



ملحق اليوم

رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

مخزي ربيع

500 16
دينار
صفحة

http://www.almadapaper.net
Email: info@almadapaper.net

العدد (3669) السنة الثالثة عشرة - الأحد (12) حزيران 2016

جريدة سياسية يومية

تنويه

نسترعي انتباه مشاهدي قناة المدى ومتابعيها إلى أن إشارة القناة لا تعمل على الريسييفرات القديمة ولذا يجب ضبط الريسييفر على الآتي

- التردد 11766
- الاستقطاب أفقي
- معدل الترميز 27500
- معامل التصحيح 5/6



استعادت 5 مناطق داخل المدينة ودّمرت شبكة أنفاق للتنظيم القوّات المشتركة تبدأ تحرير مركز الفلوجة وتتمركز قرب المجمع الحكومي

بغداد / المدى برس

على وفق خطط أعدت مسبقاً، إلى ذلك، قال قائد شرطة الأنبار اللواء هادي رزيح، في حديث إلى (المدى برس)، إن القوات المشتركة تتقدم بمعارك تطهير الفلوجة من المحاور كافة، مؤكداً أن 2 كم فقط تفصل القوات المشتركة عن اقتحام وتطهير المجمع الحكومي، وسط الفلوجة، الذي يضم مديرية الشرطة ومبنى المجلس المحلي، بعد نجاحها بالتمركز في شارع 40، جنوبي المدينة. وأضاف رزيح أن "محاور الفلوجة كلها، لاسيما القاطع الجنوبي من شارع 40، الذي تنتشر فيه قطعات الجيش وجهان مكافئة الإرهاب والفوج التكتيكي لشرطة الأنبار، والشرقي والشمالي، تشهد تقدماً جيداً للقوات المشتركة"، مشيراً إلى أن "القوات الأمنية تمكنت من قتل العشرات من عناصر داعش الذين بدأوا يهاجرون استعداداً للفرار من المعركة". بدوره، قال سلام عجمي، المتحدث باسم مجلس قضاء الفلوجة في حديث إلى (المدى برس)، إن "القوات الأمنية المشتركة تمكنت من تحرير منطقة سن الذبان (14 كم غربي الفلوجة)، من سيطرة تنظيم داعش ورفع العلم العراقي فوق مبانيها". وأضاف عجمي أن "عناصر تنظيم داعش انسحبوا بشكل مفاجئ إلى منطقة الحلابسة، غربي الفلوجة".

ما أن أعلنت القوات الأمنية، أمس، انطلاق عمليات تحرير مركز مدينة الفلوجة من سيطرة داعش، حتى أكدت قيادة شرطة الأنبار أن 2 كم فقط تفصل القوات المشتركة عن المجمع الحكومي وسط مدينة الفلوجة. وتمكنت القوات الامنية من تحرير 5 مناطق داخل مركز الفلوجة في اليوم الأول لإعلان الاقتحام. وكان العميد يحيى رسول، المتحدث باسم قيادة العمليات المشتركة، قال في حديث إلى (المدى برس)، صباح السبت، إن "القوات الأمنية باشرت عمليات تحرير مناطق مركز مدينة الفلوجة من سيطرة تنظيم داعش

3

كتلة الأحرار: نرفض مهاجمة مقرّات الكتل ونحن أول المتضررين إغلاق مكاتب الأحزاب يضع الصدر في مواجهة مع أطراف التحالف الوطني

بغداد / المدى

فيما لوح حزب الدعوة باستخدام السلاح ضدّ من يحاول الاقتراب من مقرّاته، تراجع زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر عن إغلاق مكاتب الأحزاب، داعياً أنصاره للإعداد لتظاهرة مليونية بعد شهر رمضان. إلى ذلك قالت كتلة الأحرار، التابعة للتيار الصدري الذي يتهم أتباعه بالوقوف وراء إغلاق مكاتب الأحزاب في عدد من المحافظات، بأن الاحتجاجات ما تزال "ضمن المقبول"، وأنه قد بدأ بمرحلة مراجعة داخلية. وهاجم المثاق من المتظاهرين، أغلبهم من أنصار الصدر، خلال الأيام القليلة الماضية، مقرات بعض الأحزاب السياسية في النجف وكربلاء والمثنى وذي قار، بينها مكاتب لحزب الدعوة بزعامة نوري المالكي، ومنظمة بدر. ووصف المالكي هذه

أحزاب النجف تطالب الصدرين بـ"البراءة" من مهاجمي مقرّاتها

كلام اليوم

البنك المركزي إذ يتفرّج على شفت ودائع المواطنين !..

بعد صمت مطبق من البنك المركزي، نُشر ما يفيد بأن إدارته ستحدّد التدابير الكفيلة بحماية المودعين. وإذا كانت اللجنة القانونية في البرلمان قد أذنت، على لسان أحد أعضائها، أن تصريحات الحكومة هي مجرد هواء في شبك في ما يتعلق بأخطر القضايا الجنائية التي ترتبط بحياة العراقيين ومصالحهم وأمنهم واستقرارهم، وأن رئيس هيئة الادعاء العام يؤكد أنّ حسم القضايا الكبرى يحتاج إلى وقت طويل وإلى "استقرار أمني وسياسي وقضائي"، فهل يكون كلام البنك المركزي أو تصريحات إدارته أكثر من ذلك؟

منذ سنوات وأموال نافذة بيع الدولار في المركزي تتعرض إلى عمليات تهريب وغسل بوثائق مزورة، فاعتنى كثيراً أصحاب بنوك ومكاتب صيرفة ولم تطاولهم المسألة، وهناك من يؤكد أنّ أغلبهم شركاء من كبار القادة السياسيين المنتهزين في الدولة. ومع الوقائع الدامغة التي نشرت حول هذه القضية المشبّهة برائحة الفساد والإعداء على حقوق المواطنين ونهب ثروات البلد، فإن إجراء حاسماً مقتعاً ضدّ من تطاولهم الشبهات من أصحاب المصارف والبنوك ما تزال "قيد النوايا".

البنك المركزي اكتفى، منذ أُبهرت قضية البنوك والشبهات حول تلاعباتها وعلاقة ذلك بنافذة البيع، بالإعلان عن عدد من العقوبات ضدّ المتجاوزين، وهي لا تعدو كونها "عقوبات مالية" يدفعها العابثون بالمال العام بطبيب خاطر، لأنها لا تشكل أذى نسبة مما تمّ الاستيلاء عليه عبر الغش والتزوير والتلاعب. والحال على ما هو عليه بالنسبة للقضاء الذي وُضع كل ما توفر من وثائق تحت تصرفه، من دون أن يخرج إلى الملأ ما تمّ التوصل إليه من إدانات أو براءة نمة. ومن الممكن أنّ المحاكم التي أحييت إليها القضايا قد حسمت البعض منها وأصدرت بشأنها أحكامها بالإدانة أو بالبراءة، لكن الإعلان عنها يشكّل جزءاً من الأحكام التي ينتظرها الرأي العام لاتصالها بظاهرة الفساد وأفاتها التي تلحق الأذى بمصالح المواطنين مباشرة، ناهيك عن الصالح العام.

الإعلان عن إجراء يتخذه البنك المركزي لحماية المودعين من تجاوزات البنوك، سيظل مجرد إعلان، أو "هواء في شبك"، ما لم يتحوّل، كخطوة أولية، إلى وضع اليد على البنوك والمصارف المخالفة، وإصدار قرارات قضائية احترازية يمنع سفر أصحابها ومدراتها المتورطين، إن تعذّر تجميد أموالهم المنقولة وغير المنقولة. وهذا حقّ أولي للمواطن وواجب ملزم بحكم المسؤولية للبنك المركزي، لكي لا يكون كلامه هو الآخر، وهذه المرة أيضاً: "هواء في شبك" !..

الهجرة تخصص 38 ألف حصة مساعدات لإغاثة نازحي الأنبار

بغداد / المدى برس

أعلنت وزارة الهجرة والمهجرين، أمس السبت، عن إرسال 38 ألف حصة من المساعدات الإغاثية العاجلة العينية والغذائية والصحية للأسر النازحة في مخيمات الوزارة في عامرية الفلوجة والمخيمات الجديدة في الخالدية، مبيّنة أن اللجنة تعمل على تزويد تلك المخيمات بالطاقة الكهربائية. وقال مدير عام دائرة الفروع في الوزارة ضياء صلال، في بيان تلقى "المدى" نسخة منه، أن "المساعدات تضمنت (500) خيمة و (7000) مروحة هواء شحن و (6000) سلة صحية و (5000) سلة غذائية فضلاً عن (15) ألف فرشاة ومظلا وسادات". وأضاف أن "اللجنة العليا لإغاثة وإيواء النازحين خصصت مبلغ مليارين ونصف المليار دينار عراقي

- **مكوّنات نينوى: داعش ارتكب جرائم حرب بحق الأهالي**
- **واشنطن بوست: المستشارون الأميركيون درّبوا 20 ألف عراقي**
- **قادة داعش يهرّبون عوائلهم مع النازحين الفارين من الفلوجة**

اقتصاديون: إنشاء شركة الودائع المصرفية خطوة بالاتجاه الصحيح

بغداد / المدى برس

أكد البنك المركزي العراقي، يوم امس السبت، أن شركة ضمان الودائع المصرفية هي "صندوق" يلتمز من خلاله بتعويض المودعين عند إفلاس المصارف أو تصفيتها، وفيما عدّها مسؤولون اقتصاديون خطوة بـ"الاتجاه الصحيح وحافزاً لإعادة الثقة بالمصارف، رجح



طفلة في معسكر للنازحين جنوب الفلوجة.. أ.ف.ب.

رداً على انتقادات وجّهت لإقالة مدراء 6 مصارف حكومية مكتب العبادي: الاعتراض على التغييرات يعرقل الإصلاح

بغداد / المدى برس

"بعض مواقع التواصل الاجتماعي تناولت إشارات تتعلق بتكليف عدد من المختصين بإدارة المصارف الحكومية"، مبيّناً أن "الأمر الديواني الذي صدر بأمر رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي جاء لتأكيد منهج الإصلاح في تحريك عجلة العمل في القطاع المصرفي متزامناً مع إطلاق أوسع عملية إقراض للمشاريع الصناعية والزراعية والسكنية في القطاع الخاص التي تقرّر فيها اعتماد أساليب تقوم على منهجية التقديم والمتابعة الإلكترونية، وليس وفقاً للأساليب البيروقراطية المعتادة". وأضاف المكتب، أن "أياً من الذين كفوا الآن بإدارة المصارف مضى على علمهم المصرفي ما لا يقل عن ثلاثة عشر عاماً، وسيرهم الذاتية وسمعتهم المهنية تدعم عملية ترشيحهم للمواقع المختارة"، مشيراً إلى أنه "كون خبرة البعض منهم في مصارف غير حكومية فهو أمر يعكس النفس التقليدي المستهجن للأداء في القطاع غير الحكومي".

صحيفة أميركية: الحرب على داعش لن تنتهي من دون إشراك السنة

التربية: كوادرنّا أزلت 50 تجاوزاً على مدارس الكرخ الثالثة

7

وتشجيع المواطنين على الإيداع في المصارف". وأوضح صالح أن "مشاركة المصارف الحكومية في رأسمال شركة ضمان الودائع يمكن أن تعزز رصيدها وتمكنها من دفع تعويضات أكبر للمودعين، لاسيما أن أغلب إيداعات المواطنين في تلك المصارف".

■ التفاصيل ص 5

4

7

ليس هكذا يكون الاحتجاج السلمي، ولا هكذا يكون الحراك المدني، ولا هذه هي الطريق المفضية إلى الإصلاح حتى في أقل درجاته وأدنى مستوياته، نلنك أن عملاً كهذا يفقد العقلانية، ولا إصلاح من دون عقلانية.

ما أغنيه جملة الهجمات الأخيرة على مقار الأحزاب والحركات السياسية، فهي كما الهجومان السابقان على مبنى مجلس النواب ومبنى الأمانة العامة لمجلس الوزراء، لم تكن لها أي ضرورة. الحركة الاحتجاجية المتواصلة منذ عشرة أشهر إنما انطلقت في سبيل إصلاح العملية السياسية، ومكافحة الفساد الإداري والمالي، وتوفير الخدمات العامة الأساس، وردّ عدوان داعش وإزالة آثاره.

كل ما حصل في الشهرين الأخيرين من بعض المظاهرات، على صعيد مهاجمة مكاتب مؤسسات الدولة والمقار الحزبية في بغداد ومدن أخرى، لا يجمعه جامع بأهداف الحراك الاحتجاجي، بل يتناقض مع جوهره بوصفه حراكاً مدنياً سلمياً.

ما من شك في أن الطبقة السياسية المتنفذة في السلطة، إن في الحكومة أو في البرلمان، أظهرت موقفاً غير مسؤول حيال مطالب المظاهرين المعترف بمشروعيتها وديستوريتها، فقد عملت كل ما من شأنه تفادي تآدية الاستحقاق الإصلاحي، وعمدت إلى الخداع والحيلة للتملص من مرتبات هذا الاستحقاق، بيد أن الذهاب بالحركة الاحتجاجية إلى دائرة العنف والإضرار بمتلكات عامة وخاصة، لم يكن قراراً سديداً أو عملاً صحيحاً.

الحركة الاحتجاجية جريت أن تطور نفسها من تظاهرات أسبوعية إلى اعتصام متواصل، ونجحت في الضغط على الحكومة والبرلمان وقته. وإن استوعبت الطبقة السياسية المتنفذة الضغط واتبعت أسلوب الخديعة، كان يتعين أن يعود المظاهرون إلى الاعتصام مدة أطول هذه المرة لممارسة المزيد من الضغط الذي كان ولا بد ستنتج عنه قرارات حكومية وتشريعات برلمانية تحقق بعض الخطوات الإصلاحية.

صحيح أن الطبقة المتنفذة، وهي على وجه العموم طبقة فاسدة حتى النخاع، لن تستجيب لمطالب المحتجين بالتظاهرات وحدها، وأن نفة حاجة إلى عمل أكبر لإرغامها على الرضوخ والإنصياع بعد كل هذا الوقت من المماطلة والممانعة والتسويف، لكن الطرف الراهن غير موات لتورة شعبية يُمكن بها تغيير المعادلة القائمة. التورة لها شروط ذاتية وأخرى موضوعية.. ذاتياً، مجتمعنا ليس ناضجاً للتورة، وموضوعياً، هناك احتلال داعش، وهناك ضعف مؤسسة الجيش الوطني التي يمكن أن تقف إلى جانب الشعب إذا ما فجر ثورته، وهناك الميليشيات المسلحة، وهي مرتبطة بالأحزاب المتنفذة في السلطة نفسها، وهذا ما سيجعلها تتصدى بكل وحشية للتورة الشعبية، إذا ما اندلعت في هذا الطرف بالذات.

ما من شك أيضاً في أن الذين هاجموا مكاتب الحكومة والبرلمان والمقار الحزبية وأحدثوا أضراراً فيها، هم في الغالب جهة، ربما لا يعرف الكثير منهم لماذا هم يفعلون ذلك. ومن غير المستبعد وجود مندسبين بينهم من الطبقة السياسية الحاكمة نفسها للإساءة إلى سمعة الحركة الاحتجاجية، أو من خارج هذه الطبقة للدفع باتجاه إثارة الفوضى في البلاد.

من اللازم مواصلة الحركة الاحتجاجية حتى تحقيق مطالبها، بكل أشكال الحراك السلمي، ومن الواجب الحؤول دون انحرفها نحو ما يُمكن أن يتسبب في إجهادها، ذاتياً أو بالقوة الغاشمة.

القوات المشتركة تبدأ تحرير مركز الفلوجة وتتمركز قرب المجمع الحكومي

بغداد / المدى برس

ما أن أعلنت القوات الامنية، أمس، انطلاق عمليات تحرير مركز مدينة الفلوجة من سيطرة داعش، حتى أكدت قيادة شرطة الأنبار أن 2 كم فقط تفصل القوات المشتركة عن المجمع الحكومي وسط مدينة الفلوجة.

بغداد



دمار لحق بالفلوجة خلال عمليات تحريرها. ا.ا.ف.ب.

واضاف العيساوي أن القوات المشتركة تمسّط المناطق المحيطة بجسر البو علوان لضمان مرور وعبور القطعات العسكرية والدروع والذبابات الى منطقة الحلابسة غربي الفلوجة، لتحريرها من سيطرة التنظيم. وفي سياق ذي صلة، قال قائد الشرطة الاتحادية الفريق رائد شاكر جودت، في حديث الى (المدى برس)، إن القوات الامنية تمكنت من تدمير شبكة انفاق لتتظيم داعش الارهابي في منطقة البو عيسى بناحية العامرية، (٢٢ كم جنوبي الفلوجة)، كان يستخدمها التنظيم في التحرك والهروب من منطقة لأخرى في القاطع الجنوبي للفلوجة. واذف جودت ان "عصابات داعش الارهابي في كل منطقة كان يسيطر عليها في الانبار كان يعتمد حفر الانفاق السرية تحت الارض في مخطط فاشل لعدم كشف تحركاته لكن القوات المشتركة كشفت هذه الانفاق ويتم تدميرها وطمرها بعد معرفة نقاط امتدادها". الى ذلك، قال علي داود، رئيس مجلس

هجومية لصد تقدم القطعات القتالية مما يدل على ضعف عناصر التنظيم في الفلوجة ومحيطها الغربي، وهو ما سيسهل اقتحام مركز الفلوجة خلال الساعات القليلة المقبلة". بدوره، قال رئيس اللجنة الامنية في مجلس محافظة الانبار راجع بركات العيساوي في حديث الى (المدى برس)، إن القوات الامنية تمكنت من تطهير منطقة النشاف، غربي الفلوجة، من سيطرة داعش، مؤكداً "مقتل العشرات من عناصر التنظيم وتدمير ثلاث عجلات مفخخة وتفجير شاحنة تحمل كميات كبيرة من الاسلحة والصواريخ والعبوات الناسفة وتدمير اربع مضافات في المنطقة المحررة". من جانبه، قال العقيد اورنس محمد العيساوي، أمر الفوج الثاني في لواء درع الفلوجة في حديث الى (المدى برس)، إن القوات الامنية تمكنت من تطهير جسر البو علوان (١٠ كم غربي الفلوجة) ورفع العلم العراقي فوقه، مشيراً الى أن "١٥ عنصرًا من تنظيم داعش قتلوا خلال العمليات".

وشكر ان المتحدث باسم وزارة الداخلية السعودية، كشف الخميس، عن وجود جهات سعودية تجمع التبرعات لتنظيم داعش تحت غطاء مساعدة "اطفال الفلوجة". وقال اللواء منصور التركي في تصريح نقلته صحيفة (واشنطن بوست) الاميركية، إن السيطرة على عواطف الناس غير ممكن ولكن ما يمكن للمملكة

وتمكنت القوات الامنية من تحرير ٥ مناطق داخل مركز الفلوجة في اليوم الأول لإعلان الاقتحام. وكان العميد يحيى رسول، المتحدث باسم قيادة العمليات المشتركة، قال في حديث الى (المدى برس)، إن القوات الامنية باشرت عمليات تحرير مناطق مركز مدينة الفلوجة من سيطرة تنظيم داعش على وفق خطط أعدت مسبقاً". الى ذلك، قال قائد شرطة الأنبار اللواء هادي رزيح، في حديث الى (المدى برس)، إن القوات المشتركة تتقدم بمعارك تطهير الفلوجة من الماور كافة، مؤكداً أن "٢ كم فقط تفصل القوات المشتركة عن اقتحام وتطهير المجمع الحكومي، وسط الفلوجة، الذي يضم مديرية الشرطة ومبنى المجلس المحلي، بعد نجاحها بالتمركز في شارع ٤٠، جنوبي المدينة". وأضاف رزيح ان "محاور الفلوجة كلها، لاسيما القاطع الجنوبي من شارع ٤٠، الذي تنتشر فيه قطعات الجيش وجهاز مكافحة الإرهاب والفوج التكتيكي

العراق يطالب السعودية بتوضيح تبرع مواطنيها للفلوجة

بغداد / المدى برس

طالبت وزارة الخارجية العراقية، أمس السبت، الحكومة السعودية بتوضيح تصريحات وزارة داخليتها بخصوص جمع تبرعات مالية لتنظيم داعش داخل المملكة، وعدته خرقاً لقرارات مجلس الامن وتجاوزاً لمبادئ حسن الجوار، فيما رفضت ما تضمنته تصريحات الوزارة من تجاوز غير مسموح به بحق الحشد الشعبي. وقالت وزارة الخارجية العراقية، في بيان تلقت (المدى برس)، نسخة منه، إنه "تنتظر توضيحاً من الحكومة السعودية لما ذكره المتحدث باسم وزارة داخليتها في

الخاصة التي تذهب للخارج تمر عبر قنوات رسمية"، مؤكداً "إدانة نحو ٢٢٦ شخصاً بأنشطة تمويل إرهاب من هذا النوع". وأضاف المسؤول التركي أن "أي تمويل للإرهاب من قبل الأغنياء في السعودية عمل إجرامي"، مشدداً على أن "الحكومة السعودية تقوم بمراقبة أي حملة مناشدة لتبرعات خيرية تقوم بها جهات عبر التلفاز أو مواقع التواصل الاجتماعي على الانترنت، حيث خصصت الحكومة الرقم (٩٩٠)، للاتصال بالسلطات المعنية في حال شكوكهم في أي حملة لجمع الأموال".

وفي سياق آخر، أكدت الوزارة أن الحشد الشعبي هيئة رسمية تعمل بإمرة القائد العام للقوات المسلحة وتحصل على تمويلها من موازنة الدولة على وفق ما اقره مجلس النواب العراقي". يذكر ان المتحدث باسم وزارة الداخلية السعودية، كشف الخميس، عن وجود جهات سعودية تجمع التبرعات لتنظيم داعش تحت غطاء مساعدة "اطفال الفلوجة". وقال اللواء منصور التركي في تصريح نقلته صحيفة (واشنطن بوست) الاميركية، إن السيطرة على عواطف الناس غير ممكن ولكن ما يمكن للمملكة

تصريحاته الصحفية بخصوص وجود حملات تبرعات مالية داخل المملكة لصالح تنظيم داعش الإرهابي سببها تعاطف بعض الأشخاص مع داعش، مبيّنة أن "هذه الحالة تمثل خرقاً واضحاً لقرارات مجلس الأمن ذات الصلة وتجاوزاً لمبادئ حسن الجوار". وأضافت الخارجية في بيانها أن "الجهود الحقيقية للقضاء على التنظيمات الإرهابية المجرمة لا بد ان تتضمن القضاء على مصادر تمويلها والحواضن الفكرية المتعاطفة معها"، مبدية رفضها "التشديد لما تضمنته تصريحاته من تجاوز غير مسموح به بحق الحشد الشعبي".

مكونات نينوى: داعش ارتكب جرائم حرب بحق الأهالي

بغداد / المدى برس

اعتبر مجلس محافظة نينوى، أن أهالي مدينة الموصل، (٤٠٥ كم شمال بغداد)، يتعرضون ل"أبشع الجرائم" منذ خضوعها لسيطرة داعش منذ عامين، وفيما أكد أن التنظيم يعيش "حالة انكسار" بعد الانتصارات التي تحققت القوات العراقية في مختلف الجهات، دعا للإسراع بتحرير المحافظة وإعادة بنائها ونازحتها. وصادف يوم الجمعة الذكرى الثانية لاجتياح تنظيم داعش مدينة الموصل في حزيران ٢٠١٤. وقال حسن شببي، عضو مجلس محافظة نينوى عن المكون العربي في حديث إلى (المدى برس)،

بغداد / المدى برس

بغداد / المدى برس

بغداد / المدى برس

بغداد / المدى برس

بغداد / المدى برس

بغداد / المدى برس

بغداد / المدى برس



كتلة الأحرار: نرفض مهاجمة مقرّات الكتل ونحن أوّل المتضرّرين

إغلاق مكاتب الأحزاب يضع الصدر في مواجهة مع أطراف التحالف الوطني

□ بغداد / وائل نعمة

فيما لوّح حزب الدعوة باستخدام السلاح ضدّ من يحاول الاقتراب من مقرّاته، تراجع زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر عن إغلاق مكاتب الأحزاب، داعياً أنصاره للإعداد لتظاهرة مليونية بعد شهر رمضان.

إلى ذلك قالت كتلة الأحرار، التابعة للتيار الصدري الذي يتهم أتباعه بالوقوف وراء إغلاق مكاتب الأحزاب في عدد من المحافظات، بأن الاحتجاجات ما تزال "ضمن المقبول"، وبأنه قد بدأ مرحلة مراجعة داخلية. وهاجم المئات من المتظاهرين، أغلبهم من أنصار الصدر، خلال الأيام القليلة الماضية، مقرات بعض الأحزاب السياسية في النجف وكربلاء والمنفى وذي قار، بينها مكاتب لحزب الدعوة بزعامة نوري المالكي، ومنظمة بدر.

ووصف المالكي هذه الاحداث بأنها "اعتداءات أثمة قامت بها مجموعات الشعب أعادت إلى أذهان العراقيين ما كانت تقوم به عصابات الحرس الجمهوري وفدائيي صدام إبان الحقبة البعثية المظلمة...."

أغلق المحتجون مكاتب المجلس الأعلى بزعامة عمار الحكيم، وبعض مكاتب كتلة الأحرار، بالإضافة الى عدد من مقرات تيار الإصلاح الذي يترأسه وزير الخارجية إبراهيم الجعفري.

وعشية تظاهرة موحدة في بغداد شارك فيها أنصاره من اغلب المحافظات الجمعة، دعا الصدر الى إبعاد مدينة الاحتجاجات عن الاحتجاجات، لكنه حث أنصاره على ممارسة الضغط على "مكاتب الأحزاب الفاسدة".

لكن الصدر عاد، أمس السبت، ليلقّ التظاهرات التي ما بعد شهر رمضان. ودعا في بيان له من وصفه بـ"الثوار ضد الفساد" الى ترك مقر الأحزاب "في بلا قيفة إزاء فساد الحكومة والتوجه الى الإعداء لتظاهرة مليونية شعبية سلمية بعد شهر رمضان المبارك".

وطالب بيان الصدر لجنة مكافحة الفساد بمعاقبة كل مظاهر يستعمل العنف ضد المكار والممتلكات العامة والخاصة، لكنه



تظاهرة سابقة للتيار الصدري وسط بغداد.. أرشيف

إغلاق مكاتب الأحزاب، مؤكداً "نحن نحترم إرادة الشعب".

وأضاف العوادي، في تصريح لـ(المدى)، أن التظاهرات لم تخرج عن الإطار المقبول كما أنها لم تحرق مقر حزب أو تعتدي على أحد.

ويتابع عضو كتلة الأحرار "إننا نرفض الاعتداء على الإملاك أو الأشخاص والبرلمان، فضلاً عن لقاءات إجرائها مع قادة الكتل أبرزهم رئيس المجلس الأعلى عمار الحكيم. وكشف النائب المطلع في التحالف الوطني بيان تلك اللقائات كانت "ليبحث عملية تحرير الفلوجة حيث سيعمل العبادي على إقناع الحشد الشعبي بالبقاء في محيط المدينة". كما شهدت اللقاءات، بحسب النائب، الحديث عن تطورات قضية "أغلاق مقر الأحزاب".

وتستعد فصائل الحشد الشعبي، للاستحباب من محيط الفلوجة، بعد ان أعلنت الاسبوع الماضي، عن انتهاء مهمتها هناك، عقب تحرير عدد من البلدات والقرى القريبة من المدينة.

أمس، صوراً القيادات في حزب الدعوة، بضمنهم محافظ بغداد السابق صلاح عبدالرزاق، امام المقر العام للحزب وهم يحملون السلاح. فيما كان الآلاف يتظاهرون في ساحة التحرير الواقعة على بعد عدة كيلومترات من مقر حزب الدعوة. وكان رئيس الوزراء حيدر العبادي قد تعهد، يوم الجمعة، بالتصدي بـ"قوة وحزم" للمتظاهرين في محافظات جنوب البلاد اعتدوا على مكاتب لأحزاب سياسية.

وطالب العبادي، في بيان صدر عن مكتبه، قادة الكتل السياسية والبرلمانية "الوطنيين" بـ"رفض هذه الأفعال المشينة واستنكارها"، و"إعلان البراءة من هذه الأفعال المتطرفة التي تسببت بوقوع ضحايا وإشاعة الرعب والقلق في صفوف المواطنين".

الأحرار تراجع أداؤها
بدوره قال النائب عن كتلة الأحرار عواد العوادي، بيان كتلتها "أول المتضررين من

نواب عن التحالف الوطني. وكان الصدر قد شارك لأول وآخر مرة بالاجتماع الذي عقده قادة التحالف الوطني في مدينة كربلاء، مطلع آذار الماضي، إثر إعلان رئيس الحكومة حيدر العبادي حزمة الإصلاحات الثانية. لكنه قرر التصعيد لاحقاً بالدعوة للاعتصام قرب الخضراء والتظاهر قرب بواباتها. ويواصل الصدر اعتكافه الذي بدأ قبل ساعات من اقتحام أنصاره البرلمان نهاية نيسان الماضي. ويرفض التيار الصدري حضور عدة اجتماعات عقدها التحالف الوطني، خلال اليومين الماضيين في ميسان والسماوة وبغداد، مناقشة التطورات السياسية.

ويقول مصدر بارز في التحالف الشيعي ان "كتلة الأحرار غير موافق على مهاجمة مقرات الأحزاب كما انه متضرر من ذلك أيضاً".

اجتماعات الاخيرة، التي عقدت في ميسان والسماوة، حضرتها اطراف شيعية غير مشاركة بالحكومة، كسرايا

نواب عن التحالف الوطني. وكان الصدر قد شارك لأول وآخر مرة بالاجتماع الذي عقده قادة التحالف الوطني في مدينة كربلاء، مطلع آذار الماضي، إثر إعلان رئيس الحكومة حيدر العبادي حزمة الإصلاحات الثانية. لكنه قرر التصعيد لاحقاً بالدعوة للاعتصام قرب الخضراء والتظاهر قرب بواباتها. ويواصل الصدر اعتكافه الذي بدأ قبل ساعات من اقتحام أنصاره البرلمان نهاية نيسان الماضي. ويرفض التيار الصدري حضور عدة اجتماعات عقدها التحالف الوطني، خلال اليومين الماضيين في ميسان والسماوة وبغداد، مناقشة التطورات السياسية.

ويقول مصدر بارز في التحالف الشيعي ان "كتلة الأحرار غير موافق على مهاجمة مقرات الأحزاب كما انه متضرر من ذلك أيضاً".

اجتماعات الاخيرة، التي عقدت في ميسان والسماوة، حضرتها اطراف شيعية غير مشاركة بالحكومة، كسرايا

نواب عن التحالف الوطني. وكان الصدر قد شارك لأول وآخر مرة بالاجتماع الذي عقده قادة التحالف الوطني في مدينة كربلاء، مطلع آذار الماضي، إثر إعلان رئيس الحكومة حيدر العبادي حزمة الإصلاحات الثانية. لكنه قرر التصعيد لاحقاً بالدعوة للاعتصام قرب الخضراء والتظاهر قرب بواباتها. ويواصل الصدر اعتكافه الذي بدأ قبل ساعات من اقتحام أنصاره البرلمان نهاية نيسان الماضي. ويرفض التيار الصدري حضور عدة اجتماعات عقدها التحالف الوطني، خلال اليومين الماضيين في ميسان والسماوة وبغداد، مناقشة التطورات السياسية.

ويقول مصدر بارز في التحالف الشيعي ان "كتلة الأحرار غير موافق على مهاجمة مقرات الأحزاب كما انه متضرر من ذلك أيضاً".

اجتماعات الاخيرة، التي عقدت في ميسان والسماوة، حضرتها اطراف شيعية غير مشاركة بالحكومة، كسرايا

اجتماعات الاخيرة، التي عقدت في ميسان والسماوة، حضرتها اطراف شيعية غير مشاركة بالحكومة، كسرايا

توقيع "وثيقة شرف" في بابل تمنع التجاوز على المكاتب السياسية

أحزاب النجف تطالب الصوريين بـ"البراءة" من مهاجمي مقرّاتها

□ النجف - بابل / المدى برس

طالبت أحزاب وفصائل محافظة النجف، التيار الصدري بـ"البراءة" من المعتدين على مقراتها في المحافظة. وفيما دعت الأجهزة الامنية الى القضاء على كل مظاهر العدوان والشعب والجريمة، حذرت من "الفضوى" التي تضطر الناس لحماية انفسهم بأنفسهم. وتوعد رئيس الوزراء حيدر العبادي المتجاوزين، فيما وصف إغلاق مكاتب الأحزاب بـ"العمل المتهور" بحسب بيان نشرته (المدى برس)، فيما حذرت وزارة الداخلية من التجاوز على الممتلكات العامة ومقر الأحزاب.



وقالت احزاب وفصائل ومنظمات محافظة النجف في بيان صدر، على هامش اجتماع عقد، يوم الجمعة، وتلقت (المدى برس) نسخة منه، انه "في الوقت الذي يسيطر أبطالنا في ساحات القتال اروع الملاحم ويحققون الانتصارات الساحقة على عصابات داعشي الاجرامية ويقفون قباب قوسين او ادنى من تحرير مدينة الفلوجة من قبضة الارهاب، وفي الوقت الذي يتطلع جميع ابناء الشعب العراقي الى موقف المرجعية الدينية العليا في النجف والخروج من الازمة السياسية تعرضت محافظة النجف ومحافظات اخرى الى اعمال شغب واعداء وتجاوز على القانون والحرمان والممتلكات". وحمل البيان توقيع ١٨ ممثلاً للأحزاب والمنظمات و"فصائل المقاومة" في محافظة النجف. وأضاف البيان ان "الاجتماع اتخذت فيه عدة قرارات أبرزها التأكيد على ان الجميع مع حق التظاهر العام بالطرق السلمية والقانونية ومع صوت المتظاهرين في المطالبة بالحقوق المشروعة والعدالة، مشدداً على ان جميع الأحزاب وفصائل المقاومة والمنظمات تدع وتستنكر الاعتداءات والتجاوزات وتدين العنف والشغب والتهديد التي قامت بها مجموعات انضمت الى المتظاهرين واسبأت

رداً على انتقادات وجهت لإقالة مدرء 6 مصارف حكومية

مكتب العبادي: الاعتراض على التغييرات الأخيرة يعرقل الإصلاحات

□ بغداد / المدى برس

أصدر المكتب الإعلامي لرئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي، أمس السبت، توضيحات بشأن تغيير إدارات المصارف. وفيما أشار الى أن المكلفين بإدارة المصارف يمتلكون خبرة لا تقل عن ١٣ عاماً، أكد ان من يعترض على هذه التغييرات هدفه إعاقة سير الإصلاح. وذكر بيان مكتب رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي، تلقت (المدى برس)، نسخته منه، إن "بعض مواقع التواصل الاجتماعي تناولت إشارات تتعلق بتكليف عدد من المختصين بإدارة المصارف الحكومية"، مبيناً أن "الأمر الديواني الذي صدر بأمر رئيس مجلس الوزراء

حيدر العبادي جاء لتأكيد منحه الإصلاح في تحريك عجلة العمل في القطاع المصرفي متزامناً مع إطلاق أوسع عملية إقراض للمشاريع الصناعية والزراعية والسكنية في القطاع الخاص التي تقرر فيها اعتماد أساليب تقوم على منهجية التقديم والمتابعة الإلكترونية، وليس وفقاً للأساليب البيروقراطية المعتادة". وأضاف المكتب، أن "أياً من الذين كلفوا الآن بإدارة المصارف مضي على علمهم المصرفي ما لا يقل عن ثلاثة عشر عاماً، وسيرهم الذاتية وسعتهم المهنية تدعم عملية ترشيحهم للمواقع المختارة"، مشيراً الى أنه "كون خبرة البعض منهم في مصارف غير حكومية فهو أمر يعكس النفس التقليدي المستهجن للآداب في

والتي قيمنا ومقدساتنا وتجاوزت على الممتلكات العامة والخاصة وهذه التجاوزات لا تعبر ولا تنسجم مع دعوات الإصلاح التي ينادي بها شعبنا وتطالب بها مرجعيتنا الدينية وتطالب بمحاسبة عناصر الشعب وتطبيق احكام القانون والعدالة فيها". وأشار المجتمعون، بحسب البيان، الى ان هذه العناصر حاولت ان تضع لنفسها وتجاوزاتها غطاءً سياسياً من خلال الانضواء تحت عنوان التيار الصدري ومن اجل ذلك فإننا نطالب قيادة التيار ببيان موقفها من تلك العناصر وإدانة الاعمال العدوانية التي قامت بها والبراءة منها".

ودعت الأحزاب والفصائل في النجف الأجهزة والقوى الامنية في الدولة الى اتخاذ موقعها وممارسة دورها في الوقوف امام هذه المجموعات غير المنضبطة وهي تتحمل مسؤولية حماية الممتلكات العامة والخاصة ونحن ننظر منها موقفاً جاداً وحازماً امام عناصر الشعب".

ودعت الأحزاب والفصائل والمنظمات، الحكومة المحلية في المحافظة المنتملة بالمحافظ وقائد الشرطة والأجهزة الأمنية الأخرى الى تحمل المسؤولية الكاملة ورد جميع التجاوزات على

القطاع غير الحكومي". وتابع المكتب، أن "الحاصصة أسبغت على المواقع السياسية والفنية والإدارية ستاراً تغاضي لأعوام طويلة عن الأسئلة الشروعة في المؤهلات الأساسية التي تسوغ تقلدها إدارة مواقع مهمة وحساسة"، مؤكداً أن "الهجمات المتتالية الموجهة للنيل من الكفاءات العالية التي تقدم الآن بديلاً عن فوضى الحاصصة، إنما يفهم منها إصرار على إعاقة السير باتجاه الإصلاح وتجاوز تقاسم المناصب أكثر مما يراه منه صلاح الدولة ومؤسساتها". وأشار مكتب رئيس مجلس الوزراء، أن "ما يثار بشأن آلية الإغفاء والتعيين فإن تنفيذ أمر رئيس مجلس الوزراء مرتبط بإجراءات تتبع أمره، تصدر عنها قطعاً وأوامر بالتعيين والتكليف،

وفي سياق آخر، وقّعت القوى السياسية وقادة الأجهزة الامنية في محافظة بابل، و"وثيقة شرف لمنع التجاوز" على مقرات الأحزاب والكتل السياسية والرموز الدينية. جاء ذلك خلال مؤتمر سياسي أمني مشترك، عقد ظهر أمس في منتجع بابل السياحي، وحضرته (المدى برس).

وقال عاصر أبو حية، الأمين العام للهيئة التنسيقية للأحزاب والكتل السياسية في بابل، خلال المؤتمر إن "وثيقة الشرف التي وقعها الأحزاب والقوى السياسية والحكومة المحلية وقادة الأجهزة الأمنية، تنص على منع التجاوز والاعتداء على مقر الأحزاب والكتل السياسية والرموز الدينية".

وأضاف أبو حية أن "الأحزاب تشجب وتستنكر أي ممارسة من أي جهة تحاول تزييق وحدة الشعب والحممة المجتمعية وتعرض أمن المحافظة للخطر"، مشيراً إلى أن "الأجهزة الأمنية ستتخذ موقفاً حازماً وتضرب بيد من حديد كل من يعرض أمن المحافظة للخطر".

من جانبه قال محافظ بابل صادق مدلول السلطاني خلال المؤتمر الصحفي، إن "وثيقة الشرف تمثل حرص الأحزاب السياسية في بابل على الحممة الوطنية والأمن الداخلي".

فضلاً عن معالجة أوضاع من أعفوا من مناصبهم طبقاً للقوانين والتعليمات السابقة". وأكد المكتب، أن "هذه الإثارات سواء أكانت متعددة أم تلقائية، وبرغم سطحية نظرتها للدولة ودورها وسلطانها، فإنها لن تزيد مسيرة الإصلاح إلا عزمًا على المضي دون تردد، معرباً عن، أمله بـ"قدر أكبر من التثقف والمساندة من كل مخلص لبلدنا الحبيب". يذكر أن رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي قرر، في (السابع من حزيران ٢٠١٦)، إعفاء مدرء مصارف الرشيد حمد عبد الوهاب، والرافدين باسم الحسني والتجاري حديدية الجاف والصناعي كاظم ناشور والزراعي محمد هادي الخفاجي والعراقي خضير عباس.

واشنطن بوست: المستشارون الأميركيون دربوا 20 ألف عراقي

□ بغداد / المدى برس

كشفت صحيفة واشنطن بوست الاميركية، ان مستوى التسليح الذي يحصل عليه الجيش العراقي ما زال ضعيفا على الرغم من إتفاق واشنطن أكثر من ١.٦ مليار دولار كمساعدات تدريب. وفيما اشارت الى ان الولايات المتحدة تركز جهودها الآن على تهيئة الجيش العراقي لمعركة تحرير مدينة الموصل، اكدت ان برنامج التدريب والمساعدة مقتصر على فترة رئاسة براك اوباما ولا توجد ضمانات باستمرارها ما بعد ذلك. وتكرت واشنطن بوست، في تقرير نشرته، وتابعته (المدى برس)، إن "الجيش العراقي ما يزال ضعيفاً من ناحية التسليح والإدلاء على الرغم من إتفاق الولايات المتحدة أكثر من ١.٦ مليار دولار كمساعدات لتدريب وتسليح الجيش العراقي"، مؤكداً أن "العراق سيحتاج الى مساعدات كبيرة مستقبلاً لسنوات عديدة اذا ما اريد لنجاحات الجيش الاخيرة ضد داعش ان تستمر".

وكشف التقرير ان "جهود الإدارة الاميركية منصبة الآن على إعداد وتهيئة وحدات معينة من الجيش قادرة على إحاق الهزيمة بداعش في المعركة الفاصلة في الموصل بدلا من إعادة بناء الجيش العراقي ككل مرة أخرى"، لافتة الى ان "الولايات المتحدة، انفقت أكثر من ٢٠ مليار دولار لإعادة بناء الجيش منذ حله في العام ٢٠٠٣".

فلوجيون يروون قصة هربهم من قبضة التنظيم

قادة داعش يهربون عوائلهم مع النازحين الفارين من الفلوجة



أسر فلوجية أثناء مغادرة المدينة.. (أ ف ب)

واوضح الفلوجي النازح " عندما وصلنا عند نهر الفرات كان هناك عدد كبير من مسلحي داعش يتحكمون بحركة مغادرة العوائل التي تعبر نهر الفرات باتجاه منطقة عامرية الفلوجة الى الجنوب من الفلوجة.

وذكر احد القادة العسكريين في عملية تحرير الفلوجة، احد ابرز معاقلي الجهاديين في العراق، بان نحو ٢٥٠٠ عنصر من تنظيم داعش يدافعون عن الفلوجة. وقال ابو مازن " بعض العائلات كانت تنتظر منذ اربعة ايام لتعبر النهر، ودخل بعضهم في جدال مع المسلحين "

وعند الموافقة على عبور النهر يقول ابو مروان " تركت سيارتي لداعش. وبعد جدال معهم حصلنا على زورق صغير لعائلتي ومعهم زوجة ابي عمر، لكن داعش لا يسمح بعبور الرجال مع النساء وطلبوا ان اعبر النهر سباحة "

ووفقا للمجلس النرويجي للاجئين، الذي يقوم بادارة معظم المخيمات التي لجأ اليها النازحون من الفلوجة، تمكنت مئات العائلات من الهرب عبر منطقة زوبع خلال الايام الماضية. وقتل بالرصاص عددا ممن كانوا في طريقهم لعبور النهر، فيما قضى آخرون غرقا، وفقا لمنظمات انسانية.

وبعد عبور النهر يقول الرجل الفلوجي "مشينا لمسافة قصيرة والتقينا بالجيش العراقي والحشد الشعبي حيث رحبوا بنا وقدموا لنا حلويات وعصائر وماء، ثم فصلوا الرجال عن النساء واقاموا باجراءات امنية وتفقيش حثيئا "

واستجوبت القوى الامنية مطولا الرجال عما اذا كان لديهم معلومات عن قادة المسلحين في داخل الفلوجة، وبحسب ابي مروان فان "القوات الامنية بدأت باطلاق سراح الرجال كبار السن ثم متوسطي العمر. اما الشباب فابقوهم حتى ساعة متأخرة للتدقيق في اسماهم ومقارنتها مع معلومات في حاسوب محمول "

وقال "قلت لهم ان زوجة ابي عمر، القيادي في تنظيم داعش معنا، وتم استدعاؤها، ولا اعلم مصيرها ". اما ابو مروان وعائلته فسمح لهم بالمغادرة.

وتدهورت اوضاعنا المعيشية مع بداية هذا العام "

وتفاقم الوضع مع بدء هجوم القوات الفرار. وأشار " قمت وأحد جيراني بالاتصال بشخص يدعى ابو عمر، احد رموز داعش المعروف بوالي القسم الجنوبي من الفلوجة، من اجل تسهيل هربنا من المدينة. في المقابل نقوم بتهريب زوجته معنا "، مشيرا الى ان الصفقة كانت معه للوصول بزوجه الى كركوك "

وبين ان تنظيم "داعش يطلق على زوجات المسلحين اسم اتباع الدولة وعلى بقية نساء المدينة اسم نساء

فيما عشرات آلاف المدنيين ما زالوا محاصرين داخلها.

وقال ابو مروان، في اتصال هاتفي مع وكالة فرانس برس، "لم نهرب من الفلوجة عندما سيطرت داعش عليها في نهاية عام ٢٠١٣. كنا نتوقع ان الازمة ستنتهي في غضون اسابيع او اشهر، لكن المسلحين اخذوا يشددون على الاهالي ويفرضون عليهم قوانين وفتاوى وابدوا بنشر حواجز وزرع قنابل في الشوارع "

وأضاف "استمر ذلك طوال عامي ٢٠١٤ و٢٠١٥ قام خلالها بالتنظيم باغلاق جميع مداخل ومخارج الفلوجة بحواجز اسمنتية وعبوات ناسفة...

فيما عشرات آلاف المدنيين ما زالوا محاصرين داخلها.

وقال ابو مروان، في اتصال هاتفي مع وكالة فرانس برس، "لم نهرب من الفلوجة عندما سيطرت داعش عليها في نهاية عام ٢٠١٣. كنا نتوقع ان الازمة ستنتهي في غضون اسابيع او اشهر، لكن المسلحين اخذوا يشددون على الاهالي ويفرضون عليهم قوانين وفتاوى وابدوا بنشر حواجز وزرع قنابل في الشوارع "

وأضاف "استمر ذلك طوال عامي ٢٠١٤ و٢٠١٥ قام خلالها بالتنظيم باغلاق جميع مداخل ومخارج الفلوجة بحواجز اسمنتية وعبوات ناسفة...

فيما عشرات آلاف المدنيين ما زالوا محاصرين داخلها.

وقال ابو مروان، في اتصال هاتفي مع وكالة فرانس برس، "لم نهرب من الفلوجة عندما سيطرت داعش عليها في نهاية عام ٢٠١٣. كنا نتوقع ان الازمة ستنتهي في غضون اسابيع او اشهر، لكن المسلحين اخذوا يشددون على الاهالي ويفرضون عليهم قوانين وفتاوى وابدوا بنشر حواجز وزرع قنابل في الشوارع "

وأضاف "استمر ذلك طوال عامي ٢٠١٤ و٢٠١٥ قام خلالها بالتنظيم باغلاق جميع مداخل ومخارج الفلوجة بحواجز اسمنتية وعبوات ناسفة...

بغداد / أ ف ب

بيروي ابو مروان، وهو من المدنيين القلائل مع زوجته وبنائه الثلاثة الذين تمكنوا من الفرار من مدينة الفلوجة معاناة السنتين مع الارهابيين وصعوبة عملية الفرار.

وتمكن نحو عشرين الف شخص، أغلبهم من اطراف مدينة الفلوجة (٥٠ كم غرب بغداد) من الهرب الى مناطق امنة منذ انطلاق العمليات العسكرية لاستعادة المدينة من قبضة الجهاديين في ٢٣ ايار الماضي.

واستطاع ابو مروان (٤٠ عاما) وعائلته مغادرة الفلوجة هذا الاسبوع،

يوم سياسي



إغلاق مكاتب

الأحزاب ليس من حق المتظاهرين

حبيب الطرية

قال المتحدث باسم كتلة المواطن البرلمانية حبيب الطرية ان غلق مكاتب الأحزاب السياسية في بغداد والمحافظات أمر غير مشروع. وقال النائب عن الكتلة حبيب الطرية إن "التظاهر حق مشروع لكل مواطن"، مردفاً "لكن الاعتداء على الآخرين وغلق مكاتب الأحزاب السياسية حق غير مشروع". وتساءل النائب الطرية عن "ما السبب وراء غلق مكاتب الأحزاب، ومن حوّل جهات معينة بغلقها؟" وبين الطرية "الآن أصبحنا أمام قضيتين هما التظاهرات وغلق مكاتب الأحزاب". ووصف رئيس الوزراء حيدر العبادي قيام بعض المحتجين باقتحام وإغلاق مكاتب بعض الأحزاب السياسية بـ"الاعمال المتهورة والإجرامية"، مؤكداً الوقوف "بقوة وحزم لردع المتجاوزين على النظام العام".



تؤكد حدوث انتهاكات ضد مدنيي الصقلاوية

أرشد الصالحي

دعا رئيس لجنة حقوق الانسان النيابية ارشد الصالحي الى احالة "منتهكي" حقوق الانسان في ناحية الصقلاوية الى القضاء.

وقال الصالحي إن "لجنة حقوق الانسان قامت بزيارة وتقدّم مراكز احتجاج المدنيين في الصقلاوية بقضاء الفلوجة". لافتاً الى أن "وقدنا نيابيا رافق أعضاء اللجنة للوقوف على اوضاع المحتجزين في الصقلاوية وسرعة انجاز التدقيق في اسماهم واطلاق سراحهم "

وأضاف الصالحي أن "لجنة حقوق الانسان تأسف كثيرا لحالات الانتهاك في حق الانسان العراقي في مناطق الصقلاوية والذين تم حجزهم لساعات عدة"، داعيا القائمين على هذا الأمر الى "مراعاة حقوق الانسان". ولفت الصالحي، الى أن "اللجنة تقدر عاليا مسؤولية القوات الامنية، ولكن التصرفات المؤذية بحق المدنيين لا يمكن التسكوت عنها "



تطالب بمقاضاة من يسيء للحشد الشعبي

عالية نصيف

طالبت النائبة عن جبهة الإصلاح عالية نصيف القائد العام للقوات المسلحة بتشكيل فريق قانوني للإقامة دعوى قضائية ضد كل من يسيء الى الحشد الشعبي، وقالت نصيف إن "انتصارات الحشد الشعبي على إرهابيي داعش وتقدمه السريع في تحرير المناطق من قبضتهم استفز الجهات الداعمة للإرهاب، فبدأ نواغش السياسة يحاولون النيل من بطولات وتصريحات متطوعي الحشد بشتى الطرق والاساليب التي تكسب مدى حقدهم على العراق بكل أطيافه". وبينت، ان الظرف الراهن الذي نخوض فيه معارك التحرير يتطلب قيام القائد العام للقوات المسلحة بتشكيل فريق قانوني يرفع دعوى قضائية ضد كل من يسيء الى الحشد الشعبي باعتبار ان هؤلاء المسيئين يدعون داعش "



ندعو الكتل السياسية لاذابة جليد الخلافات

حيدر الفوادي

دعا النائب عن التحالف الوطني حيدر الفوادي الكتل السياسية الى اذابة جليد الخلافات لما لها من تأثير على المواطن.

وتذكر الفوادي ان "على الكتل السياسية جعل شهر رمضان المبارك فرصة لحل جميع الخلافات السياسية التي تشهدها البلاد "

ولفت الى ان "الخلافات السياسية التي تشهدها البلاد اثرت بشكل كامل على اداء الحكومة التنفيذية والتشريعية من خلال تقديم الخدمات اللازمة للمواطنين"، مشيراً الى ان "المواطن يعاني من تأثيرات الخلافات "

ودعا "جميع الكتل السياسية للنظر الى مصلحة المواطن، من خلال اذابة جليد الخلافات، وجعل شهر رمضان المبارك مطلقاً لحل جميع الإشكالات عبر الزيارات المتبادلة او غيرها "



الخلاف الشيعي - الشيعي أصبح واضحا للعيان

نهلة الهبابي

حدّرت النائبة عن ائتلاف دولة القانون نهلة الهبابي، من مشاكل سياسية مستقبلية تهدد البلاد في مرحلة ما بعد القضاء على تنظيم داعش.

وقالت الهبابي إن "طبيعة تلك المشاكل تتلخص بتواجد القوات التركية ورفض أنقرة سحب قواتها المتوغلة داخل الأراضي العراقية"، محذرة من "تنامي طبيعة الأزمات القائمة بين المركز والإقليم قبل معالجتها في الوقت الراهن". وأضافت أن "المناطق الغربية ستشهد أزمات سياسية أمنية شديدة نتيجة تصريحات بعض ممثلين من السياسيين حول ضرورة إقامة الإقليم الشيعي، فضلاً عن الخلاف باختيار الشخصية المناسبة لرئاسة الإقليم المذكور"، موضحة أن "الخلاف الشيعي - الشيعي أضحت معاملة بارزة للعيان من خلال حرق بعض مكاتب الأحزاب الموجودة في المناطق الجنوبية "

مركز ستراتفور: فشل معركة الفلوجة يخلق مشاكل جديدة للعبادي

لا عجب أن العراق بلد عدم الاستقرار السياسي وانعدام الأمن، ولكن هناك شيئين اليوم لا يبشران بخير: التهديدات التي تحيط بحكومة رئيس الوزراء حيدر العبادي، وتطور عمليات التصدي لتنظيم داعش، التي من شأنها أن تخلق عنفاً طائفيًا.

بالتواؤ مع التنظيم عبر تسليمها له من دون مقاومة.

من شأن العنف الطائفي في الفلوجة أن يخلق مشاكل إضافية بالنسبة لحيدر العبادي، كما صرحت الميليشيات الشيعية بأن دخولها للفلوجة لن يكون إلا إذا فشلت القوات الحكومية في استعادتها، ولكن الحكومة تحاول منع قواتها من دخول المدينة من أجل جعلها تركز جهودها في حربها ضد تنظيم داعش أيضاً إظهار جانب من الوحدة.

ما زالت القيادات الشيعية تنتقد بشدة تعامل العبادي مع الوضع في الفلوجة، في الوقت نفسه تحاول إيران الزج بالحشد الشعبي أكثر في محاربة تنظيم داعش، وكان معركة الفلوجة ستدوم طويلاً وستكون فوضوية، ما سيتيح للحشد الكثير من الفرص للتدخل العسكري، وإن وقع هذا فلننتظر حرباً طائفية في العراق.

قيادته للمظاهرات حتى آخر هذا الشهر، وسيكون من المهم مراقبة الاشتباكات بين القوات الأمنية والمتظاهرين الساعين للتوغل في المنطقة الخضراء، ما قد يزيد من عدم استقرار العراق.

في الوقت الراهن يوجد بعض الهدوء النسبي بين الحكومة والمتظاهرين، وذلك بسبب جاذبية المعركة ضد تنظيم داعش، التي قد تزيد من تقاوم التوتر الطائفي في البلاد، حتى الآن غابت أعمال العنف الطائفي عن معركة تكريت والرمادي، ولكن لن يكون هذا في الفلوجة، المدينة التي يتهم أهلها

شباط، وبلغت ذروتها عندما قاد جزء منها مقتدى الصدر، الوجه الشيعي المشهور بمؤهلاته السياسية والدينية، وهو قادر على حشد المتظاهرين في وقت قصير، طلب هؤلاء المتظاهرون من العبادي تشكيل حكومة تكنوقراط بهدف محاربة الفساد.

ولكن عديد القيادات عارضت وجود مثل هذه الحكومة، وفضلت التمسك بحكومة تشاركهم السلطة وفق مصالح دينية وعرقية، ولم يخضع بعد أن العبادي قادر على إدارة كل هذه الاختلافات. ولكن من الواضح جداً أن مقتدى الصدر سيواصل

بغداد / المدى

اندلعت المظاهرات من جديد ضد العبادي، الذي فشل في تطبيق الإصلاحات، خاصة المتعلقة بمقاومة الفساد، وقد سبق أن وعد بهذا عندما وصل للسلطة سنة ٢٠١٤. وفي محاولة منه للإيفاء بوعدوه أقال رئيس الوزراء في ٧ حزيران، رئيس المخابرات، والمدير العام للبنك التجاري، ورئيس شبكة الإعلام العراقي.

تجدر الإشارة إلى المظاهرات الحالية بدأت في

رأت أن السيطرة على المناطق المحررة ستزداد صعوبة

صحيفة أميركية: الحرب على داعش لن تنتهي من دون إشراك السنة

بغداد / المدى

ريف حلب بشمال سوريا على طول الحدود التركية، انتهت بالفشل وخسارة المزيد من الأراضي لصالح الخلافة المزعومة لداعش ثم تتساءل ما جدوى تلك الانتصارات الأخيرة إذا كان السبب الرئيس وراء ظهور داعش لا يزال قائماً والمزيد من المدن السنية، مثل الفلوجة، يدمرها القتال؟

وإلى حد كبير، بدت مدينة الفلوجة أكثر هدوءاً في أعقاب الحملة ضد تنظيم القاعدة في العراق قبل عقد من الزمن، حتى استسلمت إلى المتطرفين السنة مرة أخرى، حينما تحولت حكومة نور المالكي في بغداد إلى القمع.

وتلقت وول ستريت جورنال إلى تحذيرات بريان كاتوليس، أحد كبار الباحثين في مركز التقدم الأميركي، من الوقوع في حلقة مفرغة؛ إذ يبدو أن الحملة العسكرية ضد داعش تسير على ما يرام، ولكن ربما يكون لها عواقب وخيمة على المدى الطويل، ويتمثل الخطر الأكبر في عودة ظهور التطرف في غضون أشهر قليلة أو حتى خلال عام أو عامين.

وحتى الآن، تبدو المناطق القليلة التي يقطنها العرب السنة، مثل مدينة تكريت، هادئة

إلى حد كبير؛ حيث إنها لا تزال مُحصنة وبعض أقارب من يشتهب في أنهم داعشيون ممنوعون من العودة. ومع ذلك فإنه كلما ازدادت المدن التي يتم تحريرها من داعش في سوريا والعراق، ستكون ممارسة هذا النوع من الرقابة أكثر صعوبة.

وتشير الصحيفة الاميركية إلى أن حدوث أي رد فعل عنيف ضد المنتصرين من الشيعة والأكراد في تلك المناطق قد يتيح لداعش الحفاظ على تجنيد مقاتلين جدد وانتحاريين من أجل تجديد العمليات الإرهابية، وهو ما يعني أن القتال ضد داعش لن ينتهي، وإنما سيتحول إلى نوع مختلف من المعارك، ومن ثم فإن التهديد الإرهابي للغرب لن يذهب بعيداً.

وتضيف الصحيفة، وبالنسبة إلى سوريا ذات الأغلبية السنية، فإن مشاريع الولايات المتحدة المكلفة لتدريب وتجهيز وحدات مقاتلة من السنة ضد داعش قد فشلت لأن واشنطن لم تسمح لهم بمحاربة عدوهم الأكثر خطورة وهو نظام بشار الأسد.

وفي العراق تعثرت خطط الحكومة، التي يهيمن عليها الشيعة، لإنشاء نوع من قوى

الجديدة، مشيرة إلى أن العملية ستستمر حتى استكمال استبدال الاسطوانات القديمة في بقية المناطق تباعاً.

وتابعت العكيلى أن الاسطوانات البلاستيكية الجديدة ذات مواصفات عالية الجودة إذ تتحمل درجات الحرارة العالية والضغط الكبير لتتلاءم مع أجواء العراق.

الاسطوانات القديمة وصعوبة حملها إلى الطابق العليا في ظل انعدام المصاعد الكهربائية.

وأضافت العكيلى أن لجنة الطاقة ومن خلال التنسيق مع إدارة معمل غاز الكوت وضعت آلية لاستبدال من خلال دعوة الراغبين بالتسجيل لدى المختارين لقاء دفع خمسة آلاف دينار عن سعر الغاز المعبأ في الاسطوانة

المرحلة الأولى ستكون للمحلات السكنية.

وقالت رئيسة اللجنة أمل العكيلى، في حديث لـ (المدى برس) إن معمل غاز الكوت وضع خطة لاستبدال اسطوانات الغاز السائل المعدنية بأخرى بلاستيكية، مبيناً أن المرحلة الأولى من عملية الاستبدال ستكون لسكان العمارات السكنية نظراً لنقل

□ واسط / المدى برس

أعلنت لجنة الطاقة في مجلس محافظة واسط، يوم امس السبت، عن البدء باستبدال اسطوانات الغاز المعدنية بالمحافظة بأخرى بلاستيكية "أخف وزناً وأكثر متانة"، وفيما اشارت إلى أن الاسطوانات الجديدة "تقاوم درجات الحرارة العالية"، أكدت أن



ECONOMY

اقتصاد

ضمان الودائع "خطوة لإعادة الثقة بالمصارف" وتجاوز "سلبيات" المرحلة السابقة

□ المالية النيابية: التعليمات التي يصدرها البنك المركزي تسهم في استقرار عمل المؤسسات المالية

الواقع الاقتصادي والمالي في العراق، منها تطوير القطاع المصرفي، مبيناً أن "البنك المركزي العراقي يسعى للمحافظة على استقرار المصارف لاسيما الأهلية من خلال الضوابط التي يصدرها بين الحين والآخر".

وأكد رشيد أن "اللجنة تدفع باتجاه زيادة رؤوس أموال المصارف التي تأتي غالباً من الجهات الرسمية المختلفة، فضلاً عن ودائع المواطنين المتفاوتة"، لافتاً الى أن "المودعين بعامة كانوا يتخوفون من اللجوء إلى المصارف الأهلية".

وعدّ مقرر اللجنة المالية النيابية أن "قرار تأسيس شركة ضمان الودائع سيكون دافعا ومنتشطا لحركة المصارف وإعادة ثقة المواطن بها"، مشيراً الى أن "البنك المركزي سيكون ملزماً بموجب تلك بحماية الودائع المصرفية من خلال تشريع قانوني يؤمن حقوق المودعين والمستثمرين، بل وحتى الجهات الرسمية".

وتابع رشيد أن "ذلك سيضج على الإبداع في المصارف الأهلية ويزيل المخاوف منها، لاسيما في ظل التجارب المريرة السابقة، كما حصل مع مصرفي البصرة والوركاء اللذين أعلننا إفلاسهما".

بدوره قال الموظف الحكومي حسن شاكر في حديث لـ (المدى برس) إن "وجود شركة ضامنة للودائع يمكن أن يحسن صورة المصارف الأهلية"، مبيناً أن "إعادة ثقة المواطنين بالمصارف الأهلية تحتاج إلى وقت طويل نسبياً وضمانات أكيدة من الدولة مغطاة بالبنك المركزي، بعدم تكرار السلبيات

الواقع الاقتصادي والمالي في العراق، منها تطوير القطاع المصرفي، مبيناً أن "البنك المركزي العراقي يسعى للمحافظة على استقرار المصارف لاسيما الأهلية من خلال الضوابط التي يصدرها بين الحين والآخر".

وأكد رشيد أن "اللجنة تدفع باتجاه زيادة رؤوس أموال المصارف التي تأتي غالباً من الجهات الرسمية المختلفة، فضلاً عن ودائع المواطنين المتفاوتة"، لافتاً الى أن "المودعين بعامة كانوا يتخوفون من اللجوء إلى المصارف الأهلية".

وعدّ مقرر اللجنة المالية النيابية أن "قرار تأسيس شركة ضمان الودائع سيكون دافعا ومنتشطا لحركة المصارف وإعادة ثقة المواطن بها"، مشيراً الى أن "البنك المركزي سيكون ملزماً بموجب تلك بحماية الودائع المصرفية من خلال تشريع قانوني يؤمن حقوق المودعين والمستثمرين، بل وحتى الجهات الرسمية".

وتابع رشيد أن "ذلك سيضج على الإبداع في المصارف الأهلية ويزيل المخاوف منها، لاسيما في ظل التجارب المريرة السابقة، كما حصل مع مصرفي البصرة والوركاء اللذين أعلننا إفلاسهما".

بدوره قال الموظف الحكومي حسن شاكر في حديث لـ (المدى برس) إن "وجود شركة ضامنة للودائع يمكن أن يحسن صورة المصارف الأهلية"، مبيناً أن "إعادة ثقة المواطنين بالمصارف الأهلية تحتاج إلى وقت طويل نسبياً وضمانات أكيدة من الدولة مغطاة بالبنك المركزي، بعدم تكرار السلبيات



□ بغداد/ المدى برس

□ أكد البنك المركزي العراقي، يوم امس السبت، أن شركة ضمان الودائع المصرفية هي "صندوق" يلتزم من خلاله بتعويض المودعين عند إفلاس المصارف أو تصفيتها، وفيما عدّها مسؤولون اقتصاديون خطوة بـ "الاتجاه الصحيح وحافزاً لإعادة الثقة بالمصارف"، رجح مواطنون أنها قد تبديد أثر تجاربهم "السلبية" السابقة مع المصارف الأهلية.

وقال عضو مجلس إدارة البنك المركزي أحمد بريهي في حديث لـ (المدى برس) إن "تأسيس شركة لضمان ودائع المصارف طالما شكّل هدفاً للبنك المركزي العراقي منذ عام ٢٠٠٤، لاسيما أن مثل تلك الشركة موجودة في دول العالم الأخرى" مبيناً أن "الشركة تهتم بالدرجة الأولى بصغار المودعين، الذين يشكلون الشريحة الواسعة من المدخرين نظراً لتفجع كبار المودعين".

وأضاف بريهي أن "تأسيس الشركة ومباشرتها العمل يتطلب وقتاً وأليات دعمه"، مشيراً إلى أن "شركة ضمان الودائع لن تكون استثمارية إنما ستكون صندوقاً أو إجراءً يلتزم البنك المركزي من خلاله بتعويض المودعين بعامة وصغارهم بخاصة في

الواقع الاقتصادي والمالي في العراق، منها تطوير القطاع المصرفي، مبيناً أن "البنك المركزي العراقي يسعى للمحافظة على استقرار المصارف لاسيما الأهلية من خلال الضوابط التي يصدرها بين الحين والآخر".

وأكد رشيد أن "اللجنة تدفع باتجاه زيادة رؤوس أموال المصارف التي تأتي غالباً من الجهات الرسمية المختلفة، فضلاً عن ودائع المواطنين المتفاوتة"، لافتاً الى أن "المودعين بعامة كانوا يتخوفون من اللجوء إلى المصارف الأهلية".

وعدّ مقرر اللجنة المالية النيابية أن "قرار تأسيس شركة ضمان الودائع سيكون دافعا ومنتشطا لحركة المصارف وإعادة ثقة المواطن بها"، مشيراً الى أن "البنك المركزي سيكون ملزماً بموجب تلك بحماية الودائع المصرفية من خلال تشريع قانوني يؤمن حقوق المودعين والمستثمرين، بل وحتى الجهات الرسمية".

وتابع رشيد أن "ذلك سيضج على الإبداع في المصارف الأهلية ويزيل المخاوف منها، لاسيما في ظل التجارب المريرة السابقة، كما حصل مع مصرفي البصرة والوركاء اللذين أعلننا إفلاسهما".

بدوره قال الموظف الحكومي حسن شاكر في حديث لـ (المدى برس) إن "وجود شركة ضامنة للودائع يمكن أن يحسن صورة المصارف الأهلية"، مبيناً أن "إعادة ثقة المواطنين بالمصارف الأهلية تحتاج إلى وقت طويل نسبياً وضمانات أكيدة من الدولة مغطاة بالبنك المركزي، بعدم تكرار السلبيات

الواقع الاقتصادي والمالي في العراق، منها تطوير القطاع المصرفي، مبيناً أن "البنك المركزي العراقي يسعى للمحافظة على استقرار المصارف لاسيما الأهلية من خلال الضوابط التي يصدرها بين الحين والآخر".

وأكد رشيد أن "اللجنة تدفع باتجاه زيادة رؤوس أموال المصارف التي تأتي غالباً من الجهات الرسمية المختلفة، فضلاً عن ودائع المواطنين المتفاوتة"، لافتاً الى أن "المودعين بعامة كانوا يتخوفون من اللجوء إلى المصارف الأهلية".

وعدّ مقرر اللجنة المالية النيابية أن "قرار تأسيس شركة ضمان الودائع سيكون دافعا ومنتشطا لحركة المصارف وإعادة ثقة المواطن بها"، مشيراً الى أن "البنك المركزي سيكون ملزماً بموجب تلك بحماية الودائع المصرفية من خلال تشريع قانوني يؤمن حقوق المودعين والمستثمرين، بل وحتى الجهات الرسمية".

وتابع رشيد أن "ذلك سيضج على الإبداع في المصارف الأهلية ويزيل المخاوف منها، لاسيما في ظل التجارب المريرة السابقة، كما حصل مع مصرفي البصرة والوركاء اللذين أعلننا إفلاسهما".

بدوره قال الموظف الحكومي حسن شاكر في حديث لـ (المدى برس) إن "وجود شركة ضامنة للودائع يمكن أن يحسن صورة المصارف الأهلية"، مبيناً أن "إعادة ثقة المواطنين بالمصارف الأهلية تحتاج إلى وقت طويل نسبياً وضمانات أكيدة من الدولة مغطاة بالبنك المركزي، بعدم تكرار السلبيات

□ تلك المصارف".

بدوره قال مقرر اللجنة المالية في مجلس النواب أحمد حمه رشيد في حديث لـ (المدى برس) إن "اللجنة ستعتمد إجراءات من شأنها تحسين

□ وأوضح صالح أن "مشاركة المصارف الحكومية في رأسمال شركة ضمان الودائع يمكن أن تعزز رصيدها وتمكنها من دفع تعويضات أكبر للمودعين، لاسيما أن أغلب إيداعات المواطنين في

□ شركة لضمان الودائع خطوة بالاتجاه الصحيح لبناء جهاز مصرفي رصين يحظى بثقة المودعين من خلال حماية حقوقهم وتشجيع المواطنين على الإيداع في المصارف".

□ حال إفلاس المصارف التي توجد فيها أموالهم أو تصفيتها".

بدوره قال المستشار المالي لرئيس مجلس الوزراء مظهر محمد صالح في حديث لـ (المدى برس) إن "تأسيس

المتنى تعلن انتهاء الموسم التسويقي لمحصول الحنطة بـ 34 الف طن

□ المتنى/ المدى برس

أعلن ساييلو السماوة في محافظة المتنى، يوم امس السبت، توقف عملية التسويق لمحصول الحنطة في المحافظة بعد موسم اتسم بـ "المشاكل" نتيجة الإجراءات التي وضعتها وزارة التجارة، ووصف تلك الإجراءات بـ "التعسفية"، وفيما اشار إلى أن تلك الإجراءات ادت إلى رفض نحو ٦٥٠ عينة، أكد أن الكميات المسوقة بلغت ٣٤ الف طن من محصول الحنطة.

وقال مدير ساييلو السماوة عادل عبد علي، في حديث لـ (المدى برس) إن "ساييلو اوقف عملية التسويق لمحصول الحنطة في المحافظة وذلك في اثر المعاناة التي عانى منها الموقون على مدى موسم كامل بسبب الإجراءات التعسفية التي وضعتها وزارة التجارة بعدما تسببت برفض نحو ٦٥٠ عينة من قبل ساييلو السماوة".

واضاف عبد علي أن "هناك مشاكل اخرى اسهمت في الحاق اضرار جسيمة اثرت في مستوى المحصول والإنتاج لهذا الموسم ومنها نسبة انخفاض الرطوبة فضلاً عن الشوائب او الإصابة بالحشرات وغيرها".

وتابع عبد علي أن "الكمية المسوقة من محصول

بنك أوف أميركا يتوقع أن يبلغ سعر برنت 70 دولاراً.. وإيران تنفذ 80% من عقود النفط مع أوروبا

□ رويترز/ نيويورك- طهران

وهبطت عقود الخام الأمريكي غرب تكساس الوسيط ١,٤٩ دولار أو ثلاثة بالمئة إلى ٤٩,٠٧ دولار للبرميل عند التسوية مسجلة أكبر هبوط منذ مطلع نيسان الماضي.

وخلال الأسبوع ارتفع برنت بنحو اثنين في المئة وزاد الخام الأمريكي بنحو واحد في المئة مدعومين بمكاسب في الجلسات السابقة.

وقالت بيكر هيويز في تقريرها الأسبوعي الذي يحظى بمتابعة واسعة إن شركات الحفر في أميركا أضافت ثلاث منصات في الأسبوع المنتهي في العاشر من حزيران بعدما أضافت تسعة في الأسبوع السابق.

وقبل الأسبوع الحالي لم تزد الشركات عدد المنصات هذا العام إلا مرتين فقط. وخفضت الشركات العدد بمتوسط عشر منصات أسبوعياً وبإجمالي ٢١١ هذا العام.



الدولار فيما أثر على الطلب. وتراجعت الأسهم الأميركية أكثر من واحد بالمئة ما دفع المستثمرين لجني أرباح من العقود الآجلة لبرنت والخام الأميركي قبيل عطلة نهاية

□ فيما نقل موقع معلومات وزارة النفط الإيرانية على الانترنت (شانان) عن مسؤول بارز بقطاع تصدير النفط الإيراني القول إنه يجري تنفيذ نحو ٨٠ في المئة من عقود النفط المبرمة بين إيران وأوروبا.

ورداً على سؤال عن تعاقبات إيران لبيع ما بين ٦٠٠ و٨٠٠ ألف برميل يوميا لمشتريين أوروبيين قال محسن قصصري مدير الشؤون الدولية في شركة النفط الوطنية الإيرانية "٨٠ في المئة منها جار تنفيذها".

وأضاف أن طهران مستمرة في محادثات مع شركات نفط أوروبية كبرى لبيعها المزيد من النفط.

وكانت أسعار النفط الخام تراجعت ثلاثة بالمئة عند التسوية بعد بيانات تظهر ارتفاع عدد منصات الحفر النفطية العاملة في الولايات المتحدة للأسبوع الثاني على التوالي وصعود

□ رويترز/ نيويورك- طهران

توقع بنك "أوف أميركا ميريل لينش"، امس السبت، وصول سعر خام برنت إلى ٧٠ دولاراً في منتصف ٢٠١٧.

وقال البنك، انه "يتوقع بلوغ سعر خام النفط العالمي برنت ٧٠ دولاراً للبرميل في منتصف عام ٢٠١٧".

وأضاف البنك "من المتوقع أيضاً أن يبلغ متوسط سعر الخام ٦١ دولاراً للبرميل في العام المقبل مع تحول سوق النفط العالمية إلى العجز".

يذكر أن "ميريل لينش" هي شركة خدمات تمويلية عالمية تقوم من خلال شبكة شركاتها التابعة والحليفة بتقديم خدمات عدة مثل، خدمات سوق رأس المال والاستثمار والاستشارات وإدارة الثروة وإدارة الأصول والتأمين البنكي، ويقع المقر الرئيس للشركة في مدينة نيويورك.

فقدان وصل

فقد مني الوصل المرقم (٩٠١٣ / ٣٠١٣/٤/١٤)

المبلغ (٧١,٠٠٠,٠٠٠) واحد وسبعون مليون دينار

عن امانات ساحة وقوف السيارات رقم (٢٠) فرع (ب) والعائد الى السيد هيثم صبر قاسم يرجى من يعثر عليه تسليمه الى جهة الإصدار... مع التقدير

تجهيز كرفانات

فرصة تجهيز كرفانات عدد ٢٥٠ كرفان جديدة غير مستعملة بمواصفات وجودة عالية، لمزيد من التفاصيل يرجى الاتصال على الرقم : ٠٧٧٠١٢٣٠٠٣١

م. احمد الجميلي

مبارك

عمّت الفرحة دار الزميل محمد حنون السعدي المصحح اللغوي في صحيفة المدى بولادة حفيده (محمد بشار) صباح امس السبت الموافق 11 حزيران 2016. وبهذه المناسبة يتقدم منتسبو الصحيفة باحر التهاني والتبريكات الى زميلنا حنون، متمنين لحفيده الصحة والسلامة..

إعلانات

اللقاء العربي المشترك يدعو الى تنحية المسؤولين الإداريين بالمناطق المحتلة في كركوك

علاء حسن

"ابريج" دبلوماسي



من الناس جدا في الدوائر الحكومية ان يجد المراجع موظفا "بوجه فليح" الابتسامة لاتفارق شفثيه، يؤدي عمله من دون اي تدمر او استياء، يتعامل مع المراجعين بلطف، على استعداد لتحمل غضبهم، بروح رياضية تعبر عن ايمان مطلق بأن الموظف خادم شعبه، مهما كان موقعه ومنصبه، هل صافد المراجع مثل هذا الموظف في دوائر الدولة؟ لاجابة للاجابة عن السؤال، تكفي زيارة احدى الدوائر للخروج بانطباع عام بأن بعض الموظفين، يشتركون بصفات واحدة، وجود ملتحية، وشم في الجبهة، خواتم في الاصابع، يرددون عبارات متشابهة خادم مولاي، معاملة تحتاج الى توقيع الحجي، بعد اذان الظهر التوقيع.

الدائرة الفلانية جعلت من احدى الغرف مكانا للصلاة، لمن يرغب من المراجعين، اما المسؤولون، فيؤدون صلاة الظهر في غرفهم، ولكنهم بين أوتة واخرى يحملون الابريق للحفاظ على الوضوء، وقضية "البركان" تعد واحدة من ابرز العوامل اللوجستية في تطوير الاداء الإداري، وانجاز معاملات المراجعين في اقرب وقت ممكن، البركان كادت تكون سببا في اندلاع أزمة سياسية بين العراق والنمسا، شلون بروح ابوك؟ احدهم يسأل من يسرد الحكاية، خلال زيارة وزير الخارجية الى النمسا على رأس وفد يضم كبار موظفي الوزارة، طلب الوفد توفير عدد من "البركان" جمع "ابريج"، وبعد بحث في الاسواق بمساعدة موظفي السفارة توفرت البركان "فشرع الوفد بأنه حقق اول منجز دبلوماسي يجعل المسؤولين في الدولة المضيعة يحترمون تقاليد ضيوفهم.

الاطراف المشاركة في الحكومة معظمها من الاحزاب الدينية لها وزاراتها ومؤسساتها، ماركة مسجلة باسمائها، بمعنى انها احرص من غيرها على خدمة ابناء الشعب، من خلال انجاز معاملات المراجعين قبل حلول موعد صلاة الظهر، فيحصل المدير العام على الاجر والثواب، مع رضا الناس حينذاك سيتفرغ حمل "الابريج" للظهور من النجاسة.

في صحيفة خليجية ذكرت الكاتبة سارة العكاش ان دائرة الأراضي والاملاك في إمارة عجمان بدولة الإمارات العربية المتحدة، تقدم خدمة رائعة لمراجعها. جهاز ابياد مزود بكاميرا أمام المراجع يسجل كل ما يدور بينه وبين الموظف. وحين ينتهي المراجع من معاملته يقوم بتقييم الخدمة بالضبط على زر معين من خلال أيقونات استبانة "راض - غير راض ولم تتم خدمتي - الموظف سيئ" وبمجرد الضغط على الزر يرسل التقرير مباشرة الى قسم الجودة والتقييم، فإن حدث واختار المراجع زر "الموظف سيئ" يتصل مباشرة قسم التقييم والجودة ويطلب من الموظف توضيح الخلل بعد الرجوع للتسجيل ومشاهدة الصوت والصورة، وطريقة تعامل الموظف مع المراجع وكيفية خدمته، ثم تتم محاسبته على خطئه. وكل ذلك يتم خلال دقائق، لا يابه ابو ابريج.

كركوك / المدى برس



دعا اللقاء العربي المشترك، يوم امس السبت، لتوحيد الجهود لتحرير مناطق جنوبي كركوك وغربها من (داعش)، وفي حين دعا لعدم استغلال الحالة العامة بمساومات سياسية يحاول البعض تمريرها بالمحافظة، (250 كم شمالي العاصمة بغداد)، طالب بـ"طرد" المسؤولين الإداريين بالمناطق المحتلة.

وقال منسق اللقاء أحمد حميد العبيدي، في بيان له بمناسبة مرور سنتين على احتلال (داعش) مناطق جنوبي كركوك وغربها، تسلمت (المدى برس) نسخة منه، إن "الذكري الثانية لاحتلال الدواعش أراضي واسعة من المحافظات العراقية في حزيران 2014، ووصول خطره إلى مشارف بغداد، تمر هذه الأيام وقد اشتدت سواعد العدوان لدى اغلب أعمدة القوم الشر الفتنه والعدوان"، مشيراً إلى أن "السنتين المنصرمتين شهدت أياً ما أهلكت الزرع والضرع، وتوالت على مناطقنا المصائب من قتل وتشريد وتهجير ونزوح وتخريب مدمر ومنشآت ما تسبب بدمار كامل

يستطيعون التكلم عن أوضاع مناطقهم من محافظاتهم". وعزا العبيدي ذلك إلى أن "الصغار في كركوك الذين هم بيادق بيد هؤلاء الذين تخذلوا عن مناطقهم في محافظاتهم وأرادوا لكركوك أن تكون ساحة للدعاية الإعلامية لهم وليبادقهم" مستدرِكاً "لكن هيهات لهؤلاء من أشباه الرجال أن يعمررو تلك المشاريع ويضحكوا على الناس فلنا تجربة في أعوام 2010 و2014، والساكت عن الحق وعدم التعرض لداعش والإرهاب فهو شريك لهم مهما كان اسمه ومنصبه ومكانته الاجتماعية، ومن لا يدعو للتحريض ومحاربة داعش من أهالي المناطق المغتصبة فلا مكان له بين الرجال".

ودعا منسق اللقاء العربي المشترك، الجهات المعنية إلى "طرد كل من له منصب إداري وعلى رأس الوحدات الإدارية المحتلة من قبل داعش من الذين كانوا في مناصبهم عند احتلالها"، مؤكداً أن من "لا يدافع عن الأرض لا يستحق المنصب".

ويذكر أن داعش استولى على مناطق واسعة جنوبي كركوك وغربها، منها قضاء الحويجة، (50 كم غربي مدينة كركوك)، ونواحي الزاب والرياض والعباسي والرشاد، في العاشر من حزيران 2014، وأن الاستعدادات تتواصل لطرده منها.



الوطني والأخلاقي والاجتماعي يستوجب تجاوز كل الخلافات فيما بيننا والارتقاء فوق الصغائر وحصر كل اهتماماتنا بموضوع واحد هو المطالبة بتحرير أراضينا من الاحتلال الداعشي وعدم استغلال الحالة العامة بمساومات سياسية يحاول البعض تسويقها وتميرها في كركوك بينما لا

بمن نخوته كانت فوق مطامعه الشخصية". وأضاف منسق اللقاء العربي المشترك أن "ما يمر بأهلنا في مناطق جنوب غربي كركوك المحتلة من داعش يفوق الوصف ويعجز القلم عن التعبير عنه، فالنقص في الأزراق ومستلزمات الحياة والأمن وانتهاك الحرمات

فيها". وعد العبيدي أن "ما فاقم ذلك هو ضعف صوت ردة العدوان لدى اغلب أعمدة القوم المشتركين في تلك المناطق من سياسيين وحكوميين وعشائريين ما أوجد حالة من التكويس والخنوع والتخاذل لدى أهلها إلا من عقد العزم وانتخى لنصرة أهله ورد العدوان وتحرير الأرض فكانت الانجازات ظاهرة ومفرحة

ارتفع معدل الطاقة الإنتاجية للمنظومة الوطنية إلى 12500 ميغاواط، وفيما أكدت أن طاقات جديدة ستدخل إلى الخدمة التوليدية خلال الأسابيع المقبلة، دعت المواطنين إلى "الترشيد وعدم الإسراف بالطاقة لاستمرار التجهيز". ويعاني العراق نقصاً في الطاقة الكهربائية منذ بداية سنة 1990، إلا أن السنوات الثلاث الماضية شهدت تحسناً في توفير الطاقة الكهربائية بعد افتتاح عدد من المحطات الكهربائية منها (الزبيدية في واسط والخيرات في كربلاء والحيدرية في النجف والمحطة الغازية في ميسان ومحطتان في الديوانية ومحطة الصدر في بغداد، ومحطتا شط العرب والرميلة في البصرة والمحطة الغازية في كركوك)، حيث تستمر ساعات التشغيل إلى نحو 20 ساعة خاصة مع انخفاض درجات الحرارة فيما تقلص ساعات التشغيل مع ارتفاع درجات الحرارة وزيادة الاحمال على محطات التوليد خلال أوقات الذروة.

الى المنظومة، وحدثت العارض الفني التشغيلي هذا، معرباً عن أمه "بتجاوز هذا التوقف خلال الساعات القليلة المقبلة". وأكد المدرس أن "منظومة الكهرباء الوطنية تشهد تحسناً ملحوظاً منذ أسابيع، حيث بلغ الإنتاج (12500 ميغاواط، مشيراً إلى أن ساعات التجهيز في العاصمة بغداد والمحافظات مرضية خصوصاً وأن هناك طاقات توليدية جديدة ستدخل إلى الخدمة خلال الأسبوعين المقبلين سترفع الإنتاجية وستزيد من ساعات التجهيز". وكانت وزارة الكهرباء أعلنت، يوم الأربعاء (8 من حزيران 2016)، وصول إنتاجها من الطاقة إلى أكثر من 12 ألف ميغاواط، وفيما أكدت أن ساعات التجهيز في بغداد والمحافظات تتراوح بين (16-24) ساعة، أشارت إلى "حل جميع المشاكل مع وزارة النفط بشأن تجهيز المحطات بالوقود". وكانت وزارة الكهرباء أعلنت في (26 أيار

محطة الناصرية الحرارية في محافظة ذي قار ادى الى توقف المحطة عن العمل وفقدان طاقة قدرها (490 ميغاواط) من منظومة الكهرباء الوطنية، مبيناً أن "العمل جار على إعادة تشغيل وحدات المحطة خلال الساعات القليلة المقبلة وصولاً الى الساعة الخامسة عصراً لعودة المنظومة الى وضعها الطبيعي". وأضاف المدرس أن "مدينة الناصرية تمت تغذيتها بالطاقة الكهربائية من خطين لنقل الطاقة من خارج المحافظة لحين عودة محطة الناصرية الحرارية الى الخدمة التي تبلغ طاقتها (460 ميغاواط) وبالتالي تشغيل محطة الناصرية الغازية التي تبلغ طاقتها 30 ميغاواط". وتابع المدرس أن "الملاكات الهندسية والفنية في المحطة كانت تروم صباح هذا اليوم السبت، بإدخال محولة الأوتو الجديدة لزيادة استقرارية عمل المحطة الحرارية وتمكنها من نقل إنتاجها بالكامل الى خطوط نقل الطاقة ومن ثم

أعلنت وزارة الكهرباء العراقية، يوم امس السبت، عن توقف محطة الناصرية الحرارية في محافظة ذي قار عن العمل، وعزت السبب الى "عارض فني تشغيلي". وفيما أشارت الى أن هذا التوقف تسبب بفقدان 490 ميغاواط من منظومة الكهرباء الوطنية، أكدت سعيها لإعادة تشغيل وحدات المحطة خلال الساعات القليلة المقبلة.

وقال المتحدث باسم وزارة الكهرباء مصعب المدرس في حديث الى (المدى برس)، إن "عارض فنيا تشغيليا حدث في

الشبكة الوطنية تفقد 490 ميغا واط بسبب "عارض فني"

بغداد / المدى برس



محطة الناصرية الحرارية في محافظة ذي قار ادى الى توقف المحطة عن العمل وفقدان طاقة قدرها (490 ميغاواط) من منظومة الكهرباء الوطنية، مبيناً أن "العمل جار على إعادة تشغيل وحدات المحطة خلال الساعات القليلة المقبلة وصولاً الى الساعة الخامسة عصراً لعودة المنظومة الى وضعها الطبيعي". وأضاف المدرس أن "مدينة الناصرية تمت تغذيتها بالطاقة الكهربائية من خطين لنقل الطاقة من خارج المحافظة لحين عودة محطة الناصرية الحرارية الى الخدمة التي تبلغ طاقتها (460 ميغاواط) وبالتالي تشغيل محطة الناصرية الغازية التي تبلغ طاقتها 30 ميغاواط". وتابع المدرس أن "الملاكات الهندسية والفنية في المحطة كانت تروم صباح هذا اليوم السبت، بإدخال محولة الأوتو الجديدة لزيادة استقرارية عمل المحطة الحرارية وتمكنها من نقل إنتاجها بالكامل الى خطوط نقل الطاقة ومن ثم

وقال المتحدث باسم وزارة الكهرباء مصعب المدرس في حديث الى (المدى برس)، إن "عارض فنيا تشغيليا حدث في

ساكو يدعو لمشاركة المسيحيين بـ"حل" عراقي وطني

بغداد / المدى برس

اللقاء ركز عن أهمية مشاركة المسيحيين في التوصل لحل عراقي وطني ذي رؤيا سياسية بديلة بعد فشل الطرح الطائفي، وأن يسهموا بدور أكثر فاعلية في إنقاذ العراق برغم تناقص عددهم، عادة أن "العدد ليس مهماً في مثل هذه الحالات بقدر أهمية النوعية والكفاءة والتوجه الصحيح لتظافر الجهود من أجل مستقبل زاهر للبلد".

وقال البطريك ساكو، خلال اللقاء، إن الانغلاق يعني الموت بينما الانفتاح يعني التكامل، داعياً إلى تأسيس تيار مدني وطني يدمج الجميع تحت خيمة المواطنة الواحدة. من جانبه، قال العطيبة إن "غياب الطبقة الوسطى في المجتمع العراقي الحالي أحدث خلافاً في البلاد، عازياً ذلك إلى أن "الطبقة المتوسطة هي التي تعبر وتبني".



دعا بطريك الكلدان في العراق العالم، مار لويس روفائيل الأول ساكو، يوم امس السبت، إلى تأسيس تيار وطني مدني في العراق يضم الجميع تحت خيمة المواطنة، مؤكداً على أهمية مشاركة المسيحيين في التوصل لـ"حل عراقي وطني" بديل بعد "فشل الطرح الطائفي"، في حين عزى رئيس المبادرة الوطنية، غسان العطيبة، "الخلل الحالي في المجتمع العراقي لغياب الطبقة الوسطى كونها هي التي تعبر وتبني".

جاء ذلك خلال لقاء البطريك ساكو، يوم امس، في ديوان البطريكية بالعاصمة بغداد، برئيس المبادرة الوطنية (مواطني)، غسان العطيبة، والنائب السابق عمر الجبوري، وعضو تسييقية بغداد، خالد الطائي، بحسب بيان للبطريكية، تسلمت (المدى برس) نسخة منه. وأوردت البطريكية أن

طالب متوسطة يكسر نوافذ سيارات المراقبين بسبب "تأخره" عن دخول الامتحان جنوب الديوانية

الديوانية / تحسين الزركاني

متواجدة في الموقع وعندما سألناهم لم يتخلوا، ردوا بأن مهمتنا حماية المنشأة وليس السيارات، مستغربين من "تعليمات قيادة الشرطة ومديرية حماية المنشآت التي منسبها، في عدم حماية موظفي الدولة أثناء أدائهم واجبه، الامر الذي سيجبرنا على رفع دعوى ضد المتسبب لكن المشكلة في حجز سياراتنا اذا لجأنا الى هذا الخيار كما بلغنا منتسبو شرطة الحمزة". من جهته، أكد مدير تربية الديوانية عقيل الجبوري، في حديث الى (المدى برس)، على أن اجتماعاً تسييقياً ضم قيادة شرطة المحافظة وجهات أخرى، تم خلاله الإعلان عن تشكيل غرفة عمليات خاصة لحماية المراكز الامتحانية خلال فترة الامتحانات، مبيناً أن "اتصالاً جريئاًه لابلاغ قائد شرطة المحافظة لاتخاذ الإجراءات المناسبة لحماية الطلبة والمراقبين في المراكز الامتحانية". وطالب الجبوري قيادة شرطة المحافظة بـ"اجراء تحقيق شامل وعاجل محاسبية المصيرين في أداء واجبهم بحماية الموظف الحكومي أثناء عمله الرسمي". الى ذلك استنكرت نقابة المعلمين في الديوانية، على

لسان مسؤول اعلامها علي لهمود الشباني، في حديث الى (المدى برس)، "الحادث وعدم اتخاذ مفرزة حماية المركز أية إجراءات تجاه الطالب الذي تأخر لأكثر من نصف ساعة عن موعد الامتحان، وقيامه بتكسير نوافذ سيارات المراقبين والمشرف التربوي، مستهجنناً إجراءات مركز شرطة الحمزة عند رفع المعتدى عليهم دعوى قضائية على الطالب

بضرورة حجز السيارات حتى يتم الانتهاء من التحقيق". بالمقابل، توعد قائد شرطة الديوانية اللواء حمزة عبد زيد، في حديث الى (المدى برس)،



"عناصر المفرزة الأمنية التي لم تتخذ الإجراءات بموجب التعليمات الصادرة لها في حماية المراكز الامتحانية من أي اعتداء او تهديد للطلبة او المراقبين والمشرفين"، مؤكداً أن "المعتدي احد طلبة المركز الامتحاني المتأخر عن موعد الامتحان، وكرد فعل انتقامي قام بتكسير نوافذ سيارة المدرس الذي منعه". وأوضح عبد زيد، "اتصلت بمدير شرطة الحمزة والشامية ومدير قسم حماية المنشآت في القضاء، لاتخاذ الإجراءات القانونية بحق المنتسب الذي أهمل وقصر في تنفيذ واجبه، وسيتم تشكيل مجلس تحقيقي، بعد التعرف على المعتدي والمنتسب المتصر من خلال كاميرات المراقبة في المدرسة".

وكانت المديرية العامة لتربية القادسية، أعلنت (مطلع أيار الماضي)، عن استكمال وتهيئة جميع المستلزمات الضرورية التي من شأنها انجاح العملية الامتحانية، من خلال التنسيق والتعاون مع الدوائر الساندة ومنها مديرية الكهرباء والصحة ومديرية الشرطة وحماية أمن المنشآت في المحافظة لضمان انسيابية اجراء الامتحانات وحماية امن وسلامة الطلبة والمراقبين.

التربية تزيل أكثر من 50 تجاوزاً على أبنيتها وتؤكد حاجتها الى 20 ألف مدرسة

□ بغداد / المدى برس

أعلنت وزارة التربية، يوم امس السبت، عن إزالة أكثر من 50 تجاوزاً على المدارس التابعة لمديرية الكرخ الثالثة، وفيما دعت الوزارات والمؤسسات الحكومية الى إعادة المدارس المشغولة من قبلها لغرض اعادة تهيئتها للفصل الدراسي القادم، أكدت أن العراق يحتاج الى أكثر من 20 ألف مدرسة لانتهاء من أزمة الدوامين الثاني والثالثي.

وذكر بيان للمكتب الإعلامي لوزارة التربية، تلقت (المدى برس) نسخة منه، أن "المديرية العامة لتربية بغداد الكرخ الثالثة، تمكنت من ازالة (53) تجاوزاً من اصل (70) على مدارس المديرية"، مبيّناً أنه "تمت ازالة هذه التجاوزات اما بالتراضي او قضائياً".

ودعا البيان كافة الوزارات والمؤسسات الحكومية الى إعادة الأبنية المدرسية والمؤسسات التربوية المشغولة من قبلهم، لإتاحة الفرصة لإعمارها، وإعادة اشغالها من قبل طلبتنا الإغراء في العام الدراسي المقبل".

ولفت وزير التربية محمد اقبال عمر الصيدلي، بحسب البيان، الى إن "التجاوز على



إرفاً ثميناً لكل الأجيال". وأكد الصيدلي ان "تقارير وزارة التخطيط أكدت حاجة العراق الى أكثر من 20 ألف مدرسة لكف الدوامات الثنائية والثلاثية".

وكشفت وزارة التربية، الأحد (29 ايار 2016) عن حاجتها لأكثر من 17 ألف معلم ومدرس لسد النقص الموجود في الكوادر التربوية. وفيما أكدت توقف أغلب مشاريع المدارس بسبب الأزمة المالية، أشارت الى وجود عدد من المدارس النموذجية. وكان وزير التربية محمد اقبال

النقل تنذر شركة تنظيف الطائرات وتلوح بـ "إلغاء التعاقد معها"



□ بغداد / المدى برس

وجه وزير النقل وكالة عبد الحسين عبطان، يوم امس السبت، عقوبة الإنذار الى شركة (بر دبي) المسؤولة عن تنظيف طائرات الخطوط الجوية العراقية لـ "رداءة الخدمات وعدم الالتزام بنظافة الطائرات"، فيما هدّد بـ "إلغاء التعاقد مع الشركة في حال تكرار مثل هذه الحالات".

وقالت وزارة النقل في بيان تلقت (المدى برس) نسخته منه، إن "وزير النقل وكالة عبد الحسين عبطان تفقّد طائرات الخطوط الجوية العراقية واطلع على الخدمات التي تقدم للمسافرين على متنها"، مبيّناً أن "عبطان وجه عقوبة الإنذار الى شركة (بر دبي) المسؤولة عن تنظيف طائرات الخطوط الجوية العراقية بعد أن تبينت رداءة الخدمات وعدم الالتزام بنظافة الطائرة".

وأضافت الوزارة أنه "في حال تكرار مثل هذه الحالات يتم إلغاء التعاقد مع الشركة واستبدالها بشركة أخرى تقدم خدمات بالمستوى والجودة المطلوبين بما يضمن سلامة وراحة المسافرين".

يذكر أن تاريخ تأسيس الخطوط الجوية العراقية "الطائر الأخضر" يعود إلى (18 من أيار 1938)، عندما أوصت جمعية الطيران العراقية بشراء ثلاث طائرات نوع (داركن رايبيد)، في مصانع طائرات (دي هافيلاند)، وقد وصلت بغداد السبت الموافق (الأول من تشرين الأول 1938)، وكانت تقوم برحلات داخلية وإلى الدول المجاورة.

وكان العراق يمتلك أكثر من 20 طائرة مدنية من طراز اليوشن الروسية (الأسطول الشرقي) تابعة للخطوط الجوية العراقية قبيل عام 1991، حيث تم تدمير أغلبها في حرب عاصفة الصحراء، ونقل القسم الآخر منها إلى دول الجوار خلال مدة العقوبات.

ووقع العراق في أيار 2008 عقدين الأول مع شركة (بوينغ) الأميركية لشراء 40 طائرة، والثاني مع شركة (بومباردير) الكندية، لشراء عشر طائرات، في حين يتبنّت وزارة المالية أن القيمة الإجمالية للعقدين تبلغ خمسة مليارات دولار.

وتسلم العراق منذ نهاية عام 2012 وحتى شهر تشرين الأول من عام 2015، عدداً من طائرات البوينغ ضمن العقد الموقع مع الشركة والذي من المؤمل أن ينتهي نهاية العام 2018. كما تسلم طائرات بومباردييه CRJ900 خلال الأعوام الماضية، ليصبح عدد أسطولها من الطائرات نحو 32 طائرة وهي تابعة لشركة الخطوط الجوية العراقية.

عادل الكنزاوي إمكانية الشركات الفرنسية في إنجاز مشاريع بناء المدارس بـ "وقت قياسي". وكانت لجنة التربية والتعليم في مجلس محافظة بغداد، أكدت في (19 من تموز 2015 المنصرم)، حاجة العاصمة إلى 2000 بناية مدرسية لسد النقص الحاصل في هذا المجال. وفي حين كشفت عن تلك توكّ تنفيذ 147 مدرسة، حملت وزراء التربية السابقين مسؤولية ذلك.

كانت وزارة التربية العراقية اقترحت في (الثامن من شباط 2015)، على الأهالي بناء مدارس لتعاقد الحكومة على استئجارها لمدة 20 عاماً بعدها يتم استملاكها لسد النقص الحاصل في الأبنية المدرسية، فيما أكدت أنها لا تستطيع التصرف بشكل مطلق في عمليات الاستئجار.

يذكر أن العراق يعاني ومنذ ثمانينات القرن الماضي قلة المدارس للمراحل الابتدائية والمتوسطة والإعدادية، إضافة إلى وجود مئات المدارس الطينية التي تنتشر في الأرياف والمناطق النائية في البلاد، ما جعل أكثر المدارس الموجودة تتبنى الدوامين الثاني والثالثي في مسعى غير مجد لحل المشكلة.

حكومة المثني تعقد اتفاقاً مع القوى السياسية لـ "حفظ الأمن" وتحذر المتظاهرين من "التعرض لمقار الأحزاب"

□ المثني / المدى برس

وقعت القوى السياسية والأمنية والحكومة المحلية في محافظ المثني، يوم امس السبت، اتفاقاً لحفظ الامن والاستقرار في المحافظة، فيما حذرت من "خروج التظاهرات عن طابعاها السلمي والتعرض لمؤسسات الدولة والمقار الحزبية".

وقال محافظ المثني فالح عبد الحسن سكر الزبيدي، في حديثه الى (المدى برس)، إن "استقرار أمن المحافظة هي مسؤولية جميع ابناءها من حكومة محلية و احزاب وعشائر وجهاء ومنظمات المجتمع المدني"، محذراً من "خروج التظاهرات عن سلميتها ومحاولة استهداف دوائر الدولة والمقار الحزبية الأخرى".



واضاف الزبيدي، انه "تم عقد اتفاق مع الكتل السياسية في المحافظة والاستقرار في المحافظة"، مشيراً الى ان

بـ "البراءة" من المعتدين على مقارها في المحافظة، وفيما دعت الأجهزة الأمنية إلى القضاء على كل مظاهر "العوان والشغب والجريمة"، حذرت من "الفضي" التي تضطر الناس لحماية أنفسهم بأنفسهم.

وكان زعيم التيار الصدري، مقتدى الصدر، دعا الجمعة، (10 من حزيران الحالي 2016)، اتباعه الى ابعاد مدينة النجف عن التظاهرات لـ "قدسيتها وظرفها الخاص"، فيما شدد على ضرورة أن يكون الضغط على مكاتب الاحزاب بـ "شكل سلمي".

يشار إلى أن متظاهرين اقتحموا، يوم الثلاثاء، (السابع من حزيران 2016)، مقر عدد من الأحزاب السياسية في بغداد ومحافظات أخرى، منها ذي قار والبصرة وبابل والنجف وواسط.

"الاتفاق يقضي بان تاخذ كل جهة دورها في الحفاظ على هبة الدولة والأمن في محافظة المثني".

وكان زعيم التيار الصدري، مقتدى الصدر، وجه، يوم امس السبت، (11 من حزيران الحالي 2016)، انتصاره بـ "تاجيل التظاهرات وترك المقار الحزبية كونها غير ذات قيمة" والإعداد لتظاهرة مليونية بعد شهر رمضان، وفيما شدد على ضرورة المحافظة على "سلمية" التظاهرات في المحافظات وحصرها بالمقار الحكومية، هدد بـ "عدم التدخل في إنهاء العنف مستقبلاً في حال خروج التظاهرات عن السلمية".

وكانت أحزاب وفصائل في محافظة النجف طالبت، يوم أمس السبت، (11 من حزيران 2016)، التيار الصدري

الهجرة: تخصيص 3 مليارات دينار لنازحي الأنبار

□ بغداد / المدى

وصلاح الدين. وقال المتحدث باسم الأمم المتحدة ستيفان دوجاريك خلال مؤتمر صحفي في مقر الأمم المتحدة في نيويورك وأطلعت عليه (المدى برس) إن "موجة نزوح جديدة حدثت في العراق عبر ثلاث مناطق هي منفذ الأنبار ومنفذ الموصل ومنفذ صلاح الدين الشمالي منذ بداية شهر آذار الماضي بسبب تكثيف العمليات العسكرية للقوات العراقية والمجموع المسلحة المتحالفة معها ضد مسلحي تنظيم (داعش)".

وأشار المتحدث باسم الأمم المتحدة الى أن "هناك تحديات أخرى خطيرة تواجهنا تتمثل بانعدام الامن مع الإجراءات الأمنية المشددة ازاء حركة النازحين ومكوث النازحين في مواقع نائية مع وجود قلق من عدم وجود حماية واكتظاظ المخيمات باعداد تفوق حجم استيعابها"، لافتاً الى أن "هناك مئات الآلاف من المدنيين لايزالون عالقين في مناطق واقعة تحت الحصار مثل الفلوجة وهم محرومون من المساعدات الإنسانية الاعتيادية".

الى انه "تم تكليف وزارة الكهرباء من قبل اللجنة العليا لإغاثة وإيواء النازحين لتوفير الطاقة الكهربائية لمخيمات النازحين في المحافظة".

وأعلنت الأمم المتحدة، الجمعة (13 ايار 2016) عن نزوح نحو 80 ألف عراقي من مناطقهم بسبب العمليات العسكرية منذ بداية شهر آذار الماضي، فيما أكدت أن حالات النزوح حدثت في ثلاث محافظات هي الأنبار والموصل

وأضاف ان "اللجنة العليا لإغاثة وإيواء النازحين خصصت مبلغ مليار دينار لمقار الأحزاب العراقية لمحافظة الأنبار لانشاء البنى التحتية للمخيمات الجديدة في المحافظة اضافة الى توفير

مساء الشرب للأسر النازحة في المخيمات فضلاً عن تخصيصها مليار دينار لتوفير وسائل النقل لإجلاء الأسر النازحة وتوفير الإغاثة السريعة لهم، وعن الخدمات الأخرى لفت صلال

اعلنت وزارة الهجرة والمهجرين، يوم أمس السبت عن ارسال 38 ألف حصة من المساعدات الاغاثية العاجلة العينية والغذائية والصحية للأسر النازحة في مخيمات الوزارة في عامرية الفلوجة والمخيمات الجديدة في الخالدية، مبيّنة ان اللجنة تعمل على تزويد تلك المخيمات بالطاقة الكهربائية.

وقال مدير عام دائرة الفروع في الوزارة ضياء صلال، في بيان تلقت "المدى" نسخة منه، ان "المساعدات تضمنت (5000) خيمة و (7000) مروحة هواء شحن و (6000) سلة صحية و (5000) سلة غذائية فضلاً عن (15) الف فرشاة ومثلها وسادات".

تفت مفوضية حقوق الانسان في العراق الخبر الذي تم تداوله مؤخراً حول قيام (داعش) بحرق 19 فتاة يزيدية. وقالت عضو مفوضية حقوق الانسان بشرى العبيدي في تصريح صحفي تابعته "المدى" ان "مصادرنا أكدت من داخل مدينة الموصل، عدم قيام داعش بأية عمليات حرق لأية يزيدية مؤخراً". وأضافت عضو مفوضية حقوق الانسان ان "ما نشرته الصحف الأجنبية والمواقع الإلكترونية انما هي اخبار عارية عن الصحة". وكانت تقارير تحدثت عن قيام داعش بحرق 19 يزيدية، بعد رفضهن ممارسة الجنس مع المقاتلين حيث قام أعضاء التنظيم بوضع الفتيات داخل أقفاص حديدية وحرقهن جميعاً.

توقعت هيئة الأنواء الجوية والرصد الزلزالي ان يكون طقس الايام الاربعة المقبلة صحوا ، فيما ستصل درجات الحرارة 40 مئوية يومي الثلاثاء والاربعاء المقبلين. وقال بيان للهيئة ان "تأثر البلاد بامتداد المرتفع الجوي القادم من البحر المتوسط يستمر الأحد ليكون الطقس في المناطق كافة صحوا ، ودرجات الحرارة تنخفض قليلاً عن اليوم السابق لتسجل 38 مئوية".

واضاف ان "تأثير المرتفع الجوي المنكور اعلاه يضعف يوم الاثنين المقبل ليكون الطقس في المناطق كافة صحوا ، ودرجات الحرارة ترتفع قليلاً عن اليوم السابق لتسجل 39 مئوية". وتابع البيان ان "البلاد ستأثر بامتداد المنخفض الجوي الحراري الموسمي يومي الثلاثاء والاربعاء المقبلين ليكون الطقس في المناطق كافة صحوا مع بعض السحب، ودرجات الحرارة ترتفع قليلاً عن اليوم السابق لتسجل 40 مئوية".

لا صحة لخبر إحراق الإيزيديات الـ 19

حقوق الانسان



لا يُعرف ماذا حلّ برابطة المدربين المحترفين التي يرأسها المدرب القدير أنور جسام الذي عُرف عن مواقفه المبدئية في المحافظة على مكانة المدرب والدفاع عن حقوقه ، إلا أن الفترة الماضية شهدت انكفاءً مفاجئاً للرابطة بسبب عدم تعاون اتحاد اللعبة معها وإهماله العديد من توصياتها التي ترفع من شأن منتخباتنا علمياً وفنياً . نتمنى معاودة الرابطة نشاطاتها لتقييم الموسم الفائت وبيان رؤيتها لاستحقاق المنتخبين الأولمبي والوطني وما تتطلبه المرحلة المقبلة.

على فريق غاز الشمال الثالث برصيد ثلاث الترتيب برصيد ٣ نقاط، فيما سيلعب فريق الحسين ثانياً الترتيب برصيد ٣ نقاط مع فريق الجيش القابع في مؤخرة الترتيب من دون رصيد من النقاط ، وأما في منافسات المجموعة الغربية والشمالية ، يواجه فيها فريق برايتي المتصدر برصيد ٤ نقاط فريق ديبالي الثاني برصيد نقطتين فيما سيحل فريق صلاح الدين صاحب المركز الأخير برصيد نقطة واحدة ضيفا

تنتقل بالساعة ٤:٣٠ عصر بعد غد الثلاثاء منافسات الجولة الأخيرة من دور المجموعات للدوري التأهيلي لكرة الممتاز ٢٠١٦-٢٠١٦ بإقامة ٦ مباريات على ملاعب بغداد والمحافظات . وقال عضو لجنة المسابقات في اتحاد الكرة صادق عبد الحسين ل(المدى): إن فريق الصناعات الكهربائية متصدر ترتيب مجموعة بغداد برصيد ٦ نقاط سيلتقي مع فريق الخطوط

SPORT 8

رياضة

العدد (3669) السنة الثالثة عشرة - الأحد (12) حزيران 2016

ناجي يرصد منتخبات أستراليا واليابان والإمارات

هالمستاد السويدي يرفض التحاق ريبين في معسكر أربيل

الدولية التي تنتظرهم في معسكرات النمسا وماليزيا ونيوزيلندا التي تم اعتمادها من قبل اتحاد الكرة استعداداً للمباراة الأولى التي سنواجه فيها المنتخب الأسترالي يوم ١ أيلول والثانية مع المنتخب السعودي يوم ٦ من الشهر ذاته في ماليزيا . وكشف حوركييس أن المحلل الفني للمنتخب الوطني عبدالأمير ناجي عمل خلال الأيام الماضية على رصد المباريات الودية التي خاضتها المنتخب المنافسة لنا في المجموعة الثانية (أستراليا واليابان وتايلاند والإمارات) من خلال تسجيلها وتحليلها بشكل دقيق لاكتشاف نقاط القوة والضعف والخلل فيها والخطط التكتيكية التي استخدمها مدربو تلك المنتخبات وأبرز اللاعبين الذين يشكلون أعمدة أساسية في تشكيلاتهم لكي يهيا تقارير مفصلة عن كل واحدة منها للملاك التدريبي للمنتخب لكي يستفيد منها خلال الفترة المقبلة من التحضيرات التي سيجلأ فيها الى اختيار أسلوب مناسب يعمل اللاعبون على تطبيقها في المعسكرات والمباريات الودية المقبلة التي تنتظرنا مع منتخبات أوزبكستان وقطر وكوريا الشمالية ونيوزيلندا .



نادي أوستر سوند السويدي الذي يلعب في دوري الدرجة الممتازة، مبينا أن ارتباط اللاعبين المحترفين (أحمد ياسين وجيستن ميرام وعلي عباس) بمباريات رسمية مع الاندية التي يلعبون في صفوفها في الموسم الحالي حال دون توجيه الدعوة اليهم من قبل المدير الفني راضي شنيتشل.

رفضت إدارة نادي هالمستاد السويدي التحاق صانع ألعاب فريقها الكروي ريبين أسعد بالمعسكر التدريبي الذي سيقيمه منتخبنا الوطني لكرة القدم في مدينة أربيل بإقليم كردستان للفترة من ١٥ حزيران الحالي لغاية ٤ تموز المقبل للحاجة الماسة لخدماته في المباراة المقبلة التي تنتظر الفريق أمام نادي فراي ضمن منافسات الأسبوع ١٣ من دوري الدرجة الأولى السويدي للموسم الحالي ٢٠١٦-٢٠١٧ . وقال المدير الإداري للمنتخب الوطني لكرة القدم باسل حوركييس ل(المدى): إن اللاعبين المغتربين (نيل هادي وثالان محيي الدين وقيس العاني) سيصلون يوم الثلاثاء المقبل الى مطار أربيل الدولي قادمين من إيرلندا والسويد وبولندا حسب الحجوزات التي تم تأمينها لهم من قبل شركة أرض الحبة الناقل الرسمي للمنتخب الوطني من أجل الانضمام الى بقية زملائهم اللاعبين المحليين الذين وجه اليهم المدير الفني راضي شنيتشل الدعوة للانخراط في معسكر أربيل الذي سيكون نقطة الانطلاق تحضيراً للدور الثالث الحاسم الآسيوي المؤهل

مصارحة حرة



معجزة منتخب الأحلام !

لم تلتزم الصحافة الرياضية العراقية الصمت أزاء قضايا المنتخب الوطنية وشجونها التي ما برحت تزورق المعنيين بقيادتها الى برّ الأمان لاسيما أن اتحاد كرة القدم ينظر بعين الإهتمام لكل ما يثار في الصحف من أعمدة رأي وتقارير وحوارات تقوم عمله وتستهدف سلوكه ومنهج في التعاطي مع تلك القضايا عندما ينحرفان عن مصلحة الكرة . من دون شك أن القاسم المشترك بين الاتحاد والصحافة هو الحرص على المساهمة في انجاح مشاركة المنتخب مع تعزيز عضري الاستقرار والثقة اللذين يعدان من اهم اسلحة المدرب لتحقيق الفوز، ولهذا تبقى الصحافة ناضحة ومراقبة في أن واحد يدافع الحرص على تكامل مستلزمات المدربين واللاعبين قبل خوض التحديات الصعبة. ما أثاره الكابتن عدنان حمد ود.كاظم الربيعي أثناء حديثهما ل(المدى) يسترعي توقف اتحاد الكرة عنده وعدم اهمال ما ورد في ثنايا كلامهما عن استراتيجية العمل المشترك بين المنتخبين الوطني والاولمبي وتوأمة أفكار الكابتن راضي شنيتشل مع زميله عبد الغني شهيد بما يخدم تطلعات كرتنا بوصولهما الى اقصى الطموحات وعدم ضياع الجهود في مغامرات فاشلة.

وسبق أن أطلعت رئيس اتحاد الكرة عبد الخالق مسعود خلال اتصاله التشاوري مع عدد من الصحفيين بغية الاستئناس بالأراء بعيد تسنم شنيتشل مسؤوليته بخصوص ذات المقترح بوجود العمل في مشروع واحد بين منتخبين بضمان عناصر قادرة على تحقيق أحلامنا في الأولمبياد والمونديال، وكان رأيي اعتماد المنتخب الأولمبي أساسا في تصفيات كأس العالم طالما إنه يتمتع بالحيوية وخبرة الاحتكاك الدولي ويحظى بثقة الوسطين الكروي والجماهيريين ويتسم بالانسجام الكامل سواء بين لاعبيه انفسهم أم مع الملاك التدريبي، ولا يحتاج شنيتشل سوى تعزيزه ببعض العناصر التي يمكن اعتمادها أساسية أو بديلة حسب ظروف المنتخب الوطني.

وقتها لم يتفق رئيس اتحاد الكرة مع المقترح وكان حديثه يتركنز على وجوب فصل المنتخبين ومنح الاستقلالية لكل مدرب ؛ واليوم تتساقط وريقات التاريخ لتندنو من الدورة الأولمبية وليس في أجندة شنيتشل سوى دعوة ٢٩ لاعبا للاتحاق في تجنم يبدأ من يوم الأربعاء المقبل ويستمر لغاية الرابع من تموز، من ثم يبدأ مرحلة المعسكرات التدريبي حتى الأول من أيلول عندما يواجه منتخب استراليا على ملعبه وبعد أيام قليلة يلتقي السعودية في ماليزيا، أي لا توجد نقطة التقاء بين الأولمبي والوطني، الطرفان يععلان بمجزل عن الآخر، وكأننا نستعني طواعية عن أكثر من ١٥ لاعبا أساسيا في توليفة شهد وأحلنا بدلا عنهم الأبرز من لغفوا الأنظار اليهم في دوري الكرة ولم يتسن لهم اللعبه ولولا سابقا، ما يضعنا في طريق غامض لا يعرف اتحاد الكرة نقطة الخلاص منه في ظل إلحاح شنيتشل على فصل مهمته واختيار تشكيلة مختلفة يقول " أنا حاضر وموجود وسأبدأ من الصفر وكرر المعنى ذاته في أكثر من تصريح بأنه يعمل مستقبل اللعبة وليس للتصفيات !

لم يبق مدرب أو محلل ممن التقينا به سواء في أحاديث رسمية أم ودية إلا ووضع يده على قلبه مما ترقبه كرتنا في المرحلة المقبلة بسبب مجهولية بداية تصفيات كأس العالم ومدى قدرة شنيتشل على تحقيق الانسجام بين لاعبيه خلال تحضيرهم في شهرين مطالب بعدهما بمواجهة منتخبين من العيار الثقيل هما (استراليا والسعودية) بغضون سنة أيام (١ - ٦ أيلول) !

لا يوجد في علم التدريب صناعة معجزات في ظروف قياسية إلا إذا كانت مؤتمية كما حصل للأولمبي في الدوحة، أما محاولة اقتناع شنيتشل لاتحاد الكرة والإعلام والجمهور بأنه ماضٍ في التصدي وقادر على النجاح الذي نتمناه له، فذلك يمثل ضياعا للوقت ونحطا في صخر المستحيل، بدليل أن اليابان واستراليا والإمارات تخطط منذ ثلاث سنوات ليس لعبور التصفيات، بل لتحقيق الفجرات في مونديال روسيا، فأي منطق هذا ونحن نزيد مساو انهم في الطموحات وليس لدينا متسعا سوى ٧٥ يوما !؟

إذا كان هناك من يتحمل مسؤولية فشل منتخبنا الوطني في تصفيات كأس العالم لن تكون اللجنة الأولمبية الوطنية بعيدة عن الإتهام بعدما اقحمت اثنين من موظفيها بمسألة فنية خارج تخصصهما في فترة حرجة جدا كان يمكن أن تنتفخ مشروعهما الداعم للأولمبي في وقت لاحق، لأن القرار الأصوب هو اجتماع المدربين والتشاور على المهتمين والعناصر المطلوبة ويتم الإعلان عن قائمة المنتخبين الوطني والأولمبي في وقت واحد ويتواجد شنيتشل وللاعب المرشحون من خارج قائمة شهد في معسكرات الأولمبي ويكون هناك جهد مشترك ينصب على خدمة رؤية الاتحاد بتحقيق حلم التعاهل الى المونديال بوجود أفضل العناصر، لكن اهتمام الأولمبية بالمدرب شهد بمجزل عن مرجعه الفني اتحاد الكرة وتسابقه لإخراج قائمته من باب (حصتي وحصتك) واحتكار مدرب اللياقة غوزالو لى حصر شنيتشل في زاوية لا يحسد عليها دفعته للرد بالطريقة المناسبة من خلال اعتماد عناصر جديدة يُغامر بها في المجموعة النارية ومصارحته المتابعين " مجبرا " أن هدفه أتم آسيا ٢٠١٩!

منتخبا الوطني والأولمبي هما مشروع العراق لربح السمعة الدولية، وللأسف هناك من عمد الى جعلهما بضاعة للتكسب الاعلامي في ظل غياب قرار المسؤول الرياضي الأعلى.

كل عام وعودكم في الأحلام...

كاظم متفائل بعبور الجيش السوري



قال عضو إدارة نادي القوة الجوية الرياضي جاسم كاظم أن ملعب سعود عبدالرحمن بنادي الكرة القطري سيحتضن مباراة الذهاب التي ستجمع فرقة الكروي مع فريق الجيش السوري بالساعة ٧ مساء يوم ١٣ أيلول المقبل ضمن منافسات دور ربع النهائي للبطولة الحالية من بطولة كأس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم . وأضاف كاظم ل(المدى): إن يوم ٢٠ أيلول المقبل سيشهد إقامة مباراة الإياب بين الفريقين على ملعب سيتم تحديده من قبل الاتحاد الآسيوي باللعبة في وقت لاحق، مشيراً الى انه متفائل كثيراً في تجاوز عقبة فريق الجيش السوري في هذا الدور ونحجز تذكرة العبور الى دور نصف النهائي للبطولة الآسيوية الذي سنواجه فيه الفائز من مباراتي الذهاب والإياب بين فرقي العهد اللبناني والمحرق البحريني بموجب القرعة التي تم سحبها الخميس الماضي بالعاصمة الماليزية كوالالمبور.

وأوضح أن الجميع في النادي يأمل أن يواصل الفريق الكروي مشواره في البطولة الآسيوية صوب المباراة النهائية سعياً لخطف لقب بطولة كأس الاتحاد الآسيوي ٢٠١٦ في ظل الروح المعنوية العالية التي يتحلى بها اللاعبون وإصرارهم الكبير على ضرورة إهداء جماهيرهم لقباً قارياً يضاف الى لقب بطولة كأس الموسم ٢٠١٥-٢٠١٦ الذي ضمن تواجدها في النسخة المقبلة من البطولة خاصة بعد عودة المهاجم أمجد راضي الى صفوف الفريق بعد رحلة احترافية لبشلك قوة ضاربة تمتاز بحس تهديفي الى جانب المهاجم حمادي أحمد الذي يتربح على صدارة الهدافين برصيد ١٣ هدفاً.

منتخبنا رابعاً في فعالية البريد لسباحة المعاقين

العراق واليابان وتركيا واليونان وأوكرانيا والبرازيل وأستراليا ونيوزلندا وبولندا وسويسرا أو السويد وإيران وروسيا ولوانيا واسبانيا وإيطاليا والتشيك وكروانيا وانكلترا وكازخستان وأمريكا وبارلوسيا وفرنسا والصين وكولومبيا وهولندا والبرتغال وأيسلندا والمكسيك وأوكرانيا إضافة الى مشاركة عشر مقاطعات المانيا في البطولة. في فعاليات اليوم الأول شارك المنتخب الوطني لفعالية البريد

سباق التتابع المنوع وتمكن من الحصول على المركز الرابع بعد منافسة قوية بين المتسابقين. وفي سباق ٢٠٠ متر سباحة حرة تمكن السباح فلاح ناهض من احراز رقم قدره ٣:٠٧,٦٥ من بين ٩٧ لاعبا شاركوا في السباق، أما السباح مصطفى عماد الذي شارك في سباق ١٠٠ متر سباحة صدر احرز رقما مقداره ١:٤٣,٧٢ من بين ٩٩ متسابقا ، فيما اشترك السباح جواد كاظم في فعالية ٢٠٠م ظهر وحقق الرقم

انطلقت فعاليات بطولة المانيا الدولية لسباحة المعاقين في المسبح الأولمبي وسط العاصمة برلين بمشاركة أكثر من ٣٠ دولة من ضمنها العراق الذي يشارك بالمنتخب الوطني المؤلف من أربعة سباحين بقيادة المدرب يسار صبيح وهم جواد كاظم وفلاح ناهض ومصطفى عماد وعبد الجبار عادل ، فيما كانت الدول التي تشارك حاليا في سباقات البطولة هي المانيا

الأولمبي يختم مرحلة التأهيل الطبي والبدني

جميع اللاعبين قد وصلوا إلى الجاهزية جراء العمل الكبير الذي بذله الجهاز الفني والطبي من خلال تكثيف الوحدات التدريبية واخضاع اللاعبين الذين كانت لديهم زيادة طفيفة في نسبة الدهون في الجسم الى نظام غذائي صارم أسفر عن تحقيق المبتغي العام، وشارك لاعب الميناء السابق علي حصني ولاعب الزوراء علي مهاوي لأول مرة في تدريبات أمس بعد ان التحق بمعسكر الوفد في ساعة متأخرة من مساء أمس الأول الجمعة. وكانت الفيزا عائقاً رئيساً في منع تواجد

يدخل المنتخب الأولمبي لكرة القدم مرحلة إعداده الفعلية لأولمبياد ريودي جانيرو اليوم الأحد بعد أن اقتصر الأسبوع الأول من معسكر برشلونة على إجراء الفحوصات الطبية والبدنية والإرتقاء بالجانب اللياقتي تحت اشراف مدرب اللياقة البدنية الإسباني غوزالو والمعالج الفيزيائي خوسيه، وكانت التدريبات التي أقيمت أمس كانت تمثل ختام مرحلة التحضير الطبي والبدني لاسيما أن

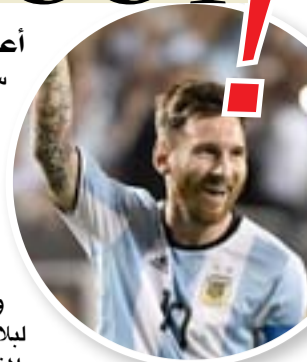
اللاعب علي مهاوي منذ البداية مع وفد المنتخب كونها تأخرت لأسباب تتعلق بجواز سفره فيما كان احتراف علي حصني مع نادي ريزا سبورت التركي وخضوعه للفحوصات الطبية الاسبوع الماضي السبب في عدم التحاقه مع الوفد أيضا، ومن المؤمل ان يلتحق لاعب أودينييزي الإيطالي علي عدنان بوغد المنتخب الأولمبي في الخامس عشر من الشهر الحالي بعد ان منحه المدرب عبد الغني شهيد اجازة قصيرة ليتمكن من زيارة أهله في العاصمة بغداد. وعيّن المدرب شهد عن استغرابه من ملاحظة ضرغام اسماعيل في الالتحاق بوغد المنتخب الأولمبي مبينا ان اللاعب يجب ان يكون لديه موقف قوي تجاه ناديه الذي يمنعه من الالتحاق في حين سمح لزميله حصني بالالتحاق لأن الأخير اشترط عليهم ذلك قبل توقيعهم على كشوفات الفريق التركي.

واضاف ان وكيل اعمال ضرغام اسماعيل واتحاد الكرة ينبغي عليهما التدخل لحل أزمة التحاق اللاعب الذي يعد ورقة مهمة في تشكيلة المنتخب الأولمبي وإن تواجده يمنح اللاعبين حافزاً معنوياً كبيراً نظراً لحجم الخبرة والمهارة اللتين يتمتع بهما لاعب ريزا سبورت التركي الذي خاض العديد من المباريات والبطولات المهمة سواء على صعيد الأندية أو المنتخبات الوطنية.

■ **موعد اتحاد الصحافة الرياضية**



04:00	كوستاريكا	كولومبيا
14:35	تشانغ تشون ياتاي	بكين غوان
16:00	كرواتيا	تركيا
18:00	النادي الافريقي	النادي الافريقي
18:00	مستقبل المرسى	النجم الساحلي
19:00	ايرلندا الشمالية	بولندا
22:00	أوكرانيا	ألمانيا



أعرب ليونيل ميسي قائد المنتخب الأرجنتيني عن سعادته البالغة بتسجيل ثلاثة أهداف (هاتريك) ليقود منتخب بلاده لاكتساح نظيره البيني (٥-١) والتأهل إلى دور الثمانية في بطولة كأس أمم أمريكا الجنوبية لكرة القدم (كوبا أمريكا). شارك ميسي من على مقاعد البدلاء في الدقيقة ٦١ ليسجل الهدف الثاني لبلاده في الدقيقة ٦٨ وبعد عشر دقائق فقط أحرز الهدف الثاني له والثالث للتأغو ثم سجل الهدف الثالث له والرابع لبلاده في الدقيقة ٨٧. وسجل ميسي بذلك هدفه رقم ٥٣ مع المنتخب الأرجنتيني وبات يتعد بفارق ثلاثة أهداف فقط عن لقب الهداف التاريخي للتأغو. وقال ميسي "أشعر بسعادة كبيرة لكل الترحيب الذي لاقيته، من الرائع التواجد هنا، خاصة من أجل هذه الجماهير الرائعة". وغاب ميسي عن صفوف المنتخب الأرجنتيني في مباراته الأولى بكوبا أمريكا ٢٠١٦ وذلك بسبب الإصابة وحمل خافيير ماسكيرانو شارة القيادة بدلا منه. وأشار نجم برشلونة الإسباني "تخلصت من الألم تدريجيا ثم نجحت في تسجيل الهدف الأول، الذي جاء نتيجة جهد جمعي، كانت مباراة متوترة وعشب الملعب كان طويلا للغاية والأجواء جافة، كانت مباراة خادعة ولكننا حققنا ما أردنا.



أيدى بول بوغبا، نجم منتخب فرنسا، سعادته بالفوز على رومانيا، بهدفين مقابل هدف، في افتتاح بطولة كأس الأمم الأوروبية. وقال بوغبا في تصريحات لشبكة "سكاي سبورت إيطاليا": كنا نعلم أن المباراة ستكون صعبة، قدما أول ١٥ دقيقة بشكل جيد ثم سجلنا هدفا رائعا في النهاية، نحن جميعا سعداء.

استبدل ديبديه ديشامب، بوغبا بأنطوني مارسيل في الدقيقة ٩٠ دقيقة، كما أن البدلاء منخونا الطاقة التي كنا في حاجة إليها.

التعادل بين المنتخبين، ويسؤال بوغبا عن هذا التغيير، أجاب "من الطبيعي أن يحدث التغيير، فالتشكيك الأساسية لن تلعب طوال ٩٠ دقيقة، كما أن البدلاء منخونا الطاقة التي كنا في حاجة إليها.

"ما حدث شيء مخز، إنه عن على كرة القدم، علينا أن نسال ما إذا كان بطل كوبا أمريكا قد تم تحديده بالفعل". وأضاف "من المؤلم أن نخسر بركة جزاء ليس لها أي أساس من الصحة". وأشار "أطالب المسؤولين بتحليل تسجيل الفيديو للمباراة وأن يسفروا السبب وراء احتساب كل هذا الوقت بدل الضائع للمباراة وقال بالديفيسيو المدير الفني للمنتخب البوليفي لكرة القدم ركلة الجزاء المثيرة للجدل التي احتسبها الحكم الأمريكي جابر أنطونيو ماروفو في الوقت القاتل التي منحت الفوز لمنتخب تشيلي بنتيجة ٢-١ بأنها "شيء مخز". ومنح فيدال المنتخب التشيلي هدف الفوز من ركلة جزاء مثيرة للجدل في الدقيقة العاشرة من الوقت بدل الضائع للمباراة وقال بالديفيسيو



رياضة

العدد (3669) السنة الثالثة عشرة - الأحد (12) حزيران 2016
http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net



هاجس الإصابات يُقلق لوف أمام أوكرانيا

خط الدفاع، كما ان المدرب يواكيم لوف الذي يحتفل بمرور عشرة اعوام على توليه المهمة خلفا ليورغن كلينسمان (مدرب منتخب الولايات المتحدة حاليا) اختبر عددا من اللاعبين الجدد لتعويض الغيابات في صفوف فريقه. ولكن هاجس الإصابات والغيابات يُقلق لوف، ومن أبرز المنسحقين من التشكيك المدافع انطوني روديجر (٢٣ عاما) بسبب تعرضه لقطع في اربطة ركبته اليمنى قبل خمسة ايام، فضلا عن لاعب وسط بوروسيا دورتموند ايلكاي غونذوغان (٢٥ عاما) بسبب إصابة في ركبته، ويغيب ايضا ماركو روبيس للاصابة، وكان قد غاب عن مونديال البرازيل للسبب عينه. في المقابل فان سجل أوكرانيا يبدو متواضعا جدا ولا يقارن بانجازات المانيا، فقد شاركت مرة واحدة في نهائيات كأس العالم وبلغت

نيقوسيا / أ ف ب يدخل منتخب المانيا بطل العالم والمرشح دائما للالقاب الكبيرة برغم معاناته من الإصابات في خط الدفاع، السباق لإحراز لقبه الخامس في كأس أوروبا لكرة القدم في فرنسا عندما يلتقي نظيره الأوكراني بالساعة ١٠ مساء اليوم الأحد في الجولة الأولى من منافسات المجموعة الثالثة. يُعد المنتخب الألماني مرشحا قويا لإحراز اللقب برغم الغيابات في صفوفه والمستوى المتدبذ في المباريات الودية قبل البطولة، وهو يتكئ على تاريخ ناصع من الألقاب القارية والعالمية والخبرة الكبيرة للاعبين. وكشفت المباريات الودية التي خاضتها المانيا قبل انطلاق البطولة عن ثغرات واضحة خصوصا في

ديشان يشيد بباييت زجم الافتتاح

باريس / أ.ف.ب

أشاد مدرب منتخب فرنسا لكرة القدم ديبديه ديشان بلاعب الوسط ديميتري باييت الذي سجل هدفا جميلا من تسديدة قوية يسيراه في الدقيقة قبل الاخيرة منج "الديوك" الفوز على رومانيا ٢-١ في افتتاح كأس أوروبا التي تضفيها بلاده حتى العاشر من الشهر المقبل. وكان منتخب فرنسا بطل ١٩٨٤ و ٢٠٠٠ في طريقه الى تعادل مخيب ١-١ قبل ان ينقذه باييت المتألق طوال المباراة بتسديدة قوية وخادعة يسيراه من خارج المنطقة سكنت أعلى الزاوية اليمنى البعيدة عن الحارس الروماني سيبريان تاتاروسانو. ولم يتمكن باييت من حجب دموعه وهو يترك مكانه لموسى سيسوكو في تبديل أجراه ديشان في الدقيقة الثانية من الوقت الضائع. وقال مدرب منتخب فرنسا "ليس لدي أي شك بشأن ديميتري والتأثير الذي يمكن ان يحدثه في المباراة، يمكنه إحداث الفارق".

بدلاء كولومبيا يواجهون كوستاريكا

الاحترام الكبير للمنافس الذي اعتقد أنه سيلجأ أيضا لإجراء تغييرات في تشكيلته. وأوضح بيكرمان ان اقتصار رصيد المنتخب الكوستاريكي عند نقطة واحدة من مباراتين وتآزم موقفه في المجموعة لا يعني أنه فريق ضعيف، مشيرا إلى أنه سيواجه كل الاحترام.

ضمن اصدارة المجموعة. وقال بيكرمان، في المؤتمر الصحفي لفريقه قبل مباراة كوستاريكا: ضمنا بالفعل بطاقة التأهل لدور الثمانية، سنجري تغييرات كبيرة على التشكيك، لكن المدرب الأرجنتيني لم يحدد أية أسماء، وقال: "أثق بأننا نستطيع تقديم مباراة جيدة بالعناصر البديلة ومع

الثالثة من مباريات المجموعة الأولى بالدور الأول لبطولة كأس أمم أمريكا الجنوبية (كوبا أمريكا ٢٠١٦) في الولايات المتحدة. تأهل المنتخب الكولومبي رسميا إلى الدور الثاني "دور الثمانية" للبطولة، بغض النظر عن نتيجة هذه المباراة التي يحتاج فيها فقط إلى نقطة التعادل من أجل

واشنطن / د ب أ أكد الأرجنتيني خوسيه بيكرمان، المدير الفني للمنتخب الكولومبي لكرة القدم، أنه سيجري تغييرات جزئية على تشكيك فريقه في المباراة المقررة أمام نظيره الكوستاريكي صباح اليوم الأحد في الجولة

كرواتيا تبحث عن أول ثلاث نقاط من تركيا



نيقوسيا / أ ف ب

تشهد المجموعة الرابعة منتخبى كرواتيا وتركيا يبحثان عن أول ثلاث نقاط من تركيا في البطولة للمرة الأولى. ويحظى مدربه انتي كاسيتش بلاعبين مميزين برزوا في أهم الدوريات الأوروبية أمثال لوكا مودريتش وماتيو كوفاسيتش (ريال مدريد الإسباني) وايفان راكيتيتش (برشلونة الإسباني) وماريو ماندوكتش (يوفنتوس الإيطالي). وكان الجبل الذهبي في كرواتيا أحرز المركز الثالث في مونديال ١٩٩٨ وضم حينها خصوصا دافور سوكر رئيس الاتحاد الحالي في بلاده وزفونيمير بويان الذي عين مؤخرا مساعدا للمستغالية فاطمة سامورا التي تشغل منصب الأمين العام للاتحاد الدولي (فيفا). من جهته، يشارك منتخب تركيا في البطولة للمرة الرابعة، وأفضل نتيجة له نصف النهائي عام ٢٠٠٨. ويضم المنتخب بقيادة المدرب فاتح تريم أسماء لاعبة أيضا أمثال اردا توران (برشلونة) وهماكان جالهان اوغلو (بورتموند الألماني) وجانز ارلين (فريغشتا).

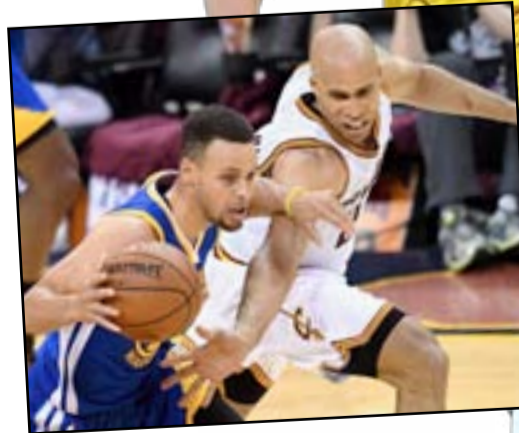
إحالة روماريو إلى المحكمة الفيدرالية العليا



ريودي جانيرو / أ ف ب

يخضع السيناتور ولاعب الكرة البرازيلي الدولي السابق روماريو دا سوزا للتحقيق في سوزا للتحقيق في تلقيه ٢٩ ألف و ٢٤٠ دولار لتمويل حملته الانتخابية في ٢٠١٤ بشكل غير مشروع، حسبما تناقلت وسائل الإعلام المحلية. وتم تقديم طلب التحقيق بوساطة النيابة العامة وإرساله إلى المحكمة الفيدرالية العليا، وفقا لما نشرته مجلة (إيبوكا) البرازيلية. وطبقا للمجلة، فإن التحقيق لا يزال في مرحلته الأولى ويأتي بعد اكتشاف السلطات لأمر رسائل نصية هاتفية متبادلة بين رئيس شركة (أودبريست) للإتشاء مارسيلو أودبريست وأحد المسؤولين في الشركة وهو بنديكتو باربوسا دا سيلفا جونيور. وكان أودبريست وباربوسا قد تم القبض عليهما منذ فترة في إطار عملية تحقيق بشأن فضيحة الفساد الكبيرة في شركة البرتلون الحكومية (بتربراس). وفي خلال سير هذه التحقيقات المعروفة في البرازيل قضية (لافا-غاتو) عثرت الشرطة على الرسائل المتبادلة بين الإثنين التي تشير بالدفع المنهجي لرشي إلى سياسيين مختلفين من بينهم روماريو نفسه.

فوز واحد يقرب غولدن من لقب سلة المحترفين



واشنطن / أ ف ب

بات غولدن ستيت ووريترز على بُعد فوز واحد من الاحتفاظ باللقب بعد ان ألحق الهزيمة الثالثة بمضيفه ووصيفه كليفلاند كافالييرز في المباراة الرابعة من الدور النهائي لدوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين.

وكان غولدن ستيت الذي أحرز الموسم الماضي اللقب الأول منذ ٤٠ عاما والرابع في مسيرته (بعد ١٩٤٧ و ١٩٥٦ و ١٩٧٥) على حساب كليفلاند بالذات، حقق فوزين متتاليين على أرضه ٨٩-١٠٤ و ١١٠-٧٧ قبل ان يتلقى هزيمة ثقيلة على أرض منافسه ٩٠-١٢٠ في المباراة الثالثة. ويتوج باللقب الفريق الذي يسبق منافسه الى الفوز باربع من اصل ٧ مباريات، ويملك غولدن فرصة حسم الصراع على اللقب في المباراة الخامسة على أرضه غدا الإثنين. ونجح ستيفن كوري هذه المرة في قيادة غولدن ستايت الى الفوز بعد بداية مختلفة تماما عما حصل في اللقاء الثالث، وتقدم فريقه بفارق نقطة واحدة في الربع الاول ٢٩-٢٨ قبل ان يتراجع في الثاني (٢١-٢٧) ويتخلف في الشوط الاول بفارق

٥ نقاط ٥٠-٥٥. برز كوري بالمستوى الذي سمح له باحراز لقب افضل لاعب للموسم الثاني على التوالي، فققض الفارق وأنهى الربع الثالث متقدما بفارق نقطتين (٧٩-٧٧) قبل ان يؤكد التقدم والفوز في الربع الأخير الذي انهاءه ٢٩-٢٠. وسجل كوري ٣٨ نقطة (مع ٥ متابعات و ٦ تمريرات حاسمة)، وأضاف كلاي طومسون ٢٥ نقطة، فيما اكتفى "الملك" ليبرون جيمس بتسجيل ٢٥ نقطة (مع ١٣ متابعات و ٩ تمريرات حاسمة) لكليفلاند، وأضاف زميله كيري ايرفينغ ٣٤ نقطة. وخلافا لما كان معلنا سابقا حول غياب كيفن لوف حتى نهاية الموسم بسبب إصابة في الركبة، فان اللاعب شارك خلال ٢٦ دقيقة (من اصل ٤٨) وكان ثالث افضل مسجل في صفوف الفريق الخامس (١١ نقطة و ٥ متابعات).



اسلاك شائكة مبعثرة هنا وهناك، حواجز كونكريتية، شوارع خسفت ارضها رائحة الورق المحترق والممزوجة برائحة الاجساد والبارود بدلاً من راحة الورود والاشجار هذا منظر لاحدى المداخل الرئيسية للعاصمة بغداد المسماة بوابة بغداد الشمالية التي تعاني حالها حال كل المناطق من الاهمال البلدي وسوء الخدمات. العديد من اصحاب الاختصاص يقولون ان تنفيذ أي مشروع على الأرض سواء كان مجسراً أو جسراً أو نفقاً أو مشروع شبكة صرف صحي أو تشييد عمارة وغيرها من المشاريع الخدمية والعمرانية يجب ان يسبقه تخطيط هندسي لكن كل ذلك لا يؤخذ بنظر الاعتبار، مع مسح ميداني لكل قاطع من أجل العمل المراد تشييد المشروع عليه، في عاصمة كانت تعد الأجل والأزهي بين عواصم المنطقة تفتقد الآن إلى مخطط كامل بالبنى التحتية الأمر الذي يشكل إعاقة لأي مشروع خدمي أو ترفيهي في مناطق العاصمة، وهذا ما نشاهده في العديد من مشاريع أمانة بغداد المتكئة في شتى ارجائها.

□ تحقيق / ايناس طارق .. تصوير: محمود رؤوف

مجسرات وأنفاق مهمة تشوّه معالم العاصمة



مجسرات في المكان غير المناسب

ما ان تعبر البوابة الشمالية حتى تدخل منطقة بوب الشام التي تعتبر منطقة صناعية وسكنية ايضا إلا ان الاهمال يلغها بوجه عام حيث النفايات متراكمة في اجزاء واسعة من مساحتها والبيوت المتجاوزة متناثرة هنا وهناك والتي بنيت من البلوك او من الطين المعبأ بالصفائح المعدنية، شوارع يصعب السير بها وما زال اغلب سكانها يستخدم العربة لنقل الضائع او الخضار والفاكهة وبعد ذلك تدخل منطقة الشعب ويأتي الجسر الذي لاجابة له فلا يوجد فيه تقاطع مروري وبالتالي يبدو انشائه غير ضروري حتى انه سبب الانزواء للمواطنين ولو انشئ في تقاطع ساحة عدن لكان افضل خاصة لتقليل الزحام المروري الكبير الذي يشهده التقاطع يوميا.

شوارع مهمة وعشوائية

وكما كان السير طويلا بالسيارة كلما تكتشف مساوئ الاهمال في العاصمة فالوصول الى جسر النهضة قبل ان تصعد عليه يستقبلك رجال اقترشوا ارضيته لبيع السكراب واكوام من الحاجيات القديمة التي لا بداية لها ولا نهاية واخرون اقترشوا الارض لبيع ادوات احتياطية لسيارات تفسخت اجزاؤها بشكل نظامي او مسروقة. ومن هناك اذا أردت التوجه الى منطقة زيونة كان لابد من المرور بالجسر الذي يعاني شأنه شأن الكثير من مناطق بغداد من اهمال حيث تحول المكان الاسفل منه الى تجمع لبائعي العصائر وجولوس الشباب اضافة الى تراكم النفايات وعلب المياه الفارغة بشكل كبير مما يشكل منظرًا قبيحاً لهذه المنطقة التي تعتبر تجارية تقريبا لوجود عدد كبير من الشوارع التجارية.

استغلال المساحات الفارغة

يقول فائق فارس صاحب محل لبيع اجهزة الهاتف في شارع الربيعي في حديث ل(المدى): ان الحاويات التي تضعها البلدية تعاني اصلا من انبعاث الروائح الكريهة منها لان اصحاب المطاعم يرمون بقايا الاطعمة فيها. مشيراً: الى تاخر سيارات المجلس البلدي لافراغها مما أدى الى تكديس اكياس الزباله وتبعثرها لعدم

قدرة الحاويات على استيعابها. مضيفاً: وللاسف هناك من يقوم بافراغ النفايات تحت المجسرات التي تحولت الى حاويات بدلا من زراعتها بالازهار والاشجار وكل ذلك بسبب المجلس البلدي الذي لا يهتم بالاراضي الفارغة.

فيما علق ابو بسام: بين اونة واخرى نشاهد بعض عمال البلدية بصداريهم البرتقالية مبينا: انهم يقومون بتنظيف الساحة تحت الجسر لكن بعد ايام يعاد رمي النفايات والازبال التي تتراكم لعد وجود متابعة من البلدية او المقاول الذي عهد له تنظيف المنطقة. مستطرداً: لو استغلت هذه المساحات بزراعة النباتات وبعض الاشجار دائمة الخضرة لاضافت جمالا على المنطقة.

اكشاك مجازة والعب اطفال

مجسر شارع فلسطين يعطي انطباعا سيئا للمواطن حيث ينتشر اصحاب الاغنام ومرعي الحيوانات حتى بات وضعه لا يحتمل في ظل تراكم اكوام القمامات والمخلفات وانتشارها في الشوارع علاوة على ما تؤثره سلبا على صحة المواطنين وما تسببه من مخاطر، لاسيما الروائح الكريهة نتيجة مخلفات الحيوانات ، يقول ابو ببال: المكان يحتاج الى اهتمام وزراعة بدلا من هذه الاتربة. مضيفاً: ان تراكم النفايات وبقايا فضلات الحيوانات يساعد على الانتشار الواسع للحشرات الضارة الناقلة للجراثيم التي تهدد سلامة المواطنين خصوصا الاطفال الذين يتنقلون الى المدارس يوميا. مضيفاً: انه بالامكان ان تحول ارضية المجسرات الى اماكن مفيدة للجميع كان تكون اكشاك مجازة من امانة العاصمة وتحويل لحدائق وبعض العاب الاطفال.

اما سناء محمد المعلمة في مدرسة الطارق الابتدائية اشارت الى حجم الخراب والدمار الذي لحق بكل اجزاء العاصمة. منوهة: الى غياب المتابعة والرقابة حتى على الاعمال التي تقوم بها كوادر الامانة او الدوائر البلدية الامر الذي فسح

المجال امام الفساد. موصحة: ان اغلب مجسرات العاصمة تحتاج الى اهتمام وتأهيل خاصة تلك القريبة من المناطق السكنية التي يمكن ان تعوض غياب الحدائق والمتنزهات.

حالة المجسرات والانفاق ليس بافضل من حال الشوارع اذ كان بترامك النفايات او الاهمال ورغم حملات امانة بغداد ودوائر البلدية التابعة لها الا ان الحال يتردى يوما بعد اخر

بين اوانة واخرى ونسمع عن قيام بعض الشباب بحملات تطوع لتجميل انفاق ومجسرات العاصمة لكن سرعان ما تذهب كل الجهود سدى بسبب عدم متابعة واهتمام الجهات المعنية

بعض المجسرات تحولت الى ماؤى للمشردين الذين اتخذوا من السكراب وبعض الصفيح بيوتا لهم

اليرموك ان انشاء الجسر كان جيدا رغم عدم التخطيط السليم لوضعه العمراني فهو وضع في مكان غير المناسب. موصحة: ان الحدائق التي انشئت بدأت تنبل ازهارها وحتى المقاعد التي وضعت لجلوس الناس تكسرت وتضررت ولا يوجد من يقوم بالزراعة والصيانة من جديد وهذا شئ محزن جدا ان تترك هكذا تموت ببطء حالها حال الكثير من الاماكن في العاصمة .

حملات تنظيف ولكن

ذكرت مديرية العلاقات والاعلام في امانة بغداد ان دائرة الوحدات الانتاجية نفذت حملة تطوعية كبرى بإشراف المديرين العامين للدوائر البلدية ومشاركة الملاك المتقدم فيها تضمنت غسل الانفاق والشوارع والمساحات العامة منها شوارع حيفا وفلسطين وساحة المول ومجسر زيونة. مضيفة: ان الدائرة قامت ايضا بأعمال صيانة وطلاء القالب الجانبي في عدد من الشوارع وطلاء عدد من المجسرات منها جسر مشاة شارع فلسطين قرب دار الازياء العراقية ومجسر زيونة وجانبي مجسر ساحة بيروت.

وبينت مديرية العلاقات



والاعلام ان ملاكات دائرة بلدية الاعظمية قامت بأعمال تنظيف جسر الاعظمية ومجسرات أفاق عربية بحي تونس مع مدخل شارع محمد القاسم وقناة الجيش للمرور السريع وتنظيف انفاق الطلبة والمعهد القضائي والشعب عند نهاية شارع ابي طالب. منوهة: ان دائرة بلدية المنصور نفذت حملة كبرى لغسل وتنظيف المجسرات والانفاق الواقعة ضمن رقعتها الجغرافية باستعمال الجهدين الآلي والبشري شملت مجسرات (الزهور واليرموك وتقاطع الخضراء و نفقى الشرطة وصلاح الدين). مشيرة: الى ان دائرة بلدية مركز الكرخ نفذت حملة مكثفة شملت تنظيف وغسل مجسر العلاوي ومقربات مجسر الاداعة والتلفزيون واعمال تنظيف وغسل مجسر ساحة دمشق وجسور الجمهورية والسكك والشهداء والباب المعظم.

ولفتت: الى ان بلدية بغداد الجديدة بالتعاون مع ملاكات قسم الخدمات الفنية بدائرة الوحدات الانتاجية قامت بغسل وتنظيف مجسرات (بغداد) الجديدة ولعب الشعب والموال وساحتي (التحرير والمال) في حين قامت شعبة الناقلات في دائرة الوحدات الانتاجية برفع عدد كبير من الكتل الكونكريتية وفتح عدد من الشوارع للتخفيف من الاختناقات المرورية.

مجسر معسكر الرشيد

بعض المجسرات تحولت الى ماؤى للمشردين الذين اتخذوا من السكراب وبعض الصفيح بيوتا لهم مثل مجسر بغداد الجديدة تجاه الدورة نزولا الى الكرادة اذ يقول مهدي حسين من سكنة حي الوحدة ان الحال يتردى يوما بعد اخر. مبينا: انه قبل فترة وجيزة تم تنظيف ورفع النفايات المتراكمة تحت

كل الجهود سدى بسبب عدم متابعة واهتمام الجهات المعنية رونق هادي ناشطة بيئية وفنانة تحدثت عن تجربتهم الشبابية في تجميل بعض الانفاق والمجسرات مبيبة: ان الفكرة بدأت حين تعطلت السيارة التي كانت تقفها مع بعض الاصدقاء والصديقات المدعوين لحفلة ميلاد احد اصدقائهم. موصحة ان العطل كان تحت احد المجسرات حيث اقترح احد الاصدقاء رسم جدارية كبيرة تمثل كل العراقيين. مريفة وبعد دراسة الفكرة تبلورت عدة افكار انتهت بانطلاق حملة لتجميل الانفاق والمجسرات. مستدركة: لكن لاسف الشديد لم يستمر الامر طويلا بسبب عبث البعض واهمال الجهات المسؤولة.

الجسر. مستدركا: لكنها سرعان ما عادت وتجمعت وبكميات اكبر من السابق. منوها: ان سيارات تحمل انقاضا ومواد بناء ترمي بحمولتها تحت الجسر وامام انظار المسؤولين او موظفي البلدية.

واضاف حسين: كما ترون لا توجد مساحات خضراء داخل المنطقة خاصة من جهة السريع. لافتا: الى ضرورة الاهتمام بذلك وانشاء حدائق ومتنزه صغير الى تقاطع معسكر الرشيد وكيف تحول الى حديقة لطيفة رغم انها تشكو من الاهمال وعدم المتابعة.

سرقة نباتات الزينة

حالة المجسرات والانفاق ليس بافضل من حال الشوارع اذ كان بترامك النفايات او الاهمال ورغم حملات امانة بغداد ودوائر البلدية التابعة لها الا ان الحال يتردى يوما بعد اخر، مجسر ملعب الشعب من جهة زيونة نحو شارع فلسطين او بالاسدارة نحو الملعب في الجهة اليسرى هناك حديقة مهمة دون اهتمام حتى يسقي النباتات التي مات اغلبها من العطش مثلما يقول جعفر حسن سائق سيارة كيا على خط بغداد الجديدة شارع فلسطين الذي بين انه يمر يوميا من هنا عدة مرات ونادراً ما يشاهد فلاح او عامل يعتني بالمرزعات التي مات الكثير منها او سرق البعض الاخر من قبل بعض ضعاف النفوس. مشيراً: الى الجهة الاخرى من الجسر حيث تكثر بها مواد السكراب وبعض الاشجار المقطوعة او اسلاك شائكة يقطع بها الطرق ايام التظاهرات.

حملات تطوعية لتجميل العاصمة

بين اوانة واخرى ونسمع عن قيام بعض الشباب بحملات تطوع لتجميل انفاق ومجسرات العاصمة لكن سرعان ما تذهب كل الجهود سدى بسبب عدم متابعة واهتمام الجهات المعنية رونق هادي ناشطة بيئية وفنانة تحدثت عن تجربتهم الشبابية في تجميل بعض الانفاق والمجسرات مبيبة: ان الفكرة بدأت حين تعطلت السيارة التي كانت تقفها مع بعض الاصدقاء والصديقات المدعوين لحفلة ميلاد احد اصدقائهم. موصحة ان العطل كان تحت احد المجسرات حيث اقترح احد الاصدقاء رسم جدارية كبيرة تمثل كل العراقيين. مريفة وبعد دراسة الفكرة تبلورت عدة افكار انتهت بانطلاق حملة لتجميل الانفاق والمجسرات. مستدركة: لكن لاسف الشديد لم يستمر الامر طويلا بسبب عبث البعض واهمال الجهات المسؤولة.

بيتر أوبورون: كيف يرى رئيس الاتحاد الأوروبي القادم المسلمين؟

يتساءل الكاتب بيتر أوبورون في تقرير نشره موقع "ميدل إيست آي"، كيف يجب على المسلمين التصويت في استفتاء الاتحاد الأوروبي؟ وكيف على المسلمين البريطانيين أن يصوتوا في استفتاء البقاء في الاتحاد الأوروبي أو الخروج منه؟ قائلا إنه "يصدمني ويلقطني أن اضطر لطرح هذا السؤال من الأساس". ويقول أوبورون: "أعتقد أن السياسة البريطانية استغفرت جدا من غياب قالب تصويت مبني على الدين، كما هو الحال في بلدان أخرى وسنن طولية، وللأسف، فإن المسلمين البريطانيين لا خيار أمامهم سوى أن يسألوا

أنفسهم إن كان أمنا لهم البقاء في الاتحاد الأوروبي، الذي يسيطر عليه بشكل مطرد الذين يحملون مشاعر التعصب والكراهية ضد المسلمين". ويشير التقرير إلى أن آخر مثال على هذا التوجه الخطير كان تعليق رئيس الوزراء السلوفاكي روبرت فيكو قبل أسبوعين، الذي قال: "لا مكان للإسلام في سلوفاكيا"، حيث أوضح فيكو أنه لا يدعو إلى سلوفاكيا علمانية فهو يريد أن يبقى المسلمين في الخارج، كجزء مما يبدو أنه حرب صليبية لأجل سلوفاكيا مسيحية، وبالتالي أوروبا مسيحية". وبلغت التقرير، إلى أن هذا التوجه لا يبعث على القلق لانه



theguardian

الغاردديان: إسرائيل تفصل أراضيها بجدار

كشفت تقرير لصحيفة الجارديان البريطانية عن نية الحكومة الإسرائيلية بناء جدار عازل يطوق كافة الأراضي التي تسيطر عليها إسرائيل يمتد فيما بين حدود إسرائيل مع الأردن وحتى منطقة إيلات ويتكامل مع الجدار العازل الذي بنته إسرائيل للفضاء بينها وبين قطاع غزة. وذكرت الصحيفة - في تقريرها - أن لديها معلومات مؤكدة عن وجود خطة إسرائيلية لتطويق حدودها مع دول جوارها بالجدران العازلة وهو ما سبق لرئيس الوزراء بنيامين نتانياهو الإسرائيلي التصريح بشأنه في فبراير/ شباط الماضي خلال جولة له في مناطق الحدود الإسرائيلية مع الأردن، مشيراً كذلك إلى أن الجدار العازل بين إسرائيل وغزة سيتم إعادة تأهيله، وبحسب الجارديان فإن خطة بناء الجدران

il Giornale

انتقادات واسعة لصحيفة إيطالية وزعت كتاب "كفاحي" لهتلر

تعرضت صحيفة "إيل جورنالي" المحافظة التي تملكها أسرة رئيس الوزراء الإيطالي السابق، سيلفيو برلسكوني، لهجوم أمس السبت، بسبب قرار توزيع نسخ من كتاب "ماين كامف" (كفاحي) وهو عبارة عن خطاب لاذعة مناهضة للسامية لأدولف هتلر. وعرض على القراء خيار شراء الكتاب إلى جانب كتاب "صعود وسقوط الرايخ الثالث" للصحافي الأميركي والمراسل خلال الحرب العالمية الثانية ويليام إيل شيرير بقيمة 11,90 يورو (13,40 دولار)، إلى جانب السعر العادي للصحيفة في أكشاك الصحف وهو 1,5 يورو. وفي افتتاحية بالصفحة

الأولى بعنوان "فهم ماين كامف بحيث لا يعود على الإطلاق"، نفى أليساندرو سالوستي رئيس التحرير بصحيفة "إيل جورنالي"، أن تكون صحيفته مدافعة عن الأيديولوجية النازية، أو تحاول دعم انتشارها بخطوة "ماكرا". وأضاف سالوستي: "دراسة الشرائع من الأحداث مرة أخرى، ربما بمظاهر جديدة غير مباشرة، هذا هو الهدف الحقيقي والوحيد لما نقوم به". ولم يفتتح رئيس الوزراء ماتيو رينزي بذلك، وفي رسالة على موقع التواصل الاجتماعي "فيس بوك"، قال إنه وجد أن المبادرة "جديرة بالاندياء" مغربا

عناضاه مع الطائفة اليهودية التي أعربت عن غضبها قبل نشر الكتاب. وفي ألمانيا كان كتاب "كفاحي" ينشر لأول مرة منذ عام 1945 في يناير/كانون الثاني). وخرج كطبعة ملينة بالحواشي، لدراسة رأي عالم هتلر العنصري المناهض للسامية، وحقق رواجاً كبيراً، والنسخة التي وزعتها صحيفة "إيل جورنالي" هي إعادة طباعة للترجمة الإيطالية الأولى التي نشرت في عام 1938، وهو العام الذي تبنت فيه إيطاليا الفاشية قوانين مناهضة السامية. وتشمل مقدمة حديثة مثيرة للجدل للمؤرخ الإيطالي والبروفيسور فرانسيسكو بيريتي.

21 قتيلًا بتهجير انتحارية بـ"السيدة زينب"

و"داعش" يتبنى

واشنطن: السيطرة على "منبج" تحرم داعش من الوصول الى أوروبا

واشنطن - دمشق / أ ف ب - رويترز
حققت قوات سوريا الديمقراطية تقدماً لافتاً ضد تنظيم داعش بعد أن قطعت طرق الامداد الرئيسية للتنظيم بين مناطق سيطرته في سوريا والحدود التركية، بعد تطويقها بالكامل، مدينة منبج في ريف حلب، في ضربة جديدة لداعش.

فيما اعتبر مستشار كبير للرئيس الأميركي باراك أوباما ان من شأن شن الهجوم على مدينة منبج ان يجرم التنظيم من طريق ستر انتحارية يربط بين معقله في الرقة وقلب أوروبا. وأعرب وزير الخارجية الفرنسي جان مارك ايرولت عن "استيائه الشديد" حيال قصف مدينة داريا المحاصرة في ريف دمشق، الأمر الذي عرقل توزيع مساعدات إنسانية على سكانها. ويتزامن هذا التقدم فيما ارتفع عدد ضحايا تفجيري السيدة زينب في الريف الجنوبي لدمشق إلى 21 شخصاً بين قتل وجريح، في هجوم جديد نبناه تنظيم داعش. وذكر التلفزيون السوري عن ارتفاع حصيلة عدد ضحايا تفجيري السيدة زينب إلى ثمانية قتلى و13 جريحاً. وكان تفجيران إرهابيين الأول نفذته انتحارية بحزام ناسف عند مدخل بلدة السيدة

سؤاليته عن كلا الهجومين. يأتي ذلك فيما أفادت الوكالة العربية السورية للأنباء، بسيطرة وحدات من الجيش السوري على مفرق الرصافة والمثلث الستراتيجي ومحطتي ضخ النفط وكهرباء المنطقة بريف الرقة الغربي. ونقلت "سانا" عن مصدر عسكري إعلانه، "السيطرة على مساحات جديدة في ريف الرقة الغربي بعد القضاء على آخر تجمعات إرهابية تنظيم "داعش" فيها وتدمير العشرات من عرباتهم". وأضاف المصدر أن وحدات من الجيش والقوات المسلحة بالتعاون مع مجموعات الدفاع الشعبية فرضت السيطرة خلال عملياتها القتالية باتجاه أثريا-الرقة على مفرق الرصافة والمثلث الستراتيجي ومحطة ضخ النفط ومحطة كهرباء المنطقة.

فرنسا تتحرك لمواجهة الشغب

باريس / أ ف ب
عم الفرح فرنسا يوم امس السبت بعد الفوز في مباراة بطولة كأس أوروبا 2016 الافتتاحية في وقت تستعد الشرطة لمواجهة أعمال شغب متوقعة بين مشجعي فريقى روسيا وانكلترا في حين يفند طيارو شركة اير فرانس اضرابا يهدد سفر المشجعين الى بلدانهم. تمكن الفرنسيون من الاحتفال بعد الفوز على رومانيا وتجنب اضطرابات كبيرة في حركة النقل والنجاح في تأمين نقل المشجعين الى استاد دو فرانس رغم اضراب سائقي القطارات. لكن الاضراب المعلن لربع طياري الخطوط الفرنسية قد يؤثر على سفر المشجعين القادمين لحضور المباريات، في حين تتأخر رحلات القطار في اليوم الحادي عشر من اضراب السكك الحديدية. وفي حين تعلن فرنسا حالة طوارئ خشية تنفيذ اعتداءات ارهابية كانت اعمال الشغب التي يقوم بها مشجعو فرق كرة القدم الاختبار الاول للشرطة حيث شهدت مرسيلا ليلتين من الصدامات

العنيفة. وحتى قبل مباراة روسيا وانكلترا اشتبك المئات من المشجعين السكارى والعرافة الصدور مع بعضهم وتبادلوا الشتائم ورشقوا الشرطيين بالزجاجات في حي المرفأ القديم. واطلقت الشرطة الغاز المسيل للدموع وامرت باغلاق الحانات والمطاعم في المرفأ واوقفت سبعة مشجعين. وتبدو شرطة مرسيلا مصممة على عدم تكرار احداث 1998 خلال مباريات كأس العالم عندما اشتبك المشاغبون البريطانيون مع مشجعي تونس في المدينة المتوسطة. ومع خضوع ثمانين ألف مشجع بكل طيبة خاطر للتفتيش الامني الدقيق قبل الدخول الى استاد دو فرانس، احبط الخوف من اعتداءات ارهابية حماس كثيرين فلم تمتلئ منطقة تجمع المشجعين الكثيفة في باريس تحت برج ايفل الا بنصف العدد المتوقع، وفق الشرطة. ونشر نحو 90 ألف شرطي ورجل امن لحماية اللاعبين والمشجعين بينهم 13 الفا في باريس وحدها حيث يمكن مشاهدة الجنود يتجولون بأسلحتهم الرشاشة.

اسم وقضية غريم اردوغان يطارده في جنازة "كلاي"

لم يكن يعلم الرئيس التركي رجب طيب اردوغان، أنه بعد ايام قليلة من كلمته، التي صنّف فيها رسمياً الحركة الدينية التي أسسها رجل الدين المقيم في الولايات المتحدة فتح الله كولن منظمته إرهابية بسبب فضحها فساد، بأنه سوف يلتقي به رغماً عن أنفه خلال حضور جنازة أسطورة الملاكمة محمد علي كلاي. ووفقاً لتقارير إعلامية استشاط اردوغان غضباً عندما سمع أن غريمه عبر القارات، محمد فتح الله كولن، يحضر جنازة كلاي، واحتقن بالغضب أكثر عندما قيل له أنه سيلقي خطاباً لتأبينه. محمد فتح الله كولن واحد ممن أضافتهما عائلة الملاكم ليلقي كلمة وهو تركي مقيم في الولايات المتحدة وزعيم حركة حزمت المهاجمة اردوغان عبر القارات، والغريم للدول للرئيس التركي، لذلك احتقن اردوغان بالغضب أكثر حين سمع بالخبر، حتى قبل أن يتأكد بأن كولن سيلقي كلمته. وفي رسالة على موقع وريما يكون إحدى الأسباب التي جعلته يغادر بعد صلاة الجنازة، حيث اكتفى بالمشاركة في صلاة الجنازة وترك مراسم التأبين، واختصر زيارته لمدينة لوزيفيل في ولاية

كنتاكي في الوسط الغربي للولايات المتحدة، نظراً لانزعاجه من طريقة استقبال المنظمين له، ولم تتح لاردوغان فرصة لإلقاء كلمة خلال مراسم التأبين. كما منع اردوغان وضع قلمعة من كسوة الكعبة على نعش الملاكم، راغبين على ما يبدو أن لا يتزعم أي طرف "رسمي" صلاة الميت على الملاكم، ولا مراسم دفنه أو تأبينه، إلى درجة رفضوا معها أن يتلو وزير الشؤون الدينية التركي آيات من الكتاب الكريم بصوته، عندها طفق كبل الغضب باردوغان ولم ير شيئاً سالكا أمامه إلا طريق المطار، ومنه إلى تركيا. وأواخر مايو/أيار الماضي هدد اردوغان بتعقب أعضاء حركة كولن الذين يتهمهم بمحاولة قلب نظام الحكم. ينكر أن كولن كان في البداية حليفا لاردوغان، وساعده على صعود حزب العدالة والتنمية التركية إلى سدة الحكم عام 2002، بيد أن الخلافات بين الطرفين تعمقت على خلفية فضيحة فساد عام 2013، انهم فيها اردوغان عناصر حكومية تابعة لكولن بالسعي وراء القبض على حلفاء رئيس الوزراء آنذاك، وفي ديسمبر/كانون الاول 2014، صدر أمر ضبط وإحضار ضد الداعية عبد الله كولن.



العالم في 24 ساعة

الظواهرى يبائع زعيم «طالبان» الجديد

بايع زعيم تنظيم «القاعدة» أيمن الظواهري في تسجيل صوتي بُث عبر الإنترنت، الزعيم الجديد لحركة «طالبان» الأفغانية هبة الله أخوندزادة الذي عُين الشهر الماضي بعد مقتل سلفه في ضربة أميركية بطائرات من دون طيار. وقال الظواهري في التسجيل الصوتي ومدته 14 دقيقة: «استمرارا على طريق الجهاد وسعيًا في جمع كلمة المجاهدين واقتداءً بقادتنا الشهداء... فإني بوصفي أميراً لجماعة قاعدة الجهاد، أتقدم إليكم ببيعتنا لكم مجدداً نهج الشيخ أسامة (بن لادن) في دعوة الأمة المسلمة لتأييد الإمارة الإسلامية وبيعتهَا. وعُين أخوندزادة، الباحث في القانون الإسلامي وأحد نواب زعيم حركة «طالبان» السابق الملا أختر منصور، زعيماً للحركة بعد بضعة أيام من مقتل منصور في هجوم في منطقة حدودية نائية داخل باكستان.

برلين تنصح برلمانيين بعدم السفر إلى تركيا

نصحت وزارة الخارجية الألمانية البرلمانيين من أصل تركي بتفادي السفر إلى تركيا في الوقت الحالي. وذكر التقرير أن الوزارة خلصت إلى أنه لا يمكن ضمان سلامة المشرعين. وبعد أن صوت 11 سياسياً من مختلف الأحزاب في البوندستاغ (البرلمان) هذا الشهر للاعتراف بمذبحة الأرمن، التي وقعت قبل قرن من الزمان بوصفها إبادة جماعية، أشار الرئيس التركي رجب طيب اردوغان إلى أن دعاهم "ملوثة" وطالب بإجراء "فحص دم" لهم للتأكد من هويتهم التركية. وألقى العديد من مسؤولي البوندستاغ من أصل تركي رحلات العمل إلى أنقرة وخطوط العطلات الصيفية في صيف البوسفور، طبقاً للتقرير. أكدت النائبة الألمانية من أصول تركية سيبم داغيلين تلقياً تهديدات بالقتل بعد تصويتها لصالح قرار برلين "بالإبادة الجماعية" ضد الأرمن. وأوضحت - في حوار مع الدويتش فيلا - أنها تلقت العديد من التهديدات بالقتل وتعرضت للسطو. جدير بالذكر، أن العلاقات الألمانية التركية قد شهدت توتراً حاداً على خلفية مصادقة البرلمان الألماني بأغلبية كبيرة على قرار يصف مذابح الأرمن في زمن العثمانيين بـ "الإبادة الجماعية". وأبرزت دعايات هذا القرار كان استدعاء تركيا لسفيرها في ألمانيا ومطالبة الرئيس التركي بفحص دماء النواب الألمان من أصول تركية، الذين صوتوا لصالح القرار، مشككا في ائمتانهم وهويتهم التركية.

الجيش يسيطر على ميناء سرت

سيطرت القوات الموالية لحكومة الوفاق الوطني الليبية على ميناء سرت محققة المزيد من الانتصارات في معقل تنظيم داعش في ليبيا. وتقدمت القوات المؤلفة أساساً من مقاتلين من مدينة مصراتة الأسبوع الماضي، إلى أطراف قلب مدينة سرت بعد شنّها هجوماً مضاداً ضد «داعش» الشهر الماضي، وإرغامه على التراجع على امتداد الطريق الساحلي بين المدينتين. وهذه القوات جزء من عملية تساندها حكومة الوفاق الوطني المدعومة من الأمم المتحدة والتي وصلت إلى طرابلس في آذار (مارس)، وتعمل بشكل تدريجي لتوطيد سلطتها. وتعتبر القوى الغربية حكومة الوفاق الوطني الخيار الأفضل في محاولة توحيد الجماعات السياسية والفصائل المسلحة الليبية ضد «داعش»، وإعادة بعض الاستقرار إلى ليبيا.

توافق الأطراف اليمنية على مواضيع محورية

أكد المبعوث الأممي إلى اليمن إسماعيل ولد الشيخ أحمد أن الأطراف اليمنية بمشاورات الكويت توافقت على مواضيع محورية في النقاش، مؤكداً أن هناك تبايناً في وجهات النظر. وقال في بيان صحفي: "إن التفاوض والنقاش لا يزال قيد التفاوض حول ترمين تلك الخطوات وترتيبها. وذكر في البيان الذي نشره مكتبه أنه تلقى تعهدات من جميع الأطراف بمواصلة العمل بجدية خلال أيام شهر رمضان المبارك للوصول إلى حل سلمي دائم في اليمن. وأضاف " ولد الشيخ" في جلسة الجمعة ناقشنا رؤساء الوفود الترتيبات الأمنية والعسكرية وعودة الحكومة اليمنية والإفراج عن المختطفين والمعتقلين لدى الأطراف، حسبما أوضح البيان.

الجزيرة

الجزيرة

الجزيرة



حمار الحكيم يشعل معركة أدبية

في صحبة الكتب

علي حسين
(١٦)



أن بلغ العشرين من عمره حتى كان يحفظ عن ظهر قلب قصائد معظم رواد المدرسة الرومانتيكية . إلا أن والده أصر على أن يدرس ابنه القانون ، لكن رغبة الأب لم تصمد أمام إصرار الابن ، الذي سيصبح فيما بعد أهم شعراء إسبانيا ، وليخطف نوبل للآداب عام ١٩٥٦ ، وليمارس تأثيراً قويا في تيار بأسره من تيارات الشعر العالمي .

عام ١٩١٤ يصدر خوان رامون خمينيث كتابه النثري الوحيد "بلاتير وأنا" ، وقد تلقت إسبانيا الكتاب حتى ان الطبعة الأولى منه نفدت خلال اسابيع ، وبلاتير هو ذلك الحمار الذي جعله خمينيث بطلا للرواية اخبرنا في مقدمتها انها نص للأطفال ، غير ان قراءة معمقة للرواية سيكشف لنا انها أكثر غنى من أن تكون مجرد حكاية للأطفال . فالحمار فيها ، يلعب دوراً اساسياً في سعي الشاعر للوصول الى جوهر الحكمة . فمبدأ البداية سنجد كيف ان الكاتب، جعل من ذلك الحمار دليلاً للعودة الى فرديوس الشاعر ملتون فيخاطبه قائلاً : " أنت يا أيها المتقف الحقيقي، أنت يا صديق العجوز والطفل، يا صديق الجدول والفراشة، الشمس والكتب والوردة والقمر. أنت أيها الغارق في صبرك وفي شجنتك... في الود الذي تغمر به العالم

. وفي معظم صفحات الكتاب يطالعنا خمينيث وهو يتحدث مع حماره بنزعة عاطفية تكاد تكون كشفاً لما يجري من أحداث في الطبيعة .

عرفته في يوم من أيام الصيف الماضي ، في قلب القاهرة وفي شارع من أخصم شوارعها ، كنت أسير في ذلك الصباح الى جانب حلاقتي ، وكان الهواء حاراً ممزوجاً بنسيم لطيف ، وكان صدري منشرجاً ، رأيتة يظهر كأنه غزال ، وفي عنقه الجميل رباط أحمر والى جانبه صاحبه ، رجل قروي ، ووقف المارة ينظرون اليه ويحذقون في جماله ورشاقته خطاه ، لقد كان صغير الحجم كأنه نديه ، ابيض كأنه قذ من رخام ، بديع التكوين كأنه من صنع فنان ، وكان يمضي مطرفاً في إزعاج كأنما يقول لصاحبه : اذهب بي الى حيث شئت فكل ما في الارض لا يستحق من رأسي عناء اللثغات ، ذلك هو الحمار الصغير الذي سيصبح رفيقي فيما بعد .

بهذه السطور يبدأ توفيق الحكيم كتابه الشهير "حمار الحكيم" ، الذي يرى عالي شكري أنه من أكثر أعمال توفيق الحكيم امتلاءً بالحكمة والعمق الفكري ، فقد جعل الحكيم من حماره ، مشاركاً في التعليق على اوضاع المجتمع وأخلاقياته .

وبرغم ان الحكيم يروي لنا قصة لقائه بهذا الحمار العجيب إلا ان نقاد الادب دائماً ما كانوا يقارنون بين حمار الحكيم الصادر عام ١٩٤٠ والذي الحقه بكتاب آخر بعنوان "حماري قال لي" صدر عام ١٩٥٤ بكتاب الإسباني خمينيث الصادر عام ١٩١٤ بعنوان "بلاتير وأنا" والذي ترجم الى العربية بعنوان "حماري" - ترجمة لطفي عبد البديع واصدار دار المدى - فيكتب الناقد رشدي صالح في جريدة الجمهورية ويتساءل عن مدى تأثير الحكيم بحمار صاحب نوبل الإسباني ، وهو الموقف الذي أخاض معركة مع يوسف السباعي الذي كان يدافع عن اصالة حمار الحكيم . ولم تتوقف ثورة الحمير التي اشعلها توفيق الحكيم ، فنجد كاتباً مثل احمد بيه الدين يكتب في صباح الخير : "كثيرون اعتبروا علينا اننا نشرنا على صفحاتنا تحقيقاتاً أدبياً حول حمار الحكيم وحمار خمينيث ، وقد اشفقوا من ان يكون هدف التحقيق هدم كاتب كبير يدين له أدبنا بأكثر من وثية الى فوق واكثر من خطوة الى الأمام .

ويطل عباس محمود العقاد فيخصص كتاباً عن الشاعر الإسباني خمينيث بعنوان "شاعر أندلسي وجائزة عالمية ، ليبري نمة صديقه توفيق الحكيم . وقد نشر قبل هذا مقالاً في جريدة الاخبار بعنوان "العقاد يحكم ببراءة حمار الحكيم" قال فيه ان الاديب الإسباني لما اصدر كتابه "بلاتير وأنا" انما اراد ان يطرح آراء يديها حماره في قضية ، اما الحكيم فقد كان يريد ان يوصل لنا حكاية المجتمع بأكمله من خلال حمار يتقصص الحكمة " ويعلق توفيق الحكيم على معركة الحمير هذه في مقال طريف بعنوان "من هو حماري" قائلاً : الحمار في حياتي له شأن .. انه عندي كائن مقدس ، لقد عرفته منذ صغري في صورة جش صغير اشتراه لي والدي ، وكنت لا أفارقه الا للنوم فقد كان في مثل سنّي ، على هذه الحال من المودة عشنا حتى فرقتنا الايام فذهبت لنا الى مدارس الحضر وبقي هو في ريفه "

كان يجد نفسه أقرب الى رجال المسرح وعشاق الموسيقى ، ومنذ صباه استبدت به رغبة جامحة ان ينقل الى الورق كل ما تقع عليه عيناه . فقرر ان يكون رساما ، لكنه اكتشف ان الشعر والحكيم يضلح على نفسه وعلى الناس ، فهو يضع البيرية على رأسه ، والعصا في يده ويسحب وراءه حماراً ، ثم انه يخفي يديه في جيوبه دائماً خوفاً من ان يراه احد فيطلب منه مساعدة ، لكن الناس احببت توفيق الحكيم لبساطته

من أجل هذا الفن هجر دراسة القانون التي ذهب من أجلها إلى باريس ليرجع أستاذاً جامعياً ، فنراه بعد سنوات يستبدل منصة القضاة بخشبة المسرح ، ويتصرف عن حياة " وكيل النيابة " التي تزحم بالقضايا والأوراق والملفات ، ليرى بعين الكاتب ما تحت سطح المجتمع المصري المحاصر بالفقر البرونتي وديكنز وكوندرا وستندال وعشرات من الذين اعيش معهم كل يوم حيوات جديدة .

على مدى أكثر من ثمانين عاماً ظل توفيق الحكيم يستأثر بأكثر قدر من اهتمام النقاد والقراء على السواء ، فأحاطت به هالات الإثارة والغموض ، فمرة هو عدو المرأة ، ومرة حبيب برجه العاجي ومرات راهب الفكر وأخرى صديق الحمار والعصا .

ظل يؤمن حتى آخر لحظة من حياته بأن خير رسالة للثقافة هي في إعلاء شأن المعرفة سواء من خلال المسرح الذي تنتقل من خلاله واقع المجتمع ، الى الغوص في ألقنة التاريخ ورموز الأساطير ، جنباً الى جنب رواياته التي استلهمت الواقعية لتضفي عليها سحراً جديداً .

على مدى أكثر من ثمانين عاماً ظل توفيق الحكيم يستأثر بأكثر قدر من اهتمام النقاد والقراء على السواء ، فأحاطت به هالات الإثارة والغموض ، فمرة هو عدو المرأة ، ومرة حبيب برجه العاجي ومرات راهب الفكر وأخرى صديق الحمار والعصا ، يتهمونه بالبخل ويروي عن نفسه النكات ، إلا أن احداً لا يستطيع ان ينكر دوره الكبير في الحياة الثقافية العربية منذ اوائل القرن العشرين وحتى نهاياته ، ولعل الميادين العديدة التي ارتادها تشهد له بأنه كان رائداً ، سواء في الرواية او المسرحية أو المقال الثقافي. جميع الذين قرأوا لتوفيق الحكيم رسوماً له صورة ، ما انعكس عليهم من خلال قراءتهم لأدبه الموسوم بالعمق دائماً ، والهدف الى الحكمة ، وجميع القراء متأكدون ان هذا الرجل لكثرة معاشرته سليمان الحكيم وأهل الكهف وإبريس ، لا يتكلم إلا بقدر ، ولا يتفوه إلا بالعداد ، كلمة كلمة وحرفاً حرفاً ، الا للمقربين من توفيق الحكيم يرسمون له صورة اخرى . ففي كتابه "عاشوا في حياتي" ، يكتب انيس المنصور :

من السهل ان نكره العقاد من الصعب : طه حسين من المستحيل : توفيق الحكيم فليس له اعداء ، حتى أعداؤه يحبونه ، فالعقاد يصدمه وطه حسين يراودك والحكيم يضلح على نفسه وعلى الناس ، فهو يضع البيرية على رأسه ، والعصا في يده ويسحب وراءه حماراً ، ثم انه يخفي يديه في جيوبه دائماً خوفاً من ان يراه احد فيطلب منه مساعدة ، لكن الناس احببت توفيق الحكيم لبساطته

من أجل هذا الفن هجر دراسة القانون التي ذهب من أجلها إلى باريس ليرجع أستاذاً جامعياً ، فنراه بعد سنوات يستبدل منصة القضاة بخشبة المسرح ، ويتصرف عن حياة " وكيل النيابة " التي تزحم بالقضايا والأوراق والملفات ، ليرى بعين الكاتب ما تحت سطح المجتمع المصري المحاصر بالفقر البرونتي وديكنز وكوندرا وستندال وعشرات من الذين اعيش معهم كل يوم حيوات جديدة .

على مدى أكثر من ثمانين عاماً ظل توفيق الحكيم يستأثر بأكثر قدر من اهتمام النقاد والقراء على السواء ، فأحاطت به هالات الإثارة والغموض ، فمرة هو عدو المرأة ، ومرة حبيب برجه العاجي ومرات راهب الفكر وأخرى صديق الحمار والعصا .

على مدى أكثر من ثمانين عاماً ظل توفيق الحكيم يستأثر بأكثر قدر من اهتمام النقاد والقراء على السواء ، فأحاطت به هالات الإثارة والغموض ، فمرة هو عدو المرأة ، ومرة حبيب برجه العاجي ومرات راهب الفكر وأخرى صديق الحمار والعصا .

المكان : رصيف ميناء القاهرة الزمان ١٩٢٦

توفيق الحكيم ابن السابعة والعشرين يقف على كل جملة يسمعا من والده ، بينما الباهرة الفرنسية تخرج صغيراً زاعقاً.

انه يعانق أباه ثم يتقدم باتجاه الباهرة ، يصعد ، يحاول ان لا يتطلع الى الخلف ، ما يزال يسمع وسط هذا الضجيج بكاء والدته ، التي رفضت ان تحضر لوداعه الدخان الابيض للباخرة يعلو ويعلو ، ضجيج الألاب يزيد صراخاً ، هذه اول مرة يركب فيها باخرة ، شاهده والده يلوح بيديه ، يكتب بعد ذلك في "عصفور من الشرق" : " طالما قاومت وكافحت في سبيل التجرد والتحرر من كل ما يشغلني عن الأدب والفن ، وما انذا اليوم قد انتصرت ، فانا الآن للفن وحده .

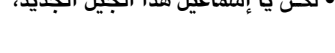
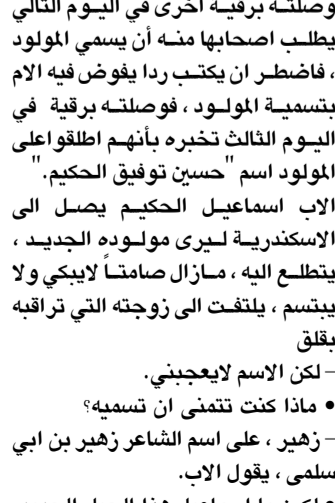
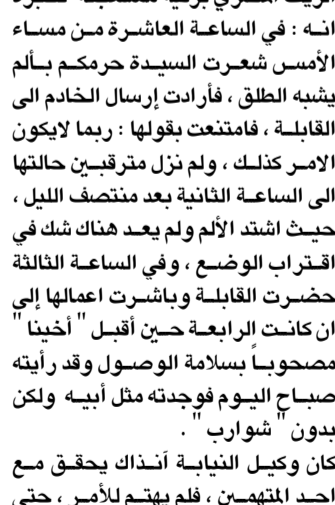
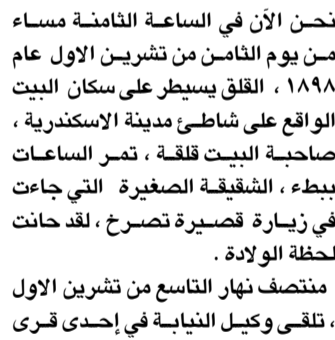
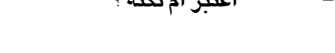
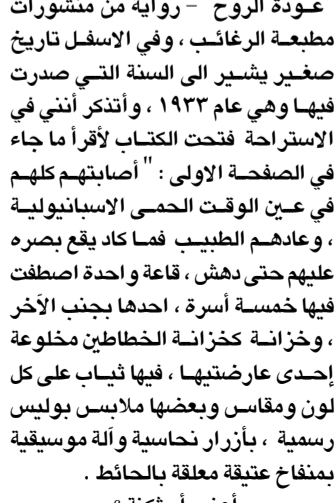
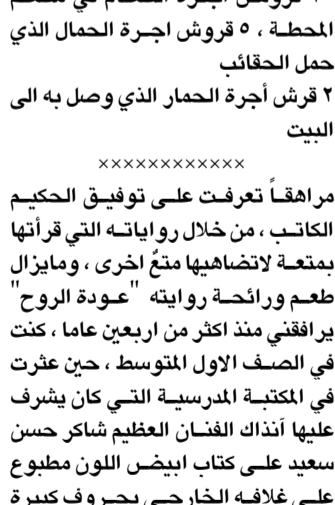
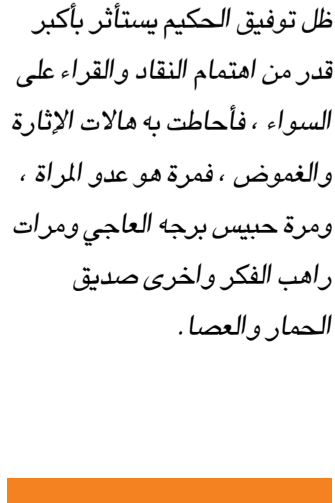
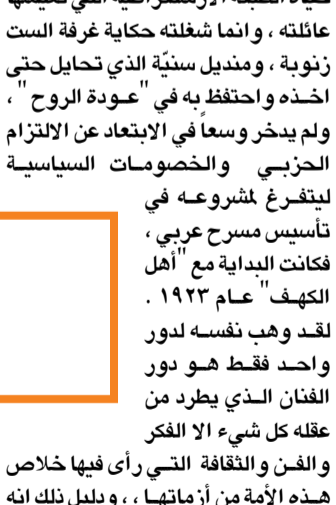
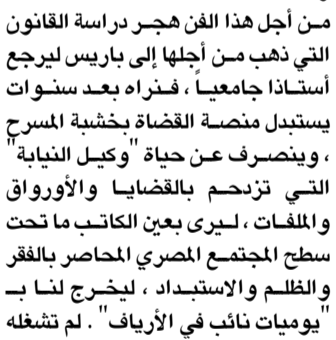
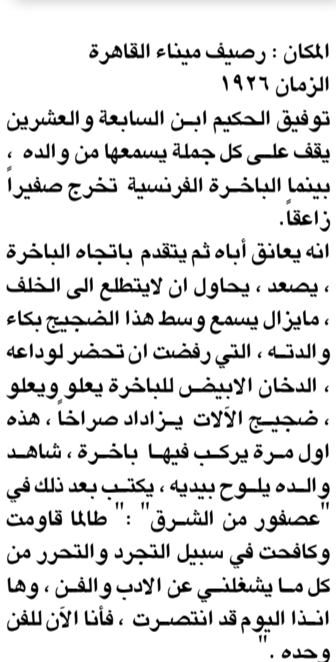
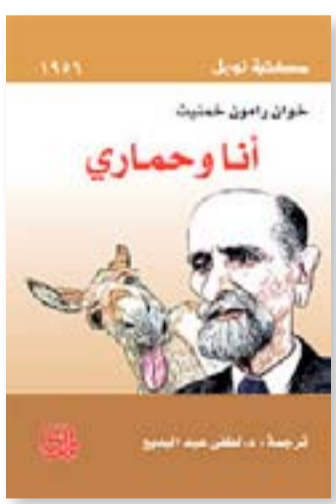
من أجل هذا الفن هجر دراسة القانون التي ذهب من أجلها إلى باريس ليرجع أستاذاً جامعياً ، فنراه بعد سنوات يستبدل منصة القضاة بخشبة المسرح ، ويتصرف عن حياة " وكيل النيابة " التي تزحم بالقضايا والأوراق والملفات ، ليرى بعين الكاتب ما تحت سطح المجتمع المصري المحاصر بالفقر البرونتي وديكنز وكوندرا وستندال وعشرات من الذين اعيش معهم كل يوم حيوات جديدة .

على مدى أكثر من ثمانين عاماً ظل توفيق الحكيم يستأثر بأكثر قدر من اهتمام النقاد والقراء على السواء ، فأحاطت به هالات الإثارة والغموض ، فمرة هو عدو المرأة ، ومرة حبيب برجه العاجي ومرات راهب الفكر وأخرى صديق الحمار والعصا .

على مدى أكثر من ثمانين عاماً ظل توفيق الحكيم يستأثر بأكثر قدر من اهتمام النقاد والقراء على السواء ، فأحاطت به هالات الإثارة والغموض ، فمرة هو عدو المرأة ، ومرة حبيب برجه العاجي ومرات راهب الفكر وأخرى صديق الحمار والعصا .

على مدى أكثر من ثمانين عاماً ظل توفيق الحكيم يستأثر بأكثر قدر من اهتمام النقاد والقراء على السواء ، فأحاطت به هالات الإثارة والغموض ، فمرة هو عدو المرأة ، ومرة حبيب برجه العاجي ومرات راهب الفكر وأخرى صديق الحمار والعصا .

على مدى أكثر من ثمانين عاماً ظل توفيق الحكيم يستأثر بأكثر قدر من اهتمام النقاد والقراء على السواء ، فأحاطت به هالات الإثارة والغموض ، فمرة هو عدو المرأة ، ومرة حبيب برجه العاجي ومرات راهب الفكر وأخرى صديق الحمار والعصا .



نحن الآن في الساعة الثامنة مساءً من يوم الثامن من تشرين الاول عام ١٩٢٦ ، اللق يقبض على سكان البيت الواقع على شاطئ مدينة الاسكندرية ، صاحبة البيت قلقة ، تمر الساعات ببطء ، الشقيقة الصغيرة التي جاءت في زيارة قصيرة تصرخ ، لقد حانت لحظة الولادة .

منتصف نهار التاسع من تشرين الاول ، تلقى وكيل النيابة في إحدى قرى الريف المصري برقية مستعجلة تخبره انه : في الساعة العاشرة من مساء الأمس شعرت السيدة حرمك بآلم يشبه الطلق ، فأرادت إرسال الخادم الى القابلة ، فامتعت بقولها : ربما لا يكون الامر كذلك ، ولم نزل مترقبين حالتها الى الساعة الثانية بعد منتصف الليل ، حيث اشتد الألم ولم يعد هناك شك في اقتراب الوضع ، وفي الساعة الثالثة حضرت القابلة وياشرت اعمالها إلى ان كانت الرابعة حين أقبل "أخينا" مصحوباً بسلامة الوصول وقد رأيناه صباح اليوم فوجدته مثل أبيه ولكن بدون شوارب .

كان وكيل النيابة آنذاك يحقق مع احد المتهمين ، فلم يهتم للأمر ، حتى وصلته برقية أخرى في اليوم التالي يطلب اصحابها منه ان يسمي المولود ، فاضطر ان يكتب رداً يفوض فيه الام بتسمية المولود ، فوصلته برقية في اليوم الثالث تخبره بأنهم اطلقوا على المولود اسم "حسين توفيق الحكيم" .

اب اسماعيل الحكيم يصل الى الاسكندرية ليرى مولوده الجديد ، يتطلع اليه ، مازال صامتاً لا يبيكي ولا يبتمس ، يلتفت الى زوجته التي تراقبه بقلق

- لكن الاسم لا يعجبني .

• ماذا كنت تتمني ان تسميه؟

- زهير ، على اسم الشاعر زهير بن ابي سلمى ، يقول الاب .

• لكن يا اسماعيل هذا الجيل الجديد ،

الحضور الإنساني.. من الأدب الى السينما

ياسين طه حافظ

واجه الإنسان مسألة توقف الحياة وشغلته مبكراً هذه الخاتمة المصيرية الغامضة فتوقف حائراً بإزاء قوة غاشمة مجهولة تأتيه بأشكال مختلفة، مرضاً، قتلاً أو انتهاً مضاجئاً لا قدرة له على إيقافه. كان لا يد لهذا الإنسان الحي من أن يقول شيئاً مادام لا يستطيع أن يفعل شيئاً لصدده.

العلم تولى ابتكار العلاجات للجراح، للأوبئة، لدرء النيران أو الغرق بصناعة سداد أو قناطر. الأدب صنع أساطير وبيدائل حياة كما أعلن الألم، والاحتجاج في محاولة تحريض أو جمع قوى بشرية على ما يواجهه هذا الفرد الأعلز في الكون الكبير. تفاوتت المحاولات التعبيرية في سعتها وجوهريتها من قصائد بسيطة الى تشبثات حسب الى معانقات للطبيعة زرعا واحتفاءً بجمال ما فيها. اتضح هذا من القصائد القصار والحكايا وتوسّع

في الملاحم والتراجيديات الاستعارة في اللغة، البلاغة، حاولت ان توجد معادلات او انتقالات. التشبيه حاول ان يجد تشابهاً مع الأفضل او الاقوى وان يصوغ مقارنات، كشف المصائر والصراعات على الحياة قامت به التراجيديات والملاحم وصولاً الى استمرارها الى السينما اليوم. للسينما فلسفة وادوات متقدمة على المحاولات السالفة. آلياتها ووسائلها مادية مرئية وتحت اليد. وبدلاً من الذهني أو التخيل امتلك قدرة الانتقال من مكان الى مكان ومن زمان الى زمان وقدرة على جمع الشتات ليكون الجمع في موقع واحد: فنسق، سفينة شحن، ثكنة او مشفى وقد يكون في عرض البحر او في زريبة مهجورة.

هذا الفن السابع له قدرة باهرة على اجتياز المسافة والسيطرة عليها وفي ان يخلق عليها واقعاً جالياً سواء اكانت باخرة قديمة او تاللا موحشة أو كانت ناديا او قطارا في زمن الحرب. الكاميرا ذات قدرة باهرة على التغلب على الزمن ونقله من مكان الى مكان وتتمكن من خلق زميني في ساحة تصوير واحدة. إزاء السينما، كما يصفونها، فن "مسافة" و"فن" "مدة" وان هذا الازدواج هو مصدر تمتعها بواقعية أكثر حضوراً وحيوية. والسينما التي نتحدث عنها ابدعت في تقديم المصائر والقوى المتحركة فيها. في منابعتنا للشعر القديم وفن القصيدة الجاهلية العربية، والانجلو سكسونية، بيوف

والبحار الجوال وما قدمه اليونان، وللرسم مما قدمه الانسان على جدران الكهوف الى جمالياً سواء اكانت باخرة قديمة او تاللا موحشة أو كانت ناديا او قطارا في زمن الحرب. الكاميرا ذات قدرة باهرة على التغلب على الزمن ونقله من مكان الى مكان وتتمكن من خلق زميني في ساحة تصوير واحدة. إزاء السينما، كما يصفونها، فن "مسافة" و"فن" "مدة" وان هذا الازدواج هو مصدر تمتعها بواقعية أكثر حضوراً وحيوية. والسينما التي نتحدث عنها ابدعت في تقديم المصائر والقوى المتحركة فيها. في منابعتنا للشعر القديم وفن القصيدة الجاهلية العربية، والانجلو سكسونية، بيوف

كانت مقسمة الى أجزاء او الى أزمنة وهذا ما فعله جواد سليم في نصب الحرية، عدة أزمنة، عدة احوال إنسانية، سينما غير ناطقة، او سينما صامتة من نوع ما، ابتدعنا فنا الرسم والنحت. ما تزال هناك نقاط في الفن مشتركة. فما فعلته الكاميرا من بعد شبيه بما فعله الشعر في بعض منه وما فعله فن الرسم ثم النحت، في التأكيد على "حدث"، على "نقطة"، على "مشهد" مؤثر. وهذا يمدّ العمل باستمرارية التأثير ويجذب و يأسر المتلقي، لن تفارقه تلك النقطة او المشهد حتى إذا ترك القصبدة او غادر معرض الرسم أو غادر السينما وجلس في بيته. كانت هذه قدرة الباصرة وهي اليوم قدرة الكاميرا العظيمة الاجازية.

هي تصنع، تتمكن من ايجاد، مركز فعل فني فكري معاً، تقول الإنسانية خلاله: انا حاضرة هنا! مثل هذا نشهده اليوم بعد حوادث التفجير. صورة معينة، لقطة لحظة، لبقعة دم، لنافذة متدللة، لدراجة ملقاة... لا تفارقنا الصورة على الرغم من طغيان الاخبار ومرور ايام عديدة، وربما تظل تظهر لنا بعد أعوام..

وإذا كان لنا قول في الرمز، في السينما وفي الأدب، نقول: في الأدب الصورة تفسر الصحت وتشير (أي تصنع دلالة). اما في السينما فالصورة تتضمن المعنى في حضورها غير معنية بتفسيره، مستوى الفهم يقدره، لا ادوات التعبير السينمي ولكن ثقافة المتفرج - وفي الأدب المتلقي، والا، فهي تقدم صورة واحدة للجميع. الأدب القديم كان ايضا يقدم صوراً ويصفي. التفاسير جاءت لاحقاً وهي من صنعنا لا من صنع مبدعها. وفي الاثنان القصيدة - الملحمة او السينما، يظل الهم المركزي واحداً. وهنا نحتاج الى التأكيد على ان الرمزية الجوهرية في الأدب والفنون ومنها اليوم السينما، متأتية من افتقاد السعادة والحب او البحث عنهما، والمعنى غير المباشر هو خوف الموت... ومثلما نتحدث عن الملاحم والأنبياء الشعرية نتحدث في هذا الباب عن رسوم بيكاسو وفي السينما عن "المرعة بوتكين" و "سارق الدراجات" و "الصياد" و "الشيخ والبحر". وفي المدى للمحمي الأوسع، يظل "الحرب والسلام"، بإخراجيه الروسي والأميركي، عملاً سينمياً وإنسانياً هائلاً العظمة.

قناديل



لطضية الدليمي

نظرة في رواية الخيال العلمي القسم الثامن: الشغف منبع الإبداع الأدبي والعلمي

هناك سؤال شائع في أوساط الروائيين والقراء على حد سواء: هل ينبغي لكاتب الخيال العلمي أن يكون عالماً أو حاصل على شهادة علمية أو تدريب علمي في حقل محدد؟ أراي هنا مدفوعة للحديث عن جوانب من تجربتي الشخصية في هذا الميدان ابتداءً من الحصول على مايمكن وصفه "نظرة عن قرب" في موضوعه الخيال العلمي.

لطالما كنت مغرمة وشغوفة بالموضوعات العلمية وبخاصة الفيزيائية والبيولوجية منها وكنت التهم كتب العلوم إلى جانب الروايات. تسنت لي، لحسن الحظ، قراءة أعمال الكاتب "أسحق أسيموف أو عظيروف" منذ وقت مبكر وتملكتني الدهشة لقدرته الفائقة في تحويل الموضوعات العلمية إلى سرديات درامية شبيهة بالسرديات الروائية، ولست أغالي لو قلت أن "أسيموف" هو أحد كتّاب الكبار الذين فتحوا أمامي مغالبيق الفن الروائي وحببوه لي. زخرت كتابات "أسيموف" بمفاهيم علمية كثيرة أغلبها ذات طابع فيزيائي، وأبدع الكاتب في وصف هذه المفاهيم وشرح المترسبات الفلسفية التي تنشأ عنها من خلال نماذج تخيلية تدعى "تجارب فكرية Thought Experiments"، وكان مفهوم "الأنتروبيا" هو أكثر المفاهيم التي أحببتها وكنت عنها مقالاً مطولاً وبخاصة أنها تعتبر مقياساً بقدار العشوائية في أي نظام فيزيائي. وشغفت كثيراً بشرح أسيموف للفكرة القائلة أن الأنتروبيا تميل للتزايد مع الزمن بغياب المؤثرات الخارجية على النظام الفيزيائي ولهذا صارت تعتبر مؤشراً لاتجاهية الزمن. ثم قرأت عن كتاب الروائي والعالم الفيزيائي "جارلس بيرسي سنو" والعنوان "الثقافتان" المنشور عام ١٩٥٩، وقرأت طبعة جديدة له بعنوان "الثقافتان: نظرة ثانية" نُشر عام ١٩٦٢، ومنذ ذلك الحين وأنا أرى في العلم ميداناً إبداعياً لا يخلف نوعياً عن الميدان الأدبي، وأن أصل الإبداع في كل الحقول المعرفية يعترف من المنع ذاته: الشغف، وتعمقت قناعتي بضرورة أن يمتلك المرء - فضلاً عن الكاتب - معرفة بالمفاهيم العلمية الأساسية كما تحكي عنها كتابات المؤلفين العظام - من أمثال أسيموف - بعيداً عن الشائع من العلم المدرسي المتبسط القاتل لكل شغف. شغفت بعدها بكتاب "الدوس هكسلي" التي تعنى بالنقد الاجتماعي عبر توظيف ساخري لأدب الخيال العلمي بخاصة روايته "عالم طريف شجاع" يعلن فيها هكسلي بطلان أحلام البشرية بشأن المدن الفاضلة معتمداً على اعتقاده الجازم في فشل الفكرة العلمية المثالية لدى التطبيق وانحراف العلم عن المسار الإنساني واتجاهه صوب تشويه الوجود وبالتالي تدمير السمات الإنسانية وأطلق على عصر مدينته المريعية اسم "فورد" ويقسم فيه الناس باعتباره رمز تاريخها الافتراضي ويعدونه عبداً لعالمهم الآلي الخالي من الروحانيات والخلود والفن بعد إعدام الكتب وتدمير المكتبات والأعمال الفنية وإغلاق المتاحف. حرصت بعدها على قراءة معظم الأعمال المنشورة في حقل رواية الخيال العلمي، ولابد من الإشارة إلى رواية "J. L. جورج أورويل" وكذلك رواية "البرنقالة الميكانيكية" للكاتب "أنطوني بيرغيس" التي تحولت إلى فلم سينمائي عظيم على يد المخرج الأهم "ستانلي كوبريك".

يضم كتابي "إذا كنت تحب" قصة خيال علمي بعنوان "الموجة السابعة: موجة الحب"، وتستكشف القصة الموضوعية السايكولوجية التالية: هل يمكن لمخلوقات فضائية كيئت نفسها على كبح النزعة العدوانية أن تنجح في نقل صفاتها السلوكية إلى البشر الأرضيين الموسومين بنزعة عدوانية فاضحة؟ أم أن تلك النزعة العدوانية البشرية تستخدم الارتقاء البشري لأنها توفر الحافز لهذا الارتقاء وتدفع باتجاهه؟

الحقوق السياسية للمرأة في مجلة الثقافة الجديدة

شهدت نمو إقتصادي في بداية القرن الماضي ونمواً طيباً بمعدل مرافقه البسيطة آنذاك، واستمر لذلك بوتيرة متصاعدة ومستقرة نسبياً بعد تأسيس الدولة العراقية الحديثة. كذلك يناقش رئيس المهندسين الاقدم والحقوقي في وزارة الموارد المائية الدكتور يعقوب يوسف يوسف، البروتوكول الخاص بملحق معاهدة حسن الجوار بين العراق وتركيا لعام ١٩٤٦، والخاص بتنظيم شؤون الانتفاع بمياه نجلة والفرات وروافدهما، من خلال قرأة فنية قانونية. ولم تخل المجلة من موضوعات المرأة، فقدم جاسم هداد عرضاً للبحث حول نشوء مفهوم الحقوق السياسية للمرأة في العراق وتطوره ذاكراً ان المجتمع العراقي كغيره من بين دعاء التطور والتجديد واللاحق بركب الحضارة والامم المتقدمة وبين دعاء الدفاع عن العادات وشريعة السلف الصالح الداعين إلى إبقاء المرأة تابعة للرجل وقابعة في عصور الظلام والتخلف. وعن الجوانب البيئية ومشكلات البيئة ناقش الدكتور كاظم المقدادي موضوعاً تجاهل أثر اسلحة الحرب ودورها في الكارثة البيئية والصحية في العراق، مُعتبراً إياها خيانة علمية ووطنية.



وأكدت هيئة التحرير من خلال كلمتها أن النخب الثقافية قادرة على أن تلعب دوراً في بناء خياراتها، فبينة أن التأسيس الصحيح لتجديد الحراك المجتمعي وإحداث التغيير المطلوب سيكون عبر تدشين حوار واسع وعميق بين النخب. في حين قدم الباحث الاقتصادي د. صالح الياسري ذاكراً أن السنوات الأخيرة شهدت تحولات نوعية عميقة في البنية الاجتماعية والطبقية، وتزايد الوزن النوعي وأهمية العديد من الفئات وتعاظم دورها في تحديد اتجاهات التطور، ولكن بالرغم من الدور الذي بدأت تلعبه هذه الفئات فهي ما زالت بدون تحديد واضح، ويبدو أن هناك فجوة بين الواقع الملموس لهذه الفئات وبين رؤية الفكر النظري لها الذي بدأ أحياناً عاجزاً عن توصيفها بدقة وتحديد هويتها. ذاكراً أن من إحدى ثمرات هذه الفجوة بين الواقع وفكر

المتابعة / زينب المشاط
عودتنا مجلة الثقافة الجديدة بتنوع موضوعاتها، إلا أنها فاجأتنا بعدها ٢٨٢٧ لشهر أيار عام ٢٠١٦ بما قدمته من مناقشات وبحوث ومقالات خاصة بالشأن الاقتصادي متممة به، وقد صدرت المجلة بجلتها الجديدة مُختلفة بمرور ٨٠ عاماً على الإصدار الأول لها. حيث يُفتتح العدد بموضوعة "الحركة الاحتجاجية... والرهانات الأمولة والأفاق المفتوحة" مستندين خلالها إلى قول لينين "قد تمر عقود ولا يقع فيها شيء يذكر، وقد تأتي اسابيع تقع فيها عقود". يُذكر أن ما يؤكد الرهان هو الحركة الاحتجاجية التي اندلعت في نهايات تموز ٢٠١٥ واستمرارها حتى الآن، والتي دللت على أنها ليست حركة عابرة أو طارئة أو قابلة للتدجين بل هي نتاج جملة من الاسباب والعوامل التي أدت إلى بروزها في شكل حركة مطلبية تدافع عن مطالب مجتمعية تعبر عن مصالح قطاعات واسعة من المجتمع تضررت من النظام المحاصصي الذي تسبب في الانسداد والاستعصاء السياسي، وفتح مجالاً امام كل أشكال ومجموعات من المثقفين والفنانين والظلم الاجتماعي الذي تفتنت في ممارسته مجموعات من زبانية هذا النظام.



كانت أبرزها (مربع عن بغداد ومربع سودة عليّة ومربع طبر كرخي). فيما قدمت فرقة الساس مجموعة من الرقصات التراثية الأصيلة منها (لوحه رقصة الساس و الدبكة الشرجية)، وتم تقديم عمل مشترك بين فرقتي الساس وسومر للفنون الشعبية حيث قدموا رقصة الدبكة الكردية ولوحه (أحيا واموت على البصرة). كما تم تقديم لوحه وطنية لمجموعة الفرق المشاركة بعنوان (شد حيك يا عراق). واختتم الحفل، الذي حضره وكيل وزارة الثقافة ومدير عام دائرة الفنون الموسيقية وكالة فوزي الاتروشي ومجموعة من المثقفين والفنانين والمهتمين بهذا الفن، بتوزيع عدد من الجوائز وباقات الزهور للفرق المشاركة في الحفل.

اليوم عدداً من الفرق الفنية الفلكلورية مع مجموعة من الرقصات المميزة من دبكات وغيرها والتي هي بدورها استوطنت المنطقة الغربية من العراق واقليم كردستان. وأضافت فرقة عبد العزيز: إن الموروث الشعبي الفلكلوري الموسيقي لم يكن مجرد نصوص غنائية والحن وإيقاعات، وطريقة أدائه تقدم هنا وهناك وفي مناسبات معينة وتستهلك بمرور الزمن. أن الأغنية الشعبية من اللون الشعبي الغنائي ما هو الا نتاج ابداعات امست قاعدة لذلك البناء الرصين من فن شعبي تعددت اشكاله وتنوعت ذائقته. تضمن الحفل عرضاً فلكلورياً لعدد من الفرق الفنية، حيث قدمت فرقة المربعات البغدادية عدداً من الرقصات والمربعات الفلكلورية المميزة والتي

متابعة / محمد جبار
احتفت دائرة الفنون الموسيقية يوم الأحد الماضي وضمن مناهجها الفني بالأغنية الفلكلورية وبمشاركة عدد من الفرق الفلكلورية (سومر للفنون الشعبية والساس والمربعات البغدادية) على قاعة الشهيد عثمان العبيدي. وقالت معاونة مدير عام دائرة الفنون الموسيقية فرقة عبد العزيز في تصريح لها: إن دائرة الفنون الموسيقية قدمت

صحتك

5 تغييرات في نمط حياتك تمنع ارتفاع ضغط الدم

كشف تقرير نشره الموقع الإلكتروني لصحيفة "تايمز أوف إنديا" الهندية، أنه من الضروري تغيير نمط الحياة واتباع بعض النصائح لمنع ارتفاع ضغط الدم، ويكون ذلك بإتباع الآتي:

- 1- يجب أن يكون نمط النظام الغذائي منخفض الدهون، ويتناول الشخص كميات قليلة من الملح، ويجب تناول المزيد من الخضراوات والفواكه، ومن الضروري تجنب منتجات المخابز والبطاطس المقلية ورقائق البطاطس، لأن نمط الأكل يساعد في الوقاية من ارتفاع ضغط الدم، ويجب أن يكون النظام الغذائي غنياً بالفواكه والخضراوات والأسماك والدواجن والحبوب والمكسرات غير المملحة وليس الدهون.
- 2- ممارسة التمارين الرياضية كل يوم: وينبغي على الشخص أن يمارس التمارين الرياضية بشكل منتظم حوالي 45 دقيقة إلى ساعة يومياً لمدة خمسة أيام على الأقل في الأسبوع.
- 3- الحفاظ على مؤشر كتلة الجسم الخاص بك ويجب أن يكون من 20 إلى 25، لأن السمنة عامل خطير لارتفاع ضغط الدم ومرضى السكر وأمراض القلب، فمن الممكن الحفاظ على وزن صحي من خلال ممارسة التمارين الرياضية بانتظام وإتباع نظام غذائي صحي.
- 4- تعلم إدارة الإجهاد: لأن الإجهاد عامل آخر مهم لخطر ارتفاع ضغط الدم، لذا فمن الضروري التغلب على الإجهاد. 5- الإقلاع عن التدخين: التدخين هو أحد عوامل الخطر للعديد من الأمراض الأخرى بما فيها ارتفاع ضغط الدم.

فوائد صحية لتناول البرتقال.. أبرزها تعزيز المناعة

أكد تقرير نشره الموقع الهندي "بولد سكاى"، أن هناك فوائد صحية مذهلة لتناول البرتقال بشكل يومي، وتتضمن هذه الفوائد الآتي:

- 1- خفض نسبة الكوليسترول في الدم: تناول البرتقال يمكن أن يقلل بشكل كبير من مستوى الكوليسترول السيئ، وقد وجدت دراسة حديثة أن تناول البرتقال يوميا يمكن أن يسبب قدراً كبيراً من انخفاض مستوى الكوليسترول في الدم.
- 2- يعزز صحة الجلد والشعر: لأنه غني بفيتامين سي وهذا يفيد صحة الجلد في عدة طرق سواء من خلال مكافحة الأمراض الجلدية مثل حب الشباب، أو الحد من علامات الشيخوخة، كما يحتوى على الكولاجين الذي يمكن أن يعزز بشكل كبير نمو الشعر وتقوية خصلاته.
- 3- تعزيز المناعة: البرتقال غني بالألياف القابلة للذوبان وفيتامين ج، كما أن هذه الفاكهة تحسن من وظيفة خلايا الدم البيضاء التي بدورها تحمى الجسم من البكتيريا الضارة، مما يجعل جهاز المناعة أقوى.
- 4- يمنع أمراض القلب: البرتقال غني بفيتامين سي وغيرها من المركبات التي تمنع المواد الضارة التي تسد الشرايين، وتسبب مشاكل أخرى مرتبطة بالقلب.
- 5- تنظم مستوى السكر في الدم: هذه الفاكهة تجعل مستوى السكر في الدم تحت السيطرة، لأن البرتقال يحتوى على قدر كبير من الألياف التي يمكن أن تلعب دوراً كبيراً في تنظيم السكر في الدم.



دراسة أميركية: الباقلاء والجرير يكافحان السمنة

الباقلاء والجرير والجبن والزبادي من الأطعمة الرائعة، ورغم بساطتها فهي تتمتع بقيمة غذائية عالية وفوائد صحية مشيرة. وفي هذا السياق كشفت مؤخرًا دراسة طبية حديثة أشرف عليها باحثون من جامعة كاليفورنيا - بيركلي الأميركية للمرة الأولى أن عنصر النحاس يساهم في مكافحة السمنة واضطرابات الوزن. ويعد النحاس من العناصر الغذائية الرائعة التي توجد في أطعمة كثيرة تشمل البقوليات مثل الباقلاء، والخضراوات الورقية خضراء اللون مثل الجرجير والسبانخ، المحار والمكسرات والحبوب والمشروم والبقوليات مثل الفول، ويحتاج الإنسان البالغ أن يتناول 700 ميكروجرام منه يومياً، وكشفت نتائج الدراسة أن عنصر النحاس يلعب دوراً حيوياً في التخلص من السمنة. وأوضح الباحثون أن النحاس يساهم في تسريع التمثيل الغذائي للدهون لذا يمكن أن يستخدم لتعزيز مستويات طاقة الجسم.



أطباء اختصاص: الدعوة الى اعتماد السلوكيات الغذائية السليمة والصحية أثناء شهر رمضان

تحدث عدد من الاطباء الاختصاص في التغذية عن المفهوم الخاطئ للكثير من الناس بشأن تناول كميات كبيرة من الاطعمة للتعويض عن الجوع بالنسبة للصائمين، لاسيما أن هناك سلوكيات عديدة تسبب باعراض صحية نتيجة تناول كميات كبيرة من الاطعمة أثناء فترة الافطار، لذا يجب اعتماد السلوكيات الغذائية السليمة والصحية أثناء شهر رمضان.

□ بغداد / قيس عيدان



رمضان تعادل الوجبات الرئيسية على أن تكون هناك فترة زمنية مناسبة بين تلك الوجبات. وبما أن الصائم يقضي ساعات طوال يتمتع فيها عن الطعام والشراب لذلك يجب الإفجى معدته أثناء الافطار بكميات كبيرة من الطعام حتى لا يؤدي ذلك إلى مشكلات الهضم. في حين يرى الدكتور علاء حسين أن هناك بعض الأشخاص ممن يعانون من مشاكل صحية في الجهاز الهضمي تظهر عليهم بعض الاعراض

لهذه الاسباب يوصي الاطباء بتناول الادوية بعد الطعام



الحضمية بشكل امثل في المعدة ذات الوسط الحمضي لانها تتحول في هذا الوسط. وعن دور الطعام يبقى الطعام في المعدة مدة ساعتين تقريباً حتى يتم هضمه فيها، قبل ان ينتقل إلى الأمعاء ومتابعة عملية الهضم وعندما يتم تناول الدواء مع الطعام فهذا يجعله يبقى في المعدة ذات الوسط الحمضي بالفترة نفسها وبالتالي يصبح الدواء بشكله غير المتأين القابل للامتصاص بشكل افضل مما كان عليه كون هناك أنوية تسبب مشاكل حقيقية في العديد من الاعراض الجانبية ومنها التأثير على المعدة.

التأثيرات الجانبية الهضمية للدواء بالإضافة الى الداخل بين الدواء والطعام، كما يتحقق الامتصاص الأمثل للدواء عندما يكون الدواء بشكله الكيميائي لأن الأغشية المعوية والموعية ذات طبيعة سامة. والشكل غير المتأين للدواء هو اكثر قدرة على عبور هذه الأغشية من شكله المتأين وبالتالي هو أكثر امتصاصاً من قبل هذه الأغشية، وإن هذا الشكل غير المتأين يتأثر بطبيعة الدواء فيما اذا كان مادة حمضية او قلووية. ويفضل اعطاء الادوية ذات الطبيعة الحمضية مع الطعام أو بعده مباشرة. ان تمتص الادوية ذات الطبيعة

استشارة طبية

□ بغداد / المدى

أوضح الدكتور الصيدلاني عباس بدر أن هناك العديد من التساؤلات يطرحها الكثير عن الاسباب الحقيقية وراء تناول الادوية بعد الطعام وعن اهم العوامل الاساسية فيما أشار الى أن بعض تلك الادوية يتم تناولها قبل الطعام وعادة ماتكون ادوية الجهاز الهضمي؛ بدر أشار؛ ان اهم العوامل الأساسية التي تؤثر على تناول الدواء قبل الطعام أو بعده هي الامتصاص الأمثل للدواء وتجنب

صوم رمضان.. وقاية وعلاج



وتأخير الإفطار يؤدي إلى انخفاض السكر في الدم، وبالتالي الشعور بالإعياء، ولذلك يجب على الصائمين التعجيل بالإفطار لما له من آثار صحية ونفسية مفيدة للجسم، ويتناول الصائم التمر والحكمة من إفطار الصائمين على تمر أنه يحقق فوائد كثيرة، منها أنه مصدر سريع للسكر الذي تستطيع المعدة والأعضاء امتصاصه بسهولة وسرعة ويسبب مما يدفع الجوع، ويعطي شعوراً بالشبع فلا يكثر الصائم من الطعام، كما يحتوي التمر على الألياف التي تمنع الإمساك، ثم يتناول الصائم كوباً من الماء لدفع العثش، وتعويض الجسم ما فقده من ماء.

ويقول المتخصصون أن تناول الطعام بسرعة وبكميات كبيرة يؤدي إلى حدوث عسر الهضم وانتفاخ المعدة وحدوث تلبك معوي، ولذلك ينصح الأطباء بتناول الإفطار على مرحلتين، الأولى تناول التمر والماء والشوربة الدافئة

شهر رمضان من الأشهر التي يستريح فيها الجسم، وتحدث له صيانة شاملة عما بذله من مجهود طوال العام، لتجديد خلاياه، وتجهيزه وترتيب نفسه ليواصل العمل طول السنة المقبلة، ويرى الأطباء أن هذا الشهر يحسن من الصحة العامة للإنسان، إذا تم الإعداد له بالطرق الصحيحة واتباع الأساليب الغذائية السليمة والاعتدال عن العادات السيئة التي تضر أكثر مما تنفع، وأوضحت الدراسات أن الأفراد الذين يتناولون طعامهم باعتدال طوال الشهر وينوعون في اختيار الغذاء يتمتعون بصحة أفضل من الذين يسرفون في طعامهم.

وأكد فريق من الباحثين أن صيام شهر رمضان يحقق نقصاً في وزن الصائمين بمقدار يتراوح ما بين 3 إلى 5 كيلو جرامات في عدد من الدراسات العلمية تمت على متوعين، وذلك على الرغم من عدم التزام الكثير من الصائمين بقواعد الإسلام الصحيحة في اتباع طريقة الغذاء في رمضان، والإسراف في تناول الأطباق الدسمة والحلويات بلا قواعد ولا مراعاة لحالة الجسم. يبدأ الإفطار الصحي بتناول التمر، ثم كوب من الماء الفاتر، لا المثلج ولا الساخن أو اللبن، ثم طبق من شوربة الدافئة، ثم تناول السلطة، وبعد ذلك تناول الوجبة الرئيسية، وطبق شوربة يخبه المدة ويفيدها بعد ساعات طويلة من الصيام، ويساهم في تحضير الجهاز الهضمي لاستقبال الوجبة الأساسية، وبالطبع العامل الأساسي في الحفاظ على الصحة الجيدة هو الاعتدال والوسطية في تناول الطعام، والتعجيل بالإفطار مهم للغاية فالصائم بعد طول نهار رمضان يكون في حاجة ماسة إلى طاقة وتعويض ما فقده من ماء.



Email: info@almadpaper.net

القارئ مجيد عبد الفتاح يسأل عن كيفية قراءة نسبة سكر الدم

يقال إنه مرض السكري. هذه المسافة بين الرقم الطبيعي لنسبة سكر الدم وبين الرقم المرضي لها تسمى مرحلة (أما قبل السكري) أو مرحلة (مقدمات مرض السكري). وعليه فإن مقدمات السكري تعني أن لديك مستوى سكر الغلوكوز في الدم أعلى من الطبيعي ولكن

ارتفاع إنزيمات العضلات أو حتى بالالتهابات في الكبد وهي آثار جانبية وإن كانت بنسبة متدنية لدى بعض المرضى إلا أنه يجب الاهتمام بكيفية التعامل مع حالة المريض آنذاك. وأدوية ستاين مثل زوكور أو ليبيتور أو كريستور أو غيرها، لا شك أنها فعالة ومفيدة، ويوصي العديد من احتمال التعرض الى آثار جانبية، المهم التأكد وفي حال وجود أعراض ينصح بمراجعة الطبيب المختص

أنت تسأل والطبيب يجيب

القارئ عمر حسن هادي يسأل عن مدى فاعلية أدوية خفض الكوليسترول

الدكتورة الصيدلانية منتهى يوسف جبار تجيب؛ تنتج الشركات العالمية العديد من الادوية الخاصة بخفض الكوليسترول وهي متنوعة فيما ثبت علمياً ان أدوية خفض الكوليسترول ذات فائدة وذات جدوى في خفض احتمالات الإصابة بأمراض شرايين القلب وتضاعفاتها وخفض الوفيات، ولكنها في نفس الوقت وكأي نوع من الأدوية، جميعها قد تسبب آثاراً جانبية مثل آلام العضلات أو في



إبراهيم أبو الخير لـ "أضواء": أصداء الأعمال البدوية لهذا العام جميلة جداً

لم يعجني برنامج المقالب لرامز جلال و كنت أتمنى أن يحترم عقل المشاهد



يطل الفنان الاردني القدير ابراهيم ابو الخير هذا العام بأكثر من مسلسل ضمن المنافسة الرمضانية فتراه بين رمال وادي رم الحمراء وأشعار الأمير محمد الأحمد السديري، ويأخذ المشاهد العراقي والعربي العاشق للأعمال البدوية إلى أوائل القرن الماضي وإلى صحراء "نجد" تحديداً ليتابع قصة حب خالدة في مسلسل "الدمعة الحمراء" بطولة نخبة من المع نجوم الفن في العالم العربي ثم ليأخذنا لمسلسل "عبرج" ودوره بين قمة في المرح والكوميديا ، وقمة في الحزن .
"أضواء المدى" حاورت الفنان القدير ابراهيم ابو الخير عن اعماله لشهر رمضان المبارك ورؤيته لبعض الاعمال في سياق اللقاء التالي .

د

وترين الصعوبات التي تواجهها من الحر الشديد خاصة الان ونحن صيام .
«ما العمل الذي بدأت بمتابعته في شهر رمضان الى جانب اعمالك التي تعرض؟
حقيقة لم استطع متابعة اي عمل درامي لانني بالتصوير ببقية حلقات الاعمال التي تعرض الان ولكنني أتابع مقتطفات من اعمالنا البدوية التي تعرض وبعض من مشاهد مسلسل ليالي الحلمية الجزء ٦ .

التي تأتي بالحب لا بالعنف، والتقليد فأش ملت الناس منه
«هل سبق وتعرضت لمقلب كاميرا خفية من خلال هكذا برامج؟
نعم ، وضربت مقدم البرنامج اسمه شافي العبدلات لإنني لا احب هكذا مقالب بالفنان ابدًا وإضحك على الجمهور بيانه فن وكوميديا .
عرف الفنان القدير ابراهيم ابو الخير بأدوار الشر لماذا؟»
أي مجال في العالم يكون انطلاقة من محور وإن لم تكن محورا ، لماذا أنت موجود؟ انتقائي لهذه الأدوار لم يأت عبثا ، هناك الكثير من جسودا أنوار الثشر من الفنانين ، لكن لكل فنان طريقته واسلوبه في تناول وتجسيد الشخصيات التي يلعبونها

عالم غابت فيه العدالة الإنسانية وايضا الشخصية التي اجسدها جدلية متلوثة ،قمة في المرح و الكوميديا ، وقمة في الحزن و القهر و الاكتئاب فلهذا ترين قد انجذب الجمهور لها ومازلنا في بداية شهر رمضان المبارك أتوقع الإصداء اقوى بعد إكمال العرض لجميع الاعمال .
«نحن في شهر رمضان ومازلت تواصل تصوير اعمالك الدرامية لماذا التأخير في بدء التصوير لأعمال الموسم الرمضاني؟
تأخير التصوير بسبب المنتجين لهذه الاعمال والبده بتصويرها .
«ماالصعوبات التي واجهتها خلال تصوير اعمالك البدوية؟
أتمنى لو ترافقينا اثناء التصوير

عالم غابت فيه العدالة الإنسانية وايضا الشخصية التي اجسدها جدلية متلوثة ،قمة في المرح و الكوميديا ، وقمة في الحزن و القهر و الاكتئاب فلهذا ترين قد انجذب الجمهور لها ومازلنا في بداية شهر رمضان المبارك أتوقع الإصداء اقوى بعد إكمال العرض لجميع الاعمال .
«نحن في شهر رمضان ومازلت تواصل تصوير اعمالك الدرامية لماذا التأخير في بدء التصوير لأعمال الموسم الرمضاني؟
تأخير التصوير بسبب المنتجين لهذه الاعمال والبده بتصويرها .
«ماالصعوبات التي واجهتها خلال تصوير اعمالك البدوية؟
أتمنى لو ترافقينا اثناء التصوير

بيروت/ غفران حداد
«كيف وجدت اصداء ادوارك في الاعمال الرمضانية لهذا العام؟
الاصداء جميلة جدا لمسلسلات الدمعة الحمراء والعزيمة وتصلني عشرات الاتصالات يوميا من الزملاء ورسائل حب من المعجبين وهذا هدفي وراحة نفسية لي ولكني كنت أتمنى ان تكون الاعمال الدرامية لشهر رمضان المبارك اعمال عن الصحابة والأنبياء .
«حضرتك ايضا ابطال مسلسل "عبرج" بلال الجوكري كيف وجدت تفاعل الجمهور مع هذه الشخصية؟
مسلسل "عبرج" مسلسل اجتماعي انساني وقانوني يجسد معاناة المواطن خلال قضايا السجون في

ليالي الحلمية 6 . . تثير الجدل والهجوم

الناقدة ماجدة خير الله هاجمت المسلسل قائلة على فيس بوك: "مسلسل ليالي الحلمية" مليء بـ "الزومبيز" ويؤكد على قدرة الله العظيم على إعادة الموتى للحياة. ولم يضمنت أمين بهجت قمر على إهانة ماجدة خير الله، فما كان أمامه إلا أن يرد عليها قائلا: "ما واحدة زي دي كل تاريخها سرقة مسلسل عظيم اسمه الشراع الجديد من تأليف محمود البرزوي، يبقى منين جايبه وش تنكلمي يا ست هانم يا عبقرية، بلاش نلقب ف الدفاتر".
هذا وقد شهدت الحلقة الأولى من المسلسل حوارا حزيننا عن شخصية علي البديري التي جسدها الفنان الراحل ممدوح عبد العظيم، ما بين والدته، سميرة عبد العزيز، وجيبته "زهرة" التي جسدها إلهام شاهين، وبكت إلهام بحرقه قالت عنها لـ "العربي الجديد"، إنها بكت بالفعل ولم تمثل البكاء، حتى أنها، طبقا لكلامها، ظلت تبكي حتى بعد انتهاء المشهد، وبكى الكثيرون في الاستديو على وفاة ممدوح الذي لا يزال مؤثرا فيهم بشكل كبير. وأهدى صناع العمل بعض الكلمات على تخر المسلسل للراحل قائلين: "من نحبه لا يذهب بعيدا، فهو معنا وحولنا، نشعر به وننتكره دائما، إلى روح الطيبة إنديك ما كنت تحلم به وتتمناه... لن ننسى علي البديري، لن ننسى الرائع الخلاق ممدوح عبد العظيم... وكان ممدوح من المقترض أن يشارك في الجزء السادس إلا أن وفاته حالت دون ذلك، لنتم الإشارة في الحلقة الأولى إلى وفاته. يشارك في بطولة المسلسل كل من الفنانين صفية العمري وهشام سليم ودرة زروق ومحمد رياض وحنان شوقي وجمال عبد الناصر وإخراج مجدي أبو عميرة.



عميرة وأسامة أنور عكاشة. ليالي الحلمية لا تخضع وحدهم، إنها جزء من تاريخنا، تشويه هذا العمل ليس حقا لكم على الإطلاق، وساعتير جزء من العشوائية التي نعيشها. حرام عليكم سبوا الرجل مرتاح في تربته... اللات أن العدل قام بحذف التدوينية بعد ساعات قليلة على نشرها، حتى أن أحد مؤلفي الجزء الجديد وهو أمين بهجت قمر رد على مندولي التدوينية بأنه يشك في صحتها ويعتقد أن مخرجا بحجم محمد العدل لا يقول هذا الكلام، ولم يعلق العدل بعد حذفه للتدوينية ولم يعترض عنها مثلما كان متوقعا بعد حذفها، بل نشر صورتين لأسامة أنور عكاشة وإسماعيل عبد الحافظ، معلقا عليها مع اعتذارنا لكما... ليؤكد رفضه للمسلسل.



نيالي كريم رهينة الهلوسة

القاهرة / افي (سهام)، أي الممثلة صفاء الطوخي، والدة (ملك)، تذهب إلى مدرسة (أدم) بناءً على طلب الإدارة بعدما ضرب زميله نتيجة لوضعه النفسي المتأزم، في وقت تبدأ (ملك) بسماع صوت والدتها يتردد في أرجاء المصحة. (سليم)، أي الممثل أحمد فويق، يبدو مضطربا نفسيا نتيجة تقرير النيابة الذي أوحى بوجود عنصر

رمضانيات أيام زمان



أديب في رمضان
ترك الحضور الرمضاني المكثر في كل عام، بجوّه الديني العام، وإحباطه الروحية، وطوقه المتوارثة، تأثيره الواضح في أفكار وأعمال الأديب العرب، ومن هؤلاء الأديباء المتميزين في هذا الشأن الكاتب المصري يحيى حقي، الذي بهرته السيرة النبوية الشريفة فصّب تأملاته في أجوائها الموحية على شكل مقالات قصصية وخواطر وانطباعات جمعها في كتابه (من فيض الكريم). ومن ذلك خطابه المبلغ للرسول الكريم حيث يقول: "أما أنت فإنسان قد لا يمكن إلا أن تكون نقطة بداية يؤرّخ بك فاصلا بين قديم وجديد... كأنك منبت الصلة بكل من سبقك... حتى بأبك وأبيك... أيام لن تسمى بالماضي إلا لأنك أوليتها أنت ظهورك... أيام لا تسمى بالمستقبل إلا لأنك رأيت ما لا يرى سواك من وراء الأفق... فأنت السيف الباتر والمحرث المغفل والمصباح المنير...". واحتفالية يحيى حقي بشهر رمضان تنبع من حبه الروحي والعقلي لهذا الشهر، الذي ينفرد بانتزاع الأسرة من التشتت، ويلم في البيت شملها على مادة الإفطار من الفطيم إلى الأهتم، كما يذكر عبد الرحمن أبو عوف، وهو الشهر الذي لا بد أن تسأل ربة البيت وترى هل أكلت الشغالة أم لم تأكل، كما أن للكاتب احتفاليته العاطفية القائمة في ذاكرته مزينة بالفرح والاستقبال الشعبي البهيج لييلة الرؤية... فبعد أن يوقع قاضي المحكمة الشرعية على محضر ثبوت رؤية هلال شهر رمضان وتدار أكوام الشربات على الحاضرين وهم يتبادلون التهنة ثم يعلن النبا فيصيح الضبية: صيام... صيام... ثم يبدأ موكب الرؤية: نحن الضبية ووقفا في شوارعنا نترقب بلهفة منذ ساعات مروزه، ولسوم القاضي في قلوبنا لوما شديدا إذا أجل الرؤية إلى غد، مع أن الغد قريب... هكذا يبدأ يحيى حقي تفصيله المتمتع لمفردات الموكب الاحتفالي الذي تتقدمه فرقة الموسيقى، حيث يبهرننا، يقول الكاتب، ضارب الطبلبة المغلقة بجلد النمر فوق حصانه و تقول في سرتنا: كيف يفوق حصانه دون أن يمسك بلجامه! ثم تأتي شلة من المُشاة فتدمع عيوننا ونحن نحس لرؤيتهم بالعزة والمنة... ثم بالفرحة. ويصل موكب أرباب المهن الشعبية حيث يتقدم كل "معلم" صفوف تلاميذه وأولاده وهم يرفعون بعض أدوات مهنتهم أو يمارسون المهنة تمثيلا في موكبهم المتقدم في شوارع المدينة. ويضي يحيى حقي في تداعياته التأملية المستعذبة، فيصور بروح مؤمنة استقبال الناس في أيام طفولته البعيدة لشهر رمضان المفعم بالبهجة وروح التأخي والتجليات الجميلة، بلغة فصحي حية قادرة على نقلك إلى ما كان عليه الشهر آنذاك من حال تُسر الخاطر وتمتع الواحد منا بذكرياتها أو تخيلاتها الجميلة. (طرفة) ما أحسن العلم! قال بعضهم: رأيت رجلا محموما مصابا بالصداع يأكل التمر و يجمع النوى، فقلت: ويحك، أنت بهذه الحال وتأكل التمر! فقال: يا مولاي، عندي شاة ترضع و ما لها نوى، فأنا أكل هذا التمر مع كراهيتي له لأجمع النوى وأطعمها. فقلت: أطعمها التمر والنوى. قال: أو يجوز ذلك؟ قلت: نعم. قال: والله لقد فرجت عني، لا إله إلا الله، ما أحسن العلم!

انه كان قليل الخبرة ضعيف التدبير طائشا . وهو الذي دخل في صراع مع المغول لينزل بالعالم الاسلامي نكبة كبيرة بالغزو المغولي لبلاد المسلمين واسقاطهم دوله ومنها الدولة العباسية في بغداد .
● وفي مثل هذا اليوم من رمضان عام ٧٨٠ هج الموافق للعشرين من كانون الاول ١٢٨١ م ، فتحت المدرسة الجوهريّة بدمشق .
■ اعداد : رفعة عبد الرزاق محمد

هذه الدولة الى ابناء اسماعيل ابن الامام جعفر الصادق . ففي هذا اليوم دخل المعز لدين الله الفاطمي مدينة القاهرة بعد ان انتهى من بنائها قائده جوهر الصقلي ومعه الاف الجمال المحملة بالذهب ورفات اسرته لبعاد دفنها في القاهرة . وبقيت القاهرة عاصمة الدولة الفاطمية حتى سقوطها بيد الناصر صلاح الدين الايوبي .
● وفي مثل هذا اليوم من رمضان عام ٥٩٦ هج تولى محمد خوارزم شاه عرش السلطنة في الدولة الخوارزمية في ايران . قيل عنه

حدث في رمضان
● في مثل هذا اليوم من رمضان في العام السابع للهجرة فتح المسلمون حصن خيبر الشهير ، وكان الامام علي بن ابي طالب عليه السلام احد قادة هذا الفتح .
● وفي مثل هذا اليوم من شهر رمضان عام ٢٢٤ هج توفي ابراهيم بن المهدي عم الخليفة العباسي المأمون . وكان بعض العباسيين قد بايعه بالخلافة ايام الخليفة المأمون .
● في مثل هذا اليوم من رمضان عام ٢٥٣ هج توفي الشيخ السري السقطي ، احد كبار الصوفية وخال الجيد البغدادي احد اركان التصوف الاسلامي . ودفن ببغداد وقبره ظاهر فيها .
● وفي مثل هذا اليوم من رمضان عام ٣٥٨ هج انطلق صوت المؤذن من مئذنة الجامع الازهر للمرة الاولى .
● وفي مثل هذا اليوم من رمضان عام ٣٦١ قامت الدولة الفاطمية في مصر . ينتسب خلفاء

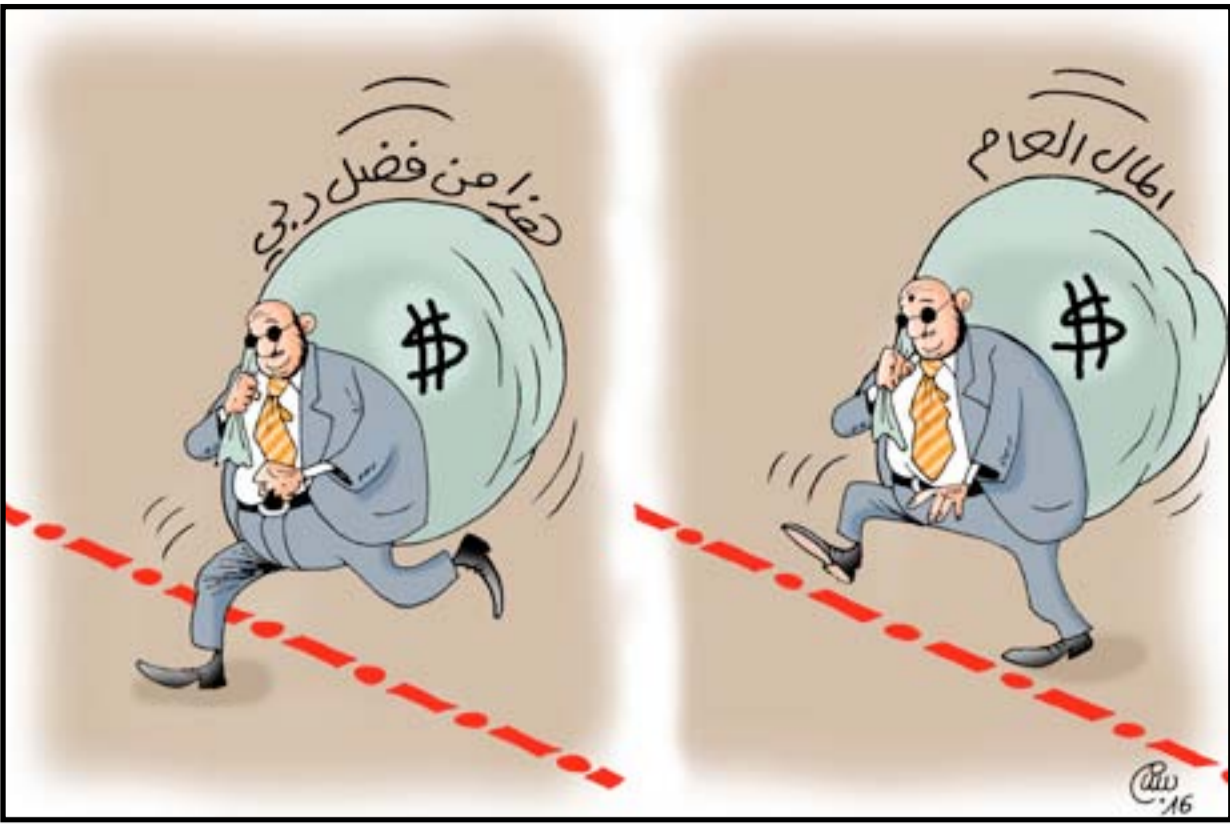
برامج القناة لشهر رمضان

يعرض ١٣:٠٠ ويعاد ٠٧:٣٠	مساحة لناقش
يعرض ١٥:٠٠	نشرة أخبار الظهيرة
يعرض ١٦:٠٠ ويعاد ٠٢:٠٠	عرة زمن
يعرض ١٧:٠٠ ويعاد ٠٣:٠٠	ناش طناك
يعرض ١٨:٠٠ ويعاد ١٠:٠٠	أوعف دناش
يعرض ١٨:٣٠ ويعاد ٢٢:٣٠	شلونكم بمرضان
يعرض ١٨:٤٥ ويعاد ٠٩:٤٥	حكاية اليوم
يعرض ١٩:٠٠ ويعاد ١٤:٠٠	يوميات زوجه مضروسة
يعرض ٢٠:٠٠	نشرة أخبار المساء
يعرض ٢١:٠٠ ويعاد ٠٨:٣٠	تليم أوت
يعرض ٢٢:٠٠ ويعاد ١١:٣٠	تليم أوت
يعرض ٠٠:٠٠ ويعاد ١٠:٣٠	تليم أوت
من الأحد إلى الخميس ٠١:٠٠	زلس وتكومة



كتابي نور العلانية إلا أن يتمكن بمعجزة ما، من مغادرة معقلنا الأوروبي الذي تحدى به الأخطار، وإبصار شيء عن أسرار عزلتنا إلى الناس."

تحتكي هذه الرواية عن التاريخ الألماني المعاصر حتى اندلاع الحرب العالمية الثانية، وأبطال الرواية مهمومون وقلقون دائماً وبعضهم مستعد للتحالف مع الشيطان من أجل تحقيق أهدافه. فليس هناك اختلاف بين فاوستوس وأولف هتلر، فكلاهما تعاقدا مع إبليس وكلاهما يحمل جنونه الداخلي كي يصيبه على العالم من حوله، يقول مؤلفها الألماني الحاصل على نوبل للأدب توماس مان: "أريد أن أؤكد، بكل



العمود الثامن

علي حسين

ali.H@almadapaper.net

من فضلكم كونوا عراقيين

كان الفيلسوف اليوناني سقراط يقول لتلامذته: إن ما يميز الإنسان عن باقي المخلوقات، هو قدرته على فهم الآخر، منذ سنوات نبحث في ما نكتب عن سياسي يفهم مطالب الناس، والنتيجة لا أحد، السياسي لا يسمع سوى صوت المقرئين منه، كتبت أمس عن قيمة الوطن وأهميته أمام ما يسمى بهيبة الأحزاب ومقرائنا، فعلق عدد من القراء على ذلك بأنني أنظر للاستبداد والفساد، وأن هناك جهات سياسية تقف وراء ما كتبت، وكنت أرجو من الشاتمين والمعترضين أن يبحثوا عن الذين أستشهد بهم، وسوف يجدون أنهم من شجعان الوطنية والتسامح.

المؤسف، دائماً، أن البعض ينسى، أو يجهل، في خضم الحماسة لهذا الحزب أو الدفاع عن هذه الطائفة أو الولاء لهذا الزعيم، مصير بلد بأكمله عانى ويعاني من هولوات السياسيين، بعض المعلقين أمس يظنون أنني من المرخبين بمشاهد الحرق والتخريب، ولم يسأل أحد منهم نفسه منذ متى لم نسمع صوتاً سياسياً أو مسؤولاً حزبي يُنذد بما يجري من انتهاك لأدمية العراقي، منذ متى لم نشاهد صورة سياسياً عراقياً يحمل السلاح دفاعاً عن حرمة بلده؟ أعطكم مثلاً، بالأمس انتشرت صورة لمحافظ بغداد السابق صلاح عبد الرزاق، وهو يحمل المسدس بيده، ويقف أمام بناية حزب الدعوة يتوعد كل من تتوعد له نفسه الاقتراب من المقر، سيحوق البعض حسناً هذه صورة، ولكن ألم تشاهد صوراً لرجال ينتهون إلى التيار الصدري وهم يخطون على بعض المحال "يعلق نهايا" الصورتان يعازيري القارئ في منتهى الهمجية، ونطرح سؤالاً مهماً هو

أين الحكومة التي يقودها حزب الدعوة نفسه، حتى يضطر للاستعانة بصلاح عبد الرزاق ورفاقه، ويترك شوارع بغداد نهياً لعبارة "جهات مجهولة"؟

لست مع الهجمات التي تتعرض لها مقار الأحزاب السياسية، ولا ضد من يخرج للتظاهر للمطالبة بالإصلاح. فأنا سائل أنادي في القانون حلاً وحيداً ونهاياً، نقف أمامه جميعاً لنتمتع بحقوقنا كاملة، وإيضاً لننفع من أخطائنا كاملة، نسعى من خلاله لرأى نهب منا، ولا يجوز ان نستبدل القانون بجامع أو حسينية أو مقر حزبي. يعازيري القارئ المعترض نحن نعيش في ظل ساسة لا يتحدثون في الموضوع الصحيح، ولا يجيبون عن السؤال المهم: تسألهم عن ملف الموصل فيحدثون عن شجاعة الإيرانيين في الذود عن العراق، وحسن تسألهم: لماذا لم تنتفضوا حين أحرق داعش قبل أيام ١٥ فتاة إيزيدية، فإرأى أحدكم بأنك لا تعرف المؤامرة التي تقودها الصهيونية ضدنا.

أبها القراء المعترضون علينا جميعاً أن نخوض معركة ضد التطرف والعنصرية والطائفية، عندما نفعل كل ذلك ستكون وقتنا عراقيين.. من فضلكم كونوا عراقيين فقط.

× لماذا غابت الدراما العراقية في رمضان هذا العام؟
مشكلة الدراما العراقية تتلخص في ثلاث نقاط وباختصار شديد، اختيار موضوعاتها، عدم تسويقها للفضائيات أخرى،
× ما هو المسلسل الذي ستتابعه هذا العام في رمضان؟
اتباع المسلسلات ذات المضامين الفنية والفكرية الجيدة،
× ماذا تعمل لرمضان من ذكريات؟
ذكريات رمضان كثيرة جداً ونحتاج إلى شرح كثير ولكن ربما ليالي لعبة المحببس سابقا هي الاجمل.
× وهل لديك ممثل مفضل تتابعه خلال رمضان؟
أنا أحب الاستمتاع بأداء الممثل الشامل الذي يجيد أداء كل الانوار



بالأعمال الدرامية المقدمة في رمضان، لافتة إلى أن هناك أسماء من النجوم المطروحة في الأعمال، مبدية بالخير.

وأشارت إلى أن هذا العام هناك أسماء شابة جيدة ويقومون بعملهم على أكمل وجه، وهناك أسماء كبيرة جعلنا متفائلين بنجاح الدراما هذا العام وعلينا أن نتنظر فقط حتى نرى الأعمال متكاملة حتى نقرر ذلك. هنأت الفنانة الكبيرة شريهان، الفنانة منى زكي على دورها في



جينيفر لوبيز

رفضت خسارة الوزن لتلائم "مقاييس هوليوود"

واعتبرت أنها كانت معركة حقيقية، وتجده أنه من الجيد سماع بأن ذلك ساعد أحدهم بطريقة ما، وشكرت المعجبين على انفتاحهم، وقالت: "في نهاية المطاف أنا أحاول أن أكون نفسي، بدون التلؤم مع قالب، على الجميع أن يكونوا مثله".

وأعربت عن سعادتها لأن هوليوود تطورت، فالوقت اختلف الآن، وأصبح ممكناً مشاهدة كل الاختلافات، وتقبلها، سواء كان ذلك شكل الجسم أو العرق أو الجنس، "لقد قطعنا شوطاً طويلاً، بحسب ما نقله موقع "People"

خلال وجودها في حفل بلوس أنجلوس في أميركا يوم الخميس لدعم مسلسلها Shades of Blue، تحدثت الممثلة والمغنية جينيفر لوبيز عن تجربتها مع الخجل من الجسد في أيامها الأولى في هوليوود.

وقالت "ظلوا يطلبون مني خسارة الوزن، وأنا كنت راقصة ورياضية، كانوا يخبروني أنني بحاجة لإنقاص وزني، وأن أكون أنحف". وأوضحت النجمة البالغة من العمر ٤٦ عاماً، أن ردها كان بالنفي، "إنما خسرت المزيد من الوزن فلن أكون أنا، تفهمون ما أقول؟"

مصراع المغنية كريستينا غريمي بعد إطلاق النار عليها في فلوريدا



فلوريدا / روبرت

أعلنت الشرطة الأميركية على مواقع التواصل الاجتماعي أمس (السبت)، مصراع المغنية كريستينا غريمي بعدما أطلق مسلح النار عليها أمس، خلال حفل في مدينة أورلاندو بولاية فلوريدا الأميركية.

ونكرت إدارة شرطة أورلاندو على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر"، أن غريمي، التي صعقت إلى الشهرة بعد مشاركتها في برنامج المواهب الغنائية التلفزيوني "ذا فويس"، كانت توقع للمعجبين مع أعضاء الفريق الغنائي "بيغور يو إكسبت" الذي قدمت فقرتها الغنائية معه قبل أن يقترب منها مسلح ويفتح النار عليها. وأضافت الشرطة ان شقيق غريمي تصدى للمسلح الذي لفظ أنفاسه بعدما أطلق النار على نفسه، مشيرة إلى أن غريمي كانت نقلت إلى المستشفى في حالة حرجة أمس قبل أن تتوفي متأثرة بجروحها. وحلت غريمي في المركز الثالث من برنامج "ذا فويس" في نسخة العام ٢٠١٤، الذي يذاع على شبكة "إن بي سي".



ويل سميث يحمل نعش محمد علي كلاي

واشنطن / أ. ف. ب.

حرص النجم العالمي ويل سميث على حضور جنازة الملاكم الراحل محمد علي كلاي، التي أقيمت أمس الجمعة في مدينة لويفيل بولاية كنتاكي الأمريكية، وذلك في حضور الكثير من السياسيين والرياضيين، فضلاً عن عدد كبير من وسائل الإعلام والمعجبين، وفقاً للوكالة الفرنسية. وشارك ويل سميث في حمل النعش تنفيذاً لوصية محمد علي كلاي، ورافقه حتى دفن في مقابر الخاصة، وكانت وصية كلاي بأن يحمل نعشه ويل سميث ترجع للصدقة الوطيدة التي كانت تجمعهما بعد أن قام سميث ببطولة فيلم Ali في عام ٢٠٠١، الذي انتشرت شائعات بعدها عن اعتناق ويل سميث للإسلام. كانت أواصر الصداقة بين علي وسميث قد توالت بعد أن قام الأخير ببطولة فيلم "Ali" في العام ٢٠٠١، وهو العمل الذي ترصد سميث في تنفيذة مدة ٨ سنوات خوفاً من ألا يكون قادراً على تجسيد الشخصية على النحو الأمثل، لكنه عدل عن رأيه لسببين حسب ما جاء في لقاء له مع شبكة ABC الأميركية. السبب الأول يكمن في إصرار الراحل علي وعائلته على أن يقوم هو دون غيره بتجسيد الدور، والثاني تأكيد مخرج العمل مايكل مان على أن يحول سميث لعلي حرقاً مهما تطلب الأمر من جهد ومال، ولذلك خضع سميث لبرنامج تدريبات رياضية شاقة ونظام غذائي صارم من أجل بناء جسده ليبدو عريضا وقويا كما هي الشخصية، وتدريبات لصوته، بل كان الأهم منها الجانب الروحي الذي جعل من علي أسطورة رجل ذي مبدأ وليس رياضياً فقط. وكان هذا الجانب هو اعتناقه على الدين الإسلامي الذي تحول من "كاثوليك" إلى "مسلم" اسم النحاس الذي اشترى أجداده الأربعة، إلى محمد

علي، وعن هذه النقطة قال سميث في المقابلة المذكورة، "لقد استوعبت الجانب الروحي لعلي بكل سهولة، لقد فهمت مبادئ الإسلام، وعين لي مدرساً للديانة الإسلامية، أما الجزء الصعب فكان التدريب الجسدي والتدريب على طريقة كلامه ونبرة صوته".



فريد راندزي

قبل مدفع الإفطار: علي التاجر لعل: أجمل ذكريات رمضان لعبة المحببس



بيروت / المدى

الفنان علي التاجر ممثل عراقي قدير وهو أحد أبرز فناني الدبلجة لأعمال الكرتونية، فمن أعماله الخالده في ذهن الأطفال الصغار واليوم أصبحوا آباء وأمهات دور "سامر" في مسلسل رنا، و"صقر" في مسلسل الحوت الأبيض وشخصيتي "فرور" والعقرب الكبير في مسلسل سفينة الاصدقاء و"كركوب" في مسلسل نوال و"الفرزعة" في رحلة العجائب وغيرها من البرامج التربوية والتوعوية للأطفال.

"أخيرة المدى" حوارت الفنان القدير علي التاجر عن طقوسه الرمضانية فسألناه: × هل يمكن أن تختصر لنا شهر رمضان بكلماتين؟
شهر المحبة × ما الذي يجب ان نتعلمه من شهر

بالطبع، لأنه جزء اساسي من موروث فتحتنا اعيننا عليه واحببناه منذ صغرا، وهو من الموروثات الجميلة،
× كيف تقضي يومك في رمضان؟
في القراءة اليومية، ومتابعة بعض برامج التلفاز
× هل تتصفح المواقع الالكترونية في رمضان؟
اتباع المسلسلات ذات المضامين الفنية والفكرية الجيدة،
× ماذا تعمل لرمضان من ذكريات؟
ذكريات رمضان كثيرة جدا ونحتاج الى شرح كثير ولكن ربما ليالي لعبة المحببس سابقا هي الاجمل.
× وهل لديك ممثل مفضل تتابعه خلال رمضان؟
أنا أحب الاستمتاع بأداء الممثل الشامل الذي يجيد أداء كل الانوار

صباح

فريد راندزي



وزير الثقافة والسياحة والأتار أكد على ضرورة كتابة نظام داخلي لجائزة الابداع العراقي التي تمنحها الوزارة سنويا حيث ان هذا النظام يكون رديفا للقانون الذي ينظم عمل الجائزة.

جاء ذلك خلال ترؤسه اجتماع اللجنة العليا لجائزة الابداع العراقي في مكتبته الرسمي ببغداد، وأضاف الوزير اننا في الدورة الاولى لعام ٢٠١٥ كنا نتسابق مع الزمن ولم نتكمن من انجاز واعداد هذا النظام ولكن في هذه الدورة

سعد محمد رحيم
القاص والإعلامي صدرت له في بيروت رواية جديدة بعنوان (مقتل بائع الكتب)، الرواية تسلط الضوء على الأحداث التي جرت بعد عام حوله...

قبل مدفع الإفطار

نعود النفس على الصبر ونشعر ببعاعة المحتاجين
× ما البرامج التي تصر على متابعتها بعد الإفطار؟
البرامج الترفيهية والمسلسلات الكوميديا على ان تكون هادفة وخالية من الاسفاف،
× هل يرتبط عندك رمضان بمدفع الافطار؟