



رئيس مجلس الادارة
رئيس التحرير

فخرير

تابعوا قناة

على التردد

11766

الاستقطاب: افقي
معدل الترميز: 27500

500 16
صفحة
دينار

جريدة سياسية يومية

http://www.almadpaper.net
Email: info@almadpaper.net

العدد (3527) السنة الثالثة عشرة - السبت (19) كانون الاول 2015

to follow us on internet or view us on App store



www.almadpaper.net

مجلس الانبار يدعو الحكومة الى زيادة الاعتماد على العشائر

مكافحة الارهاب: لا حاجة لقوات اجنبية في الرمادي لأنها شبه محررة.. ونجحنا بإجهاض المفخخات

بغداد / المدى

ترك مسلحون ألباتهم الملقعة على بعد مسافة من كنفه العسكرية جنوب الرمادي وغادروا المكان راجلين دون تحقيق هدفهم، ويقول مسؤول عسكري رفيع المستوى في الأنبار انه اسلوب جديد ليقاوم المفخخات سنعلن عنه بوقت قريب.

المفخخة تقدم القوات المشتركة في الرمادي، التي جانب من تبقى من الأهالي في المدينة. ويؤكد مسؤول أنباري تزايد أعداد العوائل الفارة من الرمادي التي باتت محررة بشكل شبه نهائي، لكنه يدعو الحكومة الى فتح المجال بشكل أوسع أمام أبناء العشائر للمشاركة في عمليات التحرير بدلا من الاستعانة

بقوات أجنبية. وأعلن البنّاعون مؤخرًا موافقة رئيس الوزراء حيدر العبادي على نشر قوات أميركية في الرمادي، فيما يؤكد المسؤول العسكري الرفيع، الذي يقود إحدى تشكيلات النخبة العراقية العسكرية في الأنبار، ان مقاتلينا ليسوا بحاجة الى تلك القوات.

وأعلن وزير الدفاع الأميركي اشنتون كارتر، الخميس، أن العبادي وافق على نشر قوات أميركية خاصة في العراق. وأكد كارتر ان مهام وعمليات تلك القوات سيكون مرتبطًا بموافقة السلطات العراقية، لكنه قال ان العبادي لم يطلب مشاركة طائرات الإباتشي الهجومية في معركة تحرير الرمادي.

وتعليقًا على ذلك، يقول الفريق عبدالغني الاسدي، قائد جهاز مكافحة الارهاب في الأنبار، ان الحكومة أعلنت انها لا تريد قوات أجنبية في العراق. وأضاف الاسدي في اتصال مع (المدى)، "لسنا بحاجة الى أي جندي أجنبي وقواتنا قادرة على تحرير الرمادي لوحدها". وأكد كارتر، خلال لقائه بالعبادي، ان "عمل تلك القوة سيكون بعد الحصول على موافقة الحكومة العراقية".

التفاصيل ص ٢

أكد ان العراقيين أوقفوا خطر داعش وتولاهم لكان الخليج مهدداً

العبادي: التحالف السعودي "ورقي وإعلامي" من دون العراق وسوريا

بغداد / المدى برس

تشكيل تحالف إسلامي عسكري من ٣٤ دولة لـ"مكافحة الإرهاب"، فيما أكدت عدم القيام بعمليات في العراق وسوريا من دون تنسيق، وأشارت الى تأسيس مركز عمليات مشتركة في الرياض. ويضم تحالف السعودية، إضافة لها ووفق الترتيب الذي جاء في البيان، الأردن، الإمارات، باكستان، البحرين، بنغلاديش، بنين، تركيا، تشاد، توغو، تونس، جيبوتي، السنغال، السودان، سيراليون، الصومال، الغابون، غينيا، فلسطين، جمهورية القمر الاتحادية، قطر،

أبدى رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي، استغرابه من إعلان السعودية تشكيل "التحالف العسكري الإسلامي" لمكافحة داعش، من دون استشارة العراق، واصفا جيش التحالف بـ"الورقي". وفيما أكد انه لولا تضحيات العراقيين وفتوى الجهاد الكفائي لكان داعش في الخليج، وأشار الى دعم الولايات المتحدة للعراق ضد التدخل التركي الاخير.

وكانت السعودية أعلنت، الثلاثاء،

كوت دي فوار، الكويت، لبنان، ليبيا، المالديف، مالي، ماليزيا، مصر، المغرب، موريتانيا، النيجر، نيجيريا، اليمن. وقال رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي، في بيان تلقت (المدى برس)، نسخة منه، على هامش لقائه مع مجموعة من الشباب المتطوعين، "إننا نواجه تحديات كبيرة في مجال الارهاب وانخفاض أسعار النفط ومحاربة الفساد ولدينا ستراتيجمات لمواجهة".

التفاصيل ص ٣

حثت على تبني "خطة وطنية" لتحرير ما تبقى من الأراضي

المرجعية تحذر الكتل من مخططات التقسيم: ابحاثوا عن مصالح البلد

كربلاء / المدى برس

دعا ممثل المرجعية الدينية في كربلاء عبد المهدي الكربلائي، أمس الجمعة، القوى والأطراف العراقية للتوافق على "خطة وطنية متكاملة" لتحرير المناطق المحتلة من داعش، والابتعاد عن المخططات الدولية والإقليمية والمحلية التي قال انها تهدف لتقسيم البلد. وأكد أن الأطراف الإقليمية والدولية تلاحظ منافعها ومصالحها وهي لا تتطابق بالضرورة مع المصلحة العراقية.

وقال الكربلائي، خلال خطبة صلاة الجمعة في العتبة الحسينية وحضرها (المدى برس)، إن "مختلف القوى والأطراف العراقية التي تهتم بمستقبل البلد وتسعى لتوفير العيش الكريم لمواطنه والحفاظ على وحدته مدعوة إلى تكثيف الجهود والمساعدة للتوافق على خطة وطنية متكاملة تفضي إلى تحرير الأجزاء المتبقية تحت سيطرة داعش". ودعا ممثل المرجعية القوى والأطراف العراقية إلى "الابتعاد عن بعض المخططات المحلية أو الإقليمية أو الدولية التي تهدف إلى تقسيم البلد وتحويله إلى دويلات متناحرة"، مبيّناً أن "خلاص العراق وتجاوزه لأوضاعه الصعبة لا يكون إلا بأيدي العراقيين أنفسهم إذا ما اهتموا بالمصالح العليا للبلد وقدموها على المصالح الشخصية". وأكد خطيب الجمعة كربلاء أن "الأطراف الأخرى الإقليمية والدولية تلاحظ في الأساس منافعها ومصالحها وهي لا تتطابق بالضرورة مع المصلحة العراقية"، مطالباً "الجميع بوضع ذلك في الحسبان".

وشدد عبدالمهدي الكربلائي على إن "نماء الشهداء كانت ومازالت لها الدور الأساس في الدفاع عن العراق وشعبه ومقدساته وحفظ وحدته وجمعت أعراس مواطنيه ودرء شر العصابات الإرهابية التي خططت لمسيخ هويته الوطنية وتمزيق نسجه". مبيّناً أن "رعاية أيتام الشهيد وعائلته وأداء حقوقهم وتوفير العيش الكريم لهم هو أقل ما يقتضيه الوفاء لدمه وروحه". وحفل ممثل المرجعية "الحكومة بمؤسساتها المختلفة والمنظمات الإنسانية مسؤولة كل شخص قادر على القيام بهذه المهمة برعاية عوائل الشهداء ولو من بعض جوانبها". داعياً "الجميع إلى الوفاء للشهيد حق الاستخلاف في أهله وأولاده وحفظ كرامتهم وتأييد حقوقهم المعنوية والمادية".

التفاصيل ص ٢



بابا نويل يوزع هدايا عيد الميلاد على النجفيين... أ. ف. ب.

اتباع التيار الصدري يستنكرون الاعتداء على مسلمي نيجيريا

6 محافظات تتظاهر دعماً للصناعة المحلية وشجباً للتوغل التركي

بغداد / المدى برس

في نيجيريا، فيما طالب متظاهرو الديوانية بالكشف عن التقرير المالي لموازنة تنمية الأقاليم. وفي بغداد، قال الناشط المدني، محمد خضير، في حديث الى (المدى برس)، إن "تظاهرتنا مستمرة بالرغم من عدم تحقق أو إنجاز أي مطلب جماهيري لغاية الآن من قبل الحكومة العراقية"، مبيّناً أن "المتظاهرين جددوا دعوتهم بالقضاء على الفساد بكل مسمياته وأشكاله في مؤسسات ومفاصل

الدولة وتنفيذ الإصلاحات الحقيقية الشاملة". من جهته، قال عقيل الكوفي، وهو أحد المتظاهرين في النجف، إن "التظاهرة التي دعا لها مقتدى الصدر جاءت لرفض الأعمال الإرهابية التي تمارس ضد اتباع أهل البيت عليهم السلام، خصوصا ما حدث أخيراً في نيجيريا والاعتداء السافر على مسجد اتباع أهل البيت وشخصيات كبيرة من العلماء وقتل بعض المؤمنين"، مبيّناً

أن "هذا العمل مرفوض وخصوصاً بعد أن وصل الحال إلى أن تمارس الحكومة النيجيرية ممارسات داعشية غير مقبولة". الى ذلك قال الناشط البابلي محمد الطائي في حديث إلى (المدى برس)، إن "العشرات من أهالي محافظة الديوانية تظاهروا وسط المحافظة، الفساد". كما شهدت محافظتي ذي قار وكربلاء تظاهرات مشابهة.

التفاصيل ص ٦

الحشد الشعبي يشكل فوجاً من أبناء الانبار لتأمين النخب

2

9 من الصيادين القطريين يفلتون من قبضة خاطفيهم

3

البنك الدولي يمنح العراق قرض طوارئ بـ 1.2 مليار دولار

بغداد / المدى برس

أعلن البنك الدولي، يوم امس الجمعة، عن اقراض العراق ملياراً و ٢٠٠ مليون دولار قبل نهاية العام الحالي لإعانتته على التعامل مع الآثار الاقتصادية الناجمة عن الحرب ضد داعش وهبوط أسعار النفط، فيما أكد أن العراق تعهد بإجراء اصلاحات اقتصادية لترميم البنى التحتية التي أضررت في تراجع النمو الاقتصادي للبلد.

وقال المسؤول الإقليمي لمنطقة الشرق الأوسط في البنك الدولي فريد بلحاج، في تصريح اطلعت عليه (المدى برس)، إن "البنك سيقدّم للعراق قرضاً بقيمة مليار و ٢٠٠ مليون دولار لإعانتته على التعامل مع الآثار الاقتصادية الناجمة عن الحرب ضد داعش وهبوط أسعار النفط". مؤكداً أن "قرض الإسناد هذا سيدعم بدفعة واحدة على أن يقدم للعراق قبل نهاية هذا العام". وأضاف بلحاج أن "أزمته الحرب ضد داعش وهبوط أسعار النفط جاءت في مدة حرجة ومن شأنها أن تهدد استقرار البلد ومن الضروري أن ندعم العراق لتلافي وقوعه في أزمة أكثر عمقاً"، مشدداً على أنه "إذا ما سقط العراق في فوضى فهذا يعني أن الشرق الأوسط سيكون في وضع مشوش أكثر ونحن نمر بهذه المرحلة الحرجة ولا يوجد أحد يريد أن يزيد الوضع تعاقماً أكثر مما هو حاصل وبرنامج القرض يعمل على تلبية أهدافنا التمهيدية وحتى انه يتخطى قسماً منها".

التفاصيل ص ٥

الصحة: نعمل بـ 25% من الكوادر المطلوبة

ترجمة المدى

منذ ما يقرب من ثلاثة أشهر، يعيش طبيب التخدير بشار طه - ٢٨ سنة - في حالة خوف من الثأر، كان د. طه جزءاً من فريق طبي أنجز جراحة تجميلية لأنف مريضة في إحدى مستشفيات بغداد، بعدها أخذت المرأة تعاني من مضاعفات جراحية فأرسلت الى العناية المركزة ثم توفيت هناك. أظهر تشريح الجثة تسهماً بكتيريا من غرفة العناية المركزة ما تسبب بوفاتها، إلا أن ذوي المرأة إتهموا د. طه والطبيب الجراح الذي أجرى العملية، وطالبت عشيرتها بالثأر علاوة على المطالبة بتعويض وإزالة الطبيبين سيواجهان الموت.

في الوقت الذي يقاتل فيه العراق تنظيم "داعش"، وتعد هذه المعركة أسوأ أزمة سياسية وأمنية منذ إنسحاب القوات الأميركية نهاية ٢٠١١، تتزايد التهديدات التي يتعرض لها الأطباء. وقال بحث أجرته مجلة لانسييت الطبية، إن "أكثر من ألفي طبيب قتلوا في العراق منذ الإجتياح الأميركي عام ٢٠٠٣". يقول احمد الربيني المتحدث عن وزارة الصحة "منذ سنوات التسعينيات، عندما كان البلد يربح تحت العقوبات الاقتصادية، غادر ما يقرب من ١١ ألف طبيب البلاد أغلبهم بعد عام ٢٠٠٣، والمؤسسات الطبية تعمل بنسبة ٢٥ ٪ فقط من الكوادر المطلوبة".

التفاصيل ص ٧

عودة 10 آلاف عائلة نازحة الى بيبي المدمرة بنسبة 60%

2

الحكومة توقف استيراد السمنت؛ ننتج 15 مليون طن سنوياً

5

المسيحيون يحيون أعياد الميلاد بـ "صمت ودموع"

6

مجلس الانبار يدعو الحكومة الى زيادة الاعتماد على العشائر

جهاز مكافحة الارهاب: لا حاجة لقوات اجنبية في الرمادي لأنها شبه محررة... ونجحنا باجهاض المفخحات

□ بغداد / وائل نعمة

ترك مسلحون آلياتهم المغممة على بعد مسافة من ثكنة عسكرية جنوبي الرمادي وغادروا المكان راجلين دون تحقيق هدفهم. ويقول الانبار انه اسلوب جديد لا يقاوم "المفخحات" ستعلن عنه بوقت قريب. وغالباً ما تعطل السيارات المفخخة تقدم القوات المشتركة في الرمادي، الى جانب من تبقى من الأهالي في المدينة.

ويؤكد مسؤول أنباري تزايد أعداد العوائل الفارة من الرمادي التي باتت محررة بشكل شبه نهائي، لكنه يدعو الحكومة الى فتح المجال بشكل أوسع أمام أبناء العشائر للمشاركة في عمليات التحرير بدلاً من الاستعانة بقوات اجنبية.



قوة عسكرية وسط الرمادي. أ.ف.ب.

وأشار الاسدي الى ان "أسباباً فنية، تتعلق بخطة الهجوم الى جانب العوائل التي نحرص على عدم استهدافهم، هي من تؤخر انتهاء العمليات في الرمادي".
المسؤول الأمني يكشف ان "أغلب المناطق في الرمادي قد أصبحت محررة بالكامل باستثناء بعض الاحياء الشرقية". وأضاف "حربنا غرب الرمادي بالكامل، وسيطرنا على مناطق الـ ٧ كيلو، كما حربنا مناطق البو جليب والبو ريشة والتأميم، والسكك". مبيناً ان "أجزاء من حي الملعب والربيع الحكومي، وأحياء أخرى صغيرة مازالت بيد التنظيم".

طريقة لمواجهة المفخحات

ولا يبدو الاسدي قلقاً من وجود المفخحات او المناطق المغممة في احياء الرمادي، ويرى انه أمر اعتاد عليه الجنود.

ويستدرك قائلاً "نجحنا قبل أيام بايقاف مجموعة من السيارات المغممة لأول مرة في جنوبي الرمادي حيث تركها الارهابيون وفروا على أقدامهم".

ويعزو قائد قوات مكافحة الارهاب هذا النجاح الى "اسلوب جديد تتبعه القوات العراقية"، لكنه رفض الحديث عن تفاصيل ذلك الأمر.

ويؤكد "لدينا عدد آخر من المفخحات نريد ان نعالجها، وسنكشف عن الآلية الجديدة في وقت قريب". ولم يعد داعش يسيطر سوى على ثلاثة احياء فقط في الاجزاء الشمالية للرمادي، يقول عنها مسؤولو المدينة انها غير مهمة، فيما ترك الجيش منفذاً وحيداً للمسلحين للمغادرة الى الفلوجة. وكان مقاتلو داعش الاجانب غادروا الرمادي في وقت مبكر من بدء العمليات، التي انطلقت قبل أكثر من شهرين، لكن يرجح وجود بعض الآسيويين الخبراء في عمليات التفخيخ.

وقتل الجيش قبل أيام مسلحين تابعين لـ "داعش" بملامح آسيوية خلال صددهم لهجوم تعرضت له الاجزاء الشرقية من المدينة.

تطهير المناطق المحررة

ميدانياً، يقول العيساوي ان "العمليات العسكرية توقفت منذ يومين في الرمادي وبدأت القوات بتطهير الاحياء الغربية والجنوبية التي سيطرت عليها ووضع السواتر الترابية لصد هجمات محتملة من داعش". ويكشف المسؤول المحلي ان "الأهالي المحاصرين في الرمادي منذ أشهر بدأوا يتخلصون تدريجياً من قبضة المسلحين ويصلون الى الجيش".

ويؤكد قائد جهاز مكافحة الارهاب في الانبار ان "المدنيين في الرمادي احد أهم الاسباب في تأخير حسم المعارك هناك".

ويؤكد العيساوي، في حديث لـ (المدى)، "لسنا بحاجة لقوات اجنبية، على الحكومة زيادة مشاركة أبناء العشائر لدعم القوات العسكرية".

وبدأت الحكومة بالفعل في الاسابيع الماضية بخطة جديدة تقضي بزيادة عدد المقاتلين القبليين، يرحب انها جاءت بضغط من الولايات المتحدة، بحسب مسؤولين في الرمادي. وزادت الحكومة عدد المقاتلين من أبناء الرمادي الى ٥٥٠٠ عنصر بدلاً عن ٤ آلاف، فيما ستمضي الخطة لتزيد عدد المقاتلين من العشائر في كل الانبار الى أكثر من ١٠ آلاف عنصر بدلاً عن ٨ الاف.

اجنبية على أراضيه، وشدد على أن انتشار أي قوة اجنبية لا يمكن أن يتم دون موافقة العراق، فيما لم يرد رئيس الوزراء على تصريحات كارتر الاخيرة.
وتعهدت فصائل شيعية مسلحة بمحاربة أي قوات أميركية سيتم نشرها في البلاد. في هذه الأثناء يقول راجع العيساوي، عضو مجلس محافظة الانبار، "لم اشاهد اي قوات خاصة اميركية تقاوم ضد داعش حتى الآن". لكن مسؤولين آخرين في المدينة عزوا التقدم السريع للقوات المشتركة العراقية في الرمادي خلال الايام القليلة الماضية الى مشاركة قوة اميركية خاصة يقدر عددها بنحو ٢٠٠ عنصر.

الهجومية في معركة تحرير الرمادي. وتعليقاً على ذلك، يقول الفريق عبدالغني الاسدي، قائد جهاز مكافحة الارهاب في الانبار، ان "الحكومة أعلنت انها لاتريد قوات اجنبية في العراق".
وأضاف الاسدي في اتصال مع (المدى)، "لسنا بحاجة الى أي جندي اجنبي وقواتنا قادرة على تحرير الرمادي لوحدها".
وأكد كارتر، خلال لقائه بالعبدادي، أن "عمل تلك القوة سيكون بعد الحصول على موافقة الحكومة العراقية".
وكان العبدادي قال في وقت سابق من الشهر الحالي إن العراق ليس بحاجة إلى قوات برية

هل منحت بغداد الضوء الاخضر؟

وأعلن البنغاون مؤخراً موافقة رئيس الوزراء حيدر العبادي على نشر قوات خاصة اميركية في الرمادي، فيما يؤكد المسؤول العسكري الرفيع، الذي يقود احدى تشكيلات النخبة العراقية العسكرية في الانبار، ان "مقاتلينا ليسوا بحاجة الى تلك القوات".
وأعلن وزير الدفاع الاميركي اشتون كارتر، الخميس، أن العبادي وافق على نشر قوات اميركية خاصة في العراق. وأكد كارتر ان مهام وعمليات تلك القوات سيكون مرتبطاً بموافقة السلطات العراقية، لكنه قال ان العبادي لم يطلب مشاركة طائرات الاباتشي

يضم متطوعين من الفلوجة وهيت والقائم

الحشد الشعبي يشكل فوجاً من أبناء الانبار لتأمين النخب

□ كربلاء / المدى برس

أعلنت فرقة العباس التابعة للحشد الشعبي، أمس الجمعة، تشكيل فوج قتالي من أبناء محافظة الأنبار، وعدته مشروعاً "وطنياً" يهدف لـ إفضال المخططات الطائفية.

وفيما أكد متطوعون أنهم لبوا نداء المرجعية الدينية للمشاركة في تحرير مدنهم، دعوا جميع أبناء الأنبار إلى الالتحاق بصفوف القوات الأمنية والحشد الشعبي. وقال ميثم الزبيدي، المشرف على فرقة العباس القتالية التابعة للحشد الشعبي في حديث إلى (المدى برس)، إن "الفرقة تؤمن ناحية النخب بالتنسيق مع القوات الأمنية منذ سيطرة عصابات داعش على محافظة الأنبار

ولغاية الآن". وأضاف "علنا بتوجيهات المرجعية الدينية بضرورة مشاركة أبناء تلك المناطق في حمايتها وتحرير ما وقع منها بيد الإرهاب".
وتابع الزبيدي ان "الفرقة شكلت فوجاً قتالياً ضمن تشكيلات فرقة العباس ضم عدداً من أبناء مناطق محافظة الأنبار النازحين إلى ناحية النخب، لحماية الناحية والمشاركة في عمليات تحرير المناطق الأخرى". لافتاً إلى أن "تدريب المتطوعين تم في معسكر بالنخب وتجهيزهم بالسلاح والمعدات سيتم بالتنسيق مع وزارة الدفاع".

وأشار المسؤول العسكري إلى أن رواتب المتطوعين في الفوج ستكون ضمن تشكيلات هيئة الحشد الشعبي عداً "الفوج مشروع وطني لتأكيد

وحدة العراقيين وإفضال المخططات الطائفية التي يسعى لها البعض، بعد أن فشل مشروع داعش ووضوح جرائمه الإرهابية".
وفي سياق آخر، قال الزبيدي "ترأسنا (امس الجمعة) وفداً يمثل المرجعية الدينية العليا لتقديم بعض المساعدات الإنسانية للنازحين من مختلف مناطق الأنبار الى ناحية النخب"، مبيناً أن "المساعدات تضمنت مدافئ ونظارات بيضاء وأغطية وأفرشة وملابس، وهناك فريق طبي لمعالجة المرضى وتقديم الأدوية لهم".

وأضاف المسؤول في الحشد الشعبي ان "النازحين يعيشون حياة مأساوية ومتعبة في المخيمات لاسيما في هذا الشتاء البارد وهناك نقص في مياه الشرب

قبل الجهات الحكومية في مساعدتهم"، موضحاً ان "ما نقدمه من مساعدات هو واجب شرعي و وطني وأخلاقي تجاه اخوتنا أبناء الأنبار، ولتؤكد للأخريين لاحتنا و وحدتنا مع أبناء وطننا".
من جانبه قال أمر لواء الكفيل التابع لفرقة العباس شاكر الكربلائي في حديث إلى (المدى برس)، ان "تشكيل فوج في ناحية النخب جرى بالتنسيق مع إدارتها وجلسها والأجهزة الأمنية فيها"، مبيناً أن "اختيار المتطوعين تم بعد التأكد من هوياتهم ومعلوماتهم الأمنية". وأضاف "الكربلائي ان المتطوعين هم من مختلف مناطق محافظة الأنبار أبرزها القائم وهيت والفلوجة والنخب والبو نمر وغيرها، وجميعهم متعاونون مع الأجهزة الحكومية والأمنية".

عودة 10 آلاف عائلة نازحة الى بيبي المدمرة بنسبة 60%

إحباط 3 تعرضات لداعش في سامراء

□ صلاح الدين / المدى برس

أعلنت إدارة قضاء بيبي، ان حجم الدمار في القضاء يزيد على ٦٠٪، وفيما بينت ان العوائل التي عادت الى جنوبي القضاء بلغت أكثر من ١٠ آلاف عائلة، وأكدت افتقاد القضاء للخدمات الاساسية.

وقال قائممقام قضاء بيبي محمد محمود في حديث إلى (المدى برس) أن "اجتماعات عدة عقدت مع قيادة الحشد الشعبي ومسؤولي الدوائر الخدمية بالمحافظة، لرسم خطة إعادة الخدمات الى مركز القضاء".

وأضاف محمود ان "دائرة الكهرباء باشرت مهامها لإعمار خطوط النقل وصيانة الشبكة الداخلية وربطها في قضاء بيبي"، مشيراً الى "الحاجة الى ١٠٠٠ محولة للقذرة الكهربائية وهو ما يتطلب دعماً حكومياً كبيراً للتخفيف من حجم الاضرار".

وأشار محمود الى ان "حجم الدمار في عموم مركز القضاء يزيد على ٦٠٪ وهذا ليس معضلة بعد تضحيات تحريده من داعش، لكنه بحاجة الى جهد استثنائي من وزارة البلديات للقيام بمهمة رفع الانقاض لمسح المجال امام حملات الاعمار".

وتابع قائممقام بيبي أن "عدد العوائل التي عادت من النزوح الى مناطق جنوبي القضاء، بلغت أكثر من ١٠ آلاف عائلة ولا نملك سوى مركز صحي واحد وهذا لا يكفي"، مطالباً في الوقت ذاته "وزارة الصحة بالدعم الكبير عبر توفير الادوية الطبية".

وفي سياق آخر، قال قائد الشرطة الاتحادية، الفريق رائد شاكر جودت، لـ (المدى برس)، ان "اللواء العاشر من الفرقة الثالثة شرطة اتحادية، تمكن بإسناد من الفرقة الخامسة، من صد تعرض للدواعش في مكيشيفة، شمال قضاء سامراء، (٤٠ كم جنوب تكريت)، وكبدهم ثلاثة قتلى وتسعة

جرحى، فضلاً عن تدمير عجلة مفخخة".
وأضاف جودت، أن "للواء ١٩ التابع للفرقة الخامسة، تمكن هو الآخر من صد تعرض للدواعش غرب سامراء، وتكبيدهم عشرات القتلى فضلاً عن تدمير جرارة مفخخة وعجلة همر"، مشيراً إلى أن "جثث القتلى وحطام أسلحة فلول داعش ومعادته ما تزال في أرض المعركة".

الى ذلك، قال مصدر أمني في محافظة صلاح الدين، لـ (المدى برس)، إن "القوات الأمنية والحشد الشعبي تمكنوا من صد الهجوم الذي شنه تنظيم داعش على قضاء سامراء من المحور الغربي".

تطهير منطقتين وقتل 53 مسلحاً جنوبي الفلوجة

□ الأنبار / المدى برس

أكد عضو مجلس محافظة الأنبار، أمس الجمعة، تطهير منطقتين جنوبي الفلوجة، فيما أشار الى مقتل العشرات من عناصر تنظيم داعش خلال المواجهات مع القوات الأمنية. وقال راجح العيساوي، عضو مجلس محافظة الأنبار، في حديث إلى (المدى برس)، إن "القوات الأمنية نفذت عملية عسكرية واسعة استهدفت تجمعات ومعازل تنظيم داعش جنوبي الفلوجة (٦٢ كم غرب بغداد) مما أسفرت عن تطهير منطقة بيت قحاة والمدخل الرئيس لمنطقة النعيمي (١٧ كم جنوبي الفلوجة) ومقتل العشرات من عناصر داعش".

وأضاف العيساوي ان "معارك التطهير مستمرة ولم تتوقف في جميع القواطع العسكرية في الفلوجة والرمادي والمناطق الغربية لتدمير وإضعاف قدرات عصابات داعش الذي يحاول الهروب بدل القتال والمواجهة".

وأشار المسؤول المحلي الى أن "القوات الأمنية من الجيش والشرطة ومقاتلي العشائر تتقدم بشكل جيد في القاطع الجنوبي للفلوجة لتطهير منطقة النعيمي بالكامل كونها من أهم المناطق التي تحيط بالفلوجة وفيها مساحات واسعة أغلبها قرى زراعية وريفية". بدوره، قال سعد معن، الناطق باسم قيادة عمليات بغداد، في بيان تابعته (المدى برس)، إن "قوات قيادة عمليات بغداد تواصل صولاتها الميدانية في عملية تحرير مناطق جنوب الفلوجة"، مشيراً إلى أن تلك "القوات حققت تقدماً ميدانياً مميزاً، حيث كانت نتائج اليوم الثاني من فعاليات الفرقة الأولى جيش عراقي، في النعيمي، قتل ٣٦ إرهابياً وتفكيك ست عوالت ناسفة وتفجير وكر مفخخ وتدمير عجلة تحمل أحادية، وأضاف معن أن "فعاليات الفرقة السادسة، في قرية المعامير، تمثلت بقتل ١٧ إرهابياً وتفكيك ٤٤ عبوة ناسفة ومعالجة سبعة منازل مفخخة وتدمير مستودع للأعداء وتدمير عجلتين تحملان أحادية للعدو"، مبيناً أن "الفرقة ١٧ تمكنت من تطهير بستان التكريتي، وقتل تسعة إرهابيين وتدمير رشاشة للعدو وتفكيك ٣١ عبوة ناسفة وتدمير وكرين للعدو الإرهابي وقتل من بداخلهما".

وفي محور الرمادي، قال العميد علي احمد البيلاوي، أمر التشكيل الأول لمقاتلي عشائر محافظة الأنبار، لـ (المدى برس)، إن "القوات الأمنية نفذت عملية عسكرية واسعة النطاق استهدفت تجمعات تنظيم داعش في مناطق حي الروسين (٦ كم غربي الرمادي) ومناطق السدة والمجمع السكني (٩ كم جنوبي الرمادي) مما أسفرت عن مقتل ١٣ عنصراً من داعش".

وأضاف البيلاوي أن "القوات البرية من الجيش والشرطة ومقاتلي العشائر وبدعم طيران التحالف دمرت الخطوط الدفاعية لعصابات داعش في القاطع الغربي والجنوبي للرمادي والاستعداد لاقترام ما تبقى من مناطقها".
وأشار المسؤول العسكري الى أن "تنظيم داعش في مواقع باتت مكشوفة للقوات القتالية وطيران الجيش العراقي الذي يقصف تجمعاتهم في الساحات والمباني المنفردة التي يحاولون الاختباء فيها نهاراً والهروب منها ليلاً لتفادي الرصد الجوي والاستخباري للقوات الأمنية".

رئيس الوزراء: أوقفنا داعش ولولنا لكان التنظيم يهدد دول الخليج

العبادي يعتبر التحالف السعودي "ورقي وإعلامي" من دون العراق وسوريا

□ بغداد / المدى برس

أبدى رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي، استغرابه من إعلان السعودية تشكيل "التحالف العسكري الإسلامي" لمكافحة داعش، من دون استشارة العراق، واصفاً جيش التحالف بـ"الورقي".

وفيما أكد انه لولا تضحيات العراقيين وفتوى الجهاد الكفائي لكان داعش في الخليج، وأشار الى دعم الولايات المتحدة للعراق ضد التدخل التركي الأخير.

وكانت السعودية أعلنت، الثلاثاء، تشكيل تحالف إسلامي عسكري من 34 دولة لـ"محراربة الإرهاب"، فيما أكدت عدم القيام بعمليات في العراق وسوريا من دون تنسيق، وأشارت الى تأسيس مركز عمليات مشتركة في الرياض.

ويضم تحالف السعودية، إضافة لها ووفق الترتيب الذي جاء في البيان، الأردن، الإمارات، باكستان، البحرين، بنغلاديش، بنين، تركيا، تشاد، توغو، تونس، جيبوتي، السنغال، السودان، سيراليون، الصومال، الغابون، غينيا، فلسطين، جمهورية القمر الاتحادي، قطر، كوت دي فوار، الكويت، لبنان، ليبيا، المالديف، مالي، ماليزيا، مصر، المغرب، موريتانيا، النيجر، نيجيريا، اليمن.

وقال رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي، في بيان تلقى (المدى برس)، نسخة منه، على هامش لقائه مع مجموعة من الشباب المتطوعين، "اننا نواجه تحديات كبيرة في مجال الإرهاب وانخفاض أسعار النفط ومحاربة الفساد ولدينا ستراتيجيات لمواجهة"، مشيراً الى ان "إرهاب داعش يهدد المجتمع من الداخل والفكر المتطرف يجب ان يتم التصدي له لان خطر على الاسلام من خلال تنويع صورته وهو دين السلام".

وأضاف العبادي ان "التصارع والاختلاف فيما بيننا لا يؤدي الى البناء والإعمار والإصلاح"، منتقداً "النهج الذي يسلكه البعض في إفسال الأخر وعرقلة العمل



العبادي يلتقي مجموعة من المتطوعين.

"اتصالنا بعدد من الدول بينت عدم استعدادها لمساهمة قوات عسكرية في هذا التحالف".

وأشار العبادي الى انه "لولا تضحيات العراقيين وفتوى سماحة السيد علي السيستاني بالجهاد الكفائي لكانت داعش في الخليج"، مضيفاً "نحن من أوقفنا زحف داعش للخليج والمنطقة وحققتنا الانتصارات عليه".

وفيما يخص التدخل التركي أكد العبادي "موقف العراق الرافض لدخول هذه القوات وإن هناك تصريحات متناقضة للمسؤولين الإتحاد ولدينا خطوات عديدة تتخذ تبعاً". ولفت رئيس الوزراء الى ان "الجانب الأميركي ومن خلال نائب الرئيس الأميركي جو بايدن وبناء على طلبنا أكد موقف بلاده الداعم للعراق ورفض دخول هذه القوات الى العراق من دون علم الحكومة العراقية وانه سيصوت مع العراق بشكواه على تركيا في مجلس الأمن الدولي".

ونصف ولم يكن هناك اية مساعدة، مستبعداً ان "يكون الجيش المكون من هذا التحالف حقيقياً".

ووصف رئيس الوزراء التحالف العربي الجديد بـ"ورقي وإعلامي"، مؤكداً "أنه الدول التي تحارب الإرهاب في هذا التحالف، فكيف سيجارب هذا التحالف الإرهاب"، مؤكداً "نحن طالبنا هذه الدول بمساعدة العراق منذ سنة

لانه يعتبر اي نجاح للحكومة وحتى في مجال الحرب فيه ضرر عليه".

وبشأن التحالف الذي أعلنت عنه السعودية أبدى رئيس الوزراء استغرابه من إعلان هذا التحالف،

الصدر يدعو السعودية للابتعاد عن التحالفات الطائفية

□ النجف / المدى برس

الدولية والإسلامية بشكل عام".

وطالب زعيم التيار الصدري أن يتضمن التحالف الجديد دولا شيعية أو أخرى وأن لا يقتصر على الدول السنية فقط وأن يقف مع الشعوب لا مع الشرعية الوهمية أو الدكتاتورية وأن يكون مبنياً على تقارير صحيحة لا وهمية حتى لا تكون الشعوب ضحية له، محذراً من "مشاركة دول راعية للإرهاب في التحالف بدءاً ببلد أبيب وبورما وغيرها من الدول المحتلة والظالمة".

دعا زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر، أمس الجمعة، التحالف السعودي إلى الابتعاد عن الطائفية وعدم ضم دول سنية فقط للتحالف الجديد.

وقال الصدر، في بيان تلقى (المدى برس) نسخة منه، إنه "على التحالف الجديد الذي شكلته السعودية أن يتضمن نقاط عدة منها أن لا يكون طائفيًا وأن يكون تحت الشرعية

مجلس الوزراء يثبت

محافظة صلاح الدين المقال

□ صلاح الدين / المدى برس

المحكمة الادارية ستحسم قرار

إقالة محافظ صلاح الدين المقال

رائد الجبوري نهاية الشهر

الصالي، وفيما أشار الى ان

المجلس سيعقد جلسته المقبلة

في مبنى المحافظة، لفت الى

ان رئيس المجلس المقال احمد

الكريم "لا يحق" له تقديم الطعن

لكونه مايزال عضواً في مجلس

المحافظة.

وكان مجلس محافظة صلاح

الدين، مركزها تكريت، (170 كم

شمال العاصمة بغداد)، قد قرر

في (19 من تشرين الثاني

2015)، إقالة المحافظ، رائد

إبراهيم الجبوري، من منصبه

بعد يومين من إقالة رئيس

المجلس، أحمد الكريم.

9 من الصيادين القطريين يفلتون من قبضة خاطفيهم

□ بغداد / رويترز

قالت الشرطة ووسائل الإعلام العراقية إن تسعة أشخاص على الأقل كانوا

جزءاً من مجموعة تشارك في مخيم صيد خطفوا بجنوبي العراق نجحوا

في الهرب وعبروا الحدود الآن إلى الكويت، بحسب وكالة رويترز

وقال مسؤولون إن نحو مئة مسلح خطفوا 26 قطريا على الأقل في

الساعات الأولى من صباح الأربعاء من مخيم للصيد أقاموه بمنطقة

صحراوية بالعراق قرب الحدود السعودية.

وقال العقيد بالشرطة العراقية علي متويت، يوم الخميس، إن بعض

الصيادين أو تسعة على الأقل تمكنوا من الهرب من المخيم وفضل

الخاطفون في رصد مكانهم.

وأضاف قوله إن المسلحين تركوا في المخيم رجالاً أسويين آخرين وأن

السلطات أرسلت الصيادين والأسويين إلى الكويت عن طريق منفذ

صفوان الحدودي لكن لا معلومات عن مكان الآخرين.

وقالت قناة الجزيرة الفضائية، في موقعها الإلكتروني، إن سبعة قطريين

وسعوديا وكويتيا وعددا من المواطنين الأسويين عبروا الحدود إلى

الكويت. ولم ترد على الفور معلومات عن حالتهم.

وكثيرا ما يأتي مواطنون من دول خليجية إلى المنطقة الصحراوية

بجنوبي العراق للصيد في هذا الوقت من السنة. ولم تعلن أي جهة على

الفور مسؤوليتها عن الخطف.

تمزية

تتقدم أسرة مؤسسة (م) (م)

للإعلام والثقافة والفضن بالتعازي

إلى الاستاذ فرياد راوندزي وزير الثقافة

لوفاة خاله المغفور له بإذن الله

برهان على محمد أمين

الذكر الطيب للفقيد والصبر والسلوان

لعائلته وذويه

فخري كريم

رئيس مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفضن

وسيقام مجلس العزاء في أربيل في جامع الحاج عبد الله

في محلة طيراوه يومي الجمعة والسبت



عبد المهدي الكريلائي

حجب بعض الوثائق عن زوجته وأطفاله لأغراض خاصة، "عادا ذلك غير لائق بمكانة الشهيد وتضحيتة".

وطالب خطيب جمعة كربلاء الجهات ذات العلاقة بـ"بذل أقصى الجهود لتسهيل المعاملات وتبسيط الإجراءات، وعلى أقرباء وعشائر الشهداء إعانة عوائل الشهداء في تحصيل حقوقهم والسعي لاحضانهم ماديا ومعنويا".

وفي سياق آخر، قال صدرالدين القبانجي، أمام جمعة النجف الاشراف في خطبة صلاة الجمعة ان "التحالف السعودي العسكري بمشاركة 34 دولة بعنوان التحالف الإسلامي العسكري لمواجهة الإرهاب يلفه غموض كبير وعلاوات استفهام واسعة وهو تحالف غير شرعي لأن العراق هو الدولة المعنية، وليس لديه علم، ولم تؤخذ استشارة منه بهذه الموضوع".

من جانب آخر أشار القبانجي الى أن "الموقف التركي مازال غير عابى بالسيادة العراقية ولا بالمطالب الدولية بالانسحاب، ومازال العراق ينتظر انسحابا كليا وليس جزئيا للقوات التركية"، مؤكداً أن "الموقف التركي مازال يتجاوز تجاوزا واضحا وغير مقبول وإن الخاسر من هذا التجاوز هو تركيا".

بالضرورة مع المصلحة العراقية"، مطالبا "الجميع بوضع ذلك في الحسبان".

وشدد عبدالمهدي الكريلائي على إن "دعاء الشهداء كانت ومازالت لها الدور الأساس في الدفاع عن العراق وشعبه ومقدساته وحفظ وحدته وحمت أعراض مواطنيه ودرء شر العصابات الإرهابية التي خططت لمسخ هويته الوطنية وتمزيق نسجه"، مبينا أن "رعاية أيتام الشهيد وعائلته وأداء حقوقهم وتوفير العيش الكريم لهم هو أقل ما يقتضيه الوفاء لدمه وروحه".

وحمل ممثل المرجعية "الحكومة بمؤسساتها المختلفة والمخططات الإنسانية مسؤولية كل شخص قادر على القيام بهذه المهمة برعاية عوائل الشهداء ولو من بعض جوانبها"، داعيا الجميع إلى "الوفاء للشهيد حق الاستخلاف في أهله وأولاده وحفظ كرامتهم وتادية حقوقهم المعنوية والمادية".

وأعرب الكريلائي عن أسفه "لما يسمع من شكوى العديد من العوائل من تعقيد الإجراءات الرسمية لدى بعض المؤسسات الحكومية في إنجاز المعاملات للحصول على حقوقهم وصراف روايتهم، وتأثير الخلافات العائلية والعشائرية على إنجاز المعاملات"، مبينا أن "بعض أقرباء الشهيد يصرون على

□ كربلاء / المدى برس



دعا ممثل المرجعية الدينية في

كربلاء عبد المهدي الكريلائي،

أمس الجمعة، القوى والأطراف

العراقية للتوافق على "خطة

وطنية متكاملة" لتحرير المناطق

المحتلة من داعش، والابتعاد عن

"المخططات الدولية والإقليمية

والمحلية" التي قال انها تهدف

للتقسيم البلد. وأكد ان الأطراف

الإقليمية والدولية تلاحظ

مناقعتها ومصالحها وهي لا

تتطابق بالضرورة مع المصلحة

العراقية.

وقال الكريلائي، خلال خطبة صلاة الجمعة في

العتبة الحسينية وحضرتها (المدى برس)، إن

"مختلف القوى والأطراف العراقية التي تهتم

بمستقبل البلد وتسعى لتوفير العيش الكريم

لمواطنه والحفاظ على وحدته مدعوة إلى

تكثيف الجهود والمساعي للتوافق على خطة

وطنية متكاملة تفضي إلى تحرير الأجزاء

المتبقية تحت سيطرة داعش".

ودعا ممثل المرجعية القوى والأطراف

العراقية إلى "الابتعاد عن بعض المخططات

المحلية أو الإقليمية أو الدولية التي تهدف إلى

تقسيم البلد وتحويله إلى دويلات متناحرة"،

مبينا أن "خلاص العراق وتجاوزه لأوضاعه

الصعبة لا يكون إلا بأيدي العراقيين أنفسهم

إذا ما اهتموا بالمصالح العليا للبلد وقدموها

على المصالح الشخصية".

وأكد خطيب جمعة كربلاء أن "الأطراف

الأخرى الإقليمية والدولية تتلاحظ في

الأساس مناقعتها ومصالحها وهي لا تتطابق

قالت إن الموقف من التوغل التركي كشف انقسام الكتل العراقية نيوزويك: تركيا خسرت نفوذها في سوريا وتسعى لتعويضه في العراق

الوجود العسكري التركي في العراق وتمركزه في معسكر شمالي العراق، بحجة تدريب قوات سنية، سبب مزيداً من التوترات الطائفية بين حكومتي بغداد وانقرة فضلاً عن اعتبار العراقيين لهذا التدخل خرقاً لسيادة بلدهم.



متطوعو الحشد الوطني في معسكر بعشيقية.. أوشيف

وليس في داخله، ومهامهم تتركز لحماية المنطوقين من العرب السنة". ويخشى أهالي نينوى من تورط الجماعات المسلحة الشيعية في تنفيذ هجوم مستقبل على الموصل لمكافحة داعش، هذه الخشية دفعت النجفي الى تشكيل قوة سنية لمواجهة داعش، ان تحصل على التدريب من القوات التركية، لذلك تبرر هذه القوات المسلحة الوجود التركي أيضاً.

جاسم محمد جعفر، عضو البرلمان عن قائمة دولة القانون، يخشى ان يكون التحرك التركي في اطار التحضير لنشر قوة اكبر بكثير من هذه القوات الموجودة اليوم. وبغض النظر عن الحسابات في العراق بشأن التدخل التركي، يظهر هذا الحال مدى فشل الأوساط العراقية في تعزيز مواقفهم ضد التدخل التركي.

في ٨ من الشهر الحالي، أعلن رئيس الوزراء حيدر العبادي تحرير اجزاء كبيرة من مدينة الرمادي، ووعدهم بضمها عوداً ٢٠ ألف أسرة نازحة الى مناطقهم، بعدما استعادت القوات الخاصة أراضي واسعة من الرمادي وكانت خاضعة لسيطرة مسلحي داعش.

في هذه الاثناء، يقول المحلل العسكري العراقي عماد علاوي (نيوزويك) ان القوات العراقية قدمت انجازاً كبيراً في التقدم بالرمادي، بعدما طهرت

الاركان ليسوا طرفاً في هذا النزاع". ويبدو الموقف الكردي العراقي من التدخل التركي غير متحمس بشأن زيادة او انسحاب القوات التركية من الشمال، في حين يُنظر الى الحزب الديمقراطي الكردستاني كمؤيد لهذا التدخل العسكري، بينما حزب الاتحاد الوطني الكردستاني بزعامة الرئيس العراقي السابق جلال طالباني، يُنظر اليه على انه قريب من وجهتي نظر بغداد وطهران.

شوان الداوودي، برلماني في الاتحاد الوطني الكردستاني في مجلس النواب العراقي يقول: "أرى ان نشر القوات التركية تطور خطير في العراق، وهذا الوضع هو بمثابة قرن حار سيطلا اي احد لأن الجميع ليسوا يأمان من هذا الشر".

إلى الآن لا توجد ارقام دقيقة عن حجم الوجود العسكري التركي في العراق. فالأكراد يقولون ان أعدادهم تقدر بنحو ٩٠٠ مقاتل مع عشرات الدبابات، بينما يمتنع أثيل النجفي، محافظ الموصل السابق، عن التحدث عن أعداد القوات، لكنه أشار الى ان وجودهم يتراوح بين ٥٠٠ الى ١٠٠ جندي موجودين في بعشيقية.

ويقول النجفي تعقيباً على الوجود التركي "لقد زار مسؤولون من بغداد المعسكر عشرات المرات، والقوة التركية تتمركز حول محيط المخيم

تحاول هي الأخرى مغالبة الجانب العراقي بالوجود في أرضه، وهذا نتيجة فقدان تركيا نفوذها العسكري الجوي والبري في سوريا". ويعتقد كوركمان ان هدف تركيا هو تحقيق التوازن بين تحالف بغداد وطهران ودمشق بقيادة موسكو، لذلك ترى تركيا ان التدخل في العراق ربما يكون مبرراً لاحتضان العرب السنة في كل من العراق وسوريا فضلاً عن الأكراد.

المنطقة التي تم ارسال القوات العسكرية التركية اليها، هي تحت سيطرة القوات الكردية (البيشمركة) وتقع تحديداً ضمن نفوذ الحزب الديمقراطي الكردستاني.

حتماً، فإن العديد من الأكراد يتساءلون عما اذا كان، على ما يبدو، التوسيع الدور التركي في العراق سيكون في مصلحتهم ام لا؟ لا سيما ان الحزب الكردي الحاكم لإقليم كردستان، أيد التدخل التركي حاثاً في الوقت نفسه، السلطات التركية على حل قضيتهم مع بغداد عبر الحوار.

عبدالله شخوان، قيادي في الحزب الديمقراطي الكردستاني، وعضو لجنة الأمن والدفاع في البرلمان يقول ان "العراق فقد سيادته بعد دخول داعش في العام الماضي، وموقفنا من هذه الأزمة هو ان الحزب ارسل رسالة الى البرلمان العراقي يوضح فيها ان

ترجمة: أحمد علاء
وكما هو معروف، فان المدربين العسكريين الأتراك متمركزون في قاعدة قرب بعشيقية - على بعد ١٢ ميلاً عن الموصل. مهام هؤلاء المدربين تقديم المشورة لقوات منطوقة من اهالي الموصل لتحرير مدينتهم، لكن الوجود العسكري التركي أثار خلافاً دبلوماسياً غير مسبوق بين بغداد وانقرة.

في يوم ٨ من الشهر الحالي، أعطت حكومة حيدر العبادي مهلة زمنية قدرها ٤٨ ساعة للقوات التركية من أجل الانسحاب، لكن الرئيس التركي رجب طيب اردوغان قال إن بلاده لن تنسحب من العراق.

ويرى خبراء ان ارتفاع حدة التوتر جاء نتيجة إسقاط الطائرة الروسية بواسطة طائرة تركية بعدما اخترقت الأولى الأجواء التركية، هنا زادت حسابات انقرة وراحت تزيد من وجودها العسكري بالعراق، وفقاً لمراقبين.

متين كوركمان، مستشار عسكري تركي سابق ومحلل الشؤون التركية، يقول للنيزويك: "تركيا فقدت قدرتها على تغيير الوضع الاستراتيجي في المنطقة، وان تعزيزاتها العسكرية في معسكر للتدريب بالعراق، هو فتح أزمة جديدة بينها وبين روسيا التي

نجاح وإخفاق موازنة 2016 سيكشف مدى مرونة إجراءات العبادي معهد أميركي: الانخفاض المستمر في أسعار النفط قد يعطي فرصة حقيقية للإصلاح في العراق

ترجمة: عبد الخالق علي

مدفوعات. هذه الكمية - ٥٥٠ ألف برميل يوميا - تشمل ٣٠٠ ألف برميل من حقول كركوك و ٢٥٠ ألف برميل من حقول الإقليم، تتوقع الحكومة تصدير ٣,٦ مليون برميل يوميا عام ٢٠١٦. ولكون سعر البرميل المتوقع - ٤٥ دولار - غير معقول فبالإتالي سيكون عام ٢٠١٦ عاما صعبا من الناحية المالية حيث ان احتياطات الدولار الاتحادية للبنك المركزي لا تزال تفرق.

الوضع الأمني والمالي للعراق أقل خطورة من جيرانه من غير دول مجلس التعاون الخليجي، من دون وجود مصادر بديلة للإيرادات فان الانخفاض المستمر لأسعار النفط قد يعطي فرصة حقيقية للإصلاح في العراق.

ومنذ الاحتجاجات الشعبية التي دعت الحكومة الى توفير الخدمات ومحاربة الفساد وتطبيق حكم القانون، صار العبادي يتمتع بدعم شعبي ورغم ان البرلمان أقر حزمة الإصلاحات الأولية فان الشعب يتوقع المزيد من الإجراءات.

مع احتمال استمرار انخفاض أسعار النفط، على الحكومة ان تلغي تدريجيا دعماً للوقود وتوليد الكهرباء من أجل توفير ما لا يقل عن ١٤ مليار دولار سنويا عن المواد الخام والسوائل المستوردة، علاوة على ذلك يجب ان تتوقف الحكومة عن التوظيف المفرط في المؤسسات الحكومية كما يجب ان تخضع الرواتب الحكومية والإنفاق غير الضروري الى مراجعة دقيقة.

بالإضافة لذلك على الحكومة تقديم حوافز للقطاع الخاص من أجل ملء الفراغ في مختلف القطاعات الاقتصادية بما فيها قطاع النفط والغاز الذي تعرّض للإهمال بسبب سنوات الاضطراب الداخلي.

هذه التطورات ستوفر للعراق المليارات العشرة من الدولارات التي تدفعها سنويا على شكل رواتب للموظفين، وتخفف الضغط عن الميزانية التي توترت نتيجة انخفاض أسعار النفط.

كأولوية أولى، على العراق جذب المزيد من المستثمرين الدوليين في مجال توليد الطاقة ومشاريع التكرير واستخدام الغاز المشتغل، كما يجب على العراق استخدام المبالغ المتوفرة من الإصلاحات في إعادة الصناعة والبدء بالتصنيع، ما يعني بالتالي تقليل اعتماد البلاد على الاستيراد.

نجاح وإخفاق العراق كدولة في ٢٠١٦ سيكشف مدى مرونة حزمة إصلاحات العبادي، ورغم ان المهمة تبدو صعبة فان الإصلاحات ليست مستحيلة اذا ما اتخذت الحكومة الإجراءات الصحيحة.

عن: معهد بروكغنز
يومية من حقول جنوب الإقليم مقابل

في آب ٢٠١٥ اقترح رئيس الوزراء حيدر العبادي حزمة من الإصلاحات لتقليص حجم الحكومة والتصدي للفساد. اراد العراق من صادرات النفط ان يهين على الاقتصاد الريعي للبلد، حيث تشكل عائدات النفط ٤٣٪ من الناتج المحلي الإجمالي، ٩٩٪ من الصادرات، و ٩٠٪ من مجمل الواردات الاتحادية.

لهذا ومن أجل زيادة الإيرادات العامة تتعرض الحكومة للضغط دائما لزيادة طاقة إنتاج النفط بغض النظر عن تقلبات السوق. وتتوقع الحكومة تصدير ٣,٦ مليون برميل من النفط يوميا في عام ٢٠١٦. ورغم ان هذا الحجم معقول لكن سعر ٤٥ دولارا للبرميل الواحد متفائل نوعا ما.

رغم الأزمة الاقتصادية العالية التي أثرت على سوق النفط في ٢٠٠٨، فقد استمرت أسعار النفط بالارتفاع المطرد خلال العقد الماضي مقارنة بالضرورة في الدوائر الحكومية ما نتج عنه صرف رواتب لموظفين غير مؤهلين في القطاع العام.

وزاد حجم الموازنة الاتحادية للعراق بمعدل خمسة أضعاف ما بين عامي ٢٠٠٤ و ٢٠١٥. وبغض النظر عن حجم عائدات النفط الداخلة الى الخزينة، فهناك عجز في الموازنات يبلغ ما يقرب من ٢٠٪ بينما يصل الإنفاق الفعلي دائما الى ٧٠٪ أو أكثر، ما يترك أقل من ٣٠٪ للاستثمار والتنمية.

رغم ان العراق - بما في ذلك إقليم كردستان - قد نجح في زيادة الإنتاج بمعدل مليوني برميل من النفط يوميا منذ عام ٢٠١٠ ووصل الى مجمل إنتاج يبلغ ٤,٤ مليون برميل في اليوم، فان انهيار أسعار النفط ألغى ٦٠٪ من قيمة النفط السابقة في السوق.

علاوة على ذلك فإن تكاليف الحرب غير المتوقعة على داعش، وإدارة شؤون ٣,٥ مليون نازح في الداخل، والسياسة الداخلية الفتوية، وتعرض مشاريع البنية التحتية للعلاقة، كلها تسببت في إعاقة تحقيق المزيد من التقدم في البلاد.

مع ذلك، فقد اقترحت وزارة المالية موازنة تبلغ ٩٩,٦ مليار دولار لعام ٢٠١٦، مع عجز متوقع يبلغ ٢٥,٨ مليار دولار. وتتوقع الموازنة سعر برميل النفط ٤٥ دولارا وتفتقر الى استمرار صفقة كانون الأول ٢٠١٤ مع حكومة إقليم كردستان - التي أعادت الحكومة الاتحادية بالحصول على ٥٥٠ ألف برميل من النفط يوميا من حقول جنوب الإقليم مقابل



ارتباك الكتل السياسية أثر سلباً على سيادة البلد

يونا دام كنا
أكد النائب المسيحي يونادم كنا ان دولا عديدة أيدت العراق في مطلبه باحترام سيادته، داعيا الكتل والأحزاب السياسية إلى توحيد مواقفها وجهدوا الدبلوماسية من أجل الحفاظ على سيادة البلد. وقال كنا ان هناك ارتباك داخل الكتل السياسية ومواقف غير منسقة وفردية، اثرت سلبا على سيادة واستقرار البلاد. "ميينا ان هذا الارتباك هو السبب الرئيسي لما يمر به البلد من ازمتات وأنها أزمة سقطت الموصل". وعن انتهاء الفصل التشريعي الماضي، اجاب كنا ان "البرلمان سار بخطوات لا بأس بها ولكنها ليست بمستوى المطلوب، لأن قوانين الاتفاق السياسي الاساسية لم تنجز". وأضاف ان "القوانين الاساسية المهمة والتي لها علاقة بمؤسسة الدولة وتحقيق العدالة الاجتماعية مثل قوانين النفط والغاز، والمسالة والعدالة، وحظر حزب البعث، والكملة الاتحادية، لم تشرع بسبب ارادات المرجعيات السياسية وقيادات الكتل التي عرقلت تشريع تلك القوانين المهمة". مؤكدا ان "البرلمان كان في الفصل التشريعي الماضي اكثر جديدا وأكثر انضباطا والتزاماً".



تفعيل التعرفة الكمركية يقلل الاعتماد على الاستيراد

برهان المعموري
شدد عضو لجنة الاقتصاد والاستثمار النيابية برهان المعموري على ضرورة تفعيل قانون التعرفة الكمركية وتقليل هدر العملة الصعبة عبر الاستيراد. وقال المعموري ان "تدني أسعار النفط أدى الى عجز كبير في تمويل الموازنة العامة، ما يدعونا الى البدء فوراً بإيجاد البدائل والاعتماد على المنتجات العراقية من السلع الخدمية وتقليل الاستيراد من خلال تفعيل قوانين التعرفة الكمركية وحماية المنتج المحلي". وطالب المعموري الحكومة بـ "إرسال قانون الاستثمار الخاص في تصفية النفط الخام من أجل إقراره كون العراق يخسر سنويا مليارات الدولارات في استيراد المشتقات النفطية". كما دعا الحكومة الى "إعادة النظر في جولات التراخيص النفطية والتي يذهب القسم الاكبر من فوائد عائداتها النفطية الى الشركات المنتجة بسبب ارتفاع كلفة البرميل المنتج".



سنبحت عن حلول قانونية لتمويل "البيشمركة"

ريوار طه
قال النائب عن الاتحاد الوطني الكردستاني ريوار طه ان كثلته تسعى لتخصيص الرواتب المستقطعة من موظفي شمال بغداد لقوات البيشمركة وليس الحشد الشعبي كما نصت عليها موازنة ٢٠١٦. عازيا ذلك الى عدم وجود حشد بهذه المناطق. وقال مصطفي "قدمنا مقترحا قبل اقرار قانون الموازنة لرئاسة البرلمان بأن تذهب الرواتب المستقطعة من الموظفين والمتقاعدين من محافظة كركوك وشمال نينوى التي تخصص للحشد الشعبي الى قوات البيشمركة". مشيرا الى ان "المقترح لم يتم اعتماده في الموازنة". وأضاف مصطفي، انه "بعد مصادقة رئيس الجمهورية على قانون الموازنة ونشره بجريدة الوقائع العراقية، سيتم ايجاد مخرج قانوني لتخصيص تلك الرواتب. عازيا ذلك الى ان "تلك المناطق لا يتواجد فيها الحشد الشعبي وانما البيشمركة التي عملت على تطهير الكثير منها".



نواب يحضرون جلسة واحدة كل شهرين

نيازي أوغلو
كشف مقرر مجلس النواب النائب نيازي اوغلو عن وجود نواب يحضرون جلسات المجلس مرة واحدة كل شهر او شهرين. وقال اوغلو ان "هناك نوابا يتغيبون باستمرار عن جلسات مجلس النواب او يحضرون مرة واحدة كل شهر او شهرين". مشيرا الى انه "تم ابلاغ هؤلاء النواب والكتل التي ينتمون لها بشأن تغييبهم المستمر عن جلسات البرلمان". وأضاف اوغلو ان "مجلس النواب مستمر بقطع رواتب النواب المتغيبين، حيث يتم استقطاع مبلغ ٥٠٠ الف دينار عن الجلسة الواحدة". موضحا ان "النظام الداخلي للبرلمان ينص على تنبيه وانذار النائب اذا تغيب عن ثمانتي جلسات، و اذا استمر تغيبه اكثر من ثمانتي جلسات يفترض بكتلته استبداله بعضو آخر". وأكد اوغلو انه "لم يتم استبدال او فصل أي نائب من النواب المتغيبين منذ الدورة البرلمانية الاولى ولغاية الان".



ندعم مشروع "صنع في العراق"

همام حمودي
أكد عضو هيئة رئاسة مجلس النواب همام حمودي استعداد البرلمان لاقرار مشاريع القوانين التي تسند المشاريع الصناعية. ودعا حمودي "المواطنين والوسط الإعلامي وناشط في مواقع التواصل الاجتماعي الى إطلاق حملات واسعة لدعم مختلف الصناعات الوطنية كالالكترونية والصوفية والجلدية والغذائية وصناعة الأنسجة المختلفة وغيرها بكل قوة"، مطالبا مؤسسات الدولة كافة بـ "تشجيع الصناعة المحلية بصورة مباشرة وفعالة". وأكد "استعداد البرلمان لإقرار التشريعات اللازمة والكفيلة بإسناد المشاريع الصناعية ودعمها". مشددا على "أهمية إنفتاح السوق العراقي على المنتج الوطني والترويج له إعلامياً بحيث يكون (صنع في العراق) مطلب كل عراقي في القريب العاجل وبكل فخر واعتزاز، دون الحاجة إلى الاستيراد الخاص من دول أخرى".



ألف طن سنوياً، ما جعل المعمل قادراً على تأمين رواتب منتسبيه، مبيناً أن مجلس الوزراء قرر إيقاف استيراد السمنت بدءاً من عام ٢٠١٦ المقبل، بعد أن وصل إنتاجه المحلي، من قبل القطاعات العام والخاص والمختلط، إلى ١٥ مليون طن سنوياً

باشرت العمل اليوم، بطاقة تصل إلى ٣٤ ميكا واط، مشيراً إلى أن مجلس الوزراء أنهى مفاوضات الشركة الفرنسية وألقى قرار فسخ عقد الاستثمار ومغادرة البلاد الذي كانت ملزمة به . وأضاف الوزير، أن الطاقة الإنتاجية لمعمل سمنت كربلاء وصلت إلى ٧٥٠

ستمنع استيراد السمنت بدءاً من عام ٢٠١٦ المقبل. وقال الدراجي، في حديث لـ (المدى برس) وعدد آخر من وسائل الإعلام، على هامش زيارته إلى كربلاء، إن "محطة كهرباء معمل سمنت كربلاء، التي أقامتها شركة لافارج الفرنسية المستمرة للمعمل،

أعلن وزير الصناعة والمعادن، محمد الدراجي، عن تشغيل محطة الكهرباء الخاصة بمعمل سمنت كربلاء بطاقة ٣٤ ميكا واط، وفي حين بين أن إنتاج المعمل وصل إلى ٧٥٠ ألف طن سنوياً وأصبح يغطي رواتب منتسبيه، أكد أن الحكومة

5

العدد (3527) السنة الثالثة عشرة - السبت (19) كانون الاول 2015

ECONOMY

اقتصاد

الكهرباء تباشر بخصخصة قطاع التوزيع وتحذر من تحول محطاتها إلى "خردة"

□ بغداد / مهند جواد



كشفت وزارة الكهرباء، يوم امس الجمعة، عن عزمها خصخصة قطاع التوزيع من خلال الاتفاق مع مستثمرين للقيام بنصب مقاييس ذكية وجباية الأموال والصيانة، وفي حين حذرت من تحول محطاتها إلى "خردة" بسبب عدم صيانتها لثقله التخصيصات المالية، أكدت زيادة استهلاك الطاقة من ٨ إلى ١١ ألف ميكا واط نتيجة انخفاض الحرارة مؤخراً.

وقال محمد فتحي، المتحدث باسم مكتب وزير الكهرباء، في حديث لـ (المدى برس) إن "الوزارة طرحت مشروع توزيع الطاقة الكهربائية للمواطنين على مدار ٢٤ ساعة عن طريق الاستثمار"، مشيراً إلى أن "عددا كبيرا من الشركات بدأت تتقدم لتنفيذ المشروع". وأضاف فتحي، أن "الوزارة أحالت المشروع في مناطق زيونة والمنصور وغيرها لإحدى الشركات المحلية"، مبيناً أن "الشركة المستثمرة تقوم بنصب محطة كهربائية صغيرة بحسب حاجة المنطقة المعنية، تتراوح سعتهما بين خمسة إلى عشرة ميكا واط، وتقوم بجباية الأموال من المواطنين شهريا". وأكد المتحدث باسم مكتب وزير



يصب في مصلحة المنظومة الكهربائية والمواطن، مبيناً أنه "يتضمن خصخصة قطاع التوزيع، حيث تم تقسيم العاصمة بغداد والمحافظات إلى ١٨٠ منطقة، وبدأ الكثير من الشركات المستثمرة بتقديم عروضها". وتابع المدرس، أن "ثلاث محلات في منطقة زيونة، هي ٧١٠، ٧١٢، و٧١٤، ستكون أول من يُطبق تلك التجربة، بعد إحالة موضوع تجهيزها بالكهرباء لأحد المستثمرين لمدة خمس سنوات، على أن يتقاضى نسبة من أموال الجباية"، لافتاً إلى أن "المستثمر سيقوم بعملية الخدمة وجباية الأجور من المواطنين شهريا وفق التعرفة المعمول بها حالياً، على أن يجهز التيار الكهربائي على مدار ٢٤ ساعة".

ومضى المتحدث باسم وزارة الكهرباء، قائلاً إن "المستثمر سينصب مقاييس ذكية للسيطرة على عملية التوزيع وتسيير ما نسبته ٨٠ بالمئة من أجور موظفي قطاعات الصيانة التابعة لمنطقة الزيونة، على أن تؤمن الوزارة المواد الاحتياطية للصيانة من المحول وصعوداً على أن يجهز هو المواد الأخرى من أسلاك وقواطع دورة". وأكد المدرس، أن "المشروع لا يشمل إقامة محطات توليدية، حيث ستلتزم الوزارة بتجهيز الكهرباء ويقتصر عمل المستثمر على الجباية والخدمة فقط". وأضاف أن "الوزارة تعاني من تأخر إطلاق تخصيصاتها المالية ضمن موازنة عام ٢٠١٥ الحالي، إذ أنها لم تستلم سوى ١٠ بالمئة منها برغم قرب نهايتها". وأقر المتحدث، بـ "تلكؤ برامج

استحداث شركة مساهمة تضم أصحاب المولدات الحكومية والأهلية توقف". وأوضح المدرس، أن "الوزارة التقت قبل مدة مع أصحاب المولدات وطرحت لهم المشروع رامية الكرة بملعبهم"، مستدركا لكن أصحاب المولدات لم يتفقوا بينهم ما أدى إلى ترك المشروع حالياً". وذكر المتحدث باسم وزارة الكهرباء أن "الوزارة تنفذ مشروعاً جديداً

لذلك وحذر فتحي، من مغبة تحول بعض المحطات إلى خردة نتيجة توقف أعمال الصيانة بسبب قلة التخصيصات المالية"، مستطرداً أن "مخصصات الوزارة بعد تخفيضها ضمن موازنة، ٢٠١٦ لا تليق إلا بالمئة من احتياجات الوزارة".

الكهرباء نتيجة انخفاض درجات الحرارة، من ٨ آلاف ميكا واط إلى ١١ أو ١٢ ألفاً". وأوضح المتحدث، أن "مشاكل نقص الوقود في محطات التوليد الكهربائية مستمرة للغاية إذ إن بعضها متوقف بسبب ذلك"، وتابع أن "قلة التخصيصات المالية للوزارة أضر أيضاً على عملها وقدرتها على صيانة محطاتها خاصة في هذا الوقت الذهبي الذي يعد الأنسب

الكهرباء على "عدم معارضة مجلسي الوزراء والنواب بشأن المشروع لأنه سيعود بالفائدة على المواطنين وسيكون بمشاركة وزارة الكهرباء". وبشأن المشاريع الجديدة، نكر فتحي، أن "الوزارة تعمل على استحصال موافقات رسمية لإدخال شركات تنفذ مشاريعها عن طريق دفع بالأجل"، لافتاً إلى أن "الوزارة تمكنت من تأمين الزيادة في استهلاك

البنك الدولي يقرض العراق مليارات و200 مليون دولار

□ بغداد / المدى برس

أعلن البنك الدولي، يوم امس الجمعة، عن اقراض العراق مليارات و٢٠٠ مليون دولار قبل نهاية العام الحالي لإعانتته على التعامل مع الآثار الاقتصادية الناجمة عن الحرب ضد داعش) وهبوط اسعار النفط، فيما أكد أن العراق تعهد بإجراء إصلاحات اقتصادية لترميم البنى التحتية التي أضررت في تراجع النمو الاقتصادي للبلد.

وقال المسؤول الاقليمي لمنطقة الشرق الأوسط في البنك الدولي فريد بلحاج في تصريح لرويترز واطلعت عليه (المدى برس) إن "البنك سيقدم للعراق قرضاً بقيمة مليار و ٢٠٠ مليون دولار لإعانتته على التعامل مع

وقال المسؤول الاقليمي لمنطقة الشرق الأوسط في البنك الدولي فريد بلحاج في تصريح لرويترز واطلعت عليه (المدى برس) إن "البنك سيقدم للعراق قرضاً بقيمة مليار و ٢٠٠ مليون دولار لإعانتته على التعامل مع

الحرب ضد داعش) وهبوط اسعار النفط جاءتا في مدة حرجة ومن شأنها أن تهدد استقرار البلد ومن الضروري أن ندعم العراق لتلافي وقوعه في أزمة أكثر عمقاً"، مشنداً على أنه "إذا ما سقط العراق في فوضى فهذا يعني أن الشرق الأوسط سيكون في وضع مشوش أكثر ونحن نمر بهذه المرحلة الحرجة ولا يوجد أحد يريد أن يزيد الوضع تعاقماً أكثر مما هو حاصل وبرنامج القرض يعمل على تلبية أهدافنا التمهيدية وحتى انه يتخطى قسماً منها". وأشار المسؤول الاقليمي إلى أن "العراق تعهد بأن يتولى اجراء



اصلاحات اقتصادية لترميم البنى التحتية التي أضررت في تراجع النمو الاقتصادي للبلد حتى قبل الأزمة الحالية"، مبيناً أن "في بعض الأحيان تفتتح أزمة معينة نافذة لفرصة أخرى للإصلاح وتعتقد أن هذه الأزمة فتحت للعراق مثل هذه الفرصة". وأوضح بلحاج أن "هذه الفرص تتمثل في إصلاح المؤسسات الحكومية ليكون أدائها أكثر فاعلية مع تحسين اسلوب الإدارة في قطاع الطاقة وتقليص هيمنة مصرفي الرشيد والرافدين الحكوميين لإعطاء فرصة ومجال للمصارف الأهلية أيضاً بأن تسهم في عملية النمو الاقتصادي"، موضحاً أن "من الضروري جداً أن يحافظ العراق على استمرارية سير عملية الإصلاحات الاقتصادية وأن يحافظ على نظام مالي كفاء حتى بعد تحقيق الاستقرار الاقتصادي". وكان البنك الدولي أقر، الخميس (٩ تموز ٢٠١٥)، مشروعاً جديداً للعراق يرمي إلى إعادة إعمار وتأهيل البنية التحتية التي دمرها الصراع في البلاد واستعادة الخدمات في المناطق الخاضعة لسيطرة الحكومة، وفيما بين أن برنامج المساعدة يبلغ ٣٥٠ مليون دولار، أكد أن هذا البرنامج هو جزء من برنامج أكبر سيتم تنفيذه خلال خمس سنوات في محافظتي صلاح الدين وديالى.

والدراسات الاقتصادية أن ينحصر تأثير الهجمات التي ضربت باريس، الشهر الماضي، على نمو اقتصاد البلاد في الربع الأخير من ٢٠١٥. وتوقع أن يصبح النمو الاقتصادي لفرنسا أكثر استقراراً خلال العام المقبل، وفق ما نقلت رويترز. وأشار إلى أن ثاني أكبر اقتصاد في منطقة اليورو سينمو بنسبة ٠,٢٪ فقط على أساس فصلي في الربع الرابع، مقلصاً بذلك توقعاته السابقة البالغة ٠,٤ بالمئة.

نيويورك

الدولار يتخلى عن بعض مكاسبه

تراجع الدولار أكثر من ثلث بالمئة أمام سلة من العملات الرئيسية، يوم امس الجمعة، متأثراً بصعود الين بعدما أثر بنك اليابان المركزي إجراء تعديلات بسيطة في برنامجه الشهري لشراء الأصول بدلاً من توسيعه.

وتعكس حركة الدولار - بعدما رفع مجلس الاحتياطي الاتحادي أسعار الفائدة للمرة الأولى في نحو عشر سنوات يوم الأربعاء - مخاوف من تأثير صعود العملة على الولايات المتحدة والاقتصاد الناشئة. ونزل الدولار واحداً بالمئة أمام العملة اليابانية إلى ١٢١,٢٥ بين بعد إعلان البنك المركزي الياباني قراره بشأن برنامج التحفيز بينما استقر أمام العملة الأوروبية الموحدة عند ١,٠٨٢٦ يورو. وانخفض مؤشر الدولار - الذي يقيس أداء العملة الأميركية أمام سلة من العملات الرئيسية - بنسبة ٠,٤ بالمئة إلى ٩٨,٩٠٥.

سويسرا

الذهب يتماسك بعد تكبده أكبر خسارة

تماسك سعر الذهب، يوم امس الجمعة، لكنه احتفظ بمعظم خسائره التي مني بها في الجلسة السابقة حين سجل المعدن الأصفر أكبر هبوط له في خمسة أشهر بعد رفع أسعار الفائدة الأميركية للمرة الأولى في نحو عشر سنوات وصعود الدولار.

وفي خطوة كانت متوقعة على نطاق واسع رفع مجلس الاحتياطي الاتحادي (البنك المركزي الأمريكي) نطاق سعر الفائدة الرئيسي بمقدار ربع نقطة مئوية يوم الأربعاء وهو ما دفع الدولار للصعود لكنه انعكس سلباً على الذهب الذي لا يدر فائدة، بحسب ما ذكرت رويترز.

موسكو

لا ندرس أي تنسيق مع أوبك

قال وزير الطاقة الروسي ألكسندر نوفاك، يوم امس الجمعة، إن بلاده لا تدرس التنسيق مع منظمة البلدان المصدرة للبترول (أوبك) لدعم أسعار النفط المتدنية نظراً لأن المنظمة فقدت نفوذها في تنظيم السوق. وقال نوفاك للصحفيين في فلاديفوستوك "لم تغر أوبك حصص الإنتاج منذ عام ٢٠٠٨ ولا تلعب الدور الذي كانت تضطلع به في السبعينيات والثمانينيات... لا ندرس جدوى أي نوع من التنسيق".

باريس

توقعات بتأثير محدود لهجمات باريس على الاقتصاد

رجح المعهد الوطني الفرنسي للإحصاء



علاء حسن
مكاتب شؤون المظالم

المسيحيون يقررون إحياء أعياد الميلاد بـ"الصمت" ويعدون وضعهم "الأسوأ"

□ كركوك/ المدى برس



منظر في شكل سانتا كلوز في بغداد

مثل تلك المبادرات التي تعزز العيش المشترك والمواطنة وتنتشر الإخوة، لا تخطر على بالهم .
وتابعت بطريركية الكلدان في العراق والعالم، أن "المسيحيين في بغداد فوجئوا، الأحد (١٣) من كانون الأول ٢٠١٥ الحالي)، بقبام بعض المجاميع في إحياء الكراة والغدير وزيونة، بثبيت ملصق على جدران بيوتهم يحمل صورة العذراء مريم، ويدعو المسيحيات إلى ارتداء الحجاب من دون أن يفكروا أن ذلك كان قبل ألفي عام، وأن الحجاب الحقيقي هو حجاب العقل والأخلاق .

واستطردت أنها بهذه المناسبة تعلن للجمعي أن المسيحيين لن يستسلموا للظلم، بل سيقفون متمسكين بأرضهم ووطنيتهم ومحبتهم لسائر مواطنينا لأنهم اخوتهم، ونعيد بميلاد المسيح الأتي إلى قلبنا بالصمت والدموع من دون مظاهر ولا استقبالات، وسنصلي من أجل أن تحترم حقوق العراقيين

الوطنية والدينية كاملة، وسنبقى مسكونين بالسلام الداخلي الذي يديه فرح الإيمان والرجاء ببلد أكثر عدالة وبمستقبل أفضل .
وخلصت الطريركية، إلى أن الطريرك لويس روفائيل ساكو بصفته رئيسا لأكثر كنيسة مسيحية عراقية يسجل "شكره العميق لكل من وقف معنا وساند حقوقنا، معربا لهم عن محبتنا واحترامنا وتقديرنا لمواقفهم النبيلة، مؤكدا قول السيد المسيح (عليه السلام) المجدل لله في العلا وعلى الأرض السلام ."

أعلنت بطريركية الكلدان في العراق والعالم، واقتصار أعياد الميلاد المجيد على "الصمت والدموع" مراعاة للظروف الحالية، وفي حين أكدت على تمسك مسيحيي العراق بأرضهم ووطنهم، عدت أن وضعهم الحالي هو "الأسوأ" نتيجة احتلال بلادهم من قبل داعش وما يعانونه من إهمال وتمييز .

وقالت الطريركية، في بيان لها أمس، حصلت (المدى برس) على نسخة منه، إن العيد فرصة يشكل استنكار حدث متميز أو شخص استثنائي يحمل رسالة بالغة الأهمية، فيغدو العيد مناسبة فرح وأمل؛ به نقوى، مشيرة إلى أن عيد ميلاد المسيح المنادي بقيم العدالة والإخوة والسلام والمحبة بين الناس، هو أحد الأعياد الكبرى التي يحتفل به مليارات البشر مسيحيون وغيرهم .

وأضافت بطريركية الكلدان في العراق والعالم، أن ظروف المسيحيين في العراق هذا العيد هي الأسوأ، بسبب ما يجري في البلاد من تدهور للأحوال على شتى الأصعدة، وما حصل لهم من غبن بسبب احتلال بلادهم وتمييزهم واقتناصهم، مبينة أن تخليص داعش، احتل

العيد خصوصا من قبل من يعنون المسيح وأمه آية للعالمين (الأنبياء: ٩١)، وأن المسيحيين أقربهم مودة (المائدة: ٨٢)، مستغربة من "ترديد البعض على مسامع المسيحيين بأنهم أهل البلاد الأصلاء، لكنهم في الواقع يعاملونهم كمواطنين من درجة ثانية ويشعرونهم من الحرية والحقوق في هذا البلد هي طرف واحد وليست للجميع ."

ورأت بطريركية الكلدان في العراق والعالم، أن "الأحدر" بمجلس النواب كان تقنين

من قبل ما فيات تزور سنداها وتسلب أموالهم كما حدث قبل أيام لعائلة مسيحية في شارع فلسطين، شرقي بغداد، بوضع النهار، وانتقدت "عدم قيام مجلس النواب بتعديل قراره بخصوص قانون البطاقة الموحدة القاضي بتسجيل الأولاد المسيحيين القاصرين والصابغة والأيزيديين مسلمين قسراً، عند إشهار أحد الوالدين إسلامه ."

وعدت الطريركية، ان ذلك "جرح المسيحيين في الصميم، وحرهم وأولادهم من فرحة

الموصل وبلدات سهل نينوى وهجر ١٢٠ ألف مسيحي من بيوتهم بسبب دينهم .
وأوضحت الطريركية، أن "أحد ما كان يتصور حدوث ذلك عدا المخططين والمعتدين"، لافتة إلى أن "المسيحيين يعيشون منذ سنة ونصف ظروف قاسية في مخيمات من دون عناية تذكر سوى رعاية الكنيسة ومنظمات المجتمع المدني ."

وتكرت بطريركية الكلدان في العراق والعالم، أن "بيوت المسيحيين تعرضت للسطو

في التعبير عن حرصهم على مواصلة تلاحمهم مع قواعدهم الشعبية، افتتح مسؤولون و أعضاء في مجلس النواب مكاتب مختصة لشؤون المواطنين، انتشرت في العاصمة بغداد وبقيّة المحافظات العراقية، الغرض من افتتاح المكاتب إجراء لقاءات مباشرة بين النائب وناخبيه للاطلاع على أوضاعهم، وتلبية مطالبهم ان وجدت، فضلا عن تقديم تسهيلات لمن يحتاج الى وظيفة حكومية او اجراء عملية جراحية في الخارج، لهذه الغرضية وغيرها افتتحت مئات الدكاكين، اكتسبت تسمية المكاتب من لافتات معلقة فوق المباني او الشوارع العامة مع سهم يشير الى اليمين او اليسار لمكان المكتب الواقع في مبنى تعود ملكيته لعقارات الدولة .

موقع المكتب وأثاثه وعدد عناصر حمايته وواجهته الضوئية، تعطي انطباعا بان صاحبه يتمتع بنفوذ كبير، حين يقدم الطعام في المناسبات الدينية يؤكد بنسلك لا يقبل الشك بان أمواله من الرزق الحلال، سجله ناصع في هيئة النزاهة، لم يرتكب مخالفة إدارية حين تولى منصب كبيرا في الدولة، اما اذا كان صاحب المكتب نائبا فتبدو على ملامح وجهه علامات التعب والسهر نتيجة متابعة أوضاع المواطنين صغيرهم وكبيرهم، لا يدخر جهدا من أجل رعايتهم في السراء والضراء .

المكاتب بعدد أعضاء مجلس النواب، واخرى تابعة لمسؤولين فقدوا مناصبهم في "ثورة العبادي الاصلاحية" فضلوا الارتباط الصميمي بجماهيرهم على الموقع المفقود، لانهم يعتقدون بان الشعب مصدر السلطات، ابناء الحلال سيدلون بصاوتهم في الانتخابات التشريعية المقبلة لن يفتقد المنصب، ليستكمل نظريته في إدارة الحكم في الدورة المقبلة، ليحقق منجزات تاريخية تجعله أعلى شأنًا ومنزلة من كل القادة العظام في العالم .

مكاتب النواب اشبه بصناديق الشكاوى في الدوائر الرسمية، صندوق خشبي وضع في مكان لا يثير الانتباه، لم يفتح للتعرف على محتوياته منذ سنوات، مراجعو الدوائر الرسمية يتجاهلونه فهم على يقين راسخ بان معاملاتهم، تنجز بدفع المقسوم الى الموظف الفلاني طبقا لوصية وتعليمات كاتب العرائض، أعضاء مجلس النواب اصحاب المكاتب سواء كانت في بغداد او ناحية الدبوني بمحافظات واسط يامكانهم احياء صناديق الشكاوى بوضع صندوق من الألمنيوم بالواحد زجاجية في مدخل مكاتبهم، لاستقبال طلبات القواعد الشعبية، ليخلصوا من عبء تحمل نفقات مستلزمات الضيافة واستنشاق الوثائق، والدخول بحديث طويل عريض لاقتناع الراغبين في الحصول على وظائف حكومية، بان الحكومة تمر بازمة اقتصادية، وحين تتوفر للدرجات الوظيفية (بعيني وعلى راسي)، نحن خدام الشعب .

المكاتب الواقعة في احياء متفرقة من العاصمة لم يعرف عنها انها قدمت خدمة عراقية واحد لذلك تجاهلتها وسائل الاعلام المحلية وفضائيات الاحزاب الحريضة على نقل نشاطات ممثلها في البرلمان، على الرغم من غلق ابواب معظم المكاتب لقلّة المراجعين، تبقى تمثل احد مظاهر الديمقراطية في العراق، المرجعة من الشبكات رجاء .

متظاهرو التحرير يدعون الى "حماية" الصناعة العراقية والصادريون يطالبون بالكشف عن مصير "الزكركي"

□ بغداد/ المدى برس

جند آلاف المتظاهرين، أمس الجمعة، مطالبهم بتنفيذ الإصلاحات الحكومية، وفيما دعا متجنو بغداد رئيس الحكومة الى "الحضور شخصيا الى أماكن التظاهرات، وطالبوا بتشريع قانون لحماية الصناعة الوطنية، استنكر صديرون في محافظة الخفج "ما يتعرض له بعض المسلمين في نيجيريا، فيما طالب متظاهرو الديوانية بالكشف عن التقرير المالي لموازنة تنمية الأقاليم ."

وفي بغداد، قال الناشط المدني، محمد خضير، في حديث الى (المدى برس)، إن "تظاهرتنا مستمرة بالرغم من عدم تحقق أو إنجاز أي مطلب جماهيري لغاية الآن من قبل الحكومة العراقية"، مبينا أن "المتظاهرين جددوا دعوتهم بالقضاء على الفساد بكل مسميته وأنشكاله في مؤسسات ومفاصل الدولة وتنفيذ الإصلاحات الحقيقية الشاملة ."

وأكد خضير، أن "المتظاهرين اليوم وبعد ما وصلوا له من آس وإحباط بسبب عدم النظر الى مطالبهم، باتوا يطالبون بحضور رئيس الوزراء حيدر العبادي، الى منصات التظاهرات للاستماع لهم بشكل مباشر"، داعيا العبادي الى "معالجة حكومية بعيدة عن المحاصصة والانتماء الحزبي الذي يحد منه ."

ودعا الناشط المدني، الى "ضرورة تشريع قانون لحماية الصناعة العراقية وتقديم الدعم اللازم لها"، مطالبا "الحكومة العراقية ومجلس النواب بمقاطعة الدول التي أسهمت في تدهور الوضع الأمني في العراق جراء تصديرها الارهابيين والانتحاريين الى العراق ."

وقال عقيل الكوفي، وهو أحد المتظاهرين في الخفج، إن التظاهرة

العراقية في بابل عقيل جبار الربيعي في حديث الى (المدى برس)، إن "التظاهرة هي امتداد للتظاهرات السابقة المستمرة منذ أكثر من أربعة أشهر"، مبينا أن "أبناء المحافظة لن يتوقفوا عن التظاهر السلمي حتى يتحقق مطالبهم العادلة في حياة حرة كريمة ."

من جهته، قال الناشط المدني نائر الناشئ في حديث الى (المدى برس)، إن "العشرات من أهالي محافظة الديوانية تظاهروا، أمس، وسط المحافظة، مجددين مطالبهم بالإصلاح ومحاربة الفساد ."

وأضاف الناشئ، وهو من أهالي الديوانية، أن "المتظاهرين طالبوا ديوان الرقابة المالية ومكتب المفتش العام بالكشف عن التقرير المالي والمعقدات ."

وأضاف جواد، أن "مطالبنا تختلف عن مطالب التظاهرات السابقة في اقالة رئيس القضاء الأعلى، مدحت الحمود وإصلاح المنظومة القضائية، فضلا عن ضرورة تفعيل دور المدعي العام في جميع المحاكم لتكثيفه من أخذ دوره في فتح ملفات الفساد بمختلف المؤسسات الحكومية والكشف عن سراق المال العام ومحاكمتهم ."

وأوضح جواد، أن "مطالبنا أيضا تضمنت الدعوة الى تشكيل لجنة مركزية عليا للكشف عن مئات المليارات المفقودة من خزينة الدولة التي كُتف عنها بعض أعضاء مجلس

السنوي الخاص بموازنة تنمية الأقاليم والمشاريع المحلية .
وفي ذي قار، قال الناشط سرحان مشير في حديث الى (المدى برس)، إن "العشرات من أهالي محافظة ذي قار تظاهروا في ساحة الجبوبي وسط مدينة الناصرية، مجددين مطالبهم بالإصلاح السياسي ومحاربة الفاسدين وتقديمهم الى القضاء ."

وأضاف مشير، أن "المتظاهرين احتجوا على استطاع نسبة ٣٪ من رواتب الموظفين والمتقاعدين"، مؤكدا أن "المتظاهرين رفضوا التدخل التركي السافر في العراق، بالإضافة إلى التدخلات الإقليمية ."

بدوره قال رئيس اللجنة المنظمة للتظاهرات في كربلاء، ايهاب جواد، في حديث الى (المدى برس)، إن "العشرات من اهالي كربلاء استأنفوا تظاهراتهم، في ساحة الانتفاضة الشعبانية وسط مدينة كربلاء، باتجاه المقر الحكومي في المحافظة، للمطالبة بالإصلاحات الحكومية بشقيها المحلية والمركزية بعد أن توقعنا لأكثر من ثلاثة اسابيع بسبب المناسبات الدينية في المحافظة"، مبينا أن "تظاهرتنا تشهد مشاركة نخب فيها من مختلف الشرائح من بينهم فنانون ."

جانب من تظاهرة بغداد



جانب من تظاهرة بغداد

"المرأة العراقية" تطالب بقوانين تنصف النساء ودعوات للحد من مضايقتهن

□ بغداد/ المدى برس



طالبت رابطة المرأة العراقية، أمس الجمعة، بإقرار قوانين تنصف المرأة وتضعها في مواقع مهمة لصنع القرار السياسي والاجتماعي، فيما دعا نائب الالحدر من مضايقة المرأة وتثبيت حقوقها قانونيا .

المراة العراقية حول تطلعات المرأة ومستقبلها، إن "مشاركتنا أنتت من اهتمامنا بحقوق المراة واعتزازنا بدورها في المجتمع"، مؤكدا أنه "رغم كل هذه الصعوبات والمضايقات الاجتماعية والثقافية والقانونية والدينية على المراة إلا أن رابطة المراة نشطة ومصرة على المشاركة في جميع مفاصل الحياة .
ودعا صليوة الحكومة العراقية الى "تثبيت حقوق المراة قانونيا وإقرار قوانين لصالح المراة"، مطالبا بـ "الحد من المضايقة على المراة في جميع مفاصل الدولة وحتى اجتماعيا وأن تدعم المراة التي تستحق كل الدعم ."

بدوره قال الشاعر عمر السراي في حديث الى (المدى برس) إن "الاجتمع يضطهد المراة لأنها اضعف منه بيولوجيا فضلا هاشم ندوة رابطة المراة العراقية حول تطلعات المراة ومستقبلها إن "من النقاط المهمة التي نسعى الى مناقشتها هي دور المراة في المجتمع لأننا نريد أن نجد مكانا لائقا للمراة العراقية في

الاجتمع بعد أن حصل تراجع كبير بالنسبة لموقع المراة سواء سياسيا أم اجتماعيا ووظيفيا"، مبينة أن "التراجع تزامن مع شدة معاناة المراة من الفاقة والعوز والأزمات الأمنية والاقتصادية والاجتماعية والفكرية ."

وطالبت مروكة بـ "إقرار قوانين تنصف المراة وأن تكون لها مكانة متميزة وتسنحها في مواقع صنع القرار السياسي والثقافي والاجتماعي ."

من جانبه قال النائب جوزيف صليوة في حديث الى (المدى برس) على هامش ندوة رابطة

مجرد كلام

■ عدوية الهلالي

حمى التقاعد

في دائرتنا وحدها تجاوز عدد الذين قدموا طلباتهم للحصول على التقاعد عشرات الموظفين بعد ان شملت الرواتب الوظيفية سياسة الترشيق وكثرت الاستقطاعات التي تحمل مسميات عديدة.. وبعد ان كان الموظف يبكي وهو يودع وظيفته وتقام له حفلة توديع من زملائه ويكافئ بمبلغ مالي تقديراً لخدمته، صار يقول لكل من يسأله عن سبب سعيه للتقاعد حتى قبل بلوغه السن القانونية " اكسب راحتي " وربما يحتفل بعد انتهاء معاملة التقاعد المضنية ويشعر بالتفوق على زملائه لأنه امتلك حريته اخيراً!

هذا العام عقدت جلسان عشائريتان على الأقل لنواب في البرلمان حول تصريحات صدرت ضد بعضهما في وسائل الإعلام. خلال الشهر الماضي إنتقد المرجع الأعلى آية الله السيد علي السيستاني ضعف القانون الذي يعطي فرصة للبعض لإستخدام نفوذهم أو إنتمائهم العشائري كوسيلة للاعتداء والابتزاز الآخرين. في أواخر شهر أيلول، توفي صدام السعيد - ٣٢ سنة - بعد أيام قليلة على إجراء عملية تنزيل وزن في مدينة البصرة، وقبل الإعلان عن نتائج التشريح أنقذت عشيرته اللوم على الجراح الذي هرب من المدينة بعد ان كتبت عبارة " مطلوب لعقوبة الموت " على حيطان منزله وعيادته.

يقول محمد شفيق المتوفى "الوضع الصحي في البصرة فظيع؛ فالأطباء جشعون ولا يهتمون إلا بجيوبهم والسلطات لا تراقب علمهم ولا تحاسب المخطئين؛ لو كانت هذه الأمور موجودة في العراق ما كنت لجأ الى العيشرة. اذا كان النواب يلجأون لعشائريهم فماذا يفعل إذن المواطن العادي؟ قال جراح من بغداد، رفض نكر إسمه لأنه لا زال يحاول تسوية الخلاف، ان إحدى مريضاته توفيت بعد ثلاثة أشهر على إجراء جراحة تنزيل وزن ما دفع عشيرتها الى المطالبة بالتعويض ورفضت إنتظار نتائج التشريح، بل وهددت بقتله!

وقال إنه قدم شكوى للشرطة التي لم تعالج القضية بجديّة، وفي نهاية المطاف طلب من عشيرته توفير حماية لمنزله وعيادته، يقول "لست مندباً، لذلك لا أريد حل المسألة من خلال العيشرة". عندما تم حل المسألة أخيراً، قال الجراح انه يخطط لطلب اجازة لمدة سنة من دون راتب للبحث عن فرصة عمل خارج البلاد، ويضيف "كان لدي طموح لكنه تلاشى الآن".

يعتمدون على العدالة العشائرية، ففي هذا العام عقدت جلسان عشائريتان على الأقل لنواب في البرلمان حول تصريحات صدرت ضد بعضهما في وسائل الإعلام. خلال الشهر الماضي إنتقد المرجع الأعلى آية الله السيد علي السيستاني ضعف القانون الذي يعطي فرصة للبعض لإستخدام نفوذهم أو إنتمائهم العشائري كوسيلة للاعتداء والابتزاز الآخرين. في أواخر شهر أيلول، توفي صدام السعيد - ٣٢ سنة - بعد أيام قليلة على إجراء عملية تنزيل وزن في مدينة البصرة، وقبل الإعلان عن نتائج التشريح أنقذت عشيرته اللوم على الجراح الذي هرب من المدينة بعد ان كتبت عبارة " مطلوب لعقوبة الموت " على حيطان منزله وعيادته.

يقول محمد شفيق المتوفى "الوضع الصحي في البصرة فظيع؛ فالأطباء جشعون ولا يهتمون إلا بجيوبهم والسلطات لا تراقب علمهم ولا تحاسب المخطئين؛ لو كانت هذه الأمور موجودة في العراق ما كنت لجأ الى العيشرة. اذا كان النواب يلجأون لعشائريهم فماذا يفعل إذن المواطن العادي؟ قال جراح من بغداد، رفض نكر إسمه لأنه لا زال يحاول تسوية الخلاف، ان إحدى مريضاته توفيت بعد ثلاثة أشهر على إجراء جراحة تنزيل وزن ما دفع عشيرتها الى المطالبة بالتعويض ورفضت إنتظار نتائج التشريح، بل وهددت بقتله!

وقال إنه قدم شكوى للشرطة التي لم تعالج القضية بجديّة، وفي نهاية المطاف طلب من عشيرته توفير حماية لمنزله وعيادته، يقول "لست مندباً، لذلك لا أريد حل المسألة من خلال العيشرة". عندما تم حل المسألة أخيراً، قال الجراح انه يخطط لطلب اجازة لمدة سنة من دون راتب للبحث عن فرصة عمل خارج البلاد، ويضيف "كان لدي طموح لكنه تلاشى الآن".

يعتمدون على العدالة العشائرية، ففي هذا العام عقدت جلسان عشائريتان على الأقل لنواب في البرلمان حول تصريحات صدرت ضد بعضهما في وسائل الإعلام. خلال الشهر الماضي إنتقد المرجع الأعلى آية الله السيد علي السيستاني ضعف القانون الذي يعطي فرصة للبعض لإستخدام نفوذهم أو إنتمائهم العشائري كوسيلة للاعتداء والابتزاز الآخرين. في أواخر شهر أيلول، توفي صدام السعيد - ٣٢ سنة - بعد أيام قليلة على إجراء عملية تنزيل وزن في مدينة البصرة، وقبل الإعلان عن نتائج التشريح أنقذت عشيرته اللوم على الجراح الذي هرب من المدينة بعد ان كتبت عبارة " مطلوب لعقوبة الموت " على حيطان منزله وعيادته.

يقول محمد شفيق المتوفى "الوضع الصحي في البصرة فظيع؛ فالأطباء جشعون ولا يهتمون إلا بجيوبهم والسلطات لا تراقب علمهم ولا تحاسب المخطئين؛ لو كانت هذه الأمور موجودة في العراق ما كنت لجأ الى العيشرة. اذا كان النواب يلجأون لعشائريهم فماذا يفعل إذن المواطن العادي؟ قال جراح من بغداد، رفض نكر إسمه لأنه لا زال يحاول تسوية الخلاف، ان إحدى مريضاته توفيت بعد ثلاثة أشهر على إجراء جراحة تنزيل وزن ما دفع عشيرتها الى المطالبة بالتعويض ورفضت إنتظار نتائج التشريح، بل وهددت بقتله!

وقال إنه قدم شكوى للشرطة التي لم تعالج القضية بجديّة، وفي نهاية المطاف طلب من عشيرته توفير حماية لمنزله وعيادته، يقول "لست مندباً، لذلك لا أريد حل المسألة من خلال العيشرة". عندما تم حل المسألة أخيراً، قال الجراح انه يخطط لطلب اجازة لمدة سنة من دون راتب للبحث عن فرصة عمل خارج البلاد، ويضيف "كان لدي طموح لكنه تلاشى الآن".

يعتمدون على العدالة العشائرية، ففي هذا العام عقدت جلسان عشائريتان على الأقل لنواب في البرلمان حول تصريحات صدرت ضد بعضهما في وسائل الإعلام. خلال الشهر الماضي إنتقد المرجع الأعلى آية الله السيد علي السيستاني ضعف القانون الذي يعطي فرصة للبعض لإستخدام نفوذهم أو إنتمائهم العشائري كوسيلة للاعتداء والابتزاز الآخرين. في أواخر شهر أيلول، توفي صدام السعيد - ٣٢ سنة - بعد أيام قليلة على إجراء عملية تنزيل وزن في مدينة البصرة، وقبل الإعلان عن نتائج التشريح أنقذت عشيرته اللوم على الجراح الذي هرب من المدينة بعد ان كتبت عبارة " مطلوب لعقوبة الموت " على حيطان منزله وعيادته.

يقول محمد شفيق المتوفى "الوضع الصحي في البصرة فظيع؛ فالأطباء جشعون ولا يهتمون إلا بجيوبهم والسلطات لا تراقب علمهم ولا تحاسب المخطئين؛ لو كانت هذه الأمور موجودة في العراق ما كنت لجأ الى العيشرة. اذا كان النواب يلجأون لعشائريهم فماذا يفعل إذن المواطن العادي؟ قال جراح من بغداد، رفض نكر إسمه لأنه لا زال يحاول تسوية الخلاف، ان إحدى مريضاته توفيت بعد ثلاثة أشهر على إجراء جراحة تنزيل وزن ما دفع عشيرتها الى المطالبة بالتعويض ورفضت إنتظار نتائج التشريح، بل وهددت بقتله!

وقال إنه قدم شكوى للشرطة التي لم تعالج القضية بجديّة، وفي نهاية المطاف طلب من عشيرته توفير حماية لمنزله وعيادته، يقول "لست مندباً، لذلك لا أريد حل المسألة من خلال العيشرة". عندما تم حل المسألة أخيراً، قال الجراح انه يخطط لطلب اجازة لمدة سنة من دون راتب للبحث عن فرصة عمل خارج البلاد، ويضيف "كان لدي طموح لكنه تلاشى الآن".

يعتمدون على العدالة العشائرية، ففي هذا العام عقدت جلسان عشائريتان على الأقل لنواب في البرلمان حول تصريحات صدرت ضد بعضهما في وسائل الإعلام. خلال الشهر الماضي إنتقد المرجع الأعلى آية الله السيد علي السيستاني ضعف القانون الذي يعطي فرصة للبعض لإستخدام نفوذهم أو إنتمائهم العشائري كوسيلة للاعتداء والابتزاز الآخرين. في أواخر شهر أيلول، توفي صدام السعيد - ٣٢ سنة - بعد أيام قليلة على إجراء عملية تنزيل وزن في مدينة البصرة، وقبل الإعلان عن نتائج التشريح أنقذت عشيرته اللوم على الجراح الذي هرب من المدينة بعد ان كتبت عبارة " مطلوب لعقوبة الموت " على حيطان منزله وعيادته.

يقول محمد شفيق المتوفى "الوضع الصحي في البصرة فظيع؛ فالأطباء جشعون ولا يهتمون إلا بجيوبهم والسلطات لا تراقب علمهم ولا تحاسب المخطئين؛ لو كانت هذه الأمور موجودة في العراق ما كنت لجأ الى العيشرة. اذا كان النواب يلجأون لعشائريهم فماذا يفعل إذن المواطن العادي؟ قال جراح من بغداد، رفض نكر إسمه لأنه لا زال يحاول تسوية الخلاف، ان إحدى مريضاته توفيت بعد ثلاثة أشهر على إجراء جراحة تنزيل وزن ما دفع عشيرتها الى المطالبة بالتعويض ورفضت إنتظار نتائج التشريح، بل وهددت بقتله!

وقال إنه قدم شكوى للشرطة التي لم تعالج القضية بجديّة، وفي نهاية المطاف طلب من عشيرته توفير حماية لمنزله وعيادته، يقول "لست مندباً، لذلك لا أريد حل المسألة من خلال العيشرة". عندما تم حل المسألة أخيراً، قال الجراح انه يخطط لطلب اجازة لمدة سنة من دون راتب للبحث عن فرصة عمل خارج البلاد، ويضيف "كان لدي طموح لكنه تلاشى الآن".

يعتمدون على العدالة العشائرية، ففي هذا العام عقدت جلسان عشائريتان على الأقل لنواب في البرلمان حول تصريحات صدرت ضد بعضهما في وسائل الإعلام. خلال الشهر الماضي إنتقد المرجع الأعلى آية الله السيد علي السيستاني ضعف القانون الذي يعطي فرصة للبعض لإستخدام نفوذهم أو إنتمائهم العشائري كوسيلة للاعتداء والابتزاز الآخرين. في أواخر شهر أيلول، توفي صدام السعيد - ٣٢ سنة - بعد أيام قليلة على إجراء عملية تنزيل وزن في مدينة البصرة، وقبل الإعلان عن نتائج التشريح أنقذت عشيرته اللوم على الجراح الذي هرب من المدينة بعد ان كتبت عبارة " مطلوب لعقوبة الموت " على حيطان منزله وعيادته.

منذ ما يقرب من ثلاثة أشهر، يعيش طبيب التخدير بشار طه - ٢٨ سنة - في حالة خوف من الثأر، كان د. طه جزءاً من فريق طبي أنجز جراحة تجميلية لأنف مريضة في إحدى مستشفيات بغداد، بعدها أخذت المرأة تعاني من مضاعفات جراحية فأرسلت الى العناية المركزة ثم توفيت هناك. أظهر تشريح الجثة تسمماً بكثيراً من غرفة العناية المركزة ما تسبّب بوفاتها، إلا أن ذوي المرأة اتهموا د. طه والطبيب الجراح الذي أجرى العملية، وطالبت عشيرتها بالثأر علاوة على المطالبة بتعويض وإلا فإن الطبيين سيواجهان الموت.



منزل الدكتور الجراح نزار المحفوظ بمحافظة البصرة وقد كتب عليه تهديدات عشائرية وتودع بالثأر وأنه (مطلوب دم) .. ارشيف

ما يقرب من ٧٠ الى ٨٠ طبيباً - أغلبيتهم من الخريجين الجدد - طلبات الى نقابة الأطباء يطلبون فيها الوثائق المطلوبة للبحث عن عمل خارج العراق". ويقول العميد سعد معن، المتحدث باسم وزارة الداخلية إنه تم تشكيل لجنة خاصة بالتنسيق مع وزارة الصحة لمتابعة الاعتداءات على الكوادر الطبية، وأضاف " قمنا بزيادة عدد أفراد الحمايات في المؤسسات الصحية وسيواجه المعتدون إجراءات صارمة". كما في بقية بلدان العالم العربي، تلعب الإنتماءات العشائرية دوراً كبيراً في المجتمع العراقي، كان نفوذ العشائر ضعيفاً قبل ٢٠٠٣ لكنه إزداد في أجزاء كبيرة من العراق بسبب الفوضى

الصحة " منذ سنوات التسعينيات، عندما كان البلد يبرز تحت العقوبات الاقتصادية، غادر ما يقرب من ١١ ألف طبيب البلاد أغلبهم بعد عام ٢٠٠٣ ، والمؤسسات الطبية تعمل بنسبة ٢٥ ٪ فقط من الكوادر المطلوبة". لا تتوفر أعداد دقيقة عن حالات الاعتداء والخطف وقتل الكوادر الطبية، إلا أن الرديني يضيف " مؤخراً أصبحت هذه القضية ظاهرة أجبرت عدداً من الأطباء على عدم قبول إجراء العمليات الكبرى ذات المخاطر الكبيرة أو السعي الى اللجوء خارج البلاد ما يجعل من الصعب على الوزارة إقناع الأطباء المقيمين في الخارج بالعودة الى العراق". ويوضح د. مهدي " كل شهر تقريباً يقدم

الصحة " منذ سنوات التسعينيات، عندما كان البلد يبرز تحت العقوبات الاقتصادية، غادر ما يقرب من ١١ ألف طبيب البلاد أغلبهم بعد عام ٢٠٠٣ ، والمؤسسات الطبية تعمل بنسبة ٢٥ ٪ فقط من الكوادر المطلوبة". لا تتوفر أعداد دقيقة عن حالات الاعتداء والخطف وقتل الكوادر الطبية، إلا أن الرديني يضيف " مؤخراً أصبحت هذه القضية ظاهرة أجبرت عدداً من الأطباء على عدم قبول إجراء العمليات الكبرى ذات المخاطر الكبيرة أو السعي الى اللجوء خارج البلاد ما يجعل من الصعب على الوزارة إقناع الأطباء المقيمين في الخارج بالعودة الى العراق". ويوضح د. مهدي " كل شهر تقريباً يقدم

الصحة " منذ سنوات التسعينيات، عندما كان البلد يبرز تحت العقوبات الاقتصادية، غادر ما يقرب من ١١ ألف طبيب البلاد أغلبهم بعد عام ٢٠٠٣ ، والمؤسسات الطبية تعمل بنسبة ٢٥ ٪ فقط من الكوادر المطلوبة". لا تتوفر أعداد دقيقة عن حالات الاعتداء والخطف وقتل الكوادر الطبية، إلا أن الرديني يضيف " مؤخراً أصبحت هذه القضية ظاهرة أجبرت عدداً من الأطباء على عدم قبول إجراء العمليات الكبرى ذات المخاطر الكبيرة أو السعي الى اللجوء خارج البلاد ما يجعل من الصعب على الوزارة إقناع الأطباء المقيمين في الخارج بالعودة الى العراق". ويوضح د. مهدي " كل شهر تقريباً يقدم

□ عن : نيوزليند هيرالد
ترجمة / عبدالخالق علي

في الوقت الذي يقاوم فيه العراق تنظيف "داعش"، وتعد هذه المعركة أسوأ أزمة سياسية وأمنية منذ إنسحاب القوات الأميركية نهاية ٢٠١١، تتزايد التهديدات التي يتعرض لها الأطباء.

وقال بحث أجرته مجلة لانسيبت الطبية، إن "أكثر من ألفي طبيب قتلوا في العراق منذ الإجتياح الأميركي عام ٢٠٠٣".

وخلال العام الماضي قال أطباء وعاملون في مجال الطب إنهم يواجهون بشكل متزايد إعتداءات من أقرباء المرضى الساخطين، وتعكس الظاهرة السلطة المتنامية للحكم العشائري مقابل ضعف الحكومة المركزية؛

إشنتكي د. طه لدى نقابة الأطباء، بل ولدى رجال الدين أيضاً حيث انه لا يثق تماماً بنظام العدالة الضعيف، فنصحوه بتسوية القضية عشائرياً ما اضطره هو والطبيب الجراح في نهاية المطاف الى دفع مبلغ ٥٠ مليون دينار عراقي (ما يقرب من ٤١ ألف دولار) الى ذوي المرأة المتوفاة.

ويضيف د. طه "نحن نعيش حالة من انعدام القانون والحكومة غير قادرة على حمايتنا، لذا فإننا ندفع كي نقتذ أنفسنا وعوائلنا أو على الأقل كي نتجنب الإهانة والاعتداءات من قبل شخص غير مثقف في الشارع وأمام الناس".

نائب رئيس نقابة الأطباء العراقية د. مهدي جاسم يقول إن "الاعتداءات تقع يومياً في كل المؤسسات الطبية تقريباً بسبب إنعدام الأمن في أنحاء البلد، و دعا الحكومة الى "إتخاذ إجراءات عاجلة لحماية الأطباء وإلا فسندخل جميعاً".

منذ الإجتياح الأميركي عام ٢٠٠٣ تتعرض الفئات المهنية الى إستهداف المتشددين الذين يحاولون نشر الفوضى أو عصابات الإبتزاز.

يقول احمد الرديني المتحدث عن وزارة

أخبار سريعة

إعلان ضوابط تنقلات الطلبة للمراحل غير المنتهية

اعلنت وزارة التربية، الخميس، اصدار ضوابط وشروط تنقلات الطلبة للمراحل غير المنتهية.

وذكر بيان للوزارة ان "المديرية العامة للتقويم والامتحانات اصدرت الشروط والضوابط التي تتيح للطلاب الانتقال من مدرسة الى اخرى، مبيناً ان "التنقلات تبدأ من بداية العام الدراسي وتنتهي الى نهاية يوم ١٢/٣١ من كل عام".

واضاف البيان ان "هناك ضوابط خاصة للمدير العام تسمح له بالموافقة على التنقلات لجميع المراحل الثانوية للحالات الطارئة، والإنسانية، والأمنية"، موضحاً ان "المراحل المنتهية المتمثلة بالثالث والسادس لا يسمح لها بالتنقلات في النصف الثاني، بسبب تعلق الموضوع بمشروع الدفتر الامتحاني المخصص لامتحان الوزاري".

ضبط 70 معاملة تقاعدية غير قانونية

أعلنت هيئة النزاهة، أمس الجمعة، عن ضبط ٧٠ معاملة تقاعدية بحوزة معقبين كانوا يرومون ترميرها بطرق غير قانونية، فيما أكدت ان المعقبين حاولوا ترمير المعاملات بالاتفاق مع بعض موظفي هيئة التقاعد. وقالت الهيئة في بيان تلقت

عودة 384 عائلة نازحة إلى "السعدية"

أعلنت وزارة الهجرة والمهجرين عن عودة ٣٨٤ عائلة نازحة الى ناحية السعدية في ديالى بعد استحصال الموافقات الرسمية كافة من الجهات الأمنية في المحافظة.

ونكر بيان لوزارة الهجرة أن "الوزارة مستمرة بالتنسيق مع الجهات المعنية والأمنية في محافظة ديالى لضمان عودة العوائل النازحة حيث وصلت إعداد العوائل العائدة إلى مناطقهم الأصلية إلى ١٢٠٠ عائلة نازحة".

وأوضحت الوزارة أن "الوجة السادسة للعوائل العائدة إلى ناحية السعدية وصلت إلى ٣٨٤ من مجموع ٤٥٠ عائلة وان الأيام القادمة ستشهد عودة ٥٠٠ عائلة نازحة أخرى".

ذي قار / المدى برس

أكدت لجنة السياحة والآثار في مجلس محافظة ذي قار، أن بعثة التنقيب الإيطالية ستستأنف عملها في تل أبو طيبة) جنوبي الناصرية (٣٥٠ كم جنوبي العاصمة بغداد) مطلع العام المقبل ٢٠١٦، فيما أكدت أن ذلك يأتي في إطار عقد يمتد لخمس سنوات.

وقالت رئيسة اللجنة آجيل كريم الموسوي، في

ميسان / المدى برس

وأضاف شامل أن "الجسر سيقوم بربط الجهة الشرقية من المحافظة من ناحية شارع نجلة وكورنيش السراي باتجاه منطقة العراضات وشارع بغداد الرئيس،"



أعلنت قائممقامية العمارة بمحافظة ميسان، أمس الجمعة، أن نسبة الإنجاز في جسر السراي المعلق بلغت أكثر من ٩٥٪، وأكدت أن الجسر سيفتتح خلال الشهرين المقبلين، فيما وصف مجلس المحافظة أن الخطط التي نفذت في بناء بعض المجسرات في المحافظة بـ"غير المدروسة".

وقال قائممقام العمارة راشد شامل في حديث لـ (المدى برس) إن "نسب الإنجاز في جسر السراي المعلق الذي يقع وسط المحافظة وصلت الى أكثر من ٩٠٪، مبيناً أن "كلفة المجسر تجاوزت أكثر من ٢٧ مليار

بعثة إيطالية تستأنف أعمال التنقيب في تل أثري جنوبي الناصرية مطلع 2016

من جامعات بريطانية وأميركية، تعمل في مواقع مدينة أور الأثرية (١٨ كم جنوب غرب الناصرية) وتل خبير الأثري (٤٠ كم غرب الناصرية)". يذكر أن بعثة التنقيب الإيطالية قد باشرت عملها في تل أبو طيبة، نهاية كانون الثاني ٢٠١٤، ضمن الموسم الثالث ضمن عقد مبرم مع وزارة السياحة وتعد البعثة الإيطالية برئاسة الدكتور فرانتكو دي اغستينو، ثالث بعثة تنقيب دولية تعمل في الناصرية منذ عام ١٩٩٠، إذ سبقتها بعثة أميركية

من جامعة نيويورك بقيادة الدكتورة أليزابيث ستون قامت بالتنقيب في محيط مدينة أور التاريخية نهاية ٢٠١١، وبعثة تنقيب بريطانية بقيادة عالمة الآثار من جامعة مانستر جين مون، قامت بالتنقيب في موقع (خبير) الأثري الذي يعود إلى عصر فجر السلاط، ويقع بالقرب من ناحية البطحاء (٤٠ كم غرب الناصرية)، في حين قامت فرق تنقيب محلية بالتنقيب في عدد محدود جداً من المواقع الأثرية في محافظة ذي قار.

ميسان تعلن قرب افتتاح جسر السراي المعلق

وأصفاً إياه بـ"المشروع الأول على مستوى المنطقة الجنوبية لتصميمه الحديث وفق نظم (كيبيل أستيب)". وأكد شامل أن "الجسر سييسهم بفتح جميع الاختناقات المرورية الحاصلة

دينار". وأضاف شامل أن "الجسر سيقوم بربط الجهة الشرقية من المحافظة من ناحية شارع نجلة وكورنيش السراي باتجاه منطقة العراضات وشارع بغداد الرئيس،"



جسر السراي المعلق في العمارة

التربية

النزاهة

الهجرة



SPORT 8

رياضة

العدد (3527) السنة الثالثة عشرة - السبت (19) كانون الأول 2015

رياضيون: تطبيق قانون الأنديية يقضي على الفساد

احمد جاسم يشدد على ضرورة استيعاب جميع نقاط الخلاف والملاحظات على القانون من الاندية ذاتها لانها المعنية اصلا بالعمل الرياضي وهي خلايا التماس الأولى بالشوارع الرياضي، لذلك يجب ان تناقش المسودة في الهيئات العامة للاندية وهي على مشارب مختلفة، كما نعلم هناك الاندية الاهلية والمؤسساتية والعسكرية والاخرى من اقليم كردستان ولايد ان تختلف وجهات النظر بين مؤسسة وأخرى، وإن أي قانون أو تشريع يجب إعداده وتجهيزه بشكل دقيق ومفصل يضمن حقوق الجميع ومصحة الرياضة العراقية لسنوات طوال للأمام خال من العوائق ومشاكل يمكن التغاير من خلالها لأصحاب المصالح الشخصية، مؤوها أن تحديد الولاية بدورين لن يكون كافياً لقطع الطريق أمام المنتهزين على الأنديية والأصح هو فرض جداول تقييم صارمة للاندية بمختلف الجوانب.

القانون مهم وموعد الانتخابات مهم هو الآخر ويجب ان تكون هناك مرحلة انتقالية من خلال لوائح نضع فيها روح القانون الجديد ويتم العمل بها لحين إقرار القانون الجديد لأنه يحتاج الى زمن لإقراره ولا اعتقد أن المتبقي من الوقت سيكون كافياً ومن الممكن القضاء على أكثر من ٧٠٪ من الفساد في الأنديية إذا ما طبقت اللوائح بطريقة صحيحة، وتختتم صيغ اشاراتها بالتأكد على حق المرأة في التواجد بالهيئات الادارية النسوية التي عانت ماعانت بسبب التهميش والتغافل عن حق المرأة في الرياضة الذي كفله الدستور، مؤكدة ان المنصب المفروض ليس لعدم وجود كفاءات، بل لتراحم الرجال وكثرة الدخلاء على الرياضة ما أنتج من ضعف دور العنصر النسوي، لذلك كله (الكوتا) مهمة ويجب ان تأخذ دورها الحقيقي في المرحلة القادمة.

جديدة لذلك يجب ألا تغفل أية فقرة وإن كانت هامشية مع الاعتقاد الراسخ بأن الجميع ينشد الأفضل ومن هذا المنطلق

في صياغة المسودة واعداد اللوائح فليس من سبب يذكر لخسارة المزيد من الوقت.

التجديد لفترة طويلة أن يؤمن بالتداول الشفاف للمناصب وفسح المجال الى الآخرين، مبينا انه من خلال اللقاءات الكثيرة والاستشارة مع المسؤولين في الوزارة يحث على سرعة انجاز قانون الانتخابات لأنه الركيزة الأساسية لتطوير الأنديية ومع كثرة الآراء والافتتاح على التجارب الدولية الناجحة فإن الاعتماد على الكفاءات الأكاديمية في الهيئات الإدارية لا بد أن يصب في المصلحة العامة للأنديية.

ويؤكد الحكم الدولي بكرة السلة د.علي سموم أن التمسك بفقرة تحديد رئيس النادي بولايتين هو عين الصواب ولا ينبغي التراجع عنها لضمان التخلص من ثقافة تسيد العوائل الرياضية على المؤسسات، ويضيف، شخصياً أميل الى تعميم الفكرة لتصل الى الاتحادات وإن كانت صعبة للغاية في ظل ظروف معروفة مؤوها الى أن ارضاء الجميع غاية لا تدرك وإذا كانت الوزارة تهدف الوصول الى نقطة التقاء واجماع فأقول ومن واقع تجربة ان ذلك لن يحصل ابدا وطالما اعتمدت الخبرة والاكاديمية

تصّر وزارة الشباب والرياضة على اجراء انتخابات الهيئات الادارية للأنديية في آذار من العام المقبل بالرغم من عدم صدور القانون حتى الآن وسط تأكيدات وزارية أن مسودة القانون القابلة للتغيير في بعض فقراتها قد عمّت الى الأنديية الرياضية للاطلاع عليها وتقديم الملاحظات حيث قدم ٤٤ نادياً فقط ملاحظاته. ومع تبليغ الآراء بين مؤيد ومعارض في الوسط الرياضي حول أبرز فقرات المسودة ومنها ما يُحدد فترة الرئاسة بدورتين فقط والتنافس بين أهل الخبرة والأكاديميين لا يزال الوقت مبكراً للحصول على رؤية متكاملة حول القانون واللوائح.



نقاشات لم تكتمل
اللاعب الدولي ومدرب حراس المرمى

القضاء على الفساد
الأكاديمية د. ايمن صبيح ترى في القانون دستوراً متكاملًا لرياضة عراقية

قاسم / محمد الخضاعي
أحد مدربي كرة الزوراء باسم قاسم أن مسألة تفريغ اللاعبين لأكثر من ٤٠ يوماً يُعد عبئاً بمقدرات الاندية وإداراتها وجماهيرها لأنه أمر خارج إطار العقلانية لاسيما ان المنتخب الأولمبي استعار اللاعبين قبل فترة وجيزة لمعسكر تدريبي

استمر أكثر من شهر. وقال قاسم ل(المدى): مستعدون للتعاون مع المنتخب الأولمبي وكل المنتخبات الوطنية شريطة تفهين الوقت واحترام الاندية ومنافساتها خصوصا نحن نعيش الاحتراف في كرة القدم وليس لدينا دوري الهواة وبالتالي فإن اللاعب المحترف هو من يحقق لي النتائج الإيجابية وليس

رئيس اللجنة البارالمبية د.عقيل حميد يرى أن وقت التغيير لا بد أن يحل بساحتنا الرياضية عاجلاً وليس آجلاً وعلى من استنفد طاقته وقدراته على

لنا كلمة
خليل جليل
المهمة ليست بأي ثمن

مباراة دولية بين المنتخبين الأولمبيين في مدينة دبي الإماراتية يوم ٦ كانون الثاني المقبل لارتباط منتخبنا في الموعد المذكور في مباراة ودية مع المنتخب السعودي حسب الاتفاق الذي تم إبرامه مع شركة (ماتش وورلد سيورث) السويسرية الراعي الرسمي للمنتخبات الوطنية. وأشار الى ان المدرب عبد الغني شهد سيختار القائمة النهائية المكونة من ٢٣ لاعبا قبل توجهه يوم ٧ كانون الثاني المقبل الى العاصمة القطرية الدوحة للدخول في معسكر تدريبي مغلق يستمر لغاية ١٣ الشهر ذاته الذي سيشهد خوض مباراته الأولى مع نظيره اليماني على ملعب سحيم بن حمد بنادي قطر فيما سيلعب مع نظيره الأوزبكي يوم ١٦ على ان يختتم مشواره في الدور الأول مع المنتخب الكوري يوم ١٩ من الشهر نفسه على ملعب حمد الكبير.

بغداد / حيدر مدلول
من المؤمل أن يغادر ظهر اليوم السبت وقد منتخبنا الأولمبي لكرة القدم الى العاصمة الأردنية عمّان لخوض مباراة دولية ودية مع نظيره الأردني عصر الأربعاء المقبل على ملعب عمّان الدولي في إطار تحضيراته لبطولة كأس أم آسيا تحت ٢٣ التي تضفيها العاصمة القطرية الدوحة للفترة من ١٢-٣٠ كانون الثاني المقبل لاسيما بعد أن أوقفته القرعة في المجموعة الثالثة الى جانب منتخبات كوريا الجنوبية وأوزبكستان واليمن.

القائمة النهائية المكونة من ٢٣ لاعبا قبل توجهه يوم ٧ كانون الثاني المقبل الى العاصمة القطرية الدوحة للدخول في معسكر تدريبي مغلق يستمر لغاية ١٣ الشهر ذاته الذي سيشهد خوض مباراته الأولى مع نظيره اليماني على ملعب سحيم بن حمد بنادي قطر فيما سيلعب مع نظيره الأوزبكي يوم ١٦ على ان يختتم مشواره في الدور الأول مع المنتخب الكوري يوم ١٩ من الشهر نفسه على ملعب حمد الكبير.

الميناء لكن مهمته ستصطدم بطموحات الميناء الذي يتصدر الدوري عن جدارة مستقيداً من الخسارة الكبيرة لمنافسه الكرخ في آخر أنوار الدوري، وبرغم ان الحسابات على الورق تميل فيها الكفة لصالح الميناء إلا ان الواقع ربما يختلف بعض الشيء ويعتمد على ظرف المباراة وربما يميل للكهرباء إذا ما عرف أن يستغل دقائقها لصالحه. الشرطة هو الآخر لم يخسر سوى مرة واحدة امام الميناء (لاعبي المنتخب.

قمة سلوية ملتهبة بين الكهرباء والميناء
بغداد / المدى
تختتم المرحلة الاولى من الدوري الممتاز بكرة السلة اليوم السبت بإقامة مباراتين في قاعة الشعب الرياضية المغلقة بالعاصمة بغداد الاولى تجري في الساعة ٢ بين فريقي الصليخ والشرطة تليها مباراة مهمة بين الكهرباء والميناء، ويسعى الكهرباء بعناصره الشبابية الى تحقيق المفاجأة عندما يلعب ضيفه القادم من محافظة البصرة فريق

لم أتذكر يوماً أن واحداً من منتخباتنا الوطنية لكرة القدم ذهبت الى استحقاقات خارجية من دون أن تواجه برامج استعداداتها مشاكل فنية، وأن مدربي هذه المنتخبات يمرضون بلهمة التدريبية وسط استقرار فني وتدريب من الممكن أن يضع اصنام منتخباتنا فرص تحقيق النتائج الجيدة وهذا بالتأكيد يشكل وجهاً إيجابياً مهماً لاستعداداتها من دون شك.

لكن الشواهد الأخيرة تتحدث عن وجه آخر ربما يكون سلبياً لا بد ان يلقي بظلاله على منتخباتنا وهي توجه واحدة من القضايا والمشاكل ويبدو انها اصبحت تقليدية وروتينية يصطدم بها اتحاد كرة القدم كل فترة مع الاندية ومدريها، وآخر هذه الشواهد التي نتحدث عنها، ما يتعلق برحلة المنتخب الأولمبي الى التصنيفات الأولمبية وما يشوبها من تجاذبات وجدل دائم حول قضية التحاق لاعبي الاندية بالمنتخب ورفض اداراتها ومدريها فكرة الالتحاق بزعيمة المعسكرات طويلة الأمد وفترات التحضير التي يرى البعض من المدربين أنها مبالغ بها وربما هذا امر صحيح احبائنا وقد نتفق معهم من خلال زوايا عدة على الرغم من تفهمنا الواضح لمهام منتخباتنا في الوقت ذاته.



مرحلة الاياب لدوري الكرة الممتاز بناءً على الكتب الرسمية التي وجهتها اليه إدارات تلك الاندية لتواجد ثلاثة لاعبين وأكثر من صفوف فريقها الكروي ضمن القائمة النهائية التي اختارها المدرب عبد الغني شهد للدخول في معسكره في عمّان ودي الذين سيخوض خلالها ٤ مباريات دولية ودية مع منتخبات الأردن والصين وكوريا الشمالية والسعودية. وأوضح ان اتحاد الكرة قدم اعتذاراً رسمياً الى نظيره السعودي لإقامة

توجهه لتغيير موقفه خلال ٢٤ ساعة إن لم نقل ساعات، فما ان أعلن عن عدم تأجيل اية مباراة في الدوري، راح اليوم يتناغم مع بعض الأصوات المطالبة بتأجيل مباريات الفرق التي لديها ثلاثة لاعبين فما فوق مع المنتخب الأولمبي !! وهكذا سيبقى الاتحاد يدور في فلك تصريحاته الغريبة العجيبة طالما افتقد الى رؤية التخطيط السليمة التي تمثل واحدة من الاتهامات العديدة التي طالت عمله خلال عام ونصف العام.

أحد مدربي الأنديية المشاركة في دوري الكرة الممتاز تحدث بمطالبات مبالغ فيها كثيراً عن ضرورة وجود تنسيق بين المنتخب الأولمبي والاتحاد من جهة والانسوية من جهة أخرى بشأن تأمين لاعبي المنتخب في وقت محدد بدل تجريد الأنديية من أبرز لاعبيها. ومن المؤكد أن هذا المدرب ومن على شاكلته سينقلب بقناعته هذه تماماً عند توليه مهمة الأولمبي ويطالب بضم اللاعبين مبكراً، لأنه سيضرب بجراحة موقفه، وأفضل نصيحة له أن يعمل لنجاح زميله ويسهم بتحقيق التأهل الى ريو ٢٠١٦!

توجهه لتغيير موقفه خلال ٢٤ ساعة إن لم نقل ساعات، فما ان أعلن عن عدم تأجيل اية مباراة في الدوري، راح اليوم يتناغم مع بعض الأصوات المطالبة بتأجيل مباريات الفرق التي لديها ثلاثة لاعبين فما فوق مع المنتخب الأولمبي !! وهكذا سيبقى الاتحاد يدور في فلك تصريحاته الغريبة العجيبة طالما افتقد الى رؤية التخطيط السليمة التي تمثل واحدة من الاتهامات العديدة التي طالت عمله خلال عام ونصف العام.

تحدثت بمطالبات مبالغ فيها كثيراً عن ضرورة وجود تنسيق بين المنتخب الأولمبي والاتحاد من جهة والانسوية من جهة أخرى بشأن تأمين لاعبي المنتخب في وقت محدد بدل تجريد الأنديية من أبرز لاعبيها. ومن المؤكد أن هذا المدرب ومن على شاكلته سينقلب بقناعته هذه تماماً عند توليه مهمة الأولمبي ويطالب بضم اللاعبين مبكراً، لأنه سيضرب بجراحة موقفه، وأفضل نصيحة له أن يعمل لنجاح زميله ويسهم بتحقيق التأهل الى ريو ٢٠١٦!

تحدثت بمطالبات مبالغ فيها كثيراً عن ضرورة وجود تنسيق بين المنتخب الأولمبي والاتحاد من جهة والانسوية من جهة أخرى بشأن تأمين لاعبي المنتخب في وقت محدد بدل تجريد الأنديية من أبرز لاعبيها. ومن المؤكد أن هذا المدرب ومن على شاكلته سينقلب بقناعته هذه تماماً عند توليه مهمة الأولمبي ويطالب بضم اللاعبين مبكراً، لأنه سيضرب بجراحة موقفه، وأفضل نصيحة له أن يعمل لنجاح زميله ويسهم بتحقيق التأهل الى ريو ٢٠١٦!

اللجنة التنسيقية العليا تبحث مصاعب الرياضة

الاولمبية والبارالمبية والتعليم العالي والتربية لوضع تلك المعايير. وفي السياق ذاته دعا عبطان الوزارات والهيئات الى دعم أندييتها وفتح منافذ استثمارية لها وفق القانون وبما يؤمن تنوعها لها بالإيرادات يدعم أنشطتها الرياضية.

للنقطة. ودعا عبطان الأنديية الرياضية الى انتهاز سياسة التقشف وإعادة النظر بتعاقدات اللاعبين ووضع معايير خاصة لها. وفي هذا الصدد تقرر تشكيل لجنة تتألف من الأكاديميين والشخصيات الرياضية التي لها باع طويل بالعمل الإداري في الاندية وممثلين عن اللجنتين

البلاد للعام المقبل. وأكد وزير الشباب والرياضة عبد الحسين عبطان خلال ترؤسه اجتماع اللجنة بحضور رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية رعد حمودي ورئيس اللجنة البارالمبية د.عقيل حامد وعبيدي كلية التربية الرياضية بجامعة بغداد والتربية

بغداد / المدى
ناقشت اللجنة التنسيقية العليا لتطوير الرياضة في العراق المصاعب المالية التي ستواجه القطاع الرياضي ومنها وزارة الشباب والرياضة والمؤسسات الرياضية الأخرى بعد الانخفاض الكبير في موازنة

بغداد / المدى
ناقشت اللجنة التنسيقية العليا لتطوير الرياضة في العراق المصاعب المالية التي ستواجه القطاع الرياضي ومنها وزارة الشباب والرياضة والمؤسسات الرياضية الأخرى بعد الانخفاض الكبير في موازنة

بغداد / المدى
ناقشت اللجنة التنسيقية العليا لتطوير الرياضة في العراق المصاعب المالية التي ستواجه القطاع الرياضي ومنها وزارة الشباب والرياضة والمؤسسات الرياضية الأخرى بعد الانخفاض الكبير في موازنة

بغداد / المدى
ناقشت اللجنة التنسيقية العليا لتطوير الرياضة في العراق المصاعب المالية التي ستواجه القطاع الرياضي ومنها وزارة الشباب والرياضة والمؤسسات الرياضية الأخرى بعد الانخفاض الكبير في موازنة

تشايكور ريزا سيور	غازي عنتاب سيور	02:30
هامبورغ	أوغسبورغ	05:30
كولن	بوروسيا دورتموند	05:30
ليستر سيتي	إيفرتون	06:00
مانشستر سيتي	نوريتش سيتي	06:00
باريس سان جيرمان	كان	07:00
بولونيا	أمبولي	10:45

حدثت محكمة أميركية كغالة قدرها 4 ملايين دولار لرئيس هندوراس الأسبق رافايل ليوناردو كاليخاس، الذي دافع بأنه غير مذنب في تهم تتعلق بالابتزاز والاحتيال في فضيحة فساد الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا).

وحدد القاضي روبرت ليفي الكغالة ثم أمر محكمة نيويورك بقبول شكايات بلغت قيمتها الإجمالية 810 آلاف دولار من كاليخاس، الذي كان رئيسا لهندوراس خلال الفترة من عام 1990 حتى 1994 ورئيسا لاتحاد كرة القدم الهندوراسي حتى أب الماضي.

وتتعلق الاتهامات الموجهة إلى كاليخاس ببيع حقوق التسويق والتلفزة لبطولات ومباريات كرة القدم في أميركا اللاتينية.

يذكر أن كاليخاس إلى جانب نائب رئيس (فيفا) الموقوف خوان أنخيل نابوت ألفريدو هاويت رئيس اتحاد شمال ووسط أميركا والكاربي لكرة القدم (كونكاف) من بين أحدث 16 شخصا تتهمهم السلطات الأميركية بقبول رشى في التسويق للبطولات الدولية.



أعرب نواف العابد لاعب خط وسط فريق الهلال السعودي لكرة القدم، عن رضاه التام بالمستوى الذي يقدمه فريقه خلال الموسم الحالي، وقال العابد، في تصريحات تلفزيونية، إن مستوى فريقه في تصاعد مستمر من مباراة لأخرى متعهدا بمواصلة الانتصارات وتقديم الأفضل خلال الفترة المقبلة. وعن المنافسة على اللقب، أوضح العابد "الدوري لا يزال طويلا وكل لاعب يتبنى بطبيعة الحال أن يحصد فريقه اللقب، فمنهاية المطاف، وتطرق من جانبي، أتمنى الدوري هلاليا" عوبته العابد للحديث عن إصابته وموعد

أعلن الحساب الرسمي للمنتخب الأسترالي على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر"، تولى جوس هيدينك، تدريب الفريق الأول لكرة القدم في نادي تشيلسي بشكل مؤقت. تولى هيدينك تدريب المنتخب الأسترالي، في الفترة بين 22 تموز 2005 حتى 9 تموز 2006. وجاءت تفرقة الحساب الأسترالي كالآتي: تولى مدربنا السابق تدريب فريق تشيلسي.. حفلا سعيدا جوس! بحسب ما نشرته صحيفة "ذا صن" الإنكليزية، قاد هيدينك البلوز، للفوز بكأس الاتحاد الإنكليزي،



للتدريبات الجماعية والمباريات مشيرا إلى أنه يتلقى العلاج بانتظام خلال الفترة الحالية. وأوضح "إصابتي عبارة عن الأم في غظام الحوض وهي في العادة تحتاج لإجراء عملية جراحية ولكننا تجري بعض المحاولات للتخلص من الألم عن طريق العلاج". وأضاف: ألتقى العلاج الآن وأمامي فترة أسبوعين تقريبا لتحديد ما إذا كنت سأعود للمباريات أم سأجري عملية جراحية.. إن شاء الله، سأحاول العودة للمباريات في أقرب وقت ممكن.

9 رياضة

العدد (3527) السنة الثالثة عشرة - السبت (19) كانون الأول 2015
http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net

(ديربي) ناري إنكليزي بين آرسنال وسيتي

اللقب تشيلسي في الجولة الأخيرة دعما كبيرا لتصور تحليه بالقدرة على التحدي لفترة أطول. من ناحية أخرى، يحل آرسنال ضيفا على مانشستر سيتي مدعوماً بفوزه المتتالي في المباريات الثلاث الأخيرة وبالحالة الفنية الرائعة أوليفيه جيرو. ومن المحتمل أن يستعيد مانشستر سيتي مجهودات مهاجمه الأرجنتيني سيرخيو أغويرو في تلك المباراة بعد تعافيه من الإصابة، فيما تتعاظم احتمالات غياب القائد فينسنت كومباني لعدم جاهزيته.

فاز آرسنال في مباراته أمام مانشستر سيتي. ويصر كلاوديو رايثري المدير الفني للسيتي أن فريقه يحتاج لحصد خمس نقاط من أجل أن يشعر بالأمان، إلا أن قصة ليسيتر لا تزال معرضة لخطر الانتقال من محيط القصة الخيالية إلى محيط الحياة الواقعية. ويعود الفضل في تربع ليسيتر سيتي على صدارة الدوري الإنكليزي إلى الأداء الثابت والمستقر الذي قدمه طوال 16 مباراة في المسابقة والتي لم يتجرع خلالها سوى هزيمة واحدة فقط، كما يعد فوزه على فرق مثل حامل

يلتقي فريقا آرسنال ومانشستر سيتي في مباراة تاريخية في الدوري الإنكليزي على ملعب الإمارات بعد غد الاثنين بينما يضعان نصب أعينهما ليسيتر سيتي الذي يسعى إلى الاستمرار في صحوته وترسيخ إنجازته غير المتوقع.

سيصل ليسيتر سيتي إلى عطلة أعياد الميلاد متربعا على قمة الدوري الإنكليزي إذا تمكن من الفوز على إيفرتون اليوم السبت فيما يهدد التعادل طموحه في إضافة إنجاز جديد لإنجازاته التي تتوالى منذ بداية الموسم، في حال



مورينيو يقترب من الريال

أكد رامون كالدبيرون رئيس نادي العاصمة الإسبانية ريال مدريد السابق، بأن المدرب البرتغالي جوزيه مورينيو في طريقه لتولي منصب المدير الفني لنادي ريال مدريد الإسباني لكرة القدم، وبعد ساعات من إقالته رسمياً من مهامه كمدير تشيلسي، خرج رامون كالدبيرون على حسابه الشخصي في "تويتر"، ليفجر هذه القنبلة في الوسط التدريبي. وغرّد كالدبيرون على حسابه الشخصي، وقال: مورينيو قريب من ريال مدريد، أعتقد أنه في طريقه لتولي هذا المنصب مجدداً. وأضاف: هناك فقط بعض الأمور العالقة، وبعد ذلك، مورينيو سيكون هنا في العاصمة مدريد مدرباً لريال مدريد. وكان نادي تشيلسي أعلن إقالة جوزيه مورينيو بعد سلسلة من النتائج المخيبة لآمال الفريق الذي يقبع في المركز 16 على لائحة الترتيب برصيد 14 نقطة فقط!

مارادونا يبحث عن عمل في دبي

قال الأسطورة الأرجنتينية دييغو مارادونا أنه يخطط للعيش في دبي إلى الأبد، ولا يفكر في أن يغير مكان إقامته نهائياً. وأضاف مارادونا خلال حديثه في المؤتمر الصحفي الخاص بالإعلان عن فعاليات مؤتمر دبي الرياضي الدولي الخميس الماضي، إنه يعيش في دبي منذ أربع سنوات، ويشعر بأنها أفضل مكان للاستقرار والهدوء وممارسة الرياضة، مشيراً إلى أنه فخور بتجربته مدرباً لنادي الوصل التي استمر بها موسمين. وظهر مارادونا خلال المؤتمر يرتدي قميصاً كتب عليه باللغة الإنكليزية "دبي هي وطني" في إشارة إلى رغبته مواصلة الإقامة في هذه الإمارة.

اختيار بلاتر رجل العام في سويسرا



اختارت مجلة سويسرية أسبوعية سيب بلاتر الرئيس الموقوف للاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) "رجل العام في سويسرا" في اليوم نفسه الذي مثل فيه أمام لجنة القيم لاستجوابه بشأن فضيحة فساد.

يخضع بلاتر حالياً للتحقيق في سويسرا للاشتباه في إدارته لأموال الاتحاد الدولي لكرة القدم بشكل سيء يتطوي على شبهة جنائية لأموال (فيفا) الذي يواجه أيضاً مزاعم فساد يحقّق فيها مكتب التحقيقات الاتحادي، ونفى بلاتر ارتكاب أية مخالفات. وكتبت مجلة "دي فيلتفوخ": كان سيب بلاتر يستحق لقب رجل العام في سويسرا منذ سنوات، ونحن الآن نمنحه اللقب بشكل غير رسمي ومتأخر.

وقالت المجلة المثيرة للجدل بشكل دائم إن ناشرها روجر كويل أحد أعضاء حزب الشعب اليميني المتطرف في سويسرا وأحد القلائد المدافعين عن بلاتر الذي يقود (فيفا) منذ 1998 إن بلاتر لم ينل التقدير الذي يستحقه في بلاده برغم دوره في تطوير كرة القدم حول العالم. وقال بلاتر للمجلة التي ظهر على غلافها: أنا رجل عصامي، لا أملك سيارة فيراري، وفي ما يتعلق بالاتحاد الدولي للعبة يمكنني القول من دون أي تواضع مصطنع، إنه يبدو كبنتي الذي شيدته على مدار سنوات.

بييلسا مرشح ساخن لتدريب روما

بات الأرجنتيني مارسيلو بييلسا، المدير الفني السابق لفريق مارسييليا، الهدف الأول لإدارة روما، لخلافة رودي غارسيا، المدير الفني لـ(الذئاب). ووفقاً لصحيفة "لاريبوليكا" الإيطالية، فإن أسهم مدرب (التانغو) السابق ارتفعت، عن منافسيه مارشيلو ليني والتر ماتزاري. وينوي روما تقديم عرض لبييلسا، لتدريب الفريق حتى نهاية الموسم، مما يتيح أمام نادي العاصمة الوقت للبحث عن المدرب الجديد للفريق في الموسم المقبل. ويشتهر بييلسا، بفطنته التكتيكية والاهتمام بالتفاصيل، ولكن يعيبه شخصيته المتقلبة!

ويواجه غارسيا شبح الإقالة، بعد الخروج من الدور 16 بكأس إيطاليا على يد فريق سبيزيا كالتشيو الذي يلعب في دوري الدرجة الثانية. وستكون مباراة روما أمام جنوى في الدوري، هي الفرصة الأخيرة أمام غارسيا، لإنقاذ منصبه، بعد سلسلة النتائج المخيبة في الدوري والكأس.

فيدريير يعلن جدول مشاركاته في 2016

أعلن السويسري روجيه فيدريير، المصنف الثالث عالمياً بين محترفي التنس عن جدول مشاركاته في الألعاب الأولمبية، التي تضيفها ريو دي جانيرو. ونشر فيدريير، عبر حسابه على موقع التواصل الاجتماعي (فيس بوك) قائمة بالبطولات التي يعترزم خوضها الموسم المقبل، وجاءت فيها بطولات (غراندي سلام الكبرى)، أستراليا المفتوحة ورولان غاروس وبيبلدون والولايات المتحدة المفتوحة، إضافة إلى دورة الألعاب الأولمبية، ولكنه في المقابل قصر مشاركاته في بطولات الأساتذة ذات الألف نقطة على خمس فقط هي إنديان ويلز، وتورونتو وسينسيناتي وشنغهاي وباريس بيري. ويهدأ يخوض فيدريير بطولة

سلة كافاليرز تتجاوز عقبة أو كلاهوما

أحرز ليبرون جيمس 33 نقطة وسيطر على 9 كرات مرتدة ليقود فريقه كليفلاند كافاليرز للفوز على ضيفه أو كلاهوما سيتي ثاندس 104-100 في دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين. ووضع هذا الفوز حداً لمسيرة انتصارات أو كلاهوما التي استمرت 6 مباريات متتالية. وأضاف تريستان طومسون 12 نقطة وسيطر على 10 كرة مرتدة للفريق الفائز. وأحرز راسل وستبروك 27 نقطة لأوكلاهوما وأضاف زميله كيفن دورانت 25 نقطة. وتوقفت المباراة قليلاً بسبب اصطدام جيمس بمشجعة هي إيلي داي زوجة لاعب الغولف جيسون داي عندما كان يحاول السيطرة على إحدى الكرات. ونقلت المشجعة إلى المستشفى محمولة على محفة وبعد ذلك ليكرز 107-87 نقطة.

العين يسعى لعبور الفجيرة



يسعى العين المتصدر لتفادي أية مفاجأة في مواجهة الفجيرة عندما يلتقيه غدا الأحد في دوري المحترفين الإماراتي لكرة القدم ويأمل أيضاً في زيادة الفارق بينه وبين منافسه على الأقرب الأهلي إذا تعثر في مواجهة بني ياس.

خسر الأهلي أمام بني ياس وتعادلا ثلاث مرات في آخر أربع مواجهات بين الفريقين. والتقى الفريقان في السابع من الشهر الحالي وتعادلا

اختباراً صعباً أمام منافس يحاول تجاوز نتائجه السيئة حيث لم يفز في آخر ست مباريات في الدوري واكتفى بالحصول على نقطتين فقط بالتعادل مع الجزيرة والعين.

المتصدر بسبب مشاركته في دوري أبطال آسيا ويحتل العين الصدارة برصيد 28 نقطة بفارق أربع نقاط عن الأهلي الذي له مباراتان أقل من

"ماي" في الطب العدلي ..

أب يُنجب من بنته وأخ يعرض أخته للزواج مقابل المال لا

يعتقد الكثير أن عمل دائرة الطب العدلي في بغداد وبعض المحافظات هو القيام بتشريح الجثث فقط وتسليمها الى ذويهم نتيجة مراجعة الألاف من تلك العوائل لغرض استلام الجثث العائدة لذويهم من تلك الدائرة وهذا الاعتقاد أمر طبيعي نتيجة الظروف التي تعيشها البلاد منذ عام ٢٠٠٥ وحتى الآن، فيما تحتفظ تلك الدائرة بملفات عديدة وخطيرة للكثير من القضايا التي تنتظر بها وتعطي الرأي العلمي والمهني وقد يكون هذا الرأي هو إداة المتهم بأقصى العقوبات خاصة في جانب (اغتصاب المحارم) .

(المدى) تفتح بعض تلك الملفات بعد أن عايشته العمل مع كوادرها أسبوعاً كاملاً .

تحقيق / قيس عيدان

أجهزة فحص حديثة

المعاون الإداري لمدير دائرة الطب العدلي الدكتور طه قاسم يقول لـ(المدى) : تتكون الدائرة من أقسام عدة وكوادر عاملة متخصصة تنتظر بما يُحال إليها من قضايا من قبل مديريات الشرطة التي تحقق بفحص الأحياء وعائدية النسب والحماض النووي. مبيناً: وجود أجهزة حديثة ومتطورة بهذا الشأن.

وأوضح قاسم: هناك العديد من القضايا التي تُحال الى الدائرة بدأت بالتزايد للأسف الشديد، لافتاً: إن أغلب ما يُحال بسبب الاعتقاد الخاطيء الموروث في مجتمعنا والاعتقاد القبلي، منوهاً الى قضايا أخرى أخذت تنتعش متمثلة بالاعتداء الجنسي والشكوك في عائدية نسب الاطفال وقضايا أخرى مشابهة.

التوعية المجتمعية

ودعا معاون مدير دائرة الطب العدلي: رجال الدين ومنظمات المجتمع المدني وكل الجهات المختصة الى ضرورة توعية المجتمع بهذا الشأن ومتابعة سلوك الأبناء

في البيت ومع الأصدقاء ومتابعهم بشكل مستمر، مشيراً: ان الكثير من الحالات التي تحال الى الفحص من قبل أجهزة الشرطة بحجة وجود اعتداء جنسي او اغتصاب يتبين أنها تمت برضا الفتاة الأمر الذي يمكن ان يزيد الإشكال والخلاف. موضحاً: ان عملنا توضيح الحقيقة وكشف الخيوط الخفية الطبية، لكن الأمر ليس بالهين في جميع القضايا.

الشذوذ الجنسي والاعتداءات

رأى متخصصون في هذا المجال أن المجتمع العراقي قد يواجه مشكلة حاله حال المجتمعات الأخرى وتحديداً المجتمع العربي والتمثلة بدخول عالم الانترنت وشبكات التواصل الاجتماعي وغيرها من التقنيات الحديثة التي وُجدت أصلاً لخدمة المواطن لكن دخول الشركات العالمية في هذا المجال وخاصة ما يعرف بالمواقع الإباحية أفسدت الكثير من الأمور، وأن دراسات أعدت لهذا

الغرض وأظهرت النتائج على مستوى عالمي أن الأرباح التي تجنيها هذه المواقع جعل من يحافظ على إدامتها وعدم إغلاقها او تحجيمها.

الدكتور الاختصاص في الطب النفسي علي عبد الرزاق أوضح لـ(المدى) أن المواقع الإباحية لها مردود سلبي جدا على المجتمع خاصة الشباب ومن كلا الجنسين. مبيناً: ان الإدمان على مشاهدة هذه المواقع يتسبب ببعض حالات الشذوذ.

وأشار عبد الرزاق الى أن تأثيرات مشاهدة هذه المواقع كثيرة وأهمها حدوث وقوع الشذوذ الجنسي والاعتداء الجنسي واستعمال العادة السرية من كلا الجنسين اذا كان هناك تقييد اجتماعي لاختلاط الجنسين، مضيفاً: كما يؤدي متابعة هذه المواقع الى حالات العدوانية على أفراد العائلة أي الأبوين اذا كان هناك تقييد مجتمعي، موضحاً: أن العديد من الدراسات والبحوث المتخصصة وفي الغرب أشارت

الى حالات الشذوذ الجنسي تجاه الأطفال من كثرة مشاهدة هذه المواقع !!

أب وبنته وثلاثة أطفال

الدكتورة الاختصاص حنان جابر خبيرة فحوصات البصمة الوراثية في الطب العدلي تقول لـ(المدى) : يُعد قسم العائدية والنسب من الأقسام المهمة التي تعمل على إعطاء الرأي العدلي في الكثير من القضايا التي تُحال إلينا من الجهات القضائية وهي متعددة ومتنوعة. متابعه: أن أحد الإباء يمارس الجنس مع بنته لفترة طويلة وقد أنجب منها ثلاثة أطفال كون بنته مختلة عقليا ولا تعرف تفاصيل الأمر!

وأوضحت الدكتورة حنان: تم إحالة هذه من إحدى المحافظات ومن خلال التحقق فيها اتضح أن الأب مارس الجنس مع بنته وعند إنجاب الطفل يقوم برمي المولود بالنهر مؤكداً: أن أكثر القضايا التي تزعجنا هي قضايا (الزنا بالبحارم) .



تحديد النسل عبر فحص الحمض النووي

يعرض زواج شقيقته مقابل مبلغ ومن بين القضايا التي أُحيلت الى القسم تقول الدكتورة حنان: قيام أخ بممارسة الجنس مع شقيقته كون الوالدين متوفيين وهما الوحيدان اللذان يعيشان في البيت وقد مارس هذا العمل بالقوة مع شقيقته، مضيفه: بعد فترة أصبحت الأخت حاملاً، الأمر الذي دعا الأخ إلى عرض زواجها على أحد الأصدقاء مقابل مبلغ من المال حيث بين لصديقه تفاصيل الموضوع. مشيرة: بالفعل وافق صديقه على الزواج وبعد أن تم الزواج لم يدفع الأخ المبلغ المتفق عليه مع صديقه ليتم الطلاق.

واسترسلت الدكتورة: بعد فترة وأثناء عملية الولادة قامت الأم والأخ بوضع المولود قرب أحد الجوامع لتبادر إحدى العوائل القريبة بتبني الطفل، لكن الإخلاء بالاتفاق فتح بوابة المشاكل التي كشفت الموضوع أمام الجهات المختصة، موضحة ان هذه من القضايا التي أُحيلت لقسمهم من أجل معرفة عائدية النسب للمولود.



خمس سنوات بلا عقد

(المدى) وهي تسير باتجاه دائرة الطب العدلي شاهدة احد الاشخاص يحمل طفلاً والأم تحمل طفلاً آخر ويدها طفل ثان يحملون كتاباً صادراً من محكمة الأحوال الشخصية معززة بصور للاطفال ويد الاطفال مختومة بختم المحكمة سألت الرجل: لماذا كل هذا؟ قال: تزوجت خارج المحكمة ولي ثلاثة اطفال ولا أملك عقد زواج وتم ارسالي الى هذه المحكمة لإجراء الفحص لغرض الحصول على أوراق رسمية ثبوتية. وعن مدة زواجه أجاب: منذ خمس سنوات !

مواجهة التهديدات

أحد الأطباء العدليين نكر لـ(المدى) أن العديد من الكوادر العاملة في دائرة الطب العدلي تتعرض الى التهديدات من قبل الزمر الإجرامية كون هناك قضايا جنائية يكون الفاصل القانوني فيها تقرير الطب العدلي. مبيناً: مثل هكذا قضايا تهدد حياة الاطباء بعد رفضهم لكل المغريات. الطبيب الذي رفض الكشف عن اسمه اوضح أن عمل الطبيب العدلي هنا يعادل عشرة اضعاف مما يقدمه الطبيب العامل في المراكز الصحية مع الاحترام والتقدير والعرفان لكل طبيب في موقعه، مشيراً أننا كأطباء عدليين نعمل في جهد غير طبيعي وظرف غير طبيعي، بل معقد وشائك جدا كما يعلم الجميع .

الإخلافات العائلية

البعض من القضايا التي ترد الى دائرة الطب العدلي تكون كيدية حسب وصف احدى الطبيبات العاملات في الدائرة التي رفضت الكشف عن اسمها إذ توضح لـ(المدى): أستغرب جداً من ورود بعض الحالات البنا من قبل قضاة التحقيق ويتم إعطاء الرأي المهني بها وتكون اغلب تلك القضايا كيدية، مستغربة: من عدم اتخاذ الإجراءات القانونية من قبل قاضي التحقيق بحق تلك القضايا والإدعاء الباطل. مؤكدة: ان المرأة هي الطرف المغلوب على أمره في أكثر القضايا التي تردنا.



تحديد النسل عبر فحص الحمض النووي

تستقبل المدى شكاواكم من خلال هذه الزاوية اليومية وذلك على العنوان الالكتروني (Email: info@almadapaper.net) وكذلك على العنوان البريدي "جريدة المدى" بغداد - شارع السعدون - خلف محطة تعبئة وقود السعدون



بلدية الرشيد إلى متى الإهمال ؟

لماذا لا تقوم المجالس البلدية بأعمالها حتى تنجز، فلماذا هذا التقاعس في أداء العمل بشكل صحيح حيث قامت بلدية الرشيد حملات لتطهير منطقة السيدة من خلال قيامها بتشجير الشوارع الرئيسية بشكل جيد ومتابعة أشجار النخيل التي تم غرسها في تلك الشوارع وإدامتها بشكل مستمر ونود هنا أن نشير الى بعض النقاط الواجب إكمالها

والمطلوبة لإكمال تطوير منطقة السيدة والاهتمام بالشوارع تشجيره كما حصل في بقية الشوارع لعدم غرزه بالأشجار وبالمسافات المطلوبة؛

إضافة الى عدم الإهتمام بالجزرة الوسطية إطلاقاً وبشكل مشوه بحيث أصبح ارتفاع الجزرة بمستوى التلبيط للشوارع التجاري الرئيسي ما حدا لكثير من سواق

الركبات الاستدارة من أي مكان وبكل سهولة مما سبب الكثير من حالات الاصطدام: لم يتم غرس شارع جامع الهدي، شارع الضغط العالي بالأشجار أسوة بباقي الشوارع الرئيسية وتم إهمال ساحة الضغط العالي تماماً وبشكل غير حضاري وغير مقبول إطلاقاً ولم يتم عمل رصيف لها، علماً أن عملية إعادة تنظيم الساحة لا يكلف جهداً كبيراً في تطوير الساحة.

محلة ٣٣٧ حي العقاري

أرسل مجموعة من سكان محلة ٣٣٧ حي العقاري الواقع في منطقة الشعب شكوى بيّنوا فيها معاناتهم المستمرة مع انقطاع التيار الكهربائي الذي إن وجد كان ضعيفاً حيث يأتي التيار الكهربائي بشكل (فيز) ولا يستطيعون الاستفادة منه وهم هنا يعانون الأمرين حيث لا يمكن تشغيل مولدة الكهرباء ولا سحب تيار وطني كامل الفولتية؛ السكان يناشدون المسؤولين في وزارة الكهرباء حيث لم يستطيعوا إيصال شكواهم لأن هواتف الشكاوى أغلقت حتى إشعار آخر والسكان يذكرون وزارة الكهرباء بان شهر رمضان قادم، شهر خير ومحبة، إذا افعلوا خيراً ولو في هذا الشهر الفضيل مع جزيل الشكر والتقدير .

منطقة الجواد / محلة ٥٥٢ ز١٣

ارسل أبو محسن من سكنة سكان محلة ٥٥٢ زقاق ١٣ شكوى أوضح فيها معاناتهم من عدم تبليط محلتهم التي أصبحت كثيرة الحفر والمطبات صيفاً شتاءً وبرغم مناشداتهم مجلس البلدي والدوائر المحلية لكن من دون نتيجة والحال كما هو عليه منذ سنوات برغم ان المحلة ٥٥٢ تم إكساء شوارعها التي لا تبعد عن محلتهم مسافة كبيرة لكن التبليط توقف لأن محلتهم غير مشمولة؛

الى قيادة عمليات بغداد .. مع التحية

إحدى نقاط التفطيش وسط بغداد وقرب المنطقة الخضراء كراة مريم (من جهة فلافل حيدر) تحديدا سمحت مركبة رباعية مظلة تحمل أرقام منفيست بالمرور بعد أن أظهرت «باجات خاصة» في حين سيارة منفيست لم يُسمح لها بالمرور من منطقة كراة مريم تحمل مريضاً لأن سائقها لا يحمل باجا واضطرت العائلة الى أخذ سيارة أجرة لنقل مريضها الذي كاد يموت الحياة بسبب عدم امتلاكه باجا رئاسيا أسوة بسائقي العجلة الرباعية المظلة؛ لماذا هذا الإهمال وعدم المبالاة بتدقيق الأوراق والوثائق التي يمكن ان تكون مزورة وتسبب الأذى للأخريين الأبرياء بسبب عدم تدقيق الهويات وعدم السماح لكل من يحمل باج مرور من دون التأكد منها؟

بشار الأسد أثناء مقابلة صحفية مع محطة التلفزيون الهولندية... ا.ف.ب



International Press
صحافة عالمية
The Washington Post

السعودية تحاول إرضاء الغرب

قالت صحيفة "واشنطن بوست" الأمريكية أن السعودية، من خلال الإعلان عن حشد تحالف لمكافحة الإرهاب، إنما تسعى إلى تحقيق مصالحها كما تحاول إرضاء الولايات المتحدة، وكتبت الصحيفة أن إعلان الرياض حشد تحالف عسكري إسلامي ليس إلا محاولة "لتزييت" الغرب، وأن هذا التحالف ليس حلفاً عربياً لمكافحة الإرهاب، بل هو أداة إضافية لإعلاء مصالح بلدان سنية معينة. وأضافت الصحيفة أن "تشكيل هذا الحلف جاء على الأرجح لامتنعاص الانتقادات الغربية التي كثيرا ما تنهت العالم الإسلامي بالتصير في مكافحة الإرهاب ومواجهة التطرف". ولفتت الصحيفة في تعليقها إلى الدهشة التي أعرب عنها عدد من الدول بينها باكستان ولبنان وماليزيا، التي لم تعلم "بانضمامها" إلى تحالف الرياض الإسلامي إلا عبر وسائل الإعلام، كما أبرزت "واشنطن بوست" في هذه المناسبة عدم توجيه الرياض الدعوة إلى إيران والعراق لالتحاق بحلفها، بسبب "الأغلبية الشيعية" في هذين البلدين. واعتبرت الصحيفة أنه ومهما كانت التأكيدات التي تقدمها السعودية بصددهم "عدم سنية تحالفها"، فإنه يمثل امتدادا للتحالف السني الذي حشدته "للسوية" في اليمن، وأن القوة المحركة لهذا التحالف ليست إلا منافسة إيران عوضا عن مكافحة الإرهاب.

The Telegraph

تنظيم "داعش" أحدث ثورة في عالم الإرهاب

نشرت صحيفة الديلي تلغراف مقالا لـديفيد لولر من واشنطن بعنوان "مكتب التحقيقات الفدرالي الأمريكي يقول إن تنظيم داعش أحدث ثورة في عالم الإرهاب". وقال لولر إن جيمس كومي مدير مكتب التحقيقات الفدرالي الأمريكي قال أمس إن تنظيم داعش "أحدث ثورة" في عالم الإرهاب، وإن العالم يواجه اليوم تهديدا أكبر من أي وقت سبق. وأضاف أن كومي قال في مؤتمر صحفي إن البنية غير المركزية للتنظيم واستخدامه شبكات التواصل الاجتماعي للترويج لنفسه وللتحريض على هجمات جعل التصدي لها أمرا صعبا. وقال كومي إن مكتب التحقيقات الاتحادي أجرى "مئات التحقيقات في جميع الولايات الأمريكية ضمن محاولة منع من أتهمهم بالتنظيم الهجمات". وأضاف أن قدرة المتواطئين مع التنظيم على استخدام الاتصالات المشفرة والتهديد الدائم بهجمات على نطاق ضيق في شتى بقاع العالم يمثل تحديا جديدا للأجهزة الأمنية الأمريكية، وقال جي جونسون، وزير الأمن الوطني الأمريكي "إننا في مرحلة جديدة من التهديد الإرهابي العالمي لها تداعياتها على الأمن الداخلي، خاصة استخدام الجماعات الإرهابية للإنترنت. نشعر بالقلق إزاء الذين يتطرفون جراء قراءة مواد على الإنترنت والذين قد يشنون هجمات دون أن ينتبه لهم أحد. ويقول لولر إن هجمات باريس وسان برناردينو في كاليفورنيا أعادت الجدل في الولايات المتحدة عن كيفية التصدي للإرهاب، حيث تشير استطلاعات الرأي إلى أن الإرهاب هو مصدر القلق الرئيسي للأمريكيين، متفوقا على الاقتصاد. وقال جونسون إن وزارة الأمن الوطني تبحث شبكات التواصل الاجتماعي أثناء عملية تقييم المتقدمين للهجرة منذ بدايات العام الحالي.

THE TIMES
"حكومة وحدة مستقرة"

قالت صحيفة التايمز، في افتتاحيتها بعنوان "على ليبيا تشكيل حكومة وحدة مستقرة لوقف تقدم داعش" إن أحد نجاحات حملة التحالف ضد تنظيم داعش في سوريا هو أن تمويل التنظيم يبدو أنه بدأ ينضب، حيث أن رواتب مقاتلي الجماعة متأخرة. وتقول الصحيفة إن داعش في حاجة إلى ٢٠ مليون دولار شهريا لتغطية عملياته القتالية الأساسية ولكن دخله من بيع النفط بدأ ينضب. ولكن الصحيفة تستدرك قائلة إن ذلك ليس سوى نصر عابر على الجماعة، حيث أن لها قدرة فائقة على تجديد ذاتها وعلى استغلال أموال السنة المتطرفين الحاققين في شتى أرجاء العالم، من أفغانستان إلى ليبيا. وتقول الصحيفة إن الحرب على التنظيم التي تركز على قصف الرقة في سوريا أو محاولة عزل الموصل في العراق تغفل أمرا رئيسيا، فالنظيم ليس تعبانا يجب قطع رأسه، كما وصفه رئيس الوزراء البريطاني ديفيد كامرون، ولكنه يشبه كائن الهيدرا الخرافي متعدد الرؤوس والأزعر، وأحدث امتدادات التنظيم هي سرت في شمال ليبيا، مسقط رأس الزعيم الليبي السابق معمر القذافي. وتقول الصحيفة إن التنظيم يوطد حكمه في سرت، ويعدم النساء ما يقول أنه ممارسة الشر، ويطلق النار على من يصفهم بأنهم جواسيس، ويجلد أهل المدينة لشرب الخمر ويقتل أطراف من يرتكبون جرائم صغيرة. وتضيف الصحيفة أن نشاط التنظيم في ليبيا ينفذ هدفه الاستراتيجي الذي يكمن في زعزعة استقرار الغرب فيما يعد أكثر نقاطه ضعفا، حيث يقوم المهربون بتزوير اللاجئين من دول أفريقيا جنوب الصحراء عبر ليبيا إلى السواحل الأوروبية.

الأسد: سأظل بمنصبي طالما أراد السوريون ذلك..

دمشق: يمكن للجيش الحر الانضمام لقواتنا حال تغيير نهجه

تجاهد الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة للاتفاق على مسودة قرار يدعم مسعى دوليا لإنهاء الحرب الأهلية المندلعة في سوريا منذ خمس سنوات قبل بدء محادثات وزارية بشأن الأزمة تعقد في نيويورك. وأبلغت مندوبية الولايات المتحدة لدى الأمم المتحدة سامانثا باور الصحفيين أن الأعضاء الخمسة الذين يتمتعون بحق النقض (الفيتو) لم يتفقوا بعد على مسودة لطرحتها يوم الجمعة (أمس) على المجلس الذي يضم 15 عضوا.

من شأنهم بكل بساطة". وعن اللاجئيين السوريين أوضح الرئيس السوري بشار الأسد في مقابلة أجرتها معه وكالة "نوفوستي الروسية، أمس الجمعة، إمكانية مشاركة دمشق في تحالفات وهامية (التحالف الإسلامي) ذات طابع طائفي أو ديني، لأن الإرهاب لا دين له ولا لون، مضيفا "لا أعتقد أن هناك فرقا بين ما يفعله تنظيم داعش والحكومة السعودية التي تقف خلف تمويل وتسليح ودعم الجماعات الإرهابية في سوريا، وبالتالي لا يمكن أن تكون جزءا من الحرب ضد الإرهاب". وأوضح نائب وزير الخارجية السوري أن دمشق تأيدت لقاء الرياض للمعارضة السورية، وتبين لها أن السعودية سمحت بتواجد وجوه فيه لا تمثل المعارضة السورية، فضلا عن أنه ضم مجموعات إرهابية، مشددا على أن الحكومة السورية لا تتلقى مع المجموعات الإرهابية إلا على أرض المعركة. وأضاف: "هؤلاء لا يمكن اللقاء معهم إلا في ساحات القتال، نحن مع الحوار مع قوى معارضة حقيقية موجودة على الساحة ولها تأثير ولا نعتقد أن السعودية كانت مؤهلة لعقد مثل هذه اللقاءات لأنها تدعم بشكل مكشوف المجموعات الإرهابية المسلحة وتتناقض بشكل واضح للجميع مع قرارات جنيف ١ و ٢".

السوريون ذلك، مشدداً على أن اختيار رئيس البلاد مسألة سورية لا تخص الغرب. وأضاف "الأسد" في مقابلة مع القناة الثانية للتلفزيون الهولندي أن السوريين لا يقبلون أن يأتي أحد من الخارج ويقول لهم من ينبغي أن يحكمهم، قائلا: "نحن بلد ذو سيادة، وسواء أكان هناك رئيس جيد أو رئيس سيئ.. فإن هذه مسألة سورية وليست أوروبية، لا شأن للأوروبيين يمثل هذا الأمر، ولهذا فإننا لا نرد، إننا لا نكرت ذلك"، وفقا لوكالة سانا وقال ساخرًا تعليقا على سؤال حول قبول فرنسا ليكون الأسد جزءاً من الحل: "شكراً لهم لقولهم هذا، لقد كنت أحزم أمتعني وأحضر نفسي للرحيل، أما الآن فيمكنني أن أبقى، إننا لا نكرت لما يقولونه، إنهم يقولون الشيء نفسه منذ أربع سنوات، فهل تغير شيء فيما يتعلق بهذه القضية؟ لا لم يتغير شيء". وتابع: "هذه قضية سورية، وسواء أكان المتحدث أوباما أو الولايات المتحدة أو أوروبا أو أي بلد آخر، فإننا لا نكرت ذلك، طالما أراد السوريون أن يظل هذا الرئيس أو أي رئيس آخر في سلطة الأوربي والشرق الأوسط لإجراء محادثات لإنهاء الحرب السورية. وفي وقت أكد الرئيس السوري بشار الأسد أنه سيبقى في منصبه طالما أراد

أو المجموعات السورية التي يمكن اعتبارها منظمات إرهابية. ومن المقرر أن تبدأ المفاوضات في ١ يناير/كانون الثاني المقبل، بين الأطراف المتحاربة في سوريا. بينما أكد ظريف أن أعضاء تنظيم القاعدة لا يستوفون الشروط الموضوعية بالنسبة إلى المعارضة... المعارضة شاملة، مضيفا أن أي مجموعات مرتبطة بهذه المجموعة المتطرفة يجب استبعادها. ومضى وزير الخارجية الإيراني إلى القول "لا نزال غير واثقين إن كان سيتم تحقيق تقدم في محادثات السلام التي تهدف إلى إنهاء النزاع في سوريا". وقال دبلوماسيون إن ممثلي الدول الخمسة الأعضاء في مجلس الأمن بما في ذلك روسيا والولايات المتحدة، لم يتفقوا بعد على مشروع قرار بشأن سبل إنهاء الحرب الأهلية في سوريا. ويلتقي في فندق بالاس هوتيل بنيويورك يوم الجمعة (أمس) وزراء خارجية أكثر من ١٢ دولة منها روسيا والولايات المتحدة وتركيا والسعودية وإيران وقوى أخرى في الاتحاد الأوروبي والشرق الأوسط لإجراء محادثات لإنهاء الحرب السورية. وفي وقت أكد الرئيس السوري بشار الأسد أنه سيبقى في منصبه طالما أراد

ويشرح أن وجود خلافات كبيرة بين الدول الخمس وللصحفيين دون إفاضة "لست واثقا من أن هذا (الاتفاق) سيحدث لأن هناك أهداف اجتماعات متعددة أو غير متعمدة لاجتماع واثق فيينا ونحن لا نريد لهذا أن يحدث". من جانبه، قال وزير الخارجية الألماني فرانك فالتر شتاينماير إن هناك "قدرا من الحركة" في محادثات سوريا، موضحا أن أحد أهداف اجتماعات نيويورك هو توضيح الجدول الزمني لمحادثات السلام بين الحكومة والمعارضة. وتكررت تقارير أن مشروع القرار الذي سيصدر عن مجلس الأمن لم يحظ بالموافقة بعد وذلك بساعات قبل بدء المفاوضات الأولية. وأضاف وزير الخارجية الإيراني محمد جواد ظريف إنه لا يبدو أن هناك توافقا بشأن المجموعات المعارضة السورية التي يمكن إدراجها في مفاوضات السلام مع الحكومة السورية. وقال لوكالة الأوسوشبيد برس إن بلاده لم تر "قوائم يمكن الاتفاق حولها" بالنسبة إلى المجموعات المعارضة التي يمكن أن تشارك في المفاوضات

نيويورك - دمشق / رويترز - اف ب - بي بي سي

وُلح المندوب الروسي فيتالي تشوركين إلى وجود خلافات كبيرة بين الدول الخمس وللصحفيين دون إفاضة "لست واثقا من أن هذا (الاتفاق) سيحدث لأن هناك أهداف اجتماعات متعددة أو غير متعمدة لاجتماع واثق فيينا ونحن لا نريد لهذا أن يحدث". من جانبه، قال وزير الخارجية الألماني فرانك فالتر شتاينماير إن هناك "قدرا من الحركة" في محادثات سوريا، موضحا أن أحد أهداف اجتماعات نيويورك هو توضيح الجدول الزمني لمحادثات السلام بين الحكومة والمعارضة. وتكررت تقارير أن مشروع القرار الذي سيصدر عن مجلس الأمن لم يحظ بالموافقة بعد وذلك بساعات قبل بدء المفاوضات الأولية. وأضاف وزير الخارجية الإيراني محمد جواد ظريف إنه لا يبدو أن هناك توافقا بشأن المجموعات المعارضة السورية التي يمكن إدراجها في مفاوضات السلام مع الحكومة السورية. وقال لوكالة الأوسوشبيد برس إن بلاده لم تر "قوائم يمكن الاتفاق حولها" بالنسبة إلى المجموعات المعارضة التي يمكن أن تشارك في المفاوضات

العالم في 24 ساعة

لن نقيم اتصالات مع أي طرف ليبي لا تعترف به حكومة الوفاق

أعلن الاتحاد الأوروبي أنه لن يقيم أية علاقات أو اتصالات مع أي طرف ليبي لا تعترف به حكومة الوفاق الوطني المنتمضة عن الاتفاق السياسي الذي تم توقيعه في مدينة الصخيرات المغربية. وتعهد الاتحاد الأوروبي في بيان بتقديم الدعم للحكومة الوفاق الوطني، ووصفت المثلة العليا للسياسة الخارجية الأوروبية فريسا موجيريني الاتفاق بأنه خطوة تاريخية على طريق استعادة السلام والاستقرار للشعب الليبي. في وقت أرغمت مجموعة من العسكريين الليبيين على مغادرة ليبيا عقب وصولهم إلى قاعدة قرب الزنتان غربي البلاد تجنباً لوقوع اشتباكات مع أفراد ميليشيات ليبية محلية. وأكدت اللغتناك كولونيل ميشيل بالدانزا، المتحدثة باسم "البنتاغون" أن "وصول العسكريين الأمريكيين كان بالتنسيق مع المسؤولين الليبيين" وذلك رداً على التقارير التي تحدثت عن وصولهم سرا.

الاتفاق على توصيل المساعدات الإنسانية لتعز

رحب إسمايل ولد الشيخ أحمد، مبعوث الأمين العام للأمم المتحدة لليمن بالاتفاق الذي توصل إليه المشاركون في مباحثات السلام بشأن اليمن لتوصيل المساعدات الإنسانية إلى مدينة تعز. وقال ولد الشيخ في تصريح أوردته مركز أنباء الأمم المتحدة، إن هذا الاتفاق الذي تم في اليوم الثالث من المباحثات التي تعقد بسويسرا تحت رعاية الأمم المتحدة يعد إنجازا مهما وخطوة أساسية ستخفف من معاناة اليمنيين وتؤكد الطابع الحيادي للمساعدات الإنسانية. وقالت مصادر مطلعة على سير محادثات السلام اليمنية التي ترعاها الأمم المتحدة في سويسرا إن المحادثات تواجه عثرات في ظل خلافات حول مطالب إطلاق سراح سجناء بينما أورد مسؤولون محللون أبناء اشتباكات محتدمة وغارات جوية جديدة رغم سريان وقف لإطلاق النار. ويطالب ممثلون عن الرئيس اليمني عبد ربه منصور هادي الذي تدعمه السعودية بأن يطلق خصومهم الحوثيين سراح عدد من المسؤولين البارزين.

مجهولون يحرقون 8 سيارات وسط إسطنبول

أشعل مجهولون النيران في ٨ سيارات في أحياء "بهتشي إفر"، و"غازي عثمان باشا"، و"سلطان غازي" بوسط إسطنبول، إثر قيامهم بإلقاء عبوات مولوتوف وهرورهم من موقع الحادث. وأضافت محطة إن.تي.في "في الإخبارية التركية، أن فرق الإطفاء هرعت إلى موقع الحادث، إلا أن السيارات أصيبت بأضرار مادية كبيرة رغم التدخل الفوري لإخماد النيران، بينما نشبت قوات الشرطة تحقيقات موسعة في محاولة للتوصل إلى هوية المتورطين في الحادث. ويأتي ذلك في وقت شهدت أنقرة، مواجهات عنيفة بين قوات الأمن وعشرات الشبان المؤيدين للأكراد والذين رشقوا عناصر الشرطة بالحجارة والألعاب النارية، لتزد الأخيرة باستخدام قنابل الغاز المسيل للدموع. وتكررت مصادر أن المتظاهرين، وهم طلاب في "جامعة الشرق الأوسط التقنية"، رفعا لافتة ضخمة كتب عليها "الشعب الكردي ليس وحيدا"، وخرجوا متجهين في مسيرة نحو القصر الرئاسي، ولكن أدى محاولتهم الخروج من الحرم الجامعي واجههم طوق أمني فرضته الشرطة التي انتشرت بأعداد كبيرة، فما كان من بعض المتظاهرين المغنمين إلا أن رشقوا عناصر الشرطة بالزجاجات والحجارة والألعاب النارية.

رسميا.. فرنجية يعلن ترشحه لانتخابات الرئاسة اللبنانية

أعلن سليمان فرنجية، وزير الداخلية اللبناني السابق والمقرب من الرئيس السوري بشار الأسد ترشحه لانتخابات الرئاسة اللبنانية المقبلة. وقال "فرنجية" في مقابلة أجرتها معه إحدى القنوات اللبنانية: "إنني مرشح لانتخابات الرئاسة. ونقلت الوكالة الوطنية اللبنانية" للإعلام عنه قوله: "نحن أمام فرصة تاريخية، ومن لديه فرصة أخرى للبنان فليقدمها وياها، ولكن اليوم إذا ضاعت هذه الفرصة أخشى أن نذهب إلى مرحلة أسوأ بكثير مما نحن عليه. وتعود علاقة "فرنجية" بعائلة الأسد إلى طفولته عندما كان جده الرئيس الراحل سليمان فرنجية يصطحبه في رحلات إلى دمشق لزيارة صديقه الرئيس الراحل حافظ الأسد.

تقرير

تقرير



ستار كاوش

يختبئ في تابوت، كي يسرق المتحف

احترت شرطة مدينة هورن الهولندية في عملية السرقة التي وقعت في متحف ويست فريس. كيف دخل اللص وقضى ليلته هناك دون أية صعوبات أو مشاكل، كيف نزع اللوحات وفصلها عن اطاراتها بكل هدوء وبطريقة متأنية جداً، من أين جاءت برودة الأعصاب هذه؟ يبدو أنه كان يتنصر وكأنه في بيته تماماً وهو يقضي الليل كله داخل المتحف؛ وقد اختار بكل دراية وعناية مع تخطيط واضح، أربعة وعشرين لوحة مهمة لأساتذة الرسم الهولندي في القرن السابع عشر والثامن عشر إضافة إلى سبعين قطعة فضية نادرة تشكل أهم محتويات وتحف هذا المتحف الذي يقع في غرب هولندا. هكذا وبكل بساطة جمع اللص المحترف كل هذه المحتويات بخفة ووضعها داخل سيارته المركونة جانبا وفر إلى مكان مجهول.

بعد معاينة كل جوانب المتحف بشكل جيد من قبل مختصين بالسرقات، ورؤية كل التفاصيل، اتضح أن اللص، وفي غفلة من الحراس، قد قام باختيار تابوت قديم معروض هناك ليختبئ بداخله ويعتمد بهدوء ثم يضع الغطاء فوقه وينتظر انتهاء الدوام الرسمي للمتحف حيث خرج كل الزائرين والموظفين ومن له علاقة بالمكان، ليخرج هو في المساء وحيدا، سعيدا يحتفل بسرقة الكبيرة، وحسب تقديرات الشرطة فقد قضى هذا اللص ١٢ ساعة داخل المتحف بعد أن ارتدى قناعا، تجنباً لكامرات الرقابة، حيث قام بفعلة الكبيرة وخرج محملاً بكل هذه الكنوز. استمر البحث طويلاً عن هذه التحف المسروقة ولم يعثر أحد على أي خيط أو دليل يقود إلى معلومات تشير إلى مكانها، حتى جاءت اللحظة التي شاهد فيها أحد الأشخاص بعض هذه اللوحات وهي معلقة في أحد الأماكن المهمة التي تعود إلى الحكومة الأوكرانية شرقي البلاد قرب الحدود الروسية، وهنا قامت الدنيا ولم تقعد في وسائل الإعلام الهولندية وبدأت المناشدات والمطالب الفورية كي تعود هذه الأعمال الفنية المهمة إلى مكانها الذي سرقت منه. وقد تطور الموقف حين أعلنت الجهة التي لديها هذه المسروقات بأنها قد تسلمتها مقابل بعض الأسلحة التي أعطتها للأشخاص الذين كانت بحوزتهم هذه التحف الفنية؛ هكذا بقيت الأوساط الفنية والسياسية الهولندية في حيرة واستياء، صاحب تلك التصعيد تحقيقات تلفزيونية وصحفية تظهر قاعات المتحف الفارغة إلا من اطارات اللوحات المسروقة المركونة على الجدران أو الموضوع على الأرض بطريقة مؤقتة. رافقت تلك العوات واضحة لعودة الأعمال التي اختفت في ليلة حالكة ونهبت بعيدا، يحملها لص غريب، مقابل تعليقات غير واضحة المعالم من الجانب الأوكراني الذي لا يعرف المختصون بشكل دقيق كيف وصلته اللوحات، وهل كان ذلك لصاً عادياً باع اللوحات هناك؛ أم كانت السرقة مخططة لها من قبل جهة معينة وهي التي كلفت اللص بذلك؛ الأيام القليلة القادمة ستكشف الكثير حول هذا الموضوع، والجميع بانتظار عودة الأعمال الرائعة التي من ضمنها لوحات فنانين كبار مثل فلورس فان سخوتن وياكوب جابن وستيفن فان دويغن وماتيس ودهوس وغيرهم الكثيرين. وقد قدر ثمن اللوحات بخمسين مليون يورو والتحف الفضية المنقوشة بعناية كبيرة بعشرة ملايين يورو.

وكنت قد أشرت إليه بنص ما ورد من بعض سطور تلك المقدمة المختزلة -بحسب ذلك الطلب- أقول فيها: (هذا معرض يداني -باعتراف أكيد وإكبار- إنكأهات موهبة فنان مُفكر وكبير هو مهر الدين، جمرات هذا التلاقي والتباري اعترافاً بمنجزات جيل تولد من ركام ورماد الأزمان والحروب، ليطرد بالجمال الروحي كوابيس الدهاليز المظلمة، الأتزان- معا- مهر الدين والدلة علي، وما يباعد بينهما إلزاماً... الزمن وسنونات التجربة، تحاورا بصرياً على قنعة لا تنبئ للنتيجه والتجيبيل إلا على مقاسات الإبداع... فأنشأ هذا المعرض المشترك، لكي يوفقاً ولو للحظات- بسبب زحف الزمن الجادم في وطن- لم يزل- يقاسي جحيم الإحجاف في كل شيء... سوسى المحبة) ٢٠٠٤/مايس/٢٠٠٤.

لقد اتسعت خطوات هاني، وامتدت مسارات رؤاه إلى ما هو أبعد-هنا- حيث أقام معرضاً شخصياً على أروقة القاعة الرئيسية في العاصمة البولونية-وارشو/٢٠٠٥ وتلاه آخر في العام ٢٠٠٦ على قاعة (كنزة) طوكيو-اليابان، ومعرض في سبارو/اليابان -أيضاً- ثم توالت معارضه في بيروت(قاعة زمان) ٢٠٠٨ وعمان (الأورفي) ٢٠٠٩ و(الأندى) ٢٠١٣ وف ي بغداد على قاعة الفنون في مبنى وزارة الثقافة/٢٠١٤ وكان قبلها قد نال في العام/٢٠٠٩ جائزة الإبداع المنوحة إليه من الجامعة العربية، كما قام بتصميم (نصب السلام) المؤمل تنفيذه-في وقت قريب- في ساحة المتحف في جانب الكرخ من العاصمة بغداد، فيما شهد يوم الثالث والعشرين من آب/٢٠١٥ افتتاح معرضه الثاني المشترك مع النحات(هيلم حسن) على قاعة الأورفي في العاصمة عمان حمل عنوان (Bronze... Paper)، والذي تباهى بمباية كونه جذوة إنطلاق مضافة إلى ألومات (هاني للة علي) في خضم تفهيماته النوعية لمعنى الحدأة وقِيم التعامل بالمشورن متوافقاً مع بهاءات الشكل الذي اغراه في كنف قطاف تجربة مُتمرة عبر عنها من خلال تبنيه لمتعة أزدهارات الصحراء التي حرص على تلوينها بالنسق الأخضر في مبدأ خطوات وعيه الأول نحو ذلك المنحى التجريبي الذي عزز من ثوابت تلك

عمارة.. عمارة

استمكن الفنان التشكيلي (هاني دلة علي)-تولد الأنبار ١٩٦٩، خريج معهد الفنون الجميلة/بغداد ١٩٩٠، شارك في أعمال دورة خبير ترميم أعمال فنية وأثار بولندا/٢٠٠٥)، تدقيق قفته بأدواته التعبيرية، وتآزر أنساقه التناقضة نحو التميز والتمهيد في بلورة تجربته، خاصة بعد حدث أقامته معرضاً ثانياً مع الفنان الكبير الراحل محمد مهر الدين على قاعة حوار-حزيران العام/٢٠٠٤، والذي كان لي شرف قبول دعوة (مهر الدين) الشخصية في كتابة دليل معرضه مع (هاني).

هاني دلة علي.. ألبومات وجوه وشواخص بلا ملامح

حسن عبد الحميد

التي ابتكرها اختزالاً نوعياً، فقد حافظ على رسم بعض الإكسورات للوجوه النسائية مع بعض التفاصيل والمكملات، فضلاً على تقمين ما يميز الرجل عنها، فيما استدار إلى تطويع الخط المتقن الناتج والأسباب لصالح التعويض عن موجزات مُسئلة من تلك الشواخص التي راح يحذف منها ما يشاء، وبما لا يؤثر على إيصال دواخل فكرته، وسمو رؤاه وتفردات نهجه التعبيري الخالص، بل تقصد -أيضاً- على بحث مفردات ولسوازم أضحت مكملات تمهيدية في خلق تناسق مميّز بالترعة الأسلوبية التي اتبعها وتبني قيادتها، بفائض قيمة معادلات زيادة فرص التأويل لدى المشاهد والرائي لأعماله القادرة على تحسيسه بفكرة سطوة الغياب، عبر محاولات تعمده وسعيه على تضيق ملامح تلك الوجوه، مع فرض إمكانيات عالية الدقة بخصوص التعبير عن صدق وصراحة المشاعر التي تحمّلها تلك الشخصيات، وبما لا يتضيق أو تُبدد قسوة الظروف نصاعة نظافة دواخلها وتطلعات احلامها.

أن ما يشد من قيمة المنجز المخلص في مجمل سياق هذا النهج التراثي، وضوح الخشوة وضعوبتها في ذات لحظات الخشوع التي كان يمارسها (هاني) ويُغشق عليها من مكملات وعيه وسوانح اشتياقاته لذلك الماضي الذي لازم رسم كل هذه الانفجالات التي كان يحاول تعليلها بقدرات تأويلية، ويعيد من ملامحها (هو) كما ليست (هي)، وتلك قدرة دفاعية فذة لمن يعي فكرة رسم الغياب حاضرًا، ومرهونًا بلواعم من تكريات حساب لفة التجسيد، لقد سار (هاني) في مفازات وحول أغام، استطاع تجاوزها بذخيرة إحساس متقدم في نبوغ طبيعة التعبير عنها، دون ملاسبتها بأصابع نديمت مدمرة، بل فاق في توضيح مقاصده مندرعا بخيال رطب، وداب صبر بغية ترسم تلك الحدود الفاصلة ما بين اغواءات التجريد المحض، والتعبير الحائي، الذي حرص على الاستمطاع به (هاني) في رصد وفحص مقومات هذا الإجترار المشر في نبل تجربته، رغم قنامة الحزن وأثر حرقه الذكريات التي استهبطها في مرتسمات وبهات أعمال هذا المعرض الأخير.

مؤنفاً لجوانب وحالات من ملامح مُتحفة التخيلي، سواء أكان ذلك الملاك قادماً من كوامن الخيال الإرادي، أو من محتوياته الارادية. لكن ما يجعل بنية العمل الداخلية، ووفق تواليات الإرادة أو تماهياها مع الغاطس منها في ثنايا اللاوعي أو اللاشعور الكامن في قاع روح هذا الفنان الملتزم بقواعد فهم عال لغومات تعويضي لكميات حزن مدقع، توأفد ما بين التعبير عن الرحيل بالموت أو الفقدانات التي اجتاحت حياتنا في عراق ما يسمى ب(التغيير)، وما بين اللجوء إلى الاحتماء بالحلم وتدفق الذكريات عبر تلك الألبومات التي حوتها أعمال (هاني) المنفذة بحس الحي الذي يمسك جوانب العمل الفني بتصديرات لونية متفاعلة مع الجو العام، ليس داخل اللوحة الواحدة ورقية أم قماشية كانت-بل في عموم سياقات تلك العروضات المبهرة من حيث قوة البناء، ومن حيث قوة الفكرة، وجداره الموضوع المغارة مع بعضها بجو حميمي يلف به الحزن من كل جانب، بيد أن رهافة التقنيات، وتجليات تضافر عوامل جمالية، تتيح رؤية مشاهد ومقاطع بانورامية تنشي نوع من الانسجام الداخلي للجو العام للوحة المشوأة بألوان حيادية، مستقرة تنسكب عليها الأحبار- سواء أكان ذلك على الورق أم على مساحات (الكنافاس)- لتزيد من وهج التواشع والتناغي بهذا الاستقرار والازتان الذي يميز سحر مغرية، أضحت هي من تحدد مسارات

والمرتسمات النهج والأسلوب الذي اتبعه في ملاك معرضه الأخير، كجانب تعويضي لكميات حزن مدقع، توأفد ما بين التعبير عن الرحيل بالموت أو الفقدانات التي اجتاحت حياتنا في عراق ما يسمى ب(التغيير)، وما بين اللجوء إلى الاحتماء بالحلم وتدفق الذكريات عبر تلك الألبومات التي حوتها أعمال (هاني) المنفذة بحس الحي الذي يمسك جوانب العمل الفني بتصديرات لونية متفاعلة مع الجو العام، ليس داخل اللوحة الواحدة ورقية أم قماشية كانت-بل في عموم سياقات تلك العروضات المبهرة من حيث قوة البناء، ومن حيث قوة الفكرة، وجداره الموضوع المغارة مع بعضها بجو حميمي يلف به الحزن من كل جانب، بيد أن رهافة التقنيات، وتجليات تضافر عوامل جمالية، تتيح رؤية مشاهد ومقاطع بانورامية تنشي نوع من الانسجام الداخلي للجو العام للوحة المشوأة بألوان حيادية، مستقرة تنسكب عليها الأحبار- سواء أكان ذلك على الورق أم على مساحات (الكنافاس)- لتزيد من وهج التواشع والتناغي بهذا الاستقرار والازتان الذي يميز سحر مغرية، أضحت هي من تحدد مسارات



الثقة التي تقف عليه-اليوم بثبات- تجربته. يجي (هاني) ملامح وجوه أبطاله- والتي عادة ما يعيل بها إلى تنويع وجه الأثني أكثر من ميله إلى تجسيد وجه الرجل، بالرسم... طبعاً- بذلك النوع من هواجس التحفيز ومساعي التحريض، والأسى الذي يسكن تلك الوجوه بأرواحها الهائمة، وأحلامها المغادرة نحو مجاهيل غارقة-هي الأخرى- في لبح الحيرة والتوهان في عالم لم يعد يتسع لكل تلك الهواجس والفنون والأحلام الدافئة، التي كانت تقترحها ناقثة المشترك مع النحات(هيلم حسن) على قاعة الأورفي في العاصمة عمان حمل عنوان (Bronze... Paper)، والذي تباهى بمباية كونه جذوة إنطلاق مضافة إلى ألومات (هاني للة علي) في خضم تفهيماته النوعية لمعنى الحدأة وقِيم التعامل بالمشورن متوافقاً مع بهاءات الشكل الذي اغراه في كنف قطاف تجربة مُتمرة عبر عنها من خلال تبنيه لمتعة أزدهارات الصحراء التي حرص على تلوينها بالنسق الأخضر في مبدأ خطوات وعيه الأول نحو ذلك المنحى التجريبي الذي عزز من ثوابت تلك

المتحف الوطني للفن الحديث يسعى لحماية أعمال الرواد

يذكر أن الدليمي، مواليد بغداد ١٩٦٣، بكالوريوس كلية الفنون الجميلة، ودبلوم معهد الفنون الجميلة، مارس الرسم الأكاديمي والكاريكاتير والخط العربي وكتابة القصص القصيرة والصحافة منذ منتصف العقد السبعيني، وأقام معرضه الشخصي الأول على قاعة الوسطى سنة ١٩٨٢، ومعرضه الثاني على قاعة المتحف الوطني للفن الحديث سنة ١٩٨٧، كما شارك في أغلب معارض ومهرجانات ومسابقات الكاريكاتير والبوستر السياسي، والخط العربي، داخل العراق وخارجه.

وعن الخطة المستقبلية للمتحف أوضح الدليمي: "سنعمل على تهئية كادر متحفي متميز من موظفي الدائرة ممن يحملون شهادات فنية إضافة للكادر الموجود، وستكون هناك دورات تأهيلية لموظفي المتحف عن ترميم الأعمال وكيفية حفظها وطرق عرضها بالشكل الصحيح بالإضافة إلى تدريب كادر مخصص لغرض كتابة قصة كل لوحة وتدوين كل المعلومات الخاصة بها. وأضاف أن في النية دعوة الفنانين والمواطنين والحائزين على أعمال فنية متحفية لإعادتها إلى المتحف كونه تمثل تاريخ فننا التشكيلي.

متابعة / المدى يسعي المتحف الوطني للفن الحديث، أحد أقسام دائرة الفنون التشكيلية، لافتتاح قاعة جديدة لاحتضان الأعمال الفنية لكبار الفنانين بعد موافقة وزارة الثقافة على ذلك. وقال علي الدليمي مدير المتحف إن الفكرة تستهدف حماية أكثر من (٢٠٠٠) عمل فني من التلف وذلك لطول فترة الحزن كي تكون متاحة أمام الجمهور وعموم الفنانين.

متابعة / المدى يسعي المتحف الوطني للفن الحديث، أحد أقسام دائرة الفنون التشكيلية، لافتتاح قاعة جديدة لاحتضان الأعمال الفنية لكبار الفنانين بعد موافقة وزارة الثقافة على ذلك. وقال علي الدليمي مدير المتحف إن الفكرة تستهدف حماية أكثر من (٢٠٠٠) عمل فني من التلف وذلك لطول فترة الحزن كي تكون متاحة أمام الجمهور وعموم الفنانين.

معرض نحتي للفنانة آمال كاظم في البيت الثقافي البابلي

أما عن الفنانة آمال كاظم، يقول رباح، فهي تستخدم أسلوب النحت الطرحي أو الحذفي الذي يعد من أصعب أنواع النحت. فعند طرح أو حذف قطعة معينة من الحجر أو المادة المستخدمة فلا يمكن الرجوع أو تعديلها. وقالت كاظم، إنها بدأت النحت منذ صغرها، وكانت تفضل النحت على الرسم، وتعد النحت هوايتها المفضلة. وأضافت أنها بدأت النحت منذ صغرها، وكانت تفضل النحت على الرسم، وتعد النحت هوايتها المفضلة. وأضافت أنها بدأت النحت منذ صغرها، وكانت تفضل النحت على الرسم، وتعد النحت هوايتها المفضلة.

أما عن الفنانة آمال كاظم، يقول رباح، فهي تستخدم أسلوب النحت الطرحي أو الحذفي الذي يعد من أصعب أنواع النحت. فعند طرح أو حذف قطعة معينة من الحجر أو المادة المستخدمة فلا يمكن الرجوع أو تعديلها. وقالت كاظم، إنها بدأت النحت منذ صغرها، وكانت تفضل النحت على الرسم، وتعد النحت هوايتها المفضلة. وأضافت أنها بدأت النحت منذ صغرها، وكانت تفضل النحت على الرسم، وتعد النحت هوايتها المفضلة.

أما عن الفنانة آمال كاظم، يقول رباح، فهي تستخدم أسلوب النحت الطرحي أو الحذفي الذي يعد من أصعب أنواع النحت. فعند طرح أو حذف قطعة معينة من الحجر أو المادة المستخدمة فلا يمكن الرجوع أو تعديلها. وقالت كاظم، إنها بدأت النحت منذ صغرها، وكانت تفضل النحت على الرسم، وتعد النحت هوايتها المفضلة. وأضافت أنها بدأت النحت منذ صغرها، وكانت تفضل النحت على الرسم، وتعد النحت هوايتها المفضلة.

أما عن الفنانة آمال كاظم، يقول رباح، فهي تستخدم أسلوب النحت الطرحي أو الحذفي الذي يعد من أصعب أنواع النحت. فعند طرح أو حذف قطعة معينة من الحجر أو المادة المستخدمة فلا يمكن الرجوع أو تعديلها. وقالت كاظم، إنها بدأت النحت منذ صغرها، وكانت تفضل النحت على الرسم، وتعد النحت هوايتها المفضلة. وأضافت أنها بدأت النحت منذ صغرها، وكانت تفضل النحت على الرسم، وتعد النحت هوايتها المفضلة.

خلال أعمالها الفنية وهذا هو التجريد التشخيصي أو التقصيبي وهي لا تعمل على التجريد الخالص الذي يصعب على المتلقي فهمه. أما الفنان التشكيلي سمير اليوسف، فقد قال إن الفن النحتي العراقي المعاصر استوحى إلهامه من الحضارات العراقية العريقة ومنهم الفنان العالمي جواد سليم الذي استلهم من الحضارة البابلية والآشورية ومن الحضارة الإسلامية الكثير وأعماله الفنية خير دليل على ذلك ومنها نصب الحرية في بغداد.

أما عن آمال فقد قال اليوسف إن أغلب أعمالها تعكس إصرارها على النحت ودليل ذلك مواضيعها الفنية التي تنوعت بين إهتمامها بالواقع المجتمعي والحياة اليومية.

أما عن الفنانة آمال كاظم، يقول رباح، فهي تستخدم أسلوب النحت الطرحي أو الحذفي الذي يعد من أصعب أنواع النحت. فعند طرح أو حذف قطعة معينة من الحجر أو المادة المستخدمة فلا يمكن الرجوع أو تعديلها. وقالت كاظم، إنها بدأت النحت منذ صغرها، وكانت تفضل النحت على الرسم، وتعد النحت هوايتها المفضلة.

أما عن الفنانة آمال كاظم، يقول رباح، فهي تستخدم أسلوب النحت الطرحي أو الحذفي الذي يعد من أصعب أنواع النحت. فعند طرح أو حذف قطعة معينة من الحجر أو المادة المستخدمة فلا يمكن الرجوع أو تعديلها. وقالت كاظم، إنها بدأت النحت منذ صغرها، وكانت تفضل النحت على الرسم، وتعد النحت هوايتها المفضلة.

دمى من واقع الهند وأساطيرها

ترجمة: عادل العامل

تُعرض في البيوت الهندية سنوياً صفوف من تماثيل كريشنا،نغار الصغيرة، وانتيكات تاميل نادو، ودمى طنطور، المعمولة بشكل جميل. لتلك إن أردت إصلاح دُما القديمة، فما عليك إلا أن تذهب مباشرة إلى الفنان باراميسيفان، الذي يجلس في ورشته الصغيرة قرب معبد كيناسافا بيرومال. فهو يصلح ويحافظ على دمي Kolu، وتماثيلها الصغيرة القديمة، وهو يقول عن ذلك: "من الطفولة وأنا أحب ربط الأشياء ببعضها إلى بعض وتلوينها. وقد عملت لستين مع المعلم كونديراج رامالينغام ودرست في مدرسته الريفية القائمة وسط الطبيعة."

وحيث يأتيه الناس بالدمى المحطمة، يقوم أو لا يعمل رسم "كامل" للدمية ثم يبدأ العمل بإصلاحها. فأحك الطلاب، وأصلح الأجزاء المتضررة باليد أو أصبغ الأوصال المفقودة، وبعدا استخدم شيئاً من الاسمنت، الذي أعقبه بغطاء أبيض. ثم أقوم باستخدام الألوان النهائية. وكانت هناك في أثناء حديثه دميمة على شكل بانوسان، أحد أتباع الإله راما، وبيغاتا، وآلهة أخرى Ganeshas قائمة في مراحل متنوعة من الترميم في مشغله.

ويقول عنها، وهو يرفع تمثالاً مطلياً باللون الذهبي بطول قدمين لبارفتي، إلهة الحب والخصب لدى الهنودوس، بعد أن أتم ترميمه، "إن كل هذه الدمى سوف تبدو جديدة في وقت سريع."

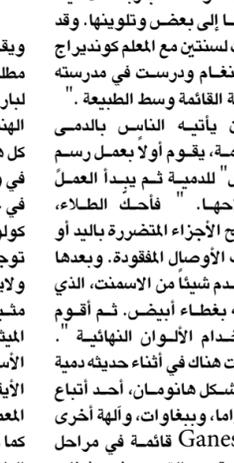
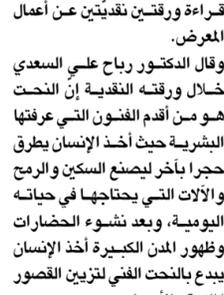
في غضون ذلك، تقدم رفوف دمي كولو في المدينة مشهداً رائعاً، حيث توجد في بومبوهار، الواقعة في مخبرة من الأيقونات ومواد من الميتولوجيا، وحيث أبداع الحرفي الأستاذ م. جاغاديسان بعض الأيقونات الموضوعة من السورق المضغوط. كما يعرض هناك صف من تماثيل الطين الصغيرة ودمى كوندابالي.

ولعملها الفني الجميل. وهي دمي نخيل كوندابالي تقليدية، ودمى عربات تجرها الخيول، ودمى فيلة مغطاة بسروج مكرشة، ودمى ذات خلفية قروية. عن The Hindu

ولعملها الفني الجميل. وهي دمي نخيل كوندابالي تقليدية، ودمى عربات تجرها الخيول، ودمى فيلة مغطاة بسروج مكرشة، ودمى ذات خلفية قروية. عن The Hindu

ولعملها الفني الجميل. وهي دمي نخيل كوندابالي تقليدية، ودمى عربات تجرها الخيول، ودمى فيلة مغطاة بسروج مكرشة، ودمى ذات خلفية قروية. عن The Hindu

ولعملها الفني الجميل. وهي دمي نخيل كوندابالي تقليدية، ودمى عربات تجرها الخيول، ودمى فيلة مغطاة بسروج مكرشة، ودمى ذات خلفية قروية. عن The Hindu



تعقيب على رأي

"ورطة" التمويل . . مهرجان المربد أو غيره

عواد ناصر

هذا سيجرم الكثيرين من الدخول؛ نعم، ومن قال إن الكثيرين معنيون حقاً بالشعر والاستماع إليه؟ القليلون الذين سيشترون التذاكر، هم فعلاً، المعنيون بالشعر والاستماع إليه واللقاء بشعرهم المحبوبين.

بدلاً من مئات الحاضرين الذين يتتبعون أفئدة الإلقاء الشعري، أو يغادرون القاعة لشأن ما، أهم من الشعر (التدخين مثلاً)، لنكتف بمئة شخص فقط. وبالمنااسبة، إن مئة شخص يحضرون أمسية شعرية هو عدد كبير في بريطانيا، إلا في الحالات الاستثنائية.

لنقرض أن سعر التذكرة ما يعادل عشرة دولارات، وهو مبلغ زهيد عند مئة مواطن بصري، كي لا أقول عند جميع البصريين، فسحصل على ألف دولار، ولما كانت جلسات المربد تستمر لثلاثة أيام، فسحصل على ثلاثة آلاف دولار. عدا أننا سنحصل على جمهور نوعي، والنوع الجيد قليل دائماً.

نعم، إنه مبلغ صغير مقابل المصروفات: بطاقات الطيران لبعض الضيوف من خارج العراق وحجز الفنادق والنقل ووجبات الطعام... إلخ. لكنني قلت: البدايات صعبة لكنها ممكنة.

ثمة مسألة أخرى: ثقافة التبرع غائبة تماماً من ثقافتنا الاجتماعية، وكانت كذلك سابقاً في الدول الأوروبية وأمريكا، لكنها بدأت تدريجاً حتى أصبحت سلوكاً طبيعياً، وهناك مئات الإعلانات في التلفزيونات ومحطات مترو الأنفاق والقطارات تدعو الناس للتبرع، وهناك آلاف الناس الذين يدفعون تبرعاً شهرياً ثابتاً، يستقطع من حساباتهم المصرفية، سواء للجمعيات الخيرية أو مراكز البحوث الطبية أو لجانعي البلدان الفقيرة ومرضاها.

هل فوتحت وزارة النقل بمنح تذاكر سفر مجانية

كل تمويل يشترط ممناً مقابلاً. موقفاً أو تواطؤاً أو إعلاناً. تحديداً في ثقافتنا العربية. كيف نتجنب، إذن، تمويلاً حكومياً أو حزبياً، أو حتى لو كان من مجموعة غير حكومية أو فرداً منتفذاً؟

ما قدمه الصديق القاص محمد خضير جدير بالاهتمام، من حيث اتجاه الفكرة نحو الاستقلال وتجنب الموقف المقابل الذي يطالب بمردود لتمويله هذا المهرجان أو ذلك المشروع. المجلس الثقافي البريطاني، مثلاً، رغم أهدافه الرئيسية في تطوير الثقافة والفن، إلا أن من بين الفروع التي ينشط في العمل عليها هي الرياضة والتعلية والسياحة، وله فروع في مئة بلد تتوزع على القارات الست.

يعتبر هذا المجلس مشروعاً للاستثمار، أي أنه يحصل على دعم ٢٠٪ فقط من الحكومة، ولكنه دعم غير مشروط، لأنه (المجلس) يغني الحياة الثقافية والفنية، وحتى السياحية، عندما يربط آلاف الناس، سنوياً، ببرامجه المتنوعة، عبر القارات، عدا تقديمه ودعمه النشاطات الثقافية والفنية: الشعر والمسرح والموسيقى والفن التشكيلي، ومئات الأنواع من الأنشطة التي تربط العالم، وهذا طبعاً لا يقدم مجاناً. بل إن دخول أي فعالية بموجب تذكرة مدفوعة الثمن، أو أجور للدروس والورش والكورسات والامتحانات والتخرج والشهادات.

.. وهذا يجزنا إلى جانب آخر: لماذا يشترى المواطن/ مستهلك الفنون وغيرها تذكرة؟ لا يشترى المواطن/ مستهلك الفنون وغيرها تذكرة إلا بعد أن يعرف بأن ما يقدم له ممتع ومفيد يستحق أن يدفع مقابلته ثمناً.

يتناسب هذا الثمن طردياً مع رقي النشاط الفني أو الثقافي أو التعليمي، حسب أهمية ما يعرض (نوع

تلويحة المدى



شاعر لبيبي

نادرة محمود: الشرط المدني والشغف البلاستيكي

(٢-٢)

وأنت تتأمل أعمال نادرة محمود، قد تتساءل فيما إذا كانت الصدفه وحدها هي التي جعلتها تنتمي إلى بلد كعُمان، ومدينة كمسقط، ولماذا؟ وهل تتفارق مدينتها وبدلها عن منطقة الخليج وبماداً؟ صحيح أن الفن لا يعترف بالحدود الجغرافية، صحيح قبل ذلك الإطار التاريخي والحضاري يشتغل بخفاء في تكوين الكائنات المبدعة. وهنا نفهم جيداً أن ثقافة بحرية، تجارية، مُغامرة، بل مستعزّة كالثقافة التاريخية العُمانية قد ساهمت في تكوين أصوات إبداعية في البلد، مختلفة بدرجات متفاوتة عن أقرانها في منطقة الخليج، ونادرة محمود على رأسهم في الفن التشكيلي، في الغالب الأعم.

هذا الاختلاف الروحي التشكيلي الشخصي موصول، بخفاء، بموقع جغرافي مختلف بعض الشيء، إذ بقدر ما هو محصور بين خليج عُمان وجبال الحجر الشرقي، فإنه مفتوح غاية الانفتاح على الحضارة العربية بجميع أنساقها: البينية والصحراوية والمدينة التجارية، ومشتبك بالاختلاط الحضارية اللاحقة من كل نوع، خاصة البرتغالية، وهي تضفي مُجتمعاً على مدينة كمسقط نكهة المدينة المستعزبة بالأحرى مقارنة بجيرانها المتكوريين.

ألا يكفي هذا لتكوين شخصية تشكيلية متميزة، شرط توفر الدواغ الجمالية والشغف البلاستيكي؟ هذا هو حال نادرة محمود.

لكن كل هذا لا يكفي لتفسير عملها. لقد ألفت نادرة محمود نفسها في الخضم الصعب، لنقل المسألة ببساطة: التجريد فن صعب، وأزعم ببعض الثقة أنه قد يكون أصعب من التشخيص المألوف. فالأخير يمكن (غالباً وليس دائماً) أن يبني وفق خطة مجرّبة، وحسب وصفة مسبقة، نجحت بشكل أو بآخر بسبب ديمومة إعادة والاستعادة وطول التكرار. لاحظوا تكرار الأفكار نفسها والتلوين عينه لدى رسامين عرب بارعين تشخيصيين، وتجريديين بدرجة أقل.

في أعمال الفنانة نادرة محمود، لا توجد خطة سرية، لا وصفة سابقة، لا إبهام جازم. لا مكان خاصة للإبهام وهو ليس من طبيعة عملها. تقوم لوحاتها من لقاء ذاتها تقريباً، تكاد القول إنها تتنبق وفق العلاقات الداخلية الحميمة للكنتل والليل من الألوان التي تتجاوز وتتجاوز، وتقرّر، تحت رقابة الفنانة، أن تكون فضاءً آخر، جسداً آخر: لوحة أو منحوتة، حسب مواهبها وشهوات ملمسها وتوق روحها.

تتنبّق المفردة التشكيلية من ضرورة قاهرة، من علاقة حميمة، غامضة كالحب، يغيرها تدفعها للشخوص في مكان محدد. وكالشعر الذي يسميه العرب (المطبوع) الذي تتنبق مفرداته انبثاقاً، ضمن تعالقات خاصة حميمية، هي التي تبني المعمار النهائي للنص، لا يشعر المرء أمام لوحاتها إلا بهذا الانبثاقات الطالعة على سطحها لبناء العمل في نهاية المطاف. وإذا ما فرق النقد الساسون بين (المطبوع) و(المنسوخ) في الشعر، فإن الفن التشكيلي العربي الحديث الذي لم يتجاوز المئة عام من عمره، ما زال بحاجة إلى تمييز من هذا القبيل، حيث المصنوع يتلبس ثياب المطبوع مؤمهاً على المشاهد حقيقة الأمر. يقع فن نادرة محمود في المطبوع التشكيلي مع سيطرة بديهية لازمة على الصنعة.

تكريم قاص عراقي في البصرة ومثقفون ينتقدون غياب السياسيين عن المشهد

وعد القاص المحتفى به محمد خضير في حديثه إلى (المدى برس)، "حفل تكريمه وحضور المثقفين، انباء وفنانيين من العاصمة بغداد والبصرة في ظل دعوة من قبل منظمة ثقافية مستقلة غير حكومية أمر يدل على وجود ثقافة عراقية لم تمت".

وعزاً خضير "سبب قبوله الجائزة لاثبات وجود الثقافة العراقية برغم كل الظروف التي يعيشها البلد من تحديات صعبة"، مبيناً أن "التكريم يدل على أن الثقافة والأدب ما زال على قيد الحياة".

ويعد محمد خضير المولود في محافظة البصرة من أشهر كتاب القصة على مستوى الوطن العربي وصدرت له عشرات الروايات منذ ستينات القرن الماضي ولا يزال يرقد المكتبة الأدبية بعطائه المستمر.

تحفتي به وتكرمه لنتاجه وعطائه الابدي الذي لا يزال يمتد الى اليوم منذ عقود من الزمن.

وأشار العلي الى ان "منظلمته ستجعل تكريم المثقفين والمبدعين تقليدا سنويا بد جائزة صادق العلي للقلادة الذهبية (وهو امر قد يحل محل الدولة التي غابت عن هذا المشهد او تقوم بتكريم المثقفين بجوائز لا تتناسب مع حجمهم وعنائهم".

من جانبه قال الشاعر طالب عبد العزيز في حديثه الى (المدى برس)، ان "السلطة السياسية دائماً في غياب عن المشهد الثقافي"، عدا ذلك أنه غاب اعتاد عليه المثقف العراقي، "مبيناً أن الحضور الكبير الذي احتفى بالقاص والاديب محمد خضير هو رسالة تقول اننا موجودون واحياء لنمتم".

الكبير محمد خضير يعد من عمالقة الادب على مستوى الوطن العربي وحري بالمؤسسات الثقافية والحكومية ان



كرمت منظمة ثقافية في محافظة البصرة، الخميس، القاص والروائي محمد خضير بجائزة القادة الذهبية. وفيما اشار ابناء الى ان تكريم المثقفين اليوم جاء وسط غياب السلطة عن المشهد الثقافي، اكد المحتفى به قبوله الجائزة لاثبات وجود الثقافة العراقية برغم التحديات.



مهرجان دبي السينمائي الدولي ٢٠١٥ يسدل الستار بإعلان الجوائز الفيلم العراقي (الرئيس) أفضل فيلم قصير . . والجزائري (حكاية الليالي السود) أفضل فيلم طويل

علاء المرغجي

التي تقدم بالتعاون مع صحيفة «جلف نيوز»، الناطقة باللغة الإنجليزية، والأكثر توزيعاً على مستوى دولة الإمارات. وسلم محمد المزعل، مدير تحرير الجريدة، لـ سايمه واسي من جامعة مانيبال دبي عن جهودها في تغطية أنشطة وأحداث المهرجان. كما سلم عبد الحميد جمعة، رئيس «مهرجان دبي السينمائي الدولي»، «جائزة الجمهور» التي كانت من نصيب فيلم «يا طير الطائر» للمخرج هاني أبو أسعد، وتعتبر هذه الجائزة تكريماً يمنحه جمهور المهرجان لأفضل فيلم طويل.

كما أعلن عن تاريخ الدورة الـ ١٣ من مهرجان دبي السينمائي الدولي حيث ستعقد بين ٧ و١٤ كانون الأول ٢٠١٦ في مدينة جميرا، مقر المهرجان. وشهد «مهرجان دبي السينمائي الدولي»، منذ تأسيسه في العام ٢٠٠٤ وحتى دورته الحالية، نمواً ملحوظاً وأصبح منصة إقليمية مهمة ومتكاملة لتشجيع أعمال صانعي الأفلام العرب، والمبدعين في القطاع السينمائي على المستوى العالمي. وعمل «سوق دبي السينمائي»، التابع للمهرجان، على مساندة صناعة السينما المحلية العربية وتوفير منصة لتقديم الدعم المالي والفني عبر شبكة علاقات واسعة من المنتجين وشركات التوزيع ووكلاء البيع في المنطقة.

هند الفهاد، وبجائزة «أفضل فيلم رئيس» للمخرج زكار حسين. كما خطف الأضواء الفائز بجائزة وزارة الداخلية «أفضل سيناريو مجتمعي» عبدالله حسن أحمد والذي حصل على مكافأة مالية بقيمة ١٠٠ ألف دولار أميركي.

وكانت مسابقة المهر قد انطلقت في العام ٢٠٠٦ بهدف دعم صانعي الأفلام إقليمياً وتقديم الدعم المالي اللازم لإنتاج أفلام سينمائية، وقد نجح البعض منهم في تحقيق شهرة عالمية تعكس الدور الاستثنائي الذي يلعبه «مهرجان دبي السينمائي الدولي» في تطوير قطاع السينما في المنطقة.

بدوره، تحدث مسعود أمرالله آل علي، المدير الفني لمهرجان دبي السينمائي الدولي قائلاً: «كانت مهمة اختيار الأسماء الفائزة في هذا العام مهمة شاقّة للغاية. فقد كانت المنافسة شديدة وتميزة وكان هناك عدد كبير من المشاريع الرائعة الأمر الذي تطلب من لجنة التحكيم جهوداً مضاعفة. أثق تمام الثقة أن الأسماء الفائزة ستتمكن بالإضافة إلى عدد كبير من الأفلام التي عرضت في مهرجان دبي السينمائي الدولي من تحقيق مكانة لها في عالم السينما، وسوف تسحر قلوب وعقول الجماهير في العالم». وشهدت فقرات الحفل الختامي أيضاً، تقديم «جائزة الصحافيين الشباب»

«شبابك الجنة»، فيما حصلت مئة شلبي على جائزة «أفضل ممثلة» عن دورها في فيلم «نواره»، وحصل محمود سليمان عن فيلمه «أبدأ



النويس، وحصل ناصر الظاهري عن فيلمه «في سيرة الماء.. والنخل.. والأهل» على جائزة «أفضل مخرج». وضمن مسابقة «المهر القصير» فاز بجائزة «الجنة التحكيم» فيلم «مريم» للمخرجة فيزة أبا، وحصل على جائزة «أفضل فيلم» فيلم «السلام عليك يا مريم» للمخرج باسل خليل. أما في مسابقة «المهر الطويل» فقد حصل على جائزة «الجنة التحكيم» فيلم «حكاية الليالي السود» للمخرج سالم الإبراهيمي، وعلى جائزة «أفضل فيلم روائي» فيلم «على حلة عيني» للمخرجة ليلى بوزيد، وعلى جائزة «أفضل فيلم غير روائي» فيلم «أبدأ لم تكن أطفالاً» للمخرج محمود سليمان، وعلى جائزة «أفضل ممثل» لطفى عبدلي عن دوره في فيلم

ساحرة على السجادة الحمراء، إضافة إلى تكريم أفضل المواهب السينمائية والتثيلية المتميزة من المنطقة والعالم، فضلاً عن الاحتفاء بالمواهب الصاعدة من خلال حفل توزيع جوائز مسابقاته المتنوعة وأهمها «جوائز المهر».

وقد اختتم المهرجان دورته برائعة المخرج والكاتب والممثل الكوميدي الشهير آدم مكاوي، وهي دراما كوميدية مقتبسة من رواية مايكل لويس «النقص الكبير» حول الأزمة المالية التي عصفت بالعالم أو اسط العقد الأول من القرن ٢١. وقدم الفيلم كوكبة من أشهر النجوم العالميين، ومنهم: براد بيت، وكريستيان بيل، وريان غوسلغ وستيف كاريل. وتبع عرض الفيلم حفل غنائي ساحر أحياه فنان الريجي العالمي المشهور شاغي، نظمتها شركتا «١١٧ لايف» و«ذا أودينس».

وأثناء اليوم الختامي أعلن «مهرجان دبي السينمائي الدولي» عن أسماء الفائزين بجوائز «المهر» في حفل ضخم أقيم في مسرح مدينة الجميرا، حيث سلم الشيخ منصور بن محمد بن راشد آل مكتوم الجوائز للفائزين. وفاز ضمن مسابقة «المهر الإماراتي» بجائزة «أفضل فيلم طويل» فيلم «ساير الجنة» للمخرج سعيد سايلين، وبجائزة «أفضل فيلم قصير» فيلم «أمينة» للمخرجة أمينة

فاز فيلم (الرئيس) للمخرج العراقي الكردي زكار حسين بأفضل فيلم في مهرجان دبي السينمائي في دورته الثانية عشرة في مسابقة المهر الخليجي القصير، في ختام الدورة الثانية عشرة من المهرجان التي استمرت على مدار ثمانية أيام، وجذبت إليها أنظار الجماهير في الإمارات والمنطقة والعالم بأسره وبحضور مجموعة من أبرز النجوم المثاقفة في سماء صناعة الأفلام، وعدد من المثقلين وأشهر الشخصيات في العالم.

حصدت الدورة الثانية عشرة، من أكبر مهرجان سينمائي في المنطقة، محبة وإعجاب الجماهير بفضل ما قدمته من أفلام سينمائية متميزة واحتفالات رائعة ترافقت بعروض

الحرية والوجود

لا أتكلم في هذه العجالة عن الحرية بالمعنى اللاهوتي والكلامي والفلسفي الذي لم يتمخض لحد هذه اللحظة عن نتائج ملموسة سوى المزيد من التخبط والفوضى والبس، ولا أتكلم هنا عن الحرية بالمعنى أو بالأحرى بأفقها الذاتي، فهذه الحرية بعيدة عن التناول على صعيد الحقوق والواجبات، فإن أي إنسان قد يجد نفسه حراً في أن يتأمل أي شيء، وأن يجد نفسه أي شيء ومع أي شيء، وأن يتخذ أي موقف نفسي داخلي آزاء أي شيء، ومن الصعب، إن لم يكن من المستحيل، إخضاع هذه النماذج من السلوك الحر إلى القراءة السياسية، أو حتى التحليل العلمي فضلاً عن الفلسفي، ولا عن الحرية بالمعنى الشرعي الذي دونته دساتير أئمتنا السابقة وأعراف الأمة الأمريكية قبل قانون تحرير العبيد وكتب الفقه الإسلامي التي تقابل الرقيّة. وإنما أتحدث عن الحرية بأفقها الموضوعي السلوكي العام، أي حقي في الاختيار، أن أختار الحياة التي أوّمن، والفكر الذي أعتقد والطريقة في العيش التي أفضل...



غالب الشابتندر

الحرية التي نناضل من أجلها، ونشدها، ونعمل على طريقها، وهي الحرية التي تشغل السياسي قبل الفلسفي، والإنسان العادي قبل المفكر. ولا أتكلم هنا عن الوجود بالمعنى المصدري الذي كان وما يزال إلى حد ما موضوعة الفكر الفلسفي، أقول إلى حد ما لأن هناك دعوات قوية لهجر الفلسفة هذه (الموضوعة) التي كانت وما زالت لغزاً مميّناً، سحريا، عصيا على الحل اليقيني، بل أتكلم عن وجودي أنا، وجودي بأبعادي الثلاثة، وباسمي ورسمي، لحمي ودمي وعظمي، ولو شئت لقلت وجودي أنا (فلان بن فلان)...

أتكلم عن هذه الحرية، وهذا الوجود... ترى ما هي العلاقة بين حريتي ووجودي؟ لكن أكثر وضوحا...

لا شك أن الوجود أسبق من الحرية، وجودي أسبق من حريتي، لا معنى لحريتي من دون أن أحظى على نعمة الوجود (وفي تصويري أن الوجود نعمة وليس نعمة..)، لا موضوع لحريتي قبل أن أكون مفردة وجودية، يشار إليها بالبنان، وتسمى باسم معين، وتناط قبل واجبات وتعطى لها حقوق، فأنا موجود قبل أن أكون حراً، لأن الحرية التي أتكلم عنها كما نوهت سابقا هي الحرية الموضوعية، الحرية السياسية، وبعض الدساتير وبعض مؤسسات المجتمع المدني. وبالتالي، لا حرية من هذه النوع بالنسبة لي لو لم أكن موجودا، وقد بلغت سن التمييز والشعور بالذات والإحساس بأني إنسان وغيرها من مقتربات الرجوع إلى كيانتي

داعش.. جاهل يقتل ومتعالم يبرر



هشام الهاشمي

في نروة تنظيم الدولة (داعش) سقط نظام عقد بيعة (الحرب) وصدرت أوامر تجدد تلك العقود إلى البيعة (العظمى) والتي تحصر الولاء بالخليفة. البيعة قد تكون للبغدادي وبشكل مباشر أو الوكيل الذي ينوب عنه من القادة والولاة أو الشرعي أو حتى "الخليفة" من جهة أو تكون للتنظيم من جهة أخرى وتتضمن العهود والمواثيق ومنح الصلاحيات والطاعة.

في تنظيم الدولة (داعش) سلطانان رئيسيتان وهما: السلطة الشرعية "النصوص الدينية المؤولة والمحرفة"، وسلطة السيف. وتقطعة القوة تكمن في دخال تلك السلطتين ومحاولة دمجهما كلياً في سلطة واحدة أو حتى جزئياً وهذا هو منصب الخليفة.

فيحرص الشرعي أو القاضي أو الخليفة بتدعيم سلطته الشرعية بسلطة القهر والسيف على الأرض وفي الجانب الآخر يرغب قادة تنظيم الدولة (داعش) في إسباغ سلطتهم العسكرية والأمنية بسلطة دينية من تلك النصوص ما يولد مصالح مشتركة دائمة بين قادة تنظيم الدولة (داعش) والهيئات الشرعية.

وجد البغدادي أن مشروعه الجشع يحتاج التأييد ومباركة علماء الجهاد الكبار فبدأ بتخفيف لهجته ناحية المسائل المتعلقة بشتم الظواهري أو السخرية من عقائد طالبان "الماتريدية". المدعو فوزي الجبوري (ابو الحارث) عضو مجلس الشورى في تنظيم الدولة (داعش) يقول: "يقوم مبدأ البغدادي بالتعامل مع علماء "الجهاد" على أنهم من صنع المخبرات الأجنبية ومع ذلك يجب التعامل معهم باحترام ولكن بدون تقديس، واستعمال فتاواه كأداة قوية لمحاربة الحكومات في المشرق الإسلامي".

في بداية احتلال بنينوى أصر البغدادي بأن تكون العقيدة السلفية الجهادية هي الملزمة لكل الهيئات الشرعية وعليه يتم حظر أية عقيدة أخرى، لكن مع الرغبة بالتمدد استطاع البغدادي أن يجعل السلفية الجهادية هي عقيدة الغالبية من الدواعش وبالتالي قيد حرية العقيدة في تنظيم الدولة (داعش) ثم طالب الهيئات الشرعية بالتمايز وعدم التشبه بعقيدة طالبان وبنزع وتهذيب التنظيم من التعاليم الفقهية والسلوكية التي تعمل بها طالبان والقاعدة.

أصبح البغدادي يسيطر على سلطة الشرع وسلطة السيف في تنظيم الدولة (داعش) وعديد قيادات تنظيم الدولة (داعش) من الصف الأول الـ ٤٣ يؤكدون البيعة للبغدادي عند كل أزمة وربما بشكل يومي.

كما أن المسرح التنافسي في تنظيم الدولة (داعش) أصبح ميدانا للصراع بين مجموعتين هما القيادات المتقدمة على القاعدة والقيادات من أصول حيث انحصرت لعبة القيادة بينهما؛ هذه التخبطات سننتشأ عنها انقسامات داخلية كثيرة، عقائد بيون وبعثيون، مهاجرون ومحلون (انصار)، أوريبيون وعرب، منهجي ومتبع، حنابلة وأهل حديث!!

لن يوم طويلأ الخلاف القاعدي الداعشي، سينتهي غيره من الخلافات التي تمر بأبي تنظيميين صديقين يشتركان بكل شيء، ويحتاجان لبعضهما. المخبرات الدولية ستحاول الاستفادة من الطرفين، الداعشي والقاعدي، ربما تتحسن العلاقات بين تنظيم الدولة (داعش) والنصرة، ولكن لن تضحي القاعدة بعلاقتها القوية مع الفصائل السورية الأخرى بسهولة.

الإغراءات التي تقدمها أمريكا للجبهة السورية "الفصائل المعتدلة"، ستواجهها إغراءات خليجية لإبقائها بعيدة عن أمريكا. وهذا يصب في مصلحة دول الخليج في المقام الأول: أوروبا بشكل عام لن ترضخ بشكل مباشر لضغوط تنظيم الدولة (داعش)، ولن تقبل بكل الشروط التي ستجيء منهم، سيكون هناك مقابل، وربما شراء نرم.

تنظيم الدولة (داعش) يحاول قهر المستطاع أن لا يربط نفسه باية مخبرات دولية، والواقع يقول "أن عدو عدي صديقي"، وتنظيم الدولة (داعش) والمخبرات يتفان على عداوتها للخليج وإيران وتركيا، ويختلفان على إسرائيل.

عدم تدخل التحالف الدولي لحسم الأمر في سوريا له أهداف ومصالح، أهمها إضعاف أية قوة إسلامية بجانب إسرائيل، فهم يسرون وفق: "رب ضارة ناعمة".

الموافقات في ورطة تنظيم الدولة (داعش) بمعارك العدو البعيد أن حماقاتهم (السجدة) تنسجم مع إدارة وشيعة البعث (العميقة) لمسار الأحداث في المنطقة منذ دخولهم سوريا عام ٢٠١٣، فيئذه تشبه إدارة معارك العراق أيام البعث وتهورهم في احتلال الكويت.

تنظيم الدولة (داعش) تورط بقتال العدو البعيد الذي لا يحسن أساليبه عدا القاعدة، وهم يصدد مهادنة الفصائل السلفية للوقوف معهم في خندق واحد وإن اختلفت الوجهة. اذا أراد تنظيم الدولة (داعش) اجتياز المنطف التاريخي ليقود سفينة الإرهاب، فإن عليه التقاسم مع الفصائل "الصحات" الثروات والجغرافية والمهمات والقيادة؛

في العراق لا زال تنظيم الدولة (داعش) يراهن على الطائفية وأنه بدونها سوف يكون (كارت) يحترق أو احترق بالفعل، الموجة الدولية القادمة في العراق عنيفة خطيرة على تنظيم الدولة (داعش)!

في العراق كل التحالفات تؤدي إلى انحسار تنظيم الدولة (داعش) وتنامي قوة القوات المقاومة له ولذا فإن تنظيم الدولة (داعش) مهدد بالسقوط في يد أبناء السنة العرب ولو بعد حين. العقدة النفسية لتنظيم الدولة (داعش) لا تصلح للحكم لأن عناصر تنظيم الدولة (داعش) جبلا على جعبه الثروات وتغليب الشهوات ورسخت في نفوسهم عقيدة التكفير مع الطاعة العمياء للبغدادي؛

قيادة الجهل والطيغان في تنظيم الدولة (داعش) تحاول شد بعضها بعضاً، البغدادي يستमित لينبذت مساعديه من أصول بعثية ويربر لهم طغيانهم وجهلهم ؛ فضحت الجبهة السورية والعراقية نفاق قضاة تنظيم الدولة (داعش) وفراغهم من العلم الشرعي، وإن الظلم والغلب بمكائيل مصلحية بدون شرع او عرف هو جوهر تنظيم الدولة (داعش).

الزمن بمعنى الوعاء الظرفي لقد تبنت الفلسفة الوجودية علاقة الوجود الشخصي بالحرية من هذه الزاوية، وتمكنت من اجتراح مجموعة مفاهيم أو آليات لتحليل الوجود انطلاقا من قراءتها المعقولة لهذه العلاقة، وذلك مثل القلق والتوتر والتعالى والسمو والحرزن والوجد وغير ذلك، ويشير كثير من الباحثين إلى أن الفلسفة الوجودية إنما كانت مرحلة اضطرارية بسبب ما عانته أمم وشعوب أوروبا من مآسي حربين عالميتين مدمرتين جاءتا على كل خيرات اوربوا وحضارة أوروبا وإنجازات أوروبا، ولكن ألم يعاني الإنسان اليوم في العالم أكثر مما عاناه إنسان أوروبا بسبب تلك الحربين المدمرتين؟

لقد ضاع الإنسان اليوم في ظل صراع مدمر بين مصالح كونية وقومية وأنائية، وتحولت العلاقة بين الإنسان والأخر علاقة تقوم على الغرض، والاستبعاد والاستبعاد، وقد وظفت كل القيم والأديان والفلسفات على هذا الطريق الموحش الموحج...

فهل تعود قضية العلاقة بين الوجود والحرية جوهر الفكر الإنساني؟ وهل تعود على رأس الموضوعات التي يجب أن نناضل من أجلها جمعياً؟

إن ذلك سيكون بداية خير، ومطلع نور، فيالحرية، والحرية المطلقة تشعر أننا بشر ولا غير، فلا الاقتصاد المرفه ولا العمران الشاهق، ولا الإنجازات العلمية الكبيرة تسعد الإنسان بقدر ما تسعد فسحة من الحرية.



في تصوري المتواضع أن حريتي قبل وجودي، ولكن بأي معنى؟ ألم أقل أن وجودي أسبق من حريتي؟ المعنى

هنا آخر بالمرة، أقصد هنا القيمة، لا أتكلم هنا عن الأسبقية الزمانية، بل الأسبقية على صعيد القيمة، أو الثمن

بعبارة بسيطة وربما تسطيحية، لقد دخلنا جيئية جديدة، لم نعد نتحدث زمنياً، بل نتحدث عن قيمة الحياة

نوري جعفر والكتاب المترجم الضائع

٣- الترجمة العلمية من لغة اوروبية الى عربية تكون صعبة لافتقار العربية الى المصطلحات العلمية الحديثة، وهذا يفرض على المهتمين في المجال الترجمي وخصوصا في المجال العلمي ان يجدوا المصطلح وان يوجدوه كي تكون العربية غنية في الترجمات العلمية من اللغات العالمية.

٤- بسبب افتقار العربية الى المصطلح العلمي الدقيق الموازي لتظيره في اللغة العالمية المترجم عنها يجد جعفر ان الترجمة تبدو مهلهلة ومفككة السبك وغامضة المعنى.

٥- فيجب على المترجم ان يتجنب غموض المعنى في الترجمة وتفكك السبك على القدر المستطاع مع توخي الدقة وسلامة التعبير والابتعاد عن التنطع والتحدلق في استخدام المصطلح. وهنا يدعو جعفر الى الترجمة بتصرف كي تكون مستساعة من قبل المتلقي واي متلق، وهنا فإجأجتنا نوري جعفر بأن تكون الترجمة مناسبة بشكل اكبر واهم للقارئ الى اقتصص فيقول ما نصه بالدرجة الاولى والاهم) فهو :اي المتلقي للترجمة العلمية للقارئ غير المختص اهم بالنسبة لنوري جعفر من القارئ المختص، وعبارة اخرى يدعو نوري جعفر من خلال هذه الرؤية الى تبسيط العلوم، كي يتمكن القارئ غير المختص من الفهم قدر الامكان حتى وان كان في المجالات البعيدة كل البعد عن تخصصه كما في موضوع هذا الكتاب (علم

فسلجة الاعصاب)، فالمترجم عليه اختيار المصطلحات البسيطة البعيدة عن التكلف كي يتمكن غير المختص من الافادة منها بمعنى حتى الادييب او الشاعر او المهندس عندما يطالع على هذا الكتاب فليساطة مفرداته المستخدمة من قبل المترجم يستطلع فهمه للقارئ، وبسبب تركيزات نوري جعفر على موضوع العلاقة بين العلوم التطبيقية (العلمية الصرفة) والانسانية نراه يعتبر ان الافادة من الترجمة يجب ان تشمل القارئ غير المختص بدرجة اولى واهم. للاسف لم نجد من خلال بحثنا في تراث نوري جعفر شيئا من هذا الكتاب المترجم عن اللغة الالمانية، وهذه دعوة للباحثين ان يبحثوا في هكذا عناوين مهمة تناسها الزمان كي تكون شاهدا لأجيالنا القادمة على دراستنا لتراث هؤلاء العلماء والإفادة منه قدر الإمكان.

تطورها من الناحية البيولوجية وبين ظروفها البيئية المباشرة من ناحية قدرة كل منها على القيام بالتكيف الافضل للظروف البيئية المحيطة وتكيفها ايضا في حالة الانسان بالاستناد الى اجهزتها الفسلجية الموضوعة الاساسية للعالم جعفر، التي نشأت وتطورت كما يشير العالم جعفر نتيجة ذلك التفاعل والاثر المتبادل لتحقيق التكيف الافضل والادق للمحافظة على الحياة في معركة الصراع من اجل البقاء وبقاء الأصلح عن طريق عملية الانتخاب الطبيعي.

وهذا يدل على قناعة كاملة لدى نوري جعفر بعملية الانتخاب الطبيعي، ويشير العالم نوري جعفر في ترجمته للكتاب على ان موضوعه الرئيس "الاتجاه المكاني" للكائن الحي بمعنى "التفاعل مع البيئة المحيطة" ليس في جوهره بعد التحليل الدقيق ظاهرة ميكانيكية عارضة بل هو : نزعة بايولوجية عامة تردي يوما وابدأ نحو تحقيق غرض معين يتمدد ضمن اطار المحافظة على الحياة واستمرار طورها في المملكة الحيوانية، على وجه العموم وفي كل نوع من انواعها بصورة خاصة، ومع ان الحيوان قد يخفق في تحقيق الغرض المنشود احيانا الامر الذي قد يؤدي بحياةة الا ان الحياة تبقى صاعدة متدفقة سائرة دائما وابدأ الى الاعلى والامام.

ويبدو ان اختيار نوري جعفر لهذا الكتاب كان انطلاقا من اهتمام صاحب الكتاب "هيرمن سجون" بنظرية الارتقاء، فالانواع الحيوانية التي حاولت عبثا مغالبة الطبيعة قد خلفت وراءها انواعا جديدة أكثر تطورا وقدرة على التكيف والارتقاء، فاهتمام العالم جعفر يدلل على اهمية نظرية التكيف والارتقاء بمعنى نظرية التطور لديه، والتي كان في حينها اهتمام العالم محصورا فيها على نطاق اضيق، في حين تحلل النظرية اليوم مجالا كبيرا في عالم الفكر المعاصر، فكان نوري جعفر في جنبه احد الذين اهتموا بالموضوع كثيرا في وقت ما كان الاهتمام كما اليوم.

وهنا نسجل هذا الراي المهم في الترجمة للدكتور نوري جعفر والذي يجب ان يستفيد منه المترجمون استفادة قصوى حيث يقول ما نصه: " ان مسالة الترجمة من لغة الى اخرى مسألة محفوفة بكثير من المزالق



ياسر جاسم قاسم

لقد عرفنا نوري جعفر مؤلماً ولكنه مترجم أيضاً، حيث ترجم كتاب "السلطة والفرد" لبرتراند رسل عام ١٩٥١م، ولدينا رؤية تحليلية حول هذا الكتاب وردت في كتابنا المخطوط "العلاقة المحورية بين العلوم الانسانية والعلوم التطبيقية". نوري جعفر لديه كتاب ترجمه عن اللغة الانكليزية وهو كتاب مؤلف باللغة الالمانية وترجم الى لغات عديدة، وهو حلقة في سلسلة من الكتب التي نشرتها جامعة برنستون الامريكية عام ١٩٨٧ في موضوع "علم فسلجة الاعصاب والسلوك"، والكتاب من تأليف "هيرمن سجون" وهو بعنوان "الاتجاه المكاني - السيطرة المكانية في سلوك الحيوانات والانسان".

وقد تحدث عنه نوري جعفر في مجلة أفاق عربية العدد الاول – كانون الثاني ١٩٨٧ على انه قام بترجمته ولكن الكتاب المترجم هذا فقد ولم نجد له اثرا في اثار الدكتور العالم نوري جعفر. الكتاب طبعاً يتناول قضية العلاقة المتبادلة والتأثير المتقابل بين الكائنات الحية على اختلاف مستويات

حسين شكرون لـ "ماد" :

تاريخ العراق يشدني نحو الأصالة العربية والفض العربي

□ بيروت\غفران حداد



حسين شكرون ، ممثل وكاتب ومخرج لبناني مبدع قدم عشرات الاعمال التي لاقت حضوراً طيباً لدى الجمهور اللبناني وفي العالم العربي ، ومن اعماله الفنية على صعيد المسرح هناك العديد ونذكر منها : من البدايات مسرحية المساكين - نواظير القمر - خطا فني - الامين - عزل اعوز - تقدم لكم وطن - قانا الشهيدة الشاهدة - قدس المحراب - البرواز - عصابة اوادم - تركوكي وراحو - وغيرها من المسرحيات التي تقدم للمناسبات الخاصة ، وفي السينما : فيلم القناع - عصفوري - ... ومن الافلام الوثائقية : سلاح في ايد ناعمة - الجار اللدود - اصبح عندي الآن بندقية - في عين العاصفة - وغيرها من الافلام ، أما تلفزيونياً : خارج الاضواء - لكل مقام مقال - سلسلة حلقات صدفه - ليلة القرار - الغالبون - عين الجوزة - وغيرها من الحلقات المتفرقة في العديد من المسلسلات



ومن البرامج التي نفذتها ميدانياً : برنامج بين العلم والذكاء الذي خلق ثورة فكرية بين طلاب المدارس .
ونختم بأخر اعماله مسرحية " حنان " التي "اضواء المدى" اتصلت بالفنان القدير حسين شكرون وحاورته عن بعض من مشواره الفني وجديده في سياق اللقاء الاتي .
× كيف كانت طفولة الفنان حسين شكرون ؟
نشأت في قرية صغيرة في الجنوب اللبناني حيث شتلة التبغ وشجرة الزيتون والسديان والصنوبر ورائحة خبز الصاج وعرق الفلاحين ، مع أسرة تعتنش من الزراعة ، اداعب النباتات والحقل مرتعي . ألهو مع الصبية أسامر القلم والدقير وأتوسد الكتب بعد أن ينهكني الدرس المطلوب مني كواجب مدرسي .. أطوي السنين ما بين الجد واللهو أعزف الخان عمري على قارة الزمن المنسي الى أن غادرت لبنان تاركا خلفي حرباً أهلية لا ترحم ولا تعرف الشفقة ، وسافرت مع الاسرة الى دول الخليج علنا نجد ملاذاً آمناً يقينا شر الموت المحدد بنا من حرب الداخل .
×هل لك ان تخبر جمهورك العراقي كيف كانت بداياتك الفنية؟
في العام ١٩٨٢ عدت الى لبنان حيث كان



الإحتلال الإسرائيلي يعيثُ فساداً في البلاد والعباد ، من اعتقال وقتل وتدمير وسفك دماء وتهجير وأغتصاب ، فقررت مقارعة هذا العدو بالطريقة التي أقدر عليها حيث أنشأت فرقة مسرحية تحاكي الأرض وتحرض على مقاومة الإحتلال وبكل تحد قدمت عملي هذا حيث لاقى تجاوباً واستحساناً من الجمهور الذي كان متعطشاً لمتنفس كهذا فكان العرض الاول والثاني حاشداً من كافة القرى المجاورة وفي اليوم الثالث وضع عملاء اسرائيل عبوة تحت خشبة المسرح بغية تهدينا حيث تم ابلاغ الصحافية عن ذلك وتم استدعائنا للتحقيق معنا فاستشعرت الخطر ومن هنا كانت البداية بأن الكلمة تشبه الرصاصة وخشبة المسرح هي خشبة الخلاص للشعوب المضطهدة .
×قدمت عشرات الاعمال الناجحة ولكن دورك في مسلسل "عين الجوزة" حقق نجاحاً كبيراً لدى المتلقي اللبناني وفي العالم العربي براك ما سر نجاحه ؟
من خلال بعض الاعمال الدرامية والتي كان لي شرف المشاركة بها على الصعيد التلفزيوني هناك مشاركات عدة على الشاشة الصغيرة وترافقها أعمال سينمائية جعلتني أمتهن فن التمثيل مهنة حرفية ومنها الافلام الوثائقية وبرامج الاطفال تماشياً مع الجو

رغم انه طريق شاق وصناعة الاسم فيه مشقة ، لم اندم يوماً على دخولي هذا المعترك .
×ما الذي يتغير في الفنان حسين شكرون كلما يطفى شمعة عيد ميلاده؟
الخامس من شهر آب من كل سنة هو مفضل ما بين السنين التي كتبت علي ان اعيشها كلما يحين قدوم هذا التاريخ أشعر كأن الزمن يلتهم من طريق عمري فسحة أود من خلالها الوصول الى هدف لطالما هو بعيد وبعد فأحلامي وطموحاتي تحتاج الى الف عام وعام كحكاية الف ليلة وليلة .
×ما هو ايأناك التي تحب ممارستها؟
هو ايأناك متعددة وتهواني كما أهواها . فأنا ممثل وكاتب ومخرج وأجيد الرسم وكتابة الشعر والعزف على آلة الاكورديون ، وبالمناسبة من خلال مشاركتي في مهرجانات المسرح العربي أنا حاصل على ثلاثة جوائز أولى في كتابة النص المسرحي ..
×أين الفنان حسين شكرون اليوم وماذا يعد من اعمال للغد؟
اليوم نظراً للظروف الإنتاجية المتردية في لبنان قمت بإنتاج عمل مسرحي للمدارس وفي صدد التحضير لبرنامج تلفزيوني ولكن في انتظار شركة الإنتاج التي نعمل لصالحها .
×كلمة أخيرة لجمهورك العراقي والعربي من خلال جريدة "المدى" ؟
لا يسعني في هذه الإطالة عبر صحيفتكم "المدى" التي أحترم وأجل إلا أن أشكركم جزيل شكري على هذا اللقاء الذي أحتتموه لي والى جمهوري الحبيب الجمهور العراقي والذي كان لي شرف الإطالة عليه عبر شاشته الصغيرة في برنامج درامي للمخرج العراقي الشاب والطيف مهند ناصر حيث تعاونت معه كممثل في برنامجه وبالمناسبة يسعدني أن أتقدم منه بأحر السلام والتحية كما وأشكرك عزيزتي غفران حداد فقد أحتت لي فرصة اللقاء بالجمهور العراقي العربي .

سلاما يا عراق



■ هاشم العتقابي

شسوار مجلس الأمن

يدو ان الغباء الذي سَمَّاه العراقيون ، بـ"موهبة" ، صار وياً عالمياً وصل حتى الى أروقة مجلس الأمن . أكبر دولتين بالعالم تفتخران انهما نجحتنا بإصدار قرار أممي يدعو الى تجفيف منابع تمويل داعش . اطعم من تلك التي حدثت بسوق المسافرين العراقي . الدواعش يبذحون ويحتلون مدننا وبلداننا ويغزبون أوروبا في حضن أنها ، ومجلس الأمن يمنح تفويضاً بالإجماع لاستعمال الشسوار لتجفيفهم . ما كان ينقص المجلس إلا ان يهوس باللغة الإنجليزية "الطوب احسن لو شسوارى" .
هنيئاً لداعش بهذا القرار التاريخي . وبإخية البشر الذين صارت مصائرهم بيد قادة أعماهم الغباء حتى نزلوا الى درك لا يميز بين الناقة والبعير . وأي درك أتعس من تصور ان القضاء على الإرهاب شغلة فلوس . المصيبة ليست بالدنانير بل بالجنود الفكري التي إذا لم تقطع ستظل كل رقبة إنسانية عرضة للقطع "شرعاً" .
ما كنت احسب ان أجداً انساناً عاقلاً واحداً لا يعرف بأن الإرهابيين ، حتى لو قلبتهم على سبعين قلباً ، همج . هؤلاء الهمج ما كان لهم ان يسفحلوا لولا ان العالم وفر لهم أدوات هم آخر من يفكر او يتمكن من اختراعهما او صنعها . في مقدمتها اثنان : الأقمار الصناعية وشبكة الانترنت . وهما مرتبط فرس الخلاص :
كل جهة او دولة تصدر عنها ، على أية قناة من قنوات وسائل الاتصال الجماهيري او الاجتماعي ، حتى ولو كلمة واحدة تشرع القتل او تبرره تحت اي غطاء حزبي او سياسي او ديني او مذهبي يجب أن تحرم من القضاء ومن الانترنت فوراً . ولو كان بيدي لأمنع عنها الكهرباء والماء وحتى الهواء أن أمكن .
لا مجالاً لن يفكر ، ولو همسا ، بهدر قطرة دم إنسان واحد بحجة سماوية او أرضية . لا حق لشرع القتل بالحياة ولا بالاحترام ، حتى لو تطلب الأمر اصدار قرار تحت البند السابع يبيع لقوة عالمية مخولة من مجلس الأمن ، إسقاط أي قمر صناعي لا يلتزم بمنع أية محطة فضائية من نشر الكراهية بين الناس .
وحتى أتيتكم من الآخر : مثلما نطالب بعدم زج الدين بالدولة احتراماً له ، لابد من منع إقحامه بالإعلام الإلكتروني والمنطوق والمرئي والمسومع ، لحمايته من عبث الهمج . هكذا يجب أن يبدأ أول العيث لفتح الطريق أمام مطر الأمل بالحياة والحرية والحب ليتهمن من جديد على العالم .

حملة نرويجية لإهداء الجارة فنلندا "جبلاً"

دشن مواطنون نرويجيون حملة على موقع فيسبوك للدعوة لتقليص حدود البلاد بنحو ٢٠٠ متر ، بغرض تقديم جبل هالتي ، كهديّة الجارة فنلندا ، التي تندر فيها الجبال ، وذلك بمناسبة الذكرى الـ ١٠٠ لاستقلالها عن روسيا ، والتي ستحل عام ٢٠١٧ .
ويقف وراء الحملة الموظف السابق في هيئة الخرائط النرويجية ، بيورن هارسون ، والذي أوضح لوسائل إعلام محلية أن الفكرة تراوده منذ عام ١٩٧٢ .
وستتطلب إهداء جبل هالتي إلى فنلندا تغيير خطوط الحدود نحو ١٥٠ متراً في الشمال و٢٠٠ متر في الشرق ، بحيث ستفقد النرويج ١٥٠٠٠ متر مربع فقط من أراضيها .
وستبضمن الأمر بعض العواطف القانونية ، التي ستحتاج من المسؤولين في الدولتين الاجتماع والتوصل لاتفاق بشأن الحدود الجديدة .
يشير إلى أن جبل هالتي ، وارتفاعه ١٣٦٥ متراً ، ليس ضمن أعلى ٢٠٠ قمة في النرويج ، ولكنه أطول من أعلى قمة في فنلندا ، والتي يبلغ طولها ١٣٢٤ متراً ، وهي عبارة عن جانب إحدى التلال .

فرقة النساء ألفت حفلتها بالصين لأجل "الزعيم المحبوب"



قيل إنها مشاكل في الاتصالات على مستوى العمل .
ونكرت إذاعة "فري إيجا" ، أن قائدة الفرقة الموسيقية ، هيون سونغ وول ، التي يقال إنها صديقة سابقة لزعيم كوريا الشمالية ، أمرت بإلغاء الحفل حين طلب المسؤولون الصينيون تغييراً لبرنامج الحفل .
وأضافت الإذاعة أن المسؤولين الصينيين طالبوا بإبعاد عدد من الأغاني عن القائمة ، حتى لا يكون ثمة خلط بين الفن والدعاية السياسية لاسيما أن مسؤولين حكوميين في الصين كانوا سيحضرون الموعد الفني .
لكن هيون رفضت وقالت إن كيم نفسه من إختار الأغاني ، وبالتالي لا مجال لإدخال تغييرات على البرنامج ، وهو ما دفع سفير كوريا الشمالية لدى بكين ، جي جاي ريونغ ، إلى الإحتجاج .

"بيت فضائي" للإقامة في المريخ

□ ستراسبورغ / أ ف ب
عرض علماء أوروبيون في ستراسبورغ نموذجاً لكبسولة فضائية قابلة للطّي تضم سريين وحمامين ونظاماً لإعادة تدوير المياه والهواء يمكن أن تستخدم لإقامة رواد الفضاء على سطح المريخ أو القمر .
وهذه الكبسولة التي أطلق عليها اسم "شي" هي "مكان إقامة مناسب للبيئات القاسية" ، وزن ٥.٥ طن . وهي مصممة بحيث يمكن طيها أثناء الرحلة الفضائية لكي لا تحتل مساحة كبيرة من المركبة الفضائية ، ثم يعاد نشرها لدى الوصول إلى الكوكب المقصود ولا يستغرق ذلك سوى بضعة دقائق .
وتصبح مساحتها بعد نشرها ١٧ إلى ١٨ متراً مربعاً ، ويمكنها أن تستوعب رائدي فضاء يقيمان فيها على مدى أسبوعين ، وفق ما أعلن مصمموها أثناء عرضها في الجامعة الدولية للفضاء في ضواحي ستراسبورغ في فرنسا .
وبلغت تكاليف هذا المشروع مليوني يورو مؤلّف ٧٥ في المئة منها الاتحاد الأوروبي ، وتقوم على تنفيذه مجموعة من الشركات الأوروبية الخاصة بالتعاون مع جامعة تارتو في إستونيا .
وفي الربيع المقبل ، ستجرب الكبسولة في صحراء أريو تينو في جنوب إسبانيا ، حيث الظروف المناخية القاسية قريبة إلى حد ما من تلك السائدة على كوكب المريخ القاحل .



الحمل (٢١ آذار - ١٩ نيسان)	الثور (٢٠ نيسان - ٢٠ أيار)	الجوزاء (٢١ أيار - ٢١ حزيران)	السرطان (٢٢ حزيران - ٢٢ تموز)
إنجازات متعددة تعطي دفعاً إضافياً ، وتساعدك على تحطّي العقبات التي واجهتك سابقاً في العمل . مهما تنوعت الأزاء بينك وبين الشريك ، فإنّ العناوين العريضة تبقى هي الأساس .	تمتلك طاقات كبيرة ، لكنك تفقد بعض الجبرة لإقدامك على خطوات حاسمة ، علماً أنّها تعزّز موقعك في العمل . الشريك أن تتخلى عن أنانيتك ، وتمنح الشريك مجالاً أكبر للتعبير عن نفسه .	يتمتلك فينوس الى برج السرطان ويستقره حتى الثامن والعشرين . في هذا اليوم قد تعيش بعض الإنكماش العاطفي ، إلا ان علاقة حب سرية قد تكون جميلة . قد تتلقى عرضاً لا ترضيك .	ينتقل فينوس الى برج السرطان ويستقره حتى الثامن والعشرين . في هذا اليوم قد تعيش بعض الإنكماش العاطفي ، إلا ان علاقة حب سرية قد تكون جميلة . قد تتلقى عرضاً لا ترضيك .
اللاسد (٢٣ تموز - ٢٢ آب)	العذراء (٢٣ آب - ٢٢ أيلول)	الميزان (٢٣ أيلول - ٢٣ تشرين ا)	العقرب (٢٤ تشرين ا - ٢٢ تشرين ث)
يدخل فينوس برج السرطان ويستقره حتى الثامن والعشرين . في هذا اليوم قد تعيش بعض الإنكماش العاطفي ، إلا ان علاقة حب سرية قد تكون جميلة . قد تتلقى عرضاً لا ترضيك .	ينتقل فينوس الى برج السرطان ، وقد يركّز على قضية عائلية أو مسألة زواج أو شراكة عاطفية وحوارات ونقاشات تتعلق بهذه المسائل . كن مستعداً لطارئ قد يقبل يومك رأساً على عقب . تدرك في داخلك أن ثمة .	قد تتلقى بمن يخفق له قلبك ، ويجعلك أكثر سعادة من السابق . من الممكن أن تتلقى الأمر بولاية تحصل في العائلة ، تخصّك أو تخصّ أحد المقرّبين ، أو بتطور سعيد في حياتك الشخصية .	ينتقل فينوس الى برج الجوزاء ويستقره حتى الثامن والعشرين . في هذا اليوم قد تعيش بعض الإنكماش العاطفي ، إلا ان علاقة حب سرية قد تكون جميلة . قد تتلقى عرضاً لا ترضيك .
القوس (٢٣ تشرين ث - ٢١ كانون ا)	الجدي (٢٢ كانون ا - ١٩ كانون ث)	الدلو (٢٠ كانون ث - ١٨ شباط)	الحوت (١٩ شباط - ٢٠ آذار)
طموح كبير لا حدود له ، ولكنك تبحث عن الفرصة المناسبة التي تساعدك على تحقيق هذا الطموح . الشريك يتصرف بطريقة غريبة هذه الأيام ، فحاول أن تصارحه بما يقلقك لتصحح الوضع .	ينتقل فينوس الى برج السرطان ، وقد يركّز على قضية عائلية أو مسألة زواج أو شراكة عاطفية وحوارات ونقاشات تتعلق بهذه المسائل . كن مستعداً لطارئ قد يقبل يومك رأساً على عقب . تدرك في داخلك أن ثمة .	يحمل إليك هذا اليوم انطلاقة جيدة نحو أفق واسع ونجاحات مهنية قد تساعدك على تطوير قدراتك . أحداث سعيدة في طريقها إليك ، وستظهر ملامحها في غضون أيام ولا سيما أن النوايا .	انتبه لسلامتك وصحتك ، ها هو فينوس ينتقل إلى البيت الخامس أي السرطان ، لكي يغمرك بجاذبية قصوى ويشارك بأحاسيس عاطفية أتبّة غنية جداً . تجنب الغضب وإثارة الأزمات .

الكذب انواع ، اكثرها سوءاً التكرار ، اما الأسوأ من الأسوأ ، فهو ان تصر على ان ما قلته هو الحقيقة الوحيدة ، جميعها مضحك ، وأسوأها هو قلب الحقائق ، أما الأسوأ من الكذب ، هو الإصرار على أن الجمهور مجموعة من السذج .

في كل مرة أقرأ فيها بياناً لأحد الجهات السياسية ، تتبنى فيه إحدى الكوارث ، أتساءل ما الفائدة التي تعود على العراقيين من تصريحات وبيانات تسعى إلى تخفيف المشهد العراقي بأكمله حين يصدر أصحابها على أنهم يملكون أسلحة ثقيلة خارج سلطة الدولة التي أخذت للأسف تتآكل يوماً بعد آخر ؟ بالتأكيد كل الذين يشاركون في مسرحية : "كذب كاذب حتى يصدّق الناس" يدركون جيداً أنّ شيئاً ما سينفجر في وجوه الجميع ، ليأخذ البلاد إلى فقرة جديدة في مسلسل الخراب الذي لا تنتهي حلقاته .

بالأمس خرجت علينا جهة سياسية تتبنى تفجيرات بعشيقية ، ونقلت الفضائية التابعة لهذه الجهة أنهم تمكنوا خلال الأيام الماضية من رصد تحركات القوات التركية في معسكر بعشيقية ، وقاموا بصفه بصور اريخ متطورة ، ولم ترض ٢٤ ساعة ، وقبل ان تتوقف برقيات التهئة والانشادة ، حتى خرجت علينا القناة نفسها ببيان تنفي فيه قصفها المعسكر ، التغيير الوحيد بين البيانيين هو المديح الذي خرج علينا يردي بدلة ذات لون فاتح في البيان الاول ، ولون غامق في البيان الثاني .

هل إنتهت المسرحية عند هذا المشهد وأغلق الستار ؟ لا يسادة هناك مشهد أكثر سخرية ، فبالأمس خرجت علينا النائبة حنان الفتلاوي بتصريح ظريف وطريف تقول فيه ان النقد الذي يوجهه العبادي للحكومة السابقة ، هو محاولة للهروب من المسؤولية وإيجاد ذرائع للفشل ، لماذا ؟ تجيبنا بكل صراحة ، لأن العبادي عندما كان نائباً في البرلمان ورئيساً للجنة المالية لم نسمعه يوماً ينتقد هذه الحكومة

سأصدّق أنّ السيدة النائبة مخلصه في حديثها ، وسأفترض حسن النية وهي تتهم العبادي بالصمت أيام كان نائباً في البرلمان ، ولكن كيف لي أن أصدق أن النائبة نفسها كان كرسبها لا يتعد عن كرسي السيد العبادي سوى أمتار قليلة ولم نسمعه يوماً وجهت إنتقاداً للحكومة السابقة ، وأنها كانت تنتقل مثل " الفراشة " من فضائية إلى فضائية ، لتكيل المديح للحكومة والقائمين عليها وتشتتم كل من يقرب من قلاعها .

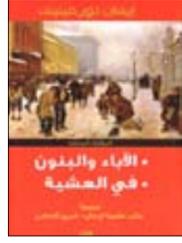
سيقول أحدهم حتما وأين المشكلة ، قناة تصحح الخبر ونائبة " تعدل " من جلستها المشكلة ياسيدي فينا نحن الشعب .. دائما تجري تخفيضات مجانية في إطار المفاوضة على حياتنا وحقوقنا وكرامتنا ، وكلما أمعن هؤلاء في الكذب وتوجيه الإهانات لنا ، لا نملك من الأوراق أكثر من ان نهمس في سرنا خوفاً من ان نتعرض للعقاب .

هناك وفرة في الخطابات اليوم ، ووفرة الشعارات ، وتصريحات رنانة تؤكد أن التخزيلات على الوطن أوشكت على البدء .. الحق نفسك هل أنت مع اردوغان ام تعشق روحاني ، ام تفضل ان تعيش في دور المرحوم " ابو جاسم لر " ؟



عام ١٨٦١ ، مشيراً إلى أن هذا الصراع شأنه في ذلك شأن الصراع بين المثل والأعراف ، يجب أن يستمر من غير انقطاع . وتعتبر رواية "الأباء والبنون" اليوم أقوى آثار تورجينيف وأروعها .

الحارس في حقل الشوفان يقف ج.د.سالنجر وحيداً منفرداً بين الكتاب الأميركيين المعاصرين ، فهو من موليد ١٩١٩ ، وبدأت شهرته مع أول أعماله التي كتبها في نحو عشرين عاماً ، ثم توقف واختفى عن الأضواء في الريف البعيد . "الحارس في حقل الشوفان" رواية من أهم أعماله ، ترجمها الروائي الراحل غالب هلسا بلغته المشرفة ، وترجمه الشاعر بسام



الأباء والبنون (الآباء والبنون) رواية للكاتب الروسي إيفان تورجينيف وضعها فيما بين عام ١٨٦٠ وعام ١٨٦١ ونشرها في إحدى المجلات الروسية عام ١٨٦٢ . وهي تصور الصراع الفكري والاجتماعي بين الشباب والشيوخ ، في روسيا ، عشية إعتاق الأتقان serfs



قاسم سعودي عاماً منذ عام ١٩٨٥ وحتى الآن .

■ قاسم سعودي رئيس نادي السرد ، يُعلن عن استضافة الشاعر موفق محمد في اتحاد الأدباء والكتاب العراقيين من أجل الاحتفاء بتوقيع مجموعته الشعرية الجديدة والتي تحمل عنوان "سعدى الحلبي في جنائنه" وذلك صباح اليوم السبت .

■ شكيب كاظم الباحث والناقد العراقي ، تعاقد مع دار فضاءات للنشر في عمان على طبع كتابه الرابع عشر والذي يحمل عنوان "إضاءات بلون الغروب القادم" ، بإطالة على عالمه الثقافي ، حيث يمثل الكتاب كل ما كُتب عنه خلال ثلاثين

■ عبد الستار العتابي الكاتب والباحث يستضيفه الاتحاد العام للأدباء والكتاب العراقيين بمشاركة عدد من الأدباء والنقاد والباحثين والمعنيين للحديث في ندوة بعنوان (تاريخ الثقافة السياسية) وذلك صباح يوم الأربعاء المقبل .

موقع الكتروني يسخر من "أديل"

■ لندن / سكاى نيوز نشر موقع Barely Productions كوميدياً جديداً يسخر من أغنية "hello" للمطربة البريطانية أديل ، حيث ظهرت في الفيديو فتاة تشبه أديل ولكنها تقلدها بشكل ساخر في أداؤها وطول أظافرها وطريقة تعاملها مع حبيبها ، كما أنها غيرت في بعض كلمات الأغنية .

قصي : أحلم بتقديم ديو مع والدي

■ دبي / أ. ش. أ. في حديث لموقع الفن الإلكتروني أكد فيه الفنان العراقي قصي حاتم انه يتمنى تقديم ديو غنائي مع والده الفنان الكبير حاتم العراقي . وأضاف قصي : "أنا للحقيقة أحلم بتقديم ديو غنائي مع والدي الفنان الكبير الذي افتخر به حاتم العراقي ، وانتوق ان يبصر هذا الحلم النور في وقته المناسب طبعاً ، فإذا كان نجوم العالم العربي يتمنون العمل مع حاتم العراقي ، فكيف هي الحال بالنسبة لي وهو والدي "

مدى كاركاتي بسام فرج



قصر السراوان للسياحة والمقر

الإعلام والثقافة والفنون Media Culture & Arts

اليوم تقام مسابقة ملكة جمال العراق

MISS IRAQ 2015

FARMASI Beauty

قناة مادي ALMADA

القمر : نايل سات التردد : 11766 الاستقطاب : أفقي معادل الترميز: 27.500

في بيت السفير

السفير الأميركي ستيفارت جونز

السبت 10:00 pm الإعادة: الاحد 01:00 pm

www.almadatv.com