

8 الكعود: أنصح شنيشل الاستعانة بالكبار.. وكرتنا لن تعوض يونس سنين طوالاً

10 الإرهاب والعطش يجرفان بساتين مدينة البرتقال...

15 خالد هويسة لـ "المدى": متفائل بمستقبل الدراما التونسية والفن والثقافة قادران على مجابهة الإرهاب



رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

فخرية

500 16
صفحة
دينار

جريدة سياسية يومية

ملحق اليوم



تهنئ أسرة صحيفة "المدى" أبناء شعبنا العراقي الكريم بمناسبة ثورة ١٤ تموز، وتعلن الاحتجاج عن الصدور ليوم الخميس، على أن تستأنف الإصدار يوم السبت المقبل.

http://www.almadapaper.net
Email: info@almadapaper.net

العدد (3691) السنة الثالثة عشرة - الأربعاء (13) تموز 2016

حلل في ترتيبات وزارة الدفاع يؤدي لاعتقال المواطنين في سياراتهم انتشار الدبابات في الشوارع يُفاجئ البغداديين ويشل الحركة في عموم العاصمة

الحكومة تدعو إلى تأجيل تظاهرات الصدر لتجنب الفوضى

بغداد / المدى

تفاجأ البغداديون، صباح أمس، على مشهد انتشار الدبابات المحمولة على ظهر عشرات الأليات العسكرية وهي تجوب شوارع العاصمة، وهي مشهد لم يألفها العراقيون منذ انقلاب ١٩٦٣. فوجئ الأهالي والموظفون بإغلاق أغلب الطرق الرئيسية المؤدية إلى قلب العاصمة، التي أخلقت لحركة أرتال ودبابات الجيش العراقي، وقطعت

عسكرية تسير بشكل استعراضي على شكل كرايس. وقال مصدر في وزارة الداخلية إن القوات الأمنية قطعت جسر الجمهورية والسكك باتجاه المنطقة الخضراء، والطرق الأربعة المؤدية إلى ساحة التحرير، وسط العاصمة بغداد. وتسبب الإغلاق بعرقلة وصول الموظفين إلى أعمالهم حتى ساعات متأخرة من ظهر أمس. وبعد انتظار البغداديين لساعات في الشوارع بانتظار إعادة افتتاحها،

واضح بيان لخلية العمليات المشتركة بأن ما يجري من انتشار عسكري في الطرقات هو للتمرين على استعراض عسكري من المقرر إجراؤه قريباً، داعياً المواطنين إلى عدم الخوف أو القلق. في هذه الأثناء، اتهم مجلس محافظة بغداد وزارة الدفاع بـ"التقصير"، وفيما دعا مجلس النواب إلى محاسبة وزارة الدفاع "على هذه الأخطاء". اعتبر إغلاق الطرق من دون إشعار المواطنين هو استخفاف بمعاناتهم.

بغداد / المدى برس

لكنها لم تكتشف مواد متفجرة. وصوت مجلس النواب في بداية جلسته على إضافة قضية التحقيق بهجمات بلد إلى جدول أعماله. وقال رئيس البرلمان سليم الجبوري، في كلمة ألقاها خلال الجلسة وتابعها (المدى برس)، "أضع مطالب عوائل الشهداء التي وردت في بيانهم، الذي وصلني يوم أمس، بين يدي المجلس لتضمينها في القرار الذي سيخذه المجلس بخصوص ما جرى". وأضاف الجبوري أن "هذه المطالب تتلخص في أربع نقاط، هي فتح تحقيق عاجل في الكارثة، ومحاسبة كل الجهات التنفيذية التي تسببت في الحادث أو قصرت في اتخاذ المواطنين بعده، واعتبار ضحايا الكرامة من الدرجة الأولى، وضمهم إلى مؤسسة - الشهداء لعدالة الجريمة وكارتيتها". بدوره، أعدت لجنة الأمن والدفاع البرلمانية تقريراً عن اعتداء الكرامة قرأه رئيس اللجنة حاكم الزامل في مؤتمر صحفي وأطلعت عليه (المدى برس). وقال تقرير اللجنة أن "السيارة التي انفجرت في الكرامة قدمت من ديالى وتم إيقافها في نقطة تفتيش قضاء الخالص بعد الإشتباه بناقلها".

رئاسة الجمهورية تصادق على تسريع إجراءات تنفيذ أحكام الإعدام

التفاصيل ص ٢

عمليات غرب الأنبار تعلن "تفكيك" مئات المنازل المفخخة عودة 60% من نازحي الرمادي.. والاستمارة الأمنية تؤجل رجوع أهالي الكرمة

الأنبار / المدى برس

أعلنت قائممقامية قضاء الرمادي، أمس الثلاثاء، أن 60% من العوائل النازحة عن القضاء عادت إلى مناطقها المحررة من داعش، وفيما أشارت إلى عجز حكومي بغداد والأنبار عن إعمار وتأهيل الرمادي (١١٠ كم غرب بغداد)، وصفت جميع عمليات التأهيل الجارية بالمدينة بـ"الحلول الترقية". وقال قائممقام قضاء الرمادي إبراهيم العوسج، في حديث إلى (المدى برس)، أن "أكثر من ٤٠ ألف عائلة نازحة عادت إلى مناطقها المحررة في الرمادي بواقع ٢٥٠ ألف نسمة".

التفاصيل ص ٢

العراق يوافق على عرض أميركي لتزويده بمعدات لكشف المتفجرات

إيرادات نفط إقليم كردستان بلغت 479 مليون دولار في حزيران

التفاصيل ص ٧

الانسانية ليزا كراندي حسب البيان، ان "الامم المتحدة تحتاج الى ما يقارب 280 مليون دولار من الدول المانحة لدعم خطة الاستجابة الانسانية لعمليات تحرير نينوى، ومن المقرر ان يعقد مؤتمر الدول المانحة في يوم 20 من هذا الشهر في واشنطن لدعم هذه الخطة".

التفاصيل ص ٧

وكان مجلس الوزراء قد وجه في جلسته امس الثلاثاء، بضرورة تحديد موعد لعودة النازحين ويوافق على قانون حمل السلاح. إلا ان قيادة الحشد الشعبي في الأنبار أعلنت، أمس، عن تأجيل عودة النازحين إلى قضاء الكرمة شهراً كاملاً بعد تأخر وصول الاستثمارات الأمنية. وقال العقيد جمعة فرح الجميلي، أمر لواء كرامة الفلوجة، في حديث إلى (المدى برس)، إن "قضاء الكرمة، شرقي الفلوجة شهد،

أمانة بغداد تعتمد نظاماً للجباية الإلكترونية مطلع 2017

بغداد / المدى

المخصصة لها"، مشيراً إلى أن "ما تبقى منها يمثل 81% تم صرفه عن طريق موارد الأمانة الذاتية". وتابع الجبائي أن "الأليات العاطلة التابعة إلى أمانة بغداد تبقى دون إدامة وهذا جزء من الفساد"، مبيهاً أن "الأمانة لديها وائر تعتمد على جهدها الذاتي 100% والبعض الآخر 90% حسب الرقعة الجغرافية لكل بلدية".

التفاصيل ص ٥

وضعت خطة شاملة لإغاثة الفارين من نينوى الهجرة تعلن نزوح 2600 عائلة من الشرقاط والقيارة

بغداد / المدى

مليون دولار لإغاثة النازحين الجدد. وقالت وزارة الهجرة والمهجرين في بيان تلقت "المدى"، نسخة منه، ان "الوزارة واللجنة العليا لإغاثة وايواء النازحين وضعت خطة استجابة شاملة لإغاثة وايواء الاسر النازحة التي سترافق عمليات تحرير محافظة نينوى، التي سيبدأ العمل بتنفيذها في الايام القادمة بالتنسيق مع الجهات

البلد منذ ما يقارب السنتين وقلة التخصيصات لامانة بغداد دفعت الى تطوير الموارد المالية الذاتية من خلال توجيه دوائر البلديات الـ ١٤ بالاعتماد على وارداتها وترشيق عمليات الصرف ونلك بحاربه الفساد المستشري في مفاصل الامانة على مدى السنوات السابقة".

وأضاف الجبائي أن "نسبة التخصيصات المالية التي وصلت إلى أمانة بغداد في العام الماضي 2015 بلغت 19% فقط من مجموع المبالغ المالية المخصصة لها"، مشيراً إلى أن "ما تبقى منها يمثل 81% تم صرفه عن طريق موارد الأمانة الذاتية". وتابع الجبائي أن "الأليات العاطلة التابعة إلى أمانة بغداد تبقى دون إدامة وهذا جزء من الفساد"، مبيهاً أن "الأمانة لديها وائر تعتمد على جهدها الذاتي 100% والبعض الآخر 90% حسب الرقعة الجغرافية لكل بلدية".



بغداد يسيّر إلى جوار ناقلة تحمل الية عسكرية وسط بغداد أمس... أ. ف. ب.

إطلاق 100 قرض صناعي في أربع محافظات

بغداد / المدى برس

أعلنت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية، يوم امس الثلاثاء، إطلاق وجبة جديدة من القروض للخدمات الصناعية في أربع محافظات، وفيما بينت أن عديد القروض في هذه المحافظات يبلغ 100 من أصل 500 قرض اطلقتها لجميع المحافظات العراقية ماعدا محافظات اقليم كردستان، أكدت ان قيمة القرض الواحد تتراوح بين 3- 10 ملايين دينار.

وقال رئيس قسم دعم المشاريع الصغيرة المدرة للدخل في دائرة التشغيل والقروض التابعة لوزارة العمل والشؤون الاجتماعية عاطف أحمد عبد الأمير في حديث إلى (المدى برس)، إن "إدارة صندوق القروض في وزارة العمل والشؤون الاجتماعية خصصت مبلغ 5 مليارات دينار للخدمات الصناعية". وأضاف عبد الأمير أن "عدد المشاريع

أمانة بغداد تعتمد نظاماً للجباية الإلكترونية مطلع 2017

بغداد / المدى

أكدت أمانة بغداد، أمس الثلاثاء، اعتمادها بنسبة 90% على مواردها الذاتية دون الحاجة إلى تخصيصات الحكومة الاتحادية، مشيرة إلى أن نسبة التخصيصات المالية التي وصلت للأمانة في العام الماضي 2015 بلغت 19% فقط. وقال الوكيل البلدي لأمانة بغداد كريم الجبائي في حديث لـ (المدى)، إن "الأزمة المالية التي يشهدها

المرور

تمنع الدراجات النارية غير المرخصة وتحجز مركبات الفحص المؤقت

6

التفاصيل ص ٥

التمسك بالفشل

إلى الفشل الأمني يعود نجاح الإرهابيين في تنفيذ عملية الكرامة الإرهابية الفريدة من نوعها حتى الآن، وكل ما سبقها من عمليات السابفة، كبيرة وصغيرة، كما في الفشل العسكري يتمثل العنصر الأساس في كارثة احتلال داعش ثلث مساحات البلاد في عملية مذهلة، إذ لم يستطع جيش جرار وشرطة هائلة العدد في صد بضع مئات من شذات أفاق يؤلفون عصابة.

كلا الفشلين يرجع سببه المباشر إلى الفساد الإداري والمالي، وتمتد جذوره إلى حاضنة هذا الفساد، نظام المحاصصة المستندة إليه العملية السياسية، والمعتمد في إدارة الدولة من قمتها إلى حضيقها. ليس الفشل الأمني والعسكري هو العقاب الوحيدة لنظام المحاصصة ووليدته الشرعي الفساد الإداري والمالي، فانهيار الاقتصاد الوطني وتحتل نظام الخدمات العامة والخلف الاجتماعي وتفاقم مستويات الفقر والبطالة والأمية هي أيضا من نواتج نظام المحاصصة الطائفية والقومية الذي انتهى مطافه إلى نظام للمحاصصة الحزبية.

في السابق لم تكن القيادات الحزبية الحاكمة تقر بهذه الحقيقة، لأن نظام المحاصصة يخدم مصالحها الشخصية والحزبية، لكن المزيد منها مضطرا الآن للاعتراف بأن علة العلل لدينا تكمن في نظام المحاصصة. هذا الاعتراف ليس ناجما عن إدراك متأخر أو ضحوة ضمير وإنما لأن كل الناس باتت تتلمس عواقب هذا النظام وترفع الصوت عاليا في سبيل الخروج منه. الناس أربكت أن دعوى تمثيل المكونات بموجب هذا النظام كذبة مبكرة، وأن ذريعة تحقيق التوازن السياسي والمجتمعي بموجب هذا النظام هي الأخرى كذبة كبيرة، وأن حجة الحفاظ على العملية السياسية وتأمين الانتقال إلى النظام الديمقراطي المنشود هي كذبة كبرى أيضا. الناس عرفت أن القيادات السياسية الحاكمة إنما تتمسك بهذه الأكاذيب ضمانا لمطامعها في السلطة والنفوذ والمال.

عندما تقدم وزير الداخلية المستقيل، محمد الغبان، إلى رئيس الوزراء يطلب استقالته غداة عملية الكرامة، أفادت وسائل الإعلام بأن زعيم الحزب الذي ينتمي إليه الغبان (منظمة بدر) دعا رئيس الوزراء إلى قبول الاستقالة، وبومها توهمننا بأننا أخيرا حظينا بحزب سياسي حاكم يتحلى بفضيلة تحمل المسؤولية عن فشل مثله في السلطة، لكننا الآن نضصو على تصريحات تعلن أن منظمة بدر لا تقبل بأن يتولى الداخلية شخص من خارج المنظمة، كما لو أن الوزارة مسجلة بالطاولها!

بالطبع ليست منظمة بدر وحدها تتحكم بها مثل هذه العقلية. كل الأحزاب الحاكمة، وهي في معظمها إسلامية، تتشبث بالواقع التي احتلتها بموجب نظام المحاصصة الذي دفع إلى قيادات الدولة وزراء وكلاء وسدراء ومحافظين فاشلين وفاسدين، وهم من يتسبب بكل هذا الفشل في المؤسسة الأمنية والمؤسسة العسكرية وفي سائر مؤسسات الدولة من دون أي استثناء.

يعني الفشل، وخاصة في الميدان الأمني والعسكري، المزيد من نجاح الإرهابيين في تحقيق أهدافهم والمزيد من عمليات القتل الجماعي والتدمير، كالتى حصلت في الكرامة أخيرا، وكالتى حصلت من قبل في سبايك وسواها.

ليس من حق منظمة بدر التمسك بوزارة الداخلية ما دام وزيرها لم ينجح في تحقيق ما كان مأمولا منه، ولا حق لحزب الدعوة بالتمسك برئاسة الوزراء ما دام قد فشل ثلاثة من قياداته في أربع دورات حكومية في تحقيق تعهداتهم وجلب الأمن والاستقرار والرفاه للعراقيين. هذا يسري على: المجلس الأعلى وحزب الفضيلة وكتلة الأحرار واتحاد القوى والوطنية وكل الذين حكومنا منذ ٢٠٠٣ حتى اليوم... لا حق لهم بالإصرار على الفشل الذي يدفع العراقيون أرواحهم ودماءهم وممتلكاتهم ثمنا له.

العراق يوافق على عرض أميركي لتزويده بمعدات لكشف المتفجرات

بغداد / المدى برس

كشفت صحيفة أميركية، أمس الثلاثاء، عن عرض وزير الدفاع الأميركي، أشتون كارتر، على رئيس مجلس الوزراء، حيدر العبادي، المساعدة في مجال مكافحة المتفجرات، مبيئة أن الأخير وافق على العرض المتضمن تجهيز أجهزة متطورة وإرسال جنرال خبير بالموضوع.

وقالت صحيفة واشنطن بوست الأميركية، نقلا عن مسؤولين في البنتاغون كانوا يرافقون وزير الدفاع، أشتون كارتر، في زيارته إلى بغداد، يوم الإثنين، إن كارتر أكد للمسؤولين العراقيين استعداد الولايات المتحدة لتزويد العراق بتقنيات متطورة لكشف المتفجرات وإبطال مفعولها، مع إرسال جنرال متخصص بهذا الشأن إلى بغداد قريبا.

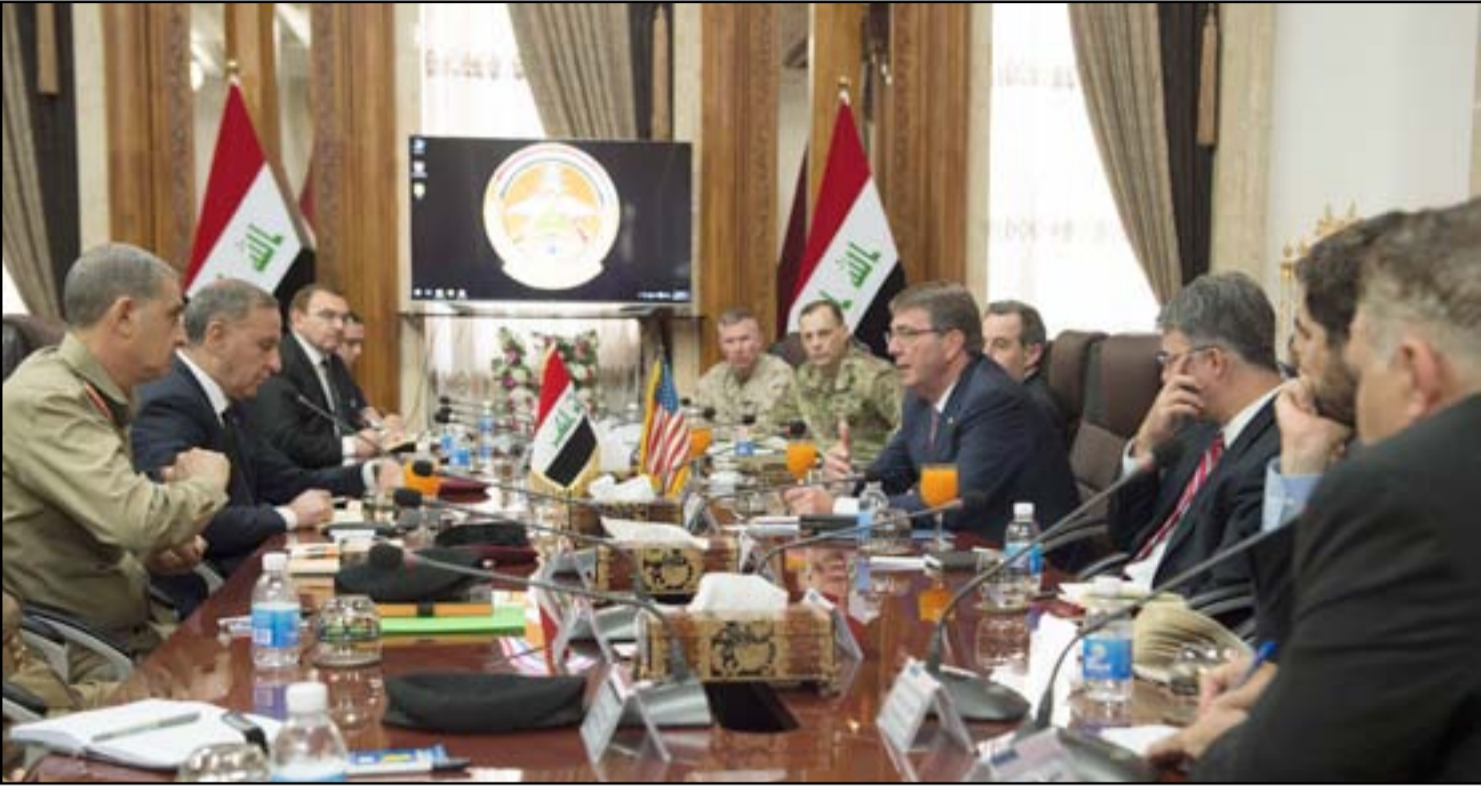
ونكرت الصحيفة أن "وزير الدفاع كارتر عرض على رئيس الحكومة العراقية، حيدر العبادي، خدمات الجنرال الأميركي، ميشيل شيلدن، الذي يدير مؤسسة جيدو JIEDDO لمكافحة المتفجرات والعبوات الناسفة في البنتاغون"، مشيرة إلى أن "العبادي وافق على العرض".

ونقلت واشنطن بوست عن كارتر، قوله إن "المباحثات مع العبادي تناولت موضوع أجهزة كشف المتفجرات والتحصن لتوفير الأمن والكشف عن المتفجرات والعبوات الناسفة التي يتم إدخالها إلى العاصمة بغداد"، مبيئة أن "المباحثات تطرقت أيضا إلى كيفية تمكن تلك الأجهزة من كشف شبكات تصنيع العبوات الناسفة والمتفجرات ونقلها، حيث عرضت على العبادي المساعدة التي يمكن أن تقدمها مؤسسة جيدو المتخصصة في هذا المجال التي اعتمدنا عليها خلال السنوات الماضية في كل من العراق وأفغانستان

لمساعدة القوات الأميركية بالتعامل مع تهديدات العبوات الناسفة خلال تواجدها في البلدين". وأوضح الوزير أن مدير مؤسسة جيدو لمكافحة المتفجرات الجنرال شيلدن، سيزور بغداد قريبا ليزود القوات الأمنية العراقية بالخبرة اللازمة في مجال مكافحة المتفجرات التي اكتسبناها خلال عملنا في كل من العراق وأفغانستان".

ولفتت الصحيفة الأميركية إلى أن "كارتر لم يدل بأية مواصفات معينة عن نوعية المعدات التي ستقوم الولايات المتحدة بتجهيزها للعراق في مجال كشف المتفجرات، لاسيما أن واشنطن تستعمل وسائل متعددة في هذا المجال بينها أجهزة الرادار وأخرى محمولة وصولا إلى الكلاب المدربة، لافتة إلى أن "كثيرا من تلك المعدات والوسائل تعتبر سرية". وأعلن وزير الدفاع الأميركي أشتون كارتر الإثنين أن بلاده ستسرسل ٥٦٠ جنديا إضافيا إلى العراق لدعم القوات الحكومية في قتالها ضد تنظيم داعش مع الاستعداد لمعركة استعادة الموصل.

بالفعل. وأضاف جوش إرنست، المتحدث باسم البيت الأبيض في التصريح الصحفي المعتاد، أن "الولايات المتحدة وشركاها في التحالف ملتزمون بدعم القوات العراقية وهي تخوض القتال ضد تنظيم داعش". قال كارتر في مطار بغداد بعد لقاء العبادي والعبيدي "يسعدني اليوم ان اطلعكم... اننا اتفقتنا على ان تدعم الولايات المتحدة الجهود العراقية لعزل الموصل والضغط عليها عبر نشر ٥٦٠ جنديا اضافيا". بذلك سيرتفع عدد الجنود الأميركيين المنتشرين في العراق الى اكثر من ٤٦٠٠ عنصر وغالبيتهم يقدمون المشورة



كارتر خلال اجتماعه مع نظيره العراقي.. (أ.غ.ب)

ويقومون بتدريب القوات العراقية. وواجه كارتر والرئيس الأميركي باراك اوباما انتقادات بشأن بطء الحملة التي بدأت في خريف ٢٠١٤، وخصوصا في سوريا التي تشهد نزاعا داميا وحيث لم تكن الولايات المتحدة تملك وسائل كافية على الأرض لجمع معلومات حول الاهداف. ومن المعلوم ان اي تعزيز للقوات الاميركية في العراق يبقى نقطة حساسة بسبب موقف الرئيس الأميركي باراك اوباما المتحفظ وهو الذي انتخب عام ٢٠٠٨ على اساس وعده بسحب القوات الاميركية من العراق.

مقتل وإصابة 36 شخصا بتفجير استهداف علوة الرشديّة

بغداد / المدى

أعلنت السلطات العراقية مقتل سبعة اشخاص، أمس الثلاثاء بتفجير انتحاري بسيارة مفخخة استهدف سواقا رئيسيا للخضار في منطقة الرشديّة الواقعة شمال شرق بغداد، بحسب ما نقلت فرانس برس.

واقادت مصادر أمنية وأخرى طبية اصابة ٢٩ آخرين بجروح في التفجير الأخير ضمن سلسلة الهجمات التي استهدفت بغداد ومحيطها. ولم تعلن اي جهة مسؤوليتها عن الحادث لكن

نوعية التفجير تحمل بصمات تنظيم داعش الذي يتبنى معظم الهجمات الانتحارية التي تستهدف المدنيين. وقُتل ٢٩٢ شخصا في تفجير انتحاري بسيارة مفخخة استهدف منطقة تجارية مزدحمة في الكرامة وفي الثالث من تموز الجاري، في واحد من اعنف الهجمات التي تضرب البلاد.

وقال خبراء ان الهجمات الاخيرة التي استهدفت المناطق الشيعية على وجه الخصوص، جاءت كرد فعل على الهزائم المتوالية للتنظيم في ارض المعركة، وحذروا من زيادة في عمليات التفجير في بغداد. وفي حادثين آخرين أفاد مصدر في وزارة الداخلية، بان ١٢ شخصا سقطوا بين قتيل وجريح بانفجار عبوتين ناسفتين، جنوبي بغداد.

عودة 60% من نازحي الرمادي.. والاستمارة الأمنية تؤجل رجوع أهالي الكرمة

بغداد / المدى برس

أعلنت قائممقامية قضاء الرمادي، أمس الثلاثاء، أن ٦٠٪ من العوائل النازحة عن القضاء عادت الى مناطقها المحررة من داعش، وفيما أشارت الى عجز حكومتي بغداد والانبار عن إعمار وتأهيل الرمادي (١١٠ كم غرب بغداد)، وصفت جميع عمليات التأهيل الجارية بالمدينة بـ"الطول الترقيعية". وقال قائممقام قضاء الرمادي إبراهيم العوسج، في حديث الى (المدى برس)، ان "أكثر من ٤٠ ألف عائلة نازحة عادت الى مناطقها المحررة في الرمادي بواقع ٢٥٠ ألف نسمة". وبين العوسج أن ٦٠٪ من سكان الرمادي من مختلف مناطقهم عادوا الى منازلهم بعد فترة جبرية من نزوحهم جراء سيطرة تنظيم داعش على المدينة.

بسبب عدم وجود موازنة مالية كافية لإعادة إعمار الرمادي. وقال العقيد جمعة فزع الجميلي، أمر لواء كرمة الفلوجة، في حديث الى (المدى برس)، إن "قضاء الكرمة، شرقي الفلوجة شهبه، أمس، انعقاد اول مؤتمر عشائر بحضور قيادات أمنية واعضاء من مجلس الانبار وشيوخ عشائر ووجهاء لبحث سبل إعادة النازحين الى مناطقهم المحررة في كرمة الفلوجة وتأهيل الخدمات والمشاريع". وأضاف الجميلي ان "موعد إعادة نازحي كرمة الفلوجة تم تأجيله من الشهر الثامن الى الشهر التاسع بسبب تأخر وصول الاستثمارات الامنية التي يجب ان يملأها الاهالي في مناطق نزوحهم قبل عودتهم الى الضرورية داخل المدينة التي دمرت من قبل تنظيم داعش". وفي سياق ذي صلة، قال قائد عمليات غرب بغداد اللواء الركن سعد حربية، في حديث الى (المدى برس)، إن "القوات الأمنية تمكنت من تفتيش وتمشيط ٧٠٪ من الشوارع الرئيسية والمحال التجارية مع معالجة وتفكيك أكثر من عشرة آلاف عبوة ناسفة وتفكيك المئات من البيوت المفخخة في مدينة الفلوجة"، مبيئة أن "القوات الأمنية مستمرة بتفتيش

الطيران العراقي يُدمر أوكارا ومعسكرات للتنظيم في الحويجة تحرير 5 قرى في القيارة يقطع إمدادات داعش عن الشرقاط

بغداد / المدى برس

تمكنت القوات المشتركة، امس الثلاثاء، من تحرير ٥ قرى تابعة لناحية القيارة من سيطرة تنظيم داعش جنوب الموصل. ويأتي ذلك بعد ٤ أيام على نجاح القوات المشتركة باستعادة قاعدة القيارة الجوية الاستراتيجية. وقال مصدر امني في محافظة نينوى، في حديث (للمدى برس)، إن "القوات المشتركة من الفرقة السابعة المدرعة والقوات المتحفظة معها تمكنت من تحرير قرى (إمام غربي والمير وقرية الجواعة وقرية الجعدة ووبر القاعدة التابعة لناحية القيارة جنوب مدينة الموصل". وأضاف المصدر، الذي طلب عدم الكشف عن اسمه، إن "القوات المشتركة استطاعت، بتحرير تلك القرى الواقعة على الضفة الغربية من نهر دجلة، قطع خطوط إمداد داعش عن قضاء الشرقاط بالشكل النهائي". وكان مصدر امني في نينوى قد أعلن، يوم الإثنين، عن اغلاق تنظيم داعش جميع مقراته ورفع سيطرته في

ناحية القيارة بسبب التقدم الكبير الذي تقوم به القوات المشتركة صوب الموصل. في غضون العمليات العسكرية الجارية في مناطق الموصل، فقد أعلن الاتحاد الوطني الكردستاني في محافظة نينوى، امس عن مقتل اربعة من عناصر داعش بقصف مدفعي لقوات البيشمركة على مواقع التنظيم شمال الموصل. وقال غياث السورجي، مسؤول الاعلام في الاتحاد الوطني الكردستاني في الموصل في حديث الى (المدى برس)، إن "مدفعية قوات البيشمركة الكردية قصفت اليوم تجمعا لعناصر تنظيم داعش) الارهابي في قرية البجراي التابعة لناحية بعشيشة شمال الموصل". وأضاف السورجي إن "القصف اسفر عن مقتل اربعة من عناصر التنظيم، وتدمير سيارتين لهم". في تطور لافت في المناطق الحويجة، أعلنت خلية الإعلام الحربي عن تدمير العديد من معسكرات تنظيم داعش) وأوكاره وقاتل عناصره بقصف للطيران العراقي في القضاء. وقالت الخلية، في بيان تلقت (المدى

خلل في ترتيبات وزارة الدفاع يؤدي لاعتقال المواطنين في سياراتهم

انتشار الدبابات في الشوارع يفاجئ البغداديين ويشل الحركة في عموم العاصمة

مجلس الوزراء يدعو إلى تأجيل تظاهرات الصلوات تجنباً لإحداث الفوضى

بغداد / المدى

تفاجأ البغداديون، صباح أمس، على مشاهد انتشار الدبابات المحمولة على ظهر عشرات الآليات العسكرية وهي تجوب شوارع العاصمة، وهي مشاهد لم يألها العراقيون منذ انقلاب 1963. وفوجئ الاهالي والموظفون بإغلاق أغلب الطرق الرئيسية المؤدية الى قلب العاصمة، التي أخلت بحركة أرتال ودبابات الجيش العراقي، وقطعات عسكرية تسير بشكل استعراضي على شكل "كراديس".



رتل عسكري في شارع السعدون أمس.. أ.ف.ب

وقال مصدر في وزارة الداخلية إن القوات الأمنية قطعت جسري الجمهورية والسنك باتجاه المنطقة الخضراء، والطرق الأربعة المؤدية إلى ساحة التحرير، وسط العاصمة بغداد. وتسبب الإغلاق بعرقلة وصول الموظفين إلى أعمالهم حتى ساعات متأخرة من ظهر أمس. وكانت العاصمة بغداد قد شهدت منذ مطلع الأسبوع الجاري، إجراءات أمنية مشددة تضمنت إغلاق بعض الطرق والجسور لاسيما المناطق المؤدية إلى المنطقة الخضراء. وبعد انتظار البغداديين لساعات في الشوارع بانتظار إعادة افتتاحها، أوضح بيان لخلية العمليات المشتركة بأن "ما

وقال مصدر في وزارة الداخلية إن القوات الأمنية قطعت جسري الجمهورية والسنك باتجاه المنطقة الخضراء، والطرق الأربعة المؤدية إلى ساحة التحرير، وسط العاصمة بغداد. وتسبب الإغلاق بعرقلة وصول الموظفين إلى أعمالهم حتى ساعات متأخرة من ظهر أمس. وكانت العاصمة بغداد قد شهدت منذ مطلع الأسبوع الجاري، إجراءات أمنية مشددة تضمنت إغلاق بعض الطرق والجسور لاسيما المناطق المؤدية إلى المنطقة الخضراء. وبعد انتظار البغداديين لساعات في الشوارع بانتظار إعادة افتتاحها، أوضح بيان لخلية العمليات المشتركة بأن "ما

وقال مصدر في وزارة الداخلية إن القوات الأمنية قطعت جسري الجمهورية والسنك باتجاه المنطقة الخضراء، والطرق الأربعة المؤدية إلى ساحة التحرير، وسط العاصمة بغداد. وتسبب الإغلاق بعرقلة وصول الموظفين إلى أعمالهم حتى ساعات متأخرة من ظهر أمس. وكانت العاصمة بغداد قد شهدت منذ مطلع الأسبوع الجاري، إجراءات أمنية مشددة تضمنت إغلاق بعض الطرق والجسور لاسيما المناطق المؤدية إلى المنطقة الخضراء. وبعد انتظار البغداديين لساعات في الشوارع بانتظار إعادة افتتاحها، أوضح بيان لخلية العمليات المشتركة بأن "ما

وقال مصدر في وزارة الداخلية إن القوات الأمنية قطعت جسري الجمهورية والسنك باتجاه المنطقة الخضراء، والطرق الأربعة المؤدية إلى ساحة التحرير، وسط العاصمة بغداد. وتسبب الإغلاق بعرقلة وصول الموظفين إلى أعمالهم حتى ساعات متأخرة من ظهر أمس. وكانت العاصمة بغداد قد شهدت منذ مطلع الأسبوع الجاري، إجراءات أمنية مشددة تضمنت إغلاق بعض الطرق والجسور لاسيما المناطق المؤدية إلى المنطقة الخضراء. وبعد انتظار البغداديين لساعات في الشوارع بانتظار إعادة افتتاحها، أوضح بيان لخلية العمليات المشتركة بأن "ما

وقال مصدر في وزارة الداخلية إن القوات الأمنية قطعت جسري الجمهورية والسنك باتجاه المنطقة الخضراء، والطرق الأربعة المؤدية إلى ساحة التحرير، وسط العاصمة بغداد. وتسبب الإغلاق بعرقلة وصول الموظفين إلى أعمالهم حتى ساعات متأخرة من ظهر أمس. وكانت العاصمة بغداد قد شهدت منذ مطلع الأسبوع الجاري، إجراءات أمنية مشددة تضمنت إغلاق بعض الطرق والجسور لاسيما المناطق المؤدية إلى المنطقة الخضراء. وبعد انتظار البغداديين لساعات في الشوارع بانتظار إعادة افتتاحها، أوضح بيان لخلية العمليات المشتركة بأن "ما

امس الثلاثاء، الى تأجيل التظاهرات المقبلة لتجنب البلاد الفوضى وتشنيت الجهد الأمني. وأكد التزامه بتحقيق الإصلاحات ومكافحة الفساد بجميع أشكاله وصوره، وأن الإصلاح ومكافحة الفساد لا يتمان من خلال اشاعة الفوضى والإخلال بالامن والاعتداء على المواطنين والمال العام. ونكر بيان للمكتب الاعلامي لرئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي، تلقت (المدى برس) نسخة منه، إن المجلس تابع خلال جلسته التي عقدت اليوم، دعوات التظاهر في الوقت الذي تواجه فيه البلاد خطراً وجودياً متمثلاً بالارهاب وخوض القوات المسلحة حرب تحرير لطرد عصابة داعش من ارض العراق ويضحي فيه المقاتلون بارواحهم ويحققون الانتصارات الباهرة في مختلف مناطق العمليات".

واضاف بيان مكتب العبادي أن "مجلس الوزراء يهيب بأبناء شعبنا لتحمل مسؤولياتهم التاريخية في مساندة القوات المسلحة وتأجيل التظاهرات لتجنب البلاد الوقوع في الفوضى والمزيد من التحديات وتشنيت الجهد الأمني في مشاكل جانبية تعطل خطط التحرير وتؤدي لخدمة اهداف العدو وارهابه".

واكد مجلس الوزراء أن "واجب القوات الامنية تطبيق القانون وحماية مصالح المواطنين ومؤسسات الدولة والذود عن حياض الوطن". وتابع البيان الحكومي أن "في الوقت ذاته تؤكد الحكومة المضي بتحقيق الإصلاحات التي يتطلع إليها أبناء شعبنا الكريم ومكافحة الفساد بجميع أشكاله وصوره وأن الإصلاح ومكافحة الفساد لا يتمان من خلال اشاعة الفوضى والإخلال بالامن والاعتداء على المواطنين وعلى المال العام وتعطيل الخدمات".

رئاسة الجمهورية

تصادق على تسريع تنفيذ أحكام الإعدام

بغداد / المدى برس

نجحت الضغوط السياسية والشعبية التي اثارها تجريرات الكرامة بدفع رئاسة الجمهورية الى تسريع اجراءات تنفيذ احكام الاعدام الصادرة بحق المئات من المحكومين بقضايا اراهاب. فقد أضاف مصدر مطلع في مجلس النواب، أمس الثلاثاء، بأن مجلس النواب تسلم كتاباً من رئاسة الجمهورية يؤكد فيه المصادقة على قانون تعديل اصول المحاكمات الجزائية، مبيناً ان رئيس الجمهورية فؤاد معصوم وجه بإجراء تحقيق في تأخير تنفيذ القانون. وقال المصدر، في حديثه الى (المدى برس)، إن "مجلس النواب تسلم (أمس) الثلاثاء كتاباً من رئاسة الجمهورية يؤكد المصادقة على قانون تعديل اصول المحاكمات الجزائية والتوجيه بنشره في جريدة الوقائع".

واضاف المصدر، الذي طلب عدم الكشف عن اسمه، أن "رئيس الجمهورية فؤاد معصوم وجه بإجراء تحقيق في تأخير تنفيذ القانون". وكانت وزارة العدل ذكرت، في (4 تموز 2016)، عدم حصولها على المصادقة لمشروع التعديل على المادة 270 من قانون اصول المحاكمات الجزائية (الخاصة بإعادة المحاكمة) للإسراع بتنفيذ أحكام الإعدام بعد أن قدمت المشروع.

وأعلن وزير العدل حيدر الزامل، خلال مؤتمر صحفي مع محافظ ذي قار يحيى النصري، في الرابع من تموز الجاري، عن تنفيذ حكم الإعدام بحق اراهابي اجنبي الجنسية. وأشار الزامل، في اجابته عن أسئلة الصحفيين بشأن تأخير تنفيذ احكام الاعدام الى وجود اسباب قانونية ملزمة تتعلق بقانون اصول المحاكمات الجزائية والذي يتيح للمتهم إمكانية إعادة المحاكمة لأكثر من مرة إضافة الى الإجراءات المتعلقة بمصادقة رئاسة الجمهورية والادعاء العام، وهذا الامر يسبب تأخير تنفيذ احكام الاعدام بالارهابيين لسنوات.

وأضاف وزير العدل ان الوزارة تتعامل مع هذا الملف بالسرعة الممكنة باتجاه تنفيذ احكام الاعدام عند صدور الحكم النهائي من القضاء وحصول مصادقة رئاسة الجمهورية والادعاء العام.

البرلمان ناقش تفجير الكرامة وبلد ويستعد لاستجواب 3 وزراء

227 نائباً شاركوا في أول جلسة ضمن الفصل التشريعي الجديد

استأنف مجلس النواب جلساته، أمس، بعد عطلة تشريعية دامت 42 يوماً. وخصص البرلمان في الجلسة التي حضرها 227 نائباً، لمناقشة الاعتداءات الدموية التي شهدتها الكرامة وقضاء بلد الأسبوع الماضي. وعرضت لجنة الامن والدفاع البرلمانية تقريراً عن تفجير الكرامة، اشار الى ان القوات الامنية اشتبهت بناقل المركبة المفخخة في قضاء الخالص، كما قامت كلاب الـK9 بتفحص السيارة لمدة 7 دقائق، لكنها لم تكتشف مواد متفجرة.

واطلعت عليه (المدى برس)، وقال تقرير اللجنة ان "السيارة التي انفجرت في الكرامة قدمت من ديالى وتم إيقافها في نقطة تفتيش قضاء الخالص بعد الاشتباه بناقلها". وأضاف التقرير ان "الكلاب البوليسية K9 فتشّت السيارة لمدة 7 دقائق ولم يتم اكتشاف شيء، مبيناً أن "بغداد شهدت 181 عملية ارهابية منذ بداية العام الحالي". من جهتها، أكدت النائبة نهلة هبابي، عضو كتلة دولة القانون، في حديث الى (المدى برس) ان "تقرير لجنة الامن والدفاع بشأن التفجير الذي استهدف منطقة الكرامة، وسط العاصمة بغداد، ما زال في طور النماذج الأولية"، مؤكدة ان "التقرير النهائي يتطلب استضافة عدد من المسؤولين". وأضافت الهبابي ان "تنظيم داعش استخدم مواد تتفاعل مع الماء لتزيد من حدة النيران"، مستدركة "كان من المفروض عدم استعمال الماء في اطفاء حريق الكرامة المركب من مادتي السي فور ونترات الانيوم والتي بدورها تتفاعل مع الماء".

واطلعت عليه (المدى برس)، وقال تقرير اللجنة ان "السيارة التي انفجرت في الكرامة قدمت من ديالى وتم إيقافها في نقطة تفتيش قضاء الخالص بعد الاشتباه بناقلها". وأضاف التقرير ان "الكلاب البوليسية K9 فتشّت السيارة لمدة 7 دقائق ولم يتم اكتشاف شيء، مبيناً أن "بغداد شهدت 181 عملية ارهابية منذ بداية العام الحالي". من جهتها، أكدت النائبة نهلة هبابي، عضو كتلة دولة القانون، في حديث الى (المدى برس) ان "تقرير لجنة الامن والدفاع بشأن التفجير الذي استهدف منطقة الكرامة، وسط العاصمة بغداد، ما زال في طور النماذج الأولية"، مؤكدة ان "التقرير النهائي يتطلب استضافة عدد من المسؤولين". وأضافت الهبابي ان "تنظيم داعش استخدم مواد تتفاعل مع الماء لتزيد من حدة النيران"، مستدركة "كان من المفروض عدم استعمال الماء في اطفاء حريق الكرامة المركب من مادتي السي فور ونترات الانيوم والتي بدورها تتفاعل مع الماء".

واطلعت عليه (المدى برس)، وقال تقرير اللجنة ان "السيارة التي انفجرت في الكرامة قدمت من ديالى وتم إيقافها في نقطة تفتيش قضاء الخالص بعد الاشتباه بناقلها". وأضاف التقرير ان "الكلاب البوليسية K9 فتشّت السيارة لمدة 7 دقائق ولم يتم اكتشاف شيء، مبيناً أن "بغداد شهدت 181 عملية ارهابية منذ بداية العام الحالي". من جهتها، أكدت النائبة نهلة هبابي، عضو كتلة دولة القانون، في حديث الى (المدى برس) ان "تقرير لجنة الامن والدفاع بشأن التفجير الذي استهدف منطقة الكرامة، وسط العاصمة بغداد، ما زال في طور النماذج الأولية"، مؤكدة ان "التقرير النهائي يتطلب استضافة عدد من المسؤولين". وأضافت الهبابي ان "تنظيم داعش استخدم مواد تتفاعل مع الماء لتزيد من حدة النيران"، مستدركة "كان من المفروض عدم استعمال الماء في اطفاء حريق الكرامة المركب من مادتي السي فور ونترات الانيوم والتي بدورها تتفاعل مع الماء".

واطلعت عليه (المدى برس)، وقال تقرير اللجنة ان "السيارة التي انفجرت في الكرامة قدمت من ديالى وتم إيقافها في نقطة تفتيش قضاء الخالص بعد الاشتباه بناقلها". وأضاف التقرير ان "الكلاب البوليسية K9 فتشّت السيارة لمدة 7 دقائق ولم يتم اكتشاف شيء، مبيناً أن "بغداد شهدت 181 عملية ارهابية منذ بداية العام الحالي". من جهتها، أكدت النائبة نهلة هبابي، عضو كتلة دولة القانون، في حديث الى (المدى برس) ان "تقرير لجنة الامن والدفاع بشأن التفجير الذي استهدف منطقة الكرامة، وسط العاصمة بغداد، ما زال في طور النماذج الأولية"، مؤكدة ان "التقرير النهائي يتطلب استضافة عدد من المسؤولين". وأضافت الهبابي ان "تنظيم داعش استخدم مواد تتفاعل مع الماء لتزيد من حدة النيران"، مستدركة "كان من المفروض عدم استعمال الماء في اطفاء حريق الكرامة المركب من مادتي السي فور ونترات الانيوم والتي بدورها تتفاعل مع الماء".

واطلعت عليه (المدى برس)، وقال تقرير اللجنة ان "السيارة التي انفجرت في الكرامة قدمت من ديالى وتم إيقافها في نقطة تفتيش قضاء الخالص بعد الاشتباه بناقلها". وأضاف التقرير ان "الكلاب البوليسية K9 فتشّت السيارة لمدة 7 دقائق ولم يتم اكتشاف شيء، مبيناً أن "بغداد شهدت 181 عملية ارهابية منذ بداية العام الحالي". من جهتها، أكدت النائبة نهلة هبابي، عضو كتلة دولة القانون، في حديث الى (المدى برس) ان "تقرير لجنة الامن والدفاع بشأن التفجير الذي استهدف منطقة الكرامة، وسط العاصمة بغداد، ما زال في طور النماذج الأولية"، مؤكدة ان "التقرير النهائي يتطلب استضافة عدد من المسؤولين". وأضافت الهبابي ان "تنظيم داعش استخدم مواد تتفاعل مع الماء لتزيد من حدة النيران"، مستدركة "كان من المفروض عدم استعمال الماء في اطفاء حريق الكرامة المركب من مادتي السي فور ونترات الانيوم والتي بدورها تتفاعل مع الماء".

قالوا ان الهجوم وضع داعش بين "فكي كمشاة" الجيش والبيشمركة

ترجمة: أحمد علاء

استعادة القاعدة الجوية بالقرب من الموصل على يد القوات العراقية، زادت من احتمال التواجد الاميركي في تلك المنطقة استعداداً لتحرير مدينة الموصل. وزير الدفاع الاميركي سليم الجبوري، في كلمة ألقاها خلال الجلسة وتابعتها (المدى برس)، "أضع مطالب عوائل الشهداء التي وردت في بيانهم، الذي وصلني يوم أمس، بين يدي المجلس لتضمينها في القرار الذي سيتخذ المجلس بخصوص

ونفذوا عمليات قصيرة". ولم يعط المسؤول اية توضيحات بشأن العمليات القصيرة، مبرراً انه غير مخول بالحديث ومناقشة العمليات الاخرى. كارتز خلال سفره الى العراق، أوضح للمراسلين المرافقين له، إن ما قدمته القوات العراقية جعل مسلحي داعش بين فكي كمشاة بين القوات الامنية العراقية المتجهة من جهة جنوب الموصل، وقوات البيشمركة التي تناورهم من الشمال. ولفت الى ان الولايات المتحدة انشأت في آذار الماضي قاعدة جوية وقرت لها موطناً قدم آخر في جنوب الموصل. وتقع القاعدة الجوية على بعد 25 كيلومتراً جنوبي الموصل، و 20 ميلاً من بلدة القيارة، وهي اكبر بكثير من تلك القاعدة العسكرية الموجودة في قضاء مخمور.

المعروف ان، القاعدة الجوية في القيارة هي مطار يضم مدرجا واحدا تحط فيه طائرات الشحن الثقيلة، وكان سابقاً مقراً للواء الولايات المتحدة المعروف باسم قاعدة العمليات المتقدمة. وقران مسؤول بارز في الدفاع الامريكية، كان يرافق كارتز بين قاعدتي القيارة والتقدم في محافظة الانبار، إذ اراد ذلك المسؤول العسكري، أن تستخدم القوات الامريكية قاعدة القيارة مملما كانت تستخدم قاعدة التقدم التي سهلت عملية تحرير مدينة الانبار، حيث كانت تدرّب القوات العراقية هناك، وتعد منطلقاً للضربات الجوية الامريكية. وأضاف المسؤول قائلاً "في حال تمكنا من الاستفادة من قاعدة القيارة، بعد ان نضع اقدامنا عليها، ستكون مثلاً رائعاً اذا ما قورنت

بقاعدة التقدم العسكرية وبهذه الحالة سننقوع وصول قوات امريكية لبدء عملية تحرير الموصل. وحول الموصل، توجد مطارات قريبة اهمها في بلدة تلعفر غرب المدينة، وهذه المطارات الآن تحت سيطرة مسلحي داعش. ووصف المسؤولون الامريكان عملية استعادة قاعدة القيارة الجوية، باكبر عملية قادها الجيش العراقي منذ غزو قوات صدام حسين دولة الكويت في عام 1990. ومن المؤمل، أن تشارك قوات مكافحة الارهاب والقوات العراقية من اللواء 92 والفرقة 15 في الجيش العراقي فضلاً عن كتيبة واحدة من الفرقة المدرعة التاسعة التابعة للجيش ايضا، وفقاً لمسؤول عسكري في الجيش العراقي. وأضاف المسؤول العسكري العراقي، الذي تحدثت شريطة عدم الكشف عن اسمه لأنه

توقعت هجمات شرسة لصرف النظر عن هزائم الجماعة في سوريا والعراق إيكونوميست: خسارة الفلوجة تدفع داعش للتخلي عن "الدولة" والعودة كتنظيم إرهابي



قوة عسكرية خلال تحرير الفلوجة.. أرشيف

□ بغداد/ المدى

العراق، و ٢٠٪ من أراضيه في سوريا، كما بات على وشك خسارة معقله في ليبيا. ورات إيكونوميست، ان أكبر المعارك لم تبدأ بعد، من أجل استعادة الرقة في سوريا والموصل في شمال العراق. ومن المتوقع أن يقاتل الإرهابيون بشراسة دفاعاً عن المدينتين. ولكن خسارة مناطق تقل خطورة، بالنسبة للتنظيم، عن شيء آخر، وهو بناء "دولته الفاضلة"، واحتمال فقدانه جاذبيته ومكانته بين مسلمي العالم، ولذا يحاول داعش التأقلم

مع الظروف الجديدة. وتشير المجلة البارزة إلى أن داعش بات يقرب أكثر فأكثر من اتخاذ طابع التنظيم الإرهابي التقليدي. ومن خلال تحول كبير ومفاجئ، قال الناطق باسم التنظيم أبو محمد العدناني، في أيار الماضي، بأن داعش لا يقاتل من أجل اكتساح مناطق، وأنه سوف يدافع عن الرقة والموصل، بالطبع، ولكنه يستعد للتحول نحو حرب العصابات، وكرر العدناني نداءاته ألقاها من أجل ضرب أعداء التنظيم في الخارج.

وقال إن "أصغر نشاط تقومون به في أرضهم، هو أفضل وأكثر استدامة بالنسبة لنا مما لو كنتم معنا". وتقول إيكونوميست إن بعض الأفراد والتنظيمات استجابوا للنداء، فقد أدت هجمات نفذت في أورلاندو، وفي الشهر الماضي في اسطنبول وديكا وبغداد وجدة لقتل مئات الضحايا. وقد تمت بعض تلك الهجمات بأوامر مباشرة من داعش، وبعضها الآخر بإلهام من أفكارها المتشددة، وحيث شنت الأنتظار عن هزائمه في العراق وسوريا. وقد أوحى

خبراء: التنظيم يعاني من الانشقاقات وفقد 35% من موارده تحذيرات دولية من عودة 30 ألف مقاتل في داعش إلى بلدانهم

حذرت الأمم المتحدة، من مخاطر عودة 30 ألف مسلح مع داعش في العراق وسوريا حالياً، إلى بلدانهم الأصلية مع انحسار الأراضي التي استولى عليها التنظيم، ودعت لأن تتخذ الدول المعنية لاسيما في أوروبا والمغرب العربي، إجراءات مناسبة لكشف أولئك "الإرهابيين" قبل تنفيذ هجمات فيها.

□ بغداد/ المدى

وكانت لجنة مكافحة الإرهاب في مجلس الأمن الدولي، أعلنت في تقرير لها، في الأول من آذار ٢٠١٦، انضمام أكثر من ٣٠ ألف مسلح من نحو ١٠٠ دولة في العالم إلى داعش، ٣٠ بالمائة منهم نساء.

وفي وقت سابق، قالت صحيفة الغارديان البريطانية، ان مجموعة داعش المتطرفة تستمر بخسارة الأراضي في العراق وسوريا بعد طردها من معقلها في تدمر والفلوجة. حيث خسرت ١٢ النصف الأول من عام ٢٠١٦، حسب تحليل لمجموعة بحوث (أي إيتش أس).

وجاء في التحليل الذي نشره الأحد ان المجموعة مستمرة في خسارة الأراضي بعد سلسلة انتكاسات تعرضت لها العام الماضي. وتتعرض معقل المجموعة في كلا البلدين الى هجوم منسق. ويقول التحليل "في عام ٢٠١٥ انكسرت خلافة داعش المزعومة الى ٧٨ ألف كيلومتر مربع أي

بخسارة بلغت ١٤ ٪. وفي الأشهر الستة الأولى من ٢٠١٦ انكسرت مرة أخرى بمعدل ١٢ ٪. وفي تموز بقيت تسيطر على ٦٨,٣٠٠ كيلومتر مربع في العراق وسوريا".

ففي سوريا تتعرض المجموعة الى ضغط من قوات النظام المدعومة من القوات الروسية، ومن التحالف العربي الكردي المدعوم من التحالف الدولي.

وفي العراق فقد أدانت القوات العراقية وقوات الحشد الشعبي، بدعم من التحالف الدولي، المتطرفين سلسلة من الهزائم. حالياً تخضع قوات داعش الى حصار في مدينة منبج السورية التي تعتمد في إمدادها الرئيسي على طريق بين سوريا وتركيا.

أما في شهر آذار طردت المجموعة من مدينة تدمر التاريخية في سوريا، وفي حزيران تمكنت القوات العراقية من طردها من مدينة الفلوجة العراقية. وفي ٢٠١٥ خسرت المجموعة موقع تل أبياد على الحدود السورية التركية علاوة

تلك الهجمات بأنها سوف تتكرر لاحقاً. وقال فواز جرجس، من كلية الاقتصاد في جامعة لندن، "يتوقع أن يكون العام المقبل أشد دموية من العام السابق". وترى المجلة أن ستراتيجية التنظيم لا تتسم بالانفعالية كما قد تبدو. فقد بدأ التنظيم منذ سنتين بإرسال منطوقين إلى الغرب. وكانت الهجمات الأخيرة في باريس وبروكسل واسطنبول من عمل شبكات قديمة.

ويقول جون برينان، مدير سبي أي أي، "أدت ضربات التحالف الدولي للتضييق على موارد التنظيم المالية، والتأثير في قدرته على التخطيط والتدريب، ولكن داعش ما زال قادراً على زرع الرعب والإرهاب. ولا بد من توجيه ضربات محكمة من أجل طرد داعش من مناطق أوسع، وإيقاع أكبر الخسائر في رجاله وموارده، لكي تتراجع قدراته الإرهابية بشكل كبير".

وباعتقاد عدد من المحللين لن يفقد داعش جاذبيته، إلا عندما يفقد قدرته على التواجد في منطقة معينة وتوجيه أوامره من قواعده فيها. وقد تركت الهزائم التي منى بها مؤخراً أثرها الملحوظ على عملياته، فقد أشار تقرير صدر في شباط الماضي، عن الاستخبارات الأمريكية لتراجع كبير في عدد مقاتليه، جراء عمليات قتل أو انشقاق.

ولكن ويل ماكاس، من معهد بروكينغز، يعتقد بأن خسارة مناطق قد تستقطب مقاتلين جدد، كما جرى في العراق في نهاية العقد الماضي، عندما بدأ أن داعش يتعرض لهزيمة كبيرة.

ويقول برينان "خلال العام المقبل، من المتوقع أن يطرد داعش من الموصل والرقة. ومع تزايد الضغط عليه، نتوقع أن يكثف حملة إرهابه الخارجي من أجل المحافظة على هيمنته على أجندة الإرهاب الدولي. ولكن لا يحتمل أن يتخلى عن هدفه في استمرار خلافته، ليس لأن الظروف التي مكنته من إنشائها قد تغيرت كلياً، بل جراء استمرار وجود انقسامات وصراعات وسط حكومتين غير فاعلتين في سوريا والعراق. فمن ضمن أن لا يسترجع داعش خسائره؟".

يوم سياسي



نرفض إرسال 560 جندياً أميركياً للمشاركة بتحرير الموصل

هادي العامري

رفض الأمين العام لمنظمة بدر القيادي في الحشد الشعبي هادي العامري، تصريحات وزير الدفاع الأميركي أشتون كارتر بشأن إرسال ٥٦٠ جندياً أميركياً للمشاركة في تحرير مدينة الموصل من تنظيم "داعش". وقال العامري "نرفض تصريحات وزير الدفاع الأميركي بخصوص إرسال ٥٦٠ جندياً أميركياً للمشاركة بعمليات تحرير الموصل". وأضاف زعيم منظمة بدر "ليعلم الجميع ان العراقيين قادرين على تحرير بلدنهم، مثلما حررنا بجيبي والفلوجة والقيارة سنحدر الموصل"، مؤكداً "رفضنا القاطع للتواجد البري للقوات الامريكية لأن الشعب العراقي يرفض استبدال داعش بالامريكان.. قرارنا العراق ليس مكاناً لداعش أو الامريكان".



العبادي سيقدّم مجدداً قائمة باستبدال الوزراء

إسكندر وتوت

توقع النائب عن جبهة الإصلاح النيابية اسكندر وتوت، الإثنين، عودة رئيس الوزراء حيدر العبادي مجدداً لتقديم أسماء مرشحين لاستبدال الوزراء إلا ان البرلمان سيخفق بالتصويت على استبدالهم لعدم رغبة الكتل باستبدال وزراءها.

وقال وتوت إن "مشهد الإقالات في البرلمان يحتوي على الضبابية ولا يمكن التكهّن به خلال الفصل التشريعي المقبل الثالث". وأضاف ان "جبهة الإصلاح ماضية في خطواتها بجمع التوقيع لإقالة رئيس البرلمان سليم الجبوري"، متوقفاً "تقديم رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي قائمة مجدداً بإقالة الوزراء والتصويت على إقالة الحاليين إلا ان البرلمان سيفشل بالتصويت على إقالتهم".



إعفاء القيادات الأمنية ليس له جدوى

حبيب الطرقي

أكد النائب عن كتلة المواطن حبيب الطرقي ان عملية إعفاء وتبدل مكان القيادات الأمنية امر ليس له جدوى في معالجة الملف الامني الذي شهد خروفاً كثيرة.

وقال الطرقي ان من المفترض محاسبة القادة الأمنيين المقصرين بعد تشكيل لجنة تحقيقية منصفة وسريعة والابتعاد عن اللجان الشكلية التي تستمر لأشهر عدة. وطالب عضو كتلة المواطن بإنزال أقصى العقوبات بالقيادات والجهات الأمنية المقصرة، لافتاً إلى ان عمليات النقل والإعفاء لا تعتبر معالجة ناجحة للخرق الحاصل في الملف الامني، لانها تفتح الباب للتفادي امام المقصرين لمعرفة انهم في امان من العقوبة.



رئاسة البرلمان منعت المؤتمرات الصحفية

زينب البصري

أعلنت النائبة عن ائتلاف دولة القانون زينب عارف البصري، أن هيئة رئاسة مجلس النواب منعت النواب من إقامة المؤتمرات الصحفية في الدائرة الإعلامية للمجلس إلا بموافقتها، معتبرة القرار "مصادرة" لحق النائب.

وتكررت البصري إن "هيئة رئاسة مجلس النواب أصدرت قراراً يقضي بمنع النواب من إقامة المؤتمرات الصحفية في الدائرة الإعلامية إلا بموافقة هيئة الرئاسة".

وأضافت عضو كتلة دولة القانون أن "هذا القرار مصادرة لحق النائب"، مبينة أن "المادة ٣٨ من الدستور كفلت حرية التعبير عن الرأي".



على العدل تنفيذ أحكام الإعدام بحق الإرهابيين

حميد الهايس

دعا رئيس مجلس إنقاذ الإنبار حميد الهايس إلى ضرورة تعاون رئاسة الجمهورية ووزارة العدل في تنفيذ أحكام الإعدام بحق المدانين بالارهاب.

وقال الهايس ان على وزارة العدل تنفيذ احكام الاعدام بحق الارهابيين المدانين وثبات مصداقيتها بهذا الصدد.

وأضاف رئيس مجلس إنقاذ الإنبار ان تبادل التهم بين رئاسة الجمهورية ووزارة العدل بخصوص المصادقة على أحكام الإعدام من عدمه سوف تكون نتائجه عسكية على مستوى المصادقية التي تتمتع بها هاتان الجهتان، وكذلك سيكون استهانة بدماء الشهداء الذي راحو ضحية الأفعال الإجرامية التي قام بها الارهابيون الذين يقبعون في السجون منذ سنوات عدة من دون ان ينالوا جزاءهم العادل.

المرکز. وفي مقالة له بعد زيارته لموقع التفجير كتب الشمري "كان باب السقف ملغوماً لمنع دخول اللصوص، وكان المنفذ الوحيد للدخول والخروج هو عبر المدخل الرئيسي الأمامي، وتسبب التفجير المباشر بقتل عدد قليل من الناس، إلا أن الحريق الذي انتشر بسرعة حاصر الناس داخل المركز وأحرقهم وهم أحياء، أما الذين نجوا من النيران فقد ماتوا نتيجة استنشاق الدخان. وفي الطابق الأرضي كانت هناك جنث لأشخاص يحتضنون بعضهم في محاولة يائسة لحماية بعضهم في الحطّات الأخيرة. إحدى الجنث كانت لأب يحتضن بناته ليكون درعاً لهم من النيران". وقال الشمري ان الشرطة تعتقد بأن السيارة المفخخة تم تجميعها في محافظة ديالى، ما يوحي بأنها شقت طريقها عبر العديد من نقاط التفتيش للوصول الى واحدة من أهم المناطق في العاصمة والقريبة من المنطقة الخضراء المحصنة.

الشمري، البريطاني من أصل عراقي - بحسب وورلد تريبيون ان المركز التجاري، كحال أغلب المباني في بغداد، مجهز بالقليل من إجراءات السلامة كغطاى الحريق وغيرها. كما ان مخرج المبنى مصنوع من قطع بلاستيكية قابلة للاحتراق، وان المسال داخل وخارج المركز امتلكات بمواد قابلة للاشتعال.

المنطقة المحيطة بالمركز التجاري امتلكات بمواد قابلة للاشتعال، وان الألواح المستخدمة في واجهات المباني ساهمت في زيادة عدد الشهداء الذي تجاوز ٢٥٠ شهيداً. وقال الشمري في مقابلة تلفزيونية يوم ٥ تموز ان "مخارج الحريق كانت مغلقة في المركز التجاري، وكان عدد كبير من الأشخاص في المهقى يشاهدون مباراة لكرة القدم".

من جانبه قال الباحث سجاد

□ ترجمة: عبد الخالق علي

قال الفريق عبد الأمير الشمري قائد عمليات بغداد ان عدد الشهداء في تفجيرات الكرادة كان من الممكن ان يكون أقل بكثير لولا مخارج الحريق المغلقة ومعايير السلامة الضعيفة.

وأضاف ان التفجير الأولي في مركز تجاري في منطقة الكرادة كان نتيجة متفجرات سي ٤ بلاستيكية معبأة في شاحنة صغيرة، إلا ان

النصف الثاني من العام افضل اذ سيشهد العراق نهاية داعش وعودة الناشرين فضلا عن وجود مؤشرات ايجابية عن ارتفاع اسعار النفط في السوق العالمية بالإضافة الى نتائج الاجراءات والمعالجات الاقتصادية التي اتخذتها الحكومة خلال المرحلة الماضية".

العدد (3691) السنة الثالثة عشرة -
الاربعاء (13) تموز 2016

التخطيط: تجاوزنا مرحلة الخطر في الأزمة الاقتصادية

الكثير من المناطق ما سبب جرحاً عميقاً للعراقيين جميعاً، كما ان وحدة الموقف من شأنها ان تزيد من ثقة العالم بالعراق". وأضاف ان "المرحلة الاقتصادية الأخطر قد تجاوزها العراق بعد اجتياز النصف الأول من عام ٢٠١٦"، معرباً عن أمهه في ان يكون

القرض الذي حصل عليه العراق من صندوق النقد الدولي"، داعياً الى استثمار هذه المواقف الإيجابية في خدمة التنمية في العراق من خلال توحيد المواقف ونبذ الخلافات الجانبية، هذه الخلافات يستغلها الارهاب ليستهدف العراقيين كما حدث في الكردية وبلد وقيل ذلك في

بغداد/ المدى
أكد وزير التخطيط سلمان الجميلي ان العراق تجاوز المرحلة الاقتصادية الأخطر بعد انتهاء النصف الاول من عام ٢٠١٦. وقال الجميلي في بيان ان "ثقة العالم بالعراق باتت أقوى وشجعت المجتمع الدولي للتعامل ايجابياً معنا من خلال



ECONOMY

اقتصاد

أمانة بغداد تؤكد اعتمادها على مواردها الذاتية بنسبة 90 % وتضع خارطة استثمارية جديدة

الوكيل البلدي: مستمرين بمحاربة الفساد ومنتظر تخصيصات المشاريع الاستراتيجية

بغداد/ ابراهيم ابراهيم



أكدت امانة بغداد، يوم امس الثلاثاء، اعتمادها بنسبة ٩٠٪ على مواردها الذاتية دون الحاجة الى تخصيصات الحكومة الاتحادية، مشيرة الى ان نسبة التخصيصات المالية التي وصلت للأمانة في العام الماضي ٢٠١٥ بلغت ١٩٪ فقط، وفيما كشفت عن وجود "فساد" مالي واداري نتيجة الاعتماد على الجهد المؤجر، أكدت وضع خارطة استثمارية جديدة وفق متطلبات اهالي العاصمة.

وقال الوكيل البلدي لأمانة بغداد كريم البخاتي في حديث لـ (المدى)، إن "الأزمة المالية التي يشهدها البلد منذ ما يقارب السنتين وقلة التخصيصات لأمانة بغداد دفعت الى تطوير الموارد المالية الذاتية من خلال توجيه دوائر البلديات الـ ١٤ بالاعتماد على وارداتها وترشيق عمليات الصرف وذلك بمحاربة الفساد المستشري في مفاصل الامانة على مدى السنوات السابقة".

واضاف البخاتي ان "نسبة التخصيصات المالية التي وصلت الى امانة بغداد في العام الماضي ٢٠١٥ بلغت ١٩٪ فقط من مجموع المبالغ المالية المخصصة لها"، مشيراً الى أن "ما تبقى منها يمثل ٨١٪ تم صرفه عن



مليار دينار سدت جزءاً كبيراً من مصروفات الأمانة". وبين البخاتي أن "هناك نظاماً جديداً يسمى الجباية الالكترونية سيتم العمل به مطلع العام المقبل ٢٠١٧"، مشيراً الى أن "هذا النظام يكون عن طريق شريحة تخزن فيها كافة المعلومات وترتبط بكنترول مركزي في امانة بغداد"، مؤكداً في الوقت ذاته أن "الامانة ستحيل بعض الجباية الى الشركات المستفزة".

وتابع البخاتي أن "البلديات التابعة الى امانة بغداد بدأت بالاعتماد على وارداتها من دون حاجة لتعزير أموال من الحكومة ووفرت أموالاً لخزينة الدولة ولن تراجع عن ذلك حتى بعد ارتفاع أسعار النفط"، مستنداً بالقول "لكننا نحتاج تخصيصات لإنشاء مشاريع جديدة كبرى في كافة المجالات مثل مشاريع الماء والمجاري".

يذكر ان امانة بغداد أعلنت، يوم الثلاثاء الـ (٥) من كانون الثاني (٢٠١٦)، إعداد خطة للمباشرة بجباية رسوم المهنة والإعلان ورفع النفايات من جميع النشاطات التجارية في العاصمة خلال العام الحالي ٢٠١٦، وفيما لفتت إلى أن قانون وارداتها يفرض دفع ١٠٪ من مبلغ الإيجار السنوي على كل من يمارس مهنة، أكدت ان الجباية ستتم من خلال ورقة مطالبية مشابهة لتلك المستعملة في جباية أجور الماء والكهرباء.

الخدمي والترفيهي للعاصمة بغداد"، مشيراً الى أن "هناك أكثر من ٥٠ فرصة استثمارية ستطرح بمختلف المجالات وتحتوي الفرصة الواحدة على عدة مرافق لتكون قاعدة خدمية وسياحية متكاملة".

وتابع الوكيل البلدي أن "الفرص الاستثمارية التي ستطرح ستكون بالتعاون مع هيئة استثمار بغداد"، لافتاً الى أن "امانة بغداد وضعت خطة متكاملة لإعادة النظر بأماكن الإعلان وطرق تأجيرها".

وكانت هيئة استثمار بغداد أعلنت، في الـ (١٦ من آذار ٢٠١٦)، منح ٣٤١ إجازة خلال السنوات الخمس الماضية لمشاريع تصل كلفتها إلى ١٥ مليار دولار، مؤكداً على تعاونها مع امانة بغداد لتخصيص الأراضي اللازمة لتلك المشاريع.

وكشفت هيئة استثمار بغداد، في (الثاني من شباط ٢٠١٦)، عن وجود أكثر من ٣٠٠ مشروع استثماري في العاصمة، وفي حين أكدت إنجاز ٤٥ منها بكلفة مليارين و ٨٠٠ مليون دولار، شكت من توقف ١٥٠ منها بسبب "الروتين".

اما فيما يتعلق بنظام الجباية الجديد فقد أكد الوكيل البلدي لأمانة بغداد إن "امانة بغداد تعاني من وجود عقبات في جباية المهنة والإعلان والنظافة حسب قانون الامانة رقم ١٣٠ و١٣٣"، مبيناً أن "واردات الامانة خلال العام السابق ٢٠١٥ بلغت ٨٩

والعلاقات والفساد كانت في السابق سيطرة على طريقة الاستثمار في الأراضي والممتلكات التابعة الى امانة بغداد".

واوضح البخاتي أن "إدارة الامانة متمثلة بأمانة بغداد تدرى علوش كانت من أولوياتها وضع خطة استثمارية طموح تمثل الواقع

غالبية المحافظات منذ (الـ ٣١) من تموز (٢٠١٥)، للمطالبة بمكافحة الفساد المستشري، وتحسين الخدمات. وعن مشاريع الاستثمار، قال الوكيل البلدي لأمانة بغداد كريم البخاتي إن "امانة بغداد لا تمتلك خارطة حقيقية لاستثمار أراضيها وممتلكاتها وفق رؤية متطورة"، مبيناً أن "المحسوبة

وتعد ظاهرة الفساد "التحدي الأكبر" الذي يواجه العراق الى جانب الأمن، منذ عام ٢٠٠٣، لاسيما أن مستوياته بلغت حداً أدى بمنظمات دولية متخصصة الى وضع العراق من بين البلدان "الأكثر فساداً" في العالم، مثلما أدى الى احتجاجات شعبية متعاقبة أخرجها تلك التي عمّت

طريق موارد الامانة الذاتية". وتابع البخاتي أن "الآليات العاطلة التابعة الى امانة بغداد تبقى دون إدامة وهذا جزء من الفساد"، مبيناً أن "الامانة لديها دوائر تعتمد على جهدها الذاتي ١٠٠٪ والبعض الآخر ٩٥٪ وحسب الرقعة الجغرافية لكل بلدية".

بالمزيد

أسعار النفط ترتفع.. وأوبك تتوقع تحسن السوق في 2017

إيران توافق على العقد الجديد للنفط والغاز.. والكويت تدرس خصخصة القطاع

حوصص في الشركات المحلية. وقال الزعيم الأعلى الإيراني آية الله علي الخامنئي هذا الشهر إنه لن تتم ترسية أية عقود جديدة في قطاع النفط والغاز دون إجراء إصلاحات ضرورية.

والموافقة على العقود من قبل مقر الاقتصاد المقاوم مهم حيث أن تلك الهيئة الاستثمارية الاقتصادية تأسست العام الماضي لتخفيف آراء خامنئي الاقتصادية.

ويرأس اللجنة النائب الأول للرئيس الإيراني إسحاق جهانگیری ويحضر اجتماعاتها عدد من أعضاء الحكومة ومن بينهم وزير النفط.

ويظل من الضروري موافقة الحكومة على المسودات النهائية للعقود.

بدوره، قال وكيل وزارة المالية الكويتية خليفة حمادة، إن بلاده تدرس خصخصة قطاع الخدمات النفطية المحلي لكن هذه الخطة لن تشمل الطاقة الإنتاجية للبترول.

وقال حمادة في مؤتمر صحفي تدرس الآن مع مؤسسة البترول الكويتية القطاعات والخدمات النفطية التي يمكن خصصتها. وأضاف أن الخصخصة ستكون لشركات الخدمات وبعض الوظائف الجانبية في قطاع النفط وليس للإنتاج.



يوليو تموز. في سياق متصل قالت وكالتا فارس وتنسليم الإيرانيتين لإنشاء إن أعلى هيئة استثمارية اقتصادية في البلاد والمعروفة باسم "مقر الاقتصاد المقاوم" وافقت على العقد الإيراني الجديد للنفط والغاز بعد إجراء بعض التعديلات.

ويوليو تموز. وتلقت أسواق النفط دعماً أيضاً من استمرار حالة الضبابية التي تكتنف الإنتاج في نيجيريا بعدما أعلن منتشرون أنهم هاجموا منشآت تابعة لإكسون موبيل وهو ما نفته شركة النفط الأمريكية العلاقة.

رويترز/ هيينا - نيويورك - دبي - الكويت

في ٢٠١٦. فيما ارتفعت أسعار النفط في العقود الأجلة من أدنى مستوياتها في شهرين بعد توقف عمليات تحميل الخام في العراق لفترة وجيزة بما أنذر بتقلص إمدادات العروض لكن انخفاض مراهات المستثمرين على صعود الخام حد من ارتفاع الأسعار. وبحلول الساعة ٠٧١٢ بتوقيت جرينتش بلغ سعر خام القياس العالمي مزيج برنت ٤٦,٧٢ دولار للبرميل بارتفاع ٤٧ سنتاً أو واحداً بالمئة عن مستواه عند التسوية السابقة ومتبعداً عن مستوى ٤٥,٩٠ دولار للبرميل الذي بلغه في الجلسة الماضية.

وزاد سعر خام غرب تكساس الوسيط الأمريكي ٣٧ سنتاً إلى ٤٥,١٣ دولار للبرميل. وقال بعض التجار إن هذا الارتفاع يرجع بشكل كبير إلى تعليق عمليات تحميل الناقلات بخام البصرة الخفيف لفترة وجيزة في مرفأ تصدير بجنوب العراق بعد تسرب في خط أنابيب. ورغم استئناف عمليات التحميل في وقت لاحق يخطط العراق لخفض صادرات النفط الخام من موانئه الجنوبية إلى ٢,٧٩ مليون برميل يوميا في أغسطس أب من ٢,٩٩ مليون برميل يوميا مقرر تصديرها في يوليو تموز وفقاً لبرنامج أولي

خفضت منظمة البلدان المصدرة للبترول (أوبك)، أمس الثلاثاء، توقعاتها للنمو الاقتصادي العالمي هذا العام وعزت ذلك إلى زيادة الضبابية عقب تصويت بريطانيا لصالح الخروج من الاتحاد الأوروبي قائلا إن وتيرة نمو الطلب العالمي على النفط ستتباطأ قليلاً في ٢٠١٧ في أولى توقعاتها للعام القادم. غير أن المنظمة أبدت في تقريرها الشهري تفاؤلاً بأنها بآفاق سوق النفط لعام ٢٠١٧ قائلا إن الطلب العالمي على نفطها سيفوق إنتاجها الحالي وستقلص مخزونات النفط الفاضلة. وقالت أوبك في التقرير "بعد استفتاء المملكة المتحدة الذي انتهى بالتصويت لصالح الخروج من الاتحاد الأوروبي اشتدت حالة الضبابية الاقتصادية". وأضافت "الأثار السلبية المحتملة أدت إلى تعديل (توقعات) النمو الاقتصادي العالمي لعام ٢٠١٦ بالخفض إلى ٣ بالمئة من ٣,١ بالمئة".

ونكرت المنظمة أن الطلب العالمي على النفط سيرتفع ١,١٥ مليون برميل يوميا في ٢٠١٧ في أولى توقعاتها لعام ٢٠١٧ في التقرير الشهري. ويمثل ذلك تباطؤاً طفيفاً مقارنة مع نمو قدره ١,١٩ مليون برميل يوميا

بغداد / مهندس جواد

بلغ ٥ مليارات دينار للخدمات الصناعية". وأضاف عبد الأمير أن "عدد المشاريع المستفيدة من هذا القرض تبلغ ٥٠٠ مشروعا وجميع المحافظات استنفدت حصصها من القروض باستثناء اربع محافظات وهي بابل و كربلاء واسط وذي قار". وتابع المسؤول في وزارة العمل والشؤون الاجتماعية أن "إدارة الصندوق قررت فتح القروض للمحافظات الأربع ابتداءً من يوم الأحد الموافق ١٠ تموز ولغاية ٢٠ تموز الجاري وهي قابلة للتמיד". لافتاً الى أن توزيع الحصص كان بواقع كربلاء ٣٠ قرضاً، بابل ٣٠ قرضاً، واسط ٢٢ قرضاً، و ذي قار ٢٣ قرضاً". وأشار عبد الأمير إلى أن "التقديم سيكون للحاصلين على اجازة ممارسة المهنة من وزارة العمل والشؤون الاجتماعية بالإضافة

أعلنت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية، يوم امس الثلاثاء، إطلاق وجبة جديدة من القروض للخدمات الصناعية في أربع محافظات، وفيما بينت ان عديد القروض في هذه المحافظات يبلغ ١٠٥ من اصل ٥٠٠ قرض اطلقتها لجميع المحافظات العراقية ماعدا محافظات اقليم كردستان، أكدت ان قيمة القرض الواحد تتراوح بين ٣- ١٠ ملايين دينار.

وقال رئيس قسم دعم المشاريع الصغيرة المدرة للدخل في دائرة التشغيل والقروض التابعة لوزارة العمل والشؤون الاجتماعية عاطف أحمد عبد الأمير في حديث إلى (المدى برس)، إن "إدارة صندوق القروض في وزارة العمل والشؤون الاجتماعية خصصت





■ علاء حسن

فول ولطمية

الطعام المصري الشهير "فول ولطمية" عرفه العراقيون عن طريق المسلسلات التلفزيونية والسينمائية ثم تناوله في سنوات فرض العقوبات الاقتصادية على العراق بعد غزو الكويت. ربات البيوت في ذلك الوقت، حاولن يشتي الطرق ابتكار وجبات غذائية لا تدخل فيها اللحوم مادة اساسية، فاحتل الباذنجان المعروف شعبياً باسم "وحش الطاو المائدة اليومية"، فكان له الفضل الكبير في توفير الأمن الغذائي لأصحاب الدخل المحدود، حيث بلغ راتب الموظف في الشهر الواحد ما يعادل ثلاثة دولارات، اما المتقاعد فراتبه لايسعفه في شراء بطيخة. في تلك السنوات العجاف اضطر معظم العراقيين الى ترك وظائفهم الحكومية، ومن اوله اعمال اخرى لاتتنجم مع شهادتهم، مئات الاكاديميين من اساتذة الجامعات حولوا سياراتهم الخاصة الى "تاكسيات" للحصول على دخل اضافي يلبي نقات متطلبات الحياة اليومية الضرورية، الدواء حليب الاطفال، مراجعة طبيب وغيرها. معاناة العراقيين المريرة استخدمها الإعلام الرسمي دعاية لتوجيه خطاب الى الرأي العام الدولي للضغط على مجلس الأمن لتخفيف العقوبات الاقتصادية وإنقاذ العراقيين من الانقراض.

العراقيون من مواليد عقد الخمسينات، قسموا سنوات أعمارهم الى ثلاث مراحل تبدأ بعد انتهاء الدراسة الجامعية، المرحلة الاولى ان حالف بعضهم الحظ، تمتد لثمانى سنوات الحرب العراقية الايرانية الثانية النجاة من طريق الموت الرابض بين الكويت ومحافظة البصرة، والخضوع مع ابناء الشعب لعقوبات اقتصادية منذ مطلع العقد التسعينى، وحتى الغزو الاميركي، اما المرحلة الثالثة بنهاياتها المفتوحة فهي معروفة ذات صفحات متعددة، تتمثل بالقتل على الهوية، في سنوات العنف الطائفي مع احتمال الانضمام الى قوائم ضحايا ضحايا حوادث التججير بسيارة مفخخة او بعبوة ناسفة محلية الصنع، ما تبقى من السنوات الستين من عمر العراقي سيكون مخصصا لمراجعة الاطباء، والالتزام بحمية غذائية، واستنكار الفول والبطيخة، الوصول المساوية في حياة العراقيين جعلت الكثير منهم يهاجر الى الخارج في رحلة محفوفة بالمخاطر على أمل الحصول على ملاذ آمن في بلاد الله الواسعة.

بعد الاحتلال الاميركي انتقل العراقيون الى مرحلة "فول ولطمية". احزاب الاسلام السياسي، حتى في مواسم الأفراح، تدعو الجماهير الى اقامة حلقات اللطم للتعبير عن المظلومية، أكثر من عشر فضاءات عراقية تابعة لتنظيمات سياسية، تبث مباشرة لطيمات قبل حلول موسم عاشوراء، جهات سياسية حولت ممارسة الشعائر الدينية والحرص النبيل الى نشاطات استعراضية، الهالي الكراة في المؤتمر الصحفي الأخير، كانت رسالتهم واضحة مباشرة موجهة الى من يستغل أجزائهم ليكف عن استعراضاته احتراماً لارواح الشهداء، من يسمع، من يرى وموجات البث مسخرة لترسيخ مرحلة "فول ولطمية". قطع الجسور والشوارع العامة في بغداد أمس الثلاثاء بشكل مفاجئ جعل البغداديين يطمون في يوم تموزي ساخن، رحم الله والديه البينز.

بغداد/ المدى برس



أكدت إدارة المستشفى البيطري في بابل، يوم أمس الثلاثاء، أن وزارة الزراعة تراجعت عن قرارها القاضي بإيقاف تربية الدواجن في المحافظات لمدة ثلاثة أشهر. وفي حين بين أصحاب حقول أن المنع كبدهم خسائر فادحة وكاد أن يتسبب بتسريح مئات العاملين لديهم، كشف مجلس محافظة واسط عن تسجيل حالات إصابة بانفلونزا الطيور في عدد من حقول الدواجن بمناطق شمالي المحافظة.

وقال مدير المستشفى البيطري في بابل الدكتور يحي مرعي، في حديث إلى (المدى برس)، إن وزارة الزراعة ألغت كتابها المرقم 11011 الصادر في (الخامس من تموز 2016)، الخاص بإيقاف تربية الدواجن في المحافظات لمدة ثلاثة أشهر اعتباراً من مطلع الشهر الحالي للسيطرة على الأمراض الوبائية التي تصيب الدواجن، مشيراً إلى أن "قراراً صدر اليوم الثلاثاء، برقم 11091 يسمح لأصحاب حقول الدواجن العمل كما في السابق".

من جانبه، قال صاحب حقول الدواجن في بابل أحمد عبد الأمير، في حديث إلى (المدى برس)، إن "قرار وزارة الزراعة بإيقاف تربية الدواجن شكل كارثة اقتصادية لأصحاب الحقول وكان مفاجياً للواقع وغير مبرمج، عازياً ذلك إلى أن محافظة بابل تتميز بكثرة حقول الدواجن بمختلف أنواعها ويعمل فيها آلاف العمال وهي خالية من مرض انفلونزا الطيور". وأضاف عبد الأمير أن "القرار سبب



الزراعة تتراجع عن منع تربية الدواجن بالمحافظات

اجراءات عاجلة للحد من انتشار المرض. وقال رئيس لجنة الزراعة في مجلس محافظة واسط هاشم العوادي، خلال مؤتمر صحفي عقده في مبنى المجلس وسط مدينة الكوت وحضرته (المدى برس)، إن "الجهات الصحية والبيطرية، سجلت حصول حالات اصابات بمرض انفلونزا الطيور بين مجاميع الطيور المنافذ الحدودية بتشديد الرقابة والمتابعة والكشف عن دخول مواد البيض والدجاج من اسواق الدول الإقليمية والعالمية". وكانت الشركة العامة لخدمات الثروة الحيوانية أكدت، في (28) من كانون الثاني (2016)، أن إيران كانت مصدر الإصابات بانفلونزا الطيور التي سجلت

تقدر بمليارات الدنانير ما فاقم أعباء الديون الكبيرة لبعضهم بسبب القروض التي حصلوا عليها، عاداً أن الوزارة حسناً فعلت بإلغاء ذلك القرار لأنها انقذت المئات من أصحاب حقول الدواجن من الخسائر المالية". في سياق متصل، كشف مجلس محافظة واسط، عن تسجيل حالات اصابة بانفلونزا الطيور في عدد من حقول الدواجن بمناطق شمال المحافظة، مركزها مدينة الكوت، وفيما اشار الى توجيه الجهات المعنية للقيام بحملات اعدام لنحو اكثر من مليونين ونصف المليون طير دجاج في حقول الدواجن بقتضاء الصويرة وطورها، بعد

اجراءات عاجلة للحد من انتشار المرض. وقال رئيس لجنة الزراعة في مجلس محافظة واسط هاشم العوادي، خلال مؤتمر صحفي عقده في مبنى المجلس وسط مدينة الكوت وحضرته (المدى برس)، إن "الجهات الصحية والبيطرية، سجلت حصول حالات اصابات بمرض انفلونزا الطيور بين مجاميع الطيور المنافذ الحدودية بتشديد الرقابة والمتابعة والكشف عن دخول مواد البيض والدجاج من اسواق الدول الإقليمية والعالمية". وكانت الشركة العامة لخدمات الثروة الحيوانية أكدت، في (28) من كانون الثاني (2016)، أن إيران كانت مصدر الإصابات بانفلونزا الطيور التي سجلت

الزراعة تتراجع عن منع تربية الدواجن بالمحافظات وأصحاب حقول يؤكدون: تكبدنا خسائر فادحة

واسط تسجل إصابات بانفلونزا الطيور وتوجه بإعدام 2.5 مليون دجاجة

في عدد من حقول إقليم كردستان، مبينة أن بالإمكان استيراد منتجات الدواجن من دول أخرى لا توجد فيها إصابات بالوباء بموافقة الجهات المعنية. وشهد العراق بين العامين 2009 - 2010 تسجيل العديد من حالات الإصابة بالإنفلونزا الوبائية، حيث أعلنت وزارة الصحة حينها تسجيل أكثر من 1300 إصابة، بينها 66 في إقليم كردستان، كما سجلت العديد من حالات الوفاة في عموم العراق.

كانت اللجنة العليا لمتابعة مرض الأنفلونزا الوبائية في مجلس الوزراء العراقي أعلنت في، (26 كانون الثاني 2016)، منع استيراد الدواجن ومنتجاتها من إقليم كردستان والحدود الدولية المحاذية له، بعد رصد حالات إصابة بـ "إنفلونزا الطيور" بعدد من حقول الإقليم، مؤكدة اتخاذ العديد من الإجراءات لمنع انتقال المرض إلى بقية المحافظات.

وانفلونزا الطيور هو مرض فيروسي معد يصيب الطيور، لإسبام الطيور المائية البرية مثل البط والأوز، وينتقل بين الطيور المصابة، فيما تنقل الطيور المصابة بالفيروس المرض للإنسان من خلال ملامسة برازها ومخاطبتها، لكن لم يثبت أن تنتقل الفيروس من الإنسان إلى الإنسان حتى اليوم. ووفقاً لمنظمة الصحة العالمية، فإن المرض انتقل من الطيور إلى البشر لأول مرة عام 1997 وظهر بين الدواجن في منطقة هونغ كونغ، وتمكن ذلك الفيروس، منذ ظهوره وانتشاره مجدداً على نطاق واسع في عامي 2003 و2004، من الانتقال من آسيا إلى أوروبا وإفريقيا؛ ما أدى إلى وقوع ملايين من الإصابات بين الدواجن، ومئات عدة من الحالات البشرية التي أسفرت عن كثير من الوفيات.

منتج بغدادى "يحتال" على فنانة وصاحب فندق في الديوانية و"يهرب" بعائدات المسرحية

الديوانية / المدى برس



مسرحية في الديوانية تنتهي بنصب واحتيال

طلب الذهاب إلى النوم في غرفته، ولم يصل الغرفة أصلاً، عازياً عدم تقديم أي دعوى قضائية بحق المنتج إلى "الإجراءات والتعقيد والروتين وما قد يلحق بسبعة الفندق". وأكد جابر أن "نسخاً من الأوراق الثبوتية والمعلومات الكاملة الخاصة بالمنتج موجودة في الفندق وستتم ملاحظته أينما ولى لاسترد حقي منه".

وبينت الفنانة المسرحية: "لقد اتصلت بالمكتب الإسلامي الذي زعم المنتج الانتساب اليه، لكنهم أنكروا إدعائه واستغربوا وتوعدوا بملاحقته لإسأته لسمعتهم". من جهته، قال صاحب فندق (البيستان) في مدينة الديوانية، علي مهدي جابر، في حديث إلى (المدى برس)، إن "المنتج حجز عدة غرف لفرقته لمدة أربعة أيام لاستكمال عروضه، التي كانت تقدم مرتين يومياً، وترتب عليه جراء ذلك مليون و 900 ألف دينار، كبذل ايجار الغرف وقاعة المسرح وباقي الخدمات الفندقية" مضيفاً أنه في "اليوم الأخير حصلت مشادة بين المخرج والمثلة صبا المحنة، لكنته الاتفاق معها فحاولت التدخل لتسوية الموضوع بدون مشاكل". وذكر جابر أن "الرجل أقتنعني ببقائه بعد أن طلب استئجار سيارة للممثلين، ليبقى معي في الفندق ليتسلم حواله لتسديد أجور الفندق ومتعهد الحفلات الذي اتفق معه على مبلغ 600 ألف دينار، بذريعة تحويله الأموال التي جمعها من المسرحية إلى مكتبه في بغداد، ونسيانته الدين المترتب عليه"، وتابع "طلبت من ولدي وأحد عمال الفندق مراقبته لتلاي يغادر الفندق دون علمنا، لكنه استأذن للذهاب إلى غرفته للنوم حتى يتصلوا به من بغداد بعد تحويل المبلغ لأحد مكاتب التحويل المالي وذهب إلى غرفته، ومنذ الصباح حتى العصر لم يخرج منها، فطلبت من ابني الذهاب للاطمئنان عليه، وعندما فتح باب غرفته لم يجده، كما لم يكن موجوداً بأي مكان بالفندق".

اتهمت فنانة من الديوانية، يوم أمس الثلاثاء، منتج مسرحي ببغدادى بـ "النصب" عليها وعدم تسديد مستحقاتها المالية المتفق عليها لتقديم عروض مسرحية في أحد فنادق المدينة، مبينة أن المنتج أقدم على "إهانتها لفظياً" أمام المواطنين مدعياً انتماءه إلى تيار إسلامي. وفي حين أكد صاحب الفندق أن المنتج "هرب" عبر السياح قبل تسديد ما بذمته من مستحقات مالية، حملت نقابة الفنانين الحكومة المحلية والفنانة مسؤولية ما حدث.

وقالت الفنانة المسرحية "صبا المحنة"، في حديث إلى (المدى برس)، إن "أحد منتجي المسرحيات من العاصمة بغداد اتصل بي قبل أيام للمشاركة مع فرقته بتقديم عرض في مدينة الديوانية، مقابل 500 ألف دينار عن ستة عروض، اتسلما قبل البدء بتقديمها". وأوضحت المحنة أن "المنتج طلب عند وصوله جمع فرقته إلى الديوانية، إبهاله حتى يتم دفع مبالغ بطاقات دخول المسرحية، بسبب انفاقه لما يملكه من أموال على الديكورات والاكسسوارات واللوازم الأخرى، فوافقت على ذلك، لكنه في آخر العروض الستة، اعطاني نصف الأجر المتفق عليها، وعندما ذكرته باتفاقنا انزعج وخبرني بين القبول بالنصف أو لا شيء، مدعياً انتماءه لأحد التيارات الإسلامية التي تأخذ الأموال من المسارح والفنانين كإتاوة وهددني في حال لجوئي إلى الشرطة أو أية جهة أخرى"، مؤكداً على "عدم خشيتهم منهم".

وأضافت الفنانة أن "المسرحية شهدت إقبالا جماهيرياً غير مسبوق، حيث بلغ سعر بطاقة الدخول عشرة آلاف دينار للشخص الواحد، وكان المسرح يمثل تماماً بل في اليوم الثاني كان هناك عشرات المواطنين يتفرون ووقوفاً، مبينة أن "صاحب الفندق الذي عرضت على قاعته المسرحية حاول مع المنتج استرجاع حقي، لكن الأخير تهجم علينا بالسبب والشتيم ما أدى إلى تدخل عدد من المواطنين الذين تجمروا على إثر ذلك".

وتابعت المحنة: "أنا الوحيدة بين الممثلين الذين شاركوا في العرض التي تمتلك عضوية نقابة الفنانين في الديوانية"، داعية نقابة الفنانين وحكومة الديوانية إلى "ملاحقة المنتج لاستعادة ما حصل عليه من أموال بالنصب على صاحب الفندق والعاملين خلال تقديم العروض".

وزارة النفط

شركة تعبئة الغاز (شركة عامة)

م / إعادة إعلان مناقصة عامة المرقمة (1L/2016) (للمرة الثالثة) تجهيز صفائح حديد بليت (قاعدة + واقية)

تعلن شركة تعبئة الغاز (شركة عامة) إحدى شركات وزارة النفط عن إجراء مناقصه عامة المرقمة (1L/2016) والخاصة با تجهيز صفائح حديد بليت قياس (2,5 ملم) بكمية 300 طن و صفائح حديد بليت قياس (3 ملم) بكمية 300 طن ضمن الميزانية التشغيلية لعام 2016 وبكلفة تخمينية قدرها (130,000,000) فقط ستمائة وثلاثون مليون دينار لا غيرها فعلى الشركات والمكاتب من ذوي الاختصاص والخبرة من لها أعمال مماثلة والتي ترغب في التشاركه بالمناقصة أعلاه مراجعه مقر الشركة الكائن في بغداد /التجاري لشراء وثائق ألتناقصه الشروط الفنية والتجارية) اعتباراً من تاريخ نشر الإعلان في الصحف الرسمية لقاء مبلغ قدره (200,000) فقط مائتان ألف دينار نقداً او بموجب صك مصدق من قبل مصرف عراقي معتمد غير قابل للرد.

- على المتقدمين للمناقصة اعلاه مراعاة ما يلي:
- تقديم تأمينات أوليه بمبلغ (112,100,000) فقط اثنا عشر مليوناً وستمائة الف والتي تمثل نسبة (2٪) اثنان من المائة فقط من مبلغ الكلفة التخمينية بموجب صك مصدق او خطاب ضمان صادر من المصارف العراقية المعتمدة في وزارة النفط معززا بكتاب صحة صدور من المصرف.
- أن لا يكون خطاب الضمان مشروطاً وأن يدفع عند الطلب.
- تكون مدة نفاذية خطاب الضمان سارية المفعول إلى ما بعد انتهاء مدة نفاذية العطاء المجدد في وثائق المناقصة بمدة لا تقل عن (28) يوم.
- لا تقبل خطابات الضمان التي لا تحمل تواريخ مصدرها دون الإشارة الى اسمائهم وعناوينهم الوظيفية الصريحة من المدير العام والمدير المفوض او من ينوب عنهما.
- يقوم المصدر للمصدر للخطاب بمفاحة شركتنا في يوم الإصدار بموجب كتاب (سري وشخصي) مع نسخة مصورة من خطاب الضمان ترسل بالبريد المسجل وتعنون إلى رئيس الدائرة (مدير عام شركتنا).
- مدة نفاذية العطاء لا تقل عن ثلاث أشهر.
- على الشركات الأجنبية التي لها فروع في العراق تقديم ما يؤيد تسجيلها لدى وزارة التجارة العراقية مصدقا من دائرة مسجل الشركات
- تقديم أعمال ماثلة لآخر سنتين على ان تكون مؤيدة من قبل الجهات المستفيدة.
- تقديم موقف حسابي ختامي لآخر سنتين مصدق من مراقب حسابات.
- يتم توقيع العقد عند الإحالة من قبل المدير المفوض او من يخوله قانونا بموجب وكالة رسمية مصدقة حسب الأصول
- تقديم شهادة تأسيس الشركة لدى دائرة تسجيل الشركات في وزارة التجارة وإجازة ممارسة المهنة بالنسبة للشركات وتقديم هوية غرفة تجارة بغداد على ان تكون نافذة لعام 2016 .
- بيان اسم وعنوان الشخص المسؤول عن متابعة الاستفسارات التي تخص العطاء والبريد الالكتروني الخاص بالشركة.
- على الشركات والمقاولين المتقدمين للاشتراك في المناقصة تقديم ما يثبت حجب البطاقة التمونية منهم من يشملهم الحجب قبل تمضية معاملاتهم.
- تقديم كتاب عدم مانعة من الهيئة العامة للضرائب معنون إلى شركة تعبئة الغاز (حصراً).
- يتم احتساب الغرامات وفقاً للمعادلة التالية:-

مبلغ العقد الأصلي (+) أي تغيير في المبلغ
× (15 ٪) = غرامة اليوم الواحد
مدة العقد الاصلية (+) أي تغيير في المدة
- تنوع العطاءات في صندوق العطاءات في مقرر الشركة في التجاري.
- أخر موعد لاستلام العطاءات الساعة (الثانية) ظهراً ليوم: 2016/7/10 يمكن الرجوع الى موقع وزارة النفط الالكتروني(www.oil.gov.iq) او الموقع الالكتروني للشركة (www.gfc.oil.gov.iq) لمعرفة الشروط الفنية والتجارية للمناقصة علماً ان البريد الالكتروني للشركة (pd.taji@gfc.oil.gov.iq)

علي جبير لازم العبودي
المدير العام / وكالة
رئيس مجلس إدارة الشركة

الهجرة تنفذ خطة "الاستجابة الإنسانية" لتحرير نينوى وتؤكد نزوح 2600 عائلة من الشرقاط والقيارة



□ بغداد / المدى

كشفت احصائية لوزارة الهجرة، يوم أمس الثلاثاء، عن تجاوز اعداد العوائل النازحة من قضاء الشرقاط وناحية القيارة الـ 2600 أسرة، وفيما أكدت قرب انطلاق خطة "الاستجابة الإنسانية" لتحرير نينوى، أعلنت منسقة الشؤون الإنسانية في العراق ان الامم المتحدة بحاجة الى 280 مليون دولار لاغاثة النازحين الجدد. وقالت وزارة الهجرة والمهجرين في بيان تلقت "المدى"، نسخة منه، ان "الوزارة والجنة العليا لاغاثة وايواء النازحين وضعت خطة استجابة شاملة لاغاثة وايواء الاسر النازحة التي سترافق عمليات تحرير محافظة نينوى، التي سيبدأ العمل بتنفيذها في الايام القادمة بالتنسيق مع الجهات المعنية بملف تحرير نينوى"، مشيرة الى ان "الوزارة لديها تنسيق مع الامم المتحدة وحكومة الاقليم والوزارات المعنية من اجل تطبيق هذه الخطة على ارض الواقع وتنفيذها بصورة صحيحة لتقديم الاحتياجات اللازمة للاسر النازحة خلال عمليات التحرير".

من جهتها قالت منسقة الشؤون الإنسانية ليزا كرايد بحسب البيان، ان "الامم المتحدة تحتاج الى ما يقارب 280 مليون دولار من الدول المانحة لدعم خطة الاستجابة الإنسانية لعمليات تحرير نينوى، ومن المقرر ان يعقد مؤتمر للدول المانحة في يوم 20 من هذا الشهر في واشنطن لدعم هذه الخطة".

وأضافت الوزارة في بيان منفصل انها "استقبلت في مركز استقبال النازحين في

قضاء بيجي 222 عائلة نازحة من النواحي والقرى التابعة لقضاء الشرقاط بمحافظة صلاح الدين وناحية القيارة التابعة لمحافظة نينوى اثر عمليات تحريرهما والقرى التابعة لهما".

وأشار البيان الى ان "كاسر فرع صلاح الدين استقبل 222 عائلة نازحة في البومين الماضيين من مناطق اطراف قضاء الشرقاط وناحية القيارة اثناء بدء عمليات تحريرهما من عصابات داعش الارهابية في مركز استقبال الاسر النازحة في قضاء بيجي"، لافتا الى ان "مجموع العوائل النازحة من مناطق اطراف قضاء الشرقاط والقيارة منذ اليوم الاول ولغاية اليوم بلغ 2227 عائلة نازحة".

من جانبه أكد مسؤول فرع الوزارة في صلاح الدين فزع الشمري توزيع 1808

فجر السبت، (الـ 18 من حزيران 2016 الحالي)، إلى مقر قيادة عمليات صلاح الدين، للإشراف على عمليات تحرير الشرقاط. وأكد مصدر في قيادة عمليات محافظة صلاح الدين، السبت، (18 حزيران 2016)، بأن المرحلة الأولى من عملية تحرير مناطق شمالي محافظة صلاح الدين قد بدأت، مبينا أن العملية تهدف لطرد جيوب (داعش) من تلك المناطق وتهديدا للتقدم باتجاه قضاء الشرقاط.

يذكر أن (داعش) استولى على مدينة الموصل، مركز محافظة نينوى، في (العاشر من حزيران 2014)، قبل أن يمد نشاطه الإرهابي لمناطق أخرى عديدة من العراق، ويرتكب فيها "انتهاكات" كثيرة عدتها جهات محلية وعالمية "جرائم ضد الإنسانية وإبادة جماعية".

محافظ البصرة يتهم الكهرباء بـ "الفساد" ويحقق بـ "عدم وصول" محطاتها للطاقة المطلوبة

□ البصرة / المدى برس

اتهم محافظ البصرة ماجد النصاروي، مديرية إنتاج الكهرباء بالمنطقة الجنوبية بـ "الفساد"، وأكد أن إدارة المحافظة اضطرت لتأمين الوقود لإحدى محطات التوليد "خارج الضوابط" لإعادة تشغيلها وتجهيز المواطنين بالطاقة، فيما أشار إلى السعي لفتح تحقيق بشأن "عدم وصول" محطات الإنتاج بالمحافظة "للمعدلات المطلوبة".

وقال ماجد النصاروي، خلال مؤتمر صحافي عقده في مبنى المحافظة، وسط مدينة البصرة، حضرته (المدى برس)، إن "تجهيز الكهرباء بالمحافظة تراجع خلال الأيام الأخيرة بعد أن شهدت استقرارا بسبب الفساد في مديرية إنتاج الطاقة الكهربائية للمنطقة الجنوبية"، مبينا، أن "المحافظة قررت إقالة مدير إنتاج الطاقة للمنطقة الجنوبية لكن وزارة الكهرباء رفضت ذلك".

وأضاف النصاروي، أن "محطة شط البصرة، توقفت الأحد، (العاشر من تموز 2016 الحالي)، لنفاذ وقودها لأسباب مجهولة، ما

أدى لخسارة المحافظة 1200 ميغاواط"، مشيرا إلى أن "المحافظة تكلفت بتأمين الوقود للمحطة بطريقة خارجة عن الضوابط ضمانا لإعادة تشغيلها وتزويد المواطنين بالكهرباء".

وتابع النصاروي، أن "محطات التوليد في المحافظة تعمل بطاقة تقل عن قدراتها الحقيقية"، لافتا إلى أن "محطة شط البصرة التي تنتج 600 من أصل 1200 ميغاواط، وأن محطة التجيبية الغازية تنتج 350 من أصل 500 ميغاواط في حين تنتج محطة الرميثة 600 من أصل 1250 ميغاواط"، كاشفا في

الوقت ذاته، عن "تشكيل لجنة تحقيق بشأن تلك المحطات".

وكانت مديرية كهرباء الجنوب أعلنت، في (الـ 22 من حزيران 2016)، تعرض إحدى وحدات محطة التجيبية الغازية، لإطلاق نار مجهول المصدر أوقفها عن العمل، وأدى لخسارة 70 ميكا واط، مبينة أن المحطة تقع في منطقة تشهد "نزاعات عشائرية"، في حين أكدت لجنة تحقيقية أن المحطة تخلو من منظومة المراقبة والحماية الأمنية.

وبالرغم من بلوغ إنتاج الطاقة في العراق نحو 12 الف ميغاواط، إلا أنه لايزال دون مستوى الطموح والحاجة والتي تبلغ أكثر من 20 الف ميغاواط لأنحاء العراق كافة، والذي يحتاج الى استثمارات ضخمة للوصول الى الاكتفاء الذاتي.

ويعاني العراق نقصا في الطاقة الكهربائية منذ انتهاء حرب الخليج الثانية عام 1991 والتي شهدت تدمير البنية التحتية للكهرباء في العراق بشكل كامل، إلا أن السنوات الثلاث الماضية شهدت تحسنا في توفير الطاقة الكهربائية بعد افتتاح عدد من المحطات

الزراعة

"اجراءات مهمة" لمنع انتشار "انفلونزا الطيور"

أعلنت وزارة الزراعة، عن اتخاذ عدة اجراءات "مهمة" لمنع انتشار مرض انفلونزا الطيور في البلاد.

وقال الوكيل الفني للوزارة مهدي ضمد القيسي في بيان تم عقد اجتماع مهم مع الوزير جرى خلاله وضع خطة عمل تتضمن اتخاذ عدة خطوات لمكافحة ومنع انتشار مرض انفلونزا الطيور، من اهمها منع حركة الدواجن (الببيض والدجاج) بين بغداد وواسط تحديدا،

وأضاف البيان "تم التأكيد على المنافذ الحدودية والجمارك لغرض عدم السماح بادخال الدواجن والببيض ما لم يكن مصحوبا باجازة استيراد صادرة من وزارة التجارة وهذا ينطبق على الاستيرادات من خلال منافذ الحدودية".

الزراعة

"اجراءات مهمة" لمنع انتشار "انفلونزا الطيور"

أعلنت وزارة الزراعة، عن اتخاذ عدة اجراءات "مهمة" لمنع انتشار مرض انفلونزا الطيور في البلاد.

وقال الوكيل الفني للوزارة مهدي ضمد القيسي في بيان تم عقد اجتماع مهم مع الوزير جرى خلاله وضع خطة عمل تتضمن اتخاذ عدة خطوات لمكافحة ومنع انتشار مرض انفلونزا الطيور، من اهمها منع حركة الدواجن (الببيض والدجاج) بين بغداد وواسط تحديدا،

وأضاف البيان "تم التأكيد على المنافذ الحدودية والجمارك لغرض عدم السماح بادخال الدواجن والببيض ما لم يكن مصحوبا باجازة استيراد صادرة من وزارة التجارة وهذا ينطبق على الاستيرادات من خلال منافذ الحدودية".

الزراعة

"اجراءات مهمة" لمنع انتشار "انفلونزا الطيور"

أعلنت وزارة الزراعة، عن اتخاذ عدة اجراءات "مهمة" لمنع انتشار مرض انفلونزا الطيور في البلاد.

وقال الوكيل الفني للوزارة مهدي ضمد القيسي في بيان تم عقد اجتماع مهم مع الوزير جرى خلاله وضع خطة عمل تتضمن اتخاذ عدة خطوات لمكافحة ومنع انتشار مرض انفلونزا الطيور، من اهمها منع حركة الدواجن (الببيض والدجاج) بين بغداد وواسط تحديدا،

وأضاف البيان "تم التأكيد على المنافذ الحدودية والجمارك لغرض عدم السماح بادخال الدواجن والببيض ما لم يكن مصحوبا باجازة استيراد صادرة من وزارة التجارة وهذا ينطبق على الاستيرادات من خلال منافذ الحدودية".

الزراعة

"اجراءات مهمة" لمنع انتشار "انفلونزا الطيور"

أعلنت وزارة الزراعة، عن اتخاذ عدة اجراءات "مهمة" لمنع انتشار مرض انفلونزا الطيور في البلاد.

وقال الوكيل الفني للوزارة مهدي ضمد القيسي في بيان تم عقد اجتماع مهم مع الوزير جرى خلاله وضع خطة عمل تتضمن اتخاذ عدة خطوات لمكافحة ومنع انتشار مرض انفلونزا الطيور، من اهمها منع حركة الدواجن (الببيض والدجاج) بين بغداد وواسط تحديدا،

وأضاف البيان "تم التأكيد على المنافذ الحدودية والجمارك لغرض عدم السماح بادخال الدواجن والببيض ما لم يكن مصحوبا باجازة استيراد صادرة من وزارة التجارة وهذا ينطبق على الاستيرادات من خلال منافذ الحدودية".

الزراعة

"اجراءات مهمة" لمنع انتشار "انفلونزا الطيور"

أعلنت وزارة الزراعة، عن اتخاذ عدة اجراءات "مهمة" لمنع انتشار مرض انفلونزا الطيور في البلاد.

وقال الوكيل الفني للوزارة مهدي ضمد القيسي في بيان تم عقد اجتماع مهم مع الوزير جرى خلاله وضع خطة عمل تتضمن اتخاذ عدة خطوات لمكافحة ومنع انتشار مرض انفلونزا الطيور، من اهمها منع حركة الدواجن (الببيض والدجاج) بين بغداد وواسط تحديدا،

وأضاف البيان "تم التأكيد على المنافذ الحدودية والجمارك لغرض عدم السماح بادخال الدواجن والببيض ما لم يكن مصحوبا باجازة استيراد صادرة من وزارة التجارة وهذا ينطبق على الاستيرادات من خلال منافذ الحدودية".

الزراعة

"اجراءات مهمة" لمنع انتشار "انفلونزا الطيور"

أعلنت وزارة الزراعة، عن اتخاذ عدة اجراءات "مهمة" لمنع انتشار مرض انفلونزا الطيور في البلاد.

وقال الوكيل الفني للوزارة مهدي ضمد القيسي في بيان تم عقد اجتماع مهم مع الوزير جرى خلاله وضع خطة عمل تتضمن اتخاذ عدة خطوات لمكافحة ومنع انتشار مرض انفلونزا الطيور، من اهمها منع حركة الدواجن (الببيض والدجاج) بين بغداد وواسط تحديدا،

وأضاف البيان "تم التأكيد على المنافذ الحدودية والجمارك لغرض عدم السماح بادخال الدواجن والببيض ما لم يكن مصحوبا باجازة استيراد صادرة من وزارة التجارة وهذا ينطبق على الاستيرادات من خلال منافذ الحدودية".

الزراعة

"اجراءات مهمة" لمنع انتشار "انفلونزا الطيور"

أعلنت وزارة الزراعة، عن اتخاذ عدة اجراءات "مهمة" لمنع انتشار مرض انفلونزا الطيور في البلاد.

وقال الوكيل الفني للوزارة مهدي ضمد القيسي في بيان تم عقد اجتماع مهم مع الوزير جرى خلاله وضع خطة عمل تتضمن اتخاذ عدة خطوات لمكافحة ومنع انتشار مرض انفلونزا الطيور، من اهمها منع حركة الدواجن (الببيض والدجاج) بين بغداد وواسط تحديدا،

وأضاف البيان "تم التأكيد على المنافذ الحدودية والجمارك لغرض عدم السماح بادخال الدواجن والببيض ما لم يكن مصحوبا باجازة استيراد صادرة من وزارة التجارة وهذا ينطبق على الاستيرادات من خلال منافذ الحدودية".

الزراعة

"اجراءات مهمة" لمنع انتشار "انفلونزا الطيور"

أعلنت وزارة الزراعة، عن اتخاذ عدة اجراءات "مهمة" لمنع انتشار مرض انفلونزا الطيور في البلاد.

وقال الوكيل الفني للوزارة مهدي ضمد القيسي في بيان تم عقد اجتماع مهم مع الوزير جرى خلاله وضع خطة عمل تتضمن اتخاذ عدة خطوات لمكافحة ومنع انتشار مرض انفلونزا الطيور، من اهمها منع حركة الدواجن (الببيض والدجاج) بين بغداد وواسط تحديدا،

وأضاف البيان "تم التأكيد على المنافذ الحدودية والجمارك لغرض عدم السماح بادخال الدواجن والببيض ما لم يكن مصحوبا باجازة استيراد صادرة من وزارة التجارة وهذا ينطبق على الاستيرادات من خلال منافذ الحدودية".

الزراعة

"اجراءات مهمة" لمنع انتشار "انفلونزا الطيور"

أعلنت وزارة الزراعة، عن اتخاذ عدة اجراءات "مهمة" لمنع انتشار مرض انفلونزا الطيور في البلاد.

وقال الوكيل الفني للوزارة مهدي ضمد القيسي في بيان تم عقد اجتماع مهم مع الوزير جرى خلاله وضع خطة عمل تتضمن اتخاذ عدة خطوات لمكافحة ومنع انتشار مرض انفلونزا الطيور، من اهمها منع حركة الدواجن (الببيض والدجاج) بين بغداد وواسط تحديدا،

وأضاف البيان "تم التأكيد على المنافذ الحدودية والجمارك لغرض عدم السماح بادخال الدواجن والببيض ما لم يكن مصحوبا باجازة استيراد صادرة من وزارة التجارة وهذا ينطبق على الاستيرادات من خلال منافذ الحدودية".

الزراعة

"اجراءات مهمة" لمنع انتشار "انفلونزا الطيور"

أعلنت وزارة الزراعة، عن اتخاذ عدة اجراءات "مهمة" لمنع انتشار مرض انفلونزا الطيور في البلاد.

وقال الوكيل الفني للوزارة مهدي ضمد القيسي في بيان تم عقد اجتماع مهم مع الوزير جرى خلاله وضع خطة عمل تتضمن اتخاذ عدة خطوات لمكافحة ومنع انتشار مرض انفلونزا الطيور، من اهمها منع حركة الدواجن (الببيض والدجاج) بين بغداد وواسط تحديدا،

وأضاف البيان "تم التأكيد على المنافذ الحدودية والجمارك لغرض عدم السماح بادخال الدواجن والببيض ما لم يكن مصحوبا باجازة استيراد صادرة من وزارة التجارة وهذا ينطبق على الاستيرادات من خلال منافذ الحدودية".

الزراعة

"اجراءات مهمة" لمنع انتشار "انفلونزا الطيور"

أعلنت وزارة الزراعة، عن اتخاذ عدة اجراءات "مهمة" لمنع انتشار مرض انفلونزا الطيور في البلاد.

وقال الوكيل الفني للوزارة مهدي ضمد القيسي في بيان تم عقد اجتماع مهم مع الوزير جرى خلاله وضع خطة عمل تتضمن اتخاذ عدة خطوات لمكافحة ومنع انتشار مرض انفلونزا الطيور، من اهمها منع حركة الدواجن (الببيض والدجاج) بين بغداد وواسط تحديدا،

وأضاف البيان "تم التأكيد على المنافذ الحدودية والجمارك لغرض عدم السماح بادخال الدواجن والببيض ما لم يكن مصحوبا باجازة استيراد صادرة من وزارة التجارة وهذا ينطبق على الاستيرادات من خلال منافذ الحدودية".

الزراعة

"اجراءات مهمة" لمنع انتشار "انفلونزا الطيور"

أعلنت وزارة الزراعة، عن اتخاذ عدة اجراءات "مهمة" لمنع انتشار مرض انفلونزا الطيور في البلاد.

وقال الوكيل الفني للوزارة مهدي ضمد القيسي في بيان تم عقد اجتماع مهم مع الوزير جرى خلاله وضع خطة عمل تتضمن اتخاذ عدة خطوات لمكافحة ومنع انتشار مرض انفلونزا الطيور، من اهمها منع حركة الدواجن (الببيض والدجاج) بين بغداد وواسط تحديدا،

وأضاف البيان "تم التأكيد على المنافذ الحدودية والجمارك لغرض عدم السماح بادخال الدواجن والببيض ما لم يكن مصحوبا باجازة استيراد صادرة من وزارة التجارة وهذا ينطبق على الاستيرادات من خلال منافذ الحدودية".

الزراعة

"اجراءات مهمة" لمنع انتشار "انفلونزا الطيور"

أعلنت وزارة الزراعة، عن اتخاذ عدة اجراءات "مهمة" لمنع انتشار مرض انفلونزا الطيور في البلاد.

وقال الوكيل الفني للوزارة مهدي ضمد القيسي في بيان تم عقد اجتماع مهم مع الوزير جرى خلاله وضع خطة عمل تتضمن اتخاذ عدة خطوات لمكافحة ومنع انتشار مرض انفلونزا الطيور، من اهمها منع حركة الدواجن (الببيض والدجاج) بين بغداد وواسط تحديدا،

وأضاف البيان "تم التأكيد على المنافذ الحدودية والجمارك لغرض عدم السماح بادخال الدواجن والببيض ما لم يكن مصحوبا باجازة استيراد صادرة من وزارة التجارة وهذا ينطبق على الاستيرادات من خلال منافذ الحدودية".



SPORT 8

رياضة

العدد (3691) السنة الثالثة عشرة -
الأربعاء (13) تموز 2016

رَجَّح عدم زهاب شهد بعيداً في ريو!

العود: أنصح شنيشل الاستعانة بالكبار .. وكرتنا لن تعوض يونس سنين طوال

□ بغداد / إياد الصالحي

أكد رئيس نادي الطلبة الأسبق عبدالسلام الكعود أن تزامن موعد استحقاق الوطني والأولبي أدى إلى دبكة وتداخل في برنامج إعدادهما، وبالذات الوطني الذي تم انتقاء عناصره على عجلة ولم يتوفر له الوقت الكافي لتشكيل منتخب قوي يكون جاهزاً للمهمة الصعبة. وقال الكعود في حديث خصّ به (المدى) من العاصمة المغربية الرباط: صحيح أن المنتخب الأولبي أنجز مهمته في الدوحة، ونعرف جيداً قدرات مديره عبدالغني شهد مثلما هو واثق من إمكانيات لاعبيه في المجموعة التي يمكن وصفها بالمتوازنة إذا ما استثنينا البرازيل، لكن تبقى مسألة التأهل إلى الدور الثاني مرهونة بنوعية الأشخاص المرافقين للمدرب وهذا يتوقف على حسن إدارته الفنية ومدى نجاحه في قراءة أوراق منافسيه. وأوضح من المفروض أن ينصبّ الاهتمام بالمنتخب الأولبي حالياً لغرض تهيئة لاعبيه للمنتخب الأول بسبب دخولهم معسكرين في ألمانيا والسويد وفي طريقهم لخوض مباراتين أمام الجزائر الأولبي اليوم الأربعاء والأحد المقبل، وستكون هناك مشاركة مهمة في دورة ريو يخوضون في الأقل ثلاث مباريات أمام الدنمارك وجنوب أفريقيا والبرازيل تمنحهم الجاهزية المعنوية والبدنية والفنية، ومن خلال هذه التحضيرات نأمل أن تكون هناك رؤية مشتركة بين المدربين راضي شنيشل وعبدالغني شهد للاعتماد على ١٢ لاعباً أولمبيا في تصفيات مونديال روسيا وتدعيمهم بلاعبين آخرين ممن يتواجدون الآن مع الوطني لسد الثغرات. وأشار الكعود إلى أن راضي شنيشل مدرب حكيم يخطط بهدوء من دون ضغوط وصاحب تجارب محلية واحترافية تحفظ له فرائسته وعقائديه في التعامل مع المهمات، ولا يمكن أن يصرّ على تهميش لاعبي الأولبي الأساسيين بنزيرة أن ممن إختارهم يصلحون للمهمة المونديالية، بالعكس أرى أنه



لن يهملهم وسيكونوا عوناً له في عبور موانع رحلة التصفيات الصعبة أمام استراليا واليابان تحديداً.

مساعدة المستشار

وبشأن ترك المدرب الأولبي مستقلاً برأيه الفني من دون مساعدة مستشار كما دأبت منتخبات المجموعة على تسميته قال: أفضل اختيار أحد المدربين الكبار للتشاور مع شهد في الأوقات المناسبة قبل وأثناء الاستراحة وبعد المباراة لتنبهه عن الحالات السلبية غير المنظورة له، وزيادة الانسجام التدريبي بين الخبرة وروحية الشباب بقيادة علمية تدلل على تكامل حلقة التنظيم التدريبي مع تمتع شهد بصلاحياته

من المؤمل أن تجري لجنة فحص الملاعب زيارات تفتيشية دقيقة ومفصلة لتقضي أحوال ملاعب الأندية قبل بدء موسم ٢٠١٦-٢٠١٧ بشهرين للوقوف على أبرز النواقص والاحتياجات المؤثرة كي يكون كل شيء جاهزاً للمنافسة وتفايدي سلبات الموسم الماضي وإنهاء التشكي من بعض الفرق، مع إعطاء موعد نهائي لإكمال توصيات اللجنة ، وفي حال عدم تنفيذها يتم حظر الملاعب عن تضييف مباريات الدوري.

وليبيا في المركز الاخير. ومن المؤمل أن يكون منتخبنا الشبابي قد خاض مباراته الثالثة في البطولة امام المنتخب التونسي صاحب المركز الثاني في الساعة السابعة من مساء أمس الثلاثاء وهي مباراة مهمة جداً خصوصاً لمنتخبنا الشبابي لحسم مصيره.



المطلقة بلا تدخل تعسفي من المستشار أو اللجنة الفنية في اتحاد الكرة. ولفت الكعود إلى أنه من حق عبدالغني شهد أن يحقق أحلامه مع الأولبي، لكن واقعية المنتخب تفصح بأنه سيقدم لمحات فنية رائعة ويسرق أعجاب المراقبين ، ومع ذلك لن يتمكن من الذهاب بعيداً في أدوار المسابقة لصعوبة المواجهات المرتقبة، كما أن الظروف الراهنة غير مهيئة لهذه التوليفة تحقيق الإنجاز مثلما اصطحبها المدرب القدير حكيم شاكر لنيل المركز الرابع في مونديال شباب تركيا حزيران ٢٠١٣ والمركز الأول ببطولة كأس آسيا تحت ٢٣ عاماً في سلطنة عُمان كانون الثاني ٢٠١٤. وذكر رئيس نادي الطلبة الأسبق بخصوص الانتقادات التي طالت اللجنة الأولمبية في قضية

الاستفراء باعداد المنتخب الأولمبي بعيداً عن التنسيق مع اتحاد اللعبة الذي تم استنراكه لاحقاً: أن المشاركة في الدورات الأولمبية تشد الانظار الى دور اللجنة الأولمبية الوطنية عمّا تعده من برامج التحضير المؤهلة لدورة ريو للمنتخبات والاتحادات المعنية بدعالة تامة بما يوازي الحدث العالمي، فليس من المعقول أن تقف الأولمبية مكتوفة الأيدي ولا تباشر بخطتها المثمرة لدعم المنتخب، مضيفاً أنه أمر جيد أن تقدم الأولمبية كل ما تستطيع من أجل إنجاح مشاركة المنتخب في مجموعته، وصراحة لست مع الأولمبية إذا ما أهتمت بشكل استثنائي بالأولمبي وتركت بقية المؤهلين للدورة حائرون بمصيرهم، وفي نفس الوقت

قرار خاطيء

ووصف الكعود استعانة شنيشل بلاعبين الدوري المميزين بالتجربة الأجرأ في هذه المرحلة والتي لا بد منها سواء أتت اليوم أو بعد عام أو عامين، لكن توقيتها لم يكن مناسباً، فيونس محمود ونور صبري وسلام شاكر وعلي رحيمه نجوم كبار في اللعب وكبار في السن أيضاً لكن

لا يستطيع أحد أن يطالبهم بالاعتزال لأنهم يشعرون بالقدرة على مواصلة العطاء ولفت الانتباه لمستوياتهم، كما لم يتوفر البديل المماثل لهم حتى الآن، أي أننا بحاجة اليهم لاسناد المنتخب ولا يجوز أن ندير ظهورنا اليهم بقرار خاطيء في التوقيت.

وتابع أعطني لاعباً في الدوري العراقي مردود عطائه مثل يونس، وأعطني لاعباً خلف المهاجمين مثل صالح سدير الذي لم يستدع للمنتخب منذ أربع سنوات، ثم أعطني حارساً مثل نور صبري ببسالته وخبرته في تحفيز زملائه ضمن اصعب المباريات، هؤلاء النجوم لا يمكن أن نقرط بهم بسهولة لاننا لا نمتلك بدلاءهم، وأنا مع ضرورة البحث عن بدلاء مؤثرين لهم لو كانت المدة كافية، لكن الشهرين المقبلين سيشكلان ضغطاً كبيراً على شنيشل نأمل أن ينجح في الخلاص منه ويحقق نتيجة ايجابية أمام اسراليا والسعودية كي يكون تقييمه مثالياً بعد ذلك ولا حرجة في انتقاده بموضوعية ليستمر في مهمته ونقل كرتنا الى كأس العالم في روسيا.

شوكان .. خليفة السفاح

واختتم عبدالسلام الكعود حديثه عن تباين الآراء (مع أو ضد) يونس محمود بعد ان خدم الكرة العراقية لأكثر من ١٥ سنة، بقوله: قدم الماضي برغم كبر سنه ولا أدري هل يستطيع راضي شنيشل أن يقدم لنا في الشهرين المتبقين على انطلاق التصفيات الحاسمة للمونديال لاعباً يضاهاى خبرة ومهارة وكذاء يونس؟ لا أعقد ، وأقولها بقناعة تامة أن الكرة العراقية لن تعوض يونس سنين طوال، وسبق أن جرب أكثر من مدرب قدرات أمجد كلف ومروان حسين ولؤي صلاح ومصطفى كريم وحمادي أحمد، لكن لم يستطع أي منهم أن يشغل مركز يونس بجدارة، ولو تم الاهتمام بلاعب المبناء محمد شوكان منذ ثلاث سنوات لأصبح اليوم خليفة السفاح بلا منازع!

الأولمبية تشكل لجنة لتفقد قبر عمو بابا



□ بغداد/المدى

أوعز رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية رعد حمودي بتشكيل لجنة برئاسة المدير التنفيذي جزائر السهلاني وعضوين من الأكاديمية الأولمبية والدائرة الهندسية لتفقد قبر شيخ المدربين عمو بابا والإطلاع على الأضرار التي لحقت به. وقال رئيس اللجنة الأولمبية أن الواجب يحتم علينا ان نعنتي برمز الرياضة العراقية بما يتوفر لدينا من امكانيات وهي ليست مئة من أحد أن نرعى ونهتّم بشخص كروية لها أثرها الكبير في مسيرة الكرة العراقية كيف لا وعمو بابا الذي استطاع أن يدخل الى قلوب جميع أبناء الشعب العراقي والذي افنى عمره خدمة لكرة القدم العراقية.

وأضاف حمودي إن اللجنة التي شكّلت برئاسة المدير التنفيذي ستقدم لنا كشفاً بجميع الأضرار التي لحقت بقبر الراحل شيخ المدربين عمو بابا لغرض إدامتها من أجل أن يبقى رمزاً شامخاً في مكان إرتأى أن يدفن فيه ألا وهو بيته الأول كما كان يقول ملعب الشعب الدولي، مشيراً إلى أنه اطلع على التقرير الذي بنته قناة الشرقية في برنامج (الشوط الثالث) للزميل محمد الناصر والذي اظهر شققة الراحل عمو بابا تطالب بالاهتمام ورعاية قبر شقيقها ، لافتاً الى أن اللجنة الأولمبية لن تدخر جهداً في رعاية جميع الرموز الرياضية ومنهم المعلم والأخ والمرئي الراحل شيخ المدربين عمو بابا.

طائرة الشباب تواجه السعودية للترضية

□ تايوان / محمد مطوك

يلتقي منتخبنا الشبابي نظيره المنتخب السعودي عصر اليوم الأربعاء ضمن منافسات أدوار الترضية في البطولة الآسيوية التي تضيفها قاعة (كون شيك) بمدينة كوشو التايوانية. وجاء منتخبنا بالمركز الثالث بمجموعته الثالثة بعدما فقد فرصة بلوغ الأدوار النهائية في البطولة، فيما احتل نظيره السعودي المركز الرابع.

وكان منتخبنا قد حقق في آخر لقاء له فوزاً مستحقاً على منتخب

شباب باكستان بنتيجة ثلاثة أشواط مقابل شوط واحد وبواقع (٢٥- ٢١) و(٢١- ٢٥) و(٢٥- ٢٥) ضمن الجولة الثالثة للمجموعة الثالثة في البطولة الآسيوية. مثل منتخبنا الشبابي في هذه المباراة (سيف حسين وهادي عبدالحسين وعلي بركات محمد وعلي قاسم نحام وعلي صاحب وميلاء عبدالرزاق واللييرو عباس عبدالكريم). وقال نائب رئيس وفد منتخبنا أمين سر اتحاد الكرة الطائرة جميل العبادي أن فوزنا على

إقامة مباراتين في افتتاح الدور الحاسم للممتاز

□ بغداد / المدى

تطلق اليوم الأربعاء بالعاصمة بغداد منافسات الدور الحاسم المؤهل لدوري الكرة الممتاز للموسم ٢٠١٦-٢٠١٧ الذي ستشارك فيه ٤ فرق من بغداد والمحافظات. وقال عضو لجنة المسابقات المركزية في اتحاد الكرة صادق عبدالحسين ل(المدى): انه ستقام الساعة ٤:٥٥ عصر اليوم الأربعاء المقبل مباراتان ضمن منافسات الدور الأول حيث ستكون الأولى بين فريقي الحسين والبحري على ملعب نادي الكرخ الرياضي، والثانية بين فريقي برايتي والصناعات الكهربائية على ملعب الشعب الدولي ، في حين سيشهد يوم السبت المقبل إقامة منافسات الدور الثاني حيث يلتقي فريق البحري مع برايتي على ملعب نادي الكرخ الرياضي فيما سيلعب فريق الحسين مع الصناعات الكهربائية على ملعب الشعب

ودية الجزائر تحسم تشكيلة الأولمبي في ريو

□ بغداد/ حيدر مدلول

يخوض منتخبنا الأولمبي الأولمبي الساعة ١٠:٤٥ مساء اليوم الأربعاء مباراة ودية دولية مع نظيره الجزائري على ملعب مصطفى تشاكر بمدينة البليدة ضمن معسكره التدريبي المقام حالياً هناك حتى يوم ١٨ تموز الحالي في إطار تحضيراته للمشاركة في مسابقة كرة القدم بدورة الألعاب الأولمبية المقبلة التي تضيفها مدينة ريو دي جانيرو البرازيلية مطلع آب المقبل لاسيما بعد أن أوقعته القرعة في المجموعة الأولى إلى جانب منتخبات جنوب أفريقيا والدنمارك والبرازيل. وقال المتحدث الرسمي لاتحاد الكرة كامل زغير (المدى): إن المدرب عبدالغني شهد يعتمد كثيراً على أهمية المباراة الأولى مع المنتخب الجزائري كونها ستحدد القائمة النهائية المكونة من ١٨ لاعباً أساسياً إلى جانب ٤ لاعبين



هذا المحفل العالمي ويضمان في صفوفهما عدا من اللاعبين المحترفين في الدوريات العربية والأوروبية حيث يتوقع أن تمثلت مدرجات ملعب مصطفى تشاكر بأعداد كبيرة من قبل الجماهير الجزائرية المناصرة لهما خاصة أن عدا منهم يرتبط بعلاقة وثيقة مع المهاجم مهند عبدالرحيم الذي أحترف قبل موسمين في نادي شبيبة القبائل. وأشار إلى أن يوم الأحد المقبل سيشهد إقامة مباراة دولية ودية ثانية بين المنتخبين على الملعب ذاته الذي سيكون مسك أختتام معسكر الجزائر قبل شد الرحال إلى البرازيل للدخول في معسكر تدريبي هناك تحضيرياً للقاء المنتخب الكوري الجنوبي يوم ٢٤ تموز الحالي، فيما سيكون يوم ٢٩ من الشهر ذاته موعداً للتحاق لاعبي (ريزا سيورت) التركي علي حصني وعلي فاتن وضرغام أسماعيل قبل خوض المنافسات.

الجيش	الاتحاد	15:00
سيدني آي سي	ارسنال	16:00
التعاون	شباب الجبل	18:00
بوخوم	برينتفورد	20:00
ليزربول	فليتوودتاون	21:00
ايثرتون سي دي	يونيون سان فيليب	22:00
الأولمبي العراقي	الأولمبي الجزائري	22:45

ظهر لاعب خط الوسط جمال باجنودح، في مقطع فيديو نشره عبر حسابه على موقع التواصل الاجتماعي تويتر، أكد من خلاله البقاء ضمن صفوف فريق اتحاد جدة السعودي، وذلك رداً على شائعات رحيله لنادي الشباب.

وقال باجنودح "كما وعدتكم سيكون التواصل معكم مباشرة عبر حسابي في تويتر. لله الحمد وقعت مع الاتحاد على عقد جديد وأنا باق معه، دعواتكم لنا في الموسم المقبل".

وظهرت أحدث إعلانية كثيرة، تؤكد انتقال باجنودح للعب في أحد أندية العاصمة السعودية (الهلال، النصر، الشباب)، إلا أن اللاعب ظل في فريقه وجدد عقده مع إدارة الاتحاد التي يرأس مجلس إدارتها أحمد مسعود



أُحيت تقارير صحفية إيطالية إلى صعوبة احتفاظ نادي نابولي، بخدمات مهاجمه وهداف الدوري الإيطالي، غوزالو هيغواين. وقالت شبكة "سبورت مدياست" الإيطالية، إن نابولي تلقى عرضاً من أرسنال بقيمة ٦٠ مليون يورو بالإضافة إلى أوليفيه جيرو مهاجم الجانز. وأضاف: "في الوقت نفسه يسعى ناديا أتلتيكو مدريد الإسباني، وباريس سان جيرمان الفرنسي للتعاقب مع الدولي الأرجنتيني هذا الصيف". وتابعت: "باريس سان جيرمان قد يدفع مبلغ ٩٤

مليون يورو، وهو قيمة الشريط الجزائري في عقد اللاعب مع وصيف الكالتشيو". وأتمت: "هذا من شأنه أن يمهد الطريق أمام نابولي للتعاقب مع أركاديوش مهاجم المنتخب البولندي



فولفسبورغ، سجل خلالها ١٣ هدفاً كما صنع ١٠ آخرين. وسبق وأن لعب شوره تحت قيادة توماس توخيل، المدير الفني لدورتموند، عندما كان في ماينز في ٢٠٠٩، حيث كان يحمل الدولي الألماني شارة قيادة الفريق

9 رياضة

العقد (3691) السنة الثالثة عشرة - الأربعاء (13) تموز 2016
http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net

أنشيلوتي يستبعد حدوث ثورة في البايرن

يون / د ب أ

أعرب الإيطالي كارلو أنشيلوتي، عن شعوره بالفخر لتوليته تدريب فريق بايرن ميونيخ الألماني، وقال أنشيلوتي خلال تقديمه أمام وسائل الإعلام إنه يتطلع لتحقيق المزيد من النجاحات مع الفريق البافاري. وأكد أنشيلوتي، أنه لا ينوي إحداث ثورة في أداء الفريق البافاري، مشيداً بعمل سلفه بيبي غوارديولا. وقال أنشيلوتي، في مؤتمر تقديمه: "أنا لست هنا حتى أقوم بثورة، نحن نمتلك فريقاً رائعاً، أعتقد أن جوارديولا قام بعمل رائع هنا خلال السنوات الماضية". وأضاف: "سنحاول أن نكون أقوى بكل البطولات ونفوز بها، بايرن يملك تاريخاً عظيماً، وهو أحد أفضل الأندية في العالم، أتمنى أن نستمر في ذلك". وأردف مدرب ريال مدريد السابق: "أعرف نظام لعب بايرن جيداً، أود أن تلعب كرة قدم هجومية، لدينا قائمة مذهلة من اللاعبين".



المتوكل تقلل من تأثير (زيكا) على الأولمبياد

ريودي جانيرو / د ب أ

ذكرت اللجنة الأولمبية الدولية، أن مدينة ريو دي جانيرو البرازيلية جاهزة لاستقبال ضيوف دورة الألعاب الأولمبية، المقررة بين ٥ و٢١ آب المقبل، وذلك تأكيداً من اللجنة على دعم ريو ٢٠١٦.

وقالت المغربية نوال المتوكل، رئيسة لجنة التنسيق التابعة للجنة الأولمبية الدولية، والتي ترصد الاستعدادات لتصنيف الأولمبياد، في بيان صحفي عقب الزيارة الأخيرة لها إلى ريو، قبل حفل الافتتاح، إن ريو دي جانيرو جاهزة لاستقبال العالم.

وأشادت المتوكل، البطلة الأولمبية السابقة، بالقرية

الأولمبية الرائعة ومواقع إقامة المسابقات المذهلة للغاية، والتحول الذي أنجزته ريو دي جانيرو مؤكدة أن "نجاح الألعاب الأولمبية سيكون نجاحاً للمدينة".

ويعد الوقت الحالي هو الأنسب للتصويت بالثقة للبرازيل التي كافحت من أجل إثبات قدرتها على تنظيم أول أولمبياد في قارة أميركا الجنوبية، برغم الأزمات الاقتصادية والسياسية الحالية وكذلك المخاوف المتعلقة بالأمن وانتشار فيروس زيكا.

وحذر فرانسيسكو دورنيليس، حاكم ريو دي جانيرو، في حزيران الماضي من إمكانية فشل أولمبياد ريو ٢٠١٦ بدون خطة إنقاذ للدولة، ولكن

الخطة تطبق حالياً. وفي تقريرها النهائي عن تطور الاستعدادات، ذكرت اللجنة الأولمبية الدولية أن خط مترو الأنفاق الذي لم يكتمل وتبلغ تكلفته ٢,٧٥ مليار دولار، والذي يربط ريو دي جانيرو، سيكون "جاهزاً للتشغيل" تماماً في الوقت المناسب قبل الأولمبياد.

وذكرت أيضاً أن اللجنة المنظمة أكدت على أن نوعية المياه في خليج "جوانابارا"، المعروف بنسبة تلوثه العالية، تحسنت كثيراً بعد تحديثات البنية الأساسية. أما عن فيروس "زيكا" الذي وصل انتشاره إلى مستوى الوباء، فقد ذكرت اللجنة الأولمبية الدولية

النيابة المصرية تقرر حجز حسام حسن

القاهرة/ رويترز

الأمّن، خلال مباراة المصري الأخيرة مع غزل المحلة في الدوري المحلي، وكذلك اتهامهم بسرقة الإكراه.

واستمرت التحقيقات ٦ ساعات، نفى حسام خلالها، الاتهامات الموجهة ضده بالاعتداء على أمين الشرطة رضا عبدالمجيد وضربه وإصابته بأعضاء متفرقة في جسده وتحطيم الكاميرا

الخاصة به، وذلك خلال التحقيق معه في نيابة الإسماعيلية.

وكانت لجنة المسابقات بالاتحاد المصري لكرة القدم قد قررت، السبت الماضي، إيقاف حسام ثلاث مباريات وتغريمه ١٠ آلاف جنيه (١١٢٦ دولاراً) بسبب السلوك غير الرياضي الذي صدر عنه. واشتبك حسام، مع بعض لاعبي غزل المحلة

عقب تعادل الفريقين ٢-٢ بالإسماعيلية في الجولة الأخيرة للدوري المحلي الممتاز يوم الجمعة. وأظهرت لقطات تلفزيونية، اشتباكات بين لاعبي ومسؤولي الفريقين، بينما ركض حسام هداف منتخب مصر عبر العصور لأكثر من ٣٠ متراً لينتزع كاميرا المصور ويحطمها.

بيرو تستعد لبوليفيا بدون مباريات ودية



ليما / د ب أ

أكد أنطونيو غارسيا باي مدير المنتخب البيروفي لكرة القدم، أن الفريق لن يخوض أي مباريات دولية قبل مباراته المرتقبة أمام بوليفيا في أيلول المقبل ضمن تصفيات بطولة كأس العالم ٢٠١٨.

وأوضح باي: "ليس لدينا موعد متوفر لخوض مباراة دولية. بطولة الدوري المحلية توقفت بالفعل عدة مرات ولا يمكننا التعدي على فترات الراحة التي تحصل عليها الأندية".

ويواجه منتخب بيرو اختباراً صعباً مع استئناف مسيرة التصفيات المؤهلة لمونديال ٢٠١٨، حيث يحل ضيفاً على نظيره البوليفي في لاباز التي تقع على ارتفاع يبلغ ٣٦٠٠ متراً فوق مستوى سطح البحر.

ويلتقي منتخب بيرو بعدها بأيام نظيره الإكوادوري في الجولة الثامنة من التصفيات. وحصد منتخب بيرو أربع نقاط فحسب من المباريات الست الأولى له بالتصفيات مما يجعله بحاجة ماسة إلى الفوز في المباراتين المقبلتين لإنعاش آماله في التصفيات.

جامايكا تؤكد جاهزية بولت لريو

ريودي جانيرو / أف ب

اختار الاتحاد الجامايكي لاعبا القوى الاسطورية أوسين بولت، المصاب بفخذ، للمشاركة في سباقات ١٠٠ و٢٠٠ متر، و٤ مرات ١٠٠ متر ضمن ألعاب ريو دي جانيرو الأولمبية التي ستطلق الشهر المقبل في البرازيل، بحسب اللجنة الأولمبية الجامايكية. وكانت يومياً "ذي غلنبر" أشارت الخميس الماضي إن

إدارة المنتخب الجامايكي استعدت أربعة عدائين للمشاركة في كل سباق. وانتقل بولت إلى أوروبا لتلقي العلاج في عيادة الطبيب الشهير هانس فيليم مولر وولفهارت، وقد نشر صورة له نهاية اسبوع المنصرم على مواقع التواصل الاجتماعي تؤكد مشاركته في التدريبات، وسط سعيه لحصد النجاح في البرازيل. وبلغ أفضل توقيت لبولت هذا العام ٩,٨٨ ثوان في ١٠٠ م، بفارق ٨ مائة عن أفضل أداء عالمي حققه غريمه الأميركي جاستن غاتلين الاسبوع الماضي ضمن التصفيات الأميركية. ولم يظهر في سباق ٢٠٠ م منذ تتويجه في بطولة العالم في بكين في اب ٢٠١٥. وتوقع العودة الى المسابقات

في ٢٢ تموز الحالي في لقاء لندن ضمن الدوري الماسي. وفضلا عن بولت، اختير أيضا يوهان بلاك (الاول في ١٠٠ و٢٠٠ م)، نيكل اشمياد (الثاني في ١٠٠ و٢٠٠ م)، جيفون مينزي (الثالث في ١٠٠ م) وجوليان فورتني (الثالث في ٢٠٠ م). ولم يحجز بولت تأهله في التجارب الجماسيكية في كينغستون، إذ غاب بعد نصف النهائي بسبب إصابة في فخذة اليسر.

إضراب اللاعبين يهدد انطلاق الدوري التشيلي

سانتياغو/ د ب أ

بات انطلاق منافسات الموسم الجديد من الدوري التشيلي لكرة القدم، مهدداً، بعد أن أعلن لاعبون إضرابهم، إثر خلاف مع الاتحاد التشيلي. وفي اجتماع عام لرابطة اللاعبين في تشيلي، تقرر بالإجماع عدم بدء مباريات مسابقتي دوري الدرجتين الأولى والثانية في الموعد المحدد ٢٢ تموز الحالي، حسب ما أعلنته الرابطة في بيان.

ويدور الجدل بين الطرفين، على الأموال المستحقة من الموسم الماضي وكذلك توقيت موسم الدوري وعقد الأندية الصاعدة والهابطة.

وقال كارلوس سوتو، رئيس رابطة اللاعبين "منافسات الدوري لن تبدأ لحين إجراء مفاوضات جادة وملزمة".

وتقرر لإتحاد التشيلي، صعود فريق واحد فقط اعتباراً من الموسم المقبل، بدلاً من فريقين، وهو ما وجه انتقادات من رابطة اللاعبين بدعوى أنه يقلص من التنافسية.



"أولد ترافورد" ملهم انتصارات مورينيو

لندن / رويترز

قال جوزيه مورينيو، المدير الفني الجديد لفريق مانشستر يونايتد الإنكليزي، إنه يتطلع إلى نتائج سريعة مع الشياطين الحمر في الموسم المقبل. وأكد مورينيو، في تصريحات نقلها موقع "فور فور تو"، رغبته

في إياب ربع نهائي البطولة. وتابع المدرب اليونانيد الجديد "لقد صنعت التاريخ لنفسي وللفريقي، بالنسبة لي كان كل شيء ممكن في مسرح الأحلام. لقد فزت هناك مع بورتو وتشيلسي، وريال مدريد، لذلك لماذا لا أستطيع أن أفعل ذلك مع مانشستر يونايتد؟



الإرهاب والعطش يجرفان بساتين مدينة البرتقال...



غياب حملات مكافحة أحد أسباب التجريف

بسبب جشع البعض من هؤلاء الملاكين فقد أخذوا يعمدون إلى احراق البساتين في طريقة لفرض امر التجريف وتفاذي أية تبعات قانونية إن كانت موجودة. مردفاً: ان ظاهرة التجريف مستمرة في اغلب مدن المحافظة من أقصاها إلى أقصاها. مضيفاً: ليست هناك اجراءات حقيقية لمعالجتها او ردع من يقوم بالتجريف.

المكافحة وقلة الانتاج
ثلاث أفات خطر تهدد قطاع البساتين في المحافظة: الآفات والاضطرابات الأمنية والتجريف. والأخير أسهم في سحق مساحات شاسعة خاصة في السنوات الأخيرة.

شدهان محسن -صاحب بستان تتجاوز مساحته ١٠ دونات في احد اطراف بعقوبة- بين ل(المدى): قبل سنين كان البستان ينتج افضل انواع الحمضيات والتوت. مستدركا: لكن الوضع الأمني في المحافظة وضعف العناية بالبساتين، وانعدام المكافحة لبعض الآفات تسبب بهبوط كبير في الانتاج وموت الكثير من اشجار الحمضيات والفاكهة الصيفية الأخرى. مشيراً الى ان التجريف امر صعب على المزارعين لكن ليس بالبد حيلة، فقيمة واردات البساتين ضئيلة جدا وفي بعض الأحيان لا تغطي حتى تكاليفها ما يتقّل كاهل المزارعين ويضطرهم لتجريف البساتين.

ممنع التجريف ولكن
سبق وان اصدر مجلس الوزراء برئاسة رئيس الحكومة حيدر العبادي قرارا يقضي بمنع تجريف البساتين والأراضي الزراعية لتحويلها الى سكنية، غير انه رهن الموافقة على ذلك التحويل وفق ثلاثة شروط. وتكر بيان صادر عن المكتب الإعلامي لرئيس الوزراء ان المجلس قرر اتخاذ الاجراءات الكفيلة بإيقاف تجريف البساتين والأراضي الزراعية ومنع تحويلها الى اراض سكنية او تغيير استعمالها لأغراض أخرى.

خاتمة
كل مدن محافظة بديالى محاطة بالبساتين كثيفة الأشجار حتى باتت سمة من سمات المدينة وضواحيها غير مخالف للتصميم الأساسي، وان تكون القطعة مبنية على شكل مجمع سكني، وان يكون البناء المتبني على قطعة الأرض من المواد الثابتة.

حشرات دول الجوار
الخبير الزراعي ومدير زراعة بديالى السابق ماجد خليل نكر: أن خطر الآساليب التي تهدد بساتين الخنبل بشكل عام.

تفعيل القوانين الرادعة
لحاسبة من يقومون بتجريف البساتين قرار من شأنه الحد من هذه الظاهرة، والحفاظ على هذه الثروة وما تبقى من بساتين المحافظة التي فقدت قرابة 40% من نخيلها خلال العقود الثلاثة الماضية، بسبب الحروب والحصار، لكن الستين الأخيرة تعد الأقسى

أن هذه الأراضي لا يمكن تحويلها إلى سكنية كما أنها لا تملك زراعياً مخالفتها الشروط التي حددها المشرع من حيث المساحة والغروسات، وعلى المواطنين الانتباه إلى هذه الحالة، كما دعا إلى سن تشريعات من خلال مجلس النواب تخدم المحاكم في التعامل مع هذه الأراضي

على الأراضي ذات السند الزراعي. موضحاً: أن العديد من الدعاوى وردتنا بخصوص أراض زراعية لكنها تحولت إلى سكنية وتجارية.

الدعوة لسن تشريعات واضاف القاضي محمد: ان هذه الأراضي لا يمكن تحويلها إلى سكنية كما أنها لا تملك زراعياً مخالفتها الشروط التي حددها المشرع من حيث المساحة والغروسات، وعلى المواطنين الانتباه إلى هذه الحالة، كما دعا إلى سن تشريعات من خلال مجلس النواب تخدم المحاكم في التعامل مع هذه الأراضي. مشدداً: أن تحويل الأراضي الزراعية إلى سكنية من دون تنظيم او انخالها ضمن التخطيط العمراني يسبب ضرراً على المدينة ويحدث اختناقات وتشويها للمدن. لافتاً إلى: ان هذه الظاهرة شجعت كثيراً على ظاهرة العشوائيات والتجاوزات.

تعمد حرق البساتين
البعض من الملاكين أخذ يستغل فقرات في القانون بهدف جعل التجريف امراً واقعا وهذا ما يجب الانتباه اليه اضافة الى ضرورة ان تكون هناك خطط سنوية لإنهاء أزمة السكن وتحديد الأراضي المخصصة لخطا عقادهم بأن الاسهم تعني السكن وتجاوزات على البساتين والأراضي الزراعية.

من جانبه، أفاد القاضي عمار محمد أن تملك العقارات يكون وفق أحكام القرار ١١٩٨ لسنة ١٩٧٧ المعدل. مضيفاً: أن هذا القرار يعطي الصلاحية للمحكمة ببيع عقارات للمشتري في حالة نكول المالك عن التحويل في دائرة التسجيل العقاري. مبيناً: أن ذلك هو الطريق الوحيد للمحاكم في تحويل ويخضع لاجراءات حددها القانون ويضمن حق الطرفين. متابعاً: ان هذه الحالة لا تنطبق

المحيط بالمدن. مطالبا الحكومة بتنفيذ قرار وزارة المالية الذي ينص على مصادرة الأراضي الزراعية التي يتم تحويلها إلى سكنية.

قلة الدعم الحكومي
الحكومة المحلية من جانبها أكدت أنها قامت بجرد وتسجيل أسماء اصحاب البساتين الذين قاموا بتجريفها وتقديمهم إلى القضاء من أجل محاسبتهم، مبينة في الوقت ذاته أن على الحكومة المركزية مساندة المزارعين في توفير المياه ودعم المنتج المحلي وقال قائمقام قضاء بعقوبة عبد الله الحياي في تصريح صحافي: أن الحكومة المحلية قامت بإجراء جرد مع دائرة زراعة بديالى ومديرية الري والجمعيات الفلاحية، وأعدت إحصائية بأسماء الذين قاموا بتجريف البساتين وإحالتهم إلى المحاكم المختصة. مردفاً: نحن بانتظار الاجراءات الرادعة وتوجيه المؤسسات وفق القانون. لافتاً إلى: ان قلة الدعم الحكومي للمنتج الزراعي المحلي أدى إلى قيام هؤلاء الفلاحين بتجريف بساتينهم وتوزيعها إلى قطع أراض سكنية يستحصلون منها مردوداً مالياً كبيراً. مبيناً: ان التجريف شوّه معالم بعقوبة الجميلة. مشدداً على ضرورة ان تكون هناك استراتيجية او اسلوب عمل يساهم في الحد من المخالفات عبر تفعيل القوانين الرادعة.

بطلان عقود البيع
واشار عبد الله إلى: أن المحكمة المعروضة امامها الدعوى تقدر في بعض الأحيان صعوبة بقاء الأرض زراعية بسبب ابتعادها عن مصادر المياه وصعوبة استصلاحها. لافتاً إلى: أن هذه الأسباب قد تستدعي تحويلها إلى سكنية. وبخصوص عقود المكتاتبات التي تجرى في معاملات بيع الاراضي الزراعية عدّها عبد الله باطلة، ونكر أن المحكمة لا تعترف بتلك المكتاتبات ولا تعتبر تحويلها في ملكية تلك الأراضي. مردفاً: انه في هذه الحالة

شمال المقدادية الى حد قرية زاغنية هناك مئات البساتين المحاصرة. مبيناً: ان مساحتها تقرب من (١٥٠٠) دونم لم يتم سقيها منذ سنه تقريبا. مضيفاً: ان اغلبها تحولت إلى أرض أشبه بالجراد. مشدداً: ولعدم توفر مساحات مخصصة للبناء قام اصحاب البساتين باستغلال ذلك وتجريف بساتينهم وهذا مخالف لقانون وزارة المالية في التلاعب بجنس الأرض.

ضعف التخطيط العمراني
وفيما يخص الإجراءات الحكومية لمنع التجريف نكر احمد: لا توجد إجراءات بهذا الشأن او منع تجريف ما تبقى من بساتين، مبيناً: ان التجريف مستمر في كل أفضية محافظة بديالى من خانقين الى الخالص. مستدركا: رغم توفر المياه في بحيرة حمرين والتي تكفي لموسمين زراعيين ناجحين حسب مختصين.

واسترسل الناشط المدني: بعض المناطق تم منع اهلبا من سقيها لاشتباه بوجود إرهابيين في تلك البساتين. مشيراً إلى: ان ضعف التخطيط العمراني في توسيع المدن من قبل الحكومة المحلية والاهتمام بالخدمات جعل الملاكين يقومون بتقطيع البساتين القريبة من المدن الى مساحات مختلفة وبيعها لمن يرغب بسعر يختلف عن الطابو او الأرض المخصصة للسكن. مؤكداً: ان تجريف البساتين يسبب تلوثاً في البيئة وتدميراً للحزام الأخضر

تفعيل القوانين الرادعة لحاسبة من يقومون بتجريف البساتين قرار من شأنه الحد من هذه الظاهرة، والحفاظ على هذه الثروة وما تبقى من بساتين المحافظة التي فقدت قرابة 40% من نخيلها خلال العقود الثلاثة الماضية، بسبب الحروب والحصار، لكن الستين الأخيرة تعد الأقسى

لكن الستين الأخيرة تعد الأقسى، الناشط المدني سكرتير المكتب الإعلامي للحزب الشيوعي العراقي ابراهيم احمد اوضح ل(المدى) انه من



بيع الأراضي ذات السند الزراعي على أنها سكنية، بوصفها إجراءات مخالفة للقانون وباطلة. وفيما أكد قضاة متخصصون بالملفات المدنية أن العشوائيات، حذروا من تأثيرها سلبياً على التصاميم الأساسية للمدن، علماً ان المشرع وضع بعض الاستثناءات يمكن من خلالها للقضاء تحويل جنس الأراضي. وقال قاضي البداعة محمد عبد الله في تصريح صحفي إن المحاكم تتعامل في القضايا المعروضة امامها عن طلبات تحويل الأراضي الزراعية إلى سكنية وفق القرار ١١٨٦ لعام ١٩٨٣، الذي يمنع من الناحية المبدئية تجريفها بشروط من بينها أن لا يخالف إلى استثناءات عن القاعدة العامة بتحويل جنس الأراضي التصاميم الأساسية للمدينة. مؤكداً أن التشديد يجب أن يحصل بنحو رسمي.

المحيط بالمدن. مطالبا الحكومة بتنفيذ قرار وزارة المالية الذي ينص على مصادرة الأراضي الزراعية التي يتم تحويلها إلى سكنية.

قلة الدعم الحكومي
الحكومة المحلية من جانبها أكدت أنها قامت بجرد وتسجيل أسماء اصحاب البساتين الذين قاموا بتجريفها وتقديمهم إلى القضاء من أجل محاسبتهم، مبينة في الوقت ذاته أن على الحكومة المركزية مساندة المزارعين في توفير المياه ودعم المنتج المحلي وقال قائمقام قضاء بعقوبة عبد الله الحياي في تصريح صحافي: أن الحكومة المحلية قامت بإجراء جرد مع دائرة زراعة بديالى ومديرية الري والجمعيات الفلاحية، وأعدت إحصائية بأسماء الذين قاموا بتجريف البساتين وإحالتهم إلى المحاكم المختصة. مردفاً: نحن بانتظار الاجراءات الرادعة وتوجيه المؤسسات وفق القانون. لافتاً إلى: ان قلة الدعم الحكومي للمنتج الزراعي المحلي أدى إلى قيام هؤلاء الفلاحين بتجريف بساتينهم وتوزيعها إلى قطع أراض سكنية يستحصلون منها مردوداً مالياً كبيراً. مبيناً: ان التجريف شوّه معالم بعقوبة الجميلة. مشدداً على ضرورة ان تكون هناك استراتيجية او اسلوب عمل يساهم في الحد من المخالفات عبر تفعيل القوانين الرادعة.

القاؤون يسمح لكن بشروط
لا تعدد المحاكم العراقية بمكاتبات



أثار تجريف البساتين

عجز بإعادة البساتين

أسباب التجريف عديدة ربما يقف في مقدمتها الإرهاب الذي نال من المدينة وبساتينها كثيراً، اضافة الى قلة الموارد المائية في السنين الأخيرة، وعمليات التهجير التي تسببت بدمار وخراب مئات الدونمات من البساتين الغنية بالحمضيات والنخيل.

المزارع جواد كاظم -صاحب بستان- اضطر لتركة بعد تهديدات داعش لكل اهالي المنطقة، بين ل(المدى) ان احد أهم أسباب تجريف البساتين هو موت اشجارها، موضحاً: أن إعادة بستان بمساحة دونم واحد تحتاج لجهد كبير، وأموال كبيرة لا يمكنها الكثير من المزارعين واصحاب البساتين خاصة من اضطر إلى النزوح والهجرة. منوها إلى: ان الإرهاب تعمد تخريب الثروة الزراعية في المحافظة.

وبشأن ظاهرة التجريف بين كاظم: كما نكرت فإن إعادة الحياة إلى اي بستان مهما كانت مساحته صغيرة صعبة جدا في ظل الظروف الحالية. مشيراً إلى: توقف الدعم الحكومي بهذا الشأن. لافتاً: كما علينا ان لا ننسى أزمة السكن والتهجير اللذين خلفا عشرات العوائل البائسة عن مكان سكن ملائم. منوها: ان الكثير من اصحاب البساتين فضّلوا ان يحولوها إلى سكنية.

الإرهاب سبب تجريف البساتين

أغلب اصحاب البساتين قاموا بتجريفها وتحويل مساحتها إلى أرض سكنية ما سبب ترك أثره السلبى على ديمومة الزراعة وبالتالي يتسبب بانخفاض المنتج الزراعي المحلي وتسيّد المستورد للسوق المحلية.

المزارع ايهب العزاوي نكر في حديثه ل(المدى) أن هناك أسبابا عديدة لتجريف البساتين، منها أمنية تتمثل في ملاحقة الإرهابيين. موضحاً: ان هذه العمليات تسببت بمحاصرة

مئات الدونم من البساتين من قبل القوات الأمنية. متابعاً: وهناك أسباب اقتصادية متمثلة بعجز الفلاح او صاحب البستان بالعناية ببساتينه بسبب الإرهاب والتهجير. منوها: الأمر الذي أجبر الكثير منهم على تحويل تلك البساتين إلى قطع سكنية تباع بأسعار مناسبة بعد تحرير تلك المناطق من سطوة داعش.

وشدد العزاوي: ان اغلب تلك البساتين كانت عامرة ومنتجة لكل انواع الفاكهة. مستدركا: لكن انقطاع الماء لفترات طويلة عنها تسبب بموت اغلب اشجارها من الحمضيات والنخيل. مردفاً: ان الوضع المالي للكثير من العوائل والنزوح الذي استهلك أموالهم جعل أغلبهم عاجزاً عن إعادة اشجار بستانه. بالتالي جرفوها وتم بيعها على شكل قطع سكنية بمساحات مختلفة.

محاصرة 1500 دونم

تفعيل القوانين الرادعة لحاسبة من يقومون بتجريف البساتين قرار من شأنه الحد من هذه الظاهرة، والحفاظ على هذه الثروة وما تبقى من بساتين المحافظة التي فقدت قرابة 40% من نخيلها خلال العقود الثلاثة الماضية، بسبب الحروب والحصار، لكن الستين الأخيرة تعد الأقسى، الناشط المدني سكرتير المكتب الإعلامي للحزب الشيوعي العراقي ابراهيم احمد اوضح ل(المدى) انه من





تاتشر تعود من جديد لحكم بريطانيا . .

■ "تيريزا ماي" رئيسة للحكومة بدءاً من اليوم

تتولى تيريزا ماي ابتداءً من اليوم الأربعاء رئاسة وزراء بريطانيا، وهي بحسب أنصارها خير من يقود البلاد في مرحلة الخروج من الاتحاد الأوروبي.

و"ماي" هي واحدة من أكثر أعضاء الحكومة البريطانية خبرة وكانت تفضل البقاء في الاتحاد الأوروبي، إلا أن دعمها خلال الحملة التي جرت الشهر الماضي قبل الاستفتاء الذي أجري بشأن البقاء أو الانفصال عن الاتحاد الأوروبي كان محدوداً. وأعربت وزيرة الداخلية البريطانية تيريزا ماي، عن شعورها بالفخر والتواضع بعد انتخابها زعيمة لحزب المحافظين الحاكم، مشيدة برئيس الوزراء ديفيد كاميرون، الذي أعلن أنه سيتقدم باستقالته بحلول تشرين الأول القادم.

□ لندن-برلين / اف ب- رويترز

وفي أول كلمة أمام مقر البرلمان بعد انتخابها زعيمة للحزب الحاكم، قالت تيريزا ماي "أشعر بالفخر والتواضع لاختياري زعيمة لحزب المحافظين"، كما أشادت بمنافستها على زعامة الحزب. وطمأن زعيمة حزب المحافظين الجديدة ورئيسة الوزراء المقبلة، النواب بشأن الاتحاد الأوروبي قائلة "إن تصويت البريطانيين على الخروج يعني الخروج من الاتحاد الأوروبي وستنجح في ذلك. نحن بحاجة إلى توحيد بلادنا، وبحاجة إلى رؤية إيجابية قوية جديدة لمستقبل بلادنا، رؤية لهذا البلد الذي لا يصلح من أجل أقلية تتمتع بالامتياز، ولكن لكل واحد منا". وأضافت "سنمنح الناس المزيد من السيطرة على حياتهم، وبهذا سنبني معا بريطانيا أفضل". وكان نواب الحزب قد

هناؤا رئيسة الوزراء المكلفة على توليها زعامة الحزب من خلال تقديم باقة من الورد. وكان رئيس لجنة "1922" التنفيذية في حزب المحافظين الحاكم، جراهام برادي، قد أعلن انتخاب تيريزا ماي زعيمة للحزب، "بأثر فوري"، بعد انسحاب منافستها الوزيرة بوزارة الطاقة، أندريا ليدسوم. وكان كاميرون، قد أعلن في وقت سابق أمس أنه سيتم تنصيب وزيرة الداخلية تيريزا ماي رئيسة للوزراء خلفاً له مساء يوم الأربعاء "اليوم"، معرباً عن دعمه لها لتولي هذا المنصب. ومن المنتظر أن يقدم كاميرون استقالته إلى الملكة في قصر باكنجهايم مساء اليوم الأربعاء، حيث تنتظر الحكومة أن تقوم الملكة بدورها الدستوري في تعيين رئيس الوزراء الجديد. إلى ذلك، قالت المستشارة الألمانية إنجيلا ميركل إنه يتعين على بريطانيا أن توضح سريعاً كيفية التي تريد بها تشكيل علاقتها مع الاتحاد الأوروبي في المستقبل.

محذرة من أن المحادثات القادمة للخروج من التكتل "لن تكون بالسهلة". وأضافت ميركل - في تصريحات نقلتها صحيفة (الإنديبننت) البريطانية على موقعها الإلكتروني يوم أمس الثلاثاء - "أمامنا مفاوضات شاقة مع بريطانيا ولن تكون سهلة. لكن بالطبع يتعين كذلك على الاتحاد الأوروبي والدول الأعضاء 27 المنتقن حماية مصالحهم". وأشارت الصحيفة إلى أن كبار السياسيين البريطانيين يسيرون إلى أن الوصول للسوق الخالية من التعرفة الجمركية سيستمر إلى جانب الحد من الهجرة القادمة من التكتل. لكن ميركل أوضحت "على سبيل المثال، من يريد الوصول الحرة للسوق الداخلية الأوروبية، سيتعين عليه أيضاً القبول بجميع الحريات الأساسية في المقابل ومن بينها حرية حركة الأشخاص". ولفتت الصحيفة إلى أنه بعدما فازت حملة المغادرة من الاتحاد الأوروبي ببناء على وعد



في الاتحاد الأوروبي، إلا أنها أكدت على أنها ستعمل على توحيد الطرفين (مؤيدي الخروج والبقاء) مؤكدة أنه لن تكون هناك إعادة للاستفتاء قائلة: "الخروج من الاتحاد الأوروبي تعني الخروج.. وسوف نحقق منه نجاحاً"، بحسب صحيفة الإكسبرس. وقد فازت بإشادة واسعة في عام 2013 بعدما أمنت ترحيل الإسلامي المتشدد أبو قتادة إلى الأردن للمحاكمة بعد معركة قانونية طويلة امتدت لعشر سنوات في بريطانيا، وهو الإنجاز الذي فشل فيه مسؤولون قبلها، وعرفت "ماي" بأناقته وحسن اختيارها لملابسها، وقد عرفها الكثير على مواقع التواصل الاجتماعي بأنها "أيقونة الموضة والأزياء".

وتعهدت "ماي" بالعمل على توحيد دعاة البقاء في الاتحاد الأوروبي ودعاة الخروج داخل حزب المحافظين. دعمت ماي سياسة تحديث حزب المحافظين، وينظر إليها على أنها شخصية قوية في السياسة البريطانية ومن بين أبرز السياسيين. رئيس الوزراء القادم سيحتاج لتحديد كيفية تناول المفاوضات بشأن الحريات التي يكلفها التكتل خاصة في مواجهة مثل تلك المعارضة الصريحة من الدول الأعضاء 27 الأخرى به.

ولدت تيريزا ماي، التي تشغل منصب وزيرة الداخلية في الحكومة البريطانية في الأول من تشرين الأول عام 1956، وأكملت تعليمها في مدينة أوكسفورد شمال لندن. ورشحت الوزيرة ماي نفسها لرئاسة حزب المحافظين البريطاني، وبالتالي لمنصب رئاسة الحكومة البريطانية خلفاً لديفيد كاميرون، إذ فازت بالسباق بعد انسحاب وزيرة الطاقة أندريا ليدسوم. لمع نجمها في السياسة البريطانية لأول مرة عام 2013 حينما نجحت في ما فشل فيه كثير من الوزراء قبلها، وذلك في قضية ترحيل الإسلامي "المتشدد" أبو قتادة الفلسطيني، وابعاده إلى الأردن.

من هي تيريزا ماي؟

وتعد ماي واحدة من أكثر الوزراء البريطانيين، الذين تولوا الوقت طويل المسؤولية في منصب وزيرة الداخلية في تاريخ بريطانيا، وعرفت وزيرة الداخلية البريطانية تيريزا ماي تماماً كيف توازن بين الإجنحة المؤيدة للخروج من الاتحاد الأوروبي داخل حزب المحافظين، والأجنحة الرافضة لهذا الخروج، ما سمح لها بتقديم نفسها مرشحة توافق لقيادة هذا الحزب، وبالتالي ترؤس الحكومة. أصبحت ماي المرشحة الوحيدة لخلافة رئيس الوزراء المستقيل ديفيد كاميرون، بعد انسحاب منافستها وزيرة الدولة للطاقة أندريا ليدسوم من السباق لرئاسة حزب المحافظين.

صحافة عالمية International Press

الإنديبننت: تكهنات حول أسماء الوزراء المرشحين للانضمام لحكومة تيريزا ماي . .

أثيرت التكهنات حول الحكومة الجديدة التي سوف تشكلها تيريزا ماي خلفاً لرئيس الوزراء المستقيل ديفيد كاميرون بعدما انسحبت منافستها أندريا ليدسوم وزيرة الطاقة، فنشرت صحيفة الإنديبننت تقريراً اول من أمس الإثنين عن المرشحين المحتملين لكل وزارة. وقالت الصحيفة إن ماي، والتي سوف تتولى مهامها الجديدة اليوم الأربعاء، سوف تبحث عن أسماء لأشخاص دعموا الخروج من الاتحاد الأوروبي لإرضاء الغالبية التي صوتت لصالح الخروج. وقالت التلجراف إن وزير الخارجية فيليب هاموند يعد مرشحاً للمنصب كونه ذا خبرة واسعة، وكذلك



معها بالوزارة منذ 2010، كما يعتبر وزير العمل ستيفن كراب أحد المرشحين الآخرين للمنصب. قد تختار ماي رئيسة لجنة الصحة بجلوس العموم سارة ولانستون لتتولى المنصب، أو تبقى الوزير الحالي جيريمي هانت كما هو، أو قد تعين عضوة وزارة المالية جريج هاندز. ولوزارة النقل بيرز مرة أخرى اسم البرلماني وعمدة لندن السابق بوريس جونسون كمرشح محتمل لوزارة أخرى، وكذلك وكالة شؤون النقل في مجلس العموم كبير بيرو، وقد تبقى وزيرة التعليم نيكي مورجان في منصبها وقد تعين مكانها وزير الدولة ماثيو هانوك أو وزير الدولة لشؤون العمل نيك بولز.



التلغراف: "تيريزا ماي" المرأة الحديدية الجديدة

أكدت التلغراف أنها كصحيفة دعمت خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي، وأن نسبة الـ 52 بالمائة من الناخبين الذين صوتوا في الاستفتاء لصالح الخروج، وكذلك نسبة الـ 85 بالمائة الذين صوتوا لصالح المحافظين في الانتخابات العامة 2015، أنهم جميعاً يرغبون في إتمام عملية خروج المملكة من الاتحاد. ورأت التلغراف أن السؤال الوحيد الآن هو عمن ينبغي أن يكون في القيادة إبان هذا التوقيت الحرج في عمر السياسة البريطانية؛ واستعظمت الصحيفة أعداد المؤيدين للخروج ممن يدعمون تيريزا ماي، ومن بين هؤلاء أسماء سياسية كبرى أمثال كريس جريلينج، وإيام فوكس، وديفيد ديفيز، وبريتي باتل التي روّجت بحماس للخروج كما طرحت اسم تيريزا ماي وزكته بقوة. وتكرت التلغراف "نحن متفقون على أن السيدة ماي

ببساطة لم تتعرض لاختبار حقيقي. وأشارت التلغراف إلى أن حال بريطانيا الراهنة تتطلب قيادة هادئة رصينة؛ لقد شاركت المملكة المتحدة بـ 650 جندياً في محاولة حلف شمال الأطلسي (الناتو) لإنشاء روسيا عن العدوان على دول البلطيق، وثمة جنود إضافيون يجري إرسالهم إلى أفغانستان للمساعدة في تحسين الأوضاع هناك، أما على الصعيد الداخلي، فإن الأسواق لا تزال تتعامل مع آثار خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي وتطلع إلى الإطمئنان أن ثمة خطة قيد التطبيق لتأمين ثقة المستهلكين والمستثمرين، كما أن على بريطانيا أن تعمل على إيجاد روابط تجارية جديدة مع باقي العالم، وقد بدأت المحادثات بالفعل في هذا الصدد مع الهند. وتساعت التلغراف "هل اللحظة الراهنة تبدو مناسبة للمجازفة؛ بالطبع لا؛ نحن جميعاً نقف على إحباط

أول مرة . . سيدات قد يحكمن كلاً من أميركا وبريطانيا وألمانيا في وقت واحد

□ واشنطن / أش أ

تكرت صحيفة "يو إس إيه توداي" الأمريكية أنه بعدما تأكد انحصار المنافسة في خريف هذا العام على منصب رئيس الوزراء في بريطانيا بين سيدتين، أصبح هناك احتمال كبير بتسيير مجموعة قوية من السيدات لشؤون العالم الغربي للمرة الأولى. وقالت الصحيفة، في سياق تقرير نشرته الجمعة الماضية على موقعها الإلكتروني، أن وزيرة الداخلية البريطانية تيريزا ماي ووزيرة الطاقة أندريا ليدسام ستنافسان على زعامة حزب المحافظين في التاسع من شهر أيلول القادم ومن ثم ستشغل الفائزة منصب رئيس الوزراء. وأضافت الصحيفة أن ماي أو ليدسام ستتنضم إلى كل من المستشارة الألمانية أنجيلا ميركل ورئيسة وزراء الفرويغ إرنا سولبرج والرئيسة الكرواتية كوليندا جرابار كيتاروفيتش والرئيسة الليتوانية داليا جريبياوسكايتي ورئيسة مالطا ماري لوييز كولبرو بريسا كزعمات لأوروبا. وتابعت الصحيفة القول أنه في غضون ثلاثة أسابيع، ستصبح هيلاري كلينتون المرشحة الديمقراطية في انتخابات الرئاسة الأمريكية لتكون أول سيدة يرشحها حزب كبير كما أنها ستكون أول رئيسة للولايات المتحدة في حالة انتخابها شهر تشرين الثاني المقبل. ولم يتبق في السباق على خلافة ديفيد كاميرون على رأس الحكومة البريطانية سوى ماي وليدسام، حيث سيخضع أعضاء حزب المحافظين الـ 150 الفاً لقرارهم في أيلول المقبل، وستعين على رئيسة الوزراء البريطانية القادمة تولى المفاوضات على استقرار الوضع في البلاد التي تواجه تداعيات الخروج الاقتصادية. وتعرف تيريزا ماي بتشكيكها في جدوى الاتحاد الأوروبي رغم انضمامها معسكر "البقاء" في الاتحاد الأوروبي، فيما شاركت ليدسام بنشاط في معسكر الخروج.

مراجعة لكتاب

أفلاطون في عصر غوغل . . الأسباب الكامنة وراء عدم موت الفلسفة

ترجمة وتقديم لطيفه الدليمي

القسم الثاني

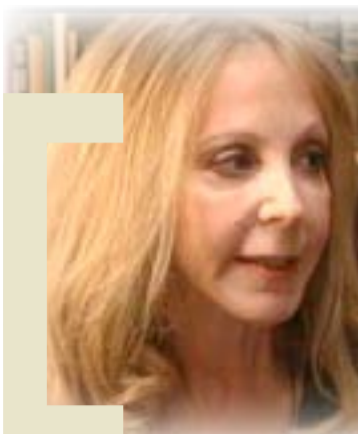
الحجة السقراطية تشتمل على الفكرة الكلية الأساسية للاهوت والتي يمكنها توفير أساس للمنظومة الأخلاقية كما يمكنها أيضا أن تفتح الطريق وتجعله ممهداً أمام التفكير المؤنسن بشأن طبيعة الفضيلة . وهنا تؤثر السيدة غولدشتاين بأن تلك اللحظة في حياة سقراط كانت مفصلية وحاسمة في تاريخ الفلسفة الأخلاقية وفي تطور الحضارة الإنسانية بعامة بعد أن أفصحت بجلاء عن سطوة الفكر العقلاني الخالص وسحره الفاتن . إن الساخرين من الفلسفة اليوم ينبغي تذكيرهم بهذا الإنجاز الفلسفي العظيم الذي أقدم عليه سقراط قبل قرون عدة .

لم يصرح سقراط بآية رؤى إيجابية بشأن ذاته ولم يتردد في تقويض القناعات الراسخة للأخرين ، في حين أن أفلاطون كانت له العديد من الرؤى الشخصية التي مازالت تجتذب أنظارنا حتى اليوم ، وهذه تقوياً للقيم الأثينية المتفخخة والمتعالية غرورا وخيلاء . عندما سؤل سقراط حول شكل العقاب الذي يراه مناسباً جزءاً لجريمته العظمى اقترح أن يتناول وجبات طعام مجانية في البريتانيوم Prytaneum (مبنى يمثل القاعة الكبرى في المدينة -

الترجمة) تقديراً لخدماته الطويلة التي قدمها لمدينته (إن سقراط قد بلغ السبعين آنذاك) ، وقد أُعتبر جوابه هذا صفاقة كبرى ختمت علي مصيره بالموت المحت بعد أن وُجد مذنباً بالجريمة القسوى وظل هو من جانبه يرفض إبداء التوبة عما نسب إليه من جرائم . إن كل ما فعله سقراط هو أنه ظل فيلسوفاً حقيقياً حتى النهاية كما ظل يتساءل ويتساءل رغم أن تساؤلاته تلك كان يخللها أحياناً شيء من مَرِّ العتاب والشكوى . لم يُبدِ السلطات الحاكمة أي اهتمام بطرائق سقراط التعليمية غير التقليدية وتناست أنه هو من جلب للعالم حكمة أكبر بكثير مما فعله أي أحد قبله ، وهكذا أرسل سقراط للموت لارتكابه جريمة الزهامة المخلصة والمفرطة ، وقد انتزعت حياته على يد سلطات مدنية لطالما تفاخرت بفضائلها التنويرية الديمقراطية .

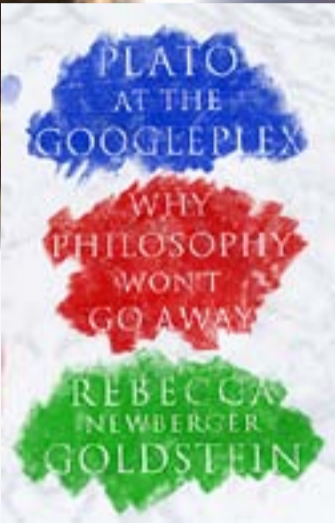
ليس من قبيل المصادفة أن قضية سقراط صارت تدعى (حجة يوثيفرو Euthyphro Argument) استناداً لوقائع المحاكمة (يوثيفرو : عنوان واحد من الحوارات المبكرة الواردة في المحاورات الأفلاطونية ، والاسم في الأصل يعود لشخصية ذات سطوة دينية تجاهد في تعريف التقوى والقداسة بحسب المفاهيم السائدة آنذاك - المترجمة)

يخاطب يوثيفرو المتباهي المهزوم بسلطته الدينية سقراط وينقده مطلقاً وحاسماً أن المقدس ينبغي تعريفه بأنه " ماتحيبة الألهة " ، وهنا يشير سقراط بأن هذه المقاييس الكلية بدفع الأنور إلى الورا ، وأن الألهة تحب المقدس لكونه مقدساً أصلاً وليس لكونها هي من تخلع عليه القداسة . إن هذه



الحياة وقفاً على إرادة كائن علوي ذي سلطة فائقة فوق -طبيعية لاتفتأ تمارس سلطتها على شؤوننا الحياتية وموقفنا الأخلاقي . إن الحياة الأبدية الوحيدة المتاحة أمامنا - كما يرى أفلاطون - تتهكك من خلال تمثل الأشكال الأدبية الدائمة للحقيقة غير المشخصة ، ويرى أيضاً أن الأدبية ليست مجرد استمرارية في العيش والتفكير إلى الأبد ، وأن الفردوس الأفلاطوني ليس ذلك المكان البهي الذي نرتقي إليه بسلاسة بعد أن نموت بل هو الملكة الوجودية المتقوفة في مزاياها والتي تتخلل أرواحنا ونحن ما نزل أحياء ، وربما يوصف أفلاطون بحسب التوصيفات السائدة اليوم بأنه "متصوف علماني" طالما أن القيم الكونية التي بشر بها تتماشى بكونها سامية مجاوزة للواقع وغير شخصية وتمثل أشياء تستحق التقديس ولكن بعيداً عن أي "وسيط" أو سلطة كهنوتية من أي نوع كان .

منظماً كانت محاكمة سقراط ومن ثم إعدامه الحادثة الهيكلية الأساسية في المحاورات الأفلاطونية ، فهي لم تزل أساسية كذلك في كتاب السيدة غولدشتاين التي كتبت في موضع ما من الكتاب : " يمثل أفلاطون سقراطاً أكثر من ناحية حافظه دوساً على مسافة محددة له أنه أية أزمة شخصية تطوله ويجد نفسه عالقاً وسط جحيمها . لن يدع سقراط الأسف يثقل سبيله إليه بعد تلك الجريمة المرتكبة بحقه عقب إدانته بالعقوبة الأفلاطونية : الموت ، كما لن يجعل من تلك الحادثة حجر عثرة أمام سعيه وراء الموضوعات الفلسفية التي لطالما ملأت نفسه بهجة . آدين سقراط بالجرمة القسوى :



الحياة وقفاً على إرادة كائن علوي ذي سلطة فائقة فوق -طبيعية لاتفتأ تمارس سلطتها على شؤوننا الحياتية وموقفنا الأخلاقي . إن الحياة الأبدية الوحيدة المتاحة أمامنا - كما يرى أفلاطون - تتهكك من خلال تمثل الأشكال الأدبية الدائمة للحقيقة غير المشخصة ، ويرى أيضاً أن الأدبية ليست مجرد استمرارية في العيش والتفكير إلى الأبد ، وأن الفردوس الأفلاطوني ليس ذلك المكان البهي الذي نرتقي إليه بسلاسة بعد أن نموت بل هو الملكة الوجودية المتقوفة في مزاياها والتي تتخلل أرواحنا ونحن ما نزل أحياء ، وربما يوصف أفلاطون بحسب التوصيفات السائدة اليوم بأنه "متصوف علماني" طالما أن القيم الكونية التي بشر بها تتماشى بكونها سامية مجاوزة للواقع وغير شخصية وتمثل أشياء تستحق التقديس ولكن بعيداً عن أي "وسيط" أو سلطة كهنوتية من أي نوع كان .

منظماً كانت محاكمة سقراط ومن ثم إعدامه الحادثة الهيكلية الأساسية في المحاورات الأفلاطونية ، فهي لم تزل أساسية كذلك في كتاب السيدة غولدشتاين التي كتبت في موضع ما من الكتاب : " يمثل أفلاطون سقراطاً أكثر من ناحية حافظه دوساً على مسافة محددة له أنه أية أزمة شخصية تطوله ويجد نفسه عالقاً وسط جحيمها . لن يدع سقراط الأسف يثقل سبيله إليه بعد تلك الجريمة المرتكبة بحقه عقب إدانته بالعقوبة الأفلاطونية : الموت ، كما لن يجعل من تلك الحادثة حجر عثرة أمام سعيه وراء الموضوعات الفلسفية التي لطالما ملأت نفسه بهجة . آدين سقراط بالجرمة القسوى :

الترجمة) في الإيمان بفكرة متخلية عن إله أوجد يعود إليه كل شأن الحياة الإنسانية في حين أن جماعة أخرى (هم الإغريق) أرادت أن يكون للحياة الإنسانية معنى لصيق بها هي ذاتها وليس بأي شيء آخر بعيد عنها . وتلاحظ السيدة غولدشتاين أن هذا الخيار الأساسي والمهم ما زال قائماً حتى اليوم ، وتمضي في التساؤل : هل أن الديانات الإبراهيمية تمتلك نظرة صائبة بشأن ماهية الحياة الطبيعية للكائنات الإنسانية أم أن الإغريق هم من حازوا تلك النظرة الصائبة ؟ يوضح أفلاطون في (جمهوريته) الرأي القائل أن قيمة الحياة الإنسانية تنطوي على معرفة الواقع الموضوعي المتسربل بالاكتمال الرياضي والجمال الداخلي ، وليست تلك



أن يحيا حياة خيرة إلى أبعد الحدود ولايلقي مع هذا أي إطرء بل قد يتعرض حتى إلى اللعن والشتمية .

اعتماداً على الفهم السقراطي الذي عرضه سقراط في اعتداده دافع الشهرة فإن نوعية الفرد الأخلاقية تقع في مرتبة أعلى من الـ (بوليس Polis) التي ينتمي لها الفرد (بوليس : هي المدينة - الدولة في اليونان القديمة ، وهي بمثابة الشكل المثالي لما يمكن أن تبلغه أية مدينة بالنسبة للأهداف الفلسفية المنوطة بتحقيقها - المترجمة) . كان أمراً بالغ الصعوبة على الأثينيين أن يتقبلوا هذا التفريق بين الفضيلة والصيت بسبب ثقافتهم العمياء في المدينة - الدولة المنحويين تحت جناحها ، ويبدو أننا نحن أيضاً نشاطر الأثينيين حساسيتهم تجاه التفريق بين الشهرة والفضيلة .

تلك السيدة غولدشتاين أيضاً الاستجابات الدينية والمؤسسية (العلمانية) (إزاء المعضلات الوجودية التي نشأت مع Axial Age (نحو 500 قبل الميلاد) عندما بدأت الأسئلة الأساسية الخاصة بالحضارة الإنسانية تتطور ، وحيث راح الأفراد يتساءلون بجديّة " ما الذي يجعل الحياة الإنسانية تستحق الاهتمام؟ " ، وقد اندفعت جماعة محددة (ممثلة بالعبرانيين Hebrews) في الإيمان بفكرة متخلية عن إله أوجد يعود إليه كل شأن الحياة الإنسانية في حين أن جماعة أخرى (هم الإغريق) أرادت أن يكون للحياة الإنسانية معنى لصيق بها هي ذاتها وليس بأي شيء آخر بعيد عنها . وتلاحظ السيدة غولدشتاين أن هذا الخيار الأساسي والمهم ما زال قائماً حتى اليوم ، وتمضي في التساؤل : هل أن الديانات الإبراهيمية تمتلك نظرة صائبة بشأن ماهية الحياة الطبيعية للكائنات الإنسانية أم أن الإغريق هم من حازوا تلك النظرة الصائبة ؟ يوضح أفلاطون في (جمهوريته) الرأي القائل أن قيمة الحياة الإنسانية تنطوي على معرفة الواقع الموضوعي المتسربل بالاكتمال الرياضي والجمال الداخلي ، وليست تلك

الترجمة) في الإيمان بفكرة متخلية عن إله أوجد يعود إليه كل شأن الحياة الإنسانية في حين أن جماعة أخرى (هم الإغريق) أرادت أن يكون للحياة الإنسانية معنى لصيق بها هي ذاتها وليس بأي شيء آخر بعيد عنها . وتلاحظ السيدة غولدشتاين أن هذا الخيار الأساسي والمهم ما زال قائماً حتى اليوم ، وتمضي في التساؤل : هل أن الديانات الإبراهيمية تمتلك نظرة صائبة بشأن ماهية الحياة الطبيعية للكائنات الإنسانية أم أن الإغريق هم من حازوا تلك النظرة الصائبة ؟ يوضح أفلاطون في (جمهوريته) الرأي القائل أن قيمة الحياة الإنسانية تنطوي على معرفة الواقع الموضوعي المتسربل بالاكتمال الرياضي والجمال الداخلي ، وليست تلك

الترجمة) في الإيمان بفكرة متخلية عن إله أوجد يعود إليه كل شأن الحياة الإنسانية في حين أن جماعة أخرى (هم الإغريق) أرادت أن يكون للحياة الإنسانية معنى لصيق بها هي ذاتها وليس بأي شيء آخر بعيد عنها . وتلاحظ السيدة غولدشتاين أن هذا الخيار الأساسي والمهم ما زال قائماً حتى اليوم ، وتمضي في التساؤل : هل أن الديانات الإبراهيمية تمتلك نظرة صائبة بشأن ماهية الحياة الطبيعية للكائنات الإنسانية أم أن الإغريق هم من حازوا تلك النظرة الصائبة ؟ يوضح أفلاطون في (جمهوريته) الرأي القائل أن قيمة الحياة الإنسانية تنطوي على معرفة الواقع الموضوعي المتسربل بالاكتمال الرياضي والجمال الداخلي ، وليست تلك

الترجمة) في الإيمان بفكرة متخلية عن إله أوجد يعود إليه كل شأن الحياة الإنسانية في حين أن جماعة أخرى (هم الإغريق) أرادت أن يكون للحياة الإنسانية معنى لصيق بها هي ذاتها وليس بأي شيء آخر بعيد عنها . وتلاحظ السيدة غولدشتاين أن هذا الخيار الأساسي والمهم ما زال قائماً حتى اليوم ، وتمضي في التساؤل : هل أن الديانات الإبراهيمية تمتلك نظرة صائبة بشأن ماهية الحياة الطبيعية للكائنات الإنسانية أم أن الإغريق هم من حازوا تلك النظرة الصائبة ؟ يوضح أفلاطون في (جمهوريته) الرأي القائل أن قيمة الحياة الإنسانية تنطوي على معرفة الواقع الموضوعي المتسربل بالاكتمال الرياضي والجمال الداخلي ، وليست تلك

الترجمة) في الإيمان بفكرة متخلية عن إله أوجد يعود إليه كل شأن الحياة الإنسانية في حين أن جماعة أخرى (هم الإغريق) أرادت أن يكون للحياة الإنسانية معنى لصيق بها هي ذاتها وليس بأي شيء آخر بعيد عنها . وتلاحظ السيدة غولدشتاين أن هذا الخيار الأساسي والمهم ما زال قائماً حتى اليوم ، وتمضي في التساؤل : هل أن الديانات الإبراهيمية تمتلك نظرة صائبة بشأن ماهية الحياة الطبيعية للكائنات الإنسانية أم أن الإغريق هم من حازوا تلك النظرة الصائبة ؟ يوضح أفلاطون في (جمهوريته) الرأي القائل أن قيمة الحياة الإنسانية تنطوي على معرفة الواقع الموضوعي المتسربل بالاكتمال الرياضي والجمال الداخلي ، وليست تلك

الترجمة) في الإيمان بفكرة متخلية عن إله أوجد يعود إليه كل شأن الحياة الإنسانية في حين أن جماعة أخرى (هم الإغريق) أرادت أن يكون للحياة الإنسانية معنى لصيق بها هي ذاتها وليس بأي شيء آخر بعيد عنها . وتلاحظ السيدة غولدشتاين أن هذا الخيار الأساسي والمهم ما زال قائماً حتى اليوم ، وتمضي في التساؤل : هل أن الديانات الإبراهيمية تمتلك نظرة صائبة بشأن ماهية الحياة الطبيعية للكائنات الإنسانية أم أن الإغريق هم من حازوا تلك النظرة الصائبة ؟ يوضح أفلاطون في (جمهوريته) الرأي القائل أن قيمة الحياة الإنسانية تنطوي على معرفة الواقع الموضوعي المتسربل بالاكتمال الرياضي والجمال الداخلي ، وليست تلك

الترجمة) في الإيمان بفكرة متخلية عن إله أوجد يعود إليه كل شأن الحياة الإنسانية في حين أن جماعة أخرى (هم الإغريق) أرادت أن يكون للحياة الإنسانية معنى لصيق بها هي ذاتها وليس بأي شيء آخر بعيد عنها . وتلاحظ السيدة غولدشتاين أن هذا الخيار الأساسي والمهم ما زال قائماً حتى اليوم ، وتمضي في التساؤل : هل أن الديانات الإبراهيمية تمتلك نظرة صائبة بشأن ماهية الحياة الطبيعية للكائنات الإنسانية أم أن الإغريق هم من حازوا تلك النظرة الصائبة ؟ يوضح أفلاطون في (جمهوريته) الرأي القائل أن قيمة الحياة الإنسانية تنطوي على معرفة الواقع الموضوعي المتسربل بالاكتمال الرياضي والجمال الداخلي ، وليست تلك

الترجمة) في الإيمان بفكرة متخلية عن إله أوجد يعود إليه كل شأن الحياة الإنسانية في حين أن جماعة أخرى (هم الإغريق) أرادت أن يكون للحياة الإنسانية معنى لصيق بها هي ذاتها وليس بأي شيء آخر بعيد عنها . وتلاحظ السيدة غولدشتاين أن هذا الخيار الأساسي والمهم ما زال قائماً حتى اليوم ، وتمضي في التساؤل : هل أن الديانات الإبراهيمية تمتلك نظرة صائبة بشأن ماهية الحياة الطبيعية للكائنات الإنسانية أم أن الإغريق هم من حازوا تلك النظرة الصائبة ؟ يوضح أفلاطون في (جمهوريته) الرأي القائل أن قيمة الحياة الإنسانية تنطوي على معرفة الواقع الموضوعي المتسربل بالاكتمال الرياضي والجمال الداخلي ، وليست تلك

الترجمة) في الإيمان بفكرة متخلية عن إله أوجد يعود إليه كل شأن الحياة الإنسانية في حين أن جماعة أخرى (هم الإغريق) أرادت أن يكون للحياة الإنسانية معنى لصيق بها هي ذاتها وليس بأي شيء آخر بعيد عنها . وتلاحظ السيدة غولدشتاين أن هذا الخيار الأساسي والمهم ما زال قائماً حتى اليوم ، وتمضي في التساؤل : هل أن الديانات الإبراهيمية تمتلك نظرة صائبة بشأن ماهية الحياة الطبيعية للكائنات الإنسانية أم أن الإغريق هم من حازوا تلك النظرة الصائبة ؟ يوضح أفلاطون في (جمهوريته) الرأي القائل أن قيمة الحياة الإنسانية تنطوي على معرفة الواقع الموضوعي المتسربل بالاكتمال الرياضي والجمال الداخلي ، وليست تلك

الترجمة) في الإيمان بفكرة متخلية عن إله أوجد يعود إليه كل شأن الحياة الإنسانية في حين أن جماعة أخرى (هم الإغريق) أرادت أن يكون للحياة الإنسانية معنى لصيق بها هي ذاتها وليس بأي شيء آخر بعيد عنها . وتلاحظ السيدة غولدشتاين أن هذا الخيار الأساسي والمهم ما زال قائماً حتى اليوم ، وتمضي في التساؤل : هل أن الديانات الإبراهيمية تمتلك نظرة صائبة بشأن ماهية الحياة الطبيعية للكائنات الإنسانية أم أن الإغريق هم من حازوا تلك النظرة الصائبة ؟ يوضح أفلاطون في (جمهوريته) الرأي القائل أن قيمة الحياة الإنسانية تنطوي على معرفة الواقع الموضوعي المتسربل بالاكتمال الرياضي والجمال الداخلي ، وليست تلك

الترجمة) في الإيمان بفكرة متخلية عن إله أوجد يعود إليه كل شأن الحياة الإنسانية في حين أن جماعة أخرى (هم الإغريق) أرادت أن يكون للحياة الإنسانية معنى لصيق بها هي ذاتها وليس بأي شيء آخر بعيد عنها . وتلاحظ السيدة غولدشتاين أن هذا الخيار الأساسي والمهم ما زال قائماً حتى اليوم ، وتمضي في التساؤل : هل أن الديانات الإبراهيمية تمتلك نظرة صائبة بشأن ماهية الحياة الطبيعية للكائنات الإنسانية أم أن الإغريق هم من حازوا تلك النظرة الصائبة ؟ يوضح أفلاطون في (جمهوريته) الرأي القائل أن قيمة الحياة الإنسانية تنطوي على معرفة الواقع الموضوعي المتسربل بالاكتمال الرياضي والجمال الداخلي ، وليست تلك

أقدم في الفقرات التالية القسم الثاني من المراجعة الممتازة لكتاب الروائية - الفيلسوفة ريبكا نيوبيرغر غولدشتاين والمعنون (أفلاطون في عصر غوغل : الأسباب الكامنة وراء عدم موت الفلسفة) الذي نشرت القسم الأول منه الأسبوع المنصرم . كتب المراجعة البروفسور كولين ماكفن Colin McGinn وشهرها بصحيفة (وول ستريت جورنال) في عددها الصادر بتاريخ ٧ آذار ٢٠١٤ ، وتلمح في هذا العرض مقارنة معاصرة للمفاهيم الأفلاطونية تتناغم مع معضلات حياتنا الحديثة ، ومن الواجب التنويه أن البروفسور ماكفن هو ذاته فيلسوف بريطاني درس الفلسفة في جامعات مرموقة عدة مثل : أكسفورد ، ووترغز ميامي ، وقد ألف مايزيد على الخمسة والعشرين كتاباً في مختلف الموضوعات الفلسفية ، وأشيرُ بخاصة إلى كتابه الأقرب للسيرة الذاتية والمعنون (صناعة فيلسوف : رحلتي مع فلسفة القرن العشرين) المنشور عام ٢٠٠٢ .

الترجمة) في الإيمان بفكرة متخلية عن إله أوجد يعود إليه كل شأن الحياة الإنسانية في حين أن جماعة أخرى (هم الإغريق) أرادت أن يكون للحياة الإنسانية معنى لصيق بها هي ذاتها وليس بأي شيء آخر بعيد عنها . وتلاحظ السيدة غولدشتاين أن هذا الخيار الأساسي والمهم ما زال قائماً حتى اليوم ، وتمضي في التساؤل : هل أن الديانات الإبراهيمية تمتلك نظرة صائبة بشأن ماهية الحياة الطبيعية للكائنات الإنسانية أم أن الإغريق هم من حازوا تلك النظرة الصائبة ؟ يوضح أفلاطون في (جمهوريته) الرأي القائل أن قيمة الحياة الإنسانية تنطوي على معرفة الواقع الموضوعي المتسربل بالاكتمال الرياضي والجمال الداخلي ، وليست تلك

الترجمة) في الإيمان بفكرة متخلية عن إله أوجد يعود إليه كل شأن الحياة الإنسانية في حين أن جماعة أخرى (هم الإغريق) أرادت أن يكون للحياة الإنسانية معنى لصيق بها هي ذاتها وليس بأي شيء آخر بعيد عنها . وتلاحظ السيدة غولدشتاين أن هذا الخيار الأساسي والمهم ما زال قائماً حتى اليوم ، وتمضي في التساؤل : هل أن الديانات الإبراهيمية تمتلك نظرة صائبة بشأن ماهية الحياة الطبيعية للكائنات الإنسانية أم أن الإغريق هم من حازوا تلك النظرة الصائبة ؟ يوضح أفلاطون في (جمهوريته) الرأي القائل أن قيمة الحياة الإنسانية تنطوي على معرفة الواقع الموضوعي المتسربل بالاكتمال الرياضي والجمال الداخلي ، وليست تلك

الترجمة) في الإيمان بفكرة متخلية عن إله أوجد يعود إليه كل شأن الحياة الإنسانية في حين أن جماعة أخرى (هم الإغريق) أرادت أن يكون للحياة الإنسانية معنى لصيق بها هي ذاتها وليس بأي شيء آخر بعيد عنها . وتلاحظ السيدة غولدشتاين أن هذا الخيار الأساسي والمهم ما زال قائماً حتى اليوم ، وتمضي في التساؤل : هل أن الديانات الإبراهيمية تمتلك نظرة صائبة بشأن ماهية الحياة الطبيعية للكائنات الإنسانية أم أن الإغريق هم من حازوا تلك النظرة الصائبة ؟ يوضح أفلاطون في (جمهوريته) الرأي القائل أن قيمة الحياة الإنسانية تنطوي على معرفة الواقع الموضوعي المتسربل بالاكتمال الرياضي والجمال الداخلي ، وليست تلك

الترجمة) في الإيمان بفكرة متخلية عن إله أوجد يعود إليه كل شأن الحياة الإنسانية في حين أن جماعة أخرى (هم الإغريق) أرادت أن يكون للحياة الإنسانية معنى لصيق بها هي ذاتها وليس بأي شيء آخر بعيد عنها . وتلاحظ السيدة غولدشتاين أن هذا الخيار الأساسي والمهم ما زال قائماً حتى اليوم ، وتمضي في التساؤل : هل أن الديانات الإبراهيمية تمتلك نظرة صائبة بشأن ماهية الحياة الطبيعية للكائنات الإنسانية أم أن الإغريق هم من حازوا تلك النظرة الصائبة ؟ يوضح أفلاطون في (جمهوريته) الرأي القائل أن قيمة الحياة الإنسانية تنطوي على معرفة الواقع الموضوعي المتسربل بالاكتمال الرياضي والجمال الداخلي ، وليست تلك

الترجمة) في الإيمان بفكرة متخلية عن إله أوجد يعود إليه كل شأن الحياة الإنسانية في حين أن جماعة أخرى (هم الإغريق) أرادت أن يكون للحياة الإنسانية معنى لصيق بها هي ذاتها وليس بأي شيء آخر بعيد عنها . وتلاحظ السيدة غولدشتاين أن هذا الخيار الأساسي والمهم ما زال قائماً حتى اليوم ، وتمضي في التساؤل : هل أن الديانات الإبراهيمية تمتلك نظرة صائبة بشأن ماهية الحياة الطبيعية للكائنات الإنسانية أم أن الإغريق هم من حازوا تلك النظرة الصائبة ؟ يوضح أفلاطون في (جمهوريته) الرأي القائل أن قيمة الحياة الإنسانية تنطوي على معرفة الواقع الموضوعي المتسربل بالاكتمال الرياضي والجمال الداخلي ، وليست تلك

الترجمة) في الإيمان بفكرة متخلية عن إله أوجد يعود إليه كل شأن الحياة الإنسانية في حين أن جماعة أخرى (هم الإغريق) أرادت أن يكون للحياة الإنسانية معنى لصيق بها هي ذاتها وليس بأي شيء آخر بعيد عنها . وتلاحظ السيدة غولدشتاين أن هذا الخيار الأساسي والمهم ما زال قائماً حتى اليوم ، وتمضي في التساؤل : هل أن الديانات الإبراهيمية تمتلك نظرة صائبة بشأن ماهية الحياة الطبيعية للكائنات الإنسانية أم أن الإغريق هم من حازوا تلك النظرة الصائبة ؟ يوضح أفلاطون في (جمهوريته) الرأي القائل أن قيمة الحياة الإنسانية تنطوي على معرفة الواقع الموضوعي المتسربل بالاكتمال الرياضي والجمال الداخلي ، وليست تلك

الترجمة) في الإيمان بفكرة متخلية عن إله أوجد يعود إليه كل شأن الحياة الإنسانية في حين أن جماعة أخرى (هم الإغريق) أرادت أن يكون للحياة الإنسانية معنى لصيق بها هي ذاتها وليس بأي شيء آخر بعيد عنها . وتلاحظ السيدة غولدشتاين أن هذا الخيار الأساسي والمهم ما زال قائماً حتى اليوم ، وتمضي في التساؤل : هل أن الديانات الإبراهيمية تمتلك نظرة صائبة بشأن ماهية الحياة الطبيعية للكائنات الإنسانية أم أن الإغريق هم من حازوا تلك النظرة الصائبة ؟ يوضح أفلاطون في (جمهوريته) الرأي القائل أن قيمة الحياة الإنسانية تنطوي على معرفة الواقع الموضوعي المتسربل بالاكتمال الرياضي والجمال الداخلي ، وليست تلك

الترجمة) في الإيمان بفكرة متخلية عن إله أوجد يعود إليه كل شأن الحياة الإنسانية في حين أن جماعة أخرى (هم الإغريق) أرادت أن يكون للحياة الإنسانية معنى لصيق بها هي ذاتها وليس بأي شيء آخر بعيد عنها . وتلاحظ السيدة غولدشتاين أن هذا الخيار الأساسي والمهم ما زال قائماً حتى اليوم ، وتمضي في التساؤل : هل أن الديانات الإبراهيمية تمتلك نظرة صائبة بشأن ماهية الحياة الطبيعية للكائنات الإنسانية أم أن الإغريق هم من حازوا تلك النظرة الصائبة ؟ يوضح أفلاطون في (جمهوريته) الرأي القائل أن قيمة الحياة الإنسانية تنطوي على معرفة الواقع الموضوعي المتسربل بالاكتمال الرياضي والجمال الداخلي ، وليست تلك

الترجمة) في الإيمان بفكرة متخلية عن إله أوجد يعود إليه كل شأن الحياة الإنسانية في حين أن جماعة أخرى (هم الإغريق) أرادت أن يكون للحياة الإنسانية معنى لصيق بها هي ذاتها وليس بأي شيء آخر بعيد عنها . وتلاحظ السيدة غولدشتاين أن هذا الخيار الأساسي والمهم ما زال قائماً حتى اليوم ، وتمضي في التساؤل : هل أن الديانات الإبراهيمية تمتلك نظرة صائبة بشأن ماهية الحياة الطبيعية للكائنات الإنسانية أم أن الإغريق هم من حازوا تلك النظرة الصائبة ؟ يوضح أفلاطون في (جمهوريته) الرأي القائل أن قيمة الحياة الإنسانية تنطوي على معرفة الواقع الموضوعي المتسربل بالاكتمال الرياضي والجمال الداخلي ، وليست تلك

الترجمة) في الإيمان بفكرة متخلية عن إله أوجد يعود إليه كل شأن الحياة الإنسانية في حين أن جماعة أخرى (هم الإغريق) أرادت أن يكون للحياة الإنسانية معنى لصيق بها هي ذاتها وليس بأي شيء آخر بعيد عنها . وتلاحظ السيدة غولدشتاين أن هذا الخيار الأساسي والمهم ما زال قائماً حتى اليوم ، وتمضي في التساؤل : هل أن الديانات الإبراهيمية تمتلك نظرة صائبة بشأن ماهية الحياة الطبيعية للكائنات الإنسانية أم أن الإغريق هم من حازوا تلك النظرة الصائبة ؟ يوضح أفلاطون في (جمهوريته) الرأي القائل أن قيمة الحياة الإنسانية تنطوي على معرفة الواقع الموضوعي المتسربل بالاكتمال الرياضي والجمال الداخلي ، وليست تلك

الترجمة) في الإيمان بفكرة متخلية عن إله أوجد يعود إليه كل شأن الحياة الإنسانية في حين أن جماعة أخرى (هم الإغريق) أرادت أن يكون للحياة الإنسانية معنى لصيق بها هي ذاتها وليس بأي شيء آخر بعيد عنها . وتلاحظ السيدة غولدشتاين أن هذا الخيار الأساسي والمهم ما زال قائماً حتى اليوم ، وتمضي في التساؤل : هل أن الديانات الإبراهيمية تمتلك نظرة صائبة بشأن ماهية الحياة الطبيعية للكائنات الإنسانية أم أن الإغريق هم من حازوا تلك النظرة الصائبة ؟ يوضح أفلاطون في (جمهوريته) الرأي القائل أن قيمة الحياة الإنسانية تنطوي على معرفة الواقع الموضوعي المتسربل بالاكتمال الرياضي والجمال الداخلي ، وليست تلك

منطقة محررة



نجم والي

رحلة إلى بروكسل

٣-١

سلفاً وفي الطائرة، بدت الرحلة مختلفة عن كل الرحلات السابقة. عدد المقاعد الخالية والتوتر الذي يمكن ملاحظته على وجوه المسافرين، كل ذلك يشير إلى أن قرار السفر إلى بروكسل، لم يكن بالأمر السهل، وأن المرء أسلم نفسه إلى قدر مجهول. وواحد مثلي يعيش ذلك، لا بد له وأن يتذكر رحلاته إلى بغداد، فحتى وقت قريب كان ما يجمع المدينتين حرف واحد، باء بروكسل/بغداد. الآن يجمعهما ما هو أثقل وأكثر خطورة من مجرد حرف ألف باء، باء ثالث كما هو في اللغة اللاتينية: بومبة/قنبلة!

كل شيء ما عاد كما كان، ذلك ما يفكر به المسافر، وهي مسألة وقت، وستأكد له شكوكه، مستقبليه الذين اعتادوا الوقوف في صالة المطار الكبيرة كما جرت عليه العادة حتى قبل شهرين، عليهم الآن أن ينتظروا عند مدخل مكان وقوف السيارات، من هناك على الزائر أن يقطع مسافة طويلة حتى يصل محطة القطار. ولأن كل تغير، يظن الزائر، أن كل ما هو ليس موجوداً في بلاده، ما لم يعدته من قبل، هو أمر جديد، له علاقة بتقنيات المطار. فمن يقطع تذكرة للقطار من مطار بروكسل، من غير المهم إلى أين، سيواجه السؤال العيني على شاشة ماكينة شراء التذاكر، "هل توافق على الدفع الإضافي للمبلغ لشركة ديابولو (الشيطان)؟"

عني، لأن المبلغ هذا خمسة يورو وثلاثون سنتاً، هو مبلغ اجباري، فبدونه لا يمكن صعود القطار الذي نحن نذكره الأصلية للوصول إلى المحطة سنترال مثلاً ثلاثة يورو وثلاثون سنتاً فقط، وعندما يسأل الزائر المرشد الوقف في المحطة، إذا كان هذا المبلغ قد قرر أخذه بعد أحداث بروكسل، سيأتيه الجواب، كلا، شركة ديابولو (الشيطان) هي التي بنت النفق الذي يمر به القطار، وهذا المبلغ هو أجر (ساوت) للشركة: مدى الحياة!

إنها بروكسل. وإذا كان دفع الماوت وتربيتاً عمره ثماني سنوات، فإن منظر رجال الجيش المنتشرين باسلحتهم الرشاشة في المطار وعند مداخل المحطات، هو أمر جديد، الانتشار الكثيف أيضاً للسيارات العسكرية في الشوارع والطرق، يمنح صورة جديدة تماماً لمدينة هي عاصمة أوروبا الحقيقية: إنها مدينة تعيش حالة حرب، خاصة إذا ما عرفنا، أن السيارات هذه هي شاحنات عسكرية كانت تعود يوماً إلى قوات (كوفور)، تلك القوات التي كانت مهمتها حفظ السلام في الكوسوفو وبقية المدن والاقليم المتصارع عليها في يوغسلافيا السابقة، وحتى إذا نزل المعنويون جهدهم لتطس الذكرى تلك، إلا أن الغلال التي تركتها حروف اسم المنظمة المنقوش على باب كل سيارة والذي كما يبدو ظل مصراً يقاوم المسح، لا بد وأن يذكرنا بأيام الحرب في يوغسلافيا، بحرب الكوسوفو، بحصار ساراييفو وتقسيم موسار.

بغداد. بريشتينا عاصمة الكوسوفو. مرة أخرى حرف الباء. هل تسير بروكسل على خطى المدن الجريحة تلك: الأولى ما زالت تنزف دماً حتى اليوم، والأخيرة ومعها مدن يوغسلافيا السابقة تحاول منذ سنوات تضميم جراحها. وواحد مثلي، يعرف هذه المدن، الأولى عاش ودرس فيها، إذا لم تصاحبه حتى اليوم: كل خطوة بخطوها، والأخرى باتت هناك، واحد مثلي تجول في هذه المدن في لحظات السلم وفي لحظات الخطر، لا بد وأن ترسم أمامه صورة المدن هذه وهو يقطع بروكسل شمالاً وجنوب، غرباً وشرقاً.

أية صفة؟ في منتصف فبراير/شباط الماضي زرت بروكسل بدعوة من معهد غوته لإحياء مسيرة قراءة في المعهد الثقافي الإيطالي في بروكسل، وعلى مدى يومي الإقامة لم أنجح بزيارة الحي - المشكلة (كما هو شأن عنه في الإعلام) مولينيك، وعندما جمعتني مائدة العشاء مع رئيسة المعهد في بروكسل، السيدة سوزانة هون، وسمعت منها، أن معهد غوته في بلجيكا ينظم زيارات للبيوت في بروكسل للقراءات الأدبية، سألتها لماذا لا ينظم المعهد زيارة لأحد البيوت في مولينيك، ولفاجاتي، رحبت السيدة هون بالفكرة: "على شرط"، قالت، "أن تكون أنت من يقوم بذلك". فكيف أقول لا؟

يُنشر بالتزامن مع نشره في صحيفة نويرتزر شير تياتونغ السويسرية

يُنشر بالتزامن مع نشره في صحيفة نويرتزر شير تياتونغ السويسرية

يُنشر بالتزامن مع نشره في صحيفة نويرتزر شير تياتونغ السويسرية

يُنشر بالتزامن مع نشره في صحيفة نويرتزر شير تياتونغ السويسرية

يُنشر بالتزامن مع نشره في صحيفة نويرتزر شير تياتونغ السويسرية

يُنشر بالتزامن مع نشره في صحيفة نويرتزر شير تياتونغ السويسرية

يُنشر بالتزامن مع نشره في صحيفة نويرتزر شير تياتونغ السويسرية

يُنشر بالتزامن مع نشره في صحيفة نويرتزر شير تياتونغ السويسرية



ماكرم أيكوس



جان دارك

من معاناة هؤلاء، يسرق فيغاس والفنان الهولندي فنسنت فان كوخ، والكتابة الألمانية أن فرانك ضحية الهولوكوست ، والمناضل الأمريكي الأسود مالكولم إيكس، الذي اغتاله منطوفون إسلامويون سود، والمهاجر الغيني أمبانو ديالو، ٢٣ عاماً، الذي قتلته شرطة نيويورك، وغيرهم. وللتخفيف

من معاناة هؤلاء، يسرق فيغاس والفنان الهولندي فنسنت فان كوخ، والكتابة الألمانية أن فرانك ضحية الهولوكوست ، والمناضل الأمريكي الأسود مالكولم إيكس، الذي اغتاله منطوفون إسلامويون سود، والمهاجر الغيني أمبانو ديالو، ٢٣ عاماً، الذي قتلته شرطة نيويورك، وغيرهم. وللتخفيف

من معاناة هؤلاء، يسرق فيغاس والفنان الهولندي فنسنت فان كوخ، والكتابة الألمانية أن فرانك ضحية الهولوكوست ، والمناضل الأمريكي الأسود مالكولم إيكس، الذي اغتاله منطوفون إسلامويون سود، والمهاجر الغيني أمبانو ديالو، ٢٣ عاماً، الذي قتلته شرطة نيويورك، وغيرهم. وللتخفيف

من معاناة هؤلاء، يسرق فيغاس والفنان الهولندي فنسنت فان كوخ، والكتابة الألمانية أن فرانك ضحية الهولوكوست ، والمناضل الأمريكي الأسود مالكولم إيكس، الذي اغتاله منطوفون إسلامويون سود، والمهاجر الغيني أمبانو ديالو، ٢٣ عاماً، الذي قتلته شرطة نيويورك، وغيرهم. وللتخفيف

من معاناة هؤلاء، يسرق فيغاس والفنان الهولندي فنسنت فان كوخ، والكتابة الألمانية أن فرانك ضحية الهولوكوست ، والمناضل الأمريكي الأسود مالكولم إيكس، الذي اغتاله منطوفون إسلامويون سود، والمهاجر الغيني أمبانو ديالو، ٢٣ عاماً، الذي قتلته شرطة نيويورك، وغيرهم. وللتخفيف

من معاناة هؤلاء، يسرق فيغاس والفنان الهولندي فنسنت فان كوخ، والكتابة الألمانية أن فرانك ضحية الهولوكوست ، والمناضل الأمريكي الأسود مالكولم إيكس، الذي اغتاله منطوفون إسلامويون سود، والمهاجر الغيني أمبانو ديالو، ٢٣ عاماً، الذي قتلته شرطة نيويورك، وغيرهم. وللتخفيف

من معاناة هؤلاء، يسرق فيغاس والفنان الهولندي فنسنت فان كوخ، والكتابة الألمانية أن فرانك ضحية الهولوكوست ، والمناضل الأمريكي الأسود مالكولم إيكس، الذي اغتاله منطوفون إسلامويون سود، والمهاجر الغيني أمبانو ديالو، ٢٣ عاماً، الذي قتلته شرطة نيويورك، وغيرهم. وللتخفيف

من معاناة هؤلاء، يسرق فيغاس والفنان الهولندي فنسنت فان كوخ، والكتابة الألمانية أن فرانك ضحية الهولوكوست ، والمناضل الأمريكي الأسود مالكولم إيكس، الذي اغتاله منطوفون إسلامويون سود، والمهاجر الغيني أمبانو ديالو، ٢٣ عاماً، الذي قتلته شرطة نيويورك، وغيرهم. وللتخفيف

من معاناة هؤلاء، يسرق فيغاس والفنان الهولندي فنسنت فان كوخ، والكتابة الألمانية أن فرانك ضحية الهولوكوست ، والمناضل الأمريكي الأسود مالكولم إيكس، الذي اغتاله منطوفون إسلامويون سود، والمهاجر الغيني أمبانو ديالو، ٢٣ عاماً، الذي قتلته شرطة نيويورك، وغيرهم. وللتخفيف

من معاناة هؤلاء، يسرق فيغاس والفنان الهولندي فنسنت فان كوخ، والكتابة الألمانية أن فرانك ضحية الهولوكوست ، والمناضل الأمريكي الأسود مالكولم إيكس، الذي اغتاله منطوفون إسلامويون سود، والمهاجر الغيني أمبانو ديالو، ٢٣ عاماً، الذي قتلته شرطة نيويورك، وغيرهم. وللتخفيف

من معاناة هؤلاء، يسرق فيغاس والفنان الهولندي فنسنت فان كوخ، والكتابة الألمانية أن فرانك ضحية الهولوكوست ، والمناضل الأمريكي الأسود مالكولم إيكس، الذي اغتاله منطوفون إسلامويون سود، والمهاجر الغيني أمبانو ديالو، ٢٣ عاماً، الذي قتلته شرطة نيويورك، وغيرهم. وللتخفيف

من معاناة هؤلاء، يسرق فيغاس والفنان الهولندي فنسنت فان كوخ، والكتابة الألمانية أن فرانك ضحية الهولوكوست ، والمناضل الأمريكي الأسود مالكولم إيكس، الذي اغتاله منطوفون إسلامويون سود، والمهاجر الغيني أمبانو ديالو، ٢٣ عاماً، الذي قتلته شرطة نيويورك، وغيرهم. وللتخفيف

من معاناة هؤلاء، يسرق فيغاس والفنان الهولندي فنسنت فان كوخ، والكتابة الألمانية أن فرانك ضحية الهولوكوست ، والمناضل الأمريكي الأسود مالكولم إيكس، الذي اغتاله منطوفون إسلامويون سود، والمهاجر الغيني أمبانو ديالو، ٢٣ عاماً، الذي قتلته شرطة نيويورك، وغيرهم. وللتخفيف

من معاناة هؤلاء، يسرق فيغاس والفنان الهولندي فنسنت فان كوخ، والكتابة الألمانية أن فرانك ضحية الهولوكوست ، والمناضل الأمريكي الأسود مالكولم إيكس، الذي اغتاله منطوفون إسلامويون سود، والمهاجر الغيني أمبانو ديالو، ٢٣ عاماً، الذي قتلته شرطة نيويورك، وغيرهم. وللتخفيف

من معاناة هؤلاء، يسرق فيغاس والفنان الهولندي فنسنت فان كوخ، والكتابة الألمانية أن فرانك ضحية الهولوكوست ، والمناضل الأمريكي الأسود مالكولم إيكس، الذي اغتاله منطوفون إسلامويون سود، والمهاجر الغيني أمبانو ديالو، ٢٣ عاماً، الذي قتلته شرطة نيويورك، وغيرهم. وللتخفيف

من معاناة هؤلاء، يسرق فيغاس والفنان الهولندي فنسنت فان كوخ، والكتابة الألمانية أن فرانك ضحية الهولوكوست ، والمناضل الأمريكي الأسود مالكولم إيكس، الذي اغتاله منطوفون إسلامويون سود، والمهاجر الغيني أمبانو ديالو، ٢٣ عاماً، الذي قتلته شرطة نيويورك، وغيرهم. وللتخفيف

من معاناة هؤلاء، يسرق فيغاس والفنان الهولندي فنسنت فان كوخ، والكتابة الألمانية أن فرانك ضحية الهولوكوست ، والمناضل الأمريكي الأسود مالكولم إيكس، الذي اغتاله منطوفون إسلامويون سود، والمهاجر الغيني أمبانو ديالو، ٢٣ عاماً، الذي قتلته شرطة نيويورك، وغيرهم. وللتخفيف

من معاناة هؤلاء، يسرق فيغاس والفنان الهولندي فنسنت فان كوخ، والكتابة الألمانية أن فرانك ضحية الهولوكوست ، والمناضل الأمريكي الأسود مالكولم إيكس، الذي اغتاله منطوفون إسلامويون سود، والمهاجر الغيني أمبانو ديالو، ٢٣ عاماً، الذي قتلته شرطة نيويورك، وغيرهم. وللتخفيف

من معاناة هؤلاء، يسرق فيغاس والفنان الهولندي فنسنت فان كوخ، والكتابة الألمانية أن فرانك ضحية الهولوكوست ، والمناضل الأمريكي الأسود مالكولم إيكس، الذي اغتاله منطوفون إسلامويون سود، والمهاجر الغيني أمبانو ديالو، ٢٣ عاماً، الذي قتلته شرطة نيويورك، وغيرهم. وللتخفيف

من معاناة هؤلاء، يسرق فيغاس والفنان الهولندي فنسنت فان كوخ، والكتابة الألمانية أن فرانك ضحية الهولوكوست ، والمناضل الأمريكي الأسود مالكولم إيكس، الذي اغتاله منطوفون إسلامويون سود، والمهاجر الغيني أمبانو ديالو، ٢٣ عاماً، الذي قتلته شرطة نيويورك، وغيرهم. وللتخفيف

أفضل عشر روايات في نيويورك

من إديث واهارتون الى جنيفر إيفانز، فإن المدينة قد تأثرت بعدد لا يحصى من القصص، وهي كلها تشترك بعامل رئيسي بالعاصمة نفسها. ويقول فرانسيز ستيفورد، ان الروايات تظهر في المدن الكبيرة عادة، والمباني الضخمة تجذب الاهتمام، ومدينة نيويورك تترك انثرا في الزوار وكأنها ممثل أخرى القصة او الرواية، وهي تترك انثرا كبيرا عند المهاجرين الى المدينة الكبيرة من العالم القديم، ويعتقدون ان نيويورك نموذج للعالم الحديث. فهناك قصة من او كلا هوما، او تكساس، وهي مدن لا تترك انثرا في المهاجرين الى اميركا، فهناك قصة تقول ان المدينة بقيت واقفة بسبب المال، ومنها او كلا هوما وتكساس، ولا تبدو أمريكية.



فهناك قصة تقول ان المدينة تقف بالاموال فقط، وكل الرغبات التي يطمح الفرد بتحقيقها. وهناك قصة نيويورك وتحدث عن افراد في عمر الطفولة ثم الشباب ويحزن الزوار الى نيويورك، ويتوقون الى مشاهدتها، انها مدينة ممتعة.

هناك تنوع في روايات "نيويورك" والموجودة حالياً، وتجعل المرء يتردد في الإضافة إليها.

ويقول كاتب المقال، انه اشتاق بعدنث الى مانهاتن الحالية.. وكانت مدينة جميلة، في نهاية جزيرة مانهاتن، آنذاك، ويعيش فيها ٧,٠٠٠ فرد، وكانوا من الإنكليز وتجار من هولندا وعبيد من غرب أفريقيا، وكانت مانهاتن آنذاك الفرد فيها يعرف الآخر تقريبا وهذا الامر يتناقض مع مانهاتن اليوم وهي حتى اليوم، تبقى مدينة التل الذهبي وقصص عن المهاجرين إليها، وقصص الحب والصراع ما بين القيم والمدينة الكبيرة.

اما التل الذهبي لفرانسيس سيوفورد، وهي الرواية الأولى: فانها حكاية للرحلات في منتصف القرن الـ ١٨، وكانت مانهاتن، تمنح مواقف مشاهد وتمنح نفسها لسألب آنذاك. ومدينة نيويورك لها عاداتها، وتقاليدها جاءت من المهاجرين إليها. وليس هناك اصل معلوم لها. إذ لا أصل في روايات القرن الـ ١٨ وكتابتها أيضا، ولم ينفقوا شيئا من الأماكن التي كانوا يعيشون

فيها، وليس لديهم جدول لأصلهم، ولم يكتب أي واحد منهم عن المدن التي عاش فيها اجدادهم. ولهذا السبب يريد بعضهم عن اجدادهم قبل مجيئهم من افريقيا وفي يوم من الأيام، ستظهر الرواية في نيويورك. وسيكتب "ايرفينك وهيرمان ميلفيل، ثم ينتشر هذا النوع من الادب الأمريكي والافريقي، وهناك خيارات عديدة في هذا الصدد. وهناك (١٠) روايات

جيدة عن مانهاتن تتفاوت في كتابة الروايات: ومن تلك الروايات: "١- غاتسبي الكبير" لـ (سكوت فيزجرالد - ١٩٢٥) انها رواية تدور احداثها في جزيرة طويلة وليس في مدينة، تتضاعف ثروتها. وبالنسبة لغاتسبي فهو مجرم يكون نفسه ببراءة. والمدينة هي التي تغيره الى شخص آخر وتنسخ قدرا آخر له. ويمكن رؤية

المدينة من جسر كوين شورو في المرة الأولى. ٢- عصر البراءة لـ "إديث وارتن" (١٩٢١): في نيويورك في الثلاثينات والاربعينات، وهناك أساليب روائية متعددة ظهرت في مانهاتن - وفي المجتمع الراقي فيه، في القرن التاسع عشر، ولكن إديث وارتن تتناول المجتمع في نيفرلاند، ان تكشف قصة فيها علاقة حب وكان الاثنان قادمين من أوروبا. ٣- المغامرة المحيرة لكافالير وكلي" للكاتب مايكل جابون عام (٢٠٠٠) ويهاجر الى اميركا في مرحلة الحرب الألمانية وهتلر. وهناك روايات أخرى ومنها: ٤- القبض على يوم - لسول بيلسو (١٩٥٦): شخص يائس قد تمت الإساءة



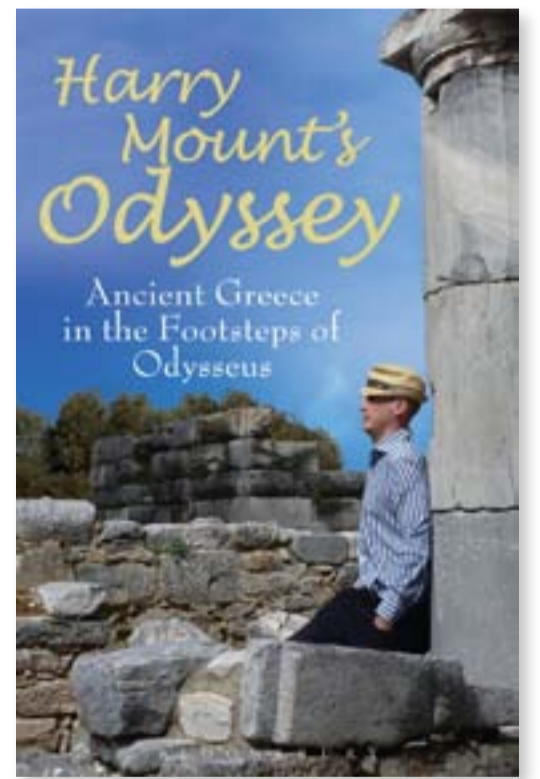
اليه في فندق على الجانب الغربي من الضفة الغربية، مع والده الغني، وهو في منتصف العمر، ويعاني حرارة المدينة، ويتجول في المدينة. ويصل الى مشهد تبدو المدينة وكان تجمع كبير فيها. ومن الممكن ان هذه الرواية تمنح مشهدا جميلا عن مانهاتن. ٥- الغول والجني ليهلين ويركير (٢٠١٣): ليهلين ويركير رواية "حكاية شتاء" وتدافع عن روايات نيويورك الفنتازية وهي تقارن احيانا برواية "رواية الشتاء" عندما يتحدث القراء عنها وفيها بعض ملامح روايات. ٦- أطفال الامبراطور لـ (كلير ميسود) في ٢٠٠٦: رواية كوميدية عن الأساليب والعادات من المدن الغربية وهي تنقسم في بعض المقاطع في احداث ٩/١١، وفيها بعض ملامح أفكار تولستي.

٧- قلعة الوحدّة لجوناثان ليثيم (٢٠٠٣) تحدث في أعوام السبعينات والثمانينات ازمة في المدينة، ازمة عنصرية ولكن عبر الحكمة، تعود الصداقة ما بين الطفل الأسود والطفل الأبيض. ٨- عقاب الاعمال للعنف بلا سبب لجاك ووماك (١٩٩٣): شخص تم اهماله إثر جريمة، في حين أنه كان سينتج "لورد الذباب". ٩- زيارة من فرقة غون لجينييفر ايفان (٢٠١٠) الزمن يصبح قاسيا مجموعة من الاصدقاء في مانهاتن وخاصة في الحقل الموسيقي. وتضمني الرواية في سرد الى الامام والى الخلف. ■ عن: الفارديان

هاري يعلو الأوديسا

عرض من الأوديسا مع يقظة بطولة هومر

ان إعادة رحلة أوديسا واشتياكها في عودتها الى البلاد تعتبر دراسة في التعرف على النفس. نحن نحصل على المادة السيئة عبر الأولى، لقد كان هاري ماونت عضوا في نادي بولينغتون، ويكتب لصحيفتي الديلي ميل والسيفيتور. وقد يقول زاهد او متهمك او فظ، انه قد حصل على الأقل بعض النجاح، جزء مما حققه سلفه على الأقل وهو والده الممتاز فيريديان ماونت. وفي هذا الكتاب، الذي ينقل مقاطع من احاديث تعود الى فيفيد كاميرون وهو من اقربائه، بدون العودة الى الرقابة. وكتب عن عنوان الكتاب: "الذكاء والحكمة لبوريس جونسون". وذلك الشيء يعتبر كافيا لي. ونحن على متنها، لا نعرف ما قد حدث. وعندما نتابع عودة اوديسا من تروي الى قمة اثاكا. وهؤلاء البحارة، لا نعرف بالتأكد معلوماتهم، والمسافرون السابقون ابحروا حول البحر الأبيض المتوسط، بدلا من السفر عبر الطوف او الرمح عبر سفينة من البرونز. ولم يتحدث هاري ماونت عن اسرته واحوالهم كثيرا. وكل ما فعله، هو الانتقال من موضوع الى آخر والى الحقائق في العالم القديم. ويتحدث عن هومر وتأثيره ثقافيا في تلك الأيام.



ويتحدث الكاتب، انه سيقراً الإلياذة والأوديسا مرات عديدة، إضافة الى الكتب التي صدرت عنها، وقرأ عن شيء لم أقرأه في كتاب آخر. ويحكي لي ماونت شيئا لا اعرفه، وعلى سبيل المثال فإن تلك المخطوطة التي ظهرت اولاً، بخط اليد، وهي بالتأكيد عن اخذت من الذي كتبه أشهراً عدة وتعود الأوديسا الى القرن العاشر، ويقال ان ساسلوبز كان اول من عثر على الأوديسا وبحارتها. ويقال ايضا ان الأوديسا ظهرت في زمن ارسطو وهناك يقول في زمن هومر واعماله. ان التكنيك الذي، هو إمرار ذلك العمل بخفة، ان هذا الكتاب قد لا يعود الى هومر وعالمه. وليس هناك كتاب دراسي عن هومر، والترجمة للاوديسا، ربما جرت في مرحلة الإغريق القديمة ثم الى الالف - ياء اليونانية، كي لا تبعد القراء عن قراءة ذلك الكتاب.

ولكن السحر او الأكاذيب تقع في الفصول التي تتحدث عن الماسي، وماوت رجل خجول، يبقى في المنزل، ليقرأ على الأخص الكتب القديمة ويفضل ذلك على مرافقة النساء. وهو ليس سعيدا بهذا الامر، لانه قتل في الحب. ولكنه يعترف بهذا الامر، كما يفعل مع حقائق أخرى وهو في كتابه الأول، وهو عن حياته وعندما تعرف شيئا عن ماونت فانك تعرف الكثير عن هومر والبحر الأبيض المتوسط والحضارة، انه ليس بكتاب عميق وليس ضحلاً أيضا. خذ في الإجازة ان كنت تريد ان تفعل. ■ عن: الفارديان

أديل في حفلها الأخير

الأغنيات مألوفة جداً للحاضرين، وكانت الموسيقى التي ترافق الأغنيات لا تشجع على الرقص والحركة، وتنتهي حفلها باغنية "واحد مثلك في حين ينهي الحضور الحفل مثل كورس يغني خلف أديل. ■ عن: الفارديان



■ عن: الفارديان

■ عن: الفارديان

■ عن: الفارديان

■ عن: الفارديان

■ عن: الفارديان

■ عن: الفارديان

■ عن: الفارديان

■ عن: الفارديان

■ عن: الفارديان

■ عن: الفارديان

■ عن: الفارديان

■ عن: الفارديان

■ عن: الفارديان

■ عن: الفارديان

■ عن: الفارديان

■ عن: الفارديان

■ عن: الفارديان

■ عن: الفارديان

■ عن: الفارديان

■ عن: الفارديان

■ عن: الفارديان

■ عن: الفارديان

■ عن: الفارديان

■ عن: الفارديان

■ عن: الفارديان

■ عن: الفارديان

■ عن: الفارديان

■ عن: الفارديان

■ عن: الفارديان

■ عن: الفارديان

■ عن: الفارديان

■ عن: الفارديان

■ عن: الفارديان

وآخر، لانها لم تعتمد على الأغاني المسجلة، ولذلك كانت بين حين وآخر، تتوقف لتختار ما تود من اغانيها، وتبث السحر في مقاطعها، وهي بين حين وآخر، كانت تغير ملابسها وتعود لتخاطب الحاضرين بكلمة "احبائي" وهي تكاد تشرق بدموعها عندما يرفع الحشد تلفوناتهم الموبايل، عندما كانت تغني لبوب ديالان اغنيته

أولئك الذين اعتقدوا ان الأغنيات الهادئة ستكون كافية لإنجاح حفلها الغنائي الأخير. وفي حركات درامية، صعدت أديل الى المسرح، ومن ضمن ديكوره الأهرام وقالت: "باستطاعتي اخيرا ان امد لي ما يليني، ليعرف اني قد تجاوزته". وفي تلك الليلة التي غنت فيها (أديل)، وهي بالتأكيد أكبر مغنية (بوب) في العالم في هذه الأيام، وفي حفلها ذلك، لم تكن قد استعانت بعدد كاف من الموسيقيين بل انها غنت أغاني مفردة، لأنها اعتقدت ان جمهورها، بعد استماعه في الفصل الأول من الحفل، ربما يريد أغنيات مفردة. اما المشاهدون فقد أحسوا أيضا بشيء من الفرج واتفقوا على اختياراتها، وكان الحاضرون كثيرين جدا، وبت "أديل" نفسها فرحة وقد اجتاحتها المشاعر، وكان الحاضرون كثيرين. وقبل ان تفتتح الحفل، لتقول للحضور "هلو بدأت الموسيقى الوجدانية الغنائية، انه جنون" وتحدثت مع الجمهور اول مرة جاءت بها الى حفل موسيقي، وكانت في السابعة من عمرها، قبل تسعة أعوام. وكما تبين سابقاً، كان أداءها جيداً وساحراً وكانت تتحدث مع الحاضرين بين حين

الربيع العربي

ركزت على دور المرأة في مجتمع جديد، ومع سقوط الاخوان المسلمين في مصر ظهر تنظيم "داعش" المتجانس مع الجيل الجديد من المسلمين الذين دخلوا مرحلة الشباب. فهناك (أيمن) - ١٦ سنة، على سبيل المثال، الذي يصف الأجواء بالخراب: "الكهرباء، الاقتصاد، العنف، مجموعات للاغتصاب، والقائمة تزداد". ان السفينة تغرق وما على سوى الغرق منها. ■ عن: الاوبزرفر

وموضوعاً لعشرات ومئات الكتب عن الربيع العربي عن الشباب عبر الدول العربية، وكتابة هذه المقالة، تكون اللوحة للنظريات. وقد عملت جيداً بتلوين الصورة ان الصورة الفارغة، تعطي انطباعة عما هو حقيقي او خيال! وهكذا تتغير الصورة في مصر، في العقود السابقة الصورة التي رأتها، والقصص التي سمعتها عما سيكون المستقبل. ومع ان معظم الكتب المشابهة

وحمدت الله آنذاك لكوني حياً وشاباً في زمن الثورة، وسألت والدي: "ماذا سيحصل لهم؟". أجاب والدي: "أنهم سيكونون في السجون ويعمل والدي حالياً جراحاً، ان المصري يطمح دائماً في الهدوء مهما كان الفئوم، كيف قاتلوا من اجل الهدوء والاستقرار ان الذين حاربوا من اجل اسقاط الديكتاتورية الان يدعمون يداً فولانداً اشد قوة! كيف ان الربيع العربي كان

ان ما جمعته راشيل اسبدين من قصص لا تقدر بثمن عن المشكلة التي واجهها الشباب المصري، هي مشكلة ملزمة، ان الشباب الأعضاء في مجموعة كتلة الأحزاب، حيث أنهم يقارنون انفسهم مع الشباب العربي. وفي الأيام التي حدثت فيها انتفاضة ٢٠١١، بدا وكان الشباب المصري، يحاولون النظائر في ميدان التحرير، ولكنهم فيما بعد، عادوا الى ما كانوا عليه، عندما اوقفهم

الذي يحكون هذه القائمة - هو البحث المتواصل، العناوين الكلاسيكية، الانكولو - إنكليزية - (نوعاً ما تبدو أمريكية): وهناك ١٠٠ كتاب تعتبر مهمة جداً ولها تأثير كبير على تشكيل الخيال الانكولو - امريكي وكذلك الاقتصاد والمجتمع والثقافة والسياسة. وفي الأسبوع أفضل ١٠٠ كتاب غير روائية، في كافة الأزمنة السابقة:



أفضل 100 كتاب لكل الأزمنة

يقدم روبرت مكروم ١٠٠ كتاب في صحيفة الاوبزرفر وهي كتب شكلت الادب الإنكليزي وغيرتنا الى ما نحن عليه حالياً. × ما الذي يشكل القائمة؟ قل رأيك × ان القائمة بأحلمها تتضمن روايات مهمة كتبت باللغة الإنكليزية. × يكتب أمبرتو إيكو: "ان القائمة هي مصدر ثقافة". قائمة أخرى للكتاب: نعم أم لا وعندما ننتهي من قائمتنا، وتم اختيار (١٠٠) رواية من الأفضل باللغة الإنكليزية وكان ذلك في شهر اب الماضي، وليس عليك ان تكون واحداً من النقاد المتشدين وكان هناك عدد صغير منهم -

ان الـ (١٠٠) رواية، تتناول اعمالاً مختلفة وتشكل نوعاً من العلاقة ما بين الكتاب عبر الزمن والمسافات. وتأمل اللجنة التي اختار هذه الاعمال، ان يتم نوع من الحوار ما بين هؤلاء الكتاب أيضاً، في القائمة الثانية. ان هناك نوعاً من التأثير من كاتب الى آخر: فهناك اوروبول الذي تأثر بسويغت وباك لندن، او ان أي واحد منهم، تلعب من خلف اكتافهم الى شكسبير الذي كان عبقرياً، لديه مشاعر متشابهة غير اعتيادية، وأفكار ومشاعر. ان الكاتب الذي خرج عن الخط

ان الكاتب الذي خرج عن الخط

ان الكاتب الذي خرج عن الخط

ان الكاتب الذي خرج عن الخط



خالد هويسة لـ "ماي"

متماثل بمستقبل الدراما التونسية والفن والثقافة قادراً على مواجهة الإرهاب



خالد هويسة من أشهر الممثلين التونسيين خريج كلية الاقتصاد قسم الاقتصاد والتصرف ولكن عشقه للتمثيل جعله يحترفه ويبدع فيه ، كل مشاركاته الدرامية ادوار بطولية شارك في مسلسل "الزوجة الخامسة" في تونس و "مكتوب" واحد من اكثر للمسلسلات مشاهدة وشارك في "ناعورة الهواء في جزين والجزءان متوجان في المهرجان العربي للاذاعة والتلفزيون وشارك في مسلسل "حكايات تونسية" ومن اشهر افلامه السينمائية فيلم "حكايات تونسية" ، وهي مسلسل "ناعورة الهواء" لعب دورا امنيا و فاز بتصويت الجمهور باحسن ممثل عربي لعب دور رجل امن .

بيروت/ غفران حداد

"اضواء المدى" حاورت النجم التونسي خالد هويسة عن بعض من مشواره وجديده الفني في سياق اللقاء التالي.

من دراسة الاقتصاد الى الفن كيف ذلك ؟
جرت الامور بصفة موازية ، فمارستي لهوايتي تزامنت مع دراستي للتجارة حتى حين سافرت الى باريس لاكمال دراستي هناك لم يتوقف ولعي بالمسرح وفن التمثيل الذي نشأت معه في نوادي المسرح وفي ورش التكوين وها أنا اليوم اترك الاقتصاد والتجارة وأمنح وقتي للفن الذي تأكدت علاقتي به منذ انطلاقتي مع توفيق الجبالي وكان ذلك سنة 2005 لتتواصل الى سنة 2010 وهذه التجربة اضافت لي الكثير
هل عمل الزوجة الخامسة كان بابك للجمهور؟

طبعاً "الزوجة الخامسة" فتح لي باب الجمهور وأيضاً مكتب ، وكلا العاملين مثلاً منعرجاً في مسيرتي الفنية
هل دخلت للفن لتكون بطلا فقط ولا تقبل بغير ذلك؟
ليس من هذا المنظور أريد أن أكون بطلاً ، وإنما شرطي الأساس أن يكون الدور عميق ومهم وهذا ما أبحث عنه دائماً في الاوار التي تعرض علي... لا أريد الظهور مجرد الظهور حتى ولو كانت الساحة الدرامية في تونس مقلّة في الإنتاج
هل سيذهب هذا الموسم المرضاني قصة جريئة في تناول قضايا الأحداث السياسية التي تجري في الوطن العربي من خلال "الورقة والكتاب"؟
نعم ، فالذي شدني ل ورده والكتاب " ومنذ أول قراءة للسيناريو هو هذا الطرح السياسي الجريء الذي لم يسبق لعمل درامي طرحه .. فمفند

الثورة تعددت الزوايا في تناول ما بعد فرار المخلوع ولكن ظلت هناك حلقة منقوصة في هذا الرابط بين ال (قبل) وال (بعد) ، قبل 14 كان وبعد... دوري ايضا في المسلسل لا يخلو من جرأة اذ لعب دور شهاب رجل الاعمال الثري والذي يعمل في قطاع المقاولات وهي شخصية مركبة أنا سعيد بها جدا لانها اولاً لا تعتبر نقلة نوعية مقارنة بالأنوار التي لعبتها سابقا وثانياً هذه الشخصية تسمح للممثل بالابداع والاضافة وتقديم صورة مغايرة عن أدائه في أعمال سابقة
من اولادك لديه اهتمامك الفني؟
ابني محمد يشبهني كثيرا عندما كنت في سنه
يقال عنك أنك الرجل الوسيم فكيف تواجه اعجاب النساء بك؟
بكل عفوية وبكثير من الاحترام
هند صبري وبرة وظاهر العابدين

يتربعون على افضل الاعمال العربية هل أنت تسير على نفس الخصى برأيك؟
لا أحد ينكر أن هند وبرة وظاهر قد نجحوا في اكتساب مكانة هامة في الساحة الدرامية العربية بدليل انهم اليوم يشاركون في أهم الأعمال الدرامية... ووصولهم الى هذه المكانة لم يكن من فراغ أو اعتباطيا بالعكس كان نتيجة عمل واجتهاد وتعب أيضا بالنسبة لي ليس همي أو من أوليواني تقليد من سبقني ولكن على الاقل أتفق معهم في أنه اذا نجح الممثل محليا واستطاع البروز فنيا بأدائه وموهبته الكبيرة فالقاعدة تقول أن الانتشار العربي والنجاح لن يكون بعيدا على أنه يظل من خفايا القدر والمستقبل
ما رأيك بما يجري في تونس من احداث وهل تؤثر في المسيرة الفنية بالسلب؟

من ميزاتي التفاؤل ، ومتفائل في مستقبل الدراما التونسية وما نعيشه اليوم بديها فبعد أي ثورة لا نبني المجتمعات بسهولة وهذا معروف تاريخيا خاصة اذا كنا نرمي لاصلاح جزري للمجتمع ، من هذا المنطلق لا أرى أن ما يحدث يضر بالفن بقدر ما يحفزها ليتحرك في اتجاه المساهمة في البناء واليوم الفنان مطالب أكثر من قبل بالعمل والانتاج لأن الفن والثقافة قادران على مواجهة الازهاب... والحمد لله في تونس الفنان لا يقصرون من هذا الجانب وقد بعثت العديد من المشاريع الفنية والثقافية التي تجوب الجهات باستمرار للتوعية وخلق آمال جديدة للشباب وللمواطن عموما لهذا على الفنان أن يكون متفانلا فالفن هو سلاح الشعوب للتقدم
«عينك على اي سجاد احمر؟
سجاد الكبار فنيا والمتميزين ابداعا

برامج قناة
الاشغافية لهذا اليوم

من الأحد الى الخميس ١٠:٠٠ وبعد ١٠:٠٠ صباح غير

تعرض يوميا الساعة ١٥:٠٠ نشرة اخبار الطيرة

تعرض يوميا الساعة ٠٥:٤٥ بعد ٠٥:٢٠ نشرة الرياضة

تعرض يوميا الساعة ١٩:٠٠ بعد ١٢:٠٠ مسلسل جرائم

يوميا ٢٠:٠٠ بعد ٠٠:٠٠ الاخبار نشرة اخبار النساء

من الأحد الى الخميس ٢١:٠٠ بعد من الاثنين الى الجمعة ١٤:٠٠ العرا هذا المساء

من الأحد الى الخميس ٢٢:٠٠ بعد من الاثنين الى الجمعة ١٦:٠٠ المدى استديوم

عودة "سبايس جيرلز"

لندن / رويترز

بتاريخ ١٩٩٦/٧/٨ بدأت فرقة "سبايس جيرلز" البريطانية مسيرتها الفنية الاحترافية، عندما أطلقت أول أغنية منفردة ورسمة لها بعنوان "wannabe" أو "التمني". واستطاعت الفرقة أن تشكل ظاهرة فنية عالمية في النصف الأخير من العقد الأخير في الألفية الماضية. وفي يوم ٢٠١٦/٧/٨ ، وبمناسبة العيد العشرين ل ميلاد الفرقة، احتفلت الفرقة بإنشاء موقع على الإنترنت، نشر فيه على الفور فيديو مدته ثلاثون ثانية فقط، تؤكد فيه ثلاث من أعضاء الفرقة، بأنهن سيعدن ليتابعن مسيرتهن الفنية، وأن "سبايس جيرلز" ستلم شملها بعد انقطاع دام لأكثر من ١٦ عاما، وحصد الفيديو حتى اليوم أكثر من مليون ومنتى ألف مشاهدة.

وكانت فرقة "سبايس جيرلز" في بداية التسعينيات فكرة تجول في خاطر، كريس هيريت، وابنة، بوب هيرت اللذين لاحظا أن كل أعضاء فرق البوب الجديدة هم من الذكور، مثل فرقة "إن سينك" وفرقة "باك ستريت بوائز"، فجاءت فرقة "سبايس جيرلز" كردة فعل على ذلك، واستطاعت هذه الفكرة أن تجذب الممول، تشك ميري، ومن ثم أعلنت إدارة الفرقة في مجلة "دا ستاج"، عن حاجتها لضم فتيات يتمتعن بالجمال والأناقة والانفتاح، وبموهبة الغناء والرقص. وتم اختيار خمس فتيات حينها، هم: فيكتوريا آدمز (المعروفة باسم فيكتوريا بيكهام، نسبة للاعب كرة القدم الإنجليزي الشهير الذي تزوجها ديفيد بيكهام)، جيري هالويل، ميلاني براون، مينيشل ستيفنسون، وليان مورجان، التي استبدعت فيما بعد بسبب عمرها، واستبدلت بميلاني شيزلوم.



عضوة من أعضاء الفرقة اختارت لقباً لها لتشكل جزءاً من بهارات الفرقة، فاختارت، فيكتوريا بيكهام، لقب "جوي سبايس"، أي البهارات الأنيقة، بينما اختارت، جيري هالويل، لقب "جنجر سبايس" لتمثل الإثارة بالفرقة، واختارت، أيضا بونتون، لقب "بيبي سبايس"، لتكون طفلة البهارات البرية في الفرقة.

واختارت، ميلاني براون، لقب "سكريري سبايس" ليتناسب اللقب مع أسلوبها الهجوومي. وأما، ميلاني شيزلوم، فاختارت لقب "سورتي سبايس"، وحقق هذا المزيج من التوابل شهرة عالمية غير مسبوقة، واستطاع البومهم الغنائي الأول أن يحتل المرتبة الأولى من حيث نسبة المبيعات في سنة ١٩٩٧، وبعد أن انفصلت خلطة التوابل عن بعضها، لم يلق أي من عناصرها النجاح الكافي في مسيرته المنفردة، إذا ما استثنينا، فيكتوريا بيكهام، التي استطاعت أن تتميز في مجال الأزياء والموضة.

وبعد التفرة التي شمل الفرقة ثلاث مرات، حيث اجتمع أعضاء الفرقة من جديد في عام ٢٠٠٧، وأصدرت أغنية واحدة في هذه الفترة باسم "الصداقة لا تنتهي أبداً"، وأصدرت الأغنية ضمن الألبوم جمع بعضاً من أغانيها في التسعينيات بعنوان "دا بيست أوف سبايس جيرلز"، وعلى الرغم من نجاح الفرقة تجارياً بعد عودتها، إلا أنها لم تستمر سوى لعام واحد.

وعاد أعضاء الفرقة بعد ذلك في سنة ٢٠١٢، حيث اجتمعت الفرقة من جديد وأنت أغنية جديدة، هي عبارة عن مزيج بين أغنيتيهما القديمتين "التمني" وأغنية "تيل حياتك"، وقدمت العديد من الحفلات ولكن سرعان ما انفصلن دون أن يطرحن أي ألبوم غنائي جديد

في اليابان الشهر المقبل . . أول حافلة من دون سائق

طوكيو / أ.ف.ب

قالت شركة DeNA إنها ستطلق خدمة الحافلة بدون سائق في متزها بمحافظة تشيبا في اليابان، ابتداء من الشهر المقبل. ويقع مقر الشركة في طوكيو، وأنشأت شراكة مع مؤسسة فرنسية، لإنجاز هذا المشروع، وقال مديرها هيروشي ناكاجيما "لا توجد الكثير من الشركات التي تؤمن مركبات بدون سائق تماماً، والتي يمكن استخدامها في الخدمات الفعلية".

موضاً أن الحافلة الكهربائية تسع لاثني عشر شخصاً، ويفترض أن يتم تشغيلها في شهر آب/أغسطس المقبل، وستعمل ضمن مساحة ٢١ ألف متر مربع في متزها تويوسونا، بالقرب من مجمع تجاري كبير. وأعرب ناكاجيما عن أمه بتوسيع الخدمة لتشمل مركز التسوق كله، لتسهيل الحركة حول المجمع الضخم، وقال إن هذه التكنولوجيا يمكن استخدامها لتسهيل الحركة في المصانع والمنزها والجامعات وغير ذلك من المرافق الأخرى.

وتنوي الشركة إطلاق خدمة تاكسي بلا سائق في السنوات القليلة المقبلة، حيث تستهدف الحافلات المنشآت الخاصة، أما التاكسي فيفترض أن يأخذ مكانه في الشوارع العامة، لكن وفقاً للقانون الياباني الحالي، فإن السيارات ذاتية القيادة تحتاج إلى سائق تحت اليد لتشغيلها في الطرقات، وذلك بحسب ما نقلته "The Japan Times".

وأصبحت السلامة مصدر القلق الأساسي في هذه الحالة، وخاصة بعد تسجيل حادثة وفاة بسبب سيارة ذاتية القيادة في ولاية فلوريدا بأميركا.

13 حدث في مثل هذا اليوم

حظك هذا اليوم

رحيل علي الوردي

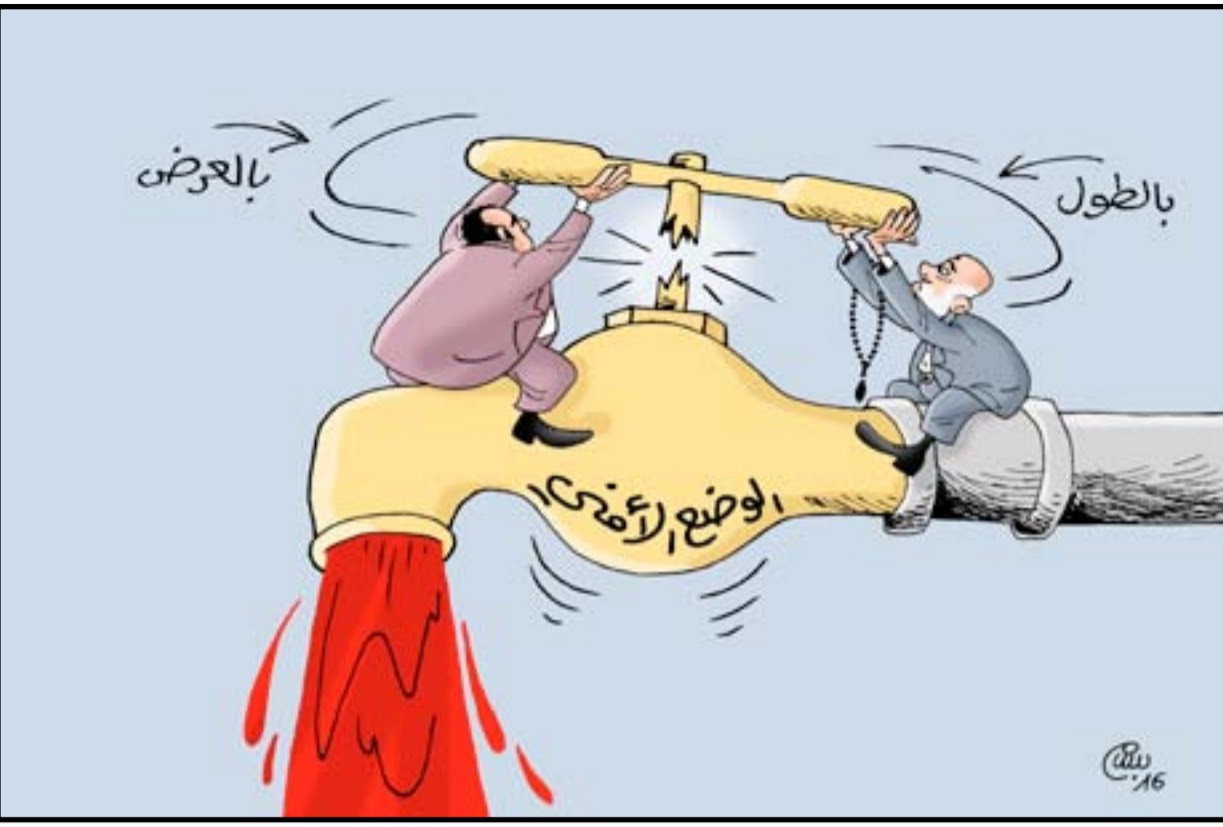


في عام ١٩٤٣ . حصل على الماجستير عام ١٩٤٨م. من جامعة تكساس الأميركية. حصل على الدكتوراه عام ١٩٥٠م. من جامعة تكساس الأميركية. قال له رئيس جامعة تكساس عند تقديم الشهادة له: (أيها الدكتور الوردي ستكون الأول

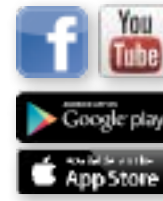
في مستقبل علم الاجتماع) . عام ١٩٤٣ عين في وزارة المعارف مدرسا في الاعدادية المركزية في بغداد. وعين مدرسا لعلم الاجتماع في كلية الآداب في جامعة بغداد عام ١٩٥٠ ، أحيلى على التقاعد بناء على طلبه ومنحته جامعة بغداد لقب (استاذ متمرس) عام ١٩٧٠. كتب وألف العديد من البحوث المهمة والكتب والمقالات ولم يخلت إلى مستقبله الشخصي، وإنما كانت حياته معاناة وتعب واجتهاد واختلف مع الحكام في بعض الأمور، وفي هذه المعاناة وحدها رأى المستقبل يصنع بين يديه.

الحمل (٢١ آذار - ١٩ نيسان)	الثور (٢٠ نيسان - ٢٠ أيار)	الجوزاء (٢١ ايار - ٢١ حزيران)	السرطان (٢٢ حزيران - ٢٢ تموز)
بإمكانك أن تحسّ بالحبّ، فطاعتك الرومانسية المغناطيسية تجذب المعجبين. إذا كان لديك اهتمام بالحبّ، فإنك ستكون ملغنا للأنظار اليوم، وستجد أن عيون جميع من حولك محملة بك.	الحب المفقود الذي كنت تبحث عنه منذ زمن بعيد ستجده اليوم، أنت في قمة نشاطك العاطفي والجميع يريد أن يراك بأحسن حال، في العمل هنالك خبر قد يغير من بعض الخطط التي كنت قد رسمتها.	العمل يريد أن يأخذ منك وقتا أطول من الذي تخصصه له، عليك بذلك لأن هذه الفترة هي فترة نشاطك الذهنية التي قد لا تتكرر كثيرا، ستجد الكثير من الأمور السارة في العمل والتي ستجعل حياتك العاطفية أفضل من السابق.	أنت بحاجة لبعض البصيرة، أعط اهتماماً اليوم لمن حولك، لا تصرف انتباهك بسهولة عن الأمور المحيطة بك، ولا تخرج عن الموضوع المطروق أمامك. قد يفاجأ من حولك بتفكيرك المفاجئ.
الاسد (٢٣ تموز - ٢٢ آب)	العذراء (٢٣ اب - ٢٢ أيلول)	الميزان (٢٣ ايلول - ٢٣ تشرين ا)	العقرب (٢٤ تشرين ا - ٢٢ تشرين ث)
حركّ دماغك سريعاً. لقد حان الوقت لتأمل. ستتعلم من خلال الملاحظة أكثر بكثير مما ستتعلمه بالاندماج في القضايا المطروحة، الرؤى سيسمح لك برؤية بعض الروابط التي كنت غافلا عنها.	إن جوهر النجاح يكمن في فريق العمل. جد من يشاطرك الرأي لإحراز التقدم اليوم. تنقل علاقتك مع أشخاص اليوم من زملاء عمل إلى أصدقاء ربما، أو ربما من أصدقاء إلى أكثر من أصدقاء.	إحساسك بالأخلاق قد يكون معكراً بعض الشيء، كن حذرا... وصريحا إذا اقتضى الأمر. أنت تكره أن تكون شاكيا بالأخرين ، لكن بعض الأمور تقول لك أن تختبر هذا الحافز وتتصرف بشكل أكثر حذرا .	أنت تتحرك بسرعة كبيرة، لا يمكن أن يجاريك أحد. لا تنظر إلى الوراء، فقط انطلق إلى الأمام. أنت لا تحب أن تخبر رئيسك في العمل أو زوجتك في البيت أي أين تذهب، تكره سلطة أحد. قد يفاجأ من حولك بتفكيرك المفاجئ.
القوس (٢٣ تشرين ث - ٢١ كانون ا)	الجدي (٢٢ كانون ا - ١٩ كانون ث)	الدلو (٢٠ كانون ث - ١٨ شباط)	الحوت (١٩ شباط - ٢٠ آذار)
الحزن واجب، لكن العمل أفضل. استخدم طاقتك لتحويل الأشياء من أفكار نظرية إلى واقع ملموس. إنك تعمل جيد، رغم ذلك تشعر كما لو أنك لا تجني شيئا، لا تفقد ثقك بنفسك، فإن المشاريع الطويلة الأجل تحتاج إلى وقت أطول لتجني ثمارها.	تعلك سيخمدك كثيراً، كل ما تحتاجه هو وضع خطة منطقية. استخدم طريقتك في البحث وطور خطتك إلى مدى أبعد، هذا ينطبق على مساعي العمل وأمور القلب على حد سواء. اجمع كمية أكبر من المعلومات قبل إجراء ذلك التعديل.	كن صبورا ولا تستسلم للإغراء. لا تكن سريعا جدا في القفز إلى تسلق الأعالي. الآخرون لديهم الحق في آرائهم، وإذا اتقنت الاستماع بدلا من أن تنهمر باللوصايا على من حولك، فقد تسمع بعض الحكم المفيدة جدا .	اركب الموجة! أنت مليء بالعاطفة والرومانسية اليوم، لذا انطلق قدما. أنت من أجي خبيرا اليوم، فقرة هنا و مرة هناك ، وقد تبدو تصرفاتك جنونا . خذ بعض الوقت لترتيب أفكارك و تطلعاتك .





Follow Us



Editor-in-Chief
Fakhri Karim
General Political daily
13 July 2016



http://www.almadaper.net Email: info@almadaper.net

اقراء عالم الأمس



جنون أشعل حروبا
طالحة حصدت أرواح
الملايين. لم يجد الكاتب
بديلا سوى الرحيل
بعد أن استنزفت
طاقاته "أعوام التشرد
المديدة". هذه الحياة
الدراماتيكية التي توزعت
بين المناسي، والتي انطوت على مفارقات
مريرة، هي محور مذكرات تسفايخ "عالم
الأمس" التي صدرت ترجمتها العربية
عن دار المدى بتوقيع عارف حديفة.

القارة الهائلة مرحلة
من الصراعات الفاتلة.
ومع نهاية الثلاثينيات
ساد الخواء الثقافي،
والانهيار الاقتصادي
وتكلم ذلك بنشوب
الحرب الكونية الثانية
التي لم ير تسفايخ نهايتها لإقدامه على
الانتحار في مدينة بتربولس البرازيلية
في ٢٣ شباط ١٩٤٢م.
هذا الانتحار جاء تعبيراً عن الاحتجاج
على ما أصاب القارة الأوروبية من

لم يحظ الأديب النمساوي ستيفان
تسفايخ، المولود في فيينا عام ١٨٨١ م،
بحياة مستقرة آمنة، فالجياة التي بدت
في بدايات الطفولة والصبا رخيصة، هادئة
سرعان ما كشفت عن أنيابها الحادة
لصبي غر يتلمس أول الطريق في عالم
الكتابة؛ والإبداع؛ والفن. إن السنوات
الأخيرة من القرن التاسع عشر وبدايات
القرن العشرين شهدت استقراراً في
القارة الأوروبية.
لكن وتيرة الأزمات بدأت مع نشوب
الحرب العالمية الأولى لتؤذن بدخول هذه

العمود الثامن

علي حسين
ali.H@almadaper.net

استعراض العبادي في المكان الخطأ والتوقيت الخطأ

سيظل الخطأ الأبرز لرئيس الوزراء حيدر العبادي أنه لا يريد أن يخرج من عباءة حزبه، ولهذا نراه يخترع في أحيان كثيرة باعتباره قيادياً في حزب الدعوة، وليس رئيساً لوزراء العراق.

سيقول البعض وما الغريب في الأمر؟ ليس معظم رؤساء الدول الأوروبية ينتمون إلى أحزاب وينفذون سياسة أحزابهم، قد يكون الأمر صحيحاً لو أن هذه الأحزاب الأوروبية تتعامل مع الدولة بمنطق المفاوضات، منذ أيام وبريطانيا تعيش أزمة سياسية بسبب استفتاء الخروج من الاتحاد الأوروبي، وبدلاً من اتهام الشعب بأنه المتسبب بهذه الأزمة، تحملت الحكومة بكل المسؤولية كاملة، ووجدنا رئيس الوزراء دافيد كامرون يعترف بأن فشل حكومته أدى لأن يختار البريطانيون الخروج من الاتحاد الأوروبي. ماذا فعلنا نحن في زمن الأزمات؟ نحن نقف على رؤيتنا السياسية تبني جسرنا إلى المستقبل، لا تعود بنا إلى عصر الاستعراضات العسكرية التي يدعي أصحابها أن كل شيء تحسنت السيطرة، فيما تنفجر المفخخات على بعد مئات الأمتار من استعراض عضلات الحكومة! هذه ياسادة قصة العراق في الثلاث عشرة سنة الماضية، حيث أحزابنا الحاكمة تدعو للمواطنة على الورق، وحيث أبطال الفتنة يحرضون الناس على كراهية الآخر.

الناس منذ أن تولّى العبادي رئاسة الوزراء وهي تسأل ماذا سيفعل، ولن سينجح، وبدلاً من أن يقدم لهم نموذجاً جديداً للحكم، قرر أن يستعرض بديلاته، في المكان الذي شهد أول صدمات بسقوط الفساد، وأعني ساحة التحرير.

عندما تحققت الدولة القانون في الشارع، وتعامل المواطن، معاملة العدو أو الجاسوس، ممنوع عليه أن يشاهد الجيش وهو يستعرض، لأن هذه أسرار عليا، ممنوع عليه أن يعبر الشارع، لأن في الأمر استهدافاً للأمن، ممنوع أن يلتقط صورة تحت نصب جواد سليم، خوفاً من أن تتسرب لأعداء الوطن، ممنوع عليه أن تلتفت، لأن في ذلك خطراً على خطة تحرير الموصل!

بالأمس وأنا أشاهد استعراض العبادي في المكان الخطأ وفي التوقيت الخطأ، تساءلت في نفسي كيف يستطيع رئيس وزراء بلد أن يذهب إلى استعراض عسكري بعد مشاهدة الأطفال والنساء والشباب الذين تبخرت أجسادهم في تجبير الكرامة؟! ماذا قدمت الحكومة معها البرلمان "الكسيح" العراقيين حتى يدعوهم اليوم إلى الخوف وعدم الأمان؟

حل إنساني لرئيس الوزراء. حل يرد الطمأنينة إلى قلوب العراقيين، ويرد عنهم الخوف وذل الخيام واليأس. الباقي استعراض أجوف متعرج. ماذا بقي للسياسة، إذا كنتم تهددون الناس في ساحات احتجاجهم؟ ماذا تريدون للخراب أن ينتصر، ماذا يراد من العراقي أن يحمل خيمته داخل بلاده.



صفحتها الخاصة على أحد مواقع التواصل من كواليس تصوير مسلسل بنات سوبر مان، وإلى جانبها كل من الممثلة ريهام حجاج والممثلة شيري عادل.

وعلمت اللوزي على الصورة قاتلة "من كواليس تصوير بنات سوبرمان" كانت أيام حلوة، أيوة عارفة اني فاشلة في بوز البطة واقتصر، ادينا بتتسلى و احنا قاعدين.

قد ابتعدت نهائياً، عن تقديم البرامج التلفزيونية. وأضافت أروى "لم أبتعد لكنني قررت الاستفادة من بعض الراحة، فأنا تعبت كثيراً في المراحل الماضية وربما كان فن الغناء ضحية تلك الناحية، خصوصاً أنني دخلت إلى عالم التلفزيون من أبوايه اللواسعة، ولم أكن أملك الوقت حتى للغناء".

نشرت الممثلة يسرا اللوزي صورة على لدرجة أنها تحتاج إلى أن يعيش الواحد منّا فقط ليديارها، تركي يذكرنا بما يجب أن نحياه".

كشفت الممثلة المصرية رانيا يوسف أنها تبحث في الفترة الحالية عن سيناريو سينمائي ولكنها لم تجد العمل الجيد الذي يمكن أن تتحمس له في الفترة الحالية وهو الأمر الذي يدفعها للتركيز على الدراما بشكل أكبر.

نفثت الفنانة اليمينية أروى أن تكون "تقريباً أنا" من ألبومها الجديد "أعلق الدنيا"، المقرر طرحه الشهر الحالي. وكتبت أصالة في صفحتها الخاصة على أحد مواقع التواصل الاجتماعي: "تأخرت قليلاً ولكن إنظار تركي يستحق حتى ولو تأخرت كثيراً، اليوم غنيت له وكانت آخر أغنية بألبومي أعلق الدنيا، التي تحكي تفاصيل شعور ضاعت منّا لأنها رقيقة

بالعربي

تايلور سويفت

تتصدر قائمة فوربس لأعلى المشاهير أجراً

لويس أنجليس / أ ب

تصدرت المغنية وكاتبة الأغاني والممثلة الأمريكية تايلور سويفت قائمة مجلة فوربس السنوية لأعلى النجوم أجراً بنحو ١٧٠ مليون دولار. تقدمت سويفت على نجمة البوب الشهيرة أديل التي حلت في المرتبة التاسعة بـ ٨٠.٥ مليون دولار، فيما حلت مادونا في المرتبة الثانية عشرة بنحو ٧٦.٥ مليون، وريانا في المرتبة الثالثة عشرة بنحو ٧٥ مليون وكيبي بيبي في المرتبة ٦٢ بنحو ٤١ مليوناً. تراجع صديق سويفت السابق، كالفين هاريس، إلى المرتبة ٢١ بـ ٦٣ مليون دولار. حلت فرقة وان دايركشن في المرتبة الثانية بنحو ١١٠ ملايين دولار، وحل الممثل الكوميدي كيفين هارت في المرتبة السادسة بنحو ٨٧.٥ مليون، وجاء هوراد ستيرن، الذي يلعب نفسه وحل في الإعلام، في المرتبة السابعة بنحو ٨٥ مليوناً. وصلت كيم كارشيان، التي وضعت صورتها على غلاف المجلة، في المرتبة ٤٢ بنحو ٥١ مليون دولار.

ميراندا كير على طريقة مارلين مونرو

ميمامي / أ ب

في أكثر من مناسبة عبّرت عارضة الأزياء الشهيرة ميراندا كير عن حبها الكبير للفنانة الراحلة مارلين مونرو، واليوم عادت كير ونشرت صورة لها على مواقع التواصل الاجتماعي وهي تقلد مونرو أثناء تضيئها عطلتها مع عائلتها في سيدني.

ميراندا ظهرت في الصورة بنفس الإطلالة التي اشتهرت في مونرو من ناحية الشعر والمستحضرات التجميلية بالإضافة إلى الفستان الأبيض.



سعد المجرّد يحطم الأرقام القياسية من جديد

الرباط / أ. ش. أ

حطم الفنان المغربي سعد المجرّد الأرقام القياسية مرة جديدة، وهذه المرة من خلال فيديو كليب أغنيته الجديدة "أنا ماشي ساهل"، التي تحظى عدد مشاهديها بأكثر من ٤ ملايين. الأغنية من كلمات سمير الموحاري، وشارك المجرّد في كليبها إلى جانب الجمهور العادي، الفنان البشير عبو والممثلة زهبة الركاكي، ووالدا المجرّد.

وكان المجرّد قد وجّه كلمة لمحبيه في بداية الكليب قال فيها: "أشكركم على تفاعلكم... توصلنا بكم هائل من الفيديوهات مقدرناش ندمجو الكل لهذا تحية حب واحترام مني لكم جميعاً كل واحد باسمه".



قضية اغتصاب تبكي مادونا

نيويورك / أ ب

تأثرت نجمة البوب الأمريكية مادونا إلى حد البكاء خلال رحلة لكينيا عندما استمعت لأب وهو يروي كيف تعرضت طفلة البالغة من العمر خمسة أعوام للاغتصاب من أحد جيرانه في ضاحية كيبيرا العشوائية بالعاصمة نيروبي. وقال متحدّث باسم مادونا إنها ذهبت إلى كيبيرا واحدة من أكبر الضواحي العشوائية في أفريقيا لتري كيف يمكنها أن تساعد في تحسين حياة السكان. وقال تريور نيلسون الذي رافقها خلال رحلتها: "كان حواراً قوياً ومزعجاً عن واقع العنف في حياة هؤلاء الناس... هذه القصص دفعت مادونا للبكاء". واصططحت المغنية أولادها الأربعة إلى البلد الواقع في شرق أفريقيا ونشرت مقطع فيديو على موقع إنستغرام لأطفالها وهم يظفون الشوارع والمزاريب ويرسمون الجداريات.



12 سؤال وسؤال

عادل عثمان د. ع: أتفاءل بعشق العراقيين للحياة

أولقب آخر.
× بماذا تتفاءل؟
- أتفاءل بعشق العراقيين للحياة فبرغم كل ما مرّ ويمرّ بهم، إلا أنهم متفائلون ويمارسون حياتهم بشكل طبيعي.
× نقاط القوة والضعف في شخصيتك؟
- قوتي أستمدّها من تقني بالله سبحانه وتعالى وحسن ظني به دائماً ومن محبة الجمهور لي وسؤالهم عني، وضعفي حين أرى المواقف والظروف الإنسانية الصعبة التي يمرّ شعبنا بها خاصة النازحين والمهجّرين ونذوي الضحايا.
× متى تعتذر؟
- لو أخطأت.

× ما الصفة التي تكرهها وتحبها في المرأة؟
أكره في المرأة الصوت العالي حين تتحدث فهذا لا يليق بأنوثتها.
× نقاط القوة والضعف في شخصيتك؟
- قوتي أستمدّها من تقني بالله سبحانه وتعالى وحسن ظني به دائماً ومن محبة الجمهور لي وسؤالهم عني، وضعفي حين أرى المواقف والظروف الإنسانية الصعبة التي يمرّ شعبنا بها خاصة النازحين والمهجّرين ونذوي الضحايا.
× متى تعتذر؟
- لو أخطأت.

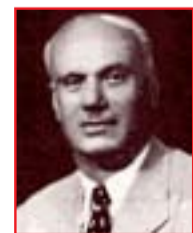
× أحب فيها هدوءها وحياءها وثقافتها.
× تصرف يزعجك؟
- الكذب لدى الرجل أو المرأة عموماً يزعجني ولا أرى مبرراً لهذا السلوك.
× تاريخ لا يمكنك نسيانه؟
تاريخ الحرب عام ٢٠٠٣ وما تبعه من ويلات ودمار وتفجيرات ما زلنا نعيش آثارها إلى اليوم.
× روحك الداخلية تشبه ماذا من الطبيعة؟
- تشبه البحر.
× آخر كتاب قرأته؟
- إعادة قراءة مؤلفات الكاتبة حياة شرارة.
× أغنية قريبة لروحك؟

- أغاني المطرب المبدع قطان العطار كلها قريبة لروحي.
× عمل درامي قدمته وقريب لك؟
- مسلسل "هستريا" و"رجال الظل".
× أفضل اختراع اخترعه الإنسان برأيك؟
- الإنترنت الذي جعل العالم قرية صغيرة تتواصل مع الجميع حتى وهم بأبعد موقع جغرافي عنك.
× أمنية لم تتحققها إلى الآن؟
- أتمنى أن لا تغيب أو تتراجع الدراما العراقية تحت أي ظرف أو سبب، لأن الفن حضارة وواجهة البلد.



صباح

* رائد الصحافة العراقية رفائيل بطّي في بيت



رائد الصحافة العراقية، يستذكره بيت المدى في شارع المنتبى ضمن مناجاة الأسبوعي الخاص باستذكار الشخصيات الأدبية والثقافية، كما سيتم حضور عدد من المثقفين والصحفيين والمخترين للحديث عن تجربة الراحل، وذلك صباح يوم الجمعة المقبل في مقر بيت المدى في شارع المنتبى.

* محمود الزبيدي

رئيس هيئة السياحة في وزارة الثقافة والسياحة والآثار، يعقد اجتماعه الأول للحديث عن تطوير جانب السياحة الدينية في العراق ويبحث في الاجتماع أهم الأمور التي تخص تطوير الواقع السياحي من الجانب الديني، وذلك للأهمية التي تتمتع بها السياحة الدينية، التي تعد

الرافد السياحي الأول المهم في البلد.

* مظفر سلمان الطائي

رئيس اتحاد الإذاعيين والتلفزيونيين العراقيين، يُعلن عن عرض الفيلم الإيراني المترجم "السحلية" على قاعة المركز الثقافي للاتحاد وذلك صباح يوم السبت المقبل في مقر الاتحاد.