



رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

فوزي

تابعوا قناة



على التردد

11766

الاستقطاب: افقي

معدل الترميز: 27500

http://www.almadpaper.net
Email: info@almadpaper.net

العدد (3793) السنة الرابعة عشرة - السبت (3) كانون الأول 2016

to follow us on internet or view us on App store



500 16
سنة دينار

جريدة سياسية يومية



القيادة العراقية تدرس تعزيز اندفاع مكافحة الإرهاب بالشرطة الاتحادية حكومة نينوى ترفض مقترحاً أميركياً لتجميد العمليات وتطلب تدخل "الآباتشي"

بغداد / المدى

بعد ٦ أسابيع من العمليات العسكرية، تقترح الولايات المتحدة الأمريكية، إيقاف التقدم في الموصل لحين إخراج الأهالي، بحسب مسؤول محلي.

وتواجه القوات العراقية في الساحل الأيسر صعوبة في تحديد نحو أكثر من نصف مليون شخص عن المعارك ويستخدمهم داعش كدروع بشرية. في غضون ذلك تحاول السلطات المحلية في نينوى إقناع التحالف الدولي باستخدام الآباتشي لضرب أهداف قريبة داخل الأرزق، لتجنب

إصابة المدنيين بدلا من إيقاف الحرب. وكانت تصريحات سابقة لمسؤولين في الموصل قد كشفت عن إصابة نحو ٣٠٠ مدني في الساحل الأيسر، وقدرت مقتل ٢ إلى ٣ أشخاص يوميا جراء المعارك.

بالمقابل تدرس القيادة العسكرية الزج بقطعات الشرطة الاتحادية مع مكافحة الإرهاب في الساحل الأيسر.

وتوقع رئيس الوزراء حيدر العبادي، مؤخرا، ان عمليات تحرير الموصل ستنتهي قبل نهاية ٢٠١٦، مشيرا الى ان تنظيم "داعش" ينهار في المدينة. لكن قائد عمليات نينوى كشف ان تقديرات الخطة العسكرية وضعت

فترة ٦ أشهر لاستعادة السيطرة على المدينة. كما تظهر الاحداث وتصريحات المسؤولين في المدينة تباطؤ العمليات في الجانب الشرقي للمدينة، بسبب كثافة المدنيين الذين تراجع معظمهم الى المناطق المحاذية لنهر دجلة.

وأبلغ دبلوماسيون أميركان مجلس نينوى رغبتهم ب إيقاف العمليات لحين إيجاد طريقة لإخراج السكان من الموصل.

ويقول الحديدي ان المجلس رفض الفكرة لأنها "ستزيد من قتل داعش للمدنيين وربما لن تسمح لهم بالخروج أيضا".

وعوضاً عن ذلك طالب مجلس نينوى التحالف الدولي باستخدام "الآباتشي" للرد على نيران المسلحين، لا سيما بعد توقف الغارات الجوية والمدفعية الثقيلة من ضرب اهداف داخل الموصل حفاظا على الاهالي.

ويرى عضو مجلس نينوى ان على الحكومة ان تكون اكثر مرونة وتبحث عن بدائل اذا استمر البرود الامريكى تجاه ازمة المدنيين في الموصل. ويضيف قائلاً "علينا طلب دعم من تركيا او اي دولة عربية او اسلامية لإنهاء الازمة هنا".

■ التفاصيل ص٢



طفلة موصليّة في مخيم الخازر للاجئين.. أ. ف. ب

خلاف حاد بشأن نفط كركوك.. والبصرة تطالب بـ13 مليار دولار من البترودولار إقرار الموازنة معلق بتوصل الكتل السياسيّة إلى "تسوية مرضية"

بغداد / المدى برس

يستعد مجلس النواب، اليوم السبت، للتصويت على قانون الموازنة العامة لعام ٢٠١٧، إلا أن خلافات في بعض بنود مشروع القانون قد تجهض للمرة الثالثة على التوالي تمرير القانون.

وقال مصدر برلماني، في حديث إلى (المدى برس)، إن رئاسة مجلس النواب أجلت التصويت على قانون الموازنة العامة إلى جلسة السبت،

لتطويق الخلافات بشأن بعض بنودها". بدوره، عزى نائب عن كتلة الاحرار التجايل الى عدم حسم احدى الفقرات الخلافية بشأن نفط كركوك. وقال النائب رياض غالي في حديث الى (المدى برس)، إن تأجيل إقرار قانون الموازنة جاء بسبب عدم حسم الاتفاق على احدى فقرات الموازنة التي تخص نفط كركوك، مبينا أن الكرد يطالبون بوضع نفط كركوك تحت سلطتهم، في وقت أنه من

ضمن سلطة الحكومة الاتحادية". وأضاف عضو كتلة الاحرار أن "التحالف الوطني سيعقد في الساعة العاشرة صباحا (اليوم) السبت اجتماعا لبحث النقاط العالقة في الموازنة"، مرجحا أن يستغرق حسم الملف عدة ايام او يتم إقرارها في ساعة متأخرة من اليوم السبت. الى ذلك، قال النائب خلف عبد الصمد، عضو كتلة حزب الدعوة، في حديث إلى (المدى برس)، أنه "سنصر على أن يتم منح محافظة البصرة

تخصيصات البترودولار البالغة خمسة دولارات عن كل برميل من واردات النفط خلال موازنة العام المقبل ٢٠١٧، ويعكس لن أصوات على الموازنة". وأضاف عبد الصمد ان "محافظة البصرة تطلب الحكومة مبلغ ١٣ مليار دولار نتيجة عدم منحها مستحقاتها خلال السنوات الماضية"، مشيراً الى أن "محافظة البصرة تتبع النفط ولا تمنح حقوقها".

■ التفاصيل ص٢

7.1 مليار دولار سنوياً مكاسب العراق من اتفاق أوبك

بغداد / المدى

أعلنت المنظمة المصدرة للنفط "أوبك"، أن العراق سيخفض من إنتاجه يوميا ٢١٠ آلاف برميل لمدة ستة أشهر، بينما أكد خبير اقتصادي أن العراق سيسبب ربحاً قدره ٧.١ مليار دولار في السنة إذا لم تنخفض الأسعار أقل من ٥٠ دولاراً. وتحملت السعودية أكبر تخفيض داخل أوبك، إذ وافقت على تخفيض إنتاجها بمقدار ٤٨٦ ألف برميل يوميا، ثم العراق بمقدار ٢١٠ آلاف برميل يوميا، ودولة الإمارات ١٣٩ ألف برميل يوميا، والكويت ١٣١ ألف برميل يوميا، إلى جانب تخفيضات محدودة من أعضاء آخرين. وسمحت المنظمة لإيران بالإنتاج عند سقف ٣.٨ مليون برميل يوميا تقريبا، وهو ما

يعني أن بإمكان طهران زيادة إنتاجها نحو مئة ألف برميل يوميا فوق معدل تشرين الأول الماضي البالغ نحو ٣.٧ مليون برميل يوميا. وقال أستاذ الاقتصاد في الجامعة المستنصرية، ميمم لعبي، لـ (المدى برس)، إن "العراق عليه ان يلتزم باتفاق أوبك، وهناك تحدٍ يواجهه يتعلق بعلاقة الاقليم بالمركز اذ عليها تخطي الخلافات والالتزام بسقف للإنتاج المشترك". وأضاف أنه "يمكن تقاسم حصة العراق البالغة ٢١٠ آلاف برميل يوميا على وفق نسبة الـ ١٧٪ الذائعة الصيت، وستكون حصة الاقليم من التخفيض ٣٦ ألف برميل باليوم، وحصة المركز ١٧٤ ألف برميل". مؤكداً أن "العراق سيحقق من الاتفاق ربحاً قدره ٧.١ مليار دولار في السنة إذا لم تهبط الاسعار أقل من ٥٠ دولاراً".

■ التفاصيل ص٥

المحاكم تسجل 5 آلاف حالة طلاق الشهر الماضي

بغداد / المدى

الى معدلات كبيرة خلال الشهر الواحد، ما عزا خبراء الى مجمل مشاكل تؤدي الى هذا الامر. ويقول مصدر في احدى المحاكم انه



لا توجد اي محكمة في العراق لتسجل حالة طلاق في اي يوم، ما يندرج بحالة سلبية كبيرة. وأكد القاضي باهر العزاوي في تصريح لـ (المدى برس) ان حالات الطلاق في تزايد كبير وان المحاكم تسجل اعلى ارقامها، مبينا ان اغلب حالات الطلاق وفقا لدراسات تعود الى الوضع الاقتصادي السيئ للزوج. وأضاف العزاوي بالقول، ان "الكثير من حالات الزواج تتم رغم اعتماد الزوج على ذويه، وهذا الامر يستمر لفترة طويلة ما يؤدي الى طلب الزوجة للطلاق". وأشار العزاوي الى الجانبين الفكري والثقافي واختلاف المستوى العلمي بين الزوجين داعياً الى "وجود تقارب فكري بين الرجل والمرأة قبل الوصل

■ التفاصيل ص٦

السفارة الأميركية: إقرار قانون الحشد شأن عراقي

2

داعش ينقل أسلحته الثقيلة من الأنبار إلى سوريا

3

الشيوعي العراقي: لا مصالحة إلا ببغادرة المحاصصة

4

ديلي ستار: هكذا طارد داعش الماكياج وحمالات الصدر

ترجمة المدى

منتجاتي؛ فالماكياج متنوع وكذلك معظم العطور الرجالية والنسائية علاوة على حمالات الصدر النسائية الملونة، فأضطررت للتخلص منها. ومن بين المنوعات أيضاً المنتجات التي تحمل شعارات كبيرة باللغة الإنكليزية، لكنهم يسكتون عن الشعارات الصغيرة المكتوبة بخط اليد. لكن مع منعهم للأهالي من زيارة المحل، فهم أنفسهم يستمتعون بزيارة المحل. ومع إبعاد الزبائن عن محله فقد صار حمزة يعتمد على بيع منتجاته على المسلحين الذين يقلد البعض منهم عادات راقية. يقول "إنهم يشترون منتجات غالية الثمن ذات علامات تجارية مشهورة، والبعض منهم لديه أربع زوجات". لكنه لم يقل كيف يستطيع المسلحون التمييز بين العطور المسووحة والممنوعة؟

■ التفاصيل ص٤

جاء مقاتلو داعش الى محل حمزة سامح لبيع العطور في حي عدن بالموصل وأصدروا أمرين؛ الأول التخلص من العطور وحمالات الصدر النسائية الملونة التي اعتبروها من عمل الشيطان، والثاني تخصيص بابين أحدهما للرجال والأخر للنساء. ثم بعد ذلك أصبحوا أنفسهم من أفضل زبائنه! ويقول حمزة "إنهم يحملون الكثير من المال، ويشتررون العطور النفيسة لأنفسهم ولزوجاتهم". ويضيف ان تعليمات المتطرفين المتشددة تسببت في خسارته الكثير من الزبائن من خلال إجبار النساء على الانتشاح بالسواد وعدم استخدام العطور في الأماكن العامة والبقاء في المنازل. ويقول "أقد منعت مجموعة داعش أغلب

خلاف حاد بشأن نفط كركوك.. والبصرة تطالب بـ13 مليار دولار من البترول ودولار

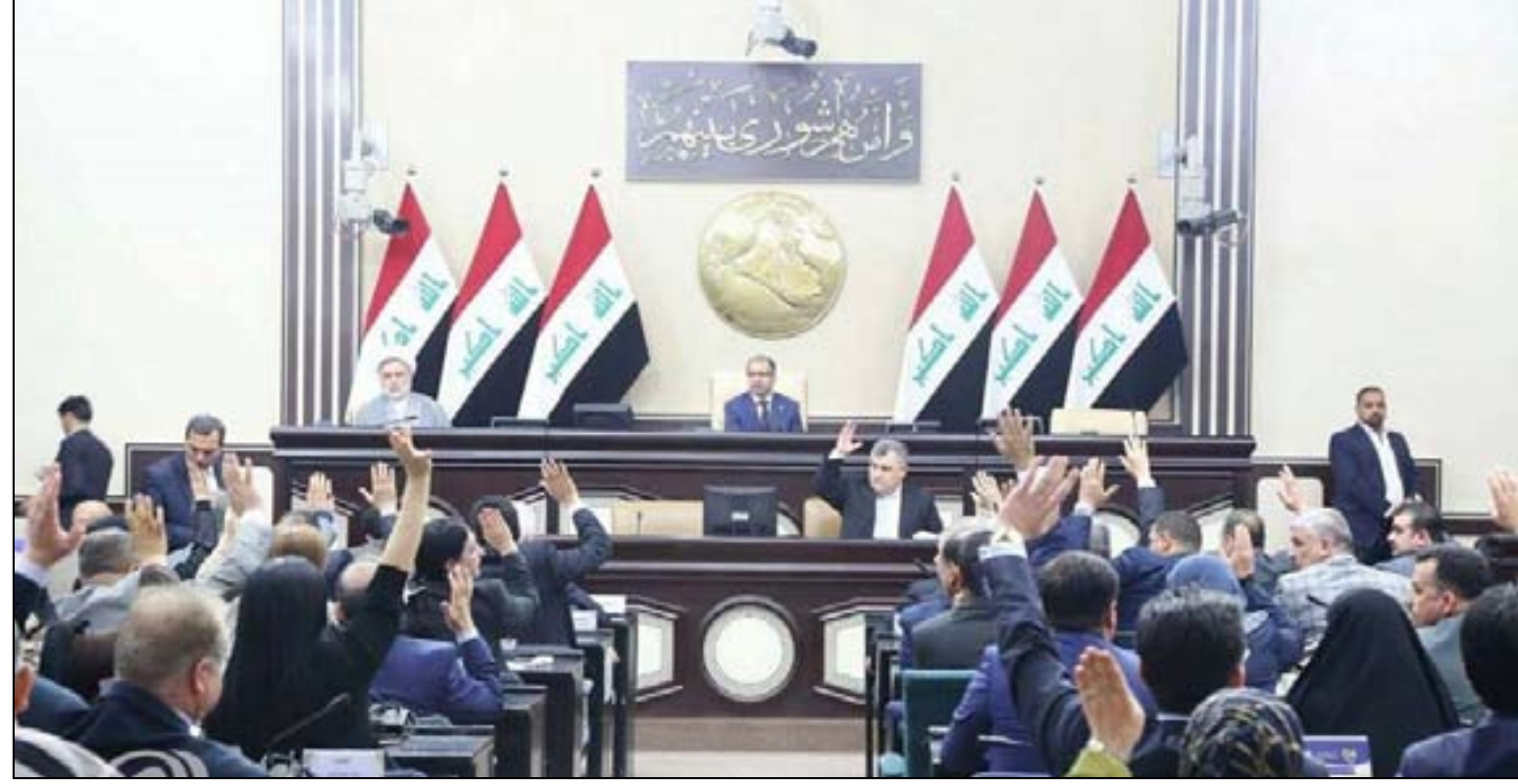
إقرار الموازنة معلق بتوصل الكتل السياسية إلى "تسوية مرضية"

□ بغداد / المدى برس



يستعد مجلس النواب، اليوم السبت، للتصويت على قانون الموازنة العامة لعام 2017، إلا أن خلافات في بعض بنود مشروع القانون قد توجهت للمرة الثالثة على التوالي تمرير القانون.

وأرجأ مجلس النواب، الخميس، التصويت على قانون الموازنة رغبة منه في توطيق الخلافات بشأن بعض بنود القانون، فيما رفض مشروع قانون التعديل الأول لقانون العفو العام رقم (27) لسنة 2016. وأرجأ البرلمان، في 28 من الشهر الماضي، التصويت على مشروع قانون الموازنة العامة الاتحادية لعام 2017 لحين الانتهاء من إجراء التعديلات على مشروع القانون. كما قرر تأجيل التصويت من حيث المبدأ على مشروع قانون التعديل الأول لقانون العفو العام رقم (27) لسنة 2016. وقال مصدر برلماني، في حديث إلى (المدى برس)، إن رئاسة مجلس النواب أجلت التصويت على قانون الموازنة العامة إلى جلسة السبت، لتطويق الخلافات بشأن بعض بنودها. وأضاف المصدر إنه بعد تأجيل التصويت على القانون "باشترات اللجنة المالية في مجلس النواب، وضع الصياغات النهائية لقانون الموازنة العامة لعام 2017 المقبل".



جلسة مجلس النواب

رقم 18٠ لسنة 1٩٧٧. وقال مصدر برلماني لـ(المدى برس) إن مجلس النواب صوت خلال جلسته الـ3٤٠ من الفصل التشريعي الأول للسنة التشريعية الثالثة، على رد مشروع القانون من حيث المبدأ الخاص بالتعديل الأول لقانون العفو العام. وأضاف المصدر أن "مجلس صوت على قانوني انضمام العراق إلى الاتفاقية الدولية لمنع التلوث في السفن لعام 1٩٧٣، وقانون إلغاء قرار مجلس قيادة الثورة المنحل رقم 1٨٠ لسنة 1٩٧٧".

على الموازنة". وأضاف عبد الصمد أن "محافظة البصرة تطلب الحكومة مبلغ 13 مليار دولار نتيجة عدم منحها مستحقاتها خلال السنوات الماضية". مشيراً إلى أن "محافظة البصرة تتبع النفط ولا تمنح حقوقها". وفي سياق منفصل، رد مجلس النواب، مشروع القانون الخاص بالتعديل الأول لقانون العفو العام، فيما أقر قانوني انضمام العراق إلى الاتفاقية الدولية لمنع التلوث في السفن لعام 1٩٧٣، وقانون إلغاء قرار مجلس قيادة الثورة المنحل رقم 1٨٠ لسنة 1٩٧٧".

لتفاهات سياسية". وأضاف البياتي أن "هيئة العالقة في الموازنة"، مرجحاً أن "يستغرق حسم الملف عدة أيام أو يتم إقرارها في ساعة متأخرة من اليوم السبت". من جهته، قال النائب عباس البياتي، عضو كتلة حزب الدعوة، في حديث إلى (المدى برس)، أنه "سنصبر" على أن يتم منح محافظة البصرة تخصيصات البترول دولار البالغة خمسة دولارات عن كل برميل من واردات النفط خلال موازنة العام المقبل 2017، ويعكس إن أصوات

الساعة العاشرة صباحاً (اليوم) السبت اجتماعاً ليبحث النقاط العالقة في الموازنة"، مرجحاً أن "يستغرق حسم الملف عدة أيام أو يتم إقرارها في ساعة متأخرة من اليوم السبت". من جهته، قال النائب عباس البياتي، عضو كتلة حزب الدعوة، في حديث إلى (المدى برس)، أنه "سنصبر" على أن يتم منح محافظة البصرة تخصيصات البترول دولار البالغة خمسة دولارات عن كل برميل من واردات النفط خلال موازنة العام المقبل 2017، ويعكس إن أصوات

بدوره، عزاً نائب عن كتلة الاحرار والتأجيل إلى "عدم حسم احدى الفقرات الخلافية بشأن نفط كركوك". وقال النائب رياض غالي في حديث إلى (المدى برس)، إن "تأجيل إقرار قانون الموازنة جاء بسبب عدم حسم الاتفاق على احدى فقرات الموازنة التي تخص نفط كركوك"، مبيناً أن "الكرد يطالبون بوضع نفط كركوك تحت سلطتهم، في وقت انه من ضمن سلطة الحكومة الاتحادية". وأضاف عضو كتلة الاحرار أن "التحالف الوطني سيعقد في

طالب بدعم دولي لتوفير الحلول العاجلة للنازحين

الجعفري من روما: مرحلة ما بعد داعش تشغلنا كثيراً

□ بغداد / المدى برس

جدد وزير الخارجية إبراهيم الجعفري، أمس الجمعة، التأكيد على أن العراق هو خط المواجهة الأول ضد الإرهاب، داعياً المجتمع الدولي الى توفير الحلول العاجلة للنازحين. وفي حين أشار إلى أن "مرحلة ما بعد داعش تشغلنا كثيراً". وقال الجعفري، في كلمة له خلال مؤتمر روما لحوار البحر الأبيض المتوسط، تابعتهما (المدى برس). إن "العراق خط المواجهة الأول مع الإرهاب، وإن الحرب هي حرب عالمية لم تبدأ بالعراق، ولن تنتهي فيه"، موضحاً أن "العراق لم يطلب جنوداً من بلدان العالم ليقاتلوا بدلاً من جنوده، وإنما الجنود

أمة في العالم، فالعالم الإسلامي يمتلك ثلثي احتياطي النفط في العالم، ويمتلك امتداداً جغرافياً سكانياً إلى ٥١ بلداً في العالم، ويمتلك نفوساً عالية تقدر بمليار وست مئة ألف، ويمتلك تاريخاً حضارياً عريقاً قديماً ومع ذلك يعيشون فقراء، والأنظمة فرضت عليهم، فأصبحت لديهم حالة من الشعور المزيج أنهم يعيشون في بلدان غنية، بينما ينهشهم الفقر". واعتبر الجعفري أن "ذلك سبب لديهم حالة من الانتقام، فانتت نظرية داعش، وفسلفة داعش القائمة على إيجاد حالة الرفع عن طريق الترويع، إذ يمارسون رعب الضحية فيقتلونهم بطريقة بشعة حتى يخيفوا الناس"، لافتاً إلى ضرورة "طرح المعاديل الثقافي لهذه الثقافة المنحرفة".

ما بعد تحرير الموصل". ودعا الجعفري إلى "توفير الحلول العاجلة للنازحين، وإعادة الاستقرار في المناطق المحررة من قبل صندوقي إعادة الاستقرار الفوري FFIS، وإعادة الاستقرار الموسع FFES"، مؤكداً أن "مشاركة الخبرات الدولية في إعادة الاستقرار تمثل أفضل الخيارات المتاحة في هذا المجال، وهذا ما يحتاج إلى مراجعة مستمرة للأولويات في ضوء ما تفرزه معركة الموصل من تحديات".

وأشار الجعفري إلى أن "مرحلة ما بعد داعش تشغلنا كثيراً"، مشيراً إلى "وضع ثلاثة مديات منذ أن وضعت الخطط لتحرير الموصل، المدى الأول الإعداد لتحرير الموصل، والثاني الخول في المعركة الميدانية، وعملية تطهير الموصل من الدواعش، والمرحلة الثالثة

جددت الالتزام باتفاقية الإطار الاستراتيجي مع بغداد

السفارة الأميركية: التصويت على قانون الحشد شأن عراقي

□ البصرة / المدى برس

مزدهراً موحداً". وأضافت الدبلوماسية الاميركية أن "الولايات المتحدة تتعامل مع العراق اقتصادياً على وفق اتفاقية الإطار الاستراتيجي، حيث ان 2٠ شركة اميركية تعمل في جنوب العراق نصفها يعمل في القطاع النفطي و ٥٠٪ منها يعمل في قطاع الخدمات لتنمية المحافظات الجنوبية خديماً واقتصادياً". وأشارت نائب السفير الاميركي الى أن "شركة أميركية - أردنية تعمل في ميناء ام قصر وهي من الشركات التي تقدم دعماً لوجستياً للميناء وتقوم بتدريب العراقيين العاملين فيها وتمكينهم". وبشأن تصويت البرلمان العراقي على قانون الحشد الشعبي، أكدت ويليام، أن "تشريع البرلمان لقانون الحشد مسألة عراقية داخلية، لاشأن للولايات المتحدة فيها". مشيرة الى أن "الجهود متجهة جميعاً نحو هزيمة تنظيم داعش في العراق".

الاستراتيجي مع واشنطن، والطلب من الأخيرة عقد لقاء مشترك للبحث حول بعض النقاط الاستراتيجية. ويتراأس اللجنة وزير الخارجية إبراهيم الجعفري، وعضوية مجموعة تضم وكلاء وزارات التعليم العالي والخارجية والدفاع والمالية والتجارة والنقل والثقافة فضلاً عن ممثلين للأمانة العامة لمجلس الوزراء. وفي هذا السياق قالت ستيغفاني ويليام، نائب السفير الأمريكي في العراق خلال مؤتمر صحفي عقده في مبنى القنصلية الاميركية في البصرة وحضرته (المدى برس)، إن "الحكومة الاميركية لا تزال تعمل على وفق اتفاقية الإطار الاستراتيجي مع العراق وهي داعمه لحكومة العبادي".

أكد مسؤول بارز في السفارة الاميركية ان الولايات المتحدة الاميركية ملتزمة باتفاقية الإطار الاستراتيجي مع العراق. إلى تلك جدت دعم واشنطن لحكومة حيدر العبادي في مكافحة الإرهاب، وأكدت أن 2٠ شركة أميركية تعمل بقطاعي النفط والخدمات في المحافظات الجنوبية. وترتبط العلاقة بين الولايات المتحدة الأمريكية وجمهورية العراق باتفاقيتين: اتفاقية الإطار الاستراتيجي (SEA) التي تغطي العلاقات السياسية والاقتصادية والأمنية مع العراق، والاتفاقية الأمنية - المعروفة باسم اتفاقية وضع القوات (SOFA) - التي تطلق علاقتنا الأمنية. وكانت وزارة الخارجية العراقية قد كشفت، الخميس، عن تشكيل لجنة عراقية عليا لإعادة النظر باتفاقية الإطار

التركان يتهمون حكومة كركوك بإنشاء مخيم للنازحين على

أراض مغتصبة

□ كركوك / المدى برس

الشرعية لاهالي قرية يحيى أوة وتخصيصها لاقامة مخيمات للنازحين". وأشار الناشط التركماني الى ان اهالي قرية يحيى أوة تبرعوا سابقاً بنحو 1٠٠ دونم من اراضيهم المشروعة لمخيمات النازحين التي تضم أكثر من ألف عائلة تسكنها حالياً من نازحي قضاء تلعفر التركمان، إلا اننا في ليلة وضحاها علمنا بقيام الحكومة المحلية وبالتنسيق مع دائرة الهجرة والمهجرين باغتصاب اراضي اهالي قرية يحيى أوة التركمانية وتخصيصها والمباشرة باقامة مخيمات للنازحين وهو ما يؤشر انتهاكا صارخا بحق الشعب التركماني، نتيجة استملاك اراضيهم المشروعة بغير حق وبدون اي مشروعية". إلى ذلك، قال المكتب الإعلامي لمحافظ كركوك نجم الدين كريم، في بيان حصلت (المدى برس)، نسخة منه، في رد على تلك الاتهامات، إن "البعض من يحاول بين فترة وأخرى إثارة الأزمات والمشاكل للبحث عن مكاسب سياسية وبناء رصيد على حساب ويالات ومأساة المواطنين والتحديات التي تواجه كركوك". مشيراً إلى ان "البعض منهم قد فظروها يوم أمس بمعلومات واحاديث ومواقف لا اساس لها من الصحة حيث ادعوا ان المخيم الذي يؤشر بتنفيذه في منطقة يحيى أوه التابع لناحية ليلان هي على اراض تعود

للملكية لاهالي قرية يحيى أوة وتخصيصها لاقامة مخيمات للنازحين". وأشار الناشط التركماني الى ان اهالي قرية يحيى أوة تبرعوا سابقاً بنحو 1٠٠ دونم من اراضيهم المشروعة لمخيمات النازحين التي تضم أكثر من ألف عائلة تسكنها حالياً من نازحي قضاء تلعفر التركمان، إلا اننا في ليلة وضحاها علمنا بقيام الحكومة المحلية وبالتنسيق مع دائرة الهجرة والمهجرين باغتصاب اراضي اهالي قرية يحيى أوة التركمانية وتخصيصها والمباشرة باقامة مخيمات للنازحين وهو ما يؤشر انتهاكا صارخا بحق الشعب التركماني، نتيجة استملاك اراضيهم المشروعة بغير حق وبدون اي مشروعية". إلى ذلك، قال المكتب الإعلامي لمحافظ كركوك نجم الدين كريم، في بيان حصلت (المدى برس)، نسخة منه، في رد على تلك الاتهامات، إن "البعض من يحاول بين فترة وأخرى إثارة الأزمات والمشاكل للبحث عن مكاسب سياسية وبناء رصيد على حساب ويالات ومأساة المواطنين والتحديات التي تواجه كركوك". مشيراً إلى ان "البعض منهم قد فظروها يوم أمس بمعلومات واحاديث ومواقف لا اساس لها من الصحة حيث ادعوا ان المخيم الذي يؤشر بتنفيذه في منطقة يحيى أوه التابع لناحية ليلان هي على اراض تعود

للملكية لاهالي قرية يحيى أوة وتخصيصها لاقامة مخيمات للنازحين". وأشار الناشط التركماني الى ان اهالي قرية يحيى أوة تبرعوا سابقاً بنحو 1٠٠ دونم من اراضيهم المشروعة لمخيمات النازحين التي تضم أكثر من ألف عائلة تسكنها حالياً من نازحي قضاء تلعفر التركمان، إلا اننا في ليلة وضحاها علمنا بقيام الحكومة المحلية وبالتنسيق مع دائرة الهجرة والمهجرين باغتصاب اراضي اهالي قرية يحيى أوة التركمانية وتخصيصها والمباشرة باقامة مخيمات للنازحين وهو ما يؤشر انتهاكا صارخا بحق الشعب التركماني، نتيجة استملاك اراضيهم المشروعة بغير حق وبدون اي مشروعية". إلى ذلك، قال المكتب الإعلامي لمحافظ كركوك نجم الدين كريم، في بيان حصلت (المدى برس)، نسخة منه، في رد على تلك الاتهامات، إن "البعض من يحاول بين فترة وأخرى إثارة الأزمات والمشاكل للبحث عن مكاسب سياسية وبناء رصيد على حساب ويالات ومأساة المواطنين والتحديات التي تواجه كركوك". مشيراً إلى ان "البعض منهم قد فظروها يوم أمس بمعلومات واحاديث ومواقف لا اساس لها من الصحة حيث ادعوا ان المخيم الذي يؤشر بتنفيذه في منطقة يحيى أوه التابع لناحية ليلان هي على اراض تعود

للملكية لاهالي قرية يحيى أوة وتخصيصها لاقامة مخيمات للنازحين". وأشار الناشط التركماني الى ان اهالي قرية يحيى أوة تبرعوا سابقاً بنحو 1٠٠ دونم من اراضيهم المشروعة لمخيمات النازحين التي تضم أكثر من ألف عائلة تسكنها حالياً من نازحي قضاء تلعفر التركمان، إلا اننا في ليلة وضحاها علمنا بقيام الحكومة المحلية وبالتنسيق مع دائرة الهجرة والمهجرين باغتصاب اراضي اهالي قرية يحيى أوه التركمانية وتخصيصها والمباشرة باقامة مخيمات للنازحين وهو ما يؤشر انتهاكا صارخا بحق الشعب التركماني، نتيجة استملاك اراضيهم المشروعة بغير حق وبدون اي مشروعية". إلى ذلك، قال المكتب الإعلامي لمحافظ كركوك نجم الدين كريم، في بيان حصلت (المدى برس)، نسخة منه، في رد على تلك الاتهامات، إن "البعض من يحاول بين فترة وأخرى إثارة الأزمات والمشاكل للبحث عن مكاسب سياسية وبناء رصيد على حساب ويالات ومأساة المواطنين والتحديات التي تواجه كركوك". مشيراً إلى ان "البعض منهم قد فظروها يوم أمس بمعلومات واحاديث ومواقف لا اساس لها من الصحة حيث ادعوا ان المخيم الذي يؤشر بتنفيذه في منطقة يحيى أوه التابع لناحية ليلان هي على اراض تعود

AL - MADA General Political Daily Issued by: Al - Mada Establishment for Mass Media, culture & Art

المدير العام غادة العاملي	رئيس مجلس الإدارة فخري كريم	رئيس التحرير التنفيذي عدنان حسين	نائب رئيس التحرير علي حسين	مدير التحرير مازن الزبيدي	سكرتير التحرير الفني ماجد الماجدي	المدير الفني خالد خضير
------------------------------	--------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------	------------------------------	--------------------------------------	---------------------------

بغداد، شارع أبو نواس - محلة 1٠2 - رزاق ١٣ - بناء ١٤١ هاتف: ٧١٧٧٩٨٥، ٧١٧٨٥٩٥

كرستان، أرزيل، شارع برايتي فاكس: ٢٣٢٢٢٨٩

دمشق، شارع كرجية حداد ص.ب: ٨٢٧٢ - ٧٣٦٦

بيروت، الحمراء ليون بنياية منصور، الطابق الاول تليفاكس: ٧٥٦٦١٦، ٧٥٦٦١٧

مكاتينا، بغداد / كردستان / دمشق / بيروت / القاهرة / قبرص

جريدة سياسية يومية تصدر عن مؤسسة المدى للاعلام والثقافة والفنون

طبعت بمطابع مؤسسة المدى للاعلام والثقافة والفنون

القيادة العراقية تدرس تعزيز اندفاع مكافحة الإرهاب بالشرطة الاتحادية حكومة نينوى ترفض مقترحاً أميركياً لتجميد العمليات وتطلب تدخل "الآباتشي"

□ بغداد / وائل نعمة

بعد ٦ أسابيع من العمليات العسكرية، تقترح الولايات المتحدة الأمريكية، إيقاف التقدم في الموصل لحين إخراج الآباتشي، بحسب مسؤول محلي. وتواجه القوات العراقية في الساحل الأيسر صعوبة في تحييد نحو أكثر من نصف مليون شخص عن المعارك ويستخدمهم داعش كدروع بشرية. في غضون ذلك تحاول السلطات المحلية في نينوى إقناع "التحالف الدولي" باستخدام الآباتشي لضرب أهداف قريبة داخل الزنقة، لتجنب إصابة المدنيين بدلاً من إيقاف الحرب. وكانت تصريحات سابقة لمسؤولين في الموصل كشفت عن إصابة نحو ٣٠٠ مدني في الساحل الأيسر، وقدرت مقتل ٢ إلى ٣ أشخاص يومياً جراء المعارك. بالمقابل تدرس القيادة العسكرية الزج بقطعات الشرطة الاتحادية مع "مكافحة الإرهاب" في الساحل الأيسر.

وتوقع رئيس الوزراء حيدر العبادي، مؤخراً، أن عمليات تحرير الموصل ستنتهي قبل نهاية ٢٠١٦، مشيراً إلى أن تنظيم "داعش" يهادر في المدينة. لكن قائد عمليات نينوى كشف أن تقديرات الخطة العسكرية وضعت فترة ٦ أشهر لاستعادة السيطرة على المدينة.

كما تظهر الإحداثيات وتصريحات المسؤولين في المدينة تباطؤ العمليات في الجانب الشرقي للمدينة، بسبب كثافة المدنيين الذين تراجع معظمهم إلى المناطق الحاذية لنهر دجلة.

أزمة المياه

ودخلت أزمة المياه مؤخرًا، على خط المعارك في الموصل حيث تهدد بكارثة إنسانية وشيكة بعد تضرر خط المياه الرئيسي في شرق الموصل. ويشير خلف الحديدي، عضو مجلس محافظة نينوى، في اتصال مع (المدى)

إلى أن تأخر العمليات يهدد بوقوع مجاعة إنسانية نظراً لاقرب نفاد ما ادخره الموصليون من الطعام، فضلاً عن شح الأدوية وانقطاع الماء، معتبراً أن اطالة امد المعارك سيكون مكلفاً على المدنيين وكذلك على القوات الأمنية".

وقالت بعثة الأمم المتحدة لدى العراق، الخميس، إن القوات العراقية فقدت نحو ألفين من عناصرها في جميع أنحاء البلاد في شهر تشرين الثاني الماضي، خصوصاً في معركة استعادة الموصل.

وبدأ مجلس محافظة نينوى، منذ أيام

إمسن، إلى أن تأخر العمليات يهدد بوقوع مجاعة إنسانية نظراً لاقرب نفاد ما ادخره الموصليون من الطعام، فضلاً عن شح الأدوية وانقطاع الماء، معتبراً أن اطالة امد المعارك سيكون مكلفاً على المدنيين وكذلك على القوات الأمنية".

الحرب من دون آباتشي

وأبلغ دبلوماسيون أميركان إلى مجلس نينوى رغبتهم ب"إيقاف العمليات لحين إيجاد طريقة لإخراج السكان من الموصل". ويقول الحديدي أن المجلس رفض الفكرة لأنها "ستزيد من قتل داعش للمدنيين وربما لن تسمح لهم بالخروج أيضاً".

وعوضاً عن ذلك طالب مجلس نينوى التحالف الدولي باستخدام "الآباتشي" للرد على نيران المسلحين، لا سيما بعد توقف الغارات الجوية والمدفعية الثقيلة من ضرب أهداف داخل الموصل حفاظاً على الأهالي.

ويرى عضو مجلس نينوى أن على الحكومة أن تكون أكثر مرونة وتبحث عن بدائل إذا استمر "البرود الأميركي" تجاه أزمة المدنيين في الموصل. ويضيف قائلاً "علينا طلب دعم من تركيا أو أي دولة عربية أو إسلامية لإنهاء الأزمة هنا". وكان أعضاء في مجلس نينوى قد

دعوا، مؤخراً، التحالف الدولي إلى إرسال قوات متخصصة بحرب الشوارع لمساعدة جهاز مكافحة الإرهاب الذي رأوا أنه لم يعد قادراً على مواجهة الأزمة لوحده.

الاستعانة بالشرطة الاتحادية

لكن نائباً عن الموصل كشف عن خطة جديدة تستعد لإطلاقها القيادة العسكرية العراقية تتضمن إعادة انتشار القطعات وإضافة تشكيلات جديدة في الساحل الأيسر. وقال النائب أحمد الجبوري، في

بشرت ب "مفاجآت" سيدها المحور الشمالي بعد توقف مؤقت للعمليات.

مسك الأرض

وتزداد المضاعف في معركة تحرير الموصل مع عدم وجود قوات كافية لمسك مساحات شاسعة تم تحريرها في المحور الجنوبي. وتترتب القوات في المحور الجنوبي باقتحام آخر قرية تفصلها عن "مطار الموصل"، الذي يعد المنفذ الأقرب لقب الساحل الأيمن. وتخشى القوات أن تترك الأراضي المحررة خلفها من دون حماية، لا سيما أن النائب أحمد الجبوري يؤكد أن الحشود العشوائية في المنطقة لا تستطيع المواجهة بمفردها لأنها "تمتلك أسلحة بسيطة". وكان من المفترض أن يتم تطويق ١٥ ألف مقاتل من أبناء نينوى لمهمة مسك الأرض، ضمن الحشد الشعبي، إلا أن فوضوية الإجراءات حالت دون ذلك.

أطوار قرب تلعفر

وعلى الرغم من شدة الأمطار، التي تتساقط منذ يومين على المناطق الغربية للموصل، لكن النائب أحمد الجبوري، المتعثر منذ أسابيع، وكانت الجهات مطلعة أشارت إلى وجود تكتل في أداء الفرقة ١٦ هناك، وأمحت إلى إمكانية تغييرها.

لكن النائب عن الموصل يؤكد أن "الأمر لايتعدى مسألة ترتيب القوات وإعادة تنظيمها". وكانت لجنة الأمن والدفاع البرلمانية قد

التنظيم يحتجز 700 عائلة في راوة داعش ينقل أسلحته الثقيلة من غرب الأنبار إلى سوريا

□ الأنبار / المدى برس

أفاد مصدر في قيادة عمليات الأنبار أن تنظيم داعش بدأ بنقل أسلحة ثقيلة وأليات عسكرية من مناطق غرب محافظة الأنبار إلى سوريا، لتجنب استهدافها.

وقال المصدر ل(المدى برس)، إن "تنظيم داعش بدأ بنقل الأسلحة الثقيلة التي تضمنت مدافع مختلفة وأسلحة ثقيلة ومنصات إطلاق صواريخ ودبابات وبروعاً، وكميات كبيرة من العتاد من أفضية القائم ورواة وعانة، غرب الرمادي إلى مدينة الرقة السورية".

وأضاف المصدر، الذي طلب عدم الكشف عن اسمه، أن "التنظيم يحاول نقل أكبر كميات من الأسلحة والعتاد من الأنبار إلى سوريا لتفادي تدميرها خلال معارك تطهير المناطق الغربية التي تعترض القوات العراقية شتياً قريباً".

وفي حادثة أخرى، قال المصدر أن "معلومات استخبارية مكنت طيران التحالف الدولي من تنفيذ غارة جوية استهدفت تجمعا لتنظيم داعش في دائرة ضريبة قضاء القائم (٤٠ كم غرب الأنبار) ما أسفر عن مقتل ١٣ عنصراً من التنظيم، من بينهم عرب وأجانب الجنسية".

وأضاف أن "أربع عجلات وشاحنة تحمل كميات من الأسلحة والصواريخ تم تدميرها خلال الغارة الجوية التي استهدفت داعش وسط القائم".

وتابع المصدر أن "القوات الأمنية بكافة صنوفها بدعم من طيران التحالف تنفذ يومياً غارات وعمليات برية تعرضية لإضعاف قدرات عناصر داعش في المناطق الغربية وكشف مواقع تمركزهم".

إلى ذلك، كشفت قيادة الحشد الشعبي في الأنبار، عن احتجاز تنظيم داعش ٧٠٠ عائلة في قضاء راوة بهدف استخدامهم كـ "دروع بشرية". ولغقت إلى إعدام عناصر التنظيم العشرات من الشباب الذين حاولوا الهرب إلى المناطق التي تسيطر عليها القوات الأمنية.

وقال المقدم ناظم الجبغيفي، مدير استخبارات لواء الصمود في قضاء حديثة، ل(المدى برس) إن "عصابات داعش الإرهابية تحتجز ٧٠٠ عائلة أغلب أفرادها من الأطفال والنساء في قضاء راوة، (١٨٠ كم غرب الرمادي)، بهدف استخدامهم كدروع بشرية".

وأضاف الجبغيفي أن "إرهابيي داعش يمنعون المدنيين من الخروج من مناطق قضاء راوة منذ ثلاث سنوات حيث يفرضون عليهم قوانينهم الإجرامية بإجبارهم على إطالة لحاهم وملابسهم ومنعهم من شرب السجائر أو بيع المحلات (الطرشي) فضلاً عن حرق مكاتب التسجيلات". وأكد أن "داعش أعدم العشرات من الشباب خلال الماضية خلال محاولتهم الهروب إلى حديثة والرطبة التي تسيطر عليها قوات الجيش والشرطة". في هذه الأثناء، أعلنت إدارة قضاء الفلوجة بمحافظة الأنبار، المباشرة بمعالجة مخلفات تنظيم داعش في آخر منطقتين من مدينة الفلوجة. وقال قائممقام الفلوجة عيسى السايير في حديث إلى (المدى برس)، إن "قطعات الفرقة ١٤ وقيادة عمليات شرق الأنبار وقوات الشرطة باشرت معالجة مخلفات تنظيم داعش وتأمين منطقتي الشهداء الأولى والثانية جنوبي الفلوجة".

وأضاف السايير أن "رفع مخلفات التنظيم من المنطقتين سيجعل مدينة الفلوجة مؤمنة بالكامل، تمهيداً لإعادة النازحين لمناطقهم خلال الأيام القليلة المقبلة".

الأمطار والنزوح يضاعفان معاناة الموصليين في المخيمات

□ الخازر / أ ف ب

ويضيف عبد الواحد "سيكون الشتاء طويلاً وقاسياً، الطقس في هذه المنطقة اصعب بكثير من الموصل... سنتعذب في كل مرة تتساقط فيه الأمطار".

وقور مشاهدته فريق وكالة فرانس برس، يسارع رجل مسن لف رأسه بكوفية حمراء ويضاء إلى القول "تعالوا تعالوا وخذوا الصور، بحيرات من المياه اسام الخيم. المياه دخلت إلى خيمنا".

ويبدو الأطفال وحدهم فرحين ببرك المياه غير أبهين بالبرد أو الوحل الذي غطى احذيتهم، حتى أن بعضهم اكتفى بوضع نعالاً بلاستيكية.

وطوى البعض منهم اطراف سراويلهم.. ركضوا وقفزوا في المياه وعلى الطرق

الترابية الموحلة بين الخيم، حيث كان في الامكان أيضاً رؤية ملابس نشرت على حبال لكي تجف من المياه.

وتخرج سمر لافي، في الثلاثينيات من العمر، واضعة على رأسها حجاباً اسود اللون، من خيمتها وتشير إلى القنارة بالقرب منها قائلة "عل المطر لا يدخل إلى الخيمة". وتضيف المرأة السمراء باللهجة العامية العراقية "تهنلنا... برد شديد ولا نشغل التدفئة، نفضل ان نستخدم الوقود الذي استلمناه للطبخ".

ونزح أكثر من ٧٠ ألف شخص منذ بدأت القوات العراقية عملياتها العسكرية لاستعادة الموصل في ١٧ تشرين الاول المنصرم.

وتعيش غالبية النازحين في مخيمات تزيد قدراتها الاستيعابية يومياً. ويضم مخيم الخازر وحده، بحسب الامم المتحدة، حوالي ٢٩ ألف شخص.

ويقول بدر الدين نجم الدين، مدير المخيم من مؤسسة بارزاني، لفرانس برس "البارحة كانت الأمطار غزيرة، وقد لاحظنا ما نتج عنها من طين ودخول المياه إلى بعض الخيم"، مؤكداً "سنحاول ان نتعالج ما رأيناها خلال الأيام المقبلة... بموجب طاقتنا وامكاناتنا نقوم بسد النقص". وتؤكد الامم المتحدة أنها تسعى إلى تحسين ظروف النازحين مع حلول شتاء عادة ما يكون قاسياً، فتتدنى درجات الحرارة إلى أقل من الصفر مصحوبة



صبي موصل في مخيم الخازر أمس... أ.ف.ب

أكد دعم واشنطن للعراق في حربه ضد الإرهاب

مكفورك يلتقي رئيسي البرلمان والتحالف الوطني

□ بغداد / المدى

أكد رئيس مجلس النواب سليم الجبوري، أمس الجمعة، ضرورة زيادة التنسيق مع العراق للقضاء على إرهابيي داعش. وذكر بيان لمكتب رئيس البرلمان، تلقت (المدى) نسخة منه، أن الجبوري "استقبل بمكتبه، مبعوث الرئيس الأميركي الخاص للتحالف الدولي برييت مكفورك والوفد المرافق له، وجرى خلال اللقاء بحث التطورات السياسية والأمنية في العراق والمنطقة، وسير معارك تحرير مدينة الموصل ودعم التحالف الدولي والأميركي في محاربة عصابات داعش الإرهابية".

وشدد رئيس البرلمان على "أهمية تفعيل الجهود

بين البلدين خاصة أن العراق يخوض حرباً شرسة ضد الإرهاب ويحتاج إلى مزيد من التنسيق من أجل القضاء عليه"، مؤكداً "ضرورة إيلاء ملف النازحين الذين يفرون من المدن التي تشهد معارك مستمرة من أجل استعادتها، الأهمية القصوى خاصة مع تقدم القوات الأمنية ومن يساندها في عمليات التحرير التي أثبتت من خلالها بسالة قل نظيرها".

وأضاف الجبوري أن "العراق يحتاج إلى مساعدة دولية من أجل إغاثة الاعداد الكبيرة من عوائل النازحين في عدد من مدن العراق".

من جانبه أكد مبعوث الرئيس الأميركي، بحسب البيان، "استمرار دعم حكومة بلاده للعراق في

حربه ضد الإرهاب"، مشيراً إلى "التزام الحكومة الأمريكية بتقديم الدعم العسكري الكامل للقوات الأمنية العراقية".

وفي سياق ذي صلة، بحث رئيس التحالف الوطني عمار الحكيم مع مبعوث الرئيس الأميركي برييت مكفورك مجمل الأوضاع السياسية، والأمنية، وتطورات الحرب ضد زمرة داعش الإرهابية، بالإضافة إلى بحث تطورات الأحداث الدولية والإقليمية.

ونكر بيان لمكتب الحكيم أن الاخير "استقبل المبعوث الأميركي للتحالف الدولي برييت مكفورك في مكتبه الخاص ببغداد وبحث معه مبادرة التسوية الوطنية وموقف الاطراف العراقية السياسية منها،

مؤكداً اهميتها وضرورتها لاحتواء تداعيات ما بعد داعش وفي تحقيق السلم الاهلي". وأضاف البيان ان "الحكيم استعرض آخر التطورات العسكرية في قواطع العمليات وعمليات قادومها يا نينوى والانتصارات التي تحرزها القوات العراقية على جبهات القتال ضد زمرة داعش الإرهابية"، مشيراً إلى ان "العراق الجديد عراق منفتح على الجميع ويسعى إلى تطوير علاقاته مع الجميع". وأوضح رئيس التحالف الوطني ان "معرفة تحرير مدينة الموصل معركة حاسمة وتتطلب مشاركة واسعة من أبناء الشعب العراقي"، مبيناً أن "مرحلة ما بعد تحرير الموصل مهمة وتحتاج لمشروع سياسي متكامل جامع".

الأمم المتحدة: 2885 قتيلاً ضحية العنف في تشرين الثاني مقتل وإصابة 2400 من الجيش والبيشمركة في الشهر الثاني لعمليات الموصل

□ بغداد / المدى

تكشفت أعداد القتلى في صفوف القوات العراقية المشاركة في الهجوم لاستعادة الموصل من أيدي تنظيم داعش، والمستمر منذ ستة أسابيع، حيث أظهرت أرقام الأمم المتحدة أن نحو ألفي عسكري قتلوا خلال تشرين الثاني/نوفمبر وحده.

ويرغم التوقعات بأن يكون عدد القتلى كبيراً في المعارك التي تعد الأضعب ضد تنظيم داعش في العراق حتى الآن، إلا أنه لم يتم الكشف سوى عن القليل من الأرقام.

وأظهرت أرقام بعثة الأمم المتحدة لدى العراق لشهر تشرين الثاني/نوفمبر مقتل 1909 من عناصر القوات العراقية واصابة 450 آخرين خلال هذا الشهر.

وتشمل الأرقام اعداد القتلى من الجيش والشرطة، الذين يشاركون في القتال، والبيشمركة وقوات وزارة الداخلية والقوات شبه العسكرية الموالية للحكومة.

وأفاد بيان للأمم المتحدة أيضاً أن 926 مدنياً على الأقل قتلوا، ما يرفع عدد العراقيين الذين قتلوا في أعمال إرهابية خلال النزاع الشهر الماضي إلى 2885 شخصاً.

وأضاف البيان، نقلاً عن مبعوث الامين العام لسلامة المتحدة الى العراق بيان كوبيش، أن "اعداد الضحايا مذهلة، يعقل المدنيون عدداً كبيراً منهم".

ويزامن ارتفاع اعداد القتلى مع هجوم واسع النطاق لاستعادة السيطرة على الموصل في أكبر عملية عسكرية من نوعها في العراق منذ سنوات دخلت اسبوعها السابع. وقال كوبيش ان عدد القتلى المتزايد يأتي نتيجة دفاع المسلحين الشرس عن الموصل، المدينة التي كانوا أعلنوها عاصمة "الخلافة" عام 2014.

وتابع ان "داعش تلجأ الى خطط شريرة، مثل استخدام منازل المدنيين كمواقع لإطلاق النار، وكذلك خطفهم ونقلهم بالقوة، لاستخدامهم كدروع بشرية". وأقر التحالف، الذي تقوده الولايات المتحدة الخميس، ان 54 مدنياً "قتلوا عن غير قصد" في سبع غارات جوية شنها في اطار حملته ضد تنظيم داعش في العراق وسوريا في الفترة بين آذار/مارس وتشرين الاول/اكتوبر.



المدفعية تدك مواقع داعش جنوبي الموصل... (أ ف ب)

قتل فيها 100 من مقاتلي تنظيم داعش، سقط كذلك ما يصل إلى 24 مدنياً. ولم توفر الأمم المتحدة تفصيلاً للعدد الاجمالي للقتلى، الا ان اعدادهم تتزايد بشكل مستمر منذ بدء الهجوم على الموصل في 17 تشرين الاول/اكتوبر.

التحالف الدولي يعترف بتدمير 4 جسور داخل الموصل

□ واشنطن / أ ف ب

وباستنها. ولفت جونز الى ان التحالف والقوات العراقية يحفران ايضا خنادق في بعض الطرق لمنع وصول السيارات المفخخة. واضاف ان هذه الاساليب يبدو انها تؤتي ثمارها كون "عدد الشاحنات المفخخة التي يستخدمها العدو تراجع". ولحظ القيادي العسكري ان الهجوم على الموصل الذي دخل اسبوعه السابع يتقدم "عموماً كما هو مخطط" وتابع "انطباعي ان العدو بدأ يواجه صعوبات" مع دعواته الى التحلي ب"الصبر"، مشيراً الى ان التحالف يتوقع استمرار معارك قاسية في الاسابيع المقبلة. وتقدم القوات العراقية ببضع نحو نهر دجلة فيما يبدي تنظيم داعش مقاومة

اعلن التحالف ضد تنظيم داعش ان الطيران التابع له قصف اربعة من خمسة جسور على نهر دجلة في مدينة الموصل بهدف الحد من الهجمات المضادة للجهاديين على القوات العراقية التي تحاول استعادة المدينة.

وقال الجنرال البريطاني روبرت جونز وهو مساعد قائد قوات التحالف عبر الدائرة المغلقة ان بغداد ان هذه الضربات تهدف الى جعل الجسور "غير قابلة للاستخدام" وليس "تدميرها". وأوضح انها تهدف خصوصا الى منع الجهاديين المتحصنين غرب دجلة من نقل شاحنات مفخخة الى الضفة الأخرى من النهر تهيئاً لمهاجمة القوات العراقية

بحسب ارقام الامم المتحدة. وقالت الامم المتحدة انه ليس لديها الكثير من الارقام الموثوقة لمحافظة الانبار، التي شهدت استمرار اعمال العنف المرتبطة بتنظيم داعش في الاسبوع الاخيرة، ورجحت ان تكون اعداد القتلى الحقيقية اعلى من ذلك بكثير.

ونادراً ما تكشف الحكومة العراقية عن اعداد القتلى خلال العمليات العسكرية. وصرح مسؤولون من وزارة البيشمركة في اقليم كردستان العراق ان اكثر من 1600 من عناصر البيشمركة قتلوا منذ اجتياح تنظيم داعش اجزاء شاسعة من العراق في حزيران/يونيو 2014.

وكان هالكورد حكمت، المتحدث باسم وزارة البيشمركة صرح لوكالة فرانس برس في وقت سابق، ان هذا العدد من عناصر البيشمركة قتلوا في الهجوم الذي بدأ في 17 تشرين الاول/اكتوبر 2016 لاستعادة مدينة الموصل، الا انه صرح تصريحه لاحقاً.

وأكد الأمين العام لوزارة البيشمركة جبار ياور لفرانس برس ان هذا العدد هو العدد الاجمالي للقتلى منذ بدء الحرب على تنظيم داعش قبل عامين ونصف عام. واضاف "منذ بداية الحرب ضد داعش، اي في حزيران/يونيو 2014، وحتى 30 تشرين الثاني/نوفمبر 2016، بلغ عدد الشهداء 1614 قتيلاً، وعدد الجرحى 4015".

وتؤكد عمليات الدفن في المقبرة الشيعية الرئيسية في النجف والارقام الأولية التي اعلن عنها مسؤولون محليون في ارجاء البلاد وعدد اعلانات النعي على الفيسبوك، العدد الكبير من الضحايا بين صفوف قوات الامن.

ويعد شن الهجوم على الموصل في منتصف تشرين الاول/اكتوبر، بدأ عشرات الالاف من الجنود العراقيين هجوماً على هذه المدينة واستعادوا بلدات وقرى في محافظة نينوى. وتخلت القوات العراقية شرق المدينة واقرت بانها لقيت مقاومة اقوى من المتوقع. وحذر مسؤولون وخبراء عسكريون قبل بدء الهجوم بان اشرس قتل سيكون في الجانب الغربي من المدينة.

وشاركت قوات البيشمركة بشكل خاص في المرحلة الاولى من الهجوم وتحتل حالياً مواقع تبعد كيلومترات قليلة من حدود مدينة الموصل.

ديلي ستار: هكذا طارد داعش العطور والماكياج وحمالات الصدر

□ ترجمة المدى

على الإبتساح بالسواد وعدم استخدام العطور في الأماكن العامة والبقاء في المنازل.

ويقول "لقد منعت مجموعة داعش أغلب منتجاتاتي؛ فالماكياج ممنوع وكذلك معظم العطور الرجالية والنسائية علاوة على حمالات الصدر النسائية الملونة، فاضطرت للتخلص منها. ومن بين الممنوعات أيضاً المنتجات التي تحمل شعارات كبيرة باللغة الإنكليزية، لكنهم يستكون عن الشعارات الصغيرة المكتوبة بخط اليد".

لكن مع منعهم للأهالي من زيارة المحل، فهم أنفسهم يستمتعون بزيارة المحل. ومع إبعاد الزبائن عن محله فقد صار حمزة يعتمد في بيع منتجاته على المسلحين الذين يقد البعض منهم عادات راقية.

جاء مقاتلو داعش الى محل حمزة سامح لبيع العطور في حي عدن بالموصل وأصدروا أمراء؛ الأول التخلص من العطور وحمالات الصدر النسائية الملونة التي اعتبروها من عمل الشيطان، والثاني تخصيص بابين أحدهما للرجال والأخر للنساء. ثم بعد ذلك أصبحوا أنفسهم من أفضل زبائنهم.

ويقول حمزة "إنهم يحملون الكثير من المال، ويشترنون العطور النفيسة لأنفسهم ولزوجاتهم". ويضيف ان تعليمات المتطرفين المتشددة تسببت في خسارته الكثير من الزبائن من خلال إجبار النساء

المؤتمر العاشر يدعو الى تعديل قانوني الأحزاب والانتخابات

الشيوعي العراقي: لا مصالحة إلا بمغادرة نهج المحاصصة

عقد الحزب الشيوعي العراقي، الخميس، مؤتمره الوطني العاشر في العاصمة بغداد. وأكد سكرتير الحزب حميد مجيد موسى أن نظام المحاصصة الطائفية شوّه الديمقراطية وأسهم بتخريب مؤسساتها وحماية الفساد والمفسدين. وفيما لفت الى ازدياد الفجوة بين القلة التي تعاني الثراء الفاحش والأكثرية التي تعاني الفقر والحرمان، مؤكداً أن أي مصالحة وطنية او مجتمعية لا تتنجح بلا مغادرة نهج المحاصصة.

والمشحون بالتجاوز على حقوق الانسان ومؤجج الصراعات العنصرية والنزاعات البدائية". وأضاف سكرتير الحزب الشيوعي "لقد حددنا سمات هذا النظام وآثاره الكارثية بالعجز عن تبني ستراتيجية اقتصادية علمية واطلاق العنان لاندكات اقتصاد السوق والسوق الحرة والخصخصة وعدم تدخل الدولة بذلك، وقد أدى ذلك كله في ظهور الازمة المالية الاقتصادية العالمية القائمة وانخفاض

اسعار النفط الى استنزاف ثروات البلد بنحو مريع وتدهور قدراته الانتاجية الوطنية وتزايد اعتماده على المستوردات وتدمير احتياطيه وعجز ميزانيته التي تسد بالكاد احتياجاته التشغيلية وكذلك تصاعد نسب التضخم والغلاء وتدهور العملة ونهب اموال البلد وتشجيع الفساد ورعايته وحمايته". وتابع حميد مجيد موسى أن "الفجوة اتسعت بين قلة من ذوي الثراء

□ بغداد / المدى برس

وقال سكرتير الحزب الشيوعي العراقي حميد مجيد موسى في كلمته خلال المؤتمر الوطني العاشر للحزب الشيوعي العراقي إن الحزب اشرف في الفترة الماضية اساس البلاد المتجسد في نظام المحاصصة الطائفية الذي شوّه الديمقراطية وخرّب مؤسساتها وحسى الفساد والمفسدين ومحفز الترهل والركود والبيروقراطية

التعديلات الوزارية مطلع الفصل التشريعي المقبل



علي العلاق

توقع القيادي في حزب الدعوة علي العلاق تقديم رئيس الوزراء حيدر العبادي وزراءه الجدد في بداية الفصل التشريعي الجديد، فيما أكد أنه ما زال يحاور الكتل في اختيار "الأعضاء"

وقال العلاق ان "العبادي يبحث عن وزراء اكفاء، قادرين على أداء مهامهم بشكل جيد، كي لا يحتاج الى تغييرهم من جديد لعدم قدرتهم على أداءهم الوزاري"، مبيّناً ان رئيس الوزراء حيدر العبادي منشغل أيضاً في معركة تحرير الموصل كونها من القضايا الوطنية المهمة".

وأضاف القيادي في حزب الدعوة انه "من الضرورة مشاورة القوى السياسية والاتفاق معهم في اختيار الوزراء للحقائب الوزارية الشاغرة"، موضحاً ان العبادي ربما يقدم وزراءه الجدد في بداية الفصل التشريعي الجديد، الذي يبدأ في بداية السنة الجديدة".

اجتماعات مكثفة لعرض الموازنة في جلسة السبت



سرحان احمد

توقع عضو اللجنة المالية النيابية سرحان احمد، تقديم موازنة 2017 في جلسة اليوم السبت، بعد خلافات سياسية عرقلت تمريرها في الجلسة البرلمان الاخيرة.

وقال عضو اللجنة ان "الموازنة كانت جاهزة للتصويت من الناحية الفنية ولولا ظهور تلك الخلافات لأقرت في جلسة الخميس"، مشيراً الى ان "سبب تأجيل التصويت هو ظهور خلافات سياسية على بعض فقرات المتعلقة بنفط كركوك وتصديره". وأضاف احمد ان رئاسة البرلمان ورؤساء الكتل البرلمانية بدأت اجتماعات مكثفة لإنهاء الخلافات حول الموازنة لتكون جاهزة للتصويت في جلسة اليوم السبت". ورفع مجلس النواب، الخميس، جلسته الاعتيادية إلى يوم السبت، من دون التصويت على قانون موازنة عام 2017.

طلب استجواب وزير التربية لدى البرلمان منذ شهر



رياض غالي

أكد عضو لجنة التربية النيابية رياض غالي، أنه قدم طلباً لاستجواب وزير التربية محمد إقبال منذ شهر تقريبا إلى هيئة رئاسة البرلمان ولم يتم الرد حتى هذه اللحظة. وقال غالي أن "هناك أزمة طباع الكتب المدرسية وترميم الأبنية المدرسية والمقاعد الدراسية"، مبيّناً أن "عائلات الطلبة قامت بعمل التربية من خلال طبع واستنساخ المناهج الدراسية وترميم الأبنية وتصلح مقاعد الدراسة، فضلا عن تعاون الكوادر التعليمية في المدارس". وتابع عضو لجنة التربية "أخذنا على عاتقنا استجواب وزير التربية على خلفية عدم طبع المناهج الدراسية برغم وجود التخصيصات المالية لها، إضافة الى المواقف الخاصة بطبع الكتب"، ماضياً الى القول "قدمت طلب الاستجواب بتاريخ 6 من الشهر الماضي الى هيئة الرئاسة ولم يتم الرد حتى اللحظة".

يجب مساواة رواتب "الحشد" مع أقرانهم بالقوات المسلحة



حامد الخضري

طالب رئيس كتلة المواطن النيابية حامد الخضري، بأن يتم تضمين رواتب الحشد الشعبي في موازنة العام المقبل، فيما دعا إلى أن تكون مساوية كبقية أقرانهم من أبناء القوات الأمنية. وقال الخضري إن "أبناء الحشد هم ضمن هيئة حكومية ولا بد أن يتمتعوا بكامل الحقوق والاستحقاقات"، مطالبا بأن تكون رواتب الحشد الشعبي مساوية لرواتب باقي تشكيلات الأجهزة الأمنية". وأضاف رئيس كتلة الوطن ان الاخيرة "ان تدخر جهداً من أجل أن يُنصف أبناء الحشد الشعبي في الموازنة الجديدة لعام 2017، لاسيما وأنهم يقاتلون في خندق واحد ولهدف واحد هو تحرير البلاد من العصابات الإرهابية وحمايتها. وتابع الخضري، "لا أحد يستطيع مجازاة هذه القوة مهما قدم لهم من ثمن، تنمياً لتضحياتهم وإنجازاتهم الأمنية".

ندعو لتخصيص "موازنة طوارئ" الى نينوى



فارس البريفكاني

دعا النائب عن محافظة نينوى فارس البريفكاني، مجلس النواب إلى تخصيص موازنة طوارئ للمحافظة، ضمن الموازنة الاتحادية لسنة المالية 2017. وقال بريفكاني إن "محافظة نينوى عانت كثيراً نتيجة للظروف الصعبة التي مر بها أهلها وما تسببت من دمار في البنى التحتية وانتشار حالات مرضية ونقص خدمات لسكانها"، مبيّناً أن "التخصيصات الموجودة للنازحين بحاجة إلى زيادة كونها لا تكفي وأن يتم زيادتها في الواقع وليس مجرد أرقام دون توزيع". وأضاف، أن "هناك حاجة لدعم المحافظة وصرف رواتب موظفيها وتخصيصات النازحين، إضافة إلى تخصيص موازنة طوارئ للمحافظة ضمن الموازنة الاتحادية"، مشدداً على ضرورة عدم شمول أبناء المحافظة من الموظفين والمتقاعدين والرعايا الاجتماعية بالاستقطاعات ضمن الموازنة".

يهدد سلامة البنية الاجتماعية بأشد الاضرار ويعرضها لمزيد من التضمر". وأوضح سكرتير الحزب الشيوعي أنه "إذا اردنا مصالحة وطنية او مجتمعية فان علينا ان نغادر نهج المحاصصة الذي لا ينتج في احسن الاحوال إلا تهديداً مؤقتة لا تلبث ان تنفجر على اصحابها ولذلك فان المصالحة ترتبط عضويًا ومباشرةً بالاصلاح

لا مصالحة حقيقية من دون اصلاح حقيقي"، متسائلاً "هل يمكن اجراء انتخابات عادية ونزيهة وضمان تفعيل شعبي حقيقي في المؤسسة التشريعية من دون تعديل قانون الاحزاب وتعديل قانون الانتخابات الجائر المحايي للقوى المتفجرة ومن دون اعادة تشكيل مفوضية الانتخابات ومن دون تفعيل قانون الاحزاب وضمان اشراك دولي حقيقي على العملية الانتخابية".

الثاني، بلغت أكثر من ١٦١ مليار دينار، و ٢٢ مليون دولار. وأضاف السوداني، أن هذه الإيرادات كانت من منافذ صفوان والشلامجة والشيب وزرطابية ومنذلي المنزلية، فضلا عن مطاري البصرة والنخف.

الواردات جاءت عبر المنافذ البرية والجوية للبلاد. وقال مدير المنافذ اللواء سامي السوداني، في بيان تلقته "المدى"، إن "واردات المديرية منذ الأول من شهر كانون الثاني ٢٠١٦ لغاية الأول من شهر تشرين

بغداد/ المدى أعلنت مديرية المنافذ الحدودية، أن قيمة الإيرادات المالية للمنافذ الحدودية بلغت أكثر من ١٦١ مليار دينار خلال الـ ١٠ شهور الماضية، فيما أشارت إلى أن



5

ECONOMY

اقتصاد

العقد (3793) السنة الرابعة عشرة - السبت (3) كانون الأول 2016

7.1 مليار دولار سنوياً مكاسب متوقعة للعراق من اتفاق أوبك

باليوم، وحصة المركز ١٧٤ ألف برميل، مؤكداً أن "العراق سيحقق من الاتفاق ربحاً قدره ٧.١ مليار دولار في السنة إذا لم تهبط الاسعار أقل من ٥٠ دولاراً".

بينما، قال مدير مركز الإعلام الاقتصادي، ضرعام محمد علي لـ "المدى"، إن "الاتفاق سيرفع الاسعار وقتياً وستستقر بحدود ٥٨ دولارا اذا تم الالتزام به فعليا ولم ترفع الشركات في امريكا انتاج النفط الصخري مع انتعاش الاسعار نسبياً".

دولياً، قال أوروو تاكاهاشي، مدير شركة طوكيو للغاز في فرنسا، إن "تحرك المنتجين في أوبك وخارجها معا وفي التوقيت نفسه في فيينا وموسكو لإقرار خطة خفض الانتاج، مكسب حقيقي للسوق وهو بالتأكيد نتاج مشاورات واتصالات وتحضيرات مكثفة جرت قبيل عقد الاجتماع الوزاري لأوبك".

وأضاف إن "تحمل روسيا وحدها أعباء نصف خفض الانتاج من خارج أوبك، سيدفع منتجين آخرين مهمين مثل أذربيجان والمكسيك والنرويج على دعم هذا التحرك والمساهمة في برنامج خفض الانتاج".

وأشار إلى أن "انسحاب إندونيسيا على الأرجح بسبب عدم التوافق مع أهداف وبرنامج عمل أوبك، إلى جانب أنها مستورد أكثر منها مصدر للنفط الخام".

أي تهديد في عودة منتجي النفط الصخري للإنتاج بعد تطبيق القرار، موضحاً ان هذا الاتفاق كان ردة فعل لتخمة المعروض العالمي الذي أدى لهبوط اسعار النفط لمستويات متدنية.

وقال السادة ان "هذه خطوة كبيرة الى الامام، ونعتقد ان هذا اتفاق تاريخي سيساعد بالتأكيد على اعادة التوازن الى السوق وخفض المخزونات الزائدة"، موضحاً ان "الاتفاق سيساعد في رفع التضخم العالمي الى مستوى صحي اكثر بما يشمل الولايات المتحدة".

وحول قضية تخفيض العراق لانتاجه فسيتم الاتفاق على النسبة بين حكومتى بغداد واربيل على وفق نسبة ١٧٪، ويعتبر قرار أوبك ملزماً لجميع الاطراف الموقعة عليها في حال ارتفعت الاسعار وإذا انخفضت الاسعار يعتبر ملغياً.

وقال أستاذ الاقتصاد في الجامعة المستنصرية، ميمع عبيدي، لـ "المدى"، إن "العراق عليه ان يلتزم باتفاق أوبك، وهناك تحدّ يواجهه يتعلق بعلاقة الاقليم بالمركز إذ عليهما تخطي الخلافات والالتزام بسقف للإنتاج المشترك".

وأضاف أنه "يمكن تقاسم حصة العراق البالغة ٢١٠ ألف برميل يوميا على وفق نسبة الـ ١٧٪ الذائفة للصبت، وستكون حصة الاقليم من التخفيض ٣٦ ألف برميل



الوفد العراقي المشارك في اجتماع أوبك

مضيفاً ان المنظمة ستجتمع في ٢٥ أيار القادم لمراجعة الاتفاق وقد تقوم بتعميده ٦ أشهر أخرى.

وأكد السادة ان المنظمة لا ترى

وبعد قرار "أوبك" التاريخي للقضاء على تخمة المعروض من النفط، ارتفعت أسعار النفط نحو ١٣٪ وسجلت ٥٢ دولاراً للبرميل، وكشف

ليبيا ونيجيريا من التخفيضات، في حين طلبت إندونيسيا تعليق عضويتها في المنظمة حتى تتجنب التخفيض.

وتحملت السعودية أكبر تخفيض داخل أوبك، إذ وافقت على تقليص إنتاجها بمقدار ٤٨٦ ألف برميل يوميا، ثم العراق بمقدار ٢١٠ آلاف برميل يوميا، ودولة الإمارات ١٣٩ ألف برميل يوميا، والكويت ١٣١ ألف برميل يوميا، إلى جانب تخفيضات محدودة من أعضاء آخرين. وسمحت المنظمة لإيران بالإنتاج عند سقف ٣,٨ مليون برميل يوميا تقريبا، وهو ما يعني أن بإمكان طهران زيادة إنتاجها نحو مئة ألف برميل يوميا فوق معدل تشرين الأول الماضي نحو ٣,٧ مليون برميل يوميا. وأغت أوبك

بغداد/ المدى



أعلنت المنظمة المصدرة للنفط "أوبك"، أن العراق سيخفض من إنتاجه يوميا ٢١٠ آلاف برميل لمدة ستة أشهر، بينما أكد خبير اقتصادي أن العراق سيكسب ربحاً قدره ٧,١ مليار دولار في السنة إذا لم تنخفض الأسعار أقل من ٥٠ دولاراً.

وقالت المنظمة المصدرة للنفط "أوبك"، إن العراق سيخفض من إنتاجه يوميا ٢١٠ آلاف برميل يوميا، ودولة الإمارات ١٣٩ ألف برميل يوميا، والكويت ١٣١ ألف برميل يوميا، إلى جانب تخفيضات محدودة من أعضاء آخرين. وسمحت المنظمة لإيران بالإنتاج عند سقف ٣,٨ مليون برميل يوميا تقريبا، وهو ما يعني أن بإمكان طهران زيادة إنتاجها نحو مئة ألف برميل يوميا فوق معدل تشرين الأول الماضي نحو ٣,٧ مليون برميل يوميا. وأغت أوبك

مصرف بريطاني يشارك بتمويل مشاريع كهرباء عراقية بـ 366 مليون دولار

بغداد/ المدى برس

أعلن مصرف ستاندارد تشارترد Standard Chartered البريطاني، توقيع اتفاقية لتمويل وزارة الكهرباء العراقية بـ ٣٦٦ مليون دولار بالتعاون مع شركة طاقة أميركية ومصرف عراقي، مبيّناً أن ذلك يهدف لتمكين الوزارة من تنفيذ مشاريع بنى تحتية في البلاد.

وقال المتحدث باسم المصرف، معتصم إقبال في تصريحات صحفية تابعته (المدى برس)، إن "مصرف ستاندارد تشارترد وقع مذكرة تفاهم لتمويل مالي وقعت بين وزارة الكهرباء العراقية مع كل من جينيرال إلكتريك والمصرف العراقي للتجارة، لتمويل مشاريع الطاقة الكهربائية والبنى التحتية في العراق بحلول نهاية العام ٢٠١٦ الحالي"، مشيراً إلى أن "قيمة التمويل تبلغ ٣٦٦ مليون دولار".

يذكر أن مصرف ستاندارد تشارترد البريطاني، أعلن في (الخامس من أيلول ٢٠١٣)، موافقة البنك المركزي العراقي على افتتاحه ثلاثة فروع في البلاد.

النفط تعلن وصول المعدات الخاصة بإطفاء حرائق آبار القيّارة من الكويت

بغداد/ المدى

إلى المساهمة في التعجيل بإطفاء حرائق الآبار النفطية التي أشعلتها عصابات داعش الإرهابية في حقل القيّارة النفطي بمحافظة نينوى، مبيّناً "تتمين الحكومة والوزارة بهذه المبادرة الأخوية للأشقاء في الكويت ووقفها المتسرفة إلى جانب العراق في محاربة الإرهاب".

وقال المتحدث باسم الوزارة عاصم جهاد في بيان صحفي تلقى "المدى"، نسخة منه إن "١٣ شاحنة محملة بمعدات وأجهزة وآليات خاصة بإطفاء حرائق الآبار النفطية في حقل القيّارة النفطي"، مؤكداً أن "تلك المعدات قدمت من دولة الكويت الشقيقة إلى الفرق الفنية والهندسية لوزارة النفط". وأضاف أن هذه المعدات تهدف

كشفت وزارة النفط، عن وصول ثلاث عشرة شاحنة من دولة الكويت تحمل معدات وأجهزة وآليات خاصة بإطفاء حرائق الآبار النفطية في حقل القيّارة النفطي من دولة الكويت.

وقال المتحدث باسم الوزارة عاصم جهاد في بيان صحفي تلقى "المدى"، نسخة منه إن "١٣ شاحنة محملة بمعدات وأجهزة وآليات خاصة بإطفاء حرائق الآبار النفطية في حقل القيّارة النفطي"، مؤكداً أن "تلك المعدات قدمت من دولة الكويت الشقيقة إلى الفرق الفنية والهندسية لوزارة النفط". وأضاف أن هذه المعدات تهدف

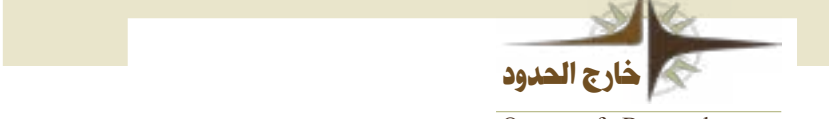
البنك المركزي: سددنا 85% من مبالغ مودعي مصرف دار السلام

بغداد/ مهنت جواد

وأكد أن "البنك المركزي يحتاج إلى مزيد من الوقت لتسديد ودائع المستحقين جميعاً"، وتابع أن "البنك وجه كتاباً إلى مالكي مصرف دار السلام لمعرفة الإجراءات التي سيتبناها لتسديد مبالغ المودعين لديهم". بدوره، قال المدير التنفيذي لرابطة المصارف الأهلية، علي طارق، في حديث إلى (المدى برس)، إن "بعض المصارف الأهلية لم تلتزم بتسليم أموال المودعين لديها"، مضيفاً أن "عدد المصارف المتعثرة انخفض من ثمانية إلى ثلاثة فقط بسبب الإجراءات التي اتبعها البنك المركزي". وأوضح طارق، إن "البنك المركزي يشرف بنفسه على حل مشكلة المصارف الثلاثة المتعثرة من خلال تسليم المواطنين أموالهم بصورة مباشرة وبنسب معينة بحسب الاحتياطات المتوافرة لتلك المصارف لديه"، مؤكداً أن "الأموال التي يوفرها البنك المركزي من موجودات تلك المصارف لا تكفي المودعين كالمعتاد".

وأكد أن "البنك المركزي يحتاج إلى مزيد من الوقت لتسديد ودائع المستحقين جميعاً"، وتابع أن "البنك وجه كتاباً إلى مالكي مصرف دار السلام لمعرفة الإجراءات التي سيتبناها لتسديد مبالغ المودعين لديهم". بدوره، قال المدير التنفيذي لرابطة المصارف الأهلية، علي طارق، في حديث إلى (المدى برس)، إن "بعض المصارف الأهلية لم تلتزم بتسليم أموال المودعين لديها"، مضيفاً أن "عدد المصارف المتعثرة انخفض من ثمانية إلى ثلاثة فقط بسبب الإجراءات التي اتبعها البنك المركزي". وأوضح طارق، إن "البنك المركزي يشرف بنفسه على حل مشكلة المصارف الثلاثة المتعثرة من خلال تسليم المواطنين أموالهم بصورة مباشرة وبنسب معينة بحسب الاحتياطات المتوافرة لتلك المصارف لديه"، مؤكداً أن "الأموال التي يوفرها البنك المركزي من موجودات تلك المصارف لا تكفي المودعين كالمعتاد".

وأكد أن "البنك المركزي يحتاج إلى مزيد من الوقت لتسديد ودائع المستحقين جميعاً"، وتابع أن "البنك وجه كتاباً إلى مالكي مصرف دار السلام لمعرفة الإجراءات التي سيتبناها لتسديد مبالغ المودعين لديهم". بدوره، قال المدير التنفيذي لرابطة المصارف الأهلية، علي طارق، في حديث إلى (المدى برس)، إن "بعض المصارف الأهلية لم تلتزم بتسليم أموال المودعين لديها"، مضيفاً أن "عدد المصارف المتعثرة انخفض من ثمانية إلى ثلاثة فقط بسبب الإجراءات التي اتبعها البنك المركزي". وأوضح طارق، إن "البنك المركزي يشرف بنفسه على حل مشكلة المصارف الثلاثة المتعثرة من خلال تسليم المواطنين أموالهم بصورة مباشرة وبنسب معينة بحسب الاحتياطات المتوافرة لتلك المصارف لديه"، مؤكداً أن "الأموال التي يوفرها البنك المركزي من موجودات تلك المصارف لا تكفي المودعين كالمعتاد".



بالمئة ليتصدرا قائمة القطاعات الخاسرة في حين انخفض مؤشر البنوك واحدا بالمائة. وكان مؤشر فايننشال تايمز ١٠٠ البريطاني قد فتح منخفضا ٠,٨ بالمائة في حين نزل مؤشر كاك ٤٠ الفرنسي ٠,٧ بالمائة ومؤشر داكس الألماني ٠,٩ بالمائة.

لندن قطاع البناء البريطاني يحقق أعلى مستوى نمو في ٨ أشهر

أظهر مسح أن نمو قطاع البناء في بريطانيا لاسم أعلى مستوى له في ثمانية أشهر في تشرين الثاني لكن التكاليف ارتفعت بأسرع وتيرة منذ ٢٠١١ مدفوعة بانخفاض الجنيه الإسترليني بعد تصويت البريطانيين في حزيران لصالح الانفصال عن الاتحاد الأوروبي.

وصعد مؤشر ماركيت/إس.بي.إس لمديري المشتريات بقطاع البناء في المملكة المتحدة إلى ٥٢,٨ من ٥٢,٦ في الشهر الماضي مدفوعاً بتحسن قراءات للأنتشطة التجارية والهندسة المدنية فضلاً عن نمو قوي في بناء المنازل. وتوقع مسح أجرته رويترز أن يسجل المؤشر قراءة عند ٥٢,٢.

القاهرة مصر تقبل ٦ عروض للبحث عن البترول والغاز

قالت وزارة البترول المصرية إن مصر قبلت ستة عروض للبحث عن البترول والغاز الطبيعي في ست مناطق باستثمارات إجمالية لا تقل عن ٢٠٠ مليون دولار "ومنح توقيع ٦٨,٢ مليون دولار لحفر ٢٣ بئراً".

وأعلنت الهيئة للهيئة العامة للبترول في أيار عن مزايمة عالمية للتقيب عن النفط في ١١ قطاعاً في خليج السويس والصحراء الغربية في الوقت الذي تطمح القاهرة فيه لزيادة إنتاجها من النفط والغاز للوفاء بالطلب المحلي المتنامي على الطاقة في السنوات الأخيرة. وذكر البيان أن نتيجة المزايمة أسفرت عن "قبول ٦ عروض في ٦ مناطق بإجمالي استثمارات عدداً الأتني ٢٠٠ مليون دولار ومنح توقيع ٦٨,٢ مليون دولار لحفر ٢٣ بئراً".

لندن الذهب ينخفض ويتجه لتسجيل خسارة أسبوعية

انخفض الذهب أمس الجمعة قبل صدور بيانات الوظائف الأمريكية التي من المتوقع أن تعزز الثقة في أكبر اقتصاد في العالم وتزيد مبررات مجلس الاحتياطي الاتحادي (البنك المركزي الأمريكي) لرفع أسعار الفائدة بعد بيانات قوية لنشاط المصانع يوم الخميس.

وانخفض الذهب ٠,١ بالمائة في المعاملات الفورية إلى ١١٦٩,٦٦ دولار للأوقية (الأونصة)، وسجل العن الأصفر أدنى مستوياته منذ الخامس من شباط عند ١١٦٠,٣٨ دولار للأوقية في الجلسة السابقة ويتجه لتسجيل خسارة لأسبوع الرابع على التوالي. وزاد الذهب في العقود الأمريكية الأجلة ٠,٢ بالمائة إلى ١١٧١,٦٠ دولار للأوقية.

وانخفض مؤشر الدولار الذي يقيس أداء العملة الأمريكية مقابل سلة من العملات الرئيسية بنحو ٠,١ بالمائة. ومن بين المعادن النفيسة الأخرى تراجعت الفضة ١,٢ بالمائة إلى ١٦,٣١ دولار للأوقية بينما انخفض البلاتين ٠,٣ بالمائة إلى ٩١١,٥٠ دولار للأوقية. وتراجع البلاتينوم اثنين بالمائة إلى ٧٣٥,٢٠ دولار للأوقية بعدما لامس أعلى مستوى منذ حزيران ٢٠١٥ عند ٧٧٤,٦٠ دولار للأوقية في الجلسة السابقة لكنه يظل متجهاً لتسجيل مكاسب للأسبوع الخامس على التوالي.

ميلانو أسهم أوروبا تهبط متأثرة بقطاع السلع الأولية

هبطت الأسهم الأوروبية في التعاملات المبكرة أمس، في الوقت الذي ظل فيه المستثمرون حذرين قبل استفتاء دستوري في إيطاليا والانتخابات الرئاسية في فرنسا يوم الأحد. وانخفض مؤشر ستوكس ٦٠٠ لأسهم الشركات الأوروبية ٠,٩ بالمائة متأثراً بتراجع أسهم القطاع المالي وقطاع السلع الأولية بعدما هبطت أسعار النفط من أعلى مستوى في ١٦ شهراً. وهبط مؤشر الأوروبي الخاص بالموارد الأساسية اثنان بالمائة في حين نزل مؤشر قطاع النفط ١,٢



علاء حسن

كتلة "ذيل العجل"

في زمن تصاعد "الحماوة الثورية" واطلاق وعود حكومية لتحقيق رفاهية الشعب وضمان مستقبله الباهر، رحب اهالي قرية "ذيل العجل" في مدينة العمارة بوصول مسؤول حكومي عقد ندوة بعنوان "أنت تسأل والحزب يجيب"، وبعد حديث طويل طلب المسؤول من الحاضرين الحديث عن مطالبهم، فقال كبير القوم "يا حضرة المسعول نريد الكهرباء توصل لقرية ذيل العجل".

بأن وعود المسؤولين تقتصر على الندوات الحزبية. قرية ذيل العجل كشفت كذب الادعاءات الرسمية منذ زمن بعيد، استنادا الى حقيقة ان معظم العراقيين لا يتفنون بالوعود الحكومية، وهناك استطلاعات للرأي ودراسات ميدانية لجهات مستقلة أثبتت هذه الحقيقة، لكنها لم تأخذ طريقها للنشر، وظل تداولها في نطاق محدود. شرائح واسعة من المجتمع لطالما تجاهلت تصريحات المسؤولين المعلقة لاعتقادها بانها لغرض الاستهلاك الاعلامي، او لتحقيق مكاسب لجهة معينة.

في زمن الحكومة السابقة، أعلن مجلس الوزراء قراره القاضي بمنح جميع الفقراء قطع أراضي سكنية مساحة الواحدة ١٥٠ مترا مربعا ستوزع في بغداد والمحافظات على شكل دفعات، طبقا لضوابط لمنع حالات الاحتيايل والانتكاف على القانون. أعداد كبيرة من العراقيين يسكنون في العشوائيات، وفي ظروف معيشية صعبة، اغلهم لا يمتلك الدخل الثابت، وهؤلاء في عداد المسنين، يعانون انعدام الخدمات وانتشار الأمراض ولكنهم يحتلون الواجهة في موسم الدعاية الانتخابية، وسبق لمنظمات دولية ان التقت بتلك الأسر، ووثقت معاناتها بأشرطة مصورة أخذت طريقها الى وسائل الإعلام، وبعض المسؤولين شك بتلك التقارير، وقال ان هذا الوضع من المستحيل ان يكون في العراق، وما عرض من مشاهد مجرد حالات صورت في مدن افريقية، ما زالت تعيش في مرحلة العصور الحجرية، وليس في انقاض معسكر الرشيد وأحياء أخرى تقع بالقرب من منطقة معالم الطابوق في اطراف الرصافة من العاصمة بغداد.

أمانة بغداد هي الأخرى تمتلك البيانات الدقيقة عن أعداد الساكنين في العشوائيات والمتجوزين على أراضي الدولة، ولطالما أعلنت تعطيل تنفيذ مشاريعها، وزعت الأسباب الى ضعف الإجراءات الحكومية في حل هذه المشكلة، فضلا عن استخدام مشكلة المتجوزين ورقة سياسية من قبل بعض القوى، وبدورها طالبت بشمول المتجوزين بقرار مجلس الوزراء لكي تنفذ مشاريعها المعلقة.

"مكرمة الحكومة" تواجه مشكلة الاحتيايل، وعندما تعلن السلطة القضائية انتهاء الفساد المالي والإداري، سيصل المسؤول الى العشوائيات ليسلم سكانها سندات تملك الأراضي، وحينذاك سيلمس العراقي ولأول مرة في حياته اهتمام المسؤولين به، ولكن تحقيق هذه الخطوة بحاجة اليوم الى إجراءات عملية على الأرض، لكي تستعيد الحكومة ثقة من يتسكك بوعودها في القضاء نهائيا على أزمة السكن بإنجاز ثوري جبار ستغني به الأجيال على مدى التاريخ ويبلغ من الذاكرة قصة قرية ذيل العجل.

في ايام العد التنازلي لوعود الانتخابات التشريعية او المحلية ستتحرك القوى السياسية على قواعدها الشعبية في المناطق الخاضعة لسيطرة القوات الأمنية بتنظيم زيارات ميدانية لجميع المدن والقرى العراقية، ومنها قرية "ذيل العجل" ليبدأ حديث اخر عن "الحماوة الثورية" والتحذير من اعداء العملية السياسية مع توصية بانتخاب مرشحي القائمة اللاتنية، ربما تنظلي الحيلة على الحاضرين فيريدون اهلوجة "ذيل العجل" وياك يا قياد الكتلة"، مع الدعاء لرئيس القائمة بالنجاح والتوفيق وكسب المزيد من الاصوات.

الحوادث تحوّل شارع مطار بغداد إلى طريق الموت

□ بغداد / علي الطوكي

كثيرة هي حوادث شارع مطار بغداد الدولي، غربي العاصمة بغداد، فعلى الرغم من الجوانب المتعددة للشارع إلا أن حوادثه المرورية متواصلة دون توقف ودون حلول أمنية تقي المسافرين خطر تكرارها، في وقت حمل عاملون في المطار المواطنين ومديرية المرور مسؤولية الحوادث "المعية" على طريق المطار الدولي.

يقول علي ضياء، وهو سائق سيارة أجرة في المطار (المدى)، ان "حوادث شارع مطار بغداد الدولي، لا تعد، نتيجة تكرارها المستمر على مدار اليوم، علما أن الشارع ينشطر الى عدة جوانب (سايذات) إلا أن الوضع المروري هناك غير مسيطر عليه"، مبينا أنه "في اليوم الواحد تحصل من حادثة الى ثلاث حوادث بعضها يؤدي بأصحاب المركبات الى الموت أو الى إصابات متفرقة".

ويتابع ضياء أن "غياب الرادع المروري والمتابعة يؤدي الى عدم التزام السائقين بالقوانين المرورية التي لو طبقت لكانت حوادث نادرة سلبيا على بعض زملائنا من خلال الإسهاب في استعمالهم للهواتف وتطبيقات التواصل الإجتماعي أثناء سيرهم على طريق المطار"، مبينا



معه من الركابين"، مستدركاً بالقول "إذا كان السائق غير منضبط فما ذنب الركابين معه بأن يتعرضوا الى حادث مروري جراء لا أباية قائد المركبة". من جانبه، أكد المقدم محمد علي وهو ضابط في مديرية العامة في بغداد، أن "البلاد برمتها والعاصمة تحديداً تفتقر لوجود سياسة مرورية عامة، حيث ما يزال شرطي المرور يعمل بالإشارات اليدوية مع استخدام ضئيل للإشارات الضوئية"، مبينا أن "أغلب الطرق العامة ولا سيما الطرق السريعة ينبغي أن تكون مراقبة عن طريق الكاميرات".

ويضيف علي أن "مديرية المرور العامة ليست لديها القدرة حالياً على نصب الكاميرات على الطرق السريعة وطريق مطار بغداد الدولي منها"، مؤكداً أن "أغلب الحوادث تحصل لغياب كاميرات المراقبة وتهور سائقي المركبات على الطريق ما أدى الى تكرار الحوادث بصورة مستمرة".

ويؤكد علي أن "البلدان المتطورة يقرن تطورها بتطور منظومتها المرورية ونحن ما زلنا بدأين في التعامل مع هذه المنظومة المهمة"، وفي ذات الوقت "طالبكم صحافة بتسليط الضوء الدائم على الطرق السريعة والحوادث المرورية التي تحصل فيها بغية إيجاد حلول حقيقية تقي الناس شرور القدر".

مجلس محافظة بغداد يوافق على تقسيم العاصمة إلى 20 قضاء و67 ناحية

□ بغداد / ايسر جبار

أعلن مجلس محافظة بغداد، موافقته على تقسيم العاصمة إلى 20 قضاء و67 ناحية، عاداً أن مشروع المخطط الإنمائي الشامل لأمانة بغداد بحاجة إلى مسح ميداني يواكب النمو السكاني وطبيعة المشاريع، لتجنب "تشويه" العاصمة وزيادة مشاكلها.

وقال رئيس لجنة التقسيمات الإدارية في المجلس، عطوان العطوانى، في حديث إلى (المدى برس)، إن "مشروع تقسيم الوحدات الإدارية وهيكله الأجهزة الرقابية والتنفيذية في محافظة بغداد يتضمن

الأخلاقية المتذبذبة". بينما يشير تقي هاشم، وهو أيضاً سائق أجرة في مطار بغداد، الى أن "عوامل التكنولوجيا الحديثة أسهمت سلبيا على بعض زملائنا من خلال الإسهاب في استعمالهم للهواتف وتطبيقات التواصل الإجتماعي أثناء سيرهم على طريق المطار"، مبينا

في حديث إلى (المدى برس)، إن "مشروع المخطط الإنمائي الشامل الذي تنفذه أمانة بغداد يتضمن توزيع المشاريع والخدمات على المناطق"، متوقفاً أن "يبلغ عدد سكان بغداد ١١ مليوناً و ٥٠٠ ألف نسمة، في سنة ٢٠٢٠ التي تشكل هدف المشروع، بعد أن كانت تضم عند بدء دراسة المشروع سنة ٢٠٠٩، ستة ملايين نسمة فقط، كما تضم حالياً ثمانية ملايين و ٥٠٠ ألف نسمة". وأكد السلطان أن "الدراسات ينبغي أن تأخذ بالاعتبار تلك الزيادات بالحسبان من خلال إجراء مسح ميداني لبغداد يشمل الخدمات والمشاريع والسكان، وعدم الاكتفاء بالجوانب النظرية"، عاداً

تقسيمها إلى 20 قضاء و67 ناحية، بهدف تقديم خدمات أفضل من خلال خارطة حديثة وشاملة للعاصمة"، مشيراً إلى أن "المجلس صوت في وقت سابق على تحويل بغداد الجديدة إلى ثلاثة أفضية، هي المعامل، الغدير وبغداد الجديدة". وأضاف العطوانى أن "المجلس صوت أيضاً على فصل منطقة الشعب عن الأعملية وجعلها قضاء مستقلاً"، مبينا أن "التغييرات تشمل أيضاً فصل منطقة الكرادة عن الزعفرانية كقضاء مستقل". وأوضح رئيس لجنة التقسيمات الإدارية أن "مدينة الصدر ستتحول بموجب التقسيم الجديد إلى قضايتين هما الصدر

أهالي قرية "آل مصيفي" يلجأون الى الزوارق بعد انهيار جسرهم الوحيد

□ المدى / سجي هاشم

عبر اهالي قرية آل مصيفي في قضاء الرفاعي جنوبي محافظة ذي قار، عن استيائهم من حرمان اطفالهم من الذهاب الى المدارس وللأسبوع الثالث على التوالي بعد انهيار جسر القرية العائم والذي يعتبر الطريق الوحيد للوصول الى الضفة الأخرى لكان مدارسهم، في الصين الذي أكد فيه مجلس محافظة ذي قار عن المشاركة بوضع حلول مؤقتة للمشكلة، بينما تنكر الموارد المائية تسلمها اي كتاب رسمي لايجاد حل للأزمة في القضاء.

خيم الطلبة منتظر العقابي، احد اهالي قضاء الرفاعي اوضح في حديثه ل(المدى): "بعد مناقشات عدة من قبل اهالي القرية وقدموا اكثر من مسؤول لم نجد اي تحرك حقيقي لايجاد حل للمشكلة" مبينا ان "الاهالي حالياً

يلجأون الى الزورق الوحيد الذي ينقلهم بين ضفتي النهر بانتظار تحرك الجهات المعنية لإعادة بناء هذا الجسر"، مضيفاً ان "المدارس تقع في الجانب الآخر من الجسر ولا يستطيع الطلبة العبور الا من خلال هذا الزورق"، متابعا ان "الاهالي فكروا بوضع خيم خاصة لاستيعاب التلاميذ وأساتذتهم في الاستمرار بعملية التعليم كي لا يضيع عليهم عام دراسي". وأشار العقابي الى ان "الجسر يعاني اصلا من قدمه وعلى الرغم من صرف الكثير من الاموال على صيانتها الا ان احدا لم يفكر بإنشاء طريق بديل في حال انهياره او تعرضه لمشكلة ما"، منوها ان "ارتفاع منسوب نهر الغراف واعمال التنظيف الحالية لتخليصة من نبتة زهرة النيل هو ما أدى الى انهيار الجسر".

حلول مؤقتة

بينما أكد عضو مجلس محافظة ذي قار حسن الاسدي، بجديته ل(المدى)، ان "المجلس ناقش خلال اجتماعه الأخير قبل اسبوع موضوع انهيار الجسر"، موضحاً ان "الجسر عبارة عن (بؤب) قديمة ونتيجة ارتفاع منسوب المياه وزيادة الحمولة على الجسر انهار جزء منه". وأشار الاسدي الى ان "رئيس المجلس كلف لجنة الخدمات واتصل بصورة مباشرة بمدير الموارد المائية ومديرية الطرق والجسور والجهات المعنية لزيارة القرية ووضع حل فوري" متابعا: "كان هناك لقاء يوم الخميس الماضي مع مدير الموارد المائية الذي أكد ان سبب انهيار الجسر هو نتيجة للحمولة الزائدة وليس بسبب اعمال تنظيف نهر الغراف من زهرة النيل". وأضاف عضو المجلس انه "كانت هناك خطط لوضع حلول مؤقتة لاصلاح الجسر وتم الاتفاق عليها مع الجهات المختصة، الا انه لا توجد لدى المحافظة اية موازنة لمشاريع جديدة".

ويخصوص نصب الخيم الخاصة بالاطفال، أكد الاسدي ان "المجلس لا علم له بذلك وستتم متابعة الامر".

لا علاقة لزهرة النيل مدير الموارد المائية في ذي قار حسين علي اوضح في حديثه ل(المدى) انه "لا توجد اية علاقة فنية او هندسية بين ما يدعيه الاهالي وبين واقع الحال وأن مسؤولية المديرية هي تشغيل المياه السطحية بمجري الانهار والحدول بالمحافظة، اما من الجانب الفني فلا يوجد اي ربط بين زهرة النيل وانهيار الجسر". وأشار علي انه غير مطلع على تصريح مجلس المحافظة لم تسلم اي كتاب رسمي او نبلغ شقويا او عن مكتب اعلام المديرية اي تبليغ من قبل مجلس المحافظة بخصوص الحموله الزائدة او زهرة النيل". وذكر قائم مقام قضاء الرفاعي جمال مسير في تصريح صحفي ان "هذه المشكلة تعرض لها عدد من المناطق

جمهورية العراق
مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف الأنبار
محكمة تحقيق الفلوجة

العدد: ١١٠٠
التاريخ: ٢٠١٦/١١/٣٠

إعلان
الموضوع/ مفقود

حضرت إلى محكمتنا الخيرية (رنا جمال حسن) وافادت بانه بتاريخ ٢٠١٦/١١/١٠ فقد ولدها المدعو (قتيبة نضال حسن الحاج) تولد (١٩٨٥) متوسط القامة أشقر الشعر ابيض البشرة

جمهورية العراق
مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف الأنبار
محكمة تحقيق الفلوجة

العدد: ٥٣١٦
التاريخ: ٢٠١٦/١١/٢٣

إعلان
الموضوع/ مفقود

حضرت إلى محكمتنا الخيرية (احمد فياض محمد) واخبرت عن فقدان زوجها المدعو (احمد حريش محمد) في طريق السفر لذا قررت تعميم اوصاف المفقود مواليد ١٩٤٧ طويل القامة اسود الشعر اسمر البشرة نحيف الجسم للتعويض بالعمل مع التقدير.

جمهورية العراق
مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف الأنبار
محكمة تحقيق الفلوجة

العدد: ٥٣١٦
التاريخ: ٢٠١٦/١١/٢٣

إعلان
الموضوع/ مفقود

حضرت إلى محكمتنا الخيرية (نوره محمد علاوي) وافادت بانه بتاريخ ٢٠١٥/٧/٣٠ فقد زوجها المدعو (محمد فليح حسن ابراهيم السبيح) تولد (١٩٨٤) قصير القامة اسود الشعر اسمر البشرة متوسط الجسم في منطقة الحويجة في عامرة الفلوجة عليه قررت هذه المحكمة تعميم اوصافه ونشره في صحيفتين محليتين للتعويض بالاطلاع مع التقدير.

جمهورية العراق
مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف الأنبار
محكمة تحقيق الفلوجة

العدد: ٥١١٣
التاريخ: ٢٠١٦/١١/٢٤

إعلان
الموضوع/ مفقود

قدمت زوجتك (انسام مهدي عيود) اخباراً بفقدانك في مدينة الفلوجة لذا تقرر الاعلان عن فقدانك بجريديتين يوميتين رسميتين وفي حالة وصول التبليغ عليك برجاء مراجعة المحكمة لأثبات حياتك وبعكسه يتم الاجراءات وفق القانون.

جمهورية العراق
مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف الأنبار
محكمة تحقيق الفلوجة

العدد: ٥٨٨١
التاريخ: ٢٠١٦/١١/٢٩

إعلان مفقود

حضرت الخيرة (فاطمة خليفة جاسم) وافادت بانه بتاريخ ٢٠١٦/٧/٣٠ فقد كل من زوجها (خوسيف خلف جاسم) مواليد (١٩٧٢) متوسط القامة اسود الشعر اسمر البشرة متوسط الجسم وولدها (محمد عميس خلف) تولد (١٩٩٧) متوسط القامة اسود الشعر اسمر البشرة متوسط الجسم أثناء النزوح من منطقة الصقلاوية عليه قررت هذه المحكمة الاعلان عن فقدانه ونشره في صحيفتين محليتين للتعويض بالعلم واتخاذ ما يلزم مع التقدير.

جمهورية العراق
مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف الأنبار
محكمة تحقيق الفلوجة

العدد: ٥٨٢٥
التاريخ: ٢٠١٦/١١/٢٨

إعلان
الموضوع/ مفقود

حضر إلى محكمتنا الخيرية (حميد شكر عبد) وافاد بانه بتاريخ ٢٠١٦/٧/٣٠ فقد ولده (محمد حميد شكر عبد العكاشي) تولد (١٩٧٠) طويل القامة اسود الشعر ابيض البشرة نحيف الجسم وولدها (خالد مولود محمود علي الجميلي) تولد (١٩٩١) طويل القامة أشقر الشعر ابيض الوجه نحيف الجسم في مدينة الفلوجة منطقة السرج عليه قررت هذه المحكمة تعميم اوصافه ونشره في صحيفتين محليتين للتعويض بالاطلاع مع التقدير.

جمهورية العراق
مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف الأنبار
محكمة تحقيق الفلوجة

العدد: ٥٣١٦
التاريخ: ٢٠١٦/١١/٢٣

إعلان
الموضوع/ مفقود

حضرت إلى محكمتنا الخيرية (نوره محمد علاوي) وافادت بانه بتاريخ ٢٠١٥/٧/٣٠ فقد زوجها المدعو (محمد فليح حسن ابراهيم السبيح) تولد (١٩٨٤) قصير القامة اسود الشعر اسمر البشرة متوسط الجسم في منطقة الحويجة في عامرة الفلوجة عليه قررت هذه المحكمة تعميم اوصافه ونشره في صحيفتين محليتين للتعويض بالاطلاع مع التقدير.

جمهورية العراق
مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف الأنبار
محكمة تحقيق الفلوجة

العدد: ٥٣١٦
التاريخ: ٢٠١٦/١١/٢٣

إعلان
الموضوع/ مفقود

حضرت إلى محكمتنا الخيرية (نوره محمد علاوي) وافادت بانه بتاريخ ٢٠١٥/٧/٣٠ فقد زوجها المدعو (محمد فليح حسن ابراهيم السبيح) تولد (١٩٨٤) قصير القامة اسود الشعر اسمر البشرة متوسط الجسم في منطقة الحويجة في عامرة الفلوجة عليه قررت هذه المحكمة تعميم اوصافه ونشره في صحيفتين محليتين للتعويض بالاطلاع مع التقدير.

جمهورية العراق
مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف الأنبار
محكمة تحقيق الفلوجة

العدد: ٥١١٣
التاريخ: ٢٠١٦/١١/٢٤

إعلان
الموضوع/ مفقود

قدمت زوجتك (انسام مهدي عيود) اخباراً بفقدانك في مدينة الفلوجة لذا تقرر الاعلان عن فقدانك بجريديتين يوميتين رسميتين وفي حالة وصول التبليغ عليك برجاء مراجعة المحكمة لأثبات حياتك وبعكسه يتم الاجراءات وفق القانون.

جمهورية العراق
مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف الأنبار
محكمة تحقيق الفلوجة

العدد: ٥٨٨١
التاريخ: ٢٠١٦/١١/٢٩

إعلان مفقود

حضرت الخيرة (فاطمة خليفة جاسم) وافادت بانه بتاريخ ٢٠١٦/٧/٣٠ فقد كل من زوجها (خوسيف خلف جاسم) مواليد (١٩٧٢) متوسط القامة اسود الشعر اسمر البشرة متوسط الجسم وولدها (محمد عميس خلف) تولد (١٩٩٧) متوسط القامة اسود الشعر اسمر البشرة متوسط الجسم أثناء النزوح من منطقة الصقلاوية عليه قررت هذه المحكمة الاعلان عن فقدانه ونشره في صحيفتين محليتين للتعويض بالعلم واتخاذ ما يلزم مع التقدير.

قضاة يحذرون من "تفاقم" تعاطي المخدرات وقيام تجار بإقامة معامل لإنتاجها محليا



مجرد كلام
عدوية الهلالي

الرباح الأكبر

ما الذي يحدث في بلدي؟ هل انتظرنا الديمقراطية عقودا لتشتتنا؟ لماذا صرنا ننسى انتداعنا للعراق وينتمي كل منا لقوميته، لطائفته، مذهبه، لأقليته ليستمد القوة.. هل جعلتنا الديمقراطية نشعر بالضعف ليختبئ كل منا تحت خيمة انتمائه الجديد...؟

حين تتابع الاخبار السياسية، تستجد المسيحي يشكو التهجير والكردي يشكو حرمانه من حقوقه وتمزقه بين الحكومة الاتحادية وحكومة الاقليم، والشيعي يشكو من تجاهل الحكومة، والسني يشكو من التشرذم والتركامي من التهميش والايدي من الاهمال.. لن تجد عراقيا راضيا وسعيدا بما حصل عليه من هبة ديمقراطية وفرصة لممارسة انتخاب من يمثله وقدرة على انتقاد الحكومة في العلن.. وستجد تشظيا داخل المكونات والطوائف ذاتها..

هل تعرف من الرباح الأكبر في هذه الفوضى؟ انهم المسؤولون الذين يتقلدون كيباق الشطرنج من كتلة الى اخرى ومن تحالف الى آخر فقط ليضمنوا فوزهم بالانتخابات، وبعد فوزهم، يضمنون الحصانة الديبلوماسية والحمايات والمال الوفير والمستقبل الزاهر لاولادهم، بينما تتناقص اموال الشعب وتتضائل خدماته وتتبرخ احلامه بحياة افضل ومستقبل اكثر ضمانا.. هل يعني هذا ان الديمقراطية اورثتنا الضعف ومنحت القوة للمسؤولين.. فمع كل انتخابات جديدة يتضاعف التشظي وتتشرخ الكتل وتتقسم المكونات بينما يتلاشى معنى الوطن وتحول الوطنية الى شعارات جوفاء لاغير..

والآن، يبحث المسؤولون عن خيام جديدة ينضوي تحتها المواطنون فيخرجون عليهم بقانون مجلس القبايل والعشائر الذي سينتج عنه مسؤولون جدد ومجالس محلية جديدة وحمايات ورواتب جديدة (دروب) جديدة للاستفادة الشخصية.. ويقول المؤيدون للمشروع انه يهدف الى حماية وحدة العراق ونيز الطائفية لكنه يصب ايضا في خدمة المسؤولين ويشردم العراقيين اكثر فأكثر حين يصيح انتماء الفرد للعشيرة اضمن حماية له من انتمائه للوطن.. هل تضاعف الخوف من الديمقراطية اذن ليضاعف معه البحث عن انتماءات اكثر حماية للفرد...؟

ربما سيلومني البعض، فالعشيرة قوة وحصانة للفرد من التمرد والانحراف لأنها تعمل على تقويم سلوك افرادها وتوجيههم لكنها عودة ارتكاسية الى الماضي البعيد.. الى ايام كان العرب فيها قبائل متعددة قبل ان يوحدهم نظام الدولة فاين نحن الآن من نظام الدولة؟ اين الوطن الواحد والهدف الواحد والمصالح المشتركة.. اين ماتعلمناه في مناهج التربية الوطنية عن الوطن والدولة.. هل سيغدو شعارات ايضا... كما اصبحت الديمقراطية.. في بلدي؟

وأوضح نائب المدعي العام في قضايا المخدرات، أن "عدداً من الصعوبات تواجه عمل الأجهزة القضائية المكلفة بمتابعة هذا الملف أهمها إجراء التحليل الطبي للمتهمين وإرساله إلى المستشفيات لاقتفاء حقيقة التعاطي من عدمه، مشدداً على ضرورة أن تتم عملية إرسال المتهم والحصول على نتيجة التحليل الطبي خلال ثلاثة أيام؛ لأن انقضاءها قد يفضي إلى ضياع معالم الجريمة".

ورأى فاضل أن "أهم أسباب تعاطي المخدرات وفقاً للدعوى المعروضة، تكمن في التفكير الأسري وأصدقاء السوء والفقر والانحراف وحب الاستطلاع لدى المراهقين المقترن بعدم متابعة الأهالي لهم"، مؤكداً أن "المحاكم المختصة تفرق في توجيه العقوبة بين من تعاطى المخدرات لأول مرة ومن أدمن عليها، كما أنها تفرق بين تناولها وهو يعرف طبيعتها وآخرين قد يجهلون بأنها تترك مؤثرات عقلية لإسبام المصابين بأمراض تستوجب الحصول على أدوية معينة".

وحذر نائب المدعي العام في قضايا المخدرات، من "انتشار هذه الظاهرة في الأوساط الشبابية، خصوصاً أن بعض المدمنين يتورطون في وقت لاحق بعمليات إرهابية نتيجة للمؤثرات العقلية لأن المدمن تكون لديه رغبة في ارتكاب الجريمة"، داعياً إلى "تكثيف رقابة المنافذ الحدودية لتقليل فرض دخول المخدرات إلى العراق".

يذكر أن مجلس القضاء الأعلى سبق أن قرّر منح اختصاص النظر في دعاوى المخدرات بعد اكتمال التحقيق فيها إلى المحكمة الجنائية المركزية لأهميتها.

يذكر أن ظاهرة الاتجار بالمخدرات نشطت في السنوات الأخيرة في العراق بسبب فقدان السيطرة على مصادر تصنيع وتوريد الأدوية، ونشطت الظاهرة بين الأوساط الشبابية التي أدمن بعضها على استخدام تلك المواد المخدرة التي يعد تناولها محظوراً في البلاد ويحاسب عليه بموجب القانون.



القاضي فؤاد فاضل، أن "تعاطي المخدرات أصبح ظاهرة أخذت بالانتشار بين اوساط الشباب، معتبراً أن "عدد الدعاوى في جانب الرصافة أخذ بالارتفاع ووصل إلى العشرات خلال اليوم الواحد".

واتفق فاضل مع زميله كامل، بأن "الأحياء السكنية المكتظة بالمواطنين تعد البيئة الأكثر انتشاراً للمخدرات"، مبيّناً أن "عدداً من العصابات تم القبض عليها في مراتب السيارات الرئيسية في بغداد، كالتنھضة والعالوي، كونها مكاناً لاستقبال المسافرين من مختلف المحافظات".

الفعل المنسوب إلى المتهم سواء كان التعاطي أم المتجارة، وتابع أن "الجزء يصل بالنسبة للمتعاطي إلى السجن لمدة 15 سنة، وقد يتراجع إلى الحبس لمدة لا تقل عن ثلاث سنوات بحسب ما معروض والظروف المحيطة".

وأورد كامل أن "العقوبات لا تشمل المتعاطين فقط، إنما تمتد إلى أصحاب الصيدليات الذين يبيعون هذا النوع من العلاجات دون وصفة طبية"، منبهاً إلى أن "تصنيف المواد على أنها مخدرة ولها تأثير عقلي يكون بموجب جدول رسمي، وأن المشرع حوّل وزير الصحة صلاحيات إصدار ملحق لهذا الجدول يخصّص لإضافة أي مادة يتم التعرف عليها لاحقاً على أنها مخدرة أيضاً".

وبشأن العقوبات المقررة للمتورطين بجريمة المخدرات، قال قاضي التحقيق المتخصص بدعاوى المخدرات، إنها "مختلفة بحسب

وجود معامل قيد الإنشاء ستخصص لهذا الغرض"، لافتاً إلى أن "التجار يستغلون في ادخال الكريستال سهولة نقلها ووضع الإجراءات الرقابية في بعض المنافذ الحدودية". واستطرد كامل أن "مواد مخدرة أخرى لها سوقها في مدينتنا منها الحشيش والهروين"، مقرأً بأن "نسب تعاطيها قليلة جداً مقارنة بالكريستال كونها موجودة في بلدان بعيدة ويصعب نقلها إلى العراق".

ومضى قاضي التحقيق المتخصص بدعاوى المخدرات، قائلاً إن "الجهود التحقيقية كشفت عن عدد من الصيدليات وهي تتبع المواد المخدرة وحبوب الهلوسة، حيث أغلقت وأحيل أصحابها على المحاكم المختصة وصدرت بحقهم أحكام مختلفة"، مشيراً إلى أن "العديد من أدوية المؤثرات العقلية تباع في الأسواق العراقية من دون وصفة طبية". وأوضح كامل أن هناك من "يلجأ إلى تناول علاجات لأمراض مزمنة لكن داعياً أصحاب الصيدليات إلى ضرورة "صرف تلك الأدوية بموجب وصفات طبية ولأصحابها حصراً".

وقال القاضي إن "المشرع فرض عقوبات على من يتعاطى حبوب وعلاجات بعيداً عن موافقة الطبيب المختص"، لافتاً إلى أن "المحكمة التي تنتظر الدعاوى وتتخذ كافة الإجراءات لمعرفة حقيقة هذه الوصفة والفرص من تعاطي المادة العلاجية".

وأورد كامل أن "العقوبات لا تشمل المتعاطين فقط، إنما تمتد إلى أصحاب الصيدليات الذين يبيعون هذا النوع من العلاجات دون وصفة طبية"، منبهاً إلى أن "تصنيف المواد على أنها مخدرة ولها تأثير عقلي يكون بموجب جدول رسمي، وأن المشرع حوّل وزير الصحة صلاحيات إصدار ملحق لهذا الجدول يخصّص لإضافة أي مادة يتم التعرف عليها لاحقاً على أنها مخدرة أيضاً".

وبشأن العقوبات المقررة للمتورطين بجريمة المخدرات، قال قاضي التحقيق المتخصص بدعاوى المخدرات، إنها "مختلفة بحسب

تربية صلاح الدين تطلق مبادرة لجمع مليون كتاب



من المطالعة، لافتاً إلى أن "المبادرة حققت نجاحاً نسبته 40 بالمئة حتى الآن".

وتابع سرحان أن "تربية صلاح الدين شاركت بأغلب الأنشطة والمهرجانات الوطنية وحصلت على مراكز متقدمة فيها، وأنها تنفذ حالياً برنامجاً بعنوان (مدرستي بيتي) تركز من خلاله على تأهيل الحدائق المدرسية لخلق أجواء مريحة فيها".

يذكر أن صلاح الدين، مركزها مدينة تكريت (170 كم شمالي العاصمة بغداد)، من المحافظات التي عانت من احتلال (داعش) لمساحات واسعة من أراضيها قبل تحريرها، ما أدى إلى تعرضها لدمار كبير.

مزه سرحان، في حديث إلى (المدى برس)، إن "المديرية تعاني من ضعف تعاون وزارة المالية وعدم إطلاقها موازنتها التشغيلية للعام 2016 الحالي، مشيراً إلى أن "المالية اعتذرت أيضاً عن صرف 500 مليون دينار لنقل الأثاث، كما تنتظر المديرية موافقتها على نقل ألف رحلة من بغداد إلى مدارس المحافظة".

وأضاف سرحان أن "المديرية سجلت خلال العام الحالي، 65 ألفاً و 314 تلميذاً في المرحلة الابتدائية الأولى أكثر من نصفهم ذكور"، مبيّناً أن "المديرية تمكنت بجهودها الذاتية من تلبية بعض احتياجات مدارس المحافظة".

خارج

العاصمة

اتهمت مديرية تربية محافظة صلاح الدين، الأربعاء، وزارة المالية بـ"تجاهل" إطلاق موازنتها التشغيلية للعام 2016 الحالي، وفي حين أعلنت تسجيل أكثر من 65 ألف تلميذ في الصفوف الابتدائية الأولى، كشفت عن إطلاق مبادرتين لجمع مليون كتاب للمكتبات وتأهيل الحدائق المدرسية.

وقال المدير العام لتربية صلاح الدين،

العراق يُسجل 5209 حالات طلاق في تشرين الثاني

□ المدى / عامر مؤيد

ازدادت حالات الطلاق بشكل كبير في السنوات الماضية، حتى بدأت تصل إلى معدلات كبيرة خلال الشهر الواحد، ما عزاه خبراء إلى جملة مشاكل تؤدي إلى هذا الأمر. ويقول مصدر في إحدى المحاكم انه لا توجد أي محكمة في العراق لانسجل حالة طلاق في أي يوم، ما يبرز بحالة سلبية كبيرة.

واكد القاضي باهر العزاوي في تصريح لـ "المدى"، أن "حالات الطلاق في تزايد كبير وان المحاكم تسجل أعلى ارقامها"، مبيّناً أن "أغلب حالات الطلاق وفقاً لدراسات تعود إلى الوضع الاقتصادي السيئ للزوج".

واضاف العزاوي بالقول، أن "الكثير من حالات الزواج تتم رغم اعتماد الزوج على ذويه، وهذا الامر يستمر لفترة طويلة ما يؤدي إلى طلب الزوجة للطلاق".

واشار العزاوي إلى الجانب الفكري والثقافي واختلاف المستوى العلمي بين الزوجين داعياً إلى "وجود تقارب فكري بين الرجل والمرأة قبل الوصول إلى مرحلة الزواج لكي يتفهم أحدهما الآخر".

المحامي حيدر الياسري من جانبه قال في تصريح لـ "المدى"، أن "الزواج المبكر يعد من الاسباب الخطيرة التي ادت ايضا إلى زيادة حالات الطلاق بين الأزواج".

واكد الياسري أن "الكثير من العائلات تميل إلى هذا الامر، ويكثُر ما يجعل الزوجين غير متوافقين وبالتالي لا يبقين لفترة طويلة مع بعضهما".

الباحث النفسي طارق رضا، يرى من خلال تصريحه للمدى، أن "المشكلة الاساسية التي تواجه النساء على الاخص، هي التفكير بالزواج بشكل مستمر".

واضاف رضا بالقول أن "بعض النساء بمجرد رؤيتهن لقرينتهن تنزوج، يبحثن عن الزواج ويقبلن برجال يختلفون بشكل كبير عنهن من جميع النواحي".

واشار إلى ان "مشاكل أخرى نفسية تؤدي إلى الطلاق، منها نية الزوج او الزوجة الزواج بحبيبته، لكن رفض الاهل بحول دون ذلك، ما يؤدي إلى ولادة حالة نفسية لديهم تنعكس سلباً على زواجهم بعد ذلك".

من جانبه، يذكر مصدر قضائي في تصريح لـ "المدى"، أن "هناك ما يقارب الـ 20 إلى 50 حالة طلاق في اليوم الواحد في بعض المحاكم".

واضاف ان "حالات الطلاق بدأت تأخذ امكان الصدارة في الدعاوى الشرعية الموجودة بالمحاكم، حيث لا يكاد يمر يوم محدد دون وجود قضية طلاق في معظم المحاكم العراقية".

وافادت السلطة القضائية الاتحادية، (29/ تشرين الثاني/ 2016)، بتسجيل محاكم البلاد أكثر من 5200 حالة طلاق، مقابل 8441 زواجا خلال الشهر الماضي.

وقال المتحدث باسم السلطة القضائية عبد الستار بيرقدار في بيان حصلت به بغداد تايمز على نسخة منه بيان "محاكم البلاد سجلت خلال الشهر الماضي 8441 زواجا، مقابل 5209 حالة طلاق".

وتابع بيرقدار أن "أعلى حالات الزواج سجلت في بغداد بجانينها الكرخ والرصافة بـ 2454 حالة، كما أنها جاءت بأعلى نسب الطلاق بـ 2495 حالة".

موضحاً أن "معدلات الطلاق ازدادت خلال الشهر السابق على ما سجله شهر أيلول بـ 672 حالة".

صحة كركوك ترصد 3 إصابات بالاييدز

المناعة لدى الإنسان الذي يحمي الجسم من الإصابة بالأمراض، وبذلك يفقد الجسم الحماية التي كان يتمتع بها وبالتالي تتمكن مختلف أنواع الفيروسات من الجسم.

يذكر أيضاً أن وزارة صحة إقليم كردستان أعلنت، الثلاثاء (1 كانون الأول 2016)، تسجيل أربع إصابات بمرض نقص المناعة المكتسبة (HIV) ويقوم بمهاجمة جهاز

الأقسام والقطاعات وعدد من الأطباء والمختبريين والكوادر الصحية العاملين في القطاعات والمستشفيات والمراكز الصحية".

وأضاف رشيد أن "دائرة صحة كركوك نظمت حملة واسعة لمكافحة الايدز شملت عدا كبيرا من أصحاب محال الحلاقة الرجالية والنسائية باعتبارهم يستخدمون أدوات على تماس مباشر مع المدنيين كما وتم إجراء



اليوم، احتفالية واسعة على قاعة السلام، وسط كركوك بمشاركة مدراء

أعلنت دائرة صحة محافظة كركوك، الخميس، وجود ثلاث حالات إصابة بمرض نقص المناعة / الإيدز من بين 124 شخصاً أجريت عليهم فحوصات مختبرية من الجنسين في المحافظة، فيما لفتت إلى معالجتها في شعبة العوز المناعي بدائرة الصحة.

وقال مدير قسم الصحة العامة د. برهان عمر رشيد في حديث إلى (المدى برس)، إن "دائرة صحة محافظة كركوك اقامت،



الطقس

توقعت هيئة الأنواء الجوية والرصد الزلزالي، ان يكون طقس يوم امس الجمعة، مطراً فيما يكون غائماً جزئياً حتى يوم الثلاثاء المقبل مع فرصة لتساقط الامطار خلالها

بغداد	21°C	-	17°C
البصرة	24°C	-	19°C
كربلاء	24°C	-	16°C
اربيل	16°C	-	12°C

الفلوجة تشكو نقص الكوادر التدريسية

الطبيعية إلى مناطقها منذ خمسة اشهر مضت لضمان عدم ضياع سنة دراسية على الطلبة".

وتابع السايير ان "المشكلة الاخرى والتي يجب حلها هي قلة المناهج والكتب الدراسية لكافة المراحل كون اغلب مدارس الفلوجة عاد طلابها إلى الدوام الرسمي دون وجود ما يكفي من كتب ومناهج وقرطاسية".

عناصر تنظيم داعش الارهابي قبل خمسة اشهر، تعاني مدارسها نقصا في الكوادر التدريسية والمناهج الدراسية لمختلف المراحل".

وأضاف السايير ان "قلة الكوادر التدريسية في الفلوجة تتطلب من الدوائر التربوية والتعليمية في الانبار ضرورة اعادة جميع المعلمين والمدرسين إلى مدارسهم بعد تحرير مناطق الفلوجة وعودة الحياة

كشفت قائممقامية قضاء الفلوجة بمحافظة الانبار، الخميس، عن وجود نقص كبير في الكوادر التدريسية والمناهج بعموم مدارس القضاء (62 كم غربي بغداد)، فيما دعت الجهات المعنية إلى ايجاد الحلول السريعة واحتواء الأزمة.

وقال قائممقام الفلوجة، عيسى السايير، في حديث إلى (المدى برس)، إن "مناطق الفلوجة المحررة من



مطالبة البعض اتحاد كرة القدم بعدم لعب مباراة السعودية في جدة والاستسلام للخسارة (٢٠٠) مع دفع الغرامة المالية لا يتم إلا عن فكر سطحي بعيد عن المسؤولية وحسن التصرف في هكذا موقف يسيء الى سمعة الاتحاد والمنتخب أكثر مما يرد اعتبارهما ، فمن يحرص على هيبة البلد يفترض أن يحترم القوانين المنظمة لانشطة البلد دولياً وهذا لا يعني إذعانا وضعفاً أمام إرادة الطرف السعودي ، أبداً ، يمضي اتحاد الكرة بشكواه الى المحكمة الفيدرالية السويسرية كما أعلن وينتظر النتيجة – مع علمنا بعدم جدواها كون المحكمة هذه تنظر في الإجراءات الشكلية لقرار (كاس) وليس في موضوعه – وفي كل الأحوال لا بد أن يعمل اتحاد الكرة وفق القانون الدولي لا أن يعصيه وينقاد وراء عواطف سرعان ما تتقلب وتنتسى ثوريات الغضب والتنديد!

العراقي والذي حدد هذه المدن والوضع الأمني الذي يساعد على تنظيم المباريات فيها . وسيدعم الوفد تقريره الى اللجنة التنفيذية لاتحاد الدولي بتاريخ ١٠-١٠-٢٠١٧ لاتخاذ القرار بإقامة مباراة ودية دولية في العراق ومن ثم إمكانية إقامة المباريات الدولية في العراق عند سماح الوضع الأمني بذلك.

تلقت وزارة الشباب والرياضة كتاباً رسمياً معنوناً الى رئيس اتحاد كرة القدم عبدالخالق مسعود من الأمين العام للاتحاد الدولي لكرة القدم جاء في نصه: أن قيادة (الفيفا) متضمنة رئيس الفيفا وأمين السر التقيا بالوفد العراقي للنظر في مناقشة قرار (فيفا) السابق الذي تم اتخاذه عام ٢٠١١ والذي يمنع إقامة المباريات الدولية

SPORT 8

العدد (3793) السنة الرابعة عشرة - السبت (3) كانون الأول 2016

رياضة

العمدة ينضم لقائمة المدربين الضحايا

بغداد يخسر الصدارة والزوراء يتقدم ثلاثة مراكز

المركز الحادي عشر برصيد ٩ نقاط . وقفز فريق الزوراء حامل لقب النسخة الماضية ثلاثة مراكز جديدة حيث استقر في المركز الثامن برصيد ١١ نقطة بعد تحقيقه فوزاً ثميناً على فريق النجف (١-٢) عن طريق اللاعب علي رحيم وعلاء علي مهاوي في المباراة التي جرت على ملعب الشعب الدولي فيما تراجع النجف بثلاثة مراكز ليصل في المركز العاشر برصيد ١٠ نقاط واحتل فريق الحدود المركز التاسع برصيد ١١ نقطة متخلفاً بفارق الأهداف عن الزوراء بعد انتزاعه ثلاث نقاط ثمينة من فريق الحسين عن طريق لاعبه محمد مزعل الذي سجل هدف الفوز الوحيد في الدقيقة ٢٤ من المباراة التي جرت على ملعب ٥٠٠٠ متفرج في مدينة الصدر. أصبح مدرب فريق النجف لكرة القدم عماد محمد المدرب الثامن في قائمة المدربين الضحايا الذين يقدمون استقالتهم أو يقالون من قبل إدارة انديتهم بعد اختتام الجولة التاسعة من مرحلة الذهاب خلف زميله هاتف شميران ومدربي فريق السماوة المصري محمد علوش ود. خالد عودة وعصام حمد مدرب فريق زاخو السابق وثائر أحمد مدرب فريق الزوراء السابق ويونس القطان مدرب فريق الكهراء السابق ومدرب فريق كربلاء السابق حيدر يحيى.



المركز السادس بفارق الأهداف وتقدم فريق نبط الجنوب البصري مركزاً واحداً فقط حيث حل في المركز السابع برصيد ١٢ نقطة بعد أن استطاع من إلحاق هزيمة بفريق أربيل بهدف جاء عن طريق المهاجم علي صلاح في الدقيقة ٨٥ من المباراة التي ضيفها ملعب الفيحاء في مدينة البصرة وتراجع فريق أربيل الى

بفارق الأهداف على فريق الميناء البصري الذي تعادل سلبياً مع فريق الكهراء يليه في المركز الخامس فريق النبط برصيد ١٤ نقطة بعد أن عاد من مدينة العمارة بفوز غلال حققه على فريق نبط ميسان بهدف حمل توقيع مهاجمه وليد كريم مستفيداً من تعادل فريق الطلبة مع فريق السماوة (١-١) الذي جعل الأخير يتراجع الى

بغداد / حيدر مدلول تصوير / صفاء خليصة

خسر فريق أمانة بغداد لكرة القدم فرصة إعتلاء صدارة ترتيب فرق دوري الكرة الممتاز للموسم الحالي بعد سقوطه في فخ التعادل السلبي مع فريق كربلاء القابع في المؤخرة بالمباراة التي جرت على ملعب كربلاء الدولي باختتام منافسات الجولة التاسعة من مرحلة الذهاب ليحافظ على مركز الوصافة بفارق نقطة واحدة خلف فريق نبط الوسط الذي تم تأجيل مباراته مع فريق القوة الجوية لارتباط بمبارتين مع فريق الجيش السوري ضمن منافسات الدور

التأهلي لبطولة الأندية العربية المقبلة التي ستقام في مصر بنموز ٢٠١٧. وقاد المهاجم عبد القادر طارق عزيز فريقه الى خطف ثلاث نقاط

باختصار ديمقراطي



رعد العراقي

اعتذار المولى فضحككم

صدمة المنتخب الوطني ونتائجه الكارثية في التصفيات النهائية المؤهلة الى نهائيات كأس العالم ٢٠١٨ لا تزال تضرب بقوة على أفكار وتصرفات اتحاد الكرة والملاك التدريبي، وتكاد تشعر أنهم يبحثون عن مخرج يحفظ لهم ماء الوجه ويمنحهم ولو بصيصاً من الأمل من أجل المنافسة على إحدى بطاقات التأهل.

ما يسعون اليه ربما يكون منطقياً وضرورة لا بد منها شريطة أن تتجه بوصلة اختياراتهم في معالجة الأخطاء نحو علمية الخطوات المتخذة وبقية التشخيص وإيجاد الحلول الناجمة مع التحلي باتزان وهدوء عال سواء بالطروحات التي تجري داخل أروقة الاتحاد أم خلال التصريحات الإعلامية التي تصدر من أعضائه.

مع الأسف.. إن الضجيج والغوضى هي السمة التي لا تزال تطغى على المشهد الكروي، وهي من تتحكم في الموقف الحالي، وتبعث بإشارات سلبية تؤكد أن هناك خلافاً كبيراً في المنظومة الإدارية وتداخلها في الواجبات وتقرراً غريباً من البعض في الإقرار على الكيفية والطريقة التي يتم فيها اتخاذ أسود الرافدين من فخ الهزائم وما أصابهم من وهن فني ونفسي أطاح بهيباتهم وسلطتهم بعد أن أصبحوا حقل تجارب لنوعية التشكيل وطريقة الأداء داخل الميدان.

اعتذار الخبير الكروي د. موفق المولى عن الانضمام الى الملوك التدريبي بصفة مستشار دون دعوة رسمية أثار الكثير من التساؤلات وفضح الكيفية التي تدار فيها أمور المنتخب، وأكد حقيقة ما ذهبنا اليه من تحبب وإصرار على تكرار ذات الأخطاء عندما يتم اللجوء الى تسليم مقدرات المنتخب وتاريخه ومستقبله بيد الملوك التدريبي برغم ثبوت وقوعه في هفوات قاتلة بدءاً من مناهج الإعداد مسروراً في اختياره الملوك الفني المساعد له، وبدلاً من جلوس الجميع على طاولة الحساب والمناقشة والاستماع الى آراء اللجان المتخصصة والاستئناس بنصائح وتوجيهات الخبراء ومن ثم الخروج برأي علمي يتجه نحو إيجاد علاج جذري لتصحيح المسار والعودة الى المنافسة، نجد أن هناك اتصالات تجري مع أطراف لانضمامهم الى الطاقم التدريبي دون علم أعضاء الاتحاد وحتى قبل عقد أي اجتماع تشاوري مع راضي شنيشل ولجنة المنتخبات في إيحاء الى وجود رأي متفرد هو من يحرك خيوط اللعبة ويستأثر بالقرار من دون أن يتجرأ أحد بالاعتراض عليه.

مهما حاول البعض تبرير ما جرى عبر الترويج الى وجود رأي مسبق متفق عليه بالاستعانة بمستشار فني وترشيح كل من عدنان رجال ود. موفق المولى لاختيار أحدهما، إلا أن ذلك يُعد تبريراً غير منطقي ويقلل من هيبة الاتحاد المسؤول عن أي تفاوت أو استقدام طاقم مساعد وسيفه (الاسباب) الحقيقية التي أتت الى تراجع أداء المنتخب ومحاولة حصرها بضعف وجود الاستشارة الفنية برغم أن الأخيرة كانت هي الأخرى إحدى الخيارات المطروحة التي استبعدتها شنيشل بإرادته عند توليه المهمة.

باختصار: إن اتحاد الكرة أمام مرحلة بالغة الحساسية وهو مطالب أن يخلع رداء التردد ويرتدي تاج المسؤولية التي تتطلب أن يرتقي بأجرائاته نحو الواقعية والمصارحة، ومحاولة استثمار الوقت في إحداث انعطفات تاريخية في أسلوب المعالجة والتصرف من دون الرضوخ للضغط وإجراء دراسة علمية بشغافية عالية تصب في مصلحة المنتخب أو لا وتتعدد عن المجازفة بسمخته التي يبدو أنها أصبحت رهينة أهواء وطلبات جبهات المعارضين أو المؤيدين للمدرب وقبلها بدعة (الشرط الجزائي)!

تنفيذي الآسيوي يغيّر نظام مسابقة الكأس



الجديد في البطولة على مساعدة فرق الاتحادات الوطنية الأقل تصنيفاً من أجل المشاركة وخوض المنافسات على المستوى القاري، بما يتوافق مع إطار الرؤية المهمة في الاتحاد الآسيوي لكرة القدم.

غرب آسيا. وأوضح انه سيتواجه بطل غرب آسيا مع بطل الملحق الإقليمي للمناطق الأخرى في الدور النهائي، وتم وضع توصية بإقامة الدور النهائي اعتباراً من عام ٢٠١٨ مرة في الشرق، ومرة في الغرب. ويسهم النظام

مروان يتربّع على عرش هدّاي الممتاز

الدوني (النجف) وحسين علي (الزوراء) ونيونو حيدر (الحسين) وعامل حسين (البحري) وسجاد حسين وجاسم محمد عكله (أمانة بغداد) ومصطفى جودة وأمين حسين وسامر سعيد مجبل (الطلبة) وحمادي أحمد (القوة الجوية) وبلغ رصيد كل واحد منهم ٣ أهداف. وتقاسم اللاعبون ياسر عبدالمحسن ومهدي كريم وخلصون إبراهيم وزياد أحمد وجاسم محمد حاجي وباسل سعد وكرار جبار وجبار كريم وعباس قاسم وعلي حصني وأجد وليد ومهند عبدالرحيم ولؤي صلاح وعبدالقادر طارق عزيز وعدي جلال وأمبو وعلاء عباس ومازن قباض ووفرناندو كاردوسو وحسين عبدالواحد ومروان عباس وأمير صباح وسجاد حسين المركز الرابع برصيد هدفين فقط لكل واحد منهم خلال الجولات التسع من مرحلة الذهاب.

بغداد / المدى

تربّع مهاجم فريق الشرطة لكرة القدم مروان حسين على صدارة هدافي دوري الكرة الممتاز بالموسم ٢٠١٦-٢٠١٧ برصيد ٣ أهداف بعد تسجيله هدف الفوز الأول لفرقه عن طريق ركلة جزاء بالدقيقة ٢٠ في مرمى فريق زاخو ضمن منافسات الجولة التاسعة من مرحلة الذهاب.

وتقاسم مهاجم فريق نبط الجنوب لكرة القدم باسم علي مع مهاجم فريق أربيل فرحان شكور المركز الثاني بعد فشلهما في تعزيز رصيدهما خلال الجولة ذاتها من الأهداف التي بلغت ٥ فقط.

وحل مهاجم فريق الكرخ علي سعد ومهاجم فريق الميناء البصري في مركز الوصافة برصيد ٤ أهداف، فيما جاء في المركز الثالث اللاعب مصطفى كريم (نقط الوسط) وأحمد

مهدي يطالب الأندية بالحفاظ على ملعب الشعب

بغداد / المدى

لاسيما المباراة الأخيرة بين الشرطة والحدود ما تسبب بغوضى عارمة لعدم اتباع التعليمات والتقيّد بتوجيهات إدارة الملعب وأمن الملاعب. وطلب المدير جميع المعنيين وإدارات الأندية التعاون مع إدارة الملعب ورجال أمن الملاعب بهدف الحفاظ على النظام العام والمساهمة في نقل صورة مشرقة عن ملاعبنا في وقت يتطلع الجميع لرفع الحظر عن الكرة العراقية، وفي ظل الجهود الكبيرة التي يبذلها جميع العاملين في ملعب الشعب الدولي وتقديمهم خدمة حقيقية خلال المدة الماضية أعادت لهذا الصرح اللفه وبريقه. وشدد عبدالصاحب على أن إدارة الملعب ستستخذ الإجراءات القانونية اللازمة في حال تكرار التجاوزات وعدم اتباع التعليمات واحترام النظام.

مع منتخبات المجموعة الثانية الى جانب منتخبات العراق واستراليا والسعودية واليابان وتايلاند، فيما لم يشارك حمادي أحمد مع منتخبنا الوطني في منافسات التصفيات الآسيوية نتيجة لإبعاده من قبل المدير الفني للمنتخب الوطني راضي شنيشل حيث كان سبباً رئيساً في إبعاده عن المركز الأول بعدما حصل على نقاط قليلة من حصوله على لقب أفضل لاعب والهدف ودوره الكبير في حصول القوة الجوية على لقب بطولة كأس الاتحاد الآسيوي بينما تم خصم ١٠ نقاط من رصيده نتيجة لحصوله على بطاقتين صفراوين في تلك البطولة.

جند مدير ملعب الشعب الدولي مهدي عبدالصاحب دعوته لرؤساء وأعضاء الهيئات الإدارية للأندية الرياضية والمسؤولين ومرافقهم الالتزام بالنظم والتعليمات المعمول بها داخل الملعب حفاظاً على النظام العام خلال مباريات فرقهم في الدوري التي تقام على أديم ملعب الشعب الدولي. وقال عبدالصاحب إن ملعب الشعب شهد في الآونة الأخيرة عدداً من الصالات غير النظامية التي أقدم عليها عددٌ من أعضاء إدارات الأندية الرياضية الذين يتواجدون خلال مباريات فرقهم الكروية، لاسيما بعض أعضاء الهيئة الإدارية لنادي الشرطة الرياضي، كالتنزل من المقصورة الرئيسية باتجاه ساحة اللعب بعد انتهاء المباراة

حمادي ثالثاً في قائمة أفضل لاعبي آسيا

بغداد / المدى

احتل مهاجم فريق القوة الجوية لكرة القدم حمادي أحمد المركز الثالث بعد الإماراتي عمر عبدالرحمن الذي توج بلقب جائزة أفضل لاعب في آسيا لعام ٢٠١٦ والصيني وو لي خلال حفل الجوائز السنوية للاتحاد الآسيوي الذي أقيم في فندق قصر الإمارات بالعاصمة الإماراتية أبوظبي. وجاء اختيار الإماراتي عمر عبدالرحمن أولاً بعد حصوله على تقييم النقاط وفقاً لمعايير الاختيار أعلى من الصيني وو لي وحمادي أحمد حيث حصل على جائزة أفضل لاعب في ٨ مباريات خاضها مع فريق العين

في منافسات دوري أبطال آسيا الى جانب اختياره أفضل لاعب فيها فضلاً عن مساهمته الفعالة في تأهل منتخب بلاده الى لوندنيال روسيا الذي يشارك فيه منافسات الدور الثالث الآسيوي

في منافسات دوري أبطال آسيا الى جانب اختياره أفضل لاعب فيها فضلاً عن مساهمته الفعالة في تأهل منتخب بلاده الى



مانشستر سيتي	تشيلسي	15:30
بوروسيا دورتموند	بوروسيا مونشنغلاذباخ	17:30
برشلونة	ريال مدريد	18:15
الامارات	الشارقة	19:00
مونتيلايه	باريس سان جيرمان	19:00
وست هام يونايتد	أرسنال	20:30
يوفنتوس	أتلانتا	22:45



أقرّ كارليس بويول، مدافع وقائد برشلونة السابق، أن مواجهة الكلاسيكو، ستكون هذه المرة "أكثر أهمية للفريق الكتالوني" بسبب الموقف الحالي، الذي يمر به الفريق، حيث يتخلف عن الميرينغي، بفارق 6 نقاط. وأشار بويول، في تصريحات صحفية: "برشلونة يدخل هذا اللقاء بظروف أكثر صعوبة، حيث إن ابتعاده بفارق 9 نقاط، سيغني انتهاء أماله في اللقب، وسيكون هامش الخطأ لديه قليل للغاية، وستصبح الأمور أكثر تعقيداً". وحضر بويول إلى جانب مهاجم الفريق الملكي سابقاً فرناندو مورينتيس، مراسم تقديم نظام الإعادة التلفزيونية الجديد، الذي ستطبقه رابطة الليغا خلال مباراة الكلاسيكو، بالتعاون مع شركة "إنتل سبورتس". وقال بويول، الذي شارك في 26 مباراة كلاسيكو خلال مسيرته، إنه مرّ "بمواقف عدة" خلال هذه المواجهات، لكن يبقى اللقاء الذي انتهى بفوزهم في عقر دار الريال "سانتياغو برنابيو" بنتيجة كبيرة (2-6) هو الأهم بالنسبة له.

الدفاع". وأشاد المدرب الإيطالي بالنادي الملكي لكونه "متواضعا" لاستغلاله الهجمات المرتدة في المباريات الأخيرة لأقصى درجة. وأوضح "الريال لديه غيابات أيضا، لكني أراهم جيدين للغاية في الهجمة المرتدة، وهم متواضعون للغاية؛ لأنه كانت لديهم غيابات كثيرة مؤخرا". وأعرب كابيللو الذي درب الريال في مناسبتين، وفاز بالليغا مرتين، عن ثقته بأن زيدان سيعرف كيف يستبدل بشكل فعال اليلزي غاريت بيل، الذي خضع لعملية في 29 تشرين الثاني الماضي بسبب إصابته في الكاحل الأيمن.

قال المدرب الإيطالي فابيو كابيللو، إن ريال مدريد، الذي سيواجه برشلونة اليوم في الكلاسيكو بإقليم إسبانيا على ملعب كامب نو، أعلى في المستوى يقلل حاليا من الفريق الكتالوني. وأضاف كابيللو لقناة "فوكس سبورت": في هذه اللحظة ريال مدريد، متفوق بعض الشيء. هناك بعض اللاعبين في برشلونة، ليسوا في أفضل حالاتهم، ولديهم غيابات في

توقع الحارس الأسطوري لنادي ريال مدريد والمنتخب الإسباني السابق، وحارس نادي بورتو الحالي، إيكير كاسياس نتيجة مباراة الكلاسيكو اليوم السبت. وردّ كاسياس على المدرب واللاعب السابق للنادي الملكي، ميشيل غونزاليس

الذي أجرى مقابلة عبر وسائل التواصل الاجتماعي مع حارس الملكي السابق. وقال كاسياس في تغريدة له عبر موقع "تويتر": "مرحبا ميشيل، المباراة قوية، وكثيرون متشوقون لرؤيتها، النتيجة ستكون 1-2 لريال مدريد.

من جانبه، نشر ميشيل فيديو قال فيه "أنا أتوقع أنها ستكون 3-1 لريال مدريد، لن أقول لكم من سيقوم بتسجيل الأهداف". واختتم ميشيل عبر مقطع الفيديو "يقولون إنه لا يوجد أي فريق مفضل في الكلاسيكو، لكن يبدو أن ريال مدريد يمر بفترة جيدة جدا.

العقد (3793) السنة الرابعة عشرة - السبت (3) كانون الأول 2016
http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net

رياضة 9



شوستر يتوقع فوز الملكي



مدريد / رويترز
علق الألماني بيرند شوستر، مدرب ريال مدريد السابق، على مباراة الكلاسيكو اليوم السبت في الكامب نو. ونقلت صحيفة "أس" الإسبانية ما تحدث به شوستر، حيث قال "برشلونة لا يمكن أن يكون مفضلاً للفوز، ريال مدريد يعرف الآن كيفية الفوز في الكامب نو". وأضاف "لا يمكن لأي لاعب أن يحل مكان إنيستيا في الوسط، استعادته أمر حيوي وجيد لصالح برشلونة". وعن ليونيل ميسي، قال شوستر "البرغوث الأرجنتيني نضج كثيراً ولم يعد اللاعب الذي يجري في الهواء، إنه ينمو في السن ويحمل عائق الفريق على كتفيه، لقد أصبح أكثر مسؤولية ويظهر عندما يحتاجه الفريق". وعند المقارنة بين ميسي ورونالدو، أوضح شوستر "الاثنان حاسمان ويسجلان الكثير من الأهداف، يجب أن يتم مراقبتهما جيداً في المباراة". وتابع زيدان كان لاعباً عظيماً، ويبدو أنه يعرف كيف يتعامل مع المجموعة التي لديه". وواصل "فوز الريال يقربه كثيراً من الفوز بالليغا ولكن هذا لا يعني أنه سيتوج باللقب، لكن فارق 9 نقاط من شأنه أن يخلق مشكلة لبرشلونة". وعن إمكانية تدريب برشلونة يوماً ما، قال شوستر "الحياة لا تستطيع أن تتكهن بما سيحدث بها، الجميع يريد تدريب برشلونة، ربما يحدث هذا.



كلاسيكو الذهاب يُثقل برشلونة بالعاناة

في المقابل، يحل النادي الملكي ضيفا في كامب نو لتأكيد نتائجه الرائعة في الأونة الأخيرة ويهدف تحقيق الفوز السابع توالياً في "الليغا" وقطع خطوة كبيرة في استعادة اللقب الغائب عنه منذ 2012. إلا ان النادي تلقى ضربة موجعة قبل "الكلاسيكو" باصابة جناحه اليلزي غاريت بيل الذي خضع لجراحة وسيعيب أربعة أشهر.

وعانى برشلونة كثيراً من الإصابات في صفوفه خصوصاً صانع العابه الدولي أندريس إنيستيا الغائب منذ 22 تشرين الأول الماضي، لكنه سيسجل عودته اليوم، ما يرجح ان يعطي دفعة معنوية كبيرة للاعبين المدرب لويس انريكي، ويدرك برشلونة ان أي تعثر قد يكلفه المركز الثاني خصوصاً وان شريكه اشبيلية يخوض اختباراً سهلاً امام مضيفه غرناطة الأخير.

سيعزز فرص النادي الملكي في الظفر باللقب الذي يلهث وراءه منذ عام 2012. في المقابل كسب ريال مدريد بقيادة مدربه الفرنسي زين الدين زيدان 15 نقطة أكثر من برشلونة في "الليغا" منذ الكلاسيكو الأخير بين الفريقين في نيسان الماضي، والذي حسمه النادي الملكي لصالحه 1-2 على ملعب كامب نو. كما حافظ على سجله خالياً من الهزائم في مبارياته الـ 31 الأخيرة في مختلف المسابقات.

برشلونة الذي يدخلها تحت ضغوطات كبيرة بسبب نتائجه المخيبة في الأونة الأخيرة، وأخرها سقوطه في فخ التعادل في مباراته الأخيرة في الدوري امام ملقا وريال سوسيداد، اضافة الى تعثره المخيب امام هيركوليس المتواضع 1-1 في نهاب الدور الاول لمسابقة كأس اسبانيا. وأهدر برشلونة 4 نقاط في المرحتين الأخيرتين ما وسع الفارق بينه وبين ريال مدريد الـ 6 نقاط وبالتالي فإن أي تعثر

مدريد / أف ب
تجده الأنتظار بالساعة 6:10 مساء اليوم السبت الى ملعب كامب نو في برشلونة الذي سيكون مسرحاً للكلاسيكو الأكثر شعبية في العالم بين الغريمين التقليديين برشلونة حامل اللقب وريال مدريد المتصدر، في افتتاح المرحلة الرابعة عشرة من الدوري الإسباني لكرة القدم. ولا تختلف المواجهة عن سابقتها وستكون حاسمة للطرفين، خصوصاً

مبارزات ثنائية منتظرة لنجمي الليغا



احرزها ميسي خمس مرات اعوام 2009 و2010 و2011 و2012 و2013، ورونالدو

برشلونة / أف ب
مما لا شك فيه ان المباراة الأهم في مواجهة ريال مدريد وبرشلونة يختصرها لاعبان استحوذا على جائزة الكرة الذهبية لأفضل لاعب في العالم في نسخها الثماني الأخيرة: البرتغالي كريستيانو رونالدو والارجنتيني ليونيل ميسي. في ما يأتي أبرز المواجهات الختامية المرتقبة على ملعب "كامب نو" في برشلونة.
- حرب نجوم "بين رونالدو وميسي - يأتي توقيت المباراة مثالياً، إذ يسبق بزهاء 10 ايام موعد منح الكرة الذهبية لأفضل لاعب كرة قدم في العالم 2016، وهي جائزة

لابورتا يكشف حقيقة التعاقد مع رونالدو

مدريد / رويترز
وبخصوص مستقبل ليونيل ميسي، مع الفريق الكتالوني، قال: مثل هذا اللاعب، يجب أن يبقى ببرشلونة، طوال حياته. هذا ما نريده. نطلب من الإدارة تجديد عقد ميسي.



أكد خوان لابورتا، الرئيس السابق لنادي برشلونة، أن ناديه طلب التعاقد مع كريستيانو رونالدو، نجم ريال مدريد الحالي، قبل أن ينتقل إلى مانشستر يونايتد الإنكليزي. وقال لابورتا في تصريحات له، نقلتها صحيفة "سبورت الإسبانية" قبل سنوات كنت سأوقع مع كريستيانو رونالدو 17 مليون يورو، لكن سبورتنج لشبونة، كان قد اتفق مع مانشستر يونايتد على 19 مليون يورو. وأضاف "كنا قد تعاقدنا مع رونالدينو، وكواريزما، وماركين، ثم طلبت التعاقد مع كريستيانو 17 مليون يورو، لكنهم أخبروني، أنهم اتفقوا مع اليونايت".

لوحة تاريخية

للكلاسيكو بالورق المقوى



مدريد / أيه

أعلن نادي برشلونة الإسباني عن تسجيل لوحة فنية تاريخية في مدرجات ملعب الكامب نو، اليوم السبت، في كلاسيكو الأرض، حيث يُصنّف النادي الكتالوني ريال مدريد ضمن منافسات المرحلة 14 من الليغا. وقالت صحيفة "موندو ديپورتيفو" إن المدرجات ستكون مليئة بالورق المقوى، حيث سيتم إعطاء تعليمات للجماهير لرفعها، لتمثيل اللوحة الفنية التاريخية في الكامب نو. وسيتم نشر 90 ألف قطعة من الورق المقوى الملون، الذي يحمل شكلاً معيناً من رسوم متحركة، إضافة إلى علم مقاطعة كتالونيا. كما أشارت الصحيفة إلى أن الحركة التي سيقوم بها الجمهور بتعليمات من إدارة الملعب سوف تقوم بإظهار كلمة "فورسا بارسا". ومن المتوقع أن يتم شرح عملية التلويع بالورق المقوى عبر الشاشة العملاقة في ملعب الكامب نو.

زيدان يبحث عن هدية جديدة



بيتيس، إسبانبول، ديپورتيفو ألافيس، وأخيراً جاره أنتليكو مدريد بثلاثية في مقله فيسنتي كالديرون، بينما تعثر الملكي مرة واحدة فقط بالتعادل أمام لاس بالماس 2-2، في الجولة السادسة. الهدية التي يسعى لها أيقونة منتخب فرنسا السابق، بإسقاط برشلونة في ملعبه، ستضمن له أيضاً قيادة ريال مدريد لسجل خال من الهزائم بالمباراة 33 على التوالي، مما يسهل له مهمة معادلة الرقم القياسي المسجل باسم المدرب الهولندي ليو بينهاكر الذي قاد ريال مدريد إلى خاض 6 مباريات، اقتنص الفوز 5 مرات أمام ريال سوسيداد، ريال

مدريد / رويترز
يدخل زين الدين زيدان، المدير الفني لنادي ريال مدريد، مباراة الكلاسيكو أمام برشلونة في ملعب الكامب نو، بأعصاب هادئة نسبياً في ظل نتائج قوية حققها على مدار 13 جولة في الدوري الإسباني. ويرغب زيدان في العودة بهدية جديدة من مقل البارسا، بعدما نجح في الاختبار الأول له بالكلاسيكو، عندما قاد الفريق الملكي للفوز على برشلونة في ملعبه ووسط جماهيره 1-2 في إياب الليغا الموسم الماضي.



بنزيمة: فارق النقاط لا يقل ضغط كامب نو

مدريد / أيه
قال الفرنسي كريم بنزيمة، إن خوض مباراة الكلاسيكو، أمام برشلونة على ملعب كامب نو وفريقه متصدر لليغا، ويتعدت بست نقاط عن الفريق الكتالوني "لا يغير شيئاً". وفي مقابلة، نشرها الموقع الرسمي للميرينغي أوضح: "إنها مباراة صعبة للغاية ضد فريق كبير جداً، وبالتالي نحن نعرف ما ينتظرنا، كالعادة، مباراة صعبة، وضغط كبير، فضلاً عن أن الوصول كمتصدرين لا يغير شيئاً". وردّ المهاجم المردي على الانتقادات حول أرقامه هذا الموسم، قائلاً: يستطيعون بالطبع انتقادي، هذا جزء من عملي وحياتي، أنا أدرك أنني أعب في فريق اسمه ريال مدريد. لاطما حملت بالعب هنا والفوز ببطولات.



إدمان البليارد والبلاي ستيشن يخطف الطلاب من مدارسهم

□ قسم التحقيقات

سلبية تؤثر عليهم في جميع مراحل النمو ان كانت الجسدية او العقلية. مشيراً الى: ان نسبة كبيرة من الألعاب الإلكترونية تعتمد على التسلية والاستمتاع بقتل الآخرين وتدمير أملاكهم والإعتداء عليهم بدون وجه حق. مؤكداً: كما انها تعلم الأطفال والمراهقين أساليب ارتكاب الجريمة وفنونها وحيلها وتنمي في عقولهم قدرات ومهارات العنف والإعتداء على الآخرين.

وجبة مغذية للعنف والجرائم

وفقاً للعديد من الدراسات والأبحاث فإن ممارسة الألعاب الإلكترونية كانت السبب في بعض المناسبات. فقد ارتبطت نتائج هذه الألعاب بازدياد السلوك العنيف وارتفاع معدل الجرائم الخطيرة في العديد من المجتمعات، والقاسم المشترك في جميع هذه الدول هو العنف الذي تعرضوا وسائل الإعلام أو الألعاب الإلكترونية ويتم تقديمه للأطفال والمراهقين بصفته نوعاً من أنواع التسلية والمتعة. الباحثة الاجتماعية زينب حمود بينت ل(المدى) ان ممارسة الأطفال الألعاب الإلكترونية التي تعتمد على العنف يمكن أن تزيد من الأفكار والسلوكيات العدوانية عندهم. مشيرة الى: ان هذه الألعاب قد تكون أكثر ضرراً من أفلام العنف التلفزيونية لأنها تتصف بصفة التفاعلية بينها وبين الصبي الذي يتقن الشخصية العدوانية ويمارسها على من حوله خاصة طلاب المدارس. منوهة الى: عدد من الحوادث بهذا الشأن بين طلبة الصف الدراسي حيث تسببت ببعض الإصابات.

متابعة الإجراءات القانونية

واضافت مهدي: أن ألعاب البلايستيشن يمكن أن تؤثر على الطفل فيصبح عنيفاً، فالكثير من ألعاب (القاتل الأول) الموجودة في اللعبة تزيد صيد اللاعب في النقاط كلما تزايد عدد قتله، مشددة: في هذه الفقرة يتعلم الطفل أن القتل شيء مقبول ومتعة ويزيد الصيد والقوة بالتالي يكون مثل هكذا اطفال صيدا سهلاً للجماعات الإرهابية المسلحة. مؤكدة على: ضرورة فرض تعليمات صارمة على اصحاب قاعات وصلات الألعاب الإلكترونية والبليارد وتحديد أعمار ونوع الألعاب التي يسمح لكل عمر بلعبها. مع اهمية متابعة الاجراءات القانونية.

واسترسلت الباحثة الاجتماعية: هناك تزايد خطير في حالات العنف بين الطلبة بسبب ادمان البعض منهم ممارسة الألعاب الإلكترونية. موضحة: ان بعضهم اخذ يتمرّن على زملائه في الصف الحركات التي تعلمها من تلك الألعاب. مبيّنة: ان استمرار ذلك سيخلق جيلاً عنيفاً لا يؤمن بالحوار والنقاش بقدر ايمانه بالقوة والعصا، واستخدام السلاح. لافتة الى حادثة روتها إحدى الأمهات التي عنفت ولدها بسبب ضربه اخاه الأصغر بقوة كادت تطيح أسنانه الأمامية، فيبرر بأنه يتدرب على خوض لعبة الكترونية فتصوروا اي جيل سيكون لدينا مستقبلاً.

العقبات في قطاع التربية.

برنامج عودة الطلبة

كثيرة هي الأسباب التي تدفع الطلبة الى التسرب من الدراسة ان كانت بسبب الدراسة او المعلمين او الظروف الاقتصادية التي يعاني منه بعض الطلبة او لغياب المتابعة من ذويهم. مدير الإعلام التربوي في وزارة التربية ابراهيم سبتي أكد عزم الوزارة على رفع نسبة التحاق الطلبة بالمدارس ومنع عملية تسربهم التي عاها الى أسباب اقتصادية او اجتماعية، داعياً الطلبة المتسربين للالتحاق بمدارسهم.

واضاف سبتي: ان الوزارة اعدت خطة استباقية للحد من تسرب الطلبة من المدارس باعتماد ورشة توعوية لآداء المشرفين والمرشدين التربويين في برنامج تحسين مستقبل الشباب في العراق، لاسيما ان البرنامج يستهدف الشباب النازحين ايضاً. مؤكداً: ان الوزارة سبق ان نفذت البرنامج وعلى ضوءه أعيد ١٤٢٦ طالباً متسرباً الى المقاعد الدراسية، منها بمرور البرنامج بسلسلة من الحلقات التي تعمل من خلاله على ضمان عودة نحو ٢٠٠٠ متسرب خلال المدة المقبلة.

التسلية والاستمتاع يقتل الآخرين

الحروب العديدة التي خاضها العراق طيلة السنوات الماضية وأعمال العنف اليومية الدامية، التي تشهدها معظم مناطق البلاد، أثرت وبشكل كبير على مختلف جوانب الحياة العامة للأطفال العراقيين، فضلاً عن المشاكل والصعوبات التي يعاني منها الجزء الأكبر منهم، والمتملة بسوء التعليم والتغذية والمستوى المعيشي والترفيهي المتدني في حال توفره لهم، والأمراض المختلفة التي يعانون منها منذ عقود، كل هذه الأمور وغيرها ألقت بظلالها على حياة معظم اطفال العراق، خصوصاً على ثقافة الألعاب التي يمارسونها بشكل يومي والتي تنعكس على سلوك الكثير. منهم. وبشأن سلبيات هذه الألعاب يقول المختص الاجتماعي علي هاشم ل(المدى) أن سلبياتها كثيرة لأن معظم الألعاب المستخدمة من قبل الأطفال والمراهقين ذات مضامين



بالاستفحال في السنين الأخيرة بسبب غياب القانون والمتابعة. منوها الى: ان اغلب هذه القاعات غير مرخصة من قبل الجهات الأمنية لكن الفساد المستشري تسبب بزيادة أعدادها خاصة في المناطق الشعبية، وبالتالي زيادة اعداد الطلبة المتسربين. لافتاً الى: تعدد أنواع المشاكل بسبب ارتياد هذه الصالات والقاعات ان كان على سلوك الأولاد او مستوى الطلبة منهم.

هل تعد الوزارة من التسرب؟

من جهتها، أكدت وزارة التربية أنها شكلت لجنة مشتركة من وزارة حقوق الإنسان والمفوضية العليا لحقوق الإنسان لوضع الخطط لمنع تسرب الأطفال من مدارس المرحلة الابتدائية خلال العام المقبل ٢٠١٧. وقال مدير عام التخطيط في الوزارة نايف كاظم في بيان صحفي اطلعت عليه (المدى) انه خلال العام الدراسي الحالي وصل عدد الطلبة المتسربين بالدراسة من سنن ٦ سنوات ولغاية ١٧ عاماً الى ٩٠٠ ملايين و ٩٠٠ الف طالب وطالبة، من ضمنهم الطلبة النازحون. مشيراً الى: ان نسبة الأطفال المتسربين من الدراسة من ذلك العدد وصلت إلى ٦٪ في عموم المحافظات. مؤكداً: أن الوزارة شكلت لجنة مشتركة مع وزارة حقوق الإنسان والمفوضية العليا لحقوق الإنسان وبعض المنظمات الدولية لوضع الخطط بهدف القضاء على ظاهرة تسرب الأطفال من المدارس الابتدائية خلال العام المقبل.

الفساد يعمق المشكلة

وسط كم الإشكالات التي يعاني منها قطاع التربية والتعليم في البلاد يبرز موضوع تسرب الطلبة من المدارس ان كان بسبب قاعات وصلات البليارد والألعاب الإلكترونية أو لأسباب أخرى. المشرف التربوي ضياء مهدي بين ل(المدى) ان السبب الرئيسي لتفشي ظاهرة التسرب من المدارس هي انعكاسات الظروف الاستثنائية الحالية التي يمر بها البلد. موضحة: انها أثرت وبشكل كبير على مختلف شرائح المجتمع وليس شريحة طلاب المدارس فقط، مشيراً الى: عزوف الطلاب عن الاستمرار والمواصلة في التعليم والدراسة بسبب المشاكل الاقتصادية او عدم المتابعة من قبل ذويهم. وبشأن صالات الألعاب وتسرب الطلبة اليها ذكر مهدي: هذه مشكلة كبرى أخذت

لم تفلح كل محاولات باسل في الحد من تسرب ولده وسام من مدرسته المتوسطة، حتى اضطر في النهاية لنقله الى مدرسة أخرى.

وسام، الصبي المتفوق في سنتي الدراسة الأوليين من المتوسطة تغير مستواه واخذت درجاته تهبط رويداً رويداً حتى أكمل بأكثر من درس. وبعد مراجعة والده الى المدرس وتفحص السبب، كشف له مرات تسرب وسام من المدرسة صوب قاعة الألعاب الإلكترونية التي افتتحت امام بيته مؤخراً، بالقرب من مجمع مدارس في منطقة بغداد الجديدة النعيرية، يضم أكثر من مدرسة ابتدائية ومتوسطة بدوام مزدوج.

هذه الألعاب قد تكون أكثر ضرراً من أفلام العنف التلفزيونية لأنها تتصف بصفة التفاعلية بينها وبين الصبي الذي يتقن الشخصية العدوانية ويمارسها على من حوله خاصة طلاب المدارس

حدثت مشاجرة كبيرة كادت تصل الى ما لاحمد عقابها لولا تدخل الخبيرين.

الغلب هذه القاعات غير مرخص من قبل الجهات الأمنية لكن الفساد المستشري تسبب بزيادة أعدادها خاصة في المناطق الشعبية

للدراسة وأخر يتسرب منها وثالث زبائن الصالة جلهم من الصبيان وبأعمار مختلفة من ٨ سنوات فصعوداً. لافتاً الى: ان جلهم يفضلون ألعاب العنف والقتال وموضحاً: ان بعضهم يتعامل بخشونة من الآخرين ومنهم من يقلد حركات القتال في وقتها. موضحة: ان اغلبهم يفضل معارك قتال الشوارع والحروب. وأخر يفضل ألعاب كرة القدم وهم نسبة قليلة. كاشفاً: بسبب المنافسة مع صالات أخرى اكون مضطراً لطلب هذه الألعاب. معترفاً: انها تؤثر في سلوك من يدمن عليها.

نسبة كبيرة من الألعاب الإلكترونية تعتمد على التسلية والاستمتاع بقتل الآخرين وتدمير أملاكهم والاعتداء عليهم بدون وجه حق

الامر لم يتوقف على تقليد الحركات الصعبة وبث روح المعاداة والعنف في سلوك الصبيان بل تعدى ذلك الى امور أخرى. ان تقول والدة احد الأولاد ممن أدمن الألعاب الإلكترونية انه سرق مبلغ من محفظتها الخاصة. مسترسلة: وحين تابعت الموضوع الذي تكرر اكثر من مرة ضبطت ولدها متلبساً بالسرقة الأمر الذي سبب صدمة عنيفة لها. منوهة الى: ضرورة فرض تعليمات على اصحاب هذه القاعات خاصة غير المرخصة التي تشكل نسبة كبيرة ..

ضرورة فرض تعليمات صارمة على اصحاب قاعات وصلات الألعاب الإلكترونية والبليارد وتحديد أعمار ونوع الألعاب التي يسمح لكل عمر بلعبها. مع اهمية متابعة الإجراءات القانونية

بالقرب من المدرسة حسب ما شكا لها احد المعلمين. مبيّنة: ان هذه القاعات سببت وجع الرأس والقلق للعوائل خاصة التي فتحت في المناطق السكنية وقرب المدارس. مضيقة: ان الكثير من جاراتها يشكون تسرب اولادهن الى تلك القاعات.

المنافسة بين الصالات تسقط الصبيان بهاء حسين، صاحب صالة للألعاب

بهاء حسين، صاحب صالة للألعاب



قرب المدارس. ان يقول احمد موسى، والد الطالبين احدهما في الدراسة المتوسطة وأخر في المرحلة الأخيرة من الابتدائية، انه يعاني كثيراً من انقراض ولديه ودراستهما، خاصة بعد افتتاح قاعة ألعاب الكترونية وبليارد قرب مدرسة ولده الأكبر. موضحة: انه لاحظ في الأونة الأخيرة انخفاض في مواظبته على الدراسة. منوها الى: تسربه اكثر من مرة والذهاب الى القاعة واللهو بالألعاب الإلكترونية والبليارد. داعياً الى: غلق هذه القاعات في اوقات الدوام الرسمي مع ضرورة تحديد أعمار المسوح لهم بالدخول.

الإدمان يعلم السرقة

في حين بينت والدة الطالب همام انها تضطر يومياً لصاحبة ولدها الى المدرسة وانتظاره قبل نهاية الدوام بسبب تسربه الى قاعة البليارد والألعاب الإلكترونية بالقرب من المدرسة حسب ما شكا لها احد المعلمين. مبيّنة: ان هذه القاعات سببت وجع الرأس والقلق للعوائل خاصة التي فتحت في المناطق السكنية وقرب المدارس. مضيقة: ان الكثير من جاراتها يشكون تسرب اولادهن الى تلك القاعات.

التأثير على سلوك الأولاد

يتخوف الكثير من العوائل من إدمان أولادهم على الألعاب الإلكترونية خاصة تلك التي تضم أحداثها معارك وحروباً، ان يقوم بعض الأطفال بتقليد حركات الأبطال بالقفز والضرب وماشابه ذلك، وبالتالي التأثير على سلوكهم إلا ان الخطر الأكبر هو افتتاح بعض من هذه القاعات

المنافسة بين الصالات تسقط الصبيان

بهاء حسين، صاحب صالة للألعاب

واسط تغلق القاعات أوقات الدوام

تسرب الطلبة من صفوفهم الى قاعات الألعاب الإلكترونية بات ظاهرة خطيرة تهدد مستواهم العلمي وتشنت عقولهم وتركيزهم. ومع تزايد شكاوى أولياء الأمور من تفشي هذه الظاهرة في مختلف مناطق البلاد أعلنت قيادة شرطة واسط، منع الطلبة من ارتياد صالات البليارد "حفاظاً على سلوكهم وحمايتهم صحياً"، مهددة المخالفين منهم أو اصحاب الصالات بإجراءات عقابية رادعة". وقال قائد شرطة واسط، اللواء قاسم راشد، في حديث ل(المدى) إن الجولات الميدانية المفاجئة لعدد من صالات البليارد في المحافظة، أظهرت أنها تسببت بظواهر خطيرة من مختلف المراحل الدراسية. مشيراً الى: أن بعضاً من أولئك الطلبة يتسربون من الدوام الرسمي لارتياح تلك الصالات دون علم ذويهم.

أضاف راشد أن صالات البليارد غير مهياة صحياً بسبب التدخين المستمر فيها واستخدام الأريكة ما يعرض الطلبة إلى مخاطر صحية وبيئية فضلاً عن الضرر الاجتماعي الذي يلحق بهم وقد يؤدي لانحراقهم. مبيّناً: أن القيادة أصدرت توجيهها إلى تشكيلاتها بمرافقة تلك الصالات ومنع الطلبة من ارتيادها لحمايتهم والمحافظة عليهم. مؤكداً: أن إجراءات عقابية رادعة ستتخذ بحق المخالفين لتلك التوجيهات، قد تصل إلى الحجز مدة شهر كامل وتقديم أوراقهم إلى القضاء المختص.

التأثير على سلوك الأولاد

يتخوف الكثير من العوائل من إدمان أولادهم على الألعاب الإلكترونية خاصة تلك التي تضم أحداثها معارك وحروباً، ان يقوم بعض الأطفال بتقليد حركات الأبطال بالقفز والضرب وماشابه ذلك، وبالتالي التأثير على سلوكهم إلا ان الخطر الأكبر هو افتتاح بعض من هذه القاعات

المنافسة بين الصالات تسقط الصبيان

بهاء حسين، صاحب صالة للألعاب

المنافسة بين الصالات تسقط الصبيان

بهاء حسين، صاحب صالة للألعاب

الغلب هذه القاعات غير مرخص من قبل الجهات الأمنية لكن الفساد المستشري تسبب بزيادة أعدادها خاصة في المناطق الشعبية

للدراسة وأخر يتسرب منها وثالث زبائن الصالة جلهم من الصبيان وبأعمار مختلفة من ٨ سنوات فصعوداً. لافتاً الى: ان جلهم يفضلون ألعاب العنف والقتال وموضحاً: ان بعضهم يتعامل بخشونة من الآخرين ومنهم من يقلد حركات القتال في وقتها. موضحة: ان اغلبهم يفضل معارك قتال الشوارع والحروب. وأخر يفضل ألعاب كرة القدم وهم نسبة قليلة. كاشفاً: بسبب المنافسة مع صالات أخرى اكون مضطراً لطلب هذه الألعاب. معترفاً: انها تؤثر في سلوك من يدمن عليها.

نسبة كبيرة من الألعاب الإلكترونية تعتمد على التسلية والاستمتاع بقتل الآخرين وتدمير أملاكهم والاعتداء عليهم بدون وجه حق

الامر لم يتوقف على تقليد الحركات الصعبة وبث روح المعاداة والعنف في سلوك الصبيان بل تعدى ذلك الى امور أخرى. ان تقول والدة احد الأولاد ممن أدمن الألعاب الإلكترونية انه سرق مبلغ من محفظتها الخاصة. مسترسلة: وحين تابعت الموضوع الذي تكرر اكثر من مرة ضبطت ولدها متلبساً بالسرقة الأمر الذي سبب صدمة عنيفة لها. منوهة الى: ضرورة فرض تعليمات على اصحاب هذه القاعات خاصة غير المرخصة التي تشكل نسبة كبيرة ..

ضرورة فرض تعليمات صارمة على اصحاب قاعات وصلات الألعاب الإلكترونية والبليارد وتحديد أعمار ونوع الألعاب التي يسمح لكل عمر بلعبها. مع اهمية متابعة الإجراءات القانونية

بالقرب من المدرسة حسب ما شكا لها احد المعلمين. مبيّنة: ان هذه القاعات سببت وجع الرأس والقلق للعوائل خاصة التي فتحت في المناطق السكنية وقرب المدارس. مضيقة: ان الكثير من جاراتها يشكون تسرب اولادهن الى تلك القاعات.

المنافسة بين الصالات تسقط الصبيان

بهاء حسين، صاحب صالة للألعاب

المنافسة بين الصالات تسقط الصبيان

بهاء حسين، صاحب صالة للألعاب

المنافسة بين الصالات تسقط الصبيان

بهاء حسين، صاحب صالة للألعاب

المنافسة بين الصالات تسقط الصبيان

بهاء حسين، صاحب صالة للألعاب

المنافسة بين الصالات تسقط الصبيان

بهاء حسين، صاحب صالة للألعاب

معارك عنيفة بين مجموعات مسلحة في طرابلس

واشنطن تشن غارات جوية على مسلحين في سرت الليبية



جنود من الجيش الوطني الليبي بعد أن استعادوا المنطقة من المقاتلين الجهاديين... أ.ف.ب

الأمريكية، الخميس، عن تنفيذ غارات جوية ضد مسلحين متحصنين في آخر كتلتين من المنازل في سرت الليبية. وقال القيطان جيف ديفيس المتحدث باسم البنتاجون، إن هؤلاء المسلحين "قليلو العدد لكنهم (...) يقاتلون حتى الرمق الأخير". وشنت الغارات بطائرات دون طيار. وكانت واشنطن قالت في بداية حملة الغارات في الأول من أغسطس، إن هذه الغارات لدعم قوات حكومة الوفاق الوطني الليبية لاستعادة سرت ستكون على الأرجح قصيرة وتحسب "بالأسابيع وليس بالأشهر". وكانت قوات حكومة الوفاق الوطني الليبية بدأت في ١٢ أيار حملة تحرير سرت من مسلحي تنظيم داعش، مع محاولة تفادي خسائر جديدة وحماية المدنيين. وتميزت المعارك مع المسلحين بالشراسة حيث سجل نحو ٧٠٠ قتيل وثلاثة آلاف جريح في صفوف القوات الحكومية. وينتشر جنود أمريكيون حاليا في ليبيا لتسهيل التنسيق بين قوات حكومة الوفاق والقوات الأمريكية في تنفيذ هجمات، بحسب المتحدث الأمريكي. وأوضح المتحدث أن العسكريين الأمريكيين هناك "لا يتولون سوى التدريب والاستشارة والمواكبة" للقوات المحلية كما هو الشأن في العراق وسوريا.

خصومة بين مجموعات سلفية من جهة، ومجموعات متشددة أخرى مناهضة لحكومة الوفاق الوطني وموالية لرئيس دار الإفتاء الشيخ المثير للجدل الصادق الغرياني من جهة ثانية. وقد تصاعد التوتر بين الجهتين منذ إعلان دار الإفتاء الليبية مقتل أحد أبرز أعضائها الشيخ نادر المنوسي العمراني، الذي كان قد خطف قبل أكثر من شهر من أمام مسجد في طرابلس في ظروف غامضة. والسلفيون منهونون من جانب خصومهم بالوقوف وراء خطف العمراني وقتله، الأمر الذي ينفخونه. من جهة أخرى، قالت وزارة الدفاع الأمريكية (البنتاغون) إن مقاتلي تنظيم داعش أصبحوا لا يسيطرون سوى على منطقة صغيرة جدا في معقلهم السابق في مدينة سرت الليبية. وكان التنظيم يسيطر على المدينة المتوسطة بالكامل حتى هذا الصيف مرسخا وجوده في ليبيا. وبدأت الولايات المتحدة حملة قصف في أغسطس (أب) بطلب من الحكومة الليبية المدعومة من الأمم المتحدة لمساعدة القوات المحلية على استعادة المدينة بعد أكثر من عام على سيطرة التنظيم المتطرف عليها. ورغم أن العملية استغرقت أطول من المدة اللازمة بأشهر إلا أنها قلصت سيطرة التنظيم على المدينة التي أصبح لا يسيطر سوى على نحو خمسين مبنى فيها. من جانب آخر أعلنت وزارة الدفاع

حضارية عاصمة ليبيا تهم كل الليبيين، بحسب ما نقلته وكالة الأنباء الألمانية. وأضاف المريمي: «لقد دعا المستشار عقيلة صالح الحكماء والعقلاء بمدينة طرابلس وكذلك الحكماء والعقلاء من المدن الليبية الأخرى إلى نهي أبنائهم المنخرطين في هذه الميليشيات عن هذا العبث وبث الرعب والإرهاب والدمار والقتل بين مواطني طرابلس، والتحرك وفض هذه النزاعات بين هذه الميليشيات». وتدور معارك شبيهة يومية بين هذه المجموعات المسلحة التي انخرطت منذ سقوط نظام معمر القذافي عام ٢٠١١ في صراع نفوذ أدى إلى منع الحكومات المتعاقبة من إعادة النظام إلى البلاد في ظل غياب جيش نظامي. وعجزت حكومة الوفاق الوطني الليبية المدعومة من المجتمع الدولي عن فرض سلطتها، رغم أنها تحظى أيضا بدعم بعض المجموعات المسلحة. وهناك مجموعات مسلحة أخرى معادية لحكومة الوفاق الوطني وتدعم رئيس «حكومة الإنقاذ الوطني» السابقة خليفة الغويل الذي يرفض الرحيل. واندلعت المعارك بعد ظهر الخميس في محيط ميان يشغلها الغويل بالقرب من فندق ريكسوس، قبل أن تمتد إلى أجزاء أخرى من جنوب العاصمة. ولم تتحدد بوضوح أسباب الاشتباكات. وإلى جانب الدوافع السياسية، هناك

دارت معارك عنيفة بين مجموعات مسلحة متناحرة مساء أمس الخميس في طرابلس، حيث سمع دوي إطلاق نار وانفجارات في جنوب المدينة، وفقا لمراسلي وكالة الصحافة الفرنسية. وتم نشر أسلحة ثقيلة، واتخذت دبابات وعربات بيك أب مواقع لها في بعض أحياء جنوب العاصمة الليبية الخاضعة لسيطرة مجموعات مسلحة من انتماءات مختلفة. ونكرت وسائل إعلام ليبية أن ٧ أشخاص على الأقل قتلوا، لكن لم يتسن على الفور الحصول على حصيلة القتلى من مصدر مستقل. وطلب رئيس مجلس النواب المنتخب، المستشار عقيلة صالح، المجموعات المسلحة بوقف القتال بشكل «فوري». وقال المستشار الإعلامي لرئاسة مجلس النواب فتحى المريمي، في تصريحات صحافية: «إن رئيس مجلس النواب عقيلة صالح أصدر بيانا يدين ويستنجد بشدة بالأحداث الدامية في العاصمة طرابلس بين الميليشيات المسلحة التي ترهب وترعب المواطنين العزل بالعاصمة، ويطالبها بشكل فوري بوقف الاقتتال والاشتباكات التي أربكت الحياة المدنية في شتى المجالات وتسببت في تردي الأوضاع بالبلاد، وتسليم أسلحتها والانسحاب من العاصمة طرابلس، حيث إنها مدينة مدنية



العالم في 24 ساعة

نيويورك

بان يبحث طلب كندا عقد دورة استثنائية حول سوريا

بروكسل

أوروبا "قلقة" من تكتيكات داعش الجديدة

أبدى مكتب الشرطة الأوروبية (يوروبول) تخوفه من أن تغير شبكات إرهابية كتتنظيم داعش طرق عملها في أوروبا، محذرا من استخدامها لسيارات مفخخة. وقال المكتب في تقرير نشر في لاهاي إن تنظيم داعش يلجأ في أوروبا إلى استخدام عيوب يدوية الصنع أو متفجرات عسكرية أو تجارية في سيارات مفخخة، كما حدث في سوريا والعراق. ونقلت فرانس برس عن التقرير: "لكن نظرا إلى أن الإرهابيين ينسخون الوسائل التي يستخدمونها في الشرق الأوسط لاستخدامها في أوروبا.. من الممكن

طهران

إيران: قرار أمير كاتمديد العقوبات يحد انتهاكا للاتفاق النووي

سبق للمرشد خامنئي أن قال الشهر الماضي إن قانون تمديد العقوبات يحد انتهاكا للاتفاق النووي محذرا بأن إيران "سترد عليه". قالت الحكومة الإيرانية يوم الجمعة إن القرار الذي اتخذته الكونغرس الأمريكي يوم أمس الخميس بتمديد العمل بالعقوبات الأمريكية المنصوصة على إيران لعشر سنوات أخرى يعد انتهاكا للاتفاق الذي أبرمته إيران مع القوى الدولية حول برنامج طهران النووي، ووعدت "برد مناسب" على هذه الخطوة الأمريكية. وكان من المقرر أن ينتهي

مراكش

المغرب يستنكر "عرقلة" عودته إلى الاتحاد الأفريقي

استعادة المغرب لعضويته في "أسرته الإفريقية" من خلال "افتعال" شرط لا أساس له في موثيق ولا في ممارسة منظمة الاتحاد الأفريقي. وأشار البيان إلى أن دلامي "كانت ترفض بشكل تعسفي رسائل دعم المغرب التي تتوصل بها من وزارات الشؤون الخارجية للدول الأعضاء بالاتحاد". قائلا إن ما تقوم به يتناقض مع واجب الحياد ومعايير عمل المنظمة وإرادة أعضائها. وفق ما نقلت وكالة الأنباء الكويتية. وأورد أن المغرب يحظى بالواقفة الكاملة من غالبية الدول الأعضاء في الاتحاد الإفريقي الذين سبق لهم أن وجهوا الرئيسة المفوضة الإفريقية رسائل دعم رسمية لقرار عودة المغرب إلى المنظمة الإفريقية.

نيويورك

بان يبحث طلب كندا عقد دورة استثنائية حول سوريا

أعلن المتحدث باسم الأمين العام للأمم المتحدة، ستيفان دوغريك، الخميس، أن "بان كي مون ينظر حاليا في الطلب المقدم من كندا، لعقد دورة استثنائية للجمعية العامة للأمم المتحدة حول الأزمة السورية"، مشيرا إلى أن بان يرغب في كسر الجمود العسكري الواقع في سوريا. وقال دوغريك، في مؤتمر صحفي عقده بمقر المنظمة الدولية في نيويورك، إن "الأمين العام للأمم المتحدة ينظر في الرسالة التي بعثتها كندا (في وقت متأخر من مساء الأربعاء)، بشأن عقد دورة طارئة

بروكسل

أوروبا "قلقة" من تكتيكات داعش الجديدة

أبدى مكتب الشرطة الأوروبية (يوروبول) تخوفه من أن تغير شبكات إرهابية كتتنظيم داعش طرق عملها في أوروبا، محذرا من استخدامها لسيارات مفخخة. وقال المكتب في تقرير نشر في لاهاي إن تنظيم داعش يلجأ في أوروبا إلى استخدام عيوب يدوية الصنع أو متفجرات عسكرية أو تجارية في سيارات مفخخة، كما حدث في سوريا والعراق. ونقلت فرانس برس عن التقرير: "لكن نظرا إلى أن الإرهابيين ينسخون الوسائل التي يستخدمونها في الشرق الأوسط لاستخدامها في أوروبا.. من الممكن

طهران

إيران: قرار أمير كاتمديد العقوبات يحد انتهاكا للاتفاق النووي

سبق للمرشد خامنئي أن قال الشهر الماضي إن قانون تمديد العقوبات يحد انتهاكا للاتفاق النووي محذرا بأن إيران "سترد عليه". قالت الحكومة الإيرانية يوم الجمعة إن القرار الذي اتخذته الكونغرس الأمريكي يوم أمس الخميس بتمديد العمل بالعقوبات الأمريكية المنصوصة على إيران لعشر سنوات أخرى يعد انتهاكا للاتفاق الذي أبرمته إيران مع القوى الدولية حول برنامج طهران النووي، ووعدت "برد مناسب" على هذه الخطوة الأمريكية. وكان من المقرر أن ينتهي

مراكش

المغرب يستنكر "عرقلة" عودته إلى الاتحاد الأفريقي

استنكر المغرب ما اعتبرها "مناورات" متواصلة لرئيسة مفوضية الاتحاد الأفريقي، نكوسازانا دلاميني، قائلا إنها تسعى إلى عرقلة عودة المملكة إلى الاتحاد الأفريقي. ونكرت وزارة الشؤون الخارجية والتعاون المغربية، في بيان، أن رئيسة مفوضية الاتحاد الأفريقي نكوسازانا دلاميني، عملت بشكل "غير مبرر" على تأخير توقيع طلب عودة المغرب إلى الاتحاد الأفريقي على أعضاء المنظمة. وأضاف أن دلاميني تواصل تحريكها لعرقلة

اسم وقضية

وزير الدفاع الأمريكي الجديد.. الجنرال الذي أزعج أوباما



وبالتالي يرى مراقبون أن ماتيس هو الاختيار الأمثل لتراتب من أجل الضغط على إيران، فالجنرال يشارك الرئيس الجديد الموقف ذاته من ضرورة إعادة النظر في الاتفاق النووي الإيراني، وما يحملة من ضمانات حقيقية للولايات المتحدة. وتشديدا على موقفه، حدد ماتيس خمسة تهديدات إيرانية لأمن وتوازن منطقة الشرق الأوسط، أبرزها رعاية الإرهاب والتدخل العسكري في العراق وسوريا ولبنان، والتهديد المباشر لأمن الخليج

ويعد اختيار الرئيس الأمريكي المنتخب دونالد ترامب للجنرال جيمس ماتيس وزيرا للدفاع، إيذانا بعودة الخطاب التصعيدي الأمريكي في العالم، فالجنرال الذي سباه ترامب "دا ماد دوغ"، يوصف بأنه مولع بالحروب، وأثار كثيرا من الجدل خلال مسيرته المهنية. وإن يجد ماتيس القائد السابق للقيادة المركزية الأمريكية الوسطى أي معارضة في الكونغرس من أجل تمرير تعيينه، حيث يحظى بشعبية كبيرة في الأوساط السياسية

International Press

FINANCIAL TIMES

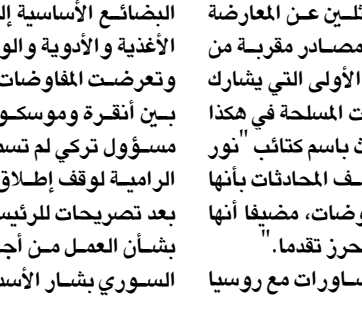
صحيفة فاينانشال تايمز: "محادثات سرية" بين المعارضة السورية وروسيا

من خلال وساطة تركية لتهدئة الأمور وإدخال البضائع الأساسية إلى المدينة". مشيرا إلى الأغذية والأدوية والوقود. وتعرضت المفاوضات للتعثر بسبب توترات بين أنقرة وموسكو. ونقلت الصحيفة عن مسؤول تركي لم تسمه، قوله إن المحادثات الراهمة لوقف إطلاق النار في حلب تعثرت بعد تصريحات للرئيس رجب طيب أردوغان بشأن العمل من أجل إنهاء حكم الرئيس السوري بشار الأسد. وأضاف المسؤول أن

The Washington Post

واشنطن بوست: يمينيون يضحون بأطفالهم المرضى لتوفير الطعام

تحدثت صحيفة "واشنطن بوست" عن محنة كثير من العائلات في اليمن التي تعاني من ظروف صحية سيئة زادت بسبب الصراع المستمر منذ أشهر كثيرة. وقالت الصحيفة إنه في ريف اليمن، حيث يعيش ثلثا السكان، يموت أطفال كل يوم، ويضطر الآباء ليقربوا من بين أطفالهم المريضة سينتقون، ومنع هؤلاء الأكثر صحة من أن يسيروا على نفس الطريق المحفوف بالمخاطر. وضربت الصحيفة مثلا بعائلة



تغرق في فقر مدقع، على جثامين أطفال ماتوا مؤخرا من الجوع أو الأمراض، وأغلبهم يدفن في مقابر مجهولة، ولا يتم الإبلاغ عن وفاتهم للسلطات. أما الأكثر حظا فيتم نقلهم إلى مستشفى، الذي يبعد عدة ساعات على طرق غير مهيأة، لكن النجاة هي الخيار المر، حيث تتعرض العائلات للإفلاس بعد دفع الأموال مقابل الرعاية، ويعود الأطفال لمنازلهم في نفس دائرة الحرب ونفس الفقر وسوء التغذية.

قائلة إنه في ريف اليمن، يموت الأطفال كل يوم وتحتوي المقابر في إحدى القرى شمال غرب البلاد التي

الضعيفتين، ويقول الجد إنه يعرف أنه سيوت، ولا يوجد شيء يمكنهم القيام به له. وتابعت الصحيفة

الشجرة.. حين تعوض عن رؤية الغابة فاضل الدباغ.. "رحلة جذور"

تقنيات التعبير وتوافدهاته

تغرق رسومات (فاضل الدباغ) بأنساق تعبيرية وتوافدات إنشائية حُرّة، تتحاذي لكي تتناور بتحديث صورة المشهد بخصوصيات تنويعاته المتعددة، لتبتكر مناخات ذات أطر غرائبية - أحياناً - قد تقترب من حياة البرية والعيش بالغابات أو بالمناطق المعزولة التي تسكنها القبائل البدائية، لكن سرعان ما يساندها الفنان بدهاء ذلك الاجتهاد المدهش، وهو يعيد لها أبعادها الإنسانية من خلال تداخل الوجوه والهياكل التي لا تتعدد كثيراً عن هيئة وشكل الشجرة وعموميات ما

(من الحزن) السائر نحو تزايد مناسب الغربة حتى داخل النفس البشرية الواحدة، وتماهياتها التتابعية داخل حياة الجماعة الواحدة بحكم ذلك القاسم المشترك الذي أشرت عليه جميع تهجيات أعمال معرضه، وفي توثيق مهارات البحث والحرف في تداخل معاملات ارتباط وثقى، أماطت اللسان عن وجه الحقيقة التي تكشف عنها وعي الفنان وأفاض في تقدير وجهات نظره الفكرية والحسية.

نجد أن يجري الحديث عن النواحي التقنية وتحسّسات نبضات لوحات (الدباغ) بنفس فيض جدارة فكرته، أو مجموعة أفكاره القادرة بالدفاع عن نفسها وتبرير دواعي وجودها على السطح التصويري القائم على أساس تنظيم الفوضى التي يقترحها بمشبهة قصب ملفت يعطي خلاصة دافعة عن حجم تلك القلق الفعّال والمجدي في ترسيم صراخه خبرته التنفيذية وجوهر فهمه لمعنى قيمة الإخلاص التام لما يحمله، وما يريد البوح فيه، فهو دائم الخوض والتحفيّن لمهاراته الأدائية، وتطبيقاته الشعورية، حتى لتجده واعياً ومُدرِكاً لقيمة تفويض الحركة والفعل داخل منظوماته الكونية لجملة تفاعلات وتناسقات، تتوافق مع روح ونزعات الطفولة في مراسم رسمها للأشياء، كما كان يفعل (بيكاسو) في أبلغ مهارات الاحتفاظ بعالم الطفولة، لكي لا تلغى أو يفقد هو روح الحماسة حتى يصل لاضفاف الشيخوخة.

تحت شعار "وفاء لبغداد ومبدعيها" المركز الثقافي العراقي يقيم مهرجان الرواد الدولي التاسع

محمد جبار

برعاية وزير الثقافة والسياحة والآثار فرياد روانديزي وبمشاركة دائرة الفنون التشكيلية، أقام المركز الثقافي العراقي للخط والزخرفة، السبت الفائت، وعلى قاعة الفن الحديث كولينكيان مهرجان الرواد التاسع الدولي لفن الخط العربي والزخرفة تحت شعار "وفاء لبغداد ومبدعيها" والذي يأتي تعضيداً لاختيار بغداد ضمن شبكة مدن الإبداع الابدي ليونسكو.

تضمن المهرجان ثلاثة عروض فنية للخط والنحت والتشكيل على قاعة الفنانين جواد سليم ووافق حسن قدم خلالها أكثر من ٣٠٠ عمل فني متنوع وبمشاركة أكثر من ١٥٠ فناناً من العراق ومن بلدان عربية وإسلامية كعصر الأردن والجزائر وسوريا وإيران. وقال مدير عام دائرة الفنون التشكيلية في وزارة الثقافة الدكتور شفيق المهدي "تعد هذه تظاهرة فنية بالخط العربي لأكثر من ٣٠٠ عمل فني وبمشاركة فنانين عراقيين وعرب وأساتذة وطلاب من معهد الفنون الجميلة للبنات وهذه بشرى خير لبغداد لتبقى عاصمة الخط العربي بلا منازع".

واضاف المهدي "لاحظنا ان جميع المثقفين والمزخرقين العراقيين يشتركون بهذا المعرض وكان حضور من دول عربية وكذلك من ايران جاءت الأنسة وزيري التي قدمت ٥ أعمال مميزة في مواقف تأملية". فرح الى حزن الى مواقف تأملية" من خلال اسلوبه ومن خلال تناسق العمل حاولت ان اجسد المشاعر الموجودة في مجتمعنا عبر لوحات ذات طابع تعبيرية حيث قدمت ٣٣ لوحة تشكيلية و٩ أعمال نحفية بالإضافة الى عمل كولينكيان من واقع شظايا الانفجارات حيث جعلت من قبح المنظر من شظايا الى عمل فني مميز".

برعاية وزير الثقافة والسياحة والآثار فرياد روانديزي وبمشاركة دائرة الفنون التشكيلية، أقام المركز الثقافي العراقي للخط والزخرفة، السبت الفائت، وعلى قاعة الفن الحديث كولينكيان مهرجان الرواد التاسع الدولي لفن الخط العربي والزخرفة تحت شعار "وفاء لبغداد ومبدعيها" والذي يأتي تعضيداً لاختيار بغداد ضمن شبكة مدن الإبداع الابدي ليونسكو.

تضمن المهرجان ثلاثة عروض فنية للخط والنحت والتشكيل على قاعة الفنانين جواد سليم ووافق حسن قدم خلالها أكثر من ٣٠٠ عمل فني متنوع وبمشاركة أكثر من ١٥٠ فناناً من العراق ومن بلدان عربية وإسلامية كعصر الأردن والجزائر وسوريا وإيران. وقال مدير عام دائرة الفنون التشكيلية في وزارة الثقافة الدكتور شفيق المهدي "تعد هذه تظاهرة فنية بالخط العربي لأكثر من ٣٠٠ عمل فني وبمشاركة فنانين عراقيين وعرب وأساتذة وطلاب من معهد الفنون الجميلة للبنات وهذه بشرى خير لبغداد لتبقى عاصمة الخط العربي بلا منازع".

من جانبه، قال الفنان التشكيلي حاتم



تريسخ قوة ومثانة (الجذور) التي يراهن عليها هذا الفنان مُعتداً بصدق وسلامة موقفه من الحياة التي يبغيتها و الإيمان بكامل وهجها الأثري، وبدواعي قوة الشد في مسك موضوعاته موسومة بنوازح شحنات عاطفية شديدة الوضوح والبراعة البأس من حيث جلال قيمة الفكرة، وصعوبة الغفر بالحصول عن إجابات شافية، لما يحصل من ظلم وجور في تصعيد والتعصيد وتأثر لقيمة استخدام واستثمار (الثيمة) العيش، وتحطيم سبل الانتماء بشتى وسائل الإقلاق والتحرين

(جذور)، كيف سار وساد مسار التّوقّع الأول (مُفَرِّ) وأصبح الأقرب لحقيقة واقعنا من حقيقة الفرض الثاني (مُتَمَر)، وليس ذلك متأتياً من ثكنة الاقتراب التثاؤمي المحض، بل من سند باب التعامل السببي واليومي مع وقائع مجريات ما جرى في واقع حياتنا في العراق، ومتممات ما حصل من أحداث وتحولات في عوم المنطقة العربية، التي من لم تتل مما سُمّي بدورات الربيع العربي) غير تحصين متواليات حروب وتقوية متون الارهاب وتعميم تشكيلات هندسة المخاوف عبر تعديدها بأواصر الطرد المركزي المنظم للطاقات البشرية والإنسانية عبر مخافر التهجير القسري عن رحم الأوطان، وتحليل محاولات قلع وتغييرات مسارات الجذور وتعطيل عمل واليات أنساع ما كانت تحمل الشجرة الأم-نسجاً واقتراضاً كما نوهنا- من فيوضات ذلك الحنين الجارف، الذي كان يتلبس بعض أفكار (فاضل)- حدسا وتوقعا- دون أننى مساس أو تفرط بحرارة جنوة روح الأمل التي تُسكن روحه.

رسوخ ما بين زمتين

لقد سبق لنا دراسة شرسوط معرض (شجرة) وما سبقه من أعمال الأتار والخط العربي والتراث والحياة البحرية والعلوم والحضارة الإسلامية، تصاف إلى ذلك مساهماتها في مجالات التعليم والترفيه والبيئة والمسؤولية المجتمعية. ويستمر متحف الشارقة للفنون في رحلة نجاح وتطور منذ تأسيسه كأول متحف للفنون في الخليج وكانت بدايته في بيت السركال عام ١٩٩٥ وانتقل عام ١٩٩٧ إلى مقره الحالي. وقد استعرضت إحدى الإصدارات التي أطلقتها إدارة متاحف الشارقة مؤخراً بعنوان: "الفن العربي الحديث والمعاصر: من مقتنيات متحف الشارقة للفنون" بعضاً من أبرز الأعمال الهامة والمؤثرة التي يتولى المتحف الاهتمام بها منذ أكثر من ٢٠ سنة. كما تتضمن مواضيع عن أهم الأعمال والتي أبدعها عدد من الفنانين البارزين على مستوى الدولة والمنطقة. ويستضيف متحف الشارقة للفنون ثلاثة من أهم المعارض الفنية، بالإضافة إلى معارضها الدائمة، ومنها معرض "كمال يوسف: كبسولة الزمن للسريرية المصرية" والذي قيمه كل من الشيخة حور بنت سلطان القاسمي، رئيسة مؤسسة الشارقة للفنون، والفنان صلاح

حسن عبد الحميد

تمتد جذور المعرض الأخير للفنان التشكيلي (فاضل الدباغ- تولد بغداد/١٩٧٤) دبلوم معهد وبكالوريوس فنون جميلة الذي حمل عنوان (رحلة جذور Journey of Roots) منتصف تشرين أول العام الماضي والذي احتضنته قاعة (الأورفلي) في العاصمة الأردنية-عمّان)، بعد أن تسنت لي رؤيته وفحص محتوياته عن متعة قرب وتقسس ذات لحظات تمنّ وتأمّل، إلى حيثيات التمني بكشوفات سعي هذا الفنان من خلال مدخل ومحتويات معرضه الذي حمل عنوان (شجرة TREE) المقام في ذات القاعة (الأورفلي) في آذار/٢٠١٦.

ناسجاً في ثانيا أعماله خيوط حنين دافء لحوافل أمل منشود، وناخفا في موقد جمراتها ربيع منقح تحوّل وقدره تحويل لشكل الشجرة في لواقظ تمنين صلاحياتها الجوهريّة-كنتاج تفاعلي ما بينها والإنسان، عبر بوابات فصل متعدد، معرفي ومدروس في غرس معادلات التشبث بالشجرة خارج أطرها وحدودها الطبيعية كما المناظر أو الأشياء بمنظر ما ينسج (بالاند سكيب/land scape) وبما يجعل منها (أي الشجرة) واقعا متقدفا لمستقبل حياة قادمة، لم يحصد (الدباغ) -حينها- كيف ستكون تلك الحياة التي يأملها- من وجهة نظره التوقعية- مُفكرة كانت، أم مُفكرة !! لكننا سنرى عبر تعلينا لمغات نواتج معرضه الأخير(رحلة

بالييت المدى



ستار كاوش

قبر الأصابع

سمعت كثيراً عن (قبر الأصابع) كما يسميه الهولنديون، وماهي فرصتي قد سحنت أخيراً لزيارته والإطلاع عليه عن قرب، كنت متنوقاً للوقوف أمامه والتطلع إليه، لأستعيد حكايته العظيمة التي بقيت خالدة في أذهان الناس. أنا بطبيعتي أبحث بشكل دائم عن الأعمال الفنية والشواهد التي فيها لمسات عاطفية أو تعكس لمحة إنسانية راقية، ولا أتريد أبداً في الوصول الى ما تراه نفسي جميلاً ويقوي عاطفتي ويمنحني ثقة بالسمو الذي يجب ان يكون عليه الإنسان، والرفعة التي تتطوي عليها الروح. هي دروس في الجمال الذي أبتغيه في اغلب الأحيان، وهي محاولات أيضاً لطمانة شيء بدخلي يتعلق بحساسيتي ورؤيتي كفنان.

ركبت القطار الذاهب الى الجنوب الهولندي، بغية الوصول الى قرية كاتسهوفل في مقاطعة براباند، حيث تقع المقبرة القديمة التي أنا بصدد زيارتها ورؤية قبر الأصابع (هنا في الحقيقة قبران محاذيان لبعضهما). وصلت القرية وسحبت خطواتي نحو المقبرة التي بان سجاجها من بعيد، وأنا أفكر بقصة هذا القبر، الذي تقول الحكايات بأن قصته قد بدأت حين تزوجت البارونة الشابة يوزفينا فان أيفرند من الكولونيل فان خوركم سنة ١٨٤٢، كانت هي كاثوليكية تنتمي الى طبقة الملوك، وكان هو بروتستانياً من عامة الشعب، وبعد أربعين سنة من الزواج توفي الكولونيل، ودُفن في مقبرة البروتستانت حسب التقاليد الهولندية، وبعده بثماني سنوات توفيت زوجته البارونة التي وجب دفنها في مقبرة الكاثوليك، والتي كانت محاذية لمقبرة زوجها. وشاء ان يكون قبراهما متقاربين، لا يفصل بينهما سوى جدار واحد، وهو نفس الجدار الذي يفصل المقبرتين عن بعضهما، جدار مرتفع مبني بالطوب الأحمر. وهكذا بقيت المقبرتان على هذا الحال، وبقي الحبيبان، كل منهما في مقبرة، هي مقبرة التقاليد والأعراف والعقائد التي تفرق بين الناس.

لكن رغم ذلك ومع مرور الزمن يورق الحب من جديد وتزهر العاطفة. فذات يوم بعيد، وكما أفق الآن امام هذا القبر، وقف فنان مجهول يتأمل بحسرة هذا الجدار الذي فرق بين هذين الزوجين المحبين. ويقتها فكر بطريقة فريدة ومدهشة ليجمعها معا من جديد، ويثبت ان الفن بدون عاطفة لا يساوي شيئاً، وكذلك ان الحب بدون لمسات جمالية لا يدوم أطول. عندها عمد هذا النحات الى ان يجعل القبرين أكثر ارتفاعاً وتقرباً من ارتفاع الجدار الفاصل، ثم أضاف فوق كل منهما شكلاً يشبه بيوت العصافير التي تما الحداثق الهولندية، ومن هذين البيتين امتدت يدان باتجاه بعضهما، واحدة لرجل والثانية لامرأة (بدانتيل يبدو مخزماً على الكم) لتقتربان واحدة من الأخرى بمشهد يبدو مثل الأعجوبة ببساطته وحنوّه، حيث تتسق الأصابع طريقها نحو بعضها وتتلامس رغم الحاجز ورغم قوة الموت وصرامة التقاليد. هكذا أكرر ووقوف على الجانبين امام هذا الشاهد الصغير في حجمه والباهر في تأنيده ومعناه، لأنتلع الى قصة حب، بظلمة هذان القبران الأبيضان واليدان اللتان تحديان الجدار والزمن والموت لتعيد للحكاية نوعاً من الحياة التي تقترب من حياة الزهور التي تحيط بنفس القبر، وتشبه النباتات الخضراء التي تتسلق هنا وهناك وكأنها تريد ان تتأكد من وجود الديدن ودفء أصابع العاشقين في قدة المشيد.

ودعت هذين العاشقين، وأرتت ظهري وأنا أفكر بمثل شعبي هولندي يقول (الحب القديم لا يصدأ)، لأرد بعد ما نفسي، ان الحياة بدون محبة وجمال وفن، لا تصدأ أيضاً. أخرج من المقبرة التي تشبه متحفاً في الهواء الطلق او حديقة مليئة بالأشكال الفنية، حيث تنتشر على القبور منحوتات الرمرر وبأساليب تقرب بشكل عام من الأرت ديكو. مقبرة كبيرة تركتها خلفي، لكن قبراً واحداً سيبقى في ذاكرتي الى الأبد، مثلما سيبقى ذلك النحات المجهول الذي أعاد صياغة المحبة من جديد، بشكل طريف وبسيط، لكنه عميق أيضاً.

إدارة متاحف الشارقة تشارك في فعاليات سوق السفر العالمي لندن

متابعة المدى

فنانون محليون وعرب تركوا بصمة هامة في المشهد الفني على المستوى المحلي والعربي، وفي تصريح لها، قالت سعادة منال عطايا، مدير عام إدارة متاحف الشارقة ان "مشاركتنا في سوق السفر العالمي في لندن فرصة بالغة الأهمية لاستعراض مجموعة المتاحف الخاصة بنا أمام جمهور عالمي، حيث يتمثل أحد أبرز أهداف إدارة متاحف

الشارقة في توسيع نطاق متاحفنا والتعريف بمجموعة المتاحف من أجل إطلاق المزيد من الشراكات وجلب أفضل المجموعات المتحفية في العالم إلى الشارقة". وأضافت: "وتهدف اللقاءات التي اجراها ممثلونا فرصة لاستقطاب الزائرين من مختلف ارجاء العالم". وقد وظفت إدارة متاحف الشارقة مشاركتها في سوق السفر

وكانت هذه المرة العاشرة التي تضم فيها إدارة متاحف الشارقة إلى هذه الفعالية، والتي تتيح الفرصة لكافة المؤسسات العالمية للاتقاء والتواصل وإجراء الحوارات وإطلاق الأعمال. وشاركت إدارة متاحف الشارقة في الحدث بالتعاون مع هيئة الإنماء السياحي والتجاري في الشارقة، وذلك من أجل استعراض مجموعة المتاحف التاريخية والثقافية المتنوعة والفريدة والتي تتميز بها الشارقة. وركزت النقاشات التي أجراها ممثلو إدارة المتاحف مع المسؤولين في قطاع السياحة حول العالم، على الذكرى العشرين على تأسيس متحف الشارقة للفنون. كما سلسل فريق إدارة متاحف الشارقة الضوء على المعرض الدائمة التي تعرف الزائرين على تاريخ المنطقة من خلال الأعمال والمعارضات المذهلة التي نفذها



متصوفة العشق وسلاطين المعرفة

لعب الاستشراق دوراً ثقافياً ومعرفياً مهماً للغاية، وكان له مجال جوهري في البحث الأكاديمي وما زال حتى هذه اللحظة، وقد زود المكتبة بدراسات رصينة وكان تأثيره واضحاً في الوسط الثقافي العربي. ولعل تجربة الاستاذ قاسم محمد عباس هي الأوسع والاكثر اشارة للاهتمام بتنوعها على الرغم من انه لم يكن الاوّل في هذا المجال، لكنني اعتقد بأنه الأكثر إثارة. ويأتي كتاب د. نظلة احمد الجبوري "سلاطين المتصوفة في العشق والمعرفة" احد الجهود العراقية الجديدة والتي توزعت مع ثلاثة من المتصوفين المشهورين وهم: ابو يزيد البسطامي وعمر بن الفارض ومحيي الدين بن عربي وقدمت الباحثة تبريراً احتفظ بمرجعيات له.



مقترناً مع لفظ النور في تعريف ابو نصر السراج وورد لفظ السلطان لدى العديد من الباحثين واكد علي بن عثمان الجبوري: في تعريفه للمصطلح مقترناً بمفهوم الحقيقة كما في قوله "انثبات سلطان الحقيقة. وقال عماد الدين الاموي: ان اقترا ن لفظ السلطان بمفهوم الحقيقة في تعريفان لمصطلح "الغناء"، واما الغناء المطلق فهو عبارة عن استيلاء سلطان الحقيقة على العبيد وهو يستلزم الغناء على الحظوظ. وعليه فالغناء هو: من صنع فناء لاستيلاء سلطان الحقيقة عليه. واعتبر الشيخ محيي الدين بن عربي بأن السلطان هو الزمان والزمان هو السلطان.

من صنف فناء لاستيلاء سلطان الحقيقة عليه. واعتبر الشيخ محيي الدين بن عربي بأن السلطان هو الزمان والزمان هو السلطان. من صنف فناء لاستيلاء سلطان الحقيقة عليه. واعتبر الشيخ محيي الدين بن عربي بأن السلطان هو الزمان والزمان هو السلطان. من صنف فناء لاستيلاء سلطان الحقيقة عليه. واعتبر الشيخ محيي الدين بن عربي بأن السلطان هو الزمان والزمان هو السلطان.

من صنف فناء لاستيلاء سلطان الحقيقة عليه. واعتبر الشيخ محيي الدين بن عربي بأن السلطان هو الزمان والزمان هو السلطان. من صنف فناء لاستيلاء سلطان الحقيقة عليه. واعتبر الشيخ محيي الدين بن عربي بأن السلطان هو الزمان والزمان هو السلطان.

ناجح العموري

اتفق الباحثون العرب والمشتشرقون على وصفهم بالسلاطين بعدما منحهم شيوخهم هذا اللقب واجمع مريدوهم عليه فوصل من وصل الى مرتبة السلطان، اما في العشق والحب واما في المعرفة، فكان هذا سلطان العارفين وكان ذاك سلطان العاشقين للتمييز بينهم وبين شخصيات صوفية ص^٩.

وذهبت الباحثة اكثر نحو مرجعيات الشيوخ فقالت: تشكل الفاظ "السلطان" و"العشق" و"المعرفة" مضمون تجارب روحية لعدد من اعلام الفكر الصوفي في الإسلام، فبلفظ السلطان اجتمعوا وتوحدوا، وبالفاظ العشق والمعرفة تباينوا وتفرقوا، فوصل من وصل الى مقام العشق فكان عاشقاً ووصل من وصل الى مقام المعرفة فكان عارفاً، على الرغم من تباينهم زماناً ومكاناً. واكدت الباحثة بأنها وجدت مصطلح السلطان

نابوكوف.. أستاذاً فريداً للقاضية الشهيرة غينسبرغ!

ترجمة: عادل العامل

الأدوار، درست سلسلة متنوعة من المواضيع في جامعة كورنيل، منها درس في الأدب الأوروبي ما كان الذي يتولى تعليمه سوى الكاتب الروسي الشهير فلاديمير نابوكوف، الذي كان، كما قالت غينسبرغ لـ Culture Trip،



فإنها كانت متهينة، في تشرين الثاني الحالي، للقيام بظهورها الأوبرالي الأول، غير الغنائي، بدور بوقه كرايكتورب في أوبرا "أبنة الفوج" للموسيقي الإيطالي غينانو دونيزيتي. وقد سبق لها أن حاضرت في موضوع القانون

فإنها كانت متهينة، في تشرين الثاني الحالي، للقيام بظهورها الأوبرالي الأول، غير الغنائي، بدور بوقه كرايكتورب في أوبرا "أبنة الفوج" للموسيقي الإيطالي غينانو دونيزيتي. وقد سبق لها أن حاضرت في موضوع القانون

أما الرواية المفضلة لدى القاضية، من بين روايات نابوكوف، فهي "لوليتا" (ولمن لا يعرف كثيراً نابوكوف، يكفي أن نقول باختصار، كما جاء في ويكيبيديا، إنه روائي، وشاعر، وكاتب، وعالم في الحيوان، ومترجم، وكاتب مسرحي، وكاتب سير ذاتية، وكاتب سيناريو، وعالم حشرات، وأستاذ جامعي، وناقد أدبي، وصحفي، وكاتب خيال علمي... وأنه ولد في عام ١٨٩٦ وتوفي في عام ١٩٧٧. وقد صدرت له كتب عديدة، منها: من النشاط الأخر، وهو سيرة ذاتية، وماشيتكا، وأدا، ولوليتا، وحياتة سيباستيان نايت الحقيقية، وهي الرواية المحتفى بالذكرى ٧٥ لصدورها، هذا العام، كما ورد أنفاً).

عن: The Culture Trip

تلويحة المدى



■ شاعر لعبيبي

لسان العرب حسب سيغموند فرويد: مفهوم الجمال

(٣-١)

قال فرويد: مررنا في مناسبات عدة، بشكل متشظ، على فكرة الجمال والجميل حتى وقعت اليوم في مجمع الأمثال للبيداني على مثل عربي مكون من كلمة واحدة، هو "جَمَالك" أي الرّم ما يورثك الجمال. يعني أجمل ولا تفعل ما يشيبك.

قلت لفرويد: لسان العرب ليس كتاباً في علم الجماليات كما نعرف. لكنه يُلقِي نغفاً عن مفهوم الجمال، هنا وهناك. فالجَمَال مصدر الجميل، والفعل جَمَلٌ. وقوله عز وجل "ولكم فيها جَمَال حين تريحون وحين تسرحون"؛ أي بهاء وحسن. قال ابن

سيد (الجَمَال [هو] الحسن يكون في الفعل والخَلْق). وقد جَمَل الرجلُ، بالضم، جَمَلاً، فهو جَمِيلٌ وجَمَالٌ، بالتخفيف؛ وجَمَالٌ، والجَمَالُ، بالضم، والتشديد أجمل من الجَمِيل. قال فرويد: هنا نرى ارتباط الفعل والخَلْق الذي يصدر عنه بهاء وحسن.

قلت لفرويد: وجَمَله أي رَينَه، وهنا الرَينَة والتراويق، ومن ذلك امرأة جَمَلاء وجميلة؛ قال (وَهَيْئته من أمة سوداء، ليست بخسنة ولا جَمَلاء). وقال الشاعر (فهي جَمَلاء كجَدبٍ طالع، بَدَت الخَلْق جميعاً بالجمال).

وفي حديث الإسراء (ثم عَرَضَتْ له امرأة حَسَناء جَمَلاء) أي جميلة مليحة، وفي الحديث (جاء بفاضة حَسَناء جَمَلاء).

قال فرويد: أرى في قول ابن الأثير (والجَمَال يقع على الضور والمعاني) الذي مررنا عليه سابقاً، دلالة جوهريّة، إضافة لمفهوم الجمال المسرود هنا. قلت لفرويد: نعم تماماً، ومنه الحديث "إن الله جميل يحب الجمال" أي حسن الأفعال كامل الأوصاف؛ وقول عبيد الله بن عتبة (وما الحق أن تَهْوَى فتشعّف بالذي هويت، إذا ما كان ليس بأجمل)، يجوز أن يكون أجمل فيه بمعنى جميل، وقد يجوز أن يكون أراد ليس بأجمل من غيره.

قال فرويد: لاحظتُ يا بُني أن الجمالة التي يستخدمها العرب اليوم مرتبطة بمفهوم الجمال كذلك.

قلت لفرويد: ملاحظة في محلها، فالجَمَل هو تكَلّف الجَمِيل. يقولون "جَمَلٌ أفيقي عليك تَجَميلاً"، إذا دعوت له أن يجعله أفيقي جميلاً حَسَناً. والجَمالَة هي المعاملة بالجميل، والمجَامِل الذي يقدر على جواب فيتركه إبقاءً على مودتكَ، والمجَامِل الذي لا يقدر على جواب فيتركه ويُخَدع عليك إلى وقت ما؛ وقول أبي ذؤيب (جَمَالك أيها القلبُ الرَقيقُ - سَتَلقى من حُثبٍ فَمَسْتَرِخٍ) يريد الرّم تَجَمَلٌ وحياءٌ ولا تَجَرع جَزَعاً قبيحاً. وجامل الرجلُ مُجَامِلَة يعني لم يُضَفه الإخاءَ وما سَخّه بالجميل. وقال اللحياني: أجمل إن كنت جَامِلاً، فإذا ذهبوا إلى الحال قالوا: إنه لجميل. وجَمَالك أن لا تفعل كذا وكذا أي لا تفعله، والرّم الأمر الأَجْمَلُ؛ وقول الهذلي (أخو الحَرْبَ أمّا صادرٌ فوسيقه جميل، وأمّا واراذا فمُغَامِسُ)، قال ابن سيده إن معنى قول جميل هنا أنه إذا اُطرد وسيقه لم يُسرح بها ولكن يُتَدنّ ثقةً منه بأسه.

قال فرويد: الجمال في بيت الهذلي يعني الرزانة؟ قلت لفرويد: أجل. يقولون أَجَمَلت الصنعيعة عند فلان وأَجْمَل في صنعيه وأَجْمَل في طلب الشيء أي أتاد واعتدل فلم يُفْطِر؛ قال (الرَزِقُ مقسوم فأَجْمَل في الطلَب)، وقد أَجَمَلت في الطلَب.

قال فرويد: أحسنوا.

أدباء كربلاء يناقشون الرواية العراقية في مشغلهم النقدي

متابعة علي سعيد

أهنما يشكل رؤية واقعية جديدة تنتظم من خلالها خصوصية الرواية العراقية ما بعد ٢٠٠٣ وبين أنه تم الاعتماد في البحث الأول على رواية (المهمشين) صورة الثقافي والاجتماعي حيث بينا في هذا البحث صورة المهمشين في الرواية العراقية مع بيان أبرز الإشكاليات التي تتناولها عبر موضوعاتها وسمات هذا النوع معززين ذلك بنصوص نقدية تختلف في تناولها لصورة المهمشين.

وعن المبحث الثاني قال العبادي انه تم الاعتماد على نوع جديد وهو رواية (الصراع الطائفي) صورة السياسي والاقتصادي لدرجة أصبحنا معها مجتمعاً يصنف على أنه الأكثر وحشية وعصبية ويمضي بقوله، وكي لا نسقط في فخ التنظير الأعمى والإسقاطات الفكرية الخالية من موضوعيتها اعتمدنا على نماذج روائية مختلفة تحمل هذا النزوع الحجاجي الرفض لكل أشكال التهميش الاجتماعي والثقافي والديني متعززين على رؤية وثقافة تيار(الواقعية والنقدية) القادر على تحديد مكامن الفشل والخلل في الواقع العراقي، كما اعتمدنا معيار التنوع والاختلاف كشرط أساسي في هذه الروايات حيث قمنا بوضع تصنيف جديد لهذه الروايات يعتمد الدقة المفهومية والعلمية وذلك ضمن مبحثين نجد

السياسي والاقتصادي لدرجة أصبحنا معها مجتمعاً يصنف على أنه الأكثر وحشية وعصبية ويمضي بقوله، وكي لا نسقط في فخ التنظير الأعمى والإسقاطات الفكرية الخالية من موضوعيتها اعتمدنا على نماذج روائية مختلفة تحمل هذا النزوع الحجاجي الرفض لكل أشكال التهميش الاجتماعي والثقافي والديني متعززين على رؤية وثقافة تيار(الواقعية والنقدية) القادر على تحديد مكامن الفشل والخلل في الواقع العراقي، كما اعتمدنا معيار التنوع والاختلاف كشرط أساسي في هذه الروايات حيث قمنا بوضع تصنيف جديد لهذه الروايات يعتمد الدقة المفهومية والعلمية وذلك ضمن مبحثين نجد

السياسي والاقتصادي لدرجة أصبحنا معها مجتمعاً يصنف على أنه الأكثر وحشية وعصبية ويمضي بقوله، وكي لا نسقط في فخ التنظير الأعمى والإسقاطات الفكرية الخالية من موضوعيتها اعتمدنا على نماذج روائية مختلفة تحمل هذا النزوع الحجاجي الرفض لكل أشكال التهميش الاجتماعي والثقافي والديني متعززين على رؤية وثقافة تيار(الواقعية والنقدية) القادر على تحديد مكامن الفشل والخلل في الواقع العراقي، كما اعتمدنا معيار التنوع والاختلاف كشرط أساسي في هذه الروايات حيث قمنا بوضع تصنيف جديد لهذه الروايات يعتمد الدقة المفهومية والعلمية وذلك ضمن مبحثين نجد

قدم المشغل النقدي في اتحاد أدباء كربلاء أولى أماسيه وكانت للناقد حيدر جمعة العبادي والتي حملت عنوان (الرواية العراقية ما بعد ٢٠٠٣ نحو واقعية نقدية جديدة) والتي حاول فيها أن يقدم فصلاً من كتاب له عن الرواية العراقية محاولاً سير أغوار ما يميزها عن الروايات التي سبقت هذا التاريخ.

قدم المشغل النقدي في اتحاد أدباء كربلاء أولى أماسيه وكانت للناقد حيدر جمعة العبادي والتي حملت عنوان (الرواية العراقية ما بعد ٢٠٠٣ نحو واقعية نقدية جديدة) والتي حاول فيها أن يقدم فصلاً من كتاب له عن الرواية العراقية محاولاً سير أغوار ما يميزها عن الروايات التي سبقت هذا التاريخ.

موسيقى السبت فنطازيا موتسارت رقم 397

ثائر صالح

أول من شك في خاتمة هذا العمل، وأشار في مقالة صدرت سنة ١٩٤٤ إلى أن العمل انتهى في الخانة رقم ٩٧ يكورد النغمة المسيطرة، وذلك في الطبعة الأولى الصادرة في فيينا سنة ١٨٠٤. لكن حدث شيء ما، فقد اعيد نشر العمل بالصيغة التي نعرفها اليوم بعد سنتين (١٨٠٦) من قبل دار النشر المعروفة برايتكوف وهرتل. ويعتقد هيرش بأن أوغست إبيرهارت مولر (١٧٦٧ - ١٨١٧) هو الذي وضع الخاتمة. كان مولر أحد تلاميذ يوهان كريستوف فريديريش باخ (الابن الخامس ليوهان سيباستيان، عاش

أول من شك في خاتمة هذا العمل، وأشار في مقالة صدرت سنة ١٩٤٤ إلى أن العمل انتهى في الخانة رقم ٩٧ يكورد النغمة المسيطرة، وذلك في الطبعة الأولى الصادرة في فيينا سنة ١٨٠٤. لكن حدث شيء ما، فقد اعيد نشر العمل بالصيغة التي نعرفها اليوم بعد سنتين (١٨٠٦) من قبل دار النشر المعروفة برايتكوف وهرتل. ويعتقد هيرش بأن أوغست إبيرهارت مولر (١٧٦٧ - ١٨١٧) هو الذي وضع الخاتمة. كان مولر أحد تلاميذ يوهان كريستوف فريديريش باخ (الابن الخامس ليوهان سيباستيان، عاش



حرية التعبير . . مدياتها وحدودها

قلق حكومي عراقي إثر اتساع النقد ضد الفساد



□ عواد ناصر

أو السيطرة عليها، وبالتالي مصادرته حق المدونين في التعبير عن آرائهم بحرية.

إن إطلاق صيحة "مفخخة" وسط آلاف من الناس، زائرين أو مصلين، لا يعفي مطلقاً من الحساب تحت باب حرية في التعبير. صيحته تلك ستؤدي إلى مقتل الكثيرين وجرحهم بسبب الهلع والتدافع، مع عدم وجود "مفخخة" فعلا.

وعند خوض البلاد حرباً مع جهة خارجية أو داخلية لا يبرر إلغاء أو تعجيد العمل بحرية التعبير إلا باستثناءات محددة، مثل تسريب معلومات عسكرية أو أمنية أو سيكولوجية تستهدف تطييب عزائم الجنود، ولكن ما أسهل تلفيق تهمة لمواطن ارتكب مثل هذه "الجرمة" في دولة لا تحترم موثيق حقوق الإنسان، حتى لو كانت هذه الدولة من الموقعين على نص القانون الأممي.

الحرب نفسها قابلة للنقد والسؤال، ومن حق أي مواطن (في دولة ديمقراطية طبعاً) أن يعبر عن رأيه بمختلف السبل للظعن بشرعية حرب غير عادلة ولا مبررة، كما أقدم متظاهرون أمريكيان، أثناء حرب بلادهم في فيتنام على إحراق بطاقاتهم العسكرية.

يتذكر العراقيون ذلك الانقسام السياسي حول "الدفاع عن الوطن" أثناء قانسية صدام ضد "الفرس المجوس" ففريق رأى أن "الدفاع عن الوطن" لا يعني غير الدفاع عن نظام فاشي وعنصري ويسبر له حربه تلك، بينما رأى الفريق المناهض ضرورة "الدفاع عن الوطن" والوقوف ضد التهديد الخارجي، بغض النظر عن طبيعة النظام القائم.

إنه يفضل الموت على التخلي عن التعبير عن آرائه. حكم عليه بالإعدام وشرب سم الشوكران.

١٦٢٣: منع البابا أوربان الثامن كتاب "حوار حول النظام الرئيسي للكون". نبتت صحة رأي غاليليو بأن الأرض تدور حول الشمس.

١٦٤٤: نشر كتاب "أريوجيتيكا" للإنكليزي لجون ميلتون، دافع فيه ميلتون عن الطباعة غ المرخصة.

١٦٨٩: نشر "رسالة في التسامح" لجون لوك، دافع فيها لوك عن التسامح الديني الشامل، لكنه استثنى الملحدين.

١٧٩١: صدور التعديل الأول لدستور الولايات المتحدة. يمنع هذا التعديل الكونغرس من إصدار قوانين تقيد حرية الكلام.

١٨٥٩: نشر كتاب "عن الحرية" لجون ستيوارت ميل. يحتوي الكتاب على فصل مؤثر للغاية، وهو الفصل الثاني، يدافع فيه عن حرية الكلام.

١٩١٩: ابتكر القاضي أوليفر ويندل هولمز الابن، عبارة "خطر واضح وحالي" بشأن الظروف التي يمكن فيها

انكسار داعش والتسوية الوطنية

-٢-

□

واليوم وبعد السنوات الرهيبة التي دفع الشعب بكل مكوناته تكاليفها، أرواحاً ودماءً، واموالاً فلكية سواء من ممتلكات أبنائه الأساسية والشخصية او من امواله المؤمن عليها لدى الحكومة كواجب كل الحكومات في العالم، او من ثرواته الاسطورية تحت الارض، كرصيد لحياته ولأبنائه في مراحل حياتية قادمة .

□

يرى فريق من الخبراء الدوليين والسياسيين انه يتحتم على كل المخلصين والمنصفين ان يلعبوا ادوارهم الوطنية، الأمر الذي لن يتم دون مصالحة وطنية يلمس فعلها، قائمته على اساس انهاء نظام المحاصصة المنتهي الصلاحية، وعلى اساس الإصلاح الحقيقي في مسيرة البلاد، الذي تطالب به الاحتجاجات الشعبية منذ عام ونصف، الإصلاح الذي لن يتم إلا بإعلان وتبني قيام حكومة مدنية يتساوى فيها أبناء العراق بكل مكوناته على اساس الانتماء للهوية الوطنية الموحدة، بحماية دولية و إلا فلا يتوقع ان تتوقف الأعمال والصراعات الطائفية والدينية والإثنية العنيفة المستمرة من اجل السيطرة على كل شئ لجهة واحدة او لحزب واحد يسعى لإمتلاك غالبية مفاتيح البلاد .

عن المسيرة الطبيعية للبلاد في مختلف الميادين، بسبب الحرب ضد داعش والإرهاب، وبسبب الفساد والمحاصصة بالشكل الذي تجري عليه، وتواجد ملايين النازحين والمهجّرين من منازلهم ومدنهم، الذين فقدوا كل شئ . . .

و لأن السؤال القائم هو انتصار العراق بمكوناته وليس انتصار أي مكون لوحده او اية طائفة ستنتصر ان صحّ التعبير بعد ان حمل اطراف الصراع المسلح ريات الطوائف و اثر تصاعد الشعور الطائفي المؤسف الذي غذاه و يغذيه دعاة الحروب من اطراف المتصارعة . . .

وستواصل الصراعات المسلحة بتقدير خبراء مستقلين و في علم الاجتماع، حتى بروز داعش الوحشية، التي من الممكن الاثنية والدينية والطائفية، بسبب التطلع الى الثأر ممن تسبب بدمارهم من جيرانهم و بسبب روح الانتقام من القسر والظلم والالام لفقدان الاحبة و بسبب العاهات و المعوقين و فقدان السكن و المدن و اماكن العمل . . في البلد الواحد الذي يعاني ابناءه بكل مكوناتهم من الإرهاب و من مرارة العيش، التي تتطلب الحلول العاجلة بالتعويضات و حلولاً ببرامج طويلة الامد تعالج الالام الاجتماعية و النفسية و البدنية . . .

ولابد من التذكير بأن افكار تقسيم البلاد الى دويلات، دعت و تدعو لها احتكارات دولية تحاول البحث عن اسس (منطقية) يمكن قبولها للتقسيم، الذي لايعني إلا تنفيذاً لشعار (فرّق تسد) سوء الصيت، لأن التعامل مع دويلات ضعيفة يحقق ارباحاً مضاعفة لتلك الاحتكارات، قياساً بفعاليتها مع كيان دولة كبيرة كالعراق المعروف، دولة لها حكومة نافذة و جيش قوي و تتجمع لديها الثروات و الخبرات الكبيرة لأبنائها من كل مكوناتها . . تسد عليها طريق المزيد من الاستغلال .

و يرون ان الحلول الاساسية تكمن في حماية استقلال البلاد، وضمان حقوق الانسان وبناء دولة المؤسسات والقانون والمواطنة، والتعاون من اجل دعم دولي نزيه في هذا الاطار والتوجه، ولابد من معرفة حدود الدعم والتعاون، وضرورة الإدراك بان الدول الكبرى والإقليمية وغيرها لاتبحث الا عن مصالحها، التي يمكن ان تدخل في باب و شروط المنافع المتبادلة .

□ د. مهند البراك

الخلافات لا تحسم بالصراعات المسلحة و تزييف الدم و تخريب البلاد، و ملاحظة كيف ادّى ذلك الى تقاوم الارهاب و الى بروز داعش الوحشية، التي من الممكن ان تبرز ثانية هي او اخواتها، ان لم تحل الخلافات المجتمعية . . و كيف تهدت دول المنطقة و انظمتها ذاتها بتدخلاتها التي لعبت ادوارا في وضع البلاد هذا .

ان التوصل الى السلام باللقاءات المباشرة، ليس جسدياً في تاريخ البلاد السياسي الحديث، كما حصل في تجربة كردستان العراق في المباحثات و التفاهم مع الدكتاتور صدام اثر انتفاضة ربيع ١٩٩١ التي افتتحت واقعا جديدا في كردستان العراق و حصل الكرد فيها اثرها على حقوق و سبّعت حق الحكم الذاتي آنذاك رغم انواع الصعوبات، و التفاهم بين الحزب الديمقراطي الكردستاني و الاتحاد الوطني الكردستاني بتدخل الدول الكبرى اواخر التسعينات بعد القتال الدومي الذي استمر لسنوات و تسبب بالآف الضحايا و تدمير المدن و الريف الكردستاني آنذاك . و جرت وتجري في عالم اليوم، كما جرى التوصل مؤخرا الى اتفاق بين الولايات المتحدة و ايران حول المفاعل النووي الإيراني، وبالزام الدول الصناعية الكبرى به، و كما جرى في مطلع التسعينات في التوصل الى حلول في دول البلقان رغم المذابح التي جرت، و حصل في جنوب افريقيا و دور مانديلا و التوصل الى تساوي الحقوق بين الاقلية البيضاء التي بغالبيتها من المستوطنين و التي كانت تحكم بالابواب تاييد و بالحديد و النار، و بين الغالبية السوداء أهل البلاد . و إلا قد لن يمكن التوصل الى حلول تنهي الصراع الازهابي الدومي بعد تحقيق الانتصار على داعش، بسبب عبث الفتن و الصراعات، و مادامت اسبابه و حواضنه مستمرة بالوجود و مازال تدخل دول الجوار مستمرا . . في ظروف الدمار السائد في البلاد و تزايد الخلف

في اواسط القرن الماضي و قبيل الانقلاب الصدامي المشؤوم، كانت الحركة السياسية والفكرية تضرب أطناها، وكانت الساحة السياسية والفكرية والأدبية والفنية في غليان مستمر، وقودها وجمهورها وفاعليها في معظمهم من الشباب، وكانت الحوارات والنقاشات في كل هذه المواضيع على قدم وساق، في زمن كانت الافاق مفتوحة امامهم في جميع المجالات.

سحق نظام صدام الدكتاتوري هذه الروح الخصبة ودمر النسيج الاجتماعي وقضى على روح المبادرة والبحث والحوار، ليفرض ايديولوجية الحزب الواحد وديكتاتوريته، التي ادت الى افكار المجتمع وتدمير اسس توازنه وأفرغه من فكره ومن صناع تقدمه وازدهاره.

وكانت نتيجة هذا العدوان المستمر على المجتمع تراجع وإفراغه من كل قدرة على النهوض والتجديد، وقادت سياسته الهوجاء الى سقوط العراق فريسة الاحتلال الامريكي العدواني.

هذا الاحتلال فرض نظام المحاصصة وأرسي دعائم حكم الاحزاب الاسلامية و على رأسها الاحزاب الاسلامية و اضعف احزاب المعارضة العراقية في حينها.

□ د. نجاد هادي كبة

في حينها، لا يجوز ان يخطأ أحد في تحديد أصل مصائبنا والمسؤول الاول عنها وهو الدكتاتورية الصدامية العمياء، فأغلب ما نعانينه منذ

سقوط الدكتاتورية هو نتاج سحق المجتمع العراقي بفعل ذلك النظام.

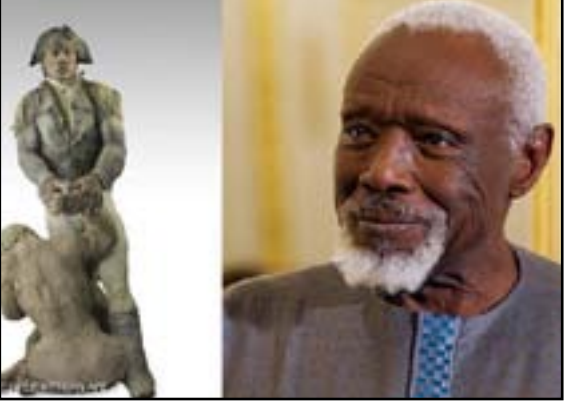
الشباب اكثرية المجتمع (٦٩ بالمئة اقل من ٣٠ سنة) دخلوا الحياة الدراسية والاجتماعية في غياب التعليم الجاد وحرية الفكر والوعي العام السياسي والاجتماعي والادبي والفني، ودفعوا الى الحياة العملية بدون مؤهلات او بدون أي افق او امل. فالعمل غير متوفر او مرهون غالبا بالوساطات المشروطة من القوى النافذة او بالرشوة وشرط ممارسة الرشوة لإرضاء المسؤولين والاحزاب المهيمنة وعلى رأسها الاحزاب الاسلامية.

ولكن تذليل مشكلات الحداثة ليس بالأمر الهين ولا سيما في المجتمعات الشرقية التي تتمسك بالتراث الديني والتاريخ، ان حل هذه المشكلة نراه عند ادونيس ان عد الحداثة على اساس الحوار الرصين والتفكير المرن يرى ان ذلك حقيقة ولا مسوغ لقطع جذور العلاقة مع الماضي كليا.

برامج قناة

<p>الفيلم العربي</p> <p>يعرض السبت الساعة ٢٢:٠٠</p> <p>يعاد الأحد الساعة ٤:٠٠</p>	<p>حكايا وخفايا</p> <p>يعرض السبت ٢١:٠٠</p> <p>يعاد الأحد ١٦:٠٠</p>	<p>الأخبار</p> <p>يومياً ٢٠:٠٠</p> <p>وتعاد ٠٠:٠٠</p>	<p>مسلسل للثروة</p> <p>حسابات أخرى</p> <p>يعرض يومياً ١٩:٠٠</p> <p>ويعاد يومياً ٠٧:٠٠</p>	<p>كاش طاك</p> <p>يعرض السبت ١٨:٠٠</p> <p>يعاد الأحد ٠٨:٢٠</p>	<p>الأخبار</p> <p>تعرض يومياً ١٥:٠٠</p>	<p>مسلسل محمود المصري</p> <p>يعرض يومياً ١٤:٠٠</p> <p>يعاد يومياً ٠١:٠٠</p>	<p>استديو الموصل</p> <p>يعرض يومياً الساعة ١٢:٠٠</p>
--	--	--	--	---	--	--	---

وفاة النحات السنغالي عثمان سو مع لغز منحوتاته



قال وكيل أعمال النحات السنغالي الشهير عثمان سو إنه توفي الخميس في دكار عن عمر ناهز ٨١ عاماً، واشتهر سو كأحد الشخصيات البارزة في الفن المعاصر وكان أول أفريقي ينتخب لعضوية الأكاديمية الفرنسية للفنون الجميلة المرموقة.

وعرف سو بنحته لتمائيل ضخمة لأجساد بشرية تعبر عن مصارعين من النوبة اجتذبت أكثر من ثلاثة ملايين زائر عندما عرضت على جسر الفنون في العاصمة باريس عام ١٩٩٩.

ونحت سو التماثيل التي تصور أجساد المصارعين الضخمة مفتولة العضلات من طين بلون الصدا احتفظ بخلمة مكوّناته سرا.

وقالت فرانسواز مونا وهي مؤرخة للفن في باريس تضعه في مصاف أعظم النحاتين في العالم مثل أوغوست رودان "لقد غير حقاً من مسار تاريخ النحت المعاصر"

وبعد أن تدرّب ليصبح أخصاصيا في العلاج الطبيعي لم يبدأ سو عمله كفنان متفرغ قبل أن يبلغ سن الخمسين. ونسب أول معرض له في دكار عام ١٩٨٧ في انتقادات.

بسبب تصويره لأجساد ذكور عارية تماما وهو أمر غير مقبول على الإطلاق في دولة أغلبها من المسلمين.

وقالت مونا التي عرفتته شخصيا على مدى ٢٠ عاماً "لقد كان الرجل أفريقيا لكن تماثيله كانت عالمية". وأضافت أنه ظل يعمل حتى قبل وفاته بشهر.

سيلينا غوميز تتربع على عرش إنستغرام



غوميز صاحبة أكبر عدد من المتابعين بنحو ١٠٢ ملايين متابع، بينما جاءت سويقت في المركز الثاني بنحو ٩٣,٩ مليون متابع. وحلت المغنيتان أريانا غراندي وبيونسيه في المركزين الثالث والرابع بنحو ٨٩,٦ مليون متابع و ٨٨,٩ مليون متابع على التوالي. بينما احتلت نجمة نيويورك / سكاى نيوز

أطاحت المغنية سيلينا غوميز بزميلتها الغنية تيلور سويقت لتصبح صاحبة أكبر عدد من المتابعين على موقع التواصل الاجتماعي إنستغرام. وفي تصنيفات إنستغرام السنوية التي نشرت الخميس، كانت



شركة صينية تبني نسخة بالحجم الأصلي من "تايتانيك"



السفينة بجبل الجليد الذي أغرق السفينة الأصلية في المحيط الأطلسي يوم ١٥ أبريل عام ١٩١٢.

وقال داعمو المشروع إنه سيشهد أيضا عرض الفيلم الشهير الذي يحكي قصة غرق السفينة ويحمل اسمها وأنتج عام ١٩٩٧ للنجمن ليوناردو دي كابريو وكيت وينسلت.

وقال سو شاو جون الرئيس التنفيذي للشركة إنه ليس مستغربا على الصين تنفيذ مثل هذا المشروع. وتابع "بناء تايتانيك نقدم شيئا للإنسانية جمعاء.. تايتانيك ليست ملكا لبلد واحد.. يوسع الولايات المتحدة فعل الشيء نفسه مع شخصية كونج فو باندا".

وقال إن المشروع الذي زادت تكلفته الأصلية على مليار يوان (١٤٥,٣١ مليون دولار) سيكتمل على الأرجح بنهاية ٢٠١٧.

خرج من ثلاثة الموتى وأكمل سيرته في حالة

إيداعهم لم يكن ميثاً. وطلب "العائد من ثلاثة الموتى" بطانية من الحارس، متأثراً بدرجة الحرارة المتدنية، لكن عاد بشكل طبيعي إلى أصدقائه. والطريف في الأمر أن الرجل، الذي خرج من تجربة مروعة، ذهب مباشرة إلى الحانة بعد خروجه من مستودع الأموات، عوض قصد بيته لأخذ قسط من الراحة.

10 مليونيرات بفضلان "يوتيوب" . . . كيف فعلوها؟

لم يعد التلفزيون والاعلام التقليدي المصدر الوحيد لتحقيق الثروة والشهرة. فمواقع التواصل الاجتماعي باتت كذلك منجم ذهب لنوعي المواهب والأفكار الخلاقة عبر العالم. من بينهم نجوم استطاعوا بناء ثروات حقيقية. هذه عشر قصص لنجوم جنوا المائتين بالاعتماد على موقع "يوتيوب"، مع دخلهم السنوي وفق تصنيف مجلة "فوربس"

١- **فيليكس كيلبيرغ** بجني هذا الشاب السويدي أكثر من ١٢ مليون دولار في السنة. وكل ذلك وهو جالس يلعب ألعابا إلكترونية. فهو صاحب قناة لبيت الألعاب الإلكترونية المباشرة، وتضم القناة عدد مشتركين لا يقل عن ٤٠ مليون مشترك والعدد في تصاعد مستمر.

٢- **إيان هيكوكس وأنتوني بادبلا** تمكن صديقا الطفولة الأميركيان، إيان هيكوكس وأنتوني بادبلا، من تحقيق أكثر من ٨ ملايين ونصف مليون دولار سنويا بفضل "يوتيوب". فقد بنيا هذه الثروة من إدارة خمسة من أنجح القنوات على موقع تبادل مقاطع الفيديو.

٣- **الأخوة فاين** حقق بيني ورافي نجاحا كبيرا من خلال برامج التعليقات وردود الأفعال على الإنتاجات الدرامية وحازا على جائزة إيمي للبرامج النهارية، إضافة إلى ثروة تنمو كل سنة بمقدار ٨ ملايين ونصف مليون دولار.

٤- **ليثري سترلينغ** تحقق الفنانة الموسيقية أرقام مشاهدات قياسية على موقع "يوتيوب". واشتهرت بإعادة الأغاني (Covers) لأشهر الأغاني بطريقتها الخاصة، عن طريق عزف الكمان برشاقة مع رقص لا يتوقف. ولذلك استطاعت تحقيق شهرتها ونجاحها مع راتب سنوي يصل إلى ٦ ملايين دولار.

٥- **ريت وليت** حقق كل من ريت ماكلين وكارل لينكوان نيل ثروة تنمو بـ ٤ ملايين ونصف مليون دولار كل سنة. وجاء ذلك نتيجة تخليهما عن مهلهما كمهندسين والتفرغ للفكاهة على "يوتيوب". رغم أن كثيرين كانوا يعبثوهما على ذلك بعد التخلي عن عمل مضمون وعمرهما يقارب الأربعينات.

٦- **كي سي آي** اسمه الحقيقي أولاجيد أولانويجي، وهو معلق بريطاني على ألعاب الفيديو. ساعده ذلك في بلوغ الشهرة في عالم "يوتيوب" مع ١١ مليون متابع، وراتب سنوي يصل إلى ٤,٥ ملايين دولار. كما ساعده على تحقيق النجومية في غناء الراب.

٧- **ميشيل فان** اختارت هذه الفتاة تعليم النساء والفتيات كيف يضعن المكياج بطريقة تجعلهن يبدون مثل نجماهن المفضلات، بمن فيهن ليدي غاغا وأنجلينا جولي. وقد أعادت استثمار الثروة التي جمعتها من الإنترنت في إطلاق خطها الخاص من مستحضرات التجميل. وهكذا صارت مليونيرة مع راتب سنوي يناهز ٢ ملايين دولار.

٨- **ليلي سينغ** تحققت مليونين ونصف مليون دولار كل سنة. وذلك بفضل موهبتها في الفكاهة والغناء. فقد اشتهرت باسم "سوبر وومن" على "يوتيوب" كوميديا اعتمدت كثيرا على خلفيتها الاثنية لأنها من أبوين هاجرا من الهند إلى كندا. كما اشتهرت كمغنية شملت جولاتها العالمية ٢٧ مدينة حول العالم.

٩- **رومان أتوود** بفضل مقاطع المقلب التي ينتجها استطاع أتوود أن يجني ٧ ملايين متابع عبر قناته على "يوتيوب". كما منح ذلك راتبا ضخما يصل إلى مليونين ونصف مليون دولار كل سنة.

١٠- **روزانا بانيسيتو** استطاعت هذه النجمة أن ترسم طريقها في عالم الطبخ بعدما علمت نفسها بنفسها. واستطاعت بفضل ذلك تحقيق ملايين المشاهدات والإشترارات والمبيعات لكتبها. وأنزل كل ذلك إلى جيبيها مليونين ونصف مليون دولار كل سنة.

بوب ديLAN لم يلب دعوة أوباما



بعدما قرر بوب ديLAN عدم المشاركة في حفلة تسليم جوائز نوبل في ستوكهولم، لم يلب كذلك دعوة وجهها اليه باراك أوباما للمجيء الى البيت الأبيض مع الفائزين الأميركيين الآخرين بجوائز نوبل. وقال الناطق باسم الرئيس الأميركي جوش إيرنست: «للأسف بوب ديLAN لن يحضر الى البيت الأبيض»، موضحاً أن المغني لم يُبرر غيابه. لكن هذا الرفض قد يعزز الإعجاب الكبير الذي يكنه الرئيس باراك أوباما الى الموسيقى البالغ ٧٥ سنة. ففي مقابلة مع مجلة «رولينغ ستون»، تحدثت أوباما عن لقائه الأول ببوب ديLAN الذي حضر لفترة وجيزة الى البيت الأبيض عام ٢٠١٠. وخلافاً لغالبية الفنانين الذين يدعون الى

حدث في مثل هذا اليوم

يعاد كوكب «مركور» سيره المستقيم في برج العقرب، فتصوب المسيرة وتجد ضالته. اذا تأخر موعد فقد يبصر النور الآن، وإذا استمتهك ادهم فقد يصحح الوضع عاطفياً: يتنمّر الحبيب من قلة اهتمامك به وانشغالك عنه.

يوم جيد على سعيد العمل تحصل من خلاله على الكثير من الدعم والتأييد عاطفياً: واجه شكوك الحبيب وكن واضحاً معه. اضبط التشكيك في علاقتك. لحسن الحظ أن الأمور تهدأ، فتشعر بالانفراج

حظك يعاود «مركور» سيره المستقيم في بيتك الرابع، ما يزيل بعض الانبساط في حياتك المهنية على وجه الخصوص إذا كنت مرغماً على مصالحة الشريك، لا تتردد ولا سيما إذا كان الأمر سيسهم في توضيح الأمور العالقة.

الجرأة في القرارات الحاسمة مطلوبة، لكن التسرع مرفوض، ولا سيما أن مستقبلك على المحك الاهتمام الذي يحيطك به الشريك يساعدك لتستعيد عافيتك.

الجرأة في القرارات الحاسمة مطلوبة، لكن التسرع مرفوض، ولا سيما أن مستقبلك على المحك الاهتمام الذي يحيطك به الشريك يساعدك لتستعيد عافيتك.

3 حدث في مثل هذا اليوم

وفاة المؤرخ يعقوب سركيس

في مثل هذا اليوم من عام ١٩٥٩ توفي المؤرخ العراقي يعقوب سركيس بعد حياة حافلة بالكتشفات التاريخية الطريفة من تاريخنا في العهود المظلمة منذ العهد المغولي. ولد يعقوب نغوم سركيس في أسرة أرمنية تاهية عام ١٨٧٦ في ديار المنتفك اذ كان والده من معية شيوخ المنتفك من آل السعدون الذين اقطعوه لخدمته مقاطعات وأملاك كبيرة، وتوفي وابنه يعقوب لم يزل في السابعة عشرة من عمره فتعهد مع عمه لإدارة تلك الأملاك، فاقبل بالعشائر وأهالي تلك المنطقة، فعرف أحوالها وتاريخها وثقافتها، وقد اعتنى منذ شبابه بجمع المخطوطات والوثائق، وبذل الكثير اقتنائها ونسخها، وقد استفاد منها عندما شرع بالكتابة التاريخية في موضوعات دقيقة وطريفة لم يلق لها المؤرخون التقليديون، وبها اصبح من المؤرخين المحققين المنتهين، وكان اول مقالة له قد كتبها يطلب من صديقه الأب انتستاس ماري الكرملى ونشرها في مجلته (لغة العرب) عام ١٩١٣. ثم استمر في تدييب المقالات والأبحاث والتبذ التاريخية والبلدانية في شتى الصحف والمجلات، حتى رحيله.

حظك يعاود «مركور» سيره المستقيم في بيتك الرابع، ما يزيل بعض الانبساط في حياتك المهنية على وجه الخصوص إذا كنت مرغماً على مصالحة الشريك، لا تتردد ولا سيما إذا كان الأمر سيسهم في توضيح الأمور العالقة.

حظك يعاود كوكب «مركور» سيره المستقيم في العقرب ويهني حالة من الانبساط والفوضى والضياح، كما يجني فيك أملاً. تبرز نفسك وتصلح الأمور، أو يتجاوب معك الاصدقاء فتفتح على الحيط مرتاحاً المساعدة الكبيرة التي يمنحها إيان الشريك تساعدك على تخطي المصاعب.

حظك يعاود «مركور» سيره المستقيم في بيتك الرابع، ما يزيل بعض الانبساط في حياتك المهنية على وجه الخصوص إذا كنت مرغماً على مصالحة الشريك، لا تتردد ولا سيما إذا كان الأمر سيسهم في توضيح الأمور العالقة.

حظك يعاود كوكب «مركور» سيره المستقيم في العقرب ويهني حالة من الانبساط والفوضى والضياح، كما يجني فيك أملاً. تبرز نفسك وتصلح الأمور، أو يتجاوب معك الاصدقاء فتفتح على الحيط مرتاحاً المساعدة الكبيرة التي يمنحها إيان الشريك تساعدك على تخطي المصاعب.

حظك يعاود «مركور» سيره المستقيم في بيتك الرابع، ما يزيل بعض الانبساط في حياتك المهنية على وجه الخصوص إذا كنت مرغماً على مصالحة الشريك، لا تتردد ولا سيما إذا كان الأمر سيسهم في توضيح الأمور العالقة.

حظك يعاود كوكب «مركور» سيره المستقيم في العقرب ويهني حالة من الانبساط والفوضى والضياح، كما يجني فيك أملاً. تبرز نفسك وتصلح الأمور، أو يتجاوب معك الاصدقاء فتفتح على الحيط مرتاحاً المساعدة الكبيرة التي يمنحها إيان الشريك تساعدك على تخطي المصاعب.

حظك يعاود «مركور» سيره المستقيم في بيتك الرابع، ما يزيل بعض الانبساط في حياتك المهنية على وجه الخصوص إذا كنت مرغماً على مصالحة الشريك، لا تتردد ولا سيما إذا كان الأمر سيسهم في توضيح الأمور العالقة.

حظك يعاود كوكب «مركور» سيره المستقيم في العقرب ويهني حالة من الانبساط والفوضى والضياح، كما يجني فيك أملاً. تبرز نفسك وتصلح الأمور، أو يتجاوب معك الاصدقاء فتفتح على الحيط مرتاحاً المساعدة الكبيرة التي يمنحها إيان الشريك تساعدك على تخطي المصاعب.



حظك هذا اليوم

حظك يعاود «مركور» سيره المستقيم في بيتك الرابع، ما يزيل بعض الانبساط في حياتك المهنية على وجه الخصوص إذا كنت مرغماً على مصالحة الشريك، لا تتردد ولا سيما إذا كان الأمر سيسهم في توضيح الأمور العالقة.

حظك يعاود كوكب «مركور» سيره المستقيم في العقرب ويهني حالة من الانبساط والفوضى والضياح، كما يجني فيك أملاً. تبرز نفسك وتصلح الأمور، أو يتجاوب معك الاصدقاء فتفتح على الحيط مرتاحاً المساعدة الكبيرة التي يمنحها إيان الشريك تساعدك على تخطي المصاعب.



عرس الشاعر

أليا إيمار فتاة شقراء تكشف أنها مختلفة عن الجميع ، فهي الوحيدة التي تمتلك بشرة بيضاء، الأمر الذي يجعلها تمكث طويلاً تحت الشمس لعلها تكتسب شيئاً من السمرة.

أحداث نتابعتها في رواية (عرس الشاعر) للروائي أنطونيو سكارمينا بترجمة صالح علماني وهو يصور لنا الوضع السياسي التشبلي من خلال مسيرة حياة أليا إيمار قبيل وصول الليندي الى سدة الحكم ويشرح لنا أسباب وطرق تشكل التيارات السياسية ..

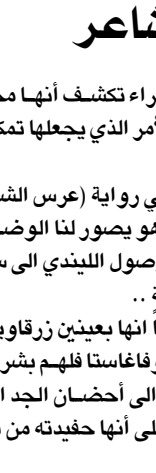
وتعي الفتاة أيضاً انها بعينين زرقاوين كبنات السينما اللاتي يتكلمن الإنجليزية، أما الناس في انطوغاستا فلمهم بشرة قاتمة وأعين بلون القهوة وهم قصار القامة جدا، وقد وصلت الى أحضان الجد المفترض ذات نهار قدمها عازف الترومبوبا لاستيطان كوبيتا على أنها حفيدته من دون ان يتأكد من ذلك.

عرس الشاعر

أليا إيمار فتاة شقراء تكشف أنها مختلفة عن الجميع ، فهي الوحيدة التي تمتلك بشرة بيضاء، الأمر الذي يجعلها تمكث طويلاً تحت الشمس لعلها تكتسب شيئاً من السمرة.

أحداث نتابعتها في رواية (عرس الشاعر) للروائي أنطونيو سكارمينا بترجمة صالح علماني وهو يصور لنا الوضع السياسي التشبلي من خلال مسيرة حياة أليا إيمار قبيل وصول الليندي الى سدة الحكم ويشرح لنا أسباب وطرق تشكل التيارات السياسية ..

وتعي الفتاة أيضاً انها بعينين زرقاوين كبنات السينما اللاتي يتكلمن الإنجليزية، أما الناس في انطوغاستا فلمهم بشرة قاتمة وأعين بلون القهوة وهم قصار القامة جدا، وقد وصلت الى أحضان الجد المفترض ذات نهار قدمها عازف الترومبوبا لاستيطان كوبيتا على أنها حفيدته من دون ان يتأكد من ذلك.



العمود الثامن

علي حسين ali.H@almadapaper.net

متى نعتذر لعبد الكريم قاسم؟

تقول الأخبار إن عدد الأحزاب التي ستدخل الانتخابات القادمة ، سيتجاوز المئة بمراحل ، وكنت في هذا المكان قد زفقت البشرية للعراقيين أن عدد أحزابنا ارتفع من ٣٠ إلى ٩٠ حزباً ، لكن يبدو أننا شعب يعشق السياسة ويتبرك بالأحزاب ، ولا يهيمه أن تكون ١٥٠ حزباً ديمقراطياً ، عشائرياً ، بعد أن صدر قانون العشائر الذي ربما تدخل به بعض القبائل إلى الانتخابات ، باعتبارها الممثلة عن شكل الحكم القادم في العراق .

الجزء الأكبر من أخبار هذه البلاد مضحك ، وكان أشدها سخرياً هو الخبر الذي طلعنا به وكالات الأنباء عن الزيارة التي قامت بها النائبة حنان الفتلاوي ، إلى بريطانيا ، وقد اكتشفنا مؤخراً أن "الزعيمية" رئيسة لجنة الصداقة البريطانية - العراقية ، وأنها التقت مع مجموعة من اللوردات البريطانيات ، وربما شرحت لهم نظريتها في التوازن الطائفي "سبعة مقابل سبعة".

وأنا أقرأ أخبار النائبة الفتلاوي ، خرجت علينا الصحف البريطانية بخبر يقول : إن جمعية الدفاع عن الدولة المدنية طالبت رئيسة الوزراء تريزا ماي "بعدم استغلال منصبها للترويج للمسيحية ، بعدما تحدثت الأخيرة عن قناعاتها الدينية في لقاء صحفي .." وكانت رئيسة الوزراء قد سألت في وقت سابق عن كيفية اتخاذها القرارات الصعبة ، فقالت : "إن الأمر يتلخص فيما إذا كنت تفعل الصواب ، ولديك الثقة والطاقة لتقديم وإيصال الرسالة الصحيحة" . ولدى سؤالها عما إذا كانت تتبع نهجاً "أخلاقياً" ، قالت : "أعتقد أن الأمر به شيء من العقيدة ، فأنا أنتمي للكنيسة الأنجليكانية .

الجمعية نهتت رئيسة الوزراء أنها تحكم بالنيابة عن الجميع ، بما في ذلك الأقليات الدينية وبالطبع الغالبية من المواطنين الذين يعدون غير متدينيين ، ولهذا لا يجوز لها فرض قيمها الدينية على الآخرين .

عندما تُقسّم البلدان إلى قبائل وطوائف ، فإنك بالتاكيد تصرّ على أن هذه البلاد ليست دولة مؤسسات ، ولا وطناً . لكن ماذا عن الذين يريدون أن يفرضوا قناعاتهم الطائفية على شعب بأكمله ، الجواب ربما نجدده عند السيدة الفتلاوي .

أعرف القليل جدا عن السادة الذين يصرون على أن يحولوا العراق إلى دولة عشائرية طائفية ، لأن معرفتهم لا تفيد في شيء ، لكنني أعرف جيداً أن العراق تحول من دولة مؤسسات إلى كلمة عابرة في غرف مخابرات دول الجوار ، وعندما بدأ البرلمان بمناقشة قانون العشائر ، لم أجد شيئاً أكتبه سوى كلمة ، نعي لدولة أرواها عبد الكريم قاسم قبل أكثر من نصف قرن أن تكون دولة مدنية .

أعرف كما يعرف الكل أن وطناً جميلاً ، مثل وطننا لم يحتل وجود قائمة طويلة من المخلصين ، لأنهم غير طائفيين ولا ينتهون إلى قبائل البرلمان الذي وضع الصهيود والملك وعالية نصيف والكربولي في صدارة المشهد السياسي والعشائري .

متك لله ، يا حنان الفتلاوي ، قلبت علينا المواجه .. أفضل عقاب لك أن أمحك لقب لورد لتطقي نظريتك في مجلس العموم البريطاني !



عربي الذي قال إن لمصطفى جواد حافظته التي جعلته محط إعجاب كبير ، إضافة الى معرفته الكبيرة باللغة وتطورها .

لم تقتصر معرفة جواد على اللغة فقط بل تجاوزها إلى التراث والتاريخ والشعر ، ويذكر عربي قائلًا " أن جواد كان من أولئك الشغوفين بالتراث وهو ذو معرفة واسعة بالكتب (مصادرها ، وتطورها ، ومؤلفها ، والاحداث التي نشأ وصدر فيها الكتاب ."

مؤكدًا " أن مصطفى جواد عُرِف بتواضعه رغم غزارة نتاجاته وعلمه وأعماله ومعرفته ."

لقد طال الحديث عن جواد إلا أن أحداً لم يتطرق لشاعريته ، وهذا ما اختاره الأستاذ معين حمدان علي ليكون محوراً لحديثه عن جواد ، فيقول حمدان " اخترت موضوع مصطفى جواد الشاعر حيث لم يسلس الضوء عليه كشاعر ، حيث جمعت أشعار جواد وحصلت على نتيجة أن في شبابه كتب كل أنواع الشعر ، لأنه كما يبدو أراد أن يكون شاعراً ، إلا انه بعد ذلك أهل الشعر الذي صار يكتبه ويخص به الإخوانيات فقط ."

وأكد حمدان " أن جواد ومن خلال أشعاره أرخ لنا العديد من الاحداث ."

مؤشراً " إلى أن السلسلة الذهبية التي تزعمها الأب الكرمللي التي من ضمنها مصطفى جواد استطاعت بناء الأسس الأولى للثقافة العراقية ."

عطاءات مصطفى جواد ثرة وغزيرة ، وقد كان ممن حافظوا على سلامة اللغة العربية ، فيذكر مدير مركز

الذاكرة تحمل عطرها لتحيي سيرة الباحث والمؤرخ وعالم اللغة مصطفى جواد في بيت

البيت

عربي الذي قال إن لمصطفى جواد حافظته التي جعلته محط إعجاب كبير ، إضافة الى معرفته الكبيرة باللغة وتطورها .

لم تقتصر معرفة جواد على اللغة فقط بل تجاوزها إلى التراث والتاريخ والشعر ، ويذكر عربي قائلًا " أن جواد كان من أولئك الشغوفين بالتراث وهو ذو معرفة واسعة بالكتب (مصادرها ، وتطورها ، ومؤلفها ، والاحداث التي نشأ وصدر فيها الكتاب ."

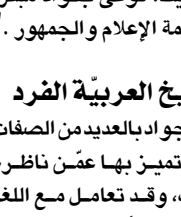
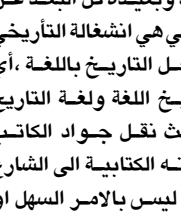
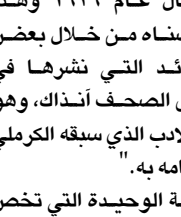
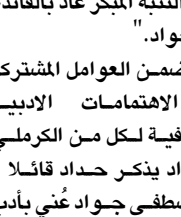
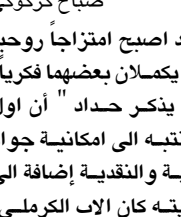
مؤكدًا " أن مصطفى جواد عُرِف بتواضعه رغم غزارة نتاجاته وعلمه وأعماله ومعرفته ."

لقد طال الحديث عن جواد إلا أن أحداً لم يتطرق لشاعريته ، وهذا ما اختاره الأستاذ معين حمدان علي ليكون محوراً لحديثه عن جواد ، فيقول حمدان " اخترت موضوع مصطفى جواد الشاعر حيث لم يسلس الضوء عليه كشاعر ، حيث جمعت أشعار جواد وحصلت على نتيجة أن في شبابه كتب كل أنواع الشعر ، لأنه كما يبدو أراد أن يكون شاعراً ، إلا انه بعد ذلك أهل الشعر الذي صار يكتبه ويخص به الإخوانيات فقط ."

وأكد حمدان " أن جواد ومن خلال أشعاره أرخ لنا العديد من الاحداث ."

مؤشراً " إلى أن السلسلة الذهبية التي تزعمها الأب الكرمللي التي من ضمنها مصطفى جواد استطاعت بناء الأسس الأولى للثقافة العراقية ."

عطاءات مصطفى جواد ثرة وغزيرة ، وقد كان ممن حافظوا على سلامة اللغة العربية ، فيذكر مدير مركز



عن جواد ، وقد يكون د. علي حمدان من أولئك الذين يفتحون صفحات من التاريخ لم يسبق لغيرهم أن تصفحها ، فيقول حمدان " سأوقف عند نقطة إدراك جواد للأدب ، ومدى تأثير عقلية مصطفى جواد بأب الأب الكرمللي ، فمن يتابع مجلة لغة العرب سيجد أنه احتضن " مصطفى الشاب الصغير واهتم به ."

ويبدو أن الترابط بين الكرمللي

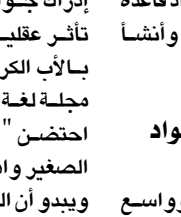
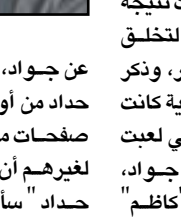
هذا الموسوي الكبير ، وذكر كركوكي أن "الملة صافية كانت من الشخصيات التي لعبت دوراً كبيراً في نشأة جواد ، إضافة الى شقيقه "كاظم" الذي نبى في روح جواد قاعدة عشق اللغة العربية وأنشأ عنده حافظة قوية ."

التلاقى بين جواد والكرمللي الحديث متشعب وواسع

عندما نتحدث عن جواد ، فإننا نتحدث عن رجل كان جواد طفلاً صغيراً أزمه على حفظ قواعد اللغة والنحو ، حتى سماه زملاؤه بالنحوي الصغير ."

ولم يكن للبخادي وحده الفضل في نشأة جواد ، فكل قطعة من جواد رُصت نتيجة تأثره بشخص ما لتخلق هذا الموسوي الكبير ، وذكر كركوكي أن "الملة صافية كانت من الشخصيات التي لعبت دوراً كبيراً في نشأة جواد ، إضافة الى شقيقه "كاظم" الذي نبى في روح جواد قاعدة عشق اللغة العربية وأنشأ عنده حافظة قوية ."

الدكتور صبار كركوكي قائلًا " إن أستاذ مصطفى جواد في اللغة العربية شكر البغدادي



عربي الذي قال إن لمصطفى جواد حافظته التي جعلته محط إعجاب كبير ، إضافة الى معرفته الكبيرة باللغة وتطورها .

لم تقتصر معرفة جواد على اللغة فقط بل تجاوزها إلى التراث والتاريخ والشعر ، ويذكر عربي قائلًا " أن جواد كان من أولئك الشغوفين بالتراث وهو ذو معرفة واسعة بالكتب (مصادرها ، وتطورها ، ومؤلفها ، والاحداث التي نشأ وصدر فيها الكتاب ."

مؤكدًا " أن مصطفى جواد عُرِف بتواضعه رغم غزارة نتاجاته وعلمه وأعماله ومعرفته ."

لقد طال الحديث عن جواد إلا أن أحداً لم يتطرق لشاعريته ، وهذا ما اختاره الأستاذ معين حمدان علي ليكون محوراً لحديثه عن جواد ، فيقول حمدان " اخترت موضوع مصطفى جواد الشاعر حيث لم يسلس الضوء عليه كشاعر ، حيث جمعت أشعار جواد وحصلت على نتيجة أن في شبابه كتب كل أنواع الشعر ، لأنه كما يبدو أراد أن يكون شاعراً ، إلا انه بعد ذلك أهل الشعر الذي صار يكتبه ويخص به الإخوانيات فقط ."

وأكد حمدان " أن جواد ومن خلال أشعاره أرخ لنا العديد من الاحداث ."

مؤشراً " إلى أن السلسلة الذهبية التي تزعمها الأب الكرمللي التي من ضمنها مصطفى جواد استطاعت بناء الأسس الأولى للثقافة العراقية ."

عطاءات مصطفى جواد ثرة وغزيرة ، وقد كان ممن حافظوا على سلامة اللغة العربية ، فيذكر مدير مركز

عربي الذي قال إن لمصطفى جواد حافظته التي جعلته محط إعجاب كبير ، إضافة الى معرفته الكبيرة باللغة وتطورها .

لم تقتصر معرفة جواد على اللغة فقط بل تجاوزها إلى التراث والتاريخ والشعر ، ويذكر عربي قائلًا " أن جواد كان من أولئك الشغوفين بالتراث وهو ذو معرفة واسعة بالكتب (مصادرها ، وتطورها ، ومؤلفها ، والاحداث التي نشأ وصدر فيها الكتاب ."

مؤكدًا " أن مصطفى جواد عُرِف بتواضعه رغم غزارة نتاجاته وعلمه وأعماله ومعرفته ."

لقد طال الحديث عن جواد إلا أن أحداً لم يتطرق لشاعريته ، وهذا ما اختاره الأستاذ معين حمدان علي ليكون محوراً لحديثه عن جواد ، فيقول حمدان " اخترت موضوع مصطفى جواد الشاعر حيث لم يسلس الضوء عليه كشاعر ، حيث جمعت أشعار جواد وحصلت على نتيجة أن في شبابه كتب كل أنواع الشعر ، لأنه كما يبدو أراد أن يكون شاعراً ، إلا انه بعد ذلك أهل الشعر الذي صار يكتبه ويخص به الإخوانيات فقط ."

وأكد حمدان " أن جواد ومن خلال أشعاره أرخ لنا العديد من الاحداث ."

مؤشراً " إلى أن السلسلة الذهبية التي تزعمها الأب الكرمللي التي من ضمنها مصطفى جواد استطاعت بناء الأسس الأولى للثقافة العراقية ."

عطاءات مصطفى جواد ثرة وغزيرة ، وقد كان ممن حافظوا على سلامة اللغة العربية ، فيذكر مدير مركز

عربي الذي قال إن لمصطفى جواد حافظته التي جعلته محط إعجاب كبير ، إضافة الى معرفته الكبيرة باللغة وتطورها .

لم تقتصر معرفة جواد على اللغة فقط بل تجاوزها إلى التراث والتاريخ والشعر ، ويذكر عربي قائلًا " أن جواد كان من أولئك الشغوفين بالتراث وهو ذو معرفة واسعة بالكتب (مصادرها ، وتطورها ، ومؤلفها ، والاحداث التي نشأ وصدر فيها الكتاب ."

مؤكدًا " أن مصطفى جواد عُرِف بتواضعه رغم غزارة نتاجاته وعلمه وأعماله ومعرفته ."

لقد طال الحديث عن جواد إلا أن أحداً لم يتطرق لشاعريته ، وهذا ما اختاره الأستاذ معين حمدان علي ليكون محوراً لحديثه عن جواد ، فيقول حمدان " اخترت موضوع مصطفى جواد الشاعر حيث لم يسلس الضوء عليه كشاعر ، حيث جمعت أشعار جواد وحصلت على نتيجة أن في شبابه كتب كل أنواع الشعر ، لأنه كما يبدو أراد أن يكون شاعراً ، إلا انه بعد ذلك أهل الشعر الذي صار يكتبه ويخص به الإخوانيات فقط ."

وأكد حمدان " أن جواد ومن خلال أشعاره أرخ لنا العديد من الاحداث ."

مؤشراً " إلى أن السلسلة الذهبية التي تزعمها الأب الكرمللي التي من ضمنها مصطفى جواد استطاعت بناء الأسس الأولى للثقافة العراقية ."

عطاءات مصطفى جواد ثرة وغزيرة ، وقد كان ممن حافظوا على سلامة اللغة العربية ، فيذكر مدير مركز

العمود الثامن

علي حسين ali.H@almadapaper.net

متى نعتذر لعبد الكريم قاسم؟

تقول الأخبار إن عدد الأحزاب التي ستدخل الانتخابات القادمة ، سيتجاوز المئة بمراحل ، وكنت في هذا المكان قد زفقت البشرية للعراقيين أن عدد أحزابنا ارتفع من ٣٠ إلى ٩٠ حزباً ، لكن يبدو أننا شعب يعشق السياسة ويتبرك بالأحزاب ، ولا يهيمه أن تكون ١٥٠ حزباً ديمقراطياً ، عشائرياً ، بعد أن صدر قانون العشائر الذي ربما تدخل به بعض القبائل إلى الانتخابات ، باعتبارها الممثلة عن شكل الحكم القادم في العراق .

الجزء الأكبر من أخبار هذه البلاد مضحك ، وكان أشدها سخرياً هو الخبر الذي طلعنا به وكالات الأنباء عن الزيارة التي قامت بها النائبة حنان الفتلاوي ، إلى بريطانيا ، وقد اكتشفنا مؤخراً أن "الزعيمية" رئيسة لجنة الصداقة البريطانية - العراقية ، وأنها التقت مع مجموعة من اللوردات البريطانيات ، وربما شرحت لهم نظريتها في التوازن الطائفي "سبعة مقابل سبعة".

العمود الثامن

علي حسين ali.H@almadapaper.net

متى نعتذر لعبد الكريم قاسم؟

تقول الأخبار إن عدد الأحزاب التي ستدخل الانتخابات القادمة ، سيتجاوز المئة بمراحل ، وكنت في هذا المكان قد زفقت البشرية للعراقيين أن عدد أحزابنا ارتفع من ٣٠ إلى ٩٠ حزباً ، لكن يبدو أننا شعب يعشق السياسة ويتبرك بالأحزاب ، ولا يهيمه أن تكون ١٥٠ حزباً ديمقراطياً ، عشائرياً ، بعد أن صدر قانون العشائر الذي ربما تدخل به بعض القبائل إلى الانتخابات ، باعتبارها الممثلة عن شكل الحكم القادم في العراق .

الجزء الأكبر من أخبار هذه البلاد مضحك ، وكان أشدها سخرياً هو الخبر الذي طلعنا به وكالات الأنباء عن الزيارة التي قامت بها النائبة حنان الفتلاوي ، إلى بريطانيا ، وقد اكتشفنا مؤخراً أن "الزعيمية" رئيسة لجنة الصداقة البريطانية - العراقية ، وأنها التقت مع مجموعة من اللوردات البريطانيات ، وربما شرحت لهم نظريتها في التوازن الطائفي "سبعة مقابل سبعة".

العمود الثامن

علي حسين ali.H@almadapaper.net

متى نعتذر لعبد الكريم قاسم؟

تقول الأخبار إن عدد الأحزاب التي ستدخل الانتخابات القادمة ، سيتجاوز المئة بمراحل ، وكنت في هذا المكان قد زفقت البشرية للعراقيين أن عدد أحزابنا ارتفع من ٣٠ إلى ٩٠ حزباً ، لكن يبدو أننا شعب يعشق السياسة ويتبرك بالأحزاب ، ولا يهيمه أن تكون ١٥٠ حزباً ديمقراطياً ، عشائرياً ، بعد أن صدر قانون العشائر الذي ربما تدخل به بعض القبائل إلى الانتخابات ، باعتبارها الممثلة عن شكل الحكم القادم في العراق .

الجزء الأكبر من أخبار هذه البلاد مضحك ، وكان أشدها سخرياً هو الخبر الذي طلعنا به وكالات الأنباء عن الزيارة التي قامت بها النائبة حنان الفتلاوي ، إلى بريطانيا ، وقد اكتشفنا مؤخراً أن "الزعيمية" رئيسة لجنة الصداقة البريطانية - العراقية ، وأنها التقت مع مجموعة من اللوردات البريطانيات ، وربما شرحت لهم نظريتها في التوازن الطائفي "سبعة مقابل سبعة".

العمود الثامن

علي حسين ali.H@almadapaper.net

متى نعتذر لعبد الكريم قاسم؟

تقول الأخبار إن عدد الأحزاب التي ستدخل الانتخابات القادمة ، سيتجاوز المئة بمراحل ، وكنت في هذا المكان قد زفقت البشرية للعراقيين أن عدد أحزابنا ارتفع من ٣٠ إلى ٩٠ حزباً ، لكن يبدو أننا شعب يعشق السياسة ويتبرك بالأحزاب ، ولا يهيمه أن تكون ١٥٠ حزباً ديمقراطياً ، عشائرياً ، بعد أن صدر قانون العشائر الذي ربما تدخل به بعض القبائل إلى الانتخابات ، باعتبارها الممثلة عن شكل الحكم القادم في العراق .

الجزء الأكبر من أخبار هذه البلاد مضحك ، وكان أشدها سخرياً هو الخبر الذي طلعنا به وكالات الأنباء عن الزيارة التي قامت بها النائبة حنان الفتلاوي ، إلى بريطانيا ، وقد اكتشفنا مؤخراً أن "الزعيمية" رئيسة لجنة الصداقة البريطانية - العراقية ، وأنها التقت مع مجموعة من اللوردات البريطانيات ، وربما شرحت لهم نظريتها في التوازن الطائفي "سبعة مقابل سبعة".

العمود الثامن

علي حسين ali.H@almadapaper.net

متى نعتذر لعبد الكريم قاسم؟

تقول الأخبار إن عدد الأحزاب التي ستدخل الانتخابات القادمة ، سيتجاوز المئة بمراحل ، وكنت في هذا المكان قد زفقت البشرية للعراقيين أن عدد أحزابنا ارتفع من ٣٠ إلى ٩٠ حزباً ، لكن يبدو أننا شعب يعشق السياسة ويتبرك بالأحزاب ، ولا يهيمه أن تكون ١٥٠ حزباً ديمقراطياً ، عشائرياً ، بعد أن صدر قانون العشائر الذي ربما تدخل به بعض القبائل إلى الانتخابات ، باعتبارها الممثلة عن شكل الحكم القادم في العراق .

الجزء الأكبر من أخبار هذه البلاد مضحك ، وكان أشدها سخرياً هو الخبر الذي طلعنا به وكالات الأنباء عن الزيارة التي قامت بها النائبة حنان الفتلاوي ، إلى بريطانيا ، وقد اكتشفنا مؤخراً أن "الزعيمية" رئيسة لجنة الصداقة البريطانية - العراقية ، وأنها التقت مع مجموعة من اللوردات البريطانيات ، وربما شرحت لهم نظريتها في التوازن الطائفي "سبعة مقابل سبعة".

العمود الثامن

علي حسين ali.H@almadapaper.net

متى نعتذر لعبد الكريم قاسم؟

تقول الأخبار إن عدد الأحزاب التي ستدخل الانتخابات القادمة ، سيتجاوز المئة بمراحل ، وكنت في هذا المكان قد زفقت البشرية للعراقيين أن عدد أحزابنا ارتفع من ٣٠ إلى ٩٠ حزباً ، لكن يبدو أننا شعب يعشق السياسة ويتبرك بالأحزاب ، ولا يهيمه أن تكون ١٥٠ حزباً ديمقراطياً ، عشائرياً ، بعد أن صدر قانون العشائر الذي ربما تدخل به بعض القبائل إلى الانتخابات ، باعتبارها الممثلة عن شكل الحكم القادم في العراق .

الجزء الأكبر من أخبار هذه البلاد مضحك ، وكان أشدها سخرياً هو الخبر الذي طلعنا به وكالات الأنباء عن الزيارة التي قامت بها النائبة حنان الفتلاوي ، إلى بريطانيا ، وقد اكتشفنا مؤخراً أن "الزعيمية" رئيسة لجنة الصداقة البريطانية - العراقية ، وأنها التقت مع مجموعة من اللوردات البريطانيات ، وربما شرحت لهم نظريتها في التوازن الطائفي "سبعة مقابل سبعة".

العمود الثامن

علي حسين ali.H@almadapaper.net

متى نعتذر لعبد الكريم قاسم؟

تقول الأخبار إن عدد الأحزاب التي ستدخل الانتخابات القادمة ، سيتجاوز المئة بمراحل ، وكنت في هذا المكان قد زفقت البشرية للعراقيين أن عدد أحزابنا ارتفع من ٣٠ إلى ٩٠ حزباً ، لكن يبدو أننا شعب يعشق السياسة ويتبرك بالأحزاب ، ولا يهيمه أن تكون ١٥٠ حزباً ديمقراطياً ، عشائرياً ، بعد أن صدر قانون العشائر الذي ربما تدخل به بعض القبائل إلى الانتخابات ، باعتبارها الممثلة عن شكل الحكم القادم في العراق .

الجزء الأكبر من أخبار هذه البلاد مضحك ، وكان أشدها سخرياً هو الخبر الذي طلعنا به وكالات الأنباء عن الزيارة التي قامت بها النائبة حنان الفتلاوي ، إلى بريطانيا ، وقد اكتشفنا مؤخراً أن "الزعيمية" رئيسة لجنة الصداقة البريطانية - العراقية ، وأنها التقت مع مجموعة من اللوردات البريطانيات ، وربما شرحت لهم نظريتها في التوازن الطائفي "سبعة مقابل سبعة".