



رئيس مجلس الادارة  
رئيس التحرير

فخرية

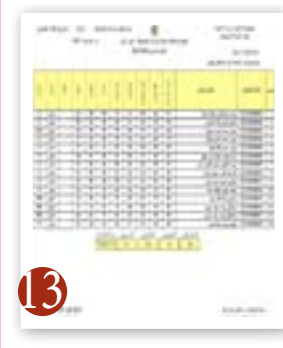
جريدة سياسية يومية

20  
500  
صفحة  
دينار

ملحق اليوم مع



نتائج مخيبة لطلبة  
الثالث متوسط  
والرياضيات بطلتها



تابعوا قناة



على التردد

11766

http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net العدد (3406) السنة الثانية عشرة - الاربعاء (8) تموز 2015

## بيجي تحت السيطرة والتنظيم يحتل "قرية صغيرة" قرب أوس

# العبادي يعزز دفاع حديثة ب"سوات" والقوات المشتركة تصد هجمات لداعش في 3 جبهات

### وزير التخطيط: الفلوجة والصقلاوية تشهدان تنفيذ سياسة الأرض المحروقة

□ بغداد / المدى

وانتهت الهجمات، بحسب مسؤولين، بالفشل باستثناء السيطرة على قرية صغيرة تقع شرق حديثة، وقرية أخرى جنوب كركوك قبل ان ينسحب منها. وبدأت العمليات العسكرية في الفلوجة، بمحاولة للتأثير على سير تلك العمليات وتشيتت جهد القوات المشتركة في الإنبار. ويسعى التنظيم الى تشتيت الجهد العسكري بفتح عدد من الجبهات عند الكشف عن اي عملية أمنية لتحرير المدن التي يسيطر عليها. وهاجم داعش بسيارات ملغمة وانتحاريين مناطق بيجي وحديثة والاطراف الغربية لمدينة كركوك.

وافق القائد العام حيدر العبادي، خلال لقائه محافظ الأنبار صهيب الراوي في بغداد، على إرسال قوات "سوات" الى مدينة حديثة غربي الإنبار التي تعرضت خلال الايام القليلة الماضية الى هجمات عنيفة بسيارات مفخخة. وأكد عيد عماش الكربولي، المتحدث باسم مجلس محافظة الأنبار ل"المدى"، ان "حديثة تعرضت الاثنتين الى هجوم من عدة محاور، واستطاع داعش السيطرة على قرية صغيرة قرب منطقة أوس شرقي حديثة". ولا يعرف حتى الآن مصير سكان تلك القرية الصغيرة، لكن الكربولي يؤكد بان المفاجأة لم تسمح للاهالي بالتزوح من تنظيم داعش.

■ التفاصيل ص ٢

## قالت إن افادات المالكى قدمت "معلومات موسعة"

# لجنة الموصل: إجابات القادة وضعت التحقيق في مسار إيجابي.. وأعدنا استجواب غيدان

□ بغداد / المدى

أكدت لجنة التحقيق بسقوط الموصل، أمس، ان اجابة نائبى رئيس الجمهورية المالكي والنجيفي ورئيس اقليم كردستان مسعود بارزاني، مشيراً الى ان اللجنة "أعتمدت على مقاطعة الاجوية مع الافادات السابقة للشخصيات المدنية والعسكرية للتأكد من صحة بعض المعلومات". وأكد الزاملى "من السابق لاوانه اعتبار هذه الاسئلة مقنعة أو غير مقنعة ما لم تنته من موضوعه". وقاطعتها مع جميع الافادات السابقة التي دونتها اللجنة في محاضرها، مشيراً الى أن "اللجنة تعمل من اجل التحقق من صحة هذه الاجابات وحقيقتها".

ويحدث رئيس لجنة الامن البرلمانية عن المعلومات التي ادلى بها هولاء القادة الكبار عن دخول داعش الى مدينة الموصل العام الماضي، قائلًا أن "أكثر الاجوبة التي زودت اللجنة التحقيقية بمعلومات موسعة هي الاجابات التي قدمها القائد العام للقوات المسلحة السابق نوري المالكي المدعومة بالوثائق والادلة". وأوضح الزاملى ان "اجابات المالكي التي تشكلت قبل دخول داعش الى نينوى وكذلك عن عمليات التغييرات والتنقلات العسكرية التي حصلت ومستوى تسليم الأجهزة الامنية واعدادها وتجهيزها".

■ التفاصيل ص ٣

## الطيران يقصف معبرا يستخدمه داعش شمال الكرمة

# تدمير مصنع للتفخيخ في الفلوجة يديره 3 مهندسين أجانب

□ الأنبار / المدى برس

أعلنت وزارة الدفاع، أمس، عن مقتل ١٠ من عناصر تنظيم داعش بينهم مسؤول عن تفخيخ السيارات وثلاثة مهندسين اجانب الجنسية بتدمير معمل للتفخيخ، جنوبي الفلوجة، فيما دمّرت القوات الأمنية معبرا يستخدمه تنظيم داعش شمالي الكرمة. وقالت وزارة الدفاع في بيان تلقت (المدى برس)، نسخة منه، إن مديرية الاستخبارات العسكرية وجهت ضربة بالراجمات على معمل لتفخيخ العجلات في منطقة الحي الصناعي، جنوبي الفلوجة، وتم تدميره بالكامل". وأضافت الوزارة ان "سبعة إرهابيين قتلوا بضمنهم مسؤول المعمل الإرهابي (صباح حميد الجميلي)، وثلاثة من المهندسين الأجانب".

القوات الأمنية أحبطت هجوماً للتفخيخ على الناحية. وقالت خلية الإعلام الحربي، في بيان تسلمت (المدى برس)، نسخة منه، إن "الأنباء التي تناقلتها بعض وسائل الاعلام بشأن سقوط ناحية بروانة بقضاء حديثة عارية عن الصحة". وأضاف البيان أن "القوات الأمنية والحشد الشعبي وابناء العشائر صدوا هجوماً لداعش وكيدوهم خسائر كبيرة". بدورها، أعلنت قيادة عمليات بغداد، أمس، تفكيك ١٩ عبوة ناسفة في مناطق متفرقة من العاصمة، فيما أكدت تدمير معبر يستخدمه تنظيم داعش شمالي الكرمة. وقالت القيادة في بيان تلقت (المدى برس) نسخة منه إن "قوة من الفوج الاول في اللواء (٤٥) تمكنت من ضبط تسع عبوات ناسفة ضمن منطقة (١٢) ضبابي في قاطع التاجي".

■ التفاصيل ص ٢

## التخطيط تقترح خفض مشاريع 2016 الى 30%

□ بغداد / المدى

مبيناً انه "تم وضع مجموعة من الحلول لمعالجة المشاكل الناجمة عن الإزمة المالية بين جهات التعاقد المختلفة والسعي في استحصل موافقة الجهات العليا المتعلقة بالتسويات المالية وتسوية قضايا خطابات الضمان المختلفة". وأضاف جوهان ان "هذه المناقشات تأتي في اطار التوصيات التي اصدرتها اللجنة الوزارية الخاصة بإعادة ترتيب النفقات الاستثمارية حسب الأولوية". مشيراً الى ان "مناقشات المشاريع الاستثمارية مع الجهات المعنية تأتي بهدف الاتفاق على الأولويات الخاصة بكل جهة بنحو نهائي وصولاً الى ترشيح الخطة الاستثمارية قدر الامكان

وبما يتلاءم مع الوضع المالي الذي يمر به البلد واستمرار تدني أسعار النفط الذي انعكس سلباً على الإيرادات المتحققة منه". وتابع جوهان ان "المشاريع التي ستجري مناقشتها خلال النصف الاول من شهر تموز الجاري تشمل مشاريع تنمية المحافظات وبمعدل محافظتين يومياً وكذلك مشاريع الوزارات كافة، داعياً جميع الوزارات والجهات غير المرتبطة بوزارة والمحافظات الى مراعاة الظروف الحالية التي يمر بها العراق وان تكون مشاريعها المقدمة تنصف بالأهمية القوي".

■ التفاصيل ص ٦

## الحكومة تحقق ب"حادث النعيرية" .. والدفاع تبعد الطيران عن المناطق المأهولة

□ بغداد / المدى برس

العبادي، الحادث المؤسف الذي وقع في منطقة بغداد الجديدة يوم الاثنين. وأضاف البيان، إن "رئيس مجلس الوزراء القائد العام للقوات المسلحة حيدر العبادي وجه بفتح تحقيق في منطقة النعيرية، شرقي بغداد، وتعويز المضطربين، فيما قدم مجلس الوزراء التعازي وعاوائل الضحايا". وقال المكتب الاعلامي لرئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي في بيان تلقت (المدى برس)، نسخة منه، إن "مجلس الوزراء ناقش في جلسته المنعقدة الثلاثاء، برئاسة رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي، الحادث المؤسف الذي وقع في منطقة بغداد الجديدة يوم الاثنين". وأضاف البيان، إن "رئيس مجلس الوزراء القائد العام للقوات المسلحة حيدر العبادي وجه بفتح تحقيق في الحادث وتعويز المضطربين"، مشيراً الى أن "مجلس الوزراء قدم بالغ التعازي والمواساة لعوائل الشهداء والجرحى". وتابع مكتب العبادي أن "المجلس أكد قيام وزارة الدفاع ولجنة التعويضات في الأمانة العامة لمجلس الوزراء بتقديم التعويضات لأصحاب الدور المتضررة وعاوائل الشهداء والجرحى".

■ التفاصيل ص ٣

## نصف العراقيين بحاجة الى المسكن .. والفقر ارتفع لـ 19%

□ بغداد / المدى

دعا مركز متخصص باستطلاعات الرأي والدراسات الميدانية، أمس الثلاثاء، الحكومة الى وضع حلول جذرية لأزمة السكن في العراق، مؤكداً ان ٤٥٪ من العراقيين بحاجة الى وحدات سكنية. وفيما أشار الى ان نسبة الفقر وصلت إلى ١٩٪ بحسب الجهاز المركزي للإحصاء، دعا الى توسيع دائرة منح القروض ووضع خطط لبناء مجمعات سكنية والابتعاد عن الإجراءات البيروقراطية بإدارة الأراضي. وقال مركز مركز المعلومة للبحث والتطوير من خلال دراسة نشرها في موقعه الإلكتروني ان "التحديات التي تواجه العراق خلال الفترة الحالية وفي المستقبل تتمثل بأسباب (سياسية، أمنية، إدارية، واقتصادية)، مؤكداً غياب الستراتيجيات الواضحة المعالم طويلة الأمد تساهم في توسيع مشكلة أزمة السكن، والتي من الممكن ان تكون لها تبعات اجتماعية تؤثر على الشسيج الاجتماعي للمجتمع". وأضاف المركز إن "قطاع الإسكان قطاع حيوي وبحاجة إلى إدامة وتجديد وبناء مستمر نتيجة للزيادة الطبيعية المستمرة للنمو السكاني في العراق والذي قدره الجهاز المركزي للإحصاء في عام ٢٠١٢ بـ ٢.٩٪، إلا ان عملية بناء المساكن في العراق تسير بوتيرة بطيئة جداً".

■ التفاصيل ص ٧

## 50 مليون دينار قروض المشاريع تسدد على 4 سنوات

□ بغداد / المدى

أكد البنك المركزي، يوم أمس الثلاثاء، ان القروض للمشاريع الصغيرة والكبيرة تم اطلاقها مطلع تموز وان اعلى قرض تبلغ قيمته ٥٠ مليون دينار على ان يسدد خلال ثلاث سنوات وبالإمكان ان تمتد المدة الى اربع سنوات، في حين أكد خبراء اقتصاد ان هذه القروض ستعزز الاقتصاد لكنها غير كافية لإخراجه من سباته". وقال عضو مجلس إدارة البنك المركزي، ماجد الصوري، في حديث ل"المدى" ان "القروض للمشاريع الصغيرة والكبيرة اطلقت بداية تموز الحالي من قبل المصارف الخاصة التي زودها البنك المركزي بالمبلغ المقر للقرض التي ستعطي لأصحاب المشاريع". وأضاف ان "هنالك العديد من التعليمات حول القروض وهي ان اعلى قرض يعطى هو ٥٠ مليون دينار عراقي، وان تكون مدة تسديد هذا القرض ثلاث سنوات وبالإمكان تمديد فترة التسديد الى ٤ سنوات". وبين ان "البنك المركزي له فائدة مقدارها ٧ بالالف ودائرة الكفالة ٨ بالالف"، مشيراً الى ان "التسديد واعطاء الفوائد تتضمنها المصارف الخاصة التي يدورها هي التي تحدد المستفيد من هذه القروض والشخص الذي يستحق استلام القرض". وأشار الصوري الى ان "هذه القروض هدفها هو التنمية الاقتصادية، حيث من المؤمل ان تسهم بحركة كبيرة في الاقتصاد العراقي الذي عانى من الركود نتيجة لانخفاض أسعار النفط وتأثر الميزانية العراقية وهبوطها بشكل كبير".

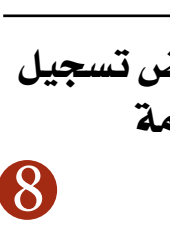
■ التفاصيل ص ٨

## السفاح مهدد بالغياب في التصفيات!



□ ذي قار / المدى برس

## 11 ألف مقاتل يشاركون بتحرير الرمادي.. وجنرال أميركي يدير العملية من الكويت



■ التفاصيل ص ٣

## التجارة تؤكد انخفاض تسجيل الشركات بسبب الازمة الاقتصادية

## ذي قار تعقل 14 من اتباع "اليمني"

أعلنت ادارة محافظة ذي قار، امس الثلاثاء، اعتقال ١٤ مطلوباً بقضايا إرهابية في مناطق متفرقة من المحافظة، وفيما لفتت الى اتخاذ سلسلة من التدابير الامنية الاحترازية تحسباً من خرق امني محتمل يستهدف امن المحافظة، أكدت استكمال كافة التدابير المطلوبة التي تحول من دون حصول الخروقات الامنية. وقال محافظ ذي قار يحيى محمد باقر الناصري في حديث الى (المدى برس)، إن "التحركات الامنية التي شهدتها المحافظة لليلة الماضية كانت على خلفية معلومات امنية واستخباراتية أدت الى اعتقال ١٤ مطلوباً كانوا يخططون لتعكير صفو الامن في المحافظة عبر اعمال تصنف ضمن خاتمة الارهاب". وحاطب محافظ ذي قار المواطنين قائلًا إن "الوضع الامني تحت السيطرة والقوات والاجهزة الامنية تستتفر كل جهودها وطاقاتها لافشال المخططات الارهابية والاجرامية التي تحاول النيل من امن المحافظة".

■ التفاصيل ص ٣

# بيجي تحت السيطرة والتنظيم يحتل "قرية صغيرة" قرب آلوس

## القوات المشتركة تصد هجمات لداعش في 3 جبهات . .

### والعبادي يعزز دفاع حديثة ب"سوات"



الانبار جيش حشد الكرمة

الامنية الى "معالجة الطريق الرابط بين قرية الزوية وبيجي".  
واوضح الجبارة، الذي يقود قوة عشائرية تعرف باسم الشهيد امية الجبارة) في تصريح لـ "المدى"، ان "الطريق المذكور معبد، ويعتبر خط امدادات متواصل لنقل السلاح والانتحاريين".  
وتحدث الجبارة عن امكانية "توجيه ضربة جوية قوية لاحداث خلل في الطريق ليصبح التنقل عبره صعبا او دفع بقوات برية للسيطرة عليه".  
وأعلنت قيادات بالحشد الشعبي في بيجي، مؤخرا، تحرير اغلب مناطق القضاء. وقالوا ان مناطق مركز القضاء أصبحت في مرمى نيران المقاتلين.

**مقتل 100 داعشي في كركوك**  
والى اقصى الشمال الشرقي لتكريت شن مسلحو "داعش" بعد منتصف ليل الأحد، هجوماً واسع النطاق على سلسلة من القرى التي تسيطر عليها قوات البيشمركة جنوب غرب كركوك، بهدف استعادة السيطرة عليها.

وقال مسؤول كردي في طوزخرماتو ان "المسلحين استطاعوا خلال الهجوم السيطرة على قرية (مرة) جنوب غرب المدينة لساعات ثم استطاعت القوات الكردية اعادة السيطرة عليها".  
وكشف المسؤول الكردي ملاح حسن كريماني، في اتصال مع "المدى"، ان البيشمركة وبمساعدة طيران التحالف قتلت نحو 100 مسلح من التنظيم خلال الهجوم.

وكان المهاجمون، بحسب معنيين بالشأن الأمني، يحاولون إعادة السيطرة على قرى مريم بك، والحصيرة الكبرى والصغرى وتل الورد والنوافل، وبالتالي إحكام السيطرة على منطقة وادي النطف الاستراتيجية جنوب كركوك.

منظمة بدر ان "المهلة انتهت للمدنيين في الفلوجة ومن بقي في المدينة هم من مؤيدي داعش".

**بيجي تحت السيطرة**  
وفي بيجي تعرضت قوات الحشد الشعبي والجيش الى هجوم بسيارات مفخخة أدت الى مقتل وجرح العشرات منهم. وتسربت انباء عن سيطرة داعش على مناطق تبعد اعلاناً عن تحريرها الاسبوع الماضي.

ويبقى فيصل الجبوري، نائب رئيس مجلس صلاح الدين، سيطرة داعش على مناطق هزم منها، مؤكداً ان "الهجوم نتسبب بسقوط عدد من الجرحى والقلى بين صفوف الحشد والقوات الامنية الاخرى فقط".

على الفلوجة تسبب بمقتل واصابة عدد من السكان هناك".  
ودعا مجلس الوزراء، في جلسة امس، الى الحفاظ على سلامة المدنيين في مناطق القتال وطالب بـ "الدقة" بنشر الاخبار عن المعارك.

واستنكر تحالف القوى العراقية في بيان صدر مع انطلاق العمليات العسكرية في الانبار، استخدام الجيش العراقي للبراميل المتفجرة بشكل عشوائي على مدينة الفلوجة.

وكان هادي العامري، ابرز قيادات الحشد الشعبي، اطلق في 10 حزيران الجاري، تحذيراً لاهالي الفلوجة بصضرورة مغادرة المدينة قبل انطلاق العمليات العسكرية، مؤكداً انه "يضحى بعنصر المباحثة لدواعي انسانية". وقال قيادي في

باسم مجلس محافظة الانبار لـ "المدى"، ان "حديثة تعرضت الانذير الى هجوم من عدة محاور، واستطاع داعش السيطرة على قرية صغيرة قرب منطقة آلوس شرقي حديثة".

ولايعرف حتى الان مصير سكان تلك القرية الصغيرة، لكن الكربولي يؤكد بان "المفاجأة لم تسمح للاهالي بالنزوح من ديارهم".

ويحاول "داعش"، الذي يواجه ضربات موجعة في اطراف الفلوجة، فتح جبهات جديدة لتخفيف الضغط عنه في جنوب المدينة.  
ويؤكد المتحدث باسم مجلس محافظة الانبار ان "القوات المشتركة حققت تقدماً في منطقة الصقلاوية القريبة من الفلوجة"، مشيراً الى ان "القصف غير الدقيق

### □ بغداد / وائل نعمة

فتح تنظيم "داعش" ثلاث جبهات في شمالي وغربي العراق بالزامن مع انطلاق العمليات العسكرية في الفلوجة، في محاولة للتأثير على سير تلك العمليات وتشتيت جهد القوات المشتركة في الانبار. ويسعى التنظيم الى تشتيت الجهد العسكري بفتح عدد من الجبهات عند الكشف عن اي عملية أمنية لتحرير المدن التي يسيطر عليها. هاجم داعش بسيارات مفخخة وانتحاريين مناطق بيجي وحديثة والاطراف الغربية لمدينة كركوك. وانتهت الهجمات، بحسب مسؤولين، بالفشل باستثناء السيطرة على قرية صغيرة تقع شرق حديثة، وقرية اخرى جنوب كركوك قبل ان ينسحب منها.

وبدأت العمليات العسكرية في الانبار بمحاصرة الفلوجة، اذ لا تبعد القوات المشتركة سوى 5 كم فقط عن المدينة، وسط انباء عن انسحاب ما يسمى بـ "المجالس العسكرية" التابعة لداعش، من المدينة مخلفين وراءهم انتحاريين وقناصة.  
واستؤنفت العمليات العسكرية مجدداً في الانبار، بعد توقف دام نحو 50 يوماً، منذ سيطرة "داعش" على الرمادي، اثار جدلاً سياسياً حول وجود خلاف على وجهة الحرب المقبلة.

### "سوات" إلى حديثة

وفي موازاة ذلك وافق القائد العام حيدر العبادي، خلال لقائه محافظ الانبار صهيب الراوي في بغداد، على ارسال قوات "سوات" الى مدينة حديثة غرب الانبار التي تعرضت خلال الايام القليلة الماضية الى هجمات عنيفة بسيارات مفخخة.  
واكد عبد عماش الكربولي، المتحدث

## أوباما: لا نخطط لزيادة مستشارينا في العراق

**□بغداد / المدى برس**  
بامر جيد من خلال تجنيد المزيد من المتطوعين المحليين في المعركة".  
وأشار أوباما إلى أن "استراتيجية تدريب القوات المحلية كانت تجري ببهاء شديد، ونحن نقوم الآن بتسريع تدريبهم بعد قدوم الكثير من المتطوعين السنة للمشاركة في المعركة". لافتاً إلى أن "داعش مني بخسائر في عدد من المعارك في العراق وسوريا وذلك لوجود شريك مؤثر من القوات على الأرض".  
ولفت أوباما إلى أن "التحالف زاد القوات العراقية بمزيد من الأسلحة المضادة للدروع ويقوم بتعجيل تدريب القوات المحلية".  
وفي سياق آخر أكد الرئيس الأميركي أن "واشنطن ستقوم بتقديم المزيد من التدريب وتسليح قوات المعارضة المتواجدة هناك والبالغ عددها ثلاثة آلاف"، مشدداً على ضرورة "تطوير القوات الأمنية المحلية التي باستطاعتها مواصلة التقدم وإذا تولينا المهمة بأنفسنا في كل مناطق الشرق الأوسط وإفريقيا فلن نحقق شيئاً سوى نتائج وحول مؤقتة".  
وأضاف أوباما أن "المعركة ضد التنظيم وبيئة الجامع الإرهابية ستكون طويلة وليست سهلة دائماً"، مؤكداً

تجنيدهم".  
وأضاف أوباما أن بلادها ليست لديها خطط فعلية لزيادة عدد القوات الأميركية المتواجدة هناك والبالغ عددها ثلاثة آلاف"، مشدداً على ضرورة "تطوير القوات الأمنية المحلية التي باستطاعتها مواصلة التقدم وإذا تولينا المهمة بأنفسنا في كل مناطق الشرق الأوسط وإفريقيا فلن نحقق شيئاً سوى نتائج وحول مؤقتة".  
وأضاف أوباما أن "المعركة ضد التنظيم وبيئة الجامع الإرهابية ستكون طويلة وليست سهلة دائماً"، مؤكداً

الارهابي في كل من العراق وسوريا وذلك خلال الـ 24 ساعة الماضية".  
واضافت القيادة أن "11 غارة جوية قد تم تنفيذها ضد الاهداف تابعة لتنظيم داعش داخل العراق استخدمت فيها الطائرات القاصفة والمقاتلة مع الطائرات الحربية المسيرة وذلك بعد الحصول على موافقة وزارة الدفاع العراقية".  
وتابعت القيادة في بيانها ان "الضربات الجوية توزعت بين مناطق بيجي والفلوجة وحديثة وكركوك وكذلك منطقة مخمور والرمادي وقرب سنجار حيث ادت هذه الضربات الى تدمير خمس وحدات تكتيكية مع تدمير حفارة وعجلة ميكانيكية اخرى مع تدمير عدد من المستودعات وموضعين قتاليين وثلاثة مدافع ثقيلة مع تدمير بناية وعجلة".  
وأكدت قيادة العمليات المشتركة لقوات التحالف أن "طائرات التحالف شنت 8 غارات اخرى".

الارهابي في كل من العراق وسوريا وذلك خلال الـ 24 ساعة الماضية".  
واضافت القيادة أن "11 غارة جوية قد تم تنفيذها ضد الاهداف تابعة لتنظيم داعش داخل العراق استخدمت فيها الطائرات القاصفة والمقاتلة مع الطائرات الحربية المسيرة وذلك بعد الحصول على موافقة وزارة الدفاع العراقية".  
وتابعت القيادة في بيانها ان "الضربات الجوية توزعت بين مناطق بيجي والفلوجة وحديثة وكركوك وكذلك منطقة مخمور والرمادي وقرب سنجار حيث ادت هذه الضربات الى تدمير خمس وحدات تكتيكية مع تدمير حفارة وعجلة ميكانيكية اخرى مع تدمير عدد من المستودعات وموضعين قتاليين وثلاثة مدافع ثقيلة مع تدمير بناية وعجلة".  
وأكدت قيادة العمليات المشتركة لقوات التحالف أن "طائرات التحالف شنت 8 غارات اخرى".

قال عضو هيئة الرأي في الحشد الشعبي القيادي في منظمة بدر كريم النوري في حديث إلى (المدى برس)، إن "عدم الإعلان عن ساعة الصفر لاي يعني تأخير العملية أو التراجع عنها، فيما رجحت أن تكون نتائج العملية كبيرة وستنجز بـ "أسرع من المتوقع".  
وقال رئيس لجنة دعم الحشد الشعبي في مجلس محافظة بغداد معين الكاظمي، في حديث إلى (المدى برس)، "لسنا مستعجلين للبدء بعملية تحرير الانبار وحصارنا لداعش سيطول كثيراً". وأضاف الكاظمي أن "العمل جار الآن على منح المزيد من الوقت لخروج المدنيين والحفاظ على أرواحهم"، لافتاً إلى أن "الخطط التي يتم وضعها تتركز أيضاً على عدم إعطاء خسائر كبيرة بصفوف الحشد الشعبي، وقطع خطوط إمداد التنظيم من نينوى وصلاح الدين"، مؤكداً أن "نتائج العملية ستكون كبيرة وسيتم تحرير المحافظة أسرع من المتوقع".من جانبه

وأضافت القيادة ان "قوة من الفوج الثالث في اللواء (22) تمكنت من العثور على ثلاث عبوات ناسفة في منطقة الغزالية شمالي بغداد"، مشيرة الى ان "القوات الامنية تمكنت من ضبط وتفكيك سبع عبوات ناسفة في مناطق، مدينة الصدر شرقي بغداد، وعرب جاسم جنوبي بغداد، والمصالحه، والزمبرانية والجزيرة".  
ولفت الى ان "تشكيلا من طيران الجيش العراقي تمكن من تدمير معبر لعناصر تنظيم داعش شمالي منطقة الكرمة".

يأتي هذا في الوقت الذي أعلنت فيه قوات التحالف، قيامها بـ 19 غارة جوية ضد اهداف لتنظيم داعش الارهابي في العراق وسوريا خلال الـ 24 ساعة الماضية.  
وقالت قيادة العمليات المشتركة لقوات التحالف في بيان نشره موقع البنتاغون واطلعت عليه (المدى برس)، إن "الطائرات الاميركية وطائرات الدول المتحالفة الاخرى قامت بشن 19 غارة جديدة ضد اهداف لتنظيم داعش

بروانة غرب الرمادي (110 كم غرب بغداد)، فيما أكدت أن القوات الأمنية أحبطت هجوماً للتنظيم على الناحية. وقالت خلية الاعلام الحربي، في بيان تسلمت (المدى برس)، نسخة منه، إن "الأنباء التي تناقلتها بعض وسائل الاعلام بشأن سقوط ناحية بروانة بفضاء حديثة عارية عن الصحة".  
وأضاف البيان أن "القوات الأمنية والحشد الشعبي وابطاء العشائر صدوا هجوماً لداعش وكبدوهم خسائر كبيرة".  
بدورها، أعلنت قيادة عمليات بغداد، أمس، تفكيك 19 عبوة ناسفة في مناطق متفرقة من العاصمة. فيما أكدت تدمير معبر يستخدمه تنظيم داعش شمالي الكرمة.

وقالت القيادة في بيان تلقت (المدى برس) نسخة منه إن "قوة من الفوج الاول في اللواء (45) تمكنت من ضبط تسع عبوات ناسفة ضمن منطقة (12) ضبابي في قاطع التاجي".

## الطيران يقصف معبرا يستخدمه داعش شمال الكرمة

## تدمير مصنع للتفخيخ في الفلوجة يديره 3 مهندسين أجانب

**□ الأنبار / المدى برس**  
أعلنت وزارة الدفاع، أمس، عن مقتل 10 من عناصر تنظيم داعش بينهم مسؤول عن تفخيخ السيارات وثلاثة مهندسين اجانب الجنسية بتدمير معمل للتفخيخ، جنوبي الفلوجة، فيما دمرت القوات الأمنية معبرا يستخدمه تنظيم داعش شمالي الكرمة.  
وقالت وزارة الدفاع في بيان تلقت (المدى برس)، نسخة منه، إن "مديرية الاستخبارات العسكرية وجهت ضربة بالارجمات على معمل لتفخيخ العجلات في منطقة الحي الصناعي، جنوبي الفلوجة، وتم تدميره بالكامل".  
وأضافت الوزارة ان "سبعة إرهابيين قتلوا بضمئهم مسؤول المعمل الإرهابي (صباح حميد الجميلي)، وثلاثة من المهندسين الأجانب".  
بالمقابل، نفت خلية الاعلام الحربي، ما تناقلته بعض وسائل الاعلام بشأن سيطرة تنظيم داعش على ناحية

بروانة غرب الرمادي (110 كم غرب بغداد)، فيما أكدت أن القوات الأمنية أحبطت هجوماً للتنظيم على الناحية. وقالت خلية الاعلام الحربي، في بيان تسلمت (المدى برس)، نسخة منه، إن "الأنباء التي تناقلتها بعض وسائل الاعلام بشأن سقوط ناحية بروانة بفضاء حديثة عارية عن الصحة".  
وأضاف البيان أن "القوات الأمنية والحشد الشعبي وابطاء العشائر صدوا هجوماً لداعش وكبدوهم خسائر كبيرة".  
بدورها، أعلنت قيادة عمليات بغداد، أمس، تفكيك 19 عبوة ناسفة في مناطق متفرقة من العاصمة. فيما أكدت تدمير معبر يستخدمه تنظيم داعش شمالي الكرمة.  
وقالت القيادة في بيان تلقت (المدى برس) نسخة منه إن "قوة من الفوج الاول في اللواء (45) تمكنت من ضبط تسع عبوات ناسفة ضمن منطقة (12) ضبابي في قاطع التاجي".

## الحشد الشعبي يؤكد أن حصار الأنبار "سيطول كثيرا"

## وزير التخطيط للسفير الأميركي: الفلوجة والصقلاوية تشهدان تنفيذ سياسة الأرض المحروقة

**□بغداد / المدى برس**  
أكد وزير التخطيط سلمان الجميلي، أمس الثلاثاء، أن سياسة الأرض المحروقة والتي يذهب ضحيتها العديد من الأشخاص "لا تخدم العلاقة بين الحكومة والشعب. وحمل التحالف الدولي والمجتمع الدولي المسؤولية الأخلاقية والقانونية تجاه ما يحصل لسكان المحافظات المحتلة من قبل تنظيم داعش.  
وقال وزير التخطيط سلمان الجميلي، في بيان على هامش استقباله السفير الأميركي في العراق ستيفارت جونز، وتلقت (المدى برس) نسخة منه، إن سياسة الأرض المحروقة من خلال استعمال القصف المدفعي والجوي والتي يتم اتباعها الآن في مدينتي الفلوجة والصقلاوية والتي يذهب ضحيتها أعداد كبيرة من

الأبرياء لاسيما النساء والأطفال لا تخدم تجسير العلاقة بين الحكومة والشعب والتي تعد عنصراً أساسياً في إعادة الأمن إلى هذه المناطق".  
وأضاف الجميلي أن "التحالف الدولي ومن خلفه المجتمع الدولي يتحمل المسؤولية الأخلاقية والقانونية تجاه الأبرياء من سكان المحافظات المحتلة التي تتعرض للقصف"، مؤكداً أن "لا نذب لهم سوى أنهم قطعتم عليهم سبل الفرار والنزوح بسبب وقوعهم تحت سطوة العصابات الإجرامية لداعش وبين ممارسات بعض الجهات التي منعت عنهم اللجوء إلى مناطق آمنة كما حصل في جسر بزيبز".  
وبدعا إلى "ضرورة تقديم الدعم الإنساني للعوائل النازحة".  
بالمقابل، أكدت هيئة الحشد الشعبي، أمس الثلاثاء، أنها "غير مستعجلة" للبدء بعمليات تحرير الانبار وأن

**AL - MADA**  
General Political Daily  
Issued by : Al - Mada  
Establishment for Mass  
Media, culture & Art

رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير  
**فخري كريم**

المدير العام  
**غادة العاملي**

رئيس التحرير التنفيذي  
**عدنان حسين**

نائب رئيس التحرير  
**علي حسين**

سكرتير التحرير الفني  
**ماجد الماجدي**

المدير الفني  
**خالد خضير**

بغداد، شارع أبو نواس  
- محلة 102 - رزاق 13  
بناية 14  
هاتف: 0118809 . 0779980

كرديستان، أربيل، شارع برايئي  
دمشق، شارع كرجية حداد  
ص.ب: 8277 أو 7366  
هاتف: 0222700 - 0222271

فاكس: 0222289  
بيروت، الحمرا، شارع ليون  
بناية منصور، الطابق الاول  
تليفاكس: 0522616 . 0522617

التوزيع: وكالة المدى للتوزيع  
مكاتبنا: بغداد/ كردستان/  
دمشق/ بيروت/ القاهرة/  
قبرص

جريدة سياسية يومية تصدر عن مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون

## قالت إن افادات الماكي قدمت معلومات موسعة لما قبل وبعد سقوط المدينة لجنة الموصل : إجابات القادة السياسيين وضعت التحقيق في مسار إيجابي . . . وأعدنا استجواب غيدان

أكدت لجنة التحقيق بسقوط الموصل، امس، ان اجابة ناثبي رئيس الجمهورية المالكي والتجيفي ورئيس اقليم كردستان مسعود بارزاني على اسئلتها وضعت التحقيق في "مسار ايجابي". لكنها اشارت الى ان اجوبة رئيس الوزراء السابق "أكثر الاجوبة التي زودت اللجنة التحقيقية بمعلومات موسعة"، مشيرة الى ان بعض الاجابات كانت "مقتضبة".

□ **بغداد / محمد صباح**

ونكرت اللجنة أنها ستعرض تقريرها النهائي، مدعوما بالافلام والوثائق، امام مجلس النواب بعد عطلة عيد الفطر، و اشارت الى حاجتها لأكثر من جلسة لتقديم التقرير بشكل مفصل.

ويقول النائب حاكم الزاملي، رئيس لجنة الموصل، لـ"الدى"، ان "اللجنة اجتمعت وناقشت اجوبة ناثبي رئيس الجمهورية نوري المالكي واسامة التجيفي ورئيس اقليم كردستان مسعود بارزاني"، مشيرا الى ان اللجنة "أعتمدت على مقاطعة الاجوبة مع الافادات السابقة للشخصيات المدنية والعسكرية للتأكد من صحة بعض المعلومات". واكد الزاملي "من السابق لاوانه اعتبار هذه الاسئلة مقنعة أو غير مقنعة ما لم تنته من موضوعه مقاطعتها مع جميع الافادات السابقة التي دونتها اللجنة في محاضرها"، مشيرا الى أن "اللجنة تعمل من اجل التحقق من صحة هذه الاجابات وحقيقتها".

ويحدث رئيس لجنة الامن البرلمانية عن المعلومات التي ادلى بها هؤلاء القادة الكبار عن دخول داعش إلى مدينة الموصل العام الماضي، قائلا أن "أكثر الاجوبة التي زودت اللجنة التحقيقية بمعلومات موسعة هي الاجابات التي قدمها القائد العام للقوات المسلحة السابق نوري المالكي المدعومة بالوثائق والادلة".

واوضح الزاملي ان "اجابات المالكي تضمنت عرضا لمجالس التحقيق التي تشكلت قبل دخول داعش إلى نينوى وكذلك عن عمليات التغييرات والتقلات العسكرية التي حصلت ومستوى تسليح الاجهزة الامنية واعدادها وتجهيزها".

يذكر أن تنظيم داعش استولى على مدينة الموصل، مركز محافظة نينوى، (٤٠٥ كم شمال العاصمة بغداد)، في (العاشر من حزيران ٢٠١٤ المنصرم)، قبل أن يمد نشاطه الإرهابي لمناطق أخرى عديدة من العراق، ويرتكب فيها "أنهكات" كثيرة عدتها جهات محلية وعالمية "جرائم ضد الإنسانية وإبادة جماعية". وامتنع رئيس اللجنة التحقيقية عن

## الزري يتغيب عن جلسة الاستجواب وكتلته تحتج بالمقاطعة

□ **التحف / المدى برس**

اعلنت كتلة الوفاء في مجلس التحف، امس الثلاثاء، عن انسحابها من الجلسة المخصصة لاستجواب المحافظ عدنان الزرفي احتجاجا على عقدها، رغم غيابه بـ"عذر شرعي"، فيما عدت كتلة المواطن عدم حضوره بـ"غير المبرر".

وقال رئيس كتلة الوفاء رضوان الكندي خلال مؤتمر صحفي عقد في ساحة المجلس وحضرته (المدى برس) إن "كتلته انسحبت من الجلسة بسبب عقد المجلس لجلسة الاستجواب رغم عدم حضور المحافظ بعذر شرعي".

وأضاف الكندي أن "المحافظ عدنان الزرفي تم ايفاده إلى العاصمة بغداد لمدة يومين بدءا من ٧ تموز إلى الـ٨ من تموز الحالي".

الى ذلك قال رئيس كتلة الوفاء رضوان الكندي إن "مجلس المحافظة استلم كتابا من اللجنة القانونية التابعة لمجلس النواب يطالبه فيها بالترث بإجراءات استجواب المحافظ عدنان الزرفي لحين البت بطله بحل مجلس محافظة التحف".

وأضاف رئيس كتلة الوفاء إن "اللجنة القانونية

أكدت أن تاريخ تقديم طلب حل المجلس من قبل المحافظ جاء قبل تاريخ طلب المجلس لاستجواب المحافظ".

من جانبه اكد رئيس كتلة المواطن في المجلس خالد الجشعمي أن "عدم حضور المحافظ للجلسة غير مبرر كونه عاكفة حاليا على تأطير المعلومات وموعد الاستجواب".

واوضح الجشعمي انه "تمت مناقشة فقرات الاستجواب وعدها جلسة قانونية"، مؤكدا انه "سيتم تحديد موعد للجلسة المقبلة الاسبوع المقبل".

وكانت كتلة المواطن التابعة للمجلس الاعلى الاسلامي في مجلس محافظة التحف قد كشفت، في الـ ٥٥ من تموز ٢٠١٥ ، ان محافظ التحف عدنان الزرفي ابلغ المجلس بعدم حضور جلسة استجوابه، فيما اشارت الى أن المجلس ماض باستجوابه.

وكان محافظ التحف عدنان الزرفي كشف في (الاول من تموز الجاري) عن تسلمه اسئلة الاستجواب، مؤكدا أنه قام بتقديم طلب لدى البرلمان العراقي لحل المجلس.

□ **بغداد / المدى برس**

وجه رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي، امس الثلاثاء، بفتح تحقيق في حادثة سقوط قنبلة من طائرة نوع سوخوي في منطقة النعيرية، شرقي بغداد، وتعويض المتضررين، فيما قدم مجلس الوزراء التعازي لعوائل الضحايا.

وقال المكتب الاعلامي لرئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي في بيان تلقت (المدى برس)، نسخة منه، إن مجلس الوزراء ناقش في

جلسته المنعقدة الثلاثاء، برئاسة رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي، الحادث المؤسف الذي وقع في منطقة بغداد الجديدة يوم الاثنين. وأضاف البيان، إن "رئيس مجلس الوزراء القائد العام للقوات المسلحة حيدر العبادي

وجه بفتح تحقيق بالحادث وتعويض المتضررين"، مشيرا الى أن "مجلس الوزراء قدم بالغ التعازي والمواساة لعوائل الشهداء والجرحى".

وتابع مكتب العبادي أن "المجلس أكد قيام وزارة الدفاع ولجنة التعويضات في الأمانة العامة لمجلس الوزراء بتقديم التعويضات لأصحاب الدور المتضررة وعوائل الشهداء والجرحى".

الى ذلك، عزت وزارة الدفاع العراقية، امس الثلاثاء، سقوط قنبلة من طائرة حربية عراقية على إحدى المناطق السكنية، شرقي بغداد، إلى "خلل فني"، وأكدت أنها شكلت لجنة متابعة شؤون ضحايا الحادث وتعويضهم وإعادة بناء وترميم دورهم.

وفيما لفتت الى انها اتخذت عدة إجراءات لتجنب تكرار ذلك، منها تغيير مسار الطيران بعيدا عن المناطق السكنية، اشارت الى أن طائرات F١٦ سندخل الخدمة قريبا وستكون بقيادة عراقية وتنطلق من أراض عراقية.

جاء ذلك خلال مؤتمر صحفي عقد أمس في المركز الإعلامي لوزارة الدفاع، لتوضيح ملامسات "الحادث الأليم الناجم عن سقوط قنبلة من إحدى طائرات السوخوي على أحد الأحياء السكنية في منطقة النعيرية ببغداد

### تتوون الوطن

### استنفار أمني في ذي قار بعد

## اعتقال 14 من اتباع "اليمني"

□ **ذي قار / المدى برس**

أعلنت ادارة محافظة ذي قار، امس الثلاثاء، اعتقال ١٤ مطلوباً بقضايا ارامية في مناطق متفرقة من المحافظة، وفيما لفتت الى اتخاذ سلسلة من التدابير الامنية الاحترازية تحسبا من خرق امني محتمل يستهدف امن المحافظة، أكدت استكمال كافة التدابير المطلوبة التي تحول من دون حصول الخروقات الامنية. وقال محافظ ذي قار يحيى محمد باقر الناصري في حديث الى (المدى برس)، إن "التحركات الامنية التي شهدتها المحافظة الليلة الماضية كانت على خلفية معلومات امنية واستخباراتية أدت الى اعتقال ١٤ مطلوباً كانوا يخططون لتعكير صفو الامن في المحافظة عبر اعمال تصنف ضمن خاتة الارهاب".

واوضح الناصري، الذي يترأس ايضا اللجنة الامنية العليا في المحافظة ان "الاجراءات الامنية الاحترازية ستتواصل لحين استكمال القوات الامنية كافة التدابير المطلوبة التي تحول من دون حصول اي خرق امني". وخطب محافظ ذي قار المواطنين قائلاً إن "الوضع الامني تحت السيطرة والقوات والجهزة الامنية تستنفر كل جهودها وطاقاتها لإنشال المخططات الارهابية والإجرامية التي تحاول النيل من امن المحافظة"، ولفت الى ان "الاستقرار الامني الذي تتعم به المحافظة يزيد من اصرار الحكومة المحلية وقواتها الامنية على تعزيز الاستقرار الامني".

وأوضح الناصري ان "محافظة ذي قار شهدت على مدى العامين الماضيين استقراراً أمنياً جيداً حال من دون حصول اي خرق امني برغم المحاولات الارهابية التي تستهدف امن المحافظة وتصادع الدعايات الامنية في المحافظات الأخرى".

وكانت قيادة شرطة ذي قار، اعلنت مساء الاثنين اعتقال ١٤ مطلوباً من "اتباع اليمني" في عملية استباقية نفذتها في مناطق متفرقة من المحافظة.

وقال بيان لقيادة شرطة ذي قار، وتلقت (المدى برس)، نسخة منه، ان "الأجهزة الأمنية قامت بممارسة أمنية استباقية تهدف لتنفيذ أوامر قضائية بحق جماعة (الضال المضل احمد بن الحسن اليمني) التي تتبنى أفكاراً منحرفة بعد توفر معلومات استخبارية عن تخطيطهم لتنفيذ عمليات إرهابية بالتزامن مع العشر الأواخر من شهر رمضان المبارك"، مبيناً ان "العملية أسفرت عن اعتقال ١٤ مطلوباً". وأشار البيان، الى ان "المعلومات الاستخبارية تشير إلى إن هذه الجماعة بدأت تجمع صفوفها من جديد، وتبنيهم لما يوصف بالفكر الإرهابي المنحرف الذي يدينون به وتورطهم بدماء ضباط الشرطة في المحافظة".

وأضاف البيان، ان "قوة مشتركة من شرطة ذي قار متمثلة بأفواج الطوارئ ومديريات شرطة الأقسام تمكنت بالتنسيق والتعاون مع مديرية الاستخبارات والتحقيقات الاتحادية وقسم مكافحة الإرهاب من تنفيذ ١٤ أمر قبض قضائي بحق المتهمين إلى هذه الجماعة الضالة وفق أحكام المادة الرابعة من قانون مكافحة الإرهاب".

وتابع البيان، ان "عملية تنفيذ الاوامر القضائية أسفرت عن ضبط أسلحة واعددة وكتب ومبشورات وأجهزة كمبيوتر وأقراص ليزيرية، كانت بحوزة المعتقلين"، مشيراً الى "اتخاذ الإجراءات القانونية الأصولية كافة لتقديمهم للقضاء العراقي لينالوا جزاءهم العادل".

وأوضح البيان، ان "قوات الأمن في المحافظة تلقت تعليمات مشددة بأخذ الحيطة والحذر وإحباط أي تحرك مشبوه منهم واعتقال من يضبط من عناصرهم، والضرب بيد من حديد على تلك الفئة الضالة وجميع الظواهر المسلحة التي تهدد الأمن".

## الحكومة تحقق بـ"حادث النعيرية" . . والدفاع تبعد الطيران عن المناطق المأهولة

بعيداً عن المناطق السكنية". ووضح أن "طائرات F١٦ سندخل الخدمة قريبا وستكون بقيادة عراقية وتنطلق من أراض عراقية لتنفيذ الواجبات القتالية".

وفي سياق متصل، أكدت السفارة الأميركية في بغداد، أن طائرات الـF١٦ ستسلم في موعدا المقرر هذا الصيف للبدء باستخدامها من قاعدة بلد الجوية في العراق، فيما نفت الأخبار التي تحدثت عن نقلها إلى الأردن وتشغيلها من هناك.

وقال المتحدث باسم السفارة الأميركية في بغداد جيفري لوري، في بيان له تلقت (المدى برس)، نسخة منه، إن "الحكومة الأميركية تعمل مع الحكومة العراقية لتسليمها الدفعة الأولى من الطائرات الـ٣٦ المقاتلة من طراز F-١٦ هذا الصيف كما كان مقرراً"، مبيناً أن "تسليم هذه الطائرات سيتم للبدء باستخدامها من قاعدة بلد الجوية في العراق". ونفى لوري "ما تم تداوله مؤخرا بخصوص نقل وتشغيل طائرات الـF١٦ في الأردن"، واصفا تلك التقارير بـ"غير الصحيحة".

الجديدة"، بحسب بيان للوزارة، تابعته (المدى برس).

وقال المتحدث الرسمي للوزارة نصير نوري محمد، إن "وزير الدفاع خالد متعب العبيدي أمر بتشكيل لجنة متابعة شؤون شهداء الحادث الأليم والجرحى والإطمئنان على أوضاعهم وراعتهم"، مبيناً أن "وزير الدفاع أمر بتعويض العوائل المتضررة من جراء الحادث وإعادة بناء وترميم دورهم".

من جانبه قال قائد القوة الجوية، الفريق الطيار الركن أنور ححه أمين، خلال المؤتمر، إن "الحادث نتج عن خلل فني في طائرة السوخوي"، مؤكداً أن "الحادث لن يثنيها عن أداء واجباتنا الوطنية إنما سيزيد من اصرار سلاح الجو العراقي على دك أوكار داعش الإرهابي".

وشدد أمين على أن "المعركة يجب أن تستمر حتى تحرير أرض العراق من التنظيمات الارهابية"، لافتا إلى أن "قيادة القوة الجوية اتخذت سلسلة من الإجراءات لتجنب تكرار هذه الحوادث ومنها تغيير مسار الطيران

### أكدت صعوبة استبعاد "الحشد" الذي يحيط بالمدينة ويمنع تسلل المسلحين

## نيويورك تايمز: 11 ألف مقاتل يشاركون بتحرير الرمادي . . وجنرال أميركي يدير العملية من الكويت

□ **ترجمة: أحمد علاء**

بعد سبعة اسابيع من التراجع العسكري في الرمادي، تعتزم القوات العراقية شن هجوم مضاد على مسلحي "داعش" لاستعادة السيطرة على المدينة الغربية، وفقاً لمسؤولين أميركيين وعراقيين.

فمنذ هيمنة مسلحي التنظيم المنطرف على الرمادي، تركز فيها ٢٠٠٠ مسلح متشدد، بنوا دفاعاتهم حول المدينة، بما فيها تخنيق المباني الفارغة بالمفجرات.

وعلى ما يبدو ان الضغط الاميركي زاد في الفترة الاخيرة على العراقيين لاستعادة السيطرة على الرمادي وإيقاف هجمات مسلحي التنظيم المتطرف، لإن الحملة العسكرية في حالة تدهور، وفقاً للبتاغون، فضلاً عن خشية وزارة الدفاع الاميركية ايضاً من إحكام المتشددين قبضتهم أكثر بالمدينة.

في البنتاغون جرى حديث عن اسباب سقوط الرمادي، الذي اعتبر مادة محفزة للحكومة العراقية لاستعادة المدينة مع

لدليل انخراط المزيد من المتطوعين السنة للقتال، معتبراً ان هذه القوة يمكنها محاربة التنظيم المنطرف.

ووفقا لخطة الحرب العراقية التي تشكلت بإشراف أميركي، فإن القوات المشاركة في تحرير المدينة هي وحدة مكافحة الارهاب والشرطة والجيش والشرطة الاتحادية، من المتوقع ان يبلغ عددهم ٦٠٠٠ جندي سيتمركزن من قاعدة التقدم العسكرية التي ستكون بداية انطلاقهم.

وهناك قوة من ٥٠٠٠ مقاتل قبلي ستكون الى جانب الشرطة العراقية في المدينة والمناطق المجاورة لها. لاخذ دورهم في استعادة مندهم. ولن تنضم الجماعات المسلحة الشيعية، التي تسميها الحكومة العراقية بوحدات الحشد الشعبي، الى هذا القتال المزمع، خوفاً من تأجيج التوترات الطائفية في المدينة السنة.

الامر الغريب، انه من المستحيل عدم مشاركة هذه القوات الشيعية، لانهم بيساطة منتشرون في جنوب وغرب المدينة لمنع تسلل مسلحي "داعش" الى مناطق أخرى.

المسؤولون الاميركان، وصفوا الاوار والتكوين الاساسي للحرب المزمعة وإعطاء الدور الاكبر للقوات الامنية العراقية، لكنهم اصرروا على عدم مناقشة تكتيكات محددة او إعطاء وقت دقيق للهجوم. قرار الولايات المتحدة بتحول دفة المعركة من استعادة الموصل الى الرمادي، يمثل تغييراً هاماً في سترتيجيتها بالعراق. فهي دعت سابقاً الى تحرير الموصل اولاً في هذا الصيف، لكنها على الاغلب رضخت لرغبة العراقيين باستعادة الرمادي اولاً.

المسؤولون العراقيون، جادلوا الولايات المتحدة لاكثر من مرة، ولاسيما مسؤولي وزارة الخارجية، بشأن استعادة الرمادي اولاً، على اعتبار انها منطقة ستراتيجية وقريبة من الحدود مع المملكة العربية السعودية والاردن وتحدّ موطناً للقبائل السنية المؤيدة لمسلحي التنظيم المنطرف.

سيطرة مسلحي "داعش" على الرمادي في ١٧ أيار الماضي، استدعت اجراء تغييرات في مناصب القيادة العسكرية الاميركية، فقد عينت البنتاغون الجنرال شون

<sup>[1]</sup> أعلنت ادارة محافظة ذي قار، امس الثلاثاء، اعتقال 14 مطلوباً بقضايا ارامية في مناطق متفرقة من المحافظة، وفيما لفتت الى اتخاذ سلسلة من التدابير الامنية الاحترازية تحسبا من خرق امني محتمل يستهدف امن المحافظة، أكدت استكمال كافة التدابير المطلوبة التي تحول من دون حصول الخروقات الامنية

<sup>[2]</sup> وقال محافظ ذي قار يحيى محمد باقر الناصري في حديث الى (المدى برس)، إن "التحركات الامنية التي شهدتها المحافظة الليلة الماضية كانت على خلفية معلومات امنية واستخباراتية أدت الى اعتقال 14 مطلوباً كانوا يخططون لتعكير صفو الامن في المحافظة عبر اعمال تصنف ضمن خاتة الارهاب

<sup>[3]</sup> واوضح الناصري، الذي يترأس ايضا اللجنة الامنية العليا في المحافظة ان "الاجراءات الامنية الاحترازية ستتواصل لحين استكمال القوات الامنية كافة التدابير المطلوبة التي تحول من دون حصول اي خرق امني

<sup>[4]</sup> وخطب محافظ ذي قار المواطنين قائلاً إن "الوضع الامني تحت السيطرة والقوات والجهزة الامنية تستنفر كل جهودها وطاقاتها لإنشال المخططات الارهابية والإجرامية التي تحاول النيل من امن المحافظة"، ولفت الى ان "الاستقرار الامني الذي تتعم به المحافظة يزيد من اصرار الحكومة المحلية وقواتها الامنية على تعزيز الاستقرار الامني

## يوم سياسي

قانون المساءلة  
يمنح حقوقاً  
تقاعدية للبعثيين  
وقدائي صدام



هشام السهيل

10 آلاف مقاتل  
في معسكر تحرير  
نينوى



علي المتيوتي

أميركا تضع  
شروطاً تعجيزية  
لتسليم طائرات  
الF16



محمد الكربوي

يجب توجيه  
ضربات  
استباقية لأوكار  
داعش



برهان المعموري

المحكمة  
الاتحادية  
سلبت حق  
البرلمان



هيثم الجبوري

كشف رئيس لجنة المصالحة والمساءلة والعدالة النيابية النائب هشام السهيل، أن مشروع قانون حظر حزب البعث والمساءلة والعدالة يتضمن منح حقوق تقاعدية لعدائني صدام وأعضاء الشعب والفروع لحزب البعث المنحل، فيما أشار إلى وجود مساع لفصل الحظر عن المسألة بالقانون.

وقال السهيل إن "أبرز القضايا في مشروع قانون حظر حزب البعث والمساءلة والعدالة هو منح حقوق تقاعدية لأعضاء الشعب والفروع وفتائني صدام من غير القادة والأميرين والمتطوعين"، مبيّناً أن "العدائين المتطوعين لايشملون بالرواتب التقاعدية".

وأضاف رئيس لجنة المصالحة البرلمانية أن "إقرار القانون خاضع للتوافقات السياسية خاصة تجاه الحقوق التقاعدية التي على الأكثر ستذهب لعماله حتى وإن كانوا مجرمين".

مشيراً إلى أن "العائلة ليس لها علاقة بهم".

أكد عضو لجنة الأمن والدفاع النيابية علي المتيوتي، أن قوات تحرير نينوى مستقلة وغير خاضعة لأي جهة سياسية، فيما أوضح أن تعدادها يتجاوز الـ ١٠ آلاف مقاتل.

وقال المتيوتي أن "قوات تحرير نينوى المتواجدة في إقليم كردستان مستقلة وغير خاضعة لأي جهة سياسية أو لشخص، وإنما مشكلة من أهالي المحافظة"، مؤكداً "أنهم على أمة الاستعداد لتحرير الموصل وبقيّة مناطق المحافظة".

وأضاف النائب عن نينوى، إن "عدد عناصر الشرطة في المعسكر يزيد على خمسة آلاف شرطي، وكذلك الرقم نفسه من حشد الأهالي في المعسكر الأخر". وكان عضو لجنة الأمن والدفاع النيابية علي المتيوتي قد أكد، السبت (٤ تموز ٢٠١٥)، أن أهالي نينوى ستكون لهم انتفاضة كبرى ضد تنظيم "داعش" والكلمة الفصل في تحرير المحافظة، داعياً الحكومة إلى البدء بعملية تحرير نينوى من التنظيم.

وصف عضو لجنة الأمن والدفاع النيابية محمد الكربوي، الشروط الأميركية بإقامة قواعد لطائرات F١٦ خارج العراق بـ "التعجيزية"، فيما بين أنها لم تكن ضمن العقود التي وقعتها الحكومة السابقة برئاسة نوري المالكي. وقال الكربوي إن "الاتفاقية التي وقعتها واشنطن مع الحكومة العراقية السابقة برئاسة المالكي لم تفرض شروطاً وقتها، وهذه الشروط ليست ضمن العقود التي وقعت سابقاً"، موضحاً أن "الشروط التي وضعتها الحكومة الأميركية هي تعجيزية، إذ لا يمكن أن تكون قاعدة الطائرات خارج الأراضي العراقية".

وأضاف رئيس كتلة الحل البرلمانية أنه "كلما اقترب موعد تسليم الطائرات إلى العراق تذهب الحكومة الأميركية إلى إجراءات تصفية تجاه العراق وكأنها لا تريد إعطاء السلاح لبعداً"، مشدداً بالقول "حذرنا الحكومة المركزية سابقاً من عدم التعامل مع طرف واحد في عملية التسليم بل يجب تنوع مصادر التسليم وإن لا تحصرها بجهة أو حكومة واحدة".

طالب النائب عن محافظة ديالى، برهان المعموري، بتوجيه ضربات استباقية لأوكار عصابات داعش الإرهابية، لتجفيف منابع الإرهاب بشكل تام. وأكد المعموري أهمية الحفاظ على الانتصارات العسكرية والإنجازات الأمنية التي تحققت في محافظة ديالى على أيدي مجاهدي الحشد الشعبي والقوات الأمنية بعد دحر الإرهاب في المحافظة". وقال النائب عن محافظة ديالى إن "الانتصارات التي حققها أبناء الحشد الشعبي والقوات الأمنية على الإرهابيين في محافظة ديالى هي مفخرة لكل العراقيين"، مشدداً على "ضرورة تجفيف منابع الإرهاب من خلال الضربات الاستباقية لأوكارهم". ودعا عضو مجلس النواب القوات الأمنية إلى بذل المزيد من الجهود في مسح الأراضي التي تم تحريرها من أجل تسهيل عودة المهجرين إلى مناطقهم وممارسة أعمالهم اليومية ومساهماتهم في إعادة ما دمرته العصابات التكفيرية.

اتهمت اللجنة المالية في مجلس النواب، المحكمة الاتحادية بسلب حق مجلس النواب الدستوري في إجراء المناقشة والتخفيض في أبواب الموازنة العامة. وقال عضو اللجنة هيثم الجبوري "فوجئنا بصدور قرار المحكمة الاتحادية بشأن إلغاء جميع المواد المضافة من اللجنة المالية البرلمانية التي صوت عليها مجلس النواب في قانون الموازنة العامة الاتحادية". وأضاف عضو اللجنة المالية أن "هذه المواد هي من صلب اختصاص السلطة التشريعية لأنها تتعلق بالمناقشة والتخفيض وبالتالي سلبت المحكمة الاتحادية مجلس النواب حقاً دستورياً وقانونياً يتعلق بصلاحيته في المناقشة بين أبواب الموازنة أو تخفيض مجمل الموازنة". وأوضح الجبوري أن "التخفيض أو إلغاء مادة المناقشة سيستسبب بمشاكل كثيرة، منها إلغاء ما قيمته تريليون دينار من تخصيصات الحشد الشعبي وكذلك إلغاء أكثر من تريليون ٤٠٠ مليار دينار تخصيصات مالية للنازحين وكذلك إلغاء تثبيت التعاقدن في مفوضية الانتخابات ووزارة الكهرباء".

## المعارضون: يُكرّس الدكتاتورية ويحتاج لتعديلات دستورية صعبة

## المطالبة بنظام رئاسي يُقسّم المشهد السياسي... والأصابع تشير للمالكي وحلفائه

بغداد / المدى \*

تتكرر الدعوات في بغداد هذه الأيام إلى تغيير نظام الحكم من برلماني إلى رئاسي من قبل تيارات وشخصيات محسوبة على أنصار نائب رئيس الجمهورية الحالي نوري المالكي تصاحبها حملات في الإعلام التقليدي ومواقع التواصل الاجتماعي.

لا تخفي بعض الأطراف السياسية في العراق مخاوفها من الدعوات الأخيرة لتغيير نظام الحكم في العراق من برلماني إلى رئاسي، فهي دعوات لإعادة رئيس الوزراء السابق نوري المالكي إلى سدة الحكم من باب رئاسة البلاد هذه المرة لا رئاسة حكومته.



معصوم الجبوري والجعفري أثناء تكليف العبادي بتشكيل الحكومة

لرئاسة البلاد مستقبلاً فهذا حقه الدستوري، المهم إن الأمر لا يتم عن طريق الانقلابات" يقول سعد مطلي عضو ائتلاف دولة القانون الذي يترجمه المالكي.

ويضيف "الدستور فيه ألغام كثيرة، نحتاج إلى إلغاء الدستور وإعادة كتابته بشكل ديمقراطي وبعدها تغيير نظام الحكم لكن هذا يتطلب جهداً من الشعب وجماعات الضغط والكتل السياسية".

ما إن تم إطلاق الدعوة من قبل قيس الخزعلي زعيم "حركة أهل الحق" حتى رافقتها حملة ضغط من قبل ناشطين لتبرير أهمية تحويل النظام في البلاد إلى رئاسي بعد ما وصفوه بفشل النظام البرلماني.

أما أسباب الفشل برأيهم فتعود إلى وصول نخبة سياسية غير مناسبة لحكم العراق فضلاً عن التكاليف الباهظة المطلبه برواتب ومصاريف هذه النخبة مقابل عدم قيامها بالدور المرجو منها.

وفي الأيام الماضية ضاقت صفحات مواقع التواصل الاجتماعي بالمشورات المؤيدة لهذه الدعوة فضلاً عن تحرك الماكنة الإعلامية للمالكي من جديد للترويج لفكرة تغيير نظام الحكم في البلاد إلى رئاسي من خلال المقالات السياسية لكتاب عدة.

"النظام الرئاسي يضمن الاستقرار السياسي لدورة انتخابية كاملة حين يحصر السلطة بيد الرئيس وليس بيد رئاسات ثلاث" يقول صادق كاظم الكاتب والمحلل السياسي العراقي.

ويضيف في مقال له على الموقع الرسمي لشبكة الإعلام العراقي إن "النظام الرئاسي يضمن عدم وجود تقاطعات حزبية داخل مجلس الوزراء وعلاقتها بالرئيس فضلاً عن أنه يوفر للرئيس البرلمان حرية عمل كاملة ويضمن إقرار المشاريع والقوانين في الوقت المحدد دون تعطيل أو خلاف، فهو يعزز مفهوم الوحدة الوطنية ويلغي الانتماعات القومية والمذهبية الشائعة حين يُؤخّر الشعب خلف الرئيس المنتخب".

فكرة تغيير نظام الحكم في العراق قد تكون صعبة التطبيق في الوقت الحالي، لكنها لن تخلو من مكاسب ستحققها الأطراف التي تتبنى الدعوة من خلال الانتخابات الوطنية المقبلة.

\* عن موقع نقاش

أطراف أخرى داخل التحالف الوطني، الذي ينضوي تحت لوائه التيار الصدري، ترفض هي الأخرى هذا الطرح لأسباب ذاتها. وعلى سبيل المثال فإن المجلس الأعلى الإسلامي الجناح الأخرى في التحالف الوطني يرفض الولاية الثالثة للمالكي كما يرفض فكرة النظام الرئاسي.

"تحويل النظام من برلماني إلى رئاسي سيعطي السلطة لشخص واحد ويكرّس حكم الدكتاتورية في البلاد". تقول ليلي الخفاجي عضو الهيئة السياسية في المجلس الأعلى، وتضيف ان "زمن تغيير القوانين والأنظمة وشكل الحكم بجرة قلم أو تصريحات ودعوات في الإعلام ولي مع عهد الدكتاتورية".

في وصول الأوضاع السياسية والأمنية في العراق إلى ما هي عليه اليوم، ومن هنا يأتي رفضه لتوليه رئاسة البلاد بأي صورة كانت. "هذه الدعوة هي إعادة شخوص ولت من وجه العملية السياسية ودمرت العراق وكل ما يحدث اليوم في البلاد هو سببها"، يقول حسين العبودي الناطق باسم التيار الصدري. ويضيف "النظام الرئاسي سيعيد الدكتاتورية من جديد وستعود وجوه رفضها العراق بكتله السياسية وشعبه".

وفي أول رد له على هذا التحرك قال مقتدى الصدر زعيم التيار الصدري "من الواضح أن هذا النظام يُراد به تحكّم الشخص الواحد بالعراق والعراقيين". ويرى التيار الصدري أن المالكي كان السبب

وتستغرب الخفاجي من الدعوات التي يطلقها البعض لإلغاء مجلس النواب وتحويل نظام الحكم إلى رئاسي وكأنهم لم يطلعوا على الدستور وعلى آليات تعديل فقراته.

هذا التوجّه ساندته رئيس المجلس النيابي العراقي سليم الجبوري، الذي ينتمي إلى تحالف القوى العراقية، حيث أوضح بدوره إن تغيير نظام الحكم في العراق من برلماني إلى رئاسي بحاجة إلى تعديلات دستورية، مستبعداً أن تكون هذه التعديلات ممكنة في الوقت الحالي.

الجبوري دافع عن النظام البرلماني، مبيّناً أنه "من الحالات المميّزة للعراقيين بأن تكون لديهم أجواء من الديمقراطية الواسعة، وهناك

مجلس نواب يؤدي دوره التشريعي والرقابي ينطبق عنه تشكيل الحكومة ويتم اختيار رئيس الجمهورية".

ويضيف "يجب عدم بخس حقنا وأن لا نقلل من قيمة النظام الذي نتبعه اليوم وإذا ما وجدنا إن هناك نظاماً سياسياً أفضل لا مانع من سلوكه ولكن لا يأتي ذلك بمعطيات سياسية وإنما وفق سلوك نظام أفضل ويجب أن يكون وفق سياقات دستورية".

وعلى الرغم من اقتناع أصحاب الدعوة لتغيير نظام الحكم إلى رئاسي بأن هذا الأمر لن يتم بسهولة، إلا أنهم يدافعون عن فكرة عودة المالكي إلى الحكم من باب الرئاسة.

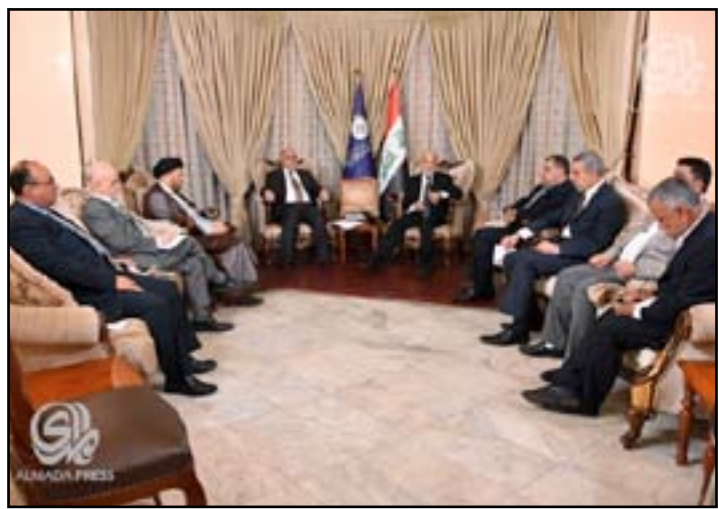
إذا صوت الشعب على اختيار المالكي أو غيره

## التحالف الوطني يُشكّل لجنة لحلّ "الانتكاسة النفطية"

## بين بغداد وأربيل

بغداد / المدى برس

من قبل أبناء قواتنا المسلحة، وأبناء الحشد الشعبي، والعشائر، والنقمة الكبير الذي تشهده قواطع العمليات العسكرية في بيجي، والأنبار، مشيرة إلى أن "التحالف الوطني تابع خطة الحكومة لتجهيز القوات المسلحة بالأسلحة المتطورة، والأعداء اللازمة، وأكد أهمية



اجتماع التحالف الوطني

تسريع تنفيذ العقود المُبرّمة مع الجهات الدولية".

وأكدت الهيئة أن "المجتمعين ناقشوا الملف الاقتصادي عبر موضوعين أساسيين، هما الانتكاسة التي تعرّض لها الاتفاق النفطي بين الحكومة الاتحادية وبين إقليم كردستان، وشح الإطلاقات المائية التي

تعرض لها البلد بصورة عامة. لافتة إلى ان "الهيئة السياسية خلصت إلى ضرورة تشكيل لجان عمل تخصصية من الحكومة والتحالف الوطني، لمعالجة هذه الموضوعات بالسرعة التي تتناسب مع أهميتها، وخطورتها".

وتتهم أربيل بغداد بعدم تطبيق بنود الاتفاقية النفطية بين الجانبين وعدم توفير الموازنة الكاملة للإقليم مع تهديدات ببيع النفط مباشرة من دون الرجوع إلى الحكومة المركزية، مع تأكيدات من المركز ضرورة تطبيق الاتفاقية بين العاصمة والإقليم.

أكد وزير النفط عادل عبد المهدي في (٣٠ أيار ٢٠١٥)، أن اتفاق بغداد وأربيل مازال صامداً وقائماً، وأشار إلى أن الاتفاق "غير نهائي ولا يمكن الاعتماد عليه"، وفيما عزا أسباب الخلافات بين بغداد وبغداد والمحافظات وإقليم كردستان إلى عدم إقرار قانون النفط والغاز، حذر من ازدياد الفجوات في الاتفاق النفطي بين الإقليم والمركز في حال عدم إقراره والاتفاق على التفاصيل.

## الغبان يردُّ على الأحرار: تغيير القيادات الأمنية من صلاحياتي الدستورية وليس انقلاباً أبيض

بغداد / المدى برس

وفقاً للسلف المحدد دستورياً، "مشدداً على "سعي الوزارة إلى إعادة المهنية إلى قوات الشرطة لتوفير الأمن للمواطنين".

وكانت وزارة الداخلية قد قررت، في (التاسع من حزيران ٢٠١٥ الحالي)، إعفاء ٣٥ ضابطاً كبيراً من مسؤولياتهم في الوزارة، وفي حين بيّنت أن ذلك يأتي لـ "ضخّ مدماء جديدة ومعالجة التهرل وتحسين الأداء"، حذرت المواطنين والمنتخبين من "الشائعات والدياعات".

يذكر أن هذه ليست المرة الأولى التي تقوم فيها وزارة الداخلية منذ تشكيل الحكومة العراقية الحالية في أيلول ٢٠١٤، بإعفاء عدد من ضباطها الكبار من مناصبهم واستبدالهم بأخرين.

وتأتي تصريحات وزير الداخلية رداً على اتهام عضو في مجلس محافظة بغداد، من كتلة الأحرار، محافظاً بأنها انقلاب أبيض".

وأكد الغبان "حرص الوزارة على تطبيق القانون والالتزام به

أكدت وزارة الداخلية، أمس الثلاثاء، أن الإجراءات التي تقوم بها وفقاً للصلاحيات القانونية والدستورية المحددة، وفي حين رفضت اتهامها بالقيام بانقلاب أبيض، أبدت حرصها على إعادة المهنية إلى قوات الشرطة لتوفير الأمن للمواطنين.

وقال وزير الداخلية، محمد سالم الغبان، في حديث إلى (المدى برس)، إن "الإجراءات التي تم اتخاذها في الوزارة تمت وفقاً للصلاحيات القانونية والدستورية المحددة للوزير، وبعيدة تماماً عن فكرة الانقلاب"، مبيّناً أنه "لن يعلق على الاتهامات التي توجهها مجالس المحافظات ووصفهم للتغييرات بصغوف القيادات الأمنية بأنها انقلاب".

وأكد الغبان "حرص الوزارة على تطبيق القانون والالتزام به

من دون الرجوع للمجلس. وقال عضو مجلس محافظة بغداد، غالب الزامل، في حديث إلى (المدى برس)، إن "اختيار قائد شرطة بغداد من اختصاص مجلس المحافظة"، مشيراً إلى أن "عملية تغيير قائد شرطة بغداد وتعيين آخر بدله حصل من وزارة الداخلية من دون الرجوع للمجلس".

وأكد الزامل، على ضرورة "اختيار قائد الشرطة وقائد النجدة ومدير مرور الكرخ والرصافة من خلال مجلس المحافظة ضماناً لاستمرار هيبة المركز"، عاداً أن "التغيير يشكل انقلاباً أبيض داخل العاصمة بغداد".

لكن رئيس اللجنة بالمجلس، محمد جاسم، رفض في حديث إلى (المدى برس)، اعتبار "تغيير قائد الشرطة انقلاباً أبيض"، مضيفاً أن "منصب قائد شرطة بغداد سيكون محاصصة أيضاً كحال بقية المناصب في العراق".

قرّر التحالف الوطني، أمس الثلاثاء، تشكيل لجان متخصصة مع الحكومة لمتابعة "الانتكاسة" التي تعرضت لها الاتفاقية النفطية بين بغداد وأربيل وشح الإطلاقات المائية في البلاد.

وفيما أكد ضرورة متابعة هذه الموضوعات لأهميتها وخطورتها، أشار إلى أهمية تسريع تنفيذ العقود الموقعة مع الجهات الدولية لتحرير المناطق المحتلة من تنظيم داعش.

وقالت الهيئة السياسية للتحالف الوطني في بيان تلقت (المدى برس)، نسخة منه إنها "عقدت اجتماعاً بحضور المكونات كافة في مكتب الدكتور إبراهيم الجعفري رئيس التحالف الوطني، مساء الإثنين، وتضمن جدول أعمال الاجتماع عدداً من الموضوعات المهمة على رأسها تطورات الوضع الأمني، وسبل التعامل مع المناطق المحررة، وعودة النازحين إلى مناطق سكنهم، وتقديم المعونات اللازمة لهم".

وأضافت الهيئة في بيانها أنها "استمعت إلى شرح لطبيعة الجهود الأمنية المبذولة

# إيطاليا ترفع مستوى ممثليتها في كردستان وتجدد التزامها بتدريب البيشمركة

□ أربيل / المدى برس

قررت الحكومة الإيطالية، أمس الثلاثاء، رفع مستوى ممثليتها في أربيل إلى قنصلية، وجددت التزامها بالاستمرار بتقديم المساعدات الإنسانية والعسكرية وتدريب قوات البيشمركة، وفيما أبدى رئيس الإقليم مسعود بارزاني الاستعداد التام لتوسيع العلاقات والعمل المشترك مع الجانب الإيطالي، أعرب عن شكره للحكومة الإيطالية لقرار رفع مستوى ممثليتها.

وقالت رئاسة إقليم كردستان في بيان نقلت، (المدى برس)، نسخة منه، إن رئيس إقليم كردستان مسعود بارزاني استقبل الإثنين، السفير الإيطالي لدى العراق ماركو كارنيوليوس ويبحث معه الأوضاع الأمنية والسياسية والتصدي للإرهاب.

وأضافت الرئاسة، إن "السفير الإيطالي أعرب عن تقديره للتطور والإنعاش الذي يعيشه الإقليم"، مقدماً شكره "لشعب كردستان على استقباله عدداً كبيراً من النازحين".

ونقلت رئاسة إقليم كردستان عن كارنيوليوس تأكيد ضرورة "تطوير العلاقات بين إيطاليا والإقليم في مجالات السياسة والاقتصاد والآثار"، مجدداً التزام بلاده "باستمرار المساعدات العسكرية وتدريب قوات بيشمركة".



في أداء أعماله، مقدماً شكره للحكومة الإيطالية والشعب الإيطالي لتقديم المساعدات لقوات البيشمركة. ممثلتها لدرجة القنصلية. من جانبه أعرب رئيس إقليم كردستان مسعود بارزاني عن تمنييه للسفير الإيطالي النجاح

في أداء أعماله، مقدماً شكره للحكومة الإيطالية والشعب الإيطالي لتقديم المساعدات لقوات البيشمركة. ممثلتها لدرجة القنصلية. من جانبه أعرب رئيس إقليم كردستان مسعود بارزاني عن تمنييه للسفير الإيطالي النجاح

في أداء أعماله، مقدماً شكره للحكومة الإيطالية والشعب الإيطالي لتقديم المساعدات لقوات البيشمركة. ممثلتها لدرجة القنصلية. من جانبه أعرب رئيس إقليم كردستان مسعود بارزاني عن تمنييه للسفير الإيطالي النجاح

في أداء أعماله، مقدماً شكره للحكومة الإيطالية والشعب الإيطالي لتقديم المساعدات لقوات البيشمركة. ممثلتها لدرجة القنصلية. من جانبه أعرب رئيس إقليم كردستان مسعود بارزاني عن تمنييه للسفير الإيطالي النجاح

في أداء أعماله، مقدماً شكره للحكومة الإيطالية والشعب الإيطالي لتقديم المساعدات لقوات البيشمركة. ممثلتها لدرجة القنصلية. من جانبه أعرب رئيس إقليم كردستان مسعود بارزاني عن تمنييه للسفير الإيطالي النجاح

## رئيس حكومة إقليم كردستان: لا أقبليات في الإقليم . . والدستور ضامن لحقوق الجميع

□ أربيل / المدى برس

قال رئيس حكومة إقليم كردستان نائب رئيس الحزب الديمقراطي الكردستاني، نجيرفان بارزاني، إن حزبه والحكومة لا ينظران إلى المكونات التي تعيش جنباً إلى جنب مع الكرد كأقليات، بل لهم جذور في هذا الوطن. وقد جاء ذلك خلال زيارة قام بها وفد الحزب الديمقراطي الكردستاني إلى مقر البيت التركماني في أربيل حيث اجتمع الوفد مع أحزاب ونواب المكون التركماني في إقليم كردستان، وبعد اللقاء تم عقد مؤتمر صحفي تحدث فيه الجانبان عن

المواضيع التي تمت مناقشتها في اللقاء ومواقفهم منها.

وقال بارزاني خلال مؤتمر صحفي "بحثنا مع الجهات التركمانية مسألة الدستور ورئاسة إقليم كردستان، وأكدنا أننا بحاجة إلى مزيد من التفاوض والتوافق حول المسائل المصرية في هذا الظرف الحساس". وحول مساعي بعض الأطراف إلى تقليل عدد مقاعد (كوتا) التركمان والمسيحيين في إقليم كردستان، قال بارزاني إن ذلك يعد تراجعاً كبيراً في التعايش والديمقراطية بإقليم كردستان، ويرى الحزب الديمقراطي الكردستاني أنه لا يجب

التعامل مع التركمان والمسيحيين بهذه الطريقة. وأضاف أن "المكون التركماني ثاني مكون في إقليم كردستان، وجزء من الإقليم، وهو محل اعتراف وتقدير". كما تحدث عن إلقاء أول خطبة الجمعة الماضية في الجامع الأثري بأربيل قائلاً "شعرت بسرور غامر لأن خطبة الجمعة في أربيل هذا الأسبوع كانت باللغة التركمانية، وهذا محل فخر لنا، فنحن نجتمع مكونات كردستان أجمل، والتعايش والعمل معاً هو ما يجعلنا أجمل". وأكد نائب رئيس إقليم كردستان أنه "عبر الحوار بين جميع الجهات، نستطيع حل جميع المسائل

## برلمان كردستان يخصص مليوني دينار لعائلة كل شهيد بيشمركة من ميزانيته

□ أربيل / المدى برس

أعلن برلمان كردستان، الإثنين، عن تخصيص مليوني دينار من ميزانيته لكل عائلة بيشمركة استشهد أثناء القتال ضد داعش، فضلاً عن الخمسة ملايين دينار التي رصدتها حكومة الإقليم لتلك العوائل، مبيناً أن عدد أولئك الشهداء بلغ ألفاً و٢٣٢، وفقاً لأخر إحصائية قدمتها وزارة البيشمركة. وقال عضو لجنة البيشمركة في برلمان كردستان، دلير قادر، في حديث إلى (المدى برس)، إن "برلمان كردستان خصص من ميزانيته منحة قدرها مليوناً دينار لكل عائلة شهيد من قوات البيشمركة استشهد خلال القتال ضد عصابات داعش"، مشيراً إلى أن ذلك "لا يتعلق بتطبيق قرار البرلمان رقم ١٩ الخاص بالبيشمركة".

يذكر أن برلمان كردستان أصدر في (٢٣) من تموز ٢٠١٤ المنصم)، القرار رقم ١٩ الخاص بقوات البيشمركة، الذي يضم ٢١ فقرة خاصة بتوحيد تلك القوات وتحسين ظروفها وأحوالها.

وأضاف قادر، أن البرلمان قدم مساعدة لخمسة مئة عائلة من شهداء البيشمركة قدمتها وزارتهم، مبيناً أن "وزارة البيشمركة تعد قائمة أخرى تتضمن عائلة ٤٠٠ شهيد آخر" وأوضح النائب في برلمان كردستان، أن "عدد الشهداء من البيشمركة بلغ ألفاً و٢٣٢، وفقاً لأخر إحصائية قدمتها وزارة البيشمركة"، مؤكداً أن "حكومة إقليم كردستان خصصت من جانبها خمسة ملايين دينار لكل عائلة شهيد من البيشمركة".

وكانت حكومة إقليم كردستان قررت إعفاء عوائل شهداء البيشمركة في الحرب ضد داعش)، من القروض والسلف المستحقة عليهم.

يذكر أن تضحيات قوات البيشمركة في قتالها ضد داعش بلغت ألفاً و١١٨ شهيداً، وستة آلاف و٧٢٤ جريحاً، فضلاً عن ٤٥ مفقوداً، وذلك بحسب إحصائية رسمية صادرة عن وزارة البيشمركة في (١٦ من حزيران ٢٠١٥)، اطلعت عليها (المدى برس).

## تخصيص أكثر من ألف وحدة سكنية لمنتسبي جامعة السليمانية التقنية عن طريق الاستثمار

□ السليمانية / المدى برس

أعلنت جامعة السليمانية التقنية، أمس الثلاثاء، عن موافقة المجلس الأعلى للاستثمار في إقليم كردستان على تخصيص أكثر من ألف وحدة سكنية لمنتسبي جامعة السليمانية التقنية حصراً، فيما عدت أن ذلك خطوة بناءة لتوفير الاستقرار الوظيفي للمنتسبين واستقطاب المزيد منهم. وقال رئيس جامعة السليمانية التقنية الآن فريدون علي أمين، خلال مؤتمر صحفي عقده في قاعة بزمرد للاحتفالات الكبرى بمقر رئاسة الجامعة، بمنطقة قرعة، شرقي مدينة السليمانية، وحضرته (المدى برس)، إن "المجلس الأعلى للاستثمار في إقليم كردستان، وافق على تخصيص أكثر من ألف وحدة سكنية لمنتسبي جامعة السليمانية التقنية من التدريسيين والموظفين"، مبيناً أن "القرار جاء استثناءً وحصرياً للجامعة". وأضاف أمين، أن "الحكومة المحلية ممثلة

بمحافظ السليمانية أسو فريدون، ومجلس المحافظة دعماً لمشكورين مقترح الجامعة بهذا الشأن وتعهداً بتقديم التسهيلات اللازمة له"، مشيراً إلى أن "المديرية العامة لاستثمار السليمانية هي التي ستحدد مواصفات الوحدات السكنية بالتنسيق مع رئاسة الجامعة وعلى وفق عدة خيارات جيدة ولائقة بالمنتسبين". وأوضح أمين، أن هناك عدة خيارات بشأن المناطق التي ستقام عليها الوحدات السكنية سواء التي ستقام في مدينة السليمانية أم باقي المناطق التي تتواجد فيها تشكيلات الجامعة من الكليات والمعاهد، على أن يتم انتقاء الأفضل منها بالتنسيق مع مديرية الاستثمار والمحافظة". لافتاً إلى أن "الجامعة في طور البحث عن شركات قادرة على تبني المشروع وتنفيذه بالنحو المطلوب وتحديد الضوابط الخاصة بالتوزيع". وأكد أمين، أن "توفير وحدات سكنية للمنتسبين يحقق جملة مزايا ايجابية منها ضمان الاستقرار الوظيفي واستقطاب المزيد من التدريسيين"، مبيناً أن ذلك يأتي في إطار حرص حكومة الإقليم على تأمين بيئة جامعية مناسبة للمنتسبين تتيح لهم التفرغ للعبء العلمي والأكاديمي والارتقاء بمستوى العلية التدريسية عموماً". يذكر أن جامعة السليمانية التقنية، تأسست في البداية باسم هيئة المعاهد التقنية عام ١٩٩٦، وفي عام ٢٠٠٣ تغير اسمها إلى هيئة التعليم التقني، قبل أن تتكسب اسمها الحالي في العام ٢٠١٢ المنصم، وكان هدفها الرئيس الإشراف على التعليم التقني في إقليم كردستان العراق، الذي يعد جانباً مهماً ورئيساً من التعليم العالي، بهدف إعداد الملاكات الواسعة المؤهلة علمياً وتقنياً للإسهام في تأمين احتياجات سوق العمل وتنمية المجتمع، عبر تشكيلاتها حالياً خمس كليات وثمانية معاهد، منتشرة في عموم محافظة السليمانية، (٣٦٤ كم شمال شرق العاصمة بغداد)، ومنطقة كردستان.



## الإنديبندنت: المتطوعون الأجانب يتوافدون للقتال مع البيشمركة برغم أنها تحتاج إلى الأسلحة الثقيلة أكثر

□ بغداد / المدى برس

أكدت صحيفة بريطانية معروفة عالمياً، الإثنين، أن العشرات من المتطوعين الأجانب يقفون مع قوات البيشمركة ضد داعش، مبينة أن القوات الكردية بحاجة إلى أسلحة ثقيلة أكثر من حاجتها لأولئك المتطوعين. وقالت صحيفة الإنديبندنت البريطانية، في تقرير لها تابعته (المدى برس)، إن "الخراط مجموعة من المتطوعين الأجانب في صفوف قوات البيشمركة الكردية لمقاتلة تنظيم داعش يتخللهم البعض ممن ليست لديه خبرة عسكرية أو يمتلك القليل منها"، مشيرة إلى أن "قناصاً من المحاربين الأجانب مع مقاتل بيشمركة وقف وهو يتطلع بدهشة لجهة أحد مسلحي داعش وهو يتفحص سلاحه باهتمام حيث اتضح أنه رشاشة يعود تاريخ صنعها للحرب العالمية الثانية لكنها زينت بنحو يدى من قبل صاحبها السابق بقطعة عظام يبدو أنها بشرية". وقال القناص سكوت، وهو جندي أميركي سابق، تطوع مع الكرد لمقاتلة داعش في مقابلة مع الإنديبندنت، من موضعه عند الخطوط الأمامية، إن "سلاح ذلك الإرهابي كان مزيناً بقطعة من عظام الحبل الشوكي لإنسان"، وتابع إن "لم يكن ذلك تصرف شيطاني فعاداً يكون إذا".

وكان سكوت (٣٠ سنة)، الذي طلب الكشف عن اسمه الأول فقط، قد التحق بقوات البيشمركة، وفقاً للصحيفة، منذ ستة أشهر بعد أن اطلع على مجريات المعارك الدائرة في المنطقة من بيته في ولاية مينسوتا

الأميركية. وذكرت الإنديبندنت، أن "المقاتلين الأجانب كانوا قد تدفقوا للانخراط في صفوف التنظيم المتطرف في العراق وسوريا ليزرعوا الرعب لدى حكومات بلدانهم عند عودتهم، أما اليوم فإن رجالاً من امثال سكوت بدأوا بالوصول إلى الجبهات للقتال ضد التنظيم الإرهابي برغم الترحيب المتباين من قبل المسؤولين الكرد الذين افصحوا بقولهم إنهم بحاجة للمزيد من الأسلحة وليس الرجال". وقال سكوت متحدثاً عبر الهاتف مع الصحيفة من موقعه الذي يبعد نحو نصف ميل عن خطوط التماس مع داعش، لقد "امتعضت من مشاهدتي



لما يحصل، حيث رأيت حوادث قطع الرؤوس التي يقوم بها التنظيم وسببهم للنساء واغتصابهن لذا قررت أن أفعل شيئاً حيال ذلك". وأضاف سكوت، أن "داعش يبعد أقل من نصف ميل عنا، وإبامكاننا رؤية خطوطهم حيث يطلقون النار علينا كل ليلة"، وتابع "شاهدت أمس بداية وعجلتي هاهنا في محاول تحسين الخطوط في المدينة التي تقع أمامنا لكن لسوء الحظ لم يكن لنا غطاء جوي يتيح تدمير مثل تلك المعادن الثقيلة". وأوضحت الإنديبندنت، أن "زملاء سكوت من المقاتلين الآخرين لديهم اسلحة خفيفة ومدعومون بالمدفعية، وفي كل ليلة يقوم مسلحو داعش بقصفهم

## كارتر: القوات الكردية بارعة في التصدي لداعش

□ واشنطن / وكالات

أعلن وزير الدفاع الأمريكي أشتون كارتر، أن القوات الكردية بارعة في التصدي لهجمات ارهابيي تنظيم داعش، مشيراً إلى أن الولايات المتحدة بحاجة إلى وجود قوات محلية فعالة على الأرض تستطيع دعمها وتمكينها حتى يتسنى لها السيطرة على اراض والاحتفاظ بأراض.

وقال كارتر في مؤتمر صحفي مشترك مع وزير الدفاع الفرنسي جان إيف لودريان: إن الهدف من الضربات الجوية التي أصابت جسورا ومواقع لتنظيم داعش الإرهابي حول الرقة التي أعلنها التنظيم عاصمة الخلافة، كان الحد من حرية حركة التنظيم الإرهابي وقدرته على التصدي للقوات الكردية البارعة، مضيفاً أن هذه هي الطريقة التي ستتم بها هزيمة داعش بشكل فعال ودائم، فعندما توجد قوات محلية فعالة على الأرض نستطيع دعمها وتمكينها حتى يتسنى لها السيطرة على اراض والاحتفاظ بأراض.

من جانب آخر ذكرت صحيفة (واشنطن بوست) الأميركية، أن هزيمة تنظيم "داعش" الإرهابي في شمال شرق سوريا غير المتوقعة على يد المقاتلين الكرد، كشفت عن نقاط ضعف في صفوف هذا التنظيم الإرهابي.

وقالت الصحيفة الأميركية إن إرهابيي "داعش" أجبروا على الخروج من ثلث معقلهم في محافظة الرقة السورية في الأسابيع الأخيرة، على يد المقاتلين الكرد الذين ظهروا كأحد شركاء الولايات المتحدة الأكثر تأثيراً في الحرب على الإرهاب.

وأضافت "واشنطن بوست" أن الهجوم الذي نفذه المقاتلون الكرد بدعم من الضربات الجوية الأميركية حرم الإرهابيين من السيطرة على معبرهم الحدودي الأكثر أهمية مع تركيا وأجبرهم على التحول للموقف الدفاعي في الرقة، وهو ما لم يكن يخطر على بال أحد قبل شهر واحد.

## حقوق الانسان النيابية : عازمون على سن قانون حرية الرأي لانه "مقياس الديمقراطية"

### نصر رذن



■ علاء حسن

### ثاني اوكسيد "الانقلاب"

محافظ نينوى المقال من منصبه أئيل النجيفي أكد في تصريح صحفي سعي اتحاد القوى العراقية لتغيير رئيس البرلمان الحالي سليم الجبوري بشخصية أخرى، وابعاد الحزب الإسلامي من الاتحاد وطبقاً لتصريح المحافظ السابق عزا اسباب الاقالة الى عزل الحزب الإسلامي، الفرع العراقي لجماعة الإخوان على حد قوله الذي ينتمي إليه الجبوري وطرده من الاتحاد بسبب وجود توجهات للحزب لا تتفق مع توجهات ومبادئ اتحاد القوى العراقية المعروف عنه بأنه يضم كتلاً نيابية تمثل السنة في البرلمان العراقي، شغل قاداته مناصب مهمة اسامة النجيفي نائب رئيس الجمهورية، صالح المطلك نائب رئيس الوزراء، سليم الجبوري رئيس البرلمان، خالد العبيدي وزير الدفاع، سلمان الجميلي وزير التخطيط، قاسم الفيداي وزير الكهرباء، محمد اقبال وزير التربية، فلاح حسن زيدان وزير الزراعة.

سليم الجبوري في لقاء متلفز اشار الى وجود تحرك لاقالته من منصبه، وامكانية تكرار ما حصل مع رئيس مجلس النواب الاسبق محمود المشهداني، رئيس البرلمان المعروف في احاديثه تجنب التصريح بالاسماء واعتمد التلميح وذكر قضية التصويت داخل البرلمان لاقالة ائيل النجيفي من منصبه، في المسافة الفاصلة بين التلميح والتصريح ربما تشهد الايام المقبلة بلورة موقف يكشف في جوهره حقيقة وجود الانقسام داخل الائتلافات والتحالفات البرلمانية فساسا العراق في نسخته الديمقراطية اعتادوا الانتقال من كتلة الى اخرى، وتشكيل كتل جديدة بمزاعم الدفاع عن مصالح الشعب العراقي. ليس من المستبعد اطلاقاً في الساحة العراقية تشردم الائتلافات والتحالفات لاستنادها الى حقيقة تشكيكها لاغراض انتخابية، سرعان ما تتبدد بعد الحصول على المواقع المناصب، المتضرر يبكي على الاطال، واحياناً يغير الغبار بخلق الازمات، يطلق تصريحات نارية لتعكير الاجواء بغاز ثاني اوكسيد الكاربون.

اعتضد في اتحاد القوى العراقية نفوا ابناء نقيد بطرح اسماء النواب طلال الزويبي وعبدالقهار السامرائي وصالح الجبوري ومحمد تميم كبدلاء لرئيس البرلمان الحالي، ووصفوا الأشخاص والجهات التي سرت مثل هذه المعلومات الى وسائل الاعلام، بأنها تسعى لاثارة الغبار في اجواء العلية السياسية للاطاحة بالنظام الديمقراطي، فيما أكد نواب يمثلون محافظة نينوى في البرلمان عقد اجتماع في تركيا ضم ائيل النجيفي، ووزير المالية السابق رافع العيساوي وشخصيات سياسية، لبحث ابعاد الجبوري من منصبه.

السياسي العراقي اليوم بحاجة الى جهاز لضبط تصريحاته، الامر لا يتعلق بمصادرة حقه في التصريح بقدر ضبط ايقاعه على وزن "الوحدة ونص" لتجنب انعكاس تأثيرات التصريح في تأجيج الشارع المنتقسم اصلا لاسباب تتعلق بفشل النخب السياسية في ارساء دولة المواطنة الحلم الموجل منذ أكثر من عشر سنوات، شج فيها اوكسجين وتضاعفت نسبة غاز ثاني اوكسيد الكاربون، بعضهم يصر على استخدامه كاسلوب جديد في اجراء حركة تصحيح داخل التنظيم السياسي بصريح العبارة تنفيذ انقلاب على ايقاع الهجج.

□ بغداد/ نور علي

**اعلنت لجنة حقوق الانسان النيابية، أمس الثلاثاء، عزمها تشريع قانون حرية الرأي خلال الايام القادمة، وفيما اعتبرته "مقياس الديمقراطية" في العراق، أكدت وزارة حقوق الانسان ان تشريع القانون سينظم عملية التظاهر والتجمع السلمي ويتيح حرية التعبير، لافتة الى ان الانتهاك التي تحدث بين الحين والآخر لبعض الصحفيين "فردية وغير ممنهجة".**



عصن أم يمنع مصور صحفي من القيام بتوثيق أحد الأحداث

يمكن تأويلها ضد وسائل الاعلام. وطلبت اللجنة القانونية في ذلك الوقت بإعادة مسودة القانون المرسله إلى مجلس الوزراء، ووصفت المشروع بأنه "يعاكس الهدف الذي صيغ من اجله، ويوسع من دائرة الرقابة على الحريات ويحد منها.

وكانت الحكومة السابقة قد عمدت إلى إعداد تلك المسودة لمشروع قانون حرية التعبير، كمحاولة لإضفاء صفة قانونية ودستورية" علي "قمعها" حركة الاحتجاجات الواسعة" على سياساتها وتوجهاتها التي أدت إلى "تردي الخدمات" و "مصادرة الحريات".

وكان رئيس مجلس النواب، سليم الجبوري، أكد في (ال15 من كانون الأول ٢٠١٤ المنصرم)، على عزم المجلس إشراك "الخبرة والإختصاص" في صياغة القوانين الخاصة بحرية التعبير، وأبدى التزامه بـ "محرابة الخطاب الطائفي"، وفيما طالبت هيئة الإعلام والاتصالات البرلمان بسحب مسودة أي قانون خاص بجرائم المعلوماتية، أشارت منظمة اليونسكو إلى مقتل ١١٠ صحافيين منذ العام ٢٠٠٣.

لها بعض الصحفيين، من قبل بعض حمايات المسؤولين، هي حالات فردية، ولاخلفنا وجود قوة من قبل منظمات المجتمع المدني والناشطين، للحد من هكذا حالات لتقييد حرية التعبير عن الرأي". وكانت ثنائي منظمات مهنية أو مدنية، أعربت في(الثلاثين من تشرين الأول ٢٠١٤)، عن "رفضها" مسودة مشروع قانون حرية التعبير عن الرأي والاجتماع والتظاهر السلمي، وفي حين استغرقت بـ "شدة" من "إصرار" البرلمان على تمرير مثل هذه المشاريع "المقيّدة للحريات الدستورية العامة"، طالبت بوقف القراءة الثانية له، وإعطاء "مسحة كافية" للنقاش العام بشأنه.

يذكر أن جهات محلية ودولية وبرلمانية، أبدت اعتراضها على مسودة قانون "حرية التعبير والتظاهر السلمي"، بسبب القيود التي تضمنها بنحو عدته "مخالفاً للدستور"، في حين ينتظر مجلس النواب من وسائل الإعلام والمنظمات المعنية بحقوق الانسان، ردود فعل "رافضة" للمشروع بصيغته الحالية، التي انتقدوا فرضها "شروطاً مسبقة" على انطلاق التظاهرات، واستخدام معانٍ "ضففاضة"

الدعوى تجاه الصحفيين والاعلاميين، واعداد الكثير من الصحف ومكاتب الضائيات الى العمل بعد توقفها، وهذا تطور ايجابي لحرية التعبير". وأعتبر ان "الانتهاكات التي يتعرض لها بعض الصحفيين هي انتهاكات فردية وغير ممنهجة، وهناك حالة واحدة ممنهجة حدثت في محافظة البصرة عندما اصدر محافظها تعليمات بمراجعة النصوص المسرحية قبل عرضها، وكانت هناك وقفة جيدة للناشطين والمدافعين عن حقوق الانسان والمنظمات غير الحكومية وحتى بعض الاحزاب تجاه تعليمات محافظة البصر"، مشيراً الى انه "تم التراجع عن هذا الموقف وتم تشكيل لجنة بخصوص هذا الانتهاك".

وأضاف "نحن لا نريد قريباً في العراق بعد عام ٢٠٠٣، ونأمل ان يكون هناك ضغط لإلغاء اللجنة التي تم تشكيلها في محافظة البصرة لرقابة النصوص المسرحية، اذ ان هنالك قلق من عملية كشف الأخطاء او كشف حالات الفساد للحكومات المحلية". وفيما يخص الانتهاكات التي يتعرض لها الصحفيون قال "الانتهاكات التي يتعرض

المناسبة للعمل الصحفي". وزاد "كان من المفترض ان يشرع القانون منذ مدة طويلة، لكن السقوف الزمنية غير مهمة في تشريع القوانين، والمهم هو روح القانون، ومواده التي يجب ان تتماشى مع الواقع تكون مجدية، وقانون حرية الرأي من ضمن هذه القوانين".

من جهة قال مدير عام الرصد وحماية الحقوق في وزارة حقوق الانسان، كامل امين، في حديث له لـ "المدى" ان "قانون حرية الرأي كان قد خرج من الحكومة العراقية وعليه الكثير من الملاحظات التي تم اعادة صياغتها من قبل لجنة حقوق الانسان واللجان المعنية في مجلس النواب". وأضاف "تم تعديل اسم القانون لان الآراء تقول ان حرية الرأي لا يمكن ان تقيد بقانون كما جاء في الدستور العراقي"، لافتاً الى ان "القانون سينظم عملية التظاهر والتجمع السلمي، وأخرجت فكرة حرية الرأي من اسمه". وأكد امين "لا يوجد في السجون العراقية اي سجين راي، واذا ما اخذنا العراق من ناحية التعبير عن الرأي في المنطقة نراه من الدول المتقدمة، والدليل على ذلك مقام به رئيس الوزراء، بأسقاط جميع

وقال عضو لجنة حقوق الانسان النيابية، حبيب الطرفي، في حديث لـ "المدى"، ان "قانون حرية التعبير عن الرأي والاجتماع والتظاهر السلمي بقي فترة طويلة في مجلس النواب"، مبيّناً ان "لجنة حقوق الانسان اخذت على عاتقها تمشية القانون". وأضاف ان "قانون حرية الرأي يعتبر مقياساً للديمقراطية في البلد"، لافتاً الى ان "لجنة حقوق الانسان جادة في جعله قانون متوازن، يضمن حقوق المتظاهرين".

وأكد ان "لجنة الثقافة والاعلام تشترك مع لجنة حقوق الانسان النيابية للخروج بقانون رصين"، مؤكداً "عقد ورش عمل مع الجهات ذات العلاقة، ممثلة بمنظمات المجتمع المدني والاعلاميين وكبار المثقفين في الدولة العراقية الذين باركوا هذا القانون".

وتابع الطرفي "لو طبق القانون باجواء ايجابية بعيدة عن الحرب، سيوفر بشكل لافت اجواء الديمقراطية وحرية الصحافة بشكل خاص، واقتصد الصحافة المنصفه وليست المسيسة"، معتبراً ان "سن قانون حرية الرأي يوفر الاجواء

## المتنى تعلن عن قرب المباشرة بإعادة إكساء شوارع الرميثة

□ المتنى/ المدى برس

اعلنت ادارة محافظة المتنى عن قرب المباشرة بإعادة اكساء بعض الشوارع الرئيسية في قضاء الرميثة شمالي المحافظة، فيما اشارت الى "الاضرار الجسيمة" التي لحقت بشوارع القضاء جراء تنفيذ مشروع الصرف الصحي.

وقال محافظ المتنى ابراهيم الميالي في حديث الى (المدى برس)، انه "سيتم العمل المباشر بإعادة اكساء شوارع قضاء الرميثة، وذلك بعد اكتمال تنفيذ مشروع الصرف الصحي والذي خلف اضراراً جسيمة تمثلت بسوء حالة الطرق في شوارعها الرئيسية". وأشار الميالي، الى ان "تمويل إعادة اكساء الطرق سيكون من قبيل وزارة البلديات اضافة للواردات

المحلية لبلدية الرميثة"، مبيّناً ان "حالة التشفيف المالي في المحافظة لم تكن عائقاً لإعادة روح الحياة لقضاء الرميثة وخاصة بعد تعبيد طرقه". حذرت في وقت سابق، من أن الزوج العالمي الناتج عن الحروب والصراعات والإضطهاد قد سجل "أعلى مستوياته"، مبينة في تقرير الاتجاهات العالمية السنوي الجديد الذي أصدرته، أن عدد النازحين قسراً وصل إلى ٥٩,٥ مليون شخص مع نهاية سنة ٢٠١٤ المنصرمة مقارنة بـ ٥١,٢ مليون شخص قبل سنة، وبـ ٣٧,٥ مليون شخص قبل عقد مضى،

## التخطيط: نسعى لترشيح خطة المشاريع الى 30% ضمن موازنة 2016

□ بغداد/ المدى

اعلنت وزارة التخطيط، أمس الثلاثاء، عن سعيها في ترشيح خطة المشاريع الى ٣٠٪ ضمن موازنة ٢٠١٦، مشيرة الى انها أعدت ورقة عمل تمثل آلية مقترحة لتحريك موضوع الدفع بالأجل. وقال وكيل الوزارة للشؤون الفنية ماهر حماد جوهان في بيان تلقت (المدى) نسخة ان "الوزارة وفي اطار جدول المناقشات النهائية مع الجهات المنفذة للمشاريع لوضع الاطار النهائي للأولويات والترشيح المطلوب تحقيقه، تسعى في ترشيح الخطة الى ما لا يقل عن ٣٠ في المئة سواء بالتأجيل او الرفع من الخطة للوزارات والمحافظات"، مبيّناً انه "تم وضع مجموعة من الحلول لمعالجة المشاكل الناجمة عن الازمة المالية بين جهات التعاقد المختلفة والسعي في استحصال موافقة الجهات العليا المتعلقة بالتسويات المالية وتسوية قضايا خطابات الضمان المختلفة".

وأضاف جوهان ان "هذه المناقشات تأتي في اطار التوصيات التي اصدرتها اللجنة الوزارية الخاصة بإعادة ترتيب النفقات الاستثمارية حسب الأولوية"، مشيراً الى ان "مناقشات المشاريع الاستثمارية مع الجهات المعنية تأتي بهدف الاتفاق على الأولويات الخاصة بكل جهة بنحو نهائي وصولاً الى ترشيح الخطة الاستثمارية قدر الامكان وبما يتلاءم مع الوضع المالي الذي يمر به البلد واستمرار تدني اسعار النفط الذي انعكس سلباً على الإيرادات المتحققة منه".

وتابع جوهان ان "المشاريع التي ستجري مناقشتها خلال النصف الاول من شهر تموز الجاري تشمل مشاريع تنمية المحافظات وبمعدل محافظتين يومياً وكذلك مشاريع الوزارات كافة، داعياً جميع الوزارات والجهات غير المرتبطة بوزارة والمحافظات الى "مراعاة الظروف الحالية التي يمر بها العراق وان تكون مشاريعها المقدمة تتصف بالأهمية القصوى".

ولفت جوهان الى ان "الوزارة أعدت ورقة عمل تمثل آلية مقترحة لتحريك موضوع الدفع بالأجل ومخاطبة الجهات العليا لدرجتها بنحو عاجل في جدول أعمالها والعمل على تفعيل هذه الآلية وفق المادة (٢٦) من قانون الموازنة العامة لعام ٢٠١٥ وبما يساعد على تنشيط الحركة الاقتصادية في البلد".

يذكر ان مجلس النواب صوت، في (٢٩ كانون الثاني ٢٠١٥)، على مشروع قانون الموازنة الاتحادية للعام الحالي بقيمة تتجاوز ١١٩ تريليون دينار وعجز بنحو ٢٥ تريليوناً.



اطفال نازحين في النجف

وأُن ذلك الارتفاع سجل أعلى مستوياته على الإطلاق خلال عام واحد منذ سنة ٢٠١٣ الماضية. يذكر أن استيلاء (داعش) على الموصل، مركز محافظة نينوى، (٤٠٥ كم شمال العاصمة بغداد)، في (العاشر من حزيران ٢٠١٤ المنصرم)، وامتداد نشاطه الإرهابي بعدها إلى قرابة ربع مساحة العراق، خلف نحو ثلاثة ملايين نازح، فضلاً عن ملايين أخرى من المهجرين خارج البلاد.

وكانت المفوضية السامية للأمم المتحدة لشؤون اللاجئين، التابعة للأمم المتحدة، حذرت في وقت سابق، من أن الزوج العالمي الناتج عن الحروب والصراعات والإضطهاد قد سجل "أعلى مستوياته"، مبينة في تقرير الاتجاهات العالمية السنوي الجديد الذي أصدرته، أن عدد النازحين قسراً وصل إلى ٥٩,٥ مليون شخص مع نهاية سنة ٢٠١٤ المنصرمة مقارنة بـ ٥١,٢ مليون شخص قبل سنة، وبـ ٣٧,٥ مليون شخص قبل عقد مضى،

المزمع عقده في العراق، فضلاً عن دعوة لعقد مؤتمر يضم سفراء الدول المانحة في بغداد برعاية المركز المشترك". من جهتها، أكدت غراند أن المرحلة المقبلة ستشهد الضغط على الدول المانحة لتوفير الأموال اللازمة لمساعدة العراق في محنة النازحين للإسراع في تقديم كل ما يمكن للعراق من خلال التنسيق المركز المشترك للتنسيق والرصد والجهات المعنية"، وفقاً للبيان.

الأوضاع الإنسانية للنازحين والبيات التعاون لإيصال المساعدات لهم، فضلاً عن تفعيل ملفات عدة منها (المنحة الكويتية وآلية إيصالها للنازحين، والتمويل المالي لوكالات ومنظمات الأمم المتحدة)، إضافة إلى مساعدة وزارتي الصحة والتربية لتأهيل مراكز ومستشفيات صحية في صلاح الدين، ودعم الطلبة النازحين إلى الإقليم". وأوضحت أن "الاجتماع تناول أيضا موضوع المؤتمر الدولي للنازحين

وقالت الأمانة العامة لمجلس الوزراء العراقي في بيان تلقت "المدى" نسخة منه، إن "الأمين العام لمجلس الوزراء ونائبه الأول رئيس المركز المشترك للتنسيق والرصد (JCMC) فرهاد نعمة الله بحثا مع نائب المبعوث الأممي الخاص للشؤون الإنسانية في العراق ليذا غراند، إمكانية الإسراع في مساعدة النازحين في ظل التحديات الكبيرة التي يواجهها العراق وجره ضد الإرهاب". وأضافت الأمانة "تمت مناقشة مجمل

□ بغداد/ المدى

أكدت نائب المبعوث الأممي الخاص للشؤون الإنسانية في العراق ليذا غراند، أمس الثلاثاء، أن المرحلة المقبلة ستشهد الضغط على الدول المانحة لتوفير الأموال اللازمة لمساعدة العراق في محنة النازحين، مشيرة إلى أن ذلك يأتي للإسراع بتقديم كل ما يمكن للعراق من خلال التنسيق المركز المشترك.

# مركز: 45 % من العراقيين بحاجة الى وحدات سكنية . ونسبة الفقر وصلت الى 19 %

□ أكد ان عملية بناء المساكن تسير بوتيرة بطيئة.. والاف المنازل العشوائية تنتشر بلا تخطيط

□ بغداد / المدى

دعا مركز متخصص باستطلاعات الرأي والدراسات الميدانية، أمس الثلاثاء، الحكومة الى وضع حلول جذرية لأزمة السكن في العراق، مؤكدا ان 45% من العراقيين بحاجة الى وحدات سكنية، وفيما أشار الى ان نسبة الفقر وصلت إلى 19% بحسب الجهاز المركزي للإحصاء، دعا الى توسيع دائرة منح القروض ووضع خطط لبناء مجمعات سكنية والابتعاد عن الإجراءات البيروقراطية بإدارة الأراضي.

وقال مركز مركز المعلومة للبحث والتطوير من خلال دراسة نشرها في موقعه الالكتروني ان "التحديات التي تواجه العراق خلال الفترة الحالية وفي المستقبل تتمثل بأسباب (سياسية، أمنية، إدارية، واقتصادية)، مؤكدا غياب الاستراتيجيات الواضحة المعالم طويلة الأمد تساهم في توسع مشكلة أزمة السكن، والتي من الممكن ان تكون لها تبعات اجتماعية تؤثر على النسيج الاجتماعي للمجتمع".

وأضاف المركز ان "قطاع الإسكان قطاع حيوي وبحاجة إلى إعادة وتجديد وبناء مستمر نتيجة للزيادة الطبيعية المستمرة للنمو السكاني في العراق والذي قدره الجهاز المركزي للإحصاء في عام 2012 بـ 2.9%، إلا ان عملية بناء المساكن في

العراق تسير بوتيرة بطيئة جدا". ولفت المركز بدراسته الى ان "الدستور كفل عام 2005، السكن للمواطنين إذ نصت المادة (30 / ثانيا) على (تكفل الدولة الضمان الاجتماعي والصحي للعراقيين في حال الشيخوخة أو المرض أو العجز عن العمل أو التشرذ أو اليتيم أو البطالة، وتعمل على وقايتهم من الجهل والخوف والغاقة، وتوفر لهم السكن والنماذج الخاصة لتأهيلهم والعناية بهم، وينظم ذلك بقانون)، وهو ما لم يأخذ طريقه للتنظيم بقانون من شأنه إفادة شريحة واسعة للمجتمع، وذلك لاستمرار المشكلات السياسية التي أثرت في تحديد الأولويات فيما يتعلق بالتشريعات، وكانت من أبرز الأسباب لإغفال تشريع هذا القانون المهم. هذا وشرع مجلس النواب العراقي قانون



منازل لعائلات متجاوزة في أطراف بغداد تنعدم فيها الخدمات

صندوق الإسكان ذي الرقم 32 لسنة 2011، والذي يمنح الأفراد القروض على شكل دفعات من اجل بناء مساكن لهم، وأتاح هذا الصندوق فرصا محدودة لبناء مساكن لأكثر من 500 ألف مستفيد". وأشار مركز المعلومة الى "انتشار عشرات الآلاف المنازل العشوائية، غير المخطط لها وقليلة الخدمات والتي تزايدت بسبب الظروف الأمنية التي اضطرت الكثيرين الى الهجرة من مناطقهم الأصلية، كما ان تزايد نسبة الفقر لتصل إلى 19% حسب إحصائيات الجهاز المركزي للإحصاء، وهذا الأمر أدى بالكثيرين الى اللجوء لهذه العشوائيات، كما ان الهجرة من الريف الى المدينة واحدة من اسباب توسع هذه المستوطنات العشوائية. ويشير

الخبير الاقتصادي باسم جميل في لقاء صحفي الى ان أزمة السكن التي يعانيها العراقيون اليوم كبيرة جدا وقد بلغت نسبة الذين بحاجة الى وحدات سكنية من العراقيين 45%، ووضح ان حاجة العراق الى الوحدات السكنية لغاية نهاية عام 2006 تصل الى (مليون) وحدة سكنية وياحتساب الزيادة السكنية بمعدل 3% على مدى السنوات المقبلة ستصل الحاجة الى اكثر من 3.5 مليون وحدة سكنية لغاية عام 2012 علما ان العجز متواصل نتيجة تقادم الوحدات السكنية القائمة". وتابع المركز ان "الحكومة العراقية وضعت عن طريق وزارة الاعمار والإسكان سياسة الإسكان الوطنية خلال العام 2010 والذي حدد جملة من التحديات التي تواجه تنفيذ هذه

وعن الحلول لمواجهة أزمة السكن نكر مركز المعلومة ان "الحلول العملية لازمة السكن الحالية في العراق تتفرع الى عدة اتجاهات ومن اجل معالجتها جزئيا يمكن الاستفادة من تجارب الدول و الشعوب التي تعرضت لنفس الأزمة الحالية في العراق أثناء الحرب العالمية الثانية، والتي تعرضت إلى دمار شامل في بنيتها التحتية والعمرائية والإنشائية مع الاختلاف في المكان والزمان الذي ينعكس بالتأكيد على طبيعة العملية الإنشائية في مجال الطقس وتطور مواد البناء من حيث الجودة والتنوع وسائل التنفيذ وكفاءة العمالة الحالية، مستفيدة من الفكرة النوعية التي طرأت على قطاع الانشاءات بصورة عامة نتيجة التطور التكنولوجي الهائل والفرصة الآن متاحة للعراق للقيام بهذا المشروع الكبير والحد من أزمة السكن الحالية من خلال مساهمة الدول المانحة والاستفادة من مشاريع إعادة أعمار العراق لتوفير الاموال اللازمة لتلك المشاريع وإشراك القطاع الخاص وتذليل العقبات التي تواجه المستثمرين والسماح لهم بقروض ميسرة من البنوك الاستثمارية وبفوائد تشجيعية".

وأوصت الدراسة بالعمل على "حل المشكلات التي شخصتها سياسة الإسكان الوطنية، وتسهيل إجراءات إدارة الأراضي السكنية أو شبه السكنية والابتعاد عن البيروقراطية، بالإضافة الى توسيع والتجديد بمنح قروض ميسرة للراغبين ببناء منزل خاص بهم، ووضع خطط لبناء مجمعات سكنية واسعة لذوي الدخل المحدود لاستيعاب الزيادة السكانية، فضلا عن توفير البيئة القانونية اللازمة لتنمية قطاع الإسكان وتطويره".

يذكر ان مركز المعلومة للبحث والتطوير، مركز مدني مقره بغداد، يعمل على تعزيز مبدأ الشفافية وتنمية الوعي الدستوري والقانوني لدى افراد المجتمع، والتعريف بمبادئ حقوق الانسان والعدالة الاجتماعية، والمساهمة في بناء ثقافة مجتمعية تتقبل فكرة استطلاعات الرأي والدراسات الميدانية لمعرفة اراء المجتمع واتجاهاته، والتشجيع على المشاركة الإيجابية فيها.

## قناطر

■ طالب عبد العزيز

### أين يكون الهلال منجلاً من نار

تقول زوجة الرجل الذي يرجع بمرجعيته الدينية إلى احد المشايخ لزوجته الرجل الذي يتبع مرجعية أخرى بان اليوم هو يوم ضربة ابن ملجم للإمام علي وليس البارحة، فتجيبها واثقة بان يوم الخميس هو اليوم الأول من رمضان، لذا سيكون يوم الوفاة بعد الغد، لكن تلك تصر على أن الأول من رمضان كان الجمعة وليس الخميس، ليس الأربعاء ..

في الأول من كل رمضان نسمع السيناريو نفسه، يصوم السنة قبل الشيعة ويكون الكريخان يومين في رمضان الواحد، يوم السنة ويوم للشيعة، يوم لهذه الطائفة وآخر لتلك، وفي السنوات الأخيرة انقسم القوم الشيعة إلى أكثر من مرجع، فصام اتباع السيد الفلاني بعد يوم من صيام اتباع الشيخ الفلاني، وصار الأطفال يطرقون بيت الشيعي فيقول لهم: لا، الليلة مو كريخان تعالوا ليلة باجر. ويطرقون ليلة الغد باب بيت السني فيقول لهم: لا، الليلة مو كريخان، كركعنه البارحة. ويأتي العيد فيلبس الاطفال السنة ثيابهم البيض، ويمألون جيوبهم بالبقود والحلوى والكليجة لكن الأطفال الشيعة ينظرون اليهم بعين شزر وحسد. فينقل احدهم وجهه ونظر ابيه بان عيد اليوم باطل، فلا احد رأى الهلال، ثم يقول الولد السني للشييعي: انتم صتمتم يوم عيدكم، البارحة رأى ابي الهلال وسترون كم سيكون كبيراً بعد صلاة المغرب اليوم.

أرحمونا يا ناس، نحن نشفق نسيحنا الاجتماعي مثلما يشفق مقص البراز قطعة قماش جميلة بين يديه، ومثلما يشعل مجموعة أطفال عيدان الثقاب ويرومن بها في كل اتجاه يشعل البعض منا عيدان التفرفة بين أولادنا. التقويم الهجري هذا لم يترك لنا يوماً صحيحاً في تاريخنا وحاضرنا وذهب مستقبل أولادنا فجعل من أيامهم وساعاتهم مرقاً. تختلف على يوم مولد النبي وتختلف على يوم وفاته، ثم انبرت فرقة تقول باستشهاده فيما تقول الفرق الأخرى بوفاته بالحمل التي مات فيها، ولما ماتت ابنته فاطمة اختلفت الفرق في يوم وفاتها، فصارت أياماً ثلاثة بروايات فقهاء ثلاثة. وضرب ابن ملجم الامام علي ليلة التاسع عشر من رمضان لكننا برمضاننا لا نعد رحناً نعد الايام وتختلف على توقيتاتها حتى شطرنها روح وعظمة الامام الى ما اختلفنا عليه. يأتي المحرم فيحتفل أهل السنة ببداية العام الهجري فيما يحزن الشيعة لأنه اليوم الذي يبدأ به عاشوراء. كيف بنا يا ناس؟

في الوقت الذي نتحدث فيه عن تخفيف منابع الإرهاب، ويتخذ الخطباء من المنابر الفرصة للحديث عن اخفاقات الحكومة من جانب ومساندة الجيش والحشد ورجال العشائر من جانب آخر، وينبئ غير واحد محذراً من مخاطر داعش ويجري الحديث في السوق والدائرة والمضيف عن ما آلت اليه احوال العراق.. نجد أن الانتباه بات ملزماً على الجميع، وعليهم التنبيه الى ما يخفي بين طيات أوراق التقويم الهجري، وما يضمنه لنا هذا الأصفر المعلق في السماء، هذا الذي يتمأر لنا وجهاً نورانياً جميلاً مرتين في الشهر لكنه يستحيل أيضاً منجلاً من نار ورمصاص يأخذ ببقضته البعض منا ليحصد به أرواح ابائنا من الذين يحبونه ذهبياً، باسماء. في الوقت هذا نقول: تعالوا نقرر مواعيد بزوغ وأفول هذا الأصفر الدائر حولنا، لا نزيد فيصلاً في المواعيد هو لا يصلح لأيامنا، هو متحول وهلامي، فرق عشيرنا منذ ان صارت دماء ابنائنا لعبة بيديه، لا نزيد حكماً في مواعيد سفك دماننا، ابحتوا لنا عن نجم آخر، ابيض أو أصفر أو وردي، لا يهم لكننا نزيد نجماً طاهراً عفيف البروغ بارد الغياب لا يتدخل في ما نختلف عليه. يكفيننا اننا لم نتفق بعد على يوم ساعة خلاصنا.

# مجلس كربلاء يوافق على إنشاء محطة كهرباء ثانوية وتشكيل لجنة لدراسة المشاريع المتلكئة

□ كربلاء / المدى برس

صوت مجلس محافظة كربلاء، أمس الثلاثاء، على تشكيل لجنة لدراسة واقع المشاريع المتلكئة في المحافظة، فيما وافق على إنشاء محطة كهرباء ثانوية غربي المحافظة. وقال نائب رئيس المجلس علي المالكي في

حديث إلى (المدى برس)، إن "المجلس صوت اليوم، خلال جلسته الاعتيادية على تشكيل لجنة لدراسة واقع المشاريع المتلكئة بمحافظة والقوقوف على أسباب تلكوها وحاجتها الفعلية من المبالغ المالية لإنجازها". وأضاف المالكي أن "اللجنة ستقدم تقريراً مفصلاً إلى المجلس خلال المدة القريبية حول

المشاريع بالمحافظة"، مشيراً إلى أن "المجلس صوت على إنشاء محطة كهرباء ثانوية في حي الحرغربي كربلاء". وأشار المالكي إلى أن "مساحة المحطة تتكون من 1200 متر مربع وسوف تنتهي الاختناقات الحاصلة على شبكة الكهرباء في تلك المناطق".

وتعاني محافظة كربلاء نقصاً في مشاريع الخدمات البلدية والصحية والتربوية برغم كثرة التخصيصات المالية التي مُنحت لها طيلة السنوات الماضية من قبل الحكومة المركزية، في حين اضطرت ادارتها هذا العام الى ايقاف المشاريع القائمة بسبب الازمة المالية وقلة تخصيصاتها ولم تفتتح أي مشاريع جديدة.

# أمانة بغداد توجه بمكافحة "الجزر العشوائي" للماشية



جزر عشوائي للمواشي في بغداد

□ بغداد / المدى برس

وجهت امانة بغداد، أمس الثلاثاء، دوائرها البلدية بمكافحة ظاهرة "الجزر العشوائي" للماشية في الأماكن غير المخصصة وإتخاذ الإجراءات القانونية للحد من هذه الظاهرة، وفيما لفتت الى ضرورة ازالة التجاوزات الحاصلة على خطوط وشبكات نقل وتوزيع الماء الصافي من قبل اصحاب محطات غسل السيارات المتجاوزة، شددت على اهمية رفع النفايات والعمل داخل الأزقة بنفس الجهد المعمول به في الشوارع الرئيسية. وقالت مديرية العلاقات والإعلام في امانة بغداد في بيان

تلقت (المدى برس)، نسخة منه، إن "الامانة وجهت دوائرها البلدية كافة بضرورة متابعة ومكافحة ظاهرة الجزر العشوائي للماشية في الأماكن غير المخصصة وإتخاذ الإجراءات القانونية للحد من هذه الظاهرة التي تسببت بتشويه جمالية مدينة بغداد وأثرت في واقعا البيئي والصحي". وأضافت المديرية أن "التوجيه تضمن أيضاً إزالة التجاوزات الحاصلة على خطوط وشبكات نقل وتوزيع الماء الصافي من قبل اصحاب محطات غسل السيارات غير مرخصة قانونياً تم انشاؤها في عدد من شوارع العاصمة مما يسهم في تشويه الصورة الجمالية لبغداد.

□ بابل / المدى برس

أعلنت إدارة محافظة بابل، أمس الثلاثاء، تشكيل لجنة لإزالة التجاوزات عن جدول المحاويل لإيصال الماء إلى القضاء ونواحيه، وفيما أشارت إلى أن أزمة المياه في المحافظة سببت أضراراً كبيرة، وأكدت إتخاذ تدابير لمعالجتها. وقال رئيس مجلس محافظة بابل حيدر جابر الزنجبور في حديث الى (المدى برس)، على هامش اجتماع عقد في ديوان محافظة بابل لمناقشة أزمة المياه في قضاء المحاويل وعموم المحافظة بحضور نائب محافظ بابل وسام أصلان وعدد من أعضاء مجلس المحافظة، إن "المحافظة تعيش وضعاً استثنائياً بسبب شح المياه وانخفاض منسوب المياه في شط الحلة بشكل كبير الذي أثر في مجتمعات تصفية المياه والزراعة".

وأضاف الزنجبور، أن "قضاء المحاويل وناحية الإمام التابعة له تعاني أزمة مياه كبيرة"، مؤكداً "اتخاذ تدابير عدة لحل تلك المشكلة منها توفير مضخات عملاقة وتنظيف الجداول ورفع التجاوزات في تلك المناطق للحد من تلك الأزمة حيث تم تشكيل لجنة لرفع التجاوزات عن

# بابل تشكل لجنة لرفع التجاوزات عن جدول المحاويل

جدول المحاويل لإيصال الماء إلى القضاء". وقال نائب محافظ بابل وسام اصلان الجبوري في حديث إلى (المدى برس)، إن "إدارة الحلول لأزمة المياه في المحافظة من خلال تصويب مضخات عائمة وعملاقة على الأنهر والجداول لتوفير المياه الصالحة للشرب للمناطق السكنية". وأوضح أصلان، إن "شح المياه في المحافظة أثر بشكل كبير في المواطنين وخاصة في قضاء المحاويل وناحية الإمام وسبب أضراراً كبيرة".



معالجتها". وأكدت الطائي، إن "الحكومة المحلية قررت تشكيل لجنة لمتابعة التجاوزات الحاصلة على جدول المحاويل وإزالتها بالتعاون مع قوة من فوج الطوارئ والشرطة المحلية، وكذلك صيانة المضخات وتنظيف الجدول من الشمبلان وزيادة ساعات إيصال التيار الكهربائي للمحطات من اجل إيصال الماء إلى الناحية". وكان مجلس محافظة بابل أكد، في (21 نيسان 2015)، وجود أزمة مياه حقيقية في المحافظة بعد انخفاض مناسيب شط الحلة والمياه الداخلة إلى المحافظة، مشيراً إلى أنه خصص 100 مليون دينار لتشغيل مضخات المياه وتشكيل وفد لزيارة وزارة الموارد المائية لحل الأزمة، وفيما قدمت لجنة الموارد في المجلس طلباً لفتح باب التطوع للقتال في الانبار وفتح بوابات ذراع القرش، وحذرت من خطورة وحساسية قطع المياه عن مناطق الوسط والجنوب. ويذكر أن محافظة بابل عانت أزمة مائية كبيرة خلال العام الماضي بعد قيام تنظيف (داعش) بإغلاق بوابات السدود التي تمت محافظات الوسط والجنوب بالمياه.

## التجارة: انخفاض تسجيل الشركات خلال النصف الأول من 2015 بسبب الأزمات الأمنية والاقتصادية

□ بغداد / المدى برس

أعلنت وزارة التجارة، يوم أمس الثلاثاء، عن تسجيل ١١٧٣ شركة خلال النصف الأول من العام الحالي ٢٠١٥، وفيما أكدت أن ذلك يقل عما سجل خلال المدة ذاتها من العام ٢٠١٤، عزت التراجع إلى الظروف الأمنية والأزمة الاقتصادية.

وقال المتحدث باسم الوزارة ناطم نعيم خضير، في حديث إلى (المدى برس)، إن "دائرة تسجيل الشركات في الوزارة سجلت ١١٧٣ شركة منذ الأول من كانون الثاني وحتى الثلاثين من حزيران ٢٠١٥"، مبيناً أن "الفا" و٢٣ من تلك الشركات كانت محدودة، و١٣٣ منها عبارة عن مكاتب لشركات أجنبية، و١١ منها مشاريع فردية وثلاثاً منها فرعاً لشركات أجنبية، فضلاً عن شركتين تضامنتين وأخرى مساهمة".

وأضاف خضير، أن "سجل الشركات أشر انخفاضاً نسبياً بعدد الشركات الجديدة مقارنة مع العام ٢٠١٤ المنصرم، لاسيما بالنسبة للشركات الأجنبية حيث سجلت الوزارة خلال النصف الأول من ذلك العام نحو ٢٠٠ منها ارتفع عددها إلى ٤٣٦ في نهايته"، لافتاً إلى أن هذا "الانخفاض لا يؤثر القلق بسبب حجم الشركات المسجلة مقارنة مع وضع السوق العراقية".

وعزى المتحدث باسم وزارة التجارة سبب الانخفاض إلى "الظروف الأمنية التي اعقبت سيطرة تنظيم (داعش) الإرهابي على عدد من مناطق البلاد فضلاً عن الضائقة المالية الحالية".

يذكر أن الحكومة العراقية قررت في (العشرين من تموز ٢٠١٣) إعفاء الشركات الاستثمارية المحلية والأجنبية من الرسوم والجمارك لمدة خمس سنوات، في خطوة تهدف الى تعزيز النمو الاقتصادي، وجذب الشركات للاستثمار في البلاد، على أن تتم دراسة تمديد قرار الإعفاء لمدة عشر سنوات إضافية.



# المركزي: 50 مليون دينار حد أعلى لقروض المشاريع . . وفترة التسديد تصل لـ 4 سنوات

□ بغداد / عامر محيي

□

أكد البنك المركزي، يوم أمس الثلاثاء، أن القروض للمشاريع الصغيرة والكبيرة تم إطلاقها مطلع تموز وأن أعلى قرض تبلغ قيمته 50 مليون دينار على أن يسدد خلال ثلاث سنوات وبالإمكان أن تمتد المدة الى أربع سنوات، في حين أكد خبراء اقتصاد أن هذه القروض ستعشعش الاقتصاد لكنها "غير كافية لإخراجه من سباته".

□



العراق في تصريح صحفي سابق أن "الهدف من هذه المشاريع هو تحقيق التنمية الاقتصادية والاجتماعية ودعم المشاريع الاقتصادية الصغيرة والمتوسطة وتشغيل القوى العاملة ذات المهارات المتميزة". مبيناً أن "المبالغ التي ستخصص تستهدف المشاريع في القطاعات (الصناعية، الزراعية، الإسكان، التجارية، التربوية، الصحية، السياحية)، لافتاً الى أن "كل المصارف العراقية الخاصة مشمولة بهذا القرار لمن يرغب العمل بها".

مجرد بذرة صغيرة للنجاح ولا يمكن الاعتماد عليها بشكل كبير من أجل إعادة الاقتصاد". وكان البنك المركزي العراقي، أعلن، يوم الثلاثاء (١٩ حزيران ٢٠١٥)، إطلاق ترليون دينار للمصارف الخاصة لتمويل قروض المشاريع الصغيرة والمتوسطة، وزيادة حصة مبيعات الدولار لشركات الصيرفة والتحويل الخارجي، ولفت الى وضع الإجراءات الكفيلة لمعالجة نقص السيولة في بعض المصارف.

وقال محافظ البنك المركزي علي

إلنقاذ الاقتصاد العراقي، وإن إطلاق هذه القروض للمشاريع الصغيرة والاقتصادية، يمثل مبادرة لإعطاء شحنة لانعاش الاقتصاد العراقي، إذ من المؤمل أن تسهم بتحريك عجلة الاقتصاد". وأشارت سميسم الى أن "هذه المشاريع هي محاولة لإعادة الحياة الاقتصادية من جديد الى السوق العراقية من خلال تنشيط المفاصل العملية للاقتصاد، فضلاً عن إحياء الطلب الفعال في السوق"، مؤكدة أن "هذه القروض هي

من الركود نتيجة لانخفاض اسعار النفط وتأثر الميزانية العراقية وهبوطها بشكل كبير". وقال الخبير في الشأن الاقتصادي سلام سميسم في تصريح لـ "المدى" أن "هذه القروض تشكل خطوة مهمة لانعاش الاقتصاد ولاسيما أنه يعاني من ركود كبير تعرض له في الوقت السابق خاصة مع معاناته من قلة السيولة التي تعاني الدولة منها".

وأضافت أن "هذا الأمر يلزمنا أن نقوم بضخ شحنة تشغيل

التسديد الى ٤ سنوات"، وبين أن "البنك المركزي له فائدة مقدارها ٧ بالالف ودائرة الكفالة ٨ بالالف"، مشيراً الى ان "التسديد واعطاء الفوائد تتضمنها المصارف الخاصة التي بدورها هي التي تحدد المستفيد من هذه القروض والشخص الذي يستحق استلام القرض".

وأشار الصوري الى ان "هذه القروض هدفها هو التنمية الاقتصادية، حيث من المؤمل ان تسهم بحركة كبيرة في الاقتصاد العراقي الذي عانى

وقال عضو مجلس ادارة البنك المركزي، ماجد الصوري، في حديث لـ "المدى" ان "القروض للمشاريع الصغيرة والكبيرة اطلقت بداية تموز الحالي من قبل المصارف الخاصة التي زودها البنك المركزي بالمبلغ المقرر للقروض التي تستعنى لاصحاب المشاريع". وأضاف ان "هناك العديد من التعليمات حول القروض وهي ان أعلى قرض يعطى هو ٥٠ مليون دينار عراقي، وان تكون مدة تسديد هذا القرض ثلاث سنوات وبالإمكان تمديد فترة

## لجنة الطاقة في مجلس الوزراء توافق على إنشاء محطة استثمارية في ميسان

□ بغداد / المدى برس

أعلنت لجنة شؤون الطاقة في مجلس الوزراء العراقي، يوم أمس الثلاثاء، موافقتها على طلب وزارة الكهرباء بإنشاء محطة استثمارية في محافظة ميسان بسعة كلية قدرها (١٠٠٠) ميغا واط، وفيما قررت احالة موضوع موظفي عقود وزارة الكهرباء الى الدائرة القانونية في الامانة

العامه لمجلس الوزراء لإصدار رأي بشأنها، بحثت ازمة التدفقات المائية لنهري دجلة والفرات والسبل الكفيلة بإنهائها بأسرع وقت ممكن". وأضاف الاعرجي أن "اللجنة احوالت موضوع موظفي عقود وزارة الكهرباء إلى الدائرة القانونية في الأمانة العامة لمجلس الوزراء لتقديم رأي بالشكل الذي يضمن حقوق المتعاقدين وتحويلهم إلى موظفين وفقاً لقانون الموازنة لعام ٢٠١٥ والإمكانات المالية المتوفرة للموازنة العامة"، مبيناً أن "اللجنة وافقت على طلب وزارة الكهرباء بإنشاء محطة استثمارية في محافظة ميسان بسعة كلية قدرها (١٠٠٠) ميغا واط".

ويتأسر لجنة شؤون الطاقة في مجلس الوزراء، نائب رئيس الوزراء بهاء الاعرجي وتضم في عضويتها كلاً من وزراء النفط والكهرباء والتعليم العالي والبحث العلمي والموارد المائية والبيئة.

## خارج الحدود

### إيقاف استيراد القطن

قالت وزارة الزراعة المصرية، يوم أمس الثلاثاء، إنها قررت وقف استيراد القطن من الخارج لحماية الإنتاج المحلي وحل مشكلات تسويقه، وأضافت الوزارة في بيان صحفي، أنها قررت "استثناء كافة الوسائل المشحونة، قبل الرابع من تموز الجاري، من قرار الوقف". وكانت وزارة الزراعة المصرية قد أعلنت، في كانون الثاني الماضي، أنه سيتم إلغاء دعم القطن خلال العام المقبل، لافتة إلى أنه ابتداءً من العام المقبل سيكون على الفلاح ضمان تسويق محصوله قبل زراعته.

ووفقاً للبيان، فإن الهدف من قرار وقف الاستيراد "حماية الإنتاج المحلي من القطن وحل مشاكل تسويقه وإعادة تأهيل مصانع الغزل والنسيج لاستيعاب القطن المحلي وتحويله إلى صناعات تغطي الإنتاج المحلي". وتشير بيانات رسمية إلى أن المساحة المزروعة بالقطن في مصر تبلغ نحو ٢٥٠ ألف فدان.

### إنتاج 450 مليون قدم مكعب غاز يومية

قالت شركة إيبي الإيطالية للنفط والغاز، إن الشركة بدأت الانتاج من حقل بيرلا في خليج فنزويلا والذي تديره شركة كاربون المملوكة "إيبي" بنسبة ٥٠٪، لافتة إلى أن بيرلا هو أكبر حقل بحري للغاز اكتشف حتى الآن في أميركا اللاتينية وأول حقل خارج ساحة فنزويلا. وأضافت الشركة، في بيان لها، إن حجم الانتاج المتوقع ٥٠ مليون قدم مكعب من الغاز يوميا في عام ٢٠١٥ و ١٢٠٠ مليون خلال ٢٠٢٠، إضافة إلى إنتاج ٤٠٠٠ ألف برميل من النفط المكافئ يوميا في ٢٠١٥ و ١١٠ ألف في ٢٠٢٠. وتابعت الشركة أن حقل الغاز العملاق بيرلا، يقع في خليج فنزويلا، على بعد ٥٠ كيلومترا من شاطئ سان دوناتو ميلانو مشيرة إلى أن الانتاج قد تحقق من خلال التعاون بين وزارة البترول والتعدين الفنزويلية، وشركتى النفط الوطنية الفنزويلية، وكاربون ومساهميها.

### أفضل أداء للبورصة في 5 أشهر

سجلت الأسهم الأسترالية يوم أمس الثلاثاء، ارتفاعا كبيرا في أفضل أداء يومي لها منذ ٥ أشهر، وذلك بعد يوم واحد من التراجع الكبير بسبب نتائج الاستفتاء في اليونان. فقد ارتفع مؤشر إيه.إس.إكس ٢٠٠ الرئيس في بورصة سيدني للأوراق المالية بسرعة في مستهل التعاملات وظل مرتفعا طوال امس ليغلق على ارتفاع نسبته ١,٩٤٪، بما يضيف أكثر من ٢٤ مليار دولار أميركي إلى القيمة الإجمالية للسوق. في الوقت نفسه ظل الدولار الأسترالي عند أدنى مستوى له منذ ٦ سنوات مسجلا أقل من ٧٥ سنتا أميركيا، ما دفع بنك الاحتياط "البنك المركزي" الأسترالي إلى الإبقاء على معدل السيولة الرسمي عند مستواه المنخفض القياسي وهو ٢٪ في اجتماعه الشهري أمس.

## مبيعات البنك المركزي تتخطى الـ 225 مليون دولار في مزاد العملة

□ بغداد / المدى برس

تقدأ ٤٩ مليوناً و٢٣٨ الف دولار". وأوضح البيان ان "البنك المركزي العراقي يستمر ببيع وشراء الدولار بسعر ١١٦٦ ديناراً"، مشيراً الى ان "سعر البيع للحالات ١١٨٧ دينار/ دولار بضمنها عمولة البنك المركزي وقدرها ٢١ ديناراً لكل دولار، فيما يبلغ سعر البيع التقدي للدولار ١١٩٠ دينار/دولار بضمنها عمولة البنك المركزي وقدرها ٢٤ ديناراً لكل دولار". وكانت المحكمة الاتحادية العليا، قد أعلنت أول من أمس عدم دستورية المادة ٥٠ من قانون الموازنة لعام ٢٠١٥، والقاضية بـ "إلزام البنك المركزي بتحديد مبيعاته من الدولار في مزاذه اليومي بسقف لا يتجاوز ٧٥ مليون دولار يوميا".

□ بغداد / المدى برس

سجلت مبيعات مزاد البنك المركزي العراقي، يوم أمس الثلاثاء، ارتفاعاً حيث بلغت أكثر من ٢٢٥ مليون دولار بسعر صرف ١١٦٦ ديناراً مقابل الدولار الواحد.

ويذكر بيان للبنك، تلقت (المدى) نسخة منه أن "حجم المبلغ المباع من قبل البنك بسعر المزداد من الدولار بلغ ٢٢٥ مليوناً و١١٥ الفا و١١١ دولاراً، بسعر صرف ١١٦٦ ديناراً مقابل الدولار الواحد، وبمشاركة ٢١ مصرفاً وسبع شركات للتحويل المالي". وأشار الى أن "حجم مبالغ الجواتات والاعتمادات، بلغ ١٧٥ مليوناً و٢٣٨ الف دولار، فيما كانت الكمية المباعة



على العراق، قبول المحكمة الاتحادية لهذا الطعن بأنه "جاء وفق الدستور وقانون البنك المركزي وان قرار المحكمة يشكل أهمية كبيرة لما له من أثر في تعزيز ودعم استقلالية البنك المركزي وابعاده عن التأثير في سياساته وقراراته". وحقق البنك المركزي في مبيعاته مؤخراً من العملة الأجنبية، انخفاضاً ملحوظاً في سعر صرف الدولار مقابل الدينار العراقي بعد ان شهد في الاسابيع الماضية ارتفاعاً هو الأعلى منذ سنوات بوصوله الى ١٥٠٠ دينار للدولار الواحد (١٥٠ دينار للمائة دولار) في حين يباع حالياً بـ ١٢٤٠ دينار للدولار الواحد (١٢٤ الف دينار للمائة دولار) فيما يبلغ السعر الرسمي للبنك ١١٦٦ ديناراً.

وقال يحيى محمد باقر الناصري في بيان تسلمت (المدى برس) نسخة منه، إن "إدارة المحافظة طالبت بأن تكون مدينة ذي قار الصناعية ضمن المشاريع الاستثمارية وعدم إخصائها لقانون المدن الصناعية الذي لم ينشر حتى الآن من قبل مجلس النواب رغم مرور أعوام عدة من تقديم مشروع القانون الى المجلس المذكور". وتوقع الناصري "تعطيل اقرار قانون المدن الصناعية لأكثر من سنتين مقبلتين، فيما أكد إمكانية تطوير القطاعات الصناعية والاقتصادية من خلال استثمار المدينة الصناعية".

## محافظ ذي قار يطالب بإدراج المدينة الصناعية ضمن المشاريع الاستثمارية

□ ذي قار / المدى برس

المدرء العامين في وزارة الصناعة زارت محافظة ذي قار مؤخراً لتقييم واقع المدينة الصناعية، وان لجأتا أخرى من إدارة المحافظة قدمت دراسات عدة حول المدينة الصناعية في وقت سابق إلا أن الوضع ما يزال معطلاً".

وشدد الناصري على ضرورة "إدارة المدينة بصورة صحيحة تخدم القطاع الاقتصادي في المحافظة"، داعياً الى "التعجيل والاستفادة من الإمكانات الكبيرة في المدينة الصناعية لتطوير قطاع الاستثمار والتنمية الصناعية والاقتصادية وتوفير فرص عمل للخريجين والعاطلين عن العمل".

ولفت محافظ ذي قار إلى أن "الإمكانات التشغيلية للمدينة الصناعية متوفرة ضمن المرحلة الأولى وقد تقدمت العديد من الشركات الأجنبية للاستثمار في المدينة الصناعية"، موضحاً أن "إدارة المحافظة خصصت مساحات كبيرة لإنشاء المدينة الصناعية وان وزارة الصناعة أنفقت أموا الكبيرة لتشييد منشأتها ضمن أعمال المرحلة الأولى وتم تزويدها بالطاقة الكهربائية".

وكان محافظ ذي قار يحيى محمد باقر الناصري دعا الثلاثاء (١٢ أيار ٢٠١٥) الى التسريع بإقرار قانون المدن الصناعية المعروف على مجلس النواب منذ اربعة اعوام، وفيما أكد ان تأخر اقرار القانون تسبب بتعطيل اجراءات استثمار مدينة ذي قار الصناعية، أشار الى ان مجموعة من الشركات الصينية الحكومية تقدمت بعروض صناعية لإنشاء مصانع ومعامل تستوعب عشرات الآلاف من الاديبي العاملة.

وتتكون المدينة الصناعية في ذي قار التي جرى تنفيذها على مساحة ٢٠٠٠ دونم من أربع مناطق صناعية، اثنتان للصناعات الخفيفة واثنتان للصناعات المتوسطة وقد تم تجهيزها بكافة الخدمات اللازمة لإقامة المصانع حيث تم تخصيص ٦٢ مليار دينار لأعمال مرحلتين الأولى والثانية من مراحل تنفيذ المدينة الصناعية.



أعلن نادي قطر القطري رسمياً تعاقد مع المدرب سعد حافظ للعمل ضمن الملاك الفني المشرف على قيادة الفريق الأول مدرباً مساعداً مع المدير الفني راضي شنيدل لقيادة الفريق في الموسم المقبل. وجاء اختيار المدرب سعد حافظ بطلب من المدير الفني راضي شنيدل كونه على علم واطلاع بالمستوى الفني والفكر العالي الذي يحمله حافظ في عالم التدريب والتحليل ويرى ان وجوده يمنح الفريق قوة إضافية. وتعد هذه الخطوة مهمة بالنسبة للكفاءات التدريبية لكنها تثير بمؤشر خطير بهجرة بعض المدربين لعدم وجود فرص مؤاتية لهم في الاندية والمنتخبات واقتصار الساحة على وجوه معينة.

## يصل بغداد منتصف الأسبوع المقبل

# حاجي يخلف سلمان لقيادة الأسود في تصفيات المونديال

بغداد / حيدر مدلول

اتفق اتحاد الكرة مع المدرب البوسني جمال حاجي رسمياً على تدريب منتخبنا الوطني لكرة القدم في منافسات الدور الثاني للتصفيات المشتركة لبطولة كأس العالم ٢٠١٨ و بطولة كأس أمم آسيا ٢٠١٩ بدلاً من المدير الفني السابق أكرم سلمان الذي قدم اعتذاره عن تكملة المهمة بعد الخسارة الثقيلة التي تعرض لها منتخبنا من نظيره الياباني في المباراة الدولية الودية التي ضيفتها مدينة يوكوهاما اليابانية.

وقال وكيل اعمال المدرب البوسني جمال حاجي نجم محمد عبد الله في اتصال هاتفياً من مدينة دبي الاماراتية مع (المدى): ان المدرب جمال حاجي توصل الى صيغة توافقية في حسم اتفاقه مع رئيس اتحاد الكرة عبدالخالق مسعود من خلال مكالمته هاتفية جمعتهما عن طريقي بشأن القيمة المالية لمبلغ تعاقدته لمدة عام واحد وكانت العقبة الوحيدة في المفاوضات التي جرت بينهما خلال الايام القليلة الماضية لاسيما بعد ان ارب عن استعادته المجيء الى العراق و اجراء الوحدات التدريبية لمنتخبنا الوطني في العاصمة بغداد وبقية المحافظات في إقليم كردستان والجنوبية والوسطى فضلا عن حضوره مباريات دوري الكرة الممتاز بشكل مستمر من اجل اختيار اللاعبين الذين يجد فيهم الكفاءة للدفاع عن سمعة الكرة العراقية في الاستحقاقات الخليجية والعربية والآسيوية التي يشارك فيها خلال العام الحالي وفي مقدمتها التصفيات الآسيوية المؤهلة للمونديال موضحاً ان حاجي يمتلك معلومات كثيرة عن منتخبنا بحكم معرفته الدقيقة باللاعبين العراقيين



منتخبنا الوطني على ابواب تجربة جديدة مع المدرسة الصربية

الذين شاركوا في بطولة كأس أمم آسيا الأخيرة التي أقيمت في استراليا. وأوضح نجم ان اتحاد الكرة وافق على تسمية ثلاثة مدربين ضمن الملاك التدريبي المساعد للمدرب جمال الذين اختارهم للعمل معه والمكون من مدرب مساعد ومدرب حراس مرمى ومدرب لياقة بدنية الى جانب مدرب محلي مساعد سيتم اختياره بالتعاون مع لجنة المنتخبات الوطنية واللجنة الفنية في اتحاد الكرة ممن يمتلك سيرة تدريبية جيدة وسبق له العمل مع المنتخب الوطني في الفترة

الاخيرة من اجل تزويده بالمعلومات التي يمتلكها عن جميع اللاعبين ٦٧ الذين تم اعتمادهم ضمن القائمة الأولية في كشوفات الاتحاد الآسيوي للعبة وذلك عن منتخبات تايلاند والصين تايبه وفيتنام التي تعد منافسة لنا ضمن المجموعة السادسة بعد شطب اندونيسيا نتيجة لقرار الاتحاد



جمال حاجي

الدولي بايقاف الاتحاد الاندونيسي وحرمان منتخباته بسبب التدخل الحكومي في نشاطاته المحلية



صراع شرس لانتزاع بطاقة التأهل السلوية

الإسكندرية / احسان المرسومي

تختتم الجولة الأولى من بطولة العرب للناشئين ١٥ من مواليد (١٩٩٨) اليوم الأربعاء بإقامة أربع مباريات بواقع مباراتين في كل من المجموعتين الأولى والثانية. يلعب منتخبنا أمام نظيره الكويتي في الساعة ٣٠ : ١١ مساء اليوم الأربعاء بتوقيت بغداد في صالة النادي الأولمبي ضمن منافسات الدور الرابع والآخر للمجموعة الثانية يسبقها لقاء يجمع منتخب مصر والإمارات. وفي المجموعة الأولى التي تقام مبارياتها في المركز الأولمبي للقوات المسلحة يلتقي اولاً منتخبنا تونس والإسكندرية تليها مباراة مهمة لتحديد المركزين الثاني والثالث وتجمع منتخب السعودية والجزائر. وأجريت منتخبنا آخر وحدة تدريبية صباح اليوم الأربعاء في صالة النادي الأولمبي استغرقت ٤٥ دقيقة، تضمنت تطبيقاً لبعض الأفكار والتحررات واسلوب اللعب امام الكويت وتصحيح الأخطاء التي وقع بها اللاعبون في اللقاءات السابقة. وقال مساعد المدرب باسم هاشم ان اللاعبين بأفضل حالاتهم ولا توجد اصابات مؤثرة لاسيما الإشعة التي اخذت الى رأس اللاعب محمد الذي تعرض لإصابة في مباراة العراق والإمارات لم تظهر أية تأثيرات جانبية، مضافاً ان اللاعبين يتمتعون بمعنويات عالية بعد ان ضمنوا التأهل للمرحلة الثانية مشيراً الى ان في جعبة المنتخب الكثير الذي لم يقدمه حتى الان وربما ضغط المباراة الأولى وصدمة النتيجة امام لبنان قد أثرت عليهم في بداية البطولة ولكن كل شيء عاد طبيعياً بعد الفوز المهم على الإمارات. ويتوجب على منتخبنا الذي تأهل رسمياً بعد فوزه على الإمارات في الجولة الثانية ان يتجنب الخسارة ببارك أكثر من ١٨ نقطة في لقائه امام الكويت اليوم، حتى لا يحتل المركز الرابع وبالتالي يلتقي المنتخب التونسي القوي اول المجموعة الأولى، فيما ان الفوز هو امر متوقع وحتى الخسارة باقل من ١٨ نقطة (أمر مستبعد) سيسمح لمنتخبنا البطاقة الثالثة في المجموعة على اقل تقدير بعد مصر ولبنان، وهو ما يعني ان لقاءنا المقبل سيجري الخميس المقبل مع ثاني المجموعة الأولى ضمن دور الثمانية. وأسفرت نتائج مباريات الجولة الثالثة عن فوز منتخب لبنان على الإمارات بنتيجة ٧٦ - ٦٨ نقطة، كما فاز منتخب تونس على عمان بنتيجة ٥٩ - ٤٣ نقطة، وشارك حكماً الدولي جواد حسن في ادارة مباراة تونس وعمان، فيما شارك امس بادارة مباراة تونس والإسكندرية. وتنتقل منافسات دور الثمانية غداً الخميس، اذ يلعب اول المجموعة الأولى مع رابع الثانية والثاني مع الثالث... وهكذا، لتتاهل بعد ذلك اربعة منتخبات الى الدور ربع النهائي الذي سينطلق السبت المقبل.

× موهذ اتحاد الصحافة الرياضية

## باص مرشح لتضييف مباراة منتخبنا والصين تايبه

بغداد / المدى

ونكر مصدر في الاتحاد الى أن الوفد الذي زار ايران برئاسة عضو اتحاد الكرة كاظم محمد سلطان اطلع على الملاعب المتوفرة هناك وقدم تقريره المفصل لاتحاد الكرة الذي تضمن اختيار ملعين هما باص أوماي الأولمبي ونظف طهران وكلاهما في العاصمة طهران ومطابقاً للشروط والمواصفات الدولية. وأشار المصدر الى ان ملعب باص هو المرشح الأكبر لاحتضان

مباراة منتخبنا الوطني القادمة لامتيازه بمواصفات افضل من نظيره الآخر نظف طهران وبالتالي سيتم مخاطبة الاتحاد الإيراني رسمياً بشأن ذلك. يذكر ان الاتحاد الإيراني لكرة القدم سبق ان طالب اتحاد الكرة برد رسمي بعد اعتذاره عن تضييف المباراة في ملعب آزادي لكون المنتخب الإيراني ستكون له مباراة في اليوم ذاته امام منتخب غوام.

## نفى توقيف ابناء جثير!

# موسى: سنداعم تسمية المدرب الشاب مع الاجنبي

بغداد / محمد الخفاجي

أكد عضو اتحاد الكرة ورئيس لجنة المنتخبات فالح موسى ان حسم اختيار الاتحاد التعاقد مع المدرب البوسني جمال حاجي يعد خطوة مهمة من اجل كسب الوقت والمضي في الاستعداد للاستحقاقات القادمة. وقال موسى لـ(المدى): شخصياً كنت ولا أزال أتمنى ان يقف مدرب أجنبي على رأس الملوك التدريبي للمنتخب ويعمل معه أحد المدربين الوطنيين الشباب بصفة مساعد من اجل الاطلاع على خبراته والاستفادة منه لكي يكون مشروع مدرب مستقبلي يُعتمد عليه بين المدربين الشباب المميزين، وسأواصل سعبي برّج احد المدربين الشباب ضمن الملوك الفني الجديد. وأضاف: ان لجنة المنتخبات أدت دورها على أتم وجه إذ اجتمعت مسبقاً وناقشت جميع

السير الذاتية المطروحة على طاولتها وبالتالى قدمت توصياتها التي تضمنت مجموعة من الاسماء المرشحة الى اتحاد الكرة للتصويت عليها ومن خلال المفاوضات الاخيرة وجدنا أن صيغة عقد المدرب حاجي أقرب الى تطلعاتنا من الجوانب كافة. وفي ما يخص منتخب الناشئين وما يرافقه من تداعيات نفى موسى جميع الأنباء التي اشارت الى توقيف بعض اللاعبين واسترجاعهم من مطار تركيا، لافتاً الى ان جميع اعضاء الوفد وصلوا بسلام الى تركيا وخاضوا اول وحدة تدريبية بشكل طبيعي، اذ ضمت قائمة المدرب قحطان جثير ٢٦ لاعبا يتواجدون جميعهم في تركيا حالياً وجميعهم بإعمار صحيحة ولا غبار عليها، مبيناً ان المعسكر يستمر ١٥ يوماً وستكون هناك مباراتان وديتان للناشئين مع نظيره الإماراتي، وبعدها يعود إلى بغداد ثم يتوجه إلى الأردن في نهاية تموز الحالي.



الناشئة يبدأ معسكره في تركيا



يونس محمود

يواجه قائد منتخبنا الوطني لكرة القدم يونس محمود معضلة قبيل المباراتين اللتين سيخوضها منتخبنا مع نظيره الصين تايبه والتايلاند يومي ٨ و٩ أيلول لزامتهما مع أدائه الامتحانات الوزارية للصف الثالث متوسط في مادة الرياضيات - الدور الثاني في الامتحانات الخارجية في محافظة كركوك. وعزا مصدر مقرب من اتحاد الكرة أن الملوك التدريبي الجديد لمنتخبنا الوطني بقيادة البوسني جمال حاجي يعول كثيراً على "السفاح" الذي يرتبط معه بعلاقة وثيقة انشاء احترافه في الدوري القطري عندما لعب مع أندية الخور والغرافة والعربي أفكاره امام الصين تايبه تعذران في غاية الأهمية ستكون نتيجتهما تحدد ترتيب فرق المجموعة التي يتربع على صدارتها المنتخب التايلاندي برصيد ٦ نقاط ولكونه القائد الذي سيكون عنصراً مؤثراً في تواجده على رأس التشكيلة الأساسية بشكل يؤدي الى رفض الطلب الذي قد يتقدم به يونس محمود لاسيما ان غيابه عن لقاء اليابان كلفنا خسارة ثقيلة.

لم تزل الاتحادات السبعة التي أوقف المكتب التنفيذي للجنة الأولمبية الوطنية عملها بسبب الضائقة المالية بانتظار قرار حاسم منه لإنصاف الإداريين والمدربين واللاعبين المنضوين لتلك الاتحادات بعدما بقي ملفهم عالقاً تتلعب به الاجتهادات وتبيان المواقف من دون حل جذري يُعيد الاستقرار لهذه الاتحادات محلياً وعربياً ودولياً. وعلمت (المدى) من مصدر في اللجنة الأولمبية ان هناك اجتماعاً مرتقياً للمكتب التنفيذي للجنة يدرس الخطوات الناجعة من اجل تحديد مصير اتحادات التايكونجستو والرحالة والكرة العابرة والرياضة للجميع والشركات وقوة النزاع والرياضة الجامعية وفقاً لوعود رئيس اللجنة رعد حمودي التي اطلقها لرؤسائها ومن المؤمل ان يكون هناك انفراج في الملف في ظل تقهم اللجنة للأضرار التي خلفها تجميد عمل هذه الاتحادات وما رافقه من حرمان رياضيينها من مصدر دخل معيشي أساسي لأسرهم.

يعتزم اللاعب الدولي السابق غانم عريبي التصدي لرفع الحيف عن الاندية الرياضية واللاعبين والمدربين الذين يعانون غيباً في حقوقهم من خلال اطلاق مشروع يهدف بالإضافة الى ضمان تلك الحقوق المبادرة بدعم الاندية والمنتخبات بإقامة معسكرات تدريبية خارجية ترفع مستوى الأجهزة للمشاركة في البطولات العربية والقارية والعالمية. ويشاطر عريبي في مشروعه هذا نخبة من الأكاديميين الرياضيين يقف في مقدمتهم د.صالح راضي من أجل اعتماد مناهج تدريبية متطورة لرفع اللياقة البدنية والمهارات فضلاً عن الارتقاء بالحالات الخطئية و اجراء بحوث ودراسات متعلقة بحل مشاكل الفرق البدنية والذهنية، وتوفير معاشيات تدريبية مع مختلف الاندية العربية والاجنبية.

يرى المستشار السابق لمنتخبنا الوطني د. حارس محمد ان التجربة المريرة التي عانتها الكرة العراقية عبر التعاقد مع مدربين اجانب من مختلف المدارس والمستويات لن تشجع على الاستمرار في اتخاذ هذا الخيار الفني الخطير مستقبلاً من دون مراجعة شاملة لأسباب مغادرة المدربين السابقين لبلادنا وهم محملون بمشاكل إدارية وفنية ومالية كثيرة. ونصح حارس مجلس ادارة اتحاد الكرة الى ضرورة تغيير اسلوب التعامل مع الملاكات الاجنبية المرشحة للعمل في العراق من خلال تحديد الصلاحيات وعدم التماس مباشرة مع المدرب وبرمجة آلية الاعداد بالتنسيق مع لجنة المنتخبات لتكون التحضيرات المقبلة لتصفيات كأس العالم ٢٠١٨ وكأس أمم آسيا ٢٠١٩ مستوفية قبل وضع الأسود اقدامهم في أولى محطات التصفيات امام الصين تايبه يوم ٣ أيلول المقبل.

روما تستعين بمخطط أممي لإنقاذ (الكاشيو)



12

أميركا ينافس المكسيك على رقم قياسي في كأس الذهبية



11

حسن جواد .. علامة وفاء فارقة مع كرة النجف



10

## حسن جواد .. علامة "وفاء" فارقة مع كرة النجف

□ كتب / زيدان الربيعي



قاد النجف لتحقيق أبرز النتائج في الدوري

### أجمل أهدافه

برغم موقعه الدفاعي، إلا أن اللاعب حسن جواد كان دائماً ما ينتقل إلى منطقة جزاء الفريق المنافس وتحديداً عند حصول فريقه على الركلات الثابتة حيث يستغل طول له المميز لتسجيل الأهداف الجميلة. وفي هذا السياق حقق ثلاثة أهداف جميلة خلال مسيرته الكروية أولها هدفه الجميل في مرمرى فريق الزوراء وثانيها هدفه مع فريق النجف ضد منتخب الهند في المباراة الودية التي جرت بينهما في محافظة النجف وثالثها مع فريق صور اللبناني في مرمرى فريق النجمة اللبناني إثناء مدة احترافه في الملاعب اللبنانية خلال العقد التسعينيني من القرن المنصرم.



نال الفرصة الدولية متأخراً

المحلي في تسعينيات القرن المنصرم يعاني من التعتيم الإعلامي بسبب ظروف الحصار الشامل الذي فرض على البلد بسبب تداعيات أحداث عام ١٩٩٠ حيث يعد جواد تجربته مع الفريق اللبناني المذكور من التجارب الاحترافية الناجحة جداً.

### رحلة المنتخب

أدى تاللق اللاعب حسن جواد مع فريق النجف إلى استدعائه أكثر من مرة إلى صفوف المنتخب الوطني، إلا أنه في كل مرة يتم إرجاعه إلى فريقه كونه يلعب في فريق يمثل المحافظات حيث كان مدربو منتخبنا الوطني يفضلون لاعبي فرق العاصمة على لاعبي فرق المحافظات ولو قام حسن جواد بالانتقال إلى أحد الفرق الجماهيرية في بغداد حسب ما طلب منه بعض مدربي منتخبنا الوطني في تسعينيات القرن المنصرم لكان قد حجز له مكاناً أساسياً في التشكيلة الدولية نظراً للمميزات البدنية والجسمانية التي يحملها، إلا أن حسن جواد حصل على فرصة تمثيل المنتخب الوطني في عامي

هناك نجوم قلائل يصمدون في ذاكرة الناس على مدى طويل من الزمن، لكونهم تركوا أثراً طيباً خلفهم من خلال البصمات العديدة التي يقدمونها فوق المستطيل الأخضر وكأفاتهم الجماهير بالخلود الطويل في ذاكرة الجمهور الرياضي.

(المدى) تحاول الغور في مسيرة نجوم المنتخب العراقية السابقين الذين ترفض ذاكرة جمهورنا مغادرتهم لها حيث صمدوا في البقاء فيها برغم مرور عقود عدة على اعتزالهم للعب حتى أن قسماً منهم ابتعدوا عن الرياضة برمتها أو غابوا العراق إلى بلدان أخرى. زاوية (نجوم في الذاكرة) تستعرض في حلقتها (٢٤٨) مسيرة مدافع فريق النجف والمنتخب الوطنية السابق حسن جواد جبر الذي وُلِدَ عام ١٩٦٨، ولعب مباريات دولية عدة، إذ سجد فيها للمتابع الكثير من المحطات والموافق المهمة والطريفة.

### بداياته

بدأ اللاعب حسن جواد مسيرته الرياضية بممارسة لعبة كرة القدم في محافظة النجف الأشرف وقد تأثر في بداية حياته الرياضية بمدافع منتخبنا والقوة الجوية السابق ناظم شاكر وقاده تأثره وإعجاب به بشاكر إلى اختيار مركز قلب الدفاع، لأنه يمتلك مواصفات جسمانية تتماشى تماماً مع مركز قلب الدفاع، كذلك كان معجباً بفريق القوة الجوية حيث مارس لعبة كرة القدم في الفرق الشعبية بالمحافظة، إذ لعب مع فريق الأجيال الشعبي عام ١٩٨٥ وبعد سنتين فقط أصبح لاعباً في فريق النجف الذي كان يلعب في دوري الكبار وخاض معه أول مباراة رسمية ضد فريق الشباب. وبعدها واصل مسيرته مع فريق النجف حتى حمل شارة "الكابتن" لسنوات طوال ولم يترك الفريق المذكور إلا عند خوضه تجربة الإحتراف في الدوري اللبناني في تسعينيات القرن المنصرم. وقد أسهم اللاعب حسن جواد في تأسيس الأسلوب الكروي لفريق النجف وقاده إلى الحصول على المركز الأول في بطولة الدوري، فضلاً عن مساهمته في حصول الفريق على لقب بطولة كأس المثابرة بعد الفوز على فريق الشرطة بأربعة أهداف مقابل لا شيء في المباراة النهائية التي جرت في ملعب الشعب الدولي.

### نقطة التحول

برغم كل ما قدمه من مستوى جيد مع فريق النجف، إلا أن اللاعب حسن جواد يؤكد أن نقطة التحول في مسيرته الرياضية حصلت عندما احترف مع فريق صور اللبناني، لأنه حقق نجاحات متميزة مع الفريق المذكور وقد احتك بمدارس تدريبية مختلفة، فضلاً عن ذلك أن الدوري اللبناني كان يحظى بتغطية إعلامية واسعة جداً، في حين كان دورينا يتجزأ من المال العام للبلد.

## باختصار ديمقراطي



■ رعد العراقي

## عقود الفشل والإسراف

من بين المعضلات التي أفرزها الموسم الحالي هي قضية عقود اللاعبين وما صاحبها من انغلات في الكيفية والأسلوب بتوقيع تلك العقود بعد أن فتحت الخزائن على مصراعيها من دون تدبير أو تفكير في حساب القدرة المالية الحقيقية وكيفية المحافظة عليها من خلال إجراء موازنة بين الأموال التي تصرف في استقطاب اللاعبين ومتطلبات النادي الأخرى التي تؤمن استمراره في المشاركة وإدارة أموره من دون اعلان الإفلاس ومن ثم التهديد بالانسحاب أو استجداء المساعدات من هنا أو هناك.

القضية لا بد لها من وقفة جادة من أعلى المستويات في الدولة طالما أن هدر الأموال من دون رقيب ذاتي أو محاسبة من الوزارات التي تربط بها هذه الاندية ما زالت من دون مستوى المتحرص عن الحلول التي تضمن الارتفاع بالإنجازات التي حيث استشعر الوضع المالي العام في البلد وما يعر به من تقشف طارئ أصاب الكثير من المفاصل المهمة بينما تُصرف الملايين بطريقة غير احترافية على المحترفين الإجاب أو اللاعبين المحليين من لا يشكلون بمستواهم الفني أية إضافة فنية على أداء تلك الاندية سوى أنها تنقل كاهل الخزينة وترمي بها إلى حيث الخواء والعجز لا تساعدها على أداء التزاماتها الأخرى.

أندية كالطلبة ونظ الجنوب ودهوك وأربيل وغيرها خرجت من المنافسة وهي تحت ضغط العوز المالي بعد أن أنقذت الأموال على العقود وسببت المشاكل لهم وواجهت خطر الانسحاب المتكرر بينما قدمته من مستويات لا يمكن أن يرتقي إلى حجم الإنفاق الكبير على لاعبين بمستوى أقل من العادي. ولعل بطل الدوري "الشرطة" فشل في الوصول إلى المباراة النهائية وتبث خواء أغلب الأسماء التي يمتلكها من العطاء بشهادة عدم رضا الهيئة الإدارية التي هدت في بيان لها قبل أيام بحل الفريق الذي نال دعماً كبيراً على مستوى الإنفاق المالي وهو مثال صارخ على ما نهينا إليه وتلك الحالة نادراً ما نستثني منها بقية الاندية الأخرى!

عموماً حركة الإنفاق في الاندية خلال المواسم الماضية أكدت التصرف المزاجي ومحاولة كسب التأييد عبر صفقات فاشلة تأخذ من العناوين غطاءً لها من دون النظر إلى المردود الفني لتستميل الجماهير من جهة وتبرر عملية هدر الأموال عبر مسائل قانونية تحميهم من المساءلة عن أوجه الإنفاق بحجة تدعيم صفوف الاندية ودخول ابواب الاحتراف بينما تناست في ذات الوقت أن العمل الاحترافي هو جزء من الفلسفة الإدارية الناجحة التي تجعل الوسائل المتاحة وتقدير موقف الخزينة العامة والبحث عن صفقات نوعية ضمن حدود منطقية تخدم تطور النادي وتضمن له المواصلة طيلة الموسم بعيداً عن الإسراف أو المساعدة على نمو جنور الفساد التي ما إن تسيطر على نهج وأساليب التعاطي مع هذا الملف تنسحب جزءاً فاعلاً في هدم أركان أي بناء يراه له الثبات والإمسك بفاتح التقدم والنجاح.

باختصار... إن على الوزارات المعنية التي يقع على عاتقها تمويل تلك الاندية أن تعمل على فرض صيغة متوازنة تحدد فيها الميزانية العامة لكل ناد واحتياجاته الفعلية خلال الموسم القادم عبر نظام اداري وعلمي متكامل ويجداول تخمينية تضمن صرف الأموال وفق فقرات ثابتة على أن يتم تحديد سقف عقود اللاعبين والحاجة الفعلية للمحترفين بشرط ان يكون مستواهم يخدم الأداء وتحصيل الإدارة مسؤولية اختيارهم والإقرار على جاهزيتهم بدنياً وفنياً وبذات الوقت تسهم في المحافظة على الإنفاق العام وتحد من الهدر غير المبرر. وبخلاف ذلك فإن أي عجز يحدث لا يمكن القبول به إلا تحت أمرين: إما فشل الإدارة وجهلها أو أن هناك بُؤر فساد تتلاعب بسبعة وكيان النادي وفي كلا الأمرين لا بد من وجود اشرف ومحاسبة تضمن سلامة الإنفاق الذي هو جزء لا يتجزأ من المال العام للبلد.

## نجوم في الذاكرة

الحلقة 243

للاعبين الشباب عبر أسلوبيه السلس في التعامل معهم وتشجيعهم وتوجيههم بشكل أخوي داخل الميدان، كذلك كان لاعباً قيادياً داخل الميدان وقد حمل شارة الكابتن لفريق النجف لمواسم عدة.

### اعتزازه بكرة النجف

اعتزاز اللاعب حسن جواد بفريق النجف دفعه للبقاء فيه طوال مسيرته الكروية في الملاعب المحلية برغم أنه كان في كل موسم يتلقى عروضاً جيدة للعب مع الفرق الجماهيرية في العاصمة بغداد، إلا أن تلك العروض كان يقاتلها وفاضه وإخلاصه لفريقه ولجمهوره ولأبناءه محافظته حيث لم يترك فريق النجف إلا للاحتراف الخارجي مع فريق تضامن صور اللبناني، وأنا على يقين تام أن اللاعب حسن جواد لو لعب لأحد الفرق الجماهيرية البغدادية لحجز له مكاناً ثابتاً في تشكيلة المنتخب الوطني والدليل على ذلك أن أغلب لاعبي فريق الرمادي الذي مثل ظاهرة فريدة في الملاعب العراقية في تسعينيات القرن المنصرم لم يتم استدعاؤهم للمنتخبات الوطنية إلا بعد أن تركوا فريقهم وانضموا إلى الفرق الجماهيرية، إذ أصبح منتخبنا يضم نحو سبعة لاعبين من محافظة الأنبار في تسعينيات القرن المنصرم وهم: وليد خالد، خالد محمد صبار، هشام محمد، احمد مناجد، عامر مشرف، عماد احمد ناصر، لكن حسن جواد يلقى نصراً على وفائه لفريق النجف وهذا الوفاء جعله يخسر فرصة التواجد في المنتخب لسنوات طوال، لكنه في النهاية حصل على الفرصة وإن كانت متأخرة وكتب اسمه بين اللاعبين الدوليين متلوفاً منتخبنا الوطني.

### بعد الاعتزال

بعد اعتزاله اللعب توجه إلى عالم التدريب لكي يبقى قريباً من عالم كرة القدم، حيث عمل مدرباً للفريق نطق الوسط لمدة ثلاثة مواسم وأسهم في بناء هذا الفريق الفتى الذي حقق مفاجأة كبيرة جداً هذا الموسم ببلوغه المباراة النهائية للموسم الكروي الحالي. وهو الآن يعمل مديراً فنياً للكرة الشاطئية وحصل فريقه على درع الدوري لثلاثة مواسم.

### أبرز المدربين

علوان منى، هاتق شمران، المرحوم وافق ناجي، ناجح حمود ومحمد طبرة.

## العين يفوز على الجماهير الجزائري في بطولة باريس

مدربا وعباس على شاه مساعدا له وضمت تشكيلة الفريق مصطفى خير الله، حسين محمد عبود وعلي حمودي حسن والمرضى وافق جبار ويونس مبین شناع ومحمود شاكر محمود وعمر طارق محمود وسيف عادل مكطوف وكرار وسام عبدالكاظم وحسن نجم عبد علي وحسين عباس نايف، وعباس علي مسلم ومحمد كريم أريزج ومنتظر محمد شاكر ومصطفى كاظم حسن وحسين علي غانم. بدأ العين المباراة بتراجع محمود شاكر لجس نبض قوة فريق الخصم، إلا أنه سرعان ما بدأ أبناء شاكر بالهجوم المتواصل على الرمي



العين يستهل بطولة فرنسا بفوز عريض على الجزائر

### □ باريس / داود الشمري

حقق فريق نادي العين العراق فوزاً كبيراً على نظيره الجماهير الجزائري بأربعة اهداف دون رد في المباراة التي أقيمت بينهما أمس الأول الاثنين في افتتاح بطولة باريس الدولية لكرة القدم التي تضيّفها العاصمة باريس للفترة من ٦ - ١١ تموز الحالي. ووضح ان ادارة النادي حولت تلك اللجنة مع المدرب الجديد صلاحية التعاقد مع عدد من اللاعبين المحليين والمحترفين لدعم صفوف الفريق الاول لكرة القدم سعياً للمنافسة على اللقب الذي ابتعد عنه في المواسم الماضية نتيجة للحظ والإصابات التي طارت عدد كبير من أبرز نجومه ويقف في مقدمتهم حيدر صباح.

الجماهير. ووضح ان اللجنة التي شكلتها ادارة النادي برئاسة فلاح حسن لتسمية المدرب الجديد للفريق الاول بكرة القدم في النادي بدلا من المدرب السابق عماد محمد تواصل عملها لدراسة العديد من السير الذاتية لعدد من المدربين المحليين والغرب الذي اعربوا عن رغبتهم في قيادة الفريق استعداداً للموسم الكروي المقبل الذي ستطلق منافساته منتصف ايلول القادم.

واوضح ان ادارة النادي حولت تلك اللجنة مع المدرب الجديد صلاحية التعاقد مع عدد من اللاعبين المحليين والمحترفين لدعم صفوف الفريق الاول لكرة القدم سعياً للمنافسة على اللقب الذي ابتعد عنه في المواسم الماضية نتيجة للحظ والإصابات التي طارت عدد كبير من أبرز نجومه ويقف في مقدمتهم حيدر صباح.



ادارة الزوراء تدعم صفوف فريقها بلؤي صلاح

جدا عقدهما مع الزوراء لموسم آخر مطالبين بالتجديد على بياض من دون أية مفاوضات في الجانب المالي. واختتم حديثه: نأمل ان يكون

إضافة جيدة لفريق الزوراء لكي يظهر بحلة جديدة في الموسم الجديد. وأشار الى ان قائد فريق الزوراء حيدر عبد الامير والمحترف السوري حسين جويد

### □ بغداد / محمد الخفاجي

تعاقدت الهيئة الإدارية لنادي الزوراء مع قائد فريق أربيل لؤي صلاح ولاعب كرة الكهرياء والمنتخب الأولمبي علاء مهوي ليمثل كرة النوارس في دوري الكروي الممتاز ٢٠١٥-٢٠١٦.

وقال الناطق الإعلامي لنادي الزوراء عبدالرحمن رشيد (المدى): تم التوقيع رسمياً مع اللاعب لؤي صلاح وعلاء مهوي ليكونا أول لاعبين ينضموا لكرة الزوراء في الموسم المقبل كونهما لاعبان متميزان ولهما مستقبل كبير وظهورهما بمستوى عال في الموسم السابق مع أربيل والكهرياء.

واضاف: هناك جملة من التعاقدات ستفصح عنها ادارة النادي في الأيام القليلة المقبلة إذ تم الاتفاق على استقطاب مجموعة من اللاعبين المتميزين الذين من شأنهم ان يكونوا

## المولى يعتذر عن العمل مع الأنيق

□ بغداد / المدى

أكد عضو المكتب الإعلامي لنادي الطلبة خيام الخرزجي أن د.موفق المولى اعتذر عن العمل كمستشار فني لفريق الطلبة بعد مفاتحته رسمياً من رئيس الهيئة الادارية للنادي علاء كاظم.

وقال الخرزجي ل(المدى): ان د.موفق المولى اعتذر عن العمل لأسباب شخصية وقدم شكره وامتنانه لرئيس النادي علاء كاظم للثقة التي منحها إياه.

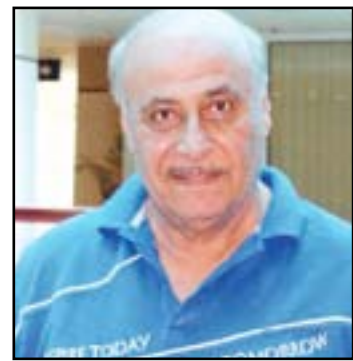
واضاف: ان نادينا يسعى لاستقطاب

الأحداث وحتى الشائعات التي تطلق بين الفينة والأخرى وأخراها قرب رحيل المدرب أيوب أوديشو وتوقيع مع أحد الاندية الجماهيرية على الرغم من أن إدارة نادي الطلبة صدقت عقده لدى اتحاد الكرة رسمياً.

وأشار الى أن أوديشو يتواجد حالياً في بيروت للحصول على شهادة A الأسيوية كونه انخرط معه عدد من المدربين في دورة تدريبية هناك وسيعود خلال الأيام القادمة ليريدون له ان يعود الى نجاحاته كما كان سابقاً بالرغم من استقرار نادينا بفضل وعي الادارة وحسن تعاملها مع

الشخصيات الاكاديمية ذات الباع الطويل في اللعبة من اجل دعم توجهات الادارة لتطوير اللعبة وبقية مفاصل النادي والارتقاء به الى مرحلة أفضل إن شاء الله.

وبخصوص المشكلات التي تتسرب من أروقة النادي لوسائل الاعلام كشف الخرزجي أن نادي الطلب يعاني حملة تنقيط واضحة من بعض المتصدين الذين لا يريدون له ان يعود الى نجاحاته كما كان سابقاً بالرغم من استقرار نادينا بفضل وعي الادارة وحسن تعاملها مع



د.موفق المولى

## مع انطلاق النسخة ١٣

# أميركا ينافس المكسيك على رقم قياسي في الكأس الذهبية

□ واشنطن / د ب أ

انطلقت فجر اليوم الأربعاء فعاليات بطولة الكأس الذهبية الثالثة عشرة لمنتخبات دول اتحاد كونكاف (أميركا الشمالية والوسطى والكاريبي) لكرة القدم بمشاركة ١٢ منتخباً، قسمت على ثلاث مجموعات في هذه البطولة التي تمثل البطولة الآم لاتحاد (الكونكاف).

ويسعى المنتخب الأمريكي جاهداً في هذه البطولة إلى استغلال إقامتها على ملعبه (بالتنظيم المشترك مع كندا) لمعادلة الرقم القياسي في عدد مرات الفوز باللقب والمسجل باسم المنتخب المكسيكي حامل اللقب والفائز بـ ٦ مرات حتى الآن مقابل خمسة ألقاب للمنتخب الأمريكي.

كما يتطلع المنتخب الأمريكي - حامل اللقب - للفوز بلقب النسخة الجديدة من أجل ضمان التأهل المباشر إلى بطولة كأس القارات ٢٠١٧ في روسيا، فيما يتطلع المنتخب المكسيكي إلى استعادة اللقب والتفوق على منافسه الأمريكي في هذه البطولة إضافة لتجديد أماله في بلوغ كأس القارات. وإذا توج المنتخب المكسيكي بلقب هذه النسخة، فإنه سيخوض دوراً فاصلاً مع المنتخب الأمريكي على بطاقة التأهل من منقطة (الكونكاف) إلى كأس القارات ٢٠١٧.

وستكون بطولة الكأس الذهبية فرصة جيدة أيضاً أمام المنتخب المكسيكي لتضميد جراحه سريعاً بعد الخروج من الدور الأول لبطولة كأس أمم أميركا الجنوبية (كوبا - أميركا) التي أختتمت مؤخراً في تشيلي.

نشأت بطولة الكأس الذهبية من سلسلة بطولات شهدتها هذه المنطقة منذ مطلع الأربعينيات من القرن الماضي حتى وصلت إلى



منتخب أميركا يسعى لاستثمار الأرض والجمهور لنيل اللقب السادس

ليطور مستواها تدريجياً حتى وصل عدد المشاركين فيها إلى ١٢ منتخباً برغم غياب الدعوات عن البطولات الأخيرة. وعلى مدار النسخ ١٢ الماضية من البطولة، كانت المنتخب المكسيكي اليد العليا، حيث توج باللقب في ٦ من هذه البطولات مقابل ٥ ألقاب فقط للمنتخب الأمريكي ولقب وحيد للمنتخب الكندي.

وكان اللقب الأول في البطولة من نصيب المنتخب الأمريكي بعدما تغلب بقيادة المدرب الصربي الشهير بورا ميلوتينوفيتش على هندوراس ٤ - ٢ بركلات الترجيح إثر تعادلها السليبي في المباراة النهائية للبطولة الأولى عام ١٩٩١. ولعب حارس المرمى توني ميولا

الذي سجل الهدف الوحيد في المباراة النهائية وتوج هدافاً للبطولة.

وشهدت هذه البطولة تألقاً واضحاً لحارس المرمى الأمريكي كاسي كيلر، الذي لعب دوراً كبيراً في فوز الفريق على نظيره البرازيلي (١ - ٠) في الدور قبل النهائي للبطولة. وكسر المنتخب الكندي احتكار المنتخبين الأمريكي والمكسيكي لألقاب البطولة عندما توج بلقب البطولة الخامسة في عام ٢٠٠٠ بعدما تغلب (٢ - ٠) في النهائي على المنتخب الكولومبي الذي شارك بدعوة أيضاً ليحرم الفرق المدعوة مجدداً من التتويج بلقب البطولة.

واستعاد المنتخب الأمريكي سطوته في البطولة وأحرز لقب البطولة السادسة في عام ٢٠٠٢ بعدما تغلب على نظيره الكوستاريكي (٢ - ٠) في المباراة النهائية.

وفي عام ٢٠٠٣، تغلب المنتخب المكسيكي على نظيره البرازيلي للمرة الثانية في المباراة النهائية ليتوج بلقبه الرابع في الكأس الذهبية بفضل هدف وحيد في هذه المباراة الذي سجله دانيال أوسورنو أمام أكثر من ٨٠ ألف مشجع على ملعب "أزتيكا" أيضاً.

وعاد اللقب في البطولةين اللاتينيتين إلى أحضان المنتخب الأمريكي بالفوز على بنما بركلات الترجيح في المباراة النهائية للبطولة الثامنة عام ٢٠٠٥ ثم على المكسيك ٢ - ١ في المباراة النهائية للبطولة التاسعة عام ٢٠٠٧. ليعادل بذلك الرقم القياسي للمكسيك في عدد مرات الفوز باللقب برصيد أربعة ألقاب لكل منهما، لكن المنتخب المكسيكي افترد مجدداً بالرقم القياسي عندما توج بلقب البطولة العاشرة في عام ٢٠٠٩ بالتغلب على نظيره الأمريكي بخمسة أهداف نظيفة في المباراة النهائية.

دورا كبيراً في فوز الفريق باللقب ليستحق جائزة أفضل لاعب في البطولة. وبعدها بعامين فقط، أعلن المنتخب المكسيكي عن نفسه بقوة من خلال عروضه الهجومية الرائعة ووفرة أهدافه ليجرز أول ألقابه في البطولة بعدما سجل ١٨ هدفاً في خمس مباريات مقابل هدف في شباكه.

ونأز المنتخب المكسيكي لهزيمته أمام نظيره الأمريكي في المربع الذهبي للبطولة الأولى وأحرز اللقب بالتغلب عليه (٤ - ٠) في النهائي أمام أكثر من ١٣٠ ألف مشجع احتشدوا في مدرجات ملعب (أزتيكا) الشهير بالعاصمة مكسيكو سيتي.

وقاد اللاعب راؤول رودريغو لارا

## أخبارهم

■ قرر الاتحاد التشيلي لكرة القدم، بقاء المنتخب التشيلي في منصبه حتى كأس العالم ٢٠١٨ في روسيا، بعد فوز الفريق بكأس كوبا - أميركا. وقال رئيس الاتحاد سيرخيو خادوي في تصريح للتلغراف الرسمي: سامباولي لن يذهب، استمرارية المدرب مؤمنة حتى مونديال ٢٠١٨ في روسيا.

■ وأضاف "العروض مهمة جداً، لكن هناك اتفاقاً مع خورخي للحفاظ عليه، القضية مغلقة". قاد سامباولي منتخب تشيلي إلى إحراز "كوبا - أميركا" التي ضيفتها تشيلي السبت الماضي، على حساب الأرجنتين بركلات الترجيح، بعد تعادل سلبى في الوقتين الأصلي والإضافي.

■ ودّع لاعب الوسط المخضرم أندريا بيرلو فريقه يوفنتوس، الذي أسهم في قيادته إلى الفوز بلقب الدوري الإيطالي لكرة القدم ٤ مواسم على التوالي، من أجل الانتقال إلى الدوري الأمريكي للدفاع عن ألوان نيويورك سيتي، حسبما أعلنت الأطراف الثلاثة في حساباتهم على موقع التواصل الاجتماعي. وكتب يوفنتوس على موقعه "شكراً أيها المايسترو"، مؤكداً أن "بيرلو سيواصل ويشكل رسمياً مسيرته مع نيويورك سيتي، بعد ٤ أعوام باللونين الأبيض والأسود"، حيث توج الموسم الماضي بثنائية الدوري والكأس المحليين، وصل إلى نهائي دوري أبطال أوروبا قبل أن يخسر أمام برشلونة الإسباني ١-٢. وكتب بيرلو الذي توج مع منتخب بلاده بمونديال ٢٠٠٦ في ألمانيا.

■ أكد الهولندي روثولد كومان مدرب فريق ساوثمبتون الإنكليزي لكرة القدم أن ناديه رفض عرضاً من مانشستر يونايتد لضم لاعب الوسط الدولي الفرنسي مورغان شنايدرلان. وقال كومان "لقد قبلنا قبل أسبوعين عرضاً من مانشستر يونايتد لكنه ليس جيداً ولا يوجد اليوم أي عرض آخر". ويرغب شنايدرلان (٢٥ عاماً) بترك ساوثمبتون والانتقال إلى مانشستر يونايتد الذي قدم عرضاً قبل أسبوعين قيمته ٢٠ مليون جنيه استرليني (٢٨ مليون يورو).

■ ويسعى مدرب مانشستر يونايتد الهولندي لويس فان غال إلى انتمام الصفقة قبل جولة فريقه في الولايات المتحدة التي تبدأ في ١٣ تموز الحالي.



## فيدرر وموراي إلى ربع نهائي تنس ويمبلدون

■ وبلغ الفرنسي ريشار غاسكيه (الواحد والعشرون) ربع النهائي أيضاً بعد أن نأز من الاسترالي نيك كيريبوس (السادس والعشرون) ٧-٥، ٦-١، ٦-٩.

■ وكان غاسكيه يسقط أمام كيريبوس العام الماضي في الدور الثاني عندما نجح الاسترالي في قلب تخلفه بمجموعتين إلى فوز بعد أن انقذ ٩ كرات كانت كل واحدة كفيلة بخروجه من المنافسة، لكنه لم يستطع تجاوز ربع النهائي.

■ ويلتقي غاسكيه الذي بلغ نصف النهائي عام ٢٠٠٧، في الدور المقبل مع السويسري ستانيسلاس فافرينكا الرابع وبطل رولان غاروس العام الماضي وقدق اللقب، مع الكندي فاسيك بوسبيسيل الذي هزم الصربي فيكتور ترويسكي الثاني والعشرين ٤-٦، ٧-٦، ٧-٩.



فيدرر يواصل تقدمه في بطولة ويمبلدون

■ ويلتقي موراي الذي تأهل للمرة الثامنة إلى ربع نهائي ويمبلدون وهو الدور الذي خرج منه العام الماضي وقدق اللقب، مع الكندي فاسيك بوسبيسيل الذي هزم الصربي فيكتور ترويسكي الثاني والعشرين ٤-٦، ٧-٦، ٧-٩.

■ وخسر موراي بطل ٢٠١٣ كما في المباراة السابقة ضد الإيطالي اندرياس سيببي، المجموعة الثالثة قبل أن يحقق فوزه السادس على التوالي على العادلان الكرواتي (٢١١ م) الذي تابع إرسالته الساحقة مسجلاً ٢٩ إرسالاً في المباراة.

□ لندن / أ ف ب

■ بلغ السويسري روجيه فيدرر المصنف ثانياً الدور ربع النهائي من بطولة ويمبلدون الإنكليزية، ثالث البطولات الأربع الكبرى لكرة التنس، بفوزه على الإسباني روبرتو باوتيسستا المصنف (العشرون) ٦-٢، ٦-٣.

■ وهي المرة الرابعة عشرة التي يبلغ فيدرر (٣٣ عاماً) حامل اللقب ٧ مرات في لندن ووصيف بطل النسخة الماضية، هذا الدور معادلاً الرقم القياسي للاميركي جيمي كونورز.

■ ولم يبذل فيدرر جهداً كبيراً واحتاج إلى ساعة و٢٦ دقيقة للقضاء على الإسباني الذي سقط على الأرض في الشوط السادس من المجموعة الثانية وأصيب في قدمه ما حملة على استدعاء المسعفين.



تايسون فيوري

■ لندن / رويترز (٢٦ عاماً) في حسابيه بموقع (تويتر) على الانترنت "لا يهمني مكان هذه المواجهة، النتيجة واحدة". وأضاف "ملك الجعر سيجرح من هذه المواجهة وهو أفضل ملاكم لو وزن الثقيل على وجه الأرض".

■ وحقق فيوري ٢٤ انتصاراً متتالياً من دون هزيمة في مشواره الاحترافي بينما لم يخسر كليتشكو في ١١ عاماً. وقال كليتشكو في حسابيه (تويتر): تم الاتفاق، أطلع للمواجهة يوم ٢٤ تشرين الاول المقبل.

## هزيمة ثقيلة لميكرونيزيا في التصفيات الموندالية



ميكرونيزيا يتلقى أكبر خسارة

■ الهادي وهي بمثابة التصفيات المؤهلة لدورة ريو دي جانيرو في البرازيل العام المقبل. الهادي عام ١٩٧١.

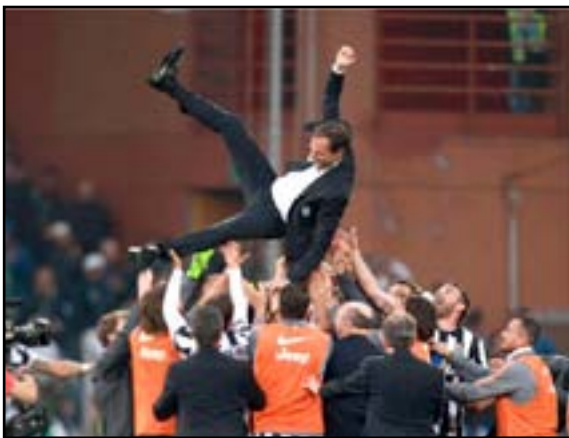
□ برازيليا / رويترز

■ تلقى ميكرونيزيا ثالث هزيمة قاسية على التوالي بعدما خسرت (٤-٠) أمام فانواتو في التصفيات المؤهلة لمسابقة كرة القدم لأولمبياد ريو ٢٠١٦.

■ وكان ميكرونيزيا خسرت (٣-٠) أمام تاهيتي ثم بنتيجة (١-٠) أمام فيجي في ألعاب المحيط

## يوفنتوس يمدد عقد أليغري حتى ٢٠١٧

■ اوربوا للمرة الاولى منذ ٢٠٠٣ الذي شهد رحيل لاعب الوسط قبل ان يخسر امام برشلونة الإسباني ١-٣. كما أعلن يوفنتوس تمديد عقد لاعب وسطه كلاوديو ماركيزيو حتى ٢٠٢٠ وذلك في اليوم نفسه.



أليغري يتمسك باليوفي

□ روما / أ ف ب

■ مدد يوفنتوس الإيطالي عقد مربيه ماسيميليانو أليغري لعام اضافي حتى ٢٠١٧ بعد الموسم الرائع الذي حققه فريق "السيدة العجوز" بقيادة حيث توج بثنائية الدوري والكأس المحليين ووصل الى نهائي دوري أبطال أوروبا. واصل أليغري (٤٧ عاماً) الى يوفنتوس في صيف ٢٠١٤ ونجح في مهمة جعل جماهير "بيانكونيري" تنسى سلفه انطونيو كونتي المنتقل الى تدريب المنتخب الوطني، وذلك بعدما قاد الفريق الى الفوز بلقب الدوري للموسم الرابع على التوالي وبالكأس المحلية للمرة الاولى منذ ١٩٩٥ إضافة لوصوله الى نهائي دوري أبطال

## تعيد موعداً انطلاق الدوري الإسباني

□ مدريد / أ ف ب

■ كرة القدم للمحترفين، بشأن موعد انطلاق الموسم الجديد، وذلك لتوافق قرارات الاتحاد مع برامج بطولات الاتحاد الأوروبي لكرة القدم (يويفا)، وفقاً لما أفادت به صحيفة (ماركا) الإسبانية. وكانت رابطة الدوري قد اقترحت انطلاق البطولة يوم ١٦ آب ٢٠١٥ قبل أن يتوسط المجلس الأعلى للرياضة وينحاز لاتحاد اللعبة الذي حدد الاسبوع الثالث من الشهر المقبل.

■ أعلن الاتحاد الإسباني لكرة القدم عن انطلاق بطولة دوري الدرجة الأولى موسم ٢٠١٥-٢٠١٦ يومي ٢٢ و ٢٣ آب المقبل. وتضامن رئيس المجلس الأعلى للرياضة في إسبانيا، ميغل كاردينال، مع الاتحاد الإسباني لكرة القدم على حساب خلافاته القائمة مع رابطة دوري

## جيان يترك العين بعد مسيرة ٣ سنوات

أسامواه جيان

□ دبي / رويترز

■ تركزت وسائل إعلام محلية أن أسامواه جيان قائد ومهاجم غانا سيرترك العين بطل دوري المحترفين الإماراتي لكرة القدم من أجل الانتقال للعب في صفوف شنغهاي سيبغ الصيني. وقالت وكالة شينخوا للأخبار وصحيفة سيورث ٣٦٠ الاماراتية: إن جيان سينتقل اليوم الأربعاء ومن المتوقع أن يحصل على زيادة في راتبه الأسبوعي

■ الذي يبلغ حالياً ٢٥٠ ألف دولار. وقال مسؤول بارز في العين لسبورث ٣٦٠ "يحدث شيء ما، قريباً للغاية سيوضح كل شيء يتعلق بالموقف". وأضاف "في حالة الحصول على ضعف المبلغ المدفوع لضم جيان فإنه يجب السماح له بالرحيل". وانضم جيان للعين من سندرلاند الإنكليزي في ٢٠١١ وسجل ٩٥ هدفاً في ٨٣ مباراة مع الفريق الإماراتي. وكان العين ضم جيان في البداية على سبيل الإعارة مقابل ٦ ملايين جنيه استرليني (٩,٣٥ مليون دولار) ثم





## روما تستعين بمخطط أمني لإنقاذ (الكالتشيو)

السلطات الإيطالية تضع معايير واشترطات للسلامة الأمنية في ملاعبها

نادي روما طيلة أيام العام. ويعمل الطرفان سوياً على إدماج جوانب السلامة والأمن الرياضي ضمن المخطط الرئيسي للملعب في المراحل الأولى بما يضمن وجود آليات مبتكرة للتعامل مع جميع الأحداث والظروف واختفاء أية مظاهر لتواجد رجال الأمن داخل الملعب. وفي الوقت نفسه، وتتيح خبرات وتصميمات المركز الدولي للأمن الرياضي التدخل والانتشار السريع في حال حدوث أي عارض وبشكل لا يؤثر على النواحي الجمالية أو العمليات التشغيلية للملعب، كما يتولى المركز جوانب تقييم المخاطر والتهديدات والإحتياجات التشغيلية الأمنية للملعب.



## كاسياس يُرحب بالرحيل إلى بورتو

□ مدريد / إي

من النادي البر تغالي، ان قال: ايكير متحمس حول إمكانية الذهاب إلى بورتو، ريال مدريد تواصل بالعرض ويعرفون رغبة كاسياس، في هذه المرحلة نحن نحاول التوصل إلى اتفاق. تجدر الإشارة ان كاسياس يبحث عن إمكانية لرحيله من ريال مدريد خاصة أن دافيد دي خيا، حارس مرمى مانشستر يونايتد أصبح على مقربة من التوقيع للنادي الملكي مما سيجعل الامور على كاسياس معقدة لحماية عرين الفريق الذي ترعرع فيه.

كشف كارلو كوتروبييا، وكيل اعمال ايكير اكيسياس، حارس مرمى فريق ريال مدريد وصيف بطل الدوري الإسباني لكرة القدم، عن العرض الذي تلقاه موكله من بورتو البرتغالي بعدما تحدثت عنه وسائل الإعلام الإسبانية. وصرح وكيل اعمال كاسياس لصحيفة "ماركا" قائلاً: يوجد عرض من بورتو، وكاسياس متحمس بشأن احتمال انتقاله لبورتو، الآن علينا أن ننتظر ما سيقله ريال مدريد. ومن جهة اخرى، تحدث وكيل اعمال كاسياس الى صحيفة "ريكورد" البرتغالية وأكد فيه وجود عرض

بالفعل باسم "كاس الخزي" بعد تعرض ثلاثة أشخاص لإطلاق النار وإصابة سبعة آخرين في مصادمات. وبخلاف أعمال العنف التي وقعت خارج أسوار الملعب الأولمبي، وقعت أحداث مثيرة للقلق داخل الملعب نفسه أثناء حضور رئيس الوزراء الإيطالي ماتيو رينزي ورئيس مجلس الشيوخ بالباد بييترو جراسو ورئيس اللجنة الأولمبية الإيطالية جيوفاني مالاجو. وانتظر المسؤولون الثلاثة إلى جانب نحو ٧٠ ألف مشجع آخر في المدرجات نحو ٤٥ دقيقة حتى بدأت المباراة، حيث قضى معظم هذا الوقت في مفاوضات لإقناع مشجعي نابولي بأن أحدًا لم يلق حتفه. وفي ظل هذه الأحداث وغيرها من

بظلالها على الكرة الإيطالية وأفسدت المتعة التي تتركبها الجماهير! وقبل عام واحد، استغرق الجراحون قرابة الخمس ساعات لاستخراج رصاصه من العمود الفقري لمشجع نادي نابولي، تشيرو إسبوسيتو، الذي أطلقت عليه النار أثناء توجهه لمشاهدة مباراة نهائي كأس إيطاليا بين نابولي وفورنتينا في الموسم قبل الماضي. ولكن ما من أحد يعرف كم سيستغرق من وقت حتى تصبح ملاعب كرة القدم والبيئة المحيطة بها أماكن آمنة يستطيع المشجعون السير فيها من دون تعريض حياتهم للخطر؟ وأصبحت الكأس التي أحرزها فريق نابولي وقتها بتغلبه على فيورنتينا ٣ - ١ في الملعب الأولمبي بروما معروفة

مقرأله، ووضع وتنفيذ التصميمات الخاصة بجوانب الأمن والسلامة في (ستاديو ديلا روما) الجاري إنشاؤه حالياً باستثمارات تقارب المليار و ٣٠٠ مليون يورو حيث يسع لـ ٦٠ ألف مشجع. ويمثل بناء هذا الملعب خطوة مهمة للمجموعة الاستثمارية الأميركية التي تمتلك نادي روما منذ عام ٢٠١١ لإعادة النادي الإيطالي الشهير لأمجاده في الألفية الجديدة، بل هي الخطوة الأولى لبناء امبراطورية نادي روما الذي يترأسه حالياً المستثمر الأمريكي جيمس بالوتا (٥٧ عاماً).

الرياضية عدم السماح لجماهير الناديين التي لا تحمل تصريحاً خاصاً بالدخول إلى الملعب الأولمبي خلال مباريات فريقيهما التالية كما سيتم وضعهم تحت المراقبة بدءاً من المباريات المقبلة. لهذا كانت معايير واشترطات الأمن والسلامة في مقدمة الأولويات التي حددها مسؤولو نادي روما في مشروع النادي العملاق الخاص بالملعب الجديد للنادي الذي ينتظر الانتهاء من تشييده في عام ٢٠١٩. ليصبح ضمن الاستثمارات الهائلة التي يحرص عليها ملاك النادي الحاليون. وأعلن النادي العريق عن تكليف المركز الدولي للأمن الرياضي، الذي يتخذ من العاصمة القطرية الدوحة

□ روما / د ب أ قبل شهر قليلة، قررت السلطات الرياضية الإيطالية غلق جزء من المدرجات الخاصة بجماهير نادبي بالاصمة الإيطالية الذي كان مسرحاً لبعض أحداث العنف خلال اللقاء الذي جمع بين الفريقين في كانون الثاني الماضي ضمن مناقشات الدوري الإيطالي لكرة القدم. اختتمت المباراة التي انتهت بالتعادل الإيجابي ٢-٢ بمواجهات وصفتها وزارة الداخلية الإيطالية بالخطيرة، وأسفرت عن إصابة مشجع بجرح في الرأس وشهدت أيضاً إلقاء الجماهير ألعاباً نارية. وقررت السلطات

## تجريد مايويذر من لقبه العالمي في وزن المتوسط

□ واشنطن / أف ب



مايويذر يفقد لقبه العالمي بسبب مستحقات مالية

وحقق فوزه الثامن والاربعين في ٤٨ مباراة، فيما مُني باكياو (٣٦ عاماً) بهزيمته السادسة مقابل تعادلين في ٥٧ مباراة.

العالمية والمجلس العالمي للذين كانا بجوزته. وحصل مايويذر على اجماع القضاة الثلاثة (١١٨-١١٠ و ١١٦-١١٦ و ١١٦-١١٢)،

للمنظمة "مضيفاً" كما انه تمسك بلقبه العالميين اللذين يحملهما لوزن تحت ٦٩,٩ كغم". وأشارت التقديرات الى ان مايويذر نال نحو ٢٢٠ مليون المتوسط (تحت ٦٦,٧ كغم) الذي بحسب قواعد المنظمة العالمية للامم المتحدة فإنه يتعين على الملاكمين التسديد لها نسبة ٣ بالمائة من المبالغ التي يحصلون عليها في مباراة على اللقب العالمي، مع سقف يصل الى ٢٠٠ الف دولار. كما تنص قواعد المنظمة على ان أي بطل للعالم في فئة معينة لا تجريد فلويد مايويذر من لقبه بطلا للعالم للوزن المتوسط وترك اللقب شاغراً". وتابع "مايويذر لم يدفع ٢٠٠ الف دولار التي طلبت منه مشاركته في مباراة على بطولة العالم

أعلنت المنظمة العالمية للملاكمة تجريد الملاكم الأميركي فلويد مايويذر من لقبه العالمي في وزن المتوسط (تحت ٦٦,٧ كغم) الذي أحرزه بتغلبه على الفلبيني ماني باكياو مطلع أيار الماضي. ويأتي قرار المنظمة بسبب عدم تسديد مايويذر المبلغ المترتب عليه بعد الفوز في أغلى نزالات الملاكمة في العالم. وجاء في بيان للمنظمة "لم يكن للمنظمة أي خيار آخر سوى تجريد فلويد مايويذر من لقبه بطلا للعالم للوزن المتوسط وترك اللقب شاغراً". وتابع "مايويذر لم يدفع ٢٠٠ الف دولار التي طلبت منه مشاركته في مباراة على بطولة العالم

## ارتفاع عائدات تشيلي من كوبا - أميركا

□ سانتياغو / إي

وفنيا ديل مار وكونسبسيون لتضيف البطولة، أوضحت وزيرة الرياضة أن الحكومة تعمل على إيجاد سبيل إدارة تلك الملاعب بما يسهم في استغلالها بعد انتهاء الحدث الرياضي.

وعلى صعيد آخر، نفى علوي ما أكد معارضون بأن الحكومة استغلت الحدث الرياضي لتحسين صورتها، مشيراً "الأحداث الرياضية لها سياقها الخاص، ولا ينبغي أن نستغل هذا".

حضرت الرئيسة التشيلية ميشيل باشليه- التي انخفضت شعبيتها إلى ٢٧٪ وفقاً لاستطلاع (أديمارك) الذي نشر الإثنين- كل مباريات تشيلي وهنأت اللاعبين والتقطت معهم صوراً تذكارية في غرف تبديل الملابس، واستقبلتهم في قصر (لامونيدا) بعد التتويج باللقب.



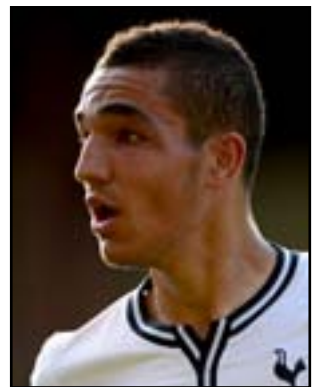
كوبا أميركا توفر إيرادات كبيرة لتشيلي

وأشارت التقديرات الأولية لغرفة التجارة الوطنية إلى أن الإيرادات الناجمة عن السياحة خلال البطولة تتراوح بين ٥٥ و ٨٠ مليون دولار، وهي القيمة التي لا

استقبلت تشيلي ٢٠٠ ألف سائح اجنبي خلال بطولة كوبا- أميركا لكرة القدم التي أقيمت في الفترة بين ١١ حزيران و ٤ تموز الحالي والتي انتهت بفوز صاحب الأرض والضيافة باللقب بتغلبه على الأرجنتين في النهائي بركلات الترجيح (٤-١) بعد انتهاء الوقتين الأصلي والإضافي بالتعادل السليبي. وقالت وزيرة الرياضة ناتاليا ريفو، في مؤتمر صحفي مشترك مع وزير الداخلية خورخي بورجوس ومساعد وزير الدولة للشؤون الداخلية محمود علوي: إن كوبا- أميركا أتاحت الفرصة أمام بلادي للكشف عن كنوزها أمام العالم.

## توتنهام يجدد عقد بن طالب لخمس سنوات

□ لندن / أف ب



نبيل بن طالب

للنادي على الإنترنت: سعيد للغاية بتجديد تعاقدي مع النادي حتى عام ٢٠٢٠.. هذا إنجاز جيد بالنسبة لي.. كنت أعمل بجهد

أعلن نادي توتنهام الإنكليزي عن تجديد عقد لاعب الوسط الجزائري نبيل بن طالب لمدة خمس سنوات. بزغ نجم بن طالب مع توتنهام تحت قيادة ماوريسيو بوكيتيني المدير الفني للفريق. ووصلت مفاوضات التجديد إلى طريق مسدود الموسم الماضي، وأبدى بن طالب تخوفه من التأخير بشأن التوصل إلى اتفاق لتجديد العقد، ولكن في النهاية وقع اللاعب على عقود التجديد التي ستقيه مع الفريق الإنكليزي حتى عام ٢٠٢٠. وقال بن طالب للموقع الرسمي



# البرلمان التركي يعلن الخميس المقبل أسماء ديوانه الرئاسي

## اتهامات لأردوغان : يماطل في تشكيل الحكومة لرغبته في إجراء انتخابات مبكرة

□ أنقرة/ أ. ف. ب. رويترز

اجتمع البرلمان التركي، امس الثلاثاء، في مقره بالعاصمة أنقرة، لتحديد أعضاء ديوان رئاسة البرلمان، وتوزيع المهام بين اللجان المشكلة له. واعتبرت صحف تركية إن عدم تكليف الرئيس التركي رجب طيب أردوغان، أي أحد بمهمة تشكيل الحكومة الجديدة بالرغم من مرور ما يقرب من شهر على الانتخابات البرلمانية يرجع إلى رغبته في إجراء انتخابات مبكرة بدلا عن تشكيل حكومة ائتلافية.

وكان رئيس البرلمان التركي الجديد عصمت يلماز، قد وجه دعوة إلى كافة الكتل المشكلة للبرلمان لهذا الاجتماع، كما دعا الهيئة الاستشارية للبرلمان التركي للاجتماع ظهر امس الثلاثاء أيضا، حيث اجتمع رئيس البرلمان مع ممثلي الكتل البرلماني لكل من حزب العدالة والتنمية، وحزب الشعب الجمهوري، وحزب الحركة القومية، وحزب الشعوب الديمقراطي، وسيتم اختيار أصغر نائبين في البرلمان التركي، لمرافقة يلماز، في الجمعية العامة للبرلمان، التي ستترأس الاجتماع.

ونفت مصادر مطلعة ان تتم مناقشة قضايا أخرى في البرلمان التركي في اجتماع الثلاثاء، أما أسماء الأعضاء المختارين لديوان الرئاسة في البرلمان، فسيتم الإعلان عنها الخميس القادم، في حين رجحت مصادر أن تتم إعادة تكليف، رئيس الوزراء التركي الحالي، "أحمد داود أوغلو"، لتشكيل الحكومة، كونه يرأس حزب العدالة والتنمية.



حزب العدالة والتنمية، الذي يرأسه، سيلتقي الأحزاب الثلاثة الأخرى، المظلة في البرلمان، ضمن جهود تشكيل حكومة تركية جديدة، إلا أنه من المحتمل أن يبدأ مع اثنين منها، مفاوضات غير مشروطة لتشكيل حكومة ائتلافية. وأضاف داوود أوغلو، أن هناك

الذي حصل على أعلى أصوات الناخبين في الانتخابات البرلمانية، التي أجريت الشهر الماضي، وحسب فيها أغليته البرلمانية، التي كانت تمكنه من تشكيل الحكومة منفرداً. وقال رئيس الوزراء التركي، في لقاء تلفزيوني، أجرته معه قناة "كوت تي في" التركية، أن

حزب العدالة والتنمية، الذي يرأسه، سيلتقي الأحزاب الثلاثة الأخرى، المظلة في البرلمان، ضمن جهود تشكيل حكومة تركية جديدة، إلا أنه من المحتمل أن يبدأ مع اثنين منها، مفاوضات غير مشروطة لتشكيل حكومة ائتلافية. وأضاف داوود أوغلو، أن هناك

أكثر من مناسبة، تشكيل حكومة ائتلافية مع حزب العدالة والتنمية الحاكم. يذكر أن رئيس البرلمان الجديد، عصمت يلماز، فاز بالجولة الرابعة والأخيرة من انتخابات رئاسة البرلمان، الأربعاء الماضي، بإحرازه ٢٥٨ صوتاً، مقدماً على مرشح حزب الشب الجمهوري "دينيز بايكال" الذي نال ١٨٢ صوتاً. ويفوزه احتفظ حزب العدالة والتنمية بهذا المنصب للمرة الخامسة على التوالي، وذلك منذ عام ٢٠٠٢، حيث تتابع كل من "بولنت أرينج"، و"كوكسال طوبتان"، و"محمد علي شاهين"، و"جيل جيبك" على هذا المنصب.

إلى ذلك قالت صحيفة "طرف" التركية إن عدم تكليف الرئيس التركي رجب طيب أردوغان، أي أحد بمهمة تشكيل الحكومة الجديدة بالرغم من مرور ما يقرب من شهر على الانتخابات البرلمانية يرجع إلى رغبته في إجراء انتخابات مبكرة بدلا عن تشكيل حكومة ائتلافية.

وأوضحت الصحيفة إن أردوغان لم يكلف أحدًا بعد بمهمة تشكيل الحكومة الجديدة بحجة انتخاب رئيس للبرلمان وتشكيل رئاسة الديوان، بالرغم من مضي شهر على الانتخابات البرلمانية التي أجريت في السابع من يونيو/حزيران الماضي، ومرور نحو أسبوعين على أداء مراسم اليمين الدستورية. وأشارت الصحيفة إلى أنه من المقرر أن يتم هذا الأسبوع إعلان الأسماء التي حددتها الأحزاب من أجل رئاسة الديوان، حيث من المنتظر أن يكلف أردوغان أحدًا بمهمة تشكيل الحكومة في موعد أقصاه الخميس

منافخاً سياسياً جديداً تشكل، "يدفع للاختيار بين حزب الشعب الجمهوري، وحزب الحركة القومية"، الأمر الذي فهم منه استبعاد إمكانية تشكيل حكومة ائتلافية بين حزب العدالة والتنمية، وحزب الشعوب الديمقراطي، الذي رفض رئيسه، صلاح الدين ديمرطاش، في

الذي حصل على أعلى أصوات الناخبين في الانتخابات البرلمانية، التي أجريت الشهر الماضي، وحسب فيها أغليته البرلمانية، التي كانت تمكنه من تشكيل الحكومة منفرداً. وقال رئيس الوزراء التركي، في لقاء تلفزيوني، أجرته معه قناة "كوت تي في" التركية، أن

حزب العدالة والتنمية، الذي يرأسه، سيلتقي الأحزاب الثلاثة الأخرى، المظلة في البرلمان، ضمن جهود تشكيل حكومة تركية جديدة، إلا أنه من المحتمل أن يبدأ مع اثنين منها، مفاوضات غير مشروطة لتشكيل حكومة ائتلافية. وأضاف داوود أوغلو، أن هناك

## برلمان طرابلس يناقش مسودة الإتفاق الأممي

### طرابلس/ أ. ف. ب.

يوميًا للعديد من المدن والبلدات مواجهات بين القوات الموالية للطرفين خلفت مئات القتلى منذ تموز (يوليو) ٢٠١١

من جانب آخر أعلنت السلطات الحاكمة في العاصمة الليبية طرابلس، إعادة ترتيب وتنظيم قوات الجيش الليبي الموالية لها عبر تشكيل الألوية العسكرية من جديد وضم المسلحين الذين يقاوتون إلى جانبها إليها

وتأتي هذه الخطوة من قبل السلطات في طرابلس في وقت تترقب البلاد تصويت طرفي النزاع فيها هذا الأسبوع على مسودة اتفاق ترعاها الأمم المتحدة. وقالت الحكومة التي تدير طرابلس منذ أكثر من عام في بيان الاثنين: «شرعت وزارة الدفاع بحكومة الإنقاذ الوطني في إعادة ترتيب وتنظيم صفوف الجيش الليبي وذلك بتشكيل ١١ لواء موزعا على جميع المناطق العسكرية في ليبيا»، وقال رئيس الحكومة خليفة الغويل بحسب ما نقل عنه البيان:

«يتكون من كل لواء ثمانين كاتائب، مشيراً إلى أنه تم ضم الثوار المنتسبين إلى الجيش الليبي إلى هذه الكاتائب، وأن عدد الأفراد بهذه الألوية يقارب خمسة آلاف عسكري». وضم نورى أبوسهمين، القائد الأعلى للقوات الموالية للحكومة ورئيس المؤتمر الوطني العام وهو النزاع التشريعية لهذه السلطات، بالتوقيع على تشكيل الألوية. وذكر بيان نشر على موقع المؤتمر العام أن قوام هذه الألوية سيكون «من العسكريين النظاميين والثوار الراغبين في الانضمام إلى الجيش الليبي، ومن المحتمل أن تضع خطوة تشكيل ألوية جديدة للجيش وضم مسلحين إليها عرا قبل إضافية أمام احتمال التوصل إلى اتفاق قريب بين طرفي النزاع في إطار الحوار الذي ترعاها الأمم المتحدة ويهدف إلى تشكيل حكومة وحدة وطنية. وتترقب ليبيا هذا الأسبوع تصويت طرفي النزاع على مسودة اتفاق معدلة طرحتها بعثة الأمم المتحدة الأسبوع الماضي.

ناقش المؤتمر الوطني العام، النزاع التشريعية للسلطات الحاكمة في طرابلس، امس الثلاثاء في مقدره في العاصمة الليبية مسودة الإتفاق الذي ترعاها الأمم المتحدة ويهدف الى انتهاء الانقسام في البلاد

وقال مسؤول في الحكومة التي لا تحظى باعتراف المجتمع الدولي في تصريح لوكالة فرانس برس "يعد المؤتمر الوطني العام اليوم جلسة مناقشة التعديلات الأخيرة التي ادخلت على مسودة الاتفاق الأممي" ونقلت من جبهة وكالة الأنباء الليبية "وال قريبة من الحكومة في طرابلس عن مصادر في المؤتمر قولها أن جلسة اليوم من المتوقع ان يصدر عنها قرار للمؤتمر الوطني حول استمرار فريقه بالمشاركة في جولة الحوار

ومن المتوقع ان تترافق الجلسة مع تظاهرة خارج مقر المؤتمر بمشاركة شخصيات سياسية وأعضاء أحزاب وقياديين في تحالف "فجر ليبيا" الذي سيطر على العاصمة منذ نحو عام، رفضاً لهذه المسودة وكان وفد المؤتمر الوطني العام تغيب عن حضور جلسات الحوار الذي ترعاها الأمم المتحدة في المغرب الأسبوع الماضي، احتجاجاً على عدم تضمين مسودة الاتفاق "تعديلات جوهرية" طالب بها، بحسب ما أعلن في بيان

وقال المسؤول الحكومي لفرانس برس ان "المؤتمر الوطني العام يميل نحو الاتفاق على تعليق مشاركتة في جلسات الحوار مؤقتاً". وفي ليبيا الغارقة في الفوضى منذ الاطاحة بنظام معمر القذافي في ٢٠١١، برلمان وحكومة في طرابلس، وبرلمان وحكومة موازيان يعلمان في شرقي البلاد ويعترف بشرعيتهما المجتمع الدولي ويتنازع الطرفان السلطة منذ نحو عام وتدور

## اوباما يعد بمزيد من الدعم للمعارضة في سوريا

### مباحثات في أنقرة لمواجهة داعش والقوات الكردية تنتزع قري من داعش شمال الرقة

□ واشنطن / أنقرة / رويترز. سكاى نيوز

تعهد الرئيس الأميركي براك اوباما الاثنين بزيادة دعم بلاده للمعارضة المعتدلة في الحرب الأهلية بسوريا وقال إن الولايات المتحدة تحتاج لفعل المزيد لمنع هجمات تنظيم داعش وإجهاض مساعيه لتجنيد أتباع.

وأشار اوباما متحدثا في مقر وزارة الدفاع (البنجابون) إلى صعوبة منع "هجمات فريدة" صغيرة داخل الولايات المتحدة على الرغم من النجاح في منع هجمات كبيرة منذ الهجمات التي شنت في نيويورك وواشنطن في ١١ سبتمبر ٢٠٠١. وقال إن الولايات المتحدة ستواصل تعقب عمليات التمويل غير المشروعة لداعش في العالم، كما قال إنه لا توجد في الوقت الحالي خطط لإرسال قوات أميركية إضافية إلى الخارج مضيفا أن القتال ضد هذا التنظيم المتشدد لن يحسم سريعا. ويجري مبعوث الرئيس الأميركي الخاص للتحالف الدولي لمحاربة تنظيم داعش، الجنرال المتقاعد جون ألين مباحثات في العاصمة التركية أنقرة، بخصوص التعاون



## مناورات عسكرية روسية مفاجئة في أرمينيا

□ موسكو/ أ ف ب

بدأ الجيش الروسي اليوم (الثلاثاء) مناورات عسكرية للتحقق من جاهزية القتال لدى قواته المنتشرة في أرمينيا، حليفته التي تواجه تظاهرات شعبية ونزاعا قديما مع أذربيجان المجاورة.

وأعلن المكتب الإعلامي للمنطقة العسكرية الجنوبية لروسيا، أنه وخلال عملية التقد الفاجئة هذه، ستبحث لجنة في جاهزية القتال لدى قوات سلاح الجو المتمركزة في أربووني وتلك المتواجدة في قاعدة غيموري العسكرية. وأوضح البيان أن المناورات تجري في مراكز التدريب في "كامخود" و"الغايان" وستتولى

مراقبتها طائرات من دون طيار. وكانت روسيا قامت بمناورات عسكرية غير مسبقة الحجم في آذار (مارس) الماضي، شملت نشر جنود في أرمينيا والجمهوريتين الانفصاليين الجورجيتين أبخازيا وأوسيتيا الجنوبية. ولروسيا منذ العام ١٩٩٥، قواعد عسكرية في أرمينيا، الجمهورية السوفياتية السابقة في

القوقاز. وتواجه السلطات اارمنية منذ ١٩ حزيران (يونيو) الماضي، تظاهرات شعبية في العاصمة يريفان، احتجاجا على إغان رفع أسعار الكهرباء بنسبة ١٦ المئة. وتشهد أرمينيا، حليفة روسيا التقليدية، نزاعا منذ سنوات مع أذربيجان للسيطرة على منطقة ناغورني قره باخ المتنازع عليها بين البلدين.

## مشهد لمصرع طفلة بسوريا يجعل عارضة أزياء كندية تحارب "داعش"

□ اتاوا/ أ. ف. ب

تركت عارضة أزياء سابقة حسنا من كندا حياة الرفاهية والشهرة خلفها لتتضام إلى محاربة تنظيم "داعش" المتطرف إلى جانب المقاتلين الأكراد بأحد ساحات المعركة الدائرة في سوريا

ووفقا لما نشرته صحيفة "الدبلي تلغراف" البريطانية، فإن تايفر صان (٤٦ عاما)، العارضة الكندية السابقة، سافرت إلى سوريا قبل أشهر لتقاتل في صفوف قوات حماية الشعب الكردية ضد التنظيم المتطرف، لتعود بعد أربعة أشهر إلى وطنها وتروي ما شاهدت

وأوضحت الصحيفة أن صان شعرت بالرغبة في مساعدة الأكراد على الوقوف في وجه المتطرفين للدفاع عن "الحضارة الإنسانية"، بحسب قولها. كما تشير تايفر صان إلى أن الدافع الأساسي الذي جعلها تنضم إلى المعارك مشاهدتها لفتاة تقتل بعد انفجار لغم أرضي بها، وعدم تمكن الأكراد من مساعدتها طيبا بسبب نقص التدريبات الإسعافية وفي ١ مارس (آذار) المنصرم، تركت العارضة ابنتها وغارت إلى العراق، حيث تم تهريبها إلى داخل البلاد ومن ثم إلى سوريا، لتتضام للمقاتلين الأكراد

وأكدت صان أنه على الرغم من كونها عارضة أزياء سابقة وجميلة جداً، إلا أنها لم تلق سوى المعاملة الجيدة وبشكل متساو مع باقي الجنود وعانت صان قبل عودتها الأسبوع الماضي من سوء تغذية خلال وجودها في سوريا، إذ خسرت قرابة ١٥ كغ من وزنها بسبب الحميات القائمة على الخضراوات وغياب البروتينات

وفي حديث مع صحيفة "الدبلي ميل" البريطانية، روت صان تجاربها في ساحة القتال، ووصفت الأوضاع في سوريا بقولها "كنت في المعركة وشاهدت المنظرين وهم يحاولون قننا"، مضيفة "لم تعد الجثث تخيفني، إلا أن الأصدقاء الذين خسرتهم هناك أمر يحزنني"



وحول تشكيلته القتال ضد التنظيم قالت صان "الإيزيديون والعرب والأكراد، جميعهم خسروا أحدا على ما يبدو، والعديد منهم ينضمون إلى المقاتلين الأكراد من أجل الشار، أو ربما لأنه لم يتبق لهم أحد من عائلاتهم".

# تمديد مفاوضات "نووي إيران" إلى الجمعة

## حظر السلاح حجرة عثرة جديدة أمام المحادثات النووية الإيرانية

□ فيينا - واشنطن- طهران / رويترز - اف ب - ابي - سكاى نيوز

أعلنت الولايات المتحدة يوم امس الثلاثاء أن الاتفاق المؤقت الذي تم التوصل إليه في العام 2013، بين القوى العظمى وإيران بشأن برنامجها النووي قد تم تمديده حتى يوم الجمعة المقبل، ما يعني أن هذا هو الموعد النهائي الجديد لمحادثات التوصل إلى اتفاق نهائي.



ترفع عقوبات الأمم المتحدة. الغرب يصبر ليس فقط على إبقاء (الصواريخ الباليستية) في نطاق العقوبات، بل أن تجمد إيران برنامجها أيضا، في هذا المجال. فيما نقلت وكالة «رويترز» عن ديبلوماسي غربي بارز تأكيده أن رفع الحظر على الأسلحة ليس مطروحا للنقاش»، وزاد: «يريد الإيرانيون رفع العقوبات عن الصواريخ الباليستية، ويقولون إن لا سبب لربطها بالملف النووي، وهذه وجهة نظر يصعب قبولها. لا رغبة في ذلك من جانبنا. وتعتبر الولايات المتحدة أن رفع حظر الأسلحة قد يتيح لطهران توسيع مساعداتها العسكرية لنظام الرئيس السوري بشار الأسد، وللمتمردين الحوثيين في اليمن و«حزب الله» في لبنان. كما أن ذلك سيفاقم المعارضة لأي اتفاق نووي لدى الكونغرس وإسرائيل. وكانت واشنطن أعلنت بعد إبرام اتفاق لوزان بين إيران والدول الست في نيسان (أبريل) الماضي، أن أية مبادئ توجيهية جديدة تصدرها الأمم المتحدة حول إيران، ستتضمن قيودا مهمة على الأسلحة التقليدية والصواريخ الباليستية». وكان لافتا الإثنين أن موقع «بلومبرغ» الأمريكي أفاد بأن «صندوق روكفلر، أنفق منذ العام ٢٠٠٣، ٤,٣٠٠ مليون دولار للدفع في اتجاه إبرام الولايات المتحدة اتفاقا مع إيران لتسوية ملفها النووي، وحشد من أجل ذلك مسؤولين أميركيين تواصلوا مع ظريف منذ ذاك العام.

مرونة. الجميع فعل ذلك، ولولا ذلك لما كانت هناك مفاوضات». وتحدث عن «إبداع ديبلوماسي يمتثل في التقريب المبني على قرارات مجلس الأمن، جاء انطلاقا من قرار سياسي أم لا»، ونكر أن طهران تريد رفع حظر فرضه مجلس الأمن على الأسلحة عام ٢٠٠٧. في إطار عقوبات مرتبطة ببرنامجها النووي. وأضاف: «تصبر إيران على حقوقها، وتقول بوجود رفع كل العقوبات، بما فيها على الصواريخ الباليستية عندما

منتصف ليل امس الثلاثاء. وقال ظريف للصحافيين الإثنين إن بعض الخلافات لا تزال قائمة ولكننا نحاول ونعمل بجد. وكان مسؤول إيراني في فيينا قال إن على وزراء الخارجية حسم «أخر الخيارات الصعبة»، وزاد: «قبل ثلاثة أشهر، كانت مسائل كثيرة متصلة بين الملف النووي، أو برفع العقوبات، لم تسو بعد، لكن الآن لم يبق منها سوى عدد ضئيل يجب أن يعالجه الوزراء». وأضاف: «قدمنا تنازلات وأبدينا

مجلس الامن الدولي على إيران في ٢٠١٠. ونقلت وكالة ربا نوفوستي أيضا عن لافروف قوله ان الاطراف «متفقون على القول ان معظم العقوبات يجب رفعها» لكن «يبقى مشكلة كبيرة في ما يتعلق بالعقوبات، وهي رفع حظر الأسلحة». وشهدت المفاوضات المراتونية في فيينا لتسوية الملف النووي الإيراني، مفاجأة في الساعات الاخيرة قبل الموعد الذي كان محدد للتوصل الى اتفاق الثلاثاء

وقالت الناطقة باسم الخارجية الأميركية ماري هارف «لإتاحة وقت إضافي للتفاوض، فإننا نتخذ الخطوات الفنية الضرورية لكي تنفي إجراءات العمل المشترك (اتفاق ٢٠١٣) سارية حتى ١٠ تموز». من جهته، صرح وزير الخارجية الروسي سيرجي لافروف لوكالة انترفاكس ان احدى المشكلات الرئيسية التي لا يزال يتوجب حلها هي رفع حظر الأسلحة الذي فرضه

مجلس الامن الدولي على إيران في ٢٠١٠. ونقلت وكالة ربا نوفوستي أيضا عن لافروف قوله ان الاطراف «متفقون على القول ان معظم العقوبات يجب رفعها» لكن «يبقى مشكلة كبيرة في ما يتعلق بالعقوبات، وهي رفع حظر الأسلحة». وشهدت المفاوضات المراتونية في فيينا لتسوية الملف النووي الإيراني، مفاجأة في الساعات الاخيرة قبل الموعد الذي كان محدد للتوصل الى اتفاق الثلاثاء

وقالت الناطقة باسم الخارجية الأميركية ماري هارف «لإتاحة وقت إضافي للتفاوض، فإننا نتخذ الخطوات الفنية الضرورية لكي تنفي إجراءات العمل المشترك (اتفاق ٢٠١٣) سارية حتى ١٠ تموز». من جهته، صرح وزير الخارجية الروسي سيرجي لافروف لوكالة انترفاكس ان احدى المشكلات الرئيسية التي لا يزال يتوجب حلها هي رفع حظر الأسلحة الذي فرضه



## مصر تخوض مهمة صعبة في مواجهة المتطرفين

قالت شبكة فوكس نيوز، إن مصر تواجه مهمة صعبة، حيث يشير الوضع الأمني في بعض أجزاء البلاد إلى تحوّل الانتباه نحو معركة ضد المتطرفين الإسلاميين في المنطقة. وأشارت الشبكة الإخبارية الأمريكية، في تقرير يوم امس الثلاثاء، إلى أن الهجمات الإرهابية التي استهدفت مصر الأسبوع الماضي، حيث قتل النائب العام هشام بركات في القاهرة واستهداف عدة نقاط تفتيش أمنية في سيناء، مما أسفر عن نشوب معركة واسعة استطاعت خلالها قوات الجيش إسقاط عشرات الإرهابيين. ويقول محللون غربيون، إن تنظيم داعش وغيره من الجماعات الإرهابية يحاول نكس نفوذ داخل مصر أملا في توسيع ما يصفه بدولة الخلافة. ويشير أورين كيسلر، نائب مدير الأبحاث بمؤسسة الدفاع عن الديمقراطيات، إلى أن الحكومة المصرية تواجه تنظيما متطرفا تابع لاداعش في سيناء وآخر مثله على الحدود الغربية في ليبيا، وفي نفس الوقت عليها التعامل مع الحوادث الإرهابية الداخلية التي تسببها جماعة الإخوان المسلمين في أنحاء البلاد. ويقول فريد بورتون، نائب رئيس معهد ستراتفور للأبحاث الاستخباراتي، «عند النظر إلى التطور التقني للهجوم الذي استهدف النائب العام وأسفر عن قتله، فإن هذا النوع من التفجيرات يجب أن يثير قلقنا جميعا». ويضيف بورتون، الذي عمل سابقا في وحدة مكافحة الإرهاب لدى وزارة الخارجية الأمريكية: «يكتسب أن أشير إلى الكثير من العمل المشترك والتعاون الهائل مع أجهزة الأمن المصرية، قبل سنوات، لذا فإن الشيء الذي يخيفني اليوم هو أنني لست متأكدا من وجود نفس حجم الاتصال الذي كان موجود مسبقا. فمصر من الحلفاء الذين نحن بحاجة إليهم لتكون متأكدين أننا في أمن هنا داخل الولايات المتحدة». هذا فيما يعتقد كيسلر أن القاهرة لم تعد تنظر لوشطن باعتبارها الحليف الموثوق به. وهذا السيناريو الجديد، يضيف باحث مؤسسة الدفاع عن الديمقراطيات، أتى بعد إقدام الولايات المتحدة على تجريد المساعدات العسكرية لمصر في أعقاب الإطاحة بالرئيس السابق محمد مرسي. ويقول هذه المساعدات تم حجبتها في وقت كانت مصر بحاجة شديدة إليها، لذا فمن غير المفاجئ أن تذهب مصر إلى فرنسا أو روسيا وغيرهم لطلب السلاح بدلا من واشنطن.

## تكشف أسباب تدخلات تركيا والأردن بسوريا

على عمق ٣٠ كيلو مترا وبطول ١٠٠ كيلو متر من أجل السيطرة على منطقة خاضعة لداعش. وتضيف المجلة إلى أنه على عكس تركيا، يرى «فور» أن الأردن ليست جادة بشأن إقامة منطقة عازلة، موضحا: «من المحتمل أن تكون هذه طريقة عمان في طلب مساعدة الولايات المتحدة»، فيما يشير سميث: «ربما كانت تريد أن تبعث رسالة أقوى من تلك، وهي أن التطورات الإقليمية تسلك طريقها على نحو يظهر أن الولايات المتحدة لا تسك بزمام الأمور كلها»



## صحافة عالمية

International Press



الغوصة الشرقية لكن الآن وبعد عامين تشعر الحكومة بالرغبة ذاتها لكن في تصف أهداف طرف آخر هو «داعش»، ويوضح كوبيرن أن هذا التغيير في طبيعة «العدو»، جاء بعد الهجوم الأخير في مدينة سوسة التونسية وهو ما يعتبره كوبيرن أمرا يكشف التردد الكبير للحكومة في لندن.

## صحافة عالمية

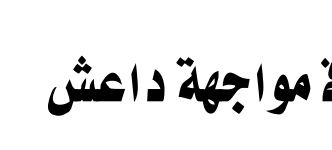
International Press



البريطانية والأميركية أيضا بخصوص مواجهة التنظيم الذي يعتبره أخطر تنظيم متطرف في العالم وبخصوص الصراع في سوريا بوجه أعم. ويقول كوبيرن: إن الحكومة البريطانية كانت ترغب في حصف مواقع النظام السوري عام ٢٠١٣ بعدما استخدم الأسلحة الكيميائية في

## صحافة عالمية

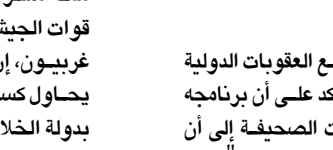
International Press



الذين سقطوا في هجوم تونس. ويضيف كوبيرن أن التأخر الحكومي في استهداف سلاح الجو الملكي لواقع التنظيم في سوريا علاوة على العراق سببه ما تقول الحكومة: إنه محاولات للحصول على موافقة من حزب العمال المعارض. لكن كوبيرن يرى أن التاجيل يعكس الطبيعة المترددة للستراتيجية

## صحافة عالمية

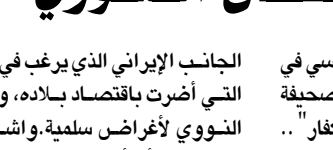
International Press



التي أضرت باقتصاد بلاده، ويؤكد على أن برنامجها النووي لأغراض سلمية. وأشارت الصحيفة إلى أن استطلاع رأي أجرته جامعة طهران بالتعاون مع «إيران بول» وهي مجموعة مستقلة مقرها تورنتو وتعمل مع مركز الدراسات الدولية والأمنية بجمعة ميريلاند، أظهر أن ٥٧ بالمئة من الإيرانيين مع التوصل لاتفاق نووي مقابل رفع العقوبات. ولكن أظهر الاستطلاع تباينا في وجهات نظر الفئات العمرية، حيث وجد الاستطلاع أن الأشخاص الذين تقل أعمارهم عن ٢٦ عاما، دعموا الاتفاق بنسبة ٦٧ بالمئة، بين أيد الأشخاص فوق الـ٤٥ عاما الاتفاق بنسبة ٥٢ بالمئة.

## صحافة عالمية

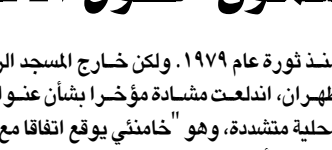
International Press



منذ ثورة عام ١٩٧٩، ولكن خارج المسجد الرئيسي في طهران، اندلعت مشادة مؤخرا بشأن عنوان صحيفة محلية متشدة، وهو «خامنئي يوقع اتفاقا مع الكفار...» حيث قام أحد المصلين بالإعراب عن رفضه لذلك العنوان ودافع الرجل عن المرشد الأعلى للثورة الإيرانية، آية الله خامنئي، بالإشارة إلى أنه يدعم المفاوضات مع القوى العالمية بهدف رفع العقوبات المفروضة على البلاد مقابل فرض قيود على البرنامج النووي للبلاد. بينما رد بائع الصحف بالقول «تقدم بشكوى ضد الصحيفة التي نشرت الخبر على صفحتها الرئيسية». ورأت الصحيفة أن هذه الانقسامات بين الإيرانيين، ظهرت مؤخرا بشكل كبير وسط استمرار المفاوضات بين

## صحافة عالمية

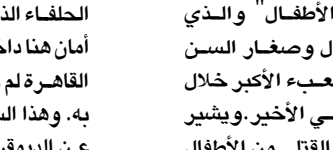
International Press



استهلت صحيفة (وول ستريت) الأمريكية تقريرها بعنوان «الإيرانيون منقسمون حول المفاوضات النووية»، برصد تباين الآراء بين الشعب الإيراني حول إبرام بلادهم لاتفاق نووي نهائي مع الغرب. ورسدت الصحيفة انقساما واضحا بين الإيرانيين الذين رحبوا بإقامة علاقات جديدة مع الغرب في سبيل تعزيز عملية التنمية الاقتصادية، وأولئك الذين يريدون الحفاظ على النهج المتشدد ضد الغرب، وخاصة ضد الولايات المتحدة، حيث ينظرون إليها باعتبارها ألد أعداء البلاد. وأشارت الصحيفة إلى تكرار هتاف مجموعة من الإيرانيين داخل مسجد بطهران: «الموت لأمريكا... الموت للشيطان»، وهي العبارة التي باتت رمزا لعلاقة إيران مع الغرب

## صحافة عالمية

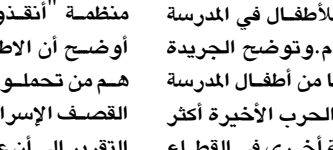
International Press



عام بعد الحرب... غزة مازالت حزينه على الضحايا والمصابين من الأطفال

## صحافة عالمية

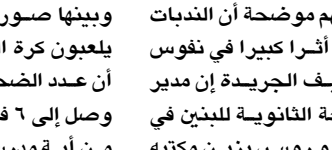
International Press



بفقدان زملائهم موضحة أن الندبات النفسية تركت أثرا كبيرا في نفوس الأطفال. وتضيف الصحيفة إن مدير مدرسة الدوحة الثانوية للبنين في رفح سالم أبو روس يزين مكتبه بالعديد من التذكارات وغنائم الحرب

## صحافة عالمية

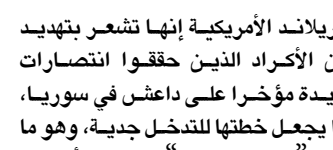
International Press



بفقدان زملائهم موضحة أن الندبات النفسية تركت أثرا كبيرا في نفوس الأطفال. وتضيف الصحيفة إن مدير مدرسة الدوحة الثانوية للبنين في رفح سالم أبو روس يزين مكتبه بالعديد من التذكارات وغنائم الحرب

## صحافة عالمية

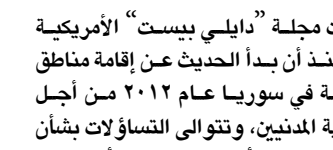
International Press



بفقدان زملائهم موضحة أن الندبات النفسية تركت أثرا كبيرا في نفوس الأطفال. وتضيف الصحيفة إن مدير مدرسة الدوحة الثانوية للبنين في رفح سالم أبو روس يزين مكتبه بالعديد من التذكارات وغنائم الحرب

## صحافة عالمية

International Press



بفقدان زملائهم موضحة أن الندبات النفسية تركت أثرا كبيرا في نفوس الأطفال. وتضيف الصحيفة إن مدير مدرسة الدوحة الثانوية للبنين في رفح سالم أبو روس يزين مكتبه بالعديد من التذكارات وغنائم الحرب

## صحافة عالمية

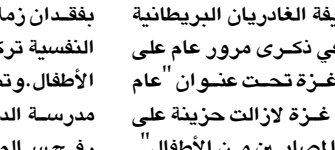
International Press



بفقدان زملائهم موضحة أن الندبات النفسية تركت أثرا كبيرا في نفوس الأطفال. وتضيف الصحيفة إن مدير مدرسة الدوحة الثانوية للبنين في رفح سالم أبو روس يزين مكتبه بالعديد من التذكارات وغنائم الحرب

## صحافة عالمية

International Press



بفقدان زملائهم موضحة أن الندبات النفسية تركت أثرا كبيرا في نفوس الأطفال. وتضيف الصحيفة إن مدير مدرسة الدوحة الثانوية للبنين في رفح سالم أبو روس يزين مكتبه بالعديد من التذكارات وغنائم الحرب

## صحافة عالمية

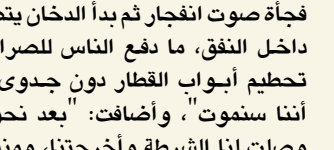
International Press



بفقدان زملائهم موضحة أن الندبات النفسية تركت أثرا كبيرا في نفوس الأطفال. وتضيف الصحيفة إن مدير مدرسة الدوحة الثانوية للبنين في رفح سالم أبو روس يزين مكتبه بالعديد من التذكارات وغنائم الحرب

## صحافة عالمية

International Press



بفقدان زملائهم موضحة أن الندبات النفسية تركت أثرا كبيرا في نفوس الأطفال. وتضيف الصحيفة إن مدير مدرسة الدوحة الثانوية للبنين في رفح سالم أبو روس يزين مكتبه بالعديد من التذكارات وغنائم الحرب

## صحافة عالمية

International Press



بفقدان زملائهم موضحة أن الندبات النفسية تركت أثرا كبيرا في نفوس الأطفال. وتضيف الصحيفة إن مدير مدرسة الدوحة الثانوية للبنين في رفح سالم أبو روس يزين مكتبه بالعديد من التذكارات وغنائم الحرب

## صحافة عالمية

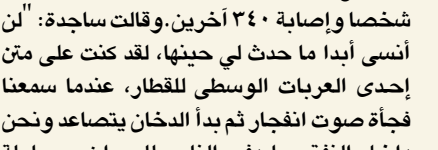
International Press



بفقدان زملائهم موضحة أن الندبات النفسية تركت أثرا كبيرا في نفوس الأطفال. وتضيف الصحيفة إن مدير مدرسة الدوحة الثانوية للبنين في رفح سالم أبو روس يزين مكتبه بالعديد من التذكارات وغنائم الحرب

## صحافة عالمية

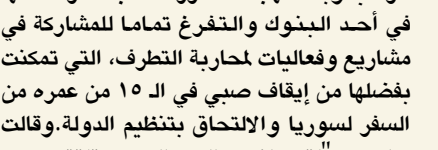
International Press



بفقدان زملائهم موضحة أن الندبات النفسية تركت أثرا كبيرا في نفوس الأطفال. وتضيف الصحيفة إن مدير مدرسة الدوحة الثانوية للبنين في رفح سالم أبو روس يزين مكتبه بالعديد من التذكارات وغنائم الحرب

## صحافة عالمية

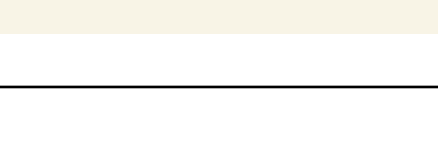
International Press



بفقدان زملائهم موضحة أن الندبات النفسية تركت أثرا كبيرا في نفوس الأطفال. وتضيف الصحيفة إن مدير مدرسة الدوحة الثانوية للبنين في رفح سالم أبو روس يزين مكتبه بالعديد من التذكارات وغنائم الحرب

## صحافة عالمية

International Press



بفقدان زملائهم موضحة أن الندبات النفسية تركت أثرا كبيرا في نفوس الأطفال. وتضيف الصحيفة إن مدير مدرسة الدوحة الثانوية للبنين في رفح سالم أبو روس يزين مكتبه بالعديد من التذكارات وغنائم الحرب



□ لندن / سكاى نيوز

عشر سنوات مرت على تفجيرات لندن التي نفذها ٤ انتحاريين وأودت بحياة ٥٢ شخصا، وتركت أثرا لا يمحي على من عاشوها، منهم ساجدة موغال، التي سخرت حياتها منذ منذ ذلك الحين لمكافحة التطرف ومنع المراهقين من الانسياق لأفكار المتشددين أو الانضمام لهم. وكانت ساجدة واحدة من الذين نجوا من تفجير مترو الأنفاق الذي نفذه جيرماين ليندزي في السابع من تموز ٢٠٠٥، وأودى بحياة ٢٦ شخصا وإصابة ٢٤٠ آخرين. وقالت ساجدة: «لن أنسى أبدا ما حدث لي حينها، لقد كنت على متن إحدى العربات الوسطى للقطار، عندما سمعنا فجأة صوت انفجار ثم بدأ الدخان يتصاعد ونحن داخل النفق، ما دفع الناس للصرخ ومحاوله تحطيم أبواب القطار دون جدوى. لقد ظننت أننا سنموت»، وأضافت: «بعد نحو ٤٥ دقيقة وصلت لنا الشرطة وأخرجتنا، ومنذ ذلك الحين وأنا لم أنكأ أفكر عن السبب الذي دفع مسلمين مثلي لمخالفة تعاليم دينهم وارتكاب مثل هذه الجريمة، وما الذي يمكننا فعله لتفادي مثل هذه الهجمات مستقبلا». ونفذ الهجمات ٣ بريطانيين مسلمين من أصول باكستانية، وبريطاني ولد في جاميكا واعتنق الإسلام في وقت لاحق، واستهدفوا ٣ مواقع لاتفاق المترو وحافلة لنقل الركاب. وبعد الهجمات، قررت ساجدة ترك عملها في أحد البنوك والتفرغ تماما للمشاركة في مشاريع وفعاليات لمحاربة التطرف، التي تمكنت بفضلها من إيقاف صبي في الـ ١٥ من عمره من السفر لسوريا والاتحاق بتنظيم الدولة. وقالت ساجدة: «لقد كانت الودة الصبي قلقة بسبب المواقع الإلكترونية التي كان يتصفحها، ما دفعها للقدوم إلي، لذا جلست مع الصبي وناقشته وأخبرته بتجربتي وبالرعب الذي عشته، لأحاول أن أوصل إليه رسالة مفادها أن هذه ليست الطريقة التي تحل بها الأزمات». وتدير ساجدة أيضا دورات للأهملات المسلمات، لتدريبهن على استعمال الإنترنت ومراجعة المواقع الإلكترونية التي يتصفحها أولادهن. وشاركت في هذه الدورات خلال السنتين الماضيتين نحو ٢٠٠ أم، وتم تكريم ساجدة من قبل أمير ويلز.

# اغتيال النائب العام والهجمات على الجيش والشرطة إعلان الحرب على مصر

- المطلوب مواجهة شاملة.. فكرية وسياسية واقتصادية واجتماعية وأمنية
- حماية حقوق الإنسان في ضرورة لهزيمة الإرهاب
- الحق في الحياة.. هو أهم حقوق الإنسان
- القوانين القائمة تكفي وتزيد ولا حاجة لقوانين جديدة
- سلطات واسعة للشرطة والنيابة العامة في قانون مكافحة الإرهاب الصادر عام 1992



□ حسين عبد الرازق

من الخطأ النظر للجرائم الإرهابية الأخيرة التي روعت البلاد، سواء جريمة اغتيال النائب العام أو الهجوم على مواقع وكمائن القوات المسلحة والشرطة في سيناء أو استهداف أبراج الكهرباء.. إلخ على أنها مجرد موجة جديدة من موجات الإرهاب الأسود التي تعرضت له مصر من قبل خاصة خلال تسعينيات القرن الماضي، فما نواجهه الآن هي "حرب" بالمعنى الحرفي للكلمة تشن ضد الدولة والشعب والقوات المسلحة والشرطة، يخوضها جيش منظم من الإرهابيين يقدر بالآلاف، يتم تمويلهم ومدهم بالأسلحة والتخيط لعملياتهم الإجرامية من دول وأجهزة مخابرات إقليمية "مثل قطر وتركيا" وأخرى أمريكية وأوروبية، ويستفيدون من انتشار غير مسبوق للسلاح وتطوره نتيجة لفترة الخلل الأمني الذي تعرضت له البلاد بعد ثورة ٢٥ يناير واستباحته حدود مصر مع ليبيا وإسرائيل وقطاع غزة الذي تسيطر عليه "حماس" وكذلك فترة حكم "مرسي" وجماعة الإخوان وتمكينهم للجماعات الإرهابية المرتبطة بجماعة الإخوان وحلفائها، وبالتالي تطور وتنوع أساليب العمليات الإرهابية وكثافتها وتتاليها دون فواصل زمنية كبيرة - كما كان الحال في تسعينيات القرن الماضي - وانتشارها في أماكن مختلفة ومتعددة.

ولكنها أهملت الأوضاع السياسية والاقتصادية والاجتماعية، ولم تهتم بمواجهة الفكر الإرهابي المنتشر زورا بالدين، فلم تغير وتجدد الخطاب الديني، ولم تقترب من مناهج التعليم القائمة على الحفظ والتلقين وليس إعمال العقل النقدي، وهو ما أدى إلى انتشار منهج "السمع والطاعة"، وواصلت سياسات الاستبداد وحماية الفساد وتطبيق سياسات اقتصادية واجتماعية تصب في مصلحة القطاع الطفيلي في الرأسمالية المصرية على حساب غالبية المصريين من فلاحين وعمال وموظفين وغالبية أبناء الطبقة الوسطى عامة، مما أدى إلى تراجع التنمية وارتفاع نسب الفقر والبطالة، وكان منطقياً أن نشهد موجات جديدة من الإرهاب في مطلع القرن الحالي، لنصل أخيراً إلى هذه الحرب الإرهابية التي تشن على مصر.

لقد تركز جهد القائمين على الحكم في البلاد في إصدار تشريعات جديدة تغلظ العقوبات على الجرائم الإرهابية، وتتنوع في مفهوم الإرهاب، بما في ذلك تعديل قانون الإجراءات الجنائية وإعطاء سلطات أوسع للشرطة والنيابة العامة، وطالب البعض بإعلان حالة الطوارئ وشن آخرون حملات ضد "منظمات حقوق الإنسان" و"الجلسل القومي لحقوق الإنسان"، بل وجمادئ حقوق الإنسان ذاتها.

## قوانين قائمة!

وإذا بدأنا بمناقشة الدعوة لإصدار قانون جديد لمكافحة الإرهاب، فسنبجد أنها دعوة تنقفر إلى المنطق السلم، فليدنا قوانين تكفي وتزيد لمقاومة ومكافحة الإرهاب. يقول د. محمد باهي أوبويونس" عميد كلية الحقوق بجامعة الإسكندرية وأستاذ القانون.. "يوجد لدينا من القوانين ما يكفي لمواجهة ومجابهة الكيانات الإرهابية، ولسنا في حاجة إلى سن قانون جديد لمكافحة الإرهاب، لدينا ما يقرب من ١٠ قوانين كافية تختص بمواجهة الإرهاب والكيانات الإرهابية.. والقوانين بطبيعتها ليست بالكم وإنما بالكيف، لكن نقصنا التطبيق.. وتحديداً هناك القانون ٩٧ لسنة ١٩٩٢ بتعديل بعض نصوص قانون العقوبات وقانون الإجراءات الجنائية.. والقرار بالقانون الصادر في فبراير ٢٠١٥ في شأن تنظيم الكيانات الإرهابية والإرهابيين. وتناول القانون ٩٧ لسنة ١٩٩٢ تعديل مواد في قانون العقوبات والإجراءات الجنائية وإنشاء محاكم أمن الدولة "تم إلغاؤها بعد ذلك وسرية الحسابات بالبنوك والأسلحة والذخائر، ومن أهم ما أضافه هذا القانون تعريفاً للإرهاب" المادة

٨٦ عقوبات" وتجريم صدور الجرائم الإرهابية في المواد من ٨٦ مكرراً إلى ٨٨ مكرراً من قانون العقوبات، وبيان الأحكام العامة الموضوعية التي تسري على هذه الجرائم مثل أحكام الاشتراك والمصادرة، وتشديد عقوبات بعض الجرائم المنصوص عليها في قانون العقوبات، إذا ما ارتكب أي نشاط فيه ويقيم القانون ٩٧ لسنة ١٩٩٢ المادة (١٧) من قانون العقوبات الخاصة بالظروف المخففة، فلا يجوز طبقاً لهذا القانون النزول بالعقوبة المقررة إلى درجة واحدة بالنسبة لعقوبة الإعدام والسجن المؤبد دون غيرهما، وجواز الحكم بتبديل أو أكثر من التدابير المنصوص عليها فضلاً عن الحكم بالعقوبة المقررة للجريمة، والإعفاء عن العقوبات في حالة التبليغ عن الجرائم الإرهابية.

وقد تعرض القانون ٩٧ لسنة ١٩٩٢ عند صدوره لوجوه من النقد من نأدى القضاء وأسأتة القانون والأحزاب الديمقراطية ومنظمات المجتمع المدني الحقوقية المحلية والعالية ومن الأمم المتحدة ومجلس حقوق الإنسان التابع لها، خاصة المادة (٨٦) عقوبات) التي عرّفت بالإرهاب.

## المادة 86

تقول هذه المادة "يقصد بالإرهاب في تطبيق أحكام هذا القانون كل استخدام للقوة أو العنف والتهديد أو الترويع، ليلجأ إليه الجاني تنفيذ مشروع إجرامي فردي أو جماعي بهدف الإخلال بالنظام العام أو تعريض سلامة المجتمع وأمنه للخطر، إذا كان من شأن ذلك إيذاء الأشخاص أو إلقاء الرعب بينهم أو تعريض حياتهم وحرياتهم أو أمنهم للخطر، أو إلحاق الضرر بالبيئة أو بالاتصالات أو المواصلات أو بالأموال أو بالمباني أو بالأموال العامة أو الخاصة أو احتلالها أو الاستيلاء عليها، ومنع أو عرقلة ممارسة السلطات العامة، ودور العبادة أو معاهد العلم لأعمالها، أو تعطيل تطبيق الدستور أو القوانين أو اللوائح".

وانصب النقد على وجود عبارات مطاوعة غير منضبطة قانونياً يمكن تفسيرها تفسيرات مختلفة، مثل "الترويع" و"النظام العام" و"إلقاء الرعب"، وعدم تجديده المقصود ببعض العبارات مثل "إلحاق الضرر بالبيئة"، وتجريمه لحقوق الإضراب والاعتصام والمنصوص عليها في الدستور وفي الاتفاقات والعهود الدولية التي صدقت عليها مصر وأصبحت جزءاً من بنائها القانوني، وتكرر مثل هذه العبارات وغيرها مثل "الإضرار بالوحدة الوطنية والسلام الاجتماعي" في المادة (٨٦ مكرر)، وتفرض هذه المادة أيضاً قيوداً على حرية الرأي والتعبير

وحرية الصحافة، عندما تفرض عقوبة السجن لمدة لا تزيد على خمس سنوات لكل "من روج بالقول أو الكتابة أو بأي طريقة أخرى للأغراض المذكورة في الفقرة الأولى"، فيمكن اعتبار أي نقد - طبقاً لهذه الفقرة - جريمة يتم العقاب عليها. ولم يكتف المشروع بهذا القانون سيئ السمعة، فأصدر الرئيس عبدالفتاح السيسي في فبراير الماضي القرار بقانون رقم ٨ لسنة ٢٠١٥ في شأن تنظيم الكيانات الإرهابية والإرهابيين، وعكرت المادة الأولى منه نفس العبارات المطاوعة التي تقبل أي تفسير.

ومع ذلك فقد أعدت الحكومة قانوناً جديداً لمكافحة الإرهاب، يؤكد ما نشر عنه أنه يحمل نفس العوار القاتم في القوانين الحالية وأكثر، ومن أخطر الإضافات الواردة فيه إعطاء القاضي الحق في رفض السماع لشهود النفي، مهذراً بذلك واحدة من أهم ضمانات الدفاع للمتهم، التي أصبحت محمية بالدستور الذي نص في مادته (٩٦) على أن "المتهم بريء حتى تثبت إدانته في محاكمة قانونية عادلة تكفل له فيها ضمانات الدفاع عن نفسه، وينظم القانون استئناف الأحكام الصادرة في الجنايات".

وبالمناسبة فالعبارة الأخيرة في هذا النص الدستوري تفرض على المشروع أن تكون المحاكمة الجنائية على درجتين قبل الطعن بالنقد، ويبدو أن من صاغوا مشروع قانون الإرهاب الجديد لم يهتموا بقراءة الدستور، أو ظنوا أنهم يملكون الحق في تجاهل الدستور وإرادة الملايين التي صوتت بنعم بأغلبية كبيرة في الاستفتاء عليه.

## الحملة على حقوق الإنسان

ويقوينا هذا الأمر بالقضية الثانية المتعلقة بمكافحة الإرهاب التي أثير جدل حولها بعد اغتيال النائب العام الشهيد "هشام بركات" والحرب الإرهابية ضد القوات المسلحة والشرطة والشعب المصري في سيناء، وهي قضية حقوق الإنسان. لقد جرى تحميل منظمات حقوق الإنسان المصرية والدولية المسؤولية عن هذه الحرب الإرهابية التي تتعرض لها مصر، بمقولة إنها تدافع عن الجماعات الإرهابية وحقوق المتهمين فيها، بدلاً من الدفاع عن حقوق ضحاياها. والحملة على منظمات حقوق الإنسان في مصر ليست جديدة، سواء من سلطات الدولة والأمن وبعض الصحفيين والإعلاميين الذين احترفوا خدمة الحكام - أي حكام - إضافة إلى موقفهم الراض للديمقراطية والحريات العامة. ولكن الجديد أن الحملة هذه المرة تأتي من رجال قانون وقضاة وساسة لهم احترامهم وتقديرهم من الرأي العام. وفات هؤلاء أنه لا يمكن الحديث عن دولة دستورية ودولة قانون إذا لم تحترم مبادئ حقوق الإنسان والحريات العامة. والدستور المصري الذي يحكمنا جميعاً أفرد الباب الثالث المكون من ٤٣ مادة للحقوق والحريات والواجبات العامة. والقوانين واللوائح التي تنظم الحياة الدولية لحقوق الإنسان والمواثيق الدولية لحقوق الإنسان التي تصدق عليها مصر، وأصبح لها قوة القانون بعد نشرها وفقاً للأوضاع المقررة". كما نص في المادة (٢٣٧) الخاصة بالترام

# بالفن تشييد الحضارات

العراقي الفني الذي نسي دور السينما او قاعات الفن التشكيلي وافنقد المسرح الذي يترجم واقعه. إن عالمنا اليوم يعيش انجازات تقنية فنية عالية التخصصن لكن بالمقابل غاب الذوق الفني الذي من المفترض ان توظف التقنية في نشره بين الناس بومع اهمية ذلك ،فالانجاز التقني هذاالم يرتق الى مستوى الاستخدام الواعي للفن فكان كثير من البرامج المنقولة عبرها عوامل تفكك للذوق نفسه،فالفرد اصبح مشتتا بين هذه الوسائل ،فالفضائيات وانتشارها الواسع جعلت الفرد يستقبل عشرات القنوات الفضائية ،وعلى الرغم من ايجابية هذا الانجاز في فتح قنوات اتصال لاصغر لها لكنها شتى حضاريا وجعلته ينتقل من شكل الى شكل آخر من البرامج ،دون ان يستطيع ان يبلور فكرة فنية تعكس الذوق الذي يفرض على بناء نسق حضاري مميز يقوم على وفق ما يجعل الفن اسلوبي حضاريا ينقل الانسان الى مستوى فني يتلاءم وذوقه المقترض ان يكون ،ناهيك عن توافر الوسائل الاتصالية كالتلنترنت والموبايل(النقل) ببرامجه المتنوعة التي كرست الفردية على حساب القيم الجمالية الجمعية . وعليه يستوجب على وزارة الثقافة مراجعة سياستها الحالية، والتركيز على تأهيل المسارح في العاصمة وباقى المحافظات وتشجيع العناصر الشابة من الفنانين في تنمية مواهبهم، وتهئية الاجواء المناسبة لنهضة فنية في المجتمع، واعطاء مساحة واسعة للنشاط المسرحي وتشجيع الفن التشكيلي باحترام الفنان ورفع مكانته الاجتماعية ودعمه بكل الوسائل، فبالفن تنهض الامم والشعوب وتبنى الحضارات.

الانسان العراقي له سواء في مجال المسرح او فن النحت او الفن التشكيلي والاداعي والتلفزيوني والسينمائي وما يقدمه من ألوان جميلة من الغناء والفلكوري الريفي والحضري(بالوانه الجبلية والصحراوية والزراعية )، ثم ذلك الفن الرائع في مجال الخط والاعمال اليدوية والتصاميم المعمارية التي امتزجت فيها فنون الشرق والغرب وغيرها، فهي تمثل محطات مهمة في امكانية بناء النموذج الحضاري المتميز ، فكانت المؤسسات المتخصصة تضع شروطاً لفرز المهوبين في مجالاته المختلفة وتنبثق لجان تحكيم متخصصة لاختيار من يستحق ان يكون اهلا لاحدها دون تدخل احد، وهذا يدل على اهمية الفن ورمزيته ووظيفته الثقافية والعاطفية، فكان الفنانون يشعرون بمسؤوليتهم الحضارية للارتقاء بالذوق العام الى مستوى الذي يستحقه، وكل ذلك لا يحدث بدون وجود نوق شعبي عام يتفاعل مع الحركة الفنية الطموحة،فكان هناك فنانون كبار معروفون في العراق، وهذا ايضا حصل في مصر وسوريا ولبنان والكويت وغيرها التي لا تزال اصدأؤها تصح في اسماع الناس وتعتلى ذاكترهم بها،حتى بتنا نسمي تلك الفترات بالزمن الجميل،اليوم لكي نستطيع ان نتنهض مجتمعاتنا بانواقها وحضارتها لايذ ان يرتقي الفن الى مكانه الذي يليق به، لكن للاسف التشديد لا تزال المحاولات جحولة من قبل المؤسسات الثقافية وعلى رساها وزارة الثقافة العراقية، واذ كان تهميش الفن قد بدأ مع مرحلة التبعية للحروب حتى وظفت الطاقة الفنية في سبيل ذلك دون اعطاء

الانسان العراقي له سواء في مجال المسرح او فن النحت او الفن التشكيلي والاداعي والتلفزيوني والسينمائي وما يقدمه من ألوان جميلة من الغناء والفلكوري الريفي والحضري(بالوانه الجبلية والصحراوية والزراعية )، ثم ذلك الفن الرائع في مجال الخط والاعمال اليدوية والتصاميم المعمارية التي امتزجت فيها فنون الشرق والغرب وغيرها، فهي تمثل محطات مهمة في امكانية بناء النموذج الحضاري المتميز ، فكانت المؤسسات المتخصصة تضع شروطاً لفرز المهوبين في مجالاته المختلفة وتنبثق لجان تحكيم متخصصة لاختيار من يستحق ان يكون اهلا لاحدها دون تدخل احد، وهذا يدل على اهمية الفن ورمزيته ووظيفته الثقافية والعاطفية، فكان الفنانون يشعرون بمسؤوليتهم الحضارية للارتقاء بالذوق العام الى مستوى الذي يستحقه، وكل ذلك لا يحدث بدون وجود نوق شعبي عام يتفاعل مع الحركة الفنية الطموحة،فكان هناك فنانون كبار معروفون في العراق، وهذا ايضا حصل في مصر وسوريا ولبنان والكويت وغيرها التي لا تزال اصدأؤها تصح في اسماع الناس وتعتلى ذاكترهم بها،حتى بتنا نسمي تلك الفترات بالزمن الجميل،اليوم لكي نستطيع ان نتنهض مجتمعاتنا بانواقها وحضارتها لايذ ان يرتقي الفن الى مكانه الذي يليق به، لكن للاسف التشديد لا تزال المحاولات جحولة من قبل المؤسسات الثقافية وعلى رساها وزارة الثقافة العراقية، واذ كان تهميش الفن قد بدأ مع مرحلة التبعية للحروب حتى وظفت الطاقة الفنية في سبيل ذلك دون اعطاء

# قضية للمناقشة درس اليونان

بوضوح في النتائج التي سبق أن وصل إليها الباحث الاقتصادي الفرنسي توماس بيكيتي في كتابه "رأس المال في القرن الحادي والعشرين" حين أكد أن تفاقم انعدام المساواة والتفاوت الفاحش بين أقلية تزاد فراء وأغلبية تزاد فقرا يؤدي تلقائيا إلى تدمير الديمقراطية.

وتكمن مشكلة اليوناني الذي ذاق الأمرين من سياسات المضاربة وجر البلاد إلى التبعية للتمويل الخارجي، وبناء اقتصاد قائم على الريعين السياحي والعقاري، وهو مشهد متكرر في كثير من البلدان الساعية إلى الخروج من أسر التبعية.

وأخذ الشعب اليوناني الذي ذاق الأمرين من سياسات المضاربة يتطلع إلى سيناريوهات بديلة، وقادة الوعي والمؤسسات السياسية الديمقراطية لانتخاب "سيريزا"، ثم عاد صوت لصالح الروشة البديلة للإذلال ، مسلطا ضوعا كاشفا على السياسات الرأسمالية الإمبريالية التي تركزت منذ سقوط المنظومة الاشتراكية، وأفراد الولايات المتحدة الأمريكية بالهيمنة على العالم حول صراعات الهوية، وتأجيج العنف الطائفي والديني والإثني والمناطقية للتعنيم على الصراع الطبقي في البلدان التابعة، أو تلك التي احتلتها أمريكا فعلا مثل أفغانستان والعراق.

وتغطي صراعات الهوية على عمليات الاستنزاف الواسعة لثروات البلدان وأمال الشعوب ، ويستغرق الأمر وقتا وجهدا ذووبا حتى تكتشف الشعوب حقيقة عملية التزوير هذه، ثم تنطلق بكل طاقاتها على الطريق الصحيح للتحرك والديمقراطية الاجتماعية الحققة. ومن حسن حظ اليونان أن هذا المخطط الجهنمي لم يحالفه النجاح في تجربتها الفغنية.

وليست تجربة اليوناني التي يتربص بها اليمين الأوروبي ومؤسسات العولمة الرأسمالية للحيلولة دون انفلاتها من قبضته هي الأولى ولن تكون الأخيرة بالطبع، ففي مطلع السبعينيات من القرن الماضي نجح حزب الوحدة الشعبية بقيادة الرئيس الشهيد "سلفادور الليندي" في شلبي على أساس برنامج اجتماعي اقتصادي تحريري لانتشال البلاد من الفقر والتفاوت الفاضح والتبعية، وكان أن أطاح به انقلاب عسكري دموي بتبديل من المخبرات المركزية الأمريكية راح فيه مع الرئيس آلاف الشهداء لتخضع البلاد لحكم الديكتاتور بنوشيه لعقود. ولكن العالم تغير وتفتح تجربة اليونان لنفسها وللبلدان الأخرى بآيا إلى مستقبل آخر أفضل بعد أن نقضت عنها قيود الإذلال، وهي مدعوة لأن تسير على هذا الطريق الصعب يدعها كل الشرفاء في العالم.



□ فريدة النقاش

انتصر شعب اليونان حين صوتت أغلبية تقارب ثلثي الناخبين ضد رويشة الاذلال التي سعى اليمين الأوروبي لرفضها على البلاد، وإذ تحالف هذا اليمين مع صندوق النقد الدولي أحد الأزرع الاقتصادية للرأسمالية المعولمة والمتوحشة لإخضاع اليونان بسبب الدين. وكانت "أنجيلا ميركل" المستشارة الألمانية قد توعدت الشعب اليوناني أن تحول بلاده إلى "كومة من التراب" إذا ما صوت ضد رويشة الدائنين، بينما تعالت أصوات أوروبية ناعبة من قلب التوجهات اليمينية السائدة تطالب رئيس الوزراء اليوناني "تسيبراس" بفض تحالفه مع اليسار، وإنشاء تحالف جديد مطيع لإملاءات رأس المال، تحالف ينفذ سياسات التقشف على حساب أصحاب الأجور المرتبات والمقاعد والفقراء والشرائح الدنيا من الطبقة الوسطى، مع اعفاء الأغنياء والميسورين من تحمل أي عبء، وهو ما رفضه اليونانيون. وحين طرحت حكومة "سيريزا" اليسارية رؤية جديدة ضد التقشف لإنعاش الاقتصاد وتطوير الإنتاج وإعادة جدولة الديون لخدمة هذا الاتجاه، أصيبت دوائر اليمين الأوروبي والدائنين بالذعر، لأن رؤية جديدة ومختلفة أخذت تتبلور، حتى وإن كانت ديمقراطية اجتماعية حقيقية ومعتمدة كالتالي يطرحها برنامج "سيريزا". وكانت الحكومة الفرنسية ممثلة للديمقراطية الاجتماعية، والتي حملها الناخبون إلى السلطة على أمل تنفيذ الوعود التي أطلقتها بكسر مسلسل التقشف الأوروبي، قد خانت هذه الوعود كما خانت ناخبها حين تحالفت مع اليمين الألماني ضد اليونان وألقت بشعارات الديمقراطية الاجتماعية في سلة القمامة. وحذر رئيس الحكومة اليونانية في مقال له من خطر إلغاء الديمقراطية في أوروبا تحت ضغط السياسات اليمينية التي تنتصر لرأس المال ضد العاملين، وكان مثل هذا الخطر ماثلا



# راسل والنزعة الفردانية

- ◆ متى تكون للضمير الفردي الأسبقية على الالتزامات الاجتماعية التقليدية؟؟
- ◆ إن الأفراد المسكين بزمام المؤسسات الضخمة تناسوا تماماً ما الذي يعنيه كوننا كائنات بشرية حقيقية
- ◆ في يومنا هذا ثمة ميل جارف نحو تعظيم السلطة، وإن إهتماماً ضئيلاً بات يوجّه للمبادرة الفردية
- ◆ دعا كيركيغارد بوضوح حاسم إلى إعلاء شأن الضمير الفردي وجعله في موقع أسمى من مجرد تأدية الفرائض التقليدية

ترجمة وتقديم: لطيفة الدليمي



برتراند راسل

هذه الهيمنة رغم أننا نعي أن هذه النظم تمتلك القدرة البالغة على المناورة واستحداث أنماط جديدة من الهيمنة التي تستعصي على أية ضوابط أو إجراءات قانونية أو حتى أعراف مقبولة .

• لا ينبغي للأخلاقيات الفردية أن تؤسس على أية قواعد لاهوتية لأنها ستكون عرضة للملاعبة والتلون بحسب مقتضى الأحوال والاهواء ، وأن الخبرة البشرية غير الملوثة تعلمنا أن الاخلاقيات ينبغي أن تؤسس على قناعات فردية ، أو كما كتبت أيريس مردوخ في ضرورة أن تتأسس نظم الاخلاقيات على قواعد مبتايفيقية لكي تكون فعالة ومؤثرة في الحياة بدل الارتساء في أحضان مواضع دينية أو فقهية متواترة ليست لها قوة الدافع الشخصي الأصيل . أذكر في هذه السياق أنني قرأت مرة للعالم الفلكي البريطاني ( فريد هويل ) في كتابه الموسوم ( عشرة أوجه للكون ) أنه كتب أن البريطانيين والإيرلنديين إذا ما أرادوا وضع حد للمأساة

الذي يضمه راسل للتدين التقليدي عندما تنحسب الجانِب الإشكالي الذي انطوت عليه حياة راسل الأخلاقية في نظر معاصريه . دافع راسل بقوة وثبات عن الحرية الفردية في موضوعات المنظومة الأخلاقية الشخصية ، والقناعات العقلية ، والمعتقدات الدينية ، ولم يكن يرى التهديد الأوحدهذه الموضوعات قادماً من جهة الأخلاق الكفوتورية وتراتها المهتمد في القرن العشرين ، بل ان راسل رأى في البيروقراطية المعاصرة خطراً أشد وأخطر تهديداً . ويكتب راسل في سلسلة مقالات بعنوان " السلطة و الفرد Authority and the Individual " نشرها عام ١٩٤٩ : "في يومنا هذا ثمة ميل جارف نحو تعظيم السلطة ، وإن إهتماماً ضئيلاً بات يوجّه للمبادرة الفردية . إن الأفراد المسكين بزمام المؤسسات الضخمة باتوا يمتلكون نظرة موهلة في التجريد و تناسوا تماماً ما الذي يعنيه كوننا كائنات بشرية حقيقية وكل

فريد هويل

ما يشغلهم بات ينحصر في مسألة واحدة : أن يجعلوا الأفراد يتوأمون مع النظم الحاكمة بدلاً من أن يجعلوا تلك النظم تتوأم مع متطلبات الأفراد . إن كل فرد يعمل في واحدة من هذه المؤسسات التي وصفها راسل بكونها "ضخمة" - الجامعة مثلاً - يعلم تماماً ما الذي يرمي إليه الفيلسوف البريطاني من وراء حديثه ، غير أن نظرنا ستكون غارقة في التسييس المحللو ألقينا اللوم كله على عاتق القرن العشرين هؤلاء المسكين بزمام هذه المؤسسات سواء أكانوا رجالاً أو نساءً كما لو أنهم كانوا هم من يخلقون أو يوجّهون هذه النظم وليسوا بدانهم جزءاً من بنيتها ، وهذا بالضبط ما يساهم في تعزيز نظرة راسل التي ترى أن "أليات الحضارة المعاصرة تنتج نوعاً من فقدان التقائية الجميلة لدى الكائنات البشرية" .

يشير راسل فيما يختص بالمنظومة الأخلاقية الشخصية إلى مسألة مثيرة للتحقق فيها أن الواجب الأخلاقي قد يدفعنا أحياناً إلى الإتيان بأفعال قد ينظر لها على أنها لا أخلاقية في منظور الفردات الاجتماعية المتداولة ، ويمضي راسل إلى مديبات أبعاد لبيان مقاصده في هذا الصدد فيتناول المفهومين الاجتماعيين عن "الله" و "الضمير" و يشدّد على انها لا ينبغي أن يتأسسا على أية قناعة لاهوتية ، فيكتب قائلاً : " إن من الخطر الفادح أن نسمح للسياسة أو أي شكل من أشكال الالتزام الاجتماعي أن تهيمن كلية على تشكيل ما يرقى إلى يكون (امتيازاً) شخصياً لكل فرد" . إن ما يقترحه راسل من وراء هذا هو أن فكرة حيازة ( ضمير ) شخصي و الإصغاء إلى ما يعنيه تدفع بالفرد إلى التحرر من الضغوطات الاجتماعية المترتبة على المحددات الأخلاقية التقليدية وكأنه كان يفتنى صدى كلمات كيركيغارد الذي دعا بوضوح حاسم إلى إعلاء شأن الضمير الفردي وجعله في موقع أسمى من مجرد تأدية الفرائض التقليدية التي قد تستخدم في شرعنة أفعال العنف الإرهابي أو السلوكيات المزللة.

## منطقة محررة

نجم والي

### من لم يشعر بالراحة في مكانه فليغادر

إحدى الجمل الاستفزازية الرائعة التي تحمل أكثر من معنى، صرح بها ذات يوم، وفي حوار معه عن المنفى والكتابة، صاحب النوبل ماريو بيرغاسي يوسا، قال: "من لم يشعر بالراحة في مكانه فليغادر"، جملة هذه التي جاءت رداً على سؤال الصحفي له، لماذا فضل صاحب "المدينة والكلاب"، العيش متنقلاً في المنفى، أقول جملة مثل هذه تتضاعف قوتها إذا عرفنا إن الكاتب البيرواني ذاته تشبعت حياته بالسياسة حتى أنه كتب كتاباً حمل عنوان "سمكة خارج الماء" ليصف حاله عندما كان منغمساً بالسياسة، وكيف أن السياسة أخذت الكثير من وقته، أخذت منه ماء "الأدب" حتى شعر بالاختناق مثل سمكة: خمس سنوات ولم يكتب حرفاً أدبياً واحداً، خلال الفترة التي كان منشغلاً فيها في التحضير لحملة الانتخابية لرئاسة البيرو. على أية حال فشل يوسا مرشح الرئاسة آنذاك، واكتشف أنه لا يمكن أن يكون إلا كاتباً ناجحاً، وليعرف من جديد أنه ككاتب يخدم بلاده والإنسانية أحسن ولا بهم أين يعيش، وأن يقرر الإقامة في إسبانيا، ويحصل على جنسيتها. في بداية حياته اختار يوسا باريس وبعدها برشلونة، وهو كاتب ناضج اختار مدريد، بعدها جاءت لندن، الآن نيويورك، وفي كل ذلك كان مثل من "سمكة" تبحث عن مائها، فمن يشكل الأدب بالنسبة له الهواء الذي يغلف حياته، لا يهيمه المكان الذي يُكتب فيه، إنما نقاء الهواء الذي يتنفس منه، الذي هو شرطه الإبداعي. فما هي قيمة عمل لا يتنفس هواء حراً ولا يُكتب بحرية تحت سلطة ديكتاتور أو تحت سلطة محرم اجتماعي، أو تحت خدمة حكومات طوائف وعنصرية؟ هل يخدم هذا العمل أحداً وهل سيُشكل وثيقة لثقافة بلد وللإنسانية؟ ماريو بيرغاسي يوسا عرف بأنه لم يكن بإمكانه كتابة "المدينة والكلاب" و "حديث في الكاندرانية" و "البيت الأخضر"، لو لم يعش في منفاه الباريسي آنذاك، بالقدر نفسه عرفه صاحب نوبل آخر والصديق اللدود ليوسا، الكولمبي غابرييل غارسيا ماركيز، وحتى عندما قرر صاحب "مائة عام من العزلة" العودة إلى كولومبيا بعد حياة منفي طويلة وبنى بيتاً له كما تمنى دائماً في مدينته الكاريبية قرطاجة الهنديات، لم يشعر بالراحة، أتذكر تهديدهاته في أكثر من مناسبة، عندما قال بأنه سيضطر لمغادرة البلاد "كولومبيا" مرة أخرى، لأنه لا يملك الهدوء الذي يحتاجه ليس للكتابة فقط، وإنما حتى "للغناء" والعيش براحة يسال: مرة أخرى "المنفى"، وهذا ما فعله، عاد ماركيز إلى منفاه في مكسيكو سيتي ومات هناك، وهو ليس الأول الذي بحث عن بلاده خارجها، قبله بحث جيمس جويس عن مدينة "دبلن" التي كرهها بقوة، خارج دبلن. المتعصبون من أصحاب النزعة القومية اتهموا صاحب "عوليس" و"صورة الفنان في شبابه" و"ناس من دبلن"، بالخيانة طبعاً، ولكن جويس وماركيز أو لاحقاً بيرغاسي يوسا كما غيرهم عاشوا في المنفى، خدموا بلادهم بالذات في خروجهم، لأنهم استطاعوا أن يكتبوا ما لا يستطيعون أن يكتبوه في "الداخل"، فبالتالي تأتي القيمة الإبداعية والجمالية في النص الذي أنجزوه ولا يأتي تقييمنا لهم على أساس مكان أين يعيشون عندما كتبوا ذلك، ما فائدة بقاء مبدع في ما يُسمى "الوطن" إذا لم يستطع الإبداع أو إنجاز ما يريد بحرية وبدون ضغوطات، فبدع يغادر ليكتب بحرية وليتحدث بصوت عال، أكثر فعالية من "مبدع شجاع" تحت الأرض أو مبدع حسي يعيش بغم مغلق وقلم جاف. المسألة ليست بالتالي هي المنفى "الجغرافي" للمبدع كاتباً أو فناناً، بل هي مسألة الإبداع بحرية. وهذا ما جعل صاحب "الحرب في نهاية العالم"، ماريو بيرغاسي يوسا يقول جملة تلك، بالفعل: من لا يشعر بالراحة في مكانه فليغادر.

## فنانون من روسيا ورومانيا ومنغوليا يحصدون جوائز مسابقة تشايكوفسكي



٢٠١٢ - بالميدالية الذهبية في فئة الغناء الأوبرالي للرجال. وفي فئة التشيللو حصد الروماني أندري لونييتا (٢٠ عاماً) الجائزة الأولى.

### عرض لوحه تردد أنها الأعلى في العالم في متحف بمدريد

الانطباعية في متحف رينا صوفيا في مدريد يوم الجمعة الماضي. وكانت اللوحة الزيتية التي رسمت عام ١٨٩٢ وتجدس فتاتين من تاهيتي قد بيعت في وقت سابق من هذا العام من جانب صندوق عائلة رولوف ستاينيلين. وقالت صحيفة نيويورك تايمز نقلاً عن مصادر في عالم الفن إن قطريا دفع نحو ٣٠٠ مليون دولار مقابل هذا العمل. وكانت لوحة "لاعبو الورق" للفنان بول سيزان قد صنفت في وقت سابق على انها أعلى لوحة بيعت حيث بلغ سعرها المعلن ٢٥٠ مليون دولار. وتحدث رودي ستاينيلين وهو جامع فنون ومتحدث باسم الصندوق يوم الجمعة لدى الكشف عن لوحة "نافيا فايبيويو" في متحف مدريد لكنه تجنب الكشف عن السعر. وكانت هذه اللوحة عرضت في السابق في بازل. وتنضم في مدريد الى نحو ٦٠ قطعة فنية أخرى في معرض يستمر حتى منتصف سبتمبريلول المقبل.

## امبرتو ايكو يكتب عن الإنترنت

ترجمة: احمد الزبيدي

لا ريبوبليكا، ان الشبكة العالمية للمعلومات، لا تحفز الاجيال الشابة ولو قليلا على تنشيط ذاكرتها، بسبب النتائج المشابهة للذاكرة الجماعية الاصطناعية..، وبعد كل شيء، لماذا يكلف المر نفسه عناء البحث عن الحقيقة ما دام فيض من المعلومات سيكون متاحا دائما ببقرة زر واحدة، ولاحظ سكالفاري أيضا أنه على الرغم من ان استخدام الإنترنت يعطي الانطباع بأنه يجمعنا مع بقية العالم، لكنه في النهاية يحكم علينا بعقوبة العزلة الاختيارية.

تمكن الرجال ان يحفظوا الوقائع في الورق بدلا من الذاكرة. ولحسن الحظ، فان فعل الكتابة يحفز الناس فعلا على تذكر ما قرأوه. وعلاوة على ذلك، فإنه بفضل ظهور الكتابة استطاع مارسيل بروست على انتاج رائعته عن الزمن والذاكرة، كتابه "البحث عن الزمن الضائع". وإذا كنا قادرين تماما على تنمية عن تلك المعلومات في ما لا يقل عن عشرة مواقع، ويقومون بمقارنة "الحقائق"، ويشيرون إلى أية اختلافات أو تناقضات فيما بينها، ويحاولون تقييم المصدر الذي هو الأكثر موثوقية -ربما من خلال الاستعانة بكتب التاريخ القديمة أو حتى الموسوعات.

استفادة منه. دعونا نخيل معلمة تطلب من طلابها ان يكتبوا بحثا في موضوع ما، وهي تعرف ، بطبيعة الحال، أنها لا تستطيع أن تمنع طلابها من إيجاد أجوبة جاهزة على الإنترنت. لكنها يمكن أن تفتي الطلاب عن قيامهم بمجرد نسخ تلك الإجابات وعدم التبحر فيها بعقو اكبر. وانها قد تطلب منهم البحث عن تلك المعلومات في ما لا يقل عن عشرة مواقع، ويقومون بمقارنة "الحقائق"، ويشيرون إلى أية اختلافات أو تناقضات فيما بينها، ويحاولون تقييم المصدر الذي هو الأكثر موثوقية -ربما من خلال الاستعانة بكتب التاريخ القديمة أو حتى الموسوعات.

على مر التاريخ، تحدث هذه العملية مرارا وتكرارا. وقد تبدو هذه المجموعة المعينة من الناس "المرضى الجدد واسعة بشكل خاص أو من الصعب احتواؤها، ولكن هذا فقط لأنه في السنوات الخمسين الماضية زاد عدد سكان العالم من ما يقرب من ٢ مليار شخص إلى أكثر من ٧ مليارات. وهذا، التطور بالمناسة، ان كان ناجما عن شيء فهو ناجم عن وجود توسع في الاتصال البشري وليس نتيجة مسائو الإنترنت والعزلة التي يفرضها.



مدريد / رويترز

عرضت اللوحة "نافيا فايبيويو" أو "منى ستزوجين؟" التي ترصد انها اعلى لوحة بيعت حتى الآن والتي رسمها الفنان الفرنسي بول جوجوان المنتمي لفن ما بعد



□ إعداد وترجمة: ابتسام عبد الله

## الوجه المظلم من هوليوود

بعد تركه بيغري هيلز، أصبح بروس واغنز سائقاً للنجوم، يتنعم بسيارة الإسعاف مع أوليفيا دي ها فيلا ويجلب الجثث الى المستشفى.. وهنا يتحدث واغنز عن الزوايا المظلمة التي اوحت له بفكرة فيلمه الجديد. ويقول بروس واغنز انه نشأ في بيغري هيلز، في منزل بعيد عن بروديريك كرافورد، نجم فيلم "الكل رجال الملك"، و"دورية منتصف الليل" وكلما مرت عليه لزيارة ابنته بالبنين، يفتح الباب وهو في ملابسه الرثة، وفي حالة مسيئة من السكر. وأذكر ان والدة الفتاة زوجة كرافورد السابقة والتي "بالصدفة" تناولت اكثر من حاجتها من الشراب في شقتها في دوهني درايف وتعجبت إثر ذلك ولم اتكلم مع صديقي مجدداً قط.

وعندما كنت اذهب لشراب تشكيلة من محل القهوة، في فندق ويلشاير رأيت كورشو ماركس، خارج الفندق وكان أحياناً يشاهد جارلز برونسون يجتاز الشارع بخفة النمر والفرد هيتشوك مع كلبه.

والاطفال الذين يعملون في الافلام، يأتون الى الدراسة المتوسطة بشكل متأخر، ثم انتقلت الى ثانوية بيغري هيلز، حيث وجدت هناك حوضاً للسياحة وساحة لكرة السلة، وكانت الحياة فيها ممتعة، وخاصة في موعد تناول الغداء.

بدأت العمل في محل لبيع الكتب، حيث سرقت مئات الكتب، ثم عملت سائقاً لسيارة إسعاف وبعدها سيارة ليموزين، وكان العمال متشابهين، وكنت تعامل مع أناس يصطنعون المرض امام عدسات المصورين، او الموت. تماماً مثل ممثلة من كاتالونيا التي نقلناها الى مستشفى للاعصاب وكانت ترتدي ملابس ملتصقة بها، لانها ارتداها فترة طويلة فاضطر الاطباء الى قصها بالمقص.

وعلامه تحمل "كلمات تشير الى جولة بالسيارة حول بيوت النجوم، كان يعني أمراً مهماً، وخاصة في اعوام الخمسينات. ومرة نقلنا عارضة للازياء من غرب هوليوود الى المركز، وكانت قد اطلقت النار على رأسها، ولكنهم لم يعثروا على المسدس، مما اربك رجال الشرطة. وفي نقل المريضة الى الجناح الذي فيه القسم الطبي الخاص بها، سمعنا صوت مسدس يسقط على الأرض، عندما تم نقل المريضة الى مكانها. وكان الذي اسعفها في البيت لف المريضة بالشترشف الذي كان على سريها.

وأصبح هذا الأمر مبدءاً متبعاً في هوليوود في ما بعد. وكثيراً ما نقلت أورسون ويلز الى المستشفى وكذلك لاري فالينث الى العلاج النفسي، وكنت احمل في كل مرة، لوحاً من الخشب، اضعه في الخلف، كي يتزحلق منها مباشرة



الى الكرسي المتحرك. أما أورسون ويلز فكان يجلس في المقدمة، لان وزنه الثقيل عامل يمنعه من النزول من الخلف، وكنت مستمتعا بالامر. إذ انه كان في قمة عطائه وشهرته. واعادت في تلك الايام، لأخذ السياح والزائرين لرؤية بيوت النجوم - وكنت غير صادق، عندما اقف امام منزل ما واطل تحدثت عنه، ثم اردت اسم احد النجوم الكبار، كونه صاحب المنزل.

وكنت أيضاً اشير الى عدد من المنازل واقول: هذا منزل سيناترا، وهناك تعيش لوسيل بول وجيمس

المستقبل. وتوليت مهمة الدليل لأحد أفراد عائلة ملك افريقي، وايضاً لشاه إيران، وميك جاجر. وفي الجانب الشرقي، منحني احد رجال العصابات ٥٠٠ دولار لاحتحام احد البيوت في التل من اجل حبيبته، وكانت ممثلة من الدرجة الثانية. وكان هناك من يطلب "جولة حول بيوت الفنانين ثم يهربون دون دفع الثمن وهناك أيضاً "أندي وار هول"، الذي مازلت احتفظ بكتاب له وقع عليها: "الى بروس" افضل سائق.

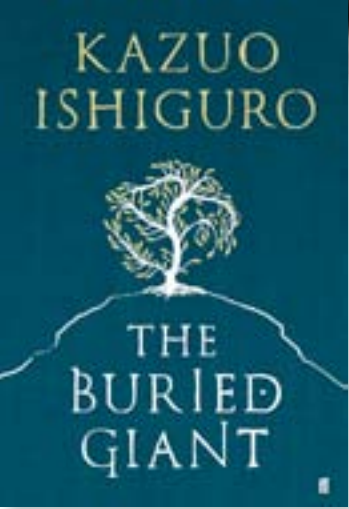
وقد توفيت والدتي، ودفنت الى جوار قبر نونالي جونسون (كتب سيناريو عناقيد الغضب)، بالقرب من زاوية قبر مارلين مونرو.

ومن نذكرياتي، انني في بداية الثلاثينات من عمري، قدمني اوليفر ستون الى بيلي وايلدر. ولم انس قط ان السيناريو الاصلي لفيلم "شارع الغروب"، بدأ أولاً من المشرحة، وان الجثث بدأت تتحدث عن نهاية كل واحد، جثث تتحدث وهي جالسة حول نار المخيم، وكان اول المتحدثين ويليم هولدن، واحواض السباحة، كان تهديداً يسري في اعمالي. واحواض السباحة، كان على الدوام الخيط الذي يسري في اعمالي. وعندما كنت شاباً في زيارتي الاولى لكاليفورنيا، تطلعت من نافذة الطائرة بصدمة وجب، وهولدن مثل جده، تحول الى شيخ، ولم يكن لديه شريك

ستيوارت. وكانت العناوين معروفة، ولكننا كنا نبحث عن السرعة وإنهاء تلك الجولات حول بيوت وقد كنت

لدلياً لعدد من وكالات النجوم وايضاً عدد من القلاء ومنهم بعض الكتاب، الذين ساكون واحدا منهم في

## "العماق المدفون" كتاب لإيشيغورو



وتنحذ إيشيغورو خطوة الى عصر آرثر في كتابه (العماق المدفون). كازو إيشيغورو المهتم بالذكريات، يتخذ اجواء مختلفة في "العماق المدفون"، وقد حقق إيشيغورو اسماً بشكل لم يكن متوقعا، وافضل اعماله الروائية، ظهرت في عام ١٩٨٩، وفازت الرواية بجائزة بوكور، وكانت بعنوان "بقايا النهار"، حيث يسرد الرواية انكليزي، عن حب في الاعوام التي سبقت الحرب العالمية الثانية، وجاءت بعدئذ رايته "لا تدعني اذهب ابداً" ٢٠٠٥، وقبلها كان قد اصدر "عندما كنا يتامى"، وهي من الروايات البوليسية في عام ٢٠٠٠.

وهي اقرب الى روايات الخيال العلمي، وتدور احداثها في مدرسة داخلية، حيث تتم فيها تربية المشوهين للاستفادة من اعضاء اجسامهم. إن هناك، عاملاً مشتركاً بين هذه الروايات هو الولوج بالذاكرة، وشخصية الفرد مع التوتر الحاصل ما بين هو الواجب او الرغبة وتقول امرأة مسنة مهووسة بالذكريات وحقيقة الذات: "انا تعجب" وهي امرأة مسنة تدعى بياتريس، في رواية إيشيغورو الجديدة، "العماق المدفون": "إن اصبحنا بدون ذاكرة، فلن يبقى لدينا غير ضمور نكرياتنا والموت".

وبياتريس إحدى الشخصيات المركزية في "العماق المدفون"، التي تدور احداثها في إنكلترا القديمة، في عصر الملك آرثر. وفي مطلع الكتاب، نجدها وزوجها المسن اسكل، بدأ في رحلة للبحث عن ابنيها الذي تركهما منذ اعوام. ويكتب إيشيغورو، ساقول ان الرجل وزوجته عاشا حياة منعزلة ولكن الحياة في تلك المرحلة من الزمن، كان هناك عدد قليل من الناس المنعزلين، بأي شكل من الأشكال. ومن اجل الدفاء والحماية، كانت القرى تعيش في مأمّن، والكثير منهم حفروا عميقاً في جوانب التلال، لربط احدهما بالآخر، عبر ممرات تحت الارض.

وهذا المقطع ممتع، ويشير الى "العماق المدفون". والسؤال هو: من هو الشخص الاول الذي يقص علينا مباشرة؟ متى وأين يكمن هذا الصوت؟ والجواب ينكشف في نهاية الرواية، وهي تشير الاضطراب والحيرة وتثير الحيرة والدهشة.

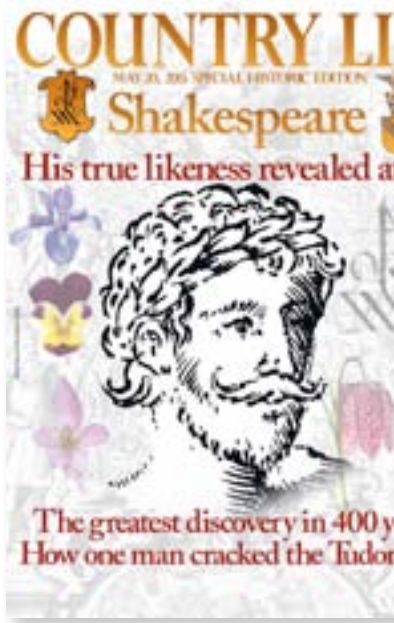
بعدئذ هناك صوت مفرقتات وبالتأكيد فان، "العماق المدفون"، تحتاج الى تفسير إذ ان عالم الرواية يحتاج الى توضيح بدلاً من سردها ان "العماق المدفون" يحتاج الى تفسير، إن عالم الرواية غريبة عن هذا الذي نعيش فيه.

■ عن: الالوي زفر

## ويليام شكسبير

### صورة جديدة له

لوحة تمثل ويليام شكسبير تم اكتشافها أثارت جدلاً كبيراً، بعد أن أكد على صحتها عالم النبات والمؤرخ مارك غريفيث. وهذه الصورة هي اللوحة الوحيدة لويليام شكسبير، تم اكتشافها في القرن السادس عشر في كتاب عن النباتات.



× ويمكن قراءة الرمز أيضاً من اليسار الى اليمين، وتشير الى النهضة. وحرف "W"، يشير الى ويليام. ويقول غريفيث، "ان الشفرة قد تكون أسلوب رجل نكي". وهذا الاكتشاف يشير الى كون عمر ويليام شكسبير ٢٣ سنة.

× اول ورقة من أعمال شكسبير طبعت في عام ١٦٢٣. ويقول المحرر في صحيفة "كانتري لايف": انها الوحيدة التي تصور شكسبير في حياته. وضيف: "ان ثلثي العالم يدرس شكسبير، وكل واحد يعرف شكسبير، ولكن الجميع لا يعرف كيف كان شكله، ان هذا الاكتشاف يعتبر امراً استثنائياً رائعاً في هذا القرن، وهو يظهره كتمثل سينمائي، في قمة شهرته وفي عام ١٥٩٨، كان الكاتب قد أنجز الكثير من اعماله الرائعة، ومنها "روميو وجوليت"، و"حلم منتصف الليل".

وقد اهتم إدوارد ويلسون، الاستاذ في اوكسفورد، ان الاكاديمية لم تؤيد هذه النظرية ولكنه انهى كلامه قائلًا: "الامر يبدو حقيقة، ونحن الاقويون من عدم قدرة اي شخص على كونه امراً مزيفاً، على الاطلاق". وعلى اي حال كان عدد من الباحثين كانوا اكثر شكا في الموضوع.

كما ان عدداً من الخبراء والباحثين في أدب شكسبير غير مقتنعين بالامر، ويقولون ان الناس تحب شكسبير ويرونه في كل شيء حتى في كتاب عن النباتات.

■ عن: صن تايمز

ويقول غريفيث: "في البداية وجدت الأمر صعباً للاعتقاد انها تمثل شخصاً شهيراً جداً، معروفاً عالمياً، وهي مختلفة في مظهر بسيط، منذ عقود من الزمن".

الشفرة:

× العدد اربعة - حرف E، تترجم في اللاتينية الى "quarter" اي بمعنى "جزء".

× حرفاً "OR" تشير الى الذهب، اشارة الى عائلة شكسبير، والى شعار النبالة.

× حرفاً "OR" - ويشيران الى علم النبالة.

المجال. وصفحة العنوان تقدم صورة طولها ثلاثة انجات، لشخص ذي لحية، واكليل من الغار ملفوف حول رأسه، وتحت اللوحة كتابة بشفرة سرية، يدعي غريفيث يقول انها تعرضت للكسر وكانت ترجمتها، "ويليام شكسبير" مع مقارنة الصورة الجديدة مع أخرى تم تاكيدها، كونها لوحة تمثل شكسبير، رسمها مارتن دوشلوت.

وهناك رموز في اللوحة، على شكل أزهار او خضراوات، وقد قيل عنها "انها رموز عن شخصية الكاتب المسرحي".

## مذنب جديد قد يكون مأوى لكائن غريب

ورويتا او فيلي مجهزتان للبحث عن دليل للحياة، بعد عرض هذا الأمر في الرحلة. والخبير الفضائي البروفيسور جاندر، الذي كان مهتماً وملكفاً بالامر في الرحلة ١٥،

ومنذ ذلك الحين، والمذنب يجتاز فترة السبات، ولم يفق منها الا في شهر حزيران الماضي، بعد ان اعاد شحن نفسه.

ولا يمكننا القول ان



العاملون في ميادين الفضاء ودراسته، يقولون ان ملامح المذنب الذي وصل الى الارض بفضل مركبة فضائية، في شهر تشرين الثاني، مغلف بقشرة سوداء متجمدة، توحى بوجود حياة لكائنات حية تحت السطح.

وقد نشرت وكالة الفضاء الاوروبية للمذنبات ٥٧٠٠، من مسافة تبلغ ٢٨٥ كيلومتراً. وقد سقط المذنب قرب المركبة الفضائية، وقد يكون منزلًا للمذنب - ذي الحياة الميكروبية، وذلك بناءً على تصريحات لرجال الفضاء، إذ أنهم اعربوا عن اعتقادهم، بوجود احياء في داخل المذنب الجمد.

والمنظمة الاوروبية للفضاء مهمة بعملها، وحققت نجاحاً في إنقاذ الحماس للرحلات الفضائية عبر العالم، عندما هبط فليليه على المذنب في شهر تشرين الثاني الماضي،

■ عن: الالوي زفر

## في كل استكان يخوطنون

قبل أيام أخذت سيارتي للتصليح ودخلت بها مجعاً "للغيترية" بالفاخرة. توقفت عند أحدهم وشكوت له بعض اعراض اعطال "العربية" وسألته ان كان يستطيع إصلاحها. رد علي بوضوح وتواضع: والله يا سعادة الباشا انا يصلح اللي من اختصاصي، اما الباقي فلازم تروح تشوف اللي متخصص فيه. كم هو رائع ذلك الانسان الذي يعرف حدود تخصصه. وكم هو مقرر عندما يتقن عملاً ما فينسى نفسه ويحشر

انفه بأشياء لا علاقة لها بما يتقنه. لم نعهد بالعراقيين قبل زمن صدام انهم كانوا يحشرون انوفهم بالذي لا يخصهم الا ما ندر. جاء فقصور لأنه رئيس يحق له الحديث والتوجيه في كل تخصصات الحياة. زادها حتى شملت تخصصات الموت أيضاً. من التربية الى الهندسة والى الطب والفيزياء والصيدلة. وصل الامر به في نهاية المطاف انه صار يعلم العراقيات صناعة المعجون على السطوح في زمن الحصار البغيض. سنة

لم تنتقل عداها الى الذين تسلموا الكرسي من بعده، فقط، بل واصابت شريحة واسعة من العراقيين. هل سمعتم بداخل حسن او حضري ابو عزيز او ناصر حكيم او عفيفة اسكندر او مائدة زهت تحدثوا يوماً عن التربية والفنون والصحافة ونظرية اينشتاين؟ فما لنا اليوم ان كتب احداً بيت ابونية جيد، يمنح نفسه الحق بالحديث عن "النظرية النسبية" و"اصل الأنواع"؟ يعجبني التجار الذي يهتم بفهم ادواته ويعرف كيف

يستعملها. لكني امقت "البايسكلجي" حين يتحدث عن أنواع "مناشير" النجارة وطرق استعمالها. فكيف به لو انه تحدث في شؤون التربية والتعليم مثلاً؟ ما احلاه لو تحدث عن طرق اصلاح "البنجر" ووسائل تغاديه قبل ان يحدث. كلهم يتحدثون عن التربية. رئيس يجمع التربويين ويفرم بروسهم بصل تربوي. نائب يزور مؤسسة تربوية ليجتمع بالطلبة ويحدثهم كأنه عجز تهندي

بشرح نظريات نيوتن. حتى عازف الطبل صار يدلو بدلوه فيها وكأنها حايط انصيص. رحمك الله يا عبد ارويح "لأنك كنت تعرف قدر نفسك حق المعرفة. القريبة علم بمعنى الكلمة. وانها سلاح ذو حدين لا يجوز اللعب به من قبل الجاهل او غير المتخصص به. فما رأيكم بكتاب "تمثيلات" صار أيضاً ينظر فيها ويهدد بانه سيقلدها بالعراق رأساً على عقب؟ تقبل الله صياحكم.



## حمدي أحمد ل (١٩): لديكم ممثلون عظام ولكن ينقص الدراما العراقية التسويق الفني

### يعجبني الضنان القدير يوسف العاني والراحل خليل شوقي



الأربعاء 8 تموز	متناه رمضان
موجز الأخبار / اعادة شاهين ليه / اعادة أنت هنا	AM 10:00 - 9:00
اعادة أشكال و أنوار	11:00 - 10:00 AM
اعادة حارة اليهود	12:00 - 11:00 AM
موجز الأخبار / بين السرايات	PM 1:00 - 12:00
اعادة اشكك بجيبك	PM 1:30 - 1:00
اعادة آفاق	PM 2:00 - 1:30
نشرة الأخبار	PM 2:00 - 3:00
اعادة حرائر	PM 3:00 - 4:00
اعادة ناس و حكومة	PM 4:00 - 5:00
انتفضل أغاتي	PM 5:00 - 6:00
تحت السيطرة	PM 7:00 - 6:00
اشكك بجيبك	PM 7:30 - 7:00
يوسف شاهين	PM 8:00 - 7:30
نشرة الأخبار	PM 8:30 - 8:00
أنت هنا	PM 9:00 - 8:30
أشكال أنوار	PM 10:00 - 9:00
حارة اليهود	11:00 - 10:00 PM
حلاوة السهرة	PM - 11:00 12:30 AM
ناس و حكومة	AM - 1:30 12:30
حرائر	AM 2:30 - 1:30
اعادة انتفضل أغاتي	AM 3:30 - 2:30
اعادة يوسف شاهين	AM 4:00 - 3:30
اعادة حلاوة السهرة	AM 5:30 - 4:00
اعادة اشكك بجيبك	AM 6:00 - 5:30
اعادة بين السرايات	AM 7:00 - 6:00
اعادة حرائر	AM 8:00 - 7:00
اعادة تحت السيطرة	AM 9:00 - 8:00

#### بيروت اغضبان حداد

الضنان حمدي أحمد ممثل مصري قدير، تخرج من معهد الفنون المسرحية عام 1961، وكان أيضاً يدرس بكلية التجارة في معهد الفنون المسرحية، ولكنه ترك كلية التجارة واستمر بمعهد الفنون المسرحية.

وحاليا يكتب زاوية (رؤية) في جريدة الاسبوع منذ 1998. فنون المدى حاورت الفنان القدير حمدي احمد عبر مواقع التواصل الاجتماعي "فيس بوك" وتناولت معه الحديث عن السياسة والفن في سياق اللقاء الآتي:

«كيف صحتك اليوم استاذ حمدي؟  
بخير نحمد الله على كل حال .  
«مم كنت تعاني مؤخرًا؟  
كنت اعاني من فشل كلوي لكن الحمد لله ربنا قدر و لطف.

«بصفتك فناناً وسياسياً أيضاً كيف تقرأ الأحداث التي يمر بها الشعب المصري اليوم؟  
اثق بالشعب المصري ثقة عمياء ، من خلال التاريخ ومن خلال المواقف العظيمة التي جسدها في كل ما سر في مصر ولديه القدرة في الحكم على المواقف بشكل دقيق ويعرف متى يقوم بدوره لذا أنا مطمئن على مصر بوجودها الشعب العظيم الذي يمتلك الحكمة والقدرة على التغيير ويقهر الصعاب .  
«وصفت أن ما يحدث الآن هو

## "تشيللو" يعيد روايات عبير الى الواجهة



عيشه أي فتاة. لكنها ستحلل بفارس منقذ هو الذي يتيور ناج الدين (يلعب دوره الفنان تيم حسن). وهنا ستترك الحبيب البسيط وتنجز إلى المال والجاه والراحة. فعلى الرغم من كونها فتاة تعزف على آلة "حساسة" جدا وتستمد من الموسيقى شغفها بالحياة، إلا أن الحكمة ابتعدت عن مغزى هذه الشخصية. هي مرحلة اللعب على عواطف المشاهد العربي، والقول، إنه سيهرب لا محالة إلى "لايت" عاطفي يقبه شر الأحداث اليومية التي تسكن شارعنا العربي من قتل ودمار. 35 دقيقة مدة الحلقة، تجعلنا نحلم، تماما كما كانت عذرات القرن الماضي يخترن الرواية تحت الوسادة ويذهبن بين السطور إلى حدود الخرافة.

قبل أيام خرجت شركة "إيسوسنات" اللبنانية لتقول إن "تشيللو هو فعلاً في المرتبة الأولى". ودون شك، فإن المسلسل، أيضاً، يحتل صدارة الأعمال الدرامية المشتركة، خصوصاً في دول الخليج العربي. هو الذي يطرح مجدداً إشكالية الخيانة والشك. القصة مقتبسة عن فيلم امريكي "عرض غير لائق" للممثلة ديمي مور. أنتج في تسعينات القرن الماضي، ويقدمه لنا الكاتب، نجيب نصير، والمخرج، سامر برقايوي، بإيعاز من المنتج صادق أنور الصباح، كعمل "خفيف" بات "عزفاً" في دراما رمضان بعد نجاح "روبي" و"لعبة الموت" و"لو". في الأداء لا غبار على الممثلين، لكن طرح القصة والمعالجة الدرامية مشهور في رؤية واحدة: صراع بين زوج وزوجته من نقب باب مفتوح على قصص عاطفية متشابهة تحيط بهما. والمحور هو عشق المليونير - الطرف الثالث، للزوجة ندين نجيم، دون الذهاب إلى ما هو أهم من الحب، أو التعرف إلى هذه الشخصيات في أبعادها العميقة. لهذا، بخاف الزوج يوسف الخال من الخيانة؛ أو لماذا لم يعد يثق في زوجته بعدما قضت ليلة عابرة مع مليونير أنقذه من ضائقة مالية كانت توصله إلى السجن. وإن كان يجها إلى هذه الدرجة ويغار عليها، فلماذا



## حدث في رمضان

في مثل هذا اليوم من العام التاسع للهجرة (٢١ كانون الاول ٦٣٠ م) قدم وفد من قبيلة ثقفيف على الرسول الكريم معلنين اسلامهم بعد ان ندموا على قتلهم عروة بن مسعود احد شيوخهم وقد اشهر اسلامه . وقبل النبي الكريم منهم ذلك وارسل احد اصحابه لتحطيم اصنامهم .  
وفي مثل هذا اليوم من عام ١٣ هـ انتصر المسلمون في معركة البويب في العراق ، بقيادة المثنى بن حارثة الشيباني ، وقد اعد الانتصار الثقة لدى المسلمين بعد خسارتهم في معركة الجسر .

وفي مثل هذا اليوم من عام ٩٥ هـ (٧١٤ م) استشهد سعيد بن جبير على يد والي العراق الحجاج بن يوسف الثقفي .  
وفي مثل هذا اليوم من عام ١٢٩ هـ (٢١ مايس ٧٧٤ م) ظهرت الدعوة العباسية في خراسان ، وكان داعيها ابو مسلم خراساني  
وفي مثل هذا اليوم من عام ٣١٩ هـ (٢٦ ايلول ٩٣١ م) ابصر النور المعز لدين الدولة الفاطمي ابرز ملوك الفاطميين ، وهو الذي اسس مدينة القاهرة .

## - ٢١ -

وفي مثل هذا اليوم من عام ٦٥٥ هـ (٢١ ايلول ١٢٥٧ م) كتب هولاءكو رسالة الى الخليفة العباسي المستعصم بالله يدعوه الى الاستسلام والخضوع والقعود اليه خاضعا .  
وفي مثل هذا اليوم من عام ٩٢٢ هـ، دخل السلطان العثماني سليم مدينة دمشق فاتحا دون مقاومة ، اذ حاصرها لمدة اثني عشر يوما حتى اعلنت الاستسلام . بقي السلطان سليم اكثر من شهرين فيها فامر ببناء قبر الصوفي الكبير محيي الدين بن عربي وزار قبر صلاح الدين الايوبي .  
اعداد : رفعة عبد الرزاق محمد

العمر والصحة ويهدأ الوضع أزوركم طبعاً وأنا مشتاق للعراق والشعب العراقي.

العاني اكثر من خلال شغل جمعنا مع المخرج الراحل يوسف شاهين ولديه عشق غريب للمسرح فهو موهبة مسرحية وتلفزيونية من الصعب أن تكرر والحقيقة عنكم ممثلون عظام ولكن ما ينقص الدراما العراقية هو التسويق الفني.

«متى تزور بغداد؟  
انت تتابعين ان الاحداث في بغداد ومصر تمر بظروف صعبة ولكن ان شاء الله لو ربنا يعطينا

«أريك في السينما المصرية اليوم؟  
بعضها جيد ، وبعض الأفلام اراها تنسى إلى الفن والمجتمع المصري بشكل عام .  
«كيف تسيء للمجتمع المصري؟  
لأنها ومع كل الأسف تسلط الضوء على سلبيات المجتمع وترتكز على البلطجة وتجارة المخدرات والدعارة وهذا غير موجود في واقعنا .

«هل ما زال الفنان العراقي القدير يوسف العاني ممثلك المفضل؟  
طبعاً، وهناك أكثر من فنان عراقي يعجبني شغله مثل الفنان الراحل الأستاذ خليل شوقي ولكني عرفت الفنان يوسف

تحية وتقديراً للشعب العراقي العظيم وشكراً لسؤالكم عن صحتي وانا بخير الحمد لله ويارب نلتقي على كل خير ان شاء الله.



## رمضانيات أيام زمان في بغداد الصائم في حياته اليومية

عادل صادق

هل تكفي العودة إلى هذه البساطة التي عُرف بها أسلافنا الأتقياء الأوائل ليتغير كل ما نحن فيه اليوم من مظاهر غريبة عن روح هذا الشهر الفضيل، وهل يمكن ذلك؟ بالتأكيد لا. فكل عصر طبيعته وتقاليدته وسماته التي تكونت على مدى قرون عديدة وبفعل عوامل شتى ، وليس بمقدور أحد تغييرها ، ربما إلا إذا عاش منفصلاً عن عصره منعزلاً عن غيره من الناس؛ وما دام الأمر هكذا ، فلندع البساطة وشأنها ، ولنتلفت نحو ما هو أهم على صعيد التعامل البومبي، وما هو أبسط على المعالجة ، وأكثر تعبيراً عن صدق الإيمان لدى الفرد المسلم ، وليكن ، مثلاً ، مزاج الصائم في هذا الشهر المبارك. فهناك من الناس من تنزل السكنية على نفسه ويزيده الصوم لطفاً وعطفاً وتوراً عن فعل السوء وقوله ، فتراه وكأنه من الزهاد الصالحين الذين أنعم الله عليهم بهدوء النفس ورحابة الصدر والتلطف في معاملة الغير، بينما هناك من يغير الصوم مزاجه فيصبح متوتراً خشناً في سلوكه مع الناس، سيما في الأفاظه، خاصة في أيام الصوم الأولى . وهذا التغيير الحاد في المزاج هنا لا يتفق والحكمة من أداء هذه الفريضة الدينية التربوية الموجهة إلى الله تعالى أصلاً والهادفة إلى السيطرة على نزعات النفس والتعامل مع الناس بالصبر والإحسان . عليه ، فما معنى أن يصوم المرء وهو غير قادر على كبح جماح أعضابه النائرة لأقل إزعاج، والحفاظ على مبادئ الأدب والخلق الحميد؟! بالتأكيد إن سلوكاً كهذا لا يمكن أن يجعل من صومه فريضة مقبولة، أو يحقق له لدى الناس من حوله شيئاً من المودة والاحترام والذكر الطيب، وهذا أقل ما يُقال في ذلك.

وقعت غزوة بدر الكبرى في شهر رمضان من السنة الثانية للهجرة. وكان عدد المسلمين الذين شاركوا فيها نحو ٣١٤ رجلاً ، بينما كان عدد رجالات قريش نحو ألف. ومع هذا انتصر المسلمون انتصاراً كبيراً لشعورهم بأنهم على حق في نصرتهم للدين الجديد واستعدادهم الصادق للتضحية من أجل انتشار مبادئه السامية الداعية للعدل والمساواة واحترام الكرامة الإنسانية.

قالته رابعة العدوية :  
أحُكَّ حَبِيبِن ، حَبِّ الهوى وَ حَبِّ لَأَنكْ أَهْـلْ لَدَاكَ  
فَأَمَّا الَّذِي هُوَ حَبِّ الهوى فَشَغْلِي بِذِكْرِكَ عَمَّنْ سِوَاكَ  
وَأَمَّا الَّذِي أَنْتَ أَهْلُـهُ فَكَشِّفْكَ لِي الْحَبِّبِ حَتَّى أَرَاكَ  
فَلَا الْحَمْدُ فِي ذَا وَ لَا ذَاكَ لِي ، وَلَكِنْ لَكَ الْحَمْدُ فِي ذَا وَ ذَاكَ



**حسين السلطاني**  
الكاتب والشاعر نعاها اتحاد  
الادباء والكتاب في العراق  
معلنا خبر وفاته في مدينة  
الاسكندرية اول امس الأحد  
٧/٦ إثر حادث مؤسف. يذكر  
ان الفقيد تولد ٦٥ بكالوريوس  
اخراج مسرحي، عضو مؤسس  
لجماعة الاسكندرية صدرت  
له عدة مجاميع شعرية، واعد  
لسنوات برنامج (أوراق) الثقافي لفضائية الحرية.

**محمد توفيق القرشي**

ممثل المرجعية الدينية في محافظة بابل ضيفه البيت  
الثقافي البابلي التابع لدائرة العلاقات الثقافية بوزارة  
الثقافة في جلسة التي خلالها محاضرة حول أهمية شهر  
رمضان الفضيل بعنوان (رمضان شهر العبادة). مشيراً  
إلى الأئمة التي يبني عليها شهر رمضان وعلاقته بالفرد  
وما ينبغي للفرد أن يكتسبه من فائدة من هذا الشهر وكيف  
بإمكانه أن يتحول إلى إنسان قادر على العطاء لبناء مجتمع  
إسلامي تسوده القيم الإنسانية والمثل العليا.

**آمال كاشف الغطاء**

الباحثة الدكتورة ضيفها اتحاد الأدباء والكتاب في العراق  
لإلقاء محاضرة بعنوان (العلاقة بين الدولة والإسلام من  
منظور جديد) وذلك ضمن مناهج الثقافة الاسوعي  
لصباح اليوم الأربعاء ٧/٨ بمقر الاتحاد الساعة الحادية  
عشرة.

**علوان السلطان**

الشاعر والناقد سيعرض له قريباً عن دار الثقافة والنشر  
الكرديّة كتاب بعنوان (مابين السردية والشعرية الكردية)  
متضمناً وثائق مهمة تكشف عن ابداع انسان عانى كثيراً من  
الاضطهاد والتشرد والنضال الطويل.

**مصطفى الاجودي**

المخرج السينمائي يتولى ادارة مهرجان للافلام العربية  
القصيرة تقيمه مؤسسة كلكامش للثقافة والإعلام في  
محافظة البصرة. متضمناً مائة وعشرين فيلماً بينها خمسة  
عشر فيلماً عراقياً.

**شكراً.. مرة.. مرتين.. وثلاث أيضاً!!**

أثار السيد محافظ بغداد حفيفة الكثير ممن  
يتابعون تصريحاته ، حين قال امس عن الطيار  
الذي اطلق الصاروخ بالخطأ على منطقة النجيرية  
"إنه سيد من جماعتنا" وفاته ان يخبرنا هل باقي  
الطيارين ممن يعملون ليل نهار في الحرب ضد  
داعش هم ليسوا "من جماعتنا" فاته أيضاً أن  
يقول لنا كيف يمكن ان تعوض الأرواح؟ هذه  
مسألة سأشكره عليها مرة ومرتين.

عندما سقطت طائرة ال اف ١٦ في ولاية أريزونا  
الأميركية! لم يقل لنا احد هل كان الطيار العراقي  
الذي مات في الحادث "من جماعتنا" ام ينتمي  
الى جماعة اخرى؟ بدليل الصمت الذي احاط  
بالحادثة باستثناء ما قاله مشكوراً السيد رئيس  
لجنة الامن والدفاع النيابية حاكم الزاملي من  
أن : "الولايات المتحدة قد سمت الطائرة المحطمة  
بـ(الطائرة العراقية) ونقول إن هذه الطائرة ما  
زالت غير عراقية لأنها لم تدخل أجواء وحدود  
العراق، ولهذا فان واشنطن هي من تتحمل تكاليفها  
المالية وتعويض عائلة الطيار العراقي" هكذا عرفنا  
بالدليل القاطع ان الطيار العراقي الذي استشهد في  
اميركا "مو من جماعتنا".. للسيد الزاملي أيضاً  
الشكر.

لعل اللائحة طويلة في هذا الباب إلا إنساني الذي  
يميز بين جماعة وجماعة، وقد عشنا جميعاً من  
قبل مع العرض الذي قدمه السياسيون لمتاصرة  
شعب البحرين لأنهم "من جماعتنا" وشاهدنا  
كيف تفرقت الدموع في أعين البعض من النواب  
وهم يرون حادثة اعتقال احد السعوديين لأنه  
"من جماعتنا" أيضاً، وكيف شعر البعض عن  
سواعده وقرر أن يبحر في سفينة لدعم الحوثيين  
فهم والحمد لله "من جماعتنا"، ولكننا لا نرى في  
مقتل العشرات من اهالي الموصل يومياً كارثة، ولا  
زيد ان نعترف من ان العنف الذي يحصد اهالي  
بغداد "مصيبة" ولا نرى في تشريد اهالي الانبار  
جريمة، لان ساستنا يرون أن الحل لأزمات العراق  
هو في تحويل الشعب إلى قبائل وطوائف، مطلوب  
من الكل ان يبحث عن "جماعته".

ولهذا كان يجب ان اكتب شاكرًا للسيد المحافظ  
ملاحظته القيمة في تقسيم الشعب الى "جماعتنا"  
و "جماعتهم" ، وايضا لأقدم الامتنان لرئيس لجنة  
الامن والدفاع النيابية لأنه لا يريد ان يعوض  
الطيار العراقي ، لأن مشكلته تكمن في موته  
ببغزة ارض اجنبية.

وثمة سبب آخر، أكثر وجاهة للشكر ، فقد كنت  
ابحث عن موضوع لژويتي، ونويت ان اكتب مقالاً  
عن تكرياتي مع كتاب الايام لطفه حسين، ولكنني  
خفت ان يسخر مني القراء فيرمون الصحيفة  
جانبا، فأتقنني هذا الخبر ، وواجب الامتنان  
يلزمني بتقديم الشكر لاصحابه.



بسام فرج

كاركاتير

**السماح لمنظمة سويسرية تساعد على الانتحار**

**زيورخ / سكاى نيوز**

سمحت السلطات السويسرية،  
الاثنين، لمنظمة محلية تساعد  
المرضى الميؤوس من شفائهم على  
التخلص من حياتهم، وتدافع عن  
حقوقهم في رفض العلاج الطبي بفتح  
وحدة جديدة لها، للمساعدة على  
الانتحار.

ونكرت منظمة (إغزيت)، التي  
تقدم عقاقير قاتلة لمساعدة من  
يريد الانتحار، أن المجلس المحلي  
للمباني في بازل رفض اعتراضات  
على خططها تحويل جزء من مكتبها  
في سويسرا إلى قاعة للمساعدة

على الانتحار. كان بعض السكان  
المحليين ومنشآت قطاع الأعمال  
اعتراضوا على وجود مثل هذه  
الوحدات قرب مقر عملهم، وقالوا  
إن المبنى لا يتسق ولوائح البناء  
المحلية.  
وستكون هذه الوحدة ثاني مقر  
للمنظمة (إغزيت) بزيورخ في  
سويسرا، فيما سيقوم مجلس  
إدارة المنظمة الآن بإنشاء  
الوحدة الثانية.  
وقال المدير التنفيذي للمنظمة  
(إغزيت)، بيرنهارد سوتر:  
"أنصروا أننا سنمنحى قداماً في  
إنشاء الوحدة الثانية، لأن الهدف  
منها واضح. المرضى الذين  
يعيشون في بازل ممن لا يمكن  
مساعدهم وهم في منطقتهم، ومن  
لا يستطيعون السفر إلى زيورخ  
يمكن أن يجدوا مكاناً ينهون فيه  
حياتهم."  
وكانت المنظمة قالت في آذار/  
مارس الماضي إن عضويتها بلغت  
مستوى قياسيا العام الماضي، بعد  
زيادة نسبة طلبات الانضمام إليها  
٢٠٪. وتكتسب المساعدة على إنهاء  
الحياة صيغة قانونية في سويسرا  
منذ أربعينيات القرن الماضي،  
شريطة أن تتم بمعرفة شخص لا  
مصلحة له في وفاة المريض.

**الفرنسيون يعودون بالزمن إلى القرن الـ١٩ ويصنعون قطارا خشبيا**



القطار  
يسير في  
المياه بسرعة

تتراوح من ٦ إلى ٧ كيلومترات في  
الساعة، وطوال فترة الرحلة كان يتم  
التوقف يوميا في مدينة مختلفة، وتم  
تنظيم تلك الرحلة بالتعاون مع مكاتب  
السياحة والمجالس المحلية بفرنسا.

الموقع إلى أن الرحلة بدأت في  
يوم ٦ حزيران/يونيو من مدينة  
كلامبسي الفرنسية وانتهت في  
ميناء بيرسي الذي يعد أحد مداخل  
باريس في ٢٧ من حزيران/يونيو  
الماضي، وقطعت هذه الرحلة مسافة  
نحو ٢٦٧ كيلومترا. وجاءت هذه الفكرة  
لتقليد أجدادهم المنتمين إلى القرن التاسع  
عشر والذين كانوا يستخدمون مثل هذا  
القطار في نقل الأخشاب إلى المناطق  
المختلفة من فرنسا لاستخدامه في التدفئة  
في فصل الشتاء.  
وأشار موقع "٣ بورتوجوني" إلى أن هذا

**باريس / رويترز**

وصل إلى العاصمة الفرنسية باريس  
عن طريق البحر قطار مصنوع من  
الخشب يبلغ طوله ٧٢ مترا بعد  
قضائه فترة كبيرة في المياه وصلت  
إلى ٢١ يوما، وقال موقع "لوموند"  
إن عددا من الفرنسيين نفذوا هذه  
الفكرة من خلال جلب الأخشاب  
وربطها ببعضها البعض بإحكام  
حتى يتمكنوا من الوقوف  
عليها أثناء طفوها في الماء  
والتنقل بها. وأشار

**"بيرين سات"**

**تثير الشكوك**

**أقترع / أيج**

تزور تلك العبادة،  
وما زاد من الشكوك هو رفض "بيرين"  
على سؤال الصحفيين عن سبب ترددها على هذا الشارع،  
ما جعل الأقاويل تزداد حول احتمالية لجوء بيرين  
لعلاج نفسي، خاصة مع مرورها بأزمات عائلية  
متكررة، وانسغال زوجها "كنعان دغلو" الفترة  
الأخيرة عنها، بحفلاته وأغانيه الجديدة.

في إحدى شوارع منطقة نيشان تاش التركية، إذ  
تتواجد عبادة طبيب نفسي شهير، ضبعت عدسات  
البابارتزي، النجمة التركية الشهيرة بيرين سات،  
وهي تتردد على هذا الشارع ثلاث مرات، خلال  
أسبوع واحد بمفردها، ما دفع البعض للتكهن بأنها

**أوليفر ستون يفتح ملف سنودن**



الأميركين.  
كما بيرز أيضا تحول سنودن  
إلى مطلوب للعائلة  
في الولايات المتحدة،  
وهروبه إلى روسيا.  
ويقوم بدور سنودن الممثل  
الأميركي الشاب جوزيف  
غوردون ليفيت، ويشترك في  
البطولة أيضا النجم المخضرم  
نيكولاس كايج، والممثلة الشاببة  
شبايلين ووللي وآخرون.  
ومن المتوقع بدء عرض الفيلم  
في صالات السينما في  
الولايات المتحدة خلال موسم  
أعياد الميلاد المقبل.  
ويحمل الفيلم عنوانا فرعيا  
ساخرا هو "أمة واحدة  
تحت المراقبة".

**نيويورك / أ.ف.ب**

انتهى المخرج السينمائي الأميركي  
أوليفر ستون من تصوير فيلمه  
الجديد "سنودن" الذي يتناول  
قضية إدوارد سنودن الموظف  
السابق بالمخابرات الأميركية،  
المتهم بتسريب آلاف من الوثائق  
السرية لوكالة الأمن القومي  
الأميركي في ٢٠١٣.

ويتناول الفيلم قصة سنودن  
الذي بدأ حياته خبيرا في مجال  
الكمبيوتر ثم التحق بالعمل  
بالمخابرات الأميركية وهو لم  
يتجاوز سن ٢٢، ثم تعاقد مع  
وكالة الأمن القومي.  
ويبرز الفيلم الأسباب التي دعت  
سنودن لتسريب المعلومات، وفي  
مقدمتها اقتناعه أن الوكالة تدير  
برنامج تجسس على المواطنين



**في رمضان  
على قناة  
صباح**



بين يدينا الترجمة العربية الأولى لرواية  
"فكتوريا" للكاتب النرويجي كنوت هامسون  
الحائز على جائزة نوبل للأدب عام ١٩٢٠.  
تحكي هذه الرواية عن علاقة وجدانية تجمع  
بين الحسناء فكتوريا، وحيدة أسرة ثرية،  
ويوحنا ابن طحان القرية.  
وما ستعرفه هذه العلاقة من لحظات تجاوب  
واستقرار وتقلب ونفور. وتجدر الإشارة  
أن هذه الرواية قد صدرت لأول مرة عام  
١٩٥٥.

**جديد  
دار  
صباح**  
فكتوريا  
◆ كنوت هامسون  
ترجمة: خالد أقليمي