



إياد الريموني لـ **ك**: يعجبني
الفنان الراحل عبد الخالق
المختار

15



التسامح أساس لبناء
مجتمعات متعايشة

10



8
كريم ينفي تمثيل الصقور ولم
يحسم وجهته بعد!

ملحق اليوم

http://www.almadapaper.net
Email: info@almadapaper.net

العدد (3509) السنة الثالثة عشرة - الإثنين (23) تشرين الثاني 2015

تابعوا قناة **ك** على التردد
التردد: 11766
الاستقطاب: افقي - معدل الترميز: 27500



رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

مخبر

500
16
دبنار
صفحة

جريدة سياسية يومية



في ثاني حادثة يشهدها مطار بغداد خلال شهر واحد ضبط "كواتم" وملايين الدولارات على متن طائرتين للتحالف الدولي

للكويت أو الدول الأوروبية وكان من المفترض الاستيلاء عليهما، متسائلا "هل يتدرب الجندي بأسلحة كاتمة أم يتم اغتيال تنظيم داعش بالأسلحة الكاتمة؟"، لافتاً إلى أن "هذه المبررات غير مقبولة". وأشار رئيس لجنة الأمن البرلمانية إلى أن "السلطات العراقية ضبطت أمس طائرتين ألمانيتين إحداها تحمل أسلحة كاتمة وطائرة ثانية تحمل خمسة ملايين دولار فضلاً عن مليون يورو"، مبيناً أن "الحكومة العراقية أعادت الطائرتين وهو أمر غير مقبول لأنه كان من المفترض التحفظ على الشحنتين".

لجنة الأمن والدفاع البرلمانية خلال مؤتمر صحفي عقده بمبنى البرلمان وحضرته (المدى برس)، إنه "شكلنا لجنة تحقيقية باشرت اعمالها بشأن الطائرات التي تحمل اسلحة كاتمة للعراق وتابعة للتحالف الدولي"، مبيناً أنها "أنتت يومي الخميس والجمعة من الشهر الماضي لأن الدوام لا يكون بمستوى جاهزية عالية". وأضاف الزالمي أن "الأجهزة الامنية استطاعت تحديد الطائرتين اللتين كانتا تحملان اسلحة كاتمة للصوت وهما طائرتان كندية وسويدية، مؤكداً "أننا ابغنا الأجهزة الأمنية بعدم السماح بإعادة هاتين الطائرتين الى بلديهما سواء

بغداد / المدى برس

أعلنت لجنة الأمن والدفاع البرلمانية، أمس الأحد، عن تشكيل لجنة تحقيقية بشأن الطائرات التي تحمل اسلحة كاتمة للصوت، وعدم اقتناعها بمبررات التحالف الدولي حول الكواتم التي وجدت على طائرتيه. وفيما أكدت ضرورة التحفظ على أي طائرة تحمل هذه الاسلحة وعدم إعادتها للبلد التي أتت منه، هدت ب"محاسبة" أي جهة ترجع الطائرات الى المكان الذي انطلقت منه. وقال النائب حاكم الزالمي، رئيس

دولة القانون: الإصلاحات مستحيلة من دون العودة للاتفاقيات السابقة انفراجة سياسية تبدأ بتحريك "العضو العام" ومصالحة بين العبادي والمالكي

"جاء تنفيذاً لمقررات اجتماع الرئاسة الثالثة". وجاء الاجتماع بعد شهر من التصعيد ضد رئيس الحكومة حيدر العبادي بسبب اجراءات الإصلاحات. لكن النائب جاسم محمد جعفر يقول ان "الجزء الاكبر من تلك الخلافات قد انتهت خاصة تلك التي حدثت بين العبادي وسلفه المالكي"، مؤكداً ان "الخلافات زالت بعد جولة من الاجتماعات داخل دولة القانون نجحت بإذابة الجليد بين رئيس الحكومة وكتلته".

ارسلت قانون العفو العام وعلى البرلمان ان يسرع بتشريعه، لافتاً الى ان "القانون لو وجد التوافق السياسي فان تشريعه الآن سيكون في الوقت المناسب". بدوره يقول خالد المفرجي، القيادي في تحالف القوى، في اتصال مع (المدى)، ان "الحراك السياسي الاخير الذي قاده رئيس الحكومة مع القوى السنية قد بدأ يتضح الآن من خلال ارسال قانون العفو العام". من جهته يعزو جاسم محمد جعفر، القيادي في دولة القانون، تحريك قوانين خلافية في هذا التوقيت بأنه

والمسألة والعدالة. ويعزو قيادي في دولة القانون إعادة تحريك الملفات الخلافية داخل مجلس النواب الى الاجتماع الاخير للرئاسة الثالثة. مؤكداً ان الرئاسة اتفقت على تشريع قوانين تبعث برسائل اطمئنان الى اطراف سياسية معنية. وفي الأونة الاخيرة، تراجعت بشكل كبير موجة الانتقادات التي طالت العبادي من اطراف معارضة داخل التحالف الشيعي. ويقول النائب حامد الخضري، رئيس كتلة المواطن البرلمانية، ان "الحكومة

بغداد / المدى

بعد أسبوعين من تسلّم رئيس الحكومة لقائمة الشروط السنية مقابل دعم اصلاحات الحكومة، ارسل حيدر العبادي النسخة المعدلة لقانون العفو العام الى البرلمان. والقانون وعلى الرغم من الاعتراضات حول بنوده، إلا انه يعتبر من ضمن اهم بنود الاتفاق السياسي الذي جمده حزم الإصلاحات التي اطلقها رئيس الوزراء في آب الماضي، الى جانب قوانين أخرى كالحرس الوطني

- 2 القوات الأمنية تحرّر 70 عائلة من البونمر احتجزهم داعش منذ عام
- 4 يزيدديو سنجار: الهجرة خيارنا.. فإما نأكل السمك أو تأكلنا في البحر!
- 5 الاقتصاد النيابية: موازنة 2016 بلا درجات وظيفية ولا مشاريع

انطلق لتكتشف العالم عبر اسطنبول

بإمكانك السفر من بغداد، أربيل، النجف، السليمانية والبصرة الى كل أنحاء العالم عبر اسطنبول بأسعار استثنائية.

TURKISH AIRLINES
عالمك وشع حدودك

TURKISHAIRLINES.COM

رفض مقترحاً لتوزيع جزء من الراتب بالدولار بالعملة الصعبة المركزي يؤكد التحقيق بملفات الجلبى: غرّمنا جهات واستجوبنا أخرى

وأضاف العلق أن "البنك المركزي مستمر بالتحقق من جميع الملفات ووجه استفسارات وبعوات لجهات حكومية مختلفة وبعض هذه الاستفسارات منذ سنوات"، مبيناً أن "هناك دوائر ارسلت اجاباتها وبعضها لم ترد حتى الآن والملفات التي نشرت حققت فيها وغرّمنا مصارف مختلفة".

عقد في مبنى البنك المركزي وحضرته (المدى برس)، إن "البنك المركزي كان يأمل أن تكون الملفات التي نشرت عن الراحل احمد الجلبى سرية، لأنها قضايا تتعلق بغسل الاموال ونشرها يضر بالتعاون مع دول أخرى"، مؤكداً أن "هناك مذكرات تفاهم موقعة مع بعض الدول بعدم نشر هذه الوثائق حتى التحقق منها بشكل كامل".

وكانت صحيفة (المدى) قد نشرت، ابتداءً منذ السابيع من تشرين الثاني الجاري، سلسلة وثائق، ضمن ملفات رئيس اللجنة المالية السابق احمد الجلبى، تكشف الفساد الذي تورطت به مصارف أهلية وشركات ظهر ان اغلبها لم يكن مسجلاً لدى وزارة التجارة، الا انها اشترت مليارات الدولارات وحولتها الى الخارج. وقال علي العلق، خلال مؤتمر صحفي

بغداد / المدى برس

أكد البنك المركزي العراقي، أمس الأحد، الاستمرار بالتحقيق في ملفات زعيم المؤتمر الوطني الراحل احمد الجلبى، وفيما أشار الى توجيه استفسارات لجهات حكومية بعضها ارسلت اجاباتها، لفت الى تعريم مصارف نكرت بالملفات بعد التحقيق فيها.

الحكومة تبت بمصير رخصة الجوّال الرابعة

أكدت بشكل صارخ أن الاضرار التي لحقت بالتنظيم كانت مثمرة بعد استهداف حقول النفط، لاسيما ان عائدات مسلحي داعش من بيع النفط بلغت ٤٠٠ مليون، وفقاً لتقديرات المخابرات الاميركية. قسم البيانات في وزارة الخزانة الاميركية أصدر تقريراً عقب اعتداءات باريس وتحديد بعد ساعات من تفجير ملعب لكرة القدم في العاصمة الفرنسية قال فيه "ان مسلحي داعش يحصلون على ٥٠٠ مليون دولار سنوياً من بيع النفط". واعترف الكولونيل ستيف وارن، ان الضربات الجوية الاميركية عطلت عمليات التنظيم من بيع النفط لمدة لاتزيد على يوم او يومين.

قيل أسابيع من اعتداءات باريس التي راح ضحيتها ١٢٩ مدنياً، كانت الطائرات الحربية الاميركية استأنفت غاراتها لضرب حقول النفط واجزاء من البنية التحتية النفطية الهائلة في المناطق الخاضعة لسيطرة مسلحي التنظيم المتطرف. لان التنظيم بات جيشاً غنياً حينما سيطر على حقول النفط هناك. الضربات التي باتت تستهدف حقول النفط المستغلة من قبل مسلحي داعش جاءت لا لان المسؤولين الاميركان يعلمون الغيب، وانما إدارة اوباما كانت تسيء التقدير في استهداف التنظيم الارهابي. المخابرات الاميركية من جانبها

ترجمة المدى

بغداد / المدى برس

أكدت وزارة الاتصالات، يوم امس الأحد، أن الأمانة العامة لمجلس الوزراء ستكون الحكم بينها وبين هيئة الإعلام والاتصالات بشأن رخصة الهاتف النقال. مبينة أن الظروف الحالية ستضطرها إلى الاستعانة بشركة لإدارة تلك الرخصة أو تسويقها بالتشغيل المشترك إذا ما حصلت عليها. في حين بيئت الهيئة أن موقفها يتبع من قانونها وهو منسجم مع توجه الدولة نحو الامركزية الاقتصادية، وأبدت لجنة الخدمات البرلمانية انحيازها إلى الخيار الذي يوفر مردودات اقتصادية جيدة للعراق. وسيعقد في امانة مجلس الوزراء اجتماع مع هيئة الاتصالات لحسم موضوع الرخصة الرابعة، وفيما أوضحت أنها تملك كل عوامل النجاح، أكدت لجنة الخدمات والاعمار النيابية أنها ستدرس جميع خيارات الشركات المتقدمة للحصول على الرخصة الرابعة وستكون مع مصلحة العراق.

التفاصيل ص ٤

التفاصيل ص ٥

نواب: حرق الأعلام يعرض النسيج الوطني للخطر

علم بلده، مبيناً أن المسؤولين في كربلاء أوضحوا أن نازحين هم الذين أحرقوا العلم الكردي. وقال حسن خلّاطي، في حديث إلى (المدى برس)، إن القانون ينص على معاقبة من يحرق علم بلده بالسجن والغرامة لكن الدولة عاجزة عن فرض ذلك.

حصل في كربلاء، حيث حدثت في داخل المدينة، رافضاً "إهانة علم كردستان أو العراق من قبل أي شخص سواء كان شيعياً أم سنياً أم كردياً لأنها تعرض النسيج الوطني للخطر". وطالب حسن، بضرورة "تنبذ الحقد والكراهية وبث روح الأخوة والمحبة بين الشعب العراقي، وتوحيد الجهود باتجاه العدو

طالب تحالف القوى العراقية بضرورة وضع "وثيقة شرف" لضمان احترام العلمين، وفرض "عقوبات رادعة" بحق من يسيء لهما. وقال النائب عن التحالف الكردي، عبد العزيز حسن، في حديث إلى (المدى برس)، إن "إهانة العلم العراقي في إقليم كردستان جاءت في مواقع التواصل الاجتماعي، بعكس ما

بغداد / المدى برس

عد التحالف الكردي، أمس الأحد، أن الإساءة للعلمين النسيج الوطني للخطر"، وفيما أكد ائتلاف المواطن أن القانون "يجرم" من يحرق علم بلده لكن الحكومة عاجزة عن فرض ذلك،

التفاصيل ص ٦

كانت تظاهرة الجمعة الأخيرة في بغداد مفرحة ومشجعة، ولكن كان ذلك في بدايتها فقط .. فقد حدث شيء مزعج أطاح بالفرحة وبالشعور بالثقة حيال استمرار الحركة الاحتجاجية حتى تحقيق جل أهدافها في الأقل.

كانت أعداد المتظاهرين هذه المرة أكثر مما كانت عليه في الأسابيع الماضية، خصوصاً بسبب التحاق متظاهرين يمثلون المحافظات الأخرى، في فعل جميل عبّر عن وحدة الحركة الاحتجاجية ووطنيتها ووحدة أهدافها. وعدد المتظاهرين مهم لأن أعداء الإصلاح يراهنون على ذوبان المتظاهرين وتبخر حركتهم ومطالبهم في ساحة التحرير وسائر الساحات.

ما حدث هذه الجمعة أن أحد "الشواعر" الذين لم يتركوا صفة تبجيل وتعجيل وتأييد وتأليه تعرفها اللغة العربية واللجة العراقية إلا وقالوها في الدكتاتور المقيور صدام حسين، أعطى مكاناً على المنصة الرئيسة لساحة التحرير .. أظن أنه عمل تنقصه الكياسة وتنقصه الحكمة، إن اجتماعياً أو سياسياً، ولا علاقة له أيضاً بالبراغمية، إذا كان الذين قاموا بهذا العمل الأخرق قد وضعوها موضع البراغمية.

هذا "الشاعور" كان واحداً من ابوات صدام "الثقافية" في قمع الحركة الوطنية وفي ترسيخ دكتاتوريته المستهتره التي تتحمل المسؤولية ليس فقط عما حل بالعراق من خراب ودمار حتى ٢٠٠٣، وإنما أيضاً مسؤولية ما يجري الآن - منذ ٢٠٠٣ - فهو الذي أوثق لنا هؤلاء الذين يفتنون آثاره في تدمير العراق.

ساحة التحرير ليست حكرًا على أحد، والحركة الاحتجاجية ليست لأحد دون غيره، لكن الحضور في الساحة كمتظاهر عادي، مثلي، شيء ونصير المنصة شيء آخر .. استدعاء هذا الشاعور إلى المنصة أو تمكنه من الوصول إليها لم يكن عملاً حكيمًا خصوصاً وأنه لم يبادر إلى أن يقدم من على هذه المنصة أو غيرها اعتذاره إلى الشعب العراقي عما كان يمجّد به الدكتاتور.

شخصياً سأقاطع ساحة التحرير إلى أن أحصل على تأكيد من التشطاء بأنهم لن يترفوا من جديد خطأ الجمعة الأخيرة .. بالطبع إننا لن نزيد في أعداد المتظاهرين مثلما "لم يزد حنون في الإسلام خردلة"، لكنني أجد أن من حقّي ومن واجبي أن أعبر عن احتجاجي وغيظي حيال تمكن هذا "الشاعور" الصدامي من اعتلاء مكان لم أرل أنظر إليه بقدر غير قليل من القدسية.

مسؤول في الخارجية الأميركية يلتقي العبادي

واشنطن: اتهام الولايات المتحدة بدعم داعش إهانة للأميركيين

بغداد / المدى برس
العبادي، تسلمت (المدى برس) نسخة منه. وأورد المكتب أن "الإدارة الأميركية أكدت دعمها الكامل للعراق في حربه لتحرير أراضيه وإعادة استقرار المناطق المحررة. جاء ذلك خلال استقبال رئيس مجلس الوزراء، حيدر العبادي، في مكتبه وكيل وزارة الخارجية الأميركي، طوني بلنكن، والوفد المرافق له، لبحث تعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين في مختلف المجالات والحرب على عصابات داعش الإرهابية والانتصارات المتحققة عليه"، بحسب بيان المكتب.

القوات الأمنية تحرر 70 عائلة من البونمر احتجزهم داعش منذ عام

الأطفال بواقع ٧٠ عائلة من عشيرة البو نمر كانوا محتجزين لدى التنظيم قبل أكثر من عام. بالمقابل، أفاد مصدر أممي في محافظة الأنبار، بأن قوات مكافحة الإرهاب تمكنت من تحرير منطقة "مهمة"، شمال غربي مدينة الرمادي، فيما أكملت تطهير منطقة ٨ شباط في محيط حي التاميم غربي الرمادي. وقال المصدر في حديث إلى (المدى برس)، إن "قوات مكافحة الإرهاب تمكنت من تطهير منطقة الزيتون جنوبي منطقة الخمسة كيلو شمال غربي مدينة الرمادي من عناصر تنظيم داعش". وفي سياق آخر، تابع المصدر أن "القوات الأمنية من الجيش ومكافحة الإرهاب وبدعم من طيران التحالف الدولي تمكنت من تطهير منطقة ٨ شباط في محيط حي التاميم (١٧ كم غربي الرمادي) ومقتل ١٥ عنصرًا من تنظيم داعش خلال المعارك التي استمرت لأكثر من أربع ساعات وتم تحرير المنطقة بالكامل". وأضاف أن "القطاعات القتالية تعمل على تشييط منطقة ٨ شباط المحررة وتفتيش المنازل والمحال التجارية تحسبا من وجود كمان قد تستهدف القوات الأمنية والدينيين مع مسك الأرض بعد تطهيرها من قبل افواج الشرطة ومقاتلي العشائر". وقالت وزارة الدفاع العراقية، من جهتها، أكدت وزارة الدفاع العراقية، استمرار القوات الأمنية في تقديمها نحو مركز مدينة الرمادي، (١١٠ كم غرب بغداد) وتكبيد تنظيم داعش خسائر كبيرة. وقالت وزارة الدفاع في بيان تلقت (المدى برس)، نسخة منه، إن القوات المسلحة تواصل بهمة عالية وبمزيمية لا تلبث وضمن مسار الانتصارات المتلاحقة تقديمها وتكبيد العدو خسائر في الأرواح والأليات والمعدات، مبيّنا أن "قيادة فرقة المشاة الألية العاشرة قامت بالتقدم صوب مركز

بغداد / المدى برس

أعلنت لجنة الأمن والدفاع البرلمانية، امس الأحد، عن تشكيل لجنة تحقيقية بشأن الطائرات التي تحمل اسلحة كاتمة للصوت، متسائلة عن استخدام هذه الاسلحة وعدم اقتناعها بمبررات التحالف الدولي حول الكواتم التي وجدت على طائراته.

وفيما أكدت ضرورة التحفظ على أي طائرة تحمل هذه الاسلحة وعدم إعادتها للبلد التي أتت منه، هددت بـ "محاسبة" أي جهة ترجع الطائرات الى المكان الذي انطلقت منه.

وقال النائب حاكم الزاملي، رئيس لجنة الأمن والدفاع البرلمانية خلال مؤتمر صحفي عقده بمبنى البرلمان وحضرته (المدى برس)، إنه "شكلنا لجنة تحقيقية باشرت اعمالها بشأن الطائرات التي تحمل اسلحة كاتمة للعراق وتابعة للتحالف الدولي"، مبيّنا أنها "أنتت يومي الخميس والجمعة من الشهر الماضي لأن الدوام لا يكون بمستوى جاهزية عالية".

وأضاف الزاملي أن "الأجهزة الامنية استطاعت تحديد الطائرتين اللتين كانتا تحملتان اسلحة كاتمة للصوت وهما طائرتان كندية وسويدية"، مؤكداً "أننا ابلغنا الأجهزة الامنية بعدم السماح بإعادة هاتين الطائرتين الى بلديهما سواء للكويت أو الدول الأوروبية وكان من المفترض الاستيلاء عليهما"، متسائلاً "هل يتدرب الجندي بأسلحة كاتمة أم يتم اغتيال تنظيم داعش بالأسلحة الكاتمة؟"، لافتاً الى أن "هذه المبررات غير مقبولة".

وأشار رئيس لجنة الامن البرلمانية الى أن "السلطات العراقية ضبطت أمس طائرتين ألمانيتين إحدهما تحمل اسلحة

في ثاني حادثة يشهدها مطار بغداد خلال شهر واحد

الأمن البرلمانية تكشف عن ضبط "كواتم" وملايين الدولارات على متن طائرتين للتحالف الدولي



طائرة عراقية في مطار بغداد الدولي

التفتيشية في مطار بغداد الدولي والمشكلة بأمر القائد العام للقوات المسلحة وفق سياقات دقيقة يجري تفتيشها على الطائرات القادمة للعراق للتحقق من مدى مطابقتها لقوائم ومفردات الشحنات التي تم بموجبها الحصول على إذن دخول الأجواء العراقية والهبوط في المطارات العراقية من قبل قيادة الدفاع الجوي".

وأشارت وزارة الدفاع الى ان "اللجنة التفتيشية المختصة في مطار بغداد الدولي عثرت على أعداد من المسدسات الكاتمة للصوت على متن طائرتين عسكريتين هبطتا في المطار قادمتين من الجارتين الكويت وتركيا واحتوت شحناتهما على أسلحة رشاشة خفيفة كانت قد حصلت الموافقة على مرورها إلى إقليم كردستان واحتوتها قوائم ومفردات الشحنات على السلطات العراقية الاتحادية، إلا إن الخلاف كان بسبب وجود المسدسات الكاتمة التي لم ترد ضمن مفردات قوائم الشحنات".

وأضافت الوزارة في بيانها انه "تم التحفظ على شحنتي الطائرتين في مطار بغداد لمدة أيام ولم يسمح لهما بالمغادرة باتجاه وجهتهما المقصودة (إقليم كردستان)، إلا بعد أن يتم تسليم المسدسات الكاتمة إلى السلطات المختصة في مطار بغداد الدولي".

وتابع البيان أنه "بعد إجراء المفاوضات مع طاقمي الطائرتين اللذين انصلا بدورهما بمرجعيتهما، وبناءً على توجيه من السيد القائد العام للقوات المسلحة سمح لهما بالمغادرة من مطار بغداد بكامل شحنتيهما إلى القواعد التي انطلقتا منها في الكويت وتركيا وليس إلى إقليم كردستان، مع العرض أن اللجنة المختصة قامت بتصوير المسدسات الكاتمة للصوت محل الموضوع".

بـ "محاسبة كل جهة ترجع الطائرات ولا تتحفظ على هذه الطائرات وما تتضمنه من مواد".

وذكرت القوات الامنية العراقية المسؤولة على امن مطار بغداد، على أسلحة كاتمة للصوت على طائرتين تعودان للتحالف الدولي، فيما قال الأخير، قبل اسبوعين، ان هذه الكواتم لا يتعدى عددها الـ ١٤ كاتما وأنها ضمن معدات المدربين الأجانب.

وأرجعت الحكومة العراقية الطائرتين الى الدول التي قدمت منها بعد ان تحفظت عليها لمدة يومين.

كاتمة وطائرة ثانية تحمل خمسة ملايين دولار فضلاً عن مليون يورو، مبيّناً أن "الحكومة العراقية اعادت الطائرتين بإعادة هاتين الطائرتين الى بلديهما سواء للكويت أو الدول الأوروبية وكان من المفترض الاستيلاء عليهما"، متسائلاً "هل يتدرب الجندي بأسلحة كاتمة أم يتم اغتيال تنظيم داعش بالأسلحة الكاتمة؟"، لافتاً الى أن "هذه المبررات غير مقبولة".

وأشار رئيس لجنة الامن البرلمانية الى أن "السلطات العراقية ضبطت أمس طائرتين ألمانيتين إحدهما تحمل اسلحة

الصدر يستقبل وفداً من أهالي طوز خورماتو الوطني الكردستاني؛ نتواصل مع العصائب لتسوية سوء الفهم

بغداد / المدى برس

بيعيته". يذكر ان شواني قال في تصريحات صحفية ان التحالف الكردي هو الذي منح للشبيعة فرصة حكم العراق مدى الحياة، وفيما أكد دعم التحالف الكردستاني لرئيس الوزراء حيدر العبادي اتهم زعيم عصائب اهل الحق قيس الخزعلي بعدم ادراك اهمية العلاقة الاستراتيجية الشيعية الكردية.

الى ذلك، دعا زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر، امس، اهالي قضاء طوز خورماتو في محافظة صلاح الدين، الى "توخي الحذر لعدم تكرار ما حصل في القضاء مؤخراً". وقال مقتدى الصدر، في بيان صدر على هامش استقباله وفداً من اهالي قضاء طوزخورماتو بمنزله في النجف وثلقت (المدى برس) نسخة منه، إن "التباحث حول وضع القضاء والتحديات الامنية التي وقعت مؤخراً مهم جداً"، داعياً اياهم الى "توخي الحذر للحيلولة دون حدوث مثل هذه الامور مرة اخرى كون تداعياتها لا تخدم اي طرف".

وطالب الصدر جميع الاطراف بـ "تبني روح الأخوة بين جميع المكونات وتغليب المصلحة العامة للبلد على المصلحة الخاصة، وأهمية توحيد الجهود لمواجهة العدو الذي لا يفرق بين اي مكون من مكونات البلد الجريح"، مبدياً استعدادهم "التام لتقديم كل ما من شأنه ازالة التوترات الحاصلة وتجنب قضاء طوز خورماتو، احداثاً مماثلة قد تقع مستقبلاً".

جانبه اشاد الوفد بـ "مواقف الصدر"، واصفين اياها بـ "الوطنية المشرفة وبالتحديد موقفه من حادثة طوزخورماتو وسرعة تدخله لتطبيق الازمة والحد منها لئلا تخرج عن السيطرة".

دعا القيادي في الاتحاد الوطني الكردستاني خالد شواني، امس الاحد، الى ضرورة الحفاظ على العلاقات الكردية- الشيعية وتطويرها، فيما لفت الى وجود تواصل دائم مع عصائب اهل الحق وزعيمها قيس الخزعلي والسعي لإزالة اي سوء تفاهم بين الجانبين.

وقال شواني، في حديث الى (المدى برس)، إن "هناك حرصاً كبيراً على ضرورة الحفاظ على العلاقات الكردية الشيعية والابتعاد عن التصريحات المتطرفة التي تحاول التأثير سلباً في طبيعة هذه العلاقات"، مؤكداً "ضرورة تطور هذه العلاقات".

وبشأن العلاقة مع عصائب اهل الحق وزعيمها الشيخ قيس الخزعلي، بيّن شواني ان "هناك علاقات تربطنا معه ونحن على تواصل دائم مع الإخوة في العصائب ونسعى لإزالة اي سوء تفاهم يؤثر في العلاقة على اساس الاحترام المتبادل". وتابع القيادي في الاقتصاد الوطني الكردستاني "حينما نتكلم عن التطرف فإننا نتكلم عن المواقف المتطرفة فكلما عنده كنهج وممارسة من دون ان نقصد شخصاً

واشنطن: اتهام الولايات المتحدة بدعم داعش إهانة للأميركيين

والمدى برس
العبادي، تسلمت (المدى برس) نسخة منه. وأورد المكتب أن "الإدارة الأميركية أكدت دعمها الكامل للعراق في حربه لتحرير أراضيه وإعادة استقرار المناطق المحررة. جاء ذلك خلال استقبال رئيس مجلس الوزراء، حيدر العبادي، في مكتبه وكيل وزارة الخارجية الأميركي، طوني بلنكن، والوفد المرافق له، لبحث تعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين في مختلف المجالات والحرب على عصابات داعش الإرهابية والانتصارات المتحققة عليه"، بحسب بيان المكتب.

القوات الأمنية تحرر 70 عائلة من البونمر احتجزهم داعش منذ عام

الأطفال بواقع ٧٠ عائلة من عشيرة البو نمر كانوا محتجزين لدى التنظيم قبل أكثر من عام. بالمقابل، أفاد مصدر أممي في محافظة الأنبار، بأن قوات مكافحة الإرهاب تمكنت من تحرير منطقة "مهمة"، شمال غربي مدينة الرمادي، فيما أكملت تطهير منطقة ٨ شباط في محيط حي التاميم غربي الرمادي. وقال المصدر في حديث إلى (المدى برس)، إن "قوات مكافحة الإرهاب تمكنت من تطهير منطقة الزيتون جنوبي منطقة الخمسة كيلو شمال غربي مدينة الرمادي من عناصر تنظيم داعش". وفي سياق آخر، تابع المصدر أن "القوات الأمنية من الجيش ومكافحة الإرهاب وبدعم من طيران التحالف الدولي تمكنت من تطهير منطقة ٨ شباط في محيط حي التاميم (١٧ كم غربي الرمادي) ومقتل ١٥ عنصرًا من تنظيم داعش خلال المعارك التي استمرت لأكثر من أربع ساعات وتم تحرير المنطقة بالكامل". وأضاف أن "القطاعات القتالية تعمل على تشييط منطقة ٨ شباط المحررة وتفتيش المنازل والمحال التجارية تحسبا من وجود كمان قد تستهدف القوات الأمنية والدينيين مع مسك الأرض بعد تطهيرها من قبل افواج الشرطة ومقاتلي العشائر". وقالت وزارة الدفاع العراقية، من جهتها، أكدت وزارة الدفاع العراقية، استمرار القوات الأمنية في تقديمها نحو مركز مدينة الرمادي، (١١٠ كم غرب بغداد) وتكبيد تنظيم داعش خسائر كبيرة. وقالت وزارة الدفاع في بيان تلقت (المدى برس)، نسخة منه، إن القوات المسلحة تواصل بهمة عالية وبمزيمية لا تلبث وضمن مسار الانتصارات المتلاحقة تقديمها وتكبيد العدو خسائر في الأرواح والأليات والمعدات، مبيّنا أن "قيادة فرقة المشاة الألية العاشرة قامت بالتقدم صوب مركز



دولة القانون: الإصلاحات مستحيلة من دون العودة للاتفاقيات السابقة

انفراجة سياسية تبدأ بتحريك "العفو العام" ومصالحة بين العبادي والمالكي

□ بغداد / وائل نعمة

بعد أسبوعين من تسلم رئيس الحكومة لقائمة الشروط السنوية مقابل دعم اصلاحات الحكومة، ارسل حيدر العبادي النسخة المعدلة لقانون العفو العام الى البرلمان. القانون وعلى الرغم من الاعتراضات حول بنوده، إلا انه يعتبر من ضمن اهم بنود الاتفاق السياسي الذي جمدهته حزم الاصلاحات التي اطلقتها رئيس الوزراء في آب الماضي، الى جانب قوانين اخرى كالحرس الوطني والمساءلة والعدالة.



العبادي والمالكي خلال اجتماع سابق.

نجيب: الإيرادات غير النفطية غير واقعية
البرلمان يستكمل قراءة الموازنة واللجان تطرح تقاريرها

□ بغداد / المدى برس

أعربت اللجنة الاقتصادية البرلمانية، امس، عن استغرابها من تقدير الحكومة الإيرادات غير النفطية في موازنة عام 2016 المقبل، بأكثر من 13 ترليون دينار. وقالت عضو اللجنة نجيبية نجيب، في حديث إلى (المدى برس)، إن "الأرقام التي تضمنتها موازنة عام 2016 المقبل، كانت غير واقعية لاسيما تلك المتعلقة بالإيرادات غير النفطية"، مستغربة من "تقدير الحكومة الإيرادات غير النفطية بـ 13 ترليوناً و 400 مليار دينار، في حين أنها لم تصل في عام 2015 الحالي، إلى ربع ذلك المبلغ". وأضافت نجيب أن "مجلس الوزراء شكل لجنة للوقوف على حقيقة الأرقام التي وردت في موازنة 2016، كما أن هناك إجراءات عملية اتخذت بهذا الصدد، مبينة أن البرلمان سيشكل بدوره لجنة تضم أعضاء من اللجان المالية والاقتصاد والاستثمار والطاقة، بعد إقرار موازنة 2016، لمتابعة الإيرادات غير النفطية للوقوف على حقيقتها، ومتابعة جباية الضرائب وأجور الكهرياء والماء والكمارك". وشهدت جلسة مجلس النواب امس، استكمال مناقشة الموازنة المالية للعام المقبل، والتصويت على إحالة نائب إلى التقاعد. وبحسب مصدر برلماني فإن "الجلسة شهدت استكمال مناقشة الموازنة المالية للعام المقبل 2016، بعرض تقرير لجنة الاقتصاد والاستثمار والمالية". كما شهدت الجلسة التصويت على حالة النائب عن كتلة الاحرار التابعة للتيار الصدري حسين عزيز الشريفي إلى التقاعد. يأتي هذا القرار بعد 4 أيام على إلغاء المحكمة الاتحادية، قرار مجلس النواب صادق فيه على عضوية الشريفي، وقال المتحدث الرسمي للسلطة القضائية القاضي عبد الستار بيرقدار في بيان تلقت (المدى برس) نسخة منه، الأربعاء الماضي، إن "المحكمة الاتحادية قررت إلغاء قرار مجلس النواب بالمصادقة على عضوية النائب حسين عزيز شاكر الشريفي الذي حصل على مقعده بدلاً من نائب آخر جرى استنيزاره، فيما قررت منح المقعد إلى المرشح الخاسر الذي حصل على أعلى الأصوات من الكتلة والمحافظه نفسها". وقرر رئيس مجلس النواب رفع الجلسة الى الثامن من شهر كانون الأول المقبل.

الحشد الشعبي: لا تراجع ولا خرق أمنية في بجي

□ بغداد / المدى برس

نفث هيئة الحشد الشعبي، امس الأحد، وجود أي "تراجع أو خرق" أمني في محافظة صلاح الدين، وأعدت فشل محاولات تنظيم (داعش) استهداف القوات الأمنية بالمحافظة بعد تحرير قضاء بجي والتقدم لجبل مكحول. فيما أشارت إلى أن الوضع هناك "تحت السيطرة"، وأنها "تدرس جيداً" إمكانية فتح محاور جديدة قبل الإقدام على ذلك. وكان مصدر أمني في محافظة صلاح الدين، مركزها تكريت، (170 كم شمال العاصمة بغداد)، أفاد السبت، بأن تنظيم (داعش) تقدم في بعض المناطق بسبب تشتت الجهود السياسية والأمنية داخل المحافظة. وقال كريم النوري، المتحدث باسم هيئة الحشد الشعبي، في حديث إلى (المدى برس)، إن "عصابات داعش الإرهابية حاولت مهاجمة قوات الحشد الشعبي بسيارات مفخخة أو التقدم بانتحاريين من عدة محاور، بعد تحرير بجي بالكامل، والتوجه شمالاً إلى جبل مكحول، وتحرير بعض القرى". وأوضح أن "القوات الأمنية كانت متحسنة لمثل تلك المحاولات، لاسيما أن الإرهابيين يتوهمون إمكانية قطع الطرق بين بجي وتكريت مجدداً، لكننا لهم بالمرصاد دائماً والوضع سيطر عليه ولا يوجد أي تراجع أمني بالمحافظة". وأضاف النوري أن "وجود المرتفعات في تلال حمرين شكل عائقاً أمام تقدم قوات الحشد الشعبي سابقاً، لكنها وبعد السيطرة عليها تجاوزت خطرهما المحتمل وأصبحت تمسك بزمام المبادرة"، مشيراً إلى أن "قوات الحشد تدرس جيداً إمكانية فتح أية محاور جديدة قبل الإقدام على ذلك".

بغداد، وإشراك أبناء العشائر السنوية في الحشد الشعبي والالتزام بالنسبة المتفق عليها، وهي 50 ألف مقاتل للمكون السنوي من مجموع الـ 120 ألفاً. وتتضمن الورقة المطالبة بإطلاق سراح الأبرياء ممن لم تثبت إدانتهم، وكذلك مراعاة التوازن في توزيع الدرجات الخاصة، وفتح ممر جسر بربيز أمام النازحين وإعادة تنفيذ الاتفاقيات السابقة.

بغداد، وإشراك أبناء العشائر السنوية في الحشد الشعبي والالتزام بالنسبة المتفق عليها، وهي 50 ألف مقاتل للمكون السنوي من مجموع الـ 120 ألفاً. وتتضمن الورقة المطالبة بإطلاق سراح الأبرياء ممن لم تثبت إدانتهم، وكذلك مراعاة التوازن في توزيع الدرجات الخاصة، وفتح ممر جسر بربيز أمام النازحين وإعادة تنفيذ الاتفاقيات السابقة.

بغداد، وإشراك أبناء العشائر السنوية في الحشد الشعبي والالتزام بالنسبة المتفق عليها، وهي 50 ألف مقاتل للمكون السنوي من مجموع الـ 120 ألفاً. وتتضمن الورقة المطالبة بإطلاق سراح الأبرياء ممن لم تثبت إدانتهم، وكذلك مراعاة التوازن في توزيع الدرجات الخاصة، وفتح ممر جسر بربيز أمام النازحين وإعادة تنفيذ الاتفاقيات السابقة.

بغداد، وإشراك أبناء العشائر السنوية في الحشد الشعبي والالتزام بالنسبة المتفق عليها، وهي 50 ألف مقاتل للمكون السنوي من مجموع الـ 120 ألفاً. وتتضمن الورقة المطالبة بإطلاق سراح الأبرياء ممن لم تثبت إدانتهم، وكذلك مراعاة التوازن في توزيع الدرجات الخاصة، وفتح ممر جسر بربيز أمام النازحين وإعادة تنفيذ الاتفاقيات السابقة.

الكريم: مسؤولون محليون كانوا سبباً في سقوط المحافظة بيد داعش

□ بغداد / المدى برس

طالب 13 عضواً من مجلس محافظة صلاح الدين، امس الأحد، مجلس النواب بحل مجلس المحافظة احتجاجاً على قراراته الأخيرة، فيما وصفوا إقالته للمحافظ رائد الجبوري بـ "غير القانونية". يأتي هذا رداً على قيام 17 عضواً من مجلس محافظة صلاح الدين، الاسبوع الماضي بمطالبة مجلس المحافظة بـ "إقالة الجبوري"، وزير المشرق احمد الجبوري، بالإضافة إلى 5 أعضاء شيعية من الاطاحة بحكومة مجلس محافظة صلاح الدين خلال اجتماع عقد في فندق الرشيد وسط بغداد. وكان رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي دعا، الأربعاء الماضي، أعضاء مجلس محافظة صلاح الدين إلى التواجد في محافظتهم ومع أبنائهم، فيما رفض عقد اجتماعات مجلس المحافظة في مكان آخر. وقال احمد الكريم، رئيس مجلس محافظة صلاح الدين المقال خلال مؤتمر صحفي عقده في مبنى البرلمان مع 12 عضواً من مجلس صلاح الدين، وحضرته (المدى برس) "نحن الموقعين في أندية نطالب بحل مجلس المحافظة حسب الفقرة (ب) من البند ثانياً من المادة

13 عضواً في مجلس صلاح الدين يطالبون بحله رداً على إقالة الحكومة المحلية

□ بغداد / المدى برس

طالب 13 عضواً من مجلس محافظة صلاح الدين، امس الأحد، مجلس النواب بحل مجلس المحافظة احتجاجاً على قراراته الأخيرة، فيما وصفوا إقالته للمحافظ رائد الجبوري بـ "غير القانونية". يأتي هذا رداً على قيام 17 عضواً من مجلس محافظة صلاح الدين، الاسبوع الماضي بمطالبة مجلس المحافظة بـ "إقالة الجبوري"، وزير المشرق احمد الجبوري، بالإضافة إلى 5 أعضاء شيعية من الاطاحة بحكومة مجلس محافظة صلاح الدين خلال اجتماع عقد في فندق الرشيد وسط بغداد. وكان رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي دعا، الأربعاء الماضي، أعضاء مجلس محافظة صلاح الدين إلى التواجد في محافظتهم ومع أبنائهم، فيما رفض عقد اجتماعات مجلس المحافظة في مكان آخر. وقال احمد الكريم، رئيس مجلس محافظة صلاح الدين المقال خلال مؤتمر صحفي عقده في مبنى البرلمان مع 12 عضواً من مجلس صلاح الدين، وحضرته (المدى برس) "نحن الموقعين في أندية نطالب بحل مجلس المحافظة حسب الفقرة (ب) من البند ثانياً من المادة

بغداد، وإشراك أبناء العشائر السنوية في الحشد الشعبي والالتزام بالنسبة المتفق عليها، وهي 50 ألف مقاتل للمكون السنوي من مجموع الـ 120 ألفاً. وتتضمن الورقة المطالبة بإطلاق سراح الأبرياء ممن لم تثبت إدانتهم، وكذلك مراعاة التوازن في توزيع الدرجات الخاصة، وفتح ممر جسر بربيز أمام النازحين وإعادة تنفيذ الاتفاقيات السابقة.

بغداد، وإشراك أبناء العشائر السنوية في الحشد الشعبي والالتزام بالنسبة المتفق عليها، وهي 50 ألف مقاتل للمكون السنوي من مجموع الـ 120 ألفاً. وتتضمن الورقة المطالبة بإطلاق سراح الأبرياء ممن لم تثبت إدانتهم، وكذلك مراعاة التوازن في توزيع الدرجات الخاصة، وفتح ممر جسر بربيز أمام النازحين وإعادة تنفيذ الاتفاقيات السابقة.

بغداد، وإشراك أبناء العشائر السنوية في الحشد الشعبي والالتزام بالنسبة المتفق عليها، وهي 50 ألف مقاتل للمكون السنوي من مجموع الـ 120 ألفاً. وتتضمن الورقة المطالبة بإطلاق سراح الأبرياء ممن لم تثبت إدانتهم، وكذلك مراعاة التوازن في توزيع الدرجات الخاصة، وفتح ممر جسر بربيز أمام النازحين وإعادة تنفيذ الاتفاقيات السابقة.

رفض مقترحاً لتوزيع جزء من الراتب بالدولار المركزي يؤكد التحقيق بإفادات الجبلي؛ غرماً جهات واستجوبنا أخرى

□ بغداد / المدى برس

دعوات لجهات حكومية مختلفة وبعض هذه الاستفسارات منذ سنوات، مبيناً أن "هناك دوائر ارسلت اجاباتها وبعضها لم ترد حتى الآن والملفات التي نشرت حققتنا فيها وغرماً مصارف مختلفة". وفي سياق آخر، قال محافظ البنك المركزي علي العلق خلال المؤتمر إن "اللجنة المالية في مجلس النواب وعدداً من المختصين اقترحوا أن يكون جزء من راتب الموظف بالدولار". وأضاف العلق "نحن كبنك مركزي رفضنا هذا الشيء لسببين، الأول كونه يهدد سيادة البلد، لأن عملة الدينار هي العملة الوطنية"، مشيراً إلى إن "السبب الثاني هو أن تلك العملية تؤدي إلى انخفاض كبير بالاحتياطي".

بغداد، وإشراك أبناء العشائر السنوية في الحشد الشعبي والالتزام بالنسبة المتفق عليها، وهي 50 ألف مقاتل للمكون السنوي من مجموع الـ 120 ألفاً. وتتضمن الورقة المطالبة بإطلاق سراح الأبرياء ممن لم تثبت إدانتهم، وكذلك مراعاة التوازن في توزيع الدرجات الخاصة، وفتح ممر جسر بربيز أمام النازحين وإعادة تنفيذ الاتفاقيات السابقة.

الضربات الاخيرة تدفع التنظيم لبيع النفط الخام بدلا من المشتقات موقع اميركي: إدارة اوباما أدركت سوء تقديرها لايرادات داعش من تجارة النفط المهرب

ترجمة: أحمد علاء

الضربات التي باءت تستهدف حقول النفط المستغلة من قبل مسلحي داعش جاءت لا لان المسؤولين الاميركيين يعلمون الغيب، وانما إدارة اوباما كانت تسعى للتقدير في استهداف التنظيم الارهابي. المخبرات الاميركية من جانبها أكدت بشكل صارخ إن الاضرار التي لحقت بالتنظيم كانت مفرطة بعد استهداف حقول النفط، سيما ان عائدات مسلحي داعش من بيع النفط بلغت ٤٠٠ مليون، وفقا لتقديرات المخبرات الاميركية. قسم البينات في وزارة الخزانة الاميركية أصدر تقريرا عقب اعتداءات باريس وتحديدا بعد ساعات من تفجير ملعب لكرة القدم في العاصمة الفرنسية قال فيه "ان مسلحي داعش يحصلون على ٥٠٠ مليون دولار سنويا من بيع النفط".



ناقلات حوضية مخصصة لنقل النفط

اليوم يقول الخبراء، ان استراتيجية التنظيم تغيرت، لانه بدأ ببيع الخام الى سائقي الشاحنات بدلا من تكريره بنفسه كما كان يعمل سابقا لضيق الوقت وخوفا من ضرب الناقلات. وفي هذه الاثناء، ربما حافظ التنظيم على ما تبقى من طاقته التكريرية، معتمداً على السكان المحليين الذين يكررون النفط بطرق بدائية عبر آليات موجودة في الصحراء السورية. ويعترف مسؤولو البنتاغون، انهم لاكثر من عام كانوا يتجنبون ضرب الشاحنات الناقلة بحجة الحد من الضائر بين المدنيين، بينما يؤكد الخبير نايتس بالقول ان "التحالف الدولي لم يضرب ناقلات النفط لان لا احد من السائقي هو في تنظيم داعش، فالولايات المتحدة كانت تراقبهم وترى تدفق النفط الى جميع انحاء العالم دون ضرب تلك الناقلات. لكن في ١٦ من الشهر الحالي، بدأت طائرات التحالف بدمرها". وبين المتحدث باسم البنتاغون، ان الطائرات الحربية ضربت ١١٦ ناقلة محملة بالنفط الخام، فيما حذرت الوزارة العسكرية السائقيين من نقل النفط عبر منشورات القتها عليهم.

المواطنة بعد السيطرة على الأبار. فخلال شرائط الفيديو المسرية للتنظيم بشأن اعدام مدنيين في صيف ٢٠١٤، وجد محللو الصور والأفلام، ان عمليات اعدام كانت تجري على المعابر الحدودية، وهذا يكشف ان التنظيم كان مسيطرا هناك بشكل قوي لتأمين عمليات تهريب النفط الخام، فضلا عن استخدامه طرقا كان يستخدمها صدام حسين لتهريب النفط في عام ١٩٩٠، بعدما فرضت عليه الامم المتحدة عقوبات اقتصادية.

مايك نايتس، الخبير في الشأن العراقي بعهد واشنطن لسياسة الشرق الاوسط، يقول "في معظم الاحيان، ان التنظيم استخدم مصافي النفط في سوريا وقام بتشغيلها، لينقل النفط الى الموصل لتزويد الناس الذين يعيشون تحت الراية السوداء بالوقود الابيض الذي يُستخدم لتشغيل المولدات الكهربائية واحتياجات اساسية أخرى، فضلا عن استخدامه لتشغيل آلة الحرب". ويرى بيني، ان الولايات المتحدة تعتقد ان تنظيم داعش حقق اموالا كبيرة عبر بيع النفط المكرر بدلا من الخام، لان مصافي النفط كانت تعمل سريعا.

على معلومات عن مالية تنظيم داعش، خصوصا بعد ان رفض المسؤولون التعليق عن كيفية حصولهم على هذه المعلومات في وقت سابق، لاسيما انها تتحدث عن امتلاك مسؤولي وزارة الخزانة لفاتر ايو سيف التي تعتبر الاساس في رسم تقديرات عن حجم مالية التنظيم الارهابي.

بينني يقول، انه ليس واضحا كيف حصلت الولايات المتحدة على هذه المعلومات لكنه يشك في ان الجودة الاخيرة من الغارات الجوية هي السبب في الحصول على تلك المعلومات. المحللون منشغلون اليوم في كيفية حصول الولايات المتحدة على معلومات تتحدث عن مالية تنظيم داعش، لكنهم قدروا في الوقت نفسه، ان المسلحين لديهم موارد اخرى غير بيع النفط مثل بيع العبيد وجزئ اموال من الرهائن اضافة الى السيطرة على الاراضي الزراعية التي يمكنها ان تبقى التنظيم يقاتل لسنوات لان تلك الاراضي تأتي بموارد مالية تقدر بحوالي ٥٠٠ مليون دولار خلال تصدير المحاصيل عبر السوق السوداء. وحصل تنظيم داعش من قطاع النفط

واعترف الكونغرس ستيف وارن، ان الضربات الجوية الاميركية عطلت عمليات التنظيم من بيع النفط لمدة لا تزيد عن يوم او يومين. بنيامين بنيني، محلل السياسة الدولية في مؤسسة راند، ساعد في إعداد دراسة عن مالية تنظيم داعش وكيف يدير امواله عبر مكاتب خاصة به يقول "إدارة اوباما اساءت فهم أزمة النفط في البداية ويبدو انها عادت لرشدها مرة أخرى". ويضيف بيني، ان مسؤولي وزارة الخزانة قاموا بمراجعة جذرية على عائدات النفط، بعد ان حصلوا على معلومات استخباراتية جديدة تفيد بان عمليات داعش البنولية فاقت الوصف، مما دفع البنتاغون الى التفكير جديا بقتال التنظيم برضا من خلال ارسال قوات اميركية الى العراق في شهر ايار الماضي.

الولايات المتحدة، بدأت بالتركيز على ضرب موارد مالية التنظيم الارهابي في شمال شرق سوريا، بدليل انها استهدفت ما يعرف باسم "أمير النفط" وهو القيادي في تنظيم داعش يُعرف باسم ابو سيف، وفقا لقادة البنتاغون. مسؤولو وزارة الخزانة الاميركية وجهت اليهم تهمة، بشأن كيفية حصولهم

الدفاع تهدد بمقاضاة برلاني انتقد صفقة طائرات تشيكية

بغداد / المدى برس

نفثت وزارة الدفاع تصريحات عضو لجنة النزاهة النائب عادل الجبوري حول صفقة الطائرات التشيكية (١٥٩-١٠٩). وفيما اشارت الى ان تلك التصريحات تستهدف "قيادات مهمة" في الوزارة، أكدت عزمها رفع دعوى قضائية ضد الجبوري وتقديم جميع الدلائل التي تثبت مصداقية الوزارة في اتباعها السياقات القانونية الخاصة بعقود الطائرات.

وقالت وزارة الدفاع، في بيان تلقت (المدى برس)، نسخة منه، إن "التصريحات التي أدلى

بها عضو هيئة النزاهة البرلمانية النائب عادل نوري، بخصوص صفقة طائرات ال 109-159، والتي أثرت عبر شاشة قناة البغدادية - برنامج استوديو التاسعة بتاريخ ١٩-١١-٢٠١٥، بالجملة والتفصيل، عارية عن الصحة تماما، ولا تتركز إلى معلومات دقيقة مستقاة من المصادر الرسمية المعتمدة في الوزارة".

واضاف البيان أن "تلك التصريحات أشرت وعلى نحو واضح استهدافا لمؤسسة وزارة الدفاع ودوايرها وقيادات مهمة فيها، وأثبتت في ملاح آخر أن مافيات الفساد قد أصبحت على قناعة تامة بعدم قدرتها من التأثير على الوزارة

والحصول منها علي ما يخدم مصالحها الخاصة وأجنداتها الخبيثة".

واوضح بيان وزارة الدفاع أنه "وإزاء ما مست به هذه التصريحات من خرق لقيم الدولة وتعاملاتها، وما يمكن أن تنعكس إثره ظلال سلبية على أداء الجيش ومعنويات مقاتليه، حين تستهدف مؤسسة الدفاع في صميم أخلاقيات عملها التي حرصت قيادة الوزارة بعد تولي وزير الدفاع لمسؤولياته في تشرين الاول من العام الفائت ٢٠١٤، على إثناء قيم الشفافية والنزاهة والمهنية فيها، نقول إزاء كل هذا، تعلن وزارة الدفاع أنها ستقدم دعوى قضائية ضد النائب

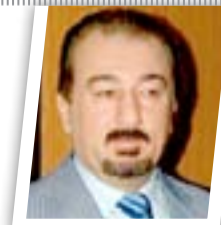
عادل نوري لما أورد من تصريحات، وستقدم جميع الدلائل التي تثبت مصداقية الوزارة وشفافية إجراءاتها وسياقاتها الأخلاقية والمهنية والقانونية".

وعرضت الوزارة خلال البيان تفاصيل صفقة الطائرات وتاريخ عقدها والطرق القانونية التي اتبعتها في شراء تلك الطائرات.

وكان العراق تسلّم، مطلع تشرين الثاني طائرتين مقاتلتين تشيكية الصنع من طراز 1٥٩L في قاعدة بلد شمال بغداد، ضمن عقد موقع بين العراق والتشيك.

يوم سياسي

قانون الشهداء فرق الضحايا العراقيين



عز الدين الدولة

أعلن اتحاد القوى العراقية انه سيعطون بقانون مؤسسة الشهداء الذي صوت عليه البرلمان مؤخرا، كونه تضمن مخالفات عديدة للدستور، ناهيك عن كونه فرق بين الشهداء وكان منازحا لطرف على حساب الآخر. وقال النائب عز الدين الدولة ان "مجلس النواب صوت على قانون مؤسسة الشهداء والذي لم يكن مليئا للمطوحات وكانت تتضمنه الكثير من الهفوات التي فرقت بين شهيد وآخر". وأشار عضو اتحاد القوى الى ان "تشريع القانون يعتبر مخالفة دستورية لكون القانون الاصلي الذي شرع في وقت حكومة الائتلاف كان محدا بفترة عشرة سنوات والتي تنتهي في نهاية هذا العام، بالتالي فلا يوجد اي مسوغ قانوني او دستوري يسمح بتشريع قانون جديد".

اتفاق لاجراء مناقلة في موازنة 2016 لدعم الحشد



حيدر المولى

أعلن النائب عن التحالف الوطني حيدر المولى عن اتفاق الكتل السياسية على مناقلة بعض أبواب موازنة العام المقبل وإضافتها إلى تخصيصات الحشد الشعبي. وقال المولى ان "مخصصات الحشد مسألة ضرورية يجب زيادة الخصيصات المالية لها"، مشيرا إلى ان "جميع الكتل اتفقت على تلك الزيادة ومناقلة بعض الأموال من أبواب اخرى وسد هذا النقص". وأشار عضو التحالف الوطني إلى أن "أغلب القوى السياسية في البرلمان اتفقت على عدم التصويت على موازنة العام المقبل ما لم تتم زيادة تخصيصات الحشد الشعبي". وأضاف المولى ان "بعض الملاحظات حول الموازنة وجود ١٢ مليار دولار في الموازنة لوزارة النفط مخصصة كافتراض من اجل تسديد ديون وزارة النفط للشركات النفطية". داعيا إلى "تأجيل دفع هذه الأموال إلى الشركات النفطية العاملة في العراق".

روسيا لاتتوي توسيع ضرباتها الى العراق إلا بموافقة بغداد



شاخوان عبدالله

أكد عضو لجنة الامن والدفاع النيابية شاخوان عبدالله انه لا نية لدى روسيا بتوسيع النطاق العسكري من سوريا الى العراق إلا في حال أبدت الحكومة العراقية موافقتها بذلك. وقال النائب شاخوان عبدالله ان "الجانب الروسي أكد انه في الظروف الحالي ليس نية توسيع النطاق العسكري من سوريا وان وجدت هكذا نية فانها تحتاج الى موافقة الحكومة العراقية". وأشار عضو لجنة الامن البرلمانية إلى "وجود بعض العقود السابقة مع الجانب الروسي يسودها الفساد وقررتا تشكيل لجنة لتابعة تلك العقود وشخصنا عدد منها". وكان وفد من لجنة الامن والدفاع النيابية قد زار روسيا في وقت سابق ويبحث مع مجلس الدوما الروسي والمسؤولين الامنيين والسياسيين الروس ضرورة التعاون مع روسيا أمنيا وعسكريا ورفع خطر الاسلحة لدول العالم الثالث.

الضرائب والتعرفة تستحصل من الجنوب فقط



قاسم الاعرجي

طالب رئيس كتلة بدر النيابية قاسم الاعرجي الحكومة بضرورة إعادة النظر بأسعار التعرفة الكمركية والضرائب التي تفرض على استيراد البضائع وقال الاعرجي ان "أبناء الوسط والجنوب لازالوا يعانون من اوضاع معيشية سيئة وقلّة خدمات ولا يمكن فرض ضرائب إضافية عليهم، مشيرا إلى "أهمية تقليل أسعار التعرفة الكمركية والضرائب خصوصا وان الأموال التي تأتي من التعرفة في الاقليم لا تأتي للحكومة المركزية منها أي مبلغ بالاضافة الى عدم استفادة الحكومة من الضرائب في نينوى والانباء بسبب سقوطها بيد الارهاب". واصل رئيس كتلة بدر البرلمانية ان "على الحكومة بذل جهود أكبر لانعاش الاقتصاد العراقي بعيدا عن فرض الضرائب في الوقت الحالي وذلك عن طريق توسيع الاستثمار وتشجيع القطاعين الصناعي والزراعي وتشجيع الصناعة المحلية".

نتظر من الحكومة القيام بكشف ملفات الفساد



عبد العزيز الظالمي

كشف النائب عن كتلة الاحرار عبد العزيز الظالمي عن وجود أفراد يعملون في الخفاء على تشويه صورة التيار الصدري. مؤكدا ان كتلة الاحرار ستكشف ملفات فساد في حال عجزت الحكومة عن كشفها. وقال الظالمي ان "التنافس الانتخابي والسياسي غير غائب عن الساحة ويعمل بالخفاء على مهاجمة التيار الصدري لغايات سياسية". وأشار عضو كتلة الاحرار الى ان "موقفنا من كشف ملفات الفساد لا يروق لبعض الشخصيات السياسية"، لافتا إلى ان كتلة "أيس متوانية عن كشف تلك الملفات ولكننا نؤمن وداعمين لحكومة العبادي". واصل الظالمي ان "لدى كتلة القدرة على كشف ملفات الفساد في حال عجزت الحكومة عن كشفها".

ايزيديو سنجار: الهجرة خيارنا.. فإما نأكل السمك او يأكلنا في البحر!

بغداد / المدى

أخرون ان هذه الديانة خليط من عدة ديانات قديمة مثل الزرادشتية والمناوية.

قرر العديد من اللاجئين الايزيديين في تركيا عدم العودة الى سنجار في شمال شرقي العراق، رغم طرد جهادي تنظيم داعش الاسبوع الماضي من هذه المدينة ويعتزم بعضهم حتى مواصلة طريقهم الى الغرب. وقال نواف هيدير (٣٥ عاما) الذي يعيش في مخيم للاجئين في ديار بكر جنوب شرقي تركيا حيث الغالبية الكردية "خاف من العشائر العربية ومن داعش".

واضاف "بعد فرارنا قبل اكثر من عام) انسحب تنظيم داعش ثم عاد، سنقى هنا".

والاقلية الايزيدية، التي تعيش اساسا في منطقة نينوى شمالي العراق، ليست من العرب او المسلمين كما انها موضع حقد من قبل تنظيم داعش.

ومنذ آب/اغسطس ٢٠١٤ وعلى مسافة قريبة، تقف حافلة قتل وخطف بضعة الاف من ايزيديي العراق البالغ وعدهم مئات الالاف بحسب ناشطين حقوقيين، وغالبية الايزيديين

حيث سيجاولون الوصول الى اوربا. وقال كارو "سنذهب الى اوربا. سنغامر ونذهب الى اوربا. فإما سنأكل السمك او ان السمك سيأكلنا". بدوره

عرقيا الى اصول كردية ويتأثرون بمحيطهم المتكون من ثقافات عربية وسريانية، فإزايأؤهم الرجالية قريبة من الزي العربي اما إزايأؤهم النسائية فسريانية.

ويعتبر الايزيديون ان وجودهم يعود الى الازمنة القديمة، ويرى باحثوهم أن ديانتهم قد انبثقت عن الديانة البابلية القديمة في بلاد ما بين النهرين. لكن باحثين اسلاميين وغيرهم

يوكدون ان الديانة الايزيدية منشقة ومنحرفة عن الاسلام، كما يرى

منها ان الديانة الايزيدية منشقة ومنحرفة عن الاسلام، كما يرى

منها ان الديانة الايزيدية منشقة ومنحرفة عن الاسلام، كما يرى

منها ان الديانة الايزيدية منشقة ومنحرفة عن الاسلام، كما يرى

منها ان الديانة الايزيدية منشقة ومنحرفة عن الاسلام، كما يرى

منها ان الديانة الايزيدية منشقة ومنحرفة عن الاسلام، كما يرى

منها ان الديانة الايزيدية منشقة ومنحرفة عن الاسلام، كما يرى

منها ان الديانة الايزيدية منشقة ومنحرفة عن الاسلام، كما يرى

منها ان الديانة الايزيدية منشقة ومنحرفة عن الاسلام، كما يرى

منها ان الديانة الايزيدية منشقة ومنحرفة عن الاسلام، كما يرى

منها ان الديانة الايزيدية منشقة ومنحرفة عن الاسلام، كما يرى

منها ان الديانة الايزيدية منشقة ومنحرفة عن الاسلام، كما يرى

منها ان الديانة الايزيدية منشقة ومنحرفة عن الاسلام، كما يرى

منها ان الديانة الايزيدية منشقة ومنحرفة عن الاسلام، كما يرى

منها ان الديانة الايزيدية منشقة ومنحرفة عن الاسلام، كما يرى

منها ان الديانة الايزيدية منشقة ومنحرفة عن الاسلام، كما يرى

منها ان الديانة الايزيدية منشقة ومنحرفة عن الاسلام، كما يرى

منها ان الديانة الايزيدية منشقة ومنحرفة عن الاسلام، كما يرى

التابعة للوزارة والتي بإمكان القطاع الخاص الاستفادة منها سواء أكانت مواد أولية أم تكميلية ومنها منتجات الشركة العامة للزيوت النباتية والشركة العامة للسمنت العراقية والشركة العامة للصناعات الجلدية وشركة ابن سينا العامة وشركة العز العامة وشركة الرضوان العامة وغيرها من الشركات

خدماتها التخصصية حيث منحت ما يقرب من ٩٤ اجازة تأسيس مشاريع صناعية جديدة خلال شهر تشرين الأول من العام الحالي ٢٠١٥، وسبع شهادات إكمال تأسيس للمشاريع الصناعية المستوفية للشروط المطلوبة، وأشار أحمد الى أن المديرية تبنت خطة للترويج عن منتجات الشركات الشقيقة

في بيان، تلقت (المدى برس) نسخة منه، إن المديرية تمكنت من إنجاز ما يقرب من ٨٤٪ من مشروع إعادة تأهيل مجمع النهروان الصناعي، فيما تواصل تنفيذ اعمال المدن الصناعية في البصرة بنسبة إنجاز تقارب الـ ٤٩٪، وذي قار بنسبة إنجاز ٦٣٪، وأضاف أحمد أن المديرية مستمرة بتقديم

بغداد / المدى برس
أعلنت المديرية العامة للتنمية الصناعية ووزارة الصناعة والمعادن، يوم امس الأحد، عن إنجاز نسب متفاوتة لمشاريعها المنفذة من تخصصات الموازنة الاستثمارية للوزارة خلال السنوات السابقة، وقال مدير عام المديرية سلام سعيد احمد



ECONOMY

اقتصاد

الاقتصاد النيابية : موازنة 2016 خالية من الدرجات الوظيفية والمشاريع

خبراء يطالبون بعدم تحميل المواطن مسؤولية سد العجز

على هذا العجز للنفقات التشغيلية والاستثمارية، ولو رجعنا لموازنات السنوات السابقة باعتبار أن هذه السنة استثنائية شهدت انخفاضا كبيرا في أسعار النفط وشهدت اقرار موازنة تكاد تصل نسبتها ٩٠٪ او اكثر للنفقات التشغيلية تكاد تكفي فقط لتغطية اجور الرواتب، وأوضح حاتم بالعودة الى الموازنات التي كانت تقر سابقا فإن معظمها كانت تبدأ بعجز وتنتهي بفائض واستنادا الى هذه المعطيات والارقام السابقة يمكن القول ان العجز للعام القادم عجز طفيف، لأن الموازنة قد اقرت على اساس نفقات تشغيلية بنسبة اكبر بكثير من النفقات الاستثمارية، وبين ان "الاولوية ستكون بالتأكيد عند اطلاق الموازنة لدفع الرواتب وتخصيصات الحشد الشعبي وشبكة الحماية الاجتماعية وكذلك تمويل مفردات البطاقة التموينية، وتعتبر نفقات تشغيلية والاولوية ستكون لها".

ونوه ان "الحكومة بصدد اعداد دراسة من اجل تقليل نسبه العجز في الموازنة كاللجوء الى القروض الداخلية والخارجية، وذلك سيخفف من نسبة العجز بالتأكيد".
يذكر ان مجلس الوزراء، أقر، في (الـ ١٨ من تشرين الأول ٢٠١٥)، مشروع قانون الموازنة الاتحادية لسنة ٢٠١٦ المقبلة، بمجموع نفقات يبلغ ١٠٦ تريليونات دينار، وعجز متوقع قدره قرابة ٢٣ تريليون دينار.

يتحملة الأفراد بشكل غير مباشر، من خلال نقل القوة الشرائية من المواطن الى الحكومة، بدلا من التمويل الخارجي الذي عادة ما تتحملة الاجيال اللاحقة، والذي تم رفضه سياسيا واجتماعيا، رغم أن آثاره لا تظهر على القوة الشرائية الحالية للأفراد في الوقت الحالي، وأضاف ان "هذا الاجراء يعتبر الأقل تكلفة واثاره السياسية والاجتماعية أقل وطأة ولكنه ليس الأسلم، خاصة ان الجيل الحالي يرفض دفع كلف مباشرة من خلال تخفيضات الرواتب أو سعر الصرف أو التعرفة الكمركية أو الضرائب واجور الخدمات".

وأوضح لعيبي ان "الاقتراض الداخلي يعتبر من الحلول الاساسية والمتاحة امام الحكومة لتجاوز العجز المالي الذي تحويه موازنة ٢٠١٦ دون اللجوء الى حلول ترقيعية لا تتناسب مع الوضع الحالي للبلد وتحتاج الى فترة زمنية لتحقيقها".
وبين ان "الحكومة في مأزق اقتصادي نتيجة افتقارها لموارد مالية متنوعة، لذلك عليها اتخاذ اجراءات سريعة دون المساس بالتخصيصات الحاكمة في الموازنة".
قال الخبير الاقتصادي ريسان حاتم في حديث لـ (المدى) ان "نسبة العجز الذي اقر في موازنة ٢٠١٥ اكثر من نسبه العجز لعام ٢٠١٦، وان الهبوط المفاجئ لاسعار النفط مؤخرا قد فاق التوقعات".
وأضاف ان "هناك اثارا سلبية مرتتبة



بغداد / نور علي - ابراهيم ابراهيم

أعلنت لجنة الاقتصاد النيابية، يوم امس الأحد، ان العجز الحقيقي لموازنة ٢٠١٦ بلغ ٣٠ ترليون دينار، مؤكدة خلوها من الدرجات الوظيفية وتخصيصات المشاريع، فيما دعا خبراء اقتصاد الحكومة عدم تحميل المواطن نفقات دون العمل على تعدد موارد الدولة المالية، مشيرين ان العجز المالي لسنة ٢٠١٦ طفيف وبعيد عن توقعات اللجنة المالية.

وقالت عضو لجنة الاقتصاد والاستثمار النيابية نورة البجاري في حديث لـ (المدى) ان "عجز الموازنة بلغ نحو ٣٠ تريليون دينار، واصفة اياها بالموازنة الصعبة، مؤكدة خلوها من المشاريع والدرجات الوظيفية، واقتصارها على دفع رواتب الموظفين، والتسليم، ودرجات وزارة الدفاع فقط".
واضافت ان "الحكومة ابعلتنا بأنها ستقوم بإرسال نص تعديل على قانون الموازنة خلال الأيام القادمة، لتقليل نسبه العجز فيها، لتقوم اللجنة المالية بإجراءات متعددة للتخفيف من قيمة العجز، بنسبة ٧ تريليونات دينار ومن

للكون بديلا عن النفط، بل صرفت هذه الاموال على جوانب كمالية وغير ضرورية، ما سبب احراجا شديدا في ظل الأزمة الاقتصادية التي يمر بها البلد".
وكان مجلس النواب العراقي قرر، في (الـ ١٧ من تشرين الثاني ٢٠١٥ الحالي)، استدعاء وزراء المالية والتخطيط والنفط، لبيان وجهة نظر الحكومة بشأن قانون الموازنة المالية

للعام ٢٠١٦ المقبل، وكان مجلس النواب أنهى، في اليوم نفسه القراءة الثانية لمشروع قانون الموازنة لعام ٢٠١٦، بعد ان كان قد أنهى القراءة الأولى لها في (العاشر من تشرين الثاني الحالي).
يذكر، قال الخبير الاقتصادي ميثم لعيبي في حديث لـ (المدى)، ان "معالجة عجز الموازنة من تمويل

تكمين في الهبوط المستمر لاسعار النفط، بالإضافة الى عدم وجود خطط استراتيجية من قبل الحكومة لايجاد منافذ مالية اخرى يمكن الاعتماد عليها في زيادة ابواب التخصيصات".
وزادت بالقول ان "السنوات السابقة شهدت فائضا ووفرة مالية في موازنتها، ولكن لم تستغل في عمليات تطوير الجوانب الصناعية والزراعية

ثم يتم التصويت على القانون".
وأوضحت البجاري ان "موازنة عام ٢٠١٦ موازنة صعبة جدا، ولن ترضي المواطنين سواء الخريجين الذين هم بانتظار الدرجات الوظيفية، او النازحين الذين يعيشون ظروفًا صعبة بسبب قلة التخصيصات اللازمة".
واشارت الى ان "المشكلة الاساسية

أمانة مجلس الوزراء ستحدد (اليوم) الجهة التي تحصل على الرخصة الرابعة للنقل

بغداد / مهند جواد

وأضاف البياتي أن "الوزارة طلبت من الحكومة تأسيس الشركة الوطنية للاتصالات لكن الدولة الآن ليست بصدد أي تشكيل جديد بسبب الوضع الذي تمر به"، مبينا أن "لدى الوزارة بنى تحتية وملاكات جيدة تمكنت من إدارة الرخصة الرابعة مباشرة بعد إنخالها دورات بسيطة، لاسيما أن مجلس الوزراء، وافق في وقت سابق، على منحها إياها".
وأوضح وكيل وزارة الاتصالات وأن الوزارة قد تستعين بشركة إدارة الرخصة الرابعة وتسويقها عن طريق التشغيل المشترك لعدة سنوات، حتى يتم تأسيس الشركة الوطنية للاتصالات، أو تحويلها إلى إحدى تشكيلات الوزارة".
يذكر، قال عضو مجلس أمانة هيئة الإعلام والاتصالات خليل الطيار، في حديث إلى (المدى) تقديم دافعاتها بما يمليه عليها قانونها لحسم الأمر، وحتى ذلك الوقت فالخاسر الأول هو الوطن والمواطن نتيجة تأخر عجلة التقدم الاقتصادي فيه".
إلى ذلك، قال رئيس لجنة الخدمات والإعمار البرلمانية ناظم الساعدي في حديث إلى (المدى) الراغبة بالحصول على الرخصة الرابعة للهااتف النقال في العراق، وستقف مع الخيار الذي يوفر مردودات اقتصادية جيدة للعراق".
وأعرب الساعدي عن أمله بأن تكون هناك شركة وطنية لاتصالات، مؤكداً أن وزارة الاتصالات لا تملك مثل تلك الشركة حالياً.

أكدت وزارة الاتصالات، يوم امس الأحد، أن الأمانة العامة لمجلس هيئة الإعلام والاتصالات بشأن رخصة الهاتف النقال، مبينة أن الظروف الحالية ستضطرها إلى الاستعانة بشركة لإدارة تلك الرخصة أو تسويقها بالتشغيل المشترك إذا ما حصلت عليها، في حين بينت الهيئة أن موقفها ينبع من قانونها وهو منسجم مع توجه الدولة نحو لامركزية الخدمات البرلمانية إنجازها إلى الخيار الذي يوفر مردودات اقتصادية جيدة للعراق.

ويستعد في امانة مجلس الوزراء اجتماع مع هيئة الاتصالات لحسم موضوع الرخصة الرابعة، وفيما أكدت أنها تملك كل عوامل النجاح، أكدت لجنة الخدمات والإعمار النيابية أنها ستدرس جميع خيارات الشركات المتقدمة للحصول على الرخصة الرابعة وستكون مع مصلحة العراق.

العدد: ٣٠٩
التاريخ: ٢٠١٥/١١/١٩
جمهورية العراق
مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف الانبار الاتحادية
محكمة تحقيق الرمادي
م/إعلان
تنفيذا لقرار السيد قاضي تحقيق الرمادي المؤرخ في ٢٠١٥/١١/١٩ .. قررت هذه المحكمة مفاختمكم بغرض اعلان فقدان المفوض (سعد حسين علي) بتاريخ ٢٠١٥/٨/١٥ أثناء ذهابه من بغداد الى الرمادي.. واعلامنا مع التقدير.
القاضي بدر لطيف علي الداهمي
رئيس استئناف الانبار الاتحادية

إعلانات

الشركة العامة لادارة النقل الخاص

قسم الاملاك والعقارات

اعلان رقم (١٦٠١٠)

التاريخ: ٢٠١٥/١١/١٧

تعلن الشركة العامة لادارة النقل الخاص عن اجراء مزايده علنية لتأجير المشيدات المدرجة ادناه في محافظة (بابل) في اليوم (الثلاثين) تبدأ اعتباراً من اليوم التالي لنشر الاعلان وفقاً لقانون بيع وايجار اموال الدولة المرقم (٢١) لسنة ٢٠١٣ والشروط التي يمكن الحصول عليها من قسم الشركة اعلاه لقاء مبلغ (٥.٠٠٠) دينار غير قابلة للرد.

فعلى الراغبين الحضور في الساعة الحادية عشر في قسم الشركة في محافظة (بابل) على ان يقدم المزايد كتاباً يؤيد براءة ذمته من الضريبة (معنون الى الشركة العامة لادارة النقل الخاص) وهوية الاحوال المدنية وشهادة الجنسية وبطاقة السكن (النسخ الاصلية) وبدفع التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ مضروباً في عدد سنين العقد بصك مصدق. وكذلك يتحمل الناقل فرق البدلين في عدد سنين العقد. وفي حالة مصادفة موعد المزايدة عطلة رسمية تجرى المزايدة في اليوم التالي.

ت	اسم العقار	التأمينات	الملاحظات
١	كشك رقم (٩) مرآب الحلة الموحد	٤٦٥,١٠٢ ألف دينار	سنتان
٢	محل رقم (٣٦) في مرآب الحلة الموحد	١٥٤١١٦,٤ ألف دينار	سنتان
٣	محل رقم (١٩) مرآب بغداد القديم	٢٠٤,٩٣٠ ألف دينار	سنتان
٤	مطعم في مرآب المسيب الجديد	٤٧١٣٢٨,٦ ألف دينار	سنتان
٥	الاكشاك (٣/٢١) في مرآب المسيب الجديد	١٥٨٧٧١,٢ ألف دينار	سنتان (لكل كشك)
٦	دورة مياه في مرآب المسيب الجديد	٣٩٦٩٤٠,٦ ألف دينار	سنتان
٧	محل رقم (٣٤) في مرآب الحصة	٩٦,٢٢٨ ألف دينار	سنة واحدة
٨	كشك رقم (١٧) في مرآب جبلة	١١٣,٨٥٠ ألف دينار	سنة واحدة
٩	محل رقم (٣) في مرآب القاسم	١٥٥,٠٣٤ ألف دينار	سنتان

عبد الله لعيبي باهض
المدير العام

يدفع بدل الايجار قسط واحد لكل سنة

منظمات تدعو النساء الى التظاهر في اليوم العالمي لمناهضة العنف ضد المرأة



علاء حسن

إبراهيم البهري : إغسلوا الذاكرة

بصرف النظر عن التهمة الموجهة الى المهندس في صحة محافظة ديالى الشاعر ابراهيم البهري ، واصدار حكم بسجنه سنة واحدة ، ابدى اصداقاؤه ومعارفه تعاطفهم مع محنة الشاعر لاعتقادهم بان البهري يمكن ان يكون ضحية ، استنادا الى حقيقة ان تاريخ الرجل الشخصي والمهني لم يشهد مخالفات باستثناء ارتفاع صوته الشعري ضد ممارسات السلطة ، ليعبر عن اصطفاؤه مع قضايا شعبه وتطلعاته نحو الحرية وتحقيق النظام الديمقراطي ، لكنه اصيب بخيبة أمل كبيرة لازمته حتى الوقت الحاضر ، فجدسه في روايته "لحسان في طروادة" .

الوصفة الوحيدة للعراقيين للتخلص من ملاحقة الخيبة غسل الذاكرة بكل ما تحمل من تفاصيل ، لكن السؤال ماهي وسائل الغسل والتخلص من ركام الماضي ولوعة الحاضر ، هل بزيارة عيادة طبيب نفسي بمستوى المرحوم جاكى عبود ، ام بتناول اقراص الكيسلة للانتقال الى "عالم آخر" عنوان عمود الزميل سمرسد الطائي في اخيرة المدى ، الخيار الوحيد لغسل الذاكرة الابتعاد عن متابعة اخبار الفضائيات العراقية ، مع فرض حظر داخل العائلة يمنع افرادها من مشاهدة نشرات الاخبار المسائية

من فوائد غسل الذاكرة التخلص من احداث ووقائع سابقة كانت سببا في اعتقال وملاحقة من عاشها ودفع ثمنها الباهظ ، ومن فوائد الغسل ايضا الغاء العلاقة باشخاص فرضوا حضورهم بحكم القرابة من الدرجة الاولى الى الرابعة فهؤلاء بغسلة واحدة . في عالم متحضر كان الشاعر البهري يحلم بتحقيق جزء قليل منه في الجغرافية العراقية ، تسخر الدول لشعبها فرص الراحة والاسترخاء ، نشراتها الاخبارية المسائية ، تعلن عن تنظيم سفرات سياحية بالنسقيط المريح ، اما نشرات الاخبار العراقية فهي مبعث قلق واثارة مخاوف ، حين يلوح زعيم سياسي بإصدار أوامر لجناحه العسكري بالزول الى الشارع ، احتجاجا على موقف حكومي أثار استياء الزعيم .

العراقي اليوم بعد ان وصل الى قناعة أكيدة بان العملية السياسية وصلت الى طريق مسدود ، لا تنقذها حزم العبادي الاصلاحية ودعوات المرجعية الدينية ، وتظاهرات المحتجين ، سيلجأ الى خيار غسل الذاكرة على غرار غسل المعدة للتخلص من بكتريا قد تؤدي الى الموت ، لكنه بحاجة الى مساعدة حكومية تساعده على التخلص من تصريحات قادة سياسيين "وأحدهم خنجره بحزامه" على استعداد لقب الطاولة على الرفقاء والشركاء حين تصل النار الى ذيل مكاسبه المتحققة بصفقات المحاصصة .

النخب السياسية الحالية المشاركة في الحكومة ، تعتقد بانها جعلت قواعدها الشعبية تعيش الافراح والمسرات ، فتجاهلت حقيقة برزت عبر اندلاع تظاهرات احتجاجية منذ نهاية تموز الماضي تطالب باجراء اصلاحات سياسية واقتصادية وقضائية ، ربما في الأيام المقبلة سيرفع المحتجون في تظاهراتهم شعار المطالبة بغسل الذاكرة ، للخلاص من واقع مؤلم ، لاطالما تناوله الشاعر ابراهيم البهري بقصائده .

بغداد / سجي هاشم

دعت مجموعة من الناشطات والمنظمات غير الحكومية، أمس الاحد، النساء العراقيات الى المشاركة الفاعلة في تظاهرة الجمعة المقبلة لتتزامن مع اليوم العالمي لمناهضة العنف ضد المرأة، فيما طالبن بأن تأخذ المرأة العراقية دورا أكبر في مجال الاحتجاج والمطالبة بحقوقهن ومساواتهن مع الرجال .

وقالت رئيسة جمعية الامل العراقية، هناء ادور ، في حديث لـ "المدى" ، ان "وجود النساء في ساحة التحرير خلال تظاهرة الجمعة الماضية كان مميزا، لاسيما ان اغلبهن من الشباب والنساء كان له وقع مهم وصدى بين المتظاهرين" ، مبينة ان "دور المرأة رائد في هذا المجال ولها دور مهم في عملية الاصلاح" .

وأضافت، ان "الحماس الذي ابتدته المتظاهرات يشعرا بفخر كبير، وينعكس ذلك على الشارع" ، لافتة الى ان "النساء والشابات يملكن موقعا مهما مع زملائهن من الشباب" .

وأضافت ان "العمل المستمر من اجل زيادة عدد النساء وتواجدهن في جميع المجالات، وهذا التواجد حقيقي، وله صوت مهم وليس شكليا" .

وتابعت، ان "التمييز والاقصاء والتمييش والسياسة التي تبعتها الطائفية، أمور همتش المرأة، لذلك فأن



ناشطات يمثلن عدد من المحافظات شاركن في تظاهرة الجمعة الماضية

"المدى" ، انه "على الرغم من تواجدها التظاهرات زخما نسويا كبيرا وتنمتى خلال كل الجمع الماضية، الا ان هذه الجمعة الاخيرة كانت مختلفة من حيث التشكيلة والتي تعتبر كنوع من التصعيد وبالاخص بعدما تعرض له المتظاهرون من انتهاكات عندما تظاهروا قرب المنطقة الخضراء" .

وأضافت الميالي ان "النساء حضرن الى ساحة التحرير ممثلات عن ١٢ محافظة بالإضافة الى ناشطات من الموصل ونازحات من محافظات مختلفة" .

وتوقعت الناشطة ان "تشهد الجمع القادمة توحده الجهود النسوية وتشهد

من مصلحتها اليوم الخروج للمطالبة بالاصلاح في كافة مجالاته" .

وأضافت ان "نتطلع ان يكون التواجد النسوي اكبر خلال الاسابيع المقبلة، لاسيما انها ستصادف مع اليوم العالمي لمناهضة العنف ضد المرأة، ويفترض من المنظمات النسوية ان تشعر بالمسؤولية وزيادة عدد النساء وتواجدهن في جميع المجالات، وهذا التواجد حقيقي، وله صوت مهم وليس شكليا" .

وتابعت، ان "التمييز والاقصاء والتمييش والسياسة التي تبعتها الطائفية، أمور همتش المرأة، لذلك فأن

كرديستان تسلم البرلمان البلغاري مذكرة باعتداءات "داعش" على الايزيديات

أربيل / المدى برس

أعلن عضو برلمان إقليم كردستان ورئيس لجنة المجتمع المدني سالار محمود، أمس الأحد، أن عدداً من البرلمانيين والنشطاء المدنيين قدموا للبرلمان البلغاري مذكرة باعتداءات تنظيم داعش على النساء الايزيديات، وفيما أكد ان البرلمان البلغاري تسلم المذكرة لتقديمها إلى المجتمع الدولي وقال سالار محمود في حديث الى (المدى برس)،

الايديديات في سنجار بالإبادة الجماعية" .

يشار الى أن الوفد الذي زار بلغاريا كان قد تم تنظيمه من قبل منظمة الأمم المتحدة (undp) ضمن برنامج المشاركة في الحكم الرشيد، الذي يهدف الى كيفية التعايش والسلام بين مكونات المجتمع وتقديم الأفضل للناس.

وأدانت بعثة الأمم المتحدة لمساعدة العراق (يونامي)، يوم الأحد، (٢٠١٥ ٢٠)، "الأماسة البشعة" التي ارتكبتها داعش في سنجار عام ٢٠١٤ ، بمناسبة ذكرها الأولى، مبيناً أن من ارتكب تلك "الجرائم" والمحرضين عليها سيقدّمون عاجلاً أم آجلاً للعدالة لمعايقتهم، وفي حين أيد استحداث آلية لتعزيز حماية الأقليات وحقوقهم، كشف عن مؤتمر دولي رفيع المستوى سيُعقد في باريس خلال أيلول المقبل، بشأن ضحايا الهجمات والانتهاكات القائمة على أسباب عرقية أو دينية بالشرق الأوسط، لحشد الاهتمام الدولي والدعم للأقليات.

النجف تطالب بإنصاف فنادقها والضغط على طهران لرفع ايجارات "المبيت"



زوار من إيران اقاموا خيمة تحت احد الجسور في النجف

للزائرين الإيرانيين، مشيراً الى أن هناك عدم عدالة في هذه الأسعار وطلما واضحه بحقهم" .

وأكد الياسري، أن "الحكومة قرار من مجلس الوزراء بذلك، مبيناً أن "١٢ دولاراً لا يفي بكلفة الخدمات المقدمة للسائحين الذين يقدّمون لخدمة هذه المبالغ للفنادق الإيرانية عند زيارة المدن الإيرانية وهي لا تعلق شأننا عن فنادق النجف الاشراف وكربلاء المقدسة" .

منه، إن على وزير السياحة المحلية متجهة لمطالبة مجلس محافظة النجف بإصدار قرار داخلي بهذه الخصوص للسنوات المقبلة" .

بغداد / المدى برس

دعاهم محافظ النجف، أمس الاحد، وزارة السياحة الى "انصاف" اصحاب الفنادق في محافظتي النجف وكربلاء، بزيادة اسعار "المبيت" للزائرين الإيرانيين، وفيما أشار الى توجه حكومي لإصدار قرار وزاري للضغط على الجانب الإيراني لتعديل تلك المبالغ، أشار الى ان السياحة الدينية في العراق "لم تحظ" باهتمام طيلة الفترات السابقة.

وقال لؤي الياسري، في بيان، تلقت (المدى برس)، نسخة من "المراسلة" التي اوجدها في العراق، انصاف اصحاب الفنادق في محافظتي النجف وكربلاء من خلال زيادة اسعار المبيت

دعوات لـ "وثيقة شرف" تفرض احترام العلمين العراقي والكرديستاني

نواب يطالبون بفرض "عقوبات رادعة" بحق المسيئين

بغداد / المدى برس

الوطني للخطر" .

وطالب حسن، بضرورة "نبذ الحقد والكراهية وبيت روح الإخوة والمحبة بين الشعب العراقي، وتوحيد الجهود باتجاه العدو المشترك المتمثل بتنظيم داعش"، مبيناً أن "الأجهزة الأمنية في أربيل اتخذت يوم الجمعة، (العشرين من تشرين الثاني ٢٠١٥ الحالي)، إجراءات قانونية بحق من أهان العلم العراقي، كما فعل محافظ كربلاء الشيخ ذاته بحق من أهان علم إقليم كردستان" .

انتقال المواطنين: القانون يجرم

من يحرق علم بلده وأكد نائب عن ائتلاف المواطنين، أن القانون "يجرم" من يحرق علم بلده، مبيناً أن المسؤولين في كربلاء أوضحوا أن نازحين هم الذين أحرقوا العلم الكرديستاني.

وقال حسن خلاطي، في حديث إلى (المدى برس)، إن "القانون ينص على معاقبة من يحرق علم بلده بالسجن والغرامة لكن الدولة عاجزة عن فرض ذلك، عاداً أن "إهانة العلم العراقي أو الكرديستاني غير مقبولة ومن واجب السياسيين إطفاء الفتنة وعدم السماح للمتصديدين بالماء العكر" .

وتابع خلاطي، أن "المسؤولين في كربلاء أكدوا أن إهانة علم كردستان جاء من العوائل النازحة"، لافتاً إلى أن هناك "شباباً غير منضبطين في إقليم كردستان قاموا بفعل غير منضبط من خلال إهانة العلم العراقي" .

تحالف القوى: لا بد من وضع وثيقة شرف لاحترام العلمين العراقي والكرديستاني

من جهته كشف نائب عن تحالف القوى العراقية، عن سعي التحالف إلى صياغة "وثيقة شرف" بين حكومتي بغداد وأربيل لاحترام



علمي العراق وكردستان

التحالف الكرديستاني: الإساءة للعلمين العراقي والكرديستاني تعرض النسيج الوطني للخطر وقال النائب عن التحالف الكرديستاني، عبد العزيز حسن، في حديث الى (المدى برس)، إن "إهانة العلم العراقي في إقليم كردستان جاءت في مواقع التواصل الاجتماعي، يعكس ما حصل في كربلاء، حيث حدثت في داخل المدينة"، رافضاً "إهانة علم كردستان أو العراق من قبل أي شخص سواء كان شيعياً أم سنياً أم كردياً لأنها تعرض النسيج

"زهوة" بدوية فضلت السكن بين أكوام النفايات في الديوانية على مد يدها للآخرين

□ الديوانية/ المدى برس

الورقة (الجنسية)، لكنها نفقت ما أن وصلت هذه البقعة، فما عاد لنا هوية أو سبب للترحال، فقررت نصب خيمتي هنا والبحث عما يؤمن لي قوت يومي فقط، إذ لست بحاجة لأكثر من ذلك".

خيمة زهوة خلت من كل شيء، فالأرض الرطبة فراشها، وأنية بالية ليس لها لون أو شكل هندسي واضح، لكنها تشبه إلى حد ما إبريق الشاي، تطبخ فيها ما تاكله، ووعاء حصلت عليه من أكوام النفايات، تتخذها موقداً لطبخها، عباءة مهترئة لا يميز لونها، وسقف الخيمة لم يبق منه إلا أكياس الرز والدقيق التي خيطتها بيدها ليكون لها سقف منزل خاو.

وتوضح سريع، أن "الله وهبني كل شيء ولست بحاجة لبني البشر، وخالقي ضمن لي لقمة عيشي، وهي كافية لسد رمقي، فلم الحاجة إلى الآخرين"، وتبين أن "أبناء أخي من أبي يسكنون إلى جوار في منازلهم، ويتواصلون معي يوميًا، ويحاولون مساعدتي لكنني أرفض ذلك"، وتضيف

"احتاج كل يوم إلى ألف دينار فقط، أحصل عليه من البحث وبيع اللعب الفارغة، لكنني أخشى حضور ضيف لا أتمكن من توفير طعامه". ترفض زهوة قبول أي مساعدة، وتأتي أخذ الطعام ولا تسمح للآخرين إنجاز الأعمال الخاص بها، حتى بعد أن فقدت بصرها منذ نحو ثماني سنوات، كما يوضح جارها المواطن، الأبرق مزيان.

ويقول مزيان، في حديث إلى (المدى برس)، لقد "جئنا إلى هذا المكان قبل الحرب العراقية

بين أكوام النفايات،

اجتمعت فصول العام على

المواطنة، زهوة سريع،

التي قدرت عمرها بما

يزيد عن الثمانين بفضل

واحد، لأن فصول الصيف

والشتاء "لم تعد تعني

لها شيئاً"، بعد أن اكتفت

من الدنيا بخيمة سكنتها

لأكثر من أربعين سنة، بلا

معييل، لتأكل ما تجنيه بعزة

نفسها وكد يدها، من بيع

النفايات واللعب الفارغة في

أحد مواقع الطمر الصحي

بمدينة الديوانية، لتضمن

الحصول على ألف دينار

يوميًا، تؤمن احتياجاتها.

عزة نفس زهوة منعتهما من قبول مساعدة أي شخص سمع بقصتها وجاء ليتأكد منها، حتى بعد أن فقدت بصرها منذ ثماني سنوات، لتكتفي بترقيع خيمتها البالية، مما يقع بين يديها من أكياس النفايات، بعد تدني أسعار بيع ما يستخرجه ساكنو مواقع الطمر الصحي في الأسواق، وتروي سريع، قصتها في حديث إلى (المدى برس)، قائلة "جئت مع أسرتي قبل نحو خمسين سنة إلى هذه البقعة، وكان معنا أكثر من خمسين جملاً، فالترحال للبدو هوية أهم من تلك

زهوة" بدوية فضلت السكن بين أكوام النفايات في الديوانية



زهوة.. فقدت عينيها قبل ثمانية أعوام، ولم تمد يدها لأحد برغم العوز الذي تعانيه منذ ٣ عقود الإيرانية (١٩٨٠-١٩٨٨)، وبسبب عدم امتلاكها لهويات بعشر سنوات تقريبا، وكانت أحوال مدنية، تعرفت حركتنا معنا جمالنا لكنها ماتت بمرض خاصة أيسان الحرب وتجنيد العراقيين". ويوضح المواطن، أن "زهوة لا

برد الشتاء وحر الصيف، لكنها امتنعت ورفضت ذلك بشدة"، ويبين أنها "تنبش بيدها بحثا عن اللعب الفارغة، وما أن تملأ كيسها حتى تذهب إلى الشخص الذي يشتري منهم اللعب (الصفاط)، وتأخذ ألف دينار، تعطيه لأحد سائقي سيارات البلدية ليحضر لها الطعام والبطاطا، غذائها الوحيد". لم يلامس جسد زهوة غير ماء المطر منذ عقود، وترفض أن تخبز أو تطبخ لها، كما تؤكد جارتها أم كاظم.

وتقول أم كاظم في حديث إلى (المدى برس)، إن "الماء لم يلامس جسد زهوة، على الرغم من الحاحنا ومطالبتنا لها بذلك وردها علينا أن النفايات لا تغتسل من بعضها، ونحن نفايات نعيش وسط أكوام النفايات، فما الداعي للاغتسال، تعجن الطحين بيدها لتصنع رغيف خبزها، لتأكله مع البطاطا التي تطبخها في وعاء حصلت عليه من النفايات، على خشب تجمعها بيدها ليكون دفاقا ونورا ومنه حرارته يستوي طعامها".

عالم غريب أبطله يتصارعون على لقمة العيش، زهوة والأطفال والرجال المعدمين من جهة، وكاب البراري والطيور في بؤر مكب النفايات، فمن يستحق هذا النوع من الحياة في بلد كان حتى الأمس القريب من أغنى البلدان، فمكب الطمر الصحي جنوبي مدينة الديوانية، (١٨٠ كم جنوب العاصمة بغداد)، يحمل بين أكوام نفاياته عشرات القصاص التي غابت عن مسامع المسؤولين، الذين سدت أسماعهم عن أصوات الفقراء بفعل المليارات.

افتتاح مخيم جديد للنازحين في كركوك يتسع لـ 8400 شخص

□ كركوك/ المدى برس

افتتحت إدارة محافظة كركوك، أمس الأحد، مخيماً جديداً للنازحين شرقي مدينة كركوك الأمم المتحدة بكلفة ٤ ملايين دولار، ولغقت إلى أن المخيم يتسع لـ ٨٤٠٠ شخص، وفيما أكدت أن المخيم يوفر الخدمات الأساسية للنازحين، دعت إلى إعادة النازحين إلى المناطق المحررة.

وقال محافظ كركوك نجم الدين في حديث له على هامش افتتاح المخيم بحضور رئيس مجلس محافظة كركوك وكالة ريبوار الطالباني ومسؤول المفوضية السامية لشؤون اللاجئين في العراق برونو كيدوا وحضرته (المدى برس)، إن "إدارة المحافظة افتتحت، اليوم، مخيم نزراوه للنازحين الذي أنشأته المفوضية السامية لشؤون اللاجئين في العراق التابعة للأمم المتحدة شرقي مدينة كركوك".

وأضاف كريم، أن "المخيم يسع لـ ٨٤٠٠ شخص ويضم ١٦٨٠ خيمة ومركزاً صحياً ومدرسة وخدمات أساسية بكلفة ٤ ملايين دولار"، مقدماً شكره "للمفوضية السامية لشؤون اللاجئين في العراق ومجلس المحافظة والقوات الأمنية لدعمهم للنازحين".

وأشار كريم، إلى أن "المخيم سيخصص للعوائل النازحة المنتشرة في مناطق مختلفة من المحافظة"، داعياً الحكومة الاتحادية إلى "تهيئة الأجواء لعودة النازحين إلى مناطقهم المحررة بأسرع وقت".

من جانبه قال مسؤول المفوضية السامية لشؤون اللاجئين في العراق برونو كيدوا، إن "معاناة النازحين لم تنته بعد ولكننا حريصون على توفير السكن لهم".

وأوضح كيدوا، أن "المخيم الجديد هو الثاني رسمياً مخيم بعد ليلان"، مؤكداً أن "المنظمة ستواصل دعمها ومساندتها لإدارة محافظة كركوك".

وكانت حكومة كركوك المحلية عدت، في (١٨ تشرين الثاني ٢٠١٥)، أن عدم عودة النازحين لمناطقهم المحررة "يقام معاناتهم" ويزيد الأعباء التي يتحملها أهالي المحافظة وهو اجسهم من وجود أجنحة سياسية لاستغلال ملف النزوح لتغيير الواقع السكاني في كركوك، وفي حين اتهمت الحكومة الاتحادية وإدارات المحافظات المعنية، بـ "الافتقار للرؤية والخطط اللازمة لمعالجة مشكلة النازحين، أكدت عدم قدرتها على استقبال المزيد من النازحين في ظل "التحديات الجسام" التي تواجهها، و"التهميش المتعمد" الذي تعانيه.

وكان مجلس محافظة كركوك، (٢٥٠ كم شمال العاصمة بغداد)، قد طلب قبل أشهر بضرورة عودة النازحين لمناطقهم المحررة، وحث إدارة المحافظات على ضمان الإسراع بذلك.

يذكر أن حدة التوتر الأمني في كركوك ارتفعت، بعد سيطرة مسلحي (داعش) على مناطق في قضاء الحويجة ونواحي الرياض والعباسي والزاب فضلاً عن قرية البشير التي تقع على مشارف المدينة، بعد استيلائهم على الموصل، مركز محافظة نينوى، (٤٠٥ كم شمال العاصمة بغداد)، في (العاشر من حزيران ٢٠١٤)، والهجمات المتكررة التي يشنها التنظيم على أطراف المدينة بهدف اقتحامها.

صحة كردستان تؤكد خلو الإقليم من الكوليرا وترحب ببناء مستشفى في سنجار

□ أربيل/ المدى برس

أكدت وزارة الصحة في إقليم كردستان، أمس الأحد، خلو الإقليم تماماً من مرض الكوليرا، ورحبت بقرار وزارة الصحة في الحكومة المركزية ببناء مستشفى عام في قضاء سنجار، فيما طالبت المنظمات الدولية بتقديم المساعدات وخصوصاً في الجانب الصحي.

وقال وزير صحة إقليم كردستان ريكوت حميد في مؤتمر صحفي عقد في السليمانية وحضرته (المدى برس)، إن "إقليم كردستان خال تماماً من مرض الكوليرا" داعياً المواطنين إلى "عدم القلق من هذه المسألة". ورحب حميد، "بقرار وزارة الصحة العراقية بتأسيس مستشفى عام في قضاء سنجار"، عاداً

تنفيذ مثل هذا المشروع "إنجازاً مهماً يدعمه إقليم كردستان"، مطالباً المنظمات الدولية والعالمية "بتقديم المساعدات وخصوصاً في الجانب الصحي". وكانت وزارة الصحة في حكومة إقليم كردستان أعلنت، (٢٠ تشرين الثاني ٢٠١٥)، تسجيل أربع إصابات بالكوليرا في محافظتي أربيل ودهوك، فيما

مخاطر بابل يتظاهرون للمطالبة بصرف رواتبهم المتأخرة ويهددون بـ "تعليق عملهم"

□ بابل/ المدى برس

تظاهر العشرات من مخاتير محافظة بابل، أمس الأحد، للمطالبة بصرف رواتبهم المتأخرة، وفيما دعوا إلى تطبيق قانون المخاتير بجميع المحافظات، هددوا بـ "تعليق عملهم في حال عدم استجابة الحكومة لمطالبهم". وقال رئيس رابطة مخاتير بابل حيدر جعفر زيدان في حديث إلى (المدى برس)، إن "العشرات من مخاتير محافظة بابل خرجوا يتظاهرون أمام ديوان المحافظة للمطالبة بصرف رواتبهم المتأخرة لمدة خمسة أشهر وتعديل الفقرات المجحفة بحقهم والتي جاءت بقانون المخاتير المرقم ١٣ لسنة ٢٠١١ وتمديد العمل لمدة سنة واحدة حسب قرار مجلس المحافظة لحين إجراء الانتخابات الجديدة للمخاتير"، مؤكداً أن "المظاهرين هددوا بتعليق عملهم إذا لم تستجب الحكومة لمطالبهم".

وأضاف زيدان أن "قانون ١٣ لسنة ٢٠١١ يتضمن فقرات مجحفة منها إنهاء عمل كل مختار مضي على خدمته أكثر من أربع سنوات ونحن لا نعرض عليه إذا كان يطبق على جميع المحافظات"، مؤكداً أن "هناك محافظات لم تطبق عليها فقرات القانون وتصرف لهم رواتبهم وكذلك موضوع الشهادات للمخاتير لأن لدينا العشرات من المخاتير ليست لديهم شهادة المتوسطة ولكن لديهم خبرات واسعة ممتدة لسنتين طويلة". وأشار رئيس الرابطة إلى أن "المخاتير يعملون منذ الاول من آب العام الحالي، بدون سند وغطاء قانوني يحميهم لانتهاء

المدة القانونية لنا ولم تصدر تعليمات إجراء الانتخابات"، مؤكداً "رفع كتاب من خلال مجلس المحافظة برقم ٤/ ٨ إلى الأمانة العامة لمجلس الوزراء للتوصية بالتريث إلا أننا فوجئنا بتاريخ ٤/ ٩ بقرار بأننا وحسب الرأي القانوني ليست لنا أية صفة أو غطاء قانوني للعمل كمخاتير".



تظاهرة مخاتير محافظة بابل

فتح منفذ حدودي مع السعودية

أعلن محافظ المثنى فالح الزبيدي، أمس الأحد، عن حصول الموافقات الرسمية من قبل دوائر الكمارك والحدود على فتح منفذ حدودي مع السعودية مبيناً أن الافتتاح النهائي يتوقف حالياً على الجانب السعودي. وقال الزبيدي في بيان تلقت "المدى"، نسخة منه، أن "الحكومة المحلية مستعدة

قبول الطلبة النازحين في المناطق التي نرحوا إليها

وجه وزير التربية محمد إقبال عمر، المديرية العامة للتقويم والامتحانات بقبول واستضافة الطلبة النازحين في مدارس المناطق التي نزحوا إليها، مشيراً إلى أن وزارة التربية ستبقي تسير في منح دعم الطلبة ولا سيما النازحين منهم. وقالت وزارة التربية في بيان، إن "إقبال وجه المديرية العامة للتقويم والامتحانات بقبول استضافة الطلبة النازحين في مدارس المناطق التي نزحوا إليها، مشدداً على إن الاستضافة ستنتهي وتتوقف قبل بدء امتحانات الكورس الاول ولا يمكن قبولهم بعد هذا الموعد مطلقاً". وأضافت أن "الشروط التي أصدرتها مديريةية التعليم العام والأهلي تنص على تأكيد استمرار الطالب النازح في حال نجاحه أو رسوبه مع الأخذ بنظر الاعتبار سنوات الرسوب والعمر الزمني للتلميذ".



SPORT 8

رياضة

العدد (3509) السنة الثالثة عشرة -
الافتين (23) تشرين الثاني 2015

اتحاد الكرة ينتظر تفتيشية الآسيوي لرفع الحظر

بغداد/ حيدر مدلول

أكد أمين سر اتحاد الكرة د. صباح محمد رضا أن اتحاد كرة ينتظر من نظيره الآسيوي موعد الزيارة التي ستقوم بها اللجنة التفتيشية واسماء اعضائها التي او عن بتشكيلها (فيفا) لتفقد ملعب فرانسو حريري في مدينة اربيل بإقليم كردستان والملاعب الفرعية والمشآت الرياضية الملحقة بها والفنادق من أجل رفع تقرير في نهاية زيارتها الى لجنة الطوارئ في الاتحادين الدولي والآسيوي يمهده لرفع جزئي عن الحظر المفروض على المنتخبات والندية العراقية بعدم خوض مبارياتها الودية والرسمية على الملاعب العراقية . وأضاف رضا في اتصال هاتفني مع (المدى) من العاصمة الصينية بكين: انني متفائل

كثيراً في أن يكون تقرير لجنة التفتيش الآسيوية ايجابياً وبما يساعد على ان يخوض



فريقي نفط الوسط والقوة الجوية مبارياتهما في النسخة المقبلة من بطولة كأس الاتحاد

تقليل النفقات المالية عليهما فضلاً عن حصولهما على دعم كبير من قبل الجماهير الرياضية التي ستقف خلفهما في المباريات التي سيحتضنها ملعب فرانسو حريري من أجل شحن همم لاعبي الفريقين لتحقيق نتائج جيدة تعكس المستوى الرفيع الذي تحلته الكرة العراقية بين نظرائها في القارة الصفراء . وأوضح ان اتحاد الكرة أوعز الى إدارة نادبي نفط الوسط والقوة الجوية الاسراع في تسمية ممثليهما للذنان سيشاركان في سحبة القرعة التي ستقام يوم ١٠ كانون الأول المقبل في مقر الاتحاد الآسيوي لكرة القدم بالعاصمة الماليزية كوالالمبور والورشلة التي ستقام لمدة ثلاثة ايام متتالية لتوضيح آخر التعليمات والضوابط الخاصة بقوائم الاندية

المشاركة وغيرها من الأمور التي تتعلق بجوانب ضيافة الفرق الزائرة والحكام الذين سيقودون المباريات التي ستقام على ملاعبهم . وأشار الى انه سيشترك بمعبة رئيس الاتحاد عبد الخالق مسعود والنائب الثاني للرئيس علي جبار في الحفل السنوي الذي سيقامه الاتحاد الآسيوي للعبة على هامش اجتماع الجمعية العمومية الذي سيشترك فيه ممثلي ٤٧ اتحاداً أهلياً منضوياً تحت لوائه يوم ٢٩ تشرين الثاني الحالي بالعاصمة الهندية نيودلهي الذي سيشهد فيه توزيع الجوائز السنوية لجائزة افضل لاعب ولاعبة وأفضل لاعب شاب وافضل لاعبة شابة وافضل لاعب محترف خارج القارة وافضل اتحاد قاري وغيرها من الجوائز الأخرى.

الشباب تطلق منح الأندية والاتحادات

بغداد/ المدى



قررت وزارة الشباب والرياضة إطلاق منح الاندية والاتحادات يوم ١٠ كانون الأول المقبل، بعد استكمال استمارة الأنشطة الرياضية من قبل الاندية والاتحادات. وقال معاون مدير عام دائرة التربية البدنية والرياضة في الوزارة هيثم محمد رشيد: إن المنحة ستقدم للاندية والاتحادات بعد ارسال استمارة الأنشطة الرياضية، مبيناً ان اتحادات كرة القدم وكرة السلة وكرة الطاولة وكرة الطائرة والتنس والجمبوجو والمصارعة والدراجات استكملت الشروط المطلوبة، وسيتم اعطاؤها المنح المالية. وأضاف رشيد: إن اللجنة المعنية بتقييم الأندية في دائرة التربية البدنية والرياضة لديها تقييم

كامل للعمل الإداري والمالي والمنشآت الرياضية، لكنها ما زالت لا تمتلك تقييم أنشطة الاندية والاتحادات كون إن الكثير منها لم ترسل الاستمارة المخصصة للانشطة التي تعود الى الدائرة لغرض اكمال معايير التقييم.

كريم ينفي تمثيل الصقور ولم يحسم وجهته بعد!

بغداد/ محمد الخفاجي

نفي لاعب المحرق البحريني مصطفى كريم توقيعه على كشوفات القوة الجوية خلال الانتقالات الشتوية الجارية حالياً بالدوري الكروي الممتاز. مؤكداً ان عودته الى عش الصقور لم تكن سوى كلام من الجماهير المحبة له وللقوة الجوية. وقال كريم في اتصال هاتفني من المنامة مع (المدى): حتى الآن انا باق مع فريق المحرق البحريني الذي امتله منذ بداية الموسم الحالي، إلا أن الاسبوع القادم ربما يشهد عودة جديدة للدوري العراقي ومع فريق



لنا قول



تصحيح المسار ضرورة

لا اعتقد ان هناك أحداً قد اقتنع اقتناعاً كاملاً بأداء منتخبنا الوطني في التصفيات المزوجية، لأن ما شاهدناه من تأرجح في المستوى وكذلك في النتائج أكد للجميع أن المنتخب لا يمتلك مقومات النجاح الكاملة والدليل على ذلك أننا لم ندخل أية مباراة في هذه التصفيات ونحن نمتلك الثقة الكاملة بتحقيق الفوز، حيث كان القلق يراودنا كثيراً من احتمال حصول الخسارة أو التعادل.

وهذا التآرجح له أسباب عدة لا يمكن بأي حال من الأحوال وضعها فقط على كاهل المدرب يحيى علوان برغم إنه المسؤول الأول والأخير أمام الجعجعة عن مستوى ونتائج المنتخب حسب الضوابط المعروفة في لعبة كرة القدم. فالجميع على دراية تامة أن منتخبنا لم تتوافر له الفرصة للاستعداد بصورة مثالية لمعترك هذه التصفيات. حيث لم يخض مباريات تدريبية على مستوى عالٍ تساعد المدرب على كشف المستوى الحقيقي للاعبين، وهذا الأمر أدى إلى عدم وجود استقرار في التشكيلة، لأننا في كل مباراة نجد تغييراً واضحاً في معالم التشكيلة وهذا التغيير لا يجري بقناعات علوان، إنما تفرضه الظروف عليه، لأن أي مدرب يتمنى أن يجد تشكيلة مستقرة تؤدي أفكاره التدريبية داخل المستطيل الأخضر، فضلاً عن ذلك أن مستوى دورينا لم يزل ضعيفاً وهذا الضعف ينعكس سلباً على أداء اللاعبين في المنتخب، بينما لاعبونا المحترفون في الدوريات العربية والأجنبية يوجد تباين كبير في مستوياتهم وكذلك في مسألة التزامهم أو الاندفاع خلال الوحدات التدريبية للمنتخب وهذا الأمر ان يجعل المدرب في حيرة من أمره وبالتالي يضطر إلى إجراء تغييرات على تشكيلة المنتخب في كل مباراة تقريباً.

إن فرصة تأهل منتخبنا إلى الدور الثاني من تصفيات كأس العالم وكذلك تأهله المباشر إلى نهائيات بطولة أمم آسيا ما زالت بايدينا لاعبينا على اعتبار أن تحقيق الفوز في مباراتيه المقبلتين أمام فيتنام وتايلاند سيجعله يقف على رأس فرق المجموعة السادسة، لكن تحقيق هذا الأمر يحتاج إلى تصحيح مسار المنتخب خصوصاً أن المدة الفاصلة بيننا وبين تلك المباراتين تمتد إلى أربعة أشهر وهذه المدة كافية لتصحيح مسار المنتخب من جديد وتأهيله بصورة جيدة إلى خوض تلك المباراتين بثقة عالية واطمئنان وتجانس كبير بين لاعبيه لكن بشرط أن يقوم المدرب يحيى علوان بوضع برنامج تدريبي أمام اتحاد الكرة وعدد المباريات التدريبية التي يحتاجها من أجل أن يقوم بتهيئة لاعبي المنتخب بصورة مثالية لتلك المباراتين لأن الفوز فيها سيجعلنا نتجنب حسابات المركز الثاني المعقدة، أضف إلى ذلك أن منتخبنا تايلاند وفيتنام لا يمثلان عقدة كبيرة لمنتخبنا، لأنه بالإمكان تجاوزهما بسهولة بشرط أن تتوافر الأرضية الصلبة للاستعدادات الجيدة.

وهناك نقطة أخرى لابد من التوقف عندها وهذه النقطة تمثل بضرورة دعم ومساندة وتشجيع منتخبنا الوطني وملاكه التدريبي ما دام اتحاد الكرة أكد تمسكه بالملاك التدريبي لنهائية التصفيات الأولية وهذا التمسك يدعونا ومن باب المسؤولية الوطنية إلى ضرورة الموقف خلف المنتخب وملاكه التدريبي والابتعاد عن أي شيء يمكن أن يهبط معنويات لاعبيه ويؤثر نفسياً على ملاكه التدريبي، فالهامة وطنية وتحتاج إلى تضافر الجهود برغم وجود ملاحظات هنا وهناك على أداء ونتائج المنتخب في التصفيات.

يد الوطني تسعى لقهر التين الصيني

بغداد/ المدى

يخوض منتخبنا الوطني لكرة اليد في الساعة ٥ مساء اليوم الاثنين آخر مبارياته في منافسات الدور الأول مع نظيره الصيني ضمن التصفيات الآسيوية المؤهلة الى أولمبياد ريو ٢٠١٦ على صالة الحجيل الرياضية بالعاصمة القطرية الدوحة بمشاركة ١١ منتخباً تم توزيعها الى مجموعتين التي تستمر مبارياتها حتى يوم ٢٧ تشرين الثاني الحالي. ويسعى منتخبنا باليد الى التعويض في الجولة الأخيرة من أجل اللعب على المركز ٥-٦ في الدور الثاني مع منتخب السعودي الذي يحتل المركز الثالث في ترتيب المجموعة الثانية لاسيما انه يحتل المركز الثالث في ترتيب المجموعة الأولى برصيد نقطتين فقط من فوزه في مباراة واحدة على نظيره الاسترالي (٢٢-١٩) وخسارته في مباراتين امام كوريا الجنوبية (٢٠-٢٦) والبحرين (١٦-٣٥) متفوقاً بفارق الاهداف عن نظيره الصيني حيث يملك ٨٠ هدفاً وعليه ١٢ هدفاً فيما يملك المنتخب الصيني ١٠٠ هدفاً



بغداد/ المدى

بالعاصمة بغداد الأولى بين فريقي الكرخ والنفط في الساعة ٣ عصراً تعقبها في الساعة ٥ مباراة فريقي الكهرباء والشعلة فيما ستختتم المنافسات يوم ٥ الشهر ذاته حيث تضيف القاعة الأولمبية في محافظة البصرة بالساعة ٤ عصراً مباراة فريقي الميناء والتضامن النجفي وسيحصل الصليخ على حالة انتظار. وأوضح أن منافسات الدور السادس من المرحلة الأولى ستقام يوم ١٠ كانون الأول المقبل حيث يلتقي في الساعة ٣ عصراً فريقا النفط والصليخ على قاعة الشعب الرياضية الملحقة تعقبها في الساعة ٥ على القاعة ذاتها مباراة الشرطة والكرخ فيما سيواجه فريق التضامن النجفي في اليوم التالي على القاعة الأولمبية في النجف فريق الكهرباء وسيكون فريق الميناء في حالة انتظار.

تحديد انطلاق الجولة الخامسة لسلة الممتاز

بغداد/ المدى

بإقامة بمشاركة ٧ فرق من بغداد والمحافظات. وتطلق يوم ٤ كانون الأول المقبل منافسات الدور الخامس مرحلة الذهاب لدوري الممتاز لكرة السلة للموسم الحالي ٢٠١٥-٢٠١٦

تستغرب!

تجاهل أغلب زملاء اللاعب عمار أحمد محتنته في مذيد العون اليه لإتقاده من العوز المادي الذي مرّ به خلال الفترة الأخيرة بعد اعتزاله الكرة بالرغم من انه كان كريماً معهم أيام تمثيله الزوراء ويرتبط بعلاقات وثيقة مع جلهم! - بيندل نجم محمد عبدالله وكيل أعمال اللاعبين العراقيين في الخليج جهوداً حثيثة في تأمين حصول صانع العباب المنتخب الوطني همام طارق على تأشيرة الدخول الى الأراضي الايطالية من أجل الخضوع الى اختبار ادارة نادي اودينيزي الايطالي. - احتار الوسط الجماهيري لتفسير التبريرات التي ساقها مدرب المنتخب الوطني يحيى علوان بخصوص عدم الاستعانة باللاعب جستن ميرام فتارة يؤكد عدم جاهزيته وتارة أخرى كشف رفضه التدريب مع الفريق بينما الحقيقة التي يقرّ بها الغربيون من ميرام انه كان على أهبة الاستعداد لخوض المباراة!

عن المحترفين الذين مثلوا الفريق في المرحلة الأولى كان لأسباب فنية إذ لم يقدموا المستويات التي كنا نطمح لها، وبالتالي طالب الملاك الفني بإبعادهم عن الفريق وتعويضهم بأخرين على مستوى عالٍ.

بغداد/ المدى

تعاقدت الهيئة الادارية لنادي زاخوم ثلاثة لاعبين محترفين من ليبيا لتمثيل فريقها الكروي في منافسات المرحلة الثانية من الدوري الكروي الممتاز التي ستنتقل

ثلاثة ليبين ينضمون لكرة زاخو

أولمبيك خريبكة	مولودية وجدة	06:00
المحرق	الحالة	06:00
الكويت	اليرموك	07:45
غازي عنتاب سيور	بلدية أسطنبول	09:00
خيتافي	رايو فايكانو	10:30
كالياري	أسكولي	10:30
سندرلاند	كريستال بالاس	11:00

كشف مصدر داخل نادي الزمالك، عن قيام النادي بتحرير محضر يقسم الشرطة، ضد البرتغالي فيريرا المدير الفني للفريق الأبيض يتهمه فيه بالهروب من الفريق من دون الحصول على إذن من إدارة النادي وبالمخالفة لشروط التعاقد. وأوضح المصدر، أن الزمالك قدم بلاغ لقسم الشرطة بأن المدير الفني خالف البند رقم ١٤ من التعاقد بأن الرحيل يكون بموافقة إدارة النادي وليس بقرار من المدير الفني. جاء هذا التصرف الذي قام به مجلس الزمالك على الرغم من أن لوائح الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا" تمنع الشكوى الحكومية في الأمور الكروية وأن الشكوى تكون عبر المحكمة الرياضية فقط. ويتمسك نادي الزمالك بحقوقه في مقاضاة فيريرا على أنه هرب على الرغم من أن المدير الفني أكد في خطابه الذي وصل إلى النادي أنه لن يحصل على راتب الثلاثة أشهر المتأخرة وهو قيمة الشرط الجزائي في عقده.



أمّعت جميع الجماهير التي حضرت إلى الملعب " واختتم راينيري حديثه: " ينبغي علينا السير على هذا النهج خلال المباريات المقبلة. " يذكر أن هذا هو الفوز الرابع للستر سيتي خلال مبارياته السبع التي خاضها خارج ملعبه في المسابقة هذا الموسم. ويات ليستر بفوزه في صدارة ترتيب المسابقة برصيد ٢٨ نقطة، متفوقا بفارق نقطة واحدة على مانشستر يونايتد، صاحب المركز الثاني، مستفيدا من سقوط المتصدرين السابقين أرسنال ومانشستر سيتي في فخ الخسارة أمام ويست بروميتش البيون وليفربول على الترتيب .



وأضاف مولر لثبته قنوات (سكاي): " كان مهماً أن نلعب كرة القدم مجدداً، لأجل الجماهير، ولنا ولجميع الفرق في الدوري. " فاز بايرن ميونخ على ضيفه شالكه (٣-٠) في الجولة الثالثة عشرة من الدوري الألماني. تقدم بايرن ميونخ في الدقيقة التاسعة عن طريق ديفيد ألبا قبل أن يتعادل شالكه في الدقيقة ١٧ عن طريق ماكس ماير لكن الثنائي خافيير مارتينيز وتوماس مولر تمكن من إضافة هدفين متتاليين في الدقيقتين ٦٩ و ٩٠ لينتزع البايرن فوزاً مهماً.

قال الألماني توماس مولر لاعب بايرن ميونخ، إنه كان من المهم أن تستمر مباريات الدوريات العالمية بعد الأحداث التي شهدتها باريس. وكانت مباريات الدوري الألماني قد شهدت الوقوف دقيقة حدادا لتكريم ضحايا الأحداث الأخيرة في باريس، كما شهدت مباريات أول أمس السبت من الدوري تشديدات أمنية بسبب التهديدات الإرهابية بمدينة هانوفر، التي أدت إلى إلغاء المباراة الودية بين منتخبى ألمانيا وهولندا.

أشاد الإيطالي كلاوديو راينيري المدير الفني لفريق ليستر سيتي، بترقب فريقه على صدارة الدوري الإنكليزي لكرة القدم، عقب فوزه الثمين والمستحق (٣ - ٠) على ضيفه نيوكاسل يونايتد في المرحلة الثالثة عشرة للمسابقة السبت. وقال راينيري "إنني أشعر بالفخر خاصة بعدما قدم أداء جيدا للغاية كفريق واحد". راينيري "لقد كرة قدم جيدة



العدد (3509) السنة الثالثة عشرة - الاثنين (23) تشرين الثاني 2015
http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net

رياضة

بينيتيز يدفع ثمن فضيحة الكلاسيكو

ويبدو أن لاعبي ريال مدريد فقدوا الثقة ببينيتيز، خاصة مع تهديدات نجم الفريق كريستيانو رونالدو بالرحيل عن ملعب (سانتياغو بيرنابيو) خلال الصيف المقبل، إذا ما استمر بينيتيز مديرا للجهاز الفني للفريق.

وانفرد فريق ريال مدريد الإسباني برقم قياسي جديد بين أكبر الأندية الأوروبية، كونه يعتبر الأكثر تغييرا للمدربين في آخر ٢٠ عاما، حيث تولى تدريبه ١٩ مدربا منذ عام ١٩٩٦ بمن فيهم رافاييل بينيتيز الذي تسنم المهمة رسميا يوم ٣ حزيران ٢٠١٥.

ومن باب المصادفة، فإن بينيتيز يتواجد في قائمة أكثر المدربين المعمرين في أوروبا خلال السنوات الأخيرة، حيث درب فريق ليفربول الإنكليزي لمدة ٦ مواسم بالفترة من (٢٠٠٤ - ٢٠١٠)، إلا أن ريال مدريد سيحطم رقمه من خلال إقالته بعد مرور ٦ أشهر فقط على توليه مهمة تدريب الفريق .

قرر فلورنتينو بيريز رئيس نادي ريال مدريد الإسباني إقالة المدرب رافاييل بينيتيز بعد الخسارة القاسية التي تعرض لها النادي الملكي أمام برشلونة بريادة نظيفة على ملعب (سانتياغو بيرنابيو) في الجولة الثانية عشرة من الدوري الإسباني لكرة القدم.

ونكرت صحيفة (ماركا) الإسبانية على صدر صفحتها الرئيسية أن رئيس ريال مدريد قرر إقالة المدرب الإسباني رافاييل بينيتيز بسبب النتائج السلبية التي حققها الميرينغي تحت قيادته، حيث بات الفريق يتأخر بفارق ٦ نقاط عن برشلونة، مختصر ترتيب الدوري الإسباني لكرة القدم برصيد (٣٠ نقطة) .



ابرا يغازل أرسنال

كشف العديد من التقارير الإعلامية عن رغبة السويدي زلاتان إبراهيموفيتش بالانتقال إلى فريق أرسنال الإنكليزي بعد انتهاء عقده مع باريس سان جيرمان، مختصر ترتيب الدوري الفرنسي لكرة القدم، في حزيران ٢٠١٦. ووفقا لصحيفة (ميرور) البريطانية في عددها الإلكتروني، فإن المهاجم السويدي زلاتان إبراهيموفيتش (٣٤ عاما) حريص على تجربة اللعب في انكلترا وبالتحديد مع الفرنسي أرسين فينغر المدير الفني للمدفعجية). وأكدت الصحيفة البريطانية أن إبراهيموفيتش يفضل الانتقال إلى ملعب الإمارات صيف العام المقبل، للحفاظ على تواجه في مستويات قوية، حيث سبق وان خاض تجارب احترافية سابقة في فرنسا وإسبانيا وإيطاليا وهولندا ما عدا ألمانيا وانكلترا.

روجر وتيكو في قمة تصنيف الزوجي

انتزع الهولندي جان جوليان روجر والروماني هوريا تيكو صدارة التصنيف العالمي للتنس، في منافسات زوجي الرجال، بعد الفوز على التوأمن بوب ومايك برايان ٤-٦ و٤-٦، في قبل النهائي البطولة الختامية للموسم في لندن. أنهى هذا الفوز نجاح الشقيقين برايان في الوجود على قمة التصنيف العالمي في نهاية العام بعدما فعلا ذلك ست مرات متتالية. وقال بوب برايان "هذا العام تركنا المنافسة مفتوحة وتمكن تيكو وروجر من انتزاع الصدارة عن استحقاق". وسيلعب روجر وتيكو بطلا ويميلدون مع روهان بويانا وفلورين ميرجيا في نهائي البطولة الختامية في لندن.

كين يهدي بروناي أول ألقابه



نال ستيف كين المدرب السابق لبلابكيرن روفرز الإنكليزي، أول ألقابه على صعيد بطولات الدوري كمدرب عندما قاد فريق بروناي دي.بي. ام.ام لقبه الأول في الدوري السنغافوري لكرة القدم بفوزه الساحق (٠-٤) على باليستير كالسا في اليوم الأخير للموسم.

وترك المدرب الاسكتلندي - الذي لا يتمتع بشعبية كبيرة بين جماهير نادي بلاكيرن - الفريق الإنكليزي في عام ٢٠١٢ قائلا إنه أجبر على الاستقالة عقب هبوط الفريق من الدوري الإنكليزي الممتاز.

وقاد كين الفريق للفوز (٠-٤) على ملعب السلطان حسن البلقية في جزيرة بورنيو الصغيرة. وكان هذا كافيا للفريق لينهي مبتعدا بفارق أربع نقاط عن تامبينز روفرز الذي اكتفى بالتعادل على أرضه في اليوم الأخير. ويمثل فوز فريق بروناي المرة الثانية التي يفوز فيها فريق أجنبي بلقب الدوري السنغافوري الذي يضم ١٠ فرق من بينها ثلاثة فرق من الخارج. وتعاقد كين مع فريق بروناي في تشرين الثاني ٢٠١٣ وقاد النادي إلى لقب كأس رابطة المحترفين السنغافورية العام الماضي.

مانشيني؛ مونديال 2022 يشهد ملاعب مذهلة

الحالية، فصرّح مانشيني الذي يتقاسم فريقه صدارة الدوري الإيطالي مع فيورنتينا. أن الهدف الحالي لفريقه هو التأهل إلى دوري أبطال أوروبا العام المقبل. إذ علق قائلا "نحن الآن على قمة جدول الترتيب لكن الموسم طويل وشاق ويتميز بمنافسة شرسة. نرغب في أن نواصل بذل الجهد لنحافظ على الصدارة. هدفنا هذا الموسم التأهل إلى دوري أبطال أوروبا لأن اللعب في هذه البطولة مهم للغاية". يملك الإنتر في جعبته ٢٧ نقطة من ١٢ مباراة وهو رصيد فيورنتينا ذاته .

أطلقت عليه (المدى) خلال زيارة قام بها إلى الدوحة للترويج للمباراة الودية التي ستجمع إنتر ميلان وباريس سان جيرمان التي ستقام في ٣٠ كانون الأول المقبل في الدوحة، علق قائلا "يسعدني أن قطر تصيف البطولة. قطر دولة ذات ثقافة مختلفة وأود أن أعبر عن سعادتني نيابة عن الشعب الإيطالي بتصنيفها نهائيات ٢٠٢٢. لبناء ملاعب مذهلة سيتم استكمالها في غضون السنوات المقبلة، وهذا بلا شك أمر مهم للغاية".

عبر الإيطالي روبرتو مانشيني المدير الفني لفريق إنترميلان الذي عُيّن على رأس القيادة الفنية لإنتر ميلان للمرة الثانية في مسيرته، عن رضاه عن الاستعدادات القوية التي تقوم بها قطر بعد أن تم إطلاعه على طريق الذي أحرزته على طريق تصنيف بطولة كأس العالم لكرة القدم ٢٠٢٢. وعلق مانشيني في حديث خص به اللجنة العليا للمشاريع والإرث القطرية

الفاريز يتوج بلقب مجلس الملاكمة العالمي



لأنني كنت على أهبة الاستعداد لكل ما يمكن أن يصدر عنه سواء على مستوى الدفاع أو الهجوم". وهذه هي الهزيمة الخامسة لكونو الذي خاض ٤٥ مباراة خلال مسيرته في الملاكمة. وكان مجلس الملاكمة العالمي جرد كونو من اللقب مؤخرا لرفضه دفع رسوم قدرتها بمئتي ألف دولار للمجلس. وقال كونو عن ذلك قبل المباراة: لا احتاج إلى حزام المجلس. لدي الكثير من الأجرمة في بيتي، وبالمال الذي وفرته يمكنني شراء أي حزام أريده.

توج الملاكم المكسيكي سول (كانيلو) الفاريز، بلقب مجلس الملاكمة العالمي لوزن المتوسط، بعد فوزه بالنقاط ويجمع الحكام على منافسه ميغيل كونو وهو من بويرتوريكو، في المباراة التي جمعت بينهما في لاس فيغاس الأميركية وبهذا يحقق الفاريز (٢٥ عاما)، الذي رشحته التوقعات قبل المباراة للانتصار، فوزه رقم ٤٦ خلال مسيرته في حلبات الملاكمة إلى جانب هزيمة واحدة وتعادل وحيد. والهزيمة الوحيدة التي تعرض لها الفاريز كانت أمام الأميركي الشهير فلويد مابويوز في ٢٠١٣.

وبعد بداية متوازنة نسبيا تفوق الفاريز بصورة واضحة، وظهر ذلك جليا عندما وجه الكثير من اللكمات القوية لمنافسه في الجولة الثامنة واستمر تفوقه حتى النهاية كما يؤكد قرار الحكام. وقال الفاريز بعد الفوز: قبل المباراة كنا نعرف أنها ستكون مهمة صعبة لكني أشعر أنني كنت الملاكم الأكثر سرعة والأكثر قوة. وأضاف الفاريز "لم تثل لكماتة مني

انضباطية فيفا تبقي على آمال الكويت

أبقت لجنة الانضباط بالاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) على آمال منتخب الكويت في الاستمرار بالتصفيات المزبوجة المؤهلة لمونديال روسيا ٢٠١٨ وكأس آسيا ٢٠١٩. ولوحت لكيفالاند الانضباط بتطبيق المادة ٥٦ من لوائح تصفيات كأس العالم على مباراة الأزرق وميانمار التي لم تلعب في ١٧ تشرين الثاني الحالي نظرا لإيقاف النشاط الكروي الخارجي، وتسمح المادة المذكورة بإمكانية إعادة المباراة، في حال اقتناع لجنة الانضباط بريد الاتحاد الكويتي حول الأسباب التي أدت إلى عدم إقامة المباراة حتى الآن. وأبقت كل الاحتمالات مفتوحة بشأن ملف الأزرق الذي عرض عليها من قبل الاتحاد الدولي بعد تعذر إقامة المباراة، لتبادر اللجنة بالبدء في اتخاذ الإجراءات الانضباطية، وذلك بإرسال كتاب رسمي إلى سهو السهو سكرتير عام الاتحاد المحلي لتبليغه بأنها فتحت ملف المباراة رسميا. وحددت الانضباط ١ كانون الأول المقبل موعدا نهائيا للنظر في الامر وإلا سيتم تطبيق المادة ١١٠ الفقرة ٤ من لوائح فيفا، التي تمنح الانضباط الحق في شطب النتائج واستبعاد المنتخب من التصفيات، في حال امتناع الاتحاد المحلي عن الرد.

لاف يقود سلة كافاليرز لهزيمة هوكس

تألق كيفن لاف وسجل أعلى عدد من النقاط له في مباراة واحدة هذا الموسم، ليقود كليفلاند كافاليرز للفوز ٩٧-١٠٩ في فوز في ٩ مباريات.



بينما أضاف زميله ليبرون جيس ١٩ نقطة وتابع ١١ كرة مرتدة، أيضا كما مر ثمانية كرات حاسمة ليحقق كليفلاند الانتصار. وهذه أول مواجهة بين الفريقين منذ فوز كافاليرز على غريمه في الدور النهائي للقسم الشرقي بالموسم الماضي. وتأخر كافاليرز في بداية اللقاء قبل أن ينتفض ويوسع الفارق إلى أكثر من ١٥ نقطة قبل نهاية الربع الثاني ويحتفظ بتفوقه في المواجهة حتى النهاية.

تنتقل الروايات والأحداث التراثية والشعبية العديد من حكايات التسامح بين الناس والعضو عن أساءة إليهم أو ألحق بهم الضرر، إلا أن أحداث العراق التي عشناها ونعيشها سترو مئات وربما آلاف الحكايا. ومن بينها قصة أم علي تلك المرأة التي عرفت قاتل ابنها بعد سنين عدة إلا أن تلك اللحظة لم تكن عادية فقد صادفت يوم ولادة زوجة القاتل حيث وقفت أم علي أمام الطفل ملياً وتطلقت جملته التي طالما سمعته من والده وهو يقص عليها حكاية الرضيع عبدالكريم قاسم "عنى الله عمًا سلفاً".

أوصت به الأديان والمواثيق الدولية

التسامح أساس لبناء مجتمعات متعايشة

منظمات المجتمع المدني . الناشطة والمتطوعة في مجال حقوق الإنسان ماجستير فكر سياسي حنين عماد بينت في كلمة منظمات المجتمع المدني خلال الاحتفالية: انطلاقاً من كوني شابة عراقية أعيش وسط عالم ممثلي ضغينة وتهميشاً انساني وتفرقة لا مبرر، وتميزاً بكافة اشكاليه. مضيفة: أستطيع القول ان غياب القيم النبيلة جعلت افراد المجتمع يعانون من هيمنة قيم الكراهية ونبتذ التسامح وتهميش الآخر وفرض قول النمطية على الجميع التأقلم بها طواعية او بالإكراه. موضحة: هذا ما يندرج تحت باب الاساليب الارهابية التي يمارسها المتطرفون حيث لا قيمة للحوار او الحرية وسلب الكرامة الإنسانية حقها في الوجود والتعبير عن ذاتها وهيئتها.

قوانين تحمي التنوع

وبيّنت عماد: ان التنوع هو اغناء للعراق وأبرز ملامحه الجميلة، ودعونا لا نقصي تلك الملامح عنه بل تقبلها وتوظيفها بشكل ايجابي لخلق افاق جديدة في الحلول مما يعزز بناء وتماسك المجتمع وعدم تفككه لاسيما الآن حيث كل شيء رهن التفكك. مضيفة: كل هذا يحتاج لبيئة مناسبة يكون للحكومة العراقية دوراً في تهيئتها عبر مسارات عديدة ذات مقاصد حقيقية فعالة، كتشريع قوانين تحمي التنوع وهنا اشير الى ضرورة مراجعة الدولة العراقية. لقانون البطاقة الموحدة الذي يشكل تصدع في جدار الحرية العقائدية والشخصية والفكرية التي كفلها الدستور في المادة 42. فضلا عن المادة 37 التي تمنع ان يُكره الفرد دينياً بل وان الدولة تحمي من هذا الاكراه.

واسترسلت الناشطة في حقوق الانسان: لا بد لي ان اشير الى اننا نحتاج وقبل كل شيء ان نتذكر ان لا بد ان نتسامح ونصالح أولاً مع ذاتنا ونحترمها لنتمكن من التسامح مع الآخر. مؤكدة: أننا كشعب عراقي على قدر ما يعاني فيه الفرد من ظلم واضطهاد فهو شعب أعلى احلامه هو العيش. ويده ممدودة للسلام من تحت أنقاض الإرهاب تحتاج لمن يسكنها ليحملها نحو افاق النور والأمان.



شباب يدعون إلى التعايش السلمي

والطائفية ونعود كما كنا شعباً واحداً لا يفكر بالفرقة بين فلان وفلان. وبيّنت رائد: كنا نسمع من أجددنا ان العراقيين جميعاً اولاد عمّ وخال ولم نسمع عن الفرقة والذهب لهذا اجد ان الوقت مناسباً لإطلاق شعارات ضد العنف والكلام المغرض ونشر ثقافة التسامح والحب والسلام بين الناس وحثهم على الابتعاد عن كل ما يمكن أن يُثير النغرات والتفرقة. متابعة: ان بعض احاديث الشباب تأخذ منحى آخر، اذ ما وصلت الى الطائفة والعرق، او تناول بعض الأحداث الطائفية التي حصلت في السنين الماضية بسبب التشدد الديني والتطرف!

والطائفية ونعود كما كنا شعباً واحداً لا يفكر بالفرقة بين فلان وفلان. وبيّنت رائد: كنا نسمع من أجددنا ان العراقيين جميعاً اولاد عمّ وخال ولم نسمع عن الفرقة والذهب لهذا اجد ان الوقت مناسباً لإطلاق شعارات ضد العنف والكلام المغرض ونشر ثقافة التسامح والحب والسلام بين الناس وحثهم على الابتعاد عن كل ما يمكن أن يُثير النغرات والتفرقة. متابعة: ان بعض احاديث الشباب تأخذ منحى آخر، اذ ما وصلت الى الطائفة والعرق، او تناول بعض الأحداث الطائفية التي حصلت في السنين الماضية بسبب التشدد الديني والتطرف!

تشريعات حقوق الإنسان

القانوني علي حسن ذكر (المدى): أن التسامح يعني الاحترام والقبول والتقدير للتنوع الثري لثقافات عالمنا وأشكال التعبير والنسب أو الأطفال خلف سائق الدراجة هذا التسامح بالمعرفة والانفتاح والاتصال وحرية الفكر والضمير والمعتقد. واسترسلت حسن: التسامح على مستوى الدولة يقتضي ضمان العدل وعدم التحيز في التشريعات وفي إنفاذ القوانين والإجراءات

القانوني علي حسن ذكر (المدى): أن التسامح يعني الاحترام والقبول والتقدير للتنوع الثري لثقافات عالمنا وأشكال التعبير والنسب أو الأطفال خلف سائق الدراجة هذا التسامح بالمعرفة والانفتاح والاتصال وحرية الفكر والضمير والمعتقد. واسترسلت حسن: التسامح على مستوى الدولة يقتضي ضمان العدل وعدم التحيز في التشريعات وفي إنفاذ القوانين والإجراءات

القانوني علي حسن ذكر (المدى): أن التسامح يعني الاحترام والقبول والتقدير للتنوع الثري لثقافات عالمنا وأشكال التعبير والنسب أو الأطفال خلف سائق الدراجة هذا التسامح بالمعرفة والانفتاح والاتصال وحرية الفكر والضمير والمعتقد. واسترسلت حسن: التسامح على مستوى الدولة يقتضي ضمان العدل وعدم التحيز في التشريعات وفي إنفاذ القوانين والإجراءات

التسامح وترسيخ الهويات

وقال صليوا (المدى) ان بلدنا يعيش في أزمتا متقلبة سببها تركة النظام المباد ومخلفات الاحتلال ونظام المحاصصة البغيض. مشيراً: الى انه في ظل الازمات المتلاحقة خرج ابناء شعبنا مرات عدة ليقول كلمته لاختيار من يمثله في مجلس النواب والحكومة، وها هم الآن يخرجون مرة أخرى مطالبين بالإصلاح وتوفير الخدمات ومحاسبة الفاسدين.

واضاف النائب البرلماني: ان الدعوة الى التسامح لا بد من ان تستند على أسس ومقومات تحدد هذه الصفة وخصوصاً في بلدنا الذي يشهد مرحلة معقدة وصعبة حيث يعمل الكثير من المتفذين في تعزيز روح العنصرية وترسيخ الهويات الفرعية على حساب الهوية الوطنية. متابعا: إننا في كتلة الوركاء الديمقراطية، ندعو ممثلي الشعب العراقي وجميع السياسيين الجالس على طاولة الحوار وتغليب مصلحة الوطن والمواطن، كما ندعو الرئاسات الثلاث الى اتخاذ اجراءات جادة في معالجة ملف المصالحة الوطنية وتمامه كونه مشروعا وطنيا يسهم في حل الكثير من الخلافات. وأكد صليوا ان التسامح لا يعني الضعف وتقبل الاختلافات بالإكراه، وإنما احترام لتعدد المجتمعات والنظر من جانب انساني الى الشريك في الوطن والمصير، مبينا: ان ترسيخ هذا المفهوم هو تعزيز للديمقراطية والتعايش السلمي الذي تهدف اليه تطلعات الشعوب في الحرية والمساواة والإخاء وهذا ما نحتاج اليه خصوصا في المرحلة الراهنة.

التسامح في الاسلام

من جانبه أكد الاعلامي طاهر الموسوي بحديثه ل(المدى) يحكى أن نبيا من الانبياء ضربه قومه فادموه فكان يمسح الدم من وجهه ويقول اللهم اغفر لقومي فإنهم لا يعلمون هذه هي قلة التسامح فحين يمتلك الانسان هذه الروح يستطيع العيش معه ومن حولها، بأمن وامان وان يكسب ود ورضا الآخرين من خلال زرع روح التسامح بين الجميع. مضيفا: يقول الله في كتابه الكريم: (الذين يتفقون في السراء والضراء والكاظمين الغيظ والعافين عن الناس والله يحب المحسنين) كل هذه القصص والأحاديث والآيات تتحدث وتشجع على ان يتحلى الانسان بثقافة التسامح والعفو والحب والخير

تحقيق / ايناس طارق

يوم التسامح العالمي

في عام 1996 دعت الجمعية العامة للأمم المتحدة الدول الأعضاء إلى الاحتفال باليوم الدولي للتسامح في 16 تشرين الثاني، من خلال القيام بأنشطة ملائمة توجه نحو كل من المؤسسات التعليمية وعامة الجمهور (القرار 95/51، المؤرخ في 12 كانون الأول). وجاء هذا الإجراء في أعقاب إعلان الجمعية العامة في عام 1993 بأن يكون عام 1995 سنة الأمم المتحدة للتسامح (القرار 48/126). وأعلنت هذه السنة بناءً على مبادرة من المؤتمر العام لليونسكو في 16 تشرين الثاني/1995، حيث اعتمدت الدول الأعضاء إعلان المبادئ المتعلقة بالتسامح وخطة عمل متابعة سنة الأمم المتحدة للتسامح. توجز وثيقة نتائج مؤتمر القمة العالمي لعام 2000 A/RES/55/18، التزام الدول الأعضاء والحكومات بالعمل على النهوض برفاه الإنسان وحرية وتقديمه في كل مكان، وتشجيع التسامح والاحترام والحوار والتعاون فيما بين مختلف الثقافات والحضارات والشعوب.

سلامة النفس من الكراهية

عضو جمعية الدفاع عن حقوق الانسان مروان البياتي اشار ل(المدى) التسامح هو سلام النفس من الكراهية والاحترام لحقوق الانسان والتنوع الديني كل ذلك يجب ان يعلم للاطفال منذ الصغر. مضيفا: ويجب ان يتوسع مع دخولهم المدارس، كي يتشأوا ويتربوا على التعاون والتعاقد مع بعضهم البعض.

واضاف البياتي: مثل هكذا اطفال سينشؤون على التسامح والمحبة أنفسهم ومع المجتمع الذي يعيشون فيه ويتشركون بخدمته. مبينا: ان هذا التسامح يتسلح بالمعرفة والانفتاح والاتصال وحرية الفكر والضمير والمعتقد، واتخاذ موقف ايجابي من الآخرين والاقرار بحقوقهم والتعق بحرياتهم الأساسية المعترف بها عالميا وحتى الدستور العراقي نص على احترام الحريات الشخصية والديانات. الى ذلك دعا رئيس كتلة الوركاء الديمقراطية النيابية جوزيف صليوا العراقيين الى التصالح في ما بينهم وتجاوز الخلافات لتعزيز الديمقراطية والتعايش في البلاد.

الدراجات النارية موت مؤكد للشباب في كربلاء



مشهدا: ان مديرية المرور ستبدأ بمحاسبة سائقي الدراجات النارية من الذين يقودون الدراجة وهم دون سن الثامنة عشرة وذلك من خلال فرض الغرامات وحجز الدراجة.

استسلام الأهل

ويعرب قاضي التحقيق الذي رفض ذكر اسمه (م-ه) عن قلقه من إنتشار ظاهرة ركوب الدراجة للشباب دون سن الثامنة عشرة، ذاكرا أن قضاة التحقيق يستقبلون يوميا في مكاتبتهم عشرات الدعاوى التي تختص بحوادث الدراجات النارية والتي تتسبب في وفاة المراهقين او إحداهن إصابات بالغة لهم. وتتعالى أصوات المراهقين ومطالبهم في الحصول على دراجات نارية فيستسلم معظم الآباء أمام إلحاح الأبناء من دون الرجوع إلى مخاطر ركوبها ومن دون الإنتباه إلى أنهم من الممكن أن يكونوا قد سلخوا مفاتيح الموت لأولادهم مع مفاتيح الدراجات النارية!!

بعيدة عن سكن الطلاب الأمر الذي دفع أولياء الأمور إلى شراء دراجات نارية لأولادهم لتقليص الصروفات وضمان وصولهم إلى مدارسهم أو قيامهم بأي مهمة خارج المنزل بالدراجة.

محاسبة سائقي الدراجات

من جهته قال مانع عبدالحسن حنون مدير مرور كربلاء ل(المدى) نرفض ظاهرة ركوب الدراجات النارية لأنها تشكل خطراً على حياة السائقين، خاصة في الوقت الذي لا تدخل المستشفى حالات أخرى وتفضل العلاج خارجها. تعد ظاهرة انتشار ركوب الدراجات النارية من الظواهر التي برزت وزادت بسبب قطوعات الطرق الرئيسة ومدخل مركز المحافظة مما يتعذر دخول السيارة وبالتالي يكون استخدام الدراجة حلاً أمثل وأسهل فضلاً عن ارتفاع المبالغ التي يطلبها سائقو سيارات الأجرة ووقع أغلب المدارس والجامعات في أماكن

تسجيل في المستشفى بسبب التكمم عليها من قبل أصحابها خصوصا تلك الحوادث التي تكون النساء والأطفال ضحية لها. مؤكداً: أن الإحصائية الإجمالية لعدد حوادث الدراجات النارية التي وقعت الى المستشفى خلال العام المنصرم بلغت (48٨) حادث كانت منها ثمانين حالات فارقت الحياة. مشيراً: الى أن المصابين لاسيما ان كن من النساء لا يذكرون حقيقة الإصابة مدعيات سبب الإصابة حوادث السقوط من السلم أو غيرها من الحوادث العرضية، في الوقت الذي لا تدخل المستشفى حالات أخرى وتفضل العلاج خارجها. تعد ظاهرة انتشار ركوب الدراجات النارية من الظواهر التي برزت وزادت بسبب قطوعات الطرق الرئيسة ومدخل مركز المحافظة مما يتعذر دخول السيارة وبالتالي يكون استخدام الدراجة حلاً أمثل وأسهل فضلاً عن ارتفاع المبالغ التي يطلبها سائقو سيارات الأجرة ووقع أغلب المدارس والجامعات في أماكن

النارية التي تصل إلى مستشفى الحسين العام وهو المستشفى الرئيس في المحافظة الذي يستقبل الحالات الطارئة على الفور.

داثرة صحة كربلاء كشفت عن ارتفاع معدلات ضحايا حوادث الدراجات النارية في المحافظة داعية الجهات الرقابية الى تشديد ضوابط استخدامها. وقال سليم كاظم مسؤول إعلام دائرة صحة كربلاء ل(المدى) ان معدلات الوفيات والإصابات الحاصلة بسبب حوادث الدراجات النارية قد ارتفعت خلال الأشهر القليلة الماضية بشكل يُثير القلق. مبينا: ترد يوميا الى مستشفى الحسين العام في كربلاء العديد من الإصابات لأصحاب الدراجات النارية فضلا عن تسجيل حالات كثيرة من الوفيات. مع زيادة أعداد المصابين والوفيات من النساء والأطفال في الفترات الأخيرة سيما بين راكبيها المراهقين لسائقي الدراجات. وذكر كاظم: ان معظم الحوادث التي تسبب بها الدراجة النارية لراكبيها لا

المدى / ميساء الهلالي

حركات بهلوانية وضحكات هستيرية في الهواء أطلقها ثلاثة من الشباب في ساعة إقتربت من منتصف الليل وهم يقودون دراجاتهم النارية في وسط الشارع يتموجون وخلال واحدة من الحركات التي قام بها أحد الشباب برقع دراجته في الهواء والسير على عجلة واحدة لم ينتجها إلى قديم سيارة تقل بداخلها عائلة مكونة من الأب والأم وثلاثة من الأطفال فاصطدمت الدراجة بالسيارة وطار الشاب في الهواء ليصطدم بالرصيف ويفارق الحياة على الفور في الوقت الذي أحدث الاصطدام أضرارا كبرى في السيارة فضلا عن بعض الكسور للأولاد والطفل الذي كان يجلس معها في الكرسي المجاور للسائق.

ارتفاع معدل الحوادث

إنها واحدة من العديد من حوادث الدراجات

قائمة بمدن حددها "داعش" أهدافا لإرهابه

ذكرت صحيفة إنترناشيونال بزنس تايمز نقلا عن قرصنة إنترنت ينتمون إلى مجموعة الهاكرز "Anonymus - المجهولون" أن "داعش" أعد قائمة تتضمن مدنا قرر استهدافها في القريب، وأشارت الصحيفة إلى أن إرهابي "داعش" كانوا يعززون استهداف المدن التي أدرجوها على لواحتهم في الـ ٢٢ من نوفمبر/ تشرين الثاني، وأن في رأس القائمة مدنا فرنسية إضافة إلى روما وإندونيسيا وولاية جورجيا الأمريكية، واحتفالا مقرر في ميلانو وجامعة الروح القدس في لبنان. من جهتها، نفت Anonymus على "تويتر" أية صلة لها



قرار مجلس الأمن بمضاعفة الجهود

ضد داعش يمثل بداية الحرب بسوريا

قالت صحيفة الموندو الإسبانية، إن رئيس الوزراء البريطاني ديفيد كاميرون سيجتمع مع الرئيس الفرنسي فرانسوا هولاند لبحث الجهود المشتركة لمكافحة الإرهاب والحرب ضد تنظيم داعش. وأشارت الصحيفة إلى أن قرار مجلس الأمن الدولي بمضاعفة جهود مكافحة داعش سيكون بداية للهجمات على التنظيم في سوريا. وأشارت الصحيفة إلى أن كاميرون سيتوجه اليوم الاثنين إلى باريس لإجراء محادثات مع هولاند ستركز على التعاون لمواجهة الإرهاب والحرب ضد داعش في سوريا والعراق. وأوضحت أن قرار مجلس الأمن الدولي بالموافقة على طلب فرنسا إثر تجيرات باريس باتخاذ الإجراءات اللازمة لمنع نشاطات داعش والمجموعات الإرهابية الأخرى، واعتبر مجلس الأمن أن تنظيم داعش يمثل تهديدا غير مسبوق للسلام والأمن الدوليين، مؤكدا التصميم على مكافحته بكل الوسائل. ويسعى كاميرون لتوسيع نطاق العمليات التي تقوم بها بريطانيا لتشم أهداف التنظيم في سوريا، علما بأن بريطانيا تشارك بالفعل في شن غارات على مقاتلي التنظيم في العراق. وقال إنه سيتم بخطة للبرلمان لتحقيق هذا الهدف.

The Washington Post

ازدهار السوق السوداء للجوازات السورية المزورة

السورية المزورة

قالت صحيفة "واشنطن بوست"، إن هناك سوقا سوداء يزدهر لجوازات السفر السورية المزورة، وتحدثت الصحيفة عن الجدل الذي أثير مؤخرا بعد الإعلان عن العثور على جواز سفر سوري قرب جثة الإرهابي الذي فجر نفسه خارج اسناد دو فرانس في هجمات باريس الإرهابية التي وقعت في الثالث عشر من تشرين الثاني الجاري، وسرعان ما تبين أنه جواز مزور. وأشارت الصحيفة إلى أن الجوازات المزورة ليست بالشيء الجديد في الطريق من تركيا عبر أوروبا، بل إن مسؤولين أمان هذا العام قدروا أن حوالي ثلث طالبي اللجوء قالوا كذبا إنهم سوريون. وأوضحت الصحيفة، أن هناك مجموع من الأشخاص الذين يسعون للحصول على وثائق سورية مزورة، أغلبهم ممن يسعون المهاجرين الاقتصاديون الذين يقومون بمخاطر تهدد أرواحهم للوصول إلى أوروبا، بحثا عن حياة أفضل لكنهم لا يحصلون على نفس الترحيب الذي يتلقاه الهاربون من الصراع في سوريا والعراق وإريتريا. وكانت الصحيفة قد نشرت تقريرا في أيلول الماضي قالت فيه إنه بين الأعداد الهائلة من طالبي اللجوء السوريين مهاجرين آخرين، منهم إيرانيون وباكستانيون ومصريون وصوماليون وكوسوفيون، بعضهم يدعى أنهم سوريون، وقال كثير من طالبي اللجوء للصحفيين وعمل الإغاثة إنهم سوريون حتى لو لم يكونوا كذلك افتراضا منهم أن القلب، قبل وفاته.

وفاة رئيس كوريا الجنوبية السابق

توفي رئيس كوريا الجنوبية السابق كيم يونج سام، عن عمر ناهز ٨٧ عاما، بمستشفى جامعة سيول الوطنية أو ه بيونغ هي، قوله إن كيم توفي صباح الأحد، مضيفا أنه تعرض لإصابة حادة في الدم وقصور شديد في عمل القلب، قبل وفاته. ويعد كيم من الشخصيات التي أثرت في تحول كوريا الجنوبية إلى الديمقراطية، وقامو الحكام العسكريين على مدى عقود، ووضع الأساس لانتقال سلمي للسلطة. ورفض فكرة سحب إدارة الرئيس الأمريكي السابق بيل كلينتون المفاعل النووي لكوريا الشمالية، عام ١٩٩٤، خشية إثارة حرب.



كي مون: الإعلان عن خطة شاملة لمكافحة التطرف مطلع العام المقبل

- أول خطوة أميركية تركية لمنطقة أمنة قرب حلب
- فرنسا لا تتوقع انتصارا سريعا على "داعش"
- بوتن يتحدث عن "مرحلة تالية" من العملية السورية

دعا الأمين العام للأمم المتحدة، بان كي مون، روسيا والولايات المتحدة للتعاون في اقتلاع جذور الإرهاب، مشيراً إلى أنه سيكشف النقاب عن خطة شاملة لمكافحة التطرف والعنف في مطلع العام المقبل. وقال الرئيس الأميركي باراك أوباما إن «الولايات المتحدة لن تتوانى وحلفاءها في محاربة تنظيم داعش، وإنهم سيلاحقون قادة التنظيم ويوقفون تمويله».

طالبت الخارجية الروسية لندن بالتعاون مع موسكو بشأن توجيه ضربات في البلد الذي يشهد نزاعا مسلحا. وشكر بوتن، في مؤتمر عبر نواتر الفيديو، المسؤولين العسكريين، قبل أن يضيف قائلا "أؤكد أنه لم يتحقق ما يكفي حتى الآن لنظهر سوريا من التمردين والإرهابيين، وحماية الروس من الهجمات الإرهابية المحتملة". وأردف الرئيس الروسي "أمامنا كثير من العمل وأمل أن نتخذ المراحل التالية على نفس المستوى العالي وببفلس الاحترافية.. وأن تسفر عن النتائج التي نتوقعها"، من دون أن يعطي مزيدا من التفاصيل عن طبيعة المرحلة الجديدة. وكانت فصائل سورية معارضة استعادت بغض أميركي - تركي مناطق من تنظيم "داعش"، في ريف حلب، ما اعتبر خطوة أولى لإقامة منطقة أمنة لاستيعاب نازحين في شمال سورية وقرب حدود تركيا. وأفاد المرصد السوري لحقوق الإنسان بأن فصائل معارضة شنت هجوما على قرى لدحة وحرجلة في ريف محافظة حلب الشمالية، بدعم من طائرات التحالف أن هذا الهجوم خطوة أولى لإقامة منطقة أمنة في وقت لاحق تستوعب النازحين السوريين والملاجئين، الأمر الذي تطالب به

حذوه، ليبرهنوا على أن العالم لا يخاف من "الإرهابيين"، وأضاف "أعتقد أنه لأمر أساسي أن يواجه كل بلد وكل رئيس الرسالة التي تغيد بأن وحشية زمرة من القتل. لن تمنع العالم من العمل على قضايا حيوية". وأكد أنه «إضافة إلى مطاردة الإرهابيين والمعلومات الاستخباراتية الفاعلة والضربات الصاروخية، فإن أقوى أداة نملكها لمكافحة داعش هي أن نقول اننا لا نخاف». من جهته قال رئيس هيئة أركان القوات المسلحة الفرنسية بيير دو فيليب، الأحد، لصحيفة "جورنال دو ديمونش" الفرنسية، إنه لا يمكن في الفترة الحالية تحقيق أية انتصارات عسكرية في الحرب الدائرة على تنظيم داعش الإرهابي، وأن الأمر ليس باليسير، وقد يحتاج إلى وقت طويل حتى يتم التأثير على قوته وإضعافه. ومن ناحية أخرى، قال بيير دو فيليب، إن فرنسا بدأت بالفعل في التصعيد ضد التنظيمات الإرهابية وخاصة بعد الأحداث الدامية الأخيرة في باريس وسان دوني، ولكن هناك تدابير أمنية إضافية سوف يتخذها رئيس الدولة فرانسوا هولاند اليوم الاثنين.

يبحث وزير الخارجية الأميركي جون كيري الثلاثاء، في إسرائيل والضفة الغربية سبل وقف التصعيد بين إسرائيل وفلسطين التي بدأت مطلع تشرين الأول/ أكتوبر وأسفرت عن مقتل عشرات الإسرائيليين واعتقال مئات الفلسطينيين. وأعلن المتحدث باسم الخارجية الأميركية جون كيري لدى إعلانه عن زيارة كيري أن الأخير سيبحث بالخصوص "استمرار المباحثات لوقف أعمال العنف في إسرائيل والقدس والضفة الغربية" و"تحسين الوضع على الأرض". وبحسب مسؤولين أمريكيين، فإن كيري لا يطمح خلال زيارته هذه إلى إعادة الطرفين إلى طاولة مفاوضات السلام، بل يحاول فقط حلها على حدة التوتر. وقال مسؤول أمريكي: "حاليا ليس هناك من اتفاق يتعين على الطرفين التوصل إليه". وأضاف أن الأمر ينحصر بـ "حض الطرفين على القيام بأمر نظن أنها مفيدة في صالحهما". وكان كيري حاضرتناهاو خلال زيارة قام بها الأخير إلى واشنطن قبل أسبوعين على "تحسين ظروف الفلسطينيين ومحاولة دفع الأمور في اتجاه أكثر إيجابية". وأقر المسؤول الأميركي الذي طلب عدم نشر اسمه بأن "ما من شيء ملموس تحقق من كل هذا حتى الآن"، من دون أن يوضح ماهية المسائل التي تناحرت فيها كيري وبتناهاو. أما مع عباس فستنحصر محادثات كيري في بحث سبل الحؤول دون انهيار السلطة الفلسطينية.

بدأت مطلع تشرين الأول/ أكتوبر وأسفرت عن مقتل عشرات الإسرائيليين واعتقال مئات الفلسطينيين. وأعلن المتحدث باسم الخارجية الأميركية جون كيري لدى إعلانه عن زيارة كيري أن الأخير سيبحث بالخصوص "استمرار المباحثات لوقف أعمال العنف في إسرائيل والقدس والضفة الغربية" و"تحسين الوضع على الأرض". وبحسب مسؤولين أمريكيين، فإن كيري لا يطمح خلال زيارته هذه إلى إعادة الطرفين إلى طاولة مفاوضات السلام، بل يحاول فقط حلها على حدة التوتر. وقال مسؤول أمريكي: "حاليا ليس هناك من اتفاق يتعين على الطرفين التوصل إليه". وأضاف أن الأمر ينحصر بـ "حض الطرفين على القيام بأمر نظن أنها مفيدة في صالحهما". وكان كيري حاضرتناهاو خلال زيارة قام بها الأخير إلى واشنطن قبل أسبوعين على "تحسين ظروف الفلسطينيين ومحاولة دفع الأمور في اتجاه أكثر إيجابية". وأقر المسؤول الأميركي الذي طلب عدم نشر اسمه بأن "ما من شيء ملموس تحقق من كل هذا حتى الآن"، من دون أن يوضح ماهية المسائل التي تناحرت فيها كيري وبتناهاو. أما مع عباس فستنحصر محادثات كيري في بحث سبل الحؤول دون انهيار السلطة الفلسطينية.

العالم في 24 ساعة

كوريا الشمالية تحذر من الانتقام حال الهجوم عليها

حذرت كوريا الشمالية، من أنها سترد "بلا هوادة" إذا أطلقت نظيرتها الجنوبية النار في مياهاها بالبحر الأصفر. ونقلت وكالة الأنباء الكورية الشمالية عن متحدث باسم وحدة عسكرية في جنوب غرب كوريا الشمالية قوله أن كوريا الجنوبية تدبر مكيده لمهاجمة المياه الكورية الشمالية مرة أخرى. وأضاف "لقد نسبت كوريا الجنوبية دروسها من قصف جزيرة يونبونج منذ ٥ أعوام، وإذا كانت تحترم حقا الاتفاق الذي تم التوصل إليه في أغسطس/ آب الماضي، فإنه يتعين عليها أن تتصرف وفقا له". وكانت الكوريتان قد وقعتا اتفاقا تاريخيا يوم ٢٥ أغسطس الماضي لنزع فتيل التوتر العسكري في شبه الجزيرة الكورية بعد العملية التي جرت في ٢٣ نوفمبر ٢٠١٠ حيث أطلقت كوريا الشمالية قذائف مدعية على جزيرة قبالة الساحل الشمالي الغربي لكوريا الجنوبية، ما أسفر عن مقتل اثنين من مشاة البحرية واثنين من المدنيين، فضلا عن إصابة ٢٢ آخرين.

بدء التصويت للمرحلة الأخيرة من الانتخابات البرلمانية المصرية

بدأ الناخبون في مصر عمليات التصويت للمرحلة الثانية والأخيرة من انتخابات مجلس النواب الذي تأمل الدولة في أن يسهم بتحقيق الاستقرار السياسي والاقتصادي بعد سنوات من الاضطراب. ويحق لأكثر من ٢٨ مليون مواطن الإدلاء بأصواتهم في ١٣ محافظة من بينها القاهرة، أمس الأحد واليوم (الاثنين)، وبدء التصويت في الخارج السبت واختتم الأحد. وشهدت المرحلة الأولى من الانتخابات إقبالا متواضعا في ١٤ محافظة ولم يشارك فيها سوى ربع الناخبين الذي يحق لهم التصويت، وأرجع المحللون هذا الضعف إلى شعور غالبية المصريين بالإحباط تجاه الأحوال المعيشية الصعبة وتقييد الحريات العامة.

كيري إلى تل أبيب ورام الله مروراً بأبوظبي

يبحث وزير الخارجية الأميركي جون كيري الثلاثاء، في إسرائيل والضفة الغربية سبل وقف التصعيد بين إسرائيل وفلسطين التي بدأت مطلع تشرين الأول/ أكتوبر وأسفرت عن مقتل عشرات الإسرائيليين واعتقال مئات الفلسطينيين. وأعلن المتحدث باسم الخارجية الأميركية جون كيري لدى إعلانه عن زيارة كيري أن الأخير سيبحث بالخصوص "استمرار المباحثات لوقف أعمال العنف في إسرائيل والقدس والضفة الغربية" و"تحسين الوضع على الأرض". وبحسب مسؤولين أمريكيين، فإن كيري لا يطمح خلال زيارته هذه إلى إعادة الطرفين إلى طاولة مفاوضات السلام، بل يحاول فقط حلها على حدة التوتر. وقال مسؤول أمريكي: "حاليا ليس هناك من اتفاق يتعين على الطرفين التوصل إليه". وأضاف أن الأمر ينحصر بـ "حض الطرفين على القيام بأمر نظن أنها مفيدة في صالحهما". وكان كيري حاضرتناهاو خلال زيارة قام بها الأخير إلى واشنطن قبل أسبوعين على "تحسين ظروف الفلسطينيين ومحاولة دفع الأمور في اتجاه أكثر إيجابية". وأقر المسؤول الأميركي الذي طلب عدم نشر اسمه بأن "ما من شيء ملموس تحقق من كل هذا حتى الآن"، من دون أن يوضح ماهية المسائل التي تناحرت فيها كيري وبتناهاو. أما مع عباس فستنحصر محادثات كيري في بحث سبل الحؤول دون انهيار السلطة الفلسطينية.

وفاة رئيس كوريا الجنوبية السابق

توفي رئيس كوريا الجنوبية السابق كيم يونج سام، عن عمر ناهز ٨٧ عاما، بمستشفى جامعة سيول الوطنية أو ه بيونغ هي، قوله إن كيم توفي صباح الأحد، مضيفا أنه تعرض لإصابة حادة في الدم وقصور شديد في عمل القلب، قبل وفاته. ويعد كيم من الشخصيات التي أثرت في تحول كوريا الجنوبية إلى الديمقراطية، وقامو الحكام العسكريين على مدى عقود، ووضع الأساس لانتقال سلمي للسلطة. ورفض فكرة سحب إدارة الرئيس الأمريكي السابق بيل كلينتون المفاعل النووي لكوريا الشمالية، عام ١٩٩٤، خشية إثارة حرب.



سائق الشاحنة

وهاب شريف

لا تأوهاتُ الشارع

المُعبد

بالضحايا

تشغلُ حيزاً

تحت حاجبيه

أو تحت قلبه ،

لا وجعُ المسافة ..

لا حوصلَةَ الرصيف

الصغيرة

ولا ضيقُ نظرة

الانتظار .

يلتهمُ الأشجارَ بالغور

والأحلامَ بالسخرية

والمقابرَ باللامبالاة

والمشاعرَ بالتجاهل

دون أن يفترقَ

بين أغنيةٍ وجحّةٍ

دون أن يساويَ

بين دمعةٍ ودمعةٍ

دونَ أن يفترقَ

بين لعبةٍ وعيد

دون أن يفكر ما علاقة

دكانٍ بنملة

وقصيدةٍ بنخلة

وعشبةٍ بتلّةٍ

سائقُ الشاحنة

يذهبُ بالوقود

دون حسرةٍ

للحرب

للتبذير

للمطايخ

للصوص

للالحتراق في منتصف

الطريق

لا فرق

طالما هو وحده سبقي

سائقُ الشاحنة

ساقياً

وحارساً

وشاعراً



قلت لكلكامش.. أيها السيد العظيم.. هل تعلم إن كل ما حدث على الأرض كان بسببك؟ انتصب واقفا وقفته وراح يرمقني بنظرة حادة كتلك النظرة التي تمكن من خالئها من صيد البراري.. النظرة التي جعلته يرى كل شيء في مملكته.. ولأنه مسكونٌ بالعظيمة، لم ينتبه الى حديثي .. فرفع يده الى الأعلى وراح يلوح للأخريين الهاتفين باسمه.. لكنني وقبل أن يلقي خطبته على الناس أعدت قلبي عليه: سيدي العظيم: إنك أول من اخترع الطغيان في البلاد.. وأول من منح الخلود جهدا لا يدانى إلا من خلال المعارك والصراع.. وأن يكون ثلثاك إله فتلك قيمة كان بالإمكان ان تمنحها خصيصة التكوين.. لكنك اخترت فعل الرذيلة ليكون الخلود مغفسا بالدم.

عاد لينظر لي ذات النظرة التي ارسلها الى عيني انكيدو في لحظة الصراع معه لينتصر. كنت أرى كلكامش من بعيد.. أحاول أن أقرأ التاريخ.. أن أسير غوره.. كل ما أريد أن أعرفه هو الحقيقة لأنني أعتقد إن التاريخ رجل أعور وصاحب فتنة.. هكذا كتبت مرة على مذكرةٍ باحث حاول تزييف حقيقة طاغيةٍ من طغاة العصر بعد الألفية الثالثة.. فكيف بنا ونحن نقرأ التاريخ في الألفية الثالثة قبل الميلاد.. حتى إذا ما دخلت مدينة أوروک.. كنت أشبه بتائه يبحث عن أهته قبل أن تحترق في أتون الخلود.. أبحث عن عشبة لا تشبه عشبته.. وسيدوري التي التقيتها في الطريق أعلمتني وهي تغلق حانئتها: إن لا تمنح لمن له جسد إنسان كامل.. ثم قالت: إنهب الى وادي الجنوب وأدخل سبعة حروبٍ وتصيبك

قصة قصيرة

كلكامش أول الندم

علي لفته سعيد

عضلات جسده الفاتن.. وكأنه يرتقي مكاناً علياً.. فيما كان الرجال صامتون كأن الخوف يهزههم ويثبت أقدامهم.. حين رفع ذراعه وصلت الى السقف قال.. ألم أقل لك أنني مخول من السماء.

حين صرخت به.. وأنا أضرب بإضمامة كفي على المنضدة.. كانوا في حالة صمت .. حتى إذا طارت ذبابة في المكان سيسمع الجميع حركة أجنحتها.. ونزلت من مكاني.. لأدفع بكلكامش الى الجلوس على الأرض.. فكانت قامته أطول من قوفي.. ورحت أخاطب الناس: ألا وأنت كنت تستغل السماء.. وتكلم باسمها فانك أول من سنَّ سنة سيئة في التاريخ.. أول من جعلت من جاءوا بعدك يتحكّمون بعقول الناس ويقولون لهم نحن الأقرب الى الله منكم.. نحن لا نتكلم إلا باسم الله.. فكانت الحروب وكانت الفضائح وكان الفساد.. حتى لكان الارض لم تهتدأ.. وأنك كنت أول ندم في البشرية.. وجعلت أوروک أول مهبط لكلام السماء.. فان البشرية التي تحدث عنها كاتب ملحمتك في الرقيم العاشر منها (عندما كوّن الآلهة البشر خصوصاً هذه البشرية بالموت وحفظوا الحياة بين أيديهم).. ولهذا فإن العقوبة التي يمكن ان تستحقها الآن هي ما يختاره الناس الذين كانوا ضحية من استغل السماء..

وحين التفتت الى الذين حولي.. كانوا أكثر مما توقعت وحين أمرت بفتح الباب لم أجد في الأفق مجالاً.. كأن الناس يأتون من كل قاع سليب ومن كل مرتفع غريب.. حتى إذا ما صاح أحدهم .. إن كلكامش كان الأقرب الى السماء وهتف باسمه فتصاعد الصوت حتى كان السماء تعيد الصدى فيرتطم الكلام بالكتب وتقلب الأوراق وتصفر وتلتحم الكلمات بين الأسطر فيما تبدو الرقيمات بالواحها وكأنها رسائل مشفرة.. حينها عرفت أن السماء لن تنتهي من منونها مادامت الحياة قد حفظت بجناحي صداها.....

ان يكون أكثر هدوءاً.. لأقرأ له ما كتبه كاتب ملحتمته.. فوقف في وسط القاعة.. كان مغروراً بحسن خلقته.. يعدل بين الحين والآخر خصلات شعره.. وحين قرأت له - انه راعيانا : قوي وجميل وحكيم لم يترك كلكامش عنذراء لحبيبتها ولا ابنة المقاتل ولا خطيبة البطل اطلق ضحكته من جديد فاهتزت أركان القاعة.. وتحركت الكتب من رفوفها.. فيما ارتعدت الحسناوات من خوفهن.. فيما تناهزت بعضهن وهن يشرن الى

حتى لكان المدينة كلها اجتمعت هنا من كل بقاع الأرض.. كان صوت كلكامش حين يخرج من القاعة يشبه عاصفة تسير بخطوط مستقيمة في كل الاتجاهات فتجذب الاسماع الى رناته حتى لكان السماء وحدها مصدر الصدى.. وحين رأني أريد مقاطعته سارع الى القول: حين أنكح الأنثى العروس فإن نلك معنا أني أغرس في رحمها سلالة الآلهة وجينات سماوية.. حينها صرخت بوجهه، منبهاً من الجميع الا يحدث جلبة في القاعة وأن يكون هناك مسؤول يجعل الناس في الخارج مستمعين الى أقوال كلكامش.. أشرت اليه

سبعة جروح، وحين يخرج منك الدم دح الأسد الذي يقف على باب الغارة يشرب منك ليتحول نصف جسدي الى آلهة.. لأنها تستطيع أن تتحدث مع كلكامش.. لم أصدق ما أخبرتني به سيدوري.. قلت أن العظيمة ليس لها باب سوى أن تجعل الآخر يؤمن إنك إله.. فالسمااء واحدة والرحلة قد تبدو مجرد حلم يقصه الطغاة دائماً ليحكيكوا لواقعهم دلالة العظيمة.. تحركت في اتجاهات عديدة أسير غور أثار كلكامش، متمنياً ألا أجد أنكيدو لأنه لا يمثل طموحي في الكشف عن دلالات الانتصارات التي لا تكون إلا على من يموت.. أعمار الطغاة تطول بقدر أعداد موتاهم في الحروب .. كان كلكامش يبحث عن فرصة لكي أختفي من أمامه.. لكنني وأمأم رعاياه والناس من ضحاياهم واصلت الحوار العلي ومن يود الاستماع فليأت الى ديوان الحكماء في مكتبة أشور بانيبال.. هناك سنحده أفعاله ونقارنها بما فعله الطغاة الآخرون على مر العصور.. مجموعة من الكتب والقراطيس والملفوفات من يدي ومن المنضدة التي كنت أقرأ أمامها.. وقال بصوت هامس: لا تهتم بهذه الكلمات.. أنا لم أكن حاكماً غير عادل بل كنت أسعى لإسعاد الناس والرعية ، فهم يجدون في أفعالي فرحهم المؤجل.. فهل تريدني ألا أكون مساوياً لهاتفاتهم لحياتي؟ لذلك كنت أبحث عن الخلود لأبقى.. قلت: لا يهم يا كلكامش.. دعني أكمل.. فالتاريخ ليس مجرد كلمات.. ولكنك خائف.. كشر عن أنيابه وراح يصرخ في وجهي، فطارت من جوف الغابة كل الحيوانات الهاربة فيما هاج البحر من فورة الحيتان وراح الشجر يهتز بتشابك الأغصان، هاربا من نار اشتعلت من صوته.. أنا لست بخائف.. أنا الخالد الذي تراني الآن.. ولولا خلودي لما قرأتني.. أنا أختلف عن الآخرين.. كنت أمنح العذرية خلودا لكي يبقى شعبي خالداً ومنتصراً.. ولما كان كل أصحاب الديانات التي جاءت من بعدي قد ابتدعوا أقوالاً تصب في روح العذرية التي تهتك

قصائد

أديب كمال الدين

عاليًا
حتى كأنَّ قَابَ قَوْسَيْنِ أَوْ أَدْنَى
من غَيْمَةِ الَّذِينَ يَدْهَبُونَ فِلا
يرجعون.

× تمثال نجمي

الحرف الذي اخترته نجماً مُضيئاً
لك
ولصقته بالسماء
سقطتْ نَقْطَتُهُ أمامَ عيني
وتشظَّتْ مئات المرات.

× تناص مع النون

لا تسألوا عن النونِ أو نقطة النونِ
فقد باحثٌ قصيديتي الحروفية التي
هي كلُّ حياتي
بكلِّ حياتي،
قالَتْ: النونُ سرُّ عظيمٍ
قسَمَ به خالقُ الكافِ والنونِ
فكانَ فرحاً لمن لا يفارقُ الدمعَ
عينيهِ،
وكانَ وطناً لمن ليسَ الريشُ ذاتَ
فجرٍ
وطارَ فوقَ البحرِ.
طارَ عاليًا
لأنهم كانوا يعرفون
أسرارَ لغةِ النجومِ.

× جرعة زائدة من الألم

١. ربعُ أغنيةٍ،
نصفُ رقصةٍ،
ثلاثةُ أرباعِ جسدٍ؛
ذلك هو سرِّي الذي أضاعَ الطيرِيقُ
الى الأبدِ.

٢. ربعُ امرأةٍ أو طفلٍ،
نصفُ رجلٍ،
ثلاثةُ أرباعِ قاربٍ؛
تلك أسرةٌ سعيدةٌ
غرقتْ تَوّاً في بحرِ الظلماتِ.

٣. ربعُ فراتٍ
نصفُ إلهٍ،
ثلاثةُ أرباعِ أسطورةٍ؛
تلك بابلُ التي بلبلت التاريخَ
وهي تبثُ عن أبنائها مُثيري
الغلاقلِ والفِتَنِ.

٤. ربعُ عاشقةٍ،
نصفُ مجنونٍ،
ثلاثةُ أرباعِ سريرٍ؛
تلك قصّةُ حبِّ كاملةٍ

بعد ان التحق (صباح) بساحة القتال. كانت تقفل أوقات انتظارها بخياطة أكفان لولديها الثائنين، المتلاشيين تحت وجع الحرب. عَطَرَتْ قطعة القماشِ الناصعة البياض، بالعبطور التي يجلبها الآخوين.. وجلست على الارض قبالة صورتيهما المعلقة تحت الساعة الجدارية وسط صالة البيت، وبدأت بالخياطة والحديث المعائب مع الصورة كاسرة بذلك جدار الصمت الذي شيده بعد فقدان سعد وصباح.. قفزت من مكانها مرعوبة بعدما سمعت طرقات قوة هزت الباب الخارجي.. توقفت في مكانها رغماً عنها وكأنها مسمار نُبت في الارض. على الرغم من لهفتها لمعرفة من في الخارج، غير انها تجمدت وتخلت مشهد الدخول بجثمان احد الغائبين.. لم ينتظر الطارق طويلاً.. وإنما دفع الباب بقوة ودخل بخطى ثقيلة وتوقف عن باحة البيت.. وصرخ بصوت متعب: صباح.. صباح.

الهروب من الخدمة الإلزامية.. لم يكن (صباح) اجتماعياً مع أقرانه الجنود.. بل كان رسمياً جداً في التعامل مع الجميع.. كان يقضي معظم أوقات فراغه في تنظيف سلاحه الشخصي، ويتفادي النقاش في أي موضوع ولا يطبق الحديث عن أي شيء مهما بلغت أهميته، خصوصاً بعد ان فقد الاب الروحي؛ أخاه الأكبر سعد. وفي احدى ليالي الحرب وبعدما أنهى مهمة جوية في طائرة الهليكوبتر برفقة عدد من الجنود.. تقافز الجنود من الطائرة بعد هبوطها مباشرة إلا هو.. انفرد بنفسه كعادته واستحضر أخاه (سعداً) بعد ان أخرج صورته الشخصية التي احتفظ بها في جعبته العسكرية، وهي ممارسة يومية اعتادها لسرد يوميات الحرب لآخيه حتى قبل فقدانه.. أسند الصورة بزجاج نافذة الطائرة وبدأ يخاطبها بحرقه عن الام روحه والاهداف العسكرية والخوف والشوق وضجيج المشاعر اللامنتهية في ميدان الحرب، وعن سماء المدينة الملبدة بالدخان.. وعن تواسلات الام وجنونها بغيبابه، ولم تنقطع سلسلة الافكار والنواصل بينهما إلا بعد ان أسدل النوم ستاره على (صباح).. ما من صديق سوى الوحدة مع السيدة العجوز التي باتت تجهل مصير ولديها

قصة قصيرة

بيت السيدة العجوز

إلا انها سرعان ما كانت تعود لواقعها المومج والمثقل بالمرارة، وكانت دائماً ما تستغرب نفسها من عدم قدرتها على البكاء على مصير فقيدتها المجهول.. إلا انها كانت تشدب حظها النحس الذي سلب منها معنى السعادة..

كان بيت السيدة العجوز يقع على مسافة قريبة من مسجد الحي، حيث كان صوت الأذان والأدعية يتسلل الى أرجاء البيت. وكانت لأذان المغرب تحديداً، ذاتقة خاصة على مسامعها كونه يفتح لها أبواب الحزن على مصرعيها.. ذلك انها كانت تراقب السماء وقت الغروب وتهرب خلسة الى سطح البيت لتتأمل بإصغاء دقيق صوت المؤذن الشجي الذي يضعها على مساحة واحدة بين السماء والارض.

ذكَدَدتْ مساحة الفراق وسيطرتْ عنوة على مشاعر بيت السيدة العجوز، التي بدت وكأنها قد كبرت أضعاف عمرها بعد أن غاب ولدها البكر (سعد) في فوضى الحرب، غاب من دون موت، أو مات من دون جثمان وقبر.. تلاشى تماماً ولكنه ترك خلفه نكري حزينة وانتظاراً ثقيلًا.. بعد ان انقطعت أخبار (سعد) وانطفأت أضواؤه في مسرح الهلاك، وبات مصيره مجهولاً، عقدت الأم لسانها وخاصمت النطق، وصاحبته مفاهيم التشاؤم مرغمة، واتشحت بالسواد حتى بدت وكأنها جزء من ظلمة الليل.. كانت دائماً ما تشرد من الأزمة وترحل مع الذاكرة للحظة ولادته وسر تسميته، كونه بكرها ومصدر سعادتها وثمرة وجودها في هذا العالم.. علاوة على انه تتويج لعلاقتها الزوجية التي تأثرت قليلاً بسبب تأخر الإنجاب.. وعلى الرغم من هذا الغوص في عمق الذاكرة،



البرج العاجي



■ فوزي كريم

نبذة الحكمة

في حديث سابق ، أشرت إلى كتاب المفكر الإيراني مهدي أمين رضوي (منشورات أوكسفورد) : "نبذة الحكمة" ، عن عمر الخيام، في حياته، شعره وفلسفته، والخيام، كما نعرفه، شاعرٌ بالدرجة الأولى، بالرغم من أنه رجل كتب فلسفيةً وتصوف. تقدر وفاته بسنة ١٠٥٠هـ. أي في القرن الذي ختم فيه الشعر العربي مراحل إنجازه لشعره، الذي نفخر به اليوم. قبل أن يدخل في عتمة مرحلته المظلمة، التي انصرف فيها الشعر إلى العبث واللعب الغفليين.

الكتاب يبدأ مع "محرك الإيمان والعقل" ، الذي تمثله "المدرسة الخيامية" ، ففي شعر الخيام نرى معالجة المحاور التي تشكل نسيج شرطنا الوجودي. ثم يتبث هذه المحاور : ١. سرعة زوال الكائن الإنساني، ومعنى الحياة. ٢. مسألة العدالة الإلهية، والعدالة عامة. ٣. مسألة الهنا والآن. ٤. الشك والحصيرة. ٥. الموت والأخرة. ٦. الحتمية والأقدار. ٧. في النبذة تكمن الحقيقة.

هذه المحاور لم تعالج في شعر الخيام بلغة الفيلسوف، بل بلغة الشاعر. مع أنها شكلت نظاماً موحداً. ولعل المقارنة بالنظام الفلسفي الموحّد لدى المعري، في "اللزوميات" بشكل خاص، وأردة هنا. لأن شاعرنا العربي عالجها بلغة الفيلسوف في أحيان كثيرة، الأمر الذي جعل بعض قراءه عنه. في حين تصح المقاربة مع أبي نؤاس.

ما أريد التنبيه إليه هو أن أفراد "المعيار الجمالي" بتقويم شعر الخيام، أو أبي نؤاس أو المعري يبدو لي عبثاً خالصاً. فمحور عدم القبا أو سرعة زوال الكائن" ، مثلاً، وهي أطروحة مركزية في شعر الخيام، ويمكن أن ترد ببسر في خنجره أم كلثوم كأغنية، تحمل شيئاً باطروحات الفلسفة اليونانية، والأبيقورية، الشاعر يجبرنا أن الحياة ليست سريعة الزوال فحسب ولكنها أيضاً محففة وغير عادلة. وسيظل الغر قائماً في تساؤلنا: لماذا يسمح الله العادل بوظة المعاناة، في دورة مستمرة من الولادة حتى الموت؟

وفي ضوء عدم ثبات الحياة وهذا الوجود الغراق في المعاناة، لم يبق خيار للحكيم سوى التركيز على "الهنا" و"الآن" ، الأمر الذي يشكل المبدأ الثالث من الفكر الخيامي. التركيز على "هنا" و"الآن" يفسح المجال لتفسيرات عديدة: من مسار البوذية ذات الاعتدال، إلى الشنور بالذلة لدى الأبيقورية، إلى الصوفية والتركيز على الوجود الروحي. الموضوع الرابع والمميز هو الشك الخيامي، الذي يدرك أن الأغاز الرئيسية للحياة والأسئلة ذات الطابع النهائي غير قابلة للحل في نهاية المطاف. والحكيم ينبغي أن يتجاوز الإيمان والكفر، فليس هناك من سبب كاف لدعم أي منهما.

التركيز على الموت وبأن المرء يمكن أن يعيش في هنا والآن، يتربد في فلسفة سقراط الذي يعتبر أن الفلسفة تحضير للموت. حقيقة الموت تجعل بعض الأسئلة الفلسفية غير ذات صلة بأحوال الإنسان، وتجعل الاستغراق فيها مسعى فكرياً غير مجد. قد لا يكون الموت نهاية قاطعة، ولكنه لغز، والخوض في الألغاز، يقول الخيام، مسعى غير مجد. "لا أنت ولا أنا من يعرف الأسرار الإلهية." لذا أنظر حولك لترى أنك هنا، وقد أقيت في أرض لا تمتلك الحقائق فيها إلا في عملية التنازل والفساد فقط. لم يكن لنا خيار في المجيء إلى هذه الحياة، ولم نسال متى نود أن نغادر؛ وفي هذا "التكرار الأبدي نفسه" ، كما يقول نيتشه، نحن عرضة لهجوم قوى الطبيعة التي لا ترحم، في حين تذهب صرخاتنا لطلب النجدة دون جدوى.

والحتمية هي الموضوع السادس في الرباعيات. والخيام لا يؤمن بها، كما أنه لا يؤمن بسطوة الأقدار كما تفهم عادة، بل هو يدرك أن هناك حتمية وجودية هي جزء لا يتجزأ من وجودنا ذاته. نحن هنا نغاني، وما من خيار، هذا هو الشرط الإنساني. نجد أنفسنا في خضم هذا المارق الغريب. الحكيم وحده، ب "نبذة الحكمة" ، يستطيع لعبه الوجود الشرطية هذه، دون أن يأخذها على محمل الجد. هذا ليس بحراً من فلسفة "كائنتية" أو "رشدية" ، بل هو بحران شعري تحقّقه القصيدة المفكرة، التي تظلم لها قصيدتنا العربية.

توصل للعديد من البحوث والتحقيقات حول ان العرب اول من استخدم جوازات السفر من خلال بحوث وقراءات ، وان العرب أول من عرف الطب العدلي ، وطرق توزيع المنشورات ، وهم أول من اخترع لغة الكتابة وهم اول من لعب كرة القدم واول من استخدم معجون الأسنان . ولغت عيسى قائلًا : "إن لدى عواد العديد من الكتب المهداة من قبل العديد من المؤلفين أمثال أحمد سوسنة ، ومحمد حسن آل ياسين ، وأحمد عبد السلام ، كما كانت لعود علاقة مهمة مع المستشرقين الذين كان يرأسهم ويتبادل معهم كتبه أمثال عبد الكريم جرمانس من المجر ، والذي كان يكتب لعود بلغة عربية جميلة وكان من المتابعين له ، والمستشرقة ماري الشيميل أستاذة الدراسات الإسلامية في

جامعة بون ، والبروفسور برنارد لويس من الولايات المتحدة الأمريكية والكثير من المستشرقين من روسيا وغيرها . كما تذكر عيسى "أن أهم من كتب عن عواد هو الاستاذ حميد المطيعي الذي كتب عن سيرته وترجم له الكتب في عام ١٩٧٩ حيث أصبح عضواً في المجمع العلمي العراقي وانتخب من ضمن لجنة معجم الابد السريالي ولجنة اللغة والترات وعني بدراسة أكثر من ألف مخطوط بين كتاب ورسالة وصدرت الدراسة فيه بثلاث مجلدات بين ٨١ و ٨٣. لم يحصل على الشهرة الكافية لأنه كان باحثاً ودارساً إلا إن هناك من سبقه بذلك المجال لذلك يمكن اعتباره موسوعاً عراقية كبيرة . يُذكر إن اسم ميخائيل عواد يعود إلى ان والده أمتهن صناعة العود حيث صنع أكثر من ٢١٦ آلة عود إضافة إلى انه كان متخصصاً في حرفة الخط العربي ، وله أخ أصغر تخصص أيضاً في البحوث واللغة والأدب وهو كوركيس عواد ، وقد تقلد ميخائيل عواد عدة مناصب منها انه عضو في المجمع العلمي العراقي وعضو في مجمع اللغة السريانية في بغداد وعضو مؤازر في مجمع اللغة العربية الأردني ، وقد عمل عدة سنوات في سلك التعليم ثم أصبح مدير المكتب الخاص لوزير المعارف عام ١٩٤٤ وتقاعد عام ١٩٧٠ ليتفرغ إلى الأبحاث واللغة والعلوم ، ولديه العديد من المؤلفات منها :صور مشرقة من حضارة بغداد في العصر العباسي ، دير فنى موطن الوزراء والكتاب ، المناصر (يؤصر به السفن والسابلة ليؤخذ منهم الغزو او لمنعهم من احتلال البلد في بلاد الروم والاسلام ١٩٤٨ ، وغيرها الكثير.



في ربيعها الثمانين .. عندما يحتفل الارز بشموخه

علاء المرفجي

الجديد الذي صاغت ملامحه موهبة سليل التجربة التي وظفت المهبة الفيرونية زياد رحباني، هذا الذي طوع الصوت الفيروني بما يتلاءم وفلسفته الموسيقية، التي هي ليست سوى إعادة إنتاج لعظمة التجربة الربحانية، وهو ما جعل فيروز قصائد سعيد عقل، وميشيل طراد، ونزار قباني، وبدوي الجبل، وأحمد شوقي، وعمر أبو ريشة، وصالح لبكي، وجبران خليل جبران، وأيليا أبو ماضي، ومرسي جميل عزيز/ شعراء قداما أمثال ابن زريق البغدادي وابن جبير... شهرة ميزتها عن قصائدهم الأخرى.

أكثر من خمسين عاما ومازالت الاسماع تهفو لجديد فيروز، جديدها الذي لوهلة أثار حفيظة من ظفوا ان صوت فيروز يمكن ان يدعن نمط او قالب معين، ولكن سرعان ما تصالحوا مع هذا

فيروز، وعلى كثرة من لحن وكتب لها، انه اسهم في تخليد من كتب ومن لحن ولا غرابة في ان افضل الحان من لحن لها كان بصوتها مثلما كانت كلمات من كتب لها.. فقد وجدت الحان توفيق الباشا، فيلمون وهبة، وزكي ناصيف، ومدحت عاصم... وغيرهم خلويها المرتجى بصوت فيروز، مثلما نالت باقتراض اكتمال الفكرة في ذهن الفنان لحنا، وصياغة، وتوزيعا على الآلات بطريقة علمية وفنية. صوت فيروز قلب التجربة الربحانية، مثلما الربحانية دليل هذا الصوت لارتداد الأفاق.. كان هذا الصوت محكا لاختيار موهبة الربحانية، كان الربحانية الترية التي ايعت بها الثمرة الفيرونية. مع تنوع الاساليب والصرعات، والظواهر في الموسيقى والغناء العربي، الا انها لم تستطع ان تفال من تألق صوت فيروز وان تزيجه عن عرش الغناء.. ويكفي صوت

تنسيد ساحلة الغناء العربي من خلال اصوات عظيمة، ام كلثوم، عبد الوهاب، أسمهان، عبد الحليم، كارم محمود... وغيرهم. ملامح يتجلى فيها الإيقاع السريع والتصدد على القوالب الشرقية المألوفة.. إيقاعات جاءت لتثبت خطل الرأي الشائع في قضية انفصال اللحن عن التوزيع باقتراض اكتمال الفكرة في ذهن الفنان لحنا، وصياغة، وتوزيعا على الآلات بطريقة علمية وفنية. صوت فيروز قلب التجربة الربحانية، مثلما الربحانية دليل هذا الصوت لارتداد الأفاق.. كان هذا الصوت محكا لاختيار موهبة الربحانية، كان الربحانية الترية التي ايعت بها الثمرة الفيرونية. مع تنوع الاساليب والصرعات، والظواهر في الموسيقى والغناء العربي، الا انها لم تستطع ان تفال من تألق صوت فيروز وان تزيجه عن عرش الغناء.. ويكفي صوت

اسام انظار احد اعلام الموسيقى اللبنانية آنذاك سليم فليفل الذي تكفل بان يوجهها توجيها موسيقيا في معهد الموسيقى، لتشهد عند ذاك انعطافة في تاريخها بلقائها بحليم الرومي الذي عمدتها باسم فيروز، ثم الانعطافة الحاسمة بلقائها مع الربحانية بشخص عاصي الرحباني.لتكون (عتاب) فانها مع الربحانية كانت العنصر طبقت الافاق، خلال سنوات قليلة. ومن الاغاني الراقصة التي وضع فانها مع الربحانية كانت العنصر الالهتمام بالتراث العربي واللبناني بشكل خاص، والذي تجلى بإحياء الكثير من المشغحات واعادة توزيع موسيقاها، ثم الحكايات الشعبية التي صيغ أغلبها بقالب درامي.. اتضحت ملامح الاغنية الفيرونية والربحانية بفرادتها وتميزها.. تجديد مستمر في الصورة والإيقاع والتوافق الصوتي.. اكتملت في خضم تجارب موسيقية ولحنية

عنه الإنغام من الات، لا غروفي ان يكون صوت فيروز بينها. قبل فيروز كان الربحانية هناك، يصوغون تجربة قبض لها ان تكون الاكثر فرادة في تاريخ الغناء العربي.. وعندما دخلتها فيروز اكتمل عقدها.. وربما انه مع تعاطي فيروز مع اكثر اسلوب لحني ولاكثر من ملحن، وعلى اهميتها التي يكتمل فيه جمال اللوحة، حيث الشعر النابض بالاحساس والخيال والموسيقى الشجية، ثم الصوت- صوت فيروز- المليء بالاحساس، بالموسيقى والكلمة. فيروز- وهو اسم فني- ابنة عامل مطبعة لوجور في حبي (زقاق البلاط) في بيروت، والمولودة عام ١٩٣٥، لا مجال لان تسهب في سيرتها الشخصية كثيرا، ذلك ان قدر نهاد ديب حداد- وهو اسمها الحقيقي- ان تبدأ وهي في ربيعها الرابع عشر (عام ١٩٤٩)، قد وضعها

ليس غريبا ان يكون مولدها في تاريخ الاستقلال نفسه، وان تحتفل بالثمانين ربيعا، في الايام التي يشهد فيه بلدها استقلاله الحقيقي، مثلما يتنادى متفقو بلدها في ان يكون يوم مولدها عيدا وطنيا. فيروز التي كتبت اسماءنا على الحور العتيق لتبقى، ما زالت بعمر الهوى (زغبرة) ولم يخف عندها الشوق، ولم تهدأ العاطفة، وما زالت تتمنى ان تكون شجرة على مشارف الدنيا، وجيرانها غير السما وغير المدى. فيروز التي صاغت تنكارات اكثر من جبل، (حافظة نكرياتنا).. كلمتان لخصت بهما (ماجدة الرومي) تاريخ هذا الصوت الذي ما زال مستوطنا في نفوس مستعبيه في كل مكان.. صوت ذو اعماق تضرب في التاريخ، تجربة جمالية متكاملة، صوت مهذب له مذاقه الخاص.. قبضت له موسيقى تجمع بين البساطة والتناغم بأسلوب تخرج

الورشة الثقافية تحتفي بصدور (روائيون) في المركز البغدادي

في هذا الحوار من عمق وقيمة. من جانبه ، أشار الناقد بشير حاجم الى الكثير من الثغرات التي ابتلي بها كادر الجريدة ما يدل على عدم مهنتهم وحرفيتهم في التعامل مع الملقى. وقال: هي محاولة لاستغلال القارئ بطرق عديدة من بينها مقال باسم الناقدة وراء جميل الجنابي، أنا لا أعرف ناقدة بهذا الاسم، وانما هي طالبة حاصلة للتو على الماجستير، فكيف تصبح ناقدة في جريدة عنونها (روائيون) منوها الى الابتعاد عن الجملات والتعريف على الناقد والروائي والشاعر عن طريق الفيسبوك.

مراتب مميزة في تلك المسابقات. مشيراً الى جريدة (روائيون) تعد مغامرة من قبل الورشة الثقافية لأنها بحاجة الى ادامة وثقة المحرر بنفسه وان يكون متخصصا ومتدربا ليتعاطى مع بنىة ثقافية مثيرة وقابلة للجلل في محاوره المعنيين خارج الأسئلة التقليدية، منوها الى ضرورة معرفة المحرر النقابي التخصص بسيرة الشخص الذي يحاوره ومنجزه السردى والنقدى، إضافة الى معرفته بالتحويلات الفنية في مشروعه الثقافي، وهي معرفة تعطى للمحرر قوة وللمادة المحررة فاعلية تؤمن مجالا اغواثيا للقارئ كي يدرك ما

للافتتاح على العالم والاجيال الجديدة لكسر جميع القيود والتحلق في فضاءات واسعة لاستيعاب مجالات وتطور الرواية عالميا. فيما بين الناقد علي الفوز ان العبرة لا تكمن في صعود الجبل وانما في البقاء على القمة لا سيما في مجال الرواية. وقال: الفضاء الروائي العراقي ذو خبرات محدودة، ولكن باقى مفتوح عارم بدليل صدور عشرات الروايات سنويا، وتشارك في مهرجانات ومسابقات وتوزن بجوائز أخرى فوز صديقنا احمد سعداوي بجائزة البوكر، وايضا وصول عدد من الروايات العراقية سواء في الداخل او المهجر الى

وقال: الآن يشكل بلدنا العراق الانطلاقة الأولى التي بدأت تتعاطى معها الدول الأخرى مثل المغرب والإمارات والجزائر من خلال ايجاد بعض الكتاب للعمل معنا، وهناك دعوى من مركز الدراسات العربية في مدينة قابس لعمل حلقة مشتركة. في حديثه، اشار الروائي حميد المختار الى ان المشروع يعد تجربة جديدة في السرد العراقي بعد مجلة رواييون المصرية. وقال: اما مسألة صدور جريدة مختصة باب سردى كالرواية فغير متعارف عليها، لذا اشد على ايدي الاخوة في الورشة الثقافية وبدوري مستعد للتعاون معهم

وقال: الآن يشكل بلدنا العراق الانطلاقة الأولى التي بدأت تتعاطى معها الدول الأخرى مثل المغرب والإمارات والجزائر من خلال ايجاد بعض الكتاب للعمل معنا، وهناك دعوى من مركز الدراسات العربية في مدينة قابس لعمل حلقة مشتركة. في حديثه، اشار الروائي حميد المختار الى ان المشروع يعد تجربة جديدة في السرد العراقي بعد مجلة رواييون المصرية. وقال: اما مسألة صدور جريدة مختصة باب سردى كالرواية فغير متعارف عليها، لذا اشد على ايدي الاخوة في الورشة الثقافية وبدوري مستعد للتعاون معهم

متابعة / المدى بمناسبة صدور العدد الأول من جريدة (روائيون) ضيفت الورشة الثقافية على قاعة شنائيل في المركز البغدادي عددا من الابداء والنقاد للحديث عن مشروع يعد الأول من نوعه محليا وربما عربيا. وبين رئيس التحرير التنفيذي هيثم الشويلي ان الصحفية نخضر بشؤون الرواية ما لهذا الجنس الأدبي من أهمية في الوقت الحالي فقد اخذت جميع الأضواء الدولية تنجّه صوب الرواية بخلاف الاجناس الأخرى.

المدى في مكتبة ميخائيل عواد .. موطن العطاء الثقافي

يدفعنا اليوم لمحاولة تسليط الضوء على الموسوعي ميخائيل عواد وعلماء اخرين من خلال حفل استذكارى سيقام كل يوم جمعة في نهاية المركز منذ مطلع العام المقبل ، وحيث إن هنالك ٨٢ عمودا في المركز فسيكون كل عمود باسم عالم من خيرة علماء العراق . وأضاف عيسى قائلا : "إن أهم ما تحتويه مكتبة عواد هو (المسبحة :مفتاح سيارته، محرار،منضدة ،كافة اثاث المكتبة ، وأيقونة صغيرة تمثل السيد المسيح، وتتمثال صغير خشبي لرجل كردي يرتدي الزي الخاص به.) إضافة الى أهم كتّيب ومؤلفات عواد التي تختلف بين اللغة والأتاريخ والمسرح والحضارة ، إلا أن أغلب أنواع كتّيب عواد مختصة باللغة فمكتبة عواد هي مكتبة لغوية بحثة ."

وأشار عيسى قائلًا : "إن أغلب الكُتب الموجودة في مكتبة عواد هي باللغة السيريالية وصدرت عن المجمع العلمي العراقي ، وشملت العديد من الموضوعات بين العلوم والأدب والفن واللغة والتاريخ ، وقد تُرجم البعض منها كما كتب حول بعضها بعض المقالات التي تتحدث عن هذه الكتب ، كما انه اهتم بفهرسة الكتب ودراستها ولديه كتاب بثلاثة أجزاء بعنوان "مخطوطات المجمع العلمي العراقي" وله أبحاث ترجمت إلى الانكليزية والاماني والروسي وانُقلت لجنة الروائع العالمية في اليونسكو بحثه الكبير" في رسوم دار الخلافة" ضمن روائع الابد المنتخب عالمياً . وأكد عيسى : "يمثل عواد مدرسة العلامة العراقي انسئاس الكرملي ، كما انه

يدفعنا اليوم لمحاولة تسليط الضوء على الموسوعي ميخائيل عواد وعلماء اخرين من خلال حفل استذكارى سيقام كل يوم جمعة في نهاية المركز منذ مطلع العام المقبل ، وحيث إن هنالك ٨٢ عمودا في المركز فسيكون كل عمود باسم عالم من خيرة علماء العراق . وأضاف عيسى قائلا : "إن أهم ما تحتويه مكتبة عواد هو (المسبحة :مفتاح سيارته، محرار،منضدة ،كافة اثاث المكتبة ، وأيقونة صغيرة تمثل السيد المسيح، وتتمثال صغير خشبي لرجل كردي يرتدي الزي الخاص به.) إضافة الى أهم كتّيب ومؤلفات عواد التي تختلف بين اللغة والأتاريخ والمسرح والحضارة ، إلا أن أغلب أنواع كتّيب عواد مختصة باللغة فمكتبة عواد هي مكتبة لغوية بحثة ."

يدفعنا اليوم لمحاولة تسليط الضوء على الموسوعي ميخائيل عواد وعلماء اخرين من خلال حفل استذكارى سيقام كل يوم جمعة في نهاية المركز منذ مطلع العام المقبل ، وحيث إن هنالك ٨٢ عمودا في المركز فسيكون كل عمود باسم عالم من خيرة علماء العراق . وأضاف عيسى قائلا : "إن أهم ما تحتويه مكتبة عواد هو (المسبحة :مفتاح سيارته، محرار،منضدة ،كافة اثاث المكتبة ، وأيقونة صغيرة تمثل السيد المسيح، وتتمثال صغير خشبي لرجل كردي يرتدي الزي الخاص به.) إضافة الى أهم كتّيب ومؤلفات عواد التي تختلف بين اللغة والأتاريخ والمسرح والحضارة ، إلا أن أغلب أنواع كتّيب عواد مختصة باللغة فمكتبة عواد هي مكتبة لغوية بحثة ."

الملتقى الأكاديمي يحتفي بتجربة الفنان إياد الحسيني

احتفى الملتقى الأكاديمي في اتحاد الأدباء والكتّاب العراقيين بتجربة الخطاط والتشكيلي الدكتور إياد الحسيني ضمن منهجته الثقافي يوم السبت الماضي. وقد تخلل ذلك عرض لبرنامج عديدة من كتبه وخطوطه ولوحاته. وجرى الحديث عن دراساته وبحوثه في مجال الخط وفلسفة التصميم. وبين مقدم الجلسة الدكتور علي حداد ان الحسيني حاصل على شهادة ما بعد الدكتوراه من معهد الدراسات الأوروبية في فرنسا، وفائز بجائزة الشيخ زايد للكتاب عام ٢٠١٠، إضافة الى جوائز دولية عديدة من خلال معارضه الشخصية ومشاركاته في معارض الخط العربي والمصمم السياسي والنحت... شغل منصب عميد الكلية العلمية للتصميم ونائب مجلس الأمناء في الجامعة الاميركية في مسقط - سلطنة عمان من عام ٢٠٠٩ حتى ٢٠١٤. وكان عضواً في اللجنة الوزارية لادارة الجودة والاعتماد الأكاديمي في وزارة التعليم العالي والسلطنة، ومستشار رئيس جامعة العلوم في البحرين - المنامة، وعضو اللجنة التحكيمية لجائزة الشيخ زايد في الامارات - ابو ظبي.

في حديثه ، اوضح المحتفى به ان حصوله على جائزة الشيخ زايد الدولية في الامارات كان عن كتابه (فن التصميم .. نظرية في الفلسفة والتطبيق) وقد تم ذلك من بين ستمئة كتاب مشارك. وقال: الكتاب ألقته عام ألفين وثمانية وهو يطرح مفاهيم جديدة على مستوى التصميم، ليس كفن وإنما يطرحها كاستراتيجية كبيرة للحياة، لأن التصميم لا يتعامل مع فكرة الجمال وانما مع العلم والمعرفة والوظيفة والمنفعة والحاجات الإنسانية والاتصال والادراك كمعرفة موسوعية تخصص البديعين والدول التي تمتلك تكنولوجيا انتاجية لوسائل الابداع، بعكس الدول المستهلكة فقط للاشياء من دون ان تنتج شيئاً. مبيناً ان مشروعه هذا بدأ في العراق ثم بعض دول الخليج حتى تم الانتهاء منه في فرنسا من خلال بحوث متقدمة في هذا المجال كانت نتيجتها تأليف الكتاب، ثم اتجه لبحوث أخرى على موضوعة التصميم وتحولات الفكر الجمالي من نظام المتناظري الرقمي.

قضية الاسبوع

الغش في الامتحانات... والعقوبات الجنائية



يعتبر الغش في الامتحانات سلوكا منحرفا وخطيرا

يهدد جودة مخرجات المدارس والمعاهد وخاصة الجامعات، لذلك عمدت العديد من الدول إلى اتباع قوانين صارمة في محاولة لردع المقدمين عليه.

بغداد / المدى

ولئن تعددت الأساليب الوقائية والتوعوية الموجهة خاصة للطلاب حول خطورة هذا السلوك إلا أن ذلك لم يقض على الغش الذي ما فتئت طرقة تتنوع وتتطور مواكبة تطور التكنولوجيات الحديثة التي لعبت

دورا هاما في السنوات الأخيرة في تقاوم أعداد حالات الغش. وفي نهاية كل عام دراسي تطلعنا حوادث وقصص الغش المنتشرة في مدارس وكليات العراق إلى أعداد متصاعدة من حالات الغش الذي بات مقترنا بالعنف تجاه من يكتشفه وتجاه المراقبين في قاعات الامتحان من الأساتذة والمعلمين وغيرهم. هذا ما دفع وزارات التعليم في بعض الدول العربية إلى اعتماد عقوبات جنائية على كل من ساعد على الغش أو تسريب الامتحانات، سواء باليد أو عن طريق مواقع التواصل الاجتماعي، وهي المرة الأولى في تاريخ التعليم المصري التي يتم فيها إقرار عقوبات تصل إلى الحبس في مجال التعليم. وينتظر المسؤولون عن المنظومة التعليمية في مصر، أن تمر امتحانات هذا العام بسلا، دون تسريب لأي ورقة أسئلة، أو وقوع حالات غش إلكتروني، بعد اعتماد قانون وافقت عليه الحكومة، واعتمده الرئيس المصري عبدالفتاح السيسي مؤخرا، يقضي بتطبيق عقوبة الحبس والغرامة على كل شخص يساهم في الغش، أو يقوم بتسريب الامتحانات. ونصت المادة الأولى من القانون على أن يعاقب بالحبس مدة لا تقل عن سنة وبغرامة تتراوح بين ٢٥٠٠ و ٦٢٠٠

دولار، أو بإحدى هاتين العقوبتين، كل من طبع أو نشر أو أذاع، أو روج بأي وسيلة، أسئلة أو أجوبة امتحانات تتعلق بمراحل التعليم المختلفة، العامة أو الخاصة، وكان ذلك في أثناء عقد لجان الامتحانات، بقصد الغش أو الإخلال بالنظام العام للامتحان، سواء تمت الجريمة داخل لجان الامتحان أو خارجها. لكن وزارة التعليم المصرية لم تكن سباقة في مجال العقوبات الجنائية في ما يخص الغش في الامتحانات بل سبقتها في ذلك وزارة التربية في المملكة المغربية، حيث قدم وزير التربية مشروع قانون صادق عليه الحكومة لتتم دراسته من طرف اللجنة البرلمانية المختصة بقطاع التعليم، ويتضمن القانون عقوبة سجن وغرامة مالية على مرتكب الغش، وحدد النص مفهوم الغش في ممارسة "شكل من أشكال التحايل والخداع في الامتحانات المدرسية والمتوجة بالحصول على إحدى الشهادات الجامعية من قبيل استعمال وثائق مزورة قصد المشاركة في الامتحان، وتعيين المرشح المعني باجتياز الامتحان بغيره، وتسريب مواضيع الامتحان للغير قبل إجراء الامتحان أو المساعدة في الإجابة عليها. التوجه نحو تجريم الغش واعتباره قانونيا وتشريعيا في مستوى الجناية التي تعرض مرتكبا إلى السجن أو الغرامة المالية يقدم دليلا قاطعا على استفحال ظاهرة الغش، وهي



مؤشر يدل على خلل في المنظومات التربوية العربية التي عجزت عن تحفيز الطالب على التعلم لغاية العلم والتربية، وصنعت منه شخصا مثابرا على تحقيق النجاح والحصول على شهادة علمية دون الاهتمام بالمستوى الحقيقي لتحصيله العلمي ولا بالكفاءة التي اكتسبها من التكوين الذي تلقاه وبدون التساؤل عن جودة مؤهلاته وقدرتها على تمثيحه بقوة تنافسية تخول له الحصول على الوظيفة عن جدارة في منافسة أقرانه من خريجي الجامعات والمعاهد الغربية والدولية. لكن السؤال الذي يطرح نفسه هنا هل أن توخي العقوبات الجنائية في مواجهة الغش قادر على القضاء على هذه الظاهرة؟ وهل ذلك كفيل بردع المقبلين على ارتكابه بدافع الخوف؟ ولأن الغش من الظواهر المستشرية في المجتمع العراقي وخصوصا في تزوير الشهادات الدراسية في كافة المراحل... فهل يجازر المشرع العراقي بتشريع مواد تحصد من انتشار هذه الظاهرة الخطيرة وتعتبرها جناية خطيرة ومخللة بالشرف والأخلاق. كما عمل المشرع التونسي حيث وصل صرامة عقوباتها للغشاشين إلى منع مرتكبيه من اجتياز الامتحانات

دراسات

انتبه عند اختيار الرقم السري

من قبل ٠٠٠٧٤٤٠٠٠، أي من ٢٥ شخصا من العينة. مركز البحوث الذي أجرى البحث اعتمد على ٣,٤ مليون شخص كعينة للدراسة، وموجودين على قائمة الأرقام السرية التي تمت قرصنتها في السنوات الأخيرة، بالإضافة إلى "١٣٣٤" فإن "١١١١" و "٠٠٠٠" يشكلون نحو ٢٠٪ من كلمات المرور المستخدمة. أنماط أخرى أثبتت فشلها، كاختيار تاريخ الميلاد، فكل رقم مرور يبدأ ب "١٩" يمثل تاريخ ميلاد في القرن العشرين، وهي نسبتها ٢٠٪. كما أن "٢٠٠١" و "١٩٨٤" و "٠٠٠٧" من أكثر الأرقام استخداما. وحذرت الدراسة



استشارات قانونية

احمد جبار من مدينة الحربية يسأل ان لدى جبر انا شاب مصاب بلوثة عقلية ، هل يجوز الرجوع الى اهله في حالة قيامه بتهشيم زجاج البيت ؟ القاعدة القانونية تقول (اذا سلب الله ما وهب سقط ما وجب) وبالتالي لا مسؤولية على هذا الشاب (المريض عقليا) لكن من واجب اهله في حالة قيامه بالاضرار بالآخرين بوضعه في مصح عقلي او مستشفى او منعه من الاضرار بالآخرين وفي هذه الحالة تكون امام مسؤولية الاهل بحكم (التابع والمتبوع) ويمكن المطالبة منهم بالتعويض في حالة اهمالهم وعدم اتخاذ الحيلة في تصرفات هذا الشاب .

القارئة ام احمد من مدينة الشعب تسأل عن استحقات الزوجة من الميراث؟

بينت المادة ٩١ من قانون الاحوال الشخصية رقم ١٨٨ لسنة ١٩٥٩، ان استحقاق الزوج مع الفرع الوارث لزوجته الربع، ويستحق النصف عند عدمه، أما الزوجة فتستحق الثمن عند وجود الفرع الوارث والربع عند عدمه.

ابو جعفر من بغداد يسأل: انه كان غاضبا وطلق زوجته لفظا، فماذا يفعل ؟

بين قانون الاحوال الشخصية في المادة ٣٥ منه، ان طلاق السكران والمجنون والمعنوه والمكره، ومن كان فاقد التمييز من غضب او مصيبة مفاجئة او كبر او مرض، لا يقع، كما ان المريض مرض الموت اذا كان يراد به الاضرار بالزوجة ولا يعد به قانونا .

المواطنة ام تحسين تسأل عن الاحالات التي لا تستحق فيها الزوجة النفقة ؟

في المادة ٢٥ من قانون الاحوال الشخصية، فان الزوجة لا تستحق النفقة في الحالات الاتية :
١- اذا تركت بيت زوجها بلا إذن، وبغير وجه حق شرعي .
٢- اذا حبست عن دين او جريمة .
اذا امتنعت عن السفر مع زوجها بدون عذر شرعي .

دراسات

انتبه عند اختيار الرقم السري

من قبل ٠٠٠٧٤٤٠٠٠، أي من ٢٥ شخصا من العينة. مركز البحوث الذي أجرى البحث اعتمد على ٣,٤ مليون شخص كعينة للدراسة، وموجودين على قائمة الأرقام السرية التي تمت قرصنتها في السنوات الأخيرة، بالإضافة إلى "١٣٣٤" فإن "١١١١" و "٠٠٠٠" يشكلون نحو ٢٠٪ من كلمات المرور المستخدمة. أنماط أخرى أثبتت فشلها، كاختيار تاريخ الميلاد، فكل رقم مرور يبدأ ب "١٩" يمثل تاريخ ميلاد في القرن العشرين، وهي نسبتها ٢٠٪. كما أن "٢٠٠١" و "١٩٨٤" و "٠٠٠٧" من أكثر الأرقام استخداما. وحذرت الدراسة

قضايا أثارت جدلا جنائياً

سراويل بونابارت تنفي تهمة القتل

أنهت دراسة عن سراويل الامبراطور الفرنسي نابليون بونابارت نظرية تعرض هذا القائد الشهير للتسمم . وكان بونابارت قد قضى نحبه في المنفى، بجزيرة سانت هيلانة المحيط الأطلنطي، بعد هزيمته في ووترلو، وقد أظهر التشريح أنه مات متأثرا بسرطان المعدة، غير أن بعضهم رأى أنه مات بسم الزرنيخ، حسبما أفادت الدراسة . ويقول باحثون سويسريون "إن سراويل بونابارت تكشف عن تعرضه لنقصان الوزن ، ما يرجح إصابته بالسرطان" . وقد شملت الدراسة، عددا كبيرا من السراويل التي ارتداها بونابارت، خلال الست سنوات التي قضاها في المنفى، وكان محيط خصر أوسع سرول ارتداه ١١٠ سم، وقد تقلص هذا الحجم قبل موته إلى ٩٨ سم. وقال الباحثون إن ذلك يكشف عن تعرضه لفقدان الكثير من وزنه . وأرجع الباحثون سبب وجود آثار للزرنيخ في شعر نابليون، وهو مصدر

دعوى طلاق

ضربها وكسر اثنين من

أقامت (م . م) دعوى طلاق للضرر أمام محكمة الاحوال الشخصية في الاعظمية ضد زوجها (أ . ح) بسبب إصابتها بعدة كسور بعد تعدي زوجها عليها بسبب ذهابها إلى منزل أهلها دون موافقة . وقالت الزوجة في ورقة دعواها : " طول

من غرب قضايا ركاب الطائرات

غضب الراكب تسبب بتفريجه مبلغ 7300 دولار

حكم على هابتي يقيم في باريس كان أنزل من رحلة بين ميامي وباريس في أب الماضي بعدما ثار غضبه بسبب متعذر جاره، في بوسطن بدفع غرامة وتعويضات قدرها أكثر من سبعة الاف دولار. وقد أقر ادمون الكسندر (٦٠ عاما) بتهمته عرقلة عمل طاقم الطائرة وحكم عليه قاض فدرالي في بوسطن بمرافقة قضائية لمدة سنة مع غرامة قدرها الف دولار وتعويضات بقيمة ٦٣٠٣ دولارات لشركة "أميركان إيرلاينز" على ما اوضح مكتب المدعي العام.

وكان يواجه في الأساس احتمال الحكم عليه بالسجن مع النفاذ. واصل القصة انه وبعد ساعتين على الإقلاع من ميامي ثار غضب ادمون الكسندر لان الراكبة الجالسة امامه ارجعت ظهر مقعدها على ما قالت السلطات.

وحاول احد افراد الطاقم تهدئته ما أثار غضبه أكثر. واستمر في الصرخ والاحتجاج ولحق بأحد افراد الطاقم في الممر واحكم قبضته على ذراعه وقد سيطر عليه عناصر امن في الطائرة وكبلوا يديه في حين حول قائد الطائرة الرحلة الى بوسطن وطلب من الشرطة المحلية انزال الراكب الغاضب وواصلت الطائرة بعد ذلك رحلتها باتجاه باريس وقد أفرج عن الراكب بعدها بكفالة قدرها خمسة الاف دولار لكنه طلب منه البقاء في بوسطن بانتظار محاكمته.

توقيف راكبة حاولت فتح باب الطائرة خلال رحلة جوية

اوقفت الشرطة الاميركية في مطار بوسطن شمال شرقي الولايات المتحدة راكبة كانت تحاول على ما يبدو فتح أحد الابواب داخل طائرة كانت تجري رحلة بين لندن وبوسطن . وفي بادئ الامر، اشارت شرطة ماساتشوستس الى ان الراكبة حاولت فتح باب قمرة القيادة خلال رحلة للخطوط الجوية البريطانية حطت في مطار بوسطن . واوضحت الشرطة ان "التحقيق أظهر أن الراكبة كانت في حالة سكر وحاولت فتح مخرج لطوارئ وليس قمرة القيادة" لافتة الى "عدم تسجيل اي رابط مع الارهاب حتى اللحظة . وكشفت ان الراكبة كانت في الثلاثين من عمرها ، وبالنظر الى الية الإقفل والفرق في الضغط الجوي بين داخل الطائرة وخارجها، من المستحيل فتح ابواب الطائرة خلال رحلة جوية .

جدل قانوني

نظام التعامل مع حوادث بيئة الانترنت والكمبيوتر

بغض النظر عن حجم وسائل الأمن التقني المستخدمة ، ومعايير الأمن وإجراءاته المتبعة ، فإنه لا بد من توفر نظام متكامل للتعامل مع المخاطر والحوادث والإعدادات ، ويعدو مطلبها رئيسا بالنسبة للمؤسسات الاعمال كما في حالة البنوك والمؤسسات المالية . وأول ما يتعين إدراكه في هذا الصدد إن التعامل مع الحوادث عملية وليست مجرد مشروع او خطوة واحدة ، بمعنى إنها عملية متكاملة تتصل بداء متواصل متدرج خاضع لقواعد محددة سلفا ومتبعة بدقة وإنضباط ، ومتى ما تم التعامل مع الحوادث على إنها مجرد حالة تنشأ عند الحادث كنا أمام حالة قصور تمثل بذاتها أحد عناصر الضعف في نظام الأمن . وتختلف مكونات ومراحل وخطوات نظام التعامل مع الحوادث من مؤسسة الى أخرى تبعا لعوامل عديدة تتعلق بطبيعة الأخطار التي أظهرتها عملية تحليل المخاطر وما أظهرته

ستراتيجية الأمن الموضوعية في المؤسسة ، وتبعاً للنظام محل الحماية وما إذا كنا نتحدث عن نظم كمبيوتر مغلقة أم مفتوحة او قواعد بيانات او شبكات او مزيج منها وما إذا كنا نتحدث عن نظام خدمة مخصوص أم عن خدمات للعام عبر الشبكة خاصة كانت أم دولية وتبعاً لوظيفة التطبيق محل الحماية ، اذ تتباين خطوات ومحتوى وعناصر خطط التعامل مع الحوادث لدى بنوك الإنترنت مثلا عنها لدى المواقع المعلوماتية ، ومع ذلك ، وبوجه عام ، فإن نظام التعامل مع الحوادث يتكون عادة من ستة مراحل (خطوة خطوة) هي :- الاعداد المسبق والتحري والملاحظة الاحتواء والاستئصال ، التعافي والعودة للوضع الطبيعي ، والتابع . ان الحدود بين الجريمة والفعل غير الاخلاقي تبدو غير واضحة المعالم في بيئة الكمبيوتر والإنترنت ، وتمييز وضبط هذه الحوادث هو المسألة الجوهرية لتحديد متى يمكن ان يُعد فعل



أياد الريموني لـ "مكي": يعجبني الفنان الراحل عبد الخالق المختار

الفنان أياد الريموني، ممثل أردني مبدع قدم عشرات الاعمال التي تركت بصمة كبيرة لدى المتلقي الأردني والعربي ولعل أبرز أعماله دوره في مسرحية "عصابة دليلة والزيق" و "لواء القبانى" بقيادة حكيم حرب و "أسطورة ليليت" بقيادة جنرال المسرح د. فراس الريموني ودوره في المسرح الجوال للمخرج حكيم حرب. وأياد الريموني سيدرس في الأيام القادمة البكالوريوس في الإخراج والتمثيل وسيدرس الدكتوراه في علم الجريمة، وسيحطم أسطورة العالم الهندي أشكوا بارساد والذي يحمل لقب أكثر رجل في العالم حامل شهادات أكاديميه علمية ليصبح أكثر رجل في العالم يحمل شهادات أكاديمية وهو مسلم عربي أردني.

□ بيروت/غضن حداد

«أضواء المدى» اتصلت بالنجم أياد الريموني وحاورته عن جديده الفني وبعض من مشواره الفني وحياته في سياق اللقاء الاتي:
«كيف كانت طفولة الفنان أياد الريموني؟
- كنت مشردا في طفولتي أبيع في الطرقات حلوى شعبية تسمى الكريزة القطعة الواحدة بقرش وكنت متسريا من المدرسة.
«كيف كانت بداياتك الفنية؟
- بدايتي كانت من خلال مشروع لوزارة الثقافة الأردنية يسمى المسرح الجوال بقيادة المخرج حكيم حرب.
«ما مرجعيتك بالفن؟ بمن تأثرت في بداياتك؟
- تأثرت بالفنان السوري سلوم حداد.
«كيف تقيم الفن الأردني اليوم في المسرح والدراما التلفزيونية وبصراحة؟
- المسرح الأردني قوي جدا ومشهود له بالإبداع لكن الدعم له شحيح جدا يكاد لا يكفي متطلبات العرض من تجهيزات متكاملة، الدراما الأردنية قوية وخصوصا بالمسلسلات البدوية ولكن ما تحتاجه هو الدعم.
«قدمت مع نخبة نجوم مسرحية "عصابة دليلة والزيق" وفاء للفنان الراحل محمد القبانى، ماذا يعني لك هذا العمل اليوم؟ وماذا يعني لك الراحل محمد القبانى؟
- قدمت مسرحية "عصابة دليلة والزيق" بمشاركة الفنانة أسماء مصطفى والمخرج حكيم حرب والفنان الراحل محمد القبانى، محمد القبانى هو الأب الحنون وهو أكثر إنسان صاحب خلق تعرفت عليه في حياتي كان دائما يقول لي: عمو أبو الأردن كمل دكتوراه في علم الجريمة واجمع بين علم الجريمة والفن.
«بعض الدول العربية ومن بينها العراق قدمت المسلسلات البدوية لكنها لم تنجح مثلما قدمها الفنانان الأردني والسوري براك، ما اللغز في نجاح أعمالكم؟
- برأيي يرجع هذا التميز الى البيئة الديمغرافية



لأردن وسوريا وأيضا تعود المشاهد العربي على المسلسلات البدوية الأردنية منذ البداية فكانت الدراما الأردنية والسورية سبأه في هذا المجال.
«لو عرض عليك عمل باللهجة العراقية، هل ستوافق على تأديته؟
- بالطبع نعم فأنا متشوق للعمل باللهجة العراقية.. هذه اللهجة لطا أحببتها.
«من يعجبك من الفنانين العراقيين على صعدي التمثيل والغناء؟
- يعجبني في التمثيل الفنان الراحل عبد الخالق مختار ويعجبني في الغناء ياس خضر وسعدون جابر.
«لو عاد بك الزمن الى السوراء هل ستختار مجالا غير الفن؟ هل تدمت يوما على دخوله؟
- لم أندم على دخولي هذا المجال بل على العكس لو عاد بي الزمن لدرست الإخراج والتمثيل في الجامعة الأردنية.
«ما هواياتك التي تحب ممارستها؟
- هوايتي الغناء والتمثيل.
«أين الفنان أياد الريموني اليوم وماذا يعد من أعمال للغد؟
- أياد الريموني اليوم هو أب لطفل اسمه الأردن وعمره 7 سنوات، أياد الريموني اليوم هو طالب في درجة الماجستير في علم الجريمة وطالب في درجة الماجستير في علم النفس وطالب ماجستير في بكالوريوس القانون، وسوف أشارك مجموعة من النجوم في مسرحية "أسطورة ليليت" من إخراج جنرال المسرح د. فراس الريموني.
«كلمة اخيرة لجمهورك العراقي من خلال جريدة "المدى"؟
- الشعب العراقي أحبابي سلام الله عليكم، والله أني أغار من أني لست في العراق العظيم أحب كل ما في العراق، بغداد لك محبة في القلب لا يعلمها إلا الله
العراق شعب العلم والدين والفن والحضارة.

سلاما يا عراق



هاشم العقابي

أطفال الـ 5 كيلو

اوجع أنواع البكاء بكاء المنلول. وإنك قد تتمالك دموعك واعصابك حين تصادفك عراقية باكية، لكن لا تدري ما الذي يحل بك لو عرفت انها تبكي من وقع النذل عليها. على قناة "العراقية" اول من أمس، كان هناك تحقيق مصور لعوائل أنبارية تم تحريرها من ضيم الدواعش. صاحبت بنت الأنبار وهي تنوح من الهم: "والله إنذلينه نل محمدا شافه". بذات الصدى على لسان زينب كان عبد الزهرة الكعبي يئن: هضمه ما جره اعله أحد وشافه الأطفال كانوا كما الفراشات التي لوى جناحها الهمج الرعاع فما عادت تعرف أو تطير أم ترفرف. ظهور الأمهات محنية من الخوف. الغيرة العراقية، التي جسدها شهامة جنوننا الابطال في تعاملهم مع العوائل كانت هي الوحيدة التي تخفف من وقع الألم المر.
لا اخفيكم ان الدمع قد غلبني حتى صرت بالكاد أرى الشاشة بوضوح. لم يوقف الدمعة غير شجاعة الأطفال هناك. بالأحرى أوقفته شجاعة طفل استهدفه الدواعش برصاصة خلال هربه من نيران الحرب. كانت امه تبكي وهو يأبى حتى ان يصيح أه أو أخ رغم الضغط على جروحه من قبل طبيب ميداني كان يعالجه بحنان وكأنه ابنه. استنسى ان تراه الناس باكيا حين شعر بالكاميرا تصوره ممدا. أشجع من كل من كان في الخضراء يوم سلم مختارها أرض وأطفال ونساء وتاريخ العراق لداعش.
أولاد واحفاد "القائد الضرورة"، كما وصفه العبادي، ينعمون بما لذ وطاب من النسائل والألعاب في خيمة جدهم الفارحة. هذا الجد لو بذل خمس ما يبذله على صبغ شعره من وقت واهتمام من اجل العراق لما شاهدنا أطفال الـ 5 كيلو على الفضاء كالصافير المذعورة تطارها مصابيد الدواعش. وا عجبى لسماه لم تنتقم للأرض لم تخسف ولتضاء لم ينصف ولشعب لم ينتفض ليقترض ممن كان وراء سبي السبايا وفق الجروح وسفك الدماء والدموع.
وا حيرتني من هذا السكوت على الجاني. وأي مصير اسود ينتظر امة تسكت على قاتلها، بينما القاتل يمشي على طولها. ويلوك بلسانه الأوجع ليعلّمنا فن الحكم، ويدرسنا قواعد الديمقراطية وفقه لغة الدستور؟

كم يبلغ الدخل السنوي للملكة إليزابيث الثانية؟

□ لندن/رويترز

ستكون المؤسسة في مرتبة مماثلة لمؤشر "فاينانشال تايمز 100".
وتعود هذه الأرباح إلى الطلب القوي على استنجاز متاجر للشركة في صاحبي شارع ريجنت و "سانت جيمس" الرافيتين في لندن.
وقالت الرئيسية التنفيذية للمؤسسة اليسون نيمو (51 عاما) إن "كراون إستايت" أشبه بأي شركة عقارية تركز على العائد الإجمالي، لكن الفرق هو أننا نتعامل مع مبالغ مالية ضخمة تعود إلى الدولة".
وأشارت إلى أنها تتلقى الملكة إليزابيث مرة واحدة في السنة لإعطائها مستحقات العمل وأخبار الشركة، موضحة أن الملكة "شغوفة بالشؤون الاقتصادية". وتملك "كراون إستايت"، واحدة من الحقائق الأكثر تنوعا في العالم، بحكم تخصصها في مجال إدارة العقارات والأراضي وتطويرها. وتملك تقريبا جميع المتاجر في "شارع ريجنت الرافى، كما تدير عقارات تصل قيمتها إلى 11 بليون يورو

نشرت وكالة «بلومبيرغ» المختصة بالشؤون الاقتصادية، تقريرا يفيد بأن الدخل السنوي للملكة البريطانية إليزابيث الثانية سيرتفع، وفق التقديرات، إلى 42,7 مليون جنيهه إسترليني عام 2017، في مقابل 31 مليون جنيهه عام 2013.
وبموجب صيغة «سوفيرين غرانت» التي أطلقت عام 2011، تحصل ملكة بريطانيا على 15 في المئة من دخل مؤسسة «النجاح الملكي» (كراون إستايت) المسؤولة عن الاستثمارات العقارية الخاصة بها. وأوضح التقرير أن «كراون إستايت»، التي أنشئت بموجب قانون صادر عن البرلمان البريطاني، حققت أرباحا قياسية مقدارها 280,1 مليون يورو في 31 آذار (مارس) الماضي، بزيادة سبعة في المئة مقارنة بالعام السابق. واستنادا إلى قيمة محفظة ممتلكاتها التي بلغت 11 بليون يورو، وهي أعلى بنسبة 16,7 في المئة عن العام السابق،



رسم لـ «تان تان» يباع بـ 770 ألف يورو في مزاد باريس

□ باريس / أ ف ب

بيع رسم أنجزه إيريجيه في إطار ألبوم «تان تان في الكونغو» بسعر 770 ألف يورو مساء اول من أمس السبت، خلال مزاد نظمه دار «ارتكوريال» في باريس.
وأنجز الرسم في إطار الألبوم الذي صدر في العام 1937، وكان سعره مقدرا بين 300 و 500 ألف يورو، ورسمه إيريجيه بقلم الرصاص والغواش.
اشترى الرسم مزاد كان في القاعة بعد معركة أولى بين جامعين أوروبيين عبر الهاتف.
وطرحت أعمال أصلية عدة لإيريجيه خلال المزاد، وجمعت في المجلد 1,1 مليون يورو. فيما حقق رسم بالفحم على ورق للفنان تاردي بعنوان «محطة الضاحية» ضعف السعر القياسي السابق المسجل لأحد أعماله، بحسب ما ذكرت دار «ارتكوريال».
وعرضت للبيع أيضا أعمال لانكي بال، وأوغو برات، وباركس، خلال المزاد الذي حقق مليوني يورو في المجلد.

23 حدث في مثل هذا اليوم

وفاة الفرنسي أندريه مالرو



في مثل هذا اليوم، الثالث والعشرين من عام 1976، توفي أندريه مالرو فيلسوف وروائي ومفكر وناقد أدبي وناشط سياسي فرنسي. وتؤرخ حياته بمعنى من المعاني لكل أحدات القرن العشرين، وهو صاحب رؤية موسوعية ويمتلك معارف متنوعة في الآثار وتاريخ الفنون والأنثروبولوجيا وقد عُيّن وزيراً للثقافة الفرنسية.
وتجسّد أعماله الأدبية إلى السوربالية والسخرية والغرائبية، ومن هذه الأعمال «أقمار على الورد» و «الأمل» و «قيود يجب أن تتكسر» و «اللاواقعية» و «عابر سبيل» و «الإنسان المزعزع والأدب» و «لا مذكرات».
وقد نشأ مالرو عصامياً ومغامراً فغادر إلى الهند الصينية حيث شارك في تأسيس صحيفة ذات توجهات مضادة للاستعمار الفرنسي ثم قبض عليه بعد ذلك بقليل حيث وجهت له تهمة تهريب الآثار الخميرية عنها بجائزة جوتكور.

حظك هذا اليوم

الحمل (٢١ آذار - ١٩ نيسان)	الثور (٢٠ نيسان - ٢٠ أيار)	الجوزاء (٢١ أيار - ٢١ حزيران)	السرطان (٢٢ حزيران - ٢٢ تموز)
مهنيًا: حاول ان لا تقوم اليوم باتخاذ اي قرار او مبادرة، لأن الحظ لن يكون حليفك، عاطفيا: تشعر بالكتابة والحزن على فراق من تحب.	مهنيًا: تتراح مؤقتا من فترة الضغوطات التي مررت بها. عاطفيا: حاول ان تقف الى جانب من تحب وان تدعمه بقراراته.	مهنيًا: لا تقم بأية تصرفات متهوره اليوم وخذ وقتك في التفكير. عاطفيا: معاملةك لحبيبك قد تشوبها بعض الإخطاء في المساء لعنادك معه.	مهنيًا: يوم جيد وبالإخص للأعمال التي ستلحق تقدما ملحوظا. عاطفيا: تحاول السيطرة على من تحب وتملكه وهذا سيعيده عنك.
الاسد (٢٣ تموز - ٢٢ آب)	العذراء (٢٣ آب - ٢٢ أيلول)	الميزان (٢٣ أيلول - ٢٣ تشرين ١)	العقرب (٢٤ تشرين ١ - ٢٢ تشرين ٢)
مهنيًا: سترتكز على حياتك العملية وتمشية الامور المتوقفة منذ مدة. عاطفيا: لا تحاول ان تشعر الحبيب بالملل من رفقتك.	مهنيًا: تشعر بأن اليوم طويل ولا يكاد ينتهي. يتناكب الشعور بالملل. عاطفيا: لا تكن مزاجيا في تصرفاتك مع الحبيب وحل الأمور بالهدوء.	مهنيًا: يجب ان تكون اكثر مرونة في تعاملك مع زملاء العمل. عاطفيا: قد تتلقى ردا لا يعجبك من الحبيب، خذ الأمور ببساطة.	مهنيًا: يدعمك الحظ اليوم لحل مشكلة عالقة منذ فترة. عاطفيا: اخرج برقعة الحبيب الى احد الأماكن الرومانسية فهذا سيريحك تحب.
القوس (٢٣ تشرين ٢ - ٢١ كانون ١)	الجدي (٢٣ كانون ١ - ١٩ كانون ٢)	الدلو (٢٠ كانون ٢ - ١٨ شباط)	الحوت (١٩ شباط - ٢٠ آذار)
مهنيًا: تشعر بالحيرة والتردد اليوم فيجب ان تتخذ العديد من القرارات المصيرية. عاطفيا: عليكان تكون اكثر حذرا في طريقة كلامك وتصرفاتك مع الحبيب.	مهنيًا: خذ وقتك بالعمل ولا تستعجل فأني خطأ لن يكون مقبولا اليوم. عاطفيا: لا تتدخل في شؤون لا تعنك في علاقتك مع الشريك.	مهنيًا: انتبه اكثر الى مصاريفك، فالوضع المادي لايسمح بأية مغامرة. عاطفيا: لا تهمل التزاماتك تجاه من تحب بسبب انشغالك بالعمل.	مهنيًا: تشعر بأن فترة المصاعب التي مررت بها انتهت وتبدأ فترة جديدة من التطور. عاطفيا: حاول ان تكون اكثر مجاملة لمن تحب.



الحسارة والإقدام دور حاسم في تغيير مسار معارك هامة ونقاط فاصلة في التاريخ، فهو يحكي قصة مدعمة بالمعلومات وشهود العيان مما ينتج لك مادة علمية رائعة.

لمحاولتي الطموحة. دور الصلابة والقباء في تغيير مجرى التاريخ للكتاب يعرض كيف كان للقرارات الفردية والأخطاء الناتجة عن سوء التقدير أو ضعف الكفاءة أو انعدام

تتصل سياسات العالم الاقتصادية، فما من ثروة ناتجة عن الطبيعة التي ترعى كل ما من شأنه أن يؤدي إلى ازدهار ثروة نطفية أو ما إلى ذلك، إلا وتنشأ عنها صراعات رأسمالية تؤدي إلى انتهاكات للحريات.

يقول نيرودا: عندما كنت أعيش في العزلة، بعيداً عن الناس، وسعياً إلى إبراز وحدة شاملة عظيمة للعالم الذي أريد التعبير عنه، ككتبة كاتبي الأكثر جموحاً واتساعاً: (النشيد الشامل). وقد كان هذا الكتاب تنويجاً

تعرس رواية "الريح القوية" للروائي "ميغل انخل استورياس"، مختلف الصراعات الاجتماعية التي تنسب بخلق ثغرات سوسولوجية

العمود الثامن

علي حسين
ali.H@almadaper.net

لماذا أفلسنا؟

منذ أشهر والحكومة ومعها جوق "السياسيين" يُعلنون بصوت واحد: إننا بلد مفلس أو بتعبير أكثر لطفاً على باب الله، "الخبر بالنسبة للمواطن الذي يعتبر الحكومة خزينةته نخرأله في أيام المحن، يعد غريباً وعجيباً، فالموطن اعتاد أنه هو وحده الذي يمكن أن يعلن إفلاسه، لكن كيف يفلس بلد ينام على بحيرات من الذهب الأسود؟، كيف يعلن بلد مثل العراق حالة التشفش وشد الإحزمة على البطون وهو الذي حصل من الاموال خلال عشر سنوات ما يعادل ميزانية قارة أفريقيا مجتمعة؟ ومنذ أن بدأنا نتابع أخبار الموازنة أخبرنا السادة القائمون عليها أن هناك بعض المشاكل، ولابد من إعادة مصطلح "شد الإحزمة" إلى الحياة، لم تبق مليارات تصرف على مهرجانات "الولاء"، لماذا أفلسنا؟ التفسير جاهز، لأن الغرب سرقنا ونحن نيام، وبعد... لأن الاميرالية حولت اموال النفط إلى بنوك عمان ودبي، وبعد لأن الرجعية لاتريد لنا ان نبني مستشفيات ومدارس ومصانع، أما السبب الحقيقي الذي لا يريد احدم من المسؤولين ان يقوله: لأن ممارسة السرقة أصبحت أمراً طبيعياً، ولأن سياسيين سرقوا من مال البلد أكثر من ميزانيات دول الجوار؛ ومن يقدر من حضراتكم أن يعرف لماذا نتوسل الامم المتحدة ان ترعى اللاجئين العراقيين، ولماذا نفرح حين يوافق البنك الدولي على التفكير بإقراضنا بضعة ملايين، نرجو إفادتنا، أنا لم أعد اتابع التفاصيل وسأكتفي بمتابعة الجولة الجديدة التي سيقوم بها وزير خارجيتنا إلى اليابان، هذه المرة لا يريد ان يتعرف السيد الجعفري على فلسفات الشرق، فالرجل تجاوز مرحلة "الشنو الياباني" مثلما تخطى كونفوسوشية "الصين منذ عقود، ببساطة يريد ان يعرف كيف استطاعت اليابان ان تتحول من بلد محطم بعد الحرب العالمية الثانية الى واحدة من اكبر اقتصاديات العالم. عندما خرجت طوكيو مهزومة في الحرب، كان امامها طريقان، إما التفتي بأمجاد الماضي ورياضة الساموراي، وإما الانفتاح على العالم الجديد والاستفادة من كل خبرات "المستعمر الاميركي" فكان القرار بان يتحول المواطن الياباني، إلى أرقى مستويات المعيشة في العالم، وفي عز الصراع النووي، كان اليابانيون يبنون المصانع ويصدرون للعالم أجهزة سوني وسيارات تويوتا، ومن مدن دمردت في الحرب قرر اليابانيون ان يقيموا نمونجا لبلاد عصرية، وفي غياب الثروات الطبيعية، اعتمدوا على ثروة العقول التي كان شعارها التسامح مع الجميع بمختلف دياناتهم واطياهم ومعتقداتهم، لا مكان للثأر وحرق الاعلام، لا مكان الأول والأخير للعمل، لا مكان للدموع والخيام، والا هم لا مكان لضجيج اشاوس الفيسبوك، الذين تصفهم لا يقرأ ولا يكتب، لكنهم يعملون في السياسة.

على خطى الساخرين.. باسم يوسف يقدم «جوائز إيمي»

الحفل الأهم في الوسط الفني العالمي إذ تهتم به كافة وسائل الإعلام من مختلف دول العالم.

وأعلن حساب "جوائز إيمي الدولية" على موقع "تويتر" خلال شهر مايو الماضي: "وقع الاختيار على باسم يوسف لتقديم حفل جوائز إيمي العالمية يوم ٢٣ نوفمبر في نيويورك".

ولفت نبأ اختيار الأكاديمية الدولية للإعلامي المصري الساخر الأنظار إليه بعد أن أصبح أول مقدم عربي لهذا الحفل.

القاهرة / أ. ف. ب.

يستعد الإعلامي الساخر باسم يوسف لتقديمه مهرجان جوائز إيمي الأمريكية للسلسلات والبرامج التلفزيونية والإنتاج السينمائي، اليوم الإثنين، التي تعادل جائزة الأوسكار للسينما.

وجذب الإعلامي الساخر الأنظار إليه مجدداً بعد اختيار الأكاديمية الدولية للفنون والعلوم التلفزيونية له لتقديم حفل توزيع جوائز إيمي الدولية، والذي يعد



جينفر لورانس تبطل قبلة جيمس بوند في شباك التذاكر

شبك التذاكر الأمريكي بفيلمها "The Hunger Games: Mockingjay - Part 2" الذي حقق ١٠٠ مليون دولار وسام كلافين وجوليان مور وجوش هاتنرسون وليام هيمسورث واليزابيث بانكس، من تأليف داني سترونج ومن إخراج فرانسيس لورانس.

اعتادت سلسلة أفلام المحقق الشهير جيمس بوند أن تستحوذ كل الاهتمام والإيرادات بمجرد طرح أي من أجزاءها، فأفلام السلسلة تقريبا من الأفلام المعدودة التي أقيم لها عرض خاص حضرته العائلة المالكة، لكن النجمة الأمريكية جينفر لورانس قضت على آمال المحقق جيمس بوند وأبطلت قبلة الجزء الجديد Spectre في ثاني أسبوع عرض وأطلحت به من المركز الأول لبقية في المركز الثاني بفارق يتعدى ٨٠ مليون دولار، حيث استطاعت لورانس أن تصدر إيرادات

أديل: حاكمة سابقة لولاية ألاسكا السبب في نجاحي

أن تحل سارة بالين ضيفة ببرنامج Saturday Night Live بعد أسبوع من ظهوري بالبرنامج؛ إلا أن شيئاً ما حدث وحلت بالين ضيفة بنفس الحلقة. وأضافت: "كان نتيجة ذلك أن أصبحت تلك الحلقة واحدة من الحلقات الأكثر مشاهدة في تاريخ البرنامج، كما كانت بداية انحصاري". وبعد أسبوعين من ظهور "أديل" بالبرنامج مع بالين، كان موعد مسابقة "جرامي"، التي فازت بها المغنية البريطانية في هذا العام.

كشفت المغنية الأمريكية أديل عن سر نجاحها الذي تدين به لـ سارة بالين، في مقابلة لها مع هيئة الإذاعة البريطانية "بي بي سي". وقالت أديل: "كل الشكر لـ بالين"، الحاكمة السابقة لولاية ألاسكا، فأنا أدين لها بنجاحي"، وذلك وفقا لما ذكره موقع مجلة "بيبول" الأمريكية. وعن العلاقة الغريبة التي ربطت بينهما أوضحت أديل: "كان من المفترض

شذى حسون إلى "ميني ألبوم"

بيروت / سكاى نيوز

لم يمر عام على ألبوم "ولهانة" للفنانة شذى حسون، حتى بدأت التحضيرات لإصدار "ميني ألبوم" يُطرح في الأسواق مطلع العام القادم.

وفي بيان صحفي، أعلنت حسون أن عملها الغنائي الجديد يتضمّن نقلة نوعية وفنية في عالم الأغاني العربية. وقال البيان: تعمل حسون على تسجيل أغنيات جديدة بين المغرب والكويت ودبي ثم تتوجه إلى بيروت لتصوير غلاف الألبوم، ورشحت حسون المخرج علاء الأنصاري لتصوير أولى أغنيات العمل المنتظر.

مايكل مور: سأستقبل لاجئين في منزلي

واشنطن / رويترز

أعلن المخرج الأمريكي مايكل مور أنه يريد استقبال لاجئين سوريين في منزله في ميشيغن احتجاجاً على رفض الحاكم استقبال لاجئين في هذه الولاية الواقعة في شمال شرق الولايات المتحدة. وفي رسالة مفتوحة نشرت على صفحته في "فيسبوك"، هاجم مور المعروف بمواقفه السياسية اليسارية، حاكم ولاية ميشيغن ريك ستايندر متهماً إياه باتخاذ مواقف "مناهضة لأميركا". وستايندر من بين الحكام، أكثر من ٢٥ من أصل ٥٠، الذين أعلنوا أنهم لن يستقبلوا لاجئين سوريين في ولاياتهم، بعد الاعتداءات الإرهابية التي أوقعت ١٣٠ قتيلاً في باريس، وخصوصاً بعد الإعلان أن أحد المتطرفين الذين فجروا أنفسهم في هذه الهجمات دخل أوروبا عبر اليونان بجواز سفر سوري كان في الواقع يعود لجندي سوري قتل قبل أشهر.

ويدعم الحزب الجمهوري الذي يهيمن على الكونغرس هذا الموقف. ويصبر الرئيس باراك أوباما على استقبال لاجئين في الولايات المتحدة، متهماً الجمهوريين بأنهم مصابون بالهلع.



عندما خرجت طوكيو مهزومة في الحرب، كان امامها طريقان، إما التفتي بأمجاد الماضي ورياضة الساموراي، وإما الانفتاح على العالم الجديد والاستفادة من كل خبرات "المستعمر الاميركي" فكان القرار بان يتحول المواطن الياباني، إلى أرقى مستويات المعيشة في العالم.

صباح

بعنوان (سرد الانثى بمناسبة صدور كتابه الذي يحمل العنوان ذاته مساء الخميس القادم على حدائق البيت الثقافي البابلوي وهو ضمن برنامج الاتحاد الاسبوعي.



رونك عزيز

عبد الكريم توفيق الكاتب والمترجم صدرت له عن دار ثقافة الأطفال ترجمة بعنوان (الأرنبة الصالحة) إعداد جي مينوفشيكوف، ويضم المطبوع أربع قصص تنوعت موضوعاتها بين المادة التربوية والعلمية والمغامرة وقد زينتها رسوم الفنانة هيفاء حسين.

رونك عزيز الفنانة التشكيلية المغربية افتتحت معرضها الشخصي السادس

رضا الخياط لـ: أشجع نادي برشلونة الإسباني



تردد،
× أمية لم تحقها؟
- ان ارى العراق أمناً.
× ما الشيء الذي تتشاور به؟
- محبة القلوب النقية وابتسامه وضحة الناس.
× روحك الداخلية تشبه ماذا من الطبيعة؟
- تشبه شموخ الشجر والنخيل في وقت غضب الطبيعة.
× النادي الرياضي المفضل لديك؟
- محليا اشجع المنتخب الوطني فقط مع حني واعزازي بالفرق والاندية الرياضية واجنبيا اشجع برشلونة الاسباني.
× آخر كتاب قرأته؟
- القرآن الكريم.

× هل لديك موهبة لم تكشف؟
- انا اغني واكتب الشعر وعدهما اعتبرها هوايات.
× ظاهرة فنية لا تعجبك؟
- لا تعجبني ظاهرة سرقة كلمات وألحان الاغاني
× أغنية غنيتها قريبة لروحك؟
- أكثر من اغنية مثل جنة جنة و طير الحمام
× موقف محرج لا تنساه؟
- عشرات المواقف مررت بها ولا تحضرني الآن.
× تاريخ لا يمكن ان تنساه؟
- تاريخ وفاة ابني ماهر.
× متى تتأثر؟
- لو أخطأت بحق شخص سأعتذر بلا

رضا الخياط من ألمع نجوم الغناء العراقي من فترة السبعينات والثمانينات وإلى اليوم ما يزال يقدم اجمل الاغاني، ومن اشهر اغانيه "جنة جنة، طير الحمام، مغرورة، بين العصر والمغرب، شسويتي بية" وغيرها عشرات الاغاني الناجحة. اخيرة المدى حاورته باثني عشر سؤالاً وسؤال
× من انت في جملة قصيرة؟
- المواطن والفنان العراقي رضا الخياط.
× نقاط القوة والضعف لديك؟
- قوتي في ثقتي بنفسي وضعفي في رؤية المواقف الإنسانية الصعبة.

بيروت / المدى

سؤال وسؤال