

مرآب



عبد الحسن

## مخالفة لتعليمات وزارة التربية

# الدروس الخصوصية مازالت مستمرة في مدارس قضاء الخالص

**المدى - الخالص**  
في أكثر من مناسبة أكدت وزارة التربية ضرورة الالتزام الصارم بقرارات الوزارة الخاصة بمنع التدريس الخصوصي للطلبة من قبل المدرسين انفسهم. وذلك قطعاً للطرق غير الشرعية في ابتزاز الطلاب، سواء من خلال وعدهم بالنجاح او عبورهم الى الامتحانات العامة (البكالوريا). وقد وصلتنا شكوى بخصوص ، خرق فاضح لتعليمات وزارة التربية بهذا الخصوص. وتحديداً في منطقة الخالص، حيث يقول احد المدرسين من مدرسة خولة بنت الأزور، ان مدير المدرسة اقام بتحويل المدرسة الى معهد للدروس الخصوصية، يضم الطلبة والمدرسين انفسهم وبالمدرسة نفسها، مقابل (٥٠ - ٦٠) الف دينار للمادة الواحدة. وحسب تأكيدات المدرس، كان السيد المدير يأخذ (٤٠%) من الاجور ويدفع (٦٠%) منها الى (الكادر) التدريسي ! والمثير في الامر، ان المدير يدفع اجاراً سنوياً عن استخدام المدرسة لهذا الغرض، بواقع (١٥٠) الف دينار !  
**معاناة الطلبة**  
ويعاني الطلبة هذه الحالة حيث ان أسلوب

التدريس في الدرس الخصوصي داخل المعهد يختلف عنه خارج المعهد ويتقبل كاهل أولياء امورهم ويضعهم في حيرة خاصة لمن لا يستطيع دفع اجور التدريس الخصوصي . ومدير مدرسة اخر، يستغل مدرسة ابتدائية، ويطلق عليها اسم "معهد الزوراء الاهلي" ويعمل بنفس نظام مدير مدرسة خولة بنت الأزور. حيث نطلب انفسهم و(الكادر) التدريسي نفسه. ويؤكد المدرس ان اجهزة الحاسوب لا تزال غير مستخدمة بحجة عدم وجود مدرس يتسلم عهدتها، ومازالت في مخازن المدرسة، في حين يجلس مدرسا الرياضة والفنية بلا حصص ولا اية مسؤوليات بفسب الغاء المادتين لتعويض دروس عطلة يوم السبت. ويتساءل عن الحكمة في عدم تسليم اجهزة الحاسوب لهذين المدرسين لغرض الاستفادة السليمة. وتأكيداً لصحة هذه المعلومات كان المدرس يقول ان اية زيارة لهاتين المدرستين من قبل أي مشرف من وزارة التربية، ستضع هذه الحقائق بين ايديهم. هذه الحقائق مطروحة، امام وزارة التربية ومشرفيها للاطلاع عليها، وإعادة الأوضاع التي طبيعتها.

## في ذاكرة المعتقلات

# ثرثرة ساخنة في زنزانة باردة..

صائب ادهم

كان البرد ينهش أجسادنا ويجمد الدم في عروقنا أواخر ١٩٧٢ ، لقد تحولت الزنزانات الضيقة في معتقل قصر النهاية، الى ثلاثيات مفتوحة على درجاتها الأخيرة. وكانت مررات المعتقل مغطاة بطبقة جليدية هشة وأخرى صلبة وكأننا نعيش في المنطقة التي لا يستعمل العيش فيها الا الدببة والقطط ذات الفراء والمخالب الوحشية.. سالت صاحبي، شريك في الزنزانة وهو ضابط طيار، درس وترب في الاتحاد السوفيتي.. ما سر هذا البرد الشديد (المتوحش) هذا العام ؟... قال: أسباب ثلاثة وراء ذلك.. ، الاول والثاني والثالث ان الله غاضب.. وادا غضب ينزل البرد والرعد والمطر (والحالب) بل ينزل (الحرورة) في عز الشتاء. اجبته: ان الله هنا هو نفسه الله هناك..

اجابني: ربما القيامة هنا تكون قبل ان تحل هناك او قد تحصل بعدها وذلك خاضع للإحصاء الالهي للوجود. وهو ما يمكن ان نطلق عليه (برمجة الوجود).. رفضت رأيه. لانني انسان موحد.. هكذا تربيت وهكذا آمنت ان الله لا يفرق بين انسان وآخر عندما يقبض الأرواح. الموت واحد لا يؤجل ان حان موعده. الموت هو .. هو في كل

الفصول والمجمعات وجهات الأرض الأربع. لكني اعتقد وجود استثناء في هذه القاعدة السماوية هي ان الموت السياسي أي الذي تسببه وترتكبه الأنظمة القمعية .. الله لا يرضى به ويتبرأ من فاعليه. وقلت: في الاتحاد السوفيتي العنيف كان ستالين غارقا في دم الاف واف من ابناء الشعب الروسي. وهنا في العراق يرتكب صدام الفعل نفسه. وتفاخر مرات عدة انه متأثر بشخصية ستالين وانه يشرب معه من كأس واحدة..

وكان عند ستالين (سيبريا) ينفي اليها معارضيه ويذنبهم في اصقاعها الثلجية، وصدام عنده قصر النهاية يقتل في دهاليزه وزنزاناته الزمهريرية عشرات كل يوم من المعارضين العراقيين. وكلا الشخصان ستالين وصدام يؤمنان بالمبدأ الشيطاني الميكافيلي (الغاية تبرر الوسيلة). أي كما ذكر يوماً احد المحللين السياسيين الغربيين: ان هذا المبدأ تطبيق (مقلوب) للوصايا العشر التي نزلت على موسى..

لقد قرأ صدام حسين التاريخ من مدخل العف والمقلد) يكون عنفه اقوى واشرس من عنف (الاصيل) ومتقوقاً على ما ابتدعه هذا من وسائل سفك الدم ونحر البدائخ وتشويه الاجساد بـ (الكي) او بقر البطون والعيون باقلام الرصاص المدببة او بـ(الذرفيسفات) الحادة المثلثة.

وقد حصل ذلك امام عيني في غرفة التعذيب في الطابق الارضي من قصر النهاية وهي الغرفة المجاورة لغرفة رئيس المحققين (حسن مطيري). لقد وضع الضحية فانيته على النقب الذي أحدثوه في بطنه تحت (السرة) لوقف تدفق الدم. وقد شاهدت حيات (رز) تعلقت في الفانيلة وهي على ما يبدو حيات غير مهضومة كانت داخل امعاء الضحية الذي سقط مغشياً عليه بسبب فقهه كمية كبيرة من مدمه. مما اضطرهم الى نقله على عجل خارج غرفة التحقيق وهكذا سجل التلميذ (صدام) تفوقاً على استاذة واحاله على المعاش. لكنه لم يستطع تخليه من الذاكرة ولم يستطع ادخاله الى الخريف مبكراً وبقي عنف ستالين عنفاً ملهما لصدام حسين برغم ان ستالين صار في حساب صدام واحداً من (كلاسيكي العنف) ..

من هنا. وجد صدام ان عليه مواصلة تطوير (علم العنف) وان يغير في متاهجه وأساليبه. وقد اتجه من هنا الى صديق جديد هو اريك هونيكر رئيس جمهورية المانيا الديمقراطية (الشرقية).. لقد سمع ان هذا الرئيس تاجر غني. تمكن ونشط في بيع اخر صيحات اجهزة التعذيب في الغرب والشرق.. يقدمها للأصدقاء مغلقة بل (الكابينات) داخل حشائب جليدية وحديدية سيكية. يمكن ان تضم اجساداً بشرية مهترية مقطعة او كاملة.. وهنا قاطعني صاحبي الطيار قائلا: تكاد هذه البشاعة لانهم اتنى لو اقدر ان اطير مجدداً لكي ابصق من علو على كل مكان ملوث بحكام مستبدين وفيه قهر للانسكانذي تحدثت عنه:

اجبته: هل تعلم ان مثل هؤلاء الحكام سوف يلحقون البصق ويتسذون بطعمهم لانهم يعتبرونه الدليل على جبروتهم (وعبقريتهم) في ظلم الناس؟

على استفحال الازمة.. ويقول المواطن غسان الفيصل ٥٥ عاماً ( كاسب) اني بسبب وجود ١٢ فردا في عائلتي اضطر لشراء كل يومين بيميل ٢٥ الف دينار الغاز والنظف ولا استطع منذ سقوط النظام ان احصل على الوقود باسعار حكومية الا انني قد تعرضت للضرب والاهانة في أثناء مراجعتي للمحطات المختصة للبيع في حي الواسطي جنوب المدينة ..

مزارع جود

واشارت حمدية علي تسكن حي تسعين ان كركوك التي تعد فترة الستينيات والخمسينيات من افضل السنوات التي شهدت فيها كركوك تطوراً هائلاً على الرغم من عدم وجود شركات النفط وهذه الازمة كركوك اليوم هي من افقر مدن العالم من جميع النواحي فشوارعها خربة ومزارعها جرد والخدمات معدومة او محصورة امام الدوائر والمؤسسات الحكومية ونحن نخشى ان تفقد كركوك تسميتها بمدينة الذهب الأسود..

اكوام من النفايات وضييف الدكتور فلاح الحديدي من المحزن اليوم وانت تتجول في كركوك المعروفة بطابعها الشعبي والتاريخي إذ تنتشر فيها اكوام النفايات وهناك ضعف في تأمين العاملين وفرق التنظيف على



عناصر في دائرة المنتوجات النفطية لمحطات التعبئة والباعة الجوالين وبعض المواطنين من اصحاب المركبات الذين يبيعون الوقود في السوق السوداء بعد تفريغ خزانات سياراتهم والعودة للثفا مرة ثانية من محطات اخرى والتي تساعد

للنفط في كركوك واستمرار اعمال استيراد الوقود من تركيا وجلبه من مصفاة بجي الا ان كركوك تعاني ازمة حادة في تأمين الوقود) النفط والغاز والبنازين) والمواطنون يتساءلون حينما يتعرضون لمناقشة ازمة المحروقات يؤكدون ان هنالك

الامراض مما يضطر مرغمنا للبحث عن الادوية في الصيدليات الاهلية التي تبيعها باسعار باهظة لايقوى المواطن على شرائها .....

ازمة وقود

وعلى الرغم من وجود مصفى

## وهي تعد من اهم الاماكن الجمالية في العمارة

# ساحة المشاهيف في بحاجة الى من ينقذها

مجتمع الاهوار اما بالنسبة لتلاهمال فهذه الساحة حالها حال العديد من الاماكن الترفيهية في العمارة تعاني الاهمال فلا يوجد بساتين يعمل فيها (ماطور) لدفع الماء من النهر الى السواقي الحديثة، وينتشر فيها الكثير من

النفثات مواطن اخر من رواد هذه الحديثة واسمه (فراس خلف) قال: كانت هذه الساحة من اجمل الحدائق الترفيهية في العمارة حيث يلتف حول النصب بساط اخضر تجلس عليه العوائل وتلعب معها الاكلات والكرزات وكانت العوائل فيه تتبادل الاحاديث والنكات وعلى مقربة منهم ناهورات الماء التي تحيطها الاضوية التي تملأ نفوس زوار هذه الحديثة بالسعادة ولكن بعد سقوط الدكتاتور سرقت مصاطبها واخذ حتى الزفوري من قبل اصحاب النفوس الضعيفة وهي الان مهملة كما ترى .

وبرغم الاهمال فان بعض العوائل مازالت ترتادها ومنها عائلة (ابو احمد) الذي قال اني مضطر لجلب عائلتي الى ساحة المشاهيف لانها قرب النهر وبعيدة عن انظار رواد الاسواق وهذا ما جعلها مهملة اما الحدائق الموجودة ضمن الحزام الاخضر فتلقى الاهتمام من قبل العديد من المنظمات لانها امام العين على عكس هذه الحديثة القريبة من احياء سكنية عديدة سكانها بأمس الحاجة اليها والتي اهملت بالرغم من انها تحتوي على رمز كبير هو المشاهيف التي تمثل حياتي وحياة اجدادي وقال ولده احمد وهو طالب في معهد العمارة الفني: اعتقد بان المسؤولية تقع على دائرة بلدية العمارة فبماكانها ان تشجع المنظمات الإنسانية وتدعمها لانقاذ هذا المتزهر من الاهمال كما حصل مع متنزه السندباد الذي اعادته منظمة إنسانية بعد ان كان مهملاً وهو الآن في أفضل حال. ان مسؤولية هذه الساحة التي تقع على ادارة محافظة ميسان فغالبا ابناء المحافظات الأخرى يهتمون بخصوصيات مدنهم ولو من خلال الرموز.. ان اعطاء هذه الساحة أهمية سيجعل الكثير من سكان مدينة العمارة وزوارها يحسون بالاهتمام الذي يوليه اهالي محافظة ميسان لتراثهم وعلى بلدية العمارة تقع مسؤولية كبيرة في معالجة هذه المشكلة.



ميسا - محمد الصوامي

تعد ساحة المشاهيف في العمارة من اهم الاماكن ذات الابعاد الجمالية فهي تقع على ضفة نهر الكلاء تحيطها اشجار من النخيل مما جعل بعض العوائل تندفع اليها لقضاء بعض اوقاتها على الرغم من الخراب الذي يحيط بها.

طريق الرموز

يقول احمد حنون وهو مدرس اعتاد الجلوس في هذه الساحة : ان الساحة ترمز الى سكان الاهوار الذين يستخدمون المشاهيف في تنقلهم وسط الاهوار ، ان نصب المشاهيف يرمز الى تراث

## مدير بدالة ١٤ تموز (المدى) :

# انجزنا أعمال الربط والتشغيل للبدالة الحديثة

(٣٢٠٠) خط هاتفي عطلتها الأمطار

بحدود (١٥) يوماً كما ان لدينا في جانب الرصافة الذي يضم (١٤) بدالة جهاز فحص ( CN) وجهازيه آخرين الدائرة وقد وضعنا تعليمات على جدار البدالة لتوضيح ذلك لآبناء المناطق المشمولة بخدماتها كما سنقوم بوضع لافتات لتنبية المواطنين على هذا الموضوع. \* ما عدد المشتركين وكما هاتفا عاطلاً؟ - يجيب مدير البدالة السيد حميد ياسر قائلا: ان عملنا في البدالة الحديثة لم يوقف هواتف المشتركين واذما ماكان هنالك عطل فليسب عارض فني وليس بسبب نصب البدالة الحديثة التي نأمل الانتهاء من جميع اعمال الربط والتشغيل قريباً. علماً ان خط الأمطار في اليومين الاخيرين والسيد حميد اغرقت مناطق عديدة من بغداد قد سببت توقف العمل في اربعة كبيلات أي توقف هواتف (٣٢٠٠) مشترك فالأمطار غمرت مناطق جميلة وحي اور والطائبية وحي البتوك وقسماً من مدينة الصدر موضحاً ان سعة البدالة التي تعمل حالياً هي (٢٣٧٠٠) خط تقريباً (٢١) الف مشترك يعمل على بدالة ١٤ تموز و(٢٧٠٠) مشترك على بدالة الرشيد التي لم تعمل منذ ٤/٩/٢٠٠٣ لانها اصلاً وكما ذكرت على بدالة رشيد... \* هل من امل تصليح هذه الهوائف بسقف زمني مناسب لا يرهق المواطن؟ - نحن اولاً ننتظر جهد الامانة لرفع المياه لانها عائق امامنا في العمل كما يقول مدير بدالة ١٤ تموز، وسيندبل جيدنا لاصلاح (الكبيلات) بأسرع وقت حيث هيأنا الفرق الفنية للعمل وهناك جانب فني لا يعرفه المواطن هو ان تصليح (الكبيل) في الظروف الاعتيادية ومن دون عراقيل يستغرق

اخذوا يخدمون عدداً من المواطنين بحجة اقبال خدمة الكاشف اليهم لقاء مبالغ مرتفعة وهم ليسوا من الدائرة وقد وضعنا تعليمات على جدار البدالة لتوضيح ذلك لآبناء المناطق المشمولة بخدماتها كما سنقوم بوضع لافتات لتنبية المواطنين على هذا الموضوع. \* ما عدد المشتركين وكما هاتفا عاطلاً؟ - يجيب مدير البدالة السيد حميد ياسر قائلا: ان عملنا في البدالة الحديثة لم يوقف هواتف المشتركين واذما ماكان هنالك عطل فليسب عارض فني وليس بسبب نصب البدالة الحديثة التي نأمل الانتهاء من جميع اعمال الربط والتشغيل قريباً. علماً ان خط الأمطار في اليومين الاخيرين والسيد حميد اغرقت مناطق عديدة من بغداد قد سببت توقف العمل في اربعة كبيلات أي توقف هواتف (٣٢٠٠) مشترك فالأمطار غمرت مناطق جميلة وحي اور والطائبية وحي البتوك وقسماً من مدينة الصدر موضحاً ان سعة البدالة التي تعمل حالياً هي (٢٣٧٠٠) خط تقريباً (٢١) الف مشترك يعمل على بدالة ١٤ تموز و(٢٧٠٠) مشترك على بدالة الرشيد التي لم تعمل منذ ٤/٩/٢٠٠٣ لانها اصلاً وكما ذكرت على بدالة رشيد... \* هل من امل تصليح هذه الهوائف بسقف زمني مناسب لا يرهق المواطن؟ - نحن اولاً ننتظر جهد الامانة لرفع المياه لانها عائق امامنا في العمل كما يقول مدير بدالة ١٤ تموز، وسيندبل جيدنا لاصلاح (الكبيلات) بأسرع وقت حيث هيأنا الفرق الفنية للعمل وهناك جانب فني لا يعرفه المواطن هو ان تصليح (الكبيل) في الظروف الاعتيادية ومن دون عراقيل يستغرق

طارق الجبوري

تصوير - سمير هادي

في ضوء الخبر الذي نشرته (المدى) بشأن نصب وتشغيل بدالة (١٤) تموز الحديثة، وردت اليها عدة رسائل من عدد من مواطني الطائبية وحي اور يتساءلون فيها عن صحة الخبر ولعلوا إرسال مندوب من الجريدة لاستيضاح الامر ونشره على القراء.. وحرصاً من (المدى) على الحقيقة قامت بزيارة موقع البدالة الحديثة بدلا من القديمة والتقينا بمدير البدالة السيد حميد ياسر مهدي الذي قال: كانت البدالة القديمة التي عمل يابانية (كروس بار) سعة (٦٠٠٠) خط استبدلت ببدالة فرنسية سعة ٢١ نحو ١٩٨١ كما تمت اضافة نفثات ثلاثية الاف خط الى بدالة الرشيد وكانت هنالك خطة لنصب بدالة صينية بسعة (٢٥) الف خط ولكن ما جرى ٢٠٠٣/٤/٩ - حال دون ذلك وتمكن عدد من الملاك الموجود في البدالة وتعاون اهالي المنطقة ورجال الدين وبشكل خاص السيد علي الجزائري من المحافظة على البدالة. \* ما الميزة التي تحققها البدالة الحديثة؟ - يقول السيد مدير البدالة: نظراً لاستهلاك العمر التشغيلي للبدالة القديمة فقد كانت عرضة لاطعالب كثرية وهذه ميزة رئيسة حيث ان (كارتات) البدالة الحديثة ستكون اكثر فاعلية كما ان البدالة الحديثة ستحق خدمات اضافية للمشاركين منها الكاشف وانتظار مكالمة وغيرهما من المواصلات.. ويهذه المناسبة اود ان اوضح ان خدمة الكاشف هي ستة الاف دينار تأتي مع قائمة الهاتف حيث ان البعض من ذوي النفوس الضعيفة

الامراض مما يضطر مرغمنا للبحث عن الادوية في الصيدليات الاهلية التي تبيعها باسعار باهظة لايقوى المواطن على شرائها .....

ازمة وقود

وعلى الرغم من وجود مصفى