



رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

مخبر

500 16
صفحة
دينار

جريدة سياسية يومية

العدد (3521) السنة الثالثة عشرة - السبت (12) كانون الأول 2015

اليوم ابتدئ.. أنتم مع إذاعة المدى 12 / 12 / 2012

تهنئ صحيفة
كادر إذاعة المدى

بمناسبة إطفاء الشمعة الثالثة لانطلاق بث
الإذاعة متمنية لهم المزيد من التآلق والازدهار
على طريق الإعلام المهني الحر

http://www.almadapaper.net
Email: info@almadapaper.net

المرجعية: لا تسامح مع انتهاك السيادة ويجب اتباع الأساليب المناسبة العراق يعتزم اللجوء إلى مجلس الأمن لإدانة التدخل التركي

الدولي، الأمن الداخلي وكيفية الارتقاء بأداء الأجهزة الأمنية، فيما عد التحالف الدولي التداخل التركي بـ "غير المبرر". في هذه الأثناء طالب ممثل المرجعية الدينية في كربلاء، أمس الجمعة، جميع الدول باحترام سيادة العراق وعدم إرسال جنود إلى أراضيه دون اتفاق واضح مع الحكومة، محملاً الحكومة مسؤولية حماية سيادة العراق.

وفيما شدد على عدم التسامح مع أي طرف يتجاوز على السيادة العراقية، أكد ضرورة اتباع الأساليب المناسبة لحل تلك المشاكل.

الى هدد زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر، أمس الجمعة، بـ "التدخل" إذا لم تتصد أي جهة للوجود التركي على أرض العراق.

سيادة العراق، وفيما أكدوا "رفض بلدانهم لهذا الانتهاك"، تعهدوا بمساندة موقف العراق داخل مجلس الأمن.

الى ذلك زار وفد تركي رفيع بغداد لبحث ازمة التوغل التركي في الاراضي العراقية.

وأعلن المكتب الإعلامي لرئيس الوزراء ان "وفدا تركيا برئاسة السيد فريدون اولغو وكيل الخارجية التركية والسيد هاكان فيدان رئيس جهاز المخابرات التركي والوفد العراقي قاموا بزيارة العراق للتوصل الى حل لازمة الحالية".

ويستعد وزير الدفاع التركي عصمت يلماز، لزيارة العراق قريبا لاحتواء الازمة بين البلدين بناء على اتفاق بين الجعفري والوفد التركي، بحسب ما نشرته صحيفة ديلي حرييت التركية.

وفي سياق ذي صلة، بحث وزير الداخلية محمد الغبان مع وفد التحالف

بغداد / المدى برس

وجه رئيس الوزراء حيدر العبادي، أمس الجمعة، وزارة الخارجية بتقديم شكوى رسمية الى مجلس الأمن الدولي من قبل الحكومة العراقية بشأن التوغل التركي.

وقال مكتب العبادي، في بيان تلقت (المدى برس) نسخة منه، أن رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي وجه وزارة الخارجية العراقية بتقديم شكوى رسمية من قبل الحكومة العراقية بشأن التوغل التركي، مبيّناً أن "لك يعد انتهاكاً صارخاً لأحكام ومبادئ ميثاق الأمم المتحدة وخرقاً لحرمة الأراضي العراقية وسيادة الدولة العراقية".

وفي سياق متصل، قالت وزارة الخارجية، ان سفراء الدول الخمس دائمة العضوية بمجلس الأمن في بغداد اعتبروا التدخل التركي "خرقاً

الضربات الجوية، لافتا الى ان "روسيا فانتحت العراق حول كلف أي ضربة جوية قد ينفذها الطيران الروسي ضد داعش"، لافتا الى ان "الجانب الروسي شدد على أن يكون دفع الكلفة اسوة بما يتقاضاه التحالف الدولي".

ونفى عضو ائتلاف دولة القانون امتلاكه معلومات بشأن مفاوضات الحكومة مع الروس لدخولهم في الحرب ضد داعش.

التفاصيل ص ٢

"الروس يحاولون نقل المعركة من أراضيهم وحسمها في الأراضي السورية والعراقية قبل أن تصل إليهم".

واكد عضو كتلة بدر ان "جميع الطلعات الجوية التي تنفذها الولايات المتحدة والتحالف الدولي تدفع مبالغها من الموازنة الاتحادية العراقية".

ورفض المرشدي توضيح تفاصيل المبالغ التي تدفعها الحكومة العراقية إلى الولايات المتحدة لقاء

الأزمة مع أنقرة تزيد وتيرة التقارب بين بغداد وموسكو روسيا تطلب ثمنا لتدخلها أسوة بالتحالف الدولي وخلافات سياسية أجهضت "الحلف الرباعي"

لجنة الأمن: تبريرات قيماقجي واهية وغير منطقية

بتركيا اثر اسقاط الاخيرة لطائرة روسية مؤخرا.

ويقول النائب علي لفته المرشدي، عضو كتلة بدر البرلمانية، أن "الغرفة الاستخباراتية التي تشكلت بين سوريا وروسيا وإيران والعراق كانت الغاية منها تزويد القوات الأمنية بمعلومات أمنية عن تحركات الجماعات الإرهابية لكنها لم تتطور بسبب الخلافات السياسية التي عاقت العمل بها".

وأشار المرشدي إلى ان

ان روسيا تطلب ثمنا لتدخلها أسوة بالتحالف الدولي الذي يتقاضى ثمن ضرباته في العراق.

الى ذلك، رحب ائتلاف دولة القانون بأي تدخل دولي أو اقليمي يساهم بالقضاء على داعش شريطة التوافق مع الدولة العراقية.

في هذا السياق يدعو اتحاد القوى الى حل الازمة مع تركيا بالطرق السلمية والدبلوماسية، مؤكدا ان الخلاف يصب في مصلحة روسيا التي توترت علاقاتها

أكدت مصادر برلمانية عراقية، أمس، أن الخلافات السياسية أجهضت عمل "غرفة التنسيق الأمني" التي تشكلت قبل أشهر لتبادل المعلومات الاستخباراتية بين العراق وروسيا وإيران وسوريا.

وكشفت المصادر عن مفاوضات تجريها بغداد وموسكو لإشراك الطيران الروسي في توجيه ضربات لتنظيم داعش على الأراضي العراقية، وأكدت المصادر

بغداد / المدى

تظاهرات الجمعة تندد بالتوغل التركي في العراق

تجاه انهاء التواجد التركي العسكري في العراق وضرورة التصدي لانتهاكات كهذه.

من جانبه، قال سلام حربية، رئيس التيار الديمقراطي في بابل في حديث إلى (المدى برس) إن "العشرات من أهالي محافظة بابل تظاهروا، وسط المحافظة مجددين مطالبهم العادلة بإقالة محافظ بابل والكشف عن ملفات الفساد وإحالة المفسدين إلى القضاء وتقديم الخدمات الضرورية للمواطنين".

وأضاف حربية أن "تظاهرة اليوم للتعبير بالتدخل التركي في العراق، مؤكداً أن "تظاهرات المحافظة لن تتوقف حتى الاستجابة للمطالب بإنهاء التدخل التركي وتنفيذ مطالب الجمع السابقة". وفي ذي قار، قال الناشط المدني محمد ياسر في حديث إلى (المدى برس)

ندد متظاهرون في بغداد وذي قار وبابل وميسان، أمس الجمعة، بالتدخل التركي في العراق، وفيما جددوا مطالبهم بالإصلاح، أكدوا استمرار تظاهراتهم لحين تحقيق جميع المطالب.

وقال الناشط المدني ياسر السالم، لـ(المدى برس)، إن "تظاهراتنا التي انطلقت في ساحة التحرير وسط بغداد، جاءت للتأكيد على المطالب السابقة في الجمع الماضية". ولفت السالم إلى أن المتظاهرين طالبوا بضرورة المضي بمكافحة الفساد واصلاح الجهاز القضائي في البلاد.

وتابع سالم أن "المطالب تضمنت أيضا التأكيد على توحيد الجهود السياسية وتوحيد الموقف

بغداد / المدى برس

صحيفة اميركية: واشنطن تعلم بتفاصيل تهريب نفط داعش عبر تركيا 4

بغداد تلاحق متورطين بجريمة سبايكر اعتقال في فنلندا 2

خبراء يدعون المركزي إلى إلغاء مزارد العملة

اتهم نازحو مخيم "الحرانية"، جنوبي صلاح الدين، (١٧٠ كم شمال العاصمة بغداد)، أمس الجمعة، الحكومتين المحلية والاتحادية بإهمالهم وعدم التنبيه لـ "معاناتهم" وإعادة تنظيم لمنطقتهم المحررة، عابدين أن "جحود السياسيين كان أقسى عليهم من الظروف المناخية والحرمان".

وقال النازح الشيخ حسن عبيد الحمد، (٨٦ سنة)، وهو يقف عند باب الخيمة التي أوى إليها قبل تسعة أشهر هاربا من (داعش) على منطقتهم (جوزيرات)، شرقي قضاء بلد، (٨٠ كم جنوب تكريت)، في حديث إلى (المدى برس)، لقد "قتل مجرمو داعش أحد أبنائي، كما خسرت كغيري، الكثير من الممتلكات".

وأضاف الحمد، أن "النازحين عانوا الأمرين في الخيم البائسة التي أعدت لهم"، مستدركا "لكن جحود

أكد خبراء اقتصاد، أمس الجمعة، ان خطوات البنك المركزي لتخفيض مبالغ الاموال المباعه عن طريق مزارد العملة اليومي غير مجدية في السيطرة على منافذ الفساد وتهريب العملة، داعين الى وضع خطة اقتصادية تحصر تداول العملة الاجنبية ضمن المؤسسات الحكومية وإلغاء مزارد البنك اليومي لبيع الدولار.

وقال الخبير الاقتصادي مصطفى محمد الحبيب، في حديث لـ "المدى"، إن "تخفيض المبالغ المباعه من قبل البنك المركزي لايعني بالضرورة السيطرة على منافذ الاختلاس المتعددة والتي تهرب اموال البلد الى الخارج".

وأضاف الحبيب ان "وضع خطة اقتصادية محكمة يتم بموجبها دراسة الاحتياج الفعلي للسوق المحلية من الدولار التي يتم تحويلها لاستيراد بضائع استهلاكية بشكل يومي وحصر العملة الاجنبية لدى مؤسسات الدولة الاقتصادية متمثلة بالبنك المركزي".

واوضح الخبير الاقتصادي ان "الحل الأمثل يكمن في إيقاف مزارد العملة اليومي والاكتفاء بحصر بيع العملة وفق سياقات جديدة يتم تفعيل التكنولوجيا المصرفية الحديثة مثل الفيزا كارت والصراف الآلي بديلا للتداول اليدوي الذي يحمل الكثير من عمليات الفساد المالي".

بغداد / المدى برس

المسؤولين كان أشد وطأة عليهم من قسوة الظروف الجوية".

وتساءل الشيخ، عن "سبب ضعف اهتمام الحكومة المحلية والاتحادية بأوضاع النازحين"، وتابع "كيف يقبل رئيس الحكومة، حيدر العبادي، استمرار معاناة النازحين".

ودعا الحمد، المسؤولين إلى "الإطلاع الميداني على مخيمات النازحين ومدى يؤسها"، مستطردا "اتحادهم إن كانوا يستطيعون الكوث فيها بضع ساعات أو بيسمحون بمبيت عوائلهم".

من جانبها قالت الطالبة في السادس الابتدائي، سارة محمد، في حديث إلى (المدى برس)، إن "أطفال المخيم لم يشاهدوا التلفاز أو يغسلوا رؤوسهم بالصابون أو الشامبو منذ أشهر نتيجة النزاح بالمخيم"، متمنية أن "تعود إلى منطقتهم سكناها كي تعيش مثل أقرانها في العالم وتواصل دراستها".

التفاصيل ص ٧



عناصر من الجيش العراقي في الرمادي.. أ.غ.ب.

داعش يفقد السيطرة على الرمادي ويحتفظ بخط إمداد الفلوجة فرقة تكتيكية أميركية تشارك في معارك الأنبار منذ أسبوع

التقدم السريع للقوات المشتركة العراقية في الرمادي خلال الأيام القليلة الماضية جرى بمشاركة قوة أميركية خاصة يقدر عددها بنحو ٢٠٠ عنصر، وظهرت القوة الأميركية لأول مرة قبل اسبوع، بحسب مسؤول امني مقاتلات الأباتشي بانتظار الضوء الاخضر من بغداد.

وكانت مصادر قد كشفت لـ(المدى)، الأربعاء، عن وصول ٢٠٠ جندي أميركي إلى قاعدة عين الأسد، غربي مدينة الرمادي للمشاركة ميدانيا في تحرير المدينة من داعش.

ونفت السفارة الأميركية، في بيان لها الخميس، وصول هذه القوات الى قاعدة الاسد، معتبرة انها "تقارير عارية عن الصحة".

ويؤكد إبراهيم الفهداوي، رئيس لجنة الامن بقضاء الخالدية شرقي الرمادي، "وصول فرقة تكتيكية أميركية قبل اسبوع الى قاعدة الاسد غرب الأنبار"، مرجحا ان "تلك القوات بدأت بمشاركة التشكيلات العسكرية العراقية في استعادة الرمادي".

على الهمر نظرا لتفوق اعداد الجيش.

بغداد / المدى

تتحصن مجموعة صغيرة من الانتحاريين في محال تجارية في سوق شعبي وسط الرمادي.

ولم تعد المنازل في المدينة المحاصرة بالكامل مكانا آمنا لمسلحي داعش نظرا لشدة القصف الجوي على مواقع التنظيم.

ويؤكد شهود عيان ان اهالي الرمادي طالبوا بعض المسلحين، الذين فقدوا اتصالهم بزملائهم وبدوا مرتبكين، بمغادرة المكان، لأن اعداد الجيش العراقي تفوقهم.

التفاصيل ص ٢

الداخلية تطالب بوضع تصميم "نموذجي" للمنافذ الحدودية 7

زيباري: العراق ملتزم بالضمانات المالية لشركات النفط الأجنبية 4

التفاصيل ص ٥

التفاصيل ص ٥

إذا كنا سنعالج مشاكلنا كلها مع جيراننا جميعهم وسائر الدول ونقرّر علاقاتنا بها بهذه الطريقة، فسببنا أي يوم لن نجد فيه أي وقت للانصراف إلى حل مشاكلنا الداخلية العويصة والمتفاقمة التي تتطلب أن نكون في سلام راسخ مع النفس ومع الآخرين، بل لن تكون لدينا دولة في الأساس.

جارتنا تركيا انتهكت أحكام القانون الدولي والأعراف الدبلوماسية وقواعد العلاقات بين الدول وبخاصة المتجاورة، بدفعها بعضاً من قواتها المسلحة إلى إحدى مناطق محافظة نينوى، بعيداً عن المناطق التي كان لها فيها وجود عسكري قديم الزمن نسبياً، منذ تسعينيات القرن الماضي، تعلم به الحكومة العراقية ولم تعترض عليه، وتعاملت معه كأم واقع لم يحن بعد الوقت المناسب لفتح ملفه بسبب المواجهة مع خطر الإرهاب الماحق المتمثل بالقاعدة سابقاً وداعش حالياً.

بعض القوى السياسية وغيرها بدا وكأنه قد وجد في العملية التركية الهيدة النازلة من السماء لتصفية حسابات سياسية مع أنقرة، فجنش الجيوش، الكلامية، مهدداً أنقرة بالويل والبور ومتخذاً إجراءات تلحق الضرر بنا أكثر من تركيا.

بالطبع هناك فرق بين انشغال احتجاجات شعبية مناهضة للتمدد التركي ومدافعة عن السيادة الوطنية، وبين أن تتصرف قوى سياسية وقوى مسلحة كما لو أنها هي الدولة، بالتخريف على قطع العلاقات في الحال وإغلاق الشركات التركية التي تنفذ مشاريع في البلاد بموجب عقود واتفاقات، وحتى التهديد بقتل المواطنين الأتراك العاملين في هذه الشركات!

كل دول العالم تواجه مشاكل مع جيرانها وغيرها، وأمر معالجة هذه المشاكل يترك عادة للحكومات وسائر هيئات الدولة المنتخبة وغير المنتخبة، فالدولة هي المكلفة من المجتمع بإدارة ملفات العلاقات الخارجية مثلما هي مكلفة بإدارة المجتمع والشؤون الداخلية.

ومن المعتاد أن تعالج الدول مشاكلها مع الغير بمستويات مختلفة تعطي فيها الأولوية والأرجحية للوسائل السلمية عبر الطرق الدبلوماسية، فإن لم يثمر هذا الأسلوب يكون لكل حادث حديث، لكن حديث قطع العلاقات والتهديد باستخدام القوة يأتي في نهاية المطاف وليس في بدايته.

الطغاة من نسط صدام حسين هم الذين يذهبون إلى النهايات المتطرفة منذ اللحظة الأولى، وهذا ما فعله صدام بشنّه الحرب ضد إيران ثم ضد الكويت.. والنتيجة الخراب القام والدمار الشامل المتواصلان حتى اليوم.

ارتفعت مطالبات صاحبة قطع العلاقات ووقف عمل الشركات التركية، بل إن اثنين من مجالس المحافظات بينهما مجلس محافظة بغداد قد اتخذوا باليقاف عمل هذه الشركات، فضلاً عن التهديد بمهاجمة القوات التركية، والمؤسف أن مسؤولين حكوميين مشوا في الأثر، كما لو كانوا في مناسحة أو مزايده مع القوى السياسية والسلمة التي اختارت أسلوب التصعيد.

هذه المواقف المتطرفة لا نخدمنا، فهدد إعادة القوات التركية، وهي محسوبة، يمكن تحقيقه بالاتصالات والضغط المباشر عبر الهيئات الدولية التي ينتمي إليها العراق وتركيا. قطع العلاقات ووقف عمل الشركات التركية سيضر بنا أكثر مما يضر بتركيا. الشركات التركية تنفذ مشاريع نحن في حاجة ماسة لها، ومصالحنا تقتضي التعجيل في إنجاز هذه المشاريع وليس تعطيلها الذي سيعني تحملاً تكاليف مضاعفة لإعادة العمل فيها إذا ما بقيت متوقفة طويلاً.

الموقف السليم الذي يحقق المصلحة الوطنية في ما يتعلق بالأزمة مع تركيا هو أن يترك هذا الأمر للحكومة والبرلمان، فهذه واحدة من مهماتها وليست مهمة أي جهة أخرى سياسية أو مسلحة، فليس من الصحيح ولا من المصلحة الوطنية أن يتولى أحد غير الدولة مهمات الدولة.

داعش يفقد السيطرة على مركز المدينة لكنه يحتفظ بخط إمداد الفلوجة فرقة تكتيكية أميركية تشارك في معارك الرمادي منذ أسبوعين. والآباتشي بانتظار الضوء الأخضر

بغداد / وائل نعمة



قوة عسكرية وسط الرمادي.. أ.ف.ب.

المحلية للأنبار رقماً دقيقاً لعدد المدنيين او المتعاونين مع "داعش" الموجودين داخل الرمادي.

رايات بيضاء

ورفعت أغلب المنازل، في مناطق جنوب الرمادي، الرايات البيضاء لتمتلك القوات المشتركة من تمييزها بعد فقدان داعش للسيطرة على بعض الأحياء، وكان المسلحون يرفضون عقوبات شديدة على من يرفع تلك الرايات التي تدل على الاستسلام. بالمقابل مازال التقدم في مناطق وسط الرمادي غير كاف لتحرير المدينة بالكامل بحسب الفهداوي.

ويؤكد المسؤول الأمني في قضاء الخالدية ان "مناطق شرق الرمادي التي يسيطر عليها المسلحون أصبحت الرثة التي ينتفض منها غرب الأنبار وجزاء كبيرة من الرمادي لأنها تتصل بالفلوجة".

ويطالب المسؤول الأمني بعمليات واسعة وسريعة لقطع الإمدادات عن تلك المناطق قبل ان يتوسع خطر المسلحين في شرق الرمادي.

وفي الغالب تتلقى مناطق الخالدية نتائج خسائر "داعش" المريرة في باقي أجزاء المدينة، فتقرر إسطار الأجزاء الشرقية بالهاونات والصواريخ لتخفيف الضغط او "للتناقم"، بحسب الفهداوي.

وبلغت غسان العيناوي، في حديث ل(المدى) الى "وجود معارك أخرى تجري في منطقة الملعب بعد السيطرة على قيادة عمليات الأنبار في غرب الرمادي".

ولم يتمكن التنظيم من تفجير الموقع العسكري المهم قبل الانسحاب منه كما اعتاد فعله في أكثر من مكان نظراً لضخامة الموقع الذي يتخذ من القصور الرئاسية مقراً له..

وتدور معارك حالياً في أحياء شارع ٦٠ و١٧ و٢٠، جنوبي الرمادي. وينقل شهود عيان ل(المدى) عن تخبط واضح في حركة المسلحين في وسط المدينة.

ويقول شهود عيان ان "المسلحين وخاصة الانتحاريين لم يعودوا يتحصنون في المنازل، لأنها تحولت الى اهداف للطائرات". وفي منطقة حي الضباط، القريبة من وسط الرمادي، طالب سكان مجموعة من المسلحين تتكون من ٢٢ شخصاً بترك المنطقة.

المسلحون، حسب شهود العيان، تركوا اسلحتهم والأليات العسكرية وبدأوا يتواجدون تحت مسقفات سوق شعبي في الرمادي. وأشار الشهود الى ان السكان حقوا المسلحين على الهرب نظراً لتفوق اعداد الجيش.

ويستمر السكان المحاصرون كثافة الضربات الجوية وهروب المسلحين للفرار عبر الطرق الآمنة التي تركها الجيش لالهالي. ولايمكك الجيش ولا السلطات

شرق الرمادي".

وقال الكبسي حينها ان "تلك الفرق ستمهد لانتشار فرقة تكتيكية امريكية للمشاركة في حرب برية ضد داعش". وأشار الى ان "المرحلة الأولى من التحرير قد بدأت بعد ان كلف طيران التحالف ضرباته خلال الأيام الماضية لقطع خطوط إمدادات داعش".

وبدأت الحكومة المحلية للرمادي، منذ ثلاثة اشهر، تلمس تحيراً واضحاً في الموقف الامريكي حول وجود "داعش" وامكانية مشاركة قواتها في المعارك.

وسبق انتشار القوات الامريكية في قاعدة الحبابية إبعاد الحشد الشعبي الى جنوب المدينة بمسافة تزيد على ٦٠ كم. وقال مسؤول سابق في الرمادي ان الولايات المتحدة تتحکم بجزء كبير من "معركة الرمادي لأنها تملك الجو".

معارك جنوب وغرب الرمادي

ميدانيا، لم يعد يفصل القوات المشتركة في جنوب الرمادي عن مركز المدينة سوى شارع واحد بعد تحرير منطقة التأميم الاستراتيجية.

وأقرببت المعارك عند جسر "القاسم" جنوباً. ويقول قائد ميداني "لم يعد امام قوات مكافحة الإرهاب سوى شارع واحد في منطقة البوعلان حينها سيكونون قد وصلوا الى مركز المدينة".

بدأت العمليات العسكرية الفعلية لاسترداد المدينة منذ شهرين.

فرقة تكتيكية أميركية

ويؤكد إبراهيم الفهداوي، رئيس لجنة الأمن بقضاء الخالدية شرقي الرمادي، "وصول فرقة تكتيكية امريكية قبل اسبوع الى قاعدة الاسد غرب الأنبار"، مرجحاً ان "تلك القوات بدأت بمشاركة التشكيلات العسكرية العراقية في استعادة الرمادي".

لكن الفهداوي يقول ل(المدى)، "في الليل لاستطيع التمييز كثيراً فيما لو كانت القوات التي تقاتل فرقة امريكية".

بالمقابل يجتو عدد من مقاتلات الآباتشي في قاعدة الحبابية منذ اسابيع، إلا انها لم تشارك في المعارك حتى الآن، بحسب المسؤول الأمني.

وأعلنت الولايات المتحدة مؤخراً عزمها إرسال قوات خاصة إلى العراق للقيام بعمليات تكتيكية. كما أعلن كارتر أن بلاده طلعت من خلفاتها المساهمة بإرسال قوات خاصة أيضاً. وعبر كارتر عن اعتقاده بأن دول الخليج تستطيع تقديم المزيد من الجهود في إطار الحملة ضد تنظيم "داعش".

وكتشف قائممقام الرمادي السابق دلف الكبسي ل(المدى)، في ابول الماضي، عن "وصول فرق استطاع الى قاعدة الحبابية

العراق يلاحق متورطين بجريمة سبايكر اعتقالاً في فنلندا

بغداد / المدى برس

تلقت (المدى برس)، نسخة منه، إن رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي وجه الأجهزة الأمنية والقضائية بمتابعة اعتقال السلطات في فنلندا المتهمين شاركا في جريمة داعش الارهابية بالقتل الجماعي لشهداء سبايكر. يأتي هذا بعد يوم واحد من اعتقال الشرطة الفنلندية، عراقيين يشنّه بتورطهما في حادثة سبايكر بعد وصولهما الى مدينة

نفتا تسلّم العراق طلباً أميركياً لنشر قوات برية

لجنتان برلمانيتان: لا عمليات خاصة إلا بموافقة عراقية مسبقة

بغداد / المدى برس

والبيشمركة ليكون النصر عراقياً، عاداً أن "الاستعانة بقوات أجنبية خطأ". من جهته قال النائب عباس البياتي، عضو لجنة العلاقات الخارجية النيابية، في حديث إلى (المدى برس)، إن "العراق لم يتفق أي طلب رسمي من أميركا لإرسال قوات برية قتالية". مبيّناً أن "العراق لا يحتاج لمثل تلك القوات من أي دولة". وأضاف البياتي ان "أميركا لا بد أن تحصل على موافقة مسبقة من مركز العمليات المشتركة في بغداد، على أي عملية تريد تنفيذها ضد داعش، سواء على غرار ما قامت به ضد أبو سيف، في دير الزور، أم تلك التي نفذتها في الحويجة"، مؤكداً أن "مركز العمليات المشتركة لم يتفق أي طلب رسمي أميركي بإرسال قوات برية أو خاصة حتى الآن". أوضح عضو دولة القانون ان "الدعم الأميركي ما يزال مقتصرًا على الضربات الجوية والتسليح والجانب الاستخباري والأمور اللوجستية"، نافية "وجود قوات

قتالية أميركية في الأنبار". ولفت البياتي إلى أن "الأميركيين الموجودين بالأنبار هم لتدريب القوات العراقية أو بصفة مستشارين". من جهة أخرى، أقرت لجنة العلاقات الخارجية في مجلس النواب الأميركي، أمس الجمعة، تشريعاً يحول تسليم قوات البيشمركة بشكل مباشر دون الرجوع الى الحكومة العراقية. وينتظر القرار تصويت الكونغرس لترميده. واعترضت السفارة العراقية في واشنطن على القرار، وصفته بـ "غير المنطقي". وقال ايد رويس، رئيس لجنة العلاقات الخارجية في البرلمان الأميركي في حديث نقله موقع CNS News الاخباري الأميركي واطلعت عليه (المدى برس) إن "عناصر قوات البيشمركة هم الحلفاء الوحيدون للولايات المتحدة الذين يقاثلون على الأرض ضد تنظيم داعش". وأضاف رويس أن "خلال السنة والنصف سنة الماضية كان لنا مقاتل فعال واحد

على شريط فيديو"، مبيّناً أن "المعتقلين البالغ عمرهما ٢٣ عاما يشنّه بتورطهما بقتل ١١ شخصاً عند قاعدة سبايكر في تكريت في شهر حزيران عام ٢٠١٤". وأضاف راتي أن "اشتبته بهما كانا قد وصلا فنلندا في ايلول وتم اعتقالهما في مدينة فورسا جنوب غرب فنلندا"، موضحاً أن "وجهي المعتقلين كانا واضحين في شريط

على الأرض في هذه المعركة إلا وهم قوات البيشمركة المكونة من ١٦٠ ألف مقاتل وتشكل النساء نسبة ٣٠٪ من قوام هذه القوة". ولفت الى انه "استناداً لتقرير وزارة الدفاع فإن غالبية خسائر قوات البيشمركة كانت تعزى لاقتنالها الى التسليح الجيد والمعدات الضرورية مقارنة بتسليح القوات المسلحة العراقية وعناصر الحشد الشعبي". ومن جانبها رفعت السفارة العراقية في واشنطن احتجاجها ضد هذا القرار واصفة إياه بأنه "غير منطقي وغير ضروري". وقالت السفارة العراقية، في بيان أصدرته معلقة على الموضوع، إن "القرار الذي تم اتخاذه يستند الى دواع سياسية، وهذا شيء مؤسف لأن تركيز كل العراقيين وحلفائنا في هذا الوقت يحتاج لأن يوجه لإحاق الهزيمة بداعش"، مبيّنة أن "الدعوة لاتقسامات زائفة بين العراقيين لا ينتج عنها سوى صرف الانظار عن المعركة الموجهة ضد عدونا المشترك".

الدفاع تسلّم طائرتين من طراز "صياد الليل"

بغداد / المدى برس

أعلنت وزارة الدفاع، تسلمها طائرتين عموديتين مقاتلتين نوع "صياد الليل" ضمن عقد موقع مع روسيا، فيما أكدت قرب دخولها "ميدان القتال"، أشارت الى ان وصول الطائرتين سيسهم في تعزيز قدرات طيران الجيش العراقي.

وقال نصير نوري محمد، المتحدث باسم وزارة الدفاع في بيان، تلقت (المدى برس)، نسخة منه، إن "الوزارة تسلمت الخمسة طائرتين عموديتين مقاتلتين من طراز (NE-٢٨-MI) المسماة بصياد الليل".

وأوضح محمد، ان "تسلم تلك الطائرتين يأتي ضمن العقد البرم مع جمهورية روسيا الاتحادية"، مشيراً إلى ان "وصول الطائرتين الى العراق تعد إضافة نوعية مميزة إلى قدرات طيران الجيش العراقي". وأكد محمد، انه "من المؤمل دخولهما إلى ميدان القتال في وقت قريب".

يذكر أن العراق كان قد تعاقد مع روسيا في تشرين الأول من عام ٢٠١٢ الماضي، لشراء ٢٨ طائرة سمنتية من طراز M-Mi-٢٨، و١٥ طائرة نايت هنتر هجومية طراز NE-٢٨-Mi.

وتسلم العراق في حزيران ٢٠١٤، الدفعة الأولى من طائرات نايت هنتر طراز M-Mi-٢٨ الهجومية التي كانت تضم على أقل تقدير ثلاث طائرات، في حين أكدت وزارة الدفاع العراقية، في الثلاثين من آب الماضي، تسلمها الدفعة الثانية من طائرات نايت هنتر الهجومية التي تضمنت ثلاث طائرات أيضاً.



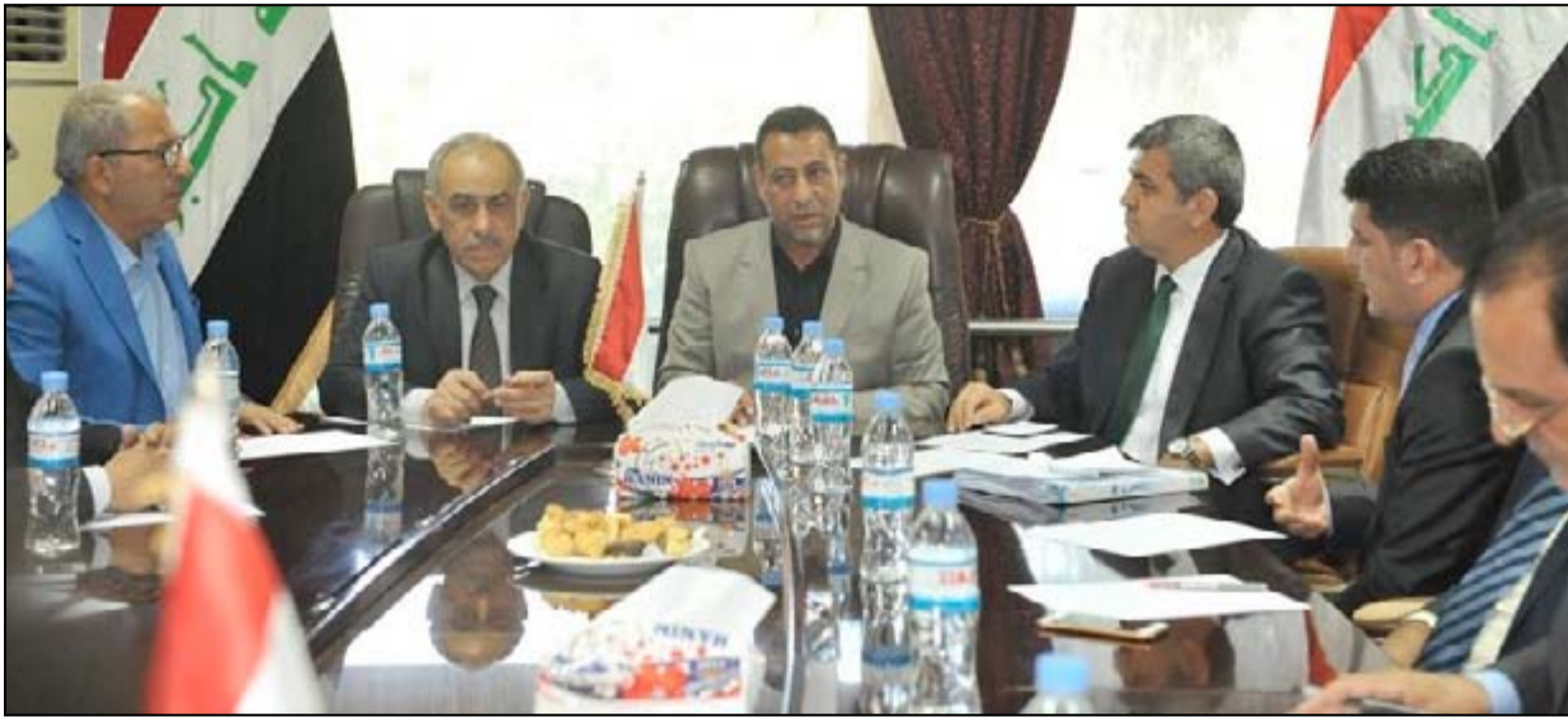
التوغّل التركي يزيد وتيرة التقارب بين بغداد وموسكو

روسيا تطلب ثمناً لتدخلها أسوة بالتحالف الدولي . . وخلافات سياسية أجهضت "الحلف الرباعي"

□ لجنة الأمم: تبريرات سفير أنقرة واهية وغير منطقية

□ بغداد / محمد صباح

أكدت مصادر برلمانية عراقية، أمس، أن الخلافات السياسية أجهضت عمل "غرفة التنسيق الأمني" التي تشكلت قبل أشهر لتبادل المعلومات الاستخبارية بين العراق وروسيا وإيران وسوريا. وكشفت المصادر عن مفاوضات تجريها بغداد وموسكو لإشراك الطيران الروسي في توجيه ضربات لتنظيم داعش على الأراضي العراقية. وأكدت المصادر أن روسيا تطالب معاملتها أسوة بالتحالف الدولي الذي يتقاضى ثمن ضرباته في العراق.



استضافة السفير التركي في لجنة الأمن والدفاع أمس الأول.

صدام حسين وتسمح لقواتها بملاحقة المعارضين الأتراك.

واستضافت لجنة الأمن والدفاع البرلمانية، الخميس، السفير التركي في بغداد، فاروق قايمقجي لمناقشته حول توغل قوات بلاده في الأراضي العراقية.

وقال النائب نيازى معمار أوغلو، عضو لجنة الأمن والدفاع البرلمانية، ل(المدى برس)، إن "السفير التركي في بغداد، فاروق قايمقجي، أبدى خلال استضافته من قبل اللجنة استعداد بلاده لسحب قواتها من العراق شريطة أن تتبنى الحكومة العراقية حماية مستشاريها".

وتسلمت هيئة رئاسة مجلس النواب ٦١ طلباً برلمانياً لإجراء تحقيق في التوغّل التركي بالأراضي العراقية، وإحالة المسؤولين المتسببين بذلك إلى القضاء.

في السياق ذاته، يقول النائب هشام السهيل، عضو ائتلاف دولة القانون، إن "الحكومة العراقية ترحب بأي تدخل للقضاء على داعش شريطة التوافق مع الدولة العراقية". وأكد السهيل أن "الجانب الروسي لم يقدم للعراق أية مساعدات في حربه ضد داعش".

وأوضح السهيل، في حديث مع (المدى)، أن "هناك عقود تسليح كبيرة مع الجانب الروسي يفترض تنفيذها من أجل إدخالها للخدمة للمساهمة في عمليات القضاء على المذبح الإرهابية".

ونفى عضو ائتلاف دولة القانون امتلاكه معلومات بشأن مفاوضات الحكومة مع الروس لدخولهم في الحرب ضد داعش.

بدوره، يقول النائب محمد الكربولي، عضو لجنة الأمن البرلمانية، إنه لا ينبغي ولا يؤكد المفاوضات بين بغداد وموسكو، لكنه يرى أن "ليس من مصلحة العراق فتح جبهة أخرى ضد تركيا وبالتالى على حدها التوغّل التركي بالطرق السلمية والدبلوماسية".

ويقول الكربولي، في تصريح ل(المدى)، إن "هذه الخلافات تصب في مصلحة روسيا لديها مشاكل مع تركيا بعدما أسقطت طائراتها مما دفعها إلى تقديم شكوى في مجلس الأمن ضد التدخل التركي في العراق".

فاتحت العراق حول كلف أي ضربة جوية قد ينفذها الطيران الروسي ضد داعش. وتابع عضو الكتلة المنضوية ضمن دولة القانون أن "الحكومة العراقية حاولت أن تتعاون مع الجانب الروسي على أن يتم الدفع بأقساط سنوية"، لافتاً إلى أن "الجانب الروسي شدد على أن يكون دفع الكلفة أسوة بما يتقاضاه التحالف الدولي".

ويبقى المرشدي امتلاكه اية معلومات حول الإحصائيات والمبالغ التي تطلبها روسيا من الحكومة العراقية مقابل ضرباتها الجوية ولا كذلك المبالغ التي تسدها الدولة العراقية إلى الولايات المتحدة الأمريكية، وأشار إلى وجود مفاوضات بين بغداد وموسكو تدور حول مشاركة الروس في الحرب ضد داعش. ولم يستبعد النائب عن التحالف الوطني أن يكون

البرلمانية، أن "الغرفة الاستخبارية التي تشكلت بين سوريا وروسيا وإيران والعراق كانت الغاية منها تزويد القوات الأمنية بمعلومات أمنية عن تحركات المذبح الإرهابية لكنها لم تتطور بسبب الخلافات السياسية التي عاقت العمل بها".

وكانت وزارة الدفاع الروسية أعلنت، في تشرين الأول الماضي، أنها أجرت اتصالات مباشرة مع الجيش التركي ومركز قيادة القوات الجوية الإسرائيلية لتنسيق الطلعات الجوية فوق سوريا.

وأضاف المرشدي، في تصريح ل(المدى)، أن "الغرفة الاستخبارية لم ترق إلى مستوى الاتفاقية بين هذه الدول إذ كنا نأمل من روسيا التدخل لضرب المذبح الإرهابية في المناطق الخاضعة لسيطرة هذه المنظمات الإرهابية".

الى ذلك، رحب ائتلاف دولة القانون بأي تدخل دولي أو أقليمي يساهم بالقضاء على داعش شريطة التوافق مع الدولة العراقية. في هذا السياق يدعو اتحاد القوى الى حل الازمة مع تركيا بالطرق السلمية والدبلوماسية، مؤكدا ان الخلاف يصب في مصلحة روسيا التي توترت علاقاتها بتركيا اثر اسقاط الاخيرة لطائرة روسية مؤخرا.

وصوت مجلس النواب، الأربعاء، على قرار يدين التدخل التركي في العراق ويدعو الى سحب قواتها فوراً من الأراضي العراقية. فيما قرر التحالف الوطني، دعوة وزارة الخارجية العراقية الى طرد السفير التركي من العراق وإبلاغ وزارة التجارة بإيقاف التعاملات التجارية كافة مع تركيا لحين سحب قواتها من الأراضي العراقية. ويقول النائب علي لفته المرشدي، عضو كتلة بدر

وفود أميركية وتركية تتقاطر على بغداد لمعالجة التوغّل العسكري

العراق يعترم اللجوء إلى مجلس الأمن لإدانة التدخل لتركيا

□ بغداد / المدى برس

وجه رئيس الوزراء حيدر العبادي، أمس الجمعة، وزارة الخارجية بتقديم شكوى رسمية الى مجلس الأمن الدولي من قبل الحكومة العراقية بشأن التوغّل التركي.

وقال مكتب العبادي، في بيان تلقى (المدى برس) نسخة منه، أن "رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي وجه وزارة الخارجية العراقية بتقديم شكوى رسمية من قبل الحكومة العراقية بشأن التوغّل التركي، مبيّناً أن "ذلك يعد انتهاكاً صارخاً لأحكام ومبادئ ميثاق الأمم المتحدة وخرقاً لحرمة الأراضي العراقية وسيادة الدولة العراقية".

وأضاف العبادي، بحسب البيان، أن "ذلك تم بدون علم السلطات العراقية وموافقها، مشدداً على وزارة الخارجية، تقديم طلب الى مجلس الأمن الدولي بحمل مسؤولياته وفقاً لأحكام ميثاق الأمم المتحدة والعمل على حماية العراق وأمنه وسيادته وسلامة وحدته اراضيه التي انتهكتها القوات التركية وأن يأمر تركيا بسحب قواتها فوراً، وأن يضمن بكافة الوسائل المتاحة، الانسحاب الفوري غير المشروط الى الحدود الدولية المعترف بها بين البلدين".

وشدد العبادي على "عدم تكرار تلك التصرفات الأحادية التي تضر بالعلاقات الدولية والتي تعرض الأمن الإقليمي الى مخاطر كبيرة"، مؤكداً ضرورة طلب العراق مناقشة الموضوع في جلسة خاصة لمجلس الأمن وتوزيع الشكوى كوثيقة رسمية".

وفي سياق متصل، قالت وزارة الخارجية، ان سفراء الدول الخمس دائمة العضوية بمجلس الأمن في

بغداد اعتبروا التدخل التركي "خرقاً لسيادة العراق"، وفيما أكدوا "رفض بلدانهم لهذا الانتهاك"، تعهدوا بمساندة موقف العراق داخل مجلس الأمن. وأوضح احمد جمال، المتحدث الرسمي باسم وزارة الخارجية في بيان تلقى (المدى برس) نسخة منه، أن "سفراء الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الأمن لدى بغداد اعتبروا خلال اجتماعهم بوزير الخارجية ابراهيم الجعفري دخول القوات التركية خرقاً لسيادة العراق". وأضاف جمال ان "سفراء الدول الخمس أكدوا رفض بلدانهم لهذا الخرق والانتهاك من قبل الجانب التركي، متعهدين بـ مساندة موقف العراق داخل مجلس الأمن".

الى ذلك زار وفد تركي رفيع بغداد لبحث ازمة التوغّل التركي في الاراضي العراقية. وأعلن المكتب الإعلامي لرئيس الوزراء ان "وفدا تركيا برئاسة السيد فريدون اوغلو وكيل الخارجية التركية والسيد هاكان فيدان رئيس جهاز المخابرات التركي والوفد المرافق قاموا بزيارة العراق للتوصل الى حل للامزة الحالية".

واضاف البيان ان "الجانب التركي اعراب عن التزام تركيا باحترام سيادة العراق ووحدة اراضيها والوقوف مع العراق في محاربة ارهاب داعش". وتابع مكتب العبادي انه "تم ابلاغ الوفد التركي بان حل الازمة يتحصر بانسحاب القوات التركية الكامل من الاراضي العراقية وهذا سيفسح المجال لعلاقات ايجابية والتنسيق والتعاون بين البلدين الجارين في المجالات المختلفة". كما التقى الوفد التركي وزير الخارجية العراقي ابراهيم الجعفري، وأبدى موافقة مبدئية على سحب

الصدر يصف التوغّل التركي بـ"الاحتلال" ويهدد بـ"التدخل"

المرجعية: لا تسامح مع انتهاك السيادة وعلى بغداد اتباع الأساليب المناسبة

□ كربلاء / المدى برس

حاملتهم غيرتهم وحملوا السلاح بوجه الإرهاب". وطالب الصافي، الجهات المعنية بـ"الاهتمام بالنازحين اهتماماً خاصاً خصوصاً في المناطق الصحراوية، ومتابعة وصول المساعدات التي رصدت لها ميزانية خاصة إليهم بشكل مستمر"، مؤكداً وجود الكثير من العوائل التي لم تصلها المساعدات أو وصلت بشكل غير كافٍ.

من جانبه، عدّ إمام جمعة النجف الاشراف صدر الدين القباجي دخول قوات تركية إلى الأراضي العراقية تجاوزاً على السيادة العراقية.

وقال القباجي، خلال خطبة صلاة الجمعة التي أقيمت في الحسينية الفاطمية في النجف، ان "دخول قوات تركية إلى الأراضي العراقية تجاوز على السيادة العراقية، وأنه امر مرفوض وغير قابل للتفسير وعلى الحكومة العراقية والمجتمع الدولي اتخاذ موقف جاد وحقيقي تجاه هذا التجاوز".

وأضاف إمام جمعة النجف "إذا كان الهدف من تلك القوات ضد داعش فلا بد أن يكون بموافقة الدولة العراقية وإذا كان اسناداً لأهل السنة والأئمة بالطرق العسكرية وغيرها"، داعياً تركيا إلى "إعادة النظر في سياستها الخارجية مع العراق وليس من مصلحتها معاداة العراق".

في هذه الأثناء، هدّد عجم التيار الصدري مقتدى الصدر، امس الجمعة، بـ"التدخل" إذا لم تتصد أي جهة للوجود التركي على أرض العراق، فيما دعا شيخ الأزهر الى الإنشغال بالمسلمين في بورما بدلاً عن الرد على "معتقدات الشيعة".

وقال الصدر، خلال خطبة صلاة جمعة مسجد الكوفة وحضرتها (المدى برس)، إن "الجميع يعلم بأننا قاتلنا الاحتلال الأميركي وحلفاءه وما زلنا نقاتل والكثير كان يقف مشاهداً لما يحدث". وأضاف الصدر أن "الاحتلال التركي اليوم على الأبواب وهناك جهات تحاربهم بالطرق العسكرية وغيرها"، مؤكداً أن "التيار الصدري يراقب ما تفعل تلك الجهات وإن لم تقم بواجبها سنصرف بعد حين".

وتابع الصدر مخاطباً شيخ الأزهر إن "ظهورك على الشاشات للرد على معتقدات الشيعة الإمامية لهو أمر مرفوض لأنه ضوء أخضر لتنظيم داعش يقتل الشيعة من حيث تعلم أو لا تعلم". داعياً شيخ الأزهر الى "الإنشغال بما يحدث في بورما وغيرها من مذابح المسلمين، فهذا أولى من الرد على محبي أهل رسول الله".

وأشار البيان إلى أن "العبيدي شدد خلال اللقاء على ضرورة أن تبادر الحكومة التركية بموقف إيجابي يراعي قواعد القانون الدولي العام ومبادئ حسن الجوار بين البلدين والعلاقات التاريخية بين شعبيهما"، مؤكداً "ضرورة سحب القوات التركية الكامل والفوري والحفاظ على سيادة العراق".

وتابع البيان أن "البعوث الخاص لرئيس الوزراء التركي عبر عن حرص تركيا على وحدة وسلامة الأراضي العراقية والحفاظ على العلاقات التاريخية القائمة بين الشعبين، فضلاً عن الاستعداد لحل الخلاف القائم وفق ترتيبات عملية يتم الاتفاق عليها بين الطرفين ووفق آليات الحوار والتنسيق المشترك بينهما".

وفي سياق ذي صلة، بحث وزير الداخلية محمد الغبان مع وفد التحالف الدولي، الأمن الداخلي وكيفية الارتقاء بأداء الأجهزة الأمنية، فيما عد التحالف الدولي التدخل التركي بـ"غير المبرر".

وقال بيان لوزارة الخارجية العراقية (المدى برس)، نسخة منه، إن "وزير الداخلية محمد الغبان استقبل وفدا أميركياً ضم برت ماكورك المبعوث الخاص للرئيس الأميركي والمنسق العام للتحالف الدولي لمحاربة داعش، فضلاً عن السفير الأميركي في بغداد، ستوارت جونز".

وأضاف البيان أن "اللقاء ناقش التعاون والتنسيق المشترك بين البلدين وآخر التطورات خاصة في ما يتعلق بالاجتياح التركي للأراضي العراقية بكونهم أعضاء في الناتو". بدوره انتقد المبعوث الخاص للرئيس الأميركي "اختراق القوات التركية للأراضي العراقية، عاداً إياه بغير المبرر وفيه انتهاك لسيادة العراق".

استخدام البغال والطوافات النهرية لنقل 100 ألف برميل يومياً من العراق وسوريا صحيفة اميركية: واشنطن تعلم بتفاصيل تهريب نفط داعش عبر تركيا لكنها تعتمد تشويه الحقائق

البنّاغون: عرضنا على بغداد نشر مستشارين وأباتشي في الرمادي



أشتون كارتر

المروحيات الهجومية تكشف عن رغبة لتعريض القوات الأميركية للخطر. وأقر كارتر بافتقار الحملة الى عنصر مهم هو دور أكثر حزمًا للحلفاء العرب من الخليج. وقال إن الولايات المتحدة ستعدها في إنهاء مهمة استعادة مدينة الرمادي من مسلحي داعش. كان تصريح كارتر أحدث إشارة عن استعدادات الولايات المتحدة لتكثيف حملتها العسكرية ضد داعش. مع هذا، قال المتحدث عن البيت الأبيض جوش إيرنست أن أوباما لم يوقع حتى الآن على استخدام المروحيات الأبعد أن يطلب رئيس الوزراء العراقي حيدر العبادي الدعم أولاً.

ترجمة المدى

صرّح وزير الدفاع الأميركي أشتون كارتر إن الولايات المتحدة مستعدة لنشر مروحيات ومروحيات هجومية إذا ما طلب العراق مساعدتها في إنهاء مهمة استعادة مدينة الرمادي من مسلحي داعش. كان تصريح كارتر أحدث إشارة عن استعدادات الولايات المتحدة لتكثيف حملتها العسكرية ضد داعش. مع هذا، قال المتحدث عن البيت الأبيض جوش إيرنست أن أوباما لم يوقع حتى الآن على استخدام المروحيات الأبعد أن يطلب رئيس الوزراء العراقي حيدر العبادي الدعم أولاً.

وأضاف كارتر إن على تركيا بذل المزيد من الجهود للسيطرة على حدودها مع سوريا، وإن السعودية ودول الخليج منشغلة بالصراع الدائر في اليمن بعد أن شاركت في الحملة الدولية بوقت مبكر. وذكر أنه طلب من حلفاء الولايات المتحدة وشركائها المساعدة بقوات عمليات خاصة وبطائرات استطلاع وأسلحة ونخاتر. ومنذ أشهر تجري الولايات المتحدة وتركيا محادثات حول عملية مشتركة لطرد داعش مما بقي من الحدود، لكن لم يحصل تقدم بهذا الشأن. يقول بريث مكغورك مبعوث الأميركي للحلفاء الدولي "نحن نزيد ضغطنا هناك" لكنه لم يذكر تفاصيل أكثر. الهدف هو تجريد داعش من طريق التهريب الذي يوفر لها مقاتلين أجنبياً وأموالاً من التجارة المحرمة.

وبخصوص نشر القوة التركية مؤخراً في العراق، قال مكغورك إن ذلك لم يجري في إطار التحالف الدولي وأعرب عن أمله في حل هذا الخلاف بين بغداد وأنقرة دبلوماسياً. ومع تقادم التوترات بين البلدين، طلبت تركيا من مواطنيها مغادرة كافة المناطق في العراق عدا إقليم كردستان بسبب المخاطر الأمنية المتزايدة. ■ عن: ديلي ستار

ضخمة، اتهمتها الحكومة السورية بشراء النفط الذي يبيعه تنظيم داعش. وبيّنت الصحيفة أن الرئيس التركي أوردوغان، أبدى استعداده للاستقالة من منصبه إذا كان هناك دليلاً يدعم المزاعم الروسية والسورية، قائلاً إن تركيا وشركة BMZ تشتري النفط من مصادر معلومة فقط.

واستناداً لمصادر محلية، بحسب انترناشنال بزنز تايمز، فإن داعش يمتلك منطقتين رئيسيتين لعملياته النفطية، أحدهما في منطقة دير الزور، بمحافظة حمص السورية، حيث يتراوح إنتاجها بين 34 إلى 40 ألف برميل يومياً، والثانية في مدينة الموصل العراقية.

وأكدت الصحيفة أن داعش يسخر أغلب عمال النفط والغاز الحكوميين السابقين لتشغيل مصافي في سوريا، كما أن مسلحي التنظيم يعتمدون أيضاً على طرق المعالجة الحرفية للنفط الخام حيث يتمكنون من إنتاج ألف برميل يومياً. واستناداً للمحلل ماثيو ليفيت، من معهد واشنطن، فإن النفط حالياً يكون جاهزاً للتصدير يقوم أمراء داعش المحليين بتسخير مدنيين لتهريبه لزبائن داخل سوريا وعلى الحدود مع تركيا باستخدام صهاريج وعجلات حوضية وعبر حاويات بلاستيكية وحديدية تحمل على ظهور البغال، فضلاً عن أنابيب مستعملة بل وحتى طوافات عند عبور الأنهر.

وتابعت الصحيفة أن داعش يستغل وفقاً للصحيفة، فإن داعش يبيع النفط المهرب بنصف السعر الرسمي للبرميل أو دون ذلك، مشيراً إلى أن "تجارة السوق السوداء للنفط التي يقوم بها داعش تعري المشتريين حيث يبيع التنظيم قرابة مئة ألف برميل يومياً من المناطق التي يسيطر عليها في العراق وسوريا، بمعدل 20 دولاراً للبرميل، محققاً بذلك ثروة تصل إلى مليوني دولار يومياً".

وأوضحت انترناشنال بزنز تايمز، أن الادعاءات الروسية بشأن القورط التركي في تجارة تهريب النفط التي تقوم بها داعش، قد ركزت على نجل الرئيس التركي، بلال اردوغان (34 سنة)، وهو أحد الشركاء الثلاثة لمجموعة BMZ التجارية، وهي شركة نفط وشحن بحري تركية

قالت صحيفة انترناشنال بزنز تايمز الأميركية، أن داعش يجني قرابة مليوني دولار يومياً من تجارة النفط في المناطق التي استولى عليها بالعراق وسوريا. وفي حين بيّنت أن تلك التجارة أصبحت "أكثر خطورة" بعد هجمات باريس، استبعدت توقعها نهائياً.



تدمير ناقلات نفط تابعة لداعش.. أرشيف

والنظر عن ذلك الاتجار". وأضافت انترناشنال بزنز تايمز، أن "خبراء ومسؤولي الخزانة الأميركية يتفقون بأن جزءاً كبيراً من النفط الذي يستحوذ عليه داعش، يباع في تركيا مع بيع غالبية النفط لوسطاء يعملون بالنيابة عن رجال أعمال أتراك". وتقلت الصحيفة عن جوناثان تشانزير، نائب رئيس مؤسسة الدفاع عن الديمقراطية للأبحاث، قوله بهذا الشأن إن "أميركا تعرف أن ذلك يحصل لكن التفاصيل يتم تشويهاها بنحو متعمد، وتابع "بطبيعة الحال عندما يتم شراء النفط عند الحدود التركية فانه من المحتمل جداً ألا يباع في أي مكان آخر سوى تركيا، وهناك مؤشرات تدل على أن النفط يتم تهريبه في حاويات متنقلة ويبيع لمصالح حكومية".

أراضيها لأن أقارب الرئيس التركي رجب طيب اردوغان هم من يديرون تلك التجارة، في حين نفت تركيا ذلك، متهمه روسيا بالانتفاع من مبيعات داعش للنفط المهرب". ونقلت الصحيفة عن خبراء قولهم إنه "مهما تكن حقيقة الاتهامات المتبادلة بين البلدين فإن ذلك يسلط الضوء على وجود هوة بين الأهداف الرسمية المعلنة وما هو موجود من حقائق على الأرض تثير الاستغراب".

ويقول المحلل السياسي لورينزو ترومبيتا، في حديث للصحيفة، إن أي شخص متواجد على الأرض في المنطقة من تلك التجارة بغض النظر عن المصالح الحقيقية للقوى الكبرى والدبلوماسية، مبيناً أن "الجهات الرسمية سواء كانت سورية أم تركية أم كردية، تغض

بغداد / المدى برس

وأضافت الصحيفة، في تقرير نقلته (المدى برس)، أنه برغم "تعهد قوى التحالف الدولي بمنع داعش من بيع النفط وتهريبه فإن هذه التجارة المربحة ما تزال مستمرة على نطاق واسع"، مشيرة إلى أن "إسقاط الطائرة الروسية من قبل تركيا الشهر الماضي، وتبادل الاتهامات بين البلدين، كشف عن وجود أطراف منتفعة من هذه التجارة، وإخلالها بالتعهد بمنع التنظيم من الاتجار بالنفط وتهريبه".

ممثل العراق في الأمم المتحدة يقلل من شأن التدخل التركي

ترجمة المدى

بيدو ان السيد محمد علي الحكيم، سفير العراق لدى الأمم المتحدة، يقلل من شأن النزاع بين بغداد وأنقرة حول نشر قوات تركية شمالي العراق، حيث قال الثلاثاء الماضي ان المحادثات الثنائية بين دول الجوار لإنهاء الخلاف تسير بشكل إيجابي. وقال الحكيم بعد أن طرحت

روسيا القضية خلال اجتماع مغلق لمجلس الأمن يجري حل القضية بين بغداد وأنقرة من خلال محادثات ثنائية ولم نرفعها حتى الآن الى مجلس الأمن. بالنسبة لنا، فإن هذه المحادثات مفيدة وانها تسير بشكل جيد جداً". وأضاف ان موسكو لم تتشاور مع بغداد قبل رفع القضية الى مجلس الأمن. إلا ان الحكيم كرر رغبة

العراق بسحب القوات التركية من أراضيها فوراً كونها غير قانونية وتعتبر انتهاكاً للسيادة العراقية. من جانبها قالت تركيا ان نشر القوات جرى بإتفاق مسبق مع العراق، وأكدت سامانثا باور، السفيرة الأميركية لدى الأمم المتحدة، أننا نفهم الموضوع على انه اتفاق بين البلدين، وتقول أنقرة ان قواتها تقوم بتدريب

جنود عراقيين لمحاربة داعش. ومازالت روسيا غاضبة من حادث إسقاط تركيا لطائرتها في 24 في شهر تشرين الثاني، حيث تدهورت العلاقات بين موسكو وأنقرة منذ ذلك الحين ويقول دبلوماسيون ان هذا هو السبب الحقيقي لقيام موسكو برفع قضية نشر القوات التركية في العراق الى مجلس الأمن. وقال السفير الروسي لدى الأمم

المتحدة فيتالي شوركين ان الحوار بشأن العمل العسكري التركي في سوريا والعراق مفيد رغم انه يشعر بخيبة أمل من عدم إصدار أعضاء مجلس الأمن (19 عضواً) بياناً يؤكدون فيه على مبادئ السلامة الإقليمية والسيادة الوطنية. قال شوركين "كانت فكرتنا هي جذب انتباه أعضاء مجلس الأمن لهذا الموقف، ونعتقد ان تركيا

تصرفت بتهور وبشكل غير مفهوم من خلال نشر قوات إضافية على الأراضي العراقية دون موافقة حكومة بغداد". ويوحى شوركين الى ان الأتراك كانوا يقنطون بقوات التحالف الدولي الذي تقوده الولايات المتحدة والذي يشن غارات جوية ضد داعش على الأراضي السورية دون موافقة حكومة دمشق. ■ عن: ستار أون لاين

يوم سياسي

طائرات روسية جديدة ستصل العراق الشهر المقبل



اسكندر وتوت

مطالبات برلمانية معرفة مصير 1300 مختطف



عادل المحلاوي

ندعو للابتعاد عن إطلاق التسميات "الطائفية" على المدن



خلف عبد الصمد

العراق غير قادر على إعمار الأراضي المحررة



مطشر السامرائي

نرجح إقرار موازنة 2016 خلال الشهر المقبل



عبد الهادي السعداوي

كشفت لجنة الامن والدفاع النيابية عن وصول دفعة جديدة من الطائرات الروسية الى الجيش العراقي بداية الشهر المقبل، مؤكدة وصول طائرتين من طراز مي 28 قبل يومين. وقال عضو اللجنة اسكندر وتوت إن "العراق توجه نحو روسيا لتسليح الجيش العراقي بعد ان تنصلت الولايات المتحدة الاميركية عن الاتفاقية الامنية الموقعة بين البلدين". وأضاف وتوت ان "دفعة جديدة من الطائرات الروسية ستصل العراق بداية الشهر المقبل وذلك وفق صفقة بين البلدين"، مؤكداً ان "طائرتين من طراز مي 28 وصلت قبل يومين الى بغداد".

ونجح وفد برلماني، زار موسكو الشهر الماضي، بإقناع روسيا على تفعيل 10 عقود تسليحية تصل قيمتها لـ1 مليارات دولار كانت قد أبرمتها حكومة المالكي لكنها توقفت بسبب شبهات الفساد والأزمة المالية التي يعيشها العراق.

دعت كتلة الدعوة النيابية الأطراف السياسية إلى تغليب لغة الوطن والمواطن والابتعاد عن إطلاق التسميات الطائفية على المدن، فيما شدت على ضرورة بث روح المواطنة بين أبناء المجتمع. وقال رئيس الكتلة خلف عبد الصمد "ندعو الإخوة في كافة الأحزاب السياسية والمناصب الحكومية إلى تغليب لغة الوطن والمواطن والانتفاء الوطني والابتعاد عن التسميات الطائفية التي تمزق وحدة البلاد وتساعد على تقسيم أراضيها". وأضاف عبد الصمد إن "هناك العديد من الدول تريد النيل من وحدة وتكاتف أبناء الشعب العراقي، فهم يريدون وبشئ الطرق تغليب لغة الطائفية والعرقية من أجل فرض سيطرتهم على العراق وتقسيم أراضيه على حساب طائفي، شجداً على ضرورة بث روح المواطنة بين أبناء المجتمع الواحد وعدم إطلاق التسميات على بعض المدن على أساس طائفي كونه يضر أمن وسلامة البلاد ويعيد الوضع إلى المربع الأول".

أكد نائب عن تحالف القوى على ضرورة عقد مؤتمر دولي لإعادة إعمار المناطق المتضررة من داعش. وقال مطشر السامرائي ان "الوضع أصبح أكبر من طاقة الحكومة بهذه الميزانية التي تعاني من العجز، لذا فهي غير قادرة على سنك زمام الأمور بالكامل وتحتاج إلى تدخل دولي". وأشار السامرائي إلى أنه "عندما يكون هناك مؤتمر دولي يشخص المعوقات ويضع الحلول ويتبنى المجتمع الدولي وضع حل للمشاكل، فهذه هي الطريقة الصحيحة". وتابع تحالف القوى ان "التحالف الدولي يعرف ان العراق يتعرض إلى هجمة من إرهاب دولي والعراق يدافع عن السلم الأمني العالمي وأبناء العراق هم الضحية"، مشيراً إلى أنه "إذا كان هناك التزام بالنظم والقوانين التي سنها المجتمع الدولي فليهم أن يقفوا وقفة جادة مع العراق الذي لولا الإرهاب والعجز لما احتاج إلى معونة أحد".

رجح نائب عن التحالف الوطني إقرار الموازنة للعام 2016 الشهر المقبل. وقال عبد الهادي السعداوي ان "هناك الكثير من المعوقات سببها انخفاض أسعار النفط واعتماد العراق كلياً على مدخولات النفط وهذا سيؤثر على الخطة الاستثمارية"، مشيراً إلى أنه "تمت إعادة الموازنة إلى الحكومة لغرض إجراء التعديلات حولها، ومن المتوقع وجود زيادة في ميزانية الحشد الشعبي". وأضاف السعداوي ان "الضغوط السياسية موجودة وكل كتلة تأمل بزيادة حصة محافظتها في الموازنة، ولكن اعتقد إنه سيتم تمريرها في الشهر المقبل ولا توجد إشكاليات حولها لخطورة المرحلة الحالية التي تمر بها البلاد". وكانت اللجنة المالية النيابية أعلنت جاهزية مشروع قانون الموازنة المالية لعام 2016 من الناحية الفنية.

سياسة العراق في زيادة الانتاج النفطي". وأنخفضت أسعار النفط العالمية، بعد ابقاء منظمة اوبك على سقف الانتاج الحالي من دون تخفيض، وفيما اتفق أعضاء المنظمة على رفع الحصص الانتاجية لأعضائها، أكد خبراء ضرورة ان يأتي التخفيض من أعضاء خارج المنظمة المصدر للنفط وخصوصا في الولايات المتحدة.

"حرصت الحكومة على تأمين الإلتزامات والضمانات المالية المطلوبة لجميع الشركات النفطية العاملة في العراق". ونقل البيان عن وزير المالية قوله، "أن الحكومة العراقية ادرجت جميع الإلتزامات في قانون الموازنة الاتحادي لعام ٢٠١٦، وتغطية أكبر مما كان عليه الحال في موازنة ٢٠١٥، وذلك تنفيذاً

وقالت وزارة المالية في بيان تلقت (المدى برس) نسخة منه، إن وزير المالية هوشيار زيباري، استقبل في مقر ديوان الوزارة امس، المستشار رفيع المستوى لشركة ابني النفطية الايطالية في العراق لابوب بستيلي والوفد المرافق له". وأضاف البيان أن "زيباري بحث عمل الشركة والامكانيات المتاحة امامها"، مؤكداً

□ **بغداد / المدى برس**
أكد وزير المالية هوشيار زيباري، حرص الحكومة العراقية على تأمين الإلتزامات والضمانات المالية المطلوبة لجميع الشركات النفطية العاملة في العراق، فيما اشار إلى ان الحكومة أدرجت هذه الإلتزامات ضمن قانون الموازنة الاتحادية للعام المقبل ٢٠١٦.



ECONOMY

اقتصاد

خبير اقتصادي: خطوات المركزي غير مجدية ومزاد العملة يجب إلغاؤه

البنك المركزي يعلن أن مبيعاته للمصارف بلغت ٤٣ مليار دولار هذا العام

هناك سيطرة على سعر الدولار وإن لا يكون هناك اضرار على المواطن". وأعلن البنك المركزي العراقي، الخميس (١٠ كانون الاول/ ٢٠١٥) أن مبيعاته للمصارف بلغت أكثر من ٤٢ مليار دولار من بداية العام الحالي ولغاية اليوم. وقال البنك في بيان تلقت "المدى" نسخة منه، إن مبيعاته من "الدولار للمصارف منذ بداية العام الحالي بلغت ١٦٤ ملياراً و٥٥ ألفاً و٩١٤ دولاراً". وأضاف البنك أن "هذه الكمية انخفضت عما كان عليه في التاريخ نفسه من العام الماضي ٢٠١٤ التي بلغت المبيعات فيها ٤٩ ملياراً و١٦٧ مليوناً و١٤٩ ألف دولار. وأشار البنك إلى أن "سعر بيع المبالغ المحولة لحسابات المصارف في الخارج هو ١١٨٧ دينار لكل دولار بضمنها عمولة البنك المركزي وقدرها ٢١ ديناراً لكل دولار، في حين بلغ سعر البيع النقدي ١١٩٠ ديناراً لكل دولار بضمنها عمولة البنك المركزي وقدرها ٢٤ ديناراً لكل دولار. وكان محافظ البنك المركزي علي العلق أعلن في الثالث من اذار الماضي، أن التعليمات الجديدة التي وضعها البنك هو ان المزايد لم يعد نافذة يومية لعمليات بيع العملة بالمزاد، مشيراً إلى أن آليات جديدة وضعت لبيع هذه العملة وخاصة ان من وظائفه توفير العملة للتجارة الخارجية.

سنوات وأهدرت مليارات الدولارات من خزينة الدولة". وعدت عضو اللجنة الاقتصادية نورة البجاري، اجراءات البنك المركزي بإيقاف العمل بمزاد العملة اليومي بـ "الصحيحة" اذا ما اقترنت بالإجراءات الأخرى التي يجب ان يتخذها البنك للسيطرة على سعر الدولار مقابل الدينار العراقي. وقالت البجاري في تصريح صحفي تابعته "المدى"، إن "خطوات البنك المركزي صحيحة لكن بحاجة الى ادوات اخرى يستطيع من خلالها السيطرة على عدم ارتفاع اسعار الدولار مقابل الدينار العراقي"، مشيرة الى ان "البنك المركزي استخدم فقط هذه الاداة التي ادت الى ارتفاع سعر الدولار ولديه الآن اربعة اجراءات يمكنه استخدامها للسيطرة على ارتفاع الدولار وخلق توازن في السوق". وأكدت البجاري أن "إيقاف العمل بمزاد العملة خطوة جيدة للسيطرة على التلاعب الكبير الذي حصل في العملة الصعبة وسرقة مبالغ كبيرة من الدولار وتهريبها الى الخارج لدعم العمليات الارهابية، وإيقاف العمل بمزاد العملة وحصر الدولار في البنك يساعد على بقاء العملة وعدم تهريبها الى الخارج". ودعت البجاري البنك المركزي الى "تنوع ادواته الاجرائية واستخدامها في التعامل مع المصارف لكي تكون



□ **بغداد / ابراهيم ابراهيم**

أكد خبراء اقتصاد، امس الجمعة، ان خطوات البنك المركزي لتخفيض مبالغ الاموال المبيعة عن طريق مزاد العملة اليومي غير مجدية في السيطرة على العملة، داعين الى وضع خطة اقتصادية تحصر تداول العملة الأجنبية ضمن المؤسسات الحكومية والغاء مزاد البنك المركزي لبيع الدولار.

وقال الخبير الاقتصادي مصطفى محمد الحبيب في حديث لـ "المدى" إن "تخفيض المبالغ المبيعة من قبل البنك المركزي لا يعني بالضرورة السيطرة على منافذ الاختلاس المتعددة والتي تهرب اموال البلد الى الخارج". واضاف ان "وضع خطة اقتصادية محكمة يتم بموجبها دراسة الاحتياج الفعلي للسوق المحلية من الدولار التي يتم تحويلها لاستيراد بضائع استهلاكية بشكل يومي وحصر العملة الأجنبية لدى مؤسسات الدولة

المصرفية الحديثة مثل الفيزا كارت والصراف الألي بديلاً للتداول اليومي الذي يحمل الكثير من عمليات الفساد المالي". وبين أن "إيقاف المزايد قد يسبب زيادة الطلب على الدولار، الامر الذي يجعل سعر الدولار يرتفع امام سعر الدينار لكنه ارتفاع وقتي لا يتجاوز الثلاثة اشهر في اقصى تقدير، بالتالي تستقر السوق وفق سعر معين يقوى العملة الوطنية". وأشار الى ان "خطوات الإصلاح الاقتصادي والمالي تحتاج لقرارات جريئة وثابتة لمواجهة عمليات الفساد وغسيل الاموال التي تجذرت منذ

الاقتصادية متمثلة بالبنك المركزي" ووضح الحبيب ان "الحل الأمثل يكمن في ايقاف مزاد العملة اليومي والاكثفاء بحصر بيع العملة وفق سياسات جديدة يتم تفعيل التكنولوجيا

شركة عراقية تستضيف 200 طالب هندسة وتؤكد: مشروعها سيشهد بناء أكبر مول تجاري في العراق

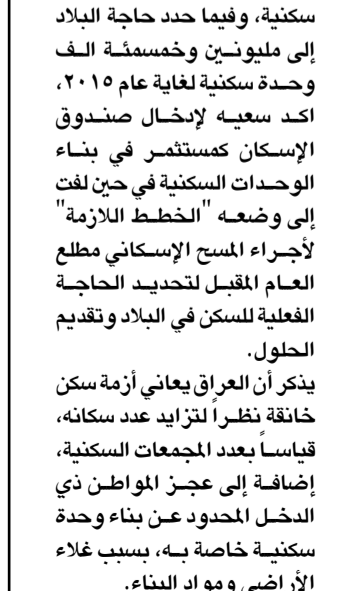
ان تفاصيل كثيرة قد مررنا بها اليوم في مشروع بوابة العراق الإسكاني". واضافت احمد "كنت اجهل تماماً مسألة الحماية التي لم اكد أعبر لها أية أهمية اضافة الى ان التنظيم العملي في هذه المشاريع يحتاج الى تخطيط حقيقي ومدروس للخروج بانجاز مشروع متميز فضلاً عن أساسيات العمل وفق التصاميم وكانت الرحلة العلمية ذات فائدة كبيرة وغنية بالمعلومات". وكان مجلس الإسكان الوطني أعلن، في (الثامن من تموز ٢٠١٣)، تشكيل لجنة لدفع القوانين والتشريعات للنهوض بالواقع الإسكاني ووضع ضوابط جديدة تتعلق بتغيير جنس الأراضي من زراعية إلى سكنية، وفيما حدد حاجة البلاد إلى مليونين وخمسمئة الف وحدة سكنية لغاية عام ٢٠١٥، أكد سعيه لإنخال صندوق الإسكان كمستثمر في بناء الوحدات السكنية في حين لفت إلى وضعه "الخطط اللازمة" لأجراء المسح الإسكاني مطلع العام المقبل لتحديد الحاجة الفعلية للسكن في البلاد وتقديم الحلول.

من جهته قال عمار الخفاجي مدير شركة دورشستر وهي شركة تسويقية عقارية في حديث لـ (المدى برس) ان مشروع بوابة العراق يعد واحداً من اكبر المشاريع السكنية والخدمية في العراق بما يحمله من موصفات على المستوى السكني". وأضاف الخفاجي أن "المشروع سيشتمل أكثر من ٤٨ بناية سكنية كل واحدة منها ١٧ طابقاً وكل واحدة من تلك البنائيات ستكون من ٨٢ شقة إضافة الى ان هذا المشروع سيشتمل مولا تجارياً بمساحة ٦٥ ألف متر وسكون الأكبر في العراق بمساحة إجمالية تبلغ ٣٠٠ ألف متر". وبيّن الخفاجي ان "ما تشهده

في مدينة النعمانية والأخرى للاطلاع على بناية قاعة الشعب الكبرى والتي تعد واحدة من الصروح الرياضية الكبيرة في بغداد". من جانبه قال إستشاري شركة الموج المشرفة على مشروع بوابة العراق كمكي كامل في حديث لـ (المدى برس) إن "شركتنا استضافت أكثر من ٢٠٠ طالب من مختلف الكليات الهندسة العراقية لتقديم خدمة في مجال الهندسة التي سيكثرون بحاجة ماسة لها بعد تخرجهم وكيفية إنشاء الأساسات وفقرات العمل المنظمة". مبيناً ان "من ضمن جولتهم اليوم تعرفوا على التنظيم واساسيات العمل الخاصة في مجال حماية الافراد".

□ **بغداد / المدى برس**
أعلنت الشركة المنمذة لمشروع بوابة العراق السكني، استضافتها أكثر من ٢٠٠ طالب هندسة من اغلب كليات الهندسة العراقية لاطلاعه على تخطيط المشاريع، وفيما بينت الشركة التسويقية أن هذا المشروع سيشهد بناء أكبر مول تجاري في العراق وتقديمها عرضاً خاصاً لتأثيث مجاز وسيارة حديثة لمالكي اول ٧٥ شقة.

وقال مدير الرعاية العلمية في وزارة الشباب والرياضة احمد سعد عليوي في حديث لـ (المدى برس) ان "الدائرة العلمية في وزارة الشباب والرياضة أقامت رحلة علمية لطلبة المرحلة المتوسطة من طلبة كليات الهندسة المرحلة الرابعة في الجامعات العراقية"، مبيناً أن "أكثر من ٢٠٠ طالب شاركوا في هذه الرحلة للاطلاع بشكل حقيقي على المشاريع والتي كان من بينها مشروع بوابة العراق السكني الذي يعد من اكبر المشاريع السكنية في العراق لما يحمله من تصاميم عالمية". وأضاف عليوي ان "هكذا نشاطات تخدم الشباب في الجانب العلمي وكانت لدينا سابقاً رحلتان علميتان واحدة



خارج الحدود

Out of Borders

نيويورك
برنت ينزل عن ٣٩ دولارا

موسكو
روسيا: النفط سيبقى عند ٤٠-٦٠ دولارا ل٧ سنوات

سويسرا
الذهب يتجه لسابع هبوط في ٨ أسابيع

لندن
اليوان يسجل أقل سعري ٤ سنوات

ويُدفع تراجع اليوان خسائر العملة إلى اثنين بالمائة على مدار أسبوع تقريبا في تحرك كبير مقارنة مع النطاقات الضيقة التي أبقى بنك الشعب الصيني العملة داخلها بشكل تقليدي وفي دليل جديد على أن بكين عازمة على خفض قيمة العملة بدرجة كبيرة كما توقع العديد من البنوك الرئيسية.

تراجع الذهب في التعاملات الآسيوية، امس الجمعة، متجها إلى تسجيل سابع هبوط أسبوعي في ٨ أسابيع، مع تقليص المستثمرين مراكزهم من المعدن النفيس، استعدادا لزيادة مرتقبة في اسعار الفائدة الأميركية.

وانخفض سعر الذهب في المعاملات الفورية ٠,٥٠ بالمائة، إلى ١٠٦٦,٦٠ دولار للأوقية (الأونصة) بحلول الساعة ٠٤:٥٠ بتوقيت غرينتش، بعد أن أغلق مستقرا في الجلسات السابقتين. وعلى مدى الأسبوع هبط المعدن الأصفر نحو ٢ بالمائة.

وعزز تقرير قوي للوظائف في الولايات المتحدة، صدر الجمعة الماضي، التوقعات بأن البنك المركزي الأميركي سيرفع أسعار الفائدة أثناء اجتماعه في ١٥-١٦ ديسمبر/كانون الاول. ومن المتوقع أن تؤدي أول زيادة في الفائدة الأميركية، في نحو

تراجعت العقود الأجلة لخام برنت عن ٣٩ دولارا للبرميل للمرة الأولى منذ ديسمبر/كانون الاول ٢٠٠٨، امس الجمعة، بعد أن حذرت وكالة الطاقة الدولية من تقادم تخمة المعروض العالمي في العام الجديد. وواصلت عقود الخام الأميركي خسائرها لتنزل إلى ٣٦,١٢ دولار في أدنى مستوى لها منذ فبراير/ شباط ٢٠٠٩.

وقالت الوكالة إن اسواق النفط العالمية ستظل متخمة بالمعروض حتى نهاية ٢٠١٦ على الأقل في ظل تباطؤ نمو الطلب وزيادة إنتاج أوبك.

تراجع اليوان يسجل أقل سعري ٤ سنوات

تراجع اليوان الصيني نصفاً بالمائة أخرى مقابل الدولار في المعاملات المحلية، امس الجمعة، بعد أن حددت السلطات نقطة النصف للسعر الرسمي الخاضع لسيطرة محكمة عند أدنى مستوى في أكثر من أربع سنوات.

وارتفع اليورو ارتفاعا طفيفا أمام الدولار بعد أن تراجع عن صعود فوق ١,١٠ دولار في وقت سابق هذا الأسبوع وتقدم كل من اليورو والدولار على حساب الين.

مجلس المحافظة: بغداد فقدت أكثر من 1000 مبنى تراثي بعد 2003 ولم يتبق سوى 150



علاء حسن

اجتماع كامل الدسم

رئاسة الجمهورية دعت القادة السياسيين من الصف الاول الى اجتماع يعقد اليوم السبت لبحث العديد من الملفات والقضايا ، وفي مقدمتها التدخل العسكري التركي للخروج بوقف موحد من هذه الطر كاعة " يأمل الخسائر .

قادة الصف الاول لا يحتاجون الى تعريف وجوه لطلما اجتمعت وقررت وعقدت مؤتمرات، ووقعت على اتفاقيات شرف سرعان ما تخلت عنها قبل ان يفج حبرها . الاجتماع سيبحت قضايا مهمة ، اصلاحات العبادي وتأثيرها في خلق اجواء سياسية متوترة ، انعكست تداعياتها على العلاقة بين الاطراف المشاركة في الحكومة ، الضربة الإصلاحية الاولى ابعدت نواب رئيسي الجمهورية ومجلس الوزراء من مناصبهم ، في خطوة غير دستورية ، جعلت اصحاب تلك المناصب في موقف حرج امام قواعدهم الشعبية ، فما قيمة السياسي من دون منصب ؟ هل يتوجه الى مسطر ساحة الطيران في الباب الشرقي للبحث عن فرصة عمل ام ينتظر الانتخابات المقبلة ؟

اجتماعات القادة السياسيين بنظر العديد من العراقيين على اشكال وانواع كلها تنتهي بعقد مؤتمرات صحفي، يقف وراء المنصة المشاركون مكتوفي الابدني ، الوجوه جامدة لا تعبر ملامحها عن التوصل الى نتائج ايجابية او سلبية ، في نشرات الفضائيات المسائية تتعدد التصريحات عن الاجتماع ، وتفاصيل اخرى ، فقادة "الصف الاول" بحثوا كل شيء في الاجتماع بروح رياضية تعبر عن التمسك بالوحدة الوطنية ، الاجتماع اذا انتهى بولاية فيكون كامل الدسم ، وعادة ما يكتب هذه الصفة لأن دبلوماسية الصحن في بعض الأحيان قادرة على تجاوز الخلافات السياسية ، اما دبلوماسية تبادل الانخاب الأكثر تأثيراً في حسم القضايا الخلافية ، فوجود لها بين قادة الصف الاول الابتدائي ، حين ينتقلون الى الصف الثاني المتوسط ربما سيقررون حينذاك اعتماد النوع الدبلوماسي الثاني من المغر المختوم ابو القطارة لتسوية الخلافات حول قانون النفط والغاز ، والعفو العام وتشكيل المحكمة الاتحادية، وغيرها من التشريعات المعطلة منذ سنوات .

انبعاث الدخان الابيض من اجتماعات قادة الصف الاول حلم لطلما انتظره العراقيون ، لاعتقادهم ان سبب المشكلات الأمنية والسياسية والاقتصادية يعود الى الخلاف السياسي ، مع مرور السنين تكبر الأزمات والمشاكل ، الحلول غائبة ، اجتماع السبت إن كان كامل الدسم او خاليا من الدهن ، سيكرر عبارات الالتزام بالدستور ، توحيد الصف الوطني لمواجهة التحديات ، لكي يكتب الاجتماع اهتمام العراقيين بشكل حقيقي ليبحث مشكلة استقطاع رواتب المتقاعدين ، إن كان رجال الصف الاول على علم بذلك ، أمامهم فرصة للدفاع عن مطالب قواعدهم الشعبية ، والقضية الاخرى الجديرة بالبحث والمناقشة ، قيام احد الوزراء باجراء عملية تجميل في العاصمة الاردنية عمان ، لئلا الوجه لغرض تجميلها على الجميع حتى تتوفر لهم الفرصة المناسبة للخروج بالوجه الابيض ، خدك كبير السدة .

بغداد/ عامر مؤيد



أكد مجلس محافظة بغداد، يوم أمس الجمعة، انه لا يمتلك خطة للحفاظ على المباني التراثية بسبب توقف لجنة "الذوق العام" عن العمل ونقص الاموال، وفي حين كشف تجاوز المواطنين على أكثر من 1000 مبنى تراثي منذ عام 2003، أكدت امانة بغداد عزمها على محاسبة المتجاوزين، وكشفت قرب تأهيل شارع الرشيد والتهر.

وقال عضو مجلس محافظة بغداد نعيم هاتو في حديث لـ"المدى" ان "العراق كان يمتلك ما يقرب من ألف ومئة مبنى تراثي بعد 2003 إلا أن ما حصل من انهيار في الوضع الامني وتعاقب الحكومات ادى الى تقليص هذه المباني لبقية في بغداد 150 مبنى تراثيا فقط . وأضاف هاتو ان "مجلس المحافظة عمد في اوقات مختلفة الى شراء بعض الاماكن التراثية للمحافظة وتأييدها ولكن في هذا العام عليها لأن اصحاب هذه المباني قام بعضهم بتدمير المنزل من الداخل او تليخه بحجة خرابه وذلك لإعادة تأهيله ليكون منزلاً حديثاً ويفقد تراثيته".



شارع الرشيد وسط العاصمة بغداد.. ارشيف

على هذا التراث الحديث" . وأشار الى ان "المجلس خاطب الأمانة العامة لمجلس الوزراء من اجل وضع ميزانية خاصة هدفها تطوير المباني التراثية في العاصمة بغداد والعمل على شراء بعضها ممن يحاول اصحابها تحويلها الى مبان تجارية".

قال مدير العلاقات والإعلام في امانة بغداد صباح سامي، في تصريح لـ"المدى" ان "الإمانة قررت منع اي شخص يحاول تحويل المباني التراثية الى مباني تجاري او بشكل حديث وذلك للمحافظة على تراث العاصمة بغداد".

وأضاف سامي ان "الأمانة لديها هدف لتطوير المباني التراثية بشكل كامل لأنه أحد أوجه العاصمة بغداد وبالفعل تم تطوير القشلة وشارع المتنبي بشكل يحفظ هيتها التراثية ويجعلها

مزاراً للمواطنين من مختلف المحافظات". وتابع ان "الأمانة اتفقت مع شركة فرنسية سيكون من واجبها تأهيل شارع الرشيد والنهر خلال الأشهر المقبلة دون تغيير اي شيء من ملامحها التراثية"، مؤكداً ان "هذين الشارعين هما بداية لخطوة واسعة وضعتها الأمانة لتطوير الأثار البغدادية". وأكد سامي أن "الأمانة قررت

معاينة كل شخص يحاول تغيير المباني التراثية"، مشيراً الى ان "الأمانة لديها مراقبون منتشرون في العاصمة بغداد وان من يحاول تحويل المباني سيتم ايقافه فضلاً عن تثبيت غرامة مالية عليه".

واعلنت امانة بغداد، الاسبوع الماضي، عن اتخاذ إجراءات مشددة لمنع تحويل البيوت التراثية الى مبان تجارية حفاظاً على الإرث الحضاري والمعماري والجمالي للعاصمة بغداد .

ونكر بيان للأمانة ان "امانة بغداد تؤكد أهمية الحفاظ على المباني التراثية ومنع تحويلها الى فعاليات تجارية واتخاذ اشد الإجراءات المنصوص عليها في القوانين والانظمة البلدية بحق المخالفين". وأشار الى ان "امانة بغداد لم تمنح اية اجازة هدم لأية جهة تروم تحويل بيت تراثي الى مبني تجاري في اطار سعيها الجاد للحفاظ على هويتها المميزة وتأصيل القيم والعناصر الاثرية فيها والتي تعد الركيزة الأساسية للمحافظة على المباني والمناطق التراثية في العاصمة بغداد".

Republic of Iraq
Ministry of industry & Minerals
Al-Faris State Co.
(State Co.)



جمهورية العراق
وزارة الصناعة والمعادن
شركة الفارس العامة
(شركة عامة)

Sub/ Announcement of partnership and Cooperation opportunities with companies
No.: 1 / far / investment opportunity / 2015

Al Faris state company one of the formations of ministry of industry and minerals has the pleasure to invite the Arabian, and foreign companies specialized in (Producing heavy engineering equipments represented by :

- 1- steam boiler.
- Fire Tube
- Water tube.
- D type water tube steam boiler.
- Heat exchanger & Heating.
- 2- Heat exchangers.
- 3- Industrial separation towers for the chemical and petro chemical projects and oil refineries.
- 4- LPG storage tank.
- 5- vaporizer cooler.
- 6- LPG spherical storage tank.
- 7- LNG semi storage tank.
- 8- LNG semi trailer.

And any other activities occurs under heavy engineering equipments field including the training works on welding and internal, external courses.

Among those who have the ability and high qualification in the above specialization submit their offers of partnership and cooperation opportunities with our company under article No.: (15) of the amended Iraqi companies law No (22) year 1997 that is announced on our company website and the ministry of industry and minerals website.

Wherever interested to participate from the above companies refers to the head quarter of our company in Abu Gharib / Khan Dhari near the fuel station to submit their technical and commercial offers, ot through express mail (DHL) including information shown below for the participating companies:

- 1- Certificate of company establishment certified by the embassy of the republic of Iraq in the country that issued it.
 - 2- Documents of the financial situation and its financial solvency from reliable banks attached with the final accounts of the last two years certified from reliable audit office.
 - 3- technical ability of the company by providing a statement about the company and attaches its C.V. and the supporting companies and its nationalities, works paper, similar previous projects executed by the submitted company.
 - 4- Aquit claim from tax for the last year.
 - 5- the nationality of the submitted company should be Arabian or Foreign.
- The offers should be inside closed and sealed envelopes and written on each the number and name of the above partnership opportunity.
- 6- undertake to open a branch in Iraq in case of signing partnership contract with him and offers a Letter clearance from the General Authority for taxes for the year 2015 in case if there is a branch of the company in Iraq.
 - 7- undertake to supply the company with machines, equipment and production lines for the development of the company's factories and material potential.
 - 8- undertake to secure new business opportunities for the company for the purpose of maximizing the company's financial resources.
 - 9- undertake to train the company's staff and transfer of technology and expertise of the company.
 - 10- The company should not be boycotted and not be included in the black list.
 - 11- The offers should be inside the sealed closed envelopes and note down the number and name of the opportunity to participate above, and the deadline for submission of tenders is on Sunday (12 /20 /2015) .
 - 12- if it happens to be the closing day be a public holiday the next day will be closing date and at the same time above and we shall not accept any tender received after that.

In case you need any more information, you can contact our company through our e-mail our website:
w.site: www.alfaris.gov.iq
Email: al_faris2004@yahoo.com
Email: info@alfaris.gov.iq

Muthana . A. Wahib
Director General

Republic of Iraq
Ministry of industry & Minerals
Al-Faris State Co.
(State Co.)



جمهورية العراق
وزارة الصناعة والمعادن
شركة الفارس العامة
(شركة عامة)

الموضوع / اعلان فرص المشاركة
رقم ١ / فار / فرصة استثمارية / 2015

يسر شركة الفارس العامة احدي تشكيلات وزارة الصناعة والمعادن ان تدعو الشركات العربية والاجنبية المتخصصة (باناج المعدات الهندسية الثقيلة) متمثلة:

- ١- بالمرجل البخارية نوع:
Fire Tube -
Water tube -
D type water tube steam boiler -
Heat exchanger & Heating -
- ٢- المبادلات الحرارية.
- ٣- ابراج الفصل الصناعي للمشاريع الكيماوية والبتروكيماوية ومصافي النفط.
- ٤- صهاريج نقل الغاز السائل. LPG storage tank
- ٥- المكثفات vaporizer cooler
- ٦- اوعية الغاز الكروية LPG spherical storage tank
- ٧- LNG storage tank
- ٨- LNG semi trailer

بما في ذلك اعمال التدريب على اللحام ودورات خارجية وداخلية واية أنشطة اخرى تقع في مجال المعدات الهندسية الثقيلة ومن لديهم القدرة والكفاءة العالية في الاختصاص اعلاه تقديم عروضهم لفرص المشاركة والتعاون مع شركتنا بموجب المادة (١٥) من قانون الشركات العراقي رقم (٢٢) لسنة ١٩٩٧ المعدل والمعلنة على موقع شركتنا ضمن الشبكة الدولية وموقع وزارة الصناعة والمعادن فعلى الراغبين بالاشتراك من الشركات اعلاه مراجعة مقر الشركة في قضاء ابو غرب / خان ضاري قرب محطة تعبئة الوقود لتقديم عروضهم الفنية والتجارية او عن طريق البريد السريع (DHL) متضمنة البيانات المدرجة ادناه عن الشركات المشاركة:

- ١- شهادة تأسيس الشركة مصدقة من قبل سفارة جمهورية العراق في البلد الذي صدرت منه.
- ٢- وثيقة الموقف المالي للشركة وملانته المالية من مصارف مالية معتمدة. مرفق بها الحسابات الختامية للسنتين الاخيرتين ومصادق عليها من مكتب تدقيق معتمد.
- ٣- القدرة الفنية للشركة من خلال تقديم بيان عن الشركة وارقاف C.V عنها والشركات الساندة لها وجنسياتها وصحيفة اعمالها C.V والمشاريع المماثلة السابقة المنفذة من قبل الشركة المقدمة.
- ٤- براءة ذمة من الضريبة للسنة الاخيرة.
- ٥- يجب ان تكون جنسية الشركة المقدمة عربية او اجنبية.
- ٦- يتعهد بفتح فرع في العراق في حال توقيع عقد المشاركة معه ويقدم كتاب براءة الذمة من الهيئة العامة للضرائب لسنة 2015 في حال وجود فرع للشركة داخل العراق.
- ٧- يتعهد بتجهيز الشركة بمكان واجهزة وخطوط انتاجية لتطوير مصانع الشركة او امكانياتها المادية.
- ٨- يتعهد بتأمين فرص عمل جديدة للشركة لغرض تعظيم مواردها المالية.
- ٩- يتعهد بتدريب كوادر الشركة ونقل التكنولوجيا والخبرة للشركة.
- ١٠- ان لا تكون الشركة مشمولة بالقاطعة وان لا تكون مدرجة في القائمة السوداء.
- ١١- ان تكون العروض داخل ظروف مغلقة محتومة ويدون عليها رقم واسم فرصة المشاركة اعلاه وان آخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم الاحد المصادف 20/12/2015.
- ١٢- اذا صادف ان يكون يوم الغلق عطلة رسمية يكون اليوم الذي يليه هو تاريخ الغلق بنفس الوقت اعلاه ولا يقبل اي عطاء يرد بعد ذلك في حالة وجود استفسارات تتم مراسلة شركتنا عن طريق البريد الالكتروني ادناه:

w.site: www.alfaris.gov.iq
Email: al_faris2004@yahoo.com
Email: info@alfaris.gov.iq

المدير العام
ورئيس مجلس الادارة

مجرد كلام

عدوية الهلالي

ليلة في العراق

حين كنا في الأقسام الداخلية خلال الثمانينيات كان طلبة بغداد يحسدوننا على أسلوب معيشتنا فيها ليس لأننا أصحاب قرار بعيدا عن أبنائنا ويمكننا أن ندير حياتنا بأنفسنا وليس لأن الأقسام الداخلية كانت تضم طلبة من كافة أنحاء العراق بقومياته وطوائفه المختلفة ، بل لأنها كانت أفضل من منازل بعضنا وأغلب الطلبة فيها من أبناء الطبقة المتوسطة وفيها واسعة وحديثة ومؤثثة بكل ما نحتاجه من متطلبات المعيشة يضاف إليها منحة مالية كنا نستلمها في نهاية كل شهر تفوق حاجتنا الى الإنفاق ويسلمها بعضنا الى اهله او يشتري بجزء منها هدايا تسعدهم خلال زيارتنا لهم ...

في يوم الاربعاء الفات ، شب حريق في مجمع للاقسام الداخلية التابعة لجامعة بغداد بسبب تماس كهربائي وكانت نتيجة ذلك ان تم انقاذ الطلبة بصعوبة وقاموا بذلك بأنفسهم لأن انتظار انقاذهم كان يمكن ان يحولهم الى جثث محترقة لذا اقدموا على تحطيم النوافذ المغلقة بكتائب حديدية وخرجوا منها وهم في أشد حالات الإختناق بينما لم ينتظر طالبان منهم مبادرة كئذه وفضلوا القاء أنفسهم من اعلى البناية فالكسور والرضوض افضل بكثير بالنسبة لهم من الإحتراق !!

لا نريد هنا ان نصف طبيعة المعيشة الحالية في الاقسام الداخلية فأغلبنا يعرف انها لا تسع الطلبة وانهم مكسبون فيها كاسماك السردبين وكل حجرة صغيرة فيها تضم ما يقارب ١٥ طالبا كما انها لا تحوي أثاثا مناسباً ويعاني الطلبة فيها من الحر صيفا والبرد شتاء وهؤلاء الطلبة مطالبون بأن يعيشوا كغيرهم ويدرسوا كغيرهم ويفرقوا كغيرهم بينما ينحدر أغلبهم من عوائل فقيرة او متوسطة ولا يتلقون منحة مالية، بل يدفعون سنويا مئة الف دينار مقابل سكنهم فيها عدا التعويضات التي تترتب عليهم مقابل الاضرار التي تصيب ما يضمنه القسم من اثاث قليلة وبالية... نريد هنا ان نصف الليلة التي عاشها الطلبة المرتعبين بعد هلع الحريق إذ عجز المسؤولون عن ايوانهم بفتح ابواب الجامعة لهم على سبيل المثال ليقتضوا اللبلة فيها او توفير بناية اخرى لهم او أي حل سريع آخر وهكذا قضى الطلبة ليلتهم في العراق متلفعين بالأغطية ودون ان يحاول أي مسؤول في الجامعة او الحكومة مساعدتهم او مشاركتهم مأساتهم على الأقل .في الوقت الذي يجب ان يحضن مسؤولو دولتنا الجديدة شبابنا ويدفعونهم الى الامام لتحقيق احلامهم وطموحاتهم ، نجدهم لا يتعاملون معهم بإنسانية ولا يوفرون لهم مستلزمات النجاح والأخط من ذلك ان يزورهم معاون رئيس الجامعة لا ليطمئن على سلامتهم او لينتقد من البيت في العراق، بل ليوبخهم ويصرخ بهم : " ما الذي جاء بك الى بغداد ، لم لا تدرس في محافظتك ؟

بغداد هي القلب الكبير الذي احتضنت لسنوات ومنحنا العلم والمعرفة ووضعنا على عتبة الحياة الحقيقية فهل تبخل الآن على شريحة الشباب الذين يمثلون اللبنة الاساسية لبناء الوطن أم ان المسؤولين في دولتنا الجديدة بانوا يبدون الميالات على شؤونهم الشخصية ومشاريعهم الوهمية ويصدرونها الى دول اخرى بينما يخلون على شبابها باقسام داخلية مناسبة ومعاملة انسانية وتحفيز معنوي ؟ انه السؤال الذي اجاب عنه معاون رئيس الجامعة ورئيسها واعدواها وتغاضى عنه وزراؤها ومسؤولوها الكبار .أما الطلبة انفسهم فرمبا بدأوا يفكرون فعلا بمغادرة حضان بغداد التي أسكنتهم في العراق وربما يفكرون بعدها بمغادرة حضان الوطن الذي لم يعد يتسع لهم !!

وطالبت محمد، من يعينهم الأمر "الإهتمام بالنازحين وتخفيف معاناتهم والإسراع بإعادتهم إلى مناطقهم المحررة"، واستطردت "تعبنا من طبخ الخضار والنوم في الخيمة وسط برودة الجو والحرمان من أبسط المستلزمات".

يشار إلى أن القوات الأمنية والحشد الشعبي وأبناء العشائر تمكنوا من تحرير مدينة تكريت، بعد شهر من انطلاق عملية أمنية واسعة لتطهير محافظة صلاح الدين، مركزها مدينة تكريت، من تنظيم (داعش)، في (الأول من آذار ٢٠١٥).

يذكر أن تنظيم (داعش) قد استولى في (١١ من حزيران ٢٠١٤ المنصرم)، على مدينة تكريت، مركز محافظة صلاح الدين، وقضاء الدور، مسقط رأس عزة الدوري، من دون قتال، وقضاء الشراقات، (١٢٠ كم شمال تكريت)، في حين تمكنت قوات الشرطة والعشائر من طردهم من قضاء الضلوعية، (١٠٠ كم جنوب تكريت).

كان وزير الداخلية، محمد سالم الغبان، أعلن خلال مؤتمر صحافي عقده، في (الأول من نيسان ٢٠١٥)، بمدينة تكريت، أن معظم مناطق مدينة تكريت تحررت من عناصر تنظيم (داعش) ولفت إلى أن التحالف الدولي شارك بطلعات جوية قبيل انطلاق معركة تحرير تكريت.



مخيم لايوا، نازحي الحردانية

التزام المخيم، إن "أطفال المخيم لم يشاهدوا التلفاز أو يغسلوا رؤوسهم بالصابون أو الشامبو منذ أشهر نتيجة العالم وتواصل دراستها".

يسمحون بمبيت عوائلهم". من جانبها قالت الطالبة في السادس الابتدائي، سارة محمد، في حديث إلى

فنانو بابل يتصدون للظواهر السلبية بالمجتمع من خلال فن البوستر

بابل / المدى برس

برس)، إن "المشاركين كانوا سابقين بتسخير أناملهم وإبداعهم في خدمة المجتمع ومعالجة الظواهر السلبية فيه"، مشيراً إلى أن "المعرض ضم ٤٢ بوستراً دعت لمكافحة ظواهر التسرب من المدارس وتزويج القاصرات والعنف الأسري والتميز ضد المرأة، وطالبت بتعليم الفتيات". وأضاف بهية، أن "المعهد شكل لجنة تضم فنانين معروفين بالمحافظة لاختيار أفضل ٢٠ بوستراً متميزاً عالجت تلك الظواهر السلبية، تمهيداً لإقامة ثمانية معارض تضمها في أفضية بابل ونواحيها"، مبينة أن "المعرض جسد أهمية دور الفن في التوعية المجتمعية والتصدي للممارسات السلبية".

وأكد مدير معهد أكد الثقافي، أن "المعرض جزء من مشروع كبير للمعهد لبناء قدرات النساء الناشطات وتنظيم جلسات توعية عامة وورش عمل ومسابقات فنية وأفلام وبرامج إذاعية لحماية الأطفال والبنات من العنف القائم على التمييز ونوع الجنس وسوء المعاملة والزواج المبكر والفسري". من جانبها قالت الفنانة المشاركة بالعرض، علياء فريد، في حديث إلى (المدى برس)، إن "البوستر الذي عرضته يدعو لمكافحة ظاهرة الزواج المبكر للقاصرات والعنف ضد المرأة لاسيما في المناطق الريفية"، مبينة أن "المرأة هي أساس بناء المجتمع وهي الحياة والأمل والمستقبل

ويبغى أن تعامل بنحو لائق". يذكر أن معهد أكد الثقافي، منظمة غير حكومية تأسست في (الأول من آب ٢٠١٢)، بهدف الإسهام بتطوير المجتمع العراقي وبناء قدرة شابة قادرة على النهوض بالعراق، والعمل على زرع ثقافة تقبل الآخر في المجتمع العراقي بالإضافة إلى العمل على تحسين واقع المرأة العراقية من خلال المشاريع الصغيرة التي يقدمها المركز للنساء الأرامل، وكذلك العمل على التثقيف الانتخابي من خلال بيان أهمية الأصوات الانتخابية، وبناء مجتمع ديمقراطي تعدي يحترم الحريات وحقوق الإنسان والمرأة.

أخبار سريعة

لجنة تحقيقية لإحصاء أضرار حريق

وجه وزير التعليم العالي والبحث العلمي حسين الشهرستاني بتشكيل لجنة تحقيقية للوقوف على اضرار الحريق الذي اندلع في مبنى الأقسام الداخلية التابع لجامعة بغداد. وقالت الوزارة في بيان، إن "وزير التعليم العالي والبحث العلمي حسين الشهرستاني عقد اجتماعاً طارئاً للوقوف على تفاصيل حادث الأقسام الداخلية التابعة لجامعة بغداد"، مبينة أن "الشهرستاني وجه بتشكيل لجنة تحقيقية للوقوف على الأضرار وتحديد المسؤولية". وأضافت أن "الحادث نجم عن تماس كهربائي بسبب التحميل على المنظومة الكهربائية في البناية التي يشغلها الطلبة مما تسبب بتسرب دخان أدى الى حالات اختناق لقرابة ثلاثين طالباً نقلوا على اثره الى المستشفى وقد تماثل أغلبهم الى الشفاء وغادروها".

بحث اعمار المحافظة بالتعاون مع اليابان

طالب رئيس مجلس محافظة الانبار صباح كرحوت، الحكومة اليابانية بالمساهمة بإعمار ما دمرته العمليات العسكرية و"الإرهابية" بالمحافظة، فيما دعاها الى بناء مجمعات سكنية للنازحين ومستشفى للعيون بالمحافظة. وقال كرحوت في تصريح صحفي تابعته "المدى"، "زرنا أنا ومحافظ الانبار صهيب إسماعيل الراوي، السفير

تعرض خط نقل الطاقة (ميرساد) الى عمل تجريبي

أعلنت وزارة الكهرباء عن سقوط خمسة أبراج وفقدان ٤٠٠ K.v بسبب تعرض خط نقل الطاقة ميرساد- ديالى إلى عمل تجريبي، فيما أشارت الى أن الخط تعرض لأكثر من مرة للتخريب أدى الى استنزاف أموال كبيرة لإعادة إصلاحه. وقال المتحدث الرسمي باسم الوزارة مصعب المدرس في بيان، إن "خط نقل الطاقة الكهربائية ميرساد- ديالى ٤٠٠ K.v تعرض الى عمل تجريبي من قبل العصابات الإرهابية أدى الى سقوط خمسة أبراج (١٩١-١٩٢-١٩٣-١٩٤-١٩٥) في منطقة الحفاير الواقعة بين ناحية حميرين وناحية السعيدية في محافظة ديالى".

الداخلية تطالب بوضع تصميم "نموذجي" للمنافذ الحدودية

بغداد / المدى برس

طالب وزير الداخلية، محمد الغبان، بوضع تصميم "نموذجي" يؤمن راحة المسافرين ويمكنه مواكبة الزيادة المطردة بعددهم، ودعا إلى تصنيف المنافذ إلى تجاري أو اقتصادي، بحسب طبيعة استخدامها.

جاء ذلك خلال اجتماع الوزير، بالمسؤولين المعنيين عن المنافذ الحدودية، بحسب بيان

للمكتب الإعلامي للوزارة، تابعته (المدى برس). وقال المكتب في بيانه، إن الوزير "أمر بإعادة النظر بالتصاميم الهندسية للمنافذ الحدودية كافة والتوصل إلى تصميم نموذجي يضمن إيصال الخدمة والراحة للمسافرين ويستوعب الأعداد التي تستخدمها مع الأخذ بالاعتبار القابلية أو القدرة على التوسع المستقبلي، لتوفير الخدمات التي يحتاجها المسافر".

وأضاف المكتب الإعلامي لوزارة الداخلية، أن

الصناعة تعد مسودة قانون لإنشاء هيئة للطاقات المتجددة

أعلنت عزمها بناء مصنع للسخانات الشمسية

بغداد / المدى برس

كشفت وزارة الصناعة والمعادن، عن إعداد مسودة تشريع قانون إنشاء هيئة للطاقات المتجددة في العراق، وأكدت عزمها لإنشاء مصنع لإنتاج السخانات الشمسية والتوسع في مشاريع الطاقات المتجددة، وفيما لفتت إلى أن العراق يملك وفرة شمسية كبيرة بحدود ٤٥٠٠ واط للمتر المربع الواحد.

وقال مدير عام هيئة البحث والتطوير الصناعي في الوزارة مظهر صادق التميمي في بيان صدر على هامش مشاركة وزارة الصناعة والمعادن في مؤتمر الطاقة المستخدمة والمتجددة الأول الذي تقيمه جمعية المهندسين العراقية بالتعاون مع مجلس محافظة بغداد، وتلقت (المدى برس)، نسخة منه، إن "مشاركة وزارة الصناعة والمعادن في هذا المؤتمر فعالة وتطلق من اهتمامها الكبير بمجال الطاقات المتجددة كونها تمتلك مركزاً عريقاً نشأ منذ عام ١٩٨١، متخصصاً بصناعة منظومات الطاقات

المتجددة". وأضاف التميمي، أن "المركز هو أحد مراكز هيئة البحث والتطوير الصناعي التابعة للوزارة وتعمل فيه كواد كفاءة وتمتكنة ولديه المئات من البحوث في هذا المجال"، مبينة أن "المركز نفذ مشاريع كبيرة وبإمكانه تنفيذ مشاريع توصيات ستعرض خلال المؤتمر تتمثل بتشريع قانون هيئة الطاقات المتجددة في العراق وتوطين صناعة

"الوزير محمد صاحب الدراجي اطلع على جوانب هذا المشروع وأولاه دعماً كبيراً ووجه بتخصيص مبلغ لإنشاء مصنع ريادي لإنتاج السخانات الشمسية وبضرورة التوسع في مشاريع الطاقات المتجددة"، لافتاً إلى أن "وزارة الصناعة والمعادن أعدت توصيات ستعرض خلال المؤتمر تتمثل بتشريع قانون هيئة الطاقات المتجددة في العراق وتوطين صناعة



خلايا الطاقة الشمسية

بحدود (٤٥٠٠) واط للمتر المربع الواحد، في حين أن دول أوروبا والتي تهتم بشكل كبير بموضوع الطاقات المتجددة لا تملك سوى (٥٠٠) واط للمتر المربع الواحد". ولفت التميمي الى أن الهيئة وبالتنسيق ووزارات التعليم العالي والبحث العلمي والعلوم والتكنولوجيا أقامت ندوات عديدة وقدمت بحوثاً وأجرت لقاءات مشتركة جمعت كل الخبراء والمختصين في العراق من أجل الخروج برؤية موحدة حول مشاريع الطاقات المتجددة، كونها مشاريع واعدة، كاشفاً عن "إعداد مسودة تشريع قانون إنشاء هيئة للطاقات المتجددة في العراق". ويعاني العراق نقصاً في الطاقة الكهربائية منذ بداية سنة ١٩٩٠، وازدادت ساعات تقنين التيار الكهربائي بعد سنة ٢٠٠٣، في بغداد والمحافظات، بسبب قدم الكثير من المحطات إضافة إلى عمليات التخريب التي تعرضت لها المنشآت خلال السنوات الماضية.



SPORT 8

رياضة

العدد (3521) السنة الثالثة عشرة - السبت (12) كانون الأول 2015

صبري: ملاعب إيران لا تناسبنا.. ومنتخبنا سيتأهل أولاً

بغداد / محمد حمدي

دأب الكابتن نور صبري على إطلاق تصريحات أجتت الشارع الرياضي عبر أكثر من مضمون ربما لجرأتها وقوة الطرح أو لموضوعيته وما يتم تداوله من تطورات ساخنة تخص عودته الى الدفاع عن عرين الأسود مرة أخرى أو مسيرة المنتخب التي بدت متعترقة الى حدود بعيدة .

على أبرز التطورات ودار معه هذا الحديث :
 × كابتن نور ، اسهمت الى حدود بعيدة في تأجيج الشارع الرياضي عبر تصريحات نارية اطلقتها من تايران فهل كان لها ما يبررها؟
 - نعم ، لقد تحدثت بمرارة كنتيجة طبيعية لما أحس به من تجاوز نال مني ومن عائلتي وكذلك من بقية اللاعبين والمتسبب هو جمهور المنتخب أو البعض من المجاورين الذي يدفع بهذا الاتجاه لأسباب نفعية، وكما

تعملون فإن مواقع التواصل الاجتماعي اصحت اليوم أحد المكملات لحياتنا ولا يمكن تجاوزها ابدا نحن وعوائلنا ايضا وقد تلقيت اتصالات

كثيرة من الأهل تشكو من هذه التجاوزات العيية ، فهل يصح ذلك وما هو الذنب الذي اقترقه نور وبقية اللاعبين، نحن نلعب من أجل سعة بلدنا وحضوره

ونريد أن نرد الدين الى بلدنا الحبيب وعلى الجميع ان يفهم ذلك.
 × مل أنت مقتنع بأداء منتخبنا امام تايران، وهل يؤهلنا ذلك الى المنافسة



× كابتن نور ، اسهمت الى حدود بعيدة في تأجيج الشارع الرياضي عبر تصريحات نارية اطلقتها من تايران فهل كان لها ما يبررها؟

الكودكان يحضر ستار لأولمبياد ريو



فاتح اتحاد الجودو نظيره الياباني لتصنيف اللاعب محمد ستار المتأهل إلى اولمبياد ريو 2016 بمسكرت تدريبي بالعاصمة اليابانية طوكيو لغرض إعداده بشكل أمثل لمسابقة الجودو في الاولمبياد.

الدول الأعضاء حيث لا تزال هناك فرصة تأهل أخرى للجودو إلى الاولمبياد . وأوضح الموسوي أن هذين العسكريين سترافقهما مشاركات عالمية لغرض رفع التفتيش الشخصي للاعبين وتعزيز إمكانية تأهيل لاعب أو لاعبين لأولمبياد.



غالبية الدوريات كما في الدوري الأمريكي الذي انتهى الأسبوع الماضي مما يعني تمتع لاعب المنتخب جستن ميرام براحة سلبية حتى آذار المقبل ، حيث ستقوم هذه اللجنة بإعداد مناهج تدريبي له وللآخرين من أجل إبقائهم في رتم المنافسة.

الشباب تعلن اللوائح الانتخابية للأندية

الأندية والمستشارين الرياضيين والقانونيين بمختلف الاتجاهات، مشيراً الى أن القائمة النهائية للوائح ستصدر بعد غد الاثنين خلال المؤتمر الصحفي الذي يعقد في الساعة ١٠ صباحا بمقر الوزارة .

ووفقاً للتصريح فإن اللوائح ثبتت فقرة عدم تكرار منصب الرئيس لأكثر من دورتين متتاليتين وفرض حصول رئيس النادي على درجة البكالوريوس الجامعية كحد أدنى للدراسة مع استثناء اللاعبين الدوليين المشاركين في البطولات الأولمبية والقارية والإبقاء على الكوتا النسوية بواقع مناصب في الهيئة الإدارية في حال عدم ترشح عناصر نسوية في الانتخابات.

أوفد نادي القوة الجوية الإداري ستار جبار منسقا إعلامياً للمشاركة في الورشة التي يقبها الاتحاد الآسيوي لكرة القدم للفرق المشاركة في النسخة المقبلة من بطولة كأس الاتحاد الآسيوي 2016 التي ستطلق منافساتها يوم 24 شباط المقبل لاسيما بعد أن أوقعت القرعة في المجموعة الثالثة الى جانب العروبة العُماني وشباب الظاهرية الفلسطيني والفائز من مباراة الوحدة السوري وممثل تركمانستان.

- يعترض مهاجم الزوراء لكرة القدم مهدي عبد الرحيم الاعتذار عن المشاركة مع المنتخب الأولمبي في بطولة كأس أمم آسيا المقبلة بعد عودة تداول مسألة مواليده الحقيقية ١٩٨٩ مجدداً في الشارع الرياضي والذي قد يؤدي الى حرمانه من المشاركة مع المنتخب الوطنية في حالة ثبوت تزويره من قبل الاتحاد الآسيوي باللعبة.

- هذنت إدارة الصفاء اللبناني الرياضي برفع قضية المهاجم حمزة سلامة الذي وقع على كشوفات فريق النجف لدى لجنة شؤون اللاعبين والمدربين في الاتحاد الدولي.

تستغرب!

كانت وراء بعض تلك الآراء ودفعت للوقوف بالصد من انعقاد هذا المؤتمر الذي تأمل في أن يشكل بإذن الله فرصة للتعاون بين جميع العاملين والمعنيين بحركتنا الرياضية وليس العكس.

القوية مع فرق لها شأنها تقام بأيام (فيفا) مع امتلاكنا متسعاً من الوقت حتى 24 آذار في العام المقبل وهذه كفيلة بأن تقدم الأفضل في المتبقي من المباريات ضمن التصفيات المزدوجة ولي ثقة تامة بتأهلنا الى المرحلة الثانية من التصفيات عبر بوابتي تايلاند وفيتنام وعندها سيكون لكل حادث حديث.

× شكوت من ملاعب إيران أكثر من مرة ما السبب وراء ذلك ؟
 - نعم ، ولانزلت اتمنى تغيير وجهتنا الى دولة أخرى وأرى أن ملاعبهم لا تناسبنا ابدا لاسباب كثيرة ، لكننا اليوم نتعامل مع الأمور كواقع حال في الدوري والتصفيات والمعسكرات وكل شيء وما يهمننا في الوقت الراهن أن يستعيد المنتخب الثقة بالنفس ويتجاوز الضغوطات النفسية وما يرافق كل مباراة خارجية من حملات تظال اللاعبين والملوك التدريبي وعندها سيتحقق ما نصبو اليه.

على بطاقة المجموعة؟
 - أعود معكم في الإجابة الى ما ذكرته في أكثر من مناسبة سابقة اننا نتعرض الى ضغوط هائلة تطالبنا بالفوز والتألق مع أن ظروف المنتخب لم تكن مناسبة للإعداد في يوم من الأيام ولا تشبه أي ظرف لأي فريق آخر وأولها اللعب أمام جمهورنا وعلى أرضنا ناهيك عن كثرة التدخلات والتأثير على المنتخب والمدرّب، أتفق معكم أن منتخبنا ليس بأفضل حال اليوم وهو بحاجة ماسة الى إعادة الثقة بالنفس وهذا لن يتحقق إلا بمساندة الجميع والوقوف خلف المنتخب والمهم في لقاء تايران وعودتنا بالعلامة الكاملة.
 × لكن لدينا عدد جيد من اللاعبين المحترفين والمحليين والدوري يسير بصورة مقبولة، فما المشكلة ؟
 - نعم لدينا مجموعة رائعة من اللاعبين والمنتخب بحاجة الى معسكرات خارجية وداخلية وعدد جيد من المباريات الودية

المؤلف من المدير الفني يحيى علوان والمدربين المساعدان نزار اشرف ورحيم حميد والمدير الإداري باسل كوركيس من أجل مناقشة واقع المنتخب وما رافقه خلال التصفيات الآسيوية المزدوجة.

وقال موسى في حديثه ل(المدى): أبرز ما خرجت به الجلسة هو تجديد التمسك

المنتخبات تتمسك بعنوان وتشكل لجنة للمحترفين

بغداد / محمد الخفاجي
 أكد رئيس لجنة المنتخبات أن لجنته عقدت اجتماعها الأول عشية تأسيسها من جديد عقب حل اللجان العاملة في الاتحاد . وقد ضيقت اللجنة في اجتماعها الأول الملك الفني المشرف على قيادة المنتخب الوطني

قمة جماهيرية ساخنة بين الطلبة ونفط الوسط

بغداد / المدى
 تنطلق اليوم السبت منافسات الدور الأول من مرحلة الإياب لدوري الكرة الممتاز بإقامة 4 مباريات لحساب المجموعة الأولى على ملاعب بغداد والحافظات.

وقال مدير لجنة المسابقات المركزية في اتحاد الكرة شهاب احمد ل(المدى): إن مباراتين ستقامان على ملاعب بغداد حيث يضيف ملعب نادي القوة الجوية مباراة فريق النجف صاحب المركز السادس برصيد 13 نقطة على أرضه وبين جماهيره فريق كربلاء الذي يحتل المركز الثامن برصيد 9 نقاط ويقابل فريق

المناء المتصدر برصيد 19 نقطة

على ملعب المدينة الرياضية في محافظة البصرة فريق زاخو الوصيف برصيد 16 نقطة فيما يلعب فريق امانة بغداد الذي يحتل المركز الخامس برصيد 13 نقطة على ملعبه فريق أربيل صاحب المركز الرابع برصيد 13 نقطة ويحتضن ملعب نادي النفط الرياضي مباراة فريقى الحدود صاحب المركز ما قبل الأخير برصيد 9 نقط والصناعة آخر المجموعة برصيد 3 نقاط.

بغداد/ المدى

أكملت اللجنة العليا الخاصة بكتابة قانون الأندية الرياضية التي شكلتها وزارة الشباب والرياضة صياغة اللوائح الانتخابية الخاصة بالأندية الرياضية والمصادقة عليها .

جاء ذلك خلال الاجتماع الذي عقد بمقر الوزارة برئاسة وزير الشباب والرياضة عبد الحسين عطشان الذي ثمن عمل اللجنة واللجان الفرعية طيلة ثمانية أشهر ووجود أكثر من 4٠ شخصية من الخبراء والإكاديميين وما بذلته من جهود كبيرة في التواصل مع

بغداد / المدى
 جاء ذلك خلال الاجتماع الذي عقد بمقر الوزارة برئاسة وزير الشباب والرياضة عبد الحسين عطشان الذي ثمن عمل اللجنة واللجان الفرعية طيلة ثمانية أشهر ووجود أكثر من 4٠ شخصية من الخبراء والإكاديميين وما بذلته من جهود كبيرة في التواصل مع

أكملت اللجنة العليا الخاصة بكتابة قانون الأندية الرياضية التي شكلتها وزارة الشباب والرياضة صياغة اللوائح الانتخابية الخاصة بالأندية الرياضية والمصادقة عليها .

بغداد/ المدى

أكملت اللجنة العليا الخاصة بكتابة قانون الأندية الرياضية التي شكلتها وزارة الشباب والرياضة صياغة اللوائح الانتخابية الخاصة بالأندية الرياضية والمصادقة عليها .

بغداد/ المدى

أكملت اللجنة العليا الخاصة بكتابة قانون الأندية الرياضية التي شكلتها وزارة الشباب والرياضة صياغة اللوائح الانتخابية الخاصة بالأندية الرياضية والمصادقة عليها .

بغداد/ المدى

أكملت اللجنة العليا الخاصة بكتابة قانون الأندية الرياضية التي شكلتها وزارة الشباب والرياضة صياغة اللوائح الانتخابية الخاصة بالأندية الرياضية والمصادقة عليها .

بغداد/ المدى

أكملت اللجنة العليا الخاصة بكتابة قانون الأندية الرياضية التي شكلتها وزارة الشباب والرياضة صياغة اللوائح الانتخابية الخاصة بالأندية الرياضية والمصادقة عليها .

بغداد/ المدى

أكملت اللجنة العليا الخاصة بكتابة قانون الأندية الرياضية التي شكلتها وزارة الشباب والرياضة صياغة اللوائح الانتخابية الخاصة بالأندية الرياضية والمصادقة عليها .

بغداد/ المدى

أكملت اللجنة العليا الخاصة بكتابة قانون الأندية الرياضية التي شكلتها وزارة الشباب والرياضة صياغة اللوائح الانتخابية الخاصة بالأندية الرياضية والمصادقة عليها .

بغداد / المدى
 جاء ذلك خلال الاجتماع الذي عقد بمقر الوزارة برئاسة وزير الشباب والرياضة عبد الحسين عطشان الذي ثمن عمل اللجنة واللجان الفرعية طيلة ثمانية أشهر ووجود أكثر من 4٠ شخصية من الخبراء والإكاديميين وما بذلته من جهود كبيرة في التواصل مع

بغداد / المدى
 جاء ذلك خلال الاجتماع الذي عقد بمقر الوزارة برئاسة وزير الشباب والرياضة عبد الحسين عطشان الذي ثمن عمل اللجنة واللجان الفرعية طيلة ثمانية أشهر ووجود أكثر من 4٠ شخصية من الخبراء والإكاديميين وما بذلته من جهود كبيرة في التواصل مع

أكملت اللجنة العليا الخاصة بكتابة قانون الأندية الرياضية التي شكلتها وزارة الشباب والرياضة صياغة اللوائح الانتخابية الخاصة بالأندية الرياضية والمصادقة عليها .

بغداد/ المدى

أكملت اللجنة العليا الخاصة بكتابة قانون الأندية الرياضية التي شكلتها وزارة الشباب والرياضة صياغة اللوائح الانتخابية الخاصة بالأندية الرياضية والمصادقة عليها .

بغداد/ المدى

أكملت اللجنة العليا الخاصة بكتابة قانون الأندية الرياضية التي شكلتها وزارة الشباب والرياضة صياغة اللوائح الانتخابية الخاصة بالأندية الرياضية والمصادقة عليها .

بغداد/ المدى

أكملت اللجنة العليا الخاصة بكتابة قانون الأندية الرياضية التي شكلتها وزارة الشباب والرياضة صياغة اللوائح الانتخابية الخاصة بالأندية الرياضية والمصادقة عليها .

بغداد/ المدى

أكملت اللجنة العليا الخاصة بكتابة قانون الأندية الرياضية التي شكلتها وزارة الشباب والرياضة صياغة اللوائح الانتخابية الخاصة بالأندية الرياضية والمصادقة عليها .

بغداد/ المدى

أكملت اللجنة العليا الخاصة بكتابة قانون الأندية الرياضية التي شكلتها وزارة الشباب والرياضة صياغة اللوائح الانتخابية الخاصة بالأندية الرياضية والمصادقة عليها .

بغداد/ المدى

أكملت اللجنة العليا الخاصة بكتابة قانون الأندية الرياضية التي شكلتها وزارة الشباب والرياضة صياغة اللوائح الانتخابية الخاصة بالأندية الرياضية والمصادقة عليها .

بغداد / المدى
 جاء ذلك خلال الاجتماع الذي عقد بمقر الوزارة برئاسة وزير الشباب والرياضة عبد الحسين عطشان الذي ثمن عمل اللجنة واللجان الفرعية طيلة ثمانية أشهر ووجود أكثر من 4٠ شخصية من الخبراء والإكاديميين وما بذلته من جهود كبيرة في التواصل مع

بغداد / المدى
 جاء ذلك خلال الاجتماع الذي عقد بمقر الوزارة برئاسة وزير الشباب والرياضة عبد الحسين عطشان الذي ثمن عمل اللجنة واللجان الفرعية طيلة ثمانية أشهر ووجود أكثر من 4٠ شخصية من الخبراء والإكاديميين وما بذلته من جهود كبيرة في التواصل مع

أكملت اللجنة العليا الخاصة بكتابة قانون الأندية الرياضية التي شكلتها وزارة الشباب والرياضة صياغة اللوائح الانتخابية الخاصة بالأندية الرياضية والمصادقة عليها .

بغداد/ المدى

أكملت اللجنة العليا الخاصة بكتابة قانون الأندية الرياضية التي شكلتها وزارة الشباب والرياضة صياغة اللوائح الانتخابية الخاصة بالأندية الرياضية والمصادقة عليها .

بغداد/ المدى

أكملت اللجنة العليا الخاصة بكتابة قانون الأندية الرياضية التي شكلتها وزارة الشباب والرياضة صياغة اللوائح الانتخابية الخاصة بالأندية الرياضية والمصادقة عليها .

بغداد/ المدى

أكملت اللجنة العليا الخاصة بكتابة قانون الأندية الرياضية التي شكلتها وزارة الشباب والرياضة صياغة اللوائح الانتخابية الخاصة بالأندية الرياضية والمصادقة عليها .

بغداد/ المدى

أكملت اللجنة العليا الخاصة بكتابة قانون الأندية الرياضية التي شكلتها وزارة الشباب والرياضة صياغة اللوائح الانتخابية الخاصة بالأندية الرياضية والمصادقة عليها .

بغداد/ المدى

أكملت اللجنة العليا الخاصة بكتابة قانون الأندية الرياضية التي شكلتها وزارة الشباب والرياضة صياغة اللوائح الانتخابية الخاصة بالأندية الرياضية والمصادقة عليها .

بغداد/ المدى

أكملت اللجنة العليا الخاصة بكتابة قانون الأندية الرياضية التي شكلتها وزارة الشباب والرياضة صياغة اللوائح الانتخابية الخاصة بالأندية الرياضية والمصادقة عليها .

بغداد / المدى
 جاء ذلك خلال الاجتماع الذي عقد بمقر الوزارة برئاسة وزير الشباب والرياضة عبد الحسين عطشان الذي ثمن عمل اللجنة واللجان الفرعية طيلة ثمانية أشهر ووجود أكثر من 4٠ شخصية من الخبراء والإكاديميين وما بذلته من جهود كبيرة في التواصل مع

بغداد / المدى
 جاء ذلك خلال الاجتماع الذي عقد بمقر الوزارة برئاسة وزير الشباب والرياضة عبد الحسين عطشان الذي ثمن عمل اللجنة واللجان الفرعية طيلة ثمانية أشهر ووجود أكثر من 4٠ شخصية من الخبراء والإكاديميين وما بذلته من جهود كبيرة في التواصل مع

أكملت اللجنة العليا الخاصة بكتابة قانون الأندية الرياضية التي شكلتها وزارة الشباب والرياضة صياغة اللوائح الانتخابية الخاصة بالأندية الرياضية والمصادقة عليها .

بغداد/ المدى

أكملت اللجنة العليا الخاصة بكتابة قانون الأندية الرياضية التي شكلتها وزارة الشباب والرياضة صياغة اللوائح الانتخابية الخاصة بالأندية الرياضية والمصادقة عليها .

بغداد/ المدى

أكملت اللجنة العليا الخاصة بكتابة قانون الأندية الرياضية التي شكلتها وزارة الشباب والرياضة صياغة اللوائح الانتخابية الخاصة بالأندية الرياضية والمصادقة عليها .

بغداد/ المدى

أكملت اللجنة العليا الخاصة بكتابة قانون الأندية الرياضية التي شكلتها وزارة الشباب والرياضة صياغة اللوائح الانتخابية الخاصة بالأندية الرياضية والمصادقة عليها .

بغداد/ المدى

أكملت اللجنة العليا الخاصة بكتابة قانون الأندية الرياضية التي شكلتها وزارة الشباب والرياضة صياغة اللوائح الانتخابية الخاصة بالأندية الرياضية والمصادقة عليها .

بغداد/ المدى

أكملت اللجنة العليا الخاصة بكتابة قانون الأندية الرياضية التي شكلتها وزارة الشباب والرياضة صياغة اللوائح الانتخابية الخاصة بالأندية الرياضية والمصادقة عليها .

بغداد/ المدى

أكملت اللجنة العليا الخاصة بكتابة قانون الأندية الرياضية التي شكلتها وزارة الشباب والرياضة صياغة اللوائح الانتخابية الخاصة بالأندية الرياضية والمصادقة عليها .

بغداد / المدى
 جاء ذلك خلال الاجتماع الذي عقد بمقر الوزارة برئاسة وزير الشباب والرياضة عبد الحسين عطشان الذي ثمن عمل اللجنة واللجان الفرعية طيلة ثمانية أشهر ووجود أكثر من 4٠ شخصية من الخبراء والإكاديميين وما بذلته من جهود كبيرة في التواصل مع

بغداد / المدى
 جاء ذلك خلال الاجتماع الذي عقد بمقر الوزارة برئاسة وزير الشباب والرياضة عبد الحسين عطشان الذي ثمن عمل اللجنة واللجان الفرعية طيلة ثمانية أشهر ووجود أكثر من 4٠ شخصية من الخبراء والإكاديميين وما بذلته من جهود كبيرة في التواصل مع

أكملت اللجنة العليا الخاصة بكتابة قانون الأندية الرياضية التي شكلتها وزارة الشباب والرياضة صياغة اللوائح الانتخابية الخاصة بالأندية الرياضية والمصادقة عليها .

بغداد/ المدى

أكملت اللجنة العليا الخاصة بكتابة قانون الأندية الرياضية التي شكلتها وزارة الشباب والرياضة صياغة اللوائح الانتخابية الخاصة بالأندية الرياضية والمصادقة عليها .

بغداد/ المدى

أكملت اللجنة العليا الخاصة بكتابة قانون الأندية الرياضية التي شكلتها وزارة الشباب والرياضة صياغة اللوائح الانتخابية الخاصة بالأندية الرياضية والمصادقة عليها .

بغداد/ المدى

أكملت اللجنة العليا الخاصة بكتابة قانون الأندية الرياضية التي شكلتها وزارة الشباب والرياضة صياغة اللوائح الانتخابية الخاصة بالأندية الرياضية والمصادقة عليها .

بغداد/ المدى

أكملت اللجنة العليا الخاصة بكتابة قانون الأندية الرياضية التي شكلتها وزارة الشباب والرياضة صياغة اللوائح الانتخابية الخاصة بالأندية الرياضية والمصادقة عليها .

بغداد/ المدى

أكملت اللجنة العليا الخاصة بكتابة قانون الأندية الرياضية التي شكلتها وزارة الشباب والرياضة صياغة اللوائح الانتخابية الخاصة بالأندية الرياضية والمصادقة عليها .

بغداد/ المدى

أكملت اللجنة العليا الخاصة بكتابة قانون الأندية الرياضية التي شكلتها وزارة الشباب والرياضة صياغة اللوائح الانتخابية الخاصة بالأندية الرياضية والمصادقة عليها .

بغداد / المدى
 جاء ذلك خلال الاجتماع الذي عقد بمقر الوزارة برئاسة وزير الشباب والرياضة عبد الحسين عطشان الذي ثمن عمل اللجنة واللجان الفرعية طيلة ثمانية أشهر ووجود أكثر من 4٠ شخصية من الخبراء والإكاديميين وما بذلته من جهود كبيرة في التواصل مع

بغداد / المدى
 جاء ذلك خلال الاجتماع الذي عقد بمقر الوزارة برئاسة وزير الشباب والرياضة عبد الحسين عطشان الذي ثمن عمل اللجنة واللجان الفرعية طيلة ثمانية أشهر ووجود أكثر من 4٠ شخصية من الخبراء والإكاديميين وما بذلته من جهود كبيرة في التواصل مع

أكملت اللجنة العليا الخاصة بكتابة قانون الأندية الرياضية التي شكلتها وزارة الشباب والرياضة صياغة اللوائح الانتخابية الخاصة بالأندية الرياضية والمصادقة عليها .

بغداد/ المدى

أكملت اللجنة العليا الخاصة بكتابة قانون الأندية الرياضية التي شكلتها وزارة الشباب والرياضة صياغة اللوائح الانتخابية الخاصة بالأندية الرياضية والمصادقة عليها .

بغداد/ المدى

أكملت اللجنة العليا الخاصة بكتابة قانون الأندية الرياضية التي شكلتها وزارة الشباب والرياضة صياغة اللوائح الانتخابية الخاصة بالأندية الرياضية والمصادقة عليها .

بغداد/ المدى

أكملت اللجنة العليا الخاصة بكتابة قانون الأندية الرياضية التي شكلتها وزارة الشباب والرياضة صياغة اللوائح الانتخابية الخاصة بالأندية الرياضية والمصادقة عليها .

بغداد/ المدى

أكملت اللجنة العليا الخاصة بكتابة قانون الأندية الرياضية التي شكلتها وزارة الشباب والرياضة صياغة اللوائح الانتخابية الخاصة بالأندية الرياضية والمصادقة عليها .

بغداد/ المدى

أكملت اللجنة العليا الخاصة بكتابة قانون الأندية الرياضية التي شكلتها وزارة الشباب والرياضة صياغة اللوائح الانتخابية الخاصة بالأندية الرياضية والمصادقة عليها .

بغداد/ المدى

أكملت اللجنة العليا الخاصة بكتابة قانون الأندية الرياضية التي شكلتها وزارة الشباب والرياضة صياغة اللوائح الانتخابية الخاصة بالأندية الرياضية والمصادقة عليها .

بايرن ميونيخ	انفولشتات	05:30
مانشستر سيتي	سوانزي سيتي	06:00
برشلونة	ديبور تيفو لاورونا	06:00
الجزائر	نيجييريا	10:00
نافت	تولوز	10:00
مانشستر يونايتد	بورنموث	10:30
أودينيزي	أنتر ميلان	10:45



رد شريف حازم، مدافع فريق الأهلي المصري لكرة القدم، على الأنباء التي ترددت حول رحيله عن الفريق خلال كانون الثاني المقبل.

وقال حازم في تصريحات عقب مران الأهلي في تصريحات إعلامية: "لا أرغب في الرحيل عن الأهلي ولم أطلب ذلك كما ورد البعض". وأوضح أنه لا يملك أية عروض للرحيل ومغادرة الأهلي، موضحاً أنه سعيد بمعاملة المدرب البرتغالي جوزيه بيسيرو المدير الفني الذي تحدث معه في معسكر الفريق بالإمارات، وأكد ثقته في قدراته وطلبه بالمنافسة بقوة لمُدافعي الأهلي في المرحلة المقبلة. وأكد أنه لا صحة لما رده البعض حول إبلاغه بالرحيل عن الأهلي في كانون الثاني المقبل، مبدياً رضاه عن مستواه في لفتائي دبي الإماراتي والصفافسي التونسي الوديين في الإمارات



الغاية، فهو مثل الموسيقى الذي يعزف الألمان الرائعة، وأثما ما يمنح الكرة لزملائه المهاجمين لتسجيل الأهداف في لحظات حاسمة.. وأضاف: "اللاعب الألماني يفضل دائماً مصلحة الفريق على اللعب بأنانية". وأشار فينغر إلى أنه كان معجبا للغاية بقدرة أوزيل عندما كان لاعباً بصوف فيرير بريمن، وحاول ضمه في ٢٠١٠ إلا أن اللاعب الألماني اعتذر له، وقال: "أسف.. لقد اخترت اللعب لريال مدريد".

انهال المدرب الفرنسي أرسين فينغر، المدير الفني لنادي أرسنال بطل كأس الاتحاد الإنجليزي لكرة القدم في العامين الأخيرين، بعبارة المديح على الألماني مسعود أوزيل صانع ألعاب الفريق. ونشرت صحيفة "ميرور" الإنكليزية، تصريحات فينغر لموقع أرسنال الرسمي، حيث قال: "أوزيل لاعب نكسي".



لقاء إشبيلية الأخير، والذي أضع خلاله العديد من الكرات السهلة والتي كانت أحداها فقط كفيلاً بأهداء يوفنتوس صدارة المجموعة. ولم يتطرق يوفنتوس أثناء الإعلان عن التمديد عن الشروط المتعلقة بعودة اللاعب إلى ريال مدريد في حالة وجود رغبة مشتركة بين النادي الإسباني واللاعب والتي كانت موجودة في العقد القديم. ويمتلك اللاعب بنداً يسمح له بالعودة إلى ناديه السابق ريال مدريد الصيف المقبل مقابل ٣٠ مليون يورو أو خلال الصيف القادم مقابل ٣٥ مليون يورو.

أعلن نادي يوفنتوس الإيطالي لكرة القدم، رسمياً عن تمديد عقد مهاجمه الإسباني الفارو مورانا حتى عام ٢٠٢٠، بعدما كان العقد القديم ينتهي في صيف عام ٢٠١٩.

ويأتي إعلان يوفنتوس عن تمديد عقد اللاعب بمثابة تجديد الثقة في اللاعب الإسباني الذي يعيش أسوأ فتراته مع الفريق، حيث ظل خارج التشكيل الأساسي لمدة ٤ مباريات في مختلف المسابقات قبل أن يشارك في

العدد (3521) السنة الثالثة عشرة - السبت (12) كانون الأول 2015
http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net

رياضة



سيتي يخطف جائزتي أفضل لاعب ومدرب

سيطر نادي لستر سيتي الإنكليزي لكرة القدم، على جائزتي أفضل مدرب ولاعب عن تشرين الثاني، بعد أن توجه بخطف الصدارة عن جدارة واستحقاق مفاجئة لم يتوقعها متابعي البريميرليغ. وخطف كلاوديو رانيري جائزة أفضل مدرب عن شهر تشرين الثاني قبل أن يكافئ الاتحاد الإنكليزي نجم الفريق الأول جيمي فاردي بتتويجه بلقب أفضل لاعب عن نفس الشهر. وسلطت صحيفة ميرور الإنكليزية الضوء، على تتويج رمزي لستر سيتي بالجائزتين، بعد شهر متكامل بكل ما تحمله الكلمة من معنى رغم المنافسة الشديدة في المركز المتقدم. الجدير بالذكر أن لستر سيتي يتربع على عرش صدارة البريميرليغ برصيد ٣٢ نقطة، بفارق نقطتين عن أرسنال الذي يملك برصيد ٣٠ نقطة و٢ نقاط عن قطبي مدينة مانشستر برصيد ٢٩ نقطة.

رونالدو: تمثيل برشلونة ليس مستحيلاً

مجدداً أثار نجم ريال مدريد، كريستيانو رونالدو، الجدل بشأن مستقبله في الملاعب.. هذه المرة عبر تصريحات ليس مؤكداً أنها تتسم بالجدية، لكنها ستثير على الأرجح عواصف من ردود الأفعال. النجم البرتغالي الذي دارت شائعات مؤخراً عن نيته الرحيل عن العملاق المديري، بعد أكثر من ٦ سنوات في صفوفه، أدلى بتصريحات نقلتها شبكة "إي إس بي إن" الأميركية، علق خلالها على إمكانية انتقاله للفرم برشلونة، أو حتى عودته لفرميه السابق مانشستر يونايتد، بأنها قد تكون خطوة "بالغة التعقيد"، لكنها ليست مستحيلة لأنه "لا شيء مؤكداً في كرة القدم"، على حد قوله. وأوضح رونالدو أن: "كل الأمور ممكنة.. (اللاعب) في أي مسابقة.. يمكن أن أنهي مسيرتي الكروية في ريال مدريد.. أتحدث بصفتي.. لست أنري ما سيحدث غداً، إن كنت متأكدًا بنسبة ٧٥٪ لكشفت عما أنوي فعله، ليست هناك مشكلة في ذلك، لكن ليس لدي أي فكرة".

الكشف عن آلية سحب قرعة يورو 2016

بطولة كأس العالم ٢٠١٤ بالبرازيل. ويتصدر المنتخب الألماني بطل العالم هذا التصنيف متفوقاً على نظيره الإسباني والإنكليزي فيما يأتي منتخب إيرلندا الشمالية في المركز الأخير بهذا التصنيف بين جميع المنتخبات المتأهلة ليورو ٢٠١٦ حيث يحتل المركز ٣٣ في تصنيف "المعامل". وأصبح المنتخب الهولندي صاحب المركز السابع في هذا التصنيف هو صاحب التصنيف الأعلى من بين المنتخبات التي فشلت في بلوغ نهائيات يورو ٢٠١٦.

الأول الذي يضم ٥ منتخبات فقط توزع على رؤوس المجموعات من الثانية إلى السادسة في حين وضع المنتخب الفرنسي المضيف على رأس المجموعة الأولى. وبعد توزيع رؤوس المجموعات بدء القرعة من خلال منتخبات المستوى الأول، سسحب القرعة على منتخبات المستوى الرابع ثم المستويين الثالث والثاني على الترتيب. وتحدد القرعة وضع كل فريق من هذه المستويات في مجموعته مما يعني أن فريقاً من المستوى الرابع قد يكون في الموضع الثاني بالمجموعة التي يقع فيها. ويعتمد تصنيف المعامل على نتائج المنتخبات الأوروبية في تصفيات يورو ٢٠١٢ و٢٠١٦ إضافة للتصفيات الأوروبية المؤهلة

تنتظر القارة الأوروبية اليوم السبت قرعة بطولة كأس الأمم الأوروبية المقبلة (يورو ٢٠١٦) التي ستكون أول نسخة في تاريخ البطولة تشهد مشاركة ٢٤ منتخبا. وتقسّم القرعة المرتقبة بالعاصمة الفرنسية باريس المنتخبات ٢٤ المتأهلة للنهائيات على ٦ مجموعات في الدور الأول بواقع ٤ منتخبات في كل مجموعة. وصنفت المنتخبات المشاركة في النهائيات إلى ٤ مستويات طبقاً لتصنيف المعامل الذي يتبعه الاتحاد الأوروبي لكرة القدم (يويفا) باستثناء المنتخب الإسباني الذي وضع في المستوى الأول نظراً لكونه حامل اللقب. وتضم كل من هذه المستويات ٤ منتخبات باستثناء المستوى

رونالد دينييو يعود لفلومينينسي من جديد

مع الفريق في ٩ مباريات فقط: إثنين في كأس البرازيل وسبعة في الدوري، حيث لم يستطع إحراز أي هدف مع النادي المنتمي لمدينة ريو. وبعد عدم قدرته على استعادة مستواه البدني بعد تركه صفوف كيرينتارو المكسيكي، فضلا عن إبتعاده عن مستواه المعهود إبان تواجده في برشلونة الإسباني أو المنتخب البرازيلي، خيب رونالد دينييو آمال جماهير "الفلو" التي كانت منعقدة عليه.

تصريحات إذاعية لراديو (توبي) البرازيلي "سنذهب مدينة أورلاندو للمشاركة في كأس فلوريدا، من أجل أغراض تسويقية وتوسع العلامة التجارية وسيشارك رونالد دينييو معنا". وبعد أدائه المتواضع داخل الملعب، توصل النجم البرازيلي لاتفاق ودي مع نادي فلومينينسي من أجل فسح التعاقد الذي كان يربط اللاعب بـ"التريكولور" حتى نهاية عام ٢٠١٦ المقبل. وشارك اللاعب خلال الشهرين اللذين قضاهما

أعلن بيتر سيمسين، رئيس نادي فلومينينسي البرازيلي، أن مواطنه النجم رونالد دينييو جاوتشو للفريق من جديد وذلك من أجل خوض بطولة "كأس فلوريدا" التي تضيفها مدينة أورلاندو الأمريكية بولاية فلوريدا في الفترة ما بين كانون الثاني المقبل وحتى ٢٠ من الشهر نفسه. وأشار سيمسين في

ستويتشكوف يتوقع فوز ميسي بالكرة الذهبية

اتحاد أمريكا الشمالية والوسطى والكاربيبي (كونكاكاف) المؤهلة لكأس العالم. وأشار إلى أن المكسيك قد تقدم مباريات سيئة وتخسر "لأنها طبيعة كرة القدم، فوز وخسارة"، الإدارة وخيانة الثقة. "التي". وأبرز أهمية تأهل فريق كلوب أمريكا المكسيكي إلى مونديال الأندية المقام في اليابان، حيث يخوض أولى مبارياته غدا الأحد أمام غوانغزو إيفرغراند الصيني في ربيع النهائي.



توقع لاعب كرة القدم البلغاري المعتزل خريستو ستويتشكوف، الذي احترق في برشلونة، فوز النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي، مهاجم الفريق الكتلوني، بجائزة الكرة الذهبية لأفضل لاعب في ٢٠١٥ والتي سيعلن الفائز بها الشهر المقبل. وقال ستويتشكوف، في مؤتمر صحفي بالعاصمة المكسيكية، إنه يرى أن ميسي هو المرشح الأوفر حظاً للفوز بالجائزة على حساب زميله في الفريق، البرازيلي نيمار والبرتغالي كريستيانو رونالدو، نجم ريال مدريد. وأثنى ستويتشكوف، خلال مشاركته في تدشين أول متجر رسمي لبرشلونة في العاصمة مكسيكو سيتي، على

دورانت يقود سلة ثاندر لهزيمة هوكس

أמידا يواصل الفشل من علامة الجزاء

واصل البرازيلي إلتون أميدا محترف نادي الهلال السعودي لكرة القدم، مسلسل الفشل في التسجيل من ركلات الجزاء مع فريقه. سحقت لأמידا فرصة تسجيل هدف التقدم للهلال على نظيره الأهلي في كلاسيكو السعودي ولكنه فشل في ترجمتها إلى هدف. التقى الهلال بنظيره الأهلي في ملعب فهد الدولي بالرياض في إطار منافسات الجولة الحادية عشرة من دوري عبداللطيف جميل للمحترفين وانتهت بفوز فريق الأهلي بنتيجة ٢-١.

النهية وفريقه متأخر في النتيجة ٩٧-٩٠. وبعد دفاع ناجح من نادر نجح دورانت في زيادة الفارق إلى ١١ نقطة قبل دقيقة واحدة و٤٠ ثانية من النهاية. وأجبر دفاع هوكس ثنائي ثاندر دورانت وستبروك على تمرير الكرة في بداية المباراة ولم يمنحه فرصة التمسيد على السلة. واستفاد إيباكا من ذلك وسجل ١١ نقطة في أول ٩ دقائق من بداية المباراة.

ينجح فيها دورانت وستبروك في تسجيل ٢٠ نقطة على الأقل وتمرير ١٠ كرات حاسمة لكل منهما. وأحرز البديل كينت بيزمور ٢٢ نقطة لاتلانا بعد أن نجح في تسجيل ٧ من ١١ محاولة وأضاف جيف تيج ١٨ نقطة أخرى بينما اكتفى بول ميلساب بتسجيل ٧ نقاط والاستحواد على ٨ كرات مرتدة. ومنح دورانت التقدم ٩٢-٨٣ لثاندر قبل ٦ دقائق و٥٠ ثانية من نهاية المباراة قبل أن يقلص ميلساب الفارق إلى ٧ نقاط. وعاد دورانت لتسجيل رمية ثلاثية لكن ميلساب نجح في تسجيل ٣ من ٤ رميات حرة قبل أن يضيف دورانت نقطتين آخرين.

سجل كيفن دورانت ثلاثة أرقام مزدوجة ليقود فريقه أوكلاهوما سيتي ثاندر للفوز ١٠٧-٩٤ على أتلانطا هوكس في دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين. نجح دورانت في تسجيل ٨ من ١٤ محاولة على السلة ليحجز ٢٥ نقطة إضافة إلى تمرير ١٠ كرات حاسمة والاستحواد على ١٢ كرة مرتدة. وسجل سيرج ايباكا ٢٣ نقطة واستحوذ على ١٠ كرات مرتدة كما سجل راسل وستبروك ٢٣ نقطة ومرر ١٠ كرات حاسمة واستحوذ على ٦ كرات مرتدة. وهذه هي المرة الأولى التي

ولجا بلاتيني إلى محكمة التحكيم الرياضي بعد قرار إيفافه هو ورئيس فيفا جوزيف بلاتر على خلفية تحقيقات بدأتها لجنة الأخلاقيات بعدما وجهت النيابة السويسرية لأخيراً اتهامات مرتبطة بسوء الإدارة وخيانة الثقة. ومن بين تهم الفساد الموجبة لبلاتر (٧٩ عاماً)، يبرز دفع مليوني فرانك سويسري لبلاتيني عام ٢٠١١، وهو مبلغ يفترض أنه كان موجهاً لأعمال نفذها بلاتيني بين عامي ١٩٩٩ و٢٠٠٢

محكمة التحكيم تؤيد إيقاف بلاتيني

أعلنت محكمة التحكيم الرياضي الدولية قرارها بتأييد إيقاف المفروض على الفرنسي ميشيل بلاتيني رئيس الاتحاد الأوروبي لكرة القدم (يويفا) ويخضع بلاتيني للإيقاف المؤقت عن ممارسة أي نشاط يتعلق بكرة القدم لمدة ٩٠ يوماً، بناء على قرار لجنة القيم في الاتحاد الدولي للعبة (فيفا) وألزمت المحكمة فيفا بعدم تمديد فترة الإيقاف المؤقت لأكثر من ٩٠ يوماً.

بانتظار العودة الى مناطق سكناهم

النازحون ووجع الحياة والذكريات

□ أبريل / علي البيدر

الدعابل ومدن الألعاب العصرية

لم يكن حال الأطفال النازحين أفضل من ذويهم فبعد أن خرموا من ملاعب الصبا بسبب ما حصل مدنتهم، فُرِضت عليهم ملاعب جديدة ملاعب لم يألّفوها، او ربما لم تحتضنهم كما احتضنتهم شوارع مدنتهم وقراهم. أحمد علي ابن الثمانية أعوام يقطن إحدى ضواحي مدينة اربيل قادما اليها من الشراقات تحدث ل(المدى) بعبارة لا يمكن ترجمتها على الورق كونها تحمل دلالات كثيرة. فبعد أن كان يلعب كرة القدم في كنف داره برفقة أصدقائه فرفقتهم عجلة الزمن. أمسى وحيداً اليوم في مدينة لا تمنحه سوى الأمن والأمان. كان احمد يلعب مع أصدقائه من أبناء الجيران في باحة المنزل أو في كنفه مختلف الألعاب وخصوصاً كرة القدم والكرات الزجاجية (الدعابل) لكن الألعاب تغيرت والمكان تغير عليهم ايضا فهم ملتزمون الان بأنظمة وعادات وتقاليد المدن التي تعد أكثر صرامة من عاداتهم وتقاليدهم. احمد يصف مدن الألعاب العصرية في اربيل انها ممتعة لكنها تحتاج إلى أموال من أجل أن نستخدما وبما أن اهلي من النازحين فذهابي اليها مقتصرأ على الأعياد والمناسبات. ممنيا النفس بالعودة إلى مدينته الأم ليشاطر أصدقاءه اللعب كونهم لا يملون او يكون منه يديؤون يومهم وينهونه لعا فيها.

المال الفاضل

على مرّ العصور والأزمنة لم تتمكن المرأة في العراق من التمتع بأبسط حقوقها باستثناء فترة الحرية البسيطة التي مُنحت لها في خمسينيات القرن الماضي وما تلاه من سنين عدة . فكيف سيكون حالها أن كانت هذه المرة مكبلت بوثاق جديد اسمه "النزوح" أم سلوان ٤٥ عاما نازحة أنبارية تقطن في إحدى أحياء مدينة كركوك تحدثت ل(المدى) عن متنتس المرأة في زمن النزوح قائلة: منذ ما يزيد على العام والنصف أسكن انا وعائلتي في بيت مكون من دورين تقطن عائلة شقيق زوجي في الطابق العلوي منه، مسترسلة: منذ اليوم الأول لوجودنا في هذه المدينة لم نخرج من منزلنا إلا للضرورة بحكم ان العادات والتقاليد المتبعة في هذه المدينة تختلف عن مدينتنا الأم إضافة إلى أن الخروج لأماكن الترفيه والترفيه تحتاج إلى بعض المال الفاضل عن الحاجة ونحن ما نفتقر اليه.

الكوافير والمولات

واضفت أم سلوان: جميع النساء اللواتي يشاطرن البيت والبالغ عددهن (٥) ربات بيوت اي انهن غير مرتبطات بوظيفة او دراسة، مبينة: انهن يتمتعن أنفسهن بمناخ التلغاز طوال اليوم هو متنفسنا الوحيد الذي لا نعرف لولاه كيف سيكون حالنا فيما نجلس على باب الدار في أوقات العصر بعض الأحيان رفقة جارانا نتبادل أطراف الحديث لبعض الوقت او نقوم بزيارة بعض العوائل النازحة القريبة من محل سكننا. متمنية: أن تعيش حياة أكثر راحة واستقراراً كما تعيشها بقية النساء اللواتي يستمتعن في الترفيه عن أنفسهن بالذهاب إلى "الكوافير" والتجول في "المولات" والأسواق العامة، لقد مللنا من معيشتنا التي أضحت روتينها قاتلاً، فنحن نعيش حالة من الموت البطيء من دون أن نعي ذلك برغم كل ما يلعب بها إلا أن حالها وحال من يشاطرها السكن أفضل من حال النساء القاطنات في المخيمات كونهن يتسلين بالأمهين حسب وصفها.

دفع وحنين "القبارة"

العم حميد الجزار القادم من مدينة القيارة جنوب الموصل لم أستطع أن أسأله عن عدد السنين التي عاشها لكنه يناهز السبعين إن لم أكن مخطئاً، التقيت به في مقهى شعبي



وحشة المخيمات والحنين للبيوت



الباب بداية يرحب بها الاطفال

بمدينة اربيل في سوق القلعة، حدثني بكلمات تخضبت بدموعه التي لم يستطع إخفاءها قائلاً ل(المدى): مدة مكوثي في هذه المدينة تقرب من العام والنصف، هربت اليها رفقة أحد أبنائي الذي يعمل في إحدى المؤسسات الأمنية. موضحاً: ان المدينة جميلة جدا وأهلها اناس طيبون منحونا كل شيء، باستثناء دفع حزن أمنا "القبارة" فقد اصبحوا عاجزين عن فعل ذلك.



نازحي المخيمات وحالهم الاسوأ

قدمت منه، منهياً حديثه ببيت من الشعر الشعبي واصفاً حاله فيه كحال الطير الذي يعود إلى عشه مع حلول الظلام ليجد أن فراخه قد التهمتهم إحدى الأفاعي!

لم أستطع ان أخفي دموعي أثناء وبعد توديعي العم (حميد) الذي لم يكن يعلم أنني صحفي وان الكلمات التي خرجت من فيه بغفوية بالغة سنترجم على أوراق إحدى الصحف العراقية، ممنيا النفس بأن يتم قراءتها من قبل من يملك مفتاح الحل كي يعيد العم (حميد) الى مدينته رفقة ما يربو على ثلاثة ملايين نازح جعلتهم آلة الحرب يعيشون أسوأ ايام حياتهم، وانا أحدهم.

مواقع التواصل الاجتماعي الأم الحنون للنازحين

أكثر من خمس عشرة ساعة يقضيها النازح فؤاد العياش متواصلاً مع أصدقائه من على صفحته في موقع التواصل الاجتماعي (فيس بوك) استطاع أن يسهم بطريقة أو بأخرى في التخفيف عن كاهل النازحين عبر قيامه بنشر مجموعة من الأفكار والطرائف التي تلامس حياة النازحين. العياش ذكر ل(المدى) أن مواقع التواصل الاجتماعي تكاد تكون المتنفس الوحيد للنازحين، فهي من تجعلهم أكثر قرباً من بعضهم البعض على الرغم من بُعد المسافات في ما بينهم، مضيفاً: كذلك مساهمتها باطلاعهم على آخر الأخبار التي تحدثت عن مصيرهم المجهول، كما تمكنهم من معرفة أخبار ذويهم القابعين في المناطق التي تقع خارج سيطرة الحكومة.

ناشط آخر على موقع (فيس بوك) يدعى غفار الدوخي ذكر ل(المدى) ان مواقع التواصل الاجتماعي وخصوصاً موقع (فيس بوك) جعل النازحين يعيشون حياة افتراضية مكنتهم من تناسي هموم النزوح المؤلمة بكل تفاصيلها التراجمية لفترة مؤقتة، معتبراً: ان العيش كنازح من دون تلك المواقع هو بمثابة العيش خلف قضبان سجن كبير على حد وصفه. مشيداً: بدور مجموعة الصفحات الاجتماعية على تلك المواقع التي أسهمت إلى حد ما في إضفاء أجواء البهجة على حياة الناس البائسة ومنهم النازحون.

نازحون شباب "الرياضة" متنفسنا الوحيد

في مجمع الزينون السكني بمدينة اربيل الذي يحتوي على أربعة آلاف وحدة سكنية يشغل النازحون منها ما نسبته أكثر من ٩٠٪. في إحدى فضاءات ذلك المجمع يجتمع العديد من الشباب من أجل ممارسة مجموعة من الألعاب الرياضية تصدرها كرة القدم والطائرة. النازح محمد لطيف تحدث ل(المدى): بعد أن قطننا في هذا المجمع منذ ما يقرب على العام والنصف، عكفنا على تنظيف هذا المكان وأقمنا فيه ساحة لممارسة هوايتنا المفضلة كرة القدم. ومنذ ذلك الحين باتت المتنفس الوحيد لنا. مضيفاً: أن أغلب شباب المجمع يأتون كل يوم لممارسة هذه اللعبة فيما يقف الكثير حولنا للاستمتاع بمشاهدة مباراتنا الودية، التي أصبحت بمرور الوقت أكثر تنظيفاً. على مقربة من ملعب كرة القدم هذا شاهدنا مجموعة من الشباب يمارسون لعبة "الكرة الطائرة" متناسين بها هموم النزوح لوقت مؤقت فيما ينشغل البعض بالترفيه عن نفسه بالجري حول ساحات اللعب هذه. أحدهم ذكر لنا: ان ضعف الإمكانيات المادية المتاحة للنازحين جعلتهم يلجؤون إلى ممارسة الرياضة دون التوجه إلى المقاهي و"الكازينوات" التي تحتاج إلى بحبوحة كي يستطيع الفرد التوجه اليها. فيما لا تحتاج ممارسة الرياضة إلى أكثر من تجهيزات بسيطة متوفرة لدى الجميع وهي أكثر نفعاً للجسم والجيب على حد سواء حسب قوله.

مضيف القرية والشعر

توقف العم حميد من أجل تجفيف منابع الدمع المهمسر من مقلته مستخدماً في ذلك يشماغه الأبيض مضيفاً: انا عمك من نعمة أطفالتي وانا استيقظ قبل اطلالة قرص الشمس كي استمتع بذلك المنظر الجميل، بعدها أنجول لأكثر من نصف ساعة بين الحقول المحيطة بمنزلي لأعود إليه ثانية لأجد "عمتك" أم ابراهيم قد أعدت إفطاراً شهيماً اتناول ما قسم الله لي وأتجه صوب (مضيف) قريتنا لأجد أغلب من أحب قد سبقني إليه فيما يصل البقية بعد أن أصل بقليل. مضيفاً: في ذلك المكان كنا نتبادل أطراف الحديث بطريقة ودية، احدهم يسمنا أبياتاً من الشعر فيما يجود الآخر علينا بقصة وعبرة تعود لمرحلة ما من تراثنا العربي.

شمس الصباح والبتايات

واسترسل العم الجزار: كان الوقت يمر بسرعة لأعود إلى منزلي مع حلول الظهيرة كي أقضي ما تبقى من يومي رفقة عائلتي. وعن حاله اليوم في مدينة "النزوح" قال: حالي اليوم لا يسر كوني اقلن في شقة صغيرة باحدى ضواحي المدينة منعني تلك الشقة من ان استمتع بأشراق شمس الصباح التي باتت تطل علينا بعد العاشرة صباحاً بسبب حجبها من قبل بنايات المدينة الشاهقة، فلم يعد باستطاعتي الخروج منها كثيراً كونها في الطابق الثالث من العمارة أعجز عن الصعود والنزول باستخدام السلالم. مسترسلاً: في بعض الأحيان أتى إلى هذا المكان كي اجلس لبعض الوقت بين من يشاطرنني العمر والنزوح وهم قلة قليلة لأعود صوب المكان الذي

تستقبل المدى شكواكم من خلال هذه الزاوية اليومية وذلك على العنوان الالكتروني (Email: info@almadapaper.net) وكذلك على العنوان البريدي "جريدة المدى" - بغداد - شارع السعدون - خلف محطة تعبئة وقود السعدون



المواطن يشكو

محلة 659 في الغزالية

أرسل مجموعة من سكان منطقة الغزالية محلة 6٥٩ يطالبون المعنيين في الامانة بالسعي لشمول محلتهم بالخدمات البلدية من مجار وارضفة وانشاء الشوارع علما انهم قدموا شكاوى عدة في الصحف وحتى أنهم راجعوا المراكز البلدية التابعة لمنطقة الغزالية لكن حال محلتهم مستمر منذ سنوات وقسم من المحال السكنية الاهالي قاموا بجمع الاموال من اجل تنظيفها واعطاء مبالغ لعمل الامانة لإكمال الإكساء بشكل صحيح اما البقية فكان ترقيعاً ليس إلا!

رصيف المقرنص في منطقة المنصور

الارصفة الواقعة في منطقة المنصور وتحديدًا شارع التقاطع وقرب شركة الاتصالات زين يعاني بين فترة وأخرى من الحفريات بسبب هدم الرصيف وقلع الحجر المقرنص ومن ثم إعادة بنائها بنفس الحجر لكن بلون واحد، والسؤال هو متى تكتمل عمليات هذه الارصفة، وإلا متى يبقى هذا العمل الذي يكلف الدولة الملايين من الدولارات إضافة إلى الاضرار الذي يسببها ذلك على السكان خصوصاً ان المحلة يقع فيها شارع تجاري يضم عشرات المحال التجارية وبهذه الطريقة يمنع المتبضعين من الوصول إلى محالهم بسبب هذه الحفريات التي لا تنتهي!

دائرة صحة النجف

م/الى جريدة المدى الغراء
ردا على منشور

تحية طيبة

إشارة الى منشور صحيفتكم الغراء بعددها المرقم ٢٤٩٧ في ١٩/١١/٢٠١٥ الذي جاء تحت عنوان/ الخدمات الصحية في النجف تلتقط أنفاسها الاخيرة نود ببيان الآتي:

تستقبل المؤسسات الصحية في النجف الاشرف ما لا يقل عن ٤٠٪ من مراجعيها من خارج المحافظة ولدينا مراجعين من اقليم كردستان وهذا لم يأت من فراغ ، بل من ثقة المستفيد من الخدمات التي تقدمها مؤسساتنا الصحية بينما منشوركم يقول انها تلتقط انفاسها الاخيرة. ونرى ان المنشور لم يكن دقيقاً في ما ذهب اليه وانتم اعرف منا بأهمية

الدقة في الصحافة ان اعداد المراجعين والعمليات الجراحية المجراة تؤكد لكل ذي بصيرة ثقة المواطن بمؤسساتنا الصحية وخدماتها وهذا ما نحرص على تعزيزه وادامته وكمثال على ذلك بلغ مجموع مراجعي مستشفياتنا للشهر الاخيرة ١٧٤٧٥٠٠مراجع منهم ١٥٨٤١٦مراجعا الى مستشفى الزهراء وحدها التي بلغ مجموع حالات الولادة فيها ايضا لعشرة الاشهر الاخيرة ٢١١٧٧ ولادة منها ١٣٣٥٩طبيعية ٧٨١٨بعملية قيصرية وبمعدل اكثر من ٧٠ ولادة يومية. هذا غيض من فيض وما يهمننا جدا ان تكون الصحافة على اطلاع وتصور تام لجريات العمل في مؤسساتنا الصحية وكيفية انجاز معاملاتنا اليومية في ظل الاعداد

الدكتور علي عبد الزهرة شبر
مدير عام صحة النجف الأشرف

مخاوف الأميركيين من الإرهاب تعزز شعبية ترامب

قالت صحيفة "نيويورك تايمز"، إن الأميركيين أصبحوا أكثر خوفاً من احتمال وقوع هجومات إرهابية أخرى في بلادهم، وذلك أكثر من أي وقت مضى منذ فترة ما بعد هجمات سبتمبر 2001. وأضافت الصحيفة: هذا ساعد على رفع نسبة تأييد المرشح دونالد ترامب بين الناخبين الجمهوريين، الذين سيشاركون في الانتخابات الأولية لاختيار مرشح الحزب في الانتخابات الرئاسية الأمريكية، وذلك وفقاً لاستطلاع جديد أجرته الصحيفة بالتعاون مع قناة سي بي إس نيوز. وأوضحت الصحيفة، أنه عقب الهجمات الإرهابية في باريس، وحادثة إطلاق النار في ولاية كاليفورنيا، رأت نسبة كبيرة من الرأي العام الأميركي تهديد الإرهاب، باعتباره أهم قضية تواجه البلاد. وقبل شهر واحد فقط، كان 4% فقط من الأميركيين يقولون إن الإرهاب هو القضية الأكثر أهمية، لكن هذه النسبة ارتفعت لتصل إلى 19%، لتجعل الإرهاب أهم من أي قضية أخرى. وأكدت الصحيفة، أن ترامب الذي دعا إلى مراقبة المساجد، ومنع دخول المسلمين إلى الولايات المتحدة، كان



المعارضة تتفق على تشكيل هيئة مفاوضات مع الحكومة السورية

- جنيف.. مشاورات روسية أميركية أممية لبحث الانتقال السياسي في سوريا
- بوتن يأمر برد حازم على أي تهديد لقواته بسوريا.. وتركيا تقول: "لصبرنا حدود"

تتصدر عملية الانتقال السياسي في سوريا المشاورات الروسية الأميركية الأممية التي تجري في جنيف، في وقت اختتمت أطراف المعارضة السورية اجتماعها الذي استمر يومين في العاصمة السعودية، بالاتفاق على تشكيل هيئة عليا للمفاوضات مقرها الرياض،

التي تضم فصائل كردية وعربية تركية. وفي كلمة بمقر وزارة الدفاع، تحدث بوتن عن اتخاذ إجراءات إضافية لحماية قواتنا الروسية المنتشرة في سوريا، التي تقول موسكو أنها تضرب تنظيم داعش. وفي حين أشار بوتن إلى أن قواته ألحقت خسائر فادحة بالبنية التحتية للداعش، وأبلغت وزارة الدفاع الروسية بريطانيا عن عمليات قواتها الجوية-الفضائية في سوريا والأساليب الروسية لتفادي وقوع أية حوادث في سماء سوريا. وأفادت قناة روسيا اليوم بأن نائب وزير الدفاع الروسي أناتولي أنتونوف رئيس المديرية العامة لسياسة الأمن والعمليات الحربية في وزارة الدفاع البريطانية أطلع بيتر أوتكنس على العمليات العسكرية التي تجريها روسيا في سوريا حالياً والإجراءات اللازمة لضمان أمن التحليق خلال العمليات العسكرية في أجواء سوريا. إلى ذلك، دعا مولود جاوش أوغلو -وزير الخارجية التركي- روسيا إلى الهدوء، محذراً إياها من أن "صبر بلاد.. له حدود"، في وقت صدقت موسكو من إجراءات العقابية ضد تركيا، بعد إسقاط طائرتها على الحدود السورية. وقال جاوش أوغلو في حديث لقناة "إن تي في" المحلية: "ندعو موسكو إلى الهدوء، لكن عليهم أن يعلموا أن صبرنا له حدود". وصدقت روسيا من إجراءاتها ضد تركيا، التي ترفض الاعتذار عن إسقاطها الطائرة الروسية على الحدود مع سورية، الشهر الماضي، وطلبت روسيا قبل نهاية الأسبوع من مجلس الأمن الدولي مناقشة نشر تركيا لجنود في مدينة الموصل شمالي العراق، على الرغم من رفض الحكومة العراقية.

بالاتفاق على تشكيل هيئة عليا للمفاوضات مقرها الرياض، لتتولى مهام اختيار الوفد تفاوضي، وتكون مرجعية المفاوضات مع ممثلي النظام السوري، واتفق المشاركون في الاجتماع على تشكيل هيئة عليا للمفاوضات تضم قوى الثورة والمعارضة السورية مقرها مدينة الرياض، لتتولى مهام اختيار الوفد التفاوضي، وتكون مرجعية المفاوضات مع ممثلي النظام السوري. وأبدى المشاركون الذين استقبلهم العاهل السعودي الملك سلمان بن عبدالعزيز بعد ختام اجتماعهم، استعدادهم للدخول في مفاوضات مع ممثلي النظام السوري، استناداً إلى "بيان جنيف"، وبرعاية الأمم المتحدة والمجموعة الدولية لدعم سوريا وخلال فترة زمنية محددة. واتفقوا على تشكيل فريق للتفاوض مع ممثلي النظام، على أن يسقط حق كل عضو في هذا الفريق بالمشاركة في هيئة الحكم الانتقالي. كما تعهد المجتمعون بالعمل على الحفاظ على مؤسسات الدولة السورية، مع وجوب إعادة هيكلة وتشكيل مؤسساتها الأمنية والعسكرية، كما أكدوا على رفضهم "لإرهاب بكافة أشكاله، ومصادره، وعلى أن مؤسسات الدولة السورية الشرعية، والتي يختارها الشعب السوري عبر انتخابات حرة ونزيهة، هي من يحتكر حق حيادية السلاح. ورأى المشاركون أن حل الأزمة السورية هو سياسي بالدرجة الأولى وفق القرارات الدولية، مع ضرورة توفر ضمانات دولية، وأن عملية الانتقال السياسي في سوريا هي مسؤولية السوريين، وبدعم ومساندة المجتمع الدولي، وبما لا يتعارض مع السيادة الوطنية. ومع ذلك، أعلن المشاركون أنهم سيسعون من أجل مغادرة الرئيس السوري بشار الأسد والسلطة في بداية الفترة الانتقالية.

من جانب آخر، اتفقت قوى سورية معارضة في ختام مؤتمر عقده في شمال شرقي سورية، على تشكيل كيان سياسي مواز لـ "قوات سوريا الديمقراطية"، التي تضم فصائل كردية وعربية تركية. وفي كلمة بمقر وزارة الدفاع، تحدث بوتن عن اتخاذ إجراءات إضافية لحماية قواتنا الروسية المنتشرة في سوريا، التي تقول موسكو أنها تضرب تنظيم داعش. وفي حين أشار بوتن إلى أن قواته ألحقت خسائر فادحة بالبنية التحتية للداعش، وأبلغت وزارة الدفاع الروسية بريطانيا عن عمليات قواتها الجوية-الفضائية في سوريا والأساليب الروسية لتفادي وقوع أية حوادث في سماء سوريا. وأفادت قناة روسيا اليوم بأن نائب وزير الدفاع الروسي أناتولي أنتونوف رئيس المديرية العامة لسياسة الأمن والعمليات الحربية في وزارة الدفاع البريطانية أطلع بيتر أوتكنس على العمليات العسكرية التي تجريها روسيا في سوريا حالياً والإجراءات اللازمة لضمان أمن التحليق خلال العمليات العسكرية في أجواء سوريا. إلى ذلك، دعا مولود جاوش أوغلو -وزير الخارجية التركي- روسيا إلى الهدوء، محذراً إياها من أن "صبر بلاد.. له حدود"، في وقت صدقت موسكو من إجراءات العقابية ضد تركيا، بعد إسقاط طائرتها على الحدود السورية. وقال جاوش أوغلو في حديث لقناة "إن تي في" المحلية: "ندعو موسكو إلى الهدوء، لكن عليهم أن يعلموا أن صبرنا له حدود". وصدقت روسيا من إجراءاتها ضد تركيا، التي ترفض الاعتذار عن إسقاطها الطائرة الروسية على الحدود مع سورية، الشهر الماضي، وطلبت روسيا قبل نهاية الأسبوع من مجلس الأمن الدولي مناقشة نشر تركيا لجنود في مدينة الموصل شمالي العراق، على الرغم من رفض الحكومة العراقية.

دمشق - الرياض - جنيف - موسكو /اف ب - سكاى نيوز - رويترز ويمثل الجانب الروسي في المشاورات غينادي غاتيلوف نائب وزير الخارجية والأميركي - مساعداً وزير الخارجية الأميركي لشؤون الشرق الأوسط أن باترسون، بينما سيمثل الأمم المتحدة المبعوث الخاص لأمنها العام ستافان دي ميستورا. وتوصلت مجموعة دعم سوريا في مباحثات فيينا الشهر الماضي إلى اتفاق بشأن الخطوات الأساسية لتسوية الأزمة السورية، وعلى رأسها إجراء مفاوضات بين وفدي الحكومة والمعارضة قبل نهاية العام الجاري. إلا أن مشاورات جماعات المعارضة السورية التي تجري في الرياض لم تنجح في التوصل إلى اتفاق بشأن تشكيل وفد موحد للمعارضة. وأعلن وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف في وقت سابق أن السعودية، كما يبدو، دعت للمشاورات ممثلي الجماعات "الغريبة منها". وتتمثل القضية المعقدة الأخرى المطروحة في مشاورات جنيف في الاتفاق على إعداد قائمتين للمعارضة والتنظيمات الإرهابية. وكانت المتحدث باسم الخارجية الروسية ماريا زاخاروفا أعلنت الخميس 10 ديسمبر/كانون الأول أن هاتين القائمتين من العناصر الأساسية التي "لا يمكن المضي قدماً دون إعدادها"، وتابعت هذه مسألة مهمة بالنسبة لنا، ونأمل في أن نبتذل جميع الأطراف الجهود المطلوبة من أجل وضع هاتين القائمتين، مشيرة إلى وجود خلافات بين دول التحالف الدولي بقيادة واشنطن بشأن التفرقة بين جماعات المعارضة والتنظيمات الإرهابية. وكانت أطراف المعارضة السورية السياسية والعسكرية قالت أنها ستعقد اجتماعاً مع وفد النظام في بدايات الشهر القادم وذلك عقب اختتام اجتماعها في العاصمة السعودية،

العالم في 24 ساعة

قال رئيس الوزراء الفرنسي مانويل فالس خلال لقائه مع إداة "فرانس إنتر" الفرنسية، إن فرنسا الآن في وضع أكثر خطورة، فليس الإرهاب فقط هو من يهددنا ولكن أصبحت هناك "الجبهة الوطنية" التي من الممكن أن تحقق خسائر فادحة في أقاليم فرنسا حال فوزها. ووفقاً لصحيفة "لو فيجارو" الفرنسية، قال فالس في حديثه للإذاعة إن الجبهة الوطنية بأفكارها الهدامة يمكن أن تقود البلاد إلى حرب أهلية، وهذا ما لم يتخيله أحد، كما أن برنامج مارين لو بان وحزبها ما هو إلا احتمال واختيار بعض المواقف التي تعاني منها فرنسا واستخدامها كنوع من الدعاية ولكنها في الواقع تمارس "التزييف". وأكمل مانويل فالس حديثه قائلاً، "الآن أمام الفرنسيين خياران فقط لابد أن يتعرفوا عليهما، الأول هو اختيار الجبهة الوطنية ودعمها حتى الفوز، ولكن عليهم أن يتحملوا الانقسام والضعف التي سيحملونها لبعضهم البعض، وهذا طبيعي في حال نجاح اليمين المتطرف، أما الخيار الثاني فهو اختيار الدولة والحفاظ على الجمهورية وسلامتها، باختيار الحزب الذي يعبر عنهم حقاً والذي له أعمال ملموسة على أرض الواقع".

الأطراف الليبية تحرز تقدماً في مفاوضات تونس قبل الذهاب لروما

سجلت الأطراف الليبية المتنازعة المجتمعة في العاصمة التونسية، تونس، تقدماً في مفاوضاتها المباشرة برعاية الأمم المتحدة. وقال النائب في برلمان طبرق "مصطفى أبو شاقور"، على هامش هذه المفاوضات: "كان اللقاء إيجابياً وفيه تقدم، خاصة أننا استعشنا المرحلة الخطيرة التي تمر بها البلاد". وأضاف "أبو شاقور" في تصريحاته للأنضول: "ناقشنا بعض القضايا الخلافية التي فيها اختلافات في وجهات النظر، واتفقنا على زيادة عدد مجلس رئاسة الدولة من 6 إلى 9، مؤكداً حاجة ليبيا إلى حل سياسي. يتخذ ما تبقى من البلاد، حسب قوله، بدوره، عبر المبعوث الأممي "مارتن كوبر" عن أمله في توصل الفرقاء الليبيين إلى حل لأزمتهم.

الوكالة الذرية تغلق ملف «عسكرة» البرنامج النووي الإيراني

يُنظر أن يعلن مجلس محافظي الوكالة الدولية للطاقة الذرية في فيينا الثلاثاء المقبل، إقفال ملف «الأبعاد العسكرية المحتملة» في البرنامج النووي الإيراني. وسيمهد القرار لبدء رفع العقوبات المفروضة على إيران، سواء التي فرضها مجلس الأمن والتي فرضتها الولايات المتحدة والاتحاد الأوروبي. ويشير مشروع القرار الذي ستقدمه الدول الست (الخمسة الدائمة العضوية في مجلس الأمن وألمانيا) إلى مجلس محافظي الوكالة منتصف الشهر الجاري، إلى أن «كل النشاطات الواردة في خريطة الطريق لتوضيح المسائل العالقة، الماضية والراهنة، في شأن البرنامج النووي الإيراني، نفذت وفق الجدول الزمني المتفق عليه، وهذا يختتم درس المجلس هذا البند». ونشرت الوكالة في تقريرها الأخير إلى الدول الأعضاء، أن إيران «طوّرت جهاز تفجير يتصل بصاعق نووي»، أفرت بأنه يُستخدم أيضاً في أغراض مدنية وعسكرية تقليدية.

اتهام التحالف بقيادة السعودية باستهداف المدارس في اليمن

اتهمت منظمة العفو الدولية "منستي" في تقرير جديد لها التحالف الذي تقوده السعودية ضد الحوثيين بقصف المدارس في اليمن وحرمان آلاف الأطفال من التعليم في خرق للقانون الدولي لحقوق الإنسان. وطلبت المنظمة، ومقرها العاصمة البريطانية لندن، "كل الدول التي تدعم التحالف الذي تقوده السعودية، ومن بينها الولايات المتحدة وبريطانيا بوقف إمدادات وصفقات الأسلحة التي تستخدم في خرق القانون الدولي". وفي تقرير بعنوان "أطفالا يقصفون"، قالت "منستي" إنها حققت في خمس غارات جوية استهدفت مدارس ما بين شهري أغسطس/ آب و أكتوبر / تشرين الأول وقتل فيها 5 مدنيين وأصيب 14 آخرون من بينهم 4 أطفال. وقال التقرير إنه في بعض الحالات "تعرضت مدارس للقصف أكثر من مرة في إشارة إلى أنها مستهدفة عن قصد". وأضاف التقرير أن المدارس كانت خاوية عندما تعرضت للقصف لكن الغارات ألحقت أضراراً بالغة بالبنائات وطلت نحو 2500 تلميذ عن الدراسة في مدن الحديدة وصنعاء، ولم تجد منستي أية دلائل على استخدام المدارس في أغراض عسكرية مما يبرر قصفها. وقالت لى فقيه، المستشارة بمنظمة العفو الدولية إن "المدارس تعتبر مراكز لتجمع المدنيين وتوفر ملجأً لأطفالا". وانتقدت فقيه "استمرار الولايات المتحدة وحلفائها في إمداد السعودية والدول الأخرى بالتحالف بالأسلحة".

رأي للمناقشة

المربد في مفترق طرق

طرح القاص الكبير محمد خضير وجهة نظر جديدة في المهرجانات الثقافية تحمل تساؤلا مهما: هل المهرجانات الشعرية الأدبية عليها ان تظل اسيرة لساعدة الجهات الرسمية، ولماذا لاندع للحكومة ما للحكومة وما للمتقنين المتقنين... (المدى) وهي تنشر هذا الراي المهم سنفتح باب النقاش حول المهرجانات الادبية ودعم الدولة لها وموقف المثقف من المؤسسات الرسمية.

ثقافية المدى

يطلب الأدباء الحكومة بدعم مهرجان المربد ماديا ومعنويا، وينسى هؤلاء أن المهرجان كان مشروع الحكومة منذ دورته الأولى يعترىها ما يعترىها من عسر ويسر وبسدة ورخاء.

فيذا كان حال الحكومة كما نعلم، فهل يُعقل أن نطيل الوقوف على بابها، نمدحها إذا سَخَتْ ونذمها إذا كفت عن السخاء، نتظاهر ضدها اليوم ونطلب عونها في اليوم التالي؟

بعد أن أصبح المربد على مفترق طريق

مع الحكومة، أقتح أحد طريقين: إما أن تقيم المؤسسة الأدبية المهرجان بجهدا الذاتي، ويشارك الأدياء فيه بحسابهم الخاص.. وإما أن تفكر بإقامة ملتقى شعري مواز للمهرجان تحت اسم آخر ودعم مستقل عن الحكومة..

وفي هذه الحال التي أصبحنا عليها، لنندع للحكومة ما للحكومة، وما للشعر للشعراء.. وكفاه بما يملكون كرامة وإبداعا..

تتجه الجماعات الأدبية في كثير من الدول إلى خصخصة نشاطها والبحث عن مصادر دعم مختلفة لها، بمعنى أن خصخصة النشاط الثقافي هو السبيل الأمثل لإنقاذ ثقافتنا من النفق الحكومي الضيق..

باعتقادي أن الأزمات السياسية الكبرى مثل الحروب والنزاعات الدولية والمحلية وغيرها مما يبتلئ به الأدب والأدباء والمفكرون، بين حقبة وأخرى،

كالحقب العراقية، هي أوبةة تحسن الروح الأدبية وتحثها على تغيير الطرق والاتجاهات وتجديد اللقاح بمصل فعال ضد الأزمات والأوبئة..

مهما كان نوعها وشدتها لا أعني في منشوراتي هذه المربد سوقا قديمة وموسما شعريا لا يستدل على موقعه اليوم أحد من رعاة الثقافة في العراق، بعد تحوله إلى مقبرة لعجلات الحرب، ومدفنا لنفايات الأسلحة الملوثة بالأشعاع القاتل، إنما أعني بالمربد لقاء شعريا يسعى فيه الشعراء ومن يواليهم من النقاد والمنظرين لإرساء مفاهيم جديدة واستذواق جمهور جديد، وتمثيلا حقيقيا لقيمة الشعر ومواقفته هوموم العصر.. هذا محمد بن عيسى إلى مدينة عالمية شاركت في بناء بنيتها الثقافية دول عربية وأوروبية طواعية..

لا أعرف عدد المحاولات التي عرضت فيها شركات ومنظمات بما فيها اليونسكو تحديث مدينة البصرة، إلا أن البيروقراطية الحكومية حالت دون اي استثمار ثقافي..

إن البصرة اليوم (مدينة الشعر واللغة والفلسفة) غير مؤهلة لاحتضان أي احتفال ثقافي كما قد تحتضنه مدينة صغيرة مثل أصيلة.

لا أعني في منشوراتي هذه المربد سوقا قديمة وموسما شعريا لا يستدل على موقعه اليوم أحد من رعاة الثقافة في العراق، بعد تحوله إلى مقبرة لعجلات الحرب، ومدفنا لنفايات الأسلحة الملوثة بالأشعاع القاتل، إنما أعني بالمربد لقاء شعريا يسعى فيه الشعراء ومن يواليهم من النقاد والمنظرين لإرساء مفاهيم جديدة واستذواق جمهور جديد، وتمثيلا حقيقيا لقيمة الشعر ومواقفته هوموم العصر.. هذا محمد بن عيسى إلى مدينة عالمية شاركت في بناء بنيتها الثقافية دول عربية وأوروبية طواعية..

لا أعرف عدد المحاولات التي عرضت فيها شركات ومنظمات بما فيها اليونسكو تحديث مدينة البصرة، إلا أن البيروقراطية الحكومية حالت دون اي استثمار ثقافي..

كيف لنا بعد هذا الجدل أن نجعل من



محمد خضير

لا أعني في منشوراتي هذه المربد سوقا قديمة وموسما شعريا لا يستدل على موقعه اليوم أحد من رعاة الثقافة في العراق، بعد تحوله إلى مقبرة لعجلات الحرب، ومدفنا لنفايات الأسلحة الملوثة بالأشعاع القاتل، إنما أعني بالمربد لقاء شعريا يسعى فيه الشعراء ومن يواليهم من النقاد والمنظرين لإرساء مفاهيم جديدة واستذواق جمهور جديد، وتمثيلا حقيقيا لقيمة الشعر ومواقفته هوموم العصر.. هذا محمد بن عيسى إلى مدينة عالمية شاركت في بناء بنيتها الثقافية دول عربية وأوروبية طواعية..

لا أعني في منشوراتي هذه المربد سوقا قديمة وموسما شعريا لا يستدل على موقعه اليوم أحد من رعاة الثقافة في العراق، بعد تحوله إلى مقبرة لعجلات الحرب، ومدفنا لنفايات الأسلحة الملوثة بالأشعاع القاتل، إنما أعني بالمربد لقاء شعريا يسعى فيه الشعراء ومن يواليهم من النقاد والمنظرين لإرساء مفاهيم جديدة واستذواق جمهور جديد، وتمثيلا حقيقيا لقيمة الشعر ومواقفته هوموم العصر.. هذا محمد بن عيسى إلى مدينة عالمية شاركت في بناء بنيتها الثقافية دول عربية وأوروبية طواعية..

لا أعني في منشوراتي هذه المربد سوقا قديمة وموسما شعريا لا يستدل على موقعه اليوم أحد من رعاة الثقافة في العراق، بعد تحوله إلى مقبرة لعجلات الحرب، ومدفنا لنفايات الأسلحة الملوثة بالأشعاع القاتل، إنما أعني بالمربد لقاء شعريا يسعى فيه الشعراء ومن يواليهم من النقاد والمنظرين لإرساء مفاهيم جديدة واستذواق جمهور جديد، وتمثيلا حقيقيا لقيمة الشعر ومواقفته هوموم العصر.. هذا محمد بن عيسى إلى مدينة عالمية شاركت في بناء بنيتها الثقافية دول عربية وأوروبية طواعية..

لا أعني في منشوراتي هذه المربد سوقا قديمة وموسما شعريا لا يستدل على موقعه اليوم أحد من رعاة الثقافة في العراق، بعد تحوله إلى مقبرة لعجلات الحرب، ومدفنا لنفايات الأسلحة الملوثة بالأشعاع القاتل، إنما أعني بالمربد لقاء شعريا يسعى فيه الشعراء ومن يواليهم من النقاد والمنظرين لإرساء مفاهيم جديدة واستذواق جمهور جديد، وتمثيلا حقيقيا لقيمة الشعر ومواقفته هوموم العصر.. هذا محمد بن عيسى إلى مدينة عالمية شاركت في بناء بنيتها الثقافية دول عربية وأوروبية طواعية..



خمسة أفلام عراقية أحدها روائي

محمد خان يقدم "قبل زحمة الصيف" صفي

عرض اول . . وباولو سورينتينوف في جديد (شباب)

دبي / علاء المخرجي

كانت مشاركة العراق في مهرجان الخليج قد تمثلت بخمسة أفلام : أربعة منها في عرضها العالمي الأول والأفلام هي «كلاسيكو» للمخرج هالكوت مصطفى وهو فيلم روائي طويل وشارك ضمن مسابقة ليالي العربية ، وأربعة أفلام قصيرة شاركت في مسابقة المهر الخليجي وهي: «اتصال» للمخرج بهاء الكاظمي، «ريس» للمخرج زكار حسين ، «حديقة أبي» للمخرج شوان عطوف ، «صمت التمل» للمخرج سوران إبراهيم، العراق .

عرضه العالمي الاول في المهرجان . الفيلم يقوم بتصويره في الوقت الحالي كتيته عادة شهيندر، وفكرته لمخرجه محمد خان، ويقوم بطولته ماجد الكدواني وهنا شبيحة، إضافة للفنان الشاب أحمد داود ولانا مشتاق، وتدور أحداثه بمدينة الإسكندرية. هو مثال حي عن شريحة من شرائح المجتمع المصري، التي تجتاح الساحل الشمالي عندما يزحم في فترة الصيف بالبرجوازيين. يصل الزوجان المتناحران الدكتور يحيى (ماجد الكدواني) وزوجته ماجدة (لانا مشتاق) إلى الشاليه الصيفي قبل الزحام. هناك يعرفان على جارتها هالة، المترجمة المحترفة التي تطلعت حديثا وهي أم لولدين. ومع تقدم العلاقة بينهم يبدو أن العلة المحركة التي تعلقت أمثالهم بها ليست إلا انعكاسا آخر لاحتيااتهم نفسها. وهكذا يقدم لنا محمد خان في هذا الفيلم الطريف تارة، والساخر تارة أخرى سيناريو حياتيا قابلا لأن يحدث في أي مكان في العالم، مع الاحتفاظ بالنتجة المصرية الخاصة.

إحدى القرى الساحلية التركية. يعود المخرج المرشح لنيل جائزة الأوسكار هاني أبو أسعد، ليقدّم أحدث أفلامه «يا طير الطائر»، بدعم من صندوق «إنجاز» وهو برنامج من «مهرجان دبي السينمائي الدولي» لتقديم الدعم لصانعي الأفلام في مرحلة ما بعد الإنتاج. يروي الفيلم قصة حياة النجم محمد عساف، صاحب المهوية الفريدة والشخصية المميزة التي مكنته من الفوز بلقب واحد من أكثر البرامج التلفزيونية مشاهدة في الدول العربية. ويفوزه بالمسابقة، أصبح محمد عساف رمزاً لأصل الفلسطينيين في المنطقة والعالم، حيث يروي الفيلم قصته الملهمة، باداء رائع من مجموعة من الممثلين الأطفال، ويتوقع واحد من أبرز المخرجين العرب. كما يعود المخرج المصري محمد خان بعد عام من تقديم فيلمه الأناج (فتات الصنع) الذي نال عدد من الجوائز في المهرجانات السينمائية، ومرة أخرى للمهرجان بفيلمه الجديد (قبل زحمة الصيف) الذي يقدم

أورغافان بفيلمها الروائي الأول «مستانج» (Mustang) الذي فاز بجائزة «علامة السينما الأوروبية» ضمن أسبوع المخرجين في مهرجان كان السينمائي. ويتوقع الفيلم أن يستقطب اهتمام عشاق السينما في «مهرجان دبي السينمائي الدولي»، ويتناول قصة خمس مراهقات تركيبات نصطدم حياة كل منهن بالعادات والتقاليد الاستبدادية في

الصدافة التي نشأت بينهما خلال عطلة في جبال الألب السويسرية. يقوم بدور البطولة النجمان العالميان مايكل كين، بدور فريد، وهارفي كيتل، بدور ميلك. وتقدم حياة هذين الصديقين المسنين مزيجاً من المواقف الطريفة والحكمة، لأن صداقتهما تنعكس على صفاء طبيعة جبال الألب الخالية. وتشارك الممثلة والمخرجة التركية نينز غمزة

يعود «مهرجان دبي السينمائي الدولي» ليقدّم هذا العام برنامج «سينما العالم»، حيث بدأ عرض مجموعة مختارة من أفضل الأفلام العالمية. ومن المؤمل أن يقدم البرنامج 4٥ فيلماً مختلفاً لممثلين عالميين مشهورين إلى جانب بعض من أفضل المخرجين والكتاب والمنتجين الذين يعملون خلف الكواليس لتقديم أعمال فنية مميزة.

وتنسل هذه المجموعة فيلم «بيان» للمخرج جاك أوديار، الفائز بجائزة السعفة الذهبية في مهرجان كان السينمائي هذا العام. يحكي الفيلم قصة فلاح جندي سابق في نمور التاميل، للبدء بحياة جديدة بعيداً عن مشقات الحرب، ويغوص الفيلم عميقاً في حياة المهاجرين الفارين من مناطق الصراعات إلى أوروبا، ولكن بالنسبة للعائلة التاميلية، فإن تلك الصراعات لا تنتهي أبداً. ويصور الفيلم الروائي «شباب» (Youth)، للمخرج الحائز على جائزة الأوسكار، باولو سورينتينو، حياة ريفيين قديمين، وعلاقة



رؤيا الواقع في . . "سعدى الحلبي في جنائنه"

زهير الجبوري

المقاطع المباشرة من الفاظنا اليومية ، لذا تكمن أهمية هذا الاشتغال على فعل الانفراد الواضح لطريقة الشاعر في بناء قصيدة ذات نبرة خطابية شاملة لا تقف عند خصائص الإيقاع الفني بقدر ما تتمتع به من خصائص تحريضية مؤثرة ، كما ان القدرة على تقديم شكل شعري حاضن لكل مستويات البناء ، ان هو الا مغامرة ، لكن عند موقف محمد أصبح تأسيساً ، لأمر يتعلق بالرؤيا وابعادها التي تجعل من كل الثيمات المتناظرة ، متقاربة في الذوق والاحساس معا ، وخاصة اذا ما سمعنا الشاعر وهو يقرأ النص بصوته .. صحيح ان النص الذي قرأناه غليظ عليه العناصر النثرية والوزنية واللغة الشعبية ، الا أنه انساق للاحاساس الداخلي وفعل الدهشة والمخارقة والبناء التخيلي للغة متوهجة وفاعلة ، بل وصادمة الى حد القناعة التي تؤكد ان الشاعر وريث النواح السومري الممتد الى يومنا هذا ..

وفي ظل التحولات الكبرى التي نعيشها ، معادات القصيدة كتكتف تحت مهمينات اللغة وتعابيرها وبلغتها الاستعارية والتشبيهية ، بقدر ما تحمل من خيوط انفجارية توصلنا الى قناعة فحواها ان الشعر جزء مهم وكبير ، بل ومساهم في هذه التحولات ، وما كان الشاعر موفق محمد الا ان يلعب دوره في ذلك ويقدم مشروعه المتجدد من خلال استعادة الموروث الفني والحكائي ، وتوظيف حاضر الأزمة المعاصرة بالإضافة الى التناصت الواضحة للنص المقدس ، ليكتمل النص فنياً تحت ما يسمى بما بعد الحدائة ، اعتمادا على اثاره الدقائق المسكوت عنها والمضمره ، ثم اظهارها على السطح بوصفها فناً شعريا له وظيفته البائنة على سلوكياتنا .. (سعدى الحلبي في جنائنه) ، نص استمد نبرته من المقاطع الاستهلاكية المقتبسة من صوت المغني الحلبي ، فكانت بمثابة عنبات (النصية) دخل فيها الشاعر لكتابة جمل (مناصية): (حابر ممتحن شركتب ياراي، فكري كله يملك)واجناب نزلو بالطرف يايمه اجهيم) و (أنه وحيد وانتن بنات هوايه) .. وغيرها من المقاطع التي تدخل معها لتشكيل بنية عضوية متماسكة ، منها ما قرأناه في صيغة الأمر الطلبي :

في راهننا وفي ذاكرتنا ، وكأنا امام تراجيديا عراقية /كونية استخلصت نبرة سعدى الحلبي ، ويتوظف مهاري للنص ..

ان استعادة ايقونة سعدى الحلبي داخل اطار النص الشعري ،انما هو اعادة الوقائع عبر مراحل خطابية عميقة من الوجد العراقي برؤيا معاصرة ، فكانت جميع التوظيفات قد انفتحت بطريقة تناظرية مع مجموعة من الشخصيات والاحداث والفواج ، اندمجت جميعها لتشكيل التجربة التي نمسكها بين ايدينا ونضعها تحت معيار نقدي ، نقرأ :

بطن لطم مو خلص كلبى .. كنا محشورين بثقب الأبره .. ونرقل بالدمقس وبالحرير ..

بعد ان اضاف الساسة الجبابرة الملهمون

منجزاً في رحلة جبر . العراقي بامتياز ..

فن بطن امه الى الحروب الى الكبر. ص ٢٥.

يوضح المقطع هنا العديد من التحولات المشهية بلغة مختزلة فما بين (الطم) والحشور في ثقب الأبره ، ومنجز (الساسه الجبابرة) ، تذبذب صورة (جبر) على درجة واضحة من ذلك الانسان الذي سحقته عجلات الألم منذ بصيرته الى حتفه .. وما بين الأزقة وشحناتها المكانية ، وما بين محن الحروب والشهداء والمقابر الجماعية ، وما بين الموروث وتقاليد، وما بين الاحساس باليوميات وحياة المواصل ، يظهر صوت الشاعر بالطريقة الشعرية المكثفة والمؤثرة :

سعدى . . ايها الحلبي الخبوز في تناثرين سومر وأك

تلويحة المدى



شاعر لعيبي

نادرة محمود؛ المزاج الشخصي

(٢-١)

كتبتُ هنا مرتين متواليتين عن هذه الفنانة العمانية، وأود العودة إليها مرتين جديدتين، بسبب أهمية عملها عربيا، وخليجيا خاصة. ففي أعمال نادرة محمود، يستطيع المرء تلمس تأويل شخصي للروحانيات الأسبوعية في الفن. تأويل موصول بتأويل التجربة الروحية المحلية. هنا تقارب الخطوات وتقاطع وتقاربي، حتى أن أي تفسير لتقارب البحوث الجمالية والتشكيلية، انطلاقا من عملية (التناغم التشكيلي) المعقدة وحدها لا يكفي لتميز المذاق الخاص بهذا الفنان أو ذاك، ما الذي يجعل مجموعة من الفنانين، رغم الجغرافيا وعدم معرفتهم ببعضهم، يهتمون على الموضوع عينه والهيم نفسه؛ أجد أن اهتمام نادرة محمود بالفن الأسبوعي (وقد حدثتني عن فنان كوري) إنما هو تعبير عن اشتغال دائم بالروحانية، والرواحاني لا يتعلق بدين أو ثقافة محددة، ومن هنا تطلع التقاطعات بين الدين يشغلون بهذا الروحاني. تقع أهمية التقاطع في أهمية الاشتغال على الموضوع العريض، وفي الصفاء الروحي الواجد في العمل التشكيلي مستقرا له. على أي حال، كل مقاربة جسادة لا تستهدف إلا أمرا واحدا هو الكشف عن اشتغال الفنان الجوهري، كما يتبين له أو يبدو في عيون مشاهديه.

من هنا يمكن القول إن نادرة محمود تفهم حاسة اللمس بصفتها تشبهاً بمادة العالم الأصلية. قد لا يكون استخدام مفردة (لمس) اللوحة عند الحديث عن أعمال نادرة محمود دقيقا، وهو ليس دقيقا، على أي حال في كل مقام آخر تبرز فيه القضية، تلك أن اللمس لا يتم التعرف عليه بحاسة اللمس ولكن بالإدراك حتى دون مس اللوحة قط. لا تعبر العربية بدقة عن مفردة قد تكون الأدق في وصف جزء كبير من أعمال نادرة وهي (tactile) التي تضرب في اللاتينية، وفيها تعني المفردة أن الأمر المقصود جلي كأنه محسوس دون لمسه، وأيضا أنه يمكن منسه والإحساس به. ثم صارت تعني فيما بعد أن المقصود كبنس لطيف ويمكن مداعبة لمساً.

تتبع لوحاتها إحساسا بسيماً haptique وهنا مفردة أخرى تقول بالأخرى مفهوما صالحا لوصف هذه الشريحة الكبيرة من أعمال الفنانة. المصطلح من أصل يوناني، ويصف بالأصل واقعة اللمس ثم في علم النفس عند مقاربة السطوح المتقاطعة البيئية التي توفر هذا الإحساس. هنا نتحدث عن نظام استقبال لمسي ذهني يستطيع إدراك جميع ميزات الأشياء ثلاثية الأبعاد التي يمكن رؤيتها بحاسة البصر، أي دون مشهها. ليس هذا هو ما ندره فوراً من (رؤية) أي عمل تشكيلي مفهوم بالملمس؟

لكن هذا لا يكفي وحده عند تفسير الظاهرة في أعمال نادرة محمود، لأن هذا الإحساس اللمسي من البداهة والإحاح عندها حتى أنه يصير دعوة مضرة للتشبهت بمادة الأصلية التي تكوّن العالم، قبل الهيئات والشخوص التي سوف تتشكل منها فيما بعد. هنا نحن في عودة للأصل البدني، وللهم الروحاني عبر طريق آخر.

نادرة محمود، لهذا السبب، صانعة ورق، تصنع نادرة محمود ورق الرسم بنفسها، وتعلم طرق صناعتها في مشاغل الأستاذة الأسبويين. في ذلك دلالة تؤكد من جديد، هذه الرعة في التوصل إلى "لب العالم"، إلى مادته التي هي في أن واحد ذات ميزات عالية من الهشاشة، وذات طبيعة وجودية، في وظائفها وتجليات أشكالها وحواملها. (لب) العالم، أي جوهه. ليس غريبا أن تدل مفردة اللب في عربيتنا إلى أمرين في آن واحد: لب كل شيء، ولبابه إنما هو خالصه وخياره، ولب كل شيء هو نفسه وحقيقته، ومن جهة، ومن جهة أخرى لب الإنسان هو ما جعل في قلبه من العقل.

أعمال نادرة محمود، صانعة عجينة الورق تنحني على عجينة الخالص والحقيقي، وهذا هو معنى المعنى التشكيلي الذي يخاطب نوي الألباب.

أجد هكذا اشتغال هو الغور في مناطق توسع المعنى بالمهارة التي يتلاعب فيها الشاعر (لغويا) مقلاما يريد فتكون كل الأشياء عنده بموضعية خاصة، فبعد أن قرأنا (وهم يبيعون الوجبة الأكثر حدائة / في مطابخ الظلاليين/ صبايا بالساطور / نساء مسكوفات/على حطب الطوائف)ص ٦٤ تتضح الخاتمة بمشاهدة شعرية/نصائية داخل اطار (المقدس) ، مع وضوح احساس الشاعر وقراءته الشعرية الناقدة (وتعوي النئاب/ وتدلهم الوحشة حوك / وانت تراهم من خلف شاهدة قبرك / وتضح من غياية جهيم /ففي صوتك آلاف من السيارة / فأنت الوارد والبشري هذا غلام /.. وياعوك بطنم بخص)ص ٦٥. فالنزة العميقة التي جاءت بها الخاتمة، تجسدت ببادراك حسي ينطوي على دلالات فكرية وسياسية لفضاء واسع فالمحنة المستعارة تناصيا ، هي ذات المحنة المتكررة عبر ازمان بعيدة ..

(سعدى الحلبي في جنائنه)، ملحمة شعرية عراقية انفتحت عبر فضاءات منشحونة بثرات شجي لصوت المطرب (الحلبي) ، وبرؤيا التشكل الشعري للشاعر الكبير موفق محمد ، فكان الاحساس بكل الانشياء ينطلق من الهم الوجودي لإنساننا الذي سطرته الحروب اساطيريا ، ومع طريقة الاسترسال وانسراح العبارات بتلقائياتها ، فإن ذلك يعد أهم ميزات الشاعر في جعل جل ما يقدمه هو مشروع قرائي مفتوح، فكانت نصيبته الشعرية هذه بشموليتها الحاضرة لأشكال ،هي مشروع قرائي معاصر ..



التنوير؛ الأنا والآخر



□ سعد محمد رحيم

وما هو (حقيقتنا) مما لا يمنع هذا (الحقيقي) من أن يأتي فيما بعد ليرفع مقام (حقيقتنا) بتزيينها بألوانه الجميلة".

يصبح مثال الإنسان هو الغربي الحامل لرسالة الحضّر والمدنية. فهو العقلاني الذي العارف بالأسباب، والأخلاقي ذو القيم النبيلة والذائبة. أما ما عداه فيمكث في درجة أدنى، ولذا فهو لا يستحق مكانه وأرضه وثروته.. هذا المنطق برر الغزو الكولونيالي.

يحاول بعض من مفكري التنوير بطرق مأكرة ومراوغة أن يتركوا قناعة لدى قرائهم بأن الأعراق لا يمكن حشرها في خانة واحدة.. فهم قد يقرون أولاً أن الفلسفة وعلم الأخلاق والدين تسلم بوحدة الجنس البشري، وبالمساواة التي هي حق لكل الكائنات الإنسانية، بيد أنهم يضعون بالمقابل ذلك التخريج الذي ينسبونه للعلم والذي يدّعي العكس.. ومثلما يقول ديروو فإن "في مواجهة هذا" ينبغي ألا يتضمن حرمانه من أي حق من حقوقه المدنية".

فكر التنوير كما تمثّل آخره

انطلق فكر التنوير عقب الحروب الصليبية، والاستكشافات الجغرافية، ومع ازدهار التجارة عبر البحار، فكان من المنطقي الاحتكاك بالآخر، غير الأوروبي. وأية مقاربة لتاريخ ذلك الفكر سنطلعنا على كيفية استحضار خطابه لـ (الأخر) الذي هو الشرقي القابع داخل هالة من الغرابة والسحر.. فهو المختلف (الذي لا يشبهنا) العالق في زمنه الساكن المرمنس، اللاعقلاني العاجز عن تمثيل نفسه، والراغب بأن يُخضع، وأن يُمتل.

هناك من مفكري عصر التنوير من وقع في فخ التمركز حول الذات، والشمولية. وهؤلاء هم الصف الذي وجد في قيم الغرب وأعرافه وحقيقته التي اعتقدها عن العالم المعيار الذي بموجبه يُحكم على الآخرين. وبذا يغدو كل الآخرين الذين لا يماثلونهم برابرة. وبحسب تفسير تودوروف لهذه الإشكالية فإن (الحقيقي) من وجهة النظر تلك "معرفٌ انطلقاً

وله إذ ذاك الحق في إصدار الحكم على نتائج العلم بدلاً من أن نتركها تسيطر علينا، مهما تكن ماهيتها".

وظف الخطاب الكولونيالي علم الأعراق (الأثنوغرافيا) لدعم وتسويغ الفعل الاستعماري.. فالأعراق، من منظور جوبينو (في سبيل المثال) ليست متشابهة، والأعراق هي المحددة للسلوك وطريقة التفكير اللذين يجري توارثهما بيولوجياً. وهي التي تملّي على الناس قواعد حياتهم، "توحي لهم برغباتهم، تعين ما يجبون وتؤجج أحقادهم، إنها تقود لا بمبالأهم". وجوبينو يكتب هذا كله تحت مسمى ذي دلالة واضحة (بحث في اللامساواة البشرية). وهكذا تنتفي الإرادة في التغيير، والتطور، لصالح فكرة الجواهر الثابتة والهويات المشككة خارج التاريخ ومعطياته. وبذا يغدو الآخرون الذين (لا يشبهوننا) برابرة ومتوحشين، وهؤلاء بحسب دوجيراندو "لا يستطيعون امتلاك عدد كبير من الأفكار المجردة... والمفاهيم التي من المرجح أن تشغل المتوحشين أقل ما يمكن هي تلك التي تنتمي للتفكير". ولأن كل شيء مثبت مسبقاً ولا قوة في الأرض يمكن أن تمنعه وتغيره فلا معنى إن لم ننعته بالأخلاق، وهذا ما يؤكده جوبينو "بما أن وجود مجتمع يعتبر بادئ ذي بدء واقعا لا يتوقف على الإنسان إنتاجه ولا منعه. فهو لا يحمل له أي تأثير يكون الإنسان مسؤولاً عنه.

إنه لا يتضمن على أخلاقية إن. لا يكون مجتمع ما، بحد ذاته، فاضلاً أو فاسداً، إنه ليس عاقلاً ولا مجنوناً. إنه مجتمع كائن".

يمكن أن نجد خيطاً رابطاً بين فكر التنوير وطروحات المستشرقين والرحالة والخطاب السياسي الذي سوّغ الاستعمار. وقد صاحبت مغامرة العقل الأوروبي بدءاً من عصر النهضة، ومن ثم عصر التنوير، مغامرة الاستكشافات الجغرافية وناظرتها، فمهّدت المغامرتان الكبيرتان للهد الكولونيالي.

إن عدّ القيم الغربية كونية، وهي الصحيحة وحدها، في مقابل قيم الآخرين (المتوحشين والبرابرة) المدنية، شرعت عملية السيطرة وممارسة العنف. وكانت الفكرة الدافعة، ها هنا، هي إخضاع الآخر بزعم تمدينه على وفق المعايير الغربية. وفي لعبة السياسة القائمة على المصالح انتصر ذلك الجانب (الشمولي) من فكر التنوير ليجري تمثله في نسج الخطاب السياسي الكولونيالي.

إن الخطاب الكولونيالي الذي طرح في تضاعفه، مخفياً على درجة عالية من المكر أحياناً، دونية المستعمر وجوداً وثقافة، وهجينة، مسوّغاً ممارسة العنف ضده إن لم يتمثل.. فالخطاب الكولونيالي المتخّم بالوعد والوعد، بالعنف الرمزي المعنوي والصريح، كان ينصح الآخر (الهمجي المتخلف) الموجّه إليه الخطاب، بالاستكانة

والخضوع للبرنامج الاستعماري والذي (ربما) سيتقّده من طبيعته الدونية وقدره السيء.

ترك الوضع الكولونيالي عند المستعمر رضوضاً نفسية وشعوراً حاداً بالدونية، والمهانة سنتقى آثارها ماثلة في وعيه ولا وعيه عقوداً طويلة.. ويرى المفكر الهندي أمارتيا صن الحائز على جائزة نوبل في الاقتصاد ١٩٩٨: "إن دور المهانة الكولونيالية في خطاب الشعوب التي وقعت تحت سيطرتها يستحق على الأقل من الانتباه ما يماثل النفوذ الاقتصادي والسياسي غير المتعادل الذي فرضته السلطات الإمبريالية".

تأكلت الحرية مع تسيد العنصرية الأداة محققة نوعاً هشاً من الهيمنة.. الهيمنة بالمعنى الذي عناه غرامشي؛ السيطرة التي يتقبلها المسيطر عليه لقاء وعود وامتيازات صغيرة تافهة، وليكون جزءاً من عمل منظومة مؤسسية؛ الاستعمار في البدء، ومن ثم المؤسسات السياسية والعسكرية والاقتصادية والمالية التي تديرها سلطة رأس المال، وأخيراً مؤسسات العولمة بألياتها وأذرعها الممتدة في كل مكان.

ازدهر الاقتصاد العالمي في العقود التي تلت الحرب العالمية الثانية.. كانت الرأسمالية بعقلانياتها الاقتصادية البرغامتية تحقق نجاحات كبرى في مستويات النمو الاقتصادي والدخل الحقيقي ووضع العمال.. وكانت التكنولوجيا تتطور

بشكل هائل وصادم، مسببة بهدر غير مسبوقة للموارد القابلة للتضوؤ، وتغيرات مناخية مؤذية واتساع رقعة التصحر، وبالمقابل، في الوقت نفسه، حيث الحرب الباردة قائمة، كانت الحروب الإقليمية والأهلية تفتك بالإنابة والنزاعات الأهلية تفتك بسكان مناطق كثيرة من بلدان ما كان يُعرف بالعالم الثالث، وتخرب البيئة الحيوية للشبر.

"زعت الحرب الباردة بذور عدم الاستقرار في العالم الثالث، وتركت حروبها العديدة بالوكالة في الدول النامية تراثاً مكوّناً من مجموعات مسلحة وأسلحة رخيصة وشبكات تهريب. ودفعت السياسات الاقتصادية الليبرالية الجديدة. الخصخصة المتطرفة ورفع التحكم الاقتصادي. التي فرضت من قبل مجموعات تهريب. ودفعت السياسات الاقتصادية الليبرالية الجديدة. الخصخصة المتطرفة ورفع التحكم الاقتصادي أو إذا شئت عالم الجنوب نحو أزمة دائمة وعدم مساواة شديدة. في هذه المجتمعات تحوّلت الدولة إلى صدف فارغة خالية من أي قدرة مؤسسية هي بحاجة إليها لتتطور الاقتصادي أو معالجة الأزمات الاجتماعية".

ويرى الصحافي الأمريكي كريستيان باريستي مؤلف كتاب (مدار الفوضى: تغير المناخ والجغرافيا الجديدة للعنف كيف راحت تبرز "جغرافيا مكونة من حروب أهلية وتدفق لاجئين ومذابح جماعية وإنهيار اجتماعي مدفوعة كلها مناخياً".

صار العنف ينمو، في بقاع كثيرة من العالم، بالتوازي مع زيادة السكان ونضوب الموارد، وشحة المياه، وانحسار مساحة الغابات والأراضي الصالحة للزراعة، والهوة بين الأغنياء والفقراء، والصراعات الدائمة والباردة حول السلطة والثروة والنفوذ. وبدأت جماعات كثيرة تتكفّى على هوياتها الاثنية والطائفية، وراح أناس منها يبحثون في كتبهم المقدّسة وغير المقدّسة، وتواريخهم المكتوبة وغير المكتوبة، عمّا يميز جماعاتهم عن الآخرين وعمّا يسوّغ الكراهية ضدهم، ويشرعن محاربتهم.

صارت الحرب الباردة بذور عدم الاستقرار في العالم الثالث، وتركت حروبها العديدة بالوكالة في الدول النامية تراثاً مكوّناً من مجموعات مسلحة وأسلحة رخيصة وشبكات تهريب. ودفعت السياسات الاقتصادية الليبرالية الجديدة. الخصخصة المتطرفة ورفع التحكم الاقتصادي. التي فرضت من قبل صندوق النقد الدولي والبنك الدولي على اقتصادات عديدة في العالم الثالث.

صارت الحرب الباردة بذور عدم الاستقرار في العالم الثالث، وتركت حروبها العديدة بالوكالة في الدول النامية تراثاً مكوّناً من مجموعات مسلحة وأسلحة رخيصة وشبكات تهريب. ودفعت السياسات الاقتصادية الليبرالية الجديدة. الخصخصة المتطرفة ورفع التحكم الاقتصادي. التي فرضت من قبل صندوق النقد الدولي والبنك الدولي على اقتصادات عديدة في العالم الثالث.

صارت الحرب الباردة بذور عدم الاستقرار في العالم الثالث، وتركت حروبها العديدة بالوكالة في الدول النامية تراثاً مكوّناً من مجموعات مسلحة وأسلحة رخيصة وشبكات تهريب. ودفعت السياسات الاقتصادية الليبرالية الجديدة. الخصخصة المتطرفة ورفع التحكم الاقتصادي. التي فرضت من قبل صندوق النقد الدولي والبنك الدولي على اقتصادات عديدة في العالم الثالث.

صارت الحرب الباردة بذور عدم الاستقرار في العالم الثالث، وتركت حروبها العديدة بالوكالة في الدول النامية تراثاً مكوّناً من مجموعات مسلحة وأسلحة رخيصة وشبكات تهريب. ودفعت السياسات الاقتصادية الليبرالية الجديدة. الخصخصة المتطرفة ورفع التحكم الاقتصادي. التي فرضت من قبل صندوق النقد الدولي والبنك الدولي على اقتصادات عديدة في العالم الثالث.

المياه، الحروب و مستقبل مجهول

في كانون الاول عام ٢٠٠٩، التقيت وليد المعلم، وزير خارجية سوريا، في مكتبه بدمشق مع سياسي بريطاني بارز. أوضح لنا رؤيته لعملية السلام مع إسرائيل على مراحل. كان لديه شرطان أساسيان: أولاً ينبغي ضمان الوصول الى مياه طبريا، وثانياً يجب على تركيا ان توفّق عملية السلام. وقال ان حكومة دمشق يمكن ان تثق بدولة واحدة فقط بوصفها الضامنة لمصالحها. كانت تلك الدولة تركيا في ظل قيادة أردوغان.

□ د. سنديب واسليكار / ترجمة المدى

بين المياه والحرب والسلام في أجزاء مختلفة من العالم، إتخذت مجموعة الإستبصار الاستراتيجي - بعيداً عن الرأي العام العالمي - خطوات: الأولى انها قامت بتطوير حصة المياه التعاونية لـ ٢١٩ حوض من أحواض الأنهار المشتركة لـ ١٤٨ بلداً. وقد ثبت ان أي بلدين تعاونوا في مجال المياه لم يخوضا حرباً لأي سبب آخر.

الخطوة الثانية ان مجموعة الإستبصار تعاونت مع حكومة سويسرا لتشكيل لجنة عملية رفيعة المستوى في مجال المياه والسلام في ٢٠١٥. شاركت فيها حكومات ١٥ بلداً من جميع القارات، و ترأسها دانيلو تورك الرئيس السابق لسولوفينيا، وتضم في عضويتها سمو الأمير الحسن بن طلال من الأردن. ستستجيب اللجنة لطلب الأمين العام للأمم المتحدة بان كي مون لدراسة العلاقة بين المياه والسلام والأمن. وستقترح هيكل عالمياً لإستخدام المياه كأداة للسلام من خلال حوافز مالية، و تأسيس آليات دبلوماسية ثنائية، و تشجيع تشكيل هيئات لإدارة المياه المشتركة في جميع الأحواض وتعزيز أفضل الممارسات. الأهم من ذلك إشراك كبار القادة السياسيين في قضية المياه. كما ستقوم اللجنة بإجراء مشاورات في أجزاء مختلفة من العالم وتقديم تقريرها الى الأمم المتحدة بحلول ٢٠١٧.

في حال نجاح اللجنة في إعداد هيكل تشغيلي، فسيتكون لها تأثير على حياة ٢.٣ مليار شخص يعيشون في أحواض الأنهار المشتركة في بلدان العالم النامية مع ناتج إقتصادي سنوي يبلغ ١٠ تريليونات دولار. على مر السنين ومع

زرعت الحرب الباردة بذور عدم الاستقرار في العالم الثالث، وتركت حروبها العديدة بالوكالة في الدول النامية تراثاً مكوّناً من مجموعات مسلحة وأسلحة رخيصة وشبكات تهريب. ودفعت السياسات الاقتصادية الليبرالية الجديدة. الخصخصة المتطرفة ورفع التحكم الاقتصادي. التي فرضت من قبل صندوق النقد الدولي والبنك الدولي على اقتصادات عديدة في العالم الثالث.

زرعت الحرب الباردة بذور عدم الاستقرار في العالم الثالث، وتركت حروبها العديدة بالوكالة في الدول النامية تراثاً مكوّناً من مجموعات مسلحة وأسلحة رخيصة وشبكات تهريب. ودفعت السياسات الاقتصادية الليبرالية الجديدة. الخصخصة المتطرفة ورفع التحكم الاقتصادي. التي فرضت من قبل صندوق النقد الدولي والبنك الدولي على اقتصادات عديدة في العالم الثالث.

سيناريوهات اوردغان في حيز التطبيق

وبهذا خسر اوردغان جولته الاولى، فإنها نظام محمد مرسى في مصر الذي راهنت عليه انقرة ليكون الحليف المؤتمن في مشروع مد نفوذها الاقليمي وتضاءلت موجة حركة الاخوان المسلمين في دول الخليج، وعادت في مصر، الى طبيعتها الاصلية كجماعات ارهابية. وبرهنت التطورات على ان الرئيس التركي بنى قصورا على الهواء. وان مشاريع احياء مجد الدولة العثمانية غدت اظغاث احلام.

وأعاد اوردغان النظر بخطه بعيدة المدى، ووضع سيناريوهات جديدة، تطلب تحقيقها التعاون مع الجماعات الارهابية واسس شبيهة لها. فتركيا بحاجة الى ورقة قوية لتكون طرفا في معادلة تسوية النزاع السوري وقضايا المنطقة الاخرى، مع الاحتفاظ لنفسها "بقصبة" كبيرة من الكعكة " السورية". بما ذلك تؤمن نفسها السيطرة على القومية الكردية لقمع طلعاتها في تحقيق حقوقها المشروعة اسوة بشعوب المنطقة الاخرى، علاوة ان تكون "جندرمة" المنطقة لكسب ود الغرب وتلقي المساعدات الباذخة على خلفية مؤشرات تدهور حالة الاقتصاد وظهور افاق مبهتة له لقاء خدمات محددة.

الاسلوب الجديد الذي اعتمدته القيادة التركية للظهور بمظهر قوة اقليمية في المنطقة تساهم في تقسيم النفوذ وتوزيع المهام وتوزيع الثروات. واتقنت قواعد النظام الدولي الجديد، الذي احدى سماته تناسي الدول الكبرى " المسؤولة" القانون الدولي والتحرك وفق اهوائها ومصالحها ، ونتيج نفسها إجتياح الحدود والاعتداء على سيادة الدول الاخرى وفرض إرادتها عليها وبغيرها فان الضحية تعرض نفسها للذوبان والتفكك وتكف ان تكون دولة، لا لقل منجزات الحضارة الغربية العظيمة ولا لمساعدة الدول لنصفية تأخرها والأخذ بيدها نحو افق التقدم العلمي والتقني، كما وعد الجنرال مود ذات مرة العراقيين بما يشبه ذلك.

وضمن هذا السياق راحت تركيا تنتهك حدود جيرانها بلا حياء ومبمرات واهية. وأصبح انتهاك اجواء اليونان وقيام سلاح الجو التركي بطلعة لانزال الضربات بمواقع ومنشآت في سوريا عملية عادية، ولم تكلف انقرة نفسها الالتزام بقواعد القانون الدولي ونيل موافقة تلك الدول قبل انتهاك حرمة اراضيها واجوائها.

ولا يخفى ان اوردغان واصل سياسات الحكومات التركية المتعاقبة في السنوات الاخيرة، ازاء العراق وجعل من الحدود "شفاقة جدا" يمكن تجاوزها بخفة في اي وقت كان. دك عن انتهاك اجواء العراق وانزال الضربات بمواقع يختارها. وتتم هذه الخروقات بتجاهل متعمد لمواقف الحكومات العراقية والقانون الدولي.

ان الاجتياح التركي الجديد للحدود العراقية علاوة على وجود قاعدة في دهوك يجري التستر عليه، هو الأخطر من نوعه، لكونه يأتي في إطار استراتيجية جديدة توظف لتقسيم العراق بما يناسب مصالح تركيا وبعض القوى المحلية والدولية، بحجة انه أفضل للسياريوهات لتطويق الوضع المتجز، ولا يستبعد ان يتضمن إضفاء نوع من الشرعية على داعش كدولة لتضخم لها المناطق السنية الاخرى. ما يجري وراء كواليس لطهي طبخة "فترة" للاجهاز على الدولة العراقية.

× **كاتب من العراق يقيم في موسكو**



زرعت الحرب الباردة بذور عدم الاستقرار في العالم الثالث، وتركت حروبها العديدة بالوكالة في الدول النامية تراثاً مكوّناً من مجموعات مسلحة وأسلحة رخيصة وشبكات تهريب. ودفعت السياسات الاقتصادية الليبرالية الجديدة. الخصخصة المتطرفة ورفع التحكم الاقتصادي. التي فرضت من قبل صندوق النقد الدولي والبنك الدولي على اقتصادات عديدة في العالم الثالث.

سيناريوهات اوردغان في حيز التطبيق

وبهذا خسر اوردغان جولته الاولى، فإنها نظام محمد مرسى في مصر الذي راهنت عليه انقرة ليكون الحليف المؤتمن في مشروع مد نفوذها الاقليمي وتضاءلت موجة حركة الاخوان المسلمين في دول الخليج، وعادت في مصر، الى طبيعتها الاصلية كجماعات ارهابية. وبرهنت التطورات على ان الرئيس التركي بنى قصورا على الهواء. وان مشاريع احياء مجد الدولة العثمانية غدت اظغاث احلام.

وأعاد اوردغان النظر بخطه بعيدة المدى، ووضع سيناريوهات جديدة، تطلب تحقيقها التعاون مع الجماعات الارهابية واسس شبيهة لها. فتركيا بحاجة الى ورقة قوية لتكون طرفا في معادلة تسوية النزاع السوري وقضايا المنطقة الاخرى، مع الاحتفاظ لنفسها "بقصبة" كبيرة من الكعكة " السورية". بما ذلك تؤمن نفسها السيطرة على القومية الكردية لقمع طلعاتها في تحقيق حقوقها المشروعة اسوة بشعوب المنطقة الاخرى، علاوة ان تكون "جندرمة" المنطقة لكسب ود الغرب وتلقي المساعدات الباذخة على خلفية مؤشرات تدهور حالة الاقتصاد وظهور افاق مبهتة له لقاء خدمات محددة.

الاسلوب الجديد الذي اعتمدته القيادة التركية للظهور بمظهر قوة اقليمية في المنطقة تساهم في تقسيم النفوذ وتوزيع المهام وتوزيع الثروات. واتقنت قواعد النظام الدولي الجديد، الذي احدى سماته تناسي الدول الكبرى " المسؤولة" القانون الدولي والتحرك وفق اهوائها ومصالحها ، ونتيج نفسها إجتياح الحدود والاعتداء على سيادة الدول الاخرى وفرض إرادتها عليها وبغيرها فان الضحية تعرض نفسها للذوبان والتفكك وتكف ان تكون دولة، لا لقل منجزات الحضارة الغربية العظيمة ولا لمساعدة الدول لنصفية تأخرها والأخذ بيدها نحو افق التقدم العلمي والتقني، كما وعد الجنرال مود ذات مرة العراقيين بما يشبه ذلك.

وضمن هذا السياق راحت تركيا تنتهك حدود جيرانها بلا حياء ومبمرات واهية. وأصبح انتهاك اجواء اليونان وقيام سلاح الجو التركي بطلعة لانزال الضربات بمواقع ومنشآت في سوريا عملية عادية، ولم تكلف انقرة نفسها الالتزام بقواعد القانون الدولي ونيل موافقة تلك الدول قبل انتهاك حرمة اراضيها واجوائها.

ولا يخفى ان اوردغان واصل سياسات الحكومات التركية المتعاقبة في السنوات الاخيرة، ازاء العراق وجعل من الحدود "شفاقة جدا" يمكن تجاوزها بخفة في اي وقت كان. دك عن انتهاك اجواء العراق وانزال الضربات بمواقع يختارها. وتتم هذه الخروقات بتجاهل متعمد لمواقف الحكومات العراقية والقانون الدولي.

ان الاجتياح التركي الجديد للحدود العراقية علاوة على وجود قاعدة في دهوك يجري التستر عليه، هو الأخطر من نوعه، لكونه يأتي في إطار استراتيجية جديدة توظف لتقسيم العراق بما يناسب مصالح تركيا وبعض القوى المحلية والدولية، بحجة انه أفضل للسياريوهات لتطويق الوضع المتجز، ولا يستبعد ان يتضمن إضفاء نوع من الشرعية على داعش كدولة لتضخم لها المناطق السنية الاخرى. ما يجري وراء كواليس لطهي طبخة "فترة" للاجهاز على الدولة العراقية.

× **كاتب من العراق يقيم في موسكو**

سيناريوهات اوردغان في حيز التطبيق

وبهذا خسر اوردغان جولته الاولى، فإنها نظام محمد مرسى في مصر الذي راهنت عليه انقرة ليكون الحليف المؤتمن في مشروع مد نفوذها الاقليمي وتضاءلت موجة حركة الاخوان المسلمين في دول الخليج، وعادت في مصر، الى طبيعتها الاصلية كجماعات ارهابية. وبرهنت التطورات على ان الرئيس التركي بنى قصورا على الهواء. وان مشاريع احياء مجد الدولة العثمانية غدت اظغاث احلام.

سيناريوهات اوردغان في حيز التطبيق

وبهذا خسر اوردغان جولته الاولى، فإنها نظام محمد مرسى في مصر الذي راهنت عليه انقرة ليكون الحليف المؤتمن في مشروع مد نفوذها الاقليمي وتضاءلت موجة حركة الاخوان المسلمين في دول الخليج، وعادت في مصر، الى طبيعتها الاصلية كجماعات ارهابية. وبرهنت التطورات على ان الرئيس التركي بنى قصورا على الهواء. وان مشاريع احياء مجد الدولة العثمانية غدت اظغاث احلام.

وأعاد اوردغان النظر بخطه بعيدة المدى، ووضع سيناريوهات جديدة، تطلب تحقيقها التعاون مع الجماعات الارهابية واسس شبيهة لها. فتركيا بحاجة الى ورقة قوية لتكون طرفا في معادلة تسوية النزاع السوري وقضايا المنطقة الاخرى، مع الاحتفاظ لنفسها "بقصبة" كبيرة من الكعكة " السورية". بما ذلك تؤمن نفسها السيطرة على القومية الكردية لقمع طلعاتها في تحقيق حقوقها المشروعة اسوة بشعوب المنطقة الاخرى، علاوة ان تكون "جندرمة" المنطقة لكسب ود الغرب وتلقي المساعدات الباذخة على خلفية مؤشرات تدهور حالة الاقتصاد وظهور افاق مبهتة له لقاء خدمات محددة.

الاسلوب الجديد الذي اعتمدته القيادة التركية للظهور بمظهر قوة اقليمية في المنطقة تساهم في تقسيم النفوذ وتوزيع المهام وتوزيع الثروات. واتقنت قواعد النظام الدولي الجديد، الذي احدى سماته تناسي الدول الكبرى " المسؤولة" القانون الدولي والتحرك وفق اهوائها ومصالحها ، ونتيج نفسها إجتياح الحدود والاعتداء على سيادة الدول الاخرى وفرض إرادتها عليها وبغيرها فان الضحية تعرض نفسها للذوبان والتفكك وتكف ان تكون دولة، لا لقل منجزات الحضارة الغربية العظيمة ولا لمساعدة الدول لنصفية تأخرها والأخذ بيدها نحو افق التقدم العلمي والتقني، كما وعد الجنرال مود ذات مرة العراقيين بما يشبه ذلك.

وضمن هذا السياق راحت تركيا تنتهك حدود جيرانها بلا حياء ومبمرات واهية. وأصبح انتهاك اجواء اليونان وقيام سلاح الجو التركي بطلعة لانزال الضربات بمواقع ومنشآت في سوريا عملية عادية، ولم تكلف انقرة نفسها الالتزام بقواعد القانون الدولي ونيل موافقة تلك الدول قبل انتهاك حرمة اراضيها واجوائها.

ولا يخفى ان اوردغان واصل سياسات الحكومات التركية المتعاقبة في السنوات الاخيرة، ازاء العراق وجعل من الحدود "شفاقة جدا" يمكن تجاوزها بخفة في اي وقت كان. دك عن انتهاك اجواء العراق وانزال الضربات بمواقع يختارها. وتتم هذه الخروقات بتجاهل متعمد لمواقف الحكومات العراقية والقانون الدولي.

ان الاجتياح التركي الجديد للحدود العراقية علاوة على وجود قاعدة في دهوك يجري التستر عليه، هو الأخطر من نوعه، لكونه يأتي في إطار استراتيجية جديدة توظف لتقسيم العراق بما يناسب مصالح تركيا وبعض القوى المحلية والدولية، بحجة انه أفضل للسياريوهات لتطويق الوضع المتجز، ولا يستبعد ان يتضمن إضفاء نوع من الشرعية على داعش كدولة لتضخم لها المناطق السنية الاخرى. ما يجري وراء كواليس لطهي طبخة "فترة" للاجهاز على الدولة العراقية.

× **كاتب من العراق يقيم في موسكو**

سيناريوهات اوردغان في حيز التطبيق

وبهذا خسر اوردغان جولته الاولى، فإنها نظام محمد مرسى في مصر الذي راهنت عليه انقرة ليكون الحليف المؤتمن في مشروع مد نفوذها الاقليمي وتضاءلت موجة حركة الاخوان المسلمين في دول الخليج، وعادت في مصر، الى طبيعتها الاصلية كجماعات ارهابية. وبرهنت التطورات على ان الرئيس التركي بنى قصورا على الهواء. وان مشاريع احياء مجد الدولة العثمانية غدت اظغاث احلام.

سيناريوهات اوردغان في حيز التطبيق

وبهذا خسر اوردغان جولته الاولى، فإنها نظام محمد مرسى في مصر الذي راهنت عليه انقرة ليكون الحليف المؤتمن في مشروع مد نفوذها الاقليمي وتضاءلت موجة حركة الاخوان المسلمين في دول الخليج، وعادت في مصر، الى طبيعتها الاصلية كجماعات ارهابية. وبرهنت التطورات على ان الرئيس التركي بنى قصورا على الهواء. وان مشاريع احياء مجد الدولة العثمانية غدت اظغاث احلام.

وأعاد اوردغان النظر بخطه بعيدة المدى، ووضع سيناريوهات جديدة، تطلب تحقيقها التعاون مع الجماعات الارهابية واسس شبيهة لها. فتركيا بحاجة الى ورقة قوية لتكون طرفا في معادلة تسوية النزاع السوري وقضايا المنطقة الاخرى، مع الاحتفاظ لنفسها "بقصبة" كبيرة من الكعكة " السورية". بما ذلك تؤمن نفسها السيطرة على القومية الكردية لقمع طلعاتها في تحقيق حقوقها المشروعة اسوة بشعوب المنطقة الاخرى، علاوة ان تكون "جندرمة" المنطقة لكسب ود الغرب وتلقي المساعدات الباذخة على خلفية مؤشرات تدهور حالة الاقتصاد وظهور افاق مبهتة له لقاء خدمات محددة.

الاسلوب الجديد الذي اعتمدته القيادة التركية للظهور بمظهر قوة اقليمية في المنطقة تساهم في تقسيم النفوذ وتوزيع المهام وتوزيع الثروات. واتقنت قواعد النظام الدولي الجديد، الذي احدى سماته تناسي الدول الكبرى " المسؤولة" القانون الدولي والتحرك وفق اهوائها ومصالحها ، ونتيج نفسها إجتياح الحدود والاعتداء على سيادة الدول الاخرى وفرض إرادتها عليها وبغيرها فان الضحية تعرض نفسها للذوبان والتفكك وتكف ان تكون دولة، لا لقل منجزات الحضارة الغربية العظيمة ولا لمساعدة الدول لنصفية تأخرها والأخذ بيدها نحو افق التقدم العلمي والتقني، كما وعد الجنرال مود ذات مرة العراقيين بما يشبه ذلك.

وضمن هذا السياق راحت تركيا تنتهك حدود جيرانها بلا حياء ومبمرات واهية. وأصبح انتهاك اجواء اليونان وقيام سلاح الجو التركي بطلعة لانزال الضربات بمواقع ومنشآت في سوريا عملية عادية، ولم تكلف انقرة نفسها الالتزام بقواعد القانون الدولي ونيل موافقة تلك الدول قبل انتهاك حرمة اراضيها واجوائها.

ولا يخفى ان اوردغان واصل سياسات الحكومات التركية المتعاقبة في السنوات الاخيرة، ازاء العراق وجعل من الحدود "شفاقة جدا" يمكن تجاوزها بخفة في اي وقت كان. دك عن انتهاك اجواء العراق وانزال الضربات بمواقع يختارها. وتتم هذه الخروقات بتجاهل متعمد لمواقف الحكومات العراقية والقانون الدولي.

ان الاجتياح التركي الجديد للحدود العراقية علاوة على وجود قاعدة في دهوك يجري التستر عليه، هو الأخطر من نوعه، لكونه يأتي في إطار استراتيجية جديدة توظف لتقسيم العراق بما يناسب مصالح تركيا وبعض القوى المحلية والدولية، بحجة انه أفضل للسياريوهات لتطويق الوضع المتجز، ولا يستبعد ان يتضمن إضفاء نوع من الشرعية على داعش كدولة لتضخم لها المناطق السنية الاخرى. ما يجري وراء كواليس لطهي طبخة "فترة" للاجهاز على الدولة العراقية.

× **كاتب من العراق يقيم في موسكو**



تشكل الهوية، ويُعاد تشكيلها في أفق الزمن والتجربة. ولهذا فهي تقتضي شرط الحرية حين نعاينها من منظور تنويري عقلاني لتكون مسعى اختياريًا يضمن الاتصال في ضمن مجال أنسني رحب ومفتوح على الآخر.. إن الذات المتحققة بوجود آخر (ها) في ضوء المعيار الذي ذكرناه هي التي توفر فرص الفهم والتعاطف والتسامح والتعاضد، في مدار كوني يسع الجميع، ويوفر أسباب النماء والسعادة وتحقيق الذات للجميع.

ربط مفكرو عصر التنوير الأوروبي مبدأ التسامح بالعلمانية، أي بالمجتمع المدني القائم في إدارته على فصل السلطة السياسية عن السلطة الدينية، مع ضمان حرية الضمير. وعلى الرغم من أن بعضهم انطلق من ثقافة دينية إلا أن تأويلهم للنصوص المقدسة كان يصبغ غالباً في تعزيز قيمة التسامح وتأكيد بها بالتوسل ببراهين منطقية، عقلانية. وما هو بيبير بيل يكتب في العام ١٦٨١ بأنه "عدوان أكيد على حقوق الله أن يريد الإنسان إكراه الضمير". وقبل ذلك يكتب

سيناريوهات اوردغان في حيز التطبيق

وبهذا خسر اوردغان جولته الاولى، فإنها نظام محمد مرسى في مصر الذي راهنت عليه انقرة ليكون الحليف المؤتمن في مشروع مد نفوذها الاقليمي وتضاءلت موجة حركة الاخوان المسلمين في دول الخليج، وعادت في مصر، الى طبيعتها الاصلية كجماعات ارهابية. وبرهنت التطورات على ان الرئيس التركي بنى قصورا على الهواء. وان مشاريع احياء مجد الدولة العثمانية غدت اظغاث احلام.

□ د. فالح الجمراني ×

الاجتياح التركي الجديد للاراضي العراقية لم يكن مفاجأة بل هو استمرار لسناريوهات انقرة في الاعتماد على القوة لشبر نفوذها. فقد قام سلاح الجو التركي خلال فترة طويلة بانتهاكات لا تحصى لاجواء الدول المجاورة وإجتياح اراضيها، من دون اعتبار للقانون الدولي ولا احترام لحسن الجوار.

هناك من وصفهم الرئيس الروسي فلاديمير بوتين "بالطغمة الحاكمة في تركيا" يخططون لاستعادة مجد الدولة العثمانية وبسط نفوذ انقرة في حدودها القديمة، والخرن في قمع تطلعات القوميات وخاصة الكردية لحرمانها من حقوقها المشروعة، وثمة مؤشرات على ان انقرة تريد ان تكون دولة اقليمية في اطار تحالف "مصغر" تارة يضم اسرائيل وأخر دول خليجية، للهيمنة على مقدرات المنطقة ووضع حد لنهوض قوى اقليمية اخرى منافسة خاصة ايران.

لقد استقبل الرئيس رجب طيب اوردغان موجة الربيع العربي بترحاب بالغ وحتى ظهر بمظهر راع لها، ليس لتشجيع القوى السلمية فيه وانحياز شعارات الديمقراطية الفعلية وتأمين الحرية والخبز للجماهير مهضومة الحقوق وبناء أركان دولة المؤسسات التي نادت جماهير الثورات العربية مهضومة الحقوق، وانما تحيّن الفرصة لد نفوذه عليها والتلاعب بتوجهاتها. وليس من الغريب ان يطرح اوردغان للغرب، نفسه قائدا للمنطقة لدعم تركيا في مساعيها للهيمنة اقليميا وفرض نموذج نظامها الذي اظهره بمناباة "إسلام معتدل" في مواجهة "الإسلام المتشدد" الذي تسير خلفه الجماعات الارهابية والسلفية، اي ليكون داعش قائدا للمنطقة وتدجينها.

وثمة دلائل على ان اوردغان تفاهم مع الغرب وبالدرجة الاولى اميركا على ان حركة " الاخوان المسلمين" هي المرشحة لقيادة التغيرات المطلوبة لفرص اسلام " معتدل" مناسب للغرب. ولذلك قدم اوردغان الدعم اللامحدود لحركات الاخوان في المنطقة وكثف نشاطها حتى اتهمت في بعض دول الخليج بالاعداد لانقلابات والسيطرة على الحكم هناك. ولكن الحكومات هناك كانت يقظة من الخطط الجهنمية فسارعت لقمع الوليد في مهده وتقليم الاظافر وزج الناشطين في السجون او هروبهم في مناف اختياريه ليمارسوا نشاطهم المحموم عبر مواقع التواصل الاجتماعي. ملاذ المهشين من كافة الانتماءات والفئات.

سلاما يا عراق



■ هاشم العقابي

لُون تنبعا

ذات مساء (تدهرت) للسهر في صالة فندق قريب من سكني الجديد بحي من أحياء لندن. هناك نهض رجل انيق ليستأذن من عازف البيانو البريطاني فصار يعزف أغاني عراقية يطعمها بين حين وحين بشيء من أغاني فيروز. طرت من الفرح وصرت أنتظر اللحظة التي ينتهي فيها من العزف لأتعرّف عليه. انه نامق أديب. عرفت من خلال الحديث انه هو من لحن "تايبين" و "مجرحين" و "ولو ترّعل" و "مشكورة.. ترددين الصدك ما كضريتي" وغيرها. عندما قلت له ما كنت أظنها لك ابتسم ورد علي بأن ذلك ثمن الغربة الذي لا سبيل إلا لدفعه.

في لحظتها مباشرة اتصلت بالصديق كوكب حمزة فوجدته هو الآخر كان يظن إن "تايبين" من الحان المرحوم طالب. فرح كوكب وطلب ان يسلم علي نامق بنفسه. من يومها نمت بينهما علاقة صداقة طيبة. وكل مبدع للمبدع نسيب. اكتشفت أيضا ان نامق جاري فصرنا نلتقي كل ليلة تقريبا. نقرأ الشعر ونغني ونسهر أحيانا حتى ظهر اليوم التالي.

بعدها بأشهر هاتفتي الصديق الفنان فلاح هاشم ليجري لي لقاء في اذاعته التي كان يشرف عليها بلندن. كان اللقاء وديا وداقنا قرأت به بعض قصائدي. سافرت للسباحة في اليوم التالي. عدت للندن فوجدت نامق قد كتب بعض ما قرأته في اللقاء. عندما التقينا أخبرني انه سيلحن لي قصيدتين.

قدر لا أعرف كيف اسمه فرّقنا. هل بسبب انتقاله للعمل خارج بريطانيا او بفعل من واش او نامق؟ لا أدري. سئلتني طوال لم نلتق وحتى لم نلتق. لا أدري أيضا ما الذي دفعني لأجرب مهاتفته قبل أيام. كان هاتفه العادي مغلقا. جربت الفايبر. رن لكن بدون جواب. قبل ليلتين اتصل. سألني: منو حضرتك؟ سألته: انت منو؟ حضرتك متصل بي من مصر فأنت الذي يجب ان تقول من انت؟ لك منو.. نامق؟ صاح بصرخة: منو.. أبو أمجد؟ نعم أنا. ليش هيج مو تعرف أني احبك؟ وأنا أكثر. زين، أما سمعت لحن لي لقصيدتك "لُون تنبعا" التي غناها ياس خضر؟ لا والعباس، شوكت لحنها؟ من زما ان.

طلب مني ان أبحث عنها في اليوتيوب ثم أعود اليه لأعطيه رأيي. وجدتها فأسعدني اللحن الذي احسست به روجي التي كتبت بها القصيدة قبل أكثر من ١٥ عاما.

ها أنا قد عدت اليك بهذا العمود، فشكرا يا صديقي ولعودتك لي.



معجب جدا بالعمالقة نجيب الريحاني وحمودي الحارثي وسليم البصري

□ بيروت\غفران حداد

والانتقام وللأسف الدراما التركية بدأت تغزو شاشاتنا وتؤثر على عقول شبابنا. «من يعجبك من نجوم الفن العراقي؟» انا معجب جدا بالفنان حمودي الحارثي وسليم البصري وهما ونجيب الريحاني نجوم الشعب ولن يتكرروا بالاضافة للمطرب كاظم الساهر

«أين الفنان أحمد الزين اليوم وماذا يعد من أعمال للغد؟»

بعد أن عرض لي مؤخرًا مسلسل "بنت التراب" الذي لعبت فيه البطولة» الفنان الزين مجسدًا فيه دور من أسماهم «بنت البلد» وهو مستمر في التمثيل والعرض منذ سنتين والى الآن ولدي مسلسل جديد لا يزال قيد التحضير.. «كلمة اخيرة من خلال المدى؟»

«يضحك» الله يعبد عنا العربان والأمريكان والنسوان، و أقول للشعب العراقي انتم شعب بطل ومقاوم ربي يحميكم يارب

رئيس الجمهورية، والمختار هو رئيس الحكومة، وسنختار رئيس مركز مجلس النواب. وكفى لأن لبنان ضاق بالتقسيم الطائفي بين السني والشييعي، والدرزي والمسيحي، وحتى المسيحي عوني أو قواتي...

«ما سر نجاح مسلسل "عندما يبكي التراب" الذي لعبت فيه البطولة؟»

في المقابل لا نستطيع إغفال دور مسلسل "عندما يبكي التراب" الذي قام بطولته الفنان الزين مجسدًا فيه دور من أسماهم «بنت البلد»، مؤكداً أنه كما يعرف شرفاء البلد، أيضا، يعرف من هم "زعران" البلد. «رأيك فيما عرض في شهر رمضان المبارك؟»

رأيت كمشاهد انه يحزن في نفسه انه لا يوجد مسلسل رمضاني لانه في شهر رمضان وشهر القرآن الكريم لم أر سوى مواضيع الخيانة الزوجية وثقافة الدم

هذا الواقع وبشخصية جمال عبد الناصر، سحرت وليس بمن يتبعه وعاشت كل النكبات والإنكاسات والإنكسارات. «نكرياتك مع الممثل الراحل شوشو والمسرح؟»

إن خشية المسرح اعتبرها المحطة التاريخية المهمة في حياتي، هي الفترة التي عشقتها مع الممثل الراحل "شوشو"، فبعد وفاته كان لا بد من مواصلة المسيرة، كيف لا وشوشو هو من سعى ومهد لشخصية "ابن البلد"، من خلال المسرحية التي حملت الاسم نفسه. وطبعًا هنا يلعب القدر وهمة الوصل ما بين الماضي والحاضر، إن أنسى هذا الرجل ماحييت.

«كيف تقيم المسرح في لبنان اليوم؟» والله إذا إستمر البلد على ما هو عليه من النهر والى البحر بمعنى من "الملي الى الملي" عندها ستصبح شحور هي موطني وبلدي. كيف لا ورئيس البلدية هو

إلى جانب مشاركته في العديد من المسلسلات الدرامية في تلك الفترة ومن أبرز تلك الأعمال مسلسل "الغالبون"، عندما يبكي التراب، كشف الأفتنة، صايعين ضايعين، ميمو والعم فرحان، أنا القدس، جبران، أبو الطيب العربي، سيرة الحب، رسائل الحب والحرب، رجل الانقلابات، باب الحارة، بنت الشهبندر وغيرها عشرات الاعمال الأخرى.

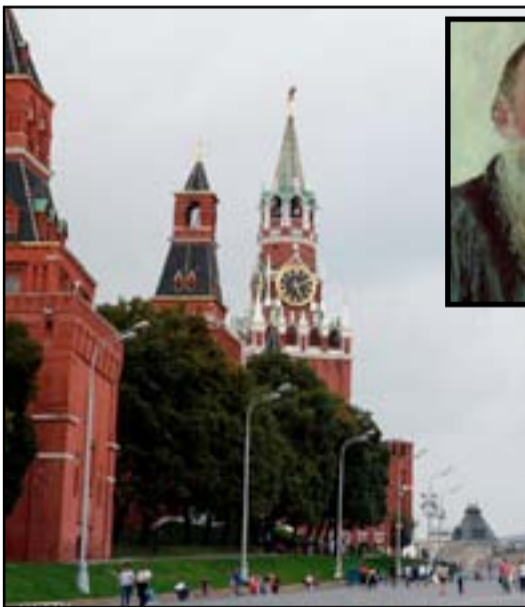
"أضواء المدى" اتصلت بالفنان المبدع أحمد الزين وحاورته عن جديده الفني وبعض من مشواره في سياق اللقاء الأتي. «من هو الفنان احمد الزين؟ حدثنا عن طفولتك؟»

أنا موليد ١٩٤٤ عندما رحلت إلى فلسطين كنت في الرابعة من عمري. وفي سن الـ ١٤ سنة عايشة ثورة ١٩٥٨. وعندما جاء الأسطول السادس الأميركي "وصار شيء اسمه المقاومة الشعبية"، ترعرعنا في ظل

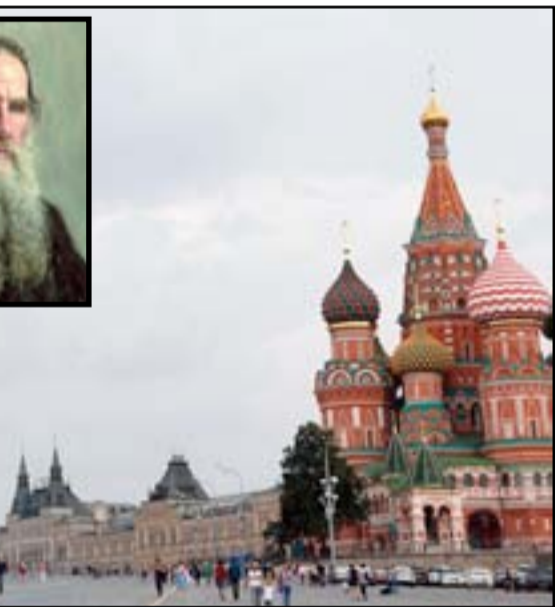
ماراثون لقراءة "الحرب والسلام"

□ موسكو / سكاى نيوز

أقسام الرواية الأربعة، ويستمر الحدث على مدار ٤ أيام، وينتهي الجمعة. ودعا المنظوم الممثلة الفرنسية، فاني أردان، لقراءة عدد من المقاطع في الرواية باللغة الفرنسية، والتي تصف حروب نابليون والمجتمع الثري المتحدث بالفرنسية في عهد الإمبراطورية في سان بطرسبرغ.



أنحاء روسيا، من "وينتر بالاس" في سان بطرسبرغ إلى المناطق القطبية النائية، وتم تنسيقها بالمشاركة مع حفيد تولستوي ويظهر فيها روس من كل مناحي الحياة، من العاملين بالغاز إلى رواد الفضاء. وبحلول صباح الخميس، كان القراءة انتهوا من قراءة اثنتين من



مقبرة السارق... المدخنة

المصائب نوعان، حظ عاثر يصيبنا، وحظ حسن يصيب الآخرين. ربما تنطبق هذه المقولة على اللص الذي حاول تقمص شخصية «سانتا كلوز» (بابا نويل) ولكن بهدف السرقة، عندما استهدف منزلا في ولاية كاليفورنيا الشهر الماضي، وتسلل إلى المدخنة، في حين أوقد صاحب المنزل المدفأة من دون أن يعلم أن لصا في داخلها.

وتكر موقع «فوكس نيوز» قول عمدة مدينة فريسنو، جاك جنسن، أن «صاحب المنزل أراد إشعال النار في الموقد، عندما سمع صوتًا يطلب المساعدة، بينما امتلأ المنزل بالدخان»، مشيرًا إلى أن الرجل حاول إخماد أسنة اللهب، لكن رجال الإطفاء الذين فككوا المدخنة خلال عملية الإنقاذ، عثروا على المشتبه به ميتا داخلها.

وأوضح جنسن، أنه لا يعرف المدة التي مكثها اللص داخل المدخنة، إلا أن صاحب المنزل لاحظ بعض الأشياء المبعثرة، إذ يعتقد أن اللص دخل المدخنة في الليلة التي سبقت الحادث.

وأفاد بأن طواقم الإنقاذ توجهت إلى المنزل لمساعدة اللص وفككوا المدخنة بواسطة آلات الحفر، معتقدين أنه ما زال على قيد الحياة ويتنفس، لكنه في حقيقة الأمر كان ميتا).

وتابع: «لقد مارست مهنتي لمدة ١٧ عامًا، لكنني لم أر قط شيئًا كهذا». وقال مكتب الطب الشرعي، أن اللص يُدعى كودي كولدويل (١٩ عامًا)، وتوفي نتيجة استنشاقه الدخان وإصابته بحروق.

رحيل بوني لورائدة موسيقى الروك

□ نيويورك / أ ف ب

مغنية الكانترى باتسي مونتانا. بدأت بوني لو الغناء في سن المراهقة، وكانت تغني عبر أثير إذاعة ايلينوي قبل تحقيق شهرة على المستوى الوطني. وفي العام ١٩٥٥، أصدرت أغنية «ادي-او» الشهيرة في مجال الروك وأصبحت إحدى أولى النساء اللواتي حققن نجاحا في هذا المجال الموسيقي الذي عم العالم بعد ذلك. وشاركت في بروز التلفزيون من خلال المساهمة في برنامج «ميديسترن هيرايه» حول موسيقى الكانترى.



توفيت مغنية الكانترى بوني لو إحدى رائدات الروك النسائي عن ٩١ سنة، كما أعلن زوجها. وكانت المغنية تقيم في مركز للمسنين في سينسيناتي بولاية أوهايو منذ إصابتها بأزمة قلبية. وتوفيت الثلاثاء بهدوء، كما قال زوجها لموقع مكرس للمعجبين بها.

وكانت المغنية اشتهرت على الصعيد الوطني بفضل أغنيات باتت من كلاسيكيات موسيقى الكانترى مثل «تينيبي ويغ ووك» (١٩٥٣).

وفي الخمسينيات أيضا خاضت مجال «روكابيلي» وهو نوع من موسيقى الكانترى المطعم بالـ «أر أند بي»، كان مقدمة للـ «روك اند رول». وقد شبت ماري جون كاث في مزرعة تمتد على مساحة ٣٢ هكتارًا في ايلينوي (شمال)

حيث علمتها جدتها غناء البيول، وهي الموسيقى الفولكلورية في جبال الألب. وتعلمت كذلك عزف الكمان، فيما أهداها والدها آلة غيتار مستعملة، وكانت الشابة معجبة بأغاني

12 حدث في مثل هذا اليوم

حظك هذا اليوم

انطلاق بث إذاعة المدى

٢٠١٢/١٢/١٢...التاريخ الذي كنا ننظره جميعا لأنه لن يتكرر إلا بعد سنوات طويلة، كان هذا التاريخ موعد انطلاق إذاعة المدى التي افتتحت في مثل هذا اليوم قبل ثلاثة اعوام لتتضمّن إلى جريدة المدى، ووكالة الأنباء (المدى برس) والمطبوعات الدورية التي تصدرها مؤسسة المدى للإعلام والثقافة الفنون، واذاعة المدى تعكس روح العراق المتنوعة والديناميكية، وتقدم محتوى فنيا وإبداعيا وتخطاطب مختلف شرائح المجتمع عبر مجموعة من الاغاني الطربية والكلاسيكية والشبابية المعاصرة بحس ديناميكي تشبائي، إلى جانب حصة



الحمل (٢١ آذار - ١٩ نيسان) الثور (٢٠ نيسان - ٢٠ أيار) الجوزاء (٢١ ايار - ٢١ حزيران) السرطان (٢٢ حزيران - ٢٢ تموز)

الضغوط ما زالت تلقي بظلالها عليك من اول الاسبوع المنصرم فالاعمال ما تزال تضغط عليك والمسؤوليات ايضا ، قد تعاودك الكآبة في منتصف هذا اليوم وكان حجرا مستقرا على قلبك.

اللاسد (٢٣ تموز - ٢٢ آب) العذراء (٢٣ اب - ٢٢ أيلول) الميزان (٢٣ ايلول - ٢٣ تشرين ا) العقرب (٢٤ تشرين ا - ٢٢ تشرين ب)

يوم حافل بالاحداث كيوم امس ولا يوجد هناك تغير يذكر سوى ان عليك ترك الامور تسير بنفسها دون التدخل بها، اذا كنت تفكر في اصدار قرار او مبادرة عملية او عاطفية فمن المستحسن تأجيل اي شيء.

القوس (٢٣ تشرين ب - ٢١ كانون ا) الجدي (٢٢ كانون ا - ١٩ كانون ب) الدلو (٢٠ كانون ب - ١٨ شباط) الحوت (١٩ شباط - ٢٠ آذار)

الامور العائلية والعاطفية ما تزال تسيطر على اهتماماتك يا صديقي فأمر معين قد يفلتك طول هذا اليوم لكنه بالآخر سوف يمر على خير، قد تدعى الى الغداء بشكل مفاجئ فحاول ان تلبى هذه الدعوة لانك ستسّر بها.



Follow Us



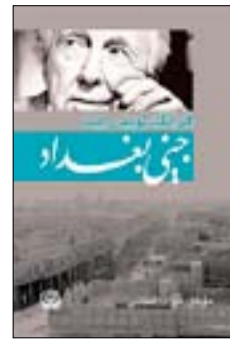
Editor-in-Chief
Fakhri Karim
General Political daily
12 December 2015



http://www.almadaper.net Email: info@almadaper.net



يمكن القول ان هذا الكتاب يمثل منصة جديدة للانطلاق نحو دراسة موضوعات أكثر تقدماً وتخصصاً في نظرية الرواية الحديثة وتقنياتها وتاريخها وأفاق تطورها.



الحديثة في سياق تطوري ارتقائي منذ بواكير نشأتها الأولى وحتى وقتنا الحاضر، لم يكتف الكتاب بالاشتغال على الرواية الحديثة - كما يوحي بذلك عنوانه - بل يتناول هذا الكتاب الرواية

وفلاسفة فرنسا، في القرنين الثامن عشر والتاسع عشر، وحتى مطلع القرن العشرين.

جنّي بغداد
عدّ فرانك لويدرايت أهم معماري القرن العشرين ومؤسس العمارة الحديثة والعمارة العضوية، أعجب بالعراق وتاريخه. صمم للعراق والعالم جنة عدن كما يسميها. كانت رحلته المبدعة الغربية المتعبدة مع العراق وتاريخه وعمارته حيث بدأ سفره الكبير مع العراقيين.

تطور الرواية الحديثة
يتناول هذا الكتاب الرواية



نحن والأخرون
بحث في العلاقة بين تنوع الشعوب والوحدة البشرية، فالشعوب تتنوع، لكن البشرية وحدة متكاملة، متكافئة. استنطاق لمفكري

العمود الثامن

علي حسين
ali.H@almadaper.net

سمعة دول الجوار!!

كانت السمت كما يجب أن يسميها الجميع، تطلّ على أمة العرب كل ليلة خميس بصوتها التي أثبتت من خلاله أنها علامة من علامات الزمن العربي الجميل، فاستبدلناه اليوم بعصر الشيخ تميم ودولة قطر العظمى التي لاتزال تصرّ على أنّ أمن العراق مسؤوليتها، ولا يهّم أن تستبدل الزرقاوي بـ"أبو بكر البغدادي" ما دام الشيخ القرظاوي مصراً على "أنّ الله وجبريل وصالح المؤمنين والملائكة يساندون أربوغان" كانت لام كلثوم إمبراطويتها الخاصة، ومواطنون لا يعرفون أين هم وأين ستضعهم صاحبة الأطلال، في الحب الذي ينتظرونه أم في الحب الذي مرّ سريعاً "بين ماضٍ من الزمان وأت"، يتحول الزمن لتصبح رهينة لفتاوى ظلامية ترى في "الحب" عبياً وفي اختلاط الطلبة رجساً من عمل الشيطان، على وزارة التربية "الإسلامية" في العراق الجديد أن تتجنّب، في مقدمة لكتاب جديد أقره بعنوان "لماذا نحب" تعيد كاتبته الإنكليزية هلين فيشر، سؤال شكسبير الشهير ما الحب؟ لتكتب "أن الخصم الرئيس للمجتمعات هو الكراهية التي تحاول اصحابها دفع الإنسان إلى الانزواء بعيداً" وتخبرنا المؤلفة أن الشاعر الفرنسي أراغون وضع تعريفاً للحب بأنه سعي محموم للسعادة والألفة والفرح، فيما نصرّ نحن اليوم على أن نرفع شعار "لا للفرح"، ففي عرف أحرابنا "الإسلامية"، الموسيقي حرام لأنها تثير الغرائز، وسرقة المال العام حلال، لأنها تفتح النفوس والجيوب، والغناء رجس من عمل الشيطان، والقتل على الهوية أول بشائر الإصلاح، والفرح مهنة أصحاب الدنيا، ونحن نزيد أن نؤسس لثقافة الأخر، زينة المرأة غواية، وزواجها في سن التاسعة إنجاز يضاف إلى سلسلة الإنجازات العظيمة التي تحققت خلال الثلاثة عشر عاماً الماضية، الضحك طريق إلى جهنم، وقلبات عالية نصيف طريقنا إلى مستقبل زاهر! يفترض تشارلز داروين أن الإنسان يتشارك مع الحيوانات في الكثير من المشاعر وأن الكثير من الحيوانات ذات الغراء وذات الريش تشارك الإنسان ميزة العشق الرومانتيكي، لكن واقعنا اليوم يدحض نظرية صاحب اصل الانواع، لأن هناك نوعاً من البشر لا يريد للحب والتسامح أن ينمو على هذه الارض، لأنهم كائنات طفيلية لاتتبع من المال والدم الحرام، وطباعهم أننى من طباع أفسى الحيوانات .

أراد سارقوا التغيير، تأسيس عراق جديد، فأقاموا بدله منه غابة من الطوائف المتقاتلة ومستنقع كبير الفساد، كان المواطن العراقي يحلم بأن تصبح البلاد للجميع لا لأبناء "دولة الطوائف" .. كانت الناس تعتقد أن قادتها يخافون الله، فإذا بهم يكتشفون أنّ مسؤوليهم وساستهم يخافون على سمعة دول الجوار أكثر.

هناك نوعاً من البشر لا يريد للحب والتسامح أن ينمو على هذه الارض، لأنهم كائنات طفيلية لاتتبع من المال والدم الحرام، وطباعهم أدنى من طباع أفسى الحيوانات

بيت يُوْن المحقق والباحث الموسوعي العراقي عبد الحميد الرشودي

"قبل أربعة أشهر حضرت مع الرشودي احتفالية بمناسبة مرور عام على رحيل المحن محمد جواد أموري، قال الرشودي أريد أن أمتحنك أنت دائماً تظهر على التلفاز وتكتب في الصحف أسالك فأنا وجدت السؤال صعباً جداً، إلا أنه أخبرني اسمه وتفاصيل كاملة عنه ما جعلني أذهل بالقدار المعرفي لهذا الرجل، وحين كانت تقام جلسات ثقافية يحضرها الرشودي كان الحضور ينتظرون انتهاء الجلسة لسماح تعقيبات هذا الرجل الساحرة"

مخزون معلوماتي
وأضاف د. ماهر خليل الرشودي علم من أعلام العراق كما يمتلك مخزوناً من المعلومات الثقافية التي ذهبت معه، كما يمتلك معلومات عن كل الشخصيات السياسية والأدبية ولم أكن أسأله عن شخصية حتى يذكر لي من هي وما هي فكان مُلمّاً بجميع الشخصيات وعارفاً بها"

كما ذكر الأستاذ عدنان البياتي "لا يوجد الكثير لأذكره عن الرشودي بعد ما ذكر الأساتذة، لكن الرشودي له حكمة عظيمة بُسّ الأبناء على أبواب الوزراء ونعم الوزراء على أبواب الأبناء" **أسرة الفقيه الرشودي تشكر مؤسسة المدى**

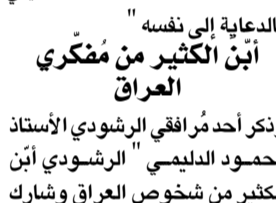
تقدمت أسرة الفقيه عبد الحميد الرشودي برسالة شكر لمؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون لعنايتها الفاتحة بالأستاذ الرشودي حياً وميتاً.. إذ كان الفقيه صديقاً حميماً للمدى وبيتها الثقافي في شارع المتنبي الذي كان يعده بيته الثاني الذي أخرجته من عزلته وترك فيه الكثير من الذكريات منذ تأسيسه سنة ٢٠٠٩. وقالت أسرة الرشودي في كتابها إن الفقيه كان يردد دائماً مقولة (بئس العلماء على أبواب الوزراء ونعم الوزراء على أبواب العلماء) فوفقت على بابي وتفقدتني مراراً بإدارتها الحكيمة وصحيفتها الرصينة وملاحقتها النقيصة. وإن المدى كانت أكثر الجهات اهتماماً بأمره فنشرت عدداً من كتبه وأجبت الكثير من مقالاته السابقة واحتكت بجهوده وضيافته مرات عديدة."



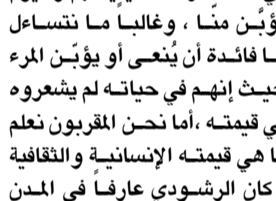
عادل الدغراوي



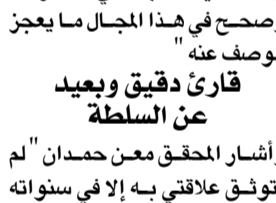
محرم الدبلي



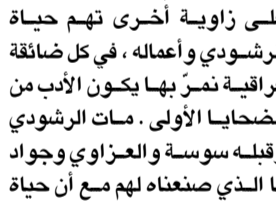
محرم الدبلي



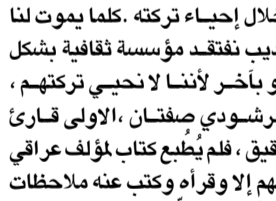
محرم الدبلي



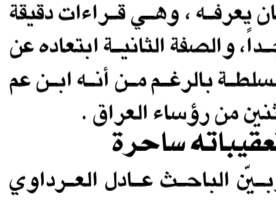
محرم الدبلي



محرم الدبلي



محرم الدبلي



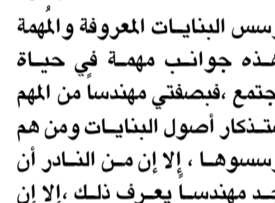
محرم الدبلي



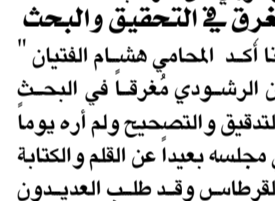
مشار الفتيان



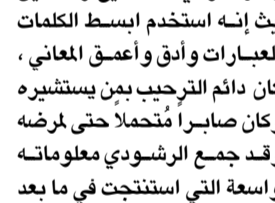
مشار الفتيان



مشار الفتيان



مشار الفتيان



مشار الفتيان



مشار الفتيان



مشار الفتيان



مشار الفتيان



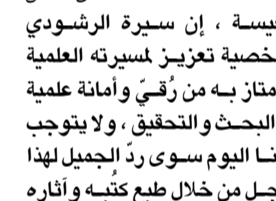
مشار الفتيان



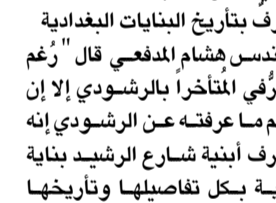
مشار الفتيان



مشار الفتيان



مشار الفتيان



مشار الفتيان



مشار الفتيان



مشار الفتيان



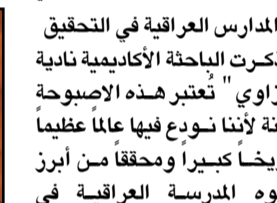
مشار الفتيان



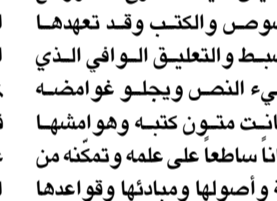
مشار الفتيان



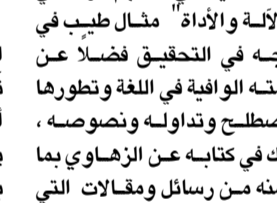
مشار الفتيان



مشار الفتيان



مشار الفتيان



مشار الفتيان



مشار الفتيان



مشار الفتيان



مشار الفتيان

زينة المشاط / تصوير محمود رؤوف

في الوقت الذي تناسى الكثيرون توثيق التاريخ، وتخليد عظمائه كان هو غارقاً ومهوماً في إحياء واستذكار وتخليد كل شخصية عراقية تركت أثرها في الأدب والفن والثقافة والتاريخ والتراث العراقي، ليكون له الفضل في تخليد كبار مثقفي العراق، فهل حان الوقت اليوم لنرد له الجميل وفي مبادرة لرد الجميل وإحياء لذكرى الرشودي وتقدير مسيرته وعلمه وإرثه الثقافي قام بيت المدى صباح الجمعة بإقامة ندوة استثنائية للمحقق والعالمة والباحث الموسوعي الراحل عبد الحميد الرشودي، الذي ينتمي إلى جيل من الأبناء والباحثين العراقيين الذين ظهرت أعمالهم في الخمسينيات وما تلاها وكانوا جسراً بين جيل أعلام البقعة الفكرية الذين برزوا في النصف الأول من القرن العشرين والأجيال التالية، وقد ولد الرشودي في عام ١٩٢٩ وتوفي عام ٢٠١٥، وكان بذلك موسوعة عراقية عظيمة جسدت أهم الأحداث التاريخية والسياسية والثقافية والشخصيات العراقية، كما كانت له علاقة وثيقة مع شخصية الرضاوي الذي أحياء في عدة مؤلفات حملت اسمه من بينها "رسائل الرضاوي"، الرضاوي خطيباً، بغداد في الشعر العربي المعاصر.

مكتبة ينهل منها الجميع
حيث قال مقدم الجلسة رفعت عبد الرزاق "يعد الرشودي أحد الشخصيات العراقية اللمعة وأحد علماء العراق، كان رجلاً كبيراً في عالم الثقافة والفكر، وكان بيته ومكتبته مفتوحة للجميع وينهل منها الكثيرون وله فضل كبير على الثقافة العراقية وله فضل كبير على اعلام الثقافة العراقية في الفكر الحديث وكانت اهتماماته مكرسة بالشاعر الرضاوي، كما اهتم برغمه الزهاوي واهتم بالكثيرين أمثال مصطفى علي وفيهي المدرس وهو من الموسوعيين العراقيين الذين أرادوا أن يصلوا إلى اعلام الأجيال اللاحقة وقد فلع في ذلك، وقد أصبحت مؤلفاته من المصادر التي لا يستغنى عنها في البحث والدراسة،



جانب من الحضور

صباح



جمال خضير الجنابي
الأديب والباحث الأكاديمي صدر له كتاب بعنوان (دراسات في الأدب العراقي المعاصر، اللغة في الخطاب الشعري، حامد حسن الياسري أنموذجاً) منتظماً دراسة تسعى إلى اضاءة فضاءات رؤيوية في لغة الشاعر الياسري، التي يعدها تجربة حديثة في كشف المستور من ظلم الانظمة الحاكمة على مر الزمن.

أحمد شرجي
الغنان المسرحي والأكاديمي صدر له عن داري عدنان

بيداده، وضاف البيروتية للنشر، كتاب (سيمبولجيا المسرح: اللغة، المرجع، الثقافة)..الكتاب تضمن جوائز هذه الدورة لمبدعين من أبناء وباحثين ومفكرين تم اختيارهم من بين ١٥٧٥ مرشحاً، في تطور المجتمع.

إسماعيل فهد إسماعيل
القاص الورائي حصل على جائزة سلطان بن علي العويس الخليجية في دورتها الرابعة عشرة، وذلك لتميز منجزه السردى بمستويات خطابية استوعبت فنون المسرح والسينما والفنون البصرية الأخرى مما أخرج النص

ستار نعمة لـ : أتفاءل في صباح مشرق دافئ



هل لديك موهبة لم تكتشف؟
- كلنا لدينا ذلك.
نقاط القوة والضعف لديك؟
- القوة أنا حر، الضعف الإغتراب.
ما هو الشيء الذي تتفاءل به؟
- صباح مشرق دافئ.
تصرف يزعجك؟
- أن تكون لست أنت.
موقف محرج لا تتساه؟
- هجوم كلب علي وهروي منه فزعاً.
متى تعتذر؟
- عندما أشعر بأن الآخر يستحق ذلك.
اغنييتك المفضلة؟
- تشبه شموخ الشجر.

سؤال وسؤال

بيروت / المدى
ستار نعمة رسام عراقي مقيم في بلجيكا، درس الفن في بغداد وأكمل في أكاديمية سان جوست بروكسل. أقام العديد من المعارض في العراق وخارجه وفاز بجائزة أحسن عمل فني في مسابقة فان كوتسيم لعام ٢٠١٣.

أخيرة المدى "حاورت الفنان التشكيلي المبدع ستار نعمة بانثي عشر سؤالاً وسؤالاً.
x من أنت في جملة قصيرة؟
- لا أعلم بالضبط لكنني أشعر أحياناً بأني عصفور.