

رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

عزى

500
16
صفحة
دينار

جريدة سياسية يومية

ملحق اليوم

http://www.almadapaper.net
Email: info@almadapaper.net

العدد (3467) السنة الثالثة عشرة - الخميس (1) تشرين الاول 2015

تابعوا قناة **المدى** على التردد
11766

البرلمان ينتظر القضاء منذ 3 أشهر لحسم ملف الحسابات الختامية

ديوان الرقابة يكشف عن 30 ترليون دينار لا تعرف أبواب إنفاقها منذ 2005

بغداد / المدى

بارسال الحسابات الختامية الى امتناع الوزارات ومؤسسات حكومية عن الاجابة على هذا الحجم من الخروقات والمخالفات المالية. ويلزم الدستور العراقي الحكومة ارسال الموازنة العامة مصحوبة بحساباتها الختامية. وبدور جنل كبير منذ 2004 حول حجم الإيرادات التي دخلت الخزينة العامة، وتوجه هم متفاوتة الى الحكومات المتعاقبة باهدار مليارات الدولارات. وكان مجلس النواب اعلن مؤخرا تسلم الحسابات الختامية للاعوام المالية من سنة 2005 - 2013، مؤكدا انه بصدد تدقيقها لاحقا.

يلق مجلس النواب حسم ملف "الحسابات الختامية" على اجابة "المحكمة الاتحادية" حول التكييف القانوني التي تأخرت رغم مرور 3 اشهر على مخاطبة الاخيرة. في هذه الاثناء، كشفت اللجنة الاقتصادية البرلمانية عن تسجيل ديوان الرقابة المالية مخالفات بـ 30 ترليون دينار فقدت اثرها مع ضياع اوراقها، كما اشار الى وجود سلف حكومية بقيمة 20 ترليون دينار مازالت مفتوحة حتى الان. وتعرز لجان برلمانية لتكؤ ديوان الرقابة

ويقول جبار عبد الخالق، عضو اللجنة المالية البرلمانية، ان "خلافًا لنيابا يدور حول الحسابات الختامية، التي ارسلتها الحكومة الى البرلمان، خلال الفترات السابقة، هل تصدر على شكل قانون أو تصدر بقرار من قبل السلطة التشريعية". ويوضح عبد الخالق، في تصريح لـ(المدى)، ان "هيئة رئاسة مجلس النواب ارتأت مخاطبة المحكمة الاتحادية لبيان الاختلاف في اعتبار الحسابات الختامية مشروع قانون أو قرار يصدره مجلس النواب".

ولفت عضو اللجنة المالية الى ان "البرلمان

أجل البت بموضوع الحسابات الختامية لحين رد المحكمة الاتحادية التي تسلمت خطابا قبل ثلاثة أشهر"، مشيرا الى ان "الاختلاف قانوني وليس سياسيا". وبين عبد الخالق ان "الدستور ينص على أن مجلس النواب يصادق على مشروع الموازنة مع الحسابات الختامية"، منوها الى ان "الحسابات الختامية لم تأت مع الموازونات الاتحادية التي أقرها مجلس النواب، في السنوات الماضية، مما جعل الأمر غير واضح بالنسبة لنا".

■ التفاصيل ص 2

البيشمركة تبعد داعش 60 كم عن كركوك وتحرير الحويجة مرتبط بمصير بيجي

بغداد / المدى

عملية تطويق الحويجة، التي مازالت تبعد عن تواجد "البيشمركة" بعشرات الكيلومترات، فضلا عن عدم تحرك قوات انطلاقا من شمالي صلاح الدين. وتعد منطقة الفتحة القريبة من بيجي نقطة ارتباط بين الحويجة وصلاح الدين. ويسيطر على اجزاء من هذه البلدة المهمة متطوعون من قبائل شرقي صلاح الدين مسنودة بقطعات عسكرية. وتفيد مصادر في قيادة العمليات المشتركة بأن القوات بدأت هجوما واسعا

■ التفاصيل ص 2

الديوانية تسجل 53 إصابة بالكوليرا

6

الزراعة: خطة الموسم الشتوي تغطي 70% من المساحة المتوفرة

5

"الطبية" يطالبون بإعادة نظام العبور

بغداد / المدى برس

وأضاف سعيد أن "هذا النظام معمول به في العراق منذ خمسينيات القرن الماضي وتم إلغاؤه بقرار من وزير التعليم العالي في أيار الماضي"، مشيرا إلى أن "هذا القرار يطبق فقط على الكليات في المحافظات الوسطى والجنوبية واستثنى المحافظات الشمالية التي لا تعترف بقرارات الوزارة غير المنطقية والعشوائية". وأصر سعيد عن "استغرابه من إعادة الطالب الناجح بتسبع مواد السنة بسبب مادة واحدة"، لافتا إلى أن "المسؤولين في وزارة التعليم العالي لا يستجيبون لمطالبنا، والوزير مصر على رأيه بتطبيق القرار بحسب ما أخبرنا به عمداء الكليات الذين يقفون مع مطالبنا ولكنهم مجبرون على تنفيذه".

■ التفاصيل ص 7

ناشطون يستعدون لاستئناف التظاهر في بغداد والمحافظات

بغداد / المدى

أية قوى اجتماعية جماهيرية تعطي زحماً لأي حركة احتجاجية، ومشاركة جمهور التيارات الصردية ستعطي زحماً اضافيا الى التظاهرات الاحتجاجية القائمة ضد الفساد والمحاصصة، مبينا ان "جمهور التيار الصردى هم جمهور عراقي متضرب من الفساد والمحاصصة والارهاب، ومشاركتهم المقبلة هي استكمال للمشاركة في احدى الجمع الماضية والتي بالفعل كان

يؤكد ناشطون مدنيون أن مشاركة التيار الصردى في التظاهرات المقبلة ستعطي زحماً قويا، لأن المطالب هي واحدة، في حين أكدوا ان الحكومة مستمرة بتسويق المطالب رغم الاحتجاجات المستمرة. ويقول جهاد جليل احد منسقي تظاهرات بغداد في تصريح لـ"المدى" ان "مشاركة

الشعار المخاتل: بالروح بالدم نفديك يا عراق !..

فخري كريم

أوشكت الحياة أن تنتهي رحلتها، ولم أسمع فيها منذ وعيت تصريفها غير شعار "أفداء الوطن بالروح والدم"، والتغني بـ "أعواد المشانق" وتحدي التعذيب في أقبية الموت المؤكد. والأمر سواء في ظل الأنظمة الجائرة، الدكتاتورية والمستبدة، أو الوطنية والقومية وتوابعات الإسلام السياسي، المتلفعة بكل تلاوين القمع ومصادرة الإرادة والتشويه الإنساني. وخلال التطورات السياسية التي تدفع قطاعات اجتماعية وسياسية إلى التفاؤل بقرب الفرج، يصبح الافتداء واجباً وطنياً وشاغفاً يطلب الخلاص، تتجرأ الحرية والديمقراطية فيها لتصبح حقاً مكتسباً للداعين إلى الفداء، وتحريماً لـ "أعداء الشعب".

وحتى في تلك المراحل التي أصبح فيها الشعب شعبين، قسمتهما خيارات الأحزاب ومصالح تنطوي عليها، تمتد أحياناً خارج الحدود وعبر البحار والمحيطات، فإن الافتداء والتضحية حصدا الأرواح وجرداً الإيرادات من القسمين المتعارضين في الشعب الواحد المنقسم على نفسه تحت شعار "بالروح والدم"، ولم يكن لأحدهما خيار غير الافتداء دون السؤال عن الحصيلة

ومع تقادم الزمن وتوالي الأنظمة والحكومات والزعامات، صار "الفداء" وشعارات "الموت" والصعود إلى المشقة" والتغني بمجد التضحية بالغالي والنفيس "ثقافة سائدة" تحولت إلى أيقونة وطنية يفخر بها كل بيت عراقي، حينما كان موقعه: مع النظام والحكومة القائمة أو في مواجهتهما بالوسائل السياسية أو بالكفاح المسلح أو بالصمت الاستنكاري...!

لم يتغير المشهد، فكل مظاهرة تخرج ترفع شعار "بالروح والدم نفديك... وفي كل مرة يكون الوطن موضوعاً للفداء يرمز إليه بحزب أو قائد أو زعيم، حتى نال التعب من البعض الذي تاه عليه الهدف، فصار الرمز "أيا كان"!

كنا، ونحن نريد الشعار أو نتابع من يريده بحماسة أو على كراهة منا في البدايات الأولى لوعينا الوطني، نضمر في لا وعينا شعوراً غامضاً، أو يراودنا إحساس مريب باننا ونحن نهتف نطل على وعد مؤكد بحياة أجمل وتغيير قادم بجنة على الأرض، وفضاءات للحرية تتسع للناس دون تفرقي أو تمييز... والغريب أن ما كان مضمراً من تمنيات ووعد لم يخضع لمعاينة ورغم ما أصبنا به من كوارث ونوائب وما نجم عنها، جاءت على الضد من أبسط ما كان تمنياً بالخلاص الوطني أو نهاية لعذابات ومعاناة قردية.

ثم جاء الزمن الذي أصبح فيه شعار "الموت افتداء" بكل صياغاته التي تجرد الحياة من "قدسيتها"، طقساً منفصلاً عن معناه ومدلولاته وأسباب نزوله على الناس وهم يتغنون بالوطن وقيمه ووعوده. ومع صارت العذابات التي ترافق حياتنا في كل عهد جديد نوعاً من "الاعتیاد". وكأنها جزء من متطلبات الشعار نفسه، موتاً بطيئاً متدرجاً فداءً للوطن. والوطن نفسه يضيع ويتسرب من بين أيدينا، مع اللحظة الأولى لعودة الوعي الذي غيبتنا عنه، وتلمس ما نحن فيه وما وصلنا إليه، ليفقد معناه وما ينطوي عليه من قيم نبيلة سامية، وليتحول إلى مرادف للموت والعذاب والكوارث وكل ما لا صلة له بالحياة ومفاهيمها وما تعبر عنه من تجليات مبهجة جميلة، وما ينبغي أن تكون عليه الجنة على الأرض...!

في كل جمعة أتابع المظاهرات المطالبة بـ "الحياة"، إذ هذه هي الدلالة الوحيدة للمطالب التي حرّضت العراقيين للخروج والاحتجاج ورفض الرئانة التي باتت تحيط بهم من كل صوب، وهي المعنى المباشر للإصلاح والتغيير: انتظروا شعرا، يرفض الموت تحت أي باب من الأبواب، ويعان جهارا التمسك بقديسة الحياة، ويطلب بإعادة معانيها التي استلبتها الأنظمة المستبدة و"الوطنية" أيضاً حين قرنت الوطن بالموت المجاني والافتداء العبيئي...

فكرت، وأنا أتابع تكرر نفس الشعار: "بالروح بالدم نفديك يا عراق" : أليكون هذا الشعار وتلويحاته من بين الأسباب التي دفعت وتدفع عشرات الآلاف من شبيبتنا الذين أحبطهم الشعار الذي صار "أيقونة" يجري العبث بمعانيها، تارة باسم الوطنية والقومية وأخرى متلفعة بالدين والمذهب، وراء ظاهرة اليأس من الوطن حتى بالمعاني التي ضاعت في زمن الفساد والرئانة، والبحث عن وطن بديل، لا يشترط الموت للعيش الآمن الكريم فيه؟

■ التفاصيل ص 6

واشنطن تخشى تجسس روسيا على أسرارها العسكرية في العراق

العبادي يناقش مع أوباما وبايدن الدعم في مجال الاقتصاد والتسليح

خاطفو العمال الأتراك يفرجون عنهم في قضاء المسيب

إنترنت الجيل الثالث

تخفيض لغاية

50%

سعر أقل. ميكابايت أكثر. صلاحية أطول للاشتراك اتصل على #321*

هذا العرض يطبق على مجموعة من الباقات

زين. عالم جميل

3.9G Internet

www.iq.zain.com

البرلمان ينتظر القضاء منذ 3 أشهر لحسم ملف الحسابات الختامية ديوان الرقابة يكشف عن 30 ترليون دينار لا تعرف أبواب إنفاقها

□ بغداد / محمد صباح

يعلق مجلس النواب بحسم ملف "الحسابات الختامية" على اجابة "الحكمة الاتحادية" حول التكييف القانوني التي تأخرت رغم مرور ٣ اشهر على مخاطبة الاخيرة.

في هذه الاثناء، كشفت اللجنة الاقتصادية البرلمانية عن تسجيل ديوان الرقابة المالية مخالفات بـ 3٠ ترليون دينار فقدت اثرها مع ضياع اوراقها، كما اشار الى وجود سلف حكومية بقيمة ٢٠ ترليون دينار مازالت مفتوحة حتى الان.

وتعزو لجان برلمانية تلكؤ ديوان الرقابة برسائل الحسابات الختامية الى امتناع الوزارات ومؤسسات حكومية عن الاجابة على هذا الحجم من الخروقات والمخالفات المالية. ويلزم الدستور العراقي الحكومة ارسال الموازنة العامة مصحوبة بحساباتها الختامية. ويدور جدل كبير منذ ٢٠٠٤ حول حجم الإيرادات التي دخلت الخزينة العامة، وتوجه تهم متفاوتة الى الحكومات المتعاقبة باهدار مليارات الدولارات.

وكان مجلس النواب اعلن مؤخرا تسلم الحسابات الختامية للاعوام المالية من سنة ٢٠٠٥ - ٢٠١٣، مؤكدا انه بصدد تدقيقها لاحقا.

ويقول جبار عبد الخالق، عضو اللجنة المالية البرلمانية، ان "خلفا نيايبا يدور حول الحسابات الختامية، التي ارسلتها الحكومة الى البرلمان، خلال الفترات السابقة، هل تصدر على شكل قانون أو تصدر بقرار من قبل السلطة التشريعية". ويوضح عبد الخالق، في تصريح



مجلس النواب

ل(المدى)، ان "هيئة رئاسة مجلس النواب ارتأت مخاطبة المحكمة الاتحادية لبيان الاختلاف في اعتبار الحسابات الختامية مشروع قانون أو قرارا يصدره مجلس النواب". ويلفت عضو اللجنة المالية إلى ان "البرلمان أجل البت بموضوع الحسابات الختامية لحين رد المحكمة الاتحادية التي تسلمت خطابنا قبل ثلاثة أشهر"، مشيراً الى ان "الاختلاف قانوني

وليس سياسياً". وبين عبد الخالق ان "الدستور ينص على ان مجلس النواب يصادق على مشروع الموازنة مع الحسابات الختامية"، منوها الى ان "الحسابات الختامية لم تأت مع الموازونات الاتحادية التي أقرها مجلس النواب، في السنوات الماضية، مما يجعل الأمر غير واضح بالنسبة لنا". بدورها توضح النائبة نجيبه نجيب،

عضو اللجنة الاقتصادية، أنه "من خلال الحسابات الختامية وبياناتها نتعرف على وجوه الصرف لأية موازنة"، لافتة إلى أن الحكومات السابقة "لم ترسل الحسابات التسع سنوات الماضية لأغلب الوزارات تقدر بـ 2٠ ترليون دينار لم يتم تصفيرها وازدادت تجميدت، في حديث مع (المدى)، ان "الحكومة الحالية وفور مباشرتها بمهامها صادقت على الحسابات الختامية وارسلتها لمجلس النواب"، مشيرة إلى

ان "مجلس النواب عرض الحسابات الختامية على المستشارين القانونيين للتوضيح كيفية تمريرها برلمانها هل سيكون قانون أو قرار".

وتابعت عضو اللجنة الاقتصادية في البرلمان بالقول "أثبتت الحسابات الختامية الكثير من الملاحظات المشخصة من قبل ديوان الرقابة المالية الذي يسأل الوزارات ودوائر الدولة عن خروقات مالية في عملها"، مؤكدة ان "هذه المؤسسات الحكومية عجزت عن الاجابة عن استفسارات ديوان الرقابة".

وتقول النائبة الكردية ان "بعض المخالفات المالية شخصت من قبل ديوان الرقابة المالية ولم تتخذ الإجراءات اللازمة على هذه المخالفات"، مؤكدة ان "العائق الذي أخر وصول الحسابات الختامية الى البرلمان هو امتناع دوائر الدولة المختلفة عن الاجابة على اسئلة ديوان الرقابة المالية عن هذه الخروقات".

وتلفت نجيب إلى أن "من ضمن المخالفات التي سجلها ديوان الرقابة تحدثت عن فقدان أو ضياع مبالغ تقدر بـ ٣٠ ترليون دينار بعد فقدان الوثائق الرسمية التي تثبت وجود هذه الأموال في هذه الدائرة أو تلك المؤسسة من خلال حرق بعضها أو اغتيال بعض الأشخاص المسؤولين عنها". وتعضي النائبة المخضرمة بالقول ان "السلف التي منحت خلال التسع سنوات الماضية لأغلب الوزارات تقدر بـ 2٠ ترليون دينار لم يتم تصفيرها وبقيت مفتوحة إلى الان"، وتؤكد ان البرلمان يسعى لمعرفة مصير هذه الاموال "هل سرقتم أو تعرضت للاهدار".

نقطتين تناحرة

■ مازن الزبيدي

أوباما وغرفة بغداد

منذ ١٩ ايلول ٢٠١٤ والولايات المتحدة الأميركية تقود تحالفا دوليا ضد داعش يتكون من ٦٠ دولة. وبحسب المعطيات الرسمية فان هذا التحالف شن نحو ٩ آلاف غارة ضد التنظيم الارهابي في سوريا والعراق، اي بمعدل ٢٤ غارة يوميا.

ورغم ان التحالف يؤكد نجاحه بقتل ١٠ آلاف ارهابي منذ بدء اعماله، الا ان السيناتور العتيدي جون ماكين، رئيس لجنة التسليح في الكونغرس، كشف عن ان ٧٠٪ من غارات التحالف الدولي لا تقوم بقصف اهدافها، وتعود الى قواعد سالمة، يكامل عدتها الحربية!

فبعد عام كامل مع عمر "التحالف الدولي"، والذي انطلقت اعماله بعد شهرين من مأساة جبل سنجار والنزوح المسيحي من نينوى، يجد نفسه في موقف محرج وهو يكتفي باصدار البيانات والارقام التي لاتعني شيئا على ارض الواقع تماما. فلا تم تحرير مدينة، ولم تراجع داعش، ولم يعاد تأهيل الجيش العراقي. لست من يقول هذا بالطبع، فالكونغرس الاميركي، بالجمهوريين من اعضائه والديموقراطيين، عكف طيلة ٦ اشهر على اعداد تقرير، بعد "استشارة العشرات من وكالات المخابرات"، وتوصل الى نتيجة مفادها ان ادارة الرئيس الاميركي لم تساهم بمنح انضمام آلاف المسلحين لداعش وتدفعهم على العراق وسوريا. ويشير التقرير الى ان اعداد المنضمين الى التنظيم تضاعف من ١٥ ألف العام الماضي الى ٣٠ ألف خلال العام الجاري.

في مثل هكذا حالة، يواصل التحالف الدولي ذاته تحفظاته واشترطاته على مواجهة داعش. عراقيا، لا يقبل التحالف الدولي العمل مع الحشد الشعبي لتحرير الموصل لانها مقربة من ايران، كما يرفض مساعدة "وحدات حماية الشعب" لانها مقربة من الاتحاد الوطني الكردستاني المقرب بدوره من ايران. واخيرا اعطى الضوء الاخضر لضرب الـ PKK كدفن لانسواء انقرة تحت مظلة.

نتيجة لهذا الجدل البيزنطي فقد سيطر داعش على الرمادي العراقية وتدمر السورية في وقت واحد من ايار الماضي. ماذا فعل التحالف الدولي؟ لقد انشغل قادة التحالف بالتبوير والقاء اللوم على حليفهم العراقي. فسعنا وزير الدفاع الاميركي يقول ان "الجيش العراقي بلا ارادة للقتال"، متناسيا ان قواتنا قاومت اكثر من ١٧ شهرا، ولم تفقد الرمادي الا بعد تولي التحالف الدولي مهامه في المناطق الغربية.

الاحباط واضح على وجوه العراقيين من تحالف يواصل "الاسترخاء" في مواجهة داعش الذي لم يتوقف عن قضم الارض وتجنيد المسلحين عبر ٢٠٠ الف تغريدة يوميا على "تويتر"، وفقا لتقرير الكونغرس.

حتى هذه اللحظة يتساءل العراقيون عن سبب عدم قيام التحالف الدولي بقطع خطوط الامداد بين الرقة السورية والموصل والانبار العراقيين، وعدم الضغط على تركيا لمنع تدفق المسلحين عبر حدودها.

لقد مر عام كامل على احتكار الاميركان واصدقائنا الاخرين الحرب على داعش، لكننا لم نشهد تغيرا على ارض الواقع، لا سيما مع رفض ادارة الرئيس اوباما المتواصل الانخراط المباشر في حروب المنطقة. فمازال اوباما وفيما لستراتيجيته التي أكدت على "احتواء" داعش والعمل على عدم تمدده خارج العراق وسوريا ولكن من دون ارسال قوات اميركية.

لكن دخول روسيا على خط الازمات من شأنه ان يكسر هذا الاحتكار والتردد الغامض والتعجيل بانتهاء اكبر خطر يواجه العالم الحديث. فلم يعد داعش خطرا محليا مع وجود ٥ آلاف مسلح اجنبي في صفوفه بامكانهم التحرك برشاقة بين دول "الشنغن" وصولا الى اميركا، بحسب تقرير الكونغرس. لقد اسس بوتن "غرفة بغداد" للتسيق الامني العسكري في المنطقة، وعلى اوباما دخول هذه الغرفة اذا ما اراد عدم تكرار مأساة ١١ سبتمبر مرة ثانية.

مجلس النواب يناقش صلاحيات الرئيس في تنفيذ أحكام الإعدام معصوم يبحث مؤتمر "إعمار العراق" مع وزير بريطاني

□ بغداد / المدى برس

حث رئيس الجمهورية، فؤاد معصوم، أمس الثلاثاء، الأطراف الإقليمية والدولية الصديقة على المساعدة في إنجاح مؤتمر إعادة إعمار العراق في ظل الحرب ضد الإرهاب، في حين أكدت بريطانيا دعمها للمشروع واستعدادها رفع مساهماتها في إعمار العراق.

جاء ذلك خلال استقبال رئيس الجمهورية، في قصر السلام، وسط بغداد، وزير شؤون التنمية الدولية البريطاني، ديزموند سوين والوفد المرافق، لبحث "الاستعدادات الخاصة بمؤتمر إعادة إعمار العراق"، بحسب بيان رئاسي تسلمت (المدى برس)

نسخة منه. وأوردت الرئاسة في بيانها، أن "معصوم وسوين، استعرضا خلال اللقاء، مجمل التطورات الاقتصادية والسياسية والأمنية وجهود الإصلاحات ومساعي المصالحة الوطنية". وشدد رئيس الجمهورية، على أهمية "العمل الجاري مع جميع الأطراف الإقليمية والدولية الصديقة لتأمين المساعدة لإنجاح أعمال المؤتمر والوصول إلى أهدافه المنشودة، خصوصا في هذه الظروف التي يخوض فيها العراق حربا ضد الإرهاب وفي ظل مشكلات مالية واقتصادية معروفة". من جانبه أكد الوزير البريطاني أهمية "الدور الكبير المبذول من قبل رئاسة الجمهورية في تلك المسارات،

وضرورة المؤتمر ونجاحه"، مبدياً "دعم المملكة المتحدة للمشروع واستعدادها رفع مساهماتها في إعمار العراق". وحضر اللقاء، وفقاً للبيان، رئيس ديوان رئاسة الجمهورية، نصير العاني، ورئيسة دائرة أوروبا في وزارة الخارجية، صفية السهيل، وسفير المملكة المتحدة في بغداد، فرانك ريموند بيكر. يأتي هذا في الوقت الذي، أعلنت فيه اللجنة القانونية البرلمانية، أمس الأربعاء، عن استضافة مستشاري رئيس الجمهورية للتحقق بشأن آليات المصادقة على أحكام الإعدام، وفيما أكدت أن اللجنة ستناقش صلاحيات رئيس الجمهورية، أشارت إلى مناقشتها قوانين الأسلحة والخدمة المدنية والبطاقة الوطنية.

وقال رئيس اللجنة القانونية محمود الحسن، في حديث لعدد من وسائل الإعلام بينها (المدى برس) داخل مبنى البرلمان، إن "اللجنة القانونية النيابية استضافت، مستشاري رئيس الجمهورية خالد شواني وأمير الكتاني لمناقشة المصادقة على تنفيذ أحكام الإعدام التي وصلت إلى رئاسة الجمهورية"، مبيناً أن "اللجنة القانونية ستناقش صلاحيات رئيس الجمهورية". وأضاف الحسن، أن "اللجنة ستناقش اليوم مشروع قانون الأسلحة وقانون الخدمة المدنية وقانون البطاقة الوطنية التي أحييت إلى اللجنة من قبل رئاسة البرلمان من أجل تمريرها وعرضها على مجلس النواب للقراءة والتصويت لاحقاً".

أوغلو "يفرد" شاكرًا جهود "الأصدقاء العراقيين"

خاطفو العمال الأتراك

يفرجون عنهم في قضاء المسيب

□ بغداد / المدى

اعلن رئيس الوزراء التركي أحمد داود أوغلو، على حسابه في تويتر أمس الأربعاء أن خاطفي ١٦ عاملاً تركيا في العراق أطلقوا سراحهم، وأنهم الآن لدى مسؤولي السفارة التركية في بغداد، بحسب رويترز.

وقال أوغور دوغان، الرئيس التنفيذي لشركة نورول المباشرة التي يعمل بها ملعب كانوا يعملون في تشييده، وسط بغداد، على أيدي جماعة مسلحة هددت بمهاجمة المصالح التركية في العراق ما لم تلب مطالبها.

وقال أوغور دوغان، الرئيس التنفيذي لشركة نورول المباشرة التي يعمل بها العمال الأتراك، إن من المتوقع عودتهم إلى تركيا يوم الأربعاء أو الخميس بعد أخذ أقوالهم. وظهر العمال يوم الثلاثاء في تسجيل مصور نشر على الإنترنت يحمل تعهداً بإطلاق سراحهم بعدما دعمت الأمم المتحدة اتفاقاً لتخليص مزارعين سوريين يحاصره مقاتلو المعارضة الذين تدعمهم تركيا.

وقال داود أوغلو في تغريدات على تويتر "استقبلت سفارتنا في بغداد لتوها العمال الستة عشر المخطوفين. تحدثت إلى بعضهم عبر الهاتف. الحمد لله هم بصحة جيدة ويستعدون للعودة في أقرب وقت ممكن". وتب يقول "أشكر

مجلس النواب الأصدقاء العراقيين الذين بذلوا جهوداً مكثفة من أجل عمالنا". وبتوسطه عن شروط إطلاق سراح العمال، قال فاروق قايمجي، السفير التركي لدى العراق، إنه لم تتم مناقشة أي شروط. وأضاف لرويتز "هم في صحة جيدة ولا توجد لديهم أي مشكلة". وسعت بغداد جاهدة لكبح جماح الجماعات الشيعية المسلحة التي ينظر لها على أنها أداة ردع حاسمة في مواجهة تنظيم داعش الذي سيطر على مساحات واسعة في شمال وغرب البلاد. وشهدت المدينة أيضاً في السنوات الأخيرة انتشاراً لعصابات إجرامية مسلحة تنفذ جرائم قتل واختطاف وابتزاز.

من جهتها، أعلنت قيادة عمليات بغداد، أمس الأربعاء، العثور على ١٦ عاملاً تركيا المطلق سراحهم مؤخراً شمالي بابل، فيما أكدت نقلهم إلى السفارة التركية في بغداد. وقال العميد سعد معن، المتحدث باسم قيادة عمليات بغداد، في حديث إلى (المدى برس) إن "قوة من الشرطة عثرت على ١٦ عاملاً تركيا من العمال المطلق سراحهم مؤخراً في قضاء المسيب (٤٥ كم شمال الحلة)". وأضاف معن ان "العمال نقلوا الى السفارة التركية في بغداد تمهيداً لإعادتهم الى انقرة".

□ بغداد / المدى

بحث رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي، مساء الثلاثاء، مع الرئيس الأميركي باراك اوباما العلاقات الثنائية بين البلدين وزيادة الدعم الأميركي للعراق في مجال الاقتصاد والتسليح، فيما بحثا أيضاً تقوية التحالف الدولي لمحاربة داعش.

وقال المكتب الإعلامي لرئيس مجلس الوزراء، في بيان تلقت (المدى برس) نسخة منه، إن رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي عقد اجتماعاً منفرداً مساء الثلاثاء في نيويورك مع الرئيس الأميركي باراك اوباما. وأضاف البيان جرى خلال الاجتماع مناقشة العلاقات الثنائية بين البلدين والسبل الكفيلة لتعزيزها وزيادة الدعم الأميركي للعراق في مجال التسليح والاقتصاد إضافة إلى الأوضاع في المنطقة وتقوية التحالف الدولي لمحاربة عصابات داعش الارهابية".

كما التقى العبادي بجو بايدن، نائب الرئيس الأميركي، وبحث معه قضية التسليح، بحسب بيان نشر على موقعه الإلكتروني واطلعت عليه "المدى". وبحسب مكتب العبادي فإنه جرى خلال اللقاء التأكيد على استمرار دعم العراق في مجالات التسليح والتدريب والاستشارة بالإضافة الى دعم الجهود لمواجهة تبعات انخفاض اسعار النفط من خلال تنوع مصادر الإنفاق وزيادة الصادرات وبناء القدرات المطلوبة لإنجاح الإصلاحات، كما تم مناقشة التطورات الميدانية للقتال ضد عصابات داعش الارهابية". وأجرى رئيس الوزراء سلسلة لقاءات مع زعماء الدول ووزراء خارجيتها من أجل كسب أكبر قدر من الدعم للعراق في مجال محاربة تنظيم داعش،

واصل لقاءاته على هامش اجتماع الجمعية العمومية

العبادي يناقش مع أوباما وبايدن دعم العراق في مجال الاقتصاد والتسليح



لقاء العبادي وبايدن أمس

نيويورك، بوسلاف سويتوكا رئيس وزراء التشيك والوفد المرافق له. وجرى خلال اللقاء "بحث العلاقات الثنائية بين البلدين وتدريب وتسليح القوات الامنية العراقية ومساعدة العراق في مجال الصناعات الغذائية ضمن سعي العراق لتعدد موارده المالية". كما التقى رئيس الوزراء العراقي بوزير الخارجية الإيراني محمد جواد ظريف، ووزير الخارجية الإماراتي عبد الله بن زايد ال نهيان، ورئيس مجلس الوزراء، على هامش اجتماع الجمعية العمومية للامم المتحدة المنعقد في

بحسب بيانات نشرت على موقعه الإلكتروني. وبحث العبادي مع رئيس الاتحاد الأوروبي دونالد تاسك تعزيز العلاقات بين العراق ودول الاتحاد الأوروبي ومساهمتها في مساعدة العراق بحربه ضد عصابات داعش الارهابية. جاء ذلك على هامش اجتماع الجمعية العمومية للامم المتحدة المنعقد في نيويورك حيث تم "بحث عملية التسليح والتدريب للقوات العراقية وتفعيل اتفاقية ادارة المياه ومساعدة العراق في بناء القدرات كما هنا تاسك الدكتور العبادي بالإصلاحات التي يجريها في العراق وان تساهم

أكد انضمام 30 ألف أجنبي إلى داعش خلال عام واحد

الكونغرس الأميركي: لم يمنع تدفق المقاتلين على العراق وسوريا

□ بغداد / المدى

وعمل بها أعضاء جمهوريون وديمقراطيون بلجنة الأمن الداخلي في مجلس النواب فإن الولايات المتحدة لم تبذل إلا القليل من الجهد لمنع تدفق المقاتلين. ودعا التقرير بشكل عاجل لوضع ستر استراتيجية وطنية لمواجهة تهديد مثل هؤلاء المقاتلين بتوفير معلومات أفضل سواء داخل الولايات المتحدة أو على المستوى الدولي. وقبل عام قدرت السلطات وجود ١٥ ألف مقاتل

أجنبي في سوريا بينهم مئة أميركي، وقال التقرير إن بضع عشرات المقاتلين قد عادوا للولايات المتحدة وإن هناك خمسة آلاف مقاتل الآن يحملون جوازات سفر غربية تتيح لهم دخول الولايات المتحدة دون تأشيرات. وقال العضو الجمهوري بمجلس النواب مايكل مكيول وهو رئيس اللجنة في مؤتمر صحفي "الإحصاءات تدعو للقلق. اعتقل نحو ٧٠ من أعضاء تنظيم داعش في الولايات المتحدة العام

الماضي". وقال رئيس اللجنة إن الخطوة التالية هي وضع تشريع على أساس ٣٢ نتيجة خلص إليها التقرير الذي أعد بعد رحلة مكثفة لأعضاء اللجنة الثمانية واستشارة العشرات من وكالات المخابرات وغيرها. وفشلت الولايات المتحدة في منع غالبية الأميركيين الذين سافروا للمشاركة في حروب بالخارج. كما تبين أيضا أن مجتمعات محلية لم تحصل إلا على النزر اليسير من العون لرصد أية إشارات مقلقة.

وقال مكيول "نتفق مليارات الدولارات لقتل إرهابيين وإبقتهم بعيدا عن الولايات المتحدة لكننا نتفق القليل جدا لمنع الخطر من الداخل ولتوعية هذه المجتمعات". وأصدرت اللجنة التقرير بينما ترأس الرئيس الأميركي باراك أوباما قمة الجمعية العامة للأمم المتحدة لتسليط الضوء على جهود المجتمع الدولي لمواجهة داعش والتعامل مع قضية المقاتلين الأجانب والتصدي للتطرف المتسم

بالعنف.

وانتقدت الدراسة أيضا حكومات أجنبية خاصة في أوروبا لفشلها في اتخاذ أية إجراءات كمطابقة المسافرين بقوائم ترقب الوصول للإرهابيين أو محاولة كشف جوازات السفر المزورة. ونظرت الدراسة أيضا في استخدام المتشددين لواقع التواصل الاجتماعي من أجل تجنيد الأجانب. وأشار مكيول لوجود حوالي ٢٠٠ ألف تغريدة للتنظيم بموقع تويتر كل يوم.

البرلمان يطالب الحكومة بتوضيح تفاصيل الاتفاق الاستخباري

واشنطن بوست: العراق يُدشن مركز عمليات "التحالف الرباعي" خلال أسبوعين

□ ترجمة المدى

قال مسؤولون إن العراق يعتزم إقامة مركز مشترك لتبادل المعلومات الاستخباراتية مع سوريا وإيران وروسيا لمحاربة مجموعة داعش، في خطوة من الممكن أن تزيد من تهميش الولايات المتحدة في الحرب ضد هذه المجموعة المتطرفة. وقال ناصر توري محمد المتحدث عن وزارة الدفاع العراقية إن المركز سيتم افتتاحه في غضون أسابيع أو ربما أقل.



قوات عسكرية في بيبي أريشيف

بارزاني: البشمركة تقا تل بإرادة ونشيد بدور التحالف الدولي

□ أربيل / المدى برس

أشاد رئيس إقليم كردستان مسعود بارزاني، بدور التحالف الدولي في محاربة تنظيم داعش، في حين وصف المبعوث الأمني البريطاني الخاص، قوات البشمركة بـ "الحليف الاستراتيجي". جاء ذلك خلال لقاء رئيس الإقليم مسعود بارزاني، المبعوث الأمني البريطاني الخاص تون بيكت والوفد المرافق له، في مصيف صلاح الدين، الثلاثاء، لبحث مخاطر الإرهاب على أمن واستقرار المنطقة والعالم، بحسب بيان لرئاسة إقليم كردستان، تسلمت (المدى برس) نسخة منه. ونقل البيان عن بارزاني، أنه "أشاد بدور التحالف الدولي ضد داعش"، مؤكداً أن "قوات البشمركة تواجه الإرهابيين بإرادة قوية وروح معنوية عالية". من جانبه ثمن بيكت، بحسب البيان، "دور البشمركة وتضحياتها"، واصفاً إياها بـ "الحليف الاستراتيجي والفعال في مواجهة الإرهاب وبحره". وشدد المبعوث الأمني البريطاني الخاص، على أن "قوات البشمركة محل اعتزاز وفخر كبيرين". وأوردت الرئاسة الكردستانية، أن الجانبين "ناقشا احتياجات البشمركة لمواجهة الإرهاب، والوضع الميداني في مواجهة الإرهابيين، والوضع السياسي والأمني في سوريا". وتخوض قوات البشمركة معارك مع تنظيم داعش في العديد من المناطق الواقعة في كركوك ومناطق خارج إقليم كردستان، كمخمر وزمار وسنجار وديالى، منذ العاشر من حزيران ٢٠١٤ المنصرم.

إذاعة أميركية: مئات المتطوعين يحيون يوم السلام في بغداد

□ ترجمة عبدالخالق علي

يشترك المغني سلام علي جبار مع فرقته الموسيقية هذا العام، يقول إن عشرات التفجيرات ما زالت تضرب بغداد كل شهر وليست هناك الكثير من وسائل المرح والمتعة، لذا فإن مثل هذا الحدث يعني الكثير، "حتى لو يحضر الناس يوماً واحداً في كل عام إلى هذا الكرنفال ويرتبطون بالسلام والأمل فإن ذلك أمر رائع". اليوم يجري الاحتفال على ضفاف نهر دجلة، في الشارع هناك نقاط تفتيش وأسلاك شائكة مع لوحات تحمل صور الجنود الذين استشهدوا في الحرب مع داعش. أما المتحمسين على ترخيص العزف في أحد المنزهات حضره بضع مئات من الناس، وهناك ولد كرنفال بغداد مدينة السلام. تقول "بغداد منذ تأسيسها تدعى مدينة السلام". تريد نواف تذكير الناس بذلك التاريخ، لذا كان الكرنفال يتميز بأغان عن السلام. في كل عام يختار المنظمون موضوعاً وكان الموضوع لهذا العام هو التنوع لتشجيع العراقيين للتغلب على الطائفية. تنامي الكرنفال بمرور السنين، وفي العام الحالي ضم ٥٠٠ متطوع، ورعاية بعض الشركات والكثير من الأعمال.

عن: إذاعة نيوهامبشاير

أسس الأريباء، بالتحالف الرباعي لتبادل المعلومات الاستخباراتية، وفيما دعا الحكومة العراقية لإطلاع البرلمان على تفاصيل الاتفاق الاستخباري، أكد أهمية تبادل المعلومات الاستخباراتية مع الدول بشرط "عدم المساس بسيادة البلد". وقال حمودي في بيان تلقت (المدى برس) نسخة منه، إنه "على الحكومة الاتحادية إطلاع مجلس النواب على تفاصيل مضمون الاتفاق المعلوماتي الاستخباري بين بغداد وموسكو وطهران ودمشق، معرباً عن أمله بأن يسهم في توحيد كل الجهود لمحاربة داعش بشكل أكثر فعالية وجدية".

عن: واشنطن بوست

وفي الاجتماع الذي عقد في حزيران الماضي بباريس مع وزراء من التحالف الدولي، اشتمكى رئيس الوزراء حيدر العبادي من ان العراق لم يتسلم شيئاً تقريباً رغم تعهدات الشركاء الغربيين بتجهيز الأسلحة والذخائر. من جانبه رحب النائب جاسم محمد البياتي من كتلة دولة القانون بالاتفاق معتبراً إياه تحالفاً كبيراً وجاداً حيث قال "لقد اتفقت العراق من الدعم والإجراءات غير الجادة للتحالف الدولي"، مضيفاً ان روسيا تلعب دوراً واضحاً في سوريا للدفاع عن الرئيس بشار الأسد ضد الإرهاب. يأتي هذا في الوقت الذي رحب عضو هيئة رئاسة مجلس النواب همام حمودي،

الأميركية مقارنةً بالدعم الإيراني والروسي. وقال محمد "تم اتخاذ قرار مشاركة المعلومات لأن هذه البلدان الأربعة منخرطة في محاربة الإرهاب". وأضاف ان هذا الأمر لن يؤثر على تعاون العراق مع بلدان أخرى ومع التحالف الدولي في محاربة داعش، وان قيادة المركز ستكون دورية بين البلدان الأربعة المعنية وان الأمر سيقصر على تبادل المعلومات الاستخباراتية. مع ذلك ونقلاً عن مصدر عسكري لم يكشف اسمه، ذكرت وكالة أنباء أنترفاكس الروسية ان من المقرر تشكيل لجنة لتخطيط العمليات والسيطرة على وحدات القوات المسلحة التي تقا تل داعش.

يوم سياسي

نطالب بكشف حقيقة التواجد الأميركي



علي البديري

طالب النائب عن التحالف الوطني علي البديري الحكومة العراقية والقيادات الأمنية بكشف حقيقة تواجد القوات الأميركية في الأراضي العراقية بحجة محاربة التنظيمات الإرهابية. وقال البديري إن "الشعب العراقي ومجلس النواب يرفضان تواجد القوات الأميركية البرية من جديد على الأراضي العراقية بحجة مقاتلتها التنظيمات الإرهابية"، مبيناً ان "العراق لا يتقبل إعادة التأسسة التي عانى منها شعبه أيام الاحتلال الأولى". وأضاف عضو التحالف الوطني إننا "نطالب الحكومة العراقية والقيادات الأمنية بتقديم تقارير مفصلة حول حقيقة التواجد الأميركي البري على الأراضي العراقية".

يشار إلى ان بعض المصادر في الانبار أكدت وجود قوات برية على الأراضي العراقية بهدف محاربة التنظيمات الإرهابية.

التحالف الرباعي يصب في مصلحة العراق



محمد الصيهد

دعا النائب عن ائتلاف دولة القانون محمد سعدون الصيهد بعض السياسيين للتفكير بمصلحة العراق فقط من دون الرضوخ إلى إهلاات دول الخارج، مبيناً ان التحالف الرباعي يصب بمصلحة العراق في القضاء على داعش. وقال الصيهد ان "التحالف الرباعي الذي يضم روسيا والعراق وإيران وسوريا للقضاء على داعش يمتلك المقومات الكافية بالسرعة الممكنة على عكس التحالف الدولي الذي لم يحقق أية نتائج ملموسة على أرض الواقع باعتراف مسؤوليه". وأضاف عضو ائتلاف دولة القانون ان "مصلحة العراق تقتضي القبول بالتعاون مع الدول المشكلة لهذا التحالف من دون النظر إلى المسميات الثنوية التي ذهب بعض الساسة للترويج لها، ومنها خدمة هذا التحالف للرئيس السوري ورض النظر عن طرد داعش من الأراضي العراقية".

المحاصصة أكبر آفة فساد في البلاد



هشام السهيل

شدّد النائب عن التحالف الوطني هشام السهيل على أهمية تجاوز المحاصصة الطائفية والتوافق السياسي في البلاد من قبل الحكومة، مبيناً انها "مصنع وأعظم آفة للفساد في البلاد". وقال السهيل انه "غالباً ما يحكم التوافق السياسي معظم منظومة العملية السياسية في العراق وبالتالي لايعطي مجالاً لتحقيق القانون و تحقيق الزمامة أو محاسبة مقصر أو فاسد". وأضاف النائب عن التحالف الوطني انه "ما لم يحكم رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي عملية التعاطي مع القضاء العراقي ومع المؤسسات الحاكمة على النزاهة بدءاً من ديوان الرقابة المالية والمفتشين العموميين وباقي الدوائر المعنية ثم الأجهزة الأمنية التي غالباً ما تشكو عظم أعمال الفساد فسيفقى الوضع كما هو عليه الآن بل سيزداد سوءاً".

نأمل حصول العبادي على دعم دولي لمحاربة الإرهاب



عبدالقهار السامرائي

أعرب نائب عن تحالف القوى عن أمله بحصول رئيس الوزراء حيدر العبادي خلال اجتماعات الجمعية العمومية في نيويورك على دعم دولي للنهوض بالواقع الاقتصادي والأمني، وقال عبد القهار السامرائي "نتمنى من حكومة العبادي ان تحظى بالدعم العالمي في محاربة الإرهاب كونه ليس محلياً فقط بل هو عالمي واستهدف كافة العراقيين، وبالتالي يستوجب على جميع عالم القيام بدعم العراق والقضاء على الإرهاب". وأضاف عضو تحالف القوى ان "الطلب من العبادي بث اجواء الاطمئنان للعالم الخارجي، بان العراقيين موحدون وانه يفعل كل ما هو مناسب لإرضاء كافة الأطراف المساهمة في العملية السياسية وان يذهب بهم جميعاً إلى بر الامان من خلال رؤية واضحة ساندت لكل العراقيين وان تكون الاصلاحات التي يتبناها حقيقية، وليس كما يحصل اليوم من اصلاحات تعتقد انها تشفوية ولم تلامس جرح الحقيقة في الفسدين".

سقف تطبيق الإصلاحات في البرلمان غير مطبق



عبدالعزيز الظالمي

أكد النائب عن التحالف الوطني عبد العزيز الظالمي ان ما ورد في اصلاحات البرلمان حول تحديد سقف زمني مقدر بشهر لإقرار القانون "غير مطبق". وقال الظالمي ان "القوانين غير محكومة بسقف زمني لاسباب عديدة، منها ان اغلب القوانين لا ترق الا بوجود توافق سياسي، وبالتالي أي قانون لا يكون عليه توافق سيؤخر كقانون الحرس الوطني الذي لم يقر إلى اليوم بسبب خلافات الكتل السياسية". وأكد عضو التحالف الوطني "حين يتم تجاوز الخلافات ستقرر القوانين بأسرع وقت ممكن". وأشار إلى ان اصلاحات البرلمان بتحديد شهر لإقرار القانون "غير مطبقة"، مبيناً ان "رئاسة مجلس النواب قالت في حالة عدم اقرار القانون، فانها ستقوم بإرجاعه إلى الحكومة، لذا فإن البرلمان هو المسؤول الاول والاخير عن القوانين".

المصرية للعمل خارج مصر. وتم حفر البئر الأولى (فيحاء ١) في منطقة الامتياز ومن المقرر بدء الإنتاج في تشرين الأول بمعدل مبدئي نحو خمسة آلاف برميل يوميا وسيرتفع إلى ١٥٠ ألف برميل يوميا بعد اكتمال خطة التنمية في ٢٠٢٠-٢٠٢١.

مؤتمر دعم وتنمية الاقتصاد المصري في آذار الماضي. وأكد الملا في البيان "أهمية اتفاقية الشركة التي تفسح المجال أمام قطاع البترول لأول مرة لإيجاد مصادر جديدة للنفط والغاز من خارج مصر وفتح مجالات كثيرة لشركات البترول

بجنوب العراق. وأضاف الوزير طارق الملا في بيان أن التوقيع جرى في العراق أمس الأربعاء، وأن كويت إنرجي تنازلت لصخر عن عشرة بالمئة من حصتها في منطقة الامتياز بموجب الاتفاق. يأتي ذلك تفعيلاً لاتفاق جرى توقيعه خلال

القاهرة / رويترز قال وزير البترول المصري أمس الأربعاء إنه جرى التوقيع النهائي على اتفاق شراكة بين الهيئة المصرية العامة للبترول وشركة كويت إنرجي للتنقيب عن النفط والغاز في امتياز بالبصرة



ECONOMY

اقتصاد

العدد (3467) السنة الثالثة عشرة - الخميس (1) تشرين الاول 2015

التجارة تتعاقد مع معمل سكر بابل على شراء أكثر من 200 ألف طن

وتشير التقديرات الحكومية إلى أن العراق صرف أكثر من ٣٦ مليار دولار على مشروع البطاقة التموينية منذ عام ٢٠٠٣ ولغاية عام ٢٠١٢. وكانت وزارة التجارة قد قلصت خلال عام ٢٠١٠ مقردرات البطاقة التموينية إلى (٥) مواد أساسية هي مادة الطحين، والرز، والسكر، والزيت، وحليب الأطفال، مؤكدة إلغاء بقية مقردرات البطاقة التموينية التي يمكن شراؤها من الأسواق المحلية كالبقوليات والشاي ومسحوق الغسيل والصابون وحليب الكبار.

يذكر أن الكثير من العراقيين يعتمدون على ما تزوده بهم البطاقة التموينية في حياتهم اليومية منذ بدء الحصار الدولي على العراق في عام (١٩٩١) بعد غزوه الكويت وتقدر قيمة هذه المواد بالنسبة للفرد الواحد في السوق المحلية بنحو عشرة دولارات من دون احتساب حليب الأطفال، وذلك وفقاً لأسعار في المدة التي سبقت قرار إلغاء البطاقة، في حين يتم الحصول عليها عن طريق البطاقة التموينية بمبلغ (٥٠٠) دينار فقط.

بغداد / المدى برس

أعلنت وزارة التجارة، أمس الأربعاء، تعاقدها مع معمل سكر بابل على شراء ٢٠٠ ألف طن من السكر، وفيما عدت ذلك "دعماً" للمنتج الوطني، لفتت إلى سعيها لنقل البطاقة التموينية إلى المحافظات.

وقالت الوزارة في بيان تسلمت (المدى برس) نسخة منه إن "خطوات دعم المنتج الوطني بدأت من خلال التعاقد مع معمل سكر بابل لشراء أكثر من ٢٠٠ ألف طن من السكر والاستمرار بإجراء التعاقدات في المستقبل، فضلاً عن التعاقد مع شركات وزارة الصناعة من خلال الاتفاق الذي حصل بين الوزارتين".

وأضاف البيان أن "أولوية عمل الوزارة الآن تأتي لدعم القطاعات الصناعية الغذائية وتطوير القطاع الخاص ودعم المنتج الوطني"، لافتاً إلى أن "الوزارة تتبنى موضوع نقل البطاقة التموينية إلى المحافظات والاعتماد على المنتج الوطني العراقي والصناعات الوطنية".

الزراعة: خطة الموسم الشتوي تغطي 70% من المساحة المتوفرة

الملوحة والجفاف".

وأكد القيسي، أن "المحور الثاني يتمثل باستخدام تقنيات الري الحديث التي تتحمل الوزارة نصف تكلفتها، والفلاحون أو المزارعون النصف الآخر على شكل أقساط تدفع على مدى عشر سنوات، لترشيد مياه السقي"، مشدداً أن "البرنامجين كفيلان بزيادة الغلة والإنتاج وتعويض النقص الحاصل بسبب شح المياه".

وكانت اللجنة الاقتصادية في مجلس الوزراء، قد وافقت على المقترحات المقدمة من مكتب رئيس الحكومة، ووزارة التجارة، بشأن تطوير المنتج المحلي والاستغناء عن استيراد الحنطة الأجنبية وتحسين الطحين المحلي استناداً إلى المواصفات العراقية لمنتجات الحنطة من الدقيق المستعمل في صناعة الخبز رقم (٣٧).

يشار إلى أن وزارة الزراعة قد أكدت أنها وضعت خطة خمسية تبدأ من العام ٢٠١٥ الحالي للحفاظ على الأمن الغذائي في البلاد وتعويض النقص الذي سببه استيلاء (داعش) على مناطق واسعة من محافظات نينوى وصلاح الدين وكروك وديالى والأنبار.



لأوانه "تقدير كمية الإنتاج الزراعي للموسم الشتوي المقبل، مع احتمال أن يكون قريباً جداً من ذلك الذي تم الحصول عليه بالموسم السابق". وتابع القيسي أن "لدى الوزارة خطة لزيادة إنتاجية الدونم باستخدام بذور عليا ذات إنتاجية عالية ومقاومة

لأوانه "تقدير كمية الإنتاج الزراعي للموسم الشتوي المقبل، مع احتمال أن يكون قريباً جداً من ذلك الذي تم الحصول عليه بالموسم السابق". وتابع القيسي أن "لدى الوزارة خطة لزيادة غلة وحدة المساحة بالنسبة

الفلاحين الـ ٢٠٪ المتبقية". وأوضح الوكيل الفني لوزارة الزراعة أن "الوزارة مستعدة لتوزيع الأسمدة، المركبة والداب والبوريا قريباً على الفلاحين والمزارعين، بموجب الخطة الزراعية المقررة"، عاداً أن من السابق

بغداد / المدى برس

أكدت وزارة الزراعة، أمس الأربعاء، أن خطة الموسم الشتوي المقبل تتضمن زراعة ٧٠ ٪ من مجموع المساحات المتوفرة، فيما اشارت إلى أنها تعتمزم زيادة غلة وحدة المساحة بالنسبة لمحصولي الحنطة والشعير، وتعويض شح المياه، باستخدام بذور مقاومة للملوحة والجفاف وذات إنتاجية عالية، فضلاً عن تقنيات الري الحديثة.

وقال الوكيل الفني لوزارة مهادي صمد القيسي، في حديث لـ (المدى برس) إن "وزارة الزراعة والموارد المائية واللجنة العليا للمبادرة الزراعية، صادقوا على الخطة الزراعية للموسم الشتوي المقبل ٢٠١٥ - ٢٠١٦"، مبيناً أن "الخطة تضمنت المحاصيل الاستراتيجية، الحنطة والشعير، فضلاً عن الخضراوات والفواكه".

وأضاف القيسي، إن "وزارة الموارد المائية بيّنت عدم إمكانية تغطية أكثر من ٧٠٪ من المساحات التي اقترحتها الوزارة"، مشيراً إلى أن "مجلس الوزراء وافق على دعم بذور الرتب العليا من خلال تحمّل الوزارة ما نسبته ٨٠٪ من كلفتها، والمزارعين أو

E-mail: Gc.thiqar@yahoo.com / ايميل قسم العقود الحكومية

محافظة ذي قار العقود الحكومية

العدد: ٣٦٧٥ التاريخ: ٢٠١٥/٩/٢٩

المناقصة: رقم (٥٦) على حساب شركة الى / كافة المقاولين والشركات م / اعادة اعلان

- ١- تقديم ما يؤكد الكفاءة المالية للمتقدمين على يكون كشافاً للسنة الماضية معداً من قبل محاسب قانوني ويصدق من قبل نقابة المحاسبين والمدققين المركز العام.
- ٢- تقديم كشف حساب من المصرف يبين القدرة المالية وبالأرقام.
- ٣- تقديم منهاج العمل المطلوب (جدول تقدم العمل).
- ٤- تتحمل الشركة التي يحال بعهدتها العمل كافة الضرائب والرسوم التي تفرض من قبل الدولة واجور الاعلان وأي مصاريف اخرها تنص عليها التعليمات النافذة.
- ٥- العطاء نافذ لمدة تسعين يوماً من تاريخ غلق المناقصة.
- ٦- المحافظة غير مسؤولة عن آلية وصول مواد العمل الى الموقع.
- ٧- إرفاق وصل شراء العطاء عند التقديم (نسخة أصلية + نسخة مصورة).
- ٨- على الدائرة المستفيدة تنظيم مؤتمر في مقرها للإجابة على استفسارات المشاركين في المناقصة وقبل سبعة أيام من تاريخ غلق المناقصة على الأقل.
- ٩- تلتزم الشركات المقاوله والمقاولين والمجهزين المتقدمين على العطاءات باستكمال النواقص التي تسمح بها التعليمات خلال مدة خمسة ايام من تاريخ فتح العطاءات وبخلافه لا يمكن استقبالها.
- ٢٠- إن هذه المحافظة سوف تستبعد المقاول او الشركة الغير كفوءة من خلال تجربتها معه في المقاولات السابقة التي نفذها، وسيتم تقييم وتحليل العطاءات المقدمة وترجيحها بناءً على المعيارية المصادق عليها من قبل مجلس المحافظة الموقر بكتابهم ١٤٤٨٨ في ٨-١٠-٢٠١٣ والمرفق مع جدول كميات (تندر) المناقصة.
- ٢١- يعد هذا الإعلان جزءاً من مستندات المقاوله وجزءاً لا يتجزأ من العقد وملزماً للمقاول بكل فقراته بمجرد تقديم العطاء.
- ٢٢- تتحمل الدائرة المستفيدة مسؤولية الكشف الفني المعد من قبلها واعتدال اسعاره وكذلك تنفيذ العمل باعتبارها ممثلاً لرب العمل بعقد المقاوله.
- ٢٣- يقدم العطاء في ثلاثة ظروف مختومة الأول للعرض الفني والآخر بقائمة الأسعار والثالث بالمستمسكات أعلاه وان آخر يوم لتقديم العطاءات نهاية الساعة (١١) ظهراً من يوم الأحد المصادف ٢٠١٥/١٠/١١ الى لجنة فتح العطاءات وعند توافق الموعد يوم عطلة رسمية يكون الموعد اليوم الذي يلي العطلة ويكون تسليم العطاءات الى قسم العقود الحكومية في مقره الكائن في الناصرية- الادارة المحلية- قرب مصرف الرشيد/ذي قار ٥٣٥ (مبنى هيئة الاعمار سابقاً)...
- ٢٤- على مقدمي العطاءات او من يمثلهم الحضور في مقر لجنة فتح العطاءات (مبنى المحافظة القديم) بالوقت والمكان المحددين أعلاه عند فتح العطاءات.
- ٢٥- تسدد المحافظة مبالغ المشاريع المذكورة ادناه من ضمن تخصيصات الاعوام (٢٠١٥ - ٢٠١٦ - ٢٠١٧).

يحيى محمد باقر الناصري

محافظ ذي قار
22/9/2015

- ١- هوية تصنيف الشركات صادرة من وزارة التخطيط سارية المفعول ووثائق تأسيس الشركة بالنسبة للشركات العراقية ووثائق تسجيل الشركات العربية والأجنبية بالعراق بالنسبة للأخيرة.
- ٢- التأمينات الأولية تقدم على شكل صك مصدق أو خطاب ضمان صادرة من أحد المصارف العراقية بالمبالغ المذكورة أدناه ولا يقبل الصك الغير مصدق مطلقاً على أن يقدم الصك أو خطاب الضمان من قبل المقاول او الشركة حصراً وبمدة نفاذ العطاء ويجب على المناقص الفائز (الشركة أو المقاول) الذي رست عليه المناقصة مباشرة بعد اصدار كتاب الاحالة وقيل توقيع العقد تقديم خطاب ضمان بحسن التنفيذ على أن يكون خطاب الضمان نافذا الى ما بعد انتهاء فترة الصيانة وتصفية الحسابات النهائية.
- ٣- استشهاده من الهيئة العامة للضرائب يؤيد سلامته الضريبية وبراءة ذمته نافذة (اصلية ومصورة) قسم الشركات.
- ٤- تقديم ما يؤكد قدرة وخبرة الشركة في مجال المقاوله المعنية مع إبراز ما ثبتت تنفيذ الشركة للأعمال المماثلة من جهة رسمية ان وجدت مؤيدة من جهات التعاقد المعنية مع إبراز ما ثبتت تنفيذ الشركة للأعمال المماثلة من جهة رسمية ان وجدت مؤيدة من جهات التعاقد المعنية ورفق جداول تتضمن نوع الاعمال وكلف ونسب اجازها.
- ٥- تكون الأسعار المقدمة بالدينار العراقي حصراً رقماً وكتابة وأن يوقع على جميع مستندات العطاء وتكون الكتابة واضحة وخالية من الحك والشطب وتكون جميع الأوراق مختومة بختم المقاول مع بيان مدة اجاز العمل (بالايام) والعنوان الكامل للشركة ورقم الهاتف والبريد الالكتروني (ويعتبر الاشعار المرسل إليه تليفاً رسمياً) وتقديم البطاقة التموينية وما يؤيد حجبتها وهوية الأحوال المدنية وبطاقة السكن.
- ٦- الدائرة غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات.
- ٧- شخصية المقاول محل اعتبار ولا يحق له احالة هذه المقاوله أو جزء منها الى مقاول ثانوي.
- ٨- على الشركة أن تقوم بتقديم (C.V) يتضمن أسماء الكادر الفني (الاختصاصيين المتفرغين وغير المتفرغين) والاداري والاليات التي تعود للشركة معززة بوثائق رسمية.
- ٩- تعتبر استمارة التعليمات لمقدمي العطاءات جزءاً من وثائق المناقصة.
- ١٠- عدم إدراج أي تحفظات أو شروط غير مقبولة.

ت	اسم المشروع	الدائرة المستفيدة	الموقع	التأمينات المطلوبة/ بالدينار	التصنيف على الأقل	سعر العطاء بالدينار
١	الاعمال التكميلية لمشروع انشاء شوارع وارصفة في الحي العسكري في الناصرية	بلدية	ناصرية	١٪ من كلفة العطاء	انشائية رابعة	١,٠٠٠,٠٠٠

ناشطون: مشاركة الصدرين ستعطي زخماً للتظاهرات

□ أكدوا أن الحكومة مستمرة بتسويق المطالب



مجموعة من انصار التيار الصدري خلال تظاهرة سابقة... ارشيف

عن المحاصصة الطائفية وبعيدا عن الفساد والمفسدين الذين انهكوا اقتصاد البلد". وكان ناشطون مدينون، أعلنوا في (١٩-أيلول-٢٠١٥) تأجيل التظاهرات المطالبة بالإصلاحات إلى (٢-تشرين الأول-٢٠١٥). بسبب تزامنها مع عيد الأضحى، فيما دعا الناشطين إلى تكثيف جهودهم استعدادا لتظاهراتهم القادمة. وقال الناشط المدني جاسم الحلبي في حديث إلى (المدى برس)، إن "الناشطين والمعتلين عن المجاميع المشاركة في التظاهرات الاحتجاجية في بغداد انفقوا على تأجيل تظاهرة يوم الجمعة (١٩-أيلول) لتزامنها مع عيد الأضحى المبارك". وأضاف الحلبي أن "هذا التأجيل يفسح المجال أمام الأسر البغدادية للاحتفال بالعيد نظرا لقيام القوات الأمنية بقطع الطرق قبل ساعات من موعد التظاهرات ولكي لا يعيد البعض إلى اتخاذ التظاهرة حجة لحرمان المواطنين من الفرحة بالعيد وتقليل لعبء الملقي على كاهل القوات الأمنية". داعيا إلى "تكثيف الاستعدادات لتظاهرة يوم الجمعة المصادف ٢/ ١٠/ ٢٠١٥ والتكثيف لها".

في التظاهر سيعطي زخماً قويا لاستمرار التظاهرات المطالبة بالإصلاح ومحاسبة المفسدين فدخل تيار ذو طابعي اجتماعي كالتيار الصدري سيعطي تطورا نوعيا على صعيد تطور المجتمع باتجاه مطالبة المجتمع بحقوقه المسلوبة والمسروقة من قبل طبقة سياسية أخذت من المحاصصة الطائفية لباسا يخدم مصالحها الشخصية والحزبية الضيقة". ودعا جهاد الناشطين "إلى ان يطوروا من اساليب العمل والعمل على ان تكون هناك اساليب للعمل السلمي اللاعنفي لجعل التظاهرات حراكا شعبيا أكثر مما هو عمل لبعض منظمات المجتمع المدني أو شخصيات ثقافية بارزة مع جل الاعتزاز والاحترام والتقدير لهم ولعلمهم الدؤوب في ساحة التظاهر". ويعتقد جهاد ان "أمر التظاهرات اكبر من مجموعات منظمات أو مجموعة شخصيات عامة بارزة وان استطعنا توفير تلك الظروف الرامية إلى حراك شعبي واسع هنا نستطيع ان نقول بدأت خطوات التغيير المجتمعي نحو المدنية والسلام الاهلي بعيدا

استمرت على هذا المعدل فلن تطول كثيرا، وربما تنتهي بعد فترة قصيرة جدا"، مطالبا الناشطين "بالتفكير بشكل مختلف للتعامل مع كل محاولات الانقاف عليها وبالنهاية امتصاص زخمها، سواء عبر التهديد أو الإشاعة أو الوعود الكاذبة". وأضاف السواد ان "مشاركة التيار الصدري سلاح ذو حدين، ومن الممكن ان يعيد التظاهرات إلى زخمها وقوتها، أو يضيف عليها روحا اضافية، لكنها من جانب آخر يجعلها موجهة سياسيا، خصوصا وان التيار لا يحق له ان يعلن معارضته على اعتبار انه يمتلك وزراء في الحكومة وفي كل الحكومات السابقة". ويرى السواد ان "بعض الإجراءات المطالبة بالإصلاح يرد منها ان لا تكون متجاوبة، لأن النهية الحاكمة تنظر للاستجابة على انها رسالة للشوارع تجعله يطمع بالمزيد من الإجراءات ويتحرك عندها لمزيد من التظاهرات، وهي تقوم من جانب آخر بامتصاص الزخم عبر اشاعة الشهور الضعيفة للمتظاهرين". وفي جانبه يعتقد الاعلامي عمار السواد في حديث لـ "المدى" ان "التظاهرات ان

يؤكد ناشطون مدينون أن مشاركة التيار الصدري في التظاهرات المقبلة ستعطي زخماً قويا، لأن المطالب هي واحدة، في حين أكدوا ان الحكومة مستمرة بتسويق المطالب رغم الاحتجاجات المستمرة. ويقول جهاد جليل احد منسقي تظاهرات بغداد في تصريح لـ "المدى" ان "مشاركة أية قوى اجتماعية جماهيرية تعطي زخماً لأي حركة احتجاجية، ومشاركة جمهور التيار الصدري ستعطي زخماً اضافيا إلى التظاهرات الاحتجاجية القائمة ضد الفساد والمحاصصة"، مبينا ان "جمهور التيار الصدري هم جمهور عراقي منضرب من الفساد والمحاصصة والارهاب، ومشاركتهم المقبلة هي استكمال للمشاركة في احدي الجمع الماضية والتي بالفعل كان للمشاركين فيها زخم أكبر". وأضاف جليل ان "مجلسي الوزراء والنواب وعددا من المحافظين ومجالس المحافظات أقرت أحقية المطالب المشروعة، وجرى طرح اوراق إصلاحية متعددة خاصة وحزم إصلاحية خاصة من قبل مجلس الوزراء تم تنفيذ الهامش منها وهي مقبولة كحسن نوايا، لكن مع الاسف إلى الآن لم يتم تنفيذ الإصلاحات الحقيقية لأسباب عديدة، منها وقوف القوى السياسية المنظرية من الإصلاحات امام تنفيذها بطرق متعددة منها تأثير هذه الكتل داخل مجلسي الوزراء والنواب والطاقت الاداري الذي يدير مكتب رئيس الوزراء". وأكد جليل ان "الجان التنسيقية تعمل بتواصل على التحشيد الواسع في الجمعة القادمة للتأكيد على محاسبة المفسدين واسترجاع اموال الشعب العراقي المسروقة واهمية الخلاص من المحاصصة الحزبية والطائفية الضيقة وإصلاح القضاء وايضا سيتم التأكيد على حق التظاهر وضرورة احترام المتظاهرين والتحذير من ممارسة العنف ضد التظاهرات السلمية وتحميل الأجهزة الامنية وحدها سلامة المتظاهرين، هذه كمشعارات، وايضا هناك بعض الإجراءات الفنية التي نعمل على توفيرها للجمعة القادمة وهناك خطوات ستكون أكثر تصعيدية في المطالب والشعارات واماكن التظاهر اذا ما استمرت الاستجابة الضعيفة للمتظاهرين".

بالمختصر..

الشبكة الوطنية تفقد 360 ميغا واط

أعلنت وزارة الكهرباء عن فقدان 360 ميغا واط من الطاقة المغذية المجهزة لمحطات العاصمة بغداد ومحافظات الفرات الأوسط نتيجة تعرض خط كهرباء (ديالى- ميرساد 400 KV) الناقل من إيران لـ عمل تخريبي". وقالت وزارة الكهرباء في بيان، إن "خط (ديالى- ميرساد 400 KV) تعرض إلى عمل إرهابي تخريبي في الساعة العاشرة من مساء أمس الأول، أدى إلى سقوط البرجين (312 و313) وانفصالهما عن الخدمة". وأضافت الوزارة، أن انفصال الخط تسبب في فقدان طاقة مقدارها 360 ميغا واط، مما يؤثر في تجهيز محطات العاصمة بغداد وديالى ومحافظات الفرات الأوسط، مدينة أن العمل جار لإصلاح البرجين المتكورين لإعادة الخط إلى العمل".

الكهرباء

وتسليمهم للعدالة ليناالوا الجزء الذي يستحقونه". وطالب حمزة في حديث إلى (المدى برس)، الحكومة المحلية ممثلة بمجلس المحافظة وإدارتها بـ "اتخاذ موقف واضح وصريح إزاء هذا الاعتداء الذي يمثل اعتداءً صارخاً ضد المؤسسات التربوية كافة ولابد من تشكيل لجنة للتحقيق في الامر ومحاسبة الجناة". وكان مصدر أمني في محافظة

تربويو واسط يحتجون للمطالبة بمعاقبة المعتدين على كادر مدرسة

□ واسط/ المدى برس

الجوازات. وقال مدير عام تربية المحافظة وكالة عداي جهيد في حديث إلى (المدى برس)، إن "الملاكات التربوية في محافظة واسط تستنكر بشدة الاعتداء الذي قام به مجموعة من الأشخاص ضد ملاك مدرسة دعبيل الخزاعي في منطقة البتار". وأضاف جهيد أن "التربويين في المحافظة كافة يشجبون هذا الاعتداء ويستنكرونه ويعدون له سابقة خطيرة أن يقدم الاهالي الجوازات".

نظم العشرات من المعلمين والمدرسين في محافظة واسط، أمس الأربعاء، وقفة احتجاجية مستنكرين الاعتداءات التي طالت ملاك مدرسة دعبيل الخزاعي، وفيما طالبوا الأجهزة المختصة بانزال أقصى العقوبات ضد المعتدين على ملاك المدرسة، دعوا إلى وضع قوانين وأنظمة تحمي الملاكات التربوية والتعليمية من التجاوزات.

مناطقهم ويتسببوا بأذى لملاكاتها ويعتبون بأناتها، مطالبا الحكومة بـ "وضع قوانين وتشريعات تحمي المعلمين والمدرسين وتحفظ هويتهم ضد المتهورين والمتجاوزين". من جانبه قال المعلم عباس حمزة إن "ما حصل من اعتداء من قبل مجموعة من الأشخاص على عدد من المدرسين في مدرسة دعبيل الخزاعي أمر يؤسف له ولا بد من الوقوف بقوة بوجه الجناة منطلقهم للعدالة ليناالوا الجزء الذي يستحقونه".

الديوانية: تسجيل 53 إصابة بالكوليرا غالبيتها من أطراف المحافظة

□ صحة ميسان تعلن تسجيلها أول إصابة بالمرض

وَجّه وزير الداخلية محمد سالم الغبان الدوائر المعنية بصرف رواتب الإجازات الاعتيادية المتراكمة للشهداء والجرحي والمتوفين. وذكر المكتب الاعلامي لوزارة الداخلية في بيان "إشارة إلى المادة 29 من قانون الخدمة والتقاعد لقوى الأمن الداخلي التي نصت (بمستحق رجل الشرطة إجازة اعتيادية براتب بمعدل يوم واحد عن كل 10 أيام من خدمته)، وجه وزير الداخلية محمد سالم الغبان بتبسيط الإجراءات الإدارية لمعاملات الشهداء والجرحي والمتوفين". وأضاف ان "قسما كبيرا من الشهداء ومتوفي قوى الأمن الداخلي لم تكن لديهم الخدمة الكافية، لصرف مستحقاتهم من الرواتب أعلاه فقد أمر وزير الداخلية بان يصرف مبلغ استحقاق الرواتب أنفة الذكر حتى وان لم تصل إلى المدة المقررة قانونا 180 يوما".

الديوانية

أكدت دائرة صحة الديوانية إصابة 53 مواطناً غالبيتهم من أطراف المحافظة، بالكوليرا، وفي حين أعلنت عن اتخاذها إجراءات وقائية للحد من انتشار الوباء، كشفت دائرة صحة ميسان عن تسجيل أول حالة إصابة بمرض الكوليرا في المحافظة. وقال المدير العام لصحة الديوانية وكالة، سعيد شندل الخفاجي في حديث إلى (المدى برس)، إن "المركز الصحية ومستشفيات المحافظة، سجلت 53 إصابة مؤكدة بالكوليرا، تم شفاء معظمها في حين تتم معالجة الآخرين"، مشيراً إلى أن "غالبية الإصابات المسجلة من أطراف الوحدات الإدارية التابعة للمحافظة". وأضاف الخفاجي، أن "صحة المحافظة والجان العليا والفرعية اتخذت عدة تدابير احترازية ووقائية ضماناً لعدم تفشي الوباء بين المواطنين"، مبيناً أن منها "تكثيف الحملات الإعلامية لنشر الوعي بطرق الوقاية من المرض والإجراءات الواجب اتخاذها في حالة ظهور أعراضه".

تحقيق باختفاء أكثر من مليار دينار

السلطة القضائية

كشفت المحكمة المتخصصة بدعاوى النزاهة في بابل عن اختفاء أكثر من مليار دينار من أحد المصارف الحكومية في المحافظة، فيما اشارت إلى إصدار أوامر قبض بحق مدير المصرف ومجموعة من موظفي المصرف المتهمين. وقال قاضي التحقيق في المحكمة ماهر رزاق حميد في تصريح نقله موقع

الديوانية/ المدى برس

مختبر لفحص العينات التي يشتبه بأصابتها بمرض الكوليرا تعقيم المياه، لضمان صلاحيتها للاستخدام الشربي، لافتاً إلى أن "فرق الرقابة الصحية كثفت حملاتها على المطاعم ومعامل تصفية

الديوانية/ المدى برس

دعا المدير العام وكالة، المواطنين إلى "جلب البطاقة التوثيقية أو بطاقة السكن عند مراجعة المراكز الصحية لتسلم حبوب



دعا المدير العام وكالة، المواطنين إلى "جلب البطاقة التوثيقية أو بطاقة السكن عند مراجعة المراكز الصحية لتسلم حبوب

مدينة الصدر ترفع صور رجال الدين لـ "مواجهة النفايات" وايقاف رميها العشوائي

□ بغداد / مهند جواد

يعد ياس الجهات البلدية من إيجاد حلول لتضيق رمي النفايات بشكل عشوائي، لجا بعض سكان مدينة الصدر، التي تعد أكبر تجمع سكاني في العاصمة، الى استخدام صور رجال الدين لإيقاف هذه الظاهرة، التي انتشرت بشكل كبير خلال المدة الماضية، الأمر الذي عارضه المجلس البلدي للمدينة، كونه يمثل "إساءة" غير مقصودة. وتعاني مدينة الصدر التي تقع شرقي العاصمة بغداد، مشاكل خدمية عدة أبرزها ملف رفع النفايات بسبب عدم وجود محطات لتجميع النفايات ومعامل لتدويرها في المدينة، على الرغم من أن عدد سكانها يبلغ أكثر من ثلاثة ملايين نسمة.



مجموعة من عمال النظافة خلال حملة لرفع النفايات... أرشيف

الشوارع العامة والجزرات الوسطية، المئات من الصور للمرجع الديني الراحل محمد الصدر، ونجله زعيم التيار الصدري، مقتدى الصدر، مع عدد أقل من صور المرجع الشعبي الأعلى علي السيستاني، فضلا عن صور قادة الفضائل المسلحة في المدينة.

التيار الصدري يؤيد رفع الصور ويحمل البلدية المسؤولية

وبهذا الشأن يكشف مسؤول في أحد الفضائل التابعة للتيار الصدري بمدينة الصدر، في حديث إلى (المدى برس)، عن "تلقي التيار الصدري يومياً عشرات الطلبات من الأهالي لتشييد صورة لزعيمه مقتدى الصدر، أو والده الراحل المرجع الديني محمد الصدر، في أماكن رمي النفايات، لردع الناس والمحافظة على نظافة المنطقة". ورأى المسؤول، الذي طلب عدم كشف اسمه، أن ذلك يشكل توجهاً إيجابياً يؤيد التيار الصدري للقضاء على ظاهرة انتشار

التي يقطنها أكثر من ثلاثة ملايين و ٥٠٠ ألف شخص.

سيارات البلدية تدخل مناطقاً مرة في الأسبوع

ويقول المواطن حيدر الساعدي، الذي يقع منزله قرب إحدى المدارس في مدينة الصدر، في حديث إلى (المدى برس)، إن "الكثيرين يرمون النفايات عشوائياً، قرب المنازل والأسواق والمدارس، من دون التفكير بما تسببه من أضرار صحية وبيئية يمكن أن تطولهم شخصياً أو عائلتهم وأطفالهم"، محملاً "أمانة بغداد مسؤولية استفحال تلك الظاهرة السلبية التي تشوه المدينة، لأن سيارات البلدية لا تدخل المنطقة إلا مرة واحدة في الأسبوع، فضلاً عن عدم وجود عمال تنظيف". ويوضح الساعدي، أن "اللجوء إلى رفع صور رجال الدين قرب أماكن رمي النفايات جاء بعد فشل عبارات التهديد والوعيد في ردعهم عن ذلك، لاسيما أنهم يحظون باحترام شعبي كبير". وتنتشر في مدينة الصدر، خاصة في

رفعنا الصور لردع الأهالي عن رمي النفايات عشوائياً ويقول المواطن نصير عيسى، من أهالي مدينة الصدر، شرق بغداد، في حديث إلى (المدى برس)، إن "الشارع العام في المدينة أصبح مكباً للنفايات ما يشكل ظاهرة سلبية خطيرة على الصحة والبيئة"، مشيراً إلى أن "المحاولات الرامية لردع الأهالي عن رمي النفايات عشوائياً باءت بالفشل برغم وجود مسجد قريب وتدخل بعض الجماعات المسلحة". ويضيف عيسى، أن "النفايات ترفع ثلاث مرات يومياً في المكان القريب من منزلي، لكنها تتكدس مجدداً بعد ساعة من انتهاء التنظيف"، مبيناً أن ذلك "حفرني على وضع صورة لأحد رجال الدين البارزين بمشاركة الجيران والمحال القريبة، لردع الناس عن رمي النفايات عشوائياً". ولعل حالة المواطن نصير عيسى، ليست الوحيدة من نوعها، لأن كثيرين غيره لجأوا إليها أملاً بالحد من تلك الظاهرة السلبية الخطيرة، ما أدى إلى رفع المئات من صور رجال الدين البارزين في المدينة

ذلك الأسلوب أبداً كونه لا يشكل الحل الصحيح للمشكلة، وينطوي على إساءة غير مقصودة"، مؤكداً أن "المجلس يؤيد أي حل حقيقي ينهي مشاكل انتشار النفايات في مدينة الصدر". ويرى رئيس المجلس البلدي لمدينة الصدر، أن "الحل الحقيقي للمشكلة يكمن بزيادة عدد سيارات رفع النفايات في مدينة الصدر"، لافتاً إلى أن "المجلس البلدي طالب أمانة بغداد مراراً بالتدخل لحل مشكلة النفايات في مدينة الصدر، وزيادة عدد السيارات المخصصة لرفعها من ٥٠ حالياً إلى ٣٠٠ تكون صغيرة الحجم لتتمكن من الدخول للأزقة الضيقة من دون أي استجابة حتى الآن". وتابع خنجر، أن "قسمي النظافة في بلدية مدينة الصدر الأولى والثانية لا يمكنهما السيطرة على افراز النفايات حيث تتم إزالة أكثر من ألف و ٣٠٠ طن منها يومياً من بلدية واحدة فقط".

مجلس المحافظة : لا يوجد رادع قانوني يمنع المواطن من رمي النفايات

لكن عضو مجلس محافظة بغداد عن كتلة الارشاد، غالب الزامل، رمى الكرة في ملعب المواطن وأمانة بغداد. ويقول الزامل، في حديث إلى (المدى برس)، إن "المشكلة تتطلب وجود وعي لدى المواطن بضرورة الحفاظ على النظافة، وعدم رمي النفايات عشوائياً لما قد تسببه ذلك من مخاطر وانتشار الأوبئة"، عاداً أن "لجوء الأهالي إلى رفع صور رجال الدين لمنع رمي النفايات في بعض الأماكن، يهدف للقضاء على عشوائية رمي النفايات".

ويرى الزامل، أن "ضعف أداء الدوائر البلدية في المناطق الشعبية اضطر الأهالي إلى رمي النفايات في أي مكان مثلما حذر البعض على رفع صور زعماء دينيين أو سياسيين أملاً بحد من يرمون النفايات عشوائياً". ويؤكد عضو مجلس محافظة بغداد، أن "مجلس محافظة بغداد يتابع آلية عمل الأليات الخاصة بحمل النفايات"، مستدركاً "لكن مع الأسف هناك خلل كبير في عمل الدوائر البلدية وعدم وجود رادع قانوني يمنع المواطن من رمي النفايات بطرق عشوائية".

أكثر من ١٣٠٠ طن من النفايات ترفع من بلدية واحدة

ويقول رئيس المجلس البلدي لمدينة الصدر، كامل خنجر، في حديث إلى (المدى برس)، إن "عدم وجود سيارات نفايات كافية اضطر الأهالي إلى رفع صور الزعامات الدينية لمنع رمي النفايات في الشوارع العامة وقرب المنازل والمدارس"، عازياً ذلك إلى "احترام الناس لرجال الدين ومكانتهم العالية في المجتمع". ويذكر خنجر، أن "المجلس لا يؤيد

السطور الأخيرة

■ سلام خياط

رئيس وزراء يُقبل يد طبيبه!

ما من إنسان راشد سوى، يبرئ طبيياً أهمل علاج مريضه أو استهان بمعاناته، وفضل تخمة رصيده المالي على سلامة المريض. ما من إنسان عاقل برأ وبرر سلوك أهل المريض بالاعتداء على طبيب أدى واجبه على قدر استطاعته، ولكن حكم المنية أو استفحال الداء والقضاء والقدر كانوا واقفين بالمرصاد.

أسوق هذا الاستهلال بعدما نشر من صور وأخبار عن حوادث اعتداء على أطباء عراقيين -قيل- إنهم تقاعسوا عن أداء واجبه الإنساني. وحتنوا بقسمهم القدسي، مما أدى لوفاة مريض أو تفاقم مرضه.

أستحضر حكاية حقيقية قرأتها منذ حين، وظلت لصيقة الذاكرة... ملخص الحكاية: إن نقابة الأطباء البريطانية، أقامت حفلة بمناسبة تخرج دفعة جديدة من الأطباء، برعاية الوزير لويد جورج -زعيم حزب الأحرار حينئذ، الذي ألقى كلمة يحث فيها الخريجين الجدد للتشبيث بالرحمة وتغليب الحس الإنساني أثناء مزاولة المهنة. أعقبه نقيب الأطباء، مؤكداً على قدسية المهنة، حيث روى لهم قصة حقيقية كان هو بطلها وشاهدها. ليتخذوا منها نبزاساً للعمل... قال:

في ليلة ممطرة عاصفة طرقت باب بيتي - عيادتي - سيدة هلعة، قالت:

الحقني يا دكتور، طفلي الوحيد مريض، ربما حالته خطيرة، أرجو عجل، افعل شيئاً لإنقاذه.

سارعت - يقول النقيب - لاصطحابها رغم الرجوع والريح والمطر، وبعد رحلة شاققة بين أزقة ضيقة. وصلنا منزلها الذي كان عبارة عن غرفة وحيدة، وطفليها في زاوية منها يتلوى من الألم. أسعفت الطفل بما تيسر في حقيبتي من دواء. طمأنتها ووعدها بزيارة قريبة إن استدعى الأمر... استوفقتني وأنا أهْم بالخروج، وناولتني كيساً صغيراً في داخله بعض نقود، قالت بامتنان: - هذا كل ما عندي، حلال عليك....

أرجعت الكيس ليدها الممدودة. رفضت العطفية، قلت: لم أمتثل إلا لواجبي الإنساني.....

بعدها أخذتني زحمة الحياة والعمل، نسبت معها الأم والطفل وتلك الليلة الظلماء. ولكني لم أنس وصية أمي، أن أبحث عن تلك المرأة والطفل...

ما كاد نقيب الأطباء ينهي كلمته حتى قفز رجل من المقاعد الأمامية متجهاً نحو المنصة. معانقاً النقيب:

اسمح لي يا سيدي أن أقبل يدك، فأنا، أنا، والصوت تخنقه عبرة - أنا ذاك الطفل المريض الفقير الذي ذكرته في خطابك، فلتسعد أمي في رقدتها، فقد أوصتني أن أبحث عنك وأعثر عليك.....

الطفل الفقير المريض لم يكن غير لويد جورج، رئيس الوزراء البريطاني وزعيم حزب الأحرار آنذاك.

طلاب الكليات الطبية يُهددون بـ "الاعتصام والهجرة" في حالة عدم إعادة نظام العبور

□ بغداد / المدى برس

تظاهر العشرات من طلاب الكليات الطبية

في بغداد أمام مبنى وزارة التعليم العالي والبحث العلمي للمطالبة بالتراجع عن قرار إلغاء نظام العبور والتحميل، وهددوا بالاعتصام لحين تنفيذ مطالبهم والهجرة خارج العراق، فيما أكدوا أن وزير التعليم حسين الشهرستاني يرفض إلغاء القرار. وقال الطالب في كلية طب أسنان بغداد وأحد منسقي التظاهرات محمد سعيد في حديث إلى (المدى برس)، إن "العشرات من طلاب الكليات الطبية في عموم العراق تظاهروا للمرة الثالثة على التوالي أمام مبنى وزارة التعليم العالي في بغداد للمطالبة بالتراجع عن قرار إلغاء نظام التحميل في الكليات". وأضاف سعيد أن "هذا النظام معمول به في العراق منذ خمسينات القرن الماضي وتم إلغاؤه بقرار من وزير التعليم العالي في أيار الماضي"، مشيراً إلى أن "هذا القرار يطبق فقط على الكليات في المحافظات الوسطى والجنوبية واستثنى المحافظات الشمالية التي لا تتعرف بقرارات الوزارة غير المنطقية والعشوائية".

وأعرب سعيد عن "استغرابه من إعادة الطالب الناجح يتسع مواد السنة بسبب مادة واحدة"، لافتاً إلى أن "المسؤولين في وزارة التعليم العالي لا يستجيبون لمطالبنا، والوزير مصر على رأيه بتطبيق القرار بحسب ما أخبرنا به عمداً الكليات الذين يقفون مع مطالبنا



ستحمل سيمتحن فيها الطالب في السنة الثانية ولن يهرب منها أو يستثنى منها"، مشيراً إلى أن الوزير يتهرب ولم يتخذ قرار مجلس النواب الملزم بإلغاء قرار إلغاء نظام التحميل. وأضاف سعيد أن "القرار لاقي استحسان المسؤولين ووافقوا على المقترح واخبرونا بأنهم سيطرحونه على مجلس العمدة، لكن لغاية الآن لم يتم طرحه ولم يبلغ العمدة بالمقترح". من جهة قال الطالب ياسر مهدي في حديث إلى (المدى برس)، إن "قرار إلغاء نظام التحميل والعبور ليس قانونياً لأنه معمول به منذ عشرات السنوات في العراق". وأوضح مهدي أن "المواد التي

وسقطعون الطرق إذا لزم الأمر". وتابع كريم "لو كان بيننا طلاب من أبناء المسؤولين الحكوميين أو أعضاء مجلس النواب لما اتخذ هذا القرار لكننا أبناء الطبقة الفقيرة التي تحلم بأن ترى أبنائها وهم في كليات جيدة ويخرجون منها"، مؤكداً أن "إصرار الوزارة على قرارها قد يجبرنا على ترك الدراسة والهجرة خارج البلاد أو التطوع في صفوف القوات الأمنية". بدورها قالت طالبة علياء كاظم في حديث إلى (المدى برس)، إن "من الصعب على أي طالبة في العراق إكمال دراستها نتيجة الوضع الأمني الذي يمر فيه البلد وكذلك الوضع

أخبار سريعة

درجات الحرارة 41 خلال اليومين المقبلين

توقعت هيئة الأنواء الجوية والرصد الزلزالي، أن تكون درجات الحرارة في المنطقتين الوسطى والجنوبية 41م خلال اليومين المقبلين، فيما سترتفع بعض الدرجات في المنطقة الشمالية، مؤكدة على أن الطقس سيكون صحوًا مع غبار خفيف.

وقالت الهيئة في بيان إن "طقس الخميس سيكون غائماً جزئياً في المنطقة الشمالية وفي بعض الأماكن غائماً مع تساقط زخات مطر خفيفة تكون رعدية أحياناً بسبب تأثيرها بمنخفض جوي من شرق تركيا"، مشيرة إلى أن "الطقس في المنطقتين الوسطى والجنوبية صحو مع بعض الغيوم وغبار خفيف لتأثرهما بمنخفض جوي من الجزيرة العربية، ودرجات الحرارة على العموم 4٠م".

انحسار مرض الكوليرا في المحمودية وأبي غريب

أعلن مدير عام دائرة صحة بغداد الكرخ جاسب لطيف الحجامي عن انحسار مرض الكوليرا وتراجع عدد الإصابات في مناطق أبي غريب والمحمودية. وقال الحجامي في بيان، إن "الدائرة اتخذت عدة إجراءات لانحسار المرض وتقليل عدد الإصابات ومنها تحديد السبب الرئيسي وهي الماء غير الصالح للشرب، حيث قامت

عودة أكثر من 4 آلاف حاج إلى العراق

أعلنت بعثة الحج العراقية عن عودة نحو أربعة آلاف حاج إلى العراق بعد ادائهم مناسك الحج. وتكرت البعثة في بيان تلقت "المدى"، نسخة منه، إن "عدد الحجاج الوافدين من الديار المقدسة إلى أرض الوطن بلغ ٣٩٧٣ حاجاً، مشيرة إلى أن "عملية نقل الحجاج إلى المطارات العراقية تسير بانسيابية عالية". وكانت بعثة الحج أعلنت أمس الأول، عودة ٢٥٢٠ حاجاً خلال ٢٤ ساعة من بدء عملية التفويج العكسي. ويبلغ عدد الحجاج العراقيين هذا العام ٩٢٢ الفاً و ٩٢٢ حاجاً توفي واصيب وفقد عدد منهم بعضهم توفي بحالات مرضية وآخرون بحوادث ناجمة عن عمليات دهن مروية ومصروع وفقدان عدد منهم في حالة التدافع.

الأنواء الجوية

الصحة

بعثة الحج



اعتراف وزير الشباب والرياضة عبد الحسين عبطان في مقابلة تلفزيونية بأن حل الهيئة الإدارية لنادي الاتصالات جرى من دون مسوغ قانوني وأنه أمر بتشكيل تحقيق في القضية ، يستدعي هذا الاعتراف إطلاع الرأي العام على الشخوص المتهمين بخرق القانون والعبث في مقدرات الاندية الرياضية بهدف حرمانهم من العمل الرياضي مهما كانت صفاتهم مع ضرورة التأكيد على الضوابط واللوائح القانونية المسيرة لانتخابات الاندية ٢٠١٦ قبل حلها تقادبا لتطبيق العدالة وتجنبنا لارتكاب الخطأ الشنيع الذي دفع ثمنه نادي الاتصالات .

واضاف: سنخوض خلال معسكر البصرة مباراتين تجريبيتين مع فريقي نبط الجنوب ونقط ميسان للوقوف على جاهزية اللاعبين قبيل الذهاب الى معسكر دبي الذي سيكون المحك الحقيقي لمنتخبنا قبل الدخول في منافسات البطولة. وأوضح: تم توجيه الدعوة من قبل المدرب عبد الغني شهيد الى اللاعب رضا نصر الله للانخراط في صفوف المنتخب الأولمبي قبل الذهاب الى البصرة لاسيما بعد أن تعذر التحاق اللاعب المحترف في الدوري السويسري شيركو كريم.

يغادر وفد منتخبنا الأولمبي الى محافظة البصرة غدًا الجمعة للدخول في معسكر تدريبي تحضيرياً للنهايات الآسيوية التي ستقام في قطر مطلع العام المقبل. وقال مدرب حراس مرمى المنتخب الأولمبي صالح حميد ل(المدى): إن اتحاد الكرة وافق على اقامة معسكر تدريبي للمنتخب الأولمبي في محافظة البصرة إذ ستعقد يوم غد الجمعة وستمكث هناك ١٠ ايام نخوض خلالها وحدتين تدريبيتين صباحية ومسائية تحضيراً للبطولة الآسيوية.

SPORT 8

رياضة

العدد (3467) السنة الثالثة عشرة - الخميس (1) تشرين الأول 2015

مصارحة حرة

علوان يستعين بمحترفي الخليج في ودية الأردن



■ إياد الصالحي
نظام مشبوه !

بدت وعود رئيس اتحاد الكرة عبد الخالق مسعود التي طرحها في برنامجه الانتخابي قبيل فوزه بولاية الاتحاد الحالية أقرب الى الخيال من الحقيقة بعدما انخرط عقد الفقرات الترشيدية التي اطلقها مسعود لاستعادة هيبة اللعبة وإقامة ثورة كبرى - حسب زعمه - في منظومتها الادارية والفنية من اجل اصلاحها وإذا بنا نضرب اخماسا بأساس لتهميش "التنفيذي" الكثير مما تعهد به الرئيس وفي مقدمة ذلك كتابة مسودة نظام اساسي للاتحاد بأيدي رجال كرة مستقلين معروف عنهم النزاهة والكفاءة والعدالة والإيثار.

ليس لدينا شك بمسعى مسعود لتبويض صورة اتحاد الكرة التي تطلخت بسخام مخلفات أزمات عدة كان قاسمها المشترك تأمين اغلب اعضاء الاتحاد مصالحهم على حساب مقتضيات الواجب ، وما زاد الطين بلة استيلاءهم على مقررات اللجان الفاعلة وتهميش شخصيات كروية خبيرة ومستقلة وكثرت سهام الاتهامات الدائرة حول نوايا المتنفذين في الاتحاد ممن لم يقدموا للعبة ما يعزز وجودهم وضرورة إعادة الثقة فيهم ، بل شغلوا الاعلام الرياضي والوسط الجماهيري بمشكلات اساءت لعلاقة الاتحاد مع بقية المؤسسات وحامت حوله الشبهات بكثير من القرارات الخاصة بأنشطته بينما يفترض أن اعضاء يمثلون قيادة المكتب "التنفيذي" الذي يحظى بثقة العمومية المنتبى منها ، ولنا في أزمة آلية إقامة دوري فوكس لكرة الممتاز الموسم الحالي خير دليل!

ولا يختلف اثنان على نزاهة وخبرة وحكمة أمين السر السابق للاتحاد احمد عباس في نظرتهم لمسودة النظام الداخلي المزمع عرضها على اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد في ٣٠ تشرين الأول الحالي حيث أبدى الرجل اعتراضه الشديد لما جاء في المسودة وخاصة توصيف اعضاء الجمعية وعدم توسعتها بما تخدم تطاعات أسرة الكرة وليس مصالح مسؤوليها. ونجد من الانصاف مساندة اعتراض عباس ليس اعلاميا فقط، بل من مختلف الشرائح ذات العلاقة بمنظومة اللعبة لإبطال نوايا اللجنة المكلفة بكتابة المسودة المتوائمة فقراها مع موقف اعضاء الاتحاد الحاليين الساعين بكل تأكيد لولاية ثالثة ورابعة وربما الى أجل غير مسمى، هذه الانانية المقيتة بانث فضيحتها من تجاهل ضم شخصيات جدية بالاحترام والافتخار من داخل وخارج البلد لتسهم في تنشيط حيوية الاتحاد وتجديد حضور ممثلية في اتحادات (العربي والقاري والدولي) ليكون العمد قابلا للزيادة الى ١٥٠ أو ٢٠٠ عضو وفقا لنشاط أنديتنا حسب درجاتها ووجود ضرورة بتنوع اعضاء الجمعية العمومية بين الإداري والفني والقانوني، وكذلك حاجة اللعبة الى جميع التخصصات ، فبل من العقول ضم كليات التربية الرياضية عشرات الأكاديميين ليس لديهم مقعد واحد في عمومية كرة القدم وهناك من يصلون ويجولون في أروقة الاتحاد ويدينون السفر مع المنتخبات ويترجم صياح مساء لرد أي انتقاد موضوعي وهو لا يمتلك غير شهادة التصويت في انتخابات رسمت نتائجها العواطف في واحدة من أسوأ ممارسات الديمقراطية التي حتمت الشخوص وضخت بمصير اللعبة!

وبناء على ما مضى نجد أن واقع اتحاد الكرة لا يبشر بنظام داخلي منتمرس بالقانون واللوائح والاصلاحيات المطلقة لغير اعضاء مكتبه التنفيذي طالما ظلت مسودته محكمة بيد ومزاج ورؤية الطرف المستفيد منها وبذلك ستبقى منظومته عاجزة عن التغيير وإنقاذ أنديتنا ومنتخباتنا من إجراءات إدارية بالية وهدر مالي كبير يناقش لهاث الاتحاد نفسه لاستجداء معسكر خارجي بيزعية تدشين بروتوكول "أادي المنفعة" مع اتحاد خليجي - أي تعاون من طرف واحد- حيث لم نسمع عن تصنيف اتحادنا منتخبا أو ناديا أو حكما أو خبيراً من البلد الشقيق يتبادل معنا المشورة والخدمات!

صراحة ليس أمام وزارة الشباب والرياضة هذه المرة سوى الاستجابة لمصلحة الوطن وانتهاء حالة الحذر والترقب وترجمة مقترح الخبير الرياضي الدكتور باسل عبد المهدي الى وثيقة إنقاذ "عبر مشروع قانوني إصلاحي يتقدم به الي (فيفا) وترجو فيه دراسة طلب تعليق عضوية العراق في الاتحاد الدولي للعبة لمدة مؤقتة ومحدودة لكن (٦ أشهر) مشفوعة بمبررات الفوضى القانونية والإدارية التي تعترى المشهد الكروي داخليا .

بغداد / المدى

قال المدير الإداري للمنتخب الوطني لكرة القدم باسل كوركيس إن اللاعبين المحترفين في دوري الكرة السعودي والإماراتي (سعد عبدالأمير وسلام شاكرواحمد ابراهيم ومروان حسين) سيشاركون في المباراة الودية الدولية التي سيخوضها منتخبنا مع نظيره الأردني في الساعة ٥ من عصر بعد غد السبت على ملعب عمان الدولي في إطار

بغداد / المدى

يخوض منتخب الشباب لكرة القدم مواجهة صعبة مع نظيره الطاجيكي في الساعة الرابعة من عصر غد الجمعة على الملعب المركزي بالعاصمة دوشنبه في افتتاح مشواره في تصفيات المجموعة السادسة المؤهلة لبطولة كأس أمم آسيا تحت ١٩ التي تضم الى جانبها منتخبي جزر المالديف والبحرين والتي ستستمر منافساتها لغاية يوم الثلاثاء المقبل . وقال عضو اتحاد الكرة يحيى كريم ل(المدى): إن الملك التدريبي المنتخب الشباب ولاعبيه عازمون على تجاوز العقبات التي تعرضوا لها خلال مرحلة الإعداد في تجاوز عقبة المنتخب الطاجيكي البلد المنظم للتصفيات

اتحاد الملاكمة يجدد منتخبه بوجوه شابة

تواجد ٥ جمهوريات من دول الاتحاد السوفييتي السابق في آسيا أثر بصورة سلبية على جميع فرق القارة كون هذه البلدان هي المتسيدة لمعظم البطولات العالمية وقد نالت كازاخستان المركز الأول أسوييا وأوزبكستان المركز الثاني فيما لم تحقق دول مهمة ميدالية تذكر ومنها الكوريتان الجنوبية والشمالية، وتابع استاذ المهمة المنتخب الأمر الذي أدى بنا لإبعاد اربعة لاعبين من تشكيل المنتخب وان كانت العقوبات قد رفعت من الجميع تماشياً مع الدعوات الرسمية برفعها إلا أن التجديد وإعادة الحسابات بات أمراً ضروريا بعد المشاركة الاخيرة.



مستوياتهم الحقيقية واختيار الأفضل منهم ضمن القائمة النهائية في ظل الاستراتيجية التي يتبعها منذ توليه رئاسة الملك التدريبي للمنتخب قبل الدخول في خوض المنافسات على اللاعب الجاهز بديناً وفنياً بغض النظر عن كونه لاعباً محلياً أو محترفاً فضلاً عن الاستفادة من خلال الاحتكاك بمنتخب يُعد من أفضل المنتخبات المتطورة على صعيد القارة. وأوضح أن وفد منتخبنا الوطني سيبدأ

تحديد موعد قرعة دوري السلة الممتاز

سيعمل على اختيار التشكيلة الأساسية المكونة من ١١ لاعباً من اللاعبين الذين تم اختيارهم في القائمة النهائية التي تم اعتمادها من قبل الاتحاد الآسيوي لكرة القدم ضمن قوائم المنتخبات المشاركة في التصفيات وفق الاسلوب التكتيكي الذي سيتبعه منذ البداية في اغلاق المنطقة الدفاعية واستثمار الجناحين في مد المهاجمين بالكرات الخطرة وعدم اعطاء الفرصة لخصومهم في الهجمات المرتدة طيلة الشوط الأول على أمل اللعب بخطة جديدة بعد معرفة نقاط الضعف والضعف في الشوط الثاني وتصحيح الهفوات التي قد يرتكبها لاعبونا من أجل تحويل المباراة لصالحنا في استمثار الهجمات التي ستتاح لنا وتحويلها الى أهداف تسهم بنيل نقاط المباراة في النهاية.

حدد اتحاد كرة السلة الساعة الرابعة من عصر يوم الاثنين المقبل موعداً لإجراء قرعة الدوري الممتاز والبطولة التنشيطية في فندق الإنتر بالكرادة. وقال رئيس الاتحاد حسين العميدي إن حفل إجراء قرعة البطولة سيتضمن فقرات جميلة يحضرها الفنان إياد راضي بصحبة إحدى الفنانات، مشيراً الى أن الدعوة وجهت الى ممثلي الاندية المشاركة في الدوري ووسائل الاعلام المختلفة. و اضاف العميدي: ان الحفل سيتضمن إجراء قرعة الدوري الممتاز والبطولة التنشيطية التي ستسبق منافسات الدوري في ١٥ من الشهر الحالي بمشاركة أربعة اندية هي الشرطة والنقط والكهرباء والميناء بدلا من (الكرخ) الذي سيشارك في بطولة الحريري . وأشار الى ان نادي التضامن النجفي وافق على المشاركة في الدوري فيما اعتذرت ادارة الحلة عن المشاركة بسبب الأزمة المالية فيما تنتظر موافقة ادارة نادي الناصرية حتى موعد إجراء القرعة . يذكر ان الاندية التي ستشارك في الدوري هي : الشرطة والكرخ والنقط والكهرباء والصليخ والميناء والتضامن النجفي . وكان فريق الشرطة قد حصد لقب البطولة التنشيطية الاولى التي جرت العام الماضي.



الرحال يوم الأحد المقبل الى العاصمة الفيثنامية هانوي للدخول في معسكر تدريبي مغلق يلتحق فيه اللاعبون المحترفون في الدوريات الأوروبية والأميركية بعد ان ينهوا التزامتهم مع الاندية التي يلعبون في صفوفها في الموسم الحالي (جستن ميرام وعلي عدنان واحمد ياسين وضرغام اسماعيل وياسر قاسم) يستمر لحين موعد المباراة المصرية مع المنتخب الفيثنامي، مشيراً الى سعي الملك



فعلاً أشعر بالأسف لما شاهدته، هل يُعقل أن الفريق الذي كان حاضراً هو روما النادي الإيطالي العظيم؟ وأضاف "المباراة تبعث الحزن في قلب كل مشجع للكرة الإيطالية، ليس فقط لاعب واحد أو مدرب، على جميع لاعبي روما اليوم أن يتحسروا ضمائرهم لأن ما قدموه على الأقل في الشوط الأول لا يمكن تقبله وتصوره".

انتقد أسطورة التدريب في الكرة الإيطالية، أريغو ساكي، فريق نادي العاصمة الإيطالية روما بعد المستوى الذي ظهر به في مباراته أمام نادي باتي بوريسوف البياروسي في دوري أبطال أوروبا. وأبدى ساكي حزنه على الصورة التي ظهر بها أحد أعرق الفرق الإيطالية في المباراة، وقال :



صفراء خلال مباراة الذهاب. وقال الفرج في المؤتمر الصحفي الذي عُقد بعد المباراة "لم تكن في مستوانا المعهود خلال المباراة، وعلى الرغم من ذلك كنا الأخطر والأكثر استحواذاً على الكرة، وهدف الخصم أتى من كرة ثابتة". وأضاف "أنا الأكثر حزناً على الغياب عن مباراة الإياب، لم أرغب في الحصول على البطاقة الصفراء، ولكن هناك بدلاء جاهزين للعب".

أعرب سلمان الفرج لاعب الفريق الأول لكرة القدم بنادي الهلال السعودي عن حزنه لغيابه عن مباراة فريقه أمام الأهلي الإماراتي في إياب نصف نهائي أبطال آسيا المقررة بدبي يوم ٢٠ تشرين الأول المقبل. وكان الهلال تعادل ١-١ أمام ضيفه الأهلي في نهاب نصف النهائي لتزداد مهمة الفريق صعوبة في المباراة التي سيغيب عنها الفرج لحصوله على بطاقة

SHOOT!

قرر الاتحاد الإسباني لكرة السلة والحكومة الإسبانية مقاضاة أحد صحفيي جريدة (ليموند) الفرنسية بعد كتابته مقال ألحح من خلاله إلى احتمالية تعاطي اللاعب الإسباني باو غاسول للمخدرات. ويسعى المسؤولون الإسبان من خلال هذا الإجراء إلى الدفاع عن سمعة نجم فريق شيكاغو بولز الأمريكي، حسبما أفاد المجلس الأعلى للرياضة في إسبانيا، وهو أعلى السلطات الرياضية في الحكومة الإسبانية. وأضاف المجلس الإسباني في بيان الشكوى أصبحت جاهزة وستقدم خلال الأيام المقبلة. وبعد فوز إسبانيا بلقب بطولة أوروبا لكرة السلة التي أقيمت في فرنسا، كتب المحرر الفرنسي كليمن جول في مدونته على موقع (ليموند) الإلكتروني مقالاً بعنوان "أسرار تمتع غاسول بالحوية والشباب"، مشيراً إلى علاقة تربط اللاعب مع الطبيب نيكولاس تيرادوس منذ عام ٢٠١٤.



العراق	الإمارات	السد	الأهلي	الغرافة	العربي	لاتسيو	سانت ايتيان	موناكو	توتنهام هوتسبيرز	ليفربول	سيون	روبين كازان	بورودو	كلوب بروج	متيولاند
9:00		17:45		20:00		20:00		20:00		22:05		22:05		22:05	



رياضة

العدد (3467) السنة الثالثة عشرة - الخميس (1) تشرين الأول 2015
http://www.almadapaper.net Email: info@almadapap

مارادونا يتمنى اللعب مع تيفيز

قال أسطورة كرة القدم الأرجنتينية دييغو أرماندو مارادونا إنه على استعداد لتقديم "ذراع مقابل اللعب في بوكا مع كارلوس تيفيز"، مشيراً إلى رغبته في قيادته فنياً من جديد. وأضاف مارادونا في حوار مع صحيفة (أوليه) الرياضية الأرجنتينية من دبي "أتمنى أن أعود مجدداً إلى سن الثلاثين، وأحزم حقائبي للعودة كما فعل تيفيز، كنت لأود العودة على هذا النحو، بكل قوة العالم، لذلك أقول إنني على استعداد لتقديم ذراع، من دون أدنى تردد، للعب في بوكا مع تيفيز". وبتأخر من مع مرور ٢٠ عاماً على عودة مارادونا إلى بوكا بعد لعبه لعدد من الأندية الأوروبية، قارن بطل مونديال ١٩٨٦، عودته بروجوع تيفيز، وقال: إنه على الرغم من أنه لم يعد "بكل هذه القوة"، فإن عودتهما "تشابهان كثيراً".



شبح الانسحابات يُقلق تنس هونغ كونغ

يعيش منظمو بطولة هونغ كونغ المفتوحة للتنس حالة من الترقب والقلق، بسبب ما بات أشبهه بـ "لعنة إصابات" حلت بلاعبات بارزات في الفترة الأخيرة، حيث تغيب حاملة اللقب الألمانية سابينا ليزيسكي عن الملاعب حتى نهاية الموسم، كما تحوم الشكوك حول مشاركة اليلاروسية فيكتوريا أزارينكا والكندية إيوجيني بوشار. وتنطلق النسخة الثانية من البطولة بعد عشرة أيام وسط شكوك حول عدد من اللاعبات حيث اضطرت أزارينكا للانسحاب خلال بطولة ووهان المفتوحة، المقامة حالياً بسبب إصابة في الفخذ، كما انسحبت بوشار قبل انطلاق منافسات البطولة نفسها نظراً لاستمرار معاناتها من الارتجاج الذي تعرضت له إثر انزلاقها على أرضية غرفة تغيير الملابس خلال مشاركتها في بطولة أمريكا المفتوحة (فلاشينغ ميدوز) قبل شهر. وذكرت صحيفة "ساوث تشاينا مورنينغ بوست" أن أزارينكا وبوشار تأملان استعادة لياقتهما، ولكن مشاركتهم ستحسم بقرارات في اللحظات الأخيرة. واضطرت ليزيسكي لإنهاء موسمها مبكراً بسبب إصابة في الركبة عانت منها لأسابيع. وقالت ليزيسكي عبر صفحتها بموقع شبكة التواصل الاجتماعي (فيسبوك): عانيت من إصابة في الركبة قبل بطولة أميركا المفتوحة وخلالها، الأطباء قدموا كل المحاولات من أجل إعدادي للمنافسات بالقارة الآسيوية، ولكن لسوء الحظ، ركبتني ليست على ما يرام ولن أشارك في بطولات أخرى حتى نهاية الموسم.



اعتزال "عالي" للمغربي حاجي

أكدت تقارير مغربية أن حفل اعتزال نجمهم السابق مصطفى حاجي سيكون بمشاركة عدد كبير من نجوم الكرة العالمية خاصة الذين عاصروا المساعد الحالي لبادو الزكي مدرب "أسود الأطلس". وذكرت ذات التقارير أن البرازيليين رونالدنيو وروبيرتو كارلوس سيكونان على رأس النجوم الحاضرين في ملعب "أغادير" مسرح المباراة الاعترالية في ٢٤ تشرين الأول المقبل.

ليفا ينعي جدته أمام متابعيه

نشر لوكاس ليغا نجم ليفربول عبر حسابه الشخصي على (إنستغرام) صورة لجدته المتوفاة الجمعة الماضية، وعلق عليها بالقول: جدتي العزيزة توفيت بعد أن أكملت مهمتها معنا بنجاح تام، سنبقى نعيش على ذكرك وستبقى في قلوبنا. وكان لوكاس قد شارك في مباراة فريقه فيلا وقدم أداءً كبيراً، برغم أن جدته توفيت ساعات فقط قبل بداية المواجهة، وتفاعل متابعوه مع الصورة التي نشرها وقدموا له التعازي بهذا المنصب.



امام دينامو زغرب. وتتبقى لـ(الغانرز) مباراة واحدة أمام العملاق البافاري بايرن ميونخ. يوم ٢٠ تشرين الأول المقبل على ملعب الإمارات قبل انطلاق مباريات جولة الإياب في المجموعة.

روبن يقاضي فينرباتشي

تكررت مواقع تركية أن النجم الهولندي أرين روبين قرر رفع دعوى قضائية ضد نادي فينرباتشي التركي، وذلك بسبب استعمال اسمه من دون إذنه في أحد الإعلانات الترويجية لمحرك البحث الروسي "يانكس" الذي يعد ممول الفريق الرئيس، ويظهر في هذا الإعلان كيف أن الهولندي الآخر فان بيرسي يتحدى شخصين بالتأكيد على صعوبة انتقال مواطنه إلى النادي التركي.

سلة قطر تهدد اليابان في شانغشا

يلعب منتخب قطر لكرة السلة أمام منتخب اليابان ظهر اليوم الخميس في الدور ربع النهائي من البطولة الآسيوية لكرة السلة والمقامة حالياً في مدينة شانغشا الصينية بمشاركة ١٦ منتخباً، وهي البطولة التي سيتأهل الفائز منها إلى نهائيات دورة الألعاب المقبلة في ريو دي جانيرو بالبرازيل. مباراة القطري مع نظيره الياباني ليست بالمواجهة الصعبة بين المنتخبين، حيث أن التكايف سيكون عنواناً عريضاً لها، كما أن كل منهما لديه عدد من اللاعبين المتميزين سواء

رقم سلمي لأرسنال بدوري الأبطال

تعرض نادي أرسنال الإنجليزي للخسارة أمام ضيفه أولمبياكوس اليوناني بنتيجة ٢-٣ ضمن مباريات الجولة الثانية من دور المجموعات لمسابقة دوري أبطال أوروبا لكرة القدم. وحقق أرسنال رقماً قياسياً سلبياً خلال مشواره في دوري أبطال أوروبا، حيث لأول مرة هُزم في المباراة الثانية من دور المجموعات للبطولة الأوروبية. وقبل المواجهة أمام الفريق اليوناني، خاض أرسنال ٢٠ مباراة في الجولة الثانية من دوري أبطال أوروبا، حقق الانتصار في ١٦ لقاءً، وتعادل في ٤ لقاءات وسجل ٤٦ هدفاً. واستقبلت شبكاه ١٥ هدفاً. ويحتل أرسنال بقيادة المدرب الفرنسي أرسين فينغر المركز الأخير بالمجموعة السادسة من دون أية نقطة عقب تعرضه لهزيمتين، الأولى كانت



عارضة أزياء تفضح لافيتزي

قامت عارضة الأزياء الأرجنتينية ماريانا دياركو بفضح مواطنها ونجم نادي باريس سان جيرمان إزيكيل لافيتزي بنشر صورة لافيتزي وهو يرقص عارياً في حالة يرثى لها تحت تأثير السكر الشديد وذلك عبر حسابها على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر"، إذ

هورمان يطالب بلاتر بالاستقالة الفورية

قال ألفونس هورمان رئيس الاتحاد الألماني للرياضات الأولمبية إن السويسري جوزيف بلاتر رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) يجب أن يستقيل فوراً نظراً لوجود حاجة ملحة للتغيير في الاتحاد بتسلك عادل. وبدات السلطات السويسرية الجمعة الماضية تحقيقات جنائية مع بلاتر للاشتباه في سوء الإدارة في ما يتعلق بعقد (برج) أنه يرتبط بحقوق بث تلفزيوني و مبلغ مليوني فرنك سويسري دفعه بلاتر للفرنسي ميشيل بلاتيني رئيس الاتحاد الأوروبي للعبة

راكيتيش يحجز قاعة سينما لعائلته

نشر إيفان راكيتيش نجم برشلونة الإسباني لكرة القدم مقطع فيديو صغيراً عبر حسابه الشخصي موقع "إنستغرام"، يوضح كيف أنه يجلس رفقة عائلته الصغيرة في مؤخرة صفوف إحدى قاعات السينما، إلى هنا الأمر يبدو عادياً، لكن الذي يُثير الانتباه في المقطع هو أن هذه القاعة بدت خالية من المشاهدين، وهو ما جعل البعض يعتقد بأن النجم الكرواتي قام بحجز هذه القاعة لعائلته الصغيرة لكي لا يزعجه أشخاص آخرون، والدليل على ذلك أن راكيتيش علق على الصورة بالقول "في السينما وكأننا في المنزل" على أساس الهدوء الذي يميز المكان بسبب عدم تواجد أشخاص غرباء معهم.



مانشستر يونايتد يرفض رحيل فالديز إلى ليفربول

تستعد إدارة مانشستر يونايتد الإنكليزي للتخلي عن حارسها الإسباني الخضر فيكتور فالديز مجاناً، خلال الفترة المقبلة، لكن لأي نادٍ منافس. وكان فالديز انضم إلى صفوف البريطانية أن مانشستر يونايتد مستعد لرحيل فالديز مجاناً، لكن بشرط ألا ينتقل لأي نادٍ ينتمي للدوري الإنكليزي، وأن يتحرك نحو أي نادٍ خارج إنكلترا، ليقتل الباب على اهتمامات الغريم ليفربول لضم الحارس صاحب الـ (٣٣ عاماً) في ما يتعلق بالمشاركة مع الفريق الريف.

عراقيون يهجرون الوطن... والحكومة تتفرج!

□ بغداد / حسين رشيد

د

أريد أن أحس بأدميتي
وأتصرف مثل أي إنسان
وأمشي بطولي، أريد
حدائق ومنتزهات و
العاب عصرية، أريد أن
أكمل دراستي وأجد تعيين،
أريد مستشفيات ومراكز
صحية وتأمين صحي، أريد
ضمان اجتماعي وتأمين
على الحياة، أريد أن أتزوج
وأشيد بيتا وأنتزه مع
عائلتي، أريد أن أضمن
مستقبلي في البقاء بالبلد
وأريد أريد أريد والله
جزعنا وضاعت أعمارنا.

هكذا ختم سائق التاكسي

الشاب الذي سارع إلى

الاستفسار مني حين

تحدثت مع احد الأصدقاء

حول مواضيع سابقة عن

الهجرة واللجوء وأحوال

العراقيين في تركيا. تحدث

بطريقة اليأس وانقطاع

الأم من أية بارقة، تحدث

وهو يشير إلى هاتمه وكيف

تلقى أكثر من تهديد

لأسباب تافهة، تحدث وهو

يشير إلى موكب سيارات

مظلمة أجبرنا على التوقف

كي يمر، تحدث وهو يشير

إلى الجسر المعلق قائلا:

تدري استاذ عمري 25 سنة

ولم أعبر في يوم ما على

الجسر المعلق؟

□ مهدي باجلان

تعد الهجرة خاصة إنسانية سكانية تتمثل

في الانتقال من مكان إلى آخر إما بحثا

عن حياة أفضل أو هروبا من وضع سيء.

هذه الخاصية الديموغرافية المتمثلة في

حق التنقل تم الاعتراف بها عالميا منذ أكثر

من ربع قرن ضمن الإعلان العالمي لحقوق

الإنسان. ومن ناحية اقتصادية يمكن أن

يكون للهجرة المنظمة مردود إيجابي كبير،

سواء على المجتمعات المهاجرة منها أو المهاجر

إليها بما في ذلك نقل المهارات والإثراء.

□ مهدي باجلان

تعد الهجرة خاصة إنسانية سكانية تتمثل

في الانتقال من مكان إلى آخر إما بحثا

عن حياة أفضل أو هروبا من وضع سيء.

هذه الخاصية الديموغرافية المتمثلة في

حق التنقل تم الاعتراف بها عالميا منذ أكثر

من ربع قرن ضمن الإعلان العالمي لحقوق

الإنسان. ومن ناحية اقتصادية يمكن أن

يكون للهجرة المنظمة مردود إيجابي كبير،

سواء على المجتمعات المهاجرة منها أو المهاجر

إليها بما في ذلك نقل المهارات والإثراء.

□ مهدي باجلان

تعد الهجرة خاصة إنسانية سكانية تتمثل

في الانتقال من مكان إلى آخر إما بحثا

شاهد عيان

لا يزال مسلسل الهجرة واللجوء العراقي يعرض في كل البلدان الاوروبية، ولا تزال جثث البعض من غرق في البحر أو مات في شاحنة نقل لحوم لم يصل إلى نويه، مثلما ما زال الألف من العراقيين عالقين في تركيا إذ يقول المهندس باسم نعيم الذي أنهى زيارة إليها الأسبوع الماضي: خلال وجودي في اسطنبول حاولت الاحتكاك بشبكات التهريب البشري لأتعرف على الحقيقة في ما يجري. مضيفا: ان معظم المهاجرين يفتشون الساحات في آق سراي على أمل أن يحصلوا على دورهم بالتهريب ونظرا لنفاد أموالهم كان مبيتهم بالشارع هو الحل لأزمتهم المالية بسبب تواجدهم الطويل في تركيا وذلك لغشش محاولاتهم في الهروب من تركيا لليونان مرات عدة؛ لافتا إلى ان منظر النساء والاطفال وخصوصا السوريين يوجع القلب في ليل اسطنبول الذي أصبح برده قارصا.

واضاف نعيم: أحد السوريين روى لي قصة إحدى محاولاته حيث قال نقلونا بسيارة بوكس من اسطنبول إلى أزمير الواقعة على البحر وبعد نزولنا تفاجئنا ان العدد الموجود في النقطة المخصصة لانطلاقهم بالجوب كان قد وصل إلى (٦٠٠) شخص والغالبية العظمى منهم كانوا عراقيين ميسوري الحال من خلال ملابهم وطريقة صرفهم للنقود:

لماذا الفرات الاوسط؟

ربما يكون وضع بغداد الأمني أحد الأسباب التي تدعو إلى الهجرة والهروب لكن لماذا يهاجر أبناء الفرات الاوسط خاصة محافظتي النجف وكربلاء؟ إذ يقول مندوب في شركة الخطوط الجوية العراقية، رياض حسين، في حديث ل(المدى برس) إن إقبال الشباب كان كبيرا للحجز على خط نجف - اسطنبول، مثيرا إلى أن قرابة ١٧٠٠ مقعدا تحجز يوميا، ما أدى إلى شغل غالبية مقاعد الرحلتين اليومييتين إلى اسطنبول على مدى الأسابيع الأخيرة.

اما موظف التشرقيات في مطار النجف، كرار محمد جواد، في حديث ل(المدى برس): إن الأسبوع الماضي شهد حركة سفر ملحوظة عبر الخطوط الجوية العراقية والتركيبية، على خط نجف - اسطنبول، مبينا أن غالبية المسافرين كانوا من الشباب، ويفضلون السفر على الخطوط

فارزة

كبقية مشاكل وهموم الوطن والناس، يتقافز الساسة ورجال الاحزاب برمي كرة الاتهامات من اجل اضاعت الحقيقة والاسباب التي تقف وراء هجرة او هروب العراقيين التي تعد الأكبر بعد نزوح الملايين من مدن ومحافظات سلّمت لداعش او استولوا عليها، فلم يعد هناك فرق بالأمر. التخوف من قول الحقيقة بات صفة ملازمة في كل قطاعات ومجالات الحياة العراقية التي باتت في وضع لا تحسد عليه. لماذا يصمت الجميع، وهم يرون الألاف يوميا يهاجرون بطرق غير شرعية خلاصا من وطنهم، هل بات العراقي فعلا لا يستطيع العيش والتعايش في بلده وفي ظل حكومة تعد نفسها بكتلتها وأحزابها السياسية منتخبة من قبل الشعب؟ إذا لماذا يهرب الشعب من حكومته؟

اليس غريبا ذلك في ظل حكومة منتخبة وقوى اسلامية تدعي النضال ومقارعة نظام دكتاتوري اذل الشعب ليستمر مسلسل هروب مواطنيها وبشكل يومي إذ بدت الحلقة

والحوادث المرورية الكثيرة.

هيومن رايتس ووتش تدين

المديرة المساعدة لأوروبا وآسيا الوسطى في هيومن رايتس ووتش جوديث ساندرلاند مخاطبة قادة الاتحاد الاوروبي بعد فشلهم في اجساد حل لمشكلة اللاجئين في اجتماعهم الاخير قالت: إن تقديم مزيد من المساعدات لتحسين حياة اللاجئين خارج الاتحاد الأوروبي أمر مهم، وتحتاج هذه الوكالات إلى استلام المال بسرعة، ولكن ذلك ليس بديلا عن ضمان المعاملة الإنسانية لأولئك الذين وصلوا إلى الاتحاد الأوروبي، وتقديم الحماية التي يحتاجون إليها، أو لتوسيع قنوات أمنة وقانونية في الاتحاد الأوروبي. مضيفة: من المثير للسخرية أن ٢٣ دولة من أصل الأعضاء في نظام اللجوء الأوروبي المشترك الـ ٢٨ لا تقوم بالعمل الصائب تجاه طالبي اللجوء. من المهم أن تسعى المفوضية الأوروبية بنشاط في اتخاذ إجراءات ضد الدول التي لا تلتزم بقانون الاتحاد الأوروبي.



هكذا يهرب العراقيون

يتقاسمون ألمانيا والنمسا

مهيمن فاروق من اهالي الاعظمية وصل قبل ايام الى ألمانيا يقول: لم يعد بالإمكان العيش في البلد في ظل الصراعات السياسية والطائفية. موضحا: لقد ضاعت احلامنا نحن جيل الشباب الذي فطن على الحروب والموت. لافتا: لم يتبق أمامنا من سبيل سوى الهروب والهجرة وبحث عن حياة أخرى. اما علاء حسين فقد اشار الى قضية أخرى

قائلا: نحن اربعة اخوة تخرجنا بسنين متعاقبة، لم يتمكن أي منا منذ خمس سنوات إيجاد فرص تعيين لنا، أينما ذهبنا قالوا ان الوزارة لهذا الحزب او اجليبا تركية من حزب... مضيفا: لم يتوقف الأمر عند ذلك، بل فالمضايقات كانت سببا آخر للبحث من منفى نعيش به بسلام. علاء واخوته وصلوا قبل ايام الى النمسا وألمانيا.

بلجيكا وفنلندا عودة وقتل

أعلنت مفوضية اللاجئين (CGRS) في بلجيكا تجسيد طلبات اللجوء للمواطنين العراقيين الذين وصلوا مؤخرا إلى بلجيكا. وقالت المفوضية في

الصفحة الإلكترونية الخاصة بها: قرر المفوض العام تجسيد قبول طلبات اللاجئين العراقيين في بغداد والمناطق المحيطة بها. مبينة: أن هذا القرار جاء لأسباب التي أبدأها متقدما طلب اللجوء.

وأوضحت المفوضية: يظهر التحليل الأول من طلبات اللجوء من العراقيين الأخيرة القادمة من بغداد (العراق) ان العديد من المرشحين طرح حقائق مماثلة بطريقة نمطية إلى حد ما، ولم تقدم في كثير من الأحيان أدلة كافية بشأن خطر حقيقي في حالة العودة.

جريدة "إلسانومات" الفنلندية أعلنت أن وزير الخارجية الفنلندي "تيمو سويني" سيلتقي نظيره العراقي الأسبوع القادم من اجل ايجاد آلية وتوقيع اتفاقية ثنائية لتسهيل عودة طالبي اللجوء العراقيين المرفوضة طلباتهم إلى العراق. مضيفا: ان فنلندا استقبلت ٩٠٠٠ طلب لجوء من عراقيين حتى الآن، وانه سيقابل نظيره السويدي من اجل ايجاد آلية مشتركة حيث ان اعادة العراقيين كانت دوما إلى السويد ثم من السويد إلى العراق.

وكشف الوزير الفنلندي عن تلقيه وزملائه السياسيين الفنلنديين تهديدات بالقتل من منظرين فنلنديين بسبب سياسة اللجوء الكريمة التي اتبعوها حتى الآن، ولم يوضح الوزير ما اذا كان من المقرر اعادة جميع طالبي اللجوء العراقيين ام طالبي اللجوء من المناطق الآمنة كما صنفتها دائرة الهجرة الفنلندية وهي محافظات شمال وجنوب العراق.

الأموال أوروبية والبناء تركي

إلى ذلك أعلن رئيس الوزراء التركي أحمد داوود أوغلو، أن تركيا ترفض إقامة مخيمات على أراضيها لاستقبال وتسجيل المهاجرين كما يرغب الاتحاد الأوروبي، وقال أوغلو في حديث صحفي على هامش الجمعية العامة للأمم المتحدة في نيويورك قلنا للأوروبيين إنه لن يكون هناك أي مركز استقبال للاجئين في تركيا، معتبرا الأمر غير مقبول ولا إنساني.

وخاطب داوود أوغلو الاتحاد الأوروبي قائلا أنتم الأوروبيون بإباحتكم تحمل أعباء التكلفة ونحن بإباحتنا بناءها. معلنا: أن بلاده تستقبل "مجموعة عمل" مع ألمانيا، البلد الذي يعتبر الوجهة المفضلة للعديد من المهاجرين، لوجهة الأرقام الراهنة.

هل صحيح هناك سطو واستيلاء على املاك الدولة و املاك خاصة للمواطنين من مختلف الانتعاشات والاتجاهات، وهل صحيح إن هناك غسيل اموال كبيرا تقوم به مصارف تابعة لجهات نافذة بالحكومة المنتخبة، وهل يعقل ان يعاني الكثير من المدن والمحافظات من شحة الماء الصالح للشرب، وانقطاع الكهرباء لساعات عدة في فصل الصيف، وهل صحيح إن تم صرف قرابة ٢٣ مليار دولار على الكهرباء ولا زالت تنقطع؟ هل صحيح أن الاشوار بطريقها إلى الجفاف والضياع، وهل صحيح أن عشرات العمال والمصانع متوقفة عن العمل لصالح الاستيراد التي يرتبط بجهات سياسية مشاركة في الحكومة المنتخبة؟! وهل صحيح إن هناك أزمة سكن وغلاء الإيجار، وهل صحيح ان.... وهل يعقل ان.... إذا كان كل ذلك حصل ويحصل في ظل حكومة منتخبة، ترى كيف لو كانت هذه الحكومة بكتلتها وأحزابها المشاركة غير منتخبة....

الهجرة وكيفية الوصول والحصول على المال

ريبورتاج

نصب واحتيال

شواهد حاضرة لقضايا النصب والاحتيال قبل ايام في مدينة اربيل إذ يعمل شخصان في شركة اهلية براتب شهري يقوم الشخص السارق او المحتال على صديقه [أخذ السيارة من صديقه مرات عدة لإنهاء مشاوير عائلية وأخرى تكون

الجماعي الحالي ولم تشهدها فترة التسعينيات وكذلك الجميع يعلم مخاطر الهجرة والسفر في البحر أو البر وحتى الجو وامور التزوير والعقبات القانونية فالكثير من الناس راح ضحية فكرة الهجرة وكثرة امور النصب والاحتيال في سبيل الحصول على المال والهروب.

الهجرة الخارجية

هي هجرة الكفاءات؛ وأشار العلماء إلى أن المجتمعات العربية أصبحت بيئات طاردة للكفاءات العلمية، الأمر الذي أدى إلى تفاقم ظاهرة هجرة العقول والأدمغة العربية إلى الخارج أو حتى العوائل والشباب بمختلف المستويات الاقتصادية.

ففي العراق منذ تسلط حزب البعث وفي منتصف السبعينيات برزت ظاهرة الهجرة الاجبارية أو الهروب من واقع ويطش النظام آنذاك بعد حملات تعسفية شنت ضد اليساريين والوطنيين الديمقراطيين، على إثره خرج الكثير من الكفاءات العلمية.

اما في بداية الثمانينيات فكانت الطبقة المعارضة للنظام ومن انتهج الكفاح المسلح ليختار الهجرة التي لن تقارن مثلاً بالنزوح

تحت طائلة انسانية كحالات ولادة او وفاة احد من العائلة. قبل ايام يقوم المحتال بأخذ الهاتف المحمول من الشخص تحت ذريعة هاتفه مغلق ويريد الاطمئنان على حالة زوجته في مشفى الولادة وحالتها عسيرة يقوم بسرقة السيم كارت واستبداله بأخر عاطل ويأخذ الخط ويطلب منه السيارة من دون رجعة والقيام ببيعها لأحد

المعارض ولكن رقم الهاتف يوجد على بطاقة السنوية يتصل المشتري ويبيع المحتال هنا!! نعم انا صاحب الشرعي وغدا اكون في دائرة المرور لأمور التحويل والتسجيل ولكن سرعة بديهية البلاغ يتم الوصول إلى المشتري وهنا الشراء كان من دون عقد فيكون الشاري مغفلا وعملها المحتال في سبيل الحصول على المال لكي يقوم بالهجرة إلى خارج البلاد!

وفي السياق ذاته يقوم احد الاشخاص بشراء سيارات بمدة تسديد اقصاها ثلاثة اشهر بمقدمة بسيطة ويقوم ببيعها بطريقة المحتال الاول يذهب هو وعائلته إلى أوروبا تاركا مشاكل وخسائر فادحة حلت بالآخرين. إلى السليمانية وكابوس الهجرة يدق ابوابها ويسلب عقول شبابها يقوم احد المواطنين بتصفية كل اموره وبيع منزله بسريرة تامة ويخطط لسرقة سيارة احد ابناء منطقتة ليذهب ويكون عذره او السبب لطلب السيارة ايصال عائلته إلى المشفى وانه لا يريد أن يزعج جاره ويقوم ايضا بعملية البيع السريع والذهاب إلى بوابات إحدى الدول الأوروبية، لذا الحذر واجب وكذلك لا بد من إيجاد حلول لردع هكذا أشخاص محتالين!



مهاجرون على خط الحدود التركية اليونانية

الأكراد قد ينجحون في إفقاد داعش صلته بالعالم الخارجي

قال صحفي الإندبندينت "باتريك كاكيرن"، إن تنظيم داعش يواجه تهديدا كبيرا بنهاية العام الجاري لأنه يفصله عن العالم الخارجي، وذلك بخسارة آخر نقاطه الحدودية مع تركيا على يد مليشيات الأكراد بسوريا. وأشار "كاكيرن" إلى فشل المفاوضات بين الرئيس الأمريكي باراك أوباما ونظيره الروسي فلاديمير بوتين في التوصل إلى رؤية مشتركة لحل الأزمة السورية، وهو ما يصب في مصلحة تنظيم داعش المسلح الذي يتوسع على حساب فرقة وتشتت أعدائه. ويرى "كاكيرن" أن التنظيم المسلح نجح في تمديد عملياته العسكرية وتقدمه وسيطرته على العديد من المناطق رغم تعرضه لما يربو عن ٧ آلاف ضربة جوية، فالتنظيم كان ناجحا في السيطرة على مدينة الرمادي بالعراق ولم يفقد سيطرته على مدينة الفلوجة غربي بغداد رغم الجهود العسكرية من قبل القوات العراقية الحكومية وإيران والولايات المتحدة الأمريكية، منطوقا إلى سيطرة التنظيم على مدينة تدمر السورية في شهر أيار الماضي واقترب مليشياته من الطريق الرئيسي الذي يربط مدينة دمشق ماؤى الرئيس السوري بشار الأسد ببقية المدن الواقعة تحت سيطرته. يقول "كاكيرن" إنه رغم انتصارات التنظيم المسلح وتفوقه العسكري البري على القوات العراقية والسورية الحكومية، إلا أنه مني بعدة هزائم حاسمة على يد مليشيات الأكراد في كل من سوريا والعراق، مشيرا إلى انتصارات المليشيات السورية بدمشق "كوباني" و"حسكا" و"تل الأبيض" التي أفقدت داعش سيطرتها على حدود سوريا مع تركيا ومسافحتها تصل إلى ٥٥٠ ميلا.



الرئيس الروسي فلاديمير بوتين يرأس اجتماعا مع أعضاء الحكومة



موسكو تنفذ أولى غاراتها ضد داعش

- البرلمان الروسي يوافق على إرسال قوات عسكرية إلى دمشق
- واشنطن تعلن وقف برنامج تدريب مقاتلي المعارضة "مؤقتا"

معارضة. وأضاف أن موسكو أخطرت واشنطن مسبقا بأنها تعزم شن ضربات جوية، مشيرا إلى أنها قد تمتد لمناطق أخرى خارج حمص. يأتي ذلك فيما قال المتحدث الصحفي باسم السفارة الروسية في إسرائيل يفجين بيسكوف أن بلاده أبلغت إسرائيل قرارها بشأن استخدام قواتها الجوية في سوريا. وأوضح بيسكوف "وفقا للتعليمات التي وردت من موسكو، قمنا بإبلاغ الجانب الإسرائيلي بالقرار". في حين تبني حزب "العمال" البريطاني المعارض (امس الأربعة) مذكرة تؤيد تصويتا في البرلمان يجيز شن ضربات في سوريا ضد تنظيم داعش، لكن "بشروط"، على رغم معارضة زعيمه الجديد جيريمي كوربن. والمذكرة التي تبناها حزب "العمال" بالإجماع تقريبا خلال مؤتمره في برايتون (جنوب إنكلترا) تشترط مسبقا قصفا "بتفويض واضح ومن دون لبس" من الأمم المتحدة. إلى ذلك، قال مسؤول أمريكي إن البنتاغون أوقف تجنيد حمص السورية، بينما قال مسؤول في برنامج التدريب الذي أسسه سابقا لمواجهة خطر تنظيم داعش. ووصف المسؤول الأمريكي الخطوة بأنها "إيقاف مؤقت" للجهود الأمريكية في حربها ضد داعش، وفي حال تم وضع إطار للأهداف التي يطمح إليها هذا البرنامج، فسيتم فتح المجال أمام المزيد من المقاتلين للانضمام إليه.

الذي تقدمه روسيا لدمشق تتم بطلب من سوريا، مؤكدا أن "الرئيس الأسد أرسل رسالة إلى الرئيس الروسي فلاديمير بوتين في هذا الخصوص". ونقلت وكالة أنباء "نوفوستي" الروسية امس الأربعاء عن قناة "فوكس-نيوز" الأمريكية "أن المسؤول الأمريكي أخبر مراسلة القناة بأن الجانب الروسي طلب من الولايات المتحدة سحب طائراتها من المجال الجوي السوري فوراً". مشيرا إلى أن بلاده لا تنوي تغيير خطط عمليات سلاحها الجوي في سوريا". من جانبه، قال رئيس لجنة الشؤون الخارجية في مجلس الاتحاد الروسي، كونستانتين كوساتشوف، للصحفيين إن الهدف من العملية الجوية التي ستجريها قوات جوية روسية، مساندة الجيش السوري، منوها إلى "أننا سنساند أعمال الجيش السوري ولن نقوم بأي عمل منفرد". وأعلنت وزارة الدفاع الروسية، امس الأربعاء، أن مقاتلاتها بدأت غارات على مناطق في محافظة حمص السورية، بينما قال مسؤول أمريكي إن الغارات التي أخطرت بها واشنطن مسبقا، لم تستهدف تنظيم داعش. ونقلت وكالة إنترفاكس عن الوزارة قولها في بيان إنها شنت أولى ضرباتها ضد "تنظيم داعش" في حمص، واستهدفت عتادا عسكريا وأجهزة اتصال ومستودعات أسلحة ونخيرة ووقودا. من جانبه، قال مسؤول أمريكي رفيع إن الضربات الجوية الروسية استهدفت مناطق لا تخضع لسيطرة داعش، في تلميح إلى أنها استهدفت جماعات مسلحة

روسيا طلبت من الولايات المتحدة سحب طائراتها من المجال الجوي السوري. وقال المكتب الإعلامي في الرئاسة السورية، إن "أية زيادة في الدعم العسكري

تبني حزب «العمال» البريطاني المعارض (امس الأربعاء) مذكرة تؤيد تصويتا في البرلمان يجيز شن ضربات في سوريا ضد تنظيم داعش»، لكن «بشروط»، على رغم معارضة زعيمه الجديد جيريمي كوربن. والمذكرة التي تبناها حزب «العمال» بالإجماع

□ موسكو - دمشق - واشنطن / رويترز - ف ب - سي ان ان

اعلن كبير موظفي الكرملين، سيرجي إيفانوف، يوم امس الأربعاء، إن مجلس الاتحاد الروسي، البرلمان، وافق بالإجماع على منح الرئيس فلاديمير بوتين تفويضا لنشر قوات عسكرية في سوريا. في وقت أعلن مسؤول أمريكي إن البنتاغون أوقف تجنيد عناصر جديدة من المعارضة السورية في برنامج التدريب الذي أسسه سابقا. وصوت أعضاء مجلس الاتحاد الروسي مجتمعين بالموافقة على استخدام القوة العسكرية الروسية في الخارج، وأشار عضو في مجلس الاتحاد الروسي أن تفاصيل المسألة ستبحث في جلسة مغلقة، ولم يتم الإعلان عن المنطقة المعنية باستخدام القوة الروسية.

وكان الرئيس الروسي فلاديمير بوتين قدم طلبا إلى مجلس الاتحاد للبرلمان الروسي، لاستخدام قوات روسية في الخارج. وقرر أعضاء المجلس تلبية هذا الطلب. وأعلن سيرجي إيفانوف، مدير ديوان الرئيس الروسي، أن هذا القرار يخص سوريا التي طلب رئيسها من الرئيس فلاديمير بوتين المساعدة العسكرية. في الأثناء، صرح مسؤول أمريكي رفيع المستوى بأن

اسم وقضية

بشار الأسد

حث الرئيس الروسي فلاديمير بوتين، الأربعاء، نظيره السوري بشار الأسد على إبداء مرونة واستعداد لـ "تسوية" مع المعارضة "المقبولة"، وذلك تزامنا مع بدء غارات روسية لدعم القوات الحكومية في سوريا.

بوتن يحثه على التسوية والسعودية تطالبه بالرحيل



وقوى الغرب وعلى رأسها الولايات المتحدة الأمريكية، فالرئيس الروسي فلاديمير بوتين "واصل دفاعه عن النظام السوري الذي يسانده بدعم عسكري لوجيستي تحت عباءة محاربة تنظيم داعش. وأضاف الجبير أنه على الأسد تسليم السلطة والتخلي عنها أو سيزاح بالقوة العسكرية، موضحا للصحفيين أنه يوجد حلان للأزمة السورية، الحل الأول هو حل سياسي يتمثل في انتقال السلطة عبر مجلس انتقالي، أما الحل الثاني فهو الخيار العسكري الذي سينتهي أيضا بإزاحة الأسد عن السلطة.

وقتل وتدمير المقاتلين والإرهابيين على الأراضي التي يسيطرون عليها وعدم انتظارهم ليصلوا إلينا". من جانب قال أبرزت صحيفة الجارديان البريطانية تصريحات وزير الخارجية السعودي "عادل الجبير" على هامش الجمعية العمومية للأمم المتحدة المنعقدة أول من أمس بمدينة "نيويورك" بالولايات المتحدة الأمريكية، أنه لا يوجد مستقبل للرئيس السوري الحالي "بشار الأسد" بسوريا. وقالت إن تصريحات وزير الخارجية السعودي الساخنة أدت إلى احتدام المباحثات الساخنة التي تجريها كل من روسيا

وقال بوتن في تصريحات متلفزة: "نعول على موقفه الفاعل والمرن واستعداده لتسوية لصالح بلاده وشعبه". يأتي ذلك مع بدء روسيا شن ضربات جوية تقول إنها ضد تنظيم داعش في سوريا، لكن يتضح من المناطق التي تم قصفها أنها استهدفت المعارضة المسلحة. وقال بوتن إن على روسيا التحرك بشكل استباقي لتدمير المتطرفين في سوريا قبل أن يصلوا إلى بلاده. وقال إن الطريقة الوحيدة الصحيحة لقتال الإرهاب الدولي هي التصرف بشكل استباقي

□ نواب يطالبون أشرف بالاستقالة بعد سقوط قنودوز

البرلمان يخفق للمرة الـ ٢٩ على التوالي بانتخاب رئيس جديد للبلاد

قوات داعمة لهادي تسيطر على سد مارب الاستراتيجي

□ خامنئي يتوعد برد "قاس وعنيف" إذا لم تعد السعودية جثامين الحجاج الإيرانيين

العالم في ساعة 24

دعا نواب أفغان الرئيس أشرف عبد الغني إلى الاستقالة بسبب تعامل حكومته "المجمل" مع معركة مدينة قندوز التي سقطت في قبضة متشددى طالبان في أكبر انتصار لهم حتى الآن في الحرب المستمرة منذ ١٤ عاما. وقال إقبال صفي عضو البرلمان وهو من إقليم كاپيسا خلال جلسة برلمانية بثها التلفزيون إن تعامل الحكومة مع الوضع في قندوز "مخجل". وأضاف "ينبغي لعبد الغني وعبد الله التتحي" في إشارة إلى الرئيس التنفيذي عبد الله عبد الله. وكانت قندوز آخر مدينة كبيرة تسقط مع سقوط حكم طالبان في ٢٠٠١ وأصبحت أول مدينة رئيسية يسيطر عليها المتشددون منذ نكس الحين في أكبر ضربة لعبد الغني الذي وصل إلى السلطة قبل عام واحد. ورد نواب آخرون مطالب صفي في جلسة صاخبة ودعا تجمعها للشيوخ إلى الشروع في عملية الإقالة.

البرلمان

أخفق البرلمان اللبناني، للمرة الـ ٢٩ على التوالي، بانتخاب رئيس جديد للبلاد، حيث فشل النواب في انتخاب الرئيس ١٣ للبنان، ما دفع رئيس المجلس نبيه بري، إلى تحديد يوم ٢١ أكتوبر/ تشرين الأول الجاري كموعِد جديد لانعقاد الجلسة التي ستحلل الرقم ٣٠. وأعلن بري تأجيل الجلسة بعد عدم اكتمال نصاب عدد النواب الذين حضروا لمرق البرلمان، حيث يشكل ٨٦ نائبا النصاب القانوني لجلسة الانتخاب. يذكر أن البرلمان اللبناني يسعى لانتخاب رئيس جديد للبلاد، منذ انتهاء ولاية الرئيس السابق ميشال سليمان، في ٢٥ مايو/ أيار ٢٠١٤، إلا أن كل هذه المحاولات التي وصل عددها إلى ٢٩ لم تحقق أهدافها، في ظل غياب التوافق السياسي.

البريد

قال مسؤول يمني إن قوات برية خليجية داعمة للرئيس اليمني عبد ربه منصور هادي، سيطرت، على سد مارب الاستراتيجي، وسط اليمن، بعد معارك عنيفة مع مسلحي حركة "أنصار الله" (الحوثيين) وحلفائهم من الجيش اليمني. وأضاف المسؤول، الذي رفض الكشف عن اسمه، أن "قوات برية خليجية، تساندها عناصر من المقاومة الشعبية والجيش الوطني التابع لهادي، سيطرت على سد مارب التاريخي، ورفعت أعلام التحالف للإعلان عن سيطرته". وتمثل سيطرة القوات الموالية للرئيس هادي على سد مارب التاريخي، مكسبا سترًا تكتيقيًا، وذلك منذ بدء الهجوم البري لقوات "التحالف" والقوات اليمنية الموالية لهادي على مدينة مأرب الغنية بالنفط وسط اليمن، والتي تبعد نحو ١٢٠ كيلومترا غربي العاصمة اليمنية صنعاء، قبل نحو أسبوعين.

البريد

توعد المرشد الأعلى للجمهورية الإسلامية في إيران آية الله على خامنئي يوم امس الأربعاء برد "عنيف وقاس" إذا لم تعد السعودية جثامين الحجاج الإيرانيين الذين لقوا حتفهم في كارثة الدفاع في منى. وقال خلال تخريج دفعة جديدة من طلاب كلية الضباط للعلوم البحرية في نوسبهر (شمال) "إذا تعرض الحجاج وجثامين ضحايا الكارثة إلى اساءة، فإن رد ايران سيكون قاسيا وعنيفا". وكانت وزارة الصحة السعودية سارعت في وقت سابق إلى نفي تقارير نشرتها عدة وسائل إعلام إيرانية، ذكرت فيها أن عدد الضحايا الذين سقطوا في حادث "دفاع الحجاج" عند "مشعر منى"، قد ارتفع إلى ١٧٣ حالة وفاة. وأكدت الوزارة في تغريدة على صفحتها الرسمية بموقع "تويتر"، أنه "لا صحة للخبر المتداول، والمنسوب لمعالي نائب وزير الصحة، عن ارتفاع وفيات حادث دفاع مشعر منى إلى أكثر من ٤٠٠٠". واستند التقرير، الذي نشرته وكالة الأنباء الإيرانية الرسمية، إلى تصريح منسوب لنائب وزير الصحة السعودي، حمد بن محمد الضويع، جاء فيه أنه تم "تسليم اليوم صور ١٧٣ من الحجاج الذين قضاوا في حادث مشعر منى، وقد بدأت عملية التعرف على المتوفين.

البريد



برنامج تلفزيون الواقع العالمي "أكاديمية غران توريزمو" يصور مشاهد في أبوظبي

البحث عن ممثلين لأكبر مسلسل تلفزيوني من إنتاج إيمج نيشن

خاص بالمدى

أعلنت إيمج نيشن أبوظبي، الشركة الرائدة في مجال وسائل الإعلام والترفيه في منطقة الشرق الأوسط، في وقت سابق من هذا الشهر عن إنتاج مسلسل تلفزيوني جديد باللغة العربية في دولة الإمارات العربية المتحدة خلال هذا العام.

ويتناول المسلسل التلفزيوني الجديد، الذي سيتم الكشف عن اسمه لاحقاً، الأحداث والتفاصيل المشوقة التي تترافق العلاقة ما بين فتاة إماراتية شابة تعمل كمحامية، ووالدها الذي يعتبر أحد أهم وأشهر المحامين في أبوظبي، حيث يواجهان التحديات من خلال المسائل القضائية إلى جانب الأحداث الدرامية على الجانب الشخصي والعائلي. وسيكون الموسم الأول من المسلسل من ٢٠ حلقة.

وصرح مايكل غارن، الرئيس التنفيذي لشركة إيمج نيشن: "من خلال هذا المشروع، ستتاح الفرصة للكثير من الممثلين الطموحين الذين يرغبون بإداء أدوار شيقة تساعدهم على صقل موهبتهم وتنسج لهم الطريق إلى عالم الشهرة. نحن نعمل من خلال هذا المسلسل على تعزيز مهمتنا في إيمج نيشن في خلق قطاع إعلامي مستدام في دولة الإمارات العربية المتحدة والمنطقة حيث نقدم عملاً ترفيهياً للجماهير في جميع أنحاء العالم، وفي ذات الوقت نوفر العديد من فرص العمل أمام وخلف الكاميرا".

وقد أعلنت إيمج نيشن عن انطلاق عملية البحث عن مرشحين من الذكور والإناث لأداء مثات الأدوار الرئيسية والثانوية والكومبارس ضمن هذا العمل.

وبهذا الصدد علقت علوية ثاني، مديرة إنتاج في إيمج نيشن: "يشكل تقديم هذه الدراما التلفزيونية المثيرة فرصة رائعة لمواطني دولة الإمارات والمقيمين فيها، من أجل الدخول في عالم التمثيل.

وأضافت: "نحن نشعر بالحماض لوجود العديد من الشخصيات النسائية المؤثرة في المسلسل، وخاصة دور المحامية والتي تلعب دوراً بارزاً يمثل المكانة الهامة التي تحتلها المرأة في مجتمعنا كما يوفر فرصاً فريدة لمجموعة من الممثلات".

معلومات عن الأدوار المتوفرة:
توجد العديد من الفرص المتاحة لأداء مجموعة من الشخصيات في المسلسل الدرامي الجديد.

يتوفر عدد من أدوار البطولة للإماراتيين، أما الأدوار الأخرى فهي متاحة للعرب من مختلف الجنسيات، فيما تتوفر أدوار غير ناطقة للجنسيات غير العربية من الهند والباكستانيين.

يطلب من جميع المتقدمين التحدث باللغة العربية بطلاقة (لهجات خليجية، أو شامية، أو مصرية).

يتوجب على الممثلين والممثلات والهواة إرسال السير الذاتية والصور الشخصية، والصور التي تظهر الوجه والجسم بشكل كامل، بالإضافة إلى مقطع فيديو قصير للمتقدمين يتحدثون فيه بشكل طبيعي إلى البريد الإلكتروني: @adjcasting.imagination.ae

سيتم تلقي المرشحات الناجحون رسالة إلكترونية تحدد لهم المكان والتاريخ للمشاركة في تجارب الأداء لهذا العمل الجديد والمميز.

عددهم بـ ٧٨ مليون مشاهد حسب إحصائيات عام ٢٠١٤، متابعة تجربة رياضية فريدة من نوعها تزخر بالتشويق والإثارة والعروض الإبداعية المنتظر إقامتها على حلبة مرسى ياس للفورمولا ١، ونحن سعداء بتقديم خدمات إنتاجية لصناع هذا البرنامج العالمي.

وقال "إن اختيار المنتجين العاملين تصوير أعمالهم في العاصمة ما هو إلا اعتراف بأن أبوظبي باتت مركزاً إنتاجياً من الطراز الرفيع. وبوجود برنامج الحوافز الذي تقدمه لجنة أبوظبي للأفلام، الوحيد من نوعه في المنطقة، والذي يقدم استرداداً نقدياً على النفقات الإنتاجية للمسلسلات التلفزيونية والبرامج الترفيهية وبرامج تلفزيون الواقع والألعاب وغيرها، فقد أصبحت أبوظبي تملك جميع المقومات لإنتاج مشاريع سينمائية وتلفزيونية ناجحة".

وأضاف بيكر بأن تصوير إنتاجات عالمية من قبيل "أكاديمية غران توريزمو" في أبوظبي يعد فرصة لعدد من المتدربين الإماراتيين للاحتكاك بكبار محترفي هذه الصناعة في العالم، ما يعني زيادة في أعداد الموهوبين ويعكس على جودة الإنتاجات في المستقبل.

وتشهد مسابقة "أكاديمية غران توريزمو" نجاحاً جماهيرياً كبيراً في جميع أنحاء العالم، حيث يعرض هذا العام الموسم السابع من المسابقة في أوروبا. ٢٠٠٨ من قبل شركة "نيسان يوروب بالتعاون مع شركتي "سوني كميونتر يوروب" و"بوليفوني ديجيتال".

الفيديو "گران توريزمو" ضمن معسكر سباق حقيقي ومنحهم الفرصة لكي يصبحوا سائقين محترفين لسيارات السرعة من ماركة نيسان. ومن بين ٦ ملايين وافد إلى "أكاديمية غران توريزمو" حتى الآن، استطاع ٢١ شخصاً فقط الفوز بالمسابقة، ثلاثة منهم تسابقوا بسيارات نيسان في سباق "لو مان" ٢٤ ساعة في نموذج الفئة رقم ١. وقد حقق "أكاديمية غران توريزمو" المرتبة الثانية كأكثر البرامج مشاهدة في جميع أنحاء أوروبا في عام ٢٠١٤ وعرض في ١٢٠ دولة حول العالم.

وقالت سعادة نورة الكعبي، الرئيس التنفيذي لهيئة المنطقة الإعلامية: "تواصل جذب كبرى الإنتاجات التلفزيونية والسينمائية إلى أبوظبي، ويعتبر برنامج "أكاديمية غران توريزمو" إضافة مهمة إلى مجموعة من المشاريع الضخمة التي قمنا باستضافتها. حيث اكتسب أبوظبي يوماً بعد يوم سمعة عالمية كوجهة لتصوير المشاريع العالمية وهو ما سينعكس بلا شك على اقتصاد الإمارة. ونظراً لتوافد المنتجين من جميع أنحاء العالم إليها، تشهد العاصمة زيادة ملحوظة في إيرادات قطاعات السفر والسياحة والفنادق، كما بات لقطاع صناعة الإعلام دور بارز ومحوري في عملية تنويع الاقتصاد المحلي".

وعلق بول بيكر المدير التنفيذي للخدمات السينمائية والتلفزيونية في twofour٥٤ بالقول: "يتطلع مشاهدو "أكاديمية غران توريزمو" الذين يقدر



نواصل جذب كبرى الإنتاجات التلفزيونية والسينمائية إلى أبوظبي، ويعتبر برنامج "أكاديمية غران توريزمو" إضافة مهمة إلى مجموعة من المشاريع الضخمة التي قمنا باستضافتها

وتقدم twofour٥٤ للبرنامج دعماً لوجستياً وخدمات إنتاجية. ويستفيد برنامج "أكاديمية غران توريزمو" من العالمية الباحثة عن الموهوبين في قيادة السيارات، حيث يعمل على إلحاق أسرع لاعبي لعبة

أعلنت twofour٥٤ ولجنة أبوظبي للأفلام التابعتان لهيئة المنطقة الإعلامية في أبوظبي، عن قدوم فريق عمل البرنامج التلفزيوني العالمي "أكاديمية غران توريزمو" الحائز على عدد من الجوائز، وذلك لتصوير مشاهد في أماكن متفرقة من العاصمة وإقامة مخيم سباق الأسبوع الطويل "week-long race" في أبوظبي. ومن المقرر أن يصور برنامج تلفزيون الواقع الشهير مشاهد في شهر تشرين الأول الجاري في مواقع عدة من بينها حلبة مرسى ياس، وفندق قصر السراب، ونيشن تاورز، وياس ووتر وورلد.

■ أبوظبي / خاص

بورصة الأفلام

"هوتيل ترانسيلفانيا ٢" يحطم الرقم القياسي لإيرادات أيلول ويحصد ٤٧,٥ مليون دولار

لوس أنجليس / رويترز

وترجع فيلم الحركة والخيال العلمي الجديد (مميز رانر: ذا سكورتش ترايالز) للمركز الثالث بعدما تصدر قائمة الإيرادات مطلع الأسبوع الماضي برصيد ١٤ مليون دولار.

طريقها لأن تصبح السلسلة الأكثر شعبية على الإطلاق. وبينما راق فيلم "إيفرست" للرجال وجذب فيلم "هوتيل ترانسيلفانيا 2" العائلات تهافت النساء على تناكر فيلم "ذا إنترن" الكوميدي الذي حقق 18.2 مليون دولار ليحتل المركز الثاني. وفيلم (ذا إنترن) بطولة روبرت دي نيرو وأن هانا واي.

في الخارج ليتجاوز ما حققه الفيلم الأول لدى بداية عرضه في أمريكا اللاتينية في 2012. وقال روري بروير رئيس قطاع التوزيع الدولي لشركة سوني بروجكشنز "إنها في

لم يواجه فيلم (هوتيل ترانسيلفانيا 2) صعوبة في تصدر قائمة إيرادات السينما في أميركا خلال عطلة نهاية الأسبوع حيث حصد 47.5 مليون دولار. وحققت هذه الحصيلة رقماً قياسياً جديداً في أيلول حطم الرقم السابق للفيلم الأول (هوتيل ترانسيلفانيا) الذي جنى 42.5 مليون دولار. وحقق الفيلم الذي كلف إنتاجه 80 مليون دولار إيرادات كبيرة

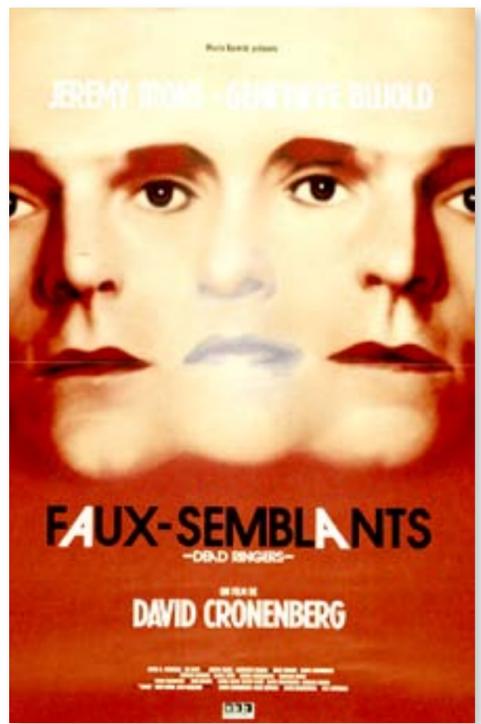
قيمة الصراع بين الشخصيتين الغائمتين والقائمتين في شخصية واحدة. وتعكس لنا مشاهدة الفيلم محاوره اليوت مع نفسه ليصارح ذاته القابعة في داخله بأنه يحب هذه المرأة ولا يخلص من ذلك، فيما الآخر يظن أن دخول هذه المرأة في حياتها سيديم كل شيء وهنا يفكر في الخلاص منها حد التفكير بقتلها. وتربنا براعة المخرج من خلال غور كامرته في دواخل المشهدين قوة الصراع واحتدامه بين الشقيقتين المتلاحمتين نفسياً والذين بسبب هذه المرأة انشطرا نصفين حيث يرغمان نفسيهما بالتالي على العودة إلى اتحادهما الأصلي في واحد حيث نجد أن الأمر يكون قد فات وأنه ويربنا الفيلم في طرحه النفس البشرية وصراعها مع الآخر كيف يتخلصان من تجاذبهما والذهاب كل إلى عالمه وشخصيته المنفردة ولكن الخلاص يكون عسيراً وربما الموت وحده يمكن أن ينهي هذه المشكلة.

الفيلم يجري بايقاع بطيء ورتيب وقد بيعت الملل عند المشاهد في هذا الإيقاع في عرف الأفلام السيكولوجية ولا ينسجم مع فكرة وسباق حركة الفيلم كما نجده مثلاً في أفلام الرعب مثل فيلم (السايكو لهيتشكوك مثلاً رغم وجود مشاهد الهلع والخوف التي تساعد ما يجعل المتلقي يتحرك من مقعد. غير أن الفيلم من جانب آخر يربنا مشاهد رتيبة حيث صور في أماكن داخلية توحى بمتابعة مشاهد مسرحية تتحرك شخصها عبر غرف متداخلة، وهذا الإيحاء يعبدنا عن ما يسمى — الفانتازيا — غير أنه يندرج تحت اسم الممثل الواحد الذي برع في أدائه جيرمي جونز الذي انتقل الفيلم من ركوده والغلو في التكرار خاصة وأنه يعالج النفس البشرية.

ذاكرة السينما

مظهر خادع

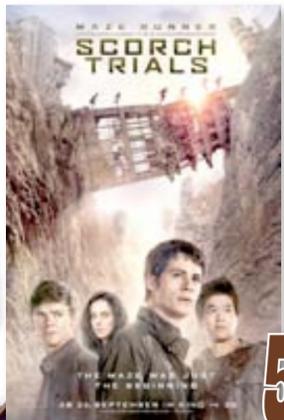
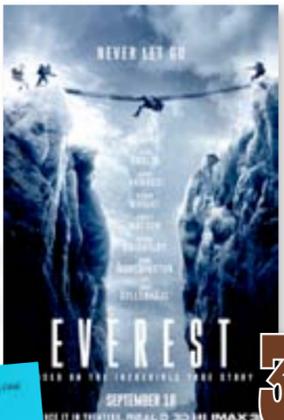
كمال لطيف سالم



• تمثيل جيرمي جونز، جنيفيف بوجولد
• اخراج دافيد كرونينسبورغ

يعتبر فيلم (مظهر خادع) من افلام الفنتازيا. حيث يقوم الممثل جيرمي جونز بإداء دورين في الفيلم هما شخصيتا التوأمن بيرفري واليوت، وهما طبيبان مختصان في امراض النساء حيث مقرهما سوية في شقة واحدة وعبادة واحدة. وخلال ذلك يتعرف اليوت على مائلة تقوم بدورها (جنيفيف) عندما تراجع العبادة لتعالج مرض العقم الذي تعانيه فتجد اليوت معتقدة انه بيرفري فتقيم معه علاقة حب. بعد ذلك بغترة يتعرف عليها

شقيقه الذي يشبهه وهنا يضع على العاشقة التمييز بينهما فيقع بيرفري بجها وهي بالمقابل تبادلها الحب حيث تقع فريسة عدم التفريق بين الشبهين. غير أن الفيلم ركز على بيرفري وذاته المتفردة التي تحاول الإفلات من اسرها غير انه وبدون وعي منه يجد نفسه منجذباً إلى شخص ما مثله، أي حالة التوأم، فشعور اليوت يتركز باعتبارها امرأة مريضة تراجع عبادته كباقي النساء بينما بيرفري يجها بشكل جنوني. وهنا تظهر





كلايكت



■ علاء المفرجي

في ذكرى الأسطورة

ستون عاما مرت على رحيل النجم الأسطورة جيمس دين ، وما زال عشاق السينما يستذكرون هذه الموهبة التي قدمت في سنوات مابعد الحرب العامية الثانية ، والتي كانت مع نجمة أخرى في الاعوام نفسها تقريبا وهي مارلين مونرو ، تمثل نمونجا حيا لصناعة النجم يوم كانت السينما والفيلم تستمد حضورها واهميتها منه .

سنوات الخمسينات ، والعالم خارج لتوه من محنة الحرب التي خلفت دمارا وخرابا ، هذه السنوات تمثل البداية في كل شيء ، التأسيس والانطلاق .. وايضا روح التمرد للشباب الذي شكل وقودا للحرب وأن الأوان لأن يعرف ماذا يريد .. كان دين يمثل نمونجا لهذا التمرد في حياته وحتى في الافلام الثلاثة التي انجزها قبل أن يقف القدر في مسيرته بحادث سيارة .

طفل يتمكن السرطان من والدته وهو في التاسعة من عمره ، ويعجز الاب في الاعتناء به ، ليعيش مع اخته .. وينتقل بعدها من جمعية دينية الى فريق للبيسبول وكرة السلة و درس الدراما والقانون ، ومن إعلان تجاري لشركة بيبسي الى عامل في موقف للسيارات . ثم يتم اختياره لدور الموكوم في مسرحية ماكبت من بين ٣٥٠ شخصا .

كان رصيده قبل ان يدخل السينما بطلا مطلقا ، ثلاثة ادوار صامتة ودور ناطق في ظل نجوم تلك الفترة دين مارتن وجيري لويس .. قبل ان يدخل عالم السينما الواسع ، التحق بـ " استوديو المثلين " ليتعلم على يد لي سترا سبرغ .

ومثلما كان متصدرا في حياته ، كانت افلامه في النفس ذاته ، واللافت في هذه الافلام انها فاقست على نجومية دين ، وعالجت بعضها قضيتها ، ويبدأ مع ايليا كازان الباحث عن ممثل ليلعب دور (كال تراسك) في رواية (شرق عدن) لجون شتاينبك الذي لم يصب مزاج وشخصية الوجه الجديد لكنه كان مؤمنا بموهبته ، وخلافا للرواية كان السيناريو يتناول قصة كال تراسك وانعزاله واضطرابه ..

والامر نفسه مع نيكولاس راى في فيلمه "ثائر بلا قضية" الذي تناول مشاكل المراهقة عند الآباء . اما في "العقلاني لجورج ستيفنز" وهو الفيلم الثالث والآخر لجيمس دين والذي عرض بعد وفاته عام ١٩٥٥ بدور مساعد مع ايلزابيث تايلور وروك هودسون وهو ما طلبه لمنع تكرار شخصيات مثل جيم ستارك وكال تراسك . السيرة الفنية والحياتية لجيمس دين تتماثل مع روح التمرد التي طبعت جيلا كاملا ولم تكن حياته بمعزل عن ذلك بدراستينها .. وقد شكلت هذه السيرة ملهما سينمائيا واضحا .. خاصة كاريما دين وقوة ادائه الذي كان يعد بممثل من طراز خاص .. ما جعل منه رمزا خالدا للشباب والحيوية والحب .

هوليوود ومع مرور أكثر من ستين عاما على رحيله - في ٣٠ سبتمبر-أيلول ١٩٥٥- واقترا حياته بالأسطورة ، لم تهتم كثيرا بسيرته او لم تعالجها سينمائيا .

حاول الكاتب فيليب بيسون في كتاب وضعه استنكار النجم الشاب الراحل جيمس دين عبر شهاداته أكثر من ثلاثين شخصية معروفة وغير معروفة ، كان من بينها تنسي و بيليامز و ايليا كازان واخرون ..

فيلم "لايف" الذي حققته هوليوود وي طرح للعرض نهاية هذا العام هو عن سيرة دين من خلال صديقه الشخصي ومصوره الخاص دينيس ستوك الذي اسهمت صورته الشخصية في شهرة دين ، وهو دين كما راه دينيس ستوك الذي يؤدي دوره روبرت باتيسون .. الفيلم من اخراج انتون كورين وهو مصور ومخرج الماني ، يتناول فيلمه علاقة هذا المصور بجيمس دين وايضا حياة دين وسيرته الفنية .

دورة مهرجان لندن السينمائي ٥٩

حضور لسينما المرأة .. وهجمة عربية والخاتمة لستيف جوير

لندن / فيصل عبد الله

لي فيك ، عرض في مهرجان كان الأخير وتعرض الى حملة إنتقادات واسعة، مكاشفة سينمائية لموضوع يجري الهمس عنه سرا ، وهو السياحة الجنسية في بلاده .

وضمن "فقرة المسابقة الدولية" ينقلنا الفلسطيني هاني أبو أسعد في "يا طير الطائر" (سأهنت في إنتاجه دولنا الإمارات وقطر)، الى مدينة غزة المحتلة ومن خلال محاولات المتسابق محمد عساف، صاحب فرقة موسيقية للهواة، في المشاركة في فرصة العمر ضمن برنامج "ذي أيدول" للمواهب الشابة وما يتعرض له من صعوبات تأمين سفره خارج مدينته .

ومن المدينة ذاتها يندرج عمل التوامين طرزان وعرب ناصر بتقديمه صورة غير نطعية عنها في "متدرج" . بالمقابل، وفي

واحدة من مفاجات هذه الدورة وبعيدا عن حضور اسم دولة الإمارات العربية المتحدة كطرف منتج لأكثر من شريط سينمائي عبر صناديقها الداعمة للسينما، بل تجاوزه من خلال المشاركة بشرطيتين سينمائيين وبما يشبه المسابقة لدولة عرفت فن السينما متأخرا . إذ يقدم المخرج علي مصطفى عمله الروائي الثاني "من ألف الى باء" ، سبق وان عرض في مهرجان دبي السينمائي الأخير، ضمن فرقة "الافلام الساخرة" ، ومثله مواطنه الشاب ماجد الأنصاري في باكورته "زنزانة" ، ضمن فرقة "الإثارة" . ونجد في جولة عروض قسم "المسابقة الرسمية الكبرى" شريط اللبناني مير-جان بوشيا "فيلم كتير كبير" ، عمل أول، وفيه متابعة لجريمة قتل تتحول الى تهكم على الوضع العام وفي إطار كوميدي .

وكونه آخر احتفالية سنوية للسينما، ستحضر نتاجات الكبار مثل "ديان" ، حامل الجائزة الذهبية الكبرى للمهرجان كان الأخير ، للفرنسي جاك أوديار صاحب "نبي" (٢٠٠٩) و "صدأ وعظام" (٢٠١٢) . ومثله "سرتان البحر" لليوناني يورغوس لانثيموس، و "ترومبو" للامريكي غاي روش، و "البرناتج" للبريطاني ستيفن فرايزر، و "ذي

أوسنيت" لفيديريكو فيروي، و "تاسي طهران" ، الفائز بجائزة الدب الذهبي في مهرجان برلين السينمائي الدولي الأخير، لإيراني جعفر بناهي . فضلا عن ملحمة "ليال عربية" بأجزائها الثلاثة، للبرتغالي ميغيل غوميس . لذا سيكون عشاق الفن السابع، وفي عاصمة متعددة الأعراق والسحنات، على موعد مع عالم إسمه السينما .



على الهرب من كمانت قوات الإحتلال الإسرائيلية . ومثلها تأخذنا الفرنسية إيغا هوسون في باكورتها "قصة حب معاصرة" الى متابعة يوميات مجموعة من المراهقين أثناء عطلتهم الصيفية، حيث يتخذون من بيت ريفي مسرحا لتفويجات فنتازية عمادها الجنس والمخدرات . بعيدا عن تلك الأجواء تصطحبنا الشابة المصورة والمخرجة اليكسندرا بومياخ في عملها الوثائقي المهم "لقطة لقطه" ، وفيه مراجعة لحقبة حركة طالبان الأفغانية ومناصبتها العداء للصور والمصورين . قائمة النتاجات السينمائية السنوية التي ستعرض ضمن فقرات هذه التظاهرة العريقة طويلة . ومثلها سيكون نصيب السينما العربية، وعلى غير العادة وبما يشبه الهبة، حاضرا بقوة في الدورة التاسعة والخمسين، وعبر اشتغالات طغت عليها ما تعيشه بلداننا من قضايا حياتية وأزمات بنوية عميقة، من مفرداتها برونز زعات التعصب والتفاوت الطبقي والتهميش والهجرة الى الخارج والاحتلال الإسرائيلي للأراضي الفلسطينية . في جديده مدام كوراج ، عرض ضمن فرقة أفاق في مهرجان فينسيا الأخير وأدرج ضمن فرقة "جراة لهذه الدورة" يأخذنا الجزائري مرزاق علواش الى موضوع سبق وان ناقشه في "التائب" (٢٠١٢) و "فوق السطوح" (٢٠١٣) . ومن خلال رصده للبيئة الاجتماعية التي يقاسم مفرداتها القاسية الشاب عمر، سارق ومدمن على تعاطي المخدرات، وشقيقته الكبرى وأمه في أحد بيوت الصفيح على مشارف مدينة تلمسان الجزائرية . فيما يقدم المغربي نبيل عيوش في جديده "الزين



فناعات شخصياتها حول الرجولة من خلال رحلة بحرية تتحول من بعد الى كابوس . وتحضر الفلسطينية/اللبنانية مي مصري حاملة عملها الروائي الأول "٣٠٠٠ ليلة" ، ضمن فرقة مسابقة الفيلم الأول، حيث تنقلنا الى مدينة نابلس حين تجد المعلمة الشابة ليلي نفسها حبسية زنزانة إحتجاز مخصصة إثر اتهامها بمساعدة أحد الشباب الفلسطينيين

صاحبة "أطفال منتصف الليل" (٢٠١٢) الى متابعة أحوال أبناء الجاليات القادمة من شبه القارة الهندية الى مدينة فانكوفر الكندية وإندارهم الى عالم الجريمة والمخدرات . في حين نتابع في "تطور" للفرنسية لوسيل هانزيه لوفيج اكتشافات الصبي نيكولاس ذي العشر سنوات لعالم المراهقة، ومثلها تختبر اليونانية أئينا راشيل تسنغاري في "الشجاع"

إذ وقع خيار ستورت، وفريق عملها، على اشتغالات تدور حول قضايا المرأة، وينسبة تصل تقريبا إلى ٥٠ بالمائة من مجموع ما ستعرضه هذه الدورة الإستثنائية بمقاييس الدورات السابقة، وعبر قائمة لا تتوقف عند اسم مخرجة او قضية محددة دون غيرها . خطوة شجاعة تنفي بفضلة ومتابعة دقيقة لمشهد الإنتاج السينمائي العالمي القادم من قارات العالم الخمس، غايتها إعادة طرح أسئلة واقع المرأة، حاضرا وماضيا، وما يمكن للصوت النسوي ان يقوله في زمن التطرف والاضطراب ولربما عبر لوعات شخصية مكتوبة على سطح الشاشة الفضية .

لذا سنكون على موعد مع طيف واسع من سرديات تتناول قضايا إجتماعية وسياسية وحياتية متنسعة، ومنها بدءا بجديد البريطانية سارة غافرون في "المنادية بمنح المرأة حق الاقتراع" ، شريط الافتتاح، وفيه تأخذنا صاحبة "قريبة في نهاية العالم" (٢٠١٢) الى حقبة بواكير نضالات المرأة البريطانية إبان نهاية القرن التاسع عشر وبداية القرن العشرين في المطالبة بضمامن حقوقهن المتساوية في الاقتراع الانتخابي . ولعل تصوير أجزاء مهمة من شريط غافرون في البرلمان البريطاني وفي سباق غير معهودة، وتزامن عرضه مع استعدادات الإحتفال بالذكرى المئوية الأولى لإنطلاق تلك الحركة النسوية يعد بمثابة تحية للرائدة إميلين بانكهورست (أنت الدور النجمة الأمريكية ميريل سنترين) ولرفيقاتها مثل العاملة مود (أنت الدور الممثلة البريطانية الصاعدة كيري مولغان) في إنتراع هذا الحق . في حين يأتي جديد المخرج البريطاني داني بويل "ستيف جوير" للمرة الثالثة، بعد "المليونير المشرد" (٢٠٠٨) و "١٢٧ ساعة" (٢٠١٠) ، وليكون شريط الإحتتام لهذه التظاهرة . وفيه متابعة لعالم المطور الأشهر لبرامج التقنيات الحديثة ستيف جوير، وعبر اقتباس سيرته تلك التي وثقها وولتر ايساكسون وصارت الأكثر مبيعا في الأسواق الأمريكية .

ويقدّر ما يدور الشريط حول عوالم جوير الشخصية والعامية، إلا انه أيضا يبرز دور مديرة مبيعات أبل ماركوتش جوانا هوفمان (النجمة البريطانية كيت وينسلت) وكأنها وراء النجاح الدولي لهذا العقل الجليل في أن .

بالمقابل تحضر الهندية ديبا مهتا بجديدها "صبيان بيبا" ، وفيه تدعونا

اهتمامات السينما الفلبينية المعاصرة

ترجمة/ عادل العامل

عمله السينمائي فوق ما هو معتاد لدى محبي السينما . فهو يصنع سينما بطيئة للغاية، ولا يتحرج من أفلام تستغرق أينما كان من خمس إلى عشر ساعات لكنها تنطوي على لقطات وحركات كاميرا أقل من فيلم الأكتشن المتوسط الذي مدته ٨٠ دقيقة .



ديان

فيلمه "مخالب الضوء" علامة بارزة أخرى، وهو غوص مصور العادل من المخرجين السينمائيين الموهوبين . ولم تكن حقيقة فوز بريالنت ميندوزا بجائزة البريكس غراند في مهرجان كان السينمائي عام ٢٠٠٩ إلا كإشارة سعيدة للفلبينيين بالذات . ذلك أولاً لأن ذلك الفوز لم يكن المرة الأولى بالنسبة للسينمائي الوافر الانتاج، وثانياً لأنه لم يظهر فجأة هكذا من العدم . فقد كان لينو بروكا آنذاك قد وضع السينما الفلبينية على الخارطة . وثالثاً، أن مخرجا فلبينياً كان قد وصل وكان تصويره السينمائي حتى أكثر إفراطا، وهو لاف ديان .



مندوزا

يملك الأرخييل المكوّن من ٧,١٠٧ جزيرة أكثر من نصيبه العادل من المخرجين السينمائيين الموهوبين . ولم تكن حقيقة فوز بريالنت ميندوزا بجائزة البريكس غراند في مهرجان كان السينمائي عام ٢٠٠٩ إلا كإشارة سعيدة للفلبينيين بالذات . ذلك أولاً لأن ذلك الفوز لم يكن المرة الأولى بالنسبة للسينمائي الوافر الانتاج، وثانياً لأنه لم يظهر فجأة هكذا من العدم . فقد كان لينو بروكا آنذاك قد وضع السينما الفلبينية على الخارطة . وثالثاً، أن مخرجا فلبينياً كان قد وصل وكان تصويره السينمائي حتى أكثر إفراطا، وهو لاف ديان .

"سماني ملالا" يختتم مهرجان بيروت السينمائي الدولي

المدى / أبو ظبي

كما أكد غارين أن الفيلم يقدم رسالة بالغة الأهمية للجميع في المنطقة: "لنلتزم إيمح نيشن بالمشاركة في إنتاج أفلام وثائقية تحفز على توسيع آفاق الفكر، وتسلط الضوء على القضايا الاجتماعية الشائكة. ولا شك أن هذا العمل أكثر من مجرد فيلم سينمائي . إنه جزء من التزام دولة الإمارات بأكفها تجاه مسألة تعليم الفتيات وتمكينهن في المجتمع . وأضاف بقوله: "لا شك أن مهرجان بيروت السينمائي مناسب تماما للعرض الأول لفيلم "سماني ملالا" على مستوى المنطقة، ونحن نتطلع لعرض الفيلم أمام المشاهدين في الإمارات ومختلف أنحاء المنطقة في مستهل شهر تشرين الثاني" . كما راقت الفيلم إطلاق حملة عالمية على وسائل التواصل الاجتماعي للوقوف مع ملالا ودعم مساعيها . وستعمل الحملة على توجيه دعوة للجميع في كل مكان للمشاركة في مجموعة من الأنشطة المتنوعة التي تشمل تقديم الدعم على الإنترنت، واستضافة العروض السينمائية، وتوقيع العرائض التي تطالب بتقديم الدعم المالي، وتوفير الحماية والوسائل اللازمة لتعليم الفتيات، وكجزء من هذه الحملة، ستتوفر أسعار مخفضة للمدارس الراغبة بإحضار الطلاب لمشاهدة الفيلم، وسيتم تزويدها بالوسائل والأدوات التعليمية اللازمة لمزيد من الشروحات والنقاشات في الصفوف الدراسية . بدوره قال ماريو حداد، نائب رئيس شركة إيمباير إنترناشيونال: "يشكل هذا الفيلم إلهاما لجيل المستقبل، ويحمل رسالة بالغة الأهمية حول حقوق التعليم على مستوى العالم بأكمله، وليس في منطقة الشرق الأوسط فقط . نحن فخورون بالمشاركة في الحملة الاجتماعية لدعم ملالا، وذلك من خلال توفير أسعار مخفضة للمدارس في لبنان والإمارات، وتنتمي أن يحضر الطلاب لمشاهدة الفيلم"



يشهد مهرجان بيروت السينمائي الدولي تقديم العرض الأول لفيلم "سماني ملالا" في منطقة الشرق الأوسط، حيث يعرض الفيلم الوثائقي الذي يحكي قصة ملالا يوسف زى الحائزة على جائزة نوبل للسلام، بتاريخ ١٥ تشرين الأول المقبل في الأسمية الختامية ضمن المهرجان .

ويسلط فيلم المخرج ديفيس جوجنهايم الضوء على حياة الفتاة ملالا، بدءا من العلاقة الوثيقة التي تربطها بوالدتها الذي زرع في قلبها حب العلم، ومرورا بتفاصيل حياتها اليومية مع والديها وإخوتها، وانتهاء بالكلمة المهمة التي ألقاها في اجتماع الأمم المتحدة . وكانت شركة فوكس سيرتشيلايت بيكتشرز قد تولت إطلاق الفيلم بالتعاون مع إيمح نيشن أبوظبي، وبارتيسبيانت مديبا، وقيادة ناشيونال جيوغرافيك . وقد عمل على إنتاج الفيلم الوثائقي والتر باركس ولوري ماكوانالدر، ضمن شركائهما الطويلة مع إيمح نيشن، كما شارك في الإنتاج أيضا مخرج الفيلم ديفيس جوجنهايم . وفي تصريح له قال مايكل

عن / Agenda

سيدي السيستاني أنقذ شيعة العالم من النهاية المفجعة

الكوليرا عقدة التعبير عن تدهور خدمات الدولة



□ جاسم المطير

انبثقت، ليس فجأة، خلال الفترة الأخيرة كلمة (الكوليرا) في الخطاب الرسمي كـ(لعبة) قاتلة جديدة تضاف إلى (الألعاب) العراقية الأخرى على شاشات التلفزيونات الداخلية والخارجية. أصبحت نفس الكلمة، أيضاً، في الخطاب الصحفي هدفاً جديداً من أهداف النضال الشعبي إلى جانب الجهول والمعلوم في حياة الشعب العراقي، أعني الحياة المخترعة بفعل البطالة، والإرهاب، ونقص المياه، وحرية الكهرباء في الانقطاع، والحرب ضد الخناقة الإرهابية المنظمة بتنظيم (داعش)، واندفاع الشبان للهجرة عبر الارخبيلات والبحار والجبال، وغير ذلك من مشاكل العراق الراجف من البرد والحر والمحاصرة السياسية وغيرها من المنحنيات الطائفية والعسر الاقتصادي.

فرضت كلمة الكوليرا نفسها كعدو جديد بالغ البلاء على الشعب العراقي، لكن الغائزها وطبيعتها لم تحدد لنا مجموعة نواقص الوحدات الحكومية، التي مهدت الطريق، من جديد، للظهور كلمة الكوليرا كنصٍ مدرجٍ مخيفٍ لمواجهة الفقراء من أبناء شعبنا.

وزارة الصحة أول الوحدات المسؤولة عن كل وباء مدرج بين صفحات تقارير موظفيها وخبرائها. أمانة العاصمة هي ثاني الوحدات المسؤولة عن كل وباء مبعوث بين المدن في المزابيل المنتشرة بالشوارع والساحات العامة والخاصة، في طول بلادنا وعرضها، خاصة في ظروف تفاعل الهجرة الداخلية بنزوح ٣ ملايين مواطن عراقي إلى أشكال من المعيشة في خيام وكرفانات لا تتجلى فيها أبسط رموز العيش الصحي الصحيح والكريم. وزارة الصحة وأمانة بغداد كانتا منطقتين مفككتين خلال ١٣ عاماً لا يتوحد في خيرائهما غير الغرام بالفساد المالي والاداري والتخبط في تزيين كل ما هو رث في وجودهما الوظيفي.

ليس في بلادنا ذكارة طبية عن وضعيات الوبئة، التي فتكت بها، في تاريخها البعيد والقديم، لأن الطبقات الحاكمة لا تقيم غير (علاقة قراق) مع مصالحي الشعب. لا يريدون إلا أن يكون الشعب طبعاً لقائد أو أحد، أو لحزب وحيد، حتى لو كانت الزرايزر تنشر الموت الطائر فوق رؤوس المواطنين العائشين في دوامة الإرهاب والبطالة والمريض. مع الأسف أننا نجد الحكام ملتزمين بحركات النفاق ودوران حول مناصبهم ومكاسيهم، لا تنمو عندهم القدرة على قراءة المسافة بين مصالحهم الشخصية ومصالح الشعب العمومية. لأن قراءتهم غالباً ما تكون سطحية، غير عميقة، غير مفهومة، وبالتالي ليست عندهم ممارسة صحية متفردة، يمكن بها السيطرة على الأمراض والوبئة الفتاكة، مثل الكوليرا والملاريا والتيفوئيد والطاعون، أخيراً لانتشار الأمراض المسرطنة. تناوبت موجبات وباء الكوليرا في الظهور بالمدن والارياف العراقية، منذ قديم الزمان قتلت آلاف العراقيين لكن حكام العراق لم يكونوا مكثرين. أنكر، الآن، إحدى قراءاتي، التي أشارت إلى موقف جدي من زائر غريب إلى بغداد قبل قرنين من الزمان، هو الرسام الإنكليزي (كيربوترس)، مرّ ببغداد عام ١٨١٨ في وقت كان فيه والي بغداد العثماني منشغلاً بعمليات عسكرية تآديب عشائر (فلك) و(الحليجة) المنقضة بوجه ظلمهم. حذر هذا الرسام أهالي بغداد بمقال كتبه قال فيه ما معناه: أنهم منسفلون بالملابس الفضفاضة والطويلة، يضعون العنامل على رؤوسهم، يلفون أعناقهم وصدورهم بالشالات، يضعون الخارج في أحزمتهم، لكنهم جميعاً، لا يفتقنون إلى خطر الكوليرا المنتشر بالهند وهو لا يتبرّد في التسلل، خفية، إلى العراق عبر مدينة البصرة. بالفعل لم يكن الحكام العثمانيون مهتمين بهذا التحذير الصريح، لأنهم لم يكونوا من حاملي الهوية الوطنية العراقية. لذلك حلت الكوليرا بالبصرة في نفس العام، وبالعمارة في العام التالي، وببغداد في العام اللاحق ومات بالشوارع آلاف الناس. كما مات بعد ذلك الآلاف أيضاً في عشريينات وثلاثينات وأربعينات القرن الماضي.

منذ ١٢ سنة يحرق المختصون الصحيون العراقيون الإجاب كما يوجهه الصحفيون العراقيون تحذيراتهم حول تسلط (أكوام الزبالة) على أعباش الكثير من الأمراض ومنها (الكوليرا) وعن خطر انتقالها بواسطة البق والذباب والجرذان إلى الأطفال والشبان والشيوخ، نساءً ورجالاً، من الذين لا يجدون ماءً نقياً صالحاً للشرب وليس في المستوصفات دواء، ولا في المستشفيات علاج، وهم يعبرون عن استيائهم بصراخهم في التظاهرات والعراض بأصوات عالية لا تسمحها لأمينة العاصمة ولا وزيرة الصحة. ثم تحولت المعاناة من حالة اليأس والالام إلى حالة مواجهة الصراخ مع سم الكوليرا حين غزا أجساد حوالي ٥٠٠ إنسان عراقي في عدة محافظات مصابة (بداء الزبالة). ختاماً أقول ليس (الشب والكور) وحدهما يحيا الإنسان،، ليس بأمر من رئيس الوزراء يتخلص العراقيون من الكوليرا، لكن تعاون وزيرة الصحة وأمانة العاصمة لوضع خطط تفصيلية مشتركة لتخليص المدن من الزبالة ونقلها، يومياً، إلى أماكن حرقها أو طمرها والقضاء على البق والبرغش والقمل والجرذان، كما المطلوب ضمان تصريف المياه القذرة وتطبيق مقاييس النظافة العالمية. وإلا فإن وطننا الجميل يظل يمضي على ساقين تحيلتين.

□ حسين الصدر

والخدمات المتميزة النافعة للانسانية من تشييد المعاهد والمعابد والمستشفيات ودور رعاية الأيتام والمكتبات العامة والصدقات الجارية

نتيجة السياسة المفعمة بالغرور، والتفكير المخالي الطوباوي، والارتكان إلى ثقافة مهيدوية مرتبكة، وتسلط الصبيان على مقاليد الامر الشيعي، والانتهازية السياسية على حساب المصلحة الدينية والاجتماعية وحتى المذهبية، والافتتان عن جهل أو قصد مبيناً ولاية الفقيه، وتغليب الولاء المرجعي على الولاء الوطني، والانفعال برواسب التاريخ المشبّع بالدم والشعور بالإثم والخطيئة، وإغراقنا حتى اللعنة بلسان سياسة جلد الذات، ولازواجية ثابتة في ضماننا نخدع بها أنفسنا وغيرنا، ولانشغالنا بتاريخ مات ومضى ولن يعود، ولفلتنا للزمن بلا رحمة ولا فكر ولا تبصر، ولانهمانا بالصغيرة وتركتنا الكبيرة، ولانغاسنا بالقشور دون الجوهر واللب، ولأننا نقبل بالطلول الجاهزة، ونستمرئ التبرير والتوكل، ولأننا ضحية المظاهر والتوافه والهوامش، ولتعلقنا بالاطار دون الصورة، ولاستهلاكنا بالكلام وليس الفعل، ولأن المنبر تحول الى نداعية هابطة، ولأننا نفتش دائماً عن



□ غالب حسن الشابتندر

قبور جماعية، ولأننا نؤمن بالموت المجاني، ونرقص على جروحنا فرحين من الألم، ولأن النجف تم خطفها، ولأن الحسين صار عنوان الارتزاق والاستعلاء والتسول، ولأن الكاظم صار إيقونة وليس رمزا، ولأن عليا الكبير ضاع بين لهُو الجن ولعبة السحرة، ولأن الشهادة استغلت واستتمرت لاستئصالنا وقتلنا بالمئات، ولأننا نفرح، ونسخر ونتنشي، ونغني، ونرقص استجابة لنداء، يستظهر رحمة، ويستبطن عذابا، ولأن الكون في فكرنا كله حزن، كله مأساة، ولأن التاريخ قدر، ولأن العمر في الأربعين يكون قد وُذع الحياة، ولأن الغنى شر، والفقر خير، ولأننا نرفع شعار الوحدة الإسلامية، وننهامس سرا بنفاقها وجدلها وتفاقتها، ولأننا نتواصى بتسقيط رموزنا، ولأننا نحتمي بالمنطقة الخضراء، وعلى الموائد خير الزاد، ورائحة المسك والعنبر، وترايم فكر (خط البوط الخط)، فيما شبابنا تزفهم قوافل الموت الزؤام بلا حساب يا سيدي، ولأن دموع عبد الزهرة، وعبود، وشناوة، وكاظمية، وشهودة لا تهز

للشيعية في العالم، كل العالم، في إيران والعراق وسوريا ولبنان والسعودية والإمارات واليمن والقارة الهندية؟ النجف يابن المصطفى تستصرخكم، يريدون لها ان تتحول الى بوار، وروحانية بغداد بكاملها الغيظ وحنيفها الفقه يريدون لها ان تتهدم الى الابد. سيدي الكريم... قطرة شهيد في مجزرة سبايكر وديالى خير والف خير من كل حجارات مشهد العقيلة زينب، فماننا صرنا مقدس الحجر ونهجر العقل، ماننا نؤمن بأن بناء الإنسان اهم وأخيراً أقدم من بناء الله، سيدي اطفال سبايكر يصرخون في وجه المتحصنين في المنطقة الخضراء، أرامل ديالى، نساء ديالى المغتصبات حاسرات الرأس، نثرات الشعور، هائلت على الوجوه، دموعهن الحائرة تلعن المنطقة الخضراء والسمراء والسوداء والحصراء... شيعة العالم اليوم سيدي ضحايا، ضحايا (وهم) يقولون عنه أم قرى الإسلام الجديدة، ضحايا الحجر الميت، ضحايا الجهل والفقر والمثالية والسعي لإثبات انتماء همّ شهداء على نفاقتهم وروعتهم، فيا غريب الدهور والفكر والتاريخ... سيدي الكريم...

إلى أين نحن ذاهبون؟ من قال يجب ان نكون شهداء رغماً عنا، ومن قال يجب ان نكون حطب حرب مفروضة علينا، ومن قال يجب ان نخلص لتراب واحد، وفقيه واحد، وعاصمة واحدة؟ من قال يجب ان نعادي العالم كله، ومن قال إننا مسؤولون عن تحرير كل بقاع الدنيا، ومن قال إننا وحدنا مسلمون، ومن قال ان الجنة من نصيبنا وحسب؟ والضهير من وراء القصد.

الجحود والتتوير في فكر أرنست رينان

إن رينان يجهد كي يُصلح بيد ما يدمره بالأخرى

جورج صاند

العنصري لدى رينان هذا بقوله: إنه كان منسجماً مع ثقافة عصره التي كانت تحررية ومتعجرفة مضادة للانسانية إلا بمعنى مشروط بشروط كثيرة (٣) إنه مخلوق من صنع زمانه وثقافة المركزية العنصرية التي كان يعتنقها (٤) أما المؤرخ المرموق هشام جعيط فقد كان يقيم رينان بنحو ربما يكون مغايراً عن الآخرين فهو يراه ابن العقائدية الوضعية التي كانت هي السائدة في عصره والتي لها حصة في كونها تضع جميع الاديان على مستوى واحد دون ان تلتزم بأحد. (٥) بيد أنه يؤكد على تبسيطة أفكار رينان وتعقيدها في الوقت نفسه، ويرى ان تفسير رينان لانحطاط الثقافة الإسلامية جاء سطحيًا ويعبر عن نظرة جامدة للتاريخ... ومما سبق يتضح لنا أن مسيرة العقل التي ساهم في اطلاقها العرب باتت هي نفسها التي تطرق اليها ابيهم لكي يستقيفوا ويرفضوا كل أنواع القيود التي تكبلهم، فلا بد أن يتحرر العقل من كل غلواء العقائد، إذا رغب في تشييد صرح المعرفة. وربما كان من الاوفى أن يشترك المستنيرين في الاديان جميعها في نشر مبدأ التسامح مع متبغيات العقل، فستتغني العقائد الدينية عن وثوقيتها التقديسية وتؤمن بأن الغرب وصل الى ما وصل اليه من تقدم بفعل العلمانية وليس بفعل العقائد الكنسية كاثوليكية أو بروتستانتية... فما زالت هذه وتلك تقاوم العقلانية.

(٢) Joseph Ernest Renan.La Réforme intellectuelle et morale de la France (١٨٧١) (٣) إدوارد سعيد، الاستشراق: المفاهيم الغربية للشرق، ترجمة محمد عناني، (القاهرة: دار رؤية، ٢٠٠٦) ص ٢٤٣. (٤) المصدر نفسه، ص ٢٤٥. (٥) هشام جعيط، أوروبا والإسلام، بيروت: دار الحقيقة، ١٩٨٠) ص ٥٣

وأضاف مستهجنًا قوّة هذا الجحود وعمقه: "لو أردنا بيان ما امتد منه من طبّيات الأفكار وثنيان الجودان لكتبتنا فيه كتاباً... وتكمن أهمية استرجاع هذه المقولات والاعتراقات التي أوردتها هذه المقاربة لحدث تاريخي مضى عليه أكثر من قرن من الزمان في كون أوضاع المسلمين وواقعهم الحالي ليس بأفضل مما كان عليه سابقاً، إذ لم نقل انه تردى بنحو مقلق على حاضرهم ومستقبلهم... فقد غابت أو بالحرى غيبت اعترافات الافغاني الخاصة بموقف الاسلام ومحاولته خلق العلم وأن المؤمن ممنوع من الفلسفة والعلم، وإنه أي الافغاني يشيد بالمدنية الغربية التي يمتنأها لأمته الإسلامية.. تماماً كما غيب عن الذكر رد رينان واعترافه بشعوره بالحصرة كلما دخل مسجداً لأنه ليس بمسلم، وقد غلبته عقلانيته عندما أقر بأن البشر يوحددهم العقل وتفرقهم الديانات.."

يبقى ان نتناول مسألة طالما كررها رينان وهي العجز العنصري للاقوام غير الآرية وتحقيره ليس للساميين فحسب، إذ كان ينكر مساهمة الشعوب السامية في تاريخ الحضارة" فقد رأها محدودة بل اعتبرها شبه معدومة، ولكن لكل العروق عندما قال في كتابه "الإصلاح الثقافي والإخلاق في فرنسا": خلقت الطبيعة عرقاً من العمال هو العرق الصيني المنصف بنشاطه يده العجيبة وبخلوه من عزة النفس. احكموه بالعدل أخذين منها مقابل نعمة هذه السياسة أجراً كبيراً لصالح العرق المظفر يرض. ثم من عرق من الفلاحين: الزنج. عاملوه بالمعروف والإنسانية يستحب النظام. ثم عرق من الأسبياد والجنود: الأوروبيين. ليعمل كل واحد ما خلق من أجله يستقيم الأمر." (٢) وقد كانت نظريات التفوق العرقي وقتذاك على أشدها في أوروبا، فهي التي كانت سائدة على ما عداها..

ويعرّو الأستاذ انوار سعيد الاتجاه



□ د. قيس جواد العزاوي

سبيل بلوغ المدنية، لأنهم ممنوعون من اقتحام الطرق الفلسفية والعلمية. والمؤمن عندهم مدعو إلى الابتعاد عن طلب الحقيقة العلمية التي هي حقيقة الحقائق، كما يشهد ذلك الأوروبيون. فهو مثل الثور المرقون إلى العربية، إنه مقرون إلى العقيدة مستعبد لها مدفوع أبداً إلى السير في المنهاج الذي خطه له الفقهاء. - يضيف الافغاني: أقر بأن الإسلام حاول خلق العلم وعرقلة تطوره، فنجح في تعطيل حركة الفكر والفلسفة وأثنى العقول عن البحث عن الحقائق العلمية. لكن الديانة المسيحية لم تكن على علمي براء مما يشبه هذا، فرؤساء الكنيسة الكاثوليكية وهم الممثلون للأغلبية لم يلقوا إلى الآن أسلحتهم في المعركة ضد العلم. وما زالوا يحاربون حرباً ضروساً ما يدعونه التديليس والضلالة.

- ومن ناحيته اعترف محمد عبده: أن الرأي الصادر عن رينان سببه الجحود الإسلامي،

وربما تكون أقوى اعترافات الافغاني عن واقع حال المسلمين هي قوله

: اني أدرك أن المسلمين سيواجهون مصاعب جمّة في سبيل بلوغ المدنية، لأنهم ممنوعون من اقتحام الطرق الفلسفية والعلمية. والمؤمن عندهم مدعو إلى الابتعاد عن طلب الحقيقة العلمية التي هي حقيقة الحقائق، كما يشهد ذلك الأوروبيون

"إن للدين الإسلامي مستقبله إذا نظرنا إليه من جهة كونه ديناً. ولم تطأ قدمي مسجداً قط إلا وتملكنتي عاطفة حادة بل لعلي أشعر بالحصرة لكوني لست مسلماً..."

- أما الافغاني فقد أعترف بأن الأمة الإسلامية ترزح تحت طائلة الاستبداد وقال: إن الديانة المسيحية، وأقصد الناس الذين اتبعوا تعاليم هذه الديانة تتقدم بخطى سريعة في طريق العلم والتطور بعد أن أصبحت حرّة مستقلة. أما المجتمع الإسلامي فلم يتخلص إلى الآن من وصاية الدين. وكلما تذكرت أن الديانة المسيحية سبقت الإسلام بقرون إلا واعتراني الأمل في أن تحطم الأمة الإسلامية يوماً أغلبها وتقدم شامخة في طريق المدنية على شاكلة الغرب الذي لم تنثنه عن ذلك العقيدة المسيحية رغم صرامتها وتعصبها..

- وربما تكون أقوى اعترافات الافغاني عن واقع حال المسلمين هي قوله: إنني أدرك أن المسلمين سيواجهون مصاعب جمّة في



اعترف رينان بعد اطلاعه على رد الافغاني بأن كل أدیان الوحي تعادي العلم الوضعي وأن المسيحية في هذا المجال ليست بأقل ندياً من الإسلام. فلم يكن مصير غاليليو مع الكاثوليكية بأفضل من مصير ابن رشد بين المسلمين. وقد نجحت محاكم التفتيش وفيليب الثاني وبيوس الخامس في مخططاتهم القاضية بمنع البشرية من الرقي..

- اعترف رينان بدور المفكرين المسلمين في نهضة أوروبا بعد ان كان يرفضها حين قال: ظهر في الأعمار الإسلامية علماء ومفكرون من نوي المكانة المرموقة من سنة ٧٧٥ تقريباً إلى حدود منتصف القرن الثالث عشر، أي في فترة امتدت خمسة قرون تقريباً. بل يجوز القول إن العالم الإسلامي كان في تلك الفترة متفوقاً على العالم المسيحي من جهة الثقافة الفكرية... - وكانت أكثر الاعترافات وقها ودلالة اعتراف رينان، أنه في بعض الاحيان، يشعر بالحصرة لكونه غير مسلم حين قال:

كيف تدخل التاريخ؟

-١-

وهكذا... هذه هي مداخل الذكر الإيجابي... وفي مقابل ذلك: يحتل السفاحون والطغاة والمستهيون بالقيم الروحية والانسانية والإخلاقية، صدارة القوائم السوداء الملعونة على كل لسان مدى التاريخ... وما الحجاج بن يوسف "ببديد عن الانهاس، بعد أن أصبح مضرب المثل في القسوة والاستهتار بالأرواح والاموال....

ومن الحجاج بن يوسف الى الصعاليك الداعشين، الذين ورثوا القسوة والغلظة والتكبر للفق من أسلافهم الجبارين، وادوا عليها حسةً ونذالةً وابتكاراً لطرق التعذيب والتفتيش والتفجير والتدمير والإبادة... -٢-

وأصحاب المواقع المتميزة في وجدان التاريخ أصناف: منهم المشاهير أصحاب الأسماء اللدوية... ومنهم من لم يصل الى تلك الدرجة العالية وإنما ازدادت

السيد محمد باقر الصدر (رض) ومنهجه التجديدي الرائد؟ وهل يجزئ أحد ان يستهين بشاعرية (الجواهرى) مثلاً من عواقب وعبقات. ومن هنا جاء النهي القرآني عن بحس الناس قال تعالى: O ولا تبخسوا الناس أشياءهم O ولو كان التسليم لأصحاب المهارة والجدارة بالمكانة المتميزة لما جاء هذا النهي. -٣- لن يعيق الذكر بالخطر. إلا حين تفوح الأنداء، وتتوالى الحاسن والأنداء، على نحو لا يستطيع معه الحاسدون والمغرضون إلا الإذعان للواقع والوقائع... من الذي استطاع أن يُشكك في كرم (معن) بن زائدة؟ ومن الذي استطاع أن يحذف بطولة (مالك بن الأشتر) مثلاً؟ إن الله لو أتيت برجل يفعل في ماله فعلي لحجرت عليه" وهنا يظهر السر... إنه يمرّ عته وأريحيته وسخائه سجّل نفسه في ديوان الرجال الذين لا يساهم التاريخ... وهكذا يتجلى أن الاعمال لا الأعمال هي التي توصل الإنسان الى الذكر الحميد والتاريخ المجيد.



□ حسين الصدر

والخدمات المتميزة النافعة للانسانية من تشييد المعاهد والمعابد والمستشفيات ودور رعاية الأيتام والمكتبات العامة والصدقات الجارية

سلاما يا عراق



■ هاشم العقابي

المركز الثقافي السوفيتي

احسبوا منى غشامية او قلة معرفة او جهلا، ان احببتم، لو قلت لكم اني لحد دخولي الكلية لم اكن اعرف ان الاتحاد السوفيتي قوة نووية. كل اعتقادي قبل ذلك كان انه قوة ثقافية. ازيدكم أكثر بأنه كان في تصوري قطبا إنسانيا قويا وليس عسكريا.

عندما جاءني أخي يحيى وهو في الثاني بكلية الإدارة والاقتصاد ليخبرني ان هناك بعثة الى الاتحاد السوفيتي في علوم النفط قلت له استنقل من اجلكم. شلون وانا قطعتم نصف مرحلة دراسي الجامعية؟ اذهب يا ابن والدي هناك لتتذوق طعم الإنسانية والوعي. اذهب يا أخي وتمتع بمعنى الحياة ولا تندم على سنتين بلا حياة. وفعلا استمع لي وذهب وأبدع في دراسته واستفاد وظل الى اليوم يتغنى بطعم حياته الرائعة التي قضاهم هناك.

لا اخفيكم انني كنت أحب الاتحاد السوفيتي من خلال الكتب والمجلات ولا شيء آخر. علاقة حميمة حد العشق كان سببها المركز الثقافي الذي كان يقع في أنطاكية وسط شارع أبو نؤاس. مشيا اقطع على الاقدام اقصدته كي اعود منه محملا بأجمل كتب ومجلات الأطفال. كانت رائحة الكتب والمنشورات لذينة نظل ترافقني طوال طريق العودة للبيت. تصبح الذ عند الغروب حيث تمتزج مع رائحة وردة الشوي (ملكة الليل). امشي وكان ليذين صديق بعمر يرافقتني.

حسرات حارة عادت بي لتكريات المركز الثقافي السوفيتي وانا اسمع واقرا واشاهد في الاخبار احاديث وتحليلات عن مركز استخباراتي حربي روسي إيراني عراقي مشترك. سألت وتساءلت مع نفسي: أما كان الأجل ان يعاد افتتاح المركز الثقافي السوفيتي حتى ولو سمي "روسيا" بدلا من هذا؟

انا عراقي منفي باحث عن الفرح والحياة كأي عراقي ورث كره الموت عن جده جلجامش. اريد مركزا ملاذا لود به وقت الحر واشتداد الحنين للوطن لأشارك في رقصه او اغنية عراقية روسية مشتركة. او اجلس بقرب عراقية تتصفح رواية دوستوفسكي لنضيه السطر الاخير بلون خدها المتورد.

يا أيها الروس عودوا لنا بالفرح قبل السلاح. وبالروايات والأفلام والسفوفيات، التي حرّمها علينا بعض الجاسوس معكم اليوم في المركز الجديد. صديقك الشاعر عريان السيد خلف يا "تفاريش" كان يسأل:

وعول إشوالف السرحان للشاة
إعله سجه وكاوده الإيد باليد؟

نزيه يوسف لـ "ما": يعجبني صوتا سليمة مراد وعفيفة إسكندر



نزيه يوسف، مؤلف ومخرج وممثل لبناني مبدع تركت أعماله بصمة كبيرة خاصة في الأعمال الكوميدية والغنائية مع الرحابنة. من أعماله السينمائية أفلام "حبة لولو"، "جبران خليل جبران"، "الغيبوبة"، "مدام بامبينو"، "رصاصه طايشة"، "دخان بلا نار". وعلى صعيد الأعمال الدرامية مسلسلات "الجار"، "أبو الطيب المتنبئ"، "متر ندى"، "عيلة ع فرد ميلة". وأما أعماله المسرحية فقد قدم مسرحيات "الانقلاب"، "آخر أيام السقوط"، "الطائفة 19"، و"عدة مسرحيات للأبطال مثل "شو في الجزيرة"، "الكنز المفقود"، كما قدم عدة برامج مثل "أول ع آخر" والبرنامج فيه إسكتشات وأشياء كوميدية وأشياء جديفة ولكن بقالب السخرية السوداء وغيرها عشرات الأعمال الأخرى.

"أضواء المدى" التقت بالفنان الكوميدي Nazih يوسف وحاورته عن جديده الفني والحديث عن بعض من مشواره الفني في سياق اللقاء الآتي:

□ بيروت/غفران حداد

– "مازحا" بدي يصيرمي مليون دولار.
«ماذا تفعل بالمليون دولار؟
لا صديقي، اتمنى ذلك لكي انتج عملا مسرحيا ضخما جدا للأطفال بمستوى مسرح ديزني وأعرضه في العالم.

«لو لم تكن فنانا فماذا يمكن ان تكون؟
– لكنت طبيبا نسائيا.

«ما هو اياتك بعيدا عن الفن؟
– السباحة وتسلق الجبال، لعب الورق، ركوب الخيل، ممارسة قيادة السيارات الرياضية السريعة.

«هل يعجبك فنان عراقي على الصعيد التمثيل او الغناء؟
– انا معجب جدا بالمخرج المبدع جواد الأسدي والذي اصبح فنانا لبنانيا بالنسبة لنا لما يقدمه من أعمال رائعة في لبنان، وعلى صعيد الغناء تعجبني الفنانة الراحلة سليمة مراد، عفيفة اسكندر، وناظم الغزالي، وكاظم الساهر، هؤلاء عمالقة كبار تفتخر بأعمالهم الرصينة والأصيلة.

«كلمة اخيرة تحب تقولها من خلال اضواء المدى؟
– انا احب الشعب العراقي كثيرا وتحياتي لهم ولصحفتكم التي اوجه لها الف تحية وهي تتابع اخبار الفنانين اللبنانيين، وبالمناسبة أنا مدمن على اكل النمر العراقي كثيرا، ولا يعجبني غيرة فألف تحية للعراق ولشعبه العظيم اتمنى لهم ان يرفلوا بالخير والطمأنينة.



كبير على الجمهور وتقنيته حيث حضور عدد الجمهور اليوم قل بشكل كبير وايضا نوعية الأعمال المسرحية اليوم تعتمد على الشكات الجاهزة والإسكتشات والمواقف الكوميدية بينما المسرح الحقيقي الأكاديمي التجريبي والكوميدي قل بشكل كبير جدا، وفمن دون شك هناك تراجع كبير للمسرح اللبناني.

«ما الحلم الذي تتمنى تحقيقه اليوم؟



بعنوان "آخر أيام سقراط" واستمرت مع الرحابنة بعدة أعمال مسرحية استعراضية غنائية.

«ما تذكرك مع الرحابنة؟
– انها من اجمل ايامي المسرحية التي عشتها مع مسرح الرحابنة لانه مسرح لا يبخل بشيء ويتقني اجمل شيء من الممثلين الى ضخامة الانتاج الى الأزياء واستمرت معهم لإحدى عشرة مسرحية وأفتخر بهذه المرحلة وسأتواصل معهم في عمل مسرحي جديد سيتم عرضه في دبي.

«لماذا السينما اللبنانية غير مزدهرة مثل الدراما اللبنانية؟
– على مستوى الكم توجد أعمال سينمائية كبيرة.

«بداياتك في المسرح كيف كانت ومن له الفضل في تقديمك كمثل؟
– من خلال معهد الفنون في الجامعة اللبنانية كان استاذي في قسم المسرح شكيب خوري عام ١٩٩٥، وهو المخرج والكتاب والممثل قدمني في عمل مسرحي قدم محليا وفي الدول العربية في المغرب وتونس ومصر واخذنا جوائز وبالطوازي مع الأستاذ منصور الرحباني هناك احترام كبير للمسرح لما له من تأثير

بيل غيتس أغنى أغنياء الولايات المتحدة

(٣٢,٦ بليون في المرتبة ١١). وتتفاوت ثروة هؤلاء الأشخاص لأنها مرتبطة بشركة او شركات عدة بسبب تقلبات اسعار الاسهم. وزادت ثروة جيف بيزوس بأكثر من النصف (٥٤ في المئة) في خلال سنة وثروة مارك زاكربيرغ بـ١٨ في المئة والجزء الأكبر من هذه الثروات يبقى على شكل اسهم. ومن أغنى أغنياء الولايات المتحدة أيضا مؤسس شركة اوراكل، لاري السون (٤٧,٥ بليون دولار في المرتبة الثالثة) ورئيس بلدية نيويورك السابق مايكل بلومبرغ (٣٨,٦ بليون في المرتبة الثامنة).



اسماء غالباً ما يرد ذكرها وتدير امبراطوريات صناعية فضلا عن مقالين شباب حقوقا ثروة بفضل الانترنت. ومن الأمثلة على الثروات القديمة يرد في القائمة بافيت والشيفيقان تشيلرز وديفيد كوخ (٤١ بليوناً لكل منهما في المرتبتين الخامسة والسادسة) فضلا عن عائلة والتون. وانضم اليهم مؤسس امازون جيف بيزوس (٤٧ بليوناً في المرتبة الرابعة) ومؤسس فايسوك مارك زاكربيرغ (٤٠,٣ بليون في المرتبة السابعة) ومؤسس غوغل لاري بيدج (٣٢,٣ مليار في المرتبة العاشرة وسيرغي برين

□ نيويورك / أف ب
لا يزال بيل غيتس وبأشواط عدة، أغنى شخص في الولايات المتحدة مع ثروة شخصية تقدر بـ٧٦ بليون دولار على ما جاء في تصنيف نشرته مجلة "فوربز" على موقعها الالكتروني. ويظهر التصنيف تقدماً كبيراً لأصحاب البلايين بفضل الانترنت. واحتل غيتس احد مؤسسي مجموعة "مايكروسوفت" الصدارة للسنة الثانية والعشرين على التوالي. فهو خلف في العام ١٩٩٣ المستثمر وارن بافيت الذي حل في هذه السنة في المرتبة الثانية مع ٦٢ بليون دولار. وتتخاسم صدارة التصنيف

بيع أول عقد لفرقة «بيتلز» بـ ٥٥٤ ألف دولار



□ لندن / أف ب
بيعت العقد الذي اطلق مسيرة فرقة "بيتلز" خلال مزاد في لندن مقابل ٣٦٥ الف جنيه استرليني (٥٥٤ الف دولار)، على ما أعلنت دار "سونديز" للمزادات. هذا العقد هو الاتفاق المكتوب الوحيد بين الأعضاء التاريخيين الأربعة في فرقة "بيتلز" أي جون لينون وجورج هاريسون ويول ماكارتنى وريغو ستار مع مدير اعمالهم براين ايبشتاين الذي توفي بسبب جرعة مخدرات زائدة في العام ١٩٦٧ وكان يوصف بأنه العضو الخامس في الفرقة. وتم التوقيع على هذا العقد في الاول من تشرين الأول (اكتوبر) ١٩٦٢ قبل اربعة ايام فقط من صدور اول اغنية منفردة للفرقة بعنوان "لوف مي دو". ووقع أعضاء الفرقة عقدا اول مع ايبشتاين في الفترة التي كان لا يزال بيت بيست

وينص العقد على تولي ايبشتاين ادارة اعمال الفرقة على مدى خمس سنوات في مقابل تلقيه عمولة كبيرة على ارباحها تبلغ ١٠ في المئة للايرادات دون ٤٠٠ جنيه في الاسبوع و٢٠ في المئة للعائدات ما بين ٤٠٠ و٨٠٠ جنيه اسبوعياً و٢٥ في المئة لكل مبلغ يتخطى هذه القيمة. وفي ١٩ ايلول (سبتمبر)، بيع اول عقد تسجيل وقرعته فرقة "بيتلز" مع بيت بيست في مقابل ٧٥ الف دولار خلال مزاد في نيويورك. ووقعت "بيتلز" هذا العقد عام ١٩٦١ في هامبورغ قبل دخولها عالم الشهرة من بابته العريض، في فترة كانت لا تزال تنشط في حفلات الملاهي الليلية. وصدرت الأغنية المنفردة المتصلة بهذا العقد بعنوان "ماي بوني" عن الفرع الألماني لشركة بوليدور تحت اسم "بيت برونز" بعدما اعتبر اسم "بيتلز" غير جذاب بالنسبة الى الجمهور الألماني.

حظك هذا اليوم

1 حدث في مثل هذا اليوم

الإحصاء السكاني الأول

لم يجر في العراق تعداد سكاني شامل، يستوفي الشروط الإحصائية ولو بالحد الأدنى منها. فقد كانت التعدادات محددة بمدن أو مواقع معينة لأغراض الجباية أو السوق العسكري وما إلى ذلك. وبعد تأسيس الدولة العراقية، سعت الحكومة العراقية إلى معرفة أحوال سكانها وتعدادهم وتوزيعاتهم الجغرافية والمعيشية. بدأت عملية العد في مثل هذا اليوم من عام ١٩٢٧، وانتهت في أواخر السنة وقامت بتنفيذه (دائرة النفوس العامة) التابعة لوزارة الداخلية وعهد بها إلى لجان اتخذت المساجد والمدارس والاماكن الحكومية مقراً لها في المدن والقرى فقط. لم تمش سوى بضعة أشهر حتى تبين للحكومة فشل العملية فالتفتها. وبالرغم من ذلك فقد قدر عدد سكان العراق بموجب هذا التعداد بمليونين و ٩٦٨ ألفاً و ٥٤ رفة عبد الرزاق محمد

الحمل (٢١ آذار - ١٩ نيسان)	الثور (٢٠ نيسان - ٢٠ أيار)	الجوزاء (٢١ ايار - ٢١ حزيران)	السرطان (٢٢ حزيران - ٢٢ تموز)
إذا قررت الخروج عن الأساليب المطروقة، ستجد فرصاً عاطفية جديدة تفتح أمامك. ستجد حلولاً جديدة لمشاكلك العائلية. اتخذ أسلوب حياة أكثر روية. اتصل مع محيطك بشكل أفضل ولا تغلق الباب امام الفرص.	راجع بعض المشاكل التي وضعت على الرف لوقت طويل. أمن النظير في حياتك بطريقة أكثر استقلالية وبرودة أعصاب. احذر من اضطرابات الورك والساقين، بالإضافة إلى الحمى.	كن متواجداً طيلة اليوم. جلستك في مودك ستكون جيدة، و لكن ليس مودك ستصبح حواجز من التكبر والغطرسة، وفر هذه الخطط لتكسب قلب الحبيب.	هذا المناخ النجمي سيحسن علاقات الحياة بإمالة الأصحاب إلى التسامح وبزيادة راحتهم المادية. خفض استهلاكك من اللحم وفضل الأسماك عن غيرها.
الاسد (٢٣ تموز - ٢٢ آب)	العذراء (٢٣ آب - ٢٢ ايلول)	الميزان (٢٣ ايلول - ٢٣ تشرين ١)	العقرب (٢٤ تشرين ١ - ٢٢ تشرين ٢)
الظروف ستتمكن من أن تكون تحت الأضواء. أقدامك قد تصبح حساسة؛ والضعف منتبهاً في ربتك. احذر من بعض زملائك في العمل الذين قد يحاولون وضع العراقيل في دربك.	ابداً مبكراً بتبذير مهامك هذا الصباح. فأنت لن تكون نشيطاً المعتاد في وقت لاحق من هذا اليوم. في نهاية اليوم اذهب الى مكان تجد مريحاً برقة صديق او شريك الحياة.	أنت تقدم أفضل ما لديك لتكون مشاريعك ناجحة، لا تقلل لا من جهودك ولا وقتك. بالصدفة، سوف لن تأخذ مدة طويلة لحصولك على جائزة، مما سيفرحك أكثر.	تريد أن تشعر أنك أنجزت شيئاً، لا تتفاخر بالعظمة أو الشهرة، فالناس يبحثون دائماً عن الأخطاء والانتقاد، تفصيلاً وإجمالاً.
القوس (٢٣ تشرين ٢ - ٢١ كانون ١)	الجدي (٢٣ كانون ١ - ١٩ كانون ٢)	الدلو (٢٠ كانون ٢ - ١٨ شباط)	الحوت (١٩ شباط - ٢٠ آذار)
استخدم ذلك السحر والطاقة اللطيفة التي لديك لتتصل من تحب. يمكنك الآن أن تستخدم موهبتك للحصول على ما تريد ممن تريد. لأن الحب في جانبك الآن الطرف الآخر في الوضع المناسب كي تبوح له.	يقول لك الفلك أنك محط أنظار الجميع، لذلك فقبل أن تنتهجن عضلات ربتك من العمل وتبدأ بالسببية لتهور صحتك، شغل الموسيقى الآن وأبدأ بالغناء. او اذهب الى السينما او المسرح او الطبيعة. فعمل أو تحضير الطعام.	أهلاً بالرومانسية. إذا لم يكن لديك موعد ساخن اليوم فابدأ بالبحث عنه الآن. وفكر بطريقة أكثر إيجابية لتهور صحتك، لقضاء هذا المساء، أي شيء غير إعداد مشاهدة فيلم أو تحضير الطعام.	اعقلها وتوكل، عليك العمل بهذه النصيحة هذين من روعك، أعد حساباتك بدقة، تعلم من تجارب غيرك حتى تبين للحكومة فشل العملية فالتفتها. وبالرغم من ذلك فقد قدر عدد سكان العراق بموجب هذا التعداد بمليونين و ٩٦٨ ألفاً و ٥٤ رفة عبد الرزاق محمد



