







ملحق اليوم

http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net

العدد (3582) السنة الثالثة عشرة - الأربعاء (24) شباط 2016

تابعوا قناة 🤼 على التردد التردد: 11766

الاستقطاب: افقي - معدل الترمير: 27500

تأهّب عسكري على 3 جبهات يُثير تساؤلاً حول أولوية معارك التحرير

أزمة مرتقبة مع واشنطن بعد تأكيد العبادي على إشراك الحشد الشعبي في استعادة الموصل

بغداد / المدى

تغري ٣ بلدات عراقية مازالت تحت سيطرة داعش القيادة العسكرية بأن تكون الوجهة المقبلة بعد تحرير

وشهدت مدن الفلوجة، هيت، والموصل، خلال الشهرين الاخيرين، تطورات مثيرة، تزامن ذلك مع تصاعد الاستياء الشعبى ضد مسلحى التنظيم الذي تحول الى صدام مسلح احيانا. وبات اهالي هذه المدن، مع اتساع

الجيش والقوات المحرّرة. بالمقابل اعلنت الحكومة، خلال الايام الماضية، ارسال قوات الى المدن الثلاثة بشكل متزامـن تقريبا، مما اثار سؤالا حول قدرة بغداد على فتح ٣ جبهات في وقت واحد.

التذمير ضيد داعشي، كأنهم يعطون

للحكومة إشارات باستعدادهم لاستقبال

ويؤكد اعضاء في لجنة الامن والدفاع البرلمانية أن الحرب ضد داعشي لايمكن ان تطول اكثر بسبب الازمة المالية وظروف النازحين، معربين عن

و "الحرب النفسية". لكنهم يؤكدون ان تحرير "الموصل" لن يتم دون تطهير مناطق مؤديـة للمدينـة، كمناطق غرب الانبار، والشرقاط التي يرجح ان تكون المدينة الرابعة على خارطة

تأييدهم لفكرة ادارة ٣ معارك متزامنة.

ويعتقد اعضاء لجنة الامن ان

التطورات الميدانية في المدن الثلاثة

قد تدخل ضمن "المناورة العسكرية"

هـذا التفاؤل، اصطدم بقنبلـة غيـر متوقعـة فجّرها رئيسى الحكومة حيدر

العبادي، عندما اكد امام البرلمان مشاركة الحشـد في تحريــر الموصل. ویسری نسواب ان ذلك من شئانسه ان يثير الخلاف مع الولايات المتحدة، ويؤدي الى تعطيل "سيناريوهات" تحرير ما تبقى من مناطق.

ويقول النائب شاخوان عبدالله، عضو لجنة الامن في حديث مع (المدى)، "لو كان العبادي يريد تحرير الموصل بالفعل لما قال ما قاله في الدرلمان".

بالمقابل، نفى ابو مهدي المهندس، نائب رئيس هيئة الحشد الشعبى،

وقال المهندس، في بيان لهيئة الحشد الشعبى تلقت (المدى برسس)، نسخة منه، إنه "لا صحة لما أشيع مؤخراً لإقالتي من هيئة الحشيد الشعبي وانا مازلت أمارس مهامي كنائب لرئيس

امس الثلاثاء، إقالته من منصبه، وفيما أكد ممارسته مهامه كنائب لرئيس الهيئة، اكد ان رواتب منتسبي الحشد

هيئة الحشد الشعبي".

ستوزع قريبا.

■ التفاصيل ص ٢

ويناقش معه التعديل الحكومي

يوم الجمعة المقبل.

زعيم التيار الصدري يُقيم صلاة الجمعة وسط ساحة التحرير

العبادي يلتقى الصدرفي العتبة الكاظمية

كلّنا تكنوقراط ... ١

فخري كريم

شياع مصطلح التكنوقراط بعد أن طلب السيد حيدر العبادي من البرلمان تفويضاً بتشكيل حكومة تكنوقراط خارج دائرة المحاصصة، حتى بات المصطلح بحدّ ذاته همّا يُشغل الرأي العام ويتخذ له أبعاداً شعبية "مُلهمَة"، حول ما قيل إنه حلَّ سحريٌ شافِ سيفكك كل أزمات البلد، ويستجيب لمُراد المغلوبين من العراقيين.

وتحوّل هذا الانشغال إلى سبب آخر للمنافسة على مقاعد الوزارة "التكنوقراطية"على نطاق أوسع مما كانت عليه مذ صارت كراسي الحكومات المتعاقبة، حكراً على القيادات الطائفيــة المتنفُّــذة باختلاف مذاهبها و أعراقهــا. فما دام قادة الكتبل وأعضياء الأحيزاب الحاكمية وذووهيم خيارج دائيرة المنافسة، فالطريق بات سالكا ليجد كل عراقي فرصته في أن يصبح وزيراً لأول مرة منذ ظهور الدولة العراقية في أوائل عشرينيات القرن الماضي.

وتركن جانبٌ مهمٌ من هذا الانشغال على معنى التكنوقراط. وليسس المهم، حسب ما يتداوله المو اطنون، المعنى كما يرد في الويكيبيديا أو قاموس معارف " كوكول" المتاحة لكل من يكتب ويقرأ، وإنما كما يرد في قاموس قادة العملية السياسية ورؤساء الكتل البرلمانية والمستشارين الذين عينهم السيد مقتدى الصدر أو من أشاروا عليه بأسمائهم.

■ المقال كاملا ص ٣

السياسية والامنية والاقتصادية

ويعد لقاء الصدر - العيادي

مباشرة، أعلن التيار الصدري،

أمس الثلاثاء، إقامة صلاة جمعة

موحدة للمتظاهرين في ساحة

التحريس، بإمامة زعيمه مقتدى

الصدر، يوم الجمعة القادم

٢٦ شياط. ودعا إلى التحشيد

للتظاهر ة بكافة الوسائل المتاحة،

الانتصار المؤكدة ومصاولات

الانتصار الفاشلة لغرضى الوقوف

على اسبابها ووضع الحلول

والمعالجات المناسبة للحد منها".

وعزا الدخيلي، اسباب معظم حالات

الانتحار إلى "المشاكل الاقتصادية

والاجتماعية وحالات التفكك

الأسري والفشيل الدراسي والتأثر

بالظواهر الاجتماعية الدخيلة"،

مشددا على ضرورة "تشكيل مركز

لمعالجة الظواهر الاجتماعية

والدوافع التي تقف وراء اقدام

من جانبهم أشار المشاركون في

الندوة الحوارية، التي حضرتها

(المدى برس) الى تسجيل ارتفاع

ملحوظ بحالات الانتصار في

محافظة ذي قار خلال العامين

المنصرمين، مؤكدين تسجيل

٩٢ حالــة انتحــار فعليــة و٧٢ حالة

انتصار فاشله بحسب البيانات

الشباب على الانتحار".

لجنة برلمانية: العراق أنفق 150 مليار دولار على التسلح منذ 2003



صياد يقود زورقه في احد تفرعات شط العرب.. أ. ف. ب

بغداد / المدى برس

بينما التقى رئيس الوزراء حيدر العبادي، امسى، زعيم التيار الصدري في الكاظمية بعد ايام على تواجده في بغداد. أعلن التيار الصدري ان زعيمه سيؤم صلاة الجمعة التي تتزامن مع تظاهرات انصاره في ساحة التحريس. وكان الصدر قد وجه، الاثنين، كل "وطني غيور"للزحف من كل بقاع العراق والمشاركة

في تظاهرة مليونية، في ساحة

مجلس الوزراء، أن رئيس الحكومة حيدر العبادي وزعيم التيار الصدري مقتدى الصدر بحثا التغيير الحكومي المرتقب والاوضياع السياسيية والامنيية والاقتصادية في البلاد. ووصيل الصيدر، السيت، الي

العاصمة بغداد، في مسعى

لتطبيق مبادرته للاصلاح

الحكومي، بحسب مقربين منه.

التحريـر وسط العاصمـة بغداد،

وأكد المكتب الاعلامي لرئيس

امس، مباحثات مقتضبة في

الذي زاره صباح الاحد في مقر الهبئـة السياسية لكتلـة الاحرار. ولم يجر الصدر لقاءات مع رؤساء كتل شيعية. لكن الصدر والعبادي أجريا،

ولم يلتق الصدر سوى برئيس

مجلس النواب سليم الجبوري

العتبة الكاظمية. وأكد المكتب الاعلامي لرئيس مجلس الوزراء، أن الاخير وزعيم التيار الصدري مقتدى الصدر بحثا التغيير الحكومي المرتقب والاوضياع

ذي قار تحذر من ارتفاع

معدلات الانتحاربين شبابها

ورفع العلم العراقىي والشعارات الوطنية فقط. ۔ ■ التفاصیل ص ۳

مسؤول أميركي: درّبنا 16 ألف عراقي ومنحنا معدّات بمليار دولار

نوّاب يطالبون بإحالة الفاسدين إلى محاكم رموز نظام صدام

النزاهة تستعد لإصدار قوائم جديدة لأصحاب الثروات المتضخمة

وبهاء الاعرجي الأسبوع الماضي. وتؤكد لجان

برلمانية أن هيئة النزاهة، التي بدأت بتصعيد

عملياتها الرقابية خلال الفترة الأخيرة، باتت تعمل

وفق مبدأ (من أين لك هذا؟)، وانها ستقوم بفحص

في هذه الاثناء، طالبت اللجنة القانونية بتشكيل

محكمة علنيـة لمحاسبـة الساسة الفاسديـن بالشكل

الندي عملت فيه محكمة الجنايات التي حاكمت رموز

نظام صدام. وكشف مصدر برلماني في التحالف

ثروات كبار المسؤولين من دون استثناء.

بغداد / المدى

رغم اتساع دائرة الانتقادات الموجهة لرئيسها، الذي ينتمى لائتـلاف دولة القانـون، تعتزم هيئـة النزاهة مواصلة نشاطها بإصدار قوائم جديدة تضم اسماء مسؤ ولين كباراً متهمين بتخضم الثروات.

وتتحدث مصادر برلمانية عن قرب إحالة ٦ من المسؤ وليـن الكبـار الى القضـاء لذات التهمـة، التي حيل بموجبها نائبا رئيس الوزراء صالح المطلك

صحيفة أميركية: المصالحة ليست سهلة بين مؤيدي داعش وضحاياه

وزارة الأسكان: داعش دمر 113 جسراً في المحافظات

الداخلية تنفي سرقة بيانات الخاصة بممنوعي السفر

بغداد / المدى برس

أكد موقع أميركي لأخبار النفط والاقتصاد، أن تراجع أسعار النفط العالمية، فاقم الأزمة الاقتصادية التي يعاني منها العراق نتيجة فقدانه نحو ٨٥ بالمئة من عوائده، في ظل تداعيات الحرب ضد (داعش)، عادا أن زيادة معدلات الإنتاج النفطى العراقي "لن تساعد" في حل تلك الأزمة، لاسيما أنه يبيعه بحدود ٢٢ دولارا للبرميل، أي ما لا يشكل" نصف ما تقتضيه الحاجة لسد متطلبات الميزانية. وقال موقع أويل برايس Oil Price الأميركي لأخبار النفط والاقتصاد، في تقرير له اليوم، الأثار السلبية لتراجع أسعار النفط

الوطنى ان" الأيام القليلة المقبلة ستشهد إحالة ٦ مسؤولين كبار من قبل هيئة النزاهة إلى القضاء بعد تضخم أموالهم". واشار إلى "وجود عدة قوائم ستصدرها هيئة النزاهة تحيل بموجبها شخصيات كبيرة إلى القضاء بعد تضخم أموالهم".

واوضح المصدر البرلماني، الذي تحدث لـ(المدى) وطلب عدم الكشف عن هويته نظرا لحساسية المعلومات، ان "هناك قائمة تضم أسماء المسؤولين الكيار ستتم إحالتها إلى القضاء خالال فترة أقل من

موقع: زيادة إنتاج النفط لن تخرج العراق من أزمته

السياسيين إلى القضاء بعد توفر الأدلة التي تؤكد ■ التفاصيل ص ٣

شهر". ورفض الكشف عن هوية هذه الشخصيات او

الجهات التى تنتسب لها حمايـة لمجريات التحقيق،

ومنعا لممارسة الضغوط السياسية. في هذه الأثناء،

يقول النائب كامل الزيدي، عضو اللجنة القانونية

البرلمانيـة ان "هيئة النزاهة ستقدم ملفات الكثير من

ارتكابهم خروقاً مالية".

العالمية على الاقتصاد العراقي، تابعته (المدى برس)، إن "عوائد

النفط تشكل ٤٣ بالمئة من الناتج المحلى الاجمالي للبلد GDP،

وأن النفط يشكل ٩٩ بالمئة من صادرات البلد، وعوائده تشكل ٩٠

بالمئة من الميزانية الاتحادية"، مشيراً إلى أن "الحكومة العراقية

اضطرت إلى اتباع إجراءات تقشفية صارمة في معظم الدوائر

الرسمية". وأضاف أويل برايس، أن "زيادة معدلات الإنتاج التي

بدأ العراق بتحقيقها، فشلت بتعويض الخسائر الناجمة عن هبوط

أسعار النفط"، معتبرا أن "وضع الاقتصاد العراقي بات صعبا".

المجتمع.

وقال النائب الأول لمحافظ ذي قار عادل الدخيلي في حديث لـ (المدى برس) على هامش مشاركته بالندوة الحوارية المكرسة لتدارس اسباب ارتفاع معدلات الانتحار التي عقدت على قاعة مركز الرعاية العلمية في ذي قار، إن "تنامي معدلات الانتصار في ذي قار بات يشكل خطورة واضحة تستدعى دراسة حالات الأنتحار المتكررة واعداد

■ التفاصيل ص ٥

ذي قار / المدى برس

حذرت ادارة محافظة ذي قار، أمس الثلاثاء، من ارتفاع معدلات الانتحار بين الشباب في المحافظة (۳۷۰ کم جنوب بغداد)، وفیما دعت الى استحداث مركز لمعالجة تلك الظواهر الاجتماعية ووضع الحلول للحد منها، عزت أسباب الانتحار الى تردى الاوضاع الاقتصبادية والتفكك الأسبري وبعض السلوكيات الدخيلة على

الرسمية لمديرية الشرطة. قاعدة بيانات لإحصاء حالات

■ التفاصيل ص٧

تأهّب عسكري على 3 جبهات يُثير تساؤلاً حول أولوية معارك التحرير

أزمة مرتقبة مع واشنطن بعد تأكيد العبادي على إشراك

نتتنانتيل

■ عدنان حسين

adnan.h@almadapaper.net

"حفلة" أبو كلل 1

ارتكب المتحدث باسم المجلس الأعلى الإسلامي، بليغ أبو كلل، خطأ فادحاً في حق نفسه أولاً، وهو بعد في مقتبل حياته السياسية، وفي حق الجهة التي يتحدث باسمها، وفي حق الألاف من الناس الذين وجّه إليهم خطابه غير المقبول جملة وتفصيلا، في شكله وفي مضمونه.

ما قاله السيد أبو كلل لم يكن خطاباً في الواقع، بل هو $^{''}$ حفلة $^{''}$ سباب مقذع للذين علقوا على دعوة القيادي في المجلس الأعلى الشيخ جلال الصغير للامتناع عن شراء "النستلة" (الشوكلاتة) توفيراً للمال في وقت الأزمة العصيبة التي نمرّ بها حالياً. في الحوهر لا غبار على دعوة الصغير لجهة هدفها، وهو حث الناس على الحدّ من الاستهلاك وبخاصة البضائع الأجنبية. لكنّ الشبيخ الصغير أخطأ في اختيار (النستلة) بالذات، فضلاً عن أنه كان الأولى به توجيه خطابه إلى الفاسدين، سرّاق المال العام والخاص، ليكفُّوا عن فسادهم الذي كان السبب في محنتنا الحالية، وليست (النستلة) المحببة إلى الأطفال والشباب خصوصاً. كما كان يمكن للشبيخ الصغير أن يُعلن عن دعمه

للحملات الداعية إلى تشجيع واستهلاك المنتجات الوطنية. كثير من الناس رأو ا في دعوة الشبيخ الصغير لمقاطعة (النستلة) وسكوته عمّا يفعله الفاسدون مفارقة، فراحوا يعلّقون عليها في مواقع التواصل الاجتماعي كلا بطريقته. وهذه الطريقة تراوحت في معظمها بين النقد اللاذع والسخرية المرّة .. التعبير عن الرأى حق لكل فرد، وهو مكفول في الدستور. البعض أخطأ في طريقة التعبير، باعتماد لغة السباب. هذا أمر غير مقبول بالتأكيد، لكنّ السياسي الحصيف هو الذي يتفهّم ذلك ويعمل على استيعابه. الناس هذه الأيام في ذروة الغضب مما حلّ بالبلاد من خراب شامل. وما حلّ بالبلّد هو من صنع الأحزاب والقوى السياسية المتنفذة في السلطة على مدى الثلاث عشرة سنة الماضية، والمجلس الأعلى واحد من هذه القوى والأحزاب. من الممارسات الشائعة في الدول الديمقراطية أن ينتقد الناس ووسائل الإعلام السياسيين بقوة وبقسوة، وأن يسخروا منهم ويشتموهم ويرموهم بالبيض والطماطم الفاسدة. والسياسيون هناك حصيفون إلى حدّ أنهم يتقبّلون ذلك بأريحية وروح رياضية، فلا ينعتون منتقديهم بأنهم "همج ورعاع" و"بلا أخلاق ولا مروءة" و"متسافلون" و"أشباه النعام وأشباه الرجال"! كما وصف أبو كلل منتقدي الشيخ الصغير عن تصريحه "النستلى"

ما كان على السيد أبو كلل أن يعرفه، وهو في مقتبل حياته السياسية، أن الخائض في المعترك السياسي عليه أن يدفع ضرائب، والنقد الحادّ والسخرية والضرب بالبيض والطماطم بعضٌ من هذه الضرائب. الشخص الذي لا يعجبه هذا، و لا يحبّ التعرّض للنقد والسخرية والضرب بالبيض والطماطم عليه أن يبتعد عن الصفوف الأولى السياسية.

وما كان على السيد أبو كلل أن يعرفه أيضاً، أنه في النظام الديمقراطي لا قدسية للأشخاص، وبخاصة السياسيين.. حتى رجال الدين لا قدسية لهم.. إنهم يحظون بالاحترام على قدر ما يقدّمون من خدمة إلى المجتمع... القدسية هي للقيم والأفكار من قبيل: الحرية والحب والعمل والإخلاص والنزاهة والإيثار

🗆 بغداد / وائل نعمة

تغرى ٣ بلدات عراقية مازالت تحت سيطرة داعش القيادة العسكرية بأن تكون الوجهة المقبلة بعد تحرير الرمادي.

الحشد لاستعادة الموصل

وشهدت مدن الفلوجة، هيت، والموصل، خلال الشهرين الاخيرين، تطورات مثيرة، تزامن ذلك مع تصاعد الاستياء الشعبي، ضد مسلحي التنظيم الذي تحول الى صدام مسلح أحيانا.

وبات اهالي هذه المدن، مع اتساع التذمر ضد داعش، كأنهم يعطون للحكومة إشارات باستعدادهم لاستقبال الجيش والقوات المحرّرة.

بالمقابل اعلنت الحكومة، خلال الإيام الماضية، ارسال قوات الى المدن الثلاثة بشكل متزامن تقريبا، مما اثار سؤالا حول قدرة بغداد على فتح ٣ جبهات في وقت واحد. ويؤكد اعضاء في لجنة الامن والدفاع البرلمانية ان الحرب ضد داعش لايمكن أن تطول أكثر يسبب الأزمة المالية وظروف النازحين، معربين عن تأييدهم

لفكرة ادارة ٣ معارك متزامنة. ويعتقد اعضاء لجنة الامن ان التطورات الميدانية في المدن الثلاثة قد تدخل ضمن "المناورة العسكرية" و "الحرب النفسية". لكنهم يؤكدون ان تحرير "الموصل" لن يتم دون تطهير مناطق مؤدية للمدينة، كمناطق غرب الانبار، والشبرقاط التي يرجح ان تكون المدينة الرابعة على خارطة التحرير.

مفاجأة العبادي في البرلمان

هذا التفاؤل، اصطدم يقنيلة غير متوقعة فجّرها رئيس الحكومة حيدر العبادي، عندما اكد امام البرلمان مشاركة الحشد في تحرير الموصل. ويرى نواب ان ذلك من شأنه ان يثير الخلاف مع الو لايات المتحدة، ويؤدي الى تعطيل "سيناريوهات" تحرير ما تبقى من مناطق.

ويقول النائب شاخوان عبدالله، عضو لجنة الامن في حديث مع (المدى)، "لو كان العبادي يريد تحرير الموصل بالفعل لما قال

ما قاله في البرلمان". وكان العبادي قد اكد امام البرلمان "لا احد يتجرأ من الاطراف الخارجية ان يقول

للحشد انك لا تشارك في معركة الموصل التى سيشارك بها الجميع".

الكردستاني ان "كلام العبادي سيثير الخلافات مع التحالف الدولي"، لافتا الى ان "اميركا تشترط قبل اي هجوم على الموصل ان يكون هناك اتفاق سياسي" ويؤكد عضو لجنة الامن البرلمانية ان

استغلال داعش الورقة الطائفية".

منظمة بدر هادي العامري، الذي رفض قبل شهر دخول الحشد الى الموصل. وكان العامري قد قال، في مقابلة مع

رويترز الشهر الماضي، "أنا من وجهة

نظري الموصيل، الشيرقاط والحويجة

سيكون من الخطأ الدخول إليها ...

الموصل فيها مليون شخص على الأقل، إلى

أين نذهب بهم؟ لذا أملى أن تحصل عملية

تطويق وتشجيع الشباب من أهل هذه

المناطق والعشائر على المشاركة. لايوجد

لدينا خيار آخر". من جهته اشار عضو

شيعى في لجنة الامن البرلمانية الى ان

الحشد قد يعمل على تطويق الموصل".

واوضىح النائب عن تيار الاحرار ماجد

الغراوي لـ(المدى)، "سيكون للحشد

الشعبي دور مهم في تحرير بعض مناطق

الحرب على ثلاث جبهات

لكن الغراوي يؤكد صعوبة تحرير مدينة

اخرى الى جانب الموصل. ويرجح ان

تكون الاستعدادات العسكرية لتحرير

اكثر من مدينة تندرج ضمن اطار "المناورة

العسكرية". ويؤكد بالقول "لاتستطيع

او اطراف الموصل".

ويتوقع النائب عن كتلة الديمقراطي الولايات المتحدة تدرك تحفظ سكان الموصيل على دخول قوات من الحشد

الشعبي الى مدينتهم". وكان اسامة النجيفي، رئيس ائتلاف متحدون، قد رد على العبادي نافيا الحاجة لمشاركة الحشد في تحرير الموصل "لمنع

دور الحشدية الموصل

ويقول النائب شاخوان عبدالله "لااعرف لماذا قال رئيس الحكومة بانه سيشرك الحشد رغم علمه بحساسية الامر. هل يريد تأخير تحرير الموصل"؟

النائب الكردي يشير الى ان "حديث رئيس الحكومة الاخير يتناقض مع كلام بعض القيادات في الحشد الشعبي، مثل زعيم

القيادة العسكرية فتح اكثر من جبهة ضد داعش. سنواجه مشكلة في الاسناد الجوي والمدفعي".

ويقلل عضو كتلة الاحرار من دور القوات الاميركية في المعارك المقبلة، رغم تأكيده اهمية الغطاء الجوي الذي يقدمه التحالف الدولى. ويلفت الى ان "الحكومة تقوم بتوسيع تطويع ابناء عشائر الموصل وتقوي الجيش والشرطة".

ويرى الغراوي ان "تحرير الموصل غير ممكن قبل تحرير الفلوجة والمناطق على الشريط الصحراوي في غرب الانبار". وكشف مسؤول محلى عن اكتمال وصول الفرقة ١٥ العسكرية الى معسكر مخمور جنوب غرب الموصل، نهاية شهر شباط الحالى. كما وصل في الوقت نفسه الي المعسكر كتيبة مدفعية اميركية و٤ طائرات اباتشی، علی ان تصل ۱۹ طائرة اخری مخصصة لمعركة الموصل في وقت قريب. في غضون ذلك يقول النائب شاخوان عبدالله "هناك اتفاق دولي مع العراق بضرورة الاسراع بانهاء الحرب مع داعش باقرب وقت". معتبرا ان "إطالة الحرب ضد داعش يعنى زيادة الإنفاق وتفاقم

مشكلة النازحين". العضو الكردى في لجنة الامن يرى ان تحرير الموصل يتطلب تحرير مناطق مرتبطة بالمدينة مثل بلدات غرب الانبار

قوة عسكرية متجهة الى الموصل

والشرقاط"، مرجحا "فتح ٣ جبهات واكثر في أن واحد". وبشأن قدرة القيادة العسكرية العراقية على خوض اكثر من معركة في وقت متزامن، يؤكد شاخوان عبدالله ان "البيشمركة سيكون لها دور كبير في تحرير مناطق شمال وغرب الموصل"، معتبرا ان ذلك "قد

يخفف المهمات على القوات الاخرى في

تحرير باقى المدن". واعلنت القيادة العسكرية، مؤخرا، ارسال قوات الى اطراف الفلوجة لمساندة العشائر التي اشتبكت، الاسبوع الماضي، مع المسلحين اثر تصاعد الغليان الشعبى ضد داعش. كما قامت الحكومة بتحشيد قوات الى "هيت"، المدينة الاقرب الى العمليات العسكرية، لفك الخناق عن مدينة حديثة. وشهدت المدينة تزايد النشاط المناهض لداعش برفع الاعلام العراقية وكتابة شعارت ضد التنظيم، الى جانب استهداف

أكد أنّ قدرات الجيش باتت أفضل كثيراً مقارنة بالعام الماضي

مسؤول أميركي: درّبنا 16 ألف عراقي ومنحناهم معدات بقيمة مليار دولار

🗆 بغداد / المدى برس

أكد قائد الفرقة الأميركية ٨٢، أمس الثلاثاء، أن القوات العراقية أصبحت "أفضل كثيراً" عما

والتضحية وحقوق الإنسان وحرية التعبير.

كانت عليه قبل سنة من الأن. وفي حين بين أن القوات العراقية ما تزال بحاحة لمزيد من دعم التحالف الدولي وإسناده لتتمكن من دحر داعش الـذي ما يـزال يعتبر "عدواً خطيراً" برغم خسارته ٤٠٪ من الأراضي التي استولى عليها.

جاء دلك في لقاء لصحيفة ستارز اند ستربس Stars and Stripes الأميركية المعتمدة من وزارة الدفاع (البنتاغون)، مع قائد الفرقة ٨٢ المحمولة جوا من ولاية نورث كارولاينا، الجنرال ريجارد كلارك، وتابعته (المدى برس). وقال كلارك إن "قدرات الجيش العراقي أفضل كثيراً حالياً مما كانت عليه قبل سنة برغم أنه ما يزال بحاجة لمزيد من المساعدة والإسناد"، مشيراً إلى أن "الفرقة ٨٢ أنهت تدريب ١٦ ألف جندى عراقى فضلا عن تقديم الجيش الأميركي ما قيمته مليار دولار من المعدات في الجهود

المبذولة ضد تنظيم داعش". وأضاف الجنرال، الذي يستعد للعودة إلى الولايات المتحدة خلال الأسبابيع المقبلة، وتسليم مهام الفرقة لنظيرتها ١٠١ المحولة جوا، بعد إكمال مهامها الإسنادية والتدريبية التي استمرت أكثر من تسعة أشهر، أن "الفرقة ستترك خلفها عراقا يختلف عما كان عليه في

حزيران المنصرم". وبين كلارك أن "الأراضي التي يحتلها داعش انحسرت بنسبة ٤٠٪ عما كانت عليه سابقاً،

وأن طائرات التحالف تمكنت من تدمير مقومات بقاء ذلك التنظيم في العراق

ويفخر قائد الفرقة ٨٢ المحمولة جواً، بـ الدور الذي قامت به الفرقة البالغ تعدادها أكثر من ٣٠٠ جندي، منذ نشرها في العراق قبل تسعة أشهر"، مبينا أنها "شاركت في كل مفاصل الحملات العسكرية البرية باستثناء الدخول بمعارك مباشرة، فضلا عن تدريب وتسليح القوات العراقية، وتقديم المشورة للقادة الميدانيين العراقيين بشأن الستراتيجية

وأوضيح المسؤول العسكري الاميركي أن الفرقة سيرت طلعات استطلاع لأكثر من ٢٠ ألف ساعة، من خلال طائرات مسيرة، لجمع معلومات استخبارية عن داعش وتمريرها للقادة العراقيين". وشدد على أن "داعش فشل بالاستبلاء على أي أرضل جديدة منذ نشر الفرقة في حزيران ٢٠١٥ المنصرم، وأن القوات المسلحة العراقية أبلت بلاءً حسناً برغم كونها

المتبعة، مع توفير المعلومات الاستخبارية



مستشار أميركي في قاعدة التاجي

ما تزال بحاجة لمساعدة قوات التحالف". ورأى الجنرال الأميركي أن "الوقت لم يحن بعد لترك القوات العراقية من دون دعم التحالف برغم النجاحات التي حققتها"، معتبرا أن "القوات العراقية ما تزال غير مهيأة لخوض معارك بفردها، كونها تحتاج لإسناد وتدريب أكثر، ودعم تسليحي، فضلا عن الدعم الجوي المؤثر على العدو"

لكن القائد الأميركي أبدى "ثقة عالية بقدرة القوات العراقية على تحقيق النجاحات، لاسيما أن كفاءة المقاتلين العراقيين تتحسن يوماً بعد أخر مع استمرارية التدريب".

وأكد كالرك أن "القوات العراقية ستتمكن بالنهاية من خوض معاركها بنفسها برغم أن المعركة ضد داعش ستطول وأن الوقت ما يزال مبكراً للحديث بشأنها في ظل استمرار سبطرة التنظيم على الموصل وبقية المناطق التي يتطلب طرده منها". وتابع القائد العسكري أن "التحديات الكبيرة التي تنتظر الفرقة ١٠١ التى ستحل محل الفرقة ٨٢ تتمثل بمواصلة الجهود المبذولة لاسترجاع الموصل والأراضي التى تمتد من محاذاة بغداد إلى تلك المدينة، وطرد داعش منها، كما أن هناك بعض الجيوب للتنظيم في حوض الفرات ومدينة الرمادي، بحاجة لتطهيرها"، مستطردا أن "داعش أصبح

أضعف لكن مقاتليه ما يزالون خطرين". وخلص قائد الفرقة الأميركية ٨٢ المحمولة جوا، إلى أن "داعش ما يزال يعتبر عدوا خطيرا ويكيّف نفسه مع الظروف، وسيستمر بتغيير تكتيكاته العسكرية في مواجهة ما يعتبره قوات عراقية شديدة الإصرار".

الحشد ستوزع قريبا

المهندس يكذب خبر إقالته: رواتب

🗆 بغداد / المدى برس

امس الثلاثاء، إقالته من منصبه، وفيما أكد ممارسته مهامه كنائب لرئيس الهيئة، اكد ان رواتب منتسبي الحشد ستوزع قريبا. وقال المهندس، في بيان لهيئة

نضى ابو مهدي المهندس، نائب

رئيس هيئة الحشد الشعبي،

الحشد الشعبي تلقت (المدي برس)، نسخة منه، إنه "لا صحة لما أشيع مؤخراً لإقالتي من هيئة الحشد الشعبي وانا مازلت أمارس مهامي كنائب لرئيس هيئة الحشد الشعبي".

واكد نائب رئيس هيئة الحشد الشعبي أن "رواتب منتسبي الحشد ستوزع

وكان رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي قد التقى، مساء الاثنين، مع رئيس هيئة الحشد الشعبي فالح

والفريق محسن الكعبي، ومعاون رئيس هيئة الحشد ثامر التميمي، وبحث الاجتماع الاستعدادات لتحرير بقية المناطق التي تحتلها العصابات الارهابية وتنظيم اوضاع هيئة الحشد الشعبى واهمية تضافر جهود الجميع من اجل السير قدما بالانتصارات المتحققة، بحسب بيان تلقت (المدى برس) نسخة منه.

الفياض ونائبيه أبو مهدي المهندس

وتابع بيان مكتب العبادي "تم التأكيد على اهمية الحشيد الشعبى باعتباره احدى الهيئات التي ترتبط بالقائد العام للقوات المسلحة وعلى اهمية الحذر من مروجي الاشاعات المسمومة الكاذبة لإثارة الخلافات المعددة عن الواقع مما يخدم العصابات الارهابية". يذكر أن وسائل إعلام تحدثت عن

نشوب خلاف بين رئيس الوزراء حيدر العبادي ونائب رئيس هيئة الحشد الشعبي ابو مهدي المهندس على خلفية منع مشاركة قوات الحشد في معركة تحرير الرمادي، لكن مسؤولين قالوا إن الاختلاف في الرأي أمر جائز، وهناك لقاءات مستمرة بسن الأطراف لبحث مستجدات الوضع الأمنى بصورة عامة في البلاد وتحرير ما تبقى من المناطق التى تقع تحت سيطرة تنظيم داعش

رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير

فخري كريم ___

غادة العاملي

بغداد. شارع أبو نواس هاتف: ٥٩٨٨٨١٧ . ٥٩٩٧٧٧

عدنان حسين ____ علي حسين ___ ماجد الماجدي _ كردستان. أربيل. شارع برايتي دمشق. شارع كرجية حداد

رئيس التحرير التنفيذي نائب رئيس التحرير سكرتير التحرير الفني

فاکس:۲۳۲۲۸۹ تلیفاکس: ۲۱۲۲۵۷ ، ۲۲۲۲۵۷

خالد خضير التوزيع: وكالة المدى للتوزيع مكاتبنا: بغداد/ كردستان/ دمشق/ بيروت/ القاهرة/

General Political Daily Issued by : Al – Mada **Establishment for Mass**

Media، culture & Art

AL - MADA



كالناتكنوقراط ١٠٠٠

شاع مصطلح التكنوقراط بعد أن طلب السيد حيدر العبادي من البرلمان تضويضا بتشكيل حكومة تكنوقراط خارج دائرة المحاصصة، حتى بات المصطلح بحد ذاته همّا يُشــغل الرأي العــام ويتخذ له أبعادا شعبية "مُلهمَة"، حول ما قيل إنه حلّ سـُحريّ شـاف سيفكك كل أزمات البلد، ويستجيب لمراد المغلوبين من العراقيين.



■ فخري كريم

وتحوّل هذا الانشغال إلى سبب آخر للمنافسة على مقاعد الوزارة "التكنوقراطية"على نطاق أوسع مما كانت عليه مذ صارت كراسي الحكومات المتعاقبة، حكراً على القيادات الطائفية المتنفذة باختلاف مذاهبها و أعراقها. فما دام قادة الكتل وأعضاء الأحراب الحاكمة وذووهم خارج دائرة المنافسة، فالطريق بات سالكاً ليجد كل عراقي فرصته في أن يصبح وزيراً لأول مرة منذ ظهور الدولة العراقية في أوائل عشرينيات القرن الماضي.

وتركز جانب مهم من هذا الانشغال على معنى التكنوقراط. وليسس المهم، حسب ما يتداوله المواطنون، المعنى كما يرد في الويكيبيديا أو قاموس معارف " كوكول" المتاحة لكل من يكتب ويقرأ، وإنما كما يرد في قاموس قادة العملية السياسية ورؤساء الكتل البرلمانية والمستشارين الذين عينهم السيد مقتدى الصدر أو من أشارو ا عليه بأسمائهم. ولم يتوقف المواطنون وهم يتبادلون الرأي والمشورة حــول "الصرعــة " السياسيــة الجديدة التــى نزلت عليهم فجــأة دون مقدمات، عند مفهوم المصطلــح من وجهة نظر السيد العبادي، لأنه في نهاية المطاف سيرضخ لما سيقرره قادة التحالف الوطني والكتل الأخسرى التي بإرادتها سيصوت البرلان بالقبول او الرفض على التشكيلة

وقد لا يعرف المواطن المنشغل بالوقوف على الأسرار الدفينة للنازلة التي حلت به دون سابق إنذار، إن القيادات السياسيـة المقررة، وهي تطرح اشتراطاتها و"توصيفها" لمن تنطبق عليه الصفة المطلوبة في "التكنوقراطي"، لا

تُدرك أن أول ما يعنيه الانتقال من حكومة المحاصصة الى حكومـة التكنوقراط، هـو انتقالُ مفهومـى، منهجى، يزيح ما له علاقة بمفاهيم المنظومة الطائفية المحاصصية التوافقية"، لأنه من حيث الجوهر يشكل انتقالة من خيارها كمنظومة ما قبل المدنية، بالمفهوم الديمقراطي، الى فضاء مناقض لها كليا، حيث يجري اختيار الوزراء على أساس المعرفة العلمية التخصصية والقدرة على وضع الستراتيجيات المطلوبة للخروج من واقع " مخرب"، ومن دوامة الأزمات بكل تجلياتها واستخلاص الحلول "العلمية" والعملية لما تطرحه الستراتيجيات المقرة من إشكاليات ومهام وحلول أنية على ضوء ما تمليه خصوصيات الواقع. والحكومة التكنوقراطية لا تتشكل استجابة لرغبة ذاتية او خارج بيئة التطور، ولا بمعزل عن الظروف الموضوعية، وليس من المكن اعتمادهاً على أليات وأدوات تتناقض من حيث الاساس مع نزعتها

التجربة فِي الدول المماثلة من حيث الظروف والمهام. وتحسباً لارتكاب أي خطأ منهجي، لا بد من القبول بخصوصية مفهوم "حكومة التكنوقراط " مطبقاً على واقعنا العراقى، شديد التخلف، عميق التورط في مسارات أدت الى تفكيك الدولة وإعادة بنائها على فضلات نظام استبدادي متجذر مسؤول عن تمزيق نسيج المحتمع وتبدِّيد ثرواته، بالإضافة الى ما جرى من تفريط بالكفاءات الموصوفة، وبالخبرات، وتعريضها للهجرة

التحديثيــة الإرتقائيــة في أساليــب التفكــير وفي منهــج

الحكم و في مناخ حرية التفكير و الاجتهاد و الاستفادة من

القسرية، أو للانكفاء تحت ضغط الإساليب المتخلفة الطاردة لها المتعششة في كل اركان الدولة المتصدعة ومؤسساتها. وبهذا الفهم علينا الأخذ بالاعتبار أن ما يُراد أن تكون عليه الحكومة المفترضة "التكنوقراطية "لن تنطبق عليها المواصفات" التاريخية" التي انبثقت من رحم التجربة عام ١٩٣٢ في الولايات المتحدة، في ظروف التطور التكنولوجي العاصف الذي جعل من الأليات الحكومية وقادتها في حالة عجز من فهم ذلك التطور والاستجابة لنزعتها " التقدمية، ألتحديثية " وتمكينها للنفاذ الى مسامات المجتمع والدولة على كل صعيد وميدان، بل والأخذ بما تتطلبه من امكانات ومال وأبحاث ومناهيج تدريسي وبيئة علمية متاحة مين شأنها اطلاق طاقاتها وتفعيلُ قوتها الإبداعية الخلاقة والنهوض بها

الى مستويات إكثر تطوراً وأبعد مديات. وما تفرضه "خصوصيتنا" يندرج ًفي باب السياسة والتكنوقراطي المطلوب لكي يستجيب للمهام الملحة في عملية البناء والتحديث. لكن المُفترض، كمقدمة لذلك، معرفة وتحديد المهام وتراتبيتها من حيث الأهمية

وأول تلك المهام، الانتقال من الاقتصاد الريعي وحيد الجانب، الى الاقتصاد متعدد المصادر والتنوع. وهذا يفرض استيزار كفاءات تخصصية مجربة في كيفية إنجاز هذا التحول لإحياء حقُّول الزراعـة والصناعة والسياحة وتطوير القطاع الخاص والمختلط، وتحقيق اكبر قدر من الاكتفاء الذاتي "غذائياً " و " دوائياً "، واعتمادً

كفاءات قانونية تشريعية لإعادة النظر في القوانين المعرقلة، وتشريع قوانين جديدة "تحفيزية "لخلق بيئة ملائمة لخلق منافسة استثمارية داخلية وخارجية مع تدابير حماية مشجعة. وفي خط متواز متجانس، ضم الكفاءات القادرة على إصلاح السياسـة المالية - النقدية وعلى وقف هدر الموارد والفساد المالي والإداري وإعادة هيكلة جهاز الدولة البيروقراطي المتضخم وتخليصه من تقاليد وأساليب الروتين واحتقار الوقت، عبر الركون الى اساليب الادارة في " الحكومة الإلكترونية"..

ويبقى بعد ذلك أن نعرف معاً، وأصحاب القرار أولا، ان الحكومة التكنوقراطية في الوقت الذي ينبغي ان تكون على أعلى مستوى معرفي في كل ما هو لازم من اختصاصى، لا يشترط عليها أن تكون سياسية، وفي ظرفنا المقصود تحييدها قدر الإمكان من التجاذبات الحزبية والطائفية طبعاً..!

قال مواطن ظريف إنّ العديد من الأصدقاء والمعارف متفائلون في ان الحظ قد يمنحهم فرصة اللحاق بحكومة السيد العبادي، خصوصاً وانهم كلهم من ذوي الاختصاص الذين يحتاج إليهم لإصلاح ما تخرب، وليس في العراق ما لم يطاوله التخريب، فأحدهم نجار ماهر والآخر ميكانيك سيارات يصلح للمرور، والثالث لديه "جمير" ويستطيع ان يشارك بكفاءة في مرزاد العملة ويتشارك في الربح الوفير مع وزارة المالية، إضافة إلى العشرات الأخرين ممن صاروا يعرفون لأول مرة انهم من طبقة التكنوقراط المغيّبة عن الدولة ومصالحها..!

لجنة برلمانية: العراق

أنفق 150 مليار دولار

على التسلح منذ 2003

كشفت لجنة النزاهة في مجلس النواب، امس

🗆 بغداد / المدى برس

نوّاب يطالبون بإحالة الفاسدين إلى محاكم رموز نظام صدام

النزاهة تستعد لإصدار قوائم جديدة تضم مسؤولين كبارا بتهمة "تضخم الثروات"

□ بغداد / محمدصباح

رغم اتساع دائرة الانتقادات الموجهة لرئيسها،

الندى ينتمى لائتلاف دولية القانون، تعتزم هيئة النزاهة مواصلة نشاطها بإصدار قوائم حديدة تضم اسماء مسؤ ولين كسارً متهمين بتضخم الثروات. وتتحدث مصادر برلمانية عن قرب إحالة ٦ من المسؤولين الكبار الى القضاء لذات التهمة، التي أحيل بموجبها نائبا رئيس الوزراء صالح المطلك وبهاء الاعرجى الأسبوع الماضى. وتؤكد لجان برلمانية أن هيئة النزاهة، التى بدأت بتصعيد عملياتها الرقابية خلال الفتّرة الأخيرة، باتت تعمل وفق مبدأ (من أين لك هذا؟)، وانها ستقوم بفحص ثروات كبار المسؤولين من دون استثناء.في هذه الاثناء، طالبت اللجنة القانونية بتشكيل محكمة علنية لمحاسبة الساسة الفاسدين بالشكل الندى عملت فيه محكمة الجنايات التي حاكمت رموز نظام صدام.وكشف مصدر برياني في التحالـف الوطنـي ان "الأيـام القليلـة المقَّبلــةُ ستشهد إحالة ٦ مسؤولين كبار من قبل هيئة النزاهـة إلى القضاء بعد تضخـم أموالهم". واشار إلى "وجود عدة قوائم ستصدرها هيئة النزاهة تحيل بموجبها شخصيات كبيرة إلى القضاء بعد تضخم أموالهم".واوضح المصدر البرلماني، الذي تحدث لـ(المدى) وطلب عدم الكشف عن هويته نظرا لحساسية المعلومات، ان "هناك قائمـة تضم أسماء المسؤولين الكبار ستتم إحالتها إلى القضاء خلال فترة أقل

من شهر". ورفض الكشيف عن هويية هذه الشخصيات او الجهات التي تنتسب لها حماية لمجريات التحقيق، ومنعا لممارسة الضغوط السياسيـة. في هذه الأثناء، يقول النائب كامل الزيدي، عضو اللجنة القانونية البرلمانية ان "هيئـة النزاهـة ستقـدم ملفـات الكثـير من السياسيين إلى القضاء بعد توفس الأدلة التي تؤكد ارتكابهم خروقات مالية". ولفت الى أن ملفات هـؤلاء المسؤولين متراكمة في هيئة النزاهة منذ فترة طويلة". واوضىح الزيدي، في تصريح لـ(المدي)، ان

إحالة المتورطين بالمال العام إلى القضاء ستكون على شكل حزم ووجبات بهدف محاسبة الجميع دون استثناء لأي احد". مشددا علي ان "إجراءات هيئة النزاهة لن تستهدف مكوناً أو كتلة سياسية وستبرهن الأيام المقبلة ما نقوله". واضاف عضو اللجنة القانونية ان "هـؤلاء الفاسديـن سيثـيرون مشاكل ضد رئيس هيئة النزاهـة بعدما واجههـم وبشكل علني أمام الرأي العام"، مشييرا الى أن "كل ما فعله الياسري هو تحريك الملفات المتأخرة الموجودة في الهيئة".

وأعلنت هيئة النزاهة، الخميس الماضي، عن إحالة كلّ من بهاء الأعرجي وصالح المطلك وفاروق الأعرجي ونعيم عبعوب إلى القضاء بتهم الكسب غير المشروع والاستغلال الوظيفي. وأعلنت هيئة النزاهة، الاثنين، عن إحالة ثلاثة مسؤولين كبار إلى القضاء بدعوى تضخم الأموال والكسب غير المشروع، فيما

بينت أن إجراءاتها تستهدف الفساد بعينه من دون غايات شخصية أو استهداف كتلة معينة. واتهم الأعرجي، في مؤتمر عقده الاثنين، رئيس هيئة النزاهة بممارسة التشهير لأغراض سياسية، عازيا ذلك الى قيامها بكشف تلاعب بعقود تراخيص النفط التي أبرمت اثناء تولى حسين الشهرستاني وزارة النفط، والمحسوب على كتلة رئيس الهيئة. في سياق متصل، اكدت لجنة النزاهة البرلمانية أن "هيئة النزاهة بدأت بتفعيل مبدأ (من أين لك هذا؟) وكشف المصالح المالية لما يقدمه المسؤول من ذمة مالية لدراسة تضخم أمو الهم ومن ثم إحالتهم إلى القضاء للتحقيق معهم".

ويوضح النائب طه الدفاعي، عضو اللجنة البرلمانية في تصريح لـ (المدى)، ان "أي مسؤول تتم إحالته إلى القضاء عليه أن يثبت حصوله على هذه الأموال التي تزايدت في الفترات الماضية"، لافتا إلى أن "لجان هيئة النزاهة تتعامل مع هذه الملفات من حيث الأولوية والأهمية".بدورها ، تؤكد اللجنة القانونية البرلمانيـة ان "هيئـة النزاهـة سـوف تستمـر في الكشيف عن جميع الملفات إلى القضاء بعد دراستها من قبل محققيها". واوضح النائب محسن السعدون، عضو اللجنة في تصريح لـ(المدى)، أن "هذه الملفات التي تمت إحالتها من قبل هيئة النزاهة إلى القضاء سيتولى التحقيق

التي تنص على علنية المحاكمات".

فيها قاض ومدع عام". وطالب السعدون هيئة النزاهة "الدفع بكل الأدلة التي تدين المتورطين بسراقة المال العام من المسؤولين أو غيرهم". ويدعو عضو اللجنة القانونية الى أن "تكون محاكمة المسؤولين الفاسدين بطريقة علنية على شاكلة المحكمة الجنائية العليا، وفق ما تنص عليه المادة (١٩) من الدستور الفقرة (٧)

ويشدد السعدون على ان "الفساد يشكل حجما كبيرا في مؤسسات الدولة العراقية والمتهمون بها شخصيات كبيرة"، داعيا مجلس القضاء الى "إجراء محاكم علنية لمحاسبة كل الطبقة

حمودي يتعهد بكشف الأموال المهرّبة بـ"الأسماء والأرقام"

🗆 بغداد / المدى برس

اعلىن عضو هيئة رئاسة مجلس النواب همام حمودي، امس الثلاثاء، عن تشكيل لجنبة برلمانية عليا للاشراف المناشر على ملف استرداد الأموال المسروقة داخل البلد والمهربة خارجه، وتعهد بكشف الأموال المهربة بـ"الأسماء والأرقام"، ومحاسبة من يثبت تطاوله" على أموال الشعب، فيما دعا الى بذل الجهود السترجاع تلك الاموال. وقال عضو هيئة رئاسة مجلس النواب همام حمودي فى بيان تلقت (المدى برس)، انه "ترأس مع نائب رئيس البرلمان ارام الشيخ محمد، لجنة عليا للاشسراف المباشر على ملف استرداد

الأموال المسروقة داخل العليد والمهرية خارجه". واضاف حمودي، أن "رئاسـة المجلس قررت أن تكون اللجنـة بعضوية رؤساء لجان النزاهة والمالية والخارجية والقانونية والامن والدفاع والمساءلة والعدالة"، مبيناً أن "اللجنة ستختار انضمام من تجده مناسباً وفاعـلاً لهذه القضيـة الحساسة والمهمـة، كرئيس هيئتـي النزاهة وديوان الرقابة المالية". واعتبر نائب رئيس البرلمان "كشف الفاسدين واسترجاع الاموال المسروقة مسؤولية الجميع"، متعهدا "بالحرصس الكامل والمتابعة الشخصية لكشف الأموال المهربة وتحديدها بالأسماء والأرقام، ومحاسبة كل من تثبت سرقته وتطاوله على اموال الشعب ..

الثلاثاء، عن وجود فساد مالي كبير بعقود شراء الأسلحة لوزارة الدفاع، وفيما اتهمت وزيري الدفاع السابق والحالى ومسؤولين آخرين بالوزارة بالتورط بذلك الملف، أكدت أن ١٥٠ مليار دولار صرفت على قطاع التسليح منذ العام ٢٠٠٣. وقال عضو اللجنة عادل نوري في حديث إلى (المدي برسس)، إن "لدي اللجنة ملفات فساد ضُخمة تخص وزارة الدفاع، متهما بها مسؤولين كبار بوزارة الدفاع بمن فيهم الوزيران الحالي

والسابق"، مبينا أن تلك "الملفات تخص صفقات تسليح وقعها العراق مع روسيا والصين والتشيك وأوكرانيا وبلغاريا". وأضاف نوري أن "لجنة النزاهة النيابية ثبتت ملاحظات على أكثر عقود وزارة الدفاع"، مشيرا إلى أن "ما صرف على قطاع التسلح منذ العام

٢٠٠٣ إلى الآن يبلغ ١٥٠ مليار دولار، برغم أن

حجم الأسلحة الموجودة لدى الجيش العراقي

فضلا عما استولى عليه داعش أقل من ذلك". وأوضىح عضو لجنة النزاهة أن "الأمثلة على الفساد المالي بوزارة الدفاع كثيرة، منها عقد لشراء ٠٠٤ مدرعـة من إحدى الدول، تبين وجود تشققات في ٨٦ منها ما أدى إلى ايداعها في معسكر التاجي لأشهر"، لافتاً إلى أن "المدرعات المعيوبة أرسلت إلى جبهات القتال بدلا من إعادتها لمصدرها وتغريم الشركة المصدرة واسترداد أموال العراق $^{\prime\prime}$

وتابع نوري وهو نائب عن حركة التغيير، أن الدولة التي استوردت منها تلك المدرعات، اعطت العراق مواد أخرى بدل مبالغ المدرعات المتبقية"، معربا عن استغرابه من "عدم تغريم الشركة المصدرة ميالغ تلك المدرعات".

زعيم التيار الصدري يقيم صلاة الجمعة وسط ساحة التحرير

العبادي يلتقي الصدري العتبة الكاظمية ويناقش معه التعديل الحكومي

🗆 بغداد / المدى برس

بينما التقى رئيس الوزراء حيدر العبادي، امس، زعيم التيار الصدري في الكاظمية بعد ايام على تواجده في بغداد. أعلن التيار الصدري ان زعيمه سيؤم صلاة الجمعة التي تتزامن مع تظاهرات انصاره في ساحة

وكان الصدر وجـه، الاثنين، كل "وطنى غيور' للزحف من كل بقاع العراق والمشاركة في تظاهرة مليونية، في ساحة التحرير وسط العاصمة بغداد، يوم الجمعة المقبل.وحذر من أزمة اقتصادية حادة وأزمة أمنية متردية في قابل الأيام"، فيما أكد أن الهدف من التظاهرة هـو "إرهـاب كل فاسـد وداعشى". و أكد المكتب الإعلامي لرئيس مجلس الوزراء، أن رئيس الحكومة حيدر العبادي وزعيم التيار الصدري مقتدى الصدر بحثا التغيير الحكومي المرتقب والاوضاع السياسية والامنية والاقتصادية

في البلاد. وقال المكتب الاعلامي في بيان تلقت، (الحدى برس) نسخة منه، إن "رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي التقي زعيم التيار الاوضاع السياسية والامنية والاقتصادية".

الصدري مقتدى الصدر في العتبة الكاظمية المقدسـة أن مبينا أنه "جرى خلال اللقاء بحث



لقاء العبادي والصدر أمس.

وأضاف مكتب العبادي أن "الجانبين بحثا ايضيا التطورات الاخيرة والتحديبات التي يواجهها البلد في مختلف المجالات، والتغيير الحكومي المرتقب لرئيس مجلس الوزراء ضمن خطة الاصلاح التي ينفذها".

ووصل الصدر، السبت، الى العاصمة بغداد، فى مسعى لتطبيق مبادرته للاصلاح الحكومي، بحسب مقربين منه.

ولم يلتق الصدر سوى برئيس مجلس النواب سليم الجبوري الـذي زاره صبـاح الاحد في مقر الهيئة السياسية لكتلة الاحرار. ولم يجر الصدر لقاءات مع رؤساء كتل شيعية. لكن الصدر والعبادي أجريا، امس، مباحثات مقتضبة في العتبة الكاظمية. وأكد المكتب الاعلامي لرئيس مجلس الوزراء، أن الاخير وزعيم التيار الصدري مقتدى الصدر بحثا التغيير الحكومي المرتقب والاوضاع السياسية والامنية والاقتصادية في البلاد. وقال المكتب الاعلامي في بيان ،تلقت (المدى برس) نسخة

خلال اللقاء بحث الاوضاع السياسية والامنية والاقتصادية". وأضاف مكتب العبادي أن الجانبين بحثا ايضا التطورات الاخدرة والتحديات التي يواجهها البلد في مختلف المجالات، والتغيير الحكومي المرتقب لرئيس مجلس الوزراء ضمن خطة الاصلاح التي ينفذها". وبعد لقاء الصدر – العبادي مباشرة، قال مكتب الشهيد الصدر، في بيان تلقت (المدى برسى) نسخة منه، إن "يـوم الجمعـة القادم، ٢٦ شباط سيكون موعد التظاهرة، في ساحة التحريس وسط بغداد، امتثالا للنداء الوطني لزعيم التيار مقتدى الصدر بالتظاهر السلمى في بغداد، والـذي وجهه لكل وطني غيور ولكل

محب لوطنه ولكل واع يعرف ما سيصل إليه

العراق من أزمة اقتصادية حادة وأزمة أمنية

متردية في قابل الأيام".

منه، إن "رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي

التقى زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر في

العتبة الكاظمية المقدسة"، مبينا أنه "جرى

وأكد مكتب الصدر أن "التظاهرة ستكون عراقية محضة تمثل تطلعات الشعب العراقي في نهوض البلد وتتجاوز الفئوية والجهوية"، مطالبا "بقصر الشعارات على المطالبة بنصرة العراق حصرا"، عادا ان "أية هتافات أو شعارات فئوية خيانة للهدف الوطنى ومحاولة لتشتيت الجهود". ورفض الصدر بحسب البيان "رفع أي علم غير العلم العراقي"، مؤكدا أن "المخالف لا يمثل التظاهرة والمتظاهرين". واعتبر "المظاهرة تكاملا مع جهود المرجعية والقوى الوطنية المخلصة للمطالبة بالإصلاح الحقيقى والفاعل لإنقاذ العراق"، رافضا ارتداء الزي العسكري مطلقا قل أو كثر".

وأضاف البيان ان "موعد التجمع سيكون في

الساعـة العاشـرة صباحا، حيـث ستقام صلاة

الجمعية هنياك موحيدة في ساحية التحريير،

بإمامة مقتدى الصدر"، داعيا إلى "التحشيد

للتظاهرة بكافة الوسائل المتاحة والمشاركة

الواسعة والفعالة في المظاهرة المليونية".

مسؤولون محليون يلوحون بقوة القانون.. ونقص المال يعرقل تنفيذها

سیاسة

صحيفة أميركية: المصالحة ليست سهلة بين مؤيدي داعش وضحاياه



ان عدم الثقة والخوف اللذين سببتهما حملة داعش في العراق يشكلان تحديا صعبا للتعايش السلمي في المستقبل. ويقول آمو سلو، ضابط سابق في الجيش العراقي والناجي الوحيد من مجزرة 2014، عندما جمعت داعش الايزيديين في قرية كوجو في صف واحد وأطلقت عليهم النار لم يكن القتلة من الأجانب وانما رجال من القرية المجاورة.



🗆 ترجمة: المدى

ويقول سلّو "أنا أعرفهم جيداً، يقول البعض أنهم أجانب وهذا غير صحيح، إنهم كانوا أصدقاء لنا". ويضيف سلو انه لا يمكن ان يتصور المصالحة مع أي شخص من القري العربية المجاورة.

وأوضيح "اذا رأيت أحداً يقتل أناك وأخاك ويخطف أبناءك، هل يمكنك بعدها أن تعيش معه! مستحيل". أذا كان بإمكان العراقيين ان يتصوروا أي مستقبلنا كبلـد موحّد بعد سنوات من الانشقاق والصراع الداخلي مع

🗆 كركوك/ المدى برس

وعدم التدخل بعمل الشرطة المحلية.

دانت قيادات الحشد التركماني والبيشمركة

والاسايشس في الطوز، الاثنين، التداعيات الأمنية

التى شهدها القضاء مؤخراً، وشددت على ضرورة

محاكمة كل من تورط بزعزعة الأمن والاستقرار،

ودعا رئيس الجمهورية فؤاد معصوم، صباح يوم

الاثنين، الأطراف المسلحة إلى الانسحاب خارج

العشائر والأعراق يقف عقبة رئيسية أمام ذلك.ومع تقهقر داعش في شمالي العراق وغربه، فان أحد التحديات الكبرى هو كيفية ترميم العلاقات بين المكونات والعشائس التي انضمت الي مجموعة داعش أو التي دعمتها، وبين الذيبن كانبوا ضحايا لها. ورغم ان داعش تستهدف بشكل رئيس الأقليات الدينيـة بالإضافـة الى الشيعـة، فانها أعلنت الحرب أيضاً على السنَّة الذين

وقفوا مع القوات الحكومية في محافظة الأنبار.

نملك المال لتعويض الناسس فان ذلك يفكروا بالانتقام".

شمالي العراق. وتمسك الضحايا بالتقاليد العشائرية يتطلب المال أو الانتقام. ويقول التطرّف، فان تحقيق المصالحة بين صهيب الراوي محافظ الأنبار "فرض خلال إحدى زياراتها لشمالي البلاد القوات الحكومية العراقية والكردية

الطوز تتفق على التهدئة استجابة لدعوة رئيس الجمهورية

فضاء طوز خورماتو في محافظة صلاح الدين،

وفيما طالب المتنازعين ب"الكف عن التصريحات

الاستفزازيـة"، وأكد اهمية عودة الحياة الطبيعية

واجتمعت فصائل الحشيد الشعبى التركماني

والبيشمركة والاسايش، مساء الاثنين، في مقر

قائممقامية الطوز، بحضور القائممقام شلال

عبدول، ومدير الشرطة العقيد مصطفى البياتي،

لمناقشية الوضيع الأمني والأحيداث التي حصلت

يدفع عملية المصالحة الى الأمام، وكنًا سنعوّض الذين عانوا من داعش كي لا بالنسبة للأيزيديين، فان العودة الى منازلهم والمصالحة مع جيرانهم تبدو

القانون هو أساس المصالحة، لو كنا

أمراً لا يمكن تصوّره. وعلاوةً على ذلك فان المصاعب التي يواجهونها مع جيرانهم كانت موجودة قبل داعش ومتشابكة مع السياسات المعقدة في

وتقول بربارا هام، مؤسسة برنامج (ضحايا العنف) في كلية طب هارفارد

منازل مدمرة في الرمادي.. أ ف ب

"المصالحة معقدة جداً ولا يمكن ان تتحقق في بداية عملية الانتعاشر. هناك عدة أساليب للعيشى معاً، بعضها يسير جنبا الى جنب وبعضها متداخلة، ولا يمكننا دائما التوصل

الى نوع العلاقة التي نريدها". حملة صدام لتعريب الكرد الأيزيديين والأقليات الأخسري كانست تعنى عدم قدرة الأيزيديين في سهل نينوى على تسجيل الأرضى بأسمائهم. وان سكوتهم القـديم — الناجم عن المجازر المتكررة والعداء تجاه ديانتهم العريقة - تركهم سلا قاعدة سياسية ضمن

الصراع الأكبر من أجل الاستقلال.

تراجعت عندما تقدمت داعش من جهـة سوريا تاركة الأيزيديين للقتل والاستعباد على جبل سنجار.

التي تعهدت بحماية الأيزيديين

وذكر الرئيس أوباما تلك المجازر في أب ٢٠١٤ عندما سمح بتنفيذ ضربات جوية في العراق، قائلًا إنه لازال هناك عدة آلاف من النساء الأيزيديات أسيرات بيد داعش.

ويقول محمد إحسان، وزير حقوق الإنسان السابق في حكومة إقليم كردستان، ان "الوقت مبكر جداً الأن، إنهم بحاجة الى المصالحة مع أنفسهم أولاً.. وبحاجة الى ان يقرروا ما اذا كانوا يريدون ان يكونوا جزءاً من إقليم كردستان أو من الحكومة

وقبل مجازر داعشى، كانت سنجار تابعة لمحافظة نينوى، وهي جزء من الأراضى المتنازع عليها بين الحكومة العراقيـة وحكومـة الإقليم. اليوم هي تحت سيطرة الكرد.

ويقول جميل خضر، رئيس الإتحاد الوطني الكردستاني في سنجار، "في رأيي ان القضية هي قضية أرض. يجب ان يكون هناك خط فاصل بين العرب والأيزيديين والافانهم لن يقبلوا العرب الذين ارتكبوا جرائم ضدهم وسيعودون للانتقام منهم".

بالنسبة للأيزيديين، فان منطقة سنجار يسكنها ٣٪ فقط من العرب و ٨٤٪ من الأيزيديين. لكن بعض القرى العربية أنجبت مؤيدين للقاعدة ولداعش ممن يعتقدون ان من واجبهم الديني قتل الذين لايشاركونهم نفس الفكر

ويقول مسؤول كردي سابق "أنهم لا يشكلون أكثر من ٣٪ لكنهم قتلة ومؤمنون في نفس الوقت".

ويقول ناشطون يروجون للمصالحة ان الحكومـة مطالبـة بتوفـير الأمـن للنازحين ومحاكمة المتهمين بارتكاب جرائم، وفي نفس الوقت على المكونات نفسها تحمل مسؤولية ترميم العلاقات والتسامح ونسيان الأخطاء السابقة.

حالياً تقول مجموعات حقوق الإنسان أنها وثقت حالات فرديـة لأعمال قتل انتقامية ضد العرب قامت بها مجموعة أيزيدية مسلحة، وأنها تخشى المزيد. ■ عن: كريستيان ساينس مونيتر

يذكر أن قضاء الطوز، شهد مؤخراً عمليات خطف

وقتل طالت التركمان و الكرد، في حين شهد طريق الطوز ـ أمرلي، اختطاف ١١ كردياً بينهم عناصر من

كما شهد القضاء في تشرين الثاني ٢٠١٥ المنصرم،

اشتباكات عنيفة بين مجموعات من الحشد

التركماني والبيشِمركة، أودت بحياة ١٧ شخصاً

وإصابة ٨٦ فضلاً عن إحراق أو تدمير ٣٠٠ منزل

بأعمال إزالة الألغام والمقذوفات غير

المنفلقة في المناطق الفرعية في ربيعة

وتابعت السفارة اليابانية في بيانها

أنها "تتضمن حفارة زاحفة تستخدم

لهدم المنازل والمباني للعثور على

بقايا المتفجرات، وشفلا يستخدم لنقل

الأنقاض من موقع الهدم إلى موقع

التخليص، ومقطورة ٤٠ طنا تستخدم

لنقل معدات التخليص من المتفجرات

والذخائر إلى موقع تخليص النفايات،

فضلاً عن حزمـة تدريبية للموظفين من

قبل مختصي التدريب الدولي مجموعة

وذكرت السفارة، أن "برنامج المساعدات

لمشاريع المنح الأهلية GGP الذي

تقدمه الحكومة اليابانية، يهدف إلى

إحداث تأثير مباشر من الرفاهية على

المجتمعات الشعبية، وتمكين السكان

المحليين، وتعزيز قدراتهم وتحسبن

معيشتهم من خلال مختلف الهيئات،

مثل المنظمات غير الحكومية والسلطات

المحلية، وغيرها من الجهات المعنية".

والسنوني والزمار".

اللواء الرئاسي.

أحمد الشيخ قدمت كتلة حزب الدعوة الإسلامية النيابية مقترحا لرئيس الوزراء حيدر العبادي من أجل اختيار التشكيلة الوزارية الجديدة.

ساس

وقال النائب أحمد الشيخ طه ان "التشكيلة الوزارية التي نطمح لها يجب ان تكون كفوءة ومهنية، تكنوقراط، وتعمل بدافع من الضمير الانساني والمهني بعيداً عن كل المحاصصة الحزبية والمذهبية والقومية على حد سواء". وأشار عضو حزب الدعوة الى أن "المقترح سيفتح الباب لمن يرغب بالمشاركة في الحكومة من أبناء الشعب كوزير في اختصاصه وفق الضو ابط المرفقة". وكان زعيم التيار الصدري السيد مقتدى الصدر أعلـن، مسـاء الجمعة، عـن قائمة بأسمـاء مستقلين بهـدف تشكيل لجنة لاختيار كابينة وزارية من التكنوقراط.

> نطالب بمنح المرأة وزارات سيادية ي <u>التشكلية الجديدة</u>

نقترح فتح الترشيح أمام

المواطنين لتولي الوزارات



انتصار الجبوري

طالبت عضو في لجنة المرأة رئيس الوزراء حيدر العبادي بإنصاف المرأة في التشكيلة الحكومية المزمع تشكيلها قريبا ومنحها وزارات سيادية. وقالت نائب رئيس لجنة المرأة والطفولة والأسرة النيابية انتصار الجبوري أن على رئيس الوزراء حيدر العبادي "انصاف المرأة واعطاؤها عددا من الحقائب الوزارية في الحكومة الجديدة ومن بينها وزارات سيادية وبما يتناسب وحجمها ودورها في المجتمع".وشددت الجبوري على ضرورة أن "يلترم العبادي بوعده الذي قطعه امام مجلس النواب في استضافته الاخسرة"، موضحة أن "المرأة العراقية لم تنصف في الاوقات الماضية في تمثيلها في مناصب السلطة التنفيذية وعلى مدار الحكومات السابقة وكانت مهمشة بكل المعايدر، فضلا عن تغييبها عن القرارات السياسية منذ العام ٢٠٠٣ وحتى يومنا هذا، حيث لا زال وجودها شكليا".

<u>حكومة "التكنوقراط" حل</u> مرحلي لعبور أزمة البلاد



لقاء وردي

اعتبرت نائبة عن تحالف القوى ان حكومة التكنوقراط المرتقبة "حل مرحلي" لعبور ازمة البلد، فيما اشارت الى انه كان الاجدر برئيس الوزراء ايجاد حلول بديلة لازمة البلد غير تغيير الحكومة الحالية. وقالت لقاء وردي إن "تغيير الحكومة الحالية واستبدالها بحكومة تكنوقـراط، كأنها عبـور مرحلة معينة وايصال رسالـة للشارع العراقي بأن رئيس الوزراء يقوم باصلاحات معينة".

واضافت وردي، أن "رئيس الوزراء كان بامكانه ايجاد حلول غير حكومة التكنوقراط، مثل ايجاد حل للازمة الاقتصادية ودفع رواتب الموظفين"، معتبرة حكومة التكنوقراط "حل مرحلي بدل معالجة الاستاب الجوهرية لمشكلة العراق".

الاصلاح ليس بتغيير الوجوه وانما بتغيير المنهج



بان عبدالرضا

أكدت النائبة عن كتلة المواطن بان عبدالرضا إن إدارة الوزارات بحاجة إلى شخصيات إدارية قيادية نزيهة بعد اجراء تقييم شامل لما انجز من قبل الوزراء وعرضه على الرأي العام ليتم التغيير الوزاري من عدمه. وقالت عبدالرضا "نطالب رئيس الوزراء حيدر العبادي، بان يطلب من الوزراء تقديم ما تم انجازه، ليتم تقييم الانجازات من قبل الرأي العام ليتبين الوزير الناجح من الفاشل، حتى يستمر الوزير الناجح في عمله أما الوزير الذي لم يقدم أي انجاز فيجب ان يتم إعادة النظر ووضع خطة جِديدة"، مبينة أن "الإصلاح ليس بتغيير الشخوص وانما بتغيير

وأوضحت أن "مكافحة الفساد وضرب رؤوس المفسدين هو الوجه الثاني للتغيير الوزاري".



الجعفري فشل بتدويل قضايا العراق

كاظم الصيادي

دعا النائب عن التحالف الوطني كاظم الصيادي وزير الخارجية إبراهيم الجعفري للتنحي عن منصبه في الوزارة والعودة الى رئاسة التحالف الوطني.وقال الصيادي ان "ضغوطات مختلفة جعلت من وزارة الخارجية عبارة عن منظومات تنفذ عكس ما يريده الشارع العراقي، بالتالي فان ما نعتقده انه وبعد عدم استطاعة الجعفري تدويل القضية العراقيـة وايضاح بعض الحقائق..فأنه اصبيح لزامـا عليه التنحي عن هذا الموضوع وترك منصبه في الوزارة لمن يستطيع تحقيق ذلك وان يعود لرئاسة التحالف الوطني". وأوضح عضو التحالف الوطني ان الجعفري هو شخصية متوافق عليها من جميع الكتل السياسية عموما ومن أطراف التحالف الوطني خصوصاً ونعتقد انه برئاسة التحالف سيؤدي دورا لم يستطع أن يؤديه وزيرا للخارجية".

اليابان تستبق تحرير الموصل بتخصيص منحة لتطهيرها من المتفجرات

🗆 بغداد/ المدى برس المهجرين داخلياً إلى مساكنهم

أعلنت اليابان، أمس الاثنين، تقديمها منحــة قدرهــا ٨٦٨ ألفــأ و١٤٠ دولارأ لمشروع إزالة المتفجرات في محافظة نينوى، لتسهيل عودة النازحين للمحافظة (٥٠٥ كـم شمال العاصمـة بغداد). فيما أكدت منظمة MAG في العراق، أن المنحة ستستعمل لتطهير مساحة قدرها ٢٢٤ ألفاً و ٦١١ متراً مربعاً من الألغام والمقذوفات غير

وتواصل القوات الامنية استعداداتها للمباشرة بعملية تحرير الموصل من عصابات داعش بعد سيطرتهم عليها في حزيران عام ٢٠١٤.

وقالت السفارة اليابانية في بغداد، في بيان لها، تسلمت (المدى برس) نسخة منه، إن "برنامج المساعدات الرسمية اليابانية للمنح الأهلية ومشاريع الأمن الإنساني، سلم منحة قدرها ٨٦٨ ألفاً و ١٤٠ دو لاراً أميركياً لمسروع إزالة المتفجرات في محافظة نينوى، لتسهيل

وأضافت السفارة، أن "الحكومة اليابانية، قدمت في (الـ٢٢ من شباط ٢٠١٦ الحالي)، ذلك المبلغ إلى المنظمة غير الحكومية MAG، المسماة المجموعة الاستشارية للألغام، للمساعدة في إزالة الألغام والمقذوفات غير المنفلقة لصالح مجتمعات النازحين بسبب أعمال العنف في شمالي

واعتبرت السفارة أن "التمويل يساعد في التمكين من شراء معدات ميكانيكية متخصصة بإزالة الألغام والمقذوفات غير المنفلقة في المناطق المصررة حديثاً في محافظة نينوي، مركزها الموصل، (٤٠٥ كم شمال العاصمة بغداد)، ليستفيد منها ألف و٠٠٠ شخص في المناطق الفرعية في ربيعة والسنوني والزمار، فضلا عن دعمه في التدريب المتخصص لموظفي MAG

بالألغام والمقذوفات غير المنفلقة". وأوضحت السفارة، أن هنالك "دماراً واسع النطاق في البنى التحتية في تلك المناطق نتيجة الصراعات، التي تركت مقذوفات مميتة غير منفلقة، وضعت بشكل مخفي بين الأنقاض هناك"، مشيرة إلى ذلك "يحول دون إمكانية عودة النازحين بأمان إلى مساكنهم الأصلية أو البدء بإعادة البناء والاعمار في تلك المناطق".

وقال هيروفومي مياكي، القائم بالأعمال المؤقت لدى سفارة اليابان في العراق، وفقاً للبيان، إن "اليابان تعهدت في كانون الثاني الماضي، بمنح ١٠٥ ملايين دولار للدعم الإنساني وتحقيق الاستقرار في المناطق المحررة من العراق"، مبيناً أن "مشروع تلك المنحة الأهلية يعتبر جنزءا من جهود اليابان الرامية للإسهام في استقرار المناطق المحررة، وعودة سكان ربيعة والسنوني والزمار إلى ديارهم الأصلية

المجتمعات هو إعادة بناء حياتها".

مؤخرا.وقال عبدول، في حديث إلى (المدى برس)،

إن "المجتمعين اتفقوا على إدانة المجموعات التي

تخطف المو اطنين وتقتلهم، ومحاكمة أي مطلوب

للقضاء بغض النظر عن الجهة التي ينتمي إليها"،

مشيراً إلى أن "المجتمعين اتفقوا أيضاً على تضافر

الجهود لاستتباب الأمن بالقضاء (٩٠ كم شرق مدينة

تكريت)، وعدم التدخل بعمل الشرطة المحلية، فضلاً

عن استمرار الاجتماعات المشتركة لتقريب وجهات

النظر وحلحلة المشاكل المستجدة".

ورأت سيجار، ان "التمويل الياباني سيجعل حياة أولئك الناس آمنة ليتمكنوا من إعادة بناء مناطقهم مؤكدة أن "مساحة قدرها ٢٢٤ ألفاً و ٦١١ مـترا مربعاً ستنظف من الألغام والمقذوفات غير المنفلقة بواسطة الألات، الحفر والهدم وإزالة الأنقاض".

وجاء في بيان السفارة أيضا، أن "التمويل يتضمن تسليم معدات واليات ثقيلة متنوعة، إلى MAG للقيام

ونقل البيان، عن نينا سيجار، المدير الإقليمـي لمنظمـة MAG في العراق، أن تكون مبالغاً فيها، لأن الألغام إنسانياً كبيراً على النازدين"، متابعة أن "الناسس يحتاجون العودة إلى بالفعل، وباتوا يخشون من الخطر الكامن في منازلهم التي تضررت أو دمرت، لاسيما أن أكثر ما تحتاجه تلك

قولها إن "الحاجة لهذا العمل لا يمكن والمقذوفات غير المنفلقة تترك أثرأ ديارهم لكنهم لا يستطيعون ذلك بسبب أعمال العنف، بعد أن عانوا منها الكثير

ويستعيدوا الحياة السليمة في أقرب

وقت ممكن".

ليمكنهم من التعامل في المناطق الملوثة



المالية تُحيى خطة السندات لجمع ملياري دولار □ بغداد/ المدى برس

> كشف وزير المالية، هوشيار زيباري، عن سعي العراق لجمع ملياري دو لإر من

> بيع سندات خزينة عالمياً، مرجحاً طلب مساعدة صندوق النقد الدولي لمواجهة الأزمة المالية التي يعاني منها. وقال زيباري، في مقابلة هاتفية مع موقع

برسس)، إن "العراق قد يلجاً إلى أسواق السندات العالمية خلال النصف الثاني من العام ٢٠١٦ الصالي، لجمع نصو ملياري دو لار"، مشيراً إلى أن "طرح السندات للمزايدة موجود الأن على جدول الأعمال، لاسيما أن العراق بوضع

ىلومىيىرغ Bloomberg الأميركي للأخسار الاقتصادية، تابعتها (المدى الفائدة عالية جداً".

أفضل العام الحالى من سابقه، لإصدار تلك السندات، حيثُ كانت حينها معدلات

وذكر الموقع أن "خطة بيع السندات قد توقفت العام ٢٠١٥ المنصرم، لأن المستثمرين طلبوا تنازلات وفوائد اعتبرتها الحكومة باهظة حداً أ، مبيناً أن "العراق وافق على برنامج المراقبة

من الصندوق". وأضاف الوزير، أن "المسؤولين سيجرون مباحثات أخرى مع صندوق النقد الدولي، وأن العراق قد يدرس إمكانية مطالبته بمزيد من المساعدات"، عادا أن من "المبكر جداً تحديد حجم القر<u>ض المحتمل</u>

المالية لصندوق النقد الدولي الذي من

شأنه أن يمهد الطريق لمساعدات أخرى

العدد (3582) السنة الثالثة عشرة – الاربعاء (24) شياط 2016

أويل برايس: زيادة إنتاج النفط لن يساعد العراق على مواجهة تداعيات أزمته الاقتصادية

□ بغداد/ حامد أحمد

أكد موقع أميركي لأخبار النفط والاقتصاد، أن تراجع أسعار النفط العالمية، فاقم الأزمة الاقتصادية التي يعاني منها العراق نتيجة فقدانه نحو ٨٥ بالمئة من عوائده، في ظل تداعيات الحرب ضد (داعش)، عاداً أن زيادة معدلات الإنتياج النفطى العراقي "لين تساعد في حل تلك الأزمة، لاسيما أنه يبيعه بحدود ٢٢ دو لاراً للبرميل، أي "ما لا يشكل" نصف ما تقتضيه الحاجة لسد متطلبات المزانية.

وقال موقع أويل برايس Oil Price الأميركى لأخبار النفط و الاقتصاد، في تقريس له اليوم، الأثار السلبية لتراجع أسعار النفط العالمية على الاقتصاد العراقي، تابعته (المدى برس)، إن "عوائد النفط تشكل ٤٣ بالمئة من الناتج المحلى الاجمالي للبليد GDP، وأن النفيط يشكل ٩٩ بالمئة من صادرات البلد، وعوائده تشكل ٩٠ بالمئة من الميزانية الاتحادية"، مشيراً إلى أن "الحكومة العراقية اضطرت إلى اتباع إجراءات تقشفية صارمة في معظم الدوائر

وذكر الموقع، أن "رئيس مجلس الوزراء العراقي، حيدر العبادي، دعا المجتمع الدولي، خلال زيارته ألمانيا مؤخراً، إلى تقديم المساعدة لإسناد اقتصاد العراق وتمكينه من مواجهة

تداعيات انخفاض أسعار النفط"، عاداً أن ذلك يدل على مـدى تفاقم الأزمة الاقتصادية التي من عوائده النفطية".

الإنتاج التي بدأ العراق بتحقيقها، فشلت

يعاني منها العراق نتيجة فقدانه نحو ٨٥ بالمئة وأضاف أويل برايس، أن "زيادة معدلات

النفط خلال العام ٢٠١٦ الصالي، قرابة ثِلاثة ملايسين و ٦٠٠ ألف برميل يوميا"، لافتا إلى

بتعويض الخسائر الناجمة عن هبوط أسعار أن "عوائد النفط خلال تشرين الأول ٢٠١٥ المنصرم، وقفت عند حدود ٤٠ مليار دولار، من النفط"، معتبراً أن "وضع الاقتصاد العراقي دون أن يشمل ذلك تكاليف الإنتاج" بات صعباً". وأوضح الموقع الأميركي، أن وأكد Oil Price، أن ذلك "الوضيع اضطر الحكومة العراقية تتوقع أن يبلغ معدل إنتاج

الحكومة العراقية إلى اتباع إجراءات تقشفية صارمة تضمنت استقطاعات مهمة في رواتب

خارج الحدود

Out of Borders

جنىف

منذ مارس /اَذار ۲۰۱۵.

بداية العام.

وتجاوزت التدفقات على الصناديق منذ

وارتفع الذهب في المعاملات الفورية ١٠٨٠ في

المئة إلى ١٢١٧,٧٠ دولار للأوقية (الأونصة)

بحلول الساعة ١١٠٣ بتوقيت جرينتش.

ونزلت الأسعار ٦,١ في المئة أمس يوم الاثنين

وسط موجة صعود للدولار والأسهم.

الموظفين، ما أدى إلى احتجاجات في بعض مناطق البلد على تأخر صرف الرواتب، بما في ذلك إقليم كردستان".

وتابع الموقع الاقتصادي، أن الحكومة العراقية الاتحادية عرضت على حكومة إقليم كردستان، في خضم هـذه الأزمة، أن تسدد رواتب موظفي الإقلام مقاسل إشرافها على صادرات نفطه"، مستطرداً أن من "النقاط المهمة التي تحرص عليها بغداد وأربيل، هي ضمان تسديد رواتب مقاتلي البيشمركة الذين يشكلون قوة ضاربة رئيسة ضد تهديدات تنظيم داعش في المناطق الشمالية وحول مدينتي الموصل وكركوك".

ومضى موقع أويل برايس الأميركي لأخبار النفط و الاقتصاد، قائلاً إن "بغداد تجد نفسها في خضم أزمة هبوط أسعار النفط، واستنزاف ميزانية الدولة، في صراع عسير من أجل تمويل ماكنة الحرب ضد تنظيم داعش الذي يسيطر على عشرة بالمئة من حقول نفط العراق، بضمنها تلك الموجودة في محافظة نينوى، حيث تسبب ذلك بخسارة العراق ٤٠٠ ألف برميل يوميا لاسيما بعد سيطرة ذلك التنظيم على مصافى بيجى، شمالى صلاح الدين، (١٧٠ كم شمال العاصمة بغداد)، في تشرين الأول من سنة ٢٠١٥ المنصرمـة"، مستدركة "لكن داعش يتواجد بعيدا جداً عن حقول العراق الرئيسة الموجودة في محافظة البصرة، (٩٠ كم جنوب العاصمة بغداد)، حيث معظم صادرات البلد تنطلق منها".

وواصل الموقع، أن "الأنظار تتركيز الآن على

حقل مجنون في البصرة، الذي يعتبر من أغنى حقول النفط في العالم باحتياطي ستر اتيجي يقدر بحدود ٣٨ مليار برميل، فضلاً عن احتواء الحقل على ١٣ مستودعاً مختلفاً من النفط والغاز"، وزاد أنه "حتى الاتفاق الأخير الذي أبسرم بدين مصدري النفط الكبار، السعودية وروسيا وفنزويا وقطر، بتجميد إنتاجهم لسقوف كانبون الثباني ٢٠١٦، لدعيم أسعيار النفط في السوق العالمية، ليسس من المتوقع أن يرى النور حيث يتطلب موافقة دول أخرى لاسيما إيران التي لم تكن متلهفة عليه، وكذلك العراق الذي أبدى ترددا للمشاركة فيه".

وذكر أويل برايس، أن "إنتاج العراق لكانون الثاني ٢٠١٦، وصل لمعدلات قياسية، وذلك بحدود أربعة ملايين و ٧٧٥ ألف برميل يومياً، فى حين بلغت معدلات التصدير بحدود ثلاثة ملايسين و ٩٠٠ ألف برميل يوميساً"، واسترسل أنه مع "تراوح أسعار النفط دون الثلاثين دولاراً للبرميل، فإن معدلات الإنتاج تلك لا تساعد في حل الأزمة الاقتصادية في العراق، حيث يتم بيع نفطه بحدود ٢٢ دو لاراً للبرميل، وهو ما لا يشكل نصف ما تقتضيه الحاجة لسد متطلعات الميزانية".

من سيعس بالمئة مقارنة بصيف عام ٢٠١٤ الماضي، أي أكثر من مئة دولار لأقل من ٣٠ للبرميل، ما أدى إلى تضرر اقتصاديات الدول التي تعتمد على "الذهب الأسود" كمصدر وحيد لدخلها ومنها العراق.

وكانت أسعار النفط العالمية قد انخفضت أكثر

الإسكان: داعش دمّر 113 جسراً وطرقا كثيرة وحصلنا على 140 مليون دولار لإعمار بعضها

🗖 بغداد/ أيسر جبار

كشفت الهيئة العامة للطرق والجسور، يـوم امس الثلاثـاء، عن وجـود ١١٣ جسراً والكثير من الطرق المدمرة كلياً أو جزئياً في المناطق المحررة من تنظيم (داعش)، مبينة أنها حصلت على ١٤٠ مليون دولار مـن قرض البنك الـدولي خصصتهـا لإعمار الجسور والطرق في محافظتي ديالى وصلاح الدين.

وقال مدير إعادم الهيئة، شوكت كاظم، في حديث إلى (المدى برسس)، إن "تنظيم داعشس الإرهابي دمسر ١١٣ جسسرا والكثير مـن الطـرق في المحافظـات والمناطـق التي اغتصبها، بحسب الكشوفات الأولية التي أعدتها الهيئة في المناطق المحررة"، مشيراً إلى أن "ضرر تلك الجسور و الطرق متفاوتة

غير صالحة للاستعمال حالياً". وأضاف كاظم، أن "الهيئة لا تعرف بعد

مصير الجسور والطرق في المناطق غير المحررة"، مبيناً أن "الهيئة حصلت على ١٤٠ من أصل ٣٥٠ مليون دولار من قرض البنك الدولي لصندوق إعادة إعمار المناطق المتضررة من العمليات الإرهابية، ستخصص لإعمار الطرق والجسور المدمرة في محافظتي ديالى وصلاح الدين".

المزيد من المبالغ لإعمار المناطق الأخرى".

ويحتاج العراق إلى أموال طائلة لإعادة

وكان رئيس صندوق إعادة إعمار المناطق المتضررة من الإرهاب، عبد الباسط تركى،

إذ أن بعضها مدمّر كلياً والآخِر جزئياً، لكنها

وتوقع مدير إعلام الهيئة العامة للطرق والجسور، أن "يبدأ إعمار تلك الطرق والجسور في صلاح الدين وديالى خلال

الأيام المقبلة"، معربا عن أمله بأن "تخصص

على ضرورة دعم المناطق التي حررت من تنظيم (داعش)، وفي حين كشف عن السعى لعقد مؤتمر دولي للمانحين لإعمار تلك المناطق وتقليل العبء المالي على الحكومة العراقية، وعن البدء بإعمار المناطق المحررة لمحافظتي ديالي وصلاح الدين بعد توفر قرض البنك الدولي البالغ ٣٥٠ مليون

إعمار مناطقه التي تم تحريرها من سيطرة تنظيم (داعش)، بعدما تضررت هذه المناطق بشكل واسع خصوصا أنها تشمل أكثر من ثلاث محافظات فيما مازالت الموصل ومناطق أخرى تحت سيطرة التنظيم مما يستوجب توفير أموال أكثر تحسبا لإعمار المناطق التي يتم تحريرها.

أكد، في (الـ١٧ من شباط ٢٠١٦ الحالي)،

طوكيو

الذهب يتعافى بفضل اليابان قد تحجم عن أخذ التدفقات على الصناديق شحنات من النفط الإيراني ارتفع الذهب واحدا في المئة، امس الثلاثاء،

مع تراجع الأسهم الأوروبية واستمرار قالت مصادر بقطاع النفط ومسؤولون حكوميون إن اليابان ستحجم على الأرجح التدفقات النقدية على الصناديق المدعومة عن تحميل ناقلاتها بشحنات نفط في بالذهب مما عزز الأسعار. وارتفعت أصول الصناديق المدعومة بالذهب الموانع الإيرانية في مارسس/ أذار نظرا لقرب انتهاء أجل التأمين البحري الخاص والمتداولة في البورصة أكثر من ١٩ طنا إلى الذي توفره الحكومة. ٧٥٢,٢٩ طن يوم الاثنين وهو أعلى مستوى

ويشير هذا إلى الصعوبات التي تواجهها طهران في دعم صادراتها بعد رفع العقوبات الأمريكية المفروضية عليها في ينايـر/ كانـون الثـاني. وترجـع المشكلـة إلى التضارب بشأن ما إذا كانت الشركات الأمريكية تستطيع توفير غطاء تأميني للناقلات التي تحمل النفط الإيراني

ارتفاع الأسواق الخليجية وتراجع المصرية

ارتفعت أسواق الأسهم الخليجية في تعاملات، امس الثلاثاء، فيما لايزال الكثير من المستثمرين قلقين بسبب عدم استقرار أسعار النفط، بينما سجلت البورصة المصرية تراجعا.

فقد صعدت الأسهم القيادية في بورصة الكويت، حيث أغلق المؤشر الكويتي الرئيسي مرتفعا ٢٤,٠ في المئة إلى ١٦٦,٢ ٥ نقطة. وارتفع مؤشر سوق الأسهم السعودية ٣,٠ في المئة عند ٩٩٦ نقطة. كما ارتفع مؤشر بورصة

دبي ١,١ في المئة عند ٣١٧٤ نقطة.

فيما تراجعت بورصة مصر، بشكل طفيف، وسط مبيعات من قبل المستثمرين الأجانب، لكن وسط شبح في السيولة. وتراجع المؤشر الرئيسي ٢٧,٠٠ في المئة ليصل إلى ٢٠٦٩,٤ نقطة.

رئاسة استئناف المثنى الانحادية محكمة بداءة السماوة

الى المدعى عليه/سعيد عبد الحسين نافل اقام المدعي جودي حمد شهد بحقكُ الدعوى المرقمة أعلاه يطلب فيها اعادة الحال الى ما كان عليه قبل قيامك ببيعه السيارة الرقمة 1890 ذي قار خصوصي فحص مؤقت

موديل ١٩٩٧ احمر اللون وإلزامك باعادة مبلغ البيع البالغ ٢٥٠٠ ألفان وخمسمائة دولار امريكي ولورود ورقة تبليغك بالدعوتية مشروحاً عليها تعذر تبليغك كونك مجهول محل الأقامة حسب شرح القائم بالتبليغ واشعار مختار منطقة الجربوعية بالسماوة عليه قررت الحكمة تبليغك اعلانا في صحيفتين محليتين يوميتين بالحضور او من ينوب عنك قانوناً امام الحكمة الساعة إلتاسعة من صباح يوم ٢٠١٧/٢١٦ وبخلافه فان المرافعة ستجري بحقك غيابا وعلناً وحسب الاصول.

القاضي معد عبد الوهاب اسماعيل

محكمة الأحوال الشخصية في المحمودية إعسلان

تعلن هذه الحكمة عن فقدان المدعو (غسان حسن شاهر) الذي خرج من داره بتاريخ ٢٠٠٧/٢/٣ ولم يعد حتى الآن، فمن تتوفر لديه أية معلومات عنه مراجعة الحكمة خلال ٣ أيام من تاريخ النشر وبعكسه سوف تتخذ الاجراءات القانونية وفق الأصول.

القاضي مجبل حسين سهيل

إلى / شركة الزينب للمقاولات..

العنوان// بغداد حي أور - عمارة الكرم م/ ٣٢٥ - شارع ٢٥ // المدير المفوض / كريم جابر ثويني

قامت وزارة التربية بالتعاقد مع شركتكم بالمقاولة ٧/ ت٥٠٨/ ترميم وتأهيل مدرستى الشهداء والسعادة لقاء مبلغ قدره (٩٦,٦٤٥,٦٠٠) ستة وتسعون مليون وستة مائة وخمسة وأربعون ألف وستة مائة دينار. وخلال مدة تنفيذ (تسعون يوماً) الا ان شركتكم لم تنفذ اعمال المقاولة بصورة صحيحة، وهناك نقوصات كبيرة في اعمال التنفيذ، لذا ننذركم بضرورة اكمال كافة النقوصات والملاحظات وبعكسه سوف يتم اتخاذ كافة الاجراءات القانونية بحقكم خلال مدة (١٤) يوم من تاريخ التبليغ.

كاتب عدل مدينة الصدر



متظاهرو بغداد يدعون لـ "كنس السياسيين منتهي الصلاحية" ويؤكدون: ورقة الصدر حرَّكت الأجواء



■علاء حسن



الراتب" غدن"

الحكومة السابقة اهتمت كثيرا برصد خطاب وسائل اعلام محلية وعربية تنشر اخبارا وتقاريس "معادية للعملية السياسية" فأنشأت اكثر من مركز، يتولى مهمة رصد الاعلام المضاد ثم اعداد تقارير يومية

شخصى يحمل صفة قيادي في ائتلاف معروف ، كثير الظهور على شاشات الفضائيات للدفاع عن زعيم ائتلافه ، فشل في تحقيق امنيته في الوصول الى مجلس النواب، لادراج اسمه في ذيل القائمة، لكنه واصل مسيرته النضالية ، تحول الى محلل سياسي بمعنى اخر "معميل" دائم للفضائيات يشترط عليها ذكر اسمه مع عنوان مدير مركز اعلامي. العاملون في مكتب فضائية عربية في بغداد يحرصون على تلبية رغبة" المعميل" في ان يكون حاضرا في برامجهم الخاصة بالشأن العراقي حتى اصبح بالنسبة لهم مثل اي فرن في بغداد على استعداد

معميل الفضائية " انتحل لقب الدكتور، حافظ على منصبه رئيسا لمركز الرصد الرقابى لنجاحه في تقمص دور رجل الامن وكتابة التقارير ، اعترازا بدوره البطولي في الدفاع عن زعيم ائتلافه كلف باصدار جريدة اسبوعية تصدر بثماني صفحات بالالوان ، لم يطلع عليها القراء، يبيعها صاحب المطبعة بالوزن الى اصحاب ورش صبغ السيارات ، غالبًا ماتكون الصفحة الأولى مخصصة لصورة زعيم الائتلاف وعبارة قالها في يوم تحقيق السيادة ، رئيس التحرير هدد قبل شهر صاحب المطبعة بمقاضاته بتهمة الاساءة الى الرموز الوطنية ، وسرعان ما تمت التسوية بعطر فرنسي من النوع الفاخر اغلق الملف

نفت مديرية الجنسية العامة التابعة لوزارة الداخلية،

أمس الثلاثاء، الانباء التي تحدثت عن سرقة بيانات

الاشخاصِي الممنوعين مين السفر في مديريـة الجوازات،

واتهمت "مواقع وهمية" بنشر تلك الأنباء. وفيما اعربت

عن "استغرابها من انجرار وسائل الإعلام" وراء تلك

الأنباء، دعـت إلى "توخي الدقة و الحذر" في نقل مثل تلك

باسمه بعد 2003

🗖 بغداد/ المدى برس

🗖 بغداد/ المدى

دعت هيئة النزاهة، أمس الثلاثاء،

المواطنين ومرجعية النجف

الى مساندتها في كشف ملفات

على سندات عقارية مسجلة

الفساد. وفي حين أكدت عثورها

باسم نائب رئيس الوزراء السابق

أشارت الى وجود "تضخم بأمواله

وقالت الهيئة في بيان تلقت "المدى

نسخة منه ان "نظر الجهات القضائية

في الملفَّاتِ التي أحالتها الهيئة ضمنَ

ملفُ تضخُـم أمـوال المسؤولين يتطلب

وقتاً من قبلَ تلك الجهات للبتِّ فيها،

مبينة ان " مهمتها التي أنيطت بها على

وفق قانونها النافذرقم ٣٠ لسنة ٢٠١١

تنتهكى بمجرد تحويل تلك الملفات إلى

القضاء الذي تناط به مهمة البت بتلك

وأضافت الهيئة ان "تصريحات نائب

بهاء الأعرجي بعد عام ٢٠٠٣،

واستغلال لنفوذه الوظيفي".

ترسل الى مكتب صاحب القرار لاغراض الاطلاع واتضاذ الاجراءات المناسبة ، بالتحرك نحو فضائيات وصحف ومواقع الكترونية على استعداد للتنازل عن حملتها ضد المسؤول الفلاني مقابل دفع مبلغ من في زمن الحكومة الحالية انحسر نشاط تلك المراصد الرقابية لاسباب تتعلق بالتمويل ، تم اختزالها بمركز واحد ، يتولى رئاسته حاليا

لتوفير الصمون الحار للزيائن صياحا ومساء ، ادارة القناة تفضل هي الاخرى ان يكون ضيفها من العراق المعميل الدائم لفشله في الدفاع عن

، وانفتح اخر يحتاج الى دعم الدول المانحة لايجاد الرقعة المناسبة لاغلاقه قبل ان يتحول الى تهمة فساد موجهة لرئيس التحرير والمرصد الرقابي الوطني لرصد الاعلام المضاد.

رياح الازمة المالية عصفت بالمرصد، اثر ذلك صدر امر بتسريح معظم العاملين، مع الاحتفاظ بكادر تحرير الجريدة الاسبوعية ، بسبب خلـل فني تعطل محـرك الديزل لتوليد الطاقة الكهربـاء ، فقرر الرئيس عقد اجتماع عاجل بحضور مستشاريه ، بعد مداولات ومشاورات ، قرر الاجتماع الذهاب الى خيار "التجطيل" للحصول على التيار من الكهرباء الوطنية ، المشكلة الاخرى في توفير رواتب كادر الجريدة ، مصادر التمويل انقطعت منذ اشهر فلم يجد فخامة رئيس المركز من سبيل سوى الكتابة بخط يده على لوحة الاعلانات بالقلم الماجك الاحمر الرواتب "غدن" يقصد غدا، العاملون مازالوا ينتظرون ورئيسهم اصبع عضو في لجنة لاختيار شخصيات مستقلة لشغل مواقع حكومية ، اقبض اغاتى .

🗖 بغداد/ المدى برس

77

دعا متظاهرو ساحة التحرير، أمس الثلاثاء، العراقيين إلى "كنس السياسيين الذين انتهت صلاحيتهم وفاحت روائحهم"، وتشكيل حكومة "خبراء بريئة من دنس المحاصصة"، وأعلنوا مقاطعتهم للبرلمان والحكومة، وفْيما عدوا أن "ورقة إصلاح زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر أسهمت في تحريك الأجواء الراكدة"، طالبوا الأطراف الفاعلة ب"نقاش حقيقيّ ' لتشكيل حكومة تتبنى مشروع إصلاح واضح.

وذكرت تنسيقية تظاهرات العاصمة بغداد في بيان تلقت (المدى برسس)، نسخة منه، إن وطننا يمر بأقسى محنة له منذ تأسيس الدولة قبل قرن تقريباً، فبالإضافة إلى التهديد الأمني المتمثل بداعش الإرهابي وسائر الفصائل الخارجة عن القانون، وشيح الأزمة الاقتصادية التي باتت تهدّد الحياة اليومية للمواطنين، وهي أزمـةً من صنـع الساسة اللصوصى الذين سرقوا أموال العبراق وبعثروها على نزواتهم الشخصية وملأوا بها حساباتهم الخاصة وحسابات عوائلهم ومقربيهم، تتفاقم

الداخلية تنفي سرقة بيانات الأشخاص الممنوعين من السفر

المعلومات. وقال مدير عام الجنسية اللواء مهدي نعمة

الوائلي في بيان تلقت، (المدى برس) نسخة منه، إن الانباء

الذي تناقلتها بعض وسائل الاعلام نقلا عن مواقع وهمية

حول ضياع أو سرقة الحاسوب الخاص بحفظ البيانات

للممنوعين عن السفر في مديرية الجوازات عارية عن

الصحة تماماً"، معرباً عن استغرابه "من انجرار وسائل

وأضاف الوائلي أن "معلومات هؤلاء الاشخاص محفوظة

دعت المواطنين والمرجعية لمساندتها وأكدت: منظومات الفساد تحوك المؤامرات

أن يتحلى بها المسؤولون".

وحياديَّة تامة".

وتابع البيان ان "الهيئة لاتستهدف

شخصاً او حزباً او كتلة، و لا عداء لها

مع احد، بل تنطلق من منطلقات قانونية

بحتة متسلحة بحياديتها واستقلاليتها

و النــأي بنفسها عــن أن تكــون طرفاً في أيّ نزاع بين السياسيّــين، كما أنها تؤكُّدُ

على التّعامل مع ملف تضخم الأموال

والكسب غير المشروع بمهنيَّة عاليةٍ

وعبرت الهيئة عن استغرابها من

التصريحات والاتهامات التي تكال لا

سيما من قبل بعض المسؤولين المحالين

إلى القضاء بتلك التهم، منبِّها أنَّ الله أنَّ

جميعَ من يُتَّهَمُ بتضخَّم الأموالِ أو

الكسب غير المشروع بإمكانيه تبرئة

ساحته من خلال القضاء حصراً، وليس

واشار البيان ألى أن "الهيئة تنبه مرة

أخرى إلى أنها مؤتمنة على الحفاظ على

المال العام ومحاسبة المتجاوزين مهما

كانت عناوينهم وأن لا أحد عندها فوق

القانون، وستسير قدماً في إجراءاتها

القانونية بكل مهنية واستقلالية، ولن

تخضع بسبب تصريح هذا الطرف أو

ذاك وأنها مستعدة للجوء إلى الطرق

القانونيَّةِ التي كفلها القانون لها بحقٍّ

من يدُّعي على الهيئة، وهي ماضية

من خلال تصريح في وسائل الإعلام"

هيئة النزاهة ترد على الأعرجي: وجدنا عقارات مسجلة

الاعلام وراء تلك الأنباء".

النزاهة والطلب منها التحقيق معه

ببعض قضايا تتعلق بعقارات امتلكها

قبل عام ۲۰۰۳، حيث شدد السيد

الأعرجي على أن تلك العقارات المسجلة

باسمه في دوائر التسجيل العقاري

مستملكةً قبل عام ٢٠٠٣، وتحدى

وأشار البيان الى ان "الهيئة قامت

بالتقصى عما طلبه السيد الأعرجي من

الهيئة بنفسه، من خلال تأليفها لجاناً

للبحث والتدقيق والتحري في دوائر

التسجيل العقاري، فثبت لها عدم صحة

تلك الإدعاءات، وعثورها على العديد من

السندات العقارية المسجلة باسمه بعد

وأكدت ان "المحصلة التي أفضت إليها

تحقيقات الهيئة بحسب قانونها رقم ٣٠

لسنة ٢٠١١ أن ثمة تضخماً بالأموال

واستغلالاً للنفوذ الوظيفي في بعض

المفاصل قد تم ذكره في شكوى الإحالة

إلى القضاء"، لافتة الى ان "السيد

الأعرجى يستطيع سلوك الطرق

القانونية أمامَ القضاء لإثبات شرعيَّة

امتلاكه تلك العقارات خلال مدة تسنمه

رئاسة اللجنة القانونيّة ولجنة النزاهة

النبائيتين ومنصب نائب رئيس الوزراء بدلاً عن نقل القضيَّة إلى الإعلام بشكل لأ

ينسجمُ مع الأطر القانونيَّة التي يجب

الجميعَ أن يثبتوا خلافَ ذلك".

اليـوم أزمـة سياسيـة هـي أهلاً لها".

وأضاف البيان، "لقد أجهض الساسة اللصوصس أحلامنا بدولة كريمة تحفظ للمواطن كرامته ولقمة عيشه وتضمن مستقبل أبنائه، ونحن نشهد وإياكم اليوم انهيار الدولة العراقية على شتى الصعد، ووصول المواطنين إلى يأس مطبق من وعود الساسة الكاذبةً"، عادا أن "ما يحزّ في نفوسنا، كما يحزّ في نفوسكم، نبرة التشفي والاستهزاء

نقل المعلومة".

الثمرة الشيطانية للمحاصصة وتكالب هـؤلاء الساسـة وتمسكهم بمناصب لم يكونوا

نهبوها من خيراتنا".

في نظام يستخدم في المطارات والمنافذ ولا تحفظ في

حاسوب"، داعياً وسائل الاعلام إلى توخي الحذر في

يذكر أن مواقع التواصل الاجتماعي وبعض وسائل

الاعلام نقلت، الاثنين (٢٢ من شباط ٢٠١٦)، معلومات

عن سرقة الحاسوب الخاص بحفظ بيانات الاشخاص

الممنوعين من السفر من مديرية الجوازات العامة، ما دفع

في إجراءاتها، متوكلةً في كل ذلك على

الله سيحانه وتعالى، ومتسلحة بقوة

ودعت الهيئة في بيان منفصل، المواطنين

ومرجعية النجف ووسائل الاعلام الى

الأصوات الناشرة التي بدأت تستغل

بعض الواجهات ألإعلامية، لتشويه

صورة المنجز المتحقّق من قبل جنود

هيئة النزاهة الذين أثروا السير بطريق

الحق"، مؤكدة "المضعّ بطريقها الذيّ

سلكته لوأد مواطن الفساد وكشف

المفسدين، مهما كانت مواقعُهم

وانتماءاتُهم، مشدِّداً على أنَّها لن تحيد

عن طريقها الذي عزمت على السير فيه رغم الصعوبات وضعف الإمكانات

وطالبت الهيئة في بيانها بـ "لفت

أنظار الوطنيين الحقيقيين وأجهزة

الإعلام الوطنية إلى تعرُّض الهيئة إلى

المؤامرات والألاعيب من قبل المفسدين

ومنظوماتهم التي بدأت تتحرَّكُ في

الخفاء، للنيل من عزيمتها، محاولة

ثنيها عن متابعة خطواتها الواثقة

لكشف المفسدين وفضح المتلاعيين بقوت

الشعب وأموال الفقراء، وتسليط ضوء

الحقيقة ونور النزاهة على عتمة كهوفهم

وكثرة المُثبِّطين وقلة المناصرين"

الوقوف بجنبها وعدم الركون إلي

وضمير الشعب العراقي العزيز"

المديرية إلى ايقاف اصدار الجوازات في الوقت الحالي.

التي يطالعنا بها هؤلاء الساسـة اللصوصـ كلّ يـوم، واعترافاتهم العلنية يسرقاتهم ولصوصيتهم وضحكهم على الشعب، واعتبار العراقيين مجرد خدم عند هؤلاء الساسة السراق الدِّين أصبحوا أباطرة بعون من الأموال السحت التي

وأشار البيان إلى أن "الأوان أن لنقولها مدوية صادقة من قبل صادقين، جريئة من ضمائر جريئة، أنْ لا سبيل لنا لاسترداد كرامتنا سوى التخلّص من كلّ هـؤلاء الساسة الذين انتهت مدة صلاحيتهم منذ أمد بعيد حتى

أن روائحهم فاحت وأزكمت الأنوف"، مؤكدا أن "لا سبيل أمامنا لاسترداد وطننا الذي نهبه هـؤلاء اللصوص سوى كنسهم جميعاً والتخلص منهم

بأسرع وقت".

ولفت البيان إلى أن المتظاهرين احتجوا طوال أشهر عدة بشكل حضاري سلميّ منتظريـن من الحكومة والبرلمان إصلاحات حقيقية وحاسمة تعيد الأمل للمواطن، غير أن الحكومة ومثلها البرلمان ظلت تصدر إلينا إصلاحات عرجاء ووعودأ هوائية باتت مثار سخرية الصغير قبل الكبير"، معلنا

هذه الإصلاحات".

وثمن البيان "التوجه نحو تشكيل حكومة كفاءات ونزاهة،

جانب من التظاهرة التي شهدتها ساحة التحرير الجمعة (٣١ تموز ٢٠١٥) تصوير (محمود رؤوف) "اليأسى من قدرة ورغبة الحكومة والبرلمان بإجراء

بعيداً عن المحاصصة الطائفية والاثنية"، مؤكدا أن "موقفنا

منذ البداية كان منادياً ومطالباً

بتجاوز صيغة المحاصصة"،

داعيا "كافة الأطراف الفاعلة

إلى نقاش حقيقيّ حولها يسفر

عن تشكيلة حكومية تتبيني

واستذكر البيان "وقفة

المتظاهرين البطولية أمام حكومة الفساد واللصوصية،

فى الذكرى الخامسة ليوم

الخامس والعشرين من

شباط الأغرّ، ورفضهم المدوّي

للسياسات الهوجاء التى

انتجتها تلك الحكومة، والتي

أدتْ لما نحن فيه اليوم من

خراب وإفلاس وضياع أجزاء

واوضح البيان: "نستذكر

بفخر شهداءنا الذين صاروا

رموزًاً لهذه الثورة السلمية،

نقف إجلالاً لأرواحهم،

وبخاصة شهيد ساحة التحرير

هادى المهدى، والشبهيد الشبابّ

ابن البصرة الفيحاء منتظر

الحلفي، وغيرهما من القناديل

التي تضيء لنا هده المسرة

التي نعرف انها شاقّة لكنها

السبيل الوحيد لاسترداد

وختم البيان بالقول "نعلن

مرة أخرى باسمكم، ان لا

حـلُ سـوى بتغيـير حقيقـي، وتشكيل حكومة خبراء بريئة

من دنس المحاصصة، تكون

مهمتها كشيف ملفات الفساد

وتقديم الفاسدين للقضاء

العادل واسترداد أموال

العراق التي نهبها لصوص الخضراء ووضع برنامج

سياسي اقتصادي يعزز بناء

مؤسسات الدولة المدنية

الديمقراطية".

كرامة العراق".

عزيزة من الوطن".

مشروعاً واضحاً للإصلاح"

للحكومة والبرلمان معا بصوت واضح لالبسفيه أن، هذا فراق بيننا وبينكم"، لافتا إلى "أننا نسرى أن ورقسة الإصسلاح التي تقدّم بها السيّد مقتدى الصدر قبل أيام عدّة، وعلى الرغم من الانقسام الحاصل حولها، أسهمت في تحريك الأجواء الراكدة، وأطلقتْ حواراً مثمراً يمكن البناء عليه للوصول إلى

وتابع البيان: "باسمكم نعلن

حلول لإنقاذ العراق".

الحكومة توقف الامتحانات الخارجية من الوقفين وتمنع إيجار المنازل لأعضاء مجلس المفوضين



جلسة مجلس الوزراء العراقي

وافق مجلس الوزراء العراقي، أمس الثلاثاء، على ايقاف الامتحانات الخارجية التي يقيمها ديوانا الوقفين الشيعي والسنِّي، وفيما ألغي قراره الخاص بتقييم التقارير الدولية الصادرة بشأن العراق، قرر ايقاف إيجار الدور السكنية

حيدر العبادي على ايقاف اجراء الامتحانات قبل مجلس شورى الدولة وينفذ بأثر رجعي" خالال الجلسة على الغاء قراره رقم (٣٧٤)

🗖 بغداد/ المدى برس

الى اعضاء مجلس المفوضين.

وقال المكتب الاعلامي لرئيس مجلس الوزراء في بيان ،اطلعت عليه (المدى برسس)، إن مجلس الوزراء وافق خلال جلسته الاعتيادية التي عقدت، أمس، برئاسة رئيس الحكومة الخارجية من الوقفين الشيعى والسنى مع قيامهما بتعديل نظام المدارس الدينية بما يتلاءم مع الوضع الحالي على أن يتم تدقيقه من وأضاف المكتب الاعلامي أن "المجلس وافق لسنة ٢٠١٥ الخاص بتقييم التقاريس الدولية

الصادرة بشأن العراق نظراً لانتفاء الحاجة منه فى ضوء نقل الالتزامات الدولية للعراق وكتابة التقارير التعاهدية الى وزارة العدل". وتابع مكتب العبادي أن "المجلس قرر أيضاً

احالة مدير عام الدائرة الادارية المالية في هيئة الحج والعمرة جعفر باقي تقي الموسوي الى التقاعد لسوء حالته الصحبة" وأكد المكتب، إن "مجلس الوزراء وافق على

طلب وزارة المالية بإلغاء قراره المرقم (٢٨٠) لسنة ٢٠٠٩ بشأن اجراءات التعاقد مع المتقاعدين".

وقرر مجلس الوزراء "ايقاف العمل بقرار مجلس الوزراء رقم (٤٢٠) الخاص بإيجار دور سكنية الى اعضاء مجلس المفوضين"، مشيرا الى انه " وافق خلال الجلسة على احالة مديس عام دائسرة المتابعة والتنسيق الحكومي في مجلس الأمن الوطني، جواد الخزرجي، الي التقاعد استناداً الى احكام المادتين (١٢ أولاً و ١٤ أولاً)، من قانون التقاعد الموحد رقم ٩ لسنة ۲۰۱٤، بحسب طلبه".

رئيس الوزراء السابق بهاء الأعرجي الذي أُكّد فيها ذهابَهُ إلى القضاء وهيئة

حكومة صلاح الدين تبدأ حملة لرصد وتوثيق انتهاكات "داعش" و

قناطر

■ طالب عبد العزيز

(المدى برسس) ان "حكومة المحافظة بشقيها التشريعي والتنفيذي بدأت بعقد سلسلة اجتماعات مع المنظمات غير الحكومية بهدف التعريف بما تعرض له المواطنين في مدن صلاح الدين التي خضعت لسيطرة تنظيم داعش من جرائم والانتهاكات التـى وقعت"، مؤكداً ان "المجلس يسعى لكشف حجـم الدمار الذي لحق بالمحافظة من البنى التحتية والممتلكات وخصوصاً الفترة ما بعد سيطرة (داعش) على المدينة ". من جانبه قال منسق منظمة حقوق المرأة

محلیات

فى العراق فرع سامراء ماجد حميد في حديث الى (المدى برسس) ان "المنظمة تلقت العديد من البلاغات عن انتهاكات وهدر لحقوق الانسان تعرض لها السكان في مدن عدة وخصوصا قضاء الشرقاط الخاضع لسيطرة (داعش) مؤكداً اننا أجرينا اتصالات مع منظمات المجتمع الدولي وبدأنا بخطة توثيق لعرض هذه الانتهاكات وتعريف العالم بها".

و أوضيح ان "المنظمة حضرت اجتماعات في مجلس المحافظة لمناقشة خطة العمل والشروع بعملية التوثيق خصوصا حالات الاغتصاب والجرائم الاخرى"، لافتاالى ان "معاناة النازحين وما تعرضوا له ستكون من ضمن اهتماماتنا".

يذكر أن القوات المشتركية تمكنيت من تحرير مدينة تكريت في (٣١ أذار ٢٠١٥)، وتواصل التقدم لطرد (داعش) من باقى مناطق المحافظة، بعد أن حررت بیجی، (۲۰ کے شمال تکریت) منتصف تشرین الثانی ۲۰۱۵.



مدخل مدينة تكريت التابعة لمحافظة صلاح الدين

الثلاثاء، عن بدء حملة لرصد وتوثيق تأتى لمعرفة حجم الدمار في المحافظة، في حين اكدت منظمات انسانية ان معاناة الخروقات التى تعرضس لها اهالى

وقال امين عام مجلس محافظة صلاح

جهنم التي أحرقت حفيدي مصطفى باكرا

في واحدة من مهازل مدارسنا اليوم، أنها تتسبب في تخريب نفوس أبنائنا، وتعمل على تشويه أفكارهم، ذلك لأن بعض المعلمين في وزارة التربية والتعليم لا يحسنون التربية مطلقاً، وأصبح إبعادهم عن التعليم مهمة وطنية. أقول ذلك لأن المعلم، الاستاذ (....) في مدرسة (....) بالبصرة تسبب في إرهاب حفيدي مصطفى. فالأستاذ الجهبذ يقول لطلاب الصف الثالث الابتدائي (الذي لا يصلي يلقيه الله في النار) منذ سنة تقريباً، ونحن في البيت نحاول أن نخفف في وقع جملة الاستاذ الموقر على نفس مصطفى، لكن دون جدوى. الشعور بالذنب والخوف من النار والبكاء والدموع التي ذرفها خائفا، مرعوبًا، شكلت عندي وعند من معي في البيت معضلة لا حلَّ لها حتى الساعة هذه.

دخلتُ إدارة مدرسته واستقبلني المدير والمعلمون كأحسن استقبال، ولما اخفقنا في معالجة اوضاع مصطفى النفسية ورفضه الجلوس في الصف مع أقرانه، على الرغم من الترغيب الذي ابداه الجميع، اقترح السيد معاون المدرسة ان ألتقي معلم مادة التربية الاسلامية، صاحب الجملة، التي كانت السبب في تخريب عقل ونفس حفيدي، الذي قال لي بكل برود وتقليدية، حين التقيته: يا أخي، هكذا نعلم طِلابنا، وضمـن المنهج، وهي جملـة نقولها لهـم، ولا أرى ضيرا فيها. أغضبني والله، ولو كنت في مجلس غير إدارة المدرسة لأسمعته كلاماً لإ يرضيه، لكنني قلت له: لـو كنتُ في مقامك ما اسمعت طالباً و احداً جملتك الكريهة هذه!! ولكي يبرر لي ما ظنه صحِيحاً، راح يعلمني بان ديننا يأمرنا بذلك، وكأنني

ترى، كيف تكون صناعة الإرهاب؟ وما ذنب حفيدي مصطفى، المتفوق والذكي والناجح، هذا الذي استشعر النار في جسده باكرا، وهو بعمر التسع سنوات، وما الذي أعمله له لكي أقنعه بأن ما قاله الاستاذ له ليس صحيحاً. بدت حيرة معلم التربية الاسلامية واضحة حين لم يجد حيلة في ايقاف نهر الدموع المنهمر من عينيه، وكذلك كانت حيرة مدير المدرسة والمعاون والمعلمين وانا. لم نبق على وسيلة واحدة من أجل أن نجلس مصطفى على رحلته إلا وجربناها، لكن دونما نتيجة تذكر، صارت النار صورة مشتركة عنده في وجهه المعلم، ما عاد يفرق بين النار التي ستلتهمه وبين جملة المعلم. لليوم الثاني ومصطفى يرفض الذهاب الى المدرسة، فهو يقول: بأنه سيلقى في النار إن كذب، هذه الجملة سمعها من أحد الطلاب. الأن، هو لا يكذب، لكنه يبكي وينشج إن طلب منه احد اخوته سلعة ما ورفض، هو لا يريد أن يسلبه أحدٌ شيئاً من حاجاته، لكنهم يقِولون له إن لم تعطنا هذه سيلقيك الله بالنار، لذا يظل حيراناً بين أن يعطي ما يحب ويحرص على اقتنائه، وبين

النار التي سيلقى فيها إن لم يعط !! نحن في البيت أعيتنا السبل، فمصطفى قليل الكلام، لكنني استشعر ذكاءه وفطنته وحبرته أيضاً. عدتُ وإياه قافلاً الى البيت، يقول بانه لن يذهب للمدرسة بعد اليوم، هناك رعب تملكه تماماً، لديه شعور عميق بالذنب، لم يعد الله عنده عنواناً للأبوّة والأمومة أو للصداقة والحنو، هو مرعوب من جبروته وغضبه، هو صورة المعلم في ناره، وهي تلاحقه في كل حركة منه، يزيده أن الطلاب في الصف يضحكون من امره، يسخرون من سلوكه. أنا لا ألقى باللائمة كلها على معلم التربية الاسلامية، صاحب الجملة الشهيرة(الذي لا يصلى يلقيه الله في النار) إنما، أتحدث عن واقع التعليم الذي أصبح بــــلا تربية، وبـــلا تهذيب، ترى، وبـــلا وعي وفكــر وتدبر. هل يجدر بنا أن نسمعَ طفلا بعمر مصطفى مثل الجملة هذه؟ أنا، وعلى الرغم من شعوري وإحساسي بصعوبة تطبيب نفسية حفيدي. -سأكون مضطرا لعرضه على طبيب مختص- لكنني أعتقد بان مناهجنا مع الكثير من المعلمين في مدارسنا، من الذين يتسلمون مفاتيح الدين من أفواه الروزخونية بحاجة الى مراجعة وإعادة تأهيل، وعرض على أطباء مختصين أيضًا، من اجل أن لا تتكرر حادثة حفيدي مصطفى مع طالب

أعلنت حكومة صلاح الدين، أمس النازحين ستكون من ضمن اهتماماتها المحافظـة ، وفيما اشـارت الى ان الحملة ذي قار تحذر من ارتفاع معدلات الانتحار وتعزوها الى أسباب "اقتصادية"

🗆 ذي قار/ حسين العامل

🗆 صلاح الدين/ علي موسى

حذرت ادارة محافظة ذي قار، أمس الثلاثاء، من ارتفاع معدلات الانتحار بين الشباب في المحافظة (۳۷۰ کم جنوب بغداد)، وفیما دعت الی استحداث مركن لمعالجة تلك الظواهر الاجتماعية ووضع الحلول للحد منها، عزت أسباب الانتحار الى تردي الاوضاع الاقتصادية والتفكك الأسري وبعض السلوكيات الدخيلة على المجتمع.

وقال النائب الأول لمحافظ ذي قار عادل الدخيلى فی حدیث لـ (المدی برسس) علی هامشس مشارکته بالندوة الحوارية المكرسة لتدارس اسباب ارتفاع معدلات الانتصار التي عقدت على قاعة مركز الرعايـة العلميـة في ذي قار، إن "تنامـي معدلات

الانتحار في ذي قار بات يشكل خطورة واضحة تستدعى دراسة حالات الانتصار المتكررة واعداد قاعدة بيانات لإحصاء حالات الانتحار المؤكدة ومحاولات الانتحار الفاشلة لغرض الوقوف على اسبابها ووضع الحلول والمعالجات المناسبة للحد

وعزا الدخيلي، اسباب معظم حالات الانتحار إلى المشاكل الاقتصادية والاجتماعية وحالات التفكك الأسسري والفشسل الدراسسي والتأثسر بالظواهس الاجتماعية الدخيلة"، مشددا على ضرورة "تشكيل مركز لمعالجة الظواهس الاجتماعية والدوافع التى تقف وراء اقدام الشباب على الانتحار".

ودعا نائب محافظ ذي قار، الدوائر الصحية والخدمية والرعاية الاجتماعية الى "دراسة

المشاكل الخاصة بالاشخاص الذين تم انقاذهم من الانتحار والتنسيق مع ادارة المحافظة في متابعة من جانبهم أشار المشاركون في الندوة الحوارية، التي حضرتها (المدى برسس) الى تسجيل ارتفاع

ملحـوظ بحـالات الانتحـار في محافظـة ذي قـار خلال العامين المنصرمين، مؤكدين تسجيل ٩٢ حالة انتحار فعلية و٧٢ حالة انتحار فاشلة بحسب البيانات الرسمية لمديرية الشرطة. وأعلن المؤتمرون عن عدد من التوصيات من

بينها عقد اجتماع موسع يضم عددا من الدوائر الخدمية والصحية، واستحداث ردهة خاصة لعلاج الامراض والازمات النفسية التي تتسبب بالانتحار، فضلاً عن تعيين اطباء متخصصين

الأمطار والرياح تعصف بـ200 خيمة

بالأمراض النفسية وباحثين اجتماعيين لزيارة ومتابعة اوضاع الاشخاص الذين تم انقاذهم من الانتحار والايعاز الى الدوائس والمستشفيات لاستقبال الحالات المستعصية ومعالجتها.

وكانت الندوة الحوارية قد اعتمدت استمارة مسح لتدوين المعلومات عن الاشخاص الذين حاولوا الانتصار وعن افراد اسر الاشخاص المنتحرين بغية الوصول إلى بيانات حقيقية عن حالات الانتحار في المحافظة.

وتتنوع طرق ووسائل الانتصار في محافظة ذي قار ما بين استخدام الشنق بالحبال، والرمي بالرصاص، والصعق بالكهرباء وقطع الأوردة بألة حادة، و الغرق في مياه الأنهر وتناول السموم والعقاقير الطبية، فضلا عن الحرق.

العاصفة الرعدية والمطرية التي ضربت المحافظة فجر

واضاف صباح ان "دائرة الهجرة والمهجرين، تبذل جهداً

كبيرا لتأمين الخيم الجديدة، وضمان وجودها داخل

وشهدت محافظة كركوك منذ الليلة الماضية، عواصف

وأمطاراً، اوقعت اضراراً بطرق وشوارع كركوك واقتلعت

اشجارا ولافتات واعلانات ضوئية من الطرق والساحات

مجاري بابل تستنفر إمكاناتها لمواجهة الأمطار وتطالب بتحويل مشاريعها للدفع بالأجل

الحكومة الاتحادية بأن "يكون

مشروع المجاري ضمن مشاريع

الدفع بالأجل لتخليص المحافظة من

المشاكل التي تحدث بسبب الأمطار

مخيمات النازحين في كركوك".

أخبار سريعة

توقف ثمانية خطوط لنقل الطاقة

اعلنت وزارة الكهرباء عن خروج ثمانية خطوط لنقل الطاقة الكهربائية عن الخدمة بسبب موجة الامطار التي تشهدها العاصمة بغداد وعدد من

وذكر بيان للوزارة ان "وزير الكهرباء قاسم محمد الفهداوي، وجه باستنفار ملاكات الوزارة الهندسية والفنية والساندة، لإعادة المغذيات التي توقفت نتيجة الامطار، وإصلاح واستبدال المحولات المعطوبة خلال

الصرف الصحي".

وناشدت الوزارة، بحسب البيان،

الحفاظ على حياتهم".

ساعات، كما وجه بإسناد دوائر أمانية بغيداد والدوائير البلديية في المحافظات، ومنح الاولويـة لتجهيز الطاقـة الكهربائيـة الى محطـات

المواطنين لـ "توخي الحيطة والحذر من التعامل مع شبكات توزيع الطاقة الكهربائية واللجوء الى فرق الصيانة في حال حدوث قطوعات من اجل

تجهيز الحصة التموينية لمحافظة الانبار

أكدت وزارة التجارة أن مالاكات الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية باشرت بتجهير أقضية محافظة الانبار بكميات من مواد الحصة التموينية لشهر كانون

وقال مدير عام الشركة قاسم حمود في بيان، أن "توجيهات صدرت من وزير التجارة محمد شياع السوداني بضرورة دعم انتصارات قواتنا المسلحة البطلة في محافظة الانبار، والاشراف المباشر على عمليات تجهيز اقضية (حديثة ، البغدادي، بروانة وحقلانية) في المحافظة بمواد الحصة التموينية لشهر كانون الثاني للعام الحالي". وأشـار حمود الى أن "المـواد المجهزة شملت مادة السكر بكمية ٤٨,٤٨ طنا، ومادة زيت الطعام بكمية ١١٣،٨٨٥ طنا".

عودة 93 الف اسرة نازحة الى مناطقها

اعلنت وزارة الهجرة والمهجرين، عن عـودة نحو ٩٣ الـف اسـرة نازحة الى مناطقها في ثلاث محافظات. وقال مدير قسم المحافظات الوسطى

بدائرة شوون الفروع عامر عباس زغير، في بيان، ان "تحرير المناطق من داعش أعطى حافزاً لإعادة الأسر النازحة إليها وإعادة الحياة والاستقرار فيها"، مبينا ان "٩٢،٨٢٣ ألف أسرة نازحة إلى مناطق سكناها الأصلية إلى محافظات صلاح الدين وديالي والانبار".

واضاف زغير ان "محافظة صلاح الدين تصدرت المحافظات بعودة الأسر النازحة أليها إذ بلغ عددها (٧٥،٣٥٦) أسرة عائدة ، تلتها محافظة ديالي بعودة (١٣،٨٦٧) أسرة ثم محافظة الانبار بعودة (٣،٦٠٠) أسرة".

واكد زغير ان "محافظة الانبار شهدت عودة (٣،٦٠٠) أسرة نازحة في قضاء الكرمة وجزيرة الكرمة"، موضحة انه ُسيتم توثيق وتسجيل تلك الأسر العائدة عن طريق فروع الوزارة المنتشرة في تلك المحافظات".

□ بابل/ اقبال محمد لتشغيل الأليات".

أكدت مديرية مجارى محافظة بابل، أمس الثلاثاء، استنفار جمسع امكاناتها لمواجهة الأمطار الغزيـرة في المحافظـة، وفي حـين طالب مجلس المحافظة الحكومة المركزية بضم مشروع المجاري الى الدفع بالأجل، شكا مواطنون من غرق اغلب مناطق المحافظة بسبب

وقال مدير مجاري بابل محمد

للنازحين في كركوك

اعلنت دائرة الهجرة والمهجرين في محافظة كركوك، تضرر

٢٠٠ خيمة للنازحين جراء العواصف والأمطار التي ضربت

المحافظة، (٢٥٠ كم شمال بغداد) فجر أمس، فيما أكدت بذل

وقال مدير دائرة الهجرة في كركوك عمار صباح في حديث

لـ (المدى برس)، ان "٢٠٠ خيمـة للنازحين تضررت بمخيم

ليلان وننزراوه ويحياوه (٢٥ شرقى كركوك)، جراء

🗆 كركوك/مروان إبراهيم

جهود "كسرة" لتأمين الخيم الجديدة.

الزكم في حديث له (المدى برس) إن مديرية مجاري المحافظة استنفرت كل الامكانات المتاحة لمواجهة أزمة تساقط الامطار في عموم محافظة بابل بشكل عام ومدينة الحلة بشكل خاصن والتى استمرت ساعات طويلة حتى صباح أمس الثلاثاء". وأضاف الزكم أن "اعمال التصريف بدأت في الساعات الأولى من هطول الامطار باستخدام كافية الحلول المتوفرة والامكانات المتاحية مين ربط مضخات ثابتة وشق سواق في الأماكن المفتوحة وفتـح مبازلً واستخدام الأليات المتخصصة والسيارات الحوضية على الرغم من قلة الأليات والايدى العاملة لاسيما وأن الدائرة ليست لديها

صلاحية شراء أليات ومادة الكاز

وأشار مدير مجاري بابل الي أن "الأزمة المالسة ألقت بظلالها على عمل المديرية والحل الوحيد للتخلص من الازمات التي تحدث كل سنة بسبب الأمطار هو الاسراع بإكمال مشروع مجاري الحلة الكبير المتوقيف منيذ ميدة بسبيب الازمية المالية التي يمر بها العراق"، مطالبا

من جانبه قال عضو مجلس محافظة بابل على حمزة الدلي في حديث لـ (المدى برسس) إن "الحكومة المحلية في بابل استنفرت جهود كل الدوائر الخدمية في المحافظة من اجل زجها

والنواحى للإشراف والمتابعة لعمليات تصريف الامطار وتذليل الصعوبات التي تعترضهم"

في العمل مع دائرة مجاري بابل

للقيام بعمليات سحب مياه الأمطار

الغزيرة"، مبينا أن "مجلس محافظة

بابل وزع أعضاءه على الاقضية

وأضاف الدلى أن "المحافظة لا يوجد لديها أي مورد مالى يسهم في عمليات سحب مياه الامطار ونحن



كوادر مديرية مجاري بابل تقوم باعمال تصريف مياه الامطار من احد شوارع المحافظة

نعمل بالإمكانات الذاتية والبسيطة من أليات وجهد فنى فى دائرة مجارى بابل والدوائر الساندة لها"، مطالباً الحكومـة المركزية بـ "الاستراع بضتم مشتروع مجاري الحلة الكبير الذي ابتدأ العمل به قبل مدة وتوقف الى مشاريع الدفع بالأجل التي تنوي الحكومة العمل بدوره قال المواطن هاشم كاظم من

حى العسكري في الحلة في حديث لـ (المدى برسس) إن "الامطار الغزيرة التى سقطت منذ يوم أمس الاول أدت الى غرق العشرات من المناطق غير المخدومة بالمجارى حيث غمرت الشوارع والمنازل والمدارس بمياه الأمطار التي لم تمر علينا مثلها برغم جهود دائرة مجاري بابل".

وأضاف كاظم أن "مواطني بابل يلقون كل اللوم على الحكومات المحلية التي لم تقم منذ سنوات بإنشاء مشاريع المجاري بالمحافظة برغم اهميتها مما أدى الى اغراق المحافظة سنويا بمياه الأمطار التي سببت لنا ماسى كثيرة".

يذكر أن غالبية المحافظات العراقية تشهد فيضانات مع كل موسم أمطار، ما يؤدي إلى غرق الكثير من

حقق فريق نفط الوسط لكرة القدم حامل لقب دورى الكرة الممتاز للموسم الماضى فوزا ثمينا على فريق طرابلس الرياضي اللبناني (١-٠) في المباراة التي ضيفها ملعب أولمى بأص بالعاصمة الإيرانية طهران بالجولة الأولى من الدور الأول للمجموعة الثانية في بطولة كأس الاتحاد الاَسيوى لكرة القدم ٢٠١٦.

سجّل هدف الفوز لفريق نفط الوسط صانع الالعاب أمجد وليد في الدقيقة الثانية من بدل الضائع من المباراة التي

انتهى شوطها الأول بالتعادل السلبى بعدما شهدت تفوقاً واضحاً للاعبى نفط الوسط من دون تسجيل الأهداف. وتصدر فريق نفط الوسط ترتيب المجموعة الثانية برصيد ٣ نقاط بانتهاء الجولة الأولى من دور المجموعات بفارق نقطتين عن فريقي الفيصلي الأردني والاستقلال الطاجيكي التى انتهت مباراتهما بالتعادل السلبي فيما احتل فريق طرابلس الرياضي اللبناني بالمركز الأخير من دون رصيد

الفشل الذريع الذى شهدته مشاركة منتخبنا بألعاب القوى في بطولة أسيا بالدوحة يجب ألاّ يمرّ من دون مطالبة اتّحاد اللعبة بيان اسباب الإخفاق، هل من المعقول أن أقصى طموحاتنا إننا ذهبنا لتحقيق رقم عراقي في

تغريدة

فالاتحاد لم يقدم أية حلول واقعية تُنهى خيبة أمل عدائينا كل مرّة، ثم أيُّ عُذر يصلح للاقناع بعد أن تأكد عجزُنا التحديّ خارج المضمّار العربي؟!

رياضـة

مصارحة حرة

العدد (3582) السنة الثالثة عشرة – الاربعاء (24) شياط 2016



= إياد الصالحي

نخبة فرانسو والنخلة

مع ضبابية موقف المجموعة الثانية لتحديد هويلة أصحاب التذاكر الثلاث المتنافس عليها من أمانة بغداد والميناء وأريسل والشرطة والنجيف وزاخيو - حسب ترتيبهم في البدوري حالياً - للانضمام الى جانب فريق القوة الجوية الذي حسم تو اجده في النخبة المؤمل انطلاقه يوم ٢ نيسان المقبل، يبقى السؤال حائراً: هل أن نظام النخبة بتباري المؤهلين ذهاباً وإياباً في دوري عام يتناسب مع المتغيّر الجديد بتأهل منتخبنا الأولمبي الى نهائيات ريو وما يتطلبه

أي مُنصفْ تهمُهُ مصلحةَ المنتخب قبل الأندية باعتبار أن الأول يُمثل استحقاقً وطن في أكبر محفلَ أولمبي يستوجبُ تشريفه بأفضل صورة، لن يتردِّد في القوَل إنَّ جُميعَ! الاتفاقيات السابقة بشأن اَلية النخبة لن تكونَ مُلزَمة للاتحاد أمام الأندية المتبارية إذا ما إستحدُّ أمرٌ ذو صلة بسمعة العراق يتطلبُ الاستعدادَ له بمنتهى الحرص والمسؤولية والتضحية عملياً لا عاطفياً.

ولما مضيى، فإن لجناة المسابقات مطالبةً بعد اكتمال عدد المتأهلين الى النخبة، دراسة الحلول الناجعة المؤدية الى إقامة المنافسة بالية تضمن حقوق الجميع من حيث عدالة الظروف المحيطة بحق كل فريق يسعى لإنجاح النخبة في وقت مناسب لا يُحمِّلُ أيُّ فريق أعباءً قاسيةً ولا يستنزفُ من لاعبيه جهوداً كبيرة لأسيما أن طبيعة الصراع في الدوري المتاز كشفت عن ضعف في المستوى الفني لأغلب فرق المجموعتين لاسيما أن هناك فرقاً خرَجَت بهزائمَ تعادلَ نصفَ أوَ أكثرَ من عدد المباريات التي خاضتها في المسابقة حتى الآن وهي (السماوة ١٠ مرات، دهوك ٩، التحدود ٨، الصناعة ٨، الكرخ ٨، نفط الجنوب٧ والكهرباء ٧) ناهيك عن أن شباك السماوة هُزَّتْ ٢٣ مرة ويليه دهوك ٢٢ ما يُدلل على عدم استعداد هذين الفريقين للبطولة.

لـذا نأمـلُ أن يكـونَ تنظيمُ النخبة متو افقاً مـع قوة الفرق المتأهلة ، وبالتالي فإنَّ الحصيلة المرتقبة منه ترتقي بكرتنا الي مستويات أفضل، وهنا نقترح أن تكون آلية المنافسة وفق مجموعتين إحداهمًا في النصرة لجاهرية ملعب النخلة وما يوفره من مستلزمات كاملة لسير المباريات من دون مشكلة فضلاً عن الحضور الجماهيري الكبير وما يشكله من دعم معنوى للاعبين للخروج بأفضل النتائج ، وتقام المجموعة الثانية في أربيل بملعب فرانسو حريري وهو أحد الملاعب المعتمدة من الإتحاد الأسيوي للعبة إبان رفع الحظر الجزئى عن كرتنا ويمتاز أيضاً بوجود أفضل أدوات النجاح وفي مقدمتها الإدارة المحترفة في تأمين التنظيم السليم فضلا عن الجمهور العاشق لكرة القدم ومعاريات الدوري، وفي كلا الملعيس نكون قد أمّنا المكان الأفضيل و الوقت المناسب لإنجياز الاستحقاق المحلي من دون مشاكل الملاعب غير الجاهيزة وعسر الأحبوال المادية ومحاولية البعض من المحسوبين على المشجعين المشاغبين انتهاز فرصة الدوري لتهديد فرصة رفع الحظر التي تسعى وزارة الشياب والرياضة الى اغتنامها في الفترة المقبلة بعد انتهاء انتخابات الاتحاد الدولي التي ستُجري بعد غد الجمعة.

ولمن تُهمه مصلحة الكرة وعكس الصورة اللائقة عنها في مجال كرة القدم أن يندمج مع الأفكار الموضوعية ويساند أي مقترح يخلص الى حمايـة سمعة البلـد، فهناك قنـواتٌ فضائيةً عربيةً مثـل الكاس و ابو ظبى وبى أن سبورت وهن مسن كبريات القنوات الناقلة لدوريات اللعبة حصرياً ، فقد أعرب مسؤولو تلك القنوات كما علمنا عَن رغبتهم بشراء حقوق النخبة في حال جرت المباريات في البصرة أو أربيل لو حبود تحارب سابقة لها في ميدان النقل المناشير و حمالية الملعيين وتوافر امكانيات عالية تسهّل عمل الفنيين لنقل المباريات من أرض

ليكن اجتماع مدرب الأولمبي عبدالغني شِهد مع مدربي الأندية الثمانية ... في النخبة برعاية اتحاد اللُّعبة "غنيًّا" بمحاور التفاهمات المشتركة التي تعزز تهيئة لاعبى الأولمبي قبيل بداية شهر أيار لينطلق المدرب معهم في رحلة التحضير والمشاركة الأولمبية باندفاع كبير ومؤازرة

🗆 بغداد / المدى

اختبار صعب ينتظر الجوية مع شباب الظاهرية

🗆 بغداد / حيدر مدلول

تنتظر فريق القوة الجوية لكرة القدم وصيف حامل لقب دوري الكرة للموسم الماضىي مواجهة صعبة مع نظيره شباب الظاهرية الفلسطيني بالساعة ٥ عصر اليوم الأربعاء على ملعب دورا بمدينة الخليل ضمن منافسات الجولة الأولى من الدور الأول لبطولة كأس الاتصاد الأسبيوي ٢٠١٦ لحساب المحموعة الثالثة التي تضمّهما الى جانب فريقى العروبة العُماني والوحدة السوري.

وقال المدرب المساعد لفريق القوة الجوية رزاق فرحان لـ(المدى): إن الملاك التدريبي ولاعبى الفريق يأملون في نيل نقاط مباراة شبيات الظاهرية التي ستكون البوانة الحقيقية في الدخول كمنافس شرس على إحدى بطاقتي الستسأهسل



فرحان يُشيد بالاستقبال الفلسطيني

المجموعة الثالثة الى الدور ١٦ من النسخة الحالية من بطولة كأس الاتحاد الأسبيوي في ظل الروح المعنوية العالية التي يتحلى بها الجميع وإصبرارهم الكبير في أن ندافع بقوة 📉 عن

الكرة العراقية الى جانب فريق

القارى الذي نأمل الوصول الي المباراة النهائية نظراً لوجود أفضل لاعبى المنتخبات الوطنية العراقية فيه ويشكلون الأعمدة الرئيسة في التشكيلة الاساسية

نفط الوسيط في هذا المحفل

بطولة اندية أسيا للمحترفين. وأوضيح أن المدرب صبياح عبد الجليل يمتلك معلومات حددة عن

التي ستخوض المنافسات والتي تمتلك خبرة كبيرة في اللعب في بطولات قارية أعلى من مستوى هذه البطولة التي تعد الثانية بعد صبياح أول أمس الى الأراضيي الفلسطينية عبر الطريق البري

فريق شباب الظاهرية الذي يعد من أفضل الأندية في دوري المحترفين الفلسطيني عن طريق مشاهدته لعدد من الأشرطة الفيديوية للمباريات التي خاضها الأخير في الفترة الماضية واستطاع أن يُحدد نقاط الضعف والخلل التي سنعمل على استغلالها بالشكل المناسب من قبل التشكيلة الأساسية التي ستلعب منذ البداية التى تم الاستقرار عليها بعد الوحدة التدريبية الأخبرة التي أجريناها على ملعب دورا عصر أمس الشلاثاء الذي تم التركيز فيها على اللعب بالهجوم الضاغط واستغلال سرعة لاعبى الوسط في مد المهاجمين بالفرص من أجل تحويلها الى اهداف وخاصة القناص حمادي احمد وعدم إتاحة الفرصة للاعبى شباب الظاهرية في الهجمات المرتدة التي يعوّل عليها مدربهم كثيراً في مبارياته. وأشياد فرحان بالاستقبال الذي حظى به الوفد منذ لحظة دخوله

قادمين من العاصمة الأردنية

عمّان من قبل رئيس الاتصاد الفلسطينى لكرة القدم جبريل الرجوب ورئيس اللجنة الاولمبية الفلسطينية ومحافظ مدينة الخليل كامل حميدومجلس إدارة نادي شباب الظاهرية ليعكس قوة ومتانة العلاقة الوثيقة التي تربط الشعبين العراقى والفلسطيني ، معرباً عن اعتزازه بأن يكون فريق القوة الجوية ثانى فريق عراقى يلعب فى فلسطين بعد فريق الشرطة ويكسران حظر اللعب هناك. جدير بالذكر أن المدرب صياح عيد الجليل اختار قائمته لبطولة كأس الاتحاد الأسيوي ٢٠١٦ التي تتكون من اللاعبين: فهد طالب وحيدر رعد وعلى طالب وسعد ناطق ومحمد على كريم وسامح سعيد وطيف عماد وماجد جواد ومؤيد العجان وهمام طارق وبشار رسن وأسامة على واغوتي مينساه وأيمن عبد الحمزة ومحمد حنون شكور وبسام قابل وحميد ميدو وفهد كريم وسنامال سعيد وعلى عبد الجبار وهيثم كاظم وعلى يوسف

وحمادي احمد وحسين علي واحد

وشهاب رزاق فرحان.

عبداللطيف يُحذر من ترك شهد بلا مستشار

بغداد / المدى

حذر المدرب المحترف عبداللطيف كاظم من ترك مدرب المنتخب الأولمبي عبدالغني شهد من دون مستشار في رحلة الأولمبياد التي تضيفها مدينة ريو دي جانيرو البرازيلية مطلع أب المقبل.

وقال كاظم لـ(المدي): لا نشكك بقدرات شهد الفنية لاسيما بعد أن نجح في تشريف الكرة العراقية كأحد المدربين المتميزين اصبحاب الإنجاز الأولمبي في تأهيل منتخبنا لنيل التذكرة الخامسة في تاريخه والمشاركة في نهائيات كرة القدم

بعد أن تمكن من توظيف أدواته وكسب موقعة صاحب الأرض قطر في لقاء تحديد المركز الثالث لبطولة كأس آسيا للمنتخبات الأولمنية تحت ٢٣ سنة ، إلا أن ما يؤرق اصحاب التخصّص في التحليل الكروي والمتابعة الدقيقة لواقع المنتخب هو قلة خبرة المدرب في هكذا محفل عالمي يواجه فيه مدارس متنوعة يقودها مدربون كبار خبروا اللعبة في تجارب عدة لم يسبق لشهد أن أختبر فيها. وأوضح: أن هناك أخطاء تكتيكية وحلولا عقيمة تسببت في احراج منتخبنا الأولمبي أمام منافسيه

في الدوحة ولم تجد بعض الحلول في

النتيجة وظل الحال غير مشجع على بلوغ مستوى فنى مطمئن إلا بعد مرور وقت طويل نتيجة عدم وجود المعلومة الراجحة لاسيما أن الطاقم المساعد لشهد يفتقد الخبرة ايضاً ما يعني ان مهمته في ريو ستكون صعبة وتنذر بمفاجآت لا تحمد عقباها إذا ما بقى المدرب بلا مستشار فني له مكانته في اللعبة شريطة أن يبقى بعيداً عن الاضبواء ولا يجلس معه على دكة الاحتياط، بل يكون مكانه في المقصورة يتابع المنتخب ويدون المؤشرات السلبية ويقدم الحلول للمدرب سواء في الوحدات

التدريبية أو بين شوطي المباراة. وطالب التخفيف عن معاناة مهاجمينا بحسم عبداللطيف كاظم اتصاد الكرة بأخذ المقترح على محمل الجد وعدم إهماله لأنه يخدم مصلحة المنتخب ويساعد المدرب على انجاز واجباته في فترة التحضير وكذلك في النهائيات من دون مشكلات، أملا أن تتضافر جهود الجميع لدعم ليوث الرافدين وخاصة مدربى الأندية المرشحة للمشاركة في النخبة الذين لابد أن يُشاطروا شهد مقترحاته في تنظيم الدوري ومنحه الوقت الكافي للبدء بإعداد لاعبيه وتوفير مساحة كافية من العمل بلا

طاولة السليمانية تشارك في بطولة قطر الدولية

كاظم خزعل ونائبه رعد خليل

🗆 بغداد / المدى

وافق اتحاد كرة الطاولة على مشياركة فريق السليمانية لتمثيل العراق في بطولة قطر الدولية التي ستقام يوم ١٧ آذار المقبل بالعاصمة القطرية

وقال المنسق الإعلامي لاتحاد الطاولة احمد عبد الكريم لـ(المدى): ان الموافقة جاءت خلال الاجتماع الاخير الذي عقده الاتحاد الذي عقده في مقره بشارع فلسطين برئاسة

وامين السس عباس وحيد والامين المالي د.احمد خطار وعضوية جمال عارف وحيدر سليمان الذي تم فيه اذابة كل الخلافات التي كانت موجودة بين الإعضياء والاتفاق على فتح صفحة جديدة من اجل النهوض بواقع اللعبة وبناء جيل حقيقى لهذه الرياضة ورسم ستراتيجية عمل

وأضياف: تم الاتفاق على العديد من المقررات التي

ويقف في مقدمتها تشكيل لجنة برئاسة رعد خليل وعضوية عباس وحيد واحمد خطار لغرض وضع النظام الداخلي للاتحاد والموافقة على مشاركة فئات الشياب في البطولات العربية التي ستقام خلال الفترة المقبلة من العام الحالى وتحديد بعد غد الحمعة موعداً لاجتماع لجنة الحكام والمدربين الدوليين وإجراء الانتخابات الخاصة بهم في مقر الاتحاد الكائن

تمت الموافقة عليها بالاجماع

المقدمة من الامين المالي للاتحاد احمد خطار تقرر فتح تحقيق من الاتحاد الفرعي في كربلاء وملابسات الانتخابات وكذلك الاعتداء بصفحات التواصل الاجتماعي والتهجم عليه من قبل رزاق عبود وتشكيل لجنة تحقيق برئاسة عباس وحيد وعضوية جمال عارف واحمد خطار الى جانب تشكيل تحقيق بالشكوى المقدمة من قبل ممثلية ذي قار .

وتابع انه بالنظر إلى الشكوى

بشارع فلسطين.

الأولمبية تحتفي بسفراء الكرة ي البرازيل



احتفى المكتب التنفيذي للجنة الأولمبية الوطنية في فندق المنصور ميليا

🗆 بغداد / المدى

بوفد منتخبنا الأولمبي بكرة القدم الذي حجز بطاقة التأهل لاولمبياد ريو دي جانيرو في البرازيل . بدأ الحفل بعزف النشيد الوطني ثم قراءة سورة الفاتحة على أرواح شهداء العراق من الرياضيين والقوات المسلحة والحشد الشعبي، تلته كلمة رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية رعد حمودي التي أكد خلالها لأعضاء الوفد أن العراق فخور بهم وبما حققوه من انجاز برغم كل الصعاب لكن يبقى الرياضي العراق يصارع ويتحدى الصعاب لتحقيق الانجاز وهذا ما شهدناه من هؤ لاء الابطال الذين كانوا على قدر المهمة الوطنية وكانوا غاية في الالتزام والانضباط وهذا ما يجعلنا نفتخر بكم . النائب الاول لرئيس اللجنة الاولمبية بشار مصطفى وصف هذا الاحتفال بأنه جزء بسيط تقدمه اللجنة الأولمبية لهذه الجمع الطيب من اللاعبين والملاكين الفنى والاداري ومن خلفهم رئيس واعضاء اتحاد كرة القدم الذين استطاعوا إعادة بريق الكرة العراقية في قارة أسيا والتواجد في الاولمبياد ، معرباً عن شكره لهم جميعا ولكل من قدم الدعم والإسناد للمنتخب الاولمبي . الامين المالي للجنة الاولمبية سرمد عبد الاله أكد أن اللجنة الاولمبية ستوفر كل الدعم والإسناد للمنتخب الاولمبي للذهاب أبعد مما سبق من الانجاز وان هذه الجمع الرائع من اللاعبين والملاكين الفني والإداري وحكمة اتحاد الكرة بمكن من خلالها أن يحقق لبوث الرافدين ما تطمح اليه الجماهير الرياضية في الاولمبياد المقبل والمنافسة على المراكز المتقدمة لاسيما أن هناك لاعبين لديهم من الامكانيات العالية وما تجعلنا ان نثق بقدراتهم على التنافس.

ستكون غاية في الأهمية للمدربين حسام شعار الفوز فقط من أجل القفز الي مركز

قمة كروية ساخنة بين الميناء والشرطة



تأهل البه بعد تحقيقه انتصارا ثمينا على فريق الصناعة (٣-٠) وزيادة أمالهما في السيد وقحطان جثير اللذين سيرفعان الوصافة بدلاً من فريق أمانة بغداد الذي انتزاع احدى البطاقات الثلاث للانتقال

الأولى برصيد ٣٠ نقطة. وسيعود المدرب قحطان جثير لقيادة الشرطة أمام الميناء بعد إيقافه مباراتين متتاليتين من قبل لجنة الانضباط في اتحاد الكرة نتيجة طرده في مباراة فريقه مع النجف التي خسرها (٢-٣) حيث يعوّل كثيرا على وجود مجموعة متجانسة من اللاعبين الذين يشكلون الأعمدة الرئيسة فى المنتخب الوطنى يقف فى مقدمتهم الحارس جلال حسن الى جانب صانعى الالعاب أمجد كلف ومهدي كامل فضلاً عن

الى دوري النخبة يوم ٢ نيسان بعد أن ضمن فريق القوة الجوية المتصدر البطاقة

في مرمى الخصوم في العودة الى العاصمة بغداد بثلاث نقاط غالية تكون امتدادا لسلسلة الانتصارات التي تم تحقيقها خلال مرحلة الإياب من الموسم الحالى وجعلته ضمن فرق المقدمة في المجموعة الثانية بعد القوة الجوية وأمانة بغداد والميناء وأربيل برغم أن مهمته ستكون في غاية الصعوبة لكون الميناء يعوّل كثيرا على عاملي الأرض والجمهور في الوقوف الي صالحه من أجل تعويض النقاط التي فقدها منذ نهاية جولة الذهاب وجعلته تنازل عن مركز الصدارة لصالح غريمه التقليدى القوة الجوية والعودة من جديد الى المركز الثاني برصيد ٢٧ نقطة.

تواجد المهاجمين مروان حسين وعلي صلاح اللذين يجيدان لغة تسجيل الاهداف

أبرز مباريات اليوم الاربعاء

الشرطة	الميناء
شباب الظاهري	القوة الجوية
الجيش	العيسن
الوحدة	العروبة
ناساف كارشې	الأهلي
مانشستر سيتې	ديناموكييف

المناء الشرطة 02:30

05:00 06:00

تحديد موعد

06:00 08:10 10:45

بوصفه مستقيلاً بشكل تلقائي لارتباطه بالعمل مديراً فنبأ للجنة الحكام بالأتحاد الإماراتي. وأكد العميد ثروت سويلم المدير التنفيذي للاتحاد في تصريحات صحفية أن الوزارة أبلغت اتحاد الكرة في خطاب لا تتبع قانون الرياضة وكانت خلافات شرسة

SHOOOT

الفتاح عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة.

حسمت وزارة الشباب والرياضة المصرية موقف عصام عبد

جاء ذلك بعدما رفضت الوزارة تماماً الاعتراض الذي أدرجه أحمد

مجاهد عضو المجلس على حضور عبد الفتاح للاجتماع الأخير،

رسمى صحة موقف عصام عبد الفتاح لأنه ارتبط بهيئة رياضية قد ضربت اتحاد الكرة سسب الخلاف بين

الثنائى أحمد مجاهد وعصام عبد الفتاح!

العدد (3582) السنة الثالثة عشرة – الأربعاء (24) شياط 2016 http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net

ميزانيات مختلفة في اسبانيا ويكون البريطانية (بي.بي.سي) "ستملك من الصعب على فريق مثل ليستر أن أندية الدورى الإنكليزى قوة مالية يتصدر الدوري." ويشعر بارتوميو هائلة.. ونحن نشعر بالقلق. وأوضىح بارتوميو "الدورى بالقلق من رحيل المواهب الاسبانية إلى الأندية الإنكليزية الثرية وقال الإنكليزي الممتاز يعد أفضل مسابقة يجب أن نبذل قصارى جهدنا لكرة القدم. إنها المسابقة الأكثر لزيادة إيراداتنا وتعزيز موقفنا جذبا للمشجعين وللإيرادات." وفي المالي للإبقاء على المواهب معنا في إشارة إلى سيطرة برشلونة وريال مدريد على نحو نصف حقوق البث

الموسم المقيل. واضاف لهيئة الإذاعة

التلفازي للدوري الاسباني "لدينا

وأضافت "قائد تشيلسي قد يحصل ذكرت تقارير صحفية أن جون تيرى قائد تشييلسى الإنكليزى على ٢٠ مليون يورو كراتب سنوي يفكر في الانضمام لصفوف العربي في الصين إلا أنه مستعد لرفض هذه القطري الموسم المقبل. العروض .

وقالت صحيفة مبرور البريطانية : إن تيري لا يفضل الانتقال إلى الدوري الصبينى عقب انتهاء عقده مع البلوز.

وأوضَحت "تيري قد يغادر تشيلسي نهاية الموسم الصالى ليضع حدا

تعاقده في النادي اللندني كما ألمحت إلى أن الدوري الأميركي قد يكون وجهة مفضلة أيضاً لتيري،

في حزيران المقبل على أمل تمديد



ومكان نهائي كأس إسبانيا حدُّد الإتحاد الإسباني لكرة القدم موعد ومكان نهائي كأس ملك إسبانيا الذي سيجمع برشلونة وأشبيلية في أيار المقبل. وقرر الإتحاد إجراء المباراة على ملعب أتلتيكو مدريد (فسينتي كالديرون) يوم ٢٢ أيار المقبل، بحسب ما نشرت صحيفة "موندو ديبورتيفو" الإسبانية. وكان من المقرر إجراء المباراة بتاريخ ٢١ أيار، إلا أن إمكانية لعب أشبيلية لنهائِي الدورِي الأوروبي المقرر في ١٨ منه، أدِي إلى تأجيل المباراة يوما واحدا. وإضافة الى ذلك، فإن هناك حفلاً غنائياً في مدينة مدريد عاصمة إسبانيا يوم ٢١ من الشهر ذاته، لذلك سيكون الأمر الأمني صعباً بتأمين الحفل والنهائي في البوم ذاته. برشلونة يعود للعب نهائي الكأس في (الكالديرون) مرة أخرى بعد ٤ سنوات، عندما واجه أتلتبك بلباو في النهائي وفاز عليه(٣-٠)، وكانت المباراة الوداعية للمدير الفني السابق بيب غوارديولا.

كشف لاعب تشيلسي الإنكليزي، البرازيلي أوسكار، عن أنه رفض الشهر الماضى عرضاً بقيمة ٧٥ مليون يورو للانضمام لغيانغسو سانينغ الصيني.

وأكد اللاعب (٣٤ عاما) أنه غير مستعد للرحيل عن البريمرليغ، لذا اختار الاستمرار مع الفريق اللندني. وقال أوسلكار في تصریحات نشرتها صحیفة (ذا اندبندنت) "كان هناك اهتمام كبير بضمى ولكن لا أرغب في الرحيل عن أوروبا. فكرة الذهاب

البرازيلي المعتزل

رونالدو نازاريو

أمسس الاثسين، [']قاعة مشاهير^{''}

كسرة السقدم

الإيطالية كونه

أفضل لاعب أجنبي" إلى جانب

الفنى لإنتر ميلان روبرتو مانشيني

وماركو تارديلي، الذي قاد منتخب

بلاده للفوز بكأس العالم ١٩٨٢، وذلك

القدم في فلورنسيا. وأكد رونالدو،

لاعب إنتر ميلان وريال مدريد السابق،

أوسكار يرفض ترك تشيلسي

وفريدي جوارين. وكان من ضمن

ضد كل ما حققته حتى الأن". وأضاف اللاعب "تشيلسي فريق رائع وكبير جداً ولا زلت شاباً، عمرى ٢٤ عاما ولا يـزال هناك وقت طويل لدي في كرة القدم". يُشمار إلى أن الأندية الصينية أبرمت صفقات قياسية في سوق الانتقالات الشتوى الأخير بضم أستماء معروفة مثل ألتكس تيكسيرا وجاكسون مارتينيز وازكييل لافيتسى وجيرفينيو

للصين تغيير كبير جدا وستسير

أوسكار السذيسن فىتشىلسى شدوا الرحال نحو الصين مؤخرا، الدرازيلي رامدريس الذي انتقل لغدانغسو مقابل ٣٣ مليون يورو. ويشأن هذا الأمر قال: رحيله كان مؤسفاً بالنسبة لي لأننا أبناء بلد واحد وتجمعنا صداقة ونتحدث اللغة نفسها ولكن أعتقد أن هذه خطوة جيدة بالنسبة له.

سجل المتألقان ستيفن كوري وكلاي طومسون ٦٣ نقطة في ما بينهما، ليواصل غولدن ستيت وريورز انتصاراته ويتفوق ١٠٢-٩٢ على أتلانتا هوكس في دورى كرة السلة الأميركي للمحترفين سبجل کوری ٥ رمیات ٣ من ١١

محاولة وأنهى اللقاء بعدما أحرز ٣٦ نقطة ومرر ٨ كرات حاسمة و استحوذ على ٦ كرات مرتدة. ونجح كوري - أفضل لاعب في

مباريات ليصبح رصيده ٢٧ هزيمة

لمسيرته مع البلوز التي استمرت ٢١ عاماً، ولكنه ينتظر أن تتغير الأمور

مشيرة إلى أن ناديي لوس انجليس غالاكسىي ونيويورك سيتي هما الأوفر حظافي الفوز بخدمات صاحب ٣٥ عاما نظرًا لقوتهما الاقتصادية.

سيتي پسي لإنماش موسمه أمام دينامو

سيتعين على مانشستر سيتي نسيان ما حدث في آخر أسبوعين من أجل الظهور بشكل قوي، عندما يلعب في ضيافة دينامو كييف في ذهاب الدور ١٦ بدوري أبطال أوروبا لكرة القدم مساء اليوم الأربعاء. ومع تعرض أمال سيتى لانتكاسة في الفوز بلقب الدوري الممتاز بعد الخسارة مرتين متتاليتين على أرضه أمام ليس<mark>تر سيتي وتوتنهام هوتسبير، تلقى</mark> الفريق انتقادات حادة بعدما شارك بتشكيلة

قال خوسیب ماریا بارتومیو

رئيس برشلونة إن النادي يشعر

بالقلق من القوة المالية لأندية

الدورى الإنكليزى الممتاز لكرة القدم

فى ظل دخول صفقة بيع حقوق البث

حيز التنفيذ

المنافسة على أربعة ألقاب في الموسم إلى <mark>خطر</mark> مواجهة موسم محبط! وردٌ بليغريني على الانتقادات، وأكد أنه لا ينبغي عليه الدفاع عن اختياراته، بينما قال إنه اضطر إلى إجراء تغييرات كبيرة في أسبوع حاسم سيشهد أيضا مواجهة أمام ليفربول في كأس رابطة الأندية المحترفة

من لاعبي الصف الثاني في هزيمة محرجة

أمام تشيلسي في كأس الاتحاد الإنكليزي.

وفجأة تحوّل سيتي – الذي ينفق ببذخ – من

وكان سيتي تقدم بشكوى للاتحاد الإنكليزي بسبب موعد مباراة تشيلسى وكان يرغب في إقامتها السبت الماضي. ويصب كل هذا الأمر في مصلحة دينامو كييف الذي بلغ دور خروج المغلوب لأول مرة منذ خسارته أمام بايرن ميونيخ في قبل نهائى البطولة عام ١٩٩٩. وهذه أول مباراة رسمية لبطل أوكرانيا بعد توقف دام شهرين ونصف الشهر بسبب العطلة الشتوية التي خاض خلالها مباريات ودية.

ماكليش يخلف ميدو في تدريب الزمالك

أعلن رئيس نادي الزمالك بطل الدوري المصري لكرة القدم مرتضى منصور عن التعاقد مع أليكس ماكليش المدير الفنى الأسبق لمنتخب اسكتلندا لتدريب الفريق الأبيض خلال الفترة المقبلة خلفا لأحمد حسام "ميدو الذي اقيل من منصبه. وكشف رئيس الزمالك في تصريحات عقب مباراة الفريق أمام الاتحاد السكندري (٢-١) المرحلة السابعة من الدوري المحلى، أنه تم التعاقد مع ماكليش بشكل مبدئي لقيادة الفريق، موضحاً أن الزمالك شكل لحنة فنية لاختيار المدير الفني الجديد وبحث عددا من السير الذاتية. وأشار إلى أنه تم الاتفاق على تفاصيل عدة من بينها ضمُ محلل أداء ومدربَ أحمال على أن يصل إلى القاهرة خلال ٢٤ ُساعة المقبلة. أ ويعد ماكليش المدرب الخامس للزمالك هذا الموسم بعد كل من البرتغالي جوزفالدو فيريرا، والبرازيلي ماركوس باكيتا،

وأحمد حسام (ميدو) والمدرب

سلة وريورز تواصل انتصاراتها في NBA

رمية ثلاثية للمباراة ١٢٦ على التوالى في السدوري التمهيدي ليصبح على بُعد مباراة واحدة من الرقم القياسي لكايل كورفر لاعب أتلانتا. وأضاف طومسون ٥ رميات ثلاثية، وسجل خلال الربع الأخيرة ١٢ من أصل ٢٧ نقطة له في المداراة، ليحقق غولدن ستبت انتصاره الـ٥٠ هذا الموسم مقابل خسارته ٥ مرات فقط. وخسر أتلانتا للمداراة الثالثة على التوالى والخامسة في أخر ٦

الموسم الماضى - بذلك في تسجيل

أرضه للمباراة الرابعة على التوالي وذلك لأول مرة منذ ٢٠٠٧. سجل آل هورفورد لاعب هوكس

مقابل ٣١ فوزًا، كما تعثر أتلانتا على

٢٣ نقطة واستحوذ على ١٦ كرة مرتدة وأضاف دينيس شرودر ۱۸ دقيقة لكن ذلك لم يكن كافياً لإيقاف وريورز. وشارك حسن وايتسايد كبديل وأحرز ١٩ نقطة، واستحوذ على ١٨ كرة مرتدة، ليقود ميامي هيت للفوز ١٠١-٩٣ على أنديانًا بيسرز بعد وقت إضافي في مباراة

تراجع شعبية فيفا لدى عشاق الكرة رونالدو يدخل قاعة مشاهيرالكرة الإيطالية

منذ أن كان طفلا، مشيرا دخل نجم كرة القدم إلى أن الموهبة وحدها لا تكفى، وانما تتطلب الكثير من العمل. وأوضيح "أتذكر أنني في طفولتي كنت أستيقظ فى التاسعة صباحاً نجوم أخرين، أمثال المدير

كى أتابع مباريات الكرة الإيطالية. في البرازيل كنت أحلم باللعب في إيطاليا، والكرة الإيطالية أخرجت أفضل ما في جعبتي . في ردِّه على تساؤل من الأطفال الذين في حدث نظمه الاتحاد الإيطالي لكرة حضروا الفعالية بشأن الإصابة التي تعرض لها في الركبة، أكد أنه تعافي، منها لأن كرة القدم هي "الحب الأكبر أنه لم يكن يطمح لأن يكون "الأفضل"، وانما حاول "رفع المستوى كل يوم"،

كشف استطلاع للرأى نشر بصورة متزامنة في لندن وبرلين، أن ٦٩٪ من عشاق كرة القدم لا يثقون في الاتحاد الدولي المسير للعبة (فيفا(.ً وأشبار كوبوس دي سواترد، أحد المسؤولين بمنظمة الشفافية الدولية التى أجرت الاستفتاء، "كجماهير تربطنا علاقة حب بكرة القدم". وأوضيح "ولكن عندما لا تتسمُ

النتائج سواء الخاصة بالمنافسات أو منح الأحداث المهمة أو الانتخابات بالنزاهة، حينها، نشعر بأننا تعرضنا للاحتيال".

وأضباف: أن الرياضة ينبغي أن تكون قوة تدفع القيم الايجابية في المجتمع، ولكن الفضائح الأخبرة التي لا تقتصر على كرة القدم وإنما

تمتد لتشمل ألعاب القوى والتنس، تعكس كونها فريسة سهلة المنال أمام الفساد! وأشار غاريث سويني، الذي أعدّ تقريرًا للمنظمة عن الفساد في

YOKOHAM

إصلاحات كبرى ينبغى إجراؤها بصبورة شفافة. وقال: أتمنى أن تحدث تغييرات حقيقية ولا يمكن الرجوع عنها في ٢٠١٦. وفي الوقت الحالى، أبدى ٥٠٪ ممن شملهم الرياضة، إلى أن الثقة في منظمات مثل (فيفا) أو الاتصاد الدولي الاستطلاع قناعتهم بأن (فيفا) بمقدوره استعادة الثقة، بينما يرى لألعاب القوى ستعود فقط من خلال

(٨٨٪) تلبها الأرجنتين وأيرلندا وكوريا الجنوبية (٨٠٪ لكل منها)

ثم إسبانيا (٧٦٪).

أن الجماهير لابد وأن يكون لها حق التصويت في انتخابات رئاسة وأجري الاستطلاع بمشاركة ٢٥ ألف شخص من مشجعي كرة القدم في ۲۸ دولة، وكانت تشيلي على رأس قائمة الدول التى تقول جماهيرها بأنها لا تثق في (فيفا) بنسبة

٤٣٪ أن الفضائح قللت من المتعة

التى يشعرون بها بمتابعة مباريات

كرة القدم، فيما قال ٦٠٪ إن أيا من

المرشحين لرئاسة (فيفا) يصلح

لشغل هذا المنصب في وجهة نظرهم.

ويرى ٦٩٪ ممن شملهم الاستطلاع

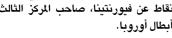
بعد التعادل الإيجابي بنتيجة (١-١) أمام نابولي. وقال ميهايلوفيتش، في تصريحات لشبكة "ميدياست بريميوم" الإيطالية: لقد كانت مباراة صعبة للغاية في ملعب يكاد يكون من المستحيل الفوز فيه. وأضاف "من دون شك، نابولي تأثر بالهزيمة أمام فياريال في الدوري الأوروبي، لحسن الحظ نلعب مرة واحدة في الأسبوع حتى نتمكن من الاستعداد الجيد". وأوضح "قمنا بواجباتنا الدفاعية بشكل جيد، نحن بحاجة إلى مزيد من الشخصية والتصميم، لاعبو فريقي كانوا أقوياء، ولعبوا بالطريقة التي أحبها". وأردف "بعد ٧ مباريات من دون خسارة، وأمام فرق مثل فيورنتينا وإنتر ونابولي، بإمكاننا القتال من أجل المركز الثالث". واختتم "نابولي سيطر على المباراة وأخذ زمام المبادرة، حاولنا إلحاق الضرر بهم في الهجمات المرتدة، كانت هذه الطريقة التي أعادتنا إلى اللقاء".

مدرب ميلان يطمع في مقعد الأبطال

يؤمن سينيسا ميهايلوفيتش المدير الفني لميلان الإيطالي

بحظوظ فريقه في إنهاء الدوري هذا الموسم في المركز الثالث،

رفع ميلان رصيده إلى ٤٤ نقطة في المركز السادس بفارق ٨ نقاط عن فيورنتينا، صاحب المركز الثالث، المؤهل لدوري





🗆 تحقيق / إيناس طارق

المواقع الألكترونية

الكثير من الحالات التي تشهدها الأن محاكم الاحوال الشخصية تظهر الوجة الخفى لزيجات كانت غير موفقة وسيئة الاختيار بسبب ظروف طارئة على المجتمع حيث يعزو الكثير من الاختصاصيين الى ارتفاع نسب الدعاوى التي تخص المشاكل الزوجية إلى الانفتاح التكنولوجي وانتشار مواقع التواصل الاجتماعي اضافة الي الكشير من التغييرات التي طرأت على الوضع العراقي برمته، أراء مختلفة كانت تطرح من قبل العديد من فئات المجتمع العراقي لعلها تفيد في توضيح زيادة أسباب نسب الطلاق.

زيادة الدخل الشهري

يقول احمد العسكري كاتب وباحث اجتماعى لـ(المـدى): ان زيادة نسب الطلاق واقعية جدا وستكون في تزايد مستمر، معللاً ذلك بالانفتاح المفاجئ على كل الشعب حيث عاش الكست والحرمان والعزلة لثلاثة عقود مضت. مضيفاً: ان بقية شعوب العالم استقبلت التطور التكنلوجي والعولمة والانفتاح بشكل تدريجيي أي على شكل جرعات متسلسلة أسهمت في التعايش التدريجي للشباب والشابات في تلكُ البلدان. واضافُ العسكري: المجتمع العراقي أحسن بالانفتاح الفكري والتكنولوجي دفعة واحدة صاحبه تحسن في المستوى المعيشي، وزيادة في معدلات الرواتب. منوِّها: الى زيادة الإقبال على استخدام تطبيقات التواصل الاجتماعي عبر الهواتف الذكيـة والتي قرَّبت المسافة بين الرجال والنساء بشكل غير مسبوق خصوصا اننا مجتمع ذكوري يضطهد المرأة. موضحاً: ان كل هذا ساعد على نشوب خلافات وظهور فجوات بين المتزوجين الجدد وما هو إلا صراع واضح بين العولمة التي اخترقت المنازل والعادات والتقاليد التي ترفض التقارب بين المرأة العراقية والغرباء اضافة الى شعور معظم السيدات من شريحة الموظفات باستقلالية مالية ما جعلها تدخل شخصية جديدة أقوى نسبياً تختلف عن واقع المرأة العراقية التسبطة المطبعة لزوجها.

الحفاظ عليه من الضياع

زيادة أعداد النساء الأرامل يسبب الأحداث الأمنية التي تعيشها البلاد منذ عقد تقريبا من الزمن مما شجع عددا كبيرا من الرجال على الزواج الثاني و سرا لذلك فريادة نسب الطلاق بين الرجال والنساء متوقعة وسوف تكون في زيادة مستمرة لان الظروف المحيطة بالواقع العراقي صعبة جدا

المعاون القضائى على الساعدي اشار بحديثه لـ(المـدى): الى ان زيادة نسب الطلاق متوقعة ولو عملنا خطأ بيانيا من عام ٢٠٠٣ إلى عام ٢٠١٥ لوجدنا تزايدا مستمرا في نسب الطلاق. مبيناً: لقد تعددت الأسباب التي تشجع على الزيادة من حيث الوضع الأمنى اولاً، ومن ثم ضعف الحالة المعيشية للبعض اضافة الى سوء اختيار الطرفين، لافتاً: أن لذلك اسبابا أيضا منها الزواج المبكر الذي يكون عبر تعارف الشباب عن طريق مواقع التواصل الاجتماعي اضافة الى ان العائلة لا تعيرُ أهمية لطلب الشاب الزوج وهو لم يكمل الثامنة عشرة ويختصرون بأن الزواج هو (الحفاظ عليه

صفحة الفيسبوك تطلق فتاة

و اوضح الساعدي: ان الأهل يعللون ذلك أن كل ما يحتاجه للزواج الطعام وغرفة نوم صغيرة وبعض



حالة طلاق في المحكمة

تقتصر على نقصس أو انعدام التوعية في المجتمع

أو في أوسياط الأسر الشابية لأن معظم هُؤ لاء لهم

معرفة بالآثار التي تترتب على الطلاق سواء كانت

150 الف مسكن سنويا

ورأى الموسوي: ان معالجة ظاهرة الطلاق،

بحاجة إلى تدارك الاسباب التي ادت الى ظهورها

ومعالجتها بشكل منهجى ومدروس ومن هذه

الأسباب: انعدام السكن المستقبل للمتزوجين

الجدد أو حتى الأسر التي مضى على قيامها

سنوات وذلك بسبب نقصس الوحدات السكنية

في العراق الذي يواجه أزمة سكن. مسترسلا:

في أخر تقرير بخصوص هذه الأزمة إن العراق

بحاجــة إلى اكثر مــن (١٥٠٠٠٠) مائــة وخمسين

الف وحدة سكنية سنوياً وضيق المساحة السكنية

او انعدامها الذي ادى الى وجود اكثر من اسرة

في مسكن مساحته صغيرة خلق حالة من التدخل

في الحياة الأسرية من الساكنين في المسكن سواء

كانوا من الأقارب او غيرهم وهذا عظام المشكلة

مشيرا: الى ان من بين تلك الاسباب الضائقة

وأدى الى انعدام التفاهم داخل الأسرة

احتماعية أو دينية.

قطع الملابس. مردفاً: ان الطامة الكبرى تكون بموافقة اهل الفتاة التي لم تبلغ الرابعة عشرة او الخامسة عشرة من العمر.

وعن أغرب الحالات التي شهدها المعاون القضائي

وليس بالقوة والصوت العالي!

الكرخ تصدّرت

حالات الطلاق

تلتها الرصافة

المعدلات (

ثم البصرة فيما

سجلت المثنى أدنى

الرصافة تصدرت

الكرخ فالبصرة

حالات الزواج تلتها

ابنه ان يطلقها وسوف يقوم بتزويجه لأخرى. واختتم الساعدي حديثه: حقيقة واقع مولم لمجتمع تفكك اجتماعيا بسيب الظروف التي يعيشها، مشيرا: الى الكثير من القصص التي يصعب ذكرها ومؤكدا: ان الرجل الضعيف هو الذي يُهدد ويحلف بالطلاق والرجل القوى هو الذي يستطيع ان يحتوي زوجته وأولاده بالحب

ذكر: شاهدت حالة كان القاضى يحاول عن طريق فتح مجال الصلح وإرسالهم الى الباحثة الاحتماعية لعبل الطرفين يتصالحيان ويبتعدان عن المشاجرة. مضيفا: ان الحالة كانت بين فتى لم يتجاوز السابعة عشرة وفتاة طلبت الطلاق لأنه طلب منها اغلاق صفحة (الفيس بوك) وانشاء اخرى جديدة لأنها تضيف أصدقاء وهو تعرّف عليهم من هذه الصفحة ولكنها رفضت وتنازلت عن جميع حقوقها وعائلتها معها تساند موقفها. مشدداً: ان و الد الفتى يصرخ بوجهه ويطلب من

في احصائيـة رسميـة نشرت على موقـع السلطة القضائية الاتحادية بيّنت ان الطلاق الشهر الماضي اقترب من (٥٦٠٠) حالة رسمية في عموم البلاد، مقابل(٢٠٨٩٧) زواجاً، حيث تصدّرت الكرخ حالات الطلاق ب (١١٧٧) حالة، تليها الرصافة بـ(١٠٥٤) حالة، ومن ثم البصرة بـ

اما الزواج فقد بيّنت الاحصائية ان الرصافة حلّت بالمرتبة الاولى بـ(٣٩٠١) حالـة، تليهـا الكرخ بـ (۲۹۲۸) حالة، فالبصرة بـ(۲۳۱۹) حالة، وسجلت

(٧٤٧) حالـة، فيما سجلت المثنى أدنى المعدلات ب

أرقام طبيعية

صلاح الدين أدنى المعدلات بـ(٥٦٧) حالة. القاضى سالم روضان الموسوي نائب رئيس استئناف بغداد الرصافة بيّن لـ(المدى): إن الأرقام المعلنة عن حالات الطلاق في العراق

تعد طبيعية لأنها تتناسب وزيادة حجم السكان في العراق وتكاد تقارب النسب العالمية للمجتمعات التي تتماثل مع الظروف الاجتماعية في العراق ومع ذلك لابد من الوقوف على استابها وتقليلها الى أدنى مستوى قدر الإمكان. مردفاً: أما عن الحاجـة إلى التوعيـة فهـى مطلب دائـم ومهم في

الاكبر في خلق حالة من اللاتوازن داخل الاسرة وانعدام الأمن الذي يُعـد سببا في وجود الاحتقان شكوك القرون الوسطى واسترسل نائب رئيس محمكة استئناف الرصافة

يـؤدي بـدوره الى حصول الخلاف بـين اعضاء

الاسرة الواحدة. مشددا: ان ضعف التعليم

يـؤدي الى تخريج أجيال غـير مؤهلة تجاه الحياة ومصاعبها. منوهاً: إن الجانب الأمنى له الدور

بحديثه عن تعدد اسباب الطلاق مشيرا: الى ضعف الخدمات ومنها الصحية التى تكون عبءا كبيرا على رب الأسرة عند اصابة أحد افراد العائلة مما يدفعه الى التهرب من المسؤولية الاسرية ومنها اللجوء الى الطلاق. لافتا: الى التطور الحاصل في وسائل الاتصال الذي لم تواكبه نهضة في معرفة المفاهيم الجديدة وتأثيرها على العلاقات الاجتماعية التي ما زالت في سلوكيات القرون الماضية وهذه ولـُدت الشك لدى معظم الأسر فأدت الى تفاقم حالات الطلاق.

واختتم الموسوي حديثه: هذه بعض الأسباب التي لو تمت معالجتها وتداركها او التقليـل من أثارها في توفير السكن اللائق والخدمات المتطورة نسبياً وتعظيم موارد الأسرة المالية ستسهم كثيرا في تقليل حالات الطلاق .

البحث عن زوجة ثرية

بينما قالت رؤى رائد طالبة في المرحلة الثانية قسم اللغة الانكليزية: ان اختلاف المستوى الاجتماعي والثقافي بسين الزوجين له الأثسر الكبير في حدوث الطلاق. مضيفا: فضلا عن انتشار الانترنيت وما وفرَّه من انفتاح على العالم الخارجي وانشغال الطرفين بالأجهزة الاكترونية واتساع قاعدة التعارف، مشيرة: الى اهمال النزوج لزوجته وبالعكس. واوضحت رائد: هناك طلبات للزوجة قد لا يستطيع الزوج توفيرها نلاحظ على إثرها ان الزوجة تطالب بالطلاق متناسية السنوات والحياة الزوجية والاطفال الذين يصبحون ضحيةً. مستطردة: ان الوضع المادي وانتشار البطالة وعدم انجاب الاطفال يدفع الكثير من الرجال الى البحث عن الزوجة الثرية او الموظفة التي يمكن ان تنجب له الاولاد، مؤكدة: ان هناك رجالا ما زالوا يعاملون المرأه بشكل غير حضاري ويستخدمون الضرب والبُخل ليس من ناحية المال انما العو اطف والمشاعر والكلام اللائق فشخصيته تكون (س سيد) بالبيت ومع الأخريات مختلفة تماماً.

بينما أكد الباحث الاجتماعي صباح زنكنه لـ(المـدى): أحـد أسساب ارتفاع معـدلات الطلاق النزواج القسري من قبل الأب لبنته وابنه، مبيناً: ان ذلك يسمى الرواج الترهيبي كزواج الأقسارب وهذا لا يُسهم في توطين العلاقات، بل تمزيق الأطر الاجتماعية والعلاقة بين الاقارب اضافة تزويج الآباء أبناءهم بشكل مبكر تشجيع الشباب لإكتساب الرجولة بوقت مبكر حسب اعتقادهم. مضيفا: من دون ان يشعر الأب ان خبرته قليلة في عالم الحياة الحالية والمعقدة عكس ما كانت عليه سابقا. واضاف زنكنة: اختلاف الثقافات اذ يحصل النفور بعد فترة من الوقت اضافة الى ان علاقة الأب للبنت وحبه لها تجعله يعطيها الحق حتى لو كانت مخطئة مع زوجها ويدافع عن بنته وهنا يدافع الشاب عن حقوقه كرجل ويستعجل باحراءات الطلاق. مشيرا: الى الوضع المعيشى الصعب لبعض الأسر (المركبة) التي تتكون من عوائل عدة وهناك تفاهم وتعاون بينهم حيث يتعلم الاولاد كيف يمكن تدارك المشاكل والاخلافات.



تظاهرة ضد زواج القاصرات

التعلق بالأهل بينما اكد الباحث الاجتماعي ماجد معارج الربيعي لـ (المدى) ان انتشار الـزواج المبكر في العراق بعد عام ٢٠٠٣ توسّع بشكل ملحوظ وواسع وللاسف ينتهى اغلب هذه الزيجات الى الطلاق. مبينا: ان الأمر لا يتعلق بطرف واحد فقط الزوج او الزوجة وما يقع بينهما من مشاكل في اغلبها تافه يمكن تداركه وفهمه. مردفا: في بعض الاحيان يكون السبب تعلق احد الاطراف بالأهل والأخوات وبعض الاصدقاء وكذلك البيئة ونظرة الفتاة للرجل وفلسفة فارس الأحلام ونظرة المراهق للفتاة ليوصلها الى الرواج وبعدها ينكشف القناع ويظهر كل على

خاتما: اما في الوقت الحاضر مباشرة يفكر

الشباب باستقلالية العيشس والسكن الأمر الذي

يُولِّد مشاكل مادية كبيرة ربما تكون الفتاة غير

واعية لوضعهم الاقتصادي وتطلب طلبات كبيرة يعجز الزوج عن توفيرها نتيجة ما تراه عبر

المسلسلات والأفلام او ما تسمعه من قريباتها

زواج كبار السن

الإعلامية وفاء الفتلاوي ذكرت لـ (المدى): ان

ازدياد نسب الطلاق في المجتمع العراقي بشكل

مخيف في الأونة الأخيرة يعود لجملة من الاسبياب. منها صغير سين الفتيات اللواتي لا

بدركن معنى الحياة الزوجية والمسؤولية التي

أنيطت لهن. مبينة: ان هناك حالات طلاق سببها

تعدد الزوجات التي انتشرت بشكل كبير وعدم

ضمان العدالة بينهن او الغيرة المفرطة، مشددة:

ان حالات طلاق كثيرة حدثت بسبب العنف

الأسري الذي تتعرض له المرأة سواء من الزوج

واستطردت الفتلاوي: بعض الحلات التي كانت

نادرة باتت شائعة في ايامنا هذه زواج كبار

السن من فتيات صغيرات، اضافة الى الانترنيت

فالزوج او الزوجة يكتشفان خيانة أحدهم للآخر

مما يكون سببا لذلك، معتقدة: ان كثرة حالات

الطلاق تعود الى المجتمع وعاداته التي أثرت بشكل كبير على نفوس الرجال والنساء على حد

سـواء. وما يحدث اليوم نتيجــة تراكمات لعقودً

مرت لكنها تركت أثارا ليومنا هذا فلو كانت

العقول متفتحة باحترام المرأة وتقدير مكانتها

في الأسسرة ومنحها حق التعليم ما وصلت اليوم

حالات الطلاق الى درجة تفوق حالات الزواج!!

الترهيب والزواج المبكر

او أهله بحكم السكن الواحد.

ا عربي ودولي



صحافة عالمية

The Telegraph ——

الجهاديون قد يتسللون داخل أوروبا رغم تراجع الالتحاق بداعش

نشسرت صحيفة الديلي تلغسراف مقالاً لماثيو هولهاوس سلط فيه الضوء على سهولة دخول الجهاديين حاملي جوازات السفر الأوروبية إلى دول الاتحاد بسبب تراخى الإجراءات الأمنية التي كانت متبعة مسبقاً. وقال كاتب المقال إن "القادة الأوروبيين اتفقوا في تشرين الثاني /نوفمبر الماضي على تشديد الإجراءات الأمنية وفحص حوازات سفر جميع المسافريين الذين قد يكونون مدرجين على قائمة الارهاب". وأردف أنه " بعد مراجعة المسؤولين الأوربيين لهذا القرار أخيراً، قرروا تخفيف هذه القيود المفروضة وعلى الأخصى على حاملى الجوازات الأوروبية، وذلك لتخفيف أزمة المرور الخانقة خاصة في أيام الاجازات والعطل". وأشار كاتب المقال إلى أن جوازات السفر غير الأوروبية وحاملي جواز السفر الأوروبية المشكوك بأمرهم سيخضعون للتدقيق وتطالب بعض الدول الأوروبية تخفيف اجراءات التدقيق على جوازات السفر في المطارات ايضاً.ونبه كاتب المقال إلى أن تخفيف الاجراءات الأمنية على الحدود الأوروبية قد يفضي إلى تهريب العديد من الجهاديين من فرنسا إلى بريطانيا وزيادة المخاطر التي تتعرض لها القارة.وختم كاتب المقال بالقول إن حوالي خمسة آلاف أوروبي سافروا للقتال في العراق وسوريا من بينهم عبد الحميد عبود، مهندس العمليات الارهابية في فرنسا، الذي استطاع الانتقال بين بلجيكا وسوريا عدة مرات من دون القبض عليه رغم أنه كان مطلوباً لدى السلطات. وفي صحيفة التايمز حيث نشرت مقالاً لكاثرين فيليب بعنوان تراجع عدد المقاتلين الأجانب المنضمين لتنظيم داعش . قالت كاتبة المقال إن "عدد المقاتلين الأجانب المنضمين لتنظيم الدولة الإسلامية تراجع ٢٠ في المئة للمرة الأولى وذلك تبعا لتقديرات وكالة الاستخبارات الأميركية. وأضافت أن" واشنطن تعتقد أن عدد مقاتلي التنظيم الذين يحاربون في

المقاتلين الأجانب الذين نقلوا من وحدات

للقتال ضمن صفوف تنظيم "داعشي" من ألمانيا، وعاد حوالي ثلثهم إلى ألمانيا". و١٠ ٪ كانوا يواظبون على الدراسة سبق لهم أن ارتكبوا جرائم على الأراضى سوريا والعراق انخفض من ٣١ الف إلى ٢٥

THE TIMES

من الخروج من الانتحاد الأوروبي

الف". و نقلت الصحيفة عن ستيف و ارن إن

النخبة في التنظيم لدعم وحدات المقاتلين على أرض المعارك في العراق وسوريا، لم يتم ايجاد بديل لهم ". وأضاف وارن أن "انخفاض حجم الوحدات الخاصة في تنظيم داعش يعكس قلة تدفق المقاتلين الأجانب المنضمين للتنظيم". وأوضح وارن أن" انخفاض عدد المقاتلين الأجانب يقابله إزدياد في أمور أخرى، كالتجنيد الإجباري النخبة الأجانب إلى القتال على أرض بريطاني جهادي، أصيب التنظيم بالهلع ، إن ٨٠٠ ألماني اتجهوا إلى سوريا والعراق و"جبهة النصـرة"، وإن ١٥٪ منهم اعتنقوا أن عدد الملتحقين بداعش من الألمان وصل أن أكثر من ٨٠٠ مقاتـل سافروا إلى سوريا قتلوا، وأن فئة منهم شاركت في تفجيرات انتحاريـة كمجاهدين.وحسب التحريـات التي قامت بها الشرطة الحنائية الألمانية، بخصوص ٦٧٧ مجاهدا سافروا من ألمانيا حتى يوليو/تموز من العام ٢٠١٥، وشملت رجالا تتراوح أعمارهم بين ٢٢ و ٢٥ سنة، فإن ٦٠٪ منهم يحملون الجنسية الألمانية قبل السفر، فيما بلغت نسبة من اعتنق الإسلام منهم قبل سفرهم ١٥ ٪. كما أن ثلثي المغادرين للقتال مع داعش والنصرة

200 رئيس شركة بريطانية يحذرون

حذر حوالي مئتي رئيس او مسؤول كبير في شركات بريطانية في رسالة مفتوحة نشرت في صحيفة "ذي تايمز" الثلاثاء بانه في حال خروج بريطانيا من الاتحاد الاوروبي فان ذلك "سيهدد الوظائف ويشكل خطرا على اقتصاد" البلاد.وكتب موقعو الرسالة وبينهم ٣٦ رئيسا او مديرا عاما لشركات مدرجة في مؤشر فوتسى ١٠٠ في بورصة لندن ان "الخروج من الاتحاد الاوروبي سيحبط الاستثمار ويهدد الوظائف ويعرض الاقتصاد للخطر" مؤكدين ان "المملكة المتحدة تكون اقوى واكثر امانا وثراءً ببقائها بين اعضاء الاتحاد الاوروبي وفي تعليق على التسوية التي توصل اليها ديفيد كاميرون الجمعة في بروكسل حول موقع بريطانيا في الاتحاد الاوروبي، قال قادة الشركات ان رئيس الوزراء "حصل على تعهد من قبل الاتحاد الاوروبي". وتابعوا انه "على اثر معاودة التفاوض التي قام بها رئيس الوزراء نعتقد انه من الافضل للمملكة المتحدة ان تبقى ضمن اتحاد اوروبي جرى اصلاحه"، قبل اربعة اشهر من الاستفتاء الذي سيختار فيه البريطانيون ما بين الخروج من الاتحاد او البقاء فيه. وتابعت الرسالة المفتوحة ان "الشركات بحاجة الى منفذ غير خاضع لقيود الى السوق الاوروبية البالغ عديدها ٥٠٠ مليون نسمة من اجل الاستمرار في النمو والاستثمار وانشاء الوظائف". كذلك نشرت الصحيفة رسالة من الامينة العامة لاتحاد النقابات البريطانية "ترايد يونيون كونغرس فرانسز اوغرادي تندد فيها بانضمام رئيس بلدية لندن بوريس جونسون الى المؤيدين للخروج من الاتحاد الاوروبي.وكتبت "ليس هناك اي شيء ايجابي بالنسبة للعمال" في "رؤية بوريس جونسون لمملكة متحدة خارج اوروبا، مشددة على ان الخروج

من الاتحاد يعود الى المجازفة بـ "الحقوق والحماية التي يعول عليها العمال البريطانيون".



وإزدياد تجنيد الأطفال ونقل عناصر وحدات المعركة". وختم بالقول إنه عندما قتل طيران التحالف الجهادي محمد إموازي وهو فعمد إلى تغيير مهمات عناصره وأماكنهم. بدورها قالت صحيفة "دي فيلت" الألمانية، الإسلام قبل ذلك. وكانت الشرطة الجنائية الألمانية أعلنت، في يناير/كانون الثاني، إلى ٧٨٠، مشيرة إلى أن العدد في تراجع. وقالت ناطقة باسم الشرطة الجنائية:" نعلم كما أوردت الصحيفة أن ١٣٠ من المقاتلين

قىلت دمشىق، أمسى الثلاثياء ، «و قف الأعمال القتالية» في البلاد، وفق اتفاق أعلنت عنه الولايات المتحدة وروسيا مساء أمس، يستثنى تنظيم داعش، و «جبهة النصرة". وفيما رحبت موسكو وواشنطن والامم المتحدة بالاعلان

اذار ∖مارس المقبل. وقال مصدر مسؤول في وزارة الخارجية السورية في بيان: (تعلن الجمهورية العربية السورية عن قبولها بوقف الأعمال القتالية، وعلى أساس استمرار الجهود العسكرية في مكافحة الارهاب ضدداعش وجبهة النصرة والتنظيمات الإرهابية الأخرى

السوري قالت تركيا انها ليست متفائلة

بمحادثات السلام المقرر اجراؤها في

🗌 دمشق - موسكو - واشنطن /

أف ب-رويترز- ب*ي بي سي*

المرتبطة بها وبتنظيم القاعدة، وفقا للإعلان الروسي – الأميركي) . وأبدت الحكومة السورية في البيان استعدادها «لاستمارار التنسيق مع الجانب الروسى لتحديد المناطق والمجموعات المسلحة التي سيشملها هذا الوقف طيلة مدة سريانه»، مشيرا

إلى أن ذلك «لضمان نجـاح تنفيذ وقف

الولايات المتحدة وروسيا في بيان مشترك أن «اتفاقاً لوقف إطلاق النار سيدخل حيـز التنفيـذ بسوريا في ٢٧ شباط (فبراير) الجاري، اعتباراً من منتصف ليل الجمعة- السبت بتوقيت دمشق (۲۲:۰۰ بتوقیت غرینتشی)، ولن يشمل الاتفاق داعش وجبهة النصرة وبقية المنظمات الإرهابية التى حددها مجلس الأمن». وأكدت الحكومـة السوريـة تمسكهـا «بحـق قواتها المسلحة بالرد على أي خرق تقوم به هذه المجموعات ضد المواطنين السوريين أو ضد قواتها المسلحة»، وشددت «على أهمية ضبط الحدود ووقف الدعم النذي تقدمه بعض الدول إلى المجموعات المسلحة ومنع هذه التنظيمات من تعزيز قدراتها أو تغيير

الأعمال القتالية في الموعد المحدد في

۲۷ شباط شباط الجاري». وأعلنت

الخطة الأميركية - الروسية

في الاثناء ، رحب الرئيس الروسي فلاديمير بوتين والرئيس الأميركي باراك أوباما والرئيسان الالماني والصينى باتفاقية وقف إطلاق النار في سوريا. وجاء ذلك في البيان الصادر عن الرئيس الروسي، الذي

مواقعها، وذلك تفاديا لما قد يـؤدي

لتقويض هذا الاتفاق".

مع الرئيس الأميركي باراك أوباما. والاتصال كان بمبادرة من الجانب الروسى، ولكن بالتأكيد كان هناك اهتمام مشترك. خلال المحادثة، رحبنا بالبيان المشترك الروسي الأميركي، في إطار مجموعة الدعم لوقف العمليات القتالية في سوريا". وأضاف أن "عقد المتفاوضين عدة جلسات من المشاورات المغلقة. ونتيجة لذلك، تمكنا من التوصل إلى نتيجة هامة وملموسة. تم الاتفاق على وقـف الأعمال العدائية في سوريا في منتصف الليل بتوقيت دمشـق في ٢٧ فيراير/شياط ٢٠١٦". وأشار إلى أنه وفقا للوثيقة، يتوجب على جميع الأطراف أن تؤكد لذا أو للأميركيسين حتى ظهر الـ ٢٦ من هذا الشهر موافقتها على الاتفاق.وأكد الرئيس الروسي أن الاتفاق على وقف إطلاق النار لن يشمل تنظيم "داعش' و"جبهة النصرة". ولفت بوتين الانتباه إلى أن العسكريين الروس والأميركيين سيحددون على الخارطة السورية أين

سيتم وقف إطلاق النار، مشيرا إلى

أن الغارات على مواقع الإرهابيين

ستستمر.وتابع أن "روسيا ستقوم

نشر خصيصا بهذا الشأن".وقال

بوتين: "الأن أجريت محادثة هاتفية

دمشق تقبل بوقف "الأعمال القتالية" في إطار

□ تركيا انرحب بخطة السلام في سوريا ولسنا متفائلين إزاء المحادثات

في دمشيق. ونأميل أن يقوم الجانب الأميركي بالمثل مع حلفائه والمجموعات التي يدعمها".واضاف أنه "باتت لدينا فرصة سانحة لوضع حد للعنف وإراقة الدماء في سوريا".من جهته ، رحب وزير الخارجية الأميركي جون كيري بالهدنـة وقـال "هـذه الهدنة لـن تنهى القتال فحسب، بل ستفتح المجال أمام إيصال مواد الإغاثة للمحتاجين."فيما اشاد بان كى مون الأمين العام للأمم المتحدة باتفاق الهدنة، وقال إنه يعد خطوة مهمة إلى الأمام إذا احترمته جميع الأطراف.واضاف "إنه، فوق كل شيء، بارقية أمل طال انتظار الشعب السوري لها، فقد تكون هناك نهاية وشيكة للصراع بعد خمس سنوات." يأتى ذلك فيما قال مبعوث الأمم المتحدة الخاص بسوريا، ستفان دي ميستورا، الولايات المتحدة وروسيا في سوريا،

بالعمل اللازم مع السطات الشرعية

إن تنفيذ اتفاق الهدنة الذي أعلنته على الأرض سيواجه تحديات.عادا الاتفاق بأنه مشجع،وقال إنه سيشكل فريق عمل لمراقبة الاتفاق مضيفا أن الولايات المتحدة وروسيا واللجنة الأممية ستراقب التزام جميع الأطراف

بالهدنة.وحدد موعد سريان الهدنـة

بعد محادثات بين وزير الخارجية الأميركي جون كيري ونظيره الروسي سيرغبي لافروف في مطلع الأسبوع. وأكد ذلك خالد خوجة، رئيس الائتلاف الوطنى السوري، فقال أن اتفاق وقف إطلاق النار الذي أعلنت عنه موسكو وواشنطن ابتداءمن السابع والعشرين من شباط الجاري، قابل للتمديد في حال تم الالتزام به من الأطراف كافة. واضاف،الثلاثاء، إنه "في حال تم خرق الهدنة من أي طرف، سواء من روسيا أو النظام السوري، فهي تلقائيًا لن تصبيح صالحة للاستمرار". واعلنت موسكو وواشنطن عن خطط لوقف إطلاق النار في سوريا، لا تشمل تنظيم "داعش" و "جبهة النصرة" وغيرها من المجموعات الإرهابية، من شأنها أن تصبح نافذة المفعول اعتبارا من يوم السبت القادم.وجاء في بيان مشترك لواشنطن وموسكو وصادر عن وزارة الخارجية الأميركية ،أن أطراف النزاع ستعلن ما إذا كانت ستو افق على وقف الاقتتال في موعد أقصاه منتصف النهار حسب التوقيت المحلى لدمشق

الاحسرنائبا لقائد القوات اليمنية

قرر الرئيس اليمني عبدربه منصور هادي بتعيين اللواء الركن على محسن صالح الأحمر، نائبا للقائد الأعلى للقوات

واللواء الأحمر المعروف بعلاقته القوية مع الرياض، تدرج الأحمر في المراتب العسكرية، فمن قائد سرية مشاة في معسكر المغاوير، إلى قائد سرية دبابات في اللواء الأول مدرع، ثم قائد كتيبة دبابات مستقلة في الكتيبة الرابعة، ثـم أركان حرب اللواء أول مدرع، ثـم قائـد أركان حـرب الفرقـة

فيها، إلى أن تولى قيادة المنطقة العسكرية الشمالية الغربية في اليمن. وعلى غرار ما كان يوصف في عهد الرئيس السابق علي عبدالله صالح، عاد اللواء الأحمر "رجلا ثانيا" في البلاد مع توليه المنصب الأرفع عسكريا بعد منصب الرئيس، القائد الأعلى للقوات المسلحة.عسكريا، التحق اللواء الأحمر بالجيش اليمنى عام ١٩٦١، ثـم التحـق بالكليـة الحربيـة في العـام ١٩٧١، وحصل منها على شهادة البكالوريوس في

الأولى مدرعة، ومن ثم قائد اللواء الأول

العلوم العسكرية في العام ١٩٧٤، كما حصل على شهادة قادة الكتائب من معهد الثلايا في تعز، إلى أن حصل على زمالة الدكتوراه من أكاديمية ناصر العسكرية العليا في القاهرة في العام ١٩٨٦.سياسيا، يعد الأحمر من أبرز مؤسسي حزب التجمع اليمني للإصلاح أحد أكبر الأحراب المعارضة في اليمن والذي أسسه عبد الله بن حسين الأحمر شيخ قبائل حاشد، بصفته تجمعاً سياسيا إسلاميا، وامتدادا لفكر الإخوان المسلمين.



يوم الجمعة القادم، .

■ انصاري :مستعدون لتمويل الجيش اللبناني

أعلنت الحكومة الإيرانية عن استعدادها لتقديم مساعدة مالية للقطاع العسكري اللبناني بعد أن امتنعت السعودية عن تنفيذ التزاماتها بهذا الصدد. وقال ممثل وزارة الخارجية الإيرانية حسين جابر أنصاري، إن طهران "جاهرة للنظر في مسألة تقديم المساعدة الضرورية للبنان، إذا حصلت إيران منه على طلب رسمى". وكانت السعودية أعلنت الجمعة الماضية أنها أوقفت مساعداتها لتسليح الجيش اللبناني وقوى الأمن الداخلي اللبناني "نظرا لمواقف بيروت التي لا تنسجم مع العلاقات الأخوية بين البلدين". وذلك بعد امتناع لبنان عن التصويت على قرار وزراء الخارجية العرب الذي طالب إيران ب وقف دعم الميليشيات والأحزاب المسلحة داخل الدول العربية، واعتبار ذلك تهديدا للأمن القومي العربي". وأكد مجلس الوزراء السعودي الاثنين على أن حزب الله اللبناني" يصادر إرادة الدولة، وأن المملكة تقف إلى جانب الشعب اللبناني بكافة طو ائفه.

 تأجيل جاسة البرلمان للمصادقة على الحكومة

أرجاً البرلمان الليبي المعترف به دوليا، التصويت على منح الثقة لحكومة الوفاق الوطنى برئاسة رئيس الوزراء المكلف فائر السراج، بسبب عدم اكتمال النصاب القانوني للجلسة. وأوضح عدد من النواب أن النصاب المطلوب وهو (٨٩ نائبا) لم يتحقق، وأشار إلى احتمال انعقاد جلسة أخرى للمصادقة على الحكومة الأسبوع المقبل. وعقد البرلمان الليبي على مدى الأيام الأربعة الماضية جلسات خصصت لمناقشة برنامج عمل حكومة الوفاق الوطنى والسير الذاتية للوزراء البالغ عددهم ١٨ وزيرا، من بينهم خمسة وزراء دولة. وبدأت الجلسات، السبت، بحضور السراج، حيث عرض للنواب برنامج عمل الحكومة التي

شكلها المجلس الرئاسي الليبي.

■ انطلاق محادثات السلام الأفغانية نهاية شباط اجتمع مسؤولون من أفغانستان وباكستان والولايات

المتحدة والصين في كابول ، من أجل تحديد موعد لإجراء المحادثات المباشرة الأولى مع حركة «طالبان» منذ انهيار جولة سابقة في عملية السلام العام الماضي. وكرر وزير الخارجية الأفغاني صلاح الدين رباني دعوة لطالبان للانضمام إلى المحادثات، وقالٍ إن اجتماع سيمهد الطريق أمام عقد محادثات مباشرة قريبا، وقال في افتتاح الاجتماع: «نريد أن تضع هذه المجموعة تفاصيل المحادثات بين الحكومة الأفغانية و (طالبان) بحلول نهاية الشهر الجاري».والتقى قائد الجيش الباكستاني الجنرال رحيل شريف أمس مسؤولين قطريين للتحضير لاجتماع اليوم، وهو الاجتماع الرابع في سلسلة الاجتماعات الرباعية التي تهدف إلى وضع الأساس لعقد محادثات سلام كاملة. ولم تعط الحركة حتى الأن إشارة واضحة في شأن ما إذا كانت ستشارك في أي محادثات، في وقت قال فيه ناطق باسم الحركة إن ممثليها لن يشاركوا في الاجتماع. يأتي هذا بينما تشهد صراعا داخليا منذ الإعلان في العام الماضي عن وفاة مؤسس الحركة الملا محمد عمر قبل عامين.

سي آي اي تجسست على مكالمات ميركل وكي مون

كشف موقع ويكيليكس للتسريبات أن الاستخبارات الأميركية نجسست على محادثات هاتفية بين المستشارة الألمانية أنغيلا ميركل والأمين العام للأمم المتحدة بان كي مون عام ٢٠٠٨. وخلال المحادثة الهاتفية التي تجسست عليها وكالة الأمن القومي، أشاد بان كي مون بجهود ميركل لمحاربة التغير المناخي وإقناع بقية القادة الأوروبيين بالمشاركة في هذه الجهود .ويتردد أن بان كى مون قال إنه بدون قيادة مستمرة بشأن هذه القضية من جانب الاتحاد الأوروبي، سوف يكون من الصعب على الأمم المتحدة تقديم التزام خلال مؤتمر كان سوف يقام حين ذاك في بولندا .كما أعرب بان كي مون عن تفاؤله بان انتخاب باراك أو باما رئيسا للولايات المتحدة الأميركية يوفر فرصا لكى تشارك أميركا بصورة أكبر في مفاوضات التغير المناخي.وقال مؤسس الموقع جوليان اسانج "اليوم أظهرنا أن لقاءات الأمين العام للأمم المتحدة الخاصة حول كيفية إنقاذ الكوكب من التغير المناخى تم التجسس عليها من قبل دولة عازمة على حماية أكبر شركاتها النفطية . وأضاف "سوف يكون من المهم أن نرى رد فعل الأمم المتحدة، لأنه إذا كان يمكن استهداف الأمين العام بان دون عواقب، إذن فان الجميع

ابتداء من زعماء العالم إلى كناسي الشو ارع في خطر ´´.





77

ترددت طويلا يج الكتابة عن الراحل الكبير "محمد حسنين هيكل" أمام سيل الكتابات التي نشرت في الصحف المصرية والعربية والعالمية، وكثير منها كتابات جادة محترمة أضاءت جوانب مهمة من تاريخ ودور وقيمة هيكل الصحفي والسياسي والشريك في إدارة الحكم في مصر خلال حكم الرئيس جمال عبدالناصر، والمعارض خلال حكم السادات، والمراقب والناقد خلال حكم مبارك، وصولا إلى تأييد الرئيس عبدالفتاح السيسي ونقد أخطاء المرحلة.

ولكن سيرعان ما نحيت هذا التردد جانبا، فالعلاقة بيني وبين الأستاذ هيكل، كانت علاقة من نوع خاص، علاقة ذات طابع "جدلى" إذا جاز التعبير بدأت بالاختلاف والنقد وتميزت بالأخذ والعطاء المتبادل والندية رغم فارق السن والتاريخ والدور.

كانت البداية عقب هزيمة ٥ يونيو-حزيران ١٩٦٧، فقد ثار خلاف في المجتمع حول كيفية مواجهة هذه الهزيمة وتحرير الأرض المحتلة والسباسات الداخلية والإقليمية والدولية المطلوبة لتجاوز الهزيمة، وكتب "هيكل" سلسلة مهمة من المقالات اختلف معها عدد من الساسة والكتاب ينتمون في الغالب لليسار من أهمهم د. محمد أنيس ود. إيراهيم سعدالدين وعبدالهادي ناصف، وخلال هذا الجدل كتبت في صحيفة الجمهورية التي كنت أعمل بها مقالا ردا على ما كتبه "هيكل" في الأهرام، وفى نفس الوقت قمت بإلقاء سلسلة من المحاضرات حول "الاستعمار الجديد وهزيمة ١٩٦٧" على أعضاء "الاتحاد الاشتراكي العربي" في الدقى وبعض أقسام الاتحاد في القاهرة، وبعد تحقيق عبدالمحسن أبوالنور" الأمين العام للاتحاد الاشتراكي معى حول تحليلي للأسباب السياسية للهزيمة، صدر قرار من اللجنة التنفيذية العليا برئاسة 'جمال عبدالناصر" بفصلي من عضوية الاتحاد الاشتراكي والتنظيم الطليعي، ووقفي عن العمل والكتابة في صحيفة الجمهورية . وقيل في حينها إن قرار

هيكل والأهسالي وأنسا



□ حسين عبدالرازق

الفصل صدر بإيعاز من "هيكل" ردا على، ما نشرته تعليقا على مقالاته، وأننى قابلت هيكل في مكتبه عن طريق "لطفي الخولى" واعتذرت له وطالبته بالتدخل لإلغاء القرارات المتخذة ضدي، ولم يكن أي من القولين صحيحا.

فلم تكن للأستاذ محمد حسنين هيكل أية علاقة من قريب أو بعيد بقرار الفصل والمنع من العمل، ولم أسع إلى لقائه والاعتذار له، ولم ألتق به إلا عام 1974 صدفة أمام مصعد جريدة الأهرام حيث قدمتنى له الزميلة أمنية شفيق، وسألنى ضاحكا عن رأيي في مقالاته الأخيرة في الأهرام والتي كانت آخر ما كتب كرئيس مجلس إدارة وتحرير الأهرام وأدت إلى الإطاحة به بقرار من الرئيس السادات، وبالطبع عبرت عن تقديري وإعجابي يهذه المقالات المهمة للأستاذ هيكل.

وتمضى الأيام ويصدر حزب التجمع صحيفته "الأهالي" في أول فبراير— شبباط ١٩٧٨ وتنشر "الأهالي" في عددها الحادى عشر بتاريخ ١٢ إبريل ١٩٧٨ حديثا أجراه مع هيكل الزميلان محمد عودة ومحمد سيد أحمد، وكاد هذا العدد يتعرض للمصادرة وجرى حجزه في المطبعة "دار التعاون" على يد مباحث أمن الدولة انتظارا لصدور قرار نيابة أمن الدولة العليا بالتحفظ على العدد ومصادرته، ولكن تسريب الخبر إلى وكالة الأنباء الفرنسية وإذاعته على العالم أوقف المصادرة ونشر الحديث على عددين متتاليين.

كان الحديث مستفزا للحكم وللسادات شخصيا، والأهم أنه كسر الحصار الذي كان مفروضا على "محمد حسنين هيكل" منذ عام ١٩٧٤، وقد ظل هيكل ممتنا لـ "الأهالى" وللقائمين عليها لهذا الدور في فك الحصار الذي حاول السادات فرضه عليه.

وفي مايو-أيار ١٩٧٨ صدر قرار بمنع محمد حسنين هيكل وأحمد حمروش ومحمد سيد أحمد وصلاح عيسى وأحمد فؤاد نجم" من مغادرة البلاد وإحالتهم

للتحقيق أمام المدعى العام الاشتراكي، وتلاه قرار مماثل في ٢٨ يونيو-حزيران بمنع حسين فهمى وفريدة النقاش من السفر وإحالتهما للتحقيق، واستمرت التحقيقات في سرية تامة لعدة أسابيع والرأي العام حائر بين حملات الهجوم في مصر عليهم وما يسمعه من الإذاعات العربية والغربية وما يصل إليه من صحف أجنبية، وانفردت "الأهالي" بعد معاودتها الصدور - بعد توقيفها لعدة أسابيع - بنشر التحقيقات كاملة، بأن محمد حسنين هيكل يحقق معه حول أرائه فى سياسات الدول الكبرى وإسرائيل، وحول مقال له في الأهرام بتاريخ ١٢ مارس–آذار ۱۹۷۱ تحت عنوان "تحية للرجال" ومقال حول "زيارة السادات لإسرائيل" وآخر حول "اتفاقية فصل

القوات في سيناء" وحديثه لـ "الأهالي و"مقالاته عن الناصرية". وبدءا من سبتمبر-أيلول ١٩٨١ نشأت علاقة حقيقية وعميقة بيني وبين "هيكل"، فبعد منتصف ليلة ٢ سيتمير وحتى الساعات الأولى من فجر سبتمبر ١٩٨١ تم اعتقال ١٥٣٦ مصريا ومصرية من قادة الأحزاب والقوى السياسية والجماعات الإسلامية والمسيحية ومجالس النقابات المهنية والعمالية وشخصيات عامة ومواطنين عاديين، من بينهم ٢٣ من أعضاء وقيادات حزب التجمع و٩ من حزب الوفد و٧ من قيادات الإخوان المسلمين و٦ من أعضاء مجلس نقابة المحامين و٣ من أعضاء مجلس نقابة الصحفيين وعديد من الشخصيات العامة المستقلة مثل فتحى رضوان ومحمد فائق ومحمد حسنتن هيكل وعصمت سيف الدولة ود. محمود

القاضى وعبدالسلام الزيات.. إلخ. بعد أيام تم نقل السياسيين بين السجون المختلفة إلى "ملحق مزرعة طرة"، ليدور بينهم حوار خصب ويتم تجاوز خلافات مضى عليها زمن طويل، لقد وحد السادات دون وعي منه كل ألوان الطيف

تحقيقات المدعى العام الاشتراكي في مناخ مختلف. وفي أحد الأيام تأخرت عودة الزملاء الذين ذهبوا للتحقيق إلى ما بعد المغرب، وهو أمر لم يحدث من قبل، وعند عودتهم قالوا لنا إن التحقيق استمر مع الأستاذ هيكل لأكثر من ٧ ساعات وأنهم ظلوا في انتظاره ليعود الجميع معا، بدا لى الأمر غير مقنع، وصعدت إلى الأستاذ هيكل وفاجأته بسؤال جال بخاطري فجأة.. "إيه اللي جرى في لقائك بالرئيس مبارك" ورد على هيكل باندهاش "إيه اللي عرفك" وطلب منى عدم إبلاغ أي من المعتقلين بالأمر مؤكدا أنه سيتم الإفراج عن الجميع على دفعات وسيلتقى مبارك بهم. الغريب أن هيكل لم يذكر ولا مرة واحدة في كتاباته أو أحاديثه أي شيء عن هذا اللّقاء بينه وبين مبارك. وبعد الإفراج عنا وبدء الصدور الثانى

السياسي وقرب بينهم، وفي ٦ أكتوبر-

تشرين الاول اغتيل السادات ودخلت

مصر مرحلة جديدة تحت حكم الرئيس

الجديد "محمد حسني مبارك"، وجرت

له "الأهالي" في ١٩ مايو-أيار ١٩٨٢، اقترحت على مجلس التحرير أن تكون "الأهالي" منبر الأستاذ هيكل للرأي العام المصري للمرة الثانية، وأن أجري معه حديثا شاملا، ووافق مجلس التحرير، وقبل "هيكل" مشكورا إجراء الحديث، وعلى مدى ثلاثة أيام دار حوار ممتع مع الأستاذ هيكل، كنت أذهب صياحا إلى مكتبه وأفتح جهاز التسجيل وأطرح الأسئلة ويدور الحوار، وبعد أن انتهى الحوار بدأت في تفريغ الأشرطة وإعادة الصياغة، ونشرت الحلقة الأولى ثم الثانية وأثناء تفريغي للحلقة الثالثة والأخبرة فوجئت بأن النصف الأخبر من الحلقة لم يتم تسجيله لخطأ في الضغط على "الزر" ووقعت في حيص

هل يقبل هيكل إعادة تسجيل هذا الجزء من الحديث، وإذا قبل فمتى يتم ذلك وأنا مسافر إلى بغداد بعد أقل من ٤٨ ساعة. وتكرم هيكل على بالموافقة على إعادة التسحيل، واتفقنا على أن يقوم بهذه المهمة الزميل محمد سيد أحمد نظرا لسفري، وهذا ما حدث.

واستمر التعاون بيننا وبين محمد حسنين هيكل. انتهى هيكل من كتابة "خريف الغضب'

ونشيره في الخيارج، وتقرر نشر فصوله في صحيفتى الوطن والشرق الأوسيط.. ونجحنا في الحصول على

نفسه، وتم نشرهما في عدد الأربعاء ١٣ أبريل-نيسان ١٩٨٣، وتلقت "الأهالي" تهديدا من وزير الداخلية "اللواء حسن أبوباشا" بمصادرة "الأهالي" إذا استمرت في النشر، ثم صندر قبرار بمصنادرة الكتاب ومنع دخول الصحف العربية التي تنشر فصول الكتاب، وتعرضت "الأهالي لحملة صحفية لنشرها المقدمة والفصل الأول، كان فرسانها موسى صبرى ود. عبدالمنعم النمر ومحمود عبدالمنعم مراد وعبدالرحمن الشرقاوي وثروت أباظة. وقررنا التحايل على قرار عدم النشر. اتفقنا مع الأستاذ هيكل على إجراء صلاح عيسى "مدير تحرير الأهالي حوارا معه حول الحملة ضده وضد الكتاب يتم خلاله نشر أهم ما ورد في 'خريف الغضب'["] وتم نشر الحوار في ۲۷ أبريل-نيسان بمانشيت أحمر يقول محمد حسنين هيكل يواجه زوايع التحريض على خريف الغضب" وكتب مقالا افتتاحيا تحت عنوان "خريف الغضب والوصباية على الشعب". وانتقل الموضوع من الصحف إلى المحلس الأعلى للصحافة، الذي قرر رئيسه وهيئة مكتبه إدراج موضوع كتاب "خريف الغضب" في جدول أعمال المجلس قبل انعقاده بدقائق بناء على طلب من د. عبدالمنعم النمر وسمير رجب وعبدالرحمن الشرقاوي، وتحول

مقدمة الكتاب والفصل الأول من هيكل

المجلس إلى ما يشبه محكمة التفتيش لمحاكمة هيكل، واعترضت وحيدا على إدراج الموضوع ثم تصديت وحيدا للرد على الحملة الكارثية ضد هيكل، وهالني أن بعض تلاميذ الأستاذ هيكل وحوارييه شاركوا في الحملة ضدي وقاطعنى رئيس المجلس د. صبحى عبدالحكم ثمانى مرات خلال مرافعتى الطويلة والتى تناولت فيها تدنى أسلوب الحوار، وحرية الصحافة،

ووقع المجلس في "خطأ" غير مقصود بنشيره مضبطة الجلسية كاملة في الصبحف، ليعرف القاصبي والبداني مواقف الجميع، وبعضهم كان قد اتصل بهيكل بعد الجلسة ليخبره كذبا بتصديه للحملة ضده.

وحق النقد.

ودخل حسنى مبارك، على الخط وهاجم الصحافة الحزبية في خطاب أول مايو. وواصلت "الأهالي" دورها فنشرت في عدد ٤ مايو حوارا مع هيكل أكد فيه أنّ "الكتاب لا يروى قصة غضبي بل يروي أسباب غضب الشعب كله".

ثم نشرنا في عدد ١١ مايو أجزاء من كتاب هيكل تحت عنوان "هيكل ينسب للسادات وقائع خطيرة، تطالب مبارك بالتحقيق فيها".

حوارا مع هيكل حول كامب ديفيد وأخطاء السادات في القيادة السياسية وكتب "حافظ إسماعيل" ردا على

وفي العدد التالي أجرى صلاح عيسى

'هيكل"، وأتحنا الفرصة لهيكل للرد على صفحات "الأهالي" في حوار أجراه

مع صلاح عيسي. ولم تنته هذه العلاقة الخاصة والمميزة والجدلية بين هيكل و"الأهالي" وبيني وأظن أن هذه اللمحات كافية لتؤكد طبيعة هذه العلاقة، وتلقي الضوء على جوانب مهمة في شخصية هذا الكاتب والصحفى والسبياسى الذي قل أن يجود الزمان بمثله.

□ د.قاسم حسين صالح طالب رئيس مجلس الوزراء الدكتور حيدر العبادي من البرلمان (السبت ٢٠شىداط ٢٠١٦)ىتفويض عام لتغيير وزاري شامل وتشكيل حكومة تكنوقراط (مهنية واختصاص).وقال: (يجب تغليب المصلحة العليا للبلد

على المصلحة الكتلوية).ودعا الكتل السياسية الى (التنازل عن استحقاقها

محنة حيدر العبادي . . . أين تكمن ؟

الانتخابي من اجل العراق). ولقد توجهنا باستطلاع تضمن الاسئلة الأتية:

ان مطلب حيدر العبادي ودعوته..وطنيان وجماهيريان..ولكن: • هل سيتحقق ذلك؟

• وعلى افترض انه يتحقق،هل سيختار وزراء تكنوقراط مستقلين وينهي

• واذا كان صادقا في مطلبه فهل هو صادق في دعوته؟

• أم ان ما يجري هو إسقاط فرض او تلهية وتخدير او مشهد عن مسرحية سياسية مضت على عرضها اثنتا عشرة سنة؟

مع ان بين المستجيبين من افترض حسن النيّة في السيد العبادي وأنه صادق في اجراء تغيير وزاري شامل، فإن المستجيبين اتفقوا على ان دعوته لتشكيل حكومة تكنوقراط لن تتحقق،وعزوا السبب الرئيس الى ان الكتل السياسية ستحول دون تشكيل تلك الحكومة، لأنها ستخسر مصالحها وتفرط بمناصبها في الدولة وبالأتي من المكاسب. فيما راى أخرون أن حزب الدعوة الذي ينتمي اليه العبادي غير صادق في دعوته الى التغيير، لأنه سيكون اكبر المتضررين. ورأى فريق آخر أن الرجل عاجز عن تحقيق ما يدعو اليه ،وان ما طرحه في البرلمان متأت من إحساسه العميق بإصرار الشارع العراقي هذه المرة على التغيير وموقف المرجعية التي (بح صوتها)،وكان رأي الفريق الأخير ان ما يجرى ليس سوى إسقاط فرض لامتصاص غضب الشارع وتلهية وتخدير ومشهد من مسرحية بائسة وفاشلة.

واللافت ان الغالبية المطلقة من المستجيبين يائسة من امكانية التغيير، وانه ان حصل فإنه سيكون تدوير كراسي بينهم ليس الا،فيما ذهب أخرون الى القول بأنه حتى في حال تشكيل حكومة تكنوقراط من مستقلين فإنها لن تستطيع اصلاح خراب شامل، لأن ساسة العراق البراغماتيين والحمقى واللصوص وعديمي الوطنية نهبوا ثروة البلد ودمروه وادخلوه في نفق معتم،ولن يستطيع وزراؤها العمل مع وجود الحاضنة التابعة للأحزاب الطائفية والعرقية، وأنه سينتهي بفشل أكيد تعمل الكتل السياسة على إحداثه لتقول للناس: (ها شفتو . التكنوقراط ما دبروها) ليعيدوا المحاصصة بسلطة اقوى. فيما رأى المتفائلون ان الحل الوحيد يكون بقيام السيد العبادي بثورة او انتفاضة لإنقاذ العراق وشعبه مما هما عليه من خراب فاجع ومستقبل

وفي رأينا، ان المحنة التي يعيشها حيدر العبادي بوصفه المسؤول الأول في الدولة تكمن في شخصيته هو برغم ان الكتل السياسية هي السبب في انتاج الأزمات بضمَّنها الأزمة الحالية. ومع ان إنقاذ العراق وشعَّبه والعمليَّة الديمقراطية تحتاج من رئيس وزرائه الى قرار حاسم وشجاع، ومع يقينه بأن الكتل السياسية لن تمنحه التفويض الذي يمكنه من احداث التغيير ،الا انه غير قادر على اتخاذ قرار لسببين رئيسين:

الأول: انه ينتمي لحزب سياسي فيما المجتمع العراقي ينفرد بتعدد مكوناته وتنوعها وتعدد احزابه واختلافاتها المتضادة من الاسلامية المتطرفة الى العلمانية والماركسية التي تحتاج الى رئيس وزراء مستقل سياسياً..متحرر من القيود الحزبية..". وعقدته هنا تكمن في خشيته انه اذا تخلى عن حزبه وكتلته فإنه سيكون مكشوف الظهر للصدريين والمجلسيين.

والثاني:سيكولوجي خالص. ففي أب ٢٠١٥ كتبنا مقالة في المدى بعنوان (حيدر العبادي..هاوي بس ما ناوي)..ختمناها بالقول "ان قراءتنا السيكولوجية للسيد حيدر العبادي هي انه لم يستثمر فرصة تاريخية تجعل منه رجل دولة وبطلا شعبيا. و لأنه اضاعها، فانه سيعود الى سابق وضعه. . بعد ان اوصل الناس الى قناعة بأنه (هاوي..ولكن ما ناوي). وجاءت مصداقية تشخيصنا المبكر في حينها بتوكيد المرجعية الموقرة في كانون الثاني ٢٠١٦ بقولها انه اضاع فرصة تاريخية قد لا تتكرر،وانتهت أخيرا بأن خذل طلب المرجعية وأضطرها الى أن تنأى بنفسها عن سياسيين بحَّ صوتها من مطالبتها لهم بالإصلاح والضرب بيد من حديد على الفاسدين.

ومع يقيننا بأنه صادق في دعوته الكتل السياسية الى (التنازل عن استحقاقها الانتخابي من اجل العراق)،فإنه يعلم انها لن تستجيب..ما يعني انه سيعيش (صراعا) بين ثلاث حالات: التماس التبرير لنفسه بتحميل الكتل السياسية ما سيحصل وتبرئة الذات، والتمني بحصول تنازلات تمكّنه من اجراء تغييرات، والتفكير بالتخلى او تجميد عضويته في حزب الدعوة ودولة القانون والعودة الى التفويض الذي منحته له اكبر قوتين : الشعب والمرجعية الدينية..وتلك

مؤسس ورئيس الجمعية النفسية العراقية

قضية للمناقشة

بقى الكاتب الراحل "علاء الديب" مثقفا مستقلا عن كل القوى السياسية طيلة حياته العملية التي امتدت لنصف قرن أو يزيد، وبقي كذلك واحداً ممن قدموا نموذجا محترما ومتكاملا لهذا الاستقلال حين جعلت منه كتاباته وممارساته الواقعية مؤسسة نمشي

وبدءا من سيتمبر –أبلول ١٩٨١ نشأت علاقة حقيقية وعميقة

بينى وبين "هيكل"، فبعد منتصف ليلة ٢ سبتمبر وحتى

الساعات الأولى من فجر سبتمبر ١٩٨١ تم اعتقال ١٥٣٦

والجماعات الإسلامية والمسيحية ومجالس النقابات المهنية

مصريا ومصرية من قادة الأحزاب والقوى السياسية

والعمالية وشخصيات عامة ومواطنين عاديين

على قدمين ذات نفوذ كبير على الحياة الثقافية بكل ما مثله من قيم وأخلاقيات، مترجما الفكرة القائلة إن المثقفين يمثلون تقاليد شعب بكل تناقضاتها، وهي الفكرة التي قال بها المناضل والمفكر الاشتراكي الإيطالي أنطونيو جرامش" مدركا مدى فعالية الأفكار أو الأيديولوجيا في التاريخ، واستنتج من دراسته لتاريخ إيطاليا أن المثقفين هم موظفو البنية الفوقية، أو ما نسميه نحن الآن القوة الناعمة، وهم أيضا منظمو الهيمنة بقدرتهم على تشكيل الوعي السائد عبر المدرسة والإعلام والدين.



وتدلنا القراءة المتأنية للمرحلة الأخيرة من تاريخ مصر المعاصر على وجود مجموعة من النماذج المتصارعة لمثقفينا، مع الوضع في الاعتبار أن كل طبقة أو قوة اجتماعية تتولى عملية تكوين مثقفين ينطقون باسمها، ويقدمون رؤيتها للعالم إذ تتصارع الرؤى المختلفة للوصول إلى التأثير والنفوذ سواء عبر المثقفين

الأفراد الذين تحولهم ثروتهم المعرفية إلى مؤسسات، أو عبر التأثير السياسي المباشير الذي يتوفر لهم من الارتباط

ظل النموذج الشائع للمثقف في ظل نظم الاستبداد والفساد هو المثقف الأداة الذي تستخدمه السلطة وأجهزتها لتحسين صورتها المختلة أمام ملايين المواطنين

الخاضعين للاستغلال والقمع، وتكون هذه الأداة هي ذراعها لإشباعة الوعي الزائف. وينطبق على هذا النموذج من المثقفين، وهو النموذج الشائع في التاريخ العربي الإسلامي منذ القدم، قول "ابن رشد" عن "الغزالي" ما معناه أنه كان يلعب على حبال عدة، فهو متصوف مع المتصوفة، متكلم مع المتكلمين، فقيه مع الفقهاء، وفيلسوف مع الفلاسفة، ولو أنه كان يخفي ذلك الوجه الأخير خوفا أو

وفضيح الشاعر الراحل "أحمد فؤاد نجم هذا النموذج الأداة في أشعار ساخرة غناها الشبيخ "إمام عيسي" فأسقط هيبته الزائفة أمام الجمهور الواسع، وأزاح الغبار العالق بصورة النموذج الأخسر والأقسل شبيوعا، وهبو نموذج المثقف المناضل، الذي اختار موقعه في قلب الجماهير المكافحة من أجل حريتها واستقلال إرادتها وحقها المشبروع في الثروة والسلطة.

للمثقف النقدي الملتزم والذي دفع برضا ثمن التزامه، ولكنه طالما ظل مهمشاً، ومطروداً من المتن، بل وملاحقا في أحيان كثيرة لإبعاده عن مؤسسات صناعة الوعى، وانتمى بعض هؤلاء إلى الأحزاب التقدمية سرية وعلنية في المرحلة الأخيرة، وتلون اختيارهم السياسي - المعارض غالبا - بعمق ثقافتهم وقدراتهم المعرفية، والمهارات التي اكتسبوها عبر التعليم والممارسة. ودارت بين هذين النموذجين المتناقضين للمثقف صراعات مريرة ممتدة على النفوذ والهيمنة، واستمد المثقف الأداة قوته من ارتباطه بالسلطة ودفاعه عنها ظالمة أو مظلومة، بينما استمد المثقف النقدى نفوذه من التزامه بمصالح الكادحين وتعبيره عن تطلعاتهم وأمالهم، وبقى دائما مثل هذا النفوذ محدودا للغاية في ظل هيمنة الدولة الأمنية.

وقدم هذا النموذج صبورة إيجابية

وخروجاً من هذا المأزق برز نموذج ثالث

الصراع السياسي المباشر، وأخذ ينسج نفوذه المعنوى في المساحات المحدودة التى استطاع أن يستخلصها من قبضة الدولة الأمنية، ومن تراكم طبقات الوعى الزائف، وفتحت له باباً جديداً انتفاضة الشياب التي مكنتها ثورة الاتصال من اجتياز العقبات والأسلاك الشائكة التي وضعت في طريقها، فكما تصنع الظروف الإنسان، يصنع الإنسان الظروف. ينتمى "علاء الديب" إلى هذا النموذج

الثالث أي المثقف النقدي المستقل، والذي لم يستثمر هذا الاستقلال - مثلما فعل البعض - لمصالح شخصية، وتجنب السقوط في النرجسية والاستعلاء على الأخرين، كما فعل أخرون، وإنما تضمنت نظرته النقدية للعالم نقدا ذاتيا حازما وكأنه جزء من تكوينه الشخصي فيقى واحدا من قلة نادرة قدمت للأجيال الجديدة حكمة وأملا سواء في إنتاجها أو سلوكها وهو ما يحتاج إلى إضاءات متواصلة لعمله الذي سوف يبقى.

هو المثقف المستقل الذي نأى بنفسه عن



في استذكار آيريس مردوخ

أفردت مجلة (الإيكونومست) البريطانية الصادرة في مطلع شهر شباط (فبراير) من هذا العام مساحة معتبرة على صفحاتها لاستذكار الروائية - الفيلسوفة (آيريس مردوخ) التي توفيت في الثاني من شباط عام ١٩٩٩ متأثرة بمضاعفات مرض الزهايمر . وقد أدهشني استذكار الإيكونومست لهذه الفيلسوفة والروائية القديرة وبخاصة بعد أن عاينتُ في الصفحة ذاتها من المجلة الكمّ الكبير من الموضوعات التي تختص بـ آيريس والمنشورة سابقا في صفحات الثقافة من المجلة ذاتها ، ودفعني هذا الاستذكار النبيل إلى مراجعة ذاكرتي التي تختزن تفاصيل كثيرة عن هذه الروائية والفيلسوفة الميزة.

لطفية الدليمي

ب (أيريس مردوخ) إلى أواخر ستينات القرن الماضي ، وعلى وجـه التحديد إلى عام ١٩٦٨ الذي شهد نشر كتاب بعنوان (طبيعة الميتافيزيقا) حرّره الفيلسوف الإنكليـزي (ديفيد بيرس) وترجمه أستاذ الفلسفة اليونانية في جامعة بغداد الدكتور (كريم متى) ، وكانت (مردوخ) قد كتبت الفصل السادس من الكتاب والخاص بموضوعة (الميتافيزيقا والأخلاق) كما ساهمت في الحلقة النقاشية التي ضمّها الفصل الأخير من الكتاب ، ثـمُ تعمُّقت معرفتي بأعمالها - الروائية بخاصة - عقب فوزها بجائزة البوكر المرموقة عام ١٩٧٨ بروايتها (البحر) البحر) التي تحكى فيها كعادتها عن موضوعة ذات محمول فلسفى محدد ، ثـم توالـت ترجمـات أعمالها الروائية التي صدر البعض منها عن دار المأمون العراقية التي ساهمت في نشر الكثير من الترجمات المرموقة لكبريات الروايات العالمية . والايندفي أن أغفل بالطبيع الكتاب المعنون (سارتر: العقلاني الرومانتيكي) الذي نشرته (مردوخ) في مطلع الخمسينات من القرن الماضي وظل يعدّ لوقت طويل من أفضل المراجع التي كتبت عن الفيلسوف الوجودي الفرنسي . وقد تسنت لي قراءة هذا الكتاب في سبعينات القرن الماضي وتعززت لدي بعد قراءته نظرة الإعجاب والتقدير لهذه الفيلسوفة - الروائية الإنكليزية التي تعتبر مُعلما ثقافيا مميزا في الثقافة البريطانية في

تعود بدايات معرفتى الدقيقة والرصينة

حصل في عام ١٩٧٨ أن التحقت بدورة صيفية في كليـة غولد سمث - جامعة لندن للحصول على دبلوم الأدب الإنكليزي واللغة الإنكليزية ، وكانت رواية مردوخ المعنونة (الأمير الأسود) واحدة من الأعمال التي تناولناها بالدراسة والتحليل ؛ الأمر الذي ساهم في تعزيـز معرفتـى بالعـوالم الروائية لمـردوخ، وينبغى التأكيد هنا أننى وبحكم انشغالاتي الروائية أوليت اهتمامي الأعظم للأعمال الروائية التي كتبتها (مردوخ) وتجاوزت نتاجها الفلسفي الخالص ، غير أن السنوات القليلة الماضية شهدت قراءتي لعملين مهمين من أعمالها الفلسفية الذائعة الصيت وهما: (وجوديون ومتصوفة) و (الميتافيزيقا مرشدا إلى الأخلاق) ، وكم أتمني أن تتاح لي الطاقة اللازمـة والفسحة الكافية مـن الوقت لترجمة العمل الأول منهما فيما لو قصرت عن ترجمة

الحقبة مابعد الكولونيالية .

أولا : أيريس مردوخ – سدرة فلسفية وأديية أيريس مردوخ Iris Murdoch : روائيّة وفيلسوفة وأستاذة جامعية بريطانية عرفت برواياتها السايكولوجيّة التى تحتوي على عناصـر فلسفيّة مشوبة بنكهـة هزليّة ، وتركّز أيريسى في أعمالها على جوانب الخير والشر

IrisMurdoch Murdoc الاكسفوردية ، وعاشا سوية ، والعلاقــات الجنسيّــة ، ونظــم الأخلاقيــات، لسنوات طوال في قرية (ستيبل اشتون) وقوة التجربة اللاواعية في حياتنا البشرية . وقد أختيرت روايتها الأولى المعنونة (في Iris Murdoch

> الزهايمر الذي ظهرت أعراضه عليها منذ عام ولدت أيريس مردوخ بمدينة دبلن في ١٥ تموز ١٩١٩ و نشأت في لندن ، تلقت تعليمها الاولى في مدرسة (بادمنتون) في مدينة برستول ثم درست الكلاسيكيات في كلية) عام ١٩٧٠ ، (النار و الشمس) عام ١٩٧٧ ، (سومرفيل الاكسفوردية في الفترة ١٩٣٨-حواران أفلاطونيان) عام ١٩٨٦ . تمتاز أعمال ١٩٤٢ حصلت في خاتمتها على مرتبة الشرف أيريسى الفلسفيّة بسلاسة وأناقة تحتكم إلى الأولى . عملت أيريس بعد تخرجها في مواقع الإنضباط والدقية والوضوح الصارم المقترن كثيرة و شغلت مناصب حكومية مرموقة حتى برهافة فلسفيّة جديرة بفيلسوف متمرس في انتهى بها المطاف في نهاية أربعينات القرن العشرين أستاذة للفلسفة في كلية القديسة أن

> > نشرت أيريس كتابها الأوّل المعنون (سارتر : العقلاني الرومانتيكي) عام ١٩٥٣ ثـم ألحقته بروايتها الاولى (في المصيدة) ، وتوالـت أعمالها الروائية والتـى نذكر منها (قلعـة الرمـال) عـام ١٩٥٧ ، (الناقوس) عام ١٩٥٨ ، (الهزيمـة المشرّفـة كفاية) عام ١٩٧٠ ، (البحر، البحر) عام ١٩٧٨ والتي فازت بجائزة البوكر لذلك العام ، (تلميذ الفيلسوف) عام ١٩٨٣ ، (الكتباب والأخوة) عام ١٩٨٥ (رسالـة إلى الكوكـب) عـام ١٩٨٩ . نشرت أيريس عملها الأخير عام ١٩٩٥ وهو رواية بعنوان (معضلة جاكسون) و قد لقيت انتقادا

> > > واسعاً من جانب النقاد ورأوا أنّ تأثيرات ألزهايمر ألقت بظلالها على هذه الرواية . تزوَجت أيريس جون بايلي عام ١٩٥٦ النذي ارتقى الى مرتبة رئيس إحدى الكليات

في أكسفوردشاير. وفي عام ١٩٦٣ سميت أيريس زميلة شرف في كلية سانت أن . St. المصيدة) في عام ١٩٩٨ كو احدة من أفضل Anne College ، وظلت لأربع سنوات مائـة روايـة إنكليزيـة في القـرن العشريـن، لاحقة محاضرة غير متفرغة في الكلية الملكية كما صنفتها مجلة التايمن في المرتبة (١٢ للفنون في لندن. وفي عام ١٩٨٦ انتقلت) من قائمة تضم (٥٠) من أعظم الكاتبات أيريس لتستقر مع زوجها في أكسفورد. البريطانيّات منذ عام ١٩٤٥ ولا زالت تحظى رغم أن أيريس عرفت كروائية وفيلسوفة باهتمام كبير بعد مرور أكثر من عقد على في المقام الأول إلا أنها كتبت أيضا في النقد وفاتها عًام ١٩٩٩ متأثرة بتداعيات مرض الأدبى ، وتعدّ مقالتها النقديـة (ضد الحفاف) عام ١٩٦١ درسا نقديا أثيرا ، كما أنّ لها مجموعة شعرية (سنة الطيور) عام ١٩٧٨، وأعدت سيناريوهات اثنين من الأفلام الثلاثة التي أخذت عن رواياتها، ولها أيضا ثلاثة كتب

حرفته الفلسفية . تلقت أيريس الكثير من الجوائز والتكريمات في حياتها - فبالإضافة لجائزة البوكر المار ذكرها فازت بجائزة جيمس تيت التذكارية The James Tait Memorial Prize عن كتابها (الأمير الأسود) ، و كانت أيضاً عضوة في الجمعية الأمريكية

للفنون والأداب والجمعية الأمريكية للفنون عاشت أيريس مع زوجها في منزل يقع في المنطقة الأكاديمية العائدة لجامعة اكسفورد حيث يمكن للمرء أن يشاهد أكو اما من الكتب على الأرض ورفوفا من كتب أخرى تمتد من الأرضيات وحتى السقوف ، حتى أن الحمام لايخلو من كتب تتناول اللغة وبخاصة كتب قواعد اللغة الهولندية ولغة الأسبرانتو (

الاسيرانتو Asperanto : لغية وضع

١٨٨٧ ، وتعني حرفياً لغة الأمل ، و كان مقدراً لها ان تكون لغة عالمية سهلة التعلم ، محايدة سياسياً ، عابرة للقوميات وداعمة لأسس السلام و التفهم العالميين – المترجمة –) . ثانيا: أيريس مردوخ وحدود تضمين الفلسفة مرجعية ممتازة في الفلسفة : (سيادة الطيّب

يبدو واضحاً أنَّ للفلاسفة دأيهم الخاص في، البحث عن الحقيقة لا يلامس جوهر المادة التى تستقى منها الروايات موضوعاتها والتي يجوز لنا أن نسميها " الحقيقة الروائية في مقابل " الحقيقة الفلسفية "، ومن المؤكّد أن هذيـن الشكلين للحقيقـة يختلفان حوهرياً : فالمقاربة الفلسفية للحقيقة تعمل في إطار مقايسة analog شديدة الخصوصية وأسلوب تحليلي صارم يفصل بقسوة بين العقل والخيال ، وبين الانضباط والتحليق الحر في عوالم لا حدود لها .

تحدثت الروائية والفيلسوفة (أيريس مردوخ) في مقابلة معها عام ١٩٧٨ عن "ذلك النوع من الصوت المحدّد البارد والواضح الذي يسهل تمييزه بين الأصوات" الذي تحتاجه الفلسفة : الصوت الـذي يمتلك صلابة وقدرة على مواجهة الغموض، وربما أضافت إليه أنه "صوت غير مصمّم لعكس حقيقة حيوات البشس والعلاقة الوثيقة بين النعيم و الشقاء" كما يصفه هنري جيمس في مقدمته لأحد كتبه

هناك قناعة راسخة لدى الكثيرين بأن (أسسها " زاماهوف " الذي نشر كتابا عنها عام 👚 أيريس مردوخ) هـي الاسم الأكثر ملازمة 🥏 فيما لو كان من انتاج هوليوود.

للرواية الفلسفية رغم أن كتبها تبدو عتيقة النكهـة بعض الشيء لجيل كامـل من الشباب ، وقد كتبت أيريس ذاتها في "ييل ريفيو Yale Review "عام ١٩٥٩ تقول "ينبغي أن تكون الرواية بمثابة منزل يصلح لسكنى الشخصيات الحرّة في فعلها" ولكننا مع هذا نلمح أن العديد من شخصيات رو اياتها هي في الغالب نتاج فعل تخليقي غير محتمل وواقعة تحت ضغط الية حبكة ثقيلة ومعقدة - فعلى سبيل المثال تعنى رواية مردوخ المعنونة "تلميذ الفيلسوف" ١٩٨٣ (كما هو الحال مع معظم روايات مردوخ الأخرى) بمسألة الخير والشر في هذا العالم و لكن يبدو أن الكشير من رؤية مردوخ الميتافيزيقية التي ضمنتها في رواياتها تغرق وسط طوفان من الميلودراما على الرغم من كون هذه الميلودراما غاية في الإمتاع، وقد سبق أن قالت مردوخ عن نفسها "أتردد كثيرا في الإنسياق مع الرأي القائل بأن الهيكل العميق لأي عمل أدبى رصين يمكن أن يتأسّس على رؤى فلسفية"، وعبّرت في موضع آخر عن "رعبها الشديد من تضمين أية نظريات أو أفكار فلسفية في رواياتها . ثالثا : فلم (أيريس)

من المناسب في هذا المقام الإشبارة إلى الفلم الرائع (ÎRIS) الذي أنتجته هيئة الإذاعة البريطانيـة BBC عام ٢٠٠١ والذي أدّت فيه الممثلة الرائعة كيت وينسليت دور أيريس الشابة ، فيما أدَّت الممثلة العظيمية جـودي دينشس (التي تشبه أيريس شبها أسطوريّاً) دور أيريس الروائية والأستاذة الجامعية ، والمصابة بالزهايم في نهاية المطاف . أخرج الغلم المضرج البريطاني البارع (السير ریتشارد آیر Sir Richard Eyre مستنداً إلى ما كتبه زوج أيريس (جون بايلي) في مذكراته التي نشرها بعد وفاة زوجته عام ۱۹۹۹ بعنوان (مرثيّة لأيريس Elegy . (for Iris

ثمة ملاحظات محددة لايمكن إغفالها بشأن فلم أيريس: إذ نرى في الفلم اللمسة البريطانية واضحة حيث الهدوء والنظام هما الحالتان السائدتان ومحاولة مقاربة الحالة بعقلنة بعيدا عن الصخب والفوضى والبهرجة السائدة في الأفلام الهوليوديــة التــي ترمي لإقناع المشاهد بحجم ميزانياتها المضخمة التي صرفت على إنتاج إفلامها ، في حين أن منتجي َ فلم (اَيريس) - وهيي الـ BBC كما ذكرنا – إلى جانب باقى المنتجين البريطانيين لانراهم يعانون ضغط الميزانيات المضخمة لذا تأتى أعمالهم هادئة رشيقة تبتغى مخاطبة القدرات المعقلنة لدى المشاهدين لا محض أجهزتهم الحسية والغرائزية والعنفية، وأحسب أن فلم أيريس قد أنتج بميزانية بسيطة لاتعادل عشر ميزانية نظيره الأمريكي

الشاعر، عصا لا تفارقه، وكان أعرجَ،

ظلت بغداد كل حياتهم الكتَّاب البغَّادة بامتياز يظلون هم كتَّابنا الثلاثة: سامي ميخائيل وشمعون بلاص وسمير نقاش، ليسس لأنهم كتبوا روايات دارت أحداثها في مدينتهم الأولى بغـداد، بل لأن هؤلاء الثلاثة جسّدوا الصراع الوجودي هذا، التمزق بين هويتين، في حياتهم وفي أعمالهم، أكثر من بقية زملائهم الآخرين. الأمر بالنسبة لهم لا يتعلق بذكريات وفقدان فردوس ضائع، حضارة ضائعة، وحسب. الأمر بالنسبة لهم أكبر، لـه علاقة بالمحنـة الوجودية الكبرى للإنسان، بالسؤال الكبير: ماذا يعني الانتماء إلى هوية

■ نجم والي

ثلاثة كُتَّاب..

أن يتجرد الإنسان من الأشياء التي ينتمي إليها فتلك مأساة، لكن أن يُسلب الإنسان نفسَه فتلك كارثة حقا»، بتلك الكلمات عبّر الكاتب سمير نقاش عن محنته ذات مرة. لنتخيل أن نقاش، المولود في بغداد عام ١٩٣٩، يقول تلك الكلمات على الرغم من أنه غادر بغداد ولـه من العمر ١٢ عاماً، فماذا يمكن أن يقوله الاثنان الآخران، اللذان وجدا نفسيهما مضطرِّين لمغادرة بغداد، سامي ميخائيل المولود عام ١٩٢٦ في بغداد، الذي كان في أو اسط العشرين من عمره والذي كان في الأصل شيوعيا هاربا من بطش السلطة في العراق إلى إيران، قبل أن تقنعه وكالة الهجرة الصهيونية إلى إسرائيل في العاصمة الإيرانية طهران بإنقاذه عن طريق تهجيره إلى إسرائيل، وشمعون بلاص المولود في بغداد عام ١٩٣٠، الذي كان في الحاديـة من العشرين من العمر وكان شيوعياً هو الأخر، بالضبط في وقت تزايد خطورة وضع الشيوعيين في العراق، الأمر الذي جعله يقرر الهجرة إلى إسرائيل لإنقاذ رأسه؟

التمـزق الوجودي هذا، الذي عاشه الكتّاب البغّادة الثلاثة هؤلاء، يجد مثاله أيضاً في ترددهم في المراحل الأولى من حياتهم الأدبية، باختيار اللغة التي عليهم الكتابة بها: اللغة العربية التي نشأوا وترعرعوا عليها أم اللغة الجديدة المكتسبة؟ ربما كان سامىي ميخائيل الوحيد الذي حسم هـذا السؤال مبكراً وبدأ الكتابة باللغة العبرية، على عكسس زميليه الأخريس. فإذا كانت اللغة العربية هي اللغة التي كتب بها شمعون بلاصل روايته الأولى "المعبيرة" في عام ١٩٦٤، قبل أن يقرر لاحقاً اختيار اللغة. العبريــة لغــة أدبية لأعمالــه اللاحقة (حتــى رواية المعـبرة نقلها بنفسه إلى اللغة العبرية)، فإن سمير نقاش، الذي هو في الحقيقة استثناء كبير من جيله، لأنه، ورغم تركه العراق وله من العمر ١٣ سنة، ظل حتى وفاته متعصبا للكتابة بالعربية، كما أبدى موهبة استثنائية بإتقانه المحكية العراقية، كما أنه كان يحفظ عددا كبيرا من الأمثال الشعبية العراقية التي يمكن ملاحظتها في قصصه ورواياته ومسرحياته، حتى أن بعضها حوى هوامش وفهارس لشرح الأمثال والكلمات البغدادية الدارجة تلك.

التأرجيح اللغوي، أو الانفصيام هذا، يصفه شمعون بلاص في كتاب سيرته الذاتية بـ«الضمـير الأول»، إذ يـروي كيف أنه لدى عودته ذات ليلية متأخراً من عمليه في المطبعية، ومباشيرة بعد قراره اختيار الكتابة بالعبرية، حمل في يده قبل الصعود للنوم كتابا لطه حسين لأجل فحصس شيء ما لا يتذكره، ولكن بعد أن أطفـاً النور هاجمه مدِّ رهيب مـن الكلمات و الجمل و أبيات الشعر بالعربية، مثل سدِّ انهدم فجأةً، أطار النوم من عينه حتى الصباح. وكان ذلك إشارةً، بالنسبة إليه، لانتقام العربية منه، كما تعود على أن يقول لنفسه، العقاب المستحق له على ما يبدو لأنه أدار ظهره للغته الأم المحبوبة والحميمة، كما عبّر بنفسه. الانفصام اللغوي يمكن حلَّه عن طريق الانحياز إلى لغة أدبية جديدة. لكن ماذا عن الانفصام بين حياتين؟ الحياة التي بدأت هناك في بغداد والحياة الجديدة التي كان عليهم الشروع بها وهم شباب يافعون؟

سمى ذا نواس. وقيل: سمى ذا نواس

لضفيرتين كانتا تنوسان على عاتقه،

أي تتحـركان عليـه. وقـال محمـد بن

يحيى المقرئ: سألت أبا نواس عن

كنيته، وهل نواسس بفتح النون، أو

بضمها؟ فقال: بضم النون، وكان سبب

كنيتي أن رجلا من جيراني بالبصرة

دعا إخواناً له، فأبطأ عليه واحد منهم،

فخرج من بابه يطلب من يبعثه إليه،

يستحثُّه. فوجدني ألعب مع الصبيان،

وكانت لى ذؤابة فى وسط رأسى،

فصاح بي: إمض إلى فلان فجئني

به. فمضيت أعدو، وذؤابتي تتحرك.

فلما جئت بالرجل، قال: أحسنت يا أبا

نواس. فشاعت هذه الكنية!

م ي ز الشرخ م بي

عادل العامل

يتميز بعض الأفراد، بقصد أو بدونه، بحالة مظهرية مختلفة إلى حد ما عن غيرهُم من الناسس. وهي حالَة ربما تنجم عن ضرورة ما وتصبح دائمة بحكم العادة، أو أنها تلقى قبولاً من صاحبها لسبب ما يتعلق بالتفرّد، أو الشهرة، أو الأرضاء السايكولوجي لنزعة أو عقدة شخصية معينة. فإذا أخذنا مثالاً علـِّي ذلك "منشَّة الذياب" التي لم تكن تفارق يد الرئيس الكيني الأسبق جومو كينياتا (١٨٩٤ _ ١٩٧٨)، فإنها ولا بد كانت شائعة الاستعمال في كينيا أو في مناطق منها يكثر فيها ربما الذباب أو غيره من الحشرات، ثم أصبحت لدى كينياتا بعد طول استعمال رمزا وطنيا في كفاحه ضد الاستعمار البريطاني! ومثل ذلك، لأسباب أو بطريقة أخرى،

سيجار ونستون تشرشل رئيس

الوزراء البريطاني في الأربعينات

وأوائل الخمسينات، وعصا الرئيس

السوداني عمر البشير الطويلة التي

يهشس بها على غنم ما، ولحى الثوار

المعمول من روث الحيوانات!

أيام زمان! أو وهو يتمشى عصراً مع كلبه مرتدياً بنطلون جينز وقبعة كاوبوي وحذاءه المشهور المعقوف من الأمام .. و يظهر أحيانا مرتديا بنطلونا فاتح اللون وسترة غامقة وحذاءً " قبَغلي " مع جوارب صفراء كما أن أحداً ما عاد يتذكر مطربة

الشيرق أم كلثوم إلّا و بيدها منديلها العتيد الذي كان كما يبدو وكأنه يحافظ لها على توازنها الإيقاعي مع ألحان الفرقة الموسيقية المصاحبة لها وكما لو كان مايسترو عالمها الخاص! مثلما أن أحداً لم يعد يتذكر الشاعر الكبير الجواهري من دون طاقيته الغامضة غموض ابتسامة المونا ليزا، و لا الشاعر المصري الشهير أحمد رامي، عاشق "الست" وكاتب أجمل أغانيها، إلا وهو يرمي بمعطفه العتيق المرافق له إلى أعلى ويتلقّفه، في حفل مغني المقامات العراقي الكبير محمد القبّانجي في الستينات، كلما اهتزّ طرباً من شدة حلاوة الغناء!

ولا تقنصر هذه الحالة من التميّز المظهري على شخصيات من عصرنا هذا، بطبيعة الحال، بـل هناك الكثير من هـذا في عصور مختلفة بما يتفق والوضع الاجتماعي فيحينه وطبيعة الفرد وثقافته. فقد كان الشاعر الأموي المقنع الكندي، على سبيل المثال، يضع لثاما على وجهه، بدافع الخوف من العين لفرط جماله وبهاء حسنه، وقيل

إن إلمقنع لغة هو اللابسي لسلاحه، فترك الوقوف بأبواب الملوك، وراح وكلّ من غطى رأسه فهو مقنّع. وكانت للحكم بن عبدل الأسدي،

يكتب على عصاه حاجته ويبعث بها مع

تَقضى حاجة ابن عبدل، ومنهم يحيى بن نوفل، الذي قال في ذلك: [عَصا حكم في الدار أول داخل ونحنُ على الأبواب نَقصى ونَحجبُ وكانت عصا موسى لفرعونَ أيةً وهذى لَعمرُ الله أدهى وأعجبُ تَطاع فلا تُعصى ويُحذرُ سخطُها

رُسُله، فلا يُحبِس له رسول ولا تؤخر

له حاجة، لكونه هجّاءً خبيث اللسان!

وقد أثار ذلك التمييز حفيظة الشعراء

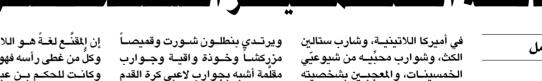
الآخرين الذين كانوا ينتظرون حتى

ويُرغبُ في المرضاة منها وتُرهبُ]! وعُرف أبو نواسس ، الشاعر العباسي الشهير، بهذا الاسم لذؤابة كانت في رأسه. والنواسس: الذؤابة. ومنه



فقد كان شاعراً صالحاً في أحواله، لكنه وجد أن ذلك لا يحقق له ما كان يطمح إليه من شهرة ومال، فاتجه إلى الحمـق في شعـره وفي سلوكـه. فكانَ ، على سبيل المثال ، يتصيد عارياً من كل شيء، و بكل ما يخطر و ما لا يخطر في البال من وسائل الصيد، وبكل جوارحه ، كما يقول هو. أو يستخدم الأشياء عكس استخداماتها التي خُلقت لها ، كأن يضع خفاً (نعالاً) على رأسه بدل القلنسوة ، ويضع قلنسوتين في رجليه بدلا من الخف. و كان يقول تفسيرا لسلوكه الشاذ [مَالَى و للعَقل لا اسْتَصْحَبْتَهُ أَبداً

فالعقلُ يُنزلُ دارَ الذُّلُّ و الهون لقد تعاقلتُ دهراً لا أرى فَرَجا و مذْ تحامَقْتُ صارَ الناسُ يُدْنوني]!



الخمسينات، والمعجبين بشخصيته الاستبدادية من الطغاة كصدّام ويبدو أن للشارب مكانته المميزة في هذا الإطار. فقد استخدمه هتلر كبصمة

خاصة وانفرد به حتى أن الواحد لا يكاد يجد نازياً معروفاً يتخذ مثل ذلك الشارب الخاص بالطاغية. وليس ذلك بالغريب على هذا النوع من الحكام. فقد كان صدام حسين، مثلاً، يتضايق من أن يكون هناك مقلّد أو مثيل له، إلا للأسباب الأمنية المعروفة، حتى أنه استدعى أحد القياديين في حزب البعث من البصرة، ضمن حملة تصفية ۱۹۷۹، وأبدى له انزعاجه من تسمية الناس لـه هناك بصـدّام البصرة، كما يقول إحسان السامرائي (صحيفة الشرق الأوسط)! أما شارب الفنان الإسباني سلفادور دالى المعقوف الطرفين للأعلى، فأمرٌ مصنوع للشهرة بامتياز، هـو وأشياء أخرى كان دالی یُشهر نفسه بها متعمداً کزهرة الغرنوقي التي كان يضعها خلف أذنه، و صدرياته المطرزة، وعطره الشاذ

وللثياب وما شاكلها دور بارز هنا. وقد اشتُهر العديد من الأدباء والفنانين وحتى بسطاء الناس بشيء من ذلك. ولابد أن بعض البغداديين من جيل الخمسينات فصاعداً ما زالوا يتذكرون حسون الأمريكي، النذي "كان يشاهد عصراً في شارع السعدون وهو يمتطي دراجة سباق



كريستينا نوبل . . غيرت حياة 700.000 طفل

كانت طفولة كريستينا نوبل صعبة، في أكواخ دبلن، في خمسينيات القرن الماضي. وعندما أصبحت شابة، استخدمت تجربتها القاسية، لتغيير حياة أطفال فقراء من شتى أنحاء العالم. لكل واحد منا أحلام، ولكن كريستينا نوبل كان حلمها ان تغيّر، لا حياتها فقط، ولكن حياة ٧٠٠٠٠٠ طفل. ففي خلال ذروة الحرب الفيتنامية، في السبعينيات من القرن الماضي، إذ ان كريستينا، ذهبت الى فراشها، بعد مشاهدتها نشرة الاخبار وحلمت في الذهاب الى هناك، إن كان بإمكانها لإحداث تغيير ما.

> وفى الوقت الذي كانت فيه تربى ثلاثة أطفال لها، في بيرمينغهام، وتعمل طوال الوقت نادلة كي لا تفشيل في حياتها الزوجية، كانت غنية، ولم يكن تعليمها عالياً، لم تكن تعرف شيئاً عن فيتنام، او ما يحدث فيها، ولم تكن لديها مهارات تتبيح لها، ولم تكن ايضاً، توحى بانها قادرة على القيام بعمل مفيد في بلاد بعيدة عنها الآف الاميال. وعندما اتصلت وكالة مساعدة، لإخبارهم إن حلمها، ان تقدم خدماتها، واستمعوا اليها بلطف وقالوا: انهم سيتصلون بها فيما بعد. ولم يفعلوا ذلك.

ولم يدرك العاملون في "وكالة المساعدة": أن مسيحية تريد ان تتبرع للعمل. لقد عانت من طفولة بائسة، ولذلك تريد مساعدة أطفال آخرين.

الأمر لايهم، سواء إن كان ذلك في دبلن او في مدينة هوشي منه، المهم مساعدة أولئك الاطفال. إن كل طفل يستحق الحب والمعاملة الدافئة والحنان، والطعام الساخن والفراش، وكل طفل له الحق ان لا يكون خائفاً".

في طفولتها، لقد ولدت في عام ١٩٤٤، في منطقة في دبلن تدعي "ليبيرتي -وهي أسوأ منطقة للأكواخ في اوربا، في ذلك الوقت، وتقول: "ان اكبر فتاة في عائلتنا، كان لديها ثمانية أطفال، توفى أثنان منهما وهما صغيران. وعندما توفيت والدتها، أقسمت ان تصبيح راهية، ولم تمر بمرحلة المراهقة، إذ كانت قد أصبحت أمّاً لأطفالها، وكانت اصغرها في الثالثة من عمرها. وكان عليها ان تنهض وقت الفجـر، للذهاب الى السوق للحصول على الفواكه أو الخضراوات التي باقية من اليوم السابـق. وكان والدهما مدمن للشراب، وكانت تبحث عنه في الحانات وتدعوه للعودة الى المنزل، الذي لا يوجد فيه أي نوع من الطعام.

وكل تلك الامور الأساسية كانت مفقودة

وقد استدعت المحكمة، أسرتها وتم إبعادها الى مؤسسة لوحدها، ثم أخذ الاطفال الى اماكن اخرى، وقيل لها بعدئـذ، انهم ماتوا، الواحـد بعد الآخر، ولكنها بعد عدة اعوام، التقت باطفالها

وعاشوا معها. وكان لدى ابنتها كريستينا، خيط من

الأمل، إذ كان صوتها مذهلًا، وكانت ايضاً تجيد الغناء ومن أجل البرهنة على ذلك، بدأت في الغناء، دون أي اهتمام، من كوننا أنداك في ناد بلندن. وكان المسؤولين فيه قد جهزوًا المكان

لتصوير مقابلة معنا. وقد اهتز الجالسون في المكان لسماعهم أغاني شعبية إيرلندية". وعندما وصلت الى مدينة هوشي منه

في عام ١٩٨٩، وبدأت تختلط باطفال الشيوارع، وكان اول ما فعلته، الغناء

ولم تستجب أيّ وكالـة للخدمـة التـى قدمتها، او مساعدتها في أي شيء، ولذلك بادرت لركوب الطائرة، واتصلت بعدئــذ لحجز غرفة لها في فندق، ويدأت تختلط بأطفال الشوارع وتنفذ ما يطلبون منها او يحتاجونها وعندما

كانت تراهم لا يهتمون بالنظافة، او

عن أحياء

× يُعتقد ان ٢٤٤ مهاجراً قد

توفى عند عبوره البحر الأبيض المتوسط، في خلال هذا العام

× الصور التي ألتقطت للطفل

السوري "ألان كوردي" صدمت

في مشاهد مفزعة، كان العالم يأمل

ان لا برى مشاهد مثلها قط مرة

أخرى: رفع شرطى تركى طفلاً

نحيلا لاحياة فيه من الشاطئ

ووضعه برقة قبل ان يغسله في

إن وفاة "ألان كوردى" هزّت العالم

بأسره وبعد أربعة أشهر، تكررت

مثل تلك الصورة للغرقي. لقد

حاول ٣٩ مهاجرا عبور البحر من

تركيا الى أوروبا، وتتكرر المأساة.

وبعدها بساعات، تم التقاط

طفل أخر، كان من بين المهاجرين

الـ١٢٠، كانـوا يأملـون الانتقـال

من تركيا الى اليونان وجزيرتها

ليسبوسى. انه طريق مفضل

للاجئين الذين يريدون الحصول

على مو افقة للانضمام الى "الوحدة

وحتى في الظالام، فلابد أنها كانت

رحلة عائلية، ومباشرة لقطع

مسافــة ٥٦ قدما في يخت – ويبدو

ان الكشير من المسافرين كانوا

ومع ذلك وبعد إيجارهم بدقائق،

بعد إبتعادهم عن قرية بيهرام في

محافظة كاناكيل حتى أصطدم

اليخت بالصخور. واستطاع

يستعينون بستر النجاة.

الاوروبية".

العالم في العام الماضي

حقيبة مفتوحة.

يحسّون بالجوع، كانت تأخذهم الى غرفتها في الفندق، دون ان يشعر أحد ما بذلك. وتضعهم في الحمام وبعد ذلك تقدم لهم الطعام، وتشتري لهم ملابس

وقد خصصت شركة للنفط مساعدة لها، لمساعدتها على إقامة أول مركز لأطفال

رعب مع تكرار التأريخ لنفسه

الشوارع، وتقديم المساعدة الطبية لهم والطعام والتعليم والصداقة أيضاً. وفي الوقت الحالي، فان اعمالها الخيريـة إمتـدت الى منغوليـا وفيتنام ايضاً. وهكذا تم مساعدة مئات الألوف، الى حياة أفضل.

وعندما تتحدث كريستينا عن إفتراقها عن والدها، وايضاً اطفالها، تترقرق الدموع في عينيها، وعلى الرغم من مرور (٦٠) عاماً على ذلك ولم يفارقها الألم، وترغب ان مشاعرها تلك منحتها الأمل، إذ أن تجربتها جعلتها لا تخاف من شيء وتقول: "أن أهم شيء في حياتي، معرفتي اننا جميعا سواء،

وكلنا ننتمي الي الجنس البشري". وتقول ايضاً: "ان أهم شيء في حياتي، هـو معرفتـي بأننا جميعـا ننتمي الي جنسى واحد. وقد استفدت من تجربتي في اكبواخ ديلن وإنبا طفلية، وساعدت بعدئذ اطفال فيتنام. وبالتاكيد، استفدت من تجربتي في أكواخ فيتنام". الا تعتقدون ذلك؟

■ عن: الغارديان

"ان ٢٤٤ مهاجراً غرقوا في البحر

الابيض المتوسط، في هذا العام،

ويقول المتحدث عن المنظمة

العالمية للهجرة، "أن نسبة الموتى

في رحلات ما بين تركيا واليونان

يرداد يوما بعد يوم ولكن الرحلة الأخيرة سجلت أعلى عدد من

الضحايا، منذ غرق قارب الطفل

ألان كوردي. وجاءت مباشرة

بعد غرق ٢٦، عندما غرق قاربهم

عند الشاطئ اليوناني لجزيرة

وقد غرق آلان كوردي مع شقيقه

النذي كان يبلغ خمسة أعوام

ويدعى "غالب" ووالدتهم "رحمة"،

ونجا والدهم عبد الله. وكانت

العائلة تريد الهرب الى اقاربهم في

كندا، مع العلم انهم كانوا يعرفون

وفي الوقت الحاضر، تواصل

السيدة انجيلا ميركل رفض

الضغط لقبول اللاجئين قائلة:

"ان من يبحث عن المأوى، سيعود

والسيدة ميركل إغلقت المسألة و

اغلقت الحدود الإلمانية وقد وصل

عدد من اللاجئين الى المانيا في

الى بلاده مع انتهاء الازمة.

يرفض طليهم للجوء.

'ساموس".

فيما تم إنقاذ ٥٨،٥٦٨ أخرين.

نسخة من قصيدة ت. س. اليوت. معروضة للبيع

أول نسخة من "الأرضس الخراب"، كانت مهداة مع عبارة '

الخراب" من قبل فيرجينيا وولف، وراجعها د. روجر فيتوز وقد وقع فيتوس على نسخة منها، والتي ارسلت احد الاكاديميين، وكان الكتاب جاهزاً للبيع من قبل بائع كتب متميز، مع إضافة قائمة بموضوعات الكتاب، والامر المهم الثاني، هو إهداء "الكتاب الى إزرا بوند". وقد طلب منه الطبيب استخدام بعض الكلمات الرقيقة بدلاً

من تلك الخشنة. "وينتهي الكتاب بـ "شمانتيه" ثلاث مرّات (وهي تعني بالسنسنكريتية" - "السلام". وقد اقتنع لورنس بالامر، و"الارض الخراب" تشير الى نقطة تحوّل، ليسس لأنه بدأ في كتابة قصائد حديثة، ولكنها وضعت

ان "الارضى الخراب" والتى يقول فيها "غولـد" - "ان د. فيتوس المشرف على الـولادة، وكان إليوت في خلال ولادة القصيدة، يخضع لتعليمات د. فيتوز، الذي كان يتابع خطاه وطريقته دفعت إليوت الى إكمال العمل.

و"الارض الخراب" تقرير عن مرض إليوت وشفائه، وقد كتب إليوت في نسخة من كتابه الى كليمنت أتلى وزوجته. كان غولدمان يكتب سيناريوهات "مـترو جولدين ماير' وعمل في عام ١٩٣٨ فيلـم "يانكي في الاوكسفورد"، وكان من تمثيل روبرت تيلور وفيفيان لي. وقال غاتسبي مدعياً: لقد ولدت في اميركا ودرست في اوكسفورد، لأن كل اجدادي قد تعلموا هناك لعدة اعوام، انه تراث العائلة".

طفل آخر غرق في البحر ليصبح العدد 39

يعاود طبعها في لندن في عام ١٩٢٢. وقد تم طبع "الارض

التقديم الدائم" الى الدكتور الذي عالجه في خلال مرضه عام ١٩٢١ وجاءت مع كتاب سكوت فيتزجرالـد" وايضاً مع الطبعة الاولى من هوكلبيري فين موقعة من قبل مارك توين. في عام ١٩٢٣ وفي الشهر الأخير منه، كتب عن "امتنانه الدائم للدكتور الذي عالجه في خلال ازمته الصحية وتراجع حالته النفسية، في خلال كتابته "الارض الضراب أوقد قامت بطباعتها باليد: فيرجينيا وولف وليونارد وولف، وتم انجاز ٢٠٠ نسخة منها. وكان إليوت قد طلب إجازة من بنك لويد لثلاثة أشهر، لحالته النفسية المتردية، وعندما كان إليوت في لوزان، كتب ١٩ صفحة من نسخة "الارض الخراب" مع إزرا بوند أنذاك. على ان

نفسـه ألــخ، ان "حرب وســلام" لم تكن رواية،

ولكنه وافق على دمج التاريخ والفلسفة

والقدر. إذ ان كتابه، كان نتاج بحث طويل، وقد

أحب ان يلعب دور الرجال العظام، في المراحل

التاريخية، إذ ان اولئك الرجال يمنحون للعمل

مسحة ملونة، ويضفون عليه، مسحة من

ولم یکن لتولستوی له مستقبل فی ایرادات

الفيلم. إذ سقط مريضا بعد بضعة أشهر من

المعركـة التي جرت في عام ١٨١٣، ولكن سيده

القيصس الكسندر الأول، قدّم سيناريو جيد،

بعد تراجع نابليون عن موسكو، وقد انبثق

ولكن، على الرغم من نجاحه، فان الوسواس

كان يلاحقه، من وجود مؤامرات للاطاحة به

عن العرشي. ونشطت أنذاك النظريات عن

القيصر شخصية قوية في اوربا الجديدة.

حرب وسلام" في جزء ثان للفيلم

هناك فراغ كبير في بريطانيا، ليلة الأحد ففي تلك الليلة يمكن مشاهدة حياة يونابرت، او حياة القيصر او تولستوي نفسه، حيث كتب عدد كبير من الكتاب سيناريو عن حياته. دماثیو کاسوفیتز" یمثل دور نابليون في نسخة التلفزيون في مسلسل عن حياته، بعنوان . حرب وسلام"، على شاشة تلفزیون (بی بی سی)، وهی تأتىي في وقت مناسب، مذكرة

بتلك الرواية الرائعة، والتي من

الممكن تقديمها ايضا "كقصة حب كبيرة"، تتصارع فيها المشاعر والأسى والدهشة. ويمكن وضع الحكايات التى تتناول الحب والموت، جانبا، في حالات الصرب او الهجوم والاكتساح. ومنها على سبيل المثال، هناك شخصيات متوحدة مع ذاتها، يقفون امام مدينة تخترق، اما المشاهدون، فتتفاوت مشاعرهم،

في حين يحصد المنتج مبالغ ضخمة. وقد أدرك تولستوي، بعد ان أمضى اعو اماً في كتابة سيناريو باسم "١٨٠٥"، ثم غير الاسم الى "حرب وسلام"، وادرك ان معظم الروايات تنتهى بالـزواج، فجعل نهاية "حـرب وسلام"

وكان تولستوي انه يعنى بذلك إرتباط الفن العالي مع الـزواج السعيـد. وإضافة الى ذلك، كان يرغب جذب جمهورا كبيرا.

وجود مؤامرات لاسقاطه عن

لاستكشاف مأساة وتراجيديا الامبراطور في

وفي فيلم، "المحطة الأخيرة" - (٢٠٠٩)، تمثيل هيلين ميرين وكريستوفر بلومر، نجد لقطات مؤثرة عن وفاة تولستوي بشكل غير عادى، عند محطة (إستابوفو) للقطار، في زاوية قصّية في روسيا.

وقد سقط تولستوي، طريح الفراشي، بعد

الحكم. وبعد وفاة القيصر

وفى نفيه الى سانت هیلانه فی عام ۱۹۱۵، قـد أوحـى لعدد كبـير من الروائيين وكتاب المسرح،

اعوامه الاخيرة ونعنى بذلك نابليون، ونفيه الى جزيرة سانت هيلانه في عام ١٨١٥. وفي نهاية الربيع، سيقدم الكاتب الاسترالي توماسى كينيالي، مؤلف "قائمة جانديـر"، سيطبع "نابليون والوقفة الاخيرة" ويتحدث فيه، بشكل غير معقول، عن علاقته بفتاة

بعد إصابته بالتيفوس في الاول من شهر كانون الاول عام ١٨٢٥. انتشرت إشاعة على نطاق واسع، تم تصديقها بين الفلاحين، ان الكسنـدر قـد تحول الى راهب، وما يزال حيا.

إنكليزية ثائرة، وعائلتها.

بضعة أشهر من معركة جرت في (نيسان ١٨١٣). ولكن القيصر اليكسندر الاول، وبعد

تراجع نابليون عن موسكو، انبشق القيصر واحداً من اقوى الشخصيات الاوربية في اوربا الجديدة ولكن على الرغم من نجاحه، ولم تكن روسيا هادئة، والاسكندر الاول، اصبح هاجسه افكار عن مؤامرات تُحاك ضده. وبعد وفاة القيصر بعد إصابته بمرض التيفوسي في الاول من شهير كانون الاول عام ١٨٢٥، كانت هناك اشاعـات وأقاويل واسعة، من انه إنخرط في سلك الرهبان، وانه مايزال

في مسلسل "حرب وسلام" الذي تم تصويره في المواقع الأصلية، كلف محطة BBC، ميزانية ضخمةز وقد يكون هناك مسلسل عن حياة نابليون، محدود الحلقات، يتم تصويره في انكلترا، وفي خلال عودته الى فرنسا وعلى الرغم من فشله في معركة لا يبزيغ في عام ١٨١٣، استمر نابليون في تجاوز ذكاء اعدائه، وخاصة بعد هربه من جزيرة إلبا والايام الـ "١٠٠" غير الاعتيادية والتي امضاها.

ويقول باريني، انه يعتقد ان دمج الحقيقة مع الخيال، هي من سمات المرحلة الفيكتورية. كما حدث مع ديكينز، وتولستوى، إذ تحوّلا الى كل شخصية يكتبان عنها، فهو يتحول الى: الامير اندريه، وكان مجنونا بشخصية محارب كريميا لقد حارب بشدة في سيفاستوبول، ولكنه كان عصرياً ايضا يجد والداله ، في المقاومة السلمية، وهو الرجل الذي ألهم غاندي ومارتن لوثر كينك.

عن: الغارديان





وما أن بزغت الشمس فوق الشاطئ التركى،حتى بدأت جثثهم تتوجه نحو الشاطئ. واستخدم المحلّيون ستر النجاة من اجل تغطية الموتى ومن بينهم

اما القارب فكان يقف على مساحة السكان هنا نهضوا مبكرا بعد

الفجر وانا خائف من زيادة عدد الغرقى ً. وقد أنقذت "النجدة" على الأقل ٦٠ مهاجرا من الماء وتم نقلهم الي

المستشفى. وأحد الذين تم إنقاذهم قال "اننا نشعر بالحزن لأن ٢٠ صديقاً لنا لم يتم العثور عليهم حتى الأن "وكان معظمهم من

ويقول أحد التقاريس ان الشرطة التركية قد ألقت القيض على الشخصي الذي نظم الرحلة، ولكنه

يبدو رجلًا في منتصف العمر. واعلنت "المنظّمة العالمية للهجرة":

البركاب القفيز الى المياء وسيحوا نحو الأمان، ولكن أولئك الذين كانوا تحت، لقوا حتفهم.

طفيل أخر، و لعبة لطفيل وقبعة صغيرة مشغولة بخبوط الصوف

٥٠ ياردة في البحر. وقال المحافظ محمد شاهين: سماعهم أصبوات الصراخ، ويدأنا ننقل ما نحتاجه للانقاذ منذ

سوريا، أفغانستان وبورما".

عدد ر العام الماضي. ■ عن: الأوبزرفر



الانسان في حب الجمال.

× لماذا كان ليوناردو دافنشى عبقرياً الى هذا الحد، أكان مثلثًا تماماً، أنت وأنا.

× شخص ذو قناع يقف في نقطة ضوء، في الصمت الذي يعم المتحف العلمي، أو بالاخصب سردابه، يوحى جزءا منه أشبه عميل للاشعاع، والجزء الأخر يجعله يبدو كقاطع طريق او لصن.

يغطي وجهه طرطور من

بالمقارنة ما بين آلات الطائرة لدافنشى والتصاميم التي وضعها لألات الموت والدمار، هذا الأمر يعكس علاقات

وفي المتحف العلمي في لندن، أله أخرى تبيّن عبقرية ليوناردو في الألات الميكانيكية والتي تهدف.. وهناك آلات متعددة في القسم الخاص "بليوناردو"

سفن الأعداء، إضافة الى إختراع آخر،

وكان بامكان الغوّاصين تدمير قوارب

بأنفه، في حين ان إثنين من الاكياس تتدلى من ذراعيه. إن هـذا المشهد ومـا كان يرتديه الرجل في القرن الخامس عشر، كان يعتبر رداءً للغطس. وقد صمّم لدراسة أسرار البحر او تشريح ولم يتم تصميمه من أجل دراسة أسرار البصار او للتعرف على تشريح السمك، بل للتجسس على

ولأجل حفر القنوات وحياكة الملابس، مع مجموعة اخرى منها لأغراض شتى وأهمها الحرب، حيث صمم آلات لقذف الحجارة او كرات من نار. وتصميماته اقتصرت على مجرد نماذج مصغرة منها. إذ ان احدى أدواته في الحرب، إن تم تصنيعها، فهي كانت اضعاف الحجم الذي صممه. إذ كان ليوناردو يدرك سايكولوجية الحرب: وفي

مقدمتها مشاعر الخوف. ويقول القائمون على المتحف العلمي، ان لیوناردو کما یقال، صمّم نماذج صغيرة من أدواته الحربية أو ان يجعل فيها هفوة ما، كي لا يمكن استخدامها بعدئة في الحروب، لانه

كان ميّالاً للسلم.وهـذا الـتردد دفع الباحثين الى التفكير في أن دافنشي كان متعمدا لذلك، كي لايتم صناعتها بعدئـذ او الاشتراك بالحروب، إذ كان ميّالا بطبعه للسلم.ومن تصميماته "الأجهزة الطائرة، التى لها أجنحة. وحتى ان كانت تصميمات دافنشى دمويـة". وبينما كان عقله يفكر في العديد من الامور، بدءاً من الميزان الى كيفية غزل خيوط الحرير.

ومنذ خمسمائة عام، ما ينزال، إن ما تريده الصناعة الحربية، هي التي تقف في المقدمة وهذا يعبر عن الابتكار والصناعات،وهي تعبر عمّا يؤدي الي

عن: الأوبزرفر



 \times كلمة اخيرة لجمهورك العراقي وفي العالم العربي من

انا بعرف انه لدى جمهور كبير في العراق وهذا الشيء عرفته من خلال مراسلتهم لى وسؤالهم عنى وانا فعلا

احبكم من قلبي وكانت لدى امنية ان ازور العراق لولا

الظرف التي تمر به بلداننا اليوم واهديه تحياتي

وهو شعب جبار وحضاري واتمنى لكم السلام

مثلما اتمنى السلام لبلدي وانا اكبر وافتخر

بمحبتهم التى تجعلنى اواصل مشواري الفنى

وحلم حياتى ان لا اراهما حزينين وداخل قلبي

وردة بيضاء اهديها لهم واهديها حتى لمن لا يحب

ليلى سمور لان بداخلي دعوة للحب

خلال جريدة المدى؟



ليالى سىمۇر لـ" الله الله العراق



ليلى سمور ممثلة سورية ولدت في مدينة السويداء، وهي الأخت الصغرى للممثلة فيلدا سمور، عملت في المسرح والإذاعة والتلفزيون وهي حاصلة على اجازة في الفنون المسرحية عام 1990، ظهر نجاحها بعد مشاركتها في عدد من الأعمال الدرامية نذكر منها" ايام أبو المنقذ، حكايا، رقصة الحباري، اختفاء رجل، المغنون، جريمة في الذاكرة، مرايا،، العروس، الخطوات الصعبة، أبوالهنا، اللوحة الناقصة، مخالب الياسمين، الحقيبة الضائعة، أكبر من المر، خلف الجدران، مفتاح الحكايا، سري للغاية خان الحريـرج2، المجنون، اهل وحبايـب، البحر أيوب، حارة الباشا، غلطة كبيرة، أميرة سوريا" وأما على صعيد المسرح قدمت عدة اعمال لاقت حضورا طيبا مثل" فتي الغريب المدلل،اصوات الاعماق، "مغامرة رأس الملوك جابر، وغيرها الكثير.

بيروت/غفران حداد \Box

"أضواء المدى" اتصلت بالفنانة الجميلة المبدعة ليلى سمور وحاورتها عن بعض من مشوارها الفني في سياق

>كيف كانت طفولة الفنانة ليلى سمّور؟ طفولتي كانت عادية انا كنت طفلة كثير يسيطة وكنت احب

تربية الحيوانات الاليفة وكنت طفلة هادئة حدا وكنت متعلقة كثيرا بأهلى وخاصة امي وكانت لدى رغية كبيرة وأنا صغيرة على اقتناء كلبة او قطة صغيرة فكانت طفولة بريئة وجميلة جدا. × كىف كانت بدايتك الفنية ؟

انا ممثلة بالصدفة ولكن يكن حلمي التمثيل ابداً كان حلمي الباليه فلو كانت هناك مدرسة الموسيقي والباليه لدرست رقص الباليه وانا تزوجت بسن صغير فعندما تخرجت وكنت اعمل منذ عمر خمس عشرة سنة فتعبت في حياتي كثيرا ولم افكر ادخل الفن نهائيا رغم اختى الكبرى كانت ممثلة، وفي عمر ثماني عشرة سنة تزوجت من جورج حداد وهو خريج المعهد العالى للفنون المسرحية وكان زميل اختى فيلدا وعندما تزوجنا اصبح لدي ردة فعل ان هذه المهنة لم اتناغم معها بسبب غيابه لوقت طويل عن البيت فاقترح عليّ ان ادخل المعهد العالي لادرس النقد كي اكون بعالم قريب منه وحين ذهبت لكي اقدم للتسجيل كان الاستاذ الدكتور غسان المالح هناك فاقنعني ان ان ادرس التمثيل لان المعهد بحاجة لممثلات فاقنعني أن أدرس لمجرد الدراسة ولكن تفاجأت اننى نجحت بالاختبار للتمثيل واصبح بعد ذلك التمثيل قدر جميل في حياتي فهذه كانت البداية.

× ماأكثر عمل قدمته في بداياتك وتعتبرينه جـواز سفر مرور لقلوب الجمهور؟

هناك عملان مهمان هما" المغنون " عملت فيه غناء وتمثيلا، والعمل الثاني كان اسمه البناء٢٢ وهو عمل كوميدي من اخراج هشام شربتجي خلال مدة دراستي بالمعهد فاشتهرت بين الجمهور بسرعة وقبل تخرجي. ×ما سر نجاح أدوارك في مسلسلات " فتت لعبت، باب

الحارة، أميرة سوريا، مرايا "بحيث انها تتابع الى اليوم من قبل الجمهور عبر اليوتيوب"؟

سر النجاح يكمن في "الصدق و العفوية" وهما سر النجاح هذه الاعمال وغيرها.

×كيف تقيمين الدراما السورية اليوم؟ وهل صحيح انها سحيت البساط من تحت الدراما اللينانية والمصرية؟

قناة الفضائية

4012-4-48 Springs 34-4-6404

صباحك غير

شكد بجيبك

مكافحو

الاوبئة

ناس

وحكومة

مسلسل حرب

الجواسيس

سينما

النشرة

الثقافية

المدي

استاديوم

المرسى

والبحار

من الاحد الى الخميس ١٠:٠٠

ويعاد ١١٠٠٠

يعرض الاحد - الاربعاء ١٧:٣٠

ويعاد ٥،٠٠٠

يعرض من الاحد الى الخميس

١٤:٠ ويعاد من الاثنين الي

الجمعة ٠٨:٠٠

من الاحد الى الخميس ١٨:٠٠

ويعاد من الأثنين الى الجمعة

يعرض يوميا ١٩:٠٠ ويعاد ١٢:٠٠

يعرض الأربعاء ٢١:٠٠ ويعاد

الجمعة ١٤:٣٠

يعرض الاحد - الاربعاء ٢١:٣٠

ويعاد الاثنين - الخميس ١٧:٠٠

يعرض من الاحد الى الخميس

٢٢:٠٠ ويعاد من الاثنين الي

الجمعة ١٦:٠٠

من السبت الى الخميس ٢٣:٠٠

ويعاد من الاحد الى الجمعة

× من يعجبك من ممثلي ومخرجي العراق؟ ولو عرض عليك دور باللهجة العراقية هل ستوافقين على تأديته؟

يعجبنى الفنان الكبير سامى قفطان والفنانة الدكتورة عواطف نعيم وللاسف اعمالكم لا تصل الينا ولا تروج لها والعراق من البلدان العالية الثقافة في العالم العربي وبالتأكيد لو عرض على عمل اخر ساو افق حيث سبق وكانت لدي تجربة بعمل عراقي ولكن دوري باللهجة

× ما الشبيء الذي يبكي عيون الفنانة ليلى

"بعينين مدمعتين" فقط عندما تذكري امامي

أحب سماع الموسيقي والرياضة ومنذ عشرين سنة وانا مواظبة على ممارسة الرياضة

وغيرها ساهمت بشهرة الدراما السورية في الوطن

×كيف هي علاقتك بأختك الكبرى الفنانة فيلدا سمور؟ هل هنالك غيرة فنية بينكما؟

الكبرى وامي بنفس الوقت والتي ربتني في الصغر وهي قدمت لى كثيرا من الاشبياء الجميلة في حياتي وكانت تأخذني دائما معها حين كنت طفلة صغيرة معها الى المسرح فلا يوجد تقاطع او غيرة او منافسة فكل واحدة لها عالم

سمّورې

لو نتصفح اوراق قلب الفنانة ليلى سمّور ما الذي تسمح

لنا بقراءته؟ × منذ سنوات قبل ازمة الحرب على سوريا والدراما اثبتت قلبی حزین جدا علی بلدی وقلبی موجوع جدا علی ما وجودها وتربعت على عرش النجومية ولا اظنها سحبت يحصل للناس البسطاء والفقراء وهم الاقرب لقلبي وهم البساط من الدراما اللبنانية او المصرية لان كل دولة يهمونى كثيرا واتمنى أن استطيع ان امسح الحزن عنهم لديها اعمال مميزة تقدمها باطارها وتركيبها ولكن الدراما وحزن اكبر مني من الصعب اشرحه و لكن بقدر مساحة السورسة وصلت لقلوب الناس اكثر لاننا طرحنا اعمالنا الحزن هناك تفاؤل من ان تنتهي معاناتهم. بطريقة تخاطب الشعب العربي والعائلة العربية ولم تكن ×ماجديدك من اعمال لشهر رمضّان المبارك؟ المواضيع شامية او سورية بحتة وثانيا حتى خلال الازمة ادواري في المدة الاخيرة كانت قليلة ولكنها تركت بصمة كنا نصور في الاماكن الساخنة وهذا اثبت جدارة الممثلين مثل المسلسل الكوميدي"سليمو وحريمو " مع الفنانة غادة السوريين ولا ننسى ان اللهجة السورية محبوبة وسلسلة بشور، ومسلسل ثان "حكم الهوى" على غرار مسلسل اهل لدى المتلقى ولدينا ممثلون خامات صوتهم حميلة ونوعية المشاكل التى تعالجها الدراما السورية عامة فهذه العوامل

ابدا انا الأن احكى معك من بيت اختى فيلدا وهي اختى

الشام او سوريا أختنق وابكي × ماهواياتكِ التي تحبين ممارستها باوقات

انترنت في 2020 الاقتصادية التي يوفرها).

3 مليارات شخص من دون

□ واشنطن / أف ب

بلغ عدد الأشخاص الذين يتمتعون بخدمة الانترنت ٣,٢ مليار مستخدم في نهاية العام الماضي، إلا أن ٤,١ مليار لا يزالون غير قادرين على ولوج الشبكة العنكبوتية، فيما سيبقى أكثر من ثلاثة مليارات محرومين من الانترنت بحلول العام ٢٠٢٠، حسبما أظهرت دراسة نشرتها شبكة «فايسبوك» للتواصل الاجتماعي.

وكان حوالي ٢٠٠ مليون أخرين حصلوا على خدمة الانترنت العام الماضى «بفضل ارتفاع العائدات العالمية» وفق ما أوضيح التقرير حول «وضع الاتصال» وهو الثاني من نوعه الذي تنشره الشبكة التي قالت إن (بقيلة سكان العالم بحاجة إلى مساعدة للتمكن من الحصول على الانترنت والاستفادة من الفرص

تراجعت العائدات تراجع إمكان الحصول على هذه الخدمة»، وفي الكثير من الدول تستخدم النساء الانترنت أقل بكثير من الرجال، وحتى لو توفرت للجميع المنشات الضرورية فإن مليار شخص تقريباً لا يزالون أميين وغير قادرين على الاستفادة من محتويات الانترنت. واعتبر التقرير أن تحسين الوصول إلى الانترنت «يشكل تحدياً رئيساً يتطلب تعاون عديد الأطراف من خلال الابتكار والاستثمار»، مشيراً إلى أنه في

غياب التغير الملحوظ في الميول

الحمل

السرطان

الميزان

الجدي

(۲۱ آذار - ۱۹ نیسان)

في برجك ايضِا

يجعلك مزاجيًا قليلاً وشديد

الانفعالات. هدّي من روعك

فقد تلفت نظر احدهم. انتبه

للمظاهر فالناس لا يحكمون

إلا من خلالها.

قد يفاجئك

بعضهم بالسعي إلى

منحك فرصاً للتميِّز، لكنَّ

المهم أن تتمكن من استغلال

هذه الفرص بالطرائق

(۲۳ ایلول- ۲۳ تشرین ۱)

ربما يزعجك

وضع تعسفي أو

ظلم يلحق بك أو ببعض

المحيطين، إلا أنك تجد

مبتغاك، فتكون النجم في

محيطك المهني

(۲۲حزیران- ۲۲ تموز)

وأضافت أن «العالم المتطور

موصول جدا بالانترنت إلا

أن العالم النامي متأخر جداً»، مشييرةً إلى أن «المدن موصولة

جداً بالانترنت، فيما تفتقر مناطق

ريفية كثيرة إلى ذلك، وكلما

من أجل اكتشاف الحياة يا الفضاء الصين تنقل ألفي عائلة

□ بكين / ١.ف.ب

قـررت الحكومـة الصينيـة نقل أكثر مـن ألفي عائلة مـن مقاطعة كويشو جنوب غربى البلاد، بهدف استكمال بناء أكبر تيليسكوب لاسلكي في العالم. وبحسب تقرير نشرته وكالة جمهورية الصين الوطنية للإعلام، سيضطر ٩١١٠ أشخاص كانوا يعيشون ضمن أربعة كيلومترات مِن مكان بناء التلسكوب للانتقال من بيوتهم، وستعطيهم الحكومة تعويضا وقدره ١٨٠٠ دولار للشخص الواحد. التلسكوب الـذي كانت الصين تبحث عن موقع له منذ عام ١٩٩٤، يقع الآن في واحدة من أفقر أقاليمها، وقد قطعت نصف المشوار في بنائه، بحسب تقرير الوكالة، وتأمل أن يكتمل في شهر أيلول/سبتمبر القادم. يدعي المشروع بتلسكوب فاست FAST، ومن المقدّر أن يكلّف حوالي ١٨٤ مليـون دولار، لكنّ الصين أظهرت أن لا شيء سيقف في طريق إنجازها. بقطر يصل إلى ٥٠٠ مـتر، سيخـدم المشروع خطة الصـين في استكشاف الفضاء، حيث يقدر أن يكشبف عن مختلف الظو اهر الفضائية، ويحدد مو اقع مجرّات أو ثقوب سوداء جديدة، كما تطمح الصين أن يعطيها المشروع الأسبقية في اكتشاف الحياة خارج كوكب الأرض، في ظل ركود الخطة الأميركية

أفضل مدن العالم فيينا . . وبغداد هي الأسوأ

🗆 فیینا /سکای نیوز

حصلت العاصمة النمساوية فببنا العاصمة العراقية بغداد القائمة. ووفقا ما أفادت وكالة "رويترز"

الثقافية والمتاحف والمسارح ودور الأوبرا، وتعد تكاليف السكن عواصم أوروبية أخرى.

وتصدرت فيينا اللقب للعام السابع

والتعليم والجريمة والترفيه على التوالي. وجاءت في المراكز الأربعية التالبية بعيد فيبنيا، كل من زوريخ في سويسرا وأوكلاند والمنظمات على تحديد المخصصات في نيوزيلندا وميونيخ في ألمانيا وفانكوفر في كندا. المالية وزيادات الرواتب لموظفيها الدوليين. وتتميز فيينا بالمقاهي

أما عاصمة الرشيد بغداد، فقد حافظت مجددا على المركنز الأخير بالعالم. وتجتاح موجات من العنف الطائفي أنصاء المدينة منذ الغزو الذي قادته الولايات المتحدة في العراق في عام ٢٠٠٣.

الـذي سمى ميثاق بغداد . وقعه رئيسا الوزراء للدولتين

نوري السعيد وعدنان مندرس. وفي الخامس من نيسان

دخلت بريطانيا الميثاق، ثم انضمت الباكستان و ايران

إليه ، وعقد الاجتماع الرسمي لدول الميثاق الذي سمي

بحلف بغداد في ٢٢ تشرين الثاني ١٩٥٥ . وبعد أيام من

اندلاع ثورة تموز ١٩٥٨ في العراق قضى على الحلف

بقضه وقضيضه.



على لقب أفضل مدينة في العالم من حيث جودة المعيشة، فيما تذيلت الثلاثاء، فإن المسلح شمل ٢٣٠ مدينة حول العالم، ويعتمد المسح على معايير عدة مثل الاستقرار

السياسى والرعاية الصحية

والنقل العام رخيصة مقارنة مع

حدث في مثل هذا اليوم 24

كانت الخمسينيات من القرن الماضي قد شهدت وضوح الحرب بين العالمين الاشتراكي والرأسمالي، وهي ما اطلق عليها الحرب الباردة . وقد سعى العالم الغربي الى احتواء الشرق لإيقاف المد الاشتراكي المتدفق ، بربط عدد من الأنظمة باتفاقيات ومواثيق وأحلاف. وكان العراق في مقدمة الدول التي إرادت بريطانيا إبقاء نفوذها فيه

عهد الى نوري السعيد، رجل بريطانيا القوي، الى تأليف وزارة تقوم بتلك المهمات الخطيرة ، فألفها في الثالث من اب ١٩٥٤ . وكان باكورة أعمالها حل المجلس النيابي

وإجراء انتخابات جديدة ضمنت له أغلبية برلمانية يتمكن من خلالها تسيير ما كان يأمله من إقامة علاقات مع بريطانيا على أسس جديدة . ثم شرع بما سمي بسياسة المراسيم التي جمدت الحريات العامة في العراق وأوقفت أي نشاط علني معارض في الداخل . وكانت البداية لأحداث التغيير الدولي في المنطقة ، الزيارات المتبادلة بين الحكومتين العراقية والتركية التي أفضت الي إعلان

الميثاق العراقي التركي في ١٢ كانون الثاني ١٩٥٥ . واستمرت المفاوضات بين الجانبين العراقى والتركى لوضع الصيغة النهائية لميثاق التعاون بينهما ، لضمان

رومنسيا مميزا جدا، قد تحمل إليك قصة غرام أو بداية مسيرة جديدة في حياتك الشخصية. إذا رغبت في تغيير نمط عملك (۲۳ تشرین۲ - ۲۱ کانون۱) تبدو الرومانسية حاضرة، وقد يدعمك أحد الشركاء في مجال عزيز على قلبك. تقلق على قضية صحية تخصك أو تخص أحد دخول اطراف جديدة فيه . وعلى الرغم من معارضة عدد من الدول العربية وعلى رأسها مصر ، فقد تم التوقيع في بغداد في مثل هذا اليوم من عام ١٩٥٥ على الميثاق

الحوت (۱۹ شباط - ۲۰ آذار) (۲۰ کانون۲ - ۱۸ شباط) فكر ك النيات النيّر يسمح لك المبيتة عند بعضهم لن تكون في مصلحتك، فسارع إلى توضيح وجهة نظرك من خلال رسائل واضحة. بعده إبداع.

مذا اليوم

(۲۱ ایار - ۲۱ حزیران)

هنالك

متغيرات تلوح في

الأفق، وقد تلمسها في

الأجواء وتضطر إلى التحقق

من بعض الأمور لمراقبة ما

يجري بدقة.

(۲۳ اب - ۲۲ أيلول)

تباشٍر يومٍا

الجوزاء

العذراء

القوس

(۲۰ نیسان- ۲۰ أیار)

قد تعبر عن

عو اطفك و افكارك في هذا

اليوم علانية، وتشعر ببعض

الاحراج. لا تيأس من محاولات

التصالح مع أحد الزملاء

الذي ظلمته.

(۲۳ تموز - ۲۲ آب)

تتعقد علاقتك

مع امرأة في المحيط،

وتضطر الى ايجاد حل بكل

الوسائل. حاول ألا تفضيح

أمرك و أن تحافظ على

(۲۶تشرین۱ -۲۲ تشرین۲)

افرح وتهلل،

فأنت على وشك سماع

خبر سعيد يخفف عنك

الضغوط ويريح أعصابك

قم برحلة أو بنزهة برفقة

الاسد

بإنجاز ما يعجز الأخرين عن تحقيقه. تكون محط إعجاب وتقدير من المحيطين

بك، وتظهر عن إبداع ما

(۲۲ کانون۱–۱۹کانون۲) تناور بهدوء وتحاور بموضوعية رافضا الحلول الوسطى وغير المنطقية. تثبت كفاءة عالية وحسنٍ تدبير

Editor-in-Chief Fakhri Karim

General Political daily 24 February 2016

> ■مذكرات صيّاد ■ هـذا اول عمل كبير حقق الشبهرة للكاتب الروسي تورغنيف ، حيث يعرض فيه احوال الريف الروسي وما يتعرض له الفلاح من ظلم على يد النظام السياسي

والاجتماعي. ■ رواية الطُّلقات الأخيرة تدور أحداث هذه الرواية في احدى دول اوروبا الشرقية فى الفترة التى تلت هزيمة النازيين في ستالينغراد وانسحابهم أمام الجيش السوفييتي الذي عزم على مطاردتهم حتى برلين... ومن الخنادق مباشرة .

يــوري بـونـدرايـف من

مواليد ١٩٢٤ حائز على

مذكرات صياد

جائزة لينين عن الاعمال ذائعة الصبيت للحرب الوطنية الكبرى ١٩٤١ -١٩٤٥ وابتدأ بالروايتين القصبيرتين " الكتائب تطلب النار" و "الطلقات الاخيرة" اللتين اعتمد فيهما على خبرته الشخصية،



■ دون كيخوته رائعة من روائع الأدب العالمي... تطوف في ثنايا أحداثها التي جاءت ضمن كتابين سمات إنسانية هي ضالة ثربانتس المنشودة. ودون كيخوته بمعانيها

🗆 القاهرة/ سكاي نيوز

سلسلة آفاق السينما.

أصدرت الهيئة العامة لقصور الثقافة في

العاصمة المصرية القاهرة، كتاب "فريد

الأطرشس ومجد الفيلم الغنائي" للباحث

الدكتـور نبيل حنفي محمـود، وذلك في إطار

ويرصد الكاتب ما أنتجته السينما المصرية

من أفلام غنائية واستعراضية، لكنه يرى

أنها ظلت تتلمس الخطى بحثا عن سمة

خاصـة تميز هذا اللون مـن الفن، حتى شكل

الفنان فريد الأطرش هوية للفيلم الغنائي



هى تجسد للمُثل وللقيم المجرّدة، إنه الجانب المثالي في الوجود الذي يصرعه الجانب الواقعي، ويظل الصبراع بين كلا الجانبين متصلاً، لا يفت عضده انتصار الواقع على المثال

أمجاد" فريد الأطرش في كتاب



إثالعربي

■ قالـت المطربـة كارول سماحـة إن آذار المقبل سيشهد العديد من المفاجآت، مشيرة إلى أن من أهمها طرح ألبومها الجديد، الني يضم ١٤ أغنية، والذي تعتبره الألبوم المفضل لها في مشوارها الفني. وأضافت «سماحة» خلال مداخلة هاتفية فی برنامیج «رادیو سکوب» علی رادیو ٩٠٩، الثلاثاء، أن السنة القادمة

ستخوض تجربة التمثيل، والتي كان من المقرر خوضها هذا العام، ولكن تأجل، بسبب اهتمامها برعاية

- تستعد النجمة درة لتصوير أول مشاهدها في الجزء الـ٦ من مسلسل "ليالي الحلمية"، الأسبوع المقبل، الذي يضَم نخبة كبيرة من النجوم منهم صفية العمري، وإلهام شاهين، وفردوس عبد الحميد، وهشام سليم، ومحمد رياض، وإنعام سالوسة، وأحمد عبد الوارث، ومحمد متولى، وعهدي صادق، وعلاء مرسى، وسامح الصريطي، حنان شوقي، فاروق فلوكس، وإسماعيل محمود، ومحمد عبد الحافظ، وجمال عبد الناصر، وسناء شافع، ودينا عبد الله، وعادل أمين.
- انضمت النجمة أيتن عامر لبطولة مسلسل "شقة فيصل" مع النجوم نسرين أمين، وكريم محمود عبد العزيز، وصلاح عبد الله، وأحمد فتحى، وثراء جبيل، ووائل نور، لتكون آخر المنضمين للمسلسل الذي تدور أحداثه في إطار اجتماعي كوميدي، حول ٤ شباب يتقابلون معًا وكل شخص فيهم يتأثر بمواقف الأخرين، ويسعون لتحقيق حلمهم.
- عـبر حسابهـا الخاص على أحـد مواقع التِواصـل الاجتماعي نشرت الفنانة اللبنانية نانسي عجرم صورا من اجازة امضتها بصحبة أصدقائها وسط الطبيعة الخلابة. وعلقت عجرم على الصورة بالتالي: "طقس جميل.. يوم جميل".

بعد غياب طويل نجاة الصغيرة تعود إلى الغناء!

🛘 القاهرة/أ.ش.أ

تعود الفنانة نجاة الصغيرة الى الغنباء، بعيد غيباب ١٥ عاماً عن الساحة الفنية ، وذلك من خلال تصوير كليب أغنيتها كل الـكلام" من كلمـات الشباعر عبد الرحمن الأبنودي وألحان

نجاة صورت الكليب في أثينا، حيث كانت برفقة الموزع الموسيقي يحيى الموجي. ووردت معلومات عن أن نحاة رفضت معلفاً كسيراً من المال مقابل تصوير الأغنية ، واكتفت

أن تحافظ على صورتها الشابة لدى الجمهور.

بتسجيل صوتها عليها لأنها تريد



للمرشحة الديموقراطية هيلاري

has fallen» حيث سيظهر على التطبيق إعلانات للفيلم وطرق

ویشارك «فریمان» بصوته فی ذلك التطييق بغرضي الترويح لفيلمه الجديد «London

حجز التذاكر.

تجدر الإشارة إلى أن فريد الأطرش من مواليد ۲۱ أبريـل ۱۹۱۰، وقد توفي في ۲٦ ديسمبر ١٩٧٤، وهـو موسيقـي ومطـرب يتحدر من جبل العرب جنوبي سوريا، وقد صنع

الأفلام الغنائية.

شىھرتـە فى وتناول الكتاب تحليلاً وتأريضا لدور فريد الأطرش وبصماته الواضحة في مسيرة الإبداع الموسيقي العربية، لا سيما تميزه في عدد كبير من

سيلين ديون تحيي أول حفل لها بعد رحيل زوجها

🗆 سيدني / أيي

بعد إلغائها العديد من الحفلات التي كانت من المقرر أن تحييها وذلك حزناً على زوجها الراحل، كشفت النجمة العالمية سيلين ديون أنها ستحيى حفلا اليوم في لاس فيغاس.

وكشفت مصادر مقربة من ديون أنها ستقدم في الحفل تحية لزوجها لن تتجاوز العشر دقائق.

وأشارت المصادر إلى أنها لن تقدم مثل هذه الاشياء سوى في أول حفل بعد رحيل زوجها.

تطبيق جديد للطرق بصوت «مورجان فريمان»

🗆 نیویورك/ رویترز

يمكنك الأن أن تسأل الممثل الأمريكي «مورجان فريمان » عن أقصر الطرق إلى عملك، وتستشيره أيضا حول أفضل و أقل الطرق ازدحاماً لتسلكها في طريقك للقاء أصدقائك.

مرافقة «فريمان» لم تعد أمراً مستحيلا، هكذا يقول موقع «ماشبل»، الذي أكد أن الاثنين المقبل سيشهد إطلاق تطبيق «وايـز» الـذي يقدم لمستخدميـه خدمة الإرشاد عبر الطرق بصوت الممثل الأمريكي الشهير «مورجان

واشتهر «فريمان» بجانب أدواره الشهيرة في السينما الأمريكية، بصوته المميز الذي صاحب أفلاما وثائقية، وحملات إعلانية، ومؤخرأ الحملة الانتخابية

ووفقا لموقع «ماشىسل» فان نصائح «فریمان» لمستخدمی تطبيق «وايين» لن تكون تقليدية بل ستكون مأخوذة من عبارات موجودة في

سيناريو فيلمه الجديد.

قانون " بليغ " يحكم العراق

العمود الثامن

■ على حسين

ali.H@almadapaper.net

أمضينا الشهور الاخيرة من عام ٢٠١٥ والشهور الاولى من عام ٢٠١٦

في معارك خطابية أبطالها كائنات غريبة ومثيرة ، تظهر مرة من على شاشات الفضائيات ، ومرات اخرى في الفيسبوك ، وهي تسكب في كل ظهور أطنانا من الكذب والخداع ، مغلفة بانتهازية فاضحة ، هؤلاء لا يمكن أن يُلاموا على ما يقولونه او يفعلونه ، فتلك هي بضاعتهم "المنتهية الصلاحية " لا يملكون غيرها، وهي بضاعة واضحة في فسادها وعنجهيتها ، فاللوم اولا واخيرا على من سمح لهذه الكائنات ان تنشر بين الناسى هذه المبيدات القاتلة ، هذا التواطؤ السياسي والحزبي والطائفي مع اصحاب هذه الخطابات التي يجري استخدامها هذه الايام ، بنفس الطريقة التي استخدمت فيها خطابات المالكي والمطلك والنجيفي ، ولاننسى السيدة عالية نصيف وتعذرونني لأنني سأذكر الزعيمة حنان الفتلاوي.

بالامس شاهدنا النجيفي وهو يصسر على تذكيرنا انه ماضى في مشروعه التنويري الخاصى بتثبيت كراسي نائب رئيس الجمهورية ، وقبله سمعنا اسكندر وتوت ومعله عبد العظيم عجمان بمساعدة عشرات النواب يشتمون ويخونون كل من ينادي بدولة المؤسسات ويسعى لترسيخ قيم المدنية.

ولا اريد اذكركم بالسيد عباس " بوحة " الذي ضرب المائدة منفعلا قبل ايام وهو يصرخ:"نحن تعودنا ان نحكم ، عرفنا شلون نحكم ولن نعطيها

الغريب هـذه الآفة من التغطرسي والعنجيهة انتشرت واستفحلت في معظم الكتل والاحتزاب السياسية ، ، فرأينا من يمارس الخديعة باسم الدين بالطريقة ذاتها التي جرت بها ممارسة الخديعة باسم المظلومية ، ومرات باسـم الدفاع عن الطائفة ، المعيب في هذه السموم أنها تظهر في أسوأ الأوقات، ويبدو اصحابها غارقين في الصغائر، يمرغون انفسهم في وُحول المصالح الحزبية ، لا يردعهم أي رادع ، . كل جماعة معها خطيبها او ناطقها الذي يحمل الميكرفون نيابة عنها.

وانا اشاهد بليغ ابو كلل وقبله عباس البياتي تذكرت فيلم المخرج الراحل "هي فوضى" الذي قام ببطولته الممثل الراحل خالد صالح ، وانا اشاهد ابو كلل دار بذهني الحوار الشهير في الفيلم ، والذي يحدر فيه خالىد صالىح منتقديه قائلا:" اوعوا تكونوا فاكرين البلد سايبة.. البلد فيها حكومة.. والحكومة دي هيا انا، وايضًا، قانون حاتم يحكم مصير، ومفيش حاتم بيتحاكم، اللي مالوش خير في حاتم مالوش خير في

قانــون "هــى فوضى الذي" كرّسه صاحب شعار دولة القانون من خلال خطب وممارسات ، حولت العراق الى سـرداب أظلـم ، و اشاعت فساداً بــلا حدود ، وجوراً أعمى. والاكثر ايلاما بلاد على قائمة االدول الاكثر

صباح رافي

وسؤال نضال الأشقر له الله عنه الاختراعات الطبيّة التي تخفف من ألم وأوجاع الناس

□ بيروت/غفران حداد

ممثلة مسرح لبنانية ومخرجة درست في الإكاديمية الملكية للفنون يلندن عام ١٩٦٠ وقامت بتمثيل العديد من المسرحيات في باريسي ولبنان واسست فرقة "المثلون العرب" من مسرحياتها :"ألـف حكاية وحكاية ،عام ١٩٩٣ أسست "مسرح المدينة" في عام ١٩٩٧ اخرجت مسرحية 'طُقوس الاشارات والتحول" وفي التليفزيون "غاوي شقاوة" "شجرة الدر" "حرب البسوس'

"أخيرة المدى" اتصلت بالفنانة نضال الاشقر وهي في محل إقامتها

باريس لتطرح عليها اثني عشر

سؤالا وسؤال وتجيبنا بكلمات × من أنت في ثلاث كلمات؟

> × هل لديك موهبة لم تكتشف؟ - موهبة الغناء لديّ لم تكتشف بعد × نقاط القوة والضعف لديك ؟ - نقاط القوة انى أملك القدرة على أن أكمل مشروعا بدأت فيه حتى النهايية رغيم الصعوبيات والضعف إننى حين أكون بحالة نفسية متعبة لا أشتغل اي عمل فني. × ما هو الشيء الذيّ تتفاءلين

- الفنانة نضال الاشقر

- أتفاءل بشباب العالم العربي انهم لديهم القدرة على أن يغيروا من المجتمع المتعصب البالي الى مجتمع

× تصرف يزعجك؟ قلة الدوق ،قلة الأدب وقلة المسؤولية. ×متی تعتدرین؟



- حين أكون على خطأ < اغنيتك المضلة؟ - اغنيةُ "حول ياغنّام حول للمطربة سهام رفقي . . ×امنية لم تحققيها؟ '- كثير من الامنيات لم تتحقق مثلا أنى لم أقدم أعمالا سينمائية أكثر

تليق بما قدمت على صعيد المسرح. × آخر کتاب قرأته؟ –أقـرأ حاليا لكاتب شُـاب ربيع جابر اصدر كتابا اسمه "تقريـر ميلس اضافة الى قراءاتى الفرنسية والأنكليزية

× افضل اختراع بالنسبة لك؟ -تبهرني الاختراعات الطبية كلها التي تخفف من ألم وأوجاع الناس × تاریخ لا یمکنك نسیانه ؟

مجدلون " وكانت المسرحية عن فلسطن وضربنا نحن المثلون لحق بنا .

- تشبه فصل الربيع.

واخرجونا من المسرح وذهبنا الى شارع الحمراء واستفزيناهم وهناك عرضنا العمل المسرحي وسط تصفيق وترحيب الجمهور الذي × نفسك الداخلية تشبه ماذا من

-لن أنسى تاريخ ١٩٦١ حين قبضوا

على والدي هو أسد الأشقر الرئيس

السابق للحزب القومي السوري

-"تضحك" لن أنسى الموقف

الطريف حين أوقف الأمن مسرحية

وسجنوه لدة سيع سنوات .

تنسينه أبدا؟

× موقف محرج أو طريف لا

■ صفاء الدين طالب مديس علاقات دار ثقافة الأطفال ، يُعلن عن عرض مسرحية الاطفال التي تحمل عنوان " الفيل المغرور على خشبة الفانوس السحري وذلك صباح

يوم غد الخميس. ■ عمر السراي الشباعر ، تعرض له الجمعية العراقية لدعم الثقافة والفنون وبالتعاون مع نادى الشيعر في الاتصاد العام للأدباء والكتّاب

زهير الجزائري العراقيين فيلم" RE موت " ويتلو العرض جلسة حوارية حول الحديث عن شعرية السبينما وذلك في صباح يوم السبت المقبل على قاعة

يضيفه اتحاد الأدباء والكتاب العراقيين في النجف الاشرف لإلقاء محاضيرة بعنوان فولكلور النجف وتراثها : مدينة ترحل وأخرى تجىء "وذلك بالاشتراك مع الدكتور كامل سلمان الجبوري وذلك مساء يوم السبت المقبل في مقر اتصاد

الجواهري في مقر

■ زهير الجزائري

الكاتب والإعلامي،