

مذكرات

هكذا عرفت مدينة بغداد
المستشفيات الحديثة

اليهود العراقيون قبل تأسيس
الدولة العراقية سنة 1921

يونس بحري.. شخصية
مثيرة للجدل



حكايا و خفايا

برنامج حوارى مع كبار النجوم العرب
من الوسط الفني والإعلامي مثل الإعلامي
جورج قرداحي والفنان إلياس الرحباني
والفنانة رولا سعد والمخرج فيصل
اليساري والكابتن نور صبري والفنان
محسن العزاوي وغيرهم من النجوم الكبار. يتخلل البرنامج تقارير
واستطلاعات وفقرات منوعة.

التردد: 11766
الاستقطاب: أفقي معدل الترميز: 27500

Email: info@almadapaper.net http://www.almadapaper.net

العدد (3715) السنة الرابعة عشرة - الإثنين (15) آب 2016

رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

مفكر

500
16
دبئار
سنة

جريدة سياسية يومية



مبعوث أوباما: الإعداد للهجوم على الموصل يقترب من النهاية قوات البيشمركة تحرر 11 قرية وتضيق خناق داعش في محيط الكوير

مدينة الموصل معقل التنظيم المتشدد، وقالت رويترز إن الهجوم بدأ بعد قصف عنيف و عدة غارات جوية نفذها التحالف بقيادة الولايات المتحدة. وتصدى المسلحون للهجوم وأطلقوا قذائف مورت على القوات خلال تقدمها وفجروا سيارة ملغومة واحدة على الأقل. وتصاعدت سحب الدخان الأسود من المنطقة. إلى ذلك قال قائد للبيشمركة إنه تمت استعادة 11 قرية من قبضة داعش بينما تقدمت القوات إلى "القوير" هدف الهجوم التي تقع على بعد 40 كيلومترا جنوب شرقي الموصل. وسيصبح إصلاح الجسر الذي دمره التنظيم في القوير للبيشمركة بفتح جبهة جديدة حول الموصل.

نينوى / المدى

حررت قوات البيشمركة، أمس الأحد، عدة قرى محاذية لمدينة الموصل من سيطرة داعش، فيما تواصل التقدم باتجاه شمال الزاب الأعلى. وقال مصدر أمني، في حديث إلى (المدى برس)، إن قوات البيشمركة تمكنت من تحرير قرى قرفشة وتل حميد وقرطاج وأبزح وطبيخ وشنف ضمن قطاع الخازن، شمال الموصل، والقوير جنوب المدينة. وأضاف المصدر، الذي طلب عدم الكشف عن اسمه، أن التقدم مستمر باتجاه شمال الزاب الأعلى. إلى ذلك، قال مسؤول كردي إن قوات البيشمركة شنت هجوما جديدا على عناصر تنظيم داعش في وقت مبكر يوم أمس الأحد في إطار حملة لاستعادة

التفاصيل ص 2

مقترح لخفض نصف أعضاء مجالس المحافظات.. ودعوة لإلغاء الأفضية والنواحي ترشيح البرلمان وتوحيد الانتخابات " رغبة سياسية" تصطدم بالدستور وضيق الوقت

إلى مجلس النواب بتقليص أعضاء مجالس المحافظات ومجلس النواب. وبشأن المقترح الأول يقول النائب سالم المسلماوي، عضو كتلة المواطن، (المدى) إنه "على وفق المقترح سيكون للمحافظات التي يزيد عدد سكانها على ٥٠ ألف نسمة ١١ عضوا، ويضاف عضو لكل ٢٥٠ ألف نسمة".

التفاصيل ص ٣

أن تجري الانتخابات المحلية في الربيع المقبل، إلا أن تواجد داعش في بعض المدن، ويطء عودة النازحين إلى المناطق المحررة، قد يدفع إلى تأجيلها حتى موعد الانتخابات التشريعية في ٢٠١٨. وزادت الأزمة المالية من دائرة المطالبات الداعية لضغط نقابات الانتخابات البرلمانية والمحلية، وإجرائهما بشكل متزامن. وقدمت كتلة المواطن التابعة لعمار الحكيم، مقترحين

"تعديل الدستور". كما لا بد من فكرة دمج الانتخابات التشريعية والمحلية في توقيت واحد أمرا ممكنا. وكانت أطراف سياسية قد قالت، مؤخرا، أنها تسعى لعدم تكرار الوقوع في خطأ التحالفات الهشة. كما حدث في تشكيلة الحكومات المحلية الحالية. وبدأت أطراف سياسية مساعي مبكرة لتغيير (قانون انتخابات مجالس المحافظات) لضمان أغلبية مريحة في المحافظات. ومن المفترض

بغداد / المدى

يدرس مجلس النواب مقترحات لتقليص أعضاء مجالس المحافظات في دورتها المقبلة إلى النصف. وتتضمن هذه المقترحات إضافة مسؤولين تنفيذيين كأعضاء ضمن تشكيلة المجالس بهدف اختصار الإجراءات البيروقراطية. في هذه الأثناء، يصطدم مقترح آخر لتقليل أعضاء البرلمان بعقبة

5 محافظ المركزي يُقرّب "غياب السياسة المالية"
7 الكشف عن نتائج التحقيق بحريق مستشفى اليرموك

3 إعادة محاكمة المتهمين تهدد بإجهاض "العفو العام" والنزاهة تطالب بتأجيله

2 معصوم يصادق على إعدام منفذي مجزرة سبايكر



Request for Expression of Interest for Task Coordinator For Housing Subsidy Scheme

Republic of Iraq
Emergency Operation for Development Project
Infrastructure and Services Sector
Project ID No. P155732
Reference No: EODP - RF/C7

The Government of Iraq (GoI) faces the dual challenge of stabilizing liberated municipal areas and immediately initiating emergency infrastructure reconstruction and service restoration activities before commencing longer term development projects. To support these efforts, the Bank has launched the Iraq Emergency Operation for Development which is designed to complement the stabilization efforts with the immediate implementation of reconstruction and rehabilitation of priority infrastructure sub-projects to restore the delivery of public services in targeted municipal areas. The government's recovery strategy aims to jumpstart the delivery of basic infrastructure and services and rehabilitate critical infrastructure in the areas liberated from terrorism. This would be one of the first steps in ensuring trust-building and reconciliation associated with the existence of state. As such, this project not only aims to help Iraqi state establish its presence on the ground (state authority) but also to establish itself as the most credible service delivery provider, and consolidate state legitimacy. The consultant is expected to coordinate all activities pertaining to "the Services" with national, provincial and local authorities and stakeholders, liaise with relevant sector ministries including the Ministry of Housing and Construction, the Ministry of Finance, the Ministry of Planning and the Ministry of Justice, assist the Iraq Reconstruction Fund (IRF) in the tender evaluation and the selection of the consulting firm for the study, secure all key data and information needed by the consultant to carry-out the Terms of Reference of the study, secure the quality and timely implementation progress of the study on behalf of the RF, organize the Iraqi team participating in the technical workshop in Lebanon and Bosnia, translate documents from Arabic to English vice versa if required, and maintain regular contacts with the World Bank team. The Reconstruction Fund now invites eligible Consultants to indicate their interest in providing the services. Interested consultants should provide information indicating that they are qualified to perform the services. The shortlisting criteria are:

- Applicants for this consultancy assignment should provide a profile which emphasizes the following skills/knowledge/competencies:
- Advanced university degree in urban planning, architecture, etc.
- At least 15 years' experience in housing reconstruction and housing reconstruction subsidy schemes.
- Public sector experience and familiarity with World Bank procedures is an advantage.
- Excellent English and Arabic oral and writing skills
- Substantial experience in the political economy of post-conflict housing reconstruction and social reconciliation
- Arabic: Excellent speaking and writing
- English: Excellent speaking and writing

A consultant will be selected in accordance with the procedures set out in the World Bank's Guidelines: Selection and Employment of Consultants by World Bank Borrowers (January 2011 revised on July 2014), Selection of Individual Consultants method.

Interested consultant may obtain further information at the address below during office hours (0900 to 1400 hours) Baghdad local time.

Expressions of interest must be delivered to the address below by August 28, 2016. 12:00 noon Baghdad local time.

Iraqi Reconstruction Fund
Attention: Dr. Abdul Basit Turki Saeed
Title: Head of Reconstruction Fund
[Al Jaderyia, Ministres' street nr. 29, Ministerial Compound, villa no. 11]
[Baghdad, Iraq, Al Jaderyia post office, P.O. Box no. 2234]
Tel: [+9647901461419]
E-mail: refaatoiraq@refaato.iq, gh.alqadi@refaato.iq
Web site: refaato.iq



طلب تعبير عن الاهتمام الخدمات الإستشارية - اختيار مستشار فردي (منسق مهام)

جمهورية العراق
مشروع عملية التنمية الطارئة
قرض No. IQ - 8520
رقم المشروع التعريفي: P155732
رقم المرجعية: EODP - RF/C7

تواجه حكومة العراق تحديا مزدوجا يتمثل في تحقيق الاستقرار في المناطق البلدية المحررة والشروع فورا في أنشطة إعادة الإعمار في البنى التحتية الطارئة واستعادة الخدمات قبل البدء في مشاريع التنمية على المدى الطويل. لدعم هذه الجهود، أطلق البنك الدولي عملية التنمية الطارئة في العراق والتي تهدف إلى استكمال جهود تحقيق الاستقرار مع التنفيذ الفوري لإعادة إعمار وتأهيل المشاريع الفرعية للبنى التحتية ذات الأولوية لاستعادة تقديم الخدمات العامة في المناطق البلدية المستهدفة. وتهدف استراتيجية الإنعاش الحكومية تحريك إيصال البنى التحتية والخدمات الأساسية وإعادة تأهيل البنى التحتية الحيوية في المناطق المحررة من الإرهاب. وستكون هذه واحدة من الخطوات الأولى في ضمان بناء الثقة والمصالحة المرتبطة بوجود الدولة. على هذا النحو، فإن هذا المشروع ليس فقط يهدف إلى مساعدة الدولة العراقية تؤسس وجودها على الأرض (سلطة الدولة)، ولكن أيضا لتأسيس نفسها على أنها المزود الأكثر مصداقية بتقديم الخدمات، وتعزيز شرعية الدولة.

ومن المتوقع أن ينسق المستشار جميع الأنشطة المتعلقة بـ "الخدمات" مع السلطات الوطنية والإقليمية والمحلية وأصحاب المصلحة، والتنسيق مع الوزارات القطاعية ذات الصلة بما في ذلك وزارة الأعمار والإسكان والبلديات والإشغال العامة ووزارة المالية ووزارة التخطيط ووزارة العدل، ومساعدة صندوق إعادة إعمار العراق في تقييم العطاءات واختيار الشركة الاستشارية للدراسة، وتأمين جميع البيانات الأساسية والمعلومات المطلوبة من قبل الاستشاري للتنفيذ التدريجي للشروط المرجعية للدراسة، وتأمين الجودة وتقديم التنفيذ في الوقت المناسب للدراسة نيابة عن الصندوق، وتنظيم الفريق العراقي المشارك في ورشة العمل الفنية في لبنان واليونسكو، ترجمة الوثائق من اللغة العربية إلى الإنجليزية والعكس بالعكس إلزام الأمر، والحفاظ على اتصالات منتظمة مع فريق البنك الدولي.

يدعو صندوق إعادة إعمار الأن المستشارين المؤهلين للإشارة إلى رغبتهم في تقديم الخدمات. وينبغي أن يوفر الاستشاريون المهتمون معلومات تشير إلى أنهم مؤهلون لأداء الخدمات. معايير تصفية المرشحين هي:

- على المتقدمين لهذه المهمة الاستشارية أن يقدموا لمحة تؤكد المهارات / المعرفة / الاختصاصات الآتية:
- درجة جامعية متقدمة في التخطيط الحضري والهندسة المعمارية، الخ.
- خبرة لا تقل عن 15 سنة في إعادة بناء المساكن وخطط إعادة بناء المساكن المدعوم.
- تعتبر الخبرة في القطاع العام ومعرفة مع إجراءات البنك الدولي ميزة.
- المهارات الشفوية والكتابة باللغتين العربية والإنجليزية ممتازة.
- خبرة كبيرة في الاقتصاد السياسي لإعادة بناء المساكن في مرحلة ما بعد الصراع والمصالحة الاجتماعية
- وسيتم اختيار المتخصص وفقا للإجراءات المنصوص عليها في المبادئ التوجيهية للبنك الدولي: اختيار الاستشاريين والاستعانة بهم من جانب المقترضين من البنك الدولي (كانون الأول 2011 المنقح في تموز 2014)، طريقة اختيار الاستشاريين الفرديين. يمكن للمتخصصين المهتمين الحصول على المعلومات على العنوان التالي خلال ساعات الدوام الرسمي (9 صباحا - 2 بعد الظهر) بالتوقيت المحلي لمدينة بغداد
- يجب أن يتم تسليم التعبير عن الاهتمام إلى العنوان التالي عن طريق (28 آب 2016)، الساعة: 12:00 ظهرا بالتوقيت المحلي لمدينة بغداد.

صندوق اعادة الاعمار
عناية: د. عبد الباسط تركي سعيد
المنصب: رئيس صندوق اعادة الاعمار
العنوان: [الجادرية، شارع الوزراء رقم 29، المجمع الوزاري فيلا رقم 11]
العنوان البريدي: [بغداد العراق، مكتب بريد الجادرية، صندوق بريد رقم 2234]
الهاتف: [+9647901461419]
البريد الإلكتروني: refaatoiraq@refaato.iq, gh.alqadi@refaato.iq
موقع الكتروني: www.refaato.iq

استخدم أنابيب النفط وملاها بمسامير لإيقاع أكبر عدد من الضحايا

داعش نشر الألغام بطريقة عشوائية والمناطق المحررة ستبقى مهددة حتى 2020



عبوات ناسفة خلفها داعش

المتفجرات". وأضاف ان مؤسسته بدأت العمل في العراق في نيسان الماضي وأزالت أكثر من 700 عبوة. اليوم حيث من المتوقع طرد داعش من الموصل خلال الأشهر القادمة، فإن روي يخشى ان لا تحظى البلدات والقرى القريبة التي تأوي 200 شخص ليست

المليون دولار لجهود إزالة المتفجرات في البلاد. ويقول أليكس روي، مدير برنامج المؤسسة السويسرية لمكافحة الألغام، ان الأموال ضرورية جداً، وهناك الكثير من المناطق بحاجة الى تطهير من

في العراق أكبرها المجموعة الإستشارية للألغام. تطهير المناطق من المتفجرات يعتبر أمراً ضرورياً لعودة النازحين. ففي الشهر الماضي تعهد التحالف الدولي بمليوني دولار لدعم الشعب العراقي، منها 80

شحت قاسم الأعرجي، لتولي وزارة الداخلية عندما طلب منها رئيس مجلس الوزراء، حيدر العبادي، تقديم بديل عن جاسم محمد جعفر، قد قال في 27 تموز 2016، في حديث للمدى برس أن رئيس مجلس الوزراء، سيحسم الوزارات السبع الشاغرة خلال عيد الأضحى، على أن يؤمن الموافقة على مرشحة قبل عرضهم للبرلمان، كاشفاً عن سعي العبادي الحيلولة دون "استحواذ" منظمة بدر على وزارة الداخلية واقتناعها بترشيح شخصية "مهنية مستقلة" لشغلها.

المنازل والطرق وملاعب كرة القدم وحتى المساجد التي تعتبر أماكن مقدسة إلا ان داعش لا يبالي بذلك. ويواجه أسوأ زملاؤه أنواعاً مختلفة من المتفجرات، لكن الكميات والتشابه يوضحان ان داعش لديه مصانع لإنتاجها بشكل منهجي. إنهم يعيدون تدوير المعادن ليعملوا منها حاويات أو يستخدمون علب بلاستيك يملؤها بمواد متفجرة يصنعونها حسب وصفات من الإنترنت. وإلى جانب المواد المتفجرة فانهم يملؤون الحاويات بقطع من المعدن أو المسامير لإيقاع أكبر قدر من الأضرار. كما أنهم يقطعون أنابيب النفط لاستخدامها كحاويات لصناعة ألغام أرضية. لوح خشبي بسيط مضغوط، ينفجر بمجرد إكمال الدائرة الإلكترونية، مزود بطاريات 9 فولت المستخدمة للساعات الجدارية أو كاشفات الدخان. هذه تعمل لثلاث الى أربع سنوات لذا فانها قد تبقى نشطة حتى عام 2020.

ويعمل أسوأ - مع 30 من المحترفين منقسمين الى فريقين من المؤسسة السويسرية لمكافحة الألغام وهي منظمة غير حكومية مقرها في أربيل ممولة من حكومة الولايات المتحدة - بتفتيش القرى والقصبات التي تم تحريرها من داعش بحثاً عن المتفجرات. زراعة الألغام تستلزم نوعاً من النظام، لكن داعش يترك الألغام ومتفجرات مزروعة بشكل عشوائي، لذلك يطلق عليها مناطق خطيرة. ويقول أسوأ "في الأسبوع الماضي عثرنا على مئة عبوة ناسفة في مناطق خطيرة جنوب كركوك، بعضها مزروعة بين المنازل والبعض الآخر داخلها، نحن نعمل في قرى مهجورة تماماً لكنها مليئة بالشرار".

ترجمة عبد الخالق علي

يقوم أسوأ - مع 30 من المحترفين منقسمين الى فريقين من المؤسسة السويسرية لمكافحة الألغام وهي منظمة غير حكومية مقرها في أربيل ممولة من حكومة الولايات المتحدة - بتفتيش القرى والقصبات التي تم تحريرها من داعش بحثاً عن المتفجرات. زراعة الألغام تستلزم نوعاً من النظام، لكن داعش يترك الألغام ومتفجرات مزروعة بشكل عشوائي، لذلك يطلق عليها مناطق خطيرة. ويقول أسوأ "في الأسبوع الماضي عثرنا على مئة عبوة ناسفة في مناطق خطيرة جنوب كركوك، بعضها مزروعة بين المنازل والبعض الآخر داخلها، نحن نعمل في قرى مهجورة تماماً لكنها مليئة بالشرار".

تدخل عمليات دجلة ومحافظ ديالى يُنهي نزاعاً بين عشيرتي زبيد والخزرج

ديالى / المدى برس

أمنة لها وملاحقتها وإلقاء القبض عليها". وأكد القائد العسكري أنه "تمت دراسة الأوضاع الأمنية في المحافظة بشكل تفصيلي وتم تحليل ودراسة العملية الأمنية التي نفذتها القوات الأمنية مؤخراً، مشيداً بـ الأداء الحسن والالتزام العالي للقوات الأمنية في تنفيذ الواجب". وشهدت محافظة ديالى في 8 آب 2016، حظراً للتجوال في مدينة بعقوبة بسبب اشتباكات اندلعت بين عشيرتين وأسفرت عن مقتل وإصابة 11 شخصاً. وتدخلت فصائل الحشد لحل نزاع عشائري بين عشيرتين وسط بعقوبة. وقال رئيس اللجنة الأمنية في مجلس محافظة ديالى صادق الحسيني في حديث لـ (المدى برس) إن "العلاقة بين عشائر زبيد وخزرج داخل شقفة تمتد لأكثر من 150 سنة وإبناء العشيرتين وجهاو الأرهاب سوية وعند حدوث فاجعة لأحدهم يشعر الجميع بالألم مثلما حدث مؤخراً حيث حضر وجهاء الخزرج الى مضايايف زبيد للمشاركة بهذا المصاب". من جانبه أعلن محافظ ديالى مثنى التميمي، في حديث لـ (المدى برس) ان "الأوضاع الأمنية في منطقة شقفة مستقرة لاسيما بعد تدخل الأخير من المحافظة والمحافظات الأخرى لحلحلة الأزمة بين عشيرتي زبيد والخزرج".

ديالى / المدى برس

كشفت قيادة عمليات دجلة، امس الأحد، عن تغييرات "جهرية" في خطط حماية محافظة ديالى، مشيرة الى ملاحقة الخاليا النائمة لتنظيم داعش. وأكدت عدم السماح بحمل السلاح خارج إطار القانون، مهددة بـ "عدم التهاون" في تنفيذ هذا القرار. وقال الفريق الركن مظهر العزاوي، قائد عمليات دجلة، في حديث لـ (المدى برس) إن "قيادة عمليات دجلة تؤكد على عدم السماح بحمل السلاح خارج إطار القانون في ديالى وعدم التهاون بتنفيذ هذا الأمر ومعالجة النزاعات العشائرية والصراعات بما يحقق الاستقرار والأمن المجتمعي". وكشف العزاوي عن "إجراء تغييرات جهرية في خطط حماية المدن داخل ديالى بما يسد أية ثغرة لزعزعة استقرارها الداخلي"، مشيراً الى ان "محافظة ديالى في وضع أمني أفضل بكثير من محافظات عدة ولا تعد من المحافظات الساخنة والتهديد فيها أمني وليس عسكرياً". وتابع قائد عمليات دجلة أنه "لايد من تحديد الأولويات الأمنية التي ستؤخذ بنظر الحسبان في الخطط الأمنية المقبلة"، مشدداً على ضرورة "الضغط على الخاليا النائمة لعصابات داعش ومنعها من إيجاد ملاذات

بدر ترشح الأعرجي لتولي حقيبة الداخلية

بغداد / المدى برس

أكدت كتلة بدر النيابية، السبت، أنها رشحت قاسم الأعرجي لتولي وزارة الداخلية، وفيما بينت أن رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي لم يحسم الموضوع حتى الآن، أبدت استعدادها لتقديم آخرين للمنصب إذا ما رفض مرشحها الأول. ووافق العبادي، في الثامن من تموز 2016، على استقالة وزير الداخلية محمد سالم الغبان، المنتمي الى كتلة بدر من منصبه، وجاءت إقالة الوزير

رشحت قاسم الأعرجي، لتولي وزارة الداخلية عندما طلب منها رئيس مجلس الوزراء، حيدر العبادي، تقديم بديل عن الوزير المستقيل محمد الغبان، مشيراً إلى أن "العبادي لم يحسم الموضوع بالرفض أو القبول حتى الآن". وأضاف الكاظمي ان "لدى الكتلة مرشحين آخرين إذا ما رفض العبادي تولي الأعرجي المنصب، عاذاً أن من "السابق لأوانه الكاشف عن أسماء أولئك المرشحين قبل حسم موضوع الأعرجي". وكان رئيس الحكومة، قد وافق، أو اسط تموز الماضي، على قبول



قاسم الأعرجي

هو لإبعاد الداخلية عن الحزب. وقال القيادي في الكتلة معين الكاظمي، في حديث لـ (المدى برس) إن "كتلة بدر

الصدر يدعو الحكومة لـ "منع انتشار الملاهي" في بغداد

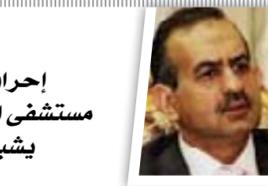
بغداد / المدى برس

المحل مرتدية فستان عاشر في الباب من اجل جذب الزبائن للداخل، علما ان حماية هذه الأماكن تكون من قبل الجيش العراقي وأشخاص أصحاب لحى طويلة وحالقين الشوارب يشبهون أنفسهم بأبطال الحشد الشعبي). ودعا الصدر، في استفتاء اطلعت عليه (المدى برس) اتباعه بالقول "قاطعهم وأوصلوا لهم سهم الحق ثقافياً وفكرياً"، مطالبا ذوي الأموال بـ "فتح مجال بالقرب منهم تجلب الانتظار وفق الشرع والأدب العام". ودعا الصدر الحكومة الى "النظر بأمرهم فوجودهم يكاد يكون معيباً في بلد الأولياء والصالحين"،

مهدداً بـ "اتخاذ خطوات أخرى إذا ما شملت هذه الخطوات". وكان زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر دعا، أو اسط حزيران الماضي، إلى "التعامل مع أصحاب البارات لهدايتهم وعدم تعنيفهم"، فيما اشترط أن "لا يكون ذلك دعماً لإثمهم وإعانتهم على ذلك". يذكر أن وسائل إعلام أكدت، في وقت سابق، قيام مجموعات من المتظاهرين بكتابة تهديدات على محال بيع المشروبات الكحولية وتحذيرات من فتحها، تزامناً مع دعوة زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر الحكومة إلى إغلاق البارات ومحال بيع المشروبات الكحولية.

دعا زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر، السبت، الحكومة الى "منع انتشار الملاهي" في مناطق العاصمة بغداد، وفيما طالب ذوي الأموال بـ "فتح مجال بالقرب منها لـ جلب الانتظار وفق الشرع"، هدد باتخاذ "خطوات أخرى في حال فشل الحكومة". وجاء موقف الصدر رداً على سؤال من أحد أتباعه بشأن (ظاهرة انتشارت في شارع 14 رمضان بمنطقة المنصور أو وهي فتح محال غطاؤها العام كوفي شوبات لكن هي من الداخل ملاء تمارس فيها الفاحشة ووصلت الجرة أن تقف العاملة في هذا

يوم سياسي



ريزان شيخ دثير

وصفت عضو لجنة المرأة والأسرة والطفولة ريزان شيخ دثير، حادث احراق الاطفال حديثي الولادة في مستشفى اليرموك، بما فعله "داعش" بضحك. وقالت شيخ دثير بأن "مثل هذه الجرائم لم نرها سابقاً إلا لدى عصابات 'داعش' التي تقدم دائما على حرق الأبرياء من المواطنين وهم أحياء". ودعت عضو لجنة المرأة إلى "ضرورة الكشف عن الفاعلين بأسرع وقت ممكن وعدم تسويق الأمر حال الجنان التحقيقية التي تشكلت بالحوادث السابقة التي حصلت في البلد". وبيّنت شيخ دثير بأنها "ووفد من مجلس النواب كانوا قد زاروا مستشفى اليرموك بعد ساعات من احقاد الحريق ورأوا بأن المستشفى لا تمت بصله لأية مؤسسة صحية بسبب نقص الخدمات المقدمة للمرضى فيها".



نريدا كالبصرة وزيراً من كركوك في الحكومة

دعا نائب رئيس الجبهة التركمانية العراقية النائب حسن توران، رئيس الوزراء حيدر العبادي الى تعيين وزير من أهالي كركوك يكون ضمن القومية التركمانية في كابينته الوزارية الجديدة. وقال توران "نأمل أن يلتزم رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي بدعم الوزارية على نفسه من عود بإسناد إحدى الحائث الوزارية للمكون التركماني". وأضاف توران "لولا الإدارة والسياسة السيئتين وغير الشفافيتين للثروة النفطية في المحافظة لكانت كركوك احتلت المركز الثاني بعد البصرة في العراق بجمال تجهيز ودعم الموازنة العراقية بالعائدات المالية إلا أن ذلك حرم المحافظة من مستحقاتها المالية ضمن تخصيصات البترودولار". بالمقابل قال النائب التركماني إن هناك "معلومات مؤكدة عن ضم 3 مرشحين من البصرة الى الكابينة الحكومية المقبلة".



هيثم الجبوري

عدُ النائب عن جبهة الإصلاح هيثم الجبوري، تعاهد العراق مع محققين دوليين بأنه "ليليل دامغ" على ضعف الأجهزة الرقابية و"اعتراف ضمني" من الحكومة بعدم قدرتها على كشف الفساد ومحاسبة المسدين. وقال الجبوري إن "تعاهد الحكومة مع محققين دوليين هو دليل دامغ ومؤشر عن ضعف الأجهزة الرقابية العراقية برغم تعددها واعتراف ضمني من الحكومة بعدم قدرتها بالإبلاغ بوعوها على كشف الفساد ومحاسبة المسدين الذي وعدت به الشعب في وثقتها السياسية". وأضاف عضو جبهة الإصلاح أن "المحسوبية والمحاصصة هي التي جعلت من قيادات وناقدين بالأجهزة الرقابية وتهميش الكفاءات والمختصين ما أدى إلى هذا التراجع في أهم فصل للدولة وربما جعل الكثير من العاملين في الأجهزة الرقابية هم شركاء بالفساد لينتج الفساد المنظم الذي يختر الدولة بطرق وخطوات قانونية على الورق عكس الواقع".



ماجد الغراوي

أعلن عضو لجنة الأمن والدفاع النيابية ماجد الغراوي، أن اللجنة ستقرأ التقرير النهائي لتفجير منطقة الكرادة في جلسة اليوم الإثنين، فيما لفتت الى أن التقرير يتضمن أسماء المقصرين بشأن التفجير. وقال الغراوي إن "لجنة الأمن والدفاع ستعرض تقريرها النهائي لتحقيق تفجيرات منطقة الكرادة بجلسة البرلمان اليوم الإثنين"، مبيناً أن "عرض التقرير سيكون يطلب من قبل اللجنة". وأوضح عضو لجنة الأمن أن "التقرير سيتضمن أسماء المقصرين في الحادث، وكذلك الأسباب التي أدت الى حصول التفجير"، مبيناً أن "التقرير سيتضمن أيضاً توصيات بشأن الملك الأمني". وشهدت منطقة الكرادة داخل، في الساعات الأولى من فجر الأحد (3 تموز 2016) مقتل وإصابة المئات في تفجير نفذته انتحاري يفود سيارة مفخخة.



صالح المطلك

أبدى رئيس ائتلاف العربية صالح المطلك، استغرابه من "سرعة" محاكمة رئيس مجلس النواب سليم الجبوري، أكد أن وزير الدفاع اضطر للحديث عن "الضغوط" التي تعرض لها بشكل علني خلال الجلسة. وقال المطلك "إننا لم نتوقع أن قرار القضاء بشأن رئيس البرلمان سيصدر بهذه السرعة وكان هناك الكثير من علامات الاستفهام والانتقادات التي وجهها المواطنين، لافتاً إلى أن "العقل من الصعب أن يصدق ذلك". وأضاف رئيس ائتلاف العربية أن "وزير الدفاع كان يشككي من الضغوط ومحاولات الإبتزاز"، مبيناً أن العبيدي "لم يرد الحديث في بداية الأمر وحاول أن يؤجل الموضوع إلى جلسة أخرى، لكنه اضطر للتكلم بشكل علني بسبب الضغط الذي مورس عليه".



حسين المحمّد

استغربنا سرعة حسم محاكمة رئيس البرلمان

الأرض وهو من يقوم بإنشاء محطات جديدة واستيراد معدات جديدة ويقوم المستثمر بتشغيل يد عاملة عراقية ثم يبدأ بالإنتاج ، فضلا "التوجه لتمليك محطات الإنتاج ومؤسسات الطاقة الكهربائية وجعلها بيد أفراد بل مع ضرورة أن تكون المؤسسات الإنتاجية الكبرى ووسائل الإنتاج ملكا للشعب جميعا وبيد الدولة". وبين الزاملي ان "الحكومة المحلية في محافظة واسط تعزز استقطاب الشركات الرصينة للاستثمار في المحافظة، لذلك سوف يتم الإعلان عن مشاريع استثمارية جديدة في الغالب القابضة".

العامة الى الملكية الخاصة، وملك سيؤدي الى تضرر المواطن بشكل مباشر، داعيا الى "تخول القطاع الخاص في حدود مشاريع وشركات صغيرة وان يكون الدور الفاعل والرئيس في الاقتصاد لقطاع الدولة". وطالب الزاملي الحكومة المركزية بتطبيق المشروع في مناطق اخرى وليس في محافظة واسط كونها منتجة للطاقة بشكل مستقر وتحتاج الى استثمار مشاريع اخرى تخدم ابناء المحافظة وليس العكس من ذلك". و اشار الى ضرورة ان "تعمل الدولة على اعطاء المستثمر

□ بغداد / المدى

أعلنت لجنة الاستثمار في مجلس محافظة واسط، يوم أمس الأحد، عن رفضها لفكرة خصخصة محطات إنتاج الطاقة الكهربائية، مشيرة الى ان محطة واسط الحرارية تنتج قرابة ٢٠٠٠ ميغاواط وهي تغذي ربع الناتج الوطني من الطاقة الكهربائية.

وقال رئيس لجنة الاستثمار هاشم الزاملي، في بيان تلقت "المدى" نسخة منه، أن "خصخصة قطاع الكهرباء من شأنها التسبب بهدر المال العام ونقل المحطات من الملكية



5 ECONOMY اقتصاد

العدد (3715) السنة الرابعة عشرة -
الإنثين (15) آب 2016

العلاق يقرب "غياب السياسة المالية" ويتهم مؤسسات تعمل لـ "مصالح سياسية" بإعاقتها

□ البنك المركزي: إيرادات العراق النفطية غير قادرة على تغطية رواتب موظفي الدولة

تركيبة الدولة على اسس موضوعية صحيحة"، لافتا الى أن "البنك المركزي قام بخصم ١٣ ترليون دينار من حوالات الخزينة واطلق اربعة ترليونات من احتياطات المصارف المودعة لديه لشراء حوالات الخزينة".

واكد محافظ البنك المركزي أن "البنك اقترض بعض المشاريع ستة ترليونات دينار لتحفيز الوضع الاقتصادي".

من جانبه، قال مدير المصرف المتحدة للاستثمار عبد الرحمن الشبخلي أن "موضوع رواتب موظفي الحكومة مسيطر عليه تماما ولا يوجد اي تخوف".

واوضح الشبخلي في حديث الى (المدى برس)، أن "مشكلة العراق تكمن بالاعتماد الكلي على النفط"، مطالبا الحكومة بـ "ايجاد بدائل عن النفط من خلال خفض الإنفاق الحكومي وزيادة نسبة المدخولات من خلال فرض الضرائب والرسوم".

يذكر أن البنك المركزي العراقي تأسس كبنك مستقل بموجب قانونه الصادر في السادس من آذار من العام ٢٠٠٤، كهيئة مستقلة، وهو مسؤول عن الحفاظ على استقرار الأسعار وتنفيذ السياسة النقدية، بما في ذلك سياسات أسعار الصرف ويجري جلسات يومية لبيع وشراء العملات.

الاجتماعية ولا ترسم سياسة مالية مستقبلية".

وأشار محافظ البنك المركزي الى أن "الموازنة العراقية متخلفة ولا ترتبط ببرامج مالية وانضاج الموارد حيث انها تؤثر في الاستقرار المالي"، مشددا على "اننا أمام مسؤولية كبيرة لمواجهة الازمات المالية حيث مازلنا نعتمد بنسبة ٩٥ ٪ على إيرادات النفط و٥ ٪ على إيرادات محلية لذا يجب التفكير بوضع خطط فعلية لمواجهة هذه الأزمة".

واوضح محافظ البنك أن "العراق أمام إيرادات تبلغ ٩٥ ٪ متأتية من تصدير النفط و٥ ٪ من الموارد الداخلية"، مؤكداً أن "الحالة المثلّي هي بتساوي الإيرادات الداخلية والخارجية".

وبيّن العلاق أن "إيرادات بيع النفط ليست إيرادات مستقرة وغير قادرة على تغطية رواتب موظفي الدولة"، مشيراً إلى أن "نسبة من إيرادات الدولة تذهب لنفقات الشركات النفطية، علماً ان إيرادات وزارة المالية لم تتجاوز المليار وربع المليار دينار شهرياً في حين ان رواتب موظفي الدولة تبلغ اربعة ترليونات دينار شهرياً".

ودعا العلاق الى "تقدير حجم المشكلة لما تواجهه الدولة من صعوبات اقتصادية، ما يستدعي النظر في



□ بغداد / ضياء حاتم - المدى

أعلن محافظ البنك المركزي علي العلاق، يوم أمس الأحد، ان إيرادات العراق النفطية غير قادرة على تغطية رواتب موظفي الدولة، مقرباً "غياب السياسة المالية في العراق" وفيما اتهم مؤسسات "تعمل لمصالح سياسية" بإعاقة السياسة النقدية في البلاد، وصف الموازنة العراقية بـ "المتخلفة"، مطالبا المصرف المتحد للاستثمار والحكومة بـ "خفض الإنفاق الحكومي وفرض الضرائب والرسوم".

وقال علي العلاق في كلمة له خلال ندوة عقدت في مبنى البنك بعنوان (البنك المركزي العراقي وسيلة الإصلاح الاقتصادي في المديين القريب والمتوسط)، وحضرتها (المدى برس)، إن "عملية الإصلاح الاقتصادي في العراق لا تزال في بداية مراحلها الاولى حيث نلاحظ أن هناك مؤسسات تبني وتؤسس لمصالح سياسية ونلاحظ أنها لا

حيث انها اليوم تدار على المشاكل اليومية والمنطلقات والمرتكزات للفرد والمجتمع والمرتكزات والضغوط

الى اصلاح كبير في السياسة المالية والادارة المالية، وخير دليل هو أن هناك غياب شبه كامل للسياسة المالية

عائقاً أمام السياسة المالية والنقدية في العراق". وأضاف العلاق أن "العراق بحاجة

تحقق المنهاج الذي رسمت لأجله"، مؤكداً "كثيراً مانجدها تواجه الإصلاح الاقتصادي بقوة وتقف

الصناعة: 19 مشروعاً لخفض انبعاث الغازات الدفيئة وبيع الكاربون للأسواق العالمية

□ بغداد / المدى

وكانت وزارة الاعمار اعلنت، الثلاثاء (١٤ تموز ٢٠١٦)، عن انجاز الاعمال المدنية لإنتاج الهيدروجين بمصفي الدورة بكلفة أكثر من ملياري دينار، مشيرة الى اهميته الاستراتيجية في اعمال تشغيل بنية وحدات المصفي.

يذكر ان العراق يعد واحدا من الدول التي ما زالت تعتبر ملوثة للبيئة بسبب عدم استخدام التقنيات التي تقلل من الانبعاثات الغازية في مصانعه فضلا عن وجود الاف مولدات الكهرباء الملوثة للجو، في حين جاء اتفاق باريس التاريخي الذي وقعت عليه دول العالم، بالعودة الى مستوى الانبعاثات العالمية التي ما قبل الثورة الصناعية.

تعمل الماء والميثانول ومشاريع الطاقة الشمسية مثل السخان الشمسي ومنظومات RO لتصفية المياه بالطاقة الشمسية ومشروع تدوير النفايات وأنواع المصحات".

وتوقع حاتم "ان تنجز هذه المشاريع خلال فترة زمنية تتراوح بين سنة الى ثلاث سنوات ما سيسهم في خفض انبعاث الغازات الدفيئة بملايين الاطنان"، لافتا الى ان "العراق سيتمكن بذلك من بيع كميات الخفض والحصول على عوائد الكربون حيث ان سعر الطن العالمي خلال شهر كانون الثاني ٢٠١٦ كان ٤٠ يورو والأسعار قابلة للتغير حسب البورصة العالمية".

الغازات الدفيئة والتكيف مع التغيرات المناخية"، مبينا ان "من خلال هذه المشاريع سيتم الحصول على الدعم الدولي والتقني والحصول على عوائد الكربون، إضافة الى دعم مشاريع التكيف مع التغيرات المناخية".

واضاف حاتم ان "هذه المشاريع تشمل مشروع إنتاج العلف عالي النوعية بالطاقة الشمسية ومشروع انسجة البراعم مقدم من القطاع الخاص لإنتاج ٥٠٠ الف برعم او فسيلة نخيل بنوعيات ممتازة ومشروع إنتاج مقاطع البناء من مخلفات النخيل كعازل للحرارة مقدم من القطاع الخاص ومن مشاريع التخفيف من الانبعاثات خط انتاجي مولدة الخلية الهيدروجينية

أعلنت وزارة الصناعة والمعادن، يوم أمس الأحد، عن المصادقة على ١٩ مشروعاً لخفض انبعاث الغازات الدفيئة وبيع الكاربون للأسواق العالمية، مبينة ان انجاز هذه المشاريع سيسهم في خفض انبعاثات تلك الغازات بملايين الاطنان.

وقال مدير قسم التغيرات المناخية بالوزارة علي ابراهيم حاتم، في بيان تلقت "المدى" نسخة منه، ان السلطة الوطنية لقرار المشاريع (DNA) صادقت على ١٩ مشروعاً من مشاريعها الخاصة بخفض انبعاث

النفط تفتتح أربعة مشاريع تطويرية لاستثمار الغاز المصاحب بحقول ميسان بطاقة 10 ملايين قدم مكعب يوميا

□ بغداد / المدى

القاهرة

بلومبرج تنتظر قرار الحكومة بشأن مشروع القمح

قالت بلومبرج جرين إن المرحلة الثانية من مشروعها العملاق لتخزين الحبوب في مصر مطروحة من جديد وإن الحكومة ستعلن قرارها النهائي في هذا الصدد في غضون أسبوعين بعد أن أشارت في وقت سابق إلى تعليقها وأن الشركة قد تخرج بالكامل من مصر.

يأتي القرار في وقت يدور فيه الجدل في مصر، أكبر دولة مستوردة للقمح في العالم، بشأن إمدادات القمح إذ يزعم مسؤولون في القطاع أن أكثر من مليوني طن من الكميات الواردة محليا قد تكون على الورق فقط.

دبي

مكاسب محدودة لبورصات الخليج ساهم ارتفاع أسعار النفط الخام، في نهاية الاسبوع الماضي، في صعود بورصات الخليج، امس الأحد، غير أن أرباح الربع الثاني من العام لشركات الفئة الثانية في دبي حدت من المكاسب، فيما أغلق المؤشر المصري متراجعا.

وارتفع مؤشر دبي ٠,٣ في المئة، بفضل مكاسب شركات قيادية، كما ساهمت أسهم الشركات الكبيرة في صعود بورصة قطر ٠,٤ في المئة.

وأغلق المؤشر السعودي مرتفعا، ٠,٨ في المئة، عند ٦٣٧٤,٣ نقطة، وبلغت قيمة التداول ٣,١ مليار ريال.

إلا أن المؤشر الكويتي أغلق متراجعا بشكل طفيف، تصل نسبته إلى ٠,١ في المئة، إلى ٥٤٩٩ نقطة، وكذلك المؤشر الرئيسي للبورصة المصرية الذي أغلق منخفضا، ٠,٣ في المئة، عند ٨٣٥١,١ نقطة

في حقل الحلفاية والتي ستؤمن كميات اضافية من إنتاج الغاز قد تصل الى ٢٥٠ مليون قدم مكعب قياسي".

وتنتج حقول الغاز في وقت يدور فيه الجدل في مصر، أكبر دولة مستوردة للقمح في العالم، بشأن إمدادات القمح إذ يزعم مسؤولون في القطاع أن أكثر من مليوني طن من الكميات الواردة محليا قد تكون على الورق فقط.

يذكر أن العراق يحرق مليارات الأمتار المكعبة من الغاز الطبيعي المصاحب للنفط الخام المنتج من آباره، (١٢ مليارات فقط من حقول البصرة، تتجاوز كلفتها الـ ١٥ مليار دولار سنويا)، بينما يقوم باستيراد الغاز من إيران لسد حاجته المحلية بكلفة تقدر بأكثر من أربعة مليارات دولار سنويا.

وكانت رئاسة الوزراء وافقت خلال حزيران ٢٠١٠ على تأسيس شركة غاز البصرة، بحسب النموذج الاقتصادي الذي طوره وزارة النفط على أساس اتفاق أولي مع شركة شل لمعاملة الغاز المصاحب المنتج من الحقول النفطية، وقد وقع الاتفاق الأولي لتأسيس الشركة بين وزارة النفط وشركة شل في أيلول من العام ٢٠٠٨، وأواخر عام ٢٠١٢ تم تأسيس الشركة رسمياً.



ونتابع نوشي ان "المشاريع التي تم افتتاحها ستعمل على التقليل من عمليات حرق الغاز المصاحب لعمليات الإنتاج النفطي والتي بالتالي ستقوم بمعالجة الاختناقات البيئية في مناطق الحقول

البيزركان والفكة وستشمل في وقت لاحق جميع الحقول النفطية في المحافظة التي تعد من المحافظات الواعدة في إنتاج الغاز".

بدوره، اشار المتحدث الرسمي باسم الوزارة عاصم جهاد، بحسب البيان، الى ان "تلك المشاريع ستوفر وقود الغاز بكمية ١٠ ملايين قدم مكعب قياسي باليوم لتشغيل وحدة التوليد الغازية في حقل بزركان بطاقة ٦٠ ميغاواط بغية ردف الشبكة الوطنية بالطاقة الكهربائية، مع رجحان زيادة هذه الكمية لتشغيل وحدات اخرى بالطاقة ذاتها".

من جانبه، اكد مدير عام شركة نفط ميسان عدنان نوشي، انه "تم افتتاح مشروع تحلية الغاز بطاقة ٣٥ مليون قدم مكعب قياسي في حقل البزركان ومشروع معالجة الغاز المنتج لحقلي ابو غرب والفكة بحدود ٧٠ مليون قدم مكعب قياسي الى جانب مشروع معالجة الماء المصاحب للعمليات النفطية في حقل البزركان"، لافتا الى "افتتاح البناية الادارية التي انشأتها شركة (سينوك) لموظفي هيئة تشغيل حقول ميسان التي تضم أكثر من ٤٠٠ مكتب عمل لموظفي الهيئة".

أعلنت وزارة النفط، يوم أمس الأحد، افتتاح ثلاثة مشاريع لاستثمار الغاز المصاحب لعمليات الاستخراج في الحقول التابعة لشركة نفط ميسان، وأشارت الى ان تلك المشاريع ستوفر ١٠ ملايين قدم مكعب باليوم من الغاز، فيما عدتها البداية الحقيقية للاستثمار الأمثل للغاز ورفد محطات توليد الطاقة الكهربائية.

ونكرت الوزارة في بيان، تلقت "المدى" نسخة منه، ان "الوكيل الأقدم لوزارة النفط، فياض حسن نعمة، افتتح ثلاثة مشاريع خاصة بتقليل عمليات حرق الغاز المصاحب في حقول البزركان وابو غرب والفكة ضمن الحقول النفطية لشركة نفط ميسان".

وأكد نعمة، بحسب البيان، ان "هذه المشاريع تعد البداية الحقيقية لاستثمار الغاز المصاحب في محافظة ميسان لما لها من اثر كبير في توفير كميات جديدة للغاز لرفد محطات توليد الطاقة الكهربائية فضلا عن تقليل التلوث البيئي"، مشيراً الى ان "الوزارة بدأت اليوم بحلقي



■ علاء حسن

كلية المسؤول

كلية صاحبها سياسي يشغل موقعاً رفيعاً في الدولة، يواجه طبيعتها مشكلة تتعلق برفض وزارة التعليم العالي والبحث العلمي الاعتراف بشهاداتها، خرجوا الكلية تظاهروا، ومنهم من لوح بتحريك المنظومة العشائرية لضمان حقوقهم، صاحب الكلية ابغى المحتجين من طلبة الأمال، بانهم سيحصلون على الاعتراف الرسمي عاجلاً أم آجلاً، وليس هناك من يقف امام حقوقهم في الحصول على درجات وظيفية، في وزارات الخارجية وغيرها استناداً الى نظرية تطهير الوزارات من بقايا فلول النظام السابق ورفدها بوجوه شابة فليحة.

مشكلة الكلية انها قبلت طلبة مدارس الوقف الشيعي للدراسة الاعدادية في اقسامها الاعلام والقانون والادارة والاقتصاد، وزارة التربية ومنذ سنوات لم تحسم معادلة تلك المدارس، الكليات الاهلية بعضها تحولت الى دكاكين كأنها تريد ان تناغم ما يحصل في الساحة السياسية، بتشكيل تنظيمات جديدة استعداداً لخوض الانتخابات المقبلة، اصحاب الكليات الاهلية تحركوا على الجامعات الرسمية لتعيين من يرغب من اساتذتها مستشارين وخبراء في محاولة للحصول على اعتراف بشهادات طلبة الكليات الاهلية.

المنظمة الدولية المختصة في وضع جدول لاشهر الجامعات في العالم اعتمدت معايير خاصة في اصدار تقريرها السنوي، الجامعات العربية معادتها احتلت ذيل القائمة تليها العراقية لاسباب تتعلق بهجرة معظم الاساتذة الى الخارج، الانقطاع عن مواكبة حركة التطور منذ فرض العقوبات الاقتصادية على العراق جراء غزو الكويت واسباب اخرى ادارية وفنية.

جامعات بغداد ذات التاريخ العريق الاقدم بين نظيراتها العربيات، اكتسبت سمعتها من صرامة نظامها، وشهرة اساتذتها محلياً ودولياً، فضلاً عن منجزهم في مجال الابتكار والاختراعات والمشاركة مع فرق علمية دولية في اعداد الدوتش في كل مجالات العلوم والمعرفة.

في مجال الدراسات الانسانية باسكان صاحب الخدمة الجهادية الحصول على شهادة الماجستير او الدكتوراه، من كلية رسمية، بدرجة الامتياز وتوصية بطبع اطروحة على حساب الحكومة، ويودر حديث بين الاكاديميين بان هناك جهات ومكاتب على استعداد لتوفير اطروحة حسب الطلب مقابل دفع مبلغ من المال باتفاق الطرفين.

طبقاً لبيانات وتقارير وتصريحات مسؤولين في وزارة التعليم العالي والبحث العلمي اعلنت حرصها على توسيع جامعاتها والتمسك بالمعايير الدولية المعتمدة في العالم لغرض ان تحافظ جامعاتها على مستواها العلمي، الوزارة تشرف على الكليات الاهلية بموجب ضوابط معينة ترصد مخالفتها، في الوقت نفسه تقدم لها المساعدة للنهوض بمستوى طلبتها، لكن السائد والمتداول بين اوساط الطلبة القول الشائع "ادفع قسطاً وانتقل الى مرحلة اخرى".

رسوخ هذا الانطباع في الأذهان، لا يمكن ان تعالجه الوزارة في دكاكين الكليات الاهلية. الكلية صاحبها الشرعي كان عضواً بارزاً في لجنة كتابة الدستور، وهي نموذج لكليات اخرى استقبلت خريجي الوقفين الشيعي والسني لمنحهم شهادة البكالوريوس، بمعنى آخر انتحال الشهادة بمباركة اصحاب النفوذ.

□ بغداد/ المدى برس



طالب عدد من ذوي ضحايا تفجيرات الكرادة، أمس الأحد، بمساواة ابتائهم بضحايا حزب الدعوة الاسلامي، وفيما دعوا إلى وضع نصب تذكاري لتفجير الكرادة، وسط بغداد، ليكون شاهداً على الجريمة منقدين تعامل موظفي دوائر الدولة معهم، أكد مسؤولون حكوميون أن القانون هو من يكفل لكل ضحية حقها.

وقال محمد سلمان أحد ذوي شهداء الكرادة في حديث إلى (المدى برس)، إن عوائل شهداء الكرادة يطالبون بأن يدرج ابتائهم ضمن شهداء حزب الدعوة ليحصلوا على نفس الامتيازات.

ودعا سلمان، الحكومة إلى منح تعويضات مالية مجزية لعوائل الضحايا ليتمكنوا من العيش حياة كريمة بعد أن فقدوا معيهم الوحيد، مطالباً بـ تخصيص ساحة الفردوس لوضع نصب تذكاري لشهداء الكرادة حتى يكون شاهداً يُذكر الحكومة بماسي التفجير الجرامي.

وأكد سلمان على ضرورة تغيير

الخطط الأمنية لوقف نزيف الدماء وإيصال معاناة العراق إلى مجلس الأمن الدولي للمساعدة في إيقاف العمليات الإرهابية، منتقداً عدم زيارة أي مسؤول لهم. وتابع سلمان، أن المسؤولين يأتون في المهرجانات والاحتفالات كواجهة إعلامية ويستغلون حالنا من أجل انتخابات مجالس المحافظات المقبلة، مؤكداً أن "عوائل الشهداء قدموا عدة طلبات لمقابلة رئيس مجلس الوزراء لكن لغاية الآن لم يرد على طلبنا"، مشدداً في الوقت ذاته، أن حزب الدعوة الذين قتلهم النظام السابق وأن حصلوا على الاعتراف تصرف على مراجعات الدوائر الحكومية ومجالس العزاء التي تقام للشهداء.

من جهته قال نبيل صبحي والد الشهيد أكرم نبيل في حديث إلى (المدى برس)، إنه "متقاعد وفقد معياله الوحيد في تفجير

ذوو ضحايا الكرادة يطالبون بمساواتهم مع ضحايا حزب الدعوة

العمليات الإرهابية مشمولون برعاية المؤسسة وفق ما نص عليه القانون ولهم تقاعد ومنح مالية". وتابعت الشمري أن المؤسسة لا تفرق بين من سقط ضحية في زمن النظام السابق او في عمليات إرهابية بعد عام ٢٠٠٣، لافتاً إلى أن المؤسسة لا تنظر إلى الشهداء على اساس درجات متفاوتة كما يدعي بعض الساسة لاذعاج الشعب العراقي وغريس الفتنة الطائفية والاجتماعية.

ودعت الشمري الحكومة والبرلمان إلى "مساعدة مؤسسة الشهداء بوضع التخصيصات المالية المناسبة لتغطية النفقات المترتبة عليها".

من جانبه قال مستشار رئيس مجلس الوزراء وليد الحلبي في حديث إلى (المدى برس)، إن "هناك قانوناً صوت عليه مجلس النواب هو من يعطي لكل ضحية حقها".

وأضاف الحلبي، أنه "إذا كانت هناك مطالبات بتغيير القانون فهذا الأمر معني به مجلس النواب"، مشيراً إلى أن "الدولة مهتمة كثيراً بجميع الشهداء ولم تنبسط حق أحد منهم".

وشهدت منطقة الكرادة داخل، وسط بغداد، في الساعة الواحدة من فجر (الثالث من تموز ٢٠١٦)، تفجيراً بسيارة مفخخة يقودها انتحاري صنف الأعنف من نوعه منذ سنة ٢٠٠٣، حيث راح ضحيته مئات الضحايا بين قتيل أو جريح وخلف أضراراً مادية كبيرة.



اثار الدمار الذي خلفه تفجير السيارة المفخخة في منطقة الكرادة، وسط بغداد، بعد منتصف ليل الأحد (٣ تموز ٢٠١٦).

وأنتقد صبحي "تعامل بعض موظفي دائرة الطب العدلي الجاف والاداساني مع عوائل الشهداء وعدم الشعور بمعاناتنا"، مبيناً أن معاملته تأخرت لـ "ساعات كون المدير يتناول الاقطار ولا يحب أن يزعه أي شخص". بدورها قالت رئيسة مؤسسة الشهداء ناجحة عبدالامير الشمري في حديث إلى (المدى برس)، إن "شهداء ضحايا الكرادة" وطالب صبحي أن "يتساوى ابتائنا الشهداء مع ضحايا حزب الدعوة الذين قتلهم النظام السابق وأن حصلوا على نفس الامتيازات"، مبيناً أن "التخصيصات المالية التي منحت لعوائل الشهداء غير كافية"، مؤكداً في الوقت ذاته، أنه "يصرّف يومياً أكثر من ٥٠ ألف دينار على مراجعة الدوائر الحكومية المعنية".

الخطأ الأمني لوقف نزيف الدماء وإيصال معاناة العراق إلى مجلس الأمن الدولي للمساعدة في إيقاف العمليات الإرهابية، منتقداً عدم زيارة أي مسؤول لهم. وتابع سلمان، أن المسؤولين يأتون في المهرجانات والاحتفالات كواجهة إعلامية ويستغلون حالنا من أجل انتخابات مجالس المحافظات المقبلة، مؤكداً أن "عوائل الشهداء قدموا عدة طلبات لمقابلة رئيس مجلس الوزراء لكن لغاية الآن لم يرد على طلبنا"، مشدداً في الوقت ذاته، أن حزب الدعوة الذين قتلهم النظام السابق وأن حصلوا على الاعتراف تصرف على مراجعات الدوائر الحكومية ومجالس العزاء التي تقام للشهداء.

من جهته قال نبيل صبحي والد الشهيد أكرم نبيل في حديث إلى (المدى برس)، إنه "متقاعد وفقد معياله الوحيد في تفجير

الديوانية تسعى لإنشاء مركز لتحضير مضادات للدغات الأفاعي والعقارب

□ الديوانية/ المدى برس

كشفت إدارة محافظة الديوانية، عن عزمها انشاء مركز لتحضير مضادات للدغات الأفاعي والعقارب، وفيما عدت أن انعدام الأمصال والمضادات الحيوية بسبب عجز وزارة الصحة سيضعف الخطر على حياة أبناء المحافظة، أشارت الى أهمية توعية المواطنين بطرق الوقاية من الأفاعي والعقارب والاسعافات الأولية.

وقال محافظ الديوانية، سامي الحسنوي، في حديث إلى (المدى برس)، إن اجتماعاً موسعاً بحث مع مدير عام صحة الديوانية وعميد كلية الطب البيطري ومختصين، إمكانية وضع دراسة استراتيجية لإنشاء مركز لتحضير أمصال محلية عالية الكفاءة في معادلة سموم الثعابين والعقارب في الديوانية، مبيناً أن "المركز سيؤمّن تحقيق

مخزون من الأمصال عالية الجودة لتغطية حاجة المحافظة منها".

وأشار الحسنوي، الى ضرورة "زيادة الوعي العام بخطورة الحيوانات والحشرات السامة، من خلال الورش والندوات التثقيفية بين المواطنين، لبيان طرق الوقاية منها وأساليب الإسعافات الأولية حتى يتم إيصال المصاب الى اقرب مركز صحي لإنقاذ حياته"، لافتاً الى أن "الدراسة ستبين حاجة المركز من التجهيزات والمختبرات الخاصة بتحليل السموم وفصل مكوناتها، وأماكن المعالجة المختبرية لبلازما الدم، ومراقبة النوع وتطور الأبحاث، التي سيعمل عليها فريق من الخبراء المتخصصين بالأمصال والسموم".

وعد الحسنوي، أن "انعدام الأمصال والمضادات الحيوية الكفيلة بإنقاذ ضحايا لدغات الأفاعي، بسبب عجز وزارة الصحة عن تجهيز المستشفيات

للإطلاع على نتائج التحقيق بالحادث. وكانت وزارة الصحة والبيئة العراقية، أعلنت، الثلاثاء (١٩ من تموز ٢٠١٦)، تشكيل لجنة للتحقيق في حادثة وفاة مخرج إذاعي في الديوانية بلدغة أفعى، وفي حين بينت أنها تبذل جهوداً لإيجاد بديل للشركة المتعاقدة معها لتوفير المصل الخاص باللدغات بعد أن أوقفت عملها، أكدت وجود أفاعٍ "نادرة" في العراق لا توجد في دول العالم.

يذكر أن مخرجاً إذاعياً شاباً في محافظة الديوانية، توفي، في (الـ١٦ من تموز ٢٠١٦ الحالي)، متأثراً بسم أفعى لدغته في منزله، شمال شرقي الديوانية، في حين حوّل إعلانيون مستشفى الديوانية التعليمي ومسؤولية عدم رعايته وتوفير الأدوية الخاصة بلدغات الأفاعي فيها.

بالمختصر..

الاستعداد لاستقبال الحجج وتأمين الطريق

أعلنت مديرية الدفاع المدني في محافظة الأنبار، انتهاء الاستعدادات الامنية والخدمية لاستقبال قوافل الحجج في منفذ عرع، غربي الأنبار، فيما أكدت تأمين الطريق البري السريع من العاصمة بغداد وكربلاء والخريب وصولاً الى المنفذ. وقال مدير الدفاع المدني في الانبار العميد فوزي فريخ، في حديث إلى (المدى برس)، إن "القوات الامنية ومديرية الدفاع المدني والدوائر الخدمية كافة انتهت الاستعدادات الامنية والخدمية واللوجستية لاستقبال قوافل الحجج في منفذ عرع، غربي الأنبار، من المحافظات العراقية كافة".

وأضاف فريخ، أن "الطريق البري السريع من العاصمة بغداد وكربلاء والخريب وصولاً الى المنفذ تم تأمينه بالكامل".

العراق يبحث مع استراليا الواقع الزراعي

بحث وزير الزراعة، فلاح حسن الزيدان، مع السفير الاسترالي لدى العراق كرسنوفر لانك مان التعاون في المجال الزراعي.

وقال بيان للوزارة ان "وزير الزراعة استقبل السفير الاسترالي لدى العراق وبحث الجانبان خلال اللقاء امكانية توقيع مذكرة التفاهم بين البلدين الصديقين من اجل فتح آفاق للتعاون المشترك والنهوض بالقطاع الزراعي، خصوصاً ان استراليا تعتبر من البلدان التي تمتاز بتقدم القطاع الزراعي بشقيه النباتي والحيواني".

وأضاف ان "اللقاء شهد سبل فتح قنوات جديدة للتواصل بين البلدين من اجل تطوير القطاع الزراعي فضلاً عن الاستفادة من الخبرات التقنية للقطاع الزراعي في استراليا"، مشيراً الى ان "العراق يبقى بلداً زراعياً رغم التخريب الذي أصاب القطاع الزراعي ورغم الازمة المالية التي يمر بها البلد".

تجمع مدني برعاية الجامعة العربية

نظم ناشطون في بغداد، مؤتمراً تأسيسياً لتجمع مدني للشباب تحت اسم "مجلس شباب العراق" ترعاه الجامعة العربية، وفيما أشار القائمون على المجلس الى أنه سيتبنى طرح المشاريع الشبابية وإيصال أصوات تلك الشريحة المهمة الى الجهات الحكومية، أكدوا استقلاليتها عن أية جهة حزبية أو سياسية.

وقال عضو هيئة الأمناء في المجلس، رياض الزبيدي، في حديث إلى (المدى برس)، إن "المجلس هو إحدى مؤسسات المجتمع المدني ويتبنى طرح المشاريع الشبابية ومحاولة إيصال أصوات تلك الشريحة المهمة الى الجهات الحكومية المعنية بذلك الأمر"، مبيناً أن "أهم المشاكل التي تواجه الشباب اليوم، تتمثل بالبطالة وارتفاع نسبها في العراق وهي مسؤولية تقع على عاتق الدولة واهيبتها الحكومية".

بغداد

الزراعة



تربية الجاموس في أهوار قضاء الجبايش بذي قار

أدرجت على لائحة التراث العالمي هي أور وأريديو وهور الحمار والحويزة وأهوار الوسطى في ذي قار وميسان، والوركاء في المثنى، وهور الحمار الشرقي في البصرة. وكان محافظ ذي قار يحيى الناصري كشف الأحد (٢٤ من تموز ٢٠١٦) عن خطة لإشراك السكان المحليين في مناطق الأهوار بإدارة ملف الاهوار بعد انضمامها للائحة التراث العالمي، مشدداً على ضرورة إشراك المؤسسات الثقافية والاعلامية والاكاديمية والفنية والجهات المهنية والمنظمات المجتمعية بإدارة الملف المذكور.

والمحافظات المجاورة"، مؤكداً أن مشروع توطین مربي الجاموس يأتي ضمن اهتمام وزارة الموارد المائية بانعاش مناطق الأهوار بعد ضمها إلى لائحة التراث العالمي. وكانت منظمة الأمم المتحدة للتربية والثقافة والعلوم (اليونسكو)، وافقت الأحد (١٧ من تموز ٢٠١٦ الحالي)، على ضم الأهوار والمناطق الأثرية فيها، إلى لائحة التراث العالمي بعد تصويت جميع الأعضاء بالموافقة. وبموجب قرار منظمة اليونسكو فإن الأهوار والمواقع الأثرية التي

□ ذي قار/ المدى برس

أكدت مديرية مشاريع أهوار محافظة ذي قار، يوم أمس الأحد، موافقة وزير الموارد المائية وكالة حسن الجبائي على انشاء ٥٠ جزيرة بمساحة ٤٠٠ متر لتوطین مربي الجاموس في مجمعات سكنية بمناطق أهوار الجبايش شرقي الناصرية، فيما أشارت الى أن انشاءها سيكون منطلقاً لإنشاء المزيد من الجزرات في عدد من مناطق الأهوار في المحافظة والمحافظات المجاورة.

وقال مدير إدارة مشاريع أهوار محافظة ذي قار عدنان عبد الله الموسوي في حديث إلى (المدى برس) إن "وزير الموارد المائية وكالة حسن الجبائي وافق على انشاء ٥٠ جزيرة في منطقة (بيشان كبه) بأهوار الجبايش لتوطین مربي الجاموس في الأهوار المذكورة"، لافتاً إلى أن "مربي الجاموس سبق وأن طلبوا ذلك من الوزير أثناء زيارته لمناطقهم في أهوار الجبايش قبل اسبوع حيث كانوا يقيمون على حافة طريق (الصيكل) وهو ما كان يعرض حياتهم وحياة مواشيهم للمخاطر الناتجة عن

النجاة من الحويجة . مغامرة موت هدفها "الحياة" والآلاف بانتظار التحرير



لمحمد وعائلته بعد وصولهم كركوك

غرب كركوك، هروبا من قسوة ومرارة سيطرة داعش التي خضعوا لها طوال أكثر من ٢٦ شهرا.

وتروي أم أحمد لحظات اقترابهم من سواتر قوات البيشمركة في قرية كبيبة، التابعة لقضاء الدبس، (٥٥ كم شمال غرب كركوك)، والتي مثلت "بر الأمان" لأسرتها، التي اقتربت من تلك السواتر محتمية برباط بيض وبراعة أطفال

وأولادها إلى الاختباء بين النساء عند مرور عجلة لتنظيم داعش أو الاقتراب من نقطة تفتيش له .

ارتفاع درجات الحرارة وشح الماء والطعام لم يملا عانقا لرحلة ذات الـ ٦٥ عاما وأسرتها على مسافة ٧٠ كيلومترا قطعوها راجلين باتجاه شمال

أما بالوصول إلى الحياة .

هروب الأسرة من قبضة داعش اقتضى التسرير بظلام الليل والسير يومين من ناحية الرياض إلى حدود الحويجة قبل التوجه إلى حدود العباسي ثم قضاء الدبس شمال غربي كركوك، باتجاه مشارف مدينة كركوك، حيث توضع العبيدي، أن "الموت كان يقرص تلك الرحلة، التي كان يضطر فيها شقيقها

اللسان خلال مدة سيطرته على قضاء الحويجة ونواحيه منذ أكثر من عامين، تتمثل بالتكبل والقتل وتفجير المنازل وحرقها، مبيها أن "التنظيم سرق وهدم المباني الحكومية والمواقع الدينية، قبل أن يستغلها كتفاريح له .

جرائم التنظيم لم تتوقف عند ذلك، بل طالت ممتلكات وجهاء المناطق الريفية لمبايعته من خلال مصادرة الأراضي الزراعية ونهب مقتنيات منازلهم، التي خصص لها أسواق لبيعها باعتبارهم "خونة ومرتبدين"، لكن جريمته "الأكبر" تمثلت بحسب أم أحمد بـ منع الأطفال والشباب من إكمال تعليمهم ومحاولة غسل أدمغتهم وتجنيدهم .

مواجهة الموت "عودة" إلى الحياة

تأزم الأوضاع في مناطق سيطرة داعش في شمالي صلاح الدين وجنوبي كركوك وغربها بعد انطلاق العمليات العسكرية لتحرير تلك المناطق، دفع المدنيين إلى المجازفة بالهروب من مناطقهم باتجاه القوات المشتركة على الرغم من مخاطر

مواجهة الموت على يد عناصر التنظيم، وتشير الحاجة أم أحمد، إلى أن "أسرتها سعت مرارا للهروب من سيطرة تنظيم داعش منذ أكثر من عام على الرغم من خطورة تلك المجازفة التي قد تؤدي إلى حيلة إعدام جماعية يحدد عناصر التنظيم مدى بشاعتها وأدوات تنفيذها"، مؤكدة أن "الأسرة حسمت أمرها أخيراً قبل ثلاثة أيام، بمواجهة الموت سويا



مجرد تحرك القوات المشتركة باتجاه إحدى المدن التي يحتلها داعش بات كافيا لدفع مئات المدنيين فيها إلى حوض مجازفة الهروب من سيطرة التنظيم، على الرغم من مخاطر الرحلة التي قد تؤدي إلى حيلة إعدام جماعية يحدد عناصر التنظيم مدى بشاعتها وأدوات تنفيذها، بعد أن سجلت تلك القوات انتصارات في جميع المعارك التي خاضتها ضد التنظيم منذ عام ٢٠١٤، وأثبتت حرصها على حياة الأبرياء وممتلكاتهم .

كركوك / المدى برس

كركوك - الرياض، (٤٥ كم غرب مدينة كركوك)، لكن ذلك لم يحل دون استمرار الحياة في منزلها بإحدى قرى ناحية الرياض التابعة لقضاء الحويجة، (٥٥ كم غرب مدينة كركوك) .

وتبين ذات الـ ٦٥ عاما في حديث إلى (المدى برس)، أن "أولادها الأربعة تولوا مسؤولية إعالة الأسرة بعد فقدان والدهم الذي كان يعمل في نقل الحبوب .

سيطرة داعش

وكنظيراتها في المناطق التي خضعت لتنظيم داعش بعد العاشر من حزيران في عام ٢٠١٤، فإن أسرة أم أحمد العبيدي ذاعت ويلات التنظيم وما صاحب سيطرته من معاناة إنسانية وظروف اقتصادية سيئة .

وتؤكد العبيدي، أن "تنظيم داعش ارتكب جرائم بشعة يعجز عن وصفها

مشقة الرحلة التي تصفها الأسر الناجية بـ "رحلة العودة إلى الحياة" لم تمنع مئات الأسر من قضاء الشرايط والحويجة ونواحيها والقرى المحيطة بهما من حوضها، بعد انطلاق عمليات تحرير مناطقهم في شهر حزيران من العام الجاري، ومن بينها أسرة أم أحمد العبيدي ذات الـ ٦٥ عاما التي قادت أبناءها وأحفادها إلى "سواتر النجاة" على طريق موت طوله ٧٠ كيلومترا، باتجاه شمال غرب كركوك، بعد ٢٦ شهرا من معاشة جرائم داعش في الحويجة .

أسرة بلا معيل

أم أحمد العبيدي فقدت زوجها قبل ثلاث سنوات إثر انفجار عبوة ناسفة استهدفت القوات الأمنية على طريق

الكشف عن نتائج تحقيق مستشفى اليرموك : الحريق كان بفعل فاعل وباستخدام البنزين

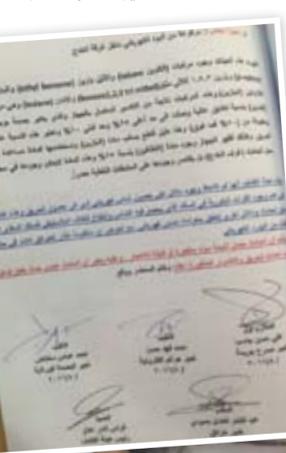
بغداد / غضنفر عيبي

قاطع بسكب مادة البنزين واستخدامها كمادة مساعدة لإحداث الحريق .

وتابع "أظهر الجهاز وجود مادة النفتالين بنسبة ٩٥٪ وهذه المادة لا يمكن وجودها في محتويات محل الحادث (غرف الخدج) بل يقتصر وجودها على المشتقات النفطية فقط ."

وبيئت اللجنة أنها "لم تلاحظ وجود دليل على حصول تماس كهربائي أدى إلى حصول الحريق"، مشيرا إلى أن "هذه الدلائل هي عدم وجود الكرات البلورية في السلك الذي حصل فيه التماس وانتفاخ الغلاف البلاستيكي للسلك المغذي إلى محل الحادث، ودلائل أخرى تتعلق

بحوادث التماس الكهربائي"، وخلص تقرير اللجنة بالقول أنه "لم يتأيد ان الحادث حصل نتيجة مواد متفجرة



أثار الحريق الذي اندلع في ردة بمستشفى اليرموك، يوم الثلاثاء، (٩ آب ٢٠١٦)

او قابلة للانفجار، وعليه يعتبر الحادث عدي بفعل فاعل بقصد أحداث الحريق والأضرار المذكورة اعلاه .

وكانت وزارة الصحة العراقية أكدت، الأربعاء، (١٠ من آب ٢٠١٦)، مصرع ١١ طفلا بحريق في إحدى ردهات مستشفى اليرموك، غربي بغداد، وفيما أشارت إلى إخلاء ٣٦ مريضا إلى مستشفيات أخرى، عزت أسباب الحريق إلى حدوث تماس كهربائي.

فيما أعزت وزيرة الصحة عديلة حمود، الأربعاء، (١٠ من آب ٢٠١٦)، بتشكيل لجنة للتحقيق في أسباب الحريق الذي اندلع في مستشفى اليرموك ليل أمس، وفيما شددت على عدم التهوان مع المهملين والمنسبين، أكدت دائرة صحة الكرخ مصرع ١٢ رضيعا في الحادث، لتقرر حمود بعدها، اغفاء مدير مستشفى اليرموك من منصبه، وطالبت مجلس محافظة بغداد بعدم التمسك ببدبير صحة الكرخ لـ "ضعفه وفشله"، في حين وجهت بتشكيل لجنة للتحقيق في أسباب الحريق الذي اندلع في المستشفى.

وأصدرت الأمانة العامة لمجلس الوزراء، في الـ ٢٥ من أيار ٢٠١٣، مجموعة توصيات للحد من تكرار "حوادث الحريق" في المباني الحكومية، فيما شددت على رفع التجاوزات عن الشبكات الكهربائية، مطالبة بضرورة الإسراع بتشريع قانون الدفاع المدني.

بغداد يقوم باتصالات مع الاتحاد المركزي للجمعيات الفلاحية وفروع الاتحاد في المحافظات من أجل توحيد موقف للتظاهرات التي ستقوم بها الاتحادات بها خلال الاسبوع المقبل، في حال عدم وفاء الحكومة بالتزاماتها تجاه الفلاحين، مشيرا إلى أن "مكان التظاهر سيكون امام المنطقة الخضراء، وسط بغداد، أو في كل محافظة وستكون تظاهرات كبيرة".

يذكر أن المئات من فلاحي بابل تظاهروا لثلاث مرات أمام سايلو الحلة للمطالبة بصرف مستحقاتهم المالية من جراء تسويق مادتي الحنطة والشعير المتأخرة لسنتين.

أعلن خبراء الادلة الجنائية، أمس الاحد، نتائج تحقيق الحريق الذي اندلع بمستشفى اليرموك وسط العاصمة بغداد، الذي راح ضحيته ١٣ رضيعا، وفيما أكدوا ان الحريق كان بفعل فاعل، أشاروا إلى ان المواد التي ساعدت على الاشتعال هي البنزين والنفتالين .

وبحسب وثيقة لخبراء الادلة الجنائية، حصلت "المدى"، على نسخة منها فإن "العينة التي تم رفعها من غرفة الخدج اظهرت وجود مركبات التولوين والأثيل بنزين، وبنزين ٣٢١ ثلاثي مثيل، والأندن، وهي مركبات الكازويل .

وأضاف التقرير ان "هذه المركبات ناتجة من التكسير الحاصل بالجهاز والذي يعتبر بصمة بوجود مادة البنزين بنسبة تطابق عالية وصلت إلى ٩٠٪ وحد أدنى ٦٠٪ وتعتبر هذه النسبة عالية جدا ومقبولة من ٥٠٪ فما فوق، وهذا دليل

فلاحو بابل يهددون بالتظاهر قرب المنطقة الخضراء إذا لم تصرف مستحقاتهم المالية

بابل / المدى برس

أعلنت الجمعيات الفلاحية في محافظة بابل، أمس الأحد، عن اجراء مباحثات مكثفة مع وزارتي التجارة والمالية لحسم مستحقات الفلاحين المتأخرة منذ عامين، وفيما هددوا بتنظيم تظاهرات كبيرة المقبل في المحافظات وقرب المنطقة الخضراء، وسط بغداد، في حال عدم ايفاء الحكومة بالتزاماتها المالية وصرف مستحقاتهم، أكدوا انهم يعانون اقتصاديا بسبب عدم تسليمهم مستحقاتهم المتركمة لدى الحكومة المركزية.

وقال رئيس الجمعيات الفلاحية في بابل عدنان مطشر مهدي في حديث إلى (المدى برس)، إن "هناك مباحثات مكثفة يجريها الاتحاد المركزي للجمعيات الفلاحية برئاسة حسن التميمي مع وزارتي التجارة والمالية هذا الاسبوع لحسم مستحقات الفلاحين المتأخرة من جراء تسويقهم محصولي الحنطة والشعير والمتركمة على الدولة منذ سنتين".

وأضاف مهدي أن "الفلاحين يعانون معاناة كبيرة تهدد حياتهم الاقتصادية إضافة إلى أن غالبية الفلاحين لديهم ديون كبيرة مستحقة للمكاتب الزراعية وواجبة الدفع وأنهم الآن لا يملكون أي مبلغ بسبب عدم اعطائهم مستحقاتهم من قبل الدولة".

وتابع مهدي، أن "اتحادنا يقوم باتصالات مع الاتحاد المركزي للجمعيات الفلاحية وفروع الاتحاد في المحافظات من أجل توحيد موقف للتظاهرات التي ستقوم بها الاتحادات بها خلال الاسبوع المقبل، في حال عدم وفاء الحكومة بالتزاماتها تجاه الفلاحين، مشيرا إلى أن "مكان التظاهر سيكون امام المنطقة الخضراء، وسط بغداد، أو في كل محافظة وستكون تظاهرات كبيرة".

يذكر أن المئات من فلاحي بابل تظاهروا لثلاث مرات أمام سايلو الحلة للمطالبة بصرف مستحقاتهم المالية من جراء تسويق مادتي الحنطة والشعير المتأخرة لسنتين.

الهجرة عودة أكثر من 52 ألف أسرة نازحة إلى الانبار

أعلنت وزارة الهجرة والمهجرين عودة ٥٢ ألفا و ١١٩ أسرة إلى المناطق المحررة في محافظة الانبار. وقال مدير فرع الهجرة في محافظة الانبار محمد رشيد في بيان ان "فرع الوزارة أعلن عن عودة ٢٨ الف و ٧٦٢ أسرة نازحة إلى قضاء الرمادي ٦٢٨٥ أسرة إلى قضاء هيت وإلى قضاء الكرمة بلغت الأسر العائدة ٣٦٠٠، فضلا عن عودة ١٤٩٥ أسرة إلى قضاء الرطبة وعودة ١٥٩٢ أسرة إلى قضاء الخالدية وإلى حديثة ٢٨٥ أسرة عائدة".

وأضاف البيان ان "هناك استمرار في عودة الأسر النازحة إلى مناطق سكنها الأصلية المحررة في قضية ونواحي محافظة الانبار وان الوزارة ستشمل هذه الأسر بالمساعدات الضرورية منها الغذائية والعينية والصحية وغيرها".

اغلاق محال لبيع المواد الغذائية مخالفة للشروط

أعلنت دائرة صحة محافظة ديالى اغلاق ثلاثة محال لبيع المواد الغذائية في بعقوبة لمخالفتها الشروط الصحية، مؤكدة ضبط طنين من المواد الغذائية الفاسدة (الصلبة- السائلة). وقال المتحدث باسم الدائرة فارس

الجس لموظف في شركة المواد الغذائية لإدانته بالفساد

أعلن مكتب المفتش العام في وزارة التجارة، صدور أمر قضائي بالحبس الشديد مدة عامين على موظف في الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية، لإدانته بالفساد. وقالت الوزارة ان "الأجهزة التحقيقية في مكتب المفتش العام أحالت الموظف المذكور إلى القضاء وبدلالة المادة ٣١٦، وقد استكملت التحقيق الإداري وصدت على رفع التجاوزات عن الشبكات والكهربائية، مطالبة بضرورة الإسراع بالحكم النهائي ضد المتهم". وأضاف إن "الإجراءات

مسح لمناطق التراث العالمي لتهيئتها للسياحة

أجرت وزارة الاعمار والإسكان والبلديات والأشغال العامة، مسحا للمناطق الأثرية والاهوار التي تمت اضافتها إلى لائحة التراث العالمي لتحديد ما تتطلبه من خدمات لتهيئتها للسياح.

وقالت الوزارة، انها "أعزت للدوائر المختصة والبلديات بضرورة تبليط الشوارع وتشجير الطرق المؤدية إلى هذه المناطق، فضلا عن ضرورة توافر المبالغ اللازمة لتجميل المدن المحيطة بها لتهيئة الارضية المناسبة للسياح الذين يزورون هذه المدن".

وأكد بيان الوزارة إن "اللجان المكلفة أجرت مسحا شاملا للحاجة الفعلية المطلوبة من الخدمات".

بحث التجاوزات على الشبكة وجباية أجور الكهرباء

بحث لجنة النفط والطاقة والنيابية، مع وزير الكهرباء قاسم الفهداوي والسكرار المتقدم في الوزارة التجاوزات على الشبكة الوطنية وجباية أجور الكهرباء. وقال بيان للدائرة الإعلامية

الانواء طقس مغبر ودرجات الحرارة تصل لـ 48 مئوية

توقعت هيئة الأنواء الجوية والرصد الزلزالي، ان يشهد طقس يومي الثلاثاء والأربعاء، المقبلين غبارا خفيفا، مع انخفاض بدرجات الحرارة.

وقالت الهيئة في بيان، ان "طقس يوم الاثنين، في المناطق كافة، صحو حار، ودرجة الحرارة العظمى المتوقعة في مدينة بغداد ٤٨ م". وأضاف البيان أن "طقس يوم الثلاثاء، المقبل المناطق كافة، صحو مع غبار خفيف في المنطقتين الوسطى والجنوبية، وانخفاض قليل لدرجات الحرارة عن اليوم السابق".

وتوقعت الأنواء الجوية أيضا "عدم حدوث تغيير في طقس الأربعاء المقبل في المناطق كافة في الحالة الجوية عن اليوم السابق". لافتة إلى ان "طقس الخميس المقبل، سيكون في المناطق كافة صحو، ودرجات الحرارة مقاربة لليوم السابق".

الطاقة الكهربائية

محطات إنتاج الطاقة وخطوط نقل الطاقة وشبكات التوزيع . وأضاف انه "تم التطرق إلى موضوع زيادة إنتاج الطاقة الذي تحقق في عام ٢٠١٦ مقارنة بالعام الماضي وقضية

مجلس النواب ان لجنة النفط والطاقة

مجلس النواب ان "لجنة النفط والطاقة والنيابية استضافت برئاسة النائب أريز عبد الله، وزير الكهرباء وتم خلال الاجتماع مناقشة واقع الوزارة والتحديات التي تواجهها في

بحث التجاوزات على الشبكة وجباية أجور الكهرباء

بحث لجنة النفط والطاقة والنيابية، مع وزير الكهرباء قاسم الفهداوي والسكرار المتقدم في الوزارة التجاوزات على الشبكة الوطنية وجباية أجور الكهرباء. وقال بيان للدائرة الإعلامية



أخيراً تعلق صحيفة (سوكر أولمبيا) البرازيلية على ضعف مستوى مباريات كرة القدم في أولمبياد ريو وأولها الظهور البائس لمنتخب (بافانا بافانا) الأصفر الذي كان يتعرض لكثرة حقيقيّة تقصيه من الأوار الأولى، ويعلق كاتب التقرير على ذلك بالقول "أنّ حالة من الفتور تتناوب كرة القدم في جال مشاركتها من ألعاب أخرى ربما فاقت أهميتها، مذكراً بدعوات سابقة طالبت بإبعاد كرة القدم عن خارطة الأولمبياد وزجّها بمشراكة خاصة حفاظاً على مكانتها".

لها المشاركة العربية المتواضعة في الأولمبياد وتهاوي أغلب الرياضيين العرب المرشحين للانجاز بمختلف الألعاب. وعز كاتب التقرير بالقول "إنّ العرب دشّنوا مشاركتهم في دورة الألعاب الأولمبية المقامة حالياً في ريو دي جانيرو بنتائج مخيبة تمثلت بخروج جماعي في مختلف المسابقات التي خاضوها منافستها وبالتالي بات يومهم للنسيان". وأضاف "كان طالع سوء الأول في خروج ثلاثي الملاكمة خالي الوفاض من الدور الأول بخسارة القطري هاكان أرسكر أمام الأوزبكستاني

تواصل (المدى) نشر أبرز التعليقات والإشارات الصادرة من الصحف العالمية حول المشاركة العراقية والعربية في أولمبياد ريو. الموقع الإعلامي للاتحاد الدولي لكرة القدم أشاد بالمشاركة الآسيوية بكرة القدم برغم إخفاق الفرق الثلاثة وأخرها كوريا الجنوبية في الوصول إلى المربع الذهبي، وبين الموقع "أن ما أظهره منتخب العراق الأولمبي في مبارياته بالدور الأول كان يشير إلى إمكانية أن يكون أحد أقطاب المنافسة على المواقع المتقدمة". صحيفة (البيان) الإماراتية انتقدت في تقرير

SPORT 8

رياضة

العدد (3715) السنة الرابعة عشرة - الأثني (15) آب 2016

باختصار ديمقراطي



رعد العراقي

لا إصلاح إلا باستقلالكم

يبدو أن الشارع الرياضي وجميع المتابعين للرياضة العراقية إتفقوا بما لا يقبل الشك على فشل المشاركة العراقية في أولمبياد ريو دي جانيرو ٢٠١٦ كما حصل في الدورات السابقة. إلا أن هذا الإجماع فيه بالطبع استثناء غير معلن، لكنه يقرأ بردود أفعال وتبريرات جاهزة مسبقاً وصمت رهيب وجعيب عن الإشارة بتحمّل المسؤولية الكاملة من قبل اللجنة الأولمبية بكل عناوينها لما وصلت إليه الحال بلبل يحلم الكثير من أنحاء العالم أن يكون تحت جناحه الوافر بخيرات لا تعد ولا تحصى ويميزانية خرافية وهبتها الدولة تحت بند التطوير والنهوض بالواقع الرياضي. لا نريد أن ندخل بأسباب التراجع الخاطر لكل الألعاب فنيا وعم التقدم ولو خطوة واحدة طوال الفترة الماضية بعد أن نصتت أقلام أهل الشأن لعملية التشخيص والتحليل وأجادت في وضع الحلول لها.. إلا أننا نستفيد اليوم وبكل وضوح الجانب القيادي للمهرم الرياضي وكل الانتصارات المرتبطة به فكراً وأسلوباً وإحساساً بحجم المسؤولية التي تتطلب شجاعة في الاعتراف عند الإخفاق وقلبا يلين لحسرة وبكاء الجماهير المحبة المتطلعة إلى رؤية أبطالها وهي تحصد النجاحات بمختلف الميادين بثقة وعزيمة لا يشوبها الشعور بالخوف أو عقدة النقص بأفضلية رياضي العالم عنهم.

قد يكون أصحاب الشأن متمسكين بمناصبهم وواثقين بقدراتهم القيادية وهو حق لهم لكن الواقع والأرقام وما تحقق لسنوات طوال لا يدعم هذا التوجه، بل يلقى الرضاحة الواضحة عليهم ويسحب من بين أيديهم كل التبريرات ويكشف هول وفداحة رؤيتهم في التخطيط للمستقبل عندما أداروا ظهورهم لحقيقة أن البناء الفعلي لأسس الرياضة العراقية لا يرتبط بحجم الأموال التي يتم إتفاقيها فقط، بل بإيجاد العقول الراقية المؤمنة بقدمية المهمة قولاً وفعلاً على الميدان وتشذيب المؤسسة الرياضية من عوالم الفساد المعلن وما هو تحت الطاولة وبكل أشكاله ورفض تدنيس البيت الرياضي لكل من لا يقوى على إحداث الطفرة النوعية من خلال استقطاب المواهب وصقلها وتوجيه عملية الاستفادة من المعسكرات والبطولات نحو أفق مستقبلي محدد يكون فيه شعار المنافسة العالمية هو الهدف ولا غير ذلك.

بصراحة.. إن المظلمة الحالية للرياضة العراقية قد استنفدت كل خزيتها الإداري والفني وبدأت تجرّب نمطاً معتاداً عبر نشر الوعود والأمال الوردية من خلال استغلال وجود رئيس اللجنة الأولمبية في البرازيل ولقائه بعدد من المسؤولين الدوليين لمناقشة دعوتهم للرياضيين العراقيين وتأهيلهم إلى دورة طوكيو الأولمبية في عام ٢٠٢٠ وهو ذات المشهد الذي عشناه إبان دورة لندن ٢٠١٢ وحصدنا في البرازيل ولكن بفشل جديد، ما يؤكد أنه لا يمكن أن تضيق شيئاً للواقع الحالي المؤلم بعد أن هربت من بين أيديهم كل وسائل السيطرة في الحاسبية والتوجيه للاتحادات التابعة لها وفرضت العلية الانتخابية شكلاً آخرًا بدلاً مما يتمثل في المحافظة على أرصدة كل منهم من الأصوات التي تمكنهم في المضي بالواقع المناصب تحت خيمة الديمقراطية والنمساك بها وجعلها السيف الذي يقطع كل محاولات التصحيح عبر تغيير الوجوه وضخ مماء جديدة تحمل جينات التطور بالعمل المنظم البعيد عن العشوائية والفكر البدائي.

باختصار.. لا حلول ولا معالجة ولا إصلاح رياضي منتظر إلا باستقلالكم الجماعية كأيست المطالب التي نتحدث بها الجماهير تحت روح الديمقراطية التي جاءت بكم ولا يمكن أن يكون تفسيركم عبر التمسك والفرص رؤيتكم لسنتين طوال لأنكم تشاهدون العراق بعظمتها يتدنّى قائمة دول العالم برصيد خال من الميداليات ومشاركة لا تليق به في زمن سيكتب التاريخ أن الرياضة كانت تحت قبضة قيادتك!

بغداد / محمد حمدي

انتهى مبكراً حلم الوصول إلى ميدالية أولمبية كروية كما انتهى حلم المشاركة الشكلية بجميع الألعاب الأخرى وإن كانت كرة القدم أشد إيلاماً بعد الظهور الكبير لمنتخبنا الأولمبي ووصوله مرحلة مقارعة البرازيل في عقر دارها وانتزاع نقطة ثمينة سنظل عالقة أبداً في تاريخ الكرة العراقية حتى توقع كثيرون أن منتخبنا الأولمبي قد ضمن التأهل إلى الدور ربع النهائي لتواضع مستوى منتخب جنوب أفريقيا، فما الذي حصل وكيف خرجنا من مولد الأولمبياد صفر اليدين؟ طرحت (المدى) هذين السؤالين وغيرهما على أهل الدراية من المتخصصين فأجابوا عبر السطور الآتية:

إخفاق فني

نجم المنتخب الوطني السابق كريم صدام عبّر عن قناعته بما أظهره المنتخب في البطولة قائلاً: اعتقد أن كرة القدم ليس بها ضمان حيث علمنا ما يتوجب للإعداد من معسكرات تدريبية ومباريات تدريبية كانت كافية لضمان الترشيح للدور الثاني، مع ذلك فريقنا قدم مباريات كبيرة بجمعيتها وكان قريباً للفوز على المبارتين الأولى والثالثة أما الإخفاق فيتحمله اللاعبون والملاك التدريبي لأن الفريق أخفق فنياً وهذا المنطق في التعامل مع ظروف اللعب.

أكدوا أنّ بديل يونس لم يُجهز حتى الآن

متخصصون: العقم التهديفي أضاع حلول الأولمبي في التأهل



دون مستوى الطموح

الحارس الدولي السابق فتاح نصيف أكد عدم رضاه عن الخروج الصعب من الأولمبياد بالقول: بالرغم من الإعداد الممتاز للمنتخب الأولمبي وما توفر له من مباريات تدريبية ومعسكرات ودعم كبير من اللجنة الأولمبية التي سخرت كل الجهود للملاك التدريبي من رحلة استكشاف للاعبين المغتربين إضافة إلى مدرب لياقة أجنبي ومستشار وغير ذلك من الأمور التي لم يحصل عليها منتخب آخر من المشاركات السابقة لم يكن الأداء بمستوى الطموح مع إن جميع المنتخبات المشاركة في البطولة هي أقل مستوى من الفريق العراقي أو متواضعة إلى ما دون التوقع في بطولة ضعيفة أصلاً إلا أننا لم نستغل هذه الفرصة الذهبية.

وتابع: كنت أتمنى أن تكون إحدى الميداليات من نصيبنا لأننا الأفضل من بين المنتخبات الأخرى لما يمتلكه الفريق العراقي من عناصر أصحاب خبرة كبيرة بعكس الفرق الأخرى، وأنا لا أقل من شأن النتائج، لكن كان بالإمكان أحسن ممّا كان، مؤكداً أن خروج اللاعبين في بقية الألعاب يؤكد تماماً أننا ما زلنا بعيدين جداً عن منصة التتويج وتغيب عنا روح الانتصار والنظر إلى ما هو قادم ونستمر في المروحة بذات المكان البعيد من دون الرجوع لأسباب الإخفاق.

محمود لم يُجهز وأصبح الاعتماد على يونس فقط، وهذا ما ندفع ثمنه الآن، أما المسؤولية فهي تقع على الجميع من دون استثناء، مضيفاً إن الحديث بالجانب الفني يحتاج إلى موضوعية ومهنية وبلا مجاملة، الملك التدريبي لم يوفق في المباراة الأولى أمام الدنمارك إذ لم يقرأ المدرب المباراة جيداً منذ الثالث الأول من المباراة لأن الدنمارك لم يكن يوحي بأنه منافس صعب المراس خصوصاً الخط الدفاعي كان ثقيل الحركة، كما إن التغييرات لبعض المراكز ومنها إشراك همام بالخط الأيمن كدفاع لم تكن موفقة، لذلك انقطع الإمداد من جهة اليمين ولاحتظنا الاعتماد على الجناح الأيسر فقط لوجود علي عدنان وضرغام اسماعيل وعلي حسني وكان الأجدد إشراك مهند عبد الرحيم بدل شيركو كريم لينضم إلى جانب حمادي أحمد من أجل تفعيل الخط الهجومي مع تحويل علي حسني لليمين لزيادة الفاعلية. وتابع: أفضل عروضنا كانت مع البرازيل حيث واجهه فريقنا في قمة عطائه البدني والذهني لكن الفرص الضائعة كانت سمة منتخبنا ولا يحملها المدرب إنما اللاعب لسوء التصويب نحو المرمى.

الرباع سلوان يطمح بأحد المراكز العشرة



ريودي جانيرو / عدنان لفتة

يترقب العراقيون بشغف كبير مشاركة آخر ممثلهم في أولمبياد ريو دي جانيرو الرباع سلوان جاسم عبود في وزن ١٠٥ كغم التي تجرى في الساعة ٧:٢٠ من مساء اليوم الأثني بتوقيت بغداد بمشاركة ١٧ رباعاً يمثلون الأفضل في العالم بهذا الوزن.

أكمل سلوان إجراء وحداته التدريبية الاستعدادية لخوض الصراع مع النخبة العالمية بمعنويات عالية وأحلام كبيرة برغم صعوبة منافسيه الذين يتفوقون عليه في مستوى الخبرات والرفعات وقد وضع الملاك التدريبي الذي يقوده الرباع الدولي السابق محمد جواد محمد كاظم رقماً افتتاحياً لمحاولات سلوان ٤٠٦ كغم وهور رقم يضعه في المركز العاشر بانتظار ما تسفر عنه الرفعات والصراعات في تحديد أوضاع وتسلسلات المشاركين.

ويقول سلوان: الأولمبياد حلم كل رياضي وطموحاتي واسعة في أن أكون أحد العشرة الأوائل، حلمي الأكبر أن أحرز ميدالية أولمبية كما فعل الراحل عبد الواحد عزيز قبل ستة وخمسين عاماً لكنني أتحدث بواقعية فأغلب المنافسين من أبرز رباعي العالم وإن شاء الله أبذل كل ما في وسعي من أجل بلدي لمنافستهم ومقارعتهم بكل الجهود الممكنة.

وأضاف: معنوياتي عالية والبطولة تضم خيرة أبطال العالم لكنني أسعى لتسجيل حضوري بينهم سائلاً الله تعالى أن يوفقي بلوغ هذا الهدف.

واختتم الرباع القادم من مدينة بكرة: الميدالية الأولمبية تحتاج إلى عمل طويل ومعسكرات تدريبية لسنتين مع مشاركات عالمية كي نصل إلى الميدالية المرتبة. ونحن للأسف لا نملك ذلك الحقائق إلا متأخرين وباستعدادات لا تقارن مع نجوم العالم ومدارسه المتقدمة.

×موهد اتحاد الصحافة الرياضية

الشرطة والجوية يسعيان لضم حصني

بغداد / المدى



الحصول على توقيعه للعب في صفوف الفريق الأول لكرة القدم من جديد لكونه أحد أبناء النادي لاسيما إنها حصلت على الضوء الأخضر من المدرب أيوان مارين لكونه معجباً بالإمكانات الرفيعة التي يتمتع بها وإسهمت في أن يكون متواجداً بقوة ضمن المنتخب الأولمبي الذي شارك في مسابقة كرة القدم في أولمبياد ريو ٢٠١٦ إلى جانب دعوته إلى قائمة المنتخب الوطني الذي تنتظره مباريات مهمة في تصفيات كأس العالم. وكشف الحمود أن إدارتي ناديي الشرطة والقوة الجوية قدّما عرضين مغريين إلى اللاعب علي حصني خلال الساعات القليلة المقبلة من أجل الحصول على موافقته الرسمية وخاصة الأخيرة التي ينتظر فريقها الكروي استحقاقاً مهماً في دور الثمانية للنسخة الحالية من بطولة كأس الاتحاد الآسيوي التي سيلعب فيه مباراتين مع فريق الجيش السوري يومي ١٣ و ٢٠ أيلول المقبل وكذلك في النسخة المقبلة من البطولة ذاتها لكونه سيمثل الكرة العراقية فيها إلى جانب فريق الزوراء.

قال المتحدث الإعلامي لنادي الميناء الرياضي حيدر الحمود إن إدارة نادي الشرطة والقوة الجوية دخلتا في منافسة مع الميناء للظفر بخدمات صانع ألعاب المنتخب الوطني لكرة القدم علي حصني بعد فسح تعاقد مع إدارة نادي (تشايكوريزا سبور) التركي الذي انضم إليه مؤخراً لمدة خمس سنوات. وأضاف الحمود لـ(المدى): إن اللاعب علي حصني سيعود اليوم الأثني إلى مدينة البصرة قادماً من مدينة أسطنبول التركية بعد أن أنهى جميع متعلقاته مع إدارة نادي (تشايكوريزا سبور) حيث ستدخل معه إدارة النادي في مفاوضات مباشرة من أجل

هناك يتخلله إجراء مباراة تدريبية مع فريق بيرث حيث من المؤمل أن يلتمح فيه شمل اللاعبين المحترفين في الأندية الأوروبية والأميركية بعد أن ينهوا مبارياتهم مع الأندية التي يلعبون في صفوفها بالأمس الحالي ويطمح الملك التدريبي إلى التعود على الأجواء التي بجانب اختيار القائمة الأساسية التي ستلعب المباراة الأولى مع المنتخب الاسترالي يوم ١ أيلول المقبل في افتتاح مشواره المونديالي.



خماسي الليوث يلتحقون بمعسكر ماليزيا

بغداد / حيدر مدلول

إلى بقية زملائهم المتواجدين حالياً في المعسكر وهم (محمد كاسد وجمال حسن وعلي عبدالحسن ودولغان مهدي وحسام كاظم وعلي لطيف وكرار محمد وعصام ياسين وسامال سعيد ووسام مالك ومازن فياض وميران خسرو وأمد وليد وحسين عبدالواحد وعلاء عبدالزهرة وحسام محمد ومحمد جبار شوكان). وأضاف أن الإسباني تشافي بيدرو مدرب اللياقة البدنية أعد برنامجاً تأهلياً للاعبين الخمسة بالاتفاق مع المدير الفني راضي شينيل من أجل تخلصهم من الإرهاق الذي أصابهم من جراء رحلة الطيران الطويلة التي خضعوا إليها كامل ومهند عبد الرحيم وعلاء علي مهناوي سيصلون اليوم الإثنين إلى ماليزيا قادمين من العاصمة بغداد بعد إنتهاء مشوار المنتخب الأولمبي في مسابقة كرة القدم بدورة أولمبياد ريو من أجل الانضمام

إلى بقية زملائهم المتواجدين حالياً في المعسكر وهم (محمد كاسد وجمال حسن وعلي عبدالحسن ودولغان مهدي وحسام كاظم وعلي لطيف وكرار محمد وعصام ياسين وسامال سعيد ووسام مالك ومازن فياض وميران خسرو وأمد وليد وحسين عبدالواحد وعلاء عبدالزهرة وحسام محمد ومحمد جبار شوكان). وأضاف أن الإسباني تشافي بيدرو مدرب اللياقة البدنية أعد برنامجاً تأهلياً للاعبين الخمسة بالاتفاق مع المدير الفني راضي شينيل من أجل تخلصهم من الإرهاق الذي أصابهم من جراء رحلة الطيران الطويلة التي خضعوا إليها كامل ومهند عبد الرحيم وعلاء علي مهناوي سيصلون اليوم الإثنين إلى ماليزيا قادمين من العاصمة بغداد بعد إنتهاء مشوار المنتخب الأولمبي في مسابقة كرة القدم بدورة أولمبياد ريو من أجل الانضمام

الشباب	النهضة	19:10
اوسترسوند	يونشوبنغز سودرا	20:00
بلاك ستارز	سانت غالين	20:30
ديناموبخارست	فولتنتاري	21:00
الزمالك	انيميبا	21:30
تشيلسي	وست هام يوناييتد	22:00
كالياري	سبال	22:00

يشعر المدرب المخضرم للمنتخب الألماني

هورست روبيش، بحالة من النشوة، إزاء منتخبه الشباب، بعد الفوز على البرتغال (٠:٤) والوصول إلى المربع الذهبي لمنافسات كرة القدم بأولمبياد ريو دي جانيرو. وقال روبيش ما يحدث الآن، لقد شقوا طريقهم بالفعل. وسينافس على أدنى تقدير، المنتخب الألماني على الميدالية البرونزية، لكن يبقى الطموح الأكبر هو الفوز بالميدالية الذهبية. ووصل المنتخب الألماني بعد بداية بطيئة إلى مستواه المعهود، وأدى روبيش سعاده بتطور أداء فريقه من مباراة لأخرى. وأوضح "الأمر كله يعتمد على كيفية استعدادهم للأولمبياد وما يفعلونه داخل الملعب، لقد نجحوا في هذا الشق.



والذهب لكنها احتلت المركز السادس في سباقها المغضل. واحتلت المركز الخامس في سباق ٥٠ م حرة أيضاً. وقالت كامبل في تصريحات لوسائل إعلام استرالية "ربما شهد العالم أكبر خيبة أمل في التاريخ الأولمبي قبل يومين". وألححت كيت التي نافست معها شقيقتها الأصغر برون في ريو في حديثها للصحفيين إلى وجود إصابة لكنها قالت إنه ليس الوقت المناسب للحديث عن ذلك. وتابعت قولها "ليس هذا بوقت التبريرات، الكل يتعرض للإصابات والانتكاسات.

ستعود السباحة الاسترالية كيت كامبل إلى بلادها وهي تشعر بخيبة أمل كبيرة بعدما اقتصر إنجازها في أولمبياد ريو دي جانيرو الصيفي على ذهبية وفضية في منافسات التتابع وفشلت في تحقيق أي لقب على مستوى منافسات الفردي. ووصلت كامبل حاملة الرقم القياسي العالمي لسباق ١٠٠ م حرة إلى ريو وهي مرشحة للتتويج باللقب.



رياضة

العدد (3715) السنة الرابعة عشرة - الاثنين (15) آب 2016
http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net

فوز ماراثوني لسلة الأرجنتين على البرازيل

ريودي جانيرو / أ.ف.ب

حسنت الأرجنتين، بطلة ٢٠٠٤، بطاقتها الى الدور ربع النهائي من مسابقة كرة السلة للرجال في اولمبياد ريو ٢٠١٦ بفوزها الماراثوني على جارتها اللدودة البرازيل المضيئة ١١١-١٠٧ بعد التمديد مرتين في الجولة الرابعة من منافسات المجموعة الثانية. وانضمت الأرجنتين في الدور ربع النهائي الى ليتوانيا التي اسقطت مانو جينوبلي ورفاقه في الجولة الثالثة وألحقت بهم الهزيمة الاولى. وتألقت في صفوف الأرجنتين اندريس نوسيونو وفاكوندو كامباتسو بعد ان سجل الاول ٣٧ نقطة مع ١١ نقطة قبل ان يخرج في الشوط الإضافي الثاني بسبب الأخطاء الخمسة، والثاني ٣٣ نقطة مع ١١ تمريرة حاسمة و اضاف القائد لويس سكو لا ١٤ نقطة مع ١٤ متابعة ومانو جينوبيلي ١٣ نقطة، بينما رميتان حرتان مهمتان جدا في الثابنتين الاخيرتين قضى بهما على أي أمل للبرازيل.

الرشيدي يهدي الكويت
ميدالية ثانية

ريودي جانيرو / أ.ف.ب

أحرز الرامي الكويتي عبدالله الرشيدي المشارك تحت العلم الاولمبي برونزية منافسات السكيت ضمن العاب ريو دي جانيرو الاولمبية، بعد ايام من تتويج مواطنه فهد الديحاني بذهبية الحفرة المزوجة.

ونال الذهبية الايطالي غابرييلي روسيتي والفضية السويدي ماركوس سفسنسون.

وهي الميدالية الثانية للكويت التي تشارك تحت الراية الاولمبية بسبب قرار الايقاف المتخذ بحق الرياضة الكويتية منذ تشرين الاول ٢٠١٥ لتعارض القوانين المحلية مع المواثيق والقوانين الرياضية الدولية.

وكان الرامي فهد الديحاني توج بذهبية الحفرة المزوجة (دبل تراب)، لكن الميداليتين لا تحتسبان لبلادهما.

وعن فوزه بميدالية أولمبية بعد ٦ محاولات، قال الرشيدي: انا سعيد جدا لأنني بثّ الآن املك كل الميداليات: بطولة العالم، كأس العالم، الالعاب الآسيوية، بطولة آسيا. اصبحت كلها لدي، كانت تتقنني فقط الميدالية الأولمبية".

وعن إهداره فرصة إحراز ميدالية ذهبية، اضاف الرشيدي "اعتقد بأن البرونزية جيدة لي هذه المرة. لا احتاج الى ذهبية أية ميدالية من الالعاب الاولمبية جيدة".

وعبر الرشيدي عن سعادته في مشواره البرازيلي: "انا في غاية السعادة. استمتعت بنسج الجمهور البرازيلي من قلبه، كانوا سعداء عندما رميت واسقطت الصحون. شكرًا جزيلا للبرازيل، لا اعرف لماذا لكنني أحب الشعب البرازيلي".

وتابع "الآن أصبحت البرازيل في قلبي. لن انسى ريو دي جانيرو في حياتي لأنني احرزت ميدالية هنا.

أميركا تحرز ذهبيتها الألف في تاريخ الأولمبياد

واستهلت الولايات المتحدة العاب ريو دي جانيرو وبحوزتها ٩٧٧ ذهبية في الالعاب الصيفية، وفريق التتابع لدى السيدات حقق الذهبية ٢٣ لتتحقق الألفية الذهبية الأميركية. ومن الميداليات

والدعم الذي تقدمه الهيئات الادارية، الرعاة، المتطوعون والجمهور الأميركي. هذا إنجاز نحتفل به معاً".

وأحرزت الولايات المتحدة اولى ذهبياتها عام ١٨٩٦ عبر جيمس كونولي في الوثبة الثلاثية.

وذكر سكوت بلاكمون الرئيس التنفيذي في اللجنة الاولمبية الاميركية: "الف ذهبية هو انجاز لافت اصبح ممكناً بفضل ثقافة الرياضة التي هي نسيج وتأسيس فريق الولايات المتحدة". وتابع "هذه شهادة اولاول وقبل كل شيء لرياضيينا، لكنها تكشف ايضا عن

أحرزت الولايات المتحدة ميداليتها الذهبية الألف في تاريخ مشاركتها في الالعاب الاولمبية الصيفية الحديثة، بعد تتويجها بلقب ٤ × ١٠٠ م متنوع لسباحة السيدات في العاب ريو دي جانيرو.

نيمار يستعيد ذاكرة التهديد مع كولومبيا

بهدفين سجلهما نيمار ووالاس أوليفيرا دوس سانتوس في الدقيقتين ١١ و٨٢، ليتقدم راقصو السامبا خطوة مهمة على طريق الفوز بالميدالية الذهبية للمسابقة للمرة الاولى.

ويلتقي المنتخب البرازيلي في المربع الذهبي منتخب هندوراس، الذي حجز مقعده في المربع الذهبي بفوز ثمين على منتخب كوريا الجنوبية بهدف نظيف سجله ألبرتو إليس في الدقيقة ٥٧.

كما لُقّن المنتخب الألماني نظيره البرتغالي درساً قاسياً وتغلب عليه (٤-٠)، وتغلب المنتخب النيجيري على نظيره النماركي (٢-٠) في مباراة أخرى بالدور ذاته. وواصل منتخب هندوراس انطلاقته الرائعة في المسابقة، وتأهل للمربع الذهبي بالفوز الثمين على نظيره الكوري الجنوبي (١-٠).

وأكمل المنتخب البرازيلي عقد المربع الذهبي بالفوز الثمين على كولومبيا

ريودي جانيرو / د.أ.ب

استعاد النجم البرازيلي نيمار ذا سيلفا ذاكرة التهديد، وقاد منتخب بلاده للفوز الثمين (٢-٠) على نظيره الكولومبي، في دور الثمانية لمسابقة كرة القدم رجال بدورة الألعاب الأولمبية الحالية (ريو ٢٠١٦).



الغربي تقترب من حصد الميدالية الذهبية



ريودي جانيرو / أ.ف.ب

تقف العداءة التونسية حبيبة الغريبي على بعد ٣ الاف م من نيل الميدالية الذهبية لسباق الموانع امس الاثنين في منافسات العاب القوى ضمن دورة الألعاب الاولمبية في ريو دي جانيرو. أنجزت الغريبي المهمة الاولى بتخطي الدور نصف النهائي، ويبقى امامها الآن التالى في الدور النهائي لإحراز الميدالية الذهبية التي نالتها في لندن من دون أن ترصّع عنقها بالمعدن الأصفر.

وترغب الغريبي في حصد الذهب الاولمبي لتأكيد حقيقتها به في الاولمبياد الاخير في لندن عندما حلت ثانياً خلف الروسية يوليا زاريفوفا قبل تجريد الاخرى من لقبها في الاولمبياد وبطولة العالم في دايفو ٢٠١١. وكانت الغريبي حلت ثانياً في هذين السباقين وقالت اثر تلقيها الخبر بانها تشعر ب"التأثر

نقطة واحدة تؤهل يد قطر لربع النهائي



ريودي جانيرو / أ.ف.ب

بخوض المنتخب القطري لكرة اليد وصيف بطل العالم مباراة مصيرية عندما يلتقي الأرجنتين الساعة ٢٠:٥٠ دقيقة فجر غد الثلاثاء بتوقيت بغداد في الجولة الخامسة الاخيرة من منافسات المجموعة الاولى. تحتل قطر المركز الرابع في المجموعة برصيد ٣ نقاط بفارق نقطة واحدة امام الأرجنتين التي انتزعت فوزها الاول في البطولة على حساب تونس ٢٣-٢١. وتحتاج قطر الى التعادل فقط لبلوغ الدور ربع النهائي ومواصلة مشوارها في سعيها الى تكرار انجازها على الأقل في مونديال ٢٠١٥ على أرضها عندما بلغت المباراة النهائية وخسرت أمام فرنسا. وتدرق قطر جيداً ان أية نتيجة غير التعادل او الفوز ستضعها خارج الدورة، وبالتالي ستسعى الى حسم

طومسون تحرم فرايزر من ثلاثية تاريخية

ريودي جانيرو / أ.ف.ب

حرمت الجامايكية ايلين طومسون مواطنتها شيلي-ان فرايزر-برايس من تحقيق ثلاثية تاريخية عندما احرزت ذهبية سباق ١٠٠ م في منافسات العاب القوى ضمن دورة الالعاب الاولمبية المقامة في ريو دي جانيرو حتى ٢١ آب الحالي. وقطعت طومسون مسافة السباق بزمن ١٠٧١ ث و كانت تعادل أفضل توقيت لها في السباق هذا العام وهو ١٠٧٠ ث. وتقدمت طومسون على الاميركية توري باوي (١٠٨٣ ث) التي نالت الفضية وفرايزر-برايس التي اكتفت بالبرونزية بعدما سجلت ١٠٨٦ ث. وكانت فرايزر-برايس تُمنى النفس باحراز اللقب الاولمبي الثالث على التوالي في سباق ١٠٠ م.

خلف البرازيل الثالثة، بيد انها تخوض اختباراً صعباً في الجولة الخامسة الاخيرة امام المانيا المنتصرة. وتلعب بولندا مع سلوفينيا الشريكة في الريادة ايضا، فيما تلعب البرازيل مع السويد صاحبة المركز الأخير.

أحياء بغداد تستغيث... الماء الماء

منذ أعوام، وربما عقود، يشكو الكثير من أحياء ومناطق بغداد من شح الماء الصالح للشرب. ورغم كثرة الوعود الحكومية بحل هذه الأزمة، إلا أنها مازالت قائمة الى يومنا هذا. أمانة بغداد أعلنت يوم أمس الأول عن افتتاح مشروع ماء الرصافة الكبير بعد تلاكؤ وتأخر امتد لسنوات تقريبا إذ كان من المفترض ان يفتتح عام ٢٠١٠ لكن للفساد الاداري والمالي قولاً آخر.

■ حسين رشيد

العار الذي يرافقه

العادة بعد أية حادثة، تبادلت الأطراف المعنية بالفضية، الاتهامات والاستعراضات والاستهانة بأرواح ومصائر الناس، وتقليل أهمية الأمر وكارتيته. وهذا ما حصل في حادثة مستشفى اليرموك، إذ اتهمت وزيرة الصحة محافظ بغداد ومدير صحة الكرخ، الذي أعلن هو الآخر ان هناك خلافاً شخصياً واستهدافاً له من قبل الوزيرة، أيام كانت عضو لجنة الصحة البرلمانية. وقيامها بفرض تعيين زوجها مديراً عاماً في صحة الكرخ، وبسبب عدم كفاءته قام مدير صحة الكرخ بفصله مظلماً ذلك.

وسط ذلك وما نشر من صور تخدش الحياء الإنساني وتهز الإنسانية، لم نسمع باستقالة الوزيرة أو محافظ بغداد أو رفع اليد عن مدير صحة الكرخ، باستثناء إقالة مدير المستشفى من قبل وزيرة الصحة التي ذكرت مسبقاً ان المستشفى لا يقع ضمن ادارة ومسؤوليات وزارة الصحة وهذا لغز، فإذا كان كذلك، فمن أين تؤمن مرتبات العاملين، ومن يشرف على كوادره العلمية والطبية، ومن يمدد بالأدوية، إن كانت متوفرة طبعاً. فحسب المعلومات يتوجب على المرضى شراء الدواء من خارج المستشفى، الذي يشكو ناله وإهمال كل بناء التحتية. المستشفى كما معروف من المستشفيات التعليمية، التي يجري تهيئتها لتلبية متطلبات الدراسة لطلبة كلية طب المستنصرية. هذا الأمر يجعله يتبع في هذه الناحية، الى وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، وليس لإدارة صحة الكرخ التي يقع على عاتقها وعائق بقية دوائر الصحة الرقابية على المطاعم والمقاهي والأفران وكل ما يتعلق بالصحة والسلامة العامة.

أحد عشر طفلاً تفحموا بلمح البصر تاركين خلفهم أحلام آباء ومهات، في ظروف قلما تجدها في بلاد أخرى، رغم أن هذه البلاد، تدار من قبل أحزاب دينية إسلامية، لكنها فشلت في كل شيء وبرعت بالفساد والسرقة والكذب والتسويق. مسؤول حكومي إسلامي يقول: ان الدولة لم تعد قادرة على ادارة كل القطاعات خاصة القطاع الصحي، الذي يفترض ان يعاد النظر بكل تفاصيله. وآخر يتحدث عن ضرورة زيادة أسعار الخدمات الصحية المقدمة في المستشفيات الى مستويات مقاربة من الأهلية. وهناك من ذهب أبعد من ذلك، حين طالب بإعادة النظر بالقطاع الصحي برمته وخصصته، وهو يشير الى النجاح الكبير الذي حققته المستشفيات الأهلية والخدمات الكبيرة التي تقدمها. يبدو انهم كانوا بانتظار الحادثة لعرض المستشفيات كزادات سرية، تتناهبها الكتل والأحزاب الحاكمة والقوى المتحكمة. مثلما تناهت البلاد بطولها وعرضها، وبالتهمت مئات المليارات من الدولارات. كتل وأحزاب دينية لم تراع شيئاً غير الفساد والخراب، ولم تقدم شيئاً غير الفساد والخراب، ولم تتبن غير الفاسدين والمخربين، ولم ترشح غير الفاسدين والمخربين، ولأن مظلماً لا يدوم بقاؤه إلا بالفساد والخراب، لذا تعدد الى إشغال الناس بقضايا عدة، الكثير منها مفتعل ومفبرك يروج له إعلام يستمد بقاءه من خرابهم وفسادهم، الذي غالباً ما يجدون له مخرجاً سريعاً. تفحم أحد عشر طفلاً في يوم أربعينية فاجعة الكرامة التي أحرقت ٣٠٧ شباب سيكلك الكثير بالعار والخزي لعقود طويلة وسيكتبه الكثير منا ويرويهِ آخر لأولاده وأحفاده ان استطاع ان ينجو من كواثمهم ومفخخاتهم. وبما ان اللجنة التحقيقية بيّنت ان الحادث الجلل وقع بفعل فاعل وربما يكون أحد القائلين هيأ نفسه لإعادة إعمار المستشفى والذي لن يخلو من الفساد واللصوصية حتماً. ان كان الحادث إهمالاً او تعمداً فإن العار سيلحق الكثير منهم

ما أن أعلن عن افتتاح المشروع الذي استجيش الكثير من المواطنين به خيراً حتى انقطع الماء عن المناطق المحيطة بالمشروع مظلماً قال المواطن "مزاحم الشويبي" الذي يسكن منطقة الرئاسة العبيدي. مبيناً: رغم ان الماء كان شحيحاً ولا يأتي إلا في أوقات الفجر لكنه منذ يوم أمس انقطع بشكل نهائي دون معرفة أسباب ذلك.

فيما اشتكت "أم زينب"، تسكن منطقة البلديات التي لا تبعد أكثر من ١٠٠٠ متر حسب وصفها عن المشروع، من انقطاع الماء منذ يوم أمس الأول دون معرفة أسباب ذلك. مريفة: نتمنى ان يقضي هذا المشروع على شحة الماء الصالح للشرب وان يكون فعلاً صالحاً للشرب وليس للاغتسال.

المختبري "ثائر جميل" أوضح ان ماء الإسالة الصالح غير صالح للاستهلاك البشري بسبب نسبة الأملاح العالية فيه. مردفاً: كذلك احتواؤه على شوائب كثيرة. داعياً الى ضرورة فحص ماء مشروع الرصافة الكبير ومعالجته وفق طرق حديثة تجعل منه ماءً صحياً.

"أبو سجاد العتيبي"، من سكنة منطقة الحسينية استجيش خيراً بإعلان افتتاح مشروع ماء الرصافة الكبير، الذي تمنى ان يساعد في القضاء على شح الماء وتوفيره للمواطنين خاصة في مناطق أطراف بغداد.

من حي الجهاد، يقول المواطن "عباس نعمة" ان منطقتهم ستتحول الى منطقة منكوبة بسبب شح الماء المستمر والذي

الرصافة الكبير سيقتضي على شح الماء في جانب الرصافة. من منطقة كراج الأمانة يقول "أحمد عبد الكريم" ان المنطقة تعاني من شح في الماء الصالح للشرب. مردفاً: ان الكثير من العوائل تسهر لساعات من اجل ملء الخزانات التي تترسب فيها الشوائب والأطيان بسبب التصفية السيئة للماء. فيما شكوا "وسام يوسف"، من سكنة منطقة الكرادة، من شح الماء بل انعدامه، مبيناً ان الكثير من العوائل استعانت بالفلاتر وقناني الماء الجاهزة، منوها الى عدم شبكة أنابيب الإسالة التي يعاني الكثير منها التآكل والقدم.

مناطق المعامل والباوية والعماري والكمالية والعبيدي والفضيلية والحيدية والشماعية وحي الرشاد وحي النصر، شكوا من شح الماء

رغم كثرة الوعود التي قطعت لهم من المسؤولين ومرشحي الأحزاب أيام الانتخابات بتوفير الماء، "رحيم العكليبي" من وجهاء منطقة الحسينية، ناشد المسؤولين الى ضرورة الالتفات لتلك المناطق وتوفير الخدمات لها خاصة الماء والكهرباء. موضحاً ان هذه المناطق أهملت في زمن النخلان السابق وهشت بعده. لافتاً الى ان عديد سكنها يصل الى قرابة ٥٠٠ الف نسمة يعانون من تردي جميع أنواع الخدمات وخاصة توفير الماء، مبيناً ان بعض الأجزاء من تلك المناطق لاتزال تزود بالماء بسيارات حوضية كبيرة.

حول شح ماء الشرب خاصة في وقت الحاجة اليه خلال أشهر الصيف. الأمر قد لا يتوقف على توفير الماء فقط بل صلاحيته أيضاً، إذ يقول "علي القريشي" من منطقة بغداد الجديدة حي الخليج إن

الماء متوفر في المنطقة لكنه للأسف غير صالح للشرب بسبب كمية الأملاح والشوائب مثلما بين ذلك الفحص الذي قمت به. داعياً الى ضرورة الاهتمام بنوعية الماء أيضاً وليس الكمية فقط حسبما أعلن ان مشروع

سعي الجهات المعنية في توفير الخدمات للمواطنين بكل إخلاص وتفانٍ للتخفيف عن كاهل المواطنين، مردفاً: ان الكثير من الشكاوى قدمت من أهالي مناطق البيعا وحي العامل والشعلة

جعل منهم حراساً ليليين، حسب وصفه، لسهرهم الدائم وانتظار أوقات ضخ الماء، مطالباً بإنشاء مشروع مماثل لمشروع الرصافة الكبير في جانب الكرخ. فيما دعا "محمود خليفة" من وجهاء منطقة البيعا الى ضرورة

جعل منهم حراساً ليليين، حسب وصفه، لسهرهم الدائم وانتظار أوقات ضخ الماء، مطالباً بإنشاء مشروع مماثل لمشروع الرصافة الكبير في جانب الكرخ. فيما دعا "محمود خليفة" من وجهاء منطقة البيعا الى ضرورة

جعل منهم حراساً ليليين، حسب وصفه، لسهرهم الدائم وانتظار أوقات ضخ الماء، مطالباً بإنشاء مشروع مماثل لمشروع الرصافة الكبير في جانب الكرخ. فيما دعا "محمود خليفة" من وجهاء منطقة البيعا الى ضرورة

جعل منهم حراساً ليليين، حسب وصفه، لسهرهم الدائم وانتظار أوقات ضخ الماء، مطالباً بإنشاء مشروع مماثل لمشروع الرصافة الكبير في جانب الكرخ. فيما دعا "محمود خليفة" من وجهاء منطقة البيعا الى ضرورة

جعل منهم حراساً ليليين، حسب وصفه، لسهرهم الدائم وانتظار أوقات ضخ الماء، مطالباً بإنشاء مشروع مماثل لمشروع الرصافة الكبير في جانب الكرخ. فيما دعا "محمود خليفة" من وجهاء منطقة البيعا الى ضرورة

جعل منهم حراساً ليليين، حسب وصفه، لسهرهم الدائم وانتظار أوقات ضخ الماء، مطالباً بإنشاء مشروع مماثل لمشروع الرصافة الكبير في جانب الكرخ. فيما دعا "محمود خليفة" من وجهاء منطقة البيعا الى ضرورة

جعل منهم حراساً ليليين، حسب وصفه، لسهرهم الدائم وانتظار أوقات ضخ الماء، مطالباً بإنشاء مشروع مماثل لمشروع الرصافة الكبير في جانب الكرخ. فيما دعا "محمود خليفة" من وجهاء منطقة البيعا الى ضرورة

جعل منهم حراساً ليليين، حسب وصفه، لسهرهم الدائم وانتظار أوقات ضخ الماء، مطالباً بإنشاء مشروع مماثل لمشروع الرصافة الكبير في جانب الكرخ. فيما دعا "محمود خليفة" من وجهاء منطقة البيعا الى ضرورة

جعل منهم حراساً ليليين، حسب وصفه، لسهرهم الدائم وانتظار أوقات ضخ الماء، مطالباً بإنشاء مشروع مماثل لمشروع الرصافة الكبير في جانب الكرخ. فيما دعا "محمود خليفة" من وجهاء منطقة البيعا الى ضرورة

جعل منهم حراساً ليليين، حسب وصفه، لسهرهم الدائم وانتظار أوقات ضخ الماء، مطالباً بإنشاء مشروع مماثل لمشروع الرصافة الكبير في جانب الكرخ. فيما دعا "محمود خليفة" من وجهاء منطقة البيعا الى ضرورة

جعل منهم حراساً ليليين، حسب وصفه، لسهرهم الدائم وانتظار أوقات ضخ الماء، مطالباً بإنشاء مشروع مماثل لمشروع الرصافة الكبير في جانب الكرخ. فيما دعا "محمود خليفة" من وجهاء منطقة البيعا الى ضرورة



الماء متوفر في المنطقة

لكنه للأسف غير صالح للشرب

بسبب كمية الأملاح والشوائب

مثلما بين ذلك الفحص الذي قمت به

داعياً الى ضرورة الاهتمام

بنوعية الماء أيضاً وليس الكمية

فقط حسبما أعلن ان مشروع

سعي الجهات المعنية في توفير

الخدمات للمواطنين بكل إخلاص

وتفانٍ للتخفيف عن كاهل

المواطنين، مردفاً: ان الكثير من

الشكاوى قدمت من أهالي مناطق

البيعا وحي العامل والشعلة

جعل منهم حراساً ليليين، حسب

وصفه، لسهرهم الدائم وانتظار

أوقات ضخ الماء، مطالباً بإنشاء

مشروع مماثل لمشروع الرصافة

الكبير في جانب الكرخ. فيما دعا

"محمود خليفة" من وجهاء منطقة

البيعا الى ضرورة

جعل منهم حراساً ليليين، حسب

وصفه، لسهرهم الدائم وانتظار

أوقات ضخ الماء، مطالباً بإنشاء

مشروع مماثل لمشروع الرصافة

الكبير في جانب الكرخ. فيما دعا

"محمود خليفة" من وجهاء منطقة

البيعا الى ضرورة

جعل منهم حراساً ليليين، حسب

وصفه، لسهرهم الدائم وانتظار

أوقات ضخ الماء، مطالباً بإنشاء

مشروع مماثل لمشروع الرصافة

الكبير في جانب الكرخ. فيما دعا

"محمود خليفة" من وجهاء منطقة

البيعا الى ضرورة

جعل منهم حراساً ليليين، حسب

وصفه، لسهرهم الدائم وانتظار

أوقات ضخ الماء، مطالباً بإنشاء

مشروع مماثل لمشروع الرصافة

الكبير في جانب الكرخ. فيما دعا

"محمود خليفة" من وجهاء منطقة

البيعا الى ضرورة

جعل منهم حراساً ليليين، حسب

وصفه، لسهرهم الدائم وانتظار

أوقات ضخ الماء، مطالباً بإنشاء

مشروع مماثل لمشروع الرصافة

الكبير في جانب الكرخ. فيما دعا

"محمود خليفة" من وجهاء منطقة

البيعا الى ضرورة

جعل منهم حراساً ليليين، حسب

وصفه، لسهرهم الدائم وانتظار

أوقات ضخ الماء، مطالباً بإنشاء

مشروع مماثل لمشروع الرصافة

الكبير في جانب الكرخ. فيما دعا

"محمود خليفة" من وجهاء منطقة

البيعا الى ضرورة

جعل منهم حراساً ليليين، حسب

وصفه، لسهرهم الدائم وانتظار

أوقات ضخ الماء، مطالباً بإنشاء

مشروع مماثل لمشروع الرصافة

الكبير في جانب الكرخ. فيما دعا

"محمود خليفة" من وجهاء منطقة

البيعا الى ضرورة

جعل منهم حراساً ليليين، حسب

وصفه، لسهرهم الدائم وانتظار

أوقات ضخ الماء، مطالباً بإنشاء

مشروع مماثل لمشروع الرصافة

الكبير في جانب الكرخ. فيما دعا

"محمود خليفة" من وجهاء منطقة

البيعا الى ضرورة

جعل منهم حراساً ليليين، حسب

وصفه، لسهرهم الدائم وانتظار

أوقات ضخ الماء، مطالباً بإنشاء

مشروع مماثل لمشروع الرصافة

الكبير في جانب الكرخ. فيما دعا

"محمود خليفة" من وجهاء منطقة

البيعا الى ضرورة

جعل منهم حراساً ليليين، حسب

وصفه، لسهرهم الدائم وانتظار

أوقات ضخ الماء، مطالباً بإنشاء

مشروع مماثل لمشروع الرصافة

الكبير في جانب الكرخ. فيما دعا

"محمود خليفة" من وجهاء منطقة

البيعا الى ضرورة

جعل منهم حراساً ليليين، حسب

وصفه، لسهرهم الدائم وانتظار

أوقات ضخ الماء، مطالباً بإنشاء

مشروع مماثل لمشروع الرصافة

الكبير في جانب الكرخ. فيما دعا

"محمود خليفة" من وجهاء منطقة

البيعا الى ضرورة

جعل منهم حراساً ليليين، حسب

وصفه، لسهرهم الدائم وانتظار

أوقات ضخ الماء، مطالباً بإنشاء

مشروع مماثل لمشروع الرصافة

الكبير في جانب الكرخ. فيما دعا

"محمود خليفة" من وجهاء منطقة

البيعا الى ضرورة

جعل منهم حراساً ليليين، حسب

وصفه، لسهرهم الدائم وانتظار

أوقات ضخ الماء، مطالباً بإنشاء

مشروع مماثل لمشروع الرصافة

الكبير في جانب الكرخ. فيما دعا

"محمود خليفة" من وجهاء منطقة

البيعا الى ضرورة

جعل منهم حراساً ليليين، حسب

وصفه، لسهرهم الدائم وانتظار

أوقات ضخ الماء، مطالباً بإنشاء

مشروع مماثل لمشروع الرصافة

الكبير في جانب الكرخ. فيما دعا

"محمود خليفة" من وجهاء منطقة

البيعا الى ضرورة

جعل منهم حراساً ليليين، حسب

وصفه، لسهرهم الدائم وانتظار

أوقات ضخ الماء، مطالباً بإنشاء

مشروع مماثل لمشروع الرصافة

الكبير في جانب الكرخ. فيما دعا

"محمود خليفة" من وجهاء منطقة

البيعا الى ضرورة

جعل منهم حراساً ليليين، حسب

وصفه، لسهرهم الدائم وانتظار

أوقات ضخ الماء، مطالباً بإنشاء

مشروع مماثل لمشروع الرصافة

الكبير في جانب الكرخ. فيما دعا

"محمود خليفة" من وجهاء منطقة

البيعا الى ضرورة

جعل منهم حراساً ليليين، حسب

وصفه، لسهرهم الدائم وانتظار

أوقات ضخ الماء، مطالباً بإنشاء

مشروع مماثل لمشروع الرصافة

الكبير في جانب الكرخ. فيما دعا

"محمود خليفة" من وجهاء منطقة

البيعا الى ضرورة

جعل منهم حراساً ليليين، حسب

وصفه، لسهرهم الدائم وانتظار

أوقات ضخ الماء، مطالباً بإنشاء

مشروع مماثل لمشروع الرصافة

الكبير في جانب الكرخ. فيما دعا

"محمود خليفة" من وجهاء منطقة

البيعا الى ضرورة

جعل منهم حراساً ليليين، حسب

وصفه، لسهرهم الدائم وانتظار

أوقات ضخ الماء، مطالباً بإنشاء

مشروع مماثل لمشروع الرصافة

الكبير في جانب الكرخ. فيما دعا

"محمود خليفة" من وجهاء منطقة

البيعا الى ضرورة

جعل منهم حراساً ليليين، حسب

وصفه، لسهرهم الدائم وانتظار

أوقات ضخ الماء، مطالباً بإنشاء

مشروع مماثل لمشروع الرصافة

الكبير في جانب الكرخ. فيما دعا

"محمود خليفة" من وجهاء منطقة

البيعا الى ضرورة

جعل منهم حراساً ليليين، حسب

وصفه، لسهرهم الدائم وانتظار

أوقات ضخ الماء، مطالباً بإنشاء

مشروع مماثل لمشروع الرصافة

الكبير في جانب الكرخ. فيما دعا

"محمود خليفة" من وجهاء منطقة

البيعا الى ضرورة

جعل منهم حراساً ليليين، حسب

وصفه، لسهرهم الدائم وانتظار

أوقات ضخ الماء، مطالباً بإنشاء

مشروع مماثل لمشروع الرصافة

الكبير في جانب الكرخ. فيما دعا

"محمود خليفة" من وجهاء منطقة

البيعا الى ضرورة

جعل منهم حراساً ليليين، حسب

وصفه، لسهرهم الدائم وانتظار

أوقات ضخ الماء، مطالباً بإنشاء

مشروع مماثل لمشروع الرصافة

الكبير في جانب الكرخ. فيما دعا

"محمود خليفة" من وجهاء منطقة

البيعا الى ضرورة

جعل منهم حراساً ليليين، حسب

وصفه، لسهرهم الدائم وانتظار

أوقات ضخ الماء، مطالباً بإنشاء

مشروع مماثل لمشروع الرصافة

الكبير في جانب الكرخ. فيما دعا

"محمود خليفة" من وجهاء منطقة

البيعا الى ضرورة

الخروج البريطاني من الاتحاد الأوروبي قد يتأجل حتى 2019

بات من الوازد أن يتم تأجيل بدء عملية الخروج الفعلي لبريطانيا من الاتحاد الأوروبي، إلى نهاية عام 2019، بسبب الصعوبات التي تواجهها الإدارة البريطانية، والانتخابات في فرنسا وألمانيا، بحسب صحيفة "صنداي تايمز".

رويترز - موسكو - أنقرة /



تظاهرة مؤيدة للاتحاد الأوروبي في لندن .. ا.ف.ب

وأورد المصدر "ليس لديهم البنية التحتية للأشخاص الذين يجب التعاقد معهم" استعداداً للمفاوضات، مشيراً إلى أنهم "يقولون إنهم لا يعرفون حتى ما هي الأسئلة المناسبة لطرحها عندما تبدأ المفاوضات مع أوروبا". من ناحية أخرى، قال عضو في الحكومة البريطانية، لم تكشف هويته لـ "صنداي تايمز"، إن الجدول الزمني للانتخابات في فرنسا وألمانيا يطرح "صعوبات عدة". وتجرى دورتا الانتخابات الرئاسية الفرنسية في 23 أبريل/ نيسان و7 مايو/ أيار 2017، فيما تعقد الانتخابات التشريعية في ألمانيا، بخريف العام نفسه. وتشهد بريطانيا التي صوتت على الخروج من الاتحاد الأوروبي، ارتفاعاً حاداً في جرائم الكراهية المرتكبة ضد المهاجرين والأقليات العرقية والدينية، وأكدت بعض التقارير أن هذه الجرائم قد تصاعدت بشكل خطير في العديد من المناطق

وخصوصاً تلك التي صوتت بكثافة للخروج من أوروبا. ويرى مراقبون أن مؤيدي حملة الخروج من الاتحاد الأوروبي، نشروا بنور إرهاب الأجنبي والعنصرية، في إطار مساعدهم للتأكيد على أن مغادرة الاتحاد ستسمح للمملكة المتحدة بوقف الهجرة، التي يعتبرها كثير من البريطانيين عبئاً على سوق العمل والخدمات العامة. وتجدر الإشارة أن الشعب البريطاني، صوت بنسبة 52٪ لصالح قرار الخروج من الاتحاد الأوروبي، وهي المنطقة التي شهدت زيادة في معدل جرائم الكراهية بلغت 191 في المئة خلال الأسابيع الماضية. وتنقل الجريدة عن أمير راد وزيرة الداخلية البريطانية تأكيداً أن الوزارة ستعمل على إقرار القانون وتعليم هؤلاء الذين يعتقدون أنه من السهل نشر جرائم الكراهية والعداء للأجانب أن الأمر لن يمر بسهولة وأن الحكومة مصرة على أن تكون بريطانيا دولة توفر الحماية لكل القيمين والمواطنين.

العالم في 24 ساعة

مقتل عشرة اطفال و 28 جريحاً في غارة على مدرسة لتعليم القرآن

نفى الناطق باسم التحالف العربي الذي تقوده السعودية الأحد أن تكون طائرات التحالف قصفت مدرسة في منطقة يسيطر عليها الحوثيون في اليمن، موضحاً ان القصف استهدف مركزاً للتدريب تابعاً للحوثيين. وقال اللواء أحمد العسيري في بيان ان "التحالف ينفي استهداف مدرسة" كما أعلنت منظمة اطباء بلا حدود التي تحدثت عن مقتل عشرة اطفال. و اضاف ان "الطيران قصف مركزاً للتدريب" في محافظة صعده. وقتل عشرة اطفال في اليمن في غارات جوية شنها التحالف العربي بقيادة السعودية على مدرسة في منطقة يسيطر عليها الحوثيون،

تظاهرة احتجاجاً على مقتل إمام مسجد بالرصاص

تظاهر مسلمون في ضاحية كوينز بمدينة نيويورك الأمريكية، للمطالبة بإنفاذ العدالة إثر مقتل إمام مسجد ومساعدته من جراء إطلاق شخص النار عليهما بعد خروجهما من صلاة الظهر في مسجد الفرقان بضاحية كوينز. وأفادت السلطات الأمريكية بأن مسلحاً قتل بالرصاص إمام مسجد ورجلاً آخر أثناء عودتهما سراً على الأقدام إلى منزلهما بعد صلاة الظهر. وقالت الشرطة في بيان أن المسلح اقترب من الرجلين من

القوات الموالية للحكومة الليبية تواصل تقدمها في سرت

واصلت القوات الموالية لحكومة الوفاق الوطني الليبية تقدمها صباح أمس (الأحد) في سرت حيث أحكمت سيطرتها على مقر إذاعة المنطرفين وتحاول حرهم من الأحياء المتبقية تحت سيطرتهم بعد أربعة أيام على خسارتهم معقلهم الرئيسي في المدينة الساحلية، وفق ما أفاد مصورو وكالة (فرانس برس). وشاهد مصورو الوكالة مقاتلي القوات الحكومية وهم يحاولون التقدم باتجاه الحي رقم ثلاثة في سرت مستخدمين المدافع الرشاشة والأسلحة الخفيفة. وقال محمد مصطفى الفقيه أحد القادة الميدانيين في سرت (حصل انصارهم في صفوف العدو وعدم تنظيم الصفوف فاستغلنا الموقف وواصلنا تقدمنا لغاية قاعات و اغادغو و المركز التجاري. حالياً نحن متمركون في هذا المكان وفي الأيام المقبلة نتقدم نحو شارع مراح وبقية

داعش في ميلانو

منع تقرير صحفي في إيطاليا أن أجهزة الاستخبارات الليبية عثرت على إشارات وجود مقاتلين تابعين لتنظيم داعش في محيط مدينة ميلانو الإيطالية. وأوضحت صحيفة "كوريير ديلا سيرافا" الإيطالية، أنه تم العثور في مخابئ التنظيم في مدينة سرت الليبية على وثائق تحوي أسماء وخطط هجوم، وأضافت أن السلطات الليبية أبدت استعدادها لتسليم الأسماء إلى السلطات الإيطالية. وذكرت الصحيفة

صحافة عالمية International Press

نيويورك تايمز: ترامب ينتقد الإعلام ويهدد بسحب بطاقات الاعتماد الخاصة بـ الصحفيين

يسرد تفاصيل جهود فاشلة لجعل ترامب يركز حملته الانتخابية على الانتخابات العامة. وقال "هؤلاء هم أكبر المخاعين. ربما سنبدا في التفكير بشأن تراخيص الصحافة الخاصة بهم". وتراجع ترامب أيضاً عن مساعدهم بشأن إطلاق النار على هؤلاء الذين يعتقدون أنه من السهل نشر جرائم الكراهية والعداء للأجانب أن الأمر لن يمر بسهولة وأن الحكومة مصرة على أن تكون بريطانيا دولة توفر الحماية لكل القيمين والمواطنين.

ميدل إيست آي: كيف تؤثر انتخابات أميركا على نووي إيران؟

يمكن أن تؤدي إلى فشل الاتفاق لأنها ليست سوى عقوبات شكلية. وأضاف الموقع أن المرشد الأعلى الإيراني، آية الله علي خامنئي، أصدر تعليمات للرئيس الإيراني، حسن روحاني، لتقضي بتعليق الاتفاق النووي في حال فرضت الولايات المتحدة أي أطراف دولية أخرى عقوبات مستقبلية على إيران في السنوات القماني المقبلة، تحت أي ظرف من الظروف. وأشار الموقع إلى أن التوتر القائم بين الولايات المتحدة وإيران، لم يعد يعلق ببندو الاتفاق النووي فقط، بل بتجارب إيران الصاروخية، ودعمها المتزايد لحزب الله اللبناني، وأضاف أن الولايات المتحدة لا يمكنها أن تتخذ خطوات متهورة تؤدي إلى فشل الاتفاق النووي، ويعود ذلك أساساً إلى حقيقة أن الاتفاق النووي ليس مجرد اتفاق ثنائي بين الولايات المتحدة وإيران، بل هو اتفاق دولي أقره مجلس الأمن الدولي التابع للأمم المتحدة، الذي يضم الدول الكبرى من بينها الولايات المتحدة.

الأوبزرفر: موت بلا جدوى لراهقة غسل دماغها

الحياة في كنف داعش، وتتمنى العودة إلى الوطن. ولم يعرف مصير الفتيات الأخريات، حيث لم تتصل خديجة سلطانة بعائلتها منذ شهر. هل تتصل سلطانة مسؤولة ما حصل لها؟ تتساءل الكاتبة، ثم تجيب "بالتأكيد، ولكن الحقيقة أنها لم تمت قضاء وقدرًا، بل كانت فتاة مرهقة تعرضت لغسل دماغ ولا تحاول الكتابة "تفهم" ما قامت به الفتاة، بل تقول إنها كانت مدركة للانتهاكات التي يقوم بها التنظيم، من قتل وقطع رؤوس، وإبائها لا تفهم كيف تجد فتاة في مثل سنها "إلهاما" في مثل هذه الأعمال. وتبدي

تيريزا ماي أكثر السياسيين شعبية في بريطانيا

دائرة ميدنهد المزدهرة في بيركشير (جنوب انكلترا). - في 2012 و 2013، كانت السيدة الأولى، التي تتولى الأمانة العامة للحزب المحافظ، وبرزت خصوصاً في خطاب وصفت فيه المحافظين الذين كانوا أكثر ميمنةً آنذاك بأنهم (حزب أشرار). - بين 1999 و 2010، تولت مناصب عدة في حكومة الظل للمحافظين الذين كانوا وقتها في صفوف المعارضة، وكلفت بحاقبات البيئة والعائلة والثقافة وحقوق المرأة والعمل. - عند انتخاب ديفيد كامرون رئيساً للحكومة في 2010، عينها في منصب وزيرة الداخلية. - مع نجمها في السياسة البريطانية لأول مرة في العام 2013 حينما نجحت في ما فشل فيه كثير من الوزراء قبلها، وذلك في قضية ترحيل الإسلامي المتشدد أبو قتادة الفلسطيني، وإبعاده إلى الأردن.

صورتك . . .

أطياف رشيد

كلما مرت صورتك
وخزنتي الحروف
وساقني الحزن الى الصمت
الفجعية الحمراء ما أبتقت
فلا حياة من بعدها للكلمات
هذا مصابك
فَـ على صداه جلود أصم
وأرخت اشروعها الأنهار حزنا
يا أخت جرحي
لك من جدائل الشمس عباءة
لم يهتك سترها الألم
طمأنينة من شذى المعاني في
تهجدها
كلما رأيت صورتك
رأيتني
ملاحمي
صوتي
قلبي
الفجعية الحمراء لمت شتات
ملاحنا
انت وانا
هن وهن وهن



كان الأمر أشبه

ما يكون لبعبة الغمضة، على الرغم من أنني لم أغمض عيني أبدا، رأيت حين فتح الباب ودخل الى البيت العتيق، هذه المرة لم أشك بوجوده، وكنت أسقط من هول المفاجأة، إذ كيف يأتي الى الحياة من يُفترض أنه شبع موتاً؟ تلعثمت حين نظرت إلي، وبحنت عن حروف لأرصف الجمل وأخرج الكلام من بين شفطي المتبستين، لكن الحروف ضاعت مني.. كان ينظر إلي بعينين مستقهمتين، بما يعني من أكون. جسدي تشظى في تلك اللحظة، وغمرني شعور من يبحث عن قشمة وسط موح متلطم.. عندها، وقيل أن أفك عدة لساني، اندفع الى الداخل بحركة سريعة، ولم أعد أراه.. وبقيت في المكان أتأرجح، منتظرة ما سيسفر عنه الموقف، ومستغربة مما يحدث لي.

ليست هذه هي المرة الأولى التي أراه فيها، فقد كنت أمر قبل عام في شارع المتنبي، ولحنته يقرأ كتاباً من تلك الكتب المعروضة على الأرصفة، فاندفعت نحوه صارخة، ولم أتحرك للذين التقوا إلي أو الذين زاحمتهم من أجل الوصول إليه، لكن ما

إن وصلت حتى اختفى.. سألت البائع عن الرجل الذي كان يقرأ كتاباً، رد عليّ وابتسامه ساخرة تلوح على وجهه: كلهم يقرأون، هذا سوق للكتب وليس للكماليات.

بعد ما يقارب الشهرين كنت في سيارة أجرة، توقفت عند الإشارة، وقيل أن تضياء الدائرة الخضراء بخوان رأيت في السيارة المجاورة، ناديت، لكن السيارة انطلقت بسرعة فائقة، طلبت من السائق أن يلحق بها، إلا أنه اعتذر قائلاً: عندي خمسة أطفال، لا أريدهم أن يفقدوا مورد رزقهم الوحيد. عدت بالزمن الى عامين.. كانت رضى الحرب تدور وتطحن، الأجساد والنفوس، وكنت قد سمعت خبر إعدامه من صديق مشترك بيننا، قال "إنهم اعتبروه من المتخالفين في المعركة.. وأضاف أن الاشتباكات العنيفة، وهول ما يحدث حين تستعر المعارك، والالتحام المباشر مع العدو، لا يعطي أحداً دقة تصويب

الموقف، فالجندي الذي يركض وسط كثافة الدخان قد يفقد الاتجاه الصحيح، ويمضي الى خطوط العدو، وبهذا يظنون أنه يهرب من المعركة. كانت الصدمة قد زعزعتني فلم أقل شيئاً، أما أمه المفجوعة فلم تصدق ما آل إليه مصير ابنها،

واحد من العوام

بعد دقائقٍ عشر

للمني الرب ساعة السحور

كان يبحث عن وصاياه العشر ..

فتأخر عني ...

لكنه استطاع أن يصلي علي

سريعا.

منتظرا ملاك الموت الطيب،

أن يأخذني إلى الجنة.

والحاكمون بظله كانوا مشغولين

أيضاً ..

مشغولين ...

بتصنيف الأقايم والشعوب ..

والفتاوى الواضحة،

والفرق الضالة ..

مشغولين ...

بتصنيف المذاهب

الجديدة،

والطوائف الناجية

وقراءة الصحاح العشرة.

فلم يأتوا أصلا،

لكنهم استطاعوا معرفة ديني

فرحين ..

ثم تعودوا الضالين بالنار.

وبسبب الزحام؛

تأخرت سيارة الإسعاف السوداء ..

وما زال تموز يموت مع السحر،

ثم يبعث حياً ...

أما الشعراء، والشُّرطة، والمرور،

والفقهاء، والإطفاء

فكانوا آخر من حضر ..

ربما لكثرة أعمالهم، وصلواتهم،

حضروا ...

بورقهم، وكلايهم، وصفاراتهم،

قصة قصيرة

وقت لأشباح

هدية حسين

هي وحدها بحس الأم تعرف أي نوع من الرجال أنجبت. عندما سلموهم الجثة بعد منتصف الليل في تابوت مبسمبر قرأوا عليهم الأوامر: ادفنوه فوراً.. ممنوع البكاء.. الفرثرة مع الجيران.. ادفعوا ثمن الرصاصات.

لم يتجرأ أحد من الجيران على مواساتهم علناً وإن كانوا يشاطرونهم الحزن، أو يقومون بزيارات سرية خاطفة لكي يخفوا من عذاباتهم، أما أنا فلم يعد لدي ما أخاف عليه، مضيت الى البيت المنكوب، وبكيت بين يدي أمه.. احتضنت دموعي، ثم همست: لا تصدقي موته.. إنه حي يرزق.

رفعت رأسي الى وجهها المتغضن، فاضاء بابتسامه من غامضة، بينما عينها كانتا رطبتين بطبقة خفيفة من الدمع، قلت لها: لم أفهم.. ردت بيقين: الأم التي تعرف بوطن الأمور: كما أقول لك.. والنزمت الصمت، رافضة أن تضيف شيئاً.

حين عدت الى البيت، رحمت أعيد ما أخبرتني به، وفسرت الأمر على نحو آخر، قلت: إما أن تكون الصدمة قد فعلت فعلها في هذه الأم المفجوعة، وإما كانت تنصد أنه حي يرزق عند الله باعتبارها مات مغدورا.. وقررت أن أستوضح المزيد في الزيارة

التالية، فلعل الأم تفصح بشيء جديد.. لكن الأمور توقفت عند هذا الحد، بعد أن وردني خبر اعتقالها وإيداعها مستشفى بـ"حكايات لا تناسب ظروف البلد" وقد ماتت بعد شهرين من ذلك الاعتقال بنوبة قلبية كما ورد في تقرير المستشفى. ظل السؤال معلقاً، جلدني من حين لآخر ويشج رأسي، يحفر عميقاً ويسبب لي الدوار أجد متسعا من الوقت لأنتقل نفسي.. لكنني في كل الأحوال وصلت "معاركي" للوصول الى الحقيقة.

××

ها إنني أراه يعبر شارع حيفا، تبعته بهدوء وحذر كمن يمشي على أشواك، دخل زقافاً ضيقاً من أزقة الشواكة، ومنه الى زقاق أكثر ضيقاً، وصل الى نهايته ودفع باباً خشبياً ثم أغلقه وراءه، أسرعت بقدمين مرتعشتين، تطلعت الى الباب العتيق الذي تتوسطه في الأعلى قبضة من البرونز على شكل كف، فكرت بطرق الباب لكنني تراجعته، وقررت الدخول بعد أن اكتشفت أن الباب ليس مقللاً من الداخل.

سرت في ممر شبه مظلم، ينفث على فناء مربع، فجأة صرت قبالته، نظرت إلي مستفهماً، ولحنت خوفاً في عيني، أردت

أن أقول له شيئاً، أي شيء، لكن الحروف هربت من بين شفطي، بينما أسرع هو الى إحدى الغرف وتوارى عني.

واقفة في المكان لم أزل، متشبثة بأخر الخيوط في رأسي، منتظرة خروجه من حيث دخل، لكن الوقت طال وتمدد.. ناديت: إلى متى سأبقى بانتظارك؟ لم يرد.. السكون مريب، وقدماي تغوصان ببقايا ماء أسن، تقدمت بخطى متوجسة، نظرت الى حيطان البيت الشائخ ذي الأنواب المتآكلة، اقتربت من باب الغرفة التي ولجها، واكتشفت أنها مقللة من الخارج بقلل حديدي صدئ.. تسلل الربع

إلي واختض بدني، استدرت لأهرب إذا ما برآة عجزت تقف عند باب البيت، تتطلع نحوي بخوف، تتعوذ من شر الشيطان الرجيم، ثم تسألني: إنسية أنت أم جنية؟

وقبل أن تسمع ردي هربت من المكان وهي تصرخ: أيها الناس، الرجيم، ثم تسألني: إنسية أنت أم جنية؟

وقبل أن تسمع ردي هربت من المكان وهي تصرخ: أيها الناس، الرجيم، ثم تسألني: إنسية أنت أم جنية؟

وقبل أن تسمع ردي هربت من المكان وهي تصرخ: أيها الناس، الرجيم، ثم تسألني: إنسية أنت أم جنية؟

صادق الطريحي

سأله البعض عن مذهبي،
وعن بيت أهلي،
وعن قوميتي،
وعقيدتي، فأسأدهُ هي أم صحيحة!
فالتفتُ الربَّ غاضباً!
زجرهم الربَّ العظيم ...
فولوا مذعورين.
...
وحدها أُمّي كانت تبحثُ عني؛
تريدين في جيبها ..
لو كانوا يفقهون.

بعسبهم، وخراطيمه اليابسة.
ومازال الربُّ يلممني من أجسادٍ متفرقة
قائلًا لي: إنه سيعيدني ...
كما أعادُ أربعةً من الطير لإبراهيم
..
لكننا، نحنُ بملايين الأنفسِ،
والآف السنين
قال: أولمُ تؤمن!
قلتُ: بلبي؛ ولكن ...
وبينما الربُّ يلممني محاوراً ..
بعسبهم، وخراطيمه اليابسة.
نظموني بالحدأةِ وما بعدها، وما قبلها،
فالشعرُ ديوانُ الشعراءِ.
سجلوني في سجل المفقودين، فلم تشم الكلابُ رائحةَ صوتي
سدا الطرقات؛ لكيلا يتلوث المسرحُ العراقي
هتفوا بحياة ساداتهم، قالوا: لكم الجنة (لساداتهم طبعاً)
داسوا على دمي التفحمِ غيرَ عامدين.

العمر ينقش كتابتي

زهير بهنام بردي

المجنونة بزيت زيتون امرأة، لا يسمع تكسرها سواه
.....
أنهياً أن أذهب إلى آلهة بيعسوب الكتابة
بجمكتي أجبل رفاتي المقدسة بأسباب
عظمت غير مسموعة. ومزحة رمادي
الساحر بنا ما زالت تتكلم كرجل عجوز.
يمسك الشوع الكهنة في القاديس.
منهلاً أنظر من حمى امرأة لا يضاهاها
جسد، بحماقتي السخية أخسر ميرة
حياتي الصعبة. وبالخصوص قبحاً أخذ
كياني كله الى جهنم السوداء. أقمت
عزلي المتألمة في الطين. أنكز معجزة
لا تفكر بحياتي الراحلة التي لأفهمها
يارتواء رجل تحبته الذكريات. للتسلية
في يوم ممطر. يحفر في شيء غريب
يتملأ أمامه الكلام بكليلى حشود بيضاء.
تتحدث بلزوجة خبلة طين
.....

طرسٌ يتقدمني في الرواق الاخير أسفل
الشمس، أتوهج أمام طريق بلا نوافذ
تطل عليه من الطابق السفلي لتراب،
يتسنع دون أن يراه
أحد. اجراس عتيقة كأنها إيواناتٍ
تندرج في داخلي. وأشياء أخرى تطل
مهجورة من قبو مغرور. ممدد في مقدمة
مزامير لا تنسى الحياة، تتسلق الهواء
كأنها هيكل عظمي هارب من مقبرة القرية
تظلم لوحات ضبابية في عتمة. تخط
خطواتي البطيئة ورغيتي الهائلة أن أغني
أغنية كئيبة يتذوقها الثلج، أسير أدراجي
بكمالٍ تقدمي. البارد في درجة عطر

أسمرٌ يجلسُ في المقعد الخلفي للنهار.
موسوعة الأمتار المغمورة بوهج جدران
طريق لا ينام. بشر سيرك تحنت قار
أبيض. أطفال بلباس جاحظ ومعتم.
يحملون مناديلًا تفسر براءة ذاكرتهم
البيضاء
.....

كان العمرُ المشغول بلدتي. ينقش بيد
الضوء. الحبُّ يبهجني كثيرا الشفاه
تمضي أخريات الليل بالكثافة المختلفة.
مهارتي في هن نون الكف الجالسة على

. عليه أن يفتح الباب الى ضوضاء
الضوء. ويتدفق كخيط طويل بالغ
الوضوح. مزدهما بضحيق الموسيقى

.....

ياستمرار ظلي يحنني. الجنازاتُ
حين تمر كأعمدة كهرباء. تهرب خلف
المشيعين تائهة تطرف من عبه الخلاب.
بضجة غالبا ما يركض الموتى أحياء في
التوابيت. خلف تفاحات تضج كتراب
طري يلوخ بكلس أبيض. منكمشاً
يقعي في طياته قنارب منقوب. منكمشا

بأجراسها المزمورية الهاربة. تقلعه
بغمها. يذوب من الحب قطعلة صفيح
مطلوعة

.....

من فراغ صجر في المستشفى. قرر أن
يخرج بلباس الحب ويحمل صورته
الفوتغرافية. حين كان ميتاً تحت غطاء
من شمع نساء. ومن ماء باكثر غيم
أسود. الذكريات كل يوم وبديها أوراق
داكنة من فم افعى. خلفها ظل يجلس
مترقباً على الدرج الخشبي الهزيل

بائس يحاول أن يعزّلني. ثم يهيمُن
على شخصي

.....

عندما أسمع الوردي في نهايه الى حفل
توقيع الجمال. تزينه طواحين الشفتين
وبلور مصابيح الطين. ويتدرج حوله
النحل وطراوة خيوط المطر السهران.
منذ أمس كلام رتيب وبهجة الغيم.
أضع جسدي في إيقونة. وأرتل ناعماً
مغسولاً بنص. يكتبه الحزف علي
أزرار ثياب. حافات بيضاء كأنها أسرة
من حريز وحليب. أمسك زلال نظرتي
وأنحت. وأنا بيدي أصابع طفل من الماء
تعيده اجواق أفواه تعزف الغاطس. في
ممرات فضاء أجمل رنان. من ومضات
حفيف يأتي من اغفاتي قرب نافذة. لا
جيران تحملها صاحبة بسيفان الورد.
ونشوة إرتياكي أمام لمحة عطر. أخفض
راسي برعشة حب
.....

سابقاً بعد جنازة تمر أمامي. أحمل
جسدي الى صموعة من طين قاتمة
الخضرة، أجلس كطفل. أحرق قطرات
الهواء الرتيبة. السراويل المعلقة في
الشرفات. فتحات حظائر لتربية الأيام
على الجفاف. أدوس بكسل نقايات
الضوء. أرى قوس قزح بقول الخرافات
أنه شامة السماء. أنشغل بكتابة هامش
ردي عن موسيقى لا تسمع الغبار
،لست مغموراً بالثلج ولغتي تهباً
للتندرج في قعر نصف بشر مكشوف
الزرار. ثمة إيقونة تغوي الفراشات

من جهة أخرى في سرداب عميق
وغامق الكلام. لوحه واضحة تشبه
الحشرات. فتوسل أن لا تسقط على
الأرض. رائحة الصغير لا تنقطع في
بورترية آخر شاحب. قرب إبتسامه
مفتوحة لأنبوب
مجري قديم. يشخر بلا إنقطاع. يخرج
الضوء الشحيح ميلاً. يلاحق سواد
متهزناً من ملابس غيم. يحنني مشمئزاً
من مشهد سياج مكسور. وأقواس من
زهور بيبون جرداء. ما زالت تفكر في
جص يتناثر فوق مقاعد صامته. لقضاء
حاجة أشباح. تفتح الباب بشكل ضيق
بعد نصف الليل
.....

أسيرُ في القاعة خافضاً الهواء قطعة
موسيقى. اشارتي عميان يقضون
الدخان المنزّه عارياً بلا حياء.
وبصري طلسم قاتم ولد قبل التاريخ
في كهوف. ترتجف من الحطب. وعزفي
مومياء تشهق مقفرة. تهبط من نوبة
غواص بوحي جنية. ويدي تصفيق
خشن في طقس مزمار مشروح.
وتحت سطحي فضاء منسي متروك
منذ سنوات خلف ضوء قليل. يابى أن
يسقط بخلان كرسي. ينقش سطوراً
فوق تراب صريح. منذ توثيق شخصي
تحت مزاج ضوضاء. تظن من فم نحل
فسيح الوردة ألقط بالظلام. أرسم
أفقي طيات مطمورة في لوحات بلور.
تحيا في رائحة ضجة تلج شاحب،
كثيراً وبإقصاء متكرر. أتتكر ألقم



البرج العاجي



■ فوزي كريم

مكتبة (٢ - ٢)

الكتب خرجت من الصندوق إلى الرفوف إذن. أصبحت غير مستورة، وتستدعي الفضول. الطريف أن مصطلح "وجودي" وجد له موقعا على السنة المحيط الجاهل، إلى جانب "يساري"، "يميني"، "إسلامي"، وصار مثار شغب هو الآخر. ثم أنني أصبحت مدرسا، بعد التخرج من الجامعة، وصرت أتوسط بين مكتبتي وبين الطلبة، فأسعى لأن يقرأوا ما أقرأ. ولم ألتفت إلى ما في هذا المسعى من خطورة، لأن كتب مكتبتي صارت تحاورهم، وتبعث فيهم التساؤلات، في مرحلة اليقين. أتضح لي في ليل باني لا أصلح لوظيفة، وباني شأن الكتب، لا أصلح لزمان ومكان. صرت أعي الرابط السري بين الحرية والتشرد، فبعت المكتبة الخشبية، وأعدت الكتب من الرفوف إلى الصندوق، وخرجت في فجر أول أيام العطلة الصيفية، مع تذكرة سفر في حافلة تنطلق إلى دمشق، ومنها إلى بيروت.

النشر في مجلات "الآداب"، "شعر"، "موافق" و"الكلمة" وقراني مسبقا مكانا في ثقافة بيروت، فصرت أזור دور نشرها (الآداب، الطليعة، العودة...) كل أسبوع، أخذ إصداراتها الجديدة وأعرضها في الصحافة الأدبية. وبالرغم من هزال مردود الكتابة المالي، إلا أنني لم أسع إلى وظيفة في الصحافة. كنت حرا/ مشردا مع كتاب في قبضة اليد. سرعان ما استعدت مشهد الكتب على الرفوف، واستعدت حوارها النديري الصامت معي، لأن ثقافة بيروت كانت مثقلة هي الأخرى بعبء صراع العقائد، على أنها كانت تخلي مكانا رحبا لمن لا عقيدة له، مثلي. ولكن الكتب على رفوفها لم تشغلني عن رؤية الأفكار في المحيط وهي تتحول إلى أسلحة. حملتها بعد سنتين ونصف في صناديق وعدت إلى بغداد. هناك كانت المدينة تحفل بحزب الخبز بين السلطة والمعارضة، ولكن كتبتي، ما أن استراحت على رفوفها حتى عاودت الهمس النديري: "حق في الأفق تر دخان الحرائق".

وكنت أحق. بعد قرابة سنة قرر "السيد النائب" أن يلحق محلتي العريقة، كاحتران أمني، بقصره الجمهوري، فحفل الناس عن منازلهم. وفي ليلة رايتني أحمل صناديق كتبتي إلى شقة خضراء في قلب بغداد. حوار مكتبتي معي أصبح الآن بالغ النضج، ونذرهما اتخذ بعدا كونيا: لقد كنت قبلك مأوى لظلي/ وها أنا بعدك مأوى لكل الظلال... ولذلك حين صدر فجأة بلاغ من أمن الدولة بأن يخلي كل سكن لعازب في فترة مداها شهر، رأيت الفجأة قديرة. فلم أجد لكتبي مأوى إلا مخزنا لمحل نجارة، أسفل العمارة التي تقيم فيها، اقترحها النجار بحكم الجيرة رافة بي وبالكاتب. على أنه بعد فترة وجيزة خذني من الرطوبة التي بدأت تنهش الصناديق. أخبرت هادي العلوي (المكسر) بذلك، وكنا ننتسب لمجلة مثقطة واحدة، فأقترح مكانا لصناديق الكتب تحت سلم بيته. كنا نسهر لبعض ضرورة السفر، ولكنه سافر قبلي.

أي حوار عميق بين سجينين؟ أو بالأحرى بين طليقين/ مشردين؟ استضافني أخصي المزوج واستضاف كتبي في بيته، لفترة كنت أقدر أنها لن تطول. حديث مكتبتي معي تشرب بمذاق الحكمة: "إن مفناك أبعد مدى من انتسابك لأرض، أو لتاريخ. شأنني، فأنا لست على هذه الأرفف مادة محاضرة بإدراك الحواس؛ بل جوهر روحي".

في فجر ذلك الفجر، خرجت من بيت أخي مع تذكرة سفر دون عودة. واحتفظ هو بالكتب كذكرى لأخ له لوهية له. وبعد وفاته تلاشي كل معنى للذكرى؛ وحدها الكتب ظلت أمينة لأنفاسي بين طياتها، للمسة أصابعي على ورقتها ذي الرائحة، لانعكاس حروفها السوداء في الوثؤيذين الأسودين، إلا أنها صارت عبئا على بيت أخي مع سنوات الحروب الطوال.

استلمت قبل فترة رسالة حزينة من بائع كتب في شارع المتنبي، يقول فيها بأنه رأى مكتبتي تباع على الأرصفة، وأنه اشترى عدا كبيرا منها، عليها إهداءات شعرية وكتب عرب وعراقية تعود لسنوات الستينيات والسبعينيات. وبلغني أن بعضهم وقع على صور فوتوغرافية، ودفتر نفوس، وأوراق بملاحظات نقدية... الخ. لم يتلأش أثرها، لقد انتشر ذرات في فضاء أكثر رحابة. والهمس النديري لم يطفأ، على أن أحدا لم يسمعه وهو يستغيث.

الحسابات ووجدت الباب مغلقا، واضطررنا ان نذهب الى الستابت وكناخذ الراتب ونوصله اليها في غرفتها مع المحاسبية، ثم انقطعت حياة عن الدوام بعدئذ، وحاولنا ارجاعها عبئا، إذ أرسلنا اليها زميلاتها في الكلية لإقناعها بالعدول عن تلك الخطوة، وتذكرت موقف المرحوم أ.د. محمد يونس الذي كان رئيسا لقسم اللغة الروسية آنذاك، والذي كان يجب عليه ان يوجه لها إنذارا تحريريا بضرورة الدوام ولا تعتبر مستقيلة وبالتالي تفقد كل حقوقها (وكان هذا يعني في ذلك الوقت موقفا لا تحمد عقباه أمام السلطة!)، وكيف انه استشار

رئيس الجامعة أ.د. عبد الإله والشهور الأخيرة معها في قسم اللغة الروسية بكلية اللغات في جامعة بغداد، وتذكرت كيف جاءت الى القسم مرة وأعلنت ان خدمتها بلغت ٢٥ سنة والخاص، وقد اقتنع الخشاب بأنها ترغب بالسفر الى لندن والالتحاق بأختيتها وأن ذلك أفضل لها ولا يبتئها. حاولنا ان نوضح لها ان السلطات آنذاك ألغت هذا القانون، وان معظم الأساتذة يمتنون ذلك للتخلص من ضغوط الوضع السياسي الرهيب والوضع الاقتصادي الصعب زمن الحصار (خصوصا وان الجميع كانوا يعرفون ان الأساتذة العراقيين في دول الجوار يعيشون في بجموحة)، ولكن حياة رفضت حتى الاستماع اليها، وقد فهمنا أنها تمر بأزمة روحية شديدة، وحاولنا التخفيف من دروسها والتزاماتها ودوامها، ولم يكلفها القسم بالإشراف على الدراسات العليا رغم أنها كانت البروفيسورة الوحيدة بيننا، بل انها حتى اعتذرت قبل أيام ليس إلا - من رئاسة لجنة المناقشة لأول أطروحة ماجستير في القسم لطالب الماجستير حسين عباس بعنوان (جوانب التشابه والاختلاف بين نتاجات تورغينيف ومحمد عبد الحليم عبد الله) بإشراف د. محمد يونس، وحتى رفضت ان تكون عضوا في تلك اللجنة. وبالترتيب أخذت تلك الأزمة الروحية والنفسية عند حدة بالازدياد والتضخم لدرجة انها رفضت حتى تسلم راتبها مرة، لأنها ذهبت الى قسم

تذكرت المثقفة الرائعة حياة والاشهور الأخيرة معها في قسم اللغة الروسية بكلية اللغات في جامعة بغداد، وتذكرت كيف جاءت الى القسم مرة وأعلنت ان خدمتها بلغت ٢٥ سنة والخاص، وقد اقتنع الخشاب بأنها ترغب بالسفر الى لندن والالتحاق بأختيتها وأن ذلك أفضل لها ولا يبتئها. حاولنا ان نوضح لها ان السلطات آنذاك ألغت هذا القانون، وان معظم الأساتذة يمتنون ذلك للتخلص من ضغوط الوضع السياسي الرهيب والوضع الاقتصادي الصعب زمن الحصار (خصوصا وان الجميع كانوا يعرفون ان الأساتذة العراقيين في دول الجوار يعيشون في بجموحة)، ولكن حياة رفضت حتى الاستماع اليها، وقد فهمنا أنها تمر بأزمة روحية شديدة، وحاولنا التخفيف من دروسها والتزاماتها ودوامها، ولم يكلفها القسم بالإشراف على الدراسات العليا رغم أنها كانت البروفيسورة الوحيدة بيننا، بل انها حتى اعتذرت قبل أيام ليس إلا - من رئاسة لجنة المناقشة لأول أطروحة ماجستير في القسم لطالب الماجستير حسين عباس بعنوان (جوانب التشابه والاختلاف بين نتاجات تورغينيف ومحمد عبد الحليم عبد الله) بإشراف د. محمد يونس، وحتى رفضت ان تكون عضوا في تلك اللجنة. وبالترتيب أخذت تلك الأزمة الروحية والنفسية عند حدة بالازدياد والتضخم لدرجة انها رفضت حتى تسلم راتبها مرة، لأنها ذهبت الى قسم



الاشهر السوفيتي وليست معلوم - رفع جثمان ستالين من هذا المرقد بعد المؤتمر الثاني والعشرين للحزب الشيوعي السوفيتي زمن خروشوف، وأعيد دفنه في الساحة الحمراء جنب الزعماء السوفيت الآخرين -، ولكن وراء المرقد ذلك كتبت بلقيس انهم سافروا الى تبليسي عاصمة جورجيا لأن هناك يوجد قبر ستالين!! وهذا خطأ طبعا. وهناك نقطة اخرى في هذا الفصل تبين ان بلقيس كتبت هذا الفصل بعد عشرات السنين ايضا وهي الإشارة الى الكاتب الروسي سولجينيتس، والذي لم يكن له في فترة تلك الزيارة أي وجود في الاتحاد السوفيتي (ان حياة لم تنتحل بل تم قتلها او تصفيتها او حتى اغتيالها لأسباب سياسية بحتة... الخ.

زاره)، وقد تم - كما هو معلوم - رفع جثمان ستالين من هذا المرقد بعد المؤتمر الثاني والعشرين للحزب الشيوعي السوفيتي زمن خروشوف، وأعيد دفنه في الساحة الحمراء جنب الزعماء السوفيت الآخرين -، ولكن وراء المرقد ذلك كتبت بلقيس انهم سافروا الى تبليسي عاصمة جورجيا لأن هناك يوجد قبر ستالين!! وهذا خطأ طبعا. وهناك نقطة اخرى في هذا الفصل تبين ان بلقيس كتبت هذا الفصل بعد عشرات السنين ايضا وهي الإشارة الى الكاتب الروسي سولجينيتس، والذي لم يكن له في فترة تلك الزيارة أي وجود في الاتحاد السوفيتي (ان حياة لم تنتحل بل تم قتلها او تصفيتها او حتى اغتيالها لأسباب سياسية بحتة... الخ.

قناعتي الشخصية (كدت أقول استنتاجي!)، ان بلقيس قد استخدمت كلمة - (الأيام) في عنوان كتابها فعلا محاكاة لعنوان رواية أختها حياة، ان لم يكن عمداً او قصداً فإنه انعكاس للوعي الباطن والكامن في أعماق العقل والقلب والروح. هل أرادت بلقيس ان تقول للقراء ولحياة ايضا في كتابها هذا- وبشكل غير مباشر - (ان أيامها مرت) بشكل يختلف تماما عن (أيام) حياة التي (أسسقت)؟؟

لقد تذكرت الآن وأنا أكتب هذه السطور استنتاج المخرج السوفيتي المشهور اينشتين الذي ذكر في وصيته الأدبية ان غوغول حاول ان يكون مثل بوشكين وبمكانته وقيمته وأهميته الأدبية، ولهذا فإنه كان يحاكي نتاجات بوشكين طوال حياته في بناء بعض أعماله الفنية وخصائص أبطاله وصورهم وتصرفاتهم... الخ. (انظر مقالنا المترجمة بعنوان - بوشكين وغوغول في وصية اينشتين).

أ.د. ضياء نافع

النقطة الأولى

قرأت - وبكل متعة وسرور واندهاش - كتاب السيدة بلقيس شرارة، الصادر عام ٢٠١٥ عن دار نشر المدى في بغداد والموسوم - (هكذا مرت الأيام)، والذي رسمت فيه بلقيس صورة قلمية وثائقية مدهشة الجمال لذلك الجيل وسمات عصره منذ أواسط القرن العشرين في العراق الملكي وعبر العراق الجمهوري اللاحق. عندما قرأت عنوان الكتاب طرحت على نفسي رسماً سؤالاً محمداً، وهو - هل استخدمت بلقيس في عنوان كتابها كلمة (الأيام) محاكاة لعنوان رواية أختها الراحلة أ.د. حياة شرارة - (إذا الأيام أسسقت)؟؟، ولكني لم أفصح حينها عن هذا السؤال لأي شخص من حواري أبدأ، لأنني لم أطلع على الكتاب عندها، ولهذا كنت أخشى (وأتردد) ان أتحدث عن ذلك علناً. الآن، وبعد ان قرأت كتاب بلقيس شرارة - (هكذا مرت الأيام) المتع والرائع والعميق بكل ما تعني هذه الكلمات من معنى، استطيع ان أعلن عن

تحت مقصلة البعث

عبده وازن

الكتاب كما يعين معده في المقدمة، حق هؤلاء في الوجود، بعدما سعى النظام الى محوهم، بشرا ومبدعين. ولم تعد السلطة في عهدها المشؤمين، التي قتل الشعراء هؤلاء، المعارضين والمحتجين وغير القابلين للترويض، الابغية إسكانهم الى الأبد وتلقين الآخرين بهم درسا في الخضوع والرضوخ والانقياد...

قد لا تعبر القصائد التي يضمها الكتاب عن حقيقة التجارب التي خاضها الشعراء الشهداء الذين طالما عدهم النظام «مجرمين»، فهي مجرد مختارات، غايتها تقديم صورة بانورامية عن شعريهم. وقد لا يندرج نتاج هؤلاء بمعظمهم، وهو غالبا قليل، في خانة الشعر الطليعي والمحدث أو المجدد. فهم أصلا قتلوا في مقتلهم مساهرم شعري ولم تتسن لهم بلورة إبداعهم. قتلهم النظام شبابا، تتراوح أعمارهم بين العشرين والثلاثين، لكن بينهم حتما أسماء تزدن عن موهبة لاقتة وكان في إمكانها لو قبض لها العيش... أن تكون في مقدم المشهد الشعري، نظرا الى سليلتها وأصلتها. شعراء أشبه مجهولين، غالبية قصائدهم ضاعت، وما بقي منها إنما حفظه أصدقاؤهم سرا في الغالب، في قصاصات، مخطوطة أو منشورة في صحف ومجلات مبغرة. وقد واجه حيدر الكعبي صعوبة في جمع ما جمع من قصائد وصور وسير قصيرة، معتمدا وثائق وشهادات وانطباعات شخصية ومعلومات طفيفة. وأورد كذلك أسماء شعراء لم يعثر لهم على قصائد شكوا في فني كلماتي... لقد غسلوني الى آخر الدم في، ويكتب شبيهة حسن ملكا: «قرية هي السابعة التي سأقول فيها لكل شيء وداعا... كن سعيدا مرة واحدة وانتحر». ويقول الشاعر رياض ابراهيم: «الشائق منصوبة للعضاير في كل شارع». لعل هذه السطور تعبر عن المحنة التي عانها الشعراء الشهداء في ظل نظام ديكتاتوري لا يجيد سوى إراقة الدم والدم الجري خصوصا يقول معد المختارات في المقدمة: «لا بد من بداية»، وإذا كانت البداية في هذا الحجم الماساوي، فما تراها تحمل الخطوات التي ستليها؟

■ عن: «الحيوة اللندنية»

متابعات

فعالية أطلقها بيت الشعر من "الطب العدلي"

قصائد ولوحات فنية مهداة إلى الكرادة وضحاياها

بغداد/ المدى

من "الطب العدلي"، إذ كانت هناك العشرات من جنث ضحايا التفجير الأخير الذي استهدف الكرادة وشبابها. الفعالية الجديدة في سياق منهاج أطلقه البيت العام ٢٠١٦، باختيار مقاطع من قصائد شعراء عراقيين ووضعها في ملصقات فنية، ومن ثمّ لصقها في الأماكن العامة لإثارة انتباه جمهور آخر، ليس ذلك الذي اعتدنا حضوره إلى المهرجانات والقاعات المغلقة. وكانت الملصقات والإنفوغرافيك الخاص بالتعريف بالفعالية، هي من أعمال المصممين محمد رياض

زاير وحسام فلاح الخطاط، يصمم الأول الملصقات، والثاني يصمم الإنفوغرافيك. وفي تلويحة وفاء للكرداة"، طوّر البيت من مبادرته بتضمين الملصقات أعمالا فنية معبرة، وتألفت الملصقات العشرة من: مقطع للشاعر عبدالمنعم القرشي وعمل للنحات رضا فرحان نجدها الذي كان مكان إطلاق الفعالية، ومقطع للشاعر فاضل العزاوي وعمل للفنان فيصل لعبيبي عند قاعدة نصب الحرية في ساحة التحرير، ومقطع للشاعر حسب

الشيخ جعفر وعمل للفنان ضياء العزاوي في مقهى إريحته (شارع كزادة داخل)، ومقطع للشاعر حسين عبداللطيف وعمل للفنان كريم رسن على واجهة مقهى رضا علوان (شارع كزادة داخل)، ومقطع للشاعرة بلقيس حميد حسن وعمل للفنان صادق كويش الفرجاني عند مدخل مقهى علي بابا (الجادرية)، ومقطع للشاعر صادق الصائغ وعمل للفنان رياض نعمة "ناج من الحرب" على باب مقهى الأطفحجي (حي المنصور)، ومقطع للشاعر حسين السلطاني وعمل للفنان



هذه الديبئة عجيبة/ ضربت بالقابل/ سحقت تحت الأقدام/ كما تسحق ساعة/ مغطلة/ لكتها/ كما لو ولدت للتو/ سمعت تحت الأنقاض تلك/ متحسنة قلبها".

وبيت الشعر العراقي، تجمع ثقافي غير حكومي، يرأسه الشاعر حسام السراي ويضم في عضويته عددا من شعراء جيل ما بعد نيسان ٢٠٠٣ منهم زاهر موسى وعمر الجفال، يهدف البيت إلى تنظيم أنشطة تبث الوعي الشعري وإقامة الفعاليات الثقافية عموما.



مناطق منزوعة السلاح... ولكن السلاح ما يزال وسيلة للقتل والترويع في بغداد



ظاهرة إطلاق الرصاص في الافراح والاحزان والمفرقات النارية التي تنطلق في كل مناسبة في بغداد باتت تشكل مصدر تحد كبير للقانون وللشرطة وسيلة لترويع الناس وتخويفهم . رغم قرار رئيس الحكومة جعل مناطق بغداد منزوعة السلاح ، بيد أن مشكلة السلاح في مجتمعنا قديمة وليست طارئة عليه ولأعداد القتلى والجرحى الذين يسقطون يوميا في كل مرة من دون ذنب دلالة على ذلك

ضحايا وحوادث بالجملة

من هنا قمنا باستطلاع بعض الآراء حول هذا الموضوع، فأخبرنا (حسام) بأن رصاصة طائشة دخلت منزله وممرت بالقرب من رأسه، وسقطت أرضا خلال احتفال لأحد الأحزاب الدينية قرب بيته، يقول: "نجيت بأعجوبة، إلى متى هذا الانفلات الأمني اللاأخلاقي، أعلينا أن نغادر منازلنا كلما أراد أحد الأحزاب الاحتفال وإشاعة الربح". أما محمد الذي أصيبت سيارته ونجا هو وعائلته من الرصاص الطائش فيرفض الفكرة قائلا: "أنا من حيث المبدأ ضد فكرة إطلاق النار بأي مناسبة كانت، ولكن هذا الموضوع ما زال يتفاقم من جراء التهاون الحاصل من الشرطة والمعنيين، وغياب القدرة على ضبط فوضى انتشار السلاح في الأحياء الشعبية". بدورها ترى (فاتن) أن "الموضوع خطر، وينبع من خلفية المجتمع الذي ما زال متأثرا بأجواء الحروب السابقة والفوضى السائدة"، وتخبر "منذ أسبوع كنا بالقرب من مراسم تشييع احد المتوفين وبدأ إطلاق الرصاص، وكان من الممكن أن يصاب أحد منا لا سمح الله، فخفنا أن نسقط ضحايا في التشييع ونصبح بعدها في مصيبة أخرى، وأصبح الأمر مجرد تباه بين مطلق النيران خصوصا في القرى. وما يقام هذا الأمر غياب الدولة، فلو أنها تحاسب لكان الناس سيرتدعون".

فمن منا لا يذكر خيرا أفاد عن وفاة سيدة في العشرين من العمر، والتي كانت حاملا في شهورها الأولى وأما لولدين عندما كانت تتابع عرسا من وراء نافذة منزلها في مدينة الصدر، حين خرقت رصاصة ابتهاج نافذة غرفتها واستقرت في رأسها لترديها قتيلة أمام طفلها، أو من أصيب خلال مشاركته في ماتم صديق أو قريب ثم أصبح جريحا على أبواب المستشفى.



به. كما أن إطلاق الرصاص بعد إطالة أي زعيم سياسي تؤدي إلى حالة من التشنج في البلد بعد محاولة كل فريق استعراض قوته، وإرسال رسالة للآخر بأنه يمتلك السلاح وقادر على استخدامه، ما يبرز مشاعر حقد دفين بين مناصري الأطراف المتخاصمين خصوصا بعد أن يحاول البعض توجيهه بتأنيده باتجاه المناطق الأخرى التي تخالفه سياسيا، في ظل العداء السياسي والشرخ العامودي القائم بين المواطنين في البلد. وتضيف السيدة سندس "لا يدرك البعض أين تسقط هذه الرصاصات وما الأضرار البشرية والمادية التي قد تسببها. قد يصاب أو يموت بعض المواطنين جراء الرصاص الطائش، أو قد تخرق الرصاصات خزانات المياه في المناطق، أو تكسر زجاج السيارات والمنازل، أو يشعل الرصاص المطاط الحرائق. من هنا، لا بد من توعية الناس أولاً، ثم يجب أن تقوم مؤسسات المجتمع المدني ووسائل الإعلام بدورها عبر الحماية الاجتماعية، كما أنه من الممكن اللجوء إلى فتاوى دينية تحرم إطلاق الرصاص خصوصا مع إطالة السياسيين".

علينا عدم اعتبار مطلق الرصاص "بطلا"، كما أنه من غير الممكن للولة والأمنيين أن يتواجدوا في كل زمان ومكان. لذا، فإن هذا الأمر يتطلب وعيا من السياسيين والمواطنين بأن روح أي إنسان غالية جدا ولا يجب أن تزخم من دون سبب.

استعراض القوة
تعتبر مديرة منظمة (ان) لحقوق الإنسان السيدة (سندس الخالصي) أن "إطلاق الرصاص هو من العادات القديمة التي لم تغب أصلا عن المجتمع العراقي حيث يُعبر من خلالها الفرد عن فرحه وحزنه، ويرجع السبب للاعتزاز بامتلاك عنصر من عناصر "القوة والرجولة" وهو السلاح، غير مدركين عواقب ومخاطر ما يقومون

مطلق النار أنه مسؤول عن أي خطر قد يصيب الضحايا، فإطلاق النار يعتبر جنحة بحسب قانون العقوبات ويحول إلى جنائية في حال سقوط قتلى. لذا، نطلب من المواطنين إبلاغ دوريات النجدة بأسماء مطلق النار وصورهم وعناوينهم من خلال الاتصال بسيطرة النجدة التي يمكنهم من خلالها تسجيل شكاوهم أو إرسال صور مطلق النار.

ويؤدي إلى سقوط قتلى وجرحى ما يظهر صورة غير حضارية عن العراق في ظل انفلات الأمن، بعد أن صار مشهد إطلاق الأعيرة النارية مألوا أيضا كان، ويبدو أن مجتمعنا راض عن هذا الأمر ويتقبله بشكل طبيعي عندما لا يقوم بتبليغ الأجهزة الأمنية عن المخالفات التي تحدث وعن مطلق النار". ويضيف مدير العلاقات في الوزارة "لا يدرك

الشكاوى والشرطة
وعن مكافحة هذه الظاهرة وجهنا استطلنا الى أحد المختصين في وزارة الداخلية فقال: "إن إطلاق الرصاص الخاصة بميلانو، إلا أنها قد تكون خضعت مشكلة اجتماعية- أخلاقية على امتداد مساحة العراق، من المهم أن يعي الناس خطورتها، وأن يدركوا أن المحاسبة موجودة، وأن ما يقومون به يشكل خطرا على المواطنين

ابتكارات جديدة للمعيشة مع السجناء

إختار سبعة أشخاص أن يعيشوا تجربة الإقامة في سجن معروف بأنه يئوي مختلف المجرمين ومرتكبي أعمال العنف من دون أن يعلم أحد من الحراس أو المساجين أنهم أبرياء وأنهم مراقبون بثلاثمائة كاميرا لادى الفضائيات.

ويتألف هذا البرنامج الذي يحمل اسم "ستون يوما في السجن" من ١٢ حلقة تصور في زينات سجن بمنطقة كارك في ولاية أريانا الأميركية، وهو يصور بمبادرة من الشرطة المحلية صاحبة الفكرة. والهدف من هذا البرنامج هو الوقوف على الخلل والمشكلات داخل السجون ومحاولة حلها.

ويقول أحد الخبراء الأمنيين تمكن المتطوعون الشجعان من تحديد مشكلات كبيرة لم يكن ليبلغ عنها شرطيون متخفون إذ أنهم يترددون في الإبلاغ عن تجاوزات زملائهم وفسادهم.

ومن بين هؤلاء المتطوعين الشجعان الابنة البكر للملازم الشهير محمد علي واسمها مريم، وهي مدربة متخصصة في شؤون العصابات، وقد غيرت اسمها كي لا يتعرف عليها زميلاتها في السجن. ولكل واحد من المتطوعين أسبابه الخاصة التي تجعله مستعدا لتضحية ٦٠ يوما وراء القضبان بعيدا عن العائلة والأصدقاء. وحفظ كل من المتطوعين السبعة قصة وهمية عن سبب دخول السجن، ليقتضها على سجناء الزنازة. أما الكاميرات فهي لا تثير شك أحد، إذ يعرف السجناء الآخرون أن فريق التلفزيون حاضر لمتابعة أولى خطوات السجناء الجدد في السجن. ولا يعرف حقيقة هذه الكاميرات وحقيقة السجناء السبعة سوى عدد قليل من المسؤولين في السجن. وقد أحد هؤلاء المسؤولين، وهو في موقع رفيع جدا، إرشاداته إلى المتطوعين قبل زجهم خلف القضبان قائلا "عليكم أن تكونوا صامتين، ولكن ليس كثيرا، لا تخبروا السجناء عن أي أمر خاص، اجتنبوا المخدرات والعنف، ابقوا ملتزمين بشخصيتكم الوهمية". لكن أحد المتطوعين، ولفرط ثقته بنفسه، سرعان ما أقدم على كسر هذه القواعد، فسأل أحد السجناء عما إذا كان التلفزيون يلتقط المحطة المتخصصة بمباريات كرة القدم الأميركية، فأثار شكوكا بأن يكون شرطيا متخفيا يريد أن يتقرب من نزلاء السجن للتجسس عليهم. وحين طرحت عليه الأسئلة عن سبب سجنه، روى قصة اختلطت فيها التفاصيل فأثار المزيد من الشكوك.

والتقطت الكاميرات هذه الوقائع، وأظهرت أيضا السجناء يتناقشون في ما بينهم حول الشخصية الحقيقية لهذا الرجل المثير للشكوك، ثم يتأمرون عليه لضربه وحتى اغتصابه. ولأقوى هذا البرنامج إعجاب النقاد رغم بعض التساؤلات حوله.

من أغرب قضايا الاطباء

• طبيب الاسنان الذي يتلذذ بتشويع المرضى

هو في سجل وزارة الصحة المهني طبيب أسنان ويدعى جايكوبس ماريوس اما في الواقع فهو متهم بالتلذذ بتشويه أكثر من مئة مريض اوقف عن عمله حيث لكنه في المقابل ليس وحشا كما يظن. ففي أكتد بأنه كان يعاني من اضطرابات نفسية ومشاكل صحية وكانت له أفكار ومحاولات انتحار لأنه كان ضائعا في هويته الجنسية.

المغربية للمحققين أنها تعرضت لعملية استدراج من طرف الأخصائي الإيطالي الذي عرض عليها الاشتغال معه في عيادته لعملية تخصيب المبيض دون علمها و استدخال البويضات دون رضاها بعد أن أخبرها الدكتور الإيطالي أن مبيضها سينفجر إن لم يتم استدخال البويضات. وتحقق السلطات القضائية في احتمال أن يكون الطبيب قد ارتكب أفعالا أخرى من هذا القبيل

إسبانية خضعت لعملية لاستئصال كيس من المبيض في عيادة الطبيب في ميلانو. ووضع أنثيوري قيد الإقامة الجبرية في روما وسحبت منه رخصته لمدة سنة، ويتهمه القضاء الإيطالي بالسرقة وبإلحاق أضرار جسدية بالضحية وهي مرضية بدأت حديثا بالعمل في عيادته قادمة من إسبانيا. وتشتهر السلطات في أن الطبيب أجرى مقابلة توظيف مع الشابة وأنه ادعى أنها تعاني من كيس على المبيض بهدف سرقة البويضات. وقد أوضحت المرضية

• طبيب إيطالي متورط بسرقة بويضات مهاجرة

أوقفت السلطات الإيطالية الطبيب النسائي الإيطالي سيفرينو أنتينوري، المثير للجدل والمعروف بمساعدته نساء مسنات على الإنجاب، إثر الاشتباه في أنه سرق بويضات إحدى المهاجرات المغربيات بميلانو. وتم توقيف سيفرينو أنتينوري في مطار روما فيوميتينو إثر شكوى تقدمت بها مهاجرة مغربية تحمل جنسية

انتبه رجاء

قراصنة المعلومات يستهدفون الهواتف الذكية

يستهدف قراصنة المعلوماتية بشكل متزايد الهواتف الذكية للحصول على بيانات مصرفية وحتى لسرقة اموال ضحاياهم، على ما أظهرت دراسة نشرت حديثا. وأشارت نتائج الدراسة التي أجرتها مجموعة "كاسبيرسكي لايف" المتخصصة في أمن المعلوماتية بالاشتراك مع منظمة الشرطة الدولية (انتربول) الى ان ٥٨٨ ألف مستخدم لجهاز ذكية عاملة بنظام تشغيل "اندرويد" خلال ١٢ شهرا وقعا ضحايا لعمليات قرصنة إلكترونية لبياناتهم المصرفية، اي بزيادة ست مرات بالمقارنة مع الاشهر الـ ١٢ السابقة. وصممت ٦٠٪ من البرامج المستخدمة من هؤلاء القراصنة ضد أنظمة "اندرويد" بين آب ٢٠١٤ وتموز ٢٠١٥ لسرقة بيانات مصرفية وحتى اموال. وركزت الدراسة خصوصا على الأجهزة العاملة



التي تستهدف الأجهزة العاملة بنظام اندرويد: اليوم باتت الهواتف الذكية مستخدمة بشكل أكبر لتسديد ثمن المشتريات او الخدمات عبر الانترنت. كذلك أشار هؤلاء الى انه "بالإمكان تحميل تطبيقات عبر متجر "غوغل بلاي" او تطبيقات أخرى مثل +مازون اب-. هذه التطبيقات الأخرى تمثل تهديدا لامن المستخدمين الذين يسمعون بتحميل هذه التطبيقات في وقت تأتي من مصادر لم يتم التحقق منها. كما انها قد تقود الى تحميل برمجيات خبيثة على الجهاز المحمول من دون علم المستخدم".

وتضم روسيا العدد الأكبر من مستخدمي هذه الأجهزة العاملة بنظام اندرويد التي يستهدفها قراصنة المعلوماتية. اما البلدان الأخرى التي تتضرر بشكل كبير من هذه المشكلة هي أوكرانيا واسبانيا وبريطانيا وفيتنام وماليزيا والمانيا والهند وفرنسا.

استشارات قانونية

• طالبة جامعية تدعى (س) تسأل وتقول ان خطوبتها فسخت بعد ان استمرت ٧ اشهر وان خطيبها يطالبها باسترداد ما أعوانه ؟

- الخطبة وفق قانون الاحوال الشخصية ليست عقدا وبالتالي فان ما أعطاه الخطيب لخطيبته هو من باب (الهبة) ووفقا لاحكام الهبة في القانون المدني العراقي فان الاشياء التي تُكَلَّف لا يمكن المطالبة بها أما الاشياء غير القابلة للتلف فانه يجوز المطالبة بها... وهناك حديث للرسول (ص) يقول (العائد في هبته كالعائد في بصاقه) والكثير من الناس لا يطالبون بما يهبون في فترة الخطبة على أساس ان الكرم من شيم الرجال وانهم لا يرجعون. ولا يطالبون بما يعطون... لكن القانون العراقي نظم هذا الموضوع وفق أحكام الهبة.

• أحمد جبار من مدينة الحرية يسأل ان لدى جيراننا شاب مصاب بلوثة عقلية، هل يجوز الرجوع الى أهله في حالة قيامه بتشهيم زواج البيت ؟

- القاعدة القانونية تقول (اذا سلب الله ما وهب سقط ما وجب) وبالتالي لا مسؤولية على هذا الشاب (المريض عقليا) لكن من واجب أهله في حالة إضراره بالآخرين

□ بين قانون الاحوال الشخصية في المادة ٣٥ منه، ان طلاق السكران والمجنون والمعنوه والمكره، ومن كان فاقد التمييز من غضب او مصيبة مفاجئة او كبر او مرض، لا يقع، كما ان المريض فاقر الموت اذا كان يراد به الاضرار بالزوجة ولا يعتد به قانونا.

• المواطنة ام تحسين تسأل عن الحالات التي لا تستحق فيها الزوجة النفقة ؟

- في المادة ٢٥ من قانون الاحوال الشخصية، فان الزوجة لا تستحق النفقة في الحالات الآتية:

١- اذا تركت بيت زوجها بلا إذن، وبغير وجه حق شرعي.

٢- اذا حُبست عن دين أو جريمة. اذا امتنعت عن السفر مع زوجها بدون عذر شرعي.

بوضعه في مصح عقلي او مستشفى او منعه من اضرار بالآخرين وفي هذه الحالة تكون أمام مسؤولية الاهل بحكم (التابع والمتبوع) ويمكن المطالبة منهم بالتعويض في حالة إهمالهم وعدم اتخاذ الحيطة في تصرفات هذا الشاب.

• القارئة أم أحمد من مدينة الشعب تسأل عن استحقاق الزوجة والزوج من الميراث ؟

- بينت المادة ٩١ من قانون الاحوال الشخصية رقم ١٨٨ لسنة ١٩٥٩، ان استحقاق الزوج مع الفرع الوارث لزوجته الربع، ويستحق النصف عند عده، أما الزوجة فتستحق النصف عند وجود الفرع الوارث والربع عند عدمه.

• ابو جعفر من بغداد يسأل : انه كان غاضبا وطلق زوجته لفظا، فماذا يفعل ؟



برنامج قناة 15 العضائية لهذا اليوم

من الأحد إلى الخميس ١٠:٠٠ صباحاً وبعدها ١٠:٠٠ صباحاً غير

الأخبار
تعرض يومياً ١٥:٠٠
نشرة أخبار العظميرة

الرياضة
تعرض يومياً ١٧:٠٠
النشرة الرياضية

من الأحد إلى الخميس ١٨:٠٠ وبعدها من الاثنين إلى الجمعة ١٢:٠٠ ناس وحكومة

يعرض يومياً ١٩:٠٠ وبعدها يومياً ١٢:٠٠ مسلسل بين السرايات

الأخبار
تعرض يومياً ٢٠:٠٠ وبعدها ٢٠:٠٠
نشرة أخبار المساء

من الأحد إلى الخميس ٢١:٠٠ وبعدها من الاثنين إلى الجمعة ١٤:٠٠ العراق هذا المساء

يعرض الاثنين ١٧:٢٠ وبعدها الثلاثاء ١٧:٢٠ افان

من الأحد إلى الخميس ٢٢:٠٠ وبعدها من الاثنين إلى الجمعة ١٦:٠٠ المدى استديو يوم

تعرض يومياً ٠٠:٤٥ وبعدها ٠٥:٢٠ الرياضة
النشرة الرياضية

تعرض من السبت إلى الخميس ٢٢:٢٠ وبعدها من الاثنين إلى الجمعة ٠٩:٢٠ حكاية اليوم



خلين يوربرو يرحل على أنغام "ليجب أن يسقط المطر"

ولم تنكر الابنة سبباً محمداً للوفاة لكنها قالت في شهر مايو/أيار الماضي، إن والدها يعاني من انسداد رئوي مزمن وتتم رعايته كمنس منذ شهور. ولد يوربرو عام ١٩٣٠ في ولاية ويسكونسون لكنه قضى فترة طويلة في بداية حياته بمدينة نيويورك، وانفصل يوربرو عن الفريق عام ١٩٦٣، وبدأ بعدها في نشر عدد من أغانيه ومختاراته الموسيقية بشكل منفرد. وأقصى يوربرو الذي عرف عنه عشقه للبحر عقوداً من حياته في الإبحار، لكنه وكن على اللحاق بفريقه الغنائي من وقت لآخر لتنفيذ جولات غنائية.

توفي المغني الأميركي غلين يوربرو عن عمر ناهز ٨٦ عاماً) واشتهر ضمن الفريق الثلاثي "لايم لايتز" في ستينيات القرن الماضي، وفق ما ذكرت وكالة رويترز السبت. وقالت ابنته هولي في تدوينة على موقع فيس بوك إن والدها، المغني وعازف الغيتار توفي مساء الخميس محاطاً بأصدقائه وأفراد أسرته. وكتبت الابنة "والدي لفظ أنفاسه الأخيرة بينما كان يسمع أغنية يجب أن يسقط المطر (بيبي ذا رين ماست فول) وتوفي يوربرو في منزله في ناشفيل بولاية تينيسي الأميركية.

فنان عراقي يبرع في فن المصغرات



يعتمد عليها نجاح الجسم، كما أنه يقوم بدراسة الطقس الموجود فيه المشهد لكي يعرف تأثير الطقس والزمن على الجدران والأسقف، وبالتالي يخرج الجسم الصغير صورة طبق الأصل من المشهد الحقيقي، ولهذين السببين أصبح لعلي العميدي (مواليد عام ١٩٨٢)، متابعون وعشاقه الذين يزيد عددهم على ٢٠ ألف متابع، من جميع أنحاء العالم، وقد كتبت عنه العديد من وسائل الإعلام العالمية.

ووقت، ويصبح الأمر أكبر من تركيب ولصق أجزاء لتصبح شكلاً، لأنه يمر بمرحلة صعبة وهي أصعب مراحل صنع الجسم المصغر، إذ يبقى لفترة طويلة وهو يدقق ويفكر حتى يضع التصور الخاص بالجسم وكيف سيكون، مثل عمل مجسم مصغر لراق في نيويورك. وهذه الخطوة من أهم الخطوات التي

شغفه بقراءة الروايات والأساطير منذ الصغر، وتعلمه القراءة في سن مبكرة قبل سن المدرسة بكثير بمساعدة أمه، صنع في داخله حلماً طاملاً راوده، فهو يريد أن يمثل هذا العالم الذي يسبح فيه في الخيال، ويعيش مع أبطاله، ولكنه لم يستطع أن يحقق ذلك من خلال برنامج "3D"، فقرر ذات ليلة أن يصنع فنه بيديه، وباستخدام نوع خاص من الخشب وبعد وقت طويل اكتشف أن هذا العمل هو فن المصغرات ويطلق عليه "الدايوراما".

الفنان العراقي علي العميدي، يعده رواد هذا الفن من الأجانب أنه رائد فن "الدايوراما" عند العرب، بسبب روعة تصاميمه ودقة مجسماته، التي يستخدم فيها خامات بسيطة متوفرة حوله، وقد بدأ الفنان علي العميدي فنه هذا قبل سبع سنوات، وكان أول مجسم صنعه عبارة عن كوخ قديم من خشب الباسال، ولون الخشب بالقهوة ليضفي عليه طابع

لينكر يفي بوعدته ويقدم برنامجاً بالملابس الداخلية

معجزة رياضية جعلتني أظهر بملبسي الداخلية. عندما كتبت هذه التغريدة الساخرة في ديسمبر/كانون الأول كنت أعرف أن فرصة حدوث ذلك تبلغ صفراً بالمائة. هذا حدث لكنها معجزة وهذا أمر رائع. ولم يبدأ الموسم بشكل جيد لفريق المدرب كلاوديو رانيري السبت، بعدما مُني بخسارة مفاجئة ٢-١ أمام هال سيتي الصاعد حديثاً في الجولة الأولى للموسم الجديد. وبقي لينكر الجريء بملابسه الداخلية لفترة قبل أن يتحول الحديث إلى متابعة المباراة الثانية في الموسم ويقول للمشاهدين "يكفي هذا الهراء وسأذهب لارتداء ملابس". سجل لينكر ٩٥ هدفاً في ١٨٧ مباراة بالدوري مع ليستر في الفترة بين ١٩٧٨ و١٩٨٥ قبل أن يلعب أيضاً في إيفرتون وبرشلونة وتوتنهام هوتسبير بينما أحرز ٤٨ هدفاً في ٨٠ مباراة مع منتخب إنكلترا.

أوفى غاري لينكر مهاجم إنكلترا السابق بوعد قطعه على نفسه منذ فترة طويلة بتقديم برنامجه الرياضي الشهير على محطة هيئة الإذاعة البريطانية التلفزيونية (بي.بي.سي) بملابسه الداخلية يوم السبت. وفي وجود آلان شيرر وإيان رايت بدأ لينكر جادا خلال ظهوره الأول لتقديم برنامج الشهر عن الدوري الإنكليزي الممتاز في افتتاح الموسم بينما ارتدى فقط سرواله الداخلي وعليه شعار نادي ليستر. وكان لينكر (٥٥ عاماً) أعلن على تويتر أنه ينوي خلع معظم ملابسه خلال البرنامج التلفزيوني إذا فاز فريقه المفضل ليستر بلقب الدوري الممتاز وهو ما تحقق بالفعل لأول مرة في تاريخ هذا النادي. وقال لينكر لموقع بي.بي.سي على الإنترنت "حدثت

وفاة الطاهي الفرنسي ميشال ريشار أحد رواد نهضة فن الطبخ

واشنطن / أف ب

توفي الطاهي الفرنسي ميشال ريشار أمس الأول (السبت) في واشنطن التي كان أحد رواد فن الطبخ فيها بخلطه بين المذاقات الفرنسية والأميركية في مطاعم ناجحة عدة، وفق ما ذكرت الصحف.

ولد ريشار في منطقة بروتانتيه الفرنسية وتوفي صباح أمس الأول عن ٦٨ عاماً في أحد مستشفيات واشنطن بعد إصابته بجلطة دماغية وفق ما قال الناطق باسمه ميل ديفيس لصحيفة "ذي واشنطن بوست".

بدأ ريشار مسيرته المهنية في فرنسا كصانع حلوى قبل أن يهاجر إلى الولايات المتحدة في السبعينيات ليقتح أول متجر له للحلويات في لوس أنجلوس في عام ١٩٧٧. وتفيد الصحف المتخصصة بأن ريشار يُعد "أحد عمالقة فن الطبخ الفرنسي في واشنطن".

وقام بجوائز عريقة عدة في أوساط الطبخ الأميركية من بينها "أفضل طاه في الولايات المتحدة"، وعلى الموقع الإلكتروني لآخر مطعم فاخر افتتحه في واشنطن تحت اسم "ستراي ميشال ريشار"، يقول الطاهي "هذا مطعمي الأميركي بلكنة فرنسية".

ورأت صحيفة "ذي واشنطن بوست" أن ريشار ساهم في جعل واشنطن "عاصمة لفن الطبخ وكان أحد أكثر الطهاة نفوذاً في البلاد لنجاحه في الخلط بين الطبخ الفرنسي والبساطة الأميركية".

وفي إشارة إلى أن واشنطن أصبحت "عاصمة لفن الطبخ"، أعلن ديليل "ميشلان" العريق في أيار (مايو) الماضي أنه سيصدر في تشرين الأول (أكتوبر) المقبل، تصنيفاً لأفضل المطاعم خصوصاً في هذه المدينة (واشنطن).



تطبيق هاتفي يحمل بشري سارة لترامب

واشنطن / أ ب

لكنهم لا يترددون في إبداء دعمهم له حين يكون السؤال بشكل سري يبقى هويتهم مجهولة تماماً. في المقابل، تشير تقديرات هيئة "ريل كلير بوليتكس" لاستطلاعات الرأي، إلى أن كلينتون تحظى بتأييد ٤٧,٨ في المئة، فيما ينال ترامب ٤١ في المئة.

يشمل ١٠٠ ألف مستخدم يوميا. وقال ميليتي، إن الأرقام لم يجر استقاؤها عبر استطلاعات الرأي التقليدية، وإنما من خلال محادثات مع أشخاص مجهولي الهوية. وأوضح أن ناخبين عديدين يخجلون من تأييد ترامب في الاستطلاعات العادية، حتى لا يُتهموا بالعنصرية،

المرشح الجمهوري، دونالد ترامب. ووفق أرقام الشركة، فإن المرشح المثير للجدل، يحظى بتأييد ٦٤ في المئة من الناخبين المحتملين، فيما لا يتجاوز مناصرو كلينتون نسبة ٣٦ في المئة. ونقل موقع "يو إس إي توداي" عن ريك ميليتي، وهو أحد مؤسسي شركة "كرزي راكون"، أن رصد الآراء

على عكس ما تؤكد أغلب استطلاعات الرأي، التي ترجح كفة المرشحة الديمقراطية للرئاسة الأميركية، هيلاري كلينتون، قالت شركة عاملة في تطوير تطبيق هاتفي بولاية كاليفورنيا، إن معطياتها تؤكد تقدم

15 حدث في مثل هذا اليوم

إلغاء الحياة الحزبية

في مثل هذا اليوم الخامس عشر من آب عام ١٩٥٥ أصدرت الحكومة العراقية برئاسة نوري السعيد مرسوم حل الأحزاب والجمعيات والنوادي وتعطيل الحياة النيابية وكان عام ١٩٥٥ من أسوأ الأعوام التي مرت بها الحريات السياسية في العراق، إذ أقدم نوري السعيد على توقيع اتفاق حلف بغداد الذي دفع معظم الأحزاب إلى رفضه وحث العراقيين على التظاهر ضده ووقف مجلس النواب العراقي موقف معارض للاتفاقية. وكان مجلس النواب أو ما سُمي بالمجلس التأسيسي العراقي قد سن قانون الانتخابات عام ١٩٢٥. وجرى أول انتخابات في عهد الوزارة التي يرأسها ياسين الهاشمي وفاز فيها ٨٦ مرشحا وفق نظام الانتخابات الثانوية إذ تجرى على مرحلتين أولى وثانية. وقد عقد أول اجتماع لهذا المجلس في ١٦ تموز ١٩٢٥ فانتخب رشيد عالي الكيلاني رئيسا للمجلس. واستمر المجلس النيابي الأول بأعماله إلى ان صدرت الإرادة الملكية بحله سنة ١٩٢٨. ومما يجدر ذكره ان رئيس



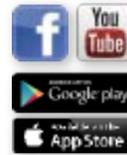
حظك هذا اليوم

الحمل (٢١ آذار - ١٩ نيسان)	الثور (٢٠ نيسان - ٢٠ أيار)	الجوزاء (٢١ أيار - ٢١ حزيران)	السرطان (٢٢ حزيران - ٢٢ تموز)
مهنيًا: تفتح صفحة جديدة ومناسبة من المشاريع، ويشترك هذا اليوم بتفاعلات مميزة تجعلك تلتقي أصدقاء جدد وقادمي عاطفيا: إذا كنت عازبا هذه هي فرصتك لوداع العزوبية والارتباط رسمياً.	اليوم، مهارتك التنظيمية والاجتماعية قوية على غير العادة، فيجب أن تستغل ذلك للسيطرة على الأمور. سوف تنتج في العمل وخارجها، وحتى في حياتك الشخصية، سوف تنتج.	مهنيًا: تستعيد هذا اليوم الشعور بالاستقرار أو الثقة، وقد يستمر الأمر حتى آخر الشهر. فترتاح على الصعيد المهني وتتفلسف الصعدا، عاطفيا: تتلقى مجموعة من الأخبار الطيبة تساعدك على تثبيت علاقتك بالشريك بما يتوافق ورغبتكما.	استعد لكل ما هو غير متوقع، فالمفاجآت السارة في انتظارك. فوق ذلك، شريك حياتك يحتفظ بشيء خاص لك، ولكن لا تجعل توقعاتك ترتفع أكثر من اللازم، وكن شكورا على كل ما تتلقاه.
الاسد (٢٣ تموز - ٢٢ آب)	العذراء (٢٣ اب - ٢٢ أيلول)	الميزان (٢٣ ايلول - ٢٣ تشرين ١)	العقرب (٢٤ تشرين ١ - ٢٢ تشرين ٢)
مهنيًا: لا تتورط في قضية معقدة وراجع أوراقك ومستنداتك، وانتظر بعض ردود الفعل المتعلقة بقضية مالية. عاطفيا: يظهر لك هذا اليوم أن الشريك أكثر وفاء مما كنت تتصور فيرتفع المنسوب الإيجابي في علاقتكما.	من المحتمل ظهور أزمات عن قريب، فحاول أن لا تتقدم مزاجك وأعصابك. إذا حافظت على رباطة الجأش، واجهت الأحداث غير السارة والغالقل التي تثيرها، فلن تدوم كثيرا ولن تسبب خسائر مهمة.	مهنيًا: يفتح لك الحظ غير باب واسع ويقدم لك غير فرصة مناسبة لتحسين وضعك المهني والترقي بغية تولي المنصب الذي يليق بك. عاطفيا: الجو ملائم للحوار الغني بالعواطف والتفهم.	تتمتع حاليا بلباقة بدنية جيدة جداً وإمكانات ذهنية حادة، ويبدو أن كل شيء يتشرع في القيام به سيكون لصالحك ولا شيء يوقف أمانك. قم باستغلال وتوظيف هذه الطاقة في جديدة، وفي تلك اللحظة، ستدرك أن الوقت حان عليك تعبئة كل قواك وجميع طاقاتك.
القوس (٢٣ تشرين ٢ - ٢١ كانون ١)	الجدي (٢٢ كانون ١ - ١٩ كانون ٢)	الدلو (٢٠ كانون ٢ - ١٨ شباط)	الحوت (١٩ شباط - ٢٠ آذار)
مهنيًا: لا تتورط في قضية معقدة وراجع أوراقك ومستنداتك، وانتظر بعض ردود الفعل المتعلقة بقضية مالية. عاطفيا: يظهر لك هذا اليوم أن الشريك أكثر وفاء مما كنت تتصور فيرتفع المنسوب الإيجابي في علاقتكما.	هناك تنبؤ بقدوم فترة اختبار هامة، فتعامل معها بتفاهل وفق في إمكاناتك الذاتية. لا تتأثر براء الآخرين ولا تجعلها تحيدك عن معتقداتك وبدلاً من ذلك، استخدم هذه المواجهة لإيجاد ما يدعم الحجج المؤيدة لواقفك. قد تكشف فرصة أو فرصتين لتحسين الأمور.	مهنيًا: مفاجأة اليوم وتكون النجم وتنتج عدلاً أو تتوصل إلى حل أو يعطى أمر لصالحك ويصدر حكم ما يريحك. عاطفيا: يسود الاطمئنان وتزول الغموض من أجواء هذا اليوم، لكن يجب أن تكون حذرا حتى لا ترتكب المحامات أو تتخذ قرارات انفعالية.	إذا فشلت في شيء، فلا تشك في قدراتك، فن المحتمل أن الظروف الجارية لعبت دوراً في ذلك. اقتصد من طاقاتك قليلاً ودع الأمور تأخذ مجراها. سوف تتعرض لواقف تفتح أمامك أبواباً لفرص جديدة، وفي تلك اللحظة، ستدرك أن الوقت حان عليك تعبئة كل قواك وجميع طاقاتك.





Follow Us



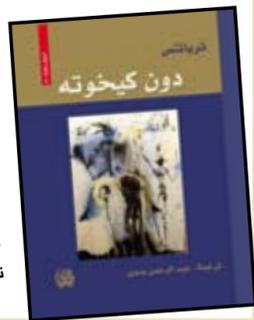
Editor-in-Chief
Fakhri Karim
General Political daily
15 August 2016



http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net

دور اقرأ

دون كيخوته



صدر عن دار المدى كتاب (دون كيخوته) تأليف ثريانتس وترجمة عبد الرحمن بدوي
وكيخوته اعتبرها الكثير من النقاد بمثابة أول رواية أوروبية حديثة وواحدة من أعظم الأعمال في الأدب العالمي التي تمت ترجمتها إلى العديد من اللغات الأجنبية. يحمل الجزء الأول اسم العبقري النبيل دون كيخوتي دي لمانتشا، وظهر عام ١٦٠٥، بينما ظهر الجزء الثاني عام ١٦١٥ تحت عنوان العبقري الفارس دون كيخوتي

العمود الثامن

علي حسين

ali.H@almadapaper.net

الأمانة تجتث ساسون حسقيل

قبل عام في لندن خرجت بريطانية شعباً وحكومة لتحتفل بذكري واحد من اجزن صناع حضرها " ونستون تشرشل " ، ونقلت لنا وسائل الإعلام صورة رئيس الوزراء وأركان حكومته يلقون التحية على قبر الرجل البدين الذي قال يوماً للبريطانيين: " عندما تسوء الديمقراطية يكون سوؤها فظيلاً. وقبل أيام في بغداد نشرت وسائل الإعلام حكاية بيت أول وزير مالية في العراق ساسون حسقيل وهو يتعرض إلى معاول الهدم بموافقة رسمية وتشجيع من أمانة بغداد التي استنكرت على الرجل ان يكون جزءاً من تاريخ بغداد.

تقدم لنا حكاية ساسون حسقيل الاقتصادي والسياسي الذي تولى وزارة المالية خمس مرات في أوائل تأسيس المملكة العراقية، أنموذجاً للتفاني والزّاهة، فالرجل ومن شدة حرصه على المال العام، ذهب اسمه مثلاً، ففقد العراقيين يقولون لمن يتشدد في أمور المال " يعود لحسقيل زائد " .

يكتب علامة بغداد جلال الحنفي في كتابه معجم الألفاظ العامية البغدادية: "ارتبطت مفردة حسقيلة بوزير المالية ساسون حسقيل الذي عرف عنه حرصه الشديد على ميزانية الدولة العراقية وتشدهد في أمور الصّرف " .

ولعل من أشهر الروايات عن الوزير ساسون حسقيل ما جرى بينه وبين رئيس الوزراء ناجي السويدي حول مبلغ "٤٥ ديناراً الذي كان ضمن التخصيص المالي الذي قدمته الحكومة الي وزير المالية لترميم بناية "القشلة"، واعزروني لأنني أعيد " وأصل " بهذه الحكاية، ولكن ماذا فعلت وساستنا الإشاوس، في ظل مساوئ الديمقراطية، لم يقدموا لنا ولو نموذجاً بسيطاً للزّاهة وحب الوطن.

التقى السويدي بحسقيل أفندي وقال له: لماذا اقتطعت (٤٥) ديناراً من الـ (٣٠٠) دينار المخصصة لترميم بناية القشلة على وفق تخمينات المهندس المسؤول.

حسقيل: يا سيد ناجي ناقشت هذه المسألة مع المهندس في موقع العمل ودار بيني وبينه حديث طويل وتوصلنا الى نتيجة مفادها بأن (٢٥٥) ديناراً تقي بالغرض. السويدي: خلف الله عليك ساسون أفندي اليس بالإمكان إعادة المبلغ التخميني الى (٣٠٠) ديناراً. ان القشلة من المعالم التاريخية لبغداد.

ساسون: سيدنا الحفاظ على المعالم التاريخية في بغداد يجب ان يكون متوازياً مع الحفاظ على المال العام! عندما تشاهد على شاشات التلفزيون، ما فعلته الديمقراطية العراقية الجديدة، في العاصمة التي تحولت الى خرائب من خرائب القرون الوسطى، ماذا يخطر ببالك؟ لا أدري، أما أنا فيخطر لي أن أرفع برقية إعجاب وتقدير لهذه النفوس التي لا تريد أن يغادرها الحنين إلى "لقفة" المال العام.

لقد كان مؤسفاً أن تتخذ أمانة بغداد هذا الموقف الغريب من تراث الرجل الذي عشق بغداد وتولاه بحبها، والسبب لأنه لا يملك بطاقة انتماء لأحد الأحزاب الدينية الحاكمة.

مرتفعة عبر مواقع التواصل الاجتماعي خرجت مايا عن صمتها وردت على الانتقادات من خلال توجيه رسالة لمخرج العمل تتمتع فيها الاغنية. على صفحتها في موقع إنستغرام نشرت المطربة نجوى كرم صورة لها وهي تغني في مهرجان الدث الذي اقيم في بيروت وقد عبرت عن سعادتها بهذه المهرجانات التي تحصل في كل لبنان. وتمنت أن يقضي الجمهور معها سهرة جميلة.

صورة لها عبر صفحتها على أحد مواقع التواصل الاجتماعي كتب عليها: "تونسنية وأفتخر". وأرقت لطيفة الصورة تعليقاً جاء فيه: "لولا أكن امرأة تونسنية لتمنيت أن أكون تونسنية.. في بلادي وزارة للمرأة وعيد للمرأة". تعرضت الفنانة اللبنانية مايا دياب لبعض الانتقادات فور إطلاقها فيديو كليتها الجديد "٧" ترواح، وبعد أيام على تحقق نسبة مشاهدة

رؤجت الفنانة التونسية درة لأحدث أفلامها «الباب يفوت أمل»، الذي طرح بدور السينما قبل أيام، طالبة من الجمهور، مشاهدة العمل بنشر صورة لها من الفيلم، على صفحتها الرسمية على موقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك». وتفاعل المتابعون لصفحة الفنانة التونسية مع الدعوة، وعبر أكثر من شخص عن نيته الذهاب إلى السينما لمشاهدة الفيلم. نشرت الفنانة التونسية لطيفة

انستغرام



مفاوضات مع دانييل كريج للعودة لـ «جيمس بوند»

لندن / أ. ف. ب. رغم ما أشيع مؤخراً عن اعتزال الممثل البريطاني، دانييل كريج، تقديم شخصية العميل السري «جيمس بوند» في فيلم جديد من السلسلة السينمائية الشهيرة، وترشيح عدد من الممثلين لتقدمها بدلاً منه، بعدما ظهر في ٤ أفلام من سلسلة «بوند»، فإن «كريج» لا يزال أقوى المرشحين لتقديم الفيلم المقبل من السلسلة، وبدأت الشركة المنتجة التفاوض معه لتقديم الجزء الجديد. كان «كريج» قد أعلن في تصريحات له مؤخراً رفضه تقديم شخصية أشهر عميل سري عرفته الشاشة السينمائية، لشعوره بالاكتمال فنياً منها، وعدم تقديمه جديداً

من خلالهما بعد تحقيقه نجاحاً فنياً وجماهيرياً في الأفلام الأربعة الأخيرة من السلسلة، إضافة إلى ما تردد أن الشركة المنتجة رشحت عدداً كبيراً من الممثلين لتقديم الشخصية، منهم الأسترالي جيرارد باتلر، إلا أنها لم تستقر على أي منهم. لدرجة أنها فكرت في طرح اسم الممثل الموريتاني الأصل إدريس ألبا، رغم أنه أسمر البشرة، إلا أن الفكرة قوبلت بالرفض بسبب عدم اعتياد الجمهور ظهور «بوند» ببشرة سمراء، وهو ما أثار اتهامات بالعنصرية ضد المنتج، التي عادت لتفكر في المفاوضات مرة أخرى مع «كريج» للخروج من هذا المأزق.



أمبر هيرد:

لم أفبرك فيديو اعتداء «جونني ديب» علي بالضرب

نيويورك / يو بي أي

نشر موقع TMZ عدة مقاطع مصورة من فيديو ادعت الممثلة الأمريكية «أمبر هيرد» أنها لواقعة اعتداء زوجها الممثل الشهير «جونني ديب» عليها بالضرب، التي ضمنها دعواها القضائية التي تطالب خلالها بالطلاق من «ديب». وكانت «هيرد» قد أدعت أنها لم تفكر هذا الفيديو الذي صورته بهاتفها المحمول، ويظهر خلاله «ديب» وهو يلقي بالزجاجات في وجهها، ويصيب عينها بإحداها، خلال تواجدها في منزلها، بعد انصراف أصدقائها عقب حفل عيد ميلادها في نيسان الماضي. ومن المقرر أن تستأنف محكمة لوس أنجلوس العليا نظراً لدعوى «هيرد»، ضد «ديب» الأسبوع المقبل، بعد الجلسة الأخيرة التي رفضت فيها الإدلاء بشهادتها تحت القسم.

بشرى تتحدى كيت وينسليت وتقدم "تيتانيك" المصرية

القاهرة / أ. ش. أ.

بدأت الفنانة الشابة بشرى "مغامرة مزدوجة" بتقديم شخصية روز للنجمة كيت وينسليت في الفيلم الشهير "تيتانيك"، ولكن بصورة كوميدية، والمفاجأة ان الفيلم لن يعرض بصالات العرض السينمائي أبداً، لأنه ينتج خصيصاً للعرض عبر الإنترنت، في تجربة هي الأولى من نوعها بعالم صناعة الأفلام العربية. بشرى تعاقبت بالفعل مع نجم "اليوتيوب" الفنان الكوميدي شادي سرور الذي سيقدم شخصية جاك ليويناردو دي كاريو. وبدأت تصوير مشاهدتها بفيلم "تيتانيك" النسخة العربية وهو أول فيلم يتم تصويره بجودة وتقنيات التصوير السينمائي لعرضه على الإنترنت موسم عيد الأضحى، وسيتم تقييم نجاحه بعد المشاهدات بدلاً من الإيرادات، علماً بأن تكلفة الفيلم تمت تغطيتها قبل التصوير بحملات دعائية إعلانية.



أديل ممنوعة من البيتزا في أميركا بسبب مظهرها المترهل

لندن / أ. ش. أ.

قالت المغنية البريطانية أديل إنها ممنوعة من تناول البيتزا حفاظاً على وزنها، خلال جولتها الغنائية الحالية في الولايات المتحدة، واحتواء البيتزا على الطماطم التي تسببت في ضرر لصوتها وأحبالها الصوتية بحسب تأكيدها لقرينين منها، وفقاً لما نشرته مجلة «ذا ديلي ستار»، إلا أن المجلة رصدت عدة صور للمغنية الشهيرة، خلال تجوالها في مدينة سانتا مونيكا بصحبة إحدى صديقاتها، وبدت عليها زيادة الوزن مجدداً، التي كانت قد خسرتها خلال العامين الماضيين. ولغلت المجلة إلى أن أديل بدت مترهلة، وترتدي بنظالا واسعاً زاد من إظهارها بشكل سيئ، وعلقت ساخرة: «يبدو أنها أكلت الكثير من البيتزا في ذلك اليوم».

اللاعب عماد محمد: أشعر بالعجز حين أرى بلدي يمرُّ بأزمات

12 سؤال وسؤال

بغداد / المدى

- هل لديك موهبة لم تكتشف بعد؟
-نعم الفروسية.
- ما هي نقاط القوة والضعف لديك؟
-نقاط القوة كثيرة وهي الإصرار والعزيمة، وقوة الإرادة، فأنا لا أستسلم بسهولة.
- نقاط الضعف هو أن تكون عاجزاً عن عمل شيء وبلدك يمر بأزمات كبيرة.
- ما الشيء الذي تتفاءل به؟
-أشياء كثيرة لكنني أنفعل بكلمات القرآن الكريم.
- موقف محرج لا تنساه؟
-حين وصلت إلى المطار للسفر مع المنتخب من أجل مباريات خارج العراق، ووجدت أنني بلا فيزا وأني مضطر للرجوع ومغادرة الفريق.
- تصرف يزعجك؟

١) من أنت بجملة قصيرة؟
-عماد محمد من خدم العراق.

حين يطلب مني أي صحفي لإجراء لقاء بلا موعد مسبق.
٧) متى تعتذر؟



- متى ما أكون قد أخطأت بحق أحدهم.
٨) لمن تسمع؟
-كاظم الساهر.
- أمنية لم تحققها؟
-الوصول إلى كأس العالم.
- آخر كتاب قرأته؟
-لأسف لا أقرأ الكتب، وأتابع ما يخصني عبر شبكات الإنترنت.
- أفضل اختراع بالنسبة لك؟
-الفايبر.
- تاريخ لن تنساه؟
-يوم زفافي ٢٨/٨/٢٠٠٢.
- روحك الداخلية ماذا تشبه من الطبيعة؟
-المرتفعات.

صباح

* حسين موحى



جواد الزبيدي

مدير المعارض في دائرة الفنون التشكيلية، يعلن عن إقامة معرض التصوير الفوتوغرافي بعنوان (بغداد بعيون المصورين)، وذلك صباح يوم الأربعاء على قاعة الفنون في مقر وزارة الثقافة.

* علي حميد كاظم

المفتش العام لدائرة قصر المؤتمرات، يعلن عن إقامة ندوة ضد الأيدز وذلك لغرض توعية وتنقيف المواطنين ضد هذا المرض وستكون الندوة صباح يوم الخميس على قاعة قصر المؤتمرات.

* جواد الزبيدي

الدكتور الناقد، يلقي محاضرة في الاتحاد العام للادباء والكتاب في العراق حول (الحدافة في الفن التشكيلي) وذلك صباح يوم الأربعاء في مقر الاتحاد.