



رئيس مجلس الادارة
رئيس التحرير

فخرية

500 16
دنانير صفحة

جريدة سياسية يومية

حكاية اليوم

برنامج يقتنص مشاهد تمر علينا في الشارع او في تفاصيل حياتنا اليومية ومنها نجمع حكايات لتكون كل يوم حكاية - البرنامج الذي يروي حكاياته التي نحن ابطلها، سواء في الشارع او في تفاصيل حياتنا اليومية. مظاهر الفناها لكننا نقدمها لكم حكاية يومية.

- كل يوم نختار مشهدا عرفتموه في الشارع او في تفاصيل حياتنا اليومية. لكننا نقدمه لكم ضمن برنامج كل يوم حكاية برنامج يومي مدته ربع ساعة يختار مشاهد او اماكن موجودة في حياتنا اليومية فيقولها الى عنوان كل يوم حكاية.

التردد: 11766
الاستقطاب: أفقي معدل الترميز: 27500

Email: info@almadapaper.net http://www.almadapaper.net

العدد (3749) السنة الرابعة عشرة - الاثنتين (3) تشرين الاول 2016



هكذا انضم العراق الى عصبة الأمم المتحدة وأعلن استقلاله..

صفحة مطوية من تاريخ الفرات الاوسط كيف تحول مجرى نهر الفرات الى الكوفة؟

كلمة في تطور الغناء العراقي

تفرد بنشر محضر اجتماع الهيئة السياسية جدل ساخن حول "الاحتلال" و دور المرجعية واستجواب الجعفري في البرلمان

وتعليقا على ورقة الصدر، رأى التحالف، اطلعت عليها (المدى)، فإن الخلاف دار حول الفقرات (١ و ٨) من ورقة الصدر، إضافة الى الموقف من الاستجوابات البرلمانية، لاسيما استجواب وزير الخارجية إبراهيم الجعفري. وتنص ورقة شروط الصدر في المادة أولا على ان "يكون هناك غطاء مرجعي عام داخل العراق مقبول من جميع الاطراف". كما تنص المادة (ثامنا) على "اعتبار دول الاحتلال دولا معادية لا يمكن التفاوض معها إلا بعد مراجعة المراجع اعلاه". بينما تشير المادة (الثانية عشرة) من الورقة الى ان "الامور الحساسة والمهمة جدا يكون الرجوع بها الى المرجعية المتفق عليها".

بغداد / المدى

ركز الاجتماع الطارئ، الذي عقده الهيئة السياسية للتحالف الوطني، يوم الجمعة الماضي، على ٣ بنود خلافية تضمنتها ورقة قدمها وفد يمثل زعيم التيار الصدري، كشرط لعودته الى "البيت الشيعي". وتكشف الحوارات، التي شهدتها الجلسة برئاسة عمار الحكيم وحضور رئيس الوزراء حيدر العبادي و ٢٠ ممثلا عن اطراف التحالف، عن وجود خلافات عميقة كامنة، تهدد بتعكير اجواء التفاوض التي سادت اوساط التحالف الوطني.

زج باسم المرجعية في ورقته وقدم "قائمة أسماء" لإحالتها الى القضاء شروط الصدر تعصف بالتحالف الوطني وتهدد جهود توحيد الكتلة الشيعية

بغداد / المدى

تهدد الورقة التي قدمها الصدر كشرط لعودته الى "البيت الشيعي"، بنسف التحالف الوطني من الداخل، نظرا للخلافات العميقة التي أثارها بين الكتل والتي توصف بأنها تعجيزية. وتواجه أطراف التحالف الوطني حرجا بالغاً لقائمة الاسماء التي يطالب الصدر

باستبعادها ومحاکمتها لتورطها بقضايا فساد. كما يطالب الصدر بتحديد مرجعية دينية، وهي أحد الالغام التي تضمنتها الورقة. ورغم الخلافات التي تدور داخل التحالف الوطني، إلا أن مقربين من رئيس المجلس الأعلى بدوا أكثر تفاؤلا وهم يتحدثون عن التوصل الى صيغ ترضية لبعض فقرات ورقة الصدر. ويكشف المجلس الأعلى،

الذي يقود تلك المفاوضات، أن الاتفاق جرى على اعتماد مرجعية السيستاني، مع إعطاء الحق للمرجعيات الأخرى بإبداء الرأي. ويؤكد الاتفاق حول جميع النقاط بضمنها "رئاسة التحالف" إلى ذلك ترجح جبهة الإصلاح، الكتلة المعارضة في البرلمان، ان يسعى التحالف الوطني، بعد اتفاه الأخير، الى إيقاف الاستجوابات، لا سيما مساعي

التفاصيل ص ٢

3

البرلمان يُندد بتمديد مهام القوات التركية.. ومرجع يفتي بمقاتلتها



بغداد / المدى

أعلن مجلس محافظة نينوى، أمس الأحد، عن إنجذاب القوات المشتركة والتحالف الدولي استعدادات معركة تحرير مدينة الموصل، وفيما قدم توصيات بشأن أوضاع المدنيين في المدينة، أكد أن عملية التحرير ستكون "مفاجئة وخاطفة"، لكنه شدد على أن ساعة الصفر لانطلاق العمليات ما زالت "مجهولة".

وقال محمد إبراهيم البياتي، رئيس اللجنة الأمنية في مجلس محافظة نينوى، في حديث الى (المدى برس) إن "عملية تحرير

الدرب قحطان جثير الى إشراك الحارس منير نجم في الدقيقة الأخيرة بدلا من الحارس الأساسي علي عبادي الذي تعرض إلى إصابة بليغة لنتتهي المباراة بعد إضافة ثلاث دقائق لها بالتعادل السلبي ليتم اللجوء مباشرة الى ركلات الترجيح حسب ضوابط اللجنة المنظمة للبطولة بعد إلغاء الوقت الإضافي. ونجح الحارس البديل لمنتخب الناشئين منير نجم في التصدي لكرتين من أصل خمس ركلات جزاء نفذها لاعبو المنتخب الإيراني،

شوطي المباراة التي أهدروا خلالها العديد من الفرص السهلة التي أتاحت لعدد من اللاعبين، ويقف في مقدمتهم المهاجم محمد داود الذي وقف الحظ أمامه في عدم تسجيله هدفا خاصة في الدقيقة ٥٨ من المباراة التي أرسل فيها قذيفة هائلة ارتطمت بعارضة مرسي المنتخب الإيراني وسط دهشة وحيرة محمد من عدم دخول كرتة إلى الشباك. وواصل لاعبونا ممارسة ضغطهم في الدقائق المتبقية من المباراة أملا في محاولة تسجيل هدف، ليلجأ

تُوج المنتخب الوطني للناشئين، أمس الأحد، لكرة القدم بطلا لكأس آسيا تحت ١٦ عاما للمرة الأولى بعد فوزه بفارق ركلات الترجيح على نظيره الإيراني (٤-٣) في المباراة النهائية التي أنهى وقتها الأصلي بالتعادل السلبي على ملعب (بانديت جواهر لال نهرو) في مدينة غوا الهندية التي ضيفت البطولة على مدى ١٧ يوما. وفرض لاعبو منتخب الناشئين أفضلتهم على دقائق

الوطني للناشئين يهزم إيران ويتوج بطلا لآسيا

مجلس نينوى: ننتظر إعلان "ساعة الصفر" لتحرير الموصل

مدينة الموصل من سيطرة تنظيم داعش ستكون سريعة ومفاجئة"، مؤكداً أن "أهالي نينوى ستكون لهم صولة في طرد داعش الإرهابي من المحافظة".

من جانبه، قال حسن شبيب، عضو مجلس محافظة نينوى، لـ(المدى برس)، إن "كل ما موجود على الأرض يعطي إشارات إيجابية بأن معركة تحرير نينوى قد اقتربت، وأن خلاص أهلنا من ظلم داعش بات قريبا". وأضاف شبيب أن جميع القوات مستعدة للمعركة بما في ذلك التحالف الدولي، لافتاً الى، أن "تحرير المدينة سيتم خلال المدة المقبلة بمشاركة القوات العراقية كافة".

نينوى / المدى برس

أعلن مجلس محافظة نينوى، أمس الأحد، عن إنجذاب القوات المشتركة والتحالف الدولي استعدادات معركة تحرير مدينة الموصل، وفيما قدم توصيات بشأن أوضاع المدنيين في المدينة، أكد أن عملية التحرير ستكون "مفاجئة وخاطفة"، لكنه شدد على أن ساعة الصفر لانطلاق العمليات ما زالت "مجهولة".

وقال محمد إبراهيم البياتي، رئيس اللجنة الأمنية في مجلس محافظة نينوى، في حديث الى (المدى برس) إن "عملية تحرير

التفاصيل ص ٢

العراق يُعدل قانون "الإدارة المالية" استجابة لصندوق النقد

في العراق، مؤكداً أن "برنامج الصندوق واتفاقاته تعقد مع الدول وليس الأفراد، ما يعني مواصلة المباحثات مع من سيخلف زبياري في وزارة المالية العراقية". وأضاف جوزان "تبني السلطات العراقية برنامجاً للإصلاح الاقتصادي هو أمر جوهري لنجاح برنامج الصندوق (السي بي اي) الذي يستغرق تنفيذه سنوات عدة"، معرباً عن امله بأن "يحافظ العراق على زخم

حالياً، مؤكداً ان المشروع الجديد يتميز بوحدة الإدارة المالية ليكون "واضحاً وصريحاً" أمام المجتمع المالي الدولي.

وقال كريستيان جوز، رئيس بعثة صندوق النقد الدولي في العراق، في حديث الى (المدى برس)، إن "وزير المالية هوشيار زبياري كان نصيراً لبرنامج الاستعداد الائتماني مع الصندوق، كما أنه كان محركاً كبيراً للإصلاح

بغداد / المدى برس

أكد صندوق النقد الدولي، أمس الأحد، استمرار مباحثاته مع العراق على الرغم من إقالة وزير المالية هوشيار زبياري، وأشار الى ان اتفاقاته "توقع مع دول وليس أشخاصاً".

وقال كريستيان جوز، رئيس بعثة صندوق النقد الدولي في العراق، في حديث الى (المدى برس)، إن "وزير المالية هوشيار زبياري كان نصيراً لبرنامج الاستعداد الائتماني مع الصندوق، كما أنه كان محركاً كبيراً للإصلاح

أهدت لمنتخبنا أول لقب قاري له إضافة الى المشاركة في بطولة كأس العالم التي تضيفها الهند العام المقبل.

وسلم رئيس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم الى قائد منتخب الناشئين اللاعب محمد شيال، الكأس وجائزة اللعب النظيف التي نالها منتخبنا. وتسلم المهاجم محمد داود جائزة الهدف بعد تسجيله ٦ أهداف فضلاً عن حصوله على جائزة أفضل لاعب في البطولة.

أكد ارتفاع معدل الصادرات اليومية خلال الشهر الماضي. وقال المتحدث باسم وزارة النفط عاصم جهاد، في بيان تلقى (المدى)، نسخة منه، إن "مجموع صادرات النفط لشهر أيلول الماضي، بلغت ٩٨ مليوناً و ٢٨٥ ألفاً و ٢٣٩ برميلاً، بإيرادات بلغت ٣ مليارات و ٨٢٢ مليوناً و ٢٨٦

منفذ الشيب يستعد لاستقبال 30 ألف زائر يومياً لإحياء مراسيم عاشوراء

منفذ الشيب يستعد لاستقبال 30 ألف زائر يومياً لإحياء مراسيم عاشوراء

حشد التركمان: أكملنا الاستعداد لتحرير الحويجة وسنشارك في تلغز

بغداد / المدى

ضجت مواقع التواصل الاجتماعي بالانتقاد والسخرية من تصريحات وزير النقل كاظم فنجان الحمادي التي وصفت بالغرربية خلال مؤتمر صحفي عقده في ذي قار اثناء زيارته لمطار المحافظة الدولي الذي من المفترض افتتاحه خلال الايام المقبلة، ونكرت تصريحات الوزير ان السومريين اقلعوا بمركبات فضائية من ارض ذي قار قبل ٥ آلاف سنة من الميلاد نحو الكواكب الأخرى. وقال الحمادي الذي تسلم مهام عمله كوزير للنقل قبل

ألف دولار بمعدل سعر بيع بلغ ٣٨.٨٩٠ دولار للبرميل، مبيناً أن مجموع الكميات المصدرة لشهر أيلول سجلت انخفاضا مقارنة بمجموع الكميات المصدرة لشهر آب الماضي التي بلغت ١٠٠ مليون و ١٠٠ ألف برميل.

أعلنت وزارة النفط، أمس الأحد، عن تصدير أكثر من ٩٨ مليون برميل نفط خلال شهر أيلول الماضي، بوارادات بلغت نحو أربعة مليارات دولار، وفيما كشفت أن صادرات أيلول سجلت انخفاضا مقارنة بصادرات شهر آب،

النفط: 4 مليارات دولار إيرادات أيلول الماضي

مدونون: تصريحات وزير النقل استخفاف بعقول العراقيين

نحو شهر ونصف ضمن اصلاحات العبادي أن "أول مطار تم إنشاؤه على كوكب الأرض هو مطار ذي قار من قبل السومريين قبل ٥ آلاف سنة قبل الميلاد. متابعاً: ان "أجواء محافظة ذي قار خالية من المؤثرات الجوية، التي تنقل تحركات الطائرات وتحدد من مناورتها أثناء الهبوط، لذا اختار السومريون ارض المحافظة لإنشاء المطار".

جاءت هذه التصريحات لوزير النقل لـ "تنتهي الاعتقاد الشائع بان السوفيات اول من ذهب للفضاء". المتخصص في التاريخ القديم ومؤلف عدد من الكتب

ألف دولار بمعدل سعر بيع بلغ ٣٨.٨٩٠ دولار للبرميل، مبيناً أن مجموع الكميات المصدرة لشهر أيلول سجلت انخفاضا مقارنة بمجموع الكميات المصدرة لشهر آب الماضي التي بلغت ١٠٠ مليون و ١٠٠ ألف برميل.

بغداد / المدى

أكد ارتفاع معدل الصادرات اليومية خلال الشهر الماضي. وقال المتحدث باسم وزارة النفط عاصم جهاد، في بيان تلقى (المدى)، نسخة منه، إن "مجموع صادرات النفط لشهر أيلول الماضي، بلغت ٩٨ مليوناً و ٢٨٥ ألفاً و ٢٣٩ برميلاً، بإيرادات بلغت ٣ مليارات و ٨٢٢ مليوناً و ٢٨٦

أعلنت وزارة النفط، أمس الأحد، عن تصدير أكثر من ٩٨ مليون برميل نفط خلال شهر أيلول الماضي، بوارادات بلغت نحو أربعة مليارات دولار، وفيما كشفت أن صادرات أيلول سجلت انخفاضا مقارنة بصادرات شهر آب،

النفط: 4 مليارات دولار إيرادات أيلول الماضي

الجسور العائمة تُؤخر تحرير الساحل الأيسر من الشرقاط

التفاصيل ص ٧

2

أي لجنة لتعديل الدستور؟

بالمناكب تدافع الآن الكتل السياسية الممثلة في مجلس النواب لحجز مقاعد لها في لجنة تعديل الدستور التي لم يُحدّد المجلس عدد أعضائها، وكان من المفترض تشكيلها وعرضها على المجلس للتصويت عليها في تموز الماضي.

تعديل الدستور استحقاق دستوري كان يتوجب الوفاء به منذ نحو عشر سنين، فالمادة ١٤٢ من الدستور الذي استقفي عليه نهاية العام ٢٠٠٥ ألزمت أول مجلس للنواب بأن يؤلف في بداية عمله لجنة، مهمتها تقديم تقرير إلى المجلس في غضون مدة لا تتجاوز أربعة أشهر يتضمّن توصية بالتعديلات الضرورية التي يمكن إجراؤها على الدستور، على أن تطرح المواد المعدلة من قبل مجلس النواب على الشعب للاستفتاء في مدة لا تزيد على شهرين من تاريخ إقرار التعديل في المجلس.

التوقيتات تلك انقضت بانتهاء العام ٢٠٠٦ الذي انتخب فيه أول مجلس للنواب، وبالفعل تشكلت اللجنة الموصى بها ووضعت تقريراً بالمواد اللازمة لتعديلها، بيد أن التقرير لم تقرب منه يد منذ ذلك الحين، فظل ملفه مغلقاً بالغياب التراكم عليه، الذين كتبوا الدستور وأمنوا مصالحهم السياسية به لم تكن لهم مصلحة بالتعديلات فسكتوا عنها عن سابق إصرار وترصد، منتزعين بحجج متهافئة في الواقع. التعديلات كانت تنتظف الدستور من عوالقه ونواقصه والغامه التي اعترف بها أحد المشاركين في الصياغة، وهو نوري المالكي، والتعديلات كانت ستراعي مصالح الوطن وتقدمها على مصالح الأحزاب التي استأثرت بالسلطة بفضل الدستور الذي فضله ممثلوها على مقاسات أحزابهم غير المتوافقة مع مقاسات المصلحة الوطنية.

من المشكوك فيه أن تحقّق اللجنة المتدافع على عضويتها الآن اختراقاً، فتقدّم لنا تعديلات تعالج عوالق الدستور ونواقصه وتنتزع الغامه من العلق، ما دامت تشكلت على أساس الكتل والائتلافات والأحزاب ولا تضمّ في قوامها خبراء أكفاء مستقلين في القانون الدستوري والاقتصاد والمجتمع والسياسة وممثلين عن المجتمع المدني.

بنسبة كبيرة، ستكون اللجنة الوشبكة في صورة اللجنة التي كتبت الدستور في العام ٢٠٠٥، ولجنة كهذه ستعيد إنتاج الدستور الحالي بتعديلات طفيفة لا تمسّ الجوهر ولا تؤدي إلى إعادة النظر في القوانين المرتبطة بالعملية السياسية كقانوني الانتخابات والأحزاب، ولا إلى إعادة هيكلة ما تُعرف بالهيئات المستقلة، وبخاصة مفوضية الانتخابات.

دحر الإرهاب، واستعادة الأمن والسلام، والشروع بإنشاء نظام ديمقراطي مستقرّ ومنظور، وتحقيق تنمية مستدامة، تتطلب تعديل الدستور الآن بالذات، وتعديل الدستور بما ينظف من كل عوالقه ونواقصه وأغامه التي تسببت في موت مئات الآلاف من العراقيين ودمار ما لا يُعدّ ويحصى من ممتلكاتهم وسرقة مليارات الدولارات من المال العام، يستلزم تشكيل لجنة لا يقتصر التمثيل فيها على ممثلي الكيانات البرلمانية. العراق أكبر وأوسع بكثير من الأحزاب والكتل والائتلافات التي يتشكل منها مجلس النواب كلها. كما يتطلب الأمر طرح التعديلات المقترحة على النقاش العام عبر وسائل الإعلام قبل صوغها في مجلس النواب وعرضها للاستفتاء العام.

اشتباكات بين عناصر داعش في الخضر توقع 12 قتيلاً

مجلس نينوى: تحضيرات معركة الموصل اكتملت ومنتظر إعلان "ساعة الصفر"

□ نينوى / المدى برس

أعلن مجلس محافظة نينوى، أمس الأحد، عن إنجاز القوات المشتركة والتحالف الدولي استعدادات معركة تحرير مدينة الموصل. وفيما قدم توصيات بشأن أوضاع المدنيين في المدينة، أكد أن عملية التحرير ستكون "مفاجئة وخاطفة"، لكنه شدّد على أن ساعة الصفر لانطلاق العمليات ما زالت "مجهولة".

وقال محمد إبراهيم البياتي، رئيس اللجنة الأمنية في مجلس محافظة نينوى، في حديث إلى (المدى برس) إن "عملية تحرير مدينة الموصل من سيطرة تنظيم داعش ستكون سريعة ومفاجئة"، مؤكداً أن "أهالي نينوى ستكون لهم صولة في طرد داعش الإرهابي من المحافظة".

من جانبه، قال حسن شبيب، عضو مجلس محافظة نينوى، ل(المدى برس)، إن "كل ما موجود على الارض يعطي إشارات إيجابية بأن معركة تحرير نينوى قد اقتربت، وأن خلاص أهلنا من ظلم داعش بات قريباً".

وأضاف شبيب أن "جميع القوات مستعدة للمعركة بما في ذلك التحالف الدولي"، لافتاً إلى، أن "تحرير المدينة سيتم خلال المدة

المقبلة بمشاركة القوات العراقية كافة".

بدوره، قال غزوان حامد الداودي، عضو لجنة حقوق الإنسان ومنظمات المجتمع المدني في مجلس نينوى، ل(المدى برس)، إن "الأيام المقبلة ستشهد جوا معتدلاً ما سيساعد في بدء عمليات تحرير

باشتباكات مسلحة اندلعت بين عناصره.

وقال غياث السورجي، مسؤول إعلام الاتحاد الوطني في الموصل، لـ (المدى برس) إن "اشتباكات مسلحة عنيفة اندلعت، ظهر الأحد، بين عناصر تنظيم داعش داخل قضاء الخضر مما أسفرت عن مقتل ١٢ عنصراً من التنظيم".

وأضاف السورجي أن "الاشتباكات التي اندلعت داخل التنظيم لم تتمكن من معرفة أسبابها".

إلى ذلك، أفاد مصدر في محافظة نينوى بأن طيران التحالف الدولي نفذ قصفاً جويّاً استهدف مقر لتنظيم داعش، أثناء اجتماع لعناصره، غربي الموصل، مركز المحافظة، (٤٠٥ كم شمال بغداد).

وقال المصدر، في حديث إلى (المدى برس)، إن "طيران التحالف الدولي نفذ غارة جوية استهدفت مقراً لتنظيم داعش، خلال اجتماع لهم في حي الانتصار غربي مدينة الموصل".

وأضاف المصدر، الذي طلب عدم الكشف عن اسمه، أن "عناصر داعش، قاموا بإغلاق الشوارع المؤدية إلى المقر بعد وصول سيارات الإسعاف، دون إعطاء تفصيلات بأعداد القتلى وحجم الدمار في المبني".



قوة عسكرية جنوب الموصل..أرشيف.

ما زالت غير معلومة"، مشدداً على "أهمية إكمال الاستعدادات لمعركة تحرير الموصل واستقبال النازحين".

وفي سياق التطورات الأمنية التي تشهدها الموصل، أعلن الاتحاد الوطني الكردستاني، مقتل ١٢ عنصراً من تنظيم داعش

عبد الرحمن الوكاغ، عضو مجلس نينوى، في حديث إلى (المدى برس)، إن "مجلس المحافظة والتنفيذي وضعت خطة مدنية لتراق العمليات العسكرية".

مطالباً لخروج المدنيين في الموصل خلال عمليات تحريرها.

وأضاف الوكاغ أن "ساعة الصفر

وشهد المؤتمر عرض عناصر الخلية الثلاثة والاسلحة والمتفجرات التي ضبطت بحوزتهم. وكانت خلية الإعلام الحربي قد أعلنت، في الـ(٢٤ أيلول ٢٠١٦)، تفكيك خلية "إرهابية" في العاصمة بغداد كانت تخطط لاستهداف المواطنين خلال شهر محرم بـ"عملية نوعية"، فيما أكدت ضبط أسلحة كاملة للصوت وعبوات لاصقة بحوزة عناصر الخلية.

تفكيك خلية تخطط لتنفيذ هجمات خلال شهر محرم

□ بغداد / المدى برس

عرضت مديرية الاستخبارات العسكرية، الأحد، عناصر خلية تابعة "لولاية بغداد" في تنظيم (داعش) اعتقلت عناصرها خلال عملية أمنية، غربي بغداد، فيما أكدت أن الخلية كانت تخطط لتنفيذ هجمات ضد المواطنين خلال شهر محرم.

وقال المتحدث باسم القيادة المشتركة العميد يحيى رسول خلال مؤتمر صحفي عقده في مقر مديرية الاستخبارات العسكرية في مدينة الكاظمية، شمالي بغداد، وحضرته (المدى برس)، إن "مديرية الاستخبارات العسكرية نفذت عملية استباقية نوعية على وفق معلومات استخبارية دقيقة، أدت إلى تفكيك خلية مكونة من ثلاثة أشخاص تابعة لولاية بغداد في

تنظيم داعش".

وأضاف رسول، أن "أفراد الخلية اعتقلوا في منطقة الغزالية وضبط بحوزتهم أسلحة كاملة وعبوات ناسفة وحاويات عناد وحاسوب وعجلة نوع كيا مخصصة لتنفيذ العمليات"، مؤكداً أن "الخلية كانت تخطط لاستهداف المواطنين في العاصمة خلال شهر محرم".

عمليات جزيرتي الرمادي وهيت تحرر 3 مناطق شمال الأنبار

المحلاوي، قائد عمليات الأنبار، ل(المدى برس) إن "القوات الأمنية تمكنت، عصر السبت، من تحرير مناطق البو شملون ومركز شرطة السلام وجامع الايمان في جزيرة البو علي الجاسم، ١٥ كم شمالي الرمادي، مما أسفر عن مقتل العشرات من عناصر تنظيم داعش".

وأضاف المحلاوي أن "القوات الأمنية تقدم بشكل كبير إلى عقب مناطق جزيرة البو علي الجاسم لتطهير جميع مناطقالها وإعلانها محررة من تنظيم داعش خلال الساعات القليلة المقبلة"، مؤكداً أن "مقاومة تنظيم داعش للقوات المشتركة كانت ضعيفة حيث لم تقع مواجهات عنيفة او اشتباكات شرسة خلال عملية الاقتحام والتحرير".

في سياق التطورات الجارية في بقية مناطق الأنبار، أفاد مصدر في شرطة محافظة الأنبار، الأحد، بأن ثلاثة من عناصر الشرطة سقطوا بين قتيل وجريح بانفجار عبوة ناسفة أثناء محاولتهم تفكيكها، غربي الفلوجة.

وقال المصدر في حديث إلى (المدى برس) إن "عبوة ناسفة انفجرت، صباح الاحد، في أحد الطرق الرئيسية بمنطقة النشاف، (١٥ كم غربي الفلوجة)، أثناء محاولة قوة من وحدة مكافحة المتفجرات في الشرطة إبطال مفعولها، مما أسفر عن مقتل أحد عناصرها وإصابة اثنين آخرين بجروح خطيرة".

وأضاف المصدر الذي طلب عدم الكشف عن اسمه أن "القوات الأمنية هزعت إلى منطقة الحادث ونقلت الجرحين إلى مستشفى قريب لتلقي العلاج وجثة القتيل إلى دائرة الطب العدلي، فيما اتخذت إجراءات مشددة تحسباً لوجود عبوات أخرى".

□ بغداد / المدى برس

شهدت المعارك الجارية في غرب الأنبار تقدماً للقوات المشتركة مقابل هروب عناصر داعش دون مواجهات مفتوحة. حسب ما أفاد مسؤول عسكري رفيع المستوى.

يأتي هذا التقدم في وقت نجحت قيادة عمليات الأنبار بتحرير ثلاث مناطق في جزيرة البو علي الجاسم شمالي الرمادي من سيطرة تنظيم داعش.

وقال اللواء الركن قاسم المحمدي، قائد عمليات الجزيرة في حديث إلى (المدى برس) إن "القوات الأمنية المشتركة نفذت، صباح الاحد، عملية أمنية في منطقتي الجواعنة والدانكية الواقعتين بين جزيرتي البغدادية وهيت، ٧٠ كم غرب الرمادي، أسفرت عن تحرير ١٧ أسرة كان تنظيم داعش يتخذها كدروع بشرية خلال المعارك".

وأوضح قائد عمليات الجزيرة إن "القوات الأمنية من عمليات الجزيرة والفرقة السابعة نفذت عملية عسكرية تعرضية استهدفت تجمعات تنظيم داعش في محور منطقتي الزوية والورادية ضمن قاطع جزيرة هيت، وتم الاشتباك مع العناصر المسلحة، مما أسفر عن مقتل تسعة من عناصر التنظيم".

وأضاف المحمدي أن "القوات الأمنية عثرت على ٥٠٠ عبوة ناسفة و ١٥٠ قذيفة مدفعية جهنمي مصنعة محلياً من قبل التنظيم و ١٠ براميل مفخخة، وقامت بتدمير معمل تفخيخ للعجلات في منطقة الوردية غربي الرمادي".

وفي تطور لافت، قال اللواء الركن إسماعيل

الستراتيجي المتاحم لمواقع التنظيم في سوريا وحوض الفرات الأعلى، ما سيساعد على مطاردة التنظيم في الرقة ودير الزور".

وبحسب دوريان، فإن مناطق حوض نهر الفرات القريبة من بغداد مؤمنة بالإضافة إلى الفلوجة والرمادي، ولكن تنحصر سيطرة القوات الاميركية والعراقية في المناطق التي تلي قضاء حديثة، حيث يتواجد عناصر تنظيم داعش بشكل مكثف في تلك المناطق النائية.

ويؤكد المتحدث باسم التحالف الدولي أن "الاستمرار بتنفيذ المزيد من الضربات الجوية في الأنبار يأتي لشل وتمزيق التنظيم، وعدم منحه فرصة لتعرض للقوات الامنية العراقية"، معتبراً أن "تعزيز قاعدة الأسد ستوفر ميزة مهمة خلال المرحلة الثانية من الحملة ضد داعش، بسبب موقعها

أعلن الجيش الاميركي عن ٩٨ غارة جوية قرب الرمادي خلال فترة ثلاثة أشهر الماضية، بحسب الصحيفة الاميركية التي رجحت أن تنخفض نسبة الانتباه إلى الأنبار مع ارتفاع نسب التركيز على معركة الموصل، في حين عدت أن مواصلة المعارك في الأنبار تسلط الضوء على المناورة التي ما يزال يتمتع بها داعش وكذلك التحديات التي سيواجهها العراق في تأمين المناطق بعد تحريرها.

وتابع رئيس مجلس قضاء الشرقاط، انه "بحث موضوع اطلاق عمليات الركن الايسر مع قائد عمليات صلاح الدين الفريق السرحل جمعة عناد الذي أكد ان الامر مرتبط بالتنسيق مع قيادة عمليات نينوى بعد استكمال مد الجسور العائمة عبر نهر دجلة"، موضحاً أن "أكثر من ١٣٠ شاحنة من المساعدات وصلت إلى القضاء وهي تحمل المواد الغذائية خصوصاً من المرجعية

قواتها في قاعدة عين الاسد الجوية، وتزويدها بمنظومة إشارات لاسلكية لمساعدة طائرات التحالف في الهبوط والإقلاع من القاعدة أثناء الظروف الجوية السيئة".

وقال "طائرات التحالف ما تزال توجه ضربات جوية ضد التنظيم في محافظة الأنبار بمعدل يومي، مشيراً إلى أن "المستلزمات التي تم جلبها للقاعدة ستضمن القدرة على مواصلة الحملة الجوية ضد داعش".

وتواجد تنظيم داعش في الإنبار، وجمع قدر واف من المعلومات الاستخبارية عما يقوم به التنظيم، ومواصلة إرباك داعش على امتداد حوض نهر الفرات".

واستناداً إلى البيانات اليومية، التي يصدرها الجيش الاميركي، فإن منطقة الرمادي شهدت المعدل الأكبر للضربات الجوية ضد داعش. فعلى سبيل المثال

غرب الرمادي، ونصب منظومات توجيه هبوط الطائرات في القاعدة، التي ستسمح لأول مرة منذ سنوات لتفكيك الطلعات الجوية ضد التنظيم على مدار الساعة"، حيث ستسمح منظومات الإشارات الراديوية للطيارين بالهبوط في ظروف الرؤية الضعيفة أثناء الظلام في الليل أو أثناء الظروف الجوية السيئة.

ونقلت الصحيفة عن العقيد الطيار جون دوريان، المتحدث باسم التحالف الدولي، قوله إن "المعركة ضد تنظيم داعش في محافظة الأنبار ما تزال قائمة، في ظل استمرار سيطرة التنظيم على منطقة حوض نهر الفرات غرب قضاء حديثة وصولاً إلى الحدود السورية".

وأوضح المتحدث باسم التحالف الدولي أن "ذلك دعا واشنطن إلى تعزيز تواجد

□ صلاح الدين / المدى برس

كشفت صحيفة أميركية، عن عزيم واشنطن تعزيز قواتها في قاعدة عين الاسد غرب مدينة الرمادي وتزويدها بمنظومات توجيه هبوط الطائرات التي تسمح للطائرات بتنفيذ الضربات على مدار الساعة.

وأشارت الصحيفة إلى أن محافظة الأنبار تصدرت اهتمام واشنطن مسلحة أعلى معدل للضربات الجوية خلال الاشهر الثلاثة الماضية، مرجحة أن تنخفض نسبة الانتباه إلى الأنبار مع ارتفاع نسب التركيز على معركة الموصل. وذكرت صحيفة (ميليتري تايمز)، في تقرير تابعته (المدى برس)، إن "الجيش الاميركي كشف هذا الاسبوع عن خطط لإرسال المزيد من القوات الاميركية للقاعدة عين الاسد

الجسور العائمة تؤخر تحرير الساحل الأيسر من الشرقاط

□ صلاح الدين / المدى برس

في الساحل الايمن"، مطالباً بـ"الاسراع باطلاق عملية تحرير المنطقة الشرقية من القضاء"، مبيناً، أن "الساحل الايسر ما زال تحت سيطرة تنظيم داعش".

وقد الجبوري، "قذائف الهاون التي تطلق من الساحل الايسر شرقي القضاء، الذي ما زال تحت سيطرة تنظيم داعش سبباً اضافياً في تردد العوائل بالعودة إلى القضاء"، لافتاً إلى أن "ست قذائف هاون سقطت، الجمعة، في احياء متفرقة

لكنها لم تسبب بخسائر بشرية".

وتابع رئيس مجلس قضاء الشرقاط، انه "بحث موضوع اطلاق عمليات الركن الايسر مع قائد عمليات صلاح الدين الفريق السرحل جمعة عناد الذي أكد ان الامر مرتبط بالتنسيق مع قيادة عمليات نينوى بعد استكمال مد الجسور العائمة عبر نهر دجلة"، موضحاً أن "أكثر من ١٣٠ شاحنة من المساعدات وصلت إلى القضاء وهي تحمل المواد الغذائية خصوصاً من المرجعية

أكدت إدارة قضاء الشرقاط في محافظة صلاح الدين، ان انطلاق عمليات تحرير الساحل الايسر من القضاء سيكون بعد استكمال نصب الجسور العائمة على نهر دجلة.

وقال طه الجبوري، رئيس مجلس قضاء الشرقاط ، في حديث إلى (المدى برس) إن "الحياة بدأت تعود تدريجياً إلى احياء القضاء

زج باسم المرجعية في ورقته وقدم "قائمة أسماء" لإحالتها إلى القضاء شروط الصدر تعصف بالتحالف الوطني وتهدد جهود توحيد الكتلة الشيعية

بغداد / وائل نعمة



مؤتمر صحفي لقيادات التحالف الوطني

عدم السماح لأي تجاوز على سيادة البلاد، بدلا عن (دول الاحتلال) لعدم وجود احتلال في العراق باستثناء القوات التركية التي لا يوجد توصيف لها حتى الآن".
ونصت الفقرة (ثامنا) على أن "دول الاحتلال المتعددة، لا يمكن التحاور معها إلا بعد مراجعة المراجع المتفق عليها".
ولفت مستشار الحكيم إلى تعديل الفقرة (رابعا)، المتعلقة بإبعاد رئاسة التحالف الوطني عن الحزب الذي يعين رئيس الوزراء، "باستبدال كلمة الحزب بالجهة".
لكن المصدر الرفيع أكد لـ(المدى)، "تأجيل آلية اختيار رئيس التحالف، لحين كتابة النظام الداخلي، مشيرا إلى أن "التيار الصدري يرفض قيادة بعض الشخصيات للتحالف الوطني".
وكانت أطراف التحالف الوطني قد توصلت إلى اتفاق، مطلع ابول الماضي، انتخب بموجبه الحكيم رئيسا برئاسة دورية تستمر عاما كاملا. وتحدثت اوساط عن امكانية ان يخلف المالكي الحكيم، وهو ما يثير حفيظة التيار الصدري.
ويضم التحالف الوطني ١٨٣ نائبا، وتحظى كتلة دولة القانون، بزعامة نوري المالكي، بـ١٠٥ نواب، تليها كتلة الاحرار الصورية بـ٣٤ نائبا، وتليها كتلة المواطن، بزعامة الحكيم، بـ٢٩ نائبا، ثم تيار الإصلاح، بزعامة ابراهيم الجعفري، والفضيلة الاسلامي، بـ٦ نواب لكل منهم، بالإضافة إلى اعضاء آخرين.

تهدد الورقة التي قدمها الصدر كشرط لعودته إلى "البيت الشيعي"، بنسف التحالف الوطني من الداخل، نظرا للخلافات العميقة التي أثارها بين الكتل والتي توصف بأنها تعجيزية.
وتواجه أطراف التحالف الوطني حرجا بالغا لقائمة الاسماء التي يطالب الصدر باستبعادها ومحامتها لتورطها بقضايا فساد. كما يطالب الصدر بتحديد مرجعية دينية، وهي أحد الإنغام التي تضمنتها الورقة.
ورغم الخلافات التي تدور داخل التحالف الوطني، إلا أن مقربين من رئيس المجلس الأعلى العراق، وكانوا نفاذاً لا وهم يتحدثون عن التوصل إلى صيغ ترضية لبعض فقرات ورقة الصدر.
ويكشف المجلس الأعلى، الذي يقود تلك المفاوضات، أن الاتفاق جرى على اعتماد مرجعية السيسستاني، مع إعطاء الحق للمرجعيات الأخرى بإبداء الرأي. ويؤكد الاتفاق حول جميع النقاط بضمنها رئاسة التحالف".

إلى ذلك ترجح جبهة الإصلاح، الكتلة المعارضة في البرلمان، أن يسعى التحالف الوطني، بعد اتفاقه الأخير، إلى إيقاف الاستجوابات، لا سيما مساعي اقالة وزير الخارجية ابراهيم الجعفري. متوقعة تزايد الانقسام داخل التحالف الوطني. وأنهى التيار الصدري، الجمعة، مقاطعته لاجتماعات التحالف الوطني، التي استمرت نحو ٧ أشهر، بعد ان وصفه زعيمه مقتدى الصدر بـ"التحالف"، واتهمه بحماية الفساد، ومعارضة الإصلاحات. وقدم التيار ١٤ شرطا للتحالف الوطني، لتنفيذها ضمنا لعودتهم إلى الاجتماعات من جديد، أبرزها طرد الفاسدين، ووجوب أن يكون هناك غطاء مرجعي داخل العراق. وكان قد استبقوا اجتماع التحالف الوطني، قبل يوم من انعقاد، وكشفت لـ(المدى) عن الورقة التي قدمها وفد الصدر إلى الحكيم كشرط لعودة التيار الصدري إلى "البيت الشيعي". ورجحت المصادر أن يقبل الحكيم تلك الشروط، فيما نفت أطراف حزب الدعوة أن تكون شروط الصدر "تعجيزية".
وعقد قيادة التحالف الوطني، مساء الجمعة، اجتماعاً بحضور رئيس الحكومة حيدر العبادي، وعمار الحكيم، رئيس التحالف الوطني، ورؤساء الكتل السياسية في البرلمان

من العملية السياسية باعتبارهم فاسدين".
ورفض النائب الكشف عن تلك الاسماء لخصاسية المعلومات.
ووصف المصدر الرفيع في دولة القانون، الذي تحدث لـ(المدى) شريطة عدم ذكر اسمه، الخلافات داخل التحالف الوطني بـ"العميقة"، مرجحاً ان "تهدد تلك الخلافات بقاء التحالف".
ونصت الفقرة (تاسعا) في ورقة الصدر على طرد الفاسدين من داخل التحالف الوطني بعد ثبوت الأدلة عليهم "قبل طرد من هو خارج على التحالف. وينفي المصدر ان يكون التيار الصدري يطالب باعتماد مرجعية النجف كمرجعية واحدة للعودة إليها في القضايا الاستراتيجية، ورأى ان "التيار الصدري يريد فتح باب التدخل لجهات دينية قد لا تؤمن أساسا بالعمل السياسي".
وبشأن الفقرة (اولا) التي تدعو لتعديل "غطاء مرجعي"، قال صلاح العرابوي، مستشار

وقدم العبادي شركه لمقتدى الصدر وقال "وجهدنا دعوات للتلاحم الوطني وترك الخلافات السياسية، وأشكر مقتدى الصدر على تعاونه في هذا الإطار".
بدوره قال النائب جعفر الموسوي، رئيس الوفد التفاوضي للتيار الصدري "نحن نتركنا بورقة بتوجيه من مقتدى الصدر، تضم ١٤ فقرة إصلاحية لمسيرة التحالف الوطني، وتم تداولها مع جميع كتل التحالف الوطني".
وأضاف الموسوي أن "رئاسة التحالف الوطني دعت اليوم إلى اجتماع طارئ، ونوقشت خلاله الورقة وتم التوصل إلى اتفاق بشأنها"، دون توضيح تفاصيل الاتفاق.

كالفصيلة، والتيار الصدري، وتيار الإصلاح، ودولة القانون.
وقال الحكيم، خلال مؤتمر صحفي مشترك بعد اجتماع التحالف الوطني، ان "التيار الصدري قدم ورقة تتضمن عدة نقاط حيوية، وتمت مناقشتها اليوم في الاجتماع، وأجريت عليها تعديلات من قبل كامل قوى التحالف الوطني، لذا قرر التيار الصدري العودة إلى اجتماعات التحالف الوطني".
وأكد الحكيم أن التحالف الوطني عاد لتماسته، وبهذه الخطوة (عودة التيار الصدري) وسيستمر التحالف بعقد اجتماعاته بصورة منتظمة، وسيتداول جميع الملفات والقضايا السياسية في البلاد. من جهته، صرح العبادي خلال المؤتمر أن "خطوة عودة التيار الصدري إلى اجتماعات التحالف الوطني، هي خطوة نحو مزيد من التوحيد لتحقيق الانتصارات".

كواليس الاجتماع الطارئ

وكشف نائب مطلع على كواليس المفاوضات مع الوفد الصدري، عن ان الأخير لديه قائمة باسماء بعض الشخصيات التي يطالب بإبعادها

تعطيل الاستجوابات

بدوره يقول النائب علي البديري، رئيس كتلة حزب الدعوة لتنظيم الداخل، ان "التحالف الوطني سيقف ضد الاستجوابات".
وأضاف البديري، وهو عضو في جبهة الإصلاح، في تصريح لـ(المدى) امس، ان "التحالف الوطني منقسم، وان الحكيم يحاول تلميع صورة التحالف قبل الانتخابات".
وإذ تقترب جبهة الإصلاح من استجواب وزير الخارجية ابراهيم الجعفري، يقول البديري ان "سحب الثقة عن الجعفري سيزيد الانقسام داخل التحالف الوطني".
ورأى عضو كتلة الدعوة -تنظيم الداخل ان "التيار الصدري سيفقد شعبيته اذا ما قرر الانضمام إلى التحالف الوطني"، عازياً ذلك إلى ان "التحالف فقد مصداقيته بين الجمهور".

تنفرد بنشر محضر اجتماع الهيئة السياسية

جدل ساخن حول "الاحتلال" ودور المرجعية واستجواب الجعفري في البرلمان

بغداد / أمين عبدالهادي

التي ضرورة الابتعاد عن "القضايا الخلافية لان التحالف الوطني هو تحالف إرادي".
وجدد العبادي خشيتيه من ان تؤثر الاستجوابات البرلمانية على تحضيرات معركة الموصل. ودعا التحالف الوطني إلى اتخاذ قرار بشأن استجواب وزير الخارجية ابراهيم الجعفري، مذكراً بان الجعفري رئيس وزراء سابق، ورئيس تحالف سابق، شخصية سياسية مهمة".
ودعا رئيس الوزراء التحالف الوطني إلى تشكيل لجنة للتفاوض مع الجعفري بعيداً عن البرلمان.
وتعقبا على حديث استجواب الجعفري، وصف الخيادي في حزب الدعوة صادق تحالف سابق، شخصية سياسية مهمة".
يلعب همام حمودي، عضو هيئة رئاسة البرلمان، دوره في منع الاستجواب.

(المدى)، إلى ان حزب الفضيلة متمسك بمرجعياته المتمثلة بالشيخ محمد الكعوقبي.
كما اعتبر رئيس كتلة الفضيلة النيابية ان الفقرة (ثامنا) تمنح التحالف الوطني دوراً يوازى دور المرجعية الدينية، وهو ما طالب بملاحظته وتعديل صياغته.
عضو الوفد الصدري الشيخ صباح الساعدي دعا، في مداخلة، إلى ان يبادر التحالف الوطني لالتزام بتوجيهات المرجعية، مضيفاً "نحن نسعى إلى حاكمية مرجعية تستطيع ان تفكك الخلافات".
وحذر من تفكك التحالف الوطني لو لم يلتزم بوجود مرجعية حاكمة.
أما رئيس الوزراء حيدر العبادي فقد ركزت مداخلاته على تحضيرات معركة الموصل، داعياً قيادة التحالف الوطني

الورقة الصورية، أكد الحكيم ان مناقشة التفاصيل بحاجة إلى اجتماع مطول، مشيراً إلى ان الاجتماع تم تخصيصه للاطلاع على "مجلس الوثيقة" على ان تتم مناقشة التفاصيل في وقت آخر.
وعقب النائب جعفر الموسوي بالتنبؤ به إلى ٣ نقاط يجب ان تتركز عليها نقاشات التحالف الوطني، وهي: الوزراء التكنوقراط، ودول الاحتلال، ومرجعية التحالف الوطني.
في هذه الاثناء، ابدى النائب علي العلق، القيادي في حزب حزب الدعوة، تحفظه على الفقرتين الاولى والثامنة من الورقة الصورية. واكد ان تحديد مرجعية يحتاج إلى أخذ رأي المرجعية، في اشارة إلى المرجع السيسستاني. داعياً إلى عدم إحراج المرجعية بزجها في أمر قد لا ترغب فيه. كما طالب العلق بتعديل

السياسية الاولي".
ولفت الحكيم إلى ان "الاتفاق على الخطوط العامة للرؤية يعطي مرونة كبيرة في حل التفاصيل الخافية من خلال الحوار الجاد".
بدوره قال جعفر الموسوي، رئيس الوفد الصدري، ان "عودتنا متوقفة على موافقتكم على هذه النقاط ونأمل ان نؤز بشرى عودتنا للجماهير العراقية".
وأبدى بعض الحضور ترحيبه بورقة الصدر، إلا أنهم أكدوا الحاجة إلى مناقشة بعض التفاصيل، مشددين على ضرورة الاتفاق على ما وصفوها بـ"القضايا الاستراتيجية".
وألأ يؤدي الخلاف حول القضايا الثانوية إلى الأضرار بوحدة التحالف الوطني.
وفي معرض رده على تساؤل النائب علي العلق، حول امكانية الدخول في تفاصيل

من الاستجوابات البرلمانية، لا سيما استجواب وزير الخارجية ابراهيم الجعفري. وتنص ورقة شروط الصدر في المادة أولاً على ان "يكون هناك غطاء مرجعي عام داخل العراق مقبول من جميع الاطراف".
كما تنص المادة (ثامنا) على "اعتبار دول الاحتلال دولا معادية لا يمكن التحاور معها إلا بعد مراجعة المراجع اعلاه".
بينما تشير المادة (الثانية عشرة) من الورقة إلى ان "الأمور الحساسة والمهمة جدا يكون الرجوع بها إلى المرجعية المتفق عليها".
وتعليقا على ورقة الصدر، رأى الحكيم، خلال اجتماع الهيئة السياسية للتحالف الوطني، ان أكثر من ٩٠٪ مما تضمنت هذه الورقة كان قريبا مما اتفقت عليه قوى التحالف في اجتماع الهيئة

ركز الاجتماع الطارئ، الذي عقدته الهيئة السياسية للتحالف الوطني، يوم الجمعة الماضي، على ٣ بنود خلافية تضمنتها ورقة قدمها وفد يمثل زعيم التيار الصدري، كشرط لعودته إلى "البيت الشيعي".
وتكشف الحوارات، التي شهدتها الجلسة برئاسة عمار الحكيم وحضور رئيس الوزراء حيدر العبادي و٢٠ ممثلا عن اطراف التحالف، عن وجود خلافات عميقة كامنة، تهدد بتعكير اجواء التفاؤل التي سادت اوساط التحالف الوطني.
وبحسب نسخة من محضر اجتماع التحالف، اطلعت عليها (المدى)، فإن الخلاف دار حول الفقرات (١ و ٨ و ١٢) من ورقة الصدر، إضافة إلى الموقف

البرلمان يُندد بتمديد مهام القوات التركية ومرجع يفتي بمقاتلتها

بغداد / المدى برس

تعزية

يتقدم فخري كريم رئيس مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفضون بالتعزية إلى عائلة ورفاق وأصدقاء الفنان الكبير

عبد الجبار البناء

الذي رحل أمس الأول بعد صراع مع المرض

الذكر الطيب للفقيد والصبر والسلوان لعائلته وزملائه

"إنّا لله وإنّا إليه راجعون"

الاراضي العراقية"، مؤكدة ان "هذا التفويض تدخل سافر في الشأن العراقي وعدم احترام السيادة الوطنية من قبل تركيا".
وأضافت الحسيني، وهي نائبة عن كتلة المواطنين، أن "هذا التفويض هو احتلال للاراضي العراقية"، مطالبة مجلس الأمن الدولي بـ"التدخل لإصدار قرار يدين الوجود التركي على الاراضي العراقية خصوصا وأن العراق يعد من الدول الدائمة العضوية في الأمم المتحدة بموجب ميثاقها يقع على مجلس الأمن حفظ السلم والأمن الدوليين".
بدورها، هاجمت النائبة عن ائتلاف دولة القانون فريدوس العوادى، تصويت البرلمان التركي على بقاء القوات التركية المحتلة في العراق وسوريا. وقالت العوادى، في بيان تلقت (المدى) نسخة منه امس، إن "تصويت البرلمان التركي على بقاء القوات التركية المحتلة في العراق وسوريا قبيل معركة الموصل، هو عدم احترام للطلب العراقي بخروج هذه القوات من الأراضي العراقية".
واعترضت العوادى أن "هذا القرار هو بمثابة إعلان مواجهة مع القوات العراقية وقوى المقاومة متمثلة بالحدس

طالبت لجنة العلاقات الخارجية البرلمانية، بالرد على قرار أنقرة بتمديد عمل قواتها داخل الاراضي العراقية. إلى ذلك دعت كتلة دولة القانون الحكومة المركزية إلى اتخاذ موقف صارم تجاه الاطماع التركية.
في هذه الاثناء أفتى مرجع ديني بـ"قتال" القوات التركية في العراق، ووصفها بـ"القوات الغازية".
وجاءت هذه التصريحات إثر تصويت البرلمان التركي، السبت، على تمديد مهام القوات التركية في العراق وسوريا لعام اضافي.
وبناء عليه يستطيع الجيش التركي التحرك حتى نهاية تشرين الاول ٢٠١٧ خارج حدود بلاده وخصوصا في العراق وسوريا.
وتنتشر تركيا قوات في قاعدة بعشيقة في محافظة نينوى، واثار تواجد هذه القوات خلفا لدبلوماسيا مع بغداد. وقالت النائبة أحلام الحسيني، مقررة لجنة العلاقات الخارجية، في بيان تلقت (المدى) نسخة منه، إنه "على البرلمان العراقي إرد على البرلمان التركي بعد أن اعطى تفويضا جديدا لجيشه بالتواجد على

الشعبي، التي من المؤكد ان واجبها الوطني والشعري سيقضي معاملة هذه القوات بنفس المعاملة التي تعامل بها تنظيم داعش الإرهابي".
ودعت عضو دولة القانون الحكومة المركزية الى "الوقوف موقفا صارما تجاه هذه الاطماع التركية التي تحاول إعادة حلمها اردوغانى العثماني في العراق، وان تلجأ إلى إجراءات صارمة بشتى الاتجاهات إن كانت سياسية أو اقتصادية"، مشيرة إلى ان "القوات الأمريكية تتحمل مسؤولية هذا التواجد من خلال تأييدها المبطن والظاهرى عليه".
إلى ذلك، أفتى المرجع الديني قاسم الطائي، أمس الأحد، بـ"قتال" القوات التركية في العراق. وقال المرجع قاسم الطائي، في بيان تلقت (المدى) برس) نسخة منه، إنه "يجب قتال القوات التركية الغازية في العراق"، مؤكداً، أن "مقاومة التواجد التركي في العراق عسكريا، لا سيما بعد اقرار البرلمان التركي على بقاء القوات التركية المحتلة في العراق وسوريا قبيل معركة الموصل، هو واجب شرعي واخلاقي واجتماعي".
وأضاف الطائي أنه "بالإضافة إلى المقاومة العسكرية، هناك طرق أخرى لمقاومتها، منها مقاطعة الشركات والبضائع التركية".

عشائر كركوك تطالب الوقف السنّي بمراجعة الخطاب الديني ومناهضة أئمة التطرف

حشد التركمان: أكملنا الاستعداد لتحرير الحويجة

وسنشارك في تلعفر والموصل

يوم سياسي



استكمال إجراءات استجواب الجعفري

عماد يوخنا

أعلن مقرر مجلس النواب عماد يوخنا، عن استكمال الإجراءات الشكلية والقانونية لاستجواب وزير الخارجية ابراهيم الجعفري. وقال يوخنا إن "الإجراءات القانونية والشكلية لاستجواب وزير الخارجية ابراهيم الجعفري استكملت"، مبيناً أن "ما تبقى هو تحديد موعد جلسة الاستجواب". وأضاف مقرر مجلس النواب أن "الجهة المستجوبة للوزير هو النائب عادل نوري"، مشيراً إلى أن "الدور الرقابي لمجلس النواب تم تعجيله بشكل جيد، لكن من الضروري عدم ربط اقرار القوانين بمسألة الاستجوابات او انعكاس الدور الرقابي على جانب التشريعي". يذكر أن عضو لجنة النزاهة النيابية عادل نوري أعلن، في وقت سابق، عزمه جمع توقيعات لاستجواب وزير الخارجية ابراهيم الجعفري، مؤكداً وجود "مخالفات مالية وقضايا فساد" بالوزارة، فيما اتهم الوزارة بـ "التطاول" على المال العام.



جبهة الإصلاح تجمع تواقيع لاستجواب وزير التربية

منصور البعيجي

كشف النائب عن جبهة الإصلاح منصور البعيجي، عزم الجبهة على استجواب وزير التربية محمد إقبال، فيما رجح البدء بجمع تواقيع الاستجواب يوم غد الثلاثاء. وقال البعيجي "نحن فعلنا مجلس النواب وقوبنا دوره الرقابي والتشريعي والدليل على ذلك أن الدورات السابقة لم تستطع إقالة أي وزير"، لافتاً إلى أن البرلمان يعزّم استجواب وزير الخارجية والتربية". وأضاف عضو جبهة الإصلاح أن "استجواب وزير التربية سيكون من قبل جبهة الإصلاح، ومن المحتمل أن نجمع تواقيع الاستجواب يوم الثلاثاء المقبل (غد)", مؤكداً أن "كل وزير يستجوب عليه شبهات فساد ويحضر للبرلمان ويستجوب، وإذا كانت أجوبته مقنعة ستعاد الثقة به، ويقال إن كان عكس ذلك".



فاسدو الكتل يسيطرون على السلطة التنفيذية

حسن سالم

أكد النائب عن جبهة الإصلاح ورئيس (كتلة صادقون) حسن سالم، أن مؤسسات الدولة تسيطر عليها قيادات فاسدة من الكتل السياسية. وقال سالم إن "المؤسسة التنفيذية لا تخضع إلى شخص واحد، بل لأكثر من شخصية نتيجة القيادات الفاسدة في الكتل والائتلافات". وأضاف عضو جبهة الإصلاح أن "مؤسسات الدولة خزرت من قبل الفساد والمفسدين"، لافتاً إلى أن "الدورتين السابقتين لم تكن بمستوى المطلوب حيث كان هناك الكثير من المحاباة للمفسدين وضياع المال العام". وتابع رئيس كتلة صادقون أن "قادة الكتل الفاسدين تستروا على الكثير من الملفات، وكانت المحاصصة هي السبب الرئيسي وراء هذا الأداء الضعيف".



تمديد تواجد القوات التركية في العراق "إعلان احتلال"

رسول الطائي

اعتبر النائب رسول الطائي أن قرار البرلمان التركي بتمديد مهمة القوات التركية بالعراق لعام آخر يعد بمثابة احتلال. وقال الطائي "كنا نأمل من مجلس النواب التركي إعلان سحب الجيش التركي من محافظة نينوى مع قرب العمليات العسكرية لتحرير المحافظة"، مشيراً إلى أن "قرار البرلمان التركي بتمديد مهمة الجيش التركي العسكرية لعام آخر يعرقل عملية تحرير نينوى من داعش الإرهابي". وأضاف النائب عن كتلة الأحرار أن "تصرّيات الرئيس التركي وإعلان مشاركة قوات بلاده في عملية تحرير الموصل بمثابة احتلال للعراق"، معرباً عن استغرابه "من أصرار الأتراك على تواجدهم في الموصل". واعتبر الطائي أن "إصرارهم يخفي الكثير من القضايا لا يعلمها إلا الله".



الأحزاب السياسية ليست بحاجة لأموال إسرائيلية

هاشم الموسوي

انتقد عضو لجنة النزاهة النيابية هاشم الموسوي، التقارير الانتخابية التي تحدثت، مؤخراً، عن دعم إسرائيل لجهات سياسية عراقية، مؤكداً أن الأحزاب لديها مصادر مالية تغنيها عن الدعم الخارجي. وقال الموسوي إن "الترويج الإعلامي الذي يتحدث عن دعم إسرائيل لجهات سياسية عراقية تقصد منه الإساءة للجهات السياسية"، مشيراً إلى أنها "حلقة من حلقات مسلسل تهميش وتدمير الوضع السياسي بالدولة وزيادة عدم ثقة بين المواطنين والسؤولين". وأضاف عضو لجنة النزاهة "لا حاجة لأي سياسي بدعم خارجي وبما فيه من إسرائيل، لأن الأحزاب لديها مصادر مالية تغنيها عن الدعم الخارجي"، عازياً ذلك "سيطرة الأحزاب على جميع مفاصل الدولة".

إلى (المدى برس)، إن "المجتمعين اتفقوا على مطالبة رئيس مجلس الوزراء القائد العام للقوات المسلحة حيدر العبادي ومحافظ كركوك نجم الدين كريم، بسرعة تحرير قضاء الحويجة ونواحي الزاب والرياض والعباسي والرشاد ومناطق غربي قضاء دافوق، بمشاركة قوات الجيش العراقي ومكافحة الإرهاب والبيشمركة والشرطة الاتحادية والحشد الشعبي وأبناء المنطقة وشرطة كركوك، مع تأمين ممرات آمنة لعبور الأهالي المحاصرين وتأكيد الدعوة للمدنيين بالبقاء في قراهم ومناطقهم أثناء تقدم القطعات الأمنية، والتعاون التام مع القوات الأمنية حفاظاً على أرواحهم وممتلكاتهم".

بدوره، قال الشيخ أنور العاصي أمير قبائل العبيد، في حديث إلى (المدى برس)، إن "المجتمعين أدوا على أهمية تزامن عملية تحرير المناطق المحتلة بالمحافظة مع جهود إغاثة النازحين وضمان عودتهم الآمنة لمناطقهم المحررة بأسرع وقت"، داعياً إلى "تشكيل خلية أزمة من أهالي مناطق جنوبي كركوك وغربها برئاسة عضو مجلس محافظة كركوك للتنسيق مع إدارة المحافظة والقوات الأمنية".

إلى ذلك، قال علي دحام الجبوري رئيس مجلس قضاء الحويجة، في حديث إلى (المدى برس)، إن "المجتمعين اقترحوا تشكيل قوة بالتنسيق مع رئيس اللجنة الأمنية في محافظة كركوك، لمساندة قوات الشرطة في مسك الأرض المحررة وتسهيل عودة النازحين وحماية الممتلكات العامة والخاصة".

وأضاف الجبوري أن "المجتمعين ناشدوا رئيس ديوان الوقف السنّي في العراق، الشيخ عبد اللطيف الهيم، بمراجعة شاملة لخطب أئمة وخطباء كركوك وغربها وإعادة صياغة الخطاب الديني ضماناً لاعتداله ومواجهة الغلو والتفخير وتفكيك أيديولوجية داعش الإرهابي".

وأوجه المشاركون في الاجتماع دعاء استغاثة لبعثة الأمم المتحدة في العراق والمنظمات الدولية والمحلية لتحث على الإسهام بتخفيف معاناة سكان مناطق جنوبي كركوك وغربها.



الحشد التركماني في بشير.. أرشيف

التي تواجه المحافظة بعامه، ومناطق جنوبيها وغربها بخاصة، التي تشكل نصف مساحة المحافظة وسلة خبزها، بالتزامن مع قرب انطلاق عملية تحريرها، بعد أكثر من ٢٧ شهراً على احتلالها من عصابات داعش الإرهابية. وأشار العاصي إلى أن "الحويجة وباقي المناطق المغتصبة جنوبي كركوك وغربها، باتت تجسيدا لإجرام عصابات داعش وخسنتها، لاسبما بعد سقوط أكثر من خمسة آلاف شهيد أو مغيب ومعتقل من أهلها على يد الإرهابيين ومقتل العشرات من المدنيين خلال محاولتهم الهرب منها نتيجة الأتغام والعبوات الناسفة، فضلاً عن تهديم عشرة آلاف منزل أو مضيّف أو قبر، ونزوح أكثر من ٢٣ ألف عائلة، ومحاصرة عشرات الآلاف من العوائل الأخرى داخلها بانتظار ساعة الخلاص".

من جانبه، قال الشيخ ميثم الحمداني أمير قبائل البو حمدان، في حديث

الجوامع والمساجد وإعادة صياغة الخطاب الديني ليتمكن من مواجهة "الغلو والتطرف"، ناشدت الأمم المتحدة المنظمات الإنسانية المحلية والعالمية، الإسهام بـ "تخفيف معاناة أولئك الأهالي".

جاء ذلك في تجمع نظم، أول من امس السبت، في مضيّف الشيخ برهان مزهر العاصي وسط مدينة كركوك بحضور أمير قبائل العبيد في العراق أنور العاصي، وكل من شيوخ البو حمدان، ورئيس عشائر السادة النعيم، وممثلة عشائر الجبوري والبو مفرج وبني عز والجواله والبو محمد وجميله ومجموعة من الأكاديميين ووجهاء عرب كركوك، بغياب ممثلي القوى والأحزاب السياسية، وحضره مراسل (المدى برس).

وقال برهان العاصي إن "النخب العشائرية وأساتذة الجامعات وأعمدة ووجهاء المكون العربي في كركوك اجتمعوا اليوم، لتدارس التحديات

والموصل، وإن يقتصر ذلك على إسناد القوات الأمنية الأخرى". وأضاف القيادي التركماني أن "الوجهة المقبلة لقوات الحشد الشعبي محور الشمال، تتمثل بتحرير الحويجة، وتخليص أهلها من بطش عصابات داعش الإرهابية"، مؤكداً أن "خلاص أهالي الحويجة سيكون قريباً جداً من خلال عملية عسكرية مشتركة تشترك فيها قوات الجيش والشرطة الاتحادية والحشد الشعبي والحشد التركماني والبيشمركة وأبناء المنطقة المنضويين بالحشد الشعبي".

في السياق ذاته، جدد العشائر العربية في كركوك، السبت، دعواتها للجهات المعنية للإسراع بتحرير مناطقها، وتشكيل "خلية أزمة" من أهلها للتنسيق مع إدارة المحافظة والقوات الأمنية، وتأمين عودة النازحين لمناطقهم المحررة.

وفي حين طالبت الوقف السنّي بمراجعة "شاملة" لخطب أئمة وخطباء

□ بغداد / المدى برس

أعلن الحشد الشعبي التركماني (محور الشمال)، أول من امس السبت، عن استكمال جاهزية قواته للمشاركة بـ "دور رئيس" بتحرير الحويجة ومناطق شمالي صلاح الدين والموصل، معتبراً أن مشاركة القوات المشتركة في تلك المعارك يشكل "رسالة وحدة وطنية" لتخليص أهلها من "بطش داعش".

وقال أبو رضا النجار، مسؤول محور الشمال في حديث إلى (المدى برس)، إن "قوات الحشد الشعبي تقف رهن إشارة القائد العام للقوات المسلحة، حيدر العبادي للمشاركة بمعارك تحرير الحويجة وما تبقى من الأراضي الواقعة شمالي محافظة صلاح الدين، بعد استكمال استعداداتها العسكرية واللوجستية".

وأشار النجار إلى أن "قوات الحشد الشعبي محور الشمال، ستشارك أيضاً بدور رئيس بمعركة تحرير تلعفر

يونامي: مقتل وإصابة 2162 خلال شهر أيلول

□ بغداد / المدى برس

أعلنت بعثة الأمم المتحدة في العراق (يونامي)، أول من امس السبت، عن مقتل وإصابة ٢١٦٢ عراقياً بجوادث عنف شهدتها مناطق متفرقة من البلاد خلال شهر أيلول الماضي، وأكدت أن العاصمة بغداد كانت الأكثر تضرراً من أعمال العنف.

وذكرت البعثة في بيان لها، تلقت (المدى برس) نسخة منه، أن "البعثة سجلت مقتل ما مجموعه ١٠٠٢ عراقيين وإصابة ١١٥٩ آخرين جراء أعمال

والشرطة حماية المنشآت ومنتسبي الإطفاء". وأضاف البيان أن "شهر أيلول الماضي شهد مقتل ٣٩٤ عنصراً من منتسبي قوات الأمن العراقية من ضمنهم أفراد من قوات البيشمركة وقوات المهام الخاصة والمليشيات التي تقاوت إلى جانب الجيش العراقي، مع استثناء عمليات الأنبار، وجرح ٢٠٨ آخرين ليس من بينهم المصابون في عمليات الأنبار".

وأوضحت يونامي في بيانها أن "بغداد كانت الأكثر تضرراً من أعمال العنف، إذ قتل ٢٨٩ شخصاً وجرح

الإرهاب والعنف والنزاع المسلح التي وقعت في العراق، بما في ذلك محافظة الأنبار، خلال شهر أيلول الماضي، مبيّنة أن "عدد القتلى المدنيين في شهر أيلول بلغ ٦٠٩ أشخاص من بينهم ١٩ من منتسبي الشرطة الاتحادية ومنتسبي الدفاع المدني من قوات الصحة ومنتسبي الحمايات الشخصية وشرطة حماية المنشآت ومنتسبي الإطفاء، وبلغ عدد الجرحى المدنيين ٩٥١ شخصاً من بينهم ٢٩ من منتسبي الشرطة الاتحادية ومنتسبي الدفاع المدني من قوات الصحة ومنتسبي الحمايات الشخصية

العراق، بما في ذلك محافظة الأنبار، خلال شهر أيلول الماضي، مبيّنة أن "عدد القتلى المدنيين في شهر أيلول بلغ ٦٠٩ أشخاص من بينهم ١٩ من منتسبي الشرطة الاتحادية ومنتسبي الدفاع المدني من قوات الصحة ومنتسبي الحمايات الشخصية وشرطة حماية المنشآت ومنتسبي الإطفاء، وبلغ عدد الجرحى المدنيين ٩٥١ شخصاً من بينهم ٢٩ من منتسبي الشرطة الاتحادية ومنتسبي الدفاع المدني من قوات الصحة ومنتسبي الحمايات الشخصية

باريس تنشر مدافع بمدى 40 كم الى جانب مئات المدربين قرب القيارة

شارل ديغول تعزز المشاركة الفرنسية في معركة الموصل

باشرت حاملة الطائرات الفرنسية شارل ديغول، يوم الجمعة الماضي، مشاركتها في العمليات العسكرية ضد تنظيم داعش من شرق البحر المتوسط، لتتضم إلى الاستعدادات الدولية القائمة لاستعادة مدينة الموصل من التنظيم.

ان ما بين ٣٠٠٠ و ٤٥٠٠ مقاتل من التنظيم موجودون في الموصل في الوقت الراهن. وتقوم الولايات المتحدة بتحصيراتها أيضاً. فقد وافق الرئيس الأميركي باراك اوباما، الأربعاء الفائت، على ارسال نحو ٦٠٠ جندي إضافي إلى العراق، بالإضافة إلى ٤٦٠٠ جندي موجودين في البلاد. وعدا عن جمع المعلومات، ستكون مهمة هذه التعزيزات تقوية القدرات اللوجستية للجيش العراقي، وخصوصاً في قاعدة الأسد الجوية الكبيرة في محافظة الأنبار (غرب).

ومن الجانب الفرنسي، ينتشر نحو ٥٠٠ جندي حتى الآن في العراق. وهم يقدمون دعماً مدعياً ويضطلعون بدور استشاري لدى البيشمركة في الشمال

اجمالي غارات التحالف منذ صيف ٢٠١٤، واحداً من كبار المشاركين في العمليات الجوية ضد تنظيم داعش، لكنها تأتي بعد الولايات المتحدة التي تقوم بما يقرب من ٨٠٪ من الغارات. وقال وزير الدفاع الفرنسي جان-إيف لو دريان هذا الصبغ ان انتشار حاملة الطائرات شارل ديغول، البرمجة حتى نهاية تشرين الأول، سيؤدي أيضاً إلى "تعزيز قدراتنا الاستخباراتية" وتحسين معلومات القوات التي سيطر عليها استعادة منطقة الموصل. ويقول عدد كبير من المسؤولين الغربيين، ان هذا الهجوم الكبير للتحالف ضد التنظيم يمكن ان يبدأ في تشرين الأول على امل استعادة المدينة قبل نهاية السنة. وتفيد آخر التقديرات التي وزعتها وزارة الدفاع الاميركية،

فرانس برس. ولم تتوافر اية ايضاحات عن الطبيعة الدقيقة لهذه المهمة. وتستطيع هذه الطائرات شن غارات او القيام بعمليات استطلاع، في العراق او في سوريا. وهذا ثالث تدخل لحاملة الطائرات شارل ديغول في اطار التحالف الدولي من اجل التصدي لتنظيم داعش، بقيادة الولايات المتحدة منذ شباط ٢٠١٥. وستكون هذه آخر عملية عسكرية لحاملة الطائرات الفرنسية الوحيدة قبل توقف تقني سيستمر ١٨ شهراً مطلع ٢٠١٧.

وتحمل حاملة الطائرات الفرنسية ٢٤ طائرة من نوع رافال مارين، تضاف إلى ١٢ طائرة أخرى رافال موجودة اصلاً في الأردن والإمارات العربية المتحدة. وتعتبر فرنسا التي شنت نحو ٥٪ من

□ بغداد / أف ب

ونتيجة هجوم صاعق في ٢٠١٤، استولى تنظيم داعش على مناطق كثيرة من الأراضي العراقية شمالي بغداد وغربها، وجعل من الموصل، المدينة الثابتة في العراق، معقله الرئيسي. وبعدما استعادت مساحات شاسعة من الأراضي منذ سنتين، باتت القوات العراقية تستعد لاستعادة هذه المدينة في شمال البلاد، بدعم من التحالف الدولي. لذلك حان وقت التعبئة قبل شن هذا الهجوم الأساسي.

ومن الوسائل المستخدمة، حاملة الطائرات الفرنسية الموجودة حالياً في شرق البحر المتوسط. ومن مدرج الإقلاع على ظهرها، انطلقت أول ثمانية طائرات رافال، كما لاحظ مصور وكالة

برميل مقارنة بمعدل التصدير اليومي لشهر آب، الذي كان يحدود ٣,٢٣٠ مليون برميل باليوم ، مشيراً إلى أن "مجموع الكميات المصدرة من موانئ البصرة بلغت ٩٧ مليوناً و٣٤٩ ألفاً و٩٦٩ برميلاً، فيما تم تصدير كميات قليلة عبر ميناء جيهان التركي بلغت ٩٣٥ ألفاً و ٢٧٠ برميلاً .

مبيناً أن "مجموع الكميات المصدرة لشهر أيلول سجلت انخفاضاً مقارنة بمجموع الكميات المصدرة لشهر آب الماضي التي بلغت ١٠٠ مليون و ١٠٠ ألف برميل" ، وأضاف جهاد، أن "المعدل اليومي للتصدير خلال أيلول الماضي، سجل ارتفاعاً طفيفاً حيث بلغ ٣,٢٧٦ مليون

اليومية خلال الشهر الماضي، وقال المتحدث باسم وزارة النفط عاصم جهاد في بيان تلقى "المدى" نسخة منه، إن "مجموع صادرات النفط لشهر أيلول الماضي، بلغت ٩٨ مليوناً و ٢٨٥ ألفاً و ٢٣٩ برميلاً، بإيرادات بلغت ٣ مليارات و ٨٢٢ مليوناً و ٢٨٦ ألف دولار بمعدل سعر يبيع بلغ ٣٨,٨٩٠ دولار للبرميل،

□ **بغداد/ المدى**
أعلنت وزارة النفط العراقية، يوم أمس الأحد، عن تصدير أكثر من ٩٨ مليون برميل نفط خلال شهر أيلول الماضي، ب واردات بلغت نحو أربعة مليارات دولار، وفيما كشفت أن صادرات أيلول سجلت انخفاضاً مقارنة بصادرات شهر آب، أكدت ارتفاع معدل الصادرات

ECONOMY



صندوق النقد يواصل مباحثاته مع العراق ويؤكد إنجاز برنامج الإصلاح خلال سنوات

□ مستشار العبادي يُرجح قرب تشريع قانون جديد للإدارة المالية يُؤمن "الوضوح" أمام المجتمع الدولي

الدولي أن تطبيقات الإدارة المالية في العراق تحتاج لإعادة هيكلة".

وتابع المستشار المالي لرئيس مجلس الوزراء، أن "القانون النافذ حالياً لا يشجع على تطوير الإدارة المالية في العراق"، لافتاً إلى أن "البنك الدولي وصندوق النقد الدولي والأمم المتحدة أوصوا منذ مدة بضرورة إعادة النظر بهذا القانون بنحو يواكب المعايير الإدارية والمالية الدولية السليمة".

وأكد صالح، أن "المالية العامة في العراق ليست هيئة، لأن النشاط الاقتصادي للحكومة يشغل نسبة ٦٧٪ من إجمالي الناتج المحلي"، موضحاً أن "العمليات المالية الحكومية ضخمة وتمس حياة كل مواطن، ما يحتاج إلى رؤية ومقاييس واضحة لتحقيق العدالة والحوكمة المالية بالنحو المطلوب".

وشدد صالح، أن "الوقت حان لتشريع قانون جديد للإدارة المالية، مع مراعاة ألا يتقاطع مع المعايير الوطنية والدولية"، مبيّناً، أن من "أهم مميزات مشروع قانون الإدارة المالية الجديد، حوكمة الإدارة المالية في العراق لاسيما أنه بحاجة لأن يكون واضحاً وصريحاً أمام المجتمع المالي الدولي".

يذكر أن العراق يعاني من أزمة مالية خانقة من جراء تداعيات انخفاض أسعار النفط العالمية والحرب ضد (دعش)، ما اضطره إلى اللجوء للمؤسسات المالية العالمية للحصول على قروض ميسرة، ما يوجب عليه إعادة تنظيم وضعة الاقتصادية وإدارة المالية وتنويع مصادر دخله وتنشيط القطاعات الإنتاجية.

دولار، من خلال أداة "التمويل السريع" للصندوق.

وتسلم العراق قبل منتصف تموز ٢٠١٦، نحو ٦٣٤ مليون دولار، تمثل الدفعة الأولى من قرض صندوق النقد الدولي، مباشرة بعد مصادقة المجلس التنفيذي للصندوق، في (السابع من ذلك الشهر)، على اتفاقية الاستعداد الائتماني مع العراق، علماً أن مدة القرض هي خمس سنوات بفائدة سنوية منخفضة تبلغ واحداً ونصف بالمئة (١,٥٪)، وأن عدد الدفعات هي ١٣ دفعة تمتد على مدى ٣٦ شهراً.

في سياق متصل قال المستشار الاقتصادي لرئيس مجلس الوزراء، مظهر محمد صالح في حديث إلى (المدى برس)، إن "مجلس شورى الدولة درس مسودة مشروع قانون الإدارة المالية العامة تمهيداً لإرسالها لمجلس النواب لمناقشتها وإقرارها قريباً بعد إجراء تعديلات بسيطة عليها تتعلق بالفقرتين ٢٢ و ٢٤ الخاصتين بصلاحيات وزير المالية"، مؤكداً، أن "إقرار القانون يخدم مصلحة العراق كونه يعطي فسحة لتقويم الخلل في الإدارة المالية للدولة". وأضاف صالح، أن "قانون الإدارة المالية والدين العام رقم ٩٥ لسنة ٢٠٠٤، المعمول

به حالياً صدر في زمن الحاكم المدني الأميركي، بول بريمر، وقد بني على قانون المحاسبات العامة لعام ١٩٤١، ويعاني من نقاط كثيرة"، مشيراً إلى، أن "أهم تلك النواقص تتمثل بحوكمة العمليات المالية من حيث الشفافية والإفصاح والمشاركة والمحاسبة والمساءلة، حيث اكتشف المجتمع المالي



يتضمن مراجعات دورية، وقد حددت بموجبه الأهداف والتوقعات، مستهدراً لكن بالإمكان تعديلها خلال المراجعات الدورية بحسب التطورات على أرض الواقع".

وكان العراق قد حصل في تموز ٢٠١٥، على دفعة تعادل نحو مليار و ٢٤٠ مليون

هوشيار زيباري، بعد ٢٧ يوماً من جلسة استجوابه، واعتمد في ذلك التصويت السري"، بالآلية نفسها التي سحب الثقة بموجبها من وزير الدفاع، خالد العبيدي خلال آب الماضي.

ويشأن توصيات الصندوق للعراق، أكد جوز، أن "برنامج الاستعداد الائتماني

تففيده سنوات عدة"، معرباً عن امله بأن "يحافظ العراق على زخم البرنامج وأن تتم المراجعة الأولى له خلال اجتماعات البعثة مع السلطات العراقية".

وكان مجلس النواب قد صوت خلال جلسته التي عقدت، في ال(٢٢ من أيلول ٢٠١٦)، بسحب الثقة عن وزير المالية،

تعقد مع الدول وليس الأفراد، ما يعني مواصلة المباحثات مع من سيخلف زيباري في وزارة المالية العراقية".

وأضاف جوز، أن "تبنى السلطات العراقية برنامجاً للإصلاح الاقتصادي هو أمر جوهري لنجاح برنامج الصندوق (السي بي إي) الذي يستغرق

□ **بغداد/زهراء حميد**

أكد صندوق النقد الدولي، يوم أمس الأحد، استمرار مباحثاته مع العراق على الرغم من إقالة وزير المالية هوشيار زيباري، وأشار إلى أن اتفاقيات "توقع مع دول وليس أشخاصاً"، وفيما عدّ

تبنى العراق برنامجاً للإصلاح الاقتصادي "أمراً جوهرياً" لنجاح برنامج صندوق النقد، رجح المستشار المالي لرئيس مجلس الوزراء، قرب تشريع قانون جديد للإدارة المالية العامة لسد الثغرات والنواقص في القانون النافذ حالياً، فيما أكد أن المشروع الجديد يتميز بحوكمة

الإدارة المالية ليكون "واضحاً وصريحاً" أمام المجتمع المالي الدولي.

وقال رئيس بعثة صندوق النقد الدولي في العراق كريستيان جوز، في حديث إلى (المدى برس)، إن "وزير المالية هوشيار زيباري كان نصيراً للبرنامج الاستعداد الائتماني مع الصندوق، كما أنه كان محركاً كبيراً للإصلاح في العراق"، مؤكداً أن "برامج الصندوق واتفاقاته

تؤكد مع الدول وليس الأفراد، ما يعني مواصلة المباحثات مع من سيخلف زيباري في وزارة المالية العراقية".

وأضاف جوز، أن "تبنى السلطات العراقية برنامجاً للإصلاح الاقتصادي هو أمر جوهري لنجاح برنامج الصندوق (السي بي إي) الذي يستغرق

تؤكد مع الدول وليس الأفراد، ما يعني مواصلة المباحثات مع من سيخلف زيباري في وزارة المالية العراقية".

وأضاف جوز، أن "تبنى السلطات العراقية برنامجاً للإصلاح الاقتصادي هو أمر جوهري لنجاح برنامج الصندوق (السي بي إي) الذي يستغرق

منفذ الشيب يستعد لاستقبال 30 ألف زائر

يوميّاً لإحياء مراسم عاشوراء

الحملة بالبضائع والسلع التي تصدر من إيران للعراق، حيث تعتمد عليه محافظة ميسان وباقي المحافظات العراقية باستيراد المواد المختلفة.

يذكر أن منفذ الشيب الحدودي، يستقبل نحو ٥٠٠ ألف إلى مليون زائر إيراني سنوياً لأداء مراسم زيارة العتبات المقدسة، كما يعد المنفذ التجاري الوحيد للمحافظة.

يذكر أن المسلمین الشيعة في العراق قد جددوا بعد عام (٢٠٠٣)، إحياء ذكرى عاشوراء في العاشر من شهر محرم من كل عام، بعدما منعهم النظام السابق من إحيائها، وتعد عاشوراء من أكبر المناسبات الدينية لدى الشيعة، إذ يحيون فيها ذكرى مقتل الإمام الحسين بن علي بن أبي طالب في كربلاء، في أجواء يخيم عليها الحزن، وترفع فيها الرايات السود، وسط المجالس التي تروي السيرة التراجمية للحشد.

□ **ميسان/ علي عبد الواحد**

يوميّاً، مرجحاً "ارتفاع تلك الإعداد إلى ٣٠ ألف زائر يومياً مع الاقتراب من العاشر من محرم". وأضاف الغالبی، أن "إدارة المنفذ باشرت اعتماد اجراءات تسهيل حركة دخول الوافدين على وفق ما معمول به إدارياً، مؤكداً أن "هناك سيارات خاصة ستقوم بنقلهم من المنفذ إلى محافظة كربلاء".

وأكد الغالبی، "تأمين جميع الطرق المؤدية إلى مدينة كربلاء وتوفير كافة الخدمات التي يحتاجها الزائر"، لافتاً إلى أن "قيادة شرطة ميسان ستبشر خطتها الامنية الخاصة بشهر محرم ابتداءً من يوم الأحد".

وتضم محافظة ميسان، مركزها مدينة العمارة، منفذ الشيب الحدودي، (٨٠ كم جنوب شرق العمارة)، الذي يعد من أهم مناطق التبادل التجاري، ويشكل موقفاً ستراتيغياً مهماً في المنطقة الجنوبية حيث تدخل عن طريقه مئات الشاحنات التجارية

رجّح مجلس محافظة ميسان، يوم امس الأحد، ارتفاع عدد الزوار الوافدين إلى العراق لإحياء ذكرى العاشر من محرم عبر منفذ الشيب الحدودي، وتوقع أن تصل أعدادهم إلى ٣٠ ألف زائر يومياً مع اقتراب زيارة العاشر من محرم، فيما أشار إلى اعتماد اجراءات ادارية تسهيل عملية دخول الزائرين وتأمين وصولهم إلى محافظة كربلاء.

وقال عضو مجلس محافظة ميسان، سرحان الغالبی، في حديث إلى (المدى برس)، إن "منفذ الشيب الحدودي، سيشهد منذ الاول من شهر محرم الحرام، توافد الزائرين الإيرانيين المتوجهين صوب مدينة كربلاء لإحياء ذكرى العشرة الأولى من شهر محرم"، متوقفاً أن "تتراوح أعداد الزوار خلال اليومين المقبلين بين ٢٠٠٠ إلى ٥٠٠٠

إلى ٢٠ ساحة عامة في بغداد، عاداً أن مثل هذه المبادرات تعطي انطباعاً إيجابياً وتسهم في تعميق روح المواطنة، في حين شدد على أهمية المسؤولية الاجتماعية للقطاع المصرفي، وأوضح أن العمل يجري حالياً على إطلاق مشروع (ألق بغداد) لتنفيذ مشاريع كبيرة من شأنها إظهار العاصمة بما يليق بمكانتها وعقها الحضاري.

فيما أعلن مصرف الرافدين، إطلاق سلفة الـ ١٠ ملايين دينار موظفي الدولة خلال الأسبوع الحالي.

وقال مصرف الرافدين في بيان تلقى "المدى" نسخة منه، إن "موظفي دوائر الدولة الذين قدموا طلبات منح سلف تنسب فيها إعلامهم بإمكانية ملء الاستثمار الإلكتروني الخاصة بالسلف الموجودة على الموقع الإلكتروني للمصرف".

خلال شهر تشرين الاول الحالي، بدعم من البنك المركزي ورابطة المصارف، لإعادة الجمالية للعاصمة".

وتابع موفق، أن "المشروع سيبدأ من شارع الرشيد على أن تتكفل المصارف الخاصة مشتركة بتمويل إعادة تأهيل جزء منه قبل الانتقال للساحات العامة"، كاشفاً عن "اتفاق المصارف الخاصة على الاستمرار بإعادة إعمار مناطق أخرى في بغداد على مراحل".

وأكد موفق، أن "المصارف ستنفذ تصاميم الساحات على وفق المواصفات التي ستضعها مجموعة مكبنة، وهي جهة استشارية تضم أفضل المماريين العراقيين بالتنسيق مع أمانة بغداد".

يذكر أن البنك المركزي أعلن، يوم الأربعاء، (٢٨ أيلول ٢٠١٦)، استجابة أكثر من ٢٠ مصرفاً خاصاً لدعوته ضمن مشروع ألق بغداد، الذي سينطلق

خلال شهر تشرين الاول الحالي، بدعم من البنك المركزي ورابطة المصارف، لإعادة الجمالية للعاصمة".

وتابع موفق، أن "المشروع سيبدأ من شارع الرشيد على أن تتكفل المصارف الخاصة مشتركة بتمويل إعادة تأهيل جزء منه قبل الانتقال للساحات العامة"، كاشفاً عن "اتفاق المصارف الخاصة على الاستمرار بإعادة إعمار مناطق أخرى في بغداد على مراحل".

وأكد موفق، أن "المصارف ستنفذ تصاميم الساحات على وفق المواصفات التي ستضعها مجموعة مكبنة، وهي جهة استشارية تضم أفضل المماريين العراقيين بالتنسيق مع أمانة بغداد".

يذكر أن البنك المركزي أعلن، يوم الأربعاء، (٢٨ أيلول ٢٠١٦)، استجابة أكثر من ٢٠ مصرفاً خاصاً لدعوته ضمن مشروع ألق بغداد، الذي سينطلق

□ **بغداد/ مهند جواد**

أعلن البنك المركزي العراقي، يوم امس الاحد، عزمه وضع آلية خاصة لتوزيع مشاريع إعمار وتأهيل شارع الرشيد والساحات العامة في بغداد على المصارف الخاصة، وفيما أكدت رابطة المصارف الأهلية أن التصاميم الخاصة

بذلك ستعد من مجموعة استشارية عراقية بالتنسيق مع أمانة بغداد، أعلن مصرف الرافدين، إطلاق سلفة الـ ١٠ ملايين دينار لموظفي الدولة خلال الأسبوع الحالي، فيما أكد أنه سيشروع بالظفر في طلبات الموظفين المقدمة عبر الموقع الإلكتروني لاتخاذ اللازم.

وقال المدير العام في البنك المركزي إحسان شميران، في حديث إلى (المدى برس)، إن "٢٠ مصرفاً خاصاً استجاب لمبادرة البنك المركزي العراقي ومؤسسة

الاكتناز الهارب

ثامر الهيمص

في المالية عموماً أن المكتنزين ليسوا مجرد عاجز يتكئز أموالهم لا يلام السود . بل هم من شباب وكهول يطمحون لتفعيل مكتزاتهم . فهم إما يشترون ذهباً او يفتشون في دول الجوار عن مصارف تفعل مدخرات العمر ، ولذلك بات اكيدا وجود هذه الظاهرة بان يودع المكتنزون وحتى الثرياء الصدفة من الدرجة الثانية في مصارف دول الجوار حيث طغى الكنز وفاض لأن الوعاء المحلي لا يستوعبه .

ويقال أن هذه المصارف تدفع فائدة ١٥٪ وهي مصارف أهلية وحكومية هناك ترعى هذه العملية لأنها عملة صعبة جدا على بعضهم . وهذا طبيعي في بلد تتحكم في مفاصله شبكات الصيرفة ويسمى بعضها

للاكتناز من الكتلة النقدية . رغم أنها انتجت لنا قروضاً لا تتناسب اطلاقاً مع ما دخل الينا من مبالغ بالعملة الصعبة تكاد تقارب التريلون دولار للسنوات الثلاثة عشرة الماضية . لأشك أنها مفارقة بحيث يصبح البلد مديناً الآن بـ (٨٥ مليار دولار) مقابل أضعاف هذه القروض اموال مكتنزة في البيوت .

من الممكن استثمار ايجارها بدلاً ايجابياً من تلك القروض التي تفرض ايجارها يومياً بأن موعد السداد ليس بعيداً وليس سهلاً في قادم الأيام . ولذلك استمرت حالة التفتيش عن قروض دولية ويشروننا بأن مظلة الائتمان تتوسع لصالحنا وأننا اصبحنا في مرحلة (B) والحمد لله . وفات على المعنيين

يبلغ المال المكتنز حسب تقديرات البنك المركزي والجهات ذات العلاقة ٧٧٪ من الكتلة النقدية العراقية وهذه حالة استثنائية لاتدل فقط على ضعف الوعي المصرفي لدى الجمهور رغم وجود العوامل المرشحة لهذا الوعي وثقافة الاكتناز وأبرز هذه العوامل هو ضعف الاداء المصرفي في القطاعين العام والخاص عموماً من ناحية الثقة أو ضعف الفائدة وأسعارها مما يقلل التوجه إلى الادخار في المصارف .

وهذا رد فعل طبيعي جدا كنتيجة للفساد وعدم الاستقرار مع تخلف وتردي الاداء المصرفي أجمالاً وعمداً . ولكن يبدو أن النزعة الربيعية التي كانت ومازالت سائدة لدى الجهات المعنية . هو عدم الاهتمام بالنسبة الغائلة

مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف الأنبار
التاريخ: ٢٠١٦/٩/٢٨
العدد: ٢١٧
محكمة خفيق الفلوجة

مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف الأنبار
التاريخ: ٢٠١٦/٩/٢٨
العدد: ٢١٧
محكمة خفيق الفلوجة

حضر الى محكمتنا المجر (صبار عبد احمد) واقاد انه بتاريخ ٢٠١٦/٩/٢٨ فقد ولده (ماهر صبار احمد) في مدينة الصفاوية مواليد (١٩٨٩) متوسط الفامة اسود الشعر اسمر البشرة متوسط الجسم وولده (نوري صبار عبد احمد) تولد (١٩٩٥) طويل الفامة اسود الشعر ابيض البشرة نحيف الجسم عليه قررت هذه المحكمة تعميم اوصافهم ونشرهم في صحيفتين محليتين . للنفضل بالاطلاع.

مع التفدير
القاضي



علاء حسن

محرر شؤون الكوارث

الصحة تضع خطة خاصة بمحرم وتشكل فرقا رقابية

لمتابعة حالات التسمم

واسط تدعو أصحاب المواقب الحسينية إلى "الالتزام بالتعليمات وترشيد استهلاك الكهرباء"

نظمت مؤتمراً مع القيادات الامنية بالمحافظة بحضور أصحاب المواقب الحسينية التي ستشارك بإحياء مراسم عاشور وممثلين عن الدوائر المعنية بغية تقديم الدعم والإسناد للمواكب، مبيّناً أن "المظلية دعت أصحاب المواقب والتي يفوق عددها الـ ١٥٠٠ موكب إلى الالتزام بكافة التعليمات والقوانين التي من شأنها تنظيم عملها".

وأضاف العيساوي أن "تلك المواقب ستستمر في عملها من بداية شهر محرم الحرام وحتى زيارة أربعينية الإمام الحسين (عليه السلام)"، مشيراً إلى أن "المؤتمر جرى بحضور النائب الأول لمحافظة واسط عاجل الزركاني وناقش سبل توفير الخدمات اللازمة للمؤمنين والمواقب الحسينية والتي تمثلت بتأمين الجوانب الإدارية والأمنية واللوجستية ومنها توفير الوقود".



بغداد/ المدى برس

أعلنت وزارة الصحة العراقية، يوم امس الأحد، عن وضع خطة خاصة بشهر محرم تتضمن اتخاذ اجراءات وقائية وعلاجية للزائرين، فيما أكدت تشكيل فرق صحية لمتابعة الاجراءات الوقائية التي تتخذ للحد من انتشار الأمراض المنقولة عن طريق الماء والغذاء وتجنب حالات التسمم.

وقال المتحدث باسم وزارة الصحة احمد الرديني في بيان تلقى (المدى برس) نسخة منه، إن "وزارة الصحة وضعت خطة خاصة بشهر محرم تتضمن العديد من المحاور بمشاركة دوائر مركز الوزارة ودوائر صحة بغداد والمحافظات ذات الصلة"، مبيّناً أن "دوائر الصحة المعنية ستتخذ الإجراءات الوقائية والعلاجية كافة لتأمين أفضل الخدمات الطبية والصحية للزائرين وذلك من خلال التنسيق وتنظيم الجهود والموارد الطبية وضمان الاستعدادات القصوى لمواجهة الطوارئ بالتنسيق مع

الجهات المعنية". من جانبه، أكد مدير مركز العمليات وطب الطوارئ محمود عبد الرضا، خلال البيان، أن "تفاصيل الخطة تتضمن تواجدهم وممتسي وخبراء قسم العمليات خلال مدة الزيارة بعدها والاتصال اليومي من قبل قسم العمليات في الوزارة بقيادة عمليات بغداد وعرف عمليات وزارتي الدفاع والداخلية لتبادل المعلومات وتقديم الإسناد والحماية في حالة الحاجة لها وتسهيل حركة سيارات الإسعاف لنقل الجرحى او أية مساعدات أخرى بين المحافظات".

وأضاف عبد الرضا أن "قسم طب الطوارئ سيقوم بتجهيز ردهات الطوارئ بالأدوية الطبية المتقدمة للحياة والمستلزمات الطبية وتجهيز فرق طبية والصحية العاملة في شعب الطوارئ وتكون عاملة بكل طاقتها، والتنسيق مع مركز العمليات لإعداد فرق للقيام بجولات ميدانية لغرف عمليات المستشفى وشعب الطوارئ في بغداد والمحافظات"، مشيراً إلى "أن الإسعاف الفوري سيقوم بتهيئة سيارات الإسعاف لإسناد صحة كربلاء المقدسة ودوائر وتابع عبد الرضا أن "مصرف

الدم سينفذ حملات مكثفة وبشكل يومي خلال مدة من (١-١٠) محرم الحرام للتبرع بالدم في مدينة الكاظمية وتجهيز الدم الى مستشفيات القريبة من مناطق تجمع الزائرين"، لافتاً إلى أن "قسم الرقابة الصحية في دائرة الصحة العامة وشعب الرقابة الصحية في بغداد والمحافظات المشمولة بتشكيل فرق صحية لمتابعة الإجراءات الوقائية التي تتخذ للحد من انتشار الأمراض المنقولة عن طريق الماء والغذاء وكذلك رصد حالات التسمم في ردهات الطوارئ في المستشفيات والإبلاغ الفوري عنها".

من جانب آخر، دعت ممثلة المواقب والشعائر والهيئات الحسينية في واسط، يوم امس الأحد، أصحاب المواقب الحسينية الى "الالتزام بالتعليمات والقوانين وترشيد استهلاك الطاقة الكهربائية"، وفيما أكدت وجود تنسيق لتأمين الحماية لتلك المواقب، تعهدت ب"توفير متطلبات تلك المواقب وبخاصة الوقود".

وقال مسؤول ممثلية المواقب صبيح نظيف العيساوي في حديث الى (المدى برس)، إن "المظلية وفي إطار التهيؤ والاستعداد لشهر محرم الحرام

وتابع العيساوي أن "المظلية أوصت أصحاب المواقب بترشيد استهلاك الكهرباء الى أدنى حد ممكن والتأكد على عدم استخدام النشرات الضوئية وأساليب الإضاءة غير الضرورية خاصة في المجالس التي تقام ليلاً"، لافتاً الى أن "المؤتمر ناقش أيضاً الجانب الأمني وكيفية التنسيق بين القائمين على تلك المواقب والأجهزة الامنية المختصة والمكلفة بحماية المواقب بهدف تأمين الحماية الكافية لتلك المواقب ومنع حصول أية خروق".

ريبورتاج

الموصل من الداخل.. تساؤلات مكتوبة على الجبين

بغداد/ صالح الياس

أخرى، إذ شهدت تعقيدا سياسيا مرتبطا بالمناطق المتنازع عليها وهي ١٩ وحدة ادارية يخضع ١٣ منها لسيطرة اقليم كردستان والـ ١٧ وحدة المتبقية ما زالت تحت سيطرة "داعش" باستثناء ناحية القيارة جنوب الموصل التي حررتها القوات العراقية.

التمييز بين المعنيين مهم في هذا الوقت تحديدا بالنسبة للسياسيين والمسؤولين والقادة المدنيين والإعلاميين، لأن الموصل /نينوى تمر بمخاض عسير، والسؤال المؤرق ما شكل المولود المنتظر؟

قبل حزيران - يونيو ٢٠١٤ كانت الموصل/المدينة تضم حسب الإحصاءات الرسمية نحو ١,٦ مليون نسمة اي اكثر من نصف سكان المحافظة، وقد حدثت تغيرات دراماتيكية سريعة في التركيبة السكانية بسبب الظروف التي نتجت عن احتلال داعش لنينوى، موجات نزوح وتهجير من المدينة الى الخارج، وموجات نزوح عكسية من الخارج (القرى والمحافظات المجاورة) الى المدينة.

الموصل من الداخل؟
الموصل/المدينة موعودة وتعيش خارج نطاق الزمن منذ ٢٧ شهرا، ومن يعرفها جيدا يدرك اهميتها بالنسبة للعراق، فعندما سقطت اسقطت معها صلاح الدين والانبار وديالى وجزءا من كركوك وتعرضت بغداد للتهديد.

كيف تعيش اليوم؟
بعيدا عن التفاصيل والقصص المساوية، السكان في مجاعة وفق لم يشهده طوال القرن الماضي في الاقل، البطالة اكثر من ٨٠٪، الحكومة الاتحادية تقطع رواتب الموظفين والقطاع الخاص اصابه شلل شبه تام، والتنظيم حارب الناس في ارضهم ليكسب مزيدا من الغنائم مقابل راتب يتراوح بين ١٥٠ الى ٤٠٠ الف دينار.

بالنسبة للخدمات الطبية فهي متدنية بسبب نزوح اكثر من ٤٠٪ من الكادر ونقص المستلزمات الطبية خاصة الدواء، كما ان "داعش" حول المشافي الحكومية الى تمويل ذاتي كي يجبر المرضى على دفع مبالغ مالية مقابل العلاج، بعدما كانت مجانية في ظل سيطرة الحكومة الاتحادية. اما الكهرباء والماء والمشتقات النفطية فهي اسوأ ما تكون عليه اليوم، الكهرباء مثلا تصل ساعتين فقط كل ٧٢ ساعة في احسن الاحوال من الشبكة الوطنية والمولدات الاهلية تعمل مقابل المال الذي لا يتوفر لكثير من الناس هناك.

مستقبل نحو نصف مليون طالب من الابتدائية الى المرحلة الجامعية، تبعثر على مدى ثلاثة مواسم دراسية، في كارثة اجتماعية غير مسبوقة سيدفع ثمنها جيل كامل، خاصة ان وزارة التربية والحكومة عاملة لا يبدو انها تخطط او تتحمس لمواجهة هذه المعضلة وفق اسلوب علمي دروس.

الدفاع من داخل الحصن خطة داعش القتالية في الموصل، وبعد تحرير القيارة واخر اب الغائت كنف التنظيم العمل على تنفيذ هذه الخطة والترويج لها.

باختصار، هي محاولة لاستنساخ خطة التنظيم بقيادة النبي محمد في معركة الخندق قبل ١٤ قرنا! ما يجري على تخوم الموصل من حفر خنادق طويلة وبناء جدران عالية بالمصدات الكونكريتية التي خلفتها القوات العراقية في المدينة لعرقلة تقدم القوات التي ستشارك في الاقتحام (الجيش ومكافحة الارهاب وحشد النجفي والحشد العشائري، بمساندة البيشمركة والحشد الشعبي)، وتحسبا لوقوع حرب شوارع في احياء الموصل حفر شبكة اتناق يسعب توقع مساراتها حاليا.

يبدو الامر مضحكا لأول وهلة، فطيران التحالف الدولي وعلى رأسه اسراب (F١٦) الامريكية الاكثر تطورا في العالم قادر على حسم نصف المعركة، لكن الخشبية الحقيقية تكمن فيما اذا كان عناصر التنظيم يذوقون القتال حتى الموت في الموصل. هنا ستكون المهمة صعبة والفاتورة مكلفة.

قائد القيادة المركزية الأمريكية جوزيف فويتل توقع ان "داعش" سيقاتلون في مواضع وينسحبون من مواضع اخرى بالموصل، وهذا طرح منطقي الى حد ما.

داعش لا يخشى القادمين من وراء الاسوار فحسب، فهناك بوابر مقاومة قد تندلع اذا ما وصلت القوات العراقية الى تخوم المدينة، ما يفسر حملة الاعتقالات الواسعة التي يشهنا منذ اسابيع ضد ضباط كبار في الجيش السابق واعضاء فاعلين في حزب البعث المنحل وعناصر أمن وشرطة وشبان متهمين بمناوأتهم لدولة الخلافة المزعومة.

البصرة تباشر برفع التجاوزات عن أسواقها وشوارعها وتعد بتصميم يحافظ على جماليتها



البصرة/ المدى برس

أكد محافظ البصرة ماجد النصر اوي، السبت، عزم إدارة المحافظة إزالة كافة التجاوزات من مركز المحافظة، (٥٩٠ كم جنوبي العاصمة بغداد)، فيما كشفت قيادة الشرطة عن سعي البلدية لتنظيم وجود المحال والبسطات بموجب تصميم جديد يحافظ على جمالية المدينة.

وقال ماجد النصر اوي في حديث لعدد من وسائل الإعلام بينها (المدى برس)، إن "البصرة تشهد حملة مكثفة لإزالة التجاوزات في الأسواق والشوارع من قبل أصحاب المحال والبسطات، لاسيما في منطقة شارع أبو الأسود في العشار، وسط المدينة"، داعياً "أصحاب المحال والبسطات لأن يتعاقدوا مع البلدية بموجب إجراءات قانونية سليمة".

وأضاف النصر اوي أن "الأجهزة الإدارية والأمنية بالمحافظة بقيادة المحافظ وقائد الشرطة تصدت للمافيات الداعمة للتجاوزات وتواصل تطهير بلدية المحافظة من العناصر الفاسدة التي هدت الموظفين"، نافياً أن تكون "الحملة ترويجا انتخابيا كونه لن يريش مرة أخرى".

من جانبه، قال قائد شرطة البصرة اللواء عبد الكريم مصطفى، في حديث إلى (المدى برس)، إن "الإهمال وعدم تطبيق القانون أدّى إلى تراكم التجاوزات على الأماكن العامة بنحو لم يعد بالإمكان التغاضي عنه"، مؤكداً أن "حملة إزالة التجاوزات ستواصل بنحو لا يسمح بعودتها مجدداً".

وأوضح مصطفى أن "لدى بلدية البصرة برنامجاً لتنظيم وجود المحال التجارية والبسطات وإيجاد أماكن نظامية لها بموجب تصميم جديد يحافظ على جمالية المدينة".

وشهدت منطقة العشار إزالة العشار من المحال والبسطات العشوائية وأماكن تابعة للبلدية تم التجاوز عليها، وسط اعتراض أصحابها ومطالبتهم بتوفير أماكن نظامية لهم.



السطور الأخيرة

■ سلام خياط

إفلاس ما قل ودل

جائزة ثمينة بانتظار من يجيب على السؤال التالي:
من هو العدو المضمّر للإسلام (الحقيقي)؟؟ المسلمون أنفسهم؟ كلهم؟ بعضهم؟ التخلف المعرفي للامة؟ التخندق الطائفي للخاصة؟ الغرب ودهانقته؟ الصهيونية العالمية؟ الأصوليون المتزمتون؟ الضليعون في ممارسة لعبة الأمم؟ لا أحد؟؟
لا تصدقوا من قال: (حبل الكذب قصير) .. صدقوا من يؤكد مقولة (كذابون وحبلهم طويل ..)
الحياة غير عادلة، فتعود على مفارقاتها العادلة.
لن تحصل على وظيفة، براتب معقول، لمجرد تخرجك من الجامعة، انتسب!!
الحكمة المتداولة التي حفظناها عن ظهر قلب .. والتي تنص على: (تعلم من أخطائك) منقوصة .. فمن ليس له اخطاء عليه اقرار انها كي يتعلم منها!
اذا ظننت ان معلمك قاس، فانتظر ظم رب العمل.
المقاهي ليست لشرب الشاي والقهوة ولعب النرد، فحسب، المقاهي لشرب الشاي والقهوة ولعب النرد، للعاطلين عن العمل، حسب.
ماذا يحدث لو حذفنا صفرا او صفرين من مبلغ ينتهي بعشرة اصفار على اليسار؟؟
اصبح درس (الحذر) هو الفضيحة الوحيدة التي اود تلقينها لوحدي.
زوارقنا بلا انهر جارية، وانهارنا بلا شواطئ آمنة. وعقلاؤنا والحكماء، في سبات شتوي والفصل صيف.
لجا حكاما الطب القديم لعملية الكي بالنار، كأخر علاج للعللة المستحكمة، ما هي الحكمة من الكي بالنار لمن لا يشكو من علة؟!!
منح عقله وضميره اجازة إجبارية، وترك العنان لعواطفه ونزواته ان تحكم وتتحكم، غير آبه لسوء المصير.
السطور اعلاذ شذرات مستلة — بتصرف — من بعض المواقع الإلكترونية، لا نتعلم مضامينها بالدراسة، ولا نسبر أغوارها إلا بعد ان يشتعل الرأس شيبا!

نائب عن البصرة يكشف عن وجود ٤٠ طناً من الرز الهندي التالف ويطالب بـ "تحقيق عاجل"

التجارة تنفي علاقتها بالرز "التالف" في موانئ البصرة وتتهم "أشخاصاً" بـ "السعي للإساءة لتعاقداتها"

□ بغداد / المدى برس

كشف نائب عن محافظة البصرة، عن وجود ٤٠ طناً من الرز الهندي التالف في موانئ البصرة، وحمل الحكومة المحلية في البصرة ووزارة التجارة وبعض الجهات مسؤولة بقاء الرز من دون تفرغ، وفيما اشار إلى أن الخبراء اكادوا عدم صلاحيته للاستهلاك الحيواني أيضاً وليس البشري فقط، طالب هيئة النزاهة ورئاسة الوزراء بـ "فتح تحقيق عاجل".

وقال النائب عن كتلة بدر النيابية عن محافظة البصرة عادل المنصوري في بيان تلقى (المدى برس)، نسخة منه إن "على الجهات المختصة والنزاهة ورئاسة الوزراء فتح تحقيق فوري بخصوص وجود ٤٠ طناً من الرز الهندي التالف في موانئ البصرة بسبب تأخرها في المياه ٣٠ يوماً بدون تفرغ".

وحمل المنصوري "الحكومة المحلية في البصرة ووزارة التجارة والرقابة والجمارك والميناء الذي توجد فيه مادة الرز مسؤولة ببقائه ٣٠ يوماً من دون ان يتم تفرغها وتوزيعها على المواطنين". وتابع المنصوري أن "الخبراء المختصين فحصوا مادة الرز واكادوا انها غير صالحة للاستهلاك الحيواني وليس البشري فقط"، مشيراً إلى أن "هذا الامر خطير جدا ويتعلق بحياة وسلامة صحة المواطنين ولا بد من فتح تحقيق



محصول الرز

الفحص المختبري تسببها فحوصات لجهاز السيطرة النوعية في وزارة التخطيط ومختبرات الشركة الموجودة في مركز الشركة ومحطات الخزن كافة والتي تجري فحوصات مستمرة ودورية قبل عملية تجهيز الكوالب والمواطنين بتلك المواد، مشيراً إلى أن "الآليات المتبعة الآن لا تسمح بتفريغ اي نوع غير صالح بسبب الضوابط الصارمة والخبرات التي تمتلكها أجهزة الفحص المختبري التابعة للوزارة والمؤسسات العراقية الأخرى".

ونفى الخشالي "ما نشرته بعض مواقع التواصل الاجتماعي لكمية من الرز غير الصالحة والتالف"، مؤكداً أن "تلك المواد لا تعود للبواخر التي توردتها وزارة التجارة لحساب البطاقة التموينية او انها تعود لاشخاص لديهم النية في الإساءة للتعاقدات التي تجريها وزارة التجارة مع مناشئ عالمية رصينة ومعروفة".

يذكر أن نائباً عن محافظة البصرة كشف، يوم امس الاحد، عن وجود ٤٠ طناً من الرز الهندي التالف في موانئ البصرة، وحمل الحكومة المحلية في البصرة ووزارة التجارة وبعض الجهات مسؤولة بقاء الرز من دون تفرغ، وفيما اشار إلى أن الخبراء اكادوا عدم صلاحيته للاستهلاك الحيواني أيضاً وليس البشري فقط، طالب هيئة النزاهة ورئاسة الوزراء بـ "فتح تحقيق عاجل".

مؤاني البصرة لا تعود للبواخر الموردة لصالحها، اتهمت بعض الاشخاص بتسويق تلك المادة للإساءة لتعاقداتها مع الشركات العالمية الرصينة". وقال مدير عام شركة تجارة الحبوب التابعة لوزارة التجارة هيثم الخشالي في بيان تلقى (المدى برس) نسخة منه، إن "شركة تجارة الحبوب تعتمد ضوابط فحص دقيقة لمادتي الرز

فوري وعاجل لمحاسبة المقصرين والذين يبتزون الموظفين ويجعلونهم يخالفون التعليمات الصحية". من جانبها، نفت وزارة التجارة العراقية، وجود كميات تالفة من مادة الرز في البطاقة التموينية، وأكدت انها تخضع لمعايير الفحص المختبري من قبل شركات عالمية رصينة، وفيما اشارت إلى أن كميات الرز التالفة التي عثر عليها في

فوري وعاجل لمحاسبة المقصرين والذين يبتزون الموظفين ويجعلونهم يخالفون التعليمات الصحية". من جانبها، نفت وزارة التجارة العراقية، وجود كميات تالفة من مادة الرز في البطاقة التموينية، وأكدت انها تخضع لمعايير الفحص المختبري من قبل شركات عالمية رصينة، وفيما اشارت إلى أن كميات الرز التالفة التي عثر عليها في

موجة سخرية واستهجان من "تصريحات فضائية" لوزير "تكنوقراط"

وزير النقل: مركبات فضائية انطلقت من الناصرية قبل 5000 آلاف عام

□ بغداد / سجي هاشم

صحت مواقع التواصل الاجتماعي بالانتقاد والسخرية من تصريحات وزير النقل كاظم فنجان الجمامي التي وصفت بالغريبة خلال مؤتمر صحفي عقده في ذي قار اثناء زيارته لمطار المحافظة الدولي الذي من المفترض افتتاحه خلال الايام المقبلة، وذكرت تصريحات الوزير ان السومريين اقلعوا بمركبات فضائية من ارض ذي قار قبل ٥ آلاف سنة من الميلاد نحو الكواكب الأخرى.

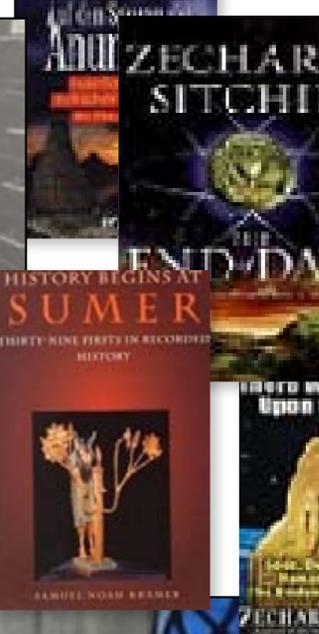
أراء موثوق بها، لافتاً الى زكريا ستشن (١٩٢٠-٢٠١٠) وهو روسي الأصل وأميركي الجنسية ويهودي متعصب وتخصصه هو الاقتصاد ولا علاقة له بتخصص السومريات أو الحضارات القديمة. واستدرك الباحث في الشأن السومري: لكن ستشن قام بتفسير خاص متعسف لأكثر من ٨٠٠ من الواح الكتابات السومرية الراقدينية، وعلى ضوء فبركته قام بتوليف نظرية تدعو الى السخرية حقاً، منوها الى انها تقضي بأن السومريين ما هم إلا نتاج تصنيع جيني حدث قبل عشرات الآلاف من السنين بين الآلهة القادمين من كوكب بعيد جداً عن الأرض هو الكوكب الثاني عشر الذي يدور حول الشمس واسمه نيبرو.

فيما استهجن استاذ الهندسة الميكانيكية في جامعه مانشستر (سليم الجبوري) تصريحات الوزير رداً عليه

بعدة منشورات على صفحته الشخصية "ربما يكون الوزير التكنوقراط قد صنف واعتقد بان (ملحمة كلكامش) التي ترجمها العلامة الكبير (طه باقر) هي واقعة تاريخية حقيقية، وليست اسطورة من الأدب السومري". مضيفاً: ففي مقطع منها أن (الآلهة عشتران) تطلب من أبيها (إله السماء/ أنو) أن ينتقم من كلكامش لأنه رفض الزواج بها، فأرسل أبوها ثورا مقدساً من السماء ليقتله، لكن كلكامش يتمكن من قتل الثور بمساعدة صديقه (أنكيديو). مردفاً: ليس مستبعداً أن يعتقد وزير النقل بصحة هذه الأسطورة، طالما أن السومريين بنوا مطارا لهبوط وإقلاع المركبات الفضائية، قبل الميلاد بخمسة آلاف سنة فلا بد أن يكون الثور المقدس قد وجد المهبط المناسب والأمن وهو ينزل من السماء بأمر من الآلهة

مواطنون ومدونون وناشطون مدنيون يدورهم انتقدوا تصريحات الوزير كل حسب طريقته واصفين حديثه بأنه أشبه بـ "برنامج الصدمة معتبرين ان مثل هذه التصريحات

للمسؤولين العراقيين تعد استخفافاً بالمواطن وتفكيره. المدون المعروف والصحفي الساخر (مفيد عباس) كتب على صفحته الشخصية ساخراً "لو الله خالقني سوري، قبل "خمسة آلاف سنة"، جان هسه اسمي ديموزي باكتوري ديموزي، والكيد (يقصد بها حبيبتة) اسمها سيار شورباك كيناتيتم، اني استغل طيار



بمركبة الفضائية وسيبار مضيفة ببطار اور الدولي". لم يقتصر الامر على وكالات الأنباء والقنوات الاعلامية المحلية بل تعدى امر التصريحات لتظهر تصريحات وزير النقل اليوم على صفحات بعض الصحف والوكالات العالمية مثل النيوارب والمدل ايست مونبور، وصحيفة الاندبندنت البريطانية التي نشرت تقريراً تحت عنوان وزير النقل العراقي يدعي ان اول

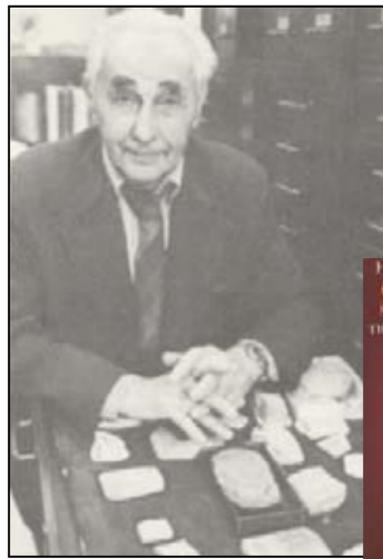
حمامي، الذي قال: "يللي ما يصدق"، يقرأ كتاب المؤرخ الكبير، والمتخصص بالدراسات السومرية، زكريا سيرجنت، أو يعود إلى كتب سامونيل كرمير، أو إلى كتاب ألفه "أجي ويلز" حول الموضوع وعنوانه history begins from Sumer التاريخ يبدأ من سومر" فوجدت موقع العربية نت أن History Begins at Sumer: Thirty-nine Firsts in Recorded

مطار بني قبل ٧٠٠ سنة قبل الميلاد من قبل السومريين". ونقلت الصحيفة عن المدون حيدر الخوئي الباحث في مركز الدراسات الشيعية تغريده نصها "لحظة مرجحة، اعتقد ان للاحد كانت لديه الشجاعة الكافية لتكذيبه". من جانب آخر قال القائمون على موقع العربية نت انهم صرفوا ساعات كثيرة يومي الجمعة والسبت، كي يتأكدوا مما ذكره وزير النقل العراقي، كاظم فنجان

مطار بني قبل ٧٠٠ سنة قبل الميلاد من قبل السومريين". ونقلت الصحيفة عن المدون حيدر الخوئي الباحث في مركز الدراسات الشيعية تغريده نصها "لحظة مرجحة، اعتقد ان للاحد كانت لديه الشجاعة الكافية لتكذيبه". من جانب آخر قال القائمون على موقع العربية نت انهم صرفوا ساعات كثيرة يومي الجمعة والسبت، كي يتأكدوا مما ذكره وزير النقل العراقي، كاظم فنجان



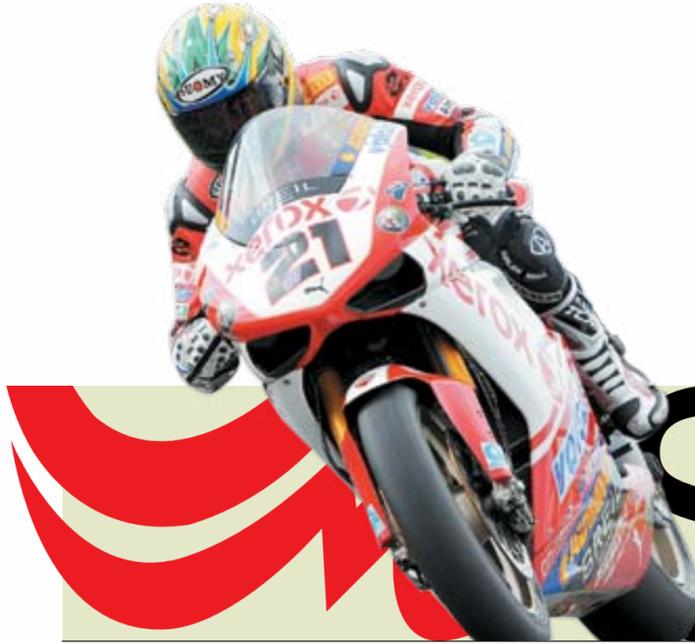
ه.ج. ويلز



كريمير

في الكتاب الذي أصدره عام ١٩٧٢ في ٤١٦ صفحة، يتحدث سامويل نوح كرمير عن إنجازات السومريين الحضارية على كل صعيد، ويذكر أن زمنهم في جنوب العراق كان ٣٠٠٠ وليس ٥٠٠٠ قبل الميلاد، ولم يأت بأية صفحة من كتابه البالغ سعره ٢٠ دولاراً، عبر Amazon في الإنترنت، وجود أي مطار لهم، لا في "ذي قار" ولا بغيرها، لكنه ذكر أنهم اهتموا بدراسة ما كانوا يسمونه "أن-كي" بلغتهم، أي "السماء والأرض" في إشارة منهم إلى الكون وما فيه من كواكب ونجوم. أما من قال الوزير إن اسمه "زكريا سيرجنت" طبقاً لما نسمعه بلفظ الاسم، فهو Zecharia Sitchin الروسي الراحل في ٢٠١٠ بعمر ٩٠ سنة، والمعروف بنظرية تقول إن كائنات فضائية زارت الأرض، وفق أسطورة سومرية، سمته Anunnaki أو "الخمسون" الذين خرجوا من كوكب Nibiru وتجولوا فيها "ثم قرروا خلق البشر بجنوب العراق، بعد أن اتخذوه قاعدة لهبوطهم، وتزوجوا بنساء من صنعهم، لكن الطوفان أجبرهم على الرحيل" طبقاً لما قرأت العربية.نت" بالموقع الإلكتروني الخاص ببيتشين، وفيه غريب آخر، هو أن "أنوناكي" بنوا اهرامات مصر أيضاً، لكنه لم يقل في نظريته إن السومريين كان لهم مطار تعلق منه مركباتهم إلى الكواكب، على حد ما قال الوزير.

وزير النقل



شتان ما بين دور السفارة العراقية في البحرين وزميلتها في الهند، حيث أحاطت الأولى وفد منتخب الشباب لكرة القدم بالرعاية منذ لحظة وصوله مطار النمامة أمس الأول السبت وذلك جميع احتياجاته من خلال تسمية عدد من موظفي السفارة للتواجد مع البعثة طوال بطولة آسيا، على العكس من مسؤولي سفارتنا في الهند حيث وصلوا الغياب عن منتخب الناشئين الذي عانى الأهمال بالرغم من النجاحات المتكررة التي توجّتها بقطع تذكرة التأهل الى المونديال.

المنافسات في الجولة الثانية عندما واجه بطل آسيا الإيراني بهنام هدهدي الذي فاز في اللقاء، وعزا لاعبنا خسارته أمام نظيره الإيراني بسبب فارق الوزن بينهما، فضلا عن عدم التحضير المبكر للبطولة الآسيوية الشاطئية. فيما تمكن اللاعب جاسم قدوري من تسجيل فوز مستحق على لاعب المنتخب الفيتنامي تينتا سيمكاو برغم الإصابة التي تعرّض إليها لواجب في الجولة الثانية نظيره الإيراني البطل الآسيوي يوسف كريمان ويخرج خالي الوفاض.

ودع لاعبا منتخبنا الوطني للسامبو علاء عيسى بوزن ٩٠+ كغم وجاسم قدوري في وزن ٧٣ كغم منافسات دورة الألعاب الآسيوية الشاطئية في مدينة دانك بفييتنام بعد أن خسر الأول لقاءه أمام نظيره الإيراني بهنام هدهدي، والثاني أمام نظيره الإيراني يوسف كريمان بطل آسيا بالدور الثاني. وخاض اللاعب علاء عيسى نزله الأول أمام البطل الآسيوي التايلاندي برون، وتمكن من الفوز عليه عن جدارة واستحقاق، فيما لم يتمكن من مواصلة

SPORT 8

رياضة

العدد (3749) السنة الرابعة عشرة -
الافتح (3) تشرين الأول 2016

ناشد حمودي إعادة النظر في قرار الانتخبات

الموسوي: أوامر الأولمبية بلا أموال.. وديون الاتحادات تعرضها للمحاكم

■ الرواتب تكلف 70% من ميزانية 33 مليار دينار
■ لسنا مسؤولين عن التقشرف والحل يكمن في العقل المدبر

إعادة الأموال الى اصحابها؟! " هو تحذير واقعي يضعنا في مأزق إذا ما تقدّم اصحاب تلك الشركات بدعاوى قضائية في المحاكم ضد رؤساء الاتحادات!

العقل المدبر
وأقترح الموسوي الإسراع في معالجة الفراغ الحاصل في منصب الأمين العام كونه منصبا حيويا ومسؤولا عن ستراتجية اللجنة الأولمبية والعقل المدبر في حل أزمات عدة واجهت عملها، وبإمكان الأمانة العامة أن توزع مبلغ الميزانية ٣٣ مليار دينار بين الاتحادات بطريقة صحيحة ومنصفة من دون أن تحدث شخ في المال، إضافة الى ضرورة تقنين الصرفيات لكون ٧٠٪ من ميزانية الأولمبية تذهب للرواتب بشكل خاص.

مصير الانتخبات
وطالب رئيس اتحاد الجودو رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية رعد حمواوي بإعادة النظر في تصريحه للإعلام مؤخراً بأنه لا انتخابات قبل عام ٢٠١٨، مبيّناً أن ما بُني على خطأ يبقى خطأ فجميع اللجان الأولمبية في العالم تجري انتخاباتها بعد نهاية الدورة الأولمبية مباشرة، إلا أولمبيتنا التي حذرت إجراءاتها قبل عامين من انطلاقة دورة طوكيو ٢٠٢٠ ما يعني أن أي اتحاد جديد لا ينجح في تأهيل الرياضيين الى تلك الدورة خلال سنتين فقط، كما أن هناك مشاكل كثيرة تُبرر التهيئة لحسم مصير الانتخبات مطلع العام المقبل.

تشكو ممثلات الأولمبية والاتحادات الفرعية من عدم استلامها المخصصات منذ سنتين حتى الآن، مؤكداً أن ميزانية اتحاد الجودو قبل عامين كانت بحدود ٥٥٠ مليون دينار، أما اليوم فإنها لا تتجاوز ٤٧٥ مليون دينار ولم ينفق اتحادنا أكثر من ٣٠٠ مليون دينار مع نهاية العام الحالي.

ديون الشركات
وعزا الموسوي اسباب الإرباك الحاصل في العمل الأولمبي الى غياب دور الأمانة العامة عن إدارة العمل في اللجنة الأولمبية التي أخرجت رؤساء اتحادات كثر أقلقوا في ديون شركات خاصة محتتمة الأموال لتمشية مشاريعهم الخارجية مقابل عجز الأولمبية عن السداد وابتعاز الأمين العام للجنة د عادل فاضل الذي جمعني معه حديث في العام الماضي قائلاً بصراحة " إني لأعجب كيف تستدينون مبالغ طائلة وتسافرون لغرض المنافسة في البطولات، ربما تصدمكم الأولمبية في نهاية العام بأن خزانتها لا تمكّنكم من

فارق الميزانية
وكشف الأمين المالي السابق للجنة الأولمبية أن واقع حال العمل الأولمبي تغير كثيراً عن الأعوام الخمسة التي شغلت فيها منصب الأمين المالي للأولمبية حيث لم يكن هناك رياضي واحد يتوجه الى البطولة من دون مخصصات الإيفاد والتجهيزات، مع أن فارق الميزانية السنوية للأولمبية ليس كبيراً إذ كانت تبلغ في عهدي ٢٩ مليار دينار وهي اليوم تربو ٣٣ مليار دينار، ولا أعتقد أن الستة مليارات دينار تؤثر أو تربك الحسابات الى الدرجة التي

تشكبه غرابية أبداً، فأحالة عامة لجميع الاتحادات، وعلى المدرب أحمد جاسم توجيه سؤاله للأمين المالي للاتحاد الدكتور عدي الربيعي: ما مصير رواتبنا التي شغلت بنا نفقات لاعبي المنتخب من أية صلاحية بخصوص الأموال لأنها ليست من صلب مسؤوليتي، ولا يُخفى أن جاسما طرف مستفيد في البطولات كونه يسافر أسوة بالوفد أي لا يدفع كلف الأخير وهو جالس في بيته، بل مشارك فاعل، علماً ليس له بذمة الاتحاد سوى مليونين و نصف دينار فقط سيتم منحه أيّاه حال استلامنا التخصصات.

دولار لعامي ٢٠١٥ و ٢٠١٦ حيث منحننا نذكر الإيفاد بالأجل على أمل أن نسدد له حين توفر المال، وليس اتحادنا وحده يعمل وفق مبدأ الاستدانة من الشركات الخاصة، فاتحاد كرة القدم مليون بمبالغ كبيرة وغيره أيضاً للسبب ذاته.

تشكي جاسم
وبخصوص ما أثاره مدرب المنتخب الوطني احمد جاسم عبر وسائل الإعلام بأنه تكفل بنفقات لاعبي المنتخب من حسابه الخاص وينتظر اشهر عدة لاستردادها قال الموسوي: ليس في

ولم تصرف حتى الآن حيث تؤكد الأمانة على أن المبالغ التي تسلمتها من الدولة قليلة ولا تسد احتياجات الاتحادات كلها، ما دفع الأخيرة للعرض عن تنظيم أنشطة داخلية تُثني قدرات لاعبي الأندية والمنتخبات وتكشف عن الموهوبين.

أوامر الإيفاد
وأوضح الموسوي: صحيح أن اللجنة الأولمبية تمرّ بطرف حرج أدى الى تراكم معاملات الاستحقاق المالي لديها لكنني سبق أن تحدثت مع رئيس اللجنة رعد حمودي ناشدته في حال عدم قدرة الأولمبية على توفير المال فلا بد من إيقاف الأنشطة الخارجية وعدم إصدار أوامر إيفاد الرياضيين كما يحصل الآن أن الأولمبية تصدر الأوامر ولا تدفع مبالغ المشاركة وتطلب من الاتحادات تدبير أمورها حتى انفراج الأزمة وهذه العملية ترهقنا كثيراً وترقق الاتحادات في ديون كبيرة على بطء التسديد لإحقا، بل دليل أننا قبل أيام تسلمنا صكاً عن استحقاق مشاركتنا في بطولة آسيا التي ضيفتها اوزبكستان نيسان الماضي.

بغداد / إياد الصالحي
أعرب رئيس اتحاد الجودو سمير الموسوي عن استغرابه الشديد من توجيه البعض أصابع الاتهام الى اتحاده بعدم تسديد المستحقات المالية للمدربين واللاعبين منذ خمسة أشهر، محملاً في الوقت نفسه اللجنة الأولمبية مسؤولية تأخير تلك المستحقات لجميع الاتحادات وليس اتحاده فقط.

وقال الموسوي في حديثه لـ(المدى): لا دخل لاتحادنا بتأخير دفع رواتب الرياضيين منذ خمسة أشهر، فاللجنة الأولمبية هي المعنية بدفع المال، وجرت العادة أن يرفع الاتحاد طلباً الى الأمانة العامة للجنة لغرض تنظيم بطولة محلية تكلف ٥٠ مليون دينار على سبيل المثال فيتم منحه ٢٠ مليون دينار للتصرف به تماشياً مع الظروف الراهنة، ومعلوم أن هذا المبلغ لا يكفي لسد احتياجات البطولة ورواتب الرياضيين، لهذا تصاعدت الأصوات هنا وهناك مطالبة بحقوقها.

تخصيصات قليلة
وأضاف: شكّلت الفترة السابقة عبئاً كبيراً على اتحادنا حيث استلزم إعداد ثلاثة لاعبين لمنافسات التأهيل الى دورة ريو الأولمبية مبالغ طائلة من خلال تحضيرهم أو لا ثم اقتصر الأمر على اثنين فقط في معسكرات وبطولات خارجية فكنا نتلقى تخصيصات لا تتجاوز ١٥-٢٠ مليون دينار منحتها الى الموفدين لإجراح مهامهم علماً أن فوامر رواتب الرياضيين جاهزة لدى الأمانة المالية للجنة الأولمبية



مبارك (المدى ستاديوم) الشمعة الثانية

يتقدم القسم الرياضي في صحيفة المدى بالتهنئة للزملاء في برنامج (المدى ستاديوم) المناسبة الشمعة الثانية بعد رحلة عام بُعث خلاله ٢١٦ حلقة شهدت مواكبة فعاليات الرياضة مختلف الألعاب مع تسليط الضوء على مشاركة منتخبنا الوطنية في المحافل الخارجية تصدى لتحليلها بموضوعية

وتقدم القسم الرياضي في صحيفة المدى بالتهنئة للزملاء في برنامج (المدى ستاديوم) المناسبة الشمعة الثانية بعد رحلة عام بُعث خلاله ٢١٦ حلقة شهدت مواكبة فعاليات الرياضة مختلف الألعاب مع تسليط الضوء على مشاركة منتخبنا الوطنية في المحافل الخارجية تصدى لتحليلها بموضوعية

مبارك لأسرة البرنامج ، د. موفق عبدالوهاب ومونس عبدالله ومحمد الخفافي وهشام علي ، متمدن لهم مزيداً من الإبداع والمساهمة في رقص العمل الرياضي والإعلامي لخدمة عراقنا الحبيب.

مبارك لأسرة البرنامج ، د. موفق عبدالوهاب ومونس عبدالله ومحمد الخفافي وهشام علي ، متمدن لهم مزيداً من الإبداع والمساهمة في رقص العمل الرياضي والإعلامي لخدمة عراقنا الحبيب.

شنيشل الذي سيركز الأخير على وضع الأسلوب التكتيكي المناسب لمواجهة لاعبي المنتخب الياباني في مباراة تأمل تحقيق نتيجة إيجابية برغم صعوبتها لكون اليابانيين يعولون كثيراً على عامل الأرض ويتوقع أن يصل الى أكثر من ٦٠ الف مشجع لشغل مدرجات ملعب سايتاما ٢٠٠٢ لتحقيق الفوز واستعادة المنافسة على مركز صدارة المجموعة الثانية التي يتربع عليها المنتخب الاسترالي برصيد ٦ نقاط متوقفاً على المنتخب السعودي بفارق الأهداف.

ديب الإماراتية من أجل الانضمام والمحترفين الذين تم اختيارهم من قبل المدير الفني راضي الى زملائه اللاعبين المحليين



وزير الشباب يَعدُّ بقاءً قريباً مع فيفا

بغداد / المدى
عد وزير الشباب والرياضة عبد الحسين عبطان دعوة علي بن الحسين رئيس اتحاد غرب آسيا لكرة القدم ورئيس الاتحاد الأردني لكرة القدم فرصة لتعضيد العلاقات العربية بين وزراء الشباب العرب التي من شأنها كسب المزيد من الخبرة والقدرة على تنظيم المهرجانات والتجمعات الرياضية. وقال الوزير خلال حضوره افتتاح نهائيات كأس العالم للسيدات تحت ١٧ عاما في الأردن إنه تم الإعداد للقاء قريب مع الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) بشأن ملف رفع الحظر عن ملاعبنا وتأمل أن نوفق فيه ونصل

لنتائج جيدة، وقد لسنا الانطباع الايجابي لوزراء الشباب العرب بشأن نتائج منتخبنا الوطنية. وأكد عبطان المكانة الجيدة التي تتمتع بها الرياضة النسوية في العراق والدعم الكبير الذي حظيت به خلال العامين الأخيرين ومن بينها كرة القدم النسوية. من جانبه بيّن وزير الشباب اللبناني عبدالمعالي الحناوي أهمية الحدث كونه يجمع الدول العربية تحت مظلة الرياضة بعيداً عن مظاهر العنف والإرهاب ويفتح آفاقاً رحبة أمام الرياضة العربية وعلى وجه الخصوص رياضة كرة القدم النسوية، مشيداً بالوقت ذاته بعمل وزارة الشباب

حمادي يخلف جيستن في مباراة اليابان

بغداد / حيدر مدلول
قرّر المدير الفني للمنتخب الوطني لكرة القدم راضي شنيشل استدعاء مهاجم القوة الجوية حمادي أحمد ليكون بدلاً لزميله جيستن ميرام المحترف في صفوف كولومبوس كرو ضمن القائمة النهائية المكونة من ٢٣ لاعباً لمباراة المقبلة التي سيلعبها منتخبنا مع نظيره الياباني بالساعة ١٠:٣٥ ظهر يوم الخميس المقبل على ملعب سايتاما ٢٠٠٢ ضمن الجولة الثالثة من منافسات الدور الثالث الحاسم للمجموعة الثانية المؤهل

الذي ظهر به اللاعبون في المباريات الثلاث التي خاضها في الجولات الثلاث من مرحلة الذهاب لدوري الكرة الممتاز للموسم ٢٠١٦-٢٠١٧ حيث جعلت الفريق يحتل المركز الثامن بين ترتيب الأندية العشرين برصيد أربع نقاط من فوزه على البحري وخسارته مع محمد السلامي قنادوا أمس الأحد أول وحدة تدريبية للفريق الأول لكرة القدم في النادي تحضيراً لمنافسات دوري الكرة الممتاز للموسم الحالي. وأضاف العناري لـ(المدى): أن تسمية عماد محمد مدرباً جديداً للفريق الكروي جاءت بعد قرار إدارة النادي بإعفاء المدرب هاتف شميران إثر المستوى المتواضع الذي

العمدة أمل النجف لاستعادة الفوز في الممتاز

بغداد / المدى
قال مدير المكتب الإعلامي لنادي النجف الرياضي د. منذ العناري أن المدرب عماد محمد وملاكه التدريبي المساعد المكون من حيدر جبار وجاسب سلطان ومحمد عبد الزهرة والتونسي محمد السلامي قنادوا أمس الأحد أول وحدة تدريبية للفريق الأول لكرة القدم في النادي تحضيراً لمنافسات دوري الكرة الممتاز للموسم الحالي. وأضاف العناري لـ(المدى): أن تسمية عماد محمد مدرباً جديداً للفريق الكروي جاءت بعد قرار إدارة النادي بإعفاء المدرب هاتف شميران إثر المستوى المتواضع الذي





حسين رشيد

حتى برك السعدون ؟

قد يكون أغلب أعضاء مجلس محافظة بغداد وبعض مسؤولي أمانة العاصمة بمن فيهم الأمناء، والذين لم يكونوا أمناء إلا على مصالحهم ومصالح كتلتهم واحزابهم، لا يعرفون اهمية برك السعدون عند العوائل البغدادية وما يشكله بالذاكرة الجمعية التي تعتبر البارك من أوائل المتنزّهات ليس على مستوى العاصمة بغداد بل البلاد قاطبة. فقد اعتادت العوائل قضاء أوقات ترفيهية مريحة في حدائق البارك المنوعة، فكل واحدة منها نوع معين من الأزهار والأشجار بل حتى مساطب الجلوس كانت تختلف من حديقة الى اخرى.

بعد حجم الدمار والخراب الذي لحق بالبارك نتيجة الإهمال، الذي يبدو انه متعمد، والذي تسبب بتحويله الى مستنقعات وأماكن لرمي النفايات وأنقاض البناء، وصولاً الى استلاب جزء منه، وتحويله الى موقف للسيارات، وطبعاً دون موافقة رسمية، إذ لم يُبين الإعلان الذي أشار الى اسمه (كراج برك السعدون لوقوف ومبيت السيارات) رقم الإجازة او موافقة قيادة عمليات بغداد كما جرت العادة في المراتب الرسمية، وهذا تساؤل نضعه على طاولة الجهات المعنية الأمنية والإدارية بشأن عشرات المواقف غير المرخصة. بعد ذلك جاء دور هيئة استثمار بغداد لتعلن عبر موقعها الالكتروني كما جاء (عاجل عاجل اعلان (٣٢) فرص استثمارية تابعة لأمانة بغداد) والتي لاتعدو هنا الا دعوة لسرقة المال العام الذي تبين انه دون حماية حكومية، حسب صيغة الإعلان وطريقة عرضه؛ ومن بين تلك الفرص العاجلة (بارك السعدون) والذي جاء بالسلسلة (٢٥) مشروع استثماري ترفيهي ضمن القطعة المرقمة ٣٢٤ / ١١٥٥، ١١٥٦/٣٢٤، ١١٥٧/٣٢٤ - بتاويين برك السعدون. المساحة ٢١/ دونماً. طبيعية الاستثمار، عدد الفرص / فرصة واحدة، نوع الفرص/ ناد اجتماعي متكامل الخدمات وبفعاليات ترفيهية وثقافية مشيدة بمساحة لاتزيد عن ٢٥٪ من مساحة الموقع، على ان يضم ملاعب رياضية: تنس، سكواش، مسبح مغلق، SPA، موقف سيارات.

قبل سنوات كانت هناك بعض الألعاب للأطفال وشيء من الحدائق، جاءت كوار أمانة بغداد وقامت بتدمير تلك الألعاب، وتسوية الأرض، والإعلان عن إعادة تأهيل البارك لكن دون القيام بأي تأهيل مطلقاً يلاحظ الآن على واقع البارك، لكن الذي يبدو ان هناك اتفاقاً، خلف الكواليس. يقضي بهذا الإهمال المتعمد ليكون صيداً سهلاً للاستثمار والاستيلاء فيما بعد. الفرصة قد لايسيل لها لعاب المستثمرين وجشعهم خاصة ان موقع البارك لايشجع على ذلك، فهو منطقة سكنية لاتحمل أية سمة لمشروع تجاري "الآن او في المستقبل" بالتالي قد لايتقدم احد لنيل هذه الفرص حسب توصيف هيئة الاستثمار. لكن بالرغم من ذلك سيبقى في اعلان الفرص (٣٢) حتى تحين فرصة الاستحواذ المناسبة او ربما يكون حصة جهة سياسية، او سيتحول رويدا رويدا الى عشوائية محددة المساحة، بانتظار ساعة التملك التي تدخل قائمته اسماء المسؤولين وأقربائهم.

إمكان كوار بلدية الرصافة إعادة تأهيل البارك، وتنظيم حدائقه، بشكل منسق من شلات ومزروعات أمانة بغداد. ويكون الدخول له برسوم رمزية لمن يرغب بزيارته، وبمثل هذه العائدات تتم صيانته وتأهيله بشكل مستمر من خلال تعيين عدد من العمال والفلاحين وعدد من الموظفين. لكن ذلك يعني خسارة مساحة ارض تومية بانتظار تقاسمها وتغانمها، بالمناسبة الفرص (٣٢)، خلت من اي عمل او مصنع او مستشفى، فغالبيتها مراكز تجارية متعددة الطوابق (مولات) او مراكز ترفيهية.

اختفت قبل آلاف السنين .. الديناصورات تظهر في العراق

نازحو المخيمات وحكايات الشتاء الماضي .. هل ستتكرر ؟



في المخيمات وتوفير متطلبات الشتاء من وقود واغطية، مبينا :أن شتاء العام الماضي كان كابوساً بمعنى الكلمة لما اصابتنا من برد وامراض فتكت بأجساد الأطفال. موضحاً ان هناك نقصاً بالغذاء ايضاً لعدم توزيع كميات مناسبة منه.

يستمرسلى موسى: في شتاء العام الماضي حدثت عشرات حالات الوفاة خاصة بين الاطفال سواء بسبب الغرق والبرد او الامراض التي اصيب بها اغلب اطفال المخيمات. مستطرداً: يضاف لذلك سقوط عشرات الخيم على النازحين بسبب رداءة تقييدها، مطالباً بتوفير كرفانات توفر الحماية اللازمة لهذه العوائل التي عانت الأمرين ان كان من تنظيم داعش الإرهابي او من مخيمات النزوح.

المالية لعام ٢٠١٦ واكثر من (٦٠٠) مليار دينار منها تذهب للنازحين. متابعا: تمويلنا مع المدور من السنة السابقة ومع تدوير اللجنة وصل الى نحو ٤٠٥ مليارات، وهذا لا يصل الى ثلث المبلغ الذي من المفروض ان توفره الهجرة والمهجرين لخدمات النازحين كافة من حيث المنح والعودة والاستقرار. وهذا ما اثر على عمل الوزارة وحيات النازحين.

النازح (جاسم محمد موسى) دعا الحكومة والمنظمات الدولية للنظر بحال النازحين من حيث الاستعدادات لتحرير الشنوية من وقود واغطية للنازحين في المخيمات لعدم توفر التخصيصات المالية، ورغم هول الكارثة التي سواجوهونها الا ان لا احد يهتم لما سيؤول له حال مئات آلاف الاشخاص في المخيمات. وزير الهجرة والمهجرين (محمد جاسم الجاف)، ذكر في مؤتمر صحفي مع رئيسي اللجنة المالية للهجرة والمرحلين النيابية، انه تمت مناقشة اجراءات اللجنة العليا لإغاثة وإيواء النازحين

من حيث الاستعدادات لتحرير الشنوية، وإعادة الاستقرار للمناطق المحررة وكيفية عودة النازحين. مبينا ان اكثر من مليون نازح عادوا الى مناطقهم الاصلية، بحسب بيانات وزارة الهجرة.

ويشأن تخصيصات وزارة المالية اكد الوزير انها ضمن موازنة ٢٠١٦ وحسب القانون، تبلغ تريليون دينار للجنة العليا لإغاثة وإيواء النازحين، واكثر من (١٦٥) مليارات للهجرة والمهجرين ضمن استقطاعات الرواتب التي اقترتها الموازنة

تعمل الجهات المعنية بملف النازحين عدم توفر المستلزمات الشنوية من وقود واغطية للنازحين في المخيمات لعدم توفر التخصيصات المالية، ورغم هول الكارثة التي سواجوهونها الا ان لا احد يهتم لما سيؤول له حال مئات آلاف الاشخاص في المخيمات. وزير الهجرة والمهجرين (محمد جاسم الجاف)، ذكر في مؤتمر صحفي مع رئيسي اللجنة المالية للهجرة والمرحلين النيابية، انه تمت مناقشة اجراءات اللجنة العليا لإغاثة وإيواء النازحين

تعمل الجهات المعنية بملف النازحين عدم توفر المستلزمات الشنوية من وقود واغطية للنازحين في المخيمات لعدم توفر التخصيصات المالية، ورغم هول الكارثة التي سواجوهونها الا ان لا احد يهتم لما سيؤول له حال مئات آلاف الاشخاص في المخيمات. وزير الهجرة والمهجرين (محمد جاسم الجاف)، ذكر في مؤتمر صحفي مع رئيسي اللجنة المالية للهجرة والمرحلين النيابية، انه تمت مناقشة اجراءات اللجنة العليا لإغاثة وإيواء النازحين

طريق يا حسين

مرور سنوات عدة لم يبق من اثر للطريق المرافقة لذكري عاشور والمسير الى كربلاء، وسط غياب اية معالم له خاصة اشجار النخيل التي تيبس معظمها، وتحولت الى وقود للطبخ. السؤال الهامس هنا اين الاموال التي خصصت لهذا الطريق من اجل راحة وسلامة الزائرين والذي جلهم من الفقراء الذين سرفت حياتهم واموالهم.

فرز الاراضي

الاهتمام بمناطق الإفراز السكني الصحية الواقعة ضمن التخطيط العمراني للعاصمة والمدن سيكون بمثابة الخطوة الاولى لتشجيع المواطن الابتعاد عن الاراضي الزراعية والتجاوز والعنوائي على المساحات المخصصة لبناء مشاريع خدمية للمواطن. والأهم من ذلك الابتعاد عن تقسيم وتجزئة الدور السكنية التي تسببت بغياب معالم العاصمة العمرانية. كما ان من الضرورة إعادة النظر بمشاريع الإسكان التي اعلن عنها منذ ٢٠٠٣ الى يومنا. مع توسع تلك المشاريع من خلال استثمار مساحات واسعة من الاراضي ان كانت في اطراف العاصمة ومحيطها او ضمن بعض حدود امانة العاصمة. وبذلك نضرب اكثر من عصفور بحجر واحد في القضاء على أزمة السكن ومنع التجاوز على الاملاك العامة.

ماتلاهدة

تنوع التجاوزات على الأرصفة والشوارع في مختلف مناطق العاصمة بغداد وخاصة الشعبية منها بسبب غياب القانون وسيطرة بعض الفصائل المسلحة والعشائر، لكن ان تصل التجاوزات الى منطقة مثل المنصور فالأمر يدعو الى الاستغراب والتساؤل من القادم. المرافقة بهذا التجاوز انه يقوم بضم الرصيف بكامله الى البناية عبر تسييجه وتغليفه ... الصورة في منطقة المنصور تقاطع معلم الساعة قرب أفران الرباط ..

الى ...

القصاص للسقوط او ماشابه ولم يكن هناك حاجز مانع لخروج الحيوانات وما قد تلحقه بخص الأقفاص المخصصة للحيوانات من اذى على الزائرين خاصة هذه الايام التي تشهد اقبالاً كبيراً من العوائل البغدادية متهاككة لمرور عشرات السنين على انشائها وبيانت بحاجة الى تعديل بسبب تهالكها، او انشاء اقفاص جديدة بمساحات اكبر تكون بمثابة السياج الحامي اذا ما تعرض

هورن

قرب الجسر ذي الطابقين في جانب منطقة الدورة وفي ارض زراعية كانت في السابق بستاناً تم بناء كلية نجلة وكلية الفارابي وهناك بناية مول اخذت بالارتفاع رويدا رويدا، على مقربة منها مدينة الألعاب وبارك للسيارات وعدد من المحال التي اخذت بالتزايد، علما ان مثل هكذا بنايات ومشاريع ترفيهية وتعليمية وتجارية بحاجة الى عدة موافقات من الجهات الرسمية (امانة بغداد، وزارة الإسكان والإعمار، وزارة التجارة، وزارة الداخلية، وجهات اخرى) كما ان بناء دار في اية منطقة يحتاج الى سلسلة موافقات ومراجعات. والاهي من ذلك ان الانتقال من منطقة الى اخرى يحتاج موافقات عدة فكيف قامت كل تلك البنايات ؟

استغاثة

نقل اليكم معاناة المسافرين على طريق بغداد / كركوك حيث يعاني المسافرون عبء الوصول من والى بغداد منذ قرابة السنتين ان كان من جراء الاختناقات المرورية غير المسبوقة او من خلال الاجراءات الامنية او الطرق والجسور التي لم تعد صالحة.

١- يوجد في منطقة تلال حميرين بين سلبيان بيك ومنطقة (انجانه) جسر يسمى (جسر سرحة) ذو ممرين تم تدميره من قبل تنظيم داعش ومنذ تحرير المنطقة والى الآن يقضي المواطنون ساعة الى ساعتين لعبوره ولأن المنطقة متربة ومتخسفة ومتسعة لمرور مئات من سيارات الحمل الكبيرة بات مرور السيارات الصغيرة خطراً جداً، تتساقط هل

طريق بغداد - كركوك وخطره

عجزت الحكومة عن ايجاد حل لهذه المعضلة ان كان بجسر حديدي بديل، او معابر ماء كونكريتية او فرش مادة الحصى والسبببب وهذا يضعب على الدولة ايجاد تحويلات نظامية لكلا الممرين؟

٢- في المنطقة المحصورة بين ناحية العظيم وجبل حميرين يوجد تقاطع معروف يسمى (الصفره) حيث تزحم آلاف السيارات الكبيرة (تريالات) وعلى الممرين بحيث يختنق الطريق بالزحام والسبب هو دفع ضريبة الكرمك. وذلك يكون على حساب وقت وصحة المسافر الذي يدفع ثمن ذلك استنشاقه للأتربة وخسارة ساعتين وربما اكثر من وقته.



المجر (الفرز) امام امانة العاصمة

تستقبل المدى شكواكم من خلال هذه الزاوية اليومية وذلك على العنوان الالكتروني (Email: info@almadapaper.net) وكذلك على العنوان البريدي "جريدة المدى" - بغداد - شارع السعدون - خلف محطة تعبئة وقود السعدون



روسيا: أي عدوان أميركي على دمشق سيزلزل المنطقة

الأمم المتحدة تدعو إلى إنهاء جحيم حلب



البحث عن الامتعة وسط أنقاض منزل دمر في شمال غرب مدينة ادلب... (أ ف ب)

معاناة نحو ٢٥٠ ألف شخص يتعرضون لهجوم من قوات النظام السوري بدعم من روسيا، بهدف السيطرة على المدينة. وفي بيان، دعا المسؤول الأممي إلى "العمل العاجل لإنهاء الجحيم الذي يعيش فيه المدنيون".

وتشن قوات النظام السوري هجوما ضاربا للسيطرة على حلب، ثاني أكبر المدن السورية. وقشلت الجهود الدبلوماسية في وقف سفك الدماء.

وقال أوبراين، إن "نظام الرعاية الصحية في شرق حلب دُمّر بشكل شبه تام"، بعد تعرّض أكبر مستشفى في تلك المناطق إلى القصف ببراميل متفجرة.

وأضاف أن "المرافق الطبية تقصف واحداً بعد الآخر"، داعياً إلى السماح على الأقل، بـ"عمليات إخلاء طبية لمئات المدنيين الذين هم في أشد الحاجة إلى الرعاية".

ونكرت الأمم المتحدة أن إمدادات المياه والغذاء في شرق حلب تتناقص بشكل خطير، بينما توقفت جهود إدخال قوافل المساعدات عبر الحدود التركية إلى حلب، بسبب القصف المكثف من قبل النظام وروسيا.

وكانت الأمم المتحدة تأمل في أن تتمكن من إدخال المساعدات إلى شرق حلب خلال الهدنة التي تم التوصل إليها بوساطة موسكو وواشنطن، إلا أن الظروف لا يتعزز له أي إنسان".

وأصدر أوبراين نداءً جديداً لتخفيف

الآخر على حلب، في وارد التخلي بسهولة عن أهدافها من التدخل العسكري في سورية.

وانهار وقف لإطلاق النار توسطت فيه الولايات المتحدة وروسيا في سوريا في الاونة الأخيرة وقصفت طائرات حربية روسية، السبت، مناطق واقعة تحت سيطرة المعارضة السورية في مدينة حلب.

وكان المتحدث باسم وزارة الخارجية الأمريكية، مارك تونز، قد صرّح لشبكة "سي إن إن" الإخبارية، أنه من الصعب مواصلة الاعتقاد بجسدى عملية دبلوماسية لإنهاء الحرب في سوريا في ضوء هجوم مخيفة لطبيع الوضع في حلب.

فيما قالت وزارة الخارجية الروسية، امس (الاحد)، إن وزير الخارجية سيرغي لافروف ونظيره الأميركي جون كيري، ناقشا في محادثة هاتفية تطبيع الوضع في مدينة حلب السورية، مضيفة أن المحادثة أجريت يوم امس الأول (السبت).

من جانب آخر قال رئيس مكتب الشؤون الإنسانية في الأمم المتحدة، ستيفن أوبراين، إن المدنيين الذين يتعرضون للقصف في مناطق شرق حلب، التي تسيطر عليها المعارضة السورية، يواجهون مستوى من الوحشية يجب ألا يتعرض له أي إنسان".

وأصدر أوبراين نداءً جديداً لتخفيف

أن لافروف، في اتصال مع كيري، أبدى استعداد بلاده لمواصلة النظر في الإمكانيات الإضافية للإسهام في تهدئة الوضع في حلب.

كما شدّد على أن "روسيا لا تزال منفتحة على الحوار مع الولايات المتحدة بشأن القضايا الرئيسية للتسوية السورية"، وفق المصدر، برغم التصعيد المتبادل بين واشنطن وموسكو على خلفية الحملة العنيفة التي تشنها الأخيرة على حلب، منذ أكثر من أسبوع.

وحذرت روسيا، امس الأول السبت، من أن ما وصفته بـ"العدوان المباشر" الأميركي على النظام في سورية سيؤدي إلى تغييرات مخيفة ومزلزلة في الشرق الأوسط.

وقالت المتحدث باسم وزارة الخارجية الروسية، ماريا زاخاروفا: "إننا بدأ عدوان أميركي مباشر ضد دمشق والجيش السوري، فسيؤدي ذلك إلى تحولات مرعبة، ليس على هذه الدولة فحسب، بل وعلى المنطقة بأسرها".

وتأتي هذه التطورات في وقت تصاعدت حدة الانتقادات لإدارة الأميركية، وخاصة طريقة تديرها للملك السوري، حيث قالت صحيفة "واشنطن بوست" إن الرئيس الأميركي، باراك أوباما، أخطأ في حساباته، عندما قال إن روسيا ستغرق في "الاستنقع" السوري، مشيرة إلى أن موسكو لا تبدو، بعد دعمها الهجوم

ويأتي الاتصال بعد يوم واحد من إعلان وزارة الخارجية الأميركية أن كيري تحدث عبر الهاتف إلى نظيره الروسي الجمعة، دون أن يحرزا تقدماً يذكر بشأن استئناف وقف إطلاق النار في سورية، لكنه ترك الباب مفتوحاً أمام مزيد من الاتصالات.

وقال المتحدث باسم الوزارة، مارك تونز، الجمعة، إن الولايات المتحدة لا تزال "على وشك" تعليق الاتصالات الثنائية مع روسيا بشأن سورية، لكنه أضاف أن هناك أساساً كافياً للمحادثات يجعل واشنطن غير راغبة في الانسحاب منها بعد.

وأوضح في إفادة صحافية نشرتها وكالة "رويترز" أن العملية الدبلوماسية بين البلدين بشأن سورية "على جهاز الإنعاش، لكنها لم تمت بعد".

أعلنت وزارة الخارجية الروسية، في بيان نُشر على موقعها،



العالم في 24 ساعة

سيول

□ رئيسة كوريا الجنوبية تحت الكوريين الشماليين على الضرار

ليس واضحاً كيف سيصل نداء الرئيسة برغم الرقابة على الإعلام

وجّهت رئيسة كوريا الجنوبية نداءً نادراً للكوريين الشماليين شجعتهم فيه على "الفرار إلى حيث الحرية". وقالت بارك غو-ين هاي إنها تعي تماماً الصعوبات البالغة التي يواجهها الكوريون الشماليون يومياً، وأضافت "سنترك الطريق مفتوحاً أمامكم إلى الأمل والحياة الجديدة. تعالوا إلى الحضان الجنوبي".

وجاء نداء غو-ين هاي بعد أن تمكن جندي كوري شمالي من الفرار عبر المنطقة العازلة شديدة الحراسة.

بنسلفانيا

□ ترامب: هيلاري كلينتون لا تخلص لزوجها ومجنونة

فيما يُعد تصعيداً ل لهجة الخطاب الإعلامي لمرشي المنافسة الرئاسية الأمريكية، قال المرشح الجمهوري دونالد ترامب، إن المكان الطبيعي لمنافسته هيلاري كلينتون هو السجن. وشنّ ترامب في خطاب امس الأحد أمام مؤيديه في ولاية بنسلفانيا بالولايات المتحدة، هجوما عنيفاً على كلينتون واصفا إياها بأنها

انقرة

□ أردوغان يطالب الاتحاد الأوروبي بموقف واضح من انضمام بلاده

طالب الرئيس التركي رجب طيب أردوغان الاتحاد الأوروبي امس الأول (السبت)، بإعلان موقف واضح من انضمام تركيا إليه أو عدمه، مؤكداً في خطاب أمام البرلمان في أنقرة أنها "نهاية اللعبة". وقال أردوغان مخاطباً الاتحاد الأوروبي بمناسبة بدء الدورة البرلمانية: لقد وصلنا إلى نهاية اللعبة، ليس هناك أي عائق لتصبح

طهران

□ إيران تقاضي 400 مسؤول بسبب ارتفاع رواتبهم

قال مسؤولون إيرانيون، الأحد، إن نحو ٤٠٠ موظف حكومي يواجهون التمثول أمام القضاء بسبب ارتفاع رواتبهم بشكل كبير، في فضيحة استخدمها المحافظون المتشددون لتشويه سمعة الحكومة قبل الانتخابات التي ستجرى العام المقبل. وخلص تقرير محكمة التدقيق المالي

صحافة عالمية

The Observer

الأوبزرفر: النساء السعوديات يأملن نهاية القيود "الشريرة" على حريتهن

صحيحة الأوبزرفر نشرت مقالاً لتربسي ماكفيه بعنوان "السعوديات يأملن في نهاية القيود الشريرة مع تقديم التماس للملك". ويقول المقال إن ناشطة بارزة في مجال حقوق المرأة في السعودية قالت إنها "متفائلة جداً" أن قواعد الوصاية المثيرة للجدل التي تحظر على المرأة مغادرة المنزل من دون مرافق وتمنعها من القيادة قد تنتهي قريباً. ويضيف أن الناشطة عزيزة اليوسف ستضطر أن تكون برفقة محرم عند خروجها اليوم لمكتب البريد لإرسال التماس موقع من ١٥٠٠ مواطن سعودي لردوان

The Daily Beast

دايلي بيست: البنتاغون أنفق ملايين لإنتاج فيديوهات زائفة عن الإرهابيين

قال موقع "دايلي بيست" الأميركي إن وزارة الدفاع الأمريكية أنفقت ملايين الدولارات لإنتاج مقاطع فيديو غير حقيقية عن الإرهابيين من أجل متابعة من يشاهدونها. وأوضح الموقع أن وزارة الدفاع الأمريكية تعاقبت مع شركة علاقات عامة بريطانية مثيرة للجدل مقابل نصف مليار دولار من أجل إدارة مشروع دعائي سرري للعراق في العراق، وفقاً لما كشفه مكتب الصحافة الاستقصائية.

وشمل عمل شركة بيل بوتنجير إنتاج مقاطع تلفزيونية صغيرة مصنوعة على غرار شبكات التلفزيون العربية ومقاطع فيديو مزيفة يمكن أن تستخدم في تعقب الأشخاص الذين سيشاركونها، وفقاً لما ذكره موظف

The Daily Telegraph

"ديلي تليغراف": بيريز منع نتنياهو من ضرب منشآت إيران النووية

رصدت صحيفة "ديلي تليغراف" البريطانية تصريحات للرئيس الإسرائيلي الراحل شيمون بيريز قبل عامين، التي قال خلالها إنه تدخل لمنع رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو من شن هجمات جوية على إيران للحيلولة دون حدوث حرب أوسع في الشرق الأوسط. وأوضحت الصحيفة أن بيريز، الذي توفي هذا الأسبوع وحضر جنازته الجمعة عشرات من زعماء الدول والمسؤولين، قد قال في مقابلة مع صحيفة "جيروليم بوست" في عام ٢٠١٤ عقب تركه الرئاسة، وطلب ألا تنشر إلا بعد وفاته، إنه عمل على تقييد خطط نتنياهو لاستهداف المنشآت النووية الإيرانية. وعندما سُئل بيريز عن أهم إنجازاته الرئاسية، أجاب "منعت نتنياهو من مهاجمة إيران... قائلًا "لا أريد الخوض في التفاصيل، ولكن بوسعي أن أقول لكم إنه كان مستعداً لشن هجوم وأنا أوقفته، قلت له إن العواقب ستكون كارثية". ويذكر مسؤولون سابقون أن رئيس الموساد وقائد الجيش الإسرائيلي رفضا وضع خطة لمهاجمة إيران قائلين إن الأمر سينتهي بكارثة. كان إيهود باراك، الذي شغل آنذاك منصب وزير الدفاع الإسرائيلي، قد ألمح إلى أن بيريز ساعد في تقييد مساعي نتنياهو لمهاجمة إيران. وقال باراك في مقابلة عام ٢٠١٥ "كانت هناك معارضة داخل المؤسسة الدفاعية لاتخاذ إجراء ضد إيران، وكان ذلك في حضور الرئيس".

اسم وقضية ماي . . وأمجاد بريطانيا

تعهدت رئيسة الوزراء البريطانية تيريزا ماي جعل بريطانيا "دولة ذات سيادة واستقلال، بإلغاء القانون الذي ضم البلاد للاتحاد الأوروبي العام المقبل، مؤكدة أن بلادها لن تنتظر الانتخابات الألمانية المقررة في أيلول (سبتمبر) ٢٠١٧ لبدء عملية الخروج الرسمي من الاتحاد. وفي مقابلة مع صحيفة "صنداى تايمز"، البريطانية، أعلنت ماي أنها لن تنتظر الانتخابات الألمانية لتفعيل البند ٥٠ من "معاهدة لشبونة" لبدء عملية الخروج الرسمي من الاتحاد. وقالت: سنقدم في كلمة الملكة المقبلة، قانون الإلغاء الذي سيرفع قانون المجتمعات الأوروبية من كتاب النظام الأساسي



الدولة

International Press

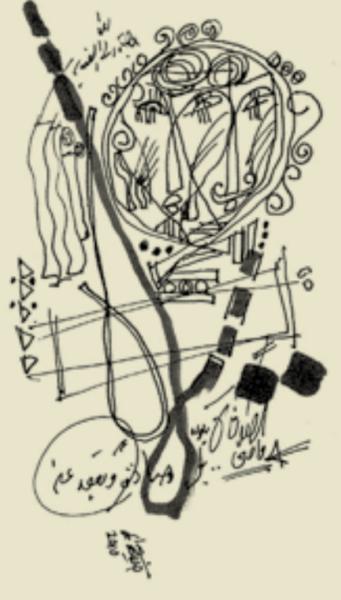
قادرة على القيادة. القيادة تأتي ضمن مطلب أكبر وهو إنهاء الوصاية واستعباد أكثر من نصف السعودية". وقالت الشريف للصحيفة "إن النظام القضائي في السعودية من أكثر النظم القضائية تخلفاً في العالم الإسلامي. ما زال النظام السلفي يستخدم كمرجعية نصوصاً تعود إلى ألف عام مضت. على سبيل المثال، تعود فكرة الحزْم إلى الوقت الذي كانت الناس تسافر فيه النساء بالجمال وكانت المرأة في حاجة لوجود رجل لضمان سلامتها في الطريق الوعر".

سابق بالشركة. وعمل مسؤولو الوكالة البريطانية مع كبار الضباط العسكريين الأمريكيين في مقر معسكر النصر ببغداد بينما كانت هناك مقاومة تدور بالخارج. وقد أكد الأمر رئيس الشركة السابق اللورد تيم بيل لصحيفة "صنداى تايمز" البريطانية التي عملت مع مكتب الصحافة الاستقصائية على هذه القصة. وأكد أن شركته عملت على عملية عسكرية سرية، تم تعقبها في العديد من الوثائق السرية. وقد أبلغت شركة بيل بوتنجير "البنتاغون" و"السي أي آيه" وكالة الأمن القومي الأميركيين بعملها في العراق، بحسب ما ذكر اللورد بيل. ويعد بيل واحداً من أنجح رؤساء شركات العلاقات العامة في بريطانيا،

حزن العسافير

عبد العزيز الحيدر

كل مرة
كل ليلة
تجتمع على الأغصان النافرة
تلقي على مسامع الصمت
مساء الخير
مساء الخير
أيتها الظلمة القادمة
هي تتبادل سنواتي... عقودا
مضفرة من الظلام
ذلك الذي يemor
ومن موجات
الخناجر
والحناجر
والسيوف
والغدارات القصيرة الأذرع
والأحاديات الطويلة
كعناق زرافات تخرج إلى
الجهولات خارج السفانا
هي جيل يركب العربية
وجيل ينزل لحفر القبور
ويح هذه الأرض الخراب
المصبوغة بعصائر الحياة
وشهقات بكاء متواصل للنساء
الموشحة بالسواد
كعلم ممزق
في أعلى سارية مهجورة
كامتدادات صحارى لا تؤدي
مساء القلب



قصة قصيرة

في المكتبة

اليسار الشام

عن انجذابها لعنوان كتاب. كانت تشبه زنبقة بريّة بيضاء بتمايلها الرشيق وتفتيح أنوفتها الفتية. كما لو أن الشمس قد طبعت قبلة على ثغرها الباسم فأضاء النهار بابتسامه الهبت قلبه وهو يراقبها من داخل المكتبة على كرسية الخشبي المهترئ برصانة تكسبه عمرا أكبر من عمره الحقيقي الذي أمضاه وهو قابع بين الكتب حتى أصبح لون بشرته شاحبا كأوراق الكتب الصفراء، وكما لو أن ما يعطرها هو ريح الحبر المتسرب من الكلمات، ومن حوله يتطاير غبار شبابه المتراكم فوق رفوف الكتب، ويخط الشيب دروبا في شعره كأن تلجج الكبر قد هطل على شبابه فأكسبه هيبة ووسامة وصلابة.



المنسكب في بنطال كناني أبيض وقميص أزرق بلون البحر يسبح فيه نهذاها مثل دلفينين فتيين، وعقد رفيع معلق فيه حرف A يعطي عنقها اناقة مذهلة. كل شيء فيها كان مبهرا. ولكنه فكر في لحظة مجنونة هاربة من كل الاحتمالات، ماذا لو أنه أحبها بصدق. وعشقت هي كل تفاصيل حياته، وعاشا معاً حبا أسطوريا وشغفا ببعضهما، ومنحته الحب مثلما تمنح الزهور رحيقها للنحل وهي في أوج تفتحها وشبابها؟ لكنه في فكرة يائسة مغموسة بخوف سابق لكل ما هو منطقي لا مبرر له سوى الخوف من فقدان. قرر أنه لن يفكر بها ولن يسمح أن يحتله حبه. أراد أن يكسر روحه بنفسه قبل أن تكسرهما هي برحيلها. أنهى وليمة الفراق وصمم على قراره. ولكن ماذا سيحل بها إذا هي أحبته ومنحته قلبها وهجرها هو بعد كل هذا الحب؟ تخيلها كيف ستجلس وهي تنظر إلى ظله المتباعد وتطلق زفرات كأنها نفخ رباح هائجة تعصف بأشعة سفن الوداع. خطواته تتسارع لكن ظله يأبى الفراق، يتبعه يتباطئ، وصدى صوته يتلاشى في صمتها الناحب. مع أنها تمتلك كل أسباب الحب

في مكتبته الكثبية التي تكسدت فيها الكتب بشكل رصين ومنظم ومتسلسل تحمل بين سطورها أجمل القصص واغربها المحزن منها والمبكي، المفرح والباعث على الامل، وقصص العشق وغراميات مشبوهة. لكنها لم تحك بعد قصته الغريبة كيف يمكن أن نقصي عن أنفسنا سعادة محتملة خوفا من فقدانها ويقرر فقدانها قبل أن نمتلكها. هذا ما عاشه عاشقنا البائس بينما كان جالسا في المكتبة وعيناه شاردتان في اعماقه، باهتتان ذبل الامل داخلهما حين اطلت من خلف واجهة المكتبة الزجاجية تنظر إلى الكتب وتقرأ عناوينها، تتأمل بكل شغف العناوين فتتميل بجسدها المشقوق بحركة رقيقة تنم

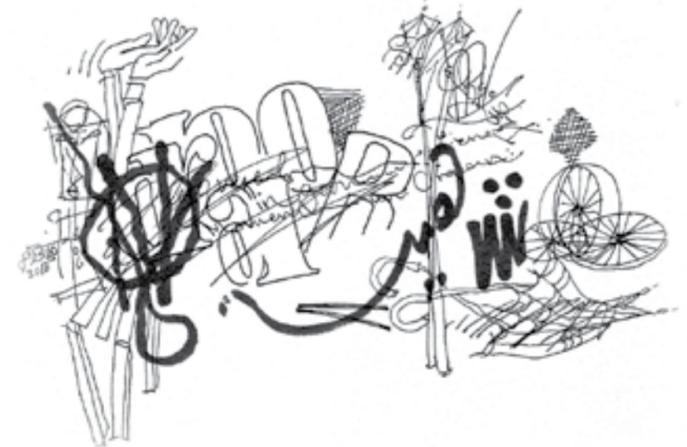
المعلم

نصير الشيخ

هو يكتب على سبورة العمر ما يراه. بالطمشور الأبيض... ويدون مسرنتا ببياض شعره وأحسبه... مازال يلقن البلابل أناشيدها نحبها وانا معاد لي ان لحفظ أناشيد الحرب...
... فيا وجهه الذي تكسر عند عتبات الصمت وأشهر أسئلة لاراد لها،
ويا لعينيه وهي تخطب ثوب الأيام بفوانيس التذكر.
ويالارتجاف يده حين تتحت عنه العصا فسال دم الفوضى على نوافذ الصفوف.
ويا لإصبعه... حين يشير الى جرس كبير عند برج المبني يسمع رنينه عند ممر الذاكرة.
ويا لشهيقته وهو يتنفس روائح الموت ويتمتم قبل الوداع آيات في حب الوطن...
ويا لرؤاه، وهي تنسرح أبعاد من ثمانين عاماً تتلصص الضحكات تعيد اخضرار حياة اغتسلت بدقائنها... فكم طيشور سيكتب سيرة الأثر وكم سبورة تتسع لحق رقابته هوت...
ويا لرؤاه، وهي تنسرح أبعاد من ثمانين عاماً تتلصص الضحكات تعيد اخضرار حياة اغتسلت بدقائنها... فكم طيشور سيكتب سيرة الأثر وكم سبورة تتسع لحق رقابته هوت...

حامتان مظلمتان

فدريكو غارثيا ثوركا
ترجمة: عبد الرحمن الغزالي



بفروع غار ذات يوم رأيت حمامتين مظلمتين الاولى كأنها الشمس، والأخرى تشبه القمر. صرخت فيهما.. أين هو قبري؟ حيث كنت ماشياً والارض حول خصري رأيت نسرين من الثلج وفتاة عارية. نسرين متشابهيين أين هو قبري؟ حيث كنت ماشياً والارض حول خصري رأيت نسرين من الثلج وفتاة عارية. صرخت في الأولىين حيث كانا من عدم

فيما يحايت الرثاء... السير فوق سرير الماء

حسن عبد الحميد

غابَ ينأى... وحيدا بالصدى... لكن ما لا تحمد عقباه... أن يتسلل الموت، بخفة لص ورجفة جفن، فيحيل البياض إلى محنة... محنة من بقايا بياض أتيق... يضيء فضائل وهج ليها العتم... وبما يطول للسكون... أن يكون ردفا لريشة نكري... في مهبط شحوب مباعث... وحدها كانت (زها) تعاقب أطاليسها بؤد خشوع، وجفاء أسى من عراق قايض مبرها... واعتال مهرتها... بما تبقى من لهاث، وليقة كل ما خص به هذا البياض الحايد للظنون. يحدث أن يقول قائل: (الفن لا يتقن الإفصاح عن نفسه، إلا اذا كان بلا شفتين) لكن لم يحدث أن كانت (زها حديد) ستعرف تاريخ رحيلها بهذا الإفصاح المبلبل بدموع مواعيد لم يحن وقتها حتى صراخ النجوم في آخر قطعة من عتمة ليل بعيد... أبعد من وحشة نايات لرعاة لا يموتون قهرا وحسرة أولوعة من دنو غياب... كان ذلك الليل في بدر(زها) أقرب من أنين كمانات تهدي لحنها بانخا بعنقاة حزن لا يصل ضوء

يحدث في عين(زها) في واحدة مما تركزت(هي) من (اليومات) صور، بتصورات لغد من مستقبل فجر سلالات قادات، لا محال -كما نوهت مرارا به- قلت أكمل: أن نعلم فم الليل من حليب الضوء، وأن نعيد تهجي حروف النجوم على وفق خارطة القلب قبل الغيب، وأن نتحايل على أنفسنا بالنسيان، لكنني تذكرت ما قاله يوما لنا (جواد الحطاب) xx
مما أقره الآن على ظهر قلب: (جنينا نغسل أنفسنا بالنسيان فأصيب النسيان.. بداء النكري)
- لم أفهم... (قال صديقي بتوجس، بعدم تركيز وبطر اهتمام) أحببت باختصار لا يخلو من مكر وتناوب عناد: أحسن... ثم رح - وأنا ألقب أوراق ما كتبت... زها...
هي... من شعري أنا... لها: لماذا لم يرتد الموت نظاراته الطبية لحظة اقتناص شهيقها الأخيرة وابتسامه ومضة عينيها...؟! ولماذا الخوف؟...
لم يللم ضحكات المباني ويتلمى خرائط لم تنهض بعد من غفوة ورقتها القوي

إلى... زها حديد... بكامل أنفاس الزهو

(فإن أوقفك في الصراخ... فتم فيه) -الغفري-
- يحدث أن يكون الحب غابة!! كما يحدث أن تكون الأرض، ريشة في جنح يمامة لكن! متى ما تهاوى مطر الروح غدا... رخيأ...
من أسى مدعة استدار النهار... عشية عمر واستفاق النهر... أثر ربح على جرح سعة فوق أشباح الأماني واستلذ اللذة نوحا... عند أعتاب الأغاني بشهقة البدى... ولون الردى استمات الصوت... سهوا بلا عطر...



الصورة الفوتوغرافية.. رؤى وتداعيات

إن علاقة الصورة بالتاريخ، متأتية من علاقتها بالزمان والمكان اللذين يُشكلان بنية كادراها أو محتواها، ولأنهما ارتبطتا في تأسيس التاريخ عبر التوثيق، انطلاقاً من فعالية الأحداث في المكان، وتشكل الإطار الزمني للأحداث، مما دعا مثل هذا التجسيد والتمثل من الانسحاب إلى الدلالة في ما توفر ضمن الصورة من إشارات وعلامات يمكن أخذها بنظر القراءة، باعتبارها إشارات قارئة لمعنى معين. وينسحب هذا على الحيوانات الأخرى، سواء كانت موضوعية أو فنية جمالية. فهي شريحة من المكان والزمان على حد قول (سوزان سونتاغ) أي أنها تؤسس لأبعاد واسعة في تاريخ الأشياء، ومنها المجتمع والبلدان والأفكار.

جاسم عاصي

استحضار مفرداتها بشكل حيوي، بل التأسيس عليها وفق العيّنات التي يحتويها كادرتها لأنها بمثابة تاريخ الأمكنة والنماذج. فالتعرّف عليها من خلال صورته يعنى التعرّف على تاريخها المحو. فما يمكن التأكيد عليه هنا أن الصورة تقدم رؤى فلسفية تسهم في معرفة وإدراك العالم وجدلية العلاقة بين أطرافه. فالصور وحده الذي يدرك العالم حسب تصورات (ميرلوبونتي) فهو من يجعلنا ندرك العالم من خلال عيّناته في الصور ذات السعة بالمكان والزمان، أي بالتاريخ عامة. إن الإدراك لدى المصور نابع من مستوى ثقافته ومعرفة بالاشياء. من هذا تقدم فن التصوير: من جرفة للعيش إلى فن قائم بذاته. ارتكز تعاملنا مع الصورة، عبر فهم جدلية المعرفة التي تنطوي عليها، لأنها ومن خلال محتوياتها، تقدم لنا معرفة بالاشياء وبالمجريات التي لم نعشها قط، أو كنا عشناها وبتقادم الزمن انمحت عن ذاكرتنا أو شابها النسيان. وبذلك تكون الصورة شاهداً على زمن منصرم، عاكسة حيويات المكان وما يتأسس داخله من علاقات خاصة وعامة، سواء الطبيعية منها أو الأنتروبولوجية.

إن مسار الزمن، بتقلباته الإيجابية والسلبية، يعمل على فقدان الكثير من الحقائق، بما هو ظاهرة للمحو، فتبقى الصورة إزاء هذا عامل شحذ الذاكرة وإيقاظها عبر عيّنات أكثر نضاعة وحقيقة. والأهم من ذلك، نجدها تقدم مجموعة ثوابت (رموز) تكون خير دالات على التوصل والاقتراب من أصول الأشياء المفقودة من حياتنا، إنها أساساً ترتبط بالذكريات الحية والجميلة، وذات الوقع المؤثر. فسميانيات الصورة ركيزة مهمة وعامل اختزال للزمن بما تقدمه من تثيرات قادرة على ثبوت حقيقة المعرفة بالاشياء، وبالتالي



فد (نرسيس) مثلاً خدعته مرة الماء، ليس لكونها لم تعكس شكل وجهه، بل هيمنة وهم الرؤى الذي وقع فيه في كون المرئي شخصاً آخر، لأنه لم يتعرّف على سمات وجهه من قبل. وهذا يرتبط بالجانب المعرفي حصراً من خلال البعد الفلسفي. فهو لم ير وجهه قط، لأنه لم ير مرة معرفة قط. أي لم تكن له معرفة تحيّن على استخلاص البنية التي واجهته. لذا فالشبيه الذي ظهر على صفحة الماء وجده وجهاً غريباً. بمعنى ثمة قصور في فهم الذات. إن هذا يقودنا إلى معرفة الأشياء التي تقود إلى معرفة الذات، لأننا أساساً نعرف الأمكنة والظواهر المحوة، أو مروى لنا عنها. فالصورة فعل معرفي يتطلب انساعاً معرفياً. من هذا تواعم وجود الصورة كجنس في التعبير

التي واجهته. لذا فالشبيه الذي ظهر على صفحة الماء وجده وجهاً غريباً. بمعنى ثمة قصور في فهم الذات. إن هذا يقودنا إلى معرفة الأشياء التي تقود إلى معرفة الذات، لأننا أساساً نعرف الأمكنة والظواهر المحوة، أو مروى لنا عنها. فالصورة فعل معرفي يتطلب انساعاً معرفياً. من هذا تواعم وجود الصورة كجنس في التعبير

التي واجهته. لذا فالشبيه الذي ظهر على صفحة الماء وجده وجهاً غريباً. بمعنى ثمة قصور في فهم الذات. إن هذا يقودنا إلى معرفة الأشياء التي تقود إلى معرفة الذات، لأننا أساساً نعرف الأمكنة والظواهر المحوة، أو مروى لنا عنها. فالصورة فعل معرفي يتطلب انساعاً معرفياً. من هذا تواعم وجود الصورة كجنس في التعبير

تمثيل الأشياء داخلها يعود إلى تحويل أنطولوجي لماهيات مادية وتقديمها على شكل علامات. من هذا يمكننا القول: إن فنان الصورة، يعمل على تشكيل كادر صورته وفق بنية خاصة تنتجها معرفة ذات نمط رؤيوي جدلي. فهو يمتلك معرفة متحركة وحيوية، يُسيبها على متوجهه الفني عبر إمكانات الواقعي والمصور والمختلج. إن التدخل في محتوى المشهد، عبر ذات الصورة، لا يعني تغيير إمكانات تفاصيل وجودها لصالح مرمى ما، بقدر ما يضيف حركة على المحتوى، من خلال رؤى فنية، يوظف في إنتاجها كل إمكانات الفن (التصوير الضوئي) وبذلك ينتج الفنان عالماً مماثلاً للمعاش، لكنه من خلال المنظور الفني والموضوعي يحمل إشارات تُشير الحوار مع المحتوى. وهذا أيضاً ما يُبقي الصورة كمنتج خالدة عبر كل الأزمنة، لأنها تعكس حقائق التاريخ.

- المصادر:
- 1- سوزان سونتاغ /حول الفوتوغراف /حول الفوتوغراف /ترجمة عباس الفرجي / دار المدى ٢٠١٣
 - 2- رولان بارت /الغرفة الضيقة / تأملات في الفوتوغرافيا / ترجمة هالة نمر / المركز القومي للترجمة ٢٠١٠ ط ١
 - 3- د. نزار شقرون /معادة الصورة في المنظر العربي والشرقي / دار محمد علي ٢٠٠٩ ط ١
 - 4- سعيد بنكراد / سيميانيات الصورة الاشهارية / الانتشار ٢٠٠٦
 - 5- ريجيس دوبريه / حياة الصورة وموتها /ترجمة د. فريد زاهي / دار المأمون ٢٠٠٧
 - 6- ميرلو بونتي / العين والعقل / ترجمة د حبيب الشاروني / منشأة المعارف بالإسكندرية. بدون تاريخ.

مفهوم الخلاص في الملتقى الفلسفي بكربلاد

معطيات لا تتجاوز الثوابت الإنسانية والمعرفية نحو المتغيرات التي شوهت معالم حضارتنا باسم الإبداع. ويعد الناقد عادل كامل، تجربة النحات عبد الجبار البناء احد أهم سياقات التجربة العراقية، التي كانت قديمة أو معاصرة في سياق التقاليد الرصينة لمعنى الفن وبوره في البناء الحضاري، فقد كافح الفنان أكثر من نصف قرن لمعالجة المشكلات الأكثر صلة بالنبض الداخلي للإنسان.. أساطيره وأحلامه ومسراته وعذابه أيضاً.

فالفن عنده بدافع الانتماء له، حتى الأخير شكل جزءاً من أبعاد المعتقد الحيوي وهو المتصل بصناعة الحياة على نحو متوازن بين الميلاد والطلق. الناقد صلاح عباس يكتب: "طرق البناء بعض المفكرين في الرطانة الفلسفية مردها إلى تقليد يوناني قديم يؤثر عن هيراقليطس الذي كان يزدري الجماهير ويحتقرها لذلك صب خطابه بلغة شائكة وغامضة وقد تبني هذا الأسلوب التجريبي والمتعالي لأفلاطون وارسطو فيما بعد.. ويضيف أن أول من رفض هذا الأسلوب هم السفسطائيون الذين عادوا بالخطاب الفلسفي إلى الوضوح وحاولوا من خلاله نشر الفلسفة بين الجماهير". موضحاً أن الدكتور سليم يحاول أن يروض بعض المفاهيم المتداولة بعد أحداث ٢٠١٤ ونكسة الدواعش ترويضاً فلسفياً لتناولها مفاهيم الخلاص والتضحية بالنفس والفتاوى الجهاد والعدل الاجتماعي ليمزج كل ذلك بخطاب فلسفي أراد له أن يكون تنظيراً يلم بأطراف المحاضرة.

وتحدث الدكتور سليم في البدء بقوله انه ينبغي أن يتصدر كل دراسة حول عقلانية الاختلاف، هذا المبدأ البسيط وانما المسمى غالباً وهو "يمكن للحياة أن تتعقلن بالتوافق مع وجهات نظر نهائية شديدة التنوع، وضمن اتجاهات شديدة الاختلاف".

ما نمر به في الودع الحاضر من أزمة، ورغم تعدد الرؤى في كيفية توصيفها أو تحديدها بل وحتى تعريف هذه الأزمة، نطلق عليها مرة أزمة حضارية وأخرى ثقافية ومرة وطنية وأخرى دينية او علمانية، بل وحتى أزمة وجود. أزمة اخلاق أزمة اخلاص.... الخ. رغم كل ذلك ما يتميز به وجودنا في مواجهة هذه الأزمة أو الأزمات بشكل عام هو التفتت، لا التكتل. التفرق لا التوحد. واستمرار العمل الفردي لا الجماعي. أي ان هنالك عدم وضوح لدور الافراد وقدرتهم على الانخراط كمجموعة عاملة ضمن رؤى مشتركة. تميزت ستراتيجيات عملنا بعدم القدرة على التنظيم الفعال في مجموعات عمل متكاملة او متجانسة. بل غالباً نعمل منفردين وكل على طريقته وشاكلته وي طرح السؤال

رحيل النحات الرائد عبد الجبار البناء

معبطيات لا تتجاوز الثوابت الإنسانية والمعرفية نحو المتغيرات التي شوهت معالم حضارتنا باسم الإبداع. ويعد الناقد عادل كامل، تجربة النحات عبد الجبار البناء احد أهم سياقات التجربة العراقية، التي كانت قديمة أو معاصرة في سياق التقاليد الرصينة لمعنى الفن وبوره في البناء الحضاري، فقد كافح الفنان أكثر من نصف قرن لمعالجة المشكلات الأكثر صلة بالنبض الداخلي للإنسان.. أساطيره وأحلامه ومسراته وعذابه أيضاً.

فالفن عنده بدافع الانتماء له، حتى الأخير شكل جزءاً من أبعاد المعتقد الحيوي وهو المتصل بصناعة الحياة على نحو متوازن بين الميلاد والطلق. الناقد صلاح عباس يكتب: "طرق البناء بعض المفكرين في الرطانة الفلسفية مردها إلى تقليد يوناني قديم يؤثر عن هيراقليطس الذي كان يزدري الجماهير ويحتقرها لذلك صب خطابه بلغة شائكة وغامضة وقد تبني هذا الأسلوب التجريبي والمتعالي لأفلاطون وارسطو فيما بعد.. ويضيف أن أول من رفض هذا الأسلوب هم السفسطائيون الذين عادوا بالخطاب الفلسفي إلى الوضوح وحاولوا من خلاله نشر الفلسفة بين الجماهير". موضحاً أن الدكتور سليم يحاول أن يروض بعض المفاهيم المتداولة بعد أحداث ٢٠١٤ ونكسة الدواعش ترويضاً فلسفياً لتناولها مفاهيم الخلاص والتضحية بالنفس والفتاوى الجهاد والعدل الاجتماعي ليمزج كل ذلك بخطاب فلسفي أراد له أن يكون تنظيراً يلم بأطراف المحاضرة.

وتحدث الدكتور سليم في البدء بقوله انه ينبغي أن يتصدر كل دراسة حول عقلانية الاختلاف، هذا المبدأ البسيط وانما المسمى غالباً وهو "يمكن للحياة أن تتعقلن بالتوافق مع وجهات نظر نهائية شديدة التنوع، وضمن اتجاهات شديدة الاختلاف".

ما نمر به في الودع الحاضر من أزمة، ورغم تعدد الرؤى في كيفية توصيفها أو تحديدها بل وحتى تعريف هذه الأزمة، نطلق عليها مرة أزمة حضارية وأخرى ثقافية ومرة وطنية وأخرى دينية او علمانية، بل وحتى أزمة وجود. أزمة اخلاق أزمة اخلاص.... الخ. رغم كل ذلك ما يتميز به وجودنا في مواجهة هذه الأزمة أو الأزمات بشكل عام هو التفتت، لا التكتل. التفرق لا التوحد. واستمرار العمل الفردي لا الجماعي. أي ان هنالك عدم وضوح لدور الافراد وقدرتهم على الانخراط كمجموعة عاملة ضمن رؤى مشتركة. تميزت ستراتيجيات عملنا بعدم القدرة على التنظيم الفعال في مجموعات عمل متكاملة او متجانسة. بل غالباً نعمل منفردين وكل على طريقته وشاكلته وي طرح السؤال



علي إبراهيم الدليمي

نعت الحركة التشكيلية في العراق، رحيل النحات الرائد عبد الجبار البناء، عن عمر ناهز الـ (٩١) عاماً، قضاهما الفقيه على مدى مسيرته الإبداعية الطويلة بتقديم أفكاره الإنسانية.. التي توزعت ما بين النحت على الخشب والبرونز، في الرسم بالزيت، والتخطيطات بالحبر والرصاص، التي لخصها الراحل قائلاً: ليس هناك شيء يغني المرء في مجال اختصاصه أكثر من الاستماتة لحدا الإمتلاء في المضي بتجاربه التي لا تنتهي، حيث لا يعتريه الضعف أمام الصعاب مهما كانت، ومهما كثرت، فهي هينة ما دام القصد نبيلاً، والطريق واضحة وأن كانت شائكة وطويلة.

وتنبعث من أرض كلكامش دعوة إلى الحياة.. تصافح الصباحات الأتية إذ تصبح ما مات كلكامش ولن يموت.. إنما سيبحث من جديد

البرج العاجي



فوزي كريم

الومضة السماوية

نحن في بحبوحة أيام خالصة لفصل الصيف في لندن، والصيف الجيد فيها هو مجرد اعتدال المناخ فقط. ما من مطر مُلح على عائدته إذا ما هطل، ولا حرارة رطبة بصورة خائفة. حسنات كُنهه تليق باحتضان احتفال موسيقي بالغ الرقة، وبالغ الثراء كاحتفال "البرومز"، الذي يمتد لشهرين، من منتصف تموز حتى منتصف أيلول. عادة ما أتابع الأعمال التي تعرّف فيه عن طريق راديو ٢، الذي أمنت عليه عبر أكثر من ثلاثين سنة. ولكن أتبحث لي هذه الأيام فرصتان لحضور الحفل الجي، في مقاعد يحسبني عليها ٤٠٠٠ من مشاهد من ٥٠٠٠، تحملهم قاعة البيوت الملكية "الهائلة الحجم في راحتها تحت السامقة، هذا، إذا ما قدرت عدد المشاهدين في مدرجاتي بألف. الحفل الأول ليسمى بنية بيتوفن الخامسة، مع عمليين حديثين، سأفهمه لصالح الأمسية الثانية لأنها تمتع بمزايا تستحق التفصيل. هذه هي المرة الأولى التي أشاهد فيها "مارثا أرجيرش" Martha Argerich، عازفة البيانو الأرجنتينية، التي فتنتني بصباها ذي المسحة الشرقية في الثمانينات. جمالها أولاً، بتقاسيم الوجه الذي يمتع بجاذبية حسية وروحية في آن. ولعل ما يعزّز الجاذبية الحسية تلك الشعر الأسود الفاحم، الذي ينحدر بكثافة فيغطي صفحتي الوجه والكفّين. اليوم بلغت الخامسة والسبعين، يُعلن ذلك الشعر الذي بقي على مهابة حضوره، وقد خطه الشيب، أو غمره بكثافة. على أن هذا العمر لم يتسلل أنملة إلى أطراف أصابعها، التي تتلاقف على مفاتيح البيانو وكأنها تعبت. خاصة في العزل التي عزفتها لنا، وهو "كونشيرتو البيانو لـ فرانتس ليست"، فهذا العمل صعب، وربما عصي على الأصابع غير الاستثنائية في البراعة. ومارثا نجم عالمي اليوم، وحقل مهارتها في العزف يتسع لكل المراحل الموسيقية، من باخ إلى الرومانتيكية، والحديثة لدى بروكوفيف وفيل. الهنغاري فرانتس ليست Liszt (١٨١١ - ١٨٨٦) كان ذا أصابع استثنائية مع مفاتيح البيانو دون شك؛ وهو يُعزّن بالإيطالي "باكانيني" (١٧٨٢ - ١٨٤٠) Paganini نجم آلة الغايولين دون منازع. كلاهما نجم زمنه في العزف، وكلاهما أسهم في التأليف الموسيقي أيضاً. ولكن نقاد الموسيقى ومدنوقها لا يطلعون إلى أعمالهما، التي تتطلب براعة كبر اعتهما عند العزف. لأنهم يرون في هذه البراعة مظهراً عضلية، وفضاضة أحياناً. فالصفة العضلية، شأنها في كل نشاط إبداعي، تخلو من العمق، ومن حمى العاطفة الأصلية. حتى أن نقاد مرحلة ليست كانوا يرونه "عقرياً في العزف" و"صفرًا في التأليف". هذا لا يعني خلو أعمالهما جميعاً من هذا العمق، وهذه الحمى. خاصة لدى "ليست" في أعماله على البيانو المنفرد، الغزيرة بصورة فائقة للعادة، كونشيرتو البيانو الأول هذا في حركات أربع تعرّف دون توقف وتمتد لثمانية عشرة دقيقة فقط، على غير عادة كونشيرتو الرومانتيكي في زمنه. يبدأ بمفتتح يوقظ كل جاسة، يُذكر بمفتتح الخامسة لبيتوفن، مع الفارق الكبير بين مسعى المفتتحن. فضربات بيتوفن الثلاث، وقد على امتداد العمل، وهي نتاج تجربة روحية، مقارنة بتجربة تقنية عند "ليست". الأوركسترا التي تقدم كونشيرتو الأعمال الأخرى (فاكتر والمعاصر الشاب وثمان) هي "اوركسترا الديوان الغربي - الشرقي" التي أسست عام ١٩٩٩، على يد كل من عازف البيانو وقائد الأوركسترا بارنويوم Barenboim، والمفكر الأمريكي/ العربي إدوارد سعيد. كانت مسعى تقارب بين الفلسطيني/ العربي من جهة والإسرائيلي، وأعضاؤها من شبيبة الطرّين. وهي اليوم من الفرق النشطة عالمياً. بعد كونشيرتو "ليست" القصر نسيماً، لم تنشأ "مارثا" أن تُودع جهورها دون محاولة إشباع إضافية، وبصحبة بارنويوم، كعازف هذه المرة، قدمت عملاً فنياً لم تعرّف عليه أول الأمر، ولكني كنت على يقين بأنه ليس لـ "ليست". كان "رونو" لشوبرت يمتد ١٢ دقيقة، لمخ فيه أخذ نقاد اليوم التالي "ومضة سماوية"، وسط ضخامة مهيمنة. في اليوم الثاني سمعت العمل الثوبرتي هذا أكثر من مرات أربع، كانت فكيلة بأن تريني تلك "الومضة" الحبيبة. لك أن تسمع Rondo العازفين على هذا الرابط:

https://www.youtube.com/watch?v=qfMU1jORNYa

مبيناً ان الشعور الداخلي بالخلاص يتحقق من خلال اليقين الداخلي: بانّه يمكن ان يتحقق عن طريق العمل الفردي، علاقة بين المزار والمزور، بين الخالق والمخلوق، فالتحقق الخارجي لا يحتاج الى قوة موضوعية خارجية، وكذلك بأن شيئاً لا يمكن ان يتحقق عن طريق العمل الفردي، وأن الشيء الوحيد الفعال هو القوة الموضوعية.. وعن القسم الثاني هو الخير العام باعتباره أكبر بكثير من الخير الشخصي والمساهمة بالخير العام لا تعطي فوائد فورية بل فوائد بعيدة المدى لا أية وغيرية لا شخصية فما من مجتمع يزدهر بدون بعض صيغ الخير العام، وهو يزودنا بأسس منطقية سواء عاجلاً ام أجلاً لتضحيات قدمها أفراد في كل مجتمع، من أجلنا ومن اجل اولادنا. ويغيد بقوله ان الخير الفردي يعدنا أن نهم بتواجبتنا المجتمعية. فالفردية تعني ان نجد انفسنا أن نخلص انفسنا، ننمي شخصياتنا نلتفت الى رغباتنا. ندعي أن الاهتمام بالنفس فضيلة الغشائل وتغنيها عن ان نهم بالأخرين. وهو الذي يجعلنا ان نهم بما هو شخصي لا بما هو عام، فنحترم اشخاصا بعينهم أكثر من غيرهم فالتطلعات الخلاصية الشخصية تؤدي إلى غياب الإلتزامات العامة تؤدي إلى نوع من القنائلية والمناطعية والعائليية. وحسب قوله فان الروابط الخصوصية تقتضي معاملة ايجابية تنحصر بالذين تسلمهم هذه الروابط على حساب الذين لا تسلمهم هذه الروابط وتم استبعادهم من دائرة هذه الروابط باعتبار ان الخيار الفردي هو الخيار العقلاني حسب نظرية الفعل العقلاني لأنه ذو مردود فوري، ايجابي ملموس (بتبادل المغفلة) المبني على المصلحة الشخصية أكثر من المصلحة العامة. ويضي الى الجزء الاخر من المحاضرة: أثر المفاهيم الدينية على الخيار الفردي التضحية، الواجب، الغشيلة □ فيقول ان التضحية فعل غير عادي ولا يمكن أن نعتبر من الخطأ عدم القيام بفعل التضحية.

كاميرات المراقبة . . انتهاك الخصوصية أم حفاظ على الأمن؟



بين مؤيد ومعارض، فهناك من يقرّ بأنها غدت أولوية في الوقت الراهن وفريق آخر يرى أنها انتهاك لخصوصية الفرد وتقييد لحرية في أغلب الأحيان

• انتهاك للخصوصية

وللوقوف على مختلف الاتجاهات حول استخدام كاميرات المراقبة بالأسواق والأماكن العامة والمدارس وغيرها، نحاول أخذ آراء شرائح مختلفة من الأفراد والمتخصصين وأصحاب الأعمال، والمجمعات التجارية، وكذلك من التربويين وعلماء النفس والاجتماع. يقول الباحث في علم الاجتماع الدكتور عدنان ياسين "بعض النظر عما يمكن أن تشكله هذه الكاميرا لدى الفرد من وضع نفسي يتسم بالحرع والإرباك، فإنه من حق أي شخص أن يحميه القانون من أي تدخل قد يطل حقه في الخصوصية، ولأن هذه الكاميرات تهدف إلى الحماية من السرقات، فهي قد تتصرف عن غايتها، وتستهدف في جوانب معينة، الحق بالخصوصية الفردية، لذلك كان من الواجب أن تتكفل الدولة بقانون إجراءات لتنظيم استخدام هذه الكاميرات، والجهة التي تتصرف على العملية".

• وسيلة ردع وكشف جرائم

جلاق في حي شعبي في بغداد، جهز محلّه الذي لا تتجاوز مساحته مترين مربعين بكاميرا مراقبة، أسوة بجاره صاحب أسواق كبيرة الذي لم ينس أن يعلق نتيجه بالخط العريض كتب عليه "انتبه.. المحل مجهز بكاميرات مراقبة" وسألناه عن الغاية والجوى من هذه

الإنسان لم يصف شيئاً جديداً إلى نظام المراقبة الذي يحكم حياته، سوى أنه طور في الوسائل والتقنيات. فكلب الحراسة أو الحارس البشري قد أضيف إليهما وسائل أخرى للدعم والتدعيم، وجاءت كاميرا المراقبة كواحدة من هذه الوسائل.

الحديث عن جدوى كاميرا المراقبة، يأخذ أبعاداً متشعبة مع تسارع وتيرة الحياة العصرية، وفي ظل انتشار ظاهرة التطرف والإرهاب وتنامي العنف والجريمة في مجتمعاتنا أصبحت كاميرات المراقبة من الضروريات الأمنية المهمة في شتى الأماكن، نظراً لما يتعرض له الأشخاص من حوادث الخطف والسرقات والقتل أو حتى قضايا أسرية ومشكلات تخص الأطفال وسلوك البعض من العاملات داخل المنازل، وكثيراً ما تشير مسألة استخدام آليات المراقبة الجدل لدى الكثيرين، وتباین بشأنها ردود الأفعال



للخصوصيات واقتحام الحرمات والحريات الشخصية، بل يؤكدون أن لا خصوصية لمن ينتهك الخصوصيات، أما من يلتزم السلوك القويم فعليه أن يقبل بهذه الضريبة البسيطة، مقابل العيش في أمن وأمان.

• الابتزاز عن طريق الصور

وعن مسألة التشهير واستخدام هذه المعطيات الشخصية لأهداف ابتزازية وغيرها، يقول الأستاذ اسعد من الجامعة التكنولوجية: إن المسألة أخلاقية بحتة، فلا يمكن التضحية بالجانب الأمني في سبيل الحمل على التوقعات أو الفرضيات السلبية، فمن يسعى إلى راحة وأمن عائلته، عليه أن يقبل بهذا الأسلوب المتطور في المراقبة والحراسة، ثم إن هذه الآلة الرقمية لا تنحو منحى بشرياً سلبياً إلا في كيفية استخدامها والاستفادة منها.

استخدام الكاميرات في البيوت لمراقبة الأطفال في غياب الأهل أصبح أمراً شائعاً، خصوصاً لدى الموظفين والذين يغيبون فترات طوال عن منازلهم، وتكثر ظاهرة استهتار عاملات البيوت المستقدمات من بعض دول آسيا، وفي هذا الصدد تقول مريم (موظفة) من

يقول أستاذ في الهندسة الكهربائية بجامعة امبريال كوليج في لندن "الموضوع بدأ توفيراً للبشر، فعين واحدة على ١٠ كاميرات بدلاً من ١٠ حراس على ١٠ بوابات"، وتوجه التقنيات الحديثة إلى إنتاج كاميرات تطلق النار تلقائياً في حال استشعار الخطر، كما لم يبد المحمسون لاقتنائها أي تحفظات في مسألة التعرض

"حدث أن سرق أحدهم كاميرا مراقبة في مدخل البناية، فالتقطته كاميرا أخرى مخفية ومثبتة في الأعلى".

• ضرورات العصر

مما لا شك فيه أن كاميرات المراقبة أصبحت ضرورة أمنية وتديباً احترافياً للأفراد والمؤسسات مع تطور العصر وما يحمله من تعقيدات.

حدّ الهوس، وتجاوز المؤسسات الرسمية والإسواق الكبيرة ووصل إلى المقاهي والكاكين الصغيرة، حتى أن حارس البناية الشعبية منكب على شاشة طوال الوقت، يراقب الداخل والخارج، وهيئة الزائرين من أربع جهات، ليعطي في ما بعد تقريراً مفصلاً ومدعماً بالصورة لصاحب البناية، وقال في معرض حديثه عن هذا "الاختراع الرهيب" كما يسميه

قضايا أثار جدلاً

الصور العامة وحماية الحقوق الشخصية

منها"، وفق ما ورد في أقوال لها نشرتها الصحافة. كذلك لم تعد ترد المتاجر أو صالات السينما أو المطاعم، وياتت تنهار بالكاء طوال الوقت كما انها عانت نوبات هلع الى ان أصيبت بالاكنتاب وصولاً الى الانتحار. وبعد معركة قضائية طويلة، حصلت تيتسيانا اخيراً على الحق في سحب التسجيل المصور عن محررات بحث عدة بينها "فيسبوك" تنفيذاً لمبدأ "الحق في النسيان". غير أنها أدبنت في الحكم عيه بدفع ٢٠ الف يورو في مقابل التكاليف القضائية بحجة ان تسجيل المقطع حصل برضاها، في "إهانة" أخيرة دفعتها الى الانتحار على ضوء ذلك!

وتمّ الاستماع الى اربعة رجال بتهمة التشهير في إطار التحقيق حول إنتحار الشابة تيتسيانا البالغة ٣١ سنة والمتحدرة من مدينة نابولي. وقد حاولت هذه الفتاة طوال الأشهر الماضية سحب أي أثر عن مواقع الانترنت لتسجيل مصور يُظهرها خلال ممارسة الجنس. ويشتهر به ان الرجال الأربعة، وهم أصدقاء للشابة كانت قد أرسلت التسجيل المصور لهم بهدف إثارة غيرة حبيبها، مسؤولون عن نشر المقطع المصور على الانترنت من دون علمها في ربيع سنة ٢٠١٥. هذا التسجيل الذي شاهده ملايين من مستخدمي الانترنت انتشر على عشرات

أعدت حادثة انتحار شابة إيطالية بسبب نشر مقاطع مصورة حميمة لها، إطلاق جدل في إيطاليا خصوصاً بعد نداء ألم وجهته والدتها للمطالبة بإعادة "كرامة" ابنتها المسلوقة. وأوضح مدير الهيئة الإيطالية المستقلة لحماية الحقوق الأساسية انطونيلو سورو أن "الحق في النسيان موجود لكنه غير كاف للقضاء على التبعات المتأتمية من انتشار المضمين" عبر الانترنت. وقال "يستحسن بداية التساؤل عن مستوى الإبرك الذي تنتمق به اراء الأفخاخ التي نتعرض لها عندما ننشر عبر الانترنت أجزاء أهم من حياتنا الخاصة".

أبو أيمن من مدينة الحلة يسأل عقدت على امرأة ولم أنخل عليها، هل يحق لي استعادة ما أعطيتها من هدايا وذهب علما أنها هي التي تقدمت بطلب التفريق؟ - جاء في المادة ٤٢ من قانون الأحوال الشخصية رقم ١٨٨ لسنة ١٩٥٩ ان للزوجة طلب التفريق قبل الدخول وفي هذه الحالة على المحكمة ان تقضي (بالفريق) علماً ان تقوم هذه الزوجة برد ما قبضته من ضرر وجميع ما تكبده من مال ونفقات صرفها لأغراض الزواج.

شابة متزوجة تُدعى (م) أرسلت رسالة تقول فيها : أنا متزوجة منذ سنة ونصف.. أحب زوجي كثيراً لكن المشكلة تكمن في غيرتي الزائدة على الحد على زوجي.. فينشغل تفكيري في أمور وأشياء لا مبرر لها ولا دليل عليها.. لكننا توترني وتقلقني وتتعبني.. أريد أن أكون طبيعية في غيرتي.. وأن تكون غيرتي في حدود المعقول وأن تكون لها أسبابها ومبرراتها.. لكنني لا أستطيع.. أحب زوجي ولا أريد أن أخسره.. انصحني ماذا أفعل؟ - أن آثار الغيرة مازالت محصورة داخل.. لكنها ستعكس على نفسيك وتعاملك مع زوجك بطريقة غير مباشرة.. فهذا أمر سيء.. فحين تتجاوز الغيرة حدّها من تسلل الزوجين فإن الخلافات الزوجية تكاثر بينهما.. فاحذري وانتبهي من ذلك.. نعم الغيرة مطلوبة.. لكن أن تكون الغيرة طبيعية وفي حدود المعقول ولا تتجاوز الحد.. فأجعلني غيرتك وسيلة لسعادتكما.

جبار ناصر من مدينة الحرية يسأل ان شقيقي أصيب باطلاقات نارية في اجزاء متفرقة من جسده سببت له العجز بنسبة تزيد على ٥٠٪ فهل يحق لي المطالبة بالتعويض؟

ابتكارات واختراعات

استثمر رجل الأعمال الذي كان وراء شركة البرمجيات البريطانية "أوتونومي" في مشروع جديد يحمل اسم "لومينانس" يستخدم الذكاء الصناعي لقراءة الوثائق وتسريع الإجراءات القانونية المتعلقة بالصفقات وهو ما قد يهدد يقلل الاعتماد على

المحامين .

وقال مايك لينش - الذي أسس صندوق استثمار التكنولوجيا إنفوك كابيتال بعد تركه أوتونومي- إنه يرى إمكانات كبيرة في "لومينانس" الذي ابتكره طلاب بجامعة كيمبردج بالتعاون مع محامين في مكتب

البرمجة الصناعية بديلاً عن المحامين

سلوتر أند ماي للاستشارات القانونية لتطوير برنامج لتحليل الوثائق. وقال لينش لأحد الوكالات "المحامون يمكنهم القيام بالأشياء الأكثر أهمية من مراجعة الأوراق.. يمكنهم إضافة قيمة أفضل من خلال القيام بتحليل أفضل لما سيتم العثور عليه بدلاً

من محاولة تصفح ٥٠ ألف وثيقة". ونجح "لومينانس" الذي أسسه مجموعة من المحامين وخبراء الرياضيات في صنع برنامج يستطيع قراءة وفهم مئات الصفحات من الوثائق كل دقيقة مع محاسبة الزبائن حسب الاستخدام.

من أغرب القضايا

• أوقفت بتهمة سرقة ٢ شرائح من البطاطا المقلية!

كان شرطي أمريكي يتناول طعام الشفاء في مطعم Italian Pizza Kitchen في واشنطن عندما اقتربت منه سيدة وحاولت أن تبتدأ حديثاً معه. وخلال الحديث، مدت المرأة يدها على ما يبدو وأخذت إصبع بطاطا مقلية والثهمته. ثم عاودت الكرة.

وقد كتب الشرطي في تقرير كشف عنه قناة فضائية "طلبت من السيدة بكل تهذيب ألا تعيد الكرة لأنني دفعت ثمن الطعام ولأنها تسرقني ويمكن توقيفها بتهمة سرقة طعامي". فأجابته المرأة التي لم يتم الكشف عن هويتها: "حسناً إذا، يمكنك أن تقتادني إلى السجن"، والتهمت إصبع بطاطا إضافية، فأقدم الشرطي على توقيفها واتهامها بالسرقة من الدرجة الثانية. وأوردت صحيفة



• **سافر من باريس الى كندا ليستغل مراهقة!** مثل سائح فرنسي امام القضاء الكندي بعدما أوقفته شرطة شيربروك بتهمة المجيء الى كويك من أجل استغلال مراهقة تعرف عليها عبر الانترنت جنسيا على ما ذكرت وسائل الاعلام المحلية نقلا عن الشرطة.

الواشنطن بوست" أن تقرير الشرطة http://www.khbarna.net/wp-content/frit-٠٦/٢٠١٥/uploads/jpg.٦٣١x٤١٤-batatama9lia نكر أن الغرض المسروق هو "بطاطا مقلية... الكمية ٣.

تقيل في المحاكم

زوج عنين ... خدع زوجته طيلة ٥ سنوات

من زواجه ، وعدم إنجابها منها، وقول الطبيب المعالج لها نفس ما قاله لي، اكتشفت الحقيقة أن زوجي هو العائق في الإنجاب وليست أنا أو زوجته الثانية، وتذكرت رفضه مراراً إجراء أية فحوصات مجرد الإنجاب وقام بالزواج من صديقتها، ولكن بعدها اكتشفت أنه هو من لديه مانع طبي يحرمها من أن تكون أما . وقالت في طلبها الذي قدمته للقاضي: عشت معه ٥ سنوات وأنا أعاقب نفسي على حرمانه من الأطفال بعد أن قال الطبيب المعالج لي وهو صديقه بأن المشكلة مني، وحاولت أن أعوضه بشتي الطرق وأخف عنه لدرجة أنني طلبت منه الزواج من صديقتي".

أقامت زوجة تُدعى (ط . م) دعوى طلاق للضرر من زوجها (ج . ق) أمام محكمة الاحوال الشخصية في النجف ، طالبت فيها بالتفريق بينها بعد أن خدعها وأوهمها بالعجز لعدم الإنجاب وقام بالزواج من صديقتها، ولكن بعدها اكتشفت أنه هو من لديه مانع طبي يحرمها من أن تكون أما . وقالت في طلبها الذي قدمته للقاضي: عشت معه ٥ سنوات وأنا أعاقب نفسي على حرمانه من الأطفال بعد أن قال الطبيب المعالج لي وهو صديقه بأن المشكلة مني، وحاولت أن أعوضه بشتي الطرق وأخف عنه لدرجة أنني طلبت منه الزواج من صديقتي".

وتابعت الزوجة "ولكن بعد مضي أكثر من عام

اتفاق مؤقت على حضانة الأطفال بين جولي وبيت

لوس أنجليس / أ ف ب

توصلت أنجلينا جولي إلى اتفاق مؤقت مع براد بيت على حضانة أطفالهم الستة، مانحة الأخير الحق في زيارتهم، وفق ما كشفت وسائل إعلام أميركية بعد ١٠ أيام على الإعلان المدوي عن طلاق النجمين الهوليووديين.

وحضت خدمات حماية الأطفال في منطقة لوس أنجليس الممثلين على التوصل إلى تفاهم، وفق تسريبات إعلامية. ويصن الاتفاق على أن يحظى كل من الزوجين بمتابعة خاصة، وأن يخضع براد بيت لفحوص كاشفة لتعاطي المخدرات والكحول، برغم أنه خضع لفحص من هذا القبيل كانت نتائجه سلبية، وفق موقع "تي إم زي". وستحتض أنجلينا جولي بالحضانة المادية للأطفال الستة في منزل مستأجر بلوس أنجلس وسيق لبراد بيت زيارتهم في هذه الدار، علماً أن زيارته الأولى ستكون تحت

إشراف معالج نفسي سيقدر الخطوات الواجب اتخاذها في الأسابيع المقبلة، وفق الاتفاق الذي يبقى ساري المفعول حتى ٢٠ تشرين الأول الحالي. وقال مصدر لم يكشف هويته لموقع "بيبول"، أنه «اتفاق أبرم على أساس طوعي تماماً ولا يعدّ تفويضاً في أي شكل من الأشكال ولا يحدد شروط الحضانة النهائية». وقال شخصان على علم باتفاق بين براد بيت وأنجلينا جولي إن بيت سيخضع لاختبارات على تعاطي المخدرات والكحوليات في إطار الاتفاق المؤقت مع زوجته جولي المنفصلة عنه والذي سيملكه من رؤية أبنائهما الستة حسب ما نقلته رويترز. وأضاف أنه لم يصدر حكم أو قرار بشأن من ستؤول إليه في آخر الأمر الحضانة القانونية أو الفعلية. ولم يرد ممثلون لبيت على اتصالات للتعلق يوم الجمعة. وذكرت وسائل إعلام أن بيت لم ير ثلاثة أبناء له من جولي ومثلهم بالتبني منذ انفصاله عن النجمة الشهيرة في ١٥ أيلول

كوتيار.. ونفت كوتيار الأسبوع الماضي أية صلة لها بانفصال بيت وجولي بعدما ترددت شائعات عن علاقة عاطفية تجمعها مع بيت.

تحقيقاً في الأمر.. وتساوي النجمان عن الأناظر منذ الإعلان عن طلاقهما. فبيت لم يحضر العرض الأول لأحدث مشروع سينمائي له في لوس أنجلس قائلًا، إنه أراد أن يركز على "وضع عائلته". وسيبدأ عرض فيلم بيت القادم (الأيدي) في تشرين الثاني، وهو فيلم عن الحرب وتشاركه البطولة الممثلة الفرنسية ماريون



إليزابيث ملكة بريطانيا إتقت ب11 رئيساً أميركياً



إليزابيث أليكساندرا ماري، ملكة بريطانيا العظمى وممالك دول الكومنولث، منذ ٦٥ عاماً وحتى الآن، ملكة شاهدة على التاريخ، فكل تقسيمة من تجاعيد وجهها يحمل خلفة العديد من الذكريات المصحوبة بمنمات السياسيين في مختلف دول العالم، فعاصرت ١٢ رئيساً أميركياً، إتقت ب١١ منهم والتقطت صوراً معهم ليظل الرئيس الأميركي السابق، ليندون جونسون الوحيد الذي لم تتلق به أثناء مدة حكمه.

فكان آخر الرؤساء الأميركيين الذين التقت بهم الرئيس الأميركي باراك أوباما، حيث هناها يوم الجمعة الموافق ٢٢ من نيسان عام ٢٠١٦، بعيد ميلادها الـ٩٠، والتقى

بها وأهداها ألبوم صور يرصد رحلاتها للولايات المتحدة الأميركية، وصور الرؤساء الأميركيين معها. ويعد هاري ترومان أول رئيس أميركي

تلتقي به الملكة إليزابيث أثناء توليها العهد، حيث التقت به عام ١٩٥١، وهو الرئيس الثالث والثلاثون للولايات المتحدة الأميركية الذي تولى المنصب من ١٢ نيسان



١٩٤٥ وحتى ٢٠ كانون الثاني ١٩٥٣، وكان يشغل منصب نائب الرئيس الأميركي فرانكلين روزفلت الذي توفي بالحكم. ومن بعده التقت بدوايت دي فيد أيزنهاور الرئيس رقم ٣٤ بالولايات المتحدة، الذي تولى الحكم من عام ١٩٥٣ لعام ١٩٦١. ثم قابلت جون كينيدي الرئيس الخامس والثلاثون للولايات المتحدة الأميركية، وهو ابن المليونير الأميركي جوزيف كينيدي، والذي تولى الحكم من ١٩٦١ وحتى ١٩٦٣، حيث تم اغتياله بالرصاص بولاية تكساس الأميركية أثناء زيارته لها، بعد تلقيه تهديدات بالقتل في البيت الأبيض. ثم التقت بريتشارد نيكسون رئيس الولايات المتحدة الأميركي السابع والثلاثين الذي تنحى في بداية مدة رئاسته الثانية. والتقت أيضاً بجيرالد فورد وجيمي كارتر ورونالد ريغان وجورج بوش الأب وبيول كلينتون وجورج بوش الابن.

برامج قناة

الأخبار
تعرض يومياً ١٥:٠٠
نشرة أخبار العظيمة

من الأحد إلى الخميس ١٨:٠٠
وبعد من الاثنين إلى الجمعة ١٢:٠٠
ناس وحكومة

يعرض يومياً ١٩:٠٠
وبعد يومياً ١٢:٠٠
مسلسل شمس

الأخبار
تعرض يومياً ٢٠:٠٠
وتعاد ٠٠:٠٠
نشرة أخبار المساء

من الأحد إلى الخميس ٢١:٠٠
وبعد من الاثنين إلى الجمعة ١٤:٠٠
المراد هذا المساء

يعرض الاثنين ٢٣:٠٠
وبعد الثلاثاء ١٧:٠٠
افان

من الأحد إلى الخميس ٢٢:٠٠
وبعد من الاثنين إلى الجمعة ١٦:٠٠
المدى استاذ يوم

تعرض من السبت إلى الخميس ٢٢:٠٠
وبعد من الاثنين إلى الجمعة ١٩:٠٠
مكتابه اليوم

دولار لصالح الطفل مقابل الصفة. وقال "شكريلي"، أنه على التزامه في تلقي الصفة، كما وعد، مضيفاً، أنه يقدم بالتهنئة لعائلة الطفل "كليبتش" وأنه لن ينسى صديقه ولد الطفل أبداً.

معها السيطرة على نفسه من شدة الضحك ومات إثر ذلك. **٨ - توماس أركوهارت** كان الأرستقراطي الإسكتلندي شخصاً موسوعياً. عام ١٦٦٠ تم إبلاغه بأن تشارلز الثاني قد تولى العرش ليخضع في موجة ضحك لم يفهم سببها ولم تنته إلا بموته. **٩ - مارتن ملك أراغون** عام ١٤١٠ كان الملك مارتن قد تناول ورة كاملة لوحده، تلا ذلك نكتة سمعها من مهرج البلاط. فوجد النكتة مضحكة لدرجة جعلته يقدد السيطرة على نفسه ومات من شدة الضحك وعسر الهضم.

عن / العربي الجديد

وجهه، من أجل صديقه الذي رحل وترك وراءه طفلاً يدعى "كليبتش" يعاني من السرطان. وقد أعلن "شكريلي" الأربعة الماضي أن هناك امرأة من فلوريدا تدعى "كاتي" اتصلت به وكسبت المزايا ووعدت بالتبرع بمبلغ ٥٠ ألف

شركة أدوية أميركية معروفة، واسمه "مارتن شكريلي"، مقابل التبرع بمبلغ ٥٠ ألف دولار لطفل يتعالج من السرطان. ويأتي ذلك بعد أن كتب "شكريلي" تغريدة على "تويتر" بعد وفاة صديقه أعلن فيها عن مزايا تلقي صفة على اللقطة مضحكة جداً بشكل هستيري لدرجة ارتفعت معها دقات قلبه إلى ما بين ٢٥٠ و ٥٠٠ نبضة في الدقيقة فكانت الفكاهة جسره إلى العالم الآخر. **٤ - كريسيبيوس** قرّر الفيلسوف الإغريقي كريسيبيوس أن يسقي حماره النبيذ. فطلب ذلك من خادمه وتوقف ليري ردود أفعال الحمار، فكان المشهد مضحكاً لدرجة اختنق معها الفيلسوف من شدة الضحك ومات بسكتة قلبية. **٥ - فيتريريرت** كانت الأرملة البريطانية في زيارة إلى دار الأوبرا لمشاهدة عرض هناك. ومع توالي مشاهد العرض لفت انتباهها أحدها وتسبب

نفت امرأة من فلوريدا الأميركية مبلغ ٥٠ ألف دولار في مزايا لصنع رجل، وذلك لعلاج طفل من مرض السرطان. وفي التفاصيل، فإن المرأة الأميركية وتدعى "كاتي"، فازت بفرصة صفة أو لكم وجه الرئيس التنفيذي السابق

إلى البرنامج شاكرة إياهم على جعل آخر ساعاته على الأرض بهذا الشكل المبهج. **٢ - دانوین ساوین أم** عام ٢٠٠٣ رحل سائق شاحنة مثلجات تايلاندي بعد دقيقتين من الضحك المتواصل. وقالت زوجته إنها قد كانت حاضرة في الواقعة وشاهدت تنفس زوجها يتوقف بعد دقيقتين من الضحك. ولم تتأكد مما إذا كان موته بسبب سكتة قلبية أم اختناق. **٣ - أولي بتمتنز** عام ١٩٨٩ كان المواطن الدنماركي يشاهد مشهراً من فيلم "سمكة تدعى واندرا". وظهر في المشهد بطل الفيلم وبعض البطاطا المقلية عالقاً في أنفه. ووجد المواطن

عادة ما تُستخدم عبارة "مات من الضحك" للدلالة على أن شخصاً قد فقد السيطرة على نفسه من شدة طرفة ما رأى أو سمع، إلا أن هذه العبارة ليست مجازية دائماً، إذ سجل التاريخ موت أشخاص من الضحك. ويعني ذلك أنهم قد ماتوا فعلاً ورحلوا عن الحياة بسبب كثرة الضحك.. هذه قائمة منهم: **١ - أليكسي ميتشل** وفق موقع "توت كاتالوغ"، كان السيد ميتشل موظفاً بريطانياً بسيطاً، وفي عام ١٩٧٥ كان يشاهد حلقة من السلسلة الكوميدي البريطانية "ذا غوديز" عندما فقد السيطرة على نفسه فظل يضحك بقوة وبشكل متواصل لمدة نصف ساعة كاملة انتهت بموته. وتكتب زوجته رسالة

أعلن ملك دور العرض الباكستانية، الجمعة، أنهم أوقفوا عرض الأفلام الهندية تضامناً مع القوات المسلحة بعد تصاعد العنف في إقليم كشمير المتنازع عليه بين الجارتين المسلحتين نوبيا. واستعر التوتر بين الهند وباكستان منذ بدء حملة القوات الأمن الهندية على المعارضة في الشطر الذي تسيطر عليه نيودلهي من كشمير في تموز الماضي. وقال نديم منديفوالا، الذي تدير شركته ٨ دور عرض في كراتشي والعاصمة إسلام آباد: أوقفنا عرض الأفلام الهندية في دورنا بدءاً من الجمعة حتى يتحسن الوضع ويعود لطبيعته. وأعلنت الهند، الخميس، أنها نفذت "ضربات دقيقة" في الشطر الذي تسيطر عليه باكستان من كشمير وهو ما أدانته باكستان ونفتها. وحظرت رابطة المنتجين السينمائيين الهنود، الخميس، على أعضائها الاستعانة بممثلين من باكستان، وقال منديفوالا وملاك آخرون لدور عرض إن الحظر في باكستان جاء رداً على هذا التحرك أيضاً. يذكر أن الأفلام الهندية تتمتع بشعبية كبيرة في باكستان. من جانبهم، دافع بعض الممثلين الهنود عند زملاتهم الباكستانيين، وقال النجم الهندي الشهير، سلمان خان، للصحفيين عند سؤاله عن استبعاد الممثلين الباكستانيين "إنهم فنانون.. هذان موضوعان مختلفان... ماذا تظنون؟ أنتظون أن الفئتين إرهابيون؟"

9 أشخاص ماتوا من الضحك!

الأفلام الهندية ممنوعة في باكستان

اسلام اباد / رويترز

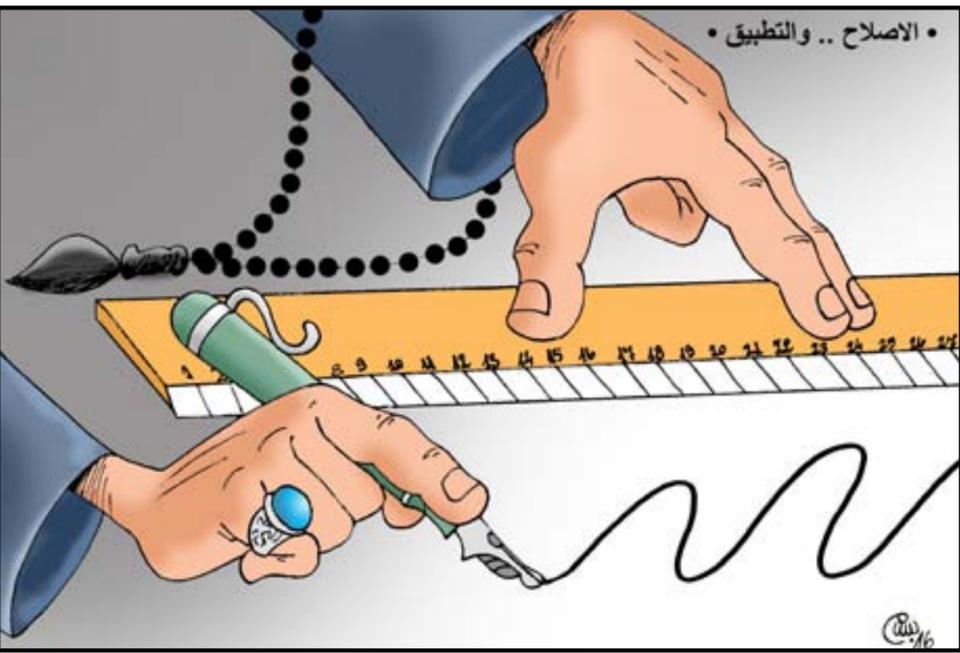
3 حدث في مثل هذا اليوم استقلال العراق

في مثل هذا اليوم الثالث من تشرين الأول عام ١٩٣٢، دخل العراق رسمياً عصبة الأمم كدولة مستقلة. وكان العراق أول دولة عربية تنال استقلالها من الاحتلال الأجنبي بعد أن رزخ لقرون طولاً تحت نير سلطة حكم الغرباء منذ غزو المغول وحتى الإحتلال البريطاني. وبهذه المناسبة، عُقد يوم الخميس السادس من تشرين الأول ١٩٣٢ عطلة رسمية، ونظمت الاحتفالات في أنحاء العاصمة، وقدمت الوفود على البلاط الملكي للتهنئة، وأقيمت في المساء حفلة كبيرة في حديقة المجيدية في باب المعظم ألقى فيها الملك فيصل الأول خطاباً بالإناسية. وقد أسهبت جريدة الأوقات البغدادية في اليوم التالي في وصف ذلك اليوم العظيم في تاريخ العراق المعاصر. ظهرت العاصمة بغداد منذ صباح الخميس بأحلى حلتها وبأبهى مظاهر الزينة. فقد عطلت الدوائر الرسمية والبنوك والمحال التجارية

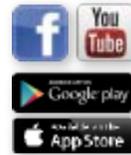
حظك هذا اليوم

الحمل (٢١ آذار - ١٩ نيسان)	الثور (٢٠ نيسان - ٢٠ أيار)	الجوزاء (٢١ أيار - ٢١ حزيران)	السرطان (٢٢ حزيران - ٢٢ تموز)
مهنيًا: كن حذرًا واعرف كيف تستثمر أموالك في الوقت المناسب وإلا تعرضت لخسارة عاطفية: تحاول تصحيح الأمور بينك وبين الحبيب.	مهنيًا: تزدهر أعمالك نتيجة جرسك على بذل الجهود اللازمة، عاطفياً: تعيش مع الحبيب فترة טובها الراحة وتخططان سوياً للارتباط.	مهنيًا: تحصل على الدعم اللازم لتطوير مهامك بما يتناسب مع متطلبات العمل، عاطفياً: إحذر الكلام الذي قد يجتاح أفكارك ويؤدي الشريك فأنت لا تطيق فراقه.	مهنيًا: تنال أفكارك ومشاريعك التقدير وتحصد الإعجاب وترفعك إلى مركز أعلى، عاطفياً: ينتظر الحبيب إشارة منك ليعلن لك عما في داخله.
الاسد (٢٣ تموز - ٢٢ آب)	العذراء (٢٣ آب - ٢٢ أيلول)	الميزان (٢٣ أيلول - ٢٣ تشرين ١)	العقرب (٢٤ تشرين ١ - ٢٣ تشرين ٢)
مهنيًا: أعد النظر في أوراقك وادرسها من جديد نقادياً للوقوف في أي خطأ، عاطفياً: لا تكن متشائماً في علاقتك مع الحبيب وتحلى بالتفاؤل.	مهنيًا: تحظى بثقة المحيطين بك وإعجابهم بعد إنجاز المهمة الموكلة إليك، عاطفياً: أخبراً تجد لدى الحبيب الهدوء والطمأنينة الذين كنت تبحث عنهم.	مهنيًا: تتمكن من السيطرة على وضعك المهني وتقلب على الأفكار الوهمية، عاطفياً: استغف من تجاربك السابقة في بناء علاقة عاطفية متينة وجديّة.	مهنيًا: تجد متعة في تجاوز العقبات التي تعرقل تقدمك وتسلح بثقتك بنفسك، عاطفياً: وضعك العاطفي في أفضل حال وتعيش مع الحبيب أوقاتاً لا تنسى.
القوس (٢٣ تشرين ٢ - ٢١ كانون ١)	الجدي (٢٢ كانون ١ - ١٩ كانون ٢)	الدلو (٢٠ كانون ٢ - ١٨ شباط)	الحوت (١٩ شباط - ٢٠ آذار)
مهنيًا: فترة ملائمة للوصول إلى الهدف الذي تطمح إليه والذي انتظرته طويلاً، عاطفياً: يطلب منك الحبيب منحه فرصة ثانية لتجرب تصرفه.	مهنيًا: ركّز على إقامة علاقات في مجالات جديدة لتفتح أمامك أفقاً جديدة، عاطفياً: يخضعك الشريك لاختبار ولكن لا تخف ستكون النتائج كلها لصالحك.	مهنيًا: اتخذ قراراتك المصيرية وفق رؤيتك للأمر، عاطفياً: ترغب بعيش علاقة عاطفية على هواك من دون أن تكون مقيداً بأي شروط.	مهنيًا: تنطلق في مشاريع عمل جديدة لزيادة الأرباح والتقدم، عاطفياً: اتصل بالحبيب لتخبره بما تشعر به وفق بأنه ينتظرك ولن يخذلك.





Follow Us



Editor-in-Chief
Fakhri Karim
General Political daily
3 October 2016



http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net

دور اقرا

القصة

"القصة" هو الكتاب الأخير، المطبوع للروائي العراقي فؤاد التكريلي الصادر حديثاً عن دار المدى يضم أهم القصص التي كتبها ونشرها خلال تجربته الإبداعية التي بدأت مطلع الخمسينيات من القرن الماضي، بقصته القصيرة الأولى «العيون الخضراء» وانتهت بـ «حديث الأشجار».

بين هاتين المجلدين يمتد مشوار طويل ووعر قضاه التكريلي في دنيا الكتابة، وعلى أجنحة الترحال ووسط أروقة المحاكم، إذ عمل قاضياً في محاكم بغداد. حمل قلقه وأوجاعه

الصغيرة مذ كان طفلاً يسكن مع أسرته في دار عتيقة بمحلة «باب الشيخ» ببغداد حيث ولد عام ١٩٢٧، وراح يفتش عن أسرار الكتابة والإبداع، مدركاً، في مرحلة مبكرة، أن السرد هو وسيلته المثلى للتعبير ومخاطبة الآخر.

نشر مجموعته القصصية الأولى الوجه الآخر عام ١٩٦٠، وعندما نشر روايته الشهيرة الرجوع البعيد، مطلع الثمانينيات، كان قد أصبح واحداً من أبرز كتاب القصة والرواية في العالم العربي ..



العمود الثامن

علي حسين

ali.H@almadapaper.net



منهما أجمل في هذا الستاين؟
* تظهر الفنانة الهندية كارينا كابور بصور نشرتتها عبر موقعها على تويتر، وهي منتفخة البطن أثناء حفل عيد ميلاد رانبيير كابور، وكانت كارينا برفقة زوجها الفنان سيف علي خان " وظهرت كارينا وعلامات الحمل بادية على جسدها.

الستاين الذي صممه مصمم الأزياء اللبناني رامي قاضي، وقيل أن راي ظهرت بهذا الستاين الطويل المنقش بنقشة الزهور، في مهرجان كان السينمائي لعام ٢٠١٦ وكانت إطلالتها مميزة، في حين سبقتها باريس بارتدائه في إحدى حفلاتها في دبي، ومن هنا أطلق جمهور الفنانين حملة تَعَارَنَ بينهما (من

مُتأخراً للتجربة والشراء بحلول تشرين الثاني ٢٠١٦ لتكون هذه الإحذية متوفرة في نخبة من متاجر الولايات المتحدة الأمريكية فقط.

* ينشر جمهور الفنانة اللبنانية مريم فارسي، والفنانة الهندية ايشواريا راي صور نجمتهما المفصلتين وهما يرتديان ذات

* هايدي بريجت مسؤولة العلاقات العامة في شركة ناياكي غردت معلنة عن إطلاق أول نسخة من الحذاء المستقبلي، هايبر أدابت ١.٠، ذاكرة أن هذا الحذاء نورباط مزود بالطاقة، وهو يشابه الحذاء الذي كان يرتديه مارك ماك فلاي في فيلم " العودة إلى المستقبل" وأن هذا الحذاء ذاتي الريط، وسيكون

مع الاعتذار لأم كلثوم

حمل لي البريد خلال اليومين الماضيين رسائل كثيرة، مكتوبة بلغة انفعالية، حول مقال " بانتظار كائنات الحماصي الفضائية " لمني أصحابها، لأنني استكثرت على السومريين أن يكونوا أصحاب اختراعات حيزت البشرية، والبعض الآخر غاضب، لأنني تركت كل شيء وأمسكت بقميص وزير، معروف عنه أنه شخصية محبوبة ولامعة، والأهم انه لم يسرق، فعلام هذه الجنلوتيات " هذه العبارة الاخيرة ليست من إبداعاتي " فقد كتبها أحد المحمسين لنظرية الوزير الفضائية "

ولأنني من المخلوقات التي تكتب ما تراه ضرورياً، كما أنني لست من المخلوقات " الجنلوتية " لم أعدت على عالم أو مفكر، اخترت الكتابة عن خطأ كبير وقع فيه وزير، مهمته تقديم الخدمات للمواطنين، وليس الحديث عن قراءته، كاطم فنجان الحماصي مفكر، فليفكر، ولكن في مجال عمله وبالوظيفة التي كلف بها، ما عدا ذلك يبقى مجرد " جنلوتيات " مثل تلك التي يريد منا السيد نوري المالكي أن نصدقها، ونضرب كفا بكف، لأننا لم نفهمه جيدا، ففي آخر ظهور تلفزيوني أعاد لنا السيد المالكي الجدل " الجنلوتي " حول جنة العراقيين التي ضاعت منهم بسبب عدم تنفيذ قانون البنى التحتية، فقد ضاعت الفرصة ببناء مستشفيات ومدارس ومحطات كهرباء ومساجن لجميع العراقيين ومطارات وموانئ، هذه الخرافة بالتاكيد لا تقل عن خرافة " الوزير الحماصي، لأنها لا تريد منا أن نسال عن المنتسب في ضياع مئات المليارات من أموال الشعب في مناقصات وهمية ومشاريع لم تر النور، وأن لانسأل، كم مرة سمعنا من السيد المالكي بأن هذا العام هو عام الاستثمار، لنكتشف في النهاية كم مشروع دفن تحت ركام التصريحات والخطب النارية.

ولو كان الموضوع ياعرزي صاحب التعليقات هو مجرد جنلوتيات " لقلت إنها هفوة وزير يريد أن يثبت لمستعبيه انه تكنوقراط و مثقف ويضاهيها علوم الفضاء بدوره فيها ومساهماته، لكنني أعرف ان الكثير من سياسيينا لا يفرقون عن الحماصي كثيرا إلا بنوع " الجنلوتية " التي يطلقونها بين الحين والآخر، التي كان آخرها اكتشاف المواطن العراقي أن له يوما وطنيا، والغريب ان الذي ذكرنا بالامر برقية تهنئة بتيمة من السعودية، الامر الذي جعل المكتب الاعلامي لرئيس الجمهورية يسرع لتبديج تهنئة للعراقيين بهذه المناسبة التي تصادف اليوم، وهي قبول العراق كدولة مستقلة في عصابة الامم المتحدة عام ١٩٣٢، والغريب أنني بحثت في مواقع معظم المسؤولين الكبار، ابتداءً من العبادي وانتهاءً بـ زعيمة الإصلاح "، فلم أجد ذكراً لثقل هذا اليوم، الذي يفترض ان يمثل الحدث الأبرز في تاريخ العراق، إلا ان ساستنا الاشواس يستكثرون أن يكون له يوم وطني.

العراق الذي حلم فيحصل الأول أن يكون لأولوة الشبرق الأوسط، نراه اليوم غارقاً في البؤس، وأصبح صرحاً من خيال هوى، مع الاعتذار لأم كلثوم

نبيلة عبيد: شائعات وفاتي "سخيفة"

القاهرة / أ.ع.

نفت النجمة نبيلة عبيد جميع الأنباء التي تردت عن سوء حالتها الصحية، وقالت: " والله العظيم أنا بخير، وعندي أنفولونزا بس، وليس مامتش، " وأضافت في تصريح صحفي " فوجئت باتصال بعض أصدقائي للاطمئنان على حالي الصحية إثر انتشار أخبار تفيد بتدهورها وفاتي "، موضحة أنها لا تعرف مصدر تسريب هذه الشائعات التي وصفتها بـ "السخيفة".

ونبيلة عبيد صاحبة مشوار سينمائي طويل بدأ مطلع السبعينيات ولقيت بنجمة مصر الأولى، نظرا لتقدمها عمالا سينمائية لاقت نجاحا كبيرا، منها " الراقصة والسياسي"، و" اغتيال مدرسة"، و" العذراء والشعر الأبيض"، و" أرجوك أعطني هذا الدواء"، و" لا يزال التحقيق مستمرا"، و" الشيطان يعظ"، و" الراقصة والطبال" و" قضية سميحة بدران"، و" المرأة والساطور".

«عيد السينما» في روما بحضور ميريل ستريب وتوم هانكس

روما / أ.ف.ب

وتقدّم في هذا الحدث السينمائي ٤٤ فيلما من ٢٦ بلدا، لكن لن تمنح في ختامه الإجازة واحدة عن فئة تصويت الجمهور بعد التخلي عن جائزة لجنة التحكيم وحفلاتي الافتتاح والختام منذ السنة الفائتة في تدير تشيفي. وقال المدير الفني للمهرجان أنطونيو مونا، في مؤتمر صحفي: «اخترنا الأفلام وفق معيارين، هما: التنوع والنوعية». ونصف الأفلام المشاركة في هذا الحدث ستقدم في عرض أول علمي، أي نصف العدد

تشهد روما يومين ١٣ تشرين الأول و٢٣ منه، الدورة الحادية عشرة لـ «عيد السينما» بمشاركة عدد من النجوم، بينهم الممثلون: توم هانكس وميريل ستريب وجولييت بينو ش: والمخرجان أوليفر ستون وبرناردو برتولوتشي.



دريد لحام: دول عربية تدفع المليارات من أجل تدمير سوريا وتفكيكها

القاهرة / اش.ا

أثناء تكريمه في مهرجان الإسكندرية قال الفنان السوري دريد لحام: سوريا ما زالت تنزف، ولكننا لن نخلى عنها، لأنها الوطن برغم ما تتعرض له من مؤامرات من قبل الكثير من الدول، وللأسف بعضها دول عربية تدفع المليارات من أجل تفتيت وتقسيم وتدمير سوريا ولكننا صامدون.

وقال الفنان الكبير، إن ما كان يسمى بالقومية العربية التي كنا نحلم بها قد تبخرت، وانتهت تماما، فأى قومية حاليا وأي أمة موحدة، والعرب أصبحت أمما وليست أمة كما كانت.

وعن جديده قال لحام: عرض علي الكثير من المشاريع وهناك من يريد عودتي للمسرح، وأنا متحمس للفكرة جدا لأنني من عشاق المسرح، وأعتبره المدرسة التي تعلمنا فيها جميعا فن التمثيل، لأنني لم أدرس الفن ولكني تعلمته بالممارسة والفترة.



ليدي غاغا
نجمة مباراة
السوبر بول
٢٠١٧

اختارت رابطة دوري كرة القدم الأمريكية مغنية البوب الأمريكية ليدي غاغا Lady Gaga لتقديم استعراض غنائي بين شوطي المباراة النهائية المعروفة باسم "السوبر بول"، التي ستقام مطلع العام المقبل.

وعلى هذا، غردت غاغا على تويتر قائلة: "الشائعات صحيحة. أنا من سيغني خلال المباراة النهائية لدوري هذا العام". وأعدت رابطة الدوري نشر التريفة مضيئة: "ليس بالمقدور الانتظار. دعونا نفعل هذا".

وفي التفاصيل، فإنه من المقرر إقامة المباراة النهائية في هيوستون بولاية تكساس يوم الخامس من فبراير/شباط.

وقالت رابطة الدوري إن هذا سيكون الظهور الثاني لغاغا خلال مباراة نهاية الدوري، فهي من افتتحت مباراة فبراير الماضي بعرض للسلام الوطني. والمباراة النهائية هي الحدث الأكثر مشاهدة عبر التلفزيون الأمريكي، إذ تجتذب أكثر من مئة مليون مشاهد، كما أنها الأكثر تكلفة لشركات الإعلانات التي تدفع ملايين الدولارات لحجز فقرات إعلانات تجارية مدتها ٣٠ ثانية.

يُذكر أنه شارك في الاستعراض الغنائي بين شوطي المباراة النهائية العام الماضي المغنية بيونسيه والمغني برونو مارس Bruno Mars وفريق كولدبلاي الغنائي، حيث قدموا بعضاً من أفضل أغنياتهم. وتضم قائمة المغنين السابقين في المباريات النهائية مايكل جاكسون ومدونا وفريق بلاك آيد بيز.

صباح عطوان: ارتكبت مئات الاخطاء

كرسي الاعتراف



بغداد / المدى

بعد أن ترحل.
٢) هل هناك خطأ كبير ارتكبته في مجال عملك؟
- نعم، مئات الأخطاء بسبب التسرع، هنا غبائي الاكيد.
٣) هل تتحسر على الماضي؟
- أحن إليه، لكن الماضي امواج راحة تتحطم على السواحل.
٤) هل من يسكن قلبك في هذه اللحظة؟
- كل من يحبني.
٥) هل ندمت على أشياء في حياتك؟
- نعم، كثيرا، القرارات المهلكة، هي وضع العجلة أمام الحصان وكثيرا ما وضعتها لخطا بالحسابات.
٦) هل تملك الجرة على البوح بأسرارك؟
- نعم.
٧) هل تعتقد أن حظك سيئ؟
- ربما.
٨) مستحيل أنساك لمن تقولها؟
- من أحبني بصدق، وهم كثر من الاصدقاء والإخوة والأحبة وبعضهم أفضل من الحياة وأنبيل.
٩) هل أنت راض عن نفسك؟
- غير راض عنها وهي تتنازل لواقع رث وهي في قمة الزهو والرفعة والجمال.
١٠) أول ما يلفت انتباهك في الشخص، وآخر ما يلفت انتباهك به؟
- نظرة عينه لي، ومن ثم آخر ما يقول.



صباح

جيان عقراوي مدير علاقات دار الثقافة والنشر الكردية، أعلنت عن إقامة الدار معرضاً مشتركاً مع دائرة الفنون التشكيلية في وزارة الثقافة، بعنوان (أصوات عراقية) وذلك صباح يوم غد الثلاثاء في مركز بغداد للفنون في مقر الوزارة.

* ملاك جميل القصير "الكرة" الكردية، ويتناول الفيلم حياة عدد من الأطفال وتأثير نجوم الكرة عليهم، حيث يصنعون بكل جهد وبعد تعب- كرة من القماش.

