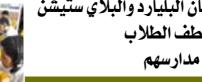




يخطف الطلاب من مدارسهم











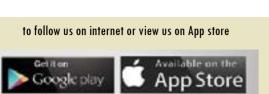


تابعوا قناة

على التردد

11766

الاستقطاب: افقي معدل الترمير: 27500

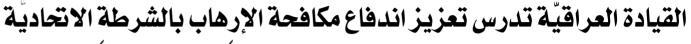


http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net

العدد (3793) السنة الرابعة عشرة - السبت (3) كانون الأول 2016

فاضل الدباغ.. "رحلة جذور"

www.almadapaper.net



حكومة نينوى ترفض مقترحا أميركيا لتجميد العمليّات وتطلب تدخل "الأباتشي"

بغداد / المدى

بعد ٦ أسابيع من العمليات العسكرية، تقترح الولايات المتحدة الامريكية، إيقاف التقدم في الموصل لحين إخراج الاهالي، بحسب مسؤول

وتواجه القوات العراقية في الساحل الايسر صعوبة في تحييد نحو أكثر من نصف مليون شخص عن المعارك ويستخدمهم داعش كدروع بشرية. في غضون ذلك تحاول السلطات المحلية في نينوى إقناع "التحالف

الدولي" باستخدام الآباتشي لضرب

أهداف قريبة داخل الازقة، لتجنب

مع "مكافحة الارهاب" في الساحل

وتوقع رئيس الوزراء حيدر العبادي، مؤخرا، ان عمليات تحرير الموصل ستنتهى قبل نهاية ٢٠١٦، مشيرا الى ان تنظيم "داعش" ينهار في المدينة.

إصابة المدنيين بدلا من إيقاف

الحرب. وكانت تصريحات سابقة

لمسؤولين في الموصل قد كشفت

عن اصابة نصو ٣٠٠ مدني في

الساحل الايسر، وقدرت مقتل ٢ الى

بالمقابل تدرس القيادة العسكرية

النزج بقطعات الشرطة الاتحادية

٣ أشخاص يوميا جراء المعارك.

لكن قائد عمليات نينوى كشف ان تقديرات الخطة العسكرية وضعت

لتطويق الخلافات بشأن بعض بنودها".

بدوره، عزا نائب عن كتلة الاحرار التأجيل الي

عدم حسم احدى الفقرات الخلافية بشأن نفط

وقال النائب رياض غالي في حديث الى (المدى

برس)، إن "تأجيل إقرار قانون الموازنة جاء بسبب

عدم حسم الاتفاق على احدى فقرات المو ازنة التي

تخصى نفط كركوك"، مبينا أن "الكرد يطالبون

بوضع نفط كركوك تحت سلطتهم، في وقت انه من

معظمهم الى المناطـق المحاذية لنهر وأبلغ دبلوماسيون أميركان مجلس نينوى رغبتهم ب"إيقاف العمليات لحين إيجاد طريقة لإخراج السكان من الموصل".

فترة ٦ أشهر لاستعادة السيطرة على

كما تظهر الاحداث وتصريحات

المسؤولين في المدينة تباطؤ

العمليات في الجانب الشرقى للمدينة،

، بسبب كثافة المدنيين الذين تراجع

ويقول الحديدي ان المجلس رفض الفكرة لأنها "ستزيد من قتل داعش للمدنيين وربما لن تسمح لهم

■ التفاصيل ص٣

وعوضاً عن ذلك طالب مجلس

نينوى التحالف الدولي باستخدام

"الأباتشىي" للرد على نيران

المسلحين، لا سيما بعد توقف

الغارات الجوية والمدفعية الثقيلة

من ضرب اهداف داخل الموصل

ويرى عضو مجلس نينوى ان

على الحكومة ان تكون اكثر مرونة

وتبحث عن بدائل اذا استمر "البرود

الامريكي تجاه ازمة المدنيين في

الموصىل". ويضيف قائللا "علينا

طلب دعم من تركيا او اي دولة عربية

او إسلامية لإنهاء الازمة هنا".

حفاظا على الاهالي.



طفلة موصليّة في مخيم الخازر للنازحين.. أ. ف. ب

خلاف حادٌ بشأن نفط كركوك.. والبصرة تطالب بـ13 مليار دولار من البترودولار

إقرار الموازنة معلق بتوصّل الكتل السياسيّة إلى "تسوية مُرضية"

بغداد / المدى برس

يستعد مجلس النواب، اليوم السبت، للتصويت على قانون الموازنة العامة لعام ٢٠١٧، إلا أن خلافات في بعض بنود مشروع القانون قد تجهض للمرة الثالثة على التوالى تمرير القانون.

وقال مصدر برلماني، في حديث الى (المدى برس)، إن رئاسة مجلس النواب أجلت التصويت على قانون الموازنة العامة الي جلسة السبت،

السفارة الأميركيّة: إقرار قانون الحشد شأن عراقي

إلا بمغادرة المحاصصة

بغداد / المدى

داعش ينقل أسلحته الثقيلة من الأنبار إلى سوريا

الشِّيوعي العراقي: لا مصالحة

يوميا ٢١٠ ألاف برميل لمدة ستة أشهر، بينما أكد خبير اقتصادي أن العراق سيكسب ربحا قدره ٧,١ مليار دولار في السنة إذا لم تنخفض الأسعار أقل من ٥٠ دولاراً. وتحملت السعودية أكبر تخفيض داخل أوبك، إذ وافقت على تقليص إنتاجها بمقدار ٤٨٦ ألف برميل يوميا، ثم العراق بمقدار ٢١٠ ألاف برميـل يوميا، ودولة الإمـارات ١٣٩ ألف برميل يوميـا، والكويت ١٣١ ألف برميل يوميا، إلى جانب تخفيضات محدودة من أعضاء آخرين. وسمحت المنظمـة لإيران بالإنتاج عند سقف ٣,٨ مليون برميل يوميا تقريبا، وهو ما

أعلنت المنظمة المصدرة للنفط "أو بك"، أن العراق سنخفض من إنتاجه

7.1 مليار دولار سنويًا مكاسب العراق من اتفاق أوبك

يعنى أن بإمكان طهران زيادة إنتاجها نحو مئة ألف برميل يوميا فوق معدل تشرين الأول الماضى البالغ نحو ٣,٧ مليون برميل يوميا. وقال أستاذ الاقتصاد في الجامعة المستنصرية، ميثم لعيبي، لـ"المدى"، إن "العراق عليه ان يلتزم باتفاق أوبك، وهناك تحدُّ يو اجهه يتعلق بعلاقة الاقليم بالمركز اذ عليهما تخطى الخلافات والالتزام بسقف للإنتاج المشترك".

تخصيصات البترو دولار البالغة خمسة دولارات

عن كل برميل من واردات النفط خلال موازنة العام

المقبل ٢٠١٧، وبعكسه لن أصوّت على الموازنة".

وأضاف عبد الصمد ان "محافظة البصرة تطلب

الحكومة مبلغ ١٣ مليار دولار نتيجة عدم منحها

مستحقاتها خـلال السنـوات الماضيــة"، مشيـراً

الي أن "محافظة البصرة تبيع النفط ولا تَمنح

وأضاف أنه "يمكن تقاسم حصة العراق البالغة ٢١٠ اَلاف برميل يوميا على وفـق نسبة الـ١٧٪ الذائعة الصيت، وستكـون حصة الاقليم مـن التخفيض ٣٦ ألف يرميل بالنبوم، وحصة المركز ١٧٤ ألف يرميل"، مؤكداً أن "العراق سيحقق من الاتفاق ربحاً قدره ٧,١ مليار دولار في السنة إذا لم تهبط الاسعار أقل من ٥٠ دولاراً".

■ التفاصيل ص٥

■ التفاصيل ص٢

مقتل وإصابة 2400 منذ انطلاق عمليات تحرير الموصل

بغداد / المدي

تكشفت أعداد القتلى في صفوف القوات العراقية المشاركة في الهجوم لاستعادة الموصل من أيدي تنظيم داعش، والمستمر منذ ستة اسابيع، حيث اظهرت ارقام الأمم المتحدة أن نحو الفي عسكري قتلوا خلال تشرين الثاني/ نوفمبر وحده.

وبرغم التوقعات بان يكون عدد القتلى كبيرا في المعارك التي تعد الأصعب ضد تنظيم داعش في العراق حتى الأن، إلا انه لم يتم الكشف سوى عن القليل

و أظهـرت ارقام بعثة الأمم المتحدة لدى العراق لشهر تشرين الثاني/نوفمبر مقتـل ١٩٥٩ مـن عناصر القـوات العراقيـة واصابة ٤٥٠ أخريـن خلال هذا الشهر. وتشمل الارقام اعداد القتلي من الجيشس والشرطة، الذين يشاركون فى القتال، والبيشمركة وقوات وزارة الداخلية والقوات شبه العسكرية الموالية للحكومة.

وأفاد بيان للأمم المتحدة ايضًا ان ٩٢٦ مدنياً على الاقل قتلوا، ما يرفع عدد العراقييـن الذِيـن قتلوا في اعمال ارهابيـة خلال النزاع الشهـر الماضي الى

واضاف البيان، نقلا عن مبعوث الامين العام للامم المتحدة الى العراق يان كوبيش، ان "اعداد الضحايا مذهلة. يمثل المدنيون عددا كبيرا منهم". ويتزامن ارتفاع اعداد القتلي مع هجوم واسع النطاق لاستعادة السيطرة على الموصل في اكبر عملية عسكرية من نوعها في العراق منذ سنوات دخلت أسبوعها السابع. وقال كوبيش ان عدد القتلى المتزايد يأتي نتيجة دفاع المسلحين الشرس عن الموصل، المدينة التي كانوا قد أعلنوها عاصمة الخلافة" عام ٢٠١٤.

■ التفاصيل ص٤

ديلي ستار؛ هكذا طارد داعش الماكياج وحمّالات الصدر

ترجمة المدى

جاء مقاتلو داعش الى محل حمزة سامح لبيع العطور في حي عدن بالموصل وأصدروا أمرين؛ الأول التخلص من العطور وحمالات الصدر النسائية الملونة التي اعتبروها من عمل الشيطان، والثانى تخصيص بابين أحدهما للرجال والأخر للنساء. ثم بعد ذلك أصبحوا أنفسهم من أفضل زبائنه!

ويقول حمزة "إنهم يحملون الكثير من المال، ويشترون العطور النفيسة لأنفسهم ولزوجاتهم" ويضيف ان تعليمات المتطرفين المتشددة تسبيت في خسارته الكثير من الزبائن من خلال إحدار النساء على الاتشاح بالسواد وعدم استخدام العطور في الأماكن العامة والبقاء في المنازل. ويقول "لقد منعت مجموعة داعش أغلب

منتجاتى؛ فالمكياج ممنوع وكذلك معظم العطور الرجالية والنسائية علاوة على حمالات الصدر النسائية الملونة، فاضطررت للتخلص منها. ومن بين الممنوعات أيضاً المنتجات التي تحمل شعارات كبيرة باللغة الإنكليزية، لكنهم يسكتون

عن الشعارات الصغيرة المكتوبة بخط اليد". لكن مع منعهم للأهالي من زيارة المحل، فهم أنفسهم يستمتعون بزيارة المحل. ومع إبعاد الزبائن عن محله فقد صار حمزة يعتمد في بيع منتجاته على المسلحين الذين يقلُّد البعض منهم عادات راقية. يقول "إنهم يشترون منتجات غالية الثمن ذات علامات تجارية مشهورة، والبعض منهم لديه أربع زوجات". لكنه لم يقل كيف يستطيع المسلحون التمييز بين العطور المسموحة والممنوعة ؟!

■ التفاصيل ص٤

المحاكم تسجّل 5 آلاف حالة طلاق الشهر الماضي

بغداد / المدى

ضمن سلطة الحكومة الاتحادية".

وأضاف عضو كتلـة الاحرار أن "التحالف الوطني

سيعقد في الساعة العاشرة صباحا (اليوم) السبت

اجتماعــا لبحــث النقــاط العالقــة فــي المو ازنــة"،

مرجحا أن "يستغرق حسم الملف عدة ايام او يتم

الى ذلك، قال النائب خلف عبدالصمد، عضو كتلة

حرب الدعوة، في حديث الى (المدى برس)،

أنه "سنصرُّ على أن يتم منح محافظة البصرة

إقرارها في ساعة متأخرة من اليوم السبت".

ازدادت حالات الطلاق بشكل كبير في الى هذا الامر. السنـوات الماضيـة، حتـى بـدأت تصل



الى معدلات كبيرة خالال الشهر الواحد، ما عزاه خبراء الى مجمل مشاكل تؤدي

ويقول مصدر في احدى المحاكم انه

ذويه، وهذا الامر يستمر لفترة طويلة ما يؤدى الى طلب الزوجة للطلاق"

إلى مرحلة الرواج لكى يتفهم احدهما لاتوجد اي محكمة في العراق لاتسجل حالة طلاق في اي يوم، ما ينذر بحالة المحامي حيدر الياسري من جانبه قال سلبية كبيرة . فى تصريح لـ"المدى"، ان "الـزواج وأكد القاضي باهر العزاوي في تصريح المبكر يعد من الاسباب الخطيرة التي لـ"المدى"، ان "حالات الطلاق في تزايد

> لدراسات تعود الى الوضع الاقتصادي السيئ للزوج . واضاف العزاوي بالقول، ان "الكثير من حالات الزواج تتم رغم اعتماد الزوج على

> كبير وان المحاكم تسجل اعلى ارقامها"،

مبيناً ان "اغلب حالات الطلاق وفقا

واشار العزاوي الى الجانبين الفكري والثقافي واختلاف المستوى العلمي بين الزوجين داعياً الى "وجود تقارب فكري بين الرجل والمرأة قبل الوصول

الاخصى، هي التفكير بالزواج بشكل

ادت ايضا الى زيادة حالات الطلاق بين

وأكد الياسري ان"الكثير من العائلات

تميل الى هذا الامر، بكثرة ما يجعل

الزوجين غير متوافقين وبالتالي

الباحث النفسى طارق رضا، يرى من

خلال تصريحه للمدى، أن "المشكلة

الاساسية التي تواجبه النساء على

لايبقيان لفترة طويلة مع بعضهما".

مستمر".

■ التفاصيل ص٦

خلاف حادّ بشأن نفط كركوك.. والبصرة تطالب بـ13 مليار دولار من البترودولار

إقرار الموازنة معلَق بتوصّل الكتل السياسيّة إلى "تسوية مُرضية"





نتتنانتيل

■ عدنان حسين adnan.h@almadapaper.net

فضيحتنا المُربّعة (

يتبِين الأن أننا - أقصد نظامنا السياسي الراهن - في قلب ُفضيحة مربّعة" بالتعبير العراقي الشعبي، أو "فضيحة بجلاجل" بالتعبير المصري الذي صار عاماً شاملاً في بلاد العرب من المحيط إلى الخليج بفضل صناعة السينما والتلفزيون المصرية المزدهرة والمؤثرة.

أول من أمس كتبتُ هنا عن الشعور بالعار الذي انتابني وأنا أقرأ الخبر بالحكم على عالمة البايولوجي وعضوة قيادة النظام السابق هدى صالح مهدي عماش ١٥ سنة سجناً ومصادرة أمو الها المنقولة وغير المنقولة، بتهمة تجاوزها على المال العام المتمثل في "الاستحواذ من دون وجه حقَّ على خمس سيارات حكومية نوع (بيك أب دبل قمارة) تعود ملكيّتها إلى وزارة

الحكم، وهو غيابي ، لأن السيدة عماش تعيش خارج البلاد منذ إطلاق سراحها في نهاية العام ٢٠٠٥، صادر عن محكمة الجنايات المتخصّصة بقضايا النزاهة، وهي استندت في النطـق به إلى معلومـات مُقدّمة من دائـرة التحقيقات في هيئة النزاهـة، ولابدّ أنّ جهـاز الادعاء العام، وهو جزء من السلطة القضائية، على علم بالقضية من أولها إلى آخرها.

قبل مـرور ٢٤ سـاعة على نشـر الخبر الخاصـ بالحكم وعلى كتابتي عمود أول من أمس، تبيّن أن السيدة عماش لم تكن في أي يـوم وكيلة لوزارة التربية. هي عملت بعد تخرّجها في كلية العلوم بجامعة بغداد مساعدة مختبر في الكلية نفسها (كانت بين العشـرة الأوائل)، قبل أن تذهب في بعثة الى الولايات المتحدة لتنال درجتي الماستر والدكتوراه لتعود إلى كليتها البغدادية وتعمل مدرَّسَة ثم أستاذة مساعدة فيها وفي كلية صدام الطبية، بعدها عُيّنت مديرة عامة في مكتب أمانة سر القطر لحزب البعث الحاكم وعميدة لكلية التربية للبنات بجامعة بغداد ثم عميدة لكليـة العلوم. وكانت في سنوات النظام السابق الأخيرة بين أعضاء القيادة القطريلة لحزب البعث حتى يوم سلقوط نظام صدام ومن ثم اعتقالها على أيدي القوات الأميركية.

ماذا يعني هذا؟ .. بكلُّ بساطة، يعني أن القضية مُلفَّقة ولا أساس من الصحة لها. وما الذي يعنيه هذا بدوره؟ إنه بمنتهى البساطة يعنى أن الحكم باطل، فما بُني على باطل فهو باطل كما تقول القاعدة القانونية والفقهية.

كيف حصل أن تُخطئ هيئة النزاهة ودائرة التحقيقات فيها فترفعان قضية ضيد هيدي عماش بتهمة لا أسياس لها؟ .. الجواب مطلوب من هيئة النزاهة وجهاز الادعاء العام ومحكمة الجنايات المتخصصـة بقضـايا النزاهة، ومطلوب منها أيضــاً الإجابة عن السؤال الحارق المطروح على أوسع نطاف منذ الإعلان عن الحكم على السيدة عماش: كيف تأتَّى أن توضع جانباً قضايا الفساد الكبرى (المليارية) المتورط فيها أقطاب نظامنا الحالى وتنشغل هيئة النزاهة والسلطة القضائية بقضية حتى لو صحّت فلا تساوي مقدار قطرة في بحر فساد

لكن السوَّال الأهم: كم قضية من هذا النوع أخطأت فيها هيئة النزاهة وسائر الهيئات المتعاملة مع قضايا كهذه، كهيئة المساءلة والعدالة وهيئة نزاعات الملكية وسواهما؟

ما الذي يُفترض أن يترتب على بطلان الحكم على السيدة

الجواب: تبييض وجه نظام صدام، وزيادة في تسويد وجه نظامنا السياسي القائم، وهذه هي الفضيحة المُربِّعة أو التي

يشعع منذ سنوات بين الناس أن سيدة عراقية كانت ترفع يديها إلى السماء داعيةً على أرباب نظامنا الحالي بأن يسوّد الله وجوههم، فلما سُئلت عن سبب دعائها أجابت بأن هؤ لاء قد بيّضوا وجه صدام .. وهي كانت على حقَّ في الواقع، فكلُّ ما حصل على أيديهم، منذ أن أسقطت لهم و اشتطن صدام ومكّنتهم

من السلطة حتى اليوم، هو تبييض لوجه صدام!

🗆 بغداد / المدى برس

يستعد مجلس النواب، اليوم السبت، للتصويت على قانون الموازنة العامة لعام 2017، إلا أن خلافات في بعض بنود مشروع القانون قد تجهض للمرة الثالثة على التوالي تمرير القانون.

وأرجأ مجلس النواب، الخميس،

التصويت على قانون الموازنة رغبة منه في تطويق الخلافات بشسأن بعضر بنود القانون، فيما رفضس مشروع قانون التعديل الاول لقانون العفو العام رقم (٢٧) لسنة ٢٠١٦. وأرجاً البرلمان، في ٢٨ من الشهر الماضي، التصويت على مشروع قانون الموازنة العامة الاتحادية لعام ٢٠١٧ لحين الانتهاء من إجراء التعديلات على مشروع القانون. كما قرر تأجيل التصويت من حيث المبدأ على مشروع قانون التعديل الاول لقانون العفو العام

رقم (۲۷) لسنة ۲۰۱٦. وقال مصدر برلماني، في حديث الى (المدى برسس)، إن "رئاسة مجلس النواب أجلت التصويت على قانون الموازنة العامة الى جلسة السبت، لتطويق الخلافات بشأن بعض

وأضاف المصدر إنه بعد تأجيل التصويت على القانون "باشرات اللجنة المالية في مجلس النواب، وضع الصياغات النهائية لقانون الموازنة العامة لعام ٢٠١٧ المقبل".

بدوره، عزا نائب عن كتلة الاحرار التأحيل الي "عدم حسم احدي الفقرات الخلافية بشأن نفط كركوك.". وقال النائب رياض غالي في حديث الى (المدى برسس)، إن

فى وقت انه من ضمن سلطة الحكومة الاتحادية".

تأجيل إقرار قانون الموازنة جاء يسبب عدم حسم الاتفاق على احدى فقرات الموازنة التي تخصى نفط كركوك"، مبينا أن "الكرد يطالبون بوضع نفط كركوك تحت سلطتهم،

وأضاف عضو كتلة الاحرار أن التحالف الوطنى سيعقد في

الساعة العاشيرة صبياحا (اليوم) السبت احتماعا لبحث النقاط العالقة في الموازنة"، مرجحا أن "يستغرق حسم الملف عدة ايام او يتم إقرارها في ساعة متأخرة من اليوم السيت".

من جهته، قال النائب عباس البياتي، عن ائتلاف دولة القانون، في حديث الى (المدى برس) إن "قانون الموازنة العامة ما زال في طور النقاشي ضمن اللجنة المالية، التي تعمل على إدخال التعديلات عليه"، مؤكداً أن التعديلات المفترض إدخالها كبيرة وبعضها ذات طابع سياسى وتحتاج

لتفاهمات سياسية". وأضاف البياتي أن "هيئة رئاسة البرلمان طلبت من مجلس النواب فرصة لعقد اجتماع مع الكتل واللجنة المالية لاستيعاب الملاحظات".

الى ذلك، قال النائب خلف عبد الصمد، عضو كتلة حزب الدعوة، في حديث الى (المدى برسس)، أنه "سنصررً على أن يتم منح محافظة البصرة تخصيصات البترو دولار البالغة خمسة دولارات عن كل برميل من واردات النفط خالال موازنة العام المقبل ٢٠١٧، وبعكسه لن أصوّت

على الموازنة". وأضاف عبد الصمد ان "محافظة البصرة تطلب الحكومة مبلغ ١٣ مليار دولار نتيجة عدم منحها مستحقاتها خلال السنوات الماضية"، مشيراً الى أن محافظة البصرة تبيع النفط ولا

تُمنح حقوقها". وفی سیاق منفصل، رد مجلس النواب، مشروع القانون الخاص بالتعديل الأول لقانون العفو العام. فيما أقر قانوني انضمام العراق الي الاتفاقية الدولية لمنع التلوث في السفن لعام ١٩٧٣، وقانون إلغاء قرار مجلس قيادة الثورة المنحل

رقم ۱۸۰ لسنة ۱۹۷۷. وقال مصدر برلمانی لـ(المدی برس) إن "مجلس النواب صوت خلال جلسته الـ٣٤ من الفصل التشريعي الأول للسنة التشريعية الثالثة، على ردمشروع القانون من حيث المبدأ

الخاصى بالتعديل الأول لقانون العفو العام". وأضاف المصدر أن "المجلس صوت على قانوني انضمام العراق الي الاتفاقية الدولية لمنع التلوث في السفن لعام ١٩٧٣، وقانون إلغاء قرار مجلس قيادة الثورة المنحل رقم ۱۸۰ لسنة ۱۹۷۷".

طالب بدعم دولي لتوفير الحلول العاجلة للنازحين الجعفري من روما: مرحلة ما بعد داعش تشغلنا كثيرا

🗖 بغداد / المدى برس

جدد وزير الخارجية إبراهيم الجعفري، أمس الجمعة، التأكيد على أن العراق هـو خط المواجهة الأول ضـد الإرهاب، داعيا المجتمع الدولي الى توفير الحلول العاجلة للنازحين. وفي حين أشار الى أن "مرحلة ما بعد داعش تشعلنا كثيراً".

وقال الجعفري، في كلمة له خلال مؤتمر روما لحوارات البحس الأبيض المتوسط، تابعتها (المدى برسس)، إن "العراق خط المواجهة الأول مع الإرهاب، وإن الحرب هي حرب عالمية لم تبدأ بالعراق، ولن تنتهى فيه"، موضحا أن "العراق لم يطلب جنودا من بلدان العالم ليقاتلوا بدلا من جنوده، وإنما الجنود

هم أبناء القوات المسلحة بمختلف مكوناتهم هم الذين يدافعون عن العراق، وإنما طلبنا دعماً خدمياً و إنسانياً وسياسياً و إعلامياً". وأضاف وزير الخارجية العراقي ان "الخارجية

العراقية تبنت دبلوماسية مواجهة الإرهاب أصالة عن العراق، ونيابة عن العالم أجمع، في الحرب ضد الإرهاب"، مؤكداً أن "العراق والإسلام غير مسؤولين عن إنتاج داعش الإرهابي".

و أشيار الجعفري الي ان "مرحلة ما بعد داعش تشغلنا كثيراً"، مشيراً الى "وضع ثلاثة مديات منذ أن وضعت الخطط لتحرير الموصل، المدى الأول الإعداد لتحرير الموصل، والثاني الدخول في المعركة الميدانية، وعملية تطهير الموصل من الدواعش، والمرحلة الثالثة

ودعا الجعفري الى "توفير الحلول العاجلة للنازحين، وإعادة الاستقرار في المناطق المصررة من قسل صندوقي إعادة الاستقرار الفوري FFIS، وإعادة

ما بعد تحرير الموصل".

الاستقرار الموسع FFES"، مؤكداً أن "مشاركة الخبرات الدولية في إعادة الاستقرار تمثل أفضل الخيارات المتاحة في هذا المجال، وهذا ما يحتاج إلى مراجعة مستمرة للأولويات في ضوء ما تفرزه معركة الموصل من تحديات".

وتابع وزير الخارجية بالقول ان "الذي يجعل هؤلاء الشبباب الذين يدعون أنهم ينتمون إلى الإسلام يُمارسون هـذا العمـل الإجرامـيُّ في تقديـري ثقافة الشــعُور بالحرمان، هم يشعرون بأنَّهم ينتمون لأغنى

أمَّة في العالم، فالعالم الإسلاميّ يمتلك ثلثي احتياطيِّ النفط في العالم، ويمتلك امتداداً ديمغرافيًا سكانيًا إلى ٥١ بلـداً في العالم، ويمتلك نفوسـاً عاليـة تُقدُّر بمليار وسـت مئة ألف، ويمتلك تأريخاً حضاريّاً عريقاً قديماً ومع ذلك يعيشون فقراء، والأنظمة فرضت عليهم، فأصبحت لديهم حالة من الشُّعُور المُزدَوجَ أنَّهم يعيشون في بلدان غنيّة، بينما ينهشهم الفقر"

واعتبر الجعفري أن "ذلك سبُّ لديهم حالة من الانتقام، فأتـت نظريًــة داعشــن، وفلسـفة داعشــن القائمــة على إيحاد حالة الرعب عن طريق الترويع، إذ يمارسون رعب الضحيَّة فيقتلونه بطريقة بشعة حتى يُخيفوا الناس"، لافتاً الى ضرورة "طرح المُعادل الثقافيُّ لهذه

التركمان يتهمون حكومة كركوك بإنشاء مخيّم للنازحين على أراض مفتصبة

🗆 كركوك / المدى برس

تظاهر العشرات من المكون التركماني في منطقة يحيى أوه احتجاجا على قرار الحكومة المحلية بتشييد مخيم جديد للنازحين على اراض تابعة لهم.

وفيما وصف مسؤول الجبهة التركمانية فرع كركوك القرار بانه "انتهاك صارخ" بحق ممتلكات التركمان، اعتبرت الحكومة المحلية تلك الاتهامات بانها "لا اساس

وقال قاسم قزانجي، مسؤول فرع كركوك للجبهة التركمانية، وأحد المشاركين في التظاهرة، في حديث الى (المـدى برسس)، إن "العشسرات من اهـالي قرية يحيى أوه التابعة لناحية ليلان تظاهروا، منددين بقرار حكومة

كركوك المحلية بتشييد مخيم للنازحين على أراضيهم". وأكد قزانجي انه "برغم تكفل الدستور العراقي للمواطنين حق الحياة وضمان الامن والامان له وتعزيز جميع حقوقه المشروعة نرى انتهاكات صارمة بحق الشعب التركماني ومنها ما تلقتها الجبهة التركمانية العراقية من مناشدات لأهالي قرية يحيى أوه (التركمانية) التابعة لناحية ليلان وذلك بسبب قيام الحكومة المحلية وبالتنسيق مع دائرة الهجرة والمهجرين باغتصاب (٤٠٠ دونم) من الاراضى

الشرعية لاهالي قرية يحيى أوة وتخصيصها لاقامة مخيمات للنازحين .

وأشار الناشط التركماني الى ان اهالي قرية يحيى أوه تبرعوا سابقا بنحو ١٠٠ دونم من اراضيهم المشروعة لمخيمات النازحين التي تضم اكثر من ألف عائلة تسكنها حالب من نازحي قضاء تلعفر التركمان، إلا اننا في ليلة وضحاها علمنا بقيام الحكومة المحلية وبالتنسيق مع دائرة الهجرة والمهجرين باغتصاب اراضى اهالى قرية يحيى أوه التركمانية وتخصيصها والمباشرة باقامة مخيمات للنازحين وهو ما يؤشر انتهاكا صارخا بحق الشعب التركماني، نتيجة استملاك اراضيهم المشروعة بغير حق وبدون اي مشروعية". إلى ذلك، قال المكتب الإعلامي لمحافظ كركوك نجم الدين كريم، في بيان حصلت (المدى برس)، نسخة منه، في رد على تلك الاتهامات، إن "البعض من يصاول بين فترة واخرى إثارة الازمات والمشاكل للبحث عن مكاسب سياسية ويناء رصيد على حساب ويلات ومأسى المواطنين والتحديات التي تواجه كركوك"، مشيرا الى ان "البعض منهم قد ظهروا يوم امس بمعلومات واحاديث ومواقف لااساس لها من الصحة حيث ادعوا ان المخيم الذي بُوشر بتنفيذه في منطقة يحيى أوه التابع لناحية ليلان هي على اراض تعود

ملكيتها لمواطنين بمساحة ٤٠٠ دونم زراعي". وأوضيح البيان ان "اختيار هذه الارض لتشبيد مخيمات مؤقتـة جاء بعد عمل لجان فنية مختصـة من قبل املاك المحافظة وادارة الناحية ودائرة الهجرة والمهجرين ولجنة النازحين والمهجرين في مجلس محافظة كركوك والتسجيل العقاري ودائرة الزراعة واليونامي وتوصلت لتحديد مساحة ٢٤٠ دونما تعود ملكيتها للادارة المحلية". وأكد مكتب نجم الدين كريم ان "هذه الاراضى سيتم فيها إنشاء مخيمين للنازحين بسعة تصل الى ثلاثة آلاف و ٥٠٠٠ نازح بدعم من منظمة الهجرة الدولية ولجنة إيواء وإغاثة النازحين في الحكومة الاتحادية لاستقبال نازحي الحويجة والمناطق التابعة لهم لحين تحرير مناطقهم". ودعا البيان "الذين يسعون للحصول على مكاسب وإظهار أنفسهم أمام اهالي كركوك لتدقيق معلوماتهم جيدا والمساهمة بخدمة كركوك ومواطنيها لاتلفيق التهم والإكاذيب التي لم تعد مخفية على مواطني كركوك"،

مؤكدا ان "إدارة كركوك ودوائرها الخدمية وضعت فى صلب اولوياتها خدمة مواطنيها واغاثة النازحين خاصة اهالى الحويجة وتعزيز الأمن والاستقرار ودعم قوات البيشمركة والشرطة والاسايش بجهودها لحماية مو اطنينا و النازحين".

رئيس التحرير التنفيذي نائب رئيس التحرير

□ البصرة / المدى برس

أكد مسؤول بارز في السفارة الاميركية ان الولايات المتحدة الأميركية ملتزمة باتفاقية الإطار الستراتيجي مع

إلى ذلك جددت دعم واشتنطن لحكومة حيدر العبادي في مكافحة الإرهاب، وأكدت أن ٢٠ شركة أميركية تعمل بقطاعي النفط والخدمات في المحافظات

الجنوبية. وترتبط العلاقة بين الولايات المتحدة الأمريكية وجمهورية العراق باتفاقيتين: اتفاقية الإطار الستراتيجي (SFA) التى تغطى العلاقات السياسية والاقتصادية والأمنية مع العراق، والاتفاقية الأمنية -المعروفة ياسم اتفاقية وضع القوات (SOFA) -- التي تطبق علاقتنا الأمنية. وكانت وزارة الخارجية العراقية قد كشفت، الخميس، عن تشكيل لجنة عراقية عليا لإعادة النظر باتفاقية الإطار

الستراتيجي مع واشنطن، والطلب من الأخيرة عقد لقاء مشترك للتباحث حول بعض النقاط الستراتيجية.

السفارة الأميركيّة: التصويت على قانون الحشد شأن عراقي

جدُّدت الالتزام باتفاقية الإطار الستراتيجي مع بغداد

ويترأس اللجنة وزير الخارجية إبراهيم الجعفري، وعضوية مجموعة تضم وكلاء وزارات التعليم العالى والخارجية والدفاع والمالية والتجارة والنقل والثقافة فضلاً عن ممثلين للأمانة العامة لمجلس الوزراء.

وفى هذا السياق قالت ستيفاني ويليام، نائب السفير الامريكي في العراق خلال مؤتمر صـحفى عقدته في مبنى القنصلية الاميركية في البصرة وحضرته (المدى برس)، إن "الحكومة الاميركية لاتزال تعمل على وفق اتفاقية الاطار الستراتيجي مع العراق

وهي داعمة لحكومة العبادي". وبينت ويليام ان "الرئيس المنتخب دونالد ترامب تحدث في اتصبال هاتفي مع رئيس الوزراء العراقى حيدر العبادي عن دعم الولايات المتحدة للعراق ودحر الارهاب وان يكون عراقا

مزدهراً موحداً". وأضافت الدبلوماسية الاميركية أن الولايات المتحدة تتعامل مع العراق

اقتصاديا على وفق اتفاقية الاطار الستراتيجي، حيث ان ٢٠ شركة امدركسة تعمل في جنبوب العبراق نصفها يعمل في القطاع النفطي و٥٠ ٪ منها يعمل في قطاع الخدمات لتنمسة المحافظات الجنوبية خدميا واقتصادياً".

وأشارت نائب السفير الامريكي الى أن شركة أميركية - أردنية تعمل في ميناء ام قصر وهي من الشركات التي تقدم دعماً لوجستياً للميناء وتقوم بتدريب العراقيين العاملين فيها وتمكينهم". وبشأن تصويت البرلمان العراقي على

قانون الحشيد الشيعبي، أكدت ويليام، أن "تشريع البرلمان لقانون الحشيد مسألة عراقية داخلية، لاشأن للو لايات المتحدة فيها"، مشيرة الى أن "الجهود متجهة جميعاً نحو هزيمة تنظيم داعش

جريدة سياسية يومية تصدر عن مؤسسة

المدى للإعلام والثقافة والفنون

رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير

فخري كريم __

غادة العاملي بغداد. شارع أبو نواس - محلة ١٠٢ - زقاق ١٣ يناء ١٤١

هاتف: ٥٩٨٧٨١ . ٥٨٩٧٧٧

عدنان حسين ___ علي حسين _ كردستان. أربيل. شارع برايتي دمشق. شارع كرجية حداد ص.ب:۸۲۷۲ أو ۷۳٦٦

فاکس:۲۳۲۲۸۹ بيروت. الحمرا.شارع ليون بناية منصور. الطابق الاول هاتف: ۲۳۲۲۷۰ – ۲۳۲۲۷۲ تلیفاکس: ۷۵۲۲۱۲ . ۷۲۲۲۷۷

مازن الزيدي

التوزيع: وكالة المدى للتوزيع مكاتبنا: بغداد/كردستان/ دمشق/ بيروت/ القاهرة/

سكرتير التحرير الفني

ماجد الماجدي _ خالد خضير

المدير الفني

AL - MADA General Political Daily Issued by : Al – Mada

Establishment for Mass

Media، culture & Art

طبعت بمطابع مؤسسة المدى للاعلام والثقافة والفنون



بشّرت بـ "مفاجات" سيشهدها المحور الشمالي بعد توقف مؤقت للعمليات.

مسك الأرض

وتنزداد المصناعب في معركة تحرير

الموصيل مع عدم وجبود قبوات كافية

لمك مساحات شاسعة تم تحريرها في

وتتريث القوات في المحور الجنوبي

باقتحام آخر قرية تفصلها عن "مطار

الموصل"، الذي يعد المنفذ الاقرب لقلب

وتخشى القوات ان تترك الاراضىي

المحررة خلفها من دون حماية، لا سيما ان النائب أحمد الجبوري يؤكد

ان الحشيود العشيائرية في المنطقة

لاتستطيع المواجهة بمفردها لأنها

وكان من المفترض ان يتم تطويع ١٥ ألف مقاتل من ابناء نينوى لمهمة مسك

الارض، ضمن الحشد الشعبي، إلا ان

أمطار قرب تلعفر

وعلى الرغم من شيدة الامطار، التي

تتساقط منذيومين على المناطق الغربية للموصل، لكن النائب احمد الجبوري،

المتواجد هناك، يؤكد ان قوات الحشد

الشعبى والفرقة العسكرية ١٥، طوقت

تل عبطة بالكامل، وتقاتل للسيطرة

على طريق رئيسي يربط بين سنجار

ويمتد الطريق القريب من سحن

"بادوش" بطول ۱۰ کم. ویشیر

الجبوري الى أن داعش يقاتل بضراوة

لان السيطرة على الخط الستراتيجي

وانتقلت الفرقة ١٥ التابعة للجيش

العراقي من المحور الجنوبي الي

الغربي، استعدادا للهجوم على مركز

تلعفر، بعد اتفاق سياسي يقضى بان

تقوم قطعات الحشد بإحكام الطوق

"سيزيد من عزلة الموصل".

على المدينة التركمانية.

فوضوية الاجراءات حالت دون ذلك.

المحور الجنوبي.

الساحل الايمن.

"تمتلك أسلحة بسبطة"



القيادة العراقيَّة تدرس تعزيز اندفاع مكافحة الإرهاب بالشرطة الانتحاديَّة حكومة نينوى ترفض مقترحاً أميركيًا لتجميد العمليّات وتطلب تدخّل "الآباتشي"

🗖 بغداد / وائل نعمة

بعد ٦ أسابيع من العمليات العسكرية، تقترح الولايات المتحدة الامريكية، إيقاف التقدم في الموصل لحين إخراج الاهالي، بحسب مسؤول محلي.

من نصف مليون شخص عن المعارك ويستخدمهم داعش كدروع بشرية. في غضون ذلك تحاول السلطات المحلية $\overset{\circ}{ ext{bold}}$ في نينوى إقناع $\overset{\circ}{ ext{line}}$ التحالف الدولي

وكانت تصريحات سابقة لمسؤولين في الموصل كشفت عن اصابة نحو ٣٠٠ مدنى في الساحل الايسر، وقدرت مقتل ٢ الى ٣ أشخاص يو ميا حراء المعارك. بالمقابل تدرس القيادة العسكرية الزج بقطعات الشرطة الاتحادية مع "مكافحة

الارهاب" في الساحل الايسر.

وتوقع رئيس الوزراء حيدر العبادي، مؤخرا، أن عمليات تحرير الموصل ستنتهى قبل نهاية ٢٠١٦، مشيرا الى ان تنظيم "داعش" ينهار في المدينة. لكن قائد عمليات نينوى كشنف ان تقديرات الخطة العسكرية وضعت فترة ٦ أشهر لاستعادة السيطرة على

كما تظهر الإحداث وتصبريحات المسؤولين في المدينة تباطؤ العمليات في الجانب الشرقي للمدينة، ، بسبب كثافة المدنيين الذين تراجع معظمهم الى المناطق المحاذية لنهر دجلة.

ودخلت أزمة المياه مؤخرا، على خط المعارك في الموصل حيث تهدد بكارثة إنسانية وشيكة بعد تضرر خط المياه الرئيسي في شرق الموصل.

وتواجه القوات العراقية في الساحل الايسر صعوبة في تحييد نحو أكثر باستخدام الأباتشى لضرب أهداف قريبة داخل الازقة، لتجنب إصابة المدنيين بدلا من إيقاف الحرب.

أزمة المياه

ويشير خلف الحديدي، عضو مجلس محافظة نينوى، في اتصال مع (المدى)

امس، الى ان تأخر العمليات يهدد ب وقوع مجاعة انسانية نظرا لقرب نفاد ما ادخره الموصليون من الطعام، فضلا عن شح الادوية وانقطاع الماء"،

وقالت بعثة الأمم المتحدة لدى العراق،

معتبرا ان اطالة امد المعارك سيكون الحرب من دون آباتشي مكلفا على المدنيين وكذلك على القوات

> الخميس، إن القوات العراقية فقدت نحو ألفين من عناصرها في جميع أنحاء البلاد في شهر تشرين الثاني الماضي، خصوصا في معركة استعادة

> وبدأ مجلس محافظة نينوى، منذ أيام

وتجنب استخدام "داعش" للهاونات و القناصين ضد السكان.

الأمطار والنزوح يضاعفان معاناة الموصليين في المخيّمات

وأبلغ دبلوماسيون أميركان الى مجلس نينوى رغبتهم بـ"إيقاف العمليات لحس إيجاد طريقة لإخراج السكان من

ويقول الحديدي ان المجلس رفض الفكرة لأنها "ستزيد من قتل داعش للمدنيين وربما لن تسمح لهم بالخروج

وعوضاً عن ذلك طالب مجلس نينوي عقد جلسات مع القيادات العسكرية، التحالف الدولي باستخدام "الاباتشي لبحث طريقة إخراج المدنين من الموصل للرد على نيران المسلحين، لا سيما بعد توقف الخارات الجوية والمدفعية الثقيلة من ضرب اهداف داخل الموصل

ویری عضو مجلس نینوی ان علی الحكومة ان تكون اكثر مرونة وتبحث عن بدائل اذا استمر "البرود الامريكي تجاه ازمة المدنيين في الموصل". ويضيف قائلا "علينا طلب دعم من تركيا او اي دولة عربية او اسلامية لانهاء الازمة هنا".

حفاظا على الإهالي.

وكان أعضاء في مجلس نينوى قد

وتعيشى غالبية النازحين في مخيمات

تزداد قدراتها الاستيعابية يوميا. ويضم

مخيم الخازر وحده، بحسب الامم

ويقول بدر الدين نجم الدين، مدير

المخسم من مؤسسة بارزاني، لفرانس

المتحدة، حوالي ٢٩ ألف شخص.

دعوا، مؤخرا، التحالف الدولي الي ارسال قوات متخصصة بحرب الشبوارع لمساعدة جهاز مكافحة الارهاب الذي رأوا انه لم يعد قادرا على مواجهة الازمة لوحده.

لسياسة

الانحادية لكنّ نائباً عن الموصيل كشيف عن خطة جديدة تستعد لإطلاقها القيادة العسكرية العراقية تتضمن إعادة انتشار القطعات واضبافة تشكيلات جديدة في الساحل الايسر.

الاستعانة بالشرطة

وقال النائب أحمد الجبوري، في

بأمطار غزيرة واحيانا ثلوج.

قوة عسكرية شرقي الموصل..ا.ف.ب. تصریح لـ(المدي) امس، ان "تبدیل الخطط العسكرية امر طبيعي، والقيادة ستزج قطعات من الشرطة الاتحادية مع جهاز مكافحة الارهاب".

التغييرات المرتقبة ستطول المحور الشمالي، المتعثر منذ اسابيع. وكانت حهات مطلعة اشارات الى وجود تلكؤ في اداء الفرقة ١٦ هناك، وألمحت الي إمكانية تغييرها.

لايتعدى مسألة ترتيب القوات وإعادة

ويحسب النائب الجبوري فإن

لكن النائب عن الموصل يؤكد ان "الامر

وكانت لجنة الامن والدفاع البرلمانية قد

التنظيم يحتجز 700 عائلة في راوة

🗆 الخازر / أف ب اجتاحت الامطار خيم النازحين في مخيم

الخازر شرق الموصل بعد ليلة من الامطار الغزيرة وفي الصباح، غرق سكان الخيم لدى خروجهم منها في الوحول وبرك

ويقول عبد الواحد محمود (٣٥ عاما) لفرانسس برسس، وهـو يعمل علـى وضع الطين على اطراف خيمته لمنع تسرب المياه داخلها، "دخل علينا المطر خلال الليل. وفي الصباح وجدنا الاحصرة وقد

وعمل عدد من سكان المخيم على حفر

وكان عبد الواحد يجمع الطين بيديه

ويضيف عبد الواحد "سيكون الشتاء طويـلا وقاسيا، الطقس في هـذه المنطقة اصعب بكثير من الموصل... سنتعذب في

غير أبهين بالبرد او الوحل الذي غطى احذيتهم، حتى ان بعضهم اكتفى بوضع

وطوى البعض منهم اطراف سراويلهم..

وفور مشاهدته فريق وكالة فرانس برس،

المياه دخلت الى خيمنا".

غرقت بالمياه".

قنوات صغيرة حول خيمهم لاحتواء مياه الامطار تفاديا لتكرار ما حصل الليلة الماضية في ظل تقارير عن استمرار

ويتأكد من وجود كمية كافية منه من كل جهات الخيمة. ويشير بيديه المملوءتين بالطين الى القناة من حوله، ويقول أهذه الساقية ستجمع الأمطار.. من دونها ستدخل المياه مباشرة الى الخيمة" مرة

وكأنهم لا تكفيهم المأساة التي هجرتهم من منازلهم نتيجة المعارك بين القوات الحكومية العراقية الساعية الى انقاذ منطقـة الموصل من قبضـة تنظيم داعش، يبدو الشتاء عدوا أخر قاسيا في

كل مرة تتساقط فيه الامطار".

يسارع رجل مسن لف رأسه بكوفية حمراء وبيضاء الى القول "تعالوا تعالوا وخذوا الصور، بحيرات من المياه امام الخيم. ويبدو الاطفال وحدهم فرحين ببرك المياه

بدأت القوات العراقية عمليتها العسكرية لاستعادة الموصل في ١٧ تشرين الاول ركضوا وقفزوا في المياه وعلى الطرق

اللون، من خيمتها وتشيير الى القناة بالقرب منها قائلة "علّ المطر لا يدخل الي الخيمة". وتضيف المرأة السمراء باللهجة العامية العراقية "تبهذلنا... برد شديد ولا نشغل التدفئة. نفضل ان نستخدم الوقود

الترابية الموحلة بين الخيم، حيث كان في

الامكان ايضا رؤية ملابس نشرت على

وتخرج سمر لافي، في الثلاثينيات من

العمس، وأضعة على رأسها حجابا أسود

حبال لكى تجف من المياه.

الذي استلمناه للطبخ"

برسس "البارحـة كانـت الامطـار غزيرة، وقد لاحظنا ما نتج عنها من طين ودخول المياه الى بعض الخيم"، مؤكدا "سنحاول ان نعالج ما رأيناه خلال الايام المقبلة... بموجب طاقاتنا وامكاناتنا نقوم بسد النقص". وتؤكد الأمم المتحدة أنها تسعى وننزح أكثر من ٧٠ ألف شخص منذ إلى تحسين ظروف النازحين مع حلول شتاء عادة ما يكون قاسيا، فتتدنى درجات الحرارة إلى أقل من الصفر مصحوبة



صبى موصلى في مخيم الخازر أمس .. أ.ف.ب

ويلتفت وضاح عدد الهادي (٢٨ عاما) النازح من مدينة الموصل حوله، ويشير بيده الى الخيم ويقول "انظروا حولكم وتعرفون الواقع الذي نعيش فيه". ويعرب عن امله في ان يعبد المسؤولون الطرق الرئيسية على الاقل في المخيم. ويقول ان النازحين الذين يعيشون في

خيم بعيدة عن مدخل المخيم يحتاجون الى قطع مسافة تتجاوز الكيلومتر للوصول الى حيث يتم توزيع الوقود وحيث السوق الذي يتبضع منه كثيرون. في الوقت نفسه، كان بعض من سكان المخيم يمرون في الممرات الموحلة، وقد لف بعضهم حذاءه بكيس بلاستيكي، وحمل البعضى الأخر أوعية محملة بالوقود والمياه وزعتها ادارة المخيم، بينما كان يصاول أخرون دفع عربات

خشبية ينقلون عليها حاجياتهم. ويقول عبد الهادى الذى وضع على رأسه قبعة صوفية "هناك أناسس خيمهم بعيدة عن مكان توزيع الحاجيات والسوق فيضطرون لحمل الصناديق والغرق بالوحل". ويضيف "الخيم امتلأت اصلا بالوحل... اذا بقي الوضع على حاله سيكون الشتاء قاسيا جداً مع الأمطار

والبرد القارس واحيانا الثلوج" ويقترب طفل في الثانية عشرة من عمره من مراسلة فرنس برس يسألها بعينيه الزرقاوين "متى سنعود الى منزلنا؟ ليس هناك اي شيء هنا و لا حتى أصدقاء".

داعش ينقل أسلحته الثقيلة من غرب الأنبار إلى سوريا

□ الأنبار/ المدى برس

أفاد مصدر في قيادة عمليات الانبار أن تنظيم داعش بدأ بنقل أسلحة ثقيلة و اليات عسكرية من مناطق غرب محافظة الانبار الى سوريا،

الثقيلة التى تضمنت مدافع مختلفة واسلحة ثقيلة ومنصات اطلاق صواريخ ودبابات ودروعاً، وكميات كبيرة من العتاد من أقضية القائم ورواة وعانة، غرب الرمادي الى مدينة الرقة السورية $^{\prime\prime}$ و أضاف المصدر، الذي طلب عدم الكشف عن اسمه، أن "التنظيم يحاول

وفي حادث آخر، قال المصدر أن "معلومات استخبارية مكنت طيران التحالف الدولي من تنفيذ غارة جوية استهدفت تجمعاً لتنظيم داعش في دائرة ضريبة قضاء القائم (٤٤٠ كم غرب الإنبار) ما أسفر عن مقتل ١٣ عنصراً من التنظيم، من بينهم عرب وأجانب الجنسية"

وأضاف أن "أربع عجـلات وشاحنـة تحمـلُ كميـات مـن الاسلحـة

عناصر داعش في المناطق الغربية وكشف مواقع تمركزهم".

الهرب إلى المناطق التي تسيطر عليها القوات الأمنية. وقال المقدم ناظم الجغيفي، مدير استخبارات لواء الصمود في قضاء حديثة، لـ(المدى برس) إن "عصابات داعش الإرهابية تحتجز ٧٠٠

وأضاف الجغيفي ان "إرهابيي داعش يمنعون المدنيين من الخروج من مناطق قضاء راوة منذ ثلاث سنوات حيث يفرضون عليهم قوانينهم الإجرامية بإجبارهم على إطالة لحاهم وملابسهم ومنعهم التسجيلات". وأكد ان "داعش أعـدم العشرات من الشباب خلال المدة قوات الجيش والشرطة". في هذه الاثناء، أعلنت إدارة قضاء الفلوجة بمحافظة الانبار، المباشرة بمعالجة مخلفات تنظيم داعش في آخر حديث الى (المدى برسس)، إن "قطعات الفرقة ١٤ وقيادة عمليات شرق الانبار وقوات الشرطة باشرت معالجة مخلفات تنظيم داعش وتأمين

وأضاف الساير أن "رفع مخلفات التنظيم من المنطقتين سيجعل مدينة

أكد دعم واشنطن للعراق في حربه ضدّ الإرهاب مكغورك يلتقى رئيسى البرلمان والتحالف الوطنى حربه ضد الارهاب"، مشيرا الى "التزام الحكومة بين البلدين خاصة أن العراق يخوض حربا شرسة

□ بغداد/المدى

أكد رئيس مجلس النواب سليم الجبوري، أمس الجمعة، ضرورة زيادة التنسيق مع العراق للقضاء على إرهابيى داعش، وذكر بيان لمكتب رئيس البرلمان، تلقت (المدى) نسخة منه، ان الجبوري استقبل بمكتبه، مبعوث الرئيس الأميركي الخاص للتحالف الدولي بريت مكغورك والوفد المرافق له، وجرى خلال اللقاء بحث التطورات السياسية والأمنية في العراق والمنطقة، وسير معارك تحرير مدينة الموصل ودعم التحالف الدولي والامريكي في محاربة عصابات داعش الإرهابية". وشدد رئيس البرلمان على "أهمية تفعيل الجهود

ضد الارهاب ويحتاج إلى مزيد من التنسيق من اجل القضاء عليه"، مؤكدا "ضرورة إيلاء ملف النازحين الذين يفرون من المدن التي تشهد معارك مستمرة من اجل استعادتها، الأهمية القصوى خاصة مع تقدم القوات الأمنية ومن يساندها في عمليات التحرير التي اثبتت من خلالها بسالة قل

وأضاف الجبوري ان "العراق يحتاج الى مساعدة دولية من اجل إغاثة الاعداد الكبيرة من عوائل النازحين في عدد من مدن العراق". من جانبه اكد مبعوث الرئيس الأميركي، بحسب

البيان، "استمرار دعم حكومة بالده للعراق في

وفي سياق ذي صلة، بحث رئيس التحالف الوطني عمار الحكيم مع مبعوث الرئيس الامريكي بريت مكغورك مجمل الأوضاع السياسية، والأمنية، وتطورات الحرب ضد زمرة داعش الإرهابية، بالاضافة الى بحث تطورات الأحداث الدولية

الامنية العراقية"

الأمريكية بتقديم الدعم العسكسري الكامل للقوات

وذكر بيان لمكتب الحكيم ان الاخير "استقبل المبعوث الامريكي للتحالف الدولي بريت مكفورك في مكتبه الخاص ببغداد وبحث معه مبادرة التسوية الوطنية وموقف الاطراف العراقية السياسية منها،

ان "الحكيم استعرض آخر التطورات العسكرية في قواطع العمليات وعمليات قادمون يا نينوى والانتصارات التي تحرزها القوات العراقية على جبهات القتال ضد زمرة داعش الإرهابية"، مشيرا الى ان "العراق الجديد عراق منفتح على الجميع ويسعى إلى تطوير علاقاته مع الجميع". واوضح رئيس التحالف الوطني ان "معركة تحرير مدينة الموصل معركة حاسمة وتتطلب مشاركة واسعة من ابناء الشعب العراقي"، مبينا أن "مرحلة ما بعد تحرير الموصل مهمة وتحتاج لمشروع سياسي

مؤكدا اهميتها وضرورتها لاحتواء تداعيات ما بعد

داعشى وفي تحقيق السلم الاهلي". واضاف البيان

وقال المصدر لـ (المدي برسس)، إن "تنظيم داعش بدأ بنقل الأسلحة نقل اكبر كميات من الاسلحة والعجلات من الانبار الى سوريا لتفادي تدميرها خلال معارك تطهير المناطق الغربية التي تعتزم القوات العراقية شنها قريباً".

والصواريخ تم تدميرها خلال الغارة الجوية التي استهدفت داعش وتابع المصدر أن "القوات الأمنية بكافة صنوفها بدعم من طيران التحالف تنفذ يومياً غارات وعمليات برية تعرضية لإضعاف قدرات

إلى ذلك، كشفت قيادة الحشد الشعبي في الأنبار، عن احتجاز تنظيم داعش ٧٠٠ عائلة في قضاء راوة بهدف استخدامهم كـ دروع بشرية .. ولفتت الى إعدام عناصر التنظيم العشرات من الشباب الذين حاولوا

عائلة أغلب أفرادها من الأطفال والنساء في قضاء راوة،(١٨٠ كم غرب الرمادي)، بهدف استخدامهم كدروع بشرية".

من شرب السجائر أو بيع المخللات (الطرشي) فضلاً عن حرق مكاتب الماضية خلال محاولتهم الهروب إلى حديثة والرطبة التي تسيطر عليها منطقتين من مدينة الفلوجة. وقال قائممقام الفلوجة عيسى الساير في منطقتي الشهداء الأولى والثانية جنوبي الفلوجة".

الفلوجة مؤمنة بالكامل، تمهيداً لإعادة النازحين لمناطقهم خلال الايام

بحسب ارقام الامم المتحدة.

اعلى من ذلك بكثير.

وقالت الامم المتحدة انه ليس لديها الكثير من الارقام الموثوقة لمحافظة الانبار، التي

شهدت استمرار اعمال العنف المرتبطة بتنظيم داعش في الاسابيع الاخيرة،

ورجحت ان تكون اعداد القتلى الحقيقية

ونادرا ما تكشف الحكومة العراقية عن

اعداد القتلى خالال العمليات العسكرية.

وصرح مسؤولون من وزارة البيشمركة فى اقليم كردستان العراق ان اكثر من

١٦٠٠ من عناصر البشمركة قتلوا منذ

اجتياح تنظيم داعش اجزاء شاسعة من

وكان هالكورد حكمت، المتحدث باسم

وزارة البشمركة صرح لوكالة فرانس

برس في وقت سابق، ان هذا العدد من

وأكد الأمين العام لوزارة البيشمركة

جبار ياور لفرانس برسى ان هذا العدد

هـو العـدد الاجمالي للقتلـي منـذ بـدء

الحرب على تنظيم داعش قبل عامين

ونصف عام. واضاف منذ بداية الحرب

ضد داعش، اي في حزيران/يونيـو

۲۰۱٤، وحتى ۳۰ تشرين الثاني/

نوفمبر ٢٠١٦، بلغ عدد الشهداء ١٦١٤

وتؤكد عمليات الدفن في المقبرة الشيعية

الرئيسة في النجف والارقام الاولية

التي اعلن عنها مسؤولون محليون في

ارجاء البلاد وعدد اعلانات النعي على

الفيسبوك، العدد الكبير من الخسائر بين

وبعد شن الهجوم على الموصل في

منتصف تشرين الاول/اكتوبر، بدأ

عشرات الالاف من الجنود العراقيين

هجوماً على هذه المدينة واستعادوا

ودخلت القوات العراقية شرق المدينة

واقرت بانها لقيت مقاومة اقوى من

المتوقع. وحذر مسؤولون وخبراء

عسكريون قبل بدء الهجوم بان اشرس

قتال سيكون في الجانب الغربي من

وشاركت قوات البيشمركة بشكل خاص

في المرحلة الاولى من الهجوم وتحتل

حاليا مواقع تبعد كيلومترات قليلة من

حدود مدينة الموصل.

بلدات وقرى في محافظة نينوي.

قتيلا، وعدد الجرحي ١٥٥٥".

صفوف قوات الامن.

العراق في حزيران/يونيو ٢٠١٤.

صحح تصريحه لاحقا.

الأمم المتحدة: 2885 قتيلاً ضحية العنف في تشرين الثاني

مقتل وإصابة 2400 من الجيش والبيشمركة في الشهر الثاني لعمليات الموصل

🗆 بغداد/ المدى

تكشفت أعداد القتلى في صفوف القوات العراقية المشاركة في الهجوم لاستعادة الموصل من أيدي تنظيم داعش، والمستمر منذ ستة اسابيع، حيث اظهرت ارقام الأمم المتحدة ان نحو الفي عسكري قتلوا خلال تشرين الثاني/ نوفمبر وحد*ه*.

وبرغم التوقعات بان يكون عدد القتلى كبيرا في المعارك التي تعد الأصعب ضد تنظيم داعش في العراق حتى الأن، إلا انه لم يتم الكشف سوى عن القليل من

وأظهرت ارقام بعثة الأمم المتحدة لدى

العراق لشهر تشرين الثاني/نوفمبر مقتل ١٩٥٩ من عناصر القوات العراقية واصابة ٤٥٠ أخرين خلال هذا الشهر. وتشمل الارقام اعداد القتلى من الجيش والشرطة، الذين يشاركون في القتال، والتشمركة وقوات وزارة الداخلية والقوات شده العسكرية الموالدة

و أفاد بيان للأمم المتحدة ايضا ان ٩٢٦ مدنياً على الاقبل قتلوا، ما يرفع عدد العراقيين الذين قتلوا في اعمال ارهابية خلال النزاع الشهر الماضي الى ٢٨٨٥

واضاف البيان، نقلا عن مبعوث الامين العام للامم المتحدة الى العراق يان كوبيش، ان "اعداد الضحايا مذهلة. يمثل المدنيون عددا كبيرا منهم".

ويتزامن ارتفاع اعداد القتلى مع هجوم واسع النطاق لاستعادة السيطرة على الموصيل في اكبر عملية عسكرية من نوعها في العراق منذ سنوات دخلت اسبوعها السابع. وقال كوبيش ان عدد القتلى المتزايد يأتى نتيجة دفاع المسلحين الشرس عن الموصل، المدينة التي كانـوا اعلنوها عاصمـة "الخلافة"

وتابع ان "داعش تلجأ الى خطط شريرة، مثل استخدام منازل المدنيين كمواقع لاطلاق النار، وكذلك خطفهم ونقلهم

بالقوة، لاستخدامهم كدروع بشرية". وأقرّ التحالف، الذي تقوده الولايات المتحدة الخميس، ان ٤٥ مدنيا "قتلوا عن غير قصد" في سبع غارات جوية شنها في اطار حملته ضد تنظيم داعش في العراق وسوريا في الفترة بين اذار/ مارس وتشرين الاول/اكتوبر.



التحالف الدولي يعترف بتدمير 4 جسور داخل الموصل

بواسطتها. ولفت جونز الى ان التحالف

والقوات العراقية يحفران ايضا خنادق

في بعض الطرق لمنع وصول السيارات

المفخخـة. واضاف ان هـذه الاساليـب

يبدو انها تؤتى ثمارها كون "عدد

الشاحنات المفخضة التي يستخدمها

ولاحظ القيادي العسكري ان الهجوم

على الموصل الذي دخل اسبوعه السابع

وتابع "انطباعي ان العدو بدأ يواجه

صعوبات" مع دعوته الى التحلي

د"الصير"، مشيرا الى ان التحالف

يتوقع "استمرار معارك قاسية في

وتتقدم القوات العراقية ببطء نحو نهر

دجلة فيما يبدي تنظيم داعش مقاومة

يتقدم "عموما كما هو مخطط".

العدو تراجع".

الاسابيع المقبلة".

ديلي ستار؛ هكذا طارد داعش العطور والماكياج وحمالات الصدر

المدفعية تدك مواقع داعش جنوبي الموصل.. (أف ب)

قتل فیها ۱۰۰ من مقاتلی تنظیم داعش، سقط كذلك ما يصل الى ٢٤ مدنيا. ولم توفس الامم المتحدة تفصيلا للعدد الاجمالي للقتلي، الا ان اعدادهم تتزايد بشكل مستمر منذ بدء الهجوم على الموصل في ١٧ تشرين الاول/اكتوبر.

وبلغ عدد عناصر القوات العراقية الـذي قتلـوا بحسـب الامم المتحـدة في

شهر تشرين الاول/اكتوبس ٦٧٢ قتيلاً. وسجل اعلى عدد من القتلي المدنيين في تشرين الثاني/نوفمبر في محافظة نينوى، حيث وصل الى ٣٣٢ قتيـلا،

شرسة ويواصل شن هجمات على

الاحياء التي خسرها.وتمكنت قوات

النخبة العراقية من السيطرة على نحو

نصف الاحياء في شرق الموصل، ثاني

مدن العراق. بدوره، حذر الجنرال جو

فوتل قائد القوات الاميركية في الشرق

الاوسط من ان "معارك شرسة" لا تزال

تنتظر القوات العراقية قبل ان تتمكن

من تحرير الموصل، معتبرا ان المعركة

وقال ان "تنظيم داعشى يبذل حاليا

حهودا هائلة" لاحتواء الهجوم

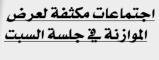
العراقي، لكنه شدد على اهمية ان تؤخذ

في الاعتبار "الضربات المتواصلة" للتحالف وانقطاع التواصل بين

الجهاديين ومعقلهم الاخر، مدينة الرقة

قد تستغرق "شهرين" اضافيين.

عناصر البيمشركة قتلوا في الهجوم الذي بدأ في ١٧ تشرين الاول/اكتوبر ٢٠١٦ لاستعادة مدينة الموصل، الاانه



التعديلات الوزارية مطلع

ما زال يحاور الكتل في احْتيار "الأكفاء"

الفصل التشريعي المقبل

توقع القيادي في حِزب الدعوة على العلاق تقديم رئيس الوزراء حيدر

العبادي وزراءه الجدد في بداية الفصل التشريعي الجديد، فيما أكد أنه

وقال العلاق ان "العبادي يبحث عن وزراء اكفاء، قادرين على أداء

مهامهم بشكل جيد، كِي لا يحتاج الى تغييرهم من جديد لعدم قدرتهم

على أدائهم الـوزاري"، مبينا ان "رئيس الوزراء حيدر العبادي منشغل أيضا في معركة تحرير الموصل كونها من القضايا الوطنية المهمة".

وأضاف القيادي في حزب الدعوة انه من الضرورة مشاورة القوى

السياسية والاتفاق معهم في اختيار الوزراء للحقائب الوزارية

الشاغرة"، موضحا ان "العبادي ربما يقدم وزراءه الجدد في بداية

الفصل التشريعي الجديد، الذي يبدأ في بداية السنة الجديدة". "

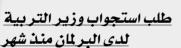


على العلاق

توقع عضو اللجنة المالية النيابية سرحان أحمد، تقديم موازنة ٢٠١٧ في جلسـة اليـوم السبـت، بعد خلافـات سياسيـة عرقلـت تمريرها في الجلسة البرلمان الاخيرة.

ساسک

وقال عضو اللجنة ان "الموازنة كإنت جاهزة للتصويت من الناحية الفنية ولولا ظهور تلك الخلافات لأقرت في جلسة الخميس"، مشيرا الى ان "سبب تأجيل التصويت هو ظهور خلافات سياسية على بعض فقـرات المتعلقلة بنفـط كركـوك وتصديره".واضاف احمـد ان "رئاسة البرلمان ورؤساء الكتل البرلمانية بدأت اجتماعات مكثفة لإنهاء الخلافات حول الموازنة لتكون جاهزة للتصويت في جلسة اليوم السبت".ورفع مجلس النواب، الخميس، جلسته الاعتياديـة إلى يوم السبت، من دون التصويت على قانون موازنة عام ٢٠١٧.





رياض غالي

أكد عضو لجنة التربية النيابية رياض غالى، أنه قدم طلباً لاستجواب وزير التربية محمد إقبال منذ شهر تقريبا إلى هيئة رئاسة البرلمان ولم يتم الرد حتى هذه اللحظة. وقال غالي أن "هنالك أزمة بطبع الكتب المدرسية وترميم

<u>يجب مساواة رواتب "الحشد"</u>

جاء مقاتلو داعش الى محل حمرة سامح لبيع العطور في حي عدن بالموصل وأصدروا أمرين؛ الأول التخلصي من العطور وحمالات الصدر النسائية الملونة التي إعتبروها من عمل الشيطان، والثاني تخصيص بابين أحدهما للرجال والآخر للنساء. ثم بعد ذلك أصبحوا أنفسهم من أفضل

ويقول حمزة "إنهم يحملون الكثير من المال، ويشترون العطور النفيسة لأنفسهم ولزوجاتهم". ويضيف ان تعليمات المتطرفين المتشددة تسببت في خسارته الكثير من الزبائـن من خلال إجبار النساء

على الإتشاح بالسواد وعدم إستخدام العطور في الأماكن العامة والبقاء في المنازل.

وقال التحالف في بيان انه "برغم ان

التحالف يبذل جهودا استثنائية لضرب

اهداف عسكرية بشكل يقلل خطر وقوع

اصابات بين المدنيين، فان سقوط ضحايا

في بعض الحالات امر لا يمكن تجنبه["]،

مضيفا انه في غارة في ١٨ تموز/يوليو

🗆 واشنطن/أف ب

اعلىن التحاليف ضيد تنظيم داعشي ان

الطيران التابع له قصف اربعة من

خمسة جسور على نهر دجلة في مدينة

الموصل بهدف الحد من الهجمات

المضادة للجهاديين على القوات العراقية

وقال الجنرال البريطاني روبرت

جونز وهو مساعد قائد قوات التحالف

عبر الدائرة المغلقة من بغداد ان هذه

الضربات تهدف الى جعل الجسور "غير

قابلة للاستخدام" وليس "تدميرها".

واوضيح انها تهدف خصوصا الى منع

الجهاديين المتحصنين غرب دجلة من نقل

شاحنات مفخخة الى الضفة الاخرى من

النهس تمهيدا لمهاجمة القوات العراقية

التي تحاول استعادة المدينة.

ويقول "لقد منعت مجموعة داعش أغلب منتجاتى؛ فالمكياج ممنوع وكذلك معظم العطور الرجالية والنسائية علاوة على حمالات الصدر النسائية الملونة، فاضطررت للتخلص منها. ومن بين الممنوعات أيضا المنتجات التي تحمل شعارات

لكن مع منعهم للأهالي من زيارة المحل، فهم أنفسهم يستمتعون بزيارة المحل. ومع إبعاد الزبائن عن محله فقد صار حمزة يعتمد في بيع منتجاته على المسلحين الذين يقلُّد البعض منهم عادات راقية.

الشيوعي العراقي: لا مصالحة إلا بمغادرة نهج المحاصصة

كبيرة باللغة الإنكليزية، لكنهم يسكتون عن الشعارات الصغيرة المكتوبة بخط اليد".

ويأمل الجيش العراقى ان يقوم أصحاب المحل أمثال حمزة بإعادة فتح محلاتهم بسرعة من أجل إعادة الحياة الى طبيعتها في مناطق الموصل التي تم تحريرها، حيث طلب الفريق طالب شغاتي قائد وحدة مكافحة الإرهاب ذلك شخصيا لدى حضوره الإثنين الى حى عدن مع سبعة عجلات همفى تحمل مقاتلين ملثمين. وزار الفريق البيوت واحدا تلو الأخر وحمل بيده طفلاً رضيعاً لإمرأة تولول ووعد

بأن مجموعة داعش ستندحر قريبا.

يقول "إنهم يشترون منتصات غالية الثمن ذات علامات تجارية مشهورة، والبعض منهم لديه أربع زوجات". لكنه لم يقل كيف يستطيع المسلحون التمييز بين العطور المسموحة والممنوعة الم

وخلال زيارته إقترب الفريق كثيرا من جبهة القتال حيث كانت أصوات المدفعية تسمع من مسافة قريبة، ما إضطر حمايته الى غلق الشوارع عن طريق وضع الكتل والشاحنات وتهيئة البلدوزرات للتفجيرات الإنتحارية المحتملة. وتوقف سائق العجلة الهمفى التي تقل الفريق قرب

أحد البيوت حيث نزل الفريق وقام بتحية الجنود قبل ان يعيده مرافقوه بسرعة الى العجلة ويدفعون الأهالي المتجمعين حوله ويعودون به الى قاعدته خارج الموصل.

في محل العطور قال حمرة ان الوقت ما زال مبكراً على إستئناف العمل، "لست مستعداً بعد لإعادة فتح المحل، فنحن بحاجة الى الإستقرار".

الأبنية المدرسية والمقاعد الدراسية"، مبيناً أن "عائــلات الطلبة قامت بعمل التربية من خلال طبع واستنساخ المناهج الدراسية وترميم الأبنية وتصليح مقاعد الدراسة، فضلا عن تعاون الكوادر التعليمية في المدارس". وتابع عضـو لجنة التربية "اخذنا على عاتقنـا استجواب وزير التربية على خلفية عدم طبع المناهج الدراسية برغم وجود التخصيصات المالية لها، اضافة الى الموافقات الخاصة بطبع الكتب"، ماضياً إلى القول "قدَّمتُ طلب الاستجواب بتاريخ ٦ من الشهر الماضي الى هيئة الرئاسة ولم يتم الرد حتى اللحظة".

مع أقرانهم بالقوات المسلحة



طالب رئيس كتلة المواطن النيابية حامد الخضري، بأن يتم تضمين رواتب الحشيد الشعبي في موازنة العام المقبل، فيميا دعا إلى أن تكون مساوية كباقى أقرانهم من أبناء القوات الأمنية. وقال الخضري إن أبناء الحشد هم ضمن هيئة حكومية ولابد أن يتمتعوا بكامل الحقوق والاستحقاقات"، مطالبا بأن تكون "رواتب الحشيد الشعبي مساوية لرواتب باقى تشكيلات الأجهزة الأمنية". وأضاف رئيس كتلَّة الموطن ان الاخيرة "لن تدخر جهدا من أجل أن يُنصف أبناء الحشد الشعبي في الموازنة الجديدة لعام ٢٠١٧، لاسيما وأنهم يقاتلون في خندق واحد ولهدف واحد هو تحرير البلاد من العصابات الإرهابية وحمايتها. وتابع الخضِري، "لا أحد يستطيع مجازاة هـذه القوة مهما قُدم لهم من ثمن، تثمينا لتضحياتهم وإنجازاتهم الأمنية".

ندعو لتخصيص "موازنة طوارئ" الى نينوي



فارس البريفكاني

وقال سكرتير الحرب الشيوعي العراقي حميد مجيد موسى في كلمته خلال المؤتمر الوطنى العاشر للحزب الشيوعي العراقي إن "الحزب اشر في الفترة الماضية اساس البلاء المتجسد في نظام المحاصصة الطائفية الذي شوّه الديمقر اطية وخرّب مؤسساتها وحمى الفساد والمفسديان ومحفر الترهل والركود والبيروقراطية

🗆 بغداد/ المدى برس

ومؤجج الصراعات العبثية والنزاعات وأضاف سكرتير الحزب الشيوعى "لقـد حددنا سمات هذا النظام وآثاره الكارثية بالعجز عن تبنى ستراتيجية اقتصادية علمية واطلاق العنان لفذلكات اقتصاد السوق والسوق الحرة والخصخصة وعدم تدخل الدولة بذلك،

وقد ادى ذلك كله في ظهور الازمة المالية

الاقتصاديـة العالمية القائمة وانخفاض

ومشجع التجاوز على حقوق الانسان

المؤتمر العاشر يدعو الى تعديل قانوني الأحزاب والانتخابات

اسعار النفط الى استنزاف ثروات البلد بنصو مريع وتدهور قدراته الانتاجية الوطنية وتزايد اعتماده على المستوردات وتدمير احتياطيه وعجز ميزانيته التى تسد بالكاد احتياجاته التشغيليه وكذلك تصاعد نسب التضخم والغلاء وتدهور العملة ونهب اموال البلد وتشجيع الفساد ورعايته

عقد الحزب الشيوعي العراقي، الخميس، مؤتمره الوطني العاشر في العاصمة بغداد.

وأكد سكرتير الحزب حميد مجيد موسى أن نظام المحاصصة الطائفية شوّه الديمقراطية

وأسهم بتخريب مؤسساتها وحماية الفساد والمفسدين. وفيما لفت الى ازدياد الفجوة

بين القلة التي تعانى الثراء الفاحش والأكثرية التي تعانى الفقر والحرمان، مؤكدا أن أي

مصالحة وطنية او مجتمعية لا تنجح بلا مغادرة نهج المحاصصة.

وتابع حميد مجيد موسى أن "الفجوة اتسعت بين قلة من ذوي الثراء

الفاحش الذين يغتنون على حساب أموال الشعب ويحتكرون القرار السياسي والاقتصادي وبين أكثرية تعاني الفقر والحرمان ويتجلى النهج الأخرق اللامسؤول المتسبب في هذا الواقع المحزن بظواهر إجتماعية مبكية مثل تزايد أعداد العاطلين ونسبة من يعيشون تحت مستوى خط الفقر وتدهور الخدمات الصحية والخدمية والبلدية وتاجروا بالتهريب

وغسل الاموال والاتجار بالبشر مما

ً اذا اردنا مصالحة وطنية او مجتمعية فان علينا أن نغادر نهج المحاصصة الـذي لا ينتـج في احسـن الاحـوال إلا تهدئة مؤقتة لا تلبث ان تنفجر على اصحابها ولذلك فان المصالحة ترتبط عضويا ومباشرة بالاصلاح لا مصالحة حقيقية من دون اصلاح حقیقی"، متسائلا "هل یمکن اجراء انتخابات عادية ونزيهة وضمان تمثيل شعبى حقيقي في المؤسسة التشريعية من دون تعديل قانون الاحزاب وتعديل قانون الانتخابات الجائر المحابى للقوى المتنفذة ومن دون اعادة تشكيل

مفوضية الانتخابات ومن دون تفعيل

قانون الاحزاب وضمان اشراك دولي

حقيقي على العملية الانتخابية".

يهدد سلامة البنية الاجتماعية بأشد

الاضرار ويعرضها لمزيد من التضرر".

وأوضح سكرتير الحزب الشيوعى أنه

دعا النائب عن محافظة نينوى فارس البريفكاني، مجلس النواب إلى تخصيص موازنـة طوارئ" للمحافظة، ضمن الموازنة الاتحادية للسنة المالية ٢٠١٧. وقـال بريفكاني إن "محافظة نينوى عانت كثيرا نتيجة للظروف الصعبة التي

مـر بها أهلهـا وما تسببت من دمار في البني التحتيـة وانتشار حالات مرضية ونقص خدمات لسكانها"، مبينا أن "التخصيصات الموجودة للنازحين بحاجة إلى زيادة كونها لا تكفى وأن يتم زيادتها في الواقع وليس مجرد أرقام دون توزيع". وأضاف، أن "هنالك حاجة لدعم المحافظة وصـرف رواتب موظفيها وتخصيصات النازحين، إضافة إلى تخصيص موازنة طوارئ للمحافظة ضمن الموازنة الاتحادية"، مشددا على ضرورة "عدم شمول أبناء المحافظة من الموظفين والمتقاعدين والرعايا الإجتماعية بالاستقطعات ضمن الموازنة". 🗆 بغداد/ المدى

أعلنت مديريـة المنافذ الحدودية، أن قيمة الإيرادات المالية للمنافذ الحدوديـة بلغـت أكثـر مـن ١٦١ ملیار دینار خالال اله ۱۰ شهور الماضية، فيما أشارت الى أن

161 مليار دينار إيرادات المنافذ الحدوديّة

الواردات جاءت عبر المنافذ البرية الثاني، بلغت أكثر من ١٦١ مليار و الحوية للبلاد. وقال مديس المنافذ اللواء سامى السوداني، في بيان تلقته المدى"، إن "واردات المديرية

دینار، و ۲۲ ملیون دولار" وأضاف السوداني، أن "هذه الواردات كانت من منافذ صفوان والشلامجة والشيب وزرباطية ومندلي المنذرية، فضلاً عن منذ الأول من شهر كانون الثاني ٢٠١٦ لغاية الأول من شهر تشرين مطاري البصرة والنجف"

7.1 مليار دولار سنويّاً مكاسب متوقّعة للعراق من اتفاق أوبك

□ بغداد/المدى

77

أعلنت المنظمة المصدرة للنفط "أوبك"، أن العراق سيخفض من إنتاجه يوميا ٢١٠ آلاف برميل لمدة ستة أشهر، بينما أكد خبير اقتصادي أن العراق سيكسب ربحا قدره ۷٫۱ ملیار دولار في السنة إذا لم تنخفض الأسعار أقُل منْ ٥٠ دولاراً.

وتحملت السعودية أكبر تخفيض داخل أوبك، إذ وافقت على تقليص إنتاجها بمقدار ٤٨٦ ألف برميل يوميا، ثم العراق بمقدار ٢١٠ آلاف برميل يوميا، ودولة الإمارات ١٣٩ ألف برميل يوميا، والكويت ١٣١ ألف برميل يوميا، إلى جانب تخفيضات محدودة من أعضاء آخرين. وسمحت المنظمة لإيران بالإنتاج عند سقف ٣,٨ مليون ىرمىل يوميا تقريبا، وهو ما يعنى أن بإمكان طهران زيادة إنتاجها نحو مئة ألف برميل يوميا فوق معدل تشرين الأول الماضي البالغ نحو ٣,٧ مليون برميل يوميا. وأعفت أوبك

ليبيا ونيجيريا من التخفيضات، فى حين طلبت إندونيسيا تعليق عضويتها في المنظمة حتى تتجنب

وبعد قرار "أوبك" التأريخي للقضاء

على تخمة المعروض من النفط، ارتفعت أسعار النفط نصو ١٣٪ لمتابعة الاتفاق النفطى التاريخي، وسجلت ٥٢ دولارا للدرميل، وكشف

الوفد العراقي المشارك في اجتماع اوبك مضيفا أن المنظمة ستجتمع في ٢٥ وزير الطاقة القطري محمد بن صالح السادة عن ان منظمة أوبك ستقوم بتشكيل لجنة برئاسة الكويت

أيار القادم لمراجعة الاتفاق وقد تقوم بتمديده ٦ أشهر أخرى. وأكد السادة ان المنظمة لا ترى

أي تهديد في عودة منتجى النفط الصخري للإنتاج بعد تطبيق القرار، موضحا ان هذا الاتفاق كان ردة فعل لتخمية المعروض العالمي الذي أدى لهبوط اسعار النفط لمستويات

وقال السادة ان "هذه خطوة كبيرة الى الامام، ونعتقد ان هذا اتفاق تاريخى سيساعد بالتاكيد على اعادة التوازن الى السوق وخفض المخزونات الزائدة."، موضحا ان "الاتفاق سيساعد في رفع التضخم العالمي الى مستوى صحى اكثر بما يشمل الولايات المتحدة". أ

وحول قضية تخفيض العراق لانتاجه فسيتم الاتفاق على النسبة بين حكومتي بغداد واربيل على وفق نسبة ١٧٪، ويعتبر قرار أوبك ملزما لجميع الاطراف الموقعة عليها في حال ارتفعت الأسلعار وإذا انخفضبت الاسعار يعتبر ملغياً.

وقال أستاذ الاقتصاد في الجامعة المستنصرية، ميثم لعيبي، لـ"المدى"، إن "العراق عليه ان يلترم باتفاق أوبك، وهناك تحدِّ يواجهه يتعلق بعلاقية الاقليم بالمركيز اذ عليهما تخطى الخلافات والالتزام بسقف للإنتاج المشترك".

وأضاف أنه "يمكن تقاسم حصة العبراق البالغية ٢١٠ آلاف برمييل يوميا على وفق نسبة الـ١٧٪ الذائعة الصيت، وستكون حصة الاقليم من التخفيض ٣٦ ألف برميل

باليوم، وحصة المركز ١٧٤ ألف برميل"، مؤكداً أن "العراق سيحقق من الاتفاق ربصاً قدره ٧,١ مليار دولار في السنة إذا لم تهبط الاسعار أقل من ٥٥ دو لارأ".

العدد (3793) السنة الرابعة عشرة – السبت (3) كانون الأول 2016

بينما، قال مدير مركز الإعلام الاقتصادي، ضرغام محمد علي ل"المدى"، إن "الاتفاق سيرفع الاسعار وقتيا وستستقر بحدود ٥٨ دولارا اذا تم الالترام به فعليا ولم ترفع الشركات في امريكا انتاج النفط الصخري مع انتعاش الاسعار

دوليا، قال أرورو تاكاهاشىي، مدير شركة طوكيو للغاز في فرنسا، إن "تحرك المنتجين في أوبك وخارجها معا وفي التوقيت نفسه في فيينا وموسكو لإقرار خطة خفضى الإنتاج، مكسب حقيقي للسوق وهو بالتأكيد نتاج مشاورات واتصالات وتحضيرات مكثفة جرت قبيل عقد

الاجتماع الوزاري لأوبك". وأضاف إن "تحمل روسيا وحدها أعباء نصف خفض الإنتاج من خارج أوبك، سيشجع منتجين آخرين مهمين مثل أذربيجان والمكسيك والنرويج على دعم هذا التحرك والمساهمة في برنامج خفض الإنتاج"

وأشار إلى أن "انسحاب إندونيسيا على الأرجح بسبب عدم التوافق مع أهداف وبرامج عمل أوبك، إلى جانب أنها مستورد أكثر منها مصدر للنفط الخام".

النفط تعلن وصول المعدات الخاصة مصرف بريطاني يشارك بتمويل مشاريع كهرباء عراقيّة بـ366 مليون دولار بإطفاء حرائق آبار القيّارة من الكويت

□ بغداد/المدى

كشفت وزارة النفط، عن وصول ثلاث عشرة شاحنة من دولة الكويت تحمل معدات وأجهزة و اليات خاصة بإطفاء حرائق الأبار النفطية في حقل القيارة النفطى من دولة الكويت.

وقال المتحدث باسم الوزارة عاصم جهادفي بيان صحفي تلقت "المدى"، نسخة منه إن "١٣ شاحنة محملة بمعدات وأجهزة وآليات خاصة بإطفاء حرائق الآبار النفطية في حقل القيارة النفطى"، مؤكدا أن "تلك المعدات قدمت من دولة الكويت الشقيق إلى الفرق الفنية والهندسية لوزارة النفط". وأضاف أن "هذه المعدات تهدف

النفطية التي أشعلتها عصابات داعش الإرهابية في حقل القيارة النفطي بمحافظة نينوي"، مبينا "تثمين الحكومة والوزارة بهذه المبادرة الأخوية للأشبقاء في الكويت ووقفتها المشبرفة إلى جانب العراق في محاربة الإرهاب".

من جانب أخر، أعلنت وزارة النفط، ارتفاع معدل الصادرات النفطية لشهر تشرين الثاني الماضى، الى اكثر من اربعة ملايين برميل يوميا، ووصفت تلك النتائج بـ"المعدلات القياسية غير المسبوقة"، فيما أشارت الى أن قيمة الصادرات منها عبر المنافذ الجنوبية بلغت نصو ثلاثة ملايين برميل يومياً.

🗖 بغداد/ المدى برس إلى المســاهمة في التعجيل بإطفاء حرائق الأبار

أعلىن مصرف ستاندارد تشارترد Standard Chartered البريطاني، توقيعه اتفاقية لتمويل وزارة الكهرباء العراقية ب٣٦٦ مليون دولار بالتعاون مع شركة طاقة أميركية ومصرف عراقي، مبينا أن ذلك يهدف لتمكين الوزارة من تنفيذ مشاريع بنى تحتية وقال المتحدث باسم المصرف، معتصم إقبال في تصريحات صحفية تابعته (المدى برس)، إن "مصـرف ستاندارد تشـارترد وقع مذكرة تفاهم لتمويل مالي وقعت بين وزارة الكهرباء

العراقية مع كل من جينيرال إليكترك والمصرف العراقي للتجارة، لتمويل مشاريع الطاقة الكهربائيـة والبنى التحتية في العراق بحلول نهاية العام ٢٠١٦ الحالي"، مشـيرا إلى أن "قيمة التمويل تبلغ ٣٦٦ مليون دولار".

يذكر أن مصرف ستاندرد تشارترد البريطاني، أعلن في (الخامس من أيلول ٢٠١٣)،

خارج الحدود Out of Borders

لندن الذهب ينخفض ويتجه لتسجيل خسارة أسبوعية

انخفض الذهب أمس الجمعة قبيل صدور بيانات الوظائف الأمريكية التي من المتوقع أن تعزز الثقة في أكبر اقتصاد في العالم وتزيد مبررات مجلس الاحتياطي الاتحادي (البنك المركزي الأمريكي) لرفع أسعار الفائدة بعد بيانات قوية لنشاط المصانع يوم الخميس.

وانخفض الذهب ١,١ بالمئة في المعاملات الفورية إلى ١١٦٩,٦٦ دولار للأوقية (الأونصة). وسجل المعدن الأصفر أدنى مستوياته منذ الخامس من شباط عند ۲۱۲۰,۳۸ دولار للأوقية في الجلسة السابقة ويتجه لتسجيل خسارة للأسبوع الرابع على التوالى. وزاد الذهب في العقود الأمريكية الأجلة ٢,٢ بالمئة إلى ١١٧١,٦٠ دولار للأوقية. و انخفض مؤشير الدو لار الذي يقسس أداء العملة الأمريكية مقابل سلة من العملات الرئيسية بنحو ٠,١ بالمئة.ومن بين المعادن النفيسة الأخرى تراجعت الفضة ١٠٢ بالمئة إلى ١٦،٣١ دولار للأوقية بينما انخفض البلاتين ٢,٣ بالمئة إلى ٩١١,٥٠ دولار للأوقية.

وتراجع البلاديوم اثنين بالمئة إلى ٧٣٥,٢٠ دولار للأوقية بعدما لامس أعلى مستوى منذ حزيران ٢٠١٥ عند ٧٧٤,٦٠ دولار للأوقية في الجلسة السابقة لكنه يظل متجها لتسجيل مكاسب للأسبوع الخامس على التوالي.

ميلانو 🖊

أسهم أوروبا تهبط متأثرة بقطاع السلع الأولية

هبطت الأسهم الأوروبية في التعاملات المبكرة أمس، في الوقت الذي ظل فيه المستثمرون حذرين قبل استفتاء دستوري في إيطاليا والانتخابات الرئاسية في النمسا يوم الأحد.

وانخفض مؤشير ستوكس ٦٠٠ لأسهم الشركات الأوروبية ٢,٩ بالمئة متأثرا بتراجع أسهم القطاع المالي وقطاع السلع الأولية بعدما هبطت أسعار النفط من أعلى مستوى في ١٦ شهرا.

وهبط المؤشر الأوروبي الخاص بالموارد الأساسية اثنين بالمئة في حين نزل مؤشس قطاع النفط ١,٣

لندن قطاع البناء البريطاني يُحقق أعلى مستوى نموُّ

یے ۸ اُشهر

بالمئة ليتصدرا قائمة القطاعات الخاسرة في حين

انخفض مؤشس البنوك واحدا بالمئة. وكان مؤشر

فايننشال تايمز ١٠٠ البريطاني قد فتح منخفضا

٨,٠ بالمئة في حين نزل مؤشر كاك ٤٠ الفرنسي

٧,٠ بالمئة ومؤشر داكس الألماني ٩,١ بالمئة.

أظهر مسح أن نمو قطاع البناء في بريطانيا لامس أعلى مستوى له في ثمانية أشهر في تشرين الثاني لكن التكاليف ارتفعت بأسرع وتيرة منذ ٢٠١١ مدفوعة بانخفاض الجنيه الاسترليني بعد تصويت البريطانيين في حزيران لصالح الانفصال عن الاتحاد الأوروبي. وصعد مؤشر ماركت/سي.أي.بي.اس لمديري

المشتريات بقطاع البناء في المملكة المتحدة إلى ٥٢,٨ من ٢,٦ في الشهر الماضي مدعوما بتحسن قراءات للأنشطة التجارية والهندسة المدنية فضلا عن نمو قوي في بناء المنازل. وتوقع مسـح أجرته رويترز أن يسجل المؤشر قراءة عند ٢,٢٥.



مصر تقبل ٦ عروض للبحث عن البترول والغاز

قالت وزارة البترول المصرية إن مصر قبلت ستة عروض للبحث عن البترول والغاز الطبيعي في ست مناطق باستثمارات إجمالية لا تقل عن ٢٠٠ مليون دولار "ومنح توقيع ٦٨,٢ مليون دولار لحفر ٣٣ بئرا. ٰ

وأعلنت الهيئة للهيئة العامة للبترول في أيار عن مزايدة عالمية للتنقيب عن النفط في ١١ قطاعا في خليج السويس والصحراء الغربية في الوقت الذي تطمح القاهرة فيه لزيادة إنتاجها من النفط والغاز للوفاء بالطلب المحلى المتنامى على الطاقة في السنوات الأخيرة. وذكر البيان أن نتيجة المزايدة أسفرت عن "قبول ٦ عروض في ٦ مناطق بإجمالي استثمارات حدها الأدنى ٢٠٠ مليون دولار ومنح توقيع ٦٨,٢ مليون دولار لحفر ٣٣ بئراً. إلى مزيد من الوقت لتسديد ودائع المستحقين جميعاً"، وتابع أن "البنك

وكان العشرات من المودعين في انخفض من ثمانية إلى ثلاثة فقط

من جانب أخر، قال عضو لجنة الاقتصاد و الاستثمار النيابية، برهان

أطول برغم تأثر ذلك على المطالبين بحقوقهم"، معتبراً أن "التأخير الناجم عن عدم توافر السيولة المالية القطاع المصرفي بصورة عامة".

غير رصينة وتسبب هدرا كسرا في العملة الصعبة التي تدخل البلد مقابل بيع النفط".

المودعين مهما كان حجمها".

البنك المركزي: سدّدنا 85 % من مبالغ مودّعي مصرف دار السلام المعموري، حضرته "المدى برس"، إن وتوقع أن "تستغرق عملية تسديد البنك المركزي لم يتمكن من تحقيق أموال المودعين بالمصارف الأهلية مدة الأهداف التي أوجـد من خلالها مزاد

بيع العملة الأجنبية، المتمثلة بتوفير

السيولة النقدية لتمويل النفقات

الحكومية بالدينار العراقى، برغم

مضيي ١٢ سنة على استحداثه"،

مشيرا إلى أن "المزاد باع منذ افتتاحه

وأضاف عضو اللجنة، أن "الأرقام

المتوافرة لدى اللحنة تظهر أن ثمانين

بالمئة من العملة الأجنبية حولت إلى

خارج العراق"، عادا أن ذلك "يعنى

أن أغلب المساهمين أو ما يسمونهم

بزبائن البنك المركزي من مصارف

وشركات يسعون للحصول على

عملـة صعبة بسعر يقل عن السائد

فى السوق وإخراجها من البلد مقابل

تقديم أوراق تجارية ومستندات

ورأى المعموري، أن "السياسة

النقدية التى يقودها البنك المركزي

أغلبها غير حقيقية".

قرابة ٣١٢ مليار دولار".

لدى ثلاثة مصارف أثر على سمعة ورجح طارق، أن "يعمد البنك المركزي إلى بيع جزء من موجودات المصارف المتعبثرة لسيداد أميوال المودعين"، مشدداً على ضرورة "تسديد مبالغ

المصارف الأهلية، قد تظاهروا، الثلاثاء الماضي أمام مبني البنك المركزي، وسط بغداد، للمطالبة بكسر صندوق ودائع المصارف المتعثرة، لاسترجاع أموالهم، وفي حين اتهموا البنك ب"التواطق" معها، طالبوا الرئاسات الثلاث بالتدخل لمعالجة قضيتهم. يذكر أن من بين المصارف المتعثرة، فضالا عن دار السالام، كلا

من مصرفي الشمال والوركاء.

موافقة البنك المركزي العراقي على افتتاحه ثلاثة فروع في البلاد.

وأكد أن "البنك المركزي يحتاج

يشرف بنفسه على حل مشكلة المصارف الثلاثة المتعثرة من خلال تسليم المواطنين أموالهم بصورة مباشرة وبنسب معينة بحسب الاحتياطات المتوافرة لتلك المصارف لديه"، مؤكدا أن "الأموال التي يوفرها البنك المركزى من موجودات

وجه كتابا إلى مالكي مصرف دار السلام لمعرفة الإجراءات التي سيتبعها لتسديد مبالغ المودعين لديهم". بدوره، قال المدير التنفيذي لرابطة المصارف الأهلية، على طارق، في حديث إلى (المدى برسس)، إن بعض المصارف الأهلية لم تلتزم بتسليم أموال المودعين لديها"، مضيفا أن "عدد المصارف المتعثرة

بسبب الإجراءات التي اتبعها البنك وأوضح طارق، إن "البنك المركزي

تلك المصارف لا تكفي المودعين كلهم

في أن واحد".

مصرف الشمال و آخر ثالث". وأضاف شمران، أن "لجاناً خاصة من البنك المركزي تقوم حاليا

بتسديد أجزاء من مبالغ ٨٥ بالمئة من المودعين في مصرف دار السلام وهي بمليارات الدنانير"، مبينا أن احتياطي المصرف لا يكفي لسداد مبالغ المودعين جميعا". وأوضح أن "البنك سيسدد مبالغ

أصحاب الودائع التى لا تتجاوز الثلاثـة ملايـين دينـار"، لافتـا إلى أن "أصحاب الودائع الكبيرة سيحصلون على نسب منها أملاً بأن يحسن المصرف وضعه المالي لتسديد المتبقي منها".

وبشأن التظاهرات التي نظمها المودعون بالمصارف المتعثرة، أمام البنك المركزي، ذكر شمران، أن "المودعين يعتقدون أن أموال المصارف المتعثرة محجوزة لدى البنك المركزي، ويطالبونه بتسديد ايداعاتهم"، مستبعدا إمكانية ذلك أن "البنك المركري يعتمد العدالة بالتوزيع أي يعطي أجزاءً من مبلغ

كل مودع ليشمل التوزيع الجميع"

🗖 بغداد/ مهند جواد أعلن البنك المركزي العراقي عن تسديده ٨٥ بالمئة من

مبالغ المودعين في مصرف 'دار السلام" عن طريق تحرير إلاحتياطي القانوني، مبينا أنه سيتبع خطوات مشابهة مِع مصرفَين "متعثِرين أخرين، في حين أكدت رابطة المصارف أن إجراءات البنك المركزي قلصت عدد المصارف أالمتعثرة "من ثمانية إلى ثلاثة فقط، مقرة بأن تلك المصارف أثرت على

وقال المدير العام في البنك المركزي، إحسان شمران، في حديث إلى (المدى برسس)، إن "البنك اضطر لتحرير جزء من الاحتياطي القانوني الخاص بالمصارف المتعثرة المحجوز لديه لتسديد أموال المودعين فيها"، مشيرا إلى أن تلك "الخطوة طبقت على مصرف دار السلام الذي يعد أكبر المتعثرين، بأمل تطبيقها على

سمعة القطاع المصرفي.

الحوادث تحوّل شارع مطار بغداد إلى طريق الموت







نص ردن

علاء حسن

كتلة "ذيل العجل"

فى زمن تصاعد "الحماوة الثورية" واطلاق وعود حكومية لتحقيق رفَّاهية الشَّعِب وضمَّان مستقبله الباهر، رحب اهالي قرية "ذيل العجل" في مدينة العمارة بوصول مسؤول حكومي عقد ندوة بعنوان "انت تسأل و الحزب يجيب" ، وبعد حديث طويل طلب المسؤول من الحاضرين الحديث عن مطالبهم ، فقال كبير القوم "يا حضرة المسعول نريد الكهرباء توصل لقرية ذيل العجل". بمرور الايام وصل الأهالي الى قناعة أكيدة بأن وعود المسؤولين تقتصر على الندوات الحزبية.

قرية ذيل العجل كشفت كذب الإدعاءات الرسمية منذ زمن بعيد ، استنادا الى حقيقة ان معظم العراقيين لا يثقون بالوعود الحكومية، وهناك استطلاعات للرأي ودراسات ميدانية لجهات مستقلة أثبتت هذه الحقيقة ، لكنها لم تأخذ طريقها للنشس، وظل تداولها في نطاق محدود. شرائح واسعة من المجتمع لطالما تجاهلت تصريحات المسؤولين المعلنة لاعتقادها بانها لغرض الاستهلاك الإعلامي ، او لتحقيق مكاسب لجهة معينة .

في زمن الحكومة السابقة ، اعلن مجلس الوزراء قراره القاضي بمنح جميع الفقراء قطع أراض سكنية مساحة الواحدة ١٥٠ متراً مربعا ستوزع في بغداد و المحافظات على شكل دفعات ، طبقا لضو ابط لمنع حالات الاحتيال والالتفاف على القانون. أعداد كبيرة من العراقيين يسكنون في العشو ائيات ، وفي ظروف معيشية صعبة ، اغليهم لا يمتلك الدخل الثابت ، وهؤلاء في عداد المنسيين ، يعانون انعدام الخدمات وانتشار الأمراض ولكنهم يحتلون الواجهة في مواسم الدعاية الانتخابية ، وسبق لمنظمات دولية ان التقت بتلك الأسر، ووثقت معاناتها بأشرطة مصورة أخذت طريقها الى وسائل الإعلام، بعض المسؤولين شكك بتلك التقارير، وقال ان هـذا الوضع من المستحيل ان يكون في العراق، وما عرض من مشاهد مجرد حالات صورت في مدن أفريقية ، مازالت تعيش في مرحلة العصور الحجرية، وليس في أنقاض معسكر الرشيد وأحياء أُخرى تقع بالقرب

من منطقة معامل الطابوق في اطراف الرصافة من العاصمة بغداد. أمانة بغداد هي الأخرى تمتلك البيانات الدقيقة عن أعداد الساكنين في العشوائيات والمتجاوزين على أراضي الدولة ، ولطالما أعلنت تعطيل تنفيذ مشاريعها ، وعزت الأسباب الى ضعف الاجراءات الحكومية في حل هذه المشكلة ، فضلا عن استخدام مشكلة المتجاوزين ورقة سياسية من قبل بعض القوى ، وبدورها طالبت بشمول المتجاوزين بقرار مجلس الوزراء لكى تباشر بتنفيذ مشاريعها المعطلة.

مكرمة الحكومة" تواجه مشكلة الاحتيال ، وعندما تعلن السلطة القضائية انهاء الفساد المالي والإداري ، سيصل المسؤول الي العشو ائيات ليسلم سكانها سندات تمليك الأراضىي ، وحينذاك سيلمس العراقي ولأول مرة في حياته اهتمام المسؤولين به ، ولكن تحقيق هذه الخطوة بحاجة اليوم الى إجراءات عملية على الأرض، لكى تستعيد الحكومـة ثقـة من يشـكك بوعودهـا في القضـاء نهائيا على أزمـة السكن بإنجاز ثوري جبار ستتغنى به الأجيال على مدى التاريخ ويلغى من الذاكرة قصة قرية ذيل العجل .

في ايام العد التنازلي لموعد الانتخابات التشريعية او المحلية ستتحرك القوى السياسية على قواعدها الشعبية في المناطق الخاضعة لسيطرة القوات الامنية بتنظيم زيارات ميدانية لجميع المدن والقرى العراقية ، ومنها قريـة "نيل العجـل" ليبـدأ حديث اخر عـن "الحمـاوة الثورية" والتحذير من اعداء العملية السياسية مع توصية بانتضاب مرشحي القائمـة الفلانية ، ربما تنطلي الحيلة على الحاضرين فيرددون اهزوجة ُذيـل العجـل وياك يا قايد الكتلة " ، مع الدعاء لرئيس القائمة بالنجاح والتوفيق وكسب المزيد من الاصوات.

🗖 بغداد / على الطوكي

كثيرة هي حوادث شارع مطار بغداد الدولي، غربي العاصمة بغداد، فعلى الرغم من الجوانب المتعددة للشارع إلا أن حوادثه المرورية متواصلة دون توقف ودون حلول أمنية تقي المسافرين خطر تكرارها، في وقت حمّل عاملون في المطار المواطنين ومديرية المرور مسوولية الحوادث "المميتة" على طريق المطار الدولي.

يقول على ضياء ،وهو سائق سدارة أجرة في المطار لـ(المدى)، ان "حوادث شارع مطار بغداد الدولي، لا تُعد، نتيجة تكرارها المستمس على مدار اليوم، علماً أن الشارع ينشطر الى عدة جوانب (سايدات) إلا أن الوضع المروري هناك غير مسيطر عليه"، مبيناً أنه "في اليوم الواحد تحصل من حادثة الى ثلاث حوادث بعضها يؤدي بأصحاب المركبات الى الموت أو إلى إصابات متفرقة".

ويعزو ضياء كثرة الحوادث الى عدة عوامل منها "السرعة العالية التي يسير بها أصحاب المركبات التي دائماً ما تعبر الحدِّ المطلوب والمسموح به من قبل لائصات الاعلان المروري"، مضيفاً أن "الكشير من سائقي المركبات من فئة الشباب، الأمر الـذي يقودهم دائماً الى التهور والسير بأقصى سرعة ممكنة بغية الحصول على أجرة ثانية".

ويتابع ضياء أن "غياب الرادع المرورى والمتابعة يودى الى عدم الترام السائقين بالقوانين المرورية في السنة الواحدة"، مشيراً الى أن

التى لـو طبقت لكانت الحـوادث نادرة "بعض مواكب المسؤولين تربك السير العام على شارع المطار، جراء سرعتهم العالية وتهديداتهم وتصرفاتهم

الأخلاقية المتدّنية". بينما يُشير تقى هاشم ،وهو أيضاً سائلق أجرة في مطار بغداد، الى أن عوامل التكنولوجيا الحديثة أسهمت سلبياً على بعض زملائنا من خلال الإسهاب في استعمالهم للهواتف

وتطبيقات التواصل الإجتماعي أثناء

سيرهم على طريق المطار"، مبينا

وغياب الرزانة يؤدي دائماً الى حوادث ويدعو هاشم الى "ضرورة تطبيق قانون يمنع استخدام الهاتف أثناء

أن "السرعـة العاليـة مع عـدم الانتباه

سير المركبات ولاسيما في طريق مطار بغداد الدولى وباقى الطرق الحيوية، بغية الحفاظ على حياة السائق ومن

معه من الراكبين"، مستدركاً بالقول "إذا كان السائق غير منضيط فما ذنب الراكبين معه بأن يتعرضوا الى حادث مروري جراء لا أبالية قائد المركية". من جانبه، أكد المقدم محمد على وهو

ضابط في مديرية العامة في بغداد، أن " البلاد برمتها والعاصمة تحديداً تفتقـرُ لوجـود سياسة مروريـة عامة، حيث ما يرال شرطي المرور يعمل بالإشارات اليدوية مع استخدام ضئيل للإشارات الضوئية"، مبيناً أن "أغلب الطرق العامة ولا سيما الطرق السريعة ينبغي أن تكون مراقبة عن طريق الكاميرات".

ويضيف على أن "مديرية المرور العاملة ليست لديها القدرة حاليا على نصب الكاميرات على الطرق السريعة وطريـق مطـار بغـداد الـدولي منها"، مؤكداً أن "أغلب الحوادث تحصل لغياب كاميرات المراقبة وتهور سائقي المركبات على الطريق ما أدى الى تكرار الحوادث بصورة مستمرة".

ويؤكد على أن "البلدان المتطورة يقترن تطورها بتطور منظومتها المرورية ونحن مازلنا بدائسين في التعامل مع هذه المنظومة المهمة"، وفي ذات الوقت "أطالبكم كصحافة بتسليطً الضوء الدائم على الطرق السريعة والحوادث المرورية التي تحصل فيها بغية إيجاد حلول حقيقية تقى الناس

مجلس محافظة بغداد يوافق على تقسيم العاصمة إلى 20 قضاء و67 ناحية

🗆 بغداد / ایسر جبار

أعلىن مجلس محافظة بغداد، مو افقته على تقسيم العاصمة إلى ٢٠ قضاء و٦٧ ناحية، عاداً أن مشروع المخطط الإنمائي الشامل لأمانة بغداد بحاجة إلى مسح ميداني يواكب النمو السكاني وطبيعة المشاريع، لتجنب "تشويه" العاصمة وزيادة

وقال رئيس لجنة التقسيمات الإدارية في المجلس، عطوان العطواني، في حديث إلى (المدى برسس)، إن "مشروع تقسيم الوحدات الإدارية وهيكلة الأجهزة الرقابية والتنفيذية في محافظة بغداد يتضمن

تقسيمها إلى ٢٠ قضاء و٦٧ ناحية، يهدف تقديم خدمات أفضل من خلال خارطة حديثة وشاملة للعاصمة"، مشيراً إلى أن "المجلس صوت في وقت سابق على تحويل بغداد الجديدة إلى ثلاثة أقضية، هي المعامل، الغدير وبغداد الجديدة".

وأضاف العطواني أن "المجلس صوت أيضاً على فصل منطقة الشعب عن الأعظمية وجعلها قضاء مستقلاً"، مسناً أن "التغييرات تشمل أيضا فصل منطقة الكرادة عن الزعفرانية كقضاء مستقل".

وأوضح رئيس لجنة التقسيمات الإدارية أن "مدينة الصدر ستتحول بموجب التقسيم الجديد إلى قضاءين هما الصدر

الأول والصدر الثاني، يتبع كل واحد منهما خمس نواحي بحسب القطاعات"، لافتاً إلى أن كل "قاطع في بغداد سيتحول إلى قضاءين على الأقل" وتابع العطواني أن "بغداد كانت تضم

١٣٠ مجلس قضاء أو ناحية، عمد مجلس المحافظة إلى ترشيقها بنسبة ٣٠ بالمئة لتصبح ٨٧ مجلساً فقط"، مشيرا الى أن "المجلس شكل لجنة للتنسيق مع محافظة ديالى بغية فك ارتباط منطقتى السعادة والكرامية لضمهما إلى قضياء المعاميل في بغداد استجابة لمطالبات الأهالي".

من جانبه، قال رئيس لجنة التخطيط

الستراتيجي في المجلس، نيزار السلطان،

وأكد السلطان أن "الدراسات ينبغي أن تأخذ بالاعتبار تلك الزيادات بالحسبان من خلال إجراء مسح ميداني لبغداد يشمل الخدمات والمشاريع والسكان، وعدم الاكتفاء بالجوانب النظرية"، عاداً

حاليا ثمانية ملايين و ٥٠٠ ألف نسمة".

أن "سوء التخطيط يؤدي إلى مشاريع في حديث إلى (المدى برسس)، إن "مشروع عشو ائية تشوه خارطة العاصمة". المخطط الانمائى الشامل الذي تنفذه أمانة وكان مجلس محافظة بغداد، أعلى في بغداد يتضمن توزيع المشاريع والخدمات على المناطق"، متوقعا أن "يبلغ عدد سكان (الـ١٨ من تشرين الأول ٢٠١٦)، انتهاءه من مشروع التقسيم الإداري الجديد للعاصمة، بغداد ۱۱ مليونا و ۰۰۰ ألف نسمة، في سنة بانتظار التصويت عليه لإقراره، مبيناً أنه ٢٠٣٠ التي تشكل هدف المشروع، بعد أن قسم بغداد إلى ٢٠ قضاءً و٦٧ ناحية. كانت تضم عند بدء دراسة المشروع سنة ٢٠٠٩، ستة ملايين نسمة فقط، كما تضم

وكان مجلس محافظة بغداد صوت في (الثالث من أب ٢٠١٦)، بالإجماع على تحويل مدينة الشعب إلى قضاء وفك ارتباطها بالأعظمية، وفي حين بيّن أن استحداث القضاء سينعكس ايحابياً على توفير الخدمات المقدمة لها، أكد سعيه لزيادة عدد الوحدات الإدارية في العاصمة.

أهالي قرية "آل مصيفي" يلجأون الى الزوارق بعد انهيار جسرهم الوحيد

🗌 المدی / سجی هاشم

عبر اهالي قرية أل مصيفي في قضاء الرفاعي جنوبي محافظة ذي قار، عن استيائهم من حرمان اطفالهم من الذهاب الى المدارس وللأسبوع الثالث على التوالي ، بعد انهيار جسر القرية العائم والذي يعتبر الطريق الوحيد للوصول الى الضفة الاخرى لمكان مدارسهم، في الحين الذي اكد فيه مجلس محافظة ذي قار عن المباشيرة بوضع حلول مؤقتة للمشكلة، بينما تنكر الموارد المائية تسلمها اي كتاب رسمي لايجاد حل للأزمة في القضاء .

خيم للطلبة

منتظر العقابي ، احد اهالي قضاء الرفاعي اوضح في حدیثه لـ(المدی): "بعد مناشدات عدة من قبل اهالی القريـة وقدوم اكثر من مسؤول لم نجد اى تحرك حقيقي لايجاد حل للمشكلة " مبينا ان "ألاهالي حاليا

فقدان

فقدت وصل قبض المرقم (١١٨٢٨٢٣)

فى ٢٠١٥/٩/١ مبلغ قدره (٦٣٠٠٠٠٠)

ســـتة ملايــين وثلاثمائــة الــف دينار

لاغيرها باسم (حسين محسن على)

الصادرة من مديرية بلدينة كركوك

فمن يعثر عليها تسليمها لمصدرها

إعلان مفقود نضرت الخبرة (فاطمة خُليفه جاسسم) وافادت بانه وبتاريخ ٢٠١٦/٦/٣

فقــد كل من زوجها (خميس خلف جاســم) مواليد (١٩٧٢) متوســط

القامة اسود الشعر اسمر البشرة متوسط الجسم وولدها (محمد

فميـس خلف) تولد (١٩٩٧) متوسـط القامة اســود الشــعر اســمر

لبشـرة متوسـط الجسـم اثناء النزوح من منطقــة الصقلاوية عليه

فررت هذه الحُكمة الاعلان عن فقدانه ونشــره في صحيفتين محليتين

العدد: ٥٨٨١

القاضي وائل داغر ياسين

مشكوراً.

جمهورية العراق

مجلس القضاء الأعلى

محكمة تحقيق الفلوجة

رئاسة محكمة استئناف الأنبار

للتفضل بالعلم واتخاذ ما يلزم. مع التقدير

بعملية التعليم كي لا يضيع عليهم عام دراسي ً واشار العقابي الى ان "الجسس يعاني اصلا من قدمه ، وعلى الرغم من صرف الكثير من الامو ال على صيانته الا ان احدا لم يفكر بانشاء طريق بديل في حال انهياره او تعرضه لمشكلة ما "، منوها ان الى "ارتفاع منسوب نهر الغراف و اعمال التنظيف الحالية لتخليصة من

يلجاون الى الزورق الوحيد الذي ينقلهم بين ضفتى النهر بانتظار تحرك الجهات المعنية لإعادة بناء هذا الجسـر"، مضيفا ان "المدارس تقـع في الجانب الأخر من الجسر ولا يستطيع الطلبة العبور الامن خلال هذا الـزورق" ،متابعا ان "الأهالي فكـروا بوضع خيم خاصة لاستيعاب التلامية وأساتذتهم والاستمرار

نبته زهرة النيل هو ما ادى الى انهيار الجسر ". حلول مؤقتة

بينما اكد عضو مجلس محافظة ذي قار حسن الاسدى ،بحدیثه لـ(المدی)، ان "المجلس ناقش خلال اجتماعه

فقدان

فقدت وصـل قبض المرقم (١١٨٢٦٥٢) فی ۲۰۱۵/۸/۲۱ مبلغ قدره (۱۳۰۰۰۰۰) كركوك فمن يعثر عليها تسليمها

سستة ملايسين وثلاثمائسة السف دينار لاغيرها باسم (محمد اسماعيل على) الصادرة من مديرية بلدية

لمصدرها مشكوراً.

رئاسة محكمة استئناف الأنبار محكمة الاحوال الشخصية في الفلوجة إلى / صباح نوري قاسم عكله

قدمت زوجتك (ابتسام مهدي عبود) اخباراً بفقدانك في مدينــة الفلوجة لذا تقرر الاعــلان عن فقدانك بجريدتين بوميتين رسميتين وفسى حالة وصبول التبليغ عليك مراجعة الحكمة لاثبات حياتك وبعكسه يتم الاجراءات

القاضي جمال خليف رجب ن/رئيس استئناف منطقة الانبار الاتحادية

الاخير قبل اسبوع موضوع انهيار الجسر "، موضحا ان " الجسس عبارة عن (دوَب) قديمة ونتيجة ارتفاع منسوب المياه وزيادة الحمولة على المجسر انهار جزء

واشار الاسدي الى ان "رئيس المجلس كلف لجنة الخدمات واتصل بصورة مباشيرة بمديس الموارد المائية ومديرية الطرق والجسور والجهات المعنية لزيارة القرية ووضع حل فورية" متابعا: "كان هناك لقاء يوم الخميس الماضي مع مدير الموارد المائية الذي اكد ان سبب انهيار الجسر هو نتيجة للحمولة الزائدة وليسي بسبب اعمال تنظيف نهر الغراف من زهرة

واضاف عضو المجلس انه "كانت هناك خطط لوضع حلول مؤقتة لاصلاح الجسر وتم الاتفاق عليها مع الجهات المختصة ، الا انه لا توجد لـدى المحافظة اية موازنة لمشاريع جديدة".

العدد: ۱۰۹۷

القاضي خضر احمد عواد

القاضي خضر أحمد عواد

التاريخ: ٢٠١٦/١٠/١٩

مدير الموارد المائية في ذي قار حسين على اوضح في حديثه لـ (المدى) انه "لا توجد اية علاقة فنية او هندسية بين ما يدعيه الأهالي وبين واقع الحال وأن مسؤولية

وبخصوص نصب الخيم الخاصة بالاطفال ، اكد

الاسدى ان" المجلس لا علم له بذلك وستتم متابعة

لاعلاقة لزهرة النيل

المديرية هي تشغيل المياه السطحية بمجاري الانهار والجداول بالمحافظة ، اما من الجانب الفني فلا يوجد اي ربط بين زهرة النيل وانهيار الجسر واشار على انه غير مطلع على تصريح مجلس المحافظة

لم نتسلم اي كتاب رسمي او نبلغ شفويا او عن مكتب اعلام المديرة اي تبليغ من قبل مجلس المحافظة بخصوص الحمولة الزائدة او زهرة النيل" . وذكر قائممقام قضاء الرفاعي جمال مسير في تصريح

صحفى ان "هـذه المشكلة تعرض لها عـدد من المناطق

إعــلان الموضوع/ مفقود

مضرت إلى محكمتنا الخبرة (شــيماء شــهاب احمــد) وافادت

بانــه بتاريــخ ۲۰۱۲/۵/۲۵ فقدت زوجها (صهيــب نجيمان كوكز)

نولد (١٩٧٥) اســـم والدته (هنوف حمد صالح) متوســط القامة

سود الشعر حنطاوي البشرة متوسط الجسم في الفلوجة

عليه قررت هذه الحكمة تعميم أوصافه ونشــره في صحيفتين

العدد: ١١٠٠

التاريخ: ٢٠١٦/١١/٣٠

جمهورية العراق

مجلس القضاء الأعلى

محكمة تحقيق الفلوجة

محكمة تحقيق الفلوجة

رئاسة محكمة استئناف الأنبار

يذكر ان جسر ال مصيفي والذي يقع على نهر الغراف قد تعرض للانهيار قبل اسبوعين او اكثر بسبب الضغط الشديد ، وهو الذي يخدم الكثير من المناطق على ضفتى النهر ،ولم يجد الاهالي الي هذا اليوم اية

التي يخدمها الجسس العائم القديم ومنها المدارس

التي تقع في الجانب الاخر من سكن أغلبية التلاميذ وأساتذتهم في حين مازال مدير المدرسة من الحانب

الآخر هـو الوحيد المتبقي في مبنـي المدرسة"، مشيرا

الى ان "الحكومة المحلية للقضاء أكملت كشفا فنيا

بمبلغ يقارب الـ ٩٠ مليون دينار لاصلاح الجسر وتم

رفعه الى وزارة الإعمار والإسكان لغرض الموافقة

ودعا الحكومة المحلية الى التدخل السريع في هذا

الموضوع وانقاذ الأهالي والتلاميذ من الكثير من

المشاكل التي يعانون منها في ظل الواقع الحالي.

والمباشرة بعملية التأهيل والصيانة. ً

التفاتة او حل من قبل الجهات المعنية في المحافظة . جمهورية العراق مجلس القضاء الأعلى التاريخ: ٢٠١٦/١١/٣٠ رئاسة محكمة استئناف الأنبار

إعــلان الموضوع/ مفقود

محكمة تحقيق الفلوجة

ضرت إلى محكمتنا الخبرة (رنا جمال حسن) وافادت بانه تاريخ ١٠١٦/٦/١٠ فقد ولدها المدعو (قتيبة نضال حسن الحاج) ولــد (١٩٨٥) متوسـط القامة أشــقر الشـعر ابيض البشــرة متوسط الجسم في مدينة الصقلاوية عليه قررت هذه الحكمة تعميهم أوصافه ونشره في صحيفتين محليتين للتفضل

القاضي وائل داغر ياسين

عليه قررت هذه امحجمه سمير, ر محليتين للتفضل بالاطلاع مع التقدير. ا**لقاضي واثل داغر ياسين** جمهورية العراق جمهورية العراق العدد: ٥٨٢٩ العدد: ٥٣٦٦ جمهورية العراق التاريخ: ٢٠١٦/١١/٢٣ التاريخ: ١٠١٦/١١/٢٨ مجلس القضاء الأعلى مجلس القضاء الأعلى التاريخ: ٢٠١٦/١١/٢٤ مجلس القضاء الأعلى التاريخ: ١٠١٦/١١/١٩ . رئاسة محكمة استئناف الأنبار رئاسة محكمة استئناف الأنبار

محكمة تحقيق الفلوجة

جمهورية العراق

مجلس القضاء الأعلى

. رئاسة محكمة استئناف الأنبار

محكمة الاحوال الشخصية في الفلوجة

م/إعلان

حضــرت الخبرة (حــدود فياض محمــد) واخبرت عن

فقدان زوجها المدعو (احمد حريش محمد) في طريق

السلجر لذا قلررت تعميم أوصاف المفقلود مواليد

١٩٤٧ طويل القامة اسود الشعر اسمر البشرة

مضرت إلى محكمتنا الخبرة (نوره محمد عـلاوي) وافادت بانه بتاريخ

٣/١٥/٧/٣ فقد زوجها المدعو (محمد فليح حسن ابراهيم السبع)

تولد (١٩٨٤) قصير القامة اسود الشعر اسمر البشرة متوسط الجسم

في منطقــة الخويجة فــي عامرة الفلوجــة عليه قررت هــذه الحكمة

تعميم أوصافه ونشره في صحيفتين محليتين للتفضل بالاطلاع مع

نحيف الجسم للتفضل بالعمل مع التقدير..

إعلان الموضوع/مفقود

١٠١٦/٥/١٧ فقد زوجها (مولود محيميد علي حسين الجميلي) تولد ١٩٧٠) طويــل القامة اســود الشــعر ابيض البشــرة نحيف الجســ ولدها (خالد مولود محيميد علي الجميلي) تولد (١٩٩١) طويل القامة شَقَر الشَّعر ابيض الوجه نحيفُ الجسم في مدينة الفلوجة منطقة السجر عليه قررت هذه الحكمة تعميم أوصافه ونشره في صحيفتين

ضرت إلى محكمتنا الخبرة (ثائرة حســن جاسـم) وافادت بانه بتاريخ محليتين للتفضل بالاطلاع مع التقدير. القاضي وائل داغر ياسين

إعلان الموضوع/مفقود

جمهورية العراق العدد: ۵۸۲۵ التاريخ: ٢٠١٦/١١/٢٨ مجلس القضاء الأعلى رئاسة محكمة استئناف الأنبار محكمة تحقيق الفلوجة إعلان

الموضوع/مفقود

مضر إلى محكمتنا الخبر (حميد شكر عبد) وافاد بانه بتاريخ ١٠١٦/١/١ فقد ولده (محمد حميد شكر عبد العكاشي) تولد (١٩٩٩) متوسط القامة اسود الشعر اسمر البشرة نحيف الجسم في مدينة الصقلاوية عليه قررت هذه الحكمة تعميم أوصافه ونشّره في صحيفتين محليتين للتفضل بالاطلاع مع التقدير. القاضى وائل داغر ياسين







مجرد کلام

■ عدوية الهلالي

الرابح الأكبر

ماالـذي يحدث في بلدي ؟ هـل انتظرنا الديمقراطية عقودا

لتشتتنا ؟ لماذا صرنا ننسى انتماءنا للعراق وينتمى كل

منا لقوميته ،لطائفته، لمذهبه ، لأقليته ليستمد القوة ..هل

جعلتنا الديمقراطية نشعر بالضعف ليختبئ كل منا تحت

حين تتابع الاخبار السياسية ، ستجد المسيحى يشكو

التهجير والكردي يشكو حرمانـه من حقوقـه وتمزقه بين

الحكومة الاتحاديـة وحكومة الاقليـم ، والشيعي يشكو من

تجاهل الحكومة ، والسني يشكو من التشرذم والتركماني

من التهميش والايزيدي من الاهمال ..لن تجد عراقيا راضيا وسعيدا بما حصل عليه من هبة ديمقر اطية وفرصة لممارسة

انتخاب من يمثله وقدرة على انتقاد الحكومة في العلن

هل تعرف من الرابح الأكبر في هذه الفوضىي ؟..انهم

المسؤولون الذين يتنقلون كبيادق الشطرنج من كتلة

الى اخرى ومن تحالف الى أخر فقط ليضمنوا فوزهم

بالانتخابات ، وبعد فوزهم ، يضمنون الحصانة

الديبلوماسية والحمايات والمال الوفير والمستقبل الزاهر

لاو لادهم ، بينما تتناقص اموال الشعب وتتضاءل خدماته

وتتبخـر احلامه بحيـاة افضل ومستقبل اكـثر ضمانا ..هل

يعنى هذا ان الديمقراطية اورثتنا الضعف ومنحت القوة

للمسؤولين ..فمع كل انتخابات جديدة يتضاعف التشظى

وتنشطر الكتل وتنقسم المكونات بينما يتلاشى معنى الوطن

والأن، يبحث المسؤولون عن خيام جديدة ينضوي تحتها

المواطنون فيخرجون عليهم بقانون مجلس القبائل

والعشائر الذي سينتج عنه مسؤولون جدد ومجالس

محلية جديدة وحمايات ورواتب جديدة و (دروب) جديدة للاستفادة الشخصية..ويقول المؤيدون للمشروع انه يهدف

الى حمايـة وحدة العراق ونبذ الطائفية لكنه يصب ايضا في

خدمة المسؤولين ويشرذم العراقيين اكثر فأكثر حين يصبح

انتماء الفرد للعشيرة أضمن حماية له من انتمائه للوطن

..هل تضاعف الخوف من الديمقراطية اذن ليتضاعف معه

ربما سيلومني البعض ، فالعشيرة قوة وحصانة للفرد من

التمرد والانحراف لأنها تعمل على تقويم سلوك افرادها

وتوجيههم لكنها عودة ارتكاسية الى الماضى البعيد ..الى

ايام كان العرب فيها قبائل متعددة قبل ان يوحدهم نظام

الدولـة فأين نحن الآن من نظـام الدولة ؟ اين الوطن الواحد

والهدف الواحد والمصالح المشتركة ..ايـن ماتعلمناه في

مناهب التربية الوطنية عن الوطن والدولة ..هل سيغدو

شعارات ايضا ...كما اصبحت الديمقراطية ..في بلدي؟

وتتحول الوطنية الى شعارات جوفاء لاغير ..

البحث عن انتماءات اكثر حماية للفرد ؟...

.. وستجد تشظيا داخل المكونات والطوائف ذاتها ..

خيمة انتمائه الجديد ؟...

قضاة يحذرون من "تفاقم" تعاطي المخدرات وقيام تجار بإقامة معامل لإنتاجها محليا

المدى برس /بغداد

أكد قضاة متخصصون، الخميس، أن تزايداً خطيراً" طرأ على ملفات المخدرات لاسيمــا "الكريستــال" على صعيــد التعاطى والمتاجرة، وفي حين كشفوا عن سعى تجار لنقل تجربة صناعة تلك المادة وإقامة معامل لإنتاجها محلياً، دعوا لتعزيز الرقابة على المنافذ الحدودية لمنع عمليات التهريب 'المتكرّرة" للمواد المخدرة.

وقال قاضي التحقيق المتخصص بدعاوى المخدرات، على حسن كامل، بحسب ما أوردته صحيفة "القضاء" الصادرة عن المركز الإعلامي للسلطة القضائية، وتابعته (المدى برسس)، إن "عدد قضايا المخدرات في عموم البلاد تشهد تزايداً مستمراً ينبغي الوقوف عليه وإيجاد المعالجات اللازمة له من قبل جميع الجهات ذات العلاقة"، مشيراً إلى أن "معدلات تلك القضايا في جانب الرصافة من بغداد فقط بلغت بحدود

الخمسين خلال اليوم الواحد". وأضاف كامل أن "الوقائع المعروضة أمامنا تفسد سأن أغلب المتعاطين يتو احدون في المناطق الشعيية الفقيرة المكتظة بالسكان"، مبيناً أن "أغلب الدعاوي تتعلق بتعاطى مادة الكريستال المخدرة، التي انتشرت بنحو كبيـر فـي عمـوم البـلاد مؤَخـراً". وأوضيح قاضى التحقيق المتخصص بدعاوى المخدرات، أن "المشرع العراقي تعامل مع المخدرات ووضعها في قانون واحد ومن بينها نبات القم، حبة الكوكة، الأفيون الطبى، الخشخاش والحشيشة فضلاً عن الكريستال وغيرها"، مؤكداً أن "شحنات الكريستال تدخل العراق من دول الجوار بواسطة تجار متخصصين بتهريب المخدرات". وذكر كامل أن "الكريستال مادة صناعية وليست زراعية، يتم إعدادها قبل دخولها إلى العراق"، كاشفاً عن "توصـل التحقيقات القضائيـة إلى تجار يحاولون حالياً نقل التجربة إلى الداخل من خلال اطلاعهم على كيفية إعداد الكريستال وتابع القاضى أن "معلومات مؤكدة تفيد

العراق يُسجل 5209

ازدادت حالات الطلاق بشكل كبير في السنوات الماضية، حتى بدات تصل الي

معدلات كبيرة خلال الشهر الواحد، ما عزاه خبراء الى مجمل مشاكل تؤدى

الى هـذا الامـر. ويقول مصـدر في احـدى المحاكم انه لاتوجـد اي محكمة في

واكد القاضى باهر العزاوي في تصريح للالما، ان "حالات الطلاق في

تزايد كبير وان المحاكم تسجل اعلى ارقامها"، مبيناً ان "اغلب حالات الطلاق

واضاف العزاوي بالقول، ان "الكثير من حالات الزواج تتم رغم اعتماد الـزوج على ذويه، وهذا الامر يستمر لفـترة طويلة ما يؤدي الى طلب الزوجة

واشار العزاوي الى الجانب الفكري والثقافي واختلاف المستوى العلمي بين الزوجين داعياً الى "وجود تقارب فكري بين الرجل والمرأة قبل الوصول إلى

المحامى حيدر الياسري من جانبه قال في تصريح لـ"المدى"، ان "الزواج

المبكر يعد من الاسباب الخطيرة التي ادت ايضا الى زيادة حالات الطلاق بين

واكد الياسري ان "الكثير من العائلات تميل الى هذا الامر، وبكثرة ما يجعل

الاساسية التي تواجبه النساء على الاخصى، هي التفكير بالرواج بشكل

واضاف رضا بالقول ان "بعض النساء بمجرد رؤيتهن لقرينتهن تتزوج،

يبحثن عن الزواج ويقبلن برجال يختلفون بشكل كبير عنهن من جميع

النواجي.". واشار الى ان "مشاكل اخرى نفسية تؤدي الى الطلاق، منها نية

الزوج او الزوجة الزواج بحبيبته، لكن رفض الاهل يحول دون ذلك، ما يؤدي

من جانبه، يذكر مصدر قضائي في تصريح لـ"المدى"، ان "هناك مايقارب الـ

واضاف ان "حالات الطلاق بدأت تأخذ اماكن الصدارة في الدعاوى الشرعية

الموجودة بالمحاكم، حيث لايكاد يمر يوم محدد دون وجود قضية طلاق في

وافادت السلطة القضائية الاتحاديـة، (٢٩/تشرين الثاني/٢٠١٦)، بتسجيل

محاكم البلاد أكثر من ٥٢٠٠ حالة طلاق، مقابل ٨٣٤١ زواجاً خلال الشهر

وقال المتحدث باسم السلطة القضائية عبد الستار بيرقدار في بيان حصلت بغداد تايمز على نسخة منه بإن "محاكم البلاد سجّلت خلال الشهر الماضى

وتابع بيرقدار أن "أعلى حالات الزواج سجّلت في بغداد بجانبيها الكرخ

والرصافة بـ ٢٤٥٤ حالة، كما أنها جاءت بأعلى نسب الطلاق بـ ٢٤٩ حالة ".

موضحاً أن "معدلات الطلاق ازدادت خلال الشهر السابق على ما سجله شهر

الى ولادة حالة نفسية لديهم تنعكس سلبا على زواجهم بعد ذلك".

٢٠ الى ٥٠ حالة طلاق في اليوم الواحد في بعض المحاكم".

معظم المحاكم العراقية".

أيلول بـ٦٧٢ حالة".

٨٣٤١ زواجاً، مقابل ٢٠٩٥ حالة طلاق".

الزوجين غير متو افقين وبالتالي لايبقيان لفترة طويلة مع بعضهما". الباحث النفسي طارق رضا، يرى من خلال تصريحه للمدى، ان "المشكلة

العراق لاتسجل حالة طلاق في اي يوم، ما ينذر بحالة سلبية كبيرة .

وفقا لدراسات تعود الى الوضع الاقتصادي السيئ للزوج"

مرحلة الزواج لكي يتفهم احدهما الاخر".

حالات طلاق في

تشرين الثاني

🗖 المدي / عامر مؤيد

الغرض"، لافتاً إلى أن "التجار يستغلون في ادخال الكريستال سهولة نقلها وضعف الإجراءات الرقابية في بعض المنافذ الحدودية". و استطرد كامل أن "مو اد مخدرة أخرى لها سوقها في مدننا منها الحشيش والهيرويين"، مقرّاً بأن "نسب تعاطيها قليلة جداً مقارنة بالكريستال كونها موجودة في بلدان بعيدة ويصعب نقلها إلى العراق". ومضى قاضى التحقيق المتخصص بدعاوى المخدرات، قائلًا إن "الجهود التحقيقية كشفت عن عدد من الصيدليات وهي تبيع المواد المخدرة وحبوب الهلوسة، حيث أغلقت وأحيل أصحابها على المحاكم المختصِـة وصدرت بحقهم أحـكام مختلفة"، مشيرا إلى أن "العديد من أدويـة المؤثرات العقلية تباع في الأسواق العراقية من دون وصفة طبية". وأوضح كامل أن هناك من ليجأ إلى تناول علاجات لأمراض مزمنة لكن الغرض الحقيقي هـو استخدامها للهلوسة"، داعيا أصحاب الصيدليات إلى ضرورة "صـرف تلك الأدوية بموجب وصفات طبية ولأصحابها حصرا"

وقال القاضي إن "المشرّع فرض عقوبات على من يتعاطى حبوب وعلاجات بعيداً عن موافقة الطبيب المختصى"، لافتاً إلى أن "المحكمـة التـي تنظـر الدعـاوي وتتخذ كافة الإجراءات لمعرفة حقيقة هذه الوصفة



والغرض من تعاطى المادة العلاجية".

وأورد كامل أن "العقوبات لاتشمل المتعاطين فقط، إنما تمتد إلى أصحاب الصيدليات الذين يبيعون هذا النوع من العلاجات دون وصفة طبية"، منبها إلى أن "تصنيف المواد على أنها مخدرة ولها تأثير عقلي يكون بموجب جدول رسمي، وأن المشرع خوّل وزير الصحة صلاحيات إصدار ملحق لهذا الجدول يخصص لإضافة أي مادة يتم التعرف عليها لاحقاً على أنها مخدرة أيضاً".

وبشأن العقوبات المقرة للمتورطين بجريمة المخدرات، قال قاضى التحقيق المتخصص بدعاوى المخدرات، إنها "مختلفة بحسب



الفعل المنسوب إلى المتهم سواء كان التعاطي أم المتجارة"، وتابع أن "الجزاء يصل بالنسبة للمتعاطى إلى السجن لمدة ١٥ سنة، وقد يتراجع إلى الحبس لمدة لا تقل عن ثلاث سنوات بحسب ما معروض والظروف

واسترسل كامل "اما إذا كان التعاطي في المعركية وأثنياء مواجهية العدو فيأن عقوبة المدان هنا السجن المؤبد"، مضيفاً أن "العقوبة قد تصل إلى الإعدام بالنسبة لمن يتاجر بالمخدرات". من جانبه، رأى نائب المدعى العام في قضايا المخدرات،

خارج

العاصمة

القاضىي فؤاد فاضل، أن "تعاطى المخدرات أصبح ظاهرة أخذت بالانتشار بين اوساط الشباب"، معتبراً أن "عدد الدعاوى في جانب الرصافة أخذ بالارتفاع ووصل إلى العشرات خلال اليوم الواحد".

واتفـق فاضل مـع زميله كامل، بـأن "الأحياء السكنية المكتظة بالمواطنين تعد البيئة الأكثر انتشاراً للمخدرات"، مبيناً أن "عدداً من العصابات تم القبض عليها في مرائب السيارات الرئيسة في بغداد، كالنهضة والعلاوي، كونها مكانا لاستقبال المسافرين من مختلف المحافظات".

> موازنتها التشغيلية للعام ٢٠١٦ الحالي"، مشيراً إلى أن "المالية

اعتذرت أيضاً عن صرف ٥٠٠ مليون

دينار لنقل الأثاث، كما تنتظر المديرية

مو افقتها على نقل ألف رحلة من بغداد

وأضاف سرحان أن "المديرية سجلت

خلال العام الصالي، ٦٥ ألفاً و٣١٤

تلميـذاً في المرحلـة الابتدائية الأولى

أكثر من نصفهم ذكور"، مبيناً أن

"المديرية تمكنت بجهودها الذاتية

من تلبية بعض احتياجات مدارس

إلى مدارس المحافظة".

وأوضح نائب المدعى العام في قضايا المخدرات، أن "عدداً مـن الصعوبات تواجه عمل الأجهزة القضائية المكلفة بمتابعة هذا الملف أهمها إجراء التحليل الطبى للمتهمين وإرساله إلى المستشفيات لاقتفاء حقيقة التعاطى من عدمه"، مشدداً على ضرورة أن "تتم عملية إرسال المتهم والحصول على نتيجة التحليل الطبى خلال ثلاثة أيام؛ لأن انقضاءها قد يفضي إلى ضياع معالم

ورأى فاضل أن "أهم أسباب تعاطى المخدرات وفقا للدعاوى المعروضة، تكمن في التفكك الأسري وأصدقاء السوء والفقر والانحراف وحب الاستطلاع لدى المراهقين المقترن بعدم متابعة الأهالي لهم"، مؤكدا أن "المحاكم المختصة تفرّق في توجيه العقوبة بين من تعاطى المخدرات لأول مرة ومن أدمن عليها، كما أنها تفرّق بين متناولها وهو يعرف طبيعتها وأخرين قد يجهلون بأنها تترك مؤثرات عقلية لاسيما المصابين بأمراضى تستوجب الحصول على ادوية

فرض دخول المخدرات إلى العراق" يذكر أن مجلس القضاء الأعلى سبق أن قرر منح اختصاص النظر في دعاوى المخدرات بعد اكتمال التحقيق فيها إلى المحكمة الجنائية المركزية لأهميتها.

في البلاد ويحاسب عليه بموجب القانون.

محلیات

وحذر نائب المدعي العام في قضايا المخدرات، من "انتشار هذه الظاهرة في الأوساط الشبابية، خصوصاً أن بعض المدمنين يتورطون في وقت لاحق بعمليات إرهابية نتيجة للمؤثرات العقلية لأن المدمن تكون لديه رغبة في ارتكاب الجريمة"، داعيا الى "تكثيف رقابة المنافذ الحدودية لتقليل

يذكر أن ظاهرة الاتجار بالمخدرات نشطت في السنوات الأخيرة في العراق بسبب فقدان السيطرة على مصادر تصنيع وتوريد الأدوية، ونشطت الظاهرة بين الأوساط الشبابية التي أدمن بعضها على استخدام تلك المواد المخدرة التي يعد تداولها محظورا

تربية صلاح الدين تطلق مبادرة لجمع مليون كتاب من المطالعة"، لافتاً إلى أن "الميادرة مزهر سرحان، في حديث إلى (المدى برس)، إن "المديرية تعانى من ضعف تعاون وزارة المالية وعدم إطلاقها

اتهمت مديرية تربية محافظة صلاح الدين، الأربعاء، وزارة المالية ب"تجاهـل" إطـلاق موازنتها التشغيلية للعام ٢٠١٦ الحالي، وفي حين أعلنت تسحيل أكثر من ٦٥ ألف تلميذ في الصفوف الابتدائية الأولى، كشفت عن إطلاق مبادرتين لجمع مليون كتاب للمكتبات وتأهيل

الحدائق المدرسية. وقال المدير العام لتربية صلاح الدين،



وأوضيح مدير تربية صلاح الدين مليون كتاب في إطار مشروع لدعم أن "المديريـة أطلقـت مبـادرة لجمـع المكتبـات المدرسيـة وتمكـين الطلبـة

حققت نجاحاً نسبته ٤٠ بالمئة حتى وتابع سرحان أن "تربية صلاح الدين شاركت بأغلب الأنشطة والمهرجانات الوطنية وحصلت على مراكز متقدمة فيها، وأنها تنفذ حاليا برنامجا

بعنوان (مدرستي بيتي) تركز من خلاله على تأهيل الحدائق المدرسية لخلق أجواء مريحة فيها". يذكر أن صلاح الدين، مركزها مدينة

تكريت، (۱۷۰ كم شمالي العاصمة بغداد)، من المحافظات التي عانت من احتلال (داعش) لمساحات واسعة من أراضيها قبل تحريرها، ما أدى إلى

المناعة لدى الإنسان الذي

يحمى الجسم من الإصابة

بالأمراض، وبذلك يفقد

المصابين بالمرض إلى دولهم.

صحة كركوك ترصد 3 إصبات بالإيدز

كركوك، الخميس، وجود ثلاث حالات اصابة بمرض نقص المناعة / الايدر من بين ١٢٤ شخصاً اجريت عليهم فحوصات مختبرية من الجنسين في المحافظة، فيما لفتت الى معالجتها في شعبة العوز المناعي بدائرة الصحة. وقال مدير قسم الصحة العامة د. برهان عمر رشید فی حدیث الى (المدى برسس)، إن "دائرة صحة محافظة كركوك اقامت،



اليوم، احتفالية واسعة على قاعة السلام، وسط بمناسبة اليوم العالمي للايدز كركوك بمشاركة مدراء

واسعة لمكافحة الايدز شملت عددا كبيرا من أصحاب محال الحلاقة الرجالية والنسائية باعتبارهم يستخدمون أدوات على تماسى مباشس مع المدنيين كما وتم إجراء

والمراكز الصحية".

الأقسام والقطاعات وعدد

من الأطباء والمختبريين

والكوادر الصحية العاملين

فى القطاعات والمستشفيات

وأضاف رشيد أن "دائرة

صحة كركوك نظمت حملة

قبل دائرتنا". HIV ويقوم بمهاجمة جهاز

وتم تسجيلها في شعبة العوز المناعى وتتم حاليا متابعة علاجها والأمور الصحية من يذكر أن الايدز مرض يتسبب به فیروسی یسمی بفیروس نقص المناعة المكتسبة

الفحوصات المختبرية على

١٢٤ ألف شخصي في كركوك

وتسن وجود ثلاث حالات

من المصابيين بمرضى العوز الجسم الحماية التي كان يتمتع بها وبالتالي تتمكن المناعى المكتسب (الايدز) مختلف أنواع الفيروسات من يذكر ايضا أن وزارة صحة إقليم كردستان أعلنت، الثلاثاء (١ كانون الأول ٢٠١٥)، تسجيل أربع إصابات بمرض الإيدز و أكدت ترحيل الأجانب

الفلوجة تشكو نقص الكوادر التدريسية

كشفت قائممقامية قضاء الفلوجة بمحافظة الانبار، الخميس، عن وجود نقص كبير في الكوادر التدريسية والمناهج بعموم مدارس القضاء، (٦٢ كم غربي بغداد)، فيما دعت الجهات المعنية الى ايجاد المعالجات السريعة واحتواء الأزمة. وقال قائممقام الفلوجة، عيسى الساير، في حديث الى (المدى برس)، إن "مناطق الفلوجة المحررة من

خمسة اشهر، تعانى مدارسها نقصا

فى الكوادر التدريسية والمناهج الدراسية لمختلف المراحل".

عناصر تنظيم داعش الارهابي قبل

وأضاف السايـر ان "قلـة الكـوادر التدريسية في الفلوجة تتطلب من الدوائر التربوية والتعليمية في الانبار ضرورة اعادة جميع المعلمين والمدرسين الى مدارسهم بعد تحرير مناطق الفلوجة وعودة الحياة

دراسية على الطلبة وتابع السايس ان "المشكلة الاخرى والتى يجب حلها هى قلة المناهج والكتب الدراسية لكافة المراحل كون اغلب مدراس الفلوجة عاد طلابها الى الدوام الرسمى دون وجود ما يكفي من كتب ومناهج

وقرطاسية".

الطبيعية الى مناطقها منذ خمسة

اشهر مضت لضمان عدم ضياع سنة

الطقس

توقعت هيئة الأنواء الجوية والرصد الزلزالي، ان يكون طقس يوم امس الجمعة، ممطراً فيمـا يكون غائماً جزئياً حتى يوم الثلاثاء المقبل مع فرصة لتساقط الامطار

19°C 16°C



بغداد 21°C

البصرة 24°C -كربلاء C°24°C -12°C اربيل °C -

تلقت وزارة الشباب والرياضة كتابا رسمياً معنوناً الى رئيس اتحاد كرة القدم عبدالخالق مسعود من الأمين العام للاتحاد الدولي لكرة القدم جاء في نصه: أن قيادة (الفيفــا) متضمنة رئيس الفيفا و أمين السر التقيا بالوفد العراقي للنظر في مناقشة قرار (فيفا) السابق الذي تم اتضاده عام ٢٠١١ والذي يمنع إقامة المباريات الدولية

العدد (3793) السنة الرابعة عشرة – السبت (3) كانون الأول 2016

في العراق نتيجة الوضع الأمني السائد في الفترة الماضية.

وبعد مناقشة بين الطرفين تم الاتفاق على أن يرسل (فيفا) منتصف كانون الأول الحالى أعضاء لجان إداريين من الاتحادين الدولي والأسيوي لتقييم الوضع الأمني وسلامة الملاعب والمنشات في أربيل والبصرة وكربااء حسب طلب الاتحاد

الأمني الذي يساعد على تنظيم المباريات فيها . وسيقدم الوفد تقريره الى اللجنة التنفيذيــة للاتحاد الـدولي بتاريخ ١٠١٠ ٢٠١٧ لاتضاد القرار بإقامة مساراة ودية دولية في العراق ومن شم إمكانية إقامة المباريات الدولية في العراق عند سماح

العراقى والذي حدد هذه المدن والوضع الوضع الأمني بذلك.

مطالبة البعض اتحاد كرة القدم بعدم لعب مباراة السعودية في جدة والاستسلام للخسارة (٣-٠) مع دفع الغرامة المالية لأينم إلا عن فكر سطحى بعيد عن المسؤولية وحسن التصرُّف في هكذا موقف يسيء الى سمعة الاتحاد والمنتخب أكثر مما يرد اعتبارهما ، فمن يحرص على هيبة البلد يفترض أن يحترم ويصون القوانين المنظمة لانشطة البلد دوليا وهذا لا يعني إذعانا وضعفا أمام إرادة الطرف السعودي ، أبدا ، يمضى اتحاد الكرة بشكواه الى الحكمة الفيدرالية السويسرية كما أعلن وينتظر النتيجة – مع علمنا بعدم جدواها كون المحكمة هذه تنظر في الإجراءات الشكلية لقرار (كاس) وليس في موضوعه - وفي كل الأحوال لابد أن يعمل أتحاد الكرة وفق القانون الدولي لا أن يعصية وينقاد وراء عواطف سرعان ما تتقلب وتُنسى ثوريات الغضب والتنديد!

العمدة ينضم لقائمة المدربين الضحايا

بغداد يخسر الصدارة والزوراء يتقدم ثلاثة مراكز



تغريدة

باختصار ديمقراطي



ورعد العراقي

اعتذار المولى فضحكم

صدمة المنتخب الوطنى ونتائجه الكارثية في التصفيات النهائية المؤهلة الى نهائيات كأس العالم ٢٠١٨ لا تزال تضرب بقوة على أفكار وتصرفات اتحاد الكرة والملاك التدريبي، وتكاد تشعر أنهم يبحثون عن مخرج يحفظ لهم ماء الوجه ويمنحهم ولو بصيصاً من الأمل من أجل المنافسة على إحدى بطاقات التأهل.

ما يسعون اليه ربما يكون منطقياً وضرورة لاب منها شريطة أن تتجه بوصلة اختياراتهم في معالجة الأخطاء نحو علمية الخطوات المتخذة ودقة التشخيص وإيجاد الحلول الناجعة مع التحلي باتزان وهدوء عال سواء بالطروحات التي تجري داخل أروقـة الاتحـاد أم خلال التَصريحـات الإعلامية التـي تصدر من

مع الأسف.. إن الضجيج والفوضى هي السمة التي لا تزال تطغى على المشهد الكروي ، وهي من تتحكم في الموقف الحالي ، وتبعث بإشارات سلبية تؤكد أن هناك خللاً كبيراً في المنظومة الإداريـة وتداخـلًا في الواجبـات وتفـرّداً غريباً مـن البعض في الإقسرار على الكيفية والطريقة التي يتم فيها انقاذ أسود الرافدين من فيخ الهزائم وما أصابهم من وهن فني ونفسى أطاح بهيبتهم وسطوتهم بعدأن اصبحوا حقل تجارب لنوعية التشكيل وطريقة الأداء داخل الميدان.

اعتذار الخبير الكروي د.موفق المولى عن الانضمام الى الملاك التدريبي بصفة مستشار دون دعوة رسمية أثار الكثير من التســاؤ لات وفضـح الكيفية التي تَدار فيها أمــور المنتخب ، وأكد حقيقة ما ذهبنا إليه من تخبّط وإصرار على تكرار ذات الأخطاء عندما يتم اللجوء الى تسليم مقدرات المنتخب وتاريخه ومستقبله بيد الملاك التدريبي برغم ثبوت وقوعه في هفوات قاتلة بدءا من منهاج الإعداد مروراً في اختياره الملاك الفني المساعدله ، وبدلا من جلوس الجميع على طاولة الحساب والمناقشة والاستماع الى أراء اللجان المتخصصة والاستئناس بنصائح وتوجيهات الخبراء ومن ثم الخروج برأي علمى يتجه نصو إيجاد علاج جنري لتصحيح المسار والعودة الى المنافسة ، نجد أن هناك اتصالات تجري مع أطراف لانضمامهم الى الطاقم التدريبي دون علم اعضاء الاتحاد وحتى قبل عقد أي اجتماع تشاوري مع راضى شنيشل ولجنة المنتخبات في إيحاء الى وجود رأي متفرّد هو مـن يحرّك خيوط اللعبة ويستأثر بالقـرار من دون أن يتجرأ أحد بالاعتراض عليه.

مهما حاول البعض تبرير ما جرى عبر الترويج الى وجود رأي مسبق متفق عليه بالاستعانة بمستشار فني وترشيح كل من عدنان درجال ود.موفق المولى لاختيار أحدهما ، إلا أن ذلك يُعـد تبريراً غير منطقى ويقلل مـن هيبة الاتحاد المسؤول عن أي تفاوض أو استقدام طاقم مساعد ويسفُّه (الاسباب) الحقيقية التى أدت الى تراجع أداء المنتخب ومحاولة حصرها بضعف وحِود الاستشارة الفنية برغم أن الأخبرة كانت هي الأخرى إحدى الخيارات المطروحة التي استبعدها شنيشل بإرادته عند

باختصيار: إن اتصاد الكرة أميام مرحلة بالغية الحساسية وهو مطالب أن يخلع رداء التردد ويرتدي تاج المسؤولية التى تتطلب أن يرتقى باجراءاته نحو الواقعية والمصارحة ، ومحاولة استثمار الوقت في إحداث انعطافة تاريخية في اسلوب المعالجة والتصرّف من دون الرضوخ للضغوط وإجراء دراسة علمدة بشفافية عالية تصبّ في مصلحة المنتخب أولاً وتنتعد عن المجازفة بسمعته التى يبدو أنها اصبحت رهينة أهواء وطلبات جبهات المعارضين أو المؤيدين للمدرب وقبلها بدعة (الشرط

🗖 بغداد/ حيدر مدلول □ تصوير/ صفاء خليفة

خسر فريق أمانة بغداد لكرة القدم فرصة إعتلاء صدارة ترتيب فرق دوري الكرة الممتاز للموسم الحالى بعد سقوطه في فخ التعادل السلبي مع فريق كربلاء القابع في المؤخرة بالمباراة التي جرت على ملعب كربلاء الدولى بأختتام منافسات الجولة التاسعة من مرحلة الذهاب ليحافظ على مركز الوصافة بفارق نقطة واحدة خلف فريق نفط الوسط الذي تم تأجيل مباراته مع فريق القوة الجوية لارتباط بمباراتين



مع فريق الجيش السوري

غاليـة بعد تسجيله هدف الفوز الثاني في جمهور نتيجة عقوبة اتحادية تم فرضها

الدقيقة ٢ ٩ بمرمى فريق زاخو في المباراة التي أقيمت على ملعب الأخير من دون على إدارة زاخو حيث قفز فريق الشرطة الى المركز الثالث برصيد ١٨ نقطـة

الذي تعادل سلبياً مع فريق الكهرباء يليه في المركز الخامس فريق النفط برصيد ١٤ نقطة بعد أن عاد مـن مدينة العمارة بفوز غال حققه على فريق نفط ميسان بهدفً حمل توقيع مهاجمه وليد كريم مستفيداً من تعادل فريق الطلبة مع فريق السماوة (١-١) الذي جعل الأخير يتراجع الى

المركسز السادس بفارق الأهداف وتقدم بفارق الأهداف على فريق الميناء البصري فريق نفط الجنوب البصري مركزا واحدا فقط حيث حل في المركز السابع برصيد ١٢ نقطة بعد أن استطاع من إلحاق هزيمة بفريق أربيل بهدف جاء عن طريق المهاجم على صلاح في الدقيقة ٨٥ من المباراة التي ضيّفها ملعب الفيحاء في مدينة البصرة وتراجع فريق أربيل الى

تنفيذي الأسيوي يغيّر نظام مسابقة الكأس

المركز الحادي عشر برصيد ٩ نقاط. وقفز فريق الزوراء حامل لقب النسخة الماضية ثلاثة مراكن جديدة حيث استقر في المركس الثامن برصيد ١١ نقطة بعد تحقيقه فوزا ثمينا على فريق النجف (١-٢) عن طريق اللاعيان على رحيم وعلاء على مهاوي في المباراة التي جرت على ملعب الشعب الدولي فيما تراجع النجف ثلاثة مراكن ليصل في المركن العاشر برصيد ١٠ نقاط واحتل فريق الحدود المركز التاسع برصيد ١١ نقطة متخلفاً بفارق الأهداف عن النزوراء بعد انتزاعه ثلاث نقاط ثمينة من فريق الحسين عن طريق لاعبه محمد مزعل الذي سجل هدف الفوز الوحيد في الدقيقة ٣٤ من المباراة التي جرت على

ملعب ٥٠٠٠ متفرج في مدينة الصدر. أصبح مدرب فريق النجف لكرة القدم عماد محمد المدرب الثامن في قائمة المدربين الضحايا الذين يقدمون استقالتهم أو يقالون من قبل إدارة انديتهم بعد اختتام الجولـة التاسعة من مرحلة الذهاب خلف زميله هاتف شمران ومدربى فريق السماوة المصري محمد علوش ود.خالد عودة وعصام حمد مدرب فريق زاخو السابق وثائر أحمد مدرب فريق الزوراء السابق ويونس القطان مدرب فريق الكهرباء السابق ومدرب فريق كربلاء السابق حيدر يحيى.

بلغ عدد الأهداف المسجلة في هذه الجولة ١٤ هدف في ٩ مباريات فقط جرت على ملاعب بغداد والمحافظات ليصبح عدد الأهداف منذ انطلاق المنافسات حتى انتهاء الجولة التاسعة ١٨٥هدفاً.

<mark>مروان يتربَّع على ع</mark>رش ه<u>دّاه</u> الممتاز

🗖 بغداد/ المدى

تربع مهاجم فريق الشرطة لكرة القدم مروان حسين على صدارة هدافي دوري الكرة الممتاز بالموسم ٢٠١٦-٢٠١٧ برصيد ٦ أهداف بعد تسجيله هدف الفوز الأول لفريقه عن طريق ركلة جـزاء بالدقيقة ٢٠ في مرمى فريق زاخو ضمن منافسات الجولة التاسعة من مرحلة

وتقاسم مهاجم فريق نفط الجنو<mark>ب لكرة القدم</mark> باسـم علـى مـع مهاجم فريـق أربيـل فرحان شكور المركز الثاني بعد فشلهما في تعزيز رصيدهما خلال الجولة ذاتها من الاهداف التي بلغت ٥ فقط .

وحل مهاجم فريق الكرخ على سعد ومهاجم فريق الميناء البصرى في مركز الوصافة برصيد ٤ أهداف ، فيما جاء في المركز الثالث اللاعبين مصطفى كريم (نفط الوسط) وأحمد

) ونينو حيدر (الحسين) وعادل حسين (البحـرى) وسجاد حسين وجاسم محمد عكلة (أمانة بغداد) ومصطفى جودة وأيمن حسين ووليد كريم (النفط) وأمجد كلف (الشرطة) وسامر سعيد مجبل (الطلبة) وحمادي أحمد (القوة الجوية) وبلغ رصيد كل واحد منهم ٣ أهداف. وتقاسم اللاعبون ياسر عبدالمحسن ومهدي كريم وخلدون إبراهيم وزياد أحمد وجاسم محمد حاجي وباسل سعد وكرار جبار وجبار كريم وعباسى قاسم وعلي حصني وأمجد وليد ومهند عبدالرحيم ولؤي صلاح وعبدالقادر طارق عزيز وعدي جفال وأمبو وعلاء عباس ومازن فياض ووفرناندو كاردوسو وحسين عبدالواحد ومروان عباس وأمير صبياح وسجاد حسين المركيز الرابع برصيد هدفين فقط لكل واحد منهم خلال

الجو لات التسع من مرحلة الذهاب.

الدوني (النجف) وحسين علي (الزوراء

🗖 بغداد/ المدى

اعتمد المكتب التنفيذي للاتحاد الأسيوي لكرة القدم توصية لحنية المسابقيات لتغيير نظام بطولة كأس الاتحاد، بحيث يتم تقسيم الفرق المشاركة على خمس مناطق جغرافية.وذكر الاتحاد الأسيوي لكرة القدم على موقعه الرسمى أن نظام المنافسة في منطقة غرب أسيا التي سيطرت على اللقب في السنو ات الأخيرة سيبقى دون تغيير، على أن يكون هناك نهائي لمنطقة غـرب اَسيا، ويتأهل الفائز منه إلى نهائي كأس الاتحاد الأسيوي. وفي المقاسل يتنافس أبطال المناطق الجغرافية الأخرى (أسيان، الوسط، الجنوب والشرق) ضمن ملحق إقليمي، بحيث يتأهل الفائيز من هذا الملحق لخوض النهائي بمواجهة بطل منطقة

غرب آسيا. وأوضح انه سيتواجه بطل غرب أسيا مع بطل الملحق الإقليمي للمناطـق الأخـرى في الـدور النهائـي، وتم وضع توصية بإقامة الدور النهائي اعتبارا من عام ٢٠١٨ مرة في الشرق، ومرة في الغرب.ويسهم النظام

مهدي يطالب الأندية بالحفاظ

الجديد في البطولة على مساعدة فرق الاتحادات الوطنية الأقيل تصنيفا من أجل المشاركة وخوض المنافسات على المستوى القارى، يما يتوافق مع إطار الرؤيـة والمهمـة في الاتحـاد الأسيـوي

حمادي ثالثا في قائمة أفضل لاعبي آسيا

في منافسات دوري أبطال آسيا

الى جانب اختياره أفضل لاعب

🗖 بغداد/ المدى

إحتل مهاجم فريق القوة الجوية لكرة القدم حمادي أحمد المركز الثالث بعد الإماراتي عمر عبدالرحمن الذي توِّج بلقب جائزة أفضل لاعب في آسيا لعام ۲۰۱٦ والصيني وو لي خلال حفل الجوائيز السنوية للاتحاد الأسيوي الـذي أقيم في فندق قصر الإمارات بالعاصمة الإماراتية أبوظبي.

وجاء اختيار الإماراتي عمر عبدالرحمن أولأ بعد حصوله على تقييم النقاط وفقاً لمعايير الاختيار أعلى من الصيني وو لى وحمادى أحمد حيث حصل على جائزة افضل لاعب في ٨ مباريات خاضها مع فريق العين



فيها فضلاً عن مساهمته الفعالة

فى تأهل منتخب بلاده الى

منافسات الدور الثالث الأسيوي لمونديال روسيا الذي يشارك فيه

مع منتخبات المجموعة الثانية الى جانب منتخبات العراق واستراليا والسعودية واليابان وتايلاند ، فيما لم يشارك حمادي بطولة كأسس الاتحاد الأسيوي بينما تم خصم ١٠ نقاط من رصيده نتيجة لحصوله على بطاقتين صفراوين في تلك

البطولة.

أحمد مع منتخبنا الوطني في منافسات التصفيات الأسيوية نتيجة لإبعاده من قبل المدير الفنى للمنتخب الوطني راضي شنیشل حیـث کان سببـاً رئیساً في إبعاده عن المركز الأول بعدما حصل على نقاط قليلة من حصوله على لقب أفضل لاعب والهداف ودوره الكبير في حصول القوة الجوية على لقب

ومرافقيهم الالتزام بالنظم والتعليمات المعمول بها داخل الملعب حفاظاً على النظام العام خلال مباريات فرقهم في الدوري التي تقام على أديم ملعب الشعب الدولي.

على ملعب الشعب

جدد مديس ملعب الشعب الدولي مهدى

عبدالصاحب دعوته لرؤساء واعضاء الهيئات

الإدارية للأندية الرياضية والمسؤولين

وقال عبدالصاحب إن ملعب الشعب شهد في الأونية الاخيرة عيدداً من الصالات غير النظامية التي أقدم عليها عددٌ من أعضاء إدارات الاندية الرياضية الذين يتواجدون خلال مباريات فرقهم الكروية، لاسيما بعض أعضاء الهدئية الإدارية لنادى الشرطة الرياضى، كالنزول من المقصورة الرئيسة باتجاه ساحة اللعب بعد انتهاء المباراة

لاسيما المباراة الأخيرة بين الشرطة والحدود ما تسبب بفوضى عارمة لعدم اتباع التعليمات والتقيّد بتوجيهات إدارة الملعب وأمن الملاعب.

وطالب المدير جميع المعنيين وإدارات الأندية التعاون مع إدارة الملعب ورجال أمن الملاعب بهدف الحفاظ على النظام العام والمساهمة في نقل صورة مشرقة عن ملاعبنا في وقت يتطلع الجميع لرفع الحظر عن الكرة العراقية، وفي ظل الجهود الكبيرة التي يبذلها جميع العاملين في ملعب الشعب الدولى وتقديمهم خدمة حقيقيـة خلال المدة الماضية أعادت لهذا الصرح ألقه وبريقه.

وشدد عبدالصاحب على أن إدارة الملعب ستتخذ الإجراءات القانونية اللازمة في حال تكرار التجاوزات وعدم اتباع التعليمات واحترام النظام.

أبرز مباريات اليوم السبت

مانشستر سيتى 15:30 بوروسيا دورتموند بوروسيا مونشنغلادباخ 17:30 18:15 ريال مدريد برشلونة 19:00 الشارقة الامارات مونيلييه وست هام يونايتد

يوفنتوس

20:30 22:45

السابق، أن مو احهة الكلاسيكو، ستكون هذه المرة "أكثر أهمية للفريق الكتالوني"؛ بسبب الموقف الحالى، الذي يمر به الفريق، حيث سيعنى انتهاء أماله في اللقب، وسيكون هامش الخطأ لديه قليل للغاية، وستصبح الأمور أكثر تعقيداً". وحضر بويول إلى جانب

مهاجم الفريق الملكى سابقا فرناندو مورينتيس، مراسم تقديم نظام الإعادة التلفزيونية الجديد، ستطبقه رابطة الليغا خلال مباراة الكلاسيكو، بالتعاون مع شركة "إنتل سبورتس". وقال بويول، الذي شارك في ٢٦ مباراة كلاسيكو خلال مسيرته، إنه مرَّ بـ مواقف عدة "خلال هذه المواجهات،

لكن يبقى اللقاء الذي انتهى بفوزهم في عقر دار الريال "سانتياغو برنابيو" بنتيجة كبيرة (٦-٢) هو الأهم بالنسبة له.

أقر كارليس بويول، مدافع وقائد برشلونة

يتخلُّف عن الميرينغي، بفارق ٦ نقاط.

وأشار بويول، في تصريحات صحفية:

برشلونة يدخل هذا اللقاء بظروف أكثر

صعوية، حيث إن ابتعاده بفارق ٩ نقاط،

السمابة للنادي الملكي، ميشميل غونزاليس العدد (3793) السنة الرابعة عشرة – السبت (3) كانون الأول 2016 http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net

قال المدرب الإيطالي فابيو كابيلو، إن ريال

مدريد، الـذي سيواجه برشلونة الـيوم في

كلاسيكو إسبانيا على ملعب كامب نو، أعلى في

وأضاف كابيلو لقناة "فوكس سبورت: في هذه

ريال مدريد، متفوّق بعض

الشيء. هناك بعض

الــــلاعـــــــين في

برشلونة، ليسوا

في أفضل حالاتهم،

ولديهم غيابات في

توقع الحارس الأسطوري لنادي

ريال مدريد والمنتخب الإسباني

السمابق، وحارس نادي بورتو

الحالى، إيكر كاسياس نتيجة مباراة

الكلاسيكو اليوم السبت .

المستوى بقليل حاليا من الفريق الكتالوني.

في المباريات الأخيرة لأقصى درجة. وأوضح للغاية في الهجمة المرتدة، وهم متواضعون للغاية؛ لأنه كانت لديهم غيابات كثيرة مؤخراً وأعرب كابيللو الذي درب الريال في مناسبتين، وفاز بالليغا مرتين، عن ثقته بأن زيدان سيعرف كىف يستىدل ىشكل فعال الويلزى غاريث بىل، الذي خضع لعملية في ٢٩ تشرين الثاني الماضي بسبب إصابته في الكاحل الأيمن.

لكونه "متواضعاً" لاستغلاله الهجمات المرتدة الريال لديه غيابات أيضا، لكنى أراهم جيدين

الدفاع". وأشاد المدرب الإيطالي بالنادي الملكي

الندى أجسري مقابلة عبر وسائل الملكي السابق.

موقع "تويتر": مرحبا ميشيل، وردّ كاسياس على المدرب واللاعب المباراة قوية، وكثيرون متشوقون لرؤيتها، النتيجة ستكون ٢-١ لريال

التواصيل الاجتماعي مع حارس وقال كاسياس في تغريدة له عبر

من جانبه، نشر ميشيل فيديو قال

فيه "أنا أتوقع أنها ستكون ٣-١

لريال مدريد، لن أقول لكم مَن سيقوم

واختتم ميشيل عبر مقطع الفيديو

ليقولون إنه لا يوجد أي فريق

مفضل في الكلاسيكو، لكن يبدو أن

ريال مدريد يمر بفترة جيدة جداً.

بتسجيل الأهداف".

كالاسبكي الناهاب يُنجُعَل بِرهُمابِونَةٌ بِالمُعالِ

مدريد /أفب تتجله الأنظار بالساعلة ٦:١٥ مساء اليوم السبت الى ملعب كامب نو في برشلونة اللذي سيكون مسرحا للكلاسيكو الأكثر شعبية في العالم بسين الغريمين التقليديين برشلونية حامل اللقب وريال مدريد المتصدر، في افتتاح المرحلة الرابعة عشرة من الدوري الاسباني لكرة القدم.

ولا تختلف المواجهة عن سابقاتها وستكون حاسمة للطرفين، خصوصا

لوحة تاريخية

المقوي

مدريد /أيج

للكلاسيكو بالورق

أعلن نادي برشلونة الإسباني عن تجسيد

لوحة فنية تاريخية في مدرجات ملعب الكامب نو، اليوم السبت ، في كلاسيكو

الأرضى، حيث يُضيِّف النادى الكتالوني

ريال مدريد ضمن منافسات المرحلة ١٤ من

الليغا . وقالت صحيفة "موندو ديبوريتفو'

إن المدرجات ستكون مليئة بالورق المقوى،

حيث سيتم إعطاء تعليمات للجماهير

لرفعها، لتمثيل اللوحة الفنية التاريخية في

وسيتم نشر ٩٠ ألف قطعة من الورق المقوى

الملون، الذي يحمل شكلاً معيناً من رسوم

متحركة، إضافة إلى علم مقاطعة كتالونيا.

كما أشارت الصحيفة إلى أن الحركة التي

سيقوم بها الجمهور بتعليمات من إدارة

الملعب سوف تقوم بإظهار كلمة "فورسا

ومن المتوقع أن يتم شرح عملية التلويح

بالورق المقوى عبر الشاشة العملاقة في

ملعب الكامب نو.

#EL CL/ SI CO

في مباراتيه الاخيرتين في الدوري امام ملقا وريال سوسييداد، اضافة الى تعثره المخيب امام هيركوليس المتواضع ١-١ في ذهاب الدور الاول لمسابقة كأس استانيا. وأهدر برشلونة ٤ نقاط في المرحلتين الاخيرتين ما وسع الفارق بينه وبين ريال مدريد الى ٦ نقاط وبالتالي فان اي تعثر

برشلونة الذي يدخلها تحت ضغوطات

كبيرة بسبب نتائجه المخيبة في الأونة

فى المقابل كسب ريال مدريد بقيادة مدربه الاخسيرة، وأخرها سقوطه في فخ التعادل الفرنسي زين الدين زيدان ١٥ نقطة اكثر من برشلونة في "الليغا" منذ الكلاسيكو الأخير بين الفريقين في نيسان الماضي، والندى حسمه النبادي الملكني لصالحته ۱-۲ على ملعب كامب نسو. كما حافظ على سجله خاليا من الهزائم في مبارياته الـ ٣١ الاخيرة في مختلف المسابقات.

سيعزز فرصى النادي الملكى في الظفر

باللقب الذي يلهث وراءه منذ عام ٢٠١٢.

أندريس إنبيستا الغائب منذ ٢٢ تشرين الاول الماضي، لكنه سيسجل عودته اليوم، ما يرجح ان يعطى دفعة معنوية كبيرة للاعبى المدرب لويس انريكي.

ويدرك برشلونة ان اي تعثر قد يكلفه المركز الثانى خصوصا وان شريكه اشبيلية يخوض اختبارا سهلا امام مضيفه غرناطة

في المقابل ، يحل النادي الملكي ضيفا في وعانى برشلونة كثيراً من الاصابات في كامب نو" لتأكيد نتائجه الرائعة في صفوفه خصوصا صانع العابه الدولي الأونة الاخيرة وبهدف تحقيق الفوز السابع تواليا في "الليغا" وقطع خطوة كبيرة في استعادة اللقب الغائب عنه منذ

الا ان النادي تلقى ضربة موجعة قبل "الكلاسيكو" باصابة جناحه الويلزي غاريث بيل الذي خضع لجراحة وسيغيب

مبارزات ثنائية منتظرة لنجمى الليغا

شوستر يتوقع فوز الملكي



مدرید / رویترز

علق الألماني بيرند شوستر، مدرب ريال مدريد السابق، على مباراة الكلاسيكو اليوم السبت في الكامب نو.

ونقلت صحيفة "أس" الإسبانية ما تحدث به شوستر، حدث قال برشلونة لا يمكن أن يكون مُفضلًا للفوز، ريال مدريد يعرف الأن كيفية الفوز في الكامب نو'

وأضاف "لا يمكن لأي لاعب أن يحل مكان إنييستا في الوسط، استعادته أمر حيوي وجيد لصالح برشلونة".

وعن ليونيل ميسي، قال شوستر "البرغوث الأرجنتيني نضبج كثيرًا ولم يعد اللاعب الذي يجري في الهواء، إنه ينمو في السن ويحمل عاتق الفريق على كتفيه، لقد أصبح أكثر مسؤولية ويظهر عندما يحتاجه الفريق".

وعند المقارنة بين ميسى ورونالدو، أوضح شوستر "الاثنان حاسمان ويسجلان الكثير من الأهداف، يجب أن يتم مراقبتهما جيداً في المباراة".

وتابع "زيدان كان لاعبا عظيما، ويبدو أنه يعرف كيف يتعامل مع المجموعة التي لديه".

وواصل "فوز الريال يقربه كثيرا من الفوز بالليغا ولكن هذا لا يعني أنه سيتوج باللقب، لكن فارق ٩ نقاط من شأنه أن يخلق مشكلة ليرشلونة".

وعن إمكانية تدريب برشلونة يومًا ما، قال شوستر "الحياة لا تستطيع أن تتكهن بما سيحدث بها، الجميع يريد تدريب برشلونة، ربما يحدث هذا.

لابورتا يكشف حقيقة التعاقد مع رونالدو

مدرید / رویترز

أكد خوان لابورتا، الرئيس السابق لنادى برشلونة، أن ناديه طلب التعاقد مع كريستبانو رونالدو، نجم ريال مدريد الحالى، قبل أن ينتقل إلى مانشستر يونايتد الإنكليزي. وقال لابورتا في تصريحات له، نقلتها صحيفة "سبورت" الإسبانية : قبل سنوات كنت سأوقع مع كريستيانو رونالدو ب٧٠ مليون يورو، لكن سيورتينغ لشيونة، كان قد اتفق مع مانشستر يونايتد على ١٩ مليون يورو. وأضاف "كنا قد تعاقدنا مع رونالدينيو، وكواريزما، وماركيز، ثم طلبت التعاقد مع كريستيانو ب٧٠ مليون يورو، لكنهم أخبروني، أنهم اتفقوا مع اليونايتد".

عقد ميسي.



وبخصوص مستقبل ليونيل ميسى، مع

الفريق الكتالوني، قال: مثل هذا اللاعب،

يجب أن يبقى بيرشلونة، طوال حياته.

هذا ما نريده. نطلب من الإدارة تجديد

برشلونة /أف ب

مما لا شك فيه ان المبارزة الأهم في مواجهة ريال مدريد ويرشلونة يختصرها لاعيان استحوذا على جائزة الكرة الذهبية لأفضل لاعب في العالم في نسخها الثماني الاخيرة: البرتغالى كريستيانو رونالدو والارجنتيني

في ما يأتي ابرز المواجهات الثنائية المرتقبة على ملعب "كامب نو" في برشلونة . - حرب نجوم" بين رونالدو وميسي –

Emirates .

يأتى توقيت المياراة مثالماً، اذ يسبق بزهاء ١٠ ايام موعد منح الكرة الذهبية لأفضيل لاعب كرة قدم في العالم ٢٠١٦، وهـي جائزة



احرزها ميسى خمس مرات اعوام ٢٠٠٩ و۲۰۱۰ و۲۰۱۱ و۲۰۱۳ و۲۰۱۳، ورونالدو

ثلاثا في ۲۰۰۸ و ۲۰۱۶ و ۲۰۱۵. يتنافس النجمان في كل شبيء: الملعب، الاستقطاب المالي والاعلاني، ورمزية تحقيق انجازات غير مسبوقة. استحوذ اللاعبان بلا منازع على جائزة افضل لاعب في العالم منذ ٢٠٠٨. وعلى الرغم من علاقتهما الجيدة خارج المستطيل الأخضر، إلا ان المنافسة بينهما تبلغ أوجها في الملعب، أكان ذلك على مستوى النادي أم المنتخب. في أيار أحرز ميسى مع برشلونة ثنائية الدوري والكأس في استبانيا، فرد رونالدو في نهاية الشهر نفسه باحراز دوري ابطال اوروبا مع ريال مدريد. في حزيران الماضي خسر ميسي مع الارجنتين نهائي "كوبا امیرکاً، ومنح رونالدو بلاده بعد شهر، اول

القابها في بطولة الأمم الأوروبية.

زيدان يبحث عن هدية جديدة

بنزيمة: فارق النقاط لا يقلل ضغط كامب نو

باللعب هنا والفوز ببطولات.

قال الفرنسى كريم بنزيمة، مهاجم ريال مدريد، إن خوض مباراة الكلاسيكو، أمام برشلونة على ملعب كامب نو وفريقه متصدر لليغا، ويبتعد بست نقاط عن الفريق الكتالوني "لا يغير شيئا". وفي مقابلة، نشرها الموقع الرسمى للميرنغى أوضِح :"إنها مباراة صعبة للغاية ضد فريق كبير جداً، وبالتالي نحن نعرف ما ينتظرنا، كالعادة، مباراة صعبة، وضغط كبير، فضلاً عن أن الوصول كمتصدرين لا يغير شيئاً". وردُ المهاجم المدريدي على الانتقادات حول أرقامه هذا الموسم، قائلاً: يستطيعون بالطبع انتقادي، هذا جزء من عملي وحياتي. أنا أدرك أنني ألعب في فريق اسمه ريال مدريد. لطالما حلمت

وأضاف " أنا مستمر في التطور، والعمل ومساعدة الفريق والفوز بيطولات. هذا هو ما يهمني، أكثر من النقد، الذي سيكون م وجوداً دائماً وأكسد بنزيمة ابتعاد فريقه بست عن الفريق الكتالوني

يقلل الضغط في ملعب كامب نو "نحن أيضا سيكون علينا ضغط . في كل لقاء، حتى لو كنت تلعب ضد الأخير، دائما ما يكون هناك الكثير من الضغط ". واعتبر أن الكلاسيكو دائما ما يكون مباراة خاصة"، وأنه يشعر أن عالم كرة القدم ليتوقف لأجله" والجميع يتحدث عن تلك المباراة .

نقاط

رويترز يدخل زين الدين زيدان، المدير

الفني لنادي ريال مدريد، مباراة الكلاسيكو أمام برشلونة في ملعب الكامب نو، بأعصاب هادئة نسبيا في ظل نتائج قوية حققها على مدار ١٣ جولة في الدوري الإسباني.

ويرغب زيدان في العودة بهدية جديدة من معقل البارسا، بعدما نجح في الاختبار الأول له بالكلاسيكو، عندما قاد الفريق الملكى للفوز على برشلونة في ملعبه ووسيط جماهيره ٢-١ في إياب الليغا الموسم الماضي.

ويتسلح زيزو، في سعيه لاقتناص هذه الهدية بأكثر من حافز، أبرزها النتائج القوية لريال مدريد خارج ملعبه في الدوري هذا الموسم، حيث خاض ٦ مباريات، اقتنص الفوز ٥ مرات أمام ريال سوسيداد، ريال

كالديرون، بينما تعثر الملكى مرة واحدة فقط بالتعادل أمام لاس بالماس ٢-٢ في الجولة السادسة. الهدية التى يسعى لها أيقونة منتخب فرنسا السابق، بإسقاط برشلونة في ملعبه، ستضمن له أيضا قيادة ريال مدريد لسجل خال من الهزائم للمباراة ٣٣ على التوالي، مما يسهل له مهمة معادلة الرقم القياسي المسحل باسم المدرب الهولندي لبو بينهاكر الذي قاد ريال مدريد إلى ٣٤ مباراة من دون هزيمة في كل

البطولات موسم ١٩٨٩ - ١٩٩٠.

الافيس، وأخيراً جاره أتلتيكو مدريد بثلاثية في معقله فيسنتي

بيتيس، إسبانيول، ديبورتيفو









لم تفلح كل محاولات باسل في الحد من تسرب ولده وسام من مدرسته المتوسطة، حتى اضطر في النهاية لنقله الى مدرسة اخرى. وسام، الصبي المتفوق في سنتي الدراسة الأوليين من المتوسطة تغير مستواه واخذت درجاته تهبط رويداً رويداً حتى أكمل بأكثر من درس. وبعد مراجعة والده الى المدرس وتفحص السبب، كشف له مرات تسرب وسام من المدرسة صوب قاعة الألعاب

ابتدائية ومتوسطة بدوام مزدوج.

□ قسم التحقيقات

الإلكترونية التي افتتحت امام بيته مؤخراً، بالقرب من مجمع مدارس في منطقة بغداد الجديدة النعيرية، يضم اكثر من مدرسة

واسط تغلق القاعات أوقات الدوام تسـرّب الطلبـة مـن صفو فهم الى

قاعات الألعاب الالكترونية بات ظاهرة خطرة تهدد مستواهم العلمي وتشتت عقولهم وتركيزهم. ومع تزايد شكاوي أولياء الأمور من تفشي هذه الظاهرة في مختلف مناطق الدلاد أعلنت قيادة شرطة واسط، منع الطلعة من ارتساد صالات العلمار د حفاظاً على سلوكهم وحمايتهم صحياً"، مهددة المخالفين منهم أه أصحاب الصالات بإجراءات عقابية رادعة". وقال قائد شرطة واسلط، اللبواء قاسيم راشد، في حديث لـ(المدى) إن الحولات المدانسة المفاحئة لعدد من صالات البليارد في المحافظة، أظهرت أنها تعه بعشرات الطلبة من مختلف المراحل الدراسية، مشيراً إلى: أن بعضاً من أولئك الطلبة يتسربون من الدوام الرسمي لارتياد تلك

الصالات دون علم ذويهم. وأضاف راشد أن صالات البليارد غير مهيأة صحياً بسبب التدخين المستمر فيها واستخدام الأركيلة ما يعرض الطلبة إلى مخاطر صحية وبيئية فضلاً عن الضرر الاجتماعي الذي يلحق بهم وقد يؤدي لانحرافهم. مبيناً: أن القيادة أصدرت توجيها إلى تشكيلاتها بمراقبة تلك الصالات ومنع الطلبة من ارتبادها لحمايتهم والمحافظة عليهم. مؤكدا: أن إجراءات عقابية رادعة ستتخذ بحق المخالفين لتلك التوجيهات، قد تصل إلى الحجز مدة شهر كامل وتقديم أوراقهم إلى القضاء المختص.

التأثير على سلوك

يتخوف الكثير من العوائل من إدمان أولادهم على الألعاب . الالكترونية خاصية تلك التي تضم احداثها معارك وحروبا، اذ يقوم بعض الأطفال بتقليد حركات الأبطال بالقفيز والضرب وماشاب ذلك، وبالتالي التأثير على سلوكهم إلا أن الخطّر الأكبر هـو افتتاح بعض من هذه القاعات

الإلكترونية، ذكر لـ(المدى) ان قرب المدارسي. اذ يقول احمد زيائين الصالة جلَّهم من الصبيان موسى ،والد لطالبين احدهما و بأعمار مختلفة من ٨ سنوات في الدراسية المتوسطية وآخر في فصعوداً. لافتا الى: ان جلهم المرحلة الاخيرة من الابتدائية، انه يعاني كثيراً من انتظام يفضلون ألعاب العنف والقتال ولديه ودراستهما، خاصة بعد والحروب وتصادم السيارات. افتتاح قاعة ألعاب الكترونية موضحا: ان بعضهم تارك وبليارد قرب مدرسة ولده الأكبر. موضحا: انه لاحظ في الأونة

الأخيرة انخفاض في مواظبته

على الدراسة. منوها آلى: تسربه

اكثر من مرة والذهاب الى القاعة

واللهو بالألعاب الالكترونية

والبليارد. داعيا الى: غلق هذه

القاعات في اوقات الدو ام الرسمي

مع ضرورة تحديد أعمار المسموح

الإدمان يعلم السرقة

فى حين بينت والدة الطالب همام

انها تضطر يومياً لمصاحبة ولدها

الى المدرسة وانتظاره قبل نهاية

الامر لم يتوقف على تقليد الحركات

الصعبة وبثروح المعاداة والعنف

في سلوك الصبيان بل تعدى ذلك

الى امور اخرى. اذ تقول والدة

احد الأولاد ممن أدمن الألعاب

الإلكترونية انه سرق مبالغ من

محفظتها الخاصة. مسترسلة:

وحين تابعت الموضوع الذي تكرر

اكثر من مرة ضيطت ولدها متلبسا

بالسرقة الأمر الذي سبب صدمة

عنفية لها. منوهة الى: ضرورة

فرض تعليمات على اصحاب هذه

القاعات خاصة غير المرخصة التي

المنافسة بين الصالات

تسقط الصبيان

بهاء حسين ،صاحب صالة للألعاب

تشكل نسبة كبيرة ..

لهم بالدخول.

الى تلك القاعات.

اغلب هذه القاعات غير مرخص من قبل الجهات الأمنية لكن الفساد المستشري تسبب بزيادة أعدادها خاصة في المناطق الشعبية

الدوام بسبب تسربه الى قاعة البليارد والألعاب الإلكترونية نسبة كبيرة من الألعاب بالقرب من المدرسة حسب ما الإلكترونية تعتمد على شكا لها احد المعلمين. مبينة: ان التسلية والاستمتاع هذه القاعات سببت وجع الرأس والقلق للعوائل خاصة التي بقتل الآخرين وتدمير فتحت في المناطق السكنية وقرب أملاكهم والاعتداء المدارسي. مضيفة: ان الكثير من عليهم بدون وجه حق جاراتها يشكون تسرب اولادهن

ضرورة فرض تعليمات صارمة على اصحاب قاعات وصالات الألعاب الإلكترونية والبليارد وتحديد أعمار ونوع الألعاب التي يسمح لكل عمر بلعبها. مع اهمية متابعة الاجراءات القانونية

للدارسة وأخريتسرب منها وثالث يأتي بعد الدوام الرسمي، منهم خلسة ومنهم بعلم ذويهم. وبشان سلوك (زيائنه) حسيما وصفهم ذكر حسين: بعضهم يتعامل بخشونة من الآخرين ومنهم من يقلد حركات القتال في وقتها. موضحا: أن أغلبهم يفضل معارك قتال الشوارع والحروب. وأخر يفضل العاب كرة القدم وهم نسبة قليلة. كاشفا: بسبب المنافسة مع صالات اخرى اكون مضطرا لجلب هذه الألعاب. معترفا: انها

تؤثر في سلوك من يدمن عليها. إلا أن حسام هادي ،صاحب قاعات بليارد، يحرص على عدم السماح بدخول الأطفال وطلاب المدارس عازياً سبب ذلك للابتعاد عن المشاكل اولا، وثانيا لعدم تحويل القاعات الى حلبة صراعات وشجار بينهم. مشيرا الى تجربة سابقـة له بهـذا الشـأن اذ تسببت خسارة احد الأولاد مبالغ مالية في الرهانات الى السرقة. متابعا: وبعد اكتشافه من قبل ذويه والمكان الذي ينفق فيها الأموال

منها قطاع التربية والتعليم في البلاد يبرز موضوع تسرب الطلبـة من المدارس ان كان بسبب قاعات وصالات البليارد والألعاب الإلكترونية او لأسياب اخرى. المشرف التربوي ضياء مهدي بين لـ(المـدى) ان السبب الرئيسي لتفشي ظاهرة التسرب من المدارس هي انعكاسات الظروف الاستثنائية الحالية التي يمر بها البلد. موضحا: انها أثرت وبشكل كبير على مختلف شرائح المجتمع وليسس شريصة طلاب المدارسي فقط، مشيرا الى: عزوف الطلاب عن الاستمرار والمواصلة في التعليم والدراسة بسبب المشاكل الاقتصادية او عدم المتابعة من قبل ذويهم. وبشأن صالات الألعاب وتسرب الطلبة اليها ذكر

الأمنية لكن الفساد المستشبري تسبب بزيادة أعدادها خاصة في المناطق الشعبية، وبالتالي زيادة اعداد الطلبة المتسربين. لافتاً الى: تعدد انواع المشاكل بسبب ارتياد هـذه الصالات والقاعات ان كان على سلوك الأولاد او مستوى الطلبة منهم.

هذه الألعاب قد تكون

أكثر ضرراً من أفلام

العنف التلفزيونية

لأنها تتصف بصفة

التفاعلية بينها وبين

الصبى الذي يتقمص

الشخصية العدوانية

ويمارسها على من

حوله خاصة طلاب

المدارس

حدثت مشاجرة كبيرة كادت تصل

الى ما لاتحمد عقباها لولا تدخل

الفساد يعمق المشكلة

وسط كـم الإشـكالات التي يعانـ

مهدى: هـذه مشكلة كـبرى أخذت

بالاستفحال في السنس الأخبرة

بسبب غياب القانون والمتابعة.

منوها الى: ان اغلب هذه القاعات

غير مرخصة من قبل الجهات

هل تحد الوزارة من التسرب ؟ من جهتها، أكدت وزارة التربية

أنها شكلت لجنة مشتركة من

وزارة حقوق الإنسان والمفوضية العليا لحقوق الإنسان لوضع الخطط لمنع تسرب الأطفال من مدارس المرحلة الابتدائية خلال العام المقبل ٢٠١٧. وقال مدير عام التخطيط في الوزارة نایف کاظم فی بیان صحفی اطلعت عليه (آلمدي) انه خلال العام الدراسي الحالي وصل عدد الطلبة الملتحقين بالدراسة من سن ٦ سنوات ولغاية ١٧ طالب وطالبة، من ضمنهم الطلبة النازحون. مشيرا إلى: أن نسبة الأطفال المتسريان من الدراسة من ذلك العدد وصلت إلى ٦٪ في عموم المحافظات. مؤكدا: أن الوزارة شكلت لجنة مشتركة مع وزارة حقوق الإنسان والمفوضية العليا لحقوق الإنسان وبعض المنظمات الدولية لوضع الخطط بهدف القضاء على ظاهرة تسرب الأطفال من المدارس الابتدائية

خلال العام المقبل. وتابع كاظم بالقول أن تلك الإحصائيات تعتبر حديثة كونها أخذت من وزارة التخطيط والدوائس التابعة لها. متابعا:ان وزارة التربية تعتبر أقرب مؤسسة حكومية للعائلة العراقية وتعمل على حل المشاكل التي يعانى منها الطلبة في تذليل

العقبات في قطاع التربية.

برنامج عودة الطلبة كشيرة هي الأسباب التي تدفع الطلبة الى التسرب من الدراسة ان كانت يسبب الدراسة او المعلمين أو الظروف الاقتصادية التى يعانى منه بعض الطلبة

او لغياب المتابعة من ذويهم. مدير الإعلام التربوي في وزارة التربية ابراهيم سبتي اكد عزم الوزارة على رفع نسبة التحاق الطلبة بالمدارس ومنع عملية تسربهم التي عزاها الى أسباب اقتصادية او اجتماعية، داعيا الطلبة المتسربين للالتصاق بمدارسهم.

واضاف سبتي: ان الوزارة اعدت خطـة استباقــة للحد مـن تسرب الطلبة من المدارس باعتماد ورشية تقويمية لأداء المشرفين والمرشدين التربويين في برنامج تحسين مستقبل الشباب في العراق، لاسيما ان البرناميج يستهدف الشباب النازحين ايضا، مؤكدا: ان الوزارة سبق ان نفذت البرنامج وعلى ضوئه أعيد ١٤٢٦ طالباً متسرباً الى المقاعد الدراسية، منوهاً بمرور البرنامج بسلسلة من الحلقات التي تعمل من خلاله على ضمان عودة نحو ٢٠٠٠ متسرب خلال المدة المقبلة.

التسلية والاستمتاع بقتل الآخرين

الحروب العديدة التى خاضها العراق طيلة السنوات الماضية واعمال العنف الدومية الدامية، التي تشهدها معظم مناطق العلاد، اثرت وبشكل كبير على مختلف جوانب الحياة العامة للاطفال العراقيين، فضلاعن المشاكل والصعوبات التى يعاني منها الجزء الأكبر منهم، والمتمثلة يسوء التعليم والتغذية والمستوى المعيشسي والترفيهسي المتسدني في حال توفره لهم، والأمراض المختلفة التي يعانون منها منذ عقود، كل هـذه الأمور وغيرها ألقت بظلالها على حياة معظم اطفيال العبراق، خصوصيا على ثقافة الالعاب التي يمارسونها بشكل يومى والتي تنعكس على

وبشأن سلبيات هذه الألعاب يقول المختص الاجتماعي علي هاشم لـ(المدى) أن سلبياتها كثيرة لأن معظم الألعاب المستخدمة من قبل

. سلوك الكثير. منهم

الأطفال والمراهقين ذات مضامين



ببعض الإصابات. متابعة الإجراءات القانونية

سلبية تؤثر عليهم في جميع

مراحل النمو ان كانت الجسدية

او العقلية. مشيرا الى: ان نسبة

كبيرة من الألعاب الإلكترونية

تعتمد على التسلية والاستمتاع

بقتل الآخرين وتدمير أملاكهم

والاعتداء عليهم بدون وجه حق. مؤكدا: كما انها تعلم الأطفال

والمراهقين أساليت ارتكات

الجريمة وفنونها وحيلها وتنمى

فى عقولهم قدرات ومهارات

وجبة مغذية للعنف

والجرائم

وفقاً للعديد من الدراسات

والأبحاث فإن ممارسة الألعاب

الالكترونية كانت السيب في بعض

الماسي. فقد ارتبطت نتائج هذه

الألعياب بازدياد السلوك العنيف

وارتفاع معدل الجرائم الخطيرة

في العديد من المجتمعات، و القاسم

المشترك في جميع هذه الدول

هو العنيف الذي تعرضيه وسائل

الإعلام أو الألعباب الإلكترونسة

ويتم تقديمه للأطفال والمراهقين

بصفته نوعاً من أنواع التسلية

والمتعة. الباحثة الاجتماعية

زينب حمود بينت لـ(المدى)

ان ممارسة الأطفال الألعاب

الإلكترونية التي تعتمد على

العنف يمكن أن تزيد من الأفكار

و السلو كسات العدو انسة عندهم.

مشسيرة الى: أن هذه الألعباب قد

تكون أكثر ضرراً من أفلام العنف

التلفزيونية لأنها تتصف بصفة

التفاعلية بينها وبين الصبى الذي

يتقمص الشخصية العدوانية

ويمارسها على من حوله خاصة

طلاب المدارسي. منوهة الى: عدد

من الحوادث بهذا الشأن بين طلبة

الصف الدراسي حيث تسببت

العنف و الاعتداء على الاخرين.

واضافت مهدي: أن ألعاب الدلايستيشن بمكن أن تؤثرعلي الطفل فيصبح عنيفا، فالكثير من ألعاب (القاتبل الأول) الموجبودة فى اللعبة تزيد رصيد اللاعب في النقاط كلما تزايد عدد قتلاه، مشددة: في هذه الفقرة يتعلم الطفل أن القتل شيء مقبول وممتع ويزيد الرصيد والقوة بالتالى يكون مثل هكذا اطفال صيداً شهلاً للحماعات الارهابية والمسلحة. مؤكدة على: ضرورة فرض تعليمات صارمة على اصحاب قاعيات وصالات الألعاب الإلكترونية والبليارد وتحديد أعمار ونوع الألعاب التي يسمح لكل عمر بلعبها. مع اهمية متابعة الإجراءات القانونية. واسترسلت الباحثة الاجتماعية

: هناك تزايد خطير في حالات العنف سن الطلبة بسبب ادمان البعضى منهم ممارسة الألعاب الألكترونية. موضحة: أن بعضهم اخذ يتمرن على زملائه في الصف الحركات التى تعلمها من تلك الألعاب. مبينة: ان استمرار ذلك سيخلق جيلاً عنيفاً لايؤمن بالحوار والنقاشس بقدر ايمانه بالقوة والعضلات واستخدم السلاح. لافتة الى حادثة روتها احدى الأمهات التى عنفت ولدها يسبب ضربه اخاه الأصغر يقوة كادت تطيح أسنانه الأمامية، فيبرر بأنه يتدرب على خوض نزال مع احد أصدقائه على شاكلة لعية الكترونية فتصوروا ايجيل سبكون لدينا مستقبلا.



■ واشنطن تشنّ غارات جويّـة على مسلّحين في سرت الليبيّة



العالم في ساعة



نيويورك

بان يبحث طلب كندا عقد دورة استثنائيّة حول سوريا

أعلىن المتحدث باسم الأمين العام للأمم المتحدة، استيفان دوغريك، الخميس، أن "بان كي مون ينظر حاليا في الطلب المقدم من كندا، لعقد دورة استثنائية للجمعية العامة للأمم المتحدة حول الأزمة السورية"، مشيراً إلى أن بان يرغب في كسر الجمود العسكري الواقع في سوريا. وقال دوغريك، في مؤتمر صحافي عقده بمقر المنظمة الدولية في نيويورك، إن "الأمينِّ العام للأمم المتحدة ينظر في الرسالة التي بعثتها كندا (في وقت متأخر من مساء الأربعاء)، بشأن عقد دورة طارئة

بروكسل

أوروبا "قلقة" من تكتيكات داعش

أبدى مكتب الشرطة الأوروبية (يوروبول) تخوفه من أن تغير شبكات إرهابية كتنظيم داعشي طرق عملها في أوروبا، محذرا من استخدامها لسيارات مفخضة. وقال المكتب في تقرير نشر في لاهاي إن تنظيم داعش يلجأ في أوروبا إلى استخدام عبوات يدويـة الصنع أو متفجـرات عسكريـة أو تجاريـة في سيارات مفخضة"، كما حدث في سوريا والعراق. ونقلت فرانسي برس عن التقرير: "لكن نظرا إلى أن الإرهابيين ينسخون الوسائل التي يستخدمونها في

الشرق الأوسط لاستخدامها في أوروبا.. من الممكن

إيران، قرار أمير كانتمديد العقوبات يُعدُ انتهاكا للاتفاق النووي

سبق للمرشد خامنئى ان قال الشهر الماضى إن قانون تمديد العقوبات يعد انتهاكا للاتفاق النووي محذرا بأن إيران "سترد عليه" قالت الحكومة الايرانية يوم الجمعة إن القرار الذي اتخذه الكونغرس الامريكى يوم امس الخميس بتمديد العمل بالعقوبات الامريكية المفروضة على ايران لعشر سنوات اخرى يعد انتهاكا للاتفاق الذي ابرمته ايـران مـع القـوى الدولية حول برناميج طهران النووي، ووعدت "برد مناسب" على هذه الخطوة الامريكية. وكان من المقرر ان ينتهى

المغرب يستنكر "عرقلة" عودته إلى الاتحاد الأفريقي

استنكر المغرب ما اعتبرها "مناورات" متواصلة لرئيسة مفوضية الاتحاد الأفريقي، نكوسازانا دلاميني، قائلا إنها تسعى إلى عرقلة عودة المملكة إلى الاتصاد الأفريقي. ونكرت وزارة الشؤون الخارجية والتعاون المغربية، في بيان، أن رئيسة مفوضية الاتحاد الافريقي نكوسازانا دلاميني، عملت بشكل "غير مبرر" على تأخير توزيع طلب عودة المغرب إلى الاتصاد الأفريقي على أعضاء المنظمة. وأضاف أن دلاميني تواصل تحركها لعرقلة

للجمعية العاملة للأمم المتحدة حول سورياً". ورداً على أسئلة الصحافيين بشأن ما إذا كانت هناك نية للتصديق على عقد دورة عاجلة للجمعية العامة، قال دوغريك إن "الأمين العام يشعر بأن للجمعية العامة دوراً مهماً، في كسر هذا الجمود العسكري الذي نراه في سوريا"، دون توضيحات أخرى. وحول تصريحات وزير الخارجية الروسي، سيرغي لافروف، بأن بلاده ستواصل عملياتها العسكرية بمدينة حلب السورية (شمال)، بهدف تطهيرها" مما سماها "التنظيمات الإرهابية"، أشار دوغريك إلى أنهم دعوا "مرارا وتكرارا إلى وقف هذا الصراع، والعودة

إلى الحل الدبلوماسي، والخطوة الأولى نحو تحقيق ذلك، تأتى

من خلال هدنة تسمح لنا بإيصال المساعدات إلى داخل حلب"

جدا أن يستخدم تنظيم داعش السيارات المفخخة في مرحلة ما" في أوروبا. وفي سبتمبر الماضي، عثر فى باريسى على سيارة معبأة بقوارير غاز بالقرب من كاتدرائية نوتردام. وقد أوقفت المجموعة المسؤولة عن محاولة الاعتداء هذه وهي تتألف من ثلاث نساء يبلغن من العمر ١٩ و٢٣ و ٢٩ عاما بتوجيه من تنظيم داعش، في ضاحبة باريس. ويؤكد المكتب الأوروبي للشرطة أن خبراء في مكافحة الإرهاب يشعرون بالقلق أيضا من أن تصبح ليبيا بعد سوريا " قاعدة خلفية جديدة لداعشى، يشن انطلاقا منها هجمات داخل الاتحاد الأوروبي وشمال إفريقيا". وقال التقرير نفسه إن قوات الأمن الأوروبية أوقفت ٦٦٧ شخصا يشتبه بتورطهم في أنشطة أرهابية في ٢٠١٥.

العمل بالعقوبات الامريكية في الـ ٣١ من الشهر الحالي. ونقلت وكاللة فرانس برس عن بهرام قاسمي الناطق باسم وزارة الخارجية الايرانية قولـه "كما صرح بذلك مرارا مسؤولون ايرانيون، فإن القانون الذي صدق عليه مجلسا الشيوخ والنواب لتمديد العمل بالعقوبات يعد انتهاكا للاتفاق النووي." ومضى الناطق الإيراني للقول "لقد برهنت ايران على التزامها بالاتفاقات الدوليـة التي هي طـرف فيها، ولكن لديهـا ايضا الردود المناسبة لكل المواقف." وكان مجلس الشيوخ الامريكيي قد صوت يوم الخميس بالاجماع (٩٩ صوتا لصفر) لصالح المصادقة على القانون الذي مرره مجلس النواب بيسر ودون عوائق الشهر الماضي.

استعادة المغرب لعضويته في "أسرته الإفريقية" من خلال 'افتعال" شرط لا أساس له لا في مواثيق ولا في ممارسة منظمة الاتحاد الإفريقي". وأشار البيان إلى أن دلاميني "كانت ترفض بشكل تعسفي رسائل دعم المغرب التي تتوصل بها من وزارات الشؤون الخارجية للدول الأعضاء بالاتحاد"، قائلا إن ما تقوم به يتناقض مع واجب الحياد ومعايير عمل المنظمة وإرادة أعضائها، وفق ما نقلت وكالـة الأنباء الكويتيـة. وأورد أن المغرب يحظى بالموافقـة الكاملة من غالبية الـدول الأعضاء في الاتحاد الإفريقي الذين سبق لهم أن وجهوا لرئيسة المفوضية الإفريقية رسائل دعم رسمية لقرار عودة المغرب إلى المنظمة الإفريقية.

سرت - واشنطن / BBC -

نار وانفجارات في جنوب المدينة، وفقا لمراسلي وكالة الصحافة الفرنسية.

وتم نشس أسلحة ثقيلة، واتخذت دبابات وعربات بيك أب مواقع لها في بعض أحياء جنوب العاصمة الليبية الخاضعة لسيطرة مجموعات مسلحة من انتماءات مختلفة. وذكرت وسائل إعلام ليبية أن ٧ أشخاص على الأقل قتلوا، لكن لم يتسن على الفور الحصول على حصيلة القتلى من مصدر مستقل.

وطالب رئيس مجلس النواب المنتخب، المستشار عقيلة صالح، المجموعات المسلحة بوقف القتال بشكل «فوري». وقال المستشار الإعلامي لرئاسة مجلس

النواب فتحى المريمي، في تصريحات صحافية: «إن رئيس مجلس النواب عقيلة صالح أصدر بيانا يدين ويستهجن بشدة الأحداث الدامية في العاصمة طرابلس بين المواطنين العزل بالعاصمة، ويطالبها بشكل فوري بوقف الاقتتال والاشتباكات التي أربكت الحياة المدنية في شتي المجالات وتسبيت في تردى الأوضاع بالبلاد، وتسليم أسلحتها والانسحاب من

العاصمة طرابلس، حيث إنها مدينة مدنية

دارت معارك عنيفة بين مجموعات مسلحة متناحرة مساء أمس الخميس في طرابلس، حيث سمع دوى إطلاق

الميليشيات المسلحة التي ترهب وترعب

عاصمة لليبيا تهم كل الليبيين»، بحسب ما

نقلته وكالة الأنباء الألمانية. و أضاف المريمي: «لقد دعا المستشار عقيلة صالح الحكماء والعقلاء بمدينة طرابلس وكذلك الحكماء والعقلاء من المدن الليبية الأخرى إلى نهى أبنائهم المنخرطين في هذه الميليشيات عن هذا العبث وبث الرعب والإرهاب والدمار والقتل بين

مواطني طرابلس، والتحرك وفض هذه النزاعات بين هذه الميليشيات». وتدور معارك شبه يومية بين هذه المجموعات المسلحة التي انخرطت منذ سقوط نظام معمر القذافي عام ٢٠١١

، في صراع نفوذ أدى إلى منع الحكومات المتعاقبة من إعادة النظام إلى البلاد في ظل غياب جيش نظامي. وعجزت حكومة الوفاق الوطنى الليبية

المدعومة من المجتمع الدولي عن فرض سلطتها، رغم أنها تحظى أيضا بدعم بعض المجموعات المسلحة. وهناك مجموعات مسلحة أخرى معادية لحكومة الوفاق الوطنى وتدعم رئيس

«حكومـة الإنقاذ الوطنـي» السابقة خليفة الغويل الذي يرفض الرحيل. واندلعت المعارك بعد ظهر الخميس في محيط مبان يشغلها الغويل بالقرب من فندق ريكسوس، قبل أن تمتد إلى أجزاء

أخرى من جنوب العاصمة. ولم تتحدد بوضوح أسياب الاشتياكات. وإلى جانب الدوافع السياسية، هناك

يعد اختيار الرئيسس الأميركي

المنتخب دونالد ترامب

للجنرال جيمس ماتيس وزيرا

للدفاع، إيذانا بعودة الخطاب

التصعيدي الأميركي في

العالم، فالجنرال الذي سمّاه

خصومة بين مجموعات سلفية من جهة، ومجموعات متشددة أخرى مناهضة

لحكومة الوفاق الوطنى وموالية لرئيس دار الإفتاء الشيخ المثير للجدل الصادق الغرياني من جهة ثانية. وقد تصاعد التوتريين الجهتين منذ إعلان دار الإفتاء الليبية مقتل أحد أبرز أعضائها

الشيخ نادر السنوسى العمراني، الذي كان قد خطف قبل أكثر من شهر من أمام مسجد في طرابلس في ظروف غامضة. والسلفيون متهمون من جانب خصومهم

بالوقوف وراء خطف العمراني وقتله،

الأمر الذي ينفونه. من جهة أخرى، قالت وزارة الدفاع الأميركية (البنتاغون) إن مقاتلي تنظيم داعش أصبحوا لا يسيطرون سوى على

منطقة صغيرة جدا في معقلهم السابق في مدينة سرت الليبية. وكان التنظيم يسيطر على المدينة المتوسطية بالكامل حتى هذا الصيف

مرسخا وجوده في ليبيا. وبدأت الولايات المتحدة حملة قصف في أغسطس (آب) بطلب من الحكومة الليبية المدعومة من الأمم المتحدة لمساعدة القوات المحلية على استعادة المدينة بعد أكثر من عام على سيطرة التنظيم المتطرف عليها.

ورغم أن العملية استغرقت أطول من المدة اللازمة بأشهر إلا أنها قلصت سيطرة التنظيم على المدينة التي أصبح لا يسبطر سوى على نحو خمسين مبنى فيها. من جانب آخر أعلنت وزارة الدفاع

وزير الدفاع الأميركي الجديد . .

الأمريكية، الخميس، عن تنفيذ غارات جويـة ضد مسلحين متحصنـين في "أخر كتلتين من المنازل" في سرت الليبية. وقال القبطان جيف ديفيس المتحدث باسم

جنود من الجيش الوطني الليبي بعد أن استعادوا المنطقة من المقاتلين الجهاديين... أ.ف.ب

البنتاجون، إن هـؤلاء المسلحـين "قليلو العدد لكنهم (..) يقاتلون حتى الرمق الاخير". وشنت الغارات بطائرات دون وكانت واشنطن قالت في بداية حملة

الغارات في الأول من أغسطس، إن هذه الغارات لدعم قوات حكومة الوفاق الوطنى الليبية لاستعادة سيرت ستكون على الأرجح قصيرة وتحسب "بالأسابيع وليس بالأشهر".

وكانت قوات حكومة الوفاق الوطني الليبية بدأت في ١٢ أيار حملة تحرير سرت من مسلحي تنظيم داعش، مع محاولة تفادي خسائر جديدة وحماية

وتميزت المعارك مع المسلحين بالشراسة حيث سجل نحو ٧٠٠ قتيل وثلاثة ألاف جريح في صفوف القوات الحكومية. وينتشس جنود أمريكيون حاليا في ليبيا لتسهيل التنسيق بين قوات حكومة الوفاق والقوات الأمريكية في تنفيذ هجمات،

بحسب المتحدث الأمريكي. وأوضح المتحدث أن العسكريسين الأمريكيين هناك "لا يتولون سوى التدريب والاستشارة والمواكسة" للقوات المحلية كما هو الشان في العراق

اسم وقضية

وبالتالى يرى مراقبون أن

ماتيس هـو الاختيار الأمثل

لترامب من أجل الضغط

على إيران، فالحنرال يشارك

الرئيس الجديد الموقف ذاته

من ضرورة إعادة النظر في

الاتفاق النووي الإيراني، وما

يحمله من ضمانات حقيقية

صحافة عالمية

FINANCIAL TIMES

صحيفة فاينانشال تايمز: "محادثات سريّة" بين المعارضة السوريّة وروسيا

محادثات سرية تجريها فصائل سورية مسلحة مع روسيا لإنهاء القتال في مدينة حلب برعاية تركيـة. ونقلت صحيفة فاينانشال تايمز عن أربعة من أعضاء المعارضة السورية المسلحة قولهم إن تركيا تتوسط في المحادثات. وقال أحد مسؤولي المعارضة إن "الأتراك والروس منخرطون في محادثات بدون الولايات المتحدة التي لا تعرف حتى ما يجري في

كشفت صحيفة بريطانية، الجمعة، النقاب عن ﴿ وليست هذه المرة الأولى التي تجرى فيها محادثات سرية بن ممثلين عن المعارضة المسلحة وروسيا، لكن مصادر مقرية من المحادثات قالت إنها المرة الأولى التي يشارك فيها عدد كبير من الجماعات المسلحة في هكذا محادثات، و اعتبر المتحدث باسم كتائب "نور الدين زنكى" ياسر اليوسف المحادثات بأنها

من خلال وساطة تركية لتهدئة الأمور وإدخال النضائع الأساسية إلى المدينة"، مشيرا إلى الأغذية والأدوية والوقود. وتعرضت المفاوضات للتعشر يسبب توترات بين أنقرة وموسكو. ونقلت الصحيفة عن مسؤول تركى لم تسمه، قوله إن المحادثات الرامية لوقف إطلاق النار في حلب تعثرت بعد تصريحات للرئيس رجب طيب أردوغان "استشارات وليست مفاوضات، مضيفا أنها

> ما تزال مستمرة لكنها لم تحرز تقدما. وقال اليوسف:" هناك مشاورات مع روسيا

The Washington Post

الضعيفتين. ويقول الجد إنه يعرف

أنه سيموت، ولا يوجد شيء يمكنهم

القيام به له. وتابعت الصحيفة

واشنطن بوست: يمنيّون يضحّون بأطفالهم المرضى لتوفير الطعام

تحدثت صحيفة "واشنطن بوست" عن محنة كثير من العائلات في اليمن التي تعانى من ظروف صحية سيئة زادت بسبب الصراع المستمر منذ أشهر كثيرة. وقالت الصحيفة إنه في ريف اليمن،

حيث يعيش ثلثا السكان، يموت أطفال كل يوم، ويضطر الأباء ليقرروا من بين أطفالهم المريضة سنقذون، ومنع هؤلاء الأكثر صحة من أن يسيروا على نفس الطريق المحفوف بالمخاطر. وضربت الصحيفة مثالًا بعائلة

موجعًا وجسد الصغير يهزل، هل يجب أن يستخدموا الأموال القلطة التي لديهم في زمن الحرب لينقلوا الطفل البالغ من العمر عامين إلى المشفى أم يشتروا الطعام لإطعام أبنائهم الأخرين؟. واختارت العائلة

أسامـة حسن، التي واجهـت خيارًا

وخارج الكوخ الصغير الذي يعيشون فيه، راقب الجد أحمد صادق حفيده المدد على سرير خشبى محدقا في السماء، بعدما أصبح عاجـزًا عن المشي على قدميه

بشأن العمل من أجل إنهاء حكم الرئيس

السوري بشار الأسد. وأضاف المسؤول أن

قائلـة إنـه في ريـف اليمـن، يموت الأطفال كل يوم وتحتوي المقابر في إحدى القرى شمال غرب البلاد التي

تغرق في فقر مدقع، على جثامين أطفال ماتوا مؤخرًا من الجوع أو الأمراض، وأغلبهم يدفن في مقابر

International Press

الوفيد الروسي أوقف المحادثيات، انتظارا لما

سيسفر عنه اتصال هاتفي جرى بالفعل يوم

الأربعاء بين الرئيس الروسى فلاديمير بوتن

ونظيره التركى الذي تراجع عن تصريحاته.

وأحرزت القوات الحكومية خلال الأيام الأخيرة تقدما كبيرا في أحياء حلب الشرقية

التي تسيطر عليها المعارضة وضيقت الخناق

على أحياء المدينة المحاصرة، فيما تعد أكبر

انتكاسة عسكرية للمسلحين المعارضين لحكم

أما الأكثر حظًا فيتم نقلهم إلى مستشفى، الذي يبعد عدة ساعات على طرق غير ممهدة، لكن النجاة هي الخيار المر، حيث تتعرض العائلات للإفلاس بعد دفع الأموال مقابل الرعاية، ويعود الأطفال لمنازلهم في نفس دائرة الحرب ونفس الفقر وسوء التغذية.

مجهولة، ولا يتم الإبلاغ عن وفاتهم

ترامب "ذا ماددوغ"، يوصف بأنه مولع بالصروب، وأثار كثيرا من الجدل خلال مسيرته ولن يجد ماتيس القائد السابق للقيادة المركزية الأميركية الوسطي أي معارضة في الكونغرسي من أجل تمريس تعيينه، حيث يحظى بشعبية كبيرة في الأوساط السياسية

> وأيضا داخل الجيش، لكن على الكونغرس أيضا أن يتنازل عن قانون ينص على ضرورة مرور ٧ سنوات من التقاعد من الجيش قبل شغل منصب

> ويعرف عن ماتيس مناهضته لإيران، وخاصة الاتفاق النووي، وقد اختلف مع الرئيس المنتهية ولايته باراك أوباما بشأن إيران وسحب القوات الأميركية من المناطق التي كان مسؤولا عنها، وهو الخلاف الذي أزعج أوباما ودفعه للتخلى عنه.

> كما ذكرت صحيفة "وول ستريت جورنال" أن إدارة أوباما لم تضع ثقة كبيرة في ماتيس، لأنها كانت تنظر إليه كشخص متحمس جدا لمواجهة عسكرية



للولايات المتحدة. وتشديدا على موقفه، حدد ماتيس خمسة تهديدات إيرانية لأمن وتوازن منطقة الشرق الأوسط، أبرزها رعاية الإرهاب والتدخيل العسكري فى العراق وسوريا ولبنان، والتهديد المباشر لأمن الخليج العربي، ومحاولاتها إشعال الموقف في اليمن.

وبالنسبة للصراع العربي الإسرائيلي، ينقل عن ماتيسى دعمه حل الدولتين، وأنه من أبرز معارضي الاستيطان باعتبارها تضر باحتمالات السلام. وانضم ماتيس إلى قوات المارينز، في التاسعة عشرة من عمره، وقاتل في ثلاث حروب. وعُين رئيسا لقيادة القوات المشتركة الأميركية عام

٢٠٠٧، وتولى مسؤولية تحول القيادة العليا لحلف ورقي ماتيس إلى رئاسة القيادة الوسطى الأميركية المعنية بالشرق الأوسط عام ٢٠١٠، وأشرف على

حربي العراق وأفغانستان، قبل أن يصال إلى التقاعد في مارس ٢٠١٣. الشجرة.. حين تُعوّض عن رؤية الغابة

فاضل الدباغ . . "رحلة جذور"







■ ستار کاووش

قبر الأصابع

ركبت القطَّار الذاهب الى الجنوب الهولندي، بغية الوصول الى قرية كاتسهوفل في مقاطعة براباند، حيث تقع المقبرة القديمة التي أنا بصدد زيارتها ورؤية قير الأصابع (هما في الحقيقة قبران محاذيان لبعضهما). وصلت القرية وسحبت خطواتي نحو المقبرة التي بان سياجها من بعيد، وانا أفكر بقصة هذا القبر، الذي تقول الحكايات بأن قصته قد بدأت حين تزوجت البارونة الشابة يوزفينا فان أيفرند من الكولونيل فان خوركم سنة ١٨٤٢، كانت هي كاثوليكية تنتمي الى طبقة الملوك، وكان هو بروتستانياً من عامـة الشعب. وبعد أربعين سنة من الـزواج تـوفي الكولونيل، ودُفنَ في مقبرة البروتستانت حسب التقاليـد الهولندية، وبعده بثماني سنوات توفيت زوجته البارونة التي وجب دفنها في مقدرة الكاثولدك، والتي كانت محاذية لمقدرة زُوحَها. وشاء انّ یکون قبر اهما متقارین، لا یفصل بینهما سوی حدار و احد، و هو نفس الجدار الذي يفصل المقبرتين عن بعضهما، جدار مرتفع مبنى بالطوب الأحمر. وهكذا بقيت المقبرتان على هذا الحال، وبقى الحبيبان، كل منهما في مقبرة، هي مقبرة التقاليد والأعراف والعقائد التي تفرق بين الناس.

لكن رغم ذلك ومع مرور الزمن يورق الحب من جديد وتزهر العاطفة. فذات يوم بعيد، وكما أقف الآن امام هذا القبر، وقف فنان مجهول يتأمل بحسرة هذا الجدار الذي فرق بين هذين الزوجين المحسين. وقتها فكر بطريقة فريدة ومدهشة ليجمعهما معا من جديد، ويثبت ان الفن بدون عاطفة لا يساوي شيئا، وكذلك ان الحب بدون لمسات جمالية لا يدوم أطول. عندها عمد هذا النحات الى ان يجعل القبرين اكثر ارتفاعاً ويقتربان من ارتفاع الجدار الفاصل، ثم أضاف فوق كل منهما شكلاً يشبه بيوت العصافير التي تملا الحدائق الهولندية، ومن هذين البيتين امتدت يدان باتجاه بعضهما، واحدة لرجل والثانية لـامرأة (بدانتيل يبدو مخرَّماً على الكم) لتقتربان واحدة من الأخرى بمشهد يبدو مثل الأعجوبة ببساطته وحنوِّه، حيث تشتق الأصابع طريقها نحو بعضها وتتلامس رغم الحاجز ورغم قوة الموت وصرامة التقاليد. هكذا أكرر وقوفي على الجانبين امام هذا الشاهد الصغير في حجمه والباهر في تأثيره ومعناه، لأتطلع الى قصة حب، بطلها هذان القبران الأبيضان واليدان اللتان تتحديان الجدار والزمن والموت لتعيد للحكاية نوعا من الحياة التي تقترب من حياة الزهور التي تحيط بنفس القبر، وتشبه النباتات الخضراء التي تتسلق هنا وهناك وكأنها تريد ان تتأكد من وجود البدين ودفء أصابع

ودعت هذيت العاشقين، وأدرت ظهري وأنا أفكر بمثل شعبي هولندي يقول (الحب القديم لا يصدأ)، لأردد بعدها مع نفسى، ان الحياة بدون محبة وجمال وفن، لا تصدأ ايضاً. أخرج من المقبرة التي تشبه متحفاً في الهواء الطلق او حديقة مليئة بالأشكال الفنية، حيث تنتشر على القبور منحوتات المرمر وبأساليب تقترب بشكلِ عام من الأرت ديكو. مقبرة كبيرة تركتها خلفي، لكن قبراً واحداً سيبقى في ذاكرتي الى الأبد، مثلما سيبقى ذلك النحات المجهول الذي اعاد صياغة المحبة من جديد، بشكل طريف وبسيط،



سمعت كثيراً عن (قبر الأصابع) كما يسميه الهولنديون، وهاهي فرصتي قد سنحت أخيراً لزيارته والاطلاع عليه عن قرب، كنت متشوقاً للوقوف أمامه والتطلع اليه، لأستعيد حكايته العظيمة التي بقيت خالدة في أذهان الناس. أنا بطبيعتي أبحث بشكل دائم عن الأعمال الفنية والشواهد التي فيها لمسات عاطفية او تعكس لمحة إنسانية راقية، ولا أتردد أبداً في الوصول الى ما تراه نفسي جميلا ويقوي عاطفتي ويمنحني ثقة بالسمو الذي يجب ان يكون عليه الانسان، والرفعة التي تنطوي عليها الروح. هي دروس في الجمال الـذي أبتغيه في اغلب الأحيان، وهـي محاولات إيضاً لطمأنة شيء بداخلي يتعلق بحساسيتي ورؤيتي كفنان.

العاشقين في قمة المشهد.

حسن عبد الحميد

تمتد جذور المعرض

الأخير للفنّان التشكيلي (فاضل الدبّاغ- تولد بغداد/۱۹۷٤دبلوم معهد وبكالوريوس فنون جميلة) الذي حمل عنوان (رحلة جذور (Journey of Roots منتصف تشرين أول العام الماضي والذي احتضنته قاعة (الأورفلي) في العاصمة الأردنيّة-عمّان)، بعد أن تسنت لي رؤيته وفحص محتوياته عن متعة قرب وتحسس ذات لحظات نمِّعّن وتأمل ،إلى حيثيات التملي بكشوفات سعى هذا الفنّان من خلال مدخل ومحتويات معرضه الذي حمل عنوان (شجرة TREE) المقام في ذات القاعة (الأورفلي) في آذار/۲۰۰۳.

ناسجاً في ثنايا أعماله خيوط حنس دافء لحوافل أمل منشوِّد،ونافخاً في موقد جمراتهاً ريح منطق تحوّل وقدرة تحويل لشكل الشُجرة في لواحظ تثمينً صلاحيتها الجوهريّة، كنتاج تفاعلي ما بينها والإنسان،عبر بوابات فصل متعمد،معرفي ومدروسى في عرسس معبادلات التشبث بالشجرة خارج أطرها وحدودها الطبيعة كما المناظر او الأشداء بمنظار ما يسّى بـ(اللاند سکیب/land scape) ویما يجعل منها(أي الشجرة)واقعاً متدّفقاً لمستقسل حساة قادمة، لم يحدد (الدبّاغ) -حينها-كيف ستكون تلك الحياة التى يأملها-من وجهة نظره التوقعيّة - مُقفرة

كانت،أم مُثمرة ؟! لكننا سنرى عبر تعليلنا لمفادات نواتج معرضه الأخير (رحلة واعتدادا ما بين زمنين، زمن (



رسوخ ما بین زمنین لقد سبقت لنا دراسة شروط معرض (شجرة) وما سدقه من أعمال وتمهيدات ومن ثم الكتابة عنها، وعن توارداتها التأويليّة وتعليل مخارج انزياحاتها الدلالية والفكريّة، بما جاء يوحى- الأن-ويعطى بعدا راسخا حيال معرض (رحلـة جـذور) بعـد عُمـر ابتعاد عمـق تلك المسافـة إلى مـا يُتاخم عقداً كاملاً تماثل وعياً ونضوجاً

وتوقعاً - دون أدنى مساسى أو

التى تسكن روحه.

الشجرة الأم-نسجاً وافتراضاً كما نوهنا-من فيوضات ذلك الحنين الجارف، الذي كان يتلبس بعضس أفكار (فاضل) –حدساً

شجرة)و زمن(جذور) تلك الرحلة تفريط بحرارة جذوة روح ألأمل التي أرادها (فاضل الدبّاغ) أن تسير على حواف وضفاف ثلاثين عملا فنيًا متداخلا ما بين مكامن صياغات تجريبة مستمرة زهت تسلك طريق الشبروع بالوصول إلى غايات إنسانيّة خالصة، قو امها شجرة، كتلك الشجرة التي تُغنيك عن رؤية الغابة- كما يذهب بالقول أحـد الأمثلـة الأوروبيّة-وما بين حواصد وعيى أضحى يتراكم وفق مقدرات ذلك الانشداد لقيمة استخدام واستثمار (الثيمة) الأساسيّـة في تعظيـم شـأن (الشجيرة)- ليدى فاضيل- وفي

بشتى وسائل الإقلاق والتحزين

ترسيخ قوة ومتانة (الجذور) التي يراهن عليها هذا الفنان مُعتداً بصدق وسلامة موقفه من الحياة التي يبغيها و الإيمان بكامل وهجها الأثيري، وبدواعي قوة الشدّ في مسك موضوعاته مرسومة بنوازع شحنات عاطفية شديدة الوضوح والبارعة البأس من حيث جلال قيمة الفكرة، وصعوبة الظفير بالحصول عن إجابات شافية، لما يحصل من ظلم وجور َفي تصعيد وتعضيد وتائرً التهجئير وتغير طبيعة مناخات العيشى، وتحطيم سبل الانتماء

(من الحزن) السائر نحو تزايد مناسب الغرية حتى داخل النفس البشريّـة الواحدة، وتماهياتها التتابعينة داخل حياة الجماعة الواحدة بحكم ذلك القاسم المشترك الذي أشرت عليه جميع تهجيات أعمال معرضه، وفي توثيق مهارات البحث والحرث فى تداخل معاملات ارتباط وثقى،أماطت اللثام عن وجه الحقيقة التي كشبف عنها وعي الفنَّان و أفاضٌ في تقدير وجهاتُ

النواحى التقنيّة،وتحسسات نبضات لوحات (الدبّاغ) بنفس فيضس جدارة فكرته،أو مجموعة أفكاره القادرة بالدفاع عن نفسها وتبرير دواعي وجودها على السطح التصويري القائم على أساسن تنظيم الفوضي التي يقترحها بمشيئة قصد ملفت يعطى خلاصة دامغة عن حَجم ذلك القلق الفعّال والمجدي في ترسيم صراحه خبرته التنفيذيّة وجوهر فهمله لمعنى قيملة الإخلاص التام لما يحمل،وما يريد البوح فيه، فهو دائم الخوض والتحفيز لمهاراته الأدائيّـة، وتطبيقاتـه الشعوريّة، حتى لتجده واعيا ومُـدركا لقيمة تفويض الحركة والفعل داخل منظوماته التكونية لجملة تفاعلات وتناسقات، تتوافق مع روح ونزعات الطفولة في مراسيم رسمها للأشياء،كما كان يفعل (بيكاسو) في أبلغ مهارات مراحل البحث عن ذاته،من خلال لذة الإحساس العالي بمعنى الإحتفاظ بعالم الطفولة،لكي لا تلغيى أو يفقد هيو روح الحماسة

ذلك الاجتهاد المدهشي، وهو يعيد لها أبعادها الإنسانية من خلال تداخل الوجوه والهيئات التى لا تبتعد كثيراً عن هيئة وشكل الشجرة وعموميات ما تشكّل من علامة حضاريّة تعود بوجودها الى ذلك الصمت الذي سيق الوجود نفسه، وليستعير منها (أي شكل الشجرة) قدرة كونها المرآة النابضة في حياة الكون باسره،أن لم تكن هي السر الأدهـي في مصير تلك، كما لم تأت لوحة (فاضل)من محرد مُقدرتها على استخدام الخامات والمعاجين واغراءات تقنيات التعامل مع اللصق (الكولاج)،

تقنيات التعبير

وتوافداته تغرق رسومات (فاضل الديّاغ)

بأنساق تعبيرية وتوافدات إنشائية حُرّة، تنحاز لكي

تناور بتحديث صورة المشهد

بخصوصيات تنويعاته المتعددة،

لتبتكر مناخات ذات أطر

غرائبية - أحياناً - قد تقترب من

حياة البريّة والعيشس بالغابات

أو بالمناطق المعزولة التي

تسكنها القبائل البدائية، لكن

سرعان ما يساندها الفثان بدهاء

بل تذهب إلى ما هو أبعد من

حيث ثراء تنفيذ زحمة أفكاره،

وتزايد أنبن صرخاته بالتحريض

والخوف على تنازل الإنسان من

جوهر إنسانيته، عبر استعارات

تشخيصيّة تارةً، وبدائيّة تغريبيّة

تارات أخرى، وهذا- في ظني- ما

يُسهم في إكمال وحدات المشهد

النذي يبغيه ويسراه وفسق نظرة عالميّة - كونيّة ، لا تنفرد أو تنزوي

في أطر محدودة، و إلا لكان قد

ركز علًى (عمتنا النخلة)كدالة

محلية سائدة ومعروفة للجميع و

اتخذ منها منطلقا لتتويج فكرته

الساميّـة، بيـد ان (فاضل الدبّاغ)

-لا شعوريـاً- أهجسـه ينتمي لَّما

هـو أبعـد وأعمـق وان انحـاز و

أغدق في تمرير نبل غاياته لرحم

بلده الأول (العراق) ومن ثم

عموم الوطن العربي، وصولالكل

ما تعانيه أغلب شعوب العالم من

محاولات اقتلاعها من جذورها

وطمس هويتها، واستحالة

العيشى في أماكن أخرى دون

أنساغ تلك الجذور و أغصان

وسيقان أشجارها الوارفة الظلال

والجمال في نفوسي من تربي

ونما في خصوبة أراضيها،ولعل

ما يعزز هذا الزعم تنوع البيئات

والهيئات التي يستجلها الفنان

لملاك لوحاته،عموماً.

نظره الفكريّة والحدسيّة. نجد أن يجري الحديث عن حتى حين يصل لضفاف

تحت شعار "وفاء لبغداد ومبدعيها" المركز الثقافي العراقي يقيم مهرجان الرواد

متابعة المدى

شاركت إدارة متاحف الشارقة في فعاليات سـوق السفر العالمي لندن، بهدف الترويح للأنشطة والفعاليات التى تستضيفها إمارة الشارقة وتسليط الضوء على الذكري الـ ٢٠ لتأسيس متحف الشارقة للفنون أثناء حضورها في هذا الحدث العالمي

وكانت هذه المرة العاشرة التي تنضم فيها إدارة متاحف الشارقة إلى هذه الفعالية، والتي تتيح الفرصة لكافة المؤسسات العالمية للالتقاء والتواصل وإجراء الحوارات وإطلاق الأعمال. وشاركت إدارة متاحف الشارقة في الحدث بالتعاون مع هيئة الإنماء السياحي والتجاري في الشارقة، وذلك من أجل استعراض مجموعة المتاحف التاريخية والثقافية المتنوعة والفريدة والتى تتميز بها الشارقة.وركزت النقاشات التى أجراها ممثلو إدارة المتاحف مع المسؤولين في قطاع السياحة حول العالم، على الذكرى العشرين على تأسيس متحف الشارقة للفنون. كما سلط فريق إدارة متاحف الشارقية الضبوء على المعارض الدائمة التي تعرف الزائرين على تاريخ المنطقة من خلال الأعمال

والمعروضيات المذهلة التي نفذها

بصمة هامة في المشهد الفني على المستوى المحلي والعربي. وفي تصريح لها، قالت سعادة منال عطايا، مدير عام إدارة متاحف الشارقة ان"مشاركتنا في سوق السفر العالمي في لندن

فنانون محليون وعرب تركوا

فرصية بالغة الأهمية لاستعراض محموعية المتاحيف الخاصية بنا أمام جمهور عالمي، حيث يتمثل أحد أبرز أهداف إدارة متاحف





الشارقة فى توسيع نطاق متاحفنا والتعريف بمجموعة المتاحف من أجل إطلاق المزيد من الشراكات وجلب أفضل المجموعات المتحفية في العالم إلى الشيارقة["].

إدارة متاحف الشارقة تشارك في فعاليات سوق السفر العالمي لندن

وأُضافت: "وتهدف اللقاءات التى اجراها ممثلونا فرصة لاستقطاب الزائرين من مختلف ارجاء العالم".

وقد وظفت إدارة متاحف الشارقة مشاركتها في سوق السفر





والتراث والحياة البحرية الاستيعادي أعمال الفنان المصري كمال يوسف من مواليد القاهرة والعلوم والحضارة الإسلامية، تضاف إلى ذلك مساهماتها في ١٩٢٣ والمقيم حاليا في الولايات المتحدة الأمريكية. ويعرض مجالات التعليم والترفيه والبيئة لمسيرة حياة جامحة تمتد والمسؤولية المحتمعية.ويستمر متحف الشارقة للفنون في رحلة لسبعين عاما في إنتاج اللوحات والمنحوتات المعنية بالدمج بين نجاح وتطور منذ تأسيسه كأول متحف للفنون في الخليج وكانت الواقعي والاسطوري. واستمر حتى نهاية الشهر المتصرم. بدايته في بيت السركال عام ١٩٩٥ وانتقىل عام ١٩٩٧ إلى مقره الحالى.وقد استعرضت

إحدى الإصدارات التي أطلقتها

إدارة متاحف الشارقة مؤخرًا

بعنوان: "الفن العربي الحديث

والمعاصر: من مقتنيات متحف

الشارقة للفنون" بعضا من

أبرز الأعمال الهامة والمؤثرة

التي يتولى المتحف الاهتمام

بها منذ أكثر من ٢٠ سنة. كما

تتضمن مواضيع عن أهم الأعمال

والتي أبدعها عدد من الفنانين

البارزين على مستوى الدولة

والمنطقة.ويستضيف متحف

الشارقة للفنون ثلاثة من أهم

المعارض الفنية، بالإضافة الي

معارضها الدائمة. ومنها معرض

كمال يوسف: كبسولة الزمن

للسريالية المصرية" والذي قيّمه

كل من الشيخة حور بنت سلطان

القاسمي، رئيسة مؤسسة

الشارقة للفنون، والفنان صلاح

العالمي لندن للتعريف بالمتاحف

التاريخية والثقافية المتنوعة

التي تتميز بها الشارقة، والتي

تشمل الأثار والخط العربي

ومعرض "القرن القصير الـذي تنظمـه "مؤسسـة بارجيل للفنون"، حيث أن هذا المعرض والذي قيمه كل من سهيلة طقش وكريم سلطان يسلط الضوء على الحركات الفنية التي شكلت الفن العربى خلال القرن العشرين. ويستمر هذا المعرض حتي نهاية كانون الاول الجاري.

حسن، بروفسور كرسي أستاذية

چولدویین سمیث ، و مدیر معهد

دراسة الحداثات المقارنة بجامعة

كورنيل. ويبرز هذا المعرض

وفي نسخة هذا العام من سلسلة علامات فارقة" تعرض أعمال الفنان الراحل الدكتور عبد الكريم السيد. حيث كان الفنان الراحل عبد الكريم السيد واحدا من أبرز الفنانين والنقاد الذين ساهموا في حركة الفنون التشكيلية في دولة الإمارات العربية المتحدة لأكثر من ٤٠ عاما. وكانت له مساهمات عديدة في الحركات الفنية المحلية والعربية. وسيستمرهذا المعرض في متحف الشارقة للفنون حتى

نهاية الشهر الجاري.

محمد جبار

الدولي التاسع

برعاية وزير الثقافة والسياحة والإثار فرياد رواندزى وبمشاركة دائرة الفنون التشكيلية، اقام المركز الثقافي العراقى للخط والزخرفة ،السبت الفائت، وعلى قاعة الفن الحديث كولبنكيان مهرجان الرواد التاسع الدولى لفن الخط العربي والزخرفه تحت شعار (وفاء لبغداد ومبدعيها) والذي يأتى تعضيدا لاختيار بغداد ضمن شبكة مدن الابداع الادبي

تضمن المهرجان ثلاثة عروض فنية للخط والنحت والتشكيل على قاعة الفنانين جواد سليم وفائق حسن قدم خلالها اكثر من ٣٠٠ عمل فني متنوع وبمشاركة اكثر من١٥٠ فنانا من العراق ومن بلدان عربية واسلامية كمصر والاردن والجزائر وسوريا

وقال مدير عام دائرة الفنون التشكيلية فى وزارة الثقافة الدكتور شفيق المهدي تعد هذه تظاهرة فنية بالخط العربى لاكثر من ٣٠٠ عمل فني وبمشاركة فنانبن عراقيين وعرب واساتذة وطلاب من معهد الفنون الجميلة للبنات وهذه بشرى خير لبغداد لتبقى عاصمة الخط العربي بلا منازع".

واضاف المهدى "لاحظنا ان جمسع المثقفين والمزخرفين العراقيين يشتركون بهذا المعرض وكان حضور من دول عربية وكذلك من ايران جاءت الأنسـة وزيـري التي قدمـت ٥ اعمال مميزة في الخط العربي".

واكد المهدي "اننا جمعنا كل العراق وكل الاتجاهات بهذا المعرض ببغداد التى تستحق التبجيل كحاضرة الدنيا وست البلاد ولا يمكن لاى حكم او ايـة ثقافـة ان تنجح بـدون فن كالخط والزخرفة والموسيقي والسينما والمسرح، كل هذه الفنون تلبي حاجة الانسان للبقاء والتطور".

من جانبة، قال الفنان التشكيلي حاتم

مراد احد الفنانين المشاركين بالمهرجان ان هذا المهرجان يجسد تاريخ العراق وحاضره وانا قدمت عددا من اللوحات التشكيلية والتي عبرت عن الحياة اليومية التي نعيشها ونتفاعل فيها من فرح الى حزن الى مواقف تأملية ٰ واضاف مراد "من خلال اسلوبي ومن خلال تناسق العمل حاولت ان اجسد المشاعر الموجودة في مجتمعنا عبر لوحات ذات طابع تعبيري حيث قدمت ٣٣ لوحة تشكيلية و٩ اعمال نحتية بالاضافة الى عمل كولجات من واقع شظايا الانفجارات حيث جعلت من قبح المنظر من شظايا الى عمل فني

مميز".



■ شاكر لعيبي

لسان العرب حسب سيغموند

فرويد: مفهوم الجمال

قال فروید: مررنا فی مناسبات عدة، بشکل متشظ، علی

فكرة الجمال والجميل حتى وقعتُ اليوم في مجمع الأمثال

للميداني على مثل عربي مكوّن من كلمة و احدة، هو

'جَمَالك" أي الزم ما يورثك الجمال. يعني أجمل ولا تفعل

قلتُ لفرويد: لسان العرب ليس كتاباً في علم الجماليات

كما نعـرف. لكنه يُلقى نتفاً عن مفهوم الجمال، هنا وهناك.

فالجَمَال مصدر الجَميل، والفعل جَمُل. وقوله عز وجل

ولكم فيها جَمَال حين تُريحون وحين تسرحون"؛ أي بهاء

سيده (الجُمَال [هو] الحسن يكون في الفعل و الخُلْق). وقد

جَمُّل الرجُّل، بالضم، جَمَالاً، فهو جَميل وجُمَال، بالتخفيف؛

قلتُ لفرويدِ: وجَمِّله أي زَيّنه، وهنا الزينة والتزاويق،

ومن ذلك امرأة جَمْلاء وجَميلة؛ قال (وَهَبْتُه من أمَة سوداء،

ليست بحَسْناء و لا جَمْلاء). وقال الشاعر (فهي جَمُّلاء كَبِدْر

وفي حديث الإسراء (ثم عَرَضَتْ له امرأة حَسْناء حَمْلاء)

أي جَمِيلة مليحَة، وفي الحديث (جاءَ بناقة حَسْناء

قال فرويد: أرى في قول ابن الأثير (والجَمَال يقع على

الصُّوَر والمعاني) الذي مررنا عليه سابقاً، دلالة جوهرية،

قلت لفرويد: نعم تماماً، ومنه الحديث "إن الله جَميل يحب

الجَمَال" أي حَسَن الأِفعال كامل الأوصافَ؛ وقول عبيد الله

بن عتبة (وما الحَقُّ أن تَهْوَى فتُشْعِفَ بالذي هَويتَ، إذا ما

بمعنى جَمِيل، وقد يجوز أن يكون أراد ليس بأجمل من

طالع، بَذَّت الخَلْق جميعاً بالجَمَال).

إضافة لمفهوم الجمال المسرود هنا.

وجُمَّال، والجُمَّال، بالضم والتشديد أجمل من الجُميل. قال فرويد: هنا نرى ارتباط الفعل والخَلْق الذي يصدر عنه

وحسن. قال ابن

تلويحة المدى



متصوفة العشق وسلاطين المعرفة

لعب الاستشراق دوراً ثقافياً ومعرفياً مهما للغاية، وكان له مجال جوهري في البحث الاكاديمي ومازال حتى هذه اللحظة، وقد زود المكتبة بدراسات رصينة وكان تأثيره واضحاً في الوسط الثقافي العربي. ولعل تجربة الاستاذ قاسم محمد عباس هي الأوسع والاكثر اثارة للاهتمام بتنوعها على الرغم من انه لم يكن الاول في هذا المجال، لكني اعتقد بأنه الأكثر إثارة. ويأتي كتاب د. نظلة احمد الجبوري "سلاطين المتصوفة في العشق والمعرفة" احد الجهود العراقية الجديدة والتي توزعت مع ثلاثة من المتصوفين المشهورين وهم: ابويزيد البسطامي وعمر بن الفارض ومحيي الدين بن عربي وقدمت الباحثة تبريرا احتفظ بمرجعيات له.

المعروف فيبقى الصوفي انا الفرد

ناجح المعموري

اتفق الباحثون العرب والمشتشرقون على وصفهم بالسلاطين بعدما منحهم شيوخم هذا اللقب واجمع مريدوهم عليه فوصل من وصل الى مرتبة السلطان، اما في العشيق والحب واما في المعرفة، فكان هـذا سلطـان العارفـين وكان ذاك سلطان العاشقين للتمييز بينهم وبين شخصيات صوفية ص٩.

وذهبت الباحثة اكثر نصو مرجعيات الشيوخ فقالـت: تشكل الفاظ "السلطان" و"العشق" و"المعرفة" مضمون تجارب روحية لعدد من أعلام الفكر الصوفى في الإسلام. فبلفظ السلطان اجتمعوا وتوحدوا ، وبالفاظ العشيق والمعرفة تباينوا وتفرقوا، فوصل من وصل الى مقام العشيق فيكان عاشقاً ووصيل من وصل الى مقام المعرفة فكان عارفاً ، على الرغم من تباعدهم زماناً ومكاناً. واكدت

الباحثة بأنها وجدت مصطلح السلطان

عليه. واعتبر الشيخ محيى الدين بن عربي بان السلطان هو الزمان والزمان

مقترناً مع لفظ النور في تعريف ابو

والمعرفة ثمرة الحب".

وهما الصوفي والعارف والله سبحانه

نصبر السبراج وورد لفظ السلطان لدى المتوحد بنفسه في حبه الالهي. العديد من الباحثين واكد على بن عثمان الهجويري: في تعريفه للمصطلح مقترنا بمفهوم الحقيقة كما في قوله "اثبات سلطان الحقيقة. وقال عماد الدين الاموي: أن اقتران لفظ السلطان بمفهوم الحقيقة في تعريفه لمصطلح "الغناء"، واما الغناء المطلق فهو عبارة عن استيلاء سلطان الحقيقة على البعيد وهو يستلزم الغناء على الحظوظ . وعليه فالفاني هو : من صنع فناءه لاستيلاء سلطان الحقيقة

> الحب "المحبة" من صفات اللذات الإلهية وتنطوي على تعلق تبادلي للتعبير على ما بين المعرفة الصوفية والحب الالهي من ترابط وثبق في الفكر الصوفي .. واكدت د. نظلة على أن "الحب ثمرة المعرفة

> قدمت الباحثة في مقدمتها للكتاب بحثاً مهماً وغاية في الاهمية، لانها اضاءت مفردتي السلطان والمعرفة في اراء عديد من المتصوفة المعروفين لنا ومن بينهم الحلاج وتوصلت الى ان المعرفة الصوفية ، نظرة مباشرة لمعرفة الله، بمعنى يقوم على طرفين بينهما صلة معرفة مباشرة،

وتختتم مقدمتها برأي مهم قالت فيه: المقدمة هي للوقوف على مفهوم السلطان والحب والعشق والمعرفة بوصفها مرتكزات اساسية في التجارب الصوفية لسلاطين المتصوفة ومديات حضورها في الفكر الصوفي في الاسلام وتجارب اعلامه. افاضت الباحثة بدراستها المهمة عن الشيخ محيي الدين بن عربي وأول ما لفت انتباه القراء ما هية

عنها فهي ليدي المتصوفية تعنيي التلويح الرمزية وهذا ما جعل من الاشارة متجاورة وسط الفضاء السيميائي مع العلاقة والرمز ، وهي جزء من الثالوث واهم ما تميز ابن عربى توجهه نحو التاويل واعتماده ضمن لغته الخاصة واشيع به عباراته وافكاره وهو من الزامات تجربته الصوفية لان اللغة العادية لا تقوى

على استيعاب اعماق النفس الانسانية ومعاناتها ولاسيما في درجة الكشف العليا ولذا اجمع القدماء والمعاصرون على مصطلح "إلاستعصاء على التعبير أي الخرس وفقاً لابن عربي.

الاشارات الصوفية وما اراد التعبير

واشار د. نصر حامد ابو زید الی ان ابن عربي احد كبار المتصوفة في مجال

أ. د. نظلة أحمد الجيوري

التاويل الرمزي والاشاري ان لم يكن اكثر بروزاً وشهرة وهذا ما يمكن ملاحظته في عدد من كتبه مثل الفتوحات المكية التي قال عنها الفنان شاكر حسن آل سعيد بأنها قدمت فتوحات خلاقة في كشوف اغتنت بها الرموز والاشارات بواسطة تأويلات محيى الدين بن عربى واهتمت دراسات علم النفس الحديث بما

توصل اليه شيخنا وخصوصا د. حوريـة عبد الواحـد في كتابها المهم: "اللغـة والمراّة / اطروحات عربية في التحليل النفسي"، في تعاملها مع الجسد وسجلت اراء عميقة ذات فضاء تأويلي مستلة من كتابه "فصوصي الحلم " وهذا ما تجسد في عدد في دراساتها التي نشرتها في مجلة مواقف واصدرتها بكتاب عن دار بدایات ، وتعاملت مع شواهد كثيرة جداً لابن عربي لدعم وجهة نظرها وتأويلاتها عن الجسد الانثوي، لان ابن عربى معروف بمواقفه الخاصة بالانثى وهو الذي قال كل شيء لا يؤنث لا يعول

نظلة الجبوري عن سلاطين المتصوفة في ثنائية كبري هي العشيق والحب والمعرفة من

الكتب المهمة في هذا المجال، وخصوصاً في تنوعات البحوث التي وفرت فرصة بسبب تنوعها وخصائصها فرصة سريعة لاستكمال الكتاب والذي اعتمدت عليه كثيرا في متابعة تعريفية الغرض منها تنبيه القارئ لاهمية هذا المصدر الضروري حتى للمثقف ، لانه يوفر له

أما الرواية المفضلة لدى القاضدة،

من بين روايات نابوكوف، فهي

(ولمن لا يعرف كشيراً نابوكوف،

يكفى أن نقول باختصار، كما جاء

في ويكيبيدا، إنه روائي، وشاعر،

وكاتب، وعالم في الحيوان،

ومترجم، وكاتب مسرحي، وكاتب

سير ذاتية، وكاتب سيناريو، وعالم

حشرات، وأستاذ حامعي، وناقد

أدىي، وصحفى، وكاتب خيال علمي

... وأنه ولد في عام ١٨٩٩ وتوفي

في عام ١٩٧٧ . وقد صدرت له كتب

عديدة، منها: من الشاطئ الأخر،

وهو سيرة ذاتية، وماشينكا، وأدا،

ولوليتا، وحياة سيباستيان نايت

الحقيقيـة، وهـي الروايـة المحتفى

بالذكرى ٥٧ لصدورها، هذا العام،

كما ورد أنفاً).

ك تقافة

اخيراً اعتقد بان كتاب د.

فرصة الاطلاع والتعرف على المتصوفة.

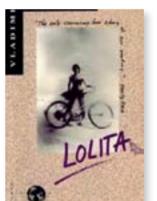
أستاذا فريدا للقاضية الشهيرة غينسبرغ لا

ترجمة: عادل العامل

احتفاءً بالذكرى الـ ٧٥ لنشر أول رواية بالانكليزية للكاتب الروسي الأميركى فلاديمير نابوكوف، (حياة سيباستيان نايت الحقيقية)، سُئلت قاضية المحكمة العليا في الولايات المتحدة روث بادر غينسبرغ بضع أسئلة عن أستاذها السابق في الجامعة.

فقيل أن تُنغمر غينسيرغ في مجال مناصرة حقوق النساء وتصيح قاضية المحكمة العليا الأكثر شعبية في زمنها، بل وقبل أن تذهب إلى مدرسة هارفارد للقانون لتبدأ مهنتها القانونية المتعددة





بين ١٧٣٢ – ١٧٩٥)، وخلف باخ

الكسير في منصب مُنشد كنيسة

توماسى في لايبتسغ وقد شغله بين

لا يعرف سبب توقف موتسارت

عن كتابة هذا العمل الحميل،

وهناك اشارات إلى أنه كان

ينوي ختامه بشكل الفوغا (شكل

موسيقي معقد البناء اشتهر في

عصس الباروك، لكنه اهمل لاحقاً

في العهد الكلاسيكي وما تاله).

فقد ألف موتسارت في تلك الفترة

بضعة أعمال على هذا النمط، مثل

مقدمــة و فو غا في دو الكبير (كوخل

رقم ۳۹۶ سنة ۱۷۹۲)، وعمله

الشهير للوتريات أداجيو وفوغا

في دو الصغير (كوخل ٤٦٥ وكتبها

سنة ۱۷۸۸). كل هذه جاءت بعد أن

بدأ بدراسية أعمال عصير الباروك

أثر انتقاله من زالتسبورغ الى فيينا

سنة ١٧٨١، حيث عثر في مكتبة

البارون فون زفيتن على أعمال باخ

وهندل، مثل فن الفوغا والكلافير

المعدل. كان موتسارت يرور

البارون كل يوم أحد حيث جرى

تقديم أعمال باخ بصورة مستمرة،

كما سمح له البارون استعارة المدونات الموسيقية لنسخها. وطبع

هذا الاهتمام طابعه على أعماله في

العقد الأخبر من حياته القصيرة،

العقد الذي شهد كتابة أفضل وأهم

" فاتناً على نحو جذَّابٍ. وكان يقف

فريداً لوحده، لا يقارن بأي محاضر

وواضح أن تأثيره قد ملأ غينسبرغ

بحب العمر للعلوم الإنسانية

غيتانو دونيزيتي. وقد سبق لها واللغة. فبالرغم من كونها قد بلغت الـ ٨٣ عامـا هـذه السنـة، أن حاضرت في موضوع القانون

فإنها كانت متهيئة، في تشرين

الثاني الحالي، للقيام بُظهورها

الأوبرالي الأول، غير الغنائي،

بدور دوقة كراكينشورب في أوبرا

"ابنة الفوج" للموسيقي الإيطالي

الموضوع الموسيقي الوحيد الذي حاضر فيه نابوكوف. وكان ابنه ديميتري مغني أوبرا محترفاً. وقد سُئِلت غينسبرغ عن الكيفية التي أثرت بها كتابة نابوكوف في كتابتها القانونية، فأجابت: " إنى أبحـث عـن الكلمـة ونظـام الكلمة. وأستخدم اختبار القراءة بصوت عال لأفحص ما إذا كنت قد نحجت في هـذا ". وحين سُئلت عن الكيفية التى تختلف بها الكتابة القانونية عن غيرها من الأعمال الكتابية، قالت: "هناك تقييدات . . فعلى سبيل المثال، لا يستطيع قاضي النقض أن ينظر خارج سجل القضية كما تمت في الطلبين الأول والثاني. وعلينا أن ننقذ القارئ من التشكك في ما

حكمت به المحكمة ولماذا. فلا معان

مزدوجة أو غوامض ".

في الأوبرا، الذي كان للمصادفة

■ عن: The Culture Trip

أدباء كربلاء يناقشون الرواية العراقية في مشغلهم النقدي

قال فرويد: لاحظتُ يا بُنيّ أن المجاملة التي يستخدمها العرب اليوم مرتبطة بمغهوم الجمال كذلك.

كان ليس بأجْمَل)، يجوز أن يكون أجمِل فيه

قلت لفرويد: ملاحظة في محلها، فالتَّجَمُّل هو تَكَلُّفِ الجَميل. يقولون "جَمّل افيفي عليك تَجْميلاً"، إذا دعوت له أن يجعله افيفي جَمِيلًا حَسَناً. والمُجاملة هيى المُعاملة بالجَمِيل، و الْمَجَامِل الذي يقدر على جو ابك فيتركه إبقاءً على مَوَدّتك. والمُجَامِل الدي لا يقِدر على جوابك فيتركه ويَحْقد عليك إلى وقـت مّا؛ وقول أبى ذؤيب (جَمَالَك أيُّها القلبُ القَريحُ – سَتَلْقَى مَنْ تُحبُ فتَسْتَريحُ) يريد الزم تَجَمُّلُك وحياءَك و لا تَجْزَع جَزَعاً قبيحاً. وجامَل الرجلَ مُجامَلة يعنى لم يُصْفه الإخاءَ وماسَحَه بالجَميل. وقال اللحياني: اجْمُل إن كنت جاَملاً، فإذا ذهبوا إلى الحال قالوا: إنه لجَميل: وجَمَالَك أن لا تَفَعَل كَذَا وَكَذَا أَي لا تَفْعَلُه، وَالْرُمَ الْأَمْرِ الْأَجْمَلِ؛ وقول الهذلي (أخُو الحَرْبِ أمّا صادراً فَوَسيقُه جَميل، وأمّا واراداً فمُغامس)، قال ابن سيده إن معنى قول جَميل هذا أنه إذا اطُرد وسيقة لم يُسْرع بها ولكن يَتَّئد ثقَةَ منه ببأسه. قال فرويد: الجمال في بيت الهِذلي يعنى الرزانة؟

قلِتُ لفرويد: أجلْ. يقولون أجْمَلْت الصّنيعة عند فلان وأجْمَل في صنيعه وأجْمَل في طلبِ الشيء أي اتّأد واعتدل فِلَـم يُفْرطُ؛ قال (الـرّزق مقسـوم فأجْمِـلٌ في الطّلَب)، وقد أجْمَلْت في الطلب. قال فرويد: أحْسَنوا.

موسيقى السبت

واشار في مقالة صدرت سنة ١٩٤٤

الأدوار، درست سلسلة متنوعة

من المواضيع في جامعة كورنيل،

منها درسس في الأدب الأوروبي

ما كان الـذي يتولى تعليمـه سوى

الكاتب الروسي الشهير فلاديمير

نابوكوف، الذي كان، كما قالت

غینسبرغ نـ Culture Trip ،

فنطازيا موتسارت رقم 397 أول من شكك في خاتمة هذا العمل،

ثائرصالح

ألف موتسارت عمله المسمى فنطازيا في ره الصغير (تصنيف كوخل ٩٧ على ما يبدو، وهكذا صدرت الطبعة (أو الطبعات) الأولى. الأخيرة لتكتمل الحركة الثالثة

إلى أن العمـل انتهى في الخانة رقم ٩٧ بكورد النغمة المسيطرة، وذلك في الطبعة الأولى الصادرة في

٣٩٧) سنــة ١٧٨٢، لكنـه لم يكمله، إذ انقطع عنه فجاة في الخانة رقم لاحقاً أكمل أحدهم الخانات العشر من العمل، وهي النسخة المعروفة حالياً. وكان الباحث بول هيرش

فبينا سنة ١٨٠٤. لكن حدث شيء ما، فقد اعيد نشر العمل بالصيغة التي نعرفها البوم بعد سنتس (١٨٠٦) من قبل دار النشر المعروفة برايتكوف وهُرتل. ويعتقد هيرش

بأن أوغست إيبرهارت مولر (١٧٦٧ - ١٨١٧) هو الذي وضع الخاتمة. كان مولر أحد تلاميذ يوهان كريستوف فريدريش باخ (الابن الخامس ليوهان سيباستيان، عاش

قدم المشغل النقدى في اتحاد ادباء كريبلاء اولى أماسيه وكانت للناقد حيدر جمعة العابدي والتى حملت عنوان (الرواية العراقية ما بعد ٢٠٠٣ نصو واقعية نقدية جديدة) والتى حاول فيها ان يقدم فصلا من كتاب لـه عن الروايـة العراقية محاولا سبر اغوار ما يميزها عن الروايات التي سبقت هذا

فى بداية الأمسية قال رئيس المشغل الناقد الدكتور على حسين يوسف ان هذه اول امسية وباكورة اعمال الملتقى الذي نريده ان يكون نشيطا ومهما وقابلا لزيادة الوعى النقدي..واضاف ان مصطلح الواقعية النقدية ربما يكون مصطلحا قد غشيه النسيان إذلم يعد يتناوله النقاد كثيرا مثلما كان في السابق حينما ازدهر إبان القرن التاسع عشر لكن في الحقيقة يمكن القول إننا إزاء واقعية نقدية جديدة تجسدت في الرواية العراقية المعاصرة وكانت أبرز تمثلاتها صور الصراع الديني والطائفي التي زخرت بها الرواية

عندنا بعد سنة ٢٠٠٣ ، فضلا على

تفكيك السرديات الكبرى وأشار

المفهوم محور نقاشس في المشغل النقدى لعلنا نصل الى مفهوم جديد وحلقة نقاشات مستمرة. تحدث بعدها الناقد العابدي وقال إن ما يميز الرواية العراقية اليوم هو قدرتها على عرض كافة أوجله الواقع الإيجابي والسلبي

الى اننا ارتأينا أن يكون هذا

منه وعلى مختلف الصعد الدينية والسياسية والثقافية والاحتماعية دون قيود تذكر وان ما أتاح لكتابها حريـة نقـد وتعريـة وتشريـح كل مواطن الخلل في المجتمع ورفض كل أشكال الوصاية على الثقافة بشكل عام والرواية بشكل خاص. واضاف: لذلك نجد أن الكثير من الروايات التي تدخل ضمن إطار الواقعية النقدية الجديدة قد انطلقت من فهم جديد للواقع

على الواقع التي حولت العراق إلى

بـؤرة للصـراع الطائفـي والفشل

الواقع وإصلاحه من خلال نافذة الأدب لا كفن أو حساسية جمالية ناعمة. واشار الى انه كان يفهم الأدب في السابـق وإنمـا كفاعليـة نقديــة ومعرفية خلاقــة قادرة سبر ما وراء الواقع القد استطعت الرواية تفكيك جميع أشكال الاستبداد والاستحواذ والتسلط التي ظلت تمارسها جميع مؤسسات الدولة ضد كل أشكال الوعي النقدي والثقافي موضحا ان الرواية تمكنت من التغلغل عميقا في قلب هذه المنظومة القمعية وكشف مواقع الخلل والاستغلال الاجتماعي الحاصل اليوم وتبعاته النفسية والإنسانية الروايات يعتمد الدقة المفهومية

السياسى والاقتصادي لدرجة وللأدب يعتمد على اعادة تشكيل أصبحنا معها مجتمعا يصنف على انـه الأكثر وحشيـة وعصبية ويمضى بقوله..وكي لا نسقط في فخ التنظير الأعمى والإسقاطات الفكريـة الخالية مـن موضوعيتها اعتمدنا على نماذج روائية مختلفة تحمل هذا النزوع الحجاجى الرافض لكل أشكال التهميش الاجتماعي والثقافي والديني متعكزين على رؤية وثقافة تيار (الواقعية والنقدية) القادر على تحديد مكامن الفشل والخلل في الواقع العراقي، كما اعتمدنا معيار التنوع والاختلاف كشرط أساسى في هذه الروايات حيث قمنا بوضع تصنيف جديد لهذه

والعلمية وذلك ضمن مبحثين نجد

أنهما يشكلا رؤيلة واقعية جديدة تنتظم من خلالها خصوصية الروايسة العراقيسة مسا بعد ٢٠٠٣ ويبين انه تم الاعتماد في المبحث الأول على رواية (المهمشين) صورة الثقافي والاجتماعي حيث بينا في هذا المبحث صورة المهمشين في الروايية العراقية مع بيان ابرز الاشكاليات التي تتناولها عبر موضوعتها وسمات هذا النوع معززين ذلك بنصوص نقدية تختلف في تناولها لصورة وعن المبحث الثاني قال العابدي

انه تم الاعتماد على نوع جديد وهو رواية (الصراع الطائفي) صورة السياسي والديني من خلال هذا الصراع ،حيث بينا أن لحكل روايـة من هـذه الروايات طريقة وأسلوبا مختلفا تتناول فيه صورة الصراع الطائفي ما بعد ٢٠٠٣ والتي تتخذ شكلا جديدا من الصراع يعتمد الجانب السياسي والدينى كمرجعية فكرية تحركه باتجاه السيطرة والاستصواذ على حركة الواقع معززين ذلك بنصوص نقدية تتناول اغلب صور هذا الصراع الصراع.

تخلل الأمسية العديد من المداخلات النقدية المهمة حيث افتتح المداخلات الروائي علاء مشذوب ،الباحث حسن عبيد عيسى، الدكتور محمد عبد فيحان ، الأديب رفعت المنوفي . وختمت برئيس الاتحاد الدكتور عمار المسعودي .





قلق حكومي عراقي إثر اتساع النقد ضد الفساد



حظيت قضية "حريـة التعبير" باهتمام كسر، قبل الإعلان العالمي لحقوق الإنسان، عام ١٩٤٨، وبعده، برغم أن تاريخ إقراره، ذاك العام، كان إنجازاً دولياً، رسمياً وقانونياً وأخلاقياً، لكن الجدل الفكري والسياسي لم يزل قائما، حتى اليوم، حول جوهر الفكرة ومدياتها وحدودها، وصدر حولها الكثير جداً من الكتب والدراسات والمقالات، وكيف جرى استخدامها بالضد منها، أو لأهداف شريرة قد تـؤدى إلى جرائم موصوفـة مع السبق الإصبرار والترصيد، عدا ما تقدم عليه الحكومات من سن قوانين وتعليمات

بشان قمع هذا الحق، حتى وإن لم يكن متاحاً، فعلاً وتطبيقاً، في الدولة ذاتها التي سنت تلك القوانين والتعليمات، كما في العراق أخيراً، والحظنا أن ثمة قلق واضح خامر المسؤولين العراقيين جراء النقد الحاد واللاذع لممارسات مسؤولين عراقيين لجرائم واضحة ضد أمن البلد وسيادته وثرواته واستشراء ظاهرة الفساد والإثراء غير المشروع التى شملت قادة ومسؤولين وزعماء أحزاب وأعضاء برلمان، وما زاد من قلق

لا يمكن، بلا يحق قانونيا، للدولة منعها

مسؤولي الدولة هو اتساع ظاهرة النقد على صفحات التواصل الاجتماعي التي

إن إطلاق صيحة "مفخخة" وسط آلاف من الناس، زائرين أو مصلين، لا يعفي مطلقها من الحساب تحت باب حريته في التعبير. صيحته تلك ستـؤدي إلى مقتل الكثيرين وجرحهم بسبب الهلع والتدافع، مع عدم وجود "مفخضة

وعندخوض البلادحر بأمع جهة خارجية

حق المدونيين في التعبير عن أرائهم

أو داخلية لا يبرر إلغاء أو تجميد العمل بحرية التعبير إلا باستثناءات محددة، مثل تسريب معلومات عسكرية أو أمنية أو سيكولوجية تستهدف تثبيط عزائم الجنود، ولكن ما أسهل تلفيق تهمة لمواطن ارتكب مثل هذه "الجريمة" في دولة لا تحترم مواثيق حقوق الإنسان، حتى لـو كانت هذه الدولـة من الموقعين على نص القانون الأممي.

الحرب نفسها قابلة للنقد و السؤال، ومن حق أي مواطن (في دولة ديمقراطية طبعا) أن يعبر عن رأيه بمختلف السبل

مبررة، كما أقدم متظاهرون أمريكان، أثناء حرب بلادهم في ڤييتنام على إحراق بطاقاتهم العسكرية.

يتذكر العراقيون ذلك الانقسام السياسى حول "الدفاع عن الوطن" أثناء قادسية صدام ضد "الفرس المجوس" ففريق رأى أن "الدفاع عن الوطن" لا يعنى غير الدفاع عن نظام فاشي وعنصري ويسرر له حربه تلك، بينما رأى الفريق المناهضــ ضرورة "الدفــاع عن الوطن' والوقوف ضد التهديد الخارجي، بغض النظر عن طبيعة النظام القائم.

كان الانقسام السياسي، أنـذاك، علـي أشده خصوصاً بين صفوف اليساريين والديمقراطيين والقوميين العراقيين، إذ ذهب عدد منهم إلى بغداد ووضعوا أيديهم بأيدي صدام حسين وعزت

كتبت، وقتها، في صحيفة عربية واسعة الانتشار: "كيف لي أن أدافع عن وطني وأنا ممنوع من الدخول إليه؟

بعض التواريخ المهمة ٣٩٩ قبل الميلاد: قال سقراط، الذي اتهم للطعن بشرعية حرب غير عادلة ولا بعدم التقوى والفساد الشباب الأثيني،

الغاء حرية الكلام في الولايات المتحدة إنه يفضل ا الموت على التخلى عن التعبير عن ارائه. حكم عليه بالإعدام وشرب سم الشوكران. ١٠ مايو ١٩٣٣: نظم النازيون محارق للكتب في العديد من المدن الألمانية. كان

١٦٣٣: منع البابا اوربان الثامن كتاب غاليليو "حـوار حول النظـام الرئيسي للكون". ثبتت صحة راي غاليليو بأن الأرض تدور حول الشمس.

۱٦٤٤: نشر كتاب "اريوباجيتيكا" للإنكليـزي لجـون ميلتـون. دافع فيـه ميلتون عن الطباعة غ المرخصة. ١٦٨٩ : نشير "رسالية في التساميح"

لجون لوك. دافع فيها لوك عن التسامح الديني الشامل، لكنه استثنى الملحدين. ١٧٩١: صدور التعديال الأول لدستور الولايات المتحدة. يمنع هذا التعديل الكونغرسي من اصدار قوانين تقييد حرية الكلام.

١٨٥٩: نشر كتاب "عن الحرية" لجون ستيوارت ميل. يحتوي الكتاب على فصل مؤثر للغاية، وهو الفصل الثاني، يدافع فيه عن حرية الكلام.

١٩١٩: ابتكر القاضي اوليفر ويندل هولمز الابن، عبارة "خطر واضح وحالى" بشأن الظروف التي يمكن فيها

۲۰۰: ربحت ديبورا ليبستاد وناشرها 'بنجويـن" بقضيـة التشهير الشهيرة،

من بين المؤلفين الذين احرقت كتبهم

١٩٦٠: تحقيق محاكمة رواية "عشيق

ليدي تشاترلي" في المملكة المتحدة، فيما

اذا كان كتاب دي أتشى لورنسى مخالاً

بـالأداب أم لا. جاء الحكـم بإجازة نشر

الكتاب، مما أسفر عن عن حريـة نشر

الكتاب في بريطانيا أكثر بكثير من أي

١٩٧٧: الحكم على دينيس ليمون،

رئيسى تحرير مجلة "غاي نيوز"، في

لندن بالغرامة والحبسس مع ايقاف

التنفيذ بسبب نشره التجديفي لقصيدة

تصف السيد المسيح بأنه مثلى الجنس.

١٩٨٩: صدور فتوى من اية الله

الخميني الإيراني بإهدار دم سلمان

رشدي. ُحرق كتاب رشدي "الأيات

الشيطانية" علنا في مدينة برادفورد و

و قتل مترجم الكتاب الياباني.

ماركس وفرويد وكافكاو هيمينغواي.

ديفيد إرفينج الذي اعترض على وصفها له بأنه ينكر جريمة حرق اليهود في ألمانيا النازية (الهولوكوست).

٢٠٠٤: مقتل ثيو فان جوخ بسبب فيلم "الخضوع" وتعرض ايان حرسي علي كاتبة السيناريو للتهديد. ٢٠٠٥: نشرصحيفة "جيلاندزبوستن"

الدنماركية اثنى عشر رسما كاريكاتيريا تصور معظمها النبى محمد بطريقة استفرت مشاعر المسلمين ما أسفر عن اندلاع احتجاجات عنيفة في كثر من

قبل أيام احتج النباتيون البريطانيون في حملة مناهضة لإصدار بنك لندن عملة ورقية جديدة من فئة الخمسة جنيهات استرلينية مقاومة للماء ولا تتأثر إذا غسلت مع الملابس، لكن حجة المناهضين قامت على أساس أن المادة المستخدمة في صناعتها هي دهون بعض الحيوانات، رغم أن الورقة جاءت بمثابة لوحة فنية جميلة.

انكسار داعش والتسوية الوطنية

واليوم وبعد السنوات الرهيبة التي دفع الشعب بكل مكوناته تكاليفها، أرواحا ودماءً، واموالا فلكية سواء من ممتلكات أبنائه الاساسية والشخصية او من امواله المؤمن عليها لدي الحكومة كواجب كل الحكومات ي العالم، او من ثرواته الاسطورية تحت الارض، كرصيد لحياته ولأبنائه في



يرى فريق من الخبراء الدوليين

مراحل حياتية قادمة.

والسياسيين انه يتحتم على كل المخلصين و المنصفين أن يلعبوا أدوارهم الوطنية، الأمس اللذي لن يتم دون مصالحة وطنية يلمس فعلها، قائمـة على اساس انهاء نظام المحاصصة المنتهى الصلاحية، و على اساس الإصلاح الحقيقي في مسيرة البلاد، الذي تطالب به الاحتجاجات الشعبية منذ عام و نصف، الإصلاح الذي لن يتم الأ بإعلان و تبنى قيام حكومة مدنية يتساوى فيها ابناء العراق بكل مكوناته على اساس الانتماء للهوية الوطنية الموحدة، بحماية دولية و الأفلا يتوقع ان تتوقف الاعمال و الصراعات الطائفية و الدينية و الإثنية العنيفة المستمرة من اجل السيطرة على كل شئ لجهة واحدة او لحزب واحد يسعى لإمتلاك غالبية مفاتيح البلاد له . .

و يرى فريق أخر، ان شكل الحماية الدولية يصعب ان يكون بقوات اجنبية تتواجد على الارض بعد التجارب المريرة التي واجهتها البلاد و القوات الأجنبية في فترات سابقة، في حين ان ذلك يتحقق بجلوس الاطراف العراقية المختلفة المتفقة و المتنازعة، على طاولـة مستديـرة بمشاركـة او بإشـراف دولى و عربى و من دول الجوار، اضافة الى المراجع الدينية و الطائفية. بسنتها و شيعتها . من المشهود بأمانتها و مكانتها في البلاد و المنطقة، و الاحتكارات النفطية و المعدنية . . و القيام بالاعمال التحضيرية لذلك بالسرعة المكنة .

يجرى العمل فيه بالاتفاق على اساس التسامح والتنازل المتبادل من اجل التوصل الى فرض و بناء السلام الذي صار حاجة ملحّة لكل العراقيين و للمجتمع الدولي، و العمل على ايقاف اللجوء الى العنف و نزع السلاح بتسليمـه للدولة، و ان يفرض على الوحدات و الميليشيات المسلحة ان تكون تحت خيمة القوات المسلحة النظامية، و معاقبة من يرفض بعقوبات قاسية، قضائية داخلية او قضائية دولية .

و العمل على تصحيح مسار العملية السياسية ووضعها على السكة السليمة، بما يفضى الى الخلاص من المحاصصة الطائفية. الاثنية التي فات وقتها و صار يساء استخدامها من غالبية اطرافها، والتوجه الجاد بإجراءات عملية نحو بناء الدولة المدنية الديمقراطية الاتحادية و تحقيقها الحقوق المتساوية لمو اطنيها كافة، باتجاه العمل نحو العدالة الاجتماعية.

بعد التجربة المريرة التي اثبتت ان



□ د. مهند البراك

الخلافات لا تُحسم بالصراعات المسلحة و نزيف الدم و تخريب السلاد، و ملاحظة

ان التوصل الى السلام باللقاءات المباشرة، ليسى جديداً في تأريخ البلاد السياسي الحديث، كما حصل في تجربة كردستان العراق في المباحثات و التفاهم مع الدكتاتور صدام اثـر انتفاضة ربيع ١٩٩١ بتدخيل دولي، التي افتتحت واقعا جديدا في كردستان العراق و حصل الكرد فيها اثرها على حقوق وسعت حق الحكم الذاتي أنذاك رغم انواع الصعوبات، و التفاهم بين الحزب الدمقراطي الكردستاني و الاتحاد الوطنى الكردستاني بتدخل الدول الكبرى اواخر التسعينات بعد القتال الدموي الذي استمر لسنوات و تسبب بألاف الضحايا و تدمير المدن و الريف الكردستاني أنذاك . وجرت وتجري في عالم اليوم، كما جرى التوصيل مؤخرا الى اتفاق بين الولايات المتحدة و ايران حول المفاعل النووي الإيراني، و بالزام الدول الصناعية الكبري به. و كما جرى في مطلع التسعينات في التوصيل الى حلول في دول البلقان رغم المذابح التي جرت، و حصل في جنوب

كيف ادى ذلك الى تفاقم الارهاب و الى بروز داعش الوحشية . التي من المكن ان تبرز ثانية هي او اخواتها، ان لم تُحل الخلافات المجتمعية. ، و كيف تهددت دول المنطقة وانظمتها ذاتها بتدخلاتها التي لعبت ادوارا في وضع البلاد هذا .

الغالبية السوداء أهل البلاد . وإلاقد لن يمكن التوصيل الى حلول تنهى الصراع الارهابى الدموي بعد تحقيق الانتصار على داعش، بسبب عنف الفتن و الصراعات، و مادامت اسبابه و حواضنه مستمرة بالوجود و مازال تدخل دول الجوار مستمراً . . في ظروف الدمار السائد في البلاد و تزايد التخلف

افريقيا و دور مانديلا و التوصل الى تساوي الحقوق بين الاقلية البيضاء التي بغالبيتها من المستوطنين و التي كانت تحكم بالابارتايد و بالحديد و النار، و بين

النازحين و المهجرين من منازلهم و مدنهم، الذين فقدوا كل شيئ . . ولأن السوَّال القائم هو انتصار العراق

بمكوناته وليس انتصار اى مكوّن لوحده او ايـة طائفة ستنتصر ان صحّ التعبير بعد ان حمل اطراف الصراع المسلح رايات الطوائف و اثبر تصاعد الشعبور الطائفي المؤسف الذي غـذاه و يغذيه دعاة الحروب من الاطراف المتصارعة . . و ستتواصل الصراعات المسلحة بتقدير خبراء مستقلين و في علم الإجتماع، حتى

عن المسيرة الطبيعية للسلاد في مختلف

الميادين، بسبب الحرب ضد داعش و

الإرهاب، و بسبب الفساد و المحاصصة

بالشكل الذي تجري عليه، و تواجد ملايين

لـو قُسّمت البلاد الى دويلات وفق عائديتها الاثنية و الدينية و الطائفية، بسبب التطلع الى الثأر ممن تسبب بدمارهم من جيرانهم و بسبب روح الانتقام من القسر و الظلم و الألام لفقدان الاحبة و بسبب العاهات و المعوقين و فقدان السكن و المدن و اماكن العمل . . في البلد الواحد الذي يعاني ابنائه بكل مكوناتهم من الارهاب و من مرارة العيش، التي تتطلب الحلول العاجلة بالتعويضات و حلولاً ببرامج طويلة الامد تعالج الآلام الاجتماعية و النفسية و

و لابد من التذكير بأن افكار تقسيم البلاد الى دويـلات، دعـت و تدعو لهـا احتكارات دولية تحاول البحث عن اسس (منطقية) يمكن قبولها للتقسيم، الذي لايعنى الأ تنفيذا لشعار (فرق تسد) سيء الصيت، لأن التعامل مع دويالات ضعيفة يحقق ارباحاً مضاعفُه لتلك الاحتكارات، قياساً بتعاملها مع كيان دولة كبيرة كالعراق المعروف، دولـة لها حكومة نافـذة و جيش قوى و تتجمع لديها الـثروات و الخبرات الكبيرة لأبنائها من كل مكوناتها . . تسد عليها طريق المزيد من الاستغلال.

ويرون ان الحلول الاساسية تكمن في حمايـة استقـلال البـلاد، وضمـان حقـوق الانسان وبناء دولة المؤسسات والقانون والمواطنة، والتعاون من اجل دعم دولي نزيله في هذا الاطار والتوجله، ولابد من معرفة حدود الدعم و التعاون، وضرورة الإدراك بان الدول الكبرى و الإقليمية و غيرها لاتبحث الأعن مصالحها، التي يمكن ان تدخل في باب و شروط المنافع

في وقت لايرال فيه مشروع الدولة الاتحادية الدستورية المؤسساتية و منح المحافظات المزيد من الصلاحيات، و منح مناطق الاقليات نوعا من الادارة الذاتية لحماية وجودهم وحقهم بالعيشس في بلادهم و على اراضيهم و من اجل تنظيم و ضبط ماستبذل من اموال و جهود لإعادة بناء ماتخرّب منها، في المناطق التي شهدت معارك و دمار . . هو الاكثر واقعية.

فيما تدور نقاشات اعلامية عن سيناريو (الأقاليم السبعة)، على اساس اقليمين كرديين، اقليمين سنيّين، ثلاثة أقاليم شبيعية، كشكل من اشكال الكونفدرالية، الذي يرى فيه مراقبون كونه تكريسا للطائفية وللانقسام اكثر. ويرى قسم في الكونفدر اليـة بـأن او انهـا لم يحن بعد، في الظروف القائمة، ظروف لا يزال فيها قادة سياسيون متنوعون يفهمون الحكم الذاتي و الفدرالية وكأنها لترسيم مقاطعات و

دور الشباب في إنقاذ العراق في اواسط القرن الماضي وقبيل

الانقلاب الصدامي المشووم، كانت الحركة السياسية والفكرية تضرب أطنابها، وكانت الساحة السياسية والفكرية والأدبية والفنية في غليان مستمر، وقودها وجمهورها وفاعليها في معظمهم من الشياب، وكانت الحوارات والنقاشات في كل هذه المواضيع على قدم وساق، في زمن كانت الافاق مفتوحـة امامهم في جميع المجالات.

سحق نظام صدام الدكتاتوري هذه الروح الخصبة ودمر النسيج الاجتماعي وقضى على روح المبادرة والبحث والحوار، ليفرض ايديولوجية الحزب الواحد ودكتاتوريته، التي ادت الى افقار المجتمع وتدمير اسس توازنه وأفرغه من مفكريه ومن صناع تقدمه وازدهاره.

وكانت نتيجة هذا العدوان المستمر على المجتمع تراجعه وإفراغه من كل قدرة على النهوض و التجديد. وقادت سياسته الهوجاء الى سقوط العراق فريسة الاحتلال الامريكي العدواني.

هذا الاحتلال فرضى نظام المحاصصية وأرسيي دعائم حكم الاحزاب الاسلامية وعلى رأسها أضعف احزاب المعارضة العراقية

في حينها. لا يجوز ان يخطأ أحد في تحديد أصل مصائبنا والمسؤول الاول عنها وهو الدكتاتورية الصدامية العمياء. فاغلب ما نعانيه منذ

سقوط الدكتاتورية هو نتاج سحق المجتمع العراقي بفعل ذلك

🗆 د. وثاب السعدي

الشياب اكثرية المجتمع (٦٩ بالمئة اقل من ٣٠ سنة) دخلوا الحياة الدراسية والمجتمعية في غياب التعليم الجاد وحرية الفكير والوعبي العيام السياسيي والاجتماعي والادبى والفني، ودفعوا الى الحياة العملية بدون مؤهلات او بدون أي افق او امل. فالعمل غير متوفر او مرهون غالبا بالوساطات المشروطة من القوى النافذة او بالرشوة وشرط ممارسة الرشوة لإرضاء المسؤولين والاحزاب المهيمنة وعلى راسها الاحزاب الاسلامية. أصبح الاتجار بالدين هو البضاعة الرائجة والمربحة، وعـمُ الفساد وسرقات المال العام والاعتداء على الحرمات وارواح واملاك الناسس، بفعل القوى المرتبطة بالسلطة ومن يحمل

انخرط الكثير من الشباب في

السلاح في وجه المجتمع تحت أي

التظاهرات الشعبية في بدايتها ولكنهم ابتعدوا عنها لعدم قناعتهم

الأن، يفتح قانون الاحزاب، برغم كل سيئاته، الطريق امام نهوض احزاب جدية ببرامح واضحة ويسميح بالعمل الجاد لإزاحة الطبقة السياسية الحاكمة، وفرض تغييرات اساسية فى البنية السياسية والمنهج الاقتصادي والتعليمي في البلاد. ولكن هذا الامل وهذه الامكانية لا يمكن قطعا ان ترى النور اذا لم ينخرط الشياب في تيار جارف يعتبر ان صندوق الاقتراع هو السلاح النافذ لأقصاء طبقة

المحاصصة والفساد. وكل المقولات التي تثبط من عزيمة الشباب، من قبيل ان هيمنة رجال الدين او التزوير او

ونرى حاليا ان غالبية الشباب يرفضون نظام المحاصصة الاجرامي بحق الشعب العراقي، ولكنهم لا يثقون بإمكانية التخلصى منها كأنها قدر مقدر

وجود غالبية من الاميين ترجح كفة الاحزاب المهيمنة، ولا فائدة اذن من التصويت، هي من فعل هذه الاحزاب لصرف المعارضين لها عن التصويت.

العمل والنشاط السياسي والاجتماعي الخلاق يعطى ثماره دون ريب او شك حين ينخرط الشيبات في هذا الجهد الجيار، ومتى يعتبرون ان انقاذ العراق هو امانـة برقابهم. هـم الفاعلون وهم القادرون، وليسمن العدل ان يتركوا مصبر بلدهم واهلهم ببد جماعات المحاصصة والسرقات العلنية والسرية وحتى المقننة

بقوانين غير مشروعة، القرار بيدكم، فهل ستنهضون وتنتفضون لكنس هذه النفايات التى تسحقنا وتسخر منا وتمشى فوق رؤوسنا وتدوسى على أعناقنا وتجثم فوق صدورنا. هل ستعيدون لنا ولكم الامل والهواء

الطلق والحياة الانسانية. القرار لكم وصناديق الاقتراع القادمـة تحت إمرتكـم، فلا نُضيع هذه الفرصة.

ي جذور الثقافة الديمقراطية

🗆 د. نجاح هادي كبة

الديمقراطية هي الفكر المرن في

الحكم يشارك فية المواطنون جميعهم المؤهلون على قدم المساواة - اما مباشرة او عن طريق ممثلين عنهم منتخبين في المشاركة في اقتراح القوانين واستخدامها في البدء لابد من القول ان

مصطلح بناء مجتمع ديمقراطي يختلف عن مصطلح بناء حكم ديمقراطي - المذكور سابقا -فبناء مجتمع ديمقراطي يعني ان علينا ان نضع لبنات تكوين هذا المجتمع الذي من سماته التفكير المرن البعيد عن التزمت والتعصب والإصرار على الرأي هذا المجتمع يقوم على عدم الغاء الأخر سواء على المستوى الديني او القومي او الطائفي وبناء على ذلك يكون

المجتمع الديمقراطي لا يتحقق من دون بناء شخصية الفرد التي هى النواة لبناء شخصية المجتمع وذلك من طريق الاهتمام بالتنشئة الأسرية واشاعة روح الحوار والتفاهم بين أفرادها على وفق أسسس اجتماعية متزنة ومقبولة ولاشك ان ذلك سينعكس على علاقات الافراد داخل المؤسسات كالمدارس والدوائر الوظيفية ومن ثم العلاقة مع الأخر . ضرورة الاهتمام بتنمية سياقات الحدائلة وتذليل الصعوبات التى تكتنفها داخل المجتمع هـو عامل حاسـم في اشاعـة روح التسامح وبناء مجتمع ديمقراطي

يسير على طريق العقلنة اقتصاديا

- نواة لحكم ديمقراطي . ان

هـذه المشكلة نراه عنـد ادونيس اذ

العلاقة مع الماضي كليا. وقد يتصول الدين عند نوع من أفراد المجتمع الى فكر متطرف يمنع الانسان من الحوار والتفكير المرن ويسد على اصحابه قيم الحدائة ويبقى الانسان يجتر ويكرر الماضي وهنا تحضرني مقولة الإمام على (ع) (علموا أولادكم غير ماتعلمتم فأنهم مخلوقون لزمن غير زمانكم) ومن هناك لاجل فك اشكالية العلاقة بين الحداثة وتطوراتها

ولكن تذليل مشكلات الحدائلة

ليسس بالأمر الهيين ولا سيما في

المجتمعات الشرقية التي تتمسك

بالتراث الديني والتاريخ ، ان حل

تأويـل النصوص الدينية بدلا من عـد الحداثـة علـي اساسـ الحوار التمسك بالتعصب والتعنت يقول الرصين والتفكير المرن يرى ان ذلك حقيقة ولا مسوغ لقطع جذور محمد طاهر الحسيني : (وجد تيار الإصلاح الإسلامي نفسه امام معضلة التوفيق بين

الحفاظ على الهوية وبين الانفتاح على التغيرات الهائلة. حاول تيار الإصلاح ليشتغل على موضوعات مشتركة ولكن بروح أسلامية ورؤى شرقية) الخطاب الاسلامي المعاصير، صي ١٨ وخلاصة القول ان تذليل المشكلات التي تعوق بناء مجتمع ديمقراطي يساعد على بناء حكم ديمقراطي ناجح.

وبين القيم الدينية علينا لكي نبني

مجتمعا ديمقراطيا ان نفهم الدين

أي دين بروح الدين الاصيل الذي

هو حداثـة وان ننبذ ما علق بالدين

من خرافات وأوهام وان نرجع الى

المجتمع الديمقراطي - ان تحقق واجتماعيا وثقافيا وسياسيا



وفاة النحات السنغالي

عثمان سو مع لغز منحوتاته

قال وكيل أعمال النحات السنغالي الشهير عثمان سو إنه توفي

الخميس في دكار عن عمر ناهز ٨١ عامًا. واشتهر سو كأحد الشخصيات

البارزة في الفن المعاصر وكان أول أفريقي ينتخب لعضوية الأكاديمية

وعرف سو بنحته لتماثيل ضخمة لأجساد بشرية تعبر عن مصارعين

من النوبة اجتذبت أكثر من ثلاثة ملايين زائر عندما عرضت على جسر

ونحت سو التماثيل التي تصور أجسام المصارعين الضخمة مفتولة العضلات من طين بلون الصدأ احتفظ بخلطة مكوناته سراً. وقالت فرانسواز مونا وهي مؤرخة للفن في باريس تضعه في مصاف أعظم النحاتين في العالم مثل أوغوست رودان "لقد غير

وبعد أن تدرّب ليصبح أختصاصيا في العلاج الطبيعي لم يبدأ سو

عمله كفنان متفرغ قبل أن يبلغ سن الخمسين. وتسبب أول معرض

بسبب تصويره لأجساد ذكور عارية تماما وهو أمر غير مقبول على

وقالت مونا التي عرفته شخصيا على مدى ٢٠ عاما "لقد كان الرجل

أفريقيا لكن تماثيله كانت عالمية". وأضافت أنه ظل يعمل حتى قبل

الفرنسية للفنون الجميلة المرموقة.

الفنون في العاصمة باريس عام ١٩٩٩.

حقا من مسار تاريخ النحت المعاصر.

له في دكار عام ١٩٨٧ في انتقادات

الإطلاق في دولة أغلبها من المسلمين.

عُرج مِنْ الْكَرِجَةُ الْمُرْتِي وَأَكِيلُ سِيرِتِهُ لِيَّ كَالْكَالُ



الهو<mark>طل</mark> تنتطر

مسلسل محمود المصري يعرض يوميا يعاد يوميا

نشرة اخبار الظهيرة

كاش طاك

يعاد الأحد

يعرض السبت

يعرض يومياً ١٩:٠٠

نشرة اخبار المساء

حكايا وخفايا





الثاني بنحو ٩٣,٩ مليون متايع.

وحلت المغنيتان أريانا غراندي

وبيونسيه في المركزين الثالث

والرابع بنصو ٨٩,٦ مليون

متابع و ۸۸٫۹ ملیون متابع علی



نيويورك / سكاي نيوز

أطاحت المغنية سيلينا غوميز بزميلتها المغنية تيلور سويفت لتصبح صاحبة أكبر عدد من المتابعين على موقع التواصل الاجتماعي إنستغرام.

وفى تصنيفات إنستغرام السنوية التي نشرت الخميس، كانت

غوميز صاحبة أكبر عدد من المتابعين بنحو ١٠٣ ملايين متابع، بينما جاءت سويفت في المركسز

تلفزيون الواقع كيم كارداشيان المركز الخامس بنحو ٨٨,٢ مليون

وكانت النساء الخمس أيضا صاحبات أكبر خمسة حسابات على إنستغرام من حيث عدد المتابعين في العام الماضي أيضا، لكن الترتيب تغير مع تراجع كيم من المركز الثاني إلى المركز الخامس.



بكين / رويترز

العملاقة تايتانيك.

ويشبهد المشبروع مصاكباة لاصبطدام

السفينة بجبل الجليد الذي أغرق السفينة الأصلية في المحيط الأطلسي يوم ١٥ أبريل عام ١٩١٢. وقال داعمو المشروع إنه سيشهد أيضا

عرض الفيلم الشهير الذي يحكى قصة غرق السفينة ويحمل اسمها وأنتج عام ١٩٩٧ للنجمين ليوناردو دي كابريو وكيت وينسلت.

وقال سو شاو جون الرئيس التنفيذي

وتابع "ببناء تايتانيك نقدم شبئا للإنسانية حمعاء.. تايتانيك ليست ملكا لبلد واحد .. بوسع الولايات المتحدة فعل الشيء نفسه مع شخصية كونج فو

وقال إن المشمروع الذي زادت تكلفته الأصلية عن ملياريوان (١٤٥,٣١) مليون دولار) سيكتمل على الأرجح بنهاية



شركة سيدية للبي السعة بالتحجيم الأصلي من "تايتانيك"

بدأت شركة في إقليم سيتشوان الصيني بناء نسخة بالتحجم الأصلى من السفينة

والمشروع جزء من خطط شركة ستار إنرجى إنفستمنت لإقامة مقصد سياحي على نهر تشيجيانغ في منطقة داينغ بإقليم سيتشوان.

للشركة إنه ليس مستغربا على الصين 10 مليونيرات بفضلن "يوتيوب" ... كيف فعلوها؟

لم يعد التلفزيون والإعلام التقليدي المصدر الوحيد لتحقيق الثروة والشهرة. فمواقع التواصل الاجتماعي باتت كذلك منجم ذهب لذوي المواهب والأفكار الخلاقة عبر العالم. من بينهم نجوم

استطاعوا بناء ثروات حيقية. هذه عشر قصص لنجوم جنوا الملايسين بالاعتماد على موقع ليوتبوب"، مع دخلهم السنوي و فق تصنيف مجلة "فوربس"

١- فيليكس كيلبيرغ يجنى هذا الشاب السويدي أكثر من ١٢ مليون دولار في السنة. وكل ذلك وهو جالسس يلعب ألعاباً إلكترونية. فهو صاحب قناة لبث الألعاب الإلكترونية المباشرة، وتضم القناة عدد مشتركين لايقل عن ٤٠ مليون مشترك والعدد في

٢-إيان هيكوكس وأنتوني

تمكن صديقا الطفولة الأميركيان، إيان هيكوكس وأنتونى باديلا، من تحقيق أكثر من ٨ ملايين ونصف مليون دولار سنويا بفضل "يوتيوب". فقد بنيا هذه الثروة من إدارة خمسة من أنجح القنوات على موقع تبادل مقاطع ٣-ٱلأُخوة فاين

في مثل هذا اليوم من عام ١٩٥٩ توفي المؤرخ

العراقى يعقوب سركيس بعد حياة حافلة

بالمكتشفات التاريخية الطريفة من تاريخنا في العهود المظلمة منذ العهد المغولي .ولدّ يعقوب

نعوم سركيس في أسرة أرمنية نابهة عام ١٨٧٦ في ديار المنتفك اذكان والده من معية

شيوخ المنتفك من ال السعدون الذين اقطعوه

لخدماته مقاطعات وأملاك كبيرة ، وتوفي وابنه

يعقوب لم يرل في السابعة عشرة من عمره

. فتعهد مع عمه لإدارة تلك الأملاك ، فاتصل

بالعشائر وأهالي تلك المنطقة ، فعرف أحوالها

وتاريخها ووثائقها ، وقد اعتنى منذ شبابه بجمع المخطوطات والوثائق ، وبذل الكثير في

اقتنائها او نسخها ، وقد استفاد منها عندما

شرع بالكتابة التاريخية في موضوعات دقيقة

وطريفة لم يلتفت لها المؤرخون التقليديون،

وبها اصبح من المؤرخين المحققين المتثبتين،

وكان اول مقالـة له قـد كتبها بطلب مـن صديقه

الأب انستاس ماري الكرملي ونشرها في مجلته

(لغة العرب) عام ١٩١٣ . ثـم استمر في تدبيج

المقالات والأبصاث والنبذ التاريخية والبلدانية في شتى الصحف والمجلات ، حتى رحيله .

٤-لينزي ستريلينغ تحقق الفنانة الموسيقية أرقام مشاهدات قياسية على موقع ليوتيوب". واشتهرت بإعادات (Covers) لأشهر الأغاني بطريقتها الخاصة، عن طريق عـزف الكمان برشاقـة مع رقص لا

حقق بيني ورافي نجاحاً كبيراً

من خلال برامج التعليقات وردود

الأفعال على الإنتاجات الدرامية

وحازا على جائزة إيمى للبرامج

النهارية، إضافة إلى ثروة تنمو

كل سنة بمقدار ٨ ملايين ونصف

مليون دولار.

ملايين ونصف مليون دولار كل سنة. وجاء ذلك نتيجة تخليهما عن عملهما كمهندسين والتفرغ للفكاهـة على "يوتيـوب". رغم أن كثيرين كانوا ليعاتبوهما على

ذلك بعد التخلي عن عمل مضمون وعمرهما يقارب الأربعينات. ٦- **کی سی** آي

اسمه الحقيقى أولاجيد يتوقف. ولذلك استطاعت تحقيق أو لاتيونجي، وهو معلق بريطاني شهرتها ونجاحاها مع راتب سنوي يصل إلى ٦ ملايين دولار. على ألعاب الفيديو . ساعده ذلك في ٥- ريت ولينك بلوغ الشهرة في عالم "يوتيوب حقّق كل من ريــت ماكلافين وكارل مع ۱۱ مليون متابع، وراتب لينكوان نيل ثروة تنمو بـ ٤ سنوي يصل إلى ٤,٥ ملايين

النجومية في غناء الراب. ۷- . میشیل فان اختارت هذه الفتاة تعليم النساء والفتسات كسف يضعن المبكساج بطريقة تجعلهن يبدون مثل نجماتهن المفضلات، بمن فيهن ليـدي غاغا وأنجلينـا جولى. وقد

دولار. كما ساعده على تحقيق



أعادت استثمار الثروة التي جمعتها من الإنترنت في إطلاق خطها الخاصى من مستحضرات التجميل. وهكذا صارت مليونيرة مع راتب سنوي يناهز ٣ ملايين

۸ - لیلی سینغ

تحقيق ملبونين ونصيف ملبون دولار كل سنة. وذلك بفضل موهدتيها في الفكاهـة والغنـاء. فقد اشتهرت باسم "سوبر وومن" على "يوتيوب" ككوميدية اعتمدت كثيرا على خلفيتها الإثنية لأنها من أبويت هاجرا من الهند إلى كندا. كما اشتهرت كمغنية شملت جولتها العالمية ٢٧ مدينة حول العالم. ۹ - رومان آتوود

بفضل مقاطع المقالب التى ينتجها استطاع أتوود أن يجني ٧ ملايين متابع عبر قناته على "يوتيوب". كما منح ذلك راتبا ضخما يصل إلى مليونين ونصف مليون دولار

۱۰ - روزانا بانسینو استطاعت هذه النجمة أن ترسم طريقها في عالم الطبيخ بعدما علمت نفسها بنفسها. واستطاعت بفضل ذلك تحقيق ملايين المشاهدات والاشتراكات والمبيعات لكتبها. وأدخل كل ذلك إلى جيبها مليونين ونصف مليون دولار كل سنة.

عاش رجل بولندي تجربة فريدة من نوعها، بعدما أفرط في شرب الخمور، إذ قضى ليلةٍ كاملة في ثلاجة الموتى، بعدما جرى اعتباره ميتاً. وأصيب الشخص المسمى كامل، بنوبة قلبية، وجرى نقله إلى مستودع للأموات، بعدما ساد الظن بأنه فارق الحياة، بشكل نهائي.

لكن حارس المستودع سمع ضجيجا منبعثا من الثلاجات، بعد فترة قصيرة، قبل أن يدخل ويجد أن أحدا ممن تم

وطلب "العائد من ثلاجة الموتى" بطانية من الحارس، متأثرا بدرجة الحرارة المتدنية، لكن عاد بشكل طبيعي إلى أصدقائه. والطريف في الأمر أن الرجل، الذي خرج من تجربة مروعة، ذهب مباشرة إلى الحانة بعد خروجه من مستودع الأموات، عوض قصد بيته لأخذ قسط من

بوب ديلان لم يلب دعوة أوباما

واشنطن / أف ب

بعدما قرر بوب ديلان عدم المشاركة فى حفلة تسليم جوائز نوبل في ستوكهولم، لم يلب كذلك دعوة وجهها اليه باراك أوباماً للمجيء الى البيت الأبيض مع الفائزين الأميركيين الأخرين بجوائز نوبل. وقال الناطق باسم الرئيس الأميركي

جوش ايرنست: «للأسف بوت ديلان لن يحضِر الى البيت الأبيض»، موضحاً أن المغني لم يُبرر غيابه. لكن هذا الرفض قد يعزز الإعجاب الكبير الذي يكنه الرئيس باراك أوباما الى الموسيقى البالغ ٧٥ سنة. ففى مقابلة مع مجلة «رولينغ ستون»، تحدث أوباما عن لقائه الأول ببوب ديلان الذي حضر لفترة وجيزة الى البيت الأبيض عام ٢٠١٠. وخلافاً لغالبية الفنانين الذين يدعون الى

الرئيس الأميركي وزوجته...

الجوزاء (۲۱ ایار - ۲۱ حزیران)

إذا تمكنت من إظهار كفاءاتك العملدة،

فستتو صل إلى الأهداف التي حدّدتها

لنفسك عاطفياً: الدعم الـذي ستتلقاه

من الشريك سيفاجئك، لكن ذلك سيكون

موضع تقدير واهتمام من أجل مستقبل

الميزان (٢٣ ايلول- ٢٣ تشرين ١)

تتبنى مشروعاً وتسعى إلى مشاركة أطراف

كبيرة فيه. قد تودي دور المقنع والمؤثر في

الأخرين يطالبك الحبيب برد حاسم بشأن

طبيعة العلاقة بينكما، فضلاً عن عدد من الأمور

التي تهمكما طبيعتك التي تجعلك لا تتوقف عن

التفكير ليلا ونهارا تحرمك من الاسترخاء.

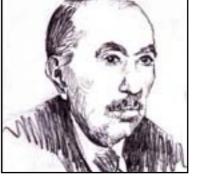
الدلو (۲۰ كانون۲ - ۱۸ شباط)

عدث في مثل هذا اليوم وفاة المؤرخ يعقوب سركيس





دظ<mark>ك</mark> هذا اليو<mark>م</mark>



كان يراعى الدقة ويتحرى التفصيل وتقديم الجديد والنادر من الفوائد التاريخية ، كما كان يصرف وقتا طويلا قبل تقديم نتائج بحوثه الى القرّاء ، صيانة من الخطأ او الإساءة . ومن الجميل أن ينهد بعد إلحاح شديد من أصدقائه الى جمع قسم كبير من أثاره ومكتشفاته في كتاب كبير باسم (مباحث عراقية) صدر في جزءين في حياته ، وصدر الثالث بعد سنوات

الحمل (٢١ آذار - ١٩ نيسان) يعاود كوكب «مركور» سيره المستقيم في برج العقرب، فتصوّب المسيرة و تحد

اهتمامك به وانشغالك عنه. الاسد (۲۳ تموز - ۲۲ آب)

ضالتك. اذا تأخر موعد فقد يبصر النور الأن، وإذا استمهلك احدهم فقد يصحّح

الوضع عاطفياً: يتذمّر الحبيب من قلة

حظك يعاود "مركور" سيره المستقيم في بيتك الرابع، ما يزيل بعض الالتباس في حياتك المهنية على وجه الخصوص إذا كنت مرغماً على مصالحة الشريك، لا تتردّد و لا سيما إذا كان الأمر سيسهم في توضيح الأمور العالقة.

الجرأة في القرارات الحاسمة مطلوبة، لكنّ التسـرّع مرفوض، ولا سيمـا أنّ مستقبلك على المحك الاهتمام الذي يحيطك به الشريك يساعدك لتستعيد

الجدى (٢٢ كانون١-١٩كانون٢) القوس(۲۳ تشرین۲ - ۲۱ کانون۱)

حظك يعاود كوكب "مركور" سيره المستقيم في العقـرب وينهـي حالة مـنٍ الالتباسـ، والفوضى والضياع، كما يُحيى فيك أملا. تبرّر نفسك وتصطلح الامـور، أو يتجِـاوب معـك الاصدقـاء فتنفتـح على المحيط مرتاحا المساعدة الكبيرة التي يمنحها إياك الشريك تساعدك على تخطى المصاعب.

الثور (۲۰ نیسان- ۲۰ أیار)

يوم جيد على صعيد العمل تحصل من

خلاله على الكثير من الدعم والتأييد

عاطفياً: واجه شكوك الحبيب وكن

واضحاً معه. اضبط التشكيك في

علاقتك. لحسن الحظ أن الأمور تهدأ،

العذراء (۲۳ اب - ۲۲ أيلول)

طريقة تعاملك مع الزملاء تبعدهم عنك،

فصاول ان تجد اسلوباً افضل لإعادتهم

عاطفياً: طلبات الشريك ترداد عليك،

فسارع الى معالجة الموضوع قبل

فتشعر بالانفراج

تكون جاهــزا لتقديم التضحيــات، لتحافظ على موقع أو مكانة في مهنتك أو في حياتك. عاطفَياً: لقاء مؤَّثر ورومنسِّي مع شخص يجذبك، فتعيش قصة رائعة. تغيرات أو حدث

وظف طاقتك الخلاقة وفكرك النير لإيجاد الحلول فرصى مالية جديدة. يمكنك إنقاذ وضع مهدد.

المناسبة، ولا تجعل أصحاب النيات السيئة يعرقلون مخططاتك خلافات بسيطة تواجه العلاقة بالشريك، لكن بعض التروي والوعى يؤدي إلى تصويب العلاقة مجددا لا تخذل الأصدقاء حين يدعونك لمشاركتهم في رحلة إلى الطبيعة، فهي مفيدة لك.

هذا المكان المفعم بالتاريخ الأميركي، جالساً في الصف الأول ورحل. هذا كان تبادلنا الوحيد». لم يأت بوب ديلان لإجراء تمرينات وأضياف «قلت في قرارة نفسي: ولم يطلب أن تلتقط صبورة له مع إننا نحب بوب ديلان لأنه على هذا النحو. لا نريده أن يمزح معنا. وروى باراك أوباما «وصل وغنى «ذي تايمز ذاي آر ايه تشينجين» نريده أن يبقى على نوع من مسافة. ونزل عن المسرح وصافحني كنت كان الأمر رائعا»

السرطان (۲۲حزیران- ۲۲ تموز)

تحنب كل انو اع التحديبات و كُن متحفَّظًا

جدًا. أحط نفسك بالمحبّين وأفراد العائلة،

ثمـة يشُير إلى مشكلات شخصية يجب ألأ

تزعزع توازنك عاطفياً: كن على استعداد

لمو اجهة الشريك، فالشكوك التي تقلقه

أصبحت اليوم جدية أكثر من السابق

العقرب (۲۶تشرین۱ -۲۲ تشرین۲)

يتيح أمامك هذا اليوم فرصاً مهنية

كثيرة. قد تجد حلو لا شخصية عالقة،

أو تتوصيل الى نتيجية أو تجيد مبتغاك

عاطفيا: تفرحك المستجدات وتزدهر

الاوضياع العاطفية من حولك وتنثر

الحوت (١٩ شياط - ٢٠ آذار)

الحب اينما حللت



http://www.almadapaper.net **>>** Email: info@almadapaper.net

3 December 2016

Editor-in-Chief Fakhri Karim

77 اقــرأ



عرس الشاعر

اليا إيمار فتاة شـقراء تكشـف أنها مختلفة عن الجميع ، فهـي الوحيدة التي تمتلك بشـرة بيضـاء، الأمر الذي يجعلها تمكث طويلاً تحت الشـمس لعلها تكتسـب شيئاً

أحداث نتابعها في رواية (عرس الشاعر) للروائي أنطونيو سكارميتا بترجمة صالح علماني وهو يصور لنا الوضع السياسي التشيلي من خلال مسيرة حياة أليا إيمار قبيل وصول الليندي الى سدة الحكم ويشرح لنا أسباب وطرق تشكل

وتعى الفتاة ايضاً انها بعينين زرقاوين كبنات السينما اللاتي يتكلمن الانجليزية، أما الناس في انتوفاغاستا فلهم بشرة قاتمة وأعين بلون القهوة وهم قصار القامة جداً، وقد وصلت الى أحضان الجد المفترض ذات نهار قدّمها عازف الترومبومبا لاستيبان كوبيتا على أنها حفيدته من دون ان يتأكد من ذلك.



الذاكرة تحمل عطرها لتَحيي سيرة الباحث والمؤرّخ وعالم

اللُّغة مصطفى جواد في بيت اللَّغة

مقدم الجلسة ... رفعت عبد الرزاق

التراث حرثاً، إلا أنه رغم

الكثير الذي قدمه ظُلم في

ويبدو أن المرض حدِّ من عطاء

جواد، حتى نضب، فيؤكد عبد

الرزاق قائلًا " لو لم يصب

عارض المرض ولم يلقف الموت

جواد لقدم لنا الكثير." وأشار ٰ

رغم أن عددا كبيرا من المقربين

من جواد نشروا أثاره إلا أن

هـذا لم يكـن كافيـاً، لأن نشـر

جميع أثار جواد يعد واجبا

وطنياً قبل أن يكون فكرياً، لأنه

من أؤلئك الذين كتبوا كثيراً

في التاريخ والوطن وحفظوا

تاريخ وأحداثاً كثيرة كانت

النحويّ الصغير

أدباءً كُثر من غير العرب

قدموا ما لم يقدمه الكثير

من المثقفين العرب للغة

العربية ومن بينهم مصطفى

جـواد الـذي لقـب في طفولته

بالنحوي الصغير كما ذكر لنا

الدكتور صبار كركوكلى قائلا

" إن أستاذ مصطفى جواد في

اللغة العربية شكر البغدادي

لتنسى لولاهم."

حياته وبعد وفاته."

□زينب المشّاط تصوير محمود رؤوف

امترج بألق اللغة، فكانت قواعدها طقوسه، فدوّن تأريخ وطن بأكمله بها، وتحدث عن تأريخها، لم يتعامل مع الحروف كخطوط ترسم على ورق، بـل عني بها كمـن يُعنى بحبيب، فهل يمكن لنا أن نتعامل مع الكلمات والحروف

والجمل كعاشق ومعشوقك انحدر من أصول تركمانية، وجاء ليعلم العرب لغتهم بلسانه العربي، ونجح في ذلك فعُدّ من أبرز وأهم علماء اللغة العربية، والمؤرخين العراقيين.

١٩٦٩ اقتنص الموت روح الباحث والمؤرخ وعالم اللغة مصطفى جواد، بعد أن داهمت روحه المرض، ولولا هذا الموت لما توقف جواد عن عطائه. روح جواد أحاطت المكان،

ففي مثل أيامنا هذه من عام

وانبعث عطره مع زخات المطر، الذي امترج برائصة الكتب التي تفترش شارع المتنبى صباح يوم الجمعة، فجاءت خطى المارة تتراقص مسرعة نحو ذاكرة جواد التي استعيدت في بيت المدى.

ذاكرة التأريخ واللغة

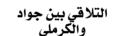
وسط زخم الحاضرين، يفتح التأريخ صفحاته، التي تتسارع طيا تلو طي متسابقة مع الوقت المخصص للحلسة لتستعرض سيرة مصطفى جواد على أتمها، فهذا الرجل الذي قدم للعراق خدمات كبيرة على صعيد الكتابة واللغة والبحث والتأريخ، يستحق عقوداً للحديث عنه، فهل سيأخـذ جـواد حقـه في القرن الحادي و العشرين، أم أنه كما ذكر الباحث رفعت عبد البرزاق سيعانى الظلم اليوم كما ظُلم سابقاً، حيث أكد عبد الرزاق " أن مصطفى جـواد دافع كثيراً عن اللغة العربية، وطورها ووهب ذاكرة وذكاء وقرأ الكثير وحرث كتب

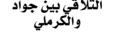






والكرملي



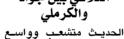




وحين كان جواد طفلاً صغيرا

ألزميه على حفظ قواعيد اللغة والنصو، حتى سماه زملاؤه بالنحوي الصغير. ولم يكن للبغدادي وحده الفضل في نشاة جواد، فكل قطعة من جواد رُصّت نتيجة

تأثره بشخص ما لتخلق هـذا الموسـوي الكبـير، وذكر كركوكلى أن "الملة صفية كانت من الشخصيات التي لعبت دورا كبيرا في نشاة جواد، إضافة الى شقيقه "كاظم" الذي نمى فى روح جواد قاعدة عشيق اللغية العربيية وأنشيأ عنده حافظة قوية."





عن جواد، وقد يكون د. على حداد من أولئك الذبن بفتحون

صفحات من التأريخ لم يسبق لغيرهم أن تصفحها، فيقول حداد "سأتوقف عند نقطة إدراك جواد للأمور، ومدى تأثر عقلية مصطفى جواد بالأب الكرملي، فمن يتابع مجلة لغة العرب سيجد أنه احتضن "مصطفى" الشاب الصغير واهتم به.′

ويبدو أن الترابط بين الكرملي







لأنهما يكملان بعضهما فكرياً، حيث يذكر حداد " أن اول من انتبه الى امكانية جواد اللغوية والنقدية إضافة الي شاعريته كان الاب الكرملي، وهذا التنبه المبكر عاد بالفائدة

على جواد." ومن ضمن العوامل المشتركة في الاهتمامات الادبية والثقافية لكل من الكرملي وجواد يذكر حداد قائلا ان مصطفى جواد عُني بأدب الاطفال عام ١٩٢٩ وهدا ما لمسناه من خلال بعض القصائد التي نشرها في بعض الصحف أنذاك، وهو ذات الادب الذي سبقه الكرملي

باهتمامه به.′



عريبى الذي قال "

إن لمصطفى جواد

حافظته التى جعلته محط إعجاب كبير،

إضافة الى معرفته

لم تقتصر معرفة

جواد على اللغة فقط

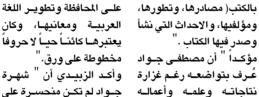
بل تجاوزها إلى

وصدر فيها الكتاب." نتاجاته وعلمه وأعماله

الشاعر مصطفى جواد لقد طال الحديث عن جواد إلا أنّ أحداً لم يتطرق لشاعريته، وهذا ما اختياره الاستاذ معن حمدان على ليكون محوراً لحديثه عن جواد، فيقول حمدان" اخترت موضوع مصطفى جواد الشاعر حيث لم يسلط الضوء عليه كشاعس، حيث جمعت أشعار جواد وحصلت على نتيجة أن في شبابه كتب كل أنواع الشعر ، لأنه كما يبدو أراد ان

النقطـة الوحيـدة التي تخص جواد وبعيدة كل البعد عن الكرملي هي انشغالة التأريخي وتداخل التاريخ باللغة ،أي تاريخ اللغة ولغة التاريخ حيث نقل جواد الكاتب نتاجاته الكتابية الى الشارع وهـذا ليسي بالامـر السهل او البيسيط، فوعى جواد مبكرا الى قيمة الإعلام والجمهور .'

شيخ العربيّة الفرد امتازجو ادبالعديدمن الصفات التي تميز بها عمّن ناظره أنداك، وقد تعامل مع اللغة العربية وكأنها كائن بشري، فصار شيخاً للغة العربية كما ذكر المُفهرسي والباحث حسن



جواد لم تكن منحسرة على العراق فقد تجاوز النطاق الاقليمي في شهرته، حتى أن منهجية جواد صارت تدرّس في جامعة القاهرة. ٰ

مصطفى جواد باقر موسى

الزبيدي أن " جواد حرص

ويبدو أن جـواد كان واثقاً من عربيته فيقول الزبيدي على لسان جواد" أنا تركماني الأصل عربي اللسان جئت لأعلّم العرب لغتهم. أ

مداخلة

مداخلات كثيرة شهدتها الجلسة، من ضمنها مداخلة الخبير القانوني طارق حرب الذي قال "عندما أردت ان أبحث في تاريخ متصوفي أهل بغداد من أجل تأليف كتابي، وجدت ان جواد من أفضل من كتب بهذا الموضوع الذي اختص بمتصوفي وتكايا أهل بغداد.

دليل الجمهوريّة العراقيّة النفيس

ذكر الأستاذ هادي الطائي ان في كتاب " دليل الجمهورية العراقية النفيس "ذكر الكرملي موجهاً رسالته الى جو ادقائلاً إن طلاب وخريجي السوربون يفتخرون بأنهم ينتمون إليها، فعلى السوربون ان تفتخر بك أنت لأنك متواجد فيها."

ٰ إِنَّ الأمرِ يتلخُّص فيما إذا كنتَ تفعل الصواب، ولديك الثقة والطاقـة للتقدم وإيصـال الرسالة الصحيحة". ولـدى سؤالها عما إذا كانت تتبع نهجاً "أخلاقياً"، قالت: "أعتقد أن الأمر به شيء من العقيدة، فأنا أنتمى للكنيسة الأنجليكانية. الجَمعية نبّهت رئيسة الوزرّاء أنها تحكم بالنيابة عن الجميع،

العمود الثامن

■ علي حسين

ali.H@almadapaper.net

متی نعتذر

لعبد الكريم قاسم ؟

تقول الأخبار إنّ عدد الأحزاب التي ستدخل الانتخابات القادمة

، سيتجاوز المئة بمراحل ، وكنتُ في هذا المكان قد زففتُ البشرى

للعراقيين أن عدد أحزابنا ارتفع من ٣٠ إلى ٩٠ حزباً ، لكن يبدو

أننا شعب يعشق السياسة ويتبرّك بالأحزاب، ولايهمه أن تكون

• ١٥ حزباً ديمقراطيّاً ، عشائريّاً ، بعد أن صدر قانون العشائر

الني ربما تدخل به بعض القبائل إلى الانتخابات ، باعتبارها

الجزء الأكبر من أخبار هذه البلاد مضحك، وكان أشدّها سخريةً

هـو الخبر الندى طالعتنا به وكالات الانباء عن الزيارة التي

قامت بها النائبة حنان الفتلاوي، إلى بريطانيا، وقد اكتشفنا

مؤخراً أن " الزعيمـة " رئيسـة لجنـة الصداقـة الدريطانية –

العراقية ، وأنها التقت مع مجموعة من اللوردات البريطانيين

، وربما شرحت لهم نظريتها في التوازن الطائفي " سبعة مقابل

وأنا أقرأ خبر النائبة الفتااوي، خرجت علينا الصحف

البريطانية بخبر يقول: إن جمعية الدفاع عن الدولة المدنية

طالبت رئيسة الوزراء تيريزا ماي "بعدم استغلال منصبها

للترويج للمسيحيّة ، بعدما تحدثت الأخيرة عن قناعاتها

الدينيـة في لقـاء صحفي.." وكانـت رئيسة الـوزراء قد سألت

في وقت سابق عن كيفية اتخاذها القرارات الصعبة، فقالت:

الممثلة عن شكل الحكم القادم في العراق.

بما في ذلك الأقليات الدينية وبالطبع الغالبية من المواطنين الذين يعدّون غير متديّنين ، ولهذا لايجوز لها فرض قيمها الدينية على الأَخرين.

عندما تُقسِّم البلدان إلى قبائل وطوائف ، فإنك بالتاكيد تصرّ

على أنّ هذه البلاد ليست دولة مؤسسات ، ولا وطناً. لكن ماذا عن الذين يريدون أن يفرضوا قناعاتهم الطائفية على شعب بأكمله ، الجواب ربما نجده عند السيدة الفتلاوي . أعرف القليل جداً عن السادة الذين يصرّون على أن يحوّلوا

العراق الى دولة عشائرية طائفية ، لأن معرفتهم لا تفيد في شيء، لكني أعرف جيداً أنّ العراق تحوّل من دولة مؤسسات ، إلَّى كلمة عابرة في غرف مخابرات دول الجوار ، وعندما بدأ البرلمان بمناقشة قانون العشائر ، لم أجد شيئاً أكتبه سوى كلمة ، نعى لدولة أرادها عبد الكريم قاسم قبل أكثر من نصف قرن أن تكون دولة مدنيّة .

أعرف كما يعرف الكل أن وطناً جميلاً ، مثل وطننا لم يحتمل وجود قائمة طويلة من المخلصين ، لأنهم غير طائفيين ولا ينتمون الى قبائل البرلمان الذي وضع الصبيهود والمطلك وعالية نصيف والكربولي في صدارة المشهد السياسي والعشائري. منَّك لله، ياحنان الفتالوي، قلَّت علينا المواجع.. أفضل عقاب لك أن أمنحك لقب لورد لتطبقي نظريّتك في مجلس العموم البريطاني!

صباح

🗆 عمر السراي الناطق الرسمى باسم الاتحاد العام للأدباء والكتاب في العراق يُعلن عن اقامة جلسة شعرية لنادي الشعر فى الاتصاد وبمناسبة يـوم بـغـداد، حبث سيضيف نادى الشعر عدداً من الشيعراء منهم حسين المخزومي وافياء الاسدى ورضا السيدجعفر وخالد

الحسين وذلك صباح

اليوم السبت على قاعة

الجـواهـري في مقر

عمر السراي 🗆 اشراق عبد العادل المترجمة، تصدر عن دار المأمون للترجمة والنشر بوزارة الثقافة كتاب باللغة الاسبانية بعنوان (استخدام الترجمة في درس اللغة الإسبانية -مقاربة نظرية ووحدة

تعليمية) ويتناول الكتاب

الدفاع عن فكرة استخدام الترجمـة دروس اللغات الأجنبية في معاهد اللغات والترجمة في العالم، بوصفها وسيلة مساعدة تسبهم في تعليم واكتساب اللغات

🗆 ناصر الموزاني الخطاط والفنان التشكيلي، يقيم معرضه التشكيلي الذي يحمل عنوان "خط الكرسي" وذلك مساء اليوم السبت على قاعة مؤسسة برج

الأجنبية من دون لبس.



العدّاءة دانه حسين: لا أحبّ السياسة



عرفت بأنها أسرع امرأة عربية، ولقبت بلبوة العراق، وحازت العديد من الجوائز العربية والأسيوية، حصدت المركز الثالث على قارة أسيا وذهبيه الدوره العربية في قطر، وهي

🗖 بغداد / المدى

يكون شاعراً، إلا انه بعد ذلك

ترك الشعر الذي صار يكتبه

ويخصى به الإخوانيات

فقط." وأكد حمدان " أن جواد

ومن خلال أشعاره أرخلنا

العديد من الاحداث." مُشيراً

إلى أن " السلسلة الذهبية

التى تزعمها الأب الكرملي

التي من ضمنها مصطفى

جواد استطاعت بناء الأسس

اللغة وجواد

عطاءات مصطفى جواد

ثـرّة وغزيـرة، وقـد كان ممن

حافظوا على سلامة اللغة

العربية، فيذكر مدير مركز

الاولى للثقافة العراقية. ٰ



العراقية دانة حسين في ضيافة المدى وعلى كرسي الاعتراف:

- تحدّى الصعاب. ٢) هل هناك خطأ كبير ارتكبته في مجال عملك؟

- لالم أرتكب خطأ كبيرا، ولاتوجد مشكله اذا ارتكبت خطأ فبعض الأخطاء تكون درسا

بعض السباقات أتحسر عليها ولكن القادم ٤) من يسكن قلبك في هذه اللحظة ؟

-عشقى لألعاب القوى. ٥) هل نُدمت على أشياء في حياتك ؟ - لا لـن أفعل شبيئا وأندم عليه فبعض القرارات

٦) هل تملكين الجرأة على البوح -لاأحب السياسة .

تمثل الأن نادي الجيش العراقي ، العداءة

١) إذاً أردت أن تضعي عنواناً لحكايتك ، فماذا تختارين ؟

٣) هُل تَتحسرين على الماضي ؟

أدرسها جيدا.

بأسرارك ؟

أكيد لدى الجرأة ولكن هنالك امور شخصيه لاأحب التطرق لها على صعيد حياتي.

٧) هل تعتقدين أن حظك سيَّيَّ؟ -طبعا لا ولاأفكر لحظة أن حظى سيّع. ٨) مستحيل أنساك لمن تقوّلينها ؟ - لوالدتى العزيزة. ٩) هل أنّت راضية عن نفسك؟

- نوعا ما. ١٠) أول ما يلفت انتباهك في الشخص، وآخر ما يلفت انتباهك بُه؟ - المظهر والشخصية وأخر شيء الوضع

١١) عادة تفعلينها دائما ولم تتركيها حتى الآن؟ - بصراحه منذ كنت طفلة ولحد الأن ألعب

أطراف شعري. ١٢) إذا منحت فرصة لحكم العراق ليوم واحد ما هو اُلقرار الذي ستتخذينه ؟