



أثار مقتل الحلاقين في مدينة الشعب، وبالطريقة (الكابووية)، جملة التساؤلات التي بات الناس يتداولونها، منها: الى متى تستمر هذه الفوضى، وهذا القتل المجاني، وبهذا الشكل الذي يثير المشاعر ويبقى الصمت المريب، والتبريرات غير المقنعة، من المسؤولين، والتي ترمي بمسؤولية هذا على الإرهاب، من دون ان يكون بمقدورها اتخاذ قرار، أو ممارسة سلطة لها حد السيف مع هؤلاء الذين يبيحون لأنفسهم قتل الأبرياء، واصدار الفتاوى الكيفية، ليقتضوا عند حدهم، ويكونوا عبرة لسواهم!

باعتمادنا ان غياب القاضون يبيع للعابئين ان يتصرفوا بمقدرات الناس، مثلما يحلو لهم، ومايحصل الان من قتل للحلاقين وعمال افران الصمون وسواهم من الكسبة، ماهو الا دليل على ذلك، وهؤلاء العابئون بإمكانهم ان يقوموا بكل شيء، وليس غريباً ان يشعلوا نار الفتنة بين الناس الذين ابتلوا بهم، ويمنعوهم من ممارسة حياتهم بشكل طبيعي، وهناك مثل مصري يقول (قالوا للفرعون ماالذي جعلك تتصرعن اجاب: لم واجه من يقف بوجهي) ينطبق هذا المثل على وضعنا الحالي، ففضلاً عن غياب القانون، هنالك تساهل في تطبيقه وتلكؤ مما يسهل على الخارجين عن القانون والاعراف الاجتماعية، ان يسرحوا ويمرحوا على مزاجهم، ولا احد يستطيع ان يفهم معنى او مغزى من يقترب اكثر من مئة جريمة، وتكون العقوبة المتخذة بحقة عشرين عاماً! الا تشجع مثل هكذا عقوبة على الاستمرار في الجريمة والإرهاب وسفك دماء الأبرياء؟!

هاهي الحكومة الجديدة قد تشكلت بعد انتظار استنزف صبرنا جميعاً، وستكون أمام هذه الحكومة مسؤولية كبيرة في استتباب الوضع الأمني، ومطاردة الإرهابيين، واتخاذ العقوبات الصارمة بحقهم، ومن ثم تأتي الخطوات الأخرى، المهم هنا هو الخطوة الأولى التي تشكل الغطاء لما يأتي بعدها، فمن غير الممكن ان يتحسن الوضع الاقتصادي والاجتماعي وتنتعش باقي التفاصيل الأخرى، من دون غطاء أمني محكم، يمنح الناس الثقة بأنفسهم على مايقومون به.

فهي التلل الضالة لاتعتاش على قوتها المسلحة حسب، وانما على الفراغ الأمني، وعدم وجود متابعة حقيقية وجادة، ونقل شاهد عيان عن ارهابي قتل أحد الحلاقين، قال للحلاق قبل ان يقتله: اعطني رأسك، قامسك برأسه بإحدى يديه وفي اليد الثانية افرغ طلقات مسدسه في رأسه! البيست هذه استهانة؟ أم ان المشهد له دلالات أخرى؟!

جلاء حسن
تصوير / نهاد العزاوي

بالإضافة الى ان معامل الخياطة تعاني كساد واضح خصوصاً خياطة الكلبيات ، والتي تكلف كثيراً بالتطريز ونتيجة للاستيراد بسعر اقل من التكاليف فقد أغلقت العديد من هذه المحال .

وببقى اسم الخياطة مرتبطاً بالفرحة وتقول الأنسة نور الهدى : اذا كانت ماكينة الخياطة في الماضي مرتبطة بمساعدة الزوج نتيجة تعثر احواله المعيشية فمساعدة اليوم بالمشاركة الفعالة ومتابعة التطور التكنولوجي والموازاة بالدرجة الوظيفية لتأمين سلامة السعادة الزوجية بتساوي المسؤوليات الحياتية . وما يقدمه الان أهل العروسة أعلى بكثير من ماكينة الخياطة هو الشهادة الجامعية لبناتهم لتأمين مستقبل مشرق يحقق حياة هانئة، يدخل اقتصادي يوفر سعادة كبيرة في عيش الزوجية .



ام زيد بعض الخياطات هجرن هذه المهنة لأن هذه المهنة تحتاج الى التضرع خصوصاً لغير المتزوجات ، فبعضهن تزوجن هذه المهنة بسبب تحسن ظروفهن الى التضرع خصوصاً لغير وهجرن هذه المهنة الى الأبد .

منبهه يوقظك بعد النوم العميق!



وتقول صحيفة نيوساينتست إن "الاستيقاظ خلال مرحلة النوم الخفيف يضمن أن تستيقظ في حالة مزاجية جيدة".

وتضيف "كل ما عليك هو أن تضبط منبهك الذكي على آخر موعد تريد الاستيقاظ فيه ثم يقرر المنبه الوقت المناسب الذي يوقظك فيه قبل الموعد النهائي على أن يوقظك خلال مرحلة النوم الخفيف".

ويقول إريك شاشوا أحد خريجي الكلية والذي يدير الان شركة لتطوير الاختراع الجديد "لقد خرجت الفكرة من الحاجة إليها .. فقد بدأنا نفكر في طريقة لحل مشكلة الحرمان من النوم التي نعانيها".

لندن - ذكرت تقارير إعلامية أن مجموعة من المخترعين صمموا منبهاً جديداً لا يوقظ صاحبه إلا إذا كان قد خرج من حالة النوم العميق مما يعد بانتهاء ظاهرة الاستيقاظ في مزاج سيء بلا سبب. ويقول العلماء أن النوم ينقسم إلى ثلاث مراحل تتكرر كل حوالي ٩٠ دقيقة وهي: النوم الخفيف والنوم العميق ونوم حركة العين السريعة. واخترع المنبه الجديد الذي أطلق عليه (سليب سمارت) طلبة في جامعة براون في رود آيلاند. وهو يراقب الموجات الدماغية عبر عصابة للرأس مزود بأقطاب كهربائية. وتنقل العصابة المعلومات من المخ إلى المنبه بلا أسلاك.

علما اثر انتشار الألبسة الجاهزة بموديلات عصرية راقية وجذابة ورخيصة ، تراجعت مهنة الخياطة في المحلات الشعبية ، وامتنام غالبية الشابات عن ممارسات هذه المهنة التي ارتبطت بالثوب الجديد الذي يرتديه الجميع في الأعياد والمناسبات ، لذلك ركنت ماكينة الخياطة في احدى زوايا البيت بعدما كانت تشكل عنواناً بارزاً لأفواج العيد والزواج السعيد للمقبلين على بناء عش الزوجية .

الموديل المطلوب ونوع القماش . تقول الخياطة أم احمد : كانت شهرتي تصل إلى محلات عديدة وأتفنن بخياطة الثياب للعرائس باختيار الموديلات الحديثة وابدئي ملاحظاتي بنوعية اللون الذي يناسب شكل العروسة ، الآن أصبحت مهنتي كاسدة نتيجة استيراد التجار أنواعاً عديدة من الملابس الجميلة والراقية رخيصة جداً ، فخب الإقبال على الخياطة بسبب التكاليف وطول الفترة الزمنية لاكمال الثوب لكن هذا الامر لم يمنع من وجود زبائني من العجائز اللواتي لم يرق لهن الموديلات الحديثة ، فيقتن على موديلاتهن القديمة بخياطة الاثواب على مزاجهن الخاص اللواتي يختارن اللون المستناني من قماش القديفة والهاشمي الذي لا يعرف الا عندنا . كذلك بعض العرائس يفضلن الخياطة عندنا بسبب عدم ملائمة الموديلات الحديثة المستوردة مع اذواق بعضهن ، وهناك بعض النساء يفضلن الخياطة الرجالية بدلاً من الخياطات لمعرفة اذواق الرجال بدلاً من الخياطات لربما خياطة الرجال أكثر دقة لانهم يدخلون دورات تطويرية في تصاميم الأزياء ومواكبة العصر وتقول الخياطة

وكانت أجمل وأعلى هدية يقدمها أهل العروس لابنتهم كي تفتخر بها امام أهل العريس ، تثبت فيه دورها النافع في خياطة ثيابها ومساعدة زوجها في أموره المادية بخياطة ملابس الجيران وبنات المحلة فتدريحا وقيراً . كانت سيدة البيت تعرف أصول الفصال والخياطة والتطريز أو على اقل تقدير تعرف فن الحياكة ومعالجة قطع القماش التي تستعملها للأسرة والفروشات وأغطية غرف الاستقبال وشقوق الملابس ، وكانت الحماة تتباهى بكنتها اذا ما خاطت الثياب لأبنائها الصغار لأنها تساهم ولو بشكل بسيط بتوفير المال على جيب زوجها برفع أجرة الخياطة او شراء ثياب جاهزة لأنها غالية جداً -آنذاك -وكانت ماكينات الخياطة تعمل يدوياً بالضغط على تدويرها بالقدمين مع تشغيل دولاب اليبدين على السواء بالتركيز على انسيابيه مرور الخيط في عين الإبرة . وهناك خياطات ماهرات يعملن الموديلات على اخر سرعات المحلات المتخصصة بالأزياء مثل مجلة (بوردا) الشهيرة التي كانت مرفقة بتدليل القياسات للأحجام المطلوبة، فالعروس كانت تختار

الكتاب العاشر في سلسلة الكتاب للجميع

مجاناً مع الجريدة

صممت البحر

في الخامس من هذا الشهر

اطلب نسختك من كتاب المدى مجاناً مع الجريدة