

صف (السركال)

بيت السطور

حسب السيد مندلا

... عاد حمدان إلى بيته على غير عادته مضطرباً ومرتبكاً لما يلاقيه يومياً من ممارسات خاطئة على الساحة السياسية في منطقتيه من عناصر غير كفاءه يخطر ببالها ان تقود البلد سياسياً ولو إلى حين!! لتنفيذ مآربها وطموحها غير الشريفة...

فللعراق رجلاه ومناضلوه وقواه الوطنية الذين وضعوا بصمات اصيلة لتاريخه النضالي والسياسي هم الاجدر بقيادة هذا البلد الجريح... ويعد استراحته في بيته بعد وجبة الغذاء وحمدان مستلق ويبدد ديوان شعر للعلامة مرحوم الشيخ عبد الحميد السماوي يتصفح فيه واذا من الصدفة كان قبائه هذا البيت من الشعر من اصل قصيدة عصباء يتناسب مضمونه مع ما يدور وما يلاقيه حمدان من هذه المخالفت وما يدور في خلد:

تجلت حمياها فمن اين تتقي
 وجف محياها فما بين اتحلج
 وانشاء ذلك سمع حمدان من يطرق الباب فاذا هما (اللا عيذان) و (حميد النشمي)... فرحب بهما ترحيباً جيداً وجلسا بجانبه واخذ يعقب حمدان عن هؤلاء اصحاب المصالح الشخصية الذين يمتطون جياذ الصيد السريعة لغرض ابراز انفسهم متمئين الحيل والمكر على انفسهم اولا وعلى الناس.. هم الذين كانوا بالامس عبدا لازلام العصابة البائنة وقد سخرورهم لترميز مخططاتهم على انشاء الشعب العراقي الشرفاء، بالامس هم المتسلطون واليوم هم المتسلطون أيضاً بحجة كذا... كذا... ولكن هؤلاء في المسيرة الجديدة لن يطول مكرهم ودجلهم، ولكن بعد الم وثمن كبيرين يدفعهما ابناء الشعب العراقي... ولكن على كل انسان شريف ان يكون ندا لهذه العناصر وكشف نباتها السيئة ومواجهتها... وهنا قال الملا عيذان مخطيا حمدان: انك تدندن بيت من الشعر فما هو فحواه؟... قال حمدان انه يكشف مدى الريف والصف الحقيقي لهؤلاء الانتهازيين مزروع الغيرة والقيم بحيث نشف العرق حتى من

هماهم...
 وهما قال (حمد النشمي) :عندي (سرافنة) يا أخوان على نمط هؤلاء (الما تعرق كصتهم والما يستحون)... فقالوا .. تفضل .. تفضل فقال:

كان اللاقطاعي شيخ العسكرية الثلاثية سركالان... كان السركال الاول هو سركال المضيف وهو المسؤول عن تجهيز وتنظيم ما يتطلبه المضيف من تجهيزات والتسوق للبيت (الدخلائي) بحيث يشتري حتى الملائس والقماش الخاص بالرجال والنساء وحتى يعرف اولاهم فردا فردا وهو المطلع على كل اسرار الشئخ... وهناك الثاني هو سركال الزرع وهو المسؤول مباشرة عن الزراعة والحصاد والتصفية

حسابات (العايد من الارض نهاية الموسم الزراعي... ويوما كانوا جالسين مع الشيخ سركال المضيف وسركال الزرع... المضيف وحل وقت الصلاة.. نزع الشيخ شتره ووضعها على المخدة وقام باداء عملية الوضوء للتوجه إلى الصلاة..

والشيخ يصلي دار حديث بين السركالين... لكن فحاة وطريقة فنية مد سركال المضيف يداه إلى جيب ستره الشيخ وسحب منها (نوط ابو العشرة دنانير) خلسة ودسه في جيبه وفي تصوره ان سركال الزرع لن يراه وفعلا سكت سركال الزرع ولم يتكلم معه بعد مما رأى فعلته وحفظ ذلك في قلبه.. فلما ان سركال المضيف له ثقة في نفسه الدنيئة في حالة لو احس الشيخ بنقص فלוسه يوجه الاتهام إلى سركال الزرع.
 وعند انتهاء الشئخ من الصلاة.. فرشت سفرة الاكل.. وبعد الانتهاء من الاكل شربوا الشاي وناموا... بعدها وفي عصر اليوم نفسه جلس الشيخ وجلساؤه وضيوفه في فسحة بجانب المضيف وبدات مبريات الكلام والحكايات المسلية... وصدفة مرت بقرهيم جنازة وحلفها المشيعون... نهض فحاة سركال المضيف مقاطعا حديث الجميع وقال:

كل اين وان طالت سلامته يوما على آله حدياء محمول ويعد صمت لقراءة الفاتحة من قبل الجميع... لاققت مبادرة سركال المضيف استحسان الجميع الا سركال الزرع.. فارد ان يسيطر على اعصابه من صلف هذا السركال (سركال المضيف) السارق الخائن... بعد ذلك نهض سركال الزرع مشيرا إلى سركال المضيف فارترجل شعرا من صناعته هجا فيه سركال المضيف ليسمع الجالسون والشيخ بحسن وكهده وحيلته وفعلة بشرقة فلوس الشيخ وقال ردا على ما قاله سركال المضيف بخصوص التوبيخ:

إذا كنت تعرف هكذا
 فلماذا من جيب عمك بسول

يوم ٩ نيسان / ٢٠٠٣ يوم حافل في التاريخ المعاصر لشعبنا المجيد حيث تجسد في هذا اليوم غرس شجرة الديمقراطية في الكيان السياسي العراقي، واتضح فيما بعد بشكل جلي وبسرعة فائقة ان تربة عراقنا الحبيب هي ارض خصبة لنمو الديمقراطية... ارض سقيت بدماء الالاف بل عشرات الالاف من الشهداء عبر عقود طوال... شهداء سقطوا في كل بقعة من جغرافية العراق ومن انتماءات قومية ودينية ومذهبية مختلفة، كانت تجمعه ارضية فضالية واحدة الا وهي انقاذ العراق من نير الحكم الدكتاتوري الاستبدادي الدموي البغيض تحريك الشعب واقامة حكم ديمقراطي. شعبنا وطلانعه السياسية اذناك لم تتردد الديمقراطية كاسلوب للمراوغة وانما بالعكس ايماننا منها يكون مسألة الديمقراطية تحتل جوهر الازمة في العراق، لذا شرحت طبيعة وشكل الديمقراطية المنشودة بمنظور وطني شامل وتمت صياغتها بشعار واضح وجلي... الديمقراطية للعراق والحكم الذاتي لكردستان.

يوم احتفال الازادة

لقد جاء يوم ٣٠ / ٢٢ / ٢٠٠٥ وهل موعد الامتحان.. امتحان الازادة الحقنة لنصرة الديمقراطية عن طريق المشاركة في انتخابات المجلس الوطني... برغم كل المحاولات البائسة التي مارستها دول الجوار وجامعة الدول العربية وتصريحاتها عبر وسائل الاعلام المختلفة للتاثير على شعنا بدوى عدم شرعية الانتخابات في ظل الاحتلال.. وضمان تأجيلها ستة اشهر تحت ذرائع، ووجع مختلف، وبرغم ما تزامن وترافق مع هذه الحملة الاعلامية الشرسة تزايد نوعي وكمي لنشاط "المقاومة" لسفاكي دماء الشعب من قتلة اوباش مارسوا ولا يزالون هذا الانتصار عرسا لشعبنا العراقي

الديمقراطية .. تحت المجره



الخطاب السياسي لقادة الأحزاب والانتلافات الفائزة راساً على عقب... فقد استبدل مفهوم " المجتمع الديمقراطي بكافة اطرافه" وحلت محله مفردات جديدة ذات مميزات قومية واقتصر على عرب وكراد وكان الانتخابات كانت قومية مثل الانتخابات بين القباضة الاتراك والقباضة اليونانيين. وبموازاة القباضة تونز مسألة الشيعة والسنة وكان الانتخابات كانت دينية على غرار انتخابات يكون ليست المحاصصة وانما ستكون بنظر الاعتبار معايير الكفاءة والخبرة والاخلاص والنزاهة... قبل ان يجف الحبر البنفسجي من اصابع ثمانية ملايين ناخب الاقلب

بكافة اطرافه. (تعودنا سماع هذه العبارة الحديثة في القماموس السياسية العراقي في الفترة التي سبقت الانتخابات ومن قبل جميع الأحزاب والكيانات السياسية).
اعادة البناء
 اكد جميع قادة الأحزاب والكيانات والتكتلات السياسية على ان العراق للجميع وعلى الجميع المساهمة في اعادة بناء العراق والمقياس الوصفي لتبوء مناصب الدولة والوزارات لن يكون ليست المحاصصة وانما ستؤخذ بنظر الاعتبار معايير الكفاءة والخبرة والاخلاص والنزاهة... قبل ان يجف الحبر البنفسجي من اصابع ثمانية ملايين ناخب الاقلب

انعطافات في مسيرة الديمقراطية

ابراهيم حسين

مقال فتره ديمقراطيا أو اشتراكيا في المجتمعات المدنية وعلى شاشة التلفاز وتصريحاتهم في الصحافة في مجمل اخر عشائريا في مكان اخر واعظا يدينا. وشتان ما بين الديمقراطية وازواج الشخصية.

الديمقراطية وحرية المرأة

وان ظاهرة انحراف المرأة وفسادها تعاني منها المجتمعات البشرية منذ القدم ليس بسبب منحها الحرية وانما ترجع إلى عوامل متعددة. العامل الاقتصادي والاجتماعي والنقابة والنفسي والبيئية التي تحيط بالمرأة، هذا ما جمع عليه معظم علماء الاجتماع وما ينطبق على المرأة ينطبق على الرجل أيضاً. ونستطيع الايجاز ان حرية المرأة هي جزء من الحريات العامة والحرية واحدة لا يمكن تجزئتها باطلاقها إلى الرجل وتحديداه على النصف الاخر من المجتمع وهو النساء. وحقوق المرأة وحريتها تقرها كل الديمقراطيات واللائحة لحقوق الإنسان الدولية، وان الديمقراطية صرح عظيم فاذا ثلم جزء منه انهار هذا الصرح وتوهنت الديمقراطية.

وعلى شاكلة نظام الحكم في لبنان مما استفز القوى الديمقراطية والفتنار وشغور وامال جميع المتقنين الديمقراطيين الحريصين على وضع اللبنة الاولى لبناء الديمقراطية في العراق.

المجلس الوطني المنتخب هو الجهة الوحيدة لها الحق في اختيار الاشخاص المناسبين إلى مثل هذه المناصب القيادية لا ان يتم اختيار وتوزيع هذه المناصب خلف الكواليس... وتؤكد ان المحاصصة نقيضة الديمقراطية واذا كانت اليوم المحاصصة فعدا تكون الدعوة إلى الولاية الثانية والثالثة... الخ.

الديمقراطية وازواج الشخصية

الديمقراطية تعني الصراحة باعلان الراي وقبول الراي الاخر وتعني الشفافية في طرح الافكار والمبادئ والبرامج الحزبية والانتخابية. ولكن الملاحظ ان بعض السياسيين في العراق يعانون من حالة ازواج الشخصية وظهر واضحاً اثناء الحملة الانتخابية حيث ان بعض القادة السياسيين كان لهم لكل مقام

تعبقياً إلى ما نشر في جريدة المدى تحت عنوان (ألا .. وليس غدا) نود ان نضيف ما يلي: ١- المحاصصة نقيض الديمقراطية واللائحة التي تسبقتها من قبل جميع قوى التحالف الذي احتل العراق، الا انها جميعا بدلا من ان تبدل جهودا من اجل العودة السريعة للعراق للحالة الطبيعية والحرص على سير العملية السياسية الجارية حاليا في العراق والهدافة إلى اقامة نظام سياسي يبتني الاسلوب الديمقراطي فلسفة وشكلا للحكم القادم. نقول... انها بدلا من ان تعمل على مساعدة الشعب النازف الجريح الخارج للتو من اتون حكم دكتاتوري له عتقوا من اقل تقدير لئح تسلل الازهايين لزعزع الموت والدمار لشعب عانى من الموت والجوع وقلة من الخدمات الاجتماعية بعد يوم واحد من الانتخابات وقبل جمع وفرز الاصوات بتصريحات غريبة مخالفة لاسبط المبادئ الديمقراطية وهي فكرة المحاصصة في المناصب القيادية حسب الطائفية والقومية

المحاصصة

الا ان من المؤسف جدا ان يبادر بعض المسؤولين وقادة بعض الاطراف السياسية بعد يوم واحد من الانتخابات وقبل جمع وفرز الاصوات بتصريحات غريبة مخالفة لاسبط المبادئ الديمقراطية وهي فكرة المحاصصة في المناصب القيادية حسب الطائفية والقومية

هل نحن مجبرون على السير في موكب (العولمة)؟

محمد الأنباريا

خسر من بعض مبادئه وقيمه من دون الاعتماد على الغير وعلى التطور الهائل في ثورة المعلومات التي تواجه البشرية في مختلف اركانها. ان تطور مفهوم العولمة وبالسرعة التي نشاهدها جعل العالم يذوب مع فوارقه الثقافية وخصوصياته بقالب واحد، اما من يتصدى لها على انها ظاهرة اميركية لتسيير شؤون العالم ضيقة لان هنالك من يقول ان العولمة هي لازالة الضوايق بين الشعوب وهي قدر لا بد منه لا يمكن الابتعاد عنه والوقوف ازاءه مكتوبه الايدي بحجة المحافظة على التقاليد أو التراث والعالم يتقدم بخطى سريعة نحو التطور في حين نحن نزواح في مكاننا حتى نمهم هذه الظاهرة هل ثلاثنا أم تسية إلى تقاليدنا.

وكثيرا من الكتاب يختلفون هل ان هذا التغيير يأتي من الداخل أم من الخارج، ان العولمة تعني جعل العالم علما واحدا وان التغيير من الخارج هو الاقرب اليها في الافادة من الشعوب التي سبقتنا في ميدان التطور والمعلومات. ان اقتصاديات العالم لن تتغير من الداخل بل يجب ان تختلط مع اقتصاديات العالم الخارجي كي تواجه التطور الاقتصادي والعلمي والتقني الحديث في الحياة. واخيرا نحن مجبرون على ان نسير في مسيرة العولمة سواء ابينا أم رضينا.



خرنا وسمعنا وخاصة في العقد الاخير من القرن الماضي وبداية القرن الحادي والعشرين مصطلح العولمة في وسائل الاعلام المختلفة، وكثيرا من هذه التحليلات والتفسيرات التي تدور حول هذا المفهوم وايجابيته وسلبياته من وجهات النظر المختلفة. ولو رجعنا إلى ترجمة المصطلح في اللغة الانكليزية Globalization

ن هذه المصطلح مشتق من كلمة (Globe) اي الكرة الارضية وبعد مقارنته بالمفهوم العربي فهي مشتقة من كلمة (عالم)، وقد عرفها احد كتابها العرب من الناحية الفلسفية هو ما هو موجود في الزمان والمكان. ان هذا المفهوم الذي ظهر في الادبيات الغربية للعقود الاخيرة نجد من قال انه الشمولية أو

تجاوز المحنة

ان الحاققة التي يتوجب على دول الجوار عدا العراق وان تعها بصورة جيدة، هي ان العراق شعبا ووطنا لا بد له من تجاوز هذه المحنة التي يمر بها اليوم وانهما سيتهضان من جديد على الرغم من كل الجروح التي يحملاها. وسيبني دولة ديمقراطية ستكون مركز اشاع دول المنطقة.

ولذا فان على دول الجوار، وهو ما تقتضيه القيم الانسانية العليا وايضا القوانين والمواثيق الدولية كافة، ان تعيد النظر بسياساتها الحالية تجاه العراق ووقف مبادئ حسن الجوار وعدم التدخل بالشؤون الداخلية لدول الاخرى، واقامة علاقات تعمل على تحقيق المنفعة كافة وبما يؤمن سيادة السلم والامن وتحقيق الخير والرفاه لها جميعا. ولما بد لنا من كلمة اخيرة نقولها ان قدر الله سبحانه وتعالى وحكم الجغرافية قد قضيا بأن تكون جيرانا، ونحن لسنا كابي الاسود الدولي لنوي ان نبدل سكننا أو نغير جارنا، فنحن باقون في ديارنا ونعتقد بانكم كذلك لتتم رحلتي من دياركم. ولنستدكر جميعا حديث الرسول الاكرم محمد "صلى الله عليه واله وسلم" (جارك) ، تم جارك، ثم جارك، ثم اخاك).

مركز المستقبل للدراسات والبحوث

الهاشمي سنة ١٩٥٨ . وبعد قيام الجمهورية العراقية شهدت العلاقات توتراً مستمراً، وبخاصة مع كل من تركيا وايران العضويتين في حلف المعاهدة لتتنابه في بعض الجوانب من مثل حقوق الجيرة والجار الطيب وجار السوء، وتختلف من اوجه اخرى من مثل امكانية تغيير السكن في حالة كون الجار جار سوء يعمل على ايةذاء جاره أو حتى ازعاجه وكذلك بالنسبة إلى امتلاك حربة اختيار الجار.

حكايات عن ايجيا الاسود

الدولجا فالانسان بامكانه الانتقال من مكان إلى اخر، كما انه حر في اختيار الجوار في معظم الاحيان، وبالخصوص في الزمن الحاضر وبعد ان جرى تثبيت وتحديد حدودها بموجب معاهدات دولية، مما ععاد باستطاعتها فعل ذلك، كما فعل ابو الاسود الدولي اذ تنقل لنا كتب التاريخ حكاية طريفة عن موضوع الجار السوء (فيحكى ان ابا الاسود كان يسكن حيا في مدينة البصرة، وبسبب كونه كان علويا وكان جيرانه يرمونه مساء كل يوم بحجرا وفي الصباح كان جاره ينتظر خروجه من داره ليقول له: (ايه ياأبا الاسود رماك الله البارحة بحجرة) فيجيبه ابو الاسود : كلام لم يكن الله هو الذي رماني، بل انتم رميتوني، لو كان الله لأصابني، ولكنكم لم تصيبيوني".

وفي احد الأيام زاه جاره حاملاً حاجيات داره على ظهر حمار، فسأله الجار: ايه ابا الاسود، بعث دارك؟ فاجابه ابو الاسود: "لا والله ما بعث داري.... ولكن بعث جاري. جيران العراق ... محطات تاريخية بسبب خضوع هذه المنطقة الحيوية من العالم التي يقع العراق في قلبها إلى سيطرة وهيمنة (عسكرية- اقتصادية- ثقافية) الدول الغربية ابتداء من نهاية الحرب العالمية الأولى التي نتج عنها انتصار دول الحلفاء (بريطانيا .فرنسا و إيطاليا) على اليابان والامبراطورية النمساوية ـ المجرية والمانيا وحليفاتها الدول العثمانية (الرجل المريض) ، والى تقسيم االبصرة بين الدول المتصرة واعادة رسم خريطة هذه المنطقة وبخاصة من قبل الدولة الاقوى بين دول الحلفاء وهي بريطانيا ومن ثم تشكيل الدول الحديثة ومن ضمنها العراق سنة ١٩٢١، فقد اختلفت طبيعة علاقات العراق مع دول الجوار بين الياحبية والسلبية (الجيدة والسئية) تبعاً إلى علاقات العراق مع الغرب، فكانت تلك العلاقات تتسم بالودية وحسن الجوار وبشكل عام منذ تاسيس الدولة العراقية الحديثة سنة ١٩٢١، ما عدا فترات شهدت توتراً بالعلاقات مع سوريا وخاصة بعد تشكيل حلف بغداد ١٩٥٥ والاتحاد

العلاقات بعد سقوط الدكتاتورية

قبل التطرق إلى طبيعة العلاقات بين عراق ما بعد سقوط النظام الدموي السابق ودول الجوار، نؤشر هنا بعض العوامل التي كان لها الدور الفاعل في رسم طبيعة تلك العلاقات وتحديد معالمها ورسم صورتها. * الشعور بالخوف والريبة من قبل دول الجوار من مدى المشروع الذي ابتدته الولايات المتحدة في العراق وحقيقة اهداف ذلك المشروع. * محاولة بعض تلك الدول بعد انهيار النظام السابق تأسيس (الجيدة والسئية) تبعاً إلى علاقات العراق مع الغرب، فكانت تلك العلاقات تتسم بالودية وحسن الجوار وبشكل عام منذ تاسيس الدولة العراقية الحديثة سنة ١٩٢١، ما عدا فترات شهدت توتراً بالعلاقات مع سوريا وخاصة بعد تشكيل حلف بغداد ١٩٥٥ والاتحاد