



عبد الحميد العلوجي كما رأيته

عبد الحميد العلوجي: أحشى أن أترك وراثي ألف "حتى" !!

عبد الحميد العلوجي وماسينيون



رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

فزي ريم

16
500
صفحة
دينار

حكاية اليوم



برنامج يقتنص مشاهد تمر علينا في الشارع او في تفاصيل حياتنا اليومية ومنها نجمع حكايات لتكون كل يوم حكاية - البرنامج الذي يروي حكاياته التي نحن أبطالها. سواء في الشارع او في تفاصيل حياتنا اليومية.. مظاهر أفتاها لكننا نقدمها لكم كحكاية يومية.
- كل يوم نختار مشهدا عرفتموه في الشارع او في تفاصيل حياتنا اليومية. لكننا نقدمه لكم ضمن برنامج كل يوم حكاية برنامج يومي مدته ربع ساعة يختار مشاهد او اماكن موجودة في حياتنا اليومية فيحولها الى عنوان كل يوم حكاية

التردد: 11766
الاستقطاب: أفقي معدل الترميز: 27500

Email: info@almadapaper.net http://www.almadapaper.net

العدد (3741) السنة الرابعة عشرة - الخميس (22) أيلول 2016

جريدة سياسية يومية

داعش يقترب من خسارة آخر معاقله في جزيرتي الرمادي وهيت الجيش على بعد 2 كم من مركز الشرقاط وتوقع عملية متزامنة لتحرير الحويجة



أبطال بار المبياد ريو دي جانيرو يحتفلون بميدالياتهم في مطار بغداد... أ. ف. ب.

الجعفري يدعو البنك الدولي لتأجيل سداد الديون رئيس الوزراء يناقش مع رؤساء العالم التحديات الأمنية والمالية

وتحرير الأراضي العراقية. كما التقى العبادي، على هامش أعمال الجمعية العمومية، بالرئيس الفرنسي فرانسوا هولاند، والرئيس المصري عبد الفتاح السيسي، ونظيره الدنماركي لارس راسموسن والإيطالي ماتيو رينزي. وفي سياق متصل، دعا وزير الخارجية إبراهيم الجعفري، أمس الأربعاء، البنك الدولي الى مفاصلة الدول التي لها ديون على العراق بتأجيلها لحين التعافي من الأزمة المالية التي يمر فيها. والتقى الجعفري، على هامش اجتماعات الجمعية العمومية للأمم المتحدة في نيويورك مع نائب رئيس البنك الدولي حافظ غانم، وناقشا الأوضاع المالية التي يعيشها العراق، ونقبات الحرب ضد الإرهاب.

التفاصيل ص ٣

بغداد / المدى

أجرى رئيس الوزراء حيدر العبادي في نيويورك، لقاءات مع مجموعة من الرؤساء على هامش اجتماعات الجمعية العامة للأمم المتحدة. وتركزت اللقاءات على مناقشة التحديات السياسية والاقتصادية في المنطقة، ومساعدة العراق في معركته مع تنظيم داعش الإرهابي. وبحسب بيان لمكتب رئيس الوزراء، فإن الأخير التقى في نيويورك ملك الأردن عبد الله بن الحسين، وناقش معه تعزيز التعاون بين البلدين الجارين والحرب ضد داعش وأهمية توحيد الجهود للقضاء على الإرهاب. كما بحث العبادي مع العاهل الأردني دعم العراق في جهوده بعد الانتصارات الكبيرة التي تحققت على الإرهاب

التفاصيل ص ٣

الحكومة تفقد 3 وزراء سياديين في غضون شهرين البرلمان يُقبل زيباري رغم مطالبة العبادي بتأجيل التصويت

قد فقدت ٣ من أهم وزرائها في غضون اقل من شهرين. وادى انفجار دموي وسط الكردية، مطلع تموز الماضي، الى ان يقدم وزير الداخلية محمد الغبان استقالته من الوزارة، على خلفية موجة انتقادات حادة وجهت له. بعد ذلك بشهر صوت مجلس النواب على إقالة وزير الدفاع خالد العبيدي بعد جلسة استجواب صاحبة. وتأتي إقالة زيباري، الوزير الكردي المخضرم منذ ٢٠٠٣، في ظل مباحثات يجريها العراق مع اطراف دولية لمساعدته في اجتياز أزمته المالية، وتوفير الدعم لإغاثة النازحين من المناطق الساخنة.

التفاصيل ص ٣

بغداد / المدى

صوّت مجلس النواب، أمس الأربعاء، باقتراع سري على سحب الثقة عن وزير المالية هوشيار زيباري، بعد ٢٧ يوما من جلسة استجوابه. واعتمد البرلمان التصويت السري، بنفس الآلية التي تم سحب الثقة بموجبها عن وزير الدفاع خالد العبيدي الشهر الماضي. وقال مصدر برلماني في حديث إلى (المدى برس)، إن ١٥٨ نائبا وافقوا على سحب الثقة عن زيباري مقابل رفض ٧٧ نائبا وتحفظ ١٤ نائبا آخرين. وإقالة زيباري، تكون حكومة العبادي

داعش يُطوّق الموصل بخندق مليء بالنفط.. وكتل الخرسانة تعود لوسط المدينة

2

الحكيم يترأس اجتماعا للتحالف الوطني ويستقبل وفدا من الصدر

3

تجميد 1600 مشروع توفر 47 ترليون دينار لخزينة الدولة

5

السياحة ترفع قيمة استثمار جزيرة بغداد لـ 4 مليارات دينار

5

صناعة التطرف

قناة



التردد: H 11766

الاحد 2016/10/2

21:00 بتوقيت بغداد



صناعة التطرف

القضية الكبرى في بابل!

مجلس محافظة بابل بقضه وقضيضة مشغول منذ حين بقضية كبيرة.. كبيرة للغاية. وأشغل المجلس معه في هذه القضية وبشأنها سكان المحافظة البالغ عددهم نحو مليوني نسمة. بل اجتاز الانشغال حدود المحافظة إلى غيرها، وبخاصة العاصمة بغداد.

لن تستطيعوا تخمين ما تكون هذه القضية الكبيرة المنشغلة بها محافظة بابل وغيرها لما يزيد الآن على سنتين.. هي لا تتعلق بنجاح المحافظة في وضع برنامج لغزو الفضاء، ولا باكتشاف النفط واستخراجه، ولا ببناء سدة جديدة محل سدة الهندية المهمة، أو تحويل مجرى شط الحلة ليروي بمياهه الشحيحة البساتين المتيسس نخيلها والأراضي المتصحرة مترامية الأطراف.

القضية هي قضية مستشفى.. نعم مجرد مستشفى لا أكثر ولا أقل. إنه المستشفى التركي الذي افتتحه، نعم، نعم افتتحه في مدينة الحلة رئيس الوزراء السابق نوري المالكي في ٢٧ نيسان ٢٠١٤. التاريخ مهم، بل مهم للغاية، فهو سابق على موعد الانتخابات البرلمانية للعام ٢٠١٤ بثلاثة أيام فقط. المالكي "افتتح" المستشفى رسمياً، ودُبح على شرف "الافتتاح" الذبائح وارتفعت عاليًا الهلاهل والهوسات يومها.

يومها كانت الدعاية الانتخابية في ساعات الذروة الأخيرة، ويومها قال المالكي الذي كان يسعى إلى ولاية حكومية ثالثة، إن المستشفى هو جزء من سلسلة تضم ٣٠ مستشفى في عموم العراق، وإنه من المشاريع الاستراتيجية المهمة، مشدداً على أن ائتلاف "دولة القانون" الذي يقوده سيكرس جهوده لإنجاز مستشفيات ومراكز صحية نموذجية بما فيها مركز للأمراض السرطانية لمنطقة الفرات الأوسط.

بعد سنتين وخمسة أشهر من "الافتتاح" الرسمي له، لم يزل مريض واحد، وكيف مريض أن يدخل إلى مستشفى موحد الأبواب، لم يدلف من بوابته طبيب أو ممرض أو موظف إداري؟

أسس كان مقرراً افتتاح المستشفى رسمياً من جديد للمرة الثالثة أو الرابعة؛ أعلن في الحلة أن مجلس محافظة بابل قرر تأجيل الافتتاح إلى الأسبوع المقبل "لعدم جاهزيتها" في الوقت الحالي؛ وفيما شدد المجلس على ألا يكون افتتاح المستشفى "بشكل صوري، كما حدث في السنوات السابقة"، طالب بنقل بعض كوادر مستشفى الحلة الجراحي إلى المستشفى التركي لسد النقص وتقليل التخصيصات المالية (المدى برس).

هل المشكلة النقص في بعض الكوادر؟.. أين كانت الحكومة المحلية ومجلس المحافظة ووزارة الصحة إذن من هذه المشكلة؟

الخشيبة الآن أن يُؤجل الافتتاح الحقيقي والفعلي لهذا المستشفى مرة بعد أخرى حتى يحين موعد الانتخابات البرلمانية التالية، بعد أقل من سنتين، فيجيز "دولة القانون" أو غيره الافتتاح لصالحه هذه المرة أيضاً، متغافلاً عن الخديعة الكبرى التي تمت عشية الانتخابات السابقة وقبض "دولة القانون" والمالكي ثمنها أصواتاً انتخابية!

داعش يقترب من خسارة آخر معاقله في جزيرتي الرمادي وهيت

الجيش على بعد 2 كم من مركز الشرقاط.. وتوقع إطلاق عملية متزامنة لتحرير الحويجة

□ بغداد / وائل نعمة

وصلت أم وحيد الجميلي، التي تقود فصيلاً للمهمات الخاصة ضمن قوة أمية جبارة إلى منطقة لاتبعد سوى ٢ كيلومتر عن مركز الشرقاط. وفقدت الجميلي زوجها و ٤ من أشقائها في معارك سابقة ضد تنظيم داعش في صلاح الدين التي تحررت آخر مناطها وهي بجبي أواخر عام ٢٠١٥.

وخاضت القوات العسكرية والعشائرية هناك معارك "عنيفة" منذ يومين، دفع خلالها المسلحون عدداً من العجلات المفخخة لعرقلة تقدم القطعات العسكرية.

وبعد يوم من انطلاق عملية تحرير الشرقاط بات الجيش العراقي يفرض سيطرته على معظم الساحل الايمن للشرقاط، الذي يضم المجمع الحكومي، وعلى صعيد العمليات في الانبار، فقد هاجمت جرافات و همرات ملغمة القوات المشتركة في جزيرتي الرمادي وهيت ومناطق أعالي الفرات. وكان من اللافت أن يعلن رئيس الوزراء، فجر الثلاثاء، من مدينة نيويورك انطلاق ٣ عمليات متزامنة في الشرقاط والانبار.

ويأتي استئناف العمليات في شمال صلاح الدين، بعد شهرين من تأخرها عن الموعد المقرر لها لاسباب غير معروفة، رجع مسؤولون حينها ان يكون "قرار امريكي" وراء توقف العمليات، ويعد قضاء الشرقاط، الذي يبعد نحو ٩٠ كم عن جنوب الموصل، احد اهم المنافذ نحو تحرير نينوى، بحسب المتحدث باسم قيادة العمليات المشتركة العميد يحيى رسول. ووجهت الطائرات الامريكية ١٥ ضربة جوية أثناء تقدم القوات في الشرقاط، فيما كانت قد قصفت مواقع للمسلحين في جزيرتي الرمادي وهيت قبل أكثر من اسبوع من انطلاق العمليات.

ويؤكد الجبارة ان "القوات المشتركة والعشائر باتوا على مسافة نحو ٢ كم عن مركز الشرقاط الذي يقع في الساحل الايمن الذي يمتد الى مسافة تبلغ ١٥ كم". ولتزال عملية تحرير الجزء الايسر من نهر دجلة لم تبدأ

ولواء مشاة أنبا من الفرقة ٩، ولواء ٥١ التابع للحشد الشعبي، فضلاً عن اللواء ٥٢ من الحشد العشائري الذي يحمل اسم (قوة الشهيد أمية الجبارة). كما تشارك في العمليات كل من قوات سوات، وشرطة صلاح الدين، وعدد من عشائر المحافظة بقيادة الشيخ عشم الجبوري، بحسب ونيس الجبارة المسؤول عن قوة الشهيد أمية. ويقول الجبارة، في اتصال مع (المدى) امس، ان "القوات توغلت الى الشرقاط من ثلاثة محاور: شمالاً من قاعدة القيارة، وغرباً، ومن الجنوب الغربي"، لافتاً الى



جندي يلوح بعلامة النصر بعد تحرير محطة الشرقاط

ان المحور الاخير، الذي يتواجد فيه مع عدد من العشائر الاخرى، "سجل التقدم لمسافة ٣ كم باتجاه مركز الشرقاط". ويشير القيادي العشائري الى "انهم واجهوا اثناء التقدم حقول الغام وعبوات ناسفة"، مؤكدا ان طيران التحالف الدولي دمر ٧ عجلات مفخخة كانت تعترض استهدافهم. ويؤكد الجبارة ان "القوات المشتركة والعشائر باتوا على مسافة نحو ٢ كم عن مركز الشرقاط الذي يقع في الساحل الايمن الذي يمتد الى مسافة تبلغ ١٥ كم". ولتزال عملية تحرير الجزء الايسر من نهر دجلة لم تبدأ

وقت سابق، بعملية تحرير مناطق جنوب الموصل قرب القيارة. كما يتوقع الجبارة ان "تنطلق عمليات في الحويجة بالزمان مع بدء الصفحة الاخرى من عمليات تحرير الشرقاط".

وعلى الجهة الاخرى من المعارك، فقد حررت القوات المشتركة في قيادة عمليات الجزيرة والبادية ٤ قرى قرب مدينة البغداد، غرب الانبار. وبين راجع العيساوي، رئيس اللجنة الامنية في الانبار، ان "المعارك انطلقت من محوري شمال الرمادي وغرب الانبار من عند منطقة الدولاب".

ويشير العيساوي، في اتصال مع (المدى) امس، الى ان "اهم المناطق التي ينبغي السيطرة عليها في غرب الانبار هي جزيرة هيت التي مازالت تشكل خطراً على القضاء بسبب الهاونات التي تنطلق منها، لانها مناطق صحراوية مفتوحة على اعالي الفرات وسوريا.

بدوره لايتوقع غسان العيساوي، المتحدث باسم مقاتلي عشائر الانبار، ان "تتكرر المفاجآت في جزر الانبار المتبقية كما حدث في جزيرة الخالدية الشهر الماضي". وشهدت معارك جزيرة الخالدية مقتل نحو ١٠٠٠ مسلح، وعثرت على دبابات واسلحة ثقيلة، فضلاً عن شبكة أنفاق واسعة يتخذها المسلحون للتخفي.

ويقول العيساوي، ل(المدى) امس، ان "النواحي التابعة لها امر ضروري لتخليص أهلها من المساة التي يعانون منها"، داعياً إلى "تأمين مرمرات أمنة لعبور النازحين وإيجاد مواقع مناسبة لإيوائهم لأن كركوك تواجه تحديات كبيرة في ظل استقبالها أكثر من ٦٠٠ ألف نازح". وكان أبو رضا النجار، المشرف على الحشد الشعبي محور الشمال، قد أعلن، يوم الأربعاء، عن وصول العامري إلى كركوك. مبنياً أن الزيارة تهدف لتوحيد الجهود والتنسيق الأمني استعداداً لمعركة تحرير الحويجة ونواحي الزاب والرياض والعباسي والرشاد، والمناطق المحيطة بناحية القيارة وخمور وشرق الزاب من جهة محافظة كركوك.

العامري في كركوك للتنسيق مع قوات البشمركة

كركوك / المدى برس

أكد هادي العامري، زعيم منظمة بدر، أمس الأربعاء، أن الحشد الشعبي يسعى للتعاون مع البشمركة وأبناء المناطق المحتلة في كركوك لقتال داعش.

إلى ذلك دعا محافظ كركوك نجم الدين كريم للإسراع بتحرير المناطق التي يسيطر عليها التنظيم، وتأمين مرمرات أمنة لخرول المدنيين منها وإيجاد مواقع مناسبة لإيوائهم. جاء ذلك خلال اجتماع أمني مشترك، بين قيادات قوات البشمركة والحشد الشعبي، عقد في مبنى محافظة كركوك برئاسة المحافظ نجم الدين كريم، رئيس اللجنة الأمنية العليا بالمحافظة، وحضره

الأمين العام لمنظمة بدر هادي العامري، كما حضر الاجتماع مسؤولون تنظيمات الاتحاد الوطني الكردستاني أسو مامند، وقادة محاور البشمركة جنوب كركوك وداقوق والديس ومخورو، وقيادات الحشد الشعبي محور الشمال.

وقال الأمين العام لمنظمة بدر هادي العامري، خلال الاجتماع، الذي حضرته (المدى برس)، إن "قوات الحشد الشعبي تسعى للتعاون مع البشمركة وأبناء المناطق المحتلة في كركوك وتخليصهم من الغدة السرطانية المتمثلة بداعش". بدوره، قال نجم الدين كريم إن "تحرير مناطق جنوبي كركوك وغربها من عصابات داعش الإرهابية، لاسيما الحويجة

التنظيم يسعى لعرقلة تقدم القوات وتشويش رؤية طائرات الاستطلاع

داعش يطوق الموصل بخندق مليء بالنفط.. وكتل الخرسانة تعود لوسط المدينة

يحفر تنظيم داعش خندقاً حول مدينة الموصل استعداداً لمعركة طويلة وصعبة ضد القوات العراقية المدعومة من الولايات المتحدة لاستعادة المدينة. ويقول سكان إن المسلحين يلقون أحياء بكاملها ويحرقون شبكة من الأنفاق في المدينة لتعطيل تقدم القوات الحكومية. وهذا الاسلوب اتبعه التنظيم في معارك تحرير الفلوجة.

□ بغداد / رويترز

وعمل التنظيم جاهدا هذا الشهر على حفر خندق باتساع مترين حول المدينة ووضع خزانات نفط بالقرب منها لعل نهر من النيران يعطل تقدم القوات ويحجب الرؤية عن طائرات الاستطلاع، وفقا لما ذكره مسؤولون عسكريون عراقيون كبار، وسكان من الموصل ومسؤولون محليون خارج المدينة. وقاوم التنظيم هجمات نفذها الجيش العراقي على بعض الأراضي التي يسيطر عليها، خلال العامين الماضيين، لكنه لم يبد مقاومة تذكر في مناطق أخرى مما أثار الجدل بشأن كيفية تصدي التنظيم للهجوم على الموصل. وقال صباح النعماني، المتحدث باسم قوة مكافحة الإرهاب، إن "خنادق النفط والأنفاق والهجمات الانتحارية لن تنفذ داعش من الهزيمة لكنها ستجعل من المعركة أكثر صعوبة". وأضاف النعماني "نحن والفقون من أن داعش سيقاتل حتى آخر عنصر من عناصره لكي يبقى في الموصل." وهناك منفذ من الخندق على مشارف المدينة من جهة الغرب ليتمكن المقاتلون من التسلل عبره إلى الصحراء وإلى سوريا لتوحيد صفوفهم إذا ما قرروا في نهاية الأمر تسليم الموصل. وقال جاسم البهادلي، المحلل واللواء السابق بالجيش العراقي، إنه مع بقاء العديد من سكان المدينة بداخلها، فقد أصبح المدنيون مصدر قلق للذين يخططون للهجوم المزمع. ويبدو وضع مستودعات النفط حول مناطق سكنية من خطر أن تضرم غارات جوية نيرانا ضخمة فيها. وإضافة

إلى الخندق أظهرت صور التقطها السكان، واطلعت عليها (رويترز) ان المسلحين أغلقوا أحياء في وسط المدينة بإقامة جدران إسمنتية فوق بعضها البعض في الطرق الرئيسية. وقال مسؤولون محليون وسكان إن عشرات الشاحنات شوهت في وقت سابق هذا الشهر تحصل حواجز مماثلة إلى المطار على المشارف الجنوبية للبلاد التي قد تكون نقطة دخول للقوات المهاجمة. وقال العقيد محمد عدنان الطائي من الجيش العراقي إن المسلحين يستخدمون الجدران



لحد الجوامع وسط الموصل

لجعل مطار الموصل غير مؤهل لهبوط الطائرات فيه، وكانوا قد استخدموا الأسلوب نفسه قبل فرارهم من قاعدة القيارة الجوية على مسافة ٦٠ كيلومترا جنوبي الموصل والتي تساعد الولايات المتحدة في تجهيزها لاستخدامها كمركز لوجيستي في عملية الموصل. تجهد رئيس الوزراء العراقي حيدر العبادي مرارا باستعادة الموصل بحلول نهاية هذا العام، وأشار قادة عراقيون إلى أن الهجوم الرئيسي قد يبدأ بحلول النصف الثاني من شهر تشرين الأول لكن ما زالت

هناك بعض الشكوك بشأن ما إذا كانت القوات المطلوبة ستكون جاهزة. وشنت القوات العراقية عملية يوم الثلاثاء لاستعادة بلدة الشرقاط الشمالية وهي خطوة على الطريق في حملة الموصل. وقال عبد الرحمن الوكاغ، عضو المجلس المحلي، إن تكتيكات تنظيم داعش تشير إلى أن التنظيم يعمل جاهدا على تعطيل تقدم القوات الحكومية. ويقول شهود من الموصل إن المسلحين يعملون جاهدين على شق الأنفاق وهو أسلوب استخدموه في السابق في شن هجمات على القوات العراقية وتخزين الإمدادات والاختباء من الغارات الجوية. وقال أحد السكان من حي سومر، في جنوب شرق الموصل لرويترز، "أستطيع أن أرى الدواعش يحفرون الأنفاق في كل مكان ويغطون مداخلها بأغطية المجاري، الحي الذي يقع في بيتي أصبح جزءا من شبكة أنفاق تمتد إلى الأجزاء الأخرى من المدينة".

وأشارت لقاءت عبر الإنترنت مع خمسة من سكان الموصل بعضهم مازال داخل المدينة إلى أن التنظيم يحكم قبضته في محاولة لتجنب الاستياء الشعبي والانتكاسات العسكرية بما في ذلك اغتيال كبار القادة. وزادت عمليات تفتيش المنازل في الشهرين الماضيين ملاحقة مقاتلين أعلنوا ولاعهم للتنظيم لكن يبدو أنهم انشقوا. وقال العميد يحيى رسول المتحدث باسم قيادة العمليات المشتركة إن عناصر المخابرات في الموصل تقدم إحداثيات دقيقة لمواقع تنظيم داعش ولتنفيذ اغتيالات ضد التنظيم لكن لم يتسن لرويترز التأكد من هذه المزاعم.

وزير بريطاني؛ درّبا

25 ألفاً من عناصر القوات العراقية

□ بغداد / المدى برس

أعلنت بريطانيا، أمس الأربعاء، أنها الدولة الثانية بتقديم المساعدة للعراق في حربه ضد داعش من خلال تدريبها ٢٥ ألفاً من عناصر القوات الأمنية العراقية، وتنفيذ طائراتها ٢٠٠٠ غارة جوية ضد داعش، مؤكدة استعدادها لتقديم المساعدة للنازحين.

وقال وزير الدفاع البريطاني مايكل فالكون، في مؤتمر صحفي عقده امس في مقر السفارة البريطانية، وحضرته (المدى برس)، إن "القوات البريطانية تفخر بالدعم الذي تقدمه لهزيمة داعش"، مشيراً إلى أن "القوات البريطانية تربت ٢٥ ألفاً من عناصر القوات الأمنية العراقية، في حين نفذت طائراتها أكثر من ٢٠٠٠ غارة جوية وبذلك تعتبر ثاني دولة في تقديم المساعدات للعراق".

وأكد فالكون أن "بريطانيا ستستمر بتدريب القوات الأمنية العراقية وتقديم المشورة لها". عاداً "إقالة وزير الدفاع العراقي، خالد العبيدي، شأنها داخليا". وأضاف الوزير أن "المسؤولين العراقيين أكدوا خلال الاجتماعات معهم أن إقالة وزير الدفاع العراقي لن تؤثر في حملة تحرير الموصل"، وتابع "ناقشنا طبيعة المساعدة التي ستقدم مستقبلاً للعراق وعلى الحكومة العراقية أن توضح احتياجاتها". وأبدى فالكون "استعداد بريطانيا لتقديم المساعدة الإنسانية للنازحين"، مؤكدا ان "بريطانيا قدمت سابقا مساعدات للعراق بقيمة ٥٠ مليون باون، فضلا عن إعلانها اليوم في نيويورك، تقديم ٤٠ مليون باون أخرى للمساعدات الإنسانية". وكان وزير الدفاع البريطاني، الذي وصل الى بغداد صباح امس الأربعاء، قد أكد خلال لقائه رئيس الجمهورية فؤاد معصوم، على دعم بلاده للعراق في الحرب ضد داعش ومواصلة تدريب القوات العراقية وتجهيزها وتعزيز قدراتها المستقبلية.

الحكومة تفقد 3 وزراء سياديين خلال شهرين.. والديمقراطي الكردستاني يسعى للطنن

البرلمان يُقيل زيباري رغم مطالبة رئيس الوزراء بتأجيل التصويت



زيباري خلال جولة المفاوضات الاخيرة مع النقد الدولي

الاحادية بألية سحب الثقة عن زيباري، ووصفت "الاقتراع السري" بأنه مخالف للنظام الداخلي للبرلمان. وقالت النائبة اشواق الجاف، عضو كتلة الديمقراطي الكردستاني التي ينتمي لها زيباري، إن "سياسات التصويت على سحب الثقة من وزير المالية هوشيار زيباري لم تكن قانونية 100٪ من وجهة نظرنا"، مؤكدة أن "كتلة الحزب الديمقراطي ستقدم طعنًا لدى المحكمة الاتحادية بقرار سحب الثقة". وأضافت الجاف، في حديث إلى

ظل مباحثات يجريها العراق مع اطراف دولية لمساعدته في اجتياز ازمته المالية، وتوفير الدعم لإغاثة النازحين من المناطق الساخنة. وفي هذا السياق، كشف رئيس البرلمان سليم الجبوري، قبل جلسة إقالة زيباري، عن تلقيه اتصالاً من رئيس الوزراء العبادي، يطالبه بتأجيل طلب سحب الثقة من وزير المالية، عازياً ذلك الى استمرار المباحثات مع صندوق النقد الدولي. ولحقاً، أعلنت كتلة الديمقراطي الكردستاني البرلمانية، أمس، عزيمتها تقديم طعن لدى المحكمة

وتحفظ 14 نائباً آخرين". وبقالة زيباري، تكون حكومة العبادي قد فقدت 3 من أهم وزراءها في غضون اقل من شهرين، وادى انفجار دموي وسط الكردية، مطلع تموز الماضي، الى ان يقدم وزير الداخلية محمد الغبان استقالته من الوزارة، على خلفية موجة انتقادات حادة وجهت له. بعد ذلك بشهر صوت مجلس النواب على إقالة وزير الدفاع خالد العبيدي بعد جلسة استجواب صاخبة. وتأتي إقالة زيباري، الوزير الكردي المخضرم منذ 2003، في

□ بغداد / المدى
صوت مجلس النواب، أمس الاربعاء، باقتراع سري على سحب الثقة عن وزير المالية هوشيار زيباري، بعد 27 يوماً من جلسة استجوابه. واعتمد البرلمان "التصويت السري"، بنسب الآلية التي تم سحب الثقة بموجبها عن وزير الدفاع خالد العبيدي الشهر الماضي. وقال مصدر برلماني في حديث إلى (المدى برس)، أن "108 نائباً وافقوا على سحب الثقة عن زيباري مقابل رفض 77 نائباً

نقطتين متنازعتين

جيوش المتحدثين "غير الحكوميين"

بالتمسك بالوزير". وتابعت الجاف أن "51 نائباً فقط أيدوا طلب تأجيل التصويت على إقالة وزير المالية"، مبيّنة أن "قرار سحب الثقة عن زيباري يعتبر استهدافاً سياسياً". بدوره، انتقد ائتلاف متحذون للاصلاح، برئاسة أسامة النجيفي، اسلوب سحب الثقة عن وزير المالية، واعتبره يشكل "ترتيباً للإطاحة بالحكومة". وقال ائتلاف متحذون، في بيان اطلعت عليه (المدى) أمس، "مرة أخرى سحب مجلس النواب في جلسته الثقة من وزير سيادي بارز هو هوشيار زيباري وزير المالية بذات الأسلوب الذي اتبع في سحب الثقة عن خالد العبيدي وزير الدفاع". وأضاف بيان متحذون أن "هذا الأسلوب يعد ترتيباً للاطاحة بالحكومة في وقت غير مناسب، ويعرقل الحركة القائمة مع الإرهاب"، مشيراً الى "وجود تحالفات يراد منها إبعاد العراق عن الاستقرار والوضع الطبيعي الذي يؤهله لواصله مسيرته". واعتبر ائتلاف النجيفي ان "الاستجواب الذي تعرض له هوشيار زيباري، استجواب سياسي، وتم عبر آليات غير صحيحة ما يشكل خرقاً للنظام الداخلي لمجلس النواب، سبق أن تكرر في استجواب وزير الدفاع" وابدى ائتلاف متحذون "تضامنه الكامل مع الحزب الديمقراطي الكردستاني في هذا الشأن"، مؤكداً "التحالف معه ضد الهجمة غير الجبررة التي استهدفتها كما استهدفت متحذون قبله".

في هذا المعنى تضرب الحكومة 3 عصفارين بحجر واحد عبر الاستعانة بمحليلين سياسيين وخبراء اقتصاديين وامنيين "غير رسميين". العصفور الاول، يتمثل بتعزيز مصداقية قراراتها وخطتها إعلامياً، أما العصفور الثاني فيتمثل بتوسيع دائرة "مقبوليتها" الشعبية بدفاع شخصيات "مستقلة"، تتمتع بقسط معين من الخبرة، عن خطتها وإجراءاتها. أما العصفور الثالث، فيتمثل في الظهور بمظهر المتلزم بمبدأ الشفافية والشفافية مع الرأي العام.

كل هذه الوظائف يؤديها المتحدثون غير الحكوميين من دون ان تتحمل الحكومة تبعات هذه الخدمات التي تدار بشكل ممنهج من وراء الستار. فيحاول هؤلاء المتحدثون لتلميع الخطى الاقتصادية والمالية لمواجهة الازمة المالية بنفس اساليب الخطابات الحكومية، لكنهم يفضلون لهجة أكثر مرونة وفلذكية. كذلك الامر في المجال الامني والعسكري، يتسابق هؤلاء المتحدثون لرف ابناء الانتصارات، وانطلاق العمليات، والانهاك بتحليل الخطط والستراتيجمات العسكرية، بلا كل ولا ملل.

أصبح هذا الجيش الجرار من المتحدثين والناطقين جزءاً من مآكنة التضليل والتكتم التي تمنع العراقي من مسالة الحكومة وأثرها التنفيذية عن خطتها لضمان مرتبه الشهري، وضمان طريقة موت أقل ابتداءً مما يواجهه بشكل يومي في الشوارع والطرق.

لأسف، أسنفة الحكومة الكثيرة لا تلمسّن العراقي هذه الايام، ولا تقول شيئاً يُبدي مخاوفه من القادم!

المالكي: اقتحام مؤسسات الدولة إفساد وليس إصلاحاً

الحكيم يترأس اجتماعاً للتحالف الوطني ويستقبل وفداً يمثل الصدر

تفعيل النظام الداخلي للتحالف الوطني وضرورة الإسراع بعقد اجتماع الهيئة العامة". الى ذلك، استقبل الحكيم وفداً يمثل زعيم التيار الصدري مقتدى في اول لقاء من نوعه بعد مقاطعة كتلة الصدر للمجلس الاعلى وللتحالف الوطني منذ نيسان الماضي. ومن شأن هذه الخطوة ان تمهد لعودة كتلة الاحرار الصديرية الى التحالف الوطني التي استمرت 5 أشهر بمقاطعة التحالف منذ تصعيد الصدر حركته الاحتجاجية التي ادت الى اقتحام البرلمان ومقرات الحكومة في المنطقة الخضراء. وكان الصدر قد وجه انتقادات للتحالف

الوطني، اثر حضوره اجتماعاً في مدينة كربلاء، ووصفه بـ"التخالف". ونقل بيان مكتب الحكيم قوله "استقبلنا وفداً يمثل سماحة السيد مقتدى الصدر برئاسة السيد جعفر الموسوي، حيث أكدنا على أهمية استئناف حضور الإخوة في التيار الصدري اجتماعات التحالف وممارسة دورهم الوطني فيه بوصفهم مكوناً أساسياً من مكوناته وأن يسهموا من خلال حضورهم في تعميم البناء المؤسسي للتحالف وتطوير أدائه". وتابع زعيم المجلس الاعلى ان "الوفد نقل أيضاً رؤية السيد الصدر حول مأسسة التحالف الوطني وتفعيل دوره الوطني والإقليمي، وقد كانت تتطابق بشكل

كبير مع وجهات النظر المطروحة في اجتماعات التحالف، انطلاقاً من الهوموم والرؤى المشتركة من اجل وحدة التحالف للانطلاق منها باتجاه الوحدة الوطنية". في هذه الاثناء، حذر رئيس ائتلاف دولة القانون نوري المالكي من مشاريع خارجية تريد ثني المواطن عن المشاركة في الانتخابات المقبلة، مشيراً الى ان الهدف من ذلك هو لتغيير مسار العملية السياسية.

ودعا المالكي، خلال لقائه بوفد عشائري، الى "تبني حقيقي لمشروع الاصلاح ليس شعاراً فقط مقلماً يفعل البعض عندما يعرض الدولة للمهانة والتجاوز واقتحام المؤسسات الحكومية بدريعة الاصلاح

□ بغداد / المدى
ترأس زعيم المجلس الاعلى الاسلامي عمار الحكيم، الثلاثاء، اول اجتماع للهيئة السياسية للتحالف الوطني بعد توليه رئاسة الأخير.

ونقل بيان مكتب الحكيم، تلقت (المدى) نسخة منه، عن الأخير قوله، ان "الاجتماعين اكدوا على ضرورة مأسسة التحالف الوطني وعلى اهمية وحدة قراره لما لها من انعكاسات إيجابية على العملية السياسية بشكل عام باعتبار التحالف الوطني الكتلة الأكبر، وضرورة انفتاحه على باقي القوى السياسية". واضاف البيان "كما شدد المجتمعون على

الجعفري يطالب البنك الدولي بالمساعدة في تأجيل سداد الديون

العبادي يناقش مع رؤساء العالم تحديات العراق الأمنية والمالية

المقبلة. إلى ذلك، التقى العبادي بنظيره الدنماركي لارس راسموسن، وناقشا المساعدات المقدمة من قبل الدنمارك في مجال رفع الإلغام والمساعدات الانسانية واستمرار الدعم في مجال التدريب. كما بحث الطرفان خطوات الحكومة في مجال الاصلاح الاقتصادي ودعمها اضافة الى محاربة الارهاب والجهود المبذولة من قبل الحكومة للقضاء على عصابات داعش الارهابية والاستعدادات لتحرير الموصل.

في غضون ذلك، اجتمع رئيس الوزراء مع رئيس وزراء إيطاليا ماتيو رينزي وناقشا الاستعدادات لمعركة الموصل والوضع الانساني والاقلية.

ونقل بيان حكومي تأكيد رينزي دعم إيطاليا للعراق في جميع القطاعات واستمرارها بتدريب القوات العراقية، وانها باستضافتها مؤتمر (G7) وترؤسها الدوري لمجلس الامن ستكون داعمة للعراق في جميع المجالات. وفي سياق متصل، دعا وزير الخارجية إبراهيم الجعفري، امس الاربعاء، البنك الدولي الى مفاوحة الدول التي لها ديون على العراق تأجيلها لحين التعافي من الازمة المالية التي يمر فيها. والتقى الجعفري، على هامش اجتماعات الجمعية العمومية للأمم المتحدة في نيويورك مع نائب رئيس البنك الدولي حافظ غانم، وناقشا الأوضاع المالية التي يعيشها العراق، ونفقات الحرب ضد الإرهاب، ومساهمة البنك

الجعفري يطالب البنك الدولي بالمساعدة في تأجيل سداد الديون

العبادي يناقش مع رؤساء العالم تحديات العراق الأمنية والمالية

التحديات التي يمر بها العراق كبيرة، لكنه يحقق الانتصارات على داعش بجهود ابطالنا في جبهات القتال. ونحن على اعتاب تحرير الموصل"، مشيراً الى "اننا نفكر حالياً بالجانب الانساني ومن المهم ان تبادر الدول لدعمنا في هذا المجال".

من جهته، ابدى هولاند، بحسب البيان، دعم بلاده للعراق في حربه ضد الارهاب، معرباً عن استعداد فرنسا لتقديم جميع المساعدات. ولفت الرئيس الفرنسي الى ان الامور في العراق تسير بوضع صحيح ومطمئن ونحن نحق سيادة واستقرار العراق وعدم التدخل بشؤونه الداخلية.

كما أجرى العبادي لقاء مع الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي وبحث الطرفان السبل الكفيلة لتعزيز العلاقات بين البلدين في جميع المجالات والحرب على عصابات داعش الارهابية والاستعدادات لتحرير الموصل اضافة الى التحديات التي تواجه المنطقة.

واكد رئيس الوزراء ان مسؤولية القضاء على عصابات داعش تقع على الجميع فهو يشكل خطراً على المنطقة والعالم ونحن نحقق الانتصارات عليه ونعيد النازحين الى مناطقهم ونحنا في هذا الامر بشكل كبير.

وبارك السيسي الانتصارات المتحققة على عصابات داعش الارهابية وقال اننا نتطلع الى تحرير الموصل، مؤكداً الحاجة لمزيد من التعاون والتواصل مع العراق خلال المرحلة

الجعفري يطالب البنك الدولي بالمساعدة في تأجيل سداد الديون

العبادي يناقش مع رؤساء العالم تحديات العراق الأمنية والمالية

□ بغداد / المدى
أجرى رئيس الوزراء حيدر العبادي في نيويورك، لقاءات مع رؤساء على هامش اجتماعات الجمعية العامة للأمم المتحدة. وتركزت اللقاءات على مناقشة التحديات السياسية والاقتصادية في المنطقة، ومساعدة العراق في معركته مع تنظيم داعش الارهابي.

وبحسب بيان مكتب رئيس الوزراء، فإن الأخير التقى في نيويورك ملك الاردن عبد الله بن الحسين، وناقش معه تعزيز التعاون بين البلدين الجارين والحرب ضد داعش واهمية توحيد الجهود للقضاء على الارهاب. كما بحث العبادي مع العاهل الاردني دعم العراق في جهوده بعد الانتصارات الكبيرة التي تحققت على الارهاب وتحرير الأراضي العراقية.

كما التقى العبادي، على هامش اعمال الجمعية العمومية، بالرئيس الفرنسي فرانسوا هولاند. واكد رئيس الوزراء، خلال اللقاء، ان

الجعفري يطالب البنك الدولي بالمساعدة في تأجيل سداد الديون

العبادي يناقش مع رؤساء العالم تحديات العراق الأمنية والمالية

الدولي في توفير الأموال اللازمة للعراق. وقال الجعفري، بحسب بيان للخارجية اطلعت عليه (المدى)، ان "العراق سيتجاوز الأزمة الراهنة، وسيعمل على الإيفاء بالالتزامات المالية والقروض كافة التي ساهمت في تجاوز الأزمة".

ودعا وزير الخارجية البنك الدولي إلى "فتح الحوارات مع الدول التي لها ديون على العراق، وتقدير ما يمر به العراق، وتأجيل المستحقات المالية لحين تعافي الوضع المالي، والاقتصادي للعراق وفاءً لتضحيات العراقيين دفاعاً عن نفسه، ونياية عن بلدان العالم كافة من الخطر العالمي المتمثل بإرهابي داعش".

من جانبه، أكد نائب رئيس البنك الدولي حافظ غانم أن "البنك ملتزم بدعم العراق، وتوفير المساعدات المالية اللازمة؛ لتخفيف الضغط المالي الذي يمر به العراق، وأن البنك الدولي يُخصّص أكثر من 35 بلائمة من الأموال التي يوفّرها البنك للمنطقة لتغطية الأموال اللازمة له".

ولفت غانم الى ان "أولويات البنك الدولي دعم الميزانية المالية، وتوفير الأموال اللازمة لإعادة إعمار المناطق المحرّرة؛ لضمان عودة العوائل النازحة إلى مناطق سكناهم إضافة إلى دعم المشاريع التي تقوم بها مجالس المحافظات؛ لتوفير فرص العمل، وتنمية الجانب الاقتصادي، وأن نجاح العراق في هذه المرحلة هو نجاح للبنك الدولي".

الجعفري يطالب البنك الدولي بالمساعدة في تأجيل سداد الديون

العبادي يناقش مع رؤساء العالم تحديات العراق الأمنية والمالية

□ بغداد / المدى
لقاء العبادي والرئيس الفرنسي في نيويورك

الجيش الأميركي يرى أن بقاء الأهالي في المدينة أقل تكلفة من نزوحهم صحيفة بريطانية: تحرير الموصل سيكون بإحكام محاصرتها والخطة تكلف 1.5 مليار دولار

منذ عام 2014 أصبحت الموصل مرادفاً لليأس، حيث تسبب سقوطها بيد مجموعة داعش في انهيار القوات المسلحة العراقية، كما أن احتمالات معركة إستعادتها كانت تثير مخاوف من الموت ومن تشريد سكانها، أما اليوم فإن المسؤولين العراقيين والغربيين متفائلون بشأن إنتزاعها من داعش.

منذ عام 2014 أصبحت الموصل مرادفاً لليأس، حيث تسبب سقوطها بيد مجموعة داعش في انهيار القوات المسلحة العراقية، كما أن احتمالات معركة إستعادتها كانت تثير مخاوف من الموت ومن تشريد سكانها، أما اليوم فإن المسؤولين العراقيين والغربيين متفائلون بشأن إنتزاعها من داعش.



داعش يستولي على ألية عسكرية.. أريشيف

وعمقاً، ما يعتبر تحولاً حاسماً بالنسبة لسكان المدينة من السنة الذين طالما كانوا حزينين من سوء معاملة القوات الأمنية. ويقول الدبلوماسي الغربي "قال لي مسؤولون عراقيون أنهم يحاولون تطمين أهالي الموصل بشأن الحملة وإشعارهم بأنهم سيحررون". وستكون معركة الموصل أصعب إختياراً للقوات العراقية والتحالف، لكن البعض غير متفائلين حيث قال أحد المسؤولين الكردي بأن مجموعة داعش تثبت نفسها منذ عامين في المدينة ومن الصعب أن

نشعر بالتفاؤل. وقال مسؤولون أن نحو ١٠٪ من البلاد لا زال بيد داعش بما فيها الموصل، أكبر مركز حضري في العراق. وخلال العام الحالي إستعادت القوات العراقية - تحت غطاء جوي من التحالف الدولي - مدينتي الرمادي والفوجة، وفي الشهر الماضي تحركت القوات داخل نطاق الموصل بعد إستيلائها على ناحية القيارة النقطية جنوب المدينة. ويقول اللواء يحيى رسول، المتحدث باسم الجيش العراقي، أن معنويات الجيش العراقي ارتفعت منذ إنهبائها

ترجمة المدى ويقول أحد الدبلوماسيين الغربيين في بغداد "ما زال أمامنا طريق طويل وهناك بعض الأخطاء. قبل أربعة أشهر كنا نعتقد أن الموصل مقبلة على كارثة، لكن الذي تغير هو أن أداء القوات العراقية وشركائها في التحالف الدولي قد تحسّن كثيراً وأن داعش تضعف شيئاً فشيئاً". الأهم من ذلك أن الكثير من العراقيين قد استبدلوا موقفهم القاسي تجاه سكان الموصل بأخر أكثر شمولا

بلجيكا تفكك شبكة تهريب يُديرها عراقيون

بغداد / المدى برس

تمكنت الشرطة البلجيكية، من تفكيك شبكة عراقية لتهريب البشر واعتقال أربعة من أفرادها، مدينة أن اللاجئيين وغالبيتهم عراقيون كانوا يدفعون للعصابة ما بين ١٥ إلى ٢٠ ألف دولار لتقلهم من تركيا عبر البلقان إلى بلجيكا. وقالت الشرطة القضائية البلجيكية، بحسب بيان نقلته وكالة (فرانس برس)، وتابعته (المدى برس)، إنها "قامت في (السابع من أيلول ٢٠١٦ الحالي)، بتسعة مدهامات لمنازل المشبته بهم، سبع منها في العاصمة بروكسل، وواحدة في لياج، شرقي البلد،

وأخرى في لوفان، وسطها، في إطار تحقيق اطلق في ٢٠١٥. وكانت بلجيكا في حينها تواجه "ندفق" عراقيين كانوا يطالبون اللجوء السياسي، حيث لاحظت الشرطة "ارتفاعاً كبيراً" في استخدام الهويات المزورة، وخلال المدهامات نقلت الشرطة عشرة أشخاص يقيم معظمهم في موندنيك واندرليخت، في بروكسل، للاستماع إلى افاداتهم. وقال المصدر نفسه، إن قاضية التحقيق المكلفة بالملف "وجهت التهمة لأربعة منهم ووضعوا في الحبس المؤقت". وقالت الشرطة الفدرالية، إن الشرطة "ضبطت

هويات ووثائق مزورة وإفادات ومسدساً ونخائر". وتمكن المحققون من كشف سبل عمل "مهربي البشر" الذين كانوا في البداية يستخدمون "الطرقات الجوية"، وكانوا أصلاً يستخدمون بطاقات هوية كانت الصور فيها شبيهة للمرشحين إلى الهجرة السرية. وجاء في البيان أيضاً، أنه كان على اللاجئيين "دفع مبلغ يتراوح بين ١٥ إلى ٢٠ ألف دولار". وقالت الشرطة البلجيكية، إن "العصابة غيرت طريقة عملها خلال التدفق الكبير للاجئيين إلى تركيا واليونان"، مبيّنة أن "المهاجرين العراقيين نقلوا

بالسيارات أو الشاحنات الصغيرة عبر طريق البلقان إلى بلجيكا لقاء خمسة آلاف دولار عن كل شخص". وأضاف البيان، أن "ضحايا هذه العصابة كانوا يلقون لدى وصولهم إلى بلجيكا إلى شقق يديرها أفراد في العصابة، كانوا يستعيدون الوثيقة المستخدمة خلال السفر قبل أن يقدم المهاجرون طلب اللجوء إلى السلطات البلجيكية". وقالت الشرطة الفدرالية، إنه خلال التحقيق "تم كشف هوية ضحايا عديدين وتحديد مكانهم، من دون اعطاء تقديرات عن عدد الأشخاص الذين وصلوا إلى بلجيكا بهذه الطريقة.

واشنطن تريد تطبيق خطة "تشرشل" لتحرير الموصل من داعش

الجيش الأميركي يسعى لـ "انتصار سريع" في الموصل من دون خسائر

بغداد / المدى

وقف جورج بوش في الأول من شهر أيار عام ٢٠٠٣، شاعراً بفرحة الانتصار على مدرج حامله الطائرات للبحرية الأمريكية العظيمة (إبراهيم لينكولن)؛ حيث أعلن الرئيس الأمريكي - آنذاك - في خطاب نقل تلفزيونياً للولايات المتحدة والعالم أجمع، ومن خلفه ظهرت جملة "تمت المهمة بنجاح" بوضوح للجيش الأمريكي بذلك نهاية العمليات القتالية في العراق. وقد انهارت حكومة صدام أمام الحملة العسكرية الأمريكية الملقبة بـ "الصدمة والترويع"، وهي عبارة عن إنبات لقوة الجيش الأمريكي الساحق. وكان الجزء الخاص بالحملة هو أسهل جزئية في العملية كلها، وما تبقى بعد ذلك هو وضع

العراق على الطريق السليم وتأمين موقف واشنطن هناك، ثم الخروج من البلد. في مثل هذا اليوم ومع استمتاع بوش بنصر يحثوي في طياته على نظائر الخسارة، هل توجد أية شكوك تثيرها كلماته عن الأهداف العسكرية الأمريكية؟ فهل كان من الممكن أن يتخيل أحد أنه بعد مرور عقد مليء بالدماء المسالة وبعد إنفاق الملايين من الدولارات ستظل أمريكا ذيولاً في أرض العراق، وأن هذا النصر العظيم لم يكتمل تماماً مثلما يبدو اليوم؟

وما قد شارف الشعور يقرب الانتصار ونهاية الترحيب ببقاء أمريكا في أرض ما بين النهرين، على الانتهاء، ويحلم الأمريكيون بالانتصار القادم في حرب الموصل؛ تماماً مثلما حدث في "طريق الموت" عام ١٩٩٠ وفي العراق على الطريق السليم وتأمين موقف واشنطن هناك، ثم الخروج من البلد. في مثل هذا اليوم ومع استمتاع بوش بنصر يحثوي في طياته على نظائر الخسارة، هل توجد أية شكوك تثيرها كلماته عن الأهداف العسكرية الأمريكية؟ فهل كان من الممكن أن يتخيل أحد أنه بعد مرور عقد مليء بالدماء المسالة وبعد إنفاق الملايين من الدولارات ستظل أمريكا ذيولاً في أرض العراق، وأن هذا النصر العظيم لم يكتمل تماماً مثلما يبدو اليوم؟

المشاكل؛ فحن متيقنين أنها بسبب تقدم الحملة السريع جدا والمحوظ لصالح واشنطن، فلا تأخذ هزيمة داعش وكأنها أمر مفروغ منه". الى ذلك أوضح الجنرال جوسيف فوتيل، القائد المسؤول عن الجنرال ماكفالاند، رأيه معارضا لعاصفة التصفيق الحالية في تعليقات له معترفاً "أعلم جيدا أنني أعطي انطباعا للشعب الأمريكي أن حربنا مع داعش سنتنتهي بسيطرتنا على مدينتي الموصل والرقعة، فقد استطعنا أن نصل إلى نقطة مهمة من التوغل في وسط مقر الخلافة الإسلامية هنا، فلقد قاربنا على دخول الموصل، وسنقدم لنصل إلى الرقة قريباً". وأضاف الجنرال ماكفالاند قائلاً "نقطة التحول كانت بتحرير بلدة الرمادي في وقت سابق من هذا

يوم سياسي



التصويت العلني يرفع الأيدي "نفاق سياسي"

عبدالرحيم الشمري

وصف النائب عن ائتلاف الوطنية عبدالرحيم الشمري، محاولة فرض بعض الكتل على النواب، "التصويت العلني" برفع الأيدي في جلسات التصويت على استجواب الوزراء يمثل "نفاقاً سياسياً". واعتبر الشمري أن "التصويت الورقي السري يعبر بشكل كامل عن ارادة النائب بعيداً عن ضغوط قادة الكتل السياسية". وأضاف عضو ائتلاف الوطنية أن "محاولة فرض التصويت العلني يمثل النفاق السياسي، لأن النائب في هذه الحالة سيكون مجبراً على التصويت بقناعة رئيس كتلته وليس قناعاته الشخصية". وأكد الشمري على "ضرورة اعتماد التصويت الورقي السري في جميع الاستجوابات المقبلة، لكي يكون باباً مهماً للتحرر من سطوة قادة الكتل".



التجارة لكتلة علاوي والصناعة للصديين

زينب البصري

كشفت النائب عن ائتلاف دولة القانون زينب البصري، عن أن منصب وزارة التجارة سيكون لقائمة إياب علاوي، بينما ستكون حصة الصناعة من نصيب كتلة الأحرار. وقالت البصري إن "النظام الجديد في سد الوزارات الشاغرة، يقوم على أن ترشح كتلة الكتل السياسية، التي تكون الوزارة من حصتها، شخصيات مستقلة للمنصب كما حصل بالتعديل الوزاري الأول". وأكدت عضو دولة القانون أن "منصب وزير التجارة من حصة القائمة الوطنية التي يترشحها إياب علاوي، في حين ستكون حصة وزارة الصناعة من حصة كتلة الأحرار، لافتة إلى أن "تلك الشخصيات المستقلة التي طرح لشغل هذه المناصب سيكونون تابعين لهذه الكتل". وما تزال أربع وزارات في الحكومة شاغرة، هي (الدفاع، الداخلية، التجارة والصناعة والمعادن).



لا توجد أسماء واضحة لشغل منصب وزير الداخلية

عامر الخزاعي

نقى النائب عن التحالف الوطني عامر الخزاعي، وجود أسماء واضحة حتى الآن لتولي منصب وزير الداخلية. وقال الخزاعي انه "لا توجد أسماء واضحة لتولي منصب وزارة الداخلية بعد، ولكننا نتوقع جهوزية الاسماء في الجلسات المقبلة". وكان نواب من كتلة بدر قالوا، مؤخراً، إن اطراف التحالف الوطني اتفقت على ترشيح نائب الأمين العام للمنظمة ووزير البلديات والأشغال العامة الذي كان قد شمله الترشيح الوزاري عبد الكريم الأنصاري إلى الداخلية. وكانت بدر قد رشحت الى جانب الأنصاري، رئيس الكتلة في البرلمان قاسم الأعرجي، ووكيل وزير حقوق الإنسان حسين الزهيري. واعلن وزير الداخلية السابق محمد سالم الغبان في تموز الماضي تقديع استقالته إلى رئيس الوزراء حيدر العبادي بعد تفجير الكرداء الذي اسفر عن مقتل واصابة المئات من المدنيين.



الموصل ستتحرر بأيد عراقية وبمشاركة الحشد

فردوس العوادى

شدت النائب عن التحالف الوطني فردوس العوادى، على أن عملية تحرير الموصل لن تتم الا بأيد عراقية وبمشاركة الحشد. وقالت العوادى إن "الاسلام يوجه في العراق واليمن وسوريا ولبنان أخطر هجمة تكفيرية تهدف الى استئصاله خدمة للمشروع الصهيوني-أمريكي". ودعت عضو التحالف الوطني ابناء الحشد الى "عدم الإستماع الى التصريحات الخبيثة التي يطلقها بعض دواعش السياسة". وقالت العوادى ان "مطلقي تلك الشائعات يريدون تشويه الانتصارات والنيل من قوة وعزيمة وثبات المقاتلين في الحشد الشعبي والقوات الامنية الذين سيتوجهون الى تحرير الموصل من دنس عصابات داعش الإرهابية خلال ايام".



إعادة هيكلة الدولة بحاجة الى تشريعات

فiras التميمي

اعتبر النائب عن كتلة المواطن فiras التميمي، بان إعادة هيكلة الدولة تحتاج الى تشريعات وتغيير المهام في بعض المؤسسات. وقال التميمي ان "هيكلة بعض مفاصل الدولة سواء كان بالدمج او تغيير مهام مؤسسات لتخفيف العبء عن الموازنة وتقليص الترهل يحتاج الى تشريعات". وتابع عضو كتلة المواطن كما ان "هيكلة الدولة تحتاج الى تحقيق العدالة في توزيع موارد الدولة مع شرائح المجتمع لضمان الشرائح الفقيرة ضمن تفعيل مفردات البطاقة التموينية وشمولها والرعاية الصحية وضمان تعليم الزامي ومجانى للشرائح الفقيرة". وكان زعيم كتلة المواطن ورئيس التحالف الوطني عمار الحكيم دعا، مؤخراً، إلى إعادة هيكلة الدولة العراقية.

التخصيصات، ما خفض عددها بنسبة ٤٠٪ أي إلى ٤٥٠٠ فقط. وتابع الهنداوي أن تلك "قلص مبالغ تلك المشاريع من ١٢٠ إلى ٧٣ تريليون دينار من المفترض تأمينها للمشاريع المستقبلية والحالية"، كاشفاً عن "استئناف تسليم مستحقات المقاولين في عدة محافظات بعد توقفها بناءً على طلب من محافظاتهم".

ECONOMY

اقتصاد



النفط تعلن تصديرها أكثر من 100 مليون برميل في شهر آب الماضي بإيرادات بلغت 4 مليارات دولار

اللعيبي يوعز بتشكيل لجنة عليا لمتابعة أسعار النفط في الأسواق العالمية

بغداد/ ابراهيم ابراهيم



أعلنت وزارة النفط، يوم امس الأربعاء، عن ارتفاع معدل الصادرات النفطية لشهر آب الماضي بحسب الإحصائية النهائية الرسمية الصادرة من شركة تسويق النفط العراقية (سومو)، وفيما أكد وزير النفط جبار اللعيبي، على ضرورة تحسين بيئة إنتاج النفط بالاستفادة من تخصيصات الشركات العالمية، أوعز بتشكيل لجنة عليا لمتابعة أسعار النفط بالأسواق العالمية، وأشار خبير في الشأن النفطي الى ضرورة تفعيل الاستثمار في قطاع الغاز عن طريق الشركات العالمية لتنويع الموارد المالية.

وقال المتحدث باسم الوزارة عاصم جهاد، في بيان تلقى "المدى" نسخة منه، انه "بحسب الإحصائية النهائية الصادرة عن شركة تسويق النفط العراقية (سومو) فإن مجموع الكميات المصدرة لشهر آب الماضي من الحقول الوسطى والجنوبية سجلت ارتفاعاً مقارنة بشهر تموز الماضي، حيث بلغت ١٠٠ مليون و ١٠٠ ألف برميل، وأن مجموع الإيرادات المحققة بلغ ٣ مليارات و ٩٢٨ مليون دولار". وأضاف جهاد أن "معدل سعر البرميل بلغ



الصادرات الشمالية نتيجة عدم التزام الإقليم بالاتفاق النفطي مع الحكومة الاتحادية، وأوضح المتحدث الرسمي باسم الوزارة إن

والعوامات الإحادية على الخليج العربي". يذكر أن العراق يصدر النفط الخام حالياً من الموانئ الجنوبية في البصرة بعد توقف

٣٩,٢٤١ دولار"، مبيناً أن "الكميات المصدرة تم تحميلها من قبل ٣٦ شركة عالمية من مختلف الجنسيات من موانئ البصرة وخور العمية

"وزير النفط جبار اللعيبي أوعز بتشكيل لجنة تضم اختصاصات مختلفة للنظر في الإمكانيات المالية للشركات النفطية العاملة ضمن جولات التراخيص في العراق". وتابع جهاد أن "اللجنة ستقوم بالتوصل الى صيغة عمل مع تلك الشركات لاستخدام بعض تخصيصاتها المالية في مجالات التدريب والتطوير للكوادر العراقية لرفع مستويات الأداء وتحسين بيئة الإنتاج".

يذكر أن العراق وقع عقوداً مع كبريات الشركات النفطية العالمية ضمن جولات التراخيص النفطية الأولى والثانية لتطوير الحقول النفطية في محافظتي البصرة وميسان.

وبيّن جهاد إن "وزير النفط أوعز لشركة تسويق النفط (سومو) بتشكيل لجنة عليا تضم مجموعة من الخبراء والمهتمين بالشأن النفطي لمتابعة أسعار النفط وتقلباتها بالأسواق العالمية، لأهميتها وتأثيرها على إيرادات الحكومة". وأشار جهاد الى أن "اللجنة ستقدم الرؤى والتوقعات الواضحة لحالة السوق النفطية وتأثيرها على عملية التصدير وإبرام العقود"، مشيراً الى أن "اللجنة ستقدم تقاريرها اليومية والشهرية والسنوية المنتظمة وتحدد من خلالها توقعات طويلة وقصيرة المدى، فضلاً عن استنتاجات التقييم للسوق النفطية وذلك للاستفادة منها في سعر البيع في

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة من شركة آسيا سيل باسم حارث مصطفى ياسين الرقم الوظيفي (٤٣٩٤) يرجى من يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار.. مع التقدير

فقدان وثيقة

فقدت الوثيقة الدراسية الصادرة من وزارة التربية (تربية نينوى) المرقمة (٠٧٣٠٤٧٢) في ٢٠١٣/١٠/٩ باسم (غسان صليوا عزو ميخا) يرجى من يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار.

إعلانات

وزارة الصناعة والمعادن
شركة ديالى العامة

تنويه

إلحاقاً بإعلاننا المنشور في الصحف المحلية (الكلمة الحرة، المستقبل العراقي والمدى) بخصوص المناقصة المحلية المرقمة ٢٠١٦/١٠٣ (تجهيز مواد مختبرية لقسم البحث والتطوير).

يعد تاريخ الغلق للمناقصة اعلاه ليصبح ٢٠١٦/١٠/٩ بدلاً من ٢٠١٦/٩/٢٥.

لذا اقتضى التنويه

المدير العام/ ورئيس مجلس الادارة

السياحة: استثمار جزيرة بغداد سيكون نموذجاً ورفعنا قيمته لـ 4 مليارات دينار سنوياً

بغداد/ المدى برس

أكدت هيئة السياحة، يوم امس الأربعاء، أن استثمار جزيرة بغداد سيكون "نموذجاً" للمشاريع الأخرى، وفيما أشارت الى تمكّنها من زيادة مبلغ الاستثمار الكلي للمشروع إلى أربعة مليارات دينار سنوياً، لفتت الى أنها باشرت بمتابعة المشاريع الأخرى المتلكئة وغير المستمرة.

وقال رئيس هيئة السياحة محمود الزبيدي، في حديث إلى (المدى برس)، إن "استثمار جزيرة بغداد السياحية سيكون نموذجاً للمشاريع الأخرى في البلاد على الرغم من طول مدته البالغة ٣٨ عاماً"، مبيّناً أن "مدة استثمار المشروع حددت في عهد الإدارة السابقة لهيئة

السياحة، وهي جائزة لأن هناك عقوداً تصل مدتها لأكثر من ٥٠ عاماً والمهم بالأمر هو الجدوى الاقتصادية للمشروع". وأضاف الزبيدي أن "العقد الخاص باستثمار جزيرة بغداد السياحية، تم بموجب دراسة جدوى من قبل قسم التخطيط وأشرفت عليه الجهات الرقابية المعنية في وزارة الثقافة والسياحة والآثار"، مشيراً الى أن "المشروع يخدم السياحة في البلد، فضلاً عن المواطن".

وتابع الزبيدي أن "قيمة العقد كانت ٦٠٠ مليون دينار، لكننا اعتبرنا ذلك غيباً، وتمكنا من مضاعفة المبلغ إلى مليار و ٧٥٠ مليون دينار"، لافتاً إلى أن "المستثمر كان يتوجب عليه دفع رواتب ١٢٠ موظفاً للسياحة، في حين تمكنا من زيادة العدد

لا للتمييز

جميع العراقيين متساوون ولهم حق وحرية ممارسة حقوق الإنسان بغض النظر عن اللغة أو الدين أو الجنس أو الرأي السياسي كما ورد في الإعلان العالمي لحقوق الإنسان . عدم التمييز هو عنصر هام لحقوق الإنسان ويلعب دوراً في حياة كل فرد . ومهم جداً بالنسبة لنا جميعاً . ولكن لا يدرك الجميع ذلك . وهناك الكثير من الناس في جميع أنحاء العالم . يتم التمييز ضدهم لكن يمكن ان نحدث فرقا: ان التوعية بحقوقك عامل أساسي لحمايتك . ان المفوضية العليا لحقوق الانسان في العراق تعمل بشكل مستقل لترويج و حماية حقوق الانسان لكافة العراقيين .

للمزيد من المعلومات عن المفوضية وأعمالها ومسؤولياتها و اذا اردت أن تقدم شكوى الرجاء زيارة الموقع الالكتروني www.ihchr.iq أو زيارة الصفحة الخاصة بالمفوضية على الفيسبوك: www.facebook.com/ihchr

تم اصدار هذه المادة بتمويل من الاتحاد الأوروبي لمنظمة UNOPS وبالتعاون مع المفوضية العليا لحقوق الانسان في العراق.

شكر وتقدير

بقلب مليء بالامتنان والاحترام
يتقدم الزميل حسن يوسف مفتن

بالشكر الجزيل

الى الدكتور الجراح

(ممتاز خضر حنا)

لاجرائه العملية الجراحية. والممرضة

سعاد بهنام والممرض مشتاق نجم

الدين في مستشفى الراهبات.

اتمنى من الباري ان يمن عليه

بالعمر المديد ..



هذا المشروع يتفقد مكتب الأمم المتحدة لخدمات المشاريع



هذا المشروع يعنى الاتحاد الأوروبي



بينها قطع أثرية استعادها العراق موقع أميركي يكشف عمليات تهريب لقطع أثرية من العراق بعمر 2500 عام

□ بغداد/ المدى برس



كشفت موقع لايف ساينس (Live Science) الأميركي للبحوث العلمية والتاريخية عن ارتفاع قيم القطع الأثرية المهربة من العراق وسوريا وخصوصاً ما بعد ٢٠١١، إلى أكثر من ٢٨٠ مليون دولار. وأشار إلى أن معظم عمليات التهريب تمت عن طريق تركيا إلى الولايات المتحدة الأميركية، وفيما لفت إلى أن أغلب القطع المهربة عبارة عن مسكوكات ذهبية نادرة و قطع أثرية يعود تاريخ البعض منها إلى أكثر من ٢٥٠٠ عام، أكد رصد صور الأقمار الصناعية عمليات حفر عشوائية لعناصر تنظيم (داعش) بمواقع أثرية في كلا البلدين. وقال موقع لايف ساينس، في تقرير نشره بصدد نشر وثائق عن عمليات تهريب القطع الأثرية وتابعته (المدى برس)، إن "المعلومات الواردة في الوثائق التي تم الحصول عليها من مكتب الإحصاء الأميركي تظهر حدوث زيادة بعمليات تهريب الآثار إلى الولايات المتحدة ابتداء من السنوات التي أعقبت الغزو الأميركي للعراق عام ٢٠٠٣ مع بدء الخط البياني لهذه الأنشطة بالارتفاع أكثر عقب اندلاع الحرب الأهلية في سوريا عام ٢٠١١". وأشار التقرير إلى أن "هذه الوثائق أظهرت أن القيمة الكلية لهذه القطع الأثرية، التي هربت بنجاح منذ العام ٢٠٠٣ إلى الولايات المتحدة عبر الأراضي التركية، وصلت إلى أكثر من ٢٨٣ مليون دولار"، مبيّناً أن "غالبية القطع عبارة عن

منها لغترات زمنية غير معروفة". وتابع التقرير أن "عمليات نهب الآثار تفاقمت كثيراً مع بدء الحروب في العراق وسوريا وأن صور الأقمار الصناعية كشفت عن عمليات حفر عشوائية في مواقع أثرية في العراق وسوريا، حيث تم تهريب القطع الأثرية المسروقة إلى تركيا قبل إرسالها إلى عدة دول ومنها الولايات المتحدة"، مؤكداً أن "تنظيم (داعش) تمكن من استثمار تلك العمليات كمصدر تمويل ضخم له". ولفت التقرير إلى أن "كمية شحنات العملات الذهبية المهربة من تركيا إلى

الولايات المتحدة ازدادت من ٢,٥ كغم قبل العام ٢٠٠٣ إلى ٢٦ كغم للفترة ما بين ٢٠٠٣ إلى ٢٠١٠ ومن ثم ارتفعت إلى ٥١ كغم بين الفترة الممتدة من ٢٠١١ إلى تموز عام ٢٠١٦". وقال الباحث مدير مؤسسة أبحاث الحضارات الشرقية في الولايات المتحدة المعنية برصد حالات النهب والتموير التي تتعرض لها المواقع الأثرية في العراق وسوريا، ميشيل دانتي، طبقاً لما أورده التقرير، أن "أزمة اللاجئين وحالة عدم الاستقرار في منطقة الشرق الأوسط حولت المنطقة الجنوبية من

الولايات المتحدة ازادت من ٢,٥ كغم قبل العام ٢٠٠٣ إلى ٢٦ كغم للفترة ما بين ٢٠٠٣ إلى ٢٠١٠ ومن ثم ارتفعت إلى ٥١ كغم بين الفترة الممتدة من ٢٠١١ إلى تموز عام ٢٠١٦". وقال الباحث مدير مؤسسة أبحاث الحضارات الشرقية في الولايات المتحدة المعنية برصد حالات النهب والتموير التي تتعرض لها المواقع الأثرية في العراق وسوريا، ميشيل دانتي، طبقاً لما أورده التقرير، أن "أزمة اللاجئين وحالة عدم الاستقرار في منطقة الشرق الأوسط حولت المنطقة الجنوبية من

إعلان

وتعلن وزارة العدل / قسم العقود عن اعلان مناقصة رقم (١) لسنة ٢٠١٦ لاكمال انشاء مجمع الدوائر العدلية في محافظة النجف الاشرف / الكوفة على قطعة الارض المرقمة (٣/١٨٥٩٦/١٨) في علوة الفحل فعلى الراغبين من الشركات ذات الاختصاص تقديم عطاءاتهم لدى مقرر لجنة فتح العطاءات في مقر الوزارة - الطابق الاول للحصول على جدول الكميات والمواصفات والشروط الفنية للمناقصة مقابل مبلغ مقداره (٢٥٠,٠٠٠) مائتان وخمسون ألف دينار غير قابل للرد وتقدم العطاءات داخل ظرف مغلق ومختوم علماً أن آخر موعد لقبول العطاءات بعد (٣٠) ثلاثون يوماً تبدأ من تاريخ نشر الاعلان في الصحف الرسمية على ان يرفق مع العطاء خطاب ضمان نافذ من احد المصارف المعتمدة بموجب النشرة الصادرة من البنك المركزي العراقي حصراً بنسبة (١٪) من قيمة العطاء وسيتم اهمال اي عطاء غير مستوفي للشروط القانونية وان الوزارة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات ويحق لها الغاء المناقصة في اي مرحلة من مراحلها وعلى من ترسو عليه المناقصة دفع اجور النشر والاعلان مع العلم ان الكلفة التخمينية لهذه المناقصة هي (٨٤٣,٩٥٠,٠٠٠) ثمانمائة وثلاثة واربعون مليون وتسعمائة وخمسون ألف دينار عراقي وان الوزارة غير ملزمة بدفع سلفة تشغيلية وان دفع مستحقات الشركة يكون حسب توفر السيولة النقدية في الوزارة.

الشروط القانونية المطلوبة:

- ١- هوية تصنيف الشركة المقابلة صادرة من وزارة التخطيط لا تقل عن الدرجة الاولى / إنشائي مع هوية اتحاد المقاولين العراقيين نافذين لهذا العام ووثائق تأسيس الشركة بالنسبة للشركات العراقية ووثائق تسجيل الشركات العربية والاجنبية بالعراق بالنسبة للاخيرة على ان تكون الشركات العربية والاجنبية مختصة بالاعمال الانشائية ولا يقل تاريخ تأسيسها عن خمس سنوات.
- ٢- التأمينات الاولية تقدم على شكل خطاب ضمان صادر من احد المصارف العراقية المعتمدة بموجب النشرة الصادرة من البنك المركزي العراقي حصراً بنسبة (١٪) من مبلغ العطاء نافذ لمدة (٩٠) يوم من تاريخ غلق المناقصة.
- ٣- تقديم تأييد من الهيئة العامة للضرائب معنون الى وزارة العدل يؤيد سلامة موقف الشركة الضريبي.
- ٤- تقديم تعهد خطي يجلب كتاب حجب البطاقة التموينية للمدير المفوض للشركة.
- ٥- تقديم ما يؤكد قدرة وخبرة الشركة في مجال المقاولات المعنية مع ابراز ما يثبت تنفيذ الشركة للاعمال المماثلة من جهة رسمية.
- ٦- الوزارة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات.
- ٧- تكون الاسعار المقدمة بالدينار العراقي حصراً (رقماً وكتابة) وان يوقع على جميع مستندات العطاء من المدير المفوض وتكون الكتابة واضحة وخالية من الحك والشطب وتكون جميع الاوراق مختومة بختم الشركة مع بيان مدة اجاز العمل والعنوان الكامل للشركة ورقم الهاتف والبريد الالكتروني وتقديم (هوية الاحوال المدنية وشهادة الجنسية

وتعلن وزارة العدل / قسم العقود عن اعلان مناقصة رقم (١) لسنة ٢٠١٦ لاكمال انشاء مجمع الدوائر العدلية في محافظة النجف الاشرف / الكوفة على قطعة الارض المرقمة (٣/١٨٥٩٦/١٨) في علوة الفحل فعلى الراغبين من الشركات ذات الاختصاص تقديم عطاءاتهم لدى مقرر لجنة فتح العطاءات في مقر الوزارة - الطابق الاول للحصول على جدول الكميات والمواصفات والشروط الفنية للمناقصة مقابل مبلغ مقداره (٢٥٠,٠٠٠) مائتان وخمسون ألف دينار غير قابل للرد وتقدم العطاءات داخل ظرف مغلق ومختوم علماً أن آخر موعد لقبول العطاءات بعد (٣٠) ثلاثون يوماً تبدأ من تاريخ نشر الاعلان في الصحف الرسمية على ان يرفق مع العطاء خطاب ضمان نافذ من احد المصارف المعتمدة بموجب النشرة الصادرة من البنك المركزي العراقي حصراً بنسبة (١٪) من قيمة العطاء وسيتم اهمال اي عطاء غير مستوفي للشروط القانونية وان الوزارة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات ويحق لها الغاء المناقصة في اي مرحلة من مراحلها وعلى من ترسو عليه المناقصة دفع اجور النشر والاعلان مع العلم ان الكلفة التخمينية لهذه المناقصة هي (٨٤٣,٩٥٠,٠٠٠) ثمانمائة وثلاثة واربعون مليون وتسعمائة وخمسون ألف دينار عراقي وان الوزارة غير ملزمة بدفع سلفة تشغيلية وان دفع مستحقات الشركة يكون حسب توفر السيولة النقدية في الوزارة.

الشروط القانونية المطلوبة:

- ١- هوية تصنيف الشركة المقابلة صادرة من وزارة التخطيط لا تقل عن الدرجة الاولى / إنشائي مع هوية اتحاد المقاولين العراقيين نافذين لهذا العام ووثائق تأسيس الشركة بالنسبة للشركات العراقية ووثائق تسجيل الشركات العربية والاجنبية بالعراق بالنسبة للاخيرة على ان تكون الشركات العربية والاجنبية مختصة بالاعمال الانشائية ولا يقل تاريخ تأسيسها عن خمس سنوات.
- ٢- التأمينات الاولية تقدم على شكل خطاب ضمان صادر من احد المصارف العراقية المعتمدة بموجب النشرة الصادرة من البنك المركزي العراقي حصراً بنسبة (١٪) من مبلغ العطاء نافذ لمدة (٩٠) يوم من تاريخ غلق المناقصة.
- ٣- تقديم تأييد من الهيئة العامة للضرائب معنون الى وزارة العدل يؤيد سلامة موقف الشركة الضريبي.
- ٤- تقديم تعهد خطي يجلب كتاب حجب البطاقة التموينية للمدير المفوض للشركة.
- ٥- تقديم ما يؤكد قدرة وخبرة الشركة في مجال المقاولات المعنية مع ابراز ما يثبت تنفيذ الشركة للاعمال المماثلة من جهة رسمية.
- ٦- الوزارة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات.
- ٧- تكون الاسعار المقدمة بالدينار العراقي حصراً (رقماً وكتابة) وان يوقع على جميع مستندات العطاء من المدير المفوض وتكون الكتابة واضحة وخالية من الحك والشطب وتكون جميع الاوراق مختومة بختم الشركة مع بيان مدة اجاز العمل والعنوان الكامل للشركة ورقم الهاتف والبريد الالكتروني وتقديم (هوية الاحوال المدنية وشهادة الجنسية

السطور الأخيرة

■ سلام خياط

من يجرؤ على تسمية الوقائع بمسمياتها؟!

من المسؤول — أكاد أقول المستفيد الأخير — من تأجيج نيران التعصب المذهبي، وتصعيد الفتن، وإحياء ضغائن من رميم؟ من الأحداث الجسام التي مرت على المنطقة، وعلى العراق بالذات، تعاقبت عليها سنون وقرون، كان أوارها لا يخبو إلا ليبتعد... (يفعل فاعل... ين). إثر تصعيد مبرمج بحذق، تارة باسم الدين وتارة باسم المذهب وطورا باسم الطائفة أو العرق أو القومية، او... او...
.....

في الجرائم العويصة الكبرى، وعند فقدان الأدلة، او نقصها، او تناقضها، تعلمنا من فنون التحري، ان نبحت ونستقصي عن المستفيد الأخير من ارتكاب ذاك الفعل الجرمي.

... أقرأ بهلع ووجع عن تهجير المسيحيين من دورهم وديارهم، واتساءل: من المسؤول؟ ومن المستفيد؟ أتابع بغضبة، تهديد الشيعة للسنة، بذرائع شتى، وردة فعل السنة نحو الشيعة، والذرائع شتى، واتساءل بحرقه: من المستفيد الأخير؟ أدقق بمجريات الأحداث، وبما يجري على أرض العراق، والذي يندرج تحت بنود الجرائم الكبرى (باعتراف الأصدقاء والأعداء) وأدفع سؤالاً لجوجاً: من هم يا ترى المستفيدون مما يجري؟ ولن نوجه أصابع الاتهام، أصالة أو نيابة أو مشاركة او دعماً؟
.....

أقرأ في قصاصة من جريدة قديمة موضوعاً للكاتبة: (عرو محمد الفيصل) تحت عنوان: حروب صليبية، يستنكر فيه ويتوجع من ضيق أفق البعض، إذ يتركون الكبار تركت تحت السمع والبصر، ويثيرون غبار الاستنكار حول أمور هامشية قد لا تخطر على بال أحد.. أجتزئ — بتصرف — من العمود سطورا -، واتساءل: من ذا يبحث عن جذوة نار تكفي لإضرام النار في غابة؟

..... حاولنا تسجيل منتجات واحدة من الشركات، لدى وزارة التجارة كنوع من الحماية الفكرية لذاك المنتج، بعد مرور عام ونيف، ارسلت الوزارة خطاباً ترفض فيه تسجيل اسم المنتج بناء على طلب من هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر؛ يتلخص رفض المنتج الذي اسمه ((EXPLORER)) في أن الكلمة الإنجليزية تحتوي على حرف X وهي تشابه رسم الصليب مما قد يستفز مشاعر الأمة الإسلامية!.....

أقترح بعض الاقتراحات لعلمهم بأخذونها في الحسبان في كفاهم المهني لحمائنا الذين من تسلسل الأفكار الهدامة، أقترح إلغاء علامة الزائد (+) وهي علامة الجمع، كذلك حذف علامة الضرب () حيث تشكلان خطر كبيراً على العقيدة... ويمكن استبدال تلك الرموز الخبيثة، ب... أهلة إسلامية... لا نملك إلا ان نقول: لا حول ولا قوة إلا بالله.. وإنه والله وإنا إليه راجعون.

والإزدهار الذي يحتاجه العراق، خاصة في ظل التزايد المحسوس في انتهاكات حقوق الإنسان فيه، متابعة "ما أزال أعمل مع حركة الوفاق الوطني العراقي كمنسقة مع المنظمات العالمية من أجل تحسين الرعاية الاجتماعية للمرأة والتركيز على توفير التربية السليمة، وهذا الأمر هو سبب تفكيري في مبادرة إقامة موقع أملككم، لوضع نموذج لمنطقة الشرق الأوسط الذي بدأ يدرك أهمية دور المرأة في مكان العمل ومساهمتها الفعالة في المجتمع ككل".

وأكدت علاوي، أن "المنصة تسعى لأن تكون أكثر من مجرد مكان توظيفي، حيث نطمح لأن يكون الموقع منتدى لمناقشة الاحتياجات المتغيرة للمرأة المهنية ومضاهاتها مع احتياجات الشركات التي تعمل فيها، معربة عن أملها في أن يتمكن موقع أملككم من متابعة المتطلبات المحددة للمرأة الحاصلة على درجة البكالوريوس، المستوى الثالث، وهو أمر ضروري للتسجيل في الموقع".

وأوضحت ابنة رئيس ائتلاف الوطنية وحزب الوفاق الوطني العراقي، أن شركة رويال داتش شل في إرنست ويونغ ومكتب محاماة التميمي وشركاه، تعتبر من الشركات الكبرى التي أسهمت في إقامة موقع أملككم، وزادت أن "موقع أملككم يقدم مدة تجريبية لمدة ستة أشهر للشركات الراغبة في التعامل مع الموقع للتعرف على آلية عمله".

ومضت علاوي، قائلة إن "الموقع سيركز في البداية على أكبر مراكز العمل في دبي وأبوظبي، مع السعي لتغطية كافة المراكز في دولة الإمارات العربية المتحدة"، أملة أن "يتوسع نشاط الموقع على نطاق إقليمي يشمل العراق أيضاً".

يذكر أن نجوى علاوي، (٢٦ سنة)، بدأت حياتها المهنية في الخدمات المالية بعد حصولها على شهادة البكالوريوس من كلية كينجز في لندن، وعملت مستشارة في شركة PWC قبل ثلاث سنوات.



"تطوعت للعمل في حزب والدي، حركة الوفاق الوطني العراقي، حيث أسهمت في تعزيز حقوق المرأة، وسعيها بشكل عام إلى توسيع دورها في الحكومة والبرلمان والتقليل من نظام الحاصصة، لافتة إلى أن الحكومة التي شكلها إيباد علاوي، تعتبر الأولى في الشرق الأوسط التي ضمت ست وزيرات".

وأكدت نجوى علاوي، أن "العراق هو بلدي الذي أطمح لأن أعمل من أجل تعزيزه، حيث أن تمكين المرأة هو أمر بالغ الأهمية لتحقيق التنمية الاقتصادية في الشرق الأوسط".

تغيرت مستمرة في الحياة العملية، لوكية تطلعات المرأة العاملة بعامة، والإمارات العربية المتحدة، تم استدائه من الحساب الخاص بتمويل بعض المؤسسين بمساعدة مستثمرين من أسرة ملاك، مشيرة إلى أن "الموقع كان قيد التطوير منذ تشرين الأول ٢٠١٥ المنصرم، وتم إطلاقه ربيع العام ٢٠١٦ الحالي، كأصدار تجريبي بمشاركة حوالي ٢٠ عميلاً من شركة عالمية في أبراج بحيرات الجميرا".

وأضافت علاوي، أن "فكرة المنصة انطلقت من الفرضية القائلة إن هناك

أملككم الذي ما يزال في مراحله المبكرة، هو منصة للنساء العاملات في دولة الإمارات العربية المتحدة، تم استدائه من الحساب الخاص بتمويل بعض المؤسسين بمساعدة مستثمرين من أسرة ملاك، مشيرة إلى أن "الموقع كان قيد التطوير منذ تشرين الأول ٢٠١٥ المنصرم، وتم إطلاقه ربيع العام ٢٠١٦ الحالي، كأصدار تجريبي بمشاركة حوالي ٢٠ عميلاً من شركة عالمية في أبراج بحيرات الجميرا".

وأضافت علاوي، أن "فكرة المنصة انطلقت من الفرضية القائلة إن هناك

□ بغداد / المدى برس

أعلنت ابنة رئيس ائتلاف الوطنية، إيباد علاوي، أمس الثلاثاء، إطلاق موقع على شبكة المعلومات الدولية الإنترنت لتوظيف النساء ومساعدتهن على الارتقاء بعملهن، مبيّنة أنه سيركز في البداية على دولة الإمارات العربية المتحدة، على أن يوسع نشاطه مستقبلاً ليشمل العراق.

وقالت نجوى علاوي، بحسب بيان للمكتب الإعلامي لوالدها، تسلمت (المدى برس) نسخة منه، إن "موقع

مجلس بابل يؤجل افتتاح المستشفى التركي إلى الأسبوع المقبل

□ بابل / المدى برس

قرر مجلس محافظة بابل، أمس الأربعاء، تأجيل افتتاح المستشفى التركي إلى الأسبوع المقبل لعدم جاهزيته في الوقت الحالي، وفيما شدد على ضرورة أن لا يكون افتتاح المستشفى بشكل صوري كما حدث في السنوات السابقة، طالب بنقل بعض كوادر مستشفى الحلة الجراحي إلى المستشفى التركي لسد النقص وتقليل التخصيصات المالية.

وقال الأمين العام لمجلس محافظة بابل عقيل الربيعي في حديثه إلى (المدى برس)، إن "المجلس قرر تأجيل افتتاح المستشفى التركي إلى الأسبوع القادم الذي كان من المقرر افتتاحه اليوم بعد أن قام وفد من رئاسة المحافظة يوم أمس بلقاء وزير الصحة عديلة حمود للتباحث حول التأجيل بسبب وجود نقوصات عديدة فيه وغير جاهز في

الوقت الحالي"، مشدداً على ضرورة أن "لا يكون افتتاح المستشفى شكلياً وصورياً كما حدث في السنوات السابقة". وأضاف الربيعي، إن "قادة الكتل السياسية في مجلس بابل عقدت يوم أمس اجتماعاً برئاسة رئيس المجلس جابر الزينور تدارس فيه قرار الوزارة بفتح المستشفى وجرى فيه التأكيد على قرارات المجلس بأن يكون الافتتاح كاملاً وشاملاً وليس جزئياً".

بدورها، أكدت رئيسة لجنة الصحة في مجلس بابل هبة القرغولي في حديثه إلى (المدى برس)، أن مجلس المحافظة ضد الافتتاح الشكلي لمستشفى الإمام الصادق (المستشفى التركي) الذي جرى افتتاحه لمرتين سابقتين "أن مطالبته بـ"افتتاح كامل لجميع مفاصل المستشفى من أقسام الطوارئ والعمليات وأجنحة السونار والمفراس ودرهات الاستشارية

التخصصية والمختبرات". وتابعت القرغولي، أن "لجنة الصحة في مجلس محافظة بابل يقف ضد أي عملية استثنائية للمستشفى، لأنه يخالف التوجهات التي من أجلها تم بناء المستشفى خصوصاً وأن أهالي بابل أغلبهم من شريحة الفقراء، ١٣٠ مليون دولار ويعتبر صرحاً طبياً كبيراً تختز به المحافظة كفيك نعطي للاستثمار".

وطالبت القرغولي، بـ"نقل بعض كوادر مستشفى الحلة الجراحي إلى المستشفى التركي لتقليل جزء كبير من معاناة دائرة صحة بابل من نقص في الكوادر الصحية وقلة التخصيصات المالية وإن يكون مستشفى الحلة الجراحي مستشفى متخصصاً للجراحة والحوادث". وكانت وزارة الصحة قد أعلنت، يوم السبت (١٠ من أيلول ٢٠١٦)،

عن افتتاح مستشفى الإمام الصادق في العشرين من الشهر الجاري في محافظة بابل، وفيما عدت افتتاح المستشفى "إنجازاً لم يشهده العراق منذ ثلاثة عقود، أكدت سعيها لتذليل كافة الصعوبات امام هكذا مشاريع.

كان رئيس مجلس الوزراء السابق نوري المالكي قد افتتح في نيسان ٢٠١٤ مستشفى الإمام الصادق في الحلة (المستشفى التركي)، قبيل الانتخابات البرلمانية آنذاك، فيما اتهمت جهات سياسية في محافظة بابل المالكي باستغلال افتتاح المستشفى لأغراض سياسية كونه لم يكتمل آنذاك.

يذكر ان المستشفى التركي وضع له حجر الأساس عام ٢٠٠٩ وكان من المفترض افتتاحه عام ٢٠١٣ بكلفة تقدر بـ ١٣٠ مليون دولار وبطاقة ٤٥٠ سريراً مجهزاً بأحدث الاجهزة والمعدات الطبية الحديثة.



وزارة الإعمار حملة كبرى لرفع الأنقاض والتتظيف في الرمادي

أعلنت وزيرة الإعمار والإسكان والبلديات العامة، أن نافع أوسي، ان الوزارة تتأهب لحملة كبرى في مدينة الرمادي في رفع الأنقاض والتتظيف جراء العمليات العسكرية وتخريب عصابات داعش الإرهابية خلال عملية التحرير. وذكر بيان للوزارة تلقت المدى نسخة منه، ان أوسي "استقبلت وفداً من ممثلي الحكومة المحلية في محافظة الانبار ومسؤولي الدوائر الخدمية فيها، وأكدت وزيرة الإعمار بحسب البيان، ان الوزارة تتأهب لحملة اكبر في مدينة الرمادي لتكون كبيرة لإعادة الخدمات تمهيدا لإعادة أهاليها النازحين". وقالت أوسي أثناء اللقاء ان "ماقننا به (في اللوحة) ينبع من شعورنا العالي بالمسؤولية تجاه وطننا وشعبنا وهو واجب يقع على عاتقنا إعادة اهلبنا النازحين الى ديارهم وانها معاناتهم الانسانية".

غرق امرأة وطفليها بسقوط سيارتهم في شط العرب

جسر التنومة، وسط البصرة، في شط العرب، مما أدى إلى غرق المرأة وطفليها في الحال، مبيّناً أن "الرجل تمكن من النجاة". وأضاف المصدر، الذي طلب عدم الكشف عن اسمه، أن "جسر شط العرب الرابط بين مركز المدينة وقضاء التنومة تم فتحه من خلال الفتحة الملاحية لعبور السفن الى ميناء المعقل"، مستدرِكاً بالقول "لكن عدم وضع علامات الاستدلال أدى الى غرق السيارة ووقوعها في مياه شط العرب".

من أجل تشجيع المنتج المحلي، مؤكداً أن "توقف معمل الاسمدة في البصرة يرتبط بأسباب فنية تتعلق بعدم وصول مادة الغاز الى المعمل من قبل وزارة النفط وليس نتيجة تراكم المنتج"، داعياً في الوقت ذاته، وسائل الاعلام الى "توخي الدقة والحذر في الحصول على المعلومة من مصادرها الحقيقية".

أفاد مصدر أمني في محافظة البصرة، أمس الأربعاء، بأن امرأة وطفليها قضاوا غرقاً بعد سقوط سيارتهم من جسر يشط العرب، وسط البصرة، (٥٩٥م جنوب العاصمة بغداد)، وفيما أشار الى أن الحادث حصل بسبب الفتحة الملاحية وعدم وجود علامات الاستدلال، أكدت قيادة شرطة البصرة أن سائق السيارة "لم يمتثل لنداءات المنتسبين على الجسر"، وقال المصدر في حديثه إلى (المدى برس)، إن "سيارة تستقلها عائلة تضم رجلاً وزوجته وطفليهما سقطت من أعلى

وقال المتحدث باسم وزارة الزراعة حميد الناييف، في حديثه إلى (المدى برس) ان "الوزارة تسلمت سماء اليوريا من معامل الاسمدة الجنوبية في البصرة من اجل سد الحاجة المحلية للقطاع الزراعي من خلال توزيعه على المزارعين حسب الخطة الزراعية"، مبيّناً أن "الكميات المستلمة بلغت نحو ١٧٥ مليون كغم". مضيفاً: أن

منع سير الدراجات النارية ليلاً

أفضية ونواحي المحافظة وكذلك مدارء الأقسام الأخرى قررت خلاله حظر سير الدراجات النارية بجميع أنواعها ابتداء من الساعة العاشرة مساءً وحتى الرابعة فجراً، مبيّناً أن "القرار يهدف الى تعزيز الإجراءات الأمنية بالمحافظة، لاسيما مع قرب حلول شهر محرم الحرام حيث تكثُر المواقب الحسينية ليلاً". وأضاف زويد، أن "الهدف من هذه الإجراءات تعزيز الأمن بالمحافظة وعدم السماح للطنائشين والخارجين على القانون من إساءة استخدام تلك الدراجات خاصة".

أكدت وزارة الزراعة العراقية، استمرار عمليات تسليمها لمادة سماء اليوريا من معامل الشركة العامة للأسمدة الجنوبية، وفت توقيع اي عقد لاستيراد المادة من الخارج بعد تعاقدها مع وزارة الصناعة والمعادن خلال شهر آب الماضي، فيما دعت وسائل الاعلام الى "توخي الدقة في نقل المعلومات واعتماد المصادر الرسمية".

تفني استيراد سماء اليوريا وتؤكد التزامها بالصناعة

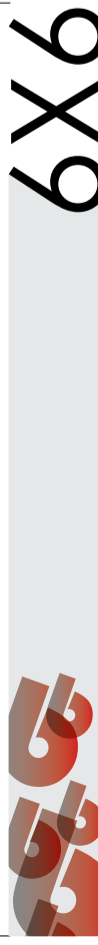
أعلنت وزارة الزراعة العراقية، استمرار عمليات تسليمها لمادة سماء اليوريا من معامل الشركة العامة للأسمدة الجنوبية، وفت توقيع اي عقد لاستيراد المادة من الخارج بعد تعاقدها مع وزارة الصناعة والمعادن خلال شهر آب الماضي، فيما دعت وسائل الاعلام الى "توخي الدقة في نقل المعلومات واعتماد المصادر الرسمية".

أعلنت وزارة الزراعة العراقية، استمرار عمليات تسليمها لمادة سماء اليوريا من معامل الشركة العامة للأسمدة الجنوبية، وفت توقيع اي عقد لاستيراد المادة من الخارج بعد تعاقدها مع وزارة الصناعة والمعادن خلال شهر آب الماضي، فيما دعت وسائل الاعلام الى "توخي الدقة في نقل المعلومات واعتماد المصادر الرسمية".

بغداد طقس صحو والحرارة دون 40 م في الأيام الأربعة المقبلة

توقعت الهيئة العامة للأنواء الجوية، أمس الأربعاء، أن "يكون الطقس صحوًا ودرجات الحرارة تنخفض دون ٤٠ مئوية خلال الأيام الأربعة المقبلة". وذكر تقرير للهيئة تلقت المدى نسخة منه أن "طقس يوم غد الخميس سيكون في المناطق كافة صحوًا، ودرجة الحرارة العظمى ٤٠ م".

وأضاف ان "طقس يوم الجمعة المقبل سيكون في المناطق كافة صحوًا، ودرجات الحرارة تنخفض قليلاً في المنطقتين الشمالية والوسطى ومقاربة في المنطقة الجنوبية عن اليوم السابق". وبين ان "طقس يوم السبت المقبل سيكون في المناطق كافة صحوًا والحرارة تنخفض بضع درجات في المنطقتين الوسطى والشمالية وقليلًا في المنطقة الجنوبية عن اليوم السابق".





SPORT 8

رياضة

العدد (3741) السنة الرابعة عشرة -
الخميس (22) أيلول 2016

زاوية الحقيقة



محمد العبيدي

انتقدوا بلا تعصب

يواجه المدرب دائماً مَدافع الانتقادات بعد كل إخفاق كروي يقع به فريقه، وهي حالة حاضرة بقوة في كل زمان ومكان، وكغيره من المدربين، لم يسلم راضي شنيشل من انتقادات الصحافة والجمهور والمتابعين بعد تعرُّضه لخسارتين متتاليتين في التصفيات الآسيوية المؤهلة لوندريال روسيا ٢٠١٨ أمام أستراليا والسعودية على التوالي.

لم يتشفع شنيشل لتاريخه كلاعب دولي سابق ومدرب للمنتخب الوطني في إقناع الرأي العام والمتابعين بأسلوبه الخاص في القيام بمهمته، ولا لنهجه الذي عدّه كثيرون بأنه غير مجد.

المدرّب راضي شنيشل واجه وإبلا من الانتقادات التي تركّزت بشكل كبير على التغييرات التي يعتمدها ضمن المباريات حيث قام بشارك عناصر أقل فعالية مقابل إخراج لاعبين يري المتابعون أنهم أفضل من البدلاء وغيرها من الأسباب.

يجب علينا الإجابة على تلك الأسئلة قبل توجيه سهام الانتقاد الى شنيشل وسواه : هل ننقد من أجل الإنتقاد أم من أجل هدف أسمى، هل نعرف كيف ننقد، هل نحن في اختلاف مع الآخر أم على خلاف، هل نفرق بين الإنتقاد البناء والإنتقاد الهدام، وهل يمكننا أن ننقد أي شيء وما مدى أهليتنا في ما سننقد؟

مع اختلاف طرق الإنتقاد وأساليبها وحيثيتها ومصدرها التي تصل ربما الى درجة الإساءة في استخدام الألفاظ والعبارات بسبب المبالغة في التعصب أحياناً ويسبب التعاطف بشدة وانتظار نتائج إيجابية سريعة من المنتخب الوطني لما لكرة القدم شعبية واسعة وحج منتقع النظير لدى العراقيين، إضافة الى أن كرة القدم بانت المنتفوس الوحيد من هموم وأوجاع أبناء الوطن ومصدر فرحتهم ووجدتهم واعتبار الكثيرين أن المدرب شنيشل بملاكه الفني وبرنامجه العملي وخطه المستقبلية سيتفوق دور البطولة والنجاح في إنقاذ الكرة العراقية من واقفها البعيد عن العقومات اللازمة لمواكبة التطور الموجود في اللعبة.

بشكل عام وبعيداً عن الأسباب الخاصة بالعراق ينبغي على المدرب أو المسؤول استقبال كل الانتقادات بحراية صدر وهدوء وروية إذا ما أراد مواصلة عمله بنجاح، وعليه التعامل مع كل الحالات التي يواجهها بشجاعة وحكمة والإبتعاد عن الردود القوية والانفعالات التي يمكن أن تؤدي الى تفاقم الأمر مع أي طرف كان.

كما ليس خطأ أن يقوم المدرب أو أي شخص يكون في موضع انتقاد بقراءة ودراسة شيء من فنون التعامل مع الانتقادات وكيفية التحلي بروح رياضية عالية وتقديم الشكر دائماً لكل المنتقدين لا موجهتهم بانفعال.

على الرغم من وجود حالات تعصب لدى الجمهور والمتابعين وهذا أمر طبيعي للغاية وهناك أمثلة وحالات عدة حصلت مع العشرات من المدربين في أنحاء العالم ومنها على سبيل المثال لا الحصر يتذكر المتابعون عندما عبر مانولو بريسيلانو مدرب سبورتنغ خيخون عن سخطه من المدرب البرتغالي جوزيه مورينيو بقوله : (مورينيو كيس قمامة) وغيرها من الحالات الكثيرة العبّرة عن أنواع الانتقاد ومنها الساخر والقاسي في أغلب الأحيان وهو نوع ربما يكون نادراً في مجتمعنا لكنه موجود وحاضر بقوة في كل مكان.

من المهم جداً على الملاكات الفنية للمنتخبات الوطنية وحتى رؤساء واعضاء الأندية والاتحادات الرياضية، وفي مقدمتهم وزير الشباب والرياضة ورئيس اللجنة الأولمبية تقبل الانتقاد مهما كان لأنها من أولويات المهام التي يجب ان يتصدى لها المسؤول الرياضي او المدرب، فمن حق أي عراقي إبداء رأيه وتوجيه الانتقاد البناء بكل حرية ضمن حدود الأدب واللباقة، لذا ينبغي من الجميع في الوسط الرياضي تجاوز هذه الحالات برباطة جأش والتركيز على ما هو أهم خصوصاً أن المنتخب الوطني لكرة القدم يمر بحالة استثنائية تتطلب من الجميع تكثيف الجهود من أجل تصحيح مسار الفريق في طريق تصفيات الوندريال وتحقيق نتائج ايجابية فيما تبقى من المباريات طالما هناك فرصة متتابعة المشوار حتى النهاية وإبقاء آمال العراق حاضرة في الحصول على إحدى بطاقات التأهل الى روسيا ٢٠١٨.

تعذر حصول 5 لاعبين على تأشيرة اليابان

المربع الآسيوي يُؤجل (كلاسيكو) الصقور والنوارس



بغداد / حيدر مدلول
تصوير / محمد عامر
الغزوي

قرّر اتحاد الكرة تأجيل مباراة فريقي القوة الجوية والزوراء التي كان من المقرر إقامتها الإثنين المقبل على ملعب الشعب الدولي ضمن الدور الثالث من جولة الذهاب من دوري الكرة الممتاز للموسم الحالي حتى اشعار آخر لارتباط الجوية بمباراة الذهاب ضمن دور نصف النهائي لبطولة كأس الاتحاد الآسيوي ٢٠١٦ مساء الثلاثاء المقبل التي سيحتضنها ملعب نادي الوكرة الرياضي بالعاصمة القطرية الدوحة.

وقال عضو إدارة نادي القوة الجوية الرياضي جاسم كاطع ل(المدى): إن الفريق الأول لكرة القدم حجز تذكرة منافسات دور نصف النهائي في البطولة بعد الفوز الكبير الذي حققه على

فريق الجيش السوري (٤-٠) عن طريق اللاعبين بشار رسن وأمجد راضي وحمادي أحمد وعماد محسن ضمن مباراة إياب دور ربع النهائي الذي أشاد به النقاد والمتابعون في الوسط الرياضي وعوده بأنه يمثل خطوة كبيرة في إمكانية احراز اللقب هذا الموسم نتيجة وجود تشكيلة متجانسة من اللاعبين المحليين والمحترفين في صفوفه وسيكون للمدرب باسم قاسم دور كبير في تحقيق ما تصبو اليه الجماهير الرياضية العراقية من العودة بالكأس الى العاصمة بغداد ليكسر الخس الذي لازم فريق أربيل في ثلاثة نهائيات من النسخة الماضية لبطولة كأس الاتحاد الآسيوي

بالعبية. وأضاف : إن إدارة النادي تشكر موقف اتحاد الكرة في مسألة تأجيل مباريات القوة الجوية أمام فريق زاخو والكهرباء والزوراء ضمن الأدوار الثلاثة من الموسم الكروي الحالي من أجل أن يتفرغ لاعبيهم للتحضير الجيد لمباراة الإياب التي ستقام يوم ١٨ تشرين الأول المقبل للخروج منها بنتيجة ايجابية أصلاً في التأهل الى المباراة النهائية التي ستقام يوم ٥ تشرين الثاني المقبل.

البرنامج الذي وضعه تحضيراً للمباراة المقبلة التي سيحتضنها ملعب الوكرة الرياضي بالساعة ٧:٢٠ مساء يوم الثلاثاء المقبل ضمن الدور نصف النهائي التي تسعى فيها الى تحقيق الفوز الذي سيمتحننا دفعة معنوية كبيرة في مباراة الإياب التي ستقام يوم ١٨ تشرين الأول المقبل للخروج منها بنتيجة ايجابية أصلاً في التأهل الى المباراة النهائية التي ستقام يوم ٥ تشرين الثاني المقبل.

الذين اختارهم المدير الفني للمنتخب الوطني راضي شنيشل ضمن القائمة الأولية المكونة من ٣٠ لاعباً تحضيراً لمواجهة نظيره الياباني يوم ٦ تشرين الأول المقبل ضمن الجولة الثالثة من التصفيات الآسيوية المؤهلة الى بطولة كأس العالم ٢٠١٨ بروسيا . وقال المدير الإداري للمنتخب الوطني لكرة القدم باسل كوركيس ل(المدى): إن السفارة اليابانية في الدوحة برزت اسباب الرفض لكون اللاعبين غير مقيمين هناك بصورة دائمية استناداً الى التعليمات الصادرة من قبل وزارة الخارجية اليابانية الى جميع سفاراتها في الخارج ، كما هو الحال مع زملائهم المحترفين (سعد عبدالأمير وعلي

عنان واحمد ياسين وضرعام اسماعيل وعلي فائز في الأندية السعودية والأوروبية والأميركية الذين حصلوا على التأشيرة اليابانية من البلدان التي يلعبون فيها، مشيراً الى أن اتحاد الكرة قرر إيفاده الى الدوحة من أجل تأمين جوازات لاعبي القوة الجوية وتأشيرها من السفارة اليابانية بالعاصمة بغداد من أجل تخفيف العبء على السفارة اليابانية في قطر من جديد لتسليمها اليهم مطلع الأسبوع القادم . وأوضح أن لاعبي القوة الجوية سيلتحقون يوم الأربعاء المقبل

بالمعسكر التدريبي الذي سيقامه المنتخب الوطني بالعاصمة الماليزية كوالالمبور لمدة اسبوع واحد يتخلله خوض مباراة ودية تجريبية واحدة مع المنتخب السوري في إطار تحضيراتهم للجولة الثالثة من الدور الحاسم الآسيوي المؤهل لوندريال روسيا يوم ٦ تشرين الأول المقبل



وقفه

توماس؛ شنيشل يعدنا بنجاحات وهمية على الورق!

علّق المدرب المحترف ممتاز توماس على حديث مدرب حراس المنتخب الوطني الأسبق جلال عبدالرحمن ل(المدى) الخاص عن قيادة المدرب راضي شنيشل للمنتخب في تصفيات كأس العالم والأخطاء التي رافقته في الجولتين الأولى والثانية من التصفيات قائلاً : إن مسألة تحديد مدى صلاحية المدرب وأهليته للكلمة المشوار مع منتخبنا وحظوظه واستمراريته او متابعة سيناريو جديد وتجربة مدرب بديل يرجعنا للمربع الأول تحتاح لزمن طويل وخبرة وتوضيحات، وهذا لا يساعدنا بالبيئة ونحن في فورة المناقشات كما ان الوقت ليس لصالحنا .

اضاف : أتفق مع الكابتن عبدالرحمن في أكثر من نقطة اشار اليها بكل صراحة لكن تبقى هناك نقاط معلقة بسبب الآلية التي تدار فيها رياضتنا وتعيين المدربين والضعوظات والإملاءات والقيود التي تتحكم في عملهم، فالمدرب مسؤول عن كل قرار يتخذه في الملعب وليس لمساعديه الحق في التدخل في خياراته والذين يشارهم عادة (المقرئين له ممن لا يتدخلون في قراءته للموقف والظروف) هذه حالة مفروضة في مناهجنا وأساليبنا التدريبية وأصبحت معروفة للقاصي والداني، المساعدون مجرد أسماء لتكلمة نصاب الطاقم التدريبي، ولكن ما مدى فعاليتهم وفائدتهم وتأثيرهم في مساعدة المدرب واللاعبين ؟ هذا شأن آخر يتولى المدرب تقيمه. ولفت توماس انتظار المتابعين الى أن ترك المدرب وحده في اتخاذ القرارات والتشكيلة المناسبة وخطط اللعب هو أمر طبيعي في العملية التدريبية، لكن كل مقابلات شنيشل التلقائية وتصريحاته لصحافة كان يتذمر فيها من الظروف ومستويات اللاعبين، في كل فرصة لا تسمع منه كلاماً مشجعاً وإيجابياً ويتهم الآخرين بالتقصير وعدم توفير الفرص المناسبة للعلم والاستعداد للحدث الرياضي الأكبر في تاريخ أية دولة مثل تصفيات كأس العالم ونهائياتها . مبيناً أن شنيشل قبل كل مباراة كان يعدنا بنتائج ونجاحات وهمية على الورق، ثم يعاد الحديث في تصحيح الأخطاء، فهل نتوقع من المساعدين الذين لا حول ولا قوة لديهم أن يسهموا أو يثيروا الى المدرب (الدكتاتور) لتغيير وتصحيح بعض الأمور والأخطاء بروح الفريق والجماعة ؟ الجواب كلا ومن المستحيل أن يحدث في رياضتنا لأن الآلية والظروف لا تسمح بمثل هذه الممارسات، تحت مسوغ " كي لا يفقد المدرب هيئته وسلطته وسطوته وسيطرته على الأمور والنظام "

عبطان : ملعب كربلاء القديم لا يصلح للدوري

بغداد / المدى طالب وزير الشباب والرياضة عبد الحسين عبطان اتحاد الكرة باعتماد ملاعب جاهزة ومستوية للمستوى الذي يناسب الدوري الممتاز لإقامة المباريات للموسم الحالي الذي انطلقت مبارياته يوم ١٥ أيلول الحالي. وأضاف عبطان إن اتحاد الكرة مطالب بعدم اعتماد أية مباريات لدوري

الناشئون يسعون لقهر عُمان والظفر ببطاقة الأمان

غوا / عمار ساطع فاز عُمان على ماليزيا (٣-٠) وتعالم مع كوريا الجنوبية سلبيا، بينما فاز فريقنا على كوريا الجنوبية ٢-١ وتعالم مع ماليزيا ١-١.

مجريات لقاء عُمان وتحقيق الفوز لضمان الابتعاد عن مواجهة بطل المجموعة الرابعة التي ضمن فيها المنتخبان الأوزبكي والكوري الشمالي خطف بطاقتي التأهل الى دور الثمانية ولكل منهما ٦ نقاط على حساب منتخبي تايلاند واليمن، اللذين خرجا من المنافسات قبل الجولة الأخيرة ، على أن تحسم نتيجة مباراة أوزبكستان وكوريا الشمالية، غدا الجمعة، الموقعين الأول والثاني للمجموعة. وأكمل لاعبو منتخب الناشئين تحضيراتهم عبر انتظامهم بوحدة تدريبية شاملة أجريت ظهر أمس الأربعاء في أحد الملاعب القريبة من فندق (هولديا إي) الذي يقطنه الودان بعدما عمد مدرب المنتخب قطحان جثير على إقامته بموقع قريب من الفندق بهدف عدم اجهاد اللاعبين في مسافات طوال بالطرق



17:30	ناشئة عُمان	ناشئة العراق
17:30	ناشئة ماليزيا	ناشئة ك. الجنوبية
19:15	الأهلي	النصر
19:15	الإمارات	العين
20:00	ديغور فورس	هامستاد
20:25	الهلال	القادسية
21:00	نصر حسين داي	اتحاد الحراش

أكد لوئار ماتيويس نجم الكرة الألمانية، وبايرن ميونخ وإنتر ميلان السابق، أن الأرجنتيني ليونيل ميسي لاعب برشلونة الإسباني، يقارن حالياً بما قدمه مواطنه دييغو مارادونا، منذ ٣٠ عاماً.

وقال ماتيويس، خلال تصريحاته لشبكة "فوكس سبورتس" البريطانية: "ميسي الآن ما كان عليه مارادونا من ٣٠ عاماً".

وتابع "للحديث عن موندبال المكسيك ١٩٨٦، يمكنني أن أختصر الأمور وأقول مارادونا فقط".

واختتم حديثه "لم أزل لاعباً يهين على كأس العالم مثلما فعل مارادونا

في ١٩٨٦".

يُقدّم "البرغوث" مستوى أكثر من رائع كالعادة رفقة صفوف النادي الكتالوني، ولا يزال مصراً على حصد الكثير من الألقاب، خلال الفترة المقبلة.

لرحيل اللاعب صاحب ١٨ عاماً في ظل صعوبة حصوله على الفرصة لكثرة اللاعبين في مركزه.

ومن المنتظر أن يُنهي محمود طاهر رئيس النادي الأهلي المفاوضات مع مسؤولي براغا البرتغالي اليوم الخميس، ليُنضم المدير الفني الأسبق للأهلي جوزيه بيسيرو ويلعب له أيضاً المهاجم المصري أحمد حسن "كوكا".

تمسك مسؤولو النادي الأهلي المصري بالحصول على مبلغ ٢٠٠ ألف دولار نظير إعارة أحمد حمدي لاعب وسط الفريق الصاعد ومنتخب الشباب إلى فريق سبورتنغ براغا البرتغالي لمدة موسم واحد.

تقدّم براغا بعرض رسمي لاستعارة اللاعب لمدة موسم، ومنح حسام البدري المدير الفني الضوء الأخضر

يخوضُ النجم البرازيلي رونالدنيو مباراة ودية مع فريق "النجوم الخمسة" الذي يلعب في القسم الثالث من الدوري المكسيكي لكرة القدم، في كانون الأول المقبل بمدينة مونتيري المكسيكية، حسبما أعلن النادي المكسيكي في بيان له، وقال رونالدنيو في مقطع مصوّر مرفقاً، ساكون في مونتيري ٢ كانون الأول المقبل لخوض مباراة مع النجوم الخمسة،



انتظر في هذا الحفل الكبير. ويستعد نادي "النجوم الخمسة" لبدء مشواره في القسم الثالث للدوري المكسيكي. يقع نادي "النجوم الخمسة" في مدينة مونتيري، عاصمة ولاية "نوبيو ليون" في شمال المكسيك، ويقوده فنياً المدرب الإسباني كورتييس ديغوز. ويعود رونالدنيو (٣٦ عاماً) نجم برشلونة السابق، مرة أخرى للظهور في عالم الكرة المكسيكية، بعد أن لعب في صفوف نادي كويرينارو في القسم الأول من الدوري المحلي في موسم ٢٠١٤-٢٠١٥.

العدد (3741) السنة الرابعة عشرة - الخميس (22) أيلول 2016
http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net

رياضة

اختبار صعب للأهلي أمام النصر



دبي / أف ب

يواجه الأهلي حامل اللقب اختباراً في غاية الصعوبة عندما يحل ضيفاً على النصر الساعة ٩:١٥ مساءً اليوم الخميس في قمة مباريات المرحلة الثانية من الدوري الإماراتي لكرة القدم. يلعب الساعة نفسها أيضاً العين مع الإمارات، وغدا الجمعة الاتحاد كلباء مع الشباب، والوحدة مع الجزيرة، والشارقة مع حتا، وبعد غد السبت بني ياس مع دبا الفجيرة، والوصل مع الظفرة.

ويتطلع الأهلي إلى البقاء في الصدارة التي اعتادها بفارق الأهداف بعد فوزه الكبير على الإمارات (٤-٠) في المرحلة الأولى قبل الدخول في استراحة الدوري التي تمتد لمدة ٢٠ يوماً إفساحاً في المجال أمام تحضيرات المنتخب الإماراتي لمباراة تايلاند في ٦ تشرين الأول المقبل في الجولة الثالثة لمنافسات المجموعة الثانية ضمن التصفيات الآسيوية المؤهلة إلى مونديال ٢٠١٨ في روسيا.

ويحتاج الأهلي لأن يقدم عرضه الهجومي ذاته أمام الإمارات في حال أراد عبور عقبة النصر والثأر منه بعدما كان الأخير هزماً (١-٠) في كأس الرابطة في ٢ أيلول الحالي.

ويملك الأهلي قوة هجومية كبيرة بعد انضمام الغاني اسامواه جبان إلى صفوفه ليشكل مع الثنائي البرازيلي روبريفو ليمبا وايفرتون ريبيري واسماعيل الحمادي وأحمد خليل صاحب هدفين في لقاء الإمارات خماسياً مرعباً ليس من السهل إيقافه.



صالات البارغواي تقصي كولومبيا من المونديال

وأرتيم نايزوف (٢٢) وروميلو (٣٠) وإيفان ميلوفانوف (٣٧).

وتلتقي روسيا مع الفائز من مواجهة إسبانيا حاملة اللقب مرتين مع كازاخستان اليوم الخميس.

وفي بقية مباريات الدور ١٦، يلعب اليوم الخميس منتخبات البرتغال مع كوستاريكا، وغدا الجمعة الأرجنتين مع أوكرانيا وتايلاند مع أذربيجان وإيطاليا مع مصر.

وتأملت روسيا إلى ربع النهائي بعد فوزها العريض على فيتنام (٧-٠) في ميديين.

ولم يواجه المنتخب الأوروبي أية صعوبة أمام الوافد الجديد في البطولة، حيث وصل تقدمه بثبات بعد تصدره المجموعة الثانية التي ضمت تايلاند ومصر وكوبا.

سجل لروسيا إيفان شيشكالو (٣) وسيرغي أبراموفيتش (١٠ و١٣) وسيرغي أبراموف (١٨)

الكبير، واخفقت في تحقيق نتيجة أفضل من التي حققتها قبل أربع سنوات بحلولها رابعة، فيما نجحت البارغواي في تخطي دور ١٦ الذي وقعت عنده في تايلاند ٢٠١٢ عندما خسرت أمام البرتغال ٤-١.

وتلتقي البارغواي في ربع النهائي مع الفائز من مواجهة البرازيل حاملة اللقب مع إيران اليوم الخميس.

نيقوسيا / أف ب

أقصيت كولومبيا المضيفة من ثمن نهائي كأس العالم لكرة الصالات (فوتسال) لخسارتها أمام البارغواي ٣-٢ بركلات الترجيح بعد تعادلهما سلبي في الوقتين الأصلي والإضافي في كالي.

وفشلت كولومبيا في غياب قائدها الموقوف انجيلوت كارو في الاستفادة من الدعم الجماهيري

رانييري يوضح أسباب السقوط أمام تشيلسي

العديد من اللاعبين، الذين لم يلعبوا لأول مرة. وأوضح "المفتاح الثاني هو طرد مارسن واسيلوسكي وهدف التعادل للخصم، والأمر أصعب صعبة علينا". واختتم حديثه "تمنيت أن أحافظ على التعادل ٢-٢ حتى النهاية، وأخبرت اللاعبين أن يبقوا معنا، ويغلقوا كل المساحات، ولكن فابريغاس أحرز هدفين، وأصبحت الأمور صعبة جداً علينا". ويستعد ليستر سيتي لمواجهة مانشستر يونايتد، ضمن منافسات الجولة السادسة من الدوري الإنجليزي بعد غد السبت.

وأضاف "من هذه النقطة، تغيرت الأمور بعض الشيء، لأنني أشرت



الشوط الأول، وفقدنا مراقبة دييغو لويز وغاري كاويل خلال الهجمة".

لندن / رويترز

أعرب كلاوديو رانييري، المدير الفني لنادي ليستر سيتي الإنجليزي، عن حزنه لخسارة فريقه برابطة مقابل هدفين، أمام تشيلسي الإنجليزي، ضمن منافسات الدور الثالث لبطولة كأس رابطة المحترفين. وقال رانييري خلال تصريحاته لوقع النادي الرسمي "اعتقد أن مفتاح الهزيمة كان هدف كاويل في الدقائق الأخيرة من

استخدام تقنية أولمبياد

ريو في السجون

برازيليا / د ب أ

قالت وزارة العدل البرازيلية إن أجهزة الأشعة السينية (إكس راي) وأجهزة الكشف عن المعادن التي استخدمت في دورة الألعاب الأولمبية ريو ٢٠١٦ سيعاد استخدامها في السجون بجميع أنحاء البرازيل.

وأضافت أن المساحات الضوئية التي تصل تكلفتها الإجمالية ٤٤,٦ مليون ريال (١٣,٦ مليون دولار) سيتم نقلها إلى السجون خلال الأسابيع المقبلة.

وستتلقى ولاية ساو باولو وحدها ٦٦ جهاز أشعة سينية و ١٧٠ جهاز كشف عن المعادن استخدم في دورة الألعاب.

يذكر أن السجون البرازيلية تشتهر بسمعتها السيئة في ما يتعلق بارتفاع مستويات الجريمة والمخدرات.

ليبتشكو تفلت من

عقوبة الإيقاف



واشنطن / د ب أ

أعلن الاتحاد الدولي للتنس عدم توقيع أية عقوبات على لاعبة التنس الأميركية فارفارا ليبتشكو المصنفة ٧٩ عالمياً برغم ثبوت تعاطيها منشط "ميلدونوم" المحظور الذي أسفر تعاطيه عن إيقاف لاعبة التنس الروسية ماريا شارابوفا. وأوضح مسؤولو مكافحة المنشطات في الاتحاد الدولي للتنس أن اختبارات المنشطات أسفرت عن أربع عينات إيجابية لليبتشكو ٣٠ عاماً المولودة في أوزبكستان ولكنها توقفت عن تعاطي هذا المنشط قبل بداية العام الحالي حيث بدأ حظر هذه المادة منذ أول كانون الثاني ٢٠١٦. وفي المقابل، كانت الاختبارات أوضحت تعاطي شارابوفا للمنشط نفسه في العام الحالي علماً بأن مدة العقوبة المنتظرة على شارابوفا ستعزل في تشرين الأول المقبل. وأوضح الاتحاد الدولي للعبة أن نسبة الميلدونوم في جسم ليبتشكو تناقصت خلال العام الحالي وهو ما كشفت عنه الاختبارات التي خضعت لها في السابع من كانون الثاني وشباط وأول آذار والسابع من نيسان من العام الحالي. وقالت ليبتشكو إنها توقفت عن تعاطي هذا العقار قبل أعياد الكريسماس. وكانت ليبتشكو تعرضت في آذار الماضي للإيقاف المؤقت ولكن الاتحاد الدولي للتنس أكد الآن أنها لم ترتكب أي خطأ كما أنها غير متهمه بخرق قواعد مكافحة المنشطات عن طريق الإهمال.

مانشيني مرشح لتدريب فالنسيا

روما / رويترز



كشفت صحيفة إسبانية عن تواجد الإيطالي روبرتو مانشيني، المدير الفني السابق لإنتر ميلان الإيطالي، ضمن قائمة المرشحين لتولي تدريب فالنسيا الإسباني، خلال الفترة المقبلة.

قررت إدارة الخفافيش إقالة باكو أيساران المدير الفني للفريق، وتعيين فورو غونزاليز مديراً فنياً مؤقتاً، لحين التعاقد مع مدير فني جديد. ووفقاً لشبكة "سكاي سبورتس" الإيطالية، فإن مانشيني دخل قائمة المرشحين، وسيبدأ مسؤولو فالنسيا، التواصل معه من أجل التفاوض.



بارترا يُصدم دورتموند

قبل لقاء الريال

يون / د ب أ

تلقى نادي بوروسيا دورتموند صدمة كبيرة بإصابة مدافعه الأساسي مارك بارترا خلال مباراة أمام فولفسبورغ في الدوري الألماني لكرة القدم، لتحوم الشكوك حول إمكانية مشاركته أمام ريال مدريد يوم الأربعاء المقبل، في دوري أبطال أوروبا.

وقال توماس توخيل مدرب دورتموند، عقب الفوز على فولفسبورغ ٥-١ "يعاني بارترا من مشاكل في الركبة، شعر بآلم بسيط خلال الإحماء ولكنه اختلف قبل

بداية المباراة، ومع مشاركته تجدد الأمل". وأصيب صاحب ٢٥ عاماً خلال الدقائق العشر الأولى من اللقاء، ليضطر المدرب توخيل لاستبداله بماتياس جينتينر. ووفقاً لما نقلته صحيفة "أس" الإسبانية، يعاني بارترا من متاعب في أوتار الركبة.

يذكر أن بارترا انتقل إلى بوروسيا دورتموند قادماً من برشلونة الإسباني خلال فترة الانتقالات الصيفية، مقابل ٨ ملايين يورو، هي قيمة الشرط الجزائي في عقده مع البلوغرانا.



حسين رشيد

جزيرة (تاج الوسام) السياحية

حين سألت محرك البحث كوكل، عن اسم الشركة التي تم التعاقد معها على استثمار جزيرة بغداد السياحية، لم يذكرها إلا في خبر التعاقد وخبر استلام الجزيرة. غير ذلك لا يعرف أي شيء عن شركة (تاج الوسام) للمقاولات العامة والاستثمارات) وهي تسمية عامة وليس فيها أي ادعاء بالخبرة السياحية كما أن خبري العقد والاستلام لم يذكر أي إنجاز في مجال السياحة نفذته الشركة.

قيمة العقد تبلغ (١٠٥) مليارات دينار عراقي ولدة (٣٨) سنة، تمت دون مزايدة أو إعلان في الصحف اليومية، ما يتيح الفرصة للجمع في دخول المنافسة، التي يفترض أن تأخذ بالحسبان المحافظة على المال العام، وتقديم أفضل الخدمات الترفيهية للمواطن. مساحة الجزيرة تبلغ (٥٠٠) دونم تضم عشرات الوسائل الترفيهية من مطاعم متنوعة، برج، مسرح، بحيرة، ملعب بولنك، مسابح، صالة ديسكو، مدينة الألعاب، ومساحات خضراء شاسعة. مدير الشركة المستفترمة ذكر أنه سيتم الاستفادة من كل مساحة الجزيرة وإنشاء مدينة مائية، وبناء (١٢٠) شاليه سياحي، بالتعاقد مع شركة أمريكية بقيمة (١٢) مليار دينار أي أن سعر الشاليه (١٠٠) مليون دينار. الأمر الذي يشير إلى وجود اتفاق مسبق، بإعطاء الجزيرة لشركة استناد لما ذكره مديرها، والذي أعلن أيضا أن مدة تنفيذ المشاريع ستتمد لمدة ثلاث سنين وأن شركته ستقوم بدفع مرتبات الموظفين من اليوم ويقصد به يوم توقيع العقد.

بعيدا عن الخوض بالأرقام ومبلغ الاستثمار ومدته ووفق أي نظام ومبدأ تم الاتفاق على ذلك، لو فرضنا أن هناك مليون شخص يدخلون الجزيرة سنويا، واستيفاء ما يعادل دولار واحد عن كل شخص، يعني مليون دولار في السنة (٣٨) مليون دولار طوال مدة العقد، ولنفترض أن اجور استيفاء موقف السيارات أيضا مليون دولار في السنة يعني أن هناك (٣٨) مليون دولار أخرى، مجموعهما سيكون (٧٦) مليون دولار قرابة (١٠٠) مليار دينار. أما أرباح بقية منشآت ومرافق الجزيرة مدينة الألعاب فهي وحدها كغاية بسد كل مبلغ العقد.

هيئة السياحة أعلنت أن هذا المشروع سيكون نموذجيا بطريقة استثماره. دون أن تذكر تفصيلا، خاصة اجور الموظفين والكيفية التي تضمن استمرارهم بالعمل حتى الإحالة إلى التقاعد، وهل سيتم تعيين أو تنصيب موظفين جدد من كادر الهيئة أم سيسمى المستثمر بموظفين آخرين من خارجها، ويعطي موظفي الهيئة اجازة اجبارية، بالرأب الاسمي، كما حدث بالعديد من مشاريع القطاع العام التي طرحت على (طاولة) الاستثمار.

منذ ٢٠٠٣ و الجزيرة مهمل، بشكل تام. اذا كان بالإمكان تأهيلها من وارداتها التي لن تكون شحيحة حتما، في ظل غياب المرافق السياحية في العاصمة، وان لم يكن فإن بالإمكان تخصيص مبلغ الاستثمار الذي يفترض أنه سيعيد تأهيلها بالموازنة العامة للبلاد، أو فرضه كضرائب على قطاعات استثمارية أخرى خاصة قطاع النفط والاتصالات. أو طرح اسهمها في السوق للمواطنين عامة أو لوظفي وزارة الثقافة والسياحة. وان لم يكن فبالإمكان الاقتراض من البنك المركزي، أو دخوله شركيا ممولاً. وان لم يكن فبالإمكان عرض مرافقها السياحية لإيجار لمدة معينة، لآزديع عن خمس سنوات، على أن يدفع نصف المبلغ الذي سيعيد تأهيل المرافق العامة والساحات والحدائق ويقسط الباقي على سنوات العقد. بما أن العقد قد دخل حيز التنفيذ، فهل تم تحديد سقف محدد لاستيفاء اجور المدخول واستخدام المرافق الترفيهية في الجزيرة؟ تختلف المسميات لكن النتيجة واحدة .. السرفة.

مشروع "تكليح" قناة الجيش بدل تطويرها



اشجار دون رعاية واهتمام



حجر الاساس



مرافق دون اهتمام

ارسلت جميع ملفات الفساد في مشروع قناة الجيش والقائمين عليه الى الادعاء العام وهيئة النزاهة ولغاية الان لم يصدر اي قرار من الادعاء العام او هيئة النزاهة ، ولم بيت بأمرها نهائيا . النائب الفني لمحافظ بغداد جاسم البخاتي اوضح إن شبهات الفساد تطل العديد من المشاريع التي نفذت في بغداد ومنها تطوير قناة الجيش. مبينا أن مشروع قناة الجيش كلف الدولة نحو ٢٠٠ مليون دولار على الرغم من فشله وعدم إنجازها بالكامل. متابعاً: من غير المنطق أن يتم تنفيذ مشروع سيأحي طريق عام وسط الضجة الكبيرة الناتجة عن أصوات السيارات والشاحنات، مشيراً إلى أن المحافظة اقترحت أن يتم توسيع شارع القناة ١٥م لكل جانب ليتسع لأكثر من ثمانى سيارات، فضلاً عن تجهيزه بإنارة جميلة بمحاذاة مجرى الماء وشاشات ودرارات أمنية، لكن الجميع تجاهل المقترح.

مشروع تطوير جانبي قناة الجيش تقول: إن الغاية المرجوة من مشروع تطوير وتأهيل قناة الجيش وجانبيها هي إيجاد صورة صحية وجديدة للبيئة والمشروع، وذلك بجعل المجرى المائي للقناة خالياً من مياه الصرف الصحي، بعد قطعها من جانبي الحوض بخلق منزهات وحدائق عامة، يرومها سكان مدينة بغداد، في حياتهم اليومية، وفي المناسبات العامة.

المالك: أمانة بغداد الشركة المنفذة : شركة المقاولون العرب وشركة الغري استشاري الشركة المنفذة : شركة POCB العالمية استشاري المشروع : شركة ديوان العمارة- مهندسون استشاريون تأريخ المباشرة : ١ حزيران ٢٠١١ تأريخ الإنتهاء : ١ حزيران ٢٠١٣ علما ان حجر الاساس قد وضع للمشروع يوم ٢٠١١/٤/٧

الفساد المرعب في هذا المشروع الذي تبلغ قيمته ٢٧ مليار دينار عراقي وتمت حالته بـ ١٦٠ مليار دينار عراقي من قبل امانة بغداد، اذ احيل المشروع الى شركة غير جادة في تنفيذ مثل هكذا مشاريع. بالمقابل لم تكن هناك جدية في محاسبة هذه الشركة لتقصيرها الكبير في اتمام المشروع. ورغم انه بإمكان هيئة النزاهة معاقبة هذه الشركة وتغريمها الاموال التي تسببت بهدرها وسحب المشروع وتسليمه الى شركة لديها الكفاءة في انجازها الا انها لم تحرك ساكناً رغم كثرة المطالبات بكشف ملف الفساد. عضو لجنة النزاهة النيابية جمعة ديوان البهادلي ذكر ان اللجنة حاولت اكثر من مرة باستضافتها

بمثل هكذا مشاريع كبيرة، تصريح الزبويعي كان في منتصف العام الماضي ولم يجر اي تغيير على مشروع القناة التي افتتحت عام ١٩٦١ ولها خصوصية عند سكنة شرقي العاصمة بغداد كونها اول مرفق سياحي مجاني. وجاءت الفكرة من الزعيم الراحل عبد الكريم قاسم الذي ترجم شعار "الجيش للحرب والإعمار"، حيث هذه الشركة وتغريمها الاموال التي تسببت بهدرها وسحب المشروع وتسليمه الى شركة لديها الكفاءة في انجازها الا انها لم تحرك ساكناً رغم كثرة المطالبات بكشف ملف الفساد. عضو لجنة النزاهة النيابية جمعة ديوان البهادلي ذكر ان اللجنة حاولت اكثر من مرة باستضافتها

كما ذكر أن الأعمال المدنية شبه منتهية ولم تبق سوى الأعمال الزراعية التي ستتضح للمواطنين بعد تشرين الأول من العام الحالي ، يقصد به عام ٢٠١٤ (تاريخ التصريح)، حيث ستكون هناك مناطق مزروعة من أجود أنواع الزهور والأشجار، موضحاً أن ستزرع أكثر من ١٧ ألف شجرة كبيرة ومستوردة و ٣٥٠٠ نخلة عراقية ومليون وخمسمئة متر مربع من الخيل، حيث ستكون المساحات الخضراء الأجمل والأروع في بغداد. بدءاً من استدارة الرسمية التي تعتبر نهاية مشروع تطوير القناة وحتى مجسر الشعب قرب جامع السادة النعيم لا يوجد أثر للتطوير بل نرى الخراب والآليات المتروكة والأشجار الميتة ومياه القناة الأسنة وتحول أجزاء كبيرة منها لرمي مخلفات البناء، وفوق كل ذلك دفعت امانة بغداد مبلغ تعويضية للشركة تصل الى ٥٦٠ مليار دينار بحجة طغ مياه الأمطار على القناة والتي

بعدها المقاول انها خارجة عن ارادته. عضو لجنة النزاهة البرلمانية طلال الزبويعي سبق وان ذكر ان مشروع قناة الجيش من المشاريع المهمة في العاصمة والذي تحوم حوله شبهات فساد، وتم تحويله الى هيئة النزاهة ومن ثم الى محكمة النزاهة للحكم بشأن المخالفات التي حصلت بهذا الملف، مضيفاً أن مسؤولي امانة بغداد قدموا حججاً غير مقنعة خلال استضافتهم في البرلمان، مشيراً الى انهم "من خلال الاستضافات وعدوا بإتمامه خلال شهرين ولكن المعطيات حتى الان تشير الى ان الشركة غير قادرة على انجاز هذه الفترة، لأنه على ما يبدو فإن الشركة غير مختصة

الى هيئة الموكب الحسينية

«الجزرات الجانبية والوسطية أنشئت لغرض سير المشاة والساعدة بانسيابية حركة المركبات، لكن الذي نشاهده في أغلب مناطق العاصمة ان هناك تجاوزات على الارصفة والامكان العامة بحجة حجز موكب او بناء موكب بالجيتكو أو ما يعرف بالسندويج من قبل البعض، الامر الذي تسبب بالكثير من الفوضى، علماً ان اغلب هذه الموكب (المفترضة) تتحول بعد ايام عاشوراء الى مقاه ومكاتب لبيع وشراء السيارات والدور والاراضي السكنية والزراعية. لذا نرى ان بالإمكان التنسيق مع امانة بغداد والجهات المعنية من دوائر بلدية ونصب سراق ومكابح متحركة يمكن رفعها بعد انتهاء طقوس عاشوراء خاصة في المناطق السكنية من اجل اعضاء ملمس حضاري على الطقوس.

استعدادات الشتاء

لم يبق الكثير على قدوم الشتاء وامطاره الاولى التي غالباً ما تفرق العاصمة والمدن، فهل قامت الجهات المسؤولة بالتحضيرات اللازمة لذلك والاستعداد لرياحات المطر الاول والتي يبدو انها قريبة حسب تنبؤات هيئة الانواء الجوية العراقية، مثل تنظيف وتسليك المجاري وفتح المنهولات وتبديل اغشية التالف منها والمكسر وصيانة المضخات التي تساعد على تصريف مياه الامطار وتأهيلها بعد ان ترك معظمها تحت رحمة الصيف والارترية. وهل سيتم ردم واكساء الحفر في اغلب شوارع بغداد كي لا تتسبب بحوادث بين المركبات وامور اخرى كثيرة تمنى انه تم الاستعداد لها بشكل جيد.

إهمال شارع فلسطين

عن التجاوز على الارصفة وفتح كراجات لغسيل السيارات وتربية المواشي ومحال القصابة التي غزت حتى الأزقة وبدون رقيب صحي، اكوام النفايات تبقى اياماً كي ترفع فيما العشوائيات والتجاوزات نالت من الشارع ومحلاته. الإهمال الموجود في المحلات لا يختلف كثيراً عن الإهمال في جانب الخدمات اضافة الى الضغط الكبير على المدارس التي لم يزيد عددها ان اصبح عدد الطلاب في كل صف اكثر من (٥٠) طالباً ناهيك

تجزئة البيوت

كان ثمة بيت مساحته (٨٠٠) م تعيش فيه عائلة مكونة من اربعة اشخاص، بعد ان تم بيع البيت قسم الى ثلاثة بيوت واصبح عدد الساكنين اكثر من ٢٠ شخصاً. ثم بيع البيت الاوسط وقسم الى (٤) مشتملات فبات العدد (٦) وعدد الساكنين قفز الى نحو (٤٠) شخصاً. بعد فترة تحول البيت الثاني الى ثلاثة مشتملات وزاد العدد ايضا. كل ذلك سبب ضغطا على شبكات الماء والصرف الصحي والكهرباء وتحول الشارع الى كراج سيارات و ملعب للاطفال ربما ينال منهم الخطر في اي لحظة. هذا بيت واحد تم تقسيمه بسبب بتخريب البنية الاساسية للمناطقة فكيف بعشرات البيوت ان لم تكن المئات والسبب أزمة السكن. علماً ان كل ذلك يجري امام انظار الجهات المعنية بالتخطيط العمراني لكنها لاتحرك ساكناً..

شكاوى

■ المنطقة المجاورة مدينة العباب السيدية والتي كان من المقرر ان تكون ناديا رياضيا لآبناء المنطقة تعاني من رمي انقاض البناء والنفايات. كما تعاني شوارعها من التخسفات والحفر والتي لم تلبط منذ سنين ما يسبب معاناة لتلامذة المدارس والطلاب خاصة ونحن على مقربة من فصل الشتاء... ■ اهالي منطقة نواب الضباط م ٧٤١ قرب محطة الغاز الشارع الخدمي مجاور الودة نذكروا برسالتهم قيام بعض الاشخاص بتسييج عدد من المساحات المجاورة للبيوت وانشاء سكالات لبيع المواد الانشائية وكراج لغسل السيارات والتجاوز على شبكة المياه والكهرباء بالتالي زيادة المشاكل بين الاهالي والمجاورين الذين يتنزعون ان لديهم موافقات من امانة بغداد. راجين اتخاذ الاجراءات القانونية بحقهم.

■ منطقة حي الرسالة الثانية محلة (٨٠١) زقاق ٦٦ تم وضع حاوية نفايات قرب اعدادية البصرة لكن اصحاب المنازل قاموا برفعها ومنع المواطنين من رمي النفايات. علماً ان اصحاب هذا المنازل متجاوزون على اراضي الدولة لكنهم باتوا يتحكمون باغلب شؤون المحلة دون وجه حق.

استنفاة

أهالي مدينة الصدر قطاع (٢٤/٣٠) رفعوا شكوى واستنفاة جراء الأذى الذي يتعرضون له يوميا بسبب وجود سوق الأخشاب في منطقتهم والذي انشئ بعد سقوط النظام حيث جعل المنطقة عبارة عن حي صناعي بالنظر لوجود معامل التجارة وما تحتويه من مكائن ثقيلة ويسبب طريقة بنائه العشوائية على الرصيف المحاذي للدرور والذي أدى الى عدم شمول المنطقة بأعمال التطوير والتأهيل وانشاء المنتزهات. اضافة الى انه اصبح المكان الأفضل لايبواء وتجمع الكلاب السائبة

والجزدان بسبب رمي النفايات فضلا عن الانقطاع المستمر للتيار الكهربائي بسبب ضغط المكائن والمناشير الكهربائية والحرائق الكثيرة التي تحصل بين حين وآخر التي كانت تؤدي الى كوارث في المنطقة. ناهيك عن الخلافات والمشاجرات بين اصحاب المحال واستخدام الافراط غير المؤدية والمضايقات والحرج الذي تتعرض اليه نساء المنطقة. كما نذكروا انهم قدموا عدة شكاوى لكن لم يجدوا انا صاغية. الى ان جاء القرار الخاص برفع التجاوزات في مدينة بغداد فتم توجيه



بدل مقاعد الجمهور النفايات تحيط بلعب الخماسي (الغدير)

تستقبل المدى شكاواكم من خلال هذه الزاوية اليومية وذلك على العنوان الالكتروني (Email: info@almadapaper.net) وكذلك على العنوان البريدي "جريدة المدى" - بغداد - شارع السعدون - خلف محطة تعبئة وقود السعدون



قصف مكثف على حلب . و«داعش» يسقط طائرة قرب القلمون

لجنة برلمانية تشكك بجدوى حملة الغارات البريطانية في سوريا



بورييس جونسون يصافح كيري خلال اجتماع مجلس الأمن حول سوريا في الأمم المتحدة بنيويورك.. (أ ف ب)

المتحدة، مؤكداً أن قصف "جوش القرون الوسطى" تنظيم "داعش" هو الأمر الصائب الذي يجب فعله .

وسعى كاميرون لفترة طويلة إلى توسيع دور بريطانيا في الحرب على تنظيم "داعش"؛ لكنه لم ينجح في ذلك إلا بعد اعتداءات باريس التي أودت بحياة ١٣٠ شخصاً في نوفمبر (تشرين الثاني) الماضي.

ومع ذلك صوت ٢٢٢ من أعضاء مجلس العموم بمن فيهم زعيم حزب العمال جيريمي كوربن ضد المشاركة في الضربات بعد مناقشات حادة استمرت ساعات.

وعلى الرغم من الجدل والضجة الإعلامية وإرسال طائراتي تورنادو وست طائرات تايفون لتتضّم إلى ست طائرات تورنادو تعمل فوق العراق، قال التقرير إن الطائرات البريطانية لم تنفذ سوى ٦٥ ضربة في سوريا منذ الموافقة على ذلك.

وأضاف أن "عدداً قليلاً من هذه الضربات البريطانية ٦٥ في سوريا جرت كما يبدو دعماً لقوات المعارضة على الأرض".

وكان كاميرون ذكر أن الضربات الجوية ستشكل دعماً لقوات المعارضة المعتدلة التي تضم ٧٠ ألف عنصر.

وحاولت لجنة الدفاع معرفة المزيد عن هذه القوات؛ لكن الحكومة لم تقدم معلومات إضافية، مشيرة إلى مخاوف مرتبطة بالاستخبارات.

وقال رئيس الوزراء البريطاني السابق ديفيد كاميرون حينذاك إن من واجب بلده "تلبية نداء" حلفاء مثل فرنسا والولايات

في حلب. وفي حلب أيضاً، أشار «المُرصد» إلى اشتباكات عنيفة دارت بعد منتصف الليل بين قوات النظام وحلفائه من جهة والفصائل الإسلامية والمقاتلة من جهة أخرى جنوب غربي مدينة حلب، توافقت مع تنفيذ طائرات حربية غارات كثيفة على مناطق الاشتباك، وأشار المرصد إلى «تقدم لقوات النظام في المنطقة» حيث استعادت السيطرة على أبنية عدة كانت خسرتها الشهر الماضي.

في غضون ذلك، قتل أربعة مسعفين وتسعة من مقاتلي تحالف «جيش الفتح» في غارة جوية نفذتها طائرات سورية أو روسية الليلة الماضية استهدفت بلدة خان طومان جنوب غربي حلب.

وفي السياق قالت صحيفة «حرييت» التركية أمس أن تركيا تعزّم زيادة قواتها في شمال سورية استعداداً لعملية تهدف إلى طرد «داعش» من مدينة الباب، ضمن «عملية الباب» التي لم يعلن موعد بدئها حتى الآن.

وأوضحت الصحيفة أن القوات الخاصة التي ستكون في الصف الأول ستعتمد على طائرات حربية ودبابات وستليها قوات برية، من دون تحديد رقم، مشيرة إلى أن الهدف الأول لتركيا من العملية هو «بلدة دابق»، وقد يشكل خطراً نظراً للالغام المضادة للأفراد التي زرعت والقنابل اليدوية الصنع الموزعة».

في حلب. وفي حلب أيضاً، أشار «المُرصد» إلى اشتباكات عنيفة دارت بعد منتصف الليل بين قوات النظام وحلفائه من جهة والفصائل الإسلامية والمقاتلة من جهة أخرى جنوب غربي مدينة حلب، توافقت مع تنفيذ طائرات حربية غارات كثيفة على مناطق الاشتباك، وأشار المرصد إلى «تقدم لقوات النظام في المنطقة» حيث استعادت السيطرة على أبنية عدة كانت خسرتها الشهر الماضي.

في غضون ذلك، قتل أربعة مسعفين وتسعة من مقاتلي تحالف «جيش الفتح» في غارة جوية نفذتها طائرات سورية أو روسية الليلة الماضية استهدفت بلدة خان طومان جنوب غربي حلب.

وفي السياق قالت صحيفة «حرييت» التركية أمس أن تركيا تعزّم زيادة قواتها في شمال سورية استعداداً لعملية تهدف إلى طرد «داعش» من مدينة الباب، ضمن «عملية الباب» التي لم يعلن موعد بدئها حتى الآن.

وأوضحت الصحيفة أن القوات الخاصة التي ستكون في الصف الأول ستعتمد على طائرات حربية ودبابات وستليها قوات برية، من دون تحديد رقم، مشيرة إلى أن الهدف الأول لتركيا من العملية هو «بلدة دابق»، وقد يشكل خطراً نظراً للالغام المضادة للأفراد التي زرعت والقنابل اليدوية الصنع الموزعة».

وأوضحت الصحيفة أن القوات الخاصة التي ستكون في الصف الأول ستعتمد على طائرات حربية ودبابات وستليها قوات برية، من دون تحديد رقم، مشيرة إلى أن الهدف الأول لتركيا من العملية هو «بلدة دابق»، وقد يشكل خطراً نظراً للالغام المضادة للأفراد التي زرعت والقنابل اليدوية الصنع الموزعة».

في حلب. وفي حلب أيضاً، أشار «المُرصد» إلى اشتباكات عنيفة دارت بعد منتصف الليل بين قوات النظام وحلفائه من جهة والفصائل الإسلامية والمقاتلة من جهة أخرى جنوب غربي مدينة حلب، توافقت مع تنفيذ طائرات حربية غارات كثيفة على مناطق الاشتباك، وأشار المرصد إلى «تقدم لقوات النظام في المنطقة» حيث استعادت السيطرة على أبنية عدة كانت خسرتها الشهر الماضي.

في غضون ذلك، قتل أربعة مسعفين وتسعة من مقاتلي تحالف «جيش الفتح» في غارة جوية نفذتها طائرات سورية أو روسية الليلة الماضية استهدفت بلدة خان طومان جنوب غربي حلب.

وفي السياق قالت صحيفة «حرييت» التركية أمس أن تركيا تعزّم زيادة قواتها في شمال سورية استعداداً لعملية تهدف إلى طرد «داعش» من مدينة الباب، ضمن «عملية الباب» التي لم يعلن موعد بدئها حتى الآن.

وأوضحت الصحيفة أن القوات الخاصة التي ستكون في الصف الأول ستعتمد على طائرات حربية ودبابات وستليها قوات برية، من دون تحديد رقم، مشيرة إلى أن الهدف الأول لتركيا من العملية هو «بلدة دابق»، وقد يشكل خطراً نظراً للالغام المضادة للأفراد التي زرعت والقنابل اليدوية الصنع الموزعة».

وأوضحت الصحيفة أن القوات الخاصة التي ستكون في الصف الأول ستعتمد على طائرات حربية ودبابات وستليها قوات برية، من دون تحديد رقم، مشيرة إلى أن الهدف الأول لتركيا من العملية هو «بلدة دابق»، وقد يشكل خطراً نظراً للالغام المضادة للأفراد التي زرعت والقنابل اليدوية الصنع الموزعة».

ويقول مسؤولون أميركيون إنه وقعت أكثر من ٣٠ مواجهة بين السفن الأميركية والإيرانية في الخليج هذا العام أي أكثر من ضعف عددها خلال الفترة نفسها في ٢٠١٥.

وذكر مسؤولون بوزارة الدفاع الأميركية (البيتاغون) أن سفينة دورية تابعة للبحرية الأميركية غيرت مسارها في الرابع من سبتمبر/أيلول وقال قائد قوات الحرس الثوري اللواء محمد علي جعفري "نقول للأميركيين من الأفضل ألا تتهرب رؤوس أموال وثروة الشعب الأميركي في وجودهم غير اللائق والضرار في الخليج".

وقال زوج ابنة الرئيس الفرنسي الأسبق فريدريك سالات بارو إن شريك الذي ملك زمام الجمهورية الفرنسية من الفترة ١٩٩٥ حتى ٢٠٠٧، نقل الأمد الماضي إلى مستنشى "بوتي سوبيتريار، ولكن كان قد ذكر أحد المقربين من الرئيس السابق بأنه فاقد الوعي عندما تم نقله إلى المستشفى.

وقبل دخوله المستشفى، كان يقيم شريك في القصر الملكي المغربي في مدينة أغادير بالقرب من مستشفى عسكري بناءً على دعوة من ملك المغرب محمد السادس.

سيرسلون إلى الصومال للمساعدة في قتال مسلحي حركة الشباب الإسلامية المتطرفة، وحثت قادة العالم على العمل معاً للتعامل مع التحديات الكبيرة في الأمن وحقوق الإنسان في عصرنا الراهن.

وحدثت مسان من أن الناس باتوا يشعرون أن سرعة العولة المطردة قد تجاوزتهم وتركهم خلفها، ولفتت إلى أنه منذ عام ٢٠١٠ طردت حركة الشباب من كل المدن التي كانت تسيطر عليها بسبب الدعم الكبير من عموم المنطقة وبشكل حاسم جراء التزام الصوماليين أنفسهم بقتالها.

الثلاثاء أن لافروف فضل عدم الانتظار في زحمة السيارات طويلاً، التي سببها موكب الرئيس الأمريكي باراك أوباما في ذلك التوقيت وقرر أن يذهب ماشياً إلى مقر الأمم المتحدة. وكتبت في صفحتها على فيسبوك "لقد أغلقوا منطقة مانهاتن بسبب مرور موكب باراك أوباما، فقرر لافروف عدم الانتظار في الزحمة وتوجه إلى مقر الأمم المتحدة مشياً على الأقدام".

وقال زوج ابنة الرئيس الفرنسي الأسبق فريدريك سالات بارو إن شريك الذي ملك زمام الجمهورية الفرنسية من الفترة ١٩٩٥ حتى ٢٠٠٧، نقل الأمد الماضي إلى مستنشى "بوتي سوبيتريار، ولكن كان قد ذكر أحد المقربين من الرئيس السابق بأنه فاقد الوعي عندما تم نقله إلى المستشفى.

وقبل دخوله المستشفى، كان يقيم شريك في القصر الملكي المغربي في مدينة أغادير بالقرب من مستشفى عسكري بناءً على دعوة من ملك المغرب محمد السادس.

وقال زوج ابنة الرئيس الفرنسي الأسبق فريدريك سالات بارو إن شريك الذي ملك زمام الجمهورية الفرنسية من الفترة ١٩٩٥ حتى ٢٠٠٧، نقل الأمد الماضي إلى مستنشى "بوتي سوبيتريار، ولكن كان قد ذكر أحد المقربين من الرئيس السابق بأنه فاقد الوعي عندما تم نقله إلى المستشفى.

وقبل دخوله المستشفى، كان يقيم شريك في القصر الملكي المغربي في مدينة أغادير بالقرب من مستشفى عسكري بناءً على دعوة من ملك المغرب محمد السادس.

وقال زوج ابنة الرئيس الفرنسي الأسبق فريدريك سالات بارو إن شريك الذي ملك زمام الجمهورية الفرنسية من الفترة ١٩٩٥ حتى ٢٠٠٧، نقل الأمد الماضي إلى مستنشى "بوتي سوبيتريار، ولكن كان قد ذكر أحد المقربين من الرئيس السابق بأنه فاقد الوعي عندما تم نقله إلى المستشفى.

وقبل دخوله المستشفى، كان يقيم شريك في القصر الملكي المغربي في مدينة أغادير بالقرب من مستشفى عسكري بناءً على دعوة من ملك المغرب محمد السادس.

وقال زوج ابنة الرئيس الفرنسي الأسبق فريدريك سالات بارو إن شريك الذي ملك زمام الجمهورية الفرنسية من الفترة ١٩٩٥ حتى ٢٠٠٧، نقل الأمد الماضي إلى مستنشى "بوتي سوبيتريار، ولكن كان قد ذكر أحد المقربين من الرئيس السابق بأنه فاقد الوعي عندما تم نقله إلى المستشفى.

وقبل دخوله المستشفى، كان يقيم شريك في القصر الملكي المغربي في مدينة أغادير بالقرب من مستشفى عسكري بناءً على دعوة من ملك المغرب محمد السادس.

اسم وقضية

لولا دا سيلفا أمام القضاء

قرّر القضاء البرازيلي، محاكمة الرئيس الأسبق لويس ايناسيو لولا دا سيلفا بتهم فساد وتبويض أموال في إطار فضيحة مجموعة بتروبراس النفطية العامة.

وقال القاضي سيرجيو مورو في بيان "نظراً لوجود عناصر مادية كافية تثبت مسؤوليته، أوافق على التهم التي وجهتها النيابة العامة الأسبوع الماضي إلى الرئيس اليساري السابق (٢٠٠٣-٢٠١٠).

وبعد أقل من ثلاثة أسابيع على إقالة الرئيسة ديلما روسيف المخيرة للجدل، يشكّل اتهام لولا رسمياً ضربة جديدة لحزب العمال اليساري الذي يخشى هزيمة تاريخية في الانتخابات البلدية التي ستجرى في أكتوبر (تشرين الأول) وانتهاء حكمه الذي استمر ١٣ عاماً على رأس البرازيل.

وكان المدعي ديلتان دالانول وصف لولا بأنه "القائد الأعلى" لشبكة الفساد بأنه كان "المستفيد المباشر" من امتيازات قدمتها مجموعة الأشغال العامة "أو أس" تبلغ قيمتها ٧,٣ مليون ريال (١,١ مليون دولار).

ويضيف المهندس التركي أن الحى فقد روحه تماماً. فالحانات القديمة، والمكتبات، والمسارح، وخاصة دور السينما تم إغلاقها جميعاً. ويشير إلى أن الحكومة ألغت وضع الحماية الخاص ببعض المباني التاريخية لإفساح الطريق لأخرى جديدة. كما غيرت القانون حتى تتمكن من إنهاء عقود الإيجارات القديمة التي كانت قيمتها أقل من أسعار السوق.

وتقول الصحيفة إن سلاسل المتاجر ومطاعم الوجبات السريعة والمقاهي الفاخرة ومراكز التسوق، التي حلت مكان المباني القديمة، تعاني الآن من تراجع الاقتصاد الناجم عن انخفاض في السياحة.

واحدة تلو الأخرى. وقد عارضت هذه الهيئة العديد من مشاريع التنمية الحضرية التي نفذتها الحكومة، بما في ذلك الخاص بإزالة جيزي بارك، المشروع الذي تسبب في اندلاع الاحتجاجات المناهضة للحكومة عام ٢٠١٣.

وتقول الصحيفة إن سلاسل المتاجر ومطاعم الوجبات السريعة والمقاهي الفاخرة ومراكز التسوق، التي حلت مكان المباني القديمة، تعاني الآن من تراجع الاقتصاد الناجم عن انخفاض في السياحة.

وتقول الصحيفة إن سلاسل المتاجر ومطاعم الوجبات السريعة والمقاهي الفاخرة ومراكز التسوق، التي حلت مكان المباني القديمة، تعاني الآن من تراجع الاقتصاد الناجم عن انخفاض في السياحة.

واحدة تلو الأخرى. وقد عارضت هذه الهيئة العديد من مشاريع التنمية الحضرية التي نفذتها الحكومة، بما في ذلك الخاص بإزالة جيزي بارك، المشروع الذي تسبب في اندلاع الاحتجاجات المناهضة للحكومة عام ٢٠١٣.

وتقول الصحيفة إن سلاسل المتاجر ومطاعم الوجبات السريعة والمقاهي الفاخرة ومراكز التسوق، التي حلت مكان المباني القديمة، تعاني الآن من تراجع الاقتصاد الناجم عن انخفاض في السياحة.

وتقول الصحيفة إن سلاسل المتاجر ومطاعم الوجبات السريعة والمقاهي الفاخرة ومراكز التسوق، التي حلت مكان المباني القديمة، تعاني الآن من تراجع الاقتصاد الناجم عن انخفاض في السياحة.

وتقول الصحيفة إن سلاسل المتاجر ومطاعم الوجبات السريعة والمقاهي الفاخرة ومراكز التسوق، التي حلت مكان المباني القديمة، تعاني الآن من تراجع الاقتصاد الناجم عن انخفاض في السياحة.

وتقول الصحيفة إن سلاسل المتاجر ومطاعم الوجبات السريعة والمقاهي الفاخرة ومراكز التسوق، التي حلت مكان المباني القديمة، تعاني الآن من تراجع الاقتصاد الناجم عن انخفاض في السياحة.

وتقول الصحيفة إن سلاسل المتاجر ومطاعم الوجبات السريعة والمقاهي الفاخرة ومراكز التسوق، التي حلت مكان المباني القديمة، تعاني الآن من تراجع الاقتصاد الناجم عن انخفاض في السياحة.

وتقول الصحيفة إن سلاسل المتاجر ومطاعم الوجبات السريعة والمقاهي الفاخرة ومراكز التسوق، التي حلت مكان المباني القديمة، تعاني الآن من تراجع الاقتصاد الناجم عن انخفاض في السياحة.

وتقول الصحيفة إن سلاسل المتاجر ومطاعم الوجبات السريعة والمقاهي الفاخرة ومراكز التسوق، التي حلت مكان المباني القديمة، تعاني الآن من تراجع الاقتصاد الناجم عن انخفاض في السياحة.

وتقول الصحيفة إن سلاسل المتاجر ومطاعم الوجبات السريعة والمقاهي الفاخرة ومراكز التسوق، التي حلت مكان المباني القديمة، تعاني الآن من تراجع الاقتصاد الناجم عن انخفاض في السياحة.

وتقول الصحيفة إن سلاسل المتاجر ومطاعم الوجبات السريعة والمقاهي الفاخرة ومراكز التسوق، التي حلت مكان المباني القديمة، تعاني الآن من تراجع الاقتصاد الناجم عن انخفاض في السياحة.

وتقول الصحيفة إن سلاسل المتاجر ومطاعم الوجبات السريعة والمقاهي الفاخرة ومراكز التسوق، التي حلت مكان المباني القديمة، تعاني الآن من تراجع الاقتصاد الناجم عن انخفاض في السياحة.

وتقول الصحيفة إن سلاسل المتاجر ومطاعم الوجبات السريعة والمقاهي الفاخرة ومراكز التسوق، التي حلت مكان المباني القديمة، تعاني الآن من تراجع الاقتصاد الناجم عن انخفاض في السياحة.

International Press

The Washington Post

واشنطن بوست: البيت الأبيض يُجهز مشروع "قيصر" لإدانة الأسد

النواب، بإعداد مشروع القانون، ودعمه عدد مهم من النواب الآخرين، أغلبهم من الديمقراطيين.

لكن طاقم البيت الأبيض دعا قيادة الحزبين الديمقراطي والجمهوري في مجلس النواب، الجمعة، إلى استبعاد المشروع من جدول الأسبوع القادم.

وقالت المتحدثة باسم رئيس مجلس النواب، بإعداد مشروع القانون، ودعمه عدد مهم من النواب الآخرين، أغلبهم من الديمقراطيين.

لكن طاقم البيت الأبيض دعا قيادة الحزبين الديمقراطي والجمهوري في مجلس النواب، الجمعة، إلى استبعاد المشروع من جدول الأسبوع القادم.

وقالت المتحدثة باسم رئيس مجلس النواب، بإعداد مشروع القانون، ودعمه عدد مهم من النواب الآخرين، أغلبهم من الديمقراطيين.

لكن طاقم البيت الأبيض دعا قيادة الحزبين الديمقراطي والجمهوري في مجلس النواب، الجمعة، إلى استبعاد المشروع من جدول الأسبوع القادم.

النواب، بإعداد مشروع القانون، ودعمه عدد مهم من النواب الآخرين، أغلبهم من الديمقراطيين.

لكن طاقم البيت الأبيض دعا قيادة الحزبين الديمقراطي والجمهوري في مجلس النواب، الجمعة، إلى استبعاد المشروع من جدول الأسبوع القادم.

وقالت المتحدثة باسم رئيس مجلس النواب، بإعداد مشروع القانون، ودعمه عدد مهم من النواب الآخرين، أغلبهم من الديمقراطيين.

لكن طاقم البيت الأبيض دعا قيادة الحزبين الديمقراطي والجمهوري في مجلس النواب، الجمعة، إلى استبعاد المشروع من جدول الأسبوع القادم.

وقالت المتحدثة باسم رئيس مجلس النواب، بإعداد مشروع القانون، ودعمه عدد مهم من النواب الآخرين، أغلبهم من الديمقراطيين.

لكن طاقم البيت الأبيض دعا قيادة الحزبين الديمقراطي والجمهوري في مجلس النواب، الجمعة، إلى استبعاد المشروع من جدول الأسبوع القادم.

النواب، بإعداد مشروع القانون، ودعمه عدد مهم من النواب الآخرين، أغلبهم من الديمقراطيين.

لكن طاقم البيت الأبيض دعا قيادة الحزبين الديمقراطي والجمهوري في مجلس النواب، الجمعة، إلى استبعاد المشروع من جدول الأسبوع القادم.

وقالت المتحدثة باسم رئيس مجلس النواب، بإعداد مشروع القانون، ودعمه عدد مهم من النواب الآخرين، أغلبهم من الديمقراطيين.

لكن طاقم البيت الأبيض دعا قيادة الحزبين الديمقراطي والجمهوري في مجلس النواب، الجمعة، إلى استبعاد المشروع من جدول الأسبوع القادم.

وقالت المتحدثة باسم رئيس مجلس النواب، بإعداد مشروع القانون، ودعمه عدد مهم من النواب الآخرين، أغلبهم من الديمقراطيين.

لكن طاقم البيت الأبيض دعا قيادة الحزبين الديمقراطي والجمهوري في مجلس النواب، الجمعة، إلى استبعاد المشروع من جدول الأسبوع القادم.

النواب، بإعداد مشروع القانون، ودعمه عدد مهم من النواب الآخرين، أغلبهم من الديمقراطيين.

لكن طاقم البيت الأبيض دعا قيادة الحزبين الديمقراطي والجمهوري في مجلس النواب، الجمعة، إلى استبعاد المشروع من جدول الأسبوع القادم.

وقالت المتحدثة باسم رئيس مجلس النواب، بإعداد مشروع القانون، ودعمه عدد مهم من النواب الآخرين، أغلبهم من الديمقراطيين.

لكن طاقم البيت الأبيض دعا قيادة الحزبين الديمقراطي والجمهوري في مجلس النواب، الجمعة، إلى استبعاد المشروع من جدول الأسبوع القادم.

وقالت المتحدثة باسم رئيس مجلس النواب، بإعداد مشروع القانون، ودعمه عدد مهم من النواب الآخرين، أغلبهم من الديمقراطيين.

لكن طاقم البيت الأبيض دعا قيادة الحزبين الديمقراطي والجمهوري في مجلس النواب، الجمعة، إلى استبعاد المشروع من جدول الأسبوع القادم.

صحافة عالمية

The New York Times

نيويورك تايمز: التوتر والاضطراب يسيطران على حياة الأتراك

لكن بينما لا يزال الميدان مكتظ بالناس، خاصة في الإجازات الأسبوعية، لكن تراجع عدد السياح على نحو ملحوظ في مقابل زيادة عدد المتسولين من سوريا. كما يشهد الميدان تواجداً أمنياً مكثفاً وتوتراً ربما ناجم عن التفجير الانتحاري الذي استهدف الميدان في مارس/آذار الماضي وأسفر عن مقتل العديد من الأشخاص.

وتقول الصحيفة إن لسنوات شكك المثقفون في حي بيوجولو من التغييرات التي أحدثتها الحكومة ليس فقط في الشارع، ولكن في الحي بأكمله، فالحي الذي كان مثل مكان عالم لدور السينما القديمة، المكتبات والمقاهي المفتوحة والحانات، تغير في ظل الحكومة الإسلامية للرئيس رجب طيب أردوغان التي حولته إلى مكان مبتذل تهيم عليه سلاسل المتاجر ومراكز التسوق.

وقال موسيلا يابنتشي عضو غرفة اسطنبول للمهندسين، "كل المعالم المميزة التي جعلت بيوجولو مكاناً فريداً، اختفت

لكن بينما لا يزال الميدان مكتظ بالناس، خاصة في الإجازات الأسبوعية، لكن تراجع عدد السياح على نحو ملحوظ في مقابل زيادة عدد المتسولين من سوريا. كما يشهد الميدان تواجداً أمنياً مكثفاً وتوتراً ربما ناجم عن التفجير الانتحاري الذي استهدف الميدان في مارس/آذار الماضي وأسفر عن مقتل العديد من الأشخاص.

وتقول الصحيفة إن لسنوات شكك المثقفون في حي بيوجولو من التغييرات التي أحدثتها الحكومة ليس فقط في الشارع، ولكن في الحي بأكمله، فالحي الذي كان مثل مكان عالم لدور السينما القديمة، المكتبات والمقاهي المفتوحة والحانات، تغير في ظل الحكومة الإسلامية للرئيس رجب طيب أردوغان التي حولته إلى مكان مبتذل تهيم عليه سلاسل المتاجر ومراكز التسوق.

وقال موسيلا يابنتشي عضو غرفة اسطنبول للمهندسين، "كل المعالم المميزة التي جعلت بيوجولو مكاناً فريداً، اختفت

The Independent

الاندبندنت: ترامب ينتقد حصول المشتبه به في هجمات نيويورك على علاج ومحام

ذكرت صحيفة الإندبندنت البريطانية أن المرشح الجمهوري لرئاسة الولايات المتحدة الأميركية دونالد ترامب عيّن عن حزبه الشديد بسبب حصول المشتبه به في هجمات نيويورك على خدمة علاجية متميزة ومحام. وصرح ترامب عن غضبه وسط صراخ مؤيديه في مسيرة بفلوريدا مرديين "أعدموه" بالإشارة إلى المهاجر الأفغاني أحمد شاه رحيمي المشتبه به الرئيسي في التفجيرات التي وقعت في نيويورك ونيوجيرسي يوم السبت الماضي. وقال المرشح الجمهوري "يجب علينا تنفيذ عقاب عادل وقاس جداً على هؤلاء الأشخاص. أنهم هم الأعداء والمقاتلون وعلينا أن نكون أقوى".

ويقلق رحيمي وهو حاصل على الجنسية الأميركية - العلاج الطبي حيث يجري جراحة بعد أن أصيب بطلقين أثناء اعتقال الشرطة له في نيوجيرسي يوم الإثنين الماضي. وأضاف ترامب باستهجان "والجزء السئ هو أننا سنقدم له رعاية طبية متميزة، وسوف يتلقى الرعاية من قبل أفضل الأطباء في العالم، وسيحجز في غرفة حديثة ومجهزة بالكامل في المستشفى". وحاول كل من المرشحين عقب أحداث التفجيرات وحادثة الطعن في مينيسوتا الذي أسفر عن عشرات المصابين تصوير أنفسهم على أنها الأكثر تأهيلاً لمكافحة الإرهاب في الداخل والخارج.

وذكرت صحيفة الإندبندنت البريطانية أن المرشح الجمهوري لرئاسة الولايات المتحدة الأميركية دونالد ترامب عيّن عن حزبه الشديد بسبب حصول المشتبه به في هجمات نيويورك على خدمة علاجية متميزة ومحام. وصرح ترامب عن غضبه وسط صراخ مؤيديه في مسيرة بفلوريدا مرديين "أعدموه" بالإشارة إلى المهاجر الأفغاني أحمد شاه رحيمي المشتبه به الرئيسي في التفجيرات التي وقعت في نيويورك ونيوجيرسي يوم السبت الماضي. وقال المرشح الجمهوري "يجب علينا تنفيذ عقاب عادل وقاس جداً على هؤلاء الأشخاص. أنهم هم الأعداء والمقاتلون وعلينا أن نكون أقوى".

ويقلق رحيمي وهو حاصل على الجنسية الأميركية - العلاج الطبي حيث يجري جراحة بعد أن أصيب بطلقين أثناء اعتقال الشرطة له في نيوجيرسي يوم الإثنين الماضي. وأضاف ترامب باستهجان "والجزء السئ هو أننا سنقدم له رعاية طبية متميزة، وسوف يتلقى الرعاية من قبل أفضل الأطباء في العالم، وسيحجز في غرفة حديثة ومجهزة بالكامل في المستشفى". وحاول كل من المرشحين عقب أحداث التفجيرات وحادثة الطعن في مينيسوتا الذي أسفر عن عشرات المصابين تصوير أنفسهم على أنها الأكثر تأهيلاً لمكافحة الإرهاب في الداخل والخارج.

وذكرت صحيفة الإندبندنت البريطانية أن المرشح الجمهوري لرئاسة الولايات المتحدة الأميركية دونالد ترامب عيّن عن حزبه الشديد بسبب حصول المشتبه به في هجمات نيويورك على خدمة علاجية متميزة ومحام. وصرح ترامب عن غضبه وسط صراخ مؤيديه في مسيرة بفلوريدا مرديين "أعدموه" بالإشارة إلى المهاجر الأفغاني أحمد شاه رحيمي المشتبه به الرئيسي في التفجيرات التي وقعت في نيويورك ونيوجيرسي يوم السبت الماضي. وقال المرشح الجمهوري "يجب علينا تنفيذ عقاب عادل وقاس جداً على هؤلاء الأشخاص. أنهم هم الأعداء والمقاتلون وعلينا أن نكون أقوى".

ويقلق رحيمي وهو حاصل على الجنسية الأميركية - العلاج الطبي حيث يجري جراحة بعد أن أصيب بطلقين أثناء اعتقال الشرطة له في نيوجيرسي يوم الإثنين الماضي. وأضاف ترامب باستهجان "والجزء السئ هو أننا سنقدم له رعاية طبية متميزة، وسوف يتلقى الرعاية من قبل أفضل الأطباء في العالم، وسيحجز في غرفة حديثة ومجهزة بالكامل في المستشفى". وحاول كل من المرشحين عقب أحداث التفجيرات وحادثة الطعن في مينيسوتا الذي أسفر عن عشرات المصابين تصوير أنفسهم على أنها الأكثر تأهيلاً لمكافحة الإرهاب في الداخل والخارج.

فيلم جديد عن فريدا كاليو من إخراج العراقية التشيلية عشتار ياسين

روما / عرفان رشيد

انتهت المخرجة والممثلة عشتار ياسين المقيمة في كوستاريكا (عراقية وتشيلية الأصول) من تصوير فلمها حياة الرسامة المكسيكية فريدا كاليو. وكانت عشتار، وهي ابنة المخرج والممثل المسرحي الكبير محسن السعدون وأستاذة الباليه التشيلية إيلينا غوتيريز، أنجزت فيلمها الروائي الطويل الأول المسار - إل كامينو - 2007، وعُرض في مهرجان برلين السينمائي وفي عدة مهرجانات أخرى.

وأعلنت المخرجة خبر انتهاء مرحلة تصوير الفيلم في موقعها على الفيس بوك أمس، مؤكدة اليوم، الخامس عشر من ايلول، انتهت من تصوير فيلمي «فريدتان» برفقة فريق عملي الذين أحبوا الفيلم. ويُنْتَظَر أن يُعْرَض الفيلم في واحد من المهرجانات السينمائية الكبرى العام المقبل. وتستقي عشتار ياسين برفقة الفيلم من حياة الرسامة المكسيكية المشهورة وربما، بالذات من إحدى لوحاتها الشهيرة التي تحمل ذات الاسم «فريدتان» وقد رسمتها كاليو في عام 1939، نفس سنة طلاقها من دييغو رافيرا. وتظهر فريدا في اللوحة بذات تسريحة الشعر وذات التعبير في ملامحها مرتدية ثوبين مختلفين أحدهما أبيض اللون وأوروبي الطراز والثاني متعند الألوان ومن طراز «نيهونا» كوستاريكا.

حيث تنمو الأعشاب عالياً تجاور البداوة مع الحدائث العمرانية



العاصمة. ومن خلال شخصية الفيلم الرئيسية بيكشورون نعرف بأن البدو الذين وفدوا من الأطراف لا يطبعون القوانين التي تُصدرها الدولة وظلوا متشبثين بتربية الأبقار والأغنام والماعز التي تعتاش في الأعم الأغلب على الأعشاب وفضلات الطعام في مزابيل المدينة.

يمكن تقسيم الفيلم إلى قسمين رئيسيين يشكّلان البنية المعمارية لهذا الفيلم الوثائقي الذي بلغت مدته ٥١ دقيقة حيث نتعرف في القسم الأول على بيكشورون، الأنموذج المثالي للشخصية المنغولية، فهو متزوج ولديه عدد من الأطفال يذهبون إلى المدارس كل يوم لأنهم يعيشون حياة مستقرة حتى وإن كانت على هامش المدينة. فالأب متعلم، ويستعمل الكمبيوتر، ويتابع ما يجري في العالم من أحداث وتطورات على مدار اليوم. وقد عمل موظفاً في مكتبة المدينة لمدة عشر سنوات. كما سافر إلى عدة دول أجنبية لكنه قرر العودة إلى بلده منغوليا وحسم أمره في الاستقرار على هامش العاصمة كي يوفق بين شيئين وهما الحياة المدنية والنزعة البدوية المتأصلة فيه. وعلى الرغم من أرائه الانتقادية الحادة للناس المقيمين حول العاصمة إلا أنه يمارس نفس الخروقات التي يقومون بها، وينتهك قوانين الدولة كما ينتهكها الهامشيون الذين لم يحصلوا على قدر كاف من التعليم ولم تروّضهم الحياة المدنية بعد.

وبموازاة هذه الشخصية المدنية المتعلمة يأخذنا المخرج إلى بلدة "بايانغول سام" التي تبعد مسافة ساعتين بالسيارة شمال العاصمة أولان باتور للتلقي بأسرة ريفية مكونة من "دلاي" الذي يعيش حياة تقليدية بكل ما تنطوي عليه الكلمة من معنى، فهو مقتنع بحياته ومنظومة قيمه الاجتماعية والأخلاقية التي توارثها خلفاً عن سلف. ويتمنى على أبنائه أن يحذوا حذوه ويظلوا متمسكين بأرضهم وعاداتهم وتقاليدهم الاجتماعية. وفي القفظة نكية من المخرج فيليب هالاي الذي ينقلها من هذا المشهد البطرياركي الذي يتسبّد فيه الأب إلى الابن الذي يعمل في ذات القرية المتواضعة حيث رأيناها يحصد الحشائش الجافة بمنجل طويل وهو يسرد لنا تطلعاته الحقيقية. فهو متزوج ولديه أطفال، ويحلم بالانتقال إلى العاصمة والسكن في ضواحيها في الأقل لكن شحة النقود تقف مانعاً أمام تحقيق هذا الهدف الكبير. ثم يستغرق في الحديث عن نسبة البطالة في العاصمة وإذا انتقل إلى هناك فسوف ينضف

والمناسبات المهيجة. وعلى الرغم من الإشارات والإحالات والرموز المحلية العديدة التي يزرع بها الفيلم مثل بيوت ال Ger والحياد البرية التي لمخناها هنا وهناك على مدار الفيلم إلا أن مشهد الفتى المنغولي الذي يعزف على آلة ال Morin Khuur لا يُنسَى ليس لشاعريته فقط، وإنما لأنه يحيل المتلقي إلى أصوات الطبيعة مثل صوت النسيم العليل الذي يداعب المروج المنغولية المعشوشبة. كما تعتبر هذه الآلة رمزاً للأمة المنغولية ولو تأملناها جيداً لوجدنا رأس الحصان البري المنغولي يتوجّ عُنُق الآلة.

لم يعول المخرج على الإفادة من الموسيقى التصويرية Soundtrack بوصفها معادلاً مسموغاً للمشاهد السينمائية وإنما اكتفى بأصوات الطبيعة الأمر الذي حرّمنا من لحظات التصعيد الدرامي لدى الشخصيات الرئيسية التي سردت قصة الفيلم برمته.

لا بد من الإشارة إلى أهمية اللقطات التأسيسية Establishing shots التي كانت تلمّ مشاهد واسعة من العاصمة أولان باتور حيث تتجاور فيها الحدائث العمرانية مع البداوة والبساطة وبراعة الطبيعة وصفائها الأول.

جدير تذكّر أن مخرج الأفلام الوثائقية فيليب هالاي قد درس في جامعة دورتموند للعلوم التطبيقية ويعمل صحفياً خراً لعدد من القنوات التلفزيونية المحلية في ألمانيا بينما يواصل دراسته العليا لنيل درجة الماجستير في الإخراج السينمائي.

حياتها إلى أبنائها وبناتها حتى يستفيدوا منها. ولعل أهم ما قالتها هذه الأم المثالية أنها تريد أن تنقل "حكمتها" لأولادها وبناتها فما تعلمته طوال حياتها لم يكن عبثاً وإنما هي دروس وتجارب مستخلصة من حياة متعبة وشاقة لكنها لا تخلو من الفرح

رقماً جديداً إلى قائمة العاطلين عن العمل.

ومثلما يفكر أي أب منغولي بمستقبل أبنائه فإن الأم المنغولية التي رأيناها تتحدث عن مستقبل العائلة هي أنموذج آخر للتضحية والعطاء المتواصل وهي تفكر بنقل خبراتها التي تعلمتها خلال



■ عدنان حسين أحمد

من بين الأفلام الوثائقية المهمة التي عرضت في مهرجان بورتوبيللو السينمائي بلندن فيلم "حيث تنمو الأعشاب عالياً" للمخرج الألماني فيليب هالاي الذي اشترك مع كريستيان شيبس في كتابة سيناريو الفيلم ومنتجته أيضاً. وبغية إحاطة المتلقي بثيمة الفيلم الأساسية يقدم المخرج إحصاء لسكان العاصمة المنغولية أولان باتور الذي بلغ ١,٣٠٠,٠٠٠ مواطن غير أن ثلث هذا العدد قد قدم من المدن والقرى المحيطة بالعاصمة وسكنوا في أطرافها.

وساهموا في تزيينها أو بدّونها على الأصح لأنهم بدو رُحّل يربون الماشية ويعتاشون عليها ولا يستطيعون التخلي عنها لذلك نصبوا بيوتهم البدائية المستديرة التي يسمونها ال Ger حول العاصمة وأقاموا فيها بهدف الاحتفاظ بما شيتهم التي لا يُسمح بتربيتها داخل

من روسيا ستالين الى ألمانيا هتلر: الفتى الشجاع من باري

ترجمة: عباس المفرجي



أرادت والدة غاريث جونز له أن يحظى بوظيفة لطيفة آمنة في الحقل الأكاديمي. ((ماذا))، كتب لها، متحيراً، ((هل تريد لابن من أبنائك أن لا تكون له شجاعة؟))

"ستوريفيل: هتلر، ستالين ومستر جونز" (قناة بي بي سي 4) كان فلما محتشداً، قويا ومؤثراً (مفسد فقط بصوت التعليق الدراماتيكي على نحو غريب والذي يتأخر طوال الفلم، يجمع، مع بعض، أجزاء من قصة استثنائية ومنسية تقريباً لفتى استثنائي ومنسي تقريباً من باري.

بعد موته أصبح شهيراً في بريطانيا بالرجل ((الذي عرف أكثر مما ينبغي))، الصحفي الشاب الجريء الذي طاف من قرية بائسة إلى أخرى كاشفاً الحقيقة المرعبة عن مجاعة قتل الملايين.

كان جونز تلميذاً لامعاً، تخرج عام 1926 من جامعة ويلز بالمرتبة الأولى في اللغة الفرنسية، ثم من جامعة كامبردج باللغات الفرنسية، الألمانية والروسية. في بداية 1930 بدأ العمل مستشاراً في وزارة الخارجية، وفي صيف تلك السنة، وبدافع الإعجاب بستالين، قام بأول رحلة قصيرة إلى روسيا وألقى نظرة خاطفة على الخطة الخمسية للدكتاتور. حين عاد إلى انكلترا دُعي إلى واحدة من حفلات ديفيد لويد جورج [زعيم حزب الأحرار ورئيس الوزراء السابق] في بيته الريفي في تشتر، ساري، وأخبره بكل ما كان يعرف.

عاجلاً، صار في صميم مؤسسة الصحافة السياسية، وبعد رحلة أخرى إلى روسيا، صارت معلوماته السياسية وتقاريره إلى لويد جورج تصب في خانة الجاسوسية.

غداً جونز أكثر فأكثر واقفاً في شرك السياسة - والسياسة الواقعية - عندما ذهب إلى ألمانيا في 1923 ضمن وفد مساعد في لويد جورج. التقى غوبلز، وهتلر ((كان يبدو أشبه ببقال من الطبقة الوسطى... تفاجأت بابتسامته))، معجباً فيما بعد بما فعله لبلده. رغم إدراكه بالتهديدات التي تشكلها النازية، فإن اهتمامه كان في محل آخر - حول الإشاعات التي وصلته عن ما أصبح معروفاً بالمجاعة الكبرى التي إنتشرت في روسيا.

عاد جونز إلى روسيا، وتحدث مع الناس الذين كان من المفروض أن لا يتحدث إليهم، وتقاسم طعامه مع عامل، قال له: ((أنا الآن أكل معك شيئاً مدهشاً جداً، بإمكاننا الآن أن نموت.)) دعي إلى مؤتمر صحفي في برلين، مستغلاً منصبه كأحد مساعدي لويد جورج، ليروي للصحفيين قصته. لا أحد - على الأقل كل اليسار - كان يرغب أن يعرف، باستثناء هتلر، الذي بالكاد ساعد في قضيته.

بورصة الأفلام

للاسبوع الثاني . . "سالي" يتصدر إيرادات شباك التذاكر

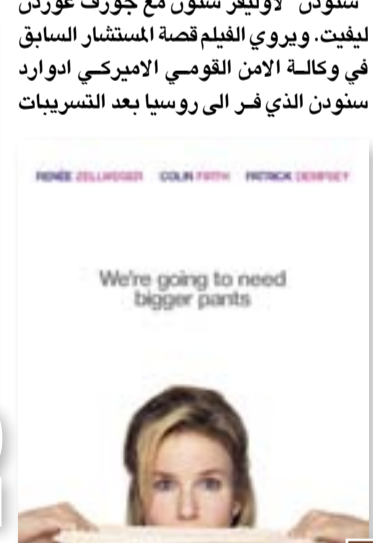
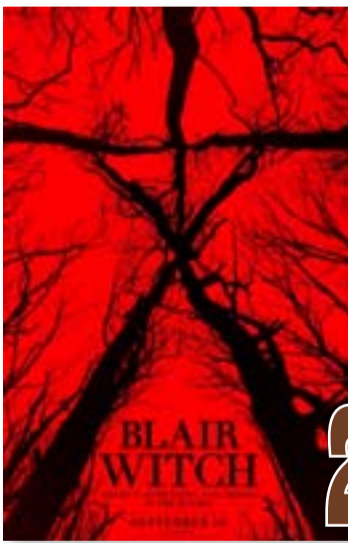
لوس أنجلوس / أ ف ب

هرنانديز، وهو الجزء الثالث من سلسلة "بلير ويتش بروجكت" بعد 17 عاماً على صدور الجزء الأول. وحصد الفيلم 9,6 ملايين دولار من الإيرادات في اسبوع عرضه الأول.

وحل في المرتبة الثالثة فيلم جديد يحمل عنوان بريدجت جونز بببي "من إخراج

سارون ماغواير وبطولة رينيه زيلينغر وبارتريك ديمبسي، حاصداً 8,2 ملايين دولار. هذا الفيلم الكوميدي الرومنسي يروي قصة امرأة عزباء في سن الأربعين تقيم علاقات مع رجلين وتصبح حاملاً من دون معرفة أيهما والد الطفل.

واحتل المرتبة الرابعة فيلم جديد أيضاً هو "سودن" لأوليفر ستون مع جوزف غوردن ليفيت، ويروي الفيلم قصة الاستشمار السابق في وكالة الأمن القومي الأميركي إدوارد سودن الذي فر إلى روسيا بعد التسريبات



"وحش المال" . أفلام الأزمة الاقتصادية مربحة أيضا



■ علاء المرزوقي

"أنا قبلك" .. والموت الرحيم في السينما

ما زال الموت الرحيم يثير جدلاً متواصلاً، وأشكالية بين العلم والدين والحلال والحرام، تلاقت السينما هذه الظاهرة الإنسانية في أفلام كثيرة، وتحديدًا منذ أن سمح مايقارب ٢٠٠ بلدا بمشروعية ممارستها، واشتغلت السينما هذا الموضوع بأساليب مختلفة لكنها تتفق بابرارٍ جانبها الإنساني، وغالبا بإفلام اجتماعية ورومانسية، استطاع البعض منها أن ينتقل بهذا الموضوع -الموت الرحيم- إلى أسواق أوسع تتعلق إضافة للجانب الإنساني له، إلى مناقشة جدواه وأثاره الاجتماعية. فبينما يرى البعض أن الإنسان يمتلك الحق في إنهاء حياته أو حياة أنساق آخر إذا اكتشف أن لاجدوى من استمرار هذه الحياة حيث يتفاقم المرض ويعطل اهم وظائف الجسد، بينما يرى البعض الآخر انه لا احد يملك انهاء أو توقيت انهاءها إلا خالقها .. ومن هنا يبقى حسم هذه المسألة معلقا.

فيلمان دنماركيان تناولوا الموضوع الموسم الماضي بقوة باعتبارهما احد اهم القضايا التي بحثتها السينما في السنوات الأخيرة وسلطت عليها الضوء، الفيلم الاول للمخرج الدنماركي المعروف بيل أوغست «قلب صامت» الذي عرف جمهور السينما موهبته السينمائية الكبيرة نهاية الثمانينات بفيلمه «بيل الغازي» الذي انتزع فيه أوسكار أفضل فيلم أجنبي.

ثم واصل مشواره بفيلم «أحسن النوايا» بسيناريو لإنتعمار برجمان لتتولى افلامه «منزل الأرواح» ١٩٩٣ عن رواية الكاتبة التشيلية إيزابيل ألييندي، بطولة ميريل ستريب وجيريمي أيرنوز وغلن كلوز و«فطار منتصف الليل إلى ليشبونة».

وفي(فيلم صامت) تدعو إيستر وزوجها بول افراد الاسرة ابنتيهما وحفيدهما وازواجهما وصديقتها لحظة في بينها، والتي في حقيقتها دعوة لإطلاعهما على قرارها الخطير بأن تنحرف لا علاج في تلك اللحظة بعد أخذ موافقتهم، بسبب اصابتها بشلل لا علاج له. وستتباين ردود افعال أفراد هذه الأفلام الفلم الثاني (بين ذراعيك) وهو أول فيلم رواي لخرجه سامانوا ساهلستروم ونال فيه جوائز كثيرة .. حيث مرضة تساعد شابا مريضا في التخلص من حياته، ورحلة تقوم بها المرضة، لمرافقة هذا الشاب إلى سويسرا، التي تسمح بممارسة القتل الرحيم. الفيلم الجديد الذي يتناول هذه الظاهرة «أنا قبلك»، وهو من الأفلام الدرامية والغرامية، وهو أول فيلم للمخرجة البريطانية نيا شاروك. وكثبت سيناريو الفيلم الكاتبة البريطانية جوجو موييس استنادا إلى رواية من تأليفها تحمل عنوان (أنا امامك) صعدت إلى قائمة الكتب الأكثر رواجًا. وتدور أحداث الفيلم حول شابة جميلة تعمل في أحد المتاجر، تعيش حياة رتيبة، مليئة بالروتين والإحباط، إلى أن تتغير حياتها إثر تعرضها للطرد من عملها، وخلال محاولاتها احتواء التخثيرات في حياتها، لتلتقي بشباب يعيش ظروفًا مشابهة لظروفها، بعد أن حُرِم من وظيفته، إثر تعرضه لحادث سير ويصاب بالشلل الرباعي.

يبدأ الفيلم بشباب يستيقظ من النوم بينما تبدو جنبه خطيبة، يخرج إلى الشارع ليهديس بدارجة نارية مسرعة.. ويقطع تنتقل الكاميرا إلى لويزا التي تعمل في محل يقرر صاحب المحل طردها. الشابية الجميلة لويزا كلاك (الممثلة إيجيليا كلاك) والشاب الذي الناجح ويل ترينور (الممثل سام كالافين) المعروف بنشاطه وسفره المتواصل قبل أن يتعرض للحادث دراجة نارية عنيف ويصاب بالشلل. وبعد عدة محاولات لإيجاد فرصة عمل يتم اختيارها لرعاية الشاب المشلول لتبدأ علاقتهما بهذا الشاب التي يسودها في البداية سوء الفهم لكن سرعان ما تنشأ علاقة خاصة تزداد بين الاثنين لتنتهي الفتاة خطوبتها مع الشاب الذي ترتبط به.

يختتم فيلم «أنا قبلك» إلى سويسرا ليقرر على إنهاء حياته ويترك لها في وصية ثروة تكفل بها براساتها وتعيش حياة رعيدة.

■ يتبع

للمخرج كريس سميث الذي تنبأ بالأزمة الأخيرة قبل وقوعها، وفيلم Inside Job - (٢٠١٠) الذي يسلط الضوء على فساد عالم المال وجشع رجالته، الحاصل على أوسكار أفضل وثائقي. وفيلم المخرج اوليفر ستون (Wall Street) بجزءيه، فضلا عن فيلم (The big short) الحاصل على اوسكار أفضل سيناريو في حفل هذا العام. ويمكن اعتبار فيلم المخرج الأمريكي المشاكس مايكل مور الموسوم (الرأسمالية: قصة حب- ٢٠٠٩) من بين أهم الأفلام التي قدمت تحليلا عقلانياً محرضاً لفساد عالم المال وعلاقته بتصدير الأزمات الاقتصادية إلى حياة الناس، ناهيك عن نقد تدني مستوى الخدمات العامة والرعاية الصحية ولعبة تخادم المصالح بين المؤسسات الحكومية وأصحاب البنوك والاستثمارات القارية.

من المسلم به ان كل شيء في عالم اليوم بات سلعة براقة تسوق للمستهلكين، لتبدو حيناً كأنها فرصة ثمينة يمكن أن تغير حياة المرء إلى الأبد ويتوجب اقتناصها فوراً. أليس هذا ما يفعله لي جيتس في برنامجه الشهير بجو من المرح والسخرية المصطنعة يحول أخبار بورصة الأسهم إلى مادة للتسلية والإثارة؟ ومن وجهة نظر كايل فإن مقدم البرنامج الذي يشجع جمهوره على ركوب المغامرة والنقمة بالحظ وحلم المواطن الأمريكي في الثراء السريع، عليه يتحمل وزر نصاحه. ولكن لهذا المنطق نتيجة أخرى، إذا كان من الأفضل لأموالك أن تنتقل بسرعة البرق لتحقيق لك أرباحاً مرجوة غير متوقعة، فإنها في احتمالية قائمة، يمكن أن تضع بلبح البصر وتضعك على قائمة الإفلاس من دون ان تعرف لماذا. أي أنها بعبارة أوضح: نقد تنهي حياتك.

لكن هذه الخاصة التي يمكن ان نسميها في حديث المحللين والخبراء الاقتصاديين بلغة الأرقام والإحصائيات التي تترهن على صحة حججهم لا تثير حماس المشاهدين، وحدها السينما قادرة على استثمار شعبيتها للفت الأنظار إلى قضايا راهنة تهم عامة الناس، وهو ما نجحت به جودي فوستر في "وحش المال" حينما اختارت العمل بواقعية على سيناريو الفيلم الذي استغرقت كتابته نحو ثلاث سنوات حتى يخرج بهذه الصورة.

في عالم المال ليست ثمة أخلاقيات تعلق على المصالح الخاصة حيث الثراء والنفوذ والسلطة المطلقة. ان المال في دورة مسالكة المتشعبة وحش له الغلبة، مثلما له الغواية والقدرة على توجيه الإيرادات وخلق النزاعات والدفع باتجاه اتخاذ قرارات طائشة، فريدة أو جماعية. المال الذي ليس لقدرة حدود هو مصدر كل النزاعات التي تجعل أقلية متحكمة حول العالم مصدرا لبؤس الأكثرية الصامتة.

خلق إيقاع فيلمي مشوق يجنح في إيصال رسالته. وكالعادة سرعان ما تتحول الذات إلى موضوع، ليجد البعض في شخصية كايل مسوغاً لاعتباره إرهابياً أو بطلاً، لكنه في نطاق مجتمع حداثي متشظ على نحو متزايد سيلتصق البطل بصورته الافتراضية التي يجري تقيتها أو فلترتها من على شاشات العالم ويزوايا تصويره وروى مختلفة تعد-إذا جاز القول-كناية عن عصاب أولئك الذين يحاولون السيطرة على الموقف المؤسسية بأي ثمن.

ظلال الأزمة الاقتصادية سينمائية

رغم إيقاعه المشوق وتطور شخصياته على المستوى الدرامي، إلا ان فيلم (وحش المال- ٢٠١٦) يشترك في موضوعه مع عشرات الأفلام الأمريكية التي تتوجه إلى انتقاد الأوضاع الصعبة التي خلفتها الأزمة الاقتصادية على واقع الحياة الأمريكية. وبدرجة اقل من الجدية والإقناع التي تتسم بها الأفلام الوثائقية التي عالجت مثل هذه القضايا، يوجه فيلم (Money Monster) الذي بلغت كلفة إنتاجه نحو ٢٧ مليون دولار، اللوم إلى أفراد فاسدين بعينهم، يتلاعبون بمصائر الناس من دون الاقتراب من نقد النظام المؤسسي أو تعرية ثغراته القانونية التي تتيح للأفراد النافذين النجاة من تبعات جرائمهم بحق الآخرين. ودوما سيؤثر الرأي العام في مسار هذه القضايا الشائكة ويدفع باتجاه محاسبة المتورطين في الفساد لثقة الأمريكيين بعدالة قوانينهم.

في العقد الأخير ثمة أفلام أمريكية عدة تحدثت عن الأزمة المالية وإفلاس البنوك وتدني أسواق البورصة، من بينها الوثائقي الشهير (Collapse- ٢٠٠٩))

فيحظى تدريجيا بلحظات تعقل تقربه من الثقة بخيارات مقنعة لاستعادة أمواله وفضح المتسبين بخسارته، وهو ما نكتشفه لاحقاً بطريقة الاعتراف بالخطيئة، فمدير الشركة هو سبب الإفلاس جراء تورطه بمضاربات مشبوهة في جنوب أفريقيا.

في نهاية الأمر لا حيلة أمام الجميع، بمن فيهم رجال الشرطة إلا التعامل مع الحدث بواقعية لا تستهين بالنتائج المحتملة لمحاولة إطلاق نار في برنامج يبث على الهواء مباشرة ويحظى بعد هذه الحادثة الغربية بتابعه الملايين حول العالم. هنا بالتحديد تستثمر القناة التلفزيونية الحدث ذاته لصالح اتساع شعبيتها، فها تقدمه هنا بوصفها (لتلفزيون الواقع) ليس تمثيلاً وإنما واقعة محتملة لها مدلولاتها السياسية، مثلما يجوز-في إطار أوسع- النظر للحكاية بمجملها كخيال سينمائي تتواشج عناصره المؤنحجية والصوتية والأدائية معا في



لم يكن أمام الشاب المحبط كايل الذي خسر كل أموال العائلة بسبب نصائح مقدم البرنامج، إلا الإقدام على بطولة فريدة، تهدد مباشر للمتسبين بخسارته، في سابقة خطيرة سينقسم الجمهور بشأنها بين مؤيد ومعارض، وحينما يأخذ كايل الإعلامي المشهور لي جيتس رهينة ويلبسه سترة ملغمة بحزام ناسف، فإنه يسهم في تحويل أزمته الشخصية إلى قضية رأي عام يجري تضمينها درامياً في لحظة ذهول تلفزيونية هي ممكن الإثارة التي يستمتع كادر البرنامج من مصورين وفنيين وعاملين في دائرة الخوف والترقب، لكن المشهد الذي يبدو كمزحة (نشاهده نحن نعلم تام لمجرباته) يمر على شاشات التلفاز دون أن يلحظ احد شيئاً. ربما ظن البعض ان العرض الخطير الذي يحصل الآن، هو مجرد فكرة أخرى مشوقة من ارتجالات المقدم لي جيتس المعروف بخروجه عن النص.

ما أن يمر وقت قصير حتى يكاد الأمر ينقلت تحت ضغط تحركات رجال الأمن الذين يخطون لاقترام المبنى بالقوة، لولا حنكة منجدة البرنامج (باتي فين- الممثلة جوليا روبرتس) التي تستشعر خطورة الموقف وتوجه ما تبقى من فريقها والجهات الحكومية التي تتابع الحدث، بضرورة التعامل بحذر مع كايل، ليس فقط لأنه يهدد بتفجير الحزام الناسف(نكتشف لاحقاً انه مزيف) إذا ما تم استفزازُه، وإنما لاحتمال أن يكون على حق.

وكما في أفلام سينمائية عدة حوشر أبطالها في أماكن محدودة ذات قوانين صارمة، مرغمين على مواجهة عالم مننذر لسوء الفهم وعمى الترجيم من قبيل (جون كيو، المدينة المجنونة، النزاعات في الهاوية) يأمل (كايل) من الآخرين تفهم دوافعه، فيجد بعد حين بمساعدة (جيتس وباتي) من يسمع شكواه،

ويأخذ مقدم البرنامج (لي جيتس) رهينة تحت تهديد السلاح، مطالباً إياه بتعويض خسارته عبر إعلان زائف يرفع سعر أسهم الشركة قبل إغلاق جلسات التداول في بورصة "وول ستريت".

كان جيتس ينبرته الساخرة يهون على أصحاب الأسهم الذي تكبدوا خسائر مالية بالإشارة المزجة: لقد تم شراء مؤخر اترك عليكم التوقف عن الشراخ والإستعداد لجلولة نزال جديدة لان الأسهم ستستعيد عافيتها ثانية.

حلول فريدة

كلاهما يتنقل بسرعة مهولة عبر شبكة الكرونية وعلاقة تمثل الاستثمارات القارية لنظام مصرفي عالمي مرتبط بمصالح كبرى متداخلة. في النهاية ليست لديكم فكرة أين هي أموالكم الآن، ليس بعد اليوم.

هذا جزء من الترويج المرواغ الذي يتقنه لي جيتس (الممثل جورج كلوني) مقدم برنامج وحش المال الذي ينتقل من قبلة المال في وول ستريت بنيويورك أخبار سوق الأسهم ورجالاته، إننا هنا أمام عرض تلفزيوني(استثماري) آخر يجاور عرض استثمار الأموال ذاته، في برنامج أمريكي شهير يتفنن صانعه في جذب المشاهدين من كل مكان لوضع أسهمهم في جيوب المستثمرين بأريحية.

الفيلم الذي كتبه (جيمي ليندن وجيم كوف) عن قصة ل (ألان ديفيور) وأخرجته الممثلة (جودي فوستر المتوجة بأوسكارين) يجمع الإثارة بالتشويق في صورة نمطية وسرد قابل للتنبؤ، ولا يخرج بشكل عام عن مسار الفيلم الأمريكي الذي سبق له أن عالج مرارا هذا النوع من القصص التي تعتمد أحداثا درامية مفاجئة تلهب عواطف الجمهور الذي يثيره وضع نجوم مشهورين موضع الخطر.

تبدأ الأحداث عقب انخفاض أسهم شركة رجل الأعمال (والث كامبي) وتكبدتها خسارة مالية كبيرة تقدر بنحو ٨٠٠ مليون دولار لأسباب لا تبدو واضحة في البداية. ما يردده شريط الأخبار عن هذه الواقعة سيدفع مستثمر صغير يدعى كايل بدويل (الممثل جاك اونكيل) تعرض للإفلاس جراء تلك الخسارة، للقيام بفعل جنوني يتنقل بالتسلل إلى مبنى القناة التلفزيونية التي تعرض برنامج وحش المال، وأثناء ساعات البث الحي يقتحم كايل الاستوديو

دبي السينمائي يطلق برنامج (نجوم الغد)

تقديم أحدث إنتاجات السينما العربية في مسابقة «المهر القصير»

دبي / خاص بالمدى

الأمم المتحدة الفائزة فرصة عرضها وترشحها لجوائز الأوسكار، للعام ٢٠١٧. تتضمن مسابقة «المهر القصير»، هذا العام، ١٥ فيلماً، يتم الإعلان عن ٧ أفلام منها في هذه الدفعة. ومن المتوقع أن تشهد منافسة صعبة للغاية، فهي تشمل فيلم المخرجة والمؤلفة اللبنانية مونيما عقل، في أحدث أعمالها «صنمارين»، الذي عرض في مهرجان كان السينمائي ٢٠١٦. تدور أحداث الفيلم في لبنان، عبر قصة واقعية بطلها هالة، وهي امرأة برح طرفة عين، وفي ظل التهديد الوشيك الذي تفرضه أزمة النفايات المروعة، والتي تهدد صحة سكان العاصمة بيروت، تصبح هالة الوحيدة التي ترفض قرار الإخلاء، وتتشبث بما تبقى من وطنها. ويتعاون المخرجان السوريان رنا كركز وأنس خلف في الفيلم المؤثر «ماريه نوستروم»، الذي تدور أحداثه على شواطئ البحر المتوسط، حيث يواجه الأب السوري موقفاً صعباً يهدد حياة ابنته. يقوم بطولة هذا الفيلم الممثلان زياد بكري وزياد خلف.

وينضم المخرج الفلسطيني مهدي لفيقل بفيلمه القصير والمميز «رجل يعود»، ويحيي خلاله قصة رضا، الذي يعود إلى منزله في المخيم بشخصية جديدة، بعد أن قضى ثلاث سنوات عالقاً في اليونان. لقد فشل رضا (٢٦ عاماً) في الحصول على اللجوء والهرب بعيداً عن المخيم، بسبب ما فرضته الحرب السورية من

على جائزة «ويرت بوش ستيفونونغ السينمائية»، للأفلام الروائية القصيرة، لعام ٢٠١٥. قصة عائلة يهودية تنتقل في العام ١٩٤٨ من تونس إلى حيفا في فلسطين، لتؤسس حياة جديدة، وهناك تتفاجأ بوجود سعيد، وهو بيغاف أزرق كبير تركه أصحاب البيت العرب. الفيلم من تمثيل هند صبري وأشرف برهوم. ومن المغرب، تقدم المخرجة كريمة زبير فيلمها «خلف الجدار»، في عرضه العالمي الأول. ويأخذ الفيلم مشاهدية في رحلة عاطفية مؤثرة عن نادية، وهي طفلة في الخامسة من عمرها، تقطن في حي صفيحي، على هامش الدار البيضاء، خلف جدار عازل مُشيد من طرف السلطات المغربية. تقترب نادية من دخول المدرسة، ما يشكّل هاجساً لوالديها العازمين على حمايتها والحفاظ على سلامتها وبراءتها من الخطر المحدق بها، وباطفال الحي

والمخرجين الأردنيين أمجد الرشيد ودارين ج. سلام. يجسد الفيلم الحائز



يعملون بإخلاص لتقديم أعمال سينمائية مبدعة في دولة الإمارات العربية المتحدة، والمنطقة العربية، معترف بها عالمياً، من جهته، قال صلاح سريميني، مبرمج الأفلام القصيرة في «مهرجان دبي السينمائي الدولي»: «يُعدّ مهرجان دبي السينمائي الدولي مركزاً لإزدهار الثقافة السينمائية في المنطقة، وعلى الصعيد الدولي، وهو وجهة مثيرة للمختصين وصانعي الأفلام وجميع عشاق السينما. ويعكس ارتفاع المنافسة لهذا العام في مسابقته قوة المواهب الإقليمية، ومنها أفلام المهر القصير، الذي سيعرض مجموعة من القصص المحفزة والمشوقة للجمهور».

في هذه المناسبة، صرّحت شيفاني بانديا، المدير الإداري لمهرجان دبي السينمائي الدولي، قائلة: «يسرنا تقديم تشكيلة مختارة من أفلام المواهب السينمائية المتميزة، والسينمائيين الشباب، للفوز بجوائز المهرجان. فقامت الأفلام المشاركة في دورة العام ٢٠١٦ تضمّ إنتاجات سينمائية من حول العالم، قادرة على تحريك مشاعر وإلهام عشاق السينما.

ويعدّ المهرجان منصة مثالية لتقديم نسخة خاصة بالشرق الأوسط من برنامج «نجوم الغد» بعد ١٢ عاماً من تسلطه الضوء على المواهب الناشئة في المنطقة. ويسوفر البرنامج منصة عالمية يعلن وسوق من خلالها عن ممثلين ومخرجين عرب واعدين، من المتوقع لهم أن يحققوا نجاحات باهرة في المهرجان والساحة الدولية خلال الأعوام المقبلة.

أيمن الوفاء بالوعود؟



□ حسين الصدر

المبادر لإنجاز وعوده ، دون تسويف ، وبدون تخلف، بعيداً عن الضحك على الذقون، واصطفاً المعايير الزائفة ...

٢-
أن الوفاء بالوعد انما هو شعبية من شعب الوفاء - الرفاعة العظيمة الى القمم السامقة والمكانة المرموقة على الضعد كلها دينياً وأخلاقياً وإنسانياً واجتماعياً وسياسياً ...

٣-
والأوفياء هم الصفوة من الناس . يقول المرحوم الشاعر الكبير عبد الحسين الأزرعي :
ممن تحذر من ضلبي غسلت يدي فكيف أرجو الوفاء ممن أصحابه ؟
في إشارة الى أن بعض الأبناء لا يتوقع أن يشهد وفاء آبائهم المنحدرين من صلبه ، فكيف بغيرهم ممن لا تربطه بهم رابطة النسب القوية !!!

وقيل :
ذهب الوفاء ذهب أمس الزاهب والناس بين مخاتل وموارب يفشون بينهم المودة والصفاء وقلوبهم محشوة بعقارب

٤-
وفي كتب الأدب والتاريخ قصص وحكايات تعقب بآريج الوفاء بالوعد، وتبرز أعماق النفس لتذكي فيها هذه الروح، وتثير فيها الرغبة بالتحلي بالوفاء بوصفه مظهراً من مظاهر النبل والطرير الذاتي .

ومن تلك الحكايات قصة (الحارث بن عبيد) الذي خاض غمار الحرب الضروس، وكان يسعى للظفر بخصمه (عدي بن ابي ربيعة)، وفي الاثناء وقع بيده أسيراً أحد الرجال فقال له : هل لك أن تدلني على ربيعة ؟

فقال الأسير :
أنتظني من أسري اذا دلتك عليه ؟
قال :
نعم
فقال له :
أنا عدي بن ابي ربيعة ، فأطلقه وفاءً لوعده !!!

" على ضفاف القلوب / ٢٥٢ "
ان اغلاق ملف البحث عن العفو المطلوب واطلاقه بعد ان وقع بين يدي الحارث بن عباد ، جاء توجيهاً للوفاء بالوعد

الذي قطعه (عباد) على نفسه ولم يشأ التئص منه بعد ان ظفر به ومثل هذا الموقف لن يمر دون ان يأخذ موقعه من أسنة الرواة وكتب التاريخ. ان من يفي بالوعد لعوده يفي للآخرين - ممن لا يعاديهم - من باب أولى .

وهنا تكمن العظة والعبرة . وجاء في ترجمة الخليل بن علي الذي تنتسب اليه الأسرة الخليلية الكريمة - انه " كان في بدء امره ضيق الحال مُقْتَرّاً عليه في الزرق ، سافر عدة أسفار فلم يحصل على شيء فضاقت صدره ولازم البيت ولم يخرج من داره خجلاً من الغرما .

وبينما هو ذات يوم في بيته، اذ طرق عليه الباب فخرجت واليدته - ولم يكن عنده غيرها - واذا بصديق له من الأطباء كان زميله في الدراسة الطبية ، وكانا قيد تعاهدا وهما تلميذان أن يواسي كل منهما صاحبه فيما يحصلان عليه من المال اذا خرجا طبيين ، فقال له ذلك الصديق :
لقد حصل لي اليوم مبلغ وافر من معالجتني لبعض النوات، وهذه حصتك

من الوعود التي ضربها المسؤول عن ملف الطاقة السابق د. الشهرستاني أن العراق سيكون جاهزاً لتصدير الطاقة الكهربائية الى الخارج بعد تأمين كل الاحتياجات المحلية في موعد حدده للشعب !!!

وبقي الوعد قائماً دون انجاز حتى الان ، في واحدة من اكبر مهازل الإنكفاء السلطوي على الوعود الكاذبة . كان على الشهرستاني أن يدرك انه ليس خبيراً بشؤون الكهرباء، وبالتالي فلا يصح له ان يكون المسؤول على هذا المرفق الحساس ... ولو اعترف عن قبول هذه المسؤولية لأنفذ نفسه وتاريخه من حساب عسير !!!

٧-
وليس بمقدورنا إحصاء الوعود التي اطلقها سياسيو الصدفة ولم يفوا بها في سائر الميادين والقطاعات، ولو أردنا استيفاءها لشكلت أطناناً من الأوراق !!!

٨-
لقد وعد الضالعون في ركاب الاحتيال أن يكون العراق واحداً للأمن والاستقرار،

فكانت النتيجة أن يولد الدواعش من رحم الاحتلال !!!
وهكذا تتكرر التجارب الدامية وتدفع قوى الاستتار وراء ظهور القاعدة في أفغانستان، كانت وراء ظهور (الدواعش) في العراق، الذي أحرقوا الحرث والنسل وعاثوا فساداً في البلاد والعباد .

٩-
والعراق اليوم يقاتل التكفيريين الراهبين المجرمين دفاعاً عن العالم كله، وقد أصبح الإرهاب المشكلة العالمية التي تواجه الدول في شرق الارض وغربها ...

ان مما يؤسف له أن مواقف بعض الاشقاء تشي بما ترفضه قواميس الأديان والأخلاق ، فضلا عن المواضع الاجتماعية القائمة على أسس التعاون بين الأشقاء والجيران ...

والسؤال الكبير الذي يطرح نفسه : لماذا يحصل ذلك مع أهل الدين الواحد والكتاب الواحد ، والقبلة الواحدة.. !!

برامج قناة



الخصائية لهذا اليوم

 ناس وحكومة من الاحد الى الخميس ١٨:٠٠ ويعاد من الاثنين الى الجمعة ١٢:٠٠	 نشرة اخبار الطهيرة تعرض يوميا ١٥:٠٠	 ناس وحكومة من الاحد الى الخميس ١٨:٠٠ ويعاد من الاثنين الى الجمعة ١٢:٠٠	 نشرة اخبار النساء يومياً ٢٠:٠٠ وتعاد ٠٠:٠٠	 مسلسل شمس يعرض يومياً ١٩:٠٠ يعاد يومياً ١٢:٠٠	 العراق هذا المساء من الاحد الى الخميس ٢٤:٢٠ ويعاد من الاثنين الى الجمعة ١٤:٠٠	 المدى استاديوم من الاحد الى الخميس ٢٤:٢٠ ويعاد من الاثنين الى الجمعة ١٦:٠٠	 حكاية اليوم تعرض من السبت الى الخميس ٢٢:٢٠ يعاد من الاثنين الى الجمعة ٠٩:٢٠
---	---	---	---	--	--	---	--

لماذا طلبت أنجلينا جولي الطلاق من براد بيت؟



جاء خبر انفصال أشهر ثنائي في هوليوود، أنجلينا جولي وبراد بيت مفاجئاً، حيث طلبت جولي الطلاق بعد قصة حب عمرها ١٢ عاماً، لكن ما هي الأسباب؟ فقد نقل موقع Page Six عن مصدر مطلع أن طلب جولي الطلاق كان بعدما علمت الأم لـ ٣ أبناء، ثلاثة منهم بالتبني، بأن بيت على علاقة مع النجمة الفرنسية ماريون كوتيار (٤٠ عاماً)، التي كان يصور معها فيلماً مشتركاً في لندن.

والمرحج الفرنسي غيلوم كانيت، وقال روبرت أوفر، محامي جولي، في بيان "لقد اتخذ هذا القرار من أجل مصلحة الأسرة، هي لن تعلق عليه، وتطلب احترام خصوصية الأسرة في هذا الوقت". وأظهرت وثائق محكمة أن جولي الحائزة على جائزة أوسكار، قدمت الطلب أمام محكمة في لوس أنجلوس، وأرجعته لخلافات بتعذر حلها. وطلبت جولي الحضانة الكاملة لأطفالها الستة الذين تتراوح أعمارهم بين ثمانية و ١٥ عاماً مع السماح لبراد بيت بزيارتهم. وذكرت جولي أن الانفصال بدأ في ١٥ أيلول/سبتمبر. وقال بيت في بيان لصحيفة "بيبول": "أشعر بحزن شديد بهذا الشأن، لكن المهم الآن هو حياة أبنائنا. أتمسك من الصحافة أن تمنحهم المساحة التي يستحقونها خلال هذا الوقت الصعب". وتزوج جولي وبيت في ٢٠١٤ بعد صداقة استمرت عشرة أعوام. ونالت جولي، ابنة الممثل

مراقباً خاصاً أتاها بالخبر اليقين، عن وقوع الممثل الخمسيني الشهير بحب غيرها طيلة سنتين. واللائق أن هذه المدة هي فترة الزواج التي كلت ١٠ أعوام قبلها

من العلاقة بدأت في ٢٠٠٤. كما كان للإدمان على شرب الكحول، على ما ذكره المصدر نفسه ومواقع أخرى، دور في طلب الطلاق الذي تقدمت به جولي، ومنحت شريكها

بفضل الهيدروجين الذي تشكل احتياطياته مسبقاً، وهناك شراع كلاسيكي أيضاً. وقال مصمم الزورق فيكتورين أروزارد إن رحلة الزورق البحرية حول العالم تستغرق ٦ أعوام، حيث من المخطط أن تنطلق السفينة من البحر المتوسط في شباط عام ٢٠١٧، ثم تعبر مياه المحيطات الأطلسي والهندي والهادئ. ومن المخطط أيضاً لها القيام بـ ١٠١ وقفة، بما في ذلك في كوبا وكاليدونيا الجديدة وجزر غوا.

بعد الرحلة التي قامت بها طائرة "Solar Impulse Energy Observer" حول العالم تنهياً سفينة "اللياقم بالرحلة نفسها. أشرف على بناء السفينة فريق من المهندسين يتألف من ٣٠ مهندساً ومهندسا معمارياً، وتمخض عملهم عن تصنيع ما يشبه المختبر العائم، والذي يبلغ طوله ٣٠ متراً، أما إزاحته فتعادل ٢٥ طناً. ويعتبر الزورق الذي أسماه الصحفيون "Solar Impulse of the Sea" سفينة ذاتية السير

أول زورق بالطاقة الشمسية يستعد للقيام برحلة حول العالم

عندما تعلن أمل كلوني الحرب على داعش



لندن / رويترز

قررت المحامية الدولية اللامعة أمل كلوني، زوجة النجم السينمائي جورج كلوني، إعلان الحرب على تنظيم داعش، وتبنت قضية فتاة إيزيدية عراقية، نادية مراد، اغتصابها عناصر التنظيم عدة مرات قبل أن تتمكن من الهرب.

وتسعى كلوني إلى فضح وإدانة جرائم التنظيم دولياً فيما يتعلق بالانتهاكات الجنسية وجرائم الاتجار بالبشر. أمل كلوني كشفت في مقابلة تلفزيونية حصرية (الآن في الفئات) مع شبكة "إن بي سي" الأميركية، أنها بحثت مع زوجها جورج مخاطر تبني قضية الفتاة الناجية من التنظيم. وقالت: "ناقشت موضوع هذه القضية مع زوجي جورج قبل أن أشعر بها. تحدثنا بكل وعي عن كافة المخاطر المحتملة من هذه القضية. وتابعت أمل كلوني: "زوجي التقى نادياً أيضاً. لنفس الأسباب التي تبنت القضية من أجلها، وكان متفهماً تماماً". وفي البث التلفزيوني للشبكة الأميركية، صباح الاثنين، ظهرت العراقية نادية مراد مع محاميتها كلوني، التي أكدت أن أية مخاطر يمكن أن تتعرض لها تبدو ضعيفة وضئيلة مقارنة بما تواجهه نادية مراد. وواصلت كلوني حديثها بطلاقة وتلقائية: "لا يستطيع أي شخص أن يدعي الشجاعة مقارنة بهذه الفتاة. هذا الأمر ليس مزحة، لقد هددها التنظيم مراراً ومخراً بخطفها مجدداً. وحين التقيت نادياً مراد، لم أعد قادرة على التراجع أو النكوص عن هذه الخطوة". ويوم الجمعة الماضي، عينت الأمم المتحدة نادية مراد سفيرة للنوايا الحسنة، وألقت كلوني كلمة كاشفة عن لحظات الرعب التي عاينتها الفتاة على أيدي داعش. ومراد التي ترشحتها الحكومة العراقية للحصول على جائزة نوبل تبلغ من العمر ٢٦ عاماً، وكانت طالبة عندما عُزيت تنظيم داعش قربيتها قبل عامين. وقالت كلوني إن مراد شاهدت أمها وأخواتها يقادون للموت قبل أسرها وتداولها بين أيدي عناصر التنظيم.

وتابعت: "أجبروها على الصلاة وارتداء ملابس طويلة ووضع الماكياج قبل اغتصابها. وفي ليلة واحدة، تناوب مجموعة رجال من داعش اغتصابها إلى أن فقدت الوعي". ومساءً نادياً مراد هي واحدة من بين قصص ٦٧٠٠ إيزيدية وقعن في أسر داعش قبل عامين، وتم بيع الواحدة بسعر ٢٠ دولاراً أو أكثر على فيسبوك. وكشفت كلوني أن والده الفتاة العراقية هي واحدة من بين ٨٠ امرأة مسنة أعدمن ودُفن في مقبرة مجهولة.

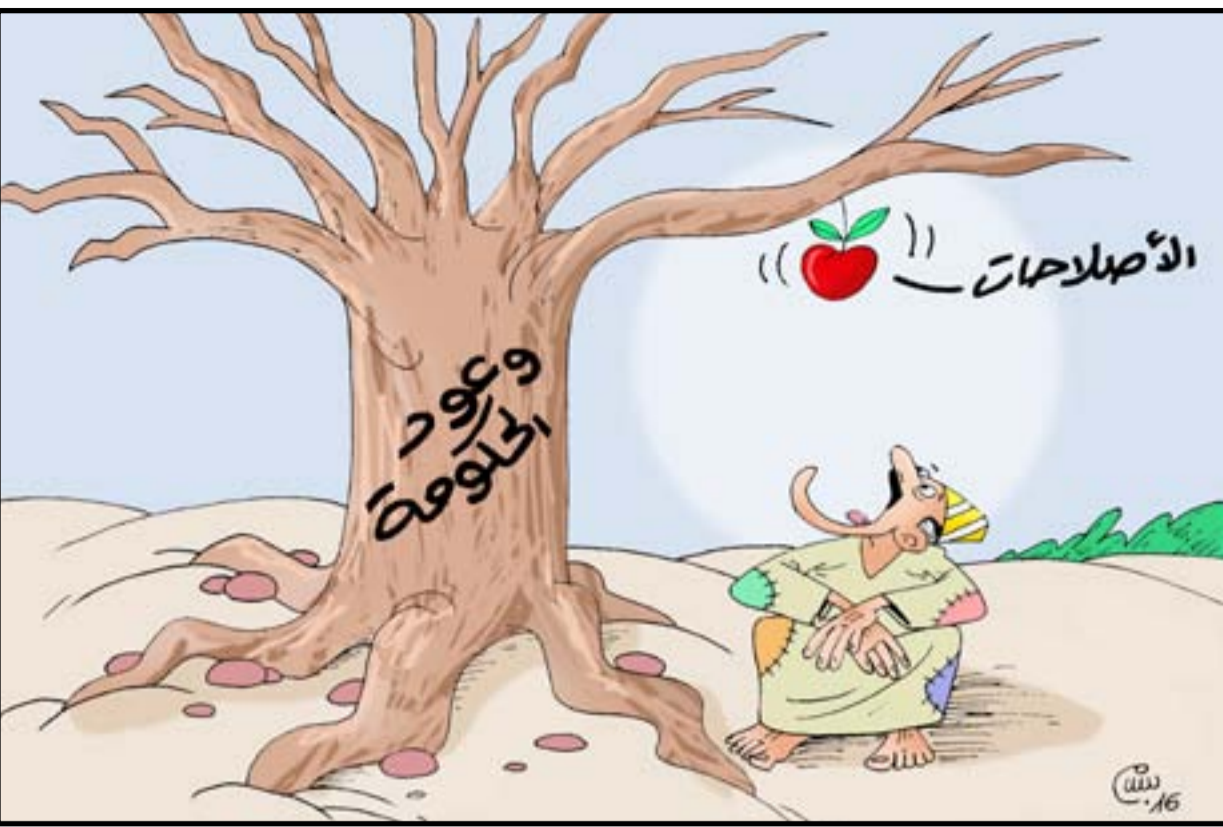
22 حدث في مثل هذا اليوم وفاة عفيفة اسكندر



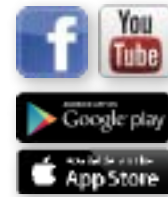
في مثل هذا اليوم، الثاني والعشرين من تشرين الأول عام ٢٠١٢، توفيت المطربة العراقية الكبيرة عفيفة اسكندر بعد صراع طويل مع المرض. ولدت في ١٠ كانون الأول عام ١٩٢١. غنت في عمر خمس سنوات وكانت أول حفلة أحييتها عام ١٩٣٥، لقيت بمتلوجست من المجمع العربي الموسيقي كونها تجسد ألوان الغناء والمقامات العراقية. سافرت إلى القاهرة عام ١٩٣٨ وغنت هناك وعلقت لمدة طويلة مع فرقة (بديعة مصابني) في مصر وهي أشهر راقصة وممثلة مصرية في الأربعينات. وكذلك عملت مع فرقة تحية كاريوكا، وأبرز مشاركتها العربية هي التمثيل في فيلم (يوم سعيد) مع الفنان الراحل الكبير محمد عبد الوهاب وفاتن حمامة وغنت فيه. لكن لسوء الحظ لم تظهر الأغنية عند عرض الفيلم بسبب المخرج الذي حذفها لطول مدة العرض التي تجاوزت الساعتين. مثلت في أفلام أخرى في لبنان وسوريا ومصر.

حظك هذا اليوم

الحمل (٢١ آذار - ١٩ نيسان) مهنياً : تمر بيوم متوتر ولديك الكثير من المهام التي يجب أن تنجزها بوقتها. عاطفياً : الصدفة تجتمع بأحد الأشخاص وتقربك منه.	الثور (٢٠ نيسان - ٢٠ أيار) مهنياً : تحكم بأعضائك ولا تدع أحد يستفزك في العمل. عاطفياً : سوء تفاهم يقع بينك وبين الحبيب ولكنك تجد له الحل.	الجوزاء (٢١ حزيران - ٢٢ حزيران - ٢٢ تموز) أصحاب برج الجوزاء حظك لليوم مهنياً : تتراكم عليك الأعمال ولا تجد الوقت المناسب لإتمامها. عاطفياً : الحبيب يلعب دوراً هاماً في التأثير على أرائك.	السرطان (٢٣ حزيران - ٢٢ تموز) مهنياً : تنشغل اليوم بالعمل بسبب أزمة تقنية تسبب لك الأزمة. عاطفياً : استمع الى وجهة نظر الحبيب ولا تقرض آراءك عليه.
الميزان (٢٣ أيلول - ٢٣ تشرين ١) مهنياً : لديك الكثير من الشكوك تجاه مشروع جديد في العمل. عاطفياً : أوضاعك العاطفية مستقرة مع الحبيب وتتقرب منه.	العقرب (٢٤ تشرين ١ - ٢٢ تشرين ٢) مهنياً : تبدل الكثير من الجهود لتحديث تغيراً بالعمل. عاطفياً : تحتاج الى الكثير من الوقت لتستعيد ثقة الحبيب، تحل بالصبر.	الاسد (٢٣ تموز - ٢٢ آب) مهنياً : تبدأ يومك بالتفاؤل والإقبال على العمل لتنفيذ مهام جديدة. عاطفياً : تعيش أجواء رومانسية برفقة الحبيب.	العذراء (٢٣ آب - ٢٢ أيلول) مهنياً : يجب أن تكون قراراتك المهنية أكثر حزمًا. عاطفياً : لا تدع مشاكل العمل تنعكس على علاقتك مع الحبيب.
القوس (٢٣ تشرين ٢ - ٢١ كانون ١) مهنياً : لا يمكن أن تقفز الى سلم النجاح مرة واحدة، عليك أن تتحلى بالصبر. عاطفياً : الحبيب يحمل لك الكثير من الأخبار السارة التي تدخل السرور الى قلبك.	الجدي (٢٢ كانون ١ - ١٩ كانون ٢) مهنياً : استعن بخبرتك لتتمكن من التخلص من مشاكل العمل. عاطفياً : تحبوك مواقف الحبيب وتصرفاته خلال هذه الفترة.	الدلو (٢٠ كانون ٢ - ١٨ شباط) مهنياً : نقطة تحول جوهرية في مسار حياتك المهنية خلال هذه الفترة. عاطفياً : بعض الأمور تقف عائقاً أمام تطور علاقتك مع الحبيب.	الحوت (١٩ شباط - ٢٠ آذار) مهنياً : تبحث عن مصادر جديدة تساعدك على بدء مشروعك الجديد. عاطفياً : بادر الى تصحيح أمورك مع الحبيب ولا تتهور.



Follow Us



Editor-in-Chief
Fakhri Karim
General Political daily
22 September 2016



http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net

دور اقرا

خزين اللامرئيات

في مجموعة الكاتب الراحل فؤاد التكريلي القصصية الصادرة طبعها الجديدة عن دار المدى "خزين اللامرئيات" رومانسية ناعمة وعودة دائمة إلى ما تخزنه النفس من تكريات وأحلام فاعلة وان كمننت فهي عنده وسيلة انقاذ وتعويض يجب استبقاؤها ففيها حفاظ على الذات. نظرة التكريلي هذه التي تنطوي عليها قصصه تختصر عنده أحياناً بأقوالها، منها قول يتكرر هو حياة البشر تبدأ وتستمر حين لا تنتهي. تطرح علينا هذه المجموعة

القصصية أكثر من سؤال ينصرف إلى قصته التي عرفت بواقعتها وتاريخه الإبداعى بصفته أحد أبرز المؤسسين لقصص جديدة في الأدب القصصي في العراق... وهي أسئلة تقوم على قراءة مسار هذه القصة وما حققته من تطور على مدى نصف قرن من الزمان. ومن أهم محتويات الكتاب: خزائن اللامرئيات، المنحدر، امرأة يتكرر هو حياة البشر تبدأ وتستمر حين لا تنتهي. تطرح علينا هذه المجموعة



العمود الثامن

علي حسين
ali.H@almadapaper.net

المالكي يتنكركم لحسن ابتسامتكم

الرجاء الابتسام ولو للحظات، انتهت إحدى مباريات أندية كرة القدم بألمانيا بنتيجة ٤٣-٤ صفر، وهي نتيجة غريبة، لكن الأغرب منها هو نبأ اعتقال الشرطة لحارس مرمرى الفريخ الخاسر على خلفية هذه النتيجة المزرية: كنت أقرأ هذا الخبر الطريف، وأنا أستمع لكلمة إبراهيم الجعفري في قمة عدم الانحياز التي ابتدأها بسؤال: ماذا يعني عدم الانحياز؟، وكان ختامها عبارة تدعو للابتسام أيضاً: "العراق اليوم قطع أشواطاً طويلة على طريق الديمقراطية، وإقامة الديمقراطية".

سأصدق حكاية الديمقراطية وأشواطها، وسأعتبر أن السيد الجعفري ظن -وحسن الظن من حسن العبادة- إن العراقيين يعيشون أزهى عصور الديمقراطية، وسأسلم أمرى إلى الله وأصدق بأن جهة الإصلاح البرلمانية تريد الخير للعراقيين جميعاً، وسأفارس معها أقصى درجات البلاهة وأسأل صقورها سؤالاً سانحاً، إذا كنتم لاتنامون الليل، إلا بعد ان تظلمنوا على الإصلاح، فلماذا ياسادة يكرام، وقفتم في وجه ملف الموصل، وقبله الأموال التي أهدرت ونهبت وقبل هذا وذاك ضياع ثلث العراق؟

هكذا تصل مرحلة الابتسام، إلى أقصى درجات الضحك حين تطلب من الناس أن تتسح من أعمارها ثمانى سنوات شهدت أسوأ أحداث من بها العراق، ولا تقدم الذين يقفون وراء الخراب إلى التحقيق أو المساءلة. هل تريدون أن تواصلوا الابتسام، السيد نوري المالكي لا يزال يخدنا من مخطط خبيث لتجزئة العراق. يا سيدي، اتركنا في حالنا، ببارك الله فيك، نخليك سنموت من الضحك على أنفسنا!

عودتنا للجان وطرائقها في البحث والتحقيق على انتشار أفة النسيان، وتلبّد المشاعر والأحاسيس، وجعلتنا ننسى أرقام الضحايا مثلما ننسى أرقام الأموال التي نُهبَت خلال الأعوام الماضية، قتل عشرات الآلاف وهُجِرَ وشرد الملايين، ودُمرت مدن، إلا أن جبهة الإصلاح لا تزال تؤكد أن العراق بحاجة إلى الزعيم الاوحد غضباً عنه!

من يفتح سجلّ الجرائم الكبيرة التي ارتكبت بحق العراقيين جميعاً، من التفريط في الأرض، إلى قتل الابرياء، وإضرار النار في نسيج المجتمع، ليتخاضم الجميع، طائفيًا، وإنسانيًا؟

يا أعزائي أصحاب مبادرات الإصلاح تطلب منكم أن تصمتوا، ورحم الله الراحل أرسطو يوم قال لأحد تلامذته: "إياك أن تستمع إلى قصص المتلويين"، كان هذا قبل أن تدخل عالية نصيف موسوعة غينيس في التنقل من العراقية إلى الوطنية إلى البيضاء إلى دولة القانون، وأخيراً تحولت إلى أيقونة "ل" الإصلاح. دون أن تصاب بتأنيب الضمير ولا بالخلج من القفز على أكثر من حبل.

عزيزي القارئ أنا وأنت نسبح كل هذا ونراه، لكن لا احد يستطيع محاسبة حارس المرمى الذي ادخل مئات الاهداف الى قلب العراق.

هذا وذاك ضياع ثلث العراق؟ هكذا تصل مرحلة الابتسام، إلى أقصى درجات الضحك حين تطلب من الناس أن تتسح من أعمارها ثمانى سنوات شهدت أسوأ أحداث من بها العراق، ولا تقدم الذين يقفون وراء الخراب إلى التحقيق أو المساءلة. هل تريدون أن تواصلوا الابتسام، السيد نوري المالكي لا يزال يخدنا من مخطط خبيث لتجزئة العراق. يا سيدي، اتركنا في حالنا، ببارك الله فيك، نخليك سنموت من الضحك على أنفسنا!

عودتنا للجان وطرائقها في البحث والتحقيق على انتشار أفة النسيان، وتلبّد المشاعر والأحاسيس، وجعلتنا ننسى أرقام الضحايا مثلما ننسى أرقام الأموال التي نُهبَت خلال الأعوام الماضية، قتل عشرات الآلاف وهُجِرَ وشرد الملايين، ودُمرت مدن، إلا أن جبهة الإصلاح لا تزال تؤكد أن العراق بحاجة إلى الزعيم الاوحد غضباً عنه!

من يفتح سجلّ الجرائم الكبيرة التي ارتكبت بحق العراقيين جميعاً، من التفريط في الأرض، إلى قتل الابرياء، وإضرار النار في نسيج المجتمع، ليتخاضم الجميع، طائفيًا، وإنسانيًا؟

يا أعزائي أصحاب مبادرات الإصلاح تطلب منكم أن تصمتوا، ورحم الله الراحل أرسطو يوم قال لأحد تلامذته: "إياك أن تستمع إلى قصص المتلويين"، كان هذا قبل أن تدخل عالية نصيف موسوعة غينيس في التنقل من العراقية إلى الوطنية إلى البيضاء إلى دولة القانون، وأخيراً تحولت إلى أيقونة "ل" الإصلاح. دون أن تصاب بتأنيب الضمير ولا بالخلج من القفز على أكثر من حبل.

عزيزي القارئ أنا وأنت نسبح كل هذا ونراه، لكن لا احد يستطيع محاسبة حارس المرمى الذي ادخل مئات الاهداف الى قلب العراق.

هذا وذاك ضياع ثلث العراق؟ هكذا تصل مرحلة الابتسام، إلى أقصى درجات الضحك حين تطلب من الناس أن تتسح من أعمارها ثمانى سنوات شهدت أسوأ أحداث من بها العراق، ولا تقدم الذين يقفون وراء الخراب إلى التحقيق أو المساءلة. هل تريدون أن تواصلوا الابتسام، السيد نوري المالكي لا يزال يخدنا من مخطط خبيث لتجزئة العراق. يا سيدي، اتركنا في حالنا، ببارك الله فيك، نخليك سنموت من الضحك على أنفسنا!

عودتنا للجان وطرائقها في البحث والتحقيق على انتشار أفة النسيان، وتلبّد المشاعر والأحاسيس، وجعلتنا ننسى أرقام الضحايا مثلما ننسى أرقام الأموال التي نُهبَت خلال الأعوام الماضية، قتل عشرات الآلاف وهُجِرَ وشرد الملايين، ودُمرت مدن، إلا أن جبهة الإصلاح لا تزال تؤكد أن العراق بحاجة إلى الزعيم الاوحد غضباً عنه!

من يفتح سجلّ الجرائم الكبيرة التي ارتكبت بحق العراقيين جميعاً، من التفريط في الأرض، إلى قتل الابرياء، وإضرار النار في نسيج المجتمع، ليتخاضم الجميع، طائفيًا، وإنسانيًا؟

يا أعزائي أصحاب مبادرات الإصلاح تطلب منكم أن تصمتوا، ورحم الله الراحل أرسطو يوم قال لأحد تلامذته: "إياك أن تستمع إلى قصص المتلويين"، كان هذا قبل أن تدخل عالية نصيف موسوعة غينيس في التنقل من العراقية إلى الوطنية إلى البيضاء إلى دولة القانون، وأخيراً تحولت إلى أيقونة "ل" الإصلاح. دون أن تصاب بتأنيب الضمير ولا بالخلج من القفز على أكثر من حبل.

ومفاجأة في حياته. * غرد الفنان أحمد حلمي على صفحة الفنان المصري محمد إمام مباركاً له دوره في فيلم "حليم في الهند" وذكر حلمي في تغريدته التي أطلقها "أن أهم حاجة في العمل الفني هو حب الجمهور واحترامه، وانت يا محمد امام فنان جميل ومحترم اتربيت في بيت فنان كبير اسمه الزعيم"، ليرد امام قائلاً "بحبك يا حلمي من نجاح لنجاح إن شاء الله وتمتعنا دائماً بأفلامك الحلوة".

السرطان يقتحم عائلة سيلين ديون من جديد

□ سيدني / رويترز يبدو أن لعنة السرطان لم تفارق النجمة العالمية Celine Dion سيلين ديون حتى بعد خسارة زوجها وشقيقها وزوج شقيقتها. فقد كشفت النجمة البالغة من العمر ٤٨ عاماً أن إحدى شقيقاتها مصابة حالياً بسرطان الحنجرة.

وأشارت سيلين إلى أن هذا المرض الخبيث يضرب عائلتها بشكل كبير. فبعد زوجها ومدير أعمالها رينيه أنجيلي وشقيقها وزوج شقيقتها، الآن جاء الدور على شقيقتها. وفي الوقت الذي لم تحدّد فيه النجمة أي واحدة من شقيقاتها له مصابة بالسرطان، تحدّثت عن معاناتها مع مرض السرطان الذي اختطف أعلى الناس لديها، وعاد ليطاردها، فأصاب إحدى شقيقاتها، مشيرة إلى أن وزنها لم يعد يتجاوز الـ ٤٠ كيلو غراماً.

يذكر أن سيلين ديون Celine Dion بدأت تتعافى مؤخراً من الجرح الذي أحدثته خسارة زوجها في مطلع العام الجاري، وقد استأنفت عملها بشكل يكاد يكون طبيعياً.



منى طابع، وإخراج إيلي بربري ويقع ضمن إطار تاريخي رومانسي يعود إلى فترة الانتداب الفرنسي على لبنان وزمن الأربعينيات من القرن الماضي. * نجمة برنامج the voice التونسية يسرى محنوش تطلق تغريدة تهنئة للقيصر كاظم الساهر وتذكر من خلالها "الف ألف مبارك للقيصر أستاذي ومثلي الأعلى صدور اليوم كتاب الحب"، وتذكر محنوش أنها كانت محظوظة به بتغريدة أخرى

تتضمن "كم أنا محظوظة بك يا أحلى كظومة في الدنيا". * ذكر الإعلامي اللبناني جورج قرداحي من خلال تغريدة أطلقها على تويتر، أن أبرز ما جاء في لقائه على موقع الميادين نت أن برنامج من سيربح المليون جاء مناسباً لشخصيته، وذكر قرداحي "لحد الآن لم يظهر اي برنامج ينافس صيغة برنامج من سيربح المليون" ولم يحاول قرداحي بخس حق برنامج "المسامح كريم" قائلاً أنه شكل نقطة انقلاب

المثلة أنها أدرجت ما حصل ضمن نطاق "الكارما" أو ما يُعرف بالعقوبة الأخلاقية، أي أن الظالم سيُظلم بنفس الطريقة، والعدالة ستتحقق. وتابع المصدر أن جينيفر تشعر بالرضا بفعل طلاق براد بيت وأنجيلينا جولي، بعدما حدث معها هي عندما ارتبط براد بعلاقة غرامية مع أنجيلينا جولي في ٢٠٠٤ في نفس الوقت الذي كانت هي زوجته، يُشار إلى أن أنيستون لم تتحدّث عن علاقة براد بيت وأنجيلينا إلا بعد مرور عام تقريباً. لكنها في

المثلة أنها أدرجت ما حصل ضمن نطاق "الكارما" أو ما يُعرف بالعقوبة الأخلاقية، أي أن الظالم سيُظلم بنفس الطريقة، والعدالة ستتحقق. وتابع المصدر أن جينيفر تشعر بالرضا بفعل طلاق براد بيت وأنجيلينا جولي، بعدما حدث معها هي عندما ارتبط براد بعلاقة غرامية مع أنجيلينا جولي في ٢٠٠٤ في نفس الوقت الذي كانت هي زوجته، يُشار إلى أن أنيستون لم تتحدّث عن علاقة براد بيت وأنجيلينا إلا بعد مرور عام تقريباً. لكنها في

المثلة أنها أدرجت ما حصل ضمن نطاق "الكارما" أو ما يُعرف بالعقوبة الأخلاقية، أي أن الظالم سيُظلم بنفس الطريقة، والعدالة ستتحقق. وتابع المصدر أن جينيفر تشعر بالرضا بفعل طلاق براد بيت وأنجيلينا جولي، بعدما حدث معها هي عندما ارتبط براد بعلاقة غرامية مع أنجيلينا جولي في ٢٠٠٤ في نفس الوقت الذي كانت هي زوجته، يُشار إلى أن أنيستون لم تتحدّث عن علاقة براد بيت وأنجيلينا إلا بعد مرور عام تقريباً. لكنها في

المثلة أنها أدرجت ما حصل ضمن نطاق "الكارما" أو ما يُعرف بالعقوبة الأخلاقية، أي أن الظالم سيُظلم بنفس الطريقة، والعدالة ستتحقق. وتابع المصدر أن جينيفر تشعر بالرضا بفعل طلاق براد بيت وأنجيلينا جولي، بعدما حدث معها هي عندما ارتبط براد بعلاقة غرامية مع أنجيلينا جولي في ٢٠٠٤ في نفس الوقت الذي كانت هي زوجته، يُشار إلى أن أنيستون لم تتحدّث عن علاقة براد بيت وأنجيلينا إلا بعد مرور عام تقريباً. لكنها في

المثلة أنها أدرجت ما حصل ضمن نطاق "الكارما" أو ما يُعرف بالعقوبة الأخلاقية، أي أن الظالم سيُظلم بنفس الطريقة، والعدالة ستتحقق. وتابع المصدر أن جينيفر تشعر بالرضا بفعل طلاق براد بيت وأنجيلينا جولي، بعدما حدث معها هي عندما ارتبط براد بعلاقة غرامية مع أنجيلينا جولي في ٢٠٠٤ في نفس الوقت الذي كانت هي زوجته، يُشار إلى أن أنيستون لم تتحدّث عن علاقة براد بيت وأنجيلينا إلا بعد مرور عام تقريباً. لكنها في



المثلة أنها أدرجت ما حصل ضمن نطاق "الكارما" أو ما يُعرف بالعقوبة الأخلاقية، أي أن الظالم سيُظلم بنفس الطريقة، والعدالة ستتحقق. وتابع المصدر أن جينيفر تشعر بالرضا بفعل طلاق براد بيت وأنجيلينا جولي، بعدما حدث معها هي عندما ارتبط براد بعلاقة غرامية مع أنجيلينا جولي في ٢٠٠٤ في نفس الوقت الذي كانت هي زوجته، يُشار إلى أن أنيستون لم تتحدّث عن علاقة براد بيت وأنجيلينا إلا بعد مرور عام تقريباً. لكنها في

المثلة أنها أدرجت ما حصل ضمن نطاق "الكارما" أو ما يُعرف بالعقوبة الأخلاقية، أي أن الظالم سيُظلم بنفس الطريقة، والعدالة ستتحقق. وتابع المصدر أن جينيفر تشعر بالرضا بفعل طلاق براد بيت وأنجيلينا جولي، بعدما حدث معها هي عندما ارتبط براد بعلاقة غرامية مع أنجيلينا جولي في ٢٠٠٤ في نفس الوقت الذي كانت هي زوجته، يُشار إلى أن أنيستون لم تتحدّث عن علاقة براد بيت وأنجيلينا إلا بعد مرور عام تقريباً. لكنها في

المثلة أنها أدرجت ما حصل ضمن نطاق "الكارما" أو ما يُعرف بالعقوبة الأخلاقية، أي أن الظالم سيُظلم بنفس الطريقة، والعدالة ستتحقق. وتابع المصدر أن جينيفر تشعر بالرضا بفعل طلاق براد بيت وأنجيلينا جولي، بعدما حدث معها هي عندما ارتبط براد بعلاقة غرامية مع أنجيلينا جولي في ٢٠٠٤ في نفس الوقت الذي كانت هي زوجته، يُشار إلى أن أنيستون لم تتحدّث عن علاقة براد بيت وأنجيلينا إلا بعد مرور عام تقريباً. لكنها في

المثلة أنها أدرجت ما حصل ضمن نطاق "الكارما" أو ما يُعرف بالعقوبة الأخلاقية، أي أن الظالم سيُظلم بنفس الطريقة، والعدالة ستتحقق. وتابع المصدر أن جينيفر تشعر بالرضا بفعل طلاق براد بيت وأنجيلينا جولي، بعدما حدث معها هي عندما ارتبط براد بعلاقة غرامية مع أنجيلينا جولي في ٢٠٠٤ في نفس الوقت الذي كانت هي زوجته، يُشار إلى أن أنيستون لم تتحدّث عن علاقة براد بيت وأنجيلينا إلا بعد مرور عام تقريباً. لكنها في

المثلة أنها أدرجت ما حصل ضمن نطاق "الكارما" أو ما يُعرف بالعقوبة الأخلاقية، أي أن الظالم سيُظلم بنفس الطريقة، والعدالة ستتحقق. وتابع المصدر أن جينيفر تشعر بالرضا بفعل طلاق براد بيت وأنجيلينا جولي، بعدما حدث معها هي عندما ارتبط براد بعلاقة غرامية مع أنجيلينا جولي في ٢٠٠٤ في نفس الوقت الذي كانت هي زوجته، يُشار إلى أن أنيستون لم تتحدّث عن علاقة براد بيت وأنجيلينا إلا بعد مرور عام تقريباً. لكنها في

جينيفر أنيستون؛ العدالة تحققت بانفصال براد وأنجيلينا

□ نيويورك / أ.ي. بالرغم من أن خبر انفصال الفنان الأشهر في هوليوود براد بيت Brad Pitt و أنجيلينا جولي Angelina Jolie قد أحرز الألاف عالمياً، فإنه من دون أدنى شك قد أدخل السعادة والسرور إلى قلب النجمة العالمية جينيفر أنيستون Jennifer Aniston.

فقد ذكرت وسائل إعلام عالمية أن جينيفر قالت بعد سماعها الخبر إن طلاق براد وأنجيلينا هو جزء على ما حدث معها. وأكد مصدر مقرب من

فنان الشعب .. يوسف العاني سلامات

□ بغداد / المدى نقل الفنان الكبير يوسف العاني إلى أحد مستشفيات عمان بعد تعرضه لوعكة صحية حيث وصفت صحته بالحرجة اضطرت كادر المستشفى الى اخضاعه لرعاية صحية مشددة في غرفة العناية المركزة بالمستشفى العاني كان قد تعرض لجلطة دماغية سابقة مكث على اثرها لفترة طويلة في أحد مستشفيات بغداد قبل نقله الى عمان حيث يعيش برفقة عائلته. ويعد العاني من اهرام الفن والثقافة ليس في العراق فحسب بل في



□ كاظم غيلان الشاعر والإعلامي يُكرّم من قبل اتحاد الشعراء الشعبيين خلال جلسة خاصة للاحتفاء بمنجزه الشعري، وذلك صباح يوم غد الجمعة في مبنى المركز الثقافي البغدادي في شارع المتنبي.

□ عائذ المنشد المطرب العراقي المغترب، يحتفي به ملتقى الخميس الإبداعى في الاتحاد العام للادباء والكتاب في العراق، وذلك صباح اليوم الخميس في قاعة الجواهري في مقر الاتحاد.

كرسي الاعتراف

مثال الآلوسي؛ لا أملك أسراراً.. ولا أخضع للابتزاز



□ بغداد / المدى قد يكون السياسيون هم الأحق بالجلوس على كرسي الاعتراف، ذلك لأنهم الأكثر جدلاً، والذين يثيرون تساؤلات وفضول الكثيرين، أما هو فانشطر إلى نصفين امتزجاً معاً، سياسي وإنسان، قد يكون الأقرب للقلب وعقل الكثيرين، كما أنه يمتلك الكثير من المواقف التي يذكرها له مواطنو هذا البلد، من الصعب أن نحكم عليه من خلال اعترافاته، لكننا تحدثنا معه وتركنا الحكم للجمهور، السياسي العراقي مثال الآلوسي يجلس على كرسي اعتراف المدى: (١) إذا أردت أن تضع عنواناً لحكايتك، فما ذا تختار؟ -الديمقراطية تستحق التضحية. (٢) هل هناك خطأ كبير ارتكبته في مجال عملك؟

(١٠) أول ما يلفت انتباهك في الشخص، وآخر ما يلفت انتباهك به؟ -أفق جداً بالجمال والنوق، فإذا كان نوق الإنسان رقيقاً خصوصاً في اختياره لكل اللوان وتنسيقه لمظهره وطريقة حديثه وأسلوبه، هذا الامر سيدفع بي للثقة.

(١١) عادة تفضلها دائماً ولم تتركها حتى الآن؟ -لا أزال أحب التدخين، ولكنني تركته.

(١٢) إذا منحت فرصة لحكم العراق ليوم واحد ما هو القرار الذي تتخذه؟ -أستخذ قراراً ازدواجياً وهو السماح لكل المهاجرين بالعودة إلى البلد، والسماح للمرأة العراقية لأن ترشح نفسها لكل المناصب.

(٦) هل تملك الجرة على البوح بأسرارك؟ -أنا لا أملك أسراراً، لهذا تجدني سهل التحدث، لأنني أعتقد أن السياسي الذي يملك أسراراً خاضع للابتزاز، حتى في زيارتي لإسرائيل لم تكن سرا.

(٧) هل تعتقد أن حظه سيئ؟ -لا بالعكس أنا سعيد الحظ، والدليل أنني أتحدث إلى صحفية نكية. (٨) مستحيل أنساك لمن تقولها؟ -أقولها للعراق المدني الذي فيه كل الأديان والطوائف، المعتمد على الإنسانية، وليس العراق الإسلامي. (٩) هل أنت راض عن نفسك؟ -اليوم شعرت بخيبة أمل كبيرة عندما أقبل زيارتي، وأيقنت أنها بداية لصراع كبير حيث أستهدف الكردي في مجلس النواب وهذا أمل مخيب جداً.

(٦) هل تملك الجرة على البوح بأسرارك؟ -أنا لا أملك أسراراً، لهذا تجدني سهل التحدث، لأنني أعتقد أن السياسي الذي يملك أسراراً خاضع للابتزاز، حتى في زيارتي لإسرائيل لم تكن سرا.