

ملحق اليوم

http://www.almadapaper.net
Email: info@almadapaper.net

العدد (3600) السنة الثالثة عشرة - الأربعاء (16) آذار 2016

تابعوا قناة **ملحق** على التردد
التردد: 11766
الاستقطاب: أفقي - معدل الترميز: 27500



رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

فخري كريم

500
16
صفحة
دينار

جريدة سياسية يومية



رسائل خاطئة إلى أطراف التحالف الوطني والعملية السياسية..

فخري كريم
أخذت الحماسة المتظاهرين الملوّعين بالعملية السياسية، فتناثرت شعاراتهم وهتافاتهم في كل اتجاه، ولم توفر طرفا أو جماعة أو شخصية لها باع فيها، سواء كانت هذه الشخصية مستوزرة في الحكومات المتعاقبة منذ التغيير، أو من القيادات المقررة في الأحزاب والكتل النيابية وفي حالات الإحتقان والغضب لا يسلم بعض ضحايا العنف والفساد أحيانا من الشطط، من دون قصد، بتعمد توجيه إساءة أو تعريض شخصي، فتناولهم ظاهرة بعينها طالبت نتائجها الكارثية أوسع الأوساط الشعبية، بالاندفاع في صب جام غضبهم على مسؤول أو جماعة بعينها أو طرف سياسي موصوف، يجعل الظاهرة متلازمة مع حواملها وتعبيراتها، قادة كانوا أو وزراء ومسؤولين.
وبطبيعة الشعارات الطيارة العفوية التي تنطلق في التظاهرات الجماهيرية، خارج ما اعتمدها قيادتها، يختلط في الغالب الحابل بالنابل، فإساءة فهمها ودوافعها وحزونها، وليس هذا غريبا على ما شهده "عراقنا الجديد" الذي لم يحصد خلال السنوات التي أعقبت التغيير عام ٢٠٠٣، سوى الخراب والتدمير والقتل على الهوية، وانعدام الخدمات والبطالة وأنواع مستحدثة من العنف والتغييب، في بيئة تسيد فيها لصوص المال العام والفساد الإداري والمالي.

المقال كاملا ص ٢

٢٠١٦

رئيس الوزراء يفتح شخصيات مقيمة في أوروبا لضمها إلى وزارته

العودة لـ "نظام النقاط" تمنع الكتل من تقديم مرشحين.. والعبادي قد يمدد مهلته

بغداد / المدى
تنتهي اليوم الأربعمه المهلة التي منحها رئيس الوزراء لتسلم مرشحي الكتل التشكيلية الوزارية، من دون ان تبدي الاطراف السياسية تفاعلا واضحا مع مشروع العبدي لـ "التعديل الجوهري".
ويعزو نواب امتناع الكتل ارسال قوائم مرشحها الى العبدي، الى سببين: الاول، يتضمن الخلاف بشأن العودة الى نظام النقاط الذي سيحدد حجم الكتل السياسية في التشكيلية الوزارية. ان يؤيد العبدي وبعض الكتل السنوية العودة لنظام النقاط، فيما يحتفظ المجلس الاعلى على ذلك، مشترطا عدم العودة الى ما قبل الترشيق الوزاري. الثاني، يكمن في غموض مشروع رئيس الوزراء الذي يطالب الكتل بترشيح وزراء لوزارات يجهلون طبيعتها. وفي ظل استمرار الخلافات حول آلية التعديل الحكومي، فان دولة القانون ترجح ان يمدد رئيس الوزراء مهلته حتى آخر الشهر الجاري.

وتكشف اطراف سياسية عن قيام العبدي بمفاتحة شخصيات سياسية مقيمة في اوربا لغرض ضمها الى تشكيلته الوزارية المرتقبة.
وارسل رئيس الوزراء "وثيقة الإصلاحات" الى الكتل السياسية لإبداء الرأي بشأنها، داعيا إياها إلى تقديم مرشحين من التكنوقراط في غضون مهلة تنتهي اليوم الأربعاء. وأكد العبدي، في (التاسع من آذار الحالي)، أن التغيير الوزاري الجوهري سيتم قريبا، وفي حين دعا إلى عرض

أسماء وزراء مهنيين وأكفاء لشغل الحقايب الوزارية، أكد أن التغيير سيتم على وفق الأطر الدستورية والشراكة السياسية بين مكونات الشعب.
وقال قيادي في دولة القانون لـ(المدى)، ان الكتل السياسية لم تقدم مرشحين إلى رئيس الحكومة في الفترة المحددة التي تنتهي غدا (اليوم الأربعاء) بسبب اعتراضاتها وتحفظاتها على التغييرات التي ستطول وزراءها، كاشفا عن نية العبدي تمديد مهلته للكتل السياسية حتى

التفاصيل ص ٢



2

العامةري من كركوك: سنحّر الحويجة وبشير بالتعاون مع البيشمركة

140 مركزاً في بغداد باشر تسجيل أسماء المحتجين

الصادريون: لن نقطع الطرق.. والاعتصام سيكون أمام 3 بوابات للخضراء

بغداد / المدى برس
سيتم امام البوابات الثلاث للمنطقة الخضراء وسيقسم المعتصمون على هذه البوابات، كما ستكون هناك خيم خاصة بالإعلاميين وايضا بالفنانين وخيم للإخوة المسيح وياقي القوميات والديانات الأخرى من دون استثناء.
وأضاف الجابري أن "العمل اللوجستي لهذه الاعتصامات اكتمل ونقل رسالة اطمئنان لكل الشعب ان الطرق لن تغلق وستكون هناك اشيايبية طبيعية لحركة السير والمركبات"، مبينا ان وضع الخيم لن يكون عشوائيا وإنما هناك مهندسون مساحون

اعلن التيار الصدري، أمس الثلاثاء، ان الاعتصامات ستكون امام البوابات الثلاث للمنطقة الخضراء، وفيما بين أن آلاف المواطنين سجلوا أسماءهم للمشاركة في الاعتصامات، أكد عدم قطع الطرق وانسيابية سير المركبات خلال الاعتصامات.
وقال إبراهيم الجابري، مسؤول مكتب الصدر في بغداد والمحافظات الشمالية في حديث الى (المدى برس) إن "الاعتصام

التفاصيل ص ٢

قال إن عدد مقاتلي التنظيم بين 19 - 24 ألفاً ويؤكد مقتل 10 آلاف منهم

التحالف الدولي: العراقيون حرروا 50% من أراضٍ سيطر عليها داعش.. ولا موعد لتحرير الموصل

بغداد / المدى برس
نفى المتحدث باسم التحالف الدولي ستيف وارن، أمس الثلاثاء، وجود موعد محدد لانطلاق معركة تحرير الموصل، مرجحاً أن تبدأ المعركة خلال السنة الحالية. وفيما أشار الى أن القرار يعود للحكومة

العراقية، شدد على ضرورة حشد القوة اللازمة والكافية قبل موعد انطلاق عملية التحرير.

تبدأ عمليات التحرير خلال السنة الحالية لكنها ستكون صعبة والأمر يعود الى العراقيين".
وأضاف وارن أن "القوات العراقية قادرة على تحرير مدينتي الموصل والفلوجة بوقت واحد وهذا راجع الى قرار من الحكومة العراقية"، مشيراً الى أن "القوات الأميركية

التفاصيل ص ٢

رئيس البرلمان يلتقي العاهل السعودي.. والمصالحة تلاحقه في الرياض

واشنطن تايمز: 10 مليارات دولار لإنهاء خطر سد الموصل

ترجمة المدى
الذين لديهم اطلاع يشعرون بالقلق من كارثة محتملة قد تقع عندما ينهار سد الموصل. ففي الربيع ومع نوبان الثلوج، يزداد ضغط المياه بشكل لا يمكن السيطرة عليه.
ويقع سد الموصل، الذي تم بناؤه في عهد صدام على عجل من قبل مجموعة شركات ألمانية وإيطالية لأن أحد المقربين من صدام ينحدر من هذه المنطقة واستخدام نفوذه لبناء السد رغم ان المهندسين كانوا يعرفون منذ البداية ان الأساس الجيبي المسامي لا يمكنه الحفاظ على هذا الهيكل الضخم.
تم افتتاح السد في ١٩٨٤ وكان يحتاج الى حقن مستمر بالاسمنت ليل نهار. وعلى مر السنين جرى إنفاق ٢٠٠ مليون باون لحفظ السد من الانهيار. صحيح ان الحشو يحفظ الأساس من الانهيار لكنه لا يحل المشكلة.
ومرت الاعوام ولحسن الحظ لم تقع أية كارثة. وخلال فترة مصيرية لمدة عشرة أيام - من ٧ الى ١٧ آب ٢٠١٤ - سيطر مسلحو داعش على السد، ومع انهم لم يقوموا بتخريب السد أو تفجيرها فقد توقف الحقن لمدة ستة

التفاصيل ص ٤



صيداء بصراوي يرمي شبكها في شط العرب .. أ. ف. ب.

صندوق الإسكان يستعد لإطلاق قروضه للمستفيدين بـ 5 ترليون دينار

ذوو ضحايا سبايكر يطالبون بجثامين أبنائهم.. والأزمة المالية تعطل فحص الـ "DNA"

5

6

شح الوقود يوقف 70 معملًا للطابوق في واسط

واسط / المدى برس
نظم أصحاب معامل الطابوق في محافظة واسط، أمس الثلاثاء، وقفة احتجاجية على تقليص حصص الوقود المدعومة من وزارة النفط. وفيما هددوا باللجوء الى التظاهر والاعتصام في حال عدم زيادة الحصص، أشاروا إلى أن القرار اضطرهم إلى إيقاف معاملهم وتسريح آلاف العاملين فيها.
وقال أحد أصحاب معامل الطابوق سعيد عبيد في حديث إلى (المدى برس) إن "وقفة احتجاجية نظّمها اصحاب المعامل قرب أحد مواقع إنتاج الطابوق في الشويجة، شمال شرقي الكوت، احتجاجاً على تقليص حصص الوقود الممنوحة لهم من قبل وزارة النفط"، مبينا أن "تخفيض حصص الوقود بنسبة كبيرة جدا عن الحصص السابقة أدى إلى توقف المعامل عن الإنتاج". وأضاف عبيد أن "الخط الإنتاجي الواحد كان يجهز بـ (٢٣٠ ألف لتر) من الوقود شهريا، بينما يجهز بموجب التخفيض الأخير بما لا يزيد عن ربع هذه الكمية"، لافتا الى أن "هذه الكمية لا تكفي للتشغيل وإدامة العمل طيلة الشهر وبالتالي توقف المعامل". من جانبه، قال صاحب أحد المعامل ظافر مجيد في حديث الى (المدى برس)، إن "هناك ٧٠ معملا لإنتاج الطابوق في المحافظة توقفت كليا عن العمل ما أدى الى تسريح قرابة عشرة آلاف عامل غالبيتهم لا يجدون مهلة أخرى غير العمل في صناعة وإنتاج الطابوق".
وأوضح مجيد أن "نقص الوقود والطابوق الإيراني المستورد بدون أية ضوابط وبكميات كبيرة لا سيما طابوق أصفهان أدى الى انتكاسة كبيرة في الإنتاج المحلي وقصما ظهر أصحاب معامل الطابوق في محافظة واسط والمحافظات الأخرى".

التفاصيل ص ٦

هل صحيح يا رئيس المجلس؟

كتبْتُ منذ يومين عن الهيئات "المستقلة" غير المستقلة في الواقع، فالأحزاب الحاكمة حولتها إلى مطايا لها تتخذ ما تريد، وما تريده هو تعزيز سلطتها ونفوذها واستحوادها على المال، فيما الدستور والقوانين الخاصة بهذه الهيئات حددت لها مهمات وطنية كبيرة، ليست قريبة بأي حال من أطماع هذه الأحزاب وأنانيتها.

في ما كتبتُه أشرتُ على نحو خاص إلى شبكة الإعلام العراقي بوصفها مثالاً صارخاً على عدم استقلالية هذه الهيئات. وامتدت إشارتي إلى الإعلان الصادر عن الشبكة لاستبدال أربعة من أعضاء مجلس أمنائها. المجلس يتألف من تسعة أعضاء، وبموجب القانون الجديد للشبكة فإن ثلاثة في الأقل من أعضاء مجلس الأمناء يتحتم أن يكونوا من النساء. الآن لا توجد في مجلس أمناء الشبكة امرأة، وعليه فإن الأربعة الجدد لا بد أن يكون ثلاثة منهم نساء لتحقيق نسبة الثلث النسوية في قوام المجلس.

هذا أمر جيد جداً بطبيعة الحال، فأقل ما تستحقه الإعلاميات أن يكون لهنّ تمثيل في مجلس الأمناء نسبة الثلث في الأقل، ولكن تتردد في الأوساط الإعلامية معلومات تفيد بان واحداً في الأقل من المقاعد النسوية هذه قد حُجز سلفاً... من؟.. هذه المعلومات تزعم أنه مجوز لرئيس مجلس النواب بالذات، الذي يريد أن يعين فيه سيدة تعمل معه في المجلس.

إذا صحت هذه المعلومات، وعادة لا دخان من دون نار، فإن هذا سيكون خرقاً خطيراً لأحكام الدستور، المؤتمن عليه رئيس المجلس، ولأحكام قانون شبكة الإعلام الذي أدار رئيس المجلس عملية تشريعه وسأهم فيها. رئيس مجلس النواب بالذات هو أول وأكثر من يتعين عليه التأني بنفسه عن أي إجراء أو ممارسة تطعن في هيبته ومنصبه وهيبته المجلس الذي يمثل الشعب بكافة قومياته وأديانه ومذاهبه وعقائده السياسية.

لكن واضحاً أن الأمر، بالنسبة لي وللوسط الإعلامي، لا يتعلق بالسيدة التي يُقال أن المقعد قد حُجز لها، وإنما برئيس المجلس نفسه. ليس مقبولاً أبداً أن يستخدم رئيس البرلمان سلطته ونفوذه لتعيين من يشاء في هيئة يُفترض أنها مستقلة وتجري التعيينات فيها على أسس مهنية.

إذا حصل ما يشاع في الوسط الإعلامي في هذا الشأن، سيكون ذلك فضيحة حقيقية، لن نسكت عنها أبداً ولن يسكت عنها كل من يدعو إلى الإصلاح والتغيير، لأن السكوت سيعني خيانة، وسيعني التشجيع على الاستمرار في التجاوز على أحكام الدستور وعلى القوانين المرعية، فما دامت السلطة الأعلى في الدولة ترتكب مثل هذا التجاوز، فكيف سيمكنا الطلب من السلطات الأخرى والمفاصل الأدنى في الدولة أن تكف عن تجاوزاتها وفسادها؟ وكيف سنغير وسنصلح؟ نعم لن نسكت إذا حصل ما يشاع الآن. بل لن نسكت أيضاً إذا ما جرت التعيينات في شبكة الإعلام على وفق نظام المحاصصة البغيض مصدر الشرور كلها، فنحن في زمن إصلاح وتغيير.

بغداد / المدى برس

نفى المتحدث باسم التحالف الدولي ستيف وارن، أمس الثلاثاء، وجود موعد محدد لانطلاق معركة تحرير الموصل، مرجحاً أن تبدأ المعركة خلال السنة الحالية. وفيما أشار إلى أن القرار يعود للحكومة العراقية، شدد على ضرورة حشد القوة اللازمة والكافية قبل موعد انطلاق العملية.

وقال ستيف وارن، خلال مؤتمر صحفي عقده بمقر السفارة الأميركية، وسط العاصمة بغداد، وحضرته (المدى برس)، إنه "لا يوجد هناك موعد محدد لانطلاق معركة تحرير الموصل"، مرجحاً أن تبدأ عمليات التحرير خلال السنة الحالية لكنها ستكون صعبة والأمر يعود إلى العراقيين.

وأضاف وارن ان "القوات العراقية قادرة على تحرير مدينتي الموصل والفلوجة وبوقت واحد وهذا راجع الى قرار من الحكومة العراقية"، مشيراً إلى أن "القوات الأميركية لا تنوي المشاركة البرية في عملية تحرير مدينة الوصل".

وشدد المتحدث باسم التحالف الدولي على ضرورة "حشد القوة اللازمة والكافية من القوات العراقية قبل موعد انطلاق عملية التحرير".

وفي سياق آخر، تابع المتحدث باسم التحالف الدولي أنه "تم تحرير 24 ألف كم مربع من الأراضي التي يسيطر عليها تنظيم داعش من تكريت وبيجي والرمادي وهيتم وبعض المدن الأخرى".

قال إن عدد مقاتلي التنظيم بين 19 - 24 ألفاً ويؤكد مقتل 10 آلاف منهم

التحالف الدولي: العراقيون حرروا 50% من أراض سيطر عليها داعش . . ولا موعد لتحرير الموصل



قوة عسكرية في الرمادي..أ.ف.ب.

وأضاف وارن أن "العدد الإجمالي لعناصر تنظيم داعش في العراق وسوريا ما بين 19 إلى 24 ألف عنصر"، مؤكداً أنه "تم قتل 10 آلاف عنصر من التنظيم خلال المعارك".

وكشف المسؤول الأميركي إن "قوات التحالف الدولي دربت 20 ألفاً من عناصر القوات الأمنية العراقية وقدمت لهم المهارات والمعدات"، مبيناً أن "هذه القوات حصلت على تدريبات متنوعة من اقتحام المباني والتدريبات القتالية الأخرى". وأضاف أن "مدربين عراقيين ومستشارين من هولندا وإسبانيا وفرنسا والولايات المتحدة شاركوا بعمليات التدريب".

إلى ذلك، نكر المتحدث باسم التحالف الدولي إن "تنظيم داعش يسعى للحصول على أسلحة كيميائية ولكن نحن لا نعتقد انه تم الحصول عليها"، مبيناً أن "الأسلحة التي حصل عليها التنظيم هي كلورين وهي مادة صناعية ممكن الحصول عليها والخردل وهو عامل يمكن أن يسبب إصابات مؤلمة في الجلد لكن احتمالية موت الإنسان في الغاز قليلة".

وأشار وارن إلى "الحصول على معلومات مهمة جداً من أمير داعش الخاص بالأسلحة الكيميائية يدعى ابو داود وهو الآن في عهدة العراقيين وسلمناه الى حكومة كردستان الأسبوع الماضي"، مؤكداً أنه "تم تقليص قدرات تنظيم داعش بتصنيع أسلحة كيميائية جديدة من خلال ضرب مقر تصنيع الأسلحة ونحن مستمرين في ضرب تلك المآثر".

من الجيش العراقي والحشد السني بدعم من طائرات التحالف الدولي". واعتبر الجنرال ستيف وارن أن "المعركة الكبرى مع تنظيم داعش ستكون في منطقة الفرات بقضاء هيت، غرب الرمادي"، مشيراً إلى أن "الحكومة العراقية هي التي ستقرر اذا كانت تود الذهاب لتحرير قضاء الرطبة، غرب الأنبار".

من جانب آخر، أكد التحالف الدولي، مقتل القيادي في تنظيم داعش أبو عمر

مبيناً أن "هذه المسافة المحررة تمثل قرابة 50% من الأراضي التي كان يسيطر عليها التنظيم".

وأضاف المسؤول الأميركي أن "تنظيم داعش لم يحرز أي نصر وتقدم منذ شهر أيار الماضي وهو مستمر بالخسارة"، مشيراً إلى أن "قوات الأمن العراقية شنت تقدماً باتجاه نهر الفرات لتحرير قضاء هيت بمحافظة الأنبار". وبين أن "التقدم في المعارك شاركت فيه قوات الأمن العراقية

140 مركزاً في بغداد باشر تسجيل أسماء المحتجين

الصدريون: لن تقطع الطرق . . والاعتصام سيكون أمام 3 بوابات للخضراء

بغداد / المدى برس

أعلن التيار الصدري، أمس الثلاثاء، ان الاعتصامات ستكون امام البوابات الثلاث للمنطقة الخضراء، وفيما بين أن آلاف المواطنين سجلوا أسماءهم للمشاركة في الاعتصامات، أكد عدم قطع الطرق وانسيابية سير المركبات خلال الاعتصامات.

وقال إبراهيم الجابري، مسؤول مكتب الصدر في بغداد والمحافظات الشمالية في حديث إلى (المدى برس) إن "الاعتصام سيتم امام البوابات الثلاث للمنطقة الخضراء وسيقيم المعتصمون على هذه البوابات، كما ستكون هناك خيم خاصة بالإعلاميين وايضا بالفنانين

وخم لإخوة المسيح وباقي القوميات والديانات الأخرى من دون استثناء".

وأضاف الجابري أن "العمل اللوجستي لهذه الاعتصامات اكتمل ونقل رسالة اطمئنان لكل الشعب ان الطرق لن تغلق وستكون هناك انسيابية طبيعية لحركة السير والمركبات"، مبيناً ان "وضع الخيم لن يكون عشوائياً وإنما هناك مهندسون مساحون سيعملون على وضع الخيم بشكل يتناسب مع الموقع".

وبين المسؤول في التيار الصدري أن "آلاف المواطنين تقدموا اليوم الى مراكز التسجيل لتسجيل اسمائهم والتواجد في مخيمات الاعتصام التي ستنتقل يوم الجمعة القادم"، لافتاً إلى "تهيئة كل الامور الخاصة

العامري من كركوك: سنحرر الحويجة وبشير بالتعاون مع البشمركة

كركوك / المدى برس

أعلن القيادي في الحشد الشعبي هادي العامري، أمس، اتفاق الحشد وقوات البشمركة على العمل المشترك لتحرير المناطق من سيطرة تنظيم داعش وإبعاد خطره عن ناحية تازة. وقال العامري في مؤتمر صحفي عقده في ديوان محافظة كركوك وحضرته (المدى برس)، انه "بحث خلال اجتماع عقد بمبنى محافظة كركوك مع مسؤولين من إقليم كردستان والحكومة الاتحادية والحشد الشعبي والعمليات المشتركة ما تعرضت له ناحية تازة من عملية اجرامية بالغازات السامة مؤخرًا"، مؤكدا ان "الاطراف المجتمعة اتفقت على اتخاذ إجراءات للعمل المشترك لدفع الضرر عن المنطقة وإبعاد العدو عن تهيديها مجدداً".

وأوضح القيادي في الحشد الشعبي ان "التنسيق الأمني المشترك بين الجيش والشرطة والبشمركة والحشد وأبناء العراق جميعا هو يمثل الحل الوحيد للتخلص من داعش". وتابع زعيم منظمة بدر "لدينا عمليات مسبقة جرى فيها تنسيق مشترك وحققنا نتائج جيدة ومنها فك الحصار عن ناحية امري وإبعاد الخطر عن قضاء الطوز بتحرير مناطق الزكرة وتنسيقنا المسبق ايضا بعمليات تحرير جلولاء والسعدية التي كان مقررا تحريرها خلال 21 يوما لكننا بفضل التنسيق حررناها خلال ثمان ساعات فقط".

مؤكداً ان "لا خيار لنا إلا بالعمل والتنسيق المشترك لدحر داعش ودفع الضرر عن الشعب العراقي". وكان

وعندما سيطر داعش على الموصل ورحب سكان كثيرون بها لتحريرها من قبضة الجيش الحديدية، لكن الجبوري وانسحب تنظيم من بعض القرى السكان سيدعمون قوات الأمن في الوقت الحالي. وقال إن باقي السكان إما مستردون أو خائفون وبعضهم متورط مع التنظيم كثيرا.

وذكر قائد عمليات نينوى أن المنافسة بين القوى المختلفة التي تريد المشاركة في الهجوم وتأمين نفوذها في الموصل تمثل تحدياً آخر.

وتثير مشاركة جماعات شيعية مقاتلة الجدل لأنها متهمه بانتهاكات ضد السنة في مناطق أخرى فقد المتشددون السيطرة عليها.

وأرسلت تركيا أيضا قوات إلى قاعدة شمالي الموصل حيث تقوم بتدريب القوات شكلها محافظ نينوى السابق فيما تقوم قوات البشمركة الكردية بتقديم الدعم.

وقال الجبوري إن المهم الآن هو توحيد كل الجهود ووضع كل النزعات الذاتية والخلافات جانبا والتركيز على الهدف وهو تحرير الموصل.

مقاومة كبيرة لأن سكان القرى الواقعة جنوبي المدينة ضاقوا ذرعا بالمتشددين ومن المرجح أنهم سينتفضون ضدهم. والاطلاق بالفعل، وقال الجبوري إن التنظيم بدأ يغادر بعض المناطق ويركز وجوده قرب الموصل لأنه يعلم أنه لا سبيل أمامه.

ونقلا عن معلومات مخابراتية، قال الجبوري إن ما يتراوح بين ستة آلاف وثمانية آلاف متشدد كانوا في نينوى وأغلبهم عراقيون جذبته الامتيازات المادية أكثر من الفكر المتشدد للانضمام إلى داعش.

وأضاف أن هذا الأمر دفع كثيرا منهم إلى البدء بترك التنظيم وأرض المعركة. وأشار إلى أن الجيش العراقي يعلم أن المقاتلين الأجانب هم الذين سيجاريون بضراوة إلى جانب العراقيين الملوثة أيديهم بدماء أبناء وطنهم. وتوقع الجبوري اشتباكات في الشوارع بالموصل، مشيراً إلى ان التحدي الرئيسي هو وجود أكثر من مليون شخص سيستخدمهم المتشددون كدروع بشرية.

بدعم من ضربات جوية ومستشارين من التحالف بقيادة واشنطن أكبر هجوم مضاد يتعرض له التنظيم على الإطلاق.

وتقول مصادر عسكرية كردية وعراقية إن أولى التحركات ستكون غربا من مخمور إلى بلدة القيارة على نهر دجلة مما سيقطع الشريان الرئيسي لداعش بين الموصل والأراضي الخاضعة لسيطرتها جنوبا وشرقا.

وقال الجبوري إن توقيت العملية يتوقف على تقدم العمليات العسكرية في وادي نهر الفرات حيث تتقدم القوات العراقية أمام المتشددين بعد أن طردتهم من مدينة الرمادي عاصمة محافظة الأنبار في كانون الأول الماضي.

ويأمل التحالف الدولي، بقيادة الولايات المتحدة، في استعادة السيطرة على الموصل هذا العام لتوجيه ضربة قاصمة للتنظيم لكن أسئلة كثيرة لا تزال تدور حول مدى استعداد الجيش العراقي في الوقت المناسب.

ومع تحرك القوات العراقية باتجاه الموصل، قال الجبوري إنه لا يتوقع

بغداد / رويترز

قال قائد عسكري عراقي إن بعض المقاتلين المحليين في صفوف داعش انشقوا عن التنظيم مع استعداد القوات العراقية لعملية استعادة السيطرة على مدينة الموصل مركز محافظة نينوى.

وانتشر آلاف الجنود العراقيين في الشمال خلال الأسابيع الأخيرة مسلحين بالأسلحة الثقيلة وأسسوا قاعدة مع قوات أميركية وقوات البشمركة في مدينة مخمور الواقعة على بعد نحو 60 كيلومترا جنوبي الموصل.

ووصف اللواء الركن نجم الجبوري، قائد عمليات نينوى والمسؤول عن العملية المنتظرة لطرد داعش بأنها مستنزفة، لكنه قال إن المنافسة بين القوى المختلفة التي تستعد للمشاركة في معركة الموصل تصب في مصلحة المتشددين. مرجحاً ان تتم عملية تحرير نينوى على مراحل وإن القوات تنتظر الآن أمر القائد الأعلى للبدء في الخطوة الأولى.

وسيجون الهجوم العراقي المضاد

رسائل خاطئة إلى أطراف التحالف الوطني والعملية السياسية . .

أخذت الحماسة المتظاهرين الموعين بالعملية السياسية، فتناثرت شعاراتهم وهتافاتهم في كل اتجاه، ولم باع فيها، سواء كانت هذه الشخصية مستوزرة في الحكومات المتعاقبة منذ التغيير، أو من القيادات المقررة في الأحزاب والكتل النيابية وفي حالات الاحتقان والغضب لا يسلم بعض ضحايا العسف والفساد أحياناً من الشطط، من دون قصد، بتعمد توجيه إساءة أو تعريض شخصي، فتناوهم ظاهرة بعينها طالت نتائجها الكارثية أوسع الأوساط الشعبية، بالاندفاع في صب جام غضبهم على مسؤول أو جماعة بعينها أو طرف سياسي موصوف، يجعل الظاهرة متلازمة مع حواملها وتعبيراتها، قادة كانوا أو وزراء ومسؤولين .

وبطبيعة الشعرات الطيارة العفوية التي تنطلق في التظاهرات الجماهيرية، خارج ما اعتمدها قيادتها، يختلط في الغالب الحابل بالنابل، فيساء فهمها ودوافعها ومحرزوها. وليس هذا غريباً على ما شهده "عراقنا الجديد" الذي لم يحصد خلال السنوات التي أعقبت التغيير عام ٢٠٠٣، سوى الخراب والتدمير والقتل على الهوية، وانعدام الخدمات والبطالة وأنواع مستحدثة من العسف والتعذيب، في بيئة تتسبب فيها لصوص المال العام والفساد الإداري والمالي، وتوسعت على هامشها دائرة التحريم والتكفير. ولأن الصدارة في الدولة والمشهد السياسي تزامنت فيها، القوى والأحزاب والشخصيات المنضوية تحت عباءة الإسلام السياسي، طالوت الشعرات "العباءة" دون المتسترين تحتها، وفي ظروف معقدة، كما هي الظروف التي تحمّل أقدارها النكدة غالبية العراقيين، الفقراء والمعوزين منهم بوجه خاص، وهم يقرؤون الواقع الملموس، وليس "فلكاتها الفلسفية" كما يفعل المثقف والمفكر والسياسي المحنط. وعباءة الإسلام السياسي ليست هي في كل طوية فيها امتداد للإسلام والدين الحنيف، وإلا لتلقى إسلام السيد السيستاني مع المتطفين بتلك العباءة التي ملأت البلاد جوراً وفساداً وعسفاً ونهباً وأغرقت

وليس ثمة ارتباط بين إنهاء المحاصصة ومنظومتها الطائفية، وحرمان الأحزاب والكتل داخل العملية السياسية من أدوار ومواقع في الدولة وسلطتها السياسية في إطار ما تفرزه المنظومة العابرة للأديان والطوائف والعشائر

فثوية، أثبتت الوقائع خلال سنوات اعتمادهم المحاصصة، فسادها أهدافاً ووسائل عمل وأساليب في الحكم، ولم يكن شعاراً: "باسم الدين ياكونه الحرامية" سوى انعكاس لهذا الخلط، ونتيجة لإيحاءات حكام الصدفة بأنهم "حماة الدين والعقيدة والمذهب" ولهم الحق بتحويلها إلى فرمانات تحريم وقسر وعسف بلغائف الرثاء والفهم المنحرف والفاصر... المتشدون الأكثر انفصاماً عن القيم الدينية والأزدي تطويها لها خارج سياقاتها في خدمة مصالحهم وتغذية فسادهم وانفلاتهم في الترويج والتجاوز على الممتلكات والحقوق والكسب غير المشروع، حاولوا إظهار الشعار كما لو أنه يستهدف الدين، لا الفاسدين المتطفين بعباءته من القتل

الملوحين بالسلاح ومظاهر القوة خارج مؤسسات "الدولة" ونهايي المال العام، والحكام الذين فاحت روائح مفاسدهم وتلاعهم بمقدرات عباد الله العراقيين، "فعمت العبءة" ولم تعد تصلح للتدثر والتخفي والمناورة باسم الدين والطائفة؛ لم يكن الشعار دعوة مضادة للدين والتدين، لكنه كان دون شك تعريضاً وتشكيكاً وفضحاً لمن حولهما إلى وسيلة للتحكم في رقاب الناس والتجاوز على الحقوق والحريات وأوصل البلاد إلى حافة هاوية لم يتبين قاعها بعد. لكن رسائل أخرى قد تكون حمالة أوجه أو طبيب للبعض تفسيرها على هواه ووفقاً لراميه ومصالحه، ومنها ما ارتبط بالدعوة إلى الإصلاح وباقتران التغيير بإنهاء المحاصصة وعبور الطوائف. وليس ثمة ارتباط بين إنهاء المحاصصة والكتل داخل العملية السياسية من أدوار ومواقع في الدولة وسلطتها السياسية في إطار ما تفرزه المنظومة العابرة للأديان والطوائف والعشائر، المبنية على قاعدة المواطنة الحرة المتساوية في دولة المؤسسات والحريات والحقوق والقانون. ومثل هذه الأدوار يمكن لها أن تتحقق في ظل حياة حزبية ينظمها قانون أحزاب ديمقراطي وانتخابات نزوية



فخري كريم

رئيس الوزراء يفتاح شخصيات مقيمة في أوروبا لضمها إلى وزارته... والتيار الصدري يواصل ضغطه العودة لـ "نظام النقاط" تمنع الكتل من تقديم مرشحها . . والعبادي قد يمدد مهلته

بغداد / محمد صباح

عدم الكشف عن هويته، أن هناك جدلية قائمة بين بعض الكتل وبين رئيس الوزراء بشأن نظام النقاط في احتساب أو توزيع المواقع الوزارية. مبيناً أن "العبادي وبعض الكتل تريد احتساب نقاط المواقع التي تم إلغاؤها بالترشيح الوزاري الذي تم إجراؤه الصيف الماضي". ويتابع المصدر حديثه بالقول "هناك مواقع سيتم احتسابها في التشكيلة الجديدة كمناصب نواب رئيس الجمهورية ونواب رئيس الوزراء، الأمر الذي سيزيد من نقاط كتلهم على حساب الكتل الأخرى". وأشار المصدر إلى أن "كتلاً كالمجلس الأعلى ترفض احتساب النقاط بهذه الطريقة بل تريد أن تحافظ الكتل على مواقعها الحالية عبر تغيير شخصيات بأخرى". وكان رئيس الوزراء قد قرر في أب الماضي إلغاء مناصب نواب رئيس الجمهورية، التي يشغلها نوري المالكي وإياد علاوي وأسامة النجيفي، بالإضافة إلى إلغاء منصب نائب رئيس الوزراء الذي يشغله بهاء الأعرجي وصالح المطلك وروز نوري شاويس.

ويلفت المصدر المقرب من كواليس مفاوضات الكتل أن "نظام التنقيط الجديد، الذي سيحتسب المواقع والمناصب المعلقة، سيؤدي إلى خفض حصص الكتل من الوزارات وسيزيد حصص كتل أخرى من الوزارات والمواقع". ويوضح القيادي في دولة القانون أن "نظام التنقيط يعطي وزارة عادية لكل ٩ نواب، مقابل وزارة سيادية لكل ١٢ نائباً". ويضفي المصدر بتوضيح خارطة الكتل على أساس الاستحقاق البرلماني بالقول "وفق هذا النظام فإن المجلس الأعلى لديه ٣٠ نقطة تخص منها ١٥ نقطة لمنصب نائب رئيس مجلس النواب، والمتبقي من نقاطه لا تكفي إلا لوزارة سيادية واحدة"، لافتاً إلى أن "المجلس الأعلى من أكثر الكتل تحفظاً على هذا النظام لأنه سيفقد وزارتين غير سياديتين من حصته". ويتحدث السياسي الشيعي عن خلاف داخل الكتل السنية حول نظام التنقيط، مشيراً إلى أن "كتلتي متحذون والعربية تصران على

احتساب نقاط المواقع التي تم إلغاؤها مما سيزيد من نقاط كتلتي صالح المطلك وأسامة النجيفي اللتين ستحصلان على مواقع ومناصب من حصص الكتل السنية الأخرى". ويتوقع المصدر الواسع الاطلاع أن "يؤدي نظام التنقيط إلى خفض حصة المكون الكردي من الوزارات الثلاثة إلى وزارتين اثنتين فقط". ويؤكد القيادي في دولة القانون أن الخلاف حول آلية توزيع الوزارات هو ما منع الكتل السياسية من إرسال مرشحها خلال الفترة التي حددها رئيس الحكومة. ويرجح المصدر أن يعمد العبدي إلى إقالة ٩ من وزارته الحاليين وتقديم قائمة من ٩ تكنوقراط في حال لم تتوصل الكتل إلى اتفاق بهذا الشأن. إلى ذلك، يؤكد النائب ناظم الساعدي، عضو ائتلاف دولة القانون، أن "هناك قائمة جاهزة لدى العبدي سيقدّمها في حال عدم إرسال الكتل مرشحها من أجل التصويت عليها في البرلمان". وأوضح النائب ناظم الساعدي، في تصريح لـ(المدى)، أن "هناك لجنة وزارية هي من

تدرس السير الذاتية للمرشحين من الكتل السياسية أو من غير الكتل السياسية، وبالتالي هناك قائمة جاهزة من الوزراء سيقدّمها العبدي في حال تعذر الكتل من تقديم مرشحها". في هذه الأثناء، تنفي كتلة المواطن أن تكون قد قدمت قائمة مرشحها إلى رئيس الوزراء خلال الفترة المحددة. ويقول النائب عزيز كاظم العكيلي "لا نعرف فعوى الاستثمارات التي قدمها رئيس الحكومة إلى الكتل التي تتضمن مطالبة بإرسال قائمة بالوزراء المرشحين"، متسائلاً "أي وزراء نرسلهم ومن هم؟". وأضاف العكيلي، في تصريح لـ(المدى)، أن "تقديم هذه الاستثمارات في هذا الوقت أمر غير صحيح، لأن كل الوزارات فيها مدراء عامون وكولاء وكلهم موزعون على كتل وأحزاب سياسية". معرباً عن اعتقاده بأن "التكنوقراط لا يستطيع حل المشاكل في ظل وجود هذه الأحزاب". ويؤكد النائب عن كتلة المواطن، التي يتزعمها عمار الحكيم، أن "الكتل السياسية لن تقدم مرشحها إلى العبدي في الفترة الحالية والمستقبلية نظراً لعدم وضوح الرؤية". وكشف العكيلي عن قيام رئيس الوزراء بالاتصال بشخصيات عراقية مقيمة في أوروبا من أجل ترشيحها في الحكومة الجديدة. بدوره القياد الصدري يواصل تمسكه بخيار الاعتصامات المقرر انطلاقها الجمعة القادمة، لممارسة مزيد من الضغط على رئيس الوزراء والكتل السياسية. متهم العبدي بمحاولة إعادة الأمور إلى العود الأولى عبر تنفيذ خطته للإصلاح وتغيير الكابينة الوزارية.

القضاء يؤجل النظر بطعن "نواب الرئيس" للمرة الثالثة

بغداد / المدى برس

أعلنت المحكمة الاتحادية العليا، أمس الثلاثاء، تأجيل دعوى الطعن بقرار إلغاء مناصب نواب رئيس الجمهورية إلى ١٩ من نيسان المقبل، فيما أجلت دعوى الطعن بقانون شبكة الإعلام العراقي إلى التاريخ ذاته. وقال المتحدث باسم السلطة القضائية القاضي عبد الستار بيرقدار في بيان تلقى (المدى برس)، نسخة منه، إن "المحكمة الاتحادية العليا عدت اليوم جلساتها الاعتيادية وقررت تأجيل دعوى الطعن بقرار إلغاء مناصب نواب رئيس الجمهورية بناءً على طلب من وكيل رئيس الجمهورية إضافة لوظيفته الذي هو طرف ثالث في الدعوى لتقديم لائحة تتضمن الموقف من قرار إلغاء هذه المناصب". وأضاف بيرقدار أن "المحكمة قررت أيضاً تأجيل النظر في دعوى الطعن بقانون شبكة الإعلام العراقي"، لافتاً إلى أن "المدعى طالبوا بإمهالهم لتقديم لائحة جواباً على النقاط التسع التي تضمنتها جواب المدعى عليه (رئيس مجلس النواب إضافة إلى وظيفته)". وأشار المتحدث باسم السلطة القضائية إلى أن "المحكمة قررت تأجيل دعوى الطعن بعدم دستورية قانون التعديل الثاني لقانون المحافظات غير المنتظمة في إقليم"، لافتاً إلى أن "التأجيل حصل بناءً على طلب المدعى عليه وكيل رئيس مجلس الوزراء إضافة إلى وظيفته، لوجود مشروع قانون جديد في مجلس الوزراء يعالج النقاط المثارة في الدعوى بشكل عاجل". ولقت بيرقدار إلى أن "هذه الدعوى تم تأجيلها إلى الـ ١٩ من شهر نيسان المقبل". وكانت المحكمة الاتحادية، قد قررت في الـ ١٦ من الشهر الماضي تأجيل النظر بالطعن المقدم من قبل رئيس ائتلاف متحذون أسامة النجيفي في إلغاء منصب نواب رئيس الجمهورية. يشار إلى أن المحكمة الاتحادية العليا قررت، في الـ ١٦ من كانون الثاني (٢٠١٦)، تأجيل النظر بدعوى نائب رئيس الجمهورية السابق أسامة النجيفي للطعن بقرار إلغاء منصب نائب الرئيس. وكان رئيس مجلس الوزراء حيدر العبدي قد أعلن، في (١٦ من آب ٢٠١٥)، تقليص عدد أعضاء مجلس الوزراء إلى ٢٢ عضواً بدلاً من ٣٣ عضواً وإلغاء مناصب نواب رئيس الجمهورية الثلاث وهم نوري المالكي وإياد علاوي وأسامة النجيفي.



اجتماع العبدي برؤساء الكتل السياسية. أ.رشيف.

رئيس مجلس النواب يلتقي العاهل السعودي . . والمصالحة تلاحقه في الرياض

بغداد / المدى

التقى رئيس مجلس النواب سليم الجبوري، أمس الثلاثاء، ملك المملكة العربية السعودية سلمان بن عبدالعزيز، كما التقى رئيس مجلس الشورى السعودي عبد الله بن محمد آل الشيخ في لقاءين منفصلين. وبحسب بيان مجلس النواب، تلقت (المدى برس) نسخة منه، إن "رئيس مجلس النواب سليم الجبوري، التقى ملك المملكة العربية السعودية سلمان بن عبدالعزيز"، مشيراً إلى أن "الطرفين بحثا خلال اللقاء الأوضاع في المنطقة الإقليمية وسبل توحيد الجهود في حفظ أمنها واستقرارها ومواجهة التحديات الإرهابية وفي مقدمتها تنظيم داعش الإرهابي واستئصال فكره المتطرف". وأكد رئيس مجلس النواب، بحسب البيان، على "أهمية إيجاد

حل متكامل يتمثل بإحلال العدالة الاجتماعية ورفع المظالم عن الناس وتحقيق المساواة وتقديم الخدمات والقضاء على البطالة والفقير (ومحاسبة) الفاسدين والسراق، وإنصاف الشعب". من جانبه أعرب العاهل السعودي عن ترحيبه بـ "رئيس البرلمان العراقي في المملكة، أملاً بأن يتمكن العراق من تجاوز أزماته وتحقيق آمال شعبه، لأن العراق بلد عظيم وصاحب تاريخ مجيد يفخر به كل عربي، وهو يمتلك كل مقومات النجاح والتقدم". وأشار البيان إلى أن "الطرفين بحثا أهمية تعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين لاسيما في الجانبين الاقتصادي والتجاري والسعي لتحقيق المصالح المشتركة بين البلدين الشقيقين". وجرى اللقاء بحضور كل من الأمير محمد بن نايف بن عبدالعزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير

الداخلية، والأمير محمد بن سلمان بن عبدالعزيز ولي العهد، النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع، وعبدالله بن محمد آل الشيخ رئيس مجلس الشورى، ومساعداً بن محمد العيبان وزير الدولة، وعادل بن محمد الجبير وزير الخارجية، والعميد العراقي لدى المملكة، بحسب البيان. كما التقى رئيس مجلس النواب سليم الجبوري، رئيس مجلس الشورى السعودي الدكتور عبد الله بن محمد آل الشيخ، وأكد بيان آخر تلقت (المدى) نسخة منه، إن "اللقاء بحث العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين لاسيما على المستوى البرلماني، إذ أكد رئيس البرلمان العراقي، ورئيس اتحاد برلمانات الدول الإسلامية، على أهمية التعاون من أجل إدامة الزخم والمبادرات الناجمة التي تدعم حالة التضامن الإسلامي وترمم الشروع التي أحدثتها الظروف السابقة".

من جانبه أكد آل الشيخ أن "هذه الزيارة مهمة لاسيما ان الأوضاع الإقليمية بحاجة إلى تعاون كبير وجهود مضيئة، وان العالم الإسلامي يمر بظروف تحتاج إلى مبادرات وحلول لتفادي الكثير من المضلات". واتفق الجانبان على "ضرورة التعاون المشترك وإيجاد مناحات مناسبة يمكن من خلالها توسيع أفاق التعاون الثنائي بما يحقق مصالح الشعبين الشقيقين". وحضر اللقاء أعضاء الوفد العراقي وهم كل من أعضاء البرلمان عبود العيسوي وألا طالباني وندى عنتر ملا فضلا عن سفير العراق لدى المملكة. وفي سياق ذي صلة، اتهمت لجنة المصالحة والمساءلة والعدالة في مجلس النواب، رئاسة مجلس النواب بتجاهل عملها وعدم إعطائها دوراً في عقد مؤتمرات المصالحة. وقال النائب محمد ناجي، عضو لجنة المصالحة البرلمانية،

في حديث إلى (المدى برس)، إن "مجلس النواب لا يعنى بلجنة المصالحة والمساءلة والعدالة رغم مناصرة الجميع بل مصالحة"، مبيناً أن "رئيس مجلس النواب اتجه نحو لجنة الأوقاف والشؤون الدينية لعقد مؤتمر السلم المجتمعي ولم يتجه نحو اللجنة المختصة بالمصالحة". وأضاف ناجي، أن "لدى اللجنة مشروعاً أسماه (مشروع الحوار الوطني) يشرف عليه مجلس النواب إلا أن رئاسة المجلس لم توافق على المشروع رغم تقديمنا له منذ ثلاثة أشهر"، لافتاً إلى أن "رئيس مجلس النواب سليم الجبوري يحاول تطبيق رؤيته الخاصة". وأكد عضو لجنة المصالحة والمساءلة والعدالة النيابية، أنه "لا يوجد اهتمام بشأن اللجنة"، لافتاً إلى أن "عدد أعضاء اللجنة لم يكتمل إلى الآن وبعض أعضائها لا يحضر أي اجتماع".

التنظيم يلجأ لتجنيد الاطفال بعد تزايد هروب عناصره من القتال

قرار اميركي "غير ملزم" باعتبار انتهاكات داعش بحق الاقليات "جرائم إبادة"

□ بغداد/ المدى

صوت المشرعون الأميركيون الاثنين على تصنيف الفظائع التي ارتكبتها تنظيم داعش في سوريا والعراق في خانة "الإبادة"، داعين إلى إنشاء محكمة دولية مكلفة بالتحقيق في جرائم الحرب في النزاع السوري، بحسب وكالة فرانس برس.

وأقر مجلس النواب الأميركي بالإجماع قراراً غير ملزم بهدف الضغط على إدارة الرئيس باراك أوباما لتسمية هجمات تنظيم داعش ضد المسيحيين والأيزيديين وغيرهم من الأقليات بـ "جرائم حرب"، وجرائم ضد الإنسانية وإبادة"، وهو ما ترفضه وزارة الخارجية حتى الآن.

ويطلب قرار ثانٍ حظي بتأييد 392 صوتاً في مقابل ثلاثة أصوات معارضة، البيت الأبيض بمطالبة مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة بإنشاء فوراً محكمة مكلفة بالتحقيق في جرائم الحرب المرتكبة في النزاع السوري، واصفا ارتكابات الحكومة السورية، من بين أمور أخرى، بـ "الانتهاكات الخطيرة للقانون الدولي والتي ترقى إلى مستوى جرائم حرب وجرائم ضد الإنسانية".

وقال رئيس مجلس النواب الجمهوري بول راين إن "ما يحدث في العراق وسوريا هو استهداف متعمد، وممنهج للأقليات العربية والدينية".

وقد منح الكونغرس وزارة الخارجية حتى الخميس لاتخاذ قرارها حيال تصنيف "الإبادة".

وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية، جون كيري الاثنين إن وزير الخارجية الأميركي جون كيري



أطفال في معسكر لداعش

باحتمالية ان يكون انتحارياً، مبيناً انها "سارعت الى اطلاق عبارات نارية باتجاهه للتحذير ولكنه اشار اليهم بأنه منشق عن تنظيم داعش". وتابع المصدر، ان "المعتقل كان قد جاء للقتال مع داعش منذ شهرين"، مبيناً ان "وسائل اعلام كردية عرضت

فرجينيا ويدعى محمد جمال امين، يبلغ من العمر 17 عاماً كان قد القي القبض عليه عند اقترابه من نقطة تفتيش لقوات البيشمركة في مدينة سنجان شمال غرب الموصل". وأشار المصدر الى ان "قوات البيشمركة شكت في بادئ الامر

الاحد، في خبر تابعته (المدى برس)، ان "قوات البيشمركة اعتقلت ما يبدو عليه موطن اميركي منشقا عن داعش كان يحاول شق طريقه للرجوع الى تركيا". وأضاف المصدر انه "تم تحديد هوية المعتقل وهو موطن من ولاية

مؤتمره الصحافي اليومي المعلومات التي اشارت الى قيام عنصر في التنظيم الجهادي يحمل الجنسية الاميركية بتسليم نفسه الى القوات الكردية في شمالي العراق. وتحدثت مصادر لمحطة التلفزيون الاميركية CBS News، يوم

سيتخذ قراراً "قريباً" في هذا الشأن. وفي سياق آخر، اعلن المتحدث باسم وزارة الخارجية الاميركية الاثنين ان نسبة الفارين من صفوف تنظيم داعش في ارتفاع، واعتماد التنظيم على تجنيد الاطفال يزداد. ولم يؤكد المتحدث جون كيري، في

صورة شخص ملتح نكر بأنه منشق عن داعش، ويتم استجوابه من قبل قائد في قوات البيشمركة". وبين المصدر، ان "المعتقل امين اظهر صوراً لوثائق يحملها وبطاقة مصرفية تثبت هويته"، مشيراً الى انه "من الولايات المتحدة من أب فلسطيني وأم عراقية من الموصل". ومن جانبها قالت السفارة الاميركية في بغداد لمحطة التلفزيون CBS News بأنها "لم تتمكن من تأكيد خبر اعتقال مواطن اميركي"، مشيرة الى أنها سمعت بهذه التقارير مؤخراً فقط".

واضاف كيربي في هذا الصدد ان الولايات المتحدة "نعمل بشكل وثيق مع السلطات العراقية والكردية للحصول على مزيد من العناصر لتأكيد صحة المعلومات التي نشرت. وقال كيربي "هناك المزيد من الفارين، وداعش بات يعتمد اكثر فاكتر على الجنود الاطفال". وتابع "انهم يعتمدون على الاطفال لجمع المعلومات، ثم يستخدمونهم في الهجمات الانتحارية".

واضاف "باتت لدينا الان معلومات اضافية تفيد بانهم يستخدمون حالياً الاطفال في معارك فعلية الى جانب المقاتلين الراشدين". واعتبر المسؤول الاميركي ان "كل ذلك يعطي انطباعاً بانهم باتوا يجدون صعوبة في تجنيد العناصر، وكان اسس التنظيم في مجال العديد والموارد تتفكك".

لكن المتحدث اكد انه رغم كل ذلك، لا تزال بلاده تنظر "بجدية بالغة الى هذا التهديد"، مشيراً الى ان "الامكانات لا تزال متوفرة لدى الجهاديين في تنظيم داعش".

قالت ان العقد مع الشركة الايطالية بمثابة إسعافات أولية واشنطن تايمز: الحل النهائي لكارثة سد الموصل يكلف 10 مليارات دولار

لكن ما فائدة الخطة عند وقوع الأزمة؟ صحيح أن الحكومة وقتت عقداً بقيمة 300 مليون دولار مع شركة تريني الإيطالية لإصلاح وصيانة السد لكن هذه تعتبر بمثابة إسعافات أولية وليست حلاً على المدى البعيد.

ما يزيد الطين بلة، ان مدينة الموصل تعاني من حكم داعش الذي لا يهتم بحياة البشر ما يعيق عمليات الإغاثة الدولية، لكن لحسن الحظ هنا فان الحكم الوحشي لداعش قد قلص عدد سكان المدينة من مليونين ونصف الى مليون نسمة وبهذا سيقلص عدد السائرين المحتملة هناك.

على افتراض ان السد سينجو من زوبان الثلوج هذا العام، فليس هناك غير حل واحد على المدى البعيد هو اكمال سد بادوش الذي يستقبل مياه سد الموصل ومن شأنه التخفيف من الآثار المترتبة على الإنهيار.

هذا السد - الذي بدأ العمل به فوراً بعد عمليات الحفر في 1986 وتوقف في 1990 - سيكلف 10 مليارات دولار وهذا ما لا تحتلمه الحكومة العراقية، لكنه يجب يحظى بالأولوية القصوى في البلاد.

منذ سنوات وأعمال الحشو والتطمينات تخفي خطر الإنهيار، لكن الإنذار جاء من حكومة الولايات المتحدة في بداية 2016 اعتماداً على تقديرات الفرق الهندسية للجيش الأميركي. وتسنّب في صحوة العراقيين على الخطر الذي يواجهونه، حتى ان السفارة الأميركية في بغداد نشرت دراسة بعنوان "حقيقة الاستعداد لسد الموصل" مع نصائح باتخاذ خطوات الإخلاء وإفهام المواطنين والتهنيؤ لجهود الإغاثة.

لكن على التقبيض من ذلك، أصدرت الحكومة العراقية سيلاً من التطمينات غير الدقيقة بعدم وجود مشكلة، حيث يقول محسن الشمري وزير الموارد المائية والمسؤول عن السد "الخطر ليس وشيكاً وان احتمال الإنهيار لا يشكل أكثر من واحد بالألف" وهذه النسبة بحد ذاتها مخاطرة غير مقبولة.

كما انه يصير على ان السد ليس أكثر خطورة من السدود الأخرى، وفي مناسبة أخرى أكد عدم وجود مشكلة في السد قد تؤدي الى انهياره.

الحكومة العراقية لم تفعل شيئاً استعداداً للإنهيار المحتمل بل أكدت وجود خطة،

يقوموا بتخريب السد أو تفجيره فقد توقف الحفن لمدة ستة أسابيع - وهي فترة وقوع المنطقة بيد داعش والأيام التي استغرقتها القوات الأمنية لتحرير هذا المنطقة - حيث أنقطع العمال الفتيون عن العمل وتوقف إمداد السمنت ما جعل السد أقل توازناً وثباتاً.

نتيجةً لذلك ضعف السد تدريجياً على مر الأشهر التسعة عشرة الماضية لدرجة ان الخبراء يشعرون بالقلق من تدفق مياه الربيع التي ستغمر السد وتسبب انهياره. كما ان عطل بوابتي الطوارئ وعدم إمكانية فتحهما لتخفيف الضغط يجعل الوضع أكثر خطراً.

عواقب الإنهيار ستكون وخيمة؛ حيث سيصل مدينة الموصل، التي يسكنها مليون مواطن، جدار مائي يصل الى ارتفاع 45 - 70 قدماً خلال أربع ساعات، ثم توصل موجة المياه طريقها عبر وادي نهر دجلة الى مدن أخرى بما فيها العاصمة بغداد التي سيغمرها الفيضان. وسيكون هناك عدد كبير من الضحايا والإصابات المباشرة يتبعها الجفاف والأمراض وانقطاع الكهرباء والفوضى والجريمة وسيولد كل ذلك مأساً كبيرة.

□ ترجمة: المدى

الذين لديهم إطلاع يشعرون بالقلق من كارثة محتملة قد تقع عندما ينهار سد الموصل. ففي الربيع ومع ذوبان الثلوج، يزداد ضغط المياه بشكل لا يمكن السيطرة عليه.

ويقع سد الموصل، الذي تم بناؤه في عهد صدام على عجل من قبل مجموعة شركات المانية وإيطالية لأن أحد المقيمين من صدام ينحدر من هذه المنطقة واستخدم نفوذه لبناء السد رغم ان المهندسين كانوا يعرفون منذ البداية ان الأساس الجبسي السامي لا يمكنه الحفاظ على هذا الهيكل الضخم.

تم افتتاح السد في 1984 وكان يحتاج الى حفن مستمر بالإسمنت ليل نهار. وعلى مر السنين جرى إنفاق 200 مليون باون لحفظ السد من الانهيار. صحيح ان الحشو يحفظ الأساس من الإنهيار لكنه لا يحل المشكلة.

ومرت الاعوام ولحسن الحظ لم تقع أية كارثة. وخلال فترة مصيرية لمدة عشرة أيام - من 7 الى 17 آب 2014 - سيطر مسلحو داعش على السد، ومع انه لم

خطوة مهمة لمعالجة تداعيات قرار حل الجيش العراقي المتسرع بعد عام 2003".

وأكد المستشار الإعلامي للوزارة ان "أهمية هذا القرار تكمن في مواجهة التحديات التي تهدد الأمن الوطني العراقي أرضاً وشعباً ومقدسات، وإيماناً بالنظرة المستقبلية لوزارة الدفاع على مستوى الساحة الوطنية فإنها تخطط بأن الجيش لا يكون استهلاكياً وأن يخرط مع الجهد الوطني للمساهمة بإعادة بناء البلاد والارتقاء بالمستويات الخدمية والمعيشية". مبيناً ان "هذه الخطوة ستوفر قاعدة انطلاق نحو الاستثمار في الميادين الانتاجية".

وأوضح محمد انه "سيتم طرح هذا المشروع للرأي العام العراقي من اجل ان نتواصل مع النخب الثقافية والقانونية والإعلامية والسياسية لإغتنام هذا المشروع بطروحاتهم، لافتاً الى ان "الوزارة بصدد إقامة ورش عمل متعددة توضح القانون من الجوانب الأمنية والسياسية والقانونية".

ولجأ العراق بعد عام 2003 الى التطوع كبديل عن نظام الخدمة الإلزامية في الجيش العراقي الذي تم حله بعد العام المنكور، فيما تصاعدت دعوات لإعادة العمل بالخدمة الإلزامية خصوصاً بعد سيطرة تنظيم داعش، على اجزاء واسعة من البلاد في حزيران 2014 وانسحاب الجيش من اماكن كانت تحت سيطرته قبل ان يعود لسيطر عليها تدريجياً بالتعاون مع الحشد الشعبي.

الدفاع تؤكد: الخدمة الإلزامية تعالج تداعيات حل الجيش العراقي

□ بغداد/ المدى برس

أعلنت وزارة الدفاع، تصويتها على مسودة قانون خدمة العلم (الخدمة الإلزامية)، وفيما بينت ان هذه الخطوة ستوفر قاعدة احتياطية لخدمة المؤسسة العسكرية لبناء جيش منطور يضاهي الجيوش العالمية، أكدت ان أهمية القرار تكمن بمواجهة التحديات التي تهدد الامن الوطني العراقي.

وقال المستشار الإعلامي لوزارة الدفاع نصير نوري محمد في مؤتمر صحفي عقده في مبنى الوزارة وحضرته (المدى برس) الاثنين، انه "تم التصويت على مسودة قانون خدمة العلم (الخدمة الإلزامية)، في اجتماع مجلس الدفاع مؤخراً وسيتم ترجيلها إلى الجهات ذات العلاقة لغرض إقرارها". وأضاف محمد أن "وزارة الدفاع قلعت شوطاً كبيراً في هذا الجانب وأكملت متطلبات هذه الخطوة المهمة التي سنسهم في توفير قاعدة احتياطية لخدمة المؤسسة العسكرية من اجل إعداد وبناء جيش منطور يضاهي الجيوش العالمية من ناحية اعتمادها على العناصر العلمية الكفوءة واستخدام أحدث الأساليب والمعدات في عملية البناء الصحيحة".

وتابع المستشار الإعلامي لوزارة الدفاع أن "الهدف الأساس لكتابة هذا القانون هو إيجاد صيغة وطنية احترافية لبناء المؤسسة العسكرية وفق أطر واضحة المعالم تعتمد النوع من دون الكم بعملية البناء، كذلك هو

يوم سياسي

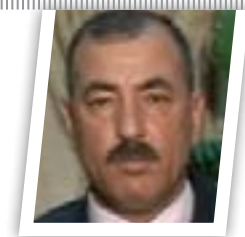


الوقت بات مناسباً للبدء بتحرير الحويجة

دعا النائب عن كركوك خالد الفرجي رئيس الوزراء حيدر العبادي إلى إصدار الأوامر ببدء معركة تحرير الحويجة.

وقال الفرجي إن "الوقت قد حان لتواجد قوات عراقية اتحادية في محافظة كركوك لتحرير قضاء الحويجة وبقيّة المناطق العربية"، لافتاً إلى "إمكانية تشكيل لواء من الجيش يضم كل مكونات كركوك من اجل مساعدة الإدارة المحلية في حفظ الأمن ومسك الأرض بعد التحرير".

وطالب الفرجي بـ "زيادة عدد الحشد العربي الموجود أصلاً على تخوم قضاء الحويجة وتسليحه ليتكمن في مساعدة القوات الأمنية في عملية التحرير المرتقبة وكذلك مسك الأرض"، داعياً رئيس الوزراء إلى "التحرك لتحرير الحويجة، لأنها معقل مهم للتنظيم وهي خطوة لتحرير نينوى".



وثيقة الإصلاح السياسي الجديدة "سردية"

قال نائب عن اتحاد القوى العراقية ان اجتماعاً للكتلة سيعقد حول الإصلاحات والتغيير الوزاري المرتقب للخروج بقرار رسمي. وقال القيادي في اتحاد القوة صلاح الجبوري ان "وثيقة الإصلاح السياسي عبارة عن سرد". وأوضح الجبوري "نحن مع الإصلاحات لكن المبنية على النهج والتي لا تعني فقط تغيير الوجه"، مبيناً ان "رئيس الوزراء حيدر العبادي يسعى الى تنفيذ الإصلاح لكن هناك معوقات كثيرة امامه ولا يوجد شيء جديد". وأشار عضو اتحاد القوى الى ان "الاهم لدينا تحرير الاراضي من عصابات داعش الارهابية وعودة النازحين الى مناطق سكنهم". وأمل العبادي الكتل السياسية لتقديم مرشحيها لشغل المناصب الحكومية في التغيير الوزاري المرتقب حتى اليوم الاربعة، وشكل لجنة خبراء مستقلة لمرجعة السير الذاتية للمرشحين وتقوم برفع الاسماء بعد التدقيق والمراجعة الى رئيس الوزراء.



محمد البياتي

قال وزير حقوق الانسان السابق محمد البياتي أن رئيس الوزراء حيدر العبادي لم يطالب التركمان بترشيح وزراء تكنوقراط لأنه "لا يؤمن بالأقليات ولا بالطوائف". وبين البياتي أن "هناك استعداداً سياسياً قومياً عربياً من قبل الجميع ضد التركمان وان لا يكون لهم أي دور بالعمليات السياسية"، لافتاً الى أن "كتلة بدر هي الوحيدة التي منحت التركمان مقعداً تعويضياً في الدورة السابقة ورشحت من التركمان للوزارة في الدورة الحالية بينما جميع الكتل رفضت منحنا أي وزارة". وتابع وزير حقوق الانسان "لم نسمع، كتركمان، من رئيس الوزراء أي طلب بترشيح شخصية تكنوقراط للتغيير الوزاري"، عازياً السبب الى أن "العبادي لا يؤمن بالأقليات ولا بالطوائف". وكان رئيس الوزراء حيدر العبادي دعا، الشهر الماضي، إلى إجراء تغيير وزاري "جوهرى" يضم شخصيات "تكنوقراط".



حبيب الطريفي

أكد كتلة المواطن النيابية تأييدها لبيان رئيس مجلس النواب سليم الجبوري الاخير الذي دعا فيه رئيس الوزراء حيدر العبادي الى ضرورة حصوله على تأييد البرلمان في تنفيذ الإصلاحات واجراء التغيير الوزاري.

وقال الناطق الرسمي للكتلة حبيب الطريفي ان "الرؤى التي طرحت في بيان رئيس مجلس النواب سليم الجبوري، هي موطن احترامنا لانها تمثل رؤى مهمة طالما نادينا بها" مضيفاً "نحن نحبي هذه التوجهات لاننا نجد فيها رؤية جيدة للإصلاحات". وكان رئيس مجلس النواب سليم الجبوري، قال في بيان له، الأحد، حول الإصلاحات والتغيير الوزاري ان مجلس النواب سيدرس المقترحات الإصلاحية للحكومة سواء كانت في الجانب المنهجي أو التغيير الوزاري، وسيعمل على المصادقة عليها او رفضها أو التعديل عليها تبعاً للمصلحة العليا للبلد التي يقدرها.



المواطن تؤيد رئيس البرلمان في آلية تغيير الحكومة

أكدت كتلة المواطن النيابية تأييدها لبيان رئيس مجلس النواب سليم الجبوري الاخير الذي دعا فيه رئيس الوزراء حيدر العبادي الى ضرورة حصوله على تأييد البرلمان في تنفيذ الإصلاحات واجراء التغيير الوزاري.

وقال الناطق الرسمي للكتلة حبيب الطريفي ان "الرؤى التي طرحت في بيان رئيس مجلس النواب سليم الجبوري، هي موطن احترامنا لانها تمثل رؤى مهمة طالما نادينا بها" مضيفاً "نحن نحبي هذه التوجهات لاننا نجد فيها رؤية جيدة للإصلاحات". وكان رئيس مجلس النواب سليم الجبوري، قال في بيان له، الأحد، حول الإصلاحات والتغيير الوزاري ان مجلس النواب سيدرس المقترحات الإصلاحية للحكومة سواء كانت في الجانب المنهجي أو التغيير الوزاري، وسيعمل على المصادقة عليها او رفضها أو التعديل عليها تبعاً للمصلحة العليا للبلد التي يقدرها.



محمد الغبان

قال وزير الداخلية محمد الغبان ان الوزارة قطعت شوطاً مهماً على طريق إصلاح المؤسسة الأمنية من خلال معالجة بؤر الفساد والترهل وضعف الكفاءة والمهنية.

وأرب الغبان عن أنه بلان "تواصل عملية الإصلاح والبناء لرفع مستوى الأداء لمنتسبي وزارة الداخلية كافة خدمة لأبناء الشعب.

ولفت الوزير الى ان "الوزارة تضطلع بمهام جسيمة على مختلف الأصعدة من مقابلة العصابات الإرهابية المجرمة الى تحصين الجهات الداخلية والتصدي لعصابات الجريمة المنظمة مروراً بمبادئ الخدمة العامة بمختلف جوانبها". وأوضح الغبان ان "رفع مستوى منتسبي وضباط الوزارة من خلال الإعداد البدني والجسماني والرياضي.



الداخلية قطعت شوطاً مهماً في معالجة الفساد

أكدت كتلة المواطن النيابية تأييدها لبيان رئيس مجلس النواب سليم الجبوري الاخير الذي دعا فيه رئيس الوزراء حيدر العبادي الى ضرورة حصوله على تأييد البرلمان في تنفيذ الإصلاحات واجراء التغيير الوزاري.

وقال الناطق الرسمي للكتلة حبيب الطريفي ان "الرؤى التي طرحت في بيان رئيس مجلس النواب سليم الجبوري، هي موطن احترامنا لانها تمثل رؤى مهمة طالما نادينا بها" مضيفاً "نحن نحبي هذه التوجهات لاننا نجد فيها رؤية جيدة للإصلاحات". وكان رئيس مجلس النواب سليم الجبوري، قال في بيان له، الأحد، حول الإصلاحات والتغيير الوزاري ان مجلس النواب سيدرس المقترحات الإصلاحية للحكومة سواء كانت في الجانب المنهجي أو التغيير الوزاري، وسيعمل على المصادقة عليها او رفضها أو التعديل عليها تبعاً للمصلحة العليا للبلد التي يقدرها.

حصلوا على موافقة منحهم مبلغ القرض كان يكون ثلاثين أو خمسة وثلاثين مليون دينار تغيير مبلغ القروض من خلال تغيير العقد أي الحصول على مبلغ قرض قد يصل الى خمسين مليون دينار وهذا سيتم وفق تعليمات وآليات جديدة سيتم الاعلان عنها قريبا

وأضافت خالد أن "من المتوقع أن يجتمع مجلس ادارة الصندوق قريبا لتنظيم عمل توزيع تلك القروض ، لافتة الى وجود لجان تعمل على تسريع وتيرة العمل وتسهيل مهمة صرفها للمواطنين". وتابعت مديرة إعلام صندوق الإسكان أن بإمكان المواطنين الذين

وقالت مديرة إعلام الصندوق، نادية خالد في حديث لـ (المدى برس)، إن "الحكومة وافقت على اطلاق مبلغ خمسة ترليون دينار للصندوق كمبادرة لحل جزء من أزمة السكن وفق آليات وتعليمات جديدة سبق وأن تم الاعلان عنها من قبل مكتب رئيس الوزراء .

□ بغداد / المدى برس

أعد صندوق الإسكان، يوم امس الثلاثاء، قرب اطلاق التعليمات الجديدة بشأن قروض الإسكان التي وافق عليها مجلس الوزراء، فيما أشار الى أن الصندوق سيجتمع قريبا لتحديد آليات صرف القروض.



ECONOMY

اقتصاد

العدد (3600) السنة الثالثة عشرة - الاربعاء (16) آذار 2016

التخطيط تؤكد إكمال مشاريع سكنية وأكشاك للفقراء في ثلاث محافظات

□ مستشار العبادي: بطء تشريع القوانين الاقتصادية يعرقل عمل الحكومة

شمول عوائل الشهداء ومقاتلي الحشد الشعبي ممن لا يملكون أرضا سكنية"، مضيفا أن "اللجنة ستتابع الموضوع مع الوزارات المعنية الأخرى كالنقل، للوقوف على التطورات الحاصلة بهذا الشأن".

وكانت الأمانة العامة لمجلس الوزراء، أكدت في (المدى برس)، أن المجلس وافق على مقترح وزير التخطيط بشأن ضوابط توزيع المساكن والأكشاك على الفقراء، مبيّنة أن المقترح الأول تضمن المساكن الاقتصادية، التي تحمل الحكومة نسبة ٥٠٪ من كلفة الوحدة السكنية الفعلية، ويحمل المستفيد ذات النسبة من الكلفة المتبقية على أن تسدّد بأقساط شهرية على مدى ٢٠ سنة، وأن تؤلّ المبالغ بدلات البيع إلى الخزينة العامة للدولة وتحمل الدولة النفقات الإدارية الخاصة باسترداد الأموال بنسبة واحد بالمئة.

ونص المقترح الثاني على الدكاكين والأكشاك، إذ تتحمل الحكومة نسبة ٥٠٪ من كلفة الإكشاك والدكاكين الفعلية ويتحمل المستفيد نسبة ٥٠٪ أيضا من الكلفة المتبقية على أن تسدّد بأقساط شهرية على مدى خمس سنوات، وأن تؤلّ مبالغ بدلات البيع إلى الخزينة العامة للدولة، وتحمل الدولة النفقات الإدارية الخاصة باسترداد الأموال بنسبة واحد بالمئة.

ويأتي قرار مجلس الوزراء المرقم ٧١ لسنة ٢٠١٦، استنادا إلى أحكام المادة ٤٠ من قانون بيع وإيجار أموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣.

□ مستشار العبادي: ٥٠ مليون دينار قرض لأغراض السكن

إلى ذلك أكد المستشار الاقتصادي لرئيس الحكومة حيدر العبادي، إن رئيس مجلس الوزراء أطلق القروض لأغراض الإسكان، وهي بحدود ٥٠ مليون دينار للوحدة السكنية".

وقال مظهر محمد صالح، في حديث إلى (المدى برس)، أن "بطء العملية التشريعية، يعرقل عمل الدولة، لكن الاتفاق الذي تم مؤخرا بين السلطتين التشريعية والتنفيذية خلق قناة تأخذ على عاتقها تشريع القوانين الاقتصادية كأولوية"، مبيّنا أن ذلك "يسهم في سرعة إقرار مشاريع القوانين المتعلقة بشركة ضمان الودائع والمصارف وغيرها". وتابع صالح، أن هناك "مشروع قانون يتعلق بحوكمة المصارف الحكومية ضمنا لعلمها بكفاءة سير عرض ضمن تلك القناة التشريعية المسرعة".

□ لجنة الخدمات: دعوة لشمول أبناء الشهداء ومقاتلي الحشد الشعبي بالوحدات السكنية والأكشاك

من جهته أكد عضو لجنة الخدمات البرلمانية، على ضرورة شمول أبناء الشهداء ومقاتلي الحشد الشعبي بالوحدات السكنية المخصصة للفقراء. وقال توفيق الكعبي، في حديث إلى (المدى برس)، إن "اللجنة ستجتمع بوزير البلديات خلال الأيام المقبلة، لمناقشة ضرورة إعداد قاعدة بيانات لتوزيع تلك الوحدات السكنية، وضمان



أو لا يملك وحدة سكنية". ونكر الهنداوي أن "الوزارة حددت بالتنسيق مع الحكومات المحلية في المحافظات، سعر تلك الوحدات السكنية بمبلغ ٤٠ مليون دينار، على أن تتحمل الحكومة نصفه، ويدفع المواطن النصف الآخر، بأقساط على مدى ٢٠ سنة".

أيضا مشروع الأكشاك بمحافظة الديوانية، وهي بصدد وضع ضوابط توزيعها على الفقراء، لافتا إلى أن "مجلس الوزراء أقر الاسبوع الماضي، الأخرى نتيجة قلة التخصيصات على أساس معايير تشمل عدد الأطفال، وما إذا كان رب الأسرة معاقا أو شهيدا،

ونينوي وواسط"، مبيّنا أن "العمل بدأ فعلا لتنفيذ مجمعات سكنية، حيث أنجزت فعلا في محافظتي كركوك وواسط، لكنها توقفت في المناطق الأخرى نتيجة قلة التخصيصات والتداعيات الأمنية". وأوضح المتحدث أن "الوزارة أنجزت

التخفيف من الفقر في مجالات السكن والصحة والتعليم والغذاء وتمكين المرأة في المجتمع". وأضاف الهنداوي أن "المشروع تضمن إقامة مجمعات سكنية في المحافظات الأكثر فقرا، كالمثنى والنجف وذي قار وصلاح الدين والأنبار وميسان

وقال المتحدث باسم الوزارة، عبد الزهرة الهنداوي، في حديث إلى (المدى برس)، إن "قرار توزيع الوحدات السكنية والأكشاك على الفقراء بأسعار مناسبة، يأتي في إطار الاستراتيجية الوطنية لتخفيف الفقر في العراق التي بدأ العمل بها منذ عام ٢٠١٢"، مشيرا إلى أن تلك "الاستراتيجية تستهدف

مجلس الوزراء يطلق مستحقات الفلاحين ويوصي بتطبيق النظام الإلكتروني للتعرفة الجمركية

وحماية المستهلك)، وقيام وزارة المالية بتطبيق النظام الإلكتروني للتعرفة الجمركية بدلا عن نظام التخليص اليدوي لتسريع عملية تخليص البضائع كمركا". وأكد المكتب الإعلامي أن "المجلس وافق خلال الجلسة على تعديل قرار مجلس الوزراء رقم (٢٢٠) لسنة ٢٠١٤، لغرض بيع قطعة الأرض السكنية إلى منتسبي الشركتين العمالتن للصناعات البتروكيماوية والصناعات الورقية التابعتين إلى وزارة الصناعة والمعادن بالبدل الحقيقي وتقسيم المبلغ، وفق قانون بيع وإيجار أموال الدولة رقم (٢١) لسنة ٢٠١٣".

وأشار المكتب الإعلامي إلى أن "مجلس الوزراء وجه وزارة المالية والوزارات المعنية بمتابعة تنفيذ ما نص عليه قانون الموازنة العامة الاتحادية بشأن التعرفة الجمركية، إلى جانب قيام وزارتي (المالية، والتخطيط) بمتابعة تنفيذ قرار مجلس الوزراء رقم (٤١٣) لسنة ٢٠١٥ بشأن استحداث نقاط كمركية ونقاط تقبيل للسيطرة النوعية وتقديم موقف دوري بشأنه إلى الأمانة العامة لمجلس الوزراء".

ولغت مكتب العبادي إلى أن "مجلس الوزراء شدد على ضرورة الاسراع بتشكيل مجلس حماية المستهلك ومجلس شؤون المنافسة ومنع الاحتكار، ومفاتيح مجلس القضاء الأعلى لتشكيل المحاكم المنصوص عليها في المادة (١٥) من قانون المنافسة ومنع الاحتكار".

الإدارية، واطلاق مبلغ مقداره مئة مليار دينار لاستحقاقات الفلاحين، مشيرا إلى أن "جلسة مجلس الوزراء شهدت الموافقة على قيام وزارة المالية بتخصيص مبلغ مقداره خمسة مليارات دينار الى محافظة بابل من اجل انشاء سيطرات لمداخل المدينة، من احتياطي الطوارئ لعام ٢٠١٦ على وزارة الداخلية والمواصفات الفنية اللازمة".

وتابع المكتب الإعلامي لرئيس مجلس الوزراء أن "مجلس الوزراء وافق على اقرار توصيات اللجنة المشكلة بموجب الامر الديواني رقم(١٢٤) لسنة ٢٠١٢ بشأن تطبيق قوانين (التعرفة الجمركية، وحماية المنتجات العراقية،

وقال المكتب الاعلامي لرئيس مجلس الوزراء في بيان، تلقت (المدى برس) نسخة منه، إن "المجلس ناقش خلال جلسته الاعتيادية التي عقدت، اليوم، القضايا الراهنة والقرارات المدرجة في جدول اعماله، وقرر تشكيل لجنة برئاسة وزارة التجارة وعضوية كل من وزارات (المالية، والزراعة، والتخطيط) لايجاد الآليات لدفع مستحقات الفلاحين وفق الاستحقاق الحقيقي والتدقيق وفق الخطة الزراعية ونوعية الحنطة المستلمة".

وأضاف مكتب العبادي أن "القرار يتضمن اعتماد بيانات الجهاز المركزي للإحصاء فيما يتعلق بالكميات المنتجة من محصول الحنطة على مستوى الوحدات

□ بغداد / المدى برس

وافق مجلس الوزراء، يوم امس الثلاثاء، على اطلاق مئة مليار دينار لتسديد مستحقات الفلاحين وتشكيل لجنة من ثلاث وزارات لتحديد آليات الدفع والاستحقاق، وفيما تضمنت الموافقات تخصيص خمسة مليارات دينار لإنشاء نقاط تفتيش عند مداخل محافظة بابل، شدد على ضرورة الاسراع بتشكيل مجلس حماية المستهلك ومجلس شؤون المنافسة ومنع الاحتكار.



خارج الحدود

Out of Borders



□ نيويورك

الوفرة تهبط سعر النفط إلى ٢٨ دولارا

□ القاهرة

المرکزي المصري يطرح عطاء بقيمة ١,٥ مليار دولار

□ لندن

الاسترليني دون ١,٤٢ دولار

□ دبي

البورصات العربية.. هبوط في الخليج

انخفض سعر نفط برنت أكثر من دولار في العقود الآجلة إلى ٢٨,٢٨ دولار للبرميل، متأثرا بوفرة المعروض.

وفاقم المناخ الاقتصادي أزمة الأسعار النفط، بعدما هبطت إلى مستويات غير مسبوقة، العام الماضي، وفق ما ذكر رويترز. ويأتي الانخفاض في أسعار النفط، في أعقاب رفض إيران الانتحاق بعدد من الدول المنتجة التي تبحث لتقليص سقف الإنتاج.

وأوضح وزير النفط الإيراني، بيجان زكّنه، أن بلاده لن تنضم إلى مباحثات خفض سقف الإنتاج إلا حين يبلغ إنتاجها ٤ ملايين برميل يوميا.

ورجحت منظمة "أوبك" أن يتراجع الطلب العالمي على خامها سنة ٢٠١٦ بخلاف ما كان متوقعا، وذلك جراء تخمة المعروض في السوق.

١١٢ قرشا، الإثنين، مقابل الدولار، في أول تخفيض رسمي على عهد المحافظ الجديد، طارق عامر.

أما في الكويت، فأدت خسائر الأسهم القيادية إلى إغلاق مؤشر "كويك ١٥" على تراجع، بنهاية تعاملات الإثنين، بالرغم من تسجيل المؤشر السعري للسوق ارتفاعا طفيفا.

سجل الجنيه الاسترليني مزيدا من الانخفاض عن أعلى مستوى في شهر أمام الدولار، امس الثلاثاء، بعد أن أظهر استطلاع جديد للرأي أن مؤيدي خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي يتقدمون على المعارضين قبيل الاستفتاء الذي سيجري بهذا الشأن في ٢٣ يونيو حزيران.

وأظهر الاستطلاع الذي أجرته شركة أو.آر. بي ونشرته صحيفة ديلي تلجراف أن نسبة المؤيدين لحملة الخروج من الاتحاد

أسعار النفط انخفضت بورصة مصر للصحود، خلال النصف الأول من معاملات امس الثلاثاء، مستفيدة من الإقبال على الأسهم القيادية ووفرة السيولة.

وصعد المؤشر الرئيسي ١,٩ في المئة ليصل إلى ٧١٣٩,٣ نقطة، فيما ارتفع المؤشر الثانوي ٠,٤٢ في المئة ليبلغ ٣٦٢,٠٤ نقطة.

وخفض المركزي المصري سعر العملة المحلي

الأزمة المالية تتسبب بشح الـ "DNA" .. وذوو ضحايا سبايكر يطالبون بتسليم جثامين أبنائهم



علاء حسن

العراقي يقرأ

حمل الكتاب، خاصة بين الشباب طلاب الجامعات في سبعينات القرن الماضي، كان مظهراً مألوفاً مع البنطلون والشارلستون، والشعر الطويل، والقمصين بياقة "أذن الفيل". في تلك السنوات كانت أسعار الكتب مقارنته بدرامهم من رفعة نسبية، فينجه القراء إلى المكتبات العامة المنتشرة في جميع المدن العراقية أو للجوء إلى الاستعارة بضمانات تكفل إعادة الكتاب إلى صاحبه خالياً من أي تشويه أو كتابة في صفحاته.

على وفق قاعدة "مجنون من أعراف كتاباً ومجنون من أعاده"، قطع أشخاص علاقاتهم بأصدقائهم بسبب كتاب ضاع حبره بين القبائل. ولتفادي هذا الخلاف اضطرت أصحاب الكتب إلى إعداد قائمة استعارة، تحفظ لهم حقوقهم، وهناك من اعتمد على ذاكرته فلاحق شخصاً طلب منه كتاباً لم يعده، فاتهمه بسرقة ممتلكاته الثقافية.

مع الإقبال الواسع على القراءة في سنوات الاستقرار السياسي في العراق، كان أصحاب المكتبات في شارع السعدون يدخلون كل مساء في حالة اندار، لمنع سرقة كتبهم من رفوفها، ولطالما ضبطوا شخصيات ثقافية معروفة بالجرم المشهود. وفي تقرير بثته إذاعة أجنبية، تحدث شعراء وكتاب عن أول كتاب سرقوه. أحدهم قال أنه اضطرت إلى سرقة ديوان الحلاج بنشر المستشرق ماسينيون، وآخر جرب مغامرته الأولى بسرقة مذكرة بابلو نيردوا وكان ثمن الكتاب ديناراً و 80 فلس. أما أشهر سراق الكتب فمعروف بين أصحاب المكتبات في شارع المتنبي، وله أسلوبه الخاص في الوصول إلى الكتاب المفضل بطريقة لم تخطر على بال "الحواسم" السابقين والحاليين.

فعالية "أنا عراقي أنا أقرأ" تبناها شباب فنانون وإعلاميون: غضنفر لعبي، بسام عبد الرزاق، حامد السيد، حسام الحاج، وآخرون. لجعل الكتاب مشاعاً بين القراء، بجمعه وتوزيعه بين القراء. الفعالية نالت إعجاب الأوساط الثقافية العراقية والعربية بوصفها مبادرة تهدف إلى الانفتاح على الحياة بنشر المعرفة والجمال لتعزيز قدرة الإنسان على مواجهة الخراب بكل أشكاله ومظاهره، طموحات أصحاب المبادرة كانت تتطلع إلى تخصيص يوم وطني للقراءة في العراق. لكن هذه الرغبة لم تجد أذاناً صاغية من المسؤولين والجهات الرسمية، فهي من وجهة نظرهم نزوة عبارة لاستحقاق الإهتمام، أو موضوعة موسمية، فقاعة سرعان ما تنفجر.

فعالية "أنا عراقي أنا أقرأ" جمعت حتى الآن أكثر من سبعة آلاف كتاب، مؤسسة ثقافية تبرعت بأكثر من مئتي كتاب، وسط وعود أخرى من أصحاب دور النشر لرفع المبادرة بالزيد، وحتى الآن لم تتحرك جهات سياسية تدعى امتلاكها مؤسسات ومنظمات ثقافية لدعم الفعالية، لانشغالها بالحديث عن "الفاقات" وخطورتها على العملية السياسية في العراق.

"أنا عراقي أنا أقرأ" تجربة رائدة صنعها شباب وجدوا في الكتاب فرصة للانتقال إلى صفة أخرى خالية من فقااعات الساسة.

بابل / إقبال محمد



طالب عدد من أهالي ضحايا جريمة سبايكر في محافظة بابل، يوم أمس الثلاثاء، الحكومة المحلية بالكشف عن مصير أبنائهم وتسليم جثامينهم إلى ذويهم. وأشاروا إلى أن الطبابة العذلية تعزو الأسباب إلى عدم توفر مادة الـ (DNA) بسبب "الأزمة المالية" في البلاد. وفيما دعوا إلى تخصيص رواتب لعوائلهم أسوة ببقية "الشهداء"، أكد مجلس محافظة بابل تشكيل لجنة خاصة لمتابعة الأمر مع الجهات المختصة.

وقالت إحدى ذوي ضحايا سبايكر أم إبراهيم، في حديث إلى (المدى برس)، إن جمعا من ذوي ضحايا المجزرة في محافظة بابل التقوا اليوم، بأعضاء الحكومة المحلية في بابل بعد خروجنا بتظاهرة أمام مبنى المجلس، لغرض معرفة مصير أولادنا الذين قتلوا في

تلك الحادثة والذين لم يتسلم جثامينهم لغاية الآن". وأضافت أم إبراهيم أن "الطبابة العذلية مازالت لغاية الآن تعزو

عدم تسليم جثامين أبنائنا إلى عدم وجود محاليل الـ DNA التي تشهدها البلاد"، مطالبة الجهات المختصة "بمعالجة الأمر فضلا عن تخصيص رواتب

لذويهم وتوفيرها بسبب الضائقة المالية لعوائلهم". من جانبه، قال رئيس لجنة حقوق الإنسان في مجلس المحافظة، علي

ذوو ضحايا سبايكر يطالبون الحكومة بتسليم جثامين أبنائهم



حمزة الدلي، في حديث إلى (المدى برس)، إن "مجلس المحافظة وضمن جلسته الدورية استقبل عددا من عوائل شهداء مجزرة سبايكر واستمع إلى مطالبهم ومشاوراتهم بشأن أبنائهم"، مشيراً إلى أن "المجلس شكل لجنة لمتابعة موضوعهم".

يشار إلى أن محكمة الجنايات المركزية أجلت، في (٢٩ تشرين الثاني ٢٠١٥)، محاكمة ٣٦ متهمًا بجائحة سبايكر إلى يوم الأحد، (٢٧ من كانون الأول ٢٠١٥)، فيما عزت حينها السبب إلى مرض أحد المتهمين ونقله إلى المستشفى.

وأصدرت المحكمة الجنائية المركزية، في الـ (الثامن من تموز ٢٠١٥) حكماً بإعدام ٢٤ متهمًا شتقاً لإدانتهم بجائحة سبايكر، فيما أفرجت عن أربعة آخرين لعدم ثبوت إدانتهم، بطلب من الادعاء العام.

وأعدت تنظيم (داعش)، في الـ (١٥ من حزيران ٢٠١٤)، المئات من طلبة كلية القوة الجوية والمتطوعين للقوات المسلحة، في قاعدة (سبايكر)، شمالي تكريت.

البرلمان يصوت على قانون تشجيع أطباء التخدير ويناقش أحداث تازة

بغداد / المدى برس

رفعت رئاسة مجلس النواب العراقي، يوم امس الثلاثاء، الجلسة الـ ١٧٨ من الفصل التشريعي الثاني للسنة التشريعية الثانية إلى يوم غد الخميس، فيما شهدت الجلسة التصويت على مناقشة أحداث تازة والتصويت على مشروع قانون تشجيع اطباء التخدير. وقال مصدر برلماني، في حديث إلى (المدى

برس)، إن "نائب رئيس مجلس النواب همام حمودي رفع الجلسة الـ ١٧٨ من الفصل التشريعي الثاني للسنة التشريعية الثانية على أن تعقد الخميس"، مبيناً أن "الجلسة شهدت التصويت على مشروع قانون تشجيع اطباء التخدير، ومناقشة موضوع أحداث منطقة تازة في محافظة كركوك". وأضاف المصدر، الذي طلب عدم الكشف عن اسمه، أن "الجلسة شهدت تأجيل تقرير ومناقشة مشروع

قانون التعديل الاول لقانون تنظيم الوكالة التجارية رقم (٥١) لسنة ٢٠٠٠، وتأجيل تقرير ومناقشة مشروع قرض البنك الاسلامي للتنمية (مشروع قانون استصناع ومشروع قانون تصديق اتفاقية وكالة استصناع بين حكومة جمهورية العراق والبنك الاسلامي للتنمية)". وأكد المصدر أن "الجلسة شهدت تأجيل تقرير ومناقشة مشروع قانون اقامة الاجانب، وإنهاء

تقرير ومناقشة مشروع قانون انضمام جمهورية العراق الى اتفاقية اللوائح الدولية لمنع التصادم في البحار". يذكر أن مجلس النواب العراقي عقد، أمس الثلاثاء، جلسته الـ ١٧٨ من الفصل التشريعي الثاني للسنة التشريعية الثانية، فيما تضمن جدول أعمال الجلسة التصويت على مشروع قانون ومناقشة أحداث تازة وقانون إقامة الاجانب.

مجلس الوزراء يدعو الى الالتزام بقوانين التظاهر ويحذر من "أي خرق"

وافق على قيام الدفاع والداخلية بشراء الأعتدة من شركة الصناعات الحربية

بغداد / المدى برس

وافق مجلس الوزراء، يوم أمس الثلاثاء، على قيام وزارتي الداخلية والدفاع بشراء احتياجاتهما من الأعتدة من خلال الشركة العامة للصناعات الحربية. وفيما دعا إلى الالتزام بالقوانين الخاصة بأماكن التظاهرات، وحذر من "أي خرق سيخبر الفوضى ويعرض الممتلكات العامة والمواطنين للخطر"، وافق على مشروع قانون دمج والغاء بعض الوزارات.

وقال مجلس الوزراء في بيان، تلقت (المدى برس) نسخة منه، إن "مجلس الوزراء عقد جلسته هذا اليوم ووافق على قيام وزارتي الدفاع والداخلية بشراء وتحديد احتياجاتهما من الأعتدة من الشركة العامة للصناعات الحربية مع مراعاة المواصفات والأبعاد ومدة التجهيز وتخويل شركة الصناعات الحربية استقدام العروض الاستثمارية لتنفيذ المشروع"، لافتاً إلى "استحداث مشروع الصناعة الحربية في وزارة التخطيط بدون اضافة تخصصيات". ووافق مجلس الوزراء على "قيام مجلس شوري الدولة بإعداد مشروع قانون لانضمام جمهورية

العراق إلى اتفاقيتي هوية وثائق البحارة، والعمل البحري وإرساله إلى مجلس النواب عن طريق الأمانة العامة لمجلس الوزراء". وحول المجلس وزير المالية السيد (هوشيار زيباري) وسفير العراق في هنغاريا صلاحية القفاوض والتوقيع على مشروع تجنب الزنواج الضريبي ومنع التهرب من دفع الضرائب المفروضة على الدخل ورأس المال بين حكومة جمهورية العراق وحكومتها جمهورية باكستان الاسلامية، وجمهورية هنغاريا". وتابع البيان أن "المجلس وافق على إقرار محضر توصيات اللجنة العليا لتنفيذ المادة (١٥) من قانون الموازنة العامة الاتحادية للسنة المالية ٢٠١٦، بشأن التوسع في فتح باب الاستثمار الخاص والمشاركة مع القطاع الخاص من الوزارات والجهات غير المرتبطة بوزارة والمحافظات بحدود اختصاصاتها المشكلة بموجب قرار مجلس الوزراء رقم (٣٦) لسنة ٢٠١٦، مشيراً إلى "قيام الدائرة القانونية في الأمانة العامة لمجلس الوزراء بإعادة صياغة التوصيات وفقاً لإرادة مجلس الوزراء". وفيما يخص التظاهرات، أشاد مجلس الوزراء

E-mail: Gc.thiqar@yahoo.com / ايميل قسم العقود الحكومية

جمهورية العراق محافظة ذي قار العقود الحكومية

إلى / كافة المقاولين والشركات العراقية والعربية والاجنبية م / تهديد إعلان

إلحاقاً بكتبنا العدد: ٣٠٤ و ٣٠٥ و ٣٠٦ و ٣٠٧ و ٣٠٨ و ٣٠٩ في ٢٠١٦/٢/٩ و ٤٤١ في ٢٠١٦/٢/٢٨ والمتضمنة الاعلانات عن المشاريع المدرجة ادناه ولتقتضيات المصلحة العامة ولإتاحة اكبر فرصة للشركات لتقديم عطاءات المناقصات آنفاً تقرر تمديد تاريخ الغلق ليكون يوم الاحد المصادف ٢٠١٦/٣/٢٧. لذا اقتضى التنويه .. مع التقدير

ت	اسم المشروع	الدائرة المستفيدة	الموقع	التامينات المطلوبة بالديتار	التصنيف على الاقل	سعر العطاء بالدينار	رقم المناقصة
١	إنشاء شوارع وارصفة في شارع بغداد ومنطقة الثورة والزواية (المجموعة الاولى)	بلدية	ناصرية	١٪ من تكلفة العطاء	إنشائية ثانية	١٠٠٠٠٠٠	٧
٢	إنشاء شوارع وارصفة في مناطق سومر الاولى والثانية وحى اربدو وحى أور والحى العسكري (المجموعة الخامسة)	بلدية	ناصرية	١٪ من تكلفة العطاء	إنشائية أولى	١٠٠٠٠٠٠	٣
٣	إنشاء ارفصة وشارع الإمام علي (ع) تجهيزهم بالكميات التي تكفيهم من الوقود.	بلدية	ناصرية	١٪ من تكلفة العطاء	إنشائية ثانية	١٠٠٠٠٠٠	٤
٤	إنشاء شوارع وارصفة حى السكك ومنطقة الثورة وحى الأمير الشعلة (المجموعة السادسة)	بلدية	ناصرية	١٪ من تكلفة العطاء	إنشائية أولى	١٠٠٠٠٠٠	٢

يحيى محمد باقر الناصري
محافظة ذي قار
٢٠١٦/٣/١٠

أصحاب معامل الطابوق في واسط يحتجون على تقليص حصص الوقود ويهددون بالاعتصام

واسط / المدى برس

نظم أصحاب معامل الطابوق في محافظة واسط، يوم أمس الثلاثاء، وقفة احتجاجية على تقليص حصص الوقود المدعومة من وزارة النفط. وفيما هددها باللجوء إلى التظاهر والاعتصام في حال عدم زيادة الحصص، أشاروا إلى أن القرار اضطرتهم إلى إيقاف معاملهم وتسريح آلاف العاملين فيها.

وقال أحد أصحاب معامل الطابوق سعيد عبيد في حديث إلى (المدى برس) إن "وقفة احتجاجية نظمتها اصحاب المعامل قرب أحد مواقع

إنتاج الطابوق في الشويجة، شمال شرقي الكوت، احتجاجاً على تقليص حصص الوقود المدعومة لهم من قبل وزارة النفط"، مبيناً أن "تخفيض حصص الوقود بنسبة كبيرة جداً عن الحصص السابقة أدى إلى توقف المعامل عن الإنتاج". وأضاف عبيد أن "الخط الإنتاجي الواحد كان يجهز بـ (٣٣٠ ألف لتر) من الوقود شهرياً، بينما يجهز بموجب التخفيض الأخير بما لا يزيد عن ربع هذه الكمية"، لافتاً إلى أن "هذه الكمية لا تكفي للتشغيل وإدامة العمل طيلة الشهر وبالتالي توقف المعامل".

من جانبه، قال صاحب أحد المعامل ظافر مجيد في حديث إلى (المدى برس)، إن "هناك ٧٠ معمل لإنتاج الطابوق في المحافظة توقفت كلياً عن العمل ما أدى إلى تسريح قرابة عشرة آلاف عامل غالبيةهم يجدون مهنة أخرى غير العمل في صناعة وإنتاج الطابوق". وأوضح مجيد أن "نقص الوقود والطابوق الإيراني المستورد بدون أية ضوابط وكميات كبيرة لا سيما طابوق أصفهان أدّى إلى انتكاسة كبيرة في الإنتاج المحلي وقصما ظهر أصحاب معامل الطابوق في محافظة واسط والمحافظات الأخرى، مشيراً إلى

طلبة الكوفة يطالبون بحلول جذرية في التعليم العالي؛ مستمرون بـ "ثورة القمصان البيض"

تظاهر العشرات من طلبة جامعة الكوفة، أمس الثلاثاء، للمطالبة بإصلاحات جذرية في وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، وفيما استنكروا قرار هيئة الرأي بالسماح لهم بإدخال الموبايلات وعدم محاسبة المخالفين للزي الموحد، شددوا على التزامهم بـ "ثورة القمصان البيض" ضد كل مظاهر الفساد في الوزارة.

□ النجف / المدى برس



مجموعة من الطلبة أثناء إحدى التظاهرات.. اريشيف

الموبايلات وعدم محاسبة المخالفين للزي الموحد، مشيراً الى أن هذه حلول ترقيعية تحاول

الايخيرة من قبل هيئة الرأي في الوزارة والتي وجهت الجامعات بالسماح للطلبة بإدخال اجهزة

"العشرات من طلبة جامعة الكوفة تظاهروا امام رئاسة الجامعة لرفض القرارات

في حديث لـ (المدى برس) إن

ارتفاع ضحايا القصف الكيماوي في تازة إلى 860 مصابا

كركوك / المدى برس

وقال المشرف على قوات الحشد التركماني في اللواء السادس عشر أبو رضا النجار في حديث الى (المدى برس) إن "اعداد المصابين من اهالي ناحية تازة، جنوب غربي كركوك، التي تعرضت للقصف بصواريخ سامة تحمل غاز الخردل ارتفع الى ٨٦٠ شخصاً". وطالب النجار المنظمات الدولية والأمم المتحدة ومنظمات حقوق الانسان بـ "التوجه الى ناحية تازة للاطلاع على آثار القصف والتحقق من التلوث

وأعلن المشرف على قوات الحشد التركماني في محافظة كركوك، أمس الثلاثاء، عن ارتفاع عدد الاصابات بالقصف الكيماوي في ناحية تازة، جنوب غربي كركوك، (٢٥٠ كم شمالي بغداد)، الى ٨٦٠ شخصاً، فيما طالب المنظمات الدولية بالتوجه الى المنطقة للتحقق من التلوث وتأثيره على المدنيين.

أخبار سريعة

ميسان

سقوط أبراج كهربائية بسبب العواصف

أعلنت محافظة ميسان عن سقوط ٣٠ برجاً لتقل الطاقة نتيجة سوء الأحوال الجوية، فيما أشارت الى انفصال الطاقة الكهربائية لمدينة العمارة عن المنظومة الوطنية بسبب العواصف. وقال محافظ ميسان علي دواي في حديث لوسائل إعلام إن "٣٠ برجاً لتقل الطاقة الكهربائية سقطت نتيجة العواصف التي حدثت الليلة الماضية، منها ٢٠ برجاً ١١٣ (كي . في)، لخط

إعلان ضوابط التقديم للدراسات العليا

أعلنت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، ضوابط التقديم والقبول في الدراسات العليا (الدبلوم العالي والماجستير والدكتوراه) للسنة الدراسية ٢٠١٦/٢٠١٧. وقال المتحدث باسم الوزارة حيدر العبودي، في بيان إن "الضوابط تضمنت أن لا يقل معدل المتقدم لدراسة الماجستير او ما يعادلها عن ٦٥٪ على ان يستثنى من ذلك الربع الأول بالنسبة للاختصاصات الطبية والهندسية، وان لا يقل معدل المتقدم لدراسة الدكتوراه عن ٧٠٪". وبين، أن "الضوابط حددت ان لا يزيد عمر المتقدم لدراسة الماجستير او ما يعادلها على ٤٥ سنة بالتقديم بالنسبة للموظفين، و ٥٠ سنة لدراسة الدكتوراه بالتقديم للموظفين، مستثنية من ذلك "المتقدم لدراسة الدبلوم العالي من شرطي العمر والمعدل".

التعليم

افتتاح ردهات لمعالجة جرحى القوات الأمنية

أعلنت دائرة صحة محافظة ديالى افتتاح ردهات مخصصة لجرحى الحشد الشعبي والقوات الأمنية بمستشفى بعقوبة العام. وقال المتحدث باسم صحة ديالى فارس العزاوي في حديث لـ(المدى برس)، أن "مشروع الطوارئ الجديد بمستشفى عام بعقوبة الذي تم افتتاحه رسمياً خصصت فيه ردهات خاصة لإبطال الحشد الشعبي والقوات الأمنية". وأضاف العزاوي أن "دعم أبطال القوات

ديالى

من أجلها". وأضاف عبد الحسين أن "الطلبة لم يخرجوا من اجل موبايلات أو مخالفة للزي وإنما خرجنا من اجل المطالبة بإصلاح النظام التعليمي في الجامعات وتغيير رؤوس الفساد ورفع المستوى العلمي والمعنوي للطلبة". مبيناً أن "الطلبة اطلقوا على التظاهرات تسمية (ثورة القمصان البيض) لنعطي دلالة بأنها ثورة خاصة بالطلبة الجامعيين وليس لجهة حزبية أو سياسية دخل فيها".

ويذكر أن وزارة التعليم العالي والبحث العلمي أكدت، في الأول من آذار ٢٠١٦، أن اغلب مطالب الطلبة المتظاهرين في جامعة الموصل ترتبط بالأزمة المالية التي تشهدها البلاد والوزارة ليست طرفاً فيها"، وفيما أشارت إلى أن هناك جهات "تدير صفحات وهمية في مواقع التواصل الاجتماعي تسعى لإرباك الوضع الأمني والاجتماعي في العراق"، لفتت إلى أن الوزارة ستجري المواجهات اللازمة لحصول الطلبة على استحقاقاتهم في حال تقديم تلك المطالبات بصيغة واضحة المعالم".

بالغازات السامة والمواد الكيماوية وتأثيرها على المدنيين العزل، مشيراً الى أن "تازة ومحيطها اصبحت ملوثة بالغازات السامة". يذكر أن مناطق جنوبي كركوك وغربها ما زالت تخضع لسيطرة (داعش) منذ حزيران العام ٢٠١٤ وهي تضم قضاء الحويجة ونواحي الزاب والرياض والعباسي والرشاد. وأعلنت المفوضية العليا لحقوق الإنسان، الجمعة

(١١ من آذار ٢٠١٦)، وفاة أول حالة من بين المصابين بالغازات "السامة" الناجمة عن قصف تنظيم (داعش) لناحية تازة، جنوبي كركوك، (٢٥٠ كم شمال العاصمة بغداد).

وكان مصدر أمني في كركوك، أفاد في (الثامن من آذار ٢٠١٦ الحالي)، بأن (داعش) هاجم بالصواريخ الحملة بالكور لناحية تازة، ما أدى الى اختناق العديد من الأهالي.

الأمانة تدخل مشاريع ماء جديدة الى الخدمة

□ بغداد / المدى برس

أكدت أمانة بغداد دخول مشاريع "ماء جديدة" الى الخدمة في الصيف المقبل، وفيما أشارت الى ان هذه المشاريع ستجهز العاصمة بـ "ثلاثة ملايين وربع مليون متر مكعب من المياه يوميا، أكدت اتخاذها الاحتياطات اللازمة لمواجهة ارتفاع مناسيب نهر دجلة. وقالت مديرة العلاقات والاعلام في الامانة في بيان لـ (المدى برس) ان "الملاكات الهندسية والفنية في دائرة ماء بغداد اعدت خطة لزيادة كميات الماء المنتج في مشاريعها الاستراتيجية والمتوسطة ومجمعات الماء الصغيرة المجهزة للمواطنين الى اكثر من ثلاثة ملايين وربع المليون متر مكعب في اليوم لفضل الصيف المقبل"،

متوقعة ان "يزداد الطلب على المياه الصافي بسبب ارتفاع درجات الحرارة". وأضافت المديرية بحسب البيان، ان "هناك مجمعات مع جديدة ستدخل الخدمة هذا الصيف في مناطق اطراف العاصمة لاسيما التي تعاني من الشح". وبينت المديرية ان "دائرة ماء بغداد توصل أعمال صيانة وتاهيل وادامة المحطات والمولدات الكهربائية والمضخات لضمان استمرار ضخ الماء الى المجمعات على مدار الساعة ولا سيما ايام الصيف".

والتابعة المديرية ان "الدائرة اتخذت الاحتياطات اللازمة لمواجهة ارتفاع مناسيب نهر دجلة بنسبة اعلى من معدلاتها والتي ستكون في صالح عمل مشاريع انتاج الماء وتزويدها بكميات الماء الخاضعة لتقنياتها".

قناطر

■ طالب عبد العزيز

خمر متاح وبيع محظور.. لكن!

أسخر وأهراً وأشعر بخيبة أمل كبيرة في مستقبل البلاد هذه، كلما نشرت مواقع قيادة الشرطة في محافظات الجنوب خبر القاها القبض على كمية من المشروبات الكحولية، وأستهجن بطولات الشركة الزائفة أمام ما يحدث من خروقات أمنية في مدننا، وأقف ممتعضاً من أداء القوات الأمنية العاجزة عن حسم نزاع بين عشيرتين في البصرة، ولا أجدي ملزماً في الغناء على أعضاء مجالس المحافظات في البصرة والناصرية والعمارة وبيع وشراء وتداول الخمر في البصرة والناصرية والعمارة وأنا اجد الرجال والنساء والأطفال حتى من الشيعة وهم يتفنتون في بيعها سرا وعلاوية في بعض البيوت وفي الأزقة وعلى الوزوات والسوتوات، وأشعر بوضاعة أنفس رجال الشرطة في نقاط التفقيش القريبة من هؤلاء وهم يسمعون لهم بممارسة مهنتهم هذه مقابل حفنة دنائير، مقابل بطل عرق أوزو سفن أو كارتون بييرة بولاند، أم القوطية الخضرة. بحدود علم الجميع، بما فيهم الحكومات المحلية، أن لا أزمة في الخمر، في محافظات البصرة أو ذي قار أو ميسان أو واسط ولا حتى في كربلاء، وهي متاحة ومتيسرة لمن يبحث عنها، وهناك شبكات تعمل على المتاجرة بها، تتفنن في جلبها من بغداد او من كردستان او من تركيا والارن، وليعلم المتشددون دينيا في المجالس المحلية بأن الدولة وإلى اليوم تستوفي الرسومات الجمركية وتستحصل الضرائب على الخمر المستوردة عبر منافذنا الحدودية، كأي بضاعة داخلية للعراق، بمعنى أن المرتبات التي يتقاضونها من الدولة هي موضع شبه عندهم، فهي من النوع المسمى بالخلوط في الحرام، فلا مزايادات ولا بطيخ، وهم يعلمون علم اليقين بان البعوض من رجالات حماياتهم وموظفي مكاتبهم يتعاطونها ويجلبونها بسياراتهم المظلمة، تحميمهم هوياتهم التي يحملونها، ويتجاوزون بها السيطرة الكثيرة بين بغداد والبصرة، ولا أحد بينهم يعتقد بأن مسيحيها واحدا في البصرة قادر على جلب بطلين في حقيقتهم، هنالك رجال أقوياء، يؤمنون حاجات المدن من كل أنواع المشروبات هذه.

يقول أحدهم بأنه يشترى خمرته من امرأة مسلمة شيعية بالبصرة، تعمل مع اثنين من اشرا انبائها على بيعه، فهي تجلس في مكان بسيط، تتبع فيه الماء والمشروبات الغازية لكنها تتبع لمن تعرفه (معميل) العرق والويسكي والبييرة، وحين تعجز يقف طفل بعمر العاشرة يساعدها في عملها، ولا تجد الحرج في ذلك فيكس أسود كبير يكفي لتمويه ما فيه. ويقول آخر بانه يدخل مكتبض لأحد البيوت، ولا يجد رهبة من رجل الشرطة الذي يجلس بالقرب من البيت، فقد أعلمه صاحب البيت بان الشرطي (ماخذ قصتها) ويعلمني صديق بأنه يعتمد على ستوتة عباس في قبورها ما لئ وطبا، وعند خدمة التوصيل للبيت. وهكذا، وبفعل غباء وسوء أداء الإدارات المحلية تحولت المرأة الى بائعة خمره وتحول الطفل الى شريك معها وكذلك أصبح رجل الشرطة الشريف مرتش ومثلهم صرنا نتحدث عن عباس ومحمد وفاروق وسركيس. منذ سنوات طويلة، وقبل أن تصبح ضاحية الكزارة، المزمعة بالسكان القريبة من مركز العشار الى جزء من سوق المدينة، رفض صاحب محل لبيع المشروبات (المسيحي) ان يبيع أحد القاصرين من أبناء زبائنه قنينة عرق، قائلا له: "روح لأبوك، وقل له اسكنيناس ميقبل بيععلي". وفي باب بار ديانا، بشارح الوطني، بداية الثمانينات رفض الشرطي إدخال صديقي، الناعم لأنه اعتقد بان عمره كان أقل من ١٨ سنة، وفي نادي البريد شاهدت بأعيني، كيف يقوم موظف الصحة المختص بفحص قنينة البييرة، نوع فريدة، خشية أن تكون فاسدة. حماية المجتمعات لا تقوم على آلية المنع والحجب إنما تقوم على أساس العقل والحكمة وتطبيق القوانين وفرض النظام الصحيح في التعامل مع ما تعتقد على أنه مضر اجتماعيا. سيألني أحدهم عن أيهما أخطر على صحة الشباب: الخمر أم النركية؟ فأقول الأثنان معا، إن فسدت الدولة. ليست القضية في ما نتحج وتحتج، القضية في ما نشرع وتراقب وتتصرف وفي ما تحتكم الى العقل والمسؤولية.

نازحو نينوى يحصلون على شهادة الجنسية من مواقع بديلة

□ مجلس المحافظة: أنجزنا 1300 معاملة ونعمل على تذليل العقبات أمام النازحين

متابعة هذه المعاملات وانجازها قد استحصلت الموافقة على عمل موظفي احوال نينوى في اربيل وفقرت لهم المكان اللازم كما وخصصت اسبوع لاستلام معاملات هويات الاحوال المدنية وأخر معاملات اصدار شهادة الجنسية العراقية، لافتا الى ان اللجنة "وضعت جدول وتعليمات بهذا الخصوص تم نشره عبر مواقع التواصل الاجتماعي لكي يطلع المواطنين عليه". وأشار عضو مجلس نينوى الى ان "نازحي نينوى في دهوك لا يعانون كثيرا بسبب قرب الدائرة في قضاء الشيوخان منهم عدا ما يتحصلونه من تكاليف النقل فقط، اما في كركوك فهناك لجنة لهذه المهمة وتم اصدار عدد كبير من الهويات والشهادات من خلالها، وكذلك هناك لجنة اخرى في منطقة كلك قرب اربيل، اما في السليمانية فهناك مساع لمجلس محافظة نينوى لاستحصل مواطني محافظات من محافظات بهذا الشأن، وايضا مساع اخرى لاستحصل موافقات أمنية لتشكيل لجنة متنقلة في المناطق المحررة لحاجة سكانها الضرورية الى اصدار هذه المستمسكات". وتابع "بشأن نازحي نينوى في بغداد والمحافظات الوسطى والجنوبية فهناك دائرة خاصة تعود للجنسية والاحوال المدنية كائنة في ساحة النشور في العاصمة بغداد يمكنهم مراجعتها لإصدار هذه المستمسكات".

فقط على استلام معاملات النازحين في اربيل من مناطق متفرقة من محافظة نينوى في كل من احوال الموصل الايسر والايمن وقضاء الحضر وناحية بعشيقية والقيروان والمحلية والقيارة والتل ومناطق اخرى"، مضيفا ان "هذه اخر دفعة اكتملتها اللجنة الخاصة بانجاز والمهجرين من التجارب العالية الماثلة لدول اخرى مرت بنفس ظروف العراق وخلفت موجات نزوح وهجرة قسرية إلا ان هذه الدول تمكنت من احتواء الازمة وخففت كثيرا من متاعب النازحين". وأضافت السيدة الخمسينية ان "اصدار المستمسكات النبوتية لمن قدوها لا يكفي، مطالبة بـ "توفير كافة احتياجاتنا خاصة وان الحكومة قد صرفت مبالغ طائلة لاغاثة النازحين وتلقي العراق مبالغ اخرى ومواد عينية لا حصر لها من دول العالم المختلفة والامم المتحدة ومنظمات انسانية واغاثية عالمية". وأتهمت "الفاستين والسراق بالاستحواذ على الأموال المخصصة للنازحين، لان منحة المليون دينار لم تصل الى عدد كبير من العوائل الموصلية".

بغداد/ سركار يوسف

لم يتوقع احمد غانم، وهو من اهالي منطقة (...) في الموصل ان يحصل على شهادة الجنسية العراقية من جديد، بعد تركه النسخة القديمة مع بقية مستمسكاته الشخصية الأخرى في الموصل عقب مغادرته مرغا إثر سيطرة تنظيم "داعش" على المدينة. يقول احمد منذ اشهر طويلة ونحن من دون أية مستمسكات شخصية وقد واجهت متاعب عديدة في تسجيل اسمائنا ومعلوماتنا في المناطق التي نرحنا إليها"، مبينا ان "عدم امتلاكنا اية وثيقة رسمية تسببت بمشاكل عديدة". وأضاف ان "بعض النازحين تمكنوا من تسجيل معلوماتهم بالاعتماد على بعض الاوراق النبوتية الأخرى التي صادف وجودها في جيوبهم من قبيل وصل اسلام اجور ماء او كهرباء او اشتراك مولدة كهربائية اهلية وغيرها، فيما ثبت آخرون معلوماتهم بناء على اقوالهم فقط دون الاستناد الى اي مستمسكات ورقية"، معبرا عن امتنانه لـ "الجهات التي ساهمت باصدار مستمسكات جديدة لهم ولو انها خطوة جاءت متاخرة". ودعا الدوائر الحكومية الى "التخفيف عن معاناة أبناء الموصل النازحين من خلال تسهيل اصدار مستمسكاتهم الرسمية".

بغداد/ سركار يوسف

لم يتوقع احمد غانم، وهو من اهالي منطقة (...) في الموصل ان يحصل على شهادة الجنسية العراقية من جديد، بعد تركه النسخة القديمة مع بقية مستمسكاته الشخصية الأخرى في الموصل عقب مغادرته مرغا إثر سيطرة تنظيم "داعش" على المدينة. يقول احمد منذ اشهر طويلة ونحن من دون أية مستمسكات شخصية وقد واجهت متاعب عديدة في تسجيل اسمائنا ومعلوماتنا في المناطق التي نرحنا إليها"، مبينا ان "عدم امتلاكنا اية وثيقة رسمية تسببت بمشاكل عديدة". وأضاف ان "بعض النازحين تمكنوا من تسجيل معلوماتهم بالاعتماد على بعض الاوراق النبوتية الأخرى التي صادف وجودها في جيوبهم من قبيل وصل اسلام اجور ماء او كهرباء او اشتراك مولدة كهربائية اهلية وغيرها، فيما ثبت آخرون معلوماتهم بناء على اقوالهم فقط دون الاستناد الى اي مستمسكات ورقية"، معبرا عن امتنانه لـ "الجهات التي ساهمت باصدار مستمسكات جديدة لهم ولو انها خطوة جاءت متاخرة". ودعا الدوائر الحكومية الى "التخفيف عن معاناة أبناء الموصل النازحين من خلال تسهيل اصدار مستمسكاتهم الرسمية".



SPORT 8

رياضة

العدد (3600) السنة الثالثة عشرة -
الاربعاء (16) آذار 2016

مصارحة حرة



■ إياد الصالحى

مهارات في طريق ريو!

واحدة من أبرز مشكلات العهد الرياضي الجديد الذي أنبئنا بمتناقضاته الفجة وبيع المبادئ المتلونة على أرصفة الرغبات، وتهزؤ العلاقات الإنسانية التي يخزها داء الصراع على المناصب والتسبب لأخطاء المناسف بكل وقاحة وعدم التورع من إيكال التهم إليه بشتى الصنوف، لإظهاره أمام الناس أنه غير جدير بالمسؤولية وأن مطالبته بالحقوق تخفي مأرب غير نزيهة!

ما هكذا عهدنا مؤسستكم يا رئيس اللجنة الأولمبية، فشتان بين واقعين، من نيسان ٢٠٠٩ وما شهدته من وعود وأفق واسع من التمنييات حتى ما قبل أن تكمل عامكم السابع في نيسان المقبل، انطلاقات قوية لرأب الصدع، ونهايات مؤسفة مكتب الخلافات في ترع الانتخابات المقبلة.

سبع سنوات متقلبة في معدلات النجاح والإخفاق، ومتأرجحة في بلوغ الأحلام الى أعلى طموحات الرياضي في الدورات الأولمبية، وسرعان ما تهبط الى أدنى درجات الانكسار، ما أفسى لحظات مرارته، يُلوح بالعلم في طوابير عروض الافتتاح الكبرى ويعود يلحق دموعه تكاد تعمي بصره لعدم رؤيته مرفرفاً فوق ساريات مراسم التتويج، مُسمِعاً تشيد الوطن لكل الأوطان.

مليارات الدنانير التي انفتحتها الأولمبية في معسكرات ومشاركات رسمية وودية لم تستطع أن تهز مقرات اتحادات عريقة بأقدام بطل واحد ينتزع حق مشاركته من دون أن يُشْفَق عليه ببطاقة مجانية أو يدخل ضمن توزيع سد النقص للعدد الإضافي للعبة، لعموم القارات الست ولأحداث التوازن بين المتنافسين، هل سأل المكتب التنفيذي لماذا نعجز عن امتلاك بطاقتنا الأولمبية بالتأهل المباشر برغم الميزانية الممتخمة في السنين الماضية؟!

ما تحقق في الطريق الى ريو حتى الآن، بطاقتان، منتخبنا الأولمبي لكرة القدم والثانية محمد ستار في الجودو، الأول اترزعا في تصفيات كأس آسيا بالدوحة، والثاني اشار الاتحاد الدولي للجودو في بياناته بموقعه الرسمي أنه "متأهل" ولديه فرصة كبيرة لزيادة نقاطه في ثلاث بطولات مقبلة، فلم كل هذا الحق والظعن والتكذيب لمجرد الإلتفاف حول إنجاز بطل شاب يُعد أول عراقي يحظى بثقة مسؤولي اللعبة في العالم؟! لم يكن الإعلام الرياضي طرفاً في مجابهات خفية أو معلنة، أو منحازاً لشخص على حساب آخر في قضايا لم تجد الأولمبية سبيلاً للخروج منها سوى بإتهام الإعلام أنه شريك في الأزمة ويعمد الى نشر أوهام من بناء أفكار شخصيات تنتمي للبيت الأولمبي!! أي منطق هذا وأي سياسة تتبعون إن كنتم فقدم الثقة بمن حولكم الى درجة إعداء البيان "الفضيحة" وتعدون بالمزيد من الوثائق والمعلومات اشبه بمن ينشر غسيله على حبال المأ تقاخراً به لا خجلًا منه!

إن الإعلام المحترف يعي دوره الحقيقي، أين يقف ومتى يتحرك وكيف يدافع عن الحقوق ولا يلتزم الصمت إذا ما إنبرى الطرف المعنى لإيضاح موقفه، لكن يبدو ان الشراكة مع الإعلام التي يتباهى بها رئيس اللجنة الأولمبية في جميع ملتقياته برجال الصحافة والتلفزة عدت مفردة فضفاضة لا قيمة لها عندما تؤهم أحد مسؤولي الأولمبية إنه تمكن من تصريف شؤون الإعلاميين الرياضيين في مناسبة مضت وراح يتقمص دور مدير المدرسة مُلقنا إياهم الدرس والتوجيه والفرض بين المحترف والمبتدئ، والاستهزاء بالسبيين وتزوير الكبير!! وأسفاه... على صمت من تحائل مهنيًا.

يقينًا مثل هكذا خروج فاضح عن تقاليد الاحترام للعلاقة الوطيدة بين الأولمبية والإعلام لن تعود الرياضة سوى الى المهارات والتنكيل والبس المصطنع للتعميم على الأدوار التراتبية المهينة الآن لتسيق الشخصيات المؤهلة لقيادة العمل الأولمبي وتقليم اظافرهم والاستئصال لتكريس حُماة المواقع ومزايها.

خطف فريق نطق الوسط فوزاً ثميناً من نظيره استقلال دوشنبه (٢-٠) في المباراة الأخيرة ضمن جولة الذهاب لمنافسات المجموعة الثانية في بطولة كأس الاتحاد الآسيوي ٢٠١٦ التي ضيفها ملعب أولمبي باص بالعاصمة الإيرانية طهران .

سجل هدفي الفوز لفريق نطق الوسط اللاعبان جاسم محمد في الدقيقة الأخيرة من الشوط الاول والمحترف السوري ماريكيا في الدقيقة ٧٠ من زمن المباراة التي شهدت

فيه سيطرة واضحة للاعبين نطق الوسط على مجريات اللعب في كلا الشوطين التي ضُبع فيها العديد من الفرص السهلة التي اتحت امام مرمى فريق استقلال دوشنبه ليرفع فريق نطق الوسط رصيده الى النقطه ٦ من ثلاث مباريات خاضها في جولة الذهاب .

وسيلعب فريق نطق الوسط يوم ١٢ نيسان المقبل مع فريق استقلال دوشنبه في افتتاح جولة الإياب للمجموعة الثانية على الملعب الرئيس للعاصمة دوشنبه.

تواصل أزمة الفيزا مع المحترفين منتخبنا الوطني يشد الرحال إلى طهران بـ 15 لاعبا

□ بغداد/ حيدر مدلول

من المؤمل أن يغادر وفد منتخبنا الوطني لكرة القدم اليوم الأربعاء الى العاصمة الإيرانية طهران لإقامة معسكر تدريبي مغلق يستمر لمدة ٩ أيام في إطار تحضيراته النهائية لمواجهة تايلاند وفيتنام يومي ٢٤ و ٢٩ آذار الحالي ضمن الجولتين التاسعة والعاشر من التصفيات الآسيوية المشتركة من منافسات المجموعة السادسة المؤهلة لبطولتي كأس العالم بروسيا ٢٠١٨ وبطولة كأس أمم آسيا بالإمارات ٢٠١٩ .

وقال عضو اتحاد الكرة كامل زغير في تصريح لـ(المدى): إن النائب الثاني لرئيس اتحاد الكرة علي جبار سترأس الوفد الى جانب الملك التدريبي للمنتخب الوطني المكون من يحيى علوان مديراً فنياً ونزار أشرف ورحيم حميد مديرين وعبدالكريم ناغم مديراً لحراس المرمى والأسباني غونزالو مديراً للياقة البدنية وباسل كوركيس مديراً



للمنتخب ومحمد خلف منسقاً إعلامياً وقاسم الدراجي صحفياً مرافقاً للوفد ود.قاسم الجنابي طبيبياً والمعالجين صالح طرار ويونس شريف والإداريين حقي إبراهيم وزياد عبد الرحمن وصبيح محسن وقحطان سليم مصوراً الى جانب ١٥ لاعبا وهم: محمد كاصد وجمال حسن

وعلاء مهاوي وفيصل جاسم ووليد سالم وعلي قاسم وسعد عبد الأمير ومهدي كامل وهردي سيامند وأمجد عطوان ويونس محمود ومهند عبد الرحيم وعلي حصني وعلاء عبد الزهرة وأيمن حسين .

وأضاف : ان المدافع سلام شاكر المحترف في صفوف فريق الفتح السعودي سينضم الى الوفد عصر اليوم الأربعاء بالعاصمة الإيرانية طهران بعد أن حصل على تأشيرة الدخول الى إيران عن طريق سفارتها في العاصمة بغداد أمس الثلاثاء الى جانب الحارس نور صبري بعد مشاركته في المباراة الثالثة مع فريق نطق الوسط في بطولة كأس الاتحاد الآسيوي امام

فريق استقلال دوشنبه الطاجيكي فيما يتأمل وصول خماسي القوة الجوية (فهد طالب وسعد ناطق وهمام طارق وحماصي احمد وبشار رسن) الى طهران صباح غد الخميس قادمين من العاصمة اللبنانية بيروت بعد ان يلعب ظهر اليوم مع فريق الوحدة السوري على ملعب صيدا البلدي .

وكشف أن ملعب أولمبي باص سيحتضن الساعة ٦ مساء غد الخميس بتوقيت بغداد المباراة الودية الدولية التي سيخوضها منتخبنا الوطني ونظيره السوري بغياب اللاعبين المحترفين في الأولمبية القطرية والأوروبية ستكون غاية في الأهمية للمدير الفني يحيى علوان التي يستطيع من خلالها حسم القائمة النهائية المكونة من ٢٣ لاعبا التي ستلعب المباراتين الحاسمتين مع المنتخبين التايلاندي والفيتنامي سعياً للظفر بالنقاط الست التي نستطيع من خلالها التواجد المبكر في بطولة كأس أمم آسيا المقبلة التي تضفيها دولة الإمارات العربية المتحدة وخطف بطاقة الدور الثالث الآسيوي المؤهل

لمونديال روسيا . وفي الشأن ذاته أكد مصدر في اتحاد الكرة ان اللاعبين المحترفين في الاندية الأوروبية (ضرغام إسمايل وأحمد ياسين وأسامة رشيد) لم يحصلوا على تأشيرة الدخول الى الأراضي الايرانية لغاية مساء أمس الثلاثاء نتيجة عدم وصول كتاب رسمي من الاتحاد الإيراني باللعبه الى سفارات بلاده في السويد والبرتغال وتركيا يتضمن امكانية اعطاء التأشيرات للاعبين الثلاثة بناءً على تواجد اسمائهم ضمن القائمة النهائية للمنتخب الوطني التي ستخوض مبارياتي تايلاند وفيتنام في التصفيات الآسيوية . وأوضح المصدر إن مدافع منتخبنا الوطني علي عدنان المحترف في صفوف فريق أولمبيزيرى الإيطالي حصل على الفيزا الإيرانية عن طريق السفارة بالعاصمة الإيطالية روما حيث ظهر يوم ٢١ آذار بعد ان يخوض آخر مباراة له مع فريقه أمام فريق ساسولو ضمن الأسبوع ٣٠ من الدوري الإيطالي يوم ٢٠ منه.

الميناء يفتقد أربعة لاعبين في الكويت

□ بغداد / المدى



كشف المتحدث الإعلامي لنادي الميناء الرياضي حيدر الحمود عن إقامة معسكر تدريبي للفريق الأول لكرة القدم بالنادي في دولة الكويت بداية الأسبوع المقبل في إطار استعداداته النهائية للمشاركة في منافسات دوري النخبة التي ستطلق يوم ٢ نيسان المقبل بمشاركة ٨ اندية من بغداد والمحافظات .

وأضاف الحمود لـ(المدى): ان الفريق سيخوض مباراتين وديتين مع فريق العربي الكويتي على هامش المعسكر التدريبي الذي يسعى فيها المدرب حسام السيد الى رفع درجة الجاهزية الكاملة لجميع اللاعبين المتواجدين حالياً في التشكيلة التي خاضت منافسات دوري الكرة الممتاز فضلاً عن المهاجم البرازيلي جيلسون الذي تم التعاقد معه بدلاً من المهاجم عمر خربين الذي انتقل للعب في صفوف الظفرة الاماراتي.

وأوضح ان الفريق سيفتقد خدمات لاعبي المنتخب الوطني الثلاثة (فيصل جاسم

الحالية برغم صعوبتها لكون الفرق الأخرى تشاطرنا نفس الأمنية في ان تكون طرفاً منافساً وقويا على اللقب بعد ان عدت صفوفها بلاعبين مؤثرين كان لهم الفضل في تأهلها عن المجموعتين الأولى والثانية في دوري الممتاز في الجولة الأخيرة ، داعياً طرابلس أملاً في الحصول على جواز سفر جديد له بدلاً من جوازه القديم الذي انتهى مفعوله.

وأوضح إن المباريات ٧ التي سيخوضها الميناء في منافسات دوري النخبة ستكون بمثابة مباراة نهائية من أجل حصد المزيد من النقاط فيها سعياً للظفر بلقب النسخة الحالية برغم صعوبتها لكون الفرق الأخرى تشاطرنا نفس الأمنية في ان تكون طرفاً منافساً وقويا على اللقب بعد ان عدت صفوفها بلاعبين مؤثرين كان لهم الفضل في تأهلها عن المجموعتين الأولى والثانية في دوري الممتاز في الجولة الأخيرة ، داعياً طرابلس أملاً في الحصول على جواز سفر جديد له بدلاً من جوازه القديم الذي انتهى مفعوله.

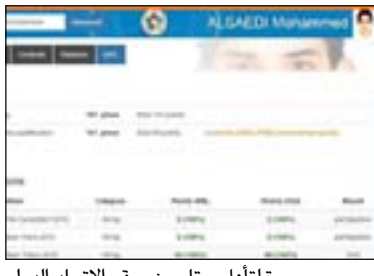
وأوضح إن المباريات بقوة كافية من حماية المشاتت الرياضية وكذلك عقد ندوة مع روابط المشجعين للحد من ظاهرة الشغب التي انتشرت بشكل مخيف خلال جولة الإياب.

الموسوي: استفزاز الأولمبية لن يُحبطنا

□ بغداد / المدى

أعرب رئيس اتحاد الجودو سمير الموسوي عن أسفه لغياب الحكمة في بيان اللجنة الأولمبية الوطنية الخاص بموقفها من البطل محمد ستار والمتعلق. وأوضح الموسوي في اتصال هاتفي مع (المدى): إن بيان الأولمبية عزز ثقة تقييمنا الذي طرحناه في حديثنا السابق بأن البطل محمد ستار لم يُلِق الاستقبال والإهتمام من أية شخصية رياضية وخاصة الأولمبية التي يُفترض أنها مؤسسة راعية لجميع الأبطال وتطبق الشفافية والعدالة بين جميع

الأولمبياد ، فمن غير المعقول أن يتبادر اللجنة الى تقييم الوضع الفني للاعب والحكم على عدم تأهله علانية غير مبالية لقرار الاتحاد الدولي للعبة الذي ورد في موقعه الرسمي الإلكتروني بكلمة "متأهل" أمام بيانات محمد ستار ! ولقت الموسوي الى أن الطريقة الاستفزازية التي أقدمت عليها اللجنة الأولمبية في تبرير موقفها من البطل محمد ستار لن تصيبنا بالإحباط برغم الألم الذي يعترض قلب لاعبينا لاسيما أنه لم يكمل سن العشرين بعد ، ويعتزم اتحادنا مواصلة الجهود والدعم من أجل تحضيره الى منافسات الأولمبياد وستحتل المسؤولية كلها.



صورة لتأهل ستار من موقع الاتحاد الدولي

جولة أوروبية لحسم قائمة الأولمبي



المنتمين إليها للحصول على موافقتها النهائية بشأن امكانية السماح لهم باللعب مع الاولمبي في مسابقة كرة القدم في دورة الألعاب الأولمبية المقبلة التي تضفيها مدينة ريو دي جانيرو للفترة من ٤-٢٠ آب المقبل . وأضاف شهب لـ(المدى) : إن اتحاد الكرة وبالتفاق مع اللجنة الأولمبية

الفريقين وخاصة فريق القوة الجوية الذي شدد ملاكته التدريبي على أهمية الحصول على النقاط الثلاث في ظل الروح المعنوية العالية التي يتحلّى بها لاعبيه بعد تحقيقهم فوزين تمهينيين على فريق شباب الظاهرية والعروبة في المباراتين الماضيتين من الدور الأول وتأكيدهم على ضرورة زيادة غلة فريقهم من النقاط الى ٩ لتقريبهم من ارتفاع إحدى بطاقتي التأهل عن المجموعة الثالثة الى الدور ١٥ من النسخة الحالية من بطولة كأس الاتحاد الآسيوي في ظل وجود الهدف حمادي أحمد الذي يتربع على عرش الهادفين برصيد ٣ اهداف الى جانب لاعبين لهم القدرة في تنسيق وتوزيع الواجبات الهجومية والدفاعية فيما بينهم في وقت لاحق كانت من الاسباب الرئيسية في ارباك خطط تدريبي الفرق المنافسة لهم.

مهمة صعبة تنتظر الجوية في موقعة صيدا

□ بغداد / المدى



خسارته (٢-١) من فريق العروبة العُماني وتأجيل مباراته مع فريق شباب الظاهرية

تنتظر فريق القوة الجوية لكرة القدم وصيف حامل لقب دوري النخبة للموسم الماضي مواجهة صعبة في بطولة كأس الاتحاد الآسيوي ٢٠١٦ عندما يحل ضيفاً على فريق الوحدة السوري الساعة ٣ ظهر اليوم الأربعاء على ملعب صيدا في لبنان ضمن الجولة الأخيرة من مرحلة الذهاب لمنافسات المجموعة الثالثة التي تضم الى جانبها فريق العروبة العُماني وشباب الظاهرية الفلسطيني . يتصدر فريق القوة الجوية ترتيب المجموعة الثالثة برصيد ٦ نقاط من فوزه على فريق شباب الظاهرية الفلسطيني (٢-٠) والعروبة العُماني (١-٢) في حين يحتل فريق الوحدة السوري المركز الثالث من دون رصيد من النقاط بعد



وأضاف "نحن بحاجة للمواصل في العمل كل يوم من أجل إنهاء الموسم بأفضل طريقة ممكنة". وأشار "النادي والمشجعون يستحقون منا أن نؤدي واجبنا على أكمل وجه، الأمر الأكثر أهمية الآن هو الاستمرار في العمل الجاد". واختتم بقوله "ما زالت لدي ٣ سنوات في عقدي هنا، وأنا سعيد ومستمتع كثيراً مع هذا الفريق".



رياضة

العدد (3600) السنة الثالثة عشرة - الأربعاء (16) آذار 2016
http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net

SHOOT!

أبرز مباريات اليوم الأربعاء

الوحدة	القوة الجوية	03:00
العروبة	شباب الظاهرية	06:00
العين	الأهلي	06:10
المحرق	الجيش	06:30
النصر	لخويا	08:15
برشلونة	أرسنال	10:45
بايرن ميونخ	يوفنتوس	10:45



اتخذ نادي المصري البورسعيد قراراً صارماً ضد حارس مرماه الفلسطيني رمزي صالح بتوقيع عقوبة مالية ضده قدرها ١٥٠ ألف جنيه لسوء السلوك. وجاء القرار بناءً على توصية من إبراهيم حسن مدير الكرة بعدما قام الحارس الفلسطيني بفعل فاضح بالإشارة بإصبعه لبعض مشجعي ناديه والصحفيين المرافقين الفريق الذين هاجموه عقب واقعة طرده في لقاء حرس الحدود بالدوري، الذي شهد هزيمة المصري بثلاثة أهداف مقابل هدف في ملعب الإسماعيلية. وتسبب رمزي صالح بأخطاء سانحة في تلقى المصري البورسعيد ٣ أهداف في أول ١٠ دقائق من عمر المباراة لتلقى الفريق هزيمته الثالثة في الموسم الحالي. وطلب مجلس إدارة المصري برئاسة سمير حلبية من المدير الفني حسام حسن تقديم تقرير فني عن رمزي صالح من أجل تحديد موقفه باستكمال تعاقدته للموسم المقبل أو الاستغناء عن خدماته.

عقد المدرب بوكيتينو لسنوات إضافية مع الفريق بعد الأداء الكبير الذي يقدمه الفريق هذا الموسم. فيما كشفت تقارير من صحيفة "ميرور" أن نادي مانشستر يونايتد وتشيلسي يفكران في التعاقد مع المدرب الأرجنتيني الشاب الموسم القادم. وكان ماوريسيو بوكيتينو مدرب توتنهام قد علق حول مستقبله مستقبلياً ليس مهماً الآن، كل تركيزي هو على إنهاء الدوري".



عقد المدرب بوكيتينو لسنوات إضافية مع الفريق بعد الأداء الكبير الذي يقدمه الفريق هذا الموسم. فيما كشفت تقارير من صحيفة "ميرور" أن نادي مانشستر يونايتد وتشيلسي يفكران في التعاقد مع المدرب الأرجنتيني الشاب الموسم القادم. وكان ماوريسيو بوكيتينو مدرب توتنهام قد علق حول مستقبله مستقبلياً ليس مهماً الآن، كل تركيزي هو على إنهاء الدوري".



الزمالك والأهلي بلا جمهور في افريقيا

أبلغت وزارة الداخلية رسمياً الاتحاد المصري لكرة القدم، برفضها حضور الجماهير لمباراتي الأهلي مع ريكرياتيفو دي ليوبولو الأنغولي والزمالك مع يونيون دوالا الكاميروني المقررتين يوم السبت المقبل، في إياب دور ٣٢٤ لبطولة دوري أبطال أفريقيا. وقال محمود الشامي عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة المصري في تصريحات صحفية إن الأمن رفض طلب الناشرين بحضور عدد معين من الجماهير، مثلما فعل مع نادي مصر المقاصة في لقاء دون بوسكو الكونغولي في كأس الاتحاد الأفريقي. وأشار إلى أن لوائح الاتحاد الأفريقي تلزم الأندية بحضور الجماهير بداية من دور المجموعات بالبطولات القارية، ويجب التعامل مع هذا الواقع.

توريه يرغب بالبقاء في البريميرليغ

يرغب يايا توريه، نجم نادي مانشستر سيتي الإنكليزي في الانتقال إلى أحد أندية البريميرليغ حال رحيله عن صفوف (السيتيزنز) نهاية هذا الموسم. ووفقاً لما نشرته صحيفة "ميرور" الإنكليزية، فإن توريه الذي يمتلك موسماً في عقده مع السيتي، يحظى باهتمام ناديين الصينيين وإنتر ميلان الإيطالي. وأضافت الصحيفة "لكن توريه حريص على البقاء في إنكلترا، بسبب الاستقرار الذي يعيشه اللاعب وأسرته هناك". وتابعت "يايا وأسرته سعداء جداً في إنكلترا، ولا يرى أي سبب لتغيير إقامته والرحيل عن البلاد". وتقدر شائعات رحيل توريه عن السيتي، بعدما تعاقدا الأخير مع بيب غوارديولا، لتدريب الفريق بدءاً من الموسم الجديد. وسبق وأن تخلى غوارديولا عن خدمات توريه في برشلونة منذ ٦ سنوات، من أجل منح فرصة للنجم الصاعد وقنها سيرجيو بوسكيتس.

برشلونة يسعى إلى الفوز 39 في دوري الأبطال

يسعى فريق برشلونة حامل اللقب حالياً إلى زيادة نصيب الكرة الإسبانية في دور الثمانية لدوري أبطال أوروبا لكرة القدم هذا الموسم إذا نجح الفريق في اجتياز عقبة دور الستة عشر. ويضيق برشلونة على ملعب كامب نو فريق أرسنال الإنكليزي الساعة ١٠:٤٥ مساء اليوم الأربعاء بتوقيت بغداد في مواجهة مثيرة بعد فوز برشلونة على المدفعية (٢ - ٠) نهايا في لندن. ولا يعاني برشلونة من إصابات مؤثرة في صفوفه قبل المواجهة المرتقبة مع أرسنال كما منح لويس إنريكي المدير الفني لبرشلونة راحة للاعبه داني ألفيس وسيرجيو بوسكيتس وإيفان راكيتيتش ولويس سواريز من مباراة الفريق التي انتهت بفوز برشلونة على

باخ يعلن موعد مصير العدائين الروس

كشف الألماني توماس باخ رئيس اللجنة الأولمبية الدولية، أن الفصل في أمر مشاركة العدائين الروس في دورة أولمبياد ريو دي جانيرو سيكون نهاية أيار المقبل. وأكد باخ خلال مؤتمر صحفي بالعاصمة الجزائرية على وجود تنسيق وتعاون جيد بين السلطات الروسية والاتحاد الدولي لألعاب القوى والوكالة الدولية لمكافحة المنشطات لافتاً أنه يجب انتظار التقرير النهائي المرتقب نهاية أيار المقبل، للفصل في مشاركة العدائين الروس.



موراي يسقط أمام ديلبونيس في تنس إنديان

أهدر أندري موراي تقدمه ٤-١ في المجموعة الثالثة قبل أن يخسر الشوط الفاصل أمام فيديريكو ديلبونيس المصنف ٥٣ عالمياً، ويخرج من الدور الثالث لبطولة إنديان ويلز للنش بنتيجة ٦-٤ و ٦-٧. وترك موراي المصنف الثاني عالمياً تقدمه الكبير يتخرب في أجواء مطيرة بإنديان ويلز، واحتاج إلى كسر إرسال اللاعب



فيما يعلق مباراتي الكويت بتصفيات المونديال

قرر الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا" تعليق المباراتين القادمتين للكويت أمام لاوس وكوريا الجنوبية في مرحلة التصفيات المؤهلة لنهائيات بطولة كأس العالم عام ٢٠١٨ بروسيا. وأوضح "فيفا" في بيان أنه أبلغ الاتحاد الآسيوي لكرة القدم والاتحادات الوطنية الثلاثة المعنية بأن المباراتين المقررتين يومي ٢٤ و ٢٩ آذار الحالي للكويت مع لاوس وكوريا الجنوبية لا يمكن إقامتهما في الوقت الحالي. وأشار البيان إلى أنه تم إحالة الأمر إلى اللجنة الانضباطية (فيفا) للنظر فيه. وكان "فيفا" قد قرر إيقاف الاتحاد الكويتي لكرة القدم في تشرين الأول ٢٠١٥ بسبب تدخل الحكومة في عمل الاتحاد، مما ترتب عليه إعلان خسارة الدولة الخليجية لمباراتها أمام ميانمار. وتحتل الكويت المركز الثاني في المجموعة السابعة بعش نقاط، بفارق ثنائي نقاط عن كوريا الجنوبية المتصدرة.



تيفيز يقود بوكا جونيورز لهزيمة يونيون

حقق بوكا جونيورز انتصاره الأول تحت قيادة مديره الفني الجديد جيري مو باروس سكيلوتو، وتغلب على ضيفه يونيون ٢ - ١ ضمن منافسات المرحلة السابعة من مباريات المجموعة الثانية بالدوري الأرجنتيني الممتاز لكرة القدم. تقدم يونيون بهدف سجله لوكاس جامبا في الدقيقة ٥٩، ثم أترك بوكا التعادل في الدقيقة ٦٣، عن طريق الأورغواني نيكولاس لوبيرو قبل أن يسجل نجم الهجوم كارلوس تيفيز هدف الفوز لبوكا جونيورز في الثواني الأخيرة من المباراة.

مدرب اليابان الأولي يستعين بهولندي

أعلن مدرب منتخب اليابان الأولمبي ماكوتو تيفوراموري القائمة الرسمية لمنتخبه الذي سيخوض معسكراً تدريبياً في مدينة لشبونة البرتغالية من ٢٢ إلى ٢٨ آذار الحالي، استعداداً لأولمبياد ريو دي جانيرو البرازيلية ٢٠١٦ التي ستطلق في آب المقبل. شهدت القائمة استدعاء ظهير أيمن فريق إف سي دوردريخت الهولندي ساي فان فيرميسكيركين (٢١ عاماً) الذي ولد في مدينة ماستريخت الهولندية من أم يابانية وأب هولندي، ليحمل حالياً الجنسية الهولندية، لأول مرة. لا يُعد الهولندي ريو ٢٠١٦.



تباع من دون رقابة ومتابعة

شامبوات تسقط الشعر... ومسا حيق تشوّه البشرة!



تحقيق / إيناس طارق

تصوير / محمود رؤوف

يبدو أن من يبيع هذه المواد المقلدة التي تحمل ماركات معروفة ليسوا سببا فقط في زيادة المعروض منها فلولا الطلب الكبير عليها لما حدث ذلك خصوصا مع انتشار ظاهرة غسل الأموال من قبل الكثير من الأشخاص الذين يضحون الأسواق بمختلف البضائع من شتى المناسبات.

تحليلات ولييلات

الدكتورة مها مجيد اختصاص نوعية صحية قالت ل(المدى): إن ظاهرة استخدام المواد المقلدة غير صحيح وعلى كل إنسان واع ولو كان على قدر قليل من الثقافة تجنب شراء هذه المواد، مضيئة: أن رخص أسعارها تجعله يدفع الكثير من اجل العلاج بسبب تأثيراتها الجانبية، مبينة: أن هناك حالات كثيرة كانت سببا للإصابة بالأمراض الجلدية وحتى سقوط الشعر إضافة الى تعرض الجسم الى الإصابة بالطفح الجلدي وغير ذلك من الأمراض.

واستدرت رحيم: لكن بعد استعمالها تعرض ابني الى الإصابة بحساسية في عينه، الامر الذي كلفني قرابة (٥٠) الف دينار لعلاجها، والسبب شامبو مقلد بالف دينار. موضحة: انها تعلمت درسا بليغا ليس كل رخيص يصلح استخدامه خاصة تأثيره على الصحة العامة. منوهة: ان زوجها قام بتكشير ورسمي كل البضاعة وعدم السماح بشراء أية حاجة من المعروض في الأسواق التجارية، ان لم يكن محلا معروفا.

الحيرة وعدم التوعية

الأكاديمية بشرى الجبوري أشارت بحديثها ل(المدى): الى ضرورة ان يتم اختيار مواد التجميل بشكل علمي وصحي دون أن يترك أثرا على البشرة. مشددة: على الحذر من شراء أنواع رخيصة من مواد التجميل وعلب الشامبوات التي تقلد من قبل اصحاب المعامل والمطابع الأهلية والتي لا تفرق عن المنتجات الأصلي إلا الشيء القليل، مضيئة: لا يمكن بكل الأحوال تمييز الأصلي من المقلد. واستطردت الجبوري: على حد علمي هناك أشخاص يستوردون مواد تجميل صينية المنشأ يضعون عليها ليليل ماركات عالمية معروفة تعرض بسعر مناسب نجد ان عليها طلبا كبيرا في الأسواق. مضيئة: هنا تكمن الكارثة إذ يتم شراؤها على اساس انها ماركات لكن بعد حين تظهر المفاجأة بتلف البشرة وتبدأ المعاناة ومراجعة الطبيب والعلاج المكلف الذي يأخذ وقتا طويلا.

وشددت الأكاديمية الجبوري على أهمية العزوف عن شراء هذه الأنواع، مبينة: ان التوعية ضرورية ايضا وقد تكون كفيفة بإضعاف انتشارها في الأسواق، لافتة: الى أهمية ان يأخذ الإعلام دوره بهذا الأمر ويقوم بكشف مثل هكذا قضايا تؤثر بالصحة العامة.

إصابة العيون بالتحسس

اما كوثر رحيم ربة بيت فقد بينت ل(المدى): ذهب مع مجموعة من الصديقات الى سوق

كانت الحيرة ترسم ملامح وجهه بين الشراء أو تركها حيث الأنواع تحمل ماركات عالمية وسعرها في الأسواق يتجاوز خمسة آلاف دينار وصاحب البسطة يعلن كل اربع علب من معجون الاسنان والحلاقة بخمسة آلاف دينار وما ان ترك البسطة حتى سألناه: لماذا لم تقم بالشراء أجاب: التردد وعدم الاطمئنان كان كافيا حيث انمسحت الكتابة من على الكرتون المغلف بها المعجون عندما حاولت قراءة تاريخ الإنتاج والاستهلاك لذلك تركته من دون ان اطرح السؤال على من يقوم ببيعها، مبديا أسفه: لو كانت هناك رقابة لما حصل ذلك وانتشر بيعها في الأسواق؟! لافتا: ان اغلب الناس يرغبون بشراء الرخيص من دون مبالاة بالنوع وصلاحيته للاستخدام من عدمه، مشيرا: الى ان اغلب من يقطن تلك الحاجيات هم من الطبقات الفقيرة.

المطابع تتحمل الأثم

بينما علق الإعلامي ماجد الربيعي ل(المدى): لم يكن الغش والتقليد والتحايل وليد اليوم



او وليد هذا العصر انما هو أمر أزل منذ خلق الخليقة وهو من الامور التي تصحب معتادة عندما يضيع الحق ويصبح الباطل هو المستساغ لدى ضعاف النفوس وللغش وجوه كثيرة ومختلفة منها نزع تاريخ سلعة ما وإبداله بأخر أحدث. مشيرا: الى استخدام مواد مجهولة المصدر في تصنيع مادة ما ومنه انتاج سلع غير مطابقة للمواصفات الفنية والصناعية المطلوبة في تصنيع سلع ومواد مقبولة وصالحة للاستعمال البشري وكل ذلك يتم في مصانع غالبا ما تكون بيتية وغير خاضعة للرقابة الصحية او الصناعية.

وذكر الربيعي: وما العطور والشمبات والبعيدة عن هذا الغش، بل تعدى ذلك كل الحدود ذلك انهم يجمعون قشاني وعبوات لهاتين المادتين ولما كرات عالمية او عربية معتادة ومعروفة. موضحا: انها أفرغت وزميت في القمامة فيجمعها هؤلاء الغشاشون او يجدونها جاهزة في بعض المناطق الخاصة ويقومون بملئها بمادة مصنعة بمواصفات رديئة. مردفا: حتى اني وقت مرة على احدى عمليات الغش في مكتب احدى المطابع حيث أتى الغشاش بماركات عالمية لعطور وشامبوات وقلدت تصاميمها نصا وطبعت لييلات تم وضعها على تلك القناني وعبوات.

شامبو يسبب الصلع

وأوضح الاعلامي: لو زرنا مناطق محدودة في بغداد كساحة الطيران وساحة الخالاني وصولا الى نفق التحرير لوجدنا هذه المواد المنتهية صلاحيتها والمغشوشة منتشرة امام مرأى الجهات المعنية. مشيرا: ان المواطن الفقير يقع ضحيتها لبحثة الدائم عن الأرخص نمنا بالتالي يقع فريسة لأمراض كثيرة منها السرطان.

وشدد الربيعي: ان هذه العملية الاجرامية ما كانت تتم لو كانت هناك رقابة صارمة وعقوبات رادعة على مصادر تلك العمليات المغشوشة. مبينا: انما هي رقابة هزيلة

تتقبل الرشى والمحسوبية حالها حال باقي دوائر الحكومة ولاسلاف الضحية الاول والاخير هو المواطن الفقير. مردفا: بالمناسبة في يوم من الايام شاهدت احدي من أعرفين قد تساقط شعرها واصلعت وكان ذلك بسبب استعمال شامبوات بماركات عالمية وعطور رخيصة التمن لجلها عند السؤال عن مصدر هذه المواد وسبب رخص ثمنها.

معرفة المواد المصنعة

فيما قالت د.نور القيسي باحثة اكااديمية ل(المدى) ان مواد التجميل والعطور ليست بالضرورة أن تكون باهظة الثمن او ماركات من منشأ معين حتى تكون قابلة للاستخدام وتلائم الاستخدام البشري ولا تؤثر سلبا. مضيئة: هناك الكثير من المواد مجرد وضع ماركات تجارية عليها يمكن ان تباع بأسعار مرتفعة. مشيرة: الى موقع المحل او الكونتمت اذ كان في منطقة تجارية او شعبية.

وتابعت القيسي: اردت دوما الماركة خدعة اخترعها الاتكباء للضحك على ذنون الناس. مؤكدة: على المرء الانتباه الى تاريخ الصنع والمواد المصنعة للشامبو او العطر او أية مادة تجميل اخرى آمنة وغير مضررة. لافتة: ان هذا الأمر اصبح بالإمكان من خلال استخدام الانترنت بمجرد الضغط على محرك البحث لمعرفة فرضيا النسبة المثلثي للمحوضة في الصابون، بذلك تكون عرفت ماهية الاستعمال ولم تكن عرضة للخداع من قبل اصحاب الماركات او المحال التجارية.

استشارة ومستحضرات غير آمنة

اما الدكتور بهجت عبد الرضا السعيدى اختصاصي طب المجتمع فقد أوضح ل(المدى) ان مخاطر وتأثيرات المستحضرات الكيماوية في مساحيق التجميل والكريمات والشامبوات وصبغ الشعر وترطيب البشرة، لا تخلو من تأثيرات عدة غير مرغوب بها. مبينا: انها قد تحدث على المدى القريب مثل حساسية الجلد او البقع الجلدية او تساقط الشعر او تلونه فضلا عن احتمال حصول تأثيرات على المدى البعيد مثل السرطانات وغيرها من الامراض الجلدية الحادة او المزمنة. واسترسل السعيدى: لذلك من الواجب على كل شخص قبل شراء واستخدام هذه المواد ان يراجع طبيا متخصصا لاستشارته حول المستحضرات الآمنة للاستخدام او على الأقل اذا لم يراجع الطبيب عليه التأكد من تاريخ صلاحية المادة او بلد المنشأ وتركيبها الكيماوية. منوها: كما يجب ألا يعتمد الشخص بشكل تام على ما تروجوه القنوات الفضائية المختلفة عبر الإعلانات حول فائدة وفعالية وسلامة استخدام المواد التي يروجون لها بشكل تجاري. موضحا: ان هذه الإعلانات مدفوعة الثمن والهدف منها أساسا الربح التجاري وليس صحة الشخص بالتالي يبقى الخيار الأفضل والصحيح هو مراجعة الطبيب المتخصص للاستشارة المسبقة قبل تجربة هذه المستحضرات.

حاولنا الاتصال بمدير الرقابة الصحية الدكتور علي التميمي مرات عدة ولم نستطع الحصول على تصريح منه إذ تكرر الاتصال اكثر من مرة لكن من دون رد منه.

بضائع مقلدة من دون رقابة!

عشرات من أنواع العطور

والشامبوات المعروضة

في الشوارع العامة

وبأسعار مخفضة كانت

كفيلة بإغراء الموظفة

فاتن محمد، شراء علب

عدة منها ولم تتوقف

حتى امتلاء الكيس

الى آخره، كل ذلك كان

بمبلغ عشرة آلاف دينار.

التمن كان قليلاً قياساً

بما اشترته من شامبوات

وعطور، أغلبها يحمل

ماركات تجارية معروفة

الأمر الذي جعلها تسأل

البائع الذي لا يستطيع

التكلم بطريقة (دفعه

واحدة) مع مشتري واحد،

لأن الرجال والنساء

يتهافتون على بسطيته

الواقعة في منطقة

الشورجة، هل هذه

أصلية؟ أجابها (أختي كل

أصلي ماكو، تقليد).



هل هو تصدع في التحالف الحاكم؟

□ د. مهند البراك

يعرف الكثيرون أن "التيار الصدري" لم يأت من فراغ ولا من الخارج، وإنما تيار ناضل بضراوة وكتف لكتف مع قوى و تيارات معارضة الدكتاتورية الاربعة، حيث ناضل بسبله المتنوعة ضد دكتاتورية صدام، برايات الشهيدين "محمد باقر الصدر" و "محمد صادق الصدر" اللذين استشهدا على يد اجهزة الدكتاتورية بأوامر صدام.

وقد ضمّ التيار قيادات متنوعة الاتجاهات انضوت تحت اهداف النضال من اجل الفئات الكادحة و المسحوقة المضطّعة التي غلب عليها انتماؤها للمذهب الشيعي وفق التكوين السكاني، ثم تحت مظلة (البيت الشيعي) السياسي القائم، و شكّلت بذلك الرافد الجماهيري الاوسع لأي تحالف او نشاط يحمل اسم (الشيعية) . .

ووقف ضد الإحتلال الأميركي وضد النهج الطائفي للزقراوي و القاعدة براية (سنة و شيعية هذا الوطن مانبيعه)، الأمر الذي كان سببا مهما في التحاق فئات (سنّية) بالتيار ممن كانوا ضحايا السياسة الطائفية المالكي او لوجحوا لغايات ضيقة بطائفة تبعيهم للدكتاتورية، و لنفوذهم الشعبي لم تكن صادقة . . و ارضوا لغياب ضيقة بطائفة الى دوائر ايرانية نافذة . لدى محاولتهم تشكيل حكوماتهم . . و ارضوا التيار بعد صدامات عنيفة، بمواقع و مناصب وزارية و حكومية وفق المحاصصة، بتقدير متباينين. و سعوا الى توظيف اتجاهاته المتنوعة لإحداث انشقاقات و تقطعت هنا و هناك فيه، ثم إعادة اصطفاء بطرق متنوعة . .

و كانت صرخته الراضية من التيارات الشيعية الحاكمة و من بيتها، هي الاولى ضد الظلم و التعسف الجاري في البلاد، حين دعى الى النزول للشارع احتجاجا مع القوى الديمقراطية و اليسارية في ربيع ٢٠١١ الا انه توقف عنه في اللحظة الأخيرة، و يرى مراقبون في موقفه بكونها سريعة التغيّر و التبدل. و قد اتّبع اساليب سياسية متنوعة سلمية و عنفية. جيش المهدي و غيرها، تسببت باختلاف المواقف منه، الا انه واصل نهج التقارب و الإنفاق مع الكتل التي اعترضت على نهج المالكي الطائفي و اجتمعت في اربيل في الفترة الأخيرة من دورة المالكي الثانية . .

و فيما اضافت مشاركته في الحراك الشعبي الجماهيري المتواصل الآن، و الذي يقوم به الديمقراطيون و اليساريون و المدنيون، اضافت زخما كبيرا له ساهمت به الصحافة و وسائل الإعلام و مساهمات العديد من الإعلاميين و مواقع التواصل، بدعوته الى محاربة الفساد و معاقبة كبار الفاسدين، و الى الحكومة التكنوقراطية المدنية و محاربة داعش الإجرامية. يحذر مراقبون

محاربة داعش و انخفاض اسعار النفط ٩٩

د

□ د. أحمد إبراهيم علي

وللاستثمار في البناء التحتية والخدمات العامة أهمية يمكن وصفها بالاستثنائية في العراق لضخامة الاحتياجات المؤجلة مع نمو السكان بمعدل سنوي يقرب من ثلاثة بالمائة والسكان الحضري ربما بمعدل اعلى. ومن الواضح ان العامل الديموغرافي يحتم نمو رأس المال الوطني، اي مجموع الموجودات الثابتة بما فيها الأبنية التحتية والخدمات، بوتيرة منتظمة تفوق معدلات نمو السكان استجابة لبقية العوامل الاقتصادية والاجتماعية. وبخلافه تتسع الفجوة وتولد ضغوط سياسية تتنذر بالخطر، ولهذه الضغوط شواهد في الكهرياء والطائفة و المحاصصة التوافقية.

و رغم تساؤلات و اجتهادات متنوعة عن حقيقة اهداف التيار الصدري من مشاركته الواسعة في الحراك الشعبي، و هل هو سائر على تغيير معادلة الحكم و اصلاح الدولة فعلا عن طريق قيام الدولة المدنية و تخطي نظام المحاصصة و اعتماد النزاهة و الكفاءة، أم هي حركة تهدف تحريك القرار بتحريك الشارع . .

يرى سياسيون و ناشطون انه برغم كل انعاشة

الأمل في ذلك و تحريك و جرّ اوساط شعبية اوسع

نحو أهمية و فاعلية العمل الجماهيري المنظم . .

الا ان اجتماع كبرياء للتحالف الوطني الحاكم في

الاسبوع الفائت و نتائج العملية، يشير بوضوح

الى ان مشاركة التيار الصدري في الحراك الشعبي

لم تتخط الى الآن دائرة التحالف الوطني الحاكم

و تجانباتها و تناقضاتها و مصالحها الجوية

الحاكمة و الضغوط الفاعلة عليها، و ان المشاركة

لم تتخط التلويح و التهديد الى الآن .

و يبقى السؤال قائما . . الى اي مدى و الى ماذا

سيواصل التيار الصدري مشاركته الجماهيرية

الواسعة في الاحتجاجات الشعبية الجارية بسبب

الفساد و الافلاس و تدهور سبل الحياة في البلاد

في الضائقة المالية التي تعيشها بسبب الفساد و

محاربة داعش و انخفاض اسعار النفط ٩٩

مقاولات المشاريع الحكومية والنزاهة

ينظر إلى المشاريع العامة، لتجديد وتطوير البناء التحتي وخدمات الإدارة الحكومية والتعليم والصحة وسواها، بأنها تمثل دور الدولة في التنمية، ووسيتها لتوظيف الموارد في الارتقاء الحضاري عموما والأقتصادي على وجه الخصوص. وفيما عدا تلك المشاريع الاستثمارية التي تمولها الموازنة العامة ليس لدى الدولة من أدوات، هي نظام الأقتصاد الحر، سوى التشريعات لتنظيم الحياة الاقتصادية وسياسات تعتمد الضرائب والأعانات لأعادة توزيع الدخل وإنصاف الضعفاء والفقراء، ومناورة محدودة التأثير للبنك المركزي.

الاستراتيجي؛ وشبكات الأرواء والمبازل؛ وأبنية الإدارة العامة والتعليم والصحة والرعاية الاجتماعية والرفاه العام. وذلك إلى جانب التعثر في انشطة الاستثمار الحكومي الأخرى، وخسالة تكوين رأس المال الانتاجي للقطاع الخاص.

ولا تنحصر مشاكل الاستثمار الحكومي في نطاق عمل هيئة النزاهة، بل ان الفساد المالي في المقاولات من نتائج الخلل في النظام الحالي لأعداد المشاريع وإدارة تنفيذها. وحت الهيئة على مواجهة تدخل الأحزاب في حالة المشاريع، ومعاقبة الفاسدين، لا يعفي الإدارة الاقتصادية في من مواجهة مسؤوليتها، رغم الأحزاب المنتخبة مع المالية العامة والأقتصاد الوطني بالصورة التي تناقلتها وسائل الإعلام. ودون الفساد المالي، يخضاع الأمل في الإزدهار والأطمئنان على مستقبل الأبناء والأحفاد عند اصرار العراقيين على المشاطرة والمغالبة مع العراق.

كيف نفهم ان اللجنة الاقتصادية لمجلس الوزراء، واللجنة المالية في مجلس النواب وقبلهما وزارة التخطيط وجهات أخرى، لم تكن تعلم مدى الانحراف عن المواصفات والمبالغ في التكاليف وتأخر الأجزاء، واصبحت هذه الأنتهاكات سمة للمشروع الحكومي ومعلومة على نطاق واسع. وليس من المعقول غض النظر عن الكثير من مشكلات وغرقات الاستثمار العام. في التخطيط والتمويل والتنفيذ، والركون إلى المفتش العام والنزاهة لوضع الأمور في نصابها الصحيح، فالشاريع وبرامج تطوير البناء التحتي تدار بالهندسة والمحاسبة والتحليل المالي والأقتصاد والإدارة المنهجية للعمليات... والضبط والتدقيق والتأكد المسبق والفحص اللاحق... لضمان أعلى مستويات الأنتاج بالمك المعطى من الموارد. لقد تغيرت اوضاع العراق وفي بيئة الأنشاق، والتنافس السياسي والأحتراب

إنشاءات الطرق، ومثلها في انظمة الصرف الصحي، وأخرى في شبكات الري والبزل... وهكذا. وهذا هو المعنى الحقيقي للتنمية اي القدرة الوطنية على البناء والأنشاء ومرامكة الأنجازات على الأرض، وليس اتفاق موارد النفط على مشاريع بائسة، تنفذ بإمكانيات ضعيفة، تقتل في نفوس الناس الأمل في المستقبل.

ولاصلاح منظومة الاستثمار العام، زيادة على ما تقدم، يتطلب الأمر المباشرة فورا بإستحداث وحدات التدقيق الهندسي والكلفوي للمشاريع، والمقصود هنا التدقيق الفعلي في الميدان وليس إجراء المطابقة للكشوفات الورقية، كما يختلف نوعيا عن متابعة المشاريع المتعادلدى وزارة التخطيط.

وعما العمل لهذه الوحدات تدقيق التصميم والمواصفات الفعلية مع المتعاقد عليها بعد تقييم الأخيرة اصلا، ومقارنة التكاليف الفعلية بالمعيارية، ومجريات التنفيذ والمدد الزمنية والتعديلات، والنظر في المعوقات والطوارئ وغيرها. وتكون وحدات التدقيق هذه مستقلة ومحايدة بين الماقول و وحدات إدارة المشاريع أنفة الذكر، وقد ترتبط بديوان الرقابة المالية أوجهة أخرى، وبذلك تتأسس الشروط الموضوعية للنزاهة مبتناة في آلية الاستثمار الحكومي ذاتها.

مع المديات الحالية لأسعار النفط تكاد تنتفي الموارد المتاحة لأستثمار الجديد، ويتعثر تنفيذ المشاريع المباشر بها. بيد أن الإصلاح على الجهات الثلاث: إدارة المشاريع، و المقاولات، و التدقيق الهندسي والكلفوي مطلوب بالإحاح ومنذ مدة طويلة وهو ضروري للنهوض الأقتصادي لان تراكم رأس المال اساس التطور الأقتصادي، وبرامج الأستثمار العام هي التي تقود عملية التراكم تلك.

وكان من المؤمل وضع منظومة الأستثمار العام في قلب البرنامج الحكومي عند تشكيل الوزارة، وان يتناولها بالتفصيل الذي تستحقه، وتحظى بمناقشات حامية تنتهي بتعهدات واضحة من الأحزاب المشاركة في السلطة لتعويض إخفاقات السنوات السابقة. ومن المعلوم ان المهمة ليست سهلة، فالمشاريع المتكزم بها تكاليفها الكلية باهظة، ويتعذر التخلص من نواقصها، وتستنزف الكثير من الموارد قبل أنتهاءها، وما لم يتعمق الأحساس بأهمية الكفاءة بمعنى خفض التكاليف مع مواصلة الأرتقاء بالنوعية فلابقية ولا جدوى من كثرة الحديث عن إستراتيجيات وخطط وسياسات إقتصادية. لأن الكفاءة هي العنصر الجوهرى في النمو منذ الثورة الصناعية وفي المستقبل، وهي دليل الإصلاح المنشود في الأستثمار العام.

قضية للمناقشة

المشروعات والأفكار



□ هريدة النقاش

وفي المقابل يتواصل الحديث عن "المشروعات" قومية كانت أو محلية كبرى أم صغرى دون أي حوار مجتمعي عن جدواها رغم أن "الحوار المجتمعي" هو "موضة" العصر الذي تنتشق به

الحكومة دون أن تمارسه أبداً.

وتطرح القضيتان - سواء مصادرة السياسة أو حديث المشروعات - مسألة الديمقراطية في العمق، مع التأكيد أن احتقار السياسة أو حججها لا يفيئها عن المجتمع، ولا كثرة المشروعات أو ضخامتها تجعل غالبية المواطنين يشعرون بالرضا، لأن أحوالهم المعيشية لم تتحسن بينما يجري التضيق على حرياتهم.

وتنجرف غالبية وسائل الإعلام في موجة غوغائية عالية فسطح القضايا الكبرى، وتعتظم الأمور الصغيرة، ويمثل هذا الوضع أحد تداعيات تغيب السياسة وتجاهل الأحزاب والمبادرات التي بادر البعض لطرحها للخروج مما يعتبرونه مازقاً حقيقياً دخلت فيه البلاد، بل إن الإعلام وأبواق المنافقين والمطلبين يسارعون إلى توزيع الاتهامات بالمعالة والخيانة، فيدفعون بكل المبادرين الآخرين إلى التردد والتريث وأحياناً إلى اللامبالاة والانغماس في الهومو الشخصية ليكونوا جزءاً من البيئة العامة التي صنعتها مؤسسات السلطة وشعارها نحن نفكر ونعمل بالنزاهة

حماية الدستور

لييسار در



□ حسين عبدالرازق

أعلن "عمرو موسى" -رئيس لجنة الخمسين التي تولت صياغة الدستور المصري الحالي- في مؤتمر صحفي عقد بمقر نقابة الصحفيين تأسيس جمعية أهلية تحت اسم "المؤسسة المصرية لحماية الدستور"، تضم عددا من أعضاء "لجنة الخمسين" وشخصيات سياسية وقانونية وأساتذة جامعات ونقابيين.. إلخ وحدد عمرو موسى الذي اختاره المؤسسون أميناً عاماً للمؤسسة أهدافها في "التوعية ببيدائ الدستور وأحكامه وضرورة الدعوة لاحترامها واقتراح سبل تنفيذها، ورصد التشريعات واللوائح والممارسات المخالفة لأحكام الدستور، و المواد والدراسات والمقترحات المتعلقة بتعديل النصوص المخالفة وكذا مشروعات القوانين المكتملة والمنفذة للدستور وتقديمها للجهات المختصة، وعقد الندوات والمؤتمرات وإدارة حوار مجتمعي وتوفير المعلومات والدراسات حول الدستور والتواصل مع السلطتين التشريعية والتنفيذية، وإصدار نشرات غير دورية فيما يخص نقاد الدستور.

وفي تقديرى أن هناك ٣ أسباب فرضت تأسيس "المؤسسة المصرية لحماية الدستور". -السبب الأول أن الدستور بمواده الـ٢٤٧ لم يتم قراءتها وفههما جيدا من جانب عديد من المسؤولين والمشتغلين بالشأن العام، وبدا ذلك واضحا في بعض التصريحات الصادرة عنهم والمتعلقة بمواد الدستور.

-السبب الثاني أن الدستور لا يتم تطبيق مواده وبنوده بذاتها، وإنما من خلال صدور تشريعات تحول هذه المواد والبنود إلى قوانين يتم تطبيقها على أرض الواقع، وهناك على الأقل ٥ تشريعا مطلوب إصدارها تشمل قوانين جديدة مكتملة للدستور وقوانين تحتاج إلى تعديل.

-السبب الثالث يتمثل في التصدي لدعوة غير المسؤولة لتعديل الدستور -الآن وليس غداً- وقيل أن تخنبر موادته وبنوده على أرض الواقع، وهي الدعوة التي انطلقت أساسا

يحتاج حقا إلى تعديل أم لا. وبيدنا التدقيق وتجميع المعلومات المتناثرة على مجلس النواب، ولم يعترفوا بأن هذا الوضع يأكل من شعبية الرئيس "السيسي" التي تراجعت بعد أن أصبح أداءه موضع تساؤل.

تحدثت دوائر الحكم - بديلا عن الجماهير - عن التوافق المجتمعي الذي يتوق له المصريون منذ قيام الموجات

المتتالية للثورة، وهروبا من تحديد الأساس الذي يقوم عليه هذا التوافق

يبقى المفهوم غائما والفكرة غامضة، وأصحاب المصلحة الحقيقية فيها غائبون.

وعلى نفس المنوال يجري اختزال العدالة الاجتماعية في مجموعة من الأعمال الخيرية التي تقوم بعملية نهضة

مؤقتة لتردي الأوضاع الاجتماعية لكنها لا تشكل حلا حقيقيا لا على المدى

المتوسط أو الطويل، في نفس الوقت الذي تبلور فيه الأحزاب التي يجري

تجاهلها برامج مفاصلة وتقدم حولا عقلانية يمكن البناء عليها لترجمة

أهداف الموجات الثورية المتواصلة التي لم يتحقق منها إلا القليل، ومن المؤكد

أن أجهزة الأمن تقدم تقاريرها للرئيس مسلجة حقيقية أن هناك درجة من الإحباط في أوساط قطاعات واسعة من

المصريين، وأن بعضهم يقول "ولا يوم من أيام يا مبارك".

وتبقى هذه الحالة المزاجية السيئة مخفية عن الساحة العامة بينما يتداول

المصريون أخبارها فيما بينهم ويطلقون عليها تكاتهم.

وتتسابق الدوائر المعادية للدستور الجديد على الحط من شأنه والدعوة إلى تعديله، دون أن يصرحوا بتعليقه

المفاهيم والأفكار التي يريدون تعديلها حتى قبل أن يتحول الدستور إلى قوانين

تم يجري تطبيقه ليعرف الناس إن كان

عشر شخصيات مكروهة . . يحبها القارئ

البطل في العادة، يكون مثالياً، يتميز بصفات عدة: الجمال، القوة، الذكاء، ولكن هذه الصفات اختفت حالياً، ومضى عهداها. ولا يمكننا ان نعرف، فيما إن كان "فرويد" قد اخطأ في ذلك او ربما "لوثر"، ولكن الناس المثاليين، لم يعودوا يجذبون الكتاب فالتاس لم تعد ترغب وبشكل عام بالتماذج الطيبة، بل انها في حاجة ان يؤكد الكاتب عليها، ان تكون افضل والكتاب يؤكدون لهم ان وضعهم جيد (O.K.)، كما نرى انفسنا، ولهذا السبب يجب البعض الشخصيات المكروهة في الروايات، لأنها بتصرفاتها، نفضل ان نكون بشكل أفضل عن الحياة التي نعيشها، ونسامحهم أحياناً.

ويقول الكاتب وهو هينز هيللي، انه يعلم ان الذي تحدثت عن روايته الاولى، هو دوره (جون فالكويج)، في الفيلم الذي حقق نجاحاً في عام (1988)، عن حادثة تحدثوا عنها في القرن الثامن عشر، والرواية نموذج مثالي للانسجام، وفي الرواية في النهاية، لعدم وجود شخصية مؤثرة، وهذا الأمر هو الذي يدفعنا لكرامية الشخصيات التي نتحدثت عنها الروايات، لأنهم إن كانوا لا يشبهوننا، فإننا قادرون على مسامحتهم.

وفي هذه المقالة: عرض لعشر روايات تتضمن شخصيات مكروهة:

1- خطورة المسؤولية: لبيير كودبولوس ان الفايكونت دي فالنوت الذي قام بدوره جون مانكوفيج، في الفيلم الناجح 1988 عنه، هو نموذج مقبول للشخصية التي ليس لها اي تأثير. وفي نهاية محاولته لإغراء إمراة، من أجل إلحاق العار بها علناً ويموت في مبارزة، وكان يحب إمراة من دون أمل، ولا أمل له في الحب بعد ان أساء إليها.

2- "الشياطين": تأليف فيودو دوستو فيسلي نيقولا، رجل غني وسيم وتصرفاته رقيقة، وشرير أيضاً. وفصوله وقدرته للتأثير في الآخرين وقادر على التعامل معهم بقسوة. واخيراً يقدم على الانتحار بشئق نفسه، تماماً مثل الفتاة التي ظل يخدمها بحبه لها، قبل ان يوبخها ويهينها ثم يتركها.

ويبقى تائها، حائراً ممزقاً ما بين اللامبالاة والحركة.

3- المخبر السري لجزيف كونراد: إنهم يطلقون عليه البروفسور، وهو نموذج الفوضوي، يحمل معه كمية جيدة من المتفجرات تحت ملابسه. كانت لديه كرة من المطاط، يحملها معه، انه بعيد عن الشرطة. وعلى أية حال فانه يعاني من مشكلتين: الأولى أن الزمن المطلوب للانفجار لديه ما بين الايقاد والانفجار، انه أمر تحسسه. والثاني هو انه خائف، من الزحام من حوله، الذي يهددهم بالهجوم عليهم.

4- سيلاند شافت ميت وبوكاهونتاس

تأليف أرنو شمدت.

انها قصة صديقين يلتقيان بامرأتين في فندق قرب بحيرة بعد حرب المانيا، وكان يرى شميدت في السجن. لقد سجن لأنه يكتب عن موضوعات لا اخلاقية. ولكن هذا الأسلوب يعتبر تقدماً في اعوام الخمسينيات، وكان مستغرباً لأنه افلت من القصة ومن الحرب العالمية الثانية، ويقول من يسرد القصة انه لا يتحمل وكل شيء فاقد المتشاعر، وكل شيء بارد فاقد الاحساس وغير محترم.

5- منخرات العائلة: غوسيب ليفي، بروفسور في علم التشريح في مدينة تورين، وهو يحب نقد الناس من حوله.



وليس لديه اي احترام للمرأة، ولكنه يهتم بأجسادهن، وهن بالنسبة له مجرد بضاعة يمكن تبادلها بالمال؛ وكرهيته



واللغة بحيث انهم بدأوا لا يفهمون لغة رئيس الفريقي، الذي أصدر الأوامر مثل الآلهة، ولا يمكن مناقشته وفي نهاية الرواية نبتين، المررب ورئيس الفريق الكروي، يصبح مهتماً باللاعبين، ولديه خطة للفريق.

7- مهما يحصل - تأليف ميشيل هاولبيك: انها الرواية الاولى للكاتب،

وهو الذي يحكي تاريخ وسيرة العائلة، وصعود الفاشية والنازية. ويعتبر كل من لا يشاركه اهتماماته مغفلاً وغيباً. وهو يعيل الى تأكيد ذاته، لأنه دليل على وجودنا.

6- نهاية الدائرة - تأليف دون ديليللو: انها رواية ديليللو الثانية عن فرقة لعبة كرة القدم في مكان ما في تكساس، وهي على وشك حل فريقهم بسبب المشاكل

في الحقيقة مجرد خيبة أمل لأنه يرفض باستمرار.

8- النوم - تأليف ووجيسج: طالب طب شاب يدعى آدم، يقع في حب سويتي، في الطرف الآخر، فتاة شابة من المنطقة الخطرة من المدينة.

9- المناقصة: تأليف مائياس ناورت: انها قصة والد وطفله في غابة سوداء، يتجمع فيها المخلفات غير الصالحة من المعادن، ولغة الرواية بسيطة ولكن بأسلوب بسيط، ان رواية القصة فتاة عمرها 12 سنة، وهي سعيدة تماماً، لأنها تصدق حكايا والدها، وعندما يفقد شقيقها يدا، في لعبه مع آلة قديمة ومن الصعب لوم والدها، لأنه أيضاً يؤمن باكاذيب الرأسمالية.

10- النار الكبيرة: تأليف جيورجي دراغومان: المرأة المسنة تأتي الى المدرسة فيها داخلية، من أجل فتاة توي وديها في حادث سيارة. انها جدة الفتاة (من طرف والدتها) ولم يدر حديث عن والد الفتاة، وتتساءل الجدة، لماذا لم يسمح لها برؤية الفتاة، ويتم كشف الموضوع ببطء شديد، ويجد القارئ نوعاً من التوتر لدى الجدة، على اي حال، هناك حزن، ولكن الفتاة تتجاوز الامر وتبدأ بالاهتمام بجديتها ومعاملة الجدة للفتاة بنعكس في المدينة: ارض لها ماض شيطاني، وعليها ان تغير المكان الذي له تاريخ شرير، ولكنه تدريجياً تتخلى عن ذلك مع الايام. ويعود كل شيء الى حالة الكراهية.

عن: الاوبزرفر

العثور على قصة لشارلوت برونتي وقصيدة

له منذ أعوام، وقالت أيضاً "مهم للغاية" جزئي الكتاب، ينتميان لعالم الخيال بالنسبة لبطلة الرواية.

ان اجزاء من الرواية مؤرخة في عام (1833)، عندما كانت شارلوت في الـ 17 من عمرها. وتقع هذه القصة في 77 سطرًا، إضافة إلى 77 أسطر القصائد. وهي تناسب القراء بشكل عام وكذلك الباحثين. وتقول المؤرخة جوليت باركر، وهي التي كتبت عن حياة الأخوات برونتي وقالت "إن هذا الكتاب له قيمة كبيرة، لعدم وجود كتب أخرى عن حياة الاخوات برونتي".

وبالنسبة "لجمعية برونتي"، فان ماري بيرسي - إحدى شخصيات الرواية - هي زوجة ملك مملكة انغريا زامورنا، وهي الشخصيات البارزة في الرواية. وتقول إحدى عضوات الجمعية "ان القصيدة التي كتبتها شارلوت برونتي تتجاوز عمرها آنذاك وعنوان "ساوثي" يعود الى صندوق كان يحتوي كل ما تملكه، في رحلتها بحراً، وتحطمت السفينة عند "ديفون"، قبل زواجها من باتريك برونتي في عام 1812، وقد أشار باتريك الى ما كتبت زوجته ماريًا، وقد كتب باتريك باللاتينية، "انه كتاب زوجتي العزيزة، وقد اعدنا الصندوق، ولم تحمليها الأمواج".

عن: الاوبزرفر

لديها، تركت نسخة من كتاب روبرت ساوتي، بعنوان "بقايا هنري كيرك" كانت مفضلاً لدى العائلة حسب قول اعضاء في جمعية برونتي. وقد باعت العائلة الكتاب بعد وفاة والد شارلوت بارتريك في عام 1861. وقد غادر منزل العائلة، وانتقل الى الولايات المتحدة الاميركية، ووقع هناك في أيدي جامع كتب اميركي.

ومديرة متحف جمع الكتب القديمة، أن تحدثت عن الكتاب قائلة ان كتاب برونتي الذي ظهر أخيراً، هو شيء لم ير النور منيلاً

عثرت جمعية "برونتي" مؤخراً على مخطوطة لشارلوت برونتي، في كتاب كانت والدة المؤلفة تحتفظ بها في كتاب. وكتبت شارلوت "أنت لا تعلم ان عيناى كانت تتطلع اليك باستمرار..". اما القصة غير المنشورة لشارلوت برونتي والقصيدة، وجدتا معا بين طيات كانت لدى والدتها.

وقد توفيت ماريا برونتي، عندما كانت بناتها الثلاث المؤلفات: إميلي، شارلوت وأن، مازالن في مقتبل العمر، ومن بين الاشياء التي كانت



ويكرر أوباما، محاولته تحقيق "سجل صادق عن حياته". عندما كان صبياً يبحث عن والده. وهناك القليل من التركيز على والدته (أن دنهام). وقد أشارت، الروائية توني موريسون الى كتاب أوباما بقولها: "لديه قابلية لعكس تجاربه غير الاعتيادية التي مر بها، بعضها مالوفة وبعضها لا". وكان قادراً على خلق مشاهد فيها حوارات، ومحدثات - وكافة تلك الامور التي لا يمكن للقارئ رؤيته وخاصة في كتب السيرة والذكريات السياسية، وتنتهي توني موريسون، مقالتها: "انه أمر نادر، لا يوجد شخص آخر مثله". وأما بالنسبة لمجلة "التايمز"، ان كتاب، "أحلام من والدي" افضل سيرة ذاتية يقدمها سياسي اميركي، وفي صحيفة "نيويورك تايمز" كتبت فجيكيو كالكيتاني، تصف الذكريات بـ "افضل سيرة ذاتية قدمها سياسي، يصبح رئيساً للولايات المتحدة الاميركية وفي نهاية مدة رئاسته، يتوقع الناس سيرة عن حياته كرئيس" وهناك توقعات في إصدارها وتقول كالكيتاني: "أنا نتطلع الى هذه الحقائق دليلاً للنفس. وفي تلك الكلمات استمع الى روح دوغلاس وديلاني وكذلك جيفرسون ولينكولن، ونضال مارتن ومالكوم. ثلاثة كتب للمقارنة: × بوليسيس S. غرانت (الذكريات الشخصية) عام (1889). × هيلاري رودام كليلتون: "تاريخ حي" 2003.

× باراك أوباما: "جراة الأمل" (2006).

عن: الغارديان

قراءة ما خلف جرائم روديارد كيبلينغ

معاصراً، او ربما نحس بشيء من القلق حول الأمر، لأن تأثير ما كتبه كيم ما يزال يحيط بنا.

وحتى إن نقلنا، أننا نواجه كيبلينغ بشدة، مع ان كتابه وكذلك رواية "اوليفر تويست" الغلافين الامامي والخلفي، متقل بالهجوم على السلالة والجنس.

وربما ان ديكنز، كان أسهل، إذ أننا ندرك أن "اوليفر تويست" سهل في تناوله، ان شخصية اوليفر تويست يبدو اقرب الى هذا العصر، ولغته جيدة وقد نحس بشيء من القلق حول الامر، لأن تأثيره واضح حتى اليوم من حولنا.

عن: الاوبزرفر

ذلك الموجه نحو مجرم ما، ويتبعه محاكمة بلا نهاية، او الاعتذار، او دفاع "ويبدو ان كيبلينغ، يواجه موجة أشد من النقد، كما حدث مع كتاب "اوليفر تويست" وصاحبت تلك الاعتراضات، الموضوعين وقد يكون الامر، ان الكتابين، يدافعان عن محتويتهما. او أننا ندافع عن أنفسنا، عن ردة الفعل.

وربما ان ديكنز هو أسهل في رد الفعل وقد يكون يتظاهر انه يقف مع الرجل الصغير، وانه ضد الاساءة الى أحد؛ او ربما انه يحسن بانه ابعد من ذلك؛ ومع ذلك فان هناك احتمال القول ان هناك شيئاً ما يحيط بكيم، يبدو

الذي صدر له عن دار "بينغوين" في عام 1987، ويتحدث فيه عن موافقة السلطة البريطانية، على تلك التصرفات، ولا يتصور قط ان هناك يوماً تتخلص الهند فيه من الاستعمار البريطاني.

ويكتب إدوار سعيد أيضاً: كيبلينغ لا يحتج الى أسئلة أخرى، إذ انه مهتم بأمور كثيرة، ومنها "عدم التخيل". ويكتب سعيد أيضاً "ان كيبلينغ لم يعد يتساءل او يناقش حق أوروبا البيضاء في الحكم.

ومهما تكن التغييرات التي احدثتها البريطانية في الهند.

ونقول الفايثيالي تايمز: "لماذا يبدو النقد الموجه نحو كيبلينغ يشابه

هناك نماذج كثيرة عن التفكير الشرقي، وهناك نظريات غريبة، وفي الهند، كما يذكر الكتاب، نوع من تلك التصرفات، وهناك كتاب مثير للجدل عنه وملء بالمشاعر تجاه النماذج التي يتحدث عنها ويصفها. كتاب تبدو شخصياته أكثر إمتاعاً عن تلك الإنكليزية.

وما ذكر حتى الآن ليس من أجل الغفران عن كيبلينغ.

إن الحقيقة هي بالنسبة ان كيم، على الاقل، إذ انني لم أقرأ الكثير من الدراسات عن الاستعمار وفي الحقيقة، ان دراسات إدوارد سعيد واضحة، عندما كتب ضد كيبلينغ في مقدمته الشهيرة في الكتاب

والكتابة عن كيبلينغ متشعبة: الجنس والامبراطورية البريطانية إنه واحد من اللتانين التي كان يتوجب ان يتخلص منها المجتمع البريطاني، كي يصل الى حالة من الرضا عن الاستعمار البريطاني

مع بقاء الجروح. إن النظرة الى الجنس او العرق، أمر مختلف، في انكلترا و الهند، ولا يمكن للقارئ الاستمتاع بكيبلينغ وخاصة عندما تبدو آرائه الاقرب الى الامبريالية. وحتى بالنسبة لكيم،

هناك أسئلة صعبة حول الأصل والسلالة تدور حول كيبلينغ ولكن هناك رواية له، تتحدث عن الهند في أيام الملكة فيكتوريا.



سوسن ربيع لـ "ملاك": تعجبي أعمال الفنان بهجت الجبوري



سوسن ربيع ممثلة مصرية مبدعة حاصلة على ليسانس اداب جامعة عين شمس بدأت التمثيل وهي طفلة ببرامج الأطفال، وشاركت مع ألمع نجوم الدراما المصرية فكان لها دور جميل في مسلسل برج الحظ "شرارة" مع الفنان الراحل محمود المليجي، ومسرحية "مجانين فوق العادة"، وحققت نجاحا باهرا من خلال دورها في مسرحية "إنها حقا عائلة محترمة" مع الفنان القدير فؤاد المهندس، والفنانة شويكار، وقامت بدور عائشة ابنة فؤاد المهندس، ومسرحيتي "المسحراتي" و"مقام سيدنا الوالي" كما قدمت العديد من المسلسلات والأعمال المميزة نذكر منها عمر بن عبد العزيز، مسلسل "البريق" مع الفنان الراحل عبد المنعم ابراهيم، والباحثة والناس والفلوس وأدركني يادكتور، وفيلم "على باب الوزير"، وفيلم "نساء ضد القانون"، وغيرها عشرات الاعمال الأخرى..

بيروت/غفران حداد

"أضواء المدى" اتصلت بالفنانة المصرية المبدعة سوسن ربيع وحوارها عن جديديها الفني وبعض من مشوارها في المسرح والسينما وأعجابها برموز الفن العراقي على صعيد الغناء والتمثيل في سياق اللقاء الآتي.

«كيف كانت طفولة الفنانة سوسن ربيع هادئة شقية؟ حديثنا عنها ولو بشكل موجز»

كانت طفولة هادئة وكنت امارس فيها هوايتي وهي التمثيل حيث كنت اعمل في برامج الأطفال وأول مرة وقفت فيها على خشبة المسرح كان عمري ١٢ سنة في مسرحية نرجس مع الفنانة الكبيرة سهر البابلي والفنان حسن عابدين وأخرج المخرج الكبير عبد الرحيم الزرقاني

«هل لك أن تخبري جمهورك العراقي كيف كانت بداياتك الفنية؟»

كانت بداياتي الفنية من برامج الأطفال حيث بدأت التمثيل وأنا طفلة ببرامج الأطفال في التلفزيون، واشتركت في البرنامج المميز حياتي الذي أحبه الملايين من الناس.

«قدمت عدة أعمال ناجحة مثل مسرحية "إنها حقا عائلة محترمة" مع الفنان فؤاد المهندس والفنانة شويكار»

«ودورك في مسلسل عمر بن عبد العزيز وأدركني يادكتور وغيرها الكثير فما

أكثر عمل قريب لروحك؟ وتشعرين انه أصبح لك هوية؟

بداية معرفة الجمهور لي كانت من خلال مسرحية الفنان الراحل فؤاد المهندس "إنها حقا عائلة محترمة" والتي من خلالها طلبني المخرج



سوسن مع الفنان فؤاد المهندس

وفي التمثيل تعجبي أعمال الفنان بهجت الجبوري

«ما الذي يتغير في الفنانة سوسن ربيع كلما تطفئ شمعة عيد ميلادها؟»

كل عام يمر علي يضيف لي الكثير من الخبرة والنضج الفني وأشعر ان القادم افضل

«ما هواياتك التي تحبين ممارستها؟»

من هواياتي القراءة ومشاهدة الأفلام وسماع الموسيقى والسفر

«أين الفنانة سوسن ربيع اليوم؟ وماذا تعد من اعمال درامية لشهر رمضان المبارك؟»

حاليا اشارك في مسرح ماسبيرو في مسرحية حدوتة قبل النوم من أخرج المخرج الشاب المتميز اسلام امام.. اما الفيديو لن اعود الا اذا كان عملا ودورا متميزا

ومؤخرا قدمت امسية شعرية للشاعر الدكتور احمد تيمور مع الفنان احمد ماهر وأخرج الفنان هشام جمعة من خلال صالون مسرح الطليعة الثقافي

«كلمة أخيرة لجمهورك العراقي والعربي من خلال جريدة "المدى"»

اقول للجمهور العراقي وكل الجمهور العربي أحبكم جدا وحشوتوني ومحتاجة لدعمكم

وفاة أميركي بعد أكله 60 غالونا من الآيس كريم

نيويورك /سكاي نيوز

توفي رجل أميركي، في ولاية نيومكسيكو، جراء أزمة قلبية، بعدما تناول ستين غالونا كاملة من الآيس كريم، وانخفضت درجة حرارة جسم، خوان بابلو إيفليسيان، البالغ من العمر ٣٦ عاما، إلى مستويات متدنية، جراء تناول كمية كبيرة من الآيس الكريم، وجرى نقل إيفليسيان إلى الطوارئ في أحد مستشفيات ولاية نيومكسيكو، لكن الأطباء لم يتمكنوا من إنقاذه، ففارق الحياة في غضون ساعات. وكان الراحل يعاني، قيد حياته، من السمنة والاضطراب في النظام الغذائي، إذ كان يأكل كميات قياسية من الطعام، في بعض الأحيان، فأقدا السيطرة على نفسه وشهيته المفتوحة



قرية فيتنامية تكرم أمواتها أكثر من سكانها الأحياء

العائلات الفيتنامية على ابتداء افكار جديدة في انشاء المقابر.

ويوضح الشرطي المحلي هوانغ خانغ أن الأشخاص الذين «نجحوا» في الخارج «يرسلون اموالاً إلى البلاد يتم استثمارها في بناء مقابر».

وخلافا لبلدان مجاورة مثل تايلاند حيث تحفظ جثث الموتى داخل علب في المنازل او ينثر رماهم، يبقى الفيتناميون على رماهم موتاهم او جثامهم داخل مدافن.

وتعتبر صيانة المدافن العائلية جزءا من التقاليد المحلية التي تحظى بأهمية كبيرة في هذا البلد.

وبحسب المعتقدات الفيتنامية، من شأن تشييد مدافن أعلى «منح الاسلاف رؤية افضل» ما يخولهم تابعا توفير حماية وحظوظ افضل للاحياء بحسب الشرطي خانغ.

وبني القرويون مدافن عملاقة للدلالة على طاعة الاجيال الجديدة لاسلافهم الذين يمدونهم في المقابل، بحسب معتقداتهم، بحسن الطالع، على ما يوضح ايضا المسؤول في القرية هوانغ دين شوان تين.

ومنذ بدء تطوير المدفن، لم تضع سلطات هذا البلد الاستبدادي يوما قيودا امام الابداع الجارف لدى القرويين في هذا المجال.



الفضوليين. وتتفق هذه العائلات ما يوازي عشرات الآلاف من الدولارات لبناء مدافن تكرم موتاهم المغومرين.

ويستثمر جميع افراد العائلة في هذه المشاريع البانخة مقارنة بمدخليل السكان في بلد لا يتعدى معدل الدخل السنوي الفردي فيه ٢٢٠٠ دولار، بمن فيهم الاقارب العاملون في الخارج، وقد ولدت حرب فيتنام جالية كبيرة في الاغتراب، وتتنافس

والواقعة في وسط البلاد بحدودها الحالية والدرجة على قائمة منظمة اليونسكو للتراث العالمي، مقصدا سياحيا معروفا بأثار قلعة ومقابره المميزة العائدة الى زمن امبراطورية نغوين في القرن التاسع عشر.

وفي قرية ان بانغ المجاورة، بنى الصيادون المحليون على مر السنوات نسخة شعبية من المدافن الامبراطورية تجذب اعدادا كبيرة من

هانوي / أف ب

قرب مدينة هوي الفيتنامية العائدة الى الحقبة الامبراطورية، ثمة قرية صيادين ملقبة بمدينة الاشباح، ذاع صيتها على امتداد هذا البلد بسبب تكريم اينائها الاستثنائي لاسلافهم الراحلين عبر تشييد مدافن عملاقة تخليدا لذكراهم.

وتمثل هوي العاصمة السابقة لفيتنام

برامج قناة "ملاك" الثقافية لهذا اليوم

<p>يعرض يوميا ١٩:٠٠ وبعاد يوميا ١٢:٠٠</p> <p>مسائل الجغرافيا</p>	<p>من الاحد الى الخميس ١٠:٠٠ وبعاد ١٠:٠٠</p> <p>صباح غير</p>
<p>يعرض الاحد - الاربعاء ٢١:٢٠ وبعاد الاثنين - الخميس ١٧:٠٠</p> <p>الأخبار</p> <p>النشرة الثقافية</p>	<p>يعرض الاحد - الاربعاء ١٧:٢٠ وبعاد ٠٥:٠٠</p> <p>شكرا وحبك</p>
<p>من السبت الى الخميس ٢٢:٠٠ وبعاد من الاحد الى الجمعة ٠٦:٠٠</p> <p>الناس</p> <p>ناس وحكومة</p>	<p>يعرض الاربعاء ٢١:٠٠ وبعاد الجمعة ١٤:٢٠</p> <p>سينما</p>

16 حدث في مثل هذا اليوم

رحيل الرصافي



في مثل هذا اليوم السادس عشر من آذار عام ١٩٤٥ توفي شاعر العراق الكبير معروف الرصافي عن سبعين عاما ، لإصابته بمرض ذات الرئة وهو في عزله في بيت صغير في محلة الأعظمية .

ومعروف بن عبد الغني الرصافي المولود ببغداد عام ١٨٧٥ ، من أعلام اليقظة الفكرية في العراق الحديث وأحد بناتها الكبار . نشأ في أسرة غير ميسورة ، وتلقى تعليمه الأولي في مدارسها الدينية ، فظهرت عليه علامات التفوق والموهبة منذ وقت مبكر . ثم انخرط في دروس كبار علماء بغداد وفي مقدمتهم الشيخان محمود شكري الألوسي وعبد الوهاب النائب ، فبين أقرانه، ثم ازادت شهرته بما يذيعه من شعره في المجالات العربية الكبيرة، وقد تضمن من الأفكار الجديدة والعصرية الشيء الكثير . وبعد الانقلاب الدستوري في الدولة العثمانية سنة ١٩٠٨ ، أصبح اسم الرصافي من الأسماء الكبيرة في عالم الفكر والأدب في العراق وخارجه .

حظك هذا اليوم



يتميز هذا اليوم بعلاقات ودية مع المحيط، وبصداقات مميزة تلعب دورا في توجهاتك واتزانك العاطفي. تعيش توطأ مع الحبيب وتقاربا ونقاها، وإذا كنت وحيدا فقد بلغت انتباهك شخص.

ترتفع المعنويات وتحصل على فرصة لتلطيف الأجواء بينك وبين الاحباء وجه دعوة للقاء أو للتعارف إنها فترة إيجابية ومتمرة. الحب يحتل المقام الاول على لائحة اهتماماتك.

يتحدث القمر في برجك عن جواب وحل فانت تتمتع بسرعة خاطر ونقاء حاد تعبر عن أفكارك بصراحة وسهولة تفاوض بمهارة وتحقق نجاحا دبلوماسيا أو علميا لن ترضى بالحلول الوسط فأنت تريد الأفضل والانسب.

السرطان (٢٢ حزيران - ٢٢ تموز)	الجوزاء (٢١ ايار - ٢١ حزيران)	الثور (٢٠ نيسان - ٢٠ أيار)	الحمل (٢١ آذار - ١٩ نيسان)
تخاف على علاقة ما او تعيش بعض الهواجس ،أطلب منك الحفظ والتعامل لك فرضا كبيرة اذاكنت تعمل في المجال ولا التغيرات تصرف بوعي هدهوء واستقامة اذ قد تفسر كلماتك .	تعيش يوما حاميا لكن انتظار هبوب العاصفة أمر غير مقبول على الاطلاق ويضر بمصالحك وممتلكات وعائدات وظروف مناسبة حيث تبدأ اي تراجع وتندارك الخطر واحسب كل خطوة تقوم بها .	خفف النمط وسر بتكتم وهدهوء قد لا يكون الامر دراماتيكي لكن التوتر قد يطرأ ويضعف منمقاومتك الفكرية والجسدية على السواء نصيحتي اليك هي في اعتماد الروتين وعدم مصارعة.	يتميز هذا اليوم بعلاقات ودية مع المحيط، وبصداقات مميزة تلعب دورا في توجهاتك واتزانك العاطفي. تعيش توطأ مع الحبيب وتقاربا ونقاها، وإذا كنت وحيدا فقد بلغت انتباهك شخص.
العقرب (٢٤ تشرين، ٢٢ تشرين، ٢٢ تشرين، ٢٢ تشرين)	الميزان (٢٣ ايلول - ٢٣ تشرين، ١)	العذراء (٢٣ اب - ٢٢ ايلول)	الاسد (٢٣ تموز - ٢٢ آب)
وصول كوكب مارس الى برجك ليلتقي بفينوس هذا الحدث الاستثنائي قد يتيح لك فرضا كبيرة اذاكنت تعمل في المجال التجاري. قد تحقق ارباحا تأتي بطريقة سريعة او تشعر بانك تسيطر اكثر.	وجود كوكب مارس في البيت الثاني والقمر في برج القوس يتحدثان عن ممتلكات وعائدات وظروف مناسبة حيث تبدأ الاتصالات باعطاء النتائج وتبدأ عجلة العمل بالدوران السريع.	خفف من العدائية في كلامك وتعابيرك، عزز الناحية الابداعية لديك ما يجعلك أكثر قدرة على فهم ما يجري على الصعيد الرومنسي، لا تضعف امام الضغوط ولا تشترك بمنافسة .	ترتفع المعنويات وتحصل على فرصة لتلطيف الأجواء بينك وبين الاحباء وجه دعوة للقاء أو للتعارف إنها فترة إيجابية ومتمرة. الحب يحتل المقام الاول على لائحة اهتماماتك.
الحوت (١٩ شباط - ٢٠ آذار)	الدلو (٢٠ كانون، ١٨ شباط)	الجدي (٢٢ كانون، ١٩ كانون، ٢)	القوس (٢٣ تشرين، ٢ كانون، ١)
يسافر مارس وفينوس معا في العقرب ما يعني انفعالات شديدة واحداً استثنائية تشعرك بالقوة والنفوذ حيث يجعلك الجو العام مرتاحا ومنطقا تستعيد ثققت بالنفس وتجتاز العقارب بسرعة هائلة .	قد تخلط الأمور عليك في هذا اليوم لتجد نفسك ضائعا بين اختلاف المعطيات والواقع. تعلقاهمية كبيرة على تصرف الحبيب وأرائه كذلك تصطم ببعض الأفكار التي تفرض عليك قيودا وشروطا.	تتجاوز معك السماء وتبدأ بتحليل وضعك المهني وتوضح لك الصورة تدريجيا فتكتشف نقاط الضعف وتجلي لك الحلول تلقائيا. تفرح لاكتشافاتك وتصمم على اتخاذ التدابير اللازمة لتحسين وضعك.	يتحدث القمر في برجك عن جواب وحل فانت تتمتع بسرعة خاطر ونقاء حاد تعبر عن أفكارك بصراحة وسهولة تفاوض بمهارة وتحقق نجاحا دبلوماسيا أو علميا لن ترضى بالحلول الوسط فأنت تريد الأفضل والانسب.



العمود الثامن

علي حسين

ali.H@almadapaper.net

هل سينتلمهم التجنيد الإجباري؟

لم تطل قضية قانون التجنيد الإلزامي الذي أعلنت وزارة الدفاع مؤخرا الضوابط القانونية الخاصة به حسب بيان المستشار القانوني للوزارة. من بعض الفكاكة والضحك على الناس، فأقت بكثير بكثير النكات التي يطلقها النواب المنتفضين جهلا ضد كل من يحاول الاقتراب من قلاعهم الحصينة

من هذه المضحكات المبكيات تحديد الفئات العمرية التي سيشملها القانون والمحددة من ١٩ عاما الى ٤٥ عاما ، وهو الامر الذي جعل القانون نفسه برغم نبل اهدافه ، يصبح هدفا للسخرية والتكثيف على صفحات التواصل الاجتماعي ، لأن الذين حدوا اعمار المشمولين مارسوا نوعا من العبث حول القضية برمتها الى مناسبة .

غير أن هذا النوع من العبث الإخباري يحول القضية برمتها إلى مناسبة لطرح سؤال مهم : هل سيضم هذا القانون بعض السياسيين ممن يتبوأون مراكز متقدمة في البلد ، وهل سنجدهم يقفون صفا واحدا في ساحة العروض مع الجنود من أبناء هذا الوطن ؟ والسؤال الأهم هل القانون ملزم للجميع ام سيتم التعامل معه مثل قوانين كثيرة لا يتم تطبيقها إلا على المواطن المغلوب على أمره ؟

في هذه الزاوية المتواضعة كثيرا ما انتقدت أداء الجيش وطالبت مرارا بالحفاظ على قيم العسكرية العراقية ، ولأنني وكثيرا من زملاء هذه المهنة كنا لانزال نريد جيشا وطنيا يكون للعراق والعراقيين جميعا بعيدا عن الانتماءات الحزبية ، لا جيش يخرج فيه فريق ركن مثل الغراوي يتحدث عن الإرهاب والامن كأنما يجلس على رصيف مترب.

اليوم من حقنا أن نطالب بجيش وطني يتصدى لخصابات داعش والقاعدة، وسنفرح به أكثر حين نجده يقف بوجه الميليشيات الطائفية وعصابات الجريمة المنظمة التي انتشرت في مدن العراق، في هذه اللحظات علينا جميعا أن نقف واحتراما وتقديرا لكل جندي قرر أن يتصدى لسرطان القاعدة، وعلينا أن نشكر زيف القادة الذين هربوا من ساحة المعركة.

كان جعفر العسكري مؤسس الجيش العراقي وهو يضع اللبنات الاولى لهذا الجيش ، لم يرده ان ينحاز الى طائفة ، لكنه اراد منه ان ينحاز بشدة الى عراقيته.

أبها السادة لانريد في اللحظة الحرجة من تاريخ العراق ان نفضل قانونا على هوى الساسة والمسؤولين ، وإنما نريد قانونا يتحدث بلغة أهل العراق جميعا.

لقد تعرض الجيش العراقي إلى جروح كبيرة من قبل الساسة الطائفيين أنفسهم ، وقد اختار الكثير من مسؤولينا في السنوات السابقة ، أن يفرغ أكياسا من الملح على جراح الجيش العراقي ، وأصروا على أن يفقدوه مكانه ومكانته ، من دون أن يشرح أحد لنا، لماذا، وما هي المناسبة، ولماذا أعلنوا حله عام ٢٠٠٣ .

إن أسوأ ما فعله الساسة أنهم ، أطاحوا بالعسكرية العراقية ، فصار حديث الخبراء النواب عن أدق الأمور الاستراتيجية أسهل كثيرا من الكلام في شؤون الطبخ وآخر صيحات الأزياء.

سوني تشتري حصّة مايكل جاكسون في «وحدة الموسيقى»

طوكيو/ رويترز



سنوات من رجل الأعمال الأسترالي روبرت هولمز، يعرض أكبر من مغني فرقة «البيتلز» بول مكارتني.

وقال المدير التنفيذي له سوني إنترتينمنت «مايكل لينتون في بيان: «هذا الاستحواذ سنوات من رجل الأعمال الأسترالي روبرت هولمز، يعرض أكبر من مغني فرقة «البيتلز» بول مكارتني.

وقال المدير التنفيذي له سوني إنترتينمنت «مايكل لينتون في بيان: «هذا الاستحواذ سنوات من رجل الأعمال الأسترالي روبرت هولمز، يعرض أكبر من مغني فرقة «البيتلز» بول مكارتني.

وقال المدير التنفيذي له سوني إنترتينمنت «مايكل لينتون في بيان: «هذا الاستحواذ سنوات من رجل الأعمال الأسترالي روبرت هولمز، يعرض أكبر من مغني فرقة «البيتلز» بول مكارتني.

وقال المدير التنفيذي له سوني إنترتينمنت «مايكل لينتون في بيان: «هذا الاستحواذ سنوات من رجل الأعمال الأسترالي روبرت هولمز، يعرض أكبر من مغني فرقة «البيتلز» بول مكارتني.

وقال المدير التنفيذي له سوني إنترتينمنت «مايكل لينتون في بيان: «هذا الاستحواذ سنوات من رجل الأعمال الأسترالي روبرت هولمز، يعرض أكبر من مغني فرقة «البيتلز» بول مكارتني.

وقال المدير التنفيذي له سوني إنترتينمنت «مايكل لينتون في بيان: «هذا الاستحواذ سنوات من رجل الأعمال الأسترالي روبرت هولمز، يعرض أكبر من مغني فرقة «البيتلز» بول مكارتني.

وقال المدير التنفيذي له سوني إنترتينمنت «مايكل لينتون في بيان: «هذا الاستحواذ سنوات من رجل الأعمال الأسترالي روبرت هولمز، يعرض أكبر من مغني فرقة «البيتلز» بول مكارتني.

وقال المدير التنفيذي له سوني إنترتينمنت «مايكل لينتون في بيان: «هذا الاستحواذ سنوات من رجل الأعمال الأسترالي روبرت هولمز، يعرض أكبر من مغني فرقة «البيتلز» بول مكارتني.

وقال المدير التنفيذي له سوني إنترتينمنت «مايكل لينتون في بيان: «هذا الاستحواذ سنوات من رجل الأعمال الأسترالي روبرت هولمز، يعرض أكبر من مغني فرقة «البيتلز» بول مكارتني.

وقال المدير التنفيذي له سوني إنترتينمنت «مايكل لينتون في بيان: «هذا الاستحواذ سنوات من رجل الأعمال الأسترالي روبرت هولمز، يعرض أكبر من مغني فرقة «البيتلز» بول مكارتني.

وقال المدير التنفيذي له سوني إنترتينمنت «مايكل لينتون في بيان: «هذا الاستحواذ سنوات من رجل الأعمال الأسترالي روبرت هولمز، يعرض أكبر من مغني فرقة «البيتلز» بول مكارتني.

وقال المدير التنفيذي له سوني إنترتينمنت «مايكل لينتون في بيان: «هذا الاستحواذ سنوات من رجل الأعمال الأسترالي روبرت هولمز، يعرض أكبر من مغني فرقة «البيتلز» بول مكارتني.

وقال المدير التنفيذي له سوني إنترتينمنت «مايكل لينتون في بيان: «هذا الاستحواذ سنوات من رجل الأعمال الأسترالي روبرت هولمز، يعرض أكبر من مغني فرقة «البيتلز» بول مكارتني.

وقال المدير التنفيذي له سوني إنترتينمنت «مايكل لينتون في بيان: «هذا الاستحواذ سنوات من رجل الأعمال الأسترالي روبرت هولمز، يعرض أكبر من مغني فرقة «البيتلز» بول مكارتني.

وقال المدير التنفيذي له سوني إنترتينمنت «مايكل لينتون في بيان: «هذا الاستحواذ سنوات من رجل الأعمال الأسترالي روبرت هولمز، يعرض أكبر من مغني فرقة «البيتلز» بول مكارتني.

وقال المدير التنفيذي له سوني إنترتينمنت «مايكل لينتون في بيان: «هذا الاستحواذ سنوات من رجل الأعمال الأسترالي روبرت هولمز، يعرض أكبر من مغني فرقة «البيتلز» بول مكارتني.

وقال المدير التنفيذي له سوني إنترتينمنت «مايكل لينتون في بيان: «هذا الاستحواذ سنوات من رجل الأعمال الأسترالي روبرت هولمز، يعرض أكبر من مغني فرقة «البيتلز» بول مكارتني.

وقال المدير التنفيذي له سوني إنترتينمنت «مايكل لينتون في بيان: «هذا الاستحواذ سنوات من رجل الأعمال الأسترالي روبرت هولمز، يعرض أكبر من مغني فرقة «البيتلز» بول مكارتني.

وقال المدير التنفيذي له سوني إنترتينمنت «مايكل لينتون في بيان: «هذا الاستحواذ سنوات من رجل الأعمال الأسترالي روبرت هولمز، يعرض أكبر من مغني فرقة «البيتلز» بول مكارتني.

وقال المدير التنفيذي له سوني إنترتينمنت «مايكل لينتون في بيان: «هذا الاستحواذ سنوات من رجل الأعمال الأسترالي روبرت هولمز، يعرض أكبر من مغني فرقة «البيتلز» بول مكارتني.

وقال المدير التنفيذي له سوني إنترتينمنت «مايكل لينتون في بيان: «هذا الاستحواذ سنوات من رجل الأعمال الأسترالي روبرت هولمز، يعرض أكبر من مغني فرقة «البيتلز» بول مكارتني.

وقال المدير التنفيذي له سوني إنترتينمنت «مايكل لينتون في بيان: «هذا الاستحواذ سنوات من رجل الأعمال الأسترالي روبرت هولمز، يعرض أكبر من مغني فرقة «البيتلز» بول مكارتني.

وقال المدير التنفيذي له سوني إنترتينمنت «مايكل لينتون في بيان: «هذا الاستحواذ سنوات من رجل الأعمال الأسترالي روبرت هولمز، يعرض أكبر من مغني فرقة «البيتلز» بول مكارتني.



أصالة تحذر من استغلال الأطفال الموهوبين

بيروت / أ.ي



حذرت الفنانة السورية أصالة من استغلال الأطفال الموهوبين في الغناء بالمراهقة الليلية والمطاعم والأفراح، بعد خروجهم من برامج اكتشاف المواهب الغنائية، وأشارت إلى أن هناك استغلالا غير آدمي للأطفال في العيش على غرار الأطفال الآخرين، بما تشمله حياتهم من الدراسة واللعب.

ونشرت أصالة صورة لأطفال عبر صفحاتها الخاصة على احد مواقع التواصل الاجتماعي، وعلقت: "لطالما في بلدنا حقوق الكبير مسروقة فما بالك بحقوق الأطفال، وأنا من الناس التي تشجع على تعليم الموسيقى وأؤمن بأهميتها بتطوير عقله وطموحه وتهذيب نفسه ولكن... قبل هذا الدعم الكبير لبرامج مواهب الأطفال علينا حمايتهم من أصحاب النفوس المريضة الذين يغروهم للعمل في الملاهي الليلية والمطاعم والأفراح".

وأضافت "نحن غير مؤهلين لهذا النوع من البرامج والطفل مهما بلغت موهبته عليه أن يقضى وقته كله بدراسته والعبه وسريه ، خوفا عليه من الاستغلال غير الآدمي لطولته".

وتابعت أصالة: "لقد شاهدت حلقة واحدة من أحد هذه البرامج وتأملت خوفا عليهم، وما توقعته حصل فمذ أيام أخبرتني صديقتي أنها شاهدت أربعة من هؤلاء الأطفال الموهوبين يغنون في مطعم بالوقت الذي من هم في سنهم في سريهم يحملون، علينا حمايتهم قبل اكتشافهم".

الأفلام الفرنسية تتغلب على الأميركية في الصين

القاهرة/ أ.ش.أ

يورو، ما يعني الشباك الثاني في العالم بعد شبكات الولايات المتحدة الأميركية، مع التزام السوق الصينية بقواعد السينما، حيث تحدد الأفلام الأجنبية المعروضة بـ ٣٤ فيلما المسوح بها سنويا مع تقاسم العائدات.

جدير بالذكر أن الصين افتتحت في العام الماضي ٨ آلاف صالة عرض إضافية ليصل إجمالي صالات العرض إلى ٣٢ ألف صالة عرض بما يعادل ٦ أضعاف ما كانت عليه منذ عشر سنوات.

أعلنت الصين سوقها السينمائي في ٢٠١٢، مما أتاح للشركات الأجنبية دخول السوق الصينية. وكانت الصين قد أعلنت أنها ستفتح السوق السينمائية في ٢٠١٢، مما أتاح للشركات الأجنبية دخول السوق الصينية.

أعلنت الصين سوقها السينمائي في ٢٠١٢، مما أتاح للشركات الأجنبية دخول السوق الصينية. وكانت الصين قد أعلنت أنها ستفتح السوق السينمائية في ٢٠١٢، مما أتاح للشركات الأجنبية دخول السوق الصينية.

أعلنت الصين سوقها السينمائي في ٢٠١٢، مما أتاح للشركات الأجنبية دخول السوق الصينية. وكانت الصين قد أعلنت أنها ستفتح السوق السينمائية في ٢٠١٢، مما أتاح للشركات الأجنبية دخول السوق الصينية.

أعلنت الصين سوقها السينمائي في ٢٠١٢، مما أتاح للشركات الأجنبية دخول السوق الصينية. وكانت الصين قد أعلنت أنها ستفتح السوق السينمائية في ٢٠١٢، مما أتاح للشركات الأجنبية دخول السوق الصينية.

أعلنت الصين سوقها السينمائي في ٢٠١٢، مما أتاح للشركات الأجنبية دخول السوق الصينية. وكانت الصين قد أعلنت أنها ستفتح السوق السينمائية في ٢٠١٢، مما أتاح للشركات الأجنبية دخول السوق الصينية.

أعلنت الصين سوقها السينمائي في ٢٠١٢، مما أتاح للشركات الأجنبية دخول السوق الصينية. وكانت الصين قد أعلنت أنها ستفتح السوق السينمائية في ٢٠١٢، مما أتاح للشركات الأجنبية دخول السوق الصينية.

أعلنت الصين سوقها السينمائي في ٢٠١٢، مما أتاح للشركات الأجنبية دخول السوق الصينية. وكانت الصين قد أعلنت أنها ستفتح السوق السينمائية في ٢٠١٢، مما أتاح للشركات الأجنبية دخول السوق الصينية.

أعلنت الصين سوقها السينمائي في ٢٠١٢، مما أتاح للشركات الأجنبية دخول السوق الصينية. وكانت الصين قد أعلنت أنها ستفتح السوق السينمائية في ٢٠١٢، مما أتاح للشركات الأجنبية دخول السوق الصينية.

أعلنت الصين سوقها السينمائي في ٢٠١٢، مما أتاح للشركات الأجنبية دخول السوق الصينية. وكانت الصين قد أعلنت أنها ستفتح السوق السينمائية في ٢٠١٢، مما أتاح للشركات الأجنبية دخول السوق الصينية.

سيلينا غوميز

الفنانة الأكثر شعبية على مواقع التواصل الاجتماعي

نيويورك / سكاى نيوز

توجت النجمة سيلينا غوميز الأكثر شعبية على موقع التواصل الاجتماعي أنستغرام ، وتبعها تابلور سويفت بفارق بسيط. فبعد أن كانت تابلور سويفت هي الفنانة الأكثر شعبية على أنستغرام ، غلبتها سيلينا غوميز ليلج عدد متابعيها على أنستغرام ٦٩،٤ مليون، بينما سويفت بلغ عدد متابعيها ٦٩،٢ مليون.

إلهام شاهين: جميع الفنانين والفنانات أجروا عمليات تجميل

القاهرة / أ.ش.أ

قالت الفنانة إلهام شاهين، إن جميع نجوم ونجمات الفن بلا استثناء سبق لهم أن أجروا عمليات تجميل.

وأضافت "شاهين" خلال حوارها الإفتني، مع الإعلامي عمرو الليثي، ببرنامج «بوضوح»، عبر فضائية «الحياة»:

«بنسبة ١٠٠% كل الفنانات أجروا عمليات تجميل، والي يقول غير كده كذاب».

وتابعت: «أي فنان أو فنانة راح لدكتور تجميل، ومش لازم يكون عمل عملية، لكن الحقن والكلام البسيط ده مفيش أي حد خلى منه، ودي حاجات عادية، في حقن دلوقتي فيتامين بس للبشرة».



صباح

من الشهر الجاري في المقهى الثقافي العراقي في لندن .

شقيق المهدي

مدير دائرة الفنون التشكيلية ، يُعلن عن إقامة معرض تشكيلي مشترك بين دار الكتب وجمعية الأصدقاء للفن التشكيلي وذلك تزامنا مع أعياد الربيع ، وسيقام المعرض صباح يوم الثالث والعشرين من الشهر الجاري على قاعة دائرة الفنون في وزارة الثقافة .



نديم العبد الله

حسين موحى

مدير معارض وزارة الثقافة والسياحة والآثار ، يُعلن عن إقامة معرض فني يوم المرأة بعنوان "المرأة رمز العطاء والحياة" وذلك بالتنسيق بين دار الكتب وجمعية الأصدقاء للفن التشكيلي وذلك تزامنا مع أعياد الربيع ، وسيقام المعرض صباح يوم الثالث والعشرين من الشهر الجاري على قاعة دائرة الفنون في وزارة الثقافة .

نديم العبد الله

الباحث الأكاديمي ، يكشف عن تقارير نادرة السامع والعشرين

رجاء كاظم لمدى: تعجبنى كتابات الفنان يوسف العاني والسيناريسات صباح عطوان

بيروت/ المدى



رجاء كاظم مخرجة عراقية قديرة تخرجت من كلية الفنون الجميلة في العام ١٩٧٧ بدأت رحلتها مع الإخراج التلفزيوني لتعمل مساعدا للإخراج مع الكثير من رموز التلفزيون منهم "عبد الهادي مبارك، خالد المحارب وحسين الكريتي ورشيد شاكر ياسين" وأما من أهم الأعمال المنجزة التي اخرجتها كان مسلسل "ناس من طرفنة" و"هو والحقيبة" و"خيوط من الماضي" و"عثرات الغفلين" و"الحوت والجدار" وغيرها الكثير. كما اخرجت عددا من المسهرات والتلفيئات التلفزيونية نذكر منها "بحضان الحب" و"هجرة الى الذات" و"بعيدا عنهم" وتمثيلية "الموازنة" و"أشعة الحب" و"أيام من العمر" وغيرها ، أما الأفلام التلفزيونية منها "الرسالة الصفراء" و"عصن

الاستاذ يوسف العاني وصباح عطوان وفاروق محمد، وايضا الفنانتان القديرتان غزوة الخالدي وعواطف نعيم. «جائزة عن عمل أخرجته تعزتين بها» فيلم «صمت الورود» وقد فاز هذا الفيلم في مهرجان تونس على سبعة وخمسين عملا عربيا وهو العمل الوحيد الذي حصل على جائزتين في المهرجان . .

«ماذا تتفاءلين؟ أنا على تهاؤل دائم بقوة الله سبحانه وتعالى وقدرته على تغيير الحال وقلبي لا يعرف التشائم حتى وان كنت أمر بأصعب الظروف.

«عمل تلفزيوني أخرجته وقريب لروحك؟ أكثر من عمل مثل مسلسل "ناس من طرفنة" و"هو والحقيبة" و"خيوط من الماضي".

«أسباب تراجع الدراما العراقية قبل أزمة التقشف التي جعلت من الفنانين العراقيين عاطلين عن العمل؟

كثيرة الأسباب منها مشكلة الإنتاج وخطابات الفضائيات العراقية السياسية، التي ألقت بظلالها على الدراما العراقية ليتحول شهر رمضان من كل عام الى سوق وحيدة محلية لمشاهديها.

«الانسان؟ الكهراء التي بوجودها ابتكرت بقية الاختراعات.

«آخر كتاب قرأته؟

«قرأ في مسرحية "الإسكافية العجيبة" للكاتب والشاعر المسرحي الإسباني "فيدريكو غارثيا لوركا".

«تاريخ لا يمكنك نسيانه؟

التواريخ التي نقتد فيها أقرب الناس لا تنسى أبدا.

«الورد المفضل لديك؟

ورد الجوري.

«روحك الداخلية تشبه ماذا من الطبيعة؟

تشبه شجرة الخيزل الشامخة رغم كل ظروف الطبيعة التي تحيط بها.

«أمنية لم تحقها الى اليوم؟

كثيرة جدا الاماني المؤجلة التي لم تتحقق لأي فنان عراقي منها ان تعود السينما العراقية عودة حقيقية وان يعود الإنتاج الدرامي للدراما العراقية وان يكون هناك دعم للفنان العراقي وخاصة للمرضى والفقراء منهم الذين يعانون من امراض الشيخوخة ومعاناة ومصاعب الزمن.

«لن نقولين شكرا؟

الى الجمهور العزيز الذي يسأل عن أعمالنا وجدينا ويعمرنا بمحبته واهتمامه.

«الورد المفضل لديك؟

ورد الجوري.

«روحك الداخلية تشبه ماذا من الطبيعة؟

تشبه شجرة الخيزل الشامخة رغم كل ظروف الطبيعة التي تحيط بها.

«أمنية لم تحقها الى اليوم؟

كثيرة جدا الاماني المؤجلة التي لم تتحقق لأي فنان عراقي منها ان تعود السينما العراقية عودة حقيقية وان يعود الإنتاج الدرامي للدراما العراقية وان يكون هناك دعم للفنان العراقي وخاصة للمرضى والفقراء منهم الذين يعانون من امراض الشيخوخة ومعاناة ومصاعب الزمن.

«لن نقولين شكرا؟

الى الجمهور العزيز الذي يسأل عن أعمالنا وجدينا ويعمرنا بمحبته واهتمامه.

«الورد المفضل لديك؟

ورد الجوري.

«روحك الداخلية تشبه ماذا من الطبيعة؟

تشبه شجرة الخيزل الشامخة رغم كل ظروف الطبيعة التي تحيط بها.

«أمنية لم تحقها الى اليوم؟

كثيرة جدا الاماني المؤجلة التي لم تتحقق لأي فنان عراقي منها ان تعود السينما العراقية عودة حقيقية وان يعود الإنتاج الدرامي للدراما العراقية وان يكون هناك دعم للفنان العراقي وخاصة للمرضى والفقراء منهم الذين يعانون من امراض الشيخوخة ومعاناة ومصاعب الزمن.

«لن نقولين شكرا؟

الى الجمهور العزيز الذي يسأل عن أعمالنا وجدينا ويعمرنا بمحبته واهتمامه.

«الورد المفضل لديك؟

ورد الجوري.

«روحك الداخلية تشبه ماذا من الطبيعة؟

تشبه شجرة الخيزل الشامخة رغم كل ظروف الطبيعة التي تحيط بها.

«أمنية لم تحقها الى اليوم؟

كثيرة جدا الاماني المؤجلة التي لم تتحقق لأي فنان عراقي منها ان تعود السينما العراقية عودة حقيقية وان يعود الإنتاج الدرامي للدراما العراقية وان يكون هناك دعم للفنان العراقي وخاصة للمرضى والفقراء منهم الذين يعانون من امراض الشيخوخة ومعاناة ومصاعب الزمن.

«لن نقولين شكرا؟

الى الجمهور العزيز الذي يسأل عن أعمالنا وجدينا ويعمرنا بمحبته واهتمامه.

«الورد المفضل لديك؟

ورد الجوري.

«روحك الداخلية تشبه ماذا من الطبيعة؟

تشبه شجرة الخيزل الشامخة رغم كل ظروف الطبيعة التي تحيط بها.

«أمنية لم تحقها الى اليوم؟

كثيرة جدا الاماني المؤجلة التي لم تتحقق لأي فنان عراقي منها ان تعود السينما العراقية عودة حقيقية وان يعود الإنتاج الدرامي للدراما العراقية وان يكون هناك دعم للفنان العراقي وخاصة للمرضى والفقراء منهم الذين يعانون من امراض الشيخوخة ومعاناة ومصاعب الزمن.

«لن نقولين شكرا؟

الى الجمهور العزيز الذي يسأل عن أعمالنا وجدينا ويعمرنا بمحبته واهتمامه.

«الورد المفضل لديك؟

ورد الجوري.

«روحك الداخلية تشبه ماذا من الطبيعة؟

تشبه شجرة الخيزل الشامخة رغم كل ظروف الطبيعة التي تحيط بها.

«أمنية لم تحقها الى اليوم؟

كثيرة جدا الاماني المؤجلة التي لم تتحقق لأي فنان عراقي منها ان تعود السينما العراقية عودة حقيقية وان يعود الإنتاج الدرامي للدراما العراقية وان يكون هناك دعم للفنان العراقي وخاصة للمرضى والفقراء منهم الذين يعانون من امراض الشيخوخة ومعاناة ومصاعب الزمن.

«لن نقولين شكرا؟

الى الجمهور العزيز الذي يسأل عن أعمالنا وجدينا ويعمرنا بمحبته واهتمامه.

«الورد المفضل لديك؟

ورد الجوري.

«روحك الداخلية تشبه ماذا من الطبيعة؟

تشبه شجرة الخيزل الشامخة رغم كل ظروف الطبيعة التي تحيط بها.

«أمنية لم تحقها الى اليوم؟

كثيرة جدا الاماني المؤجلة التي لم تتحقق لأي فنان عراقي منها ان تعود السينما العراقية عودة حقيقية وان يعود الإنتاج الدرامي للدراما العراقية وان يكون هناك دعم للفنان العراقي وخاصة للمرضى والفقراء منهم الذين يعانون من امراض الشيخوخة ومعاناة ومصاعب الزمن.

«لن نقولين شكرا؟

الى الجمهور العزيز الذي يسأل عن أعمالنا وجدينا ويعمرنا بمحبته واهتمامه.

«الورد المفضل لديك؟

ورد الجوري.

«روحك الداخلية تشبه ماذا من الطبيعة؟

تشبه شجرة الخيزل الشامخة رغم كل ظروف الطبيعة التي تحيط بها.

«أمنية لم تحقها الى اليوم؟

كثيرة جدا الاماني المؤجلة التي لم تتحقق لأي فنان عراقي منها ان تعود السينما العراقية عودة حقيقية وان يعود الإنتاج الدرامي للدراما العراقية وان يكون هناك دعم للفنان العراقي وخاصة للمرضى والفقراء منهم الذين يعانون من امراض الشيخوخة ومعاناة ومصاعب الزمن.

«لن نقولين شكرا؟

الى الجمهور العزيز الذي يسأل عن أعمالنا وجدينا ويعمرنا بمحبته واهتمامه.

«الورد المفضل لديك؟

ورد الجوري.

«روحك الداخلية تشبه ماذا من الطبيعة؟

تشبه شجرة الخيزل الشامخة رغم كل ظروف الطبيعة التي تحيط بها.

«أمنية لم تحقها الى اليوم؟

كثيرة جدا الاماني المؤجلة التي لم تتحقق لأي فنان عراقي منها ان تعود السينما العراقية عودة حقيقية وان يعود الإنتاج الدرامي للدراما العراقية وان يكون هناك دعم للفنان العراقي وخاصة للمرضى والفقراء منهم الذين يعانون من امراض الشيخوخة ومعاناة ومصاعب الزمن.

«لن نقولين شكرا؟

الى الجمهور العزيز الذي يسأل عن أعمالنا وجدينا ويعمرنا بمحبته واهتمامه.

«الورد المفضل لديك؟

ورد الجوري.

«روحك الداخلية تشبه ماذا من الطبيعة؟

تشبه شجرة الخيزل الشامخة رغم كل ظروف الطبيعة التي تحيط بها.

«أمنية لم تحقها الى اليوم؟