

رئيس مجلس الادارة
رئيس التحرير

مخبر

500
16
صفحة
دينار

جريدة سياسية يومية

ملحق اليوم

http://www.almadaper.net
Email: info@almadaper.net

العدد (3491) السنة الثالثة عشرة - الاثنين (2) تشرين الثاني 2015

تابعوا قناة **المدى** على التردد
11766

بغداد / المدى

عن كل شي".

وانتقدت اطراف برلمانية بطء الإصلاحات وتفرد رئيس الوزراء في تنفيذها لا سيما التعيينات التي منحها لشخصيات اثارت انزعاج بعض الكتل السياسية. ويقول النائب رزاق الحيدري، عضو كتلة بدر البرلمانية، ان "هناك رغبة لدى مجلس النواب باستضافة رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي لمناقشته في تنفيذ الإصلاحات، والوضع الأمني، ومشروع قانون الموازنة الاتحادية للعام المقبل وسلم الرواتب الجديد". ويكشف الحيدري، في تصريح لـ (المدى)، عن "إرسال هيئة رئاسة مجلس النواب طلبا إلى رئاسة مجلس الوزراء تطلبها فيه باستضافة رئيس الحكومة حيدر العبادي"، متوقفا

ارسلت هيئة رئاسة البرلمان خطابا الى مجلس الوزراء تضمن مطالبته بتحديد موعد لاستضافة رئيسه حيدر العبادي بعد اعتذاره عن الحضور لمرتين.

ويؤكد برلمانيون ان مجلس النواب سيضع امام العبادي 5 ملفات ملحة، متوقعين ان يلبي رئيس مجلس الوزراء الدعوة الاسبوع المقبل، رغم اعترافهم بانشغال الأخير بالملف الأمني.

ويدافع نواب مقربون من العبادي عن ادائه، مؤكدين انه يواصل تنفيذ الإصلاحات عبر خفض حمايات المسؤولين وتقليص رواتبهم. معربين عن امتعاضهم من تحميل رئيس الوزراء "المسؤولية الكاملة

القوات تعبر جسر البوفراج وتحقق "تقدما كبيرا" باتجاه مركز المدينة

مناورة إعلامية في الرمادي تفاجئ داعش وتستنرف ترسانة المفخخات والانتحاريين

وصول تعزيزات أميركية يغلق قاعدة الأسد 3 أيام

بغداد / المدى

تفاجأت داعش باعلان توقف العمليات العسكرية في الرمادي قبل اسبوعين، رغم اطلاق الحصار على المدينة بشكل كامل. الا ان الاعلان اتضح انه "اشاعة" او "مناورة" اطلقتها القوات المشتركة بهدف مباغطة مسلحي التنظيم وكشف تحركاتهم.

ويقدر عدد المسلحين داخل الرمادي بنحو ٣ آلاف كما يقول زعماء قبليين، ويتوقع تراجع هذا العدد بعد انطلاق العمليات العسكرية خلال الشهر الماضي. ويقول ابراهيم العوسج،

الانتحاريين والمفخخات عبر مهاجمة القوات المشتركة لكنها لم تحقق اهدافها. وكانت العمليات في الرمادي قد توقفت بشكل تام الجمعة الماضية لجهة سوء الاحوال الجوية، ما دفع داعش لاستغلاله بنش هجوم على مناطق شرق المدينة تمكنت القوات المشتركة من احباطه.

خبر تريث العمليات دفع داعش الى الاعتقاد بانكسار القوات العراقية ما جعله يقوم بكشف مواقعها وتحركات عناصره في المدينة، ما ادى بالنتيجة الى استنزاف ترسانة التنظيم من

المغممة والانتحاريين، وانكشفت مواقع تحصنه في الرمادي، في حين كانت القوات الامنية سابقا هي من يدفع الكثير من الخسائر بسبب الوقوع في افخاخ الألغام".

قائم مقام الرمادي، في اتصال مع (المدى)، ان "بث اخبار عن تعطيل العمليات او تراجعها في الرمادي، خلال الاسبوعين الماضيين، كان الغرض منه خداع داعش وفتح المجال امام القوات المشتركة للدخول من محاور صعبة". الى ذلك، قال مصدر امني في قيادة عمليات الانبار، في حديث الى (المدى برس)، ان "المستشارين الاميركان اغلقوا قاعدة عين الأسد في ناحية البغدادي تزامنا مع وصول تعزيزات عسكرية وقنولية ومعدات أميركية تنقلها طائرات خاصة".

ويوضح العيناوي بالقول "دفع التنظيم خلال تلك الفترة بعشرات السيارات

طالب برعاية عوائل المقاتلين وتقديم الدعم للنازحين

كوبيش بعد لقاء السيستاني؛ على منتقدي الإصلاحات تقديم أفكار بديلة

النجف / المدى برس

عد رئيس بعثة الأمم المتحدة في العراق، امس الأحد، ان من غير الجيد انتقاد الإصلاح فحسب، داعيا السياسيين ومنظمات المجتمع المدني إلى تقديم أفكار بديلة، وفيما أكد الحاجة إلى إصلاح حقيقي وجوهري وإجراءات لمحاربة الفساد ومنعه مستقبلا، أشار إلى ان صوت النجف ليس لمكون واحد بل للجميع. وقال يان كوبيش، خلال مؤتمر صحفي عقده عقب لقائه المرجع الديني الأعلى علي السيستاني

في النجف وحضرته (المدى برس)، إن "اللقاء بالمرجع السيستاني تضمن مناقشة الأوضاع في العراق بشكل معمق والرؤيا التي يمكن للأمم المتحدة من خلالها تقديم المساعدة"، مقدما شكره للمرجع السيستاني لـ "تقديمه النصح بخصوص عمل الأمم المتحدة". وأضاف كوبيش أن "صوت النجف ليس لمكون واحد بل لجميع المكونات وللمجتمع الدولي أيضا"، مبينا أن "مكونات الشعب العراقي جميعها متساوية وجميعها تعاني المشاكل". وأكد رئيس بعثة الأمم المتحدة في العراق

التفاصيل ص ٢

البرلمان يعتزم استجواب أمينة
بغداد حول موجة
الأمطار

2

النفط: صدرنا 83 مليون
برميل الشهر الماضي بـ3
مليارات دولار

5

البشمركة تستعد
لمهاجمة سنجار بمشاركة
قوة أيزيدية

4

الفساد يجرم النازحين من تسلّم المنحة الحكومية

اتفاق يسمح بعودة أهالي يثرب

ويستثني "الدواعش"

صلاح الدين / المدى برس

المهندس، وتوصلنا الى اتفاق يقضي بفتح باب عودة نازحي ناحية يثرب جنوبي قضاء بلد (٨٠ كم جنوب تكريت) "عملية" وأوضح ابراهيم، إن "عملية اعادة النازحين ستنتقل يوم غد صباحا بعد حصول موافقة جميع الاطراف وسيتم اعتماد نفس آلية اعادة نازحي مدينة تكريت من حيث الاجراءات الامنية والتدقيق"، مؤكدا "عدم السماح للعوائل التي ساندت داعش بالعودة".

وطالب محافظ صلاح الدين اهالي يثرب بـ"التعاون المثمر مع القوات الامنية"، لافتا الى أن "ادارة المحافظة ستؤمن الخدمات المطلوبة لاستقرار العوائل".

أعلن محافظ صلاح الدين، مساء السبت، الموافقة على البدء بعودة نازحي ناحية يثرب، جنوب صلاح الدين، وخصوصا ممن تم تدقيق ملفاتهم من قبل الجهات الامنية، وفيما اشار الى إن العوائل المتعاونة مع داعش، لا يحق لها العودة، أكد إن ادارة المحافظة ستوفر الخدمات المطلوبة لاستقرار العوائل النازحة. وقال محافظ صلاح الدين راند ابراهيم في حديث إلى (المدى برس)، "عقدنا عدة اجتماعات مع اهالي قضاءي بلد والدجيل بحضور الحاج نائب رئيس هيئة الحشد الشعبي، ابو مهدي



تشارك في معرض بغداد الدولي

شركات الطيران تشكو منافساتها الاجنبية

بغداد / المدى برس

تؤكد سلطة الطيران العراقية انها توزع الرحلات الجوية بـ"عدالة" بين الشركات المحلية. في حين تتهمها شركة طيران خاصة محلية بتفضيل العربية والبريانية والتركيبية ودعت إلى تقسيم الرحلات "منصفة" بينها وبين الخطوط الجوية العراقية. توعدت لجنة الخدمات والاعمار البرلمانية باتخاذ اجراءات قانونية بحق وزارة النقل في حال ثبت "تقصيرها المتعمد تجاه العراقية" ونظيراتها الوطنية الخاصة. قال مسؤول إعلام سلطة الطيران المدني العراقية، اكرم لعبيبي، في حديث لـ (المدى برس) ان "قسم حركة الطائرات هو من يوزع الرحلات على شركات النقل العاملة في مطار بغداد الدولي"، مشيرا إلى أن "التوزيع يتم بحسب عدد الطائرات التي تمتلكها كل شركة خاصة، بالتساوي من دون أي غبن أو تفضيل واحدة على أخرى". ونفى لعبيبي "إعطاء رحلات جوية أكثر للشركات الجوية العربية أو الإيرانية على حساب الخطوط الجوية والشركات العراقية"، مبينا أن "سلطة الطيران المدني والخطوط الجوية العراقية توزع الرحلات بصورة متساوية".

التفاصيل ص ٥

العبادي يعلن حالة الطوارئ في المناطق المتضررة من الأمطار

بغداد / المدى برس

أعلن رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي، امس الأحد، حالة الطوارئ في المناطق التي تضررت من الامطار. وفيما لفت الى تشكيل لجنة طوارئ وزارية عليا بهذا الشأن، أكد تولى مركز العمليات الوطني تنسيق الجهود بين الجهات المختلفة. وقال المكتب الاعلامي لرئيس مجلس الوزراء في بيان تلقى (المدى برس) نسخة منه إن "رئيس مجلس الوزراء وجه نظرا لارتفاع مناسيب المياه بسبب الامطار الغزيرة والذي يهدد بغداد وبعض المحافظات باعلان الطوارئ في المناطق المتضررة جراء مياه الامطار الغزيرة التي فاقت قدرات التصريف".

25 مليون دينار فقط موازنة بلدية مدينة الصدر

بغداد / المدى برس

مدينة تحتل ثلث مساحة بغداد، ويسكنها قرابة أربعين لأملة من أبناء العاصمة، ويمثلها ٢١ عضوا في مجلس المحافظة، والعشرات من النواب والمديرين العامين في مختلف

والذي يهدد بغداد وبعض المحافظات باعلان الطوارئ في المناطق المتضررة جراء مياه الامطار الغزيرة التي فاقت قدرات التصريف". ووجه العبادي في البيان بـ"استنفاذ جهود الوزارات والمحافظات واليات القوات المسلحة من الجيش ووزارة الداخلية وقيادات العمليات والدفاع المدني كافة والعمل الطوعي للمواطنين في جهود انقاذ مناطق بغداد والمحافظات الاخرى من الغرق بسبب ارتفاع مناسيب المياه، وكذلك استنفاذ جهود وزارة الصحة والفرق الطبية لمنع انتشار الاوبئة والأمراض".

وقرر العبادي تشكيل لجنة طوارئ وزارية عليا لتفعيل ما ذكر اعلاه تبدأ عملها فورا برئاسة وزير الاعمار والاسكان وعضوية وزراء الدفاع والداخلية والكهرباء والصناعة والموارد المائية ومدير مكتب رئيس الوزراء وأمينية بغداد ومحافظ بغداد، مبينا ان "رئيس اللجنة يُخول بصلاحيات السيد رئيس مجلس الوزراء في هذا الخصوص لضمان التنفيذ الفوري للاجراءات اللازمة". وتابع البيان أن "مركز العمليات الوطني يتابع تنسيق الجهود بين الجهات المختلفة".

بغداد لاتزال تمثل الجزء الأكثر تراجعا في مستوى الخدمات داخل بغداد منذ ١٣ عاما، على الرغم من الوعود الكثيرة التي اطلقتها المسؤولين في الحكومة المركزية والمحلية لتطويرها خلال السنوات الماضية، ومنها مشروع عشرة في عشرة وغيرها

التفاصيل ص ٦

القوات المشتركة تعبر جسر البوفراج وتحقق "تقدما كبيرا" باتجاه مركز المدينة مناورة إعلامية في الرمادي تفاجئ داعش وتستنزف ترسانة المفخخات والانتحاريين

□ بغداد / وائل نعمة

تفاجأت داعش باعلان توقف العمليات العسكرية في الرمادي قبل اسبوعين، رغم اطلاق الحصار على المدينة بشكل كامل. الا ان الاعلان اتضح انه "اشاعة" او "مناورة" اطلقتها القوات المشتركة بهدف مباغتة مسلحي التنظيم وكشف تحركاتهم.

خبر تريت العمليات دفع داعش الى الاعتقاد بانكسار القوات العراقية ما جعله يقوم بكشف مواقعهم وتحركات عناصره في المدينة، ما ادى بالنتيجة الى استنزاف ترسانة التنظيم من الانتحاريين والمفخخات عبر مهاجمة القوات المشتركة لكنها لم تحقق اهدافها.

وتحول اعقد محورين عسكريين في الرمادي، الشمالي والغربي، خلال الاشهر الماضية الى منفذ لتقدم سريع قامت به قوات تكتيكية عراقية ونجحت بالتوغل الى مناطق قريبة جدا من مركز المدينة لاسيما بعد استنشاف العمليات مجددا مساء السبت.

وكانت العمليات في الرمادي قد توقفت بشكل تام الجمعة الماضية لجهة سوء الاحوال الجوية، ما دفع داعش لاستغلاله بشن هجوم على مناطق شرق المدينة تمكنت القوات المشتركة من احباطه.

ويقدر عدد المسلحين داخل الرمادي بنحو 3 آلاف كما يقول زعماء قبليين، ويتوقع تراجع هذا العدد بعد انطلاق العمليات العسكرية خلال الشهر الماضي.

كيف خُدمت داعش؟

ويقول ابراهيم العوسج، قائممقام الرمادي، في اتصال مع (المدى)، ان "بث اخبار عن تعطيل العمليات او تراجعها في الرمادي، خلال الاسبوعين الماضيين، كان الغرض منه خداع داعش وفتح المجال



الجيش ومقاتلو العتاش قرب الرمادي..أرشيف

مع (المدى)، ان "التقدم فاجأ داعش وكل المتابعين للشأن الأمني في الانبار بعد انباء توقف العمليات"، مشيرا الى ان "القوات وصلت الى مناطق مهمة وقريبة جدا من مركز المدينة".

وبدأت القوات المشتركة خلال الاسبوع الماضية بقلب المعادلة في الخطط العسكرية مع داعش. ويقول الزعيم العشائري ان "تباطؤ العمليات العسكرية، خلال الفترة الماضية، تسبب باستنزاف داعش".

ويوضح العيثاوي بالقول "دفع التنظيم خلال تلك الفترة بعشرات السيارات المغنمة والانتحاريين، وانكشفت مواقع تحصنه في الرمادي، في حين كانت القوات الانمينة سابقا في من يدفع الكثير من الخسائر بسبب الوقوع في

امريكية. وكان مسؤولون في الانبار استغريوا منح داعش فرصة لانقطاع الانفاس من جديد بعد تعثر العمليات، وتزامن ذلك مع تسرب انباء عن مفاوضات اجرتها اطراف انبارية، وبدعم امريكي، مع جماعات مسلحة في الانبار للانسحاب من دون قتال، الامر الذي لم يؤكد مسؤولون في المدينة.

اقتراب من مركز المدينة

مديانبا، يقول زعيم قبلي يشرف على مجموعة من المقاتلين في الرمادي، ان "القوات المشتركة تتقدم بشكل كبير من القاطع الشمالي من الرمادي وعبرت جسر البوفراج".

ويؤكد غسان العيثاوي، في اتصال

وامام القوات المشتركة للدخول من محاور صعبة".

ويؤكد العوسج ان "قوات مكافحة الارهاب وعمليات الانبار حققت تقدما ملحوظا في مناطق غرب الرمادي"، مبينا انها "استطاعت السيطرة على منطقة الـ 7 كيلو والعمارات السكنية التي كان يستخدمها المسلحون لقتص القوات المشتركة مستغلين ارتفاع المنطقة عن محيطها".

ويشير قائممقام الرمادي الى ان "السيطرة على الجزء الغربي من الرمادي سيؤمن المدينة والخط السريع الرابط مع بغداد"، مضيفا "كما ان السيطرة على تلك المنطقة تقطع خط امداد ستراتيجي لداعش طالما اقلق القوات العسكرية لانه يصل الى الاجزاء الغربية من الانبار عبر هيت الى القائم".

واعلن العميد عبد الامير الخزرجي، نائب قائد العمليات الخاصة التابعة لمكافحة الارهاب، عن استنفا عمليات تحرير الرمادي بعد ان توقفت ليومين نتيجة الظروف الجوية، مؤكدا ان القوات الامنية تتقدم باتجاه المدينة من جميع المحاور.

واعلن اللواء الركن اسماعيل الحلاوي، قائد عمليات الانبار، يوم الجمعة، عن توقف عمليات تحرير الرمادي بسبب الظروف الجوية، مشيرا الى وجود مظلة جوية لطيران التحالف فوق الرمادي.

وترجع الحماس في العمليات العسكرية في الرمادي خلال الاسبوعين الماضيين، فيما اكدت الانباء الواردة من المدينة انذاك بان العمليات قد توقفت بأوامر

افساح الالغام". ومازالت القوات المشتركة تواجه صعوبة في تخطي بعض المناطق المزروعة بشبكة من الالغام والمفخخات بعضها دقيق وصعب التفكيك. ويقدّر العيثاوي ان "الرمادي كانت تضم الى وقت قريب نحو 3000 مسلح لكن هذا العدد قد تراجع ربما الى النصف بعد مقتل العديد منهم بهجمات متفرقة".

وكانت مصادر محلية اشارت مؤخرا الى ان عددا من عناصر داعش قد نقلت عوائلها والقيادات الى خارج الرمادي خوفا من دخول القوات العراقية الى المدينة. وكثف الجانب الاميركي، منذ تشرين الاول الماضي، غاراته الجوية ضد مواقع المسلحين، واستخدم مقاتلات الاباثشي والمدافع.

حظر في المحور الشرقي

وتزامن استنشاف العمليات العسكرية في الرمادي مع اعلان حظر تجول شامل على قضاء الخالدية في شرق المدينة. ويعزو عدال الفهداوي، هذا الامر الى "الخشية من تحول داعش بعد الضغط عليه في الرمادي الى ضرب مدينة الخالدية".

وغالبا ما يحاول داعش العودة الى الخالدية التي يتواجد فيها عدد كبير من القوات العشائرية والمسلحة، وتعتبر خط الصد العسكري الاكبر في مناطق شرق الرمادي.

ويكشف الفهداوي عن تحرك عسكري كبير ايضا في مناطق حبيبية الشرقية القريبة من الخالدية، والتي كانت قد شهدت بداية انهيار القوات العسكرية في ايار الماضي. وتسبب سقوطها، في أيار الماضي، بصدمة لدى السكان حينها.

القوات العراقية تحاصر المجمع الحكومي في الرمادي وصول تعزيزات أميركية إلى الأنبار يخلق قاعدة الأسد 3 أيام

□ بغداد / المدى برس



قال مصدر امني في قيادة عمليات الانبار، في حديث الى (المدى برس)، ان "المستشارين الاميركان اغلقوا قاعدة عين الاسد في ناحية البغدادي تزامنا مع وصول تعزيزات عسكرية وقنالية ومعدات اميركية تنقلها طائرات خاصة".

واضاف المصدر، الذي طلب عدم ذكر اسمه ان "فترة اغلاق قاعدة عين الاسد الجوية ستستمر لثلاثة ايام تقريبا لحين الانتهاء من وصول التعزيزات الاميركية الى القاعدة".

وفي سياق متصل، أعلنت اللجنة الأمنية في مجلس قضاء الخالدية بمحافظة الأنبار، امس الأحد، عن استنفا عمليات تطهير مدينة الرمادي، (110 كم

غرب بغداد)، من سيطرة تنظيم داعش، فيما أكدت فرض حظر تجوال شامل في قضاء الخالدية الى إشعار آخر.

وقال رئيس اللجنة الأمنية في مجلس قضاء الخالدية ابراهيم الفهداوي في حديث الى (المدى برس)، ان "القوات الامنية استأنفت الآن عملياتها العسكرية لتطهير مدينة الرمادي من عصابات تنظيم داعش من جميع المحاور مع فرض حظر تجوال شامل في قضاء الخالدية (20 كم شرقي الرمادي)".

واضاف الفهداوي، ان "حظر التجوال في الخالدية فرض من الآن الى إشعار آخر كإجراء احترازي تحسبا من وقوع هجمات ارهابية قد يشنها تنظيم داعش بعد مهاجمة الرمادي".

وفي سياق آخر، تابع الفهداوي ان "القوات الامنية تقدمت بشكل كبير في معارك تطهير محاور الرمادي وخصوصا القاطع الشمالي ولم يفصلها سوى 2 كم عن اقتحام وتطهير المجمع الحكومي وسط الرمادي".

واضاف ان "القوات الامنية مستمرة بمعارك تطهير الرمادي ضد تنظيم داعش، ما اسفر عن مقتل العشرات من عناصره

وتدمير عدد من العجلات التي كانوا يستقلونها".

وأشار رئيس اللجنة الأمنية في مجلس قضاء الخالدية الى أن "كثافة طلعات طيران التحالف والقوات الجوية العراقية أسهمت وبشكل كبير في تقدم القوات البرية من الجيش والشرطة ومقاتلي العشائر الذين هم على مشارف اقتحام الرمادي من جميع محاورها الشمالية والغربية والشرقية والغربية والجنوبية".

من جهتها، أعلنت قيادة عمليات الانبار، اقتحام جسر البوفراج شمالي الرمادي (110 كم غرب بغداد) بعد معارك عنيفة ضد داعش، فيما أكدت مقتل العشرات من عناصر التنظيم في تلك المعارك.

وقال قائد عمليات الأنبار اللواء إسماعيل الحلاوي في حديث إلى (المدى برس)، إن القوات الأمنية من الجيش والشرطة وبدعم من طيران التحالف اقتحمت، جسر البو فراج (18 كم شمالي الرمادي) والمناطق التي تقع خلفه بعد معارك عنيفة من عناصر تنظيم داعش، مبينا أن "المعارك أسفرت عن مقتل العشرات من عناصر التنظيم".

الطيران الدولي نفذ 57 غارة جوية خلال الأسبوعين الأخيرين البيشمركة تستعد لهاجمة سنجار بمشاركة قوة أيزيدية

□ بغداد / المدى

بدأت قوات كردية التجمع في شمال غربي العراق تأهبا لشن هجوم لاسترداد مدينة سنجار من تنظيم داعش الذي اجتاح المدينة قبل أكثر من عام، وقتل واستبعد آلاف الايزيديين وكان سقوط المدينة في يديه دافعا لبدء حملة قصف بقيادة الولايات المتحدة.

ولسنجار أهمية رمزية وستراتيجية إذ تقع على الطريق الرئيسي الذي يربط مدينتي الموصل والركة اللتين تعتبران من معاقل تنظيم داعش في العراق وسوريا. وفي كانون الأول عام 2014 طردت قوات كردية تنظيم داعش من منطقة شمالي جبل سنجار لكن مقاتلي التنظيم يسيطرون على الجانب الجنوبي حيث تقع المدينة. وذكر سكان في قرى واقعة على امتداد طريق رئيسي يؤدي إلى الجبل أنهم شاهدوا عشرات من عربيات النقل العسكرية وهي تمر في الأيام الأخيرة وعليها مقاتلو البيشمركة الأكراد. وتعقدت الاستعدادات للهجوم بسبب التنافس بين قوات كردية وايزيدية مختلفة في سنجار. وامتنع مسؤولون من البيشمركة عن التعليق

الطيران الدولي نفذ 57 غارة جوية خلال الأسبوعين الأخيرين البيشمركة تستعد لهاجمة سنجار بمشاركة قوة أيزيدية

على العملية لكن مصدرا أمنيا كرديا قال إن الهجوم سيبدأ ما إن تحصن سنجار "نحن مستعدون (لمهاجمة مدينة سنجار) منذ عام، لكن صراعات سياسية حالت دونها".

وقد درب حزب العمال الكردستاني ميليشيا ايزيدية في سنجار حيث تعمل جماعات قبلية مستقلة عن غيرها. كما انضم بعض الايزيديين للبيشمركة، ويشرف على هجوم سنجار بصفة شخصية مسعود بارزاني زعيم الحزب الديمقراطي الكردستاني ورئيس إقليم كردستان. ونزح أغلب الايزيديين إلى مخيمات في إقليم كردستان ومازال عدة آلاف منهم في أسر التنظيم المتشدد، وقال سعيد حسن سعيد أحد قادة الميليشيا ايزيدية، المرتبطة بحزب العمال الكردستاني، إن مئات يتوجهون إلى سنجار من المخيمات للمشاركة في الهجوم.

ويدعم من الضربات الجوية الأميركية استردت قوات البيشمركة أغلب الأراضي التي تعتبرها كردية من الناحية التاريخية. وسنجان من المناطق موضع النزاع وتطالب بها الحكومة الاتحادية في بغداد وسلطات إقليم كردستان.

البرلمان يعتزم استجواب أمينة بغداد حول موجة الأمطار

□ بغداد / المدى برس

أكد النائب عن التحالف الوطني علي الفياض، عزم مجلس النواب على استجواب أمينة بغداد نذرى علوش بسبب غرق بغداد، فيما دعا لاتخاذ التدابير اللازمة تحسبا لموجة الامطار القادمة.

وقال الفياض، في مؤتمر صحفي عقده في مبنى

البرلمان وحضرته (المدى برس)، السبت، ان "مجلس النواب يعتزم استجواب امينة بغداد نذرى علوش بشأن موجة الأمطار الاخيرة و الوضع الخدمي للعاصمة بعد غرقها"، مؤكداً "ضرورة اعطاء الاولوية للنازحين بما يخص سحب مياه الامطار والتخفيف من معاناتهم".

وأضاف عضو التحالف الوطني أن "الاسباب التي

ادت الى غرق مناطق العاصمة بغداد بسببها هي وجود فساد مالي واداري داخل امانة بغداد فضلا عن غياب التخطيط والستراتيجية الواضحة في ادارة الأزمات من قبل مجلس محافظة بغداد و امانة العاصمة".

وأشار الفياض الى ان "الايام المقبلة ستشهد موجة امطار جديدة مما يلزم على الجهات المعنية اتخاذ

التدابير اللازمة بما يتماشى مع المعاناة التي يقاسها المواطن جراء غرق المنازل والاسواق في ضواحي العاصمة".

يذكر ان العاصمة بغداد وبعض المدن العراقية الاخرى واجهت موجة امطار غزيرة ادت الى فيضانات في الشوارع والمناطق وانقطاع حركة السير وتعذر تنقل المواطنين من والى محل سكنهم.

أوصى بإشاعة الوعي والابتعاد عن "مقالات الفتنة"

مؤتمر لكلدان العراق وسوريا في إيطاليا برعاية بابوية

□ كركوك / المدى برس

أعلن المطارنة والأساقفة الكلدان في العراق والعالم، عن تشكيل محكمة بطريركية لمعالجة "المشاكل الكنسية وتحقيق العدالة". وطالبوا أتباعهم بالتركيز على إشاعة الوعي وكل "ما يبني ولا يهدم"، وعدم نشر مقالات تشهير "الفتنة"، وفي حين حشوا على تعزيز دور الرابطة الكلدانية حتى في المجال السياسي، من دون تحويلها لحزب سياسي، أشادوا بدور البطريركية بتحسيس الرأي العام العالمي بـ "مأساة" المسيحيين، ووقوفها إلى جانبهم وتقديمها لهم "ما لم تقدمه الدولة".

جاء ذلك في ختام أعمال المؤتمر الجامع للمطارنة والأساقفة الكلدان في العراق والعالم (السندوس)، الذي اختتم أعماله، السبت، في منطقة كازا ترا نوي (Casa Tra Noi) الإيطالية، بمشاركة ٢١ رجل دين.

وقال الأمين العام للسندوس، يوسف توما، رئيس أساقفة كركوك والسليمانية للمسيحيين الكلدان، في حديث إلى (المدى برس)، إن "السندوس عقد بناء على دعوة من بطريرك الكلدان في العراق والعالم مار لويس روفائيل ساكو، واستمر على مدى أربعة أيام، شهدت التأكيد على ضرورة تفعيل شعار البطريركية في الوحدة والأصالة والتجدد"، مشيراً إلى أن "أجواء الصراحة والحوار الإيجابي سادت المؤتمر، الذي بحث الوضع العام في العراق والمنطقة، والتدهور الأمني والاقتصادي والاجتماعي، والتحديات التي يواجهها الكلدان في العراق وسوريا، وسبل تثبيت الوجود المسيحي التاريخي والفعال فيها، وألية استمرار المساعدات المادية والمعنوية للمهجرين والمهاجرين".

وأضاف توما، أن "الحبر الأعظم، البابا فرنسيس، استقبل أبناء السندوس في مقره الرسمي بالفاتيكان"، مبيّناً أن "البابا أكد أنه يذكر العراق وسوريا يوماً في صلواته". وأوضح الأمين العام للسندوس، أن "الأبناء المشاركين أشادوا بدور البطريركية في اشعار الرأي العام العالمي والمحافل الدولية بمأساة المسيحيين، ووقوفها إلى جانبهم في محنتهم وتقديم المساعدة المتنوعة لهم"، عاداً أن "الكنيسة قدمت للمسيحيين ما لم تقدمه الدولة".

وبشأن قرارات السندوس، ذكر توما، أن "أبرزها يتعلق بتشكيل محكمة بطريركية لمعالجة المشاكل الكنسية وتحقيق العدالة، تضم المطران ميشيل قصارجي رئيساً، والمطران شليمون وردوني قاضياً أول، والأب سبار بوداغ قاضياً ثانياً، والأب ثائر عبد المسيح محامياً عن العدل، والأب ميسر بهنام مسجلاً".

وتابع توما أن "المشاركين قرروا أيضاً تشكيل لجنة لدراسة البعثات الدراسية المتخصصة من المطرانين جاك اسحق ويوسف توما ومدير المعهد الكهنوتي وعمد كلية بابل الحبرية، تهتم ببعثات طلاب الدير الكهنوتي بعد مرحلة الفلسفة والهيئة الذين يرشحهم أساقفتهم للتخصص"، مستطرداً أن بطريرك الكلدان في العراق والعالم "طالب بعدم نشر مقالات تشهير للبلبله في المواقع الكنسية، وشجع على إشاعة الوعي الإيماني والأخلاقي والإنساني والانتماء الكنسي، وكل ما يبني ولا يهدم".

وأوضح رئيس أساقفة كركوك والسليمانية للمسيحيين الكلدان، قاتلاً إن "المشاركين أوصوا أيضاً بدعم الرابطة الكلدانية لتعزيز دورها المجتمعي لخير الشعب الكلداني، حتى في المجال السياسي، من دون أن يعني ذلك تحويلها إلى حزب سياسي".

وكان بطريرك الكلدان في العراق والعالم، روفائيل الأول ساكو، قال في حديث إلى (المدى برس)، في (٢٥) من تشرين الأول ٢٠١٥ (الحالي)، إن مجمع الأساقفة الخاص بالطائفة سيقعد بالعاصمة الإيطالية روما غداً الإثنين، وفي حين بيّن أنه سيبحث كيفية تعزيز البيعة الكلداني وترصينه لمواجهة "التحديات الكبيرة" التي يواجهها، أكد انه سيناقش أيضاً وضع العراق والمنطقة.

الخلافاً بين بغداد وأربيل يعرقل تحويل الأموال إلى مخيمات الإقليم

الفساد والبيروقراطية يحرمان نازحي العراق من تسلم المنح الحكومية

وفقاً لمسؤولين كبار في الدوائر الحكومية المعنية، هناك موظفون يعرقلون ويؤخرون المدفوعات الحكومية المخصصة للعوائل النازحة.

ويجري حالياً تحقيق برلماني بعد ادعاءات عن ان موظفين فاسدين في وزارة الهجرة والمهجرين يجبرون العوائل النازحة على دفع رشوى من أجل تسلم الدعم المالي الحكومي.

□ ترجمة المدى



مسكن للنازحين في دهوك. أرشيف

فانه لا يكفي. والشتاء يقترب والمهجون بحاجة الى شراء الملابس الشتوية والبطانيات والوقود ليتمكنوا من النجاة من درجات الحرارة التي تهبط دون الصفر. من جانب آخر، يعاني الموظفون الذين وعدوا باستمرار رواتبهم رغم عدم حضورهم للادام بسبب التهجير من صعوبة الحصول على الأموال المخصصة لهم.

مشاكل تحويل البند لدفع مستحقات المهجرين حادة خصوصاً في إقليم كردستان بسبب الخلاف السياسي المزمّن بين حكومة الإقليم والحكومة المركزية في بغداد حول مبيعات النفط في الإقليم، وهذا أثر على تحويل المبالغ من بغداد الى الإقليم بالشكل الطبيعي.

وقال صالح المطلك، رئيس اللجنة العليا للمهجرين في تصريح له، انه تم تحويل مبلغ ٥٠٠ مليار دينار الى اللجنة الفرعية في كردستان لتوزيعها على المهجرين، وان ٦٠ ملياراً أخرى سيتم إرسالها الى الوحدات السكنية في محافظة دهوك التي تؤوي ٤٤٠ ألف نازح، وأضاف ان هناك ٥ آلاف خيمة مصممة لتحتمل الظروف الشتوية ستسرف في إطار زمني الى ماوى في زاخو بكلفة ١٩ مليار دينار. وأضاف المطلك "سنفرض عقوبات مشددة ضد الذين ينتهكون واجبه تجاه المهجرين".

★ عن: شبكة إيرين

دون اصطحاب أوراقها الرسمية، فيطلب من البعض العودة الى مسقط رؤوسهم وتقديم طلب للحصول على وثائق جديدة قبل السماح لهم بتسلم الدعم المالي المخصص لهم. وغادرت شيماء نور - ٢٥ سنة - مدينة الموصل مع زوجها الذي كان يخدم في الجيش. اليوم تتشارك في خيمة مع عائلة شقيقة زوجها في مخيم هارثام في منطقة عين كاوة المسيحية في أربيل. ولأنها غادرا المدينة دون اصطحاب الجوازات وأوراقها

الماضي البالغ عددهم ١,٨ مليون، "سمعنا ان هناك مشاكل، فكشفنا المتورطين وتخلصنا منهم والآن يسير النظام بشكل أفضل ويتم التخطيط حالياً لتوزيع الوجبة الثانية من المدفوعات".

إضافة الى الادعاءات الخاصة بممارسة الفساد، فان البيروقراطية تلعب دورها أيضاً بسبب تصاعد الطلب وضعف القدرة، وهذا بدوره يخلق بيئة تعزز الفساد.

الكثير من العوائل العراقية هربت من منازلها

التي سرقتون المال ثم يخبرون الناس بأن أسماءهم غير واردة في القوائم أو أنهم سبق ان تسلموا المبلغ في حين أنهم لم يتسلموا شيئاً. كما تلقت اللجنة تقارير عن شركات تقوم برفع أسعار المواد المدرجة في المناقصات الحكومية.

وأكد عدد من المسؤولين وجود مشاكل في نظام منح المبالغ، وتقول ايلا حسين اليزاز، ممثلة وزارة الهجرة والمهجرين في إقليم كردستان الذي يؤوي أكثر من ٨٥٠ ألفاً من مجموع المهجرين العراقيين منذ كانون الثاني

اتفاق يسمح بعودة أهالي يثرب ويستثنى "الدواعش"

□ صلاح الدين / المدى برس

أعلن محافظ صلاح الدين، مساء السبت، الموافقة على البدء بعودة نازحي ناحية يثرب، جنوب صلاح الدين، وخصوصاً ممن تم تدقيق ملفاتهم من قبل الجهات الامنية، وفيما اشار الى ان العوائل المتعاونة مع داعش، لا يحق لها العودة، أكد ان ادارة المحافظة ستوفر الخدمات المطلوبة لاستقرار العوائل النازحة.

وقال محافظ صلاح الدين راند ابراهيم في حديث الى (المدى برس)، "عقدنا عدة اجتماعات مع اهالي قضايي بلد والدجيل بحضور الحائ نائبرئيس هيئة الحشد الشعبي، ابو مهدي المهندس، وتوصلنا الى اتفاق يقضي بفتح باب عودة نازحي ناحية يثرب جنوبي قضاء بلد(٨٠٠ جنوب تكريت) .

واوضح ابراهيم، ان "عملية اعادة النازحين ستنتقل يوم غد صباحا بعد حصول موافقة جميع الاطراف وسيتم اعتماد نفس الية اعادة نازحي مدينة تكريت من حيث الاجراءات الامنية والتدقيق"، مؤكداً عدم السماح للعوائل التي ساندت داعش بالعودة".

وأشار الى أن "النصر الذي تحقق في المحافظة يكتمل بإنهاء معاناة النازحين في كل مناطق المحافظة"، لافتاً الى ان ثمانين بالمئة من ارض صلاح الدين باتت حرة بفضل تضحيات القوات الامنية والحشد الشعبي.

وطالب محافظ صلاح الدين اهالي يثرب بـ"التعاون المثمر مع القوات الامنية"، لافتاً الى أن "ادارة المحافظة ستؤمن الخدمات المطلوبة لاستقرار العوائل".

يوم سياسي

يجب تعويض المتضررين من الأمطار



أرام شيخ محمد

انتقد النائب الثاني لرئيس مجلس النواب أرام شيخ محمد الاجراءات البيئية للدوائر الخدمية لعدم الاسراع في اتخاذ الاجراءات لتخفيف معاناة المواطنين، بسبب هطول الأمطار، داعياً الجهات المعنية الى التعويض المالي للاسر المتضررة والكنوية، وقال شيخ محمد إنه "يجب تشكيل لجان حكومية والنزول الى الميدان لتقييم حجم الضرر"، مشدداً على ضرورة "زيارة مخيمات النازحين من قبل المسؤولين وحتى نواب المجلس للاطلاع على المعاناة ميدانياً، مع التأكيد على اهمية استنفار جميع طاقات وملاكات الدولة لإغاثة الاسر وتقديم المساعدات العاجلة لهم". ودعا الجهات المعنية الى "تعويض مالي للاسر المتضررة والكنوية بسبب مياه الأمطار وضرورة تكثيف الجهود واستمرار العمل ونزول فرق الخدمات والايات التابعة للوزارات الخدمية لسحب المياه بشكل عاجل وفوري من الشوارع والطرق الرئيسية".

قانون يمنح إعادة المهاجرين العراقيين قسراً



أمين بكر

أعلن النائب أمين بكر نية بعض نواب المجلس اقرار قانون يتيح للمواطنين الهجرة بحرية وعدم ارجاعهم الى البلاد تحت الضغط الحكومي. وقال بكر ان "كثيراً من الشباب العراقي هاجر خارج البلاد جراء الأوضاع الامنية الصعبة والمعيشة المتدهورة في البلاد"، موضحاً ان "الهجرة الجماعية أصبحت الآن موضع اهتمام دولي وتم التعامل مع كمشكلة دولية". وأشار النائب الكردي الى ان "اللاجئين العراقيين الآن يعانون اوضاعاً صعبة وظروفاً لا إنسانية حيث يتم اسكانهم في مخيمات تفتقر الى ابسط احتياجات الانسان"، مضيفاً ان "لجنته ستسعى الى جمع تواقيع لنواب من اجل متابعة اوضاعهم". وأكد بكر "سوف تشكل لجنة فنية تتابع اوضاعهم في اوربا ميدانياً وتقديم تقارير مفصلة عن اوضاعهم المعيشية لتقديم العون والمساعدة لهم".

نطالب بتشديد إجراءات الحكومة للحد من هدر الموازنة



زعيبة زعيبة

دعت عضو لجنة الاقتصاد والاستثمار النيابية زعيبة زعيبة، الحكومة الى تشديد اجراءاتها للحد من الهدر في الموازات. وقالت زعيبة ان "مسألة هدر الأموال كانت ضخمة جداً وكبيرة، إذ ان الهدر والفساد كان مستشرياً على مستوى أفقي وعمودي، لذا بدأت اجراءات اصلاحية بتقليها وازالتها ومنعها إلا أنها تحتاج الى وقت من اجل التمكن من الحد من الهدر". وأضافت عضو لجنة الاقتصاد "انا ألتمس بأن هناك تصناً أكثر من خلال الاجراءات التقشفية التي اتخذتها مؤسسات الدولة، وايضاً قلة الإيرادات الزمت الجميع بان لا يهدروا"، مؤكدة على أهمية "الدور الرقابي للجهات المعنية في الحد من هدر الأموال". وأكدت زعيبة ان "الوضع يحتاج الى جدية أكثر والوقوف على كثير من المجالات التي فيها هدر، لان الموازات التي نجد الكثير منها غير ضروري تذهب الى الهدر المفترض على الحكومة التشديد على هذا الأمر".

رئاسة البرلمان تؤخر تشريع "العضو العام"



محسن السعدون

حملت اللجنة القانونية النيابية هيئة رئاسة البرلمان مسؤولية تعطيل اقرار مشروع قانون العفو العام وعدم ادراجه بجدول اعمال جلسات البرلمان لاقراءه. وقال نائب رئيس اللجنة محسن السعدون ان "قانون العفو العام تمت مناقشته في اللجنة وعليه توافق سياسي ونحن نواجه ضغطاً شعبياً وسياسياً كبيراً لاقراءه"، مطالباً "بادراج القانون في جدول اعمال جلسات المقبلة وعرضه للقرائة الثانية وتعديل بعض الفقرات والذهاب للتصويت عليه كونه سجل الكثير من المشاكل في هذا الوقت بالذات". وشدد السعدون على "ضرورة دعم الاعلام للجنة في مطالبتها هيئة رئاسة مجلس النواب بادراج القانون في جدول الاعمال وباسرع وقت لأنه موجود لديها منذ نحو شهر لكنه معطل عندها ونحن نرجو ان نرسمها رسمياً لطرحة على البرلمان".

سُلم الرواتب تجاوز حدود تقويض رئيس الحكومة



برهان المعموري

اعتبرت لجنة الاقتصاد والاستثمار النيابية قانون سلم الرواتب الجديد للعد من قبل الحكومة خرقاً للدستور، مشددة على ضرورة ان تقوم الحكومة بإعادة الأموال المنهوبة. وقال عضو اللجنة برهان المعموري ان "سلم الرواتب هو قانون، وعلى الحكومة ان تلتزم بالدستور"، مبيّناً ان "البرلمان فوض الحكومة على ان لاتتعدى حدود القانون والدستور، وقانون سلم الرواتب خرق للدستور، وعلى وزير المالية ان لا يطبقه حتى يتم اجراء تعديل عليه؛ من اجل ان تكون له شرعية". وأضاف المعموري ان "سلم الرواتب كان من المؤمل ان تكون هناك دراسة واضحة له من قبل مجلس الوزراء، لكن طرح القانون في هذا الوقت غير مناسب رغم ما يمر به العراق من أزمة مالية". وتابعت لجنة الاقتصاد "المفروض على الحكومة ان تذهب لإعادة الاموال التي نهب، والتحقق في المشاريع المتكئة التي يمكن ان تُجمع من خلالها أموال طائلة".

النفط مقارنة بالأعوام السابقة حيث بلغ إنتاج النفط الخام في أيلول هذا العام ٢٠١٥ من إنتاج الشركات النفطية العاملة في الجنوب والوسط ما يقارب ٣ ملايين و٨٠٠ ألف برميل يوميا، فيما كانت في أيلول من العام الماضي ٢ ملايين ١٩٨ ألف برميل يوميا.

الجنوبية قرابة (٨٣ مليوناً و٩٣٥ ألف برميل) مبيناً أن انخفاض الصادرات من الجنوب جاء نتيجة سوء الأحوال الجنوبية التي أدت إلى إعاقة عمليات التحميل للناقلات النفطية. وأشار جهاد إلى أن الوزارة حققت إنجازات كبيرة ومهمة في مجال إنتاج

جهاد في بيان تلقت "المدى" نسخة منه إن "مجموع الصادرات، حسب الإحصائية الأولية للصادرات النفطية لشهر تشرين الأول ٢٠١٥ بلغت قرابة (٨٣ مليوناً و٩٣٥ ألف برميل) وإيرادات مالية بلغت أكثر من (٣ مليارات و٣٢٠ مليوناً و٢١٨ ألفاً) وأضاف "فيما بلغت الصادرات من المواث

أعلنت وزارة النفط تصدير أكثر من ٨٣ مليون برميل برميل من النفط خلال الشهر الماضي مقابل إيرادات تجاوزت الثلاثة مليارات وفقاً لإحصائية أولية". وقال المتحدث الرسمي باسم الوزارة عاصم

ECONOMY

اقتصاد



العدد (3491) السنة الثالثة عشرة -
الانتين (2) تشرين الثاني 2015

إيران تسيطر على رحلات الطيران مع العراق . وانتقادات لعدم توزيعها على النواقل الوطنية

الضوابط والقوانين"، متوقداً ب"اتخاذ إجراءات قانونية بحق وزارة النقل في حال ثبت وجود نقص متعمد تجاه شركة الخطوط الجوية العراقية أو الشركات الوطنية الأخرى وتفضيل العربية والأجنبية عليها".

ودعا رئيس لجنة الخدمات والإعمار البرلمانية، شركات النقل الوطنية العراقية إلى "تقديم شكاواها إلى اللجنة في حال كان هناك عيب أو عدم إنصاف في توزيع الرحلات لإتخاذ الإجراءات اللازمة ومعالجته"، مؤكداً أن "اللجنة تفضل الناقل الوطني على حساب الأجنبي".

وكانت الخطوط الجوية العراقية أعلنت في (٣١ تشرين الأول ٢٠١٥ الماضي) عن استمرارها بتقديم "أفضل" الخدمات للمسافرين ولجميع القطاعات العاملة التي تصل إليها طائراتها، فيما أكدت تسخير رحلاتها لأكثر من ٢٠ خطاً جويًا يوميًا، أشارت إلى وضع خطة لإعادة فتح الخطوط الجوية المتوقفة.

يُشار إلى أن شركة الخطوط الجوية العراقية قامت بنقل زوار عرفة وبأعداد كبيرة جداً من مختلف الدول مثل بيروت والبحرين وإيران والهند وغيرها إلى مختلف المطارات العراقية وبخاصة مطاري بغداد والنجف الدوليين.

استيعاب المسافرين"، وتابع الجبوري إن "البحرين طلبت ١٨٠ رحلة لمدة شهر، تبدأ من ٢٠ تشرين الثاني ولغاية ١٩ كانون الأول المقبلين، لن تتمكن الخطوط الجوية العراقية من تنفيذها، ما يتطلب تحويل الفائض منها لشركات النقل الوطنية الأخرى، مستطرداً أن "فلاي بغداد وظفت ٢٢٠ موظفاً منذ مباشرتها بالعمل قبل أكثر من ثلاثة أشهر، وتمتلك خمس طائرات يمكنها القيام بما معدله بين ٣٠-٤٠ رحلة أسبوعياً".

الخدمات البرلمانية: ندعو النواقل الوطنية إلى تقديم شكاوى بشأن توزيع الرحلات

من جهته قال رئيس لجنة الخدمات والإعمار البرلمانية، ناظم الساعدي في حديث لـ (المدى برس) إن "اللجنة تتابع ملف الخطوط الجوية العراقية ومن بين الملاحظات التي سجلتها إهمال شركات النقل العراقية الخاصة أو العربية أو الأجنبية".

ونكر الساعدي أن "اللجنة حثت وزارة النقل على ضرورة إنصاف شركة الخطوط الجوية العراقية والعمل على تطويرها لكونها وطنية مع مراعاة الشركات الوطنية الأخرى على وفق



الطيران العراقية لخلق منافسة شريفة يستفيد منها المواطن المسافر"، لافتاً إلى أن "وزارة النقل اعتمدت سياسة الأجواء المفتوحة خلال زيارة الحرم الحالي للعام المنصرم، عندما سمحت للشركات العالمية والعربية القيام برحلات خلالها لعدم قدرة الخطوط الجوية العراقية لوحدها على

تداول العملة الصعبة داخل البلد"، موعباً العراقية الخاصة كما هو الحال في معظم بلدان العالم".

ورأى الجبوري أن ذلك "يمكن أن يزيد الاستثمار في مجال الطيران المدني بالعراق ويسهل حركة المسافرين ويخفض أسعار الرحلات ويحافظ على

النصف الباقي على شركات الطيران العراقية الخاصة كما هو الحال في معظم بلدان العالم".

وأقرح المدير العام لشركة (فلاي بغداد) أن يتم تنشيط الشركات العراقية من ٥٠ بالمئة من عدد الرحلات على أن يوزع

على الرحلات إلى الأردن وتركيا والخليج العربي".

على حساب الخطوط الجوية والشركات العراقية، مبيناً أن "سلطة الطيران المدني والخطوط الجوية العراقية توزع الرحلات بصورة متساوية".

١٢٠ رحلة أسبوعية إلى إيران تنفذ الشركات العراقية ٢٠ منها

من جانبه قال المدير العام لشركة (فلاي بغداد) عدنان الجبوري، في حديث لـ (المدى برس) إن "توزيع الرحلات الجوية يخضع لإليات معينة من قبل شركة الخطوط الجوية العراقية وسلطة الطيران المدني"، مضيفاً أن "الفائز من الرحلات يوزع على الشركات العربية والتركية والإيرانية ولا يتم تخصيصه للشركات العراقية الخاصة".

وأوضح الجبوري أن "عدد الرحلات الجوية الأسبوعية بين العراق وإيران يبلغ ١٢٠، تنفذ الشركات العراقية ٣٠ منها والفائز يوزع على الشركات الإيرانية"، مبيناً أن ذلك "يطبق أيضاً على الرحلات إلى الأردن وتركيا والخليج العربي".

وأقرح المدير العام لشركة (فلاي بغداد) أن يتم تنشيط الشركات العراقية من ٥٠ بالمئة من عدد الرحلات على أن يوزع

واسط تتفق مع النفط على فتح مكتب لتشغيل الأيدي العاملة بحقولها النفطية وتحذر من "تسييسه"

وكان عدد من محافظي ورؤساء مجالس عدد من المحافظات الجنوبية حضروا، أمس الأول السبت (٣١ تشرين الأول ٢٠١٥) الاجتماع التداولي الرابع لشؤون النفط والغاز بحضور وزير النفط عادل عبد المهدي في مقر شركة بترول ناس الماليزية التي تعمل على تطوير حقل الغراف النفطي شمال محافظة ذي قار.

يذكر أن محافظة واسط تضم في الوقت الحاضر حقلين منتجين هما الأحبد الذي تم استثماره من قبل شركة الواحة الصينية ويبلغ إنتاجه في الوقت الحاضر ١٤٠ ألف برميل يوميا وحقل بدرية المستثمر من قبل إئتلاف كازبروم الروسية الذي ينتج حالياً قرابة ٦٠ ألف برميل في اليوم الواحد على أمل بلوغ إنتاج الذروة عام ٢٠١٧ والبالغ ١٧٠ ألف برميل يوميا إضافة إلى كمية كبيرة من الغاز.

المكتب وسنعمل على تفعيله من خلال التنسيق مع إدارة الحقول النفطية في المحافظة ليكون مكتباً فاعلاً في المدة المقبلة ومهنيًا بعمله"، مؤكداً على ضرورة وجود نظام قانوني يحكم وينظم عمل هذا المكتب وأن لا يكون عرضة للمزايدات السياسية والمنافع الشخصية".

وتابع الوادي أن "وجود مكتب لتشغيل العاملين من أبناء محافظة واسط في حقولها النفطية يُعد مكسباً كبيراً لأبناء المحافظة التي تزخر بالعديد من الطاقات الفنية والهندسية في مختلف التخصصات"، مؤكداً أنه طالب "بإعادة النظر بموضوع المنافع الاجتماعية التي تقدمها الشركات المستثمرة لحقوقول النفط في المحافظة وذلك بهدف تحقيق أكبر قدر من العدالة للمناطق التي تُعرض قسم كبير منها إلى الضرر جراء وجود تلك الحقول".

□ واسط/ المدى برس

أعلن محافظ واسط مالك خلف الوادي، أمس الأحد، عن الاتفاق مع وزارة النفط على فتح مكتب لتشغيل الأيدي العاملة من أبناء المحافظة في حقولها النفطية، وفيما أكد على ضرورة وجود نظام قانوني يحكم عمله، حذر من خضوع هذا المكتب للتسييس وأن يكون عرضة للمزايدات والمنافع الخاص؛

وقال مالك خلف الوادي في حديث لـ (المدى برس) إنه "تم الاتفاق مع وزير النفط عادل عبد المهدي خلال المؤتمر التداولي الرابع في مجالس النفط والغاز الذي عُقد أمس الأول السبت في موقع حقل الغراف بمحافظة ذي قار على أهمية العمل بمكتب تشغيل الأيدي العاملة في محافظة واسط". وأضاف الوادي "حصلنا على موافقة وزير النفط على فتح هذا

التجارة تكشف عن مساع لإنشاء مدينة معرضية في أطراف بغداد

□ بغداد/ المدى برس

لأنها تعتقد وقواتنا الأمنية وحشدنا المقدس يسطرون أروع الانتصارات ضد تنظيم (داعش) وإن التظهير الكامل لمدين العراق بات قريباً، مبيناً أن "وزارة التجارة تنظر بعين الاهتمام العالي لمثل هذه التظاهرات لما لها من أهمية في خلق أجواء التطور المتجدد في مختلف قطاعات العمل التجاري العام منه والخاص وخلق علاقات اقتصادية وتجارية متوازنة مع المحيطين الإقليمي والدولي".

وأضاف السوداني إن "وزارتنا يمكن لها أن تلعب دوراً كبيراً ومكماً لدور وزارة الخارجية في توطيد العلاقات الاقتصادية والتجارية من خلال إقامة هذه التظاهرات الاقتصادية"، مشيراً إلى أن "وزارة التجارة حريصة على توفير الأرضية الناجحة في ممارساتها في إيجاد التشريعات المناسبة وإتباع الإجراءات والتعليمات الشفافة والاهتمام المتصاعد بنشاط القطاع الخاص ليلعب دوره في الحياة الاقتصادية بشكل عام".

وتابع السوداني أن "مثل هذه المناسبات تساعد وزارة التجارة في تنفيذ برامجها التجارية التي اتسعت في السنوات الأخيرة بعد أن كان محصوراً في توفير مفردات البطاقة التموينية فقط خلال العقود الثلاثة الأخيرة"، داعياً الدول المشاركة بهذه الدورة إلى "إقامة معارض نوعية وتخصيصية لبلدانها على أرض معرض بغداد الدولي بالتنسيق مع الشركة العامة للخدمات والمعارض التجارية التي أخذت على عاتقها تقديم كل التسهيلات لإقامة هذه المعارض".

وأشار السوداني إلى أن "وزارة التجارة رسمت خططها وسياستها المستقلة بما يضمن تفسير حرية التجارة ومرحلة الانتقال من النظام الشمولي إلى نظام السوق"، لافتاً إلى أن "إقامة مثل هذه المعارض أتاحت الفرصة لمؤسساتنا الحكومية وقطاعنا الخاص للاطلاع على آخر الحلات التكنولوجية التي يقدمها المشاركون التي يمكن أن تسهم بالعمليات

كشفت وزارة التجارة وكالة محمد شياع السوداني، أمس الأحد، عن إنشاء مدينة معرضية لاستقبال العاملين الوافدة لإقامة المعارض التجارية في العراق، فيما أكد أنه تم تحديد موقع في أطراف العاصمة بغداد لإنشاء تلك المدينة.

□ بغداد/ المدى برس

وقال وزير التجارة وكالة محمد شياع السوداني في كلمته خلال افتتاح الدورة الـ ٤ لمعرض بغداد الدولي، وحضرته (المدى برس) إن "هذه الدورة تحصل طابعاً معنوياً خاصاً

سيئول

الاقتصاد العالمي، وأظهرت بيانات الوزارة أمس الأحد أن الصادرات تزلت ١٥,٨ في المئة إلى ٤٣,٥ مليار دولار في تشرين الأول مسجلة تراجعاً للشهر العاشر على التوالي وأكبر هبوط لها منذ آب ٢٠٠٩. وانخفضت الواردات ١٦,٦ في المئة إلى ٣٦,٨ مليار دولار. ونزل الفائض التجاري إلى ٦,٧ مليار دولار في تشرين الأول مقارنة مع ٨,٩ مليار دولار بعد التعديل في سبتمبر/ أيلول الماضي. وتبين تفاصيل بيانات وزارة التجارة أن صادرات كوريا الجنوبية للصين انخفضت بنسبة ثمانية في المئة وللولايات المتحدة ١١,٤ في المئة وللاتحاد الأوروبي ١٢,٥ في المئة.

الصادرات تسجل أكبر انخفاض في 6 سنوات

العالمي. وعزت وزارة التجارة الهبوط في الأساس إلى انخفاض حد في عقود السفن وهبوط أسعار النفط ولكن نزول الصادرات أكثر من المتوقع سيؤجج المخاوف من تفاقم حالة الركود التي تخيم على

العالمي. وعزت وزارة التجارة الهبوط في الأساس إلى انخفاض حد في عقود السفن وهبوط أسعار النفط ولكن نزول الصادرات أكثر من المتوقع سيؤجج المخاوف من تفاقم حالة الركود التي تخيم على

أبو ظبي

سجلت صادرات كوريا الجنوبية أكبر انخفاض في ست سنوات في تشرين الأول مع تراجع كبير للشحنات المنجّهة إلى الصين والولايات المتحدة وأوروبا في مؤشر على مزيد من التباطؤ للطلب

العالمي. وعزت وزارة التجارة الهبوط في الأساس إلى انخفاض حد في عقود السفن وهبوط أسعار النفط ولكن نزول الصادرات أكثر من المتوقع سيؤجج المخاوف من تفاقم حالة الركود التي تخيم على

القاهرة

للقارة. وشدد حمد بوعميم، مدير عام غرفة تجارة ومنطقة التجارة الحرة في الجزء الشرقي الجنوبي من القارة الأفريقية بين 26 دولة، والتي أصبحت تعرف بمنطقة التجارة الحرة الثلاثية، يتوقع له أن يعزز التعاون الاقتصادي بين الإمارات ودول أفريقيا، إذ تمثل دبي بوابة أفريقيا إلى الأسواق الآسيوية التي تعتبر الشريك التجاري الرئيس

العالم. ونعمل على زيادة الصادرات بين ٩ و١٠ بالمئة سنوياً حتى عام ٢٠٢٠، لكن الوزير لم يخض في أية تفاصيل عن خطته لزيادة الصادرات المصرية. وعرزا قابيل تراجع الصادرات المصرية إلى تباطؤ حركة التجارة العالمية ونقص الغاز وعدم توافر

الإحلال في المركز 18 لساورات الأفريقية

توقع تحليل حديث لغرفة تجارة وصناعة دبي حول تأسيس منطقة التجارة الحرة الثلاثية في أفريقيا أن يتعزز التعاون الاقتصادي بين الإمارات والدول الأفريقية وينتقل المزيد من الصادرات والواردات عبر دبي مع زيادة التجارة البيئية لدول القارة، يأتي ذلك في إطار التحضير للمنتدى العالمي الأفريقي للأعمال الذي سيعقد يومي 17

التسعة أشهر الأولى من ٢٠١٥ لتبلغ ١٣,٨٨٤ مليار دولار مقابل ١٧,٢٠٠ مليار قبل عام. وأضاف قابيل رداً على سؤال لرويترز في مؤتمر صحفي بالقاهرة يوم الأحد عن توقعاته لموعد استقرار الصادرات المصرية ووقف تراجعها قال "بنهاية هذا

الحد من تراجع الصادرات في نهاية 2015

قال وزير التجارة والصناعة المصري طارق قابيل أمس الأحد إن بلاده تستهدف وقف تراجع صادراتها للخارج بنهاية هذا العام على أن ترفعها ما بين ٩ إلى ١٠ بالمئة سنوياً حتى عام ٢٠٢٠. وكانت الصادرات المصرية غير البترولية هبطت ١٩ بالمئة خلال



Out of Borders



علاء حسن

حوار تفكيكي

في صالة الانتظار بمطار العاصمة الأردنية عمان، التقى أربعة عراقيين بأعمار متقاربة جمعتهم الرغبة في الهجرة الى الخارج في محاولة للحصول على اللجوء الانساني في دولة اوربية، ضابط الجوازات الاردني اثناء توجيهه اسئلته الى المسافرين الاربعة بصوت مرتفع كشف عن انتماءاتهم المذهبية والقومية، المسيحي مع زميله اليزيدي، اتخذا ركنًا مزويًا في صالة الانتظار فيما تبادل الشيعي والسني نظرات تعبر عن نفور متبادل سرعان ما تحول الى حديث بين الطرفين انتهى بتدخل رجل بريطاني من اصول عراقية، دعا الشابين الى الالتزام بالهدوء وعدم إثارة قضايا خلافية كانت السبب في خراب البلاد والعباد، في لحظات التامل لاسترجاع الاحداث السابقة القريبة والبعيدة، ربما يتوصل من رجح الحكمة الى حقيقة اكيدة ان الدفاع عن الانتماء يجب ان يكون في الاطار الانساني الشامل، في لحظة اطلاق صوت انثوي يدعو المسافرين الى التوجه نحو الطائرة، تعاون الشابين في حمل حقائبهما، المشهد الاخير القى كل الصور المعتمة بتحقيق مصالحة شخصية، في سنوات العنف الطائفي دعا الملك السعودي اطرافا عراقية الى زيارة المملكة لتوقيع وثيقة شرف عرفت باسم "وثيقة مكة" لتحرير سفك الدم العراقي، احد الاعلاميين العاملين في مكتب فضائية اجنبية في بغداد، كان مرافقا للوفد قال لزملائه ان الموقعين على الاتفاقية تبادلوا الشتائم بعد دقائق من تحليق الطائرة.

المشكلة العراقية على حد وصف احد المهتمين بنظريات ما بعد الحداثة، تحتاج الى حوار تفكيكي لا يخضع لشروط مسبقة تمنع الأشخاص والجهات من حضور مؤتمر مفترض برعاية الامم المتحدة مع دول كبرى تكون مسؤولة عن مراقبة توصيات ومقررات المؤتمر، بخلاف ذلك سيظل فتيل المشكلة العراقية يندرز بانديلاخ ازمات تنعكس تداعياتها على الاوضاع الامنية والسياسية فتضع فرص بناء دولة تضمن مستقبل الاجيال المقبلة، صاحب نظرية الحوار التفكيكي طرح رأيه امام احد اعضاء مجلس النواب، فاجابه النائب، فكّر روح اجدادك.

في عقد الثمانينات من القرن الماضي ظهر مذهب هالي في السماء العراقية، فآثار المخاوف والقلق من "النجمة ام ذويل" لاعتقاد الكثيرين بانها مصدر شؤم، ظهورها يعني حصول كوارث حاولت السلطة وقتذاك عبر اعلامها الرسمي ان تفكك المشكلة بالسخرية فوجهت بعض رسامي الكاريكاتير على تناولها بأعمالهم للتحلص من شر ام ذويل.

على قاعدة تطبيق التفكيك في التعاطي مع القضايا المصرية، وصل الشابين الشيعي والسني الى فنلندا، حاليا يقيمان في كعب للمهاجرين برفقة واحدة يبعثان يوميا لأصدقائهما في بغداد بصور مشتركة مع تمنياتهما بزوال مخلفات نجمة ام ذويل بعقد اجتماع بين كبار الزعماء السياسيين لتفكيك المشكلة العراقية.

وثيقة مكة وغيرها وقعتها اطراف عراقية امام كاميرات الفضائيات، قبل ان يجف حبر التوقيع تصاعدت لهجة تبادل الاتهامات حتى اضطرب المشهد السياسي بمواقف المتفككين، اللهم فكهم بالدين والآخره.

تشارك في معرض بغداد الدولي وتبدي استعدادها لضم أصحاب الكفاءات

بغداد/ المدى برس



أكدت مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون، أمس الأحد، أن مشاركة مؤسسة المدى في المعرض تأتي لدعم الاستثمار، وفيما بين مدير التسويق في المؤسسة أن مشاركة المدى جاءت أيضا لمعرفة آراء المواطنين بما تقدمه المؤسسة إعلاميا، أكد منح أصحاب الكفاءات فرصة الانضمام للمؤسسة عبر المعرض.

وقالت ممثلة مؤسسة المدى في المعرض جمانة ممتاز في حديث إلى (المدى برس)، إن "المدى سباقه دائما في جميع الفعاليات التي تعنى بالمجتمع والمواطن العراقي، وهذا ينطبق على معرض بغداد الدولي الذي يُعد من اهم المناسبات الاستثمارية التي تقام في بغداد كل سنة"، مبيّنة أن "الإعلام الحر لا بد ان يدعم الاستثمار في هذه المرحلة فكانت المدى إحدى المؤسسات التي تدعم الاستثمار في قطاعات عدة".

وأضافت ممتاز أنه "من خلال هذا المعرض استعرضت مؤسسة المدى برامج قناتها وايضا ما تستوعبها مكتباتها من عناوين وكتب في اربيل وباقي المحافظات اضافة الى العواصم العربية، علاوة على شركة زامو للإعلانات وهي أحد تشكيلات المؤسسة"، من جانبه قال مدير التسويق



جناح مؤسسة المدى في معرض بغداد الدولي تصوير (محمود رؤوف)

بقية تقديم ما يحتاجه من بضائع وسلع. وافتحتت وزارة التجارة، أمس الأحد، (الأول من تشرين الثاني ٢٠١٥)، معرض بغداد الدولي بمشاركة ٢٢ دولة عربية و٥٩٠ شركة، فيما أكدت وزارة التجارة أن حجم المشاركة في المعرض يمثل رسالة بأن الدولة العراقية تمد جسور التعاون مع باقي دول العالم.

جزءاً من هذه المؤسسة". وكانت شركات اجنبية مشاركة في معرض بغداد الدولي ابنت، أمس الأحد، "استغرابها" من الاقبال الجماهيري الكبير الذي شهده المعرض بالرغم من الظروف التي يمر بها العراق، وفيما اشارت الى أن فعاليات الافتتاح لا تقل شأنًا عما تشهده المهرجانات الدولية، أكدت حرصها على معرفة مزاج المستهلك العراقي

قبل المواطنين على جناح مؤسسة المدى". وأضافت قصي أن "هذه المرة شاركت مؤسسة المدى بكل شركاتها، فضلا عن فضائية وجريدة ووكالة المدى اضافة الى شركة الاعلانات زاموا دعما للقطاع الخاص"، مبيّنة ان "من خلال المشاركة يمكن ان يتقدم اصحاب الكفاءات لتقديم سيرهم الذاتية إذا ما ارادوا ان يكونوا

تداعيات أزمة الامطار

إصابة آلاف النازحين بالأمراض.. وحقوق الإنسان تطالب بتوفير العلاج

أهالي مجمع الطالبية يشكون الفرق سنويا : التعويضات تذهب للفسادين

بغداد/ المدى برس

رغم وعود المسؤولين الفاسدين بأن هذه السنة لن يغرق المجمع. وأضاف عبيد، أن "هذه مشكلة من مشاكل عدة يعانيها المجمع الذي يصبح مرتعا للسياسيين في مرحلة الانتخابات"، مشيرا الى، أن "ممثل المجلس البلدي لم نره أو نشاهده أو قدم خدمة لهذا المجمع ومعه زمرة من الفاسدين الذين يمثلون المجلس البلدي وهم مجرد اسم فقط لم نر نفايات ترفع أو صيانة للمجاري أو متابعة شح الماء". وتابع عبيد، أن "الكثير من أبناء المجمع لم يتسلموا إلى الآن تعويضات الأمطار الأعوام السابقة التي يذهب غالبيتها للفاسدين من اعضاء المجلس البلدي وأمناء المحلات السكنية رغم أنهم يعانون كل سنة من تضرر اغراضهم وأثاثهم وترمي في النفايات".

مجمع الطالبية السكني شرقي بغداد غرق المجمع بالكامل سنويا بسبب الأمطار، وطالبوا بمعالجة هذه المشكلة التي يعانونها، وفيما بنحوا أن المجمع يصبح مرتعا للسياسيين في مدة الانتخابات، أكدوا أن تعويضات الأمطار تذهب للمسؤولين الفاسدين من البلدية وأمناء المحلات. وقال أحد ساكني المجمع المواطن سيف محمد عبيد في حديث إلى (المدى برس)، إن "هذا المجمع منذ عام ٢٠٠٣ وإلى الآن لم ينفذ به مشروع واحد ولم تكن هناك صيانة أو متابعة للمجاري أبدا مجرد حفر الشارع ومد أنابيب وهمية لم تجد نفعا مما يعني سرقة بوضوح النهار"، مبيّنة أن "غرق المجمع ودخول المياه الى الشقق والمناطق المحيطة بالمجمع أصبح تقليدا سنويا للمجمع

أن "قسما من النازحين تماثل للشهداء وما زال الأخرى يتلقون العلاج". وأضاف محيي الدين، أن "غالبية المخيمات تضررت بشكل كبير حيث ملأت المياه وأغرقت الكثير من تلك المخيمات وهو ما جعل الأيام الماضية أياما عصيبة على النازحين"، لافتا إلى أن "مفازن بلدية منظمة الهجرة العالمية (IOM) كانت متواجدة هناك وقدمت بعض الأدوية في ظل انعدام كامل للدعم الحكومي". وأشار محيي الدين، إلى أن "الحكومة انشغلت بسحب المياه من داخل المدن وأغلقت وأهملت متطلبات واحتياجات النازحين"، مطالبا الأجهزة الحكومية "بالتدخل وإسعاف المرضى وتوفير العلاج لهم والعناية بكبار السن والمعوقين". وفي سياق متصل، شكّا أهالي

أكدت المفوضية العليا لحقوق الإنسان، أمس الأحد، أن آلاف النازحين تعرضوا للأمراض بعد موجة الأمطار التي شهدتها البلاد، وأشارت الى تضرر غالبية مخيمات النازحين نتيجة الأمطار، فيما شكّا أهالي مجمع الطالبية السكني شرقي بغداد غرق المجمع بالكامل سنويا بسبب الأمطار. وقال عضو مجلس المفوضين مسرور أسود محيي الدين في حديث إلى (المدى برس)، إن "آلاف النازحين في المخيمات تعرضوا إلى عدد من الأمراض نتيجة موجة الأمطار التي شهدتها البلاد خلال الأيام الماضية، ومن بينها أمراض البرد والإنهال"، مبيّنة

25 مليون دينار لبلدية مدينة يقطنها 40 % من سكان بغداد

أهالي "الصدر" حملوا ممثلهم في البرلمان والميليشيات مسؤولية تردّي واقعهم

بغداد/ مهند جواد



مدينة تحتل ثلث مساحة بغداد، ويسكنها قرابة أربعين بالمئة من أبناء العاصمة، ويمثلها ٢١ عضواً في مجلس المحافظة، والعشرات من النواب والمديرين العاملين في مختلف مفاصل الدولة، لكنها تعاني "الإهمال والفضوض وتردي الخدمات وتراكم النفايات، لأسباب عديدة بعضها ناجم عن قلة التخصيصات، والآخر ناجم عن "عدم مبالاة" الجهات المعنية.

مدينة الصدر شرقي العاصمة بغداد لاتزال تمثل الجزء الأكثر تراجعاً في مستوى الخدمات داخل بغداد منذ ١٣ عاماً، على الرغم من الوعود الكثيرة التي اطلقها المسؤولون في الحكومة المركزية والمحلية لتطويرها خلال السنوات الماضية، ومنها مشروع عشرة في عشرة وغيرها من المشاريع التي لم تر النور، أما بسبب رفض بعض وجهاء المدينة أو القوى السياسية المسيطرة عليها، لأسباب قد



شوارع مدينة الصدر تفيض بالمياه

استجابة الجهات المعنية لمخاطبات ومقترحات وشكاوى المجلس البلدي، ويتابع أن "الباس دب في نفوس أعضاء المجلس نتيجة حوار الطرشان الذي تمارسه الجهات المعنية معنا بعد أن نقد الحبر من أقلامنا بلا جدوى".

٢١ عضواً يمثلون مدينة الصدر بمجلس المحافظة بلا جدوى من جانبه، يقول عضو مجلس محافظة بغداد عن مدينة الصدر، فاضل الشويبي، في حديث إلى (المدى برس)، إن "أمانة بغداد هي من تتحمل التقصير الكامل عن المشاكل التي تعانيها مدينة الصدر لأنها تقع ضمن رقعتها الجغرافية".

المركز العراقي للتنمية الإعلامية

يبحث "تحديات الصحافة المطبوعة"

بغداد/ المدى

نظم المركز العراقي للتنمية الاعلامية بالتعاون مع مجموعة الاعلام الوطني ولجنة المصالحة الوطنية في رئاسة الوزراء ومكتبها الاعلامي ندوة بعنوان (تحديات الصحافة المطبوعة في العراق). وناقشت الندوة، التي حضرتها "المدى"، بقاعة المركز في بغداد محوريين، (دور الصحافة المطبوعة في المرحلة الحالية، ودور الاعلام في مشروع المصالحة الوطنية).

وقال مراسل "المدى"، ان "نخبة من رؤساء تحرير الصحف والإعلاميين والمحليين السياسيين والمهتمين بالشأن الصحفي العراقي حضروا الندوة وعرضوا سبل النهوض بواقع الصحافة المحلية". وأضاف "قدم الحاضرون جملة من التصورات والافكار التي تصب في صالح تطوير المطبوعات الصحفية العراقية وأهم المشاكل التي تعاني منها"، مشددين على ضرورة "التأكيد على اهمية المصالحة الوطنية في العراق لاسيما في ظل هذه المرحلة وكيفية تكريس الاقلام العراقية في دعم القوات الامنية في محاربة الارهاب". وقال رئيس المركز، عدنان السراج، في كلمة له، "أنني على دور الصحفيين العراقيين واهمية تكاتفهم في طرح القضايا الوطنية"، داعيا الجهات المعنية الى "دعم الكلمة الحرة كونها اليوم هي احد الاسلحة التي تقاات بها اعداء البلد. يشار الى ان التوصيات التي تمت مناقشتها سيتم رفعها الى السيد رئيس مجلس الوزراء عبر المكتب الاعلامي لغرض ايجاد الحلول الناجعة لها".

مدينة الصدر، في حديث إلى (المدى برس)، إن "المسؤولين في مدينة الصدر وممثليها في مجلسي النواب والمحافظ، يتحملون مسؤولية تردّي واقعها، برغم أنها قدمت تضحيات المديرين العاملين في مختلف مفاصل الدولة"، ويبيّن أن "كل من تسنم منصب أمين بغداد طيلة السنوات الماضية، قصر بتقديم الخدمات لدية الصدر، حتى باتت تفنقر حتى للإشارات المرورية". ويوضح عضو مجلس محافظة بغداد عن مدينة الصدر، أن "تاريخ تجعيب شوارع مدينة الصدر يعود لثمانينات القرن الماضي، ولم تشهد أي تطوير منذ ذلك الحين"، ويستدرك لكن الأرصفة تبدلت أكثر من مرة لوجود فساد مالي في مقاولاتها.

وتابع الشويبي، أن "المدينة تعاني أيضا من الناحية الأمنية، لأن مداخلها ١٧٧ غير مؤمنة بنحو كاف، وكثيرا ما تعاني عمليات إرهابية يروج ضحيتها العشرات من الأبرياء"، وأن "المدينة تعاني كذلك من تقصير وزارة الصحة، لأنها لا تضم إلا مستشفيات اثنين فقط، بينما في مناطق أخرى يسكنها ما بين ألف إلى ألفي شخص، يوجد مستشفى وعدد من المراكز الصحية". ويرجع عضو مجلس محافظة بغداد عن مدينة الصدر، أن "يكون إهمال المدينة متعمداً لإبقائها متأخرة على الصعيد كافة"، بحسب رأيه. إلى ذلك يقول محمد كريم، أحد أهالي

السطور الأخيرة

■ سلام خياط

فذكر، إن نفعت الذكرى

استبشر كثير من العراقيين خيراً — النساء منهم قبل الرجال — حين أعلن عن تكليف سيدة عراقية، ذات شهادة عليا، للاضطلاع بمسؤولية إدارية شاقة باهظة التطلب، هي: أمانة بغداد.

ربما، هي المرة الأولى في تاريخ العراق الحديث، ان يتم إسناد منصب شائك شديد التعقيد... لامرأة!!

تذكرنا المبادرة الشجاعة من اختارها للمنصب، بحكمة يونانية رمزية طالما تردت عبر المسامع، كلما تطلبت الإنشادة بالقدرة الخلاقة لبعض النساء بشؤون الإدارة، والتفوق المحفوظ على كثير من أقرانها الرجال:: (اربعون رجلاً يقيمون خيمة، وامرأة واحدة تبني بيتاً)

المعنى الرمزي العميق الدلالة اللابيد بين الكلمات، يعلن عن نفسه دون شرح أو ترجمة، إشارة لما تملكه المرأة الحكيمة من حرص ودفقة، وإخلاص في أداء العمل، وإتمامه على أكمل وجه.

تولي مسؤولية أمانة عاصمة — أية عاصمة — ما هو بالأمر اليسير أو الهين، مسؤولية بنوء تحت أعبائها أقوى الرجال، فما بالك والعاصمة المتبسة المسارب والمتعددة المشارب، العديدة الطوائف والملل والنحل، كبغداد، وما بالك إذا كانت الأمانة امرأة!! وما بالك إن كانت التركة الموروثة: مدانة ومديونة وكثيرة العورات؟

.....

الدروس الدالة المستنبطة من الماضي القريب، تستحق الانتباه والإشارة، بل الإشادة، فلقد تولى إدارة المنصب نفر من المخلصين، الذين وضعوا بغداد على الجادة، رغم العراقيل والعقبات وشح الموارد.. يذكر من بين أولئك الرواد: حسام الدين جمعة وفايق شاكر، وفخرى الطبقجي، وأرشد العمري، الذي ينسب إليه تنظيم منطقة الجادرية. وشق شارع عريض يخترقها، عرضه ستون متراً، في عهده افتتح ما أطلق — آنذاك — شارع غازي، وتم ردم مساحات من الخندق الذي كان يحيط ببغداد وحوله لحدائق متنزهات. في عهده شيدت - ما سمي آنذاك — قاعة الملك فيصل المخصصة للاجتماعات، والقصر الأبيض المهيأ لاستقبال الضيوف، ووضع حجر الأساس لدار الأوبرا، واستزاع الأرض المهمل، التي عرفت ببارك السعدون، ويقال إنه كان يتابع أداء العمال بنفسه، ليلا أو نهاراً.

الرجل الذين جاءوا بعده، لم يكونوا أقل حرصاً أو أقل أمانة، فمن ردم المستنقعات، إلى إنشاء المدن، إلى تأسيس شبكات الجاري. إلى حملات الاستزراع، إلى مشاريع إسالة وتوفير مياه الشرب، إلى، إلى...

بغداد تستغيث من انتشار العشوائيات وندرة الخدمات، وتتلوث وشح المياه، وهشاشة الخبثات وتصعد بيوت التكن، وانتشار الأوبئة وتفشي الأنانية، وتكريس المحاصصة واستحلاب المغنم، ولكنها - بغداد - تتألم خيراً على يد سيدة، تراقب سيول كل هذا الخراب، وهي واقفة على شفا جرف من الغرق!!

مفوضية الانتخابات؛ 3.5 مليون شخص سجلوا "بايومترياً" ومراقبون يدعونها إلى "الاهتمام بالإعلانات"

□ أكدت أن عملية التسجيل الإلكتروني مستمرة بجميع المحافظات عدا "الساخنة"



الإحصاء الحيوي للناخبين

الناخبين الخاصة بحث المواطنين ضعيفة ولا ترتقي إلى أن تكون حملة شاملة لعموم المواطنين من أجل أن تكون لديهم بطاقة انتخاب. وقرر مجلس المفوضين المباشرة بعملية التسجيل البايومتري للناخبين بدءاً من يوم (٢٠١٤/٩/٢١) في محافظة النجف الأشرف ويوم (٢٠١٤/٩/٢٤) في محافظة ميسان ومن ثم باقي المحافظات خلال جدول زمني تم اعداده لهذا الغرض. وتتضمن عملية التسجيل البايومتري للناخبين بأخذ صورة لطبعية البصمات العشرة للناخب مع صورة فوتوغرافية له العراق وان هذا المشروع سيتم استكماله من خلال التحديث المستمر لبيانات الناخبين والمتمثل بعملية التسجيل الإلكتروني.

تصريح لـ "المدى" ان هذه التقنية مفيدة لأنها تساهم في الحد من حالات تزوير الاصوات او التصويت الجماعي او التصويت بالإنابة. وأضاف صاحب القول ان "العملية المقرر اتباعها للانتخابات ستنظم الانتخابات المقبلة وبالامكان ان تكون عملية الاقتراع في الانتخابات البرلمانية او انتخابات مجالس المحافظات إلكترونية فعلا، لأن كل شخص يحمل بطاقة ناخب ميثبه فيها معلوماته وبصمات يده". صاحب اشار الى ان "المفوضية استخدمت هذه التقنية بعد اقتراب انتخابات مجلس النواب الاخيرة بشكل تجريبي والان تحاول تعميمه على عموم العراقيين ولكن حتى هذه اللحظة الحملة

شخص في التسجيل الإلكتروني"، مشيراً الى ان "المفوضية تعتقد بأن العدد سيزداد لاسيما مع اقتراب انتخابات مجالس المحافظات". وتابع الموسوي ان "العمل بالنظام الإلكتروني مفيد جدا لانه سيقفل من الأخطاء في عملية الاقتراع، فضلا عن سهولة فرز الاصوات وتلافي الأخطاء في جميع مراحل العملية الانتخابية". ودعا الموسوي الى "اهمية ان يقوم الجميع بالتسجيل في النظام الإلكتروني، فضلا عن اهمية ان تأخذ وسائل الاعلام دورها في الحث على هذه القضية المهمة لاسيما مع اقتراب انتخابات مجالس محافظة بغداد". من جانبه يقول علي صاحب - مراقب سابق للانتخابات البرلمانية الماضية في

□ بغداد / عامر مؤيد

وقال عضو مجلس المفوضية العليا المستقلة للانتخابات، محسن الموسوي، في حديث لـ "المدى"، ان "المفوضية مستمرة بعملها لاتمام عملية التسجيل الإلكتروني البايومتري للمواطنين". وأضاف الموسوي بالقول ان "المفوضية تعمل حاليا في اغلب المحافظات العراقية باستثناء الساخنة منها وهي الانبار، نينوى وصلاح الدين وسيتم العمل فيها فور تحريرها من قبل القوات الامنية وطرد عناصر تنظيم داعش". وأكد الموسوي ان "المفوضية الى الآن سجل لديها مايقارب ثلاثة ملايين ونصف

وقال عضو مجلس المفوضية العليا المستقلة للانتخابات، محسن الموسوي، في حديث لـ "المدى"، ان "المفوضية مستمرة بعملها لاتمام عملية التسجيل الإلكتروني البايومتري للمواطنين". وأضاف الموسوي بالقول ان "المفوضية تعمل حاليا في اغلب المحافظات العراقية باستثناء الساخنة منها وهي الانبار، نينوى وصلاح الدين وسيتم العمل فيها فور تحريرها من قبل القوات الامنية وطرد عناصر تنظيم داعش". وأكد الموسوي ان "المفوضية الى الآن سجل لديها مايقارب ثلاثة ملايين ونصف

الأمطار في بادية المثني تبشر بظهور "الكما" بكميات وافرة

يدكر أن بادية السماوة الجنوبية وعلى طول مساحتها تشهد ظهور نبات الكما بأحجام مختلفة. والكما هو نبات بري موسمي ينمو في الصحراء بعد سقوط الأمطار بعمق من ٥ إلى ١٥ سنتيمترا تحت الأرض ويستخدم كعلف عامه ما يتراوح وزن الكما من ٣٠ إلى ٣٠٠ غرام. ويعد من الذب وأتمن أنواع الفطريات الصحراوية. وينمو الكما على شكل درنة البطاطا في الصحارى، فهو ينمو بالقرب من نوع من النباتات الصحراوية قريبا من جذور الأشجار الضخمة، كشجر البلوط على سبيل المثال.

بدوره قال مسؤول لجنة البيئة في مجلس محافظة المثني علي حنوش في حديث إلى (المدى برس)، إن "البادية الجنوبية تتمتع بخيرات وفيرة يتحكم بها الطقس وما يخلفه وراءه من أجواء تمتد على طول الفصول الأربعة كالعواصف الرعدية والأمطار الهائلة بكثرة فضلاً عن ارتفاع درجات الحرارة أثناء فصل الصيف". وأضاف حنوش، أن "كميات الكما ستزيد في البادية الجنوبية هذه السنة كون الأمطار المتساقطة مع انطلاقة فصل الشتاء، مبيناً أن "نبات الكما يحمل فوائد كبيرة لجسم الإنسان".

تساقطت على الناحية منذ يوم الثلاثاء الماضي، أمر يبشر بظهور نبات الكما بكميات كبيرة خلال هذا الموسم". من جانبه قال المواطن حسام هادي في حديث إلى (المدى برس)، إن "الأمطار الغزيرة التي سقطت على بعض مناطق البادية قد خلفت سيولا وصلت إلى المناطق الغربية من المحافظة". وأضاف هادي، أن "سقوط الأمطار بوقت مبكر من هذه السنة على المناطق الصحراوية من بادية المحافظة سيسهم بنمو النباتات الصحراوية ومن بينها الكما".

□ المثني / صفاء عبد الأمير
توقع مواطنو ناحية البصية في بادية محافظة المثني، أمس الأحد، ظهور نبات "الكما" بكميات وافرة في بادية المحافظة خلال هذا الموسم نتيجة كميات الأمطار الكبيرة، فيما أكد مجلس المحافظة، أن البادية الجنوبية تتمتع بخيرات وفيرة يتحكم بها الطقس. وقال المواطن حمزة مشكور أحد ساكني الناحية (٤٥ كم جنوبي السماوة) في حديث إلى (المدى برس)، إن "الكميات الكبيرة من الأمطار التي

بابل تؤكد حاجتها لمرکز تخصيصية. ومواطنون يطالبون بوضع حد لـ "جشع" الأطباء

الطبية المتخصصة تقدم خدماتها مجانا للمرضى إلا أن هناك من يتعامل مع المرضى بخشونة وعدم اهتمام ويعدو سلعة ينبغي استغلالها في العيادات الخاصة أو المستشفيات الأهلية". وأكد سعيد، أن "البعض من الأطباء يعدد إلى تقاضي أجور من المرضى مقابل إجراء العمليات الجراحية لهم في المستشفيات الحكومية، برغم مجانيته، إذ لم تفلح جهوده في دفعهم إلى إعادات الخاصة أو المستشفيات الأهلية، عاداً أن ذلك "ممارسة أبعد ما تكون عن المعاني الإنسانية والأخلاقية والمهنية التي ينبغي أن يتمتع بها الطبيب، وتتقضى تذبه الجهات المعنية لمحاسبة أولئك المسيئين".

السراطينية، السكري، تاهيل المعاقين، فضلاً عن مركز الكلية الاصطناعية"، عاداً أنها "مراكز متقدمة افتتحت خلال الأعوام القليلة الماضية وهناك جهود حثيثة لافتتاح أخرى مثل الحساسية والربو والعيون وأمراض الدم". وتابع معاون المدير العام لدائرة صحة بابل، أن "المحافظة تضم خمسة مستشفيات أهلية موزعة في مدينة الحلة لإجراء العمليات الجراحية في مختلف التخصصات". من جانبه قال مدير مدينة مرجان الطبية، الدكتور فاضل السلطاني، في حديث إلى (المدى برس)، إن "المدينة تعتبر معلماً صحياً متميزاً في العراق، تضم غالبية المراكز المتخصصة في المحافظة، وتقدم خدماتها لأهالي بابل والفرات الأوسط، مضيفاً أن "مستشفيات المحافظة كافيها لاسيما إذا ما تم افتتاح مستشفى الصادق، العام ٢٠١٦ المقبل، فضلاً عن مركز الأمراض السرطانية، بعد أيام، لتأمين العلاج الإشعاعي للمرضى مجاناً ويوفر عليهم عناء السفر للخارج". وأوضح السلطاني، أن "بابل تحتاج إلى مراكز طبية متخصصة جديدة لاسيما في ظل توافر الإمكانيات الطبية والفنية"، مؤكداً أن ذلك "يتطلب الدعم المالي لبنائها".

إلى (المدى برس)، إن "المحافظة تضم ١٤ مستشفى، مجهزة بأحدث المعدات، منها أربعة في مدينة الحلة، هي مستشفيات الحلة التعليمي العام، وبابل للنسائية والأطفال، ومرجان التعليمي والنور للأطفال"، مشيراً إلى أن هناك "مستشفى جديداً سيفتتح قريباً سعة ٤٥٠ سريراً، يعتبر مدينة صحية متكاملة ليرتفع عدد المستشفيات في بابل إلى ١٥". وأضاف رحمن، أن "المستشفيات الأخرى هي الكفل، الهاشمية، الشوملي، القاسم، المحاويل، الإمام علي، الإسكندرية، المسيب، ابن سلف للأطفال والزهراء للنسائية والتوليد، مبيناً أن

□ بابل / إقبال محمد
أكدت دائرة صحة بابل، أمس الأحد، أن عدد المستشفيات بالمحافظة، سيرتفع إلى ١٥ بعد افتتاح مستشفى الصادق في العام ٢٠١٦ المقبل، مبينة أنها تحتاج إلى دعم مالي لبناء مراكز طبية متخصصة جديدة لاسيما في ظل توافر مستلزمات، في حين شكوا مواطنون "جشع" بعض الأطباء واستغلالهم المرضى، مطالبين بوضع تسعيرة محددة لأجور الكشف في العيادات الخاصة والمستشفيات الأهلية. وقال معاون المدير العام لدائرة صحة بابل، الدكتور حسن رحمن، في حديث

المواطنون يطالبون بوضع حد لـ "جشع" الأطباء. وقال المواطن حمزة مشكور أحد ساكني الناحية (٤٥ كم جنوبي السماوة) في حديث إلى (المدى برس)، إن "الكميات الكبيرة من الأمطار التي تساقطت على بعض مناطق البادية قد خلفت سيولا وصلت إلى المناطق الغربية من المحافظة". وأضاف هادي، أن "سقوط الأمطار بوقت مبكر من هذه السنة على المناطق الصحراوية من بادية المحافظة سيسهم بنمو النباتات الصحراوية ومن بينها الكما".



إسعاف جريح تفجير في مستشفى الحلة العام

أخبار سريعة

السماح لخريجي السنوات الماضية بالتقديم في الجامعات الأهلية

أعربت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي عن عزمها إطلاق دليل الطالب الخاص بالجامعات والكليات الأهلية والاستمارة الإلكترونية لقبول فيها، فيما سمحت لخريجي السنوات الأربع الماضية التقديم للجامعات والكليات الأهلية. وقال المتحدث باسم الوزارة حيدر العبودي، في بيان ان "الإجراءات التقنية المتعلقة بالاستمارة الإلكترونية الخاصة بالقبول في الجامعات والكليات الأهلية باتت جاهزة وأنها ستفصح قريباً أمام الطلبة الراغبين بالتقديم بالتزامن مع إطلاق دليل الطالب الذي يتضمن ضوابط القبول وخارطة الكليات والأقسام العلمية". وأضاف ان "الضوابط الجديدة للعام الدراسي ٢٠١٦-٢٠١٥ سمحت لخريجي السنوات الأربع الماضية التقديم للجامعات والكليات الأهلية على وفق محددات الطاقة الاستيعابية وسقوف المعدلات للطلبة المتنافسين في القبول".

توقعات بهطول أمطار رعدية يومي الأربعاء والخميس

توقعت الهيئة العامة للأرصاد الجوية، هطول أمطار رعدية يومي الأربعاء والخميس المقبلين. وقالت الهيئة في بيان "لايتوقع حدوث تغيير في الحالة الجوية الاثنين في المناطق كافة"، مضيفاً ان "طقس الثلاثاء المقبل سيكون في المنطقتين الشمالية والوسطى صحوا مع بعض القطع من الغيوم لاستمرار تأثيرهما بامتداد السابق".

تحذيرات من الذبح العشوائي

كشف نائب محافظ ذي قار الدكتور محمد الصويلي عن تشكيل لجنة مركزية تعمل على دراسة واقع مجازر ذبح المواشي في المحافظة، فيما حذر من خطورة الذبح العشوائي. وأكد الصويلي في بيان "تشكيل لجنة مركزية من الدوائر المعنية للعمل على دراسة واقع مجازر ذبح المواشي في عموم مناطق المحافظة والخروج برؤية عملية تساهم في تطويرها للحد من المخالفات البيئية والصحية التي تصعب بهذه المجازر ما يؤثر سلباً على حياة الإنسان في المحافظة"، مبيناً ان "المجازر تفتقر لأغلب الشروط الصحية فضلاً عن مخالفتها للقوانين البيئية الرسمية واعتمادها على أبنية قديمة جدا وتعاني من التلوث وتفتقر للمستلزمات الصحية الاساسية".



SPORT 8

رياضة

العدد (3491) السنة الثالثة عشرة -
الافئين (2) تشرين الثاني 2015

أكدت الدائرة المالية في وزارة الشباب والرياضة أن منحة الرواد والأبطال الرياضيين التي كان مقرراً أن توزع الأسبوع التالي قد تتأجل إلى الأسبوع المقبل بسبب الأمطار والعطل. وأوضح معاون مديرعام الدائرة باسم الساعدي أن الوزارة أكملت كل إجراءاتها وبقي فقط تحويل المبالغ المخصصة من

بالرغم من تمتع د.صباح محمد رضا بجميع الصلاحيات المنصوص عليها في النظام الداخلي باعتباره الأمين الثاني "الرسمي" بعد أحمد عباس منذ عام ٢٠٠٣ ، إلا أنه يبقى أميناً داخلياً مع وقف التنفيذ خارجياً لغيابه عن أي تجمع لأبناء السر خليجياً أو إقليمياً أو أسبوعياً أو دولياً حيث تناط المهمة بعضو الاتحاد طارق أحمد "فقط" ، ولا يُعرف السر الحقيقي وراء هذا التغييب العمد، فهل يُعد جزءاً من اتفاق تعيين رضا أم هناك حسابات أخرى تدعو الاتحاد لعدم الإفصاح عنها ؟!

اتحاد الكرة يُجدد دعمه لابن الحسين في انتخابات فيفا



بغداد / حيدر مدلول

جدد اتحاد الكرة دعمه المطلق في منح صوت العراق الى رئيس الاتحاد الأردني علي بن الحسين المرشح إلى منصب رئاسة الاتحاد الدولي للعبة في الانتخابات الجديدة التي ستقام يوم ٢٦ شباط المقبل بمدينة زيوريخ السويسرية لانتخاب رئيس جديد لمدة ٤ سنوات بدلا من الرئيس المستقيل السويسري جوزيف بلاتر. وقال رئيس اتحاد الكرة عبد الخالق مسعود ل(المدى): لم يتغير موقفنا في منح صوت العراق الى علي بن الحسين في تلك الانتخابات برغم ترشيح البحريني سلمان بن إبراهيم رئيس الاتحاد الآسيوي ونائب رئيس الاتحاد الدولي في اليوم الأخير من موعد غلق باب الترشيح على منصب الرئاسة

نظراً لكون ابن الحسين من أكثر الشخصيات العربية التي قامت بالتحرك الفعلي من خلال المنصب الذي كان يشغله في المكتب التنفيذي السابق للاتحاد الدولي للعبة في القيام بخطوات ايجابية في

مسألة رفع الحظر المفروض على المنتخب والندية العراقية بعدم خوض المباريات الدولية الودية والرسمية على الملاعب العراقية بالعاصمة بغداد وبقيّة المحافظات سواء كانت في إقليم كردستان أو المنطقتين الجنوبية والوسطى فضلاً عن احتضان الملاعب الأردنية للمنتخب والندية العراقية في خوض مبارياتها الرسمية في تصفيات كأس العالم والبطولات التي ينظمها الاتحاد الآسيوي باللعبة. وأوضح أن سلمان بن إبراهيم يعرف أن اتحاد الكرة من بين ٥ اتحادات وطنية دعمت علي بن الحسين لكي يتم اعتماده رسمياً ضمن المرشحين السبعة الذين سيتنافسون على منصب رئيس الاتحاد الدولي للعبة ، مشيراً الى صعوبة التحنن في معرفة المرشح الأوفر حظا الذي

سيفوز ويشغل مقعد بلاتر نظراً للفارق الزمني والبالغ ٤ أشهر عن موعد إجراء الانتخابات وكذلك تعتمد على التحركات التي سيقوم بها كل واحد منهم على الاتحادات الأهلية البالغ عددها ٢٠٩ الذين يشكلون الجمعية العمومية ل(فيفا) لشرح البرنامج الانتخابي الذي وضعه والذي يعتمد على ضرورة اجراء اصلاح شامل وإعادة الهبة لأكبر مؤسسة تدير شؤون الكرة العالمية التي اهتزت وفقدت بريقها بعد الفساد الذي اطاح بالعديد من اعضاء المكتب التنفيذي الحالي ويقف في مقدمتهم الرئيس المستقيل جوزيف بلاتر ورئيس الاتحاد الأوروبي ميشيل بلاتيني المحالان للتحقيق من قبل لجنة الأخلاق بناءً على مذكرة صادرة من قبل مكتب التحقيقات السويسرية الفيدرالي.

سلة الناشئين تسعى للتعويض أمام البحرين

بغداد / المدى

يسعى منتخب الناشئين لكرة السلة الى التعويض في مباراته الثانية التي ستجمعه



صباح اليوم الاثني مع نظيره البحريني ضمن منافسات الدور الثاني من بطولة كأس امم اسيا تحت1٦ عاما التي تضيفها العاصمة الاندونيسية جاكارتا حتى ٧ تشرين الثاني الحالي . ويطلع الملوك التديري ولعبة منتخب الناشئين الى تجاوز اثار الخسارة التي تعرضوا لها في المباراة الاولى من قبل المنتخب الفلبيني (٦٩-٧٨) حيث كانت نتيجة الاشواط الاربعة بواقع (١٧-٢٣) و(١٦-١٧) و(١١-٢٠) و(٢٥-١٨) حيث يسعون الى الظرفينقاط مباراة البحرين التي سترفع سقف طموحاتهم في المنافسة على حجز احدى بطاقات التأهل الى الدور ربع النهائي للبطولة من خلال المباراة الحاسمة التي ستجمعهم مع المنتخب التايلاندي غدا الثلاثاء.

زاخو ينتظر بطاقة الاستغناء لكرار جاسم

بغداد / المدى

قال أمين سر نادي زاخو الرياضي خليل أحمد إن إدارة ناديه تنتظر حصول صانع العاب المنتخب الوطني كرار جاسم على بطاقة الاستغناء الدولية من إدارة نادي استقلال طهران الإيراني بعد توصله الى اتفاق ودي على فسخ

التعاقد معه من استكمال المفاوضات سعياً لضمه الى صفوف الفريق الأول لكرة القدم في النادي خلال فترة الانتقالات الشتوية التي ستنتقل يوم ٩ تشرين الثاني الحالي. وأضاف أحمد ل(المدى): إن اللاعب كرار جاسم ابدي رغبته الشديدة في الدفاع عن الوان الفريق خلال جولة الاياب من منافسات دوري فوكس لكرة الممتاز للموسم

اختتام بطولة الحشد الشعبي لأثقال الناشئين

بغداد / المدى

منافسات محتدمة بين الرابعين. وأسفرت نتائج البطولة عن فوز فريق بغداد بالمركز الاول في فئة مواليد ٢٠٠٥ الى ٢٠٠٨ بعد ان جمع لاعبوه ١٢٦ نقطة وحل فريق بكرة ثانيا بذات الرصيد من النقاط، وجاء فريق النعمانية بالمركز الثالث برصيد ١٢٤ نقطة (وفي منافسات تولد ٢٠٠٣ -٢٠٠٤ احتل مركز بغداد الترتيب الاول بعد ان جمع رابعوه ١٣٢ نقطة وجاء بكرة ثانيا وله ١٣١ نقطة في حين احتل مركز البصرة الترتيب الثالث بعد ان جمع ١١٧ نقطة وجاء النعمانية رابعا برصيد ٩٠ نقطة . وفي منافسات تولد ٢٠٠١ - ٢٠٠٢ احتل فريق بكرة المركز الاول بعد ان جمع لاعبوه ١٢٩ نقطة تلاه فريق بغداد وجمع ١٢٥ نقطة والبصرة ثالثا ب ١٢٣ نقطة والنعمانية في المركز الرابع برصيد ١٢٣ نقطة .



الشباب تناشد الأمانة لإنقاذ ملعب الشعب

بغداد / المدى

ناشدت وزارة الشباب والرياضة امانة بغداد للاسراع في إنقاذ ملعب الشعب الذي سيبقى بسبب الظروف الجوية التي تسببت في غرق معظم مناطق البلاد وبالخصوص في العاصمة بغداد ، مشيراً الى ما يعنيه ملعب الشعب الدولي ومكانته لدى عموم أبناء هذا البلد وليس على مستوى الرياضيين فحسب .

واضاف: من هذا المنطلق وتلك المكانة التي يحتلها هذا الملعب العتيدي في قلوبنا نناشد الأخوة المسؤولين في امانة بغداد ومجلس المحافظة الموقر بضرورة الالتفات بأقصى سرعة ممكنة للأضرار التي تسببها المياه الغزيرة التي زحخت على أرضية الملعب وبقيّة مرافقه ومبشاته خصوصا أن الوزارة بذلت جهودا كبيرة من أجل إعمارهم وتصليح أرضيته. وأكد البيان أن الجمهور الرياضي والفرق الرياضية تعد الساعات من أجل اكتمال العمل في الملعب من أجل ان تعود للعب على أديمه، وإن هذا الأمر سيتسبب بتلف ما تم إنجازه من عمل وسيسبب أضرارا كبيرة من الصعوبة معالجتها في ظل ما يعيشه البلد من ظرف مالي صعب لا يُتيح أمانا حولا كثيرة للمعالجة .



بغداد / زيدان الربيعي

مقومات احترافنا عرجاء

كنا في السابق نلقي باللائمة على بعض لاعبينا الذين احترفوا مع فرق مستواها الفني أقل بكثير من مستوى فرقنا المحلية والسبب في ذلك كان نابعاً من حرصنا الشديد جداً على سمعة ومستوى اللاعب العراقي، لأننا كنا نرى أن بعض اللاعبين المتميزين في دورينا سيهبط مستواهم الفني والبدني بسبب ضعف مستوى الدوري الذي احترفوا فيه، لكن الاحتراف كان آنذاك يمثل الحلم الأكبر للعبة لاعبينا كونه كان يُسهم بإنعاشهم مادياً خصوصاً وأن البلد كان يعيش تحت الحصار الاقتصادي الذي أدى الغالبية العظمى من أبناء الشعب العراقي وقد كنا نعذر لاعبينا في هذه الجزئية بالتحديد.

وإذا كان الكثير من لاعبينا قد مارسوا الاحتراف الخارجي بشكل خاطئ بسبب الظروف التي أشرفت عليها، لكننا اليوم نعيش تجربة احترافية عرجاء بالوقت الراهن وربما تتحول إلى كسيحة في القريب العاجل، إذ أن الكثير من إدارات أنديتنا في الوقت الراهن تعاني من أزمة مالية خانقة تهدد حاضرها ومستقبلها في آن واحد، لأننا لا نمتلك مقومات الاحتراف الحقيقي السائد في العالم أو لنقل بصورة أوضح في دول الجوار أو المنطقة الإقليمية، إذ أن الوضع العام في البلد لا يسمح للشركات العالمية الاستثمار في العراق، لأن العراق وبسبب البيروقراطية والأمور الأخرى التي يعرفها الكثيرون أصبح بيئة طاردة للاستثمار بكل إشكاله وبالتالي خسرت إدارات أنديتنا المحلية رافداً مالياً مهماً جداً لرفدها بجزء كبير من الأموال وكما حصل في عام ٢٠٠٣ مع نادي الزوراء الذي كان يترأس إدارته النجم الكبير احمد راضي، إذ استغل راضي أية شركة تريد أن تعلن من خلال فريق الزوراء وأسهم في إيجاد سيولة مادية ساعدت الزوراء على ترميم ملاعبه وغرف إدارته فضلاً عن إنعاش جميع فرقته في مختلف الألعاب الرياضية ومنها لعبة كرة القدم، كما إن عدم وجود ملاعب كبيرة تستوعب جمهورنا الوفي المتعاضد ومشاهدة فرقته المفضلة أدى إلى خسارة إدارات الأندية إلى رافد مالي آخر مساعد لها في توفير المبالغ التي تحتاجها في تسديد عقود ورواتب مدربيها ولاعبها، لذلك أصبحت أنديتنا تعتمد على الوزارات التي تنتمي إليها إدارياً في توفير المبالغ المالية التي تحتاجها.

وبما أن البلد يعيش الآن حالة من التقشف فإن بعض الزوراء كانوا قد تعهدوا الرؤساء الأندية بتوفير المبالغ المالية المطلوبة، إلا إنهم الآن قد تنكروا لتعهداتهم تلك لتقع إدارات الأندية في مأزق كبير ومن أبرز هذه الأندية الزوراء الفريق الجماهيري الكبير الذي حقق نتائج جيدة في هذا الموسم وكذلك الحال مع فريق الكرخ وربما هناك بعض الفرق الأخرى التي لم تبرز مشكلتها على السطح لرعاية الآن. وبات الزوراء مهدداً أكثر من غيره بهجرة لاعبيه خلال مدة الانتقالات الشتوية وبالتالي سيذهب جهد إدارته في هيب الريح!

وعليه أتمنى على الحكومة العراقية إلزام الوزارات المعنية بدعم بعض إدارات الأندية التي ترتبط معها إدارياً بمنحها مبالغ مالية تستطيع من خلالها الحفاظ على فرقها، لأنه من غير المعقول أن تقوم وزارة ما بتسديد مبالغ مالية لإدارة النادي الذي ينتمي إليها، في حين تخض النظر وزارات أخرى.

تستغرب!

الجوية تعاقب اللاعبين بخصم 10% من عقودهم!

بغداد / محمد الخفاجي

قررت الهيئة الادارية لنادي القوة الجوية معاينة جميع لاعبي الفريق بخصم ١٠ ٪ من قيمة عقودهم جراء الخسارة الأخيرة التي تعرض لها الصقور أمام زاخو ضمن الجولة السابعة من دوري فوكس لكرة الممتاز . وقال المدرب المساعد لكرة القوة الجوية أحمد خضير ل(المدى) : إن مبدأ الثواب والعقاب معمول

بين الأندية لاسيما أن اللاعبين البدلاء الذين لم يشاركوا في المباراة الأخيرة أمام زاخو . وقال اللاعب احمد إياذ: ما نذب اللاعبين البدلاء الذين لم يشتركوا في المباراة، فهذا ليس قراراً عادلاً ولا يستند على مبدأ ما، لنتم معاقبة لاعبين لم يشتركوا في المباراة، لافتاً الى أنه إذا أصرت الإدارة على استقطاع مبالغ مالية من عقود اللاعبين سيكون لي كلام آخر مع الإدارة وسأعلم الإعلام به في وقته :

| الرائد | الخليج | 06:00 |
|--------------|------------|-------|
| دينامو موسكو | روستوف | 07:30 |
| العربي | الكويت | 08:00 |
| أوروس | سوتندريسك | 09:00 |
| كليفيفيرونا | سامبدوريا | 09:00 |
| نومبيرغ | كارلسروه | 10:15 |
| باليرمو | امبولي | 11:00 |
| توتنهام | أستون فيلا | 11:00 |

تجنّب جو هارت غضب مدربه بعد أن ارتكب حارس منتخب انكلترا خطأ فادحاً كاد يكلف مانشستر سيتي الفوز قبل أن يسجل زميله يايا توريه، لينجح الفريق الانتصار بنتيجة 2-1 على نوريتش سيتي ضمن منافسات الدوري الانكليزي الممتاز لكرة القدم السبت الماضي.

سقطت الكرة من يد حارس سيتي لتجد أقدام كاميرون جيروم الذي أودعها المرمى قبل ٧ دقائق على نهاية اللقاء وهو ما منح نوريتش إحساساً بقدرته على تحقيق التعادل، وفي حال عدم تسجيل توريه من ركلة جزاء لكان يوسع أرسنال أن يتجاوز سيتي نحو صدارة الترتيب. وقال مانويل بليغرني مدرب سيتي للصحفيين: كان خطأ نتيجة سوء الحظ، تحدث هذه الأشياء في بعض الأحيان، جو مجرد بشر ويمكن أن يقع في أخطاء. وأضاف "بعيدا عن الخطأ الذي وقع فيه فقد تعرض مرماه لتسديدتين خلال اللقاء وقد تصدى لهما لأنه حارس جيد للغاية".



إشارة من الصحيفة إلى أن هُناك أسماء قد يعتمد عليها في غياب ميسي. سواريز بهذا الهدف وصل برصيده التهديفي مع النادي الكتالوني إلى ٣٦ هدفاً في ٥٨ مباراة خاضها مع الفريق منذ الموسم الماضي موسم انضمامه لصفوف الفريق قادماً من ليفربول الإنكليزي. أما بشكل إجمالي، فقد وصل سواريز في مسيرته التهديفية بهذا الهدف إلى المئوية الثالثة من الأهداف، حيث بات يملك رصيده الإجمالي في مسيرته ٣٠٠ هدفاً.

واصل النجم الأورغوياني لويس سواريز سلسلة إبداعاته مع نادي برشلونة الإسباني لكرة القدم، وقاده لتحقيق انتصار ثمين على حساب مُضيفه خيتافي بنتيجة نظيفة. على ملعب "كولسيوم ألفونسو بيرييز" وقع سواريز على الهدف الأول لفريقه في المباراة، مانحاً له فرصة التفوق لنفسه فرصة الوقوف عند الهدف الخامس على التوالي في المباريات الأخيرة له مع الفريق الكتالوني. ولقى سواريز إشادة من صحيفة "موندو ديبورتيفو" الكتالونية حول مستواه في ظل غياب النجم الأول للفريق ليونيل ميسي في



بروسيا دورتموند الألماني القائمة بحضور جماهيري يصل إلى ٨٠٥٢٠ مشجعاً في اللقاء الواحد كعمد. وفي المرتبة الثانية حل نادي مانشستر يونايتد الإنكليزي وجاء بعده نادي برشلونة الإسباني ثم بايرن ميونيخ الألماني، وريال مدريد الإسباني.

تصوّق جمهور نادي الاتحاد السعودي لكرة القدم، على أندية أوروبية عريقة من حيث التواجد الجماهيري في المباريات التي تقام على ملعب الفريق، الاتحاد حل في المرتبة العشرين في القائمة التي كشفت عنها شبكة ام بي سي برصيد ٤٧٥٩ مشجعاً، في حين تصدر نادي

العدد (3491) السنة الثالثة عشرة - الاثنين (2) تشرين الثاني 2015
http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net

رياضة 9

تيري يؤكد دعمه الكامل لمورينيو

أبدى اللاعب الإنكليزي جون تيري، قائد فريق تشيلسي الإنكليزي لكرة القدم، الدعم الكامل لمدربه جوزيه مورينيو المدير الفني للبلوز برغم النتائج الكارثية هذا الموسم. وقال تيري في تصريحات لشبكة (بي تي سبور): "أعدت مراراً أن تشيلسي يحتاج لاستعادة نغمة الفوز، وقتها ستعود الأمور إلى نصابها الصحيح. وأضاف اللاعب الإنكليزي الدولي "في آخر مباراتين أظهر اللاعبون أنهم يساندون مورينيو بنسبة ١٠٠٪".



مودريتش مهدد بالغياب عن موقعة جيرمان

يبدو أن عيادة ريال مدريد لن تتوقف عن استقبال الزائرين الجدد، بعدما كشف العديد من التقارير الإسبانية أن استبدال النجم الكرواتي لوكا مودريتش بين شوطي المباراة الجولة العاشرة من الليغا، الأمر الذي أثار خوف جماهير (الميرينغي) حول الأسباب الحقيقية وراء هذا التبدل المفاجئ! وأكدت الصحيفة الموالية للنادي الملكي أن مشاركة مودريتش في قمة غد الثلاثاء أمام باريس سان جيرمان الفرنسي على ملعب (سانتياغو بيرنابيو) ضمن منافسات الجولة الرابعة من مرحلة المجموعات مسابقة دوري أبطال أوروبا لكرة القدم، ستكون مرهونة بمدى إمكانية تعافيه اليوم الإثنين.

يبدو أن عيادة ريال مدريد لن تتوقف عن استقبال الزائرين الجدد، بعدما كشف العديد من التقارير الإسبانية أن استبدال النجم الكرواتي لوكا مودريتش بين شوطي المباراة أمام لاس بالماس جاء بسبب الإصابة ولم يكن إجراءً احترازياً بحسب ما أكده المدرب رافايل بينيتز. وأشارت صحيفة (ماركا) الإسبانية في عددها الإلكتروني أن الدولي الكرواتي لوكا مودريتش (٣٠ عاماً) عانى من الآم في منطقة الفخذ، وهي إحدى مضاعفات تعرضه لإصابة سابقة مع منتخب بلاده كرواتيا، في التصفيات المؤهلة ليورو ٢٠١٦ في فرنسا. وقام بينيتز بالزج باللاعب الشاب لوكاس

حملة الكترونية لإعادة شراحيلى للhal

أعربت جماهير فريق الهلال السعودي لكرة القدم عن غضبها بسبب استبعاد المدرب اليوناني جورجيس دونيس لحارس مرمى الفريق الأساسي خالد شراحيلى من التشكيلة. جاء هذا في هشتاغ جديد أطلقته جماهير الزعيم على موقع "تويتر" تحت اسم "عودة شراحيلى مطلب جماهيري" بعد الخسارة الكبيرة من فريق الاتحاد بأربعة أهداف مقابل ثلاثة. وشهد الهشتاغ مشاركات عدة من جانب جماهير الزعيم، حيث أكدت الأغلبية العظمى من الجماهير على عدم صلاحية عبدالله السديري على سد العجز مكان شراحيلى. جدير بالذكر أن السديري كان قد شهد هجوماً كبيراً بعد المباراة بسبب مستواه وقشله المتكرر في التصدي لكرات فريق الاتحاد.

نوركوبينغ يتوجّ بطلاً للدوري السويدي

مالمو، الذي أكمل المباراة بتسعة لاعبين وذلك في الجولة الأخيرة من البطولة. قائد مالمو لدهس لينوس فالكفيست. واقتتحت نوركوبينغ-الذي أنهى الموسم الماضي في المركز ١٢ - الجولة الختامية متفوقاً بفارق نقطة واحدة عن غوتنبورغ وهو يعلم أنه بحاجة إلى الفوز فقط للتتويج بالبطولة بغض النظر عن نتائج المنافسين. الموسم المقبل.



سجل امير كيوفيتش هدفاً وصنع آخرًا ليقيود نوركوبينغ المغومور للفوز بلقب الدوري السويدي لكرة القدم للمرة الأولى منذ عام ١٩٨٩ بعد تغلبه (٠-٢) على



والذي أكمل المباراة بتسعة لاعبين وذلك في الجولة الأخيرة من البطولة. قائد مالمو لدهس لينوس فالكفيست. واقتتحت نوركوبينغ-الذي أنهى الموسم الماضي في المركز ١٢ - الجولة الختامية متفوقاً بفارق نقطة واحدة عن غوتنبورغ وهو يعلم أنه بحاجة إلى الفوز فقط للتتويج بالبطولة بغض النظر عن نتائج المنافسين. الموسم المقبل.

ريفر بليت يستعيد نغمة الانتصارات

أربع جولات ليرفع رصيده إلى ٤٩ نقطة في المركز السابع، بينما تجمد رصيده فيليبز الذي أعلن في إطار الجولة ٢٩ من الدوري الأرجنتيني لكرة القدم. وبهدف للوكاس أرايو عند الدقيقة ٨٢، حقق ريفر أول انتصار له منذ

خلفت إيفا كارنيرو الأضواء من يانك بولازي، يايا توريه وشقيقه كولو في حفل اللاعبين الأفارقة الذي أقيم بقلب العاصمة الإنكليزية لندن وحضرته شخصيات كروية معروفة، حيث كانت طيبة تشيلسي السابقة في قمة أناقته وتم تشبيهاً بنجمات السينما، ولكن حضورها أثار الكثير من التساؤلات

كوادرادو ينقذ أليغري من ورطة!

أنتقد الكولومبي خوان كوادرادو مدربه ماسيميليانو أليغري من ورطة كبرى عندما سجل هدفاً قاتلاً منح يوفنتوس حامل اللقب فوزاً بالغ الصعوبة على غريمه وضيفه توريينو ٢-١ في المرحلة الحادية عشرة من الدوري الإيطالي لكرة القدم. يسعى يوفنتوس إلى النهوض مجدداً من كبوته الجديدة

فوز ثالث لسلة وريورز على بليكانز



أحرز المتألق ستيفن كوري ٥٣ نقطة ليفوز غولدن ستيت وريورز حامل اللقب ١٣٤-١٢٠ على نيو أورليانز بليكانز في دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين. حقق وريورز انتصاره الثالث على التوالي، ليبدأ رحلة الدفاع عن اللقب بقوة أفضل ظهور كوري بشكل رائع. وهذه الهزيمة الثالثة على التوالي لبليكانز الذي خاض مباراته الأولى على أرضه هذا الموسم. وفي لقاء آخر سجل ديريك فاوورز ١٨ نقطة، ليساعد يوتا غاز على الفوز ٩٧-٧٦ على إنديانا بيسرز. وأضاف رودني هود ١٧ نقطة ليوتا كما سجل تري بروك ١٥ نقطة.

كارنيرو تعطف الأضواء في حفل الأفارقة

حول من وجه إليها الدعوة، وجعل الكثيرين أيضاً يشيرون إلى استمتاعها بوقتها رفقة نجوم المستديرة الذين اتهمت في وقت سابق بمواعدة عدد منهم، وخاصة نجوم "البلوز" الذين تم توريث بعضهم إعلامياً مع السمراء التي تحنر من مضيق جبل طارق.

سرقة رواتب الموظفين مسرحية أبطالها لصوص وضحاياها مواطنون

تحقيق / علي الرسولي



منذ وقت ليس بالقصير تتوارد علينا أخبار سرقة مجموعات مسلحة وتحت تهديد السلاح رواتب موظفي الدولة سواء في بغداد أو المحافظات حتى أصبحت هذه الأخبار لا تُثير الغرابة أو تحرك ساكنًا بالنسبة للجهات الأمنية صاحبة العلاقة. فخلال الأيام القليلة الماضية سجلت بغداد لوحدها ثلاث حوادث شملت سرقة رواتب معلمين وموظفين، إذ اكتفوا بلطم الخدود وشق الجيوب والإكثار من قول "لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم". وإذنا نذكر هنا جانبًا من الحوادث على سبيل المثال ولمن يريد أن يطلع فما عليه إلا أن يفتح سجلات الحوادث المسجلة في مراكز الشرطة ليجد ما يعكس صفو النفس البشرية ويغلق الشبهة، وإزاء هذه المسرحية الهزلية التي أبطالها لصوص محترفون وضحاياها موظفون لا ذنب لهم سوى أنهم موظفون - المطلوب الآن وضع إجراءات وتدابير وإيجاد حلول وابتكار أساليب لا تحتاج إلى فتاح فال أو (روحة للقاضي) تتمثل بالدرجة الأساس بفتح حساب للموظفين بالمصارف الحكومية أو الأهلية لضمان انسيابية وصول الرواتب إلى جيوبهم، "صاحبة الجلالة" سلطت أوضاعها على هذه الحالة المزرية وأجرت لكم الآتي:



الى وزارة التربية

مديرية تربية محافظة النجف

المواطن أبو محمد أرسل شكوى أوضح فيها الآتي:
هل سنقرأ على التعليم السلام؟ حيث هناك ثلاث مدارس: البيان، القحطانية والتيسير يكون دوامها ثلاثيا وكل مدرسة وقت الدراسة فيها ساعتين ونصف، والسؤال هو: هل يستفيد التلاميذ من هذا الوقت المحدد للتعليم وتلقي المنهج العلمي، وكيف يمكن ان يفهموا المواد في دقائق معدودة؟ كما ان بعض الدروس ليست موجودة في الجدول المدرسي وتقتصر فقط على الرياضيات والاسلامية واللغة العربية وربما الاجتماعيات والأخرى لا وجود لها، فهل يعقل ذلك يا وزارة التربية مع التحية.

رواتب المسؤولين

في هذا السياق يقول أحمد سعيد أحد موظفي وزارة التربية ل(المدى): إن الظرف الذي تمر به البلاد من تقشف مالي كبير خصوصا هذا العام بعد تراجع أسعار النفط التي أثرت على إقرار سُلّم رواتب جديد الآن يضرب العراق بظاهرة سرقة رواتب الموظفين، مستدركا: هذه الظاهرة يجب "اقتلاعها" بأسرع وقت ممكن لأنها تمس الموظف البسيط الذي ليس لديه أي باب ثانٍ للرزق.

واضاف سعيد: إن هذه الظاهرة لو كانت تمس الحكومة والجهات العليا في البلد كالنواب والمسؤولين لاستغرق الوقت ساعات قليلة للقضاء عليها، داعيا: في الوقت نفسه الحكومة والجهات الأمنية إلى القضاء على هذه الظاهرة البشعة بسرعة وإلا سيكون للموظف البسيط كلام غير هذا.

البنك المركزي والأجهزة الأمنية

من جانبه يرى الموظف علي حميد أحد المتضررين بسرقة راتبه أنه اضطر إلى سحب مبلغ معين من أخيه لأنه كان يعول على راتبه الذي يتقاضاه نهاية كل شهر إلا أنه سرق! ويوضح حميد، وهو أحد موظفي معمل الورق في حديث ل(المدى) أن ما يجري الآن يجب إيقافه وعدم المساس برواتب الموظفين وإلا سيكون هناك ردٌ أخطر عن طريق التظاهرات والاعتصامات أمام المؤسسات المعنية، محملا الأجهزة الأمنية والبنك المركزي المسؤولية الكاملة التي تقف وراء سرقة رواتب الموظفين.

لجنة تحقيق وإعلان نتائج؟

تقول المتحدث باسم وزارة التربية، هديل العامري، في حديث ل(المدى) إن حادثتي سرقة رواتب موظفي قسم الشؤون الفنية ورواتب مدرسة ذات الصواري شرقي بغداد حدثت يوم واحد، مبينة أن أحد الحادثين حصل في الساعة ١١ صباحا والثاني وقع عند الساعة ٢ ظهرا.

وأضافت العامري: إن حادثه الرصافة الثانية تمت بعد استلام الرواتب من مصرف شارع فلسطين الذي يقع مجاور ساحة نادي الإخاء التركماني، وبعد استلام الرواتب من قبل اللجنة المختصة وتوجههم بسيارتهم الخاصة، تمت الحادثه بجانب وزارة النفط على طريق القناة، أما مدرسة ذات الصواري فلم تصلنا أية معلومات عن ملابسات الحادث.

وتشير المتحدث باسم التربية إلى أنه تم فتح تحقيق بشأن هذه السرقات من قبل عمليات بغداد وتحقيق في داخل المديرية وستعلن عن النتائج حالما تصلنا، موضحة أن أفراد العصابات التي قامت بالسرقة كانوا يرتدون ملابس سوداء، وليس مثل ما تداوله الإعلام بأنهم يرتدون ملابس زيا عسكريا. مبينة: أنه لا يمكن التشكيك بأمانة الأشخاص المعنيين باستلام الرواتب، والتحقيقات ما زالت مستمرة، لذلك فإن كل الاحتمالات والتوقعات واردة.

عصابات منظمة

يُشير عضو اللجنة الأمنية في مجلس محافظة بغداد غالب الزامل إلى أن مجلس محافظة بغداد دعا في وقت سابق إلى استخدام البطاقة الذكية في عملية تسليم رواتب موظفي العاصمة من أجل تفادي عمليات السرقة التي تجري بين الحين والآخر، موضحة أن الجلسة السابقة للمجلس تضمنت مناقشة هذا الموضوع للمباشرة بالمشروع.

واسترسل الزامل، في حديث ل(المدى): إن الشكل يعلم أن رواتب الموظفين العراقيين باتت بالملايين وهذا ما يزيد من مطامع عصابات منظمة بمتابعة عملية نقل تلك المبالغ من البنك المركزي إلى المؤسسات والوحدات الحكومية، موضحة:

أن هناك تنسيقاً مسبقاً قد يجري في بعض عمليات السرقة بين أشخاص معينين في الدولة والعصابات المنظمة!

شعائر محرم وداعش

رئيس لجنة الأمن والدفاع النيابية حاكم الزامل أكد في حديث ل(المدى) وجود عصابات تحت عناوين محددة لم يُسْمَأُ تقف وراء عمليات سرقة رواتب موظفي الدولة، موضحة: أن اللجنة قامت بتزويد قيادة عمليات بغداد بالعديد منهم ليتسنى لهم الإلقاء القبض عليهم، مضيافا: أن سبب الخروقات الأخيرة لتلك العصابات في العاصمة بغداد هو حصر الجهد على تأمين الشعائر الحسينية خلال شهر محرم، فضلا عن تكثيف الجهود في الحرب على تنظيم داعش الإرهابي، مشيرا إلى أن هذه الخروقات لا ترتقي إلى مستوى الظاهرة وسيتم القضاء عليها في القريب العاجل.

الدفع الالكتروني الحل الأمثل

عضو اللجنة النيابية البرلمانية هيثم الجبوري يُشير إلى أن تكرار سرقة رواتب الموظفين في بغداد دليل على الضعف الكبير في الأجهزة الأمنية



صراف الي في احد المصارف عاطل



أموال مسروقة

سرقة أكثر من 316 مليون دينار خلال أيام!

يُذكر أن مبلغاً قدره ٢١١ مليون دينار مخصص لموظفي معمل الورق قد سرقتهم مجموعة مسلحة مجهولة في منطقة التاجي بالقرب من بوابة بغداد شمالي العاصمة، سبقته عملية أخرى مشابهة لعصابة ترتدي الزي الأسود سرقت مبلغاً قدره (٢٩) مليون دينار ورواتب موظفي تربية الرصافة الثانية في منطقة البلديات شرقي بغداد، فضلا عن حالة أخرى

وعلى الخروقات الواضحة لعمل الأجهزة الحكومية، مطالباً في الوقت نفسه بفتح تحقيق عاجل وفوري في هذه الجرائم ومحاسبة من يقف خلفها وتضمين مبالغها لحاملها، ويوضح الجبوري، بحسب بيان تلقت (المدى) نسخة منه نُؤكّد مقترحنا السابق بضرورة تفعيل الدفع الإلكتروني أو الإسراع بفتح حساب لكل موظف في المصارف الحكومية والأهلية لضمان انسيابية وصول الرواتب وعدم تعرضها للسرقة أو الاستقطاع أو الابتزاز من بعض المسؤولين عن توزيع الرواتب.

مشابهة وهي سرقة مجموعة مسلحة أيضا لمدرسة (ذات الصواري) في شارع فلسطين شرقي العاصمة بغداد، مبلغ قدره (٧٦) مليون دينار.

يُشار إلى أن عمليات السطو المسلح وسرقة أموال المواطنين ورواتبهم ليست بجديدة على الساحة، إذ كثير ما تجري حالات مشابهة وتحت تهديد السلاح، الأمر الذي يتطلب من الجهات الأمنية التكثيف من جهودها لمنعها مع أخذ الحيطة والحذر في عملية نقل الأموال من البنك المركزي إلى أماكن صرفها.

11 ألف موظف بلا راتب

من جهته كشف عضو مجلس محافظة بغداد محمد الربيعي عن تورط بعض العناصر من الشرطة مع عصابات سرقة رواتب الموظفين. وقال الربيعي في تصريح صحفي: ان ظاهرة سرقة الرواتب انتشرت مؤخرا في أغلب مناطق شرق القناة، وان بعض أجهزة الشرطة متورطون مع الجناة في عمليات السرقة، مضيافا: أن أكثر من ١١ ألف موظف في دوائر تربية الرصافة في القاطع الشرقي من بغداد ذهبوا ضحية هذه العصابات، داعيا عمليات بغداد واجهزة مكافحة الإجرام للكشف عن الجناة عبر كاميرات المراقبة. وأكد الربيعي ان هذه هي المرة الرابعة التي يتعرض فيها موظفو الرواتب لهذه العمليات وهي بحاجة الى جهد استخباري مكثف للكشف عنها والقبض على الجناة.

علل الدفع الالكتروني

عبد الكريم لفته صاحب محل صيرفة اشار في حديثه ل(المدى) أن نظام الدفع الالكتروني لا زال غير متطور في البلد، مبينا: ان اغلب المصارف التي تتعامل بهذه الطريقة تعاني من عطل أجهزة الصرف بين أونة وأخرى وخاصة أيام دفع مرتبات بعض الدوائر الحكومية، واستطرد لفته: ان تجربة دفع رواتب التقاعد قد اعطى اشارات سلبية ان يعاني الكثير منهم من بصمة الإبهام إضافة إلى تأخر إدخال المبالغ في البطاقات، موضحة: ان البعض من ضعاف النفوس في المصارف يتحايل بشكل وبآخر على هذه الرواتب بسبب عدم وجود رقابة مسبقة. الى ذلك استولى مسلحون مجهولون على مليار و ٢٠٠ مليون دينار من صاحب شركة صيرفة بالقرب من بغداد الجديدة، وقال مصدر أمني إن مسلحين يرتدون الزي العسكري أوقفوا سيارة تعود لصاحب شركة صيرفة على الخط السريع بالقرب من بغداد الجديدة وسرقوا منه مليارا و ٢٠٠ مليون دينار ثم لانوا بالفرار الى جهة مجهولة!



تسليم مرتبات موظفين باليد



استلام عبر الصرف الآلي

تستقبل المدى شكاواكم من خلال هذه الزاوية اليومية وذلك على العنوان الإلكتروني (Email: info@almadapaper.net) وكذلك على العنوان البريدي "جريدة المدى" بغداد - شارع السعدون - خلف محطة تعبئة وقود السعدون



منطقة حي الشهداء محلة 873

حي جميلة يفرق من ينقذه؟!

المواطنة أم عابدين من سكنة منطقة حي جميلة تقول: ان الامطار الاخيرة أغرقت الشوارع والبيوت السكنية من دون استئذان لتتلف الأثاث والمواد الأخرى كل ذلك يمكن ان يعوّض بعد ان يُحاسب المسؤولين المقصرين، لكن من يعوّض التلاميذ عدم استطاعتهم الذهاب الى المدارس وامكانية السقوط في المياه الأسنة وتعرضهم الى الإصابة والأمراض والتلوث وأمور كثيرة نتيجة اختلاط المياه بالنفايات والانساج المترامية ومياه الصرف الصحي! نرجو ان تبادر بلدية الرصافة او المدينة والبلديات المختصة باجراء اللازم لتخليص المنطقة من المياه وانقاذ الأطفال والمواطنين من التعرض للروائح الكريهة والإصابة بالأمراض وأن لا تطول العطلة للمدارس خدمة للمصالح العام .

هذه للمرة الثانية تحدثت فالسنة السابقة تعرضوا الى الغرق بسبب طفح المجاري نتيجة هطول الأمطار والسنة الحالية أيضا.. فمن ينقذهم من هذه المعاناة الدائمة؟

التجاوزات في سوق كربلاء

بموافقة الجهات البلدية وبقية الجهات المعنية، إذ يقوم مسؤول البلدية بتبليغ العمال الكسبية في الشارع بقرار رفع سببناهم من على الرصيف، وقد مضى على عملهم في هذا المكان أكثر من 10 سنوات وهم يناشدون المسؤولين مساعدتهم في ذلك .

ثانوية الاعتدال تشكو الإهمال!

المواطن محمد عبد الحسين أرسل هذه الشكوى مبيناً فيها الآتي: إن ثانوية الاعتدال للبنات الواقعة في حي الشماسية محلة 332 حيث الشوارع الفرعية المؤدية إليها تكثر فيها النفايات وبقياء مخلفات الأبنية من الطابوق والحديد والزجاج المكسّر وكلها تعيق مرور الطالبات من بيوتهن الى الثانوية وموسم الأمطار بدأ واختلطت المياه الثقيلة مع مياه الأمطار، يمكن مشاهدة تجمع هذه المياه حول المدرسة والقسم

البلدي نتيجة عدم رفع النفايات من امام المدرسة وما حولها جعل المنظر يُثير الإشمئزاز وكل ما يفعله المجلس البلدي هو رفع النفايات من الفرع الأيمن للمدرسة ويترك بقية الأفرع وهذا من سلبات المجلس البلدي التابع لمنطقة الأعظمية، فهل نحظى بعناية المجلس البلدي لتقديم الخدمات ورفع النفايات بشكل كامل أسوة ببقية المناطق السكنية الأخرى أم ستكون شكوانا في خير كان! مع جزيل الشكر والتقدير.



صحافة عالمية International Press

WALL STREET
JOURNAL

انحلال نموذج اردوغان التركي الإسلامي

رأت صحيفة وول ستريت جورنال أن انحلال النموذج التركي الإسلامي المعاصر الذي وضع أسسه الرئيس التركي رجب طيب اردوغان، أصبح وشيكاً. وتقول الصحيفة أنه قبل خمسة أعوام، كانت تركيا منارة من الأمل لشرق أوسط مضطرب، ليس لكونها كانت أسرع اقتصاديات العالم نمواً، ولكن لأنها مثلت أكبر قصة نجاح في العالم الإسلامي، وكونها اقتربت من نيل عضوية الاتحاد الأوروبي، واجتذبت موجات من الاستثمارات الأجنبية، تباشرت تركيا بما حققته، ودأب زعماء أوروبيون وعرب على الإشادة بحزبها الحاكم، العدالة والتنمية، أو أي كي بي وزعيمه، رجب طيب اردوغان، لدمجه الإسلام مع الديمقراطية ضمن دستور علماني. ولكن، تلفت وول ستريت جورنال، إلى أنه فيما تجري تركيا اليوم رابع انتخابات لها في ظل 18 شهراً، يبدو أن النموذج التركي قد انحل،

The Washington Post

أوباما قد يترك منصبه مخلصاً قوات برية بثلاث مناطق للصراع

رأت صحيفة واشنطن بوست الأمريكية أن قرار الرئيس الأمريكي باراك أوباما بتوسيع جهود الحرب الأمريكية في العراق وسورية بمثابة انعكاس للضغط المتضاربة على قائد عام يشك في إمكان أن تضع القوة العسكرية وحدها حداً للصراعات في هاتين الدولتين، غير أنه يجد نفسه أيضاً مضطراً لمواجهة أزمة إنسانية وتهديداً متنامياً ضد الولايات المتحدة. وقالت الصحيفة في سياق تقرير أوردته على موقعها الإلكتروني، إنه على رغم صغر حجم القوة العسكرية التي تضم 50 ألفاً من قوات العمليات الخاصة، التي يعتمدهم أوباما إرسالها إلى شمال سورية للمعركة مع المقاتلين الأكراد والعرب لمكافحة داعش، إلا أن نشر هذه القوات يمثل أول نشر لقوات أمريكية في مهام غير مؤقتة في دولة محفوفة بالمخاطر وتحتاجها الفوضى.

THE INDEPENDENT

نتنياهو يدفع الفلسطينيين إلى طريق مسدود

تناولت صحيفة (إنديبننت) البريطانية تهديد رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو بسحب حق الإقامة في القدس من سكانها الفلسطينيين، وتستنتج أنه سيدفع الفلسطينيين إلى طريق مسدود. وتحدثت الصحيفة عن حالة "قادية أبو شليك"، وهي مقدسية في الثلاثين، ولدت في القدس وفيها يقيم والداها ويتعلم أطفالها في مدارسها. ويهدد نتنياهو بسحب حق الإقامة منها ومن 80 ألفاً من 100 ألف مقدسي آخر، وفي حال حدوث ذلك فسوف يفقد كل هؤلاء حق الاستفادة من النظام الاجتماعي والصحي في إسرائيل، وحق العمل فيها أو حتى دخولها. واستغل نتنياهو حالة الخوف التي تنتاب المواطنين الإسرائيليين من موجة العنف الأخيرة بينهم وبين الفلسطينيين والتي بدأت قبل شهر من أجل تهديد الفلسطينيين من سكان الأحياء والبلدات المحيطة بالقدس والواقعة خارج الجدار العازل الذي أقيم عام 2004 بسحب هوياتهم. ويشكل هؤلاء عشر سكان المدينة تقريباً وربع سكان المدينة العرب.

THE SUNDAY TIMES

الكفار يدفعون "الجزية" في السجون البريطانية

في صحيفة الصنداي تايمز هناك تقرير عن نزلاء سجون مسلمين يجبرون النزلاء غير المسلمين (الكفار بنظرهم) على "دفع الجزية"، أعده ريتشارد كيرباج وتيم شيبمان. وفقاً للتقرير، يجبر نزلاء مسلمون في بعض السجون ذات الإجراءات الأمنية المشددة نزلاء غير مسلمين على دفع الجزية "أو اعتناق

«داعش» يعلن مسؤوليته عن إسقاط الطائرة الروسية وروسيا تنفي

قال وزير النقل الروسي ماكسيم سوكولوف إن الإدعاء بأن «إرهابيين» هم سبب تحطم الطائرة الروسية "لا يمكن اعتباره دقيقاً".

وأضاف سوكولوف: "الأز تنتشر في عدد من وسائل الإعلام معلومات بأن الطائرة الروسية، يفترض أن إرهابيين اسقطوها بصاروخ مضاد للطائرات. لا يمكن اعتبار هذه المعلومات دقيقة". وأنه "لا أدلة حتى الآن تفيد بأن تحطم الطائرة يعود لعطل فني أو خطأ الطاقم أو عمل خارجي". وكانت ولاية سيناء، الفرع المصري لتنظيم داعش أعلنت مسؤوليتها عن إسقاط طائرة نقل الركاب الروسية التي تحطمت أول من أمس (السبت) في سيناء المصرية، ما أدى إلى مقتل 224 شخصاً كانوا على متنها. وقال التنظيم في بيان نشره على موقعه الرسمي على تويتر أنه تمكن من "إسقاط طائرة روسية فوق ولاية سيناء، مشيراً إلى أن هذا يأتي رداً على التدخل الروسي في سورية. في غضون ذلك قررت اثنتان من كبرى شركات الخطوط الجوية في أوروبا عدم التحليق فوق شبه جزيرة سيناء انتظاراً لمعرفة سبب حادث الطائرة الروسية التي تحطمت في المنطقة يوم السبت".

توقعات بمحادثات يمنية بحلول منتصف الشهر

توقع اسماعيل خالد الشيخ أحمد مبعوث الأمم المتحدة للصلح إلى اليمن بدء المحادثات بين الأطراف المتناحرة هناك بحلول منتصف تشرين الثاني الجاري بعد ثمانية أشهر من تفجر حرب أهلية قتلت الآلاف وتسببت بأزمة إنسانية. وقال ولد الشيخ أحمد لرويترز في البحرين "أتوقع تحديد موعد قبل منتصف الشهر إن شاء الله وأتوقع أن يبدأ الحوار قبل منتصف أو على الأقل في 15 من الشهر الجاري". وأعلن جميع أطراف النزاع الرئيسيين موافقتهم على تطبيق قرار مجلس الأمن الدولي رقم 2216 الذي يدعو الحوثيين والقوات الموالية للرئيس اليمني السابق علي عبدالله صالح للانسحاب من المدن الرئيسية وتسليم الأسلحة التي استولوا عليها من القوات الحكومية.

بريطانيا تبدأ بناء قاعدة عسكرية في البحرين

بدأت في البحرين أعمال بناء أول قاعدة عسكرية بريطانية دائمة في الشرق الأوسط منذ العام 1971 وسط تهديدات أمنية تعيشها المنطقة، بحسب ما ذكرت وكالة الأنباء الرسمية في البحرين. وقالت الوكالة أن "أعمال الإنشاء في مقر التسهيلات البحرية البريطانية في مملكة البحرين" بدأت السبت، وأشارت إلى أن وزير الخارجية البريطاني فيليب هاموند والبحريني خالد بن أحمد آل خليفة حضرا مراسم تدشين أعمال البناء، وكتب هاموند على صفحته على تويتر السبت أن "العمل يبدأ اليوم على قاعدة البحرية الملكية الجديدة في ميناء سلمان في البحرين"، مشيراً إلى أن القاعدة الجديدة "رمز بالالتزام الدائم لبريطانيا بأمن الخليج". والقاعدة الجديدة جزء من اتفاق تم التوصل إليه العام الماضي بين البلدين لزيادة التعاون في مواجهة التهديدات الأمنية في الشرق الأوسط.

الشباب الصومالية تتبنى الهجوم على فندق في الصومال

قال متحدث إن جماعة الشباب الصومالية أعلنت مسؤوليتها عن هجوم وقع على فندق في العاصمة الصومالية مقديشو. وقال الشيخ عبد العزيز أبو مصعب المتحدث باسم العمليات العسكرية بجماعة الشباب لرويترز بعد أنباء عن اشتباك الشرطة مع المهاجمين عقب تفجير قنصلتين إن المجاهدين دخلوا وسيطروا على فندق الصحافي حيث يقيم الأعداء. العملية مازالت مستمرة.

دي ميستورا يلتقي المعلم في دمشق



دي ميستورا يلتقي المعلم في دمشق أ.ف.ب



المرشد الإيراني: إجراء انتخابات هو السبيل لحل الأزمة السورية

مجموعة الاتصال من أجل حل الأزمة السورية المكونة من 15 دولة إضافة إلى الاتحاد الأوروبي وممثل الأمين العام للأمم المتحدة. كذلك أشارت الصحيفة إلى أن زيارة دي ميستورا "تأتي في ظل الغموض حول مصير (مسألة) اللجان الأربع" لافتة إلى أن بيان فيينا لم يأت على ذكرها. إلى ذلك اعتبر مندوبو سياسات البيت الأبيض قرار الرئيس الأمريكي باراك أوباما إرسال قوات خاصة إلى سوريا وقالوا أنه غير كاف ومتأخر جداً وعبروا عن أسفهم لغياب أية استراتيجية أزاء هذا البلد. وقال دونالد ترامب الذي يتقدم في استطلاعات الرأي على المرشحين الجمهوريين للانتخابات الرئاسية

وتأتي تصريحات خامنئي فيما افاد مكتب دي ميستورا أن الوفد الدولي التقى وزير الخارجية السوري وليد المعلم وسيغادر دمشق اليوم الإثنين، من دون أن يعطي تفاصيل حول الهدف من الزيارة. وتأتي زيارة المبعوث الدولي بعد يومين من عقد لقاء دولي حول سوريا في فيينا انتهى بنقاط توافق ولكن بخلاف كبير حول مستقبل الرئيس السوري بشار الأسد، على أن يعقد اجتماع جديد خلال اسبوعين، كما أعلن وزير الخارجية الفرنسي لوران فابيوس الجمعة. وتكرت صحيفة "اتخاذ الدول الأخرى القرار حول النظام السياسي في سورية بدعة خطيرة لا ترضاهم أية حكومة في العالم".

مشق- واشنطن / اف ب رويترز - بي بي سي

اعتبر المرشد الإيراني آية الله علي خامنئي أن "إجراء الانتخابات هو السبيل لحل الأزمة السورية"، واتهم الولايات المتحدة بالوقوف وراء فوضى المنطقة. في وقت التقى مفود الأمم المتحدة إلى سوريا ستافان دي ميستورا يوم أمس الأحد في دمشق وزير الخارجية السوري وليد المعلم، وفق ما قال مكتبه في العاصمة السورية.

الناخبون الأتراك يدلون بأصواتهم وسط تدهور أمني ومخاوف اقتصادية

وتنقسم آراء السكان في اسطنبول بشدة بشأن التصويت فالبعض ما زال مؤيداً لحزب العدالة والتنمية ومتشائم من تشكيل ائتلاف نحو 40 الف شرطي ودركي لضمان أمن الانتخابات خصوصاً في جنوب شرقي تركيا.

من جهته، يندد حزب الشعب الجمهوري (اشتراكي-ديمقراطي) وريث مؤسس الجمهورية التركية مصطفى كمال اتاتورك بـ "النزعة السلطوية" لدى اردوغان، لكنه يعاني من غياب قائد قوي. ويرتقب أن يحصل على ما بين 28٪ من الأصوات. وكان قد حصل في الاقتراع السابق على 20.1٪ من الأصوات. أما حزب الحركة القومية اليميني فيأمل في الاستفادة من تفتت القاعدة المحافظة لدى حزب العمال الكردستاني من استئناف النزاع الكردي. وقد نال 16.4٪ من الأصوات في انتخابات 7 حزيران وتوقع استطلاعات الرأي نتيجة أقل بشكل طفيف اليوم. أما حزب الشعوب الديمقراطي الناطق باسم الكراد (20٪ من السكان)، يرتقب أن يتجاوز عتبة 10٪ من الأصوات كما حصل في حزيران ويفضل شعبية زعيمه صلاح الدين دميرتاش (42 عاماً) تحول إلى حزب يساري حديث يستجيب لتطلعات كل الأقليات. ويرتقب حصوله على 12٪ إلى 15٪ من الأصوات.

السبت ان "هذه الانتخابات من أجل استمرار الاستقرار والثقة". وتعهد باحترام النتيجة. وبحسب المجلس الانتخابي الأعلى، يبلغ عدد الناخبين في تركيا 54 مليوناً و49 ألفاً و940 ناخباً من أصل عدد السكان البالغ 77.6 مليون نسمة، بزيادة نحو 400 ألف ناخب عن انتخابات السابع من حزيران. وتمكن أكثر من 2.8 مليون مواطن تركي يقيمون في الخارج من التصويت في الاسابيع الماضية في قنصليات بلدهم. وقد فتحت أولى مراكز الاقتراع الـ175 ألفاً ابوابها في الساعة السابعة على أن يغلق آخرها عند الساعة الخامسة عصرًا.

وينتخب النواب الأتراك في دورة واحدة باقتراع بحسب نظام اللوائح في كل من المحافظات الـ81 في البلاد. ويهدف تشجيع غالبية ثابتة، يمكن للحزب التي نالت 10٪ من الأصوات على المستوى الوطني أن تشارك في هذا التوزيع. هذا النظام الذي يواجه انتقادات شديدة لأنه يعتبر غير منصف، قائم في دول أوروبية أخرى، حيث تحدد نسبة التمثيل بـ5٪. وقد اتاح في 2007 لحزب العدالة والتنمية بزعامة اردوغان أن ينال 62٪ من المقاعد (341) مع حصوله على 46.5٪ فقط من الأصوات. من جانبهم، عبر نواب من المعارضة عن قلقهم إزاء حسن سير الانتخابات في جنوب شرقي

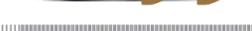
انقرة / اف.ب- رويترز

بدأ الناخبون الأتراك الإدلاء بأصواتهم أمس (الأحد) في ظل تدهور الوضع الأمني ومخاوف اقتصادية في انتخابات برلمانية مبكرة من المرجح أن تؤثر بشدة على مسار البلاد والرئيس رجب طيب اردوغان. وهذه ثاني انتخابات برلمانية تشهدها تركيا خلال خمسة أشهر بعد أن أخفق حزب العدالة والتنمية الذي أسسه اردوغان في الاحتفاظ بالأغلبية في انتخابات يونيو (حزيران)، وذلك للمرة الأولى منذ صعوده للحكم في 2002.

ومنذ ذلك الوقت، انهيار وقف لإطلاق النار مع المقاتلين الأكراد لعودة أعمال العنف من جديد وتفاقمت الأزمة السورية وواجهت تركيا هجومين انتحاريين لهما صلة بتنظيم "داعش"؛ ما أدى إلى مقتل أكثر من 130 شخصاً.

ولم تظهر الإعلام والمصققات وحفلات الدعاية الانتخابية التي عجت بها الشوارع خلال الفترة التي سبقت الانتخابات التي جرت في حزيران. لكن اردوغان وانخاض الانتخابات الجديدة بأنها فرصة مهمة لتركيا للعودة إلى حكم حزب العدالة والتنمية بمفرده بعد غموض سياسي استمر شهوراً. وقال بعد أن أدى الصلاة في مسجد جديد باسطنبول يوم

العالم في 24 ساعة



دقيقة واحدة مع

الشاعر جون برنسايد : أنا أكتب على طاولة المطبخ ، العادات القديمة يصعب تجاوزها

ترجمة: المدى

× أين أنت الآن ، وماذا ترى؟
- أنا في دنفر ملايين ، مسقط رأسي القديم وأعيش في منزلي الذي يشبه الكوخ ، لكنه ججري يقبع وسط الريف الجميل والساحر ، أحقد في الأغنام وأطرب على صوت الحداثة والمطر . وعلى الرغم من أن الكثير من الناس لا يرتاحون لصوت الحداثة ، لكنها جيران هادئ ونسهر كثيرا وتجعلني اشعر أن الوقت لا يشكل عبئا علي ما يبدو .
× ماذا تقرأ حاليا؟
- انتهيت من قراءة ٥٠ رواية لجائزة مان بوكر ، ثم طلب مني إعادة قراءتها ، ومع أن بعضها بعيد عن الخيال الأدبي الذي يشتهل عليه الكثير من الكتاب ، لكنها متماسكة وجميلة تبحث عن روح المكان كليبي مارسدن الذي يكتب بتلك الروحية وهو برأي ضروري في هذه المرحلة بعد أن سرق الخيال أغلب الأعمال السابقة .
× كاتبك المفضل الذي تختاره ، قل لنا لماذا أنت معجب به؟
- هو الكاتب والصحفي الأمريكي ثيودور درايزر الأكثر موهبة بين الكتاب الواقعيين الأمريكيين في رأيي وكان متقدما على عصره ، كما اعتقد .
× هل يمكن أن تصف لنا غرفة الكتب التي تزاوّل فيها عملية الكتابة؟
- أنا أعمل على طاولة



حين نجد من يرسم من الحزن أيقونة فرح ، ومن يواسي الدمعة برقصة دافئة ، ومن يكتب على سطور الموت حروف الحياة ببلاغتها ، وحين نجد من يكسر قيود الخوف والصمت والترهيب بعزف الألحان ، سنتيقن حينها إنه هناك يجلس مداعبا التّشيلو " ليبت حوله معاني الرموز الأولى من الحياة بعدوّة لحنها وكبرياء أيقونتها التي ترفض السكنى على الأوتار ، فيكون بذلك مثلا من يزرع للحياة زهورها في مراهق الموت ، كأنه بذلك يتحدى القدر بنغمة لا يمكن كتبها فيدعو كل من حوله الى الذوبان والرحيل مع موجات الموسيقى متناسلين ما يحيطننا من وجع ساعين خلف الأمل . هكذا عودنا الموسيقار العراقي كريم وصفي أن ترسم الفرع بين حزن وحزن ، وان نشعل الأمل زغم عتمة الألم ، وفي حوار خاص للمدى مع وصفي يتبين لنا أنه عازم على بث الأمل سواء أكان في حياة الآخرين أم حياته أم موسيقاه وهذا ما كشفه لنا الحوار التالي:

كريم وصفي : رغم الاعتقاد السائد بأن المجتمع محافظ إلا أن التجريب والارتجال فيه واردان

زينب المشاط

ومع تعاني الموسيقى اليوم؟
- الموسيقى العربية والعراقية اليوم على حد سواء إذا ما قورنت بالأعمال العالمية سنجدنا متجسدة بشخصيات هم من تبنيوا حمل الرسالة الموسيقية على عاتقهم ، برأيي هناك العديد من المواهب العراقية الشابة التي بإمكانها اليوم أن تصل الى العالمية لما تمتلكه من قدرات إلا إن الموسيقى في العراق تعاني كثيرا حالها حال أي مجال ثقافي يعاني الإهمال والركن ، وبعائدي يعود ذلك لحالة من عدم التصالح بين المسؤول العراقي والثقافة فلو كان المسؤول العراقي مهتماً بالثقافة لأحيائها وأحيا المنقذين وهذا عكس ما قد نلمسه في دول أخرى غير العراق سواء أكانت عربية أو أجنبية .

× هل تعتقد بأن العراق اليوم بحاجة الى فرق جواله مثل الموسيقيين الجوالين او الرسامين او ما الى ذلك وما اهمية تواجد مثل هذه الفرق؟

- تستطيع القول إن إحدى مبادرات في العزف في مناطق النكبات هي الصحت على تشكيل فرق جواله ، بشكل عام يمكن أن تجدي كبار العازفين يتواجدون أحيانا في شوارع معينة للعزف ويقف مختلف الناس لمشاهدتهم بغض النظر عن مراكزهم الاجتماعية والسياسية فمن الممكن أن تشاهدي رئيس دولة في إحدى الدول الأوربية يقف بين المواطنين لمشاهدة عرض جوال ، إلا إن ما نلاحظه في العراق عكس ذلك أجد إن المسؤولين يجدون صعوبة كبيرة بأن يقفوا لمشاهدة عرض جوال بين كم من الناس البسطاء لتذوّب خواتم التساؤلات من خلال هذا الحوار بإجابات غير مُتنبية تحيا على خلق تساؤلات جديدة حول ما تحمله لغة الموسيقى من أهمية ، إلا إنهم لا تزل تنفق لأخذ حقا في الوسط الثقافي العراقي كما ينبغي.

الناقد محمد ابو خضير : على الناقد ان يمتلك مفصلية بين المناهج لخلق نص نقدي متميز

المكتبات بسعر رخيص الخبز . ومن ثم كان لصدر كتاب سعيد الغانمي (مئة عام من النقد العراقي) دفعة كبيرة للثقافة العراقية رسم صورة تاريخية كاملة عن النقد العراقي . ويؤكد ابو خضير ان صحافة الامس افضل من صحافة اليوم تجاه النقد . فكانت الصحافة تحمل تقاليد صحفية جادة ، فكثر من البيانات والتطبيقات في المناهج الحديثة في النقد كانت تقرأ في الصحف ، وتوجد طروحات ورسائل لنقاد كبار في صحف محلية . وكانت الصفحات الثقافية ، عبارة عن ورش نقدية ، وورش سردية شعرية تكتب فيها النصوص . لهذا كان النقد الصحفي كبيرا عكس النقد الأكاديمي الذي تآطر بفضاضات مغلقة لان الجامعة لم تأخذ مدياتها في هذا المجال . فكان العقل الأكاديمي وما يزال يخشى التجريب والانزياح . ولكن رغم ذلك لم يخل الحاضر من نقاط مضيئة حيث ظهرت صحف قليلة اهتمت اهتماما خاصا بالواقع الثقافي العراقي ، وافرقت لها ملاحق خاصة بها مثل صحيفة " المدى " التي لها حضور ثقافي واضح عبر ابوابها الثقافية المتنوعة ، وغير ذلك . فالصورة الحالية تحمل هجئة ثقافية وفكرية وفنية ، والنقد فيها مخترق لتعدد وسائل الاتصال الخارجية عن حدود السيطرة . سيما وان بعض الصحف استسهلت الصفحة الثقافية لترحف عليها صفحات أخرى او اعلانات حسب واقع الحال ، فشحت الصورة الثقافية في صحف اليوم .

صيرورة الأمور نجد ان التجريب والإرتجال موجودان وملموسان ، أما الإجتهاذ فهذا مصيبة إن لم يكن مبنيا على منطق وفهم ووعي إلا إن الخطورة تكمن في قلة الوعي أو الإدراك ، وبالتالي ستكون هناك توجهات موسيقية جديدة وحدائوية .
× ما أسباب فيادارتك للعزف في مناطق النكبات ؟ وهل هناك رسالة معينة تريد إيصالها من خلال العزف في تلك المناطق؟
- كلاً لا أعتقد بوجود تكوين أوركسترا الزما ، لكن من الممكن أن تشكل مجموعات أخرى الغرض من خلالها تنوع العمل واستقطاب الجهد ، برأيي سيكون ذلك جيدا .
× أين ترى الموسيقى العربية اليوم بشكل عام ، والعراقية بشكل خاص ،

المهمة ، بالنسبة لي الغاية من خلخالها خلق صومعة تجريبية أكاديمية تتناول التجريب الصوتي والسمعي ، أي إنها بمثابة ورشة لدعم عمل المسرح التجريبي بالموسيقى وكذلك بالمؤلفات إن طلب الأمر ذلك ، كما أتمنى ألا يتغير شيء بهذا الخصوص من قبل دائرة السينما والمسرح بحجة قلة الموارد وضخامة المتطلبات لكني متفاعل بهذا الشأن على أية حال ، وأعتقد إن التجريب والإرتجال في مجتمعنا و اردان ومحسوسان رغم الاعتقاد السائد بان العراق من المجتمعات صعبة النقل لما هو جديد ، لكن مجرد إطلاع بسيط على طبيعة تنوع المجتمع وتعامله مع

× هل لديك نشاطات أخرى خارج الفرقة السيمفونية ؟ وما طبيعة هذه النشاطات؟
- نعم لدي مشاركات قادمة تتجسد بالقيادة والعزف في عروض موسيقية في الولايات المتحدة للموسم الحالي تشمل بوسطن وواشنطن وفرجينيا ، بالإضافة الى الإمارات والسويد هذا إن لم يتغير شيء .
× تحدث لنا عن مبادرتك في منتدى المسرح ، ومدى تأثيرها على مسيرة كريم وصفي بشكل خاص ؟ وهل سيُشكل (ستوديو كريم وصفي) انتقالة في مسيرة الفن الموسيقي في العراق؟
- منتدى المسرح يعد من الخطوات

× هل ما زالت الفرقة السيمفونية تمتلك ذات الحضور ، خصوصا بعد مغادرة العديد من الاسماء عنها ، وبالأخص فيما يخص نشاطاتها في قاعة الرباط؟
- نعم ما زال الحضور للفرقة السيمفونية مهما ومؤثرا و ذا صدق واسع بحكم المسؤولية التاريخية على عاتقنا بالإضافة الى الجهد الذي بذلته الفرقة منذ تسعة أعوام وحتى الآن ، فهي باتجاه تحول طبيعية وماهية العمل الفني الموسيقي الى حالة متواصلة في ذهنية جمهورنا الحبيب وطقسنة عقلية المتلقي بقيم الجمال ، فنحن نطمح إلى أن تتحول تجربة الموسيقى إلى محاكاة الذوق العام وخاصة الفئات الشبابية ، ونحن بصدد خلق الطاقة الإيجابية الخلاقة ومفاهيم التعايش وأسس التطور الحضاري ، وخصوصا إنني عملت على توسيع كبير للأعمال والفنانين الذين يؤدون تلك الأعمال بشكل كمي ونوعي وبالتعاون مع باقي المؤسسات الرسمية وأخرى غير رسمية منذ ٢٠٠٧ ، بدليل إنه بالرغم من عدم اتساع القاعات السابقة مثل الرباط والشعب لعمل الأوركسترا إضافة لعدم وجود مكان مخصص فعلي يلبي بمستوى وأهمية دور السيمفونية لإغناء الحياة الثقافية والاجتماعية وبغزارة النتائج ، إلا أنك تجدينا ماضين بما تقدمه من أعمال مهمة تصل الى العالمية وهذا واضح من خلال مشاركاتنا .
× هل أثرت التغيرات التي طرأت على الفرقة خلال السنوات الماضية على نشاطات الفرقة؟
- من المؤكد إن التغيرات تؤثر بعض الشيء على مسيرة العمل داخل النظام الذي تعمل به الفرقة السيمفونية ، إلا أنني أستطيع أن أجزم بأننا جميعا سرعان ما نتكاتف ونعود بللممة أجزائنا والعودة بشكل أقوى وأنشط من السابق وهذا ما تخبئه نشاطاتنا الواسعة والملموسة بالوسط .

ويرى ابو خضير ان الصحافة قدمت خدمة كبيرة للنقد . وعلى الرغم من ظهور النقد في العراق في العشرينات من القرن الماضي لكن ملامحه لم تتكشف بصورة واضحة . فكان عبارة عن نقد لبعض المظاهر الادبية . فالعشرينات لم تستطع ان تنتج نتاجات ملفه للنظر ، على مستوى الكم ، بسبب محدودية الصحف وضعف الوعي والذائقة الادبية . ولكن الستينات ، اعطت للنقد ملامحه الواضحة خاصة بعد عودة الموقدين وحضور الاكاديميين واستطاعت بعض الاسماء في تلك الفترة من انتاج خطاب نقدي على صعيد الممارسة ، وليس على صعيد المقررات . ومن تلك الاسماء الدكتور علي جواد الطاهر ، والدكتور عناد غزوان ، والدكتور جلال الخياط ، وعلي عباس علوان وغيرهم . هؤلاء استطاعوا فتح نوافذ ومسالك باتجاه الواقع النقدي . كما استطاعوا خلق معابر نقدية بين الثقافة العراقية والمنهج النقدي الاكاديمي . ويشير الناقد الى محطات كبيرة في النقد العراقي في ثمانينات القرن الماضي التي عدت مرحلة متميزة في الثقافة العراقية خاصة مع صدور كم هائل من الصحف والمجلات والدوريات الثقافية ، واخذت الترجمة مدياتها في ترجمة النصوص الادبية العالمية ، واصدارها لكتب من قبل دور ترجمة ونشر ، وحملت تلك الاصدارات المنجز الادبي والثقافي العراقي والعربي والاجنبي . فكان الكتاب يطرح في

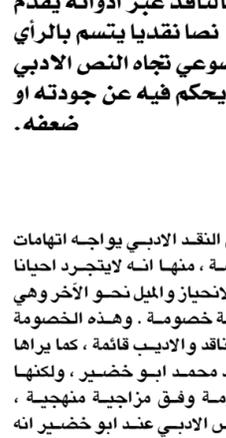
ومرجل كبير من المعاناة . فجدد لديهم نوعا من الترق ، ويملكون موعولا كبيرا لتهدئهم كل موروث ابوي . فهذا الوجد الذي يحمله جيل الشباب يشاطره الناقد معهم . فالاديب الشاب يستطيع ابتكار نصوص جديدة تحمل انقلابا عن الواقع ، الذي يتصف بالعنف والتغيرات ، ربما تختلف عن الابوة سلبية الستينات والسبعينات . وتتميز تلك النصوص عادة بالحدة لكونه يعيش في الشمس اكثر مما ينبغي . فهناك تجييل للام - كما يرى الناقد ذلك - جيل عاش الحروب وتداعياتها وقسوة الحصار والصراع الداخلي الدامي الذي اغرق البلد في دوامة من الفوضى .

منهجية معقدة . وابو خضير يرى ان التوقع في منهج واحد دون غيره من المناهج مثلبة تؤخذ على

يخرج من الاديبي ليصبح مشاعرا ، ومهمة الناقد هنا تنطوي على تأنيث النص ، والاشتبك معه ، وفق قوانين

تتم اهمية النقد الادبي انه يقوم على كشف حقيقة النص من خلال القراءة والتحليل من قبل الناقد الذي يتسم بالدرية والثقافة والمنهجية . لذا فاننا نعد عبر ادواته يقدم نصا نقديا يتسم بالرأي الموضوعي تجاه النص الادبي يحكم فيه عن جودته او ضعفه .

ولكن النقد الادبي يواجه اتهامات عريضة ، منها انه لا يتجرد احيانا عن الانحياز والميل نحو الآخر وهي بمثابة خصومة . وهذه الخصومة بين الناقد والاديب قائمة ، كما يراها الناقد محمد ابو خضير ، ولكنها خصومة وفق مزاجية منهجية ، فالنص الادبي عند ابو خضير انه



في رواية الكاتب الكردي اريان صابر خضر الداودي

"امرأة تحكي قصة شعب"

سيرة حقيقية لنضال وصبر الأكراد بلا رتوش

أحمد فاضل

احتفالاً برأس السنة الكردية وقبل أن يطلقوا سراحه أخيره: " لا تقترب مرة أخرى من هذه العجلات التي يقومون بإحراقها ، إذا اقتربت مجددا لن نسبح لك بالرجوع إلى المنزل ، قالوا لي انصرف الآن ورجعت للبيت والحمد لله لم يتسك أحد بأمرى ، لكنني أصبحت أعرف نوايا نظام البعث ضد الشعب الكردي ."

هذه النوايا قادته كي يفتش عن عايش تحت رحمتها وذاق من خبثها فتعرف على أحد الأصدقاء الذي أخبره : " بأن إحدى النساء حكته له عندما أخذوا أعدادا كثيرة منهم وكذلك الأطفال والرجال والشيوخ من القرى الكردية في منطقة الكريمان إلى (تكرة السلمان) والذي يعتبر واحدا من أكبر السجون العراقية في محافظة المثنى الواقعة جنوبي العراق التي كان فيها أكثر من ألف سجين كردي ، كانت هناك كلاب سوداء تأكل لحم البشر ، أي تأكل لحم الأكراد وتمزق رفات السجناء أمام أنظار ذويهم ، " بعد أن سمعت هذه القصة قررت التوكل على الله وان أقوم بتأليف كتاب حتى لو كان كتابا صغيرا وقيمت أبحث عن شخص دخل إلى سجن (تكرة السلمان) وخرج منه لكي أتعمق أكثر بالوضع ، وبعد أيام وأنا أبحث عن شخص ما وبمساعدة بعض أصدقائي وجدت امرأة عسورا والتقيت بها وبعون الله قمت بتأليف هذا الكتاب المتواضع الذي بين أيديكم " . هكذا اتضح لنا فكرة القصة وصورتها التي ابتدأ الداودي كتابتها في مقدمته لها ليتنقل إلى تلك المرأة العجوز (الحليجة فانوس عزيز إبراهيم) أم أحمد) والتي يروي لنا كيف وصل إليها في سرية سهلة بعيدة عن التكلف .

القصة تبدأ من هنا والداودي استعان بكل السمات الفنية للقصة القصيرة مكتفيا بتصوير حالة هذه المرأة العجوز الفاقدة لبحرها نتيجة نواحيها لسنين عديدة على من فقدتهم ، هو يحقق هنا الوحدات الثلاث لكتابة القصة القصيرة الزمان والمكان والموضوع مسلطا بالوقت نفسه الضوء على حادثة واحدة أو شخصية واحدة أو موقفا واحدا ويكون التركيز فيها ضروريا على الموضوع المالح وطريقة السرد فيه وتركيب المفردة بحيث لا يسمح المجال للحشو والإطالة حيث يقول عن لسانها : " كان عمري آنذاك لا يتجاوز السادسة والستين ، أتذكر ذلك اليوم الذي دخل علينا الجيش للقرية ، كنت أعيش في قرية (زندانة) الواقعة في منطقة الداودة ، كنت متزوجة ، زرقتي الله بأربعة أولاد وابتنتين ، في ذلك اليوم كان الجو مشمسا ، كنا في الشهر الرابع ، الربيع كان جميلا وكنا على أمل الحصاد ، لا أعلم تاريخ الحدث الذي أتكلّم عنه ، لكنه كان عام ١٩٨٨ ، لا أتذكر اليوم بالتحديد لأنني لا أجيد القراءة والكتابة ما تعلمته فقط بعض الآيات من القرآن الكريم ، وبعد أن تسرد عن بيتها لسانها تفاصيل أخرى عن بيتها وزوجها وأولادها حتى مقدم ذلك الجيش بعدته وعتاده ليخبرهم بمغادرة قريبهم إلى مساكن جديدة أعدت لهم يجب أن يتنقلوا إليها ، ومع شعورهم بالحزن لأنهم سوف يغادرون هذه القرية الوادعة فرحوا بعيشهم الجديد : "جمعوا جميع ما نملك في



إحدى السيارات التابعة للجيش العراقي ، كانت سيارة كبيرة لا أعلم اسمها ، وأخذوا جميع ما نملك من المواشي وأغراض البيت وحملوها بالسيارة الحكومية " هذا الرجل القسري لهذه العوائل استقر بهم الحال بعد عناء في مكان غريب لم يألوه يدعى (تكرة السلمان) وبعد أن عزلوا النساء عن الرجال وكبار السن عن الشباب والشباب وتجريد النساء والبنات من الذهب الذي كانوا يحملونه فوق رقابهن وجيدهن ، الداودي بهذه السردية التي أوصلنا إليها اختصر علينا الطريق لنعلم بعدها كم عانت أم أحمد ومن معها في هذا السجن الرهيب ، لراحة في النوم ولا في الطعام الذي كان يقدمه العسكر لهم خبزًا يابسًا أمّا هم : " في كل ليلة أو ليلتين كان هناك بعض الجنود يبدو أنهم كانوا ضباطا يرفعون أصواتهم عند العاشرة مساء وأحيانا عند الحادية عشرة يصرخون بأعلى أصواتهم ويقولون هل حضرم العشاء للمتمردين ؟ يقصد بالعشاء قطعتين من الصمون ! كان يصرخ ويسمعه كل من كان هناك ، هؤلاء متمردون ، هؤلاء لا يستحقون العيش ، إنهم خونة ،

الكرد خلقوا لكي يموتوا ، يا أيها المتمردون " يتصاعد ألم المرأة العجوز وهي تقلب ذاكرتها المتعبئة تتسائل مع نفسها عن ظروف زوجها وأولادها وبناتها ، أين هم الآن يا ترى ؟ وكيف هو مصيرهم وما هذه الكلاب السوداء الضالة تنتظر فريستها :

" نرجع للكلاب التي كانت خارج الجدران المكان الذي كنا نسكنه ، كانت الكلاب لا تأكل إلا لحم البشر ، نعم لحم البشر !! " ، وبينما مؤلفنا الداودي يستعرض كل هذه الآلام على لسان أم أحمد يأخذنا إلى "الحجاج" الذي يظهر ثانية بعد مرور أكثر من ١٣٠٠ سنة على وفاته ، هو مسؤول هذا السجن الرهيب ، يشبهه في كل شيء ، أذاق سجناءه الويل والثبور وعندما مات لم تكن ميته لتشبه أية ميته أخرى فقد انتفخت بطنه حتى كادت أن تنفجر وعين على الفور حجاج آخر ، هكذا تمضي السنوات بأم أحمد تنتقل هي ومن معها من جلد لجلد . الكاتب الداودي وهو يجلس أمام أم أحمد ينهل منها ما سيوثقه للأجيال القادمة يذكرني بالكاتب الروسي العظيم أنطوان تيشخوف الذي كان يحرص في كتابته للقصة على الإغتراف من الحياة بوصفها المصدر الأول في نظره للتجربة الإنسانية الضيقة (١) كانت قصته متنوعة الموضوعات واتسمت بالسلبية تجاه الحياة الاجتماعية والسياسية التي تحكم أقدار روسيا في أواخر القرن التاسع عشر ، وما كان يهمه من الأحداث العادية تصويره الإنحطاط الروحي في أعماق النفس الإنسانية (٢) ، حكاية الأمل والظلم والموت لم تنته.. أم أحمد لا زالت تسرد علينا ذلك :

" هكذا كانت الأيام والليالي في (تكرة السلمان) إلى أن حان اليوم الذي قرأ أحد الجنود بعض الأسماء وكان اسمي من ضمن الأسماء التي قرأها الجندي ، أخذونا إلى غرفة كبير الضباط ، هناك التقيت بزوجي ، هل أنا احلم ؟ إنه زوجي !! كان يبدو من ملامحه بأن التعب كسر قوته ، ليس هو ذلك الرجل الذي

كان يزرع ويحصد ويقوم بتربية الأبناء في القرية " ، بعد هذا اللقاء يقوم الجند بنقل كبار السن إلى جمجمال ليطلقوا سراهم من هناك ، كانوا كالعصفور الذي يخرج بجناح مكسور ورجل مبتورة من قفص حديدي ذي باب صغير مقفول بعشرة أقفال وسلاسل حديدية كما يقول الكاتب الذي يعود ليروي عن لسان المرأة العجوز اشتياقها لزيارة قريتها التي قالت عنها والحنن يأكلها :

" عندما شاهدت حال القرية انفجرت بالبكاء ، لا بيوت أمامي!!"

هذه الجملة القصيرة تلخص حالة الذهول والمفاجأة التي وقعت على رأس أم أحمد وهي تتشاهد ما وصلت إليه قريتها من دمار على يد أتباع وأعوان الحكم الدكتاتوري الغاشم :

" في كل ليلة كنت أنهار بالبكاء ، أسأل الله أن لا يجعل أحدا يفقد عزيزا " .

فقدت المرأة العجوز نظرها بعد ذلك وعندما سمعت بانهايار ذلك النظام عام ٢٠٠٣ فرحت أشد فرح من جديد ، ولدت من رحم الألم ، ميتة من الوجع وضريبة العين ، وبعد عدة سنوات من نهاية حكم البعث يتوفى زوجها محمد ناصر خورشيد فتعيش زوجته العجوز عند حفيدها في القرية التي تقول عنها :

" عندما أكون عند حفيدي في القرية أعشق تلك الغرفة الصغيرة التي أنام فيها ، وعندما أخلد إلى النوم أكون لوحدي أتذكر أولادي وأتذكر الماسي وأتذكر كلمة الأنفال ، وكلما ذكرت كلمة الأنفال كأنه لغم في حقل لا أول له ولا آخر " .

في نهاية القصة وضع لها مؤلفها خاتمة لها يقول عنها أنها حكاية من قصص الماضي القريب كتبت فصولها بمداد من الدماء حكاية روت عجوز صورها الحية كشخص تتحرك فوق خشبة المسرح ، حكاية من الزمن المرن ، حكاية صعقت لها مندهشا ، أهذا نغم من النشاب تطارتنا وكاننا في عالم تسوده شريعة الغاب لا شريعة الإنسان المحب للسلام والحرية ؟

البرج العاجي



فوزي كريم

الشعر والأخلاق

(٢)

قبل عقدين من الزمان من موقف أونونيس، الذي تحدثت عنه في الحلقة السابقة، بشأن إنكار الإلخاقي في الشعر واعتماد المعيار الجمالي، كان له موقف متعارض تماما، وأكثر جذرية. ففي كتابه الممتاز الشعريّة العربية (دار الأداب ١٩٨٥)، وهو مجموعة محاضرات ألقاها في الكوليج بو فرانس، يعود، في فصل " الشعر والفكر "، إلى غواهر حول الشعرية والفكر عند العرب، يتبصّر حقّ الشعر كمصدر للمعرفة والوعي فالشعر " بالنسبة إلى العرب الذين نظروا له، إما أنه "متنع مطرب" ، وإما أنه "منقّي مطرود" ... والشعر في أحسن ما يوصف به، لعب ومحاكاة وتقليد. "ص٥٨، وربما كان في هذا ما يفسر لدينا قصر الشعر على الإحساس، والفصل بينه وبين الفكر. فليس للشعر أن يتجاوز أول العلم، وهو ما يتجسده الحسن، أما ما تجاوز الحسن فهو للدين. ومن هنا ساد الاعتقاد أن الشعر عاجز بطبيعته، أن يقدم معرفة، أو يكشف عن حقيقة، لأنه كمثل مصدره، وهو الحسن، خادع وباطل. فلا نذكر الحقيقة بالشعر، بل بالدين وحده. ويكون دور الشعر حصرا في توفير المتعة الجمالية - كما يتبجحها الدين - ويضع حدودها.

وفي هذا ما يخالف جذر الكلمة، فهذا الجذر يتيح لنا أن نعيد النظر في المصطلح السائد في الشعر، وأن نوحّد بينه وبين الفكر، من حيث أنه لا يكفي بأن يُحسّ بالأشياء، وإنما يفكر بها. "ص٥٩.

ثم يُضيف أونونيس، توكيدا لهذا الموقف النقدي: "إن ما نفتقده في النظرية، نراه في النص الإبداعي، فهنا النص الذي نجده عند بعض الشعراء من جهة، وعند بعض المنصوفين من جهة ثانية، يخرق تلك النظرة المعرفية وتنتظيراتها، كما أن أحده يحقق في بيتته وفي رؤيته علاقة عضوية بين الشعرية والفكرية، ويفتح أمامنا بحدوسه واستبصاراته أفقا جماليا جديدا، وأفقا فكريا جديدا. "ص٦٠.

أفق أونونيس النقدي هنا بالغ الصحو والوضوح والعافية. وعلى هدى هذا الأفق النقدي وضع نصين في أبي نواس والمعري والعرين، فيهما تجد كم هي مضاعة دقة التغيير في الحياة والفكر والأخلاقي: " هكذا نستشرف دائما وراء النص طريقا للمعرفة خاصة، ونظاما أخلاقيا خاصا. "ص٦٢.

علاقة الشعر بالأخلاق بالغة التعقيد، وليست باليسر الذي وضعها فيه أونونيس في مرحلته المتأخرة، وكثيرون غيره من شعراء ونقاد العربية. لأن القيمة الجمالية قيمة جوهرية في الشعر، ومن يشك في هذا؟ على أننا نحتاج أن نعرف أين تكمن؟ كما أن القيمة الأخلاقية جوهرية هي الأخرى. على أن المشكلة تكمن في أن النقاد يحاولون معظم الأحيان وضع القديتين مستقلتين عن بعض. مع أنهما، في التجربة الشعرية، غير منفصلتين. المفكر البلغاري/الفرنسي المعروف توبوروف، في ملف "الأخلاق والفن" في مجلة Salmagundi الأمريكية (صيف ١٩٩٦)، يوضح الأمر ببسر أكثر: " الشعر يسعى لصياح ذي طيتين لعائنا، أولا عبر إضافة الجمال له، شأن الفنون جميعا: فرائع أن تعيش في عالم يتوفر على موسيقى شويرت، والثاني أن الشعر يسعى، شأن كل فن يشير إلى مدلول خارجيه، إلى جعل العالم أكثر وضوحا، وأغنى معنى، وبالتالي أفضل. لا لأن الشاعر يصرح بعبء أخلاقي، أو بعبء أكثر أخلاقية من مبدأ آخر، لصالح العالم، بل لأنه يكشف لنا عن الحقيقة. فالشاعر لا يخضع لمعيار أخلاقي خارجي، أو يملئ درسا في الأخلاق. فهو عبر إنجاز عمل جميل، ودي معنى، يقدم لنا واجبه الأخلاقي."

إن شاعرين كبيرين مثل أبي نواس وأبي العلاء، على سبيل المثال، يبدوان متعارضين بصورة حادة. فالأول يجد الحقيقة في مسيرات الدنيا ولذاتها، ولا يتطلع لما بعد الدنيا، والثاني يجد الحقيقة في العزلة وإماتة الغرائب والتطلعات، ويحتق بالمصير الذي يراه هوة. والواقع أنهم يبدوا للبصيرة الشعرية قريبين من بعض بصورة فائقة: إذ كلاهما يسعى إلى الجمال وإلى الحقيقة، عبر معانقة الحياة الحاضرة، أو عبر معانقة التساؤل الشارد خارج الزمان كله. كلاهما يقول: "بيني لنفسي وبين الناس الناس.." ويفعل صدقهما في هذا المعنى يقدمان لنا واجبهما الأخلاقي دون شوائب.

منظمات المجتمع المدني تستذكر الصحفية الراحلة جاكلين آن ساتون

تساعد في ضمان الشفافية والنزاهة والرصانة في عمل المفوضية. كانت جاكلي قبل أسبوعين قد طارت من أربيل، حيث مقر عملها في معهد صحافة الحرب والسلام، الى لندن للمشاركة في استنكار زميلها وزميلنا وصديقنا الراحل الشهيد عمار الشايندر، ثم طارت من لندن عائدة الى أربيل مساء السبت ١٧ شهر تشرين الأول. وكان من المفروض أن تستقل طائرة الخطوط الجوية التركية الى أربيل بعد ساعتين من وصولها الى اسطنبول، لكن رحلة جاكلي وحياتها انتهت هناك، في مطار اتانورك الدولي.. وجدت جاكلي جثة هادمة في المرافق الصحية للمطار. كان موتا فجائعا للغاية وغامضا للغاية ولم يزل، فالسلطات التركية سرّبت الى الإعلام معلومات أفادت بأن جاكلي قد انتحرت لأنها لم تلحق برحلة أربيل. نحن الذين عرفنا جاكلي عن قرب وعلمنا معها لا نصدق هذا أبدا. اننا نشكك بقوة بهذه المعلومات، ونريد أن نعرف الحقيقة... نريد أن نعرف كيف ماتت جاكلي.. هذا يهمنا كثيرا لأنها زميلتنا وصديقتنا، ويهمنا أيضا لأن موت جاكلي إن كان مديرا من طرف آخر فمعنى هذا ان غيرها ممن يعملون معنا ومن أجلنا معرض للمصير نفسه.. نطالب الحكومة التركية باجراء تحقيق معمق وشفاف في ظروف موت جاكلي، ونطالب الحكومة البريطانية بمتابعة هذا الموضوع بوصف جاكلي مواطنة بريطانية.

المنظمات (نصه أدناه). كما تحدث عن الرحلة وتجربة العمل معها ومناقبها الزملاء والزميلات: عماد الخفاجي، عماد الشمرع، نواف عاصي، زياد العجيلي، نكري سرسم وأمير جبار الساعدي. وجاء في بيان حول موت جاكلي ساتون: منذ أسبوعين ماتت زميلة لنا في المهنة وصديقة أثبتت حقاً وفعلًا أن "الصديق وقت الضيق"، ففي أخرج أوقاتنا كانت جاكلين آن ساتون الى جانبنا متحدية الأخطار الجسيمة التي ما أبتكت ترهب أرواح العشرات منا يوميا.

منذ أسبوعين ماتت جاكلي ساتون موتا فجائعا لم يُحل لغزه حتى الآن، وهذا أحد أسباب وجودنا هنا الليلة في هذا المكان، فلن نعرف الراحة ما لم نتجلب ظروف موت جاكلي المثير للكثير من أسئلة.



"كش وطن" .. بث روح التأمل والحلم

في جسد اليأس العراقي



تتسع أكثر من الشعر. وازداد ان الرواية فيها جانب خطابي وحوارات قليلة جدا لكن البطل الرئيسي هو المبسط.. وقد كنت أبحث عن تقنيات الزمن والمكان والمرجعية التاريخية ولكن حذاقة الروائي انه اطلق اسم شهيد فقط على اسمه.. ليكون شهيد هو المشاهد على احداث الرواية وهي احدثا وطن ، مشيرا الى ان الرواية اقترنت من التابوات ولا تزال ولها الكثير من مساحات الخيال وفيها بناء ورؤية يمكن للمتلقي ان يحقق من خلالها فلسفة الواقع.

بعدها قرأ الناقد الدكتور علي حسين يوسف ورقة نقدية قال فيها: اعتقد ان هذه الرواية بفكرتها تحاول ان تكون معادلا لموضوعيا للبناء السياسي في وطن صار ميدانا لممارسة هذه المهنة سياسيا .. قبل اعدامه كانت وصيته الأخيرة : (رجاء لا ترفعوا النقاط الثالث) .. وواضاف: بهذه الجراءة يواجها البطل في رواية (كش وطن) وما ان نعد العدة، ونهم بالدخول الى عوالم الرواية حتى تأسرتنا الاحداث والتفاصيل التي يأخذ بعضها برقاب بعض في انسياب وترو وهي تسبك في لغة غاية الجمال والعذوبة. اما الروائي علاء مشدوب فقال : نص (كش وطن) نص يلبس الخواد لباس الإنسانية بعد ان يلزعه من انسانية المهن والمصالح التي تدعي حماية القانون وان هناك تناصا بين نص الغريب للبريكامو وكش وطن لشهيد، ويشير الى ان مكان الرواية لا هوية ولا طبقية ولاديانة ولا قومية ولا جنسية له، الانتماء هنا للإنسانية فقط، الإنسانية المتوجهة الى السموي والروحي والذة الفطرية.

كربلاء / علي سعيد

احتفى ملتقى الرافدين للثقافة والحضارة بالروائي شهيد الحلبي بمناسبة صدور روايته (كش وطن) التي وجدت صدى طيبا ومتباينا حول موضوعها مثلما وجدت أصداء طيبة من قبل النقاد التي تناولت نارة جرأتها في تناول الواقع العراقي ام في اسلوبها ومفرداتها التي عدتها البعض شعرية.

في بداية الامسية قال مقدمها الروائي علي لفته سعيد ان رواية (كش وطن) ربما هي محاولة لبث روح التأمل والحلم في جسد اليأس العراقي وان كان من خلال النقد اللاذع لهذا الواقع وتبليانه على انه حالة ميؤوس منها وانه قد وصل الى طريق النهاية.. وأضاف سعيد ان الرواية صائتة لأنها لا تقف عند حدود التابوات بل هي تجاوزتها لتعلن عن حالتها..

عنف الأطفال في المدارس: الأسباب والعلاجات



تعددت النظريات بشأن عدوانية الأطفال، فبعضها يلقي اللوم على التربية المنزلية، في حين يرجع آخرون هذا الأمر إلى البيئة المحيطة من أصدقاء وأقارب. والآراء حول المسألة تجمع على أن الأطفال العدائين لم يولدوا بهذه الحال.

وأكثر من يدعم هذه النظرية هم معلمو الأطفال، الذين غالباً ما يقضي الأطفال معهم أوقاتاً طويلة. ويؤكد المعلمون أن هذا الأمر يكاد يكون واضحاً، إذ إن سلوك الأطفال العدواني يكاد يختفي إذا عولجت المشكلة السلوكية من جذورها.

ويؤكد الطبيب النفسي كينيث شور في كتابه "حل مشكلات الانضباط في المرحلة الابتدائية" أن الطالب الذي يسبب القلق والخوف لزملائه يستحق الاهتمام، لأن سلوكه يدل على أنه طفل متقل بالمشكلات، مما يجعله منبوذاً بين أقرانه، الأمر الذي قد يزيد من عدائيته.

ولا شك في أن الأطفال "العدائين" يمثلون تحدياً حقيقياً لمعلمهم داخل المدرسة، فهم يشعرون جواً من الخوف داخل الفصول الدراسية، ويتبرون القلق والإزعاج لبقية زملائهم، وتعد هذه العدائية نذيراً لظهور مشكلات البلوغ والمرحلة.

أسباب العنف

ويرد اختصاصيو التربية أسباب وقوع الأطفال ضحايا العنف إلى عوامل عدة؛ أبرزها تغير نمط الحياة، فوسائل الرفاهية الزائدة التي أصبح الأهل يوفرونها للطفل بسخاء، لا سيما إذا عاش الأب أو الأم حرماناً في فترة من فترات حياتهما. وهذه الرفاهية المقرونة بالحماية المبالغ بها تضر بمناعة الطفل النفسية وصلابة شخصيته وتحد من قدرته على مواجهة الحياة.

ويضيف الاختصاصيون أن أسلوب الحياة الحالي يحول الطفل إلى كائن هش مقارنة بالماضي، حيث كان يخرج في الشارع مع أقرانه أو في المناطق الريفية ليلعب ويركض، الأمر الذي يمنحه قوة بدنية وقدرة على مواجهة المجهول في المدرسة. كذلك تسهم الرعاية الزائدة والسعي لتجنبه الألم في تحويله إلى كائن اتكالي عاجز عن الشعور بمسؤوليته لحماية نفسه ومواجهة مشاكل الحياة.

• غياب السلطة الأبوية ويزيد الأمر سوءاً إذا كانت السلطة الأبوية غائبة عن المنزل، سواء بسبب سفر الوالد، أو لأن الوالد عاجز أو مريض أو ضعيف أو عاطل عن العمل، وغياب هذه السلطة يؤدي إلى إحساس الطفل بنقص في بنيته

والاطلاع على الماضي والحاضر وعلى المستوى الثقافي والاقتصادي والاجتماعي للبيئة، حيث يعيش كل منهما لضبط مؤشرات كل ما يتعلق بهما في مستقبله.

واللافت أن علاج الحالتين يتشابه ويتقاطع، ويتطلب تنمية مواهب الطفل ليشعر بقيمته وي طرح وجوده الدراسي.

• كيفية المعالجة

أما عن كيفية المعالجة، فالأساليب متنوعة. أو لا ينصح الاختصاصيون بمعرفة وضع الطفل الذي يقبل بالتحول إلى ضحية عنف، كذلك معرفة وضع الطفل العنيف الذي يفترى على رفاقه، وذلك من خلال دراسة متأنية لأوضاع النموذجين

بشكل مغاير في محيطه من خلال مساعدته على التأقلم والتخلص من الشعور بالنزاع أو القبول بالتخلي عن صفات "السلطة" و"القوة" و"التهيب" التي تصنع له هالته، ومساعدته في هذا الإطار ليعبر عن نفسه ويقدمها بشكل جيد يزيد من رصيده ويشجعه على الاستمرار

ويتشله من الشعور باللامبالاة والهروب إلى وسائل تضره وتضر غيره. ومن هذه الوسائل اكتشاف مواهبه الفنية أو الرياضية أو الفكرية وإشراكه في نشاطات المدرسة خلال المعارض والمباريات وما شابه.

استشارات قانونية



• فتاة تدعى (س) أرسلت رسالة تقول فيها : أنا فتاة في العشرين من عمري.. تعرفت على شاب يكبرني بخمسة أعوام من خلال الهاتف.. حدث هذا قبل ستة أشهر.. وليس بيننا شيء سوى الأحاديث في مواضيع عادية وعامة.. ويتبادل النظرات بين الحين والحين كلما تيسر لنا ذلك.. هل ما فعله خطأ؟ فانا من بيئة محافظة جداً ولا أريد أن يكشف أمرى أحد.. لأن ذلك يعتبر بمثابة صدمة لأسرتي المحافظة.

- اعلمي أنك قد وضعت قدمك في منزلق خطر.. وسوف تؤدي بنفسك في الهاوية.. فحين تبدين في الانزلاق لن يوقفك إلا

الارتطام بقاع الهاوية. تقولين إنك من بيئة محافظة جداً، إذن اعلمي حساباً لأسرتك ولدينك وعاداتك وتقاليدك.. فأنت تدركين العواقب الوخيمة حين ينكشف أمرك.. إذن فلم الاستمرار في هذا الطريق؟

وإذا كان الشاب صادقاً في حبك، فعليه أن يأتي البيوت من أبوابها وليس من تلغوناتها.. ولعله يهاتف عشرات غيرك.

نصحتي.. أن تقطعي محادثته.. ولا تردّي على اتصالاته.. هذا أسلم لك.

• القارئة ام تحسبن من مدينة الشعب تسأل عن استحقالق الزوجة والزوج من الميراث؟

بينت المادة ٩١ من قانون الاحوال الشخصية رقم ١٨٨ لسنة ١٩٥٩، ان استحقالق الزوج مع الفرع الوارث لزوجته الربع، ويستحق النصف عند عدمه، اما الزوجة فتستحق الثمن عند وجود الفرع الوارث والربع عند عدمه.

• الصديق حسين عبد الله من حي اور يقول : انه كان غاضباً وطلق زوجته لغلطاً، فماذا يفعل؟

□ بين قانون الاحوال الشخصية في المادة ٣٥ منه، ان طلاق السكران والمجنون والمعتوه والمكره، ومن كان فاقد التمييز من غضب او مصيبة مفاجئة او كبر او مرض، لا يقع، كما ان المريض مرض الموت اذا كان يراد به الاضرار بالزوجة

ولا يعتقد به قانوناً.

• السيدة (م ح) تسأل عن الحالات التي لا تستحق فيها الزوجة النفقة؟

- في المادة ٢٥ من قانون الاحوال الشخصية، فان الزوجة لا تستحق النفقة في الحالات الآتية:

١- اذا تركت بيت زوجها بلا اذن، وبغير وجه حق شرعي.

٢- اذا حبست عن دين او جريمة.

٣- اذا امتنعت عن السفر مع زوجها بدون عذر شرعي.

• الأنسة (ب) من بغداد الجديدة تسأل عن حصاة ام الزوج عند وفاة ولدها؟

- تستحق ام المتوفى المتزوج ولديه اولاد مقدار السدس من التركة.

من أغرب قضايا جرائم المراهقين

• اللجوء إلى خدمات مراهق عبر "فيسبوك" لارتكاب جريمة

أوقف مراهق في الرابعة عشرة من العمر بتهمة قتل رجل برصاصة في الرأس في تخبوا إن إثر اللجوء إلى خدماته عبر "فيسبوك" وتلقيه حوالي ١٩٠٠ دولار، على ما كشفت الشرطة المحلية.

وألقى القبض على الصبي عندما كان يحاول الهرب إثر ارتكابه جريمة القتل في هذه المدينة السيئة الصيت الواقعة عند الحدود مع كاليفورنيا.

وقال المسؤول القضائي إن "الصبي كشف أنه تم الاتصال به عبر فيسبوك".

وعرض عليه ٣١ ألف بيزوس (أي حوالي ١٩٠٠ دولار) لقتل شخص معين.

وقال الفتى للمحققين أنه تم الاتفاق على أن يلتقي بالعقل المدبر للعملية في أحد الشوارع الرئيسية للمدينة. ونقلته سيارة أجرة إلى حي معروف بانتشار تجارة المخدرات فيه وأعطى مسدساً وتعرف على هوية الضحية وهو رجل في الخامسة والثلاثين من العمر.

ثم نزل من سيارة الأجرة وتوجه نحو ضحيته وصوب مسدساً من عيار ٤٠ لميلترا إلى رأسه. وأمست به شرطة المدينة عندما كان يحاول الفرار.

ومن المعلوم أن كارتلات المخدرات

المسيكية تلجأ إلى القاصرين للتجسس على أعدائها وأحياناً لارتكاب جرائم.

• مراهق من هونك كونك مهووس بأقدام النساء ويسرق أحذيتهم

ذكرت تقارير إخبارية أن مراهقا في هونك كونك يعاني من الهوس المرضي بأقدام النساء دأب على سرقة أحذية الفتيات بعد ملامسة كواحل أقدامهن لإشباع هذه

الرغبة الشاذة. وقالت إحدى الصحف إن الفتى "الانطوائي الخجول" الذي لا يتجاوز عمره ١٦ عاماً كان يتسلل إلى ضحيته من الخلف وينحني على قدمها اليمنى ويلامسها قبل أن ينتزع منها حذاءها. وفي جلسة عقدها المحكمة في وقت سابق، اعترف الفتى بأنه هاجم ست فتيات مراهقات وسرق أربعة أحذية. وتتراوح أعمار غالبيه الضحايا بين ١٤ و ١٥ عاماً وتعرضت الفتيات لهذه الهجمات إما في عقارات سكنية أو في مراكز تجارية.

وقالت الصحيفة إن تقارير طبية شخصت حالة الفتى، الذي يحظر الكشف عن اسمه لأنه لا يزال قاصراً، بأنه يعاني من الهوس المرضي بالأقدام الذي يدفعه لمحاولة الحصول على الإثارة الجنسية عبر ملامسة أقدام النساء.

وذكر تقرير أولي أن هذا السلوك الجنسي المنحرف ترسخ لدى المتهم "بعدما طالع مواقع إنترنت إباحية على مدى عامين ولاسيما تلك التي تخاطب من تتملكهم مثل هذه الرغبات الشاذة.

دعوى طلاق

تسبب في إجهاضها 3 مرات

أقامت (ي . س) دعوى طلاق ضد زوجها (ه . ط) أمام محكمة الاحوال الشخصية في الزهور وطالبت فيها بالتفريق بينهما، بعد استحالة الحياة الزوجية بينهما وتدمير حياتها، وإجهاضها ٣ مرات، وفقدان الرحم وتابعت الزوجة بطلبها الذي قدمته : فزوجنا منذ ٣ سنوات عانيت فيها الأمرين وصبرت معه حتى لا أحمل لقب مطلقة، ومع الوقت دمر كل شيء في حياتي، وحرمني من أن أصبح أما بسبب خوفه أن أتغير في معاملتي لأطفاله من أزمته الأولى. وأتملت : في كل

مرة أحمل فيها يقوم بمضايقتي وضربي حتى الموت لكي أجهض الطفل، وعندما أطلب أهلي برحمتي بعد أن قتل كل ما يجمعنا من مودة ورحمة، يرجعونني إليه غضبا عني، حتى فقدت ٣ أطفال بسببه، وبعدها دخلت المستشفى بين الموت والحياة، وأجروا لي عملية لإزالة الرحم، بعد إصابتي بنزيف حاد، بعد أن ضربني بعد رجوعي إليه. واستكلت : أريده أن يتركني، وأن ينصفني القاضي، ويأخذ حقي الذي جار عليه بسبب عدم وجود من يقف في وجهه لا من اهله ولا من أهلي.

دراسات وبحوث

مضادات الاكتئاب تزيد "الميل الإجرامية"

قال علماء إن الشبان الذين يتناولون العقاقير المضادة للاكتئاب مثل بروزاك وسيروكسات يميلون بدرجة كبيرة لارتكاب جرائم عنف أثناء العلاج.

وفي بحث نشر في دورية بلوس ميدسين الطبية قال العلماء إن هناك حاجة لإجراء مزيد من الدراسات وازافة تحذير مستقبلا حين توصف هذه العلاجات لمن تتراوح أعمارهم بين (١٥، ٢٤) عاما.

والعقاقير التي تنتمي الى ما يعرف باسم مثبطات استرداد السيروتونين الانتقائية (إس. إس. آر. أي) ومنها ما تطرحه شركة إيلي ليلي للدواء بالاسم التجاري بروزاك وما تطرحه شركة جلاكسو سميكتالين

بالاسم التجاري سيروكسات تهدف الى التخفيف من أعراض الاكتئاب والاضطراب.

وقاد هذه الدراسة سينا فضل من جامعة أوكسفورد البريطانية ولتفادي أي عوامل متضاربة قارنت الدراسة بين سلوك نفس الأشخاص أثناء تناولهم هذه الادوية وأثناء عدم تناولهم لها.

وقال فضل للصحفيين في إفادة "الفكرة من وراء ذلك هو مقارنة الأشخاص بأنفسهم.

ودرس الباحثون بيانات أظهرت ان الشبان الذين تتراوح أعمارهم بين ١٥ و ٢٤ عاما ويعالجون بهذه العقاقير ترتفع بينهم مخاطر ارتكاب جرائم عنف بنسبة ٤٣ في المئة.





هاشم العقابي

لقد أنطقت جرحاً

عندما قرأت العمود الأخير لزميلنا عدنان حسين، الذي عجز فيه عن خيبة ظنه بأستاذة الجامعة، استغربت. استغرابي مبعثه هو انني كنت قد عزمت على كتابة عمود بنفس العنوان لكنني دائماً اتريد واصبر نفسي على كتابته. ياله من توارد خواطر عجيبة. عندما أكملت قراءته عرفت ان لنا خيبتين. خاب ظن زميلي باكتشافه "قذني مستوى الوعي الاجتماعي والوطني لهذه النخبة". كان محقاً. أما أنا فكانت حسبة خيبي هي هبوط المستوى اللغوي في أحاديث وتصريحات جامعيينا. لمست ذلك في أحاديثهم خلال تجمعاتهم الاحتجاجية حول تخفيض مخصصاتهم، وكذلك في الذي يكتبونه على صفحاتهم الشخصية او أثناء اللقاءات الفضائية أيام التظاهرات.

اللغة مرتبطة بالفكر. من يريد التعمق بالتفسير فليقصد كتاب استاذنا نوري جعفر "اللغة والفكر". هناك قول تيسطي جدا لكنه يمس الواقع: "قل ماذا تقول وسأقول لك من أنت". ان تكون أستاذا جامعي يعني أنك ستساهم في تربية من سيربون أبناءنا في المدارس الابتدائية والثانوية. فاي جيل تدريسي سيخرج من تحت يد أستاذ جامعي لا يجيد قول كلمتين. بعضهم يا عباد الله كان "يهوس". وبعض، بدلا من ان يرينا ما الذي يفيد البلد والإنسانية من خلال سعيه العلمي، كما فعل على الورد، صار يكتب لنا شعرا شعبيا ركيكا ويؤلف أغاني وينشر بوستات من النوع الذي يرغلك على افراغ معدتك من القرف. وفيهم من تشعره يتجهي ما يكتبه حتى انه لا يعين بين الضاد والطاء.

الصيبة الأكبر تكمن في ما نسميه بالدراسات الإنسانية وليس العلمية لان الأخيرة "اشوه" كما يقول المثل. ليش؟ باختصار: تصعب بها الكلاوات. أي سكوت مؤلم هذا الذي في القلب وأنا اسمع وارى بأم عيني عشرات يبحثون عن شهادة عليا للدراسة في فرع انساني او ادبي بالخارج واول ما يسألونك عنه هو كيف يعجزون على بلد فيه الدراسة "جته" والرشوة تأتيك بالشهادة وانت في بيتك. أيقظ لنا ان نسال بعد اليوم لماذا لم يخرج لنا عالم آخر مثل على الوردى او جواد علي او مدني صالح؟ عساها ابختك يا عدنان لأنك أنطقت جرحا ما كنت اريد له ان ينطق.

مارجو حداد لـ "مكي": يعجبني الفنانان إيناس طالب وإلهام المدفعي

مارجو حداد، فنانة وكاتبة أردنية. حصلت على بكالوريوس فنون جميلة (دراما) من جامعة اليرموك، وماجستير في الإعلام، ودكتوراه من القاهرة تخصص نقد سينمائي وتلفزيوني. شاركت في العديد من المسلسلات العربية والمحلية، ولها مشاركة مميزة كمخرجة بالأفلام التسجيلية والوثائقية، ومن أهم أعمالها التسجيلية أفلام "عمان مدينة الحب"، "معركة الكرامة"، "السلط عاصمة الثقافة"، "المغص". أما أدوارها كممثلة فكانت بطله لعدة أعمال نذكر منها مسلسلات "توم الغرة"، "دفاتر الطوفان"، "العنود"، "مهاجي الأجاويد"، "بلقيس"، "سعدون العواجي"، "بنت النور"، "الرحيل"، "وضحا واين عجلان"، "الطريق الوعر".

بيروت/ غفران حداد



وهناك أعمال لم نتوقع منها النجاح وكان العكس تماما.
«لو عرض عليك عمل للمشاركة في مسلسل عراقي وباللهجة العراقية فهل ستوافقين؟»
«أكيد أوافق ولي الشرف في ذلك.
«ماذا يعني لك العراق؟ ومن يعجبك من فناني العراق؟»
«قال الجاحظ: «بغداد ام الدنيا، من لم يرها لم ير الدنيا ولا الناس».
«هكذا أرى العراق، ومن أهم فناني العراق يعجبني تمثيل إيناس طالب وهي صديقتي الرائعة وكان لي الشرف في العمل معها في مسلسل "عودة الامل" وهديل كامل وأحب المطرب إلهام المدفعي وعاشق ناظم الغزالي.
«لو عاد بك الزمن الى الوراء فماذا يمكن أن تكوني بغير التمثيل والإخراج؟»
«تمنيت أن أكون مصممة أزياء لعشقي للأزياء وعالم الموضة.
«ما أهم جائزة نالتها الفنانة مارجو حداد؟»
«أهم جائزة محبة الناس، الجوائز اليوم في الوطن العربي لا أو من بها لأنها أصبحت تعتمد على المصالح الشخصية للأسف.
«بعيدا عن الفن ما هواياتك؟»
«القراءة والسفر.
«كلمة أخيرة من خلال أضواء المدى؟»
«أتمنى ان يعم السلام كل الوطن العربي وان نتخلص من ثقافة الظلام.»

والباعين من المخاطر، وأنا بطله هذا المشروع.
«كيف تقيمين الفن الأردني اليوم؟»
«الدراما الأردنية رغم كل الصعاب التي واجهها الفنانون الأردنيون، وواجهها كل يوم أهل الفن في الأردن، استطاعت أن تحقق نسب مشاهدة عالية، وبشكل خاص الدراما البدوية. ولعل ما يواجهه الفنانون الأردنيون، يتجاوز بكثير ما قد يواجهه صناع الدراما الآخرون أثناء عملهم، من حيث تدني الأجور والظروف الصعبة للتصوير في الصحراء في ظل غياب المتطلبات الأساسية، وذلك لأسباب عدة، إنطلاقاً من الظروف الفنية العامة.
«وأعتقد ان القطاع العام غائب عن دعم الدراما ما يتسبب في قلة الإنتاج. وبالرغم من ذلك إلا انها تخطو خطوات مهمة والدليل تألق الكثير من الأعمال الدرامية على الساحة العربية مثل "توم الغرة" mbc و"أخوة الدم" الخ.
«وما العمل الذي قدمته واصبح لك هوية وكان الاقرب لقلبك؟»
«كان دور البطولة في مسلسل "العنود"، هذا العمل نال إعجاب الناس بشكل كبير.
«بداياتك الفنية كيف كانت؟»
«بدايتي الفنية كانت في المسرح المدرسي ثم المسرح والأفلام الجامعية ومشارك في إخراج الطلاب، واول مخرج تعاملت معه ووقفت أمام كاميرته كان المخرج فيصل الزعي في فيلم "الحياة أولا".
«هل انت راضية عن ما قدمت من أعمال؟»
«لا يوجد فنان يرضى عن نفسه في كل الأعمال المقدمة، فهناك أعمال صدعتنا معها

وكانت قمة إبداعها في صدور كتاب لها بعنوان "صورة المرأة والرجل في الفيديو كليب، التمثيل الجندي". ومن أهم الجوائز التي حصلت عليها حداد جائزة أفضل ممثلة في مهرجان الشباب، جائزة أفضل ممثلة في مهرجان الجامعات، درع وجائزة التفوق المسرحي من جامعة اليرموك.
«أضواء المدى» اتصلت بالمخرجة والممثلة مارجو حداد وحوارتها عن جديدها الفني وبعض من مشوارها الفني في سياق اللقاء الاتي:

«أين مارجو حداد اليوم وماذا تعد للغد؟»
«أنا على مشارف الانتهاء من رسالة دكتوراه تحمل عنوان "صورة المرأة والرجل في السينما العربية من 1990-2010"، وعلى صعيد العمل اصور مسلسل (مالك بن الربيع) مع النجم العربي ياسر المصري، وهناك أعمال عربية قيد الدراسة... وسعيدة جدا في إطلاق مشروع "أنا إنسان" وهو توظيف الدراما في التغيير الاجتماعي وحماية الاحداث والباقين بحضور حشد من أهل الثقافة والفن الإعلام حيث أعلنت الهيئة الأردنية للثقافة الديموقراطية وذرعتها الثقافي والفني "الشعاع العربي للفن والإعلام - مسرح دمي العربية" وبالتشراكة مع مؤسسة ديسوس السويسرية عن إطلاق مشروع "أنا إنسان" المشروع الذي يتبنى مبادرة خاصة تسعى لتوظيف الدراما في التغيير الاجتماعي وتعزيز حماية الأحداث

الأقلام والأوراق تواجه احتمال الانقراض



ساهم التطور التكنولوجي الذي نعيشه بنهيد عادات كثيرة بالزوال، من أبرزها الكتابة بواسطة الورقة والقلم، إذ أظهر إحصاء أعدته شركة «بيك» في المملكة المتحدة شارك فيه مراهقون بريطانيون، أن ثلثهم لم يستعمل الورقة والقلم ولم يكتب رسالة طوال حياته، في حين أن 10 في المئة منهم لا يملكون أقلاما في المنزل.

وفي الاستطلاع الذي شمل 1000 مراهق ممن يفترض أنهم يستخدمون الأقلام والحبر والأوراق بشكل أكبر من غيرهم، تتراوح أعمارهم بين 12 و19 عاما، وجدت بيك، أن واحدا من كل 10 لا يملك قلم في الأصل، وثالث المستطلعين لم يكتبوا بريدا إلكترونيا في حياتهم، والنصف لم يضطروا إلى الجلوس لكتابة أي نوع من أنواع الرسائل. وأظهرت النتائج أن أكثر من 80 في المئة ممن شملهم الاستطلاع لم يكتبوا رسالة حب في حياتهم، وأن

الأكثر إبداعا لدينا، ويجب أن نُعطي الأهمية نفسها المعطاة للأشكال الفنية الأخرى مثل الرسم والتصوير". ويتابع سكايريم "حاليا، يقولون شكرا عبر سكايب ويتمنون لشخص عيد ميلاد سعيد عبر رسالة نصية وإذا أرادوا التعبير عن الحب، يقومون بذلك في 140 حرفا عبر موقع تويتر". ويضيف: "إنهم في حاجة إلى الأقلام بغير ما يحتاجون إلى الآلات الكتابية والأجهزة المحمولة. إنهم في حاجة إلى كمية من الورق في منازلهم بغير ما تحتاج إلى علاج لهذا الوباء". ويعد انتشار الهواتف الذكية أحد أبرز الأسباب في تراجع قيمة الكتابة اليدوية، إذ أن أكثر من ثلثي المراهقين يعرفون بأن استخدام هواتفهم الذكية ووسائل التواصل الاجتماعي، تسبب الضرر لقدرتهم على الكتابة اليدوية، وحتى لاستخدامهم القواعد اللغوية الصحيحة.

يرسلون بواسطتها الصور والفيديو وهم ليسوا في حاجة إلى الورقة والقلم. ويعلق الاستطلاع "هذا هو المستقبل. الأقلام لقيت حتفها. الأوراق ماتت. الكتابة اليدوية هي من بقايا التاريخ". ولكن جوانان سكايريم من بلدة كريستال (وسط بريطانيا)، ما زال متشبهاً بأقلام «بيك» واستخدام الكتابة اليدوية، إذ يقول إن «الكتابة اليدوية هي واحدة من الوسائل

نجل غارثيا ماركيز؛ والذي كان يحلم بصناعة فيلم

المنزل مع كاتب سيناريو آخر، مثل كارلوس فوينتيس أو خايمي أومبير تو إيرموسيو وغيرهما. وأوضح رودريغو "أنا وغونزالو (شقيقه) ترعنا في عالم تبرز فيه سوى القصص أو العمل السياسي والاجتماعي. وفي طفولتنا لم نعرف أي رجل أعمال، الجميع كانوا أبناء أو شعراء أو رسامين أو كاتبين سيناريو".

الذي يعمل مخرجا في السينما والتلفزيون "كان بإمكانه كتابة سيناريوهات وإخراج فيلم، لكن لسوء الحظ فشل في ذلك واضطر إلى الاكتفاء بالكتابة". وجاءت تصريحات نجل الكاتب الكولومبي في ندوة بعنوان «غارثيا ماركيز: حياته وإرثه» في جامعة تكساس في مدينة أوستن الأميركية، وتحدث عن طفولته مستذكرا والده «جالسا على الطاولة في

□ أوستن / إي

أكد نجل الكاتب الكولومبي الراحل الحائز على جائزة نوبل، لاداب غابريال غارثيا ماركيز، رودريغو غارثيا، أن «والده كان يطمح لصناعة فيلم سينمائي»، لكن على عكس النجاح الذي حققه في عالم الأدب والصحافة، فشل في هذه المحاولة. وبدأ السينمائي الذي كان يحمل ماركيز بداخله في الظهور عام 1954، حين شارك في صناعة فيلم «سيريالي قصير بعنوان «لا لانغوستا أول» أو «الكرند الأزرق»، في مدينة بارانكيا الكولومبية، بينما أقدم لاحقا أثناء إقامته في أوروبا، على دراسة السينما في العاصمة الإيطالية روما، وبعدها يعقود، أسس الأديب الكولومبي «الدراسة الدولية للسينما والتلفزيون» في مدينة سان أنطونيو دي لوس بانوس في كوبا. وشارك ماركيز في كتابة العديد من السيناريوهات في المكسيك، بعضها بالتعاون مع الكاتب كارلوس فوينتيس، لكنه لم يقم بإخراج أي فيلم كما أراد. وأوضح رودريغو



2 حدث في مثل هذا اليوم

ولادة فريد شوقي

في مثل هذا اليوم من عام 1921 ولد «وحش» الشاشنة، الفنان فريد شوقي صاحب المسيرة السينمائية الطويلة والحافلة بالتنوع ما بين أدوار الشر وابن البلد والأب وغيرها. التحق «شوقي» بمدرسة الفنون التطبيقية وحصل منها على الدبلوم، وقد نشأ في عائلة مصرية ذات أصل تركي، ووالده هو محمد عبده شوقي، الذي كان يعمل مفتشا بمصلحة الأملاك الأميرية بوزارة المالية، عشق فريد شوقي التمثيل منذ طفولته وكان أبوه صديقا للكاتب المسرحي «عبدالجواد محمد»، الذي كان سكرتيرا لفرقة ريسيس ومؤلفا و مترجما لكثير من مسرحيات الفرق، وكان والده حريصا على مشاهدة كل مسرحيات الفرقة، مصطحبا معه ابنه فريد وهو لا يزال تلميذا في الابتدائية، ولما التحق بعد ذلك بمدرسة الفنون التطبيقية انضم لفرقة مسرحية وتعلم على يد مخرجها عزيز عيد، وظل يتردد على مسارح شارع عماد الدين مؤديا أدوار الكوميدياس في

حظك هذا اليوم

شارك زوجك أو صاحبك بالأفكار حول حساباتك المستحقة. لا تتخذ أي قرار مهم على صعيد العمل في الوقت الراهن. ابتعد عن المنبهات وكل قليلا في المساء.

إذا كان الطبخ طريقة مبدعة وفعالة للتعبير عن نفسك، فماذا تنتظر؟ ضع الوزرة (الريول) وابدأ. أهلا بالرومانسية. إذا لم يكن لديك موعد ساخن اليوم فابدأ بالبحث عنه الآن.

حاول إلقاء نظرة أقرب. ستجد في الأعماق قضايا أعظم مما تبدو عليه على السطح. الاتصال الذي تنتظره وتنتظره، سيحدث في الحقيقة. فإرادتك من حديد، ويعترف لك الجميع بذلك في الوقت الحاضر.

| | | | |
|--|---|--|--|
| الحمل (٢١ آذار - ١٩ نيسان) | الثور (٢٠ نيسان - ٢٠ أيار) | الجوزاء (٢١ ايار - ٢١ حزيران) | السرطان (٢٢ حزيران - ٢٢ تموز) |
| الاسد (٢٣ تموز - ٢٢ آب) | العذراء (٢٣ آب - ٢٢ أيلول) | الميزان (٢٣ أيلول - ٢٣ تشرين ١) | العقرب (٢٤ تشرين ١ - ٢٢ تشرين ٢) |
| القوس (٢٣ تشرين ٢ - ٢١ كانون ١) | الجدي (٢٣ كانون ١ - ١٩ كانون ٢) | الدلو (٢٠ كانون ٢ - ١٨ شباط) | الحوت (١٩ شباط - ٢٠ آذار) |
| حان الوقت لتضع أفكارك العظيمة موضع التطبيق. أسكت ثرثرة المتكلمين عنك بأمر لا تعنيهم وضع حدا للمضايقة الناس لك مارس بعض الرياضة، تو متع بالطبيعة كي تتمكن من تفجير إبداعاتك المكبوتة. | إذا كان الطبخ طريقة مبدعة وفعالة للتعبير عن نفسك، فماذا تنتظر؟ ضع الوزرة (الريول) وابدأ. أهلا بالرومانسية. إذا لم يكن لديك موعد ساخن اليوم فابدأ بالبحث عنه الآن. | لا تعتمد على اتصال واضح اليوم، لكن اعتمد على حل المشاكل بنفسك. ذلك (الريول) وابدأ. أهلا بالرومانسية. سيحدث في الحقيقة. فإرادتك من حديد، ويعترف لك الجميع بذلك في الوقت الحاضر. | هذا يوم جيد للتعاطف مع الصديق، لا تتجمل على صديق بالقليل من الملاحظة. الآخرون هم مصادر طاقة لك. كن اجتماعيا. ولا تسمح للانطواء بالسيطرة عليك. قد تصادف بعض الأفكار الخيالية. |
| استغل وعيك الحالي، والسق نظرة على مجمل الصورة. راجع خططك ثانيا، وفكر مجددا بستراتيجيتك الأساسية. سواء في ميدان المال أو العمل أو في الأمور الشخصية والعاطفية. | ابتعد عن كل ما من شأنه ان يقلل تركيزك اليوم أنت بحاجة الى طاقتك العظمى تغلب على ترددك وقم بفترة جريئة كبيرة. في وقت ما خلال اليوم، يصبح التوتير لا يطاق. | | سلم نفسك لعزلتك الذاتية. فأفضل وقت تستهلكه هو في تأملك مع ذاتك. أفضل طريقة للحصول على ما تريده اليوم أن تسكن رغباتك في الانطلاق وتاوي إلى نفسك. |



