



رئيس مجلس الادارة
رئيس التحرير

مخزي لريم

500
16
دينار
صفحة

جريدة سياسية يومية

تابعوا قناة



على التردد

11766

ملحق اليوم

http://www.almadapaper.net
Email: info@almadapaper.net

العدد (3495) السنة الثالثة عشرة - السبت (7) تشرين الثاني 2015

to follow us on internet or view us on App store



www.almadapaper.net

الكتل الكردية: لن نتدخل في خلافات دولة القانون وندعو للالتزام بالدستور

المواطن والأحرار: تشكيل جبهة للإصلاح مرهون باستماع العبادي إلى شركائه

بغداد / المدى

ولانتزال الكتل الكردية تحافظ على موقعها كـ "بيضة قبان" في العملية السياسية لإحداث توازن بين الكتل السنية والشيعية. ولاتبدي هذه القوى رغبة كبيرة بالتدخل في الخلافات التقليدية بين تلك الاطراف، لكنها تتحدث، في الوقت ذاته، عن اولويات في "جبهة إصلاح" جديدة من اولوياتها التخلص من "داعش". وكان تحالف القوى العراقية قد قدم قائمة من 7 مطالب كشرط للموافقة على الجبهة السياسية التي يسعى رئيس الوزراء حيدر العبادي لتشكيلها. وتفوق رئيس الوزراء وأبرز الكتل

السنية على تشكيل لجنة مشتركة تتولى متابعة تنفيذ الشروط والبدء برسم إطار التحالف الجديد. وعن المساعي الجديدة للعبادي الجديدة، يقول النائب سليم شوقي، عضو كتلة المواطن، "لأتريد سحب الثقة من رئيس الوزراء لكن عليه ان يتواصل مع البرلمان والكتل السياسية لتحقيق الإصلاحات، ونحن لن نكون جزءاً من حكومة غير ناجحة". ويشترط المجلس، بحسب شوقي، تطبيق خمسة بنود لدخول المجلس في شراكة مع العبادي لتحقيق الإصلاحات.

وأضاف شوقي لـ (المدى) بالقول "على العبادي ضمان الجديدة، والشمولية والجزرية في تطبيق الإصلاحات فضلا عن القانونية والدستورية لتحقيق حكومة ناجحة". ويرى عضو كتلة المواطن ان "الجبهة الجديدة" التي يسعى رئيس الوزراء لتشكيلها، ستتحول الى جبهة سياسية وليس برلمانية فقط. متوقفاً ان "ترسم الجبهة الجديدة الخطوات العامة وتقوم الحكومة بالتنفيذ والبرلمان بالتشريع".

التفاصيل ص ٢

صلاح الدين / المدى برس

سُلم العراق مقاتلتين من طراز L1٥٩ من أصل ١٢ مقاتلة تشيكية في إضافة تعتبر الأحدث للقوة الجوية العراقية لتعزيز المعارك ضد داعش جويًا. وفي حين قال وزير الدفاع ان وزارته تسعى لبناء جيش صغير مدرب ومحترف خلال المرحلة المقبلة باعتماد سياسة تنوع مصادر التسليح، قال قائد القوة الجوية العراقية إن أسلحة ومعدات تلك الطائرات وصلت العراق. جاء ذلك خلال مراسم تسليم العراق طائرتين مقاتلتين ضمن الصفقة التشيكية، من طراز L1٥٩ في قاعدة بلد

شمال بغداد. قال قائد القوة الجوية العراقية الفريق الركن أنور حمه أمين خلال المؤتمر إن "العراق تسلم الوجبة الأولى بواقع طائرتين من طائرات الـ L1٥٩ التشيكية البالغ عددها ١٢ طائرة"، مبيّنًا أن "الوجبات القادمة ستسلم للعراق قريباً". وأشار أمين، إلى أن "أسلحة ومعدات تلك الطائرات قد وصلت"، مؤكداً أن "تلك الطائرات تمتلك تقنيات حديثة وأسلحة دقيقة مشابهة لتلك التي تستخدمها طائرات حلف الناتو"، لافتاً إلى وجود "صفقات تسليح مع كل من روسيا والولايات المتحدة والتشيك". وقال قائد الدفاع الجوي الفريق

التفاصيل ص ٢

لجنة الأمن تنتقد صفقة F16: بعضها بلا أنظمة رادار العراق يتسلم مقاتلات تشيكية وينتظر طائرات كورية مطلع 2016

الركن جبار عبيد كاظم في حديث إلى (المدى برس)، إن "قيادة الدفاع الجوي تقوم بمهام كبيرة جدا وهي حماية سيادة الأجواء العراقية والسيطرة على حركة سير الطائرات في كافة الأجواء العراقية". إلى ذلك، أكدت لجنة الأمن والدفاع البرلمانية، أن واحدة من طائرات أف ١٦ الأربع التي تسلمها العراق كانت عاطلة ولم تصلح بعد، وفي حين عدت أن عدم مطابقة وزارة الدفاع وقيادة القوة الجوية الولايات المتحدة بتسليمها وتعويض الأخرى التي تحطمت في أريزونا، منتصف سنة ٢٠١٥ الحالية، يشكل "خللاً كبيراً".

التفاصيل ص ٢

حذرت من تفشي استهداف الأطباء

المرجعية: الإصلاحات مشروطة بتعاون السلطات الثلاث وعدم تقاطعها

كربلاء / المدى برس

اتهم ممثل المرجعية الدينية عبد المهدي الكربلائي، امس الجمعة، السلطة التشريعية بمحاولة الائتلاف على الخطوات الإصلاحية وتسويقها بذريعة "رعاية المسار الدستوري"، وعد ذلك "استغلالاً لتراجع الضغط الشعبي في هذا الوقت، فيما أكد أن تحقق الإصلاح مرتبط بما تتخذه السلطات الثلاث من إجراءات حقيقية في هذا الصدد". وأشار خطيب جمعة كربلاء إلى أن "عملية الإصلاح لا تتم إلا مع وجود إرادة جادة ورغبة صادقة للإصلاح والقضاء على الفساد"، مبيّنًا أن "انسيابية وفاعلية تلك الإجراءات منوط بالتعاون والتنسيق بين السلطات الثلاث".

لا ينبغي أن يتخذ لزام رعاية المسار الدستوري والقانوني وسيلة من قبل السلطة التشريعية أو غيرها للالتفاف على الخطوات الإصلاحية أو المماثلة أو التسويق. وعد ممثل المرجعية ذلك "استغلالاً لتراجع الضغط الشعبي في هذا الوقت"، مؤكداً أن "تحقق العملية الإصلاحية الضرورية مرتبط بما تتخذه السلطات الثلاث من إجراءات حقيقية في هذا الصدد". وأشار خطيب جمعة كربلاء إلى أن "عملية الإصلاح لا تتم إلا مع وجود إرادة جادة ورغبة صادقة للإصلاح والقضاء على الفساد"، مبيّنًا أن "انسيابية وفاعلية تلك الإجراءات منوط بالتعاون والتنسيق بين السلطات الثلاث".

التفاصيل ص ٢

الحشد الشعبي: الحكومة هي من يبت بطلب المساعدة الروسية

2

الاجبوري يتوسط لحل الأزمة السياسية في إقليم كردستان

4

محافظة كربلاء تطالب بمنحها رسوم الزوار الأجانب

6



فتيات يحملن الطعام في مخيم للنازحين قرب العاصمة بغداد امس .. ا.ف.ب

المحافظات تستعد لموجة أمطار ثانية.. والسيول تفرق مدناً حدودية

بغداد / المدى برس

بدأت عدد من الحكومات المحلية إجراءات حثيئة لمواجهة موجة امطار جديدة يتوقع ان تشهدا البلاد هذا الاسبوع، فيما انت السيول القادمة من دول الجوار الى غرق بعض المدن الحدودية. وفي هذا السياق، افتتح محافظ بغداد، علي التميمي، قناة الشرطة، شرقي العاصمة، لتخفيف منسوب

مياه الأمطار عن بعض المناطق. الى ذلك، طالب عضو مجلس محافظة بغداد بفتح المزيد من المنافذ في قناة الشرطة لتصريف مياه الأمطار المتجمعة بالمناطق القريبة، واد على ضرورة كزي القناة جيدا وإكمال خطوط تصريف المياه الرئيسية، كالخنساء والقدس، وإقامة خطوط أخرى تجنب العاصمة مشكلة الفيضانات المتكررة". وأعلنت مجموعة من المنظمات الإنسانية العاملة في مجال الإغاثة، أمس الجمعة، تقديم المعونات الإنسانية للنازحين لمواجهة

التفاصيل ص ٧

المالية النيابية: الحكومة لا تسيطر على تحويلات الدولار

بغداد / المدى برس

رأت اللجنة المالية النيابية أن إجراءات سيطرة الحكومة على تحويلات العملة "ما تزال ضعيفة جداً"، في حين دعت لمرافقة أكثر فاعلية لعمل شركات الصيرفة حفاظاً على الاقتصاد الوطني ومنع تمويل

الدولة على تحويلات العملة، سواء كانت داخلية أم خارجية، ما تزال ضعيفة، مشيرة إلى أن "العراق لو كان يمتلك نظاماً مصرفياً قوياً ومتطوراً، لتمكن بسهولة من السيطرة على تلك التحويلات". وأوضحت عضو اللجنة المالية البرلمانية، أن هنالك "قراراً أممياً يمنع تمويل المجاميع الإرهابية في

التفاصيل ص ٦

الإصلاح ورعيان القنافة

نعم بالضبط وبالتأكيد، هذا هو الحاصل.. مجلس النواب، بأغلبيته الساحقة، يناهض عملية الإصلاح التي طالب بها حركة الاحتجاجات الشعبية وتبنت الحكومة بعضاً منها، فبعدما اتخذ المجلس موقفاً منافقاً مؤيداً، راح يتراجع ويقوم بعملية التناقص حول الخطوات الإصلاحية التي تعهدت بها الحكومة وأظهر المجلس إجماعاً غير مسبق على تأييدها؛ بل اقترح هو خطوات أخرى موازية، متخذاً للترجع هذه المرة ذريعة "التزام المسار الدستوري".

نعم هذه هي الحقيقة التي غدت مكتسوفة للجميع وسلط الضوء عليها أسس ختيلب الجمعة في كربلاء، ممثل المرجعية الدينية العليا في النجف الذي وجه اتهاماً مباشراً إلى مجلس النواب بالتناقص من عملية الإصلاح.

عملية الإصلاح المطلوبة والمطروحة تعني أول ما تعني مكافحة الفساد وشن حرب شعواء على الفاسدين الذين أفرقوا الدولة والمجتمع على نحو مرعٍ، وعملية الإصلاح تعني في ما تعني أيضاً إلغاء نظام المحاصصة الطائفية والقومية والحزبية واعتماد مبدأ الكفاءة والخبرة والنزاهة في تسلم المواقع والوظائف الرسمية. بالمناصفة نظام المحاصصة هو نفسه خروج سافر على المسار الدستوري، ويوم وضعته الطبقة السياسية المنتفذة موضع التنفيذ، بدلاً من الدستور، قالت أنه سيعتمد لدورة برلمانية واحدة فقط، وهذا قد أصبح هو الدستور المعتمد كـ "أمر واقع" بدلاً من الدستور المستقنى عليه في العام ٢٠٠٥.

عملية الإصلاح، بالمواصفات أعلاه، لا يمكن لأغلب أعضاء مجلس النواب وعموم أفراد الطبقة السياسية المنتفذة في السلطة، إلا أن يناهضوها، ببساطة لأنها بالضد تماماً من مصالحهم الشخصية ومصالح أحزابهم وكتلهم وائتلافاتهم. ٨٠ في المئة في الأقل من أعضاء مجلس النواب وأفراد الطبقة المنتفذة ما كان يمكن أن يكونوا على ما هم عليه اليوم من سلطة ونفوذ ومال لولا نظام المحاصصة ولولا الاحترام الذي ظلت تبديه الدولة للفساد والفاسدين والمفسدين.. من دون ذلك كانوا سيبقون كما كانوا من قبل، وما كانوا أنهم "يسرجون بالقفازات" .. نعم هذه هي الحقيقة... بالشهاديات المرورة وبالتدوين الزائف والانداس في الأحزاب الإسلامية (الشيعية) والسنية سواء بسواء المتنافسة بضراوة على كسب الأصوات في الانتخابات، استطاع المئات من فلول نظام صدام وحزبه ومن شذاز الأفاق من أرباب السوايق الإجرامية ارتقاء مناصب عليا ومنتوسطة في الدولة، بما فيها عضوية مجلس النواب والحكومة والهيئات المستقلة على مدى السنين الاثنتي عشرة الماضية، وهؤلاء جمعوا من حولهم بطانات من جنسهم الفاسد.

كفيل إن، بعد كل هذا، نريد لؤلؤء أن يقبلوا بالإصلاح وأن يرعوا العملية الإصلاحية وأن يشرعوا القوانين اللازمة لتنفيذها وأن ينفذوها على خير ما يكون التنفيذ.. كيف يمكن أن يكونوا بالضد من مصالحهم الشخصية ومصالح أحزابهم وكتلهم وائتلافاتهم؟ خطاب المرجعية أمس يعكس تيرماً حبال أخابيل الطبقة السياسية المنتفذة.. نشطاء الحركة الاحتجاجية - الإصلاحية عليهم منذ الآن أن يفكروا بوسائل وأساليب أكثر فعالية لتصعيد هذه الحركة والدفع بها إلى مستوى أعلى، بما في ذلك الاعتصام الوقتي أو التواصل. لا ينبغي الانتظار أكثر ولا حصر الحركة في ساحات التحرير ويوم الجمعة فحسب.. لابد من رسالة أقوى وأبلغ إلى رعيان القنافة المراهنين على موت الحركة الاحتجاجية.

لجنة الأمن البرلمانية تنتقد صفقة F16: بعضها بلا أنظمة رادار

العراق يتسلم مقاتلات تشيكية وينتظر طائرات كورية مطلع 2016

صلاح الدين / المدى برس



تسلم العراق مقاتلتين من طراز L159 من أصل 12 مقاتلة تشيكية في إضافة تعتبر الأحداث للقوة الجوية العراقية تعزيز الممارك ضد داعش جويًا. وفي حين قال وزير الدفاع ان وزارته تسعى لبناء جيش صغير مدرب ومحترف خلال المرحلة المقبلة باعتماد سياسة تنوع مصادر التسليح، قال قائد القوة الجوية العراقية إن أسلحة ومعدات تلك الطائرات وصلت العراق.

جاء ذلك خلال مراسم تسليم العراق طائرتين مقاتلتين ضمن الصفقة التشيكية، من طراز L1٥٩ في قاعدة بلد شمال بغداد.

وقال وزير الدفاع خالد العبيدي، خلال مؤتمر صحفي عقده في قاعدة بلد الجوية وحضرته (المدى برس)، إن تسليم هذه الطائرات يأتي ضمن دعم القوات العراقية في الممارك ضد تنظيم داعش، مبيناً أن وزارة الدفاع تواصل سعيها لبناء قدرات قوات الجيش العراقي رغم التحديات المتمثلة بقلة الموارد المالية.

وأضاف العبيدي أن الوزارة تسعى إلى بناء جيش صغير مدرب ومحترف خلال المرحلة المقبلة، مؤكداً أن الوزارة تنتهج سياسة تنوع مصادر التسليح من مناشئ عالمية راقية.

وأشار وزير الدفاع إلى أن القوات الأمنية تواصل ممارك التحرير بعد النصر في معركة بيجي، لافتاً إلى



مقاتلة طراز L159 لدى هبوطها في قاعدة بلد

المراقد المقدسة والمواقع المهمة الأخرى. وأشار قائد الدفاع الجوي إلى أن الإشراف على تلك المنظومات يتم من قبل الخبرات العراقية التي خاضت قبل هذه الفترة تدريبات خاصة على هذه المنظومات، وهي جاهزة لضرب أي هدف يحاول اختراق الأجواء العراقية أو استهداف موقع معين. ولفت كاظم، إلى أن الأجواء تراقب بالكشف الراداري وأي خرق سيكون واضحاً من خلال تلك ويتم اتخاذ إجراءات سريعة جداً بالاستعلام عنه والتحقق وإذا ما ثبت عدم استحصاله الموافقات الرسمية يتم الإيعاز إليه بالخروج، مؤكداً أن مثل تلك الحالات حصلت في مناسبات سابقة وكانت النتائج إخراج

الفريق الركن جبار عبيد كاظم في حديث إلى (المدى برس)، إن قيادة الدفاع الجوي تقوم بمهام كبيرة جدا وهي حماية سيادة الأجواء العراقية والسيطرة على حركة سير الطائرات في كافة الأجواء العراقية. وأضاف كاظم، أن أي طائرة لا يسمح لها بدخول أجوائنا الرسمية حتى طائرات التحالف الدولي وغيرها التي تعمل وفق الخطة العسكرية لضرب مواقع التنظيمات الإرهابية. وأكد كاظم، أن قيادة الدفاع الجوي تمتلك منظومات رادارية حديثة إضافة إلى منظومات صواريخ تعتبر من أحدث المنظومات في العالم، مبيناً أن هذه الأسلحة قد تم نشرها في مواقع عدة لتأمين

أن ممارك تحرير مدينة الرمادي ستكون بداية لتحرير كامل مناطق محافظة الأنبار. بدوره، قال قائد القوة الجوية العراقية الفريق الركن أنور حمه أمين خلال المؤتمر إن العراق تسلم الوجبة الأولى بواقع طائرتين من طائرات الـ L1٥٩ التشيكية البالغ عددها ١٢ طائرة، مبيناً أن الوجبات القادمة ستسلم للعراق قريباً. وأشار أمين، إلى أن أسلحة ومعدات تلك الطائرات قد وصلت، مؤكداً أن تلك الطائرات تمتلك تقنيات حديثة وأسلحة دقيقة مشابهة لتلك التي تستخدمها طائرات حلف الناتو، لافتاً إلى وجود صفقات تسليح مع كل من روسيا والولايات المتحدة والتشيك. وقال، قال قائد الدفاع الجوي

في أريزونا، منتصف سنة ٢٠١٥ الحالية، يشكل "خللاً كبيراً". وكانت وزارة الدفاع، قد أعلنت في (الـ١٣ من تموز ٢٠١٥)، عن وصول أربع طائرات أف ١٦، تشكل الوجبة الأولى التي تم التعاقد عليها مع أميركا. وأعلنت وزارة الدفاع العراقية، في (الـ٢٦ من حزيران ٢٠١٥)، عن تحطم طائرة أف ١٦ عراقية في ولاية أريزونا الأمريكية، والعثور على جثة قائدها، العميد راصد محمد صديق. وقال رئيس لجنة الامن البرلمانية النائب حاكم الزامل، في حديث إلى (المدى برس)، إن العراق تسلم أربع طائرات من طراز أف ١٦ رادار إحداها كان عطالاً، مشيراً إلى أن ذلك العطل لم يعالج حتى الآن ما يشكل خللاً كبيراً.

ودعا الزامل إلى ضرورة قيام الولايات المتحدة بتعويض العراق عن طائرة ألف ١٦ التي سقطت في أريزونا، مستغرباً من عدم تحرك وزارة الدفاع وقيادة القوة الجوية لمطالبة الولايات المتحدة بتعويض تلك الطائرة.

وفي محور آخر من حديثه، أكد رئيس لجنة الأمن والدفاع البرلمانية، أن العراق سيتسلم الوجبة الأولى من الطائرات المقاتلة الكورية مطلع العام ٢٠١٦ المقبل.

يذكر أن العراق تعاقد مع كوريا الجنوبية، في (الـ٢١ من كانون الأول ٢٠١٣)، على شراء ٢٤ طائرة هجومية خفيفة من طراز FA-٥٠ التي يمكن استعمالها للتدريب والأعمال العسكرية المتوسطة، وذلك بكلفة تناهز المليار دولار، في حين أعلنت شركة المبيعات الجوية الكورية الجنوبية، في وقت سابق عن عزمها تسليم تلك الطائرات إلى بغداد خلال عام ٢٠١٦ المقبل.

أكد أنه حرر 1000 كم مربع وقتل 920 إرهابياً في ممارك بيجي

الحشد الشعبي: الحكومة هي من يبت بطلب المساعدة الروسية.. ولا يحق للسفير الأميركي انتقادنا

صاحبة القرار بالمشاركة مع مجلس النواب. وأشار الاسدي الى أن السفير الأميركي ودوائر أخرى، تطلق تصريحات تستهدف جهة رسمية مدعومة دستورياً ومن الشعب والمرجعية الدينية، فلا يحق للسفير الأميركي أو أي مسؤول من بلد آخر أن يتدخل بالشأن العراقي سواء ما يتعلق بالحشد الشعبي أو القوات المسلحة.

وفي ما يخص التخصيصات المالية، أوضح الاسدي أن تخصيصات الحشد الشعبي في موازنة عام ٢٠١٦ غير كافية وضعيفة ولا تسد حاجة الحشد الشعبي من ناحية الراتب وكذلك الأمور اللوجستية الأخرى من الاعتدة والأيات العسكرية، لافتاً إلى أن الضغوطات التي يعانيتها الحشد الشعبي وضغط الإمكانات والتخصيصات تعطيه الحق بأن يستخدم كل الطرق القانونية والشرعية للتعبير عن رأيه والمطالبة بحقوقه.

وختم كلامه بالحديث عن ممارك تحرير الأنبار، قائلاً إن "معركة تحرير الأنبار ستحسم خلال أيام وربما خلال أسابيع كحد أقصى بعد أن هيأنا كل التحضيرات لها، موضحاً أن القوات الأمنية وخصوصاً جهاز مكافحة الإرهاب الذي يعد رأس الحربة في العراق والأخرى ترفض بقوة هذه التدخل وتعدده احتلالاً". وأضاف القيادي في الحشد الشعبي أن مسؤولية الحكومة العراقية أن توازن بين هذه الطلبات وأن تقدر المصلحة العراقية العليا وهي

مجموع ما حرر في هذه العملية أكثر من ألف كيلومتر مربع وحرر قضاءً بيجي بالكامل وناحية الصبينة وامتداداً للشرفاظ ووصولاً الى جبال مكحول وما يقرب من ١٥ كيلو متراً شمال مصفى بيجي، على الطريق الدولية الرابطة ما بين بيجي والموصل باتجاه قضاء الشرفاظ وشرقاً وصولاً إلى جسر الفتحة وغرباً إلى تقاطع الصبينة - حديثة الذي يعد من اهم خطوط امدادات العدو وخط الطريق الأمان لهم ما بين الأنبار والموصل. هذه العملية انتهت بشكل أساس قبل أكثر من عشرة أيام ولكن لم نعلن عنها بشكل رسمي من اجل إكمال سد كل الثغرات التي حاول العدو استغلالها او مهاجمتها بالعجلات المفخخة، مؤكداً "تسيير على المنطقة بشكل كامل وستعد للمعركة المقبلة التي ستكون اكمل تحرير ما تبقى من صلاح الدين وتحضيراً للمعركة تحرير الموصل".

وشأن التدخل الروسي، قال الاسدي "نحن كجهة أمنية قدمنا وجهة نظرنا وأينا للحكومة العراقية في ما يتعلق بتقديم طلب إلى روسيا لتوجه ضربيات جوية على معازل داعش في العراق"، مبيناً أن هناك جهتين في مجلس النواب الأولى تؤيد بشدة تدخل روسيا بضرب تنظيم داعش في العراق والأخرى ترفض بقوة هذه التدخل وتعدده احتلالاً". وأضاف القيادي في الحشد الشعبي أن مسؤولي الحكومة العراقية أن توازن بين هذه الطلبات وأن تقدر المصلحة العراقية العليا وهي

من معاونيه بممارك تطهير القاطع الغربي للرمادي، (١١٠ كم غرب بغداد). وقال المصدر في حديث إلى (المدى برس)، إن القوات الأمنية نفذت عملية عسكرية استهدفت تجمعاً للتنظيم في مدخل الرمادي الغربي، مما اسفر عن مقتل مسؤول مفارز تنظيم داعش الإرهابي في الرمادي المدعو ابو الوليد السعودي (سعودي الجنسية) وثلاثة من معاونيه. وأضاف المصدر الذي طلب عدم الكشف عن اسمه، أن القطعات العسكرية دمرت ثلاث عجلات تحمل كميات كبيرة من الأسلحة والصواريخ من المنطقة المستهدفة حيث كان يستخدم مسؤول مفارز داعش تلك الأسلحة لإسناد حلاياه في محيط الرمادي. وكانت خلية الإعلام الحربي، أعلنت الأربعاء، عن لجوء مجموعة من العوائل الإنبارية إلى قطعات الجيش العراقي داخل المحافظة، لتلبية لدعوة سابقة بإخلاء الرمادي.

عملياتها". وأضاف الفهداوي أن القطعات الأمنية مسيطرة تماماً على منطقة التأميم القريبة جداً من مركز الرمادي، في المحور الجنوبي، مبيناً أن تلك القوات تواصل التقدم على المحورين الغربي والشرقي للمدينة. وأوضح رئيس اللجنة الأمنية بمجلس الخالدية أن القوات الأمنية والحكومة المحلية في الخالدية، أغانوا الأربعاء (الرابع من تشرين الثاني ٢٠١٥ الحالي)، ٤٠٠ عائلة وقاموا بإخلائها منقطة الحبانة، مؤكداً أن شرطة الأنبار وأبناء عشائر المحافظة والحشد الشعبي من باقي المحافظات، شاركوا بممارك الرمادي، لكن الدور الأبرز كان للقوة الجوية وطيران الجيش، بإسناد قوي من مدفعية الفرقة الثامنة للجيش العراقي. الى ذلك، أفاد مصدر في قيادة عمليات الأنبار، وأصبحت على بعد ٧٠٠ متر من مقر مجلس محافظة الأنبار وقيادة

من عناصر الأمن ووضعهم في سجون سرية في الرمادي والفلوجة". وأضاف داود، أن الأيام الماضية شهدت تنفيذ إعدامات ضد المدنيين من قبل التنظيم بقطع الرؤوس والرمي بالرصاص والحرق واستخدام وسائل بشعة في تعذيب الإبرياء. وتابع رئيس مجلس قضاء الخالدية أن القوات الأمنية تحرص على إطلاق سراح المختطفين من المدنيين من التنظيم والحفاظ على سلامة العوائل التي يستخدمها كدروع بشرية في الرمادي والفلوجة والمناطق الغربية. بدوره، قال إبراهيم الفهداوي رئيس اللجنة الأمنية في مجلس قضاء الخالدية ل(المدى برس) إن "سوء الأحوال الجوية أضر حسم معركة تحرير مركز مدينة الرمادي، مشيراً إلى أن القوات الأمنية تحاصر مركز الرمادي من المحاور كافة، وأصبحت على بعد ٧٠٠ متر من مقر مجلس محافظة الأنبار وقيادة

وقال علي داود، رئيس مجلس قضاء الخالدية في حديث إلى (المدى برس)، إن "عناصر تنظيم داعش منذ سيطرتهم على اغلب مدن الأنبار وخصوصاً مدينتي الرمادي والفلوجة، قاموا باختطاف أكثر من ٥٠٠ شخص من المدنيين بينهم عدد

الأنبار / المدى برس



أكد مجلس قضاء الخالدية بحفاظة الأنبار، أن ٥٠٠ شخص من المدنيين وعناصر أمن محتجزين في سجون سرية لتنظيم داعش في مدينتي الرمادي والفلوجة، وفيما عزا سبب تأخر حسم ممارك الرمادي الى سوء الاحوال الجوية.

الكتل الكردية: لن نتدخل في خلافات دولة القانون وندعو للالتزام بالدستور

المواطن والأحرار: تشكيل جبهة للإصلاح مرهون باستماع العبادي إلى شركائه

□ بغداد / وائل نعمة

على غرار تحالف القوى العراقية، قدم المجلس الأعلى، أبرز الكتل الشيعية، خمسة شروط مقابل الدخول في جبهة مع رئيس الحكومة حيدر العبادي للمضي بالإصلاحات.

بينما تنتظر كتلة الأحرار ان يطلب العبادي منها طرح رؤيتها لإدارة البلاد، ومازالت الكتلة الصربية تجد ان رئيس الوزراء يسير بخطوات جيدة ويحظى بدعم لإبأس به من الكتل السياسية. ولاتزال الكتلة الكردية تحافظ على موقعها كـ "بيضة قبان" في العملية السياسية لإحداث توازن بين الكتل السنية والشيعية. ولاتبدى هذه القوى رغبة كبيرة بالتدخل في الخلافات التقليدية بين تلك الاطراف، لكنها تتحدث، في الوقت ذاته، عن اولويات في "جبهة إصلاح" جديدة من اولوياتها التخلص من "داعش"، ودفع الخلاف داخل حزب الدعوة رئيس الحكومة حيدر العبادي لتبني اتجاهات جديدة بعيدة عن حزبه مقابل ضمان بقائه في السلطة والمضي في الإصلاحات بعد سلسلة من الانتقادات اللاذعة التي وجهت له من قبل سلفه نوري المالكي ومقربين منه. وكان تحالف القوى العراقية قد قدم قائمة من 7 مطالب كتشروط للمواكفة على الجبهة السياسية التي يسعى رئيس الوزراء حيدر العبادي لتشكيلها.

والتحق رئيس الوزراء وأكبر الكتل السنية على تشكيل لجنة مشتركة تتولى متابعة تنفيذ الشروط والبدء برسم إطار التحالف الجديد. وجاء الاجتماع بعد ساعات قليلة من إعلان مجلس النواب، الإثنين، ان الحكومة لا تملك صلاحية تطبيق بعض بنود خطة الإصلاحات التي أعلنها رئيسها حيدر العبادي، كون العديد من هذه البنود تحتاج الى قوانين من السلطة التشريعية.

وأقر البرلمان، في آب الماضي، خطة الإصلاحات تحت ضغط تحرك شعبي غاضب طالب في الشارع بخدمات وبمكافحة الفساد المستشري في المؤسسات العامة.



اجتماع قيادات التحالف الوطني بحضور العبادي..أرشيف.

تدعم تلك السياسيات وهو امر لا يمكن تحقيقه الا بوجود كتلة داعمة وحلفاء.

وحذر المجلس الاعلى العبادي من التباطؤ في تنفيذ الإصلاحات مع تسارع غضب الشارع وبروز دعوات لاسقاط العملية السياسية والدستور.

وواجهت اغلب اجراءات العبادي دعوات قضائية بالعلن لا سيما اقالة نواب رئيس الجمهورية وترشيح الوزراء. لكن اصوات الانتقاد تعالت بعد الكشف عن سلم رواتب اثار سخط شرائح واسعة من الموظفين اعتراضا على تخفيض رواتبهم.

بانتظار طلب العبادي

في غضون ذلك يقول عبدالعزيز الظالمى، النائب عن تيار الاحرار، ان كتلته "داعمة لإصلاحات العبادي"، مؤكدا ان "الفرصة لم تذهب بعد، وان

الى الكتل السياسية واعطتها الضوء الاخضر بالاضافة او التعديل عليه مقابل المحافظة على الشروط الخمسة التي تضمنتها".

جبهة لدعم الإصلاح

ويرى عضو كتلة المواطن ان "الجبهة الجديدة" التي يسعى رئيس الوزراء لتشكيلها، ستتحوّل الى جبهة سياسية وليس برلمانية فقط. متوقعا ان "ترسم الجبهة الجديدة الخطوات العامة وتقوم الحكومة بالتنفيذ والبرلمان بالتشريع".

وكان المجلس الاعلى قد دعا العبادي، في اكثر من مناسبة، للتواصل مع البرلمان وتوسيع حلف الإصلاح. ويقول النائب سليم شوقي ان المادة 78 من الدستور تشير الى ان رئيس الحكومة يرسم السياسات العامة، لكنه شدد على "حاجة رئيس الوزراء الى البرلمان لتشريع قوانين

وترشيح الحكومة، وتقليص الطاقم الوظيفي، والتعامل مع المصانع العاطلة بما يضمن عدم تحول العاملين فيها الى عاطلين.

كما تضمن برنامج كتلة المواطن ومعالجة أزمة السكن خلال 10 سنوات، فضلا عن اصلاح النظام المصرفي، والمصرفي، والاستعانة بشركات استشارة عالمية معروفة في مجال الاستثمار والاعمار. ومن أبرز ملامح البرنامج كان تشكيل مجلس اعلى للاعمار بصلاحيات واسعة لاعادة بناء البلد وفتح آفاق الاستثمار وفق خطط عملية، ويتم منحه كل الميزانية الاستثمارية.

واقترح المجلس الاعلى اسم رئيس المؤتمر الوطني الراحل احمد الجبلي كمرشح لشغل هذا المنصب على ان يكون مرتبطاً بشكل مباشر برئيس الوزراء. ويقول سليم شوقي، النائب البصري، ان "كتلة المواطن دمت برنامجها

5 شروط للمجلس الأعلى

وعن المساعي الجديدة للعبادي الجديدة، يقول النائب سليم شوقي، عضو كتلة المواطن، "لأنريد سحب الثقة من رئيس الوزراء لكن عليه ان يتواصل مع البرلمان والكتل السياسية لتحقيق الإصلاحات، ونحن لن نكون جزءاً من حكومة غير ناجحة". ويشترط المجلس، بحسب شوقي، تطبيق خمسة بنود لدخول المجلس في شراكة مع العبادي لتحقيق الإصلاحات.

وأضاف شوقي (المدى) بالقول "على العبادي ضمان الجدية، والشمولية والجزئية في تطبيق الإصلاحات فضلا عن القانونية والدستورية لتحقيق حكومة ناجحة".

وكان مستشار مقرب لرئيس المجلس الاعلى عمار الحكيم قد كشف في وقت سابق برنامج اصلاحي تضمن مجموعة البليات لمكافحة الفساد، وترشيح

رداً على تأكيد المالكي احتفاظه بمنصبه

مصدر حكومي ينفي عودة نواب رئيسي الوزراء والجمهورية

□ بغداد / المدى برس

أكد مصدر في مجلس الوزراء، أمس الجمعة، أن الإجراءات الإصلاحية مستمرة، ونفى عودة نواب رئيسي الجمهورية والوزراء لممارسة مهامهم الرسمية، فيما كشف عن سحب مكاتبهم الرسمية.

ونقلت قناة العراقية عن مصدر مطلع في مجلس الوزراء، وتابعته (المدى برس)، إن الخطوات الإصلاحية التي تقوم بها الحكومة مستمرة، ونفى المصدر، الذي طلب عدم الكشف عن هويته، عودة نواب رئيسي

الجمهورية والوزراء الى ممارسة مهامهم الرسمية، مؤكداً أن المكاتب الرسمية للنواب قد تم سحبها. ويأتي هذا بعد يوم من تأكيد نوري المالكي، زعيم ائتلاف دولة القانون، بأنه مازال يحتفظ بمنصبه كنائب لرئيس الجمهورية، مبدياً تأييد خطوة البرلمان بسحب تفويضه عن العبادي. وقال المالكي، خلال لقاء خاص مع قناة RT الروسية واطلعت عليه (المدى برس)، إن "هناك دولا كبرى تسعى لتقسيم العراق، ولا يزال هذا المشروع موجوداً، مبيناً ان سقوط الموصل

كان مؤامرة حيكمت من أطراف دولية وإقليمية". وعبر المالكي عن تأييده لخطة البرلمان بسحب التفويض من العبادي وفق مبدأ الفصل بين السلطات، لافتاً الى أن "قوات الحشد الشعبي هي من انقذت العراق والعملية السياسية بعد سقوط الموصل". وأكد رئيس ائتلاف دولة القانون أنه "ما زال محتفظاً بمنصبه كنائب رئيس الجمهورية، وأن إلغاء هذا المنصب غير دستوري، مشدداً على "ضرورة أن تعود كركوك تحت سلطة الحكومة المركزية العراقية".

وبشأن التحالفين الروسي

حذرت من تشيّي استهداف الأطباء

المرجعية؛ الإصلاحات مشروطة بتعاون السلطات الثلاث وعدم تقاطعها

□ كربلاء / المدى برس

اتهم ممثل المرجعية الدينية عبد المهدي الكربلائي، امس الجمعة، السلطة التشريعية بمحاولة الانتقاف على الخطوات الإصلاحية وتسويقها بزيعة "رعاية المسار الدستوري"، وهدد ذلك "استغلالاً لتراجع الضغط الشعبي في هذا الوقت، فيما أكد أن تحقق الإصلاح مرتبط بما تتخذه السلطات الثلاث من إجراءات حقيقية.

وقال الكربلائي، خلال خطبة صلاة الجمعة في العتبة الحسينية وحضرتها (المدى برس)، إن "التأكيد تم من البداية على ضرورة أن تسير الإصلاحات في مسارات لا تخزرها بها عن الأثر الدستورية والقانونية، ولكن لا ينبغي أن يتخذ لزوم رعاية المسار الدستوري والقانوني وسيلة من قبل السلطة التشريعية أو غيرها للانتقاف على الخطوات الإصلاحية أو المماطلة أو التسويق".

وعد ممثل المرجعية ذلك "استغلالاً لتراجع الضغط الشعبي في هذا الوقت"، مؤكداً ان "تحقق العملية الإصلاحية الضرورية مرتبط بما تتخذه السلطات الثلاث من إجراءات حقيقية في هذا الصدد". وأشار خطيب جمعة كربلاء إلى أن "عملية الإصلاح لا تتم إلا مع وجود إرادة جادة ورغبة صادقة للإصلاح والقضاء على الفساد، مبيناً أن "انسيابية وفاعلية تلك الإجراءات منوط بالتعاون والتنسيق بين السلطات الثلاث وعدم التقاطع الذي يؤدي إلى عرقلة هذه العملية".

وتابع الكربلائي ان "إصلاح المنظومة الحكومية الذي يستدعي اعتماد مبدأ الكفاءة والخبرة والنزاهة في تسلم المواقع والوظائف الرسمية بدل المحاصصات الحزبية والطائفية ومكافحة الفساد ومحاسبة المفسدين وتخفيض النفقات

غير الضرورية التي هي كثيرة ومتنوعة".

واعتبر ممثل المرجعية تلك المطالب "أموراً أساسية لا غنى عنها لمعالجة الأوضاع المتأزمة والمشاكل الكبيرة التي يعانيها الشعب كالبطالة وسوء الخدمات وازدياد نسبة الفقر"، مؤكداً أن "تزايد الضغط الشعبي خلال الأشهر الماضية خلق فرصة لاستجابة المسؤولين لدعوات الإصلاح، حيث صدرت قرارات وإجراءات في هذا المجال". ولفت عبد المهدي الكربلائي إلى أن "تلك الخطوات وان لم تمس في معظمها جوهر الإصلاح الضروري، إلا أنها أعطت بعض الأمل لحصول تغييرات حقيقية يمكن أن تسير بالبلد نحو الهدف". وفي سياق آخر، قال خطيب جمعة كربلاء إن "الأونة الأخيرة شهدت ازدياد تعرض الأطباء إلى التهديد والقتل والابتزاز"، مضيفاً ان "استمرار هذه الظاهرة وعدم معالجتها سبب مزيد من الخلل في المنظومة الصحية التي تعاني أساساً من مشاكل كثيرة، وعرقلة لقيام الأطباء بأداء مهامهم الأساسية بصورة فاعلة ودافع لبعض الأطباء إلى التفكير بالهجرة إلى دول أمنة". وأضاف ان "ضعف هيبه القانون أعطى المجال للبعوض لاستخدام سلطوته أو العرف العشائري وسيلة للاعتداء على الآخرين والابتزاز المالي"، داعياً إلى تفعيل الإجراءات الأمنية لحماية الكوادر الطبية والصراصة في تطبيق القانون بحق المعتدين، مشدداً على ضرورة "تصدي العقلاء وأهل الحكمة من العشائر لأي استغلال للعرف العشائري واتخاذها وسيلة للابتزاز والتهديد".

وطالب الكربلائي وسائل الإعلام بـ "توعية المواطنين وتقفيهم وبيان الأضرار الكبيرة التي تلحق بالخدمة الصحية لو استمرت تلك الظاهرة"، داعياً إلى "التصدي لبعض الظواهر

تعزية

نتقدم بأحر التعازي

وخالص المواساة إلى

الدكتور قاسم مؤنس عزيز

عميد كلية الفنون الجميلة

لوفاة والده

مؤنس عزيز

الذكر الطيب للفقيد والصبر

والسلوان لعائلته وزملائه ومحبيه

"إنا لله وإنا إليه راجعون"

د. غادة العاملي

د. شذى العاملي

قال إن التنظيم يمتلك عربات أميركية وروسية مضادة للألغام

موقع إخباري: داعش شكل لواءً مدرعاً من غنائمه في الموصل والرمادي

□ بغداد / المدى برس

أكد موقع إخباري عالمي أن مسلحي داعش يستعملون معدات عسكرية ثقيلة ومتوسطة وخفيفة، أميركية وروسية، مرجحاً استيلاء التنظيم عليها بعد أحداث الموصل. وقال موقع لونغ وور جورنال (Long War Journal) الإخباري، في تقرير له، وتابعته (المدى برس)، إن "مسلحي داعش يتدربون باستعمال مدرعات مراب MRAP الأميركية المضادة للألغام،

فضلاً عن أخرى روسية قديمة"، مرجحة "استيلاء التنظيم عليها بعد سيطرته على الموصل سنة 2014 المنصرمة". وكشف الموقع عن "قيام داعش بعرض صور على موقعه الإلكتروني، تظهر قيام ما يسمى باللواء المدرع الثالث التابع له، في الموصل، بإجراء تدريبات عسكرية باستعمال عجلات مدرعة أميركية مضادة للألغام من طراز مراب MRAP، كانت الولايات المتحدة قد زودت العراق بها، فضلاً عن عجلات مدرعة روسية قديمة، وبنادق الكلاشكوف وقاذفات RBG 7

الروسية أيضاً". مبيناً أن "التنظيم كان قد استولى على عدد من عجلات الهامفي وشاحنات النقل والصحاريج ومدركات مراب الأميركية خلال أحداث الموصل". واستولى تنظيم داعش على كميات كبيرة جداً من المعدات العسكرية العراقية، عندما استولى على الموصل، مركز محافظة نينوى، (405 كم شمال العاصمة بغداد)، في العاشر من حزيران 2014 المنصرم، كما استولى التنظيم على معدات أخرى خلال انسحاب القوات الأمنية العراقية من الرمادي، مركز

محافظة الأنبار، (110 كم غرب العاصمة بغداد)، خلال أيار 2015. وكانت وزارة الدفاع الأميركية البنثاغون أكدت في (21 من أيار 2015)، أن الجيش العراقي خلف وراءه خلال عملية انسحابه من الرمادي ست دبابات مغلظها صالح للاستخدام، وعدداً مماثلاً من المدافع الثقيلة، إلى جانب عشرات ناقلات الجند، وما يقارب الـ 100 عربة هامفي مدرعة، وكميات غير محددة من الذخائر المتوسطة والثقيلة، على غرار ما حدث في الموصل.

التقى نيجيرفان بارزاني في أربيل وأعضاء في حركة "تغيير" خلال زيارته للسليمانية

رئيس البرلمان يتوسط بين أحزاب إقليم كردستان لحل الأزمة السياسية

□ أربيل / المدى برس

قال رئيس مجلس النواب، سليم الجبوري إن "بغداد تؤمن بالحوار لكن ليس على أساس التسبب بخسارة الآخر وعدم ممارسة الضغوط على الآخر"، لافتاً إلى أن "العراق حالياً يواجه تنظيم داعش ويدافع عن كل العالم في هذه الحرب". ويقود رئيس مجلس النواب العراقي مساعي للتوسط في حل الأزمة السياسية التي يعيشها الإقليم مؤخراً. ويعتبر الجبوري ثاني شخصية بعد عمار الحكيم، رئيس المجلس الأعلى الإسلامي، الذي أجرى اتصالات مع قيادات في الإقليم والتوسط لحل الخلافات بينها.



بارزاني والجبوري في لقاء سابق

□ أربيل / المدى برس

وأكد الجبوري "ضرورة أن تكون اطر التعاون ليس على الورق فقط، وإنما بشكل فعلي"، مشدداً على "ضرورة معرفة المشكلة الرئيسية قبل كل شيء ومن ثم العمل على حلها بأسرع وقت ممكن".

وأشار رئيس مجلس النواب إلى أن "التخلص من داعش يكمن في الاعتماد على الجانب السياسي، وأن تحرير المناطق من سيطرة داعش سيستغرق وقتاً أكثر من المتوقع".

وأضاف الجبوري إن "نهاية داعش تتوقف على تفاهات كبرى بين دول المنطقة مثل تركيا والسعودية وإيران، ودول كبرى كأميركا وبريطانيا وروسيا".

بدوره، أكد رئيس حكومة إقليم كردستان، نيجيرفان بارزاني، أن عودة المناقشات مع الحكومة المركزية، لا تعني فشل "السياسة النقطية" للإقليم، وفيما أشار إلى أن الإقليم لن يعود تحت سيطرة "بغداد" في مسألة بيع النفط، لفت رئيس مجلس النواب سليم الجبوري، إلى الإيمان بالحوار لكن ليس على حساب "خسارة" الطرف الآخر.

وقال رئيس حكومة إقليم كردستان، نيجيرفان بارزاني خلال جلسة حوارية في ملتقى "مير" للدراسات الاستراتيجية في أربيل بحضور رئيس مجلس النواب سليم الجبوري وحضرتها (المدى برس) إن "سياسة النقطية في إقليم كردستان لم تفشل، وأن الإقليم يعود مرة أخرى تحت سيطرة بغداد في مسألة بيع النفط".

وأضاف بارزاني أن "عودتنا للمناقشات مع بغداد لا تعني فشلنا في السياسة النقطية"، معرباً عن أمله "في الوصول إلى اتفاق مع بغداد عبر زرع الثقة بين الطرفين"، لافتاً إلى أن "أولويات حكومة الإقليم هي الأمن والاستقرار وتنظيم البيت الكردي".

يأتي هذا في الوقت الذي عدت فيه حركة التغيير الكردية (كوران)، أن الأولوية ينبغي أن تعطى لعودة "الشريعة" لبرلمان كردستان وحكومة الإقليم، قبل البت في المشاكل العالقة

الصدر يجدد رفضه

لإنزال الحويجة: المؤيدون غير وطنيين

□ النجف / المدى برس

وصف زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر، الخميس، الجهات والشخصيات السياسية التي "قبلت" بالإنزال الأميركي على قضاء الحويجة بأنهم "غير وطنيين وليسوا على صواب".

وقال الصدر في جواب على أحد اتباعه في بيان اطلعت (المدى برس) على نسخة منه، حول اختلاف دود افعال الكتل السياسية بين مؤيد ومعارض للإنزال الأميركي الأخير الذي حدث في الحويجة، إن "من رضي بهذه الحادثة فهو غير وطني، ومن شكرهم وعزاهم فهو يجانب الصواب أكيد ولا أريد الإستزادة". وكان الصدر قد حذر في 23 من تشرين الأول 2015، في بيان القوات الأميركية من إنزال قوات برية في العراق داعياً الحكومة العراقية إلى اتخاذ إجراءات كفيلاً لمنع ذلك. وكان المتحدث باسم التحالف الدولي ستيف وارن أكد، في (24 تشرين الأول 2015)، علم الحكومة العراقية بالعملية العسكرية الأميركية في الحويجة، وأشار إلى أن من بين الرهائن المحررين 22 منتسباً من قوات الأمن العراقية، وفيما لفت إلى أن جميع المحررين موجودون لدى القوات الكردية ولم ينقل أحد إلى واشنطن، نفس وجود عمليات عسكرية برية للتحالف في العراق. وكانت وزارة الدفاع الأميركية (البنثاغون) أكدت، في (22 تشرين الأول 2015)، أن وحدة من قوات العمليات الخاصة التابعة لها نفذت عملية إنزال جوي لإسناد قوات البيشمركة الكردية، لإنقاذ "رهائن" كانوا يواجهون إعداماً جماعياً وشيكاً من سجن لداعش غربي كركوك، وفي حين بينت أن العملية أسفرت عن تحرير قرابة 70 رهينة بينهم أكثر من 20 من عناصر قوات الأمن العراقية، واعتقال خمسة إرهابيين وقتل عدد آخر منهم، والحصول على معلومات استخباراتية مهمة، أكدت مقتل أحد جنودها وإصابة أربعة من البيشمركة خلالها.

رئيس وزراء إسبانيا

يدافع عن مشاركة بلاده

في احتلال العراق

□ ترجمة المدى

قال خوسيه ماريَا أزنار، رئيس وزراء إسبانيا السابق، إن إسبانيا حظيت بنفوذ عالمي من خلال دعم الحرب في العراق رغم المعارضة الشعبية للحرب. ودافع في رسالة نشرت مؤخراً عن قراره في دعم الحرب زاعماً أن بلاده خرج منها منتصراً. نكر أزنار - الذي حكم من 1996 حتى 2004 - في رسالته أن الدعم الإسباني لحرب العراق كان يتماشى مع بلدان أوروبية أخرى، حيث قال "علناً ما فعلته أغلب البلدان الأوروبية، لكن صورتنا كانت أكثر وضوحاً لأننا كنا نملك مقعداً غير دائم في مجلس الأمن" خلال التسابق إلى الحرب. وكان أزنار حليفاً دولياً بارزاً للرئيس الأميركي جورج دبليو بوش. خلال الأسبوع الماضي اعترف توني بلير - الحليف الآخر لبوش - عن استخدام معلومات مضللة والفشل في التهيؤ لما بعد الاجتياح، لكنه رفض الاعتذار عن الحرب نفسها. يوم أمس أقر أزنار بحقيقة كون دعمه الثابت لجورج بوش بشأن العراق قد تسبب بأضرار سياسية كبيرة كلفت حزبه - حزب الشعب - خسارة السلطة. في عام 2003 دعم أزنار وحكومته الحرب رغم استطلاعات الرأي التي أظهرت أن أكثر من 90 ٪ كانوا يعارضونها. تم تفعيل قرار تجاهل المعارضة الداخلية سياسياً، حيث قال أزنار "مذ تولينا السلطة كانت الأولوية هي تعزيز العلاقات مع الولايات المتحدة حيث أن ذلك أمر جيد سترانججياً بالنسبة لإسبانيا وينبع من الإحساس بالتبادل السياسي - لا يمكنك أن تطلب مساعدة صديق ومن ثم ترفض عندما يطلب منك نفس الصديق شيئاً ما". تم خلع حزب أزنار عام 2004 من السلطة على يد الاشتراكيين في الانتخابات العامة التي جرت بعد أيام على تفجير أحد القطارات في مدريد الذي أودى بحياة 191 شخصاً وأصاب 1800 بجروح. هذا التفجير الذي نفذته إحدى خلايا تنظيم القاعدة كان سبباً في الفوز الباهر للاشتراكيين. تعهد خوسيه لويس رودريغز زاباتيرو، رئيس الوزراء الجديد المنتخب، خلال حملته الانتخابية آنذاك بسحب القوات الإسبانية من العراق، حيث صرح لوسائل الإعلام بعد يوم على فوزه قائلاً "كانت الحرب كارثة وإن احتلال العراق لم يولد غير العنف".

عن: الغارديان

عفوية" وتهدف لـ "زعزعة" وضع الإقليم، وأكد أن الخطوة الأولى لردّها يتمثل بامتلاكه "الحرية الكاملة" في اتفاقات تشكيل حكومة الشرعية واحترام سيادة القانون، داعياً إلى ضرورة "استعادة الأوضاع التي ما قبل انقلاب 14 من تشرين الأول 2015". وكان الحزب الديمقراطي الكردستاني (البارتسي)، الذي يتزعمه رئيس إقليم كردستان مسعود بارزاني، حمل في (العاشر من تشرين الأول 2015)، زعيم حركة التغيير (كوران) نوشيروان مصطفى، مسؤولية العنف الذي نخلل المظاهرات في السليمانية وكرميان، وفي حين عدّها "غير

كردستان وسبل حلّتها". وقال رئيس برلمان كردستان، حسب البيان، إن "ما يهيم الحركة هو الحفاظ على المؤسسات الشرعية واحترام سيادة القانون"، داعياً إلى ضرورة "استعادة الأوضاع التي ما قبل انقلاب 14 من تشرين الأول 2015". وكان الحزب الديمقراطي الكردستاني (البارتسي)، الذي يتزعمه رئيس إقليم كردستان مسعود بارزاني، حمل في (العاشر من تشرين الأول 2015)، زعيم حركة التغيير (كوران) نوشيروان مصطفى، مسؤولية العنف الذي نخلل المظاهرات في السليمانية وكرميان، وفي حين عدّها "غير

وتطبيع الأوضاع السياسية، مؤكدة أنها "لم تطالب من أية جهة التوسط في الأزمة التي يعاني منها الإقليم حالياً. جاء ذلك خلال زيارة رئيس مجلس النواب سليم الجبوري، ومجموعة من النواب وأعضاء المكتب السياسي للحزب الإسلامي العراقي لمقر حركة التغيير (كوران) في السليمانية (366 كم شمال شرقي العاصمة بغداد)، حيث كان في استقبالهم رئيس برلمان كردستان يوسف محمد، ومنسق غرفة العلاقات الدبلوماسية بالحركة محمد توفيق رحيم، ونائب رئيس مجلس النواب العراقي عضو الحركة نارام شيخ محمد، ورئيس كتلة

توقع النائب عن كتلة الوطن النيابية سليم شوقي ترشيح فالح الساري رئيساً للجنة المالية النيابية خلفاً لأحمد الجبلي. وقال شوقي إن "منصب رئاسة اللجنة المالية من الاستحقاقات الانتخابية لكلية المواطن ولا يمكن ترشيح شخصية من كتلة أخرى لشغل المنصب المذكور"، معرباً عن اعتقاده بشأن ترشيح النائب فالح الساري لمنصب رئيس اللجنة المالية خلفاً لأحمد الجبلي لأخطائه الخبرة في مجال عمل اللجنة". وأضاف عضو كتلة المواطن أن "مقعد النائب أحمد الجبلي في مجلس النواب سيشغله أحد أعضاء حزب المؤتمر الوطني العراقي المنضوي داخل كتلة المواطن بعد التشاور بين أعضاء الحزب لأختيار الشخصية البديلة". وتوفي النائب أحمد الجبلي، الثلاثاء الماضي في العاصمة بغداد إثر نوبة قلبية بحسب ما أشيع في وسائل الإعلام.

يوم سياسي

<p>لجنة الحشد في البرلمان ستبدأ أعمالها قريباً</p> <p>محمد اللكاش</p>	<p>ندعو لزيادة اسعار تأشيرة الزائرين الأجانب</p> <p>كاظم الشمري</p>	<p>يجب استقبال اللاجئين العراقيين العائدين</p> <p>رزاق الحيدري</p>	<p>الساري بدلاً لرئاسة اللجنة المالية</p> <p>سليم شوقي</p>	<p>الضاد في العراق مبطن بالقانون</p> <p>عبد العظيم العجمان</p>
<p>كشف النائب عن التحالف الوطني محمد اللكاش عن قرب تشكيل اللجنة البرلمانية الخاصة بالحشد الشعبي، لافتاً إلى أن من أبرز مهام هذه اللجنة هي النظر باحتياجات الحشد وتوفير الدعم له والتصدي للاتهامات التي يطلقها البعض بحقه. وقال اللكاش إن "البرلمان قد تولدت لديه فئاة ضروية تشكل لجنة لدعم الحشد الشعبي واضافتها الى اللجان الدائمة في البرلمان"، مؤكداً ان "الاسبوع المقبل سيكون موعد تشكيل هذه اللجنة".</p> <p>واضاف عضو التحالف الوطني ان "مهام هذه اللجنة هي معرفة احتياجات الحشد الشعبي بمختلف صنفهم وتوفير الدعم المادي لاسيما ان المخصصات المالية للحشد بموازنة العام المقبل لا تلبي احتياجاتهم"، مضيفاً ان "من مهام هذه اللجنة هي التصدي والرد على الاتهامات التي يطلقها البعض بحق الحشد الشعبي".</p>	<p>انتقد ائتلاف الوطنية بزعماء ايجاد علوي قرار وزارة الخارجية بعدم زيادة اسعار تأشيرة الدخول للزوار الأجانب الى العراق.</p> <p>وقال النائب عن الائتلاف كاظم الشمري ان "العراق يمر بطورف اقتصادية صعبة جداً وهناك دعوات مستمرة لاستغلال وتفعيل القطاعات الأخرى غير النفط لدعم الموازنة ومن بينها قطاع السياحة الذي من الممكن ان يحقق واردات مهمة للبلد خلال هذه المرحلة".</p> <p>واشار الشمري الى أنه "من المؤسف ان نرى الحكومة تركز على فرض الضرائب على المواطنين في مجالات شتى مع سعيها لتخفيض الرواتب والمخصصات دون ادنى مراعاة لما تستسببه تلك الاجراءات من زيادة اعباء المواطن في وقت زراها حريصة كل الحرص على عدم ازعاج الزائرين الايرانيين بغرض زيادة على تأشيرة دخولهم للعراق وهو امر مستغرب".</p>	<p>دعا عضو في لجنة العلاقات الخارجية النيابية الحكومة الى وضع اجراءات مناسبة لاحتضان العراقيين اللاجئين الراغبين بالعودة الى البلد.</p> <p>وقال رزاق الحيدري ان "اي عراقي هاجر لأي بلد لابد ان ينظر له كعراقي وله الحق بهذا البلد"، مشيراً الى ان "عودته لابد ان تكون بإجراءات مناسبة كاستقباله وارجاع حقوقه اذا كانت مسلوبة فضلاً عن تسهيل المعاملات الخاصة به".</p> <p>واضاف عضو لجنة العلاقات انه "حينما يكون الاجنبي العراقي في بلد يحترمه ويقدره ويقدم له كافة مستلزماته بينما عند رجوعه الى بلده لا يجد هذا الاحتضان فمن الطبيعي ان تكون لديه ردة فعل وهذا سيسبب انعكاساً على نفسيته وعائلته ويحول الى عدو للعراق".</p> <p>واشار الى انه "كان هناك اتفاق للقيام بمنع جواز العبور للاجئين بالعودة من اللاجئين العراقيين".</p>	<p>توقع النائب عن كتلة الوطن النيابية سليم شوقي ترشيح فالح الساري رئيساً للجنة المالية النيابية خلفاً لأحمد الجبلي.</p> <p>وقال شوقي ان "منصب رئاسة اللجنة المالية من الاستحقاقات الانتخابية لكلية المواطن ولا يمكن ترشيح شخصية من كتلة أخرى لشغل المنصب المذكور"، معرباً عن اعتقاده بشأن ترشيح النائب فالح الساري لمنصب رئيس اللجنة المالية خلفاً لأحمد الجبلي لأخطائه الخبرة في مجال عمل اللجنة".</p> <p>وأضاف عضو كتلة المواطن أن "مقعد النائب أحمد الجبلي في مجلس النواب سيشغله أحد أعضاء حزب المؤتمر الوطني العراقي المنضوي داخل كتلة المواطن بعد التشاور بين أعضاء الحزب لأختيار الشخصية البديلة".</p> <p>وتوفي النائب أحمد الجبلي، الثلاثاء الماضي في العاصمة بغداد إثر نوبة قلبية بحسب ما أشيع في وسائل الإعلام.</p>	<p>قال نائب عن تحالف القوى ان الفساد في العراق مبطن قانونياً ومافياته تمنع كشفه.</p> <p>وذكر عبد العظيم عجمان ان "أكبر عقبة في مكافحة الفساد هي المحاصصة الحزبية والطائفية الموجودة داخل ادارة الدولة"، مبيّناً ان "المحاصصة تمنع محاسبة المقصرين والمفسدين".</p> <p>واضاف عضو تحالف القوى ان "الفساد مبطن ببطانة قانونية دقيقة جداً وإذا ما اردنا فتح ملف فساد لا نصل الى اية نتيجة"، مبيّناً ان "مافيات الفساد تمنع كشفه وتقوم بترويع وتخويق كاشفيه".</p> <p>واشار العجمان الى ان "ملفات الفساد تستخدم للمساومة مع الوزارة المعنية وبهذه الطريقة لا يوجد اي اصلاح في العراق"، موضحاً ان "القضاء غير قادر على معاقبة المفسدين بسبب عدم تأمين القضاة على انفسهم".</p>

لجنة بأمر ديواني لإصلاح نظام البطاقة التموينية، لافتا إلى أن الوزارة أخذت على عاتقها أعداد مشروع البطاقة الإلكترونية الغذائية الذي سيتم تجربته خلال الشهر الحالي في ناحية الحيدرية بمحافظة النجف كمنهج أولي لبيان مدى نجاعة هذا المشروع.

التجارة تعد مشروعاً للبطاقة الغذائية الإلكترونية وتجربه في النجف

□ بغداد / المدى برس

مشاكل كثيرة تتعلق بالتخصصات المالية والاستيرادات والعقود، وكذلك وجود حالات فساد وتلاعب في كثير من مفاصل ومراسل وصول مفردات البطاقة التموينية بدءاً من التعاقدات وانتهاء بوصول المادة من خلال النقل والوكيل.

من حالات التلاعب والفساد، أكدت أنها ستجربها في إحدى نواحي محافظة النجف وفي حال نجاحها ستعممها على المحافظات. وقال وزير التجارة وكالة المهندس محمد شياع السوداني في بيان تلقت (المدى برس)، نسخة منه إن "ملف البطاقة التموينية من الملفات المهمة التي تشغل الدولة وفيه

أعلنت وزارة التجارة، أنها تعمل مع لجنة وزارية معينة بأصلاح البطاقة التموينية على مشروع أعداد بطاقة غذائية إلكترونية، وفيما بينت أن هذه البطاقة الإلكترونية ستكون بديلاً عن التموينية لاختزال الوقت والحد



ECONOMY

اقتصاد

مجلس صلاح الدين يعلن قرب مباشرة البنك الدولي بإعمار المناطق المحررة بالمحافظة

□ صلاح الدين / المدى برس

أعلن مجلس محافظة صلاح الدين، أمس الجمعة، أن البنك الدولي سيطلق حملة إعادة التأهيل والإعمار في المدن المحررة قريباً وفقاً للأولويات التي وضعتها في جلسات الحوار وورش العمل، فيما أكد أن قضاء بيجي انضم إلى قائمة المدن المتضررة، وأشار إلى أن القطاعات الخدمية ستكون من أولويات خطة التأهيل.

وقال رئيس المجلس أحمد الكريم في حديث إلى (المدى برس)، إن "البنك الدولي استكمل متطلبات البدء بالعمل بحملة إعادة التأهيل والإعمار في مدن المحافظة المحررة وسيبدأ قريباً بالتنفيذ"، مبيناً أن "محافظة صلاح الدين هي أول محافظة سيطر عليها البنك الدولي برنامجاً المخصص لمساعدة المدن المحررة".

وأضاف الكريم، أن "قضاء بيجي شمالي المحافظة انضم إلى قائمة المدن المشمولة بالإعمار بعد إكمال الكشوفات وحصر الأضرار"، مشيراً إلى، أن "الوزارات المعنية بالقطاعات المشمولة ومنها الكهرباء والصحة والطرق والجسور هي التي ستتولى التنفيذ فيما سيقتصر دورنا على المراقبة والتقييم".

بدوره، أكد رئيس لجنة السياسات العامة في مجلس المحافظة سبهان ملا جواد في حديث إلى (المدى برس)، أن "محافظة صلاح الدين أجايب على



المحررة والإطلاع على حجم الدمار وحاجة المناطق للإعمار والدعم، فيما شدد على ضرورة تفعيل دورها في إعادة النازحين، طالب أن يكون برنامج الأمم المتحدة طويل الأمد. وكان محافظ صلاح الدين رائد الجبوري أعلن، في (١٥) أيار/مايو (٢٠١٥)، أن الحكومة المركزية

صندوق أعمار المدن المحررة برنامج تعاون يمنحها فرصة الحصول على قرض لمدة عشر سنوات، من خلال بغداد يزيد على ٢٠٠ مليون دولار. وكان مجلس محافظة صلاح الدين دعا، يوم الأربعاء (الخامس من آب ٢٠١٥)، مكتب الأمم المتحدة في العراق (يونامي) لزيارة المناطق

كل تساؤلات البنك الدولي وانطبقت شروطه على المنحة التي ستقدم قريباً، لافتاً إلى، أن "قطاعات الصحة والكهرباء والماء والمجاري يليها الطرق والجسور ستكون من أولويات خطة التأهيل".

يشار إلى أن حكومة صلاح الدين، تتابع مع البنك الدولي من خلال

داعيا لرفد خزينة الدولة من السياحة الدينية

نائب ينتقد قرار عدم زيادة اسعار تأشيرة الدخول للزائرين الايرانيين

□ بغداد / المدى

انتقد النائب عن ائتلاف الوطنية كاظم الشمري، أمس الجمعة، قرار وزارة الخارجية بعدم زيادة اسعار تأشيرة الدخول للزائرين الإيرانيين إلى العراق، وفيما رأى أن الحكومة تفرض الضرائب على المواطنين في مجالات شتى مع سعيها لتخفيض الرواتب والمخصصات، أكد أن قطاع السياحة من الممكن أن يحقق واردات مهمة للبلد خلال هذه المرحلة.

وقال الشمري في بيان تلقت "المدى"، نسخة منه، إن "العراق يمر بظروف اقتصادية صعبة جداً وهنالك دعوات مستمرة لاستغلال وتفكيك القطاعات الأخرى غير النفط لدعم الموازنة ومن بينها قطاع السياحة الذي من الممكن أن يحقق واردات مهمة للبلد خلال هذه المرحلة".

وأضاف الشمري، أن "من المؤسف أن نرى الحكومة تركز على فرض الضرائب على المواطنين في مجالات شتى مع سعيها لتخفيض الرواتب والمخصصات دون أن تدرك أن زيادة تلك الإجراءات من زيادة في اعباء المواطن في وقت نراها حريصة كل الحرص على عدم ازعاج الزائرين الإيرانيين بفرض زيادة على تأشيرة دخولهم للعراق وهو امر مستغرب".

وأوضح الشمري، أن "جميع الدول تفرض تأشيرات دخول على الزائرين لاداء مراسم أو طقوس دينية ومنها السعودية في موسم الحج والعمرة"، مبيناً أن "العراق بحاجة اليوم إلى اي دينار اضافي يدعم المجهود الحربي في قتاله ضد الارهاب أو يقلل من معاناة عائلة نازحة أو الارامل أو الايتام، وبالتالي فإن اجراء يخدم العراق ويقلل من معاناته مع تلك حكومي في تطبيقه حرصاً على مواطني بلد اخر سيمثل رسالة سلبية للشارع العراقي وتكون لها انعكاسات قد تؤثر بشكل كبير على العلاقة بين المواطن والحكومة".

وبين الشمري، أن "الحكومة لو قامت برفع تأشيرة دخول الزائرين الإيرانيين خلال زيارة أربعينية الإمام الحسين عليه السلام بمبلغ رمزي لا يتجاوز العشرة دولارات مع أعداد الوفدين للزيارة والذي يتجاوز المليون زائر خلالها رغم أنه رقم بسيط اذا ما قورن بالارقام الغلغلية، فإن خزينة العراق سيتم ردها بمبلغ عشرة ملايين دولار يمكن الاستفادة منها كدعم اضافي للموازنة".



"إيني" تحقق اكتشافاً جديداً للنفط في الكونغو

ذكرت الشركة في تقرير لها باللغة الإنجليزية عبر موقعها الإلكتروني، أن الاحتياطي المتوقع لهذا الاكتشاف في قطاع استكشاف "نيكلا" البحرية 1، والتي تقع في كتلة XII البحرية، على بعد حوالي 20 كيلومتراً من الساحل، وبعد 3 كيلومترات من ميدان نيني البحرية.

لندن

نمو إنتاج الصناعات التحويلية بأسرع وتيرة في 18 شهراً



أظهرت بيانات رسمية أمس الجمعة أن إنتاج قطاع الصناعات التحويلية البريطاني ارتفع في أيلول بأسرع وتيرة شهرية له منذ نيسان 2014 في حين تراجع العجز في تجارة السلع أكثر من المتوقع. وقال مكتب الإحصاءات الوطنية إن إنتاج قطاع الصناعات التحويلية زاد 0.8 بالمئة في أيلول مقابل زيادة بنسبة 0.4 بالمئة في آب. وأثرت الصناعات التحويلية والتجارة سلباً على التعافي الاقتصادي القوي في بريطانيا خلال العامين الأخيرين. وعانت الشركات العاملة في قطاع الصناعات

وقالت شركة إيني الإيطالية، إنها حققت اكتشافاً جديداً للغاز والمكثفات قبالة سواحل الكونغو في قطاع استكشاف "نيكلا" البحرية 1، والتي تقع في كتلة XII البحرية، على بعد حوالي 20 كيلومتراً من الساحل، وبعد 3 كيلومترات من ميدان نيني البحرية.

برلين

الناتج الصناعي يسجل أكبر هبوط في أيلول

أظهرت بيانات من وزارة الاقتصاد الألمانية أمس الجمعة أن الناتج الصناعي الألماني سجل أكبر هبوط له في أكثر من عام في أيلول بما يشير إلى أن التباطؤ في الأسواق الناشئة يؤثر على أكبر اقتصاد في أوروبا. وقالت الوزارة إن إنتاج المصانع من السلع تراجع 1.1 بالمئة عن مستواه في الشهر السابق. وجرى تعديل قراءة أب بالرفع إلى انخفاض بنسبة 0.6 بالمئة بدلاً من هبوط قدره 1.2 بالمئة في التقديرات السابقة. وانخفض الإنتاج في جميع القطاعات ما عدا قطاع الطاقة الذي سجل زيادة بنسبة 0.3 بالمئة. وفي الفترة بين تموز وأيلول انخفض إنتاج المصانع من السلع 0.3 بالمئة على أساس فصلي رغم الزيادة في قطاع البناء التي لم تعوض بالكامل تراجع إنتاج الصناعات التحويلية. وأظهرت بيانات نشرت الخميس الماضي تراجع الطلبات الصناعية الألمانية على غير المتوقع في أيلول وهو ما يرجع في المقام الأول إلى ضعف الطلب الخارجي بما يشير إلى أن الاقتصاد الألماني قد يفقد زخمه في نهاية العام الحالي.

النفط يرتفع رغم تخمة المعروض، وأوبك ترجح عدم خفض الإنتاج

□ سنغافورة - الرياض / رويترز



وقال بنك الاستثمار الفرنسي ناتيكسيس "أسعار النفط ستبقى تحت ضغط طالما بقي الفاضل في السوق. وزادت العملة الأمريكية نحو خمسة بالمئة أمام سلة من العملات الرئيسية الأخرى منذ أوائل تشرين الأول وسط توقع السوق بأن يكون مجلس الاحتياطي الاتحادي (البنك المركزي الأمريكي) الأول بين البنوك المركزية الكبرى الذي يرفع أسعار الفائدة منذ الأزمة المالية العالمية في ٢٠٠٨-٢٠٠٩.

وقال بنك "إيه. إن. زد" أمس الجمعة "تزايد التكهّنات بأن مجلس الاحتياطي الاتحادي سيرفع أسعار الفائدة سوف يفرض ضغوطاً نزولية على أسعار السلع الأولية" مضيفاً أنه يتوقع انخفاض الخام الأمريكي في العقود الآجلة ثلاثة بالمئة في الأشهر الثلاثة المقبلة بسبب قيام المنتجين الأميركيين بخفض التكلفة.

وفي السياق قال مندوب خليجي بارز في أوبك إن من المرجح أن تتمسك المنظمة بسياستها لعدم خفض الإنتاج عندما تجتمع في كانون الأول إذا لم يبد المنتجون الرئيسيون خارجها استعداداً للمساعدة في خفض الإمدادات.

وقال مندوب "التوقعات الآن، مع بدء تراجع إنتاج النفط من مناطق كثيرة بما في ذلك في الولايات المتحدة وبحر الشمال فإن المخزونات ستبدأ بالانخفاض بحلول أوائل العام القادم." ويجري تداول النفط دون ٥٠ دولاراً للبرميل عند أقل من نصف المستوى المسجل في حزيران ٢٠١٤.

لكن المندوب الخليجي قال إن الناتج المحلي الإجمالي يجب ألا يكون المقياس الوحيد للطلب على النفط لكن ينبغي أخذ عوامل أخرى في الاعتبار مثل التوظيف والزيادات في الدخل. وقال "الطلب في الصين لا يتغير بسبب تباطؤ النمو الاقتصادي" مرجحاً أن يستمر نمو الطلب على الخام في الولايات المتحدة العام القادم.

ارتفعت أسعار النفط الخام أمس الجمعة بعدما هبطت أكثر من اثنين بالمئة في الجلسة السابقة ويقول بعض المحللين إن تخمة المعروض وارتفاع الدولار سيواصلان الضغط على أسواق الخام، فيما قال مندوب خليجي بارز في أوبك إن من المرجح أن تتمسك المنظمة بسياستها لعدم خفض الإنتاج عندما تجتمع في كانون الأول المقبل.

وبلغ سعر الخام الأمريكي في العقود الآجلة ٤٥.٥٣ دولار للبرميل بحلول الساعة ٠٧:٠٠ بتوقيت جرينتش مرتفعاً ٣٣ سنتاً عن مستواه عند التسوية بينما زاد خام برنت ٢٧ سنتاً إلى ٤٨.٢٥ دولار للبرميل. غير أن هذه المكاسب جاءت بعد انخفاضات حادة في الجلسة السابقة وبفعل ارتفاع مخزونات الخام الأمريكية. وقال بعض المحللين إن تخمة المعروض ستواصل الضغط على أسواق النفط. وقالت بي.إم. أي للأبحاث التابعة لمؤسسة فيتش للتصنيف الائتماني "مع ارتفاع إنتاج كبار منتجي النفط فإن تراجع إنتاج الخام الصخري الأمريكي لن يكون كافياً لتحقيق التوازن في سوق النفط المتخمة بالمعروض خلال العامين المقبلين." وأضافت "تنتج الولايات المتحدة وروسيا وأوبك معاً أكثر من ٥٠ بالمئة من الخام العالمي وإنتاج هؤلاء المنتجين (إجمالاً) قدام في ٢٠١٥ رغم تراجع الإنتاج في الولايات المتحدة."

الاحتجاجات تتواصل في 8 محافظات . ومكافحة الشغب تمنع متظاهري بغداد من التوجه صوب الخضراء

بغداد / المدى برس

علاء حسن

الكتلة التاريخية

الساحة العراقية شهدت خلال الايام الماضية تحركا لتشكل كتلت برلماني واسع يهدف الى تصحيح مسار العملية السياسية، واعتماد خارطة طريق ترسم ملامح المرحلة المقبلة ، وطبقا لتسريبات فان قادة التحرك الجديد توصلوا الى نتائج متقدمة في وضع قواعد العمل المشترك لترميم مشاريع القوانين الواردة في وثيقة الاصلاح السياسي وتفعيل اللجنة الخاصة بتعديل الدستور وحسم جميع الملفات العالقة.

"الكتلة التاريخية" هو الاسم المقترح للكتلة البرلماني، من المحتمل ان يتوسع مستقبلا ليكون قائمة انتخابية تتجاوز الاصطاف الطائفي، في حال استمرار الوفاق والوثام، وابدى القادة السياسيون استعدادهم لبذل الغالي والنفيس على حد تعبير البيانات الرسمية لخدمة ابناء الشعب العراقي المنكوب من عملية سياسية استعارت مسار ابو الجنب فدخلت في نفق مظلم يحتاج الى مصباح زيتي لتبديد ظلامه الحالك.

وطبقا للتسريبات، وعلى الرغم من وجود اللبس في اعتمادها مصدرا للمعلومات، تضمنت مسودة اتفاق تشكيل الكتلة التاريخية تحقيق مشروع المصالحة الوطنية، والانفتاح على المعارضين في الخارج لحثهم على المشاركة في العملية السياسية، والاسراع بتمرير القوانين الواردة في وثيقة الاصلاح السياسي الخاصة بقانون العفو العام، والنظف والغاز، وحسم مشكلة المناطق المتنازع عليها على وفق المادة الدستورية ١٤٠، وحصر السلاح بيد الدولة ومنع نشاط الميليشيات بكل سمياتها وعناوينها، فضلا عن اطلاق سراح مسؤولين في النظام السابق صدرت بحقهم احكام من المحكمة الجنائية الخاصة المنحلة.

في الدورات الانتخابية السابقة التشريعية والمحلية شكلت قوائم اعتمدت الاصطافات والمذهبية ، فانتجت حكومة عجزت عن ادارة الملف الامني، وكرست المحاصصة الامر الذي انعكس على تراجع تقديم الخدمات الاساسية، واستشراف الفساد في معظم مؤسسات الدولة، فالوضع السياسي والاقتصادي اصبح اليوم بحاجة ماسة الى بلورة موقف موحد تتبناه القوى العراقية الفاعلة في الساحة ليكون منهج عمل ينظم الحياة السياسية في البلاد عبر تحقيق اصطاف وطني شامل لرساء قواعد بناء دولة المؤسسات.

حين رفع المتظاهرون اصواتهم للمطالبة باجراء اصلاحات جذرية في النظام السياسي عبروا عن رفض الشارع للطبقة السياسية الحالية، لأنها كانت طرفا في الحكومات المتعاقبة وفشلت في ادارة البلاد خلال السنوات الماضية، ولكي تضمن "الكتلة التاريخية" التأييد الشعبي أمامها طريق شاق وطويل، خطوته الاولى تبدأ بتعديل النظام الانتخابي، والعمل بمهنية لتطبيق قانون تشكيل الاحزاب، للضمان نهائيا على مهزلة تحصل في كل اربع سنوات، فضلا على اتخاذ قرار بالغاء كل مظاهر المحاصصة في تقاسم المواقع والمناصب والتخلي عنها فورا في بيان اعلان تأسيس "الكتلة التاريخية"، بحرف النظر عن ردود الافعال والمواقف، يبقى الحراك السياسي المنتم بالحكمة الداعم بالتأييد الشعبي وبعد النظر احد الخيارات المتاحة للخروج من النفق المظلم.



قوات مكافحة الشغب تمنع المتظاهرين من السير نحو المنطقة الخضراء... تصوير محمود رؤوف

الجديد كونه يضر بالموظفين". وفي النجف، تظاهر المئات من المواطنين، وطالبوا بتنفيذ الإصلاحات الحكومية ومحاربة الفساد واسترداد الأموال المسروقة. وقال الناشط باقر مجيد في حديث إلى (المدى برس)، إن "المئات من أهالي المحافظة تظاهروا أمام مبنى المحافظة وسط مدينة، للمطالبة بتنفيذ الإصلاحات الحكومية ومحاسبة الفاسدين واسترداد الأموال المسروقة". وأضاف مجيد، أن "المتظاهرين أكدوا استمرار تظاهراتهم حتى تحقيق مطالبهم وإصلاح الأوضاع السياسية في البلد ورفع مستوى الخدمات".

وفي البصرة، تظاهر المئات من ابناء المحافظة وطالبوا بتنفيذ الإصلاحات الحكومية ومحاربة الفساد وإصلاح التفويض الشعبي الممنوح لرئيس الحكومة حيدر العبادي في حال عدم الاستجابة. وقال الناشط كاظم الحسيني في حديث إلى (المدى برس)، إن "المئات من أهالي المحافظة تظاهروا أمام مبنى المحافظة وسط مدينة، للمطالبة بتنفيذ الإصلاحات الحكومية ومحاسبة الفاسدين واسترداد الأموال المسروقة". وأضاف مجيد، أن "المتظاهرين أكدوا استمرار تظاهراتهم حتى تحقيق مطالبهم وإصلاح الأوضاع السياسية في البلد ورفع مستوى الخدمات".

بتنفيذ الإصلاحات الحكومية ومحاسبة الفاسدين. وأضاف محمد، أن "المتظاهرين اتهموا بعض السياسيين بمحاولة عرقلة العملية الإصلاحية ومن بينهم رئيس ائتلاف دولة القانون نوري المالكي"، لافتا إلى أن "المتظاهرين طالبوا بإلغاء سلم الرواتب الجديد لانه من ضرر على الموظفين". وفي كربلاء، تظاهر الآلاف من أهالي المحافظة للمطالبة بإعادة فتح ملف استجواب المحافظ قنيل الطريحي، فيما شدوا على المطالبة بإقالة رئيس مجلس القضاء الأعلى مدحت المحمود والحكومة المحلية للمحافظة.

وقال رئيس اللجنة المنظمة للتظاهرات ايهاب جواد في حديث إلى (المدى برس)، إن "المئات من أهالي كربلاء خرجوا بتظاهرة من ساحة الانقضاة الشعبية". باتجاه المجمع الحكومي وسط المدينة، لتأكيد مطالبهم في التظاهرات السابقة". وأضاف، أن "هيئة النزاهة وديوان الرقابة المالية مطالبان بفتح ملفات الفساد المالي والإداري بالمحافظة من عام ٢٠٠٣ إلى الآن"، مطالبا ب"الغاء سلم الرواتب

الناشطين المدنيين والمواطنين من أهالي مدينة الكوت، أمام مبنى مجلس المحافظة مطالبين الحكومة بتنفيذ الإجراءات الإصلاحية وتحقيق العدالة الاجتماعية. وقال المتظاهر خالد مشحوت في حديث إلى (المدى برس)، إن "هذه التظاهرة هي امتداد للتظاهرات السابقة التي تطالب بالإصلاحات وتحقيق العدالة الاجتماعية وإقامة الدولة المدنية". وأضاف مشحوت، أن "مطالب المشاركين في التظاهرة كثيرة لكن الأهم فيها إصلاح القضاء وتحقيق العدالة الاجتماعية خاصة فيما يتعلق بالرواتب وتقليل الفروقات الكبيرة بين أصحاب الدرجات العليا وصغار الموظفين، وإقامة دولة مدنية يحكمها القانون والدستور".

وفي سياق متصل، تظاهر المئات في محافظة "ميسان"، وسط مدينة العمارة، للمطالبة بتنفيذ الإصلاحات الحكومية، مطالبين بإلغاء سلم الرواتب الجديد. وقال الناشط عبد الحسن محمد في حديث إلى (المدى برس)، إن "المئات من أهالي المحافظة تظاهروا أمام مبنى المحافظة القديم وسط مدينة العمارة، للمطالبة

كربلاء تطالب بمنحها الرسوم التي تستوفيها من زوارها الأجانب

أكدت حاجة المحافظة لـ 15 مليار دينار لخدمتهم

كربلاء / طارق جعفر

طالبت حكومة كربلاء، بمنح المحافظة المبالغ التي تستوفي من الزوار الذين يقفونها لاسيما خلال أربعينية الإمام الحسين (ع)، كونها من تتحمل مسؤولية رعايتهم وإقامتهم، وفي حين بينت حاجتها لقرابة ١٥ مليار دينار لخدمات الزائرين، حملت الحكومة الاتحادية مسؤولية أي "إخفاق" قد يحصل بخلاف ذلك.

وقالت رئيسة لجنة الأوقاف والشؤون الدينية في مجلس محافظة كربلاء، سندس الطريحي، في حديث إلى (المدى برس)، إن "كربلاء مقبلة على زيارة أربعينية الإمام

الحسين عليه السلام، حيث يفد بها ملايين الزائرين من داخل العراق وخارجه"، عادة أن "استقبال كربلاء ملايين الزوار يتطلب دعما من قبل الحكومة الاتحادية لتوفير الخدمات فيها بمستوى يليق بها كمدينة سياحة دينية". وأكدت الطريحي، على ضرورة "استثمار توافد الزوار من خارج البلاد وفرض رسوم مالية عليهم لدعم المحافظة، والارتقاء بخدماتها"، مبينة أن "فرض رسوم سمة الدخول للسياحة أمرا متبع في غالبية البلدان لأن من غير الممكن فتح الأبواب أمام الزائرين لكربلاء بدون أي رسوم حتى إن كانت بسيطة". من جانبه قال نائب محافظة كربلاء، جاسم الفتلاوي، في حديث إلى (المدى برس)، إن "إدارة محافظة

كربلاء تفقر لأي مبلغ من تخصيصات الزيارات الدينية المليونية في الوقت الحالي"، متوقفا أن "تواجه المحافظة مشكلة إن لم تتوافر لديها المبالغ المطلوبة للخدمات". وأوضح الفتلاوي، أن "خدمات زيارة الأربعين تتطلب ما لا يقل عن ١٥ مليار دينار"، مؤكدا أن "عملية نقل الزائرين من أهم ما يجب العمل عليه في الزيارات المليونية، لاسيما في ظل عدم كفاية حافلات وزارة النقل وغيرها من الجهات الساندة، لنقلهم سويا". وتابع نائب محافظة كربلاء، أن "المحافظة لا تملك أي مبالغ لاستئجار حافلات لنقل الزوار على غرار ما كانت تفعله خلال السنوات السابقة، ما يمكن أن يتسبب بمشكلة تستوفي الحكومة الاتحادية الرسوم الخاصة بسما

"عمارات" العمارة.. صورة مختلفة عن "مدينة علي دواي الجميلة"

ميسان / علي عبد الواحد

أكد ساكنو منطقة العمارة الصناعية، وسط العمارة، أمس الجمعة، أن منطقتهم باتت "منكوبة" نتيجة افتقادها للخدمات وترامك النفايات فيها، وسط طوفان مياه الأمطار والصفى، مطالبين رئيس الحكومة، حيدر العبادي، بشمولها بالإصلاحات التي يعترض تنفيذها لأن مسؤولي المحافظة يسعون لشكاوهم بـ "إن من طين وأخرى من عجين"، في حين عزت قائممقامية العمارة ذلك إلى وجود "متجاوزين" على مسارات المشاريع المقترحة تنفيذها بالمنطقة، ونقص التمويل.

وقال المواطن فلاح السوداني، في حديث إلى (المدى برس)، إن "العمارة التي نسكنها تخلو من الخدمات ما جعلها أشبه بالمنطقة المنكوبة"، مشيراً إلى أن "انقطاع الكهرباء وغرق المنطقة بمياه الأمطار والجاري يفاقم معاناة ساكني العمارة، لاسيما مع كونها عبارة عن كتل كونكريتية مغلقة تختلف عن المنازل". وأضاف السوداني، أن "المسؤولين يسعون لشكاوي الأهالي بإن من طين وأخرى من عجين"، مبيناً أن "العمارة الصناعية التي تضم

محمد، التي تسكن منطقة العمارة الصناعية، في حديث إلى (المدى برس)، إن "استشراف النفايات وطفح المجاري واختلاطها بمياه الأمطار والشرب يندران بكارثة بيئية وصحية في ظل عدم تخطيط الشوارع"، مستغربة من إهمال المسؤولين لمنطقة العمارة وعدم تخطيط شوارعها وإثارتها أو تزويدها بحاويات نظامية للنفايات". وطالبت أم محمد، رئيس الحكومة،



العمارة الصناعية بالعمارة منطقة منكوبة

حيدر العبادي، بضرورة "شمول العمارة السكنية بالإصلاحات التي يعترض تنفيذها لاسيما أنه المسؤول التنفيذي الأول"، متهمة المسؤولين المحليين في ميسان "بإهمال حي العمارة وعدم الالتفات لمعاناة ساكنه". بالمقابل قال قائممقام العمارة، رائد شامل، في حديث إلى (المدى برس)، إن "العمارة الصناعية سبق وأن شملت بحملة تخطيط شوارعها وتزويدها بمنظومة خاصة ماء الشرب، إلا أنها واجهت بعض العوارض من قبل بيوت التجاوز ما عطلت تلك المشاريع كونها تقع على المسار الذي يمر به الانبوب الناقل للمياه"، مضيفا أن "البلدية مستمرة برفع النفايات من تلك المنطقة بالرغم من قلة التخصيصات المالية، وترك العديد من عمال الخدمات العمل".

ونكر شامل، أن "الجهات المعنية ستباشر بتطبيق خطة شاملة للنهوض بالخدمات بالمحافظة حال إطلاق التخصيصات المالية". وتعاني أغلب الأحياء السكنية في ميسان، مركزها مدينة العمارة، (٣٩٠ كم جنوب العاصمة بغداد)، من نقص في المشاريع الخدمية، إذ أن العديد من مناطقها السكنية محرومة تماما من تلك المشاريع، وبرغم تنفيذ العشرات من المشاريع، إلا أنها لم تكن بالجودة المطلوبة، بحسب مختصين.

تبليغ

إلى السيد هيثم هادي سلمان

إحفاً بتبليغنا السابق المنشور في هذه الجريدة ونظراً لانتهاء المدة المحددة بتسديد المبالغ المترتبة بدمتكم لصالحنا فان الشركة مضطرة لمقاضاتكم وقد اعذر من أندر.

شركة زاموا للدعاية والاعلان

مع استمرار موجة الأمطار

منظمات إغاثة تقدم المعونات للنازحين وتطالب الحكومة

بـ "تحمل مسؤوليتها"

أعلنت مجموعة من المنظمات الانسانية العاملة في مجال الاغاثة، أمس الجمعة، تقديم المعونات الانسانية للنازحين لمواجهة موجات المطر، وفيما طالبت الحكومة العراقية بتوفير الاجواء المناسبة لآلاف النازحين الذين يعيشون في الخيام، وصفت الاجراءات الحكومية في مواجهة الازمة بـ "المخجلة ولا تتناسب مع حجم الكارثة".



□ بغداد / عامر مؤيد

قافلة إغاثة أولى للنازحين في صلاح الدين شملت تقديم المساعدة لـ ٨٠٠ عائلة وتضمنت صندوق للغذاء الجاف وأخر صحي مع صندوقي ماء وصندوق مخصص لغذاء الأطفال وحليب الرضع، كما بدأت منظمة داري منذ يوم الاثنين وحتى الخميس بتوزيع صندوق الغذاء الطارئ حيث جهز بالتعاون مع المجلس النديماركي لمساعدة اللاجئين وبرنامج الاغذية العالمي والمضمون تسعة مواد مهمة على ٤٤٠٠ أربعة آلاف وأربعمئة آلاف عائلة في ١٤ موقعا ومخيما للنازحين في بغداد ومبخر بزبير.

وقال رئيس منظمة داري للإغاثة والرعاية الطبية، علاء عبد السادة، في حديث لـ "المدى"، ان المنظمة اعدت برنامج عمل استثنائي لمساعدة النازحين، فور حدوث موجة الأمطار الأخيرة، وخاصة في المخيمات، وشمل جانبين الأول هو المساعدة الغذائية الطارئة والثاني هو زيادة الإغاثة الطبية العاجلة ليلعب عدد العوائل التي تم مساعدتها حتى اليوم خمسة آلاف ومائتي عائلة خلال أسبوع واحد.

وتابع ان "التوزيع بدأ بمخيم التكية الكسنزانية ومخيمات أبو نمر وأبو صالح في بزبير والنبي يونس والنبي شيت بجانب الرضاة، فضلا عن مخيمات صدر اليوسفية والطيفية ودهاء الراوي والغزالية ومخيم الجنابي بأبو غريب ومجمعات النازحين كافة بمنطقة الاغظمية ومخيم حي الجامعة". وأشار الى ان "برنامج منظمة داري للإغاثة الطارئة بسبب الأمطار على مدى الأسبوع المقبل سيشمل حملات طبية في محافظات بغداد وديالى وكربلاء والتنجف يشارك فيها أكثر من ٧٠ عضوا من الملك الطبي للمنظمة.

لتضافر جميع الجهود من اجل اغاثة النازحين والمحتاجين بصورة عامة". وأضاف ماجد في حديث لـ "المدى"، ان "الدولة لم تقدم مساعدة للنازحين، بحجة التقشف وعدم كفاية الموارد المالية وهذا ليس عذرا مقنعا، لان واجب الدولة رعاية هؤلاء، ويجب ان يكونوا ضمن اهتمامات الدولة الرئيسية".

ولفت الى ان "عمل الحكومة في مجال الاغاثة مخجل جدا ولا يتناسب وحجم الكوارث التي يعاني منها النازحين في المخيمات من نقص في الغذاء والادوية وعدم وجود مساكن مناسبة تأويهم بالإضافة الى عدم وجود حلول لمياه الامطار".

واكد ان "حملة بسمة امل هي حملة شبابية تطوعية مستقلة تعمل من اجل تغيير واقع الشباب العراقي ودفعه باتجاه العمل التطوعي ولدينا انجازات كثيرة منها حملات لتسقيف بيوت الناس المحتاجين وحملات لتقديم الاحتياجات الخاصة للنازحين وشاركنا في حملة من حملات الاغاثة الاخيرة في مخيمات النازحين وايضا لدينا حملات لدور الايتام وحملات تبرع بالدم للحشد الشعبي وحملات كثيرة نقوم بها من باب الانسانية التي تفرض علينا هذا الواجب المقدس".

وطالب ماجد بضرورة ان "يكون هناك دور اكبر للحكومة بالتنسيق مع منظمات المجتمع المدني والحملات الشبابية من اجل التصدي للكوارث الانسانية التي يعاني منها النازحون والفقر في العراق".

بدورها، ترى الناشطة المدنية والمشاركة بحملات الاغاثة، جمانة ممتاز، في تصريح لـ "المدى"، ان "المسؤولية تقع على عاتق الجميع"، مشيرة الى ان "الجانب الحكومي يتحمل مسؤولية كل شيء لكن بالوقت نفسه فان منظمات المجتمع المدني والناشطين تطوعوا بكثرة لخدمة المجتمع".

واضافت ممتاز بالقول "بالنسبة لعمل الحكومة في اغاثة النازحين فانه يمر بروتين في وقت يعاني به النازحون من اوضاع صعبة وهم بحاجة الى اغاثة عاجلة والى الان مازالت المساعدات هي مساعدات خجولة فوجود الخبز بعد اكثر من سنة على النزوح هو امر يدعو للتساؤل والتباحث الفوري من اجل خلق حل جديد لهم حيث انهم الان في مرحلة تطبيع مع واقعهم الجديد".

مجرد كلام

■ عدوية الهلالي

عندما يرحل السياسي

علمتنا الديمقراطية الجديدة رغم كل مافيه من عيوب ان تختلف في الآراء علنا مهما كانت القضية التي تختلف بشأنها دون ان نخشى شيئا ولهذا حقلت مواقع التواصل الاجتماعي بأراء متضادة واختلافات في الرأي تصل احيانا الى حد تبادل الشتائم ..

مؤخرا، شكلت وفاة السياسي ونائب البرلمان العراقي احمد الجبلي نقطة خلاف كبيرة بين مرطادي تلك المواقع وانسحب الامر على الكتاب والمحللين السياسيين فهناك من يرى الرجل فارسا من فرسان الديمقراطية في العراق لأنه كان وراء اقتناع الاميركان بغزو العراق واستبدال النظام الدكتاتوري بنظام ديمقراطي وبالتالي فهو وراء تخليص الشعب من دكتاتور عانى منه العراقيون لعدة عقود ومن حزب واحد ودومي جثم على صدورهم طويلا ، وهناك من يرى فيه رجلا اشتهر بالاختلاس وساءة استخدام الاموال في الخارج والداخل رغم انه من عائلة ثرية لدرجة ان كشف ملفاته الاخيرة من قبل ربييه انقراض قنبر في قناة البغدادية دفع البعض الى اطلاق لقب (حرامي بغداد) عليه...والآن ، توفي الرجل .. لم يأخذ شيئا من ثراء عائلته ولامن الثروة التي اتهم بتسريبها الى الخارج من خير العراق وعرق العراقيين ، ومن جديد اختلف العديد بشأن طريقة وفاته فالبعض يقول انه مات كمدا اثر ذبحة صدرية بعد ان سلطت الاضواء بشدة على ملفات فساده ولأنه لم يحظ بأي منصب يليق بنضاله ضد الدكتاتورية ولم تهتم به كتلة المجلس الاعلى للثورة الاسلامية التي انظوى تحت لوائها لضمان الفوز بالانتخابات الاخيرة وبعض آخر يرى انه مات مسموما لترشيحه من قبل العبادي لتسلم منصب مهم في الحكومة الحالية ضمن عملية الاصلاحات التي يقودها ولم يعرف أحد ماهية المنصب واذا ما كان الخبر صحيحا اصلا ؟! ..

ولأن الرجل قد مات الآن ، فإلاداء للشمامة او تسطير محاسنه دون الالتفات الى اخطائه ..مانحتاجه الآن هو تشريح دقيق لشخصيته وافعاله قبل تشريح جنته -حسب طلب اسرته - لمعرفة سبب وفاته ..بيهنا الآن ان نقارن بين افعله التي اتخذت لدى البعض سمعة الدفاع عن الشعب العراقي ضد الدكتاتورية والسعي الى بناء ديمقراطية حقيقية ومثلت لدى البعض الآخر اول قشة قصصت ظهر العراق حين سعى الى حل الجيش العراقي السابق ليتحول العديد من افراده الى مؤيدي تنظيم القاعدة والى اجتثاث البيعتين الذي احترق به الاخضر واليابس معا ..ربما كانت نواياه حسنة لكن التطبيق كان محيطا يضاهي اليه ما اكتشف من ملفات استنزاف لخيرات وثروات العراق لصالحه ..

مازلنا رغم ذلك غير شامتين بل نود الاشارة الى انه كان واحدا ممن اسهبوا عبر (تحرير العراق) في دعه الى هوة الضياع والطائفية والفقر وهاهو يرحل وحيدا في كفته الابيض ككل العراقيين الذين فقدوا حياتهم طوال فترة الحكم (الديمقراطي) لكن الفرق بينهم ان العراقيين يتكون وراهم ارقا من المعاناة والترمل واليتم بينما يترك السياسي حين يرحل ارقا من الافعال التي تظل نقطة خلاف بين من يظنه عمل لخير العراق ومن يراه مخطئا بحق العراق ..الحسنة الوحيدة في كل ذلك اننا قاربون على انتقاد الخطأ علنا لكنها لا تكفي فالديمقراطية تبقى كسحبة مادما قادرين على القول...والقول فقط !!

مجلس بغداد يطالب بفتح منافذ جديدة لتصريف مياه الامطار

البداية بمشروع الخط الرئيس الشمالي الشرقي، المعروف باسم (الخنساء)، الممتد من محطة الحبيبية، شرقي بغداد، إلى مشروع معالجة مياه المجاري في الرستمية، شرقي العاصمة، بكلفة ١٠٥ مليارات دينار، ويسقف زمني مدته ثلاث سنوات، لخدمة المناطق الواقعة ضمن بلديتي بغداد الجديدة والغدير، إلا أنه لم يكتمل بعد.

بشاسيباية إلى نهر ديالى، "مبيناً أن بغداد بحاجة لخطوط طوارئ جديدة لتصريف المياه وإكمال خطوط المجاري الرئيسية، مثل الخنساء والقدس لتجنب العاصمة مشكلة الفيضانات المتكررة". وكان محافظ بغداد، علي التميمي، افتتح أمس الأربعاء، (الرابع من تشرين الثاني ٢٠١٥ الحالي)، قناة الشرطة، شرقي العاصمة، لتخفيف منسوب

العاصمة مشكلة الفيضانات المتكررة". وقال عضو المجلس، غالب الزاملي، في حديث إلى (المدى برس)، إن "فتح منفذ في قناة الشرطة، على طريق بغداد ديالى، يهدف لتصريف مياه الأمطار المتكدسة بالمنطقة القريبة منها". وطالب الزاملي، بإكمال خطوط تصريف المياه الرئيسية، كالخنساء والقدس، وإقامة خطوط أخرى تجنب

□ بغداد / المدى برس

طالب عضو بمجلس محافظة بغداد بفتح المزيد من المنافذ في قناة الشرطة لتصريف مياه الأمطار المتجمعة بالمناطق القريبة، وأكد على ضرورة كرى القناة جيدا وإكمال خطوط تصريف المياه الرئيسية، كالخنساء والقدس، وإقامة خطوط أخرى تجنب

انهيار جسر غربي واسط نتيجة ارتفاع منسوب دجلة وشدة الرياح

يشكل خطراً كبيراً على المركبات والأشخاص". وأضاف المصدر الذي طلب عدم الكشف عن اسمه، أن "خلية الطوارئ في المحافظة برئاسة المحافظ مالك الوادي تواجدت في موقع الجسر حيث سيتم إجراء بعض المعالجات البسيطة والمؤقتة له من قبل مديرية طرق وجسور

إن "الجسر العائم الرابط بين مركز ناحية الأحرار (٣٠ كم غربي الكوت) وطريق كوت - بغداد العام انهيار نتيجة ارتفاع منسوب المياه في حوض نهر بجلة وشدة الرياح"، مبيناً أن "العبور توقف بصورة كلية على الجسر الذي يعد من الجسور القديمة والمتهالكة والذي

□ واسط / المدى برس

أفاد مصدر في محافظة واسط، أمس الجمعة، بأن جسرا في ناحية غربي المحافظة انهيار نتيجة ارتفاع منسوب نهر بجلة وشدة الرياح. وقال المصدر في حديث إلى (المدى برس)،

واسط لتسهيل عبور الأشخاص"، مشيراً إلى أن "الخلية وجهت بالإسراع بنقل جسر الزبيدية العائم ليكون بديلاً عن جسر الأحرار مع إمكانية الإسراع بتبليط مقربات جسر الزبيدية الخرساني الجديد". وكانت محافظة واسط شهدت، أمس الخميس، هطول أمطار غزيرة في عموم مناطق المحافظة، أنت إلى غرق مناطق من المحافظة، فيما أبدى سكان المناطق الحدودية خشيتهم من ازدياد السيول القادمة من الأراضي الإيرانية وغرق مناطقهم.

وكانت إدارة محافظة واسط قد أعلنت، في (٢٧ تشرين الأول ٢٠١٥) تشكيل خلية طوارئ تضم جميع الدوائر الخدمية والساندة تحسباً لهطول الأمطار التي يعتقد أن تكون غزيرة، وفيما حثت الخلية الدوائر على إحصاء مواردها التي يمكن الاستفادة منها، دعت المواطنين إلى الحذر والانتباه الشديدين وزج أليات القطاع الخاص التي يستفاد منها إلى جانب الجهد الحكومي وكان مجلس محافظ واسط قد تكفل في (الثامن والعشرون من تشرين الأول ٢٠١٥) بتوفير مبالغ صيانة جسر ناحية الأحرار ليكون سالكا أمام المركبات، مؤكداً أن أعمال الصيانة ستنفذ من قبل مديرية طرق وجسور واسط.

يذكر أن محافظة واسط تحتوي على عدد كبير من الجسور، وتقع تسعة منها على نهر دجلة كونه يخترق المحافظة من الشمال إلى الجنوب الشرقي، وقسم منها نفذ بعد ٢٠٠٣ مثل جسر شيخ سعد وجسر الكوت الجديد وجسر الزبيدية وجسر الكارضية في الكوت.



عقد وزير الداخلية محمد سالم الغبان وللجنة الأولى منذ انتخابه اجتماعاً مع الهيئة الإدارية لنادي الشرطة من أجل مناقشة واقعه بعد التذامات الأخيرة التي رافقته لاسيما ان نادي الشرطة من دون رئيس حتى الآن بعد سحب الصلاحيات من رئيس الهيئة الادارية رياض عبد العباس بسبب التحقيق معه في تهمة فساد موجهة ضده. وقال الناطق الإعلامي لنادي الشرطة

8 رياضة

العدد (3495) السنة الثالثة عشرة - السبت (7) تشرين الثاني 2015

يسهب العديد من المدربين ، المنسحبين من مهامهم أو من تقييلهم الإدارات بسبب سوء نتائج فرقهم في الحديث عن تدخل الجمهور لزيادة الضغط من أجل إبعادهم. والمعروف أن المدرب الفطن والواثق من قدراته لا يغير أية أهمية للجمهور أو الانتقادات التي تطاله من وسائل الإعلام طالما أنه مكلف بترجمة أفكاره الفنية الى اللاعبين وتحقيق نتائج إيجابية التي تُخرس من يعمد إلى إفشال مهمته، لكنها حجة الضعفاء ممن كشفوا أنهم عاجزون عن إثبات جدارتهم بالصمود والنجاح وهما واجهوا من تحديات!



علوان يحسم قائمة الأسود لمباراة تايوان

طوال تواجده هناك وكذلك اختيار ملعب لإقامة الوحدات التدريبية عليه ضمن معسكره التدريبي الذي سيكون بدءاً من يوم الثلاثاء المقبل ويستمر لغاية موعد إقامة المباراة مع نظيره التايواني على الملعب الرئيسي في الساعة ٢ ظهر يوم ١٧



تشرين الثاني الحالي لمنافسات المجموعة السادسة التي يترقب على صدارتها المنتخب التايواني برصيد ١٠ نقاط . وأوضح زغير أن الملوك التدريبي للمنتخب الوطني بقيادة يحيى علوان يسعى الى تأمين إقامة

مباراة ودية مع أحد الأندية الممتازة التايوانية من أجل التكيف على الأجواء هناك التي تمتاز بارتفاع درجات الحرارة والرطوبة العالية فضلاً عن زيادة درجة الجاهزية الكاملة لجميع اللاعبين ٢٣ النقاط تم اختيارهم لخوض المباراة المصرية مع المنتخب التايواني التي تسعى فيها الى الفوز بأكبر عدد من الأهداف من أجل تعزيز حظوظنا في المركز الثاني وتوسيع حجم الأمل في الاستعداد بشكل أمثل للمبارتين المقبلتين اللتين ستجمعنا مع منتخبى تايلاند وفيتنام يومي ٢٤ و ٢٩ آذار المقبل على ملعب باص بالعاصمة الإيرانية طهران ضمن الجولتين الأخيرتين من التصفيات الآسيوية المشتركة.

وفي الشأن ذاته تراجع منتخبنا الوطني لكرة القدم مركزين جديدين في التصنيف الجديد الذي أصدره الاتحاد الدولي باللعبه للمنتخبات العالمية الفضية تحت لوائه لتشرين الثاني الحالي ليستقر في المركز ٨٧ برصيد ٣٩٢ نقطة

فوضى الاحتفاء بالسفاح!

فوجيء مسؤولو ملعب السماوة بعد انتهاء مباراة فريقهم امام الطلبة التي انتهت بخسارتهم بهدف سجله قائد منتخبنا الوطني يونس محمود، بنزول عشرات المشجعين الى أرض الملعب والتفافهم حول اللاعب يونس محمود والتعبير عن محبتهم له لاسيما أنه لم يبرز مدينة السماوة منذ عام ٢٠٠٣ حتى الآن. مشكلة الاحتفاء هذا أن الجمهور السماوي خرج عن النص، فاحتفائه لم يكن منظماً، بل غمّت الفوضى وساد الهزج والمزج الأمر الذي استعصى تفريقه من قبل رجال أمن الملعب لوقت طويل لإصرار المشجعين على التقاط صور (سيلفي) مع السفاح!

سلة الناشئين تحتل المركز ٩ في آسيا

ظهر أمس الجمعة على قاعة السون بالعاصمة الإندونيسية جاكارتا التي ستختتم منافساتها اليوم السبت بمشاركة ١٦ منتخباً تم توزيعها على ٤ مجاميع. تقدم المنتخب الإندونيسي في المباراة التي جرت بينهما



أحرز منتخب الناشئين لكرة السلة المركز ٩ في بطولة كأس آسيا تحت ١٦ بعد فوزه على نظيره الإندونيسي (٧١-٥٦) في المباراة التي جرت بينهما

الأولمبي يُعسكر في أربيل ويواجه الإمارات بدبي



أشار زغير إلى أن المنتخب الأولمبي سيغادر بعد انتهاء معسكر أربيل الى مدينة دبي الإماراتية للدخول في معسكر تدريبي آخر يتخلله مباراة تجريبية واحدة مع المنتخب الأولمبي الإماراتي، لافتاً الى ان لاعبي الأولمبي المتواجدين مع المنتخب الوطني سيلتحقون بمعسكر الإمارات بعد مباراة أسود الرافدين امام منتخب تايوان في ١٧ من الشهر الحالي.

فوضى الاحتفاء بالسفاح!

فوجيء مسؤولو ملعب السماوة بعد انتهاء مباراة فريقهم امام الطلبة التي انتهت بخسارتهم بهدف سجله قائد منتخبنا الوطني يونس محمود، بنزول عشرات المشجعين الى أرض الملعب والتفافهم حول اللاعب يونس محمود والتعبير عن محبتهم له لاسيما أنه لم يبرز مدينة السماوة منذ عام ٢٠٠٣ حتى الآن. مشكلة الاحتفاء هذا أن الجمهور السماوي خرج عن النص، فاحتفائه لم يكن منظماً، بل غمّت الفوضى وساد الهزج والمزج الأمر الذي استعصى تفريقه من قبل رجال أمن الملعب لوقت طويل لإصرار المشجعين على التقاط صور (سيلفي) مع السفاح!

سلة الناشئين تحتل المركز ٩ في آسيا

ظهر أمس الجمعة على قاعة السون بالعاصمة الإندونيسية جاكارتا التي ستختتم منافساتها اليوم السبت بمشاركة ١٦ منتخباً تم توزيعها على ٤ مجاميع. تقدم المنتخب الإندونيسي في المباراة التي جرت بينهما



أحرز منتخب الناشئين لكرة السلة المركز ٩ في بطولة كأس آسيا تحت ١٦ بعد فوزه على نظيره الإندونيسي (٧١-٥٦) في المباراة التي جرت بينهما

الرباط الصليبي يقفك ارتباط مروان بالخليج

بغداد / المدى

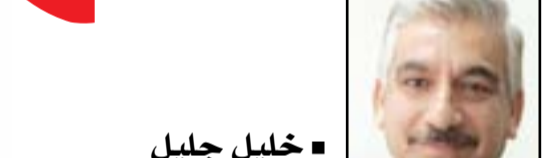


ألغت إدارة نادي الخليج السعودي لكرة القدم عقد مهاجم المنتخب الوطني مروان حسين بالتراضي بعد ان كشفت التقارير الطبية عن تعرض مروان إلى قطع في الرباط الصليبي الأمامي وحاجته إلى إجراء عملية جراحية وفترة تأهيل الأمر الذي لن يتمكن من خلاله الخليج الاستفادة من خدماته في بقية منافسات الموسم الحالي . ونقلت الموقع الرسمي لنادي الخليج السعودي على شبكة الانترنت انه تم توقيع عقد المخالصة المالية لفك الارتباط بصفة رسمية بين الطرفين. وعبر اللاعب مروان حسين عن حزنه بسبب سوء الطالع الذي واكب تجربته الاحترافية مع نادي الخليج حيث تعرض لأكثر من إصابة الأمر الذي أثر على مستواه الفني مشيداً بتعامل إدارة نادي الخليج الراقي برئاسة فوزي الباشا ونائبه زويه النصر الى جانب ادارة الفريق بتواجد حسين الصادق مدير الفريق وجعفر السليبي مدير الاحتراف. وقال: الحمد لله على كل شيء لقد قضيت أياماً جميلة مع فريق الخليج سواء برفقة الملاكين الفني والإداري وكذلك اللاعبين الذين أعتز بصدقتهم وأتمنى لهم كل التوفيق خلال منافسات الموسم المقبلة، وأن يحقق مركزاً متقدماً أفضل من الموسم الماضي.

٥٢ مدرباً في دورتين آسيويتين

مهدي: إن الدورتين تعدان استهلاقيتين بعد قرار رفع الحظر عن إقامة الدورات التدريبية والتحكيمية في العاصمة بغداد والمحافظات في إقليم كردستان والجنوبية والوسطى في مختلف الفئات . وأضاف: أنه سيشترك في دورة بغداد فيفضل عزيز وكريم صدام واسماعيل محمد وعصام حمد وسعد عبد الحميد وعادل نعمة وقصي هاشم وعبدالكريم فرحان وعباس عطية وجيب جعفر وحسام فوزي ومحمد جاسم وناصر حسين وصباح علي

لنا كلمة



المنتخب في الواجهة مجدداً

يمكن أن يكون منتخبنا الوطني لكرة القدم الذي يواصل مهمته الرقابية في التصفيات التمهيدية المؤدية إلى الدور النهائي باتجاه مونديال روسيا، يكاد يكون هو المنتخب الوحيد الذي يعاني من مشكلة مستديمة ولا يمكن لاتحاد الكرة أن يجد لها حلاً ويُنهي مسلسل القوائم المستمرة والمتواصلة والمتغيرة اعتاد الجهاز الفني بإشراف يحيى علوان أن يغرق نفسه فيها كل مرة. ومرة أخرى وليست الأخيرة تقف فيها هذه المشكلة إلى الواجهة في وقت يستعد فيه المنتخب لمواجهة تايوان والجميع متفق على تخصيص مثل هذه المشاكل في تعدد قوائم المنتخب واستعداد المدرب في كل لحظة لإبعاد هذا والاستغناء عن ذلك وتغيير غيرهم واستدعاء آخرين. ووفق هذه المؤشرات من الطبيعي أن يستغرب جمهورنا الكروي من هذه المتغيرات التي بإمكانها أن تعصف بمستقبل المنتخب في أية لحظة غير مستبعدين أن يواجه انعطافات غير محسوبة في مشوار التصفيات. هل يعي مدرب منتخبنا الوطني في هذه المرحلة ويدرك حجم هذا التأخير، هل تعلم وتدرك اللجنة الفنية أو ما يسمى بلجنة المنتخبات حجم وأبعاد هذه التقلبات في ما يتصل بخيار المدرب المفتوحة على الدوام؟ نعم، أما إنهم لا يدركون ذلك، أو يعلمون بها ويتغافلون تأثيرها ويصرون على الاستمرار بها بالأمر تسربت قائمة المنتخبات الذاتية إلى تايوان ويدا تدمر اللاعبين المستبعدة يظهر على شاشات الفضائيات والآن عاج يقفز هنا وهناك على صفحات الصحف المحلية وتردحم المواقع بالكتنيز من التصريحات التي تستهدف الاتحاد ومدرب المنتخب وما يسمى بالعلاقات المتبادلة بين أطراف لبعة قوائم المنتخب التي تتعرض إلى تحديث مستمر من مباراة لأخرى والاتحاد توجه إليه الانتقادات في هذا الشأن من دون أي مسوغ لكن تقصيره الوحيد عدم مناقشة هذه المسألة مع مدرب المنتخب حتى يعرف على الأقل شأن ما يقوم به هو أمر مرتبط يمكن أن يؤدي المنتخب أكثر مما يفيد؛ والأكثر استغراباً أن مسلسل تعدد قوائم المنتخب وعدم الاستعانة بقائمة معينة، بإمكان المدرب أن يجري عليها تغييرات طفيفة جداً تتمثل باستدعاء سريع بسبب غياب قسري لأي لاعب سواء بسبب الإصابات أو غير ذلك من الأسباب القاهرة، ربما هذا يحصل مع مدرب لا يمتلك رؤية واضحة عن طبيعة أدوات عمله مع اللاعبين فيجد نفسه باستمرار يبحث عن لاعبين جدد يتم استدعاؤهم، لكن يحصل الأمر مع المدرب يحيى علوان فهو أمر يعث على الاستغراب خصوصاً أمام سكوت الاتحاد واللجنة الفنية؛ وعندما نتحدث قائمة المدرب يحيى علوان وقيل كل مواجهة، عن استدعاء لاعبين واستبعاد لاعبين والتفكير بفتاحة هذا أو ذلك، فهذا يعني في نهاية المطاف النيل من معنويات عدد كبير من اللاعبين يتفاجأون باستبعادهم عن القائمة التي مثلت المنتخب في مباراة سابقة ليغيبوا في المباراة اللاحقة تحت شعار يتداوله المدربون عنوانه (الجاهزية). إن من عن أية جاهزية يتحدث بها المدرب قبل كل مباراة حول هذه القضية.. هل يعني عدم جاهزية اللاعبين لتمثيل المنتخب؟ وتتساءل معه: ماذا تم استدعاؤهم أو عدم جاهزيتهم لخوض المباراة؟ ونقول: أين بدلأؤهم في قائمة المنتخب. ولا نعني القائمة التي تضم ١١ لاعباً، بل نعني القائمة المحددة والمثبتة في ٢٣ لاعباً التي لم ولن تعرف الاستقرار. ويفترض على علوان أن يكون قد حسم اختيارها وعليه أن يخوض مهمته لا أن يجعلها حقل تجارب مستمر حتى بعد انتهاء مهمة التصفيات التمهيدية أو النهائية ومصيرنا أصبح فيها غامضاً لأول مرة في تاريخ المنتخب بسبب لبعة تعدد القوائم!

SHOOT!

أبرز مباريات اليوم السبت

05:30	شتوتغارت	بايرن ميونخ
06:00	وست برو ميتش	مانشستر يونايتد
06:00	فالنسيا	سيلتا فيغو
07:00	تولوز	باريس سان جيرمان
07:00	غالطة سراي	تشاكيور ريزا سبور
08:30	تشيلسي	ستوك سيتي
09:45	غوانغزو ايفرغراند	الأهلي
10:30	أتلانتا	ميلان



حصل المدرب الهولندي رود كروول على ١٠٠ ألف دولار من نادي الرجاء البيضاء مقابل تأكيده انضمامه الى الفريق، رافضا التنازل عن راتبه ٣ أشهر التي تضمنها له العقد الموقع مع رئيس الفريق محمد بو دريقة. لم يكن من خيار أمام رئيس الرجاء غير الاستجابة لمطالب المدرب كروول المالية وذلك قصد نيل ترخيص للمدرب الجديد رشيد الطوسي بالجلوس على دكة بدلاء الفريق في ما تبقى من جولات مسابقة الدوري.

ولم يكن كروول هو المدرب الأجنبي الوحيد الذي نال تعويضات مالية لفك ارتباطه بالرجاء وديا، إذ سبقه البرتغالي جوزيه روماو، والجزائري بن شيخة والتونسي البنزرتي وجميعهم توصل بأكثر من ٥٠ ألف دولار لفسخ عقودهم مع الفريق قبل النهاية المفترضة.

أصدر نادي ريال مدريد الإسباني بياناً أكد فيه أن رئيسه، فلورينتينو بيريز أعرب للفرنسي كريم بنزيمة، مهاجم الفريق الملكي عن "كامل دعمه وثقته" في براءة اللاعب من تهم التورط في عملية ابتزاز - مواطنه ماتيو فالبوينا بفيديو إباحي - الموجهة له. وأشار النادي الملكي، في بيان صادر عنه، إلى أن بنزيمة استأنف



تدريباته في المدينة الرياضية بعد أن أدلى بأقواله أمام السلطات الفرنسية في مدينة فيرسال. وأوضح البيان "عقد رئيس ريال مدريد، فلورينتينو بيريز لقاء مع اللاعب أعرب له فيه عن كامل دعمه وثقته في حسن نواياه وبرأته". وأضاف أن النادي: يُعْتَمَد التزامه المهني وروح الزمالة التي أظهرها وسلوكه القويم داخل الفريق الأول خلال السنوات الست التي أمضاها في صفوف ريال مدريد.

قال الفرنسي ميشيل لودرا: إنه سيُنهي مسيرته الاحترافية في عالم التنس وسيعمل كمستشار لبلجيكا قبل لقائها أمام بريطانيا في نهائي كأس ديفيز. نال اللاعب البالغ من العمر ٣٥ عاماً، والمعروف بأسلوب لعبه الذي يتسم بالشجاعة، ثلاثة



رياضة

العدد (3495) السنة الثالثة عشرة - السبت (7) تشرين الثاني 2015
http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net

مولر يهزم رومينيغه برصيد الاهداف

أصبح المهاجم توماس مولر ثاني أكبر هداف في تاريخ بايرن ميونخ الألماني في البطولات الأوروبية، بعد أن سجل هدفين الأربعاء الماضي في رمي أرسنال الإنكليزي بدوري الأبطال الأوروبي لكرة القدم، متوقفا على رئيس ناديه الحالي كارل هاينز رومينيغه. سجل مولر ٣٢ هدفا في مشاركته بالبطولات الأوروبية مقابل ٣٠ لرومينيغه، ولا يسبقه الآن سوى أسطورة النادي جيرد مولر ولكن بفارق كبير حيث أحرز ٦٦ هدفا. وجاء أول هدف لتوماس مولر مع الفريق البافاري في ١٠ آذار ٢٠٠٩ في مستهل مشاركته بالبطولة، وهو لقاء فاز فيه بايرن على سبورتنغ لشبونة ٧-١.



سان جيرمان يُجهز أسلحته لتعميق جراح تولوز

يبدو أن باريس سان جيرمان حامل اللقب مرشح بقوة لتعزير صدارته عندما يُصيف تولوز التاسع عشر قبل الأخير اليوم السبت في المرحلة الثالثة عشرة من الدوري الفرنسي.

ولن يجد النادي الباريسي الوحيد الذي لم يخسر حتى الآن في الدوري أية صعوبة في إضافة تولوز الى قائمة ضحاياه بالنظر الى عروضه القوية والرائعة في الآونة الأخيرة وانتصاراته المتتالية التي توقفت بخسارته أمام مضيغه ريال مدريد الإسباني (١-٠) في الجولة الرابعة من دور المجموعات في دوري أبطال أوروبا. وكانت الخسارة الأولى التي يتعرض لها باريس سان جيرمان في مختلف المسابقات هذا الموسم، والأولى له أيضا منذ نيسان الماضي عندما خسر أمام فريق إسباني آخر هو برشلونة (٢-٠) في إياب الدور ربع النهائي للمسابقة القارية.

ويملك باريس سان جيرمان الأسلحة اللازمة لتعميق جراح تولوز الذي لم يذق طعم الفوز منذ تغلبه على سانت إتيان ٢-١ في المرحلة الأولى، في مقدمتها هدافه التاريخي الدولي السعودي زلاتان إبراهيم فيتش والأورغو ياني إدينسون كافاني والأرجنتيني أنخل دي ماريا أفضل لاعب في المواجهة ضد ناديه السابق ريال مدريد.

ويأمل باريس سان جيرمان في استغلال القصة النارية بين مطارديه المباشرين الجارين ليون وسانت إتيان غدا الأحد لتوسيع فارق النقاط العشر التي تفصله عنهما. ويكتسي

(الديربي) بين ليون وسانت إتيان أهمية خاصة بالنظر الى الندية الكبيرة بين الفريقين اللذين التقيا ١١٠ مرات في تاريخ المواجهات بينهما في مختلف المسابقات فكان الفوز حليف ليون ٣٧ مرة بينها ٣٣ مرة في الدوري مقابل ٤١ مرة لسانت إتيان بينها ٣٧ مرة في الدوري، وتعادلا ٣٢ مرة بينها ٣١ مرة في الدوري.



تعيد موعد النسخة المثوية من كوبا-أمريكا

أعلن اتحاد أمريكا الجنوبية لكرة القدم (كونميبول) أن النسخة المثوية من بطولة كوبا-أمريكا التي تقام في الولايات المتحدة بمشاركة ١٠ منتخبات من أمريكا الجنوبية و٦ من كونكاف، ستجرى في الفترة بين ٣ و٢٦ حزيران المقبل. وتأكدت حتى الآن مشاركة ٤ منتخبات من أصل ٦ في اتحاد أمريكا الشمالية والوسطى والكاريبى (كونكاف) في النسخة المقبلة من بطولة كوبا-أمريكا التي تقام بمناسبة مرور ١٠٠ عام على انطلاق البطولة، وهي: المكسيك والولايات المتحدة وكوستاريكا وجامايكا. أما المنتخبان الأخران فسيتم التعرف على هويتيهما بعد جولة تصفيات بدءاً من ٨ كانون الثاني المقبل في بنما بين الأخيرة وكوبا وهاتي وتريناداد وتوباغو. ومن المنتظر أن تضم النسخة المثوية لكوبا-أمريكا منتخبات القارة خلال بطولة تستهدف الاحتفال بمرور ١٠٠ عام على إنشاء اتحاد (كونميبول) به تموز ١٩١٦ في بوينس آيرس.

السعودية ترفض تأجيل مباراة فلسطين



أرسل الاتحاد الفلسطيني لكرة القدم طلباً لنظيره السعودي من أجل تأجيل المباراة المنتظرة بين الفريقين في التصفيات الآسيوية المشتركة المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٨ في روسيا وكأس آسيا ٢٠١٩ بالإمارات، التي قُدر لها بعد غد الاثنين.

وأكد الاتحاد السعودي لكرة القدم عن رفضه الطلب الذي تم التقدم به، معللاً ذلك بالارتباطات المحلية، حيث بدأ الأخضر السعودي الاستعداد للمباراة بالفعل.

جاء هذا في تغريدتين نشرهما الحساب الرسمي للاتحاد السعودي على موقع التواصل الاجتماعي (تويتر) وكتب فيهما "تلقى الاتحاد السعودي لكرة القدم طلباً من نظيره الفلسطيني بتأجيل مباراة المنتخبين المقررة من فيفا بعد غد الاثنين". وأضاف "رفض الاتحاد السعودي ذلك بسبب بدء برنامج استعدادات المنتخب الوطني للمباراة ولعدم ملاءمة روزنامة المسابقات المحلية للتأجيل". وكان اللواء جبريل الرجوب رئيس الاتحاد الفلسطيني لكرة القدم تحدث في مؤتمر صحفي برام الله "تحدثت مع علي بن الحسين رئيس الاتحاد الأردني في اليومين الماضيين وسنخوض المباراتين في الأردن، إلا أننا سنطالب بتأجيل المباراة مع السعودية لأسباب لوجستية".

الفخذ. وحاول مارسيلو التحامل على نفسه، ولكنه لم يستطع ليحل محله المدافع الشاب ناتسو الذي سرعان ما سجل هدف الفوز لفريقه بعد نزوله بدقائق.

العاصمة الإسبانية مدريد، وكشفت عن سبب الألام التي يعانيها الظهير الأيسر الذي لم تتحدد مدة غيابه بعد. ويعد الدولي البرازيلي (٣٠ عاماً) الظهير الوحيد في الفريق

الإصابة التي لحقت به الثلاثاء خلال مباراة دوري الأبطال أمام باريس سان جيرمان الفرنسي. خضع اللاعب لبعض الاختبارات الطبية في إحدى مستشفيات

أعلن الطاقم الطبي لنادي ريال مدريد الإسباني لكرة القدم أن الظهير الأيسر البرازيلي مارسيلو يعاني من "تلفص عضلي على مستوى الفخذ الأيسر"، وهي

إصابة مارسيلو تقلق الفريق الطبي

المديري وكان أحد أكثر اللاعبين جاهزية، حيث اضطر للخروج من مباراة الثلاثاء بعد مرور ٣٣ دقيقة فقط من بدايتها بعد شعوره ببعض الألام في عضلة

التي تفصله عنهما. ويكتسي (الديربي) بين ليون وسانت إتيان أهمية خاصة بالنظر الى الندية الكبيرة بين الفريقين اللذين التقيا ١١٠ مرات في تاريخ المواجهات بينهما في مختلف المسابقات فكان الفوز حليف ليون ٣٧ مرة بينها ٣٣ مرة في الدوري مقابل ٤١ مرة لسانت إتيان بينها ٣٧ مرة في الدوري، وتعادلا ٣٢ مرة بينها ٣١ مرة في الدوري.

المنشطات توقف بسبالوفا ٤ سنوات!



المنشطات أيضا. وأوقف فلاس بريدجين عداء المسافات المتوسطة وباروسلاف خولويوف الذي يشارك في سباقات ٤٠٠ متر لمدة ٤ سنوات. وتم إيقاف مارييا كونوفالوفا البطلة الروسية في سباق خمسة آلاف متر مرتين لمدة عامين بينما لن يتمكن يفغيني نوشتايف الذي يشارك في سباقات ٥٠ كيلومترا و١٠ كيلومترات مشيا المنافسة في أية بطولة خلال الأشهر الستة المقبلة.

قال الاتحاد الروسي لألعاب القوى إنه أوقف مارييا بسبالوفا لاعبة الإطاحة بالمطرقة التي شاركت في أولمبياد لندن ٢٠١٢، وسبق لها الفوز بلقب أوروبي في ٢٠٠٨، لمدة أربع سنوات بسبب مخالفتها لوائح المنشطات.

وذكر الاتحاد الروسي في بيان أن القرار جاء بعد تلقيه وثائق من الاتحاد الدولي لألعاب القوى حول مخالفة بسبالوفا (٢٩ عاماً)، كما أعلن الاتحاد عن إيقاف ٤ رياضيين روس آخرين بسبب تناول

شمايكل يُحذر من التعاقد مع غوارديولا

كانهم "روبوت"! وبالنسبة لي، أنا متفق معه تماما. ماثيستر يونايته أكبر من أي مدرب في العالم، وأي مدير فني يتولى تدريب الفريق عليه احتراماً وتقديرًا وتاريخ هذا النادي.

يعدُّ ممتعاً كما كان. وتطرق شمايكل للحديث عن لويس فان غال، مؤكداً أن تكتيكه وأساليب تدريبه مثار شكوكي من لاعبين سابقين، وضرب مثلاً باللاعب أندري كانتيليسكي الذي أكد أن المدرب الهولندي يتعامل مع اللاعبين

الهولندي لويس فان غال. وصرح شمايكل لشبكة (سكاي سبورتنس) الإنكليزية "خوفي الأكبر من إمكانية تولي غوارديولا تدريب ماثيستر يونايته، أن يغيّر ثقافة وأسلوب لعب النادي منمظاً فعل مع

حذر الدنماركي بيتر شمايكل حارس الرمي الأسطوري لفريق مانشستر يونايتد لكرة القدم، إدارة النادي الإنكليزي، من التعاقد مع بيب غوارديولا المدير الفني الحالي لبايرن ميونخ الألماني، بعد رحيل المدرب





لم يكن أبو سعد يتوقع أن يركض طفل من الرزاق الضرعى الى الشارع الرئيسي بهذه السرعة، إذ لم يتمكن من السيطرة على السيارة وإيقافها، فهدس الطفل الذي توفي، وفي ذات الوقت اصطدم بسيارة كانت تسير بالجهة الأخرى من الشارع. تجمّع الناس وجاءت الشرطة ودوّنت أقوال الجميع، وبعد انتهاء فاتحة عؤُذت عائلة الطفل بمبلغ ملائم. استذكرت هذه الحكاية أمس الأول حينما حدث اصطدام بين عجلتين الأمر الذي وصل الى حدّ الضرب مع استخدام العيارات النارية والتهديد بالعشيرة، إذ تم الاتفاق في اليوم الثاني على تحديد موعد الفصل العشائري والتعويض بالاعتماد على مخطط شرطة المرور.

قدّمت خبرتها للدول العربية والمنطقة

من يُعيد أمجاد شركات التأمين في العراق؟

تحقيق / قيس عيدان
تصوير / محمود رؤوف

خبرات عراقية كبيرة

الخبير الاقتصادي د.صلاح العاني يُشير في حديثه لـ(المدى) إلى مطلع الستينيات حيث كان معدل الفائض المالي لدى المواطنين جيداً، إذ ارتأت الحكومة آنذاك أن تستثمر هذا الواقع في مؤسسة حكومية فتأسست شركة التأمين العراقية العامة. مبيّناً: أنها شركة ربحية تنوّر فيها الأجهزة الفنية والإدارات الجيدة التي تضع سياسات وخططاً لحماية الشركة من الخسائر. وأوضح العاني: أن العراق قدّم خدماته التأمينية في اليمن ومنطقة الخليج وليبيا والسودان. فقد ذهب كوارث عراقية إلى تلك الدول وأسست شركات تأمين لصالح تلك الدول ولصالح القطاع الخاص فيها؛ أما الآن فقد تأثر هذا القطاع كثيراً من القطاعات بسبب الأوضاع العامة في البلاد.

غياب وعي التأمين

رئيس ديوان التأمين فيصل منهل يوضح لـ(المدى): منذ عام ١٩٥٠ شهد قطاع التأمين في العراق نمواً وتوسعاً بالأداء في منطقة الشرق الأوسط، إذ يُعد القطاع الأبرز نتيجة تحقيقه الأهداف المرجوة. مشيراً إلى أن الظروف الحالية التي تعيشها البلاد وما تمرّ به من أزمات مالية كانت أحد الأسباب الرئيسية لضعف المواطن للتوجه نحو وثائق التأمين.

وتابع منهل: إلا أن حالة الفوضى التي ضربت العديد من العوائل وما لحقها من أضرار مادية كان واجباً على شركات التأمين تعويض المتضررين في حال وجود وثيقة تأمين للبيت أو الأسرة من دون الحاجة إلى التعويض الحكومي. موضحاً: أن الظروف المالية التي تعيشها الأسر العراقية في الوقت الحاضر والظروف المالية الصعبة تكون أحد الأسباب الرئيسية لعزوف المواطن عن التفكير بوثائق التأمين. مبيّناً: أن هناك قطاعاً حكومياً يعمل في مجال التأمين والتعويضات كالسيارات العامة وهي مؤمنة وشركات الطيران العراقية وهناك خطوات للتأمين على الحياة للموظفين في دوائر الدولة، والآخر خاص والمتنمّل بشركات تأمين خاصة لكن جميع تلك الشركات تعاني من غياب وعي التأمين لدى المواطن.

الأزمات الاقتصادية والحروب

المدير المفوض لشركة دار السلام للتأمين مرزا مجيد خان يقول لـ(المدى): يلعب قطاع التأمين في العديد من دول العالم دوراً مهماً وبارزاً في تنمية الاقتصاد، بل يُعد أحد الفنون المهمة فيه وقد صنعت الكوارث العراقية في مطلع الخمسينيات والمتخصصة في مجال التأمين صناعة وحرفة ضرب بها المثل آنذاك، مسترسلاً: إذ كانت الأقساط المتحققة للسنة الواحدة تقدر بـ (٧٠٠) مليون دولار واتجه الكثير من المواطنين إلى شركات التأمين للحصول على الوثائق المتعلقة بالأسرة أو البيت أو الحماية

صحية وعلاجية وخدمات اجتماعية، مضيفاً: إذ تسعى هذه المؤسسات للرعاية الصحية والعلاجية في المستشفيات للحالات التي يتعرّض لها الإنسان وتحملها مصاريف الفحص والعلاج وأجور المستشفيات مقابل اشتراك بسيط يدفعه المواطن لتلك المؤسسات التي ستتولى دفع هذه التكاليف، أما دور الدولة هنا هو دعم تلك المؤسسات مقابل تحملها جزءاً من الاشتراكات.

وأوضح البديري: أن هناك مؤسسات تتولى منح إعانة إسكان أو راتباً شهرياً للعاجزين عن العمل بسبب الإعاقة والعمى وغير ذلك. وتختلف نسب الاشتراك للفرد من عمر لآخر، منوهاً: هذه المؤسسات تتشابه في عملها مع شركات التأمين على الحياة لكن نطاقها أوسع وأكبر ويكون للدولة والمنظمات الدولية دور في دعمها عكس شركات التأمين التي تتمتع بوجود علاقة عقدية بين الشركة والفرد تجرى بموجب هذه العلاقة التعويضات اللازمة.

وفي ما يخص حالات الكوارث الطبيعية قال خبير التأمين سعد البديري: حالات الكوارث العامة عادة تتحمّل الدول من ميزانياتها ما يحصل على الأفراد من أضرار مهما كان نوع اقتصاد البلد الذي تتبناه اقتصاد السوق - اقتصاد اشتراكي أو مركزي وغير ذلك، متابعاً: إلا أن ذلك لا يمنع المواطن من أن يقوم بالتأمين ضد المخاطر الطبيعية والحروب، وهنا يأتي دور شركات التأمين في قبول التأمين في ضوء احتمالية وقوع الخطر الطبيعي.

الخوف من الإفلاس

في حين يرى مجيد أنور مدير مفوض لشركة تعمل في مجال الاستيراد والتصدير بحديثه لـ(المدى) أن سوق التأمين غائب في العراق تماماً بسبب عدم وجود ثقة متبادلة ما بين الراغب في التأمين وبين الشركات، مشدداً: أن هذه الشركات يمكن أن تغلق الإفلاس أو ترفض إعطاء المبالغ المخصصة للتأمين كما يحدث الآن في المصارف الخاصة كما أن هناك غير إحصاف في التعامل مع الشركات الصناعية المعروفة التي توفر فرص عمل!

الوعي الاعلامي

رياض حبار صاحب محل بيع الملابس في شارع الخيام ذكر لـ(المدى) ان الوعي الاعلامي في قضايا التأمين متدن جداً والجهات المختصة لم تبتدأ أية إجراءات تطويرية أو تشريعات قانونية للنهوض بهذا القطاع الحيوي والمهم، مسترسلاً: في حين نرى ان شركات عملاقة متخصصة في مجال التأمين تؤثر على القرار الحكومي وقد قطعت الدول وشركات التأمين أشواطاً طويلاً في هذا المجال من حياة الشعوب.

اما مصطفى سنار مغترب فقد أوضح أن شركات التأمين في الولايات المتحدة الاميركية تعتبر التأمين إلزامياً ومنصوصاً عليه ضمن انظمة وقوانين الدولة، ولا توجد سيارة أو مسكن أو حياة مواطن لم يؤمّن عليه، مضيفاً: ان اقساط التأمين تدفع على شكل ضرائب مفروضة على المواطنين.

وحث على اقتناء وثيقة التأمين، كذلك كل شركات التأمين الحكومية والأهلية مقصرة في إفهام المواطنين بأهمية التأمين.

الفيضانات والقراء

الخبير الاقتصادي مصباح كمال أشار في دراسة متخصصة بخصوص مخاطر الفيضانات وسبل وجود سلسلة من الإجراءات السريعة والمناسبة من خلال توافر الإمكانيات المالية للمعزّضين لخطر الفيضان لشراء الحماية التأمينية المناسبة. موضحاً في تلك الدراسة: أن الانطباع السائد هو أن أكثر الناس تضرراً من الفيضان هم الفئات الفقيرة والمهمشة مثل هؤلاء لا يملكون ما يكفي من الدخل التقدي لشراء أي شكل من أشكال الحماية التأمينية.

وبالنسبة للفئات الاجتماعية الأخرى التي تتوفر على دخل صغير لكنه مستمر، فإنها تميل إلى الإنفاق على المقتنيات المادية، ولا يظهر التأمين في سلم أولوياتهم، ولذلك لا مناص لتدخل الدولة بالتعاون مع قطاع التأمين لإيجاد حلول اقتصادية تعتمد مبادئ التضامن الاجتماعي.

الاستفادة من تجارب عالمية

واضاف الخبير الاقتصادي: ما يتعلق بدور قطاع التأمين في العراق، فإن الإمكانيات الأساسية، بالرغم من قلتها وهي متوفرة محلياً ويمكن تطويرها بالتعاون مع أطراف أخرى خارج القطاع للبدء بتطبيق فعلي للإجراءات المذكورة أعلاه. مستطرداً: قد يحتاج القطاع إلى استئراج مساعدات فنية تأمينية وحماية إعادة التأمين من خارج العراق وتحقيق بعض هذه الإجراءات يقع على شركات التأمين العراقية ومن المفيد جداً دراسة نماذج التعامل مع أخطار الفيضان في دول أخرى.

علاقة عقدية وتأمينات

خبير التأمين سعد البديري ذكر في حديثه لـ(المدى) تسعى دول العالم عموماً إلى أن تؤمّن العيش الكريم للمواطن من خلال دعمها لمؤسسات اجتماعية عاملة لا تمتلكها الدولة من أجل تخفيف العبء على المواطنين لأغراض



حرائق متكررة وخسائر كبيرة

الحالات وهذا ينطبق على الحال ذاته لبعض إدارات شركات التأمين في القطاع الحكومي .

العشيرة بدل التأمين

تمارة عبدالله موظفة ادخال معلومات في إحدى شركات التأمين تقول لـ(المدى): للأسف أغلب العراقيين يجهلون الآن التأمين ولا يعرفون شيئاً عن ذلك. مضيفاً: ان البعض منهم حين يسمع بذلك يستغرب كثيراً، معتقداً: أن الأمر موجود في الأفلام والمسلسلات فقط! وأوضح محمود: ان البعض ممن عاش خارج البلد يعرف عمل شركات التأمين وما تقدمه من



حوادث غير متوقعة



سيارات من دون تأمين

تستقبل المدى شكاواكم من خلال هذه الزاوية اليومية وذلك على العنوان الالكتروني (Email: info@almadapaper.net) وكذلك على العنوان البريدي "جريدة المدى" بغداد - شارع السعدون - خلف محطة تعبئة وقود السعدون



محلّة ٨٧٩ حي تبوك

مناشدة عاجلة الى امانة بغداد

جريدة المدى الغراء

الشقق السكنية في حي الصحة محلّة 828 العمارة 144 قرب أسواق (أبو احمد) تعاني منذ أشهر من تراكم النفايات وأعلمنا امانة بغداد ولم يردنا منهم غير سوف وسوف وبعد غرق منطقتنا أسوة بباقي أحياء بغداد المسكينة دخلت الأزمات الى شققنا ناقلة القذارة والميكروبات تماشياً مع روية - الحب بل المطر في زمن الكوليرا- راجين من جريدتكم نشر الشكوى والتماس الاستجابة من الأمانة التي صرحت في حينه الأمانة ذكرى انها ستعيد (الألق) الى بغداد؛ مع تحياتنا المخلصة.

داود أبو عاطف
حي الصحة 828 عمارة 144 بغداد

في أور ٢٢٥ و ٢٢٧ و ٢٢٩ محلات السكنية

مناشدات الأهالي في المحلات السكنية لمنطقة حي أور بسبب غرق منازلهم التي لا زالت حتى ورود شكاوهم ونزولها في الصحيفة تعاني من غرق أرجاء منطقة حي أور، وما زالت منكوبة فقد غمرت المياه محلاتها والدور السكنية؛ أنقذونا يا أمانة بغداد لا يمكن البقاء هكذا في وضع مأساوي وبائس .

زيونة 710 و 712 والطحالب

أهالي منطقة زيونة 710 و 712 وشوارع الربيعي عنهم نيران سلمان، غرانة من الأمطار ومياه الأمطار راكدة بداخل البيوت منذ ثلاثة ايام وبدأت الفطريات والطحالب تنمو داخل البيت ونخشى من الأمراض المعدية الناتجة من التلوث كونها مياه مجار ومن حدوث وباء متى والمنازل تحطمت .

منطقتنا الكاظمية والشعلة تفرقان

عمار ثامر من سكنة منطقة الكاظمية يقول في شكواه: ما نذب المواطن من جراء سوء الخدمات حيث شارع الكاظمية - الشعلة يغرق بمياه المجاري التي تطفح على المواطنين جراء عدم قيام عمال امانة بغداد والمجالس البلدية بتنظيفها طوال الصيف؛ أين الأموال التي تصرف على صيانة انابيب المجاري؟ وأين الأموال التي تتفق على العاملين في امانة بغداد لتنظيف الشوارع؟ الحال صعب والناس تضررت وهناك من لم يستطع شراء أثاث جديدة اضافة الى ان اغلب المنازل أصيبت بالضرر الكبير في البناء وحتى الأرضيات قلعت بسبب تجمع المياه لمدة ايام متواصلة. من يتحمل كل هذا الضرر، وهل يكفي التعويض المادي والنفسي؟ ومن يقوم بتعويض الناس؟!



لايفروف خلال اجتماعه بالمبعوث الدولي دي ميستورا في موسكو



كشفت صحيفة «يو إس إيه توداي» الأمريكية نقلاً عن إحصاءاتها المعتمدة على مقابلات أجرتها مع مسؤولين وبيانات متعلقة بنفقات «البنتاغون» أن وزارة الدفاع الأمريكية أنفقت ٣٨٤ مليون دولار على برنامج تدريب وتسليح قوة من السوريين «المعتدلين»، المكافحة لتنظيم «داعش»، أي ٢ مليون دولار لكل مقاتل، قبل أن تقوم بإجهاضه، في تشرين الأول الماضي، إذ لم يسفر سوى عن نتائج مزرية، ونكرت الصحيفة، في سياق تقرير أوردته على موقعها الإلكتروني، أمس الجمعة، أن الوزارة خصصت ٥٠٠ مليون دولار، في ٢٠١٥، لتمويل جهودها الرامية لتسليح وتدريب

قالت صحيفة التليغراف ان الرئيس الأمريكي الأسبق جورج بوش الأب شن هجوماً على كل من ديك تشيني و دونالد رامسفيلد، أهم عضوين بفرق إدارة نجله جورج دبليو بوش، واتهمها بأنهما المسؤولان عن أخطائه في الشرق الأوسط. وفي مذكراته التي تنشر هذا الأسبوع بعنوان «القدر والقوة: الأوبديسة الأمريكية جورج هيربرت ووكر بوش»، انتقد بوش الأب ديك تشيني الذي شغل منصب نائب الرئيس، و دونالد رامسفيلد في إدارة جورج بوش الابن، وقال عن الأول إنه «ذو مؤخرة حديدية»، بينما وصف الثاني بأنه شخص متفطرس. ورأى بوش أن تشيني، الذي شغل منصب وزير الدفاع خلال إدارته، تغير عندما صار نائباً للرئيس خلال حكم ابنه، قائلاً إن تشيني أصبح «متشددًا جدًا» بعد الهجمات الإرهابية في ١١ سبتمبر. أرجع بوش هذا التغيير أيضًا لزوجته تشيني، لين تشيني، المؤرخة المحافظة. إذ قال: «استنجدت ان لين تشيني كانت هي صانعة القرار السياسي وكانت ذات مؤخرة حديدية وقاسية كالماسير وقيادية». وفي الوقت نفسه، قال بوش إن رامسفيلد «خدم الرئيس بشكل سيئ» و«كان شخصًا متفطرسًا». وأضاف: «لم يعجبني ما فعله، وأعتقد أنه الحق ضربًا بالرئيس... إذ كانت هناك قلة تواضع وعدم وجود رؤية وجهة نظر الآخر».

قالت مجلة «فورين بوليسي» الأمريكية، إن تدخل روسيا وإيران في سوريا يحظى بكل الإقبال على الرغم من أن الكثير من السنة الذين يمثلون الأغلبية في سوريا لا يزالون يقاتلون مع حكومة بشار الأسد، وربما يحملون مفتاح مستقبل سوريا. وأوضحت المجلة أن السنة كانوا يمثلون ثلاثة أرباع سكان سوريا في فترة ما قبل الحرب الأهلية، ولا يزال اقتصاد البلاد معتمداً على طبقة الأثرياء من السنة. وقد أبقى رجال الصناعة من السنة في حلب مصانعهم في حالة عمل على الرغم من المعركة التي تدور حول المدينة المنقسمة، في حين قام أصحاب المبروعات من السنة النازحين بفتح أعمال جديدة ليوافروا فرص عمل لغيرهم من النازحين. وصحيح أن بعض أصحاب الأعمال

قال وزير الدفاع البريطاني مايكل فالون إنه لا يصح أن تعتمد بريطانيا على الحلفاء لحمايتها من متشددى تنظيم داعش، ودعا النواب إلى بحث توسيع الضربات الجوية البريطانية في العراق لتشمل سوريا. وأضاف فالون «أطلب من أعضاء البرلمان على وجه الخصوص التفكير في أن من يحافظ على أمن الشوارع في بريطانيا الآن هي الطائرات الأمريكية والأسترالية والفرنسية التي تضرب قلب داعش في شمال شرقي سوريا حيث يجري تنظيم وتوجيه داعش». وأضاف أن «داعش تهدد مباشرة لنا في بريطانيا... ولا يصح من الناحية الأخلاقية الاعتماد على الطائرات الفرنسية أو الأسترالية أو الأمريكية للحفاظ على الأمن في بلدنا». وسيدأ السائحون البريطانيون في العودة إلى ديارهم من منتجع شرم الشيخ المصري، أمس الجمعة، في ظل إجراءات أمنية إضافية بعدما قال رئيس الوزراء البريطاني ديفيد كامرون إن طائرة روسية تحطمت في سينا يوم السبت الماضي ربما أسقطت بقنبلة ما أسفر عن مقتل من كانوا فيها وعددهم ٢٢٤ شخصاً.

دي ميستورا يقدم الثلاثاء عرضاً حول مباحثاته بشأن سوريا إلى مجلس الأمن

□ ألمانيا تفاوض "جبهة النصرة" لتحرير الصحافية الرهينة في سوريا
□ صواريخ اعتراضية روسية روسية إلى دمشق

ممكنة لأبنائها الذين يؤدون الخدمة العسكرية في سوريا، وقال المسؤول الألماني في تصريح خاص لـ «سبوتنيك»: «من أجل ذلك أرسلت روسيا منظومات دفاع جوي إلى سوريا». في سياق آخر، أفادت مصادر بأن مفاوضات تجري بين الحكومة الألمانية من جهة، وجبهة النصرة من جهة أخرى لإطلاق سراح صحافية ألمانية، وكانت الجبهة طالبت ألمانيا بمبلغ ٦ ملايين يورو مقابل سلامتها وسلامة الجنين بعد أن تبين أنها حامل في شهرها الخامس. ووفقاً لوكالة «باسنيوز»، يوم أمس الجمعة، قام تنظيم جبهة النصرة باختطاف صحفية ألمانية في بلدة «سلفين» بريف إدلب منذ ما يقارب العشرين يوماً بحسب موقع «مراسل سوري» المعارض، وكانت الصحافية دخلت سوريا بطريقة غير شرعية عبر الأراضي التركية منذ ما يقارب الشهر، وتم اختطافها بعد حوالي عشرة أيام من دخولها. وقال المصدر: «يعود ارتفاع الغديفة لأنها ستضمن سلامة شخصين، في إشارة إلى طلب النصرة فدية مقابل سلامة الجنين أيضاً، ولا تزال المفاوضات جارية بين ألمانيا والتنظيم حتى الآن».

قوات النظام والمسلحين الموالين لها وسبعة عناصر على الأقل من الفصائل، وفق المرصد، وخسرت قوات النظام الخميس بلدي مورق وتل سبيك في ريف حماة الشمالي أيضاً لصالح فصائل إسلامية مقاتلة أهمها «جند الأقصى» و«أجناد الشام». وتقع مورق على طريق دولية أساسية تربط بين حلب ودمشق، وتتواصل الاشتباكات بين الطرفين في محيط مورق وبلدة معان إلى الشرق منها، والواقعة تحت سيطرة قوات النظام. يأتي ذلك فيما أرسلت روسيا وحدات من قواتها الجوية إلى سوريا لتساند القوات المسلحة السورية أثناء محاربتها للتظاهرات الإرهابية، استجابة لطلب رئيس الجمهورية العربية السورية. وفي ما يخص استعمال هذه الوحدات بالأفرد قال فرانز كلينتسفيش، النائب الأول لرئيس لجنة الدفاع في مجلس الاتحاد الغرفة العليا للبرلمان الروسي «إننا لا نواجه مشكلة»، مشيراً إلى أن روسيا ترسل نخبة ممتازة من أفراد القوات المسلحة المستعدين استعداداً كاملاً لتنفيذ المهمة القتالية إلى سوريا. وتحرص روسيا على توفير أكبر حماية

سوري جديد وتنظيم انتخابات. على ذلك، سيطرت فصائل إسلامية الجمعة على بلدة عطشان في ريف حماة الشمالي في وسط سوريا لتتفقد قوات النظام بذلك آخر المناطق التي استعادتها خلال عملية برية تنفذها في المنطقة منذ شهر، وفق ما أفاد المرصد السوري لحقوق الإنسان. وقال مدير المرصد رامسي عبد الرحمن لوكالة فرانس برس «سيطرت حركة احرار الشام وفصائل إسلامية أخرى على بلدة عطشان عقب اشتباكات عنيفة» ترافقت مع قصف روسي ومن قوات النظام على مناطق الاشتباك. وأوضح عبد الرحمن أن «قوات النظام فقدت بالنتيجة آخر البلدات التي سيطرت عليها منذ اطلاقها العملية البرية في ريف حماة الشمالي» في السابع من تشرين الأول/أكتوبر. وسيطرت قوات النظام على عطشان في العاشر من تشرين الأول/أكتوبر الماضي بدعم جوي روسي. وأشار عبد الرحمن إلى أن الفصائل الإسلامية سيطرت أيضاً على قرى قريبة من عطشان من بينها ام الحارتين بعد انسحاب قوات النظام منها. وأسفرت الاشتباكات عن مقتل ١٦ عنصرًا من

□ برلين - موسكو / اف ب - رويترز

قال دبلوماسيون ان مبعوث الامم المتحدة الى سوريا ستافان دي ميستورا سيقدم الثلاثاء القادم امام مجلس الأمن عرضاً عن المباحثات التي اجراها في دمشق و واشنطن وموسكو حول الازمة السورية. في وقت أعلن في موسكو عن ارسال صواريخ اعتراضية روسية إلى سوريا. وكان دي ميستورا التقى الفاعلين الرئيسيين الذين يمكن ان يكون لهم تأثير في الازمة السورية وذلك قبل جولة مباحثات جديدة في فيينا تجمع ايران وروسيا والسعودية والولايات المتحدة. وقال المبعوث الاربعة المنصرم في موسكو ان الامم المتحدة مستعدة لان تستضيف باسرع ما يمكن في جنيف مباحثات بين الحكومة السورية والمعارضة لانهاء حرب مستمرة منذ اربع سنوات ونصف. وكان المشاركون في اجتماع فيينا الاسبوع الماضي دعوا الامم المتحدة الى جمع الحكومة والمعارضة السوريتين للتوصل الى اتفاق بشأن عملية انتقال سياسي تؤدي الى صياغة دستور

حزب العدالة والتنمية سيتوقف عن إصراره على تأسيس نمط تركي للنظام الرئاسي

ضد مواقع حزب العمال الكردستاني في جنوب شرق تركيا واشتباكات بين الطرفين. وقال حزب العمال الكردستاني في بيان بثته وكالة الغارات للأنباء ان مهلة تعليق العمليات من جانب واحد انتهت نظراً للسياسة الحربية ولهجمات حزب العدالة والتنمية «الإسلامي» المحافظ الحاكم. وأضاف البيان ان حزب العدالة والتنمية اثبت «بعد الانتخابات انه سيكون حكومة حرب».

مجلسين مع إتاحة إمكانية حل المجلس، وهذه النقاط الثلاث لا توجد في النظام الرئاسي الأمريكي. يأتي ذلك فيما أعلن حزب العمال الكردستاني الخميس انتهاء العمل بالهئية المعلنة من جانب واحد في تركيا بعد تزايد أعمال العنف منذ الانتخابات التي جرت الأحد وحقق فيها حزب الرئيس رجب طيب اردوغان فوزاً كبيراً. ويأتي هذا الإعلان بعد أيام على غارات شنها الطيران التركي

الأحزاب في قضية تأسيس النظام الرئاسي مع التأكيد على بدء المفاوضات والمصالحة، ومن الممكن إيجاد حل وسط في النظام الرئاسي من خلال وضع مقترحات وآراء أحزاب المعارضة بغير الاعتبار. وينوي الحزب الحاكم طرح مقترح يتضمن تجديد الانتخابات مباشرة من قبل الرئيس، وإصدار مرسوم حكومي، ومنح الصلاحيات للرئيس لتعيين الوزراء، واستجواب

□ انقرة / اف ب

أعلن أعضاء في حزب «العدالة والتنمية» ان الحزب سيتوقف عن إصراره على تأسيس نمط تركي للنظام الرئاسي الذي يسعى لتحويل تركيا إليه في محاولة لإقناع أحزاب المعارضة. ونكرت صحيفة «جمهوريت» التركية في مقال يوم أمس الجمعة، ان قيادي الحزب بدأوا استعداداتهم لجس نبض

العالم في 24 ساعة



□ الجنائية الدولية تجدد مطالبتها بتسليم سيف القذافي

أعلنت المحكمة الجنائية الدولية، أنها لا تزال تصر على تسليم سيف القذافي، الذي يواجه عقوبة الإعدام في ليبيا. وقالت المدعية العامة للمحكمة فاتو بنسودا - في تقرير قدمته لمجلس الأمن الدولي - إن المحكمة لا تزال تدرس المواد التي تلقفتها من السلطات الليبية أواخر العام الماضي حول جرائم ارتكبت في ليبيا. وأضافت المدعية أنه رغم الطلبات المتكررة من المحكمة لم تقم طرابلس بتسليم سيف الإسلام القذافي إلى المحكمة الجنائية الدولية، مشيرة إلى أن سلطات ليبيا لديها التزامات واضحة بتنفيذ ذلك للطلب. ووصفت الوضع بـ«المثير للقلق»، وأكدت أن المحكمة الجنائية الدولية جددت دعوتها للسلطات الليبية بتسليم سيف الإسلام لها.

□ حظر السلع الاستهلاكية الأميركية

قررت وزارة التجارة والصناعة في إيران، منع دخول جميع المواد الاستهلاكية الأميركية، فيما تستعد البلاد لرفع العقوبات الاقتصادية المفروضة عليها بعد الاتفاق حول الملف النووي. وكتب الوزير محمد رضا نعمة زاده على الموقع الإلكتروني للوزارة أنه «من أجل تعزيز الإنتاج الوطني، من الضروري منع دخول المواد الاستهلاكية الأميركية والمنتجات التي ترمز إلى وجود الولايات المتحدة في البلاد». واتخذ القرار طبقاً لرسالة وجهها المرشد الأعلى آية الله الخامنئي إلى الرئيس حسن روحاني في ٢١ الشهر الماضي، شدد فيها على ضرورة «تعزيز الإنتاج الوطني ومنع الاستيراد من دون قيود، وخصوصاً المنتجات الاستهلاكية الأتية من الولايات المتحدة». يذكر أن الاتفاق حول الملف النووي في تموز (يوليو) الماضي شهد موافقة إيران على الحد من قدرات برنامجها النووي بين ١٠ و ١٥ سنة في مقابل رفع تدريجي للعقوبات الدولية.

□ عشرات آلاف الروس أحيوا يوم الوحدة الوطنية في موسكو

وصفت المتحدثة باسم وزارة الخارجية الروسية ماريا زاخاروفا، نشر رسوم عن الطائرة الروسية المنكوبة في سينا في مجلة «شارلي ابدو» الفرنسية بالاستفزاز للوضع. ونكرت وكالة أنباء «نوفوستي» أن زاخاروفا كتبت على صفحتها في الفيسبوك يوم أمس الجمعة «لا أحد ولا شيء يمكن أن يؤثر على موقفنا من هذه المسألة»، لقد كنا وسنظل متحدين في حزننا على الضحايا والتعاطف مع عائلاتهم وأقاربهم، وسواصل جهودنا لمعرفة أسباب ما حدث. يأتي ذلك فيما ألغى نشطاء قوميون خطباً لمسيرة سنوية، ونظموا بدلاً من ذلك تجمعاً لتكريم ضحايا حادث تحطم طائرة فوق سينا المصرية بعد انطلاقها من منتجع شرم الشيخ. على سعيد آخر، علمت بي بي سي أن فريق الخبراء البريطاني الذي يحقق في سبب سقوط طائرة الركاب الروسية السبت الماضي في سينا يعتقد أن قنبلة وضعت في المنطقة المخصصة لحمل الحقايق في بطن الطائرة قبل إقلاعها.

□ فالون، لا يصح أن تعتمد بريطانيا على الحلفاء لقتال داعش

قال وزير الدفاع البريطاني مايكل فالون إنه لا يصح أن تعتمد بريطانيا على الحلفاء لحمايتها من متشددى تنظيم داعش، ودعا النواب إلى بحث توسيع الضربات الجوية البريطانية في العراق لتشمل سوريا. وأضاف فالون «أطلب من أعضاء البرلمان على وجه الخصوص التفكير في أن من يحافظ على أمن الشوارع في بريطانيا الآن هي الطائرات الأمريكية والأسترالية والفرنسية التي تضرب قلب داعش في شمال شرقي سوريا حيث يجري تنظيم وتوجيه داعش». وأضاف أن «داعش تهدد مباشرة لنا في بريطانيا... ولا يصح من الناحية الأخلاقية الاعتماد على الطائرات الفرنسية أو الأسترالية أو الأمريكية للحفاظ على الأمن في بلدنا». وسيدأ السائحون البريطانيون في العودة إلى ديارهم من منتجع شرم الشيخ المصري، أمس الجمعة، في ظل إجراءات أمنية إضافية بعدما قال رئيس الوزراء البريطاني ديفيد كامرون إن طائرة روسية تحطمت في سينا يوم السبت الماضي ربما أسقطت بقنبلة ما أسفر عن مقتل من كانوا فيها وعددهم ٢٢٤ شخصاً.



حين استقباني فيلاسكين وودعني غويا

كيف للفن أن يغير حياتنا ويسير بها الى الأبد نحو مناطق أكثر إشراقاً ومنتعة وسوا. وكيف ننضى نحن بمحبة ولهفة نحوه كمن يسير باتجاه حبيبة كانت غائبة أو ملاقة حدث سعيد مهم. بالجمال الذي يلمسه بأيدينا كل يوم، وبالضوء الذي ينير أرواحنا ويسفل ذاتقتنا. فرحنا ينبغي أن يكون عظيماً، وواجب علينا أن نشكر كل يوم هؤلاء الأساتذة الذين تركوا لنا هذا الأثر المذهل ومضوا نحو ضوء الخلود وهم يصنعون تاريخهم الشخصي وتاريخ بلدانهم التي تفخر بهم وبإنجازاتهم المدهشة. ومن اللائق أيضاً أن نشير بامتنان الى الأشخاص والمؤسسات التي بنت هذه المتاحف وجمعت بين قاعاتها هذه الأعمال المهمة والأخاذة لتكون قبلة لعشاق الفن ومريديه. ما أروعه وهم يهيئون لنا عصرة العبقريات على طبق من ذهب ليقدمونه لنا بعد ذلك بكل أيثار ومحبة وسهولة.

هذه الأفكار وغيرها من التفاصيل كانت تملأ رأسي وأنا أسير تحت شمس الخريف في مدينة مدريد وأمضي باتجاه متحف البرابو العظيم. اقتربت من الجهة اليمنى للمتحف فإذا بمتمثال كبير ينصب أمامي، تمثال برونزي دأكن لرجل يجلس بهيئة وأناقفة واضحة وهو يمسك باليت مزج الألوان وينعكس ظله على جانب الحديقة المجاورة، أتأمله جيداً وأقرأ الاسم المثبت على القاعدة، فإذا هو للرسام العظيم فلاسكين. أشعر بارتياح كبير وسعادة لزيادة مزوجة بشفاء أشعة شمس أيلول وخشخشة أوراق الأشجار تحت أقدامي.

بالها من يد ابدأ، وهل هناك أكثر دهشة من أن تبدأ يومك بالتطلع الى فيلاسكين وأنت تهم بالدخول الى المتحف؟ لكنني حين دخلت، احترت من أين أبدأ وأين أنتهي؟ في مثل هكذا متحف تشكل قاعاته وجدرانه الممتدة بلا نهايات، أحجية أو مناهة صعبة بنجوم وجواهر متألقة، هي هذه اللوحات التي تشغله وتجعله كنزاً حقيقياً وسط مدينة مدريد، بل تاج المتاحف كلها برأيي الشخصي لأنه باختصار يحتوي على ستة آلاف عمل فني نابير وتفيس بين ثانياً قاعاته مترامية الأطراف. قضيت يوماً كاملاً في المتحف أنقل من قاعة غويا الى قاعة فيلاسكين وأخرج من مجموعة موريلو نحو صالة الجريكو. كأنني أزرر مجموعة من المتاحف في بناية واحدة، حيث تعرض هنا ١١٤ لوحة للفنان غويا و٩٠ لوحة للفنان روبنز و٥٠ لوحة للفنان فيلاسكين، إضافة الى أعمال ريجبرانت وروفاثيل وبوتوشلي وتيتيان وكاراجيو وآخرين.

يوماً كاملاً من الصباح الى المساء وأنا أتطلع بدهشة عاشق الى هذه الكونز والنواير، ولم تقطع تطلي سوى استراحة صغيرة لإحتساء القهوة في مطعم المتحف، خففت من خلالها بعض التعب الذي انتابني بسبب ساعات الوقوف والتقلل بين الأروقة الواسعة.

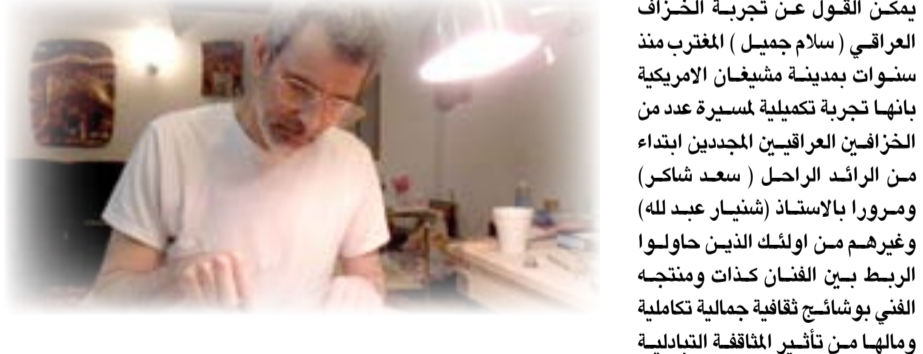
أخرج من المتحف محملاً بمشاهدة معجزات الفن التي حاولت في مرات كثيرة أن أقرب منها أكثر من الحد المسموح به خفية من أعين الحراس. أخرج لضوء الطبيعة ليلتقيني نسيم الحديقة المجاورة وزرقة سماء المدينة التي ينفق في فضاءها تمثال برونزي مرتفع بشكل واضح لا تخطئه العين، تمثال ظهر فجأة أمامي، يمثل رجلاً يقف بكبرياء وثقة وأناقفة. أقرب منه لأقرأ الاسم فنخرج مني الكلمات مزوجة بضحكة مسموعة... إنه غويا العظيم ينصب هنا لوداعي بعد أن استقبلني تمثال فلاسكين في البداية. يالها من مصادفة وياله من موعد تشكيكي خالص مع رسامين أعشقهم وأقدر بروح الرسام التي احملها ما قاما به بن معجزات وتأثير على تاريخ الفن كله.

أحبي (غويا) وأمضي وسط شوارع مدريد الجميلة وأنا عارف لقيمة ما رأيت. أسير وسط المدينة الهائلة أبحث عن مقهى مناسب أحسني فيه شيئاً. أختار مكاناً صغيراً في مقهى سميت على واجهته لوحات تحاكي أعمال تولوز لوتريك وأطلب فنجان كابتشينو. لا أبالي بالرغوة البيضاء للشراب الساخن وهي تترك خطأ فوق شفتي، أبتسم مثل ولد كبير حيث يمتزج طعم الكابتشينو مع نشوة اللوحات التي همت بها قبل قليل، وخيالي يعود بي من جديد نحو المتحف.

حوار الحطين والنار

جداريات الخزاف العراقي "سلام جميل" تلوذ بالحدائث والمعاصرة

تندن / محسن الذهبي



يمكن القول عن تجربة الخزاف العراقي (سلام جميل) المغرب منذ سنوات بمدينة ميشيغان الأمريكية بأنها تجربة تكميلية مسيرة عد من الخزافين العراقيين المجددين ابتداء من الرائد العراقي (سعد شاكر) ومسوروا بالاستاذ (شنيان عبد لله) وغيرهم من اولئك الذين حاولوا الربط بين الفنان كذات ومنتجه الفني بوشائج ثقافية جمالية تكاملية وماله من تأثير المواقفة التبادلية بين الإنسان المبدع ومحيطه البيئي والجمالي والحضاري من ناحية وبين تشكيل ذاكرة بصرية ومرجعية ثقافية لهذا النمط الإبداعي. فكانت تجاربه الفنية في عالم الخزاف خلال أكثر من ثلاثين عاماً محاولاً جادة للكشف عن القوانين البنائية والصيغ الجمالية واستثمارها في صياغة أعماله الخزفية للوصول بها إلى علاقات عضوية تجسد قيماً تشكيكية خاصة به كفنسان وبحرفية كخزاف عارف بأسرار وتقنيات بناء ومعالجات السطحية الطينية ومجسداً لخيال الفنان المبدع في خلق علاقة جدلية بين التصور والشكل عبر البحث الدائم عن جوهر تلك البنائية لاستخلاص نظم وتراكيب وعلاقات شكلية جديدة ومبتكرة. فقام يؤكد (جيفلورد) أن التفكير الإبداعي تفكير افتراضي يتميز ببحث وانطلاق كثيرا في فنه بين التجلي الإبداعي

عمارة.. عمارة

يظل حدث تأسيس "الدولة العراقية" في مطلع العشرينيات من القرن الماضي، يظل يعتبر من الاحداث الكبرى التي شهدتها منطقة الشرق الاوسط، سواء لجهة أهميته السياسية، وما ترتب عن ذلك من تداعيات اشرت عميقا على جوانب مختلفة على البلد وعلى سكانه، ام لناحية فرادة الحدث الناجز في منطقة كانت مبتلاة باحتلالات عديدة من قبل جيوش اجنبية. لقد تواءم وجود عدة عوامل مواتية، افضت الى "تخليق" ذلك الحدث السياسي الهام، وجعله يكتسي قيمة تاريخية عالية.

البيت البغدادي الثلاثيني؛ عمارة الآمال الواعدة

د. خالد السلطاني

تعنى بتقديم أنواع مختلفة من التصاميم المعمارية المنشورة في هذا (الكاتالوغات) وتترك للزبون حرية اختيار التصميم الذي يناسبه ويتكفل المكتب المحلي في تجسيد "الحلم" التصميمي إلى الواقع. وأكثر تصاميم هذه (الدفاتر (الصورة) هي تصاميم شائعة في بلاد الشام وخصوصاً في فلسطين وكذلك في بلدان حوض البحر المتوسط الأخرى، كتركيا واليونان وإيطاليا وحتى فرنسا. وتتم تصاميم هذه المشاريع التي كانت تتبع الأسلوب (التوليفي) (ÉCLECTICISM) بكثافة فائقة من العناصر الزخرفية واستخدام مفردات معمارية هي أصلاً دخيلة وغير مألوفة وغريبة عن تراث وتقاليد السياقات العمرانية المحلية. لا أريد، هنا، أن استرسل كثيراً عن قيمة وخصائص "فورمات" تلك الدور السكنية، فقد كتبت عنها الكثير وللمهتمين يرجى مراجعة كتابي المعنون "عمارة الحدائث في بغداد: سنوات التأسيس" الصادر في ٢٠١٤، فهناك كلام واف عن عمارة تلك المرحلة؛ لكنني أود أن أتوقف عند مثال مشيد لدار سكنية، اعتبرها نموذجا ساطعا لما ما تمثله من مزاج معماري منرف، اتسم بلغة تصميمية مميزة، شاعت

مثلته في ذلك "العقد الفريد" اننا اتحدث عن "الدارة" السكنية الخاصة بـ "بيت لاوي"، في حيّ "العلوية" المحاذي لضاحية الكرادة الشرقية و"الدارة" اياها، التي تم تشييدها في عام ١٩٣٢، تشغله الآن السفارة الفرنسية في بغداد، صممت ونفذت بامر من عائلة "لاوي"، وهي عائلة بغدادية معروفة، كان افرادها يمارسون التجارة، وظلت لسنين عديدة الوكيل الحصري لسيارات "شفروليه والبيوك" الامريكيتين في العراق. من نظرة اولية، تبدو "الدارة" مصممة من قبل معمار مهني، يعرف جيداً ادوات التكوين التي يتعاطى معها؛ لكن الحقيقة، غير ذلك، فليس من ثمة دليل مؤكد وموثوق لهذا الافتراض. وارجح بان المبنى صمم ونفذ من قبل "حرفيين"، وفقاً لاسلوب العمل بـ "البيانات المصورة"، التي تحدثنا عنها توا. ومن المحتمل جداً، ان ذاك العمل، تم باشراف مهندسين (ربما مدنيين، وعلى الأرجح غير عراقيين). في عمارة "الدارة"، تحضر جميع "التجديدات" الحاصلة في اسلوب التصميم الخاص بالبيت السكني البغدادي الثلاثيني: الحديقة الواسعة الامامية مع عناصر

تأثيرها، ورفع المبنى كله بنصف طابق، توخياً لعمل "سرداب" تحت المساحة البنائية للبيت، والشرقة نصف الدائرية الممتدة امام المدخل الرئيس، والمحمولة باعمدة ذات تيجان كلاسيكية (بورية Doric). في مثال بيت لاوي)، فضلاً على توك التأكيد لاهمية المجلد الرئيس، من خلال اكسابه شكلاً معبراً ومميزاً، ناهيك عن دقة العمل وبراعته، التي اتسمت بها جدران المنزل، بالإضافة، طبعاً، الى جودة الاعمال الحديدية، وحسن استخدام واختيار العناصر التزيينية، التي تحدد بطرز واساليب منظوماتها البنائية الخاصة نهايات وبدائيات الجدران وفتحاتها، العاكسة لذوق رفيع، ومعرفة تامة باهمية ودور تلك العناصر وقدرتها في اضافة قيمة جمالية عالية على المبنى المصمم. (ياً تكن مهنته: معماراً ام حرفياً) أهمية خاصة لمعالجة واجهات مبناه الاربع، التي نشأت جراء "توقيع" الدارة بصيغة حرة، فهو، هنا، يعزف عن ممارسة تطبيقات "لصق" الجدران مع حوائط بيوت الجيران، الشائعة جداً في الممارسات البنائية المحلية، مانحاً معالجة خاصة لجميع تلك الواجهات، انطلاقاً من قيمتها التصميمية،

والتي لم تقدر قيمتها المعمارية، من قبل مالكيها الجدد، ولم تحظ برعاية واهتمام كبيرين من قبل المؤسسات العامة والخاصة (وخصوصاً الخاصة؛ وهي منظمات المجتمع المدني)، المعنية بالحفاظ على تراث ومسورث البلد الذي عشنا ونعيش في ربوعه. لكن الاهم، في كل ذلك، هو ان عمارة الدارة عكست، بصدق، تلك الآمال الواعدة التي "خلقها" العراق الثلاثيني لنفسه ولسكانه، والتي في تحقيقها، كان يمكن ان يكون مصير بلدنا مصيراً آخر، يختلف كثيراً عن ما "جاهد" كثر من <سياسي الصدف> الذين قدر لهم ان يحكموا هذا البلد، في اصاله للحالة الراهنة، التي امتست فيها "دارة بيت لاوي" ومثيلاتها من المباني الفاخرة، مجال تساؤل، فيما اذا كان، حقاً، حدثٌ مثل هذا كله، سابقاً، في عراق الثلاثينات؟



دارة بيت لاوي، العلوية (١٩٣٢)، الواجهة الرئيسية



دارة بيت لاوي، العلوية (١٩٣٢)، الواجهة الخلفية

صدر عن

"ذئبة الحب والكتب" تترشح لجائزة الشيخ زايد للإبداع



تمتاز مع مرتبة الشرف من جامعة مدريد (أوتونوما) بكلية الفلسفة والآداب عن رسالته (تأثيرات الثقافة الإسلامية في الكيخوته) عام ٢٠٠٣. ويتميز الرملي بالكتابة باللغة العربية والإنسانية كما ترجمت بعض من كتبه اللغات كالإسبانية، الإنكليزية، الفرنسية، الإيطالية، الألمانية، البرتغالية، التركية، الروسية، الفطالانية، الألبانية، الفنلندية والكردية. كما ألقى العديد من المحاضرات.

فاطمة العبيدي تفوز بالميدالية الذهبية في إيطاليا

متابعة المدى

فنية حملت فيها اسم العراق، وحصلت على الميدالية الذهبية من بين ثلاثة فنانين عراقيين شاركوا باسم العراق، وهما: علي جبار، مقيم في بريطانيا، وزياد المشهداني، مقيم في سويسرا. وقالت العبيدي في اتصال خاص بها "إن النجاح الذي ناله العرض للوحات العراقية الحاملة للنفس

حازت الفنانة التشكيلية العراقية فاطمة العبيدي على الميدالية الذهبية في بينالي فلورنسا للدورة العاشرة لعام ٢٠١٥ والذي جرى للفترة من ١٧-٢٥ من شهر تشرين الأول المنصرم في إيطاليا، وبمشاركة ٦٢ دولة عربية وعالمية. وشاركت الفنانة بثلاث لوحات

بإضافة التشكيل الحروفي واشكال الابواب والقباب ومفردات أخرى كقيم مضافه تأخذ دماها التقني والفني المشغول برهافة وإحساس أقرب إلى الهندسة المدروسة منها إلى التلقائية مستجعا الخزيين المعرفي والتجربة الشخصية مزوجاً بخيال الفنان ورؤيته الجمالية ليحدد في النهاية ملامح العمل الفني، بأسلوب رمزي إيحائي يستوعب كل تلك التراكيب المكونه للجداريات قطعة بجوار أخرى حيث تخطط الأبعاد لترتقي الى بعد ثالث. فصفوف الجسمات تتداخل في خلق سطوح مجسده لرؤية ما ورائية يتقصد الفنان في الحفر في ثناياها مستعينا بلون الطين ذاته بدرجات متباينة غير مبتعد عنه في اغلب اعماله، بينما تتداخل الالوان الأخرى في الإيحاء ذاته كاللون الفيروزي الشرفي الملامح ان الفنان متعلق بمرجعية تلك الرموز المستمدة من جذور الثقافة الرافدينية والإسلامية، بطورها بشكل تجريبي جمالي معاصر. لبيدع أشكالا خزفية تثرى المشهد التشكيلي عبر مساهماته في العديد من المعارض التشكيلية الشخصية والمشاركة في العراق والأردن والكويت وقطر والبحرين والولايات المتحدة الأمريكية وله مقننات في العديد من دول العالم وصلات أشهر الفنانق والمتاحف العالمية.

روافد النحت العراقي القديم من الرقم الطينية وجدران المعابد والمدن ليوائم بها صيغاً ارتبطت بتجربته بالخروج عن المألوف نحو الابتكار والتجديد، سواء على صعيد شكل العمل الخزفي، أو على صعيد الوظيفة الاستعمارية. فكانت جداريته التي طوع بها بين التلقائية والبصدية الفنية إذ منح المحيط طابع معمارياً، اندمج فيه الأشياء المحيطة بالبيئة وخلق نبرة فنية متميزة لا يتبعدها فيها طابع التشكيل المعاصر عن ابداعه كرسام وخزاف في ذات الوقت. إذ تتسم اعماله بذلك الانسجام التجسيمي والقدرة على استيعاب تعبيرات المكان وربطها بشمولية تلك الرموز المتولده استناداً او المستعارة ويتطابق ايقاعي بين شكل الكتلة الجدارية وقدرتها الاستيعابية على التعبير بإيماءات روح الطين البدائية والمعاصرة، فهو إذ يذيق كل تلك الرموز البنائية إنما يحاول من خلالها الكشف عن المخزون التعبيري وعن ذاكرة الأشياء المرموزه جمالياً، فالمكان في أعمال الفنان واسع ومنبسط على جدار الواقع عبر عدد من التوليفات والمفردات الرمزية مراعيًا ما تحتويه تلك التشكيلات من قوانين التوافق والإيقاع والتنوع بين مفرداتها، لا تخلو من نظام ووحدة رابطة بين كل عناصرها. فهو إذ قام

والتمكن من التقنية والعمق الفكري لتحقيق رؤية خزفية جديدة تتميز بالبجدة والنفرد والحيوية. للخروج من الحيز النفعي والتزييني للخزف والعودة به إلى فضاء التعبير الجمالي الموضوع أو عنصر تشكيكي معين، التي تتخذ هذا الاتجاه، والتي تهدف إلى الارتقاء بمستوى الجمال الذي يربو اليه. فامتست أعماله تتضمن قيماً جمالية وتعبيرية تضاهي تلك فنون التشكيل الخزفي إن لم تكن تتفوق عليها أحياناً. اننا نعرف إن فن الخزف هو فن الرسم بالنار والطين، وهو نحت وتصوير وصناعة، فما كان منه الا استبعاد دور "الدوبل" الثوارث والأشكال المستديرة الممتلئة بالنفعية المنزلية والتزيينية لصالح نزة تجريدية تعبيرية مفتوحة على الارث الفني والجمالي الواسع للفن لينذهب به صوب الجدار فيعود الى



في اتجاهات متعددة، وهذا يتوافق ومفهوم التجديد وممارسة التجريب، والزربية الفنية تدعو إلى التجديد بمفهوم الفكر الإبداعي ونلك من خلال إيجاد صياغات وحلول سواء لموضوع أو عنصر تشكيكي معين، من خلال ممارسة الأسلوب التجريبي كداء لبعض التنظيمات الحركية بين الأشكال، والمساحات، كالتبادل، والتجميع، والتناوب، والتتابع، والتنظيم المنعكس، والحذف، والإضافة". والفنان (سلام جميل) هو ابن الطين وهو الورث الشرعي لنلك الخزاف الرافديني البدائي الذي رسم للعالم قبل ملايين السنين شكل الحرف الاول وصور الكتابة برموزه على الواح الطين ليضيف للحضارة اولى لبنات المعرفة والجمال، لذا لن يتعد كثيرا في فنه بين التجلي الإبداعي



ضياح الصوت الشعري النسوي بين قيود المجتمع الفحولي

استطلاع / زينب المشاط

رغم المحاولات التي تبذلها المرأة العراقية لتحقيق حريتها إلا أننا نجد تضاعف السلاسل التي تربط معصمها مع كسر كل قيد ، وقد يدعي المجتمع اليوم بأنه يناصر المرأة و يشجع حريتها إلا إن تلك الحرية باتت خجلة مؤطرة بأطر قبلية وذكورية ، و محاربة بأمراض و هوس مجتمعي ، فباتت المرأة تحارب من أجل حقوقها بمختلف المجالات العملية والثقافية وحتى الإنسانية . وهذا ما قد نلمسه بوضوح من خلال ملاحظة المشهد الشعري العراقي الذي يظهر لنا إن متصدره بالدرجة الأولى هم الأصوات الفحولية ، تأتي الأصوات النسوية خجلة إن لم تكن مستترة ، وقد يكون الصوت النسوي حرقياً و جريئاً إلا إن الفحولة تعمل جاهدة على التعالي بسماعه و محاربتة و تهيميشه ، و بين أمراض المجتمع و القيود الذكورية باتت العائلة معوقاً آخر يقف كعترة أمام الحروف النسوية محاولاً كبتها ووأدها وهذا ما استناه من خلال استطلاع أجرته (المدى) ضمن الوسط الشعري العراقي .



عبد السادة البصري



أمته عبد العزيز



قاسم سعودي

الشعر ، أو جاء بشكل شعري جديد ، فكيف بالشاعرات وهن المرتبة الثانية من التسلسل الإبداعي والحضور الشعري ، فما نقرأه اليوم لأغلبهن لا يتعدى الخواطر الذاتية التي لا يمكن أن ترقى إلى مرتبة الشعر . وبين البصري قائلاً: هنالك أسباب كثيرة تقف حائلاً أمام حضور الصوت النسوي الشعري في الوسط العراقي، منها مجتمعية لأن مجتمعنا مازال ينظر إلى المرأة نظرة قاصرة ما يؤدي إلى قلقها وخوفها وترددتها في اقتحام الوسط الذكوري ما يجعل أغلب النساء اللواتي يكتبن الشعر يفقدن روح المغامرة والتجريب من النساء .

وأكد البصري: "هنالك مشكلة كبيرة أخرى يواجهها الواقع النسوي وهي تشجيع البعض لأنصاف المواهب النسائية لغايات ما، فنجد أكثر من كاتبية تظهر فجأة ويصير لها حضور في بعض المناسبات ثم تختفي كلياً . وأشار البصري قائلاً: من أجل النهوض بالواقع الشعري النسوي علينا تشجيع الشاعرات اللواتي نجد في نصوصهن رسالة ابداعية حقيقية ومؤشراً ايجابياً في كل ما ينشرنه ،

من الأديب الفاضل مذبل في اخره باسم السيدة الفاتنة وبعد فترة نراها تقتحم الوسط الأدبي والمنصات ببرواز جسدي لامع وملابس متحضرة وتصفيق حار ، وعليه فإن انحدار القيمة الإبداعية للحرف قد رسم هالة من الخيبة لهذا المشهد ولن تبقى إلا شمس من الأسماء النسوية الإبداعية الخلاقة . وأضافت زهير قائلة: "إن السبب الآخر لضعف الصوت النسوي ضمن المشهد الشعري هو سيطرة الذكور على المجالس والمهرجانات الشعرية سواء المحلية أو الدولية وهذا ما يشهده قبل فترة عندما أقيم مهرجان شعري للشعراء الشباب دون سن الـ ٣٠ في محافظة النجف وللأسف كان مهرجاناً ذكورياً بحتاً ، لم نر اسماً نسوياً واحداً يتوسط قائمة المدعوين والمشاركين ."

وأكدت زهير قائلة: "من أجل التوصل إلى حلول حقيقية والنهوض بالواقع الشعري النسوي في الوسط الشعري العراقي يجب اعتماد لجان تحكيمية تعتمد على التقويم الإبداعي والفكري للنص المقدم واعتماد الإبداع الحقيقي للشاعر ، فالشعر اليوم للأسف بات مهنة من لا مهنة له لا يتجدد و هبوط موضوعاته ولغته ."

كما تكرت الشاعرة آفياء الأسيدي الأسباب للإيرث الذكوري الذي جاء محملاً بكل ما فيه من تخلف وعادات على كاهلها، فالمرأة تنشأ في مجتمع مغلق يري وجودها فيه عيباً وانتقاصاً . وبينت زهير قائلة: "كيف بامرأة تعتلي المنصة وتتحدى مجتمع بأسره بما فيه من سوط العادات القبلية والإرث القروي البدوي الذي يجدها بين الحين والأخر ؟ فافتقارنا لأدبية للعنصر النسوي أدى إلى انتشار ظاهرة النمذج الشعري الطارئة ."

وأكدت الأسيدي قائلة: "من أجل النهوض بالواقع الأدبي بشكل عام والنسوي بشكل خاص علينا تفعيل الأدب الجامعي ، والمشاركات النسوية ضمن المشاركات الشعرية في الجامعات إضافة إلى توعية البيت العراقي على تقبل المرأة كشاعرة ."

وقد تعددت الآراء وتصارعت حول أسباب إسكات ومحاربة الصوت الشعري النسوي ، إلا انه رغم عظمة المحاولات لنهيمش المرأة نجدها ما تزال تحاول وتبذل وتنتج.

تلويحة المدى



شاعر لعبيبي

مفهوم التنافذ تشكيليًا

(٥-٨)

ما هي النافذة في لوحة سلفادور دالي الشهيرة المعنونة "فتاة تقف عند النافذة" المرسومة على ورق مقوى عام ١٩٢٥ . وتمثل شقيقة الرسام، أنا ماريا، مرتبة من الخلف، والمحفوفة في متحف الملكة صوفيا . مدريد؛ لنقل منذ البدء أن دالي رسم شقيقته في العديد من لوحاته حتى يوم لقائه بزوجته غالا، فقدم رسومات لشعرها وكتفها المعرة.

قبل غالباً إن فتاة دالي تقفون إلى المنظر الطبيعي الذي تتطلع إليه، وأن دالي يستخدم لوحة داخل اللوحة، فالنافذة تلعب دور إطار ثانٍ مُدمج في الإطار الأول، وأن الفتاة تدعونا لاستحسان المشهد، وأن المنظر الطبيعي ليس مفصلاً عن بقية أجزاء اللوحة، ولكنه مربوط بالشخص الذي ينظر إليه.

هل يكتفي المرء بهكذا تأويل للوحة طالما أحبها جمهور عريض لم يتطلع، ببساطة، إلى الطبيعة التي كانت تتطلع إليها الفتاة، بل كان ينظر إلى رفيقها المثيرين؟ دالي السوربالي لم يكن من المتوهمين العشاق للطبيعة التي وجد فيها روحاً رومانسية هشة انتقدتها مثلما فعل أقرانه السورباليون، ولم يكن من أنصار عظلة الرب المتجلية في الطبيعة كما كان يفعل الألماني الرومانتيكي غاسبار دايفيد فريديريش . دالي لا يدعنا لرؤية الطبيعة عبر الفتاة، إنما، وبكل وضوح، رؤية دالي للفتاة بهذه الرؤية الطبيعية الممتازة، لذا قد تكون اللوحة رداً ساخراً متأخراً على لوحة غاسبار دايفيد فريديريش. أن تكون الفتاة شقيقته، سؤال آخر لا نستطيع الإجابة عليه.

في هذه القراءة نعدو لوحة دالي تهكمًا وطرفة بشأن من تتأمل الطبيعة، عبر نافذتها، حاملة على طريقته الخاصة، بينما نحن نتأمل مفاتها الجسدية عبر نافذتنا على طريقتنا، الجميع يتأمل الجميع عبر نافذة ما.

لو انحنى أحد على نوافذ رينيه ماغريت ١٩٨٨-١٩٦٧، لكتب أغلب الظن عملاً واسعاً، سننقل لوحة واحدة تسمى من قريب، كما نعتقد، مقاربة للتنافذ وفق رؤيته الذاتية، هي لوحته "مفتاح المغالبي" عام ١٩٣٦، المحفوفة في مدير (متحف تياسين-بومبيزيا).

تختلف نمطية السوربالي مرغريت عن السوربالي دالي بأنها أكثر انتباهاً إلى الطبيعة التي ستدخل من أوسع الأبواب عالمه الغرائبي لكن بأقل العناصر منها وأكثرها نقاشاً: حديقة بسيطة، عيدة، طائر... الخ. النافذة التي تفتتح على الحقل في هذه اللوحة، لكن الزجاج المتكسر الساقط في الداخل ما زال يحمل آثار مشهد الحقل عينه في الخارج، فهل كانت النافذة تطل على المشهد أم أنها كانت تخفيه؟ يعارض ماغريت التقاليد التشكيلية السائدة منذ عصر النهضة التي تعتبر الفن نافذة على الطبيعة، وأن على الفن محاكاتها بأمانة. وقد شكك بهذه الفكرة، ولعله من أوائل من سعى، في الرسم الحديث، لتأويل فكرة التمثيل representation على أنها نسخة من طبيعة أخرى غير طبيعة الأشياء الموضوعية، وأن الأشياء المرسومة ليست حقيقة الأشياء الموجودة في الواقع الموضوعي، عبر لوحته الشهيرة "هذا ليس غليوناً ، وكان يريد القول إنه محض رسم إيهامي للغليون الحقيقي، ثمة في تقديره استحالة لرؤية العالم عبر قماش النافذة - اللوحة ثنائية الأبعاد لتلمس العالم الحقيقي ثلاثي الأبعاد.

في هذه اللوحة كان يؤد البرهان أن الفن لا يستطيع أن يربنا حقاً جمال الطبيعة. لقد استخدم ماغريت على الدوام إطار النافذة كإشارة إلى (وهم الحراس)، بل ستقول إلى الوهم التامل بين الداخل والخارج. النافذة موضع مناسب لإظهار هذا الوهم، وزجاج النافذة وليس القماش هو الحامل المثالي للأوهام. الثقافة والحالة هذه مستحيل تقريباً، أو أنه يتم على مستوى مُتوهم. لذا أليس من المعقول القول إن رينيه ماغريت أقرب للوجودية مما إلى أي تيار فكري آخر، ولو كان هناك مذهب وجودي في فن الرسم لكان ماغريت في طلبه.

في اتحاد الأدباء والكتاب

المبدعة في مواجهة التحديات . ندوة لمنتدى نازك الملائكة

بغداد / المدى

المرأة اسوة بأخيها الرجل لأنها شريك في عملية الإبداع. من جانبها ، كشفت الشاعرة الدكتورة سلامة الصالحي بأنها لا تزال تتناهب حالات الخوف والهلع بسبب ما تعرضت له من ضغوطات عائلية وعشائرية كانت ان تودي بها صحياً . وقالت: دخولي للوسط الثقافي كان بالنسبة لي محنة كبيرة، عانيت منها برغم اني من وسط ثقافي، فأبي شاعر ومزارع وفارس مرب للخيل، وقد دخلت كلية الطب البيطري ارضاء لرغبته حتى اعنتي بنسبة خيوله. كما هو الحال بالنسبة لعشيرتي لكونهم من البدو المهتمين بتربية المواشي والاعنام. هذا من الجانب العلمي لكنه لم يختلط بالإعلام معتبراً ذلك انتقاصاً له لكونه شيخ عشيرة ولواء في الشرطة. وقد تعرضت لهجوم عنيف من قبلهم مع صدور أول ديوان لي، ولازال حتى هذه اللحظة اتخوف حين اقف على منصة لقراءة قصيدة اتوقع انني ساتعرض لهجوم من قبل احدهم امام الجمهور، برغم انني الآن قد تخطيت الخمسين من عمري وأوشك ان اصبح جدة بعد فترة قصيرة.



والتي هي التعبير عن الذات والدوافع اليه كثيرة. وقالت: في خضم التجاذبات الاجتماعية تعاني المرأة العراقية المبدعة من ضغوطات نفسية شتى لضباع صوتها المعبر عن طبيعتها الانثوية الحساسة. وفي النهج الإبداعي تم تجاهلها في المشهد الثقافي، فحين يجري العمل على ارساء مقومات المجتمع يجب الأخذ بنظر الاعتبار القاعدة الاساس ألا وهي المرأة ضمن عملية التكافل الاجتماعي من دون اقصاء وتهيمش وحياضية فمن ابرز هذه التحديات قضية التحدي الذي يستهدف وجود المرأة اضافة الى التحدي الثقافي والإعلامي المتعلق بصورة المرأة وسوء ادارة هذا الملف، مع التحدي النفسي من جراء الضغوطات التي تواجهها، والتحدي القانوني للقضايا المتعلقة بالمرأة وهي كثيرة. فيما بينت الشاعرة الدكتور ليلي الخفاجي ان الإبداع يعني خلق النجاح من العدم والوصول به الى درجة التميز، والنفس البشرية هي مصنع الإبداع

وسحبهن ليكن متميزات. وبما ان الموضوع يتعلق بالمرأة بصورة عامة لأن جميع النساء مبدعات بمجالهن حتى ربة البيت فهي مبدعة من خلال ادارتها للبيت وقيادتها، ولو اوكلت المهمة للرجل لفشل بها. لافتة الى نوعين من التحديات: الأول تحد حقيقي يكمن في مواجهة فعلية بين طرفين يعمل كل طرف منهما للوصول الى نتائج يعتقد انها الأصح. وهناك تحد وهمي تتوقعه اغلب النساء بأنه ضخم وكبير لكنه في الحقيقة غير موجود وبسببه نتج خلل في مفهوم نظام فرعي يستند على استقرار غير دقيق لجريبات الحدث. وهناك تحد وقتي ينتهي بانتهاء الحدث من دون ان يترك ضيف منتدى نازك الملائكة في اتحاد الأدباء والكتاب ضمن منهاجه الثقافي الاربعة الماضي عددا من الإديبات بينهن عالية طالب وليلى الفحاجي وسلامة الصالحي للحديث في ندوة بعنوان "المبدعة في مواجهة التحديات". وقد اوضحت مقدمة الجلسة القاصة ايناس البدران ان موضوع الندوة سيكون حول التحديات التي تواجه المرأة المبدعة في العراق وسبل النهوض والارتقاء. وقالت: يقاس تقدم ورقي أي مجتمع بمقدار ما تحظى به المرأة من اهتمام ورعاية واحترام وقوانين تدعم دورها وموقفها. مشيرة الى وجود كوابح وضغوطات وقفت بوجه المرأة العراقية بعضها له جذر تاريخي، وبعضها جاء افراراً للمرحلة التاريخية التي مرت بالبلاد من الفوضى وانفلات أمني وغير ذلك مما دفعت ثمنه المرأة وتحملت اعباءه اكثر من الرجل. في حديثها ، اشارت الروائية عالية طالب الى ان المجتمع لا يخلو بالتأكيذ من نساء قويات لولاهن لما قامت للمجتمع قائمة. وقالت: دليل وجودنا الآن للحديث على هذه المنصة لتتشجيع الضعيفات

موسيقى السبت

العثور على عمل مفقود لتلمان

ثائر صالح

أعلن مركز أبحاث تلمان ومقره مدينة ماجنبورغ بألمانيا عن العثور على عمل مفقود للموسيقي الكبير جورج فليب تلمان (١٦٨١ - ١٧٦٧). والعمل هو ١٢ فنتازيا لأداة فيولا دا غامبا بدون مصاحبة ألفه سنة ١٧٣٥ واعتقد الباحثون أنه قد



فقد. عثر على العمل عازف الغامبا توماس فريبتسش، بعد أن حصل على معلومات من عازف غامبا فرنسي بوجود أعمال لتلمان ضمن مجموعة خاصة يمتلكها جامع نفاثس. أرسل تلمان العمل إلى المطبعة صيف سنة ١٧٣٥ لكنه لم يطبع، لكن لحسن الحظ بقيت نسخة مصححة من العمل، هي التي عثر عليها فريبتسش. غير مقيد، يكتب عادة للأدوات ذات المفاتيح (للهاربيسيكورد أو الأورغن)، ترجع جذوره إلى ارتجال الموسيقيين لكنه في عصر الباروك اكتسب بعض الخصائص مثل اعتماد الإيقاعات السريعة بعض الشيء وادخال بعض العناصر الهارمونية المعقدة، خاصة عند باخ. تعرف عن تلمان تأليفه فنتازيات للفلوت المنفرد وأخرى للكمان، وكان في انكلترا اهتمام بفنتازيات فيولا دا غامبا. ومن أشهر النماذج على هذا الشكل الفنتازيا الكروماتية والفوغا لباخ (عمل رقم ٩٠٣) وفنتازيا في ره الصغير لوتسارت (كوخل ٣٩٧).

وسيجري تقديم العمل المكتشف حديثاً العام المقبل ضمن مهرجان تلمان في ماجنبورغ بين ١١ - ٢٠ آذار، وسيجري تسجيله ليصدر في قرص مدمج وسيطوع النص الموسيقي (المدونة). ويقول المتخصصون أن تلمان استغل الإمكانيات التعبيرية والصوتية لهذه الأداة على خير وجه.

قصة صعود ايزيس

تحليل كتاب "صعود داعش: ايزيس والثورة السنية الجديدة"

ان ما هو جوهرى هو الذي يجري "على الأرض"!
باتريك كوكبرن



هكذا بدأ باتريك كوكبرن Patrick Cockburn كتابه الجديد "صعود الدولة السنية الإسلامية: اس اس والثورة السنية الجديدة" (٢٠١٥). The Rise of Islamic State: Isis and the New Sunni Revolution. London and New York, Verso، الذي نُزل الى الاسواق قبل ايام ، وقد استطعت ان اطلع على نسخة منه وصلتني قبل ٢ ايام ، وقد صدر بمناسبة مرور سنة كاملة على سقوط الموصل بأيدي تنظيم داعش ، وتوسع حدودها، التي كانت ولم تزال تعمل بقوة تنظيم ارهابي يمارس كل الوسائل من اجل تهديدات جديدة وتوسعه في كل العالم . وتعتبر حركة داعش هي الأسرع نمواً في تاريخ الشرق الأوسط عبر التاريخ .. لقد قرأت هذا "الكتاب" ، وتوقفت محللاً جواب من محتوياته المهمة ، ولكن دعوني اقدم في البداية شيئاً عن مؤلفه .

وقفة عند المؤلف باتريك كوكبرن Patrick Cockburn

باتريك كوكبرن أوليفر ، من مواليد ٥ مارس / آذار ١٩٥٠ ، صحفي إيرلندي كان مراسل الشرق الأوسط لصحيفة فاينانشال تايمز، ومنذ عام ١٩٩١، ثم الإندبندنت . كما عمل مراسلا في كل من موسكو وواشنطن . كتب ثلاثة كتب عن تاريخ العراق الحديث. وقد حصل على جائزة مارتن جيلهورن عام ٢٠٠٥، وجائزة جيمس كامبرون عام ٢٠٠٦، وجائزة أوروبيل للصحافة عام ٢٠٠٩، وجائزة الصحافة الدولية عام ٢٠١٠، وغيرها من جوائز الصحافة البريطانية ٢٠١٤. ولقد التقيت به مرة واحدة في المجلس الدولي للصحافة بالعاصمة البريطانية لندن مساء يوم السبت ٨



د. مهند البراك

ولقد راقب في السنوات الاخيرة ما جرى من مذابح وحشية في سوريا والعراق ، فكان ان اثمرت تلك المذابح هذه الدولة الإسلامية التي اجده في تحليلاته لها واقفا موقف الحيايد ، مسميا كل الاشياء باسمائها في ريبورتاجاته وتقاريره وحتى كتبه !! وهو مطلع على المذابح وحالات الاستئصال الطائفي المقيت ، وخصوصا في العراق .

ولادة ايزيس / داعش

لقد ولدت هذه " المنظومة " الصلبة التي لا تعرف لغة التفاهم ، في خضم الحروب الأهلية العراقية والسورية معا بعد العام ٢٠٠٩ ، وهي نتيجة تاريخية متوقعة للسياسات الطائفية التي اتبعتها ايران بعد ثلاثين سنة من حدوث الثورة فيها عام ١٩٧٩ . وكانت هذه داعش قد أدهشت العالم في العام ٢٠١٤ من خلال إنشاء قوة جديدة وقوية في الشرق الأوسط - على حد تعبيره - . ان قامت بالجمع بين التعصب الديني والقوة العسكرية، والخلافة المعلنة الجديدة ، وهي لا تعرف السياسة او التفاوض بقدر ما تعرف القتل والتدمير . وفي تلك الايام تشكل خطرا على الوضع السياسي الراهن في المنطقة بأسرها، في صعود داعش، يصف باتريك كوكبرن طبيعة الصراعات الداخلية والتي يعتبرها وراء انهيار جزري في السياسة الخارجية للولايات المتحدة. وقال انه تبين كيف خلق الغرب شروط النجاح لهذه المنظمة الخطيرة وفي منطقة قابلة للانفجار قبل تأجيج الحرب في سوريا. وان ثمة ردود فعل ساخنة جدا ازاء الغرب ، وخصوصا الولايات المتحدة الاميركية وحلف شمالي الاطلسي في محاربته تنظيم القاعدة من طرف ومغازلته للشبيعة في العراق وايران ، ان خلق إمكانية جنيمة للسنة

كتب باتريك ثلاثة كتب عن العراق ، هي : الخروج من الرماد : قيامة صدام حسين، وكتبه مع شقيقه اندرو قبل الحرب في العراق. واعد نشره لاحقا في بريطانيا ، ولكن بعنوان : صدام حسين: هوس الأميركيين. وله عليه اضافاته بعد الغزو الأمريكي للعراق ، وخصوصا ما ضم اليه من بعد بعض تقاريره من العراق. وهناك كتابه : الاحتلال: الحرب والمقاومة في العراق (٢٠٠٦) وهو اشبه بتقارير عن العراق .



المحيط والذي تربي على الالتزام وعلى حلم بالخلافة الإسلامية ، فانبعثت طاقة جديدة لم يكن يمتلكها تنظيم القاعدة ، كما وساهمت وسائل الاتصالات الحديثة واستخدام الشبكات الخاصة في تدفق الجهاديين مع السيطرة على المعلومات من خلال تلك الشبكات التي لا تعد ولا تحصى فكان ان تبلورت حركة تنظيمية لها سيطرتها وقوتها .

يمكن للمرء ان يحدد أربع فئات نشيطة من المتشددين في الوقت الراهن. ان هناك مجموعتان رئيسيتان قتلت من أجل التفوق : تنظيم القاعدة المخضرم اولا وتنظيم الوافدين الجدد ايزيس الذي نجح في تأسيس داعش . وهناك العديد من المنظمات التابعة لكل من الطرفين الاول والاخير .. وهناك مجموعات أخرى مستقلة تماما، على الرغم من أنها قد يكون لها بعض الاتصالات الترابطية مع مسلحين آخرين، مثل المنظمة الكريمة المسماة بوكو حرام في نيجيريا . ثم هناك جماعات بالملات تعمل لحسابهم الخاص، والشبكات ذاتية التكوين من جماعات لا حصر لها ، وهي تتشكل من الإرهابيين الذين يتحملون المسؤولية بشكل متزايد عن العنف في شوارعنا وحياتنا ومرافقنا الحيوية . ان هذه الصورة ستبقى كئيبة لزم طويل قادم على أقل تقدير.

ان قدرة المسلحين على الحاق الضرر بكل من يخالفهم او حتى يقف موقف الصامت تجاههم ، فهو يؤمنون بأن من لم يكن معهم ، فهو ضدهم تماما .. ان تلك " القدرة " تأتي دوما من خلال الاتصالات بين كافة المجموعات المتلاقية اهدافها وغاياتها ، وخاصة بين هذه الفئات الأربع. وعليه ، فتمتد تنسيق بينها على سيرورة العمليات والتزام الصمت عند كل الاطراف كما حدث في هجمات باريس في أوائل يناير / كانون الثاني ٢٠١٥ ، تمثلت الاولى في الهجوم على سوبر ماركت يهودي، ومقتل أربعة، بينما تم الهجوم على هيئة تحرير المجلة الساخرة شارلي ابدو ومقتل عشرة من اعضاء هيئة التحرير فضلا عن قتل اثنين آخرين . لا يمكن أن يكون الحادث بسيطا ، بل كان ذلك مرعبا، وهو تذكرة قوية من تزايد معاداة السامية في أوروبا. ولكن هذا الحادث الأخير كان من الأهمية العالمية، مما دفع التعليق الهائل والاهتمام من وسائل الإعلام وقادة العالم ومع الهدف الذي اختارته بعناية. وكشف عن مواقف الاستقطاب الشديد بين الكثيرين في الغرب وكثيرين في العالم الإسلامي. كان الهجوم على شارلي ابدو له مخطط حضر في اليمن من قبل جماعة القاعدة .

انتظروا الحلقة الثانية

الغاء المحاصصة لايعني الإنفراد بالسلطة

اكتوى الشعب العراقي بنيران انفراد حزب واحد بالحكم، كما كان في زمان حكم البعث الصدامي الذي تسبب كنتيجة له بحكم فرد وصف نفسه بـ (القائد الضرورة) واورث البلاد والمنطقة اربابا ودماء وموتاً جماعيا . ورغم الحرب و الدمار الذي اسقط الدكتاتوريات الى نظام حكم جديد وعدوا به من القوى الدولية و الاقليمية التي شاركت بالحرب باشكال متنوعة ، و شاركوا في مسيرته رغم انواع الارهاب .. وتطلعوا الى ان احدي المكتسبات الهامة للحكم الجديد كونه يقوم على اساس احترام الآخر و على تبادل سلمي للسلطة وفق انتخابات دستورية تتوفر فيها مقومات تصون الحريات . .

و مناداته بالإصلاح، لتعبيد طريق عودته هو للحكم . . . ويرى خبراء ان المالكي و مؤيديه يحاولون توظيف المناخ الذي تخيره اجراءات الإصلاح و الاحتجاجات الداعية للإصلاح و الى الحكم المدني و حكم الكفاءات المؤهلة، و الداعية الى انقاذ الحكم من الحيل و اللعب على مشاعر الجماهير برفعها شعارات " باسم الدين باكونا الحرامية " و الشعارات المطالبة بإنهاء حكم المحاصصة .. يحاولون توظيفها بإظهار ان حزب الدعوة ليس الحزب الحاكم الوحيد و بالتالي لايتحمل لوحده مسؤولية ما حصل و انما كل اطراف التحالف الوطني، لهيئته . تهينة حزب الدعوة، بقيادة المالكي لتولي السلطة لوحده بالدعم الخارجي و تحالفاته، رغم ما يواجهه من مقاومة فريق رئيس الوزراء العبادي (من الدعوة) الداعي للإصلاح، ومقاومة بقية اعضاء التحالف الوطني من التيار الصدري و المجلس الأعلى، إضافة الى الكتل الأخرى.. مدعومة بالجماهير الداعية الى الإصلاح و الحكم المدني انقادا لحياتها . .

كثله من كل المذاهب و القوميات و مواقع التواصل و الصحف رغم انواع الضغوط و القمع ضد سياسة نهج المالكي المستقوي بحزب الدعوة و السائر به ليكون الحزب الحاكم و القائد مهما كانت الأثمان . . بل و صدرت انواع التصريحات من المالكي حينها تدعو، الى أن حكم المكونات غير ناجح. دون اي ذكر لأهمية الكفاءة. منطلقاً من ذات العقليّة الطائفية في تفسير الحكم و الأحداث و الإنجازات و الإخفاقات، و كتعبير عن هدفه بان يتولى حزبه فقط الحكم بقيادته هو . و يرى مراقبون الى انه مضطر الآن للإحتماء مؤقتاً بمظلة التحالف الوطني (الشيعي) خوفاً من تقديمه للعادلة بسبب سقوط الموصل . و يحذر سياسيون من مخاطر ادوار المالكي على مسيرة البلاد، خاصة بعد إستمراره بقيادة حزبه الذي لم يحاسبه على نواقصه و اخطائه من جهة، و استمرار الدعم الخارجي له بوتائر اعلى من جهة اخرى، رغم ماتكبدته البلاد بسبب عدم أهلية و فساد حكمه. و يحذرون من مخاطر محاولته قيادة قوات الحشد الشعبي بوجه قرارات و اجراءات السيد العبادي

الى الصراعات الإثنية و القومية و الطائفية و الفشل في تحقيق الوحدة الوطنية، و اتباعه سياسات ترمي الى ضرب الكتل الحاكمة بعضها ببعض يشن الحيل و بالتالي مقاطعة المرجعية العليا لسنوك حكمه . . الذي اوصل الى مأساة سقوط الموصل و الايزيدية و ثلث البلاد بيد داعش الإجرامية . كل ذلك و غيره أثار الشعب و قواه و

و يرى خبراء ان المالكي و مؤيديه يحاولون توظيف المناخ الذي تثيره اجراءات الإصلاح و الاحتجاجات الداعية للإصلاح و الى الحكم المدني و حكم الكفاءات المؤهلة، و الداعية الى انقاذ الحكم من الحيل و اللعب على مشاعر الجماهير برفعها شعارات " باسم الدين باكونا الحرامية " و الشعارات المطالبة بإنهاء حكم المحاصصة ..



أباه بالحكم المدني و بتفرد رجال الدين و السياسيين للسياسة، حماية للدين و المذهب و الوطن . . في وقت اخضع فيه المالكي القضاء و الهيئات المستقلة الضابطة للمسيرة الدستورية، لقراراته. إضافة الى ان وصول البلاد في دورات حكم المالكي الى حالات يرثي لها، من التركيب المشوه للدولة و للحكومة، القائم على محاصصة جامدة شكلية و ليست فاعلة . .



الدامية بين كتله . . حتى اسفر ذلك باتفاق اميركي الى استلام السيد المالكي حقيبة اكثر المناصب قوة و حساسية ، حقيبة رئاسة مجلس الوزراء. و يرى سياسيون انه منذ استلام المالكي للحكم، اخذ الحكم ينحو منحى فردياً يشن الحجاج و الأعداء، حتى صار رئيس مجلس الوزراء هو القائد العام الفرد و صار مكتبه ينوب عن مجلس الوزراء باتخاذ القرارات من جهة و صار (رئيس الوزراء) يقود بشكل مباشر كل وزارات القوات المسلحة بأنواع صنوفها ، و اخذت مسيرة الحكم تنحى منحى طائفياً عائلياً اثار عليه مرجعية النجف بأعلى مراجعها مطالبه

و لإسباب كثيرة متداخلة و متنوعة يصعب حصرها في هذا المقال، تتراوح من ماهية من استلموا الحكم بمناصبه الاكثر حساسية و درجات تأهيلهم و كفاءاتهم، الى الإرهاب المتنوع المتأسلم ببرايات صراع الطوائف الذي تطور الى إحتلال متنوع الصور لأجزاء من البلاد. و لتلك الأسباب أنفة الذكر و مستوى الوعي العام و للتلاعب بسير و نتائج الإنتخابات انحصر الحكم بأغلبية مقاعد البرلمان بالتحالف الوطني الرافع لشعار كونه (البيت الشيعي) الساعي بالتعاون مع دوائر إيرانية خصوصاً لتحقيق وحدة صفوفه بأنواع الوسائل بعد الصراعات



قناة "ماد" تصيد عرض "شاهين ليه" من حكاية ثنائ عالمي

خطأ لموظف حكومي يُغيّر مسار حياة يوسف شاهين ويجعله مخرجاً

القسم الاول

شاهين ليه مسلسل، يخلد مسيرة المخرج العالمي يوسف شاهين، ليس عن طريق أعماله فقط، بل سيرته ومواقفه مع زملائه وتلاميذه ومعجبيه أيضاً. يوسف شاهين ظل في عيون الناس وحاضرا بينهم، سواء كانوا معه أو كانوا ضده.. المسلسل الذي عرضته قناة المدى الفضائية في رمضان الماضي ثار اهتماما كبيرا ما دفع القناة الى اعادة عرضه من جديد.. وهو يعرض سيرة حياة المخرج الكبير بطرق تسجيلية ووثائقية، وقد يكون الاول من نوعه في الوطن العربي.



سلاما يا عراق



هاشم العتقابي وهل يعرفون معنى الإصلاح؟

خَطَرٌ بيالي سؤال: هل كان البرلمانيون يعرفون معنى الإصلاح قبل أن يُفوضوا به العبادي ومن ثم يسحبوا تفويضهم؟ أحيانا أشك في فهم أعضاء البرلمان لمعنى البرلمان. الذي جعل السؤال يخطر في ذهني تصريح لعضو مجلس كربلاء وهو "مالك" أيضا يقول "بدانا بإصلاح النظام التربوي في كربلاء". حين مررت على التفاصيل وجدت انه يتحدث عن عشر خطوات جميعها لا علاقة لها بمعني "الإصلاح"!

حتى لا تكون ظالمين لا بد من القول صراحة إن عدم فهم المعنى الحقيقي للإصلاح لا يقتصر على الساسة العراقيين، بل يشمل عموم العرب. كذلك قد يغيب المعنى عن اغلب الناس من دون استثناء حتى من تسميهم "مثقفين".

في مقدمته كتاب "الكلمات المفاتيح" يذكر الدكتور نعيमान عثمان انه في عام ٢٠٠٤ يؤمّر عربي بعثان حول المطالبة "الخارجية" بالإصلاح قال ولي عهد دبي: "هل لدينا شيء مكسور حتى يصلح؟" هذه كلمة واحدة من منظومة كلمات يقولها العرب ولا يعرفون معناها الدقيق، شأنها شأن مصطلحات كثيرة مثل الحداثة والعلمانية والديمقراطية والمجتمع المدني والحضارة.

المختصون ينظرون الى الإصلاح كمصطلح منشأه الغرب وله معنى مختلف عما نفهمه نحن. وكما نلمسون من قول ولي العهد نذير اليه وكان هناك ثلاثة عاظمة ونريد إصلاحها. معنى ذلك أن الإصلاح الذي نتحدث عنه تقابله في الإنكليزية كلمة Repair وليس Reform والفرق بين الإثنين كبير.

فعندما تبدل الفيوز أو تشحن التلاجة بالغاز فإنها تعود للعمل لكنها تستغل ثلاثة أو قد تعيد طلاءها فتبدل لك وكأنها تغيرت لكنها في الحقيقة خوجة على ملا علي. قال شاعرنا الشعبي:

إلما مصبوغ من طبعه ما يتفغ صبغ وبه
شكك تتعب وتصعب بيه، مشطب يرجع المسراه
أما مصطلح Reform فيعني تغيير الشيء من أساسه نحو الأفضل. التغيير نحو الأسوأ لا يسمى إصلاحا، بل إنه تخريب. عودوا لما قاله عضو مجلس كربلاء وستجدون أن كل ما قاله لا يتجاوز معاني الترفيع ولا علاقة له بالتغيير. يكفيني دليل واحد هو أنه لم يمز على المناهج التربوية ولو مرور العابرين الكرام. أنسميه إصلاحا تربويا ونحن لم نذكر إصلاح المناهج حتى ولو من باب جب الغيبة عن النفس! لا خو ش إصلاح!!

صندوق اليوسطة لقيت حاجة بابمي كدة، بفتحها لقيت الشيك نفسه، ووراه شيك ثاني، ده عشان الكتب، عمرها ما حصلتي، هو كان شيك أعمى كان بييجلي ٦٠٠ عاقية، قلت الله، الراجل (والده المحامي أديب شاهين) عمل له خطة كويسة، لازم جتله قضايا كبيرة أو أي حاجة، فطبعنا خطه في جيبي وكملت ورجعت قلت لهم أنا هكمل.

مر الشهر قبل الأخير للطالب يوسف شاهين بفضل الشيكين، وعاد إلى دراسته، وفي الشهر الأخير، تكرر الموقف: "الشهر اللي وراه، لقيت برزه الشيك، وشيك ثاني وراه المرة دي للملابس، قلت الله دول خايفين على أوي، المرة دي إيه اللي حصل؟

لم يكتشف "شاهين" سر الشيكات الإضافية، حتى مرت سنوات طويلة. وفي أحد الأيام بعد تلك السنوات، استدعت وزارة التعليم العالي يوسف شاهين، الذي أصبح مخرجا محترفا، لتفجر له مفاجأة لم يتوقها: "كنت تعمل ابن النيل سنة ١٩٥١، قالولي أنت عليك ٧٠٠ جنيه، قلت لهم يتوع إيه؟ قالوا أصل حصلت غلطة!

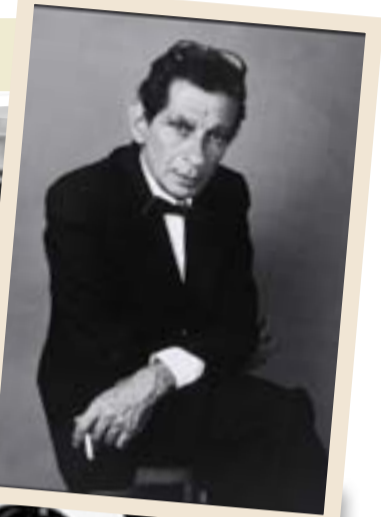
وبالفعل سافر "شاهين" إلى لوس أنجلوس، حيث التحق بمعهد "باسادينا"، إلا أن دراسته في المعهد كادت تنتهي نهاية مأساوية قبل تخرجه منه بشهرين فقط.

أنا كنت تقريبا مرجع، خلاص والدي حط كل اللي قدر عليه وقال لي إرجع، وحتى ودعت أصحابي، والأساتذة كانوا هيطقوا لأنهم كانوا منتظرين إن أنا هوصل على الأقل لمستوى كويس، مستوى مكنوش وصوله يعني إن طالب بياخد Straight A أو حاجة كدة، هكذا بيروي "شاهين"، في فيلم وثائقي بعنوان "حدوتة شاهين" بداية المشكلة التي تعرض لها في قبلة السينما العالمية. وتابع: كانوا زعلانين إلى حد إن واحدة منهم ماكتنتس عابزة تكلمني، بتقولي أعمل أي حاجة، قولتلها طيب أعمل أي حاجة إيه؟ الامتحانات صعبة، افرضي اشتغلت جرسون بليل أنا معديش مانع، أغسل أطباق معديش مانع، ما أنا عاوز أدرس، أهم حاجة إنه أنا أدرس، بس حقيقي مكنتش فيه وقت، وطلين مني إن أفرج على كذا حاجة.

أعد "شاهين" حقيبته واستعد للرحيل تاركا خلفه أماله وأحلامه، عائدا بخفي حنين لا شهادة ولا مال "وقفت قدما

ربما كانت أخطاء المصالح الحكومية المصرية كارثية في كثير من الأحيان، وكثيرا ما يتحملها المواطن، ويظل يلقي بلعنته على الساعة التي احتاج فيها أن يتعامل مع تلك المصالح، إلا أن المخرج العالمي الراحل يوسف شاهين ليس ضمن هؤلاء، فلولا خطأ حكومي لما أصبح مخرجا من الأساس.

بعد حصوله على الثانوية العامة من كلية فيكتوريا، قضى "شاهين" عاما واحدا في جامعة الإسكندرية، قبل أن يستطع إقناع والديه بإرساله إلى هوليوود ليطارده حلمه الأكبر وشغفه بالتمثيل والإخراج.



وفاة نيرودا لا تزال تثير الجدل!

□ سانتياغو /سكاي نيوز

بيانا، الخميس الماضي، عقب نشر عدد من التقارير ترجح احتمالية وفاة نيرودا متأثرا بإصابته بمرض السرطان، نافية ذلك. وأقر البيان بصحة وثيقة لوزارة الداخلية، تعود إلى مارس من ذلك العام، نشرتها صحيفة "إل باي" الصادرة باللغة الإسبانية.

ذكرت الحكومة التشيلية أن الشاعر بابلو نيرودا، الحائز على جائزة نوبل، ربما يكون قد قتل، في أعقاب انقلاب عام ١٩٧٣، الذي قاده الجنرال أوغستو بينوشيه. فقد أصدرت وزارة الداخلية التشيلية

فيلم يحقق أمنية "غالية" لمرضى يحتضر

تمكن مريض أمريكي يعاني السرطان من تحقيق أمنيته، بعدما شاهد فيلما قبل شهرين من طرحه في دور السينما، وذكرت رويترز أن دانييل فليتيوود، المصاب بنوع خطير من السرطان استشرى في ٩٠٪ من رثيته، طلب أن يشاهد فيلم "ستار وورز: ذا فورس اويكنز" لأن حالته الصحية قد لا تسعفه على العيش حتى ديسمبر/كانون الأول المقبل.

مشاهدة نسخة غير كاملة من ستار وورز، معربة عن شكرها جي ايرامز على اتصاله. وشاعت أمنية فليتيوود على مواقع التواصل الاجتماعي، خلال الأسبوع الماضي، بعدما كان قد أكد في سبتمبر/أيلول أنه لم يتبق له سوى شهرين من الحياة، بالنظر إلى سرعة انتشار السرطان في جسمه. من جانبها، أفادت شركة ديزني، الخميس الماضي أن الكل سعيد بتحقيق أمنية فليتيوود، من دون أن تكشف عن مكان العرض، الذي يرجح أن يكون في منزله.

كايتي بييري الأعلى دخلاً بين المغنيات بثروة بلغت 135 مليون دولار

□ نيويورك /رويترز

قدر بحوالي ٨٠ مليون دولار، على رغم تحقيق ألبومها ١٩٨٩، مبيعات عالمية بلغت ٨,٦ مليون نسخة، وقيامها بجولة غنائية عالمية. وحققت مبيعات بلغت حوالي أربعة ملايين نسخة، في العالم كافة، منذ إطلاقه في العام ٢٠١٣، فيما اشغلت بييري في جولة غنائية العام الحالي. وجاء فريق الروك البريطاني - الأمريكي «فليتيوود ساك»، في المركز الثالث، بدخل يقارب ٥٩,٥ مليون دولار، على رغم أن اثنين من أعضائه الخمسة الحاليين من النساء، وقالت «فوريي»، إن عودة نجمتي السبعينات ستيفي نيكس وكريستين ماكفي، اعتبرت المفتاح الرئيس لنجاح جولة الفريق «أون وين ذا شو»، التي استمرت مدة العام.

تفوقت كاييتي بييري بسهولة على تايلور سويفت، لتصبح المرأة الأعلى دخلاً في مجال الموسيقى العام الحالي، وفق تقديرات «فوربز»، على الرغم من أنها لم تتصدر عناوين الصحف كثيرا، أو تباع الكثير من الألبومات. وجمت بييري (٣١ سنة)، وفق قائمة نشرتها «فوربز»، تعتمد على تقديراتها، حوالي ١٣٥ مليون دولار خلال ١٢ شهرا الماضية، وذلك بفضل جولة كبيرة لها في أنحاء العالم، تحت اسم «بريزماتك»، إضافة إلى عقود الدعاية لشركات تجمیل مثل «كوتي» و«فريغر». وجاءت سويفت (٢٥ سنة) في المركز الثاني، بفارق كبير بدخل



الحمل (٢١ آذار - ١٩ نيسان)	الثور (٢٠ نيسان - ٢٠ أيار)	الجوزاء (٢١ ايار - ٢١ حزيران)	السرطان (٢٢ حزيران - ٢٢ تموز)
حظك هذا اليوم إذا قررت الخروج عن الأساليب المطروقة، ستري فصا عاطفية جديدة تفتح أمامك. ستجد حولا جيدة لمشاكله العائلية. اتخذ أسلوب حياة أكثر روية. اتصل مع محيطك بشكل افضل ولا تغلق الباب امام الفرص.	راجع بعض المشاكل التي وضعت على الرف لوقت طويل. أمن النظر في حياتك بطريقة أكثر استقلالية وبرودة أعصاب. احذر من اضطرابات الورك والساقين، بالإضافة إلى الحمى. المشاكل المالية ستصبح حادة.	كن متواجدا طيلة اليوم. جلستك في موعد ستكون جيدة، ولكن ليس إذا كنت ستضع حواجزا من التكبر والغطرسة، وفر هذه الخطط لتكسب قلب الحبيب. الحب سيعيدك بالزمن الى الوراء.	هذا المناخ النجمي سيحسن علاقات الحياة بإمالة الأصحاب إلى التسامح وزيادة راحتهم المالية. خفض استهلاكك من اللحم وفضل الأسماك غير غيها. المعدة بيت الداء فكن حكيما في ما تأكل.
الاسد (٢٣ تموز - ٢٢ آب)	العذراء (٢٣ آب - ٢٢ أيلول)	الميزان (٢٣ أيلول - ٢٣ تشرين ١)	العقرب (٢٤ تشرين ١ - ٢٢ تشرين ٢)
الظروف ستمتلك من أن تكون تحت الأضواء. أقدامك قد تصبح حساسة؛ و الضعف منتبها في رثيتك. احذر من بعض زملائك في العمل الذين قد يحاولون وضع العراقيل في دربك.	ابدأ مبكرا بتنفيذ مهامك هذا الصباح، فأنت لن تكون نشيطا كالمعتاد في وقت لاحق من هذا اليوم. في نهاية اليوم اذهب الى مكان تجده مريحا برفقة صديق أو شريك الحياة.	أنت تقدم أفضل ما لديك لتكون مشاريعك ناجحة، لا تقلل لا من جهودك ولا وقتك. متضعة حواجزا من التكبر والغطرسة، وفر هذه الخطط لتكسب قلب الحبيب. الحب سيعيدك بالزمن الى الوراء.	تريد أن تشعر أنك أنجزت شيئا، لا تتفاخر بالعظمة أو الشهرة، فالناس يبحثون دائما عن الأخطاء والانتقاد، تفصليا وإجمالا، فيجذبونك وينتون من عزيمتك. ابحت عن الاصدقاء الحقيقيين الذين يساعدونك.
القوس (٢٣ تشرين ٢ - ٢١ كانون ١)	الجدي (٢٣ كانون ١ - ١٩ كانون ٢)	الدلو (٢٠ كانون ٢ - ١٨ شباط)	الحوت (١٩ شباط - ٢٠ آذار)
استخدم ذلك السحر والطاقة اللطيفة التي لديك لتعال من تحب. يمكنك الآن أن تستخدم مواهبك للحصول على ما تريد من تريد. لأن الحب في جانبك الآن الطرف الآخر في الوضع المناسب.	يقول لك الفلك أنك محط أنظار الجميع، لذلك فقبل أن تنتشج عضلات رقبك من العمل وتبدأ باليسبوسة لتهدو صحتك، شغل الموسيقى الآن وابدأ بالغناء. أو اذهب الى السينما أو المسرح أو الطبيعة.	أهلا بالرومانسية، إذا لم يكن لديك موعد ساخن اليوم فابدأ بالبحث عنه الآن. وفكر بطريقة الخروج عن المؤلف حين تخطط لقضاء هذا المساء، أي شيء غير إعداد مشاهدة فيلم أو تحضير الطعام.	اعقلها و توكل، عليك العمل بهذه النصيحة. هذئ من روعك، أعد حساباتك بدقة، تعلم من تجارب غيرك فلا تقع في الحفرة التي ترى شخصا قبل يقع فيها.

حظك هذا اليوم

7 حدث في مثل هذا اليوم

وفاة الملا عبود الكرخي

في مثل هذا اليوم السابع من تشرين الثاني عام ١٩٤٦ توفي أمير الشعر الشعبي العراقي وأشهر أسماؤه، الملا عبود الكرخي، الزجال والنقاد الساخر والحسفي الجري، وصاحب ملحمة (الجرشة) الشهيرة. وُلد الشاعر الكرخي في بغداد عام ١٨٦١م في جانب الكرخ لذلك سمي بالكرخي، وانتقل الملا عبود الكرخي وأخوه الملا توفيق إلى العمل في مصلحة لنقل المسافرين والزوار من بغداد إلى كربلاء والنجف في عربات اتخذت لهذه الغاية. وقد هيا للملا عبود الكرخي عمله هذا اتصاله بمختلف أصناف الناس وأسفاره البعيدة وتقلاته بين مختلف البلدان وان يقن الحديث باللهجات الحضرية والبدوية وان يلم بالفارسية والتركية والهندية وبشيء من الألمانية وساعده ذلك على صقل عبقريته في نظم الشعر الشعبي حتى برز فيه ثم احترف الزراعة فلم يوفق فيها فتحول إلى الصحافة

. وعندما قامت الثورة العربية عام ١٩١٦م شارك الكرخي مع بقية المجاهدين في هذه الثورة، وعند قيام المستعمرين البريطانيين باحتلال البلاد كانت له مواقف مشهودة بإنشاده القصائد الوطنية في جامع الحيدرخانة الذي كان محطة تجمع النوار. وفي عام ١٩٢٧م أصدر جريدة (الكرخ) حيث لاقى من جرائها الكثير من المصاعب، فسجن وقدم للقضاء لمحاكمته، بعدها أصدر جريدة الملا والمزمار وهما من الصحف الشعبية كان يتنافس على مسؤوليتها كبار المحامين أمثال توفيق الفكيكي وأحمد حامد الصراف، كما أن شاعرنا الكرخي كانت له مواقف بطولية إنسانية تجاه المرأة كونها ذات كرامة وكبرياء وعزة نفس من خلال كونها الأم والزوجة والأخت والبنات، فكان شعره في إنصافها هو انتفاضة بحق المفاهيم الفاسدة التي سادت المجتمع في حينه، لذلك عالج تعاسة المرأة من خلال قصيدته المعروفة "الجرشة":



