



بغداد ومعاد الألوسي



المدى ستوديو



برنامج رياضي يُعرض من الأحد إلى الخميس ويناقش مختلف القضايا في الرياضة العراقية والتحديات التي تواجهها مع تضيف لاعبين ومدربين وغيرهم من الضيوف.

التردد: 11766
الاستقطاب: أفقي معدل الترميز: 27500

Email: info@almadapaper.net http://www.almadapaper.net

العدد (3774) السنة الرابعة عشرة - الخميس (3) تشرين الثاني 2016

رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

فخرية

16
500
صفحة
دينار

جريدة سياسية يومية



العبادي رفض 16 مرشحاً للدفاع رشحهم علاوي واتحاد القوى سلة الوزارات الشاغرة لن تحسم قبل تحرير الموصل وضمان تصويت البرلمان

بغداد / المدى

يخشى رئيس الوزراء حيدر العبادي الإخفاق مرة أخرى، إذا ما قرر تقديم مرشحي الوزارات الشاغرة إلى البرلمان، قبل أن يحصل على ضمانات بالتصويت. ويذهب أغلب ظن الكتل السياسية إلى أن تريت العبادي المتواصل بتقديم مرشحي بعض الوزارات، وراءه الخشية من مقاطعة بعض الكتل جلسة التصويت لعدم تقديم مرشحها.

وتعترف أطراف مقربة من رئيس الوزراء بأن الأخير قد "استسلم إلى المحاصصة"، مشيرة إلى أنه يبحث عن معادلة وسطية بين المرشحين للتكنوقراط والحزبيين. ورجح أعضاء في حزب الدعوة، الأسبوع الماضي، أن يقوم رئيس الوزراء بعرض أسماء مرشحي أربع وزارات شاغرة، أبرزها الدفاع والداخلية. ويقول النائب محمد الكربولي، رئيس كتلة الحل البرلمانية، إن "كتلة اتحاد القوى ما تزال

تنتظر رد رئيس الحكومة على المرشحين الذين قدمتهم لشغل منصب وزير الدفاع". وأضاف الكربولي، في اتصال مع (المدى) أمس، أن أسماء النجيفي قدم 10 أسماء، بالإضافة إلى 6 آخرين رشحهم بإيداع علاوي، لكنه يقول إنه "حتى الآن لم يقع الاختيار على أي اسم من المرشحين لوزارة الدفاع". وفي هذا السياق، يقول النائب طه الدفاعي، عضو التحالف الوطني وعضو جبهة الإصلاح، إن

"العبادي لا يريد تقديم وزارة أو اثنتين من الأربع خوفاً من الفشل في الحصول على الأصوات المؤيدة له أو ربما تهرب الكتل التي لا تملك حصة في الحكومة من دخول جلسة البرلمان". من جهتها تؤكد النائبة هدى سجاد، عن دولة القانون، أن "العبادي لن يكرر ذلك الأمر مرة أخرى، وسينتظر اتفاق الكتل على كل الوزارات الشاغرة ليضمن وجودهم جميعاً في جلسة التصويت".

التفاصيل ص ٣

الحشد: سيطرنا على 705 كم مربع منذ انطلاق عملية المحور الغربي الجيش يبدأ تحرير حمام العليل.. و16 كم تفصل الاتحاديّة عن مطار الموصل



موصليّة من حي كوكلي تحيي قوات الجيش.. أ. ف. ب

بدوره، قال الفريق رائد شاكر جودت، قائد الشرطة الاتحادية، إن "قوات الشرطة الاتحادية تمكنت من تحرير 12 قرية تقع على مشارف ناحية حمام العليل". في غضون ذلك، تواصل قوات الحشد الشعبي عملياتها في المحور الغربي للموصل، معلنة تحرير 115 كم² والسيطرة على ستة مواقع مهمة تابعة لتنظيم داعش، وتفجير خمس عجلات ملغمة وقتل من فيها غرب مدينة الموصل.

التفاصيل ص ٢

٢ كم غرب الموصل لتصل المساحة إلى 705 كم² خلال خمسة أيام من انطلاق عمليات الحشد الشعبي / المحور الغربي، وأكد الفريق الركن عبد الأمير رشيد يارالله، قائد عمليات (قادمون يا نينوى) تحرير ثلاث قرى جنوب منطقة حمام العليل بمحافظة نينوى. وأضاف يارالله، في بيان تلقى (المدى) برس) نسخة منه، أن "قطعنا الفرقة 15 حررت قرى الخفسان وقطبة القريبة وقرية منيرة جنوب حمام العليل ورفعت العلم العراقي عليها".

بغداد / المدى

اندفعت القوات المشتركة، أمس الأربعاء، ضمن حدود ناحية حمام العليل، وحررت 3 قرى تابعة لها. وشهدت المنطقة خلال الأسبوع الماضي، مجزرة نفذها تنظيم داعش بما يقارب 250 مدنياً بتهمة التعاون مع الجيش.

وتمكنت الشرطة الاتحادية من تحرير 12 قرية تقع على مشارف ناحية حمام العليل، مؤددة أن 16 كم تفصلها عن مطار الموصل، إلى ذلك، أعلن الحشد الشعبي تحرير 115

تباين تسعيرة "الأمبير" يثير استغراب البغداديين

بغداد / المدى

أبدى مواطنون في مناطق عدة من العاصمة بغداد، امتعاضهم الشديد لغياب الرقابة الحكومية على سلوكيات أصحاب المولدات الأهلية وكيفية تلاعبهم بتسعيرة الأمبير الكهربائي. وفي حين أقرت الحكومة المحلية باللائمة على المواطن وعدم تعاونهم مع الجهات الرقابية، أكد أصحاب المولدات الأهلية أن "السوق السوداء" هي من تتحكم بتسعيرة الأمبير الكهربائي نتيجة عدم كفاية الدعم الحكومي.

المواطن محمد بلاسم، من سكنة منطقة الكرادة وسط بغداد، أكد "تعرض المنطقة إلى ابتزاز كبير من قبل أصحاب المولدات الأهلية من خلال رفعهم لتسعيرة الأمبير الكهربائي في المنطقة"، مبيّناً أن "سعر الأمبير في ذات المنطقة متباين أيضاً". ويضيف بلاسم في حديثه إلى (المدى) أن "سعر الأمبير في منطقة الكرادة داخل، يبلغ (١٥ الف دينار) كسعر ثابت على الرغم من تحسن الطاقة الكهربائية وقدم فضل الشتاء دون أي ضغط على المولدات"، مشيراً إلى أن "سعر الأمبير الكهربائي في الجادرية وهي القسم الثاني من منطقة الكرادة، يبلغ (٢٥ الف دينار)". وعزا بلاسم هذا التباين إلى "مدنية المنطقة التي يغيب عنها الطابع العشائري، حيث يلجأ أغلب الأهالي إلى القانون لحل مشاكلهم، ومع غياب سلطة القانون يستفحل الكثير من أصحاب تلك المولدات مستغلين سلمية اهالي المنطقة لرفع فاتورة الكهرباء الأهلية".

التفاصيل ص ٦

النازحون لم يتسلموا مخصصاتهم رغم استقطاعها من الرواتب

بغداد / المدى

وغير الفريق، بحسب تقرير النزاهة، في "مخازن الوزارة على أعداد كبيرة من المواد المُدرّة للدخل (مُولدات كهرباء، درجات ستوتات) مخزونة في تلك المخازن منذ أكثر من سنتين"، مبيّنة أن "الوزارة كانت قد تعاقدت عليها لمساعدة النازحين؛ بغية توفير مصدر رزق لهم بموجب المشروع المعروف باسم (PHSS)، فضلاً عن أعداد كبيرة من المواد ذات الاستخدام الموسميّ

الوزارة؛ بغية الوقوف على مستوى الخدمات المُقدّمة للمواطنين، وتشخيص السبلات التي تعترضها. وأوضحت الهيئة أن "فرقها رصدت وجود بعض المواد الغذائية تمّ رفعها من السلات الغذائية بعد ظهور نتيجة فحصها (غير مطابقة)، فضلاً عن مواد أخرى وسلات غذائية قُرّب موعد انتهاء صلاحيتها وما زالت موجودة في مخازن الوزارة ولم تُوزع على مستحقيها".

حضرت هيئة النزاهة، من عدم إطفاء أغلب السلف الممنوحة لغرض إغاثة النازحين وعدم وصول المبالغ المستقطعة من موظفي الدولة لغرض إغاقتهم إلى وزارة الهجرة والمهجرين. وكشف تقرير لهيئة النزاهة، اطّلت عليه (المدى) أمس، عن تفاصيل زيارات فرقها الجوّالة لبعض دوائر ومخازن ومُحتمات

النفقات الثانوية لعمالقة البترول ضاعفت التكاليف 3 مرات

العراق يطالب شركات النفط الأجنبية بإغلاق مكاتبها في دبي

بغداد / المدى

بعض شركات النفط الكبرى التي تطور الحقول النفطية العراقية العملاقة في جنوب البلاد أن الشركات ستضطر لنقل مئات المتعاقدين داخل وخارج البلاد كل بضعة أسابيع كما سيؤدي لتخفيض حجم المراكز الإقليمية للشركات التي مقرها الإمارات العربية المتحدة القريبة من العراق.

ومع ضغوط على موارده المالية طالب العراق، ثاني أكبر منتج للنفط في أوبك، شركات النفط الأجنبية العام الماضي بتقليل الإنفاق عن المستويات التي اقترحتها وأن توقف تقريباً كامل استثماراتها في

أفادت مصادر بقطاع النفط، أمس الأربعاء، أن العراق طالب شركات النفط العالمية بإغلاق مكاتب ذات تكلفة مرتفعة في دبي تستخدمها إدارة عملياتها في العراق كوسيلة لتقليص ميزانياتهم، فيما وصف خبراء نفطيون خطوات الحكومة الاتحادية بالجيدة لتقليلها من مصروفات الشركات الأجنبية والتي تساهم بزيادة سعر برميل النفط المنتج.

وتعني هذه الخطوة التي جرى اتخاذها من قبل

التفاصيل ص ٥

منخفض جوي يستمر حتى يوم الأحد

بغداد / المدى برس

أكدت هيئة الأنواء الجوية، أمس الأربعاء، أن العراق سيتعرض إلى منخفض جوي بدءاً من اليوم وانتهاءً بيوم الأحد المقبل، فيما أشار خبراء إلى أن فصل الشتاء لهذا العام لن يشهد امطاراً كثيرة بحسب التوقعات. وقال رئيس المنبئين الجويين الإقدم محمود عبد اللطيف في تصريح لـ (المدى)، إن "الأيام الأربعة المقبلة ستشهد انخفاضاً ملحوظاً في درجات الحرارة مع امكانية وجود غبار خفيف تتأثر به المناطق الوسطى من العراق".

وأضاف عبد اللطيف، إن "يوم أمس الأربعاء، شهد وجود غبار خفيف في ساعات الصباح الأولى لكنه انتهى تدريجياً"، مشيراً إلى أن هذه الرياح لن تؤثر كثيراً على سير الحياة الطبيعية في المناطق التي تتعرض لها.

التفاصيل ص ٧

الرافدين: إطلاق استثمار

سلفة الـ 10 ملايين دينار

5

اعتقال عصابة عراقية

سرقَت لوحة نادرة لبيكاسو

7

أخيراً اقتنع مجلس النواب بأن المخدرات تشكل خطراً عظيماً على الصحة الشخصية لمواطنيها وعلى الحياة الاجتماعية في العراق الذي غدا غايمة وممراً لتجارة المخدرات، فشرع أول من أمس قانوناً يقضي بتحريم تعاطي المخدرات والاتجار بها.

هذا القانون تأخر المجلس في سنه أمداً طويلاً، فهو مطروح منذ ست سنوات على المجلس الذي لم يقدم أي مبرر أو مسوغ لتعطيل تشريع القانون كل هذه المدة، فيما تفشى تعاطيها في المدن الكبرى وزحف منها إلى الكثير من البلدات والقرى، والاتجار بالجملة والمفرق بها صار شبه علني تتعهده عصابات اخترق البعض منها الأجهزة الأمنية والإدارية، والكثير من العراقيين يعرفون الآن كيف تدخل المخدرات إلى البلاد عبر حدودها الشرقية بشكل خاص وكيف تتوزع في الداخل أو تمر "ترانزيت" إلى الجيران.

الجلسة التي مرر فيها البرلمان القانون بئنت وقائعها عبر عدد من محطات التلفزيون، وهذا إجراء معتاد مع الجلسات البرلمانية جميعاً باستثناء السرية منها، لكن شدت عن هذه القاعدة جلسة السبت ٢٢ الشهر الماضي التي شرع فيها المجلس قانون واردات البلديات، وهو قانون دس فيه بعض الأعضاء المترشحين دينياً، بتواطؤ مع رئيس المجلس، فقرة في اللحظة الأخيرة تحرم شرب الخمر والاتجار بها، في إجراء خالف قواعد النظام الداخلي للمجلس وانتهك أحكام الدستور الذي يلزم الدولة بكفالة الحقوق والحريات الخاصة والعامة.

إدارة البرلمان نذرت بحجة واهية مثيرة للسخرية لتبرير عدم بث جلسة قانون البلديات، بحجة نقول إنه "صيانة لحرمة شهر محرم" تقرّر عدم البث، لأن الكلام في الجلسة قد تطرق إلى الخمر!

بالطبع هذه ذريعة متهافئة، لأن المجلس نفسه لم يجد حرجاً في مناقشة أمر الخمر وتحريمها في شهر محرم. كما أن الفقرة المضافة خلسة إلى قانون البلديات بشأن تحريم الخمر جرى نقاش مع رئيسها في طول البلاد وعرضها، وكانت محل احتجاجات واسعة النطاق في مختلف مناطق العراق منذ ٢٢ الشهر الماضي حتى اليوم، فلماذا لم يأخذ المجلس في الاعتبار حرمة شهر محرم عند دس فقرة تحريم الخمر؟ ولماذا أباح المجلس لنفسه الحق في انتهاك حرمة شهر صفر بتشريعه قانوناً يحرم المخدرات؟.. أليست المخدرات محرمة ودرجة تحريمها في مستوى درجة تحريم الخمر؟ وإذا كان تداول موضوع المخدرات المحرمة كالخمر لا يرتقي إلى مستوى انتهاك حرمة شهر حرام، هو صفر، فلم رفع المجلس الخمر إلى مستوى انتهاك حرمة شهر حرام هو شهر محرم؟ الحقيقة أن وراء عدم بث جلسة تحريم الخمر هو أن النصاب فيها لم يكن مكتملاً، وأن تشريع قانون واردات البلديات كان فيه انتهاك سافر لقواعد النظام الداخلي لمجلس النواب، فضلاً عن مخالفته لأحكام الدستور.

إذا كان هذا الكلام غير صحيح فلتمأثر رئاسة مجلس النواب ببث وقائع جلسة ٢٢ الشهر الماضي لنشهد كيف جرت عملية التصويت على القانون السيئ ذاك.

الاحشد: سيطرنا على 705 كم مربع منذ انطلاق عملية المحور الغربي الجيش يبدأ تحرير حمام العليل و16 كم تفصل الاتحادية عن مطار الموصل

رئيس الوزراء يمهّد لتحرير تلعضر بقاء الشيوخ والوجهاء

بغداد / المدى

اندفعت القوات المشتركة، أمس الأربعاء، ضمن حدود ناحية حمام العليل، وحررت ٣ قرى تابعة لها. وشهدت المنطقة خلال الأسبوع الماضي، مجزرة نفذها تنظيم داعش بما يقارب ٢٥٠ مدنياً بتهمة التعاون مع الجيش.

وتمكنت الشرطة الاتحادية من تحرير ١٢ قرية تقع على مشارف ناحية حمام العليل، مؤكداً أن ١٦ كم تفصلها عن مطار الموصل.

إلى ذلك، أعلن الحشد الشعبي تحرير ١١٥ كم غرب الموصل لتصل المساحة إلى ٧٠٥ كم خلال خمسة أيام من انطلاق عمليات الحشد الشعبي / المحور الغربي.

وأكد الفريق الركن عبد الأمير رشيد يارالله، قائد عمليات (قامون) نينوى، تحرير ثلاث قرى جنوب منطقة حمام العليل بمحافظة نينوى.

وأضاف يارالله، في بيان تلقى (المدى برس) نسخة منه، أن "قطعات الفرقة ١٥ حررت قرى الخفسان وقلية القريبة وقرية منيرة جنوب حمام العليل وترفع العلم العراقي عليها".

بدوره، قال الفريق رائد شاكرك جودت، قائد الشرطة الاتحادية، إن "قوات الشرطة الاتحادية تمكنت من تحرير ١٢ قرية تقع على مشارف ناحية حمام العليل". وأضاف جودت أن "١٦ كم تفصل قواتنا عن مطار الموصل"، مشيراً إلى أن "قوات الشرطة الاتحادية مستمرة بالتقدم لتحرير باقي المناطق".

وفي السياق ذاته، كشف التحالف الدولي إن "طائراته شنت خلال



جنود يستقبلون العوائل النازحة جنوب الموصل.. أ.ف.ب

ويجب إفساح مخططهم بوجدتنا لانه يحاول استغلال خلافاتنا". وأضاف رئيس الوزراء أن "البعض لا يقدم شيئاً في محاربة الإرهاب بالرغم من أننا اعطيناهم دوراً في التحرير ولكنهم لا يقدمون شيئاً ونحن لانحتاجهم لأن لدينا ابطلا سيحرون هذه الأراضي". وتابع القائد العام للقوات المسلحة "أننا نملك خطة عسكرية نسير عليها وشهدت قواتنا المسلحة تحولا كبيرا واصبح يضرب بها المثل بالالتزام والانضباط ومرحب بها في كل المحافظات والعالم معجب بها

جنوب غرب الموصل، التي تعد أهم نقطة وصل إليها الحشد منذ بدء تحرير المحور الغربي، مبيّناً أنه تم تحرير خمس قرى والسيطرة عسكرياً على ستة مواقع مهمة لداعش بمساهمة طيران الجيش العراقي / المحور الغربي". في هذه الأثناء، التقى رئيس الوزراء حيدر العبادي بشيوخ ووجهاء قضاء تلعضر بحضور عدد من نواب وسياسي القضاء.

تابعة لتنظيم داعش، وتفجير خمس عجلات ملغمة وقتل من فيها غرب مدينة الموصل. وقال إعلام الحشد، في بيان تلقى (المدى) نسخة منه، إنه تم تحرير ١١٥ كم غرب الموصل لتصل المساحة إلى ٧٠٥ كم خلال خمسة أيام من انطلاق عمليات الحشد الشعبي / المحور الغربي، مشيراً إلى مقتل ٤٧ عضواً من داعش وتفجير خمس عجلات ملغمة عن بعد وقتل من فيها". وقال الحشد إنه "قطع خطوط الامداد بين عناصر داعش بعد السيطرة على خط اللابن

المدى برس) نسخة منه، أن "قطعات الفرقة ١٥ حررت قرى الخفسان وقلية القريبة وقرية منيرة جنوب حمام العليل وترفع العلم العراقي عليها". بدوره، قال الفريق رائد شاكرك جودت، قائد الشرطة الاتحادية، إن "قوات الشرطة الاتحادية تمكنت من تحرير ١٢ قرية تقع على مشارف ناحية حمام العليل". وأضاف جودت أن "١٦ كم تفصل قواتنا عن مطار الموصل"، مشيراً إلى أن "قوات الشرطة الاتحادية مستمرة بالتقدم لتحرير باقي المناطق". وفي السياق ذاته، كشف التحالف الدولي إن "طائراته شنت خلال

الأمم المتحدة تؤكد استخدام داعش آلاف المدنيين دروعاً بشرية منظمات الإغاثة تستعد لموجة نزوح مع تقدم عملية الموصل

بغداد / ا ف ب

يوم الثلاثاء، أن هناك أكثر من ٦٠٠ ألف طفل بين المدنيين العالقين في معقل تنظيم داعش في الموصل، داعية إلى فتح ممرات آمنة مع دخول القوات العراقية إلى المدينة. وقالت المنظمة في بيان "إنها مرحلة حساسة لحماية الأطفال وفتح ممرات آمنة تتيح خروج ١,٥ مليون مدني بشكل آمن، بينهم ٦٠٠ ألف طفل ما زالوا محاصرين في المدينة". وأشار مدير مكتب المنظمة في العراق ماوريتسيو كريفيلارو إلى أن "المدنيين الأبرياء يواجهون خطراً متزايداً مع كل يوم يقعون فيه داخل الموصل".

وتشير غالبية التقديرات إلى أن عدد المدنيين العالقين في الموصل أكثر من مليون شخص، لكن يستحيل الحصول على أرقام دقيقة في ظل سيطرة تنظيم داعش على المدينة منذ عامين. ميدانيا، كانت قوات مكافحة الإرهاب تعمل، يوم الأربعاء، على تنظيف بلدة كوكجي المتاخمة للموصل بعد تحريرها، وتقوم بعمليات تفقيش داخل المنازل وبين المدنيين، تحسباً لاحتمال اختباء عناصر من تنظيم داعش. وبعد ليلة شهدت أمطاراً غزيرة ووسط استمرار سماع أزيز الرصاص في المدينة، لوح محمد علي من القوات الحكومية بعلم تنظيم داعش الأسود، قائلاً "لقد أنقذناه ورفعنا العلم العراقي بدلا منه". وواصل المدنيون مغادرة كوكجي، أمس الأربعاء، متحدّين عن وحشية تعامل تنظيم داعش. وقال يوسف فريق "صانروا جراري وسجونني لسته أيام. لقد ضربوني، وعندما خرجت لم أعد قادراً على القيام بعمل". وتحصدت المزارع (٤٠ عاماً) لفرانس برس، بلحيته التي أرغمه تنظيم داعش على إطلاقها، وداخل منزله محاطاً بأهله ولديه، وقالت والدته "كانوا يقتلوننا، دائماً يطلبون النقود، لم تكن قادرين على الذهاب إلى أي مكان، عشنا جميعاً".

يستعد عمال الإغاثة لمواجهة مرحلة يتخوفون منها منذ اسابيع، وهي التدفق المتوقع لسبل العراقيين الفارين من مدينة الموصل، التي دخلتها القوات العراقية الثلاثاء الماضي، وقد تهجر بالفعل آلاف الأشخاص بفعل المعارك الدائرة في محيط الموصل منذ أن أطلق العراق عملية لاستعادة المدينة من المسلحين في ١٧ تشرين الأول الماضي. لكن هذا العدد مرشح للازدياد بشكل كبير في الأيام المقبلة وسط ارتفاع حدة المعارك، بعد إعلان الجيش العراقي أن قواته تمكنت من دخول المدينة الثلاثاء. وقال وولفغانغ غريسمان، مدير مكتب (المجلس النرويجي للاجئين) في العراق في بيان له، "تجهز أنفسنا الآن للأوضاع، حياة ١,٢ مليون مدني في خطر جسيم، ومستقبل كل العراق الآن على المحك". وأضاف غريسمان أن "السكان في الموصل وفي محيطها عاشوا لنحو عامين ونصف العام في كابوس مرعب. جميعنا الآن مسؤول لوضع حد لذلك". وتابع "في الأسابيع الأخيرة منذ بدء عملية استعادة الموصل، شاهدنا آلاف أجبروا على الفرار من منازلهم، وعائلات مشتتة، والعديد من المدنيين الجرحى وآخرين قتلوا برصاص قناصة أو متفجرات". وفر أكثر من ١٧ ألف شخص من منازلهم تجاه المناطق التي تسيطر عليها الحكومة منذ بدء العمليات العسكرية، بحسب المنظمة الدولية للهجرة. واعلنت الأمم المتحدة، يوم الثلاثاء، أنها تسلمت المزيد من التقارير التي تشير إلى أن مقاتلي تنظيم داعش يرغمون آلاف المدنيين على الانتقال إلى الموصل لاستخدامهم على الأرجح كدروع بشرية في مواجهة القوات العراقية. كما أعلنت منظمة (سايف ذا تشيلدرن-انقذوا الأطفال)،

الأمطار توقف اندفاع القوات العراقية والتنظيم يعزز تحصيناته مسؤول كردي رفيع: البغدادي يتواجد في الموصل وقتله سيهيء داعش

دخل الجيش العراقي الموصل للمرة الأولى منذ أكثر من عامين في معركة من المرجح أن تكون حاسمة في هزيمة داعش. أهمية المعركة تكمن في متابعة وملاحقة قياديي التنظيم الكبار، ولاسيما أبو بكر البغدادي زعيم التنظيم الذي يُعتقد أنه موجود في المدينة حتى الآن، وفقاً لتصريح مسؤول كردي رفيع.



كافية لمنع طيران القوة الجوية العراقية من التحليق، مما جعل القتال صعباً. وهذا ما أكده الجنرال العريضي حينما قال "عاد المسلحون واقاموا جدراناً خرسانية مقابل حي الكرامة، مقابل توقف قواتنا من التقدم بسبب سوء الأحوال الجوية". ويعتمد الهجوم العسكري ضد داعش على الضربات الجوية التي تقودها الولايات المتحدة، واستشارة القوات الامريكية الخاصة، وقال أحد المراقبين الكرد "أكد لكم أن الجيش العراقي والبيشمركة لا يتحركان ميلمترًا واحداً إلى الأمام من دون اذن وتنسيق امريكي". وأضاف أن "معركة الموصل لن تستمر فترة طويلة، رغم وجود ٣٠٠٠ إلى ٥٠٠٠ مقاتل من تنظيم داعش في الموصل، لكن هرب ١٥٠٠ إلى ٢٥٠٠، وتطويق المدينة من الشمال والشرق والغرب على يد

الخمسة فوق النهر. وكانت وحدات الجيش العراقي الدعومة بالضربات الجوية التي تقودها الولايات المتحدة، هاجمت سهل نينوى شرق الموصل، واستولت على بلدات وقرى فارغة فر منها السكان بشكل كامل في وقت سابق. إلى ذلك، حاول المسيحيون وغيرهم من الأقليات العودة إلى ديارهم القديمة في مدن مثل، برطلة وقره قوش، فوجدوها منهوبة وغالباً أحرق كل شيء فيها حينما تركها المسلحون. ودخلت القوات العراقية كوكجلي، وهي منطقة داخل حدود مدينة الموصل، وفي وقت لاحق استعادت تلك القوات منطقة الكرامة، وفقاً للواء سامي العريضي من القوات الخاصة العراقية. ومع حلول الليل أمس الأول، اندلعت عاصفة رملية قطعت الرؤية حتى ١٠٠ ياردة، كانت

تقع غرب الموصل. وبقية القادة والشخصيات المؤثرة في التنظيم، غادرت إلى سوريا وبعضهم قتل في معارك منذ صيف العام ٢٠١٤ حينما استولى المسلحون على شمال العراق وشرق سوريا. ويعد وجود البغدادي في الموصل بالنسبة لمقاتليه، مُعداً للأزمة ويطلب من امد المعركة، فضلاً عن اتباعه الذين سينزح من تحملهم اعباء المعركة القاسية. وقال حسين في هذا الشأن "من الواضح سيخسر التنظيم الكثير، لكن إلى أي مدى؟، هذا يستغرق وقتاً طويلاً". ولفت حسين إلى أن قوات البيشمركة الكردية تفاجأت بالأعداد الهائلة للأندفاع التي حفرها مسلحو داعش داخل الموصل لتوفير أماكن الاختباء. واعتبر أن سرعة سقوط الموصل يعتمد على عدة عوامل، خاصة إذا لم يقدم داعش على تدمير الجسور

ترجمة: أحمد علاء فؤاد حسين، رئيس ديوان رئاسة إقليم كردستان قال في مقابلة صحفية مع صحيفة الانديبندنت إن "البغدادي في الموصل، وفي حال قتله، فإن التنظيم سينهار سريعاً". وفي حال تحقق نبوءة المسؤول الكردي وقتل زعيم التنظيم، فإن داعش من الصعب عليه تسمية خليفة جديده وسط المعركة، لأنه عُيّن بوقت حرب وسيفتقر للظروف التي كان يتمتع بها البغدادي من هبة فاجأ بها العالم حينما أعلن خلافة بعد الاستيلاء على الموصل في حزيران من العام ٢٠١٤. ووفقاً لرئيس ديوان رئاسة إقليم كردستان فؤاد حسين، فإن البغدادي بقي مختفياً لثمانية أو تسعة أشهر الماضية، حتى أن التنظيم صار يعتمد اعتماداً كبيراً على قادة ميدانيين من الموصل وتلعفر، وهي مدينة

العبادي رفض 16 مرشحاً للدفاع رشحهم علاوي واتحاد القوى

سلة الوزارات الشاغرة لن تحسم قبل تحرير الموصل وضمان تصويت البرلمان

□ بغداد / وائل نعمة

يخشى رئيس الوزراء حيدر العبادي الإخفاق مرة أخرى، إذا ما قرر تقديم مرشحي الوزارات الشاغرة إلى البرلمان، قبل ان يحصل على ضمانات بالتصويت. ويذهب أغلب ظن الكتل السياسية الى ان تريت العبادي المتواصل بتقديم مرشحي بعض الوزارات، وراءه الخشية من مقاطعة بعض الكتل جلسة التصويت لعدم تقديم مرشحها.

وتعترف أطراف مقربة من رئيس الوزراء بأن الأخير قد "استسلم الى المحاصصة"، مشيرة الى انه "يبحث عن معادلة وسطية" بين المرشحين التكنوقراط و الحزبيين.

ورجح أعضاء في حزب الدعوة، الاسبوع الماضي، ان يقوم رئيس الوزراء بعرض أسماء مرشحي أربع وزارات شاغرة، أبرزها الدفاع والداخلية.



العبادي في مجلس النواب... (أرشيف)

جاء ذلك بعد تسريبات نشرتها (المدى) كشفت بوجودها عن إرسال العبادي أسماء مرشحي وزارات الدفاع والداخلية والتجارة والصناعة والمعادن، إلى البرلمان.

لكن المكتب الإعلامي لرئيس البرلمان سليم الجبوري نفى بعد يومين من نشر الاسماء، ان يكون البرلمان قد تسلم أسماء الوزراء المرشحين.

وبحسب التسريبات فإن العبادي رشح كلا من عرفان الحيالي لوزارة الدفاع، وقاسم الأعرجي لوزارة الداخلية، وقتيبة الجبوري لوزارة التجارة، ونجم الدين محسن لوزارة الصناعة والمعادن.

وبلغ عدد المرشحين لشغل منصب وزير الدفاع، خلال الاسبوع الماضية، الى نحو ٢٠ مرشحاً

قدمتهم القوى السنية، مقابل ٣ مرشحين لوزارة الداخلية، قدمتهم كتلة بدر حصارا.

مرشّح وزارة الدفاع

ويقول النائب محمد الكربولي، رئيس كتلة الحل البرلمانية، ان كتلة اتحاد القوى ما تزال تنتظر رد رئيس الحكومة على المرشحين الذين قدمتهم لشغل منصب وزير الدفاع.

وأضاف الكربولي، في اتصال مع (المدى) أمس، ان "أسماء النجيفي قدم ١٠ أسماء، بالإضافة الى ٦ آخرين رشحهم إياد علاوي"، لكنه يقول انه "حتى الآن لم يقع الاختيار على اي اسم من المرشحين لوزارة الدفاع".

وكانت كتلة الوطنية، بزعامه إياد علاوي، قد أكدت انها صاحبة "الحظ الأكبر" بالحصول على

حقيبة الدفاع الشاغرة منذ أكثر من ٣ أشهر.

وجددت كتلة الوطنية، قبل ايام، تمسكها باستحقاقها الوزاري بما في ذلك حقيبة الدفاع، رغم عودة زعيمها لتولي مهامه كنائب لرئيس الجمهورية.

وانفق اتحاد القوى، في ١٧ تشرين الاول الماضي، بحضور رئيس البرلمان سليم الجبوري، على ترشيح ٤ أسماء لوزارة الدفاع، تم ارسالهم بشكل رسمي الى رئيس الحكومة. والمرشّحون هم كل من "بدر الفحل، وكامل النديمي، وجابر الجابري، وأحمد الجبوري".

وكانت أطراف مقربة من تحالف القوى قد أكدت، في وقت سابق ل(المدى)، تصاعد حظوظ النائب عن الموصل أحمد الجبوري، في الفوز بمنصب وزير الدفاع.

من جانب آخر يرى النائب الكربولي ان "رئيس الوزراء قد يؤجل عرض الوزارات الشاغرة، خاصة الامنية، الى ما بعد تحرير الموصل"، عازياً ذلك الى رغبته في التخلص من "التشويش والضغوطات الدولية التي تراقق تعيين بعض الوزراء، والتي سيتخلص منها بعد القضاء على داعش".

تَهْرَبُ الكتل من التصويت

ومنذ أشهر يراوح ملف الوزارات الشاغرة في مكانه، لا سيما بعد شعور وزارات اخرى كاللجنة والصناعة، والمالية. وفي هذا السياق، يقول النائب طه الدفاعي، عضو التحالف الوطني وعضو جبهة الإصلاح، ان "العبادي لا يريد تقديم وزارة

عبد الكريم الكسنان، عضو كتلة الوطنية، بعد اصدار القضاء مذكرة اعتقال على خلفية تهمة فساد. لكن بيان مجلس الوزراء اشار الى ان قرار الإقالة جاء بسبب انقطاع الوزير عن عمله.

الحرب بلا وزراء أمن

من جهتها تقول النائبة هدى سجاد، عن فريق العبادي، ان "رئيس الوزراء يدير حرباً شرسة ويحرق الاراضي من قبضة داعش وهو بدون وزير دفاع او داخلية". وتحمل النائبة سجاد المسؤولية على الكتل السياسية التي تقول بانها "لم تتفق على مرشح واحد لشغل الوزارات الشاغرة".

وتضيف عضو دولة القانون، في تصريح ل(المدى)، بأن "الكتل السياسية أجبرت رئيس الوزراء على اختيار مرشحين ترضى عنهم الكتل، بعد ان فشل في تقديم وزراء تكنوقراط"، مستشهدة بما حدث قبل أشهر مع مرشح التجارة

يوسف الاسدي الذي رفضت بعض الكتل البرلمانية التصويت عليه.

وتوضح سجاد، وهي عضو كتلة حزب الدعوة، بان "الكتل لم توافق على الاسدي على الرغم من انه من التكنوقراط".

وكان البرلمان قد صوت، في منتصف آب الماضي، على تسمية عبدالرزاق العيسى وزيراً للتعليم العالي، وحسن الجنابي وزيراً للموارد المائية، وكاظم فنجسان وزيراً للنقل، وجبار لعبي وزيراً للنفط، وأن نافع أوسي وزيراً للإعمار والإسكان. ورفض تسمية يوسف الأسدي وزيراً للتجارة وتري النائبة هدى سجاد ان "العبادي لن يكرر ذلك الامر مرة اخرى، وسيقتصر اتفاق الكتل على كل الوزارات الشاغرة ليضمن وجودهم جميعاً في جلسة التصويت".

نقطتين تنازحة

■ مازن الزيدي

العراق بعيون الخليج والغرب

يلاحقني بعض الأصدقاء بالتساؤل حول سرّ الاهتمام بما تنشره الصحافة والإعلام الخليجيان. يكتفي حسنو الظن بهذا القدر، بينما يتمادى سيثوا الغن الى حد الغمز واللمز الطائفيين سراً وعلناً!

لكن من الواضح جداً، أن الحديث عن الموقف الخليجي من العراق، يقتصر على الموقف الرسمي لحكومات تشغل مكاتب إعلامية شرسة، تواصل ضجّ التحريض الطائفي منذ ٢٠٠٣. فنحن كعراقيين، رغم شخصيتنا الاجتماعية والثقافية المختلفة، لكننا بحكم الجوار والتاريخ نحمل هوية شرق أوسطية + خليجية. يكفي أن نذكر أنّ الخليج ما زال يحمل اسم (خليج البصرة) في الخرائط العثمانية عندما كانت (بصرة ولايتي) تمتد من الكويت الى تخوم قطر وزنجبار على ساحل بحر العرب.

إنّ فكل أحاديثنا هي عن موقف خليجي رسمي، باستثناءات قليلة، تحوّل الى سياسة منحازة، تدير خطاباً إعلامياً عادياً، وتم ترجمتها الى إجراءات تمييزية ضد العراقيين المارين او المقيمين في تلك الدول.

ومنذ إسقاط نظام صدام، بواسطة الدبابات والطائرات التي انطلقت من القواعد العسكرية الخليجية، وبعض هذه الانظمة تواصل التفخ في نار التاجيح الطائفي والعرفي بمناسبة أو من دون مناسبة.

رغم ذلك لم يحصل أن قامت بعض هذه الانظمة وماكنتها الاعلامية بمراجعة هذه السياسة، التي استعدت العراقيين، وحاولت بشكل ممنهج تسويقهم بوصفهم كائنات طائفية متقاتلة وعميلة للشرق او الغرب، لاحظ لها من الحضارة ولا المدنية ولا الإنسانية!

ولو أنّ الأمر انتهى عند المواقف الاستفزازية، التي يطلقها الجبيري او ضاحي خلفان او غيرهما، لهان ولأمكن تفهم ذلك في إطار الاستقطابات التي تعيشها المنطقة. لكن الحالة تفاقمت واستفحلت، بعدما انخرط ما كنا نحسبهم زملاء مهنية، وتداولها وتحولها الى سلوك رسمي، ولي الحقائق وزجها في سياقات دينية وطائفية رثة.

ومؤخراً أصبحنا نطالع كيف ينهمك بعض الصحبيين الخليجين بكل صغيرة وكبيرة من شؤون العراق وشجونته، بينما يغضون الطرف عن التحديات الخطيرة التي تواجه شعوبهم وانظمتهم، كتنامي التيارات التكفيرية بين الشباب والازمات المالية التي تعصف باقتصاديات بلدانهم، ومستتق الحروب التي تورط بتأجيجها ملوكهم وأمرأهم.

يناقش بعض الصحبيين والكتّاب الخليجين، بكل جد وحماسة، مستقبل الموصل بعد داعش، متغافلين عن دائرة الفقر التي باتت تنالع مواطنهم، وقبيلة العمالة الاجنبية التي حولت شعوبهم الى مجرد ألقاب. طبعاً لن نتحدث عن سقف الحريات العامة والخاصة، ولن نذكرهم باحتكار السلطة والثروات بيد قلة قليلة.

في المقابل، لا يبدو ان حال الاعلام الغربي افضل من نظيره الخليجي، رغم انه أخف وطأة وعادية، وأكثر تنوعاً.

فخصيلة ١٢ عاما من عمر العراق الجديد، وهو رقم منحوس بطبيعة الحال، عجزت الميديا الغربية عن الخروج على نمطية تعاطيها مع الازمات العراقية. فكل حدث وكل خبر يتم تناقله يجب ان يتضمن الإشارة الى الانقسام الطائفي، والإنثي. فليس هناك عراقيون يسقطون ضحية تفجير هنا، او انتحاري هناك، وانما هم شيعة او سنة، او مدنيون في احياء شيعية او سنية.

يتخيل الصحفي الغربي، رغم استعانتة بزملاء عراقيين في اغلب الاحيان، ان اي حادث مروري يقف وراءه صراع شيعي / سني على السلطة، وان اي أزمة سياسية وراءها اضطهاد شيعي لباقي المكونات الاخرى.

يولع هؤلاء المستشرقون الجدد، بالنش في الانقسامات، التي لا ترى حتى بمجهر الانترنت وبولجيا، والمعمل على نفخها وتضخيمها لغرض صناعة رؤية معينة عن ملف من الملفات، وتحويله لمادة مراكز الابحاث او دوائر صنع القرار.

يتناسى هؤلاء أنّ أول تجربة لتوحيد شتات هذه البلاد وقعت قبل أربعة آلاف عام، ويتغافل عن تاريخ من التعايش الراسخ لصالح التريكة في حروب ونزعات حديثة.

هناك حاجة ملحة تقرض على اشقاقتنا الخليجين وزملائنا الغربيين، أن يغسلوا عيونهم من جديد، لكي ينظروا إلينا بشكل مختلف.

لإصلاح أسامة النجيفي، ورئيس حزب الوفاق الوطني إياد علاوي الى تولي مهامهم مؤخراً.

وحيا رئيس الجمهورية قواد معصوم عودة نوابه بعد اسابيع مع قرار المحكمة الاتحادية خلال اجتماع لهم في رئاسة الجمهورية.

وبالتزامن مع ذلك، كشفت وثيقة حصلت عليها (المدى)، عن خطاب وجهته رئاسة الجمهورية الى الامانة العامة لمجلس الوزراء، تطلب فيه إضافة مبلغ ٣,٥ مليار دينار الى الموازنة العامة لعام ٢٠١٧، وراتب ومخصصات لنواب رئيس الجمهورية.

ويحاول بعض النواب إلغاء مخصصات نواب رئيس الجمهورية الثلاث في موازنة ٢٠١٧.

التشريعية في إبداء الرأي والابتعاد عن التسقيط والافتراءات.

وفي سياق ذي صلة، أكد النائب سليم شوقي، عضو كتلة المواطن النيابية، ان قرار المحكمة الاتحادية بشأن نواب رئيس الجمهورية "نافذ ولا يمكن لمجلس النواب الاعتراض عليه".

وقال شوقي، وهو عضو اللجنة القانونية النيابية في بيان اطلعت عليه (المدى) انه "لا يحق لمجلس النواب الاعتراض على قرار المحكمة الاتحادية الخاص بعودة نواب رئيس الجمهورية الى مناصبهم لكون قرارات المحكمة ملزمة للرئاسات الثلاث".

وأشار عضو اللجنة القانونية النيابية الى ان "البرلمان سيطالب رئيس الوزراء بإرسال مسودة تعديل لقانون

المسلحة والحشد الشعبي والعشائري والديشمركة"، داعية جميع العراقيين الى توحيد صفوفهم لمساندة القوات الامنية في معركتها المصرية".

وأشار بيان التحالف الى ان "الهيئة صوتت بالإجماع على كافة بنود مسودة النظام الداخلي للتحالف، فيما تمت متابعة استكمال تشكيل الملفات التسعة المنبثقة عن التحالف"، مؤكدا ان "الحاضرين أجمعوا على الالتزام بالنص الدستوري الخاص بالجنسية المزدوجة للمناصب السيادية والأمنية الرقيعة في البلاد.

ودان التحالف الوطني، خلال اجتماعه، "الاتهامات الباطلة والإساءات التي طالت بعض الرموز الدينية والوطنية"، داعياً الى "الالتزام بالدستور والسياسات

□ بغداد / المدى

أكد التحالف الوطني، أمس الأربعاء، الالتزام بالنص الدستوري بشأن الجنسية المزدوجة للمناصب السيادية والامنية. ودعا العراقيين الى توحيد صفوفهم لمساندة القوات الامنية في معركتها المصرية.

وقال بيان المكتب الاعلامي لرئيس التحالف عمار الحكيم ان "الهيئة السياسية للتحالف الوطني عقدت اجتماعها الدوري، وناقشت العديد من القضايا الوطنية على الصعيدين الأمني والتشريعي، فضلا عن استكمال البنية المؤسساتية للتحالف الوطني". وأضاف البيان ان "الهيئة باركت الانتصارات الكبيرة التي تحققها قواتنا

كتلة المواطن: قانون نواب رئيس الجمهورية بحاجة إلى تعديل

التحالف الوطني يقرّ نظامه الداخلي ويعلن موقفه من "ازدواج الجنسية"

نواب رئيس الجمهورية وذلك على وفق الدستور"، مبينا انه "من خلال هذا القانون يمكن استحداث نائب واحد فقط لرئيس الجمهورية وبذلك يتم تلافي المخالفات القانونية". وأضاف النائب شوقي ان "هناك ضرورة لوجود نائب لرئيس الجمهورية لممارسة الصلاحيات في حال عدم وجود الرئيس وبالإمكان تقليل التخصصات اذا تم اختيار نائب واحدا فقط". وكانت المحكمة الاتحادية قد أصدرت، في ١٠ من تشرين الاول الماضي، قرارها ببطالان قرار رئيس الوزراء حيدر العبادي بإلغاء مناصب نواب رئيس الجمهورية. وعاد نواب الرئيس الثلاثة وهم رئيس ائتلاف دولة القانون نوري المالكي، ورئيس ائتلاف متحدون

أعداد كبيرة من المؤادّات الاستخدام الموسمي كمبردات الهواء والمدفآت النقطيّة والملابس الصيفيّة". وتساءل الفريق، الذي أعده الفريق والذي ارسل نسخة منه إلى مكتب وزير الهجرة والمهجرين، عن "اسباب عدم الاستفادة من تلك المؤادّ والمؤادّ اخرى؛ الأمر الذي يؤثّر في الطاقة الخزنّية للمخازن، وتعرّض تلك المؤادّ للاستهلاك والتلف قبل إيصالها إلى مستحقيها". وأشار تقرير هيئة النزاهة إلى أنّ "الغالبية العظمى من السلف الممنوحة؛ لغرض إغاثة النازحين لم يتم إطفائها، على الرغم من مرور سنة أو أكثر على صرفها، سواء

المسلحة والحشد الشعبي والعشائري والديشمركة"، داعية جميع العراقيين الى توحيد صفوفهم لمساندة القوات الامنية في معركتها المصرية". وأشار بيان التحالف الى ان "الهيئة صوتت بالإجماع على كافة بنود مسودة النظام الداخلي للتحالف، فيما تمت متابعة استكمال تشكيل الملفات التسعة المنبثقة عن التحالف"، مؤكدا ان "الحاضرين أجمعوا على الالتزام بالنص الدستوري الخاص بالجنسية المزدوجة للمناصب السيادية والأمنية الرقيعة في البلاد.

وكانت كتلة الوطنية، بزعامه إياد علاوي، قد أكدت انها صاحبة "الحظ الأكبر" بالحصول على

أكدت عدم توزيع أجهزة التبريد والتدفئة ومولّدات الكهرباء وبقاءها في المخازن منذ عامين

هيئة النزاهة: النازحون لم يتسلموا مخصّصاتهم رغم استقطاعها من رواتب الموظفين

□ بغداد / المدى

حضرت هيئة النزاهة، من عدم إطفاء أغلب السلف الممنوحة لغرض إغاثة النازحين وعدم وصول المبالغ المستقطعة من موظفي الدولة لغرض إغاقتهم إلى وزارة الهجرة والمهجرين.

وكشف تقرير لهيئة النزاهة، اطلعت عليه (المدى) أمس، عن تفاصيل زيارات فرقها الجوّالة لبعض دوائر ومخازن ومخيمات الوزارة، بغية الوقوف على مستوى الخدمات المقدّمة للمواطنين، وتشخيص السبلات التي تعترضها. وأوضحت الهيئة أنّ "فرقها رصدت

وجود بعض المواد الغذائية تمّ رفعها من السلات الغذائيّة بعد ظهور نتيجة فحصها (غير مطابقة)، فضلاً عن مواد أخرى وسلات غذائيّة قريب موعّد انتهاء صلاحيتها وما زالت موجودة في مخازن الوزارة ولم تُوزع على مستحقيها".

وعثر الفريق، بحسب تقرير النزاهة، في "مخازن الوزارة على أعداد كبيرة من المؤادّ المدّرة للتلخ (مُولّدات) كهرباء، دراجات ستونات) مخزونة في تلك المخازن منذ أكثر من سنتين"، مُبيّنة أنّ "الوزارة كانت قد تعاقدت عليها لمساعدة النازحين؛ بغية توفير مصدر رزق لهم بموجب المشروع المعروف باسم (PHSS)، فضلاً عن

تلك المصروفة عن طريق الوزارة ذاتها أو عن طريق اللجنة العليا لإغاثة النازحين"، مُؤهّة بأن مبالغ تلك السلف قد تجاوز بعضها خمسة مليارات ديناراً. وحذرت الهيئة "من ترك السلف دون إطفاء مدّة سنة أو سنتين؛ إذ إنه قد يفتح باباً للفساد واستغلال تلك المبالغ للفائدة الشخصية".

وكشفت التقرير عن "وجود مبالغ مخصّصة لإغاثة النازحين تمّ منحها كسلف مؤقتة إلى بعض وزارات الدولة بناءً على قرار اللجنة العليا لإغاثة وإيواء النازحين، منها تسليف وزارة التريبة مبلغ (٧) مليارات دينار، ووزارة التعليم العالي

والبحث العلمي أربعة مليارات ديناراً؛ لغرض تهيئة مستلزمات دراسيّة للطلبة النازحين بالرغم من كون مسؤوليّة توفير مستلزمات هؤلاء تقع على عاتق تلك الوزارتين، وليس على وزارة الهجرة والمهجرين".

وطالب التقرير بـ "معرفة أسباب عدم وصول المبالغ المستقطعة من موظفي الدولة تحت عنوان (إغاثة النازحين) إلى وزارة الهجرة والمهجرين من قبل وزارة المالية؛ بالرغم من أنّ الاستقطاع دخل حيّز التنفيذ مع بداية العام الجاري ٢٠١٦".

وكشفت هيئة النزاهة عن "وجود معاملات ماليّة في مقر الوزارة تبين من خلال تدقيقها احتواؤها

على جهتي صرف، إحداها وزارة الهجرة والمهجرين، والجهة الأخرى هي الوحدة الحسابيّة للجنة العليا لإغاثة النازحين"، عازية ذلك إلى "عدم وجود برنامج إلكتروني لإدخال سندات الصرف والقيم على الرغم من ضخامة المبالغ المصروفة".

وبحسب التقرير فإن "عددا من المراجعين شكوا تأخّر إنجاز معاملات النازحين، وعدم وصول بياناتهم إلى مقر الوزارة من فروعها المنتشرة في عموم محافظات العراق، وتأخّر تسلمهم لمستحقّاتهم الماليّة؛ بسبب عدم إطلاق التخصّصات الماليّة للوزارة، بينما عرض آخرون مشكلة واجهت الكثير منهم تمثلت بمطالبة

الوزارة النازحين المُسجّلين في إقليم كردستان بغلق ملفّاتهم في الإقليم وفتحها من جديد في بغداد، وعند تنفيذهم الأمر وغلق الملف في الإقليم لم يتم فتح ملفّات لهم في بغداد، كما هو الحال مع نازحي الحركة الأثوريّة في قاطع الرصافة".

وتابع تقرير هيئة النزاهة أنّ "أغلب العقود التي أبرمتها اللجنة العليا لإغاثة وإيواء النازحين تمّ تعديلها بملحق عقد؛ ليكون الصرف بنسبة ٧٥ بالمئة من قيمة المواد المجهّزة في وقت أنّ المفترض أنّ يتمّ تأييد الإنجاز بموجب محاضر الذرعة، ويتمّ صرف السلف على أساس الأعمال المنفّذة".

طالبت بإعادة الإعمار وتعويض المتضررين وصيانة حقوقهم وحررياتهم وأمنهم

كنائس العراق تعلن شروط عودة مسيحيي سهل نينوى بعد انتهاء التحرير

□ كركوك / المدى برس

أعرب رعاة الكنائس العراقية، عن أملهم بـ"صيانة حقوق" أبناء الطائفة وضمان حرياتهم وأمنهم بـ"الأفعال وليس بالخطابات"، بما يمكنهم من الغبات في أرض الآباء والأجداد.

جاء ذلك خلال اجتماع موسع في مقر البطريركية الكلدانية، في بلدة عينكاوة بمدينة أربيل، بدعوة من بطريك الكلدان في العراق والعالم، مار لويس روفائيل ساكو، شارك فيه كل من البطريرك مار كوركيس الثالث صليوا، بطريك كنيسة المشرق الآشورية، والمطران مار يوحنا بطرس موشي، مطران الموصل وكركوك وكردستان للسريان الكاثوليك، والمطران مار نقوديس داود شرف، مطران الموصل وكركوك وكردستان للسريان الأرثوذكس، والمطران مار بشار منتي ورد، مطران أربيل للكلدان، والمطران مار باسيليوس يلدو، المعاون البطريركي الكلداني، والخوري طيغنايوس القس ايشا عن كنيسة الشريفة القديمة، بحسب بيان أصدره، تسلمت (المدى برس) نسخة منه.

وقال المشاركون في الاجتماع إن "المسيحيين مكون عراقي أصيل لا تكاد مدينة عراقية تخلو من آثار كنائسهم ودياراتهم، وقد استمر وجودهم في بعضها وتلاشي في الأخر، لكنهم كانوا وما يزالون رواد الاعتدال والانفتاح على الآخر وقبوله مهما كان مختلفاً، مشيرين إلى



مسيحيون يقيمون قداساً في كنائس قره قوش.. (أ ب)

الانتصارات المتحققة وتحرير عدد من مدن وقرى سهل نينوى فإننا إذ نشاطر شعبنا المتألم والقلق حول مستقبله، نؤكد وبقوة بحزم إلى جانب مطالبه المشروعة، وسنسعى جاهدين بكل ما لدينا من تأثير لیتساوی المكون المسيحي مع المكونات العراقية الأخرى، في الحقوق والواجبات كي لا تكون المادة (٢/٧) من الدستور العراقي التي تنص على أن الدستور يضمن كامل الحقوق الدينية لجميع الأفراد في حرية الاعتقاد والممارسة الدينية، مجرد حبر على ورق".

وأعربوا عن أملهم بـ"صيانة حقوق المسيحيين وضمان حرياتهم وأمنهم، والمدى برس

يحمي الجميع سيتمكنون من التواصل مع جيرانهم والعيش بسلام وأخوة وتعاون في دولة المواطنة".

وطالب المجتمعون بـ"ضرورة ان تسهر الحكومة العراقية الاتحادية وحكومة إقليم كردستان على توفير هذه الضمانات والسعي لرفع الإنعام والالغاء كأولوية حتى يتمكن الأهالي من رؤية بيتوهم ومدى الضرر فيها".

وتابع المشاركون أن "الجميع بات يتطلع إلى صيغة إدارة مقبولة وفق أحكام الدستور العراقي، بعيدا عما يحكى هنا وهناك في وسائل الإعلام، وحيث أن معارك التحرير لم تضع أوزارها بعد"، مستطردين أن من "الأفضل إرجاء بحث هذا الموضوع إلى ما بعد التحرير وعودة المهجرين واستقرارهم، حينها سيتم مناقشة شكل الإدارة عبر حوار هادئ مع الأطراف المعنية".

ووجه المجتمعون في بيانهم الشكر والتقدير إلى "المقاتلين الشجعان في القوات المسلحة العراقية والبيشمركة والحشد الشعبي والوطني وأبناء شعبنا المسيحي، الذين جاءوا من كل أنحاء العراق، متحدون لمحاربة قوى الظلام والإرهاب، سائلين الله تعالى أن يحفظهم ويصبرهم حتى تحرير كل شبر من أرض العراق".

ولخص المجتمعون إلى أن المشاركين بالاجتماع كافة "اتفقوا على عقد لقاء شامل لنواب المكون المسيحي في مجلس النواب ومجلس الإقليم ورؤساء الأحزاب".



يجب وضع حد لتجاوزات المسؤولين الأتراك

همام حمودي

دعا نائب رئيس مجلس النواب همام حمودي إلى وضع حد لتجاوزات بعض المسؤولين الأتراك على العراق، فيما طالب وزارة الخارجية بأخذ دور حازم إزاء تلك التجاوزات لضمان عدم تكرارها.

وقال حمودي إن "تجاوزات بعض المسؤولين الأتراك استفزت العراقيين ولا بد من وضع حد لتصرفاتهم الخطيرة ضد الدولة العراقية ومؤسساتها الديمقراطية"، مطالبا وزارة الخارجية واللجنة النيابية المعنية بـ"أخذ دور حازم تجاه هذه التصريحات غير المسؤولة وبالطرق الرسمية والقانونية لضمان عدم تكرارها في المستقبل".

وأضاف نائب رئيس البرلمان أن "مثل هذه التجاوزات الصريحة تعد انتهاكا واضحا وتخللا في شؤوننا الداخلية وهما أمران خطيران ندينهما ونرفضهما بشدة".



البرلمان سيشرع قانوناً لتعيين نائب واحد لرئيس الجمهورية

سليم شوقي

كشف النائب عن اللجنة القانونية سليم شوقي عن أن البرلمان سيعمل على تشريع قانون جديد يحدد نواب رئيس الجمهورية بنائب واحد فقط.

وقال شوقي إنه "لا يحق لمجلس النواب الاعتراض على قرار المحكمة الاتحادية الخاص بعودة نواب رئيس الجمهورية إلى مناصبهم، كون قرارات المحكمة ملزمة للرئاسات الثلاث".

وأضاف عضو اللجنة القانونية أن "البرلمان سيطلب رئيس الوزراء بإرسال مسودة تعديل لقانون نواب رئيس الجمهورية وذلك وفق الدستور"، لافتا إلى أنه "من خلال هذا القانون يمكن استحداث نائب واحد فقط لرئيس الجمهورية وبذلك يتم تلافي المخالفات القانونية".

وأشار عضو اللجنة إلى أن "هناك ضرورة لوجود نائب لرئيس الجمهورية لممارسة الصلاحيات في حال عدم وجود الرئيس وبالإمكان تقليل التخصصات إذا تم اختيار نائب واحد فقط".



استقطاع جديد لرواتب الموظفين في موازنة 2017

سرحان احمد

كشف عضو اللجنة المالية النيابية سرحان احمد سرحان عن قيام الحكومة برفع نسبة استقطاع رواتب الموظفين والمتقاعدين الى اكثر من 4% في موازنة عام 2017. وقال سرحان ان "الحكومة رفعت نسبة استقطاع رواتب الموظفين والمتقاعدين الى اكثر من 4% في موازنة عام 2017، مبينا بان اللجنة قد تفاجئت بهذا الاجراء بعد كانت نسبة الاستقطاع 3% في موازنة 2016".

وأوضح سرحان ان "اللجنة المالية ستناقش فقرات الموازنة في داخل اللجنة فقط وليس خلال مجلس النواب"، مشيراً إلى ان "إقرار فقرة رفع نسبة الاستقطاع يعود إلى أعضاء مجلس النواب بشكل عام، وكان مجلس النواب قد صوت، العام الماضي، على مقترح باستقطاع نسبة 3% من رواتب الموظفين".



تأخير تحرير "الحويجة" يتسبب بمقتل الأبرياء

محمد تميم

ناشد رئيس كتلة العربية النيابية محمد تميم، القائد العام للقوات المسلحة حيدر العبادي بـ"التحرك العاجل" لتحرير قضاء الحويجة. وقال تميم إن الاهالي في القضاء يعيشون في "وضع مأساوي وكارثي نتيجة حصار (داعش) المفروض منذ أشهر وانعدام ابسط مقومات الحياة".

وأضاف تميم "تأخير تحرير الحويجة يتسبب بمقتل عشرات الأبرياء من ابناء الحويجة"، مشيراً إلى ان "وضع الحويجة مشابه تماماً لوضع منطقة مضايا في سوريا".

وتابع تميم "وبناء على ما تقدم فإننا نناشد رئيس الوزراء القائد العام للقوات المسلحة ونستصرخ فيه الضمير الانساني لتحمل مسؤولياته القانونية والدستورية بالتحرك العاجل نحو تحرير الحويجة من أيدي الارهاب الأعمى الذي فتك ودمر المواطنين في المحافظات التي احتلها منذ سنوات".



احتياطي المركزي تراجع إلى 40 مليار دولار

برهان المعموري

أكد عضو لجنة الاقتصاد والاستثمار النيابية برهان المعموري، ان السياسة النقدية المتبعة من قبل البنك المركزي العراقي ادت الى انخفاض الاحتياطي النقدي لأكثر من 30 مليار دولار منذ عام 2013. وبين المعموري ان "هناك معلومات تشير الى ان الاحتياطي الحالي للبنك المركزي بحدود 40 مليار دولار أو أقل بعد ان وصل إلى 78 مليار دولار سنة 2013".

وقال عضو لجنة الاقتصاد ان "سياسة البنك المركزي المتبعة في بيع العملة ادت الى هدر كبير في الاحتياطي المالي للبنك بعد ان وصل سعر صرف الدولار في السوق المحلية الى أكثر من 1300 دينار للدولار الواحد في حين ان سعر البيع الرسمي للبنك لا يتجاوز 1200 دينار للدولار الواحد".

روسيا تدعو لإنشاء "بنك معلوماتي" لمحاربة الإرهاب

الشعوب الأفريقية والآسيوية: نساند العراق في حربه ضد داعش

□ بغداد / المدى برس

أكدت منظمة تضامن الشعوب الأفريقية والآسيوية، دعمها للعراق في حربه ضد داعش ورفضها كل التدخلات الأجنبية وغيرها في شؤونها، وحرصها على وحدته وحقه في بناء دولته الوطنية الديمقراطية التي تسودها العدالة الاجتماعية.

جاء ذلك خلال المؤتمر العاشر لمنظمة تضامن الشعوب الأفريقية والآسيوية، الذي عقده في العاصمة المغربية الرباط، تحت شعار "معا ضد الإرهاب"، بحضور مندوبين عن ممثلي اللجان الوطنية في عشرين بلداً، وذلك بحسب بيان للمجلس العراقي للسلام والتضامن، تسلمت (المدى برس) نسخة منه.

وقد شارك المجلس العراقي للسلام والتضامن في المؤتمر، بوفد ضم كلا من أحمد علي إبراهيم، حسان عاتق، كامل مدحت، عامر حسن فياض، علي الرفيعة، هادي عزيز وعلي عباس مراد.

وقال البيان أن "الوفد العراقي استعرض في المؤتمر، أوضاع المنطقة والنجاعات التي حققتها قواتنا العسكرية بكل صنوفها في محاربة الإرهاب والموقف الموحد لتضامننا في مساندة قواته المسلحة وتم تسليط الضوء على العوامل التي شكلت وما تزال تشكل تربة خصبة

لنمو الإرهاب ببلداننا وحاجة البلدان إلى اتخاذ مجموعة من الإجراءات الكفيلة بمحاربهه وتجفيف منابعه على المستوى الوطني والإقليمي والدولي".

ودعا الوفد العراقي إلى "التضامن الفعال الذي ينبغي أن تقدمه لجان التضامن مع العراق وهو يقف في مقدمة العالم لمحاربة الإرهاب".

وعلى مدى يومين متواصلين استعرضت الوفود المشاركة مواقفها بشأن أفة الإرهاب والسبل والآليات السياسية والاجتماعية والاقتصادية والفكرية والثقافية اللازمة، إلى جانب الإجراءات العسكرية - الأمنية للخلاص من هذا السرطان الذي استشرى في بلدان عديدة وبات يهدد بلدان العالم أجمع، وجرت فيها نقاشات جادة بشأن أنجع السبل لاستئصال هذه الآفة الخطيرة".

وأكد الوفد الروسي أن "الإرهابيين يتجحون بإيجاد لغة مشتركة وبينون صلات مهمة مع شركاء في مختلف أنحاء العالم تدعم مشروعاتهم التدميرية بالمال والمقاتلين"، داعياً إلى "تشكيل جبهة موحدة لمحاربة الإرهاب واقتراح تشكيل بنك المعلومات في دولنا".

وتنشط المنظمة الروسية تحت عنوان "الديانات ضد الإرهاب"، وتحضر مؤتمر كبير في السنة المقبلة بما يشكل تحضيراً لخطابته زعامة الدول لمحاربة الإرهاب، حيث رفض رئيس الوفد الروسي، تقسيم الإرهابيين بين "معادين وطيبين كما يجري الترويج له حالياً".

قالت ان الجيش يسعى لإعطاء صورة أفضل للتنوع العرقي والطائفي

صحيفة أميركية: هزيمة داعش في الموصل قد لا تمنع ظهور تنظيم يمتص استياء السنة

■ ترجمة: المدى

بدعم من القوة الجوية الأميركية والمدفعية بعيدة المدى، من المؤكد ان تتمكن قوات الجيش العراقي والبيشمركة والحشد الشعبي من طرد مجموعة داعش من معقلها الأخير في مدينة الموصل.

وتكررت تقارير ان آلاف المدنيين يستخدمهم داعش كدروع بشرية في وقت أعدم فيه متدبرين آخرين لعدم إنصياحهم لأوامره.

حتى الآن تتمثل تكتيكات المسلحين بعشرات السيارات المفخخة والشراك علاوة على الانفجاق داخل الأرض. لقد تعلم الجيش العراقي الدروس العسكرية من المعارك المتعاقبة ضد داعش ويقوم بتطبيقها في معركة الموصل، حيث يخطط لنشر قوات الشرطة الاتحادية فقط داخل المدينة ذات الأغلبية السنية، بينما تعالج قوات البيشمركة والحشد الشعبي المقلو المحيطة بالمدينة.

على عكس ذلك، يجدر ملاحظون من قلة الدروس السياسية التي تعلمتها النخبة الحاكمة في العراق حول الحاجة الى حل القضايا العالقة بشأن السنة، كمشاركة الحكم، والتي ساعدت في تغذية الغضب السنّي وانتشار داعش في البلاد.

ويقول المطلون ما لم يتم وضع حلول لهذه القضايا فان هذا الخلاف يعني ان هزيمة داعش عسكريا في الموصل قد لا تمنع ظهور نوع جديد من داعش ليتمص استياء السنة.

فقط. هذا الكلام يغيب العدو (داعش) الذي إستغل الطائفية لتنفيذ أهدافه".

ويقول ريناد منصور، المحلل في دار شائام في لندن، "لدينا معركة أخرى في العراق. نعم هناك خطة عسكرية لدحر داعش لكن بدون خطة سياسية. المكونات العراقية غير واثقة مما سيحدث وهذا أمر مزعج ومثير للمتابع. الآن هو الوقت المناسب لحل القضايا السياسية لأن العراقيين يتوحدون في قتال عدو مشترك ما يوفر فرصة يمكن للقادة الإستفادة منها، فرصة مهمة لدحر داعش على المدى البعيد".

وأضاف "داعش يراهم قادمين من دون خطة حقيقية - لحكم الموصل بعد داعش - ويتوقع ان ذلك لن يدوم، حيث تتمثل خطته بالاختباء لأنه سيخسر حالياً، ويحاول العودة الى التمرد ويراهن ان قادة العراق لن يتوحدوا ويتوصلوا الى خطة كؤوءة وهذا سيخلق ظروفا تدعوه للعودة مرة أخرى".

ويشار إلى انه "يحدون إقناع السكان المحليين بأن هناك بديل وانهم سيحصلون على تمثيل في الحكومة المركزية وستكون هناك بدائل لحين التوصل الى حل للمشكلة المزمنة المتأصلة والمتعلقة بحكم السنة وتمثيلهم، فكل شيء سينتهي هباءً".

رئيس الوزراء حيدر العبادي، صوت يدعو للوحدة، وقد شن هجوم الموصل بدعوة كل العراقيين الى رفض الطائفية التي مزقت النسيج الاجتماعي في البلد منذ الإجتياح الأميركي في

حقل رقم البطاقة الذكية حتى يتم صرف السلفة لهم ، مبيئا انه بخلاف ذلك تكون الاستثمار مرفوضة . وكانت وزارة المالية قد وافقت في ١٨ ايلول الماضي على اطلاق السلف الشخصية للموظفين والبالغ ١٠ ملايين دينار لاغراض مختلفة وحسب الضوابط والتعليمات، في حين وضعت شرطا لحصول الموظف على هذه السلفة من بينها ان لايزيد عمر المتقدم عن ٥٠ عاما قبل ان يتم الغاء هذا الشرط مؤخرا .

العشرة ملايين دينار لموظفي دوائر الدولة وعلى موقعه الإلكتروني ، مبيئا انه تم تحديد موعد ملء الاستثمار الخاصة بمنح السلفة بدءا من الساعة الثانية ظهرا لغاية الساعة الخامسة عصرا ليتسنى للجان المعنية فرز اسماء المتقدمين وفقا للضوابط القانونية المعلنة سابقا . وأضاف المصرف انه يتوجب على الموظفين الذين يتقاضون رواتبهم عبر البطاقة الذكية وجوب ملء

□ **بغداد/ المدى**
استأنف مصرف الرافدين، يوم امس الاربعاء، العمل بإطلاق الاستثمار الإلكترونية الخاصة بمنح سلفة العشرة ملايين دينار لموظفي دوائر الدولة وعلى موقعه الإلكتروني . وقال المكتب الإعلامي للمصرف ،في بيان تلقت "المدى" نسخة منه، ان "المصرف استأنف العمل بإطلاق الاستثمار الإلكترونية الخاصة بمنح سلفة



5

العدد (3774) السنة الرابعة عشرة -
الخميس (3) تشرين الثاني 2016

ECONOMY

اقتصاد

العراق يطالب شركات النفط الكبرى بإغلاق مكاتبها في دبي لارتفاع تكاليفها المالية

□ خبراء: المصروفات الفرعية ضاعفت نسب المستثمرين الى 3 أضعاف

الانخفاض الحاد لاسعار النفط العالمي . وأوضح العقابي ان "تراكم الديون وزيادة ضرائبها على الحكومة وفق المعطيات الجديدة اظهرت ارتفاع كلفة استخراج البرميل الواحد من النفط بشكل أعلى من السعر المتفق عليه في وقت توقيع العقود، اذ ان تكلفة الاستخراج التي وقعت عليها الحكومة والشركات الاجنبية ضمن سقف محدد لا يتجاوز ١,٦ دولار . وبين ان "مصروفات الشركات الاضافية والانفاق غير المدروس والذي تضمن عدة مجالات اهمها، الامن والغذاء والتدريب اضافة الى تكاليف السفر والتي تضاف باعتبارها كلفا مستردة فارتفعت تكلفة البرميل الى ٣ اضعاف سعر الاتفاقيات والذي يستقطع من بيع النفط .

واكد العقابي ان "قيام الحكومة الاتحادية بخلق عدد من المكاتب التابعة للشركات الاجنبية في بعض دول الجوار خطوة جيدة في سبيل تقليل المصروفات المترتبة نتيجة ارتفاع اسعار الخدمات والبضائع وغيرها . وكان مسؤولون بقطاع النفط العراقي قالوا في آب إن بلدهم توصل إلى اتفاق مع بي.بي وشل خلال سنة تزداد فوائدها عبر ضرائب وأرباح تحسب للشركات المستثمرة .

واضاف ان "ارتفاع صرفيات المنتسبين والخبراء العاملين في الشركات الاجنبية بشكل تدريجي وضع وزارة النفط في موقف محرج نتيجة تفاقم الاموال المستحقة على الحكومة الاتحادية بالتزامن مع

العاملين اعتادوا التنقل داخل وخارج البلاد، وأضاف أن "العراقيين يرفضون ذلك حاليا ويطلبون بإغلاق مكتب دبي والبقاء في البلاد لمدة ستة أسابيع ثم قضاء أسبوعين في الخارج . وعلى سبيل المثال قامت شركة شل التي قالت في أيار إنها ستلغي ١٢ ألفا و ٥٠٠ وظيفة أو ما يعادل نحو ١٢,٥ بالمئة من قوتها العاملة عالميا، بتقليص حجم مكتبها في دبي وأعدت ترتيب عملياتها هناك بعد خفض للوظائف على مستوى العالم وإغلاق مكتب مرتبط بالعراق في الإمارات .

واضاف ان "وزارة النفط كانت تخاطب شركات النفط العالمية على مدى السنوات الأربع الماضية بشأن مكاتب دبي ، مضيفا أن "الوزارة على الأرجح كانت تخضع تكاليف مكتب دبي من الفواتير المدفوعة لشركات النفط على مدى العام المنصرم . بدوره، قال الخبير النفطي علي جاسم العقابي في حديث لـ "المدى"، ان "العقبة التي ظهرت بعد توقيع عقود جولات التراخيص تمثلت بارتفاع تكلفة البرميل الواحد من النفط الخام المنتج من قبل الشركات الاجنبية، وهي تكلفة مدفوعة الثمن وتعتبر كلفا مستردة، وفي حالة عدم استردادها

خلال سنة تزداد فوائدها عبر ضرائب وأرباح تحسب للشركات المستثمرة .

واضاف ان "ارتفاع صرفيات المنتسبين والخبراء العاملين في الشركات الاجنبية بشكل تدريجي وضع وزارة النفط في موقف محرج نتيجة تفاقم الاموال المستحقة على الحكومة الاتحادية بالتزامن مع



وقال مصدر بوزارة النفط لوكالة "رويترز" إن "واحدا من التدابير التي تتخذها الوزارة تتمثل بمطالبة شركات النفط بخفض التكاليف وعدد العاملين إلى الحد الأدنى وإغلاق مكاتبها في دبي . وأضاف المصدر أن "الوزارة لا ترى إحدى الشركات إن "الشركة اعتادت العمل في العراق من مكتبها بدبي وأن

البرميل لكن الانهيار في أسعار الخام العالمية يعني أن بغداد تدفع الرسوم في دبي ذات الأسعار المرتفعة بينما تتخفف إيراداتها من مبيعات النفط بشكل كبير . ولدى شركات النفط الكبرى مثل رويال داتش شل وبي.بي ولوك أويل والتي تدير حقول النفط العراقية مكاتب إقليمية في دبي .

وتضطر شركات النفط التي تساعد العراق في تطوير حقوله الضخمة لتسوية نفقاتها مع بغداد كل عام بما في ذلك تكاليف العمالة، ليتم تسديد الشركات من دخل الصادرات العراقية للخام المنتج من الحقول القائمة . وعمل هذا الترتيب بسلاسة حينما كانت أسعار النفط فوق الـ ١٠٠ دولار

الكرى . وتضطر شركات النفط التي تساعد العراق في تطوير حقوله الضخمة لتسوية نفقاتها مع بغداد كل عام بما في ذلك تكاليف العمالة، ليتم تسديد الشركات من دخل الصادرات العراقية للخام المنتج من الحقول القائمة . وعمل هذا الترتيب بسلاسة حينما كانت أسعار النفط فوق الـ ١٠٠ دولار

□ **بغداد/ ابراهيم ابراهيم - رويترز**

أفادت مصادر بقطاع النفط، يوم امس الاربعاء، أن العراق طالب شركات النفط العالمية بإغلاق مكاتب ذات تكلفة مرتفعة في دبي تستخدمها لإدارة عملياتها في العراق كوسيلة لتقليص ميزانياتها، فيما وصف خبراء نفطيون خطوات الحكومة الاتحادية بالجيدة لتقليلها من مصروفات الشركات الأجنبية والتي تساهم بزيادة سعر برميل النفط المنتج .

وتعني هذه الخطوة التي جرى اتخاذها من قبل بعض شركات النفط الكبرى التي تطور الحقول النفطية العراقية العملاقة في جنوب البلاد أن الشركات ستضطر لنقل مكاتب المتعاقدين داخل وخارج البلاد كل بضعة أسابيع كما سيؤدي لتخفيض حجم المراكز الإقليمية للشركات التي مقرها الإمارات العربية المتحدة القريبة من العراق . ومع ضغوط على مورده المالية طالب العراق، ثاني أكبر منتج للنفط في أوبك، شركات النفط الأجنبية العام الماضي بتقليل الإنفاق عن المستويات التي اقترحتها وأن توقف تقريبا كامل استثماراتها في النصف الأول من العام الجاري في المشروعات

طيران عمان يستأنف رحلاته الجوية الى النجف بدءاً من الشهر المقبل



التجارية والزيارات الدينية"، متوقعا "زيادة عدد الطلبات على الرحلات"، وكانت شركة الخطوط الجوية العمانية أعلنت في (١٥ ايلول ٢٠١٥) إلغاء رحلاتها الجوية بين مسقط ومحافظة النجف حتى مطلع شهر تشرين الأول (المنصرم)، وعزت السبب الى "ضمان عملية طيران آمنة وسلامة المسافرين والمنتسبين . وكانت شركة عمان للطيران أعلنت، في (٨ من اب ٢٠١٦)، استعدادها لتسيير أربع رحلات مباشرة بين مسقط والنجف بدءا من منتصف ايلول ٢٠١٦ . مبيئا أنها فتحت باب الحجز عليها عبر موقعها على الانترنت .

أن "الشركة وكجزء من برنامجها الطموح في توسيع شبكة خدماتها تستطيع ان تعلن اليوم عن البدء باستئناف رحلاتها الجوية من مسقط الى النجف اعتبارا من شهر تشرين الثاني الجاري وبواقع أربع رحلات اسبوعيا" متوقعا أن "تسهل هذه الرحلات بتعزيز الروابط الاقتصادية والسياسية والثقافية اكثر بين سلطنة عمان والعراق . وتابع غريغوروتش "بعد إرجاء رحلاتنا الجوية للنجف بشكل مؤقت لاغراض متعلقة بتقييمات فريقنا الجوي لضمان اجراءات السلامة وتوقيات رحلات خط نقلها موقع دبي ميروور (Daily Mirror) الاخباري، وتابعتها "المدى"

إدارة المثنى تعزم إنشاء مصرف استثماري سعته 70 ألف برميل يوميا

□ **المثنى/ صفاء عبد الامير**

أعلنت إدارة المثنى، يوم امس الاربعاء، مباشرة وزارة النفط بالبحث عن مكان ملائم لإقامة مصرف استثماري سعته ٧٠ ألف برميل يوميا، في المحافظة، مبيئا أنها شكلت لجنة فنية لاتخاذ الإجراءات القانونية والفنية الخاصة بالمشروع المرتقب بأسرع وقت لأهميته في تحسين الاقتصاد المحلي . وقال محافظ المثنى فالح عبد الحسن سكر الزبيدي، في حديث إلى (المدى برس)، إن "وزارة النفط ارسلت لجنة فنية لتحديد موقع ملائم لإقامة مصرف استثماري في المحافظة بسعة ٧٠ ألف برميل يوميا ، مشيرا إلى أن الحكومة المحلية تسعى جاهدا لإقامة المصرف في إطار جهودها تحسين المستوى الاقتصادي بالمحافظة .

وأضاف الزبيدي أن "الحكومة المحلية شكلت لجنة متخصصة لاتخاذ الإجراءات القانونية والفنية الخاصة بالمصرفي المرتقب بأسرع وقت بمشاركة ممثلين عن الدوائر المختصة ، مبيئا أن هناك "أكثر من موقع مناسب لإقامة المشروع . وكانت هيئة استثمار المثنى أعلنت في (٢٧/٢ من أب ٢٠١٦)، موافقة وزارة النفط على إقامة مصرفي للنفط في المحافظة بطريقة الاستثمار، بطاقة إنتاجية تبلغ ٧٥ مليون برميل سنويا، مؤكدة الدخول بمفاوضات مع عدد من الشركات الأجنبية لمنح اعداها الرخصة الاستثمارية الخاصة بهذا المشروع الذي سينفذ قرب مصرف السماوة .

إدارة المثنى تعزم إنشاء مصرف استثماري سعته 70 ألف برميل يوميا

□ **المثنى/ صفاء عبد الامير**

أعلنت إدارة المثنى، يوم امس الاربعاء، مباشرة وزارة النفط بالبحث عن مكان ملائم لإقامة مصرف استثماري سعته ٧٠ ألف برميل يوميا، في المحافظة، مبيئا أنها شكلت لجنة فنية لاتخاذ الإجراءات القانونية والفنية الخاصة بالمشروع المرتقب بأسرع وقت لأهميته في تحسين الاقتصاد المحلي . وقال محافظ المثنى فالح عبد الحسن سكر الزبيدي، في حديث إلى (المدى برس)، إن "وزارة النفط ارسلت لجنة فنية لتحديد موقع ملائم لإقامة مصرف استثماري في المحافظة بسعة ٧٠ ألف برميل يوميا ، مشيرا إلى أن الحكومة المحلية تسعى جاهدا لإقامة المصرف في إطار جهودها تحسين المستوى الاقتصادي بالمحافظة .

وأضاف الزبيدي أن "الحكومة المحلية شكلت لجنة متخصصة لاتخاذ الإجراءات القانونية والفنية الخاصة بالمصرفي المرتقب بأسرع وقت بمشاركة ممثلين عن الدوائر المختصة ، مبيئا أن هناك "أكثر من موقع مناسب لإقامة المشروع . وكانت هيئة استثمار المثنى أعلنت في (٢٧/٢ من أب ٢٠١٦)، موافقة وزارة النفط على إقامة مصرفي للنفط في المحافظة بطريقة الاستثمار، بطاقة إنتاجية تبلغ ٧٥ مليون برميل سنويا، مؤكدة الدخول بمفاوضات مع عدد من الشركات الأجنبية لمنح اعداها الرخصة الاستثمارية الخاصة بهذا المشروع الذي سينفذ قرب مصرف السماوة .



تعبها غرامات محتملة.

برلين

البطالة تنخفض مستوى قياسي
أظهرت أرقام من مكتب العمل الاتحادي، امس الأربعاء، انخفاض معدل البطالة في ألمانيا أكثر من المتوقع في تشرين الأول ليصل إلى مستوى قياسي منخفض في أكبر اقتصاد بأوروبا . وقال فرانك بيرجن فايس مدير مكتب العمل بسبب الانتعاش في الخريف انخفضت البطالة بشكل كبير وارتفع التوظيف مرة أخرى كما تزايد الطلب على الموظفين الجدد مرة أخرى . وقال المكتب إن إجمالي عدد العاطلين عن العمل المعدل في ضوء العوامل الموسمية انخفض بواقع ١٣ ألفا ليصل إلى ٢,٦٦٢ مليون وذلك مقارنة بمتوسط التوقعات في استطلاع أجرته رويترز قدر الهبوط بواقع ألف شخص فقط .

لندن

وزير: نعمل على تبديد مخاوف البنوك
قال وزير التجارة البريطاني ليام فوكس، امس الأربعاء، إن التبادل التجاري يزداد بين بريطانيا وإيران وإن الحكومة تعمل على تبديد مخاوف القطاع المصرفي التي تعرقل اتساع نطاق التجارة بين البلدين . وعلى الرغم من إزالة القيود المصرفية الدولية على إيران في كانون الثاني لم تنجح طهران في إقامة روابط سوى مع عدد محدود فقط من البنوك الصغيرة حيث ما زالت العقوبات التي فرضتها الولايات المتحدة عليها سارية في حين ما زالت المؤسسات الأجنبية الكبيرة تخشى من

جنيف
الذهب يرتفع لأعلى سعر
ارتفع الذهب لأعلى مستوى في شهر، امس الأربعاء، مع تنامي قلق المستثمرين مع قرب موعد الانتخابات الرئاسية الأمريكية وهو ما ألقى بتأثيره على الأسهم ودفع الدولار للانخفاض مع زيادة الإقبال على المعادن النفيسة كملاد آمن . وأدى القلق المتزايد حيال الانتخابات بعد تجدد تحقيق اتحادي بشأن قضية رسائل البريد الإلكتروني الخاصة بالمرشحة الديمقراطية هيلاري كلينتون إلى تراجع الأسهم الأوروبية لأدنى مستوى في أربعة أشهر تقريبا وهبوط الدولار لأقل مستوياته منذ مطلع تشرين الأول .

نيويورك

ترجع الدولار وارتفاع الين والفرنك والاسترليني
هبط الدولار بينما ارتفع الفرنك السويسري والين والجننيه الاسترليني، امس الأربعاء، مع قلق المستثمرين من احتمال فوز دونالد ترامب المرشح الجمهوري في انتخابات الرئاسة الأمريكية التي ستجرى الأسبوع القادم مما دفعهم للجوء إلى الملاذات الآمنة لأموالهم . وزاد الين أكثر من ٠,٥ في المئة مسجلا أعلى مستوياته منذ ٢١ تشرين الأول وذلك بعد أن هبط في الشهر السابق مع إجماع المستثمرين عن وضع رهانات طويلة الأجل على صعوده فوق ١٠٠ ين مقابل الدولار .



علاء حسن

إقبال منقطع "الوزير"

سياسي من أصحاب تطبيق نظرية التوازن والميزانية والبلنص في الدولة العراقية، عبر عن استيائه من التظاهرات الاحتجاجية ضد وزير التربية، وعدها استهدافاً للنيل من قوى سياسية تمثل مكوناً اجتماعياً لظالماً تعرض للتهميش والإقصاء منذ الغزو الأميركي للعراق. هذا الصنف من الساسة ينظر إلى التظاهرات المطالبة بتوفير الكتب المدرسية من ثقب الباب، انقاد إلى دوافعه الطائفية، استسلم لتصورات وهمية وهاجم فاطق تحذيراً شديد اللهجة موجهاً إلى المحتجين حتى وصفهم بأنهم غوغاء يستهدفون الوزير محمد إقبال الصليبي.

المدافع عن أداء الوزير لوجح بتنظيم تظاهرة مليونية لإعطاء درس للمحتجين حول طريقة استخدام الأسلوب السلمي للتعبير عن الإرادة الشعبية برقع برقيات تجديد العهد والولاء الدائم لقادة تنظيماً سياسية أعادوا العراقيين إلى العصور الجبرية. التظاهر حق كلفة الدستور غير خاضع لدوافع طائفية أو مذهبية، الصوت الشعبي ارتفع للمطالبة بحسابية جميع المسؤولين المفسدين المهتمين بتبديد المال العام بلا استثناء، والمتورطين بالاستيلاء على عقارات الدولة وتحويلها إلى مكاتب حزبية تقيم محاضرات اسبوعية لإطلاق وعود رفع المظلمية عن الأيتام والأرامل، وتوفير فرض العمل لبقيل العاطلين من خريجي الجامعات، عقارات الدولة السلوية والمنتخبية تحولت إلى "عيادات قانونية" صاحبها شخص يشغل موقعا مهما في الدولة العراقية تقدم خدماتها المجانية للراغبين في الحصول على استشارة قبل اتخاذ قرارات شخصية مصيرية.

من حق الكتل النيابية الدفاع عن وزرائها، لأنهم ملائكة، أما التلويح بتنظيم تظاهرات مضادة لصدارة أصوات المحتجين فيندرج ضمن قاعدة انصر أخاك ظالماً أو مظلوماً، لأن كتلة صاحب المعالي ليست مستعدة للتخلي عن مصادر تمويل حملتها الانتخابية. يوم تحرك أعضاء في مجلس النواب لجمع مواقع لاستجواب احد الوزراء في الحكومة السابقة، قال رئيس كتلته ان الوزير تكتونقراط ولديه مزارع في محافظة نينوى، وحقول دواجن، وأخرى لتسمين العجول. منذ فشل محاولة كلكاش في العثور على عشيبة الخلود، اقتنع بنو البشر بحقيقة ان الموت مصير كل شخص، فواجهوا قدرهم المحتوم بترتيب اوضاع حياتهم حتى يأخذ الله امانته، مع مرور الزمن شهدت الكرة ارضية حروباً وصراعات، مقابل هذه الصعقات برزت حركات سياسية استجابة لحاجة اجتماعية، استطاعت في بقاء من الارض ان تنظم حياتها بإقامة مؤسسات حكم تعتمد العدل والمساواة، لم تتوفر لها البيئة المناسبة في ارض وادي الرافدين، القوى المشاركة في الحكومات المتعاقبة جميعها بلا استثناء تدعي كل واحدة منها انها تمتلك القاعدة الشعبية الأوسع، أحياناً تزعم بانها رقم صعب في العملية السياسية، تدافع عن وزرائها المهتمين بملفات فساد أو سوء الأداء بمختلف الوسائل المتاحة، وخير دليل على هذا التوجه اعتراض أعضاء في مجلس النواب على استجواب وزير الخارجية ابراهيم الجعفري، لأنه من وجهة نظر المدافعين عن معاليه معصوم من الخطأ، ثالث خطباته في المحافل الدولية والاقليمية اهتمام قادة العالم السياسي المستأن من تظاهرات المحتجين المطالبين بتوفير الكتب المدرسية، وقع في خضا كبير حين استخدم جملة إقبال منقطع النظر فقال إقبال منقطع الوزير، كان الأجدر بصاحب المقولة الاستعانة بخدمات العيادة القانونية المجانية لتجنب الخطأ الكارثي.

سطوة الجماعات المسلحة والعشائر تدخل على خط الأزمة

تباين في تسعيرة الأمبير الكهربائي بمناطق بغداد وسط غياب للرقابة الحكومية

بغداد/ علي الطوكي

أبدى مواطنون في مناطق عدة من العاصمة بغداد، امتعاضهم الشديد لغياب الرقابة الحكومية على سلوكيات أصحاب المولدات الأهلية وكيفية تالعبهم بتسعيرة الأمبير الكهربائي. وفي حين ألقت الحكومة المحلية باللائمة على المواطن وعدم تعاونه مع الجهات الرقابية، أكد أصحاب المولدات الأهلية أن "السوق السوداء" هي من تتحكم بتسعيرة الأمبير الكهربائي نتيجة عدم كفاية الدعم الحكومي. المواطن محمد بلاسم، من سكنة منطقة الكرادة وسط بغداد، أكد "تعرض المنطقة إلى ابتزاز كبير من قبل أصحاب المولدات الأهلية من خلال رفعهم لتسعيرة الأمبير الكهربائي في المنطقة"، مبيناً أن "سعر الأمبير في ذات المنطقة متباين أيضاً".

ويضيف بلاسم في حديثه إلى (المدى) أن "سعر الأمبير في منطقة الكرادة داخل، يبلغ (١٥) الف دينار) كسعر ثابت على الرغم من تحسن الطاقة الكهربائية وقدم فصل الشتاء دون أي ضغط على المولدات"، مشيراً إلى أن "سعر الأمبير الكهربائي في الجادرية وهي القسم الثاني من منطقة الكرادة، يبلغ (٢٥) الف دينار)". وعزا بلاسم هذا التباين إلى "مدينية المنطقة التي يغيب عنها الطابع العشائري والميليشيائي، حيث يلجأ أغلب الأهالي إلى القانون لحل مشاكلهم، ومع غياب سلطة القانون يستغل الكثير من أصحاب تلك المولدات مستغلين سلمية أهالي المنطقة لرفع فاتورة الكهرباء الأهلية".



احتكارها لتلك المشتقات مع تضائل الدعم الحكومي وعدم كفايته في الوقت نفسه"، موضحاً أن "إدارة المناطق المحلية لا تزود جملة المولدات بالوقود الكافي لذا يلجأ الكثير من أصحاب المهنة إلى تلك الأسواق الأمر الذي يفضي إلى ارتفاع سعر الأمبير الكهربائي".

الحكومة المحلية وعدم مساندة المواطن لها

من جهته، كشف مجلس محافظة بغداد عن وضع خطة رقابية لمتابعة أسعار الأمبير الكهربائي وأداء المولدات الأهلية في مناطق العاصمة، وتؤكد اللجنة الخدمية في المجلس "وجود رقابة فاعلة على أصحاب المولدات الأهلية ونعمل باستمرار على متابعة التسعيرة الكهربائية من قبلهم".

ويضيف عضو اللجنة علي جاسم ل(المدى) أن "جرأة المواطن معطلة وغير فاعلة مع الجهات الرقابية لكبح جماح الفساد وإسيما في قطاع الخدمات"، مشيراً إلى أن "كسمل المواطنين دفع الكثير من أصحاب المولدات الأهلية إلى استغلالهم وفرض التسعيرة التي تروق لهم". ودعا جاسم مواطني محافظة بغداد إلى "مساندة السلطة الرقابية في المحافظة للكشف عن المتلاعبين بالتسعيرة الكهربائية والعمل على مقارنة تسعيرتها في أغلب مناطق المحافظة"، مؤكداً أن "إدارة بغداد تعمل بشكل مستمر على متابعة بعض الخروقات وتواصل عملها لمواجهة التحديات ولكن يبقى النجاح مرهوناً بفاعلية المواطن مع السلطات المحلية".

أصحاب المولدات الأهلية في حال رفع تسعيرة الأمبير الكهربائي، إذ ان غياب سلطة القانون في تلك المناطق يجعل المواطن يستجير بتلك الجماعات وهي بالنتيجة أزع مسلحة لبعض الأحزاب السياسية"، مستدرِكاً بالقول "أن تلك الجماعات المسلحة تنفذ ما يطلبه المواطن منها، بغية مكاسب سياسية ودعائية و انتخابية لاحقة".

أبدي مؤيد البهادلي، وهو صاحب مولدة أهلية في منطقة الشلعة شمال غربي بغداد، استعداداً لتخفيض سعر الأمبير الكهربائي في حال ضمنت له السلطات المحلية ديوممة رزقه وعدم الدخول في نزاعات محتدمة مع زملائه

سطوة الجماعات المسلحة والعشائر

أغلب محلات ومناطق شرقي بغداد، تشهد انخفاضاً واضحاً في تسعيرة الأمبير الكهربائي مقارنة بمناطق وسط بغداد والكرادة تحديداً. ويؤكد قصي الخطيب، وهو من أهالي مدينة الصدر، أن "تسعيرة الأمبير في المدينة ذات الكثافة السكنية الهائلة شبه موحد"، مبيناً أنه في "نهاية كل الشهر يدفع (٣٥) الف دينار) كأجور عن خمسة أمبيرات كهربائية لمنزله، أي أن سعر الأمبير الواحد يبلغ سبعة آلاف دينار". وأشار الخطيب ل(المدى) إلى أن "سطوة الجماعات المسلحة ولدت خشية لدى

الشركة العامة لموائى العراق القسم القانوني شعبة الخدمات السكنية

الشركة العامة لموائى العراق م / نشر إعلان مزيدة رقم ٢٠١٦/٢/١٤ لتأجير عقارات متفرقة واقعة في منطقة المعقل

تعلن الشركة العامة لموائى العراق عن مزيدة تأجير العقارات أعلاه والمبينة مواصفاتها ادناه. وفقاً لقانون بيع وإيجار أموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣. وخلال خمسة عشر يوماً تبدأ من اليوم التالي لنشر الإعلان في الجريدة الرسمية التي ستجري في تمام الساعة العاشرة صباحاً في شعبة الخدمات السكنية فعلى الراغبين الاشتراك في المزيدة العلنية تقديم طلباتهم إلى دائرة الخدمات السكنية بالشركة والاطلاع على شروط المزيدة مستصحبين معهم المستمسكات التالية هوية الأحوال المدنية (مصورة) البطاقة التموينية (مصورة) بطاقة السكن (مصورة) ودفع تأمينات بنسبة ٢٠٪ عشرون بالمائة من القيمة التقديرية لكامل مدة التأجير المعلنة بصك مصدق لأمر الشركة العامة لموائى العراق او نقداً علماً أن مدة التأجير سنتان. ويتحمل من ترسو عليه المزيدة أجور نشر الإعلان والمصاريف. وعند نكول من ترسو عليه المزيدة يتحمل فرق البدلين لكامل مدة التأجير المعلنة. ويعتبر المزايد مطلعاً على المآجور ورأه رؤية كافية وقبل به.

المواصفات:

- ١- قطعة أرض مساحتها (٥٦٠ م٢) واقعة في منطقة المعقل / شارع القادسية.
- ٢- محل رقم (١٩) مساحته (١٢ م٢) واقع في منطقة المعقل / سوق الـ ٥٠ دار.
- ٣- محل رقم (١٤) مساحته (١٨ م٢) واقع في منطقة المعقل / سوق الـ ٥٠ دار.
- ٤- كوفي شوب مساحته (٧٠ م٢) واقع في منطقة المعقل / حي الشهداء.
- ٥- قطعة أرض لتشييد عليها محل مساحتها (٢٤٥ م٢) واقعة في منطقة المعقل / حي الشهداء.
- ٦- محل رقم (١) مساحته (٢,٨ × ١٢ م٢) واقع في منطقة المعقل / حي الشهداء - مقابل العبادة الخارجية.
- ٧- محل رقم (٨) مساحته (٢٠ م٢) واقع في منطقة المعقل / حي الشهداء.
- ٨- محل رقم (٩) مساحته (٤ × ٦ م٢) واقع في منطقة المعقل / حي الشهداء.
- ٩- محل رقم (١٠) مساحته (٦ × ٣,٥ م٢) واقع في منطقة المعقل / حي الشهداء - مقابل العبادة الخارجية.
- ١٠- محل رقم (١١) مساحته (٤٥ م٢) واقع في منطقة المعقل / حي الشهداء.
- ١١- محل رقم (١٥) مساحته (٤ × ٦ م٢) واقع في منطقة المعقل / حي الشهداء.
- ١٢- محل رقم (١٧) مساحته (٤ × ٦ م٢) واقع في منطقة المعقل / حي الشهداء - قرب النقابة.
- ١٣- محل رقم (٢٧) مساحته (١٢ م٢) واقع في منطقة المعقل / حي الشهداء - قرب النقابة.

رياض سوادى شمخي المدير العام / وكالة للشركة العامة لموائى العراق

اعلان رقم (٤٣) رقم الطلبيه ٢٠١٦/٢١٣ تعلن شركة مصالبي الوسط شركة عامة عن المناقصة المحلية عقد (METALS)

(للمرة الثانية) وبكلفة تخمينية مقدارها (٣٠٠٠٠٠٠٠٠) (ثلاثمائة مليون دينار عراقي) بموجب المواصفات والشروط التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق لقاء مبلغ قدره (١٥٠٠٠٠) دينار (مائة وخمسون الف دينار لا غير قابل للرد فعلى المهززين المختصين الراغبين بالمشاركة تقديم عرضين منفصلين فني والاخر جاري بالدينار العراقي (مع مراعاة ترقيم الصفحات لكل العرضين) وتكون نافذة لمدة لا تقل عن شهر مع ارفاق التأمينات الاولية وبالباقة (٣٠٠٠٠٠٠٠) (ثلاثة ملايين دينارعراقي) مع العرض الفني او التجاري وتضمين العرضين المعلومات العرشي:

- رقم المناقصة/ موضوعها.
- تاريخ الغلق.
- تاريخ نفاذ السعر التجاري المقدم.
- تاريخ نفاذ التأمينات الاولية.
- العناوين الصريحة للشركة او المكتب.
- وتسلم في استعلامات الشركة باغلفة مغلقة ومختومة مثبت عليها رقمي الاعلان والطلبيه في مدة اقصاها الساعة الواحدة) بعد الظهور ليوم ٢٠١٦/١٢/٢٠ ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان. مع التعديل.
- ملاحظة:
- ١- جلب الوثائق المدرجة ادناه عند القطع وشراء المتناز:
- ١- تصاريح التأمينات الاولية للشركات في حالة عدم الاستجابة للبراسلات انهاء الدراسة الفنية والتجارية للطلبيات.
- ١- تقبل خطابات الضمان من المصارف المعتمدة للدرجة ادناه:
- (المصرف اشور الدولي للاستثمار) م/الاتمنان العراقي) م/ الاستنثمار الدولي م/التنمية الدولي للاستثمار والتمويل) م/الوطني العراقي م/العراقي الاسلامي للاستثمار والتنمية) م/التجاري العراقي) م/ الشرق الاوسط العراقي للاستثمار) م/دجلة والفرات والتنمية والاستثمار) م/كوردستان الدولي للاستثمار والتنمية) م/الخليج التجاري م/الشمال) م/ اربيل) م/ جيهان للاستثمار والتمويل) م/النصور للاستثمار) م/الوطني الاسلامي م/الاقليم التجاري للاستثمار والتمويل (اميرالد سابقا) م/بغداد) م/سومر التجاري).
- ١٢- يمكن الاطلاع على شروط تقديم العطاءات وعلى الموقع الالكتروني: www.oil.gov.iq, www.Mrc.oil.gov.iq, info@mrc.oil.gov.iq, daurafax@mrc.oil.gov.iq

سعد نوري محمد المدير العام

إعلان مناقصة رقم ٢٢ لسنة ٢٠١٦

م / تجهيز ونقل مولدة سعة ٧٥٠ KV نوع بيركز انكليزي المنشأ الى ديوان الضرع

- ٨- تقديم قائمة بالاعمال الماملة لأخر سنتين ويكون مبلغها بنسبة ١٠ - ٢٠٪ من الكلفة التخمينية للمشروع والتعقيد بتطبيق المناقصة ومعرفة بتأهيد من جهات المتعاقف المعنية وتعتبر معيار لتأهيل.
- ٩- يتوجب ان يقدم مثل الشركة وكالة رسمية ومصدقة من قبل كاتب العدل.
- ١٠- يستبعد أي عطاء غير مستوفي للمستمسكات أعلاه وشروط المناقصة فنياً والدائرة غير ملزمة بقبول اوسيا العطاءات وسيتم انعقاد المؤثر الخاص بالااجبة على استفسارات المشاركين في التقدم على المناقصة في الساعة العاشرة صباحاً من يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٦/١١/٨.
- ١١- جلب برائة نمة من دائرة العمل والضمان الاجتماعي علماً ان آخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الثانية عشر ظهراً من يوم الخميس الموافق (٢٠١٦/١١/١٧) . وسينحصر من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان وفي حالة مصادفة عطلة رسمية يستمر الاعلان الى ما بعد العطلة ويعتبر اليوم عنوان البريد الالكتروني الذي يلي العطلة آخر يوم للمنافسة.
- ١٢- شركة توزيع المنتجات النفطية م/بغداد
- ١٣- شركة توزيع الفرات الأوسط / فرع بابل
- ١٤- نصير فاضل كشاش مدير الفرع
- ١٥- تقديم المستمسكات المطلوبة الخاصة بالشركة او المكتب (شهادة تأسيس - عقد تأسيس - اجازة ممارسة مهنة).
- ١٦- تقديم الحسابات الختامية للشركة او المكتب مصدقة من قبل محاسب قانوني والاخر سنتين.

افتتاح معرض بغداد الدولي يُغلق شوارع في بغداد

مواطنون يشكون الزحامات داعين إلى إيجاد حلول حقيقية

مع إعلان انطلاق فعاليات الدورة ٤٣ للمعرض الدولي في العاصمة بغداد، شكوا مواطنون قطع الطرق في العاصمة بغداد الذي أعلنته مديرية المرور العامة، داعين إلى إيجاد حلول لهذه الازمة التي تتكرر في كل موسم يتم فيه افتتاح المعرض، الامر الذي يجعل ساكني جانب الكرخ من العاصمة ينتظرون ساعات طويلة في الزحامات المرورية.

بغداد / سجي هاشم

ونكر الطالب همام علي في حديثه ل(المدى) ان "افتتاح المعرض وقطع الطرق اصبح نقمة على المواطنين فمضاره اكثر من نفعه" متابعا ان "الموظف يتأخر على الدوام الرسمي والطالب يتأخر والمريض يفقد حياته الى ان يجد طريقه في هذه الزحامات الخائفة" مضيفا "اتمنى ان يتم التفكير بافتتاحه خلال أشهر العطلة الصيفية للجامعات والمدارس لتجنب هذه الازمة التي تتكرر كل عام".

بينما قالت الموظفة ياسمين حسين في حديثها ل(المدى) ان "الزحامات التي خلقها افتتاح معرض بغداد لاتطاق مشيرة الى ان "الموظف ملزم بأوقات عمل معينة لذلك تضطر للخروج الى العمل بساعات أبكر وعند الزحام نترجل ونكمل طريقنا مشيا على الاقدام".

يذكر أن مديرية المرور العامة أعلنت قطع عدد من الطرق بالزمان مع افتتاح معرض بغداد الدولي، وقال العميد عمار وليد من إعلام المديرية في حديث صحفي ان "قطوعات افتتاح معرض بغداد الدولي هي من تقاطع الرواد في المنصور باتجاه الفارس العربي، ومن

الفارس العربي باتجاه ساحة النور" وأضاف وليد ان "الطريق من الفارس العربي باتجاه منطقة العلاوي سيكون مفتوحا"، مشيرا الى ان "القادمين من منطقة العلاوي باتجاه معرض بغداد امامهم طريقان إما من معهد الفنون باتجاه البيجيات او من ساحة الفارس والدخول الى البين باتجاه المنصور".

وتابع وليد ان "الطريق من ساحة النور باتجاه معرض بغداد سيكون فيه تدقيق مشدد وقد يغلق اذا استوجب



الامر"، موضحا ان "الزخم سيتحول ضمن المنصور باتجاه الاسكان ونفق الزيتون او باتجاه القادسية ومن ثم الى جسر الجارية".

واكد وليد ان "نفق الزيتون خروجا باتجاه ساحة الاحتفالات وساحة الفارس لم يخضع لحد الان لقرارا بغلقه".

يذكر أن العاصمة بغداد، شهدت، اول من امس الثلاثاء، انطلاق فعاليات الدورة ٤٣ للمعرض الدولي بمشاركة ١٢

دولة و ٤٠٠ شركة، وأعلن وزير التجارة سلمان الجملي، استكمال الاجراءات الفنية والإدارية كافة لانطلاق فعاليات معرض بغداد الدولي / الدورة ٤٣ وقال الجملي في كلمة افتتاح المعرض ان "دورة هذا العام تتزامن مع عمليات التحرير الكبرى في محافظة نينوى وكل المناطق التي اغتصبت من التنظيمات الإرهابية وستكون حافلة بالعديد من النشاطات والفعاليات والملتقيات الاقتصادية اضافة الى كونها فرصة

للإعمار والبناء والاستثمار" وأضاف ان "المعرض سينطلق بمشاركة ١٢ دولة وأكثر من ٤٠٠ شركة تمثل قطاعات اقتصادية واستثمارية وتكنولوجيا الاتصالات فضلا عن مشاركة شركات في قطاعات تلبية حاجات المواطنين ومستلزمات اقامة المشاريع التي تتعلق بالبناء والإعمار".

مشيرا الى ان "حملات تطوعية كبيرة قامت بها شركات ودوائر الوزارة فضلا عن الجهود اليومية التي قامت بها

لإعمار والبناء والاستثمار" وأضاف ان "المعرض سينطلق بمشاركة ١٢ دولة وأكثر من ٤٠٠ شركة تمثل قطاعات اقتصادية واستثمارية وتكنولوجيا الاتصالات فضلا عن مشاركة شركات في قطاعات تلبية حاجات المواطنين ومستلزمات اقامة المشاريع التي تتعلق بالبناء والإعمار".

مشيرا الى ان "حملات تطوعية كبيرة قامت بها شركات ودوائر الوزارة فضلا عن الجهود اليومية التي قامت بها

السطور الأخيرة

متى الخلاص، وكيف؟

فتاة في مقتبل العمر ، تقف على الناصية ، قرب محطة القطار . تمد يدها نحو بكتيب صغير الغلاف . فلا تملك لها ردا ... الكتيب صغير بحجم الكف ، وبصفحات لا تتعدى العشرين صفحة .. المطبوع يروج لهاتف نقال حديث .. كآخر ما توصل إليه علم الهواتف النقالة ، يحرضك على اقتناء هذا (الساحر) . ولغرض إغرائك ، يمنحك خصما محترما يسيل له لعاب كل عطشان .

.....
أقبل الكتيب بحب استطلاع يتعاظم كل صفحة . لغة الحواسيب المتطورة - عموما - صعبة ، صعبة . اعترف بقصوري وجهلي لفض أسرارها ومصطلحاتها الغريبة ، ماذا بعد (بيكاسيل) البطارية التي تصل طاقتها ل (أربع مئة) بيلي أمبير في الساعة ؟ ماذا عن ال (ميغابايت) ؟ وببليو المتطورة ؟ ماذا عن دكراك ؟ ولايك ؟ وإيمكس ؟ وأمبيك ؟ وسبايلون ؟ وببي بيك ؟ ونيو هاكرز ؟ وسبايلون ؟ .. و .. ؟ ..

تتبارى شركات التقنية الكبرى بتقديم الأفضل والأوفر والأسرع ، بعرض المحاسن والقدرات التطويرية المتنامية ، ما بين تسع مئة ميكا هرتز ، تتصاعد لحدود الألف والتسع مئة ميغا هرتز ..

في الجهاز السحري هاتف متطور الاستخدام بللمسة انملة ، وكاميرا ذكية ، حاسبة إلكترونية . زر للوصول لبرامج التلفزيون . جهاز تسجيل يتيح لك سماع آخر صرعات الأغاني ، وببسيط أمانك آخر ما أنتجت بيوت الأزياء ، إلى جانب ذكرة لخرن حوالي الف اسم ورقم وعنوان ... الهاتف محصن ، تخلى عن بصمة الإبهام وسيلة التعريف ، - والتي يمكن اختراقها - أحيانا - بل جعل دليله ومفتاح قفله ومضه عين صاحب الجهاز ، لخصوصية اوسع . وليتعدز استعماله عند السرقة .

ماذا بعد ؟ الكثير الكثير . عن الجهاز .. والقليل الكثير عن الأخبار المتداولة حول الصراع المتفاقم بين الطوائف والكيانات ، والتناوب حول شرعية وصحة عملية الوضوء : هل تبدأ بغسل القدم اليمنى قبل اليسرى ، ام العكس ؟ وهل تعقد الذراعين عند الصلاة — كما هو الأمر عند اهل السنة — ام نطلقها مسيلة — كما يفعل الشيعة ؟

كيف السبيل للخلاص - والغالبية تستخدم الحواسيب المتطورة ، وتعجز عن تجاوز صراع مرير عمره تجاوز الألف عام ؟ هذا هو جوهر السؤال .

اليوم .. منخفض جوي مستمر حتى الأحد وتوقعات بفصل شتاء قليل الأمطار

بغداد - عامر مؤيد / المدى برس



أكدت هيئة الانواء الجوية، امس الاربعاء، ان العراق سيتعرض الى منخفض جوي يبدأ من اليوم وانتهاء بيوم الاحد المقبل، فيما اشار خبراء الى ان فصل الشتاء لهذا العام لن يشهد امطاراً كثيرة بحسب التوقعات.

وقال رئيس المتنبئين الجويين الاقدم محمود عبد اللطيف في تصريح لـ "المدى"، ان "الايام الاربع المقبلة ستشهد انخفاضا ملحوظا في درجات الحرارة مع امكانية وجود غبار خفيف تتأخر به المناطق الوسطى من العراق".

واضاف عبد اللطيف، ان "يوم امس الاربعاء، شهد وجود غبار خفيف في ساعات الصباح الاولى لكنه انتهى تدريجيا"، مشيرا الى ان "هذه الرياح لن تؤثر كثيرا على سير الحياة الطبيعية في المناطق التي تتعرض لها".

واشار الى، ان "العراق تعرض الى منخفض جوي قادم من تركيا، وان سرعة الرياح ستكون محصورة بين ٤٠ الى ٣٠ كم في الساعة الواحدة ولن تزيد على هذه السرعة طيلة الايام المقبلة".

وتابع ان "المنخفض الجوي سيكون في ايام الخميس، الجمعة، السبت، وينتهي مع انقضاء ليل يوم الاحد المقبل، على ان يعود الجو صحوا خاليا من الغبار، فجر يوم الإثنين".

وتوقعت هيئة الانواء الجوية والرصد الزلازلي ان يكون طقس الايام الاربعة المقبلة في المناطق كافة صحوا مع غبار خفيف، فيما تنخفض درجات الحرارة العظمى الى ٢٣ق.م.

واكدت الهيئة في بيان تلقت "المدى" نسخة منه، ان "البلاد بامتداد مرتفع

اعتقال عصابة بجوزتها لوحة نادرة للرسم العالمي بيكاسو سرقت من الكويت ورئيسها يعمل محققاً قضائياً



بغداد / المدى برس

أفاد مصدر في وكالة الاستخبارات والتحقيقات الاتحادية، أمس الاربعاء، بأن فريقا من مديرية استخبارات حماية المنشآت والشخصيات تمكن من اعتقال عصابة مكونة من ثلاثة أشخاص يتاجرون بالآثار وبجوزتهم لوحة فريدة تعود للرسم العالمي بيكاسو وتقدر قيمتها بـ ٥٥ مليون دولار سرقت من دولة الكويت عام ١٩٩١، وفيما بين ان زعيم العصابة يعمل محققاً قضائياً، رفضت افراد الفريق الإفراج عن المعتقلين واللوحة من شخص رابع حاول مساموتهم بتدفع مبلغ ١٠ ملايين دولار. وقال المصدر في حديث الى (المدى برس)، إن "مفازر استخبارات حماية المنشآت والشخصيات في وزارة الداخلية تمكنت من اعتقال عصابة مكونة من ثلاثة أشخاص تتاجر بالآثار وبجوزتهم لوحة فنية نادرة تسمى الحب القاتل وتعود للرسم بيكاسو وقيمتها تبلغ ٥٥ مليون دولار بعد نصب كمين لهم في منطقة الكرادة، وسط بغداد".

مبيناً ان هذه اللوحة سرقت من دولة الكويت بعد حرب الخليج عام ١٩٩١. وأضاف المصدر الذي طلب عدم الكشف عن اسمه ان "العملية استندت الى معلومات من مصادر موثوقة تم تدقيقها بشكل جيد ومتابعتها للوصول الى العصابة"، مبيناً ان "المتابعات أسهمت بالوصول الى احد افراد العصابة بعد استدرجه من قبل خلية عمل استخبارات مديرية حماية المنشآت والشخصيات الذين اوهوا العصابة بأنهم تجار آثار لشراء اللوحة الفنية النادرة التي بجوزتهم وتم الاتفاق على عقد صفقة لشراؤها بحضور جميع افراد العصابة بعد عدد من اللقاءات المتواصلة بين الطرفين".

وتابع المصدر ان "رئيس العصابة يعمل محققاً قضائياً"، مبيناً ان "هناك شخصاً رابعاً من خارج العراق حاول مساموته فريق العمل عبر التواصل معهم مباشرة من خلال هواتف المعتقلين ودفع مبلغ قدره ١٠ ملايين دولار مقابل الإفراج عن العصابة وترك اللوحة".

وأكد المصدر انه "تم تسليم اللوحة النادرة الى الجهات المختصة في وزارة السياحة والآثار العراقية



موسم الأمطار والسيول والفيضانات. وقال المدير العام لدائرة العلاقات والإعلام في الأمانة، حكيم عبد الزهرة، في حديث إلى (المدى برس)، إن "الأمانة برغم قلة تخصيصاتها باشرت مبركاً استعداداتها للموسم الشتوي من خلال تهيئة الأليات المتخصصة وتأهيل أنابيب لتصريف مياه الأمطار"، مشيراً إلى أن "قلة التخصيصات تحول دون إمكانية استبدال بعض شبكات المجاري وتصريف مياه الأمطار القديمة ما اضطر الأمانة لتأهيلها وتمكينها من مواجهة موسم الأمطار والسيول والفيضانات في مجلس محافظة بغداد، غالب الزاملي، في حديث إلى (المدى برس)، إن "تأخر تخصيصات العام ٢٠١٦ الحالي، سواء أمانة بغداد أم المحافظة كان السبب في تعطيل عشرات المشاريع الخدمية بما فيها تلك الخاصة بالصرف الصحي وشبكات مياه الأمطار".

داعياً أمانة بغداد إلى

ايام تقريبا"، مبيئاً ان "هذا المنخفض لا يمكن معرفة وقته قبل مدة طويلة ولكن سيعلن عنه ريثما يتم التأكد منه".

وذكرت وزارة الصحة (تشرين الثاني ٢٠١٥) ان سيول الأمطار التي اجتاحت البلاد تسببت بمقتل ٢٨ شاباً نتيجة الصعقات الكهربائية في بغداد.

ولقي سبعة أشخاص من أسرة واحدة مصرعهم في حادث انهيار منزلهم في محافظة النجف، جنوب العراق، وتم إخراج فرد واحد منهم وهو على قيد الحياة بعد ان كان عالقا تحت الأنقاض.

وكانت أمانة بغداد، قد اكدت في وقت سابق اتخاذها الاجراءات اللازمة لمواجهة موسم الأمطار برغم قلة التخصيصات المالية، في حين دعاها مجلس المحافظة لوضع خطة "قابلة للتطبيق والابتعاد عن التنظير الذي يصعب تحقيقه"، وكشفت وزارة الاعمار عن تخصيص مجلس الوزراء عشرة مليارات دينار لتوزيعها على المحافظات لتأمينها من مواجهة

وافقت إدارة نادي الكهرباء الرياضي على قبول الاستقالة التي تقدم بها يونس جاسم مدرب فريقها الكروي بعد الخسارة التي مني بها فريقه أمام فريق لفظ الوسط (٢٠٠) التي أدت إلى تراجعه إلى المركز السابع عشر في ترتيب فرق دوري الممتاز برصيد نقطتين فقط . وقال عضو إدارة نادي الكهرباء نعيم صدام

المُشرف على الفريق الكروي ل(المدى) : إن الاستقالة التي تقدم بها المدرب يونس جاسم إلى إدارة النادي كانت لظروف شخصية منعتة من الاستمرار على رئاسة الملوك التدريبي للفريق حيث تمّت الموافقة عليها مع تقديم الشكر والتقدير له على الفترة التي قضاها في النادي. وأشار إلى أن هناك العديد من الأسماء التدريبية تم

طرحها على إدارة النادي يقف في مقدمتها مدرب القدم ظهر غذا المنتخب الشباب لكرة القدم عباس عطية ومدرب فريق الديوانية السابق عبد الوهاب أبو الهيل وكذلك نجم الكرة العراقية السابق عباس عبيد حيث من المؤمل أن يتم اليوم الخميس الإعلان الرسمي عن المدرب الجديد للفريق الذي تعول عليه الإدارة كثيرا في تحسين نتائج الفريق.

قدم مدرب منتخب الإمارات مهدي علي قائمة منتخبه الذي سيواجه منتخبنا في ١٥ تشرين الثاني الحالي في اوطبي ضمن اجتماع لجنة المنتخب ولم يبنس بينت شفة مطلقا في أية وسيلة إعلامية لتبرير دعوة هذا أو تهميش ذلك، والجديد في قائمته دعوة اللاعب المخضرم اسماعيل مطر (٢٣ عاما) لمرفته بتأثير قوة شخصيته وخبرته وعلاقته السامية مع اللاعبين وما يمكن أن يضيفه للمنتخب في أية لحظة وخاصة أمام الأسود ، وهنا لدينا أكثر من لاعب مؤثر يستطيع مساعدة منتخبنا في تخطي الموقعة الأصعب في التصفيات، لكن القناعة ليست بالأمر السهل لدى الملوك التدريبي، خياراته لم تزل محط جدل ، ونأمل أن تسعفه في إحياء الأمل.



SPORT 8

رياضة

العدد (3774) السنة الرابعة عشرة - الخميس (3) تشرين الثاني 2016

زاوية الحقيقة



محمد العبيدي

انعطافة سلوية ايجابية

التأهل التاريخي للمنتخب الوطني لكرة السلة إلى التصفيات النهائية المؤهلة لكأس العالم للمرة الأولى إنجاز يستحق التقدير والإشادة بعد المستوى الفني المتميز والنتائج الرائعة التي حققها أبطال كرة السلة العراقية في منافسات بطولة كأس التحدي التي جرت في إيران مؤخراً، ومنها الفوز على الصين والتأهل إلى نصف نهائي البطولة في إشارة مهمة إلى أن المنتخب العراقي الحالي نجح في تسجيل حضور لافت في منافسات بهذا الحجم بمشاركة منتخبنا لها فتلها في اللعبة على الصعيد الآسيوي والدولي إلا أن مباريات المنتخب اتسمت بالمستوى والكفاءة العالية التي أظهرها اللاعبون بأطوارهم النموذجية وبينتهم الحديدية في صورة مشرفة للعبة ما يضع الاتحاد العراقي لكرة السلة واللجنة الأولمبية العراقية أمام مسؤولية تعزيز هذا النجاح والعمل على ديمومته وتحقيق ما هو أفضل منه خلال الفترة القادمة خصوصاً أن المنتخب الوطني تنتظره مشاركة في غاية الأهمية في التصفيات المؤهلة لكأس العالم.

وهنا لا بد من تسجيل كلمات الشكر والإشادة للمدرب العراقي المميز قصي حاتم الذي نجح بامتياز في ترك بصمات واضحة المعالم ضمن منظومة المنتخب الوطني خلال فترة عمله معه مسخراً ما في جعبته من خبرات فنية وإدارية وتدريبية ألقت بظلالها الإيجابية على مسيرة المنتخب حيث تسلم من بعده المدرب الصربي ريكي قيادة المنتخب في كأس التحدي الآسيوي، بسبب عدم إمكانية حاتم في التواصل مع منتخبنا الوطني لظروف خارجية عن إرادته تتعلق بعمله في قطر. وعلى الرغم من قصر العمر التدريبي للاعبين حيث بدأ معظمهم ممارسة اللعبة بأعمار متقدمة لكنهم أثبتوا كفاءة عالية بفضل إعدادهم الجيد وتحديدهم لكافة الظروف واستجابتهم العالية لمتطلبات النجاح ما يؤهلهم إلى تقديم المزيد من العطاء في المستقبل القريب إضافة إلى اللاعبين المحسنين الذين ملئوا إضافة مهمة وعلامة فارقة في صفوف المنتخب.

وفي ذات الوقت يبرز دور الاتحاد العراقي لكرة السلة ممثلاً برئيسه حسين العبيدي وأعضاء الاتحاد ولجانته وحكامه وشخصه كافة الذين نجحوا في تحقيق نقلة نوعية في مسيرة اللعبة في العراق وهي مرحلة من المهم الانطلاق منها وتطويرها بالاعتماد على الطرق والوسائل الحديثة في عملية إعداد وتأهيل اللاعبين وفق منظومة عمل احترافية تواكب المرحلة واعتماد مدربين بكفاءة فنية وخبرة ميدانية تعتمد أحدث الطرق العلمية في عالم التدريب هذه وغيرها من احتياجات الاتحاد وشروط نجاحه ليست خافية على أسرة اللعبة خصوصاً أن كرة السلة العراقية تمتاز بوجود نخبة رابطة وفريدة من حملة الشهادات العلمية المرموقة والخبرات الكبيرة والكفاءة العالية على المستوى العلمي والأكاديمي والإداري والفني. كما يقترن نجاح كرة السلة العراقية بالتعاون المطلوب من قبل الجهات ذات العلاقة المباشرة أو غير المباشرة بالاتحاد بداية من وزارة الشباب والرياضة واللجنة الأولمبية العراقية والأندية ومنتديات الشباب والمسؤولين عن الرياضة الجامعية والمدسية وما عليها من واجبات تخدم اللعبة خصوصاً والرياضة العراقية بشكل عام. أسرة السلة العراقية أثبتت أن في جعبتها الشيء الكثير من العطاء ما يدعو للتفاؤل متفنين لهم المزيد من النجاح والتألق خدمة للرياضة العراقية التي تستحق أن تقدم لها التصفيات وكل ما هو ممكن من أجل أن تكون في المقدمة دائماً بفضل الله وسواعد الغيارى من أبناء الوطن الغالي.

مدرب الامارات يستنجد بمطر

شنيشل يقيم ثلاثة محترفين في تجريبية الأردن



وعلي فائز ومهند عبد الرحيم وأحمد إبراهيم وأحمد ياسين (مشيرا إلى أن الملوك التدريبي للمنتخب سيعمل على تكثيف الوحدات التدريبية التي سيتم فيها رفع معدل درجة اللياقة البدنية حسب البرنامج الذي وضعه الإسباني تشافي بيدرو فضلاً عن تطبيق الخطط التكتيكية التي تم وضعها بما يتناسب مع أسلوب اللعب الذي يلعب به لاعبي المنتخب الإماراتي والتي تم رصدها بعد مراجعة الأشرطة الفديوية للمباريات الأربع الماضية التي خاضها مع منتخبات اليابان وأستراليا وتايلاند والسعودية. وكشف زغير أن منتخبنا الوطني سيخوض مباراة تدريبية مع فريق الأهلي القطري يوم ١٠ تشرين الثاني الحالي في مباراة يأمل فيها المدرب راضي شنيشل الوصول إلى اختيار القائمة النهائية المكونة من ٢٣ لاعباً في نهاية معسكر الدوحة قبل المغادرة يوم ١٢ الشهر ذاته إلى العاصمة الإماراتية أبو ظبي لخوض المباراة الخامسة مع نظيره الإماراتي على ملعب محمد بن زايد بالساعة ٦:٢٠ مساء يوم ١٥ ضمن الجولة الأخيرة من الدور الثالث الآسيوي المؤهل إلى كأس العالم ٢٠١٨.

وقال فائز ومهند عبد الرحيم وأحمد إبراهيم وأحمد ياسين (مشيرا إلى أن الملوك التدريبي للمنتخب سيعمل على تكثيف الوحدات التدريبية التي سيتم فيها رفع معدل درجة اللياقة البدنية حسب البرنامج الذي وضعه الإسباني تشافي بيدرو فضلاً عن تطبيق الخطط التكتيكية التي تم وضعها بما يتناسب مع أسلوب اللعب الذي يلعب به لاعبي المنتخب الإماراتي والتي تم رصدها بعد مراجعة الأشرطة الفديوية للمباريات الأربع الماضية التي خاضها مع منتخبات اليابان وأستراليا وتايلاند والسعودية. وكشف زغير أن منتخبنا الوطني سيخوض مباراة تدريبية مع فريق الأهلي القطري يوم ١٠ تشرين الثاني الحالي في مباراة يأمل فيها المدرب راضي شنيشل الوصول إلى اختيار القائمة النهائية المكونة من ٢٣ لاعباً في نهاية معسكر الدوحة قبل المغادرة يوم ١٢ الشهر ذاته إلى العاصمة الإماراتية أبو ظبي لخوض المباراة الخامسة مع نظيره الإماراتي على ملعب محمد بن زايد بالساعة ٦:٢٠ مساء يوم ١٥ ضمن الجولة الأخيرة من الدور الثالث الآسيوي المؤهل إلى كأس العالم ٢٠١٨.

التصفيات الآسيوية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم روسيا ٢٠١٨ لحساب المجموعة الثانية التي تضم كذلك منتخبات السعودية وأستراليا واليابان وتايلاند .

ونقل الموقع الرسمي للاتحاد الإماراتي لكرة القدم أن القائمة ضمت ٢٣ لاعباً هم ماجد ناصر وعبد العزيز هيكل وعبد العزيز صنقور ووليد عباس وخميس إسماعيل وحبيب الفردان وإسماعيل الحمادي وأحمد خليل (الأهلي) ومهند العنزي وإسماعيل أحمد ومحمد عبد الرحمن وعمر عبد الرحمن وعامر عبد الرحمن (العين) وعلي خصيف ومحمد فوزي وعلي مبضوت (الجزيرة) وحمدان الكماني ومحمد العكبري وإسماعيل مطر (الوحدة) حسن إبراهيم ومحمد مرزوق (الشباب) وطارق أحمد (النصر) وأحمد محمود (بني ياس).

ويبدأ المنتخب الإماراتي تجمعه الداخلي بمدينة العين غدا الجمعة وذلك بعد نهاية الجولة السادسة من مسابقة دوري الخليج العربي والتي ستختتم مبارياتها اليوم الخميس حيث يستمر التجمع بمدينة العين حتى العاشر من الشهر الحالي على أن ينتقل بعدها إلى العاصمة أبوظبي لاستكمال برنامجه التحضيري للمباراة المرتقبة أمام منتخبنا وسيلعب الأبيض الإماراتي في العين مباراة دولية ودية أمام شقيقه المنتخب البحريني يوم الأربعاء المقبل في ملعب طحنون بن محمد بالقطارة الذي سيحتضن كذلك تدريباته اليومية.

إدارة الزوراء تفاضل بين ملفات المدربين

بغداد / المدى

بينهم قبيل اختيار أحدهم لغرض التوقيع الرسمي معه وتقديمه في مؤتمر صحفي لوسائل الإعلام والمباشرة بالوحدات التدريبية التي سيجريها الفريق الأول لكرة القدم على ملعب النادي في الشالجية اعتباراً من يوم السبت المقبل تحضيراً للمباراة المقبلة التي سيلعبها يوم ٢٥ تشرين الثاني الحالي مع فريق لفظ الوسط ضمن الجولة الثامنة من دوري الكرة الممتاز. وأوضح إن عدم التوفيق لازم لاعبيننا في المباريات الثلاث الماضية وخاصة الأخيرة التي خسرتها أمام فريق أمانة بغداد في الدقيقة ٩٢ عندما استثمر المهاجم البديل سجاد حسين هجمة مرتدة نجح منها في تسجيل هدف الفوز الثاني لفريقه .

تعد إدارة نادي الزوراء الرياضي اليوم الخميس اجتماعاً استثنائياً لحسم تسمية المدرب الجديد الذي سيؤدي الفريق الأول لكرة القدم في النادي بدلاً من المدرب السابق ناصر أحمد الذي قدم استقالته بعد الخسارة التي مني بها فريقه أمام فريق أمانة بغداد (٢-١) في المباراة التي أحتضنها ملعب الشعب الدولي ضمن منافسات الجولة السابعة من مرحلة الذهاب لدوري الكرة الممتاز. وقال عضو إدارة نادي الزوراء الرياضي عبدالرحمن رشيد ل(المدى) إنه سيتم مناقشة ملفات عدد من المدربين الذين سيتم طرحهم على الطاولة والمفاضلة

متخصصو الملاكمة يطورون الملاكات الفنية

بغداد / المدى

وقال رئيس اتحاد الملاكمة بشار مصطفى إن هدف الدورة هو تطوير امكانات تدريبي الأندية والمنتخبات، وتحظى بمشاركة واسعة من المدربين ما يدل على حرصهم في اكتساب المعلومة وتطوير امكاناتهم التدريبية إضافة إلى ترحيلهم درجة. وأضاف أن المحاضرين الأكاديميين سبق أن زاولوا اللعبة ووجدنا من المهم أن يمتزج العمل الميداني بالأكاديمي باعتبار أن الرياضة أصبحت علم مختص ومتجند باستمرار حيث يسعى الاتحاد إلى تطوير مهارات المدربين من خلال الدورات التدريبية المحلية والدولية. من جهته أكد أمين سر الاتحاد عبد

انطلقت في قاعة المركز التخصصي بالملاكمة ببغداد الدورة التدريبية الترحيلية التي نظّمها اتحاد الملاكمة ضمن مناهجه العام الحالي بمشاركة ٩٠ مدرباً من المحافظات كافة بإشراف أكاديميين متخصصين بلعبة الفن النبل. ويحاضر في الدورة كل من د.موسى جواد ود.كمال جلال ود.عبد الجليل جبار إضافة إلى عضو الاتحاد مدير الدورة فراس موسى حيث أعد منهاجاً تطويرياً مشتركاً بين الاساتذة المحاضرين من أجل إتمام المعلومات التي تخص علم التدريب.

وقفه

كاظم: لا يصح اختيار الشباب من الممتاز

وأنديتهم نفسها. وتابع " إذا أردنا ان تكون منتخباتنا بالصورة المثالية وخاصة الفئات العمرية يجب أن نلتزم بالأعمار على أن يتم اختيارهم من دورهم للشباب والناشئين والشباب . ونصح كاظم مسؤولي اللعبة أن البطولات غير المغنعة لا تنفعنا لأنها لا تدخل في التصنيف الدولي لتحسين مركزنا ، لكن سيكون الأمر مجدياً ونافعاً عندما نختر اللاعب المناسب بعمره ومستواه لأنه يكون عماد المستقبل ورافد حقيقي متدرج للمنتخبات ومعه خبرة تؤهله في الحضور القوي ، فدعونا ننفخ غبار الماضي ونعمل وفق الأسس والأطر التي تخدم الكرة العراقية قبل فوات الأوان ."



يرى المدرب المحترف والمحل الكروي عبداللطيف كاظم أن كرتنا فقدت فرصة المنافسة على لقب آسيا تحت ١٩ عاماً لأننا لم نفكر في يوم من الأيام أن ننهي منتخبنا مستقبلية ، وجل تفكيرنا ينصب في كيفية تشكيل منتخب ينافس أو يسجل حضوراً بعيداً عن الحالة المثالية لتشكيل المنتخب كما إننا مازلنا نتمسك بالقناعة الخاطئة باختيار عناصر الشباب من الدوري الممتاز أي من دوري الكبار. واستشهد كاظم

الكرخ في المباراة الافتتاحية التي من المؤمل أن يحضرها جمهور كبير من قبل انصارها نظراً لشعبيتها حيث يتوقع أن تشهد تنافساً شديداً بين لاعبي الفريقين الذين يشكلون الأعمدة الاساسية للمنتخب الوطني لكرة السلة ، فيما ستكون المباراة الثانية في محافظة البصرة التي سيلعب فيها فريق الحلة ضيفاً ثقيلاً على فريق لفظ الجنوب. وتختتم الجولة الثانية بإقامة مباراة واحدة على قاعة الشعب المغلقة للالعاب الرياضية في العاصمة بغداد حيث سيواجه فريق الناصرية لكرة السلة مضيفه فريق لفظ المتوج بلقب الكأس التنشيطية للموسم الحالي في مواجهة شبه محسومة للشاني نظراً لوجود تشكيلة متجانسة لديه.

سلة الكرخ والخطوط تفتتحان الجولة الثانية

بغداد / المدى



تنطلق اليوم الخميس منافسات المرحلة الثانية من جولة الذهاب لمنافسات دوري كرة السلة بإقامة مباراة واحدة على قاعات بغداد.

ويطمح فريق الكرخ حامل لقب النسخة الماضية من دوري الممتاز إلى تحقيق أول فوز لتعويض الخسارة الثقيلة التي تلقاها من فريق الشرطة في المباراة الماضية (٦١-١٠) سعياً للبقاء ضمن دائرة التنافس على مركز الصدارة حيث يسعى لاعبيه إلى تقديم مستويات رفيعة في الاثواط الأربعة من المباراة لتسجيل أكبر عدد من النقاط مستغلين فارق الامكانيات بينهم مع لاعبي فريق الخطوط الضيف الجديد على فرق الممتاز الذين يفتقرون إلى الخبرة.

وتستكمل المنافسات بإقامة مباراتين غد الجمعة على قاعات بغداد والمحافظات حيث

تحتضن قاعة الشعب المغلقة للالعاب الرياضية في العاصمة بغداد قمة سلوية ملتزمة بين

فريقي الميناء وصيف حامل لقب النسخة الماضية والشرطة الذي كسب فوزاً ثميناً من غريمه

الوكرة	الغرافة	17:20
النصر	دبا الفجيرة	19:00
فتربخشة	مانشستر يونايتد	21:00
أوسترهينا	روما	21:00
أياكس أمستردام	سيلتافيغو	23:05
شالكه	كراسنودار	23:05
ساوثامتون	إنترميلان	23:05



أكد يحيى الحمادي، لاعب المنتخب الإماراتي للجوجيتسو أنه يخطط لتحقيق الميدالية الذهبية في الجولة الثالثة من جولات أبو ظبي (غراند سلام) التي ستقام في صالة "أرينا" الأولمبية في البرازيل خلال يومي ١٢ و١٣ من الشهر الحالي.

وقال الحمادي صاحب الحزام البني: "لم أحقق الميدالية الذهبية في الجولة الأخيرة

التي جرت في طوكيو باليابان، ولكن طموحاتي كبيرة بأن أحقق ذهبية الأستاد في البرازيل، برغم مشاركة نجوم العالم في اللعبة. وتابع "المنافسة لن تكون سهلة لوجود ٢٥٠ لاعبا أصحاب الحزام الأسود وهو ما يحدث لأول مرة في هذه البطولة التي تضم مجموعة هي الأميز من نجوم العالم".



في رحيل ٧ أو ٨ لاعبين، لكن الإدارة قررت بيع اثنين فقط. وأوضح "أشعر بخيبة أمل، وهو أيضا. فرانك كان منافسا ومقتنعا أنه كان بإمكانه تحويل الأمور، لو كان استمر مع الفريق. وتابع "لسوء الحظ، الأمور سارت بشكل مختلف. لقد كان يأمل في النجاح بإيطاليا، لكن خلال سبعة أيام، تغير شيء ما". واختتم: عليك أن تتغير موقفه بالمعجب، لكن كان من الممكن أن تشير إلى العديد من العوامل التي صنعت فارقا كبيرا.

وظيفته بعد ثلاثة أشهر فقط، مع خسارة الفريق (١-٠) أمام سامبدوريا. يحتل إنتر المركز الـ١٢ بالكلية، برصيد ١٤ نقطة، حصدها بعد خوض ١١ مباراة بالبطولة، فاز في أربع منها، ومضى بالهزيمة في خمس، بينما تعادل في مباراتين. وقال رونالد، في تصريحاته لصحيفة "BureSport" إن "قائمة اللاعبين، لم تكن مناسبة للعب بطريقة، وكانت كبيرة جدا. كان يرغب

أعرب رونالد دي بوير، شقيق فرانك دي بوير، الذي أقبل من تدريب إنتر ميلان الإيطالي، استياءه من إقالة شقيقه من تدريب النيرازوري؛ بسبب سوء النتائج. وكان دي بوير، مدرب أياكس السابق، وقع عقدا لمدة ثلاث سنوات، ليحل محل روبرتو مانشيني، بداية الموسم، لكنه خسر

ذكرت تقارير صحفية، أن النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي، مهاجم برشلونة، انقلبت أعضابه، بعد خسارة فريقه، أمام مانشستر سيتي (٣-١) ضمن الجولة الرابعة بدور المجموعات في دوري أبطال أوروبا وسردت صحيفة "موندو

العدد (3774) السنة الرابعة عشرة - الخميس (3) تشرين الثاني 2016
http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net

رياضة



استبعاد كاهيل عن لقاء تايلاند

سيدتي / رويترز

سيئال الأسترالي تيم كاهيل، راحة من مباراة بلاده، أمام تايلاند في تصفيات مونديال روسيا، حتى يكون بوسع المهاجم الخطير، أن يتعافى بشكل تام من مشكلة في الكاحل، أعدته عن الدوري المحلي، لمدة أسبوع. وتأكد استبعاد كاهيل، من تشكيلة أستراليا، بعدما أعلن المدرب أنغي بوستيكو غلو، التشكيلة المكونة من ٢٣ لاعبا، والتي ستلعب في ضيافة تايلاند، في ١٥ تشرين الثاني الحالي.

وغياب كاهيل "٣٦ عاماً" عن فوز مليونر سيتي (١-٢) على أنديلايد، ومن المتوقع أن يعود لمنافسات الدوري الأسترالي، غدا الجمعة عندما يواجه برزبين رور. لكن بوستيكو غلو، قال إن كاهيل لن ينضم لرحلة السفر إلى تايلاند، حيث سيقيم الفريق معسكرا هناك قبل خوض المباراة المهمة.

وقال بوستيكو جولو: تم استبعاد تيم؛ لأننا نملك فترة استعداد عشرة أيام، وهو أمر نادر جدا، وأريد أن أقوم بتجهيز التشكيلة عن طريق الكثير من العمل. وأضاف "لقد سافر كثيرا مع ناديه وولده، وقررت أنه من الأفضل أن يبقى في مليونر، حيث يتأكد من مواصلة التعافي بشكل تام، حتى يعود في أقرب وقت ممكن". وكاهيل هو الهدف التاريخي لأستراليا برصيد ٤٨ هدفا في ٩٤ مباريات، لكنه شارك كبديل في الجولة الماضية من التصفيات، عندما تعادل أستراليا ١-١ مع اليابان في مليونر.

يحتل منتخب أستراليا المركز الثاني في المجموعة الثانية برصيد ٨ نقاط، ويفارق نقطتين عن منتخب السعودية المتصدر، بينما لم تحقق تايلاند أية نقطة وخسرت أربع مرات متتالية.



يونائيد والإنتر يطمحان للتعويض في يورو بالينغ

ثيغوسيا / أ ف ب

عليه وهو في المركز الأخير بعد خسارتيه الافتتاحيتين أمام سبارتا براغ التشيكي. ويتصدر سبارتا براغ بست نقاط مقابل ٤ لساوثامبتون وبتر السبع و٣ نقاط للفريق اللومباردي الذي أقال من قبله الهولندي فرانك دي بور لسوء النتائج. و بانتظار تعيين مدرب جديد، سيتولى ستيفانو فيكي مهام تدريب (نيرازوري).

به الخسارة الأولى، ما ساهم بتصدره المجموعة بست نقاط ويفارق الأهداف عن فينورد روتردام الهولندي، الذي يزور زوريا لوهانسك الأوكراني متتيل الترتيب بنقطة. في المجموعة الحادية عشرة، تبدو الأمور مختلفة بالنسبة لإنتر الإيطالي، فبرغم فوزه على ساوثامبتون (٠-١) في الجولة الثالثة، إلا أنه يحل

الإنكليزي، حيث يتقهر في الترتيب بعد بداية موسم متواضعة، برغم عشرات الملايين التي انفقها لضم لاعب الوسط الفرنسي بول بوغيا وتعاقده مع المهاجم السويدي زلاتان إبراهيموفيتش. ويحل فريق المدرب البرتغالي جوزيه مورينيو على فتربخشة التركي (٤ نقاط) بعد أن سحقه نهابا ٤-١ والحق

قوية في المجموعات الـ١٢ في الدور الأول، ووحدها اندية زينيت سان بطرسبرغ الروسي وشاختر دانيتسك الأوكراني وشالكة الألماني، تقف على أبواب التأهل إلى الدور الثاني بعد تحقيقها ٣ انتصارات متتالية. في المجموعة الأولى، يبحث مانشستر يونايتد عن نسيان تسديداته الـ٣٧ الضائعة أمام بيرنلي في الدوري

يبحث كل من مانشستر يونايتد الإنكليزي والإنتر الإيطالي عن الفوز في المرحلة الرابعة من دور المجموعات في مسابقة الدوري الأوروبي لكرة القدم "يوروبا ليغ" المقررة مساء اليوم الخميس، في ظل نتائجها المتواضعة محليا. وتبدو المنافسة

ايندهوفن يؤزم العلاقة بين أنشيلوتي وروبن

تغييره لروبن، قائلا: الأمر كان يدنيا، هدي كان تنشيط الجناحين لإرسال المزيد من العروض داخل منطقة جزاء المنافس. واختتم أنشيلوتي "روبن قدم مباراة جيدة، ولكنه عان من الإصابة للتلو، لذلك تجنبنا المخاطرة به فضلنا تبديله، كما أنني رغبت في استغلال المساحات التي ظهرت بين خطوط المنافس بإشراك لاعبين ما زالوا محتفظين بشبابهم.

كنت مُحبطاً وغاضباً بعض الشيء. وأضاف الجناح الهولندي "ربما ظن أن لياقتي البدنية انخفضت، ولكنني لم أكن مصابا". وشدد صاحب ٣٢ عاما على أنه لن يناقش من قبله تبديله خلال المباراة التي انتهت بفوز بطل الوندسليغا ١-٢ وشهدت تأهله للدور المقبل من دوري الأبطال. ومن جانبه، دافع كارلو أنشيلوتي عن

يون / د ب أ فشل آرين روين في إخفاء غضبه وإحباطه من قيام مديره كارلو أنشيلوتي بتبديله خلال مباراة البافاري أمام ايندهوفن في دور المجموعات بدوري أبطال أوروبا. وقال روبن لشبكة "سكاى ألمانيا": من العار أن يحدث هذا، في مباراة مثل تلك تود المشاركة لمدة ٩٠ دقيقة. لن أنكر أنني

ايرفينغ يهدي سلة كافاليريز فوزها الرابع

واشنطن / أ ف ب

مايك دانغوني بايرفينغ بقوله "كأيري لاعب رائع يملك موهبة كبيرة. لا أخطيء في إصابة السلة عندما تكون عيناه مغمضتين". وكان لسان حال لوبرون جيمس مماثلا بقوله "أنه لاعب مميز، يتطور كل يوم، أعتقد أن لا حدود لما يمكن أن يصل إليه، لا يزال في الرابعة والعشرين".



يسجل كأيري ايرفينغ ٣٢ نقطة ليقود كليفلاند كافاليريز إلى فوزه الرابع على التوالي منذ مطلع الموسم الحالي وكان على هيوستن روكتس ١٢٨-١٢٠ ضمن الدوري الأميركي للمحترفين في كرة السلة.

وأضاف كيفن لاف ٢٤ نقطة ولوبرون جيمس ١٩ نقطة للفائز أيضا، في حين لم تنفع النقاط الـ٤ التي سجلها جيمس هاردن في منع الخسارة عن فريقه.

وهي المرة الأولى منذ موسم ٢٠٠٠-٢٠٠١ يسجل فيها كليفلاند حامل لقب الموسم الماضي ٤ انتصارات على التوالي في مطلع الموسم.

ولم يكن فوز كليفلاند سهلا لأن هيوستن قلص الفارق في الربع الأخير إلى ٣ نقاط قبل أن يحسم البطل الأمور في مصلحته أواخر المباراة. وأشاد مدرب كليفلاند



بمنطقة الأمازون.

ولم يفلح منتخب البرازيل للسيدات في التتويج تحت قيادة ألفارين باي ميدالية خلال دورة الألعاب الأولمبية الأخيرة بريو دي جانيرو، التي أقيمت في أب الماضي، حيث اكتفى باحتلال المركز الرابع، بعد أن حصص الميدالية الذهبية في دورة الألعاب الأمريكية "بان أمريكا" ٢٠١٥.

ولم يكشف الاتحاد البرازيلي عن أسباب الإطاحة بالمدرب السابق لمنتخب السيدات.

القدم. لعبت ليما في القارة الأوروبية خلال مسيرتها ك لاعبة، كما حصلت على مركز الوصافة في بطولة كأس البرازيل كمدربة مع نادي ساو خوسيه سبورت، وتولت المسؤولية الفنية لمنتخب الشباب. ونكر الاتحاد البرازيلي لكرة القدم أن المديرة الفنية الجديدة لمنتخب السيدات ستبدأ مهمتها في كانون الأول المقبل خلال إحدى البطولات الدولية، التي ستقام بمدينة ماناوس الواقعة

برازيليا / د ب أ قرر الاتحاد البرازيلي لكرة القدم للمرة الأولى في تاريخه تعيين امرأة في منصب المدير الفني لمنتخب السيدات. وستتولى اللاعبة السابقة اميلي ليما المسؤولية الفنية للمنتخب البرازيلي لكرة القدم للسيدات خلفا للمدرب السابق أوسوالد ألفارين، الذي قضى عامين ونصف العام في هذا المنصب، حسبا أفاد الاتحاد البرازيلي لكرة

ليما تخلف ألفارين في تدريب سيدات البرازيل

تعد تهمة التهرب الضريبي، وثيقة الصلة بلاعبين برشلونه، في الأعوام الأخيرة، حيث شملت أسماء نجوم آخرين بصوف الفريق الكتالوني، أبرزهم الثنائي ليونيل ميسي ونيمار.

رحل أليكسيس سانشير عن صفوف "البلوغرانا" في صيف ٢٠١٣، لينتقل إلى نادي أرسنال الإنكليزي.

إن سانشير، منهم بالتهرب من سداد ما يزيد عن ٩٠٠ ألف يورو، من حقوق الصورة في عقده مع برشلونه، على مدار عامين. وقدرت التحقيقات، قيام أليكسيس سانشير، بالاحتيال عن دفع ٥٨٧ ألف يورو، لعام ٢٠١٢، و٣٩٥ ألف يورو لعام ٢٠١٣، وإدراج هذه المبالغ في وثائق غير رسمية لشركة مملوكة له، ومقرها في مالطا.

يستعد المدعي العام في مدينة برشلونه الإسبانية، لفتح تحقيق مع نجم الفريق الكتالوني السابق، ومهاجم أرسنال الإنكليزي الحالي، التشيلي أليكسيس سانشير بسبب تهربه من دفع الضرائب، عامي ٢٠١٢، و٢٠١٣.

ونقلت صحيفة "ميروور" البريطانية، عن نظيرتها إل بيرديكو الكتالونية، قولها



الاتحاد يتطلع للتشبت بالصدارة أمام الباطن

الرياض / أ ف ب

استغلال روح لاعبيه العالية من أجل تحقيق انتصار جديد يكفل له الاستمرار في الصدارة. ومع أن الفريق سيفتقد لجهود المصري محمود كهريا ولاعب المحور معتز تمكيتي إلا أن هجومه سيشهد عودة التونسي احمد العكايشي بعد حل مشكلته المالية وانتظامه في التدريبات. أما الباطن الذي يحتل المركز التاسع برصيد ٨ نقاط، فقد قدم مستويات ونتائج جيدة قبل سقوطه المدوي أمام الوحدة في

استغلال روح لاعبيه العالية من أجل تحقيق انتصار جديد يكفل له الاستمرار في الصدارة. ومع أن الفريق سيفتقد لجهود المصري محمود كهريا ولاعب المحور معتز تمكيتي إلا أن هجومه سيشهد عودة التونسي احمد العكايشي بعد حل مشكلته المالية وانتظامه في التدريبات. أما الباطن الذي يحتل المركز التاسع برصيد ٨ نقاط، فقد قدم مستويات ونتائج جيدة قبل سقوطه المدوي أمام الوحدة في

مستواه المعروف.

يتطلع الاتحاد إلى التشبت بالصدارة عندما يُصَيَّف الباطن اليوم الخميس على ملعب مدينة عبدالله الرياضية في المرحلة الثامنة من الدوري السعودي لكرة القدم. إلتقى الفريقان قبل أسبوعين في مباراة الكأس وفاز الاتحاد (٠-١) ويخوض الاتحاد المباراة منتشيا بفوزه على الهلال وانتزاعه الصدارة في الجولة الماضية وهو يريد

لندن / رويترز

فضيحة جديدة تلاحق سانشير في اسبانيا

لندن / رويترز

الكاظمية .. مدينة سياحية تعيش فوضى الأسواق

حسين رشيد

تعليمنا العالي

في الأسبوع الماضي أعلنت وزارة التعليم العالي عن نتائج القبول المركزي والتي بينت قبول قرابة (١٢٢) ألف طالب وطالبة في مختلف الاختصاصات الإنسانية والعلمية من بينها قبول (٥) آلاف طالب في كليات الطب، ما يعني أن في السنوات الست المقبلة سيخرج أكثر من (٢٥) ألف طبيب في ظل أزمة نقص المستشفيات والمراكز الصحية الحكومية، وبالتالي سيواجه طلبه التعليم الحكومي إلى المستشفيات الأهلية بعد منافسة مع أطباء التعليم الجامعي الأهلي الذين أصبحوا أطباء بفضل أموال ذويهم بالدرجة الأولى. وسط ذلك يتبادر سؤال هل هناك رقابة على مناهج تلك الكليات الأهلية؟ وهل هناك مستلزمات الدراسة لخمسة آلاف طالب وطالبة لدراسة الطب؟ وهل هناك مستوى تعليمي عال في الكليات الطبية الحكومية؟ وقبل هذا وذاك.. هل هناك تحديد على الكليات الطبية الأهلية في قبول مستويات معينة من الطلبة أم أن الحاجة للكسب المادي للقائمين على تلك الكليات الأهلية هي التي تقرر حجم القبول وبالتالي مستوى الطالب المتخرج من الإعدادية ومستوى المعدل الذي حصل عليه عند تخرجه من الإعدادية، وماذا عن الرقابة المركزية من قبل وزارة التعليم العالي ووزارة الصحة ونقابة الأطباء على مناهج الكليات الطبية وعلى مستلزمات الدراسة الأخرى من مختبرات وأجهزة ومستشفيات تعليمية بكامل المواصفات المطلوبة لتخريج أطباء محترمين من حيث المستوى العلمي ومن حيث الالتزام المهني والسلوكي الخ.

ربما يصدم الطلبة المقبولون هذا العام في الجامعات ببعض التعليمات والأوامر الوزارية فيما يخص الزي الجامعي الموحد الذي كثر الحديث عنه في الأيام الماضية، دون أي توضيح وازاري، وسط تخوف الطلبة من مزاجية تطبيق أية تعليمات وزارية إن كان من عمادات الكليات أو رئاسات الجامعات وصولاً إلى موظفي الاستعلامات والكيفية غير اللائقة التي يتعامل بها البعض منهم مع الطلبة وبشكل خاص الطالبات وعلى وجه الخصوص اللواتي لا يرتدين الحجاب، أما الأحوال الطبية فحتماً لن تكون أفضل من العام الماضي في ظل التشدد الذي سيفرضه بعض الحراس الجامعيين عليهم، فمنهم من يتعامل معهم انطلاقاً من تزمته الديني وأخر يحاول إرضاء نفسه أو ينتقم لها لغلته في إكمال دراسته وعدم تمكنه من الوصول إلى الحياة الجامعية التي تعد الفترة الأنفس بعمر الإنسان الذي عاشها.

في تسعينيات القرن الماضي اشيع من خلال ما عمد اليه النظام منح أبناء الشهداء وجملته الأنواط والأوسمة وشارة الحزب درجات إضافية على معدلاتهم وأضيف لهم فيما بعد أبناء أعضاء الفرق والشعب الحزبية بزيادة الولاء بعد أن تزعمت حكم النظام البعثي الفاشي بفعل أحداث الانتفاضة الشعبية التي أعقبت حرب الكويت وتأثيرات الحصار الاقتصادي. كانت تلك الإضافات الرصاصية الأولى بجسد التعليم الجامعي التي أعقبتها مهزلة الأطروحات الجامعية عن الحزب والقائد ثم فتح الجامعات الأهلية وصولاً إلى مرحلة ما بعد سقوط النظام وتحول إضافة الدرجات إلى معدلات أبناء الشهداء، وطرق باب المواضيع المنهية في الأطاريح والرسائل الجامعية وليس انتهاء بتجاوز عدد الجامعات الأهلية في البلاد المئة. جل ما يحتاجه أبناء الشهداء نظام سياسي يحترم الجميع ويوفر سبل العيش الكريم للجميع. التوقف عن الفساد والسرقة هو التكرم الأفضل لعوائل الشهداء والسجناء وعموم أبناء الوطن بعيداً عن الاقتداء وتقليد اساليب البعث بنخر المجتمع وبث الفرقة على حساب شراء الذمم والولاءات. من احبنا (سنة سيئة) يتضاعف عليه وزرها.



فوضى الأسواق الشعبية

المدينة، والذي يزيد من تفاقم الفوضى عدم وجود مرآب نظامي، ما يجعل موقف السيارات للنقل العام في فوضى دائمة، خاصة في ساحة عدن والحال ذاته وربما أكثر فوضى في ساحة الزهراء؛
ربما يكون الوضع الأمني وتشنيد إجراءات الدخول إلى المدينة سبباً في تدهور الحركة التجارية والاقتصادية في مدينة الكاظمية، خاصة في عملية نقل البضائع من وإلى سوق المدينة المشهور على نطاق واسع، كما أن وجود سجن العدالة ضمن محيط المدينة سبب آخر في المعاناة وبمختلف المجالات والصعد وبشكل خاص الخدمية منها.

فوضى الأسواق التي يتجاوز الكثير منها على الرصيف والشارع العام الذي فقد الكثير من جانبيه بسبب زحف البضائع والمعروضات.
سبق وأن تظاهر العشرات من أهالي مدينة الكاظمية، احتجاجاً على سوء الخدمات المقدمة، وغير المرضية التي لا تصل إلى مستوى الطموح لمدينة لها خصوصية بلدية وسياحية، خاصة موضوع البسطيات والأسواق المنتشرة بشكل عشوائي والتي تحتاج إلى تنظيم وترتيب كي تحافظ على جمالية المدينة، نعم، الوضع الاقتصادي صعب، وهذه البسطيات تغلث مئات العوائل، لكن لابد من الأخذ بنظر الحسبان جمالية

غياب وانعدام الرؤى الاقتصادية للحكومات المتعاقبة والتي لم تغلق باعانة الروح ولو لعدة معامل يمكنها أن تستوعب عدداً من الباعة الجوالين وأصحاب البسطيات الذي وجدوا في أرصفة الشوارع أماكن للعمل والعيش خاصة أن الكثير منهم يعيل عائلة أو عائلتين.
لكن من المفترض أن مدينة الكاظمية وضعا واهتماما خاصين فهي تعد من المدن السياحية التي يفترض أن تكون منظمة بشكل يسهل حركة الزوار والوافدين إليها من داخل البلاد وخارجها، إلا أن واقع الحال يشير إلى غير ذلك، فالكثير منهم يشكو قلة الاهتمام في جانب النظافة ورفع النفايات المتراكمة، ناهيك عن

وسط متناقضات عدة يعيش أهالي مدينة الكاظمية وزوار المراكب الدينية الذين يعدون بالآلاف يومياً، والتي تبدأ من شح الخدمات خاصة التنظيف وتراكم النفايات في مناطق عدة من المدينة خاصة مداخلها وخارجها، مروراً بطرق النقل والزحام الذي يعرض حياة الكثير من الناس للخطر والاستهداف من قبل الإرهاب، وليس انتهاء بفوضى الأسواق والبسطات التي تعم المدينة بكل أرجائها، متسببة بفوضى موروثة. المتسبب الأول بانتشار هذه الأسواق هو الفساد الحكومي الذي أهدر المليارات من الدولارات على مشاريع وهمية ذهبت تخصيصاتها إلى مكاتب الأحزاب الاقتصادية، كذلك

ورد إلينا

«عدد من باعة الفواكه والخضار والسكك والقصابين قاموا باحتلال الشارع المخصص للسيارات قرب ساحة ٨٣ إلى حد مستشفى ابن البلدي للأطفال والتسبب بعرقلة حركة السير ناهيك عن الإزعاج لمراجعي المستشفى الذين يتذمر الكثير منهم من مشهد النفايات علماً أن هناك تواطؤاً من قبل بعض العناصر الأمنية مع هؤلاء الباعة مقابل أموال.

«منطقة الحرية - الدور شارع (٣٠) تم تخطيط الشارع الرئيسي وترك الشوارع الفرعية والتي لا يتجاوز عددها (٨) أفرع دون تخطيط أو اكساء أو تعديل خاصة ونحن مقبلون على موسم الشتاء والمدارس تبعد مسافات متفاوتة عن الدور السكنية، إضافة إلى ما يعنيه كبار السن والنساء من صعوبة التنقل لقضاء أعمالهم وأشغالهم.

«قبل أيام قام عدد من الأشخاص يدعون بانهم من دائرة بلدية المنصور باستحصال (٥٠٠٠٠٠) الف دينار من كل محل في منطقة الغزالية كاجور خدمات بلدية وفي حال عدم الدفع يقومون بوضع صبات كونكريتية أمام المحل الذي لا يدفع أو يهدم بواسطة الشغل الذي يرافقهم راجين التحقق من الأمر خدمة للصالح العام وحرصاً على أموال المواطنين.

«قامت مجموعة من العمال تدعي انها تعود لشركة هو اوي التي تعمل لصالح وزارة الاتصالات بحفر الشوارع في منطقة الدولي الحرية ومد أنبوب الكيبيل الضوئي فوق أنبوب الماء. ورغم ابلاغهم بذلك إلا أنهم لم يكتروا وتم الحفر ومد الأنبوب لذا نستعري انتباه الجهات المعنية فربما يتعرض الكيبيل الضوئي لضرر في حالة كسر أنبوب الماء.

الجيونات والأمطار

ستكون سبباً عرضياً آخر للغرق والفيضانات والتسبب بزحام حركة السير وربما توقفها، علماً أن جيونات مجسرات ٥٢ وملعب الشعب وشارع الربيعي وبغداد الجديدة - الدورة بحاجة هي الأخرى لصيانة وتأهيل لقدم بعضها وعطل الأخر الذي لم تجر عليه عمليات الصيانة والتأهيل منذ سنين علماً انها يفترض أن تكون موسمية.

مجموعة من الجزائريين قاموا بغلق الممر من خلال نصب مقصبة والإتيان بعدد من الأغنام والإبقار، بالتالي سد المغد الوحيد لسكنة المحلة ناهيك عن ما يخلفه الذبح الرئيسية في المحلة يتصل بطريق الخط السريع الواصل من شارع المطار إلى حي السلام أغلقته القوات الأمنية بالانقراض ولم يبق لنا إلا ممر صغير بجانب الرصيف لعبور المارة من سكنة المحلة لكن

مناظرة



مشكورة هي المبادرات الرامية إلى زيادة المساحات الخضراء في العاصمة بغداد والتي يفترض أن تأخذ بالحسبان كل الأمور المتعلقة بالزراعة إن كان الخيل أو أشجار الزينة أو الأشجار الدائمة الخضرة، لكن العمل هنا يختلف إذ قامت الكوادر المعنية بشق جداول بشكل عشوائي وشكل كم نبته في ارض لم تسوّ أو تأهيلها بشكل صحيح للزراعة مع ترك النباتات دون سقي لأيام ما تسبب بذبول وموت أغلبها. الصورة قرب القاطع البلدي في الدورة.



أكوام النفايات غزت الحديقة العامة في منطقة حي سومر - الشعب

ردود واجابات

إلى / صحيفة المدى الغراء م / متابعة صحفية

اطلعنا وباهتمام على ما نشرته صحيفتكم الغراء بالعدد ٣٦٦٧ في ٢٠١٦/٦/٩ تحت عنوان (مشاهدة / سايبه لو بيكب اب) بصدده: اعلمتنا مديريتا مرور بغداد / الكرخ والرفاصفة باتخاذ اللازم والتعميم على كافة مغارزهم المرورية والسيطرات المشتركة والتأكيد على محاسبة المخالفين لانظمة وقوانين المرور وفق القانون والبيانات المعمول بها ومنع مثل تلك المخالفات خدمة لعراقنا الحبيب.

للتفضل بالاطلاع شاكرين تعاونكم معنا خدمة

للصالح العام...
مع التقدير
اللواء عامر خضير عباس العزاوي
مدير المرور العامة

إلى / صحيفة المدى الغراء م / متابعة صحفية

اطلعنا وباهتمام على ما نشرته صحيفتكم الغراء بالعدد ٣٦٦٧ في ٢٠١٦/٦/٩ تحت عنوان (همسة / مديرية المرور العامة). اعلمتنا قسم الشؤون الفنية باتخاذ اللازم من قبل وحدة تسجيل المركبات الخصوص الاولي حيث بينت ان دائرة مرور الكاظمية تحتوي

على ثلاثة دوائر مختصة في تسجيل المركبات منها (وحدة تسجيل الخصوصي الاولي - وحدة تسجيل مركبات الأجرة - وحدة تسجيل الكاظمية حرف (و) والعمل جارٍ لتسهيل انجاز معاملات المواطنين وامتصاص الزخم الحاصل على شبك الرسوم علماً ان لم يذكر في الخبر الصحفي الدائرة التي رصدت بها هذه الحالة، للتفضل بالاطلاع شاكرين تعاونكم معنا خدمة للصالح العام..
مع التقدير.

اللواء عامر خضير عباس العزاوي
مدير المرور العام

تستقبل المدى شكواكم من خلال هذه الزاوية اليومية وذلك على العنوان الالكتروني (Email: info@almadapaper.net) وكذلك على العنوان البريدي "جريدة المدى" بغداد - شارع السعدون - خلف محطة تعبئة وقود السعدون

بوتين يدعو المعارضة السورية إلى مغادرة حلب بحلول يوم غد الجمعة

■ الخارجية الأمريكية: لن نُؤجل العملية السياسية بسوريا
■ الرئيس السوري: القوات الحكومية ستستعيد السيطرة على البلاد بأكملها



السورية التركية، وأخر إلى إنلب وأضاف غيراسيموف "نظراً لعجز زملائنا الأميركيين عن فصل المعارضة عن الإرهابيين، نتوجه بشكل مباشر إلى جميع قادة الفصائل المسلحة بدعوة وقف أعمال القتال، والانسحاب من حلب بأسلحتهم من جانبها انتقدت الخارجية الأمريكية، تصريحات وزير الدفاع الروسي سيرجي شويجو حول تأجيل العملية السياسية في سوريا إلى أجل غير مسمى، وقالت "لن نُؤجل العملية السياسية". وأكد المتحدث باسم الخارجية الأمريكية جون كيري - حسبما أفاد راديو (سوا) الأمريكي امس الأربعاء، أن واشنطن تبذل جهودها من أجل استئناف اللقاءات السياسية بين النظام والمعارضة السورية للتوصل إلى حل للأزمة السورية. وكان وزير الدفاع الروسي سيرجي شويجو قد أعلن - في وقت سابق - أن فشل الغرب في كبح جماح الإرهابيين المتطرفين في سوريا تسبب في إجراء استئناف محادثات السلام لأجل غير مسمى.

وفي سياق متصل أعرب الرئيس السوري، بشار الأسد عن ثقته بأن القوات الحكومية ستستعيد السيطرة على البلاد بأكملها. وقلقت قناة روسيا اليوم، عن الأسد قوله الثلاثاء خلال استقباله عددا من الصحفيين الأميركيين والبريطانيين والمحليين السياسيين في دمشق "إن السبب الحقيقي لما يجري في البلاد هو إسقاط الحكومة لأنها لا تتناسب مع معايير الولايات المتحدة.. مستغلين في تلك شعارات مثل الرئيس السني والرجل السني الذي يقتل الأخرين". ووعد الأسد بعهد جديد من الانفتاح والشفافية والحوار الذي سيبذل في سوريا، متحدثاً عن الصراع على الهوية في منطقة الشرق الأوسط، وعن حق كل سوري في أن يكون موطناً بالكامل بكل معنى هذه الكلمة. ونفى الرئيس السوري "أي مسؤولية شخصية عن الحرب التي تجتاح سوريا، موجهاً الاتهام على الولايات المتحدة والمتشددون الإسلاميين وليس على حكومتها أو القوات التابعة لها". وأشار الأسد، إلى أنه على الرغم من مقتل آلاف السوريين على يد الإرهابيين، لا يتحدث أحد عن جرائم حرب اقترفتها تلك الجماعات، قائلاً "دوننا نفترض أن هذه الادعاءات صحيحة وهذا الرئيس قتل شعبه والولايات المتحدة تساعد الشعب السوري... بعد خمس سنوات ونصف السنة، من ساندني.. كيف استطعت أن أكون رئيساً وشعبياً لا يدعمني".

المتحدة المساعدة في تطبيق قرار مجلس الأمن الدولي، الذي يندد بدعم المجموعات المتطرفة في سورية. وذكر لافروف أنه "عندما تبتينا القرار، تذكرت كلمات وزير الخارجية الأمريكي، جون كيري، الذي قال كل جهة تريد المشاركة في العملية السياسية، عليها قطع علاقاتها مع الإرهابيين"، مضيفاً "لقد مضى عام تقريبا، ولا نزال ننتظر تطبيق هذه الأقوال"، حسب وكالة "فرانس برس". وفي هذا السياق، أعلنت وزارة الدفاع الروسية، في وقت سابق من امس، عن تطبيق "هدنة إنسانية" جديدة في حلب من الساعة التاسعة صباحا حتى الساعة السابعة مساءً غد الجمعة. وقال رئيس هيئة الأركان العامة للقوات المسلحة الروسية، فاليري غيراسيموف، "منع سقوط ضحايا قرر وزير الدفاع الروسي، سيرغي شويغو، بتكليف من القائد الأعلى للقوات المسلحة الروسية، فلاديمير بوتين، فرض "هدنة إنسانية" في حلب يوم 4 نوفمبر/تشرين الثاني من الساعة التاسعة صباحا حتى الساعة السابعة مساءً".

وذكر رئيس هيئة الأركان العامة للقوات المسلحة الروسية أنه "تم التنسيق مع النظام السوري في القرار"، داعياً الفصائل المسلحة إلى وقف أعمال القتال في حلب، والانسحاب من المدينة بأسلحتهم عبر ممرين خاصين يؤدي أحدهما إلى الحدود

فشل في فك الحصار، وإنه لا مجال لفكك عن المدينة". ورفضت فصائل المعارضة دعوة روسيا، ووصفتها إحدى الجماعات بأنها مجرد "مراوغة لاستهلاك الإعلام". وقال ياسر اليوسف، المتحدث باسم جماعة نور الدين زنكي، إن روسيا "ليست جادة" في مبادرتي الأخيرة، وهي "لا تهتما"، مضيفاً أن تصريحات القادة الروس لا تعكس الواقع على الأرض. واتهم نائب قائد تجمع فاستقم، أحد أكبر الفصائل المقاتلة في حلب، ملحم العكدي، الروس بالكذب، قائلاً إن "غارات الروس وجرائمهم مستمرة وطائراتهم لم تغادر سماء حلب". شدد وزير الخارجية الروسي، سيرغي لافروف، امس الأربعاء، على أن بلاده تريد تعاوناً "صادقاً" للتوصل إلى حل سياسي في سورية، وأنه يجري التفاوض مع واشنطن لعملية مشتركة بالرقعة، وذلك بعدما أعلنت موسكو هدنة لبعث ساعات في حلب، يوم غد الجمعة.

وأعرب لافروف، في مستهل زيارة رسمية إلى اليونان، عن أمله في "توصل شركائنا إلى الخلاصات الضرورية لعمل جميعاً من أجل تعاون صادق، وربما يتم التوصل لعملية سياسية تشارك فيها الحكومة والمعارضة". قال لافروف: "إن واشنطن لم تلتزم بالاتفاق للعمل المشترك حول الرقعة، وما زلنا نتحاور حول ذلك"، مؤكداً أنه "على الولايات

□ موسكو - واشنطن - دمشق / أ. ف. ب. - BBC

دعا الرئيس الروسي، فلاديمير بوتين، المعارضة السورية المسلحة إلى مغادرة حلب، خلال وقف مؤقت للغارات الجوية اقترحه حتى يوم غد الجمعة، ولكن المعارضة رفضت مبادرته فور الإعلان عنها. وقالت وزارة الدفاع الروسية، التي تساعد قواتها القوات الموالية للرئيس السوري، بشار الأسد، في محاولة استعادة السيطرة على حلب، إن عناصر المعارضة المسلحة بإمكانهم الخروج سالمين من المدينة بأسلحتهم، من التاسعة صباحاً إلى الساعة مساءً يوم الرابع من نوفمبر/تشرين الثاني، من ممرين محددين، ويمكن للمرضى والجرحى المدنيين أن يغادروا من ستة مرات أخرى.

وأضافت الوزارة أن بوتين أمر بوقف مؤقت للقتال من أجل تجنب سقوط ضحايا بلا جدوى، وأن القوات السلطانية السورية ستضمن انسحاب القوات السورية من الممرين المحددين لخروج عناصر المعارضة المسلحة وأوضح أن أحد الممرين يؤدي إلى الحدود التركية والآخر يؤدي إلى مدينة إنلب، ودعا قائد القوات الروسية، الجنرال فاليري جيراسيموف، زعماء الفصائل المسلحة إلى وقف الأعمال العدائية ومغادرة حلب بأسلحتهم، قائلاً إن هجوم المعارضة المسلحة الأسبوع الماضي على غربي حلب



العالم في 24 ساعة طهران

يعد ادانته.. الجدل للنائب العام السابق لطهران سعيد مرتضوي، بالجلد ١٣٥ جلسة، لإدانته بهدر واختلاس المال العام عندما كان على رأس مؤسسة الضمان الاجتماعي، حسبما أفادت وسائل إعلام محلية. وقال محامي موظفي الضمان، الذين رفعوا الدعوى، إن مرتضوي الذي عين على رأس الضمان الاجتماعي في عهد الرئيس السابق محمود أحمددي نجاد، حكم عليه بـ ٧٠ جلدة لاختلاس المال العام، و٦٥ جلدة للإهمال وهدر

والمغاربة، كما لجأ عدد منهم إلى رفع لافتة ورقية مرفقة بصورة له، كتبت عليها عبارة تتهمة بالاهتمام بالمال وليس الشعب، قبل أن يمزقوها ويحرقوها، وقد وصفوه بـ "الداعشي" و "الظلامي"، و "البهلوان"، مطالبين إياه بالرحيل، حيث أجمع المتظاهرين أنه يتحمل مسؤولية مقتل محسن فكري وأنه السبب في كل المشكلات التي يعانها المغاربة. وجاءت موجة الغضب العارمة على بنكيران بعد أن التزم الصمت تجاه قضية مقتل "سماك الحسيمة"، وخوجه إلى حزبه "العدالة والتنمية"، وقال لإعضائه "كافة الإخوة والأخوات أعضاء الحزب، ومتعاطفيه، أدعوكم إلى عدم الاستجابة بأي شكل من الأشكال لأي احتجاج بخصوص هذا الحادث المأساوي".

تطبيقه، في حين تراجع هذه النسبة بين أنصار حزب الشعب الجمهوري المعارض إلى ١٢,٩٪، بينما بلغت بين أنصار حزب الحركة القومية ٢٨,٢٪، و ٢١,٥٪ بين أنصار حزب الشعوب الديمقراطي الكردي. أما شعبية رئيس الوزراء بن علي يلدرم فتراجعت في الوقت الراهن إلى ٤٨,٧٪، بعدما بلغت أقصى مدلتها لها خلال المحاولة الانقلابية مسجلة ٥٧,٧٪.

ولم تتغير شعبية رئيس حزب الشعب الجمهوري المعارض كمال كيليتشدار أوغلو عن نسبة ٢٥,٨٪ قبل محاولة الانقلاب الفاشلة وبعدها.

ما إذا كان الجيش يرغب في مواصلة استخدام الأسلحة الأميركية، وتابع: روسيا تدعونا وكذلك الصين. الصين مفتحة. أي شيء نريده. أرسلوا إلى كتيبنا (بالأسلحة) وقالوا عليك الاختيار وسنرسل لك، لكنني أنتظر لأنني أسأل الجيش عما إذا كان يواجه أي مشكلة. لأنه لو كانت لديكم مشكلة وكنتم تريدون مواصلة الاعتماد على الولايات المتحدة فحسنا. لكن انظروا بعقول وقيمو الوضع. هم ليسوا مهذبين معنا". وفي وقت سابق، قال مساعدون في مجلس الشيوخ الأميركي إن وزارة الخارجية الأميركية أوقفت بيع البنادق، بعد أن قال السناتور الديمقراطي بن كاردين إنه سيعترض عليها.

استمرار الاحتجاجات في المغرب ضد رئيس الحكومة قالت صحيفة "هسبريس" المغربية، أنه خرج مساء أمس الأول الثلاثاء عدد كبير من المغاربة للمشاركة في تظاهرات ووقفات احتجاجية، بوسط ساحة الملك محمد السادس بمنطقة الحسيمة، وقام المحتجين برفع صورة لرئيس الحكومة المعين من قبل الملك محمد السادس عبد الإله بنكيران وإضرام النيران فيها، تعبيراً منهم عن الغضب منه والتنديد بتصريحاته المثيرة للاستغراب، ومدتين في الوقت ذاته بثناؤه ووصمته تجاه قضية مقتل "سماك الحسيمة"، محسن فكري.

كما قام المغاربة المشاركين في الاحتجاجات برفع شعارات معادية ضد بنكيران، وأجمعوا على أنه لا يمثل المغرب

الرباط

استطلاع للرأي؛ تراجع شعبية أردوغان إلى 53٪ كشفت استطلاع للرأي أجرته شركة "متروبول" للدراسات الميدانية المعروفة في تركيا، عن تراجع شعبية الرئيس التركي رجب طيب أردوغان خلال شهر تشرين الأول الماضي إلى ٥٣,٩٪، بعدما بلغت ٦٧,٦٪ عقب محاولة انقلاب الخامس عشر من يوليو الماضي. ووفقاً للصحيفة زمان التركية أشار الاستطلاع إلى أن ٩٢,٣٪ من ناخبي حزب العدالة والتنمية الحاكم يوافقون على النظام الرئاسي الذي يرغب أردوغان في

أنقرة

رئيس الفلبين شاتما؛ "قرود" أميركا أوقفوا صفقة البنادق وجه الرئيس الفلبيني روبريغو دوتيرتي "شئاتم لاداعة" للولايات المتحدة، بسبب وقف صفقة لبيع ٢٦ ألف بندقية إلى الفلبين. وقال دوتيرتي في خطاب نقله التلفزيون، الأربعاء: "أنظروا إلى هؤلاء القرود.. ٢٦ ألف بندقية تريد أن تشتريها. وهم لا يريدون بيعها. لدينا كثير من الأسلحة المصنوعة محلياً هنا. هؤلاء الأميركيون الأغبياء". وأكد الرئيس النثير للجدل أن روسيا والصين عبرتا عن استعدادهما لبيع أسلحة للفلبين، لكنه سينتظر حتى يرى

مايلا

صحافة عالمية

نفوذ حزب الله بعد فوز عون يهدد إسرائيل ويعزز موقف الأسد

صحافة عالمية

اهتمت صحيفة "وول ستريت جورنال" الأمريكية، بتبسيط الضوء على تداعيات اختيار ميشال عون رئيساً للبنان بعد ٢٩ شهراً من عدم وجود رئيس في سدة الحكم، وقالت تحت عنوان "رجل طهران في بيروت" إن وجود حزب الله الحليف الرئيسي للرئيس الجديد في لبنان يسمح لطهران بتهديد إسرائيل والدفاع عن بشار الأسد كما

اهتمت صحيفة "وول ستريت جورنال" الأمريكية، بتبسيط الضوء على تداعيات اختيار ميشال عون رئيساً للبنان بعد ٢٩ شهراً من عدم وجود رئيس في سدة الحكم، وقالت تحت عنوان "رجل طهران في بيروت" إن وجود حزب الله الحليف الرئيسي للرئيس الجديد في لبنان يسمح لطهران بتهديد إسرائيل والدفاع عن بشار الأسد كما

صحافة عالمية

اهتمت صحيفة "وول ستريت جورنال" الأمريكية، بتبسيط الضوء على تداعيات اختيار ميشال عون رئيساً للبنان بعد ٢٩ شهراً من عدم وجود رئيس في سدة الحكم، وقالت تحت عنوان "رجل طهران في بيروت" إن وجود حزب الله الحليف الرئيسي للرئيس الجديد في لبنان يسمح لطهران بتهديد إسرائيل والدفاع عن بشار الأسد كما

السلم وقضية بالفور

وعد ب 130 كلمة غير تاريخ المنطقة

يمكن للقارئ والمتصفح أن يشاهد على مواقع التواصل الاجتماعي، ومشاركات تخصصت عن وعد بلفور في الذكرى الـ٩٩ له، الذي نسب إلى وزير خارجية بريطانيا في الثاني من نوفمبر/تشرين الثاني عام ١٩١٧ أثر بلفور. ووعد بلفور رسالة لا تزيد عدد كلماتها عن ١٣٠، بعثها بلفور إلى اللورد البريطاني اليهودي بونيل روتشيلد، ويقول فيها إن حكومة بلاده تؤيد منح اليهود وطناً في فلسطين، قبيل أن تخضع الأخيرة للاحتلال البريطاني، ولم يكن سكان فلسطين من اليهود حينها يزيدون عن ٥ في المئة. وبات الوعد مترافقاً مع عبارة: "أعلى من لا يملك لمن لا يستحق"، وبعد نحو ٣٠ عاماً أوفت بريطانيا بوعد بلفور عندما ساهمت في إقامة دولة إسرائيل وإنهاء الانتداب، أن الفلسطينيين يتلقون وعوداً جديدة بشأن

إقامة دولة دون أن تلوح في الأفق أية بارقة أمل بالنسبة لهم. وفي العالم الافتراضي، دان المهربون على "تويتر" ذلك الوعد الذي وصفوه بـ "المشؤوم"، وطالبوا بريطانيا بتقديم اعتذار عن الوعد، الذي تسبب لاحقاً بكارثة للشعب الفلسطيني. ويقول المغرد صفوت صيفي: "يجب أن تعتذر بريطانيا للشعب الفلسطيني عن كل ما حصل". وتغرد رنا هاشم: "اليوم ٢ نوفمبر.. تكرر وعد من لا يملك لمن لا يستحق.. بداية عذاب الشعب الفلسطيني". ويضيف المغرد عبدالله الموسوي: "حتى لا ننسى: اليوم تكرر وعد بلفور المشؤوم الذي مهدت خلاله بريطانيا لقيام الكيان الصهيوني على أرض فلسطين في مخالفة صريحة لحق تقرير المصير". رمضان رأبها قائلة: "اليوم الذكرى المشؤومة لوعد كتب بيد ظالمة مستبدة.. يوم وعد بلفور يوم سجله التاريخ لسرقة وطن واعتصاب أرض وتشريد شعب". وأثر جيمس بلفور ولد في ٢٥ تموز ١٨٤٨تولى رئاسة الوزارة في بريطانيا من ١١ تموز ١٩٠٢

11

جان - لوك غودار: "الفلم انتهى.. مالعمل؟"



المؤلف مات ، يقول جان- لوك غودار . والمستقبل هو خليط من أفلام الكت والباست > حسب مفردات الكومبيوتر < . محرر الغارديان التقى المعارض الكبير - وغادره وهو يحمل آخر سيناريو له .

■ ترجمة: عباس المرفجي

جان- لوك غودار حل لأزمة أوروبا المالية . انه بسيط وأصيل بالقدر الذي نتوقه من الرجل الذي حرّر ، سوية مع عصبة شباب الموجة الجديدة ، السينما من قيد الاستوديو في سنوات الستينات . ((الإغريق أعطونا المنطق ، ونحن مدينون لهم على ذلك . كان أرسطو هو من أدرك الكلمة الكبيرة لذلك . كما في ، أنت لم تعودي تحبيني ، لذلك ... أو ، ووجدت في الفرائض مع رجل آخر ، لذلك ... نحن نستخدم هذه الكلمة ملايين المرات في اتخاذ أكثر قرارا لنا أهمية . حان الوقت لدفع ما علينا مقابلها . ((لو اننا في كل مرة نستخدم فيها كلمة ذلك دفعة عشرة يورو لليونان ، فإن الأزمة ستنتهي في ظرف يوم واحد ، ولما اضطّر اليونانيون الى بيع البارثينون الى الألمان . نحن نملك التكنولوجيا التي تساعدنا على تعقب كل تلك الفلكلكات على موقع غوغل . بإمكاننا أن ندفع لهم الفاتورة بواسطة الآي فون . في كل مرة نقول فيها انجيليا ميركل لليونانيين نحن نقرضكم المال فيجب أن تسدوا لنا الفوائد ، فليها لذلك أن تدفع أولا ضرائبهم . ((

ضحك ، ضحكت ، وضحك أحد ما يستمتع ليّنا في الغرفة المجاورة - غودار هو ، بالطبع ، ضد كل الجانب البورجوازي الرأسمالي من حقوق النشر والتأليف : انه يوجه حركة فاحشة بإصبعه وملاحظة



ساخرة ليس فيها الكثير من اللطف في نهاية فلمه "فلم سوسيلزم" ، أخر صليبة رصاص في حربه الدائرة منذ أربعين عاما ضد هوليوود ، والذي تم عرضه هذا الشهر . طفل السينما الهيب تجاوزه ربما الثمانين ، لكنه لم يفقد شيئا من عبقرية المعارضة . فلم سوسيلزم " هو غلة أواخر غودار في كل جده المحير : هجوم مخدر على العينين ، على المخ والرفدين ، يتخطى حدود اللياقة مع صبرك وتحملك العقلي ، لكنه يتصف بأصالة لا تنكر . لا من قصة بالطبع ، بالسماع لا . بدلا من ذلك ، نحن في البحر ، في سفينة متوسطة متناثرة ، لاس فيغاس على البحر وهي تغرق في الاستهلاك المفرط ، وفيها يطوف ، بين مسافرين في منتصف العمر ، كورس من اليونانيين من ممثلين وفلاسفة يستشهدون ببسمارك ، بيكت ، دريدا ، كونراد وغوته ، في اللغات الفرنسية ،

حتى انه ودي تجاه هوليوود ، أو على الأقل ، هوليوود من الثلاثينات الى الخمسينات . ((التي كان يمكنها أن تصنع أفلاما لا يمكن لغيرها أن يصنعها . الآن ، حتى النرويجيين يمكن أن يصنعوا أفلاما رديئة مثل الأمريكان .)) انه يتكلم بحماسة بالغة عن الشكل غير القصصي لأفلام الوسترن . ((كل ما تعرفه هو أن غريبا يدخل المدينة متطليا حصان .)) سألته حول وطأة أن يعد مؤلف المؤلفين ، الحالم الدائم . ((أنا لست مؤلفا ، حسنا ، لا الآن على أي حال ،)) قالها بشكل عادي ، وكأنه يتحدث عن توفقه عن التدخين . ((كنا نؤمن يوما بأننا مؤلفين ، لكننا لم نكن . في الواقع ، لم يكن لدينا فكرة . الفلم إنتهى من المحزن أن لا يكون هناك من إستكشفه حقا . لكن ما العمل ؟ وعلى كل حال ، مع الهوائت النقاله وما شاكل ، يمكن لأي احد الآن أن يكون مؤلفا .))

نادرا ما يجري غودار أحاديث صحفية وغالبا ما يلغها . لأكثر من ثلاثين عاما ، كان يحاول أن يجد لغة جديدة للفلم ، حابسا نفسه في مرآة في مدينة سويسرية رتيبة في الرول . قال لي فيلسوف فرنسي ، انه ذات مرة قضى من غير طائل إسبوعا خارج منزل غودار من أجل مقابلة . سألت غودار حول مغزى حيوان اللاما والحمار في فلم سوسيلزم " ، اللذين أثارا الكثير من اللغظ بين النقاد . ((الحقيقة هي انهما كانا في الحقل المجاور لمحطة البنزين في سويسرا ، حيث كنا نصور عدد من اللقطات . هكذا ، ما من غموض . أنا استخدم ما أجد .)) يقول أن الناس غالبا ما يكتشفون معنى في افلامه ليس له وجود . تساءلت ما إذا كان غودار مساء فهمه كثيرا : هل هو في الواقع أكثر بساطة مما يبدو عليه ؟ ((لا يسأل الناس أبدا الأسئلة الصحيحة ،)) يقول ، ((جوابي للشخص الذي سوف لا يسألني أبدا السؤال الصحيح حول هذا الفلم هو أن الصور التي أحبها فعلا فيه هي التي في فلسطين ، وفضائي أرجوحة البهلوان .)) هذه هي مجاز عن الجمال الذي سيولد يوم يتعلم العرب واليهود أن يتعايشوا معا . كنا على وشك التطرق الى موضوع شائك عن معاداة السامية الازمومة لغودار ، مو ضوع ع .

بورصة الأفلام

"بولا ايه ماديا هالوين" يحتفظ بصدارة شباك التذاكر في اميركا

الاسبوع التي سبقت عيد هالوين 16,7 مليون دولار ليصل مجموع عائداته الى 52 مليوناً في غضون اسبوعين . وحل فيلم "إنفيرنو" التشويقي وهو الجزء الثالث المقتبس من كتاب "دا فينتشي كود" لدان براون ، في المركز الثاني مع بدء عرضه في الصالات الاميركية والكندية مع 15 مليون دولار فقط . وتراجع فيلم "جاك ريتشر : نيفر غوباك" من المرتبة الثانية الى الثالثة وهو من بطولة توم كروز الذي يحاول الكشف عن مؤامرة كبيرة . وقد حصد 9,6 ملايين دولار ما رفع مجموعه الى 39,7 مليوناً . اما المرتبة الرابعة فكانت من نصيب فيلم التشويق المالي "ذي اكاونتنغ" من بطولة بن أفليك الذي حقق 8,5 ملايين ليصبح مجموعته 61,3 مليوناً في ثلاثة اسابيع . ويغوص الفيلم للمخرج الاميركي غافين



واشنطن / أف ب

حافظ الفيلم الكوميدي "بولا ايه ماديا هالوين" على صدارة شباك التذاكر في اميركا الشمالية في اسبوعه الثاني في صالات العرض ، على ما اظهرت ارقام موقفة لشركة "أكزيتر ريليشنز" المتخصصة . والفيلم من اخراج تايلر بيرري وبطولته ويروي عيد هالوين غريب تعيشه امرأة مسنة . وقد حصد الفيلم في عطلة نهاية

ابنها والتحققت بـ "جبهة النصره" وعملت مسعفة مقاتلي هذا التنظيم أصلا في العتور على مراد (17 عاما) ، لكنها وقعت في أسر مقاتلي تنظيم الدولة الاسلامية وتعرضت للاغتصاب . قررت "جبهة النصره" إرسال قناصة لاستعادة سلمى وكانت المفاجأة أن "مراد" من بين هؤلاء القناصة . وتشتمل "أيام قرطاج السينمائية" على 3 مسابقات رسمية هي مسابقة الأفلام الروائية الطويلة ومسابقة الأفلام الروائية القصيرة ومسابقة الافلام الوثائقية . ويتنافس في المسابقات الرسمية للدورة السابعة والعشرين التي تتواصل حتى الخامس من تشرين الثاني 68 فيلما من دول إفريقية وعربية . وحسب نص القانون المنظم لمهرجان قرطاج السينمائي ينبغي للأفلام المشاركة في المسابقات الرسمية أن تكون قد أنتجت خلال الشهر الذي تسبق المهرجان " وأن يكون مخرجها إفريقيا أو عربيا أو من أصل إفريقي أو من أصل عربي" و"لا يكون قد تم استغلالها تجاريا ولا ثقافيا في تونس باستثناء الأفلام التوسية . الى ذلك لا يمكن لأي بلد المشاركة بأكثر من فيلمين في كل مسابقة رسمية باستثناء تونس التي يمكنها اشراك ثلاثة افلام . وساهم مهرجان قرطاج السينمائي في اكتساب مواهب سينمائية صاعدة في افريقيا والدول العربية وقد مر عبره سينمائيون بارزون مثل يوسف شاهين (مصر) ونوري بوزيد ومفيدة التلاتلي (تونس) ومرزاق علوش (الجزائر) وسليمان سيسي (مالي) وعصمان صنيان ، ودجبريل ديوب منبيني (السنغال) وإديسا وديراغو (بوركينافاسو) .



افتتحت مساء الجمعة الفائت في العاصمة التونسية الدورة السابعة والعشرون لمهرجان "أيام قرطاج السينمائية" الذي يحتفل هذا العام بمرور 50 عاما على تأسيسه . و"أيام قرطاج السينمائية" التي انطلقت دورتها الأولى سنة 1966 ، هي أقدم مهرجان سينمائي في المنطقة العربية وإفريقيا . ويهدف المهرجان الذي تنظمه وزارة الثقافة التونسية ، إلى التعريف بالسينما العربية والإفريقية . وأقيم حفل الافتتاح في "قصر المؤتمرات" (وسط العاصمة) حيث فرش السجاد الأحمر ليمشي عليه نجوم وضيوف المهرجان من امثال المصري جميل راتب (غياي) شرف المهرجان والتونسية هند صبري ومواطنها درة زروق . وقال رئيس الحكومة يوسف الشاهد في حفل الافتتاح إن "تقدم الدول لا يقاس فقط بالتقدم الاقتصادي والاجتماعي ، بل يقاس أيضا بالتقدم الثقافي ، لأن الثقافة لها دور كبير في مقاومة التطرف والارهاب" .

أضاف "في تونس ، في حربنا ضد الارهاب ، يجب ان يصبح للثقافة مكانة هامة" . وافتتح المهرجان بعرض فيلم "زهرة حلب" الذي أخرجه التونسي رضا الباهي وشاركت في انتاجه هند صبري . وتتقاسم هند صبري بطولة الفيلم مع فنائين تونسيين آخرين مثل هشام رستم ومحمد علي بن جمعة وباديس الباهي . وقالت صبري قبل عرض الفيلم ان "زهرة حلب" يمثل "عودتي الى السينما التونسية بعد (غياي) سبع سنوات ، وأول مشاركة لي في الانتاج بعد مسيرة 22 سنة في الفن السابع . ويروي الفيلم مأساة الأم سلمى (هند صبري) التي استقطب جهاديون ابنها مراد (باديس الباهي) وأرسلوه للقتال مع "جبهة النصره" في سوريا . سافرت الام الى سوريا بحثا عن

فيلم عباس كياروستامي الأخير: تسع دقائق تصف تألقه



ترجمة: نجاح الجبيلي

جنازته في طهران حضرها عدد كبير من المعزين، لكن المشهد الصاخب شحب بالمقارنة مع الإجماع الحاد لمجتمع الفيلم النادم، مثل تشابان، أحد المخرجين المفضلين، فإن كياروستامي بدا محبوباً من قبل الجميع في الفيلم الأخير الكامل فيما يبدو لكياروستامي، الفيلم القصير الكويبي الذي طوله تسع دقائق بعنوان "المسافر" الذي عرض توا في مهرجان لوكارنو السينمائي ثمة سائق يلتقط امرأة شابة تسافر متطفلة عند جانب الطريق. وهي في كوبا من أجل ورشة مع المخرج الإيراني الشهير الذي وقع في الشرك على جانب الطريق بسبب تقلب نظام باص المطار (هي متأخرة يومين).

البعد الشخصي للمشروع واضح حالاً - أخرج كياروستامي فيلم "المسافر" بينما كان يعمل ورشة في كوبا للسينمائيين الشباب. لكن السائق الذي هو ليس من عشاق السينما قرأ عن عباس كياروستامي في صحيفة محلية ويعرف عناوين العديد من أفلامه. وبينما الفتاة تصف "الاستاذ" بمصطلحات إعجاب يصدر الأفلام، لكن عمله يمنعه من التوجه إلى المسرح في البلدة التالية كي يلحق بها. تبادلها مثير لأنه يقف بشكل غير متعمد كعهد بالنسبة لشخصية كياروستامي وتأثيره؛ إن شيئاً مثل هذا ممكن تصوره ويحدث في مكان معزول في الظاهر مثل كوبا. إنه تبادل كياروستامي النموذجي: مكان الأحداث السيارة، إقاعات الجلوس للحوار المزوجة بصوت المحرك والمشهد الطبيعي العابر: الروابط المتطورة عبر خطوط التوليد، وما بعد المستوى الإضافي للمقارفة (في هذه الحالة لأن المخرج يبني بشكل جاف هذا القصيدة الغنائية من أجل مكانته الخاصة). بكلمات أخرى: نهاية مؤثرة بالنسبة لسيرة قد جرى ختامها بشكل تدريجي منذ مدة طويلة.

كان كياروستامي مع "هو هسيانو

حين تويج المخرج الإيراني عباس كياروستامي مبكراً هذه السنة فإن قوة التعبير عن الكارثة كان مشهداً لا يقارن من قبل أي شخص آخر من عالم الفيلم في الذاكرة الحالية. إذ أن رحيل جاك ريفيت ومايكل تشيمينو آثار الصدمة والألم ضمن مجتمعات المعجبين، إلا أن وفاة كياروستامي كانت بمقياس آخر؛ لقد كشف عن التأثير المشكل الذي مارسه على عقول عدد كبير من عشاق السينما وأوحى بالسبب في أن كل شخص بدا يتكلم عنه لأنه تبقى القليل مما يقال.

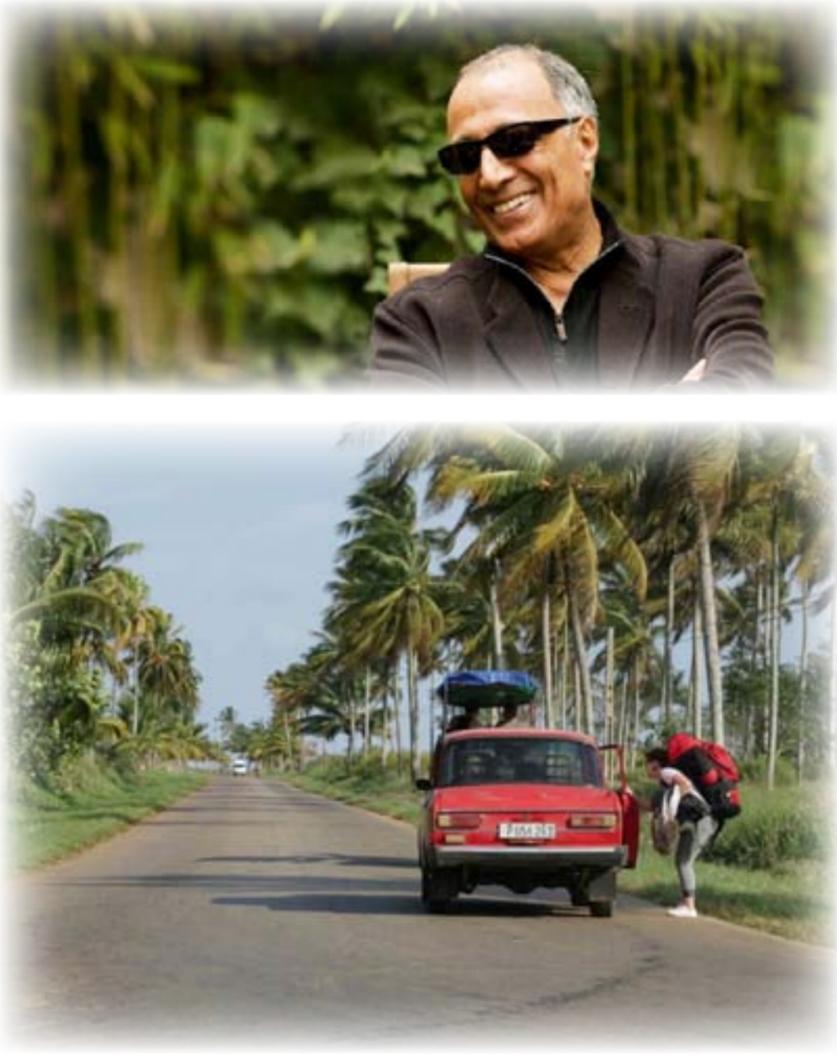
هيسن" المخرجين الرئيسيين في التسعينات اللذين جسرا التقسيم الذاتي دائماً بين الفيلم الفني والتبار السائد؛ لقد مزج عدد كبير من المقاربات- التجريبية والإنسانية والواقعية و"السينما البطيئة"- ومكانته كانت كلها أكثر عظيمة وشمولاً بالنسبة لها. بطرق عديدة جسدت السينما الإيرانية لما بعد الثورة ومع ذلك رفض الانخراط بالسياسة وغالباً ما جرى نقده بسبب سلبيته تجاه

الرقابة. إن مسار سيرة كياروستامي بدأ في إيران وانتهى في آسيا؛ الأشكال تحركت من الوثائقي إلى الخيالي ثم عادت مرة أخرى (وعلى الرغم من أنه تقسيم شجبه بشكل صريح). وصل أسلوب كياروستامي قمته مع فيلم "عشرة" في عام ٢٠٠٢ الذي أخرجه بعد ثلاثة أفلام روائية. وكما قالت المخرجة كاترين بريلات فإن فيلم "عشرة" كان مثالياً لأنه ليس هناك صورة ولا ميزانسين، فقط

كاميرا وكاء وفكرة خالصة. بعد ثلاثة من التجارب المهيبة "شبرين-٢٠٠٨" و"نسخة مصدقة -٢٠١٠" و"مثل عاشق"-٢٠١٢ تحولت أهداف كياروستامي إلى مشاريع صغيرة ورحلات منمنمة إلى المهرجانات والمؤتمرات بينما بدأت صحته تخونه. أحد تلك المشاريع كانت ورشة في كوبا عام ٢٠١٥، موضوع البرنامج القصير في لوكارنو كان مخصصاً إلى صانع

الفيلم. هنا أشرف كياروستامي على صنع ٥٢ فيلماً أنتجت في "بيبلو تكستل" وما حولها؛ سبعة أفلام منها عرضت للمرة الأولى في لوكارنو مع عنوان جانبي: "صنعت في كوبا مع عباس كياروستامي" والتي احتوت على فيلم المخرج الحالي أيضاً. إن التأثير غير المحظوظ للبرنامج أن فيلم المخرج النجم لا بد من أن يظهر ضعفاً أعمال طلابه وبالأخص حين تدين بشكل واضح لأسلوبه. معظم الأفلام القصيرة أخذت كنقطة انطلاق من منظور وجهة نظر عين الطفل لأجزاء من ثلاثية كوكر- بعض الشعور غير الناطق لمروور الزمن بمصطلحات محسوسة. غير أن هناك القليل جداً حول ما الذي يجعل من أفلام كياروستامي مميزة. جزء مما هو لامع في أفضل أفلام كياروستامي هو مزجه العفوي بين التقاليد الذي ظهرت مرة متفاوتة. بساطة مقارنة كياروستامي الفلسفية هي خطرة (شرك) أحياناً يثبت نظرة أنيقة وخالصة لمادته بينما في أحيان أخرى توحى بنظرة فلسفية محددة (هذا ربما السبب أن المخرج نادراً ما يكون قادراً على الحديث عن عمله بمصطلحات معقدة). كل هذه الأفلام القصيرة السبعة تمتص جانباً مفرداً بسيطاً من كياروستامي وتضاعفه بمصطلحات مختصرة غير مدركة بأنها في تركيبها تكمن براعة الفنان. كياروستامي بنوي- يعتقد أنه لا بمصطلحات اللحظات بل بمصطلحات التأثير المتراكم تمتد هذه المشاهد التصغيرية- اللقطة الافتتاحية ذات الحركة البطيئة في "بور سي أكاسو" فيه أطفال محليون يتصورون أنفسهم مخرجين لفيلم زومبي حربي- ومع تطور أقل لأي نوع من البناء المعقد. مع ذلك، من المثير للاهتمام بشكل لا يمكن إنكاره أن ترى إجمالاً لصانع فيلم مؤلف من نتاجات تعاون الحياة المتأخرة. ربما مؤلف صورة الموت الكبير في السينما المعاصرة- اللقطة الأخيرة من "طعم الكرز"-١٩٩٧ سيكون من المحبب ذكرها ممتزجة بين أعمال طلابه. وإن كانت الأفلام القصيرة تجسد تماماً براعة كياروستامي إلا أنها تجسد بشكل مؤكد تواضعه.

كرستوفر سمول عن "أندي واير"



«دبي السينمائي» يقدم سنوياً أفلاماً عربية استثنائية لترشحات «غولدن غلوب»

متابعة/ علاء المضرجي



أعلن «مهرجان دبي السينمائي الدولي» أنه سيقدم سنوياً فيلمين عربيين استثنائيين لرابطة هوليوود للصحافة الأجنبية في لوس أنجلوس (HFPA) كي يُنظر في ترشيحهما لجوائز «غولدن غلوب». ويشهد الحدث الافتتاحي الذي سيقام في ١٤ تشرين الثاني ٢٠١٦ تقديم الفيلم الرائع «اشتباك» للمخرج المصري محمد دياب، إضافة إلى الفيلم الكوميدوي والجرىء «بالحلال» للمخرج اللبناني أسد فولادكار، لأعضاء رابطة هوليوود للصحافة الأجنبية. على أمل أن تحصل أفلامهما على شرف الترشح لجوائز «غولدن غلوب» العالمية. وحقق كلا الفيلميين جماهيرية كبيرة أثناء عرضهما في جميع أنحاء العالم، وحصل على إشادة النقاد والجمهور على حد سواء، وساهم الأداء المذهل والسرد القصصي المقتنع وطريقة الإخراج المعاصرة والمبدعة في كسب الفيلمين تقدير عالمي.

ويعد فيلم «اشتباك» مشروع الإخراج الثاني للمخرج والكاتب المصري محمد دياب، وقد عرض في افتتاح جائزة نظرة ما، ضمن الدورة ٦٩ من «مهرجان كان السينمائي» في وقت سابق من هذا العام، وقد اختير ليكون الفيلم المصري المرشح لجائزة الأوسكار في العام ٢٠١٧. «اشتباك» هو الفيلم الذي طال انتظاره بعد أن قدم دياب فيلمه الأول «القهرة ٦٧٨» من إخراجهِ وكتابتِهِ، والذي حقق نجاحاً تجارياً كبيراً وحصد العديد من الجوائز. الفيلم الثاني هو «بالحلال» للمخرج والكاتب اللبناني أسد فولادكار، وهو ثاني فيلم رواثي طويل له، حيث قدم أسد فيلم «ما حكيت مريم»، الذي فاز بجوائز مرموقة في جميع أنحاء العالم، وكان الخيار الرسمي باسم لبنان لنيل «جوائز الأوسكار». تم اختيار فيلم «بالحلال» لافتتاح «مهرجان لوكارنو السينمائي» بعد عرضه العالمي الأول في الدورة ١٢٢ لـ «مهرجان دبي السينمائي الدولي». ودخل الفيلم في منافسات مهرجانات أخرى مثل «صندانس السينمائي» و«أنديرة السينمائي الدولي» و«وتردام السينمائي الدولي».

وتعتبر هذه المبادرة هي خير مثال على سعي «مهرجان دبي السينمائي الدولي» لتطوير شراكات مبتكرة واستراتيجية مع جهات ذات صلة في جميع أنحاء العالم، وذلك لدعم وتعزيز نجاح السينما العربية على المستوى الدولي.

وقال عبد الحميد جمعة، رئيس «مهرجان دبي السينمائي الدولي»: «متحمسون جداً كوننا في موقع يتيح لنا عرض أعمال سينمائية بارزة من المنطقة أمام رابطة هوليوود للصحافة الأجنبية، ونحن ممنون لدعمهم المتواصل للسينما العربية. تعدّ جوائز غولدن غلوب واحدة من أكبر الجوائز المرموقة للكريم الأفلام، وهذا النوع من التكريم هو الغشاح مكنة السينما العربية على الساحة العالمية. المخرجان محمد دياب وأسد فولادكار هما مثالان رائعان عن المواهب العربية البارزة التي قدمت كل ما هو ممتع ومتميز وأصيل ومبتكر، وبكل تأكيد يستحقان الإشادة التي حصلوا عليها».

جدير بالذكر أن المخرج الفلسطيني هاني أبو أسعد فاز بجائزة «أفضل فيلم أجنبي» خلال حفل توزيع جوائز «غولدن غلوب» في العام ٢٠٠٦، وذلك عن فيلمه «الجنية الأزرق»، ليكون بذلك أول فيلم عربي يحصل على هذه الجائزة المشهود لها عالمياً.

المخرج كين لوتش: اذا لم تغضب لما يحدث فأني نوع من الاشخاص أنت؟

في هذه العملية، ولكن كل ذلك كان من باب التخمين. فسهولة الحصول على الوظائف وبناء دولة الرفاه ذات

الامكانيات المالية الجيدة نسبيًا جعلت من الرأسمالية نظامًا اقتصاديًا ناجحًا من الطراز الأول. فقط الآن، كما يقول لوتش، بدأ يحدث الانهيار الذي توقعناه. واضاف " فكل أزمة تعني المزيد من الضغوط على الطبقة العاملة، والمزيد من الاستغلال لها، ولكن ما كنا نقوله بشكل مجرد أصبح حقيقة واقعة. فمن كان يخيل عقود العمل الموجودة الآن حيث يحق لصاحب العمل ان يقلص ساعات العمل كما يشاء، او وجود مؤسسات لتشغيل الايدي العاملة اوبنوك الطعام. من كان يظن ان ستينات القرن العشرين أنه سيكون مقبولاً وطبيعياً ان تموت من الجوع اذا لم تحصل على الغذاء من الجمعيات الخيرية؟ انه أمر بشع أننا نقبل الآن بكل هذا ". وبراءة يعطي لوتش تفسيراً بسيطاً لفشل النظام الرأسمالي في المستقبل، لا سيما في ظل العولمة: " كل مؤسسة تحاول الحصول على المزيد من المبيعات من خلال خفض الأسعار، وبالتالي ستقل الارباح، لذلك عليهم العثور على أرخص الايدي العاملة أينما تكون، وبالتالي فان رأس المال لا يمكن أبداً ان يكون مستقرًا ". وعلى الرغم من كل شيء، فان لوتش متفائل. "أعتقد أن الناس يشعرون بأن العالم لا يمكن أن يستمر على هذا النحو اليسار في أنحاء العالم فهم يعتقدون ان بناء عالمًا أحر أمر ممكن. وهناك شعور بأننا نتملك الآن حقًا الفرصة لتغيير الأمور ".

عن: الغارديان

لكن المجتمع الآن اصبح اقل تماسكا، وكانت من نتائج سياسات تانتشر وبليز(رؤساء وزراء سابقين في بريطانيا كانت سياساتهم الاقتصادية متشددة للغاية فيما يخص تدخل الدولة لصالح المجتمع - م) تناقص واختفاء الشعور بأننا مسؤولون بعضنا عن البعض الاخر، وأنا إخوة وأخوات بحمي بعضنا البعض وبهذا المعنى فانتني أفضل أيام كاتي "

في الستينيات والسبعينيات ، كان المخرج كين لوتش ينتمي لجماعات يسارية صغيرة: ، كانت تنتقد على حد سواء كلا من الرأسمالية في المجتمعات الغربية والسياسات الستالينية في الاتحاد السوفيتي. كانت تستلهم روح الماركسية، وتجادل بأن الرأسمالية غير قابلة للاستمرار: وستنتهي من تلقاء ذاتها وستشارك الطبقة العاملة

الذين أهينوا ودمرت حياتهم وفقدت كل معنى لها ولم يعودوا قادرين على الصمود في هذا العالم في نواح كثيرة، يمكن تشبيهه فلم "أنا دانيال بليك" بفلمه الذي أخرجه عام ١٩٦٦ بعنوان (كاثي عودي الي البيت) حول عائلة شابة تضطر الي التشرذم، و أنت ردود الافعال التي صاحبت عرض الفلم الي مناقشة اوضاع المتشردين في البرلمان وزيادة مبالغ الاعانات الحكومية المقدمة لهم. ولكن في حين أدى ذلك الفلم الى تغيير اجتماعي حقيقي، فان لوتش لا يتوقع ان يثير فلمه الاخير مشاعر الغضب عند الناس: فسوف يتقبلون الامر بشكل طبيعي فبرأيهم أن على الإنسان أن يعتمد على نفسه وليس على الإعانات التي تقدم من قبل الدولة، وبالنسبة للأمر الوحيدة الشابة فعليها الانتقال من لندن إلى نيوكاسل لتجد لنفسها منزلاً اصغر واقل تكلفة. أي من العاملين يرتبط بهما المخرج: عالم كاتي أم عالم دانيال؟ يجيب المخرج عن ذلك قائلاً "هذا سؤال معقد. أيام عالم كاتي، كانت لا تزال لدينا العناصر الرئيسية لدولة الرفاه ، على الرغم من أنها كانت تتآكل. كان الناس ما زالوا يحصلون على الرعاية الصحية الحكومية. وكانت قطاعات غاز الطبخ، والكهرباء، والمياه، والنسك الحديدية مملوكة للدولة. وعالم نرغب في العيش فيه، كان عالم كاتي متجانساً أكثر ، وكان آنذاك شعور اكبر بالمسؤولية الاجتماعية. وعندما ظهرت كاتي في الفلم بلا مأوى ، تملك الناس الغضب بخصوص ذلك.

احمد الزبيدي

تبدأ دور العرض السينمائية في الحادي والعشرين من هذا الشهر بعرض فلم (أنا دانيال بليك) للمخرج كين لوتش والذي فاز بجائزة السعفة الذهبية لمهرجان كان ٢٠١٦. وبهذه المناسبة نشرت صحيفة الغارديان تحقيقاً موسعاً عن الفلم ومخرجه الذي تجاوز عامه الثمانين تضمن مقابلة مع المخرج تحدث فيها عن رؤيته لتناقضات المجتمع الرأسمالي ومستقبله. يسأل لوتش بهدوء شديد بالكاد تستطيع سماعه. (هل كنت غاضباً؟) واصفاً مشاعره أثناء حديثه عن الناس الذين التقى بهم بصحبة بول لافيرتي كاتب سيناريو فلمه الاخير(أنا دانيال بليك) الذي يتحدث عن معاناة رجل تجاوزه الخمسين عاماً واقعد المرض مع البيروقراطية الحكومية فقد شاهده نساءً للمعاناة أثناء القيام بأبحاثهم للتخصيص للفيلم: فهناك الفتى الشاب الذي لم يكن لديه طعام في التالجة منذ ثلاثة أيام؛ ونال المرأة التي تخجل من الحضور الي بنك الطعام؛ والرجل الذي يقف في طوابير الباحثين عن العمل منذ الخامسة والنصف فجراً ، ثم يعود إلى البيت بعد ساعة لعدم الحاجة اليه. ويعلق على ذلك قائلاً "انه الإذلال المستمر من أجل البقاء. فإذا كنت لا تغضب بخصوص ذلك، فأني نوع من الأشخاص أنت؟" ويتابع: "التقينا بالكثير من الناس

عرض جماهيري لفيلم "محمد رسول الله" في المسرح الوطني



متابعة المدى
تعرض دائرة السينما والمسرح بوزارة الثقافة فيلم (محمد رسول الله) للمخرج الإيراني العالمي مجيد مجيدي، في العاشر من تشرين الثاني الجاري على صالة المسرح الوطني. وقال الوكيل الأقدم في وزارة الثقافة ومدير عام دائرة السينما والمسرح وكالة جابر الجابري: إن فيلم محمد رسول الله، كان قد عرض بداية العام الحالي في المسرح الوطني ونال الاهتمام والإعجاب من الجميع، إن وزارة الثقافة وقعت عقد عرضه للجمهور مع الجانب الإيراني وليتم بعدها عرض الفيلم في بغداد والمحافظات. وأضاف الجابري: سيرعرض الفيلم في بغداد وسيتمكن الجمهور من مشاهدته، إن توقيعنا عقد عرض الفيلم يمثل مكسباً للوزارة ولدائرة السينما والمسرح. وبلغت تكلفة فيلم "محمد رسول الله



في ذكرى فاجعة سيدة النجاة .. من يُنصف الأقليات؟

مرت قبل ايام الذكرى السادسة لحادثة كنيسة سيدة النجاة المفجعة التي اقترفت في 31 تشرين الأول 2010 من قبل زمر الإرهاب المتطرفة والمتزمتة حدّ التخاع، وبالتعاون مع أدوات فاقدة للوطنية وللضمير الإنساني، أقف حائرا متسمرًا كيف خرجت سالما مع غيري من الناجين من تلك الكارثة؟ وما زال السؤال لم يختمر بعد في أذهاني ولا يريد المغادرة، مثل غيري من عباد الله، الملتزمين بحدود العقائد وحرّياتها وتعاليمها السماوية، صافية غير مختزقة، والمؤمنين بحرية الرأي والفكر والإبداع من دون ضغوط ولا رتوش، والمصرّين على التمسك بسمة الالتزام الوطني والتمنيّ بعودة بنيان البلد شامخًا وبتراس نسيجه الاجتماعي وبقاء فسيضاء تنوعه الاثني والديني والمذهبي فيه سالما ومتعايشا.



□ نوري إقبال

ديمقراطية الفوضى

أتساءل اليوم في خضمّ فوضى الديمقراطية الخالقة التي أوجدتها التغييرات الدراماتيكية في ٢٠٠٣، ومن حق كل من يحمل هذا الصنو من الأفكار المنفتحة والمفاهيم التنويرية والمنطلقات الوطنية والإنسانية أن يوجّه ذات السؤال: إلى متى يبقى العراق رهينة بيد أعدائه والطامعين فيه، وفريسة للدخلاء والفاستين والمفسدين، ومطية لكل من هب ودب من دون رقيب ولا سلطة رادعة، غالبًا في وجدانه الوطني، خاليًا إلا ما ندر من سمات الوطنيين الأحرار الذين يؤثرون المصلحة العليا فيه على ما سواها من منافع ومكاسب شخصية ودينية وطائفية وحزبية وإقليمية؛ ألا يكفي ما حصل من عبث بمقدراته ومن تدمير في مؤسساته وسلب لهويته الحضارية والوطنية والاستهانة بهيئته العربية ونزوله إلى الدركات السفلى في الإنسانية، ليكشف في الدرجات الأخيرة في سلم العطاء والتطور والتنمية، وأولها في استئراء الفساد واللصوصية وهدر المال العام والاستخفاف على عقارات الدولة والسطو على حقوق الأجيال القادمة من الثروات الوطنية الطبيعية التي ينتم سرقتها واستغلالها بأبغض

الوسائل والطرق؟ جملة طويلة، لكنّها نابعة من كيان مجروح، وقلب مفلور، وصدر مفعوج بما يرى ويجري ويصير. وتهرول الأيام متراكضة من شدّة العسر والخوف والهلع المتلازم حول المصير والمستقبل، لتعيد على المألّ ذكرى الفاجعة، بل حقيقة تلك القصة التي أعيد ويُعاد سيناريواتها ثانية وثالثة ورابعة وعاشرة مع تسارع الزمن الغار في كل يوم وفي كل شبر من أرض السواد في الوطن المغدور. وأخرها مشاهد الجريمة البشعة التي ضربت العمق الإنساني والسياسي "المواطني المدني" في الكردية، أقدم حي سكتي عرفته بغداد، عاصمة الرشيد الأبية، ومدينة الأُنس الأوسية، وحاضرة الجمال العربية التي كانت حتى الأوس القريب عصيّة على أعدائها، أيّة في مبادئها وقاهرة في ردود أفعالها حينما كان يُحسب لها ألف حساب وحساب، "قلعة للأسود"، و"منارة للمجد والخلود"!

في هذه الأيام الرتيبة المربكة في مسيرة "شبه الدولة" العراقية، وهي تخوض معركة مصيرية لتحرير أرقع مدينة عراقية، الموصل الحدياء، من دنس حفالة المجتمع، داعش الإرهابي، وتعود تلك الذكرى الأليمة لفاجعة كنيسة سيدة النجاة بحسرتها ونهدياتها وانفالاتها. فيضربتها القاسية تلك، قوّضت تلك الحادثة من دون شك، عمق الجماعة المسيحية وقصمت ظهر أتباعها وأربكت هويتها وأضعفت من وجودها التاريخي والجغرافي والديمقراطي، وهي التي كانت تحظى حتى عقود متأخرة من الألفية الثانية، بحقيقة كونها من المكونات الأصيلة والجامعة والمهمّة، عدداً وفعلاً ونوعاً، في نسيج المجتمع العراقي. عيوننا جميعا، مواطنون أصلاء من جميع شرائح المجتمع العراقي، ترون هذه الأيام، إلى هذه المدينة وسهّلها المطعون في الظهر، حينما تم تسليم المدينة وسهّلها، بتلك الطريقة المشوهة والمشيئة بأبدي عصابات ملوثة بالجرائم البشعة، والتي لم ولا تعرف غير لغة الدم والقتل والسبي والاعتصاب والنهج التكفيري سبيلاً لفرض أيديولوجية منحرفة لا تمت بصلة لأيّ دين أو مجتمع إنساني يعترف برّب خالق الكون، وهو وحده الديان العظيم، وليس بحاجة لبشر ضعيف للدفاع عنه وعن قدراته العظيمة.

ليس هناك أننى شكوك، من أنّ تسليم الموصل وبلداتها مثل غيرها من المناطق التي تدمرت بأرجل داعش وأفكارهم المسخ، كانت ضمن سيناريو مخطط له ومعّم من قبل الأسياد، رعاة البقر، الذين نشروا الفوضى الخالقة في أرجاء المنطقة، ومنها العراق، من أجل تسهيل تنفيذ المخطط بإجراء تغييرات ديمغرافية بحسب الأهواء والمصالح الضيقة لراعي العملية السياسية الأول. فالأسياد قلما يعيؤون بأحوال البشر فوق بنود الدستور وتطبيقها، فالذين يحكمون البلاد، مازالوا خالي الوفاض من شيء اسمه "بناء الوطن"، وسيادة القانون، و"المساواة والعدالة، والأمن والخدمات" ووضع الرجل المناسب في المكان المناسب وحسب الاستحقاق الوطني وليس الانتخابي الشبوه، تطبيقاً لدستور توافقي وألّد أساساً معاقاً بعملية قيصرية. ومثل هذا المشهد السياسي المتآزم ما يزال قابل الانفجار في أية لحظة، بسبب "لعبة جزر الحبل" المتفاقم بين الشركاء الفرقاء، أصدقاء الأوس وأعداء اليوم. واليوم، استذكّارا للذكرى السادسة لفاجعة كنيسة سيدة النجاة، نتذكّر ويكثر من الحسرة واللوعة، شلة الشهداء الخالدين الـ ٤٦ من المصلين الأبرياء من الجماعة المسيحية، بينهم كاهن شابان عرفتهما كنيسة العراق ومنطقة الكردية بالذات، غيرتهما الرسولية ومواقفها الوطنية وطبيعتها وسط سكان الحي، بشهادة مسلمي الحي أنفسهم. والخطية الكبرى لهؤلاء المصلين والمسالمين من عباد الله، من الشهداء الذين أضحت دماؤهم بذاراً لأرض الوطن، والجرحى الذين نجوا بأعجوبة، أنهم كانوا عصر ذلك الأحد المقدس، ينهلون إلى البراري، إله الحق والمحبة والتسامح والطيبة والرحمة، كي يزيل الغمة عن الأمة الجريحة، ويهدي الحكّام وأصحاب الجاه والقوى المستحكمة في العملية السياسية إلى سواء السبيل والعودة للاحتكام إلى العقل ونزع بذور الطائفية التي نخرت جسد الوطن ونهشت أحشائه وأخنت جراحاته. فقد تالت بعدها الكتابات وتعدت المصائب وساعات الأحوال في المال والاقتصاد والخدمات والأمن، وكثرت الضغائن والأحقاد بين أبناء

الأديان والطوائف، واشتدت الصراعات بين الأحزاب والكتل والعشائر بسبب تناقض المصالح وقطاعاتها، وكان فيها الشغب المغلوب على أمره دوماً الضحية الكبرى، فيما الباحثون واللاهوتيون وراء الجاه والمال والسلطة يقعون في أذى المنطقة الخضراء ويستامرون في أروقة الفساد الفخمة وصلاتها ومشغلون في تهيئة ومراجعة صفقات ليس للوطن فيها ولأبنائه من مصلحة. ومنذ ذلك، والجماعة المسيحية، مثل غيرها من الأقليات الأتنية والدينية المهنشة في الحكومات المتعاقبة، تشهد انحساراً في الوجود وتناقضاً في العدد بسبب نزيف الهجرة القاتل ومواقف الغرب الصادمة ممّا يجري ويحصل أمام أنظار المأل. فقد فتح هذا الموقف الأليمي بما حصل ويحصل، للفتات المؤناتية القليلة العدد في البلاد، ومنهم المسيحيون، فتح جراحاً عميقة في جسد البلاد المنقل بالطلعات الداخلية والخارجية والإقليمية على السواء، عندما سمح بارتكاب جرائم إبادة جماعية بحق مواطنين أميين جرى تهجيرهم وطردهم من بلدانهم وقرانهم وسلب ممتلكاتهم وأموالهم وحلالهم في أنشع كارثة شهدتها الإنسانية على أيدي جماعات إرهابية متطرفة وظلاميين استخدمهم الغرب وأمريكا أداة لتحقيق أجندة إعادة خرابطة البلاد والمنطقة وفق منهج مشبوه، اشتركت فيه عناصر مشاركة في العملية السياسية، تجانبت فرض مصالح دينية وإثنية وطائفية فيما بينها. وما يزال المشروع الأمريكي في طور الإنجاز والحركة والتفاعل. والخوف الذي تحاط منه هذه الأقليات الدينية والإثنية يكمن في وقائع ما بعد تحرير

مناطقها المغتصبة التي يُخشى تغيير ديمغرافيتها، لاسيّما بسبب فقدان الثقة بالرعاي الدولي وضعف الإحساس الوطني لدى صناع القرار وحكّام السلطة الفاسدين حتى الثمالة وصعوبة عودة المهجرين والنازحين إلى مناطقهم من دون ضمانات دولية، وأخرى محلية، وطنية وأمنية وخدمية. فهل يكفّر الغرب باعتباره المتهم الأول بالجريمة، عن الذنب ويعيد تلك المناطق إلى أصحابها الشرعيين، ويعوّض المواطنين ما فقدوه؟ وهل ستبادر الدولة إلى اتخاذ خطوات وإجراءات وطنية خاصة لتعويض الناس بعدالة، وفي بسط الأمن والأمان وإعادة دورة الحياة إلى الأمان والطمأنينة وفق مساومات وصفقات تقتضي استقدام داعش الإرهابي لتنفيذ المخطط الشيطاني الذي يضمن لكل فريق حصته من الكعكة؟ إلى ذلك اليوم المنتظر بالعودة الميمونة إلى الديار المسلووية، نسأل الرحمة لشهداء كنيسة سيدة النجاة بهذه الذكرى المؤلمة، ولشهداء العراق جميعاً الذين خلدوا أسماءهم في سفر التاريخ. ولتكن عودة نينوى وبلداتها إلى حياض الوطن مدعاة للوحدة الوطنية، والنازحين عنها والمهجّرين منها قسراً لديلاً لوحدة الصف ونهجاً للسلامة والحكومة ومؤسسة الدولة الأخرى على السواء، من أجل إعادة ترتيب البيت الوطني ووضع الأمور في نصابها العراقي الخالص وتطبيق الديمقراطية والعدالة والمساواة بعيداً عن الأثنية الطائفية والتوجهات الدينية والمذهبية التمييزية بين المكونات، اللهم آمين.

لا بد من التجميد بدلا من التصعيد

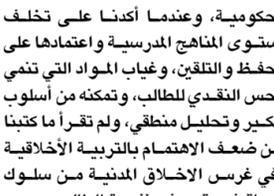


□ حسين الصدر

الاستقراء التاريخي يقول: حين تخوض البلاد معاركها المصرية مع أعدائها، تخفتي عن المسرح جملة ملفات أهمها ملفات الصراع بين القوى السياسية وهذا الاختفاء لا يعني الزوال وإنما يعني التجميد. أما السبب المركزي للتجميد فمعروف معلوم. إنه التوجه إلى خنادق قتال الأعداء بحصم مروض، وموقف موحد، وعزم يتوهج أصراراً على انقاذ الوطن من براثن الأعداء. وقد يؤدي المسار المشترك إلى تسوية نهائية للخلافات في نهاية المطاف. وقد حظي العراق من قادته الدينيين وزعمائه السياسيين وسائر المواطنين الصادقين في جبهه له، بموقف موحد أزاؤه تظهر (الموصل) من أوضاع الداعشيين المجرمين وجرانهم الكبرى بحق الإنسان والأديان والأوطان ... والتصعيد بدلا من التجميد. اننا لا ندافع عن شخص معين، ونحكم ببراءته المطلقة، فذلك مهمة موكولة للقضاء النزيه، وإنما الاعتراض ينصب على التوقيت غير المناسب الذي قد تكون له مردوبات سلبية كثيرة، لا تصب لمصلحة معركة تطهير الموصل من دنس الداعشيين الأوغاد. والذين لا يحسنون إلا فن الطعن والتشكيك بالحشد الشعبي هم أيضا يرفعون عقيرتهم باللحن النشاز، ذلك أنهم يجهزون على أخوان لهم استعدوا لخوض اللجج ببذل المهج، وكان يؤسعه البقاء بعيدا عن أتون المعارك، إلا أن جبهه لوطنهم وأخوانهم دفعهم لاعلان الاستعداد الكامل لتحرير الموصل، وحين رأوا أن ذلك غير مرجح به من قبل بعض أخوانهم، انطلقوا مع القوات المسلحة العراقية لآداء أدوار مهمة في هذه المعركة التاريخية والتي ستكون منعطفان برحلتين. ولا أدري ماذا يثور غضب بعضهم إذا اشتد الرض لتدخل الجار الشمالي في معركة تطهير الموصل، في مفارقة عجيبة تقدم "الأجنبي" على "العراقي" جهرا، من دون أن يكون هناك ثمة مبرر واضح لهذا الترجيح الغريب؟

أطلب من معالي وزير التربية الدكتور محمد إقبال، ان يقدم استقالته احتراما للطلبة العراقيين ولأولياء امورهم وللشعب العراقي وذلك لدوره في تراجع العملية التعليمية ولفشله في إنفاذ المدرسة العراقية من كارثة تدهور المرافق والأدوات والمعايير التربوية. أطلب من معاليه ان يقدم استقالته لكي يحفظ كرامته وكرامة العراقيين كما يحدث في الدول الديمقراطية وتلك الدول التي يحترم فيها المسؤول رأي الشعب فيه، ويستجيب فيها إلى رغباته، فإذا أبى ان يستقبل فاقالته تصبح مطلباً ملحا وضروريا ووجبا على رئيس الوزراء، الاستجابة لهذا المطلب من أجل إيقاف التدهور وتخليص الشعب من الأفة التي استفحلت بالمدرسة العراقية وأدت إلى تخلف الطلبة وإلى فقدان أسبب مقومات المدرسة من بنايات وكتب مدرسية ومناهج تعليمية تعلم الطالب ولا تزيد من مرتعا للجهل واستشرى العنف والفساد فيها وغاب فيها الحس الأخلاقي وفشلت في بناء روح المسؤولية وحس العمل واتقانه، وحسن الإخلاص والأمانة، وبدأت تنتج افرادا مشوهي الشخصية، محبين للعنف، كارهين للمحبة والسلام، وسيئى الأخلاق، وأنانيين ولا يقيمون اعتبارا للمصلحة العامة ولا يعنى الوطن لهم شيئا. الخلل التربوي الذي أصاب مدارسنا في عهدك يا أيها الوزير قد أصاب اخلاق مجتمعنا في مقتل، فانعدمت الضوابط الأخلاقية واصبح معالجة الأفة من الصعب الغايتها، وادت مناهج التدریس واساليبها البالية إلى فقدان قدرة الطلبة على التعلم فاستشرى الجهل بالتاريخ والجغرافية واللغات والعلوم والمعارف الإنسانية، وحتى درس الدين لم يعد منسجما مع الغايات والمقاصد التي ترمي المدرسة الحديثة إلى تحقيقها في المجتمع المعاصر. في عهدك أيها الوزير كثرت الفساد في مفاصل وزارتك وتراجع واقع التعليم نتيجة اهمالها وانتشالها بسرعة الأموال المخصصة لتحسين واقع التعليم، وازدادت معدلات الأمية ومدارس الضلع، واستمر الطالب بالتعلم كيف يغشى في الامتحان ويمعن فيه، وكيف يزدرى معلمه ويهينه، وكيف يهرب من الدروس، وكيف يعارس

وزير التربية .. الرجاء تقديم استقالتك!



□ د. محمد الربيعي

العنف ويتعلم العدوان... البيست هذه الاسباب كافية للدعوة لاستقالتك يا معالي الوزير! استقالتك يا معالي الوزير قد تنقذ المدرسة العراقية من الأتام التي أتلت بها من الحفظ والتلقين واجترار المعلومات، فلم يعد للمدرس دور الا النقل الألي للمعلومات، واصبح التدریس مصيدة للطلاب فضضوره الدرس لا يزيد ولا ينقص ولا يضيف جديدا على ما يوفره الكتاب المدرسي. لربما لست انت المسؤول الوحيد عن كل هذا التدهور، ولكنك قد تدخل المدرسة العراقية بعد مغادرتك للوزارة عهدا جديدا يتعرف فيه وطنيتنا شيئا ما عن حقيقة علمانهم ومفكرتهم في التاريخ كابن سينا والرازي وابن رشد وابن الهيثم، وابن حيان والصلاح والتوحدي والمعري، وعن فلاسفة ومفكري العالم كديكارت، وسبينوزا وكانط وفولتير وميغل وماركس وفرويد وداروين، وان يتعرفوا عن التحولات العلمية والتكنولوجية والفكرية العالمية وعن العولمة والنظام العالمي الجديد والثورة الرقمية، والعولمة، وصادم الحضارات، وعن الإبداع والابتكار والتفكير النقدي والعمل الجماعي، والبحث والتجريب. لربما سنشهد بعدك عهدا تتغير فيه الأساليب الامتحانية وينتهي عصر الدور الثالثل، وفيه تعتمد أجوبة الأسئلة على التحليل والنرح والنقد، وفيه ينتهي فساد الغش بعد ان أصبحت هذه الأفة سمة من سمات عصركم وجزءا من الممارسة التربوية بحيث ان الذي لا يمارسها اصبح من الشوائب، وانت ووزارتك تتكفون بالتفجع على المشهد وكأنكم لا تدرن ان حرمة القانون والاخلاق تنتهك بهذا السلوك المخل. لم تعد بنايات مدارسنا مكاننا وبيئة للتعليم

برامج قناة



البرامج الساعة لثلاثة اليوم

<p>حكاية اليوم تعرض من السبت إلى الخميس ٢٢:٣٠ يعاد الجمعة ٠٩:٣٠</p>	<p>المدى استاديوم من الأحد إلى الخميس ٢٢:٣٠ ويعاد من الاثنين إلى الجمعة ١٦:٠٠</p>	<p>سينم يعرض الخميس ٢٢:٠٠ ويعاد السبت ١٧:٠٠</p>	<p>العراق هذا المساء من الأحد إلى الخميس ٢٢:٣٠ يعاد من الاثنين إلى الجمعة ١١:٠٠</p>	<p>الأخبار نشرة أخبار المساء يوميًا ٢٠:٠٠ وتعاد ٠٠:٠٠</p>	<p>مسلسل خرم أجرة يعرض يوميًا ١٩:٠٠ يعاد يوميًا ٠٧:٠٠</p>	<p>ناس وحكومة من الأحد إلى الخميس ١٨:٠٠ ويعاد من الاثنين إلى الجمعة ٠٢:٠٠</p>	<p>مسلسل الجماعة يوميًا ١٤:٠٠ وتعاد ٠١:٠٠</p>	<p>الأخبار نشرة أخبار الظهر تعرض يوميًا ١٥:٠٠</p>	<p>نشرة أخبار الظهر يوميًا ١٢:٠٠</p>
---	---	---	---	---	---	---	---	---	--

ترحيب كبير بعودة كيم كارداشيان إلى "فيسبوك" سيلفي مع "ستالين"



عادت نجمة تلفزيون الواقع الأميركية، كيم كارداشيان، إلى وسائل التواصل الاجتماعي مجدداً، إذ نشرت رسائل على فيسبوك للمرة الأولى بعد انسحابها من حياتها العامة الصاخبة بعد تعرضها للسرقة في باريس في الشهر الماضي.

ونشرت كارداشيان، التي أسست علامة تجارية بملايين الدولارات بفضل ما تنتشره على مواقع التواصل الاجتماعي مثل تويتر وإنستغرام وغيرها، ٣ منشورات على فيسبوك في وقت متأخر مساء الاثنين، لكنها لم تشر إلى حادث السرقة تحت تهديد السلاح الذي تعرضت له في باريس. ونشرت كيم رابطاً لمقاطع فيديو قديمة لأرتها في عيد الهالوين



تتصل بأفكار لأزياء الهالوين من مساعدتها الشخصية، كما شاركت ما يبدو أنها صورة قديمة لها وهي جالسة وتنتظر إلى هاتفها المحمول. وكتب معجبون باللغات الفرنسية والإسبانية والبرتغالية والإنجليزية مرحبين بعودتها. وكتبت ريببكا فاسيمون: "كيم افقدت كثيرًا.. سعيدة للغاية بعودتك لنا"، وكتبت أخرى تدعى ليلي عمري: "مرحباً من المغرب بعودتك للتواصل الاجتماعي كيم. نحن نحبك". وفي الأسبوع الماضي استأنفت كيم (٣٦ عاماً) تصوير برنامج تلفزيون الواقع (كيبينغ أب ويز ذا



مينسك / سكايف نيوز

يتيح متحف "ستالين لابن" في بيلاروسيا لزواره مشاهدة إعادة تمثيل لمعارك الحرب العالمية الثانية، وإطلاق نيران أسلحة العصر السوفييتي، بل والتقاط صور ذاتية (سيلفي) مع تمثال الدكتاتور السوفييتي جوزيف ستالين نفسه.

وشيد المتحف المفتوح على بعد ٣٠ كيلومترا عن العاصمة مينسك، بمناسبة الذكرى الستين لانتهاء الحرب، ويضم بعض التحصينات التي بنيت لحماية الجناح الأيسر للاتحاد السوفييتي وهي خنادق إسمنتية ومواقع إطلاق نار تعرف باسم "خط ستالين". وقُتل أكثر من ٢٠ مليون جندي ومواطن سوفييتي في الحرب، وتم إهداء المتحف لأرواح من سقطوا على الخطوط الأمامية الغربية. وقالت فيرا وهي أم لطفلين "أجىء إلى هنا كثيرا مع ولدي. يحبان مشاهدة المعارك ومن ثم تسلق العتاد العسكري الحقيقي والإسكاف بالأسلحة. هذه هي أفضل طريقة لتذكر تاريخ بلادنا". وعبر زوار آخرون عن خشيتهن من أن يكرم المتحف ستالين لانتصاره على ألمانيا النازية دون التطرق لما يعتبرون أنها سياساته القمعية التي أدت إلى قتل الملايين أثناء عمليات تطهير دامية ومصادرة جماعية للمزارع. وقال أندري وهو مبرمج كمبيوتر طلب عدم ذكر اسم عائلته "يقدم (ستالين) بطريقة أحادية هنا. لا نذكر لدوره الرئيسي في عمليات القمع الجماعية في نهاية الثلاثينيات"، وفق ما نقلت رويترز. وقاد ستالين الاتحاد السوفييتي منذ العقد الثالث من القرن العشرين حتى وفاته عام ١٩٥٣، ويحظى بمكانة مرموقة لدى البعض في ما كان يعرف باسم الاتحاد السوفييتي.

أديل تكشف عن إصابتها بـ"اكتئاب ما بعد الولادة"



"استمتع بالجولة كثيراً، لكنني أشعر بالذنب لأنني لا أتمكن دائما من وضع ابني في السرير. وأشارت أديل إلى أنها قد لا تقوم بأي جولات أخرى، بسبب معاناتها مع "رهبة المسرح"، وقالت "مازلت أرغب في تسجيل الموسيقى، لكنني سأكون على ما يرام إذا لم أسمع التصفيق، وأقوم بالجولة الآن، لأشكر جميع داعميني ومحبيني". وتدور في أوساط هوليوود شائعات حول خطلة النجمة البريطانية على صديقها كولبيكي بعدما صرّح أحد أصدقائها بأنها يفكران جدياً بالارتباط. وحصدت أديل نجاحاً باهراً منذ ظهورها الأول العام ٢٠٠٨، وتم اختيارها من قبل مجلة "بيلبورڠ" كأفضل فنان للعام ٢٠١١، واحتلت المرتبة الخامسة في قائمة "أعظم ١٠٠ امرأة في الموسيقى" للعام ٢٠١٢. كما باعت نحو ٢٠ مليون نسخة من ألبومها الأخير "٢٥".

كشفت أديل تفاصيل معركتها مع اكتئاب مع بعد ولادة، والذي عانت منه بعد ولادة ابنتها أنجلو، الذي يبلغ من العمر الآن أربع سنوات. وذكرت أديل (٢٨ عاماً) أنها اتخذت "أسوأ القرارات" في تلك الفترة، وعانت أديل من هوس غير طبيعي بابنها، ما جعلها تشعر بأنها لا تعتني به كفاية، على رغم محبتها له، معترفة بأنها عانت من أجل التكيف مع الأمومة، بحسب ما نشره موقع "بي بي سي". ونصحها زوجها سيمون كونيكس بإجراء محادثات مع أمهات أخريات للتعبير عن مخاوفها، إلا أن أديل رفضت في بادئ الأمر، لكنها سرعان ما تحسّنت بعدما شاركت أفكارها مع صديقة لها تملك طفلاً، والتي طلبت منها أن تأخذ فترة ما بعد الظهيرة، مرة واحدة في الأسبوع على الأقل للاختلاء بنفسها.

الأمير هاري يقدم ميعان ماركل لوالده

ذكرت تقارير، أخيراً، أن الأمير هاري قدّم بالفعل الممثلة التلفزيونية الأميركية ميعان ماركل لوالده، ولي عهد بريطانيا الأمير تشارلز، من أجل خطبتها. وكان هاري (٣٢ سنة) التقى ماركل (٣٥ سنة) خلال حفلة خيرية في أيار (مايو) الماضي، قبل أن تصبح الأمور جدية في آب (أغسطس) الماضي، وفق ما نشره موقع "ميرور". وتشتهر ميعان بدورها في مسلسل "سوتس"، الذي بدأ عرضه منذ عام ٢٠١١، إذ جسّدت شخصية المساعدة القانونية راتشيل زاين، وتقيم حالياً في تورنتو حيث يجري تصوير المسلسل. وفي الوقت ذاته، كان هاري يفتتح دورة ألعاب "إنفيكتوس" المخصصة لدعم جرحى ومعوقى الحرب من الرجال والنساء، ومنذ لقائهما، سافرت الممثلة مرتين إلى لندن. وأنهت ماركل دراستها في جامعة "نورثويستن"، وعملت كعارضة أزياء، وتزوجت المنتج تريפור إنغلسون قبل أن تنفصل عنه بعد سنتين. وتحظى ماركل بملايين المتابعين عبر حسابها على موقع "إنستغرام"، إذ لا تمانع مشاركة معجبيها تفاصيل حياتها، إلا أن هاري يرغب في إبقاء علاقتهم بعيداً عن الأضواء لأطول وقت.



سجناء يسجلون ألبوماً غنائياً وراء القضبان

المجتمع. لكن أحياناً تكون القمامة مفيدة - عندما تعيد تدوير القمامة أحياناً نخلق منتجاً أفضل مقارنة بمنتج المصنع الأصلي". ورغم الصعوبات التي يواجهها الفريق وأصدر أغنيتين مصورتين، إحداهما بعنوان "كن ممتناً لخبرائك" من إخراج إريك إيست. وقال إيست: "عندما تم الاتصال بي أول مرة من جانب مدير السجن، وكذلك رابطة السجناء، درست أولاً أغانيهم، وكانت بحق قريبة إلى النفس، ومؤثرة للغاية، وتعكس تجاربهم الواقعية".

سعد المجرّد يقبع في "أخطر" سجن فرنسي

سجل فريق (أنترابيز) الغنائي، المكون من ثمانية مدانين، في مدينة بالي الإندونيسية، أول ظهور لهم على مسرح سجن كيروب، السبت الماضي، بأداء عدة أغنيات روك، تناولت مخاطر المخدرات، والحياة خلف القضبان. واسم الفريق هو اختصار لعبارة باللغة الإندونيسية معناها "أبناء القضببان الحديدية"، ويأمل الفريق في أن يجد ممولا لإنتاج وتوزيع الألبوم، حتى يكون متاحاً للجمهور. خلال الشهور القليلة المقبلة، ويقضي أعضاء الفريق، ومنهم سيدتان،

سعد المجرّد يقبع في "أخطر" سجن فرنسي

يقبع المطرب المغربي، سعد المجرّد، الذي جرى اعتقاله، مؤخراً، بتهمة الاغتصاب، في واحد من أسوأ سجون فرنسا، وفق ما نقلت صحيفة "الصباح" المحلية. وذكر المصدر أن المجرّد يقضي فترة اعتقاله الاحتياطي في سجن فلوري ميروغيس، الواقع على بعد ٣٠ كيلومترا من من العاصمة الفرنسية باريس. وأضاف أن الفنان المغربي يجاور مجرمين وسجناء عليهم حراسة مشددة، منهم صلاح عبد السلام المتورط في هجمات باريس. وتم إحداث السجن الذي وضع به "المعلم"، عام ١٩٤٨، وسبق أن انتقدته المنظمات الحقوقية، وأوضاعه الداخلية، لاسيما الاكتظاظ. وتصف وسائل إعلام فرنسية عدة ذلك السجن بأنه "الأخطر" في البلاد.

3 حدث في مثل هذا اليوم وفاة المرجع الكبير أبي الحسن الأصفهاني

<p>الحمل (٢١ آذار - ١٩ نيسان)</p> <p>تتزوج بنشاط كبير وتقوى فتتكم بنفسك تكون الأوجاء دامعة لإلهامك وحسدك ومن المستحسن أن تقدم بجرأة وثبات أنها فترة ايجابية واحذر من الأوهام؛ ابق صامدا في قراراتك ومخلصا لآراء مجموعتك، ستعاني من بعض الاضطرابات الصحية.</p> <p>الاسد (٢٣ تموز - ٢٢ آب)</p> <p>اليوم هناك ميل إلى الخلافات الزوجية؛ فكر قبل أن تتصرف أو تتكلم، ستتمتع بالطاقة الطبيعية الممتازة، وجسمك سيحارب بشكل فعال ضد الهجمات الميكروبية والفيروسية؛ على أية حال، يحذر من العصبية وأخطار ضغط الدم العالي.</p> <p>الجدى (٢٢ كانون١-١٩ كانون٢)</p> <p>ليس من الضروري أن تبذل جهداً كبيراً من أجل أي شخص لأنك قد تقع في مشاكل أنت غير مريح؛ حاول أن تكون أكثر تواجداً من أجل الأقرب والأعلى على قلبك.</p> <p>القوس (٢٣ تشرين٢- ٢١ كانون١)</p> <p>كن متأكد أن الحياة ستأتي بما ستأتي به، مهما فعلت لذا لا ترفق نفسك بطلب المستحيل واعلم ان لكل شخص استطاعته التي يمكن ان يقدر عليها. من الناحية العاطفية، حب جديد قد يطرق باب قلبك، فلا تودع الباب اليوم وكن متأنها لأي لقاء هذا الحب سيكون نقطة تحول كبيرة في حياتك.</p>	<p>الثور (٢٠ نيسان - ٢٠ أيار)</p> <p>من ناحية العمل: كن حذراً في الصفقات التجارية! لا تتابع بالمغامرة باختلاف عقد أو توقيع، ومن الناحية العاطفية: إذا كنت ما زلت وحيداً، ستتردد كثيرا للبدء بالزواج، ومن الناحية الصحية: ستكون عرضة لبعض الأمراض الطبيعية، وبشكل خاص إلى اضطرابات الجهاز الهضمي.</p> <p>العذراء (٢٣ آب - ٢٢ أيلول)</p> <p>أبعد كل ما تشك بأنه ممرض؛ أجبر نفسك على الابتسام؛ المناخ العائلي غير مريح؛ حاول أن تكون أكثر تواجداً من أجل الأقرب والأعلى على قلبك.</p> <p>الجدي (٢٢ كانون١-١٩ كانون٢)</p> <p>ليس من الضروري أن تبذل جهداً كبيراً من أجل أي شخص لأنك قد تقع في مشاكل أنت غير مريح؛ حاول أن تكون أكثر تواجداً من أجل الأقرب والأعلى على قلبك.</p>	<p>السرطان (٢٢ حزيران - ٢٢ تموز)</p> <p>ستقوم بمحاولة لتقوي محيط عائلتك؛ عملك ذلك، لن تحترق في إثارة مناقشات حميمية وفي إعطاء الكلمة إلى كل شخص لكي يحل بعض المشاكل الأساسية، أمورك المالية تعاني بعض الصعوبات نتيجة حسد و مضايقة من هم في محيط عملك</p> <p>الجوزاء (٢١ أيار - ٢١ حزيران)</p> <p>حازر الجدل والمناقشات ومخالفه التعليمات انها فترة متوترة تظهر خلالها المتاعب والأعطال والمناسبات القوية لا تشوه سمعتك فستواجه خطر السقوط أو الحوادث اللذين قد يكونان جديين، الحب هو الغاية الأسمى للحياة.</p> <p>العقرب (٢٤ تشرين١- ٢٢ تشرين٢)</p> <p>أنت في مزاج ملائم لعمل شاق جداً، لن تعرف الكسل، كن مطمئناً بأن جهودك لن تذهب سدى، وستتفقد قريباً ثمار أعمالك الجليلة. لذا لا تياس من عدم ظهور نتائج مباشرة وكن ايجابيا في التعاطي مع كل ما هو مناسب لك ولعائلتك بعيد عن توقعات المستقبل</p> <p>الميزان (٢٣ ايلول - ٢٣ تشرين١)</p> <p>إنّ النجوم تعمل بجهد لإلهامك للقيام بالتغييرات، فليس لديك مشكلة، فإذا كان هناك شخص محظوظ اليوم، فهو أنت. تابع نشاطاتك بشكل معتاد وتقبل نقد الآخرين واقتراحاتهم ثم قرر أنت ما تجده مناسباً.</p> <p>الدلو (٢٠ كانون٢- ١٨ شباط)</p> <p>لديك فرصة فريدة لحل بعض قضايا الماضي، قلب الموضوع على كافة الأوجه قبل اتخاذ القرار. ركود عاطفي يجتاحك اليوم، لا تلق فلن يطول الأمر حتى يعاود البركان ثورته، الحب القام سيكون جامحاً فلا تحاول تقبيده وإنما جاره كي تتمتع بالرومانسية.</p> <p>الحوت (١٩ شباط - ٢٠ آذار)</p> <p>لا بد وان يكافئ الحظ جهودك ومثابرتك وذلك يومي الخميس ٢٤ والجمعة ٢٥ لا تتراجع بل تابع حتى تحقق الهدف المنشود اليوم، قد تستلم منصباً رفيعاً ما تغير اتجاهها ولا يمكنك إلا الاستسلام لما يحمله عليك قلبك و متساخرين ستفرض نفسها عليك وعلى من حولك.</p>
---	---	---

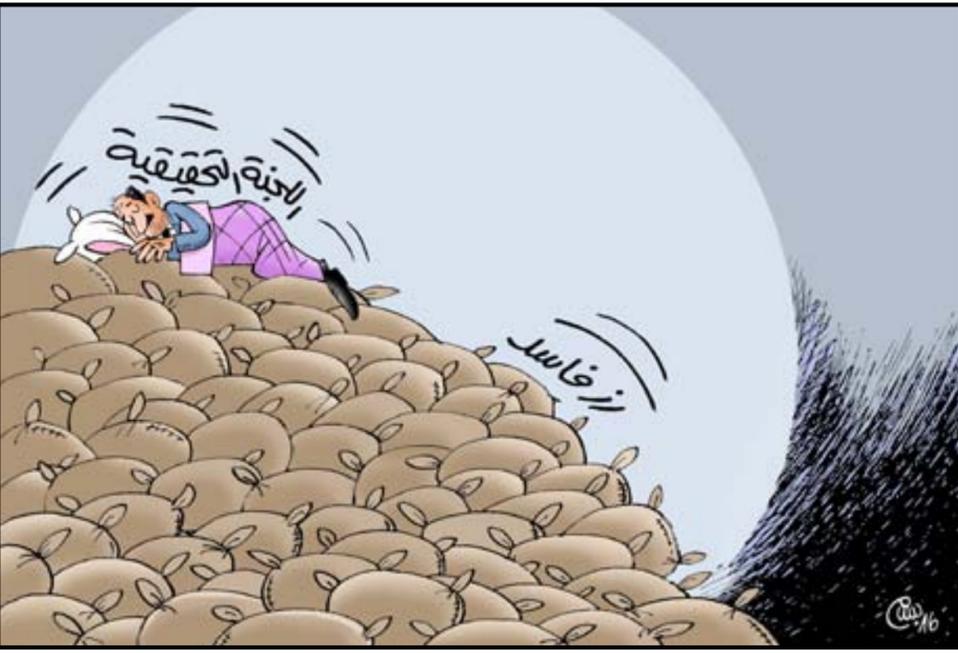


3 حدث في مثل هذا اليوم وفاة المرجع الكبير أبي الحسن الأصفهاني

في مثل هذا اليوم من عام ١٩٤٦، فُجع العالم الإسلامي بوفاة المرجع الروحي الكبير السيد أبي الحسن الموسوي الأصفهاني، أشهر علماء الدين في العراق في النصف الاول من القرن العشرين، وأكثرهم شعبية بين الأوساط المختلفة. وقد شيع في بغداد والنجف تشييعاً مهيباً لم يعهد من قبل، وأعلنت الحكومة العراقية الخضوع العام، وأقيمت مجالس العزاء والحفلات التذكيرية في أنحاء مختلفة من العراق، لالتقف على مذهب معين أو قومية.

وهو السيد أبو الحسن بن السيد محمد بن السيد عبد الحميد الموسوي الأصفهاني، ولد عام ١٨٧٤ بإحدى قرى أصفهان في إيران. ذهب إلى مدينة أصفهان في سن الرابعة عشرة من عمره للدراسة الحوزوية وأكمل فيها مرحلة السطوح والخارج، ثم سافر إلى النجف عام ١٨٩٠ لإكمال دراسته الحوزوية، واستقر بها. وقد درس على كبار علماء عصره واشتهرهم.

في عام ١٨٩٠ هاجر إلى النجف بمدينة العلم والعلماء لحضور دروس آية الله حبيب الله الرشتي (صاحب بدائع الأصول) والخواوند الخراساني (صاحب كفاية الأصول) وآية الله محمد كاظم اليزدي (صاحب العروة الوثقى). بعد وفاة الخواوند الخراساني انتقلت مرجعية الشيعة إلى آية الله الميرزا محمد



Editor-in-Chief
Fakhri Karim
General Political daily
3 November 2016



http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net

اقرا دور

إنهم يقتلون الجياد، أليس كذلك؟

في عام ١٩٣٥ أصدر هوراس ماكوي (كاتب أمريكي) رواية تدعى "إنهم يقتلون الجياد، أليس كذلك؟" التي تحولت الى فيلم بعد ذلك، تحكي الرواية عن روبرت و جلوريا اللذين فشلوا في العثور على عمل في هوليوود، فقررا الاشتراك في ماراثون رقص حتى يلاحظهم أحد المنتجين هناك، و ماراثونات الرقص هي نوع من المسابقات يتنافس فيه المشاركون في الرقص واقفين على

أقدامهم لأيام طويلة، وبعد أن رقص روبرت و جلوريا ٨٧٩ ساعة و بعد أن تبقى في السباق عشرون متسابقاً فقط تم إلغاء المسابقة، لأن رصاصة طائشة قد قتلت إحدى النساء في المرقص، فقرروا إعطاء ٥٠ دولاراً لكل مشارك متبقي تقديراً لمجهوداتهم. بعدها، خرج روبرت و جلوريا من المرقص لأول مرة منذ خمسة أسابيع فأخرجت جلوريا مسدساً من حقيبتها وأعطته لروبرت و طلبت منه أن يقتلها .



العمود الثامن

علي حسين
ali.H@almadapaper.net

المصالحة التاريخية: ممنوع الضحك

كلما يدور حديث عن المصالحة الوطنية التي تحولت خلال الاسابيع الماضية الى "المصالحة التاريخية" أتذكر الزعيم الأفريقي الراحل نيلسون مانديلا، وأخشى أن أسأل: لماذا لا يوجد مانديلا عراقي؟ لأنني كل مرة أشاهد زاسم عدا من السياسة يتحدثون عن مأثرهم في المصالحة، حتى أن خطيب العراق إبراهيم الجعفري خرج ذات يوم صارخاً، زاعقاً: "مانديلا العراقي موجود، التقفوا حولكم وسترونه جيداً" الغريب أن الباحثين من أمثالي عن مانديلا عراقي لم يجدوا غير لزال محمد الصيهد الذي قال لنا أمس من تحت قبة البرلمان "الاخواني" ان قانون العطل لن يمر ما لم يتم الموافقة على اضافة يوم الغدير كعطلة رسمية، وقات النائب "الهمام" اننا نعيش منذ سنوات في مرحلة سبات دائم، بين عطلة و عطلة هناك عطلة .

يدو الحديث عن مانديلا هذه الأيام أشبه بالحديث عن حلم عاشر رجل في زناينة ضيقة وحين أطلق سراحه عمل جاهدا على المحافظة على بلد متماسك بكل ألوانه، كان الأمر في البداية أشبه بالمستحيل، فالكل يشحن سكاكينه، و الكل ينهباً لحرب الانتقام، وكان أمام العجز الذي خرج منهكا من المعتقل خياران، الأول أن يبدأ حرب الانتقام ضد البيض الذين عذبوه لأكثر من ربع قرن، و حكموا مواطنيه الأفارقة بقوانين تساويهم بالحيوانات، والخيار الثاني ان يحافظ على أمن وسلامة البلاد وروحها، فاختار الطريق الثاني، وهو ألا يبلغ مواطني البيض الذين استقروا في هذا البلد منذ أكثر من ثلاث مئة عام، ليفاجئ العالم بسياسة اليد الممدودة، وعقاب المخطئين بمحاكمات الاعتراف العلنية لتطهير النفس بديلا للانتقام والقتل. وحين كان له الخيار في نائبه كأول زعيم إفريقي في بلده لم يذهب خياره إلا لزعيم الأقلية البيضاء، دي كليرك، مؤكداً أن الإنسان الحق هو ذاك الذي لا يكرّر خطأ الظلم الذي ناضل كي يرفعه.

التسامح والغفران يتطلبان إيماناً بأن الأفكار مثلها مثل الأشياء تتحول وتتغير، أما عدم التسامح والعجز عن الغفران فهما دليل تعصب وجمود، وبسبب مانديلا الذي عمم مفهوم التسامح فإن جنوب أفريقيا اليوم أهم وأكثر دول القارة استقراراً ونجاحاً. كان مؤسس الاقتصاد الحديث آدم سميث يقول لمن يريد ان يعمل في السياسة: "عليك ان تراقب الانسان الذي في داخلك، وان تضبط نزواته وغرائزه". للاسف لا احد من ساستنا يريد اليوم ان يراقب ما بداخله، لانه في المواقف الصعبة، يظهر على حقيقته، لم تعد الوطنية والنزاهة والسمة الطيبة من همومه، ما دام يجد من يصفق له وينتخبه ويسير خلفه .



محسن فرحان: أنا محظوظ جداً

- بغداد / المدى
- عزف على وتر الحب، والوطن، الألم والفرح، تماهى مع صوت المطرب وكلمة الشاعر، فاحترق تقديم الأيقونة المناسبة للصوت والكلمة، ولم يخطئ في ذلك أبداً، وقد خلدت أحنائه الكثير من القصائد وشهرت الكثير من الأصوات، كما أن له الفضل الكبير في اكتشاف الكثير من المواهب الشابة، لكن يا ترى هل هناك من كشف أو اكتشف مخايب روحه الموسيقية؟ الفنان والملحن محسن فرحان يجلس على كرسي الاعتراف ويوبخ للمدى:
- (١) إذا أردت أن تضع عنواناً لحكايتك فماذا تختار؟
- اسم حكايتي ذاتها التي ستكون عنواناً لمذكراتي "وشم في الذاكرة"
- (٢) هل هنالك خطأ كبير ارتكبته في مجال عملك؟
- كل إنسان يخطئ، لكن في حياتي العملية كل شيء فيه مدروس ونسبة الخطأ ضئيلة، لأنني أدرس اللحن الذي أقدمه للصوت المناسب.
- (٣) هل تتحسر على الماضي؟
- (٤) من يسكن قلبك في هذه اللحظة؟
- زوجتي.
- (٥) هل تدمت على أشياء في حياتك؟
- الحياة حقل تجارب مؤد هناك ما اندم عليه، ولكني لم أندم على شيء يخص مجال عملي أبداً.
- (٦) هل تمتلك الجرأة على البوح بأسرارك؟
- لا، لأنها أمور خاصة وشخصية، وقد تسبب إخراجي لمن يشاركني السر.
- (٧) هل تعتقد أنك سيئ الحظ؟
- على العكس انا محظوظ جداً خصوصاً في مجال اللحن والموسيقى.
- (٨) مستحيل أنساك لمن تقولها؟
- لكل اصداقائي الاوفياء.
- (٩) هل انت راضٍ عن نفسك؟

-من الصعب أن يرضى الشخص عن نفسه، لأن الإنسان غالباً ما يبحث عن تقديم الأفضل، والوصول الى الرضا معناه الوصول الى حالة الكمال والكمال لله وحده.

(١٠) اول ما يلفت انتباهك في الشخص وآخر ما يلفت انتباهك به؟

طريقة حديثه تدل على شخصيته.

(١١) عادة تفعلها دائماً ولم تتركها حتى الآن؟

-المطب الذي يوقني في أحضان الاصدقاء السيئين.

(١٢) اذا منحت فرصة لحكم العراق ليوم واحد ما هو القرار الذي ستتخذه؟

-أول قرار أتخذه هو إلغاء قرار البرلمان بخصوص المشروبات .



كرسي الاعتراف

بيت يحتمي بمنجز العماري معاذ الألوسي



يحتمي بيت المدى للثقافة والفنون، بتجربة العماري العراقي معاذ الألوسي من خلال عدد من الشهادات التي يقدمها زملاؤه وتلامذته، الفعالية تقام في بيت المدى في شارع المتنبى غدا الجمعة الساعة الحادية عشرة صباحاً.

ليندسي لوهان تكشف سر لكتتها الغريبة

□ لوس أنجليس / يو بي اي

تميزت النجمة ليندسي لوهان في الفترة الأخيرة بلكتتها الغريبة التي لاحظها الجميع، فضلاً عن صوتها الذي تغير بشكل كبير، وقالت عن هذا الأمر "إنها مجموعة من عدة لغات أتعلّمها".

وبدأت حديثها عن الأمر بـرد "Je ne sais pas" وهو ما يعني "لا أعرف" بالفرنسية ثم تابعت "هو نتاج مجموعة من اللغات التي تعلمتها والتي أحاول أن أتعلّمها، حيث إنني أتعلّم لغات كثيرة مختلفة منذ صغري، أنا بارعة في اللغة الإنجليزية والفرنسية، وأستطيع أن أفهم الروسية، كما أنني أتعلّم الآن التركية والإيطالية والعربية".

وكتبت لوهان على تويتر في تغريدة لها لجمهورها: "ماذا سوف تطلقون على الـلكنة الغريبة التي أتحدثها؟ ربما LiLLohan نسبة إلى اسمها.

إذاعة

صوتك أنا

92.8FM

برنامج

STUDIO 1

طيف النجار

من السبت - الاربعاء

04:00PM

في شهر دور للقراءة عروض مميزة وهدايا من مكتبات دور



مجانياً

اشترى ٤ كتب واحصل على كتابين



مجانياً

اشترى ٣ كتب واحصل على كتاب



لمزيد من المعلومات الاتصال:
+ 694 (0) 7713 0355 55
+ 694 (0) 7706 4444 90
bookshop@almada-group.com
kurdistan@almada-group.com