

## مقهى سوران في اربيل

# استراحة للمتقاعدين

اربيل - عبد الحسين الفراوي



القريبة من فندق برج اربيل كما خبرني العم يون احمد، الذي تجاوز الستين يجلس فيها المتقاعدون وهو احدهم وقد شكاه كما فعل ذلك ايضا صديقه المتقاعد نور الدين عبد الرحمن حيث اكدا ل(المدى) انهما يعانيان من تدني الرواتب التقاعدية لأنها قليلة وهي نفس المانة التي يواجهها كل المتقاعدين العراقيين.. وطالبا بضرورة الإسراع بتشريع قانون يراعي ظروف المتقاعدين ويهيئ لهم الحياة الكريمة في العيش.. خبرني العم يون احمد.. ان مقهى سوران تقع في منطقة (طيروة) وان المتقاعدين يأتون مبكرين لان ليس لديهم عمل ينشغلون به فيبدأون بلعب (النرد) او الدومينو او (المحبوس) يجيدون هذه اللعبة ويحبونها ومع مرور الوقت يرشفون عدة اقداح من الشاي.. اما الآخرون فيقضون الوقت في قراءة الصحف والمجلات الكردية.. ومن حسن الصدق ان دار توزيع الصحف والمجلات والمطبوعات العربية والكردية تقع بمواجهة مقاهم.

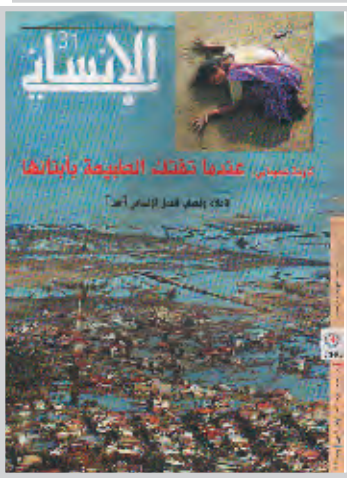
وحين سألتهم عن احب الاكلات الشعبية التي يميل اليها أهل اربيل او مدن كردستان عموماً.. قال: هي (الباجة) (الدولة) (التكة) (الكباب) وهم لا ينسون مطلقاً لبنهم الأربيلي المشهور.. لانه جزء محبب من موروثهم المحلي في مدينتهم الجميلة الساحرة اربيل، ابنة اقليم كردستان التي وهبها الله طبيعتها الغناء وجبالها الشماء.. وناسها الطيبين.

فان كبار السن خاصة المتقاعدين منهم الضوا الجلوس في المقاهي مبكرين، ورغم ان لبن اربيل وكبابه العلامة التجارية المميزة لهذين المنتجين المحليين.. غير ان رواد مقهى سوران المطل على الشارع العام

نسايمه الباردة.. كبار السن من المواطنين هنا ينعمون بالصحة.. لان مدن الجبال والاراضي الصخرية بحكم طبيعتها الجغرافية تمنح اهلها الصحة وقوة التحمل.. لذا

غير ان مقاهي اربيل الصغيرة التي تطل على واجهات الشوارع التي يهبط بعضها منحدرًا من القلعة تشكل اهم معلم تراثي وحضاري وتاريخي وسياحي لمدينة اربيل.. كان الصباح الندي متراخيا يستقبل

ما يميز صباحات اربيل المشرقة، هو تسلف الندى سيقان الأشجار الممتدة على الطريق العام ويغسل وجه الزهور وسط الحداث والمتنزهات..  
واذا كانت تلك هي صباحات مدن كردستان الرائعة الجمال وانت تركى خطوات الناس المسرعة في اربيل ليلتحق الطالب بمدرسته وجامعته ومعهد والموظف بدائرتهم والفلاح بحقله.. اما أصحاب المالك التجارية فنادرًا ما يخرجون مبكرين لانهم اعتادوا التأخير في فتح محالهم التجارية..



## عدد جديد من الإنساني ٢١

صدر العدد الجديد من مجلة الإنساني ٢١، وهي مجلة تصدر كل ثلاثة اشهر عن اللجنة الدولية للصليب الاحمر. تهتم المجلة بالقضايا الإنسانية، في كل مكان من العالم. وضم العدد مجموعة من المواضيع منها كارثة تسونامي، موثقة بالصور التي تحدثت عن الخراب الذي لحق بمجموعة كبيرة من البشر، نتيجة الزلزال الذي حدث.

وثمة موضوع آخر بعنوان "من اجل عالم خال من الألغام" تحدث فيه الكاتب عن تأثير الألغام المضاد للأفراد وكيفية الحد من استعمالها مؤكداً على اتصافية أوتأوا. وموضوع آخر عن الوضع الإنساني المتدهور في دارفور، وكذلك عن سجناء غوانتانامو. فضلا عن ملف العدد (الإعلام وقضايا العمل الإنساني).

## معرض شناسيل وروى عراقية



بغداد - الصدا  
يفتح في مقهى الشابندر يوم الجمعة ٥/٦ المعرض الفوتوغرافي الشخصي الثاني للمصور الفنان عادل قاسم تحت عنوان (شناسيل وروى عراقية)، يضم المعرض مجموعة من الصور التي التقطها خلال السنوات الماضية والتي جسدت الحياة

الاجتماعية العراقية المتمثلة بصور الأرقعة الشعبية والشخصيات ذات الطابع الفلكلوري. ومن الجدير بالذكر ان الفنان عادل قاسم قد شارك في معارض فوتوغرافية عديدة مع مصورين آخرين أمثال فؤاد شاكور وسمير هادي وعلي طالب. وكانت صورته محط تقدير وإعجاب الجمهور

# بعد مهرجانان المدى في المهجر

## ثقافة الديمقراطية

اول اسبوع ثقافي للمدى في كردستان - اربيل يشارك فيه مئات المثقفين من جميع محافظات العراق

مؤتم للمثقفين (بوصفه منظمة غير حكومية)  
فرق سمفونية وفنون شعبية وامسيات  
ندوات فكرية وسياسية  
قراءات شعرية ومتابعات ابداعية  
معارض للكتاب والتشكيل والفوتوغراف والكاركتير والتراث الشعبي  
حوارات وطاولات مستديرة

للفترة من 26 الى 31 ايار