

حل التنظيمات في حال عدم مشاركتها في دورتين انتخابيتين على التوالي نسخة رئاسة الجمهورية تؤجل قانون الأحزاب والتصويت خلال أسبوع

□ بغداد / محمد صباح



مجلس النواب العراقي

للتوصل إلى كتابة تقرير حول القانون.

اما لجنة مؤسسات المجتمع المدني في مجلس النواب، التي تشرف على قانون الاحزاب، تؤكد ان "القانون جزء من عملية الاصلاح التي تنادي بها الجماهير في التظاهرات، مشيرة الى ان من التغييرات طرأت على مسودة القانون هو تعديل اسمه الذي اصبح الان قانون الاحزاب والتنظيمات السياسية".

وبين رئيس اللجنة فائقة احمد ل(المدى) ان "هذا القانون جاهز للتصويت من نهاية ايار الماضي وبالتالي لم تصل إلينا اية مطالب بتعديل بعض الفقرات أو حذفها من مسودة القانون".

واوضحت النائبة الكريية أن تمويل الاحزاب سيتم عبر اعتماد آلية جديدة تحدها وزارة المالية، مبيّنا ان الاخيرة ستوزع على الاحزاب الفائزة في الانتخابات ٩٠٪ من المخصصات التي ترصدها وزارة المالية فيما

بعد، في حين تمنح نسبة ١٠٪ للاحزاب الخاسرة.

وتقول رئيس لجنة مؤسسات المجتمع المدني انه "يعد تسجيل الاحزاب في الدائرة التابعة لمفوضية الانتخابات يشرط المصادقة على الاحزاب من المحاكم المختصة من اجل ضبط ايقاع هذه الاحزاب وانهاء عمليات الفساد المستشري بسبب الكتل السياسية".

وبشأن وجود نسختين للقانون، تقول فائقة احمد ان "القانون الذي وصل من رئاسة الجمهورية ٩٠٪ من المقترحات والمواد تنبئه المسودة الحكومية وبالتالي لا يوجد اختلاف بين النسختين".

واضاف توران، في تصريح ل(المدى)، ان "من الضروري اعتماد نسخة رئاسة الجمهورية كأساس في التشريع لانها متناسبة ومتناغمة مع الدستور العراقي لما فيه من حريات وحقوق، مؤكدا ان نسخة الحكومة فيها تحجيم وتضييق وهي مستنسخة من دول عربية لم تمارس الديمقراطية مثل مصر".

ويقول عضو اللجنة القانونية للقانون، تقول فائقة احمد ان "القانون الذي وصل من رئاسة الجمهورية ٩٠٪ من المقترحات والمواد تنبئه المسودة الحكومية وبالتالي لا يوجد اختلاف بين النسختين".

التعديلات التي جرت على مسودة القانون هي الغاء رخصة أي حزب من دائرة الاحزاب لا يشارك في دورتين برلمانية متتالية، وابدى عضو كتلة المواطن استغرابه من تسليم البرلمان نسخة ثانية لقانون الاحزاب ارسلتها رئاسة الجمهورية اثناء الانتهاء من القراءة الثانية للقانون داخل مجلس النواب.

ويشكر النائب حسن توران مع زميله سليم شوقي، بتأكيد وصول نسختين لقانون الاحزاب احدهما ارسلتها الحكومة، خلال السنوات الماضية، والاخرى ارسلت من رئاسة الجمهورية خلال الايام القليلة الماضية.

قضية التمويل ودائرة تشكيل الاحزاب وارتباطها، هل في وزارة العدل أو في المفوضية العليا للانتخابات، مشدا على ان "القانون يمنع وجود اجنحة عسكرية تابعة لأي حزب سياسي".

وتابع النائب عن كتلة المواطن بالقول ان "من البرز التعديلات التي طرأت على مسودة القانون هو ربط دائرة تشكيل الاحزاب بالمفوضية العليا للانتخابات بدلا عن وزارة العدل، فضلا عن منع الاحزاب من تلقي الهبات والمساعدات من الخارج الا عن طريق دائرة الاحزاب وبإشرافها".

ونوه شوقي الى ان "من

ويذكر النائب سليم شوقي، عضو اللجنة القانونية البرلمانية، ان هناك طلبات قدمتها بعض الكتل السياسية لرئاسة مجلس النواب بهدف تأجيل قانون الاحزاب وانتجاوز الاسبوع القادم، بملاحظات ومقترحاتها".

واضاف شوقي، في تصريح ل(المدى)، ان "اقرار قانون الاحزاب سيكون في فترة الانتحار الاسبوع القادم، منوها إلى أن مسودة القانون جاءت في ١١ فصلا وفي ٦٩ مادة تناولت هيكليته تشكيل الاحزاب وتنظيم عملها وادارتها، ويوضح عضو اللجنة القانونية أن من اهم النقاط الخلافية التي تواجه تمرير قانون الاحزاب

القانون الذي ينظم عمل الاحزاب السياسية اداريا وماليا، عبر دائرة مختصة تابعة لمفوضية الانتخابات، يمنع وجود اجنحة عسكرية لأي حزب سياسي. ويحظر القانون على الاحزاب تلقي المساعدات الخارجية الا عبر الدائرة المختصة، كما ان الحكومة ستقوم برصد مخصصات مالية تذهب بالنسبة الاكبر منها للاحزاب الفائزة في الانتخابات.

وكانت رئاسة مجلس النواب عرضت قانون الاحزاب على التصويت في جدول اعمالها لجلسة امس، لكنها اجتمعت إلى الاسبوع المقبل بسبب الاختلافات السياسية.

مقتل 18 مسلحا وتدمير جرافتين مضختين شمالي القضاء الحشد يؤكد استعادة طريق الإمداد بين بيبي ومصفااتها

□ صلاح الدين / المدى برس

أعلنت هيئة قوات الحشد الشعبي، امس الاثنين، تطهير منطقة البو جراد في قضاء بيبي، شمال تكريت من تنظيم داعش، خلال عملية امنية نفذتها قوة مشتركة.

وقال احمد الاسدي، الناطق الرسمي باسم هيئة الحشد الشعبي عبر بيان وحصلت (المدى برس)، على نسخة منه، إن قوة مشتركة من الشرطة الاتحادية وكتائب جند الامام وحزب الله تمكنت من تطهير منطقة البو جراد بالكامل، بقضاء بيبي، شرق تكريت".

وقاد داعش في الايام القليلة الماضية هجوما عنيفا على قضاء بيبي، وواجهت القوات المشتركة صعوبة بالغة في اعادة السيطرة على اجزاء واسعة من المنشأة النفطية بسبب تحصن

المسلحين في مناطق "حساسة" لا يمكن معالجتها بالاسلحة الثقيلة، وفرض داعش سيطرته على مناطق محيطة بسور المصلى من الجانب الشرقي تتصل بالموصل عبر مناطق صحراوية. وفي سياق متصل، أفاد مصدر أمني في محافظة صلاح الدين، امس الاثنين، بأن قياديا في تنظيم داعش وثلاثة من معاونيه قتلوا بعمليات عسكرية، شمالي قضاء بيبي. الى ذلك أعلنت وزارة الداخلية أن قوة امنية تمكنت من قتل ١٥ عنصرا من تنظيم داعش خلال عمليات عسكرية نفذتها في بيبي.

وقال المصدر في حديث الى (المدى برس)، أن "قوة امنية مشتركة نفذت، ظهر الاثنين، عملية عسكرية واسعة النطاق وتمكنت من قصف مخبأ لتنظيم داعش كان يتحصن به عناصر التنظيم بقذيفة هاون في منطقة البو جوار، شمالي قضاء بيبي (٤٠ كم شمال تكريت)، ما أسفرت عن مقتل قيادي في التنظيم وثلاثة من

القوات تسيطر على منطقة الـ5 كيلو وتحزز تقدما باتجاه جسر البوعيثة

العمليات المشتركة: تواصل التقدم باتجاه مركز الرمادي من 3 محاور

□ الأنبار / المدى برس

أكدت وزارة الداخلية، امس الاثنين، ان القوات الامنية صدت هجوما لتنظيم داعش بثلاث عجلات مفخخة في محور الغربي من محافظة الانبار. وأشارت الى وصول القوات الامنية الى منطقة الخمسة كيلو غربي الانبار ضمن عمليات تحرير المحافظة.

وقالت الوزارة في بيان تلقت (المدى برس) نسخة منه، إن القوات الامنية وصلت الى منطقة الخمسة كيلو غربي محافظة الانبار ضمن عمليات تحرير المحافظة من عناصر تنظيم داعش".

وأضافت الوزارة ان "القطعات الامنية تواصل تحرير محافظة الانبار من دنس الإرهاب حيث باشرت التقدم نحو أهدافها المرسومة وتمكنت من الوصول الى منطقة الخمسة كيلو". وأشارت الوزارة الى ان "القوات الامنية تصدت لمحاولة فاشلة لعصابات داعش حاولت

فيها التعرض للقطعات العسكرية بثلاث عجلات ملغومة في المحور الغربي، مؤكدة ان "العجلات المفخخة لانت بالفرار". وفي سياق آخر قالت وزارة الداخلية في بيان ثان تسلمت (المدى برس) نسخة منه، إن القوات الامنية والحشد الشعبي تمكنت، خلال عملية امنية في منطقة حصيبة الشرقية، شرقي الرمادي، من قتل عشرة إرهابيين وإصابة ثلاثة آخرين، فضلا عن تفجير ثلاثة منازل مفخخة". وأضافت الوزارة أن القوات المشتركة تقدمت في جميع المحاور نحو مدينة الرمادي وسط انكسار واضح للتنظيم وترتكهم لاسلحتهم ومعداتهم في ساحة المعركة".

بدورها، أعلنت قيادة العمليات المشتركة، أن القوات الامنية تمكنت من تحرير منطقة شرقي مدينة الرمادي، (١٠ كم غرب بغداد)، فيما أكدت ان القوات الامنية تواصل تقدمها نحو مركز المدينة من ثلاثة محاور بمساندة القوة الجوية وطيران الجيش.

معاونيه". وأضاف المصدر، الذي طلب عدم الكشف عن اسمه، أن "القيادي الذي قتل يدعى (مناف حميدي الجوارى)". من جهتها، أعلنت وزارة الداخلية، امس، أن قوة من معاوير الشرطة الاتحادية تمكنت من قتل ١٥ عنصرا من تنظيم داعش خلال عمليات عسكرية نفذتها في قضاء بيبي، شمال تكريت.

وقالت الوزارة في بيان تلقت (المدى برس)، نسخة منه، أن "قوة من معاوير الشرطة الاتحادية نفذوا، صباح الاثنين، عمليات عسكرية واسعة النطاق استهدفت معازل وتجمعات تنظيم داعش في قضاء بيبي (٤٠ كم شمال تكريت)، ما أسفرت عن مقتل ١٥ عنصرا من التنظيم".

وأضافت وزارة الداخلية، أن "العملية أسفرت أيضا عن تدمير شغلين مفخخين وثلاث عجلات تحمل أسلحة مختلفة في القضاء".

□ بغداد / المدى برس

النتائج وما يترتب على ذلك". وعن الرد على تهديدات ائتلاف دولة القانون بتعليق عضوية نوابه في حال نكر اسم زعيمه نوري المالكي في تقرير اللجنة قال "أبلغنا كل مدينة الموصل الى القضاء من دون قراءة".

وقال الجبوري، خلال مؤتمر صحفي عقده بمبنى البرلمان وحضرته (المدى برس)، انه "علنا بما يؤشر به النظام الداخلي بشأن تقرير التحقيق بسقوط الموصل، وامرنا بالتحقيق والتوزيع، وسيحال الى القضاء والادعاء العام ليأخذ مده". وتابع أن "كل الاسماء التي تم نكرها في هذا التقرير لن يحذف اسم منها وستحال جميعها الى القضاء وستجري عملية التحقيق والمتابعة والحاسبة لكل من كان سببا في سقوط الموصل".

واضاف رئيس البرلمان أن "مجلس النواب صوت على احالة الملف بما فيه من وقائع وحيثيات واسماء وادلة الى الأجهزة المختصة وفق السياق الطبيعي والنتيجة المرجوة من مجلس النواب، وانه لم يستثن فقرة من هذا التقرير، ولم يستثن شخصا ما".

وتابع الجبوري "كانت هناك مراهنة على ان تمارس ضغوط، لم يخضع لها مجلس النواب ولا ينبغي له ان يخضع، كما ان اللجنة المعنية لا تخضع للضغوط السياسية حينما وصلت الى النتائج التي وصلت اليها"، مؤكدا أن التقرير كتب بحيادية وسيأخذ مدها وسنراقب

دافع رئيس مجلس النواب سليم الجبوري، امس، عن تصويت البرلمان على احالة تقرير لجنة التحقيق بسقوط مدينة الموصل الى القضاء من دون قراءة.

وقال الجبوري، خلال مؤتمر صحفي عقده بمبنى البرلمان وحضرته (المدى برس)، انه "علنا بما يؤشر به النظام الداخلي بشأن تقرير التحقيق بسقوط الموصل، وامرنا بالتحقيق والتوزيع، وسيحال الى القضاء والادعاء العام ليأخذ مده". وتابع أن "كل الاسماء التي تم نكرها في هذا التقرير لن يحذف اسم منها وستحال جميعها الى القضاء وستجري عملية التحقيق والمتابعة والحاسبة لكل من كان سببا في سقوط الموصل".

واضاف رئيس البرلمان أن "مجلس النواب صوت على احالة الملف بما فيه من وقائع وحيثيات واسماء وادلة الى الأجهزة المختصة وفق السياق الطبيعي والنتيجة المرجوة من مجلس النواب، وانه لم يستثن فقرة من هذا التقرير، ولم يستثن شخصا ما".

وتابع الجبوري "كانت هناك مراهنة على ان تمارس ضغوط، لم يخضع لها مجلس النواب ولا ينبغي له ان يخضع، كما ان اللجنة المعنية لا تخضع للضغوط السياسية حينما وصلت الى النتائج التي وصلت اليها"، مؤكدا أن التقرير كتب بحيادية وسيأخذ مدها وسنراقب

حزمة الإصلاحات المقبلة ستركز على هيكلة الهيئات وتقليص الوكلاء والموظفين

الترشيح الوزاري يثير غضب التركمان والمسيحيين . والحكومة " بلا مرأة "

□ بغداد / وائل نعمة

ادت حزمة الإصلاحات الثانية، التي اعلن عنها رئيس الحكومة حيدر العبادي مساء الاحد، الى الغاء وزارات من حصة لاقليات، كالتركمان والمسيحيين، كما طالت الوزارة التي ترأسها المرأة الوحيدة في الكابينة الحكومية، وهند التركمان، الذين يديرون وزارة حقوق الانسان، بقطع طريق ستراتيغي يربط بين بغداد والمحافظات الشمالية في حال لم يتم تعويضهم، واثارت التغييرات، الاخيرة، تساؤلات عن سبب استثناء اجراءات الترشيح لعدد من الوزارات الخدمية التي تنتم عادة بالفشل ويديرها وزراء ينتمون الى قوى سياسية كبيرة.

ورأى بعض النواب ان على العبادي ان يرشق حكومته الى ١٥ او ١٠ وزارات فقط، بعد الغاء حقايق اخرى. معتبرين بعض الوزارات بمثابة ترك باب الفساد مفتوحا. بالمقابل يرحب نواب عدم توقف الترشيح للوزارات عند هذا الحد،

مرحبين ان تشمل عاصفة التغيير وزراء لم تشملهم القرارات الاخيرة. متوقعين احالة عدد من الوكلاء الى التقاعد وتقليص كوادر الوزارات المرشحة الى ٢٥٪. وأشار النواب الى ان تكون حزمة الإصلاحات الثالثة ستركز على إعادة هيكلة "الهيئات المستقلة" والحكومات المحلية في المحافظات.

إلغاء وزارات الأقليات

والغى العبادي ١١ منصبا في الحكومة، ضمن حزمة الإصلاحات التي أعلنها الأسبوع الماضي وأقرها البرلمان، بحسب بيان لمكتبته الإعلامي الأحد. وشمل الالغاء وزارة حقوق الانسان التي يديرها محمد البياتي وهو تركماني عن كتلة بدر، ووزارة الدولة لشؤون المرأة والتي ترأسها الوزيرة الكردية والمرأة الوحيدة في مجلس الوزراء بيان نوري، ووزارة الدولة لشؤون المحافظات ومجلس النواب، ووزارة دولة أخرى. كما دمج وزارة العلوم والتكنولوجيا التي يرأسها الوزير المسيحي الوحيد فارس ججو بوزارة التعليم العالي والبحث العلمي، ووزارة البيئة بوزارة الصحة، ووزارة البلديات بوزارة الاعمار

والإسكان، ووزارة السياحة والآثار بوزارة الثقافة.

وزراء بلا وزارات

ويقول فارس ججو، وزير العلوم والتكنولوجيا والذي شملت وزارته بالترشيح، بأنه مازال يمارس عمله وينتظر تعليمات الحكومة لتحديد مهامه المقبلة. ويشير ججو، في اتصال مع (المدى)، الى ان "الاجراءات الاخيرة غير واضحة ولانعلم من هم الوزراء الذين

سيقون في التشكيلة الحكومية". ويؤكد الوزير، عن قائمة الوركاء المسيحية، ان "جلسات مجلس الوزراء السابقة لم تنطرق الى حل وزارات او دمجها مع اخرى مثل العلوم والتكنولوجيا"، مضيفا "كنا نتوقع ان تنهي الحكومة اعمال الوزارات التي بلا حقايق او الوزارات التي لها مثيل في مؤسسات الدولة كوزارة حقوق الانسان التي يتشابه عملها مع المفوضية العليا لحقوق الانسان". ويعرب ججو عن

خشيته من ان "ينسب قرار دمج العلوم والتكنولوجيا مع التعليم العالي باحداث ارباك في عمل وزارته". منوها الى ان وزارة التكنولوجيا "لها سمعة طيبة في العالم وقانون وترتبط باتفاقيات ومعاهدات مع دول كثيرة". ويتابع الوزير المسيحي قائلا "افضل ان تكون قرارات التغيير بطريقة لا تؤثر على انجازات وزارة العلوم"، مشيرا الى انه "ينتظر اجابة البرلمان فيما لو كان ان ذلك "يعني ان اقالة الوزراء ستمر دون

مجلس النواب الاسبوع الماضي يتضمن حقه في اقالة الوزراء الذين استلموا المناصب بعد تصويت البرلمان على اسمائهم، ام لاحتجاج الى ذلك".

العبادي والتفويض المفتوح

لكن القيادي في دولة القانون جاسم محمد جعفر يقول ان "العبادي يمتلك تفويضا من البرلمان يسمح له باجراء اي تغيير دون العودة الى مجلس النواب"، مؤكدا ان ذلك "يعني ان اقالة الوزراء ستمر دون



اجتماع سابق لمجلس الوزراء

ومؤسستي السجناء السياسيين مع الشهداء".

غضب التركمان

في غضون ذلك تسببت قرارات العبادي الاخيرة بانارة غضب بعض التركمان الذين هددوا بقطع الطريق الرابط بين بغداد وكركوك في حال لم يتم تعويضهم بمنصب بديل عن وزارة حقوق الانسان الملغاة. ويقول جاسم محمد جعفر، وهو تركماني ايضا، ان "التركمان لا يقفون ضد الإصلاحات لكن لو كان لنا منصب بديل نريده تركمانيا حتى لو كان من التكنولوجيا، تعويضنا عن المنصب السابق". ويؤكد النائب عن حزب الدعوة بان "أغلب الكتل السياسية غاضبة من اجراءات العبادي الاخيرة الخاصة بتقليص الوزارات لانه لم يستشرها في ذلك".

وزارات وزراء مستثنون

من جهته يطالب النائب عن كتلة بدر محمد كون بان يعطى العبادي فرصة في تنفيذ ما وعد به من اصلاحات، تماشيا مع ما دعت اليه المرجعية في النجف التي اكدت بان الحكومة تحتاج الى بعض الوقت.

ويقول كون، في اتصال مع (المدى)، ان "العبادي بدأ الان بتنفيذ الحزمة الاولى من الاجراءات التي صوت عليها البرلمان الاسبوع الماضي". ويبين ان "الوزير المرشح سوف يتحول الى مواطن اعتيادي اذا لم تكن له حقوق تقاعدية وفق القانون"، مشيرا الى ان "أغلب الوزراء هم قيادات في كتلهم وسيعودون الى العمل السياسي". ويرى النائب عن كتلة بدر انه "كان على العبادي تقليص حكومته الى ١٥ وزارة فقط عبر دمج وزارات مثل النفط والكهرباء، والصناعة والتجارة، والموارد المائية والزراعة"، مضيفا "هذا لم يحصل وبتوقع ان حزم الإصلاح المقبلة يتصلب في هذا الجانب". وفي تصريح لـ(المدى)، يقول النائب محمد الكاش "رغم الترشيح الوزاري، الذي قام به رئيس الوزراء حيدر العبادي، لكن هناك وزارات اخرى قابلة للالغاء أو الدمج لتصبح كابينته عشر وزارات فقط"، معتبرا ان "بقاء البعض من الوزارات يعتبر مخرلا من مداخل الفساد".

اتساع رقعة الإصلاحات

ويكشف جعفر، وهو وزير سابق للشباب والرياضة، عن ان "التغييرات الادارية في الوزارات قد لتعيد الوزير نفسه في الحقايق الحكومية المتبقية"، مضيفا "ستقوم لجنة الإصلاحات في الحكومة باختيار الوزير الاكفأ والقادر على ادارة وزارتين، الاصلية والمدمجة، ولايعني ان يبقى الوزير الحالي نفسه في موقعه". ويتوقع عضو دولة القانون ان "يحدث ارباك في عمل الوزارات خلال الاشهر الاولى"، لكنه يراه "امرا طبيعيا لحين تعرف الوزير على عمله الجديد". ويرجع جعفر ان "تطال حزمة الاجراءات المقبلة الهيئات المستقلة، وتؤدي لدمج الرقابة المالية مع النزاهة، ومكتب رئيس الوزراء مع ديوان مجلس الوزراء،

العبادي للنجيفي: إلغاء مناصب نواب الرئيس لا يستهدفك

□ بغداد / المدى برس

الوزراء حيدر العبادي حيث تناول بحث موقفا من القرارات وطلب دعما لها". وأضاف البيان ان "النجيفي أكد دعمه للترشيح الوزاري وهو اجراء مطابق للدستور والقوانين النافذة ويتيح فرصا حقيقية للمزيد من النشاط والفاعلية مع تقليل الروتين ويعمل على تفعيل سياسات الدولة بطريقة صحيحة"، مؤكدا ان "اتلاف متحدين للإصلاح يدعم هذا التوجه انطلاقا من أهدافه في خدمة المواطنين". وأشار البيان الى انه "جرى خلا الاتصال الهاتفي بحث الوضع السياسي والأمني في العراق والوضع في

جبهات القتال في الأنبار وتكريت وبيجي وتطورات المواجهة مع تنظيم (داعش) الإرهابي وما تتطلبه المواجهة المفتوحة من تحشيد الجهود والطاقت لتحقيق النصر". ولفت البيان الى ان "العبادي أكد للنجيفي أن القرار المتعلق بإلغاء منصب نواب رئيس الجمهورية لا يستهدفه شخصيا وهو لا يتعلق بالفساد وإنما بمحاولة ترشيح الدولة وسيوضح الموقف من ذلك"، لافتا الى ان "العبادي يعتقد بأن القرارات دستورية ويمكن الاعتراض عليها في ضوء الدستور والقانون".

مجلس القضاء يرفض استقالة رئيسه ويستبدل رئيس استئناف الرصافة

في هذه المرحلة تقتضي البقاء في مهامه رئيساً لمجلس القضاء الأعلى والمحكمة الاتحادية العليا". وشهدت التظاهرات، التي خرجت يوم الجمعة الماضية، في غالبية المحافظات الوسطى والجنوبية، مطالبة بعض المتظاهرين بإصلاح القضاء وإقالة رئيس مجلس القضاء مدحت المحمود. وكان ممثل المرجعية الدينية في كربلاء عبد المهدي الكربلائي، دعا الجمعة (١٤ آب ٢٠١٥)، إلى شمول الجهاز القضائي بحزم بالإصلاح وإعادة النظر بالقوانين التي فتحت الطريق للفساد، وأكد أن الإصلاح لا يتم من دون إصدار قوانين مهمة من بينها قانون سلم الراتب. وفي سياق الاجراءات التي اتخذها مجلس القضاء، في جلسته الاستثنائية، فقد اعلن، امس، عن ربط محاكم الفساد المالي والإداري والجريمة الاقتصادية وغسيل الاموال بمحكمة استئناف الرصافة، فيما اشارت إلى تعيين القاضي جاسم

مجلس القضاء يرفض استقالة رئيسه ويستبدل رئيس استئناف الرصافة

□ بغداد / المدى برس

رفض مجلس القضاء الأعلى، امس، بالاجماع طلبا لرئيسه مدحت المحمود بإحالة الى التقاعد، فيما أكد أن المصلحة العامة تتطلب بقاءه في منصبه. وقال المتحدث باسم السلطة القضائية القاضي عبد الستار بيرقدار، في حديث لـ(المدى برس)، إن "مجلس القضاء الأعلى عقد الاثنين جلسة استثنائية لمناقشة تطوير المسيرة للقضائية واتخذ عددا من القرارات المهمة". وأضاف بيرقدار أن "الجلسة شهدت في نهايتها طلب القاضي مدحت المحمود بإحالته على التقاعد وغادر الاجتماع"، مشيرا إلى أن "الجلسة استمرت بعدها برئاسة نائب رئيس المجلس للبت بطلب القاضي المحمود بالتصويت عليه". ولفت المتحدث باسم القضاء إلى أن "أعضاء المجلس أصدروا قرارا بالاجماع برفض طلب القاضي المحمود؛ لأن المصلحة العامة والعدالة

محمد عبود رئيساً لاستئناف الرصافة وعبد الوهاب البياتي لمحكمة استئناف ديالى. وقال المتحدث باسم السلطة القضائية لـ(المدى برس)، إن "القرارات التي صدرت حتى الآن، هي ربط محاكم الفساد المالي والإداري والجريمة الاقتصادية وغسيل الاموال بمحكمة استئناف الرصافة"، مؤكدا أنه "تم تعيين القاضي جاسم محمد عبود رئيساً لاستئناف الرصافة". وتابع المتحدث باسم القضاء أن "عبود كان يشغل رئيس محكمة استئناف ديالى، لافتا الى أنه "تم تعيين القاضي عبد الوهاب البياتي رئيساً لمحكمة استئناف ديالى الاحادية"، مؤكدا في الوقت ذاته "تشكيل محكمة نزهة في كل رئاسة استئناف وتفعيل دور الادعاء العام في جرائم المال العام". عن ذلك اعلن بيرقدار إنهاء خدمات قاض يحمل الجنسية الهولندية، فيما وجهت المحاكم بالتعاون مع نقابة المحامين واتحاد الحقوقيين.

البدء بالإجراءات يتوقف على تمويل الحكومة الاتحادية طلب تشكيل إقليم البصرة يحظى بموافقة مفوضية الانتخابات

□ بغداد / المدى برس

وافقت المفوضية العليا المستقلة للانتخابات، أمس الاثنين، على الطلب الثاني لمواطني البصرة بشأن تشكيل إقليم البصرة، ولفتت الى فتح مراكز للناخبين الراغبين بتشكيل الاقليم. وفيما اشارت المفوضية الى مفاتحة الحكومة الاتحادية بصرف الميزانية المالية لإنجاز هذا العمل، أكدت أن القرار قابل للتعن امام الهيئة القضائية للانتخابات. وقال بيان صادر عن مجلس المفوضين في المفوضية العليا المستقلة للانتخابات، وتلقت (المدى برس) نسخة منه، إن "عددا من مواطني محافظة البصرة قدموا طلبا بتاريخ ٢٦/٧/٢٠١٥ يرومون فيه تشكيل اقليم البصرة الإداري استنادا الى قانون الإجراءات التنفيذية الخاصة بتكوين الاقاليم رقم ١٣ لسنة ٢٠٠٨

المادة رابعا / أولا وبعد تسلم الطلب الموقع من قبل ٥٧٩٣٣ مواطنا قامت المفوضية بتدقيق الاسماء المقدمة في الطلب وقاطعتها مع سجل الناخبين الخاص بمحافظة البصرة". وأضاف البيان أن "المفوضية قامت بتحليل البيانات، وتبين ان عدد مقدمي الطلب هو (٥٧٩٣٣) مواطنا، وعدد الاسماء غير المطابقة لسجل الناخبين بلغ (١١٧٢١) اسما، أما عدد الاسماء المطابقة لسجل الناخبين فهو (٤٦٢١٢) اسما، إضافة الى وجود (١٢) اسما من المتوفين". وأشارت المفوضية الى ان "عدد الناخبين في محافظة البصرة والمثبتة في سجل الناخبين هو (١٧٤١٥٩٩) والنسبة المطلوبة حسب القانون رقم ١٣ لسنة ٢٠٠٨ والخاص بإجراءات التنفيذية الخاصة بتكوين الاقاليم هي ٢٪ اي ما يعادل (٣٤٨٣١) ناخبا، وبما

صحيفة أميركية: دعم السيستاني لإصلاحات العبادي منع نشوب صراع شيعي - شيعي

□ ترجمة: أحمد علاء

يقول مسؤولون عراقيون وغربيون، ان الصراع بدأ الآن، بين العبادي رئيس الوزراء العراقي والسلطة الشيعية المسيطرة على الدولة العراقية منذ عقد تقريبا. ان تعتقد تلك السلطة ان العبادي يشكل تهديدا لها بعد سلسلة الإصلاحات التي اعتمدها مؤخرا كنهج في ادارته للدولة.

الصراع قد يتطور الى مراحل كبيرة، لاسيما ان البلد في حالة حرب، فعلى الأكثر ان تستغل السلطة الشيعية الجماعات المسلحة كأداة للضغط على العبادي باعتبارها القوة الوحيدة الآن التي تقايل مسلحي "داعش".

العبادي بدوره يحظى بتأييد اهم سلطة في العراق، وهي المرجعية الدينية التي تفرض نفوذها على الشارع العراقي، لانه ببساطة تحظى باحترام غالبية العراقيين، فضلا عن انها مؤيدة لما يقوم به العبادي هذه الايام من اصلاحات. حتى الآن، العبادي يحظى بتأييد السيد السيستاني وسط التوترات المتصاعدة بين الجماعات المسلحة

الشيعية وشخصه، بعد الإصلاحات التي قام بها. ويقول دبلوماسي غربي في بغداد بشأن التوترات السياسية ان "العراق الآن كأنه برميل غاز جاهز للانفجار بأية لحظة". الصراع الحالي قد يتطور في حال طال امده، وهذا من شأنه ان يضيف ازمة جديدة للبلاد التي تحاول احتواء نفوذ مسلحي "داعش" فيها، والحفاظ بشكل اساسي على التوترات الطائفية بين السنة والشيعية والاكرد. وترى الأوساط العربية والغربية، لاسيما الأميركية منها، ان هناك بوادر صراع يلوح بالأفق بين الجماعات المسلحة الشيعية المعروفة باسم "الحشد الشعبي" وبين رئيس الوزراء نفسه، لان تلك القوى المسلحة الى حد ما مؤيدة لرئيس الوزراء السابق، فضلا عن انها الآن تعتبر السلطة العسكرية الوحيدة القادرة على ايقاف تنظيم "داعش" بسبب قوتها ودعمها القوي من ايران. وهذه عوامل تساعد على الحد من نشاط العبادي الاصلاح في حال فرضت ضغوطا عليه، وفقا لبحوث مراكز الدراسات الأميركية. عزت الشاهيندر، معروف بقربه من نوري المالكي، يقول "الآن هناك صراع على الزعامة الشيعية في

بغداد". لاقل من شهر، نزل العراقيون عدة مرات الى الشارع احتجاجا على تردى الخدمات وانقطاع التيار الكهربائي وسط ارتفاع في درجات الحرارة بالعراق. الاحتجاجات اخذت طابعا سريعا بالنزول، فكانت المحافظات الجنوبية هي الأخرى على موعد مع تلك التظاهرات، لحين انضمام ممثلي الجماعات المسلحة الشيعية مثل عصائب اهل الحق، التي دعا زعيمها (قيس الخزعلي)، العبادي الى الاستقالة في حال عدم الاستجابة لمطالب المتظاهرين. يشار الى ان الجمعة الماضية شهدت انضمام فصائل مسلحة الى التظاهرات.

وردأ على احتجاجات العراقيين، قدم العبادي مجموعة من التدابير الاصلاحية في الاسبوع الماضي، منها مكافحة الفساد الرسمي، اذ من المفترض ان تنهي هذه الإصلاحات المحاصصة الحزبية وهذا قد يقلب النظام السياسي الذي وضع الشيعية في السلطة منذ سقوط صدام حسين في عام ٢٠٠٣ على يد الغزو الاميركي. وترتطم إصلاحات العبادي الان بالمؤسسة السياسية الشيعية في البلاد، لاسيما بعد تحركة جبرة في اقالة مسؤولين مهين في الدولة بما فيهم المالكي، الذي

يتهمه النقاد بمحاولة تفويض الحكومة الحالية، بعد ان خسر منصبه كنائب رئيس للجمهورية. وفي هذا الشأن يقول مسؤول شيعي بارز، رفض الكشف عن اسمه، ان "تدخل السيستاني في هذا الامر حال دون نشوب صراع شيعي. شيعي بالعراق". الحشد الشعبي، قوة عسكرية جاءت بعد دعوى المرجع السيستاني الى حمل السلاح وحماية ارض العراق من مسلحي "داعش" اثر تفهق الجيش العراقي تماما. ان الصعود العسكري السريع لتلك القوة والتطلعات السياسية التي تمثل تلك القوة اصبحت الان صعبة لاية الله السيستاني، وفقا لبضعة مسؤولين عراقيين ودبلوماسيين غربيين.

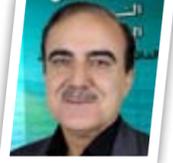
ويقول مسؤول شيعي بارز ايضا، ان تدخل السيستاني في الاحتجاجات وتأييدها حثم من سلطة ايران الموجودة بالعراق والمنتملة ببضعة قوى مسلحة شيعية. سجاد جباد، محلل عراقي يقول ان "تحركات السيد السيستاني الاخيرة هي عرض حقيقي للتضامن مع الشعب الذين يطالبون بالتغيير، وتحفيز العبادي على المضي بالإصلاحات".

ويضيف المحلل جباد، ان النتيجة الآن هي معالجة دور الجماعات المسلحة الشيعية الذين ربما يزعجون استقرار الحكومة، لذلك حينما ظهر دور السيد السيستاني السياسي الآن، ما هو إلا دعم للعبادي نفسه لشعور اغلب العراقيين بتنامي الدور الايراني في شؤون البلاد. وظهر المالكي قبل سفره الى ايران، على شاشات التلفاز يؤيد الإصلاحات التي تجريها الحكومة وبعض التدابير، كما انه وصف خطوات القضاء بالجييدة حينما دعت هي الأخرى الى الإصلاح. ولكن الاسئلة البارزة الآن، كيف سيتعامل جمهور المالكي، وهو شخصيا، مع تقرير لجنة سقوط الموصل بعد ورود اسمه من بين المتهمين بالقضية؟ هل سيقول عن هذه اللجنة "غير دستورية" ايضا كما قال عن اقالته من منصبه بأنه غير دستوري؟ المتظاهر محمد قيس، ٤٨ عاما يقول عن التظاهرات "هناك الكثير من التأثيرات الخارجية على العراق وايران على رأسها، وعلى العبادي التخلص من تلك التأثيرات".

■ عن: وول ستريت جورنال

يوم سياسي

ستسلم النزاهة
ملفات عن فساد
وزارتي الكهرباء
والنفط



أريف عبدالله

نفت لجنة النفط والطاقة إحالة وزير الكهرباء قاسم الفهداوي إلى التقاعد، مؤكدة أنها ستقدم ملفات إلى النزاهة بقضايا الفساد خاصة بملف الطاقة.

وقال رئيس اللجنة أريف عبد الله انه "من الضروري مكافحة وزارتي الكهرباء والنفط من المفسدين والسراق من اجل تحسين الواقع الكهربائي في البلد".

وأكد عبد الله ان لجنته "ستقدم الأسبوع المقبل عددا من الملفات التي تحوم حولها شبهات فساد منذ زمن الحكومة الحالية إلى النزاهة من اجل التحقق منها ومحاسبة المفسدين"، نافيا "صدور قرار بإحالة وزير الكهرباء قاسم الفهداوي مع 17 مديرا عاما في الوزارة إلى التقاعد".

وشهدت البلاد موجة احتجاجات شعبية كبيرة امتدت لأكثر من تسع محافظات في وسط وجنوب البلاد، للمطالبة بتحسين واقع القطاع الكهربائي، ومحاسبة المتورطين بقضايا فساد.

نطالب باستبدال
"مفوضية"
الانتخابات
بلجنة قضائية



حيدر الكعبي

طالب النائب عن التحالف الوطني حيدر الكعبي رئيسي الوزراء والبرلمان بحل المفوضية العليا المستقلة للانتخابات وتشكيل لجنة قضائية مستقلة بدلا منها.

وقال الكعبي ان "تسمية رئيس واعضاء المفوضية كانت علي اساس المحاصصة الحزبية المقيتة وانهم غير مستقلين".

وأضاف النائب عن التحالف الوطني ان "نفقات كبيرة من الاموال تصرف على المفوضية دون جدوى وهناك امتيازات كبيرة لرئيس واعضاء المفوضية بما يؤثر على الموازنة المالية" مطالبا رئيس الوزراء والبرلمان بتشكيل لجنة قضائية مستقلة نزيهة وحيادية تدير العملية الانتخابية". وأصدر رئيس الوزراء حيدر العبادي أمرا ديوانيا يقضي بتشريع الحكومة من 23 وزارة إلى 22 ضمن اجراءات الحكومة لتقليل النفقات.

ضرورة تلبية
دعوة المرجعية
وإصلاح
القضاء



علي الدلفي

شدد النائب عن التحالف الوطني علي الدلفي، على ضرورة إجراء إصلاحات في السلطة القضائية. وقال الدلفي ان "السلطة القضائية هي أعلى سلطة في البلد وفيها تحتمك الأمور"، مشيرا إلى ان "جميع ملفات النزاهة تحال إلى القضاء ولو كان القضاء فاسدا فستنهار الدولة برمته". وشدد النائب عن التحالف الوطني على "ضرورة تلبية دعوة المرجعية الدينية العليا في إصلاح السلطة القضائية، وإبعاد المفسدين عنها". وكانت المرجعية الدينية العليا، قد شددت الجمعة الماضية، على ضرورة اصلاح الجهاز القضائي كخطوة أساسية لتحقيق الإصلاحات التي اعلنتها الحكومة مؤخرا، ودعا رئيس الوزراء حيدر العبادي السلطة القضائية عقب دعوة المرجعية إلى القيام بسلسلة إجراءات جذرية لتأكيد هيبة القضاء واستقلاله وتمكينه من محاربة الفساد وتكريس مبدأ العدالة بين المواطنين".

تقرير الموصل
سياسي وتسريبه
غير قانوني



محمد كون

أكد ائتلاف دولة القانون ان بعض التوصيات التي وردت في تقرير اللجنة التحقيقية بسقوط الموصل كانت سياسية بامتياز.

وقال عضو الائتلاف النائب محمد كون، ان "التوصيات التي حددتها اللجنة التحقيقية حول سقوط الموصل لم تكن مهنية بل انها كانت سياسية بامتياز".

وأضاف ان "تسريب تقرير اللجنة إلى وسائل الإعلام قبل عرضها على البرلمان يعد مخالفة قانونية ويجب فتح تحقيق بشأن ذلك"، مؤكدا ان "رئيس اللجنة مارس ضغوطات كبيرة على أعضاء اللجنة للتوصل إلى توصيات التقرير".

وأوضح كون "أننا لن نستطيع الحكم مسبقا على ضوء ما عرضته وسائل الإعلام لكون التقرير الاصيل لم يصل إلى البرلمان".

منع السفر على
من ترد أسماؤهم
بقضايا الفساد



طه الدفاعي

أكدت لجنة النزاهة النيابية ان قرار منع سفر المسؤولين وتجميد اموالهم المنقولة وغير المنقولة ينطبق على كل مسؤول يرد اسمه في لجان التحقيق في ملفات الفساد.

وقال عضو اللجنة طه الدفاعي ان "لجنة النزاهة النيابية فتحت جميع العقود والملفات منها ملفات الكهرباء وامانة بغداد وعقود التسليح التي أبرمت في زمن الحكومة السابقة". وأضاف الدفاعي ان "العبادي لم يصدر امرا بمنع جميع المسؤولين من السفر بل القرار يشمل كل مسؤول يرد اسمه في لجان التحقيق البرلمانية او الحكومية في ملفات الفساد الإداري والمالي". واندخت الحكومة خلال الايام القليلة الماضية سلسلة اجراءات لمحاسبة المتورطين بقضايا فساد مالي وإداري، وصدرت اوامر بمنع المسؤولين الحكوميين من السفر، لاسيما ممن تحوم حولهم قضايا فساد إداري ومالي.

السفير البريطاني: التغييرات الوزارية "إصلاح جذري" للحكومة

العراق ينهي التحقيق بسقوط الموصل والرمادي.. والمتورطون قد يواجهون تهما جنائية

□ ترجمة المدى

اتهمت اللجنة البرلمانية المشكّلة بالتحقيق في أسباب سقوط مدينة الموصل بأيدي متطرفي داعش، رئيس الوزراء السابق نوري المالكي - الذي مازال شخصية قوية في المشهد السياسي المعقد في العراق - وعددا من كبار المسؤولين بالتسبب بسقوط المدينة.

يأتي هذا الاتهام بعد أسبوع على قيام رئيس الوزراء حيدر العبادي بإطلاق حملة واسعة مدعومة من المرجع الأعلى السيد علي السيستاني لمكافحة الفساد وسوء الإدارة التي جعلت حكم البلد أمرا مستحيلا حسب قوله. ودعت اللجنة الأحد إلى إحالة العشرات من المسؤولين الأمنيين والسياسيين، بمن فيهم نوري المالكي، إلى المحكمة على خلفية سقوط المدينة بيد مجموعة داعش.

كما أُلقت للجنة في تقريرها، الذي أطلعت عليه رويترز، وأكده ثلاثة من أعضائها، المسؤولية عن هزيمة حزيران 2014 على محافظ الموصل السابق أنيل النجيفي، ووكيل وزير الدفاع السابق سعدون الدليمي، ورئيس أركان الجيش السابق بابكر زيباري، واللواء مهدي الغراوي قائد العمليات الأسبق في محافظة نينوى، علاوة على قائد شرطة نينوى اللواء خالد الحمداني ووكيل وزارة الداخلية السابق عدنان الأسدي. لم يسبق ان تمت المساءلة والمحاسبة عن سقوط الموصل ومن الذي أعطى الأمر بالتخلي عن القتال. كان سقوط المدينة نقطة تحول في استيلاء داعش على مساحات واسعة من شمال البلاد وغربها في هجوم عبر الحدود مع سوريا العام الماضي.

وأظهر تحقيق قامت به رويترز، في تشرين الأول، كيف ان نقص القوات في الموصل والصراع بين كبار الضباط والساسة العراقيين قد لعب دورا في سقوط المدينة وغذى حالة الذعر التي قامت إلى التخلي عنها. في حينها اتهم المالكي دولا لم يسبقها وقادة ومنتقسين سياسيين بالتآمر على سقوط المدينة.

وقال النائب محسن السعدون ان التقرير تمت المصادقة عليه من قبل 16 عضواً من عدد أعضائها البالغ 24 عضواً، وقال عضو اللجنة

والمقصرين".

من جانب آخر، ذكرت صحيفة نيويورك تايمز ان رئيس الوزراء قرر الأحد تقليص عدد أعضاء مجلس الوزراء إلى 22 بعد ان كان يضم 23 عضواً كجزء من الإصلاحات الكبيرة التي جاءت استجابة للاحتجاجات الجماهيرية ضد

الفساد وسوء الأداء الحكومي، والغى القرار، الذي أعلنه مكتب رئيس الوزراء أربع وزارات بما فيها حقوق الإنسان وشؤون المرأة، كما دمج وزارات أخرى. لكن القرار لم يذكر ما اذا كانت هناك تغييرات أخرى على الوزارات الباقية.



ألية تابعة للشرطة تركت بعد الانسحاب من الرمادي.. أرفيف

كما جاء في البيان ان وزارتي الدفاع والداخلية ستشكلان مجالس تحقيقية للنظر في سبب تخلي المقاتلين عن أسلحتهم وتجهيزاتهم أثناء هربهم. وقد يواجه رئيس الوزراء السابق نوري المالكي تهما جنائية عن دوره في سقوط مدينة الموصل بيد مجموعة داعش بعد ان ورد اسمه في التحقيق ضمن المسؤولين عن سقوط المدينة، حيث ورد اسم المالكي في تقرير للجنة التحقيق ضمن عشرات المسؤولين عن ضعف مقاومة القوات العراقية لمسلحي داعش، كما انه متهم بالسماح بتفشي الفساد في القوات الأمنية خلال فترة ولايته.

ربما يخسر المالكي - الذي يزور إيران حالياً - منصبه كنائب للرئيس بعد إعلان العبادي إلغاء منصب نواب رئيس الجمهورية ونواب رئيس الوزراء، وبعض السياسيين يتهمون العبادي باستخدام الإصلاحات لتهميش منافسه السياسي. مع ذلك فيبعد الخبراء القانونيين ويقولون ان إلغاء المناصب الثلاثة يتطلب تغييرا دستوريا. وفي تصريح له وصف السفير البريطاني لدى العراق فرانك بيكر التغييرات الوزارية بأنها "إصلاح جذري" للحكومة العراقية، حيث شملت الوزارات الملغية وزارة حقوق الإنسان ووزارة الدولة ووزارة شؤون المرأة.

وتجزء من حزمة الإصلاحات، التي أعلنت الأسبوع الماضي، قال العبادي انه سيتم التحقيق في فساد المسؤولين والسياسيين، إلا ان المحللين يشكون في إمكانية الإصلاح، حيث ان السلطة القضائية والهيئات الحكومية المكلفة بالإشراف على الإصلاح مليئة هي نفسها بالفساد وبالكسب غير المشروع. كما يحاول العبادي إصلاح الجيش، فبعد توليه المنصب العام الماضي أعلن عن وجود 55 ألفاً من الجنود الفضائين في الجيش ومن المتوقع كشف المزيد منهم حسب قوله. رغم المساعدات والتدريب على يد المستشارين الأميركيين، مازال الجيش العراقي مبتلياً بالمشاكل اللوجستية والهيكلية. وسيجري تحقيق في سقوط مدينة الرمادي بيد داعش.

عن: ديلي ستار - واشنطن بوست

التركيمن يدعون لاستثناء وزارة حقوق الإنسان من الترشيح

□ بغداد / المدى برس

اجمع في مجال الدفاع عن حقوق الإنسان يأتي هذا تزامناً مع ما طالبت به النائبة عن المكون الأيزيدي فيان دخيل، المتظاهرين إلى الضغط على الحكومة والتظاهر الجمعة المقبلة من أجل النازحين، وانتقدت عدم قيام رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي بـ"إصلاحات" بشأنهم، فيما طالبت بفتح ملفات الفساد في وزارة الهجرة والمهجرين.

وقالت دخيل خلال مؤتمر صحفي عقده في مبنى البرلمان وحضرته (المدى برس)، إن "العبادي قام بإصلاحات تحت ضغط الشارع والتظاهرات، ولم تجر الإصلاحات بشأن النازحين، لأنهم لم يقوموا بتظاهرات رغم أن 50% لم يتسلموا منحة النازحين و 45% منهم لم يتسلموا البطاقة الذكية".

ودعت النائبة الأيزيدية إلى "فتح ملفات الفساد في وزارة الهجرة والمهجرين"، مشيرة إلى أن "الفساد في وزارة الهجرة يؤثر في 50% من الشعب العراقي، ولكن الفساد في وزارة الهجرة يؤثر 100% على النازحين، ولهذا فعلى رئيس الوزراء إجراء إصلاحات بالوزارة".

وطالبت دخيل المتظاهرين في الجمعة المقبلة، بالتظاهر لصالح النازحين ومن أجل الضغط على الحكومة وعلى المؤسسة الفاسدة وهي وزارة الهجرة والمهجرين". يذكر أن استيلاء داعش على مساحات واسعة من العراق في (العاشر من حزيران 2014 المنصرم)، تسبب بأكبر موجة نزوح داخلي وهجرة خارجية في العراق.

طالب نائب عن المكون التركيمني بمحافظة كركوك، أمس الاثنين، رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي باستثناء وزارة حقوق الإنسان من عملية الترشيح الحكومي، مساهمتها في توثيق جرائم داعش. وفيما طالبت ممثلة الأيزيديين في البرلمان تحويل تظاهرات الجمعة المقبلة إلى دعم النازحين، دعت لجنة التعليم البرلمانية إلى شمول الجامعات العراقية بالإصلاحات.

وقال نائب رئيس الجبهة التركمانية حسن توران بهاء الدين، في حديث إلى (المدى برس)، انه "في الوقت الذي نتمن فيه قرارات الإصلاح وخطوات الترشيح الوزاري لرئيس الوزراء حيدر العبادي، فإننا نطالب باستثناء وزارة حقوق الإنسان من عملية الترشيح الوزاري، لأن العراق يعيش حالة حرب ضد تنظيم داعش".

وأضاف توران أن "هذا التنظيم يرتكب أعمالاً إجرامية إرهابية بحق أبناء الشعب العراقي ويرتك انتهاكات يومية ضد المدنيين وهالي المناطق المحتلة وهي جرائم ضد حقوق الإنسان". ودعا النائب التركيمني إلى "إبقاء وزارة حقوق الإنسان وعدم إلغائها لتقوم بمهامها وأعمالها في مجال رصد وتوثيق الانتهاكات التي يقوم بها داعش وتقديمها في المحافل المحلية والدولية وللحفاظ على صورة العراق أمام العالم

التعليم البرلمانية تطالب بإبعاد الجامعات عن المحاصصة

□ بغداد / المدى برس

طالبت لجنة التعليم في مجلس النواب، أمس، رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي بإجراء إصلاحات في الجامعات العراقية. وقالت عضوة لجنة التعليم في مجلس النواب بيريوان خيلاتي خلال مؤتمر صحفي عقده في مبنى البرلمان حضرته (المدى برس) إنه "في ضوء المطالبات بإصلاحات في التعليم العالي واستجابة لطلبات الأساتذة الجامعيين تطالب لجنة التعليم في مجلس النواب رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي، بإجراء إصلاحات في الجامعات العراقية من خلال اختيار رؤساء الجامعات"، مشددة على ضرورة أن "يكون رئيس الجامعة حاصلًا على مرتبة الأستاذية". وطالبت خيلاتي، العبادي بضرورة إنهاء الوكالات في الجامعات

العراقية"، داعية "المجلس العلمي في مجلس الوزراء لاختيار رؤساء

الجامعات". واتخذ العبادي، امس الاول، قرارات عده أبرزها تقليص أعضاء مجلس الوزراء إلى 22 بدلا من 23 وإلغاء 4 وزارات، ودمج 8 وزارات

بـ 4 حقائب. وكان رئيس مجلس الوزراء، قد اتخذ، الأحد الموافق، (التاسع من

أب 2015 الحالي)، ستة قرارات إصلاحية، تمثلت بإلغاء منصب نواب رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الوزراء "قورا"، وتقليص

شامل وفوري في عدد الحمائيات للمسؤولين في الدولة، بضمينهم الرئاسات الثلاث والوزراء والنواب والدرجات الخاصة والمديرون العامون والمحافظون وأعضاء مجالس المحافظات ومن درجاتهم، كما وجه بإبعاد جميع المناصب العليا عن المحاصصة الحزبية والطائفية، وإلغاء

المخصصات الاستثنائية لكل الرئاسات والهيئات ومؤسسات الدولة والمتقاعدين منهم، فضلاً عن توجيه بفتح ملفات الفساد السابقة والحالية، تحت إشراف لجنة عليا لمكافحة الفساد تتشكل من المختصين وتعمل بمبدأ (من أين لك هذا).

ودعا القضاء إلى اعتماد عدد من القضاة المختصين المعروفين بالنزاهة التامة للتحقيق فيها ومحكمة الفاسدين، وترشيح الوزارات والهيئات لرفع الكفاءة في العمل الحكومي وتخفيض النفقات، في حين طالب مجلس الوزراء الموافقة على القرارات ودعوة مجلس النواب إلى المصادقة عليها لتمكين رئيس مجلس الوزراء من إجراء الإصلاحات التي دعت إليها المرجعية الدينية العليا وطالب بها المواطنون، وقد أقر مجلس الوزراء هذه الحزمة الإصلاحية بالإجماع، في اليوم

ذاته. وقد أقر البرلمان بدوره، تلك الإصلاحات بالأغلبية المطلقة، في (ال 11 من آب الحالي)، وعززها بحزمة أخرى من عنده تضمنت 24 فقره، بينها إقالة وزير الكهرباء والموارد المالية.

وجاء ذلك كله على خلفية حراك جماهيري واسع النطاق بدأ في (ال 31 من تموز 2015)، وامتد بعدها إلى غالبية المحافظات احتجاجا على استثناء الفساد وتزدي الخدمات، وعلى رأسها الكهرباء.

واصطفت المرجعية الدينية الشيعية العليا مع الحراك الجماهيري، ودعت العبادي إلى "الضرب بيد من حديد" على العابثين بأموال الشعب، مؤكدة أنها دعت مرارا إلى ضرورة اتخاذ الإصلاحات ومكافحة الفساد، كما دعت أمس، الجمعة، (ال 14 من آب الحالي)، إلى تطهير القضاء من الفساد.

مجلس شوري كردستان يقرر بقاء بارزاني في منصبه وبكامل صلاحياته

□ الأحزاب الكردستانية الخمسة تعقد اجتماعاً لبحث مسألة رئاسة الإقليم

□ اربيل / المدى برس

قرر مجلس الشوري في اقليم كردستان العراق، امس الاثنين، بقاء رئيس الإقليم مسعود بارزاني في منصبه لمدة عامين حتى انتهاء الدورة البرلمانية الحالية، وفيما أكد أن البارزاني سيستمر بكامل صلاحياته، أشار إلى أن القرار "استشاري وملزم".

وقال مجلس الشوري في بيان نقلته وسائل اعلام كردية واطلعت عليه، (المدى برس)، إنه "قرر خلال اجتماع عقده، امس، بقاء رئيس اقليم كردستان مسعود بارزاني في منصبه لمدة عامين حتى انتهاء الدورة الحالية لبرلمان اقليم كردستان في العام ٢٠١٧".

وأضاف المجلس أنه "بموجب القرار فإن بارزاني سيبقى في منصبه وبكامل صلاحياته"، مشدداً أن "القرار استشاري وملزم".

من جانب آخر أعلن الاتحاد الوطني الكردستاني، امس الاثنين، أن الأحزاب الكردية الرئيسية عقدت اجتماعاً موسعاً، للتحديث حول المسائل العالقة في الإقليم وأهمها مسألة رئاسة الإقليم.

وقال مصدر في الاتحاد الوطني الكردستاني في حديث إلى، (المدى برس)، أنه "سخرنا جميع المحاولات لعقد اجتماع موسع في اربيل يشمل

الأحزاب الكردستانية الخمسة في الإقليم، امس، لبحث المسائل العالقة وأهمها مسألة رئاسة اقليم كردستان" وأضاف المصدر الذي طلب عدم الكشف عن اسمه، أن "من المقرر أن يشمل الاجتماع أحزاب الاتحاد الوطني الكردستاني، الحزب الديمقراطي الكردستاني، حركة التغيير، الجماعة الإسلامية الكردستانية والاتحاد الإسلامي الكردستاني".

وكان النائب الأول للسكرتير العام للاتحاد الوطني الكردستاني كوسرت



رسول، طالب أمس ١٦/٨/٢٠١٥، خلال الاجتماع مع منظم حركة التغيير مصطفى نوشيروان والسكرتير العام للجماعة الإسلامية علي بابير، بضرورة اجتماع الأحزاب الكردستانية الخمسة وكان منظم حركة التغيير اشترط قراءة اجندات الاجتماع أولاً ومعرفة محتواه لحضور الاجتماع، ، كونه قد طالب مسبقاً بمناقشة ملفات الأمن والقوات العسكرية وملف النفط والمالية والعلاقات الخارجية على

فيما انسحبت كتلة الديمقراطي الكردستاني من الجلسة قبل التصويت على المشاريع التي تم تقديمها حول رئاسة الإقليم من قبل الكتل البرلمانية الأربع للاتحاد الوطني الكردستاني وحركة التغيير والتجمع الإسلامي والاتحاد الإسلامي وكان رئيس إقليم كردستان مسعود بارزاني، أصدر، بتاريخ، ١٣ حزيران ٢٠١٥، مرسوماً إقليمياً بإجراء الانتخابات العامة لاختيار رئيس إقليم كردستان في ٢٠١٥ من شهر آب المقبل، فيما طالب جميع الجهات المعنية ب"اتخاذ الإجراءات اللازمة كافة لإدارة العملية الانتخابية بشكل ديمقراطي وحر".

وكانت مفوضية الانتخابات والاستفتاءات في كردستان، أعلنت بتاريخ ١٤ حزيران ٢٠١٥، أن المفوضية تحتاج الى ستة أشهر لتنظيم انتخابات رئاسة الإقليم، وفيما بينت أن رئاسة الإقليم لم تستشرها في تحديد الوقت، أشارت الى انها ستخاطب الرئاسة خلال ٤٨ ساعة يذكر أن مدة ولاية رئيس إقليم كردستان مسعود بارزاني تنتهي في ١٩٨٤ من آب ٢٠١٥، ولم تعلن أية جهة عن ترشيحها بديلة عنه، لذا تبحث جميع الأطراف عن طريق حل قانوني للمسألة، لتجديد ولاية بارزاني، الذي صرح أكثر من مرة بأنه سيلتزم بما هو قانوني ودستوري.

النجيفي مهناً بذكرى تأسيس "الديمقراطي"؛ حزبكم نقل الإقليم إلى التقدم



□ بغداد / المدى

هنا أسامة النجيفي رئيس ائتلاف متحدون للإصلاح الأحد رئيس إقليم كردستان مسعود بارزاني رئيس الحزب الديمقراطي الكردستاني بذكرى تأسيس الحزب

وقال النجيفي في بيان حصلت المدى على نسخة منه "لمناسبة الذكرى السنوية لتأسيس الحزب الديمقراطي الكردستاني أتقدم لفخامتكم بخالص التهاني واصدق التبريكات، داعياً الباري عز وجل ان يحفظكم ويمدكم بموفور الصحة والعافية وللشعب الكردستاني المزيد من التقدم والازدهار".

وأضاف أن "الدور التاريخي والنضالي الطويل لحزبكم الاشم قد رسخ المبادئ الثابتة التي سار عليها طيلة العقود الماضية والتي أثمرت بحكمة قيادتكم في ترسيخ روح الوحدة الوطنية والتعايش السلمي ونقل الإقليم إلى حاضرة المدن المتقدمة عبر نظرة مستقبلية عميقة".

وتابع "ولابد من الإشارة الى الدور البناء الذي يقوم فيه الإقليم بمحاربة داعش الإرهابي والتصدي له على طول الخطوط وتقديم التضحيات الجمة في سبيل طرده وابعاد الخطر والاذى عن العراقيين جميعاً" وختتم قائلاً "أمنياتنا الصادقة لكم شخصياً بالتوفيق والنجاح ولحزبكم المناضل المزيد من النجاح في تحقيق أهدافه في خدمة الشعب الكردي

تربية كردستان تحدد يوم البدء من أيلول موعداً لبدء العام الدراسي الجديد

□ اربيل / المدى برس

حددت وزارة التربية في إقليم كردستان، يوم الاثنين المصادف ١٥ من أيلول ٢٠١٥ موعداً لبدء العام الدراسي الجديد، فيما وضعت شروطاً لقبول التلاميذ في الصف الأول الابتدائي.

وقالت وزارة التربية في بيان تسلمت (المدى برس)، نسخة منه، إن "الدوام الرسمي سيبدأ لجميع المراحل الدراسية في الإقليم يوم ١٥ أيلول ٢٠١٥".

وأضاف البيان أن "الوزارة قررت وضع شروط لقبول الأطفال في الصف الأول الابتدائي، أهمها إكمال ست سنوات من عمره للقبول و تسجيله بمدارس الإقليم".

□ السليمانية / المدى برس

وقد ممكن " وأضاف العلماء أن "الناس ينتظرون تحسن حالتهم المعيشية وتوفير الأمن والاستقرار"، لافتين الى ان "خلق الازمات تدفع بالناس لليأس وسيقتصر الجميع".

وكان الاتحاد الوطني الكردستاني أعلن، امس الاثنين، أن الأحزاب الكردية الرئيسية ستعقد اليوم اجتماعاً موسعاً، للتحديث حول المسائل العالقة في الإقليم وأهمها مسألة رئاسة الإقليم.

وكان النائب الأول للسكرتير العام للاتحاد الوطني الكردستاني كوسرت رسول، طالب أمس ١٦/٨/٢٠١٥، خلال الاجتماع مع منظم حركة التغيير مصطفى نوشيروان والسكرتير العام

للجماعة الإسلامية علي بابير، بضرورة اجتماع الأحزاب الكردستانية الخمسة وكان منظم حركة التغيير اشترط قراءة اجندات الاجتماع أولاً ومعرفة محتواه لحضور الاجتماع، كونه قد طالب مسبقاً بمناقشة ملفات الأمن والقوات العسكرية وملف النفط والمالية والعلاقات الخارجية على أساس مبدأ الشراكة في اصدار القرارات وكان رئيس إقليم كردستان مسعود بارزاني دعا يوم أمس ١٦/٨/٢٠١٥، جميع الأطراف السياسية للاجتماع قبل تاريخ ٢٠ آب، لإيجاد حل حول مشكلة رئاسة الإقليم.

يذكر انه في جلسة البرلمان السابقة عشرة والتي تم عقدها، في ٢٣ من

رجال دين كردستان؛ التاريخ لن يرحم السياسيين الكرد إذا لم يتفاهموا لحل الأزمة

الانتخابية بشكل ديمقراطي وحر" وكانت مفوضية الانتخابات والاستفتاءات في كردستان، أعلنت بتاريخ ١٤ حزيران ٢٠١٥، أن المفوضية تحتاج الى ستة أشهر لتنظيم انتخابات رئاسة الإقليم، وفيما بينت ان رئاسة الإقليم لم تستشرها في تحديد الوقت، أشارت الى انها ستخاطب الرئاسة خلال ٤٨ ساعة يذكر أن مدة ولاية رئيس إقليم كردستان مسعود بارزاني تنتهي في ١٩٨٤ من آب ٢٠١٥، ولم تعلن أية جهة عن ترشيحها بديلة عنه، لذا تبحث جميع الأطراف عن طريق حل قانوني للمسألة، لتجديد ولاية بارزاني، الذي صرح أكثر من مرة بأنه سيلتزم بما هو قانوني ودستوري.

حزيران ٢٠١٥، لم تحضر الجلسة الكتل الشيوعية والتركمانية والمسيحية والاشتراكي الديمقراطي، فيما انسحبت كتلة الديمقراطي الكردستاني من الجلسة قبل التصويت على المشاريع التي تم تقديمها حول رئاسة الإقليم من قبل الكتل البرلمانية الأربع للاتحاد الوطني الكردستاني وحركة التغيير والتجمع الإسلامي والاتحاد الإسلامي.

وكان رئيس إقليم كردستان مسعود بارزاني، أصدر، بتاريخ، ١٣ حزيران ٢٠١٥، مرسوماً إقليمياً بإجراء الانتخابات العامة لاختيار رئيس إقليم كردستان في ٢٠١٥ من شهر آب المقبل، فيما طالب جميع الجهات المعنية ب"اتخاذ الإجراءات اللازمة كافة لإدارة العملية

الPKK : استمرار واشنطن بدعم أنقرة ضدنا يجعلها تخسر الكرد ويصعب عليها القضاء على داعش

□ بغداد / المدى برس

خلال المعارك الأخيرة مع أنقرة، التي تسببت بمقتل أكثر من ٢٠ شرطياً أو جندياً تركياً في وقت تعرض فيها أعضاء الحزب لهجوم جوي عنيف من قبل القاصفات التركية".

وأضاف بايك، وهو من القادة المؤسسين لحزب العمال الكردستاني، أن "الحزب قد يقبل بوقف إطلاق النار لكن بضمانات أميركية"، مقرأ بأن هناك "مراسلات ولقاءات متبادلة مع الجانب الأميركي، يمكن أن تتطور أكثر".

و دعا القيادي في الPKK، الولايات المتحدة لأن "تتوسط في النزاع مع تركيا"، مؤكداً أن "الحزب سيقبل بالدور الأميركي في المفاوضات مع تركيا، إذا ما أعطته واشنطن الضمانات اللازمة، وبخلاف ذلك لا يمكن اتخاذ خطوات من جانب واحد فقط".

ومن مقره في منطقة جبال قنديل في شمالي العراق، قال بايك، وفقاً للتلفزيون الأميركيين الفرصة المناسبة للتدخل حالياً لمنع استمرار العنف، "عاداً أن "النجاحات التي حققها مقاتلو حزب العمال الكردستاني ضد مسلحي تنظيم داعش قد بدأت بتغيير الموقف الدولي تجاهه".

ويشأن شروط حزب العمال الكردستاني للبدء بمفاوضات جديدة مع تركيا من أجل التوصل لسلام دائم، أكد بايك أن من ضمنها "إيقاف تركيا لحملة الجوية ضد مواقع الحزب، وأن تسمح بمقابلة زعيم الحزب



كيف تسطيع الولايات المتحدة أن تسهم بدور مماثل بين الحزب وأنقرة، لاسيما أن القرار يرجع لها بشأن التدخل ودعوة تركيا للامتناع".

ورأى بايك، أن "أميركا إذا ما استمرت بدعمها لسياسات تركيا فمن المحتمل أن تخسر الكرد"، معتبراً أن "أميركا إذا ما خسرت الكرد فسيفسحون

وكان نائب مستشار الأمن القومي في البيت الأبيض بن رودس، أكد في حديث لعدد من وسائل الإعلام الدولية، تابعته (المدى برس)، في،(٢٦ من تموز ٢٠١٥)، أن الولايات المتحدة تعدّ حزب العمال الكردستاني منظمة "إرهابية"، مبيناً أن من حق تركيا ضرب الحزب. ويعد حزب العمال الكردستاني ذو التوجه اليساري، الذي تأسس في سبعينيات القرن الماضي، إلى تشكيل (دولة كردستان المستقلة) ويقاتل الحكومة التركية منذ العام ١٩٨٤، وهو من أهم الأحزاب الكردية في المنطقة بعد حزبي الديمقراطي الكردستاني بزعامة مسعود بارزاني، والاتحاد الوطني الكردستاني بزعامة جلال الطالباني، وأهم حليف لهما بالرغم من الحديث عن تلقيه دعماً من قبل نظام صدام حسين الذي كان من أشد أعداء الحزبين الكرديين خلال مدة حكمه.

يذكر أن السلطات التركية اعتقلت عبد الله أوجلان، في كينيا، في شباط من العام ١٩٩٩، وحكمت عليه بالسجن مدى الحياة.

فقدان باج

فقد مني الباج الصادر من الهيئة العامة للكمارك باسم (راجحة جمال جميل) يرجى من يعثر عليه تسليمه الى جهة الاصدار. او الاتصال بالرقم (٠٧٩٠٥٩١٢٩٦٩)

المعلن راجحة جمال جميل
٢٠١٥/٨/١٧

+964 7715510100
+964 776880800
+964 7784448045
Zamwa@zamwa.org
www.zamwz.org

زأموأ

الهكيل الحمصي للإعلان في جريدة

مجلس ذي قار يخول المحافظ بتغيير رؤساء الوحدات الإدارية غير الأكفاء

نص رداً



■ علاء حسن

بعران البلطجية

من الضروري جدا اعلان الحكومة موقفا واضحا ثابتا ، يؤكد حرصها على حماية المتظاهرين المؤيدين لحزمتها الإصلاحية المتعلقة بالحد من الفساد وحالة المسؤولين المفسدين الى القضاء ، الحكومة حصلت على تفويض شعبي ، لاتخاذ المزيد من القرارات الخاصة بتشخيص حبتان الفساد لانهم بدأوا بالتحرك ، لتشكيل حلف لإبباط الإرادة الشعبية ، ومصادرة صوت الشارع بأي شكل من الأشكال ، سواء بتنظيم تظاهرات مضادة ، تقف وراءها جهات وشخصيات وصلت الى قناعة أكيدة بأنها المقصودة بشعار " باسم الدين باكونا الحرامية " ، او بتسويق المطالب بذريعة مخالفة الدستور وضمان حقوق المكونات .

مافيا الفساد في العراق تمتلك من التأثير والنفوذ والهيمنة ما يجعلها قادرة على قلب الطاولة والعودة الى المربع الاول ، وليس من المستبعد أن تتخذ حملة تصفيات ، تطال ناشطين او قوى سياسية تسعى الى ارساء أسس بناء دولة مدنية ، حبتان الفساد ستقف ضد ترشيح الوزارات ، ستعترض على تمرير تشريعات اصلاح النظام السياسي بإقرار قانون الأحزاب ، وتعديل النظام الانتخابي ، على الرغم من اعلان دعمها وتأييدها لتوجهات المرجعية الدينية في النجف .

العبادي اكد وجود حبتان فساد بأحجام كبيرة تحاول افشال اصلاحاته ، من دون ان يشخصها ، بإمكانه فضحها بعلاقتها الفارقة لكي يؤكد للشارع ، بأنه سواصل مسيرة الإصلاح حتى الشوط الأخير ، الجهات المتضررة من الإصلاح ، واغلبها احزاب تنتمي الى ما يعرف بالإسلام السياسي ، تحاول اشغال فتيل حرب بين الدينين والعلمانيين ، لحرف مسار التظاهرات لأفشال اهدافها ، بعد شعورها بالعزلة ، وتوصل قواعدها الشعبية الى قناعة أكيدة بان بعض الزعماء السياسيين شاركوا في خراب العراق وجره الى منزلق خطير .

في دول خارجية شهدت نشاطا واسعا للمافيات، يتوحد زعماء المافيا حين يشعرون بالخطر زعماء فيشكلون حلفا واحدا للحفاظ على نفوذهم ، يستخدمون شتى الوسائل لتحقيق اهدافهم ، يسخرون المال والنفوذ لإجهاض اية محاولة لفضح جرائمهم وممارستهم ، التجارب في الخارج بوجود مؤسسات حكومية قوية ، مدعومة بتأييد شعبي ، اثبتت بان عصابات المافيا مصيرها الزوال او الانتقال الى مكان آخر لاستعادة حضورها في المشهد ، بتجنيد البلطجية وتزويدهم بعشرات العبران على غرار طريقة المخلوع حسني مبارك لإفشال التظاهرات المطالبة بالإصلاح .

صوت الشارع العراقي اليوم تجاوز الإصطاف المذهبي ، وحد المشاعر والتطلعات نحو دولة مؤسسات تعالج اخطاء السنوات السابقة ، الشعب يريد اصلاح النظام ، يطالب بتوفير الخدمات الاساسية ، وهي حقوق طبيعية ، من يعترض عليها يعطي دليلا واضحا على ارتباطه بمافيات الفساد ، وامامه فرصة اثبات مزاعمه في تأييد الإصلاح ، بالوقوف مع الإرادة الشعبية ، ويتخلى عن محاولته في اشغال حرب جديدة للتغطية على فشله . نداء الى جميع الاطراف المشاركة في الحكومة دعوا الشارع العراقي يقول كلمته بتظاهرات سلمية راجعوا مواقفكم السابقة لتحافظوا على قواعدمك الشعبية ، ابتعدوا عن استخدام العبران والبلطجية .

□ ذي قار / المدى برس

أعلن مجلس محافظة ذي قار ، أمس الاثنين ، تخويل محافظ ذي قار يحيى محمد باقر الناصري بتغيير رؤساء الوحدات الإدارية غير الأكفاء الذين طالب المتظاهرون بتغييرهم وتعيين بدلاء عنهم ، وفيما أكد موافقته بالإجماع على إرسال مطالب المتظاهرين الخارجة عن نطاق صلاحياته إلى الحكومة الاتحادية .



مجلس ذي قار يرسل مطالب المتظاهرين للحكومة الاتحادية

دولياً ومنفذ آخر للاقتصاد، وإلغاء قرار التسوية وتمليك الأراضي للفلاحين والفقراء والمتعفين من أبناء المحافظة، أن لم يكن هنالك تجاوز على تخطيطها العمراني، وترشيح دوائر الدولة ودمجها وتقليل حلقات الروتين البدائي فيها، وفتح ملفات الفساد بأثر رجعي وإحالة المتهمين إلى القضاء، وتشريع قانون الأحزاب السياسية في البرلمان، وزيادة حصة المحافظة من المياه ومعاينة المتجاوزين على الحصة المائية، وإجراء تعديلات ضمن قانون القاعد العام وقانون الانتخابات، واسقاط اليون من الماء والكهرباء عن أبناء المحافظة، والإسراع بإقرار قانون المدن الصناعية .

من التعديلات عليه بما يخدم المواطن ويستأصل الفساد، والإسراع بإطلاق حصة محافظة ذي قار من الموازنة والخدمات للعام ٢٠١٥ الحالي، وإعادة تنظيم سلم رواتب موظفي الدولة وتقليص الفارق بين الموظف والمسؤول ضمن مبدأ العدالة الاجتماعية، ومخاطبة وزارة النفط بالإسراع في إكمال البنى التحتية لتأسيس شركة نفط ذي قار وفصلها عن شركة نفط الجنوب لتكون منفذاً اقتصادياً للمحافظة .

وتابع أن "المطالب تتضمن أيضاً الإسراع بإحالة الرخصة الاستثنائية لمصفي ذي قار إلى التنفيذ، ومخاطبة وزارة النقل بفتح مطار الناصرية المدني ليكون مطارا

بعده إجراءات إصلاحية منها إقالة العديد من مديري الدوائر وحل المجالس البلدية وترشيح بعض اللجان من خلال دمجها مع محافظة ذي قار، حميد الغزي، في بيان بتقليص حماياتهم الشخصية" ، مبيناً أن "المجلس سيقوم بالضغط على الحكومة الاتحادية لتنفيذ مطالب المتظاهرين الخاصة بها، وسيخاطب الوزارات ذات العلاقة رسمياً للاستعجال بالاستجابة لتلك المطالب المشروعة" . وأوضح رئيس المجلس، أن "مطالب المتظاهرين الخاصة بالحكومة الاتحادية تتضمن تنفيذ الأحكام بحق المدانين بالإرهاب القايين في السجون، وإعادة النظر في فقرات الدستور العراقي، وإجراء جملة

جماهيرية بتغيير عدد من المسؤولين في الاضحية والنواحي التابعة للمحافظة" . وفي نفس السياق، قال رئيس مجلس محافظة ذي قار، حميد الغزي، في بيان أصدره في أعقاب الاجتماع الذي عقده المجلس لمناقشة مطالب المتظاهرين، تسلمت (المدى برس) نسخة منه، إن "مطالب المتظاهرين تنقسم إلى شقين منها ما يتعلق بالحكومة المحلية والأخر يخص الحكومة الاتحادية" ، مشيراً إلى أن "الاستجابة للمطالب الخاصة بالحكومة المحلية ما تزال جارية من خلال التنسيق مع السلطة التنفيذية للإسراع بتنفيذها" . وأضاف الغزي، أن "الحكومة المحلية قامت

وقال رئيس اللجنة القانونية في مجلس محافظة ذي قار ضياء الحجيبي في حديث إلى (المدى برس)، أن "أعضاء مجلس المحافظة قرروا خلال الاجتماع الدوري لمجلس المحافظة الذي عقد أمس بتخويل محافظ ذي قار يحيى محمد باقر الناصري بتغيير رؤساء الوحدات الإدارية غير الأكفاء والذين يطالب المتظاهرون بتغييرهم" ، مبيناً أن "القرار شمل التخويل واختيار وتعيين بدلاء عنهم لتصريف الأعمال" .

وأضاف الحجيبي، أن "قرار التخويل حصل على إجماع أعضاء المجلس المشاركين بالاجتماع والبالغ عددهم ٣٠ عضواً ، مشيراً إلى وجود مطالبات

مجلس قضاء بلد يقبل القائم مقام ويقرر حل نفسه

□ صلاح الدين / المدى برس

صوت مجلس قضاء بلد، أمس الإثنين، على اقالة قائممقام القضاء بالأغلبية البسيطة، وفيما قرر حل نفسه ورفع القرار إلى مجلس المحافظة.

وقال رئيس المجلس المحلي لقضاء بلد

فاضل جعفر، في حديث إلى (المدى برس)، إن "المجلس عقد جلسة لمناقشة مطالب المتظاهرين في القضاء وتوقيع أكثر من ١٢٠٠ شخصية من اهالي القضاء إقالة القائم مقام" ، مبيناً أن "المجلس صوت على اقالة القائم مقام وبموافقة ١٢ عضواً من اصل ٢٢ عضواً" .

واضاف جعفر أن "المجلس المحلي سيعقد جلسة لاحقة لحل المجلس نفسه" ، مشيراً إلى أن "هذه الاجراءات تتماشى مع الاصلاحات الحكومية وسيتم رفعها الى مجلس المحافظة للموافقة عليها" . ولفت رئيس المجلس المحلي لقضاء بلد إلى ان "المجلس قرر أيضاً اغفاء خمسة مدراء عامين من مناصبهم" ، مؤكداً أن "المجلس سيفتح باب الترشيح الاسبوع المقبل للترشيح لنصب القائم مقام" . وكان قضاء بلد قد شهد تظاهرات كبيرة يوم الجمعة الماضي (١٧ آب ٢٠١٥) تطالب بإصلاح الخدمات وتحسين الواقع المعيشي لسكان القضاء واقالة القائم مقام.

عمال بلدية الحلة يتظاهرون رفضاً لقرار إعفاء مدير البلدية والأخير يبيدي استغرابه

□ بابل / المدى برس

وفي سياق متصل، طالب أهالي ناحية الطليعة، في بابل، بمكافحة الفساد وتحسين الخدمات وإقالة مدير الناحية والمجلس المحلي ومديري الدوائر الخدمية، وفوضوا رئيس الحكومة، حيدر العبادي القيام بالإصلاحات اللازمة لمحاربة الفساد.

جاء ذلك خلال تظاهرة نظّمها مئات من أهالي ناحية الطليعة، (٤٥ كم جنوب غرب الحلة)، في السوق الشعبي وسط الناحية، مطالبين بإقالة مدير الناحية والمجلس المحلي، ومديري البلدية والماء والكهرباء. وقال الناشط المدني ومنظم التظاهرة، نادر عبد الجبار، في حديث إلى (المدى برس)، إن "أهالي الناحية طالبوا بضرورة إقالة مدير الناحية والمجلس المحلي ومديري البلدية والماء والكهرباء خلال اسبوع، لتقصيرهم وعدم قيامهم بواجباتهم" ، مشيراً إلى أن "المتظاهرين فوضوا رئيس مجلس الوزراء، حيدر العبادي، تنفيذ الإصلاحات اللازمة لمحاربة الفساد" .

وأضاف عبد الجبار، أن "المتظاهرين طالبوا بتفعيل مبدأ من أين لك هذا من حسابية من تورط بالفساد خلال السنوات الماضية، وفتح جميع الملفات السابقة من مجمعات الماء وشبكات الإنارة وقطع خطوط الطوارئ عن بيوت المسؤولين والمتنفذين" ، مبيناً أن "المتظاهرين طالبوا أيضاً بتحسين مدخل الناحية وزراعته والاهتمام بالشارع الرئيس فيها وتوفير الخدمات الضرورية من ماء وكهرباء وخدمات بلدية ومعالجة شحة المياه في العديد من القرى واستحداث كلية فيها تابعة لجامعة القاسم الخضراء القريب .

وأكد الناشط، أن "الأهالي هددوا بتنظيم اعتصام مفتوح أمام إدارة الناحية إذا لم تتخذ مطالبهم" . يذكر أن مناطق عدة في بابل، مركزها مدينة الحلة (١١٠ كم جنوب العاصمة بغداد)، تشهد تظاهرات مستمرة للمطالبة بالإصلاحات وإقالة المسؤولين الإداريين والمجالس المحلية بسبب تقصيرهم في أداء واجباتهم، كما طالبوا أيضاً بفتح ملفات الفساد المالي والإداري وتقديم الخدمات الضرورية للمواطنين.

تظاهر العشرات من عمال الخدمة بلدية الحلة، أمس الإثنين، داخل بناية المديرية وسط مدينة الحلة للمطالبة بإلغاء قرار الحكومة المحلية بإعفاء مدير البلدية وتثبيتهم على الملاك الدائم، وفيما بينوا أن المدير تسلم المنصب لمدة وجيزة وساهم في رفع أجورهم اليومية، اكد المدير استغرابه من قرار اقالته رغم محاققه في ظل عدم وجود موارد مالية لبلدية الحلة . وقال عامل الخدمة مالك حسن في حديث إلى (المدى برس)، إن "العشرات من عمال الخدمة في بلدية الحلة ممن يعملون بالأجور اليومية تظاهروا، مطالبين فيها حكومة بابل المحلية بإلغاء قرار انقل مدير بلدية الحلة لأنه يعد من اكفا المدراء وحقوقهم، ونتائج محسوبة على سدراء الوائز الحكومية بعدم الامتثال لتنفيذ مثل هذه القرارات، فالجمهور والحكومة والجهات الرقابية ستحملهم مسؤولية تلك التصرفات غير المسؤولة" . وأوضح المحافظ، أن "هدف الجميع هو الحفاظ على النظام العام للمدينة، والدعوة إلى الاعتصام عد للضغط المدني على مجلس المحافظة الذي عليه التفاعل بجدية مع طلبات الجمهور" ، وتابع "سننفذ القانون حتى لو انزعج البعض من ذلك" .

واستطرد المدني، أن "إدارة المحافظة ستطالب مكتب تحقيقات نزاهة الديوانية بتزويد النافذ الحدودية بأسماء المتهمين أو المتورطين بملفات فساد من المسؤولين منهم من السفر إسوة بقرار رئيس الحكومة بهذا الشأن" . وكان محافظ الديوانية، أعلن الأحد، إحالة ملف إلغاء مجلس المحافظة إلى البرلمان تنقيحاً لمطالب المتظاهرين، فيما أكد إحالة جميع العقود في ديوان المحافظة إلى هيئة النزاهة، قرر اقتصار عدد موظفي مكتبه الخاص وحل جميع اللجان التابعة للمحافظة.

دعا المدني، أعضاء مجلس النواب إلى عدم استغلال المواقف ومناصبهم السياسية، بعد ان لاحظنا بجدرد بسيط في دائرة الصحة تعيين أحد النواب لأربعين درجة وظيفية، كلها خارج الضوابط بموجب موافقات وزارية، وذلك يعد تالاعيا بمقررات أبناء المحافظة وحقوقهم، ونتائج محسوبة على الحكومة المحلية" ، موجهاً جميع سدراء الوائز الحكومية بعدم الامتثال لتنفيذ مثل هذه القرارات، فالجمهور والحكومة والجهات الرقابية ستحملهم مسؤولية تلك التصرفات غير المسؤولة" . وأوضح المحافظ، أن "هدف الجميع هو الحفاظ على النظام العام للمدينة، والدعوة إلى الاعتصام عد للضغط المدني على مجلس المحافظة الذي عليه التفاعل بجدية مع طلبات الجمهور" ، وتابع "سننفذ القانون حتى لو انزعج البعض من ذلك" .

واستطرد المدني، أن "إدارة المحافظة ستطالب مكتب تحقيقات نزاهة الديوانية بتزويد النافذ الحدودية بأسماء المتهمين أو المتورطين بملفات فساد من المسؤولين منهم من السفر إسوة بقرار رئيس الحكومة بهذا الشأن" . وكان محافظ الديوانية، أعلن الأحد، إحالة ملف إلغاء مجلس المحافظة إلى البرلمان تنقيحاً لمطالب المتظاهرين، فيما أكد إحالة جميع العقود في ديوان المحافظة إلى هيئة النزاهة، قرر اقتصار عدد موظفي مكتبه الخاص وحل جميع اللجان التابعة للمحافظة.

الديوانية تحذر من خرق القانون وتؤكد سعيها للإصلاح من دون تجاوزات دستورية

□ المدى برس / الديوانية

حذرت حكومة الديوانية، الأهالي من التعدي على القانون وأماك الدولة، وفي حين دعت اللجان التنسيقية المشرفة على التظاهرات إلى استحصل الموافقات اللازمة للاعتصام، شددت على ضرورة اتباع وثيقة الإصلاح المحلي من دون التجاوز على الدستور والأنظمة والقوانين النافذة.

وقال رئيس مجلس محافظة الديوانية، جبير سلمان الجبوري، في حديث إلى (المدى برس)، إن "الدستور كفل حق العراقيين بالتظاهر والاعتصام المدني السلمي" ، عاداً أن من "غير المبرر المطالبة بحل مجلس المحافظة فوراً من دون تقديم بديل أو مراعاة استعداد المفوضية إجراء انتخابات مبكرة، وإخلاء المحافظات والمركز من مصادر التشريع والتنفيذ، يترك البلد للفوضى العارمة" .

وأضاف الجبوري، أن "المتظاهرين لم يتقدموا بطلب رسمي للاعتصام لغاية الآن، وعلى الجمعيه الخضوع للقانون للحفاظ على حرمة دوائر الدولة" ، داعياً اللجان التنسيقية للتظاهرات في الديوانية إلى "الحصول على الموافقات الأضولية لتنفيذ الاعتصام المزمع تنفيذه عصر غد الإثنين أمام المجمع الحكومي" .

وطالب رئيس مجلس محافظة الديوانية، المتظاهرين بضرورة "متح الحكومة الاتحادية والبرلمان ومجالس المحافظات فرصة لتصحيح الأوضاع بموجب



محافظ الديوانية خلال مؤتمر صحفي

لاتباع وثيقة الإصلاح المحلي من دون التجاوز على الدستور والأنظمة والقوانين" . من جانبه قال محافظ الديوانية، عمار المدني، في حديث إلى (المدى برس)، إن إدارة المحافظة لم تتلق سوى ورقتين من المطالب ركزت نقاطها على الفساد ومكافحته وحل مجلس المحافظة، والترشيح الحكومي في دوائر الدولة، وملفات الخدمات والتعيينات، لكنها لم تشر إلى إقالة المحافظ من منصبه" ، مبدياً "عدم اعتراضه على إقالته لاسيما أنه من ضمن الخيارات المطروحة التي سأقدم عليها، إذا ما تحققت معه المصلحة العامة للمحافظة والبلد" ، بحسب تعبيره.

ورأى المدني، أن "التواصل بين الحكومة والمتظاهرين مهم جداً

لإضاح المقترحات ورغبات الجمهور للوصول إلى ما يلي طموح الجميع في الإصلاح" ، مبيناً أن "المحافظة اتخذت عدة خطوات إصلاحية منها إحالة ملفات العقود والمقاولات كلها إلى هيئة النزاهة، ليتحمل المقصر مسؤولية أخطائه وتورطه بالفساد والتلاعب بمقررات وثروات الشعب، مهما كان منصبه ومركزه سواء في الحكومة الحالية أم سابقاتها" . وكشف المحافظ، عن "ضدور قرار الأسبوع الماضي، لهيكلة جميع أقسام الاعمار، والعمل بالهيكلية الجديدة التي سيكون للقطاعات والمنظمات المختصة رأي في تطبيقها" ، مؤكداً على "حل هيئة المستشارين والمشاورين وجميع الحلقات الزائدة في الكابينة الحكومية المحلية" .

متظاهرو بغداد: ندعم خطوات العبادي.. وإصلاح القضاء يتصدر قائمة مطالبنا

□ نواب التحالف المدني طالبوا بتوفير الحماية لساحة التحرير

□ بغداد/ محمد الحكمت

دعا نواب عن التيار المدني الديمقراطي، أمس الاثنين، الحكومة العراقية الى توفير الحماية الكاملة للمتظاهرين في ساحة التحرير وباقي المحافظات، وفيما أكد ناشطون ان تظاهراتهم مستمرة وإصلاح القضاء يتصدر قائمة مطالبهم، طالبوا القوات الامنية بمنع دخول الاسلحة البيضاء الى التحرير وفتح جميع المعتقلين بدون استثناء.

وقال جاسم الحلبي، احد منظمي تظاهرات بغداد، لـ"المدى"، ان قادة التظاهرة يطمحون لان تكون تظاهرة الجمعة القادمة، كبيرة وحاشدة، موضحاً ان "المطلب الاساسي هو تخلص النظام السياسي من المحاصصة والفساد".

وأكد الحلبي "نحن ندعم كل التوجهات الإصلاحية التي طرحها رئيس مجلس الوزراء في حزمته الاولى والثانية، وكذلك الإصلاحات التي طرحها البرلمان"، داعياً الى ان "تصل الإصلاحات للسلطة القضائية التي لغاية اليوم لم نسمع عنها أي شيء".

وأضاف الحلبي ان "المتظاهرين يقفون بوجه كل المحاولات التي تقف بوجه الإصلاحات"، مشيراً الى ان "قيادة التظاهرات تفكر كتشبيقات بطرح تدابير جديدة خلال اليومين القادمين للمحافظة على الطابع السلمي للتظاهرة".

وحدث الحلبي المتظاهرين على "تجاوز ما حصل من اعتداء عليهم في الاسبوع الماضي".

من جانبه قال الناشط المدني، حميد جبيجج، لـ"المدى"، ان مطالب المتظاهرين تتمثل بالقضاء على الفساد وإصلاح القضاء وإقرار قانون مجلس القضاء الأعلى، وهذا يستدعي استقالة مدحت المحمود ورئيس محكمة استئناف الرصافة ورئيس محكمة الاشراف القضائية اضافة الى باقي المطالب الخدمية التي رفعها الجمعة الماضية".

وشدد جبيجج، الذي تعرض الى اعتداء

خلال التظاهرة السابقة على "اهمية ان تمنع الأجهزة الامنية دخول الاسلحة البيضاء بين المتظاهرين"، موضحاً ان "دخول الاسلحة البيضاء للساحة الجمعة الماضية هو بسبب بدء التفتيش في الساحة ٢ ظهراً، بينما توجد المتظاهرون في التحرير منذ الصباح الباكر".

الى ذلك نفى الصحفي والناشط، علي الجاف، لـ"المدى"، وجود خلافات في الماضي بين قيادة التظاهرات "كانت رغبة الجميع تتمثل بعدم ظهور احد الأشخاص بمظهر القائد للتظاهرات"، مضيفاً ان "لكم الجافية التي تفرقتهم في فترة ثوري المالكى، فهو لآءمتهون رقم واحد بصفتك فساد تصل الى مليارات الدولارات بسبب التسهيلات غير المسبوقة التي وفرتها لهم الحكومة السابقة".

ولفت الجاف ان "الاعتداء الذي حصل الجمعة الماضية، جاء بسبب وجود ثلة من المندسين تهجموا على التظاهرات

المتظاهرة القادمة اكثر تنظيماً، وسينعكس ذلك داخل ساحة التحرير وخارجها ايضاً".

وعن مطالب المتظاهرين ذكر الناشط "مطالبنا ستبقى كما كانت الجمعة الماضية، وكأولوية قصوى فإن اصلاح القضاء يتصدر قائمة المطالب بالإضافة الى ان هناك اسماء لم تمس من بينهم رجال اعمال فاسدون استفادوا من الغطاء السياسي الذي توفر لهم في فترة ثوري المالكى، فهو لآءمتهون رقم واحد بصفتك فساد تصل الى مليارات الدولارات بسبب التسهيلات غير المسبوقة التي وفرتها لهم الحكومة السابقة".

ولفت الجاف ان "الاعتداء الذي حصل الجمعة الماضية، جاء بسبب وجود ثلة من المندسين تهجموا على التظاهرات



متظاهرون في بغداد... تصوير محمود رؤوف

وفي ذات السياق، طالب التحالف المدني الديمقراطي، أمس الاثنين، القائد العام للقوات المسلحة بضرورة توفير الحماية الكاملة للمتظاهرين في ساحة التحرير وساحات التظاهر الأخرى في المحافظات.

وقالت عضو التيار المدني في البرلمان العراقي، شروق العبايجي، في مؤتمر صحفي عقده، أمس الاثنين، بمعية النائب جوزيف صليوة والنائب فائق الشيخ "على القائد العام للقوات المسلحة والقوات الامنية الحفاظ على الطابع المدني للتظاهرات"، مبيّنة بان "هناك من يريد تخريبها بعد ان اثبتت سلميتها وطابعها الاصلاحى والمدنى" موضحاً ان "تظاهرات جماهير بغداد والمحافظات هو حدث تاريخي بإحداث نقلة نوعية في مسيرة العراق بالتوجه لبناء الدولة المدنية".

النائب جوزيف صليوة اكد ان "الشباب العراقي هم روح التظاهرات وان همتهم لن تخمد وهم مستمرين بمطالبهم لحين تحقيقها"، مؤكداً ان "يكون الشباب واعياً وحذراً من تميع مطالبهم وهذه الرغبة موجودة حالياً في بعض الاوساط السياسية" موضحاً ان التظاهرات مستمرة ولن تتوقف ابداً.

فيما اوضح النائب عن التحالف المدني فائق الشيخ في المؤتمر، ان "التظاهرات قياداتها من داخل ساحات التظاهر" مبينا انه "لا توجد أي جهة سياسية تتبنى تلك التظاهرات وان ما طرح من جهات لتبنيها هو ركوب لموجة الإصلاحات وتميعها"، مبيناً ان "تظاهرات ساحات التحرير هي منطلقة من توجيه المرجعية ببناء الدولة المدنية ونحن نقف معها ونؤيد ونشد على ازهرها بالاستجابة لمطالب المتظاهرين".

وأثنى الشيخ على "القوات الامنية بتعاونها مع المتظاهرين بتوفير الحماية مشدداً على ان "لا تكون المحاببة لجهة ما حصل من اعتداء، وتوضيح اسباب منع دخول صوتيات بعض المتظاهرين، فيما سمح لجهات اخرى رفعت شعارات دينية بإبخال ادواتها".

مجرد كلام

■ عدوية الهلالي

شعبكم... حزبكم

من ضمن الشعارات الكثيرة التي رفعها متظاهرو ساحة التحرير والمحافظات اعجبني هذا الشعار الموجه الى رئيس الوزراء السيد حيدر العبادي فهو يستنهض فيه الشعور بمطالب الشعب قبل الكتل والحزاب والاصدقاء والمعارف.. ولأن الشعب يريد الإصلاح الحقيقي وليس الظاهري فقد استوقف الكثيرين ذلك اللقاء الذي تم بين العبادي واعضاء كتلته بعد

إلغائه مناصب نواب رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء، واعقبه ظهور المالكى (منقوش الريش) في حوار مع قناة العراقية وهو يتحدث بطلاقة وثقة نادرتين عن المرحلة منذها نفسه وكتلته عن أي شائبة من شوائب الفساد ومتهما المحاصصة بانتشار الفساد فقد اثبت في حديثه الصريح انه كان على دراية كاملة بما حفلت به فترة حكمه الطويلة من فساد مبررا ذلك بعدم القدرة على ملاحقة الفاسدين لأن الفاسد لا يترك وراءه اثرا ولا يمكن الإمساك بأبداً ضده كما ان المنضرب لا يجد من يشهد في صفه خوفاً من تهديد ويطش الجهات الفاسدة وما يحميها من ميليشيات او عناصر مسؤولة لدرجة تهديد القاضي او رجل الامن الذي يحاول كشف الفساد !! كان الرجل يتحدث باقتدار ودراية دون ان يحاول معالجة الفساد فهو من وضع له حجر الاساس وسلم البلد الى العبادي منخورا ومتهالكا والان صار على العبادي ان يرتق كل النقوب والشقوق التي طالت الرداء العراقي يطلب من الشعب وليس من لقاء ذاته.. كيف انن يناقش القضية مع المتهم الأول بالفساد ثم يعقب ذلك مغادرته الى ايران في الوقت الذي صدق الشعب ان المتهمين بالفساد ممنوعون من مغادرة البلاد....

لم يتمكن حسني مبارك من التخلص من المحاكمة رغم محاولته ذلك ولم ينجح مرسي في مغادرة البلاد وانتهى به الأمر خلف القضبان بينما يسافر المالكى بكل بساطة ليلبي دعوة او يحضر مؤتمرا في مثل هذا الظرف الحرج الذي يتطلب من الجميع ابداء نواياهم الصادقة لارضاء الشعب... العبادي الان مطالب امام شعبه بان يتجاهل حزبه وولائه والتاثيرات الخارجية عليه ويلتفت الى شعبه فهو حزبه الوحيد لأنه منحه تفويضاً يمكن ان يجعل منه القائد الذي يحلم العراقيون بحمله اعباءهم وحمايتهم ممن يهدد امنهم وحياتهم او يكشف عجزه عن الواجهة الحقيقية مع حبتان الفساد....

على العبادي الان ان يضع يده في النار حتى لو احترقت اصابعه حين يشير الى الفاسدين بجرأة ويفتح ملفاتهم بقعة ويحاكمهم امام الناس فهو ليس وحيدا ليخشى سلوك طريق الحق.. المرجعية معه... والشعب معه، وحين يقول الشعب كلمته فالأيوقه احد ولن يجامل من يتلاعب بمشاعره وحياته وربما يخذعه باصلاحات ظاهرية.. نحن ندرک تماماً ان طريق الحق والاصلاحات شديد الوعورة والخطورة ومهما كان الشعب متحمسا ومتحفزا لنيل حقوقه كاملة فلن يتحقق له ذلك الا بقيادة مخلصه.. وواعية وغير مجاملة وصادقة النوايا.. لن نظل العبادي فهو في اول الطريق والايام المقبلة ستكشف جميع النوايا لكننا نصر على تذكره بأن حزبه الوحيد هو شعبه فليلتفت له وينفذ مطالبه وأولها عدم مجاملة الفاسدين ومحاسبتهم حتى لو اجازوا حدود الوطن...

البرلمان يصوت على تعيين الطلبة الأوائل في الجامعات



واضاف المصدر أن "التصويت تم بالأغلبية".

يذكر أن مجلس النواب العراقي عقد، أمس الاثنين، جلسته الـ١٤ من الفصل التشريعي الاول للسنة التشريعية الثانية برئاسة سليم الجبوري وحضور ٢٥٨ نائبا، فيما تضمن جدول اعمال الجلسة التصويت على ثلاثة مشاريع قوانين والقراءة الاولى والثانية لعشرة مشاريع قوانين، فيما لم يصوت المجلس على احالة تقرير لجنة التحقيق بسقوط الموصل الى القضاء دون قراءته.

□ بغداد/ المدى برس

صوت مجلس النواب العراقي، أمس الاثنين، خلال جلسته الـ١٤ على تعيين الطلبة الأوائل في الجامعات العراقية بطلب مقدم من ٤٠ نائبا، وقال مصدر برلماني في حديث الى (المدى برس)، إن "مجلس النواب صوت في جلسته الـ١٤ من الفصل التشريعي الاول للسنة التشريعية الثانية على طلب موقع من ٤٠ نائبا بتعيين الطلبة الأوائل في الجامعات".

مجلس البصرة "يفشل" بمناقشة مطالب المتظاهرين وإقالة المحافظ

لمجلس الذي يؤمل عقدها الأربعاء المقبل".

من جانبه قال عضو مجلس محافظة البصرة عن كتلة بدر مرتضى الشحماني، في حديث إلى (المدى برس)، إن "كتلة بدر تؤكد على ضرورة مناقشة مطالب المتظاهرين لأنها جزءٌ منهم وتريد تحقيق مطالبهم"، مبينا أن "أعضاء كتلة بدر بالمجلس مناقشة مطالب المتظاهرين"، وأوضح الشحماني، أن "المتظاهرين والمرجعية الدينية أكدوا على ضرورة محاسبة الفاسدين ومن عرقل مسيرة الإعمار"، داعياً إلى أهمية "الاستجابة لتلك المطالب".

وأعلن مجلس محافظة البصرة، في (١٣ من آب الجاري ٢٠١٥)، عن حل المجالس المحلية للأقضية والنواحي في المحافظة، وإعفاء مديري الدوائر ممن مضى عليه أربع سنوات في المنصب، في حين أكد محافظ البصرة ماجد النصراوي، إلغاء مكتبه الخاص وتقليص الاستشاريين وأقسام ديوان المحافظة.

يذكر أن البصرة من أولى المحافظات التي شهدت حراكاً شعبياً احتجاجاً على استثناء الفاسد وتبردي الخدمات، كما أنها قدمت أكثر من شهيد نتيجة تلك الاحتجاجات المتواصلة حتى اليوم.

المنضوية في ائتلاف البصرة أولاً، ومنها كتلتا المواطن والأحرار، تخلفت عن حضور الجلسة، في حين حضر ائتلاف دولة القانون"، مشيراً إلى أن "مناقشة مطالب المتظاهرين وإقالة المحافظ أدرجت في جدول أعمال الجلسة الاعتيادية

التي كان ينبغي أن تعقد أمس، لمناقشة مطالب المتظاهرين ومنها إقالة المحافظ، ماجد النصراوي"، عازياً السبب إلى "عدم اكتمال النصاب القانوني لعدها بسبب حضور ١٧ من أصل ٣٥ عضواً".

وأضاف الجزوني، أن "الكتل

التي ينتمي إليها المحافظ، في حين هددت كتلة بدر بالمجلس بعدم حضور أي جلسة إذا لم تناقش مطالب المتظاهرين.

وقال رئيس مجلس محافظة البصرة، صباح الجزوني، في حديث إلى (المدى برس)، إن "المجلس اضطر إلى رفع جلسته

□ البصرة/ المدى برس

أعلن مجلس البصرة، أمس الاثنين، عن رفع جلسته المقررة لمناقشة مطالب المتظاهرين وإقالة المحافظ، لعدم اكتمال النصاب القانوني، عازياً السبب إلى غياب كتل ائتلاف (البصرة



الصراعات تجل جلسة مجلس البصرة مناقشة مطالب المتظاهرين

الصحة

إعادة النظر بالهيكل التنظيمي للمحقيات الصحية بالخارج

وجهت وزيرة الصحة عديلة حمود بإعادة النظر بالهيكل التنظيمي للمحقيات الصحية خارج العراق، وذكر بيان لوزارة الصحة تلقت "المدى"، نسخة منه، أمس الاثنين أن "وزيرة الصحة عديلة حمود وجهت ثامر النوري مدير دائرة التخطيط بإعادة النظر بالهيكل التنظيمي للمحقيات الصحية المتواجدة خارج العراق بما يناسب كثافة تواجدها الجاليات العراقية في تلك الدول وانسجاماً مع سياسة الرشيق الحكومي وورقة الإصلاحات التي تبناها رئيس الوزراء حيدر العبادي وضرورة القضاء على الترهل الوظيفي الذي تشهده تلك المحقيات".

الأمم المتحدة

ترحيب أممي بعزيمة الإصلاحات في العراق

رحبت مفوضية الأمم المتحدة السامية لحقوق الإنسان، أمس الاثنين، باستجابة الحكومة العراقية لمطالب المتظاهرين واعتماد حزم الإصلاحات التي اتخذتها بعد الاحتجاجات التي اجتاحت بغداد وعدداً من المحافظات.

وقالت المتحدثة باسم المفوضية، رافينا شماداساني، في مؤتمر صحفي عقد في جنيف، "اعتماد الحكومة لحزمة الإصلاحات التي تهدف إلى الدفع قدماً لخطوات ملموسة لتعزيز سيادة القانون، وتحسين نظام الإدارة العامة واحترام حقوق الإنسان. ودعت المتحدة الرسمية، السلطات إلى ضمان وضع احترام حقوق الإنسان في صلب التنفيذ، وقالت، "نحن مستمرين في متابعة التطورات ومكتئبة مستعد لمواصلة دعم الجهود الرامية إلى تحقيق هذه الغاية".

الإعمار

بحث إعادة إعمار المناطق المتضررة في الأنبار

بحث وزير الإعمار والإسكان طارق الخيكاني مع محافظ الأنبار صهيب الراوي، امكانية إعادة إعمار المناطق المتضررة في الأنبار. ونكرت وزارة الإعمار في بيان، ان اللقاء مع محافظ الأنبار بحث "اهم المواضيع التي تخص عمل الوزارة داخل المحافظة وامكانية اعمار المناطق المتضررة جراء الاعمال الارهابية بعد استقرار الاوضاع الامنية". وقال الوزير بحسب البيان ان " الوزارة على استعداد كامل للبدء في عملية اعمار المناطق المتضررة وكذلك المشاريع من الطرق والجسور والمباني العامة التي دمرتها عصابات داعش فضلاً عن تنفيذ مشاريع سكنية وعمرانية جديدة في المحافظة بعد تخصيص الاراضي اللازمة من قبل المحافظة"، مشيراً الى ان "الوزارة ستباشر إعادة العمل في المشاريع التي كانت متوقفة في المحافظة جراء الاعمال الارهابية".

كركوك

الموافقة على إنشاء مطار كركوك الدولي

أعلنت حكومة كركوك المحلية، الإثنين، موافقتها على إنشاء مطار كركوك الدولي، مؤكدة ان المطار سينهض بالواقع الاقتصادي للمحافظة وسيلبي احتياجاتها.

وقالت النائبة عن التحالف الكردستاني أميرة زنكنة في مؤتمر صحفي عقده في مبنى البرلمان، إن "محافظة كركوك ومجلسها بالتنسيق مع وزارة النقل، وافقوا على إنشاء مطار كركوك الدولي في المحافظة"، مبيّنة ان "هذه الخطوة لها أهمية كبيرة كونها تساهم في النهوض بواقع المحافظة وتلبي احتياجاتها". وأضافت أن "المطار سيلعب دوراً مهماً في تشجيع الاستثمار والمشاريع في المحافظة"، داعية "حكومة كركوك إلى الإسراع في التنسيق مع وزير النقل من أجل وضع حجر الاساس للمطار والشروع في بنائه".

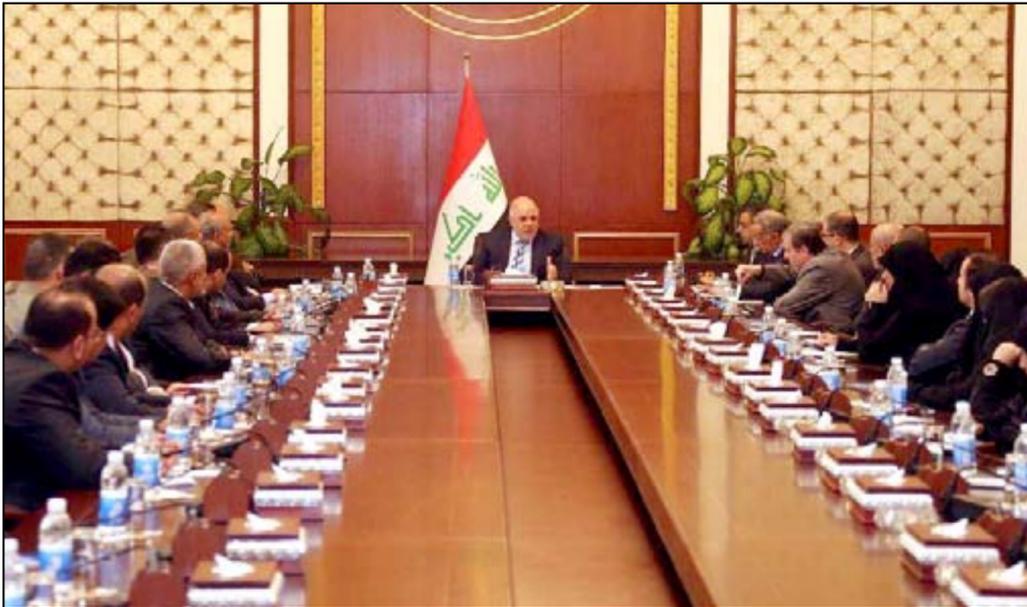
المالية النيابية: أمام مجلس الوزراء شهر واحد لكتابة سلم الرواتب

القانون سيحول مخصصات الوزارات العليا الى الدنيا لتحقيق العدالة

□ بغداد / نور علي

أكدت اللجنة المالية النيابية يوم أمس الاثنين، قرب اقرار قانون الخدمة المدنية الاتحادية، مشيرة الى أن إحدى فقرات القانون تقضي بقيام مجلس الوزراء بكتابة سلم رواتب جديد، خلال مدة شهر واحد، وفيما أشارت الى وجود فوضى كبيرة في توزيع الرواتب رجحت أن القانون سيحقق العدالة الاجتماعية بين موظفي الدولة بشكل عام.

وقال عضو اللجنة المالية النيابية، هيثم الجبوري، في حديث لـ "المدى"، "قمنا بقراءة قانون الخدمة المدنية الاتحادية قراءة أولى وثانية، وسيعرض للتصويت عليه، مبينا أن إحدى فقرات هذا القانون تقتضي من رئاسة الوزراء وخلال مدة شهر



واحد، كتابة سلم رواتب جديد وموحد تراعى فيه العدالة الاجتماعية". وأضاف الجبوري "قمنا بتشكيل لجنة برلمانية، ولجنة من مجلس الوزراء لكتابة سلم جديد للرواتب، والذي سيراعي قدر الامكان تقريب رواتب الموظفين في عموم وزارات ودوائر الدولة، من خلال رفع رواتب الدرجات الدنيا، وخفض مخصصات الدرجات العليا وتحويلها للدرجات الدنيا". وتابع أن "التفاوت الكبير بين رواتب الموظفين، تسبب بمشاكل كبيرة، وولد الرغبة بالانتقال من الوزارات الدنيا الى العليا كوزارة النفط ووزارة التعليم العالي وغيرهما، ما ادى الى افرار اغلب الوزارات من حملة الشهادات العليا والخبرات". ولفت الى ان "اعداد سلم رواتب جديد تراعى فيه العدالة الاجتماعية، مطلب جماهيري ومرجعي، نحاول قدر الامكان تحقيقه، لردم الفوارق الكبيرة بين موظفي الدولة عموماً". وفي الجبهة قالت نجيبه نجيبية، العضو في اللجنة ذاتها، في حديث لـ "المدى

ان "هناك فوضى في توزيع الرواتب، ما اثر سلبا على اداء الكثير من مؤسسات الدولة، وخلق عدم رضا واستياء من معظم الموظفين". وتابعت "تبيننا منذ الدورة السابقة مقترحات عدة لتعديل رواتب الموظفين، وعقدنا اجتماعات مع الامانة العامة لمجلس الوزراء، لكنها لم تحسم لاسباب مختلفة". وأشارت نجيب الى ان "ثورة الشعب على الحكومة والبرلمان، التي اعقبتها حزمة الاصلاحات الحكومية، افضت الى الاعلان عن سلم رواتب جديد، يقلل الفوارق الطبقية ويساوي بين جميع العاملين في الدولة"، لافتة الى ان "اقرار القانون سينظم عمل الوزارات ويضفي عليها مسحة من الانصاف". وأضافت أن "الوزارات الدنيا حرمت منذ سنوات من المكافآت التشجيعية بينما اقتصر هذا الامر على موظفي وزارات أخرى"، جازمة أن "سلم الرواتب الجديد سيعمل على تقليص تلك الآلية من خلال تحويل مخصصات الوزارات العليا الى التي دونها".

خارج الحدود

تأجيل تسلّم 6 ملايين متر أرض غرب

السويس

أعلنت شركة تيدا مصر الصينية أسباب تأجيل حفل توقيع عقد تسليمها 6 ملايين متر أرضي غرب خليج السويس أمام ميناء العين السخنة، والذي كان من المقرر عقده اليوم الثلاثاء بحضور وزير الاستثمار ورئيس الهيئة العامة لتنمية المناطق الاقتصادية، ووفد صيني رفيع المستوى، ووفد من حكومة بنجرن إحدى المقاطعات الصينية وجمعية رجال الأعمال. وأكدت الشركة أن السبب وراء تأجيل الاحتفالية الأحداث المؤسسة التي شهدتها الصين خلال الأيام القليلة الماضية، والانفجار الضخم الذي شب بموقع مستودع تخزين الكيماويات بميناء تيانجين في شمال الصين، وأسفرت عن وفاة 114 شخصا وفقدان 70 آخرين، أغلبهم من رجال الإطفاء. وأوضحت الشركة أن الاحتفال تقرر تأجيله لأجل غير مسمى لحين إشعار آخر وتحديد موعد رسمي لتوقيع عقد استلام الأرض.

ارتفاع معدل البطالة في الربع الثاني مع ضعف الاقتصاد

ارتفع معدل البطالة في تركيا على أساس سنوي إلى 9,3% في الفترة من نيسان إلى حزيران وهو ما يسلط الضوء على ضعف الاقتصاد التركي الذي يبرز تحت وطأة ضبابية المشهد السياسي.

وبعد سنوات من النمو السريع بدأ الاقتصاد التركي في التباطؤ بشكل ملحوظ حيث أدى تصاعد الاضطرابات السياسية إلى تراجع الاستثمار. ويتوقع اقتصاديون نمو الناتج المحلي الإجمالي بنحو 3% في العامين الحالي والقادم بما يقل كثيرا عن توقعات الحكومة.

وانخفضت الليرة التي تعد مؤشرا على ثقة المستثمرين أكثر من مرة إلى مستويات قياسية وكان آخر تراجع للعملة التركية يوم أمس الاثنين حين لامست 2,849 ليرة للدولار ليلجأ إجمالي ما خسرت من قيمتها منذ بداية العام 18%.

وأظهرت بيانات غير معدلة أعلنها معهد الإحصاء التركي أن متوسط معدل البطالة الشهري بلغ 9,3% خلال الفترة من نيسان إلى حزيران.

الخارجية: اليونان سترهق منطقة اليورو لعقود

قال وزير خارجية فنلندا تيمو سويني إن اليونان ستظل مشكلة بالنسبة لمنطقة اليورو لعقود وحث صندوق النقد الدولي على المشاركة في حزمة الإنقاذ الجديدة لأثينا.

وقال الوزير: "لأسف ستظل هذه المشكلة ماثلة أمامنا لعقود، هذا إذا استمرت منطقة اليورو قائمة"، وسويني من المتشككين في جدوى اليورو. ومشاركة صندوق النقد الدولي في حزمة الإنقاذ البالغ حجمها 86 مليار يورو موضع شك لأن الصندوق يطالب بتخفيف عبء الدين عن اليونان.

وأضاف سويني "أعتقد ان خفضا مباشرا للديون غير وارد لأن ألمانيا تعارضه، وفيما يخص المسائل الأخرى (أجال السداد وأسعار الفائدة) ينبغي إجراء مفاوضات". وتابع "مشاركة صندوق النقد الدولي ستعزز جانب الخبرة في الحزمة ومن ثم تعفع اليونان فليحا على تنفيذ البرامج".

النفط قرب أدنى سعر في 6 سنوات

□ رويترز

هيبطت أسعار النفط لقترب من ادنى مستوى في ستة أعوام يفعل بيانات أظهرت أن اقتصاد اليابان ثالث أكبر دولة مستهلكة للنفط في العالم انكمش في الربع الثاني من العام.

وتفاقت توقعات تخمة المعروض في الأسواق العالمية بعد زيادة أسبوعية جديدة لعدد منصات الحفر في الولايات المتحدة ما يشير إلى نمو الإنتاج فضلا عن تسجيل سلطنة عمان معدل إنتاج قياسي تجاوز الليون برميل يوميا في تموز.

ونزل سعر الخام الأمريكي تسليم أيلول 36 سنتا إلى

النقل تخصص رصيفاً في ميناء أم قصر للعبئة الحسنية

□ بغداد / المدى برس

الإمام الحسين بكربلاء عن طريق الاستثمار وعده بأنه سيكون المطار الاول بالعراق ودول المنطقة باستيعابه 15 مليون زائر، كشف عن موافقته على إنشاء ثلاثة مرائب للاستثمار من قبل العبئة الحسنية، فيما أكد أن ذلك يأتي دعماً للمشاريع التي تنفذها العبئة

خدمة لژائري الإمام الحسين (ع). وقالت وزارة النقل في بيان تلقت (المدى برس)، نسخة منه، إن "وزير النقل باقر الزبيدي، استقبل في مكتبه أمس، وفد العبئة الحسنية برئاسة مسلم السوداني والوفد المرافق له"، مبيناً أن وفد العبئة تمّن دعم الزبيدي للعبئة المطهرة". وأضاف البيان أن الزبيدي أكد حرصه على دعم العبئة الشريفة من خلال الاستثمار وخصوصاً في ميناء أم قصر الجنوبي حيث تم تخصيص الرصيف رقم 6 للاستثمار من قبل الملاكات الهندسية والفنية للعبئة، من أجل دعم المشاريع التي تنفذها خدمة لژائري الإمام الحسين (عليه السلام).

وكان وزير النقل باقر الزبيدي أعلن، في (30 تشرين الثاني 2015)، سعي وزارته لاتجاه الى التشغيل المشترك أو الاستثمار أو القروض الميسرة لتنفيذ مشاريع النقل الخاصة بـ5 مديرية تابعة لها، وفيما بين أن العبئة الحسنية قدمت طلباً لإنشاء مطار

□ بغداد / المدى برس

أعلنت وزارة التجارة، يوم أمس الاثنين، انتهاء الموسم التسويقي لمحصول الحنطة للعام الحالي، فيما نصرت تسويق أكثر من ثلاثة ملايين طن خلال عام 2015.

وقال مدير عام الشركة العامة لتجارة الحبوب سعد فارس الحمداني، في بيان تلقت (المدى برس) نسخة منه، ان "الموسم التسويقي للحنطة الذي بدأ في الخامس عشر من نيسان الماضي قد انتهى بنجاح كبير، مبيناً ان الكميات المستلمة بلغت 3211378 طناً من الحنطة بأنواعها". وأضاف الحمداني ان "الكميات المستلمة من الحنطة بأنواعها توزعت

التجارة: تسلّمنا أكثر من ثلاثة ملايين طن من الحنطة خلال 2015

بين محافظة واسط 69797 الف طن واربيل 27228 الف طن والنجف 13318 الف طن و الديوانية 109923 الف طن و بابل 264298 الف طن و ذي قار 103777 الف طن و ميسان 187606 الف طن و البصرة 30086 الف طن و السماوة 24029 الف طن و كربلاء 24516 الف طن و الانبار 18228 الف طن و ديالى 136225 الف طن و صلاح الدين 14024 الف طن و دهوك 27818 الف طن و كركوك 159927 الف طن و السليمانية 261159 الف طن، فيما بلغت الكميات المسوقة في المناطق المحررة من محافظة نينوى 73465 الف طن". وأشار الحمداني الى ان "الموسم

التسويقي شهد الكثير من منافذ الأمل للعراق لاسيما فيما يخص انتاج هذا الموسم الذي استطلعنا أن تؤمن من خلاله خزناً يوصلنا حتى بدء الموسم التسويقي المقبل"، مؤكداً ان "الكميات المستلمة قريباً من خط الأمان للحنطة، وهو تأكيد لما تم إعلانه خلال مؤتمر مجلس الحبوب العالمي في لندن والذي أعلن من خلاله ان العراق سيتحول من مستورد للحنطة الى مصدر في العامين المقبلين".

ولفت الحمداني الى ان "الحنطة المستلمة تضاهي الحنطة العالمية في كل المواصفات حيث أجرت الشركة العديد من التجارب العلمية والمختبرية في كل محافظات البلاد على نماذج منها وأثبتت تلك التجارب نجاحها إضافة الى انتاج الطحين الصفر منها لأول مرة بنجاح".

وكانت وزارة الزراعة، أكدت في (الأول من تموز الماضي)، أن العراق بحاجة لأكثر من أربعة ملايين طن من الحنطة سنوياً، فيما أكدت انها تعمل على تنمية هذا المحصول والاستغناء عن استيراده.

وكانت اللجنة الاقتصادية في مجلس الوزراء وافقت، في (الـ24 من حزيران 2015)، على المقترحات المقدمة من مكتب رئيس مجلس الوزراء ووزارة التجارة بشأن تطوير المنتج المحلي والاستغناء عن استيراد الحنطة الأجنبية، فيما وافقت أيضاً على قيام وزارة الزراعة بالتفاوض مع الشركات الرصينة لشراء مادة السماد اليوريا والاداب دعماً للمزارعين.



التخطيط: ارتفاع مؤشر التضخم خلال تموز الماضي بنسبة 1% والسنوي بمعدل 2.6%

□ بغداد / المدى برس

أعلنت وزارة التخطيط عن ارتفاع مؤشر التضخم في العراق لشهر تموز الماضي بنسبة 1%، فيما ارتفع مؤشر التضخم السنوي بنسبة 2,6%، موضحة إن مسح الأسعار لم يشمل ثلاث محافظات بسبب الوضع الأمني الذي تشهده.

وقال الناطق الرسمي باسم الوزارة عبد الزهرة الهنداوي، يوم أمس الاثنين، في بيان تلقت (المدى) نسخة منه إن "الجهاز المركزي للإحصاء

التضخم السنوي خلال الاثني عشر شهرا الماضية من تموز 2014 الى تموز 2015 فقد ارتفع بنسبة 2,6% نتيجة تأثره بارتفاع أسعار قسم الأغذية والمشروبات غير الكحولية بمعدل 4,8% في شهر تموز الماضي بالمقارنة مع نفس الشهر من السنة الماضية، وكذلك ارتفاع أسعار قسم السكن بمعدل 3%".

وأشار الى ان "المسح الذي تم إجراؤه خلال شهر تموز الماضي لم يشمل ثلاث محافظات عراقية بسبب الوضع الأمني الذي تشهده تلك المحافظات

انخفاض مبيعات البنك المركزي إلى 250 مليون دولار

□ بغداد / المدى

انخفضت مبيعات البنك المركزي، يوم أمس الاثنين، في مزاده لبيع العملة الأجنبية إلى 250 مليون دولار، بفارق 5 ملايين دولار عن مزاد أمس الاول الأحد.

وذكر بيان للبنك، تلقت (المدى) نسخة منه إن "حجم المبلغ المباع من قبل البنك بسعر المزاد من الدولار بلغ 250 مليوناً و 535 ألفاً و 253 دولاراً، بسعر صرف 1166 ديناراً مقابل الدولار الواحد، وبمشاركة 25 مصرفاً وست شركات



42,14 دولار للبرميل بحلول الساعة 10:38 بتوقيت غرينتش ليقرب من أدنى مستوى له في أكثر من ستة أعوام.

وارتفع سعر خام برنت تسليم تشرين الاول 22 سنتا إلى 49,41 دولار للبرميل وكان قد نزل في وقت سابق إلى أقل مستوى خلال يوم أمس عند 48,35 دولار بفارق طفيف عن أدنى مستوى في ستة أعوام 45,19 دولار.

وحل أجل عقد أبولول يوم الجمعة، وعلى مدار الأسبوعين الماضيين نزل سعر الخام الأمريكي أكثر من 10% بسبب المخاوف بشأن الإمدادات في الولايات المتحدة، وتراجع برنت بوتيرة أبطأ بلغت نحو 4%.

المباراة	الوقت	المباراة	الوقت
إف سي أستانا	١٩:٠٠	باتي بوريوسف	٢١:٤٥
سبورتنينغ شبيونة	٢١:٤٥	مانشستر يونايتد	٢١:٤٥
النادي الافريقي	٢١:٤٥	كلوب بروج	٢١:٤٥
		كارديف سيتي	٢١:٤٥

رفض التحاق الحارس جلال حسن

علوان يختبر جاهزيه لاعبيه في ودية لخويا



بغداد / حيدر مدلول

٢٠١٩ .

وقال مدرب المنتخب الوطني لكرة القدم مزار أشرف في اتصال هاتفي من العاصمة القطرية الدوحة لـ(المدى) :ان هذه المباراة ستكون الاولى التجريبية لمنتخبنا بعد مباراة اليابان التي خسرها بنتيجة (٠-٤) التي ننظر لها كمحطة استعدادية قبل مواجهة المنتخب اللبناني يوم ٢٦ آب الحالي على ملعب صيدا البلدي حيث سيعمل المدير الفني يحيى علوان على اختبار جاهزية اللاعبين ٢٠ المتواجدين حاليا في المعسكر المقام في الدوحة لاسيما

بعد ان تم رفع معدل درجة اللياقة البدنية لهم من قبل الاسباني غونزالوا رودريغيز بموجب الجدول الذي وضعه منذ يوم الاحد الماضي . واذ ان منتخبنا سيستفيد كثيرا من لقاء فريق لخويا لكونه يعد حاليا من افضل ثمانية اندية في القارة الآسيوية حيث يتولى تدريبه الجزائري جمال بلماضي ويضم في صفوفه ١٢ لاعبا ممن يلعبون في صفوف المنتخب القطري الاول اضافة الى وجود اربعة لاعبين محترفين حيث ستكون بمثابة بروفة قوية نستفيد منه من خلال التعود

منتخبنا الوطني ينفي استعداداته لمباراة لخويا على الاجواء التي تتشابه مع الاجواء الموجودة بالعاصمة التايوانية بانكوك التي ستضيف المباراة المهمة التي ستجمع منتخبنا مع المنتخب التايواني والتي ستحسم صدارة المجموعة السادسة التي يتربع عليها الاخير برصيد ٦ نقاط عن بقية المنتخبات المنافسة له في المجموعة . ووضح أشرف ان منتخبنا سيخوض مباراة تجريبية ثانية مع فريق نجوم الدوري القطري الاجانب يوم ٢١ آب الحالي من ثلاثة اشواط يضم كل شوط ٣٥ دقيقة في اختتام معسكره التدريبي الذي اقيم لمدة ١٢

يوما حيث سيبدأ فيه الرحال في اليوم التالي الى العاصمة القطرية الدوحة للدخول في معسكر تدريبي هناك يضم اليه اللاعبون علي ياسين وعلي حسين رحيمة وهمام طارق الذي يستمر لغاية يوم ٢٧ آب الحالي الذي سيواجه خلاله المنتخب اللبناني في مباراة تعد تجربة اخيرة لهما قبل الدخول في منافسات التصفيات الآسيوية المؤهلة لمونديال روسيا وبطولة كأس أمم آسيا ١٧ . وكشف ان المدير الفني يحيى علوان رفض طلب مدرب فريق الشرطة حكيم شاكر بالتحاق الحارس جلال حسن بعد ان تعرض الحارس فهد طالب للاصابة نتيجة لقناعته بقراره الذي اتخذ مؤخرا باستبعاد جميع لاعبي الشرطة من صفوف منتخبنا في مباراتي الصين وتايوان بعد ان أحل شاكر بالاتفاق الذي تم التوصل اليه مع علوان بحضور رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية رعد محمودي في السماح للاعبه متى طلب منه علوان ذلك .

وأشار الى ان هناك نية للملاك التدريبي لمنتخبنا في توجيه الدعوة الى عدد من اللاعبين الجدد خلال الايام القليلة المقبلة والذين هم خارج قائمة ٦٧ لاعبا إثر قرار الاتحاد الآسيوي لكرة القدم الذي ينص على اضافة لاعبين جدد الى القائمة الاولى التي تم اعتمادها ضمن كشوفات المنتخبات ٣٩ المشاركة في التصفيات على ان يكون قبل ٧ ايام من موعد أية مباراة رسمية من المباريات الست التي سيخوضها مع منتخبات الصين وتايبيه وتايوان وفيتنام ضمن جولاتي الذهاب والإياب في المنافسات التي ستستمر لغاية يوم ٢٩ آذار المقبل .

الأندية تجرح عطية قبل معسكر إيران

بغداد / محمد الخفاجي

وهذا شيء سلبي إذا ما استمر سيلقي بظلاله على إعداد المنتخب لاسيما إننا بحاجة الى التعرف أكثر على اللاعبين من خلال خوض مباريات تجريبية . واذ ان عطية: من المقرر أن تتخلل المعسكر التدريبي مباراتان وديتان مع المنتخب الإيراني للشباب إلا أننا نتنظر حتى الآن مسألة تفرغ اللاعبين كإس آسيا للشباب التي ستقام في العاصمة البحرينية المنامة في ٢٨ أيلول المقبل . وقال المدير الفني لمنتخب الشباب عباس عطية لـ(المدى) : تفاجأت بامتناع بعض الأندية عن إرسال لاعبيها الى تدريبات منتخب الشباب وعدم السماح لهم بمرافقة المنتخب الى معسكر إيران

إدارة الشرطة تفاوض مصطفى كريم

بغداد / المدى

الإسماء بقدر ما نبحت عن اللاعب الذي يكون اضافة نوعية للفريق لاسيما أن ادارتنا تنتهج اسلوبا مغايرا عن المواسم الماضية خصوصا من ناحية استقطاب اللاعبين والابتعاد عن التكديس . وتابع: نسعى الى خلق توليفة مميزة من الشباب والخبرة لتكون قادرة على تحقيق النتائج الإيجابية والعودة بالفريق الى منصات التتويج من جديد ونحن على قناعة تامة باللاعبين الذين تم استقطابهم لصفوف الفريق فضلا عن وجود أسماء اخرى في أجنحة المدرب حكيم شاكر من الممكن ان تتم اضافتهم الى صفوف الفريق في الايام المقبلة. جدير بالذكر أن اللاعب مصطفى كريم فسح عقده مع نادي زاخو لأسباب عائلية حسب قوله.

أكد عضو الهيئة الإدارية لنادي الشرطة علي عبد الزهرة وجود مفاوضات مع المهاجم مصطفى كريم لضمه الى الكتيبة الخضراء للدفاع عن الوان الفريق في الموسم المقبل من الدوري الكروي الممتاز . وقال عبد الزهرة لـ(المدى) : هناك رغبة من اللاعب مصطفى كريم لتمثيل كرة الشرطة في الموسم المقبل ، ولا يوجد أي اعتراض على اللاعب المذكور إلا ان المدرب حكيم شاكر طالب بعقد جلسة معه للتفاوض بشأن بعض الأمور . واذ ان: نحن كهيئة ادارية لا نبحت عن



مصطفى كريم

مصارحة حرة

إياد الصالحي
Ayadayad1010@gmail.com

زبائن اتحاد الكرة!

لم تترك لجنة المنتخبات ملفها الخاص بترشيح المديرين الأكفاء لقيادة المنتخبات الوطنية في كل مناسبة إلا والشكوك تحوم حول خياراتها نتيجة ضبابية المعايير التي تعمل بها اللجنة وشمول بعض المديرين باهتمامها على حساب آخرين يحظون بتاريخ مميز سواء في تمثل المنتخب الوطني أم بتدريب الأندية . ولا نعتقد أن حل لجنة المنتخبات مع نظيراتها في اتحاد كرة القدم حسب القرار الأخير سيهيئ المشكلة المستديرة بظلم بعض المديرين ما لم تحدد معايير واضحة للملأ وليس في اجتماعات مغلقة ليأخذ كل مجتهد نصيبه في قيادة أحد المنتخبات أو الانضمام مع ملاكاتها المساعدة للاستفادة من خبراته وسلوكياته ومقومات حضوره في رعاية أجيال اللعبة من الناشئين حتى الفريق الأول لكونه اضافة إيجابية تحرص على تواجد مصلحة المنتخب . ولا يخفى أن السيرة الطيبة والالفة للمدرب الخلوقي شاكر محمود الذي يعد من المديرين القلائل ممن تدرجوا في سلم التدريب مع الأندية من الدرجات الأدنى الى الأعلى إن لم يكن سواء، فقد باشر مهمته منذ عام ١٩٩٦ مع نادي كاره ضمن أندية إقليم كردستان ، ثم عمل مساعداً مع فريق الشرطة ، وتوجه لقيادة السماوة في أصعب الظروف قبل ان يخارجه الإتحاد للعمل مساعداً مع منتخب الناشئين، ثم تولت مهماته مديراً أول مع أندية بيرس والشرطة ودهوك والسليمانية والكهرباء الذي بقي معه خمسة مواسم ثم النقط وبعده عاد للكهرباء وأنقذه من الهبوط ونبّهته في الموسم الحالي .

تحلى محمود بالهدوء والحكمة والصبر، فماذا يوسع مدرب بكفأته أن يقدم لكرة العراقية بعد هذا السجل الحافل بالاستقرار الفني مع الأندية والإلتزام المهني والأخلاقي من دون أن تسجل ضده أية مخالفة تخل من قيمته أو سمعته طوال السنين الماضية التي توجّهها بانجاز تاريخي لامع وفريد بتأهيل منتخبنا الوطني الى مونديال المكسيك ١٩٨٦ بعد تسجيله الهدف الثاني في مرمرى سوريا خلال المباراة الحاسمة التي انتهت لمصلحتنا ٣-١ في ملعب المدينة الرياضية في الطائف - السعودية، وغيرها من البطولات العربية والإقارية والدولية التي كان فارسها بإتقان الأداء والروح الرياضية المبهرة .

لا أعتقد أن لدى لجنة المنتخبات المنحلة أي سبب يحول دون ترشيح شاكر محمود أسوة بعشرات الأسماء التي لا يمتلك نصفها تلك السيرة بشهادة زملائه أنفسهم، وهذه ظاهرة سلبية استشرت بعد عام ٢٠٠٣ وتفاقت في السنتين الأخيرتين بعد تصاعد شكوى المديرين المستبعدة من الترشيحات عبر وسائل الإعلام المختلفة فيما بقي شاكر محمود يلود بصمته تاركا القرار لأهل القرار في بسط معايير منصفة بدلاً من تسمية مديري يشعرون في قرارة أنفسهم أن هناك من هو أفضل منهم ويتحدثون في مجالسهم الخاصة عن ذلك !

شاكر محمود ربما لن يكون المدرب المغيون الأول ولن يكون الأخير، لكن استمرار اتحاد كرة القدم في انتقاء أسماء بعينها لم يسبق لهم أن تحمّلوا المسؤولية في قيادة الأندية التي تعد المحك الرئيسي في كشف مؤهلاتهم ويشر أن هناك ضغوطاً أخرى كالتي أفضح عنها المدرب النائر أحمد (أبو العقل) أول مرة في حوار تلفازي عن مواقف سابقة لمسؤولين في الإتحاد تأمروا ضده من أجل الإطاحة به، مدافعاً عن مبررات عدم تواجده في مقر الإتحاد كحال زبائن اتحاد الكرة "ممن راق لهم الجلوس شبه اليومي في مكاتب أعضاء الإتحاد واللجان، وكان (أبو العقل) محقاً في وصف علاقته كمدرب بالاتحاد فعمله معروف في الملعب ومن يبحث عنه ينهب له أو يتصل به للتشاور عن أية قضية تحتاج الى خبرته ، هكذا يرى الرجل التواصل الصحيح مع الآخرين طالما أن الجميع متطوعون لخدمة الكرة العراقية .

مهمة شاقة تنتظر ضرغام مع ريزا سبور

بغداد / المدى



ضرغام اسماعيل

أكد وكيل أعمال اللاعبين العراقيين في الخليج نجم محمد عبدالله أن مهمة شاقة تنتظرمدافع منتخبنا الوطني ضرغام اسماعيل لأخذ موقعه في التشكيلة الأساسية لفريق تشايبكور ريزا سبور التركي الذي انتقل اليه قادماً من فريق الشرطة لوجود لاعب كفاء يشغل مركزه حالياً يلعب ضمن المنتخب التركي الاول في الوقت الحالي . وقال نجم في اتصال هاتفي مع (المدى) من مدينة اسطنبول التركية : إن اللاعب ضرغام يحتاج الى وقت طويل من أجل الانسجام مع بقية زملائه المتواجدين في فريق ريزا سبور الذي دخل في معسكر تدريبي استمر لمدة ٤٥ يوماً في العاصمة النمساوية فيينا تحضيراً للمشاركة في منافسات دوري المحترفين التركي الذي انطلق أول من أمس الأحد حيث خاض عدداً من الوحدات التدريبية مع الفريق بعد اجتازته الفحص الطبي الذي خضع اليه من قبل

توقيع اتفاقية كروية مع الاتحاد القطري

بغداد / المدى



مسعود والمهني يوقعان اتفاقية تعاون بين البلدين مسعود: إنه لا يمكن أن تنظم قطر دائمة وعلى كل المستويات، وان موافقهما موحدة على المستويين الآسيوي والدولي، وان الاتحاد القطري يدعم الكرة العراقية من خلال تضيف معسكراتها ومبارياتها بالإضافة الى معسكرات الحكام، وان هذا الأمر ليس بغريب على قطر مؤكداً أنهم يدعمون بشكل كامل حق قطر لتنظيم كأس العالم ٢٠٢٢ ، وان موقفهم قوي لأن قطر تستحق هذا التنظيم، وتقدم بالشكر الى قطر حكومة وشعباً على مواظهم الطيبة تجاه العراق دائماً، وبشأن عدم مشاركة المنتخب الأولبي ببطولة غرب آسيا قال

وقع اتحاد الكرة ونظيره القطري لكرة القدم امس الإثنين اتفاقية تعاون بينهما في قاعة مؤتمرات اتحاد الكرة القطري حيث وقعها عن الجانب العراقي رئيس اتحاد الكرة عبد الخالق مسعود وعن الجانب القطري سعود المهدي نائب رئيس اتحاد الكرة وذلك خلال مؤتمر صحفي بحضور علي جبار النائب الثاني لرئيس اتحاد الكرة، وكامل زغير عضو اتحاد الكرة ومنصور الانصاري الأمين العام لاتحاد الكرة القطري ، وشملت الاتفاقية جميع مجالات التعاون بين الطرفين التي تعود بالنفع العام على الكرة في البلدين . وقال عبد الخالق مسعود رئيس اتحاد الكرة للموقع الرسمي لاتحاد الكرة : باسم زملائي اعضاء الاتحاد اتقدم بالشكر الى حمد بن خليفة رئيس اتحاد الكرة والى سعود المهدي نائب رئيس الاتحاد ، وبارك لسعود المهدي فوزّه بمنصب نائب رئيس الاتحاد الآسيوي واتمنى له التوفيق.

اقرأ في الصفحات الداخلية

جولة فاصلة في ملحق دوري ابطال أوروبا



12

التشفير يثير الجدل في الدوري الإماراتي



11

لجنة الشباب والرياضة تعقد مؤتمر الرياضة النسوية



10

لجنة الشباب والرياضة تعقد المؤتمر الأول للرياضة النسوية

- **عبطان: الثروة النسوية تحتاج دعماً مادياً ومعنوياً ولوجستياً**
- **د.عذراء: وجّهنا الأولمبية والاتحادات للاستفادة من الكفاءات**
- **د.إيمان: مسؤولو الوزارة السابقة لا يؤمنون برياضة المرأة!**



لجنة الشباب والرياضة البرلمانية تناقش تطوير الرياضة النسوية

لدعم الرياضة النسوية التي تفتقر الى البنى التحتية اللازمة للتدريب واللعب ، فضلاً عن ضرورة الاهتمام بأندية الفتاة خصوصاً تلك التي لم تفعل بالشكل الصحيح وربطها مباشرة بالوزارة.

خريطة إصلاح حقيقية من جهتها أكدت بطلة ألعاب القوى الدولية السابقة د.إيمان صبيح أن الرياضة النسوية شهدت انحساراً كبيراً وتقزيراً في النتائج بعد تسعينيات القرن الماضي حيث تأثرت كثيراً بالواقع السياسي للبلد وهذا ما أثار على النتائج والمشاركات النسوية في البطولات العربية والإقليمية والعالمية.

وقالت صبيح: طالبنا من خلال هذا المؤتمر رسم خريطة حقيقية للإصلاح أسوة ببقية مؤسسات الدولة من أجل إعادة الرياضة النسوية الى سابق عهدها كما كانت زاخرة بالنتائج لاسيما أن تاريخها حافل بالإنجازات وأبسط دليل على ذلك حصولي على المركز الرابع في بطولة العالم منتصف ثمانينيات القرن الماضي.

وأضافت: إن الرياضة في العراق لم تحظ بمسؤول يرفع من شأنها ويضعها بين الدول المتقدمة على الرغم من أن الرياضة العراقية كانت وما تزال ولادة بالنجوم والمواهب القادرة على صناعة الإنجاز إذا ما توفر لها ابسط مقومات النجاح ، مشيرة الى أن الرياضة في العراق ووزارة الشباب والرياضة بالتحديد تولت عليها اشخاص لا يؤمنون بالرياضة النسوية وينظرون لها من منظور آخر!

واختتمت حديثها: نتمنى من وزير الشباب الحالي عبدالحسين عبطان أن يُعنى أكثر بالرياضة النسوية ونحن من دون أنتى شك نتوسم فيه كل الخير كونه قريباً من الفئة الشبابية إضافة الى ذلك سنكون داعمين له على طول الخط شريطة ان يقدم الشيء الملتموس للرياضة بصورة عامة والنسوية بخاصة.



د.إيمان صبيح

للاندية وهذا من وجهة نظري ضرورة ملحة للدور الكبير الذي من الممكن أن تلعبه في هذا المجال. وأشارت الى وجوب تغيير خطة وزارة الشباب والرياضة من خلال تخصيص بعض المشاريع



د.عذراء الأمير

الجانب النسوي من خلال منحها مناصب في مكاتبها التنفيذية. وتابعت: يجب على وزارة الشباب والرياضة أن تأخذ بنظر الحسبان تعديل قانون الاندية الرياضية من أجل أن تكون المرأة حاضرة في الهيئات الإدارية

الشباب والرياضة إذ تحتاج هذه الشريحة الى اهتمام كبير من الناحية المادية والمعنوية واللوجستية.

تعديل قانون الاندية وتحدثت مستشارة رئيس مجلس النواب للشأن الرياضي د.عذراء عبدالأمير عن بعض المقررات التي خرج بها هذا المؤتمر ، مؤكدة ان هذا المؤتمر كان من المفترض ان يُقام منذ سنوات طوال، لكن للأسف لم تشهد الاعوام الماضية أي مؤتمر للرياضة النسوية.

وقالت عبدالأمير: من بين المقررات دعوة اللجنة الأولمبية لزوج الملكات النسوية الكفوءات ضمن المكتب التنفيذي لأهمية دور المرأة في هذا القطاع لاسيما ان النساء يمثلن اغلب الرياضات الأولمبية، إضافة الى الزام الاتحادات الرياضية بتفعيل

صاحبات إنجاز عال. وأضاف عبطان: غمرتني السعادة وأنا أرى هذا العدد الكبير من النساء الرياضيات، إذ لا يوجد في كل بلدان العالم رياضيات بهذا الكم، وسعدتني اكتملت وأنا أرى أغلب مؤسسات الدولة تعنى بالقطاع الرياضي وتتسابق لتقديم الخدمة له دعماً للمصلحة العامة. وأوضح: خرجنا بتوصيات عدة من هذا المؤتمر لكن الأهم بالنسبة لي هو ان نتمن دور المرأة ونمنحها مراكز اكثر مما هي عليه حالياً لأنها تستحق هذا اذا ما نظرنا الى الألقاب والإنجازات التي تحققت بسواعدهن.

وأشار الى أنه من الضروري ان تكون هناك خطة لتطوير الحركة الرياضية النسوية بمشاركة الجميع وبدءاً من وزارة

□ بغداد/ محمد الخفاجي

أقيم أمس الأول الأحد على قاعة المؤتمرات في مجلس النواب المؤتمر الأول للرياضة النسوية برعاية لجنة الشباب والرياضة الشبابية وبحضور وزير الشباب والرياضة عبدالحسين عبطان والرياضيات الفتيات والرائدات صاحبات الإنجاز اللواتي تم تكريمهن دعماً لهذه الفئة التي لم تجد الاهتمام الكبير في السنين الماضية.

سُمّح المرأة استحقاتها وقال وزير الشباب والرياضة عبدالحسين عبطان في حديثه (للمدى): بكل تأكيد تعد هذه المبادرة خطوة ايجابية تحسب لمجلس النواب باحتضانه الشريحة المهمة في المجتمع خصوصاً وإن أغلب الحاضرات

كلمة صدق

■ محمد حمدي



الدوري على كف عفريت!

تصوّرت الى حدود بعيدة أن تكون أعذار بعض الاندية حول استحالة مشاركتها بدوري النخبة للموسم الحالي هي لاستهلاك الإعلامي والضغط على بعض الجهات المانحة لتكون أكثر جدية وكرمًا في التمويل والإسناد، وأن مشاكل الملاعب عقود اللاعبين والمدربين والعدد اللوجستية يمكن تجاوزها بطريقة وأخرى ، فالفهم لدى الجميع ان يقتنعوا فرصة التواجد بدوري النخبة كونه الأهم للاعلان عن هوية الاندية واستحقاقاتها وربما بالغت بعض الاندية في فترات سابقة يتهددها وعبدها لبطورة الضغط الى حقيقة مفيدة، ولكن اعترف أن عددا كبيرا من هذه الصور تلاشت من مخيلتي وأنا أجد اطراف الوافد الجديد لدوري النخبة نادي السماوة والنقي يهينته الإدارية المحبطة تماما امام جمهورها بعد ان خسرت جميع منافس التمويل لديها وتعاني اليوم من ديون كثيرة كبتت حرية العمل والتفكير لديها في ظل وضع متآزم في مجلس المحافظة الذي توقف تماما عن دعم نادي المحافظة الأول في التمثيل الرياضي على مستوى العراق ولم يعد يفكر بواجبه الرياضية قدر تفكيره بالخروج من المأزق المستمر واستهفاه من المتظاهرين ، وبتوقف من وزارة الشباب والرياضة بجوانب المنح والاستثمار لأسباب خارجية عن الإرادة يغلفها الروتين الإداري وعقدة المراجعات وحالة التشقق التي صارت أحد أهم الأعذار الجاهزة لنسف أي ملف للتسليف والإعانة الأمر الذي أثمر عن توقف صرف مستحقات اللاعبين ومعهم المدرب المصري محمد علوش وإنزواء الداعمين للنادي تحت ضغط الأوضاع الصعبة وعدم جدوى الدعم ببراهم معدودات!

هذه الصورة ربما عكست لنا الحال في الاندية الأهلية عموماً سوى البعض منها من نال دعم مجالس المحافظات أو تصدّقت به بعض المؤسسات الحكومية لتسيير الأوضاع أنياً وليس بصفة دائمة وافكار جديدة تضمن الاستفادة من الاندية و ارباحها كما يحصل في جميع بلدان المعمورة سوى العراق وقد يستثنى من الاشارة اندية المؤسسات التي منحها القدر الية الاستثمار بعقودات واستقطاعات من المؤسسة ولكنها هشّة كذلك اليوم ولم تعد سخية كما كانت في فترة سابقة بفعل حالة التشقق وانهايار اسعار النفط مصدر نخلنا الأوحده والحالة الأمنية وما تتطلبه من جهود كبيرة لاستقرار الأمن وضرب الارهاب والدليل على ذلك ان اكبر اندية المؤسسات لدينا لم تعد قادرة على استمرار حملات ترميم وتأهيل ملاعبها وصارت بعض الملاعب المتعبة اصلا مطلباً لثلاثة اندية او اكثر فضلا عن متعلقات مالية معطلة لعقود اللاعبين والمدربين وغيرهم .

إن ما نشير اليه من واقع صعب لابد ان يفرض نفسه على دوري الكرة شكلاً ومضموناً ويتجرم الى حالة ضعف في الإعداد والآداء معا وربما كان هناك ما هو الأكثر إيالاماً باعلان الانسحابات كما في النخبة لبعض الاندية وهي ان حصلت فعلا فانها ستكون ضريبة موجعة للكرة العراقية ومستقبلها بصورة عامة وليس للدوري والاندية والاتحاد فحسب وربما كان عزهم واضحا. كيف الفريق ضمن دوري النخبة الكروي لم يفلح حتى قبل شهر من انطلاق الدوري من اقامة مباراة ودية واحدة للوقوف على جاهزية لاعبيه ولم يتمكن من تعزيز صفوف فريقه بأي لاعب جديد وخزينة النادي خاوية على عروشها؟ كيف له أن يقابل المنافس الآخر الذي استعد خارج لدينا لم تعد قادرة على استمرار حملات ترميم وتأهيل كالشمس لا يمكن لهذا النادي المتهالك أن تكون له عناصر القوة والصمود والمطالة وهو ان فعل فسيكون ضحية الهزائم المتكررة والمشاركة من أجل المشاركة فقط بما يعكس على دوري النخبة ضعفاً، وقد يسأل أحدهم هنا وما الحل؟ الحل البعيد هو بتفعيل منافذ الاستثمار للاندية في الاراضي التي تنتغلها كي تتمكن من تغطية تكاليف اعداد فرقها مع تكثيف الرقابة والمطالبة بمشاريع رصينة ناضجة لا تكون ابدأ على حساب الالعب الرياضية، والحل الأسرع في الوقت الراهن هو دعم الاندية لدوري النخبة من قبل الوزارة والاتحاد واللجنة الاولمبية، لأن دوري الكرة الاول هو الواجهة الكبرى لرياضة العراق وتقتنن المشاركات الخارجية بلا جدوى من اجل المحلية التي تديم زخم رياضتنا وإنجازاتها.

وقفة مسؤولة

الصين تايبيه يُشغل الأسود!

■ عبد اللطيف كاظم

من خلاله قضاء موسم كامل من دون الشعور بالإرهاق والتعب ويحد من الإصابات أيضاً .

هناك معسكرات استعدادية لبطولة معينة ويكون هذا المعسكر قصيراً نوعاً ما لا يتعدى من ١٠ الى ١٤ يوماً أيضاً ويعتمد على رفع اللياقة البدنية وتطبيق خطط اللعب الأساسية والبدلية والتفكير على هضم الواجبات الفردية لجميع اللاعبين والتأكد على العمل الجماعي من خلال الانسجام بين مجموعة اللاعبين وبناء وضع تكتيكي للفريق "دفاعي وهجومي" والذي نحن بصده الآن فكل اللاعبين عليهم أن يتواجدوا بالمعسكر وأن يكون وجودهم فعلاً

المعسكرات التدريبية عادة لها أهدافها ولها ستراتيجياتها وهي فترة مهمة لإعداد المنتخبات والاندية على حد سواء ، ولكل مدرب فلسفة خاصة بالتدريب والإعداد تحكمها ضوابط خاصة في اقامة المعسكرات التدريبية يعرفها المدربون منها معسكرات إعدادية موسمية خارجية وعادة ما تكون بفترة زمنية طويلة وهي تعتبر من أهم المعسكرات الإعدادية التي تصب فائدتها على الفريق... ويسهم برنامج المعسكر في رفع اللياقة البدنية بحيث يحصل جميع اللاعبين على مخزون لياقي كافٍ يستطيعون



معسكر المنتخب في قطر يثير الجدل بخصوص أهدافه العلية

لأن هذه المرحلة مهمة واستعدادية لتصفيات بطولتين في أن واحد. الملوك الفني يدرك أهمية هذه الفترة المهمة، فالتدريبات الفردية والاختصاصية والمرتبطة بالتصريف الذهني يجب ان تكون حاضرة من ضمن مفردات معسكر الدوحة لأهميتها في هضم تكتيك الأسود لمواجهة الصين تايبيه التي ستكون بوابة للقاء تاييلاند ، وما تفضل به الكابتن يحيى علوان بخصوص معسكر قطر إنه أعد لمواجهة تاييلاند فهو يعلم ان كل الفرق تستعد للبطولتين وإن الصين تايبيه هو ليس محطة عبور سهلة ، بل يجب ان يُشغلنا أمره فالمباراة الاولى

على الفريق من حيث الإعداد النفسي والتغذية المثالية والابتعاد عن التصريحات في هذا الوقت وكذلك التأكد من أخذ اللاعبين القسط الكافي من النوم والحد من السهر . ويبقى السؤال موجياً : مع من سيلعب المنتخب في قطر ، هل مع اندية دوري المحترفين هناك؟ معروف أن الفريق العائد من معسكر خارجي لا يلتقي فريقاً على مستوى أعلى منه كمنتخبنا وإن قابلنا فلن تكون هناك فائدة ، لأن اللعب مع المنتخب يعطي جانباً نفسياً يختلف عما تلاعب منتخبنا والاستفادة ستصب في صالح النادي بنسبة كبيرة.

كنت أتمنى أن تكون مدة معسكر قطر اقل من المقررة للتكيف والتأقلم لوقت مناسب وإن شاء الله يكون منتخبنا بمستوى الطموحات وان يحصل على الفوز والثلاث نقاط لتضيف لنا ثقة عالية واستقراراً فنياً جيداً قبل مواجهة تاييلاند

اتحاد الكرة يناقش اعتراض الاندية ١٤

□ بغداد/ حيدر مدلول

أكد عضو اتحاد الكرة يحيى كريم أن اتحاده في اجتماعه الدوري الذي سيعقده منتصف الاسبوع المقبل برئاسة عبدالخالق مسعود سيناقش الاعتراض الذي قدمته ادارات ١٤ فريقاً مشاركاً في دوري الكرة الممتاز للموسم المقبل على تصعيد النقاط مع الفرق الخمانية التي ستأهل من منافسات دور المجموعات الى دوري النخبة الذي سيقام بطريقة الدوري العام ضمن جولاتي الذهاب والإياب.

وقال كريم ل(المدى) : ان ارتباط النائب الثاني لرئيس اتحاد الكرة علي جبار برئاسة وفد منتخبنا الوطني لمعسكر قطر الذي يترأس لجنة المسابقات المركزية حال دون مناقشته في الاجتماع الاخير الذي عقده الاتحاد في فندق بغداد والذي تم فيه حسم العديد من الملفات المهمة وتقف في مقدمتها تسمية الملاكات التدريبية للمنتخبين الأولمبي والشباب فضلاً عن قضية الشكوى التي رفعها عدد كبير من حكام الكرة بشأن مطالبهم بحل لجنتهم وتأخير استلامهم لأجورهم للأدوار الخمانية الاخيرة من دوري الكرة الممتاز للموسم المالي .

وأوضح ان اتحاد الكرة قرر تخصيص مبلغ ١٠٠ مليون دينار لتوزيعها كدفعه اولي للحكام فيما سيتم توزيع بقية مبالغهم حال تسلمنا المبالغ التي نطلبها والمقدرة ١٨٧٥٠٠٠ دولار من شبكة الاعلام العراقي قيمة القسطين الثاني والثالث المترتبين بذمتهم لنا وفق قيمة العقد المبرم بين الطرفين قبل انطلاق منافسات الموسم الماضي .



دوري الكرة الجديد يدخل في أزمة

والترميم من الشركات المنغدة لها. وأشار الى إنه تم تحديد يوم ٦ أيلول المقبل كموع نهائي لاستلام كشوفات اللاعبين في الأندية الذين تم توقيع عقودهم الرسمية وتصديقها في اتحاد الكرة حسب الضوابط والتعليمات التي تم تعميمها على تلك الاندية وتقف في مقدمتها امكانية تسجيل ٤٠ لاعباً محلياً الى جانب ٤ لاعبين محترفين حيث سيتم إصدار باجات خاصة بهم.

ودعا كريم اندية الزوراء والشرطة والطلبة والحدود والكهرباء الى تسمية الملاعب الخاصة بهم التي ستكون مسرحاً لهم في منافسات الموسم الكروي الجديد من اجل استكمال وطبع الكراسي الخاص الذي سيتم توزيعه على ادارات الاندية ٢٠ المشاركة وكذلك وسائل الاعلام المقروءة والمسموعة والمرئية لاسيما أن تلك الاندية لا تمتلك ملاعب خاصة بها وكذلك خضوع عدد منها الى الصيانة

قبل أيام من انطلاق الموسم الجديد

التشفير والحرارة يُثيران الجدل في الدوري الإماراتي



اتحاد الكرة الإماراتي يواجه عاصفة من الجدل قبل الدوري الجديد

وقالت شبكة أوظطي الرياضية 'خضول عصر التشفير الكامل ينقل المسابقة إلى عصر جديد ويدخل بالدوري إلى مصاف الدول المتقدمة كروسيا التي تعتمد على التشفير في نقل دورياتها'. وأضاف البيان 'من المتوقع أن يسهم التشفير الكلي للمباريات في إعادة الجماهير إلى المدرجات' ولن يكون من السهل تحديد مدى نجاح هذا القرار في الأسابيع الأولى للمسابقة التي تنطلق غدا الأربعاء عندما يلعب الأهلي بطل 2014، وصاحب المركز السابع الموسم الماضي - ضد الفجيرة

في طقس شديد الحرارة. ومن المتوقع ألا تقل الحرارة عن 40 درجة مئوية خلال مباريات الجولة الأولى التي تقام على مدار ثلاثة أيام. وقال عمر عبدالرحمن (عموري) صانع لعب العين بعد الفوز بكأس (السوبر الإماراتية) عقب التفوق 4-2 على النصر: 'الله يسامح من كان سبباً في إقامة المباراة في هذا التوقيت حيث لم نستطع التنفس في الملعب برغم أننا كنا جاهزين فنياً وبدنياً'. وكتب أحمد الرميثي رئيس الشركة المسؤولة عن إدارة كرة القدم في الوحدة في حسابه على

أسامواه جيان المنتقل للدوري الصيني بعد مسيرة ناجحة في العين. وقال زلتكو داليتش الذي تولى تدريب العين العام الماضي: من الجيد أن نبدأ الموسم بلقب وبطولة وهو ما يمنح اللاعبين الحافز المعنوي المهم لمتابعة التحدي في المناسبة على جميع الألقاب.

وأضاف المدرب الكرواتي أن إيمينيكي الذي سجل هدفين في مباراة كأس (السوبر) تعرض لإصابة بسيطة لكن: 'الأهم أنه نجح في إحراز هدفين.. تمكن اللاعب من ترجمة الجهود بدقة عالية وتتمنى له وجميع زملائه بالفريق التوفيق في الفترة المقبلة'.

وسيتعرض الجزيرة - الذي أعاد البرازيلي ابل براغا لتدريبه وضم مواطنه تياغو نيفيز من الهلال السعودي وجيفرسون فارغان مهاجم شالكه ومنتخب بيرو - لاختبار مبكر عندما يواجه الوصول يوم الجمعة المقبل في بداية سعيه نحو إحراز اللقب للمرة الثانية بعد تنويعه في 2011 مع براجا.

وسيلعب الجمعة المقبلة أيضاً النصر ضد نادي الإمارات العائد إلى دوري الأضواء الذي نكرت تقارير أنه اقترت بضم إبراهيم توري هدف النصر في الموسم الماضي بعدما خرج اللاعب من حسابات بطل كأس الرئيس. كما يلعب الشباب صاحب المركز الثالث الموسم الماضي - ضد الشارقة بينما تقام مباراتان بعد غد الخميس، إذ يلتقي الشعب الوافد الجديد مع بني ياس، وديا الفجيرة على أرضه يواجه الوحدة الذي عين المدرب المكسيكي خافيير أجيري ويحل بإحراز اللقب لأول مرة.

أخبارهم

أعلن عمرو زكي مهاجم الزمالك ومنتخب مصر السابق اعتزاله كرة القدم متأثراً بإصابة في الركبة بعد مسيرة متقلبة مليئة بمراحل الصعود والهبوط.

وكتب زكي الذي يبلغ عمره 32 عاماً في حسابه على موقع تويتر 'زي النهاردة (في مثل هذا اليوم) من 7 سنين كانت أول مباراة وأول هدف في الدوري الإنكليزي والنهاردة يقول شكرا أيتها المستديرة (كرة القدم) على 15 عاماً من العطاء.. اعتزال نهائي'.

ويشير زكي الذي سبق له اللعب في المنصورة وإنبي في مصر ولوكوموتيف موسكو الروسي إلى هدفه في شباك وست هام يونايتد يوم 16 آب 2008 في مباراته الأولى مع ويغان أثلتيك الذي انتقل إليه على سبيل الإعارة من الزمالك عقب سلسلة من العروض المميزة مع المنتخب المصري البطل في كأس الأمم الإفريقية في مطلع العام ذاته.

قال لودلو واتس رئيس بعثة جامايكا المشاركة في بطولة العالم لألعاب القوى إن العبداء الشهير أوسين بولت سيغيب عن المعسكر التدريبي لمنتخب جامايكا في اليابان قبل انطلاق بطولة العالم لألعاب القوى في بكين في وقت لاحق من الشهر الحالي. وقال واتس عبر الهاتف من اليابان بولت هو الرياضي الوحيد غير الموجود في المعسكر لأنه كان يخضع لبعض الفحوص في الوقت نفسه الذي كان يستعد فيه للبطولة. وأضاف المسؤول الجامايكي قوله 'كان من المفترض أن يأتي إلى المعسكر في اليابان لكنه في اللحظة الأخيرة تقرر عدم حضوره، إذ أن الفريق سيسافر بعد يومين فقط إلى بكين'.

حافظ الأسترالي جيسون داي على هدوئه ليضع حداً لخمس سنوات من الإحباط في البطولات الكبرى بفوزه ببطولة رابطة اللاعبين المحترفين للغولف بغارق ثلاث ضربات عن الأميركي جوردان سيث ولم يتخل داي المصنف الخامس عالمياً - الذي بدأ الجولة الأخيرة متوقفاً على سيث بضررتين - عن تقدمه مطلقاً وسدد 77 ضربة بواقع خمس ضربات تحت المعدل ليسجل 268 ضربة بواقع 20 تحت المعدل في المجمل وهو رقم قياسي في البطولات الكبرى. وتوقف داي (27 عاماً) على سيث الذي كان يسعى لثالث لقب في البطولات الكبرى في العام نفسه وهو أمر نادر. وسدد داي ضربة واحدة تحت المعدل أربع مرات في أول سبع حفر وكرها ثلاث مرات في الحفر التالية.

بينهما. ولم يكن البديل الموقت فرانك باسني مساعد المدرب ولاعب الفريق السابق موقفاً أيضاً في مباراته الأولى إذ سقط النادي المتوسطي امام رينس بعد مباراة عجز فيها عن تهديد مرمرى ضيفه الذي افتتح التسجيل منذ الدقيقة 14 عبر المالي هاماري تراوريه ثم حافظ على تقدمه حتى النهاية وقد ساعده في ذلك اضطراب ضيفه الى اكمال اللقاء بعشرة لاعبين بعد طرد التوغولي اليكسيس روماو في ربع الساعة الاخير.

مواجهة حاسمة بين الزمالك والاتحاد



موقعة ساخنة في دور الثمانية لمسابقة الكأس

التي فرنسا للافتاق على قضاء فترة معاشية بنادي بوردو إضافة الى غياب ايمن حفني لإصابته بشد في العضلة الخلفية ومحمد عادل جمعة لإصابته بكدمة في الأكتل. وحذر البرتغالي جوزفالدو فيرييرا ضمن منافسات دور الثمانية لمسابقات كأس مصر.

يقتلي الزمالك بطل الدوري المصري لكرة القدم اليوم الثلاثاء مع نظيره الاتحاد السكندري في مواجهة لا تقبل القسمة على اثنين ضمن منافسات دور الثمانية لمسابقات كأس مصر. وتأهل الزمالك إلى هذا الدور بعد فوزه على حرس الحدود في الدور 16، بثلاثة أهداف لهدف في حين أطاح الاتحاد بواوي بجلة من الدور نفسه بهدف نظيف. ويبدل الزمالك المباراة بحثاً عن الفوز والتأهل لنصف النهائي من أجل تحقيق هدفه الرئيس وهو الجمع بين لقب الدوري الممتاز والكأس. ويستعيد الزمالك خدمات كابتن الفريق حازم امام والمهاجم احمد الفريز في المباراة مع الفريق. ورفض المدير الفني منح لاعبيه راحة عقب مواجهة الحدود السبت الماضي حيث واصل الابيض تدريباته وخضعت المجموعة الاساسية من اللاعبين لجلسات الحرس في الدور 16. في حين يغيب عن الابيض عمر جابر اسفره الإزهاق.

رينس يعمق جراح مرسياليا

باريس / أف ب
عمق رينس جراح ضيفه مرسياليا بالفوز عليه (1-0) في المرحلة الثانية من الدوري الفرنسي لكرة القدم. وكان مرسياليا الذي حل رابعاً الموسم الماضي، استهل موسمه بالخسارة امام كاين بالنتيجة 3-1 ما دفع مديره الارجنتيني مارسيلو بيليسا الى التقدم باستقالة مفاجئة علها بمحاولة الإدارة تغيير بعض بنود العقد

الإسماعيلي يسحق هلال بنغازي برباعية

القاهرة / رويترز
سجل الإسماعيلي المصري كل الأهداف في الشوط الثاني ليسحق هلال بنغازي الليبي (4-0) في الجولة الثانية من كأس شمال افريقيا للأندية لكرة القدم في الدار البيضاء. منح النيجيري كينيث ايكيتشوكو التقدم للإسماعيلي في الدقيقة الأولى من الشوط الثاني وضاعف عماد حمدي النتيجة في الدقيقة 64 وأضاف ايكيتشوكو الهدف الثالث في الدقيقة 76. وأكمل المدافع شوقي السعيد برباعية الإسماعيلي قبل خمس

فرح يدافع عن لقبه في ألعاب العالم

باريس / أف ب
عق رينس جراح ضيفه مرسياليا بالفوز عليه (1-0) في المرحلة الثانية من الدوري الفرنسي لكرة القدم. وكان مرسياليا الذي حل رابعاً الموسم الماضي، استهل موسمه بالخسارة امام كاين بالنتيجة 3-1 ما دفع مديره الارجنتيني مارسيلو بيليسا الى التقدم باستقالة مفاجئة علها بمحاولة الإدارة تغيير بعض بنود العقد

الشهر الحالي بعدما مر بأصعب موسم خلال مسيرته. استمتع العبداء البريطاني بلحظات ذهبية على مدار مسيرته بعدما جمع بين لقبى الاولمبياد وبطولة العالم ليحفر لنفسه مكاناً

الشهر الحالي بعدما مر بأصعب موسم خلال مسيرته. استمتع العبداء البريطاني بلحظات ذهبية على مدار مسيرته بعدما جمع بين لقبى الاولمبياد وبطولة العالم ليحفر لنفسه مكاناً

مارتنز يقود ساوندرز للفوز على أورلاندو

واشنطن / رويترز
عاد اوبافيمي مارتنز للتشكيلة الأساسية ليسجل هدفين ضد اورلاندو سيتي ويضع فريقه سياتل ساوندرز حدا لخسارته في خمس مباريات متتالية بانتصاره (4-0) على أرضه في دوري المحترفين الأميركي لكرة القدم. افتتح مارتنز الذي غاب عن 9 مباريات في الدوري بسبب الإصابة، التسجيل في الدقيقة 17 بعد عمل جيد من لامار نيغل. وأهدر مارتنز بعد ذلك فرصة لمضاعفة النتيجة عندما تصدى تالي هال حارس اورلاندو لتسديده من ركلة جزاء عقب

عاقبة تشاد مارشال عن طريق ديفيد ماتيسو داخل المنطقة. ولعب اورلاندو سيتي بعشرة لاعبين منذ الدقيقة 40 عقب طرد المدافع تايلر تيرنر لحصوله على الإنذار الثاني بسبب مخالفة ضد نيغل. سجل سياتل الذي لا يزال في انتظار تعافى كلينت ديمبسي من إصابة في عضلات الفخذ الخلفية الهدف الثاني بعد 6 دقائق من بداية الشوط الثاني عن طريق نلسون فالديز بضرية رأس في مباراته الأولى مع الفريق. وأحرز مارتنز ثالث أهداف سياتل بتسديدة أبدلت اتجاهها في الدقيقة 62 قبل أن يهز البرازيلي



مارتنز يتألق أمام أورلاندو

جولة فاصلة

وملايين اليورو في ملحق دوري الأبطال



مفاجآت متوقعة في جولة الذهاب المؤهلة لأبطال أوروبا

خوض لقاء الذهاب . واختبر سيلتيك بطل اسكتلندا الفائز بكأس أوروبا عام ١٩٦٧ صدمة الهزيمة في الجولة الفاصلة حينما خسر أمام ماريبور السلوفيني الموسم الماضي . ويلعب على أرضه ضد مالمو بطل السويد والمتأهل لنهائي كأس أوروبا ١٩٧٩ الذي سيحاول بلوغ دور المجموعات للموسم الثاني على التوالي . ويتواجه باتي بوريوسف الذي أصبح وجهها مألوفاً في دور المجموعات بظهوره أربع مرات منذ ٢٠٠٨-٢٠٠٩ على أرضه ضد بارتيزان .

ويُصنّف سكندريو الساعي لأن يصبح أول فريق الباني يصل دور المجموعات منافساً أكثر خبرة هو دينامو زغرب بطل كرواتيا في السنوات العشر الأخيرة غداً الأربعاء، وتقع أماله في تحقيق انتصار تاريخي بشكل كبير على عاتق المهاجم حمدي صالح الذي سجل خمسة أهداف في أربع مباريات بالادوار التمهيدي لدوري الأبطال هذا الموسم . وقد يتم تمثيل قازاخستان لأول مرة إذا نجح اساتنة في التغلب على أبويل بطل قبرص الذي يجب عليه أن يقطع سبعة آلاف كيلومتر إلى وسط آسيا من أجل

عندما سيحاول العودة لدور المجموعات بعد غياب لموسمين . وفي مواجهة بارزة أخرى يُصنّف لاتسيو الايطالي- الذي لم يلعب في دور المجموعات منذ موسم ٢٠٠٧-٢٠٠٨ - باير ليفركوزن الالماني اليوم الثلاثاء . ويلتقي سيورتنغ البرتغالي على أرضه مع تشسكا موسكو اليوم الثلاثاء في إعادة لنهائي كأس الاتحاد الاورويي عام ٢٠٠٥ بينما يُصنّف رايبند فيينا- الذي فاجأ اياكس امستردام في الدور السابق- شاختار دونيتسك غدا الأربعاء .

دور المجموعات الماضي لأول مرة في ١٩ موسماً، اللعب في الجولة الفاصلة لأول مرة منذ ٢٠٠٥، حين تغلب على ديبرتسن المجري (٦-٠) في النتيجة الإجمالية . ولم يخرج يونايته الذي يُصنّف لقاء الذهاب غدا الثلاثاء، من الأدوار التمهيدي لدوري الأبطال وفاز بأربع من مواجهاته ضد منافسين من بلجيكا . ويصنّف فالنسيا، الذي أنفق أكثر من ١٠٠ مليون يورو، على ضم لاعبين جدد قبل انطلاق الموسم مونكو المتأهل لدور الثمانية الموسم الماضي، غدا الأربعاء

بطل أوروبا السابق الذي جمع ٣٢ مليون يورو (٣٥,٥٤ مليون دولار) من ظهوره الأخير في دور المجموعات في ٢٠١٣-٢٠١٤، فان تجاوز الجولة الفاصلة يعد أكثر من التزام عليه، لكن مباراته ضد كلوب بروج البلجيكي لن تكون مجرد مواجهة شكلية . وقال لويس فان غال مدرب يونايته عندما سحب القرعة: "بروج فريق جيد الأبطال، وترك المدرب رفائيل بينيتيز النادي برغم إنه ظل واقفاً على قدميه بتعيينه مدرباً لريال مدريد . وبالنسبة لفرق مثل مانشستر يونايته

وقد تؤثر النتيجة النهائية أيضاً على بقية الموسم بالنسبة للأندية التي ستفشل في التأهل لدور المجموعات . ولم ينجح نابولي الايطالي في التعافي أبداً من هزيمته أمام أتلتيك بيلباو قبل عام . واحتل في نهاية الموسم المركز الخامس في دوري الدرجة الأولى الايطالي، وهو ما يقل بكثير عن التوقعات وخارج المراكز المؤهلة لدوري الأبطال، وترك المدرب رفائيل بينيتيز النادي برغم إنه ظل واقفاً على قدميه بتعيينه مدرباً لريال مدريد . وبالنسبة لفرق مثل مانشستر يونايته

□ لندن / رويترز

يستعد سكندريو غير المرشح واستانة القادم من مسافة بعيدة للعب بجانب قوى تقليدية مثل مانشستر يونايته وباير ليفركوزن مع انطلاق مرحلة الذهاب اليوم الثلاثاء في جولة فاصلة مؤهلة لدوري أبطال أوروبا لكرة القدم .

ويوجد دخل بملايين اليورو إضافة لمقعد في دور المجموعات في الانتظار تقدم الجولة الفاصلة في المعتاد اثاره تزيد على دور المجموعات نفسه .

بوكا جونيورز يتغلب على آرسنال بصعوبة



جونيورز يحتفل بصدارة الدوري

□ بوينس آيرس / رويترز

تغلب بوكا جونيورز على مضيفه آرسنال ٢-١ ليحتفظ بصدارته لجول مسابقة الدوري الأرجنتيني الممتاز لكرة القدم، بجانب فريق سان لورينزو الذي فاز في وقت سابق على منافسه كروزيرو ٢-١ أيضاً .

افتتح بابيلو بيريز التسجيل لبوكا جونيورز في الدقيقة ٢٧ ثم أضاف جوناثان كاليري الهدف الثاني في الدقيقة ٦٨ قبل أن يقلص فيرناندو لونا الفارق لصالح آرسنال في الدقيقة ٩٤ من

كوستا يسعى للعودة إلى صفوف (الماتادور)

□ لندن / إيه

قال مهاجم تشيلسي الإنكليزي دييغو كوستا إنه "يرغب في تقديم أداء جيد للعودة إلى المنتخب الإسباني" الذي لم يستعد إليه منذ آذار الماضي . وصرح كوستا لإذاعة (أوندا ثيرو) الإسبانية "أريد أن أقدم أداءً جيداً للعودة إلى اللعب مع المنتخب، أعمل من أجل تحقيق ذلك ."

وعن خسارة فريقه بثلاثية نظيفة أمام المان سيتي، قال اللاعب البرازيلي الأصل: ما زلنا بحاجة لتحسين أدائنا، يجب أن نرفع من مستوانا، ولكن علينا أن نحافظ بهدونا وأن نتحدث في ما بيننا" لبحث أسباب التراجع .

وأضاف تعليقا على ما قاله مدرب الفريق جوزيه مورينيو، حول سيطرة (البلوز) على مجريات الشوط الثاني برغم الخسارة الكبيرة "المدرّب لديه كل الحق في ما قاله، سيطرنا على اللعب في الشوط الثاني، ولكن النتيجة كبيرة بالنظر لما قدمناه في المباراة، سيتي يمتلك لاعبين جديدين وينبغي أن نهنئهم على ما فعلوه ."

وأشار إلى أن "مورينيو فعل ما بوسعه الفترة الماضية لإعداد اللاعبين للموسم، ونحن بحالة جيدة بدنيا ولكن ينبغي فقط الفوز بمباراة وكل شيء سيتغير ."

جدير بالذكر أن تشيلسي حامل لقب (البريمر ليغ) سقط في فخ التعادل الإيجابي بهدفين فلهما أمام سوانزي سيتي بالجولة الأولى، قبل الخسارة الكبيرة أمام (السيتيزنس)، ليحتل المرتبة السابعة عشرة في الجدول برصيد نقطة واحدة!

وعن حالته البدنية، قال : أشعر أنني بحالة جيدة، أعود من إصابة ولكني أخشى بدقائق للعب وأشعر بأنني أفضل مع مرور الوقت .

دييغو كوستا

المباراة. ومن ناحية أخرى، فاز سان لورينزو ٢-١ على ضيفه كروزيرو ليشاوي مع بوكا جونيورز في عدد النقاط (٤٣) ليقتسم كلاهما صدارة الدوري الأرجنتيني حتى المرحلة ٢٠ من المسابقة .

بادر ماوروس ماتوس بالتسجيل لصالح سان لورينزو في الدقيقة ٢٦ من المباراة، بيد أن خوسيه دوخاوت تمكن من إحراز هدف التعادل للضيف في الوقت بدل الضائع من الشوط الأول . وبعد أن كانت المباراة في طريقها للانتهاء بالتعادل، ظهر المدافع دييفينا خوستيسيا (١٨ نقطة) .

ماتياس كروزو ليسجل الهدف الثاني لصالح سان لورينزو في المباراة الثلاث لصالح فريقه .

يترقب فريقا سان لورينزو وبوكا جونيورز على قمة جدول ترتيب أندية الدوري الأرجنتيني برصيد ٤٣ نقطة لكل منهما، يليهما ريفر بليت الذي أتقى في وقت لاحق أمس الإثنين مع سان مارتن (٢٥ نقطة) في المركز الثاني برصيد ٣٧ نقطة .

جدير بالذكر أن ريفر بليت لديه مباراة واحدة مؤجلة أمام فريق دييفينا خوستيسيا (١٨ نقطة) .

عقوبات جديدة تنتظر عدائين أولمبيين

□ موسكو / د ب أ

من بين الرياضيين الذين سيخضعون للتحقيقات والذين أصبحوا معرضين للتعرض لعقوبة إيقاف تصل إلى أربعة أعوام. وطبقا لقواعد الاتحاد الدولي لألعاب القوى، فمن المحتمل أن يتعرض كل من المدير الفني للفريق الروسي

للسباقات ٨٠٠ متر عدو فلاديمير كازارين ومدير الطاقم الطبي للفريق سيرجوي بوتوغالوف إضافة إلى بعض المدربين الآخرين لعقوبة الإيقاف مدى الحياة إذا ما أثبتت التحقيقات صحة واقعة المنشطات .



فضيحة منشطات تصرب ألعاب القوى الروسية

كشفت شبكة "إيه آر دي" الإذاعية الألمانية عبر موقعها الرسمي على الانترنت وقبل أسبوع واحد فقط على انطلاق بطولة العالم لألعاب القوى بالعاصمة الصينية بكين، أنه بات من المحتمل أن يقوم الاتحاد الدولي لألعاب القوى بفرض عقوبات على بطلين أولمبيين ومدربين عديدين إضافة إلى أحد الأطباء الروس بسبب المنشطات .

وأشارت الإذاعة، المسؤولة عن إزالة الستار عن فضيحة المنشطات التي اجتاحت الرياضة الروسية في كانون الاول الماضي، إلى أن الاتحاد الدولي لألعاب القوى طالب الاتحاد الروسي بالرد على ٨ انتهاكات محتملة للانتهاك مكافحة المنشطات .

ويبرز اسما ماريا سافينوفا البطلة الأولمبية الحالية لسباقات ٨٠٠ متر عدو واكتيرينا بوستوغوفا صاحبة الميدالية البرونزية في المنافسات ذاتها في دورة الألعاب الأولمبية ٢٠١٢ بلندن،

يوفنتوس يغازل إيسكو

من جديد

□ روما / رويترز

تكرت تقارير صحفية إيطالية أن نادي يوفنتوس الإيطالي لكرة القدم، ما زال مهتما للغاية بضم صانع ألعاب ريال مدريد "إيسكو" في فترة سوق الانتقالات الصيفية الحالية .

ويعد الدولي الإسباني الشاب واحداً من العناصر الأساسية في تشكيلة الفريق الملكي، ويقدم مستويات رائعة للغاية مما أدى لدخوله ضمن حسابات مدرب لاروخا "فيثنتي ديل بوسكي" وأصبح من نجوم المنتخب الإسباني .

ويحسب ما ذكرته صحيفة "لا غازيتا ديلو سبور" الإيطالية الشهيرة أن وصيف بطل أوروبا مازال مهتما للغاية بالتعاقد مع صانع ألعاب ملقا السابق لتدعيم خط وسطه بعد رحيل الثنائي أرتورو فيدال وأندريا بيرلو. وأكدت الصحيفة الإيطالية أن اليوفي سيستغل اقتراب ريال مدريد من التعاقد مع متوسط ميدان الإنتر "مانتو كوفاسيتش" من أجل ضم إيسكو، حيث من المحتمل الإعلان بصفة رسمية عن إعلان ضم الكرواتي للنادي الملكي .

معيلة ومتهمة ... وتدخل كل الامكنة

الستوتة اداة نقل

وعمل دون ترخيص

قانوني

وجودها بات ضروريا للتنقل في شوارع العاصمة المكتظة بالآلاف السيارات ان لم تكن مئات الآلاف، وبالرغم من انها عادة ما تكون محط ازعاج للكثير من اصحاب المركبات ورجال القانون لكنها فخوره بحجمها وطبيعة الخدمات التي تقدمها لعامة الناس .



وبالتالي نعاقب لعدم معاقبتهم ...

10 لترات بانزين بس !!

سجاد جواد (٢٢) عاما متزوج حديثا يوضح ان عجلة (الستوتة) من منشأ صيني وتقدر قيمة العجلة الحديثة بمبلغ (١٦٠٠) دولار كما يترتب على المشتري اقامة بعض الحاجات الضرورية لفصل احيانا الى (٢٠٠٠) دولار وهي ايضا اقتصادية بشكل كبير اذ يتم تزويد العجلة بـ (١٠) لترات من مادة البنزين تكفي ليوم كامل من العمل المتواصل . مستطردا: ان اكثر المناطق الهامة في عمل تلك العجلات هي في مناطق الشورجة والصدرية وشارع الكفاح والجمهورية اضافة الى مناطق اسواق مدينة الصدر والشعب وحي اور والكالمية والعبيدي وهناك فرصة كبيرة لمن يعمل في منطقة الكالمية كونها من المناطق التجارية والسياحية البارزة في نقل المواطنين والبضائع .

ويشير سجاد الى ان هذه العجلة يستفيد منها الكثير من المواطنين الساكنين في المحلات الضيقة التي لا يمكن دخول السيارات الكبيرة ، بالإضافة الى اعالتها الآلاف من العوائل ..

احد افراد العائلة

حجي ايا والمعرف ابو مروان يقول لـ (المدى) ان عملت في مهنة عديده منذ عشر سنوات في مناطق الكفاح وساحة الطيران والوثبة وجميع هذه الاعمال متعبة ومرهقة لي كوني معوق حرب ولذا قرر احد الاصدقاء التجار ان يشتري لي

اول المستخدمين

رزاق عيب موسى مستورد متخصص في مجال الدراجات النارية يوضح ان اول من استخدم الدراجات ذات الثلاث عجلات هم الهنود منذ فترة طويلة اما استخدامها في العراق فكان عام (٢٠٠٦) . مبينا أن اول ستوتة تم استيرادها الى بغداد كان العام ٢٠٠٦ وقد اشتراها سيد توفيق من ابناء محافظة الكوت لغرض نقل الماء في احد الاحياء التي يعيش فيها ثم اخذت برفقة المحبوبة (الستوتة) . مشيرا الى ان اهم شيء في هذه العجلة هو عدم وجود مشاكل في الحوادث الكبيرة التي تحدث بين المركبات .



محبوبة ومكروه

تحقيق / قيس عيدان
تصوير محمود رؤوف

(الستوتة) وسيلة النقل التي انتشرت في اسواق بغداد والمحافظات ويعتبرها الكثير من اعز وأحب وسائل النقل في عملية التنقل ما بين الشوارع التجارية في بغداد وهي المفضلة ايضا لدى العوائل العراقية كونها اصحت ورشة عمل متنقلة تجدها تتجول في أزقة وشوارع واحياء بغداد القديمة والحديثة ، وتقدم خدمات ابتداءً من نقل المحاصيل الزراعية كما يحتوي البعض منها على ورش عمل متكاملة للحام وتصليح الزجاج والانابيب ونقل الغاز وغيرها من الحاجات الضرورية للمنزل تلك هي الستوتة التي مازالت تبحث عن ترخيص مروري .

مرغوبة للمتبعين

علاء صبيح متزوج وأب لثلاثة اطفال يعمل في نقل المواطنين من ساحة الطيران الى ساحة الوثبة ويمبلغ (٥٠٠) دينار للشخص الواحد يوضح ان فرص العمل غير متاحة في الوقت الحاضر وقد اشترت (الستوتة) بمبلغ مليونين و١٠٠ الف دينار، مضيفا: انه يعمل من الصباح الباكر وحتى ساحة متأخرة من النهار، اذ يترجح وازر عملها كما يقول بين (٢٥) الى (٣٥) الف دينار . واسترسل صبيح: نعلم ان (الستوتة) تسبب المشاكل للسيارات في الشوارع خاصة التجارية، لكن لا مفر من ذلك خاصة في ظل هذه الظروف الاقتصادية الصعبة، ناهيك عن ملاحقة رجال المرور والغرامات التي تفرض بسبب وبدون سبب.

قتل وفصل عشائري

احد رجال المرور المتواجدين في ساحة الطيران برتبة مفوض رفض الكشف عن اسمة لاعتبارات وظيفية اذ صدر اعدام عدم السماح لهم بالتحدث لوسائل الاعلام إلا بعد استحصال الموافقات الرسمية . ويوضح لـ (المدى) ان جميع العجلات التي تعمل الآن في شوارع بغداد التجارية والرئيسية هي غير مرخصة وقد حدثت العديد من المشاكل مع اصحاب تلك العجلات بسبب الفوضى الحاصلة خاصة في ساعات الذروة بالاختناقات المرورية. مضيفا: ان الامر وصل الى حد التهديد بالقتل والفصل العشائري. موضحا: ان بغداد تعاني الانبعاثات الشديدة وخاصة فترة الدوام الرسمي وهم يتحركون بطريقة غير منضبطة الامر الذي يؤدي الى وقف السير بسبب ستوتة

واسطة نقل سهلة

(٦٢) في مدينة الصدر يمتلك (ستوتة) يبحث في القمامة عن (علب البيبسي المستخدمة) يوضح لـ (المدى) منذ الصباح الباكر اتجه صوب منطقة الصليخ والقاهرة مشددا: انه يواجه الصعوبات احيانا بسبب مزاجية بعض منتسبي السيارات والبحث عن اوراق الدراجة والرخصة وانا بطبيعة الحال لا املك سوى وصل الشراء ودائرة المرور ترفض تسجيل هذه الانواع من المركبات وعند الاستفسار يقولون (احنا السيارات ماخلصناين منها نوب الدراجات) على حد قول كزار .

في جولة (المدى) رصدت ان الاستخدام الاكثر لدراجات الستوتة حاليا يقع ضمن منطقة مدينة الصدر بسبب قرب اسواق علوة جميلة وتوجه المئات من الشباب الباحثين عن فرص عمل سواء عن طريق نقل المواطنين او نقل البضائع او البحث عن مستعمل او جعل من هذه الدراجة ورشة عمل او محل بقالة .

ارياح الزيارة

مقبرة وادي السلام التي تعد من أكبر مقابر المسلمين في العالم اذ تعج بملايين الزائرين لزيارة قبورهم احيائهم وزيارة مرقد الأنبياء في هذه المدينة، في حين تنج عيون اصحاب (الستوتات) إلى هذه الزيارة لتكسب بعض المال مستغلين القطع الكامل للسيارات من الدخول إلى المدينة القديمة ومقبرة وادي السلام . ويقول ابو حسين، صاحب ستوتة يسكن ناحية الكفل، في حديث إلى (المدى برس)، أن اصحاب الستوتات يكسبون خلال ثلاثة أو أربعة أيام ما يعادل العمل لمدة اشهر في داخل المدن، مبينا: أن معدل الربح في هذه الأيام يصل ما بين (٤٠٠) إلى (٥٠٠) ألف دينار في أيام الزيارة .

مضارفة

لم تنج الستوتة من خطر السرقة لابل ان احد العصابات تخصص بسرقتها وهذا ما أعلنه مكتب مكافحة الأجرام في قضاء الرقاعي عن اعتقال عصابة متورطة بسرقة مختلف أنواع الدراجات النارية والستوتات في القضاء مبينا : ان العصابة تتألف من ثلاثة لصوص وقد اعتقلوا جميعا في منطقة التفيح بناء على معلومات أمنية .

ولفت المكتب ان افراد العصابة المتهمون بسرقة الدراجات النارية والستوتات وبيعه بالتفصيل ، مؤكدا انهم احيلا جميعا الى القضاء وفقا للمادة (٤٤٢) من قانون العقوبات العراقي .

رخصة المرور

رزاق اوضح ان تسمية (الستوتة) جاء ضمن التسمية الدارجة العامة (البيك اب) وكونها سهلة الاستخدام وقليلة التكلفة سميت بالست واخذت بالعامية (الستوتة) اما في سوريا فتسمى (الطرطورة) وفي مصر (التك تك) . مشيرا أن هذه الدراجة ذات الثلاث عجلات تعيل حاليا المئات من اصحاب العوائل لكنهم يبحثون عن رخصة المرور في بغداد اذ توجد ترخيص من قبل دائرة المرور في العديد من المحافظات باستثناء بغداد . رزاق اشار الى نظام وقوانين المرور العامة تنص على منح ترخيص بالقيادة والتسجيل لمحرك سعة (١٢٥) سي سي فيما تكون سعة عجلات الستوتة (١٥٠) .

ورش متنقلة

علي لطيف (٢١) عاما يسكن منطقة السبع ايكار يذكر ان الستوتة اصحت بالنسبة له كل شيء فهي ورشة عمل متنقلة يضع فيها كل ما يحتاج من مواد العمل والانابيب، مبينا انه ساهمت باختصار الوقت والتكلفة ايضا، اذ لم نعد ننتظر سيارة (البيك اب) ومزاجية السائق .

واشار لطيف الى ميزة الستوتة كونها متنوعة ومتعددة الاستخدام من نقل الإغراض وحتى الذهاب للمتنزه مع الأطفال احيانا وهم يشعرون بالمرح كثيرا حين اقوم بجولة في المنطقة . متسائلا: لماذا لا تقوم دائرة المرور العامة بمنح رخصة اجازة السوق وتسجيل المركبة كي نتجنب اسئلة رجال المرور .

تحويل محرك الدراجة

سيد جعفر والمعرف ابو رياض صاحب ورشة صيانة في شارع الكفاح وتحديدا في السوق المخصص لتصليح وبيع المواد الاحتياطية للدراجات النارية يشير الى أن هناك عدة ابتكارات محلية تقوم من خلال تحويل محرك الدراجة الخاصة بالستوتة ووضع محرك حديث بقوة حصانية اكبر مما يزيد سرعتها وقد تم ذلك للعديد من هذه الدراجات . ابو رياض بين ان سوق الحدادين في شارع الكفاح اول من قام بتصنيع هيكل متكامل للدراجة النارية في عام ٢٠٠٦ بعد استيراد الدراجات النارية لكن بطريقة التحويل ومن خلال بطارية شحن .

الاكثر استخدام

كرار شاب لا يتجاوز (١٤) عاما من سكنة قطاع

تستقبل المدى شكواكم من خلال هذه الزاوية اليومية وذلك على العنوان الالكتروني (Email: info@almaidpaper.net) وكذلك على العنوان البريدي "جريدة المدى" بغداد - شارع السعدون - خلف محطة تعبئة وقود السعدون



اين الحقوق التقاعدية

م/ صرف مبالغ بعد التحية والتقدير الى جريدة المدى الغراء تم الاتصال بمسؤولين في الوزارات العراقية للاستفسار عن حقوق التقاعدية حيث ان لدى خدمة وظيفية فعليه ٢١ سنينة (١٩٧٦-١٩٩٧) في مدارس ومعاهد وجامعات تربية عراقية وتم اخباري بأني غير مشمولة بالتقاعد حسب القانون الجديد . و هذا يبدو غير مفهوم فهل ما يدعونه صحيح ؟ أرجو مساعدتي في قانونية هذا الإدعاء ولكم كل الشكر والتقدير د. سمير علي حميد

المواطن يشكو

الى من يهمة الامر

منطقة المكاسب التي تقع جنوب غربي بغداد تعاني من كثرة الحواجز الكونكريتية التي لم ترفع منها الا اجزاء قليلة وتراكم النفايات وراء تلك الحواجز التي بدأت تسبب الاذى للسكان علما انهم قاموا بالشكوى عند اكثر من مسؤول في المجلس البلدي التابع لمنطقتهم لكن دون اية فائدة او حتى من يقوم بانقاذهم من هذه الاوضاع المزرية حيث ان حرارة الصيف تساعد على انتشار الحشرات والقوارض التي تدخل المنازل القريبة وتسبب الاذى والاصابة بالامراض الجلدية للسكان بالإضافة الى انقطاع الماء بصورة مستمرة .

شبكات مياه المجاري الزعفرانية

بعد مرور فترة لا تتجاوز خمسة اشهر عادت الامور الى ما كانت عليه وعاد الطغح ثنائية نتيجة لانسدادات انابيب مياه المجاري التي قامت الامانة بوضعها في منطقة الزعفرانية ، اذ تبين ان قطر الانابيب المستخدمة لا يتناسب مع تصريف المصار من مياه وان المغاولين الذين قاموا بتنفيذ الاعمال لم يخضعوا للرقابة او تطبيق المواصفات المطلوبة . فذهبت هدر الاموال التي صرفت من الدولة وخرج المواطن صفر اليدين من هذه الخدمة التي استفاد منها المغاول ومن تعاون معه .

منطقة الحسينية منسية

قوت يومه الا سبق الانفس فنحن نطالب المسؤولين ان ينظروا الى حالنا والمصيبة انهم يعملون بوضعنا واطرافنا التي تعاني من الفقر والبطالة في هذه المنطقة بالإضافة الى انه لا توجد لا مدرسة ولا مستشفى

مشاهدات

من المرح ان أجد بغداد جميلة ونظيفة وتعطيك منظرا ولو لكيلو متر واحد انك تعيش كبقية مواطني دول العالم المتقدم والمتحضر وهذا تجده عند مرورك فقط في شارع مطار بغداد الدولي والذي كان سعيد الحظ بسبب عقد القمة العربية . المشروع الذي يبلغ طوله اكثر من (٢٠) كم ويمتد من صالات الشرف في مطار بغداد الدولي الى القصر الجمهوري يضم فقرات عديدة من الاعمال المدنية والكهربائية والزراعية والميكانيكية الجديدة غير الموجودة اصلا على سبيل المثال لا الحصر ان هناك اكثر من مليون ونصف المليون م٢ من المساحات الخضراء وإنشاء (٨٥) نافورة ماء ومد شبكات للري والبزل بطول (٥٢١) كم وكاميرات للمراقبة وبوابات المنطقة الخضراء وغيرها الكثير .

محلة 616 ولاكاسبات نفايات

سكنة محلة ٦١٦ زقاق الواقعة في منطقة ١٤ الاسكان تعاني من ضعف الخدمات البلدية في مجال النظافة حيث لا يتنظم مرور سيارة النفايات الى شوارع المحلة والتي تمر كل شهرين تقريبا من دون ان يرى السكان السيارات اين يكون مرورها ، وحين يأتيون يطالبون بالاكرامية والمنزل الذي لا يدفع يطبق عليه مصطلح اخدم نفسك بنفسك .

روسيا وإيران؛ مستقبل الأسد أمر يقرره السوريون

□ موسكو / بي بي سي ، رويترز ، ابي

أكد وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف إثر محادثات مع نظيره الإيراني محمد جواد ظريف إن موسكو لا تقبل مطالبة الأسد بالرحيل كشرط مسبق لتسوية الأزمة، في حين دعا نظيره الإيراني محمد جواد ظريف "السوريين إلى أن يقرروا مصيرهم ومستقبلهم بأنفسهم، وأن يقتصر دور الدول الأجنبية، على تسهيل تحقيق هذه المهمة".

وقال الوزير خلال مؤتمر صحفي مشترك مع ظريف الاثنين، في موسكو إن الموقف الروسي من تسوية الأزمة السورية لم يتغير وهو يكمن في ضرورة أن يقر الشعب السوري مستقبل بلاده على أساس بيان جنيف دون أية تدخلات خارجية أو فرض سيناريوهات مسبقة. وعلى الرغم من تطابق مواقف جميع الأطراف حول ضرورة أن يكون الحل في سوريا سياسيا، أقر لافروف بوجود اختلافات بين موقف موسكو ومواقف شركائها من الولايات المتحدة والخليج، سيما فيما يخص مصير الرئيس بشار الأسد. وأوضح: "يرى بعض شركائنا أنه يجب الاتفاق مسبقا على رحيل الرئيس من منصبه في ختام المرحلة الانتقالية. وهو موقف غير مقبول بالنسبة لروسيا، إذ يجب على الشعب السوري أن يقرر (مسألة مصير الأسد)". وأضاف: "إننا مازلنا متمسكين بالقاعدة المتينة المتمثلة في بيان جنيف الصادر في ٣٠ يونيو/حزيران عام ٢٠١٢، والذي ينص على حل جميع مسائل تجاوز الأزمة السورية عبر مفاوضات بين الحكومة السورية ووفد للمعارضة يمثل جميع أطراف خصوم القيادة السورية. كما أن البيان يؤكد أن أية اتفاقات بشأن الخطوات الانتقالية والإصلاحات.. يجب أن تتخذ على أساس توافق بين الحكومة وخصومها". واعتبر لافروف أن على اللاعين الخارجيين المشاركين



في تسوية الأزمة السورية، الكف عن "التظاهر بأن المنظمة الوحيدة فقط للمعارضة السورية والتي قدمها ما يسمى بالمجتمع الدولي، تتمتع بالشرعية الكاملة". وأضاف أنه يجب تشكيل وفد للمعارضة يمثل جميع أطرافها، وستتمثل مهمة هذا الوفد في وضع قاعدة بناءة دون

أية شروط مسبقة لإجراء المفاوضات مع وفد الحكومة الشرعية في سوريا. بدوره، قال ظريف إن طهران تؤيد موقف موسكو من سبل تسوية الأزمة في سوريا. وأردف الوزير الإيراني: "على السوريين أن يقرروا مصيرهم ومستقبلهم بأنفسهم، أما الدول الأجنبية، فيجب أن يقتصر

دورها على تسهيل تحقيق هذه المهمة بالنسبة للسوريين". وتابع: "إننا نرى أن السبيل الوحيد لتسوية الأزمة السورية يحمل طابعا سياسيا. إننا نشاطر الاتحاد الروسي موقفه من هذه المسألة، وإن هذا التطابق في المواقف سيستمر".

10 قتلى بانفجار استهدف أجنبى

في بانكوك

□ بانكوك/ رويترز

قتل ١٠ أشخاص بانفجار قنبلة عصر الاثنين قرب أحد المعابد والمراكز التجارية وسط بانكوك، بحسب حصيلة أولية للشرطة بينما أكد وزير الدفاع التايلاندي أن التفجير استهدف "أجنبى" وصرح قائد شرطة بانكوك، شاكتيب شيجيندا "هناك عشرة قتلى على الأقل وعدد كبير من الجرحى. وفق استنتاجاتنا الأولى، إنها قنبلة وضعت داخل المعبد وكان المتحدث باسم الشرطة براوت تافورنيزيري قال في وقت سابق لـ "فرانس برس" "أكد أنها قنبلة لكنني لا أستطيع تحديد نوعها. نتحقق من ذلك من جهته، قال وزير الدفاع التايلاندي إن التفجير استهدف "أجنبى" لمحاولة إلحاق أضرار بقطاع السياحة الحيوي. وقال براويت وونغسووع "كانت قنبلة تي إن تي (...) الأشخاص الذين صنعوها استهدفوا أجنبى وأردوا التسبب بأضرار للسياحة والاقتصاد" وانتشرت قوات كثيفة من الشرطة وعدد كبير من سيارات الإسعاف في المكان بعد انفجار القنبلة.

أوغلو يبحث تشكيل ائتلاف مع الحركة القومية

□ انقره / سكاى نيوز

بدأ حزب العدالة والتنمية والحركة القومية التركية اجتماعا في انقره لبحث إمكانية تشكيل حكومة ائتلافية وأوضح مراسلنا في اسطنبول أن رئيس حزب العدالة والتنمية أحمد داودأوغلو، ورئيس حزب الحركة القومية دولت بهنشلى عقدا اجتماعا خاصا يتعلق بمساعي تشكيل حكومة ائتلافية ويعقد الاجتماع في مكتب رئيس حزب الحركة القومي في البرلمان التركي بأنقرة وفي الأثناء دعا حزب الشعب الجمهوري

العثور على الطائرة الإندونيسية . . قرويون شاهدوها ترتطم بجبل وغموض حول مصير ركابها

□ جاكرتا / بي بي سي - سي ان ان

أعلنت السلطات الرسمية في إندونيسيا في وقت متأخر من ليلة الأحد / الاثنين، العثور على طائرة ركاب فقد الاتصال بها أثناء رحلة داخلية الأحد، وعلى متنها ٥٤ شخصا. وأكد المدير العام لسلطة النقل الجوي، سوراسيتيو، نبأ العثور على الطائرة التابعة لشركة " تريغانا" للخدمات الجوية، والتي كانت في رحلة بين مدينتي "سينتاني" و "أوكسيبي"، وفيما لم يفصح المسؤول الحكومي عن مزيد من التفاصيل، فقد نقلت تقارير عن عدد من القرويين أن الطائرة تحطمت، وقالوا إنهم شاهدوا الطائرة أثناء ارتطامها بأحد الجبال. وعلق سوراسيتيو على تلك التقارير بقوله إن السلطات تعمل الآن على التحقق من صحة تلك الأنباء، وكانت وكالة البحث والإنقاذ قد أعلنت، عبر صفحتها على موقع "تويتر" صباح الأحد، عن فقدان طائرة تجارية تقل ٥٤ شخصا كان في رحلة داخلية. وقال لودي يانتيو، المسؤول بوكالة البحث والإنقاذ الإندونيسية في تصريح لـ CNN إن الطائرة تعود لشركة تريغانا للخدمات الجوية، وغادرت مطار سينتاني بمنطقة جايا بورا، وكانت في طريقها إلى أوكسيبي.

زعيم بوكو حرام يتهم رئيسي نيجريا وتشاد بالكذب

□ أيوجا / أ. ف. ب

لاغوس: نفى أبو بكر شيكاو زعيم بوكو حرام أن يكون قتل أو تنحى عن زعامة الجماعة الإسلامية المتطرفة، واتهم الرئيسين التشادي والنيجيري بالكذب. وفي تسجيل صوتي تم بثه الأحد على مواقع التواصل الاجتماعي، قال الشكوي "أحمد الله لانتني بفضل ما زلت حيا، ولم امس، وإن اموت قبل أن تحين ساعتى أن شاء الله". وأكد مجموعة خبراء المعلومات في موقع سايت صحة الرسالة، بينما قال مراسل لوكالة فرانس برس يملك خبرة في اخبار بوكو حرام ان الصوت الوارد في التسجيل هو نفسه الصوت الذي سمع في عدد من الرسائل السابقة التي وجهها شيكاو. وفي الرسالة التي استمرت ثمانيا دقائق، بلغة الهوسا الشائعة في شمالي نيجيريا، اتهم الشكوي الرئيس ادريس ديبي بأنه "منافق" و"طاغية" وقال معبرا عن استيائه "في الواقع يمكننا ان نقرأ في كل وسائل الاعلام العالمية للكفار اننى مت او مريض وعاجز عن التحرك وفقدت تأثيري في القضايا الدينية". وأضاف ان "كل ذلك غير صحيح وكذب، ولو كان صحيحا ما سمع صوتي وأنا اتحدث الآن وكان الرئيس التشادي صرح الخميس في نجامينا انه "تم القضاء على زعيم الجماعة الإسلامية، وإن الحرب ستنتهي قبل نهاية العام". ووعد بان "تزال بوكو حرام مع تشكيل القوة المختلطة التي ستصبح عملائية خلال ايام". وهذه القوة التي تضم ٨٧٠٠ شخص يفترض ان تنسق تحركات جيوش من دول عدة في المنطقة (نيجيريا وتشاد والكاميرون والنيجر وبنين) من جهة أخرى، تحدث الرئيس التشادي

الثلاثاء للمرة الاولى عن محمد داود، موضحا انه تولى قيادة بوكو حرام خلفا لشيكاو. وصرح ديبي للصحافيين في العاصمة نجامينا ان الشكوي لم يعد زعيما لجماعة بوكو حرام، وان خلفه ويدعى محمد داود مستعد للحوار واثار غياب تسجيلات الفيديو التي يظهر فيها الشكوي في الاشهر الاخيرة كتهنات باحتمال ان يكون قتل او جرح. ويعود آخر تسجيل فيديو ظهر فيه الى السابع من آذار/مارس عندما أعلن ولاء بوكو حرام لتنظيم الدولة الإسلامية. وفي التسجيل الجديد تحدث الشكوي عن نفسه للمرة الاولى بصفته "قائد جناح غربي افريقيا" لتنظيم الدولة الإسلامية واثاد بزعيم التنظيم ابو بكر البغدادي الذي وصفه بأنه "خليفة المسلمين" وانتزه الشكوي الفرصة ليحمل بعنف على الرئيس النيجيري محمد بخاري، الذي وعد عند تنصيبه في

صحافة عالمية

THE INDEPENDENT

"الأحلام" تحكم تعركات تنظيم داعش

فى تشكيلها بمنطقة الشرق الأوسط وعلى الأخص فى كل من سوريا والعراق، مسترجعا موقفا جمعه مع زعيم تنظيم القاعدة الراحل "أسامة بن لادن" أثناء مشاركته فى الحرب ضد الاتحاد السوفيتي، حيث يقول إن "بين لادن" أخيره بأن شقيقه رأى فى الحلم "فيسك" الصحفى المستقل آنذاك بلحية ويقود أحد الخيول، فى محاولة منه لإقناعه بدخول الإسلام. ويذكر "فيسك" نقلا عن الأبحاث كيف أن الكثير من حسابات أفراد المليشيات تذكر أحلاما إما تيشر بصراع جديد أو تبرز خسارة عابرة أو نشر الصحفى البريطاني "روبرت فيسك" مقالا بصحيفة الإندبندنتن يردد فيه الجرائم المروعة لتنظيم داعش المسلح، وكيف أن لعلم الأحلام صلة بما يشيره التنظيم من كوابيس فى المنطقة، مستندا إلى أبحاث أستاذ مادة علم الإنسان بجامعة دورهام المرموقة. وقال "فيسك" إن الأبحاث رصدت حسابات مقاتلى التنظيم المسلح بمواقع التواصل الاجتماعى المختلفة لمراقبة ما يكشف عنه البعض من المقاتلين من أحلام رآوها بالنام، وعادة ما تكون مرتبطة بوقع الأحداث التي يشارك في التنظيم

أميركا ستضاعف طلعات الطائرات بلا طيار



□ واشنطن / أ. ف. ب

يعتزم الجيش الأميركي مضاعفة طلعات الطائرات بلا طيار فى السنوات الأربع المقبلة لتعزيز أنشطة الاستخبارات والقوة الضاربة فى عدد متزايد من مناطق النزاعات، على ما ذكرت صحيفة وول ستريت جورنال الأحد واقاد مسؤول كبير فى وزارة الدفاع للصحيفة ان البنتاغون يخطط لزيادة عدد الطلعات اليومية من ٦١ حاليا الى ٩٠ مع حلول العام ٢٠١٩. وهذا هو اول توسيع كبير لبرنامج الطائرات بلا طيار الاميركي، المدير للجدل منذ ٢٠١١، وهو يعكس تضاعف مناطق النزاع حول العالم وازضافة الى تعزيز المراقبة فى مناطق على غرار اوكرانيا والعراق وسوريا وبحر الصين الجنوبي وشمالي افريقيا، ستوسع الخطة قدرة البنتاغون على شن غارات بالطائرات بلا طيار ويعترض هذا البرنامج، الذي تطور بشكل واسع اثناء ولاية الرئيس باراك اوباما، لكثير من الانتقادات المتكررة من مراقبين، ويؤكدون ان الغارات التي شنتها هذه الطائرات وسط سرية كبرى قتلت الكثير من المدنيين. وتشير مجموعات مستقلة الى مقتل ٣٠٠٠ شخص على الاقل فى غارات طائرات اميركية بلا طيار، بحسب الصحفية وتنص الخطة الجديدة على تلقي سلاح الجو الاميركي، الذي ينفذ حاليا الجزء الاكبر من مهام الطائرات بلا طيار، مساعدة من الجيش وقيادة العمليات الخاصة وجهات متعاونة مع الحكومة

International Press

THE DAILY TELEGRAPH

مقاتلون دربتهم اميركا يعقدون صفقة مع قاعدة سوريا

من تركيا حيث اتخذوا مركزا القيادة عملياتهم فى مدينة اعزاز. وتعرض الجريدة على ماحدث بعد ذلك من قيام جبهة النصرة باقتحام مقر قيادة الفرقة ٣٠ فى اعزاز وتدميره وقتل ٥ من عناصر الفرقة وإصابة ١٨ آخرين وهو الهجوم الذي شل الفرقة السوري مثل تركيا والاردن والهادف لتشكيل قوة من ٥ الاف مقاتل لحاربة تنظيم داعش. وتضيف الجريدة أن عددا من مقاتلى الفرقة ٣٠ بينهم قائد الفرقة نديم الحسن وقعوا فى قبضة جبهة النصرة بعد ايام قليلة من دخولهم الأراضي السورية قادمين

AP

لا أرى أى شخص خرج بخطة قوية من شأنها أن تدمر تنظيم داعش. ويقف جراهام ضمن الصفوف الجمهوريين المؤيدين لإرسال قوات برية فى مواجهة داعش، حيث دعا إلى إرسال ٢٠ ألفا من القوات مقسمين بين سوريا والعراق. ويدعم الملياردير الأميركي دونالد ترامب، المرشح الذى يقود معظم

The Daily Telegraph

المرشحون الجمهوريون ينقسمون بشأن إرسال قوات برية ضد داعش

السابق لشركة هيوليت باكارد، ستراتيجية أوباما ووزيرة الخارجية السابقة هيلارى كلينتون، فى المنطقة. لكنها قالت "أنا لا أتفق أننا فى مرحلة تحتاج إلى إرسال عشرات الآلاف القوات على الأرض". وأضافت المرشحة الجمهورية فى المصريين والأكراد والسعوديين والأردنيين والكويتيين يعرفون أن هذه هى معركةهم وأنهم بحاجة إلى دعم.

إستطلاعات الناخبين فى الانتخابات التمهيدية الجمهورية، إرسال قوات فى مواجهة التنظيم المتطرف. هذا فيما يرى المرشح الجمهوري وحاكم أوهايو، جون كاشين، أن نشر قوات أميركية يجب أن يكون جزءا من تحالف دولي قائلا: "لا أريد أن نذهب وحدنا". وانتقدت المرشحة كارلي فيورينا، الرئيس التنفيذي

"مملكة الوعول" القصة القصيرة.. ويقظة الإحساس بالمسرح



كواليس

سامي عبد الحميد

ثورة الزنج المسرحية التي تبتأت!

استوقفتني مقالة مطولة نشرت في جريدة المدى الغراء عن حركة (جلال نزياب) التحريرية في البصرة في الدفاع عن حرية السود ومقارنتها بثورة الزنج التي قادها (علي بن محمد) في القرن الثالث الهجري . واستندت المسرحية التي كتبها الشاعر الفلسطيني (معين بيسسو) عن تلك الثورة التي قام بها السود على سواحل الخليج العربي والتي لم تستطع ان تحقق اهدافها في استرداد الحقوق المسلوبة لشعب بكامله.

ويدوره راح (بيسيو) يقارنها بالثورة الفلسطينية التي هي الأخرى لم تستطع ان تحقق اهدافها حتى اليوم فما زال الشعب العربي في فلسطين يتعرض للظلم والقهر ومازالت ارضه مستلبة ومازال المغتصبون يتعتنون في احتلالهم وبسطوتهم . ورغم اعتراف الدول والشعوب الأخرى بأحقية مطالبة الشعب الفلسطيني بحقوقه فان احواله وحقوقه المسلوبة باقية على حالها بل واكثر من ذلك يتعرض كل يوم الى مزيد من الاعتداء والجور وتعرض اجزاء أخرى من ارضه الى الاستلاب من فئة غريبة متغلغرة.

نعم لقد تبتأت مسرحية (ثورة الزنج) لمعين بيسيو بما سيحدث للأرض الفلسطينية من تمزيق واستلابها جزءاً بعد جزء حتى لم يبق لأصحابها الاصيلين - العرب إلا الجزء الأصغر والذي نخشى ان يستلب هو ايضا اذا لم يضع العالم حداً لتلك المأساة المفعلة.

كنت قد قدمت مسرحية (ثورة الزنج) عام ١٩٧٢ مع طلبة اكااديمية الفنون الجميلة، وكان الدكتور عبد المطلب السعيد يمثل دور (علي بن محمد) والسيدة عايدة ابراهيم تمثل دور (وظفاء) وحيثه ورفيقة نضاله، وفي وقتها تمت المقارنة بين العرض العراقي للمسرحية والعرض المصري، وكيف تميز الأول بالوضوح والبساطة وبالشعرية المسرحية وبيداء الحركة التي مثل افرادها شعوباً مختلفة من التي تعرضت للاضطهاد وسلب الحرية وعبرت عن ظلمها الى الحرية والى العدالة والى المساواة باغنيات اخذت كلماتها من النص الشعري نفسه للمسرحية وقام بتلحينها الفنان والباحث (طارق حسون فريد) وكانت تلك الاغاني بكلماتها والحانها جزءاً اساسياً من العرض المسرحي، وانكر اننا استخدمنا (الرماح) التي كان الزوج يقاقلون بها اعداءهم لدلالات مختلفة فمرة استخدمت كأسلحة واخرى استخدمت كضربان سجن وثالثة استخدمت كمجاذيف ورابعة استخدمت كمحاريث.

انكر يومها ان عدد الطالبات في قسم الفنون المسرحية يزيد على عدد الطلاب وكلهن موهوبات ومحبات للفن المسرحي وليس لي هنا الا ان اقتطع اجزاء مما كتبه النقاد عن (ثورة الزنج): يقول (موفق الشديدي) في (طريق الشعب): " في مسرحية ثورة الزنج عملية كبيرة لنضج التاريخ ونشره على حبل غسيل وتقديمه تحت المجرر لادانته.. ان ثقل المسرحية لم يكن بالمرة متعلقاً بالوجه الفلسطيني ايضا كغاية مهمة بارزة، فهناك صور انسانية ولوحات متعددة تعبر عن اضطهاد الانسان! هندي احمر يقتل سجين بعيد، انسان يختطف.. وجاء في جريدة التآخي العدد المؤرخ ١٩٧٤/٥/١١ "ان اهم ما تميز به مسرحية - ثورة الزنج - هي الرؤية الشمولية التي يمتاز بها المسرح التسجيلى والتي تعتمد اساسا على ايجابية التفسير (موفق الشديدي) في (طريق الشعب): " في مسرحية الحاضرة وبالوضع الاجتماعي الأني . وكتب العزيز (يوسف العاني) في جريدة الجمهورية "هذه المسرحية تستأهل ان تجوب بلادنا العربية كلها لاسباب كثيرة نظل الجودة المبرر الاول لها . وكتب (طارق الجبوري) في صحيفة اخرى قائلا: "ان المسرحية التاريخية لعزّزت ثقافتنا بالمسرح العراقي حيث كانت مفعلة بالاحداث المسرحي في اكااديمية الفنون الجميلة وكتب لي صديقي المخرج المسرحي المتقدم (بدير حسون فريد) رسالة قصيرة بعد انتهاء عرض المسرحية يقول فيها: "انتبت مرتين لاهنك في ملك (ثورة الزنج) انها مفعلة.. تهنئة من القلب".

وانهى كلمتي هذه طالباً من كتاب المسرحية ان يرجعوا الى حركة (جلال نزياب) الثورة وحادث اغتياله في البصرة يوم ٢٦/١٣/٢٠ ليتخذوا منها مادة مسرحية اتولى بنسفي اخراجها.



حسن عبد الحميد

حيث تم عرض هذا العمل على خشبة المسرح الوطني - فقط، وشاعت المصادفة ان يكون ذلك اليوم هو الأخر مثيراً ومدعاة للتوقف وبث الدهشة، أعني ليلة ذلك العرض التيمم في يوم ٤/٤/٢٠١٤، والذي تركت آثار حوافره أصداء عميقة ورائقة في نفوس الخشبة الحاضرة لمشاهدة (ملكة الوعول) ممسرحة على نحو مغاير - تماماً - لكل العروض التي اعتمدت نصوصاً قصصية (عالية/عربية/عراقية) هزيع لتلك اليوم الأخير من موعد مشاهدة المسرحيات، المعدة والمختارة ضمن فعاليات مشروع بغداد عاصمة للثقافة العربية/٢٠١٢ من قبل دائرة السينما والمسرح والبالغ عددها (١٥) عملاً مسرحياً لخمسة عشر مخرجاً عراقياً من مختلف الأجيال والأساليب والاتجاهات التي واكبت نهضة المسرح العراقي في مراحل تبلوراته التحديدية واجتراحاته التجريبية على نحو واثق وجريء.

المغامرة الواعية

لقد حمل هذا العمل (الأثير) (ملكة الوعول) رهاناً أكبر بكثير ونوعي في تاريخ المسرح العراقي برمته، كذلك المسرح العربي بل، وأكاد ان أجزم بالقول: في المسرح العالمي - أيضاً - لأسباب وتقديرات سنورد بعضها ضمناً عبر تحسسات نقدية واستشعارات معرفية، تعي خواص فهم مشترك لحاصل قيمة الخوض في مغامرة، نراه محسوبة العواقب في عقل ومخيلة ودايقة المخرج (غانم حميد) الذي راهن منذ ربع قرن - من الآن - على غوض غمار مغامرته تلك، عبر التثبث الواعي لدواعي كسب الثقة بالنجاح والتوقع المبروس الذي رآه منذ ذلك الحين، ولعل في قراءة كلمته في دليل هذه المسرحية التي جسدها عرضها الفنان (إحسان هاني) بدور (سعدى) او الفاتنة (ميلاد سري) بدور (سلوى)، فيما جسدت شخصية الكاتب (نفسه) القاص والروائي (عبدالرحمن مجيد الربيعي) ضيف الشرف الإعلامي (حسن عبدالحميد)

لم يقدر مسرحية (ملكة الوعول) المعدة والمنحوتة - أصلاً - بعمق وعي وبهاء عرض بصري فريد من حيث جرأة الموضوع وجمال لغة الخطاب ودقة التوصيل في فهم رؤاها المتعددة الوجوه والمستويات، ان تتال حقاها في العرض، والتي من أجلها تواتب المخرج (غانم حميد) عبر مسارب ثقة اكتناز ذلك النص، المختار - قصداً (قديماً) من قبله بغية زجه والدفع به نحو رحاب مهارات التجريب - عن قصة قصيرة للكاتب الكبير (عبدالرحمن مجيد الربيعي) حملت نفس عنوان المسرحية، إذ يعود تاريخ كتابة تلك القصة ونشرها للعام / ١٩٧٢ إلى جانب قصة أخرى - لم تشأ ظروف العرض إدخالها مختبر هذه التجربة المثيرة، نعني قصة - أيضاً - لنفس الكاتب بعنوان (أربع رصاصات متململة) منشورة في العام / ١٩٦٧

في مشاهد ترقيص أغصان أشجار النخيل، وسيلان لعاب الغزل والغنج الصاحب من هيجان دواخل (سلوى) التي جسدت شخصيتها المبدعة (ميلاد سري) ببراعة نادرة وليونة جسدية واثبة، أمام قدرات إدائية عالية الحس والمستوى والنضوج في شخصية البطل (سعدى) متجسداً من خلال قدرات الفنان المبدع (إحسان هاني) في واحد من أندر وألد أواره المسرحية، وكما هو واضح في مشهد الاستحمام، وتحولات السير، ولحظات الهروب من القرية ليلاً وسط أصوات قطار الخوف والزيلة الى صخب وعنف ووقاحة المدينة، في سياق سيرة جريئة، حوتها قصة (الربيعي) لرجل قروي وجد نفسه (قواد) رغمًا عنه، وعبر تمريرات صوتية وصورية، من تنوعات متنهيدة صعبة وسهلة معا في ذات وثوق تقديرات مخرج خبر مراس التجريب وتنوع فيه كثيرا، من خلال سرعة الاستجابة والتنوع المقترح في الاستحواذ على روح اللحظة وتنويرها لصالح متممات عرضه المدهش والمبني على ارتقاء عتبات تحليلية تتم عن براعة إيجاد حلول لأسئلة جوهرية، جاءت لتوثق بالإضافة الصوتية والصورية، لعطيات اصل النص، وفي إقحام الكاتب/ الروائي للخول في تغيير مسارات أبطاله وفي التخفيف من معاناتهم أثناء سير العرض، ومن دون أدنى مساس أو نيل وتشويه لغاوص ذلك النص الذي حافظ عليه وطور فيه من الناحية العاطفية والوجدانية، عبر مسارب لمقاطع أغان وتنويجات محلية تداني، وعلى نحو مغاير للسائد والمألوف لبيئة العرض وجاليات تخليد لواعج الحزن ومشاعر الحف في مناهل الأسى في نفوس من ذقت بهم ظروف الحياة في هذا المصير المحجف، عبر متواليات عزف متداخل ما بين فيوض مسرات وأوجاع، وتعضيد الأم ومولدة شجون في معرفات ومكة الوعول، ما بين عوالم ما صنع الكاتب، وما بين ما اجترح وألق مخرج الصورة المسرحية في توصيل تلك العوالم الى مخلوق محسوسة ومتجسدة، ليكمل معه تحديث خلاصة تلك الأثام والأحلام.



المتعة والشيقة وصولاً لسلاسة العرض وثلقائية التمثيل، حتى مع عدد من الشباب الجدد والوجوه التي لم تكن قد وفقت على خشبة مسرح من قبل، ومن ثم المشاركة المباشرة بالعمل عن قرب معه، في مختبره، في قاعة الراحل عوني كرومي (الطابق الأول من مبنى المسرح الوطني) كثيراً من معاملات جراته وفلسفته في تحريك السكان، وتيسكين الممكن من المتحرك، وصولاً الى صورة بلاغية، تتعمن دور الموسيقى والرقص وياقي مكلمات عرض استعراضية، نحج في إدارتها الكبير (غانم حميد) حتى جمعت في ينابيع معرفته، وجسارة تجاربه على تحدي الممكن، ليس - فقط بالاعتماد على وحدات ديكورية، يعتقد لها البعض انها تقترب من الروح البريشنيه (برشت) المحضة، فيما هي تحليقات تسمو بالفكرة والمادة البيسطة - الدرجة والمألوفة والمتاحة والبنوية، كما

يوازي قيمة الحفاظ على النص الأدبي، كما هو سياق السرد المتبع في محافل التعبير الكائني عبر مهابة الكلمة ومكاملتها البلاغية الأخرى.

أناقة العرض.. براعة التمثيل

أضحي من الآن القبول بما صرح به المخرج المولع بالإدهاش والإمتاع والمؤانسة من حداثيات التصوير والتناسي مع وحدات الخوف في إمكانية اختراق أشرنا في استهلال هذا المقال - تحديد مدياته النظرية وسبل الترويج واستيعاب تطلعاته المعرفية والنفسية في كسر حاجز الخوف في إمكانية اختراق النصوص الأدبية بالشكل الذي درسا مسرحياً قادراً في الدفاع عن توجهاته ومسمياته، لقد استفاد هي تحديات تسمو بالفكرة والمادة البيسطة - الدرجة والمألوفة والمتاحة والبنوية، كما

وكثيرة.. فمن الطبيعي أن تحد القصة أو الشعر للمسرح.. لكن ليس من الطبيعي أن تقدم القصة بيانها وسردها ولعبة الزمن المفترضة فيها على المسرح كما هي..! وكان المشاهد يرى القصة بعينيه ولا يقرؤها.. هي مغامرة الأولى من نوعها نعم.. لكنها ستكون مثيرة وقد أجزم قد تكون ممتعة.. لكم تجربة رائدة تحتل النقد والتحليل، بانتظار قصة ثانية لنفس الكاتب بعنوان (أربع رصاصات متململة) ومن بطولة الشاب مرتضى... (قريباً).

ومع نهاية تقديم كهذا، ومن أجل إضافة معلومة هامة للقصة المسرحية (هنايان الذكرة المر). .. كان لابد من الآن كان عبدالرحمن مجيد الربيعي وقصصه المولعة قد سرقت مني (رؤياً باتجاه مشروع ثقافي مسرحي ابتدأته بمسرحية (هنايان الذكرة المر).. .. كان لابد من الآن كان عبدالرحمن العاصمة.. وكان همي التلقي وطبيعته، وذلك للمل المعروف حيال العروض المسرحية التقليدية منها والتجريبية.. وقلت في نفسي لم لا أشاكس المسرح بتقديم القصة وبشروط كتابتها وبنائها.. وقد اصطدم بمشاكل تقنية كثيرة

من تجارب النقد المسرحي في العراق: حسب الله يحيى والمنهج الوصفي الصحافي

والسبب يكمن في لغتها، كما سنأتي عليه، ولكن مشروعه القصصي لم يأخذ الاهتمام النقدي الذي يليق به بالرغم من أنه قدم للمكتبة العراقية عدداً مثيراً من مجاميع الغص. علينا القول منذ البداية أن هؤلاء النقاد، ومنهم يحيى، لم يفتربوا كثيراً من التخضير المسرحي، وظلت كتاباتهم، على الأعم الأغلب، تدور في فلك متابعة العروض المسرحية. يمكن ملاحظة أن عدد تلك النقود، وأصحابها، يتزايدون كلما كان الموسم المسرحي غنياً، وتقل تلك الموسمين فقيراً. أن أقرب تمثيل لهذه الملاحظة يكمن في سنوات ما بعد ٢٠٠٣ عندما شجَّ العرض المسرحي فانتكأ كتاب كثر عرفوا بحضورهم على صفحات الجرائد العراقية، على العكس من سنوات الثمانينات، مثلاً، التي استقطبت العشرات من الأسماء.

في هذا الصدد أتذكر محاولة تأسيس رابطة نقاد المسرح في العراق أوائل تسعينات القرن الماضي. كان المشروع قد ولد بدعم من نقابة المسرحيين العراقيين التي رأسها الفنان فاضل خليل. ولقد شكلنا لجنة تحضيرية ضمت على ما أذكر الأصدقاء النقاد: علي حسين وحسين الأنصاري وقاسم مطرود وعواطف نعيم، مهمتها الدعوة لمؤتمر تأسيسي للرابطة. كان النقاد عواد علي ومعد فياض ونازك الأعرجي وكريم رشيد قد دعوا قبل هذا التاريخ لتأسيس الرابطة، ولكن مساعيهم لم تر النور لأسباب شتى. ما أريد أن أصل إليه أن اللجنة

لقد تميزت تجربة الناقد حسب الله يحيى بحضورها الفعال في المشهد المسرحي العراقي. كانت مقالاته نارية في هذا الحضور، والسبب يعود للغتها، كما أسلفت، تلك اللغة المباشرة والصامدة، والتي تسمى الأشياء بمسمياتها بلا خوف أو مجاملة.

لقد تجاوز يحيى مشكلة المجاملة التي وقع فيها عدد كبير من نقادنا، وأصحابها، يتزايدون كلما كان الموسم المسرحي غنياً، وتقل تلك الموسمين فقيراً. أن أقرب تمثيل لهذه الملاحظة يكمن في سنوات ما بعد ٢٠٠٣ عندما شجَّ العرض المسرحي فانتكأ كتاب كثر عرفوا بحضورهم على صفحات الجرائد العراقية، على العكس من سنوات الثمانينات، مثلاً، التي استقطبت العشرات من الأسماء.

في هذا الصدد أتذكر محاولة تأسيس رابطة نقاد المسرح في العراق أوائل تسعينات القرن الماضي. كان المشروع قد ولد بدعم من نقابة المسرحيين العراقيين التي رأسها الفنان فاضل خليل. ولقد شكلنا لجنة تحضيرية ضمت على ما أذكر الأصدقاء النقاد: علي حسين وحسين الأنصاري وقاسم مطرود وعواطف نعيم، مهمتها الدعوة لمؤتمر تأسيسي للرابطة. كان النقاد عواد علي ومعد فياض ونازك الأعرجي وكريم رشيد قد دعوا قبل هذا التاريخ لتأسيس الرابطة، ولكن مساعيهم لم تر النور لأسباب شتى. ما أريد أن أصل إليه أن اللجنة

مثلما تجاوز مشكلة الإغراق في المصطلح المسرحي أو النقدي، مفضلاً عوضاً عن ذلك استخدام لغة وصفية صحافية.

والنقد الوصفي، والصحافي، ليس غريباً عن مشهد النقد المسرحي في العراق، بل يمكن القول أنه من أقدم مناهجنا النقدية، إلا أن محاولات تاصيله ظلت نادرة، إذا ما استثنينا بالطبع ما تخزنه رفوف أكاديمية الفنون من رسائل ماجستير تناقش هذه النقطة.

الأسلوب الصدامي الذي انتجهه يحيى قذفه في أتون معارك مع صناع العرض المسرحي. هؤلاء يكهون النقد قبلاً، يعتقدون أن مهمة الناقد هي تجميل نتاجاتهم بل وشخصياتهم، وما كان يحيى ليفعل ذلك. لقد أصبح حضور هذا الناقد لعرض مسرحي بمثابة جرس انذار لصناعه. أنهم يتوقعون سلفاً مقالة نارية ضد عرضهم. هل يمكن القول، هنا، أن هذه الملاحظة أسهمت في صناعة صورة معينة للناقد المسرحي؟

ان المتابعة المستمرة لما تقدمه مسارح العاصمة من عروض، أيام كانت المسارح مضاءة على طول العام وملئية بالتجار، هو أمر من صلب أعمال الناقد، ولكن الكتابة عن تلك العروض يظل أمراً نادراً بالنسبة لكثيرين وذلك لأسباب شتى لعل أهمها تجنب الدخول في معارك أو مشاحنات مع صناع العرض الذين يربون نفوداً على مقاساتهم.

دخلت إلى المعتزك النقدي في تلك الفترة، ولقد كنت من الذين يتقاطعون مع النقد الوصفي

لقد تميزت تجربة الناقد حسب الله يحيى بحضورها الفعال في المشهد المسرحي العراقي. كانت مقالاته نارية في هذا الحضور، والسبب يعود للغتها، كما أسلفت، تلك اللغة المباشرة والصامدة، والتي تسمى الأشياء بمسمياتها بلا خوف أو مجاملة.

لقد تجاوز يحيى مشكلة المجاملة التي وقع فيها عدد كبير من نقادنا، وأصحابها، يتزايدون كلما كان الموسم المسرحي غنياً، وتقل تلك الموسمين فقيراً. أن أقرب تمثيل لهذه الملاحظة يكمن في سنوات ما بعد ٢٠٠٣ عندما شجَّ العرض المسرحي فانتكأ كتاب كثر عرفوا بحضورهم على صفحات الجرائد العراقية، على العكس من سنوات الثمانينات، مثلاً، التي استقطبت العشرات من الأسماء.

في هذا الصدد أتذكر محاولة تأسيس رابطة نقاد المسرح في العراق أوائل تسعينات القرن الماضي. كان المشروع قد ولد بدعم من نقابة المسرحيين العراقيين التي رأسها الفنان فاضل خليل. ولقد شكلنا لجنة تحضيرية ضمت على ما أذكر الأصدقاء النقاد: علي حسين وحسين الأنصاري وقاسم مطرود وعواطف نعيم، مهمتها الدعوة لمؤتمر تأسيسي للرابطة. كان النقاد عواد علي ومعد فياض ونازك الأعرجي وكريم رشيد قد دعوا قبل هذا التاريخ لتأسيس الرابطة، ولكن مساعيهم لم تر النور لأسباب شتى. ما أريد أن أصل إليه أن اللجنة



عبد الخالق كيطان

السبب يكمن في لغتها، كما سنأتي عليه، ولكن مشروعه القصصي لم يأخذ الاهتمام النقدي الذي يليق به بالرغم من أنه قدم للمكتبة العراقية عدداً مثيراً من مجاميع الغص. علينا القول منذ البداية أن هؤلاء النقاد، ومنهم يحيى، لم يفتربوا كثيراً من التخضير المسرحي، وظلت كتاباتهم، على الأعم الأغلب، تدور في فلك متابعة العروض المسرحية. يمكن ملاحظة أن عدد تلك النقود، وأصحابها، يتزايدون كلما كان الموسم المسرحي غنياً، وتقل تلك الموسمين فقيراً. أن أقرب تمثيل لهذه الملاحظة يكمن في سنوات ما بعد ٢٠٠٣ عندما شجَّ العرض المسرحي فانتكأ كتاب كثر عرفوا بحضورهم على صفحات الجرائد العراقية، على العكس من سنوات الثمانينات، مثلاً، التي استقطبت العشرات من الأسماء.

في هذا الصدد أتذكر محاولة تأسيس رابطة نقاد المسرح في العراق أوائل تسعينات القرن الماضي. كان المشروع قد ولد بدعم من نقابة المسرحيين العراقيين التي رأسها الفنان فاضل خليل. ولقد شكلنا لجنة تحضيرية ضمت على ما أذكر الأصدقاء النقاد: علي حسين وحسين الأنصاري وقاسم مطرود وعواطف نعيم، مهمتها الدعوة لمؤتمر تأسيسي للرابطة. كان النقاد عواد علي ومعد فياض ونازك الأعرجي وكريم رشيد قد دعوا قبل هذا التاريخ لتأسيس الرابطة، ولكن مساعيهم لم تر النور لأسباب شتى. ما أريد أن أصل إليه أن اللجنة

في هذا الصدد أتذكر محاولة تأسيس رابطة نقاد المسرح في العراق أوائل تسعينات القرن الماضي. كان المشروع قد ولد بدعم من نقابة المسرحيين العراقيين التي رأسها الفنان فاضل خليل. ولقد شكلنا لجنة تحضيرية ضمت على ما أذكر الأصدقاء النقاد: علي حسين وحسين الأنصاري وقاسم مطرود وعواطف نعيم، مهمتها الدعوة لمؤتمر تأسيسي للرابطة. كان النقاد عواد علي ومعد فياض ونازك الأعرجي وكريم رشيد قد دعوا قبل هذا التاريخ لتأسيس الرابطة، ولكن مساعيهم لم تر النور لأسباب شتى. ما أريد أن أصل إليه أن اللجنة

عصفور من الشرق

صلاح نيازي

يبدو محسن على أشدهُ اختلافاً عن الباريسيين، في الحوار التالي الذي دار بينه وبين صديقه الباريسي أندريه. فقد كان ما يزال محسن منقوعاً بالمطر، بلا اكترات، وها هو الآن يقف أمام تمثال الشاعر «دي موسيه». قال أندريه:

«قبل كل كلام، أنتج بي وبفسك من هذا المطر، ليس هذا وقت النظر إلى التماثيل.

بل هذا وقته، تأمل يا أندريه، هذه الدموع في عيني الشاعر!

لـ.ول يمكن هذا الشاعر من رخام لولِي الساعة هارباً هو وعروسه إلى أقرب قهوة، وتركاك وحكك وسط هذه المياه...»

هذا هو الشرق، وهذا هو الغرب، في نظر الحكيم، أو هذا ما يوحي به الحوار. هل سيتفاعلان، وتتحضض عنهما صيغة

ثالثة؟ يظن أندريه إلى فم محسن وهو يلفظ نواة فصاح به:

«نعم وفي شوارع باريس! أه أيها العصفور القادم من الشرق!

في مصر نسميه «عجوة» هذا النوع من البلح، إني أتخيل نفسي الآن في ميدان المسجد، بحَيّ السيدة زينب؛ وأتخيل هذه النافورة...»

يبدو أن محسن كان قد قضى بباريس مدة ليست عابرة، وأن أندريه على معرفة حميمة بمحسن. مع ذلك لا تخبرنا الرواية، عن سبب وجود محسن بباريس. هل كان طالباً أم موظفاً؟ من أين يأتيه مورد رزقه؟ هل سيبقى طويلاً بباريس، أم سيعود إلى القاهرة؟ أي حل درس اللغة الفرنسية؟ على أية حال لتتعرف على شخصية محسن، من خلال ما قاله عنه معارفه، تساءل صاحب البيت الذي يسكن فيه محسن:

«أتري طول إقامتي ساعة أم فاماه من يدي، لقد قال ذات يوم إنه سيمكث عامين أو ثلاثة. أمل أن لا يسأم حياة الريف ويقمّر إلى باريس.

كلّ أنه فيما يبدو شابٌ لا يميل إلى اللهو

كسائر الشبان حقيقة. إنه لا يحبّ سوى المطالعة والتأمّل والموسيقى.

في مرة أخرى حينما سأل أندريه زوجته عن محسن أجابت: إنه في حجرته، جالس إلى مكتبه وطالما يفاجئه المساء، وهو أمام كتابه بلا حراك، وكثيراً ما أدخل حجرته، فأجد الظلام مخيمًا عليه وهو جالس جامد كالتمثال، فأدير له مفتاح الكهرباء.

يجيبها أندريه: «إنه غريب الأطوار! إني أعرفه حقّ المعرفة.

إذا تركنا المبالغات في الحوار أعلاه جانباً، فإننا أمام إنسان كزّس وقته للقراءة. لكنّ ما نوع الكتب التي كان يقرأها؟ مدرسية، أم ثقافية؟

قد يجمل القول إن شخصية محسن على الرغم مما يبدو عليها من تفكك وسذاجة، فإنه كان واعياً سياسياً واقتصادياً. بيد أنه لم يندم إلى تكثّل.

كانت أمريكا موضع سخطه وامشتمّازة:



«يخيل لي يا أندريه، أن هؤلاء الأمريكيان قوم خلقوا من الإسمنت المسلّح، لا روح فيهم، ولا ذوق، وإذا فتحت

صدر الواحد منهم وجدت في موضع القلب «دولان» إنهم يأتون إلى هذا العالم القديم حاسبين أنهم بالذهب يستطيعون أن يشتروا لأنفسهم ذوقاً، ولبلادهم ماضياً.»

يقول الرواية كذلك: «فرنسا الآن فريسة أصحاب المال الأمريكيين، وإن هؤلاء الأمريكيين قد بلغ بهم عتوهم، واعتادهم بثرانهم أنّ الواحد منهم لا يوقد سيكارة إلا بورقة مالية مشتعلة

تحت أنظار الشعب الفرنسي الفقير». على أهمية هذا الوعي السياسي، إلا أنّ محسن لم يكن لمأح، وإنما كان متلقياً، وردود أفعاله متوقعة. نقل بيئته السابقة

بحدأقيرها، ولم يعم على بالله امتحانها، أو مقارنتها بالقيم الجديدة المحيطة به. كان محسن مثلاً ينتظر تحت الشجايك

عسى أن يلمح محبوبته. يقول عن نفسه:

«أجل لحظاتي ساعة أم فاماه أنتظر، وأنا أعلم أنها لن تلقي إلي بكلمة تسرّ خاطري. مرّة واحدة نبذت لي عفواً

بنظرة وقالت لي: أما تزال وأفقاً ها هنا؟

أي مخلوق أنت؟

كان محسن يصف مرّة لأندريه وزوجته «جرمين» كيف كان يراقب بائعة تذاكر لساعات، مضيافاً عليها صوراً خيالية لا علاقة لها البتّة بما كانت تقوم به تلك

الفتاة. ورغم أنها تتسم للزبائن غنّهم وفقيرهم، إلا أنّ ما من أحد يعرف سرّ قلبها

كما يقول محسن. ولكنّ ما علاقة قلبها ببيع التذاكر؟ هل لا بدّ لمحسن وأضرابه من أنثنة المرأة، إن صحّ التعبير.

تساءلت جرمين زوجة أندريه: «أهذه المرأة في باريس؟ أم في كتاب ألف ليلة وليلة؟

يتساءل أندريه:

«وهذا الشباك أين هو؟ في أيّ قصرٍ سحري؟ يجيب محسن بهدوء: «في شباك التذاكر.

راح محسن إنما يستعيد بباريس صورة عنه اليوزباشي سليم في قهوة الحاج شحاته في حيّ السيدة زينب. كان اليوزباشي ينتظر لساعات طويلة

يلي: «وحان الوقت ودخل محسن الأوبرا، فما تماك أن وقف مشدوها: آية عظيمة، وأي ثراء يُشعران بالدوار! وآية أنوار!».

أكد لم يكن انشداها بالأوبرا بل انشداها بالمبنى. بالإضافة يبدو أنها المرّة الأولى التي يذهب فيها محسن لمشاهدة أوبرا، بدليل أنّه لم يكن يعرف عن ثياب السهرة الرسمية، فلجأ إلى حيلة لتدبير تلك الثياب. لا عجب فإنّه لم يكن يعرف عن موسيقى بتوهفن شيئاً، في تلك المرحلة..

بالصدفة وقع نظر محسن على برنامج حفلة موسيقية تُعرّف فيها السمفونية الخامسة لبتوهفن. يبدو أن محسن ككل المبتدئين كان يعتقد على الكاتولوج في تقييم الأعمال الموسيقية، فنقل عن نيئتسه مثلاً قوله: «كل عواطف البشرية

السامية في السمفونية الخامسة».

بهذه الوسيلة في الفهم، اشتدّ حب محسن للموسيقى الغربية، فقد أصبحت وسيلة لتسيان حبه لسوزي «التي أجهزت على أمه نبحاً بخطاب رقيق رقة حدّ السكين المسنون. كان محسن حريصاً على اقتناء ذلك «الكتيّب الصغير الذي يباع في الردهة، فإن فيه تحليلاً دقيقاً في أكثر الأحيان للقطع التي تُعرّف، وبياناً عن ظروف وضعها، ونُبذاً من تاريخ مؤلفها».

إذن انتقل محسن من مرحلة الانشغاف موسيقياً إلى مرحلة التحليل. هل كانت الموسيقى هي الأصرّة الأقوى بين محسن وبينته الجديدة؟ هل لأنها لغة تجريدية؟ أم لأنها لغة روحية، تصعد بالإنسان من

سماء إلى سماء؟ أعلى فأعلى؟ تعرّف في هذه الرواية: «عصفور من الشرق»، على شخصية روسية، وهي رغم مرضها وشيخوختها وماديتها، أعطت بعداً جديداً للعلاقة بين الشرق

والغرب.

هذا الروسي عامل فقير، «ترك بلاده منذ بضعة أعوام، وهو أيضاً من أولئك الذين يعيشون على القراءة والتفكير

والوحدة».

تتعرف من خلال الحوار بين الروسي ومحسن على آراء جديرة بالتأمّل. من آراء الروسي: «إنّ الغرب إنّما عاش أجمل حياته في ذلك الحلم السماوي

وذلك العالم العلوي الذي صيغه الشرق، وأن ضياع الغرب لم يبدأ إلاّ يوم أفاق من ذلك اللحم... أه... السماء، الجثة، الجحيم، جرّب عالمنا الأرضي من هذه

الكلمات الثلاث التي نبتت في الشرق، تنهار في الحال أروع أعمالنا الفنيّة».

كان الروسي على الرغم من أنّه لم يزِ الشرق، يحلم بالشمس، يريد أن يذهب إلى المنبع:

«دعني، أيّها الشاب سندهب إلى الشرق، أريد أن أرى جبل الزيتون، وأن أشرب وماء...». فيجيبه محسن: «وتترك هذه البلاد.. وهذه الحضارة.. وتترك

بيتوهفن... هو ذا رسول للمحبة والسلام، خليف أن يرفع مجد الغرب أيد الأبديين وأن يطهر الإنسانية وأن ينير

القلوب».

حرف علة

■ عواد ناصر

على رصيف ساحة التحرير

نحن نوار الفيسبوك.. نعم، نحن نوار الفيسبوك، لأنكم أغلقتم النوافذ كلها في وجه الفراشات وهن في كامل ماكياجهن، واختزلتم الأنثى إلى كيس أسود، بينما تحذقون مجهريا بما يختفي تحت الحجاب.

نحن نوار الفيسبوك الذي حولناه من عالم افتراضي إلى تظاهرات عظيمة عند سواحل السفن البائسة.

نتبادل القبل مع حبيباتنا وتحداكم، أيها المخصيون، بعفوان الشبق الثوري وإصرار العطش على ابتكار الأنهار.

من هنا، من ساحة التحرير، تكتشف الحناجر الناشفة أسرارها الثالثة منذ دور.

كومونة عراقية تستحق أن نرفع لها القبعات لأن الشباب يقتحمون السماء بقبضاتهم.

نحن ثورويو الفيسبوك الذين منعتمونا حتى من حضور جنازات أمهاتنا.. يا من منعتم الأمهات حتى من الحزن.

أين الأمهات؟

أين الحبيبات، الأخوات، العمات، الخالات، الثاكلات، العانسات، الأمرات، العاشقات، الخجولات، المكوتات، الطليقات، الجميلات؟

أخرجن إلى ساحة التحرير ليكتمل صوت الحرية.. نحن نهنف، من دونكن، بنصف طاقة المحبة وربع قدرة الدموع على الأبناء القتلى.

أخرجن إلى ساحة التحرير ولكن العبيات السود بافظات النساء المنوعات من الخروج حتى عند عتبات البيوت.

تمرذن على المطبخ والسرير الإجماري والحجاب الخائف والزوج الأبدى والوظيفة الحكومية وبيت الطاعة.

تظاهرة بلا نساء بافظة بلا قلب.

التماشيح أولاد التماسيح، تقول السمكة الصغيرة الملونة.

لم يلق القبض على أحد، لم يعترف أحد، لم يعترف أحد، لم يعترف أحد.

ما زالت التماشيح تكيد للساحل

ترصد أية سميّة صغيرة، ملونة، حتى لو ميتة.

نحن نوار الفيسبوك، سكة الغابات المعتمة الذين لا نملك غير ضوء

الكلمة.

حزبنا الوطن ورايتنا الحرية وحلمنا العدالة وأغيتنا رغيغ حتى

لو كان باتنا في بلد النفط والتخيل والمياه.

حكومنا بالصمت والربع وحاكمونا بالأنكوبة.

تحكمهم، اليوم، بالفيسبوك وتحكمهم بالحققة: من أين لك هذا؟

حولوا الوطن إلى سجن للمعاقين والمرضى والمسولين وهم ينعمون بجنات الأرض، عبر جهات الأرض، ويهدوننا بجهنم التي

أعدها الله للكافرين ويعدوننا بجنات الوهم التي أعدت للمؤمنين

الخائعين.

لا أتابع أخبار الوطن، حسب، بل أسهم في صناعة أخباره: قصيدة

سوريالية لم يؤكد مصدر مستقل.

أنتظاره وحدي، في أشهر مساحات المفتى، بلندن، وأرفع أصبعي

بعلامه النصر بطلاقة اليد التي أمضى شبابها حبسية جويوي

جرا عاصر المعلم وعيون الرقيب وبرد بيت الطين.

في وطني، وحتى التاسعة والعشرين من عري، لم أجرؤ حتى على

كتابة كلمة "تظاهرة" في دفترتي المدرسي.

لم تتسق لدي أية أوهام.. نفذت أوهامي، لكنني مدمن حروب

خاسرة.

الحروب الظاهرة ليست من شيم الشعراء. حربنا، اليوم، أكبر من

تظاهرة يخوضها مواطنون عزل ضد ترسانة من المال والسلاح

والدين.

هي حرب صغيرة، تمرين جماعي، لأن الحروب الكبيرة تتألف من

حروب صغيرة.

لكننا طلاب سلام.

الوهم الجميل الذي تبقى لنا: السلام.

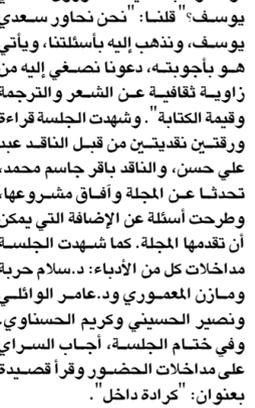
احتفاء بمجلة "بيت" في قاعة "دار الود" بالحلة

مصطفى محمد

وقد صدر العدد الأول من المجلة العام ٢٠١٠ ثم توفقت العام ٢٠١٣ بعد صدور ثلاثة أعداد؛ لأسباب إدارية ولتغيرات طرأت على هيئة التحرير، ثم انطلقنا العام ٢٠١٤ بعدد جديد، حولنا ووسط محيط من الإحباطات، بأن نصدر مجلة حرّة، خطابها الثقافي يواصل مساجلة الثوابت واليقينيات، عبر أسئلة وتقص يظهر وجهها آخر لبغداد، بغداد الثقافة لا بغداد السياسة وأزمانها المستديرة. حاولنا أن نقدم مطبوعاً يكون لائقاً أو لا باسم الثقافة العراقية ومنجزها على اعتبار إن للشعر مكانة رائدة وراسخة في المشروع الثقافي العراقي. وقلنا أيضاً لنكن المجلة منطلقاً لتقديم الصورة المعهودة عن بغداد للمحيط العربي وهذا ما نعمل عليه في كل عدد من مجلة بيت، وقلتها نركّز على إيصال إلى أغلب المحافظات العراقية".

ضمن أسسية شهدت حضور عدد من مثقفي وأدباء وفنّاني محافظة بابل، نظمت، مؤخراً، قاعة دار الود للثقافات والفنون في الحلة، جلسة خصصت للحديث عن مجلة "بيت" بمناسبة صدور العدد الرابع منها، إذ ضيقت القاعة رئيس تحريرها الشاعر حسام السراي، في جلسة قدمها الناقد رشيد هارون الذي نكر: "كيف يكتب أحدا، من دون أن يفرط بشرط الحرية" إذ لا كتابة بلا حرية وبلا أساس عميق وقوي ويقيني، على نحو يميز حرية المثقف عن سواه. فلا حرية من غير يقين يميزها عن أوهامها. ثمة من قال ان الفن يشذب النفس البشرية، ولكن الواقع الذي نعيشه لا يؤكد هذه المقولة أو يجعلها قيد التصديق والمعقولة. ومجلة "بيت" هي توسيع لمسافة الفهم للحياة نفسها، الكتابة كالانزياح، خطأ مقصود سنقني نرتكبه، اليوم نحن وجهنا لوجه مع حسام السراي ليس بوصفه الشاعر فقط، بل رئيس تحرير مجلة "بيت".

وبعدا تحدث السراي قائلاً: «إن مجلة بيت، مشروع من المشاريع الثقافية لبيت الشعر العراقي وهو الأهم بينها.



الأولى (الولادة) باسم شائع بين الأسماء، محمود بين الناس". يضيف خضير بالقول: "أن (نظرية) أحمد محمود التصويرية تحتاج أكثر من ذلك إلى التناظر بين التظهير والتطهير، لفظاً ومعنى، بصفتها تكويناً بؤرياً لحياته في الفن والكتابة. يتغنى أحمد محمود أن يتكون نصّه التصويري من الحلول الرمزي لروح الشعر في مظهر الصورة، أي من استبدال الأثر الخفي للمعنى بالتوقيع الجسد للعدسة".

يذكر أن أحمد محمود حاصل على البكالوريوس في الفنون الجميلة من جامعة البصرة. نشرت أعماله الفوتوغرافية في العديد من الدوريات والصحف العربية والعراقية كما ظهرت بعض أعماله على أغلفة كتب أدبية لكتاب عرب وعراقيين، التقطت صور الكتاب بين عامي (٢٠١١-٢٠١٤).

صدر في بيروت عن منشورات باصورا ودار ورّاقون كتاب (البصرة بروفايل الضوء والقصيدة) للفرنان الغوتوغرافي أحمد محمود ب(٨٤) صفحة ملونة من القطع المتوسط ويتقديم القاص محمد خضير. يضم الكتاب -وهو باكورة إصدارات الفنان الشاب- ٣٦ عملاً فوتوغرافياً تستلهم أجواء مدينة البصرة حيث تفتتح العسة للتلقظ تفاصيل شعرية من يوميات المدينة وأهلها، عمرانها وانهارها، مهنها وأنقتها في شريط من الحكايات المتتالية دفع فيها فنانها روحاً شعرية مثقلة بتخليص الهامش من عبء الظلال ورفعته الى فضاء التلقي مكوناً "بروفايلاً جراحاً بوضوحه وجماله ممتنعاً عن التسيان" بحسب وصف القاص محمد خضير في مقدمة الكتاب. وفضلاً عن الأعمال الفوتوغرافية اختار المؤلف أن يُطعم أعماله بنصوص ٣١ شاعراً بصرياً كتبوا المدينة بين عامي (١٩٥٠ - ٢٠١٣) حيث امتزجت القصائد المختارة مع الفوتوغراف مكملة بعضها بعضاً في محاولة لإظهار فعائل الزمن بأرض المدينة وسكانها.

لقد كتب الى خمسة أبواب هي: على حافة شظية، الانتظار مهنة الأساور، ضوء السباح خلال الشناشيل، اشغال الليل والنهار، باب

الأطوار الإنتمائية لركزية العالم

تحولات العراق من الأحقاب القديمة إلى العصور الوسطى

اضطهاد المسيحيين الأوائل في العراق

تلك الثورة احتجاجاً على قرار الإمبراطور هادريان الذي منع اليهود من ممارسة بعض طقوسهم اليهودية كـ "الختان"، فكان هذا الأمر قد اعتبروه اضطهاداً رومانياً قويا ضد حقوقهم وتدخلوا سافرا ضد عباداتهم. لقد استمرت تلك الثورة قرابة العشرين عاما من قبل اليهود ضد الرومان ..

لقد كانت الثورة اليهودية قد اندلعت أول الامر في بركة ثم امتدت نحو قبرص ومصر وإبان كان "تراجان" مشغولاً بحملته في الشرق، إذ تطلبت تلك الحملة سحب الحاميات الرومانية من كثير من ولايات الإمبراطورية الرومانية شاسعة الاطراف . بدأت الثورة كالعادة بين اليهود والإغريق وسرعان ما تقافم الامر وتطور بفعل المؤامرات السياسية إلى صراع يأس خاضه اليهود ضد حكومة روما ، وكان اليهود قد اختاروا لأنفسهم ملكا سمي بـ "اندراس" Andreas أو لوكاس (لوقا) (Lucias) . وتجمع كتب التاريخ على مدى الوحشية والقسوة التي مارسها اليهود في مهاجمتهم للإغريق والرومان جراء الإخفاق التاريخية المترامية .. لقد وصلت الكراهية الى اقصى مداها عندما كان اليهود يلبخون أنفسهم بدماء الاغريق والرومان ويأكلون لحمهم، ويقدر ديوكاسيوس عند الإغريق الذين لقوا حتفهم في بركة فقط بحوالي ٢٢٠ ألف نسمة عصر ذاك ، كما قام اليهود بتدمير المعابد الإغريقية وتخریب الطرق والمباني حتى غدت بركة في النهاية مجرد صراخ لا تعرف إلا الخراب الشامل. ولم يلبث لهيب الثورة أن امتد إلى قبرص حيث لقي ٢٤٠ ألف نسمة مصرعهم وخربت سلاميس عاصمة جزيرة قبرص وصدر قرار يحرم على اليهود أن تملأ أقدامهم أرضها . وسرعان ما امتد لهيب تلك "الثورة" إلى مصر وبلاد الشام .. ويبدو واضحا ذلك التأثير القوي عبر زمن طويل بين اليهود والإيرانيين القدماء ضد المسيحيين والرومان ..

كل مراجع وتوثيقات النصوص التاريخية أعلاه ستشتر مع النص كاملا لاحقا ..

ضلت عصية على الرومان كذلك ، وخصوصا على الإمبراطور سيفيروس Severus) حكم للفترة ١٩٣ April - ٤ February ٢١١٤) الذي قاد جيشه واعاد المحاولة للسيطرة على الحضار لاحقا ؛

الرومان في العراق

لقد قسم الإمبراطور تراجان العراق (او : بلاد ما بين النهرين) الى ولايتين رومانيتين اثنتين اولهما ولاية آشور العليا وثانيهما ولاية بابليون الدنيا ، واعتمد تراجان كثيرا على بلاد العراق ، اذ جعلها منطلقا لغزو بلاد ايران وخصوصا اقليم بارس الواقع في قلب ايران (هذا الاقليم الذي تحيطه عدة اقاليم على شكل دائري تبدأ بخراسان شرقا ثم قزوين شمالا وكل من كردستان وهمدان وجبال البختاريين وعربستان – خوزستان غربا ، وبلوچستان وسيستان جنوبا) ، وكان جيشه قد التف من الشمال عبر بلاد الجزيرة الفراتية مخترقا سلاسل جبال طوروس وليس عبر جبال زاكروس شرقا ، إلا أن جيشه تكبد خسائر فادحة وقاتلة في معركة نصيبين الشهيرة . فكان ان اتخذ خلفه الإمبراطور هادريان Hadrian) حكم بين ١١ August ١١٧ AD - ١٠ August ١٣٨ AD) قرارا ستراتيغيا خطيرا بسحب جيوشه الرومانية من العراق عام ١١٧ للميلاد ، اذ بدأ صفحة تاريخية جديدة بالسير على خطى الإمبراطور أغسطس Augustus (حكم للفترة ١٦ August ١١ BC - ١٩ August ١٤ AD) السلمية ، اذ قام بعقد الصلح مع الفرس الفرثيين كي يتفرغ تماما للعلم من اجل إخمداد ثورة اليهود الكبرى ..

ثورة اليهود الكبرى

لقد اندلعت ثورة اليهود الكبرى في بلاد الشام ومصر عام ١١٥ للميلاد بقيادة أحد حاخاماتهم المدعو شيمون باركو خيا الذي ادعى بأن السيد المسيح قد بعثه الله الى العالم لكي يحرر اليهود من ظلم الرومان الوثنيين ، كما كانت

ضد الانتشار المسيحي في العراق . وبعد دخول تراجان بابل قام بتخديم القرايين تكريما لنحوى الإسكندر الأعظم Alexander the Great (حكم للفترة ٣٢٦-٣٢٣ BC) في بابيلون، ثم عطف على العاصمة طيسفون (تقع عند قصبه سلمان بك حاليا قرب بغداد) التي أنشأها الفرس الفرثيون عاصمة لإمبراطوريتهم في منطقة (المانن) كبدل عن العاصمة سلوقية عاصمة السلوقيين (وهي تقع في قلب العراق ايضا) . فاستولى عليها تراجان بعد انسحاب الفرثيين منها وكانت جيوش الرومان قد انتشرت في كل اصقاع جنوب العراق حتى بلغت مصب نهري دجلة والفرات في الشط الشهير يشط العرب، ويقال إنهم امتدوا نحو الخليج العربي، كما توجه تراجان شمالا على رأس جيوشه ليحاصر أسوار مدينة الحضار Hatra جنوب الموصل وكانت عاصمة لمملكة عربايا (وهي مملكة عربية قديمة نشأت قرب الموصل) ، لكنه بالرغم من جيشه العرمرم ، إلا أنه لم ينجح ايدا في احتلال الحضار (او : هترا) ان يؤدي تحالفهم مع الفرس الى نتائج بالغة الشدة ، خصوصا وان الاضطهاد قد بلغ اشده

و يتحدث المؤرخ پوربيرار ملاحظا دور اسرائيل في اعلاء شأن الحضارة الايرانية الساطعة

قبل الإسلام من اجل تعميق الهوة بين الايرانيين والعرب. فالتاريخ الإيراني اليوم قد استند إلى بحث قام بكتابتها اليهود المتعاطفون مع سياسات ايران القديمة المائلة لليهود ، وخصوصا ضد العراقيين . كان اليهود قد بذلوا جهودا لإعلاء شأن الاخمينييين كمحرمين ليهود في بابل ، وكدمرين لحضارة بلاد بين النهرين القديمة . فاليهود يسعون روما إلى ان يقدموا الاخمينييين كمبدعين للثقافة والحضارة او اي شيء يرغوبونه وذلك بسبب الخدمة التاريخية التي قدمها لهم الاخمينيون بتحريمهم من سبي نبوخذ نصر ملك بابل في قلب العراق ؛ فخذ مثلا بعض شهر علماء الآثار والتاريخ من اليهود أمثال .غيريشمن و داريشنيد و اشكولر ، فضلا عن ان ٩٠٪ من مؤرخي التاريخ الايراني هم من اليهود المتوزعين في انحاء عديدة من اوروبا . اي ان اليهود قاموا بتحويل تاريخ الاخمينييين، فهؤلاء حاولوا خلال المئة سنة الماضية ان يصوروا الإمبراطور كوروش في التاريخ الايراني القديم بشكل يتطابق وصورته في التوراة ، حيث يتم تقديمه بصورة نبي ، وقد نجحوا كثيرا في ذلك . إذ لم يُعرف كوروش في ايران حتى قبل ١٠٠ عام مضى" (انتهى نص پوربيرار .)

و يتحدث المؤرخ پوربيرار ملاحظا دور اسرائيل في اعلاء شأن الحضارة الايرانية الساطعة

قبل الإسلام من اجل تعميق الهوة بين الايرانيين والعرب. فالتاريخ الإيراني اليوم قد استند إلى بحث قام بكتابتها اليهود المتعاطفون مع سياسات ايران القديمة المائلة لليهود ، وخصوصا ضد العراقيين . كان اليهود قد بذلوا جهودا لإعلاء شأن الاخمينييين كمحرمين ليهود في بابل ، وكدمرين لحضارة بلاد بين النهرين القديمة . فاليهود يسعون روما إلى ان يقدموا الاخمينييين كمبدعين للثقافة والحضارة او اي شيء يرغوبونه وذلك بسبب الخدمة التاريخية التي قدمها لهم الاخمينيون بتحريمهم من سبي نبوخذ نصر ملك بابل في قلب العراق ؛

الحلقة الثالثة



د. سيار الجميل

شهادة مؤرخ إيراني: ١٢ قرناً من السكوت!

يرى المؤرخ البحاثة الإيراني ناصر پوربيرار في كتابه ١٢ قرناً من السكوت (انظر : ناصر پوربيرار ، «پيرامون كتاب ١٥ قرن سكوت (. ايسنا . تهران: خيركزاري دانشجويان ايران (ايسنا)، ١٧ تير ١٣٨١ . بازيبيئي شده در ٨ فروردين ١٣٩١ .) . قائلا: "إن الغرابية تكمن في تاريخ إيران القديم، ذلك ان تلك السلالات الثلاثة من الاخمينييين والاشكانيين والساسانيين" غريبة جدا عن محيطها الجغرافي وعن السكان الاصليين في هضبة إيران، إذ لم يبق لهم أي أثر في تلك الأرض بعد توالي هزائهم النهائية" . ويستطرد قائلا : "لم يبق من تلك السلالات الثلاث التي حكمت بالقوة والسيف والبش والاستبداد تلك الشعوب القاطنة في أعمق النتائج جيدا تقسيم الايرانية ، لم يبق منها أي أثر حضاري مهم يُذكر قياسا بالاغريق اليونانيين ومقارنة بالرومان الذين حكموا الاوروبيين وحتى بالعرب الجاهليين. ما عدا أنها كانت تثقت استخدام المرح والترس الفارسي لمحو الشعوب التي سبقتها في نطاق جغرافية إيران، وجعلها قاعدة للسيطرة على

خطر التقسيم



د. يعقوب يوسف جبر



د. نوزت شمدين

محنة العراق لا تزال على حالها فسيادته ووحدته وأمنه واقتصاده وشعبه خاصة فقراء لا يزالون تحت الطرقة، وتكمن عقدة العراق في الصراع السياسي الداخلي والصراع الخارجي حول الاستحواذ عليه، والأغرب أن بوصلة المشاريع التأميرية الخارجية ضد العراق تنجه باتجاه التقسيم والتفتيت، فبين الفينة والأخرى يصرح بعض الساسة ومنهم بعض الساسة الأمريكان بأن تقسيم العراق هو الحل الأمثل لكي يستقر العراق ويخرج من محنته المتمثلة بالحرب ضد الإرهاب، لكنهم لم يدرسوا النتائج جيدا فتقسيم العراق هو الهدف الذي يسعى الإرهاب لتحقيقه لأنه في حال تحققه سيمتح الإرهاب المزيد من القدرة على المضي في تحقيق مشروعه المزعوم مشروع الخلافة في منطقة الشرق الأوسط، كما ان مشروع التقسيم هو ما تنطج إلى تحقيقه دول مجاورة وأخرى غير مجاورة للعراق لأنه يصب في مصالحها ويضمن لها الحصول على مكاسب سياسية واقتصادية، فيض الدول المجاورة ترغب في تبلور عراق مقسم مجزأ ضعيف تتناهب الصراعات الطائفية دائما وليس عراقا ديمقراطيا مدنيا موحدا لأنه سيكون بمثابة تجربة لشعوب المنطقة ومثالا تحذري في هذه الشعوب ومثالا لا ترغب فيه بعض حكومات المنطقة، فمن الواضح أن تجربة التبادل السلمي للسيطرة ما تزال غائبة في هذه الدول حيث ترتفع حكومات استبدادية على سدة الحكم ولا تسمح لشعوبها بالتعبير عن طموحها في التغيير والتعب بالحرة والحياء الحرة، والأدهى والأمر أن بعض الساسة في الغرب وفي امريكا بالذات يطمحون إلى تحول العراق إلى بلد مقسم، فقد صرح مؤخرا رئيس أركان الجيش الأمريكي ريموند أوبرينو بأن تقسيم العراق هو الحل الأفضل لمشاكل العراق لكن الإدارة الأمريكية صححت الموقف على لسان المتحدث باسم وزارة خارجيتها جون كيربي، الذي ارب عن حرص بلاده على دعم وحدة العراق وسيادته على أرضيه، مبينا ان حفظ وحدة العراق، ثابت لا يتجزأ وقال كيربي في افادة صحافية، ردا على سؤال بشأن تصريحات اوبرينو: " بال تأكيد تلك ليست سياستنا ولا وجهة نظرنا وليست رؤيتنا لمستقبل العراق الذي نتطلع إليه، نحن نواصل دعم الحكومة العراقية في بغداد التي يقودها رئيس الوزراء الدكتور حيدر العبادي ونحاول مساعدته وهو يجابه تحديات حقيقية في بلده " إن الرد الأمريكي من قبل جون كيري يعكس بوضوح مدى تباين المواقف في أمريكا تجاه العراق فمرة من يقف مع العراق في وحدته ومرة من يسعى إلى تزييق وحدة العراق لكن تظل الإرادة الوطنية هي الأداة والوسيلة المناسبة لمواجهة هذه التحديات فقد أكد بيان صادر عن المكتب الاعلامي لرئيس الوزراء الدكتور حيدر العبادي، ان التعليقات المنسوبة للجنرال الأمريكي اوبرينو بشأن احتمال تقسيم البلاد هي تصريحات غير مسؤولة وتتم عن جهل بالوضع في العراق معربا عن استغرابه من تصريح اوبرينو، مؤكدا ان العراقيين يضحون من اجل تعزيز وحدة بلدهم والدفاع عنه وهم بصدد اجراء اصلاحات كبرى تعيد للعراق مجده واصلته ويحقق الانتصار الساحق على داعش واعوانه. إن العراق اليوم يخوض تجربة صعبة موجهها الكثير من التحديات الداخلية والخارجية منها الإرهاب والتطرف والتأمر الخارجي لتفتيته لكن ليس من المستحيل الوقوف بوجه هذه التحديات وكبحها وتعزيز وحدة العراق عبر هزيمة الإرهاب مبها كانت تسمياته وتوجهاته واستعادة المناطق التي ما تزال تحت وطأة داعش، وليس الأمر صعبا فالانتصارات ما تزال تتوالى على داعش على يد القوات العراقية وستكون نهاية المعركة نصرا مؤزرا سيعكس حرص العراقيين على وحدة العراق وسيادته ولتذهب مراهنتا تجرئته إلى مذبلة التاريخ ، فالعراق للعراقيين وحدهم لن تنتهيم المؤامرات عن الحفاظ عليه وحمايته من الشر الخارجي والدخلي.

(أبو تبارك) وحفلات القتل اليومية في الموصل!

قلته سابقاً أن تقوم الجهات القضائية المختصة والمدعون بالحق الشخصي بتحريك الدعوى الجزائية بحق عناصر التنظيم المعروفين، بحصر الشهادات او تجسيع ما يوفره التنظيم من أدلة صوراً أو فيديوهات، فهذه اجراءات في الاقل ستشعر المواطنين أن هناك تحركا يتم حتى وإن كان عن بعد. ولا ادري ماذا ينتظر الساسة في نيونى من اجل استخدام هذه الأوراق في لعبة الاحتفاظ بالكراسي التي يجيدونها، أم أنهم ينتظرون من التحالف الدولي أن ينكرهم مثلما بدأ (أبو تبارك) الموق، مقيم الجامع الذي مارس دور ضحية القوات الأمنية في وقت من الأوقات. هو في حقيقة الأمر واحد من أهم قيادات داعش في الموصل!.

العلمانيون يتنفسون الصعداء.. والفاقدون أشد مكرًا وذكاءً

فقد عودتهم السلطة على ان لا يخجلوا.. وحصل من المفارقات ما يجعلك تسخر حتى من المفترض ان يكون افضلهم. فبعد يومين من تظاهرات جمعة السابع من آب صرح وزير التعليم العالي عن فضائية الحرة عراق بأنه سيعمل الآن على مكافحة الفساد في وزارته امتثالاً لأمر الجامعة.، وهذا يعني امرين: اعترافه بوجود فساد في التعليم العالي، واستمراره بالسكوت عليه لو لا دعوة المرجعية.، فاذا كان هذا منطق وزير تعليم عال وحامل دكتوراه.. فما بالك بأخرين لا يمتلكون شهادة جامعية ويحتلون مناصب عليا ما نخشاه وما نخذر منه ان التظاهرات سينحسر أمدا، اما بتسويق المطالب او الالتفاف عليها او بترضيات جزئية او بإغراءات تقدم للناشطين منهم.، او قيام الحكومة والبرلمان بالنفاهم مع اشخاص يعدونهم ممثلين عن المظاهرين يكون بينهم من هو محسوب عليهم بالقربى او المصلحة، او بشخصتها او بملل يعيد المظاهرين الى زمن كانوا قد وصلوا فيه الى حالة يأس من اصلاح الحال. عليه فانه ينبغي ان تكون هناك هيئة رأي او لجنة تنسيق تمثل المظاهرين في المحافظات التسع من علمانيين ودينيين متورين ومتقنين وأكاديميين وفنانين وشرائح اجتماعية اخرى.. تكون مهمتها وضع ستراتيجية تأخذ في حساباتها اسوأ الاحتمالات بما فيها استهداف السيد حيدر العبادي لاسواق اللب، وتضع خططا علمية وعملية لكيفية التعامل مع خصم مارك وذي وخبيث وقوي.. وان تنتخب وفداً مفاوضاً مع الحكومة يشترط على كل عضو فيه ان لا يقبل بأي عرض وظيفي او إغراء تقدمه له الحكومة او البرلمان ان حين تحقيق مطالب المظاهرين.. والإفان سفينة التظاهرات تنبقي ببحر في مهب الريح.. وان حدث واستولي عليها قراصمة السياسة.. فسيفون العلمانيون فيها أكبر الخاسرين.

وامتيازاته وحياة مرفهة وثروة طائلة، والأصعب عليه حين يكون مهتداً بمقاضاته بتهم فساد تسترد منه ما نهب وتسقطه اجتماعيا واخلاقيا وتودعه السجن. من هذه الحقيقة، وحقيقة اخرى هي ان السبائيين اختلفوا على كل شيء.. إلا الفساد، فهم اتفقوا عليه لاسيما الآن حيث اليوم يوهمهم لأن الخطر يوجددهم لا يستثنى احدا منهم، وانهم يقولون هم الأقوى موقفاً من العلمانيين وان اركوا انهم اصبحوا الآن في مرمى مدفعية ساحة التحرير. وعلينا ان نوضح حقيقة اخرى، هي ان الوزير لا يمكنه ان يكون فاسدا ما لم يكن محميا من رئيس كتلته السياسية، ما يعني ان رؤساء الكتل السياسية جميعهم فاسدون. يؤيد حكما هذا ما قاله السيد نوري المالكي بان لديه ملفات فساد لو كشفها لانقلب عليها سافلها، في اشارة صريحة من رئيس وزراء في حينه الى ان قادة ومسؤولين سياسيين كبار بما فيها كتلته منهمون بالفساد.. فضلا عن فساد آخر مشرعن باستئثارهم على ممتلكات تابعة للدولة.. وانهم ما زالوا هم المتفذين.. وهم الأقوى وان بدوا الآن هم الأضعف.. تجلى ذلك في موافقة البرلمان على حزمة اصلاحات السيد العبادي بسرعة قياسية لإدراكه بأنه صار في مرمى مدفعية الشارع، لاسيما اولئك النواب الذين تحولوا الى دلاي عارات: ان (الجز) الذي عاشه السياسايون الفاسدون وبلاد الفاسدين (على قتلهم) في الرئاسة الثلاث، سواء في حياة البذخ والرواتب والمخصصات الضخمة (مثال: راتب رئيس الجمهورية العراقية ثلاثة اضعاف راتب اوامبا) والحمايات التي يزيد عدد افرادها على عديد الجيش العراقي النظامي، والذين يقومون حتى على خدمة افراد عوائلهم.. تكون من السذاجة ان اعتقدنا انهم سيسئسلمون بسهولة لمطالب المظاهرين. ولا يفرغونكم انهم يبذلون الآن تعاطفهم مع المظاهرين.

فجأة عنوانه: الاستماتة.. ما يعني ان الفريق الالو يسعى الى تحقيق هدف مفقود فيما الفريق الثاني يريد الدفاع عن هدف موجود. وعلما، ان انفعال الغضب الجماهيري يخفت مع الزمن ان لم يتحقق الهدف بسرعة، فيما انفعال الخوف يتصاعد مع الزمن إن بقي الخطر قائما.. فلقد اسطقت تظاهرات الفرنسيين والاسبان واليونانيين حكومات هم انتخبوها فيما خفت الغضب وانتهى في تظاهرات شهدناها نحن قبل اربع سنوات. وفتيا، ان فريق العلمانيين لا يجيد فنون اللعبة السياسية، فضلا عن ان بينهم من هو مصاب بد(تضخم الأنا)، فيما فريق الفاسدين من السياسيين يمتلك المهارة والخبرة ويجيد المراوغة والمكر والخداع والنكأ والخبت ولا يلتزم بأخلاقية اللعبة. وهناك عوامل اخرى نقرر الفوز كما في لعبة كرة القدم حيث الارض والجهمور.. فلقد حصل فريق العلمانيين على موقف ايجابي من المرجعية الدينية بدعوة السيد السيستاني الى اقامة دولة دولة مدنية حديثة تحترم فيها كرامة الانسان وسلطة القانون.. وهي المرة الأولى في تاريخ العراق السياسي والديني التي تلقني فيها المرجعية بالعلمانيين، لتشكّل ضمانة لتحقيق مطالب المظاهرين، وتبني علاقة صحية جديدة مع الذين يؤمنون بالعلمانية تمهد لعراق ديمقراطي جديد.. إن وفق الطرفان في حسن استئثارها. نعم ان فريق المظاهرين الذي يضم العلمانيين يحظى بتأييد المرجعية وموقف صريح من السيد رئيس الوزراء الذي أعلن بأنه سيبضي في تحقيق الإصلاحات حتى لو كلفه هذا الأمر حياته، ما يعني ادراكه ان الفاسدين في القوى السياسية سيستهدفونه ان لم تنفع معه الضعوبون والتخريجات الدستورية التي وضعوها وسيضعونها لعرقلة تلك الإصلاحات التي تستهدفهم. فليس من السهل مطلقا ان يتخلى مسؤول في السلطة عن مكانته



د. قاسم حسين صالح

في (٣١ تموز ٢٠١٥) تنفس العلمانيون الصعداء في العراق الديمقراطي! بعد ان حاولوا في (٢٥ شباط ٢٠١١) بالتنفس في ساحة التحرير فبعثت لهم الحكومة أحد (مناضليا) ليعتلي سطح العمارة المطلة على الساحة ويعطي أوامره بخنق صوتهم. في جمعة السابع من آب ٢٠١٥.. تبدلت المعادلة.. العلمانيون مع جماهير المحرومين يملأون الساحات ،والفاسدون في الحكومة صاروا في مرمى مدفعية الشارع.. وبدأت اللعبة.. فما يجري الآن هو مباراة سياسية يخوضها فريقان: الشعب ممثلا بالمظاهرين والفاسدون ممثلة بالفاسدين باستثناء رئيس وزراءها. لكن المباراة أشواط الفوز يكون لمن يعرف فنون اللعبة.. فلنحلل الفريقين سيكولوجيا وفتيا.. ولنبدأ بفريق المظاهرين.. ما يلعب على هذا الفريق هو انفعال الغضب وفرح فردي يشبه فرح عصفور محبوس في قفص.. وانطلق، مزجوجا وفرح جمعي يشبه فرح عرس صديق.. لكنه فرح سياسي عنوانه: الكرامة.. فيما الفريق الثاني يتحكم به انفعال الخوف من خطر حقيقي صار يتهدده

سلاما يعراق

هاشم العقابي

اليوم يومك يا قضاء

فوا عجبني من قوم يدعون انهم سائررون على نهج علي بن ابي طالب ويعتبرون المنول امام العدالة إهانة. كم من مرة مثل بها علي امام شريح القاضي رغم انه خليفة المسلمين وامير المؤمنين؟ هذا هو يا أصحاب الفرق بين الشموخ والخطرة.

ما الذي حدا بجورج جرداق، وهو المسيحي، ان يكتب عن علي غير عدالته واحترامه للقضاء؟ أي امام انن اقتدى به جماعة دولة القانون الراضون لذكر أسماء المتسبب الأول بسقوط الموصل على الهواء؟

أليس لأنهم على يقين بأنه ليس بريئاً؟ البريء حين يتهم يطرب للمثول امام القضاء ليثبت براءته لا أن يأتي بشلل تصفق له على انه بريء. هاكم عن ابن ابي طالب هذه الوقفة لعلمك تتذكرون ولا أقول تعقلون لأن من لا ضمير له لا عقل له: عن ابن ابي الحديد: ان رجلا اشتكى عليا عند عمر بن الخطاب و علي جالس. فالتفت عمر إليه وقال: قم، يا ابا الحسن فاجلس مع خصمك، فقام فجلس معه وتناظرا. بعد ان انصرف الرجل ورجع علي

الى مجلسه، لاحظ عمر التغيير في وجهه فقال: يا ابا الحسن، مالي أراك متغيراً؟ أكرهت ما كان؟ قال: نعم. قال: وما ذاك؟ قال: كنتيني بحضرة خصمي، هلا قلت: قم، يا عليا اجلس مع خصمك؟ قالها لأن السلطة لم تكن عنده تساوي شسع علهه ولا تضيف له قيمة اعلى كما يراها أبو ما ننتظيها".

من بديهيات التاريخ ان أي بلد ينكسر امام عدو ليحتل ثلث ارضه ومدنه ويسبي نساؤه ويعمل السكنين في رقاب شبابه، من حق شعبه ان يسأل القائد العام

العزل مؤخرًا في ساحة التحرير. واضح انه تجنب تحويل ساحة مجلس النواب الى هجمات "للخوشية" بالسلاح الأبيض. قد تهون اذا خاف مجلس النواب لكنها لن تهون وستكون وصمة عار لا تزاح مدى الدهر ان خاف القضاء.

اليوم يومك يا قضاء. وان الله ليحبك اذ منحك هذه الفرصة لتغسل أخطاء الماضي ولتعود لأحضان العدالة. ومن يحبه الله سيحبه الشعب حتما ويغفر له ما تقدم من ذنوبه، ولكن ليس ما تأخر.

ريموت كونترول

★ تبدأ الفنانة السورية قضاء سلطان تصوير أول مشاهدتها من الدراما الرومانسية الطويلة «مدرسة الحب» مطلع شهر سبتمبر المقبل، وذلك في مواقع متفرقة في دبي وسوريا، والمسلسل تصل حلقاته إلى ٦٠ حلقة، على أن تكون كل ثلاثة حلقات منه تقدم قصة مختلفة عن باقي قصص العمل، الذي يضم نحو ٧٠ ممثلاً من مختلف الدول العربية.



★ هاجم عدد من الجمهور النجمة غادة عادل، بسبب صورة نشرتها عبر حسابها الشخصي على انستجرام، تجمعها بالمرح الشاب محمد سامي، وتضمنت صورة "غادة"، نظرة "إغراء" غير مبررة بحسب وصف الجمهور، ما عرضها للهجوم، بعدما انتقد عدد من النشطاء قيامها بهذه النظرة، معطين ذلك بأنهم لم يضعوها في هذه "الخانة" من قبل، كما طالبوها بعدم تكرارها مجدداً.



★ قرار جريء اتخذته النجمة اللبنانية كارول سماحة فور بلوغ حملها الشهر الثامن، إذ قررت كارول الابتعاد كلياً عن الوسط الفني بكل تفاصيله، ورفعت شعار "لا للمقابلات الصحفية أو الإعلامية، لا للنحول الاستديو والإصدارات الغنائية"، وبالطبع لا للحفلات حتى وضع طفلتها الأولى سلام.



★ آثار فستان النجمة اللبنانية، هيفاء وهبي، جدلاً كبيراً على موقع التواصل الاجتماعي "انستجرام"، بعدما هاجمها بعض من الجمهور بسببه، بعدما وصفوه بملابس المنزل. ولافتت النجمة اللبنانية هجومًا حاداً، بعد نشرها ٣ صور لنفسها في فستان، خاصة بعدما أعرب جمهورها عن عدم رضاه به.



كارلوس عازار لـ "المدى": تعجبنى الدبكة العراقية كثيراً وصوتي الساهر وحاتم العراقي

لو لم أكن فناناً لكنت نجاراً

بيروت/غفران حداد

كارلوس عازار مطرب وممثل لبناني اشتهر بأدواره المتأنقة من خلال مسلسلات "كبرياء وندم"، "الليلة الأخيرة"، "أجيال وباب إدريس هو العمل الذي جعله ينتقل من الهواية إلى الاحتراف، بالإضافة إلى أنه يظهر حالياً في مسلسل "عصر الحريم" حيث أن شخصيته مغايرة تماماً لدوره في مسلسل "بين بيروت ودبي" فهنا شخصيته تأتي في دور الشخص المتعجرف وهذا عكس ما أخذ عليه الجمهور عن كارلوس في مسلسلاته، كما كان له العديد من المسرحيات التي شارك بها، منها المقتش، الأيام، رباعية الخيام، عالطريق أما تجاربه الغنائية نذكر منها "التجربة الغنائية، قصة وقت، احبك واريديك، يا مجنونة، حلو الغرام" وغيرها الكثير.

"فنون المدى" اتصلت به وحوارته عن مشواره الفني في سياق اللقاء الآتي

«ما جديدك الفني لهذا العام؟» - بعد ان عرض لي في شهر رمضان مسلسل " درب الياسين" أحضر لمسلسل جديد بعنوان "لؤلؤ الليل الحزين" تأليف طوني شمعون وإخراج ايلي جبارة وفيلم سينما يعرض في صالات السينما اللبنانية في شهر شباط بإذن الله من لعام المقبل.

«وعلى صعيد الأغاني هل من جديد؟» - منذ شهرين نزلت لي أغنية بعنوان " بيوصل عرك" وأحضر لعدة أغان.

رأيك في الدراما الرمضانية؟ - المسلسلات الجديدة تحترق في عرضها لأنها تحشر كلها في رمضان والجمهور يتشتت في المتابعة لأن هناك عددا كبيرا من الأعمال وعموما في كل عام هناك الأعمال الجيدة والهائلة وكنت اتمنى لو يتم عرضها على مدى شهرين العام لكي يتسنى للجمهور متابعتها بشكل جيد.

«من الفضل في اكتشاف فننا؟» - كل شخص عملت معه له الفضل في اكتشاف شيء جديد بي ولكن في بداياتي الاولى مع المنتج مروان حداد والكاتبة منى طابع كانا قد نتجعتاني كثيرا في بداياتي واعطاني الفرص الفنية الاولى.



«من يعجبك من المطربين العراقيين؟» - الفنان كاظم الساهر وماجد المهندس وحاتم العراقي وحسام الرسام أصواتهم جميلة جداً والدبكة العراقية جميلة جدا وتعجبنى كثيرا وهي قريبة للدبكة اللبنانية

«كلمة اخيرة تحب تقولها من خلال فنون المدى؟» - إن شاء الله العراق يرجع مثل ماكان قبل، ونهدأ الأوضاع أكثر ويرتاح الشعب العراقي الذي عانى الكثير ولا يستحق ما مر به، وتحياتي لصحيفتكم على تواصلها مع الفنانين اللبنانيين.



بالفن ولم يقدم لنا ما نتمناه كثير نعم خذلتني.

«ماذا يتغير في كارلوس عازار كلما يطفئ شمعه ميلاده؟» ضج أكبر على الصعيدين الشخصي والفني.

«لو لم تكن فنانا فماذا يمكن ان تكون؟» - نجار أبواب وشبابيك لأن مهنة النجارة فن بحد ذاته.

«بعيدا عن الفن ما هواياتك؟» - الرياضة

«بأي مدرسة غنائية تأثرت؟» - الفنانين الكبارين الراحلان محمد عبد الوهاب ووديع الصافي أثرا في كثيرأ

«بماذا تفكر اليوم للمستقبل؟» - سؤال واسع جدا، ولكن بشكل موجز اريد افكر ان اقدم فنا أجمل ويترك بصمة اكبر في لبنان والعالم العربي على صعيد التمثيل والغناء.

«هل خذلتك بيروت، وانت حملتها باعمالك للعالم العربي؟» - بلدي لم يحترم الفنان وليس له علاقة

حذرك هذا اليوم

الثور ١٦-١٧ نيسان - ٢٠ نيسان
يحمل لك الحقل المالي صفقات مشمرة، بشرط أن تكون طموحا باعتدال. الظروف مستمكك من أن تكون تحت الأضواء. ستتملك اليوم الكثير من السحر.

الحمل ١٦-١٧ آذار - ١٩ نيسان
يوثر العطف دائما تأثيراً حسناً في نفسك، سيبرز جليا في هذه الفترة؛ كن حذراً جدا في أمور المال بقدر ما في علاقاتك الغرامية. مستجد حلولاً جيدة لمشاكلك العائلية.

السرطان ١٦-١٧ حزيران - ١٧ تموز
لغنا، اتك وتجاربك غير عادية ستسحرناك. النجوم ستساعدك في حل صعوباتك الصغيرة على الصعيد العاطفي؛ انت تجتذب اليك الكثير.

الجوزاء ١٦-١٧ نيسان - ١٦ حزيران
قوتك الساحرة ستزاد عشرة أضعاف وستكون مثلهما جدا لمحبة ولأن تحب. ابحت عن التشاكر، تعاون، تفاعل مع الحبيب، وبعد ذلك ستكون قصة حبك كما في الأفلام.

العذراء ١٦-١٧ أيلول
حذر من الافتراء، ومن أولئك الذين يحارلون زرع الخلافات بينك وبين اصديقاتك. هذا المناخ النجمي سيحسن علاقات حياتك بإسالة الأصحاب إلى التسامح وزيادة راحتهم المالية.

الاسد ١٦-١٧ تموز - ١٦ آب
ول أن لا تكون عدوانيا في الكلمات مع من حولك، ستجري لقاء عريبا يمكن أن يثبت أنه مفيد لك على الصعيد المهني أو الشخصي. يمكنك أن تتقدم بدون تردد.

العقرب ١٦-١٧ تشرين - ١٦ تشرين
تقوم بمحاولة لتقوي محيط عائلتك. لا تصرف مالك على نزواتك. هناك حساباتك المالية قد تظهر من جديد مما سيسبب بعض العيب، الاضافي.

الميزان ١٦-١٧ أيلول - ١٦ تشرين
لحذر من الأوهام؛ ابق صامدا في قراراتك ومخلصا لأراء مجموعتك. احذر من الخلافات مع القريبين منك؛ هذه الخلافات قد تظهر بشكل سين. تغيرات في عملك. ستقوم بمحاولة لتقوي محيط عائلتك،

الجدي ١٦-١٧ كانون - ١٦ كانون
لا تدع نفسك تغري بصفقات العمل الواعدة بأرباح عظيمة لكنها في الواقع ذات ضمانات قليلة. هذه الفترة فترة صعبة بعض الشيء، بالنسبة للقرارات الصورية في العمل.

القوس ١٦-١٧ تشرين - ١٦ كانون
لا تتق ببعض الأشخاص الذين يخفون نواياهم الحقيقية عنك، ستنتج في تعزيز موقعك المهني. إذا قررت الخروج عن الأساليب المألوفة

الدلو ١٦-١٧ كانون - ١٦ شباط
تمتلك أفكار غير عادية وربما في أكثر من مجال واحد؛ عمل باستغلالها انت في وضع يؤهلك لتكون شخصا قياديا فقط كن هادئا. حاول أن تتخلص من الروتين وتبعده عن حياتك،

وترك «بلزك» أثرا كبيرا في الأدب الفرنسي برواياته التي تتعدى الـ ٩١ رواية، وخصمه القصيرة التي يصل عددها لـ ١٣٧، وقيل إنه كان يعاني من الديون التي أثقلت كاهله بسبب الاستثمارات المحفوفة بالمخاطر التي غامر بالقيام بها، وقضى عمره فارا من دائئيه ممتقضا أسماء وهمية وفي منازل مختلفة، كما عاش مع العديد من النساء قبل أن يتزوج في ١٨٥٠ الكونتيسة هانسكا، التي ظل يتودد إليها لأكثر من سبعة عاما ولد «بلزك» في ٢٠ أيار ١٧٩٩ في مدينة تور

وتنحى عن مشاركة أي شخص على مواقع التواصل الاجتماعي المختلفة، منذ أمس، والسبب هو صورة نشرتته النجمة التركية توبا بويوكستون المعروفة في العالم العربي باسم «ليس».

الصورة أظهرت «ليس» في لوك جديد صادم، حيث تخلت عن شعرها الناعم الذي تميزت به وبدأت كالصبي المراهق، وهو ما دفع العديد من جمهورها في كل أنحاء العالم إلى التساؤل حول هذا التحول المفاجئ.

وصل الأمر بالبعض لمهاجمتها وهو ما دفع «ليس» لتوضيح الأمر والرد، حيث أكدت أنها قامت بقص شعرها والتبرع به كاملاً لإحدى مستشفيات مرضى السرطان، كما أكدت أنها فعلت هذا عن قناعة شخصية وليس بحثاً عن شهرة ولا سعياً وراء أضواء وهو ما دفع جمهورها للاعتذار لها على الفور.



رغم الطلاق.. جنيفر جرانر تشارك بن أفليك الاحتفال بعيد ميلاده

احتفل النجم الأمريكي المشهور بن أفليك، بعيد ميلاده الـ ٤٣ مع زوجته السابقة جنيفر جرانر وأطفاله الثلاث «فيليبس - ٩ سنوات، وسيرافيتا - ٦ سنوات، وصموئيل - ٣ سنوات». واحتفل الزوجان - اللذان انفصلا في مايو الماضي - بعيد ميلاد «بن أفليك» في مطعم هاري بوتر المشهور بولاية أورلاندو بالولايات المتحدة الأمريكية وتعتبر هذه هي المرة الأولى التي يظهر فيها بن أفليك مع زوجته البالغة من العمر ٤٣ عاماً، بعد عودتهما من الرحلة التي قضياها في جزر البهاما الشهر الماضي.



نيكي ميناج تحاول تقليد مايلي سايروس



نشرت النجمة العالمية، نيكي ميناج، صورة لها عبر حسابها الشخصي بموقع التواصل الاجتماعي، انستجرام، وهي تخرج لسانها بشكل مثير، على طريقة منافستها مايلي سايروس واشتهرت «سايروس» بهذه الصور في الفترة الأخيرة، التي تخرج فيها لسانها بهذا الشكل، وهذه الطريقة، ما جعل «ميناج» في محور الاتهما بأنها تقلد غريماتها التقليدية. وكانت سايروس قد أثارت، اشمئزاز جمهورها، من جديد بعدما نشرت صورة عبر حسابها الرسمي بموقع التواصل الاجتماعي «انستجرام»، تقدمها وهي متسخة بشكل قبيح وأعرب بعض من جمهورها عن اشمئزازهم بعد رؤية الصورة، مطالبين إياها بجدفها، وهو ما لم يتم بالطبع

الخزاعي الذي أستعاد "معركة أحد"

"هل النبي محمد" ص" هو المسؤول عن معركة أحد لأنه كان بمثابة القائد العسكري، أم الرماة " يتوقف المتحدث قليلاً ثم يضيف: " هذا مثل ولهذا اقول هل يجوز محاسبة النبي " ص" على الهزيمة في معركة أحد "

هذه الفقرة هي الأخطر في حديث النائب عن دولة القانون عامر الخزاعي القائم سابقاً بأعمال "خيمة المصالحة المستدامة" ، خلال حوار عرضته قناة الاتجاه امس بعد ظهور تقرير لجنة التحقيق بأحداث الموصل.

اذن لا بد ان يكون الدين في خدمة السياسة، وائتلاف دولة القانون في خدمة نوري المالكي ، هذه ببساطة النتيجة الوحيدة التي تخرج بها بعد مشاهدتك للحوار الذي أجري مع الخزاعي او للمؤتمر الصحفي الذي عقده ائتلاف دولة القانون وفيه - والحمد لله - اطل علينا مجدداً الحاج كامل الزبيدي ليعلم ان حزب "الثلة" لا يزال يتصدر المشهد السياسي، وهو مصر على ان يخطف مستقبل البلاد نحو المجهول ، والناتج من المشهدين ان البعض مصرون على ان نعيش مع النظرية التي تقول ان المسؤول ولي أمر شرعي للناس والخروج عليه محرم، وليس مهماً ماذا فعل هذا المسؤول، وما حجم الخراب الذي اصاب البلاد من خلاله، فلا يهم ان يصل عدد المهجرين بسبب أحداث الموصل الى ثلاثة ملايين ونصف، وعدد القتلى يدخل موسوعة غينيس لارقام القياسية، وليس مهماً معرفة حجم الاموال التي نهب، ما دام المواطن متعود على شد احزمة التكتشف.

عامر الخزاعي وهو الذي ينتمي الى حزب اسلامي، نراه وهو ينتقي من تاريخ الاسلام ما يدعم حديثه ، يغرق في التناقضات، فمرة يقول هذا مثال ، واخرى يقول انا الذي احدد المقارنة، ويستشهد بمعركة أحد محاولاً استخراج مبررات تثبت عدم مسؤولية المالكي عما حدث، ويرغم انه "حاج" بامتياز وقيادي في حزب اسلامي، مطلوب منه ان يقرأ التاريخ جيداً، فالنبي محمد "ص" كان قد اصدر اوامر للرماة بان لايتركوا الجبال، لكنهم خالفوا الامر ونزلوا وحدث ما حدث، فيما كل شهادات الضباط الكبار والقادة ثبتت بالدليل القاطع ان المالكي اصدر اوامر للجيش بالانسحاب من المعركة.

يلوي "مولانا" الشيخ عامر الخزاعي عنق الوقائع والأحداث ليدعم موقف مسؤوله الحزبي ، ولكنه ينسى ان مثل هذه الامثلة يمكن ان تستخدم في تبرير ما فعله صدام حسين في الكويت مثلاً .

ونظرية القياس أيضاً ، نرى ائتلاف متحدون التابع للحزب الاسلامي يصف تقرير اللجنة بـ "الشيطاني" ويعيد كل البعد عن وصايا الخالق العظيم .. لماذا لان التقرير وضع اسم محافظ الموصل ضمن قائمة المتهمين ، وكان الاخرى به ان يضع اسم محافظ ذي قار.

اللهم لا تعاقبنا بجهل رجال السياسة واعصم هذا الشعب من سماع احاديثهم "الفلكورية".



كاركاتير

بسام فرج

صباح



جمال العتابي

السينمائي العراقي الأول ضد الإرهاب والذي من المؤمل أن ينطلق للفترة من ٨ ولغاية ١٢ / ٢٠١٥ / ١٠

وأكد مدير عام دائرة السينما والمسرح وكالة ضرورة فتح الباب على مصراعيه لكل الكتاب والفنانين، لأنه مهرجان وطني، مبيناً أن هذا المهرجان يعدّ الأول من نوعه لا في العراق فحسب بل على مستوى المنطقة والعالم.

جمال العتابي

الناقد الأكاديمي يحتفي به اتحاد الأدباء والكتّاب العراقيين بمشاركة عدد من الإباء والباحثين والتشكيليين والمجاليين في جلسة تتضمن الحديث عن تجربته الأدبية والثقافية. وذلك ضمن مناهجه الأسبوعي لصباح الأربعاء المقبل ٨/١٩ الساعة الحادية عشرة بمقر الاتحاد.

هشام عبيد الموسوي

الباحث الأكاديمي صدر له كتاب بعنوان (توجهات العمارة الحدائوية) يتناول فن هندسة العمارة في الدول العربية، وانها قد واجهت في السنوات الأخيرة من القرن الماضي وبداية القرن الحالي تحديات على مستوى المفهوم والشكل والوظيفة حيث توسعت وتشعبت اهتماماتها. مشيراً الى ان البيئة أصبحت عنصراً فاعلاً في العملية التصميمية بعد ان كانت اطاراً داعماً للمنتج المعماري.

اسماعيل الجبوري

مدير عام السينما والمسرح وكالة عقد اجتماعاً موسعاً بين مجموعة من المختصين السينمائيين ورجال أمنيين للتحادث بشأن الأعمال السينمائية المؤمل تقديمها في المهرجان العباسي.

احفظوا قصة هذا اللواء

انتهيت من قراءة ملخص تقرير لجنة الموصل المكون من ١١ صفحة. لكن هناك صفحاتٍ اعتد قراءتها عشر مرات. وانتشوق لقراءة التفصيل الموسع حين ينشر التقرير الكامل لا تنتشغلوا بادانة الملكي والنجيفي، ولا تنتشغلوا قنبر وعبدان، فكل هذه قصص ثانوية، نعم ثانوية. لان سر انهيارنا موجود في صفحاتين تسجيلان حكاية اللواء العسكري، الذي كان يسيطر على ٣٠٠ كم مربع من نينوى، وكان اللواء منهاراً قبل سقوط الموصل بسنوات، ثم انهار جدا يوم ٩ حزيران ٢٠١٤ فانهار بعده كل شيء. ولو كنت استطع، لكتبت نسخة من حكاية هذا التشكيل العسكري على جدارية عملاقة في كل مدينة وبلدة، كي نفهم وحسب، النتائج الخطيرة للاهمال والفساد ونقص الخبرة، وكي نفهم ماذا يعني الاصلاح المطلوب

وحسب التقرير فان هذا اللواء، بقي ١٠ سنوات في اخطر قاطع في البلاد، واعطى ٢٤٠ شهيداً، ولم يتم استبداله ولا اعادة تنظيمه، ولا تعويض النقص في جنوده. بل لم تتوفر لجنوده خنادق ولا مواضع للرمي، ولا مفارز معالجة المتفجرات وفوق هذا وذاك، حسب التقرير، فان نصف الجنود غير موجودين في الغالب، واللواء عملياً يدبر اموره بربع العدد، فيرهق جنوده الذين يصل واجههم الى ١٢ ساعة متتالية. كما ان العدد القليل لم يسمح بتدريب الجنود، بحيث كانوا غير متقنين حتى الواجبات الاساسية

اما امرو الوحدات فيعاونون نقص كفاءة واضح، الى درجة ان احدهم مريض جدا. والاسلحة غير كفوءة، فهي قديمة ومستولى عليها، يعني "غنائم"، بل ان الاعتد ايضا، قديمة او غنائم، وفي اللواء ٣٠٩ عجلات، العاطل منها ١٧٩، لكن الضباط يتسلمون وقودا ل٣٠٩ عجلة، ويسرقون الحصص المتبقية ايضا فان اللواء لا يمتلك اي مصدر استخباري يمكن الاعتماد عليه، وعلاقته بالسكان سيئة، وضباط استخباراته لم يخضعوا لدورات تدريبية في مجال عملهم

ويكتشف التقرير ان الضباط الفاسدين رتبوا اجازات الجنود بشكل مخالف للضوابط، كي لا يبقى سوى نصف العدد، فيوفرون طعام النصف الاخر، ليذهب الى جيوبهم، حسب التقرير. والاسوأ ان القادة العسكريين في نينوى لم يقوموا بأي زيارة لهذا اللواء. ولم يكونوا يتابعونه الا من خلال الاوراق. اما الاكثر سوءاً، فهو ان وزارة الدفاع لم تنتبه لذلك الا قبل شهر من سقوط الموصل، اما وزير الدفاع فلم يطلع على حجم خطورة الوضع الا قبل ستة ايام من سقوط الموصل

يكتب التقرير عبارة ركيكة لكنها مثيرة للمشاعر " حين ينهار لواء المشاة هذا، لكل الاسباب التي نذكر، والمنتج بموجب تقرير المفتشية العسكرية، تم تسبب تداعيات انهياره بانهايار الوحدات الاخرى، فسقط محافظة بربو عدد سكانها على ٣.٥ مليون نسمة" ان علينا الانتباه لحقيقتين. الاولى اننا لا نتحدث عن لواء في جيش سوري فقير، بل في جيش انقثنا عليه اضخم الموازنات، وتلقى من امريكا افضل المساعدات. اما الحقيقة الثانية، فهي ان الجيش ليس حالة استثنائية، بل ان دوائر الكهرباء والبلدية والشرطة والصحة والنظف والتربية وكل شيء تقريبا، تشبه حكاية هذا اللواء، بنسخة مدينة

انها ليست مؤامرة. انه الامتزاج النادر بين قلة الذوق ونقص الخبرة والفساد والاهمال والتخلف المهني. وهذه العناصر ليست خطيئة اشخاص فاسدين، بل قاعدة عمل شائعة جدا في مجتمعنا العراقي، لذلك انتشرت في كل مؤسسات الدولة، ولا تزال تتعاظم وتتفاقم وتتطور، ويدون تغيير هذه القواعد وحصول اعتراف اجتماعي صريح بهذا الخطأ في نظام القيم، لن يتغير الوضع حتى لو استبدلنا الف وزير في الشهر.

12 سؤال وسؤال

مهدي الحسيني له

أمنيته التخلص من كل سياسي فاسد ومحاسبته

بغداد/ المدي

مهدي حسن علي العبايد ممثل مسرحي وتلفزيوني ومصمم اضاءة مسرحية، أنجز عشرات الأعمال الدرامية التلفزيونية منها: مسلسل "رجال وقضية"، و"فانته بغداد"، "أبو طير"، "طائر الجنوب"، "رياح الماضي"، و"الرحيل"، وغيرها من المسلسلات والبرامج التلفزيونية.

أخيرة المدي سألته اثني عشر سؤالاً، فسألتها:

× من انت في جملة قصيرة؟

مواطن عراقي يعجز بعراقيته

× هل لديك موهبة لم تكتشف؟

اعتقد ان موهبة التمثيل لدي ويتواضع شديد لم تستثمر بشكل كامل وهناك ما لم أقدمه بعد

× نقاط القوة والضعف لديك ؟

- قوتي بصديقي مع نفسي اولا ومع الآخرين وإن سببت لي الكثير من الخسارات ولكني أبقى انا الرايح لاني لم أخسر مهدي الحسيني . نقاط ضعفي كثيرة أهمها . انا ضعيف امام بكاء أي انسان وأشاركه الدمع احيانا وخصوصا الاطفال

× ما هو الشيء الذي تتقال به؟

- أنفعاك بضحكات الاطفال وبدعاء زوجتي في



صلاتها

× تصرف بزعجك؟

- أي تصرف لاينم عن سلوك حضاري يزعجني . والإساءة للطفل او المرأة تؤنني وتوجع قلبي

× موقف محرج لا تنساه؟

- كثيرة هي المواقف المحرجة ولكني لا أتذكر واحدا الا صدقيني

قصر «فرساي» الفرنسي يخطط لإنشاء فندق فخم

باريس / رويترز
خارج بوابات منتزه فرساي، وتطل على بعض من أشهر المباني «تكلفة ترميم المباني المتهاكلة وإنشاء فندق بين جدرانها ستتراوح بين أربعة وسبعة ملايين يورو (٤،٤٤ مليون دولار و٧،٧٧ مليون دولار) وقالت صحيفة «جورنال نو ديمانش» إن «إدارة القصر دعت إلى إجراء مناقصة لإنشاء فندق في المباني الثلاثة التي ترجع إلى ثمانينيات القرن الـ ١٧ الميلادي، وتقع بيتاً للملوك

بميامي/ ١. ف. ب

بعد أربعة أعوام على موتها، لم تتوقف الأخبار حول المغنية البريطانية أيمي واينهاوس (١٩٨٣ - ٢٠١١) أكد والدها «ميتش» أخيراً أنها كانت تعتقد بأنها حامل قبيل وفاتها في ٢٣ تموز (يوليو) ٢٠١١ إثر تسبم كحولي. كلام واينهاوس الأب جاء خلال حديث إلى القناة السابعة التابعة للتلفزيون الأوسترالي، حيث هاجم الفيلم الوثائقي «أيمي» للمخرج البريطاني من أصل هندي أصف كاباديا الذي صور ابنته بأنها وحيدة. علماً بأن عائلة الراحلة سبق أن وصفت الشريط بأنه «مضلل ويحتوي على أكاذيب جوهرية»، وقال «ميتش» إنها «كانت مخطوبة للمخرج البريطاني ريج ترافيس. كانت تظن أنها حامل»، مشيراً إلى أنه وترفيس يعملان على وثائقي جديد عن صاحبة أغنية Back To Black.

بعد اربع سنوات على وفاتها

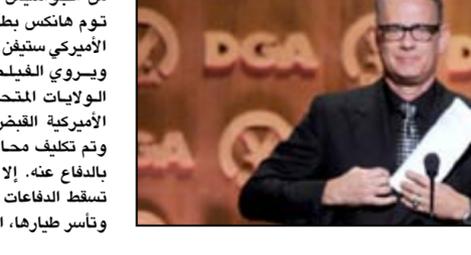
أيمي زاينهاوس كانت حاملا



أجواء الحرب الباردة تعود للسينما

حيث تبرز الحرب الباردة كموضوع لأكثر من فيلم سينمائي تم إنتاجه خلال العام الحالي وفي مقدمة هذه الأفلام فيلم بعنوان " جسر من الجواسيس" والذي يجمع بين الممثل توم هانكس و بين المخرج المخضرم الأميركي ستيفن سديلبرغ ويروي الفيلم أحداث قصة دارت في الولايات المتحدة، حيث أُلقت السلطات الأميركية القبض على جاسوس سوفيتي وتم تكليف محام أميركي (توم هانكس) بالدفاع عنه. إلا أن الأحداث تتطور حين تسقط الدعايات السوفيتية طائرة أميركية وتأسر طيارها، الأمر الذي يضطر الحكومة

نهايتها، إلا أن الحرب الباردة بين كل من الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة عادت لتلظ برأسها من خلال السينما



نيويورك/ سكاى نيوز

رغم مرور أكثر من عقدين من الزمان على



شعبة العراق

تأليف : اسحق نقاش
ترجمة : عبد الإله النعيمي



جديد دار

سبحان الله