



الدكتور محمد جبار
المعيد بين التحقيق
والدرس اللغوي



رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

فزي

500
16
دنانير
صفحة



مسلسل للثروة حسابات أخرى

يقوم صلاح السعدني هذا المسلسل بتجسيد شخصيتين أخوة توأم - أحدهما صالح ويعيش مع امه هدى سلطان وزوجته فادية عبد العزيز أما الآخر فهو رجل أعمال ثري جمع ثروته بطرق غير مشروعة مما جعل والدته هدى سلطان... اقرأ المزيد

إخراج: إسماعيل عبدالحافظ (مخرج)، تأليف: محسن الجلال (قصة وسيناريو وحوار)، طاقم العمل: صلاح السعدني نرمين الفقي هدى سلطان عمر الحريري زينة فادية عبد الغني
يعرض يوميا الساعة 19:00 يعاد يوميا الساعة 07:00

التردد: 11766
الاتصاف: أفقي معدل الترميز: 27500

Email: info@almadapaper.net http://www.almadapaper.net

العدد (3808) السنة الرابعة عشرة - الخميس (22) كانون الأول 2016

جريدة سياسية يومية

أحداث البصرة تقوّض مفاوضات عودة الصدر إلى التحالف الوطني

العبادي يعتزم الخروج من "سطوة" المالكي بتكثف يضمّ حماة الدعوة

بغداد / المدى

التضحيات التي قدمها الشهداء في زمن النظام السابق... بدوره قال المالكي، في كلمته أمام الحفل، "أتمنى أن لا يجز البعض إلى معارك بينية ومشاكسات بين هذا وذاك، ويجب أن نهزم كل من يريد أن يجز العراق إلى صراعات جانبية، كما أتمنى أن لا نفتح معركة مع أي طرف شريك لنا في العملية السياسية، لأن معركتنا مع داعش فقط". وجاءت مواقف العبدي والمالكي المتباينة على خلفية التظاهرات التي واجهت جولة أمين عام حزب الدعوة في المحافظات الجنوبية، والتي حالت دون انعقاد بعض الاجتماعات بحضوره.

بالإضافة إلى علي الأديب الذي لم يحدد موقفه حتى اللحظة. تداعيات أحداث البصرة الأخيرة لم تقتصر على الدعوة فقط، إذ تجاوزتها إلى التحالف الوطني الذي بات يعيش أزمة حقيقية جراء تقادم الصراع بين المالكي والصدر. وفي هذا السياق، أكدت مصادر من داخل التيار الصدري، ل(المدى)، توجيه الصدر لكتلة الأحرار بتجديد مباحثاته مع التحالف الوطني ومقاطعة اجتماعات الأخير في البرلمان.

التفاصيل ص ٢

الحكيم يكذب شائعات التقارب مع الخنجر واليساوي
السنة يوسعون دائرة "التسوية"
وينفون مناقشتها مع ملك الأردن

بغداد / المدى

اتفق اتحاد القوى، المظلة السياسية لسنة العراق، على تمديد فترة كتابة ورقة التسوية، التي تمثل رأي المكون، لتشمل جهات أوسع. وجاء الاتفاق إثر مباحثات أجراها قادة القوى السنية، بالإضافة إلى رئيس الائتلاف الوطنية إيد علاوي، مع ملك الأردن عبدالله الثاني، يوم الإثنين الماضي. ويقول ممثلون عن اتحاد القوى عن الزيارة إنها جاءت بسبب قرب انعقاد القمة العربية في عمان. وكانت التوقعات قد رجحت أن يركز اللقاء مع العاهل الأردني على مشروع "التسوية السياسية"، لاسيما أنها جاءت بعد أيام من عودة زعيم التحالف الوطني عمار الحكيم من جولة إقليمية شملت الأردن ثم إيران.

ويقول النائب رسول أبو حسنة، عضو كتلة الدعوة - تنظيم الداخل، عن أن "اجتماع التحالف الوطني الأخير ركز على تكذيب الإشاعات التي رافقت طرح

التفاصيل ص ٣

صحيفة أميركية: انقسام ساسة العراق يهدد بأجهاض مشاريع المصالحة

4



محل للحلاقة داخل مخيم للاجئين في الخازر... ف. ب.

منظمات تتحدث عن 29 مقبرة في سنجار فقط

المقابر الجماعية في المناطق المحررة تكشف فظائع داعش

حمام العليل / أف ب

وقال فواز عبد العباس، نائب رئيس اللجنة الدولية لشؤون المفقودين في العراق، إن "هذا مشهد لجريمة حقيقية، توجد هنا بين ٨٠ إلى ١٢٠ جثة بعضها لنساء واطفال مع العنور على ملابس داخلية وألباب". ويمكن أن تكون بينها جثة عماد نظير، أحد عناصر الشرطة الذي خطفه التنظيم المتطرف وترك خلفه

يضع ثلاثة رجال في مكان ترتفع فيه مبان مدمرة بفعل المعارك، سيجاج من الشبك قبل مد شريط اصفر واسود يذكر بساحات الجرائم في أفلام هوليوود، لتطويق مساحة عشر فيها على مقبرة جماعية تركها مسلحو تنظيم داعش خلفهم.

الزراعة: لدينا 24 مليون نخلة ونمتلك فائضاً من إنتاج التمور

بغداد / المدى

وجود إحصائية علمية دقيقة. وأوضح الوكيل الفني لوزارة الزراعة مهدي القيسي، في حديثه ل(المدى) أن القوانين المتعلقة بالقطاع الزراعي تهدف دائماً لحماية المنتج المحلي، وعلى سبيل المثال قانون الحجر الزراعي رقم ٧٦ لسنة ٢٠١٢ والتعليمات ذات الرقم

وجود إحصائية علمية دقيقة. وأوضح الوكيل الفني لوزارة الزراعة مهدي القيسي، في حديثه ل(المدى) أن القوانين المتعلقة بالقطاع الزراعي تهدف دائماً لحماية المنتج المحلي، وعلى سبيل المثال قانون الحجر الزراعي رقم ٧٦ لسنة ٢٠١٢ والتعليمات ذات الرقم

١٧ لسنة ١٩٧٠ القاضي بمنع استيراد فساتيل النخيل وجزء الخلة ومنتجاتها"، مبيناً: "اليوم سيتم العمل بهذه التعليمات وذلك لأن دول الجوار مصابة بأفات لتوجد في العراق متابعاً أن "من هذه الأفات سوسة النخيل التي تعتبر آفة فتاكة وخطراً على المنتج الوطني".

التفاصيل ص ٧

التحالف الدولي يتحدث عن "وقفه تعبوية" للقوات العراقية

السفير الأميركي: 258 ألف بناية في الموصل بحاجة لتطهيرها من داعش

بغداد / المدى برس

عزت السفارة الأميركية في بغداد، أمس الأربعاء، تأخر حسم معركة الموصل إلى وضع المدينة الجغرافي واستخدام داعش للمدنيين كدروع بشرية، مؤكدة أن دور التحالف الدولي استثنائي في المعركة. وقال دوغلاس سيليمان، السفير الأميركي في العراق، في لقاء مع وسائل إعلام محلية بينها

(المدى برس)، إن "معركة الموصل معركة عراقية بقيادة رئيس الوزراء حيدر العبدي واستشارة قوات التحالف الدولي"، لافتاً إلى أن "٢٥٨ ألف بناية بحاجة إلى التطهير من تنظيم داعش الإرهابي في مدينة الموصل بمعدل ١,٨ مليون غرفة". وفي سياق ذي صلة، قال جنرال أميركي كبير، في التحالف الدولي، إن القوات العراقية، التي تحارب لاستعادة الموصل، بدأت وقفة

الجعفري: اجتماع عربي - أوروبي أشاد بالانتصارات العراقية

بغداد / المدى

العراق أكثر من ٤٧٥ مليار دولار لأن هذا الرقم يمثل استيراد البلد من السلع وعند إضافة استيراد الخدمات المتمثلة بالسياحة والعلاج ودارسة الطلاب خارج البلد وشحن البضائع والتأمين على البضائع سيكون أكثر من هذا الشيء"، مبيناً أن "هذه الاستيرادات تمثل الغذاء والسلع المعمرة والمواد الكهربائية بالإضافة إلى استيرادات القطاع العام المتعلقة بالأدوية وغيرها". وأكد عضو مجلس إدارة البنك المركزي أنه "لا توجد دولة في العالم تسعى إلى تقليص الاستيرادات خصوصاً أن نمو الاستيرادات من الناتج المحلي القومي في العالم يبلغ ١٦٠٪".

التفاصيل ص ٥

الرافدين يدعو المواطنين إلى إيداع أموالهم لدى فروعهم

5

العراق أكثر من ٤٧٥ مليار دولار لأن هذا الرقم يمثل استيراد البلد من السلع وعند إضافة استيراد الخدمات المتمثلة بالسياحة والعلاج ودارسة الطلاب خارج البلد وشحن البضائع والتأمين على البضائع سيكون أكثر من هذا الشيء"، مبيناً أن "هذه الاستيرادات تمثل الغذاء والسلع المعمرة والمواد الكهربائية بالإضافة إلى استيرادات القطاع العام المتعلقة بالأدوية وغيرها". وأكد عضو مجلس إدارة البنك المركزي أنه "لا توجد دولة في العالم تسعى إلى تقليص الاستيرادات خصوصاً أن نمو الاستيرادات من الناتج المحلي القومي في العالم يبلغ ١٦٠٪".

التفاصيل ص ٣

النزاهة: التقاعد مقابل كشف الذمة المالية

بغداد / المدى

دعت هيئة النزاهة، أمس الأربعاء، المسؤولين الحكوميين المشمولين بواجب الإفصاح عن ذمتهم المالية، بضرورة الالتزام بالمواعيد التي حددتها للكشف عن مصالحهم المالية. وفي سياق آخر، طالبت هيئة النزاهة، التقاعد العامة بعدم تزويج المعاملات التعاقدية للمتخلفين عن هذا الواجب. وكان رئيس الوزراء حيدر العبدي قد وجه، الخميس الماضي، المجلس الأعلى لمكافحة الفساد، بمراجعة قانون "من أين لك هذا"، كما وجه بإعداد كشف بحالات تضخم الأموال لبعض منتسبي الدولة المشخصة من قبل هيئة النزاهة العامة والمرفوعة إلى القضاء. وبين، أن "رئيس الوزراء وجه بمراجعة قانون من أين لك هذا المشروح في خمسينيات القرن الماضي بهدف تفعيله، كما وجه بإعداد كشف بحالات تضخم الأموال لبعض منتسبي الدولة المشخصة من قبل هيئة النزاهة العامة والمرفوعة إلى القضاء، وتلقيها أمام المجلس الأعلى لمكافحة الفساد في اجتماعه المقبل".

التفاصيل ص ٣

صيغة لئيمة لقانون الانتخابات

منذ آب ٢٠١٥، وهو التاريخ الذي قدمت فيه الحكومة حزمته إصلاحيتين أعقبتهما لاحقاً بحزمة ثالثة، فضلاً عن حزمة إصلاحات زاود فيها مجلس النواب على الحزمة الحكومية الأولى، سُطرت ملايين الكلمات على أطنان من الورق وقيل ما يملأ نصف فضاء الكرة الأرضية بشأن موضوع الإصلاحات الذي ما كان سيكون له وجود لولا الحراك الشعبي الاحتجاجي الذي انطلق بنسخته الجديدة المتواصلة حتى اليوم منذ حوالي السنة ونصف السنة.

لا الحزم الحكومية الثلاث ولا الحزمة النيابية يُنجزُ منها ما يمكن لأي من الحكومة أو مجلس النواب أن يباهي به ويتفاخر.. كل ما تحقق لم يمس جوهر عملية الإصلاح التي وعدت بها الحكومة والبرلمان.. القوانين التي وعدنا بتشريعيها لتعديل مسار العملية السياسية، ولقطع دابر الفساد الإداري والمالي، ولتقليص الاعتماد على سلعة النفط الغدّارة وتحقيق اختراق في الزراعة والصناعة، ولاستكمال بناء الدولة، لم يُسن منها شيء.. مجلس النواب انتهى بتسريع القوانين التي لا قيمة لها، بل هي هدامة ومخرّبة لقانون البلديات الذي صار اسمه قانون الخمر، تهكماً، وقانون العشائر الذي يُراد لتشكيكه اجتماعية بآداة أن تحل محل الدولة، بدلاً من انتشال الدولة من فشلها.

وفي أول اختبار جدي لها على صعيد الإصلاح، سقطت الحكومة الحالية على نحو لم يكن يمتناه لها حتى معارضوها. هذا الاختبار يتمثل في مشروع القانون المقترح للانتخاب مجالس المحافظات والأضوية.

القانونان الحاليان الخاصان بانتخابات مجلس النواب ومجالس المحافظات كانا من الأهداف المباشرة للحراك الشعبي الاحتجاجي، وحتى الآن لم يكف المظاهر في ساحة التحرير ببغداد وسائر ساحات الاحتجاج في المحافظات، عن المطالبة بتسريع قوانين جديدة للانتخابات تكون نظيفة من القيود الجائرة التي فرضها القانونان الحاليان على حرية الانتخاب بما يتعارض مع المبادئ والأحكام التي جاء بها الدستور، ومنها مبدأ المساواة وتكافؤ الفرص، ومبدأ الاقتراع العام المباشر في الانتخابات. وهذا الأخير (الاقتراع المباشر) يعني عدم شرعية أن يجري انتخاب عضو في المجالس التمثيلية على نحو غير مباشر، فيما القانونان الحاليان وضع لتفكيكها نظام (سان ليفو) الذي يخول مفوضية الانتخابات ترحيل أصوات مرشحين غير فائزين إلى مرشحين آخرين غير فائزين أيضاً لمنحهم مقاعد في البرلمان أو مجالس المحافظة من دون وجه حق، كما يخول رئيس القائمة الانتخابية تحويل أصوات مرشحين فاشلين يختارهم هو بنفسه لغيرهم على من لم ينتخبهم.

مشروع القانون الجديد للانتخابات مجالس المحافظات الذي أعدته الحكومة لتقدمه إلى مجلس النواب تمهيداً لتشريعه يكرّس نظام الانتخاب غير المباشر الذي طُبق في الانتخابات السابقة كافة، بل إنه يقترح صيغة معدلة لـ "سان ليفو" أكثر سوءاً من الصيغة الحالية. مشروع القانون الجديد يقترح صيغة تزيد من سمنة القسط السمان في مجلس النواب والحكومة وتغلق كل باب أمام ممثلي القوى الصغيرة والمرشحين المنقردين.

هذا الأمر في حد ذاته يتعيّن أن يدفع بالحراك الشعبي إلى عتبة جديدة من الاحتجاج، فالحكومة ومن ورثها قوى الإسلام السياسي المستحوذة على السلطة والنفوذ والمال، تسعى بمشروع القانون المقترح لإدامة احتكار هذه القوى للسلطة والنفوذ والمال، ومواصلة صراعاتها الطائفية وفسادها الإداري والمالي ونهب ثروات الشعب.

القانون الجديد المقترح يتوجب أن يسقطه الحراك الشعبي، وأن يسقط المحاولة اللاحقة لسن قانون للانتخابات البرلمانية يتبنى الصيغة اللئيمة الجديدة بدلاً من تعديل الصيغة القائمة حالياً، وهي غير مقبولة في الأساس لأنها غير عادلة وغير منصفة.

أحداث البصرة تقوّض مفاوضات عودة الصدر إلى التحالف الوطني العبادي يعترم الخروج من "سطوة" المالكي بتكتل يضمّ حوائم الدعوة

أثقت احتفالية حزب الدعوة بالذكرى الـ 60 لتأسيسه، الضوء على حجم الخلافات الداخلية بين أجنحة الحزب الذي يتولى رئاسة الحكومة منذ 2006. وطالب العبّادي، في كلمة بالاحتفال الذي حضره المالكي ورئيساً الجمهورية والبرلمان، قيادات حزبه بالابتعاد عن المناصب والامتيازات. وقال العبّادي "علينا أن نحافظ على الأصالة ونبتعد عن البحث عن المناصب، وعلينا التنازل عن الامتيازات وهذا جزء من التقرب لتلك التضحيات التي قدمها الشهداء في زمن النظام السابق".

□ بغداد / أمين عبدالهادي ومحمد صباح



المالكي والعبّادي في اجتماع سابق لحزب الدعوة... أرشيف

لـ"صولة فرسان ثمانية حاسمة" ضد متظاهرين يعتقد أنهم من أتباع التيار الصدري، عارضوا زيارة رئيس ائتلاف دولة القانون نوري المالكي إلى بعض المحافظات الجنوبية. ووصف الحزب المتظاهرين بـ"فئة ضالة خارجة على القانون"، ودعا القوى الأمنية والكتل السياسية لاتخاذ موقف حاسم يمنع هذه الممارسة. إلا أن تداعيات أحداث البصرة الأخيرة لم تقتصر على الدعوة فقط، إذ تجاوزتها إلى التحالف الوطني الذي بات يعيش أزمة حقيقية جراء تقاطع الصراع بين المالكي والصدري. وفي هذه السباق، أكدت مصادر من داخل التيار الصدري، ل(المدى)، توجيهه الصدر لكتلة الاصرار بتجميد مباحثاته مع التحالف الوطني ومقاطعة اجتماعات الأخير في البرلمان. وأضافت المصادر، التي تحدثت

وترجح الأوساط ان يحاول العبّادي كسب ودّ الأديب وضمه إلى كيانه الانتخابي لأنه سيسجع القيادات الحزبية الأخرى للانحياز إلى معسكره. وتشعر قيادات الدعوة بحرج كبير إزاء المواقف الأخيرة التي صدرت عن الحزب ضد التظاهرات التي لاحقت أمينه العام نوري المالكي في ذي قار وميسان والبصرة. وتؤكد اوساط الدعوة ان البيانات التي اصدرها الحزب لم تحظ بتأييد القيادات الأخرى من بينها العبّادي الذي استنكر الدعوات لإرسال قوات أمنية إلى البصرة. وترجح الأوساط ووقوف شخصيات مقربة من المالكي وراء البيانات التي هاجمت بطريقة غير مباشرة أنصار التيار الصدري. وطالب حزب الدعوة، في بيان أصدره بتاريخ ١٤ كانون الأول الجاري، أنصاره بالتأهب

شخصيات وازنة من حوائم الحزب كعبد الحلیم الزهيري وعلي العلاق ووليد الحلبي بالإضافة إلى علي الأديب الذي لم يحدد موقفه حتى اللحظة. ويحاول العبّادي، بحسب الأوساط المطلعة، تهيئة الأجواء لعزل المالكي في المؤتمر الحزبي المزمع عقده مطلع العام المقبل. وتشير أوساط حزب الدعوة إلى ان تباين المواقف بين المالكي والعبّادي وصل إلى درجة يتعذر معالجتها إلا بعزل الاول أو الإنشقاق عن الحزب الأم كما فعل إبراهيم الجعفري بعد الإطاحة به من رئاسة الحكومة في ٢٠٠٦.

وفي سياق الصراعات المتفاقمة داخل الدعوة، تحدثت الأوساط عن مساعي علي الأديب لتأسيس كيان سياسي بقيادته بعد امتناع الدعوة بجناحه عن دعمه لتروؤس التحالف الوطني والانحياز إلى رئاسة الحكيم.

7 قتلى بتفجير مقر لحزب إيراني معارض قرب أربيل

في كويه،

وقالت حكومة إقليم كردستان، في بيان اطلعت عليه (المدى)، "سنبذل كل جهودنا معارض في إقليم كردستان، حسب مسؤول محلي كبير لووكالة فرانس برس. وقال جلال كريم، وكيل وزارة داخلية إقليم كردستان، ان الانفجار المزوج الذي وقع في مدينة كويه قتل فيه خمسة من عناصر الحزب الديموقراطي بكردستان إيران وعنصر من قوات الأمن المحلية وطفل. ولم تعلن أي جهة حتى الآن تبنيها الاعتداء. وغب الانفجار، اتهم خالد عزيزي، السكرتير العام للحزب الديمقراطي الكردستاني الإيراني، إيران بالوقوف وراء عملية تفجير مقره في مدينة كويه بأربيل، مؤكدا في الوقت نفسه مواصلة النضال المدني والعسكري ضد إيران. وقال عزيزي، في مؤتمر صحفي عقد في بلدة كويه، إن إيران لديها اليد في مثل هذه الأعمال وتحاول خلق فوضى أمنية في المنطقة"، مشددا على "مواصلة النضال المدني والعسكري ضد إيران". إلى ذلك، دان مجلس وزراء إقليم كردستان، أمس الأربعاء، التفجيرين اللذين استهدفا مقر الحزب الديمقراطي الكردستاني -إيران الجناة وتقديمهم للعدالة".

□ بغداد / المدى

قتل سبعة اشخاص، مساء الثلاثاء، في تفجير مزدوج قرب مقر حزب إيراني كردي معارض في إقليم كردستان، حسب مسؤول محلي كبير لووكالة فرانس برس. وقال جلال كريم، وكيل وزارة داخلية إقليم كردستان، ان الانفجار المزوج الذي وقع في مدينة كويه قتل فيه خمسة من عناصر الحزب الديموقراطي بكردستان إيران وعنصر من قوات الأمن المحلية وطفل. ولم تعلن أي جهة حتى الآن تبنيها الاعتداء. وغب الانفجار، اتهم خالد عزيزي، السكرتير العام للحزب الديمقراطي الكردستاني الإيراني، إيران بالوقوف وراء عملية تفجير مقره في مدينة كويه بأربيل، مؤكدا في الوقت نفسه مواصلة النضال المدني والعسكري ضد إيران. وقال عزيزي، في مؤتمر صحفي عقد في بلدة كويه، إن إيران لديها اليد في مثل هذه الأعمال وتحاول خلق فوضى أمنية في المنطقة"، مشددا على "مواصلة النضال المدني والعسكري ضد إيران". إلى ذلك، دان مجلس وزراء إقليم كردستان، أمس الأربعاء، التفجيرين اللذين استهدفا مقر الحزب الديمقراطي الكردستاني -إيران الجناة وتقديمهم للعدالة".

التحالف الدولي يتحدّث عن "وقفه تعبويّة" للقوّات العراقيّة السفير الأميركي: 258 ألف بناية في الموصل بحاجة إلى تطهيرها من داعش

في كل يوم من هذه الأيام وهذه التحديات.

إلى ذلك، كشفت تقرير لمنظمة هيومن رايتس ووتش، أمس الأربعاء، عن قيام تنظيم داعش في الموصل باستهداف "متعمد" للمدنيين الذين يرفضون مرافقتهم اثر انسحابهم من بعض احيائها. ونقل تقرير للمنظمة إفادات اكثر من ٥٠ من سكان احياء شرق الموصل، "وقوع ١٨ عملية قصف بالهاونات او هجمات قنص او تفجير سيارات او انفجار عبوات ناسفة، نفذها داعش بشكل عشوائي او مباشر ضد المدنيين". كما تحدث شهود عن ثلاث غارات جوية استهدفت مقاتلي داعش كانوا على اسطح منازل او في ازقة ضيقة ما "اسفر عن مقتل مدنيين"، و اشارت هيومن رايتس الى

يهيئ الظروف لاستمرار تقدم قوات الأمن العراقية وخطتها وعملياتها لتحرير الموصل. وأضاف ايسلر ان "هذه العملية تأتي بعد ٦٥ يوما سارت خلالها الأمور بإيقاع سريع على مستوى العمليات طيلة الوقت، وأنها تشمل إصلاح المركبات وإعادة التزود بالذخيرة وتجهيز القوات للمرحلة القادمة". وقال القائد في التحالف الدولي "هناك الكثير من الأنشطة الجارية. سترتون خلية نحل... في هذه الوقفة التعبوية". وأضاف "سوف يستأنفون (نشاطهم) قريبا وقوات الأمن العراقية تدير هذا الجدول الزمني". ومضى بالقول "المهم في أي حملة هو إحراز تقدم مستمر. كل يوم مختلف وله تحدياته المتفرقة. هذا يعني أيضا ضرورة أن تدعم قواتك

مشيراً إلى "فطاعة تنظيم داعش الذي يعمل على استخدام المدنيين كدروع بشرية خلال المعركة". وكشف سيليمان أن "التحالف الدولي، بقيادة الولايات المتحدة، نفذ ضربات سترتاجية داخل مدينة الموصل، وقصف مصانع العجلات المفخخة وإعطاب الجسور التي يستخدمها التنظيم لإمداد قواته خلال سير المعارك". وفي سياق ذي صلة، قال جنرال أميركي كبير، في التحالف الدولي، إن القوات العراقية، التي تحارب لاستعادة الموصل، بدأت وقفة تعبوية مخطط لها مسبقاً في أول توقف كبير للحملة. وقال ماتيو أيسلر، الربيغادير جنرال بسلاح الجو الأمريكي ونائب قائد القوات الجوية بالتحالف، لرويترز من بغداد "هذه وقفة تعبوية للعمليات. هذا الأمر

عزت السفارة الأميركية في بغداد، أمس الأربعاء، تأخر حسم معركة الموصل إلى وضع المدينة الجغرافي واستخدام داعش للمدنيين كدروع بشرية، مؤكداً أن دور التحالف الدولي استثنائي في المعركة. وقال دوغلاس سيليمان، السفير الأمريكي في العراق، في لقاء مع وسائل إعلام محلية بينها (المدى) "إن معركة الموصل معركة عراقية بقيادة رئيس الوزراء حيدر العبّادي واستشارة قوات التحالف الدولي، لافتاً إلى أن "٢٥٨ ألف بناية بحاجة إلى التطهير من تنظيم داعش الإرهابي في مدينة الموصل بمعدل ١,٨ مليون غرفة". وعزا السفير الأميركي "تأخر حسم معركة الموصل إلى وضع المدينة الجغرافي من خلال تعدد الأماكن،

نقطتين تناحرة

مازن الزبيدي

منولوج التسوية الغامض

تتشغل الأوساط السياسية بجدل ساخن حول مشروع "التسوية" منذ أن كشفنا عن خطوطه العامة في (المدى)، عدد ٢٧٧١ الصادر في ٢١ تشرين الأول الماضي، ثم عدنا لنشر نسخة مسربة منه بتاريخ ٥ تشرين الثاني.

إن شهرين من السجال السياسي الذي امتد الى عواصم إقليمية، يثبت للمراقب أن النوايا الحسنة، إن وجدت في عالم السياسة، لا تكفي لإنجاح هكذا مشاريع حساسة تصاب بالتلعثم أمام أول سؤال يطرح على أطرافها. كما يقبث أن شيطان التفاصيل سيعبر حماسه بعض الاطراف.

فمنذ أن كشف النقاب عن "التسوية" والنقاش ينحصر بين طرفين لا ثالث لهما. الاول التحالف الوطني، برئاسة السيد عامر الحكيم، الذي يفترض أنه يمثل الجانب الشيعي، مقابل قيادات تحالف القوى الممثل السياسي المقترض للسنة العرب في العراق.

لقد أدى الانفصال الكردي بأزماته الداخلية، الى إبعاد هذا المكون عن الانخراط بهذا السجال "التسويي"، رغم الحاجة الملحة لمشاركته في هذا الشأن. فكل معادلة لا يكتب لها النجاح من دون إشراك الجانب الكردي.

ورغم اللغة المفتوحة على جميع الاطراف العراقية، إلا ان المكونات القومية والدينية تنفي ان تكون طرفاً في هذه "الطبخة" التي استغرقت ٩ أشهر، داخل كواليس التحالف الشيعي، لكي تصل الى مرحلة المنسوج. فالمسيحيون واليزيديون يتحدثون عن تهميش متعدد تمارسه المكونات الكبرى ضدهم، رغم أنهم المعنى الاول بـ "التسوية" نظراً لحجم الدمار والخسائر الذي لحق بأبنائهم وبمدنهم منذ ٢٠٠٣ وحتى تاريخ سقوط الموصل. إنهم يقولون إن التسوية "منولوج" لا يفهمه سوى قادة السنة والشيعية فحسب.

في موازاة ذلك، لا تبدو قيادة التحالف الوطني مهتمة بأخذ رأي الاقليات الشيعية كالتركمان والكرد القبلية والشبك. وهي مكونات دفعت ثمنها باهظاً في عراق صدام، وثمناً أقيس جراء حكم الشيعة للعراق الجديد. وقبل ذلك، فلم نسمع رأياً واضحاً للمرجع السيستاني حول "التسوية"، وهو صاحب الكلمة الفصل في القرار الشيعي. وإذا ما استحضرننا الموقف "المحفظ" لزعيم التيار الصدري من المبادرة، فإننا سنؤكد حجم المأزق الذي تواجهه التسوية في الوسط الشيعي، المشتغل بفاتورة الحرب على داعش، والفقر وسوء الإدارة اللذين تتحمل أطراف التحالف الوطني مسؤوليته.

القوى السنية ليست أفضل حالاً من نظيرتها الشيعية، فالانقسامات والصراع المزمّن على السلطة وزعامة الطائفة يمثل "كلمة السر" في المشهد السني. هذا الانقسام السني يتوقع له أن يحول دون إشراك القوى السنية التي تؤمن بوحدة البلاد، وباهمية تقوية الدولة، وإبعاد القرار السني عن الاصطفافات الاقليمية. وهي ذات القوى التي قاّلت داعش في بدايها وصلح الدين، والابتناز.

إن التحديات التي تواجه مشروع "التسوية"، هي ذاتها التي اجهضت العشرات من مبادرات المصالحة التي رعتها الامم المتحدة وشاركت في طبخها اطراف اقليمية.

فالاساس الإنشائي الذي ارتكز عليه مشروع التسوية، يمنع إخراج العراق من دوامته المتواصلة منذ ٢٠٠٣. لأن هذا الاساس، بكل بساطة، سيصطدم بمسائل الاغلبية الاقلية المكونانية. فهل سيرضى السنة اعتبار الشيعة اقلية ديموغرافية في البلاد، أم هل يرضى الشيعة بأن تتم مساواتهم بالسنة، او القبول بقصم تمثيلهم السياسي او الاجتماعي؟! هذه أزمة حقيقية وجوهية تكشفت بشكل واضح خلال طرح قانون "الحشد"، والخلاف الذي جرى بين التحالف الوطني واتحاد القوى على نسبة الأخير من هذا التشكيل العسكري.

طبعاً لن أحدث عن الشرعية السياسية التي يحظى بها أطراف "التسوية" بالانتكاس على نظام انتخابي معطوب، سبق لهذه الاطراف التشكيك بعدلته وحقيقته نتائجه.

وبالإضافة الى ما مر، فإن مشروع "التسوية" يواجه أزمة حقيقية تتمثل باحتكار التمثيل الايدي للسنة والشيعة من قبل واجهات سياسية لا تمثل سوى اقلية في محيطها الاجتماعي. فلماذا يعتقد عرباً و تسوية بقدرية تمثيلهم لطوائفهم؟ ولماذا يفترض هؤلاء ان تصدّهم للشهيد السياسي أمر مفروغ منه؟! والغريب أنهم لا يكفون أنفسهم حتى للحديث عن استفتاء العراقيين حول هواجسهم التي حولها الى مشاريع وطنية وتاريخية رغما عن ٢٧ مليون عراقي.

شخصياً لا أهتم لوساطات ممثل الأمم المتحدة، فهناك اطراف تريد حشد الإنجازات في سيرتها الذاتية، ولا أهتم بالتدخلات الإقليمية فهذه دول تريد تعزيز نفوذها في مآكلنا ومشربنا.

لكنني أتوجه بهذه الأثرات لعرايي التسوية. أيها السادة، لكي تكفل مساعيكم بالإنجاح، ما عليكم سوى ان تضعوا هذه التساؤلات على طاولة مفاوضاتكم، وتقديم إجابات واضحة تقدم مصالح البلاد والناس على مصالحهم السياسية والحزبية. وقتها يفك الجميع شفرة هذا المنولوج الغامض.



اجتماع الجبوري والتجفي بملك الأردن

الكردي، في تصريح لـ (المدى) "كان اجتماعاً لإكمال إعداد ورقة التسوية السنية".

ما أراد شمول اطراف "مقيرة للجدل". ودعت القوى السنية برئاسة التحالف الوطني الى التفاوض حول شروط خميس الخنجر ورافع العيساوي التي تتركز على طلب إنشاء الاقاليم.

وقال رئيس كتلة الحل البرلمانية ان "اتحاد القوى قرر اخذ وقت أطول لإعداد الورقة وإشراك جهات عشائرية وقوى شاركت في محاربة تنظيم داعش".

وبشأن زيارة زعماء السنة الى عمان، نفى الكردي ان تكون الزيارة مخصصة لمناقشة ورقة التسوية السياسية، مؤكداً ان "اللقاء مع العاهل الأردني جاء لمناقشة دور العراق في القصة العربية التي ستضيقها الأردن".

وأشار الكردي الى ان "العراق طالب الملك الأردني بزيادة دعم الحكومة العراقية خلال اجتماعات القمة".

وتسلم الرئيس العراقي فؤاد معصوم، يوم الثلاثاء، رسالة خطية من ملك الأردن تضمنت دعوة لحضور الدورة الـ ٢٩ للقمّة العربية، المقرر عقدها في آذار المقبل بالعاصمة الأردنية عمان.

تأجيل اجتماع السنة

بدورها رمت أطراف سنية الكفة في ملعب التحالف الوطني إذا ما أراد شمول اطراف "مقيرة للجدل". ودعت القوى السنية برئاسة التحالف الوطني الى التفاوض حول شروط خميس الخنجر ورافع العيساوي التي تتركز على طلب إنشاء الاقاليم.

وقال رئيس كتلة الحل البرلمانية ان "اتحاد القوى قرر اخذ وقت أطول لإعداد الورقة وإشراك جهات عشائرية وقوى شاركت في محاربة تنظيم داعش".

وبشأن زيارة زعماء السنة الى عمان، نفى الكردي ان تكون الزيارة مخصصة لمناقشة ورقة التسوية السياسية، مؤكداً ان "اللقاء مع العاهل الأردني جاء لمناقشة دور العراق في القصة العربية التي ستضيقها الأردن".

وأشار الكردي الى ان "العراق طالب الملك الأردني بزيادة دعم الحكومة العراقية خلال اجتماعات القمة".

وتسلم الرئيس العراقي فؤاد معصوم، يوم الثلاثاء، رسالة خطية من ملك الأردن تضمنت دعوة لحضور الدورة الـ ٢٩ للقمّة العربية، المقرر عقدها في آذار المقبل بالعاصمة الأردنية عمان.

السياسية التي طرحها الحكيم. لكن قيادياً في حزب الدعوة - تنظيم الداخل، نفى، في تصريح سابق لـ (المدى)، حضور كتلة وممثلي الشعب العراقي للدخول في مباحثات شاملة".

جولة الحكيم

من جهته أكد النائب صادق اللبان، رئيس كتلة مستقلون البرلمانية، ان "التحالف الوطني ناقش نتائج جولة الحكيم الاخيرة".

ورأى اللبان، في تصريح لـ (المدى) امس، ان "نتائج الزيارة كانت إيجابية، وحظيت بدعم طهران وعمان"، كما شافا ان "التحالف الوطني طلب من الأردن زيادة التفاعل في قضية التسوية لما لها علاقات طيبة مع جميع الاطراف العراقية".

وكانت أطراف في التحالف الوطني قد أكدت، مؤخراً، ان لقاءات الوفد الشيعي في إيران حصل على دعم دول الجوار لمشروع التسوية الوطنية، مؤكداً ان "هذه الزيارة ستنتجها زيارات لدول إقليمية أخرى".

وعدا التحالف الوطني الى "التواصل مع القوى السياسية الوطنية المشاركة بالعملية السياسية والقوى الوطنية الفاعلة على الساحة المحلية".

المجرمين الذين تطلخت أيديهم بدماء الشعب العراقي بل يشمل الشركاء في العملية السياسية وممثلي الشعب العراقي للدخول في مباحثات شاملة".

تكذيب الإشاعات

ويقول النائب رسول أبو حسنة، عضو كتلة الدعوة - تنظيم الداخل، ان "اجتماع التحالف الوطني الأخير ركز على تكذيب الإشاعات التي رافقت طرح ورقة التسوية السياسية".

وقال أبو حسنة، في اتصال مع (المدى) امس، ان "رئيس التحالف الوطني نفى للمجتمعين الإنباء التي تسربت مؤخراً، عن الاتصال برموز النظام السابق وبعض المطلوبين".

وتبدي أوساط حزب الدعوة رفضها ان تشمل التسوية السياسية وزير المالية السابق رافع العيساوي، وخميس الخنجر، ومحافظ نينوى السابق أئيل الجيفي.

ويؤكد عضو كتلة الدعوة ان "التسوية السياسية حُمّلت أكثر مما تحتمل، لأنها لم تناقش او تذكر تلك الاسماء التي تحدثت عنها بعض الاطراف".

وكان رئيس التحالف الوطني عامر الحكيم قد أكد، خلال مؤتمر عقده في طهران، ان "التسوية لا تشمل

خلفية أحداث البصرة، قد عقد المشية، وأطلق دعوات لتغيير بوصلة المصالحة الى داخل البيت الشيعي ذاته.

جولة الحكيم

من جهته أكد النائب صادق اللبان، رئيس كتلة مستقلون البرلمانية، ان "التحالف الوطني ناقش نتائج جولة الحكيم الاخيرة".

ورأى اللبان، في تصريح لـ (المدى) امس، ان "نتائج الزيارة كانت إيجابية، وحظيت بدعم طهران وعمان"، كما شافا ان "التحالف الوطني طلب من الأردن زيادة التفاعل في قضية التسوية لما لها علاقات طيبة مع جميع الاطراف العراقية".

وكانت أطراف في التحالف الوطني قد أكدت، مؤخراً، ان لقاءات الوفد الشيعي في إيران حصل على دعم دول الجوار لمشروع التسوية الوطنية، مؤكداً ان "هذه الزيارة ستنتجها زيارات لدول إقليمية أخرى".

وعدا التحالف الوطني الى "التواصل مع القوى السياسية الوطنية المشاركة بالعملية السياسية والقوى الوطنية الفاعلة على الساحة المحلية".

ويقول ممثلون عن اتحاد القوى عن الزيارة إنها جاءت بسبب قرب انعقاد القمة العربية في عمان. وكانت التوقعات قد رجّحت ان يركز اللقاء مع العاهل الأردني على مشروع "التسوية السياسية"، لاسيما أنها جاءت بعد ايام من عودة زعيم التحالف الوطني عمار الحكيم من جولة إقليمية شملت الأردن ثم إيران.

إلى ذلك ناقش التحالف الوطني في اجتماع له مساء الثلاثاء، نتائج زيارات الحكيم الاخيرة، التي وصفت بـ "الناجحة".

وكشفت أطراف شيعية مطلعة ان الحكيم طلب من الأردن التفاعل مع "التسوية".

وأقر التحالف الوطني مشروع التسوية، الذي يتبناه الحكيم، قبل شهرين، إذ تم عرضه على الهيئة القيادية والسياسية للتحالف، فضلاً عن الهيئة العامة.

وكانت الأمم المتحدة قد تعهدت بحماية الاتفاق "السياسي-الاجتماعي"، ومعاينة أي طرف داخلي أو خارجي يحاول عرقلة اعلانه.

وتعتمد "التسوية" على وثيقة سابقة للسلم الأهلي، أصدرها الحكيم العام الماضي، وكان التصعيد الأخير بين الطرفين الصدري وحزب الدعوة، على

الجمعي: اجتماع عربي - أوروبي أشاد بانتصارات العراق

بغداد / المدى

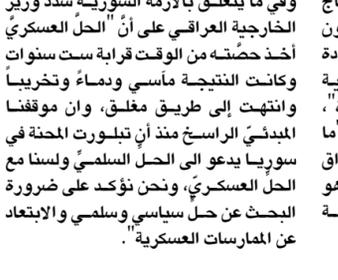
وحدث اغتيال السفير الروسي في تركيا، منير إلى أنها "كانت موضع شجب من قبل أغلب الموجودين".

ولفت وزير الخارجية الجعفري، أمس، أن الاجتماع الوزاري المشترك للدول العربية والاتحاد الأوروبي تضمن إشادة بالانتصارات التي يحققها العراق في حربه على عصابات داعش.

جاء ذلك، على هامش اجتماعات مجلس جامعة الدول العربية في القاهرة لبحث الوضع في حلب واجتماع وزراء خارجية الدول العربية والاتحاد الأوروبي.

قال وزير الخارجية العراقي، في بيان تلقت (المدى) نسخة منه، امس، ان "العلاقات العربية - الأوروبية تجلّت أكثر من أي وقت آخر، ويمكن أن ترتقي أكثر لأن جنود هذه العلاقات وخاصة العراقية - الأوروبية، تعود إلى مئات السنين وليس قضية طارئة".

وأضاف الجعفري ان "الاجتماعات كانت حافلة بنقاط كثيرة متعددة غلب عليها الموقف من الإرهاب والخسائر التي تحصل لاسيما العمليات الإرهابية التي حدثت أمس وأول من أمس على التوالي في دول عدّة،



وحادث اغتيال السفير الروسي في تركيا، منير إلى أنها "كانت موضع شجب من قبل أغلب الموجودين".

ولفت وزير الخارجية الجعفري، أمس، أن الاجتماع الوزاري المشترك للدول العربية والاتحاد الأوروبي تضمن إشادة بالانتصارات التي يحققها العراق في حربه على عصابات داعش الإرهابية، مبيناً أن "هذه الأجواء الدول تشكل بيئة سياسية يمكن أن نعرّز بها العلاقات الأوروبية - العربية بصورة خاصة مع العراق تنعكس على الاستثمار، وعلى الجانب السياسي، وهي تعبير عن عمق العلاقات مع هذه الدول".

وشدد وزير الخارجية على أن "المرحلة الحالية في العراق تحتاج إلى إكمال التعاون الأمني ودعم إعادة البنية التحتية للمدن المتضررة"، لافتاً الى ان "ما يحصل في العراق من انتصارات هو مُحصلّة البحث عن حل سياسي وسلمي والابتعاد عن الممارسات العسكرية".

النزاهة لدوائر الدولة: كشف الذمة المالية شرط للتقاعد

بغداد / المدى

الكشف عن الذمة المالية واستمارة المتغيرات والإرشادات تتم عبر تحميل برنامجها على الحاسبة الخاصة بالمكلف، ومن ثم يتم توقيع المكلف عليها وختمها من قبل دائرته بعد ملء حقولها، لافتة إلى أن "المادة (٨) من اللائحة التنظيمية رقم (١) لسنة ٢٠٠٥ أعطت الحق للمكلف بمراجعة مقر الهيئة بموافقة رئيسها، بغية الحصول على المساعدة في ملء الاستمارة".

وأوضح البيان ان "الهيئة أعدت استمارة جديدة تتكون من صفحة واحدة لمن قام بملء الاستمارة سابقاً، حيث بمقتضى الاستمارة ذات الصفحة الواحدة (استمارة المتغيرات) يقوم المكلف بذكر المتغيرات فقط، ولا حاجة لملء الاستمارة ذات الصفحات التسع".

وأشارت الهيئة الى انه "عملاً بنص المادة (٦) من قانون الهيئة النافذ رقم (٣٠) لسنة ٢٠١١ التي نصت على أن يتولى رئيس هيئة النزاهة إصدار اللائحة التنظيمية للكشف عن الذمة المالية)، حضّت الهيئة مؤسسات الدولة كافة على ضرورة تزويدها بأسماء منتسبي تلك المؤسسات وأعداد ومناصب المشمولين بواجب الإفصاح عن ذمتهم المالية قبل نهاية شهر كانون الثاني من العام ٢٠١٧، وإشعارها بجميع المتغيرات التي قد تطرأ من قبيل النقل

دعت هيئة النزاهة، أمس الاربعاء، المسؤولين الحكوميين المشمولين بواجب الإفصاح عن ذمتهم المالية، بضرورة الالتزام بالمواعيد التي حددتها الهيئة من أجل تقديم الإفصاح عن ذمتهم المالية، مبينةً على ضرورة الإفصاح عن ذمتهم المالية بصدق وشفافية، وعدم إخفاء أي معلومات أو بيانات.

وكانت هيئة النزاهة، في بيان تلقت (المدى) نسخة منه امس، إنها "تعبّر عن امتنانها لإعتماد الأمانة العامة لمجلس الوزراء استمارة كشف الذمة المالية ذات الـ ٩ صفحات على الرئاسات الثلاث ومجلس القضاء الأعلى والوزارات والجهات غير المرتبطة بوزارة كافة بشكلها الجديد المنشور على موقعها الرسمي، بدل النموذج الذي كان معتاداً سابقاً".

وأضاف بيان الهيئة ان "طريقة ملء استمارة

القتال المشترك ضد داعش ليس كافياً لتبديد مخاوف المكونات

صحيفة أميركية: انقسام ساسة العراق يهدد بإجهاض مشاريع المصالحة

ترجمة المدى

القوات السنيّة والشيعية والكردية تقاوم داعش معاً في الموصل، لكن القادة السياسيين غير قادرين على التغلب على الخوف الناتج عن عقود من العنف الطائفي.

وعندما اجتاح متطرفو داعش شمال العراق في حزيران ٢٠١٤ دعا آية الله العظمى علي السيستاني الى حشد وطني للدفاع عن بغداد وعن المراق المقدسة.

وتطوّع آلاف العراقيين من الشيعة للقتال، لكن يزن الجبوري - الشاب السني - كان يريد القتال أيضاً، ولم تكن لديه فكرة عن مدى صعوبة كسر المحظورات الطائفية في العراق. كان أول قائد مجموعة سني ينضم الى قوات الحشد الشعبي ذات الأغلبية الشيعية.

كان توقيع يزن، مع مجموعة من ٩٠ سنياً معادين لداعش، مهمة كبيرة للتغلب على انعدام الثقة والخوف، وكاد الأمر ان يفشل.

اليوم تنشغل القوات العراقية من الشيعة والسنة والكرد بقتال داعش في الموصل بهدف طرد المتطرفين من آخر معاقلهم في البلاد، لكن برغم هذا الاتحاد ضد عدو مشترك، لا زال سياسيو العراق يعيدون عن التغلب على الخوف الذي أبتلي به البلد منذ عقود، ما يدعو المحللين للتحذير من المزيد من سفك الدماء حتى بعد هزيمة داعش.

وفي محاولتهم محاربة داعش ضمن الحشد الشعبي، لم يستلم يزن ورجاله سوى القليل من البنادر الهجومية من دون عتاد، ما دفع عشرين من مقاتليه للهرب.

ويستذكر يزن قائلاً "سلمونا ٩ بنادر من دون عتاد، وكانوا لا ينامون معنا في المكان نفسه لأنهم لا يتقنون بنا". كان قادتهم يقولون لهم ان السنة مثل داعش وكانوا يحذروهم قائلين "هؤلاء الرجال سيقطعون رؤوسكم وأنتم ثامنين". يضيف يزن "الذي غير الأمور هو أنك

تترنّف معهم في المعارك وتقاتل معهم على نفس الجبهة وتموت معهم. كنا نعلم ذلك، لا يمكنك طلب الثقة وانما عليك كسبها وقد كسبناها بدمائنا، برغبتنا في قتال داعش، وبإيماننا بالحكومة والقانون".

اليوم يقود يزن ٥ آلاف مقاتل سني لعبوا دورا بارزا في تكريت ونيوى، كانوا يقاتلون داعش وفي الوقت ذاته يتشيعون الاطمئنان في المناطق السنية المحررة بأن الحشد الشعبي لن

يؤذيهم. وفي حين ان هذه الوحدة غير الطائفية تعد نمونجا قابلا للتطبيق في العراق، فانها لا زالت استثناء في بلد شهد اقتتالا طائفيًا وصراعاً من أجل السلطة بين الشيعة والسنة والكرد.

وبرغم نمونج التعاون العسكري ضد عدو مشترك وبرغم تشدق السياسيين بالوحدة، فان لعنة الطائفية تنقمص قادة العراق كما حصل في ثمانينيات القرن الماضي عندما استهدف الدكتاتور صدام

حسين الثوار الكرد ومن ثم الشيعة. وكما شاب التطهير العرقي والاقتتال الطائفي سنوات ما بعد الاجتياح الأميركي للبلاد في ٢٠٠٣. برغم عقود التجارب المريرة المؤلمة ووفاء العمل معاً، كما في حالة يزن الجبوري، يقول المحللون ان السياسيين لم يتعلموا الا القليل من الدروس التي تطبق اليوم. ويقول المحلل والمستشار الحكومي هشام الهاشمي "إنهم لا يستمعون لبعض، الشيعة يشعرون بأنهم ضحايا

جنود يتوسطون مجموعة مدنيين وسط الموصل... (أ ف ب)

للسنة وهم فضورون بذلك. والسنة يشعرون بالخسارة ويعانون الظلم. هذه المشاعر تتزايد، خيبة أمل السنة تزداد وشعور الشيعة بأنهم ضحايا يتزايد. كلاهما مستعد للعودة الى الصراع".

اجتياح داعش كذب مزاعم أميركا عن جاهزية القوات العراقية

بحثت نقل صلاحيات 8 وزارات الى دوائرها صلاح الدين تطالب بإعادة نازحها في غضون شهرين

صلاح الدين / المدى

طالب مجلس محافظة صلاح الدين، رئاسة الوزراء والقيادات الأمنية وهيئة الحشد الشعبي لإعادة النازحين إلى مناطقهم المحررة في عموم المحافظة. وقال المجلس، في بيان تلقى (المدى) نسخة منه، إنه "عقد جلسته الاعتيادية الـ٢٦ بحضور المحافظ المناقشة وأقع ومعاناة النازحين في المحافظة، لافتاً الى أن المحافظ استعرض خلال الاجتماع جهوده خلال الفترة الماضية مع الأجهزة الأمنية لعودة النازحين في منطقة يثرب ومناطق جنوب وشمال المحافظة وتناول العقبات والعراقيل والمشاكل التي تواجه إعادة النازحين إلى بعض المناطق في المحافظة". وأضاف مجلس محافظة صلاح

الدين أن "أعضاء المجلس بحثوا الجهود المشتركة مع المحافظ للعمل على تكثيف الجهود لإعادة العوائل النازحة"، لافتاً إلى أن "المجلس قرر بالإجماع مطالبة رئاسة الوزراء والقيادات الأمنية وهيئة الحشد الشعبي على إعادة النازحين إلى مناطقهم المحررة في عموم المحافظة بموعد أقصاه ١٥ شباط ٢٠١٧ وجاء هذا القرار بعد مناقشات مستفيضة لأعضاء المجلس عن الواقع الإنساني والمعيشي المتردي الذي تعيشه العوائل النازحة في المخيمات". وفي سياق متصل، أقامت محافظة صلاح الدين "مؤتمراً نقاشياً موسعاً حول نقل صلاحيات ثمان وزارات الى المحافظات وفق احكام المادة ٤٥ اولا من الدستور العراقي"، بحسب بيان تلقته (المدى).

ترجمة المدى

بعد خمس سنوات على إكمال الجيش الأميركي انسحابه من العراق، تعود القوات الأميركية مرة أخرى للتعليق دوراً كبيراً في البلد كجزء من الحرب على مجموعة داعش الإرهابية.

القوات الأميركية ستغادر البلد. اكتملت عملية الانسحاب في ١٨ كانون الأول ٢٠١١ عندما عبرت آخر قوافل العجلات المدرعة الحدود الى الكويت المجاورة.

الأميركان يقولون مراراً ان القوات العراقية كانت جاهزة لتسلم الأمن الداخلي، لكن الاضطرابات زادت سوءاً في السنوات التي أعقبت مغادرة الأميركيين، حتى تكلمت أخيراً بهجوم داعش الكارثي في ٢٠١٤.

أحد الأسباب الرئيسية لظهور العنف كان الغضب الواسع بين العرب السنة في البلاد حيث اشتكى بعضهم من التهميش والاستهداف على يد الحكومة التي يقودها الشيعة. هذا الغضب - الذي سببته الغارات العسكرية والاعتقالات في المناطق السنية ومحاولات اعتقال سياسيين بارزين من السنة والمشاركة في الاحتجاجات المناهضة للحكومة - زاد من التعاطف مع الجماعات المسلحة وساعدها على العمل بسهولة. حسب الولايات المتحدة، فان القوات العراقية لم تكمل التدريبات اللازمة

لإدماة استعدادها بعد مغادرة القوات الأميركية - وهو رأي أيده تقرير للبرلمان العراقي حول أسباب سقوط الموصل بيد داعش. كما ان الحرب الأهلية في سوريا وفرت ملاذاً آمناً للمتطرفين كي يعيدوا التدريب ويكتسبوا خبرة قتالية. وتنفذ القوات العسكرية الأميركية ضربات جوية ومدفعية ضد داعش في العراق كجزء من التحالف الدولي ضد المتطرفين، كما تقوم بتدريب قوات بغداد وتوفر المشورة والمساعدة لها. كما قاتل أفراد القوات الخاصة الأميركية داعش على الأرض حيث قتل ثلاثة من الجيش الأميركي في البلاد. في العراق، حسب التحالف الدولي،

جلب الانسحاب منافع سياسية لواشنطن وبغداد على حد سواء؛ حيث كان الرئيس باراك أوباما يريد إنهاء حرب العراق التي كان يعارضها، كما سمح الانسحاب لحكومة رئيس الوزراء نوري المالكي ان تنسب الفضل لنفسها في إنهاء التواجد الأميركي الذي لم يكن يحظى بشعبية في العراق. مع ذلك فقد بقي بعض العسكريين والمتعاقدين الأميركيين في العراق تحت سلطة السفارة الأميركية كجزء من مكتب التعاون الأمني في العراق لتدريب قوات البلد ومساعدتها في استخدام المعدات العسكرية الأميركية. قبل الانسحاب، كان المسؤولون

أكد عضو لجنة النزاهة النيابية طه الدفاعي وقوع العديد من المصارف الصغيرة ومكاتب الصيرفة "كفريسة وضحية" للتغطية على فساد مصارف أهلية أخرى كبيرة. وقال الدفاعي ان "بعض المصارف التي تسبب بضياع العملة مسنودة من أحزاب وكتل سياسية"، مشيراً الى ان "بعض المصارف وشركات الصيرفة الصغيرة وحجم تعاملها بسيط لا يتجاوز الـ ٥ ملايين دولار تم تعاقبها من الحكومة، ووقعت ضحية وفريسة للتغطية على فساد مصارف أكبر تهرب العملة وتتعامل يوميا بمئات ملايين الدولارات ولديها غطاء ومسندة لكن لا يمكن محاسبتها او الوقوف بوجهها". وتابع عضو لجنة النزاهة ان "البنك المركزي وعدنا بوضع ضوابط جديدة بشأن مزايا العملة، من خلالها متابعة حتى زبائن تسلك المصارف من خلال نصب كاميرات لمراقبة عملية البيع".

قال النائب عن التحالف الكردستاني ماجد شنكالي ان السياسيين يخفون اجندات اقليمية منذ ١٣ عاماً والتسوية لن تنجح على هذا المنوال. وقال شنكالي ان "القائمين على التسوية يريدون ان يأخذوا الرأي الاقليمي قبل الرأي العراقي، من خلال الزيارات التي أقامها ممثلو التحالف الوطني واتحاد القوى للدول الإقليمية"، مشدداً على "ضرورة أن التسوية يجب أن تكون تسوية عراقية خالصة". وأضاف النائب الكردي أن "السياسيين العراقيين يتبعون اجندات اقليمية منذ أكثر من ١٣ عاماً ولم يتم التوصل الى أي حل، لذا يجب أن يكون الحل عراقي من بغداد واربيل والأنبار ونيوى وغيرها". وتابع شنكالي إذا كانت الحلول تأتي من عمان والرياض وطهران وأنترة بالتأكيد لا يمكن التوصل الى نتيجة، كون أن جميع تلك الدول تبحث عن مصالحها الخاصة، ويتم تحقيق تلك المصالح عن طريق كتل سياسية.

عندما أعلنت الولايات المتحدة ان القوات الأميركية ستغادر البلد. اكتملت عملية الانسحاب في ١٨ كانون الأول ٢٠١١ عندما عبرت آخر قوافل العجلات المدرعة الحدود الى الكويت المجاورة. جلب الانسحاب منافع سياسية لواشنطن وبغداد على حد سواء؛ حيث كان الرئيس باراك أوباما يريد إنهاء حرب العراق التي كان يعارضها، كما سمح الانسحاب لحكومة رئيس الوزراء نوري المالكي ان تنسب الفضل لنفسها في إنهاء التواجد الأميركي الذي لم يكن يحظى بشعبية في العراق. مع ذلك فقد بقي بعض العسكريين والمتعاقدين الأميركيين في العراق تحت سلطة السفارة الأميركية كجزء من مكتب التعاون الأمني في العراق لتدريب قوات البلد ومساعدتها في استخدام المعدات العسكرية الأميركية. قبل الانسحاب، كان المسؤولون

عندما أعلنت الولايات المتحدة ان القوات الأميركية ستغادر البلد. اكتملت عملية الانسحاب في ١٨ كانون الأول ٢٠١١ عندما عبرت آخر قوافل العجلات المدرعة الحدود الى الكويت المجاورة. جلب الانسحاب منافع سياسية لواشنطن وبغداد على حد سواء؛ حيث كان الرئيس باراك أوباما يريد إنهاء حرب العراق التي كان يعارضها، كما سمح الانسحاب لحكومة رئيس الوزراء نوري المالكي ان تنسب الفضل لنفسها في إنهاء التواجد الأميركي الذي لم يكن يحظى بشعبية في العراق. مع ذلك فقد بقي بعض العسكريين والمتعاقدين الأميركيين في العراق تحت سلطة السفارة الأميركية كجزء من مكتب التعاون الأمني في العراق لتدريب قوات البلد ومساعدتها في استخدام المعدات العسكرية الأميركية. قبل الانسحاب، كان المسؤولون

الدين أن "أعضاء المجلس بحثوا الجهود المشتركة مع المحافظ للعمل على تكثيف الجهود لإعادة العوائل النازحة"، لافتاً إلى أن "المجلس قرر بالإجماع مطالبة رئاسة الوزراء والقيادات الأمنية وهيئة الحشد الشعبي على إعادة النازحين إلى مناطقهم المحررة في عموم المحافظة بموعد أقصاه ١٥ شباط ٢٠١٧ وجاء هذا القرار بعد مناقشات مستفيضة لأعضاء المجلس عن الواقع الإنساني والمعيشي المتردي الذي تعيشه العوائل النازحة في المخيمات". وفي سياق متصل، أقامت محافظة صلاح الدين "مؤتمراً نقاشياً موسعاً حول نقل صلاحيات ثمان وزارات الى المحافظات وفق احكام المادة ٤٥ اولا من الدستور العراقي"، بحسب بيان تلقته (المدى).

يوم سياسي



مصارف أهلية
وقعت فريسة فساد
"بنوك كبيرة"

طه الدفاعي
أكد عضو لجنة النزاهة النيابية طه الدفاعي وقوع العديد من المصارف الصغيرة ومكاتب الصيرفة "كفريسة وضحية" للتغطية على فساد مصارف أهلية أخرى كبيرة. وقال الدفاعي ان "بعض المصارف التي تسبب بضياع العملة مسنودة من أحزاب وكتل سياسية"، مشيراً الى ان "بعض المصارف وشركات الصيرفة الصغيرة وحجم تعاملها بسيط لا يتجاوز الـ ٥ ملايين دولار تم تعاقبها من الحكومة، ووقعت ضحية وفريسة للتغطية على فساد مصارف أكبر تهرب العملة وتتعامل يوميا بمئات ملايين الدولارات ولديها غطاء ومسندة لكن لا يمكن محاسبتها او الوقوف بوجهها". وتابع عضو لجنة النزاهة ان "البنك المركزي وعدنا بوضع ضوابط جديدة بشأن مزايا العملة، من خلالها متابعة حتى زبائن تسلك المصارف من خلال نصب كاميرات لمراقبة عملية البيع".



ماجد شنكالي
قال النائب عن التحالف الكردستاني ماجد شنكالي ان السياسيين يخفون اجندات اقليمية منذ ١٣ عاماً والتسوية لن تنجح على هذا المنوال. وقال شنكالي ان "القائمين على التسوية يريدون ان يأخذوا الرأي الاقليمي قبل الرأي العراقي، من خلال الزيارات التي أقامها ممثلو التحالف الوطني واتحاد القوى للدول الإقليمية"، مشدداً على "ضرورة أن التسوية يجب أن تكون تسوية عراقية خالصة". وأضاف النائب الكردي أن "السياسيين العراقيين يتبعون اجندات اقليمية منذ أكثر من ١٣ عاماً ولم يتم التوصل الى أي حل، لذا يجب أن يكون الحل عراقي من بغداد واربيل والأنبار ونيوى وغيرها". وتابع شنكالي إذا كانت الحلول تأتي من عمان والرياض وطهران وأنترة بالتأكيد لا يمكن التوصل الى نتيجة، كون أن جميع تلك الدول تبحث عن مصالحها الخاصة، ويتم تحقيق تلك المصالح عن طريق كتل سياسية.



قاسم الأعرجي
عند عضو لجنة الأمن والدفاع النيابية قاسم الأعرجي عملية اغتيال السفير الروسي لدى تركيا بأنها "محاولة لاشعال حرب اقليمية". وندد بعملية الاغتيال "معتبراً ذلك اسلوباً قديماً لزراعة الأمن في المنطقة". وقال الأعرجي ان "الوقت الذي ندين به وبشدة عملية اغتيال السفير الروسي في تركيا فاننا نعتقد جازمين ان هذه محاولة يائسة لزراعة الأمن والاستقرار في المنطقة". وأشار رئيس كتلة بدر الى ان "الاغتيال ولشخصية مثل سفير دولة محاولة واضحة لجر الاطراف المعنية لحرب اقليمية تحرق الأخضر واليابس". ولغت الاعرجي الى ان "هذه العملية الارهابية لن تحقق اهدافها الخفية ونحن واثقون من وعي الجانبين الروسي والتركي وانهما على دراية واسعة بخلفيات ما حدث، داعياً التريث وحل الامور بالحوار والطرق السلمية".



عواطف نعمة
انتقدت النائبة عن ائتلاف دولة القانون عواطف نعمة، عدم مراعاة التوازن في قبول طلبية المحافظات الجنوبية جامعة الدفاع للدراسات العسكرية.



حبيب الطريفي
اعتبر المتحدث باسم كتلة المواطن النيابية حبيب الطريفي أن التسوية السياسية هي الجواب للسؤال عن وضع العراق ما بعد تنظيم داعش. وقال الطريفي أن "الأرضية مناسبة لانطلاق التسوية السياسية في هذه المرحلة تحديداً في سبيل تحقيق النجاح لها كي تكون خارطة طريق لمرحلة ما بعد داعش". وأضاف المتحدث باسم ائتلاف المواطن أن "التسوية لن تكون ذات جدوى من دون وجود رغبة من جميع الأطراف لإنهاء حالة الصراع والخصومة وإن يكون هناك فعل على الأرض لتحقيق مصالح مجتمعية تنهي تلك الحقبة الخلافية". وأوضح الطريفي أن "الكثير يتسائلون عن وضع العراق في مرحلة ما بعد داعش وهل سيبقى موحداً أم سيدخل في دوامة صراعات وتقسيم؟ ونعتقد ان التسوية ستكون هي الجواب لهذا السؤال الافتراضي بأن العراق واحد موحد ولا سبيل لقوته الا بالوحدة والمصالحة".



دورات الأركان لا تراعي التوازن الجغرافي
وقال محافظ صلاح الدين احمد الجبوري بحسب البيان إنه "يجب تفعيل دور الدوائر واقسامها المختلفة دون تقييد علمهم من قبل الوزارات ومكاتب الوزراء، ودور الحكومة التنفيذية في المحافظة هو تنفيذ وتطبيق ما اشار اليه القانون في نقل الصلاحيات والمساهمة في تطوير عمل الدوائر الحكومية كافة". وأضاف الجبوري "لا نسمح لأية جهة حزبية كانت او سياسية التدخل بعمل دوائرها الحكومية وسنعاقب كل من يريد تسيير الامور وفق رغباته الحزبية والمناطيقية الضيقة وكل مدراء الدوائر وموظفيهم مرتبطون ارتباطاً مباشراً وفق القانون بحكومة المحافظة ويخضعون للقانون وضوابط الخدمة الوظيفية".



اغتيال السفير الروسي محاولة لاشعال حرب اقليمية
وقال محافظ صلاح الدين احمد الجبوري بحسب البيان إنه "يجب تفعيل دور الدوائر واقسامها المختلفة دون تقييد علمهم من قبل الوزارات ومكاتب الوزراء، ودور الحكومة التنفيذية في المحافظة هو تنفيذ وتطبيق ما اشار اليه القانون في نقل الصلاحيات والمساهمة في تطوير عمل الدوائر الحكومية كافة". وأضاف الجبوري "لا نسمح لأية جهة حزبية كانت او سياسية التدخل بعمل دوائرها الحكومية وسنعاقب كل من يريد تسيير الامور وفق رغباته الحزبية والمناطيقية الضيقة وكل مدراء الدوائر وموظفيهم مرتبطون ارتباطاً مباشراً وفق القانون بحكومة المحافظة ويخضعون للقانون وضوابط الخدمة الوظيفية".



دورات الأركان لا تراعي التوازن الجغرافي
وقال محافظ صلاح الدين احمد الجبوري بحسب البيان إنه "يجب تفعيل دور الدوائر واقسامها المختلفة دون تقييد علمهم من قبل الوزارات ومكاتب الوزراء، ودور الحكومة التنفيذية في المحافظة هو تنفيذ وتطبيق ما اشار اليه القانون في نقل الصلاحيات والمساهمة في تطوير عمل الدوائر الحكومية كافة". وأضاف الجبوري "لا نسمح لأية جهة حزبية كانت او سياسية التدخل بعمل دوائرها الحكومية وسنعاقب كل من يريد تسيير الامور وفق رغباته الحزبية والمناطيقية الضيقة وكل مدراء الدوائر وموظفيهم مرتبطون ارتباطاً مباشراً وفق القانون بحكومة المحافظة ويخضعون للقانون وضوابط الخدمة الوظيفية".



دورات الأركان لا تراعي التوازن الجغرافي
وقال محافظ صلاح الدين احمد الجبوري بحسب البيان إنه "يجب تفعيل دور الدوائر واقسامها المختلفة دون تقييد علمهم من قبل الوزارات ومكاتب الوزراء، ودور الحكومة التنفيذية في المحافظة هو تنفيذ وتطبيق ما اشار اليه القانون في نقل الصلاحيات والمساهمة في تطوير عمل الدوائر الحكومية كافة". وأضاف الجبوري "لا نسمح لأية جهة حزبية كانت او سياسية التدخل بعمل دوائرها الحكومية وسنعاقب كل من يريد تسيير الامور وفق رغباته الحزبية والمناطيقية الضيقة وكل مدراء الدوائر وموظفيهم مرتبطون ارتباطاً مباشراً وفق القانون بحكومة المحافظة ويخضعون للقانون وضوابط الخدمة الوظيفية".

تحسين ادارة النفقات العامة في البلاد .
وبهذا القرض الجديد يكون البنك الدولي قد زاد من مساعدهاته المالية للعراق بما يقارب من ٣,٤ مليار دولار والتي تشمل على مساعده البلد على إعادة اعمار المناطق التي خربت مؤخرا من تنظيم داعش وكذلك تحسين طرق النقل .

تطور القطاع الخاص على المدى البعيد وتحقيق النمو الاقتصادي الشامل لجميع العراقيين ، مشيرا الى ان "الإصلاحات ستساعد العراق أيضا في توسيع خدمات الرعاية الاجتماعية لتصل الى اكثر الناس حاجة في المجتمع" .
وأضاف أن "البنك صادق على تخصيص ٤١.٥ مليون دولار لبرنامج

دولار وكذلك من كندا بمبلغ ٧٢ مليون دولار .
وقال مدير البنك الدولي لمنطقة الشرق الاوسط فريد بلحاج في بيان صحفي اطلعت عليه "المدى" إنه "برغم استمرار الحرب وهبوط أسعار النفط ما يزال العراق يقوم بتنفيذ اصلاحات انتقالية شجاعة ستعمل على حماية استقراره الاقتصادي وتضع اسس

بغداد / احمد حميد
أعلن البنك الدولي عن تقديم قرض جديد للعراق بقيمة ١,٥ مليار دولار لإعانتته على إجراء الإصلاحات وتحسين خدماته العامة وتعزيز اقتصاده .
وتضمن القرض ضمانات مالية من المملكة المتحدة قدرها ٣٧٢ مليون



5 ECONOMY اقتصاد

العدد (3808) السنة الرابعة عشرة - الخميس (22) كانون الأول 2016

مختصون يؤكدون: إستيرادات البلد تجاوزت الـ475 مليار دولار منذ 2003

العراق يُنفق 72% من أموال النفط على الاستيراد العشوائي

بموجبها اموال دون دخول بضائع" ، مبيّناً أن "غالبية مبالغ الإستيرادات حولت باسم الإستيراد لكن لم يتم استيراد اي سلع فقط تم تحويل الاموال خارج البلاد ويشكل هذا المبلغ اكثر من نصف إيرادات العراق الكلية" .

تحول الاقتصاد العراقي بعد عام ٢٠٠٣ من اقتصاد مركزي إلى اقتصاد حرّ وأصبحت تشكل الصناعة ٢٪ من الناتج المحلي الإجمالي بينما الزراعة تشكل ٧٪ من الناتج المحلي الإجمالي ويؤكد البنك الدولي أن حجم الناتج المحلي الإجمالي للعراق يبلغ ١٦٨,٦ مليار دولار.

إلى ذلك، قال رئيس اتحاد الصناعات العراقي، علي الساعدي: إن "٩٠ بالمئة من المشاريع الصناعية معطلة في العراق بسبب الإهمال الكبير الذي تتعرض له الصناعة من غياب للتقار الكهربائي وعدم تفعيل القوانين الخاصة بحماية المنتج المحلي منها التعرف الجمركية وحماية المستهلك والمنتج طيلة الفترة الماضية بالإضافة إلى الاستيراد العشوائي" .
وأضاف أن "الدولة العراقية لو اهتمت بالصناعة لكنها استغنيا عن العديد من السلع التي يستوردها البلد وهي غير متطابقة للمواصفات العراقية" ، مشيراً إلى أن "الصناعة تحتاج إلى جهد كبير من قبل الدولة خصوصاً بعد الموافقة على اطلاق قروض صغيرة ومتوسطة وكبيرة لدعم قطاعات الصناعة والزراعة" .



من الإستيرادات العراقية تتعلق بتهرب الدولار الى الخارج عن طريق اجازات استيراد تحول

في القطاعات الصناعية والزراعية والقطاعات غير النفطية" .
وأضاف علي أن "هناك جزءا كبيرا

الرقم من الإستيرادات يشكل خلا جوهريا في التنمية في البلاد التي تراجعت الى مستويات متدنية جدا

مشيرا إلى أن "السلعة الاساسية المصدرة هي النفط الخام وهي ثروة طبيعية غير مصنعة لذا فان هذا

استيراد الخدمات المتمثلة بالسياحة والعلاج ودارسة الطلاب خارج البلد وشحن البضائع والتأمين على البضائع سيكون أكثر من هذا الشيء ، مبيّناً أن "هذه الإستيرادات تمثل الغذاء والسلع المعمرة والمواد الكهربائية بالإضافة إلى استيرادات القطاع العام المتعلقة بالادوية وغيرها" .
وأكد عضو مجلس إدارة البنك المركزي أنه "لا توجد دولة في العالم تسعى إلى تقليص الإستيرادات خصوصا أن نمو الإستيرادات من الناتج المحلي القومي في العالم يبلغ ١٦٠٪ ولكن يجب أن نعوض الإستيرادات لكي نتمكن من استيراد سلع غيرها" ، مؤكداً أن "ارتفاع حجم الإستيرادات طبيعي وخصوصا أن ميزان المدفوعات كان يشهد في الفترة الماضية فائضاً مما زاد من احتياطي البنك المركزي من العملة الأجنبية وهو الآن ينفع البلد" .
ويظهر في ميزان المدفوعات أن البلد استورد بضائع بقيمة ٧٢٪ من الاموال التي دخلت البلد عبر تصدير النفط وهذا يبين خلل واضح وكبير جداً في الميزان .
من جانبه، قال مدير مركز الإعلام الاقتصادي، ضرعام محمد علي، لـ"المدى" ، إن "الميزان التجاري العراقي يعاني خلا كبيرا لانه يعتمد بشكل شبه مطلق على الاستيراد لكل السلع والخدمات فيما لا تشكل الصناعة الوطنية الا جزءاً يسيراً" ،

بغداد / سلام زيدان
أضرار كبيرة لحقت بالاقتصاد العراقي خلال السنوات الماضية بسبب الاستيراد العشوائي للبضائع من قبل القطاع الخاص في البلد مما أدى إلى تعطل القطاعات الانتاجية كالصناعة والزراعة والخدمات .

ووفقاً لميزان المدفوعات الذي اطلعت عليه "المدى" ، شهد الميزان خلال الفترة ٢٠٠٣-٢٠١٥ فائضاً بلغ ١٩٢ مليار دولار حيث بلغت الصادرات قيمتها ٦٦٧ مليار دولار وأغلبها من النفط بينما بلغت الإستيرادات ٤٧٥ مليار دولار من السلع تضمنت ١٨٩,٧ مليار دولار لشراء السيارات. الخبير الاقتصادي، احمد البريهي تحدث لـ"المدى" ، إن "حجم الإستيرادات في العراق أكثر من ٤٧٥ مليار دولار لأن هذا الرقم يمثل استيراد البلد من السلع وعند اضافة

التجارة تعلن موافقة الحكومة على شراء مواد "التموينية"

بغداد / المدى

أعلنت وزارة التجارة، ان مجلس الوزراء قرر تمويل وزارة التجارة لغرض التعاقد بخصوص مواد البطاقة التموينية من الحبوب.
وقالت الوزارة في بيان صحفي تلقت "المدى" نسخة منه، ان "مجلس الوزراء قرر تمويل وزارة التجارة لغرض التعاقد بشان مواد البطاقة التموينية من الحبوب وقرر كذلك اطلاق الوجبتين الثانية والثالثة من تخصيصات المالية الخاصة بمستحققات الفلاحين

الرافدين يدعو المواطنين إلى إيداع أموالهم لدى فروعه

بغداد / المدى

دعا مصرف الرافدين، العراقيين إلى ضرورة توديع أموالهم في فروع المنتشرة في عموم البلاد بدلاً من الإيداع المنزلي.
وقال مصرف الرافدين في بيان صحفي تلقت "المدى" نسخة منه، ان "المصرف اقام جلسة نقاشية ترأسها مديرة المصرف خولة طالب جبار بمشاركة مدراء الاقسام والفروع في بغداد، فضلاً عن المدير المفوض للشركة العالمية للبطاقة الذكية بهاء عبدالحسين وتناولت الجلسة مجموعة من الملاحظات والمقترحات والتوجيهات التي تضمنت ضرورة تحسين اداء الفروع ورفع مستوى الانتاجية والفوائد واعادة تقييم الاداء" .
واضاف ان "مديرة المصرف حثت مدراء الفروع على تطوير العمل والاحتكاك مع المواطنين وتذليل العقبات امامهم ودعتهم الى تحسين عملهم وتقديم افضل الخدمات للمواطنين" .

مفاوضات مع شركات صينية لاستثمار المدينة الصناعية في ذي قار

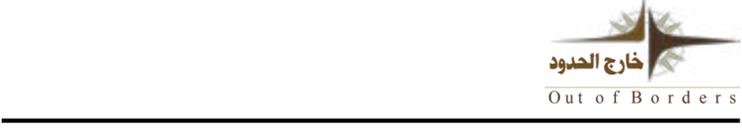
ذي قار / حسين العامل

الصناعية طرح للاستثمار من قبل الوزارة وهناك مفاوضات جادة مع الجانب الصيني بهذا الصدد .
من جانبه، دعا محافظ ذي قار خلال المؤتمر الصحفي إلى "التعجيل بتشغيل المدينة الصناعية في المحافظة" ، منوها إلى "امكانية توفير اعداد كبيرة من فرص العمل

السوداني قد زار محافظة ذي قار صباح أمس الاربعاء لافتتاح محطة توليد الطاقة الكهربائية الخاصة بشركة اور العامة بطاقة ١٢ ميكا واط وبكلفة ١٦ مليار دينار من تخصيصات الخطة الاستثمارية لوزارة الصناعة. وكانت إدارة المدينة الصناعية في محافظة ذي قار ، أعلنت يوم السبت (٢ كانون الثاني ٢٠١٦) ، جاهزيتها لإقامة ١٠٥ مصانع صغيرة أو متوسطة يمكن أن توفر ٥٠ ألف فرصة عمل وتغشش الاقتصاد المحلي والوطني، كاشفة عن تلقيها عروضاً استثمارية من إيطاليا وكوريا والصين وإيران، فيما عزت إدارة المحافظة عدم تلبية تلك العروض إلى "تلكؤ" البرلمان في إقرار قانون المدن الصناعية .
وتتكون المدينة الصناعية في ذي قار التي يجري تنفيذها على مساحة ٢٠٠٠ دونم من أربع مناطق، اثنتان للصناعات الخفيفة ومثلهما للصناعات المتوسطة، وقد تم تجهيزها بالخدمات اللازمة لإقامة المصانع حيث تم تخصيص ٦٢ مليار دينار لأعمال المرحلتين الأولى والثانية من مراحل تنفيذها .



وزير الصناعة وكالة خلال لقاء مع محافظ ذي قار



في ١٤ عاما ليعود للتداول عند مستوى ١,٠٠٤ دولار. وبحلول الساعة ٠٨٤٥ بتوقيت غرينتش ارتفع اليورو ٠,٢ بالمئة إلى ١,٠٠٤ دولار بعدما هبط إلى ١,٠٣٥,٢٠٢٢ يناير /كانون الثاني ٢٠٠٣. وأمام العملة اليابانية سجل الدولار ١١٧,٦٧ ين بانخفاض قدره نحو ين واحد عن أعلى مستوى له في عشرة أشهر ونصف الشهر البالغ ١١٨,٦٦ ين الذي لامسه في ١٥ كانون الأول. وهبط مؤشر الدولار المرجح بالتجارة أمام سلة من ست عملات رئيسية ٠,١ بالمئة إلى ١٠٣,١٨ بعد أن بلغ ١٠٣,٦٥ يوم الثلاثاء وهو أعلى مستوياته في ١٤ عاما. وزادت الكرونة السويدية بعد أن مدد البنك المركزي برنامج التيسير الكمي عند ٣٠ مليار كرونة شهريا وقال إن أسعار الفائدة ستبدأ في الارتفاع على الأرجح في ٢٠١٨ بما يتماشى على نطاق واسع مع توقعات السوق. وهبط اليورو ٠,٤ بالمئة أمام العملة السويدية إلى ٩,٦٦٧٧ كرونة مسجلا أدنى مستوى له منذ ١١ تشرين الأول.

لندن
أسهم أوروبا تظل قرب أعلى مستوى في ١١ شهرا

سجلت الأسهم الأوروبية انخفاضا طفيفا أمس الأربعاء لكنها ظلت قرب أعلى مستوى في أكثر من ١١ شهرا مع استمرار تلقي السوق دعما من أنشطة الدمج والاستحواذ.

وانخفض مؤشر ستوكس ٦٠٠ الأوروبي ٠,٠٤ بالمئة بحلول الساعة ٠٨٢٠ بتوقيت جرينتش بعدما أنهى تعاملات الجلسة السابقة عند أعلى مستوى منذ الربع من يناير/ كانون الثاني أول أيام التداول لهذا العام. وتصدر سهم ميدياست قائمة الراجحين في أوروبا بارتفاع تجاوز ثمانية بالمئة ليصل إلى أعلى مستوى له في ١٦ شهرا مع استمرار صعوده منذ أن قالت فيفندي الفرنسية إنها رفعت حصتها في شركة البث الإيطالية إلى أكثر من ٢٥ بالمئة. وهبط مؤشر النفط والغاز ٠,٥ بالمئة متصدرا قائمة القطاعات الخاسرة في التعاملات المبكرة تحت أثر الخسائر التي منيت بها أسهم توتال ورويال داتش شل.
وكان مؤشرا فايننشال تايمز البريطاني وداكس الألماني قفعا منخفضين ٠,٢ بالمئة في حين نزل مؤشر كاك ٤٠ الفرنسي ٠,٤ بالمئة.

سنغافورة
النفط يرتفع بفعل توقعات بانخفاض المخزونات الأمريكية

ارتفعت أسعار النفط أمس الأربعاء بفعل توقعات بانخفاض مخزونات الخام الأمريكية على الرغم من ضعف نشاط التداول قبيل عطلة عيد الميلاد. وجرى تداول العقود الآجلة لخام غرب تكساس الوسيط الأمريكي بسعر ٥٣,٥٦ دولار للبرميل بحلول الساعة ٠٦٣٤ بتوقيت جرينتش بارتفاع قدره ٢٦ سنتا عن سعر آخر تسوية. وبلغ سعر خام القياس العالمي مزيج برنت في العقود الآجلة ٥٥,٥٥ دولار للبرميل بارتفاع قدره ٢٢ سنتا. وقال تجار إن ارتفاع الأسعار جاء نتيجة أسباب أبرزها الانخفاض المتوقع في مخزونات الخام الأمريكية التي ستعلن في وقت لاحق يوم الأربعاء. وقال محللون إن مستويات الدعم والمقاومة الفنية ستقود حركة الأسعار في غياب العوامل الأساسية القوية.

واشنطن
الدولار ينزل من أعلى سعر في ١٤ عاما

تراجع الدولار أمس الأربعاء من أعلى مستوى في ١٤ عاما الذي سجله الثلاثاء الماضي ملتقظا أنفاسه بعد موجة صعود استمرت منذ انتخابات الرئاسة الأمريكية التي أجريت في الثامن من تشرين الثاني. وارتفعت الكرونة السويدية إلى أعلى مستوى لها في شهرين أمام اليورو بعدما أبقى البنك المركزي السويدي سعر الفائدة الأساسي عند -٠,٥٠ بالمئة ومدد برنامجه للتيسير الكمي وشراء السندات.
وزاد الدولار ٤,٥ بالمئة منذ بداية العام الصالي أمام اليورو وسلة من العملات إذ صعد أكثر من خمسة بالمئة منذ انتخاب الجمهوري دونالد ترامب رئيسا للولايات المتحدة على أمل أن تقدم حكومته على خفض الضرائب وزيادة الإنفاق في الموازنة. وفي غياب بيانات اقتصادية كبرى أو كلمات مرتقبة لوضع السياسات والقرب عطلة عيد الميلاد ارتفع اليورو من أدنى مستوياته

منظمات عراقية ودولية كشفت عن 29 مقبرة في سنجار فقط

المقابر الجماعية في المناطق المحررة تكشف فظائع ارتكبتها داعش

□ حمام العليل / أ ف ب



يضع ثلاثة رجال في مكان ترتفع فيه مبان مدمرة بفعل المعارك، سياجا من الشبك قبل مد شريط اصفر واسود يذكر بساحات الجرائم في افلام هوليوود، لتطويق مساحة عتر فيها على مقبرة جماعية تركها مسلحو تنظيم داعش خلفهم.

وعلى غرار عماد (٣٣ عاما)، فقد كثير من عناصر الأمن منذ سيطرة تنظيم داعش على المنطقة. لكن الأوضاع تغيرت الآن منذ اطلاق القوات العراقية منتصف تشرين الاول/اكتوبر عملية لاستعادة الموصل ، ثاني اكبر مدن العراق التي أعلنت عنها ما تسمى "دولة الخلافة" عام ٢٠١٤ . يقول صفاء لفرانس برس ان "المسلحين بحثوا عن جميع عناصر الأمن" وبينهم عماد، مشيرا الى "أنهم من المنطقة، كونهم يعرفون المنازل ووظائف السكان". ومنذ ذلك اليوم، "لم نسمع اي اخبار عنهم ابدا". ونكر عدد من سكان بلدة حمام العليل الواقعة قرب هذه المقبرة، أنهم سمعوا اصوات اطلاق نار ثم جرفات تقلب الارض "في هذه البقعة التي كانت ميدان رماية للقوات العراقية سابقا. وتقوم (مؤسسة الشهداء) عبر ممثلها في المنطقة ضرغام كامل وترتبط بمكتب رئاسة الوزراء، بالبحث عن مقابر جماعية تزامنا مع العمليات في المنطقة. وقال كامل لفرانس برس "نفذوا اعدامات



متنسيو الشرطة الاتحادية لدى الكشف عن مقبرة جماعية في القيارة . أ ف ب

(مدافع للعار) لأن الضحايا عارضوا منهج التنظيم الإرهابي". ولا يريد فؤاد اليوم أكثر من "رفات شقيقي وتعمل للتعرف على رفات الضحايا واجراء

طوال ثلاثة ايام من السابعة حتى الحادية عشرة مساء ، القوا بجثثهم ثم طموها بالتراب لتختلط بالنافايات، مدعين بأنها

اختبارات الحمض النووي مع افراد من عائلاتهم. وقال ضياء كريم، مسؤول شؤون المقابر الجماعية في "مؤسسة الشهداء": "نسعى لتعريف ما اذا كانت هناك طبقات اخرى في العقب، ما يعني جثثا أكثر". والجثث في هذه المقبرة الجماعية جزء من مئات عثر عليها في مقابر اخرى لدى تقدم القوات العراقية لطرد داعش من المناطق التي سيطروا عليها منذ حزيران/يونيو ٢٠١٤. فقط في منطقة سنجار الواقعة بين الموصل والحدود العراقية السورية، حيث تعيش الأقلية الإيزيدية، تم العثور "على ٢٩ مقبرة جماعية تضم ما لا يقل عن ١٦٠٠ جثة"، حسبما أكد مصدر محلي لفرانس برس. ومن الصعب التوصل الى العدد الدقيق للمفقودين في العراق منذ هجمات تنظيم داعش في حزيران/يونيو ٢٠١٤، وما اعقبها من مواجهات بين القوات العراقية والمسلمين وما تخللها من انتهاكات خلال نزاعات دامية بين العائلات .

حق الرد

السيد رئيس تحرير جريدة "المدى" المحترم

نشرت جريدتكم الغراء ، العدد ٢٧٨٢ في ٢١٠٦/١١/١٣ ، موضوعا في عمود "قناطر" تحت عنوان (جمعة الزيني وتحالف البصرة أو لا (باسم) طالب عبد العزيز) ، أصلا أن ينشر ردنا في جريدتكم والاهتمام به فقد نكر أمورا تتطلب الرد والتوضيح .

من حق السيد طالب عبد العزيز وأي مواطن آخر أن يبدي رأيه وملاحظاته بشأن سياسة الحزب وهي علنية ومنشورة كما أن من حقه أن يمارس النقد ووجهة نظره محترمة ، لكن بشرط أن يكون نقدا علميا وموضوعيا وفيه قدر كبير من الملموسية وان تتوفر الدقة في نقل المعلومة ، إلا أن ما نشره طالب عبد العزيز ابتعد كلياً عن الحقيقة ، وحول النقد إلى

مناكدة واستهداف وتبني التصورات والانتهاكات الباطلة والكلام المعسول والمسموم في الجلسات المشبوهة للمؤتورين والأبواق الممجورة والتي لم تكن يوما بدافع الحرص على مصلحة الحزب وسمعة أعضائه لغاية في نفس يعقوب ، الأمر الآخر لقد عم الأرياك وعدم الترابط وفقر المعلومة وقع أسير المغالطات والالتباس واتباع أهواء الحاقدين والنفعيين لذا تطلب الرد والتوضيح .

الحزب والتحالفات الانتخابية إن الشيوعيين في نضالهم التاريخي والحاضر وعلمهم في مجالس المحافظات ومؤسسات الدولة وميادين العمل الجماهيري والائتلافات الانتخابية لم يغلبوا مصالحهم الحزبية الضيقة على المصالح الوطنية ويشهد على ذلك القاضي والداني وتجلت هذه المواقف في ممارستهم وسلوك أعضاء الحزب

إني واضح كل الوضوح ولا أخشي ولا أهاب احدا في بيان مواقف الحزب في العن دون اللجوء الى هذه الممارسات المشبوهة ، أمين على مبادئ حزبي وعامل على تنفيذ قراراته وتوجيهاته ونحن الشيوعيين نقرر لأنفسنا ولا نتعاهى مع أحد وشعاراتنا واضحة ولا نخشى المحافظ ولا غيره أي كان .

أما انه لا يستغرب هذه الاتهام فهذه مفارقة عجيبة الست أنت صاحب المقال المنشور في جريدة المدى العدد /٢٠٢٠ في ٢٠١٤/٣/٣١ وجريدة طريق الشعب ،، فتني في على جهودي وحسن التعميل ، وإذا كانت لديك قناعة في هذا الاتهام يجب أن تكون قناعتك راسخة وهذا يتقاطع مع ما جاء في مقالته المنشورة في جريدتكم سابقا ، عليك مغادرة هذه المفارقة وان لا تكون في هذه الصورة والسلوك غير المجدي الذي جربه قبلك كثير من الأبواق الممجورة وانتهاوا إلى مزلة التاريخ .

أما موافقتنا في الدفاع عن قضايا الناس والمتظاهرين كنا اول الداعين والمطالبين بتبليغتها من خلال المجلس والضغط على السلطة التنفيذية والعمل في الميدان وقد تجلت موافقتنا في قضية استجواب المحافظ ، ومطالبتنا الاستمرار بالاستجواب بعد أن اتفقت كل الكتل على التأجيل تحت ذريعة تهديد الأعضاء وحصلنا على الأغلبية واستمر الاستجواب . لنا موقف آخر هو انسحابنا من جلسة تعيين المدراء للدوائر التي تدار بالوكالة هذا جزء من مبادرات ومواقف عديدة بشأن الإصلاح والتغيير وبإمكانك الحضور إلى جلسات المجلس او الاستماع إلى وسائل الإعلام و متابعة عملنا ميدانيا بدقة وصدق نزاهة .

جمعه الزيني

شرطة كركوك تزيل التجاوزات على جسر الشهداء

□ كركوك / مروان العاني

أعلنت قيادة شرطة كركوك، عن ازالة كافة التجاوزات على جسر الشهداء ، الواقع بالقرب من قلعة كركوك، والذي كان يضم عشرات المتجاوزين من اصحاب الاشباك والجنابر والعربات غير المرخصة والتي ادت الى قطع الجسر منذ فترة طويلة ومنع حركة المركبات فيه . جاء ذلك عقب قيام عميد الشرطة (خطاب عمر عارف) قائد شرطة محافظة كركوك وبحضور مدير بلدية كركوك و مجموعة من ضباط مراكز الشرطة في ازادي والقورية ورحيمواه ومفاز من مرور كركوك بجولة في منطقة رأس الجسر الثاني وسوق القلعة والمحال التجارية الموجودة في تلك المنطقة وسط مدينة كركوك . ووجه قائد الشرطة خلال الجوله بازالة كافة التجاوزات على الاملاك العامة من قبل بعض الباعة من اصحاب المحال المتجاوزة على الأرصفة والشوارع حيث كانت تلك التجاوزات تحدث زحاما كبيرا للمواطنين التسوقين في تلك الاسواق ما يسبب ارباكا وعاقة لاصحاب المحال الموجودة في تلك المنطقة ومنع حركة مرور المركبات وقطع للسيير .

وقدم اصحاب المحال شكرهم وامتنانهم لقيادة شرطة كركوك وإدارة المحافظة على هذه الخطوة من اجل حل أزمة الاختناق والزحام في تلك المنطقة خدمة للصالح العام.

الحزب التحالفية والموقف من السلطة فيها تفاصيل كثيرة وادعوه إلى قراءة وثائق الحزب وأخرها الموضوعات السياسية للمؤتمر الوطني العاشر . أما العمل في مجالس المحافظات فهو بالنسبة لنا ميدان مهم من ميادين النضال والصراع السياسي لتحقيق قضايا الناس والوطن .

إن سياسة الحزب التحالفية ترسمها مؤتمرات الحزب الذي يعبر عنها العقل الجماعي للحزب ويصوبها ويدققها باستمرار من خلال الاجتماعات المركزية والموسعات والاستفتاءات الحزبية والاستماع إلى آراء الناس وملاحظاتهم استرشادا بالمنهج الماركسي المادي الجدلي في دراسة الواقع وليس وفق رغبات فردية لهذا أو ذاك .

ائتلاف البصرة أولا والذي كنت أتصور أن كاتب المقال متابع وقارئ جيد لتطورات ومتغيرات المشهد السياسي في البصرة والإصطفافات الحاصلة فيه ، لقد جاء في حديثه (عبد العزيز) كثيرا من الخط والالتباس ولم يكن موقفا بمعرفة كيف تشكل هذا الائتلاف وما هي عناصره بدليل سمي بعضهم بالأحاد دون ذكر الأسماء وخلط بين القوائم المؤلفة للائتلافات والأحزاب المكونة لكل قائمة ولم تكن لديه أية معلومة عن مال هذا الائتلاف وعلاقتنا فيه فقد ناقض نفسه حين ذكر ان الائتلاف لم يقم ساعة ويطلب الآن بانسحاب جمعة الزيني منه ، والأمر الأخر والغريب انه يعتبر المجلس الأعلى رئيسا للائتلاف ولم يحصل هذا وهو شاهد على ذلك وحضر إحدى جلساته ولا اعرف صفة حضوره بمعية الأستاذ عقيل ،، هل كان مؤازرا أم غير ذلك ، واستمع الجميع إلى مداخلتني ومطالبتي بالنظام الداخلي الذي ينظم العلاقة بين الكتل ومنهجية العمل وخطة الائتلاف ولم يكن على دراية بتعليق

بالملحوظات والمثير للسخرية والذي هو مدفوع الثمن أن يربط مشاركتي في الحركة الاحتجاجية ولا يريد أن يجرئني بالاستناد إلى كلام مسعور يدور في الكوايس إذا كان يميل إلى هذه الجلسات المشبوهة والمدفوعة الثمن ويبني قناعاته على اتهامات باطلة فهذا شأن خاص به ، كان الأجدر به أن يتحقق من المعلومة ويتعامل مع الكلام

وزارة العدل /مديرية التسجيل العقاري العامة
دائرة التسجيل العقاري في الكرخ الاولى
(إعلان تبليغ مدين مجهول الاقامة)

الى الراهن / كفاية علي مهدي
نوع التبليغ: أول
التسلسل أو رقم القطعة: ٤٦٥١/٢
المحلة أو رقم واسم المقاطعة: ٢٠ الداودي
الجنس / دار
مقدار الدين (٢٧٠,٥٦٢,٥٠٠) مائتان وسبعون مليون وخمسمائة
واثنان وستون الف وخمسمائة دينار
أسم الدائن المرتهن: المصرف العراقي للتجارة .
تاريخ الاستحقاق: مستحق الاداء
وصف سجل التأمينات العينية: مجلد ٤٥ العدد ٣ حزيران ٢٠٠٨
محل الاقامة المبين بالعقد : محلة ١٣٧ زقاق ١٣ دار ٣
بناء على استحقاق الدين المبين اعلاه وطلب الدائن تحصيله وبالنظر لعدم اقامتك في المحل المبين بالعقد وانه ليس لك محل اقامة معلوم غيره فتعتبر بذلك مجهول محل الاقامة فعليه قررنا تبليغك بلزوم دفع الدين وتوابعه خلال ١٥ يوم إعتباراً من اليوم التالي لتاريخ نشر الاعلان والا فسيباع عقارك الموصوف اعلاه بالمزايدة وفقاً للقانون.
مدبر دائرة التسجيل العقاري في الكرخ الاولى

شركة آسياسيل للاتصالات / مساهمة خاصة

الى / مؤسس ومساهمى / شركة آسياسيل للاتصالات / مساهمة خاصة/ المحترمين
الموضوع / دعوة الهيئة العامة للاجتماع

استناداً الى احكام قانون الشركات رقم(٢١) لسنة ١٩٩٧ المعدل وتنفيذاً لقرار مجلس الادارة المؤرخ في ١١ / ١٢ / ٢٠١٦ سبرنا دعوتكم لحضور اجتماع الهيئة العامة للشركة المزمع عقده في الساعة العاشرة من صباح يوم الخميس الموافق ١١ / ١٢ / ٢٠١٧ في مدينة السليمانية / فندق كراذد ميلنيوم.

وتلك لمناقشة جدول الاعمال والذي هو وفق الاتي:

- ١- مناقشة تقرير مجلس الادارة عن نشاط الشركة للسنة المالية المنتهية في ٢٠١٥/١٢/٣١ واتخاذ القرار المناسب في شأنه.
- ٢- مناقشة تقرير مراقب الحسابات للسنة المالية المنتهية في ٢٠١٥/١٢/٣١ والمصادقة عليه.
- ٣- مناقشة الحسابات الختامية للشركة للسنة المالية المنتهية في ٢٠١٥/١٢/٣١ والمصادقة عليها.
- ٤- مناقشة الارياح المتحققة واتخاذ القرار المناسب بشأنها.
- ٥- تعيين مراقب حسابات لتتقيق حسابات الشركة لسنة ٢٠١٦ وتحديد أجره.
- ٦- ابراء ذمة السادة رئيس واعضاء مجلس الادارة وتحديد مكافآتهم.

راجين الحضور او اثابة الغير من المساهمين بموجب صك الالية او الغير بموجب وكالة مصدقة وفق القانون وتقديم الالبيات والوكالات الى مركز ادارة الشركة قبل ثلاثة ايام من الاجتماع مراعاةً للعدة (٩١) من القانون المذكور الفـ٣، وفي حلة عدم تحقق النصاب يؤجل الاجتماع الى نفس المكان والزمان من الاسبوع اللاحق يوم الخميس ٢٠١٧/١/١٩.

ملاحظة: يرجى ابراز الشهادة مع اي وثيقة تعريفية عند حضور الاجتماع.

مع التأكيد...

فروق مصطفى رسول
رئيس مجلس الإدارة

Shaim Street, Asiaceel Building
P.O. Box 143, Sulaymaniyah Iraq
Tel: +964 770 119 5006
Email: info@asiaceel.com

شعشى محله، نهلازى ناسيمايل
مخدوقى بومله ١٣-سليمانى شيراق
زماره، تلهفون: ٠٠٦ ١١٩ ٥٠٠٦ +٩٦٤
بومخترى مدخلتورقلى، info@asiaceel.com

شارح سالم، عمارة آسياسيل
مخدوقى بومله ١٣-السليمانية العراق
هاتف: ٠٠٦ ١١٩ ٥٠٠٦ +٩٦٤
بريد الكترونى: info@asiaceel.com

www.asiaceel.com

تعليمات حكومية لمواجهة انتقال الأمراض عبر الفسائل المستوردة

الزراعة: لدينا 24 مليون نخلة ونمتلك فائضا من إنتاج التمور

□ بغداد / سجي هاشم



كشفت اللجنة الاقتصادية الوزارية، امس، عن مجموعة من التعليمات لمنع استيراد فسائل النخيل. بدورها، تؤكد وزارة الزراعة ان اعداد النخيل في العراق تقدر بـ 24 مليون نخلة. لكنها اقرت ان هذه الاعداد تخمينية نظرا لعدم وجود احصائية علمية دقيقة.



واوضح الوكيل الفني لوزارة الزراعة مهدي القيسي، في حديثه لـ (المدى) ان "القوانين المتعلقة بالقطاع الزراعي تهدف دائما لحماية المنتج المحلي، وعلى سبيل المثال قانون الحجر الزراعي رقم ٧٦ لسنة ٢٠١٢ والتعليمات ذات الرقم ١٧ لسنة ١٩٧٠ القاضية بمنع استيراد فسائل النخيل واجزاء النخلة ومنتجاتها"، مبينا: "اليوم سيتم

العمل بهذه التعليمات وذلك لان دول الجوار مصابة بأفات لا توجد في العراق" متابعا ان "من هذه الآفات سوسة النخيل التي تعتبر آفة فتاكة وخطرا على المنتج الوطني". وأشار القيسي: "أكدنا على الجهات ذات العلاقة بالالتزام بهذه التعليمات التي تمنع الاستيراد حفاظا على ثروتنا وعدم دخول هذه الآفة الى البساتين وبالتالي

احداث أضرار اقتصادية وتهديد الأمن الغذائي للمواطن". اما بخصوص اعداد النخيل الحالية في البلاد فقد بين الوكيل الفني ان "اعداد النخيل شهدت تناقصا كبيرا خصوصا خلال الحرب العراقية الايرانية وما تلاها من الحصار الذي شهده البلد"، متابعا "خلال هذه الفترة اصبح التمر من السلع الرائدة وصار الانتاج اكثر من التسويق".

وبين القيسي: "في عام ٢٠٠٥ تم تأسيس هيئة عامة للارتقاء بواقع النخيل واليوم تقدر اعداد النخيل في البلد من ٢١- ٢٤ مليون نخلة ويبقى هذا عدد تخميني ونتمنى ان يكون لدينا احصاء حقيقي علمي دقيق". ووضح الوكيل الفني ان هناك موعات تقف دون معرفة اعداد النخيل الحقيقية في البلد وانه

ياخذ القطاع الخاص دوره في تصدير وتصنيع وتصدير التمور". يذكر ان لجنة الشؤون الاقتصادية الوزارية اتخذت عددا من القرارات لدعم القطاع الخاص من ضمنها منع استيراد فسائل النخيل. ونكر بيان وزارة التخطيط ان "لجنة الشؤون الاقتصادية في مجلس الوزراء عقدت جلستها السابعة عشرة، يوم الثلاثاء الماضي، برئاسة وزير التخطيط سلمان الجميلي/ رئيس اللجنة/ وعضوية وزير النفط ووزير الزراعة ومحافظ البنك المركزي العراقي ورئيس الهيئة الوطنية للاستثمار وكلاء وزارات المالية والتخطيط والتجارة والمستشار المالي لرئيس الوزراء ومدير عام الدائرة القانونية في مكتب رئيس الوزراء.

وتابع البيان ان "اللجنة الاقتصادية وجهت وزارات المالية والداخلية والتجارة والزراعة بالعمل بقانون الحجر الزراعي رقم ٧٦ لسنة ٢٠١٢ والتعليمات ذات الرقم ١٧ لسنة ١٩٧٠ القاضية بمنع استيراد فسائل النخيل واجزاء النخلة ومنتجاتها عدا ما يستورد للأغراض العلمية دعما للقطاع الخاص الزراعي وتشجيعا لزراعة النخيل دعما للمنتج المحلي.

اللهم تقبل صلوات المبتليين دون زيف او رياء ، العازفين عن إلحاق الأذى بالغير ، الداعين لسيادة المحبة والسلام بين مختلف الملل والنحل ، العاملين لخير البشرية أجمع ، الساعين لتوفير الخبز والأمان لبني آدم .. اللهم ، يا اللهم !! اللهم آمين ... آمين ، حتى مطلع الفجر .

وصول طائفة زراعية لمعالجة بساتين ذي قار

أعلن النائب الأول لمحافظ ذي قار عادل الدخيلي، يوم امس الاربعاء، وصول طائفة مروحية زراعية خاصة بمكافحة الحشرات بواسطة الرش الجوي بالطائرات ودخولها حيز الخدمة في مناطق مختلفة من المحافظة.

وقال الدخيلي في بيان إن "الطائرة الزراعية ستسهم في عملية رش المبيدات لأغراض مكافحة حشرتي

خارج العاصمة

تسببت بأضرار كبيرة في عدد من البساتين والأراضي الزراعية في المحافظة، مؤكداً "تهيئة مطار ناحية الفضلية الزراعي لمببت تلك الطائرة

ولفت رئيس اللجنة الزراعية العليا في ذي قار إلى "حجم الخسائر الكبيرة التي لحقت بالمزارعين جراء مخاطر تلك الآفات وصعوبة مكافحتها

تسببت بأضرار كبيرة في عدد من البساتين والأراضي الزراعية في المحافظة، مؤكداً "تهيئة مطار ناحية الفضلية الزراعي لمببت تلك الطائرة

ولفت رئيس اللجنة الزراعية العليا في ذي قار إلى "حجم الخسائر الكبيرة التي لحقت بالمزارعين جراء مخاطر تلك الآفات وصعوبة مكافحتها

جامعة بابل تصنع 665 جهازا مختبريا للطلبة والباحثين

□ بابل / اقبال محمد

تمكنت وحدة تشكيل الزجاج العلمي في كلية العلوم بجامعة بابل من تصنيع (٦٦٥) جهازا مختبريا من الأجهزة الزجاجية العلمية والمستلزمات المختبرية الأخرى التي يحتاجها الباحثون والأساتذة في الجامعات العراقية وطلبة الدراسات الأولية والعليا في انجاز مشاريعهم البحثية فضلا عن تلبية حاجة المؤسسات الحكومية والقطاع الخاص وبين مسؤول الوحدة المدير الفني الأقدم علي سايب ناجي خلال تصريح صادر من المركز الاعلامي لجامعة بابل حصلت (المدى) على نسخة منه ان "مجموع الأجهزة التي تم تصنيعها وتجويرها خلال العام الماضي بلغ (٦٦٥) جهازا مختبريا زجاجيا ومستلزمات مختبرية زجاجية لصالح اساتذة وباحثين من مختلف الجامعات العراقية حيث تم تصنيع مكثفات عاكسة واجهزة لزوجرة وتصنيع خلايا ضوئية ومنظومات زجاجية واجهزة فيكترو ماير بالإضافة الى تأهيل وتحوير بعض الأجهزة المختبرية الزجاجية"، مشيرا الى ان الوحدة الزجاجية في جامعة بابل تعد من الوحدات المتميزة والقلائل في الجامعات العراقية.

ولفت التصريح الى "ان العاملين في مثل هذه الورش غالبا ما يتعرضون الى العديد من المخاطر والكوفة والقادسية والمثنى وبغداد وغير ذلك من الجامعات ودوائر الدولة"، مبينا ان "تصنعت اجهزة مفاعلات كيميائية وخلايا ضوئية ومكثفات عاكسة واجهزة فيكترو ماير واجهزة لزوجرة واجهزة بحثية متخصصة".

وأضاف ان "هذا العام شهد ايضا تصنيع اجهزة مختبرية زجاجية ومستلزمات مختبرية زجاجية لصالح اساتذة وباحثين من مختلف الجامعات العراقية حيث تم تصنيع مكثفات عاكسة واجهزة لزوجرة وتصنيع خلايا ضوئية ومنظومات زجاجية واجهزة فيكترو ماير بالإضافة الى تأهيل وتحوير بعض الأجهزة المختبرية الزجاجية"، مشيرا الى ان الوحدة الزجاجية في جامعة بابل تعد من الوحدات المتميزة والقلائل في الجامعات العراقية.

ولفت التصريح الى "ان العاملين في مثل هذه الورش غالبا ما يتعرضون الى العديد من المخاطر والكوفة والقادسية والمثنى وبغداد وغير ذلك من الجامعات ودوائر الدولة"، مبينا ان "تصنعت اجهزة مفاعلات كيميائية وخلايا ضوئية ومكثفات عاكسة واجهزة فيكترو ماير واجهزة لزوجرة واجهزة بحثية متخصصة".

سرقة أدوية للسرطان في الأنبار بقيمة 4 ملايين دولار

كشفت رئيسة لجنة النزاهة في مجلس محافظة الأنبار ايمان العكيدي، يوم امس الاربعاء، عن سرقة ادوية لمرض السرطان بقيمة 4 ملايين دولار، فيما أكدت ان اللجنة احوالت هذا الملف الى هيئة النزاهة في بغداد.

وقالت العكيدي، في حديث صحفي، إن "جهات مجهولة قامت منتهك شهر أب من هذا العام، بسرقة كميات كبيرة من ادوية علاج الامراض السرطانية خلال عملية نقلها من قضاء عامرية الصمود (جنوب الفلوجة)، الى مدينة الرمادي".

وأضافت العكيدي أن "تلك الجهات سرقت الادوية التي تصل قيمتها لأكثر من خمسة ملايين دينار عراقي، أي ما يعادل 4 ملايين دولار الى جهة مجهولة"، لافتة الى أن "ملف سرقة الادوية السرطانية تم تحويله الى محكمة النزاهة في

ميسان: الوزارات لا ترغب بنقل صلاحياتها إلينا

أكدت الحكومة المحلية في محافظة ميسان، يوم امس الأربعاء، ان المديرين العاملين في الوزارات لا يرغبون بنقل صلاحياتهم للحكومات المحلية، مبينة ان الحديث عن اعطاء صلاحيات للحكومات المحلية مجرد تصريحات إعلامية لا صحة لها على أرض الواقع.

وقال نائب محافظ ميسان وائل الشرع في حديث صحفي ان "الوزارات الاتحادية لم تنقل للحكومات المحلية أيا من صلاحياتها، والحديث عن نقلها مجرد تصريحات إعلامية لا صحة لها

بابل تطالب بغداد بأموال لإكمال مشاريعها المتوقفة

طالبت ادارة بابل المحلية الحكومة المركزية بتخصيص اموال لإكمال بعض المشاريع المتوقفة والتي انجز العمل بها بنسب عالية تصل الى أكثر من ٨٠٪ وهي مشاريع مهمة تخص مجتمعات المياه والمدارس في عموم المحافظة وغيرها من المشاريع الحيوية وان حكومة بابل فاحت وزارة التخطيط بذلك وطالب النائب الاول لمحافظ بابل وسام اصلان الجبوري في حديث لـ (المدى) الحكومة المركزية بتخصيص اموال من اجل اكتمال المشاريع المتوقفة والتي انجز العمل بها بنسب عالية تصل الى أكثر من ٨٠٪، متابعا ان "هذه المشاريع مهمة تخص مجتمعات المياه في عموم المحافظة والمدارس

وبغداد وغيرها من المشاريع الحيوية وقد فاتحنا وزارة التخطيط بذلك". وأضاف اصلان ان "المشاريع المتوقفة عن العمل معرضة للانحدار وضياح نسب الانجاز التي وصلت اليها وسيكون هناك هدر للمال العام في حال عدم انجازها حيث صرفت عليها المليارات وهي الآن تحتاج مبالغ قليلة لانجازها وتقديم خدماتها لاهالي بابل". وبين الجبوري "نحن كحكومة محلية لحد الآن لم نبلغ عن تخصيص مبالغ مالية للمحافظة لعام ٢٠١٧ ونتمنى من الحكومة المركزية تخصيص مبالغ لانجاز المشاريع المهمة والضرورية". وبين لقد تم منح المحافظة في عام ٢٠١٦ مبلغ ٧١



خبر صحفي

أول مرة في العراق

آسياسيل تطلق برنامج عشرة عمر البلاتيني في بغداد

يساهم البرنامج في إزدياد النشاط الاقتصادي ويزيد القيمة لمشتري آسياسيل

أعلنت شركة آسياسيل، الرائدة في تقديم خدمات الهاتف النقال والإنترنت عالية الجودة في العراق عن اطلاق برنامج عشرة عمر البلاتيني من آسياسيل بالشراكة مع رجال وسيدات الاعمال واصحاب المحلات التجارية في كافة انحاء العراق.

يشمل البرنامج توفير بطاقات عشرة عمر البلاتينية على مشتري آسياسيل المتميزين حيث يضم خصومات على المنتجات والخدمات في العديد من القطاعات التجارية والإقتصادية تشمل الفنادق والمراكز والمحلات التجارية الكبيرة كما ويشمل المستشفيات والخطوط الجوية والصناعات ومراكز التجميل وقطاع السيارات... الخ

ومن جهته قال السيد زرنك فاروق نائب المدير التنفيذي في شركة آسياسيل "إن هذه المبادرة جاءت إخلاصا ووفاء للمشركينا الذين تعتبرهم العائلة الكبيرة وقلب الشركة النابض وكذلك إيمانا منا بضرورة المساهمة في تخفيف ثقل الضروف الإقتصادية الصعبة كما تحرص دائما على توفير الخدمة الأفضل لمشركينا في العراق بأسعار تنافسية تماشيا مع الظروف الإقتصادية الصعبة التي يمر بها البلد.

وأضاف السيد زرنك قائلا "إن هذا المشروع سيؤثر إيجابا على تنشيط القطاعات الإقتصادية وسيساهم في زيادة حركة السوق والتبادل التجاري".

هذا وأقامت شركة آسياسيل حفلا دعت فيه سيدات ورجال الاعمال وكذلك أصحاب المراكز والمحلات التجارية المعروفة لإطلاق برنامج عشرة عمر البلاتيني في العاصمة بغداد.

-انتهى-



SPORT 8

رياضة

العدد (3808) السنة الرابعة عشرة -
الخميس (22) كانون الأول 2016

أفكار مستوحاة من انتخابات أمين عام الأولمبية

د. ياسل عبدالمهدي

٢ - ٢ |

بعيداً عن المسّ بالاشخاص ومقدار ما تكفّه لحسين العميدي وحيدر الجميلي ولأربعة المسحوبين الآخرين من احترام ومودة ، نؤكد بأن هناك فوارق كبيرة في المجتمع من الخبرة ومستوى التحصيل العلمي والنجاح في قيادة وتنفيذ برنامج الانحصاء وأهمية وشعبية اللعبة التي يقودها كل من المرشحين ونتائجها النوعية المتحققة على الصعيدين العربي والقاري ، إضافة الى المواقع في المنظمات الرياضية العربية أو الإقليمية وحزمة العلاقات النافعة التي يكتنزها كل منهما، تصبّ جميعها لصالح العميدي مقارنة بالجميلي وبفارق كبير وكبير جداً . إلا أن العملية الانتخابية وناوراتها قبل ساعة الترشيح والانتخاب وأثناءها قد اختارت العكس عما توضحه المقارنة اعلاه لسببين رئيسيين :

أولاً ، بات ملموساً ، بل مؤكداً بأن القيادة الحالية للأولمبية تخشى من أي (غريب) جديد قد يعرقل أو يقف حائلاً أمام ما دار ويدور في أروقتها من إجراءات وخفايا تصب في غير صالح السياسة الحالية وموازين القوى المتحكمة وتأثيراتها داخل أعلى قيادة أولمبية في العراق . وثانياً ، أن حمودي قد استشعر بأن العميدي وتحركه نحو موقع الأمين العام هو بداية التحضير لمشروع انتخابات اللجنة الأولمبية وقيادتها للدورة الانتخابية المقبلة للأولمبية ومكتبها التنفيذي وهو أمر يعده غير مقبول .

كان ذلك كافياً بأن يستنفر رئيس اللجنة كل جهوده ومساهمته في تأمين انتخاب الجميلي بعد أن فشل في التأثير عليه لإجباره على الانسحاب لصالح تمرير مرشح آخر أكثر كفاءة للموقع حسب اعتقاده ، مفضلاً بعد ذلك مُكرهاً على الوقوف الى جانب (أهون الشرين) .

يقال ، والعهدة على القائل ، بأن الأخ رعد قد واصل الليل بالنهار خلال اليومين الأخيرين قبل موعد المؤتمر في التخاطب بكل الاتجاهات ومع مجمل قنوات التأثير، كذلك السعي المتواصل وتأكيد الحضور الموالي حتى من خارج البلد ، ليس فقط لإعانة الجميلي في تأمين المرور الى الموقع وإنما للوقوف ضد العميدي أيضاً من الحصول على ما كان يجب له مؤكداً من الأصوات .

كذلك فإن ما أفصح عنه المدير التنفيذي للأولمبية واعتبار ترشيح وفوز العميدي بالموقع يعني بالنسبة له بأنه المستهدف الأول الذي يراد قضم جناحه وتحجيم مسؤولياته وما يمارسه من مهام متعددة ومتنوعة في عمل الأولمبية !! ولا نجد داعياً للتكثير بما يتمتع به المذكور من خبرة وإمكانيات وابتكارات فريدة في المناورات الانتخابية .

ولكي يقف هذا التزيف الذي سببته الفرقة والتناحر نحو المواقع وامتيازاتها كنا نأمل أن يقوم رجل الأولمبية الأول بتنظيم اجتماع مع كل المرشحين ومحاولة تقريب وجهات النظر والمقارنة وربما الاتفاق على المرشح الاكفأ لأخطر وأهم موقع في العمل الأولمبي، ولكن ؟؟؟ (علامة استفهام كبيرة) .

ان بلوغ العملية الانتخابية درجة أقرب للمكالم في انتخابات موقع أولمبي على هذه الدرجة من الأهمية وللحد من الضغوط والاتصالات الجانبية واستغلال المواقع القيادية واعرائتها في التأثير وكذلك إضعاف عمليات بيع وشراء الأصوات، نجد مفيداً أن يكون قرار الاتحاد المعني في الاختيار والتصويت هو قرار مجلس إدارته كاملاً وليس رئيسه فقط ، يتفق عليه في اجتماع رسمي للاتحاد ينظم لهذا الغرض .

من غير المعقول أن تستمر هيمنة ممثلي الاتحادات الرياضية الأقل أهمية وشعبية ونتائج على القرار الرياضي العراقي في أعلى مواقعه . هذه ظاهرة غريبة ومُضرة أفرزتها الممارسة العلييلة للعملية الديمقراطية في رياضة العراق .

لو جاز لي ان أتصور بأن اتقص شخصية الأخ رعد حمودي وموقفي المحايد في عملية انتخاب الأمين العام لولفت أمام اجتماع الجمعية العمومية للمؤسسة التي أترأسها ووضع تحت أنظار الجميع ورقة التصويت فارغة في الصندوق لأثبت فعلاً وحقيقة صحة تمتعي بما اصبح به من حياء وشفاافية !!

كنا نتمنى أن تنصرف كل هذه الجهود والحركات والمناورات وما يبذل مقابلها من وقت وأموال وهجوم لصالح السعي للأخذ بالأولمبية ومواقفها واتحاداتها الى تحقيق أهدافها لتطوير إنجازاتها المتحققة، لكن ما هو قائم مع الأسف يوشر وبلا شكوك بأن الرياضة وإنجازاتها والسبيل الأنفع نحو تحقيقها بقيت وستبقى أحرماً يستطيع أن يفكر به اصحاب القرار الأولمبي الحالي .. والله من وراء القصد .

الأول الحالي حيث يلتقي في افتتاح الدوري فريقا الجيش والمصافي على ملعب الأول . وأضاف نتمنى أن يشهد الدوري منافسات مثيرة لما تضمه انديتنا من مواهب تعزز مكانة اللعبة محلياً وترفع المنتخب الوطني بأفضل العناصر لتعزيز مستواه ومركزه عربياً وقارياً .

وتابع: يسبق المباراة حفل افتتاح ملعب الجيش الذي شيّد مؤخراً بجهود مشكورة من قبل إدارة نادي الجيش والملك الفني للفريق الذين كان لهم دور كبير في انجاز الملعب وسيكون إضافة كبيرة ومهمة للاعبين التي تبقى بحاجة الى الرعاية لاستقطاب الشباب وصلح مهاراتهم على يد أفضل مدربي اللعبة .

انشغل اتحاد كرة القدم مؤخراً بقضيتي رفع الحظر عن ملاعبنا وأزمة مباراة النصف وأربيل من دون أن يلتفت الى أمور أخرى تهم مستقبل منتخبنا الوطنية في العام الجديد وفي مقدمتها الوطني الذي بقي موضوع دعمه بمستشار فني مرهونا باجتماع لجنة المنتخبات مع المدرب راضي شنيشل ، ويبدو أن الأخير متمسك ببقاء الملك التدريبي نفسه مع تغيير مدرب الحراس فقط، بخلاف ما يتحدث به اعضاء اللجنة في العلن بأنهم ماضون لتسمية مستشار يساعده شنيشل على تفادي الأخطاء وتبصيره عن أهم الحلول في جولة الإياب من تصفيات المونديال ، فتمت بحسب أمره!؟

رئيس اتحاد القوس والسهم سعد المشهداني:

أدعو خبراء الأولمبية لاستثناء الأبطال من تقنين الميزانية

بغداد / إياد الصالحي

أكد سعد المشهداني رئيس اتحاد القوس والسهم أن العام المقبل سيشهد مشاركات مهمة لمنتخبي الوطني والشباب في البطولات العربية والقارية والعالمية تحتاج الى تخصيص ميزانية مناسبة لضمان نتائج جيدة وتصنيف مستقر لأبطالنا قديماً للدخول في دورة الألعاب الآسيوية التي تضيفها اندونيسيا عام ٢٠١٨ . وقال المشهداني ل(المدى): نؤيد أي قرار للمكتب التنفيذي يهدف الى تنظيم المشاركات الخارجية برسم تقنين الميزانية لعام ٢٠١٧ كون هذا الموضوع يميّز الاتحادات الفاعلة عن الخاملة ، لكن في الوقت نفسه يجب أن تسعى لجنة الخبراء الى استثناء الأبطال من القرار لئلا تؤثر سياسة الترشيد الاقتصادي على اندفاع الرياضي واحتياجاته والدعائم اللوجستية ، لعبة القوس والسهم مثلاً باهظة الثمن وتعرض الى التلف وتستهلك بسرعة ، وبالتالي تضطر الى شرائها من الخارج لعدم توفرها في الأسواق المحلية ، ويضعنا العسر المادي في حرج شديد يقوّض آمالنا في البطولات . وأوضح: سبق أن صرفت الأولمبية لاتحادنا مئحة مقدارها ٢١ مليون دينار وهو مبلغ لا يسد رواتب اللاعبين والمدربين المحليين علماً إننا بحاجة الى خدمات المدرب الاجنبي لتطوير قدرات لاعبي المنتخب الوطني ويبقى المال العائق الوحيد لديومته التواصل معه .



أربع بطولات مهمة
وكشف رئيس اتحاد القوس والسهم أن هناك أربع بطولات مهمة تنتظر رياضيينا في عام ٢٠١٧ لابد أن نستعد لها مبكراً لأنها مؤثرة على مكانة لعبتنا دولياً ، فالرياض ستضيف التزامات خارجية تتمثل بشغلي منصب الأمين العام للاتحاد العربي وكذلك عضو المكتب التنفيذي الآسيوي تحول دون تفريغ دولينا كون ذلك سيضعف من تواجدنا في الاتحاد المحلي ويقلل من فرص متابعتي اليومية لجمل حراكه الإداري والفني وإدامة التنسيق مع اللجنة الأوبية في شؤون عدة من أجل المحافظة على مستوى اللعبة وتحقيق المزيد من الإنجازات. وحذر المشهداني من عملية

عبد الحسين عبطان لحسم ملف البطلة فاطمة سعد في الوزارة والمواقفة على شمولها بمنحة الرياضيين الأبطال والرواد كونها تستحق ذلك لحصولها على فضية العالم للمتقدمين ٢٠١٤ بانطاليا، والجائزة الكبرى الأوروبية في بلغاريا ونهيبية العالم في أميركا وجائزة الإبداع العربية لاسيما أن اللجنة الخاصة بالمنح تصرّ على مطالبتها بتقديم شهادات على حصولها على تلك الجوائز مع إن منظمي البطولات المذكورة لم يعطوها أية شهادة .

وكرر المشهداني انحصار قاعدة اللعبة في محافظات محدودة بقوله: للأسف انحسر نشاط اللعبة في ٥ محافظات لدينا اتصالات فرعية فيها وهي البصرة وبابل وصلاح الدين وديالى والسليمانية، نتيجة غلاء تكاليف أدوات اللعبة وعدم استبدال المستهلك وهي مشكلة كبيرة يعانها الرياضيين في المحافظات لاسيما أن الميزانية المخصصة غير كافية ليستنى لنا التحرك على بقية المحافظات .

وعبر سعد المشهداني في اختتام حديثه عن أمانته بانفراج الأزمات الرياضية في العام الجديد من خلال تكاتف الرياضيين جميعاً اتصالات ومثليات مع لجنة الخبراء لوضع خارطة طريق تبدأ من عام ٢٠١٧ وتنتهي عام ٢٠٢٠ حيث أنطلق دورة أوبياد طوكيو، أملياً أن نتمكن من تحقيق ميدالية أولمبية ثانية تتوج مثابرة عدد كبير من الرياضيين الإبطال في مختلف الالعاب برغم الظروف القاهرة التي تعرقل طموحاتهم .

تقليص المشاركات الخارجية للاتصالات في العام الجديد وهي تعد رياضيينا للتنافس في البطولات السنوية من أجل زيادة نقاط تصنيفهم قارباً ودولياً ، مؤكداً ضرورة اختيار لاعبين من كل اتحاد متميز لدعم تواجدهم في البطولات الرئيسية، بدليل أن البطلة فاطمة سعد كانت تحصل المركز التاسع في تصنيف المتقدمين بالعالم عام ٢٠١٥ واليوم أصبح تسلسلها ٧٢ بسبب قلة الحضور في المنافسات

مجلس الوزراء يوجه بدعم رفع الحظر

الوطنية والأندية المحلية للعب في الملاعب العراقية من جديد بعد الحظر الذي تعرض له الجمهور منذ أكثر من عقدين من الزمن وهو ما يعني أن الحق العراقي لابد أن يعود وأن تعود حناجر الجماهير لتصيح من جديد على مدرجات الملاعب العراقية. وأكد مجلس الوزراء على ضرورة تطبيق كل المعايير والشروط التي يتطلبتها مشروع رفع الحظر عن اللاعبين العراقيين واستقبال المنتخبات الأجنبية وجماهيرها مع التأكيد على أهمية مشاركة شركات القطاع الخاص وبأعلى مظاهر التمدن والحضارة واستثمار هذه المهرجانات والبطولات لتوفير فرص عمل للشباب .

طالب مجلس الوزراء الوزارات كافة والحكومات المحلية وشبكة الإعلام العراقي بضرورة دعم حملة رفع الحظر عن اللاعبين العراقية التي أطلقتها وزارة الشباب والرياضة (فيفا) على إعادة الحق بخوض المنتخبات العراقية مبارياتها على أرضها . وألزمت الأمانة العامة لمجلس الوزراء الوزارات والحكومات المحلية كافة في المحافظات بضرورة دعم المشروع الكبير الذي أطلقته وزارة الشباب والرياضة لدفع الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) على إعادة المنتخبات

ديربي) بصري ملتهب بين الميناء ونفط الجنوب

ملعب الزبير فريق القوة الجوية ، ويلعب فريق النفط على أرضه مع فريق الزوراء، ويواجه فريق النصف غريمه فريق أمانة بغداد على ملعب الأخير ويحل فريق كربلاء ضيفاً على فريق الحسين. وأوضح أنه تم تأجيل ٣ مباريات من الدور الرابع عشر من مرحلة الذهاب حتى إشعار آخر الأولى بين فريقي زاخو ونفط ميسان ، والثانية بين فريقي الشرطة وأربيل ، والثالثة بين فريقي الطلبة ونفط الوسط .

يلتقي فريق الكرخ على ملعبه مع فريق الحدود في المباراة الأولى ، فيما ستجمع المباراة الثانية فريقي الكهراء والسماوة على ملعب الأول ، ويحل فريق الزوراء ضيفاً على فريق النفط في المباراة الثالثة. وأضاف إن يوم الاثنين المقبل سيشهد ٥ مواجهات في اختتام الدور ذاته حيث يحتضن ملعب المدينة الرياضية في محافظة البصرة (ديربي) ملتهب بين فريقي الميناء ونفط الجنوب ، بينما يلتقي فريق البحري على

بغداد / المدى
حددت لجنة المسابقات المركزية في اتحاد الكرة يوم الأحد المقبل موعداً لإطلاق منافسات الدور الرابع عشر من جولة الذهاب لدوري الكرة الممتاز بالوسم ٢٠١٦-٢٠١٧ بمشاركة ٢٠ فريقاً من بغداد والمحافظات . وقال مدير لجنة المسابقات المركزية في اتحاد الكرة شهاب أحمد (المدى) انه ستقام ٣ مباريات على ملاعب بغداد والمحافظات حيث

اللاعبون على تنفيذ خطة تكتيكية في الأيام الثلاثة المقبلة التي تسبق لقاء الذهاب بين الفريقين . وأشار كريم الى أن لاعبي فريقه عازمون على تحقيق الفوز على فريق الجيش السوري في كلا المباراتين اللتين تعاد بوابة العبور الى الدور النهائي للبطولة العربية المقبلة التي ستقام في العاصمة المصرية القاهرة بضيافة فريق الأهلي خلال تموز ٢٠١٧ بمشاركة ١٢ فريقاً من عرب آسيا وأفريقيا سيتم توزيعهم على ثلاث مجموعات حيث تم تخصيص جوائز مغرية من قبل الاتحاد العربي لكرة القدم للفريق الثلاثة الفائزة الأولى فيها في إطار حرصها الشديد على عودة الحياة الى المسابقات التي يشرف عليها .



اللتان ستقامان يومي ٢٦ و ٢٨ كانون الأول الحالي على ملعب المدينة الرياضية بالعاصمة بيروت لاسيما بعد تأجيل مباريات الفريق ضمن الدورين الثالث عشر والرابع عشر أمام فريقي أمانة بغداد والطلبة في دوري الكرة الممتاز . وأوضح أن الملك التدريبي للفريق عكف خلال الفترة الأخيرة على مراقبة مباريات فريق الجيش السوري في الموسم الحالي من أجل تكوين معلومات جديدة عن أبرز نقاط قوته وضعفه التي تم تحليلها من أجل اضافتها الى المعلومات السابقة التي يعرفها عنه بحكم أنه كان وراء خروج فريق نفط الوسط من منافسات الدور ١٦ من بطولة كأس الاتحاد الآسيوي ٢٠١٦ حيث سيعمل

بغداد / حيدر مدلول
بدأ فريق نفط الوسط وصيف حامل لقب دوري الكرة الممتاز بالوسم الماضي معسكراً تدريجياً بالعاصمة اللبنانية بيروت تحضيراً للقاء فريق الجيش السوري ضمن منافسات الدور التأهيلي للبطولة المقبلة من بطولة الأندية العربية التي تضيفها العاصمة المصرية القاهرة في تموز ٢٠١٧ . وقال المنسق الإعلامي لنادي نفط الوسط الرياضي كريم قحطان ل(المدى) : إن المدرب عبدالغني شهيد يعول كثيراً على أيام المعسكر في رفع درجة الجاهزية البدنية والفنية لجميع اللاعبين الذين اختارهم لمباراتي الجيش السوري

SHOOT!

أبرز مباريات اليوم الخميس

اتحاد كلباء	العين	15:45
الجيش	السد	18:15
الأهلي	الاتفاق	19:45
دينامو بوخارست	ستيو بوخارست	21:30
سيلتا فيغو	اوكام سورسيا	22:00
روما	كيبزو فيرونا	22:45
سامبدوريا	أودينيزي	22:45



عبد ربيح رئيس نادي ميلان اديانو غالباي أن فريقه وقع ضحية "ضرب رياضي جدي" بعد تأخر اطلاق الطائرة التي كانت ستقله من ميلانو الى الدوحة لخوض مباراة كأس السوبر الايطالية ضد يوفنتوس غدا الجمعة.

أرغم عطل فني الطائرة على البقاء في مطار لندن واللاعبون في ميلانو، ورأى غالباي في ذلك "فضيحة".

وقال غالباي بأسف "كنا ضحية تحيز رياضي جدي. يوفنتوس يرتاح حاليا في مكان دافئ، و أمس (الاربعاء) تدرّب تحت حرارة أعلى بنحو ٢٠ درجة عن ميلانيلو (مركز التدريب الخاص بنادي ميلان)". واختتم "وصل وفدنا الى الدوحة مساء امس الاربعاء ولن يكون امامنا سوى يوم واحد للاستعداد". وكان يوفنتوس توج بطلا للدوري للمرة الخامسة على التوالي، واحرز كأس ايطاليا على حساب ميلان الذي اكتفى بمركز الوصيف.



هذا الموسم هما الاهلي والعين لانها الأكثر استقرارا وثباتا وخبرة". ويفتقد الجزيرة، الذي تعرض في المرحلة السابقة للخسارة الاولى هذا الموسم بسقوطه امام النصر (٢-٠)، لأهم عنصرين في تشكيلته بسبب الإيقاف، هما صانع الاعراب خلفان مبارك في النهاية، وبالنسبة لهدافي الدوري برصيد ١٥ هدفا.

تعرّض مارك واش، مدافع دينامو دريسدن، الذي يخافس في دوري الدرجة الثانية الألماني، لحادث إطلاق نار تسبب له في إصابة خطيرة. وأكد الأطباء أنه على الرغم من فداحة الإصابة، التي تعرض لها صاحب ٢١ عاماً، إلا أن الإصابة لا تهدد حياته. وقال رالف مينجي، المدير الرياضي لدينامو دريسدن، عبر موقع ناديه الرسمي: نشعر بصدمة كبيرة، وكل



رياضة 9

العدد (3808) السنة الرابعة عشرة - الخميس (22) كانون الأول 2016
http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net



كفيتوفا تخضع لعملية جراحية عاجلة

براغ / أف ب

خضعت نجمة كرة التنس التشيكية بتر كفيتوفا، بطلة ويمبلدون الانكليزية ثالث بطولات الغراند سلام، لعملية جراحية في يدها اليسرى بعد اعتداء بالسكين من قبل رجل حاول سرقة منزلها . وقال المتحدث باسم الالعبة كاريل تيكال لوكالة فرانس برس "خضعت (كفيتوفا) لعملية جراحية في يدها اليسرى"، مؤكداً ان الإصابة طالت اصابعها الخمس اضافة الى وترين اثنين.

واعلن تيكال ان كفيتوفا التي تلعب باليد اليسرى، تعرّضت لاعتداء في منزلها الواقع في قرية بروسنوف (شرق تشيكيا) ولاد المعتدي بالفرار.

واكدت كفيتوفا (٢٦ عاما ومصنفة ١١ حاليا) في وقت سابق على موقع فيسبوك "تعرضت لهجوم في منزلي من قبل شخص يحمل سكيناً. وعندما حاولت الدفاع عن نفسي، تعرضت لإصابة شديدة في يدي اليسرى". واضافت كفيتوفا، بطلة ويمبلدون ٢٠١١ و ٢٠١٤، "انا أتق بالأطباء واعتقد بان النهاية ستكون سعيدة. لا تقلقوني علي"، مشيرة بعد الحادثة الى انها لن تشارك في كأس هويمان الاسترالية الاستعراضية للمنتخبات المختلطة التي تسبق بطولة استراليا المفتوحة (١٦ الى ٢٩ كانون المقبل) أولى البطولات الاربعة الكبرى. ستغيب كفيتوفا عن الملاعب ٣ اشهر على الأقل ، وكشف تيكال ان الاطباء قاموا "بتقطيب اوتار الاصابع المتضررة خلال العملية التي استغرقت ٣ ساعات و ٤٥ دقيقة". واوضح "يدها ستبقى ملفوفة لمدة يومين ثم ستوضع لها جبيرة لفترة ٦ الى ٨ اسابيع، وعليها ألا تحمل اي وزن على الاوتار لمدة لا تقل عن ٣ اشهر". واختتم بالقول "الإصابة خطيرة جدا، لكن الطبيب الجراح اعتبر ان بترها لا تزال شابة وهي بصحة جيدة، ولا يوجد بالتالي سبب لإنهاء مسيرتها.



كازنر يقود سلة كينغز لفوز مثير على بلايزرز

نيويورك / أف ب

تألق ديماركوس كازنر بشكل لافت بتسجيله أعلى رصيد من النقاط هذا الموسم بلغ ٥٥ نقطة ليقدّم ساكرامنتو كينغز الى الفوز على بورتلاند ترايل بلايزرز ١٢٦-١٢١ في الدوري الاميركي للمحترفين في كرة السلة. حسم نجم ساكرامنتو المباراة في ثوانها

الاخيرة، التي تخللها طرده للحظات لنيه الخطأ الفني الثاني إثر صراخه على لاعبي احتياط بورتلاند. وبعد توجهه الى غرفة تبديل الملابس، عاد الحكام عن قرارهم، ليعود كازنر لتنفيذ رمية حرة، قبل التقاط كرة مرتدة عقب محاولة لبورتلاند ويسجل ثلاثية قبل ٣٥ ثانية ليقود فريقه الى الفوز.

وبات كازنر اول لاعب في تاريخ ساكرامنتو يسجل ٥٥ نقطة في اكثر من مباراة، الا انه لم يرغب في الحديث عن ذلك بعد الجارة، بل ركز على ما حصل في التواني الاخيرة. وقال "انه أمر مثير للسخرية، أمل في ان يكون الجميع قد رأى ماذا حصل فعلا". في المقابل سجل لبورتلاند سي جاي

العين يسعى لتفادي مصير الأهلي أمام كلباء

الديبي / رويترز

سياسي العين لخفادي مصير فريقه الأهلي عندما يواجه اتحاد كلباء، المنتفض في دوري المحترفين الإماراتي لكرة القدم، اليوم الخميس. فشل الأهلي، حامل اللقب، في اختراق دفاع اتحاد كلباء، بالجولة الماضية واكتفى

بالتعادل السلبي ليتراجع للمركز الرابع برصيد ٢٢ نقطة، بفارق ٤ نقاط خلف الجزيرة "المتصدر"، بعد أن لعب كل منهما ١١ مباراة. حصد اتحاد كلباء، ٤ نقاط في آخر مباراتين، بينما نال قبلها نقطتين فقط في ٨ مباريات ليصل للمركز ١١ بنقاط. وانتصر العين، وصيف بطل آسيا، الجولة الماضية (٢-٠) على الشارقة، ليتقدم للمركز الثالث برصيد ٢٣ نقطة لكن من



الرياض / أف ب

يسعى الاتحاد إلى إضافة ثلاث نقاط جديدة إلى رصيده تنقيه في صدارة الدوري السعودي لكرة القدم برغم اخطاره من الاتحاد الدولي (فيفا) بسحب ثلاث نقاط من رصيده في حال عدم سداده مستحقات أحد لاعبيه السابقين. وبضيف الاتحاد (٣١ نقطة) الرائد السابع (١٦ نقطة) غدا الجمعة في ختام المرحلة الثالثة عشرة، لكن الهلال بالرصيد ذاته وصاحب المركز الثاني بفارق المواجهات المباشرة قد يعتلي القمة مؤقتا عندما يحل ضيفا على الباطن.

ويدخل الاتحاد الباحث عن فوزه الخامس على التوالي المباراة

بظروف مختلفة بعد تلقي الاتحاد السعودي لكرة القدم خطابا من الاتحاد الدولي باللعبة بسجم



ثلاث نقاط من رصيده الفريق الاتحادي بسبب شكوى تقدم بها اللاعب الأرجنتيني مانسو لعدم سداد كامل مستحقاته بعد أن تم إلغاء التعاقد معه. تعاقد الاتحاد مع مانسو في ٢٠٠٩.

دفع الضرائب يهدد سيرة نجوم الكرة

باريس / د ب أ

من النجوم العالميين في كرة القدم مثل كريستيانو رونالدو وجوزيه مورينيو تهربوا من دفع الضرائب. وقامت الشبكة الأوروبية ولوسائل الإعلام بتحليل أكثر من ١٨ مليون وثيقة طوال عدة أشهر، كانت قد حصلت عليها من خلال تسريبات موقع "فوتبول ليكس"، وهو الموقع الإلكتروني المتخصص في الكشف عن خبايا العقود وأسرار رياضة كرة القدم حول العالم.

بها شرطة مكافحة الفساد، على الأشخاص الذين تم ذكرهم في تقرير "فوتبول ليكس"، والذين يقع مقرهم الضريبي في فرنسا. يذكر أن النيابة الفرنسية لم تكشف أسماء المتهمين. وكانت الشبكة الأوروبية لوسائل الإعلام، التي تنتمي لها بعض الصحف الكبرى في القارة الأوروبية مثل "الموندو الإسبانية" و"دير شبيغل" الألمانية، قد ادعت في مطلع كانون الأول الحالي أن بعضا

فتحت نيابة الأموال في فرنسا تحقيقات حول حقيقة تهرب بعض لاعبي كرة القدم من دفع الضرائب، بعد التسريبات التي بثها موقع "فوتبول ليكس" حول هذا الموضوع. وقالت نيابة الأموال بالعاصمة الفرنسية باريس إن الاتهامات تتعلق بعمليات احتيال ضريبية خطيرة. ويتركز التحريات، التي ستقوم

سانينغ تقرب فيراتي من إنتر ميلان

روما / رويترز

أكد دوناتو دي كامبلي وكيل أعمال الإيطالي ماركو فيراتي لاعب خط وسط باريس سان جيرمان الفرنسي، وجود عروض عدة من أندية إيطالية للظفر بخدماته، خلال الفترة المقبلة. لم يشارك فيراتي طوال مسيرته في الكالتشيو، حيث لعب مع بيسكارا في دوري الدرجة الثانية وانتقل منه إلى باريس سان جيرمان عام ٢٠١٢. وأشارت تقارير

صحفية سابقة، إلى وجود اهتمام كبير من إنتر ميلان ويوفنتوس للتعاقد مع فيراتي، وأن الأقرب لحسم الصفقة إنتر ميلان بسبب وجود مجموعة "سانينغ" الصينية المالكة للنادي، التي ستوفر الأموال للتعاقد مع لاعبين جدد. وكشفت تقارير، عقد وكيل فيراتي جلسة مع أحد مسؤولي (النيرازوري) منذ أسابيع لبحث انتقال اللاعب لصفوف الفريق الإيطالي. وقال دي كامبلي، خلال تصريحات نقلها موقع "فوتبول إيطاليا": "مجموعة سانينغ بإمكانها

المحمودية.. البوابة الجنوبية للعاصمة دون خدمات

حسين رشيد

أين هذه الإيرادات؟

ربما تزداد الأزمة الاقتصادية التي يواجهها العراق خلال العام المقبل وتتحول من مرحلة الإنكماش إلى الكساد، وهي مرحلة حرجية في اقتصاد أي بلد فكيف ببلد مهدم ومطمح البنى التحتية والإنتاجية ويحارب الإرهاب الذي كلفه مبالغ قياسية. فحسب آخر احصائية بلغت (٣٥) مليار دولار، (١١) ألف شهيد، (٢٣) ألف جريح جُلبهم يحتاجون لتعويضات ومرتبوات ومبالغ رعاية صحية. ووفق الأسعار الحالية للنظف فيما إذا حافظت على مستواها الحالي يمكن تأمين جزء من الموازنة التي شملت جملة استقطاعات وإجراءات قد تلحق الأذى بالمواطن لحساب السياسي الذي لم تمس مصالحه ومنافعه وامتيازه كثيرا.

من حقنا التساؤل عن إيرادات الكمارك والمنافذ الحدودية التي تفوق مبالغها الخيال يوميا، فالعراق يستورد كل شيء من الماء الكويبي مروراً بالجزر الأسترالي والتركي وليس انتهاء بالألبان والعصائر الإيرانية والسعودية، ناهيك عن المبردات والمدافع والمولدات وأجهزة الإنارة والمطابخ والمراوح والتلفزيونات والمكيفات والسبالت وغيرها من الأجهزة الإلكترونية والمواد الغذائية بأنواعها، والتي يفترض أن تخضع للتعرفة الكمركية. أين إيرادات الضرائب وكم بلغت في السنة الماضية التي شهدت فرضها في قطاعات عدة دون إجراء إصلاحات إدارية في البنى التحتية لداثري الكمارك والضرائب خاصة فيما يتعلق بالبيات الجبائية في المنافذ الحدودية التي تحتاج الى توفير ضبط رقابي عال على أداء الموظفين في تلك المنافذ. إذ يعتقد أن التركيز في الرقابة والمتابعة على تلك المنافذ يمكن أن يحقق موارد كبيرة جدا للخزينة تسهم بسد العجز.

أين إيرادات بيع الوقود البنزين بنوعيه والكان والنظف الأبيض والأسود والغاز؟ أين إيرادات ساحات وقوف السيارات التابعة لأمانة بغداد والتي تبلغ اجرة الوقوف في أغلبها (٥) آلاف دينار؟ أين إيرادات جباية الكهرباء والماء والأجور البلدية ان كانت في بغداد أو في المحافظات؟ أين إيرادات المرور العامة ان كانت من نقل ملكية السيارة او اصدار سنوية الملكية وتحويل الأرقام والغرامات المرورية؟ أين أجور استيفاء إصدار الجوازات وهويات الأحوال ورسوم بيانات الولادة؟ أين إيرادات وزارة النقل وكم تبلغ ان كانت من السفر عبر الخطوط الجوية او القطارات او الشركة العامة لنقل المسافرين واسطول سياراتها الحديثة، اضافة الى إيرادات المرائب وكراجات النقل الخاص التي تعد بالمئات؟

فعلى سبيل الذكر كراج الباب الشرقي/ الخاص بسيارات الثورة (مدينة الصدر) والزعفرانية وبغداد الجديدة وشارع فلسطين ومنطقة الشعب والحسينية، ولو افترضنا ان هناك (١٠٠) سيارة في كل خط تدفع جباية (١٠٠٠) دينار عن كل "تقبيطة" (١٠٠) سيارة X (٦) خطوط نقل = (٦٠٠) سيارة عاملة ولو افترضنا ان كل واحدة من هذه السيارات تنهض وتعود مرتين في اقل تقدير ما يعني ان هناك مليوناً ومئتي ألف دينار لهذا المربأ يوميا، ولو فرضنا ان هناك (١٠٠) مربأ في بغداد بحجمه يستحصل كل واحد منها مبلغا صافيا مليون دينار فهذا يعني ان هناك (١٠٠) مليون دينار يوميا فقط من مرائب بغداد الصغيرة فكيف بالرئيسية مثل النهضة والعلوي، ومرائب المحافظات وبشكل خاص الدينية كالنجف وكربلاء والتي تبلغ اجرة الجباية عن كل سيارة (٥) آلاف دينار مثلا خط النجف/ بغداد والذي يشمل خطوط العلوي، الكاظمية، المشتل، مدينة الصدر، البياع وتعمل عليه قرابة ١٠٠٠ سيارة، إذ تتم جباية (٣٥٠٠) دينار من كل سيارة في النجف ومثلها في بغداد اي (٧) ملايين دينار يوميا، شهريا (٢١٠) ملايين، سنويا (٢٥) مليار دينار فقط من خط النجف بغداد؟ أخيرا وليس آخرا، أين إيرادات مطار النجف الدولي؟



لساعة او ساعتين. شاكية من: شح الماء الصالح للشرب وتكسر بعض الأنابيب الموصلة بسبب قدمها وتسرب المياه الجوفية عبرها. لم يتوقف جانب الشكاوى عند هذا الحد فلشباب حصتهم، حيث يذكر مؤيد كريم، لاعب كرة قدم في احد الفرق الشعبية في المحمودية: اولا نفقد لكل الجوانب الترفيهية والثقافية في القضاء. مشيرا الى حال ساحات كرة القدم التي تم التجاوز على اغلبها. لافتا الى ترددي واقع الخدمات في المرافق الترفيهية كالحداائق العامة والمتنزهات ...

اغلب طرق القضاء خاصة التي بلطت مؤخرا والتي تشققت. مشيرا الى: الترفيعات في تخطيط واكساء بعض الحفر التي تحولت الى معوقات للسير. مشددا على: اهمية كشف ملفات الفساد واسترجاع الأموال المسروقة المخصصة للمشاريع الخدمية. فيما بينت المواطنة أم سجاد ان حال الأحياء والأزقة، خاصة المناطق القريبة من المدارس، مزر جدا ان كان بسبب النفايات او طغج المجاري الذي يعيق دخول الطلبة الى مدارسهم. منوهة الى: مشكلة الكهرباء التي تختفي ساعات طوال من اليوم وتظهر

المتراكمة أمام السوق: هل يقبل المسؤول بتراكم هذه النفايات أمام منزله او مكتب حزبه. لافتا الى: ان اغلب المشاريع عبث بها الفساد والمحسوبية الحزبية والعلاقات الشخصية. داعيا: الجهات المعنية الى اهمية إيلاء المحمودية جانبا اكبر من الاهتمام كونها تشكل بوابة مهمة لدخل العاصمة.

محمد مزعل، موظف حكومي من اهالي المحمودية، لم يخف امتعاضه من الإدارة الحالية للقضاء ومن مجلس محافظة بغداد بسبب الإهمال الكبير للقضاء. مبينا: ان الجانب الخدمي يكاد يكون شبه مخف في كل أحياء القضاء. منوهاً الى: ان بعض المشاريع الخدمية أحيل الى مقاولين وشركات تلكأت بانتمام المشاريع خاصة التي تمس حياة المواطن بشكل مباشر.

والزراعية المهمة تعاني منذ زمن النظام السابق من شح الخدمات وقد استبشر ساكنوها خيرا بالتغيير النيساني، لكنه هو الآخر أخفق في تحقيق اي من أحلامهم، فالنفايات متكدسة في شتى ارجائها، والتخسفات تملأ شوارعها التي بلطت مؤخرا، بعقد مع مقاول يثير الشبهات، أحيائها منقطعة الأوصال بسبب طغج المجاري وانسداد فتحات التصريف، الامر الذي تسبب بغرق بعض الأزقة والشوارع الفرعية، ورغم مناقشات الأهالي الا ان الجهات المعنية لم تتخذ اي إجراء.

ليست البوابة الجنوبية للعاصمة لوحدها بحاجة للتأهيل والإعمار، فبوابات الجهات الأربع كلها تعاني من ذات المشاكل، لكن للمحمودية خصوصية كونها تتحمل الثقل الأكبر، خاصة من مدن الفرات الأوسط التي تعتبر المحمودية حلقة الوصل بينها وبين العاصمة. كان من المفترض ان تولي محافظة بغداد اهتماما لمداخل العاصمة لكنها مشغولة بصراعات داخلية بين مكونات المجلس السياسية، او بصراعات ادارية مع امانة بغداد.

انتارة

جسر الكريعات_ الكاظمية

سفكت فيها دماء طاهرة من الأبرياء الزوار وكذلك فانه يعتبر نفذا جديدا للكاظمية المقدسة يسهم في تقليل الزخم الحاصل عند مداخل الكاظمية وحسبنا وصلنا ان البعض حاول التوسط لتغيير مسار الجسر منذ عهد الوزير الدراجي الا انه رفض رفضا قاطعا لما لهذا المشروع من اهمية كبرى في خدمة زوار الإمامين واستمروا في محاولاتهم مستغلين ضعف النفوس من بعض المسؤولين الذين تعاونوا معهم لقاء حصة تعطي لهم في الارض كما قام البعض بالاستيلاء على قطع اراض وبدأوا بتقطيعها وبيعها والان يتم البناء امام مرأى ومسمع الجهات المعنية حتى يكون البناء واقع حال ويلغى موضوع الجسر الذي كلف تصميمه ميزانية الدولة مبلغا كبيرا.

استبشر أهالي الكاظمية والكريعات خيرا عند سماعهم باكتمال التصاميم النهائية للجسر والمصمم من قبل شركة ألمانية متخصصة والذي من المفترض ان يربط جانب الرصافة من جهة الكريعات بالكاظمية يمر من ساحة الطبقلي من جهة الكريعات وينتهي بشارع المحيط من جهة الكاظمية مروراً بالقطعة المرقمة ٤/١٠٩ عطيفية والتي تسمى الآن (بستان العيسلي). بستان عيشة سابقاً) كما يمر بالقطعة ١١٣ عطيفية والمسماة بستان خاتون (المستغلة الآن كمرأب لسيارات النقل الكيات وغيرها) واهمية هذا الجسر تكمن في انه في حالة تنفيذه يعتبر من الجسور الاستراتيجية التي تخدم زوار الإمامين والتي تغنيهم من المرور في بعض المناطق الساخنة والتي

انهار ابنية

خاصة المطاعم والكوفي شوبات وغيرها من اماكن تجمع المواطنين. مثلما يؤشران على اهمال جهات الرقابة البيئية والهندسة والبلدية لتابعة ابنية المشيدة حديثا وسلامتها وصالحيتها للسكن، كما يؤشران رداءة بعض مواد البناء المستوردة الداخلة بالتشييد التي سمح لها الاستيراد العشوائي وغياب الرقابة العبث بارواح الناس.

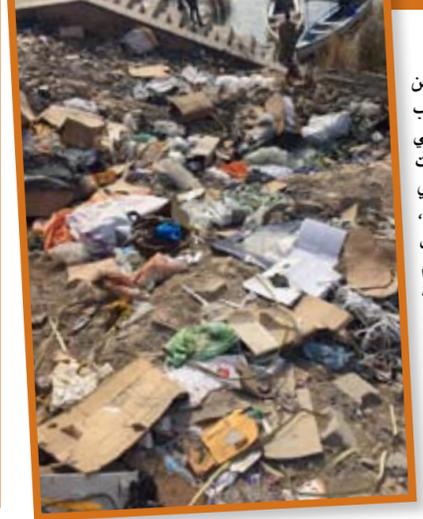


الزحام في استدارة علوة الرشيد يصل الى عدة كيلو مترات علما ان هذا الطريق يعتبر دوليا إذ يربط العاصمة بالمحافظات الجنوبية والفرات الأوسط، بالتالي فهو يشهد زخما يوميا كبيرا يتطلب تنظيم حركة السير بشكل دائم من خلال رفع الحواجز وكل المعيقات للحركة، خاصة التجاوزات والباعة المتجولين القريبين من العلوة، وهي من الأمور سهلة الحل من خلال تخصيص مساحة لهم بعيدة عن الشارع تنسج لعرباتهم وبسوياتهم ولسيارات المتبضعين التي يتسبب ركنها بإعاقة حركة السير وبالتالي زيادة الزحام، الذي يتسبب بتأخير وصول الطلبة الى جامعاتهم والموظفين الى دوائهم والمواطنين الذين يرومون قضاء اعمالهم ومراجعاتهم الى الدوائر الحكومية.

شمسة

شهد الأسبوع الحالي سقوط بناحية في البصرة لم يتسبب بخسائر بشرية، فيما شهد يوم أمس الأول الثلاثاء سقوط سقف كوفي شوب في حي الكرامة بمدينة النجف أدى الى وفاة شاب وجرح آخرين فيما نجحت فرق الإنقاذ بتخليص ثلاثة شباب عالقين بين ركام السقف الساقط. هذان الحادثن يشكلان مؤشرا خطرا على سلامة ابنية الباقية

مناظرة



كتبتنا اكثر من مرة عن التلوث الذي اصاب نهر دجلة بسبب رمي النفايات والمخلفات الطبية، وفتح مجاري المياه الثقيلة عليه، متأسلين ان يبنال الموضوع اهتمام الجهات المعنية الصحية والبيئية والبلدية، لكنه للأسف كبقية المجالات فالإهمال هو مصير كل تلك الدعوات ... فهل هذا هو حال شريعة النهر: نفايات وقمامة؟

المواطن صحافي

يحدث في عيادات الأطباء

هو قليل ويمكن أن يعوّضه بالرشا من المرضى حتى ان بعضهم يضع هذا الأمر بحساباته مقدما حين يقوم بتعيين موظف الاستعلامات! في الوقت الذي ندعو فيه السادة الأطباء قبل غيرهم لرصد ونبذ هذه الحالات ومنع حدوثها، نتمنى أن ينظم كل طبيب سجلا للمراجعات توضح فيه توقيتات استحقاقات المرضى، لاسيما الأطباء الاستشاريون ممن لهم باع في مجال تخصصهم.

١- من أكثر الحالات المستهجنه في مجتمعنا وجود العديد من المرضى المراجعين يرضون لأنفسهم وأحلافهم بأن يرشوا استعلامات الطبيب من أجل سرعة الوصول الى الطبيب متجاوزين بذلك على حقوق مرضى كانوا بانتظار دورهم ربما هم اكثر حاجة للمعاينة والفحص ..

٢- هناك العديد من الأطباء يعرفون جيدا أن موظف الاستعلامات يأخذ الرشا من المرضى لكنهم بغضون الطرف عن ذلك، والسبب لثقتهم أن الأجر الذي يتقاضاه موظف الاستعلامات

تستقبل المدى شكاواكم من خلال هذه الزاوية اليومية وذلك على العنوان الالكتروني (Email: info@almadapaper.net) وكذلك على العنوان البريدي "جريدة المدى" بغداد - شارع السعدون - خلف محطة تعبئة وقود السعدون



صحة الكاظمية

واشنطن: تلميحات أنقرة إلى تورطنا باغتيال كارلوف "سخيفة"

■ مُنفذ اغتيال السفير خدم بفريق أردوغان... والكرملين ينتظر التحقيق



وداع احتفالي للسفير الروسي المقتول في مطار أنقرة... أ.ف.ب

الماضي، وقال الصحافي المقرب من السلطة، عبد القادر سلفي، عن الشرطي: "كان عضواً في الفريق الذي يتولى أمن الرئيس خلف حراسه الشخصيين". وعلى الرغم من ربط الإغتيال بالوضع في سوريا، أبلغ وزير الخارجية التركي مولود جاووش أوغلو، نظيره الأمريكي جون كيري، في اتصال هاتفي، أمس الثلاثاء، أن من يقف وراء اغتيال السفير الروسي في تركيا، هو رئيس حركة "الخدمة" فتح الله غولن، المقيم في الولايات المتحدة، والذي تحمّله السلطات التركية أيضاً مسؤولية الانقلاب الفاشل في منتصف تموز الماضي. وبحسب الصحف التركية، فإن السلطات تحتجز ١٣ شخصاً على ذمة التحقيق، بينهم مقربون من مطلق النار. ووافقت تركيا على مشاركة ١٨ خبيراً روسياً في التحقيق أوفدتهم موسكو، أمس الثلاثاء، وشاركوا في أنقرة في تشريح جثة السفير التي نقلت مساءً إلى روسيا. في المقابل، أعلن الكرملين، أمس الأربعاء، أنه "من المبكر جداً" تحديد من يقف وراء اغتيال السفير الروسي في أنقرة، معتبراً أيضاً أن الحادثة "ضربة لهيبة تركيا". وقال المتحدث باسم الرئيس الروسي ديمتري بيسكوف، عن واقعة الإغتيال، إنها "بالتأكيد ضربة لهيبة الدولة"، مضيفاً أن "موسكو تعتبر أنه يجب انتظار نتائج عمل مجموعة التحقيق (الروسية - التركية)، الذي بدأ أمس في أنقرة، يجب عدم استخلاص نتائج متسرعة طالما لم يحدد التحقيق من يقف وراء اغتيال سفيرنا".

الصادرة عن تركيا والتي تشير إلى تورط أو دعم أميركي بأي طريقة ممكنة لهذا الإغتيال الذي لا يمكننا حتى وصف بشاعته، وذلك بسبب وجود السيد غولن في أميركا، مضيفاً أن "هذه مزاعم غير صحيحة بل هي خاطئة بالكامل، وأوضح الوزير كيري هذا الأمر لنظيره التركي خلال الاتصال". ولدى سؤاله ما إذا كان يعتقد بأن منفذ الإغتيال هو بالفعل من أتباع غولن رد كيري قائلًا: "هناك تحقيقات جارية حالياً، وأنا لا أستطيع، لا أعرف دوافع منفذ العملية، ورأيانه جميعاً يصرخ ويرفع صوته بعد تنفيذ الإغتيال، علينا ترك الأمر بيد المحققين لتتبع خيوط التحقيق، ولكن أميركا ترى بكل الأحوال أن التلميح إلى أنها كانت تدعم أو أنها متورطة بشكل غير مباشر بعملية الإغتيال تلميح سخيف بالتأكيد". وقال موقع "روسيا اليوم" نقلاً عن الناطق باسم الكرملين ديمتري بيسكوف إن "من المبكر جداً تحديد من يقف وراء اغتيال السفير، وأضاف أن "موسكو تعتبر بأنه يجب انتظار نتائج عمل فريق التحقيق (الروسي - التركي) الذي بدأ عمله أمس في أنقرة، يجب عدم استخلاص نتائج متسرعة طالما لم يحدد التحقيق من يقف وراء اغتيال سفيرنا". وقال المصدر: "على تركيا مواصلة العمل الجاد على توفير أمن القادمين إلى البلاد وضمان التأكد من جميع الذين يتوون زيارة روسيا"، وأشارت الصحيفة إلى أن توصيات الخارجية الروسية الخاصة بعدم زيارة المواطنين الروس للمدن التركية "ما زالت قائمة حتى الآن". وكان بوتين قد أعلن إلغاء المؤتمر

التي عقدت في موسكو، وهي الخطوة التي تحتاج إلى موافقة البرلمان، وشغلت شهاديته منصب وزيرة التنمية الإقليمية لمدة ستة أشهر عام ٢٠١٥، على وفق ما ذكرت وكالة أسوشيتد برس، يذكر أن الحزب الاشتراكي الديمقراطي، الذي يميل إلى اليسار، فاز بسهولة بالانتخابات البرلمانية التي أجريت في ١١ ديسمبر، لكنه لم يحصل على الأغلبية، وسيتم الحكم بالمشراكة مع أحد الأحزاب الصغيرة.

واشنطن - انقره - موسكو / أ.ف.ب - رويترز

وصف الناطق باسم وزارة الخارجية الأميركية جون كيري أمس (الأربعاء)، التلميحات الصادرة عن أساطير تركية إلى دور أميركي في عملية اغتيال السفير الروسي في تركيا بأنها "سخيفة بالكامل ومضحكة وكاذبة"، رافضاً بشكل قاطع أي ربط بين وجود الداعية التركية المعارض، فتح الله غولن، على الأراضي الأميركية وبين الاتهامات التي وجهتها أنقرة له.

وحدثها أربع هجمات، أسفرت عن مقتل ١٦٦ شخصاً، أما المدينة الأهم اسطنبول، فشهدت خمس هجمات أسفقت ١١٣ شخصاً على الأقل، إلى جانب الهجوم الذي وقع في غازعنتايي الذي قتل فيه أكثر من خمسين شخصاً، وهجوم سورور الذي أسفقت ٣٢ شخصاً، وثلاث هجمات في ديار بكر قتل فيها ١٥ شخصاً، بحسب موقعي "سي أن أن" و"روسيا اليوم". قال كيري في معرض رده على تعليقات وزير الخارجية التركي مولود جاووش أوغلو، التي أشار فيها إلى أنه أشار مع نظيره الأميركي جون كيري، اتهام تركيا وروسيا لاتباع غولن بعملية الإغتيال، إنه "لا يمتلك معلومات حول حوار يتعلق بهذه النقطة بالذات". وأضاف أن "ما يمكنني قوله هو أن كيري أشار بالفعل مع نظيره التركي (القلق) الذي يساورنا حول بعض التصريحات



الشرطة الألمانية تبحث عن تونسي مشتبه به في الهجوم الأخير

تبحث الشرطة الألمانية عن شخص تونسي للاشتباه في علاقته بهجوم برلين الذي قتل فيه شاحنة كبيرة ١٢ شخصاً في سوق ليلي مزدهم يقام بمناسبة عيد الميلاد. وبحسب تصريح إقامة مؤقت عُثر عليه في قمرة قيادة الشاحنة التي دهست المتسوقين، فإن صاحب التصريح هو تونسي اسمه أنس أ، من مواليد عام ١٩٩٢ في مدينة تطاوين. وتقوم الشرطة بحملة بحث في ولاية نورث راين وستفاليا حيث أصدر التصريح. وتفيد التقارير أن المتهم ربما كان قد أصيب في اشتباك مع سائق الشاحنة. وطبقاً لما أوردته صحيفتا "الغاباينا تسايونج" و"بلد" يبلغ المشتبه به من العمر ٢١ أو ٢٣ عاماً، ومعروف بثلاثة أسماء مختلفة. وقالت محطة إن تي في التلفزيونية "إن هناك إجراءات وشبكة" سيتم اتخاذها في ولاية نورث راين وستفاليا، لكنها لم توضح تلك الإجراءات. وكان الهجوم بالشاحنة التي دهست المتسوقين قد أسفر عن مقتل ١٢ شخصاً وإصابة ٤٩ في سوق برايتشيدبلاتس لعيد الميلاد. وأعلن تنظيم الدولة الإسلامية أن أحد

الوزراء، وهي الخطوة التي تحتاج إلى موافقة البرلمان، وشغلت شهاديته منصب وزيرة التنمية الإقليمية لمدة ستة أشهر عام ٢٠١٥، على وفق ما ذكرت وكالة أسوشيتد برس، يذكر أن الحزب الاشتراكي الديمقراطي، الذي يميل إلى اليسار، فاز بسهولة بالانتخابات البرلمانية التي أجريت في ١١ ديسمبر، لكنه لم يحصل على الأغلبية، وسيتم الحكم بالمشراكة مع أحد الأحزاب الصغيرة.

مسلمة في طريقها لتوتني رئاسة وزراء رومانيا

اقترح ليفيو راغنا، رئيس الحزب الاشتراكي الديمقراطي في رومانيا الذي فاز بالانتخابات البرلمانية الأخيرة، تولي المسلمة سيفيل شهاديه منصب رئاسة الوزراء، لتصبح -في حال تحقق ذلك- أول شخصية مسلمة تتولى مثل هذا المنصب في البلاد. ويجري الرئيس كلاوس يوهانيس مشاورات مع الزعماء السياسيين، قبيل ترشيح رئيس

ولد الشيخ في الأردن للتخصير لوقف إطلاق النار باليمن

قال المبعوث الدولي لليمن إسماعيل ولد الشيخ، إن لجنة التهديد والتنسيق قررت التخصير لتفعيل وقف إطلاق النار باليمن، في اجتماع بالأمم المتحدة، وذلك خلال لقاء مع سكاكي نيوز عربية. وأضاف ولد الشيخ، أن الطرف الآخر (...) مستعد لتقديم تنازلات للوصول إلى حل في اليمن، موضحاً أن ذلك سيتم "إذا فعلنا لجنة التهديد والتنسيق فسنبكون بإمكاننا الجلوس إلى طاولة الحوار مع بداية العام". وأوضح المبعوث الدولي أنه طلب من اللجنة الرباعية أن تسمح له بالقيام بجولات مكوكية بين الأطراف، مؤكداً أن الأفكار التي طرحت في الكويت هي أساس خريطة الطريق المطروحة اليوم. وكشف ولد الشيخ أنه

رئيس غامبيا: لن يجرمني من المنصب إلا الله

رفض الرئيس الغامبي يحيى جامع التنحي عن منصبه، بعد هزيمته في الانتخابات الرئاسية، مؤكداً أن لا أحد يمكنه حرمانه من "هذا النصر إلا الله". وقال جامع إنه لن يتنحى عن السلطة مندداً بوساطة المجموعة الاقتصادية لدول غرب أفريقيا (إيكواس) التي تهدف لحمله على ترك السلطة بعدما خسر الانتخابات في الأول من ديسمبر أمام منافسه آداما بارو. وتمثل التصريحات التي أدلى بها جامع على التلفزيون الرسمي مساء الثلاثاء تشديداً لموقفه بعد أيام تزايدت فيها الآمال

بانغول

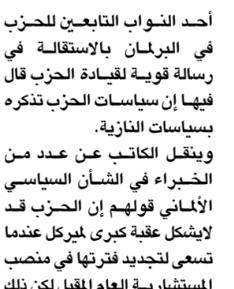
في إمكانية إقناعه بتسليم السلطة في نهاية ولايته في ١٨ من يناير حيث من المقرر تنصيب بارو. وقال جامع "لست جباناً. لا يمكن انتهاك حقّي. هذا هو موقعي. لا يمكن أن يجرمني من هذا النصر إلا الله القدير". وأضاف "كان اجتماع إيكواس بالفعل إجراء شكلياً. قبل أن يأتيوا.. قالوا بالفعل إن جامع يجب أن يتنحى. لن أتتحنى". حسب ما نقلت رويترز، وكان جامع قد قبل في البداية بنتيجة الانتخابات لكنه تراجع في التاسع من ديسمبر عن موقفه وقال إنه سيطعن أمام المحكمة العليا على نتائج الانتخابات التي قال إنها اعترتها مخالفات.

صحافة عالمية

International Press

The Telegraph

التليغراف: أنجيلا ميركل انتهت بعد هجوم برلين



أحد النواب التابعين للحزب في البرلمان بالاستقالة في رسالة قوية لقيادة الحزب قال فيها إن سياسات الحزب تذكره بسياسات النازية. وينقل الكاتب عن عدد من الخبراء في الشأن السياسي الألماني قولهم إن الحزب قد لا يشكل عقبة كبرى لميركل عندما تسعى لتجديدها فترتها في منصب المستشارية العام المقبل لكن ذلك قد يتبدل سريعاً إذا تمكن الحزب المتطرف من إقناع المواطنين بالربط بين سياسات ميركل بخصوص المهاجرين والمشاكل الأمنية التي تعاني منها البلاد. وينقل فوستر عن بيتر زعيمه حزب البديل لألمانيا قولها إن الصف الثاني وقطاع من قيادات حزب الاتحاد الديمقراطي المسيحي الذي تزعمه ميركل أصبحوا مقتنعين أن عقبة ميركل قد انتهت لكن المشكلة أنهم لا يمتلكون البديل.

استقبلت أكثر من مليون مهاجر ما سبب ضغطاً على المجتمع الألماني ورفع من حال التأهب الأمني بعد حالات التحرش الجنسي خلال احتفالات رأس السنة في مدينة كولون العام الماضي. ويؤكد فوستر أن حزب البديل لألمانيا يواصل النمو واكتساب المؤيدين في ألمانيا بشكل سريع رغم الحرج الذي يتعرض له بشكل متكرر وآخر مرة قام

بها ١٥ شخصاً، بحسب ما ذكرت نيويورك تايمز. وأوضحت الصحيفة أن العنف إلى جانب عدم الاستقرار السياسي في تركيا قد أضر بشدة بالاقتصاد والسياحة فيها. جدير بالذكر أن هذه الأرقام لا تشمل عدد من سقطوا في أعقاب تحركات الجيش الأخيرة والذين يقدر عددهم بالمئات.

The New York Times

نيويورك تايمز: مقتل أكثر من 380 شخصاً في هجمات كبرى بتركيا منذ 2015

وأشارت الصحيفة إلى أن تركيا تواجه تحديات أمنية عديدة، ففي تصارب تنظيم داعش في سوريا والعراق كجزء من تحالف أمريكي تقوده أمريكا، وتواجه الجماعات الكردية التي خاضت حرباً ضد الدولة التركية منذ سنوات. فمنتذ يونيو ٢٠١٥، شهدت العاصمة أنقرة

بالتفكير في تقرير لبيتر فوستر أن ميركل تقضي حالياً "الوقت الإضافي" لها في منصب المستشارية الألمانية حسب التعبير الكروي وذلك بعد هجوم برلين الأخير حيث تلومها المعارضة الليبرالية خاصة حزب البديل لألمانيا، على الهجوم. وقالت فراوك بيتر، زعيمة الحزب المتطرف إن فشل ميركل في مواجهة الأخطاء التي نجمت عن سياساتها الفاشلة بخصوص استقبال المهاجرين، كان السبب وراء الهجوم. وأعلنت ميركل عام ٢٠١٥ سياسة الباب المفتوح للمهاجرين

والفوضى في دولة غريبة والعمل على تعزيز حدة الانقسام بين المسلمين وغيرهم. وربط خبراء الإرهاب المزاعم بإعلان الحرب على دولة لم تشهد عنفاً إرهابياً كبيراً حتى الآن كالذي ضرب فرنسا وبلجيكا. فألمانيا التي يوجد بها جالية مسلمة كبيرة وتاريخ من الخلاف السياسي حول هجرة المسلمين، طالما اعتبرها التنظيم الإرهابي هدفاً سترategic مهماً على الرغم من سمعتها كبلد متسامح.

في مركز الدراسات الأمنية بجامعة جورج واشنطن الأخيرة على تنفيذ هجمات في ألمانيا بأي وسيلة، منها استخدام أسلحة غير تقليدية مثل الشاحنات، بهدف خلق رد فعل معاد للمسلمين في أكبر بلد ديمقراطي بأوروبا. ورد الفعل الصائب الناتج عن هذا يمكن أن يفيد داعش، كما يرى التنظيم، بنقسيم الأوربيين ودفع المسلمين المترددين إلى جانب المتطرفين. ويقول بول بيلار، المسؤول السابق بمكافحة الإرهاب في السي آي إيه والخبير في مركز الدراسات الأمنية بجامعة جورج

The Washington Post

واشنطن بوست: هجوم برلين يُعزز هدف داعش بعزل المسلمين

والفوضى في دولة غريبة والعمل على تعزيز حدة الانقسام بين المسلمين وغيرهم. وربط خبراء الإرهاب المزاعم بإعلان الحرب على دولة لم تشهد عنفاً إرهابياً كبيراً حتى الآن كالذي ضرب فرنسا وبلجيكا. فألمانيا التي يوجد بها جالية مسلمة كبيرة وتاريخ من الخلاف السياسي حول هجرة المسلمين، طالما اعتبرها التنظيم الإرهابي هدفاً سترategic مهماً على الرغم من سمعتها كبلد متسامح.

في مركز الدراسات الأمنية بجامعة جورج واشنطن الأخيرة على تنفيذ هجمات في ألمانيا بأي وسيلة، منها استخدام أسلحة غير تقليدية مثل الشاحنات، بهدف خلق رد فعل معاد للمسلمين في أكبر بلد ديمقراطي بأوروبا. ورد الفعل الصائب الناتج عن هذا يمكن أن يفيد داعش، كما يرى التنظيم، بنقسيم الأوربيين ودفع المسلمين المترددين إلى جانب المتطرفين. ويقول بول بيلار، المسؤول السابق بمكافحة الإرهاب في السي آي إيه والخبير في مركز الدراسات الأمنية بجامعة جورج

والفوضى في دولة غريبة والعمل على تعزيز حدة الانقسام بين المسلمين وغيرهم. وربط خبراء الإرهاب المزاعم بإعلان الحرب على دولة لم تشهد عنفاً إرهابياً كبيراً حتى الآن كالذي ضرب فرنسا وبلجيكا. فألمانيا التي يوجد بها جالية مسلمة كبيرة وتاريخ من الخلاف السياسي حول هجرة المسلمين، طالما اعتبرها التنظيم الإرهابي هدفاً سترategic مهماً على الرغم من سمعتها كبلد متسامح.

في مركز الدراسات الأمنية بجامعة جورج واشنطن الأخيرة على تنفيذ هجمات في ألمانيا بأي وسيلة، منها استخدام أسلحة غير تقليدية مثل الشاحنات، بهدف خلق رد فعل معاد للمسلمين في أكبر بلد ديمقراطي بأوروبا. ورد الفعل الصائب الناتج عن هذا يمكن أن يفيد داعش، كما يرى التنظيم، بنقسيم الأوربيين ودفع المسلمين المترددين إلى جانب المتطرفين. ويقول بول بيلار، المسؤول السابق بمكافحة الإرهاب في السي آي إيه والخبير في مركز الدراسات الأمنية بجامعة جورج



محرمات السينما الهندية



ترجمة وإعداد/
عادل العامل

تعد بوليوود أكبر صناعة سينما في العالم من ناحية عدد الأفلام التي تنتجها في كل عام. وبصرف النظر عن كل ما فيها من أعمال كبيرة، وأخرى هابطة، او متوسطة، هناك، على كل حال، صنف آخر يحتفظ به بعيداً عن تناول أنظارنا. وهي الأفلام التي تتسم بلغة جريئة، وتتطوي على مشاهد مبتذلة، ومحرمات تتعلق بالجنسين، وقضايا كشميرية، وأمور دينية، وبشكل أساسي الأفلام التي تسبق زمنها. ونشير أدناه إلى عدد من هذه الأفلام التي حرمت عرضها هيئة الرقابة.

الفيلم بسبب موضوعه الجنسي الفاضح، وعريه، ولغته السيئة بحيث لم تستطع هيئة الرقابة أن ترضمه كما هو واضح. (وقد استند الفيلم على قصة حقيقية عن حياة فولان ديفي، الفتاة الفقيرة التي اختطفها عصابة إجرامية وعاشت معها في الغابات ومرت بأحداث مريرة منها الاغتصاب. وقد ترأست مجموعة من العصابة وقامت بإعدام 22 رجلاً كانوا قد اغتصبوها من عصابة أخرى، وسجنت ثم أطلق سراحها لتصبح نائبة في البرلمان مرتين ولتغاليها رئيس العصابة المنافسة انتقاماً منها لإعدامها رجاله الذي كانوا قد اغتصبوها).

وهناك في هذا الإطار أفلام أخرى عديدة، مثل " النار ". Fire 1996، الذي حظي باستحسان نقدي عالمي النطاق، لكنه أخفق في التأثير على جماعات هندوسية في الهند بسبب موضوعه، الذي يتعامل مع علاقة سحاقية بين اختين في أسرة هندوسية، وانتهى أمر الفيلم بتلقي مخرجه ديبا ميها والممثلين الرئيسيين شابانا عزمي وناندينا داس تهديدات بالقتل، ومنعت عرضه هيئة الرقابة أخيراً؛ وفيلم " كاما سوترا " أو "حكاية حب " 1996، الذي يصور حيوات أربعة عشاق في القرن السادس عشر في الهند، ونال تقيماً نقدياً كبيراً لكن هيئة الرقابة منعت عرضه باعتباره "غير أخلاقي"؛ وفيلم " الخطايا " 2005، وهو رحلة شهوانية لقسم من كيرالا تفتنه امرأة ويرتبط بها في علاقة جنسية. وهكذا لم يتقبله الكاثوليك، باعتباره يتناول الكاثوليكية في إطار لأخلاقي جداً. كما كانت هيئة الرقابة غير مرتاحة لمشاهد العري التي فيه، ولهذا لم ير الفيلم النور. وقد حظرت الرقابة الهندية أفلاماً لأسباب متنوعة أخرى. ففي الوقت الذي أصبحت فيه الأفلام

التجريبية هي النموذج، فإن قضايا الجنسين ما تزال موضوعاً شائكاً يصعب استكشافه، وأحد أفلام هذا النوع " المرأة القرنظية " The Pink Mirror 2003 لسريدهار رانغيان، الذي أبرز مفهوم تغيير الجنس، من ذكر إلى أنثى وبالعكس. وقد تعاملت القصة مع سعي اثنين من المتغيرين جنسياً ومراهقة لإغواء رجل مستقيم. ولا شك في أن القارئ قد حُمن ما حصل للفيلم. فقد تأنت هيئة الرقابة مما

التجريبية هي النموذج، فإن قضايا الجنسين ما تزال موضوعاً شائكاً يصعب استكشافه، وأحد أفلام هذا النوع " المرأة القرنظية " The Pink Mirror 2003 لسريدهار رانغيان، الذي أبرز مفهوم تغيير الجنس، من ذكر إلى أنثى وبالعكس. وقد تعاملت القصة مع سعي اثنين من المتغيرين جنسياً ومراهقة لإغواء رجل مستقيم. ولا شك في أن القارئ قد حُمن ما حصل للفيلم. فقد تأنت هيئة الرقابة مما

فيه من "فحش" وحظرت عرضه حتى بعد أن حظي بكتابات نقدية متحمسة له في مهرجانات سينمائية عبر العالم. كما حظرت الرقابة فيلم "الجمعة السوداء" 2004، الذي تم تكيفه بتصرف عن الكتاب الشهير (الجمعة السوداء - القصة الحقيقية لتفجيرات بومباي) لخصين زيدي، وقد اعتبر قائماً جداً للعرض في الهند. وواجه الفيلم أمراً بالإيقاف من محكمة بومباي العليا بسبب قضية

بذلك. وقد هاجمه على نطاق واسع المحتجون بل وقام نحو 2000 من المتعصبين بتدمير معدات الفيلم. وفيلم " 2008 " Firaaq، الذي يعالج قضية حالات الشغب في كوجارات، واستند كما قيل على أحداث حقيقية جرت في كوجارات التي مزقتها الشغب. وقد تعرضت الممثلة والمخرجة ناندينا داس للنقد على نطاق واسع لإساءتها بذلك إلى مشاعر الهندوس والمسلمين، ومنع الفيلم في نهاية الأمر، لكن ما حصل كان إنجازاً بارزاً هو حقيقة أن الفيلم أطلق أخيراً مرفقاً بالعروض النقدية التي تنتهي عليه من النقد والمهاجرين. وقد عرض في مهرجانات عديدة وحصل على الكثير من الجوائز المحلية والعالمية. وهناك " إن شاء الله، كرمة " 2010، وهو فيلم وثائقي حول ولد كشميري لديه طموح لأن يسافر إلى الخارج وأن يصبح لاعب كرة قدم مشهور يوماً ما. غير أن الولد يُمنع من السفر إلى خارج البلد لأن أباه متهم بالعمل المسلح، وكان المقصود بهذا الفيلم أن يقدم المشكلات التي يواجهها المواطنون نتيجة للتمردات والعمل المسلح في وادي كشمير، غير أن الغرض أبط ورفض الفيلم بسبب موضوعه الحساس، كما قالت الرقابة.

تفجيرات بومباي عام 1993 وبقي هكذا حتى انتهت المحاكمة. وفيلم "الماء" 2005، وهو للمخرجة ديبا ميها أيضاً، الذي أثار قدراً من الجدل بسبب تبصراته القاتمة في حياة الأرملة الهندية وما في من نبذ وكراهية للنساء. وتدور قصته في الثلاثينات أيام الاستعمار البريطاني في الهند، حيث كان محرماً على الأزواج مرة أخرى وفقاً للتقاليد المحلية، رغم سماح التشريعات البريطانية

لجنة أبوظبي للأفلام تستضيف كبار منتجي السينما في هوليوود للاطلاع على مواقع التصوير في العاصمة

متابعة المدى

لجنة أبوظبي للأفلام استضافت لجنة أبوظبي للأفلام الأسبوع الماضي، ثلاثة من كبار منتجي السينما من الولايات المتحدة وبريطانيا للقيام بجولة في العاصمة أبوظبي والاطلاع على ما تقدمه الإمارة من مواقع تصوير وبنية تحتية ملائمة لاستضافة الإنتاجات العالمية من الأفلام. وضمت الجولة التي استمرت لمدة خمسة أيام، منتجين من شركتي "وارنر برذرز"، و"يونيفرسال استديوز" الأمريكيتين، بالإضافة إلى منتج من شركة EON البريطانية للإنتاج التي نفذت أفلام جيمس بوند الشهيرة. وقد حققت أبوظبي في السنوات الأخيرة حضوراً عالمياً لافتاً بوصفها موقعا مثاليا لتصوير الإنتاجات الكبرى، حيث استضافت مشاريع ضخمة لإنتاج الأفلام مثل فيلم "حرب النجوم: القوة تستيقظ"، ثالث أضخم فيلم عبر تاريخ السينما العالمية، وفيلم



بورصة الأفلام

"حرب النجوم" يهيمن على شباك التذاكر في أميركا

عالية قدرها 290 مليون دولار في حين ان عرضه لم يبدأ في السوق الصينية الشاسعة بعد. وقد انتزع الجزء الاخير من "ستار وورز" "الصدارة من فيلم الرسوم المتحركة "مونا" الذي كان مسيطرا على شباك التذاكر منذ ثلاثة اسابيع.



عالية قدرها 290 مليون دولار في حين ان عرضه لم يبدأ في السوق الصينية الشاسعة بعد. وقد انتزع الجزء الاخير من "ستار وورز" "الصدارة من فيلم الرسوم المتحركة "مونا" الذي كان مسيطرا على شباك التذاكر منذ ثلاثة اسابيع.



لوس أنجليس / أف ب

حيث تميزت زازا بصراحتها وحسها الفكاهي وانطلقت في التلفزيون. وبدأت في السبينا مع فيلم "وي انات ماريد" لادموند غولدوينغ العام 1952 واتبعته في العام نفسه بفيلم "مولان روج" لجون هيوستن و"يلي" لتشارلز ولترز في 1953، و"تاتش أوف إيفيل" لاورسن ويلز العام 1958. وقد اصبحت مشهورة في هوليوود بميلها للفصائح وسخاؤها، وقد مثلت دورها في الحياة في عدة افلام من بينها فيلم الربيع "ايه نايتيمير اون إيلم ستريت 3" (1987). وكان لها ازواج وعشاق عدة من بينهم فرانك سيناترا وريتشارد بورتون وهي راكمت الصعوبات المالية والقضائية. وقد حكم عليها بالسجن ثلاثة ايام بعدما صفتت شرطيا في العام 1989 وغرمت 200 الف دولار لفسخها عقدا اعلانيا في العام 1993. في العام 1994 اشتهرت افلاسها للافلات من دائنيها بعدما حكم عليها بدفع 3,3 ملايين دولار اثر ادانتها بتهمة التشهير بالممثلة إلكه سومر. وقد لاحقت قضائيا ابنتها الوحيدة فرانثيسكا كونراد متهمه اياها بسرقة مليوني دولار من خلال الحصول على قرض سكني مع وضع دارتها في بل اير في لوس انجلس كضمانة. وقد توفيت فرانثيسكا في الخامس من كانون الثاني/يناير 2015 من أزمة قلبية في سن التاسعة والستين.

لوس أنجليس / أف ب

لعلها تصدرت الممثلة الأميركية من اصل مجري زازا غابور التي توفيت الاحد الماضي عن 99 عاما من أزمة قلبية عناوين الصحف مع زيجاتها التسع ونمط حياتها المترف ومشاكلها القضائية-المالية. وقد شاركت هذه المرأة التي توجت ملكة لجمال المجر العام 1936، الجمهور وصفاتها حول الرجال في كتاب نشر العام 1970 بعنوان "كيف تجددين رجلا وتحفظين به وتخلصين منه". ومن تصريحاتها المفضلة: "لم يسبق لي ان كرهت رجلا بعد الانفصال عنه الى درجة جعلتني ارد له الماس الذي اهداني اياه". وقد تزوجت غابور واسمها الاصلي "ساري" في سن العشرين من دبلوماسي تركي يكبرها بعشرين عاما وقد اقدرت بعد ذلك بثمانية رجال آخرين اغدقوا عليها معاطف

جاذبية اللغة البصرية في "يوم الملك"

أفرد القارئون على الدورة الحادية والعشرين لمهرجان بورتبيللو السينمائي بلندن يوماً كاملاً للأفلام الهولندية والفرنسية القصيرة حيث تم عرض ١١ فيلماً هولندياً و٤ أفلام فرنسية لعل أبرزها "تحت شجرة التفاح" لأريك فان سخايك، و"بينغو" لباتريك سخونماكر، و"ياديكون" لمارك بيكافيز وغيرها من الأفلام القصيرة التي تنتمي إلى بلدان يشاركون كل عام مشاركة فعالة في هذا المهرجان الذي يحظى بالموهبة والشابة وبالسينما المستقلة حصراً.

لندن / عدنان حسين أحمد

والمخرج على هذه الفعاليات الأربع وبنينا قصة الفيلم المحكمة. في المشهد الاستهلاكي للفيلم نرى مجموعة من الهولنديين المحتفلين بيوم الملك وقد ارتدى الجميع الملابس البرتقالية اللون وبضمنهم عائلة عربية تتكون من الأب والأم والابن الصغير يونس "وليد طه الإريسي" الذي جسّد الدور باتقان شديد. تبدو هيمنة الأب عمر "صبري سعيد الحمص" واضحة منذ البداية حيث كلف ابنه الصغير الذي لم يتجاوز الأحد عشر عاماً ببيع الأدوات الاحتياطية للسيارات وطلب منه أن يسجل مبيعاته طوال اليوم. ترى، هل يستطيع يونس أن يكبح مشاعره الطفولية طوال النهار ويظل بعيداً عن الأطفال المتهجين كي يبيع لأبيه كل ماله من أدوات احتياطية؟ في الجهة المقابلة لهم جاء رون "مارتاين فيشر" مع ابنه المغني الشعبي كيلفن "يوسن دي فيلت" الذي اعتلى المنصة وبدأ يغني فيما جلس والده وراء منضدة كي يبيع الأقراص الغنائية

والمدمجة لكن نزعته المعادية للأجانب دفعته للاحتكاك بوالد يونس الذي حافظ على رباطه جأشه وظل يداري الموقف عن كذب. بدأ يونس يتململ لأنه يريد مشاركة الأطفال لهوهم وفرحهم ويبدو أن مهمة البيع أكبر من نزعته الطفولية فتناول دفتر المبيعات وشرع بكتابة كلمات أغنية "راب" كي يتذكرها جيداً. وبما أن بنية القصة السينمائية متوازنة فإن التذمر قد انتقل إلى الطفل الهولندي "كيلفن" خصوصاً حينما رأى رجلاً هولندياً كبير السن يلقي بنفسه في ملعب مائي زلق دون أن يشعر بالحرج لإظهار مشاعره الطفولية. عندها قرر أن يعطّل المولد الكهربائي الذي نصبه والده حيث فتح قوته وأخل فيها برغياً طويلاً كان يونس قد رماه في أثناء تمرده الصامت وشعوره بالغيظ الشديد. والمفارقة في هذه الحادثة أن رون "الذي تجاوز على عمر" قبل قليل يطلب منه الآن المساعدة عله يجد حلاً للمولد الكهربائي الذي توقف على حين غرة. وبالفعل ينجح "عمر" في

إعادة تشغيل المولد، ويرد الهوة التي حدثت بينه وبين الرجل الهولندي المحب للخصام في أقل تقدير. يترك كيلفن المنصة ويخلع قميصه فقط ليرمي نفسه في المياه ويلهو مع الصغار والكبار ويمارس طفولته الحقيقية من دون قيود أو اشتراطات مسبقة. وهكذا يضع الأبناء أباهم في موقف لا يُسدون عليه حيث تقفز يونس إلى المنصة والتقط المايكروفون وبدأ يغني أغنية الراب التي دون كلماتها قبل قليل، ثم دعا كيلفن كي يرافقه على المنصة، ثم نادى على طفل يعزف الأوكورديون ليشرع الصبيان الثلاثة في الغناء الأمر الذي فاجأ الأباء وجعلهم يستسلمون للأمر الواقع ويخلون عن فكرة بيع الأدوات الاحتياطية والأقراص



ويعتقد المخرج أن المخرج ستيفن فاوترلود هو من موليد أوترخت. تخرج في مدرسة الفنون الجميلة، وأنجز مجموعة من الأفلام القصيرة نذكر منها "غيدو"، "كل شيء ممكن"، "فتاة على الجانب الآخر"، "سوبر ستار"، "يوم الملك" وسواها من الأفلام الأخرى. نال فاوترلود عدداً من الجوائز من بينها جائزة إيمي الدولية للأطفال في أميركا، وجائزة لجنة التحكيم لأفضل فيلم قصير في مهرجان تورنتو السينمائي الدولي للأطفال.



كبير. لا شك في أن المشاهد غير الهولندي يحتاج إلى بعض المعلومات لما يحدث في "يوم الملك" أو "يوم الملكة" سابقاً. وباختصار شديد أنه عيد وطني تحدث فيه عدة فعاليات مثل السوق الحرة التي تباع فيها الأدوات المستعملة، والألعاب متنوعة للأطفال، وعزف موسيقى فريدة وجماعية، بينما يرتدي غالبية الهولنديين اللون البرتقالي الذي يرمز للعائلة المالكة. وقد ركّز كاتبنا النص

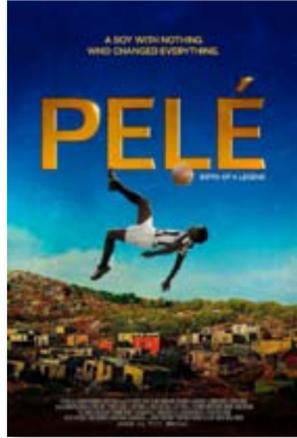
لا تختلف الأفلام الروائية القصيرة في تقنياتها عن القصص القصيرة التي تحتاج إلى سرعة الدخول في الحدث، وإيجاد العقدة، وحلها خلال مدة زمنية قصيرة. فلا مجال للحشو والتزلزل والإسهاب في كلا الجنسين الإبداعيين، بل أن اللغة السينمائية لا تحتل الفرقة البصرية على الإطلاق. فالصورة السينمائية يجب أن تكون دالة وبلغة وأسرة الجمال وبخلاف تلك التي تستجد طريقها إلى سلة المهملات بأسرع وقت ممكن. يحتاج الفيلم القصير إلى مخرج بارع في لعبته الفنية، وإذا لم يكن كذلك فإن بنية الفيلم ستكون مفككة بالتأكيد وعرضة للانهايار في أي لحظة. وفيلم "يوم الملك" للمخرج الهولندي ستيفن فاوترلود هو من بين الأفلام المتقنة التي أدخلت الهجة إلى قلوب المشاهدين على مدى خمس وعشرين دقيقة باستثناء لحظات الخصام الخاطفة التي نشبت بين رون وعمر ومرّت مرور سحابة عابرة.

لا بد من الإشارة إلى أن القصة السينمائية وما تنطوي عليه من سيناريو وحوار قد أنجزت من قبل المخرج فاوترلود والكاتب مارتن فان فورفيلد، أي أن المخرج قد استأنس برأي كاتب سينارست آخر كي يمنح القصة قوة إضافية ويخلصها من الزوائد التي قد لا يراها المخرج بنفسه. فالفيلم كنوع فني هو قصير، ودرامي، وعائلي وموسيقي، وأكثر من ذلك فهو يعسّ اللاجئين والمغتربين الذين لانوا بهذا البلد الكريم وانسجموا في تركيبته الاجتماعية واللغوية إلى حد كبير.

لا شك في أن المشاهد غير الهولندي يحتاج إلى بعض المعلومات لما يحدث في "يوم الملك" أو "يوم الملكة" سابقاً. وباختصار شديد أنه عيد وطني تحدث فيه عدة فعاليات مثل السوق الحرة التي تباع فيها الأدوات المستعملة، والألعاب متنوعة للأطفال، وعزف موسيقى فريدة وجماعية، بينما يرتدي غالبية الهولنديين اللون البرتقالي الذي يرمز للعائلة المالكة. وقد ركّز كاتبنا النص

الأسطورة بيليه .. متعة بصرية

فiras عبد الجليل الشاروط



فيلم آخر من الافلام التي تتناول الألعاب الرياضية أو شخصية رياضية أثرت كثيراً في حياة الناس حتى جعلت منها نموذجاً يحتذى به ، هذه المرة حياة (بيليه) الاسطورة في فيلم ربما هو الأفضل والأكثر إكتمالاً من بين جميع الافلام التي قدمت هذه الشخصية بصورها المختلفة . حيث رصد حياته منذ سن ال(١٣) مروراً بمشواره الأهم حين أنضم مرواً قائمة المنتخب البرازيلي المشارك في كأس العالم بالسويد وهو في سن ال(١٧) .

لا تتشعر المتلقي بوجود فصل في بنية الفيلم السردية أو حتى في التواريخ . البسطاء يسرقون اللحظات من أجل الاستماع الى مباريات كأس العالم عبر المنيع ، فيما الاطفال يعملون في مسح الاحذية ويسرقون الملابس من على الحبال كي يصنعوا كرة تتداولها أقدامهم الصغيرة بين الحواري وسطوح المنازل ، بل من الممكن أن يسرقوا أكياس الفستق من أجل شراء حذاء رياضة عتيق ، بيليه الهارب من واجبات الحياة اليومية نحو الكرة يجد نفسه في صراع من أجل عائلته وذاته ، وحلمه بجلب الكأس الاغلى للوطن إيفاءً بعهده قطعته لو والده حين رأى المدوع في عينيه يوم خسرت البرازيل نهائي كأس العالم أمام الأورغواي . بيليه الاسطورة ، شخصية ذات مواقف إنسانية عالية كبيرة ربما لايفيها حقها

ضحى عبدالرؤف الما

فيلمًا سينمائيًا ، لكن محاولة المخرج مايكل زيمباليست جيدة وجميلة في ذات الوقت ، فالفيلم لم يكن عن بيليه فقط بل هو عن البرازيل ، عن الناس البسطاء ، عن الشغف بالكرة ، وعن قسوة الحياة ، وحتى عن التمييز العنصري . بيليه الخروء الوطنية والبطل القومي يعد أفضل لاعب انجبتة كرة القدم ، فقد أختير عام ١٩٩٩ كلاعب القرن من قبل الاتحاد الدولي ، وللاعب القرن من قبل اللجنة الاولمبية الدولية ، وايضا اختارته مجلة (فرانتس فوتبول) كأفضل رياضي مثلما رشحته مجلة (تايم) لقائمة الاشخاص الأكثر أهمية في القرن العشرين ، في عام ٢٠١٣ حصل على كرة الفيفا الشرفية ، بيليه أنجح هدف الدوريات في العالم وقد تم ادراج اسمه في موسوعة غينيس لارقام القياسية أكثر من سجل أهداف في تاريخ كرة القدم ، ايضا هو شخصية لها ثقلا السياسي حيث قاد العديد من المؤتمرات التي تدعو الى تحسين الظروف الاجتماعية للفقراء . الفيلم متعة بصرية لانجدها في أكثر الافلام التي تتناول عالم الكرة المستديرة ، فقد ركز المخرج على الانسان وكفاحه من أجل تحقيق الحلم أكثر مما ركز على أجواء عالم الكرة داخل المستطيل الأخضر ، مقدما مشاهد رقيقة ، غاية في الجمال عن عالم الفقر ، هنا لا بد من الإشارة الى كاميرا مدير التصوير التي ادارها بنداك ، بالتاكيد الفيلم لم يتطرق الى مشوار بيليه الطويل بل ركز على سنوات حياته منذ الثالثة عشرة حتى السابعة عشرة يوم حسم بيليه نهائي كأس العالم أمام السويد ليحلب الكأس لبلده عام ١٩٥٨ ، هذا التكثيف جعل السنوات الاربع من حياة الاسطورة جعل للفيلم ميزة أخرى في الرصد والمعالجة .

كلاييت



علاء المرزجي

الواقع الافتراضي .. ثورة السينما الجديدة

مفارقة ذات دلالة تلك التي أقدم عليها مهرجان دبي السينمائي في دورته الأخيرة ، ففي الوقت الذي احتفى فيه بالعرض السينمائي للأخوين لومبير عام ١٨٩٥ ، جعل في الوقت نفسه عشاق السينما يعيشون تجربة فريدة ومميزة، وذلك عبر عرض مجموعة أفلام بتقنية "الواقع الافتراضي"، المعروفة اختصاراً بـ"VR"، والتي أضفت إلى برامج المهرجان، ضمن برنامج «DIFFERENT REALITY»، للمرة الأولى هذا العام.

وبهذا جعل المهرجان جمهوره يعيش زمنين من عمر السينما يمتد بينهما أكثر من مئة عام.. تاريخ حافل بالانطاعات النوعية والثورات التقنية بدأت بالصوت، ثم اللون، وبعد عقود من التجارب كانت الإبعاد الثلاثة، لتصل في النهاية الى الواقع الافتراضي، فأسحة المجال لتطور تقنيات التصوير والعرض السينمائي وحتى اساليب التسويق.. ففتشنا بين الاندهاش والإعجاب تجربة تقنية الشاشات الضخمة "أينكس" والتي أصبحت تمرور الوقت معتمدة من صناعات السينما.

السينما تجسيد رائع للانسجام بين الصانع والفنان الذي اثبت فعاليته في مراحل تطور السينما.. وإن كانت مهمة الفنان هنا من الصعوبة لدرجة اصبح - أي الفنان - يبذل جهداً مضاعفاً لاستثمار هذه الاختراع. ويتطلع صناعات الأفلام إلى مزيد من التقدم والتطور في التجربة السينمائية، وتوفير التقنية بأيدي المستخدمين بشكل فعلي، حيث يمكن لهم أن "يعيشوا" الأفلام بدلاً من مجرد مشاهدتها.

ويرى الخبراء أن تقنية الواقع الافتراضي تضع العديد من الأدوات والإمكانات الثورية تحت تصرف صانعي الأفلام لمساعدتهم على تحسين صناعتهم، وخصوصاً بعد تطور الشاشات وتقنيات التصوير. تقول جيسكا بريهارت، المخرجة الرئيسية للواقع الافتراضي الخاص بشركة "غوغل"، "الواقع الافتراضي متعلق بالتجربة، والتكريم والأحلام، إنه يلتقط اللحظات والشاعر بطرق صريحة وغير معدلة. هنا ستصبح تجربة المشاهدة أكثر خصوصية، ومشحونة باللحظات الفريدة والمشاعر الخاصة.."

وعلى الرغم من ذلك.. فإن بروز هذه التجربة في التطور التقني للسينما لايعني الإضراف في التفاعل، فانتشارها لن يكون بلا صعوبة ، فما زال الكثير من ادواتها باهظ الثمن، وهناك أربع شركات عالية فقط مختصة بهذا النوع من إنتاج الأفلام. المخرج ستيفن سيلبيرغ تساءل: "إذا كان المشتغلون بالتكنولوجيا سيصنعون أفلاماً، ماذا سيحدث للفنانين؟" في معرض مخاوفه من تقنية الواقع الافتراضي. و أدرك مهرجان دبي السينمائي أهمية التقنية الجديدة فوضع برنامجاً جديداً بعنوان "Diffrent Reality"، حيث تشارك عشرة أفلام في هذا البرنامج من أقوى إنتاجات هذه التقنية في العالم، منها خمسة أفلام تعرض للمرة الأولى عالمياً، لتقديم تجربة مغايرة لا مثيل لها لمحبي السينما. واقتنحت المخرجة الهندية فايضة أحمد خان، المعروفة بتدقيمها لأفلام واقع افتراضي رائدة، فيلمها غير الروائي الجديد "عندما تفقد الأرض كلها، هل نتناول الفحم؟"، بعرض عالمي أول. ينقل الفيلم المشاهد إلى مقاطعة كوربا الصغيرة، وسط الهند، حيث أسفرت عمليات التقيب عن المعادن فيها، المستنزفة على مر العقود، عن تدبير أراضيتها، وتلوث شديد في هوائها ومائها، والإضرار بحياة المقيمين فيها. يسلط الفيلم الضوء على تطور ونمو هذه المنطقة، في الوقت الحاضر. كما يقدم المخرجان الروسي جورجي مولودسوف والأميركي مايكل أوبن فيلمهما "بحيرة بيكال: العلم والروحانية لأضخم كمية مياه - الحلقة الأولى: روح الشتاء"، الذي يعرض للمرة الأولى عالمياً خلال مهرجان دبي السينمائي الدولي. يقدم الفيلم خمسة مشاهد قصيرة، مصنوعة بأسلوب "الواقع الافتراضي"، عن الشتاء المتجمد حول بحيرة بيكال، في سيبيريا، وبعض التقاليد الروحية الساخنة، التي نشأت عن أقدم وأعرق وأضخم حجج من الماء العذب على وجه الأرض.

"CHAMPION" مثلت الحب الأبدي في الفيلم القصير

داخل مثلث الموت الناتج عن الفشل في تحقيق الوصول الى قضية خرجت من مقدم الماضي، ويتسلق فيلمي قصير هو مشهد تقطعت فيه التفاصيل عبر الاصوات الموسيقية والصورية المحفزة للغة الكلام، وبصوير موضوعي يعميل في الطبيعية ودون الاعراق بالتكلف متكاماً على الرمزية التعبيرية في اداء الممثلين وقوة الصورة الصادقة الهائلة والهادفة في تحقيق الهدف الذي يسعى اليه. لتكون القصة القصيرة هي ثلاثة ابطال او ثلاثة نقاب المثلث الذي بني عليه الفيلم بوجود رايدو قديم لواقع تخرج منه الى الذكريات والاستمتاع بالوحدة مع الاشياء التي عاشت معها وشاركها فيها الاخرون دون ان يخبر من دائرة البيت الا الى الغاية امام البيت حيث دار التنافس او المبارزة الساخرة من الشيوخوة وبالرصاص الذي هشم اجساد التي لم تمت الا من رصاصه المتنازع عليها وهذا ترك ضحكة ساخرة مريرة من واقع يصنعها الانسان.

الفيلم تم عرضه في مهرجان لبنان الدولي للافلام القصيرة في بيت الفن طرابلس كانون الاول ٢٠١٦.



الرصاصة على الرجلين الذين تنازعا للحصول عليها، مما اضطرها بعد فشلها واصابة كل منهما بعد النزاع التي يحتاج فيها الحاسم، فهل يستمر مثلث الحب مع الانسان في الحياة؟ لم يتطرق المخرج الى النفس او الى ما تشعر به المرأة من الم نفسي جراء العيش مع رجل لا تحبه. الا خلال محاولتها للرقص مع فنان القهوة الذي رفعته وتوقف عند عودة الحبيب القديم من الماضي الذي تشعر نحوه بالحب، وفي لحظات تقطيع انما العجايز حين يقف الماضي حاجزاً في استكمال الحياة او هو الفهم المطلق للتذبذب قبل اتخاذ القرار الحاسم، والذي قد يؤذي اطراف النزاع. لان الاضطراب في العلاقات الانسانية يؤدي في مجمله الى زعزعة زوايا المثلث او الثلاثية الابدية التي ركز عليها المخرج بقلة حوار ورمزية حادة صوريا، وتقنية المشهد الحسي المخاطب للذهن مباشرة من خلال الحركة البصرية، والتركييز على الفعل وردة الفعل بين ممثلين استطاعوا اتقان التعبير الحركي، ومنح الفيلم رؤية لمرهقين امتد بهم العمر، ثم من ما لبثوا ان تصارعوا . كما تصارعت المرأة مع الحطب الذي كان كيش فداء قدم نظرة درامية لفكرة مثلث الحب بموضوعة انما مع تحيز طبيعية

الذي يسعى لايصاله المخرج وهي فكرة مثلث الحب الذي يتكون من حبيب مرغوب فيه واخر غير مرغوب به على طرف ثالث هو محور النزاع بين الطرفين. لتصبح معاناة الطرف الثالث وتذبذبه هي النقطة الاساس، وهذا لم تسلط عليه الكاميرا بما يكفي لنفهم حالتها الداخلية بشكل افضل قبل ان تتخذ قرار الحسم وقتل الانثى معا بحيث قدم نظرة درامية لفكرة مثلث الحب بموضوعة انما مع تحيز طبيعية

الوثام الاجتماعي . . منظور عراقي

(٤-٢)



□ تيمان عبدالرحيم الفيلى

الانسجام التوفيقي والقيادة:

لا يمكن لأركان الأساسية الثلاثة (الثقافة، والدين، والدولة) في أي دولة أن تتوافق ضمن مفهوم معين حينما تكون القيم والممارسات لكل فرد متناقضة بدلاً من أن تكون متكاملة مع الركائز الأخرى داخل النسيج الوطني، وحينما تتوافق الزعامة المجتمعية ضمن الركائز الثلاث يعني أن الزعماء والقادة يتبنون الخطاب نفسه، من ثم فإن تعزيز الانسجام المجتمعي ينبغي له أن يحصل، وفضلاً عن ذلك

سيتعزز الانسجام حينما يشغل قادة المجتمع ركناً أو أكثر، أو حينما ينظر المواطنون إلى قيادة شخص أكثر من ركن على أنه شرعي، وسيحصل في النهاية الانسجام في القيادة حينما يملك المجتمع القيادة نفسها لجميع الركائز الثلاث، وعلى العكس ينظر إليها -على سبيل المثال- حينما ندخل الدكتاتورية العسكرية سيطرتها على الدولة لتفرض على تضارب في المصالح بين سياسات الدولة والقوانين الثقافية والدينية والأعراف التي توحد مواطنيها.

نتائج النظم الدكتاتورية

على وفق ظروف مؤسساتية وثقافية مناسبة - أن تساهم في تحسين التنمية الاقتصادية والاجتماعية والسياسية لها وللمنطقة ككل. ولو ان هذه المجموعات لم تكن دوماً تعيش في ونام وانسجام لكن هذا هو المكان الذي ينبغي للديمقراطية فيه أن تسهم في تخفيف حدة التوتر، لكن مع ذلك فالديمقراطية وحدها لا يمكن أن تعمل على تعزيز الوثام والانسجام ما لم تدعمها عوامل أخرى تشتمل على سيادة القانون وبنى مؤسسية تشجع الحوار بين الأركان الأساسية الثلاثة والمؤسسات المرتبطة بها. حينها تصبح الدكتاتورية النظام الطبيعي للحكم، تشكل تهديداً للديموقراطية في العراق فإن ذلك يُعدّ تدميراً للوثام والانسجام المجتمعي. وقد قادت الأساليب الوحشية للدكتاتورية في العراق إلى فصل المواطنين عن الدولة، ومن ثم تجاهلهم وفي ظل الحكم الاستبدادي فإن مؤسسات الدولة -التي وجدت

على وفق ظروف مؤسساتية وثقافية مناسبة - أن تساهم في تحسين التنمية الاقتصادية والاجتماعية والسياسية لها وللمنطقة ككل. ولو ان هذه المجموعات لم تكن دوماً تعيش في ونام وانسجام لكن هذا هو المكان الذي ينبغي للديمقراطية فيه أن تسهم في تخفيف حدة التوتر، لكن مع ذلك فالديمقراطية وحدها لا يمكن أن تعمل على تعزيز الوثام والانسجام ما لم تدعمها عوامل أخرى تشتمل على سيادة القانون وبنى مؤسسية تشجع الحوار بين الأركان الأساسية الثلاثة والمؤسسات المرتبطة بها. حينها تصبح الدكتاتورية النظام الطبيعي للحكم، تشكل تهديداً للديموقراطية في العراق فإن ذلك يُعدّ تدميراً للوثام والانسجام المجتمعي. وقد قادت الأساليب الوحشية للدكتاتورية في العراق إلى فصل المواطنين عن الدولة، ومن ثم تجاهلهم وفي ظل الحكم الاستبدادي فإن مؤسسات الدولة -التي وجدت

لتعود بالنفع على المواطنين وأن تكون دعامة مهمة من دعائم الانسجام المجتمعي- تعد حكراً على الدكتاتور، ومن ثم فالمواطنون يخشون الدولة بوصفها أداة رئيسة للقمع وعدم الانسجام، وحينما تتم إزالة الأدوات القمعية للدكتاتور سيتم حينئذ الانقزام من أولئك الذين يسيطرون على جهاز الدكتاتور في ذروة قوته ويستخدم الدولة لأهدافه الشخصية الضيقة فإن المؤسسات الثقافية والدينية تضعف على حساب الوثام والانسجام المجتمعي، ويمكن للمواطنين أن يستعيدوا السلطة والنفوذ حالما تضعف سلطة الدولة الدكتاتورية، ومن ثم سيسعون إلى التوازن والانسجام من خلال الاعتماد المتزايد على المؤسسات الدينية و/أو الثقافية.

إن القمع المستمر من قبل الدكتاتور -الذي يمتلك عقلية الحكم بالخوف والقيادة وهاجس السيطرة- سيؤدي إلى انهيار المعنويات الثقافية والفكرية

الاجتماعي؟ يتبنى في المجتمع العراقي؟ إن الديمقراطية لا يمكن أن تفرض او تصدر الى العراق كون الأخير له تجربة ديمقراطية ضعيفة جداً، فضلاً عن ذلك فهو ليس في منطقة ديمقراطية؛ ولذلك فإن هذا يعد محاولة لزرع بذور ديمقراطية جديدة في بيئة غير ملائمة.

هل الأمة مستعدة للمؤسسات الديمقراطية أم أن هذا ترف يختص بالدول المتقدمة؟

إن مرد إشارة مثل هذه الأسئلة يأتي كون المواطنين ما يزالون يتوقعون نتائج إيجابية من الديمقراطية، مثل: مستقر، ومن ناحية أخرى أصبح العراقيون معندين على الدكتاتوريات التي تكون فيها عملية صنع القرارات واضحة وصرحة وفي يد عدد قليل، وعادة لا يوجد تحدي امني في نطم وفي هذا ربط المواطنون خطأ بين الأمن والاستقرار الاجتماعي.

بعبع الامتحانات

يقرأ الطالب ويحفظ نصوص الكتاب المدرسي او الجامعي لأن الحفظ هو الوسيلة الرئيسية للنجاح في الامتحان الذي على نتائجه يعتمد مستقبل الطالب . هذه حقيقة فشل النظام التربوي وتدهوره و اساس المشاكل الكثيرة المترتبة على عدم قدرة كثير من الطلبة من اجتياز الامتحانات، فهي ما تبدو لي الممارسة الأساسية التي تشكل العمود الفقري لفسلفة التعليم والمتعلقة بتحقيق الأهداف وتقييم نتائج التدريس والتعليم وتطبيق الانضباط التعليمي .



□ د. محمد الربيعي

طريق الامتحان لمعرفة ما اذا كان قد حفظ نص الكتاب الطبي المقرر؟ ليس من الأفضل في هذا العصر من كثرة المعلومات وسهولة الحصول عليها تعليم الطالب أساليب الحصول على المعلومات بدلاً من حفظها كالبيغاف، وجعل الاختبارات تقيس قدرته في اتقان المادة النظرية ومهارته في علاج الامراض. الحقيقة بلا مناص ان الامتحان في المدارس العراقية ليس باختيار حقيقي لقياس درجة معارف الطالب، وما هو الا أسلوب لتصنيف الطلاب حسب أدائهم في الامتحان. يعرف معظم الطلاب كيف يمكنهم الحصول على درجات عالية في الامتحان: اقل من ٩٥٪ في المرحلة الإعدادية، وهذا ما يجعل الطلاب يحفظون كتبهم حرفياً لتجنب اي خطأ مهما كان صغيراً، أو اي انحراف عما هو ملقن لهم مهما كان ضئيلاً لأن درجة واحدة قد تؤدي بهم الى كلية ليست من اختيارهم . لا اعرف اي نظام تربوي في العالم يستطيع التمييز بين قابليات ومهارات طلبة تختلف درجاتهم النهائية بـ ١٪ فقط، فكيف يمكن دفع طلبة على هذا الاساس لدراسة الهندسة او الصيدلة دون الطب، او العلوم والزراعة دون الهندسة كما يحصل في نظامنا التربوي!

ما فائدة ان يكون امتحان دور اول او ثان او ثالث اذا كان الهدف هو تصنيف الطلاب في تسلسل من ناجحين وراسبين اذا كان الامتحان لا يقيس الا قابلية تذكر المعلومات واجترارها، وترديدها، ويهمل الكثير من المهام الأساسية في العملية التعليمية، كالكشف وتوظيف القدرات والمهارات والمواهب؟ ما أهمية الامتحان الذي يؤدي الى فشل اعداد هائلة في الدور الأول ويدفعهم الى دور ثاني وثالث؟ اليس فشلهم هو فشل النظام التربوي وهدر في الطاقات والموارد والجهود؟

ما فائدة ان يكون امتحان دور اول او ثان او ثالث اذا كان الهدف هو تصنيف الطلاب في تسلسل من ناجحين وراسبين اذا كان الامتحان لا يقيس الا قابلية تذكر المعلومات واجترارها، وترديدها، ويهمل الكثير من المهام الأساسية في العملية التعليمية، كالكشف وتوظيف القدرات والمهارات والمواهب؟ ما أهمية الامتحان الذي يؤدي الى فشل اعداد هائلة في الدور الأول ويدفعهم الى دور ثاني وثالث؟ اليس فشلهم هو فشل النظام التربوي وهدر في الطاقات والموارد والجهود؟

ولأن التلقين هي الطريقة الآلية، وحياتنا الوحيدة من طرق التدريس، أصبح الامتحان مجرد قياس لكمية المعلومات التي حفظها المتعلم في فترة زمنية محددة. فبعد تقديم المعلومات بصورة جاهزة للمتعلم لا يبقى إلا تقييم درجة حفظها وترديدها، ودرجة خضوع المتعلم لسلطة المدرسة والمدرس، فلا داعي للبحث والاستقصاء والإبداع، فالمعرفة ثابتة لا تتغير، وشاقولية عمودية تنزل من المدرس الى الطالب، والامتحان بهذا المعنى مقياس للتلقين والاجترار والخنوع، وليس دليل فهم الموضوع وإدراكه وهضمه.

الطالبة يقرأون ويستذكرون معلومات الكتاب المدرسي من دون أدنى أهمية للفهم والادراك، ومن دون أية مناقشة او بحث أو إضافة لموضوع التعلم. لذلك تجد الطالبة المجردة من الفهم للمتعلم هو اجتياز الامتحان الذي لا يمنح اعتباراً كبيراً للتفكير والتقد والتحليل والتركيب، والقدرة على حلول المشاكل المستجدة، والقابليات العقلية الأخرى. لذلك تجد الطالبة "الحفاظين او الدراخين"، يتقنون بحصولهم على اعلى المعدلات، وبما ان نظام القبول في الكليات الجامعية مبني على أساس معدل الامتحان المدرسي نجد هؤلاء الطالبة يملؤون كلياتها لتفصيلهم لها ما هي وظيفة الطبيب من أهمية اجتماعية وكسب مالي. وما عليك لكي تكون طبيباً إلا ان تقرأ كتبه الطبية المقررة وتحفظها على ظهر القلب. اقرأ الكتاب ٥٠ مرة فهو افضل في قراءة النظام التربوي العراقي من قراءة ٥٠ كتاباً. لا تضع وقتك في التفتيق والبحث واقتناء المعلومات الجديدة غير تلك التي يرغب بها مدرستك فهذا قد يؤدي بك الى هاوية الرسوب؛ لا تقرأ كتاباً (ورقياً او إلكترونياً) ثقافياً او قصة أدبية لأنها تضع من وقتك الذي يمكن استثماره في حفظ الكتب المدرسية. اليس هذا سبباً لانتشار الجهل بين العراقيين وقلة معارفهم الإنسانية واللغوية والعلمية؟

كثرة الأبحاث والدراسات التي تؤكد فشل التلقين في تطوير القابليات الذهنية وما يؤدي اليه من نتائج وخيمة على المجتمع من تكريس لقيم الخنوع والتوكل والتلقي ومن تفتيق لقيم المسألة، والنقد والبحث والمبادرة، والإبداع، والتفاعل والتعاون والعمل بروح الفريق. ومع معرفتنا بعدم جدوى التلقين وفشل الأنظمة التربوية المعتمدة عليه، فإننا لا زلنا مستمرين في ممارسته، سواء في المدارس او في الجامعات وكل الأدلة تؤكد على أننا سنستمر في تكريس هذا النهج لأننا

الأمم المتحدة تقر بالمخاطر الصحية لليورانيوم المنضب

وبريطانيا وفرنسا واسرائيل . وقد لوحظ هذه المرة على غير العادة، تصويت الجبل الأسود لصالح القرار في الجولة الاولى، وامتناعها عن التصويت في الجولة الثانية. وذات اللعبة مارسها جنوب السودان.

التصويت في الجولة الأولى، في مطلع تشرين الثاني المنصرم، جاء بأيام قلائل عقب اعتراف الولايات المتحدة باستخدامها لأسلحة اليورانيوم على سوريا، مما أثار اهتماماً بريطانيا وإمتعاض العديد من الدول، لاسيما تلك التي هي جزء من التحالف الدولي الذي يضم بريطانيا وبلجيكا وهولندا ونيوزلندا التي لم تكن تعلم -كما يبدو- بهذا الإستخدام.

من جانبها، عبرت روسيا عن غيبتها لهذه الواقعة، وإستغلت الفضيحة دعائياً، مع أنها تمتلك في ترسانتها الحربية خزينا من أسلحة اليورانيوم المنضب، وبرغم هذا، إمتنعت، من جديد، عن التصويت على لبقار الجديد للجمعية العامة بشأن تلك الأسلحة..

خطوة قد تكون لها تبعات إيجابية

في خطوة قد تكون لها تداعيات لتطويع التزامات ما بعد انتهاء النزاع لإزالة اليورانيوم المنضب، كانت المخلفات السامة والخطرة للحرب على جدول أعمال اللجنة السادسة للجمعية العامة، وهي اللجنة التي تختص بالمسائل القانونية الدولية وتناقش المبادئ القانونية التي ينبغي أن تحكم حماية البيئة بعد النزاعات المسلحة. بينما القرار بشأن أسلحة اليورانيوم المنضب كان يناقش في اللجنة الأولى للجمعية العامة، التي تختص بنزع السلاح ومسائل الأمن الدولي ذات الصلة.. مطروحة على اللجنة السادسة مسودة معالجة المخلفات السامة للحرب مبدأياً، اقترحتها لجنة القانون الدولي، وأيدتها العديد من الدول، رغم تسجيل الولايات المتحدة وإسرائيل وهولندا لاعتراضاتها على أي محاولة لتوسيع تعريف مخلفات الحرب، غير المخلفات المتفجرة للحرب. وثمة اثنان من المبادئ الأخرى، مكرسة للتدابير العلاجية لما بعد النزاع، ولتبادل المعلومات، مطروحة أيضاً على جدول الأعمال، وكلا المبدأين من شأنهما أن يساعدوا في الإعلام عن ممارسات تطهير اليورانيوم المنضب في المستقبل.

وشأنه شأن القرارات السابقة فإن القرار الجديد للجمعية العامة بشأن أسلحة اليورانيوم، لن يكتسب الصيغة الأثرية، ولك عدم حصوله على إجماعها، إذ ان قرارات الجمعية العامة تستوجب التصويت بالإجماع لتصبح ملزمة. وهذا يعني ان المعركة ستواصل بين القوى الخيرة في العالم، وفي مقدمتها المناهضون لإنتاج وتخزين وبيع ونقل وإستخدام أسلحة اليورانيوم، وبين المصنعين والمالكين لها والمتاجرين بها والمستخدمين لها. وهي معركة ليست متكافئة في كل الأحوال، وصعبة ومعقدة.. وبرغم ذلك سيواصل التحالف الدولي لحظر أسلحة اليورانيوم ومخلفاته النووية بكل عزم وإصرار، مدعوماً من قبل أعداء الحروب ومحبو السلام في العالم،!

ونأمل ان يلعب أنصار السلام وأعداء الحروب والنزاعات المسلحة في العالم العربي دوراً أكبر في سبيل ان يصدر عن الدورة الثالثة والسبعين (عام ٢٠١٨) للجمعية العامة قرار جماعي ملزم يحظر إستخدام أسلحة اليورانيوم .

✽كاديبدي عراقي مقيم في السويد



□ د. كاظم المقدادي

قرارات من دون التزامات وفعل!

بمناسبة صدور القرار الجديد، صرح المسوق الدولي لـ ICBUW دوغ وير، الموجود في نيويورك هو وزميله ويم زوجينيديورغ المتابعة ما يجري بشأن الموضوع في أروقة الأمم المتحدة، قائلاً: " في الوقت الذي نرحب فيه بإعتراف الحكومات في نهاية المطاف فعلياً بالمخاوف الجديدة للمتضررين من أسلحة اليورانيوم بشأن ما يمتلكه إستخدامه من مخاطر، لغاننا نشهد القليل من الفعل والإستعداد للعمل من قبل الدول". وأضاف: " ان القرارات وحدها لا تنظف بلداً متضرراً، ولا تساعد مجتمعات مدنية متضررة من إستخدام أسلحة اليورانيوم المستنفد.. ان الأوان لتلتزم الحكومات بإلتزامات واضحة ومحددة تعالج إرث ما بعد النزاع الذي تستخدم فيه أسلحة اليورانيوم المستنفد".

وأوضح ICBUW في تقريره: بالرغم من تصويت غالبية الدول على القرار الجديد، بيد ان أقلية من الدول ما تزال تصر على الإمتناع عن التصويت، قرابة ٥٠ في المئة منها هي من أعضاء الاتحاد الأوروبي، التي حث برلمانها مراراً جميع تلك الدول على التصويت الى جانب حظر أسلحة اليورانيوم.

ويعترف القرار أيضاً بان البلدان المتضررة من إستخدام أسلحة اليورانيوم تواجه عواقب تقنية ومالية كبيرة في التعامل مع التلوث باليورانيوم المستنفد الناتج عن إستخدام أسلحته ومعالجته وفقاً لمعايير الحماية من الإشعاع المعترف بها دولياً. القرار الجديد أيدته ١٥١ دولة، وعارضته ٤ دول، كالعادة، وامتنعت ٢٧ دولة عن التصويت.

بعد مناقشات طويلة دامت نحو شهرين، صوتت الجمعية العامة للأمم المتحدة في دورتها الإحدى والسبعين المنعقدة حالياً في نيويورك، في الخامس من كانون الأول الجاري للمرة الاخيرة على مشروع قرار يدعو لحظر إستخدام أسلحة اليورانيوم .

وفي هذه المناسبة أوضح التحالف الدولي لحظر أسلحة اليورانيوم (ICBUW) الذي كان ممثلوه يتابعون الأحداث في أروقة الأمم المتحدة، في تقريره، العديد من الأمور ذات العلاقة بالقرار الجديد، الذي يادر هو لتقويم المشروع الى الجمعية العامة منذ عام ٢٠٠٧، نابعة عن أكثر من ١٦٠ منظمة من ٢٣ بلداً في أرجاء العالم، ودعمه في الدورة الحالية العديد من منظمات المجتمع المدني العراقية في الداخل والخارج، مثل: جمعية قدامى المحاربين العراقيين، منظمة حرية المرأة في العراق، النقابة الوطنية للصحفيين العراقيين، شبكة العلماء العراقيين في الخارج (NISA)، إتحاد الجمعيات العراقية في السويد، لجنة البيئة والصحة العراقية لرابطة الأكاديميين العراقيين في المملكة المتحدة، لجنة الدفاع عن حقوق الإنسان-استراليا، لجنة المواطنة لحقوق الإنسان-الجمهورية العربية السورية، منظمة من أجل تنظيف البيئة العراقية من مخلفات الحرب، وغيرها..

خضع نص القرار الجديد للعديد من التعديلات بهدف إضعافه من قبل الدول المصنعة والأكثر إنتاجاً وإمتلاكاً وإستخداماً لهذه الأسلحة، بزعمه الإدارة الأمريكية، ومارسرت ضغوطاً على الدول المشاركة في إجتماعات الجمعية العامة. برغم ذلك بعثت الدول الموقعة على القرار برسالة واضحة بأن المخاوف المتزايدة للدول والمجتمعات المدنية المتضررة من المخاطر الصحية لليورانيوم المنضب، يجب أن تعالج على نحو سليم. ويسلط القرار الضوء على مخاوف الدول والمجتمعات المدنية المتضررة من إستخدام أسلحة اليورانيوم المستنفد، وكذلك خبراء الصحة ومنظمات المجتمع المدني، بشأن المخاطر الصحية المحتملة. ويعترف القرار أيضاً بان البلدان المتضررة من إستخدام أسلحة اليورانيوم تواجه عواقب تقنية ومالية كبيرة في التعامل مع التلوث باليورانيوم المستنفد الناتج عن إستخدام أسلحته ومعالجته وفقاً لمعايير الحماية من الإشعاع المعترف بها دولياً. القرار الجديد أيدته ١٥١ دولة، وعارضته ٤ دول، كالعادة، وامتنعت ٢٧ دولة عن التصويت.

برامج قناة



التمجيدية لثلاثاء اليوم

نشرة أخبار الظهيرة
تعرض يومياً ١٢:٠٠

نشرة أخبار الظهيرة
تعرض يومياً ١٥:٠٠

ناس وحكومة
من الأحد إلى الخميس ١٨:٠٠
ويعاد من الاثنين إلى الجمعة ٢٠:٠٠

مسلسل محمود المصري
يومياً ١٤:٠٠
وتعاد ١٠:٠٠

مسلسل للثروة
حسابات أخرى
يعرض يومياً ١٩:٠٠
ويعاد يومياً ٧:٠٠

نشرة أخبار المساء
يومياً ٢٠:٠٠
وتعاد ٠٠:٠٠

العراق هذا المساء
من الأحد إلى الخميس ٢١:٠٠
يعاد من الاثنين إلى الجمعة ١١:٠٠

سينمه
يعرض الخميس ٢٢:٠٠
ويعاد السبت ١٧:٠٠

المدى استاديوم
من الأحد إلى الخميس ٢٢:٢٠
ويعاد من الاثنين إلى الجمعة ١٦:٠٠

قاعة المشاهير تستعد جانب جاكسون وتضم شاكور

نيويورك / سكاى نيوز

استبعد القائمون على قاعة مشاهير موسيقى الروك أند رول المغنية جانب جاكسون، فيما أعلنوا انضمام المغني الراحل شاكور إلى القائمة. وأعلنت القاعة انضمام مغني الراب الراحل توباك شاكور في إشارة إلى التأثير المستمر والكبير لموسيقاه بعد ٢٥ عاماً على مقتله وتنامي قبول موسيقى الهيب هوب كقوة مؤثرة في عالم الموسيقى. وقتل شاكور وهو في الخامسة والعشرين من العمر في إطلاق نار من سيارة في لاس فيجاس ولم يُكشف غموض الحادث حتى اليوم مما أسهم في زيادة شهرته.

ويعد مغني الراب الراحل الذي ولد في حي هارلم وغنى عن انعدام المساواة في المجتمع ومشاكل السود واحداً من أكثر الأصوات تأثيراً في موسيقى الهيب هوب ففقدت أفلام وثائقية وأفلام سينمائية عن مسيرته، بل ومسرحية غنائية في برودواي.

واختير شاكور للانضمام إلى قاعة مشاهير الروك بعد أول ترشيح له. ويعتبر على الفنانين أن يكونوا قد أصدروا أول البوم غنائي لهم قبل ٢٥ عاماً حتى يتسنى ترشيحهم وينضمون عبر تصويت يشترك فيه محبو الموسيقى و٩٠٠ خبير في عالم صناعة الموسيقى.

وستنضم الأسماء المختارة للقاعة في مراسم حفل يقام في نيويورك في السابع من أبريل. وجانيت جاكسون (٥٠ عاماً) هي أصغر أفراد أسرة جاكسون الغنائية وأحد أشهر مغنيات البوب في العالم لكنها لا تزال في انتظار ضم اسمها لقاعة مشاهير الروك بعدما أصبحت مؤهلة للترشيح في ٢٠٠٧. وكان هذا هو ثاني ترشيح لجانيت للانضمام إلى القاعة.



أيضون 8... يُشحن لاسلكياً ولا يحمل زر الصفحة الرئيسية



التصوير بالموجات فوق الصوتية، والتي يمكن استخدامها للتعرف إلى البصمة من خلال الشاشة الزجاجية. وتشير براءة الاختراع إلى أن التصوير بالموجات فوق الصوتية هو أكثر دقة من استخدام جهاز استشعار بصمة مستقل، مثل تلك الموجودة في ماسحات «تاتش أي دي» المستخدمة في الأجيال الحالية من أيفون. وستعطي خطوة إزالة زر الصفحة الرئيسية فرصة للشركة العملاقة لتكبير حجم شاشة الهاتف، وتقليل الحواف المحيطة بالشاشة، باستثناء تلك التي تحوي الكاميرا الأمامية.

المحنى الذي يلف حول الهاتف مثل ذلك الذي تميزت شركة «سامسونغ» باستخدامه. وتشير التوقعات إلى أن الهاتف سيحتوي من الزجاج فقط، مثل أجهزة أيفون ٤ و ٤ إس، لتغير بذلك الشركة من تصميم منحنيات الألوมิเนียม الذي بدأت باستخدامه في أيفون ٦. وكذلك، بنيت التقارير أن الهاتف سيحتوي من دون زر الصفحة الرئيسية، وسيكون هناك حساب استشعار «تاتش أي دي» تحت الشاشة بدلاً منه. وكانت «أبل» حازت على براءات اختراع عدة في الولايات المتحدة، منذ آذار (مارس) ٢٠١٥، تشرح ثلاث تقنيات مختلفة لمسح بصمات الأصابع، وتسمى إحداها خاصة

فأي، خلافاً لتلك المستخدمة في هاتف غلاكسي إس ٧ إيدج، والتي تحمل اسم «تشي». وذكرت «إينرجوس» أن هذا النظام يمكنه التعامل مع ١٢ جهاز استقبال في آن واحد، ما يعني أنه يمكن استخدامه لشحن مجموعة من منتجات الشركة، مثل ساعة «أبل» ولوحة مفاتيح الحاسوب والفأرة وجهاز أيفون ٨ وأيباد برو أيضاً، في حال وجود جهاز إرسال ترددات «وات أب آر» اللاسلكية في الغرفة.

ونقلت صحيفة «وال ستريت جورنال» عن الرئيس التنفيذي للتصميم في «أبل» رغبته في أن يكون الهاتف الجديد كأنه لوح واحد من الزجاج، وأفادت التقارير بأن الهاتف سيحتوي مزوداً بشاشة «أو إل أي دي» مع الزجاج

انتشرت أخباراً تنبؤات كثيرة عن مميزات هاتف أيفون ٨ تشير إلى أن هذا الطراز سيكون ثورياً في تاريخ شركة التكنولوجيا العملاقة «أبل»، ليخالف طراز أيفون ٧ الذي وصفه البعض بأنه ممل. ونكر موقع «إكسبريس» أنه من المتوقع أن يحمل هاتف أيفون الجديد خاصية الشحن من بعد، إذ أشارت تقارير إلى أن «أبل» توصلت إلى اتفاق مع شركة «إينرجوس» التي ستقدم لها شاحن لاسلكياً يحمل اسم «وات أب آر إف»، والذي يعمل على شحن الأجهزة من بُعد أربعة أمتار. ويستخدم هذا النوع من الشاحن ترددات راديو «آر إف» التي تعتمد على ترددات الشحن اللاسلكية، وهو نظام مماثل لشبكات الـ «واي

٦ غرائب من اتصالات زعماء الدول

لا تتم الاتصالات بين زعماء الدول بالطرق التقليدية، بل تتطلب الكثير من التحضيرات والإحتياطات الأمنية، وتجري وفق بروتوكول خاص. ولا تخلو الاتصالات من مواقف غريبة بين الأزمات الأمنية وحتى المقلب الفكاهية. هذه بعض من هذه الغرائب التي تميزها:

١ - كيف حال زوجتك المريضة؟
وفق موقع «بي بي سي»، يمد المسؤولون الأمنيون رئيس البلاد بملف معلومات شخصية حول المسؤول الذي سيتم الاتصال به. ويتضمن الملف بعض المحاور التي سيتم الحديث فيها، كما يتضمن معلومات خاصة جداً حتى لا ينسأها الزعيم، مثل تذكره بأن زوجة الرئيس مريضة حتى يسأل عن صحتها.

٢ - حتى الرؤساء يتعرضون للمقابل
يقع رؤساء البلدان كذلك في المقلب الهاتفي، ولعل من أشهر هذه الحوادث عندما قام أحد الزعماء بالاتصال برئيس الوزراء الإسباني مقلداً صوت زعيم كاتالونيا الانفصالي الجديد.

٣ - أنا هيلاري... أؤكد لك أنني لا أكتب
تجتاز المكالمات الهاتفية الموجهة لزعماء البلاد فلاتر أمنية عدة من أجل التأكد من نيات أصحابها. وأحياناً تكون التعديلات الأمنية مثيراً للمشاكل بالنسبة لبعض المتصلين. ومن ذلك عندما وقعت هيلاري كلينتون في موقف كهذا عندما كانت وزيرة للخارجية. فقد أرسلت رسالة إلكترونية تقول فيها «أنا أشاجر الآن مع موظف الهاتف في البيت الأبيض لأنه يعتقد أنني لست هيلاري كلينتون».

٤ - هل نحن معا لوحدنا؟
برغم أن الزعميين يكونان هما المتصلين، إلا أن ذلك لا يعني أنهما وحدهما. إذ تستمع مجموعة من الأشخاص إلى المكالمات، بينهم المساعدون والمترجمون.

٥ - المقدمات دائماً تسبق الاتصالات
لا يتصل الرؤساء بعضهم بشكل مباشر. فغالباً ما يسبقهم اتصال من المساعدين حتى يضعوا المكالمات في جداول أعمال الزعماء المزحمة. وتتناقص التعديلات وتزاد وفق مدى العلاقة بين الدولتين.

٦ - خط ساخن بين موسكو وواشنطن... وليس هاتفاً
يربط موسكو وواشنطن خط ساخن يدعى «الهاتف الأحمر». لكنه ليس هاتفاً في الحقيقة، بل هو خط ساخن يسمح بإرسال الرسائل النصية والصور والخرائط والرسومات البيانية. ويسمح الخط بالاتصال الفوري بين الرئيسين، وهو محاط بأحتياطات أمنية بالغة القوة.



أثري 7 نساء في العالم عام 2016

٥ - سوزان كلاتن
تُصنّف سوزان كلاتن (٥٢ عاماً) على أنها أثري امرأة في ألمانيا، وتبلغ ثروتها ٢٠,١ مليار دولار، ووجت معظمها من ميراثها في شركة BMW، وتملك مع شقيقتها حوالي نصف الشركة.

٦ - لورين بول جوبز
تبلغ ثروة سيدة الأعمال الأميركية ١٩,٢ مليار دولار، لورين (٥٣ عاماً)، وهي أرملة ستيف جوبز، المدير التنفيذي السابق لشركة أبل، ومؤسسة ومديرة منظمة Emerson Collective التي تعنى بأمور التعليم.

٧ - أيبغيل جونسون
تبلغ ثروة الأميركية أيبغيل جونسون ١٤,١ مليار دولار، وهي المديرة التنفيذية لشركة Fidelity للاستثمارات.

دوراً فعالاً في الشركة، وركزت بدلاً من ذلك على الفن. وتوجت أعمالها بافتتاح متحف جسور كريستال في البلدة التي تنتمي لها العائلة عام ٢٠١١، وتبلغ ثروتها ٢٤,٦ مليار دولار.

٣ - جاكلين مارس
تبلغ ثروة الأميركية جاكلين مارس ٢٧,٦ مليار دولار، وقد جنحتها من نصيبها من شركة الحلويات الشهيرة «مارس»، وولدي جاكلين البالغة من العمر ٧٧ عاماً ٣ أبناء.

٤ - ماريا فرانكا فيسولتو
ماريا (٩٨ عاماً) هي أرملة ميشيل فيريرو، الذي بنى مجموعة «فيررو» الرائدة في صناعة الشوكولا، وأبرز منتجاته المنتشرة حول العالم «نوتلا». وتبلغ ثروة المرأة الإيطالية ٢٠,٩ مليار دولار.

تحتل العديد من النساء مكانة بارزة في قائمة فوربس لأثرياء العالم، بعضهن سيدات أعمال يقمن بإدارة شركات كبيرة، وأخرى يملكن أسهماً كبيرة في مصانع ورثتها عن عائلتهن وأزواجهن، وهنا قائمة بأغنى هؤلاء:

١ - ليليان بيتنكور
تعرف بيتنكور بأنها سيدة الماركة العالمية لمستحضرات التجميل لوريال، L'Oréal، وتمتلك الفرنسية البالغة من العمر ٩٤ عاماً مع أولادها ٣٣٪ من الإمبراطورية التي أسسها والدها عام ١٩٠٧، وتعد أغنى امرأة في أوروبا بثروة تبلغ ٣٧,١ مليار دولار.

٢ - أليس والتون
الأميركية أليس والتون (٦٧ عاماً) هي ابنة الوحيدة لمؤسس شركة «Walmart»، وعلى خلاف شقيقتها روب وجيم، لم تمارس

كيف تصبح أكثر جاذبية وتلفت انتباه النساء؟



وكلما كانت المرأة مستقلة مادياً كلما كان الرجل الذي تنجذب إليه أكبر سناً ومركزه قويا في المجتمع.

٥ - الرجل المتحني له فرص كبيرة فيما يرى البعض أن اللحي لم تعد موضة، يثبت العلماء العكس. فقد قام باحثون أستراليون عام ٢٠١٣ بدراسة شارك فيها ١٧٧ رجلاً و٣٥١ امرأة لتقييم صور لعشر رجال بأربع مظاهر مختلفة: حائقي الذقن، بشعر خفيف على الوجه، بشعر متوسط على الذقن وأخيراً بلحية طويلة نسيبياً. أصحاب الذقن غير الحليقة (المتوسطة) كانوا الأكثر جاذبية. حسب ما جاء في موقع «بيزنيس إينسايدر» الألماني.

٦ - العضلات لا تلفت انتباه

لكن يمكن للرجل أن يزيد من جاذبيته ويأسر قلوب النساء إلى قام ببعض الأمور البسيطة واتبع نصائح العارفين بالأمر ليس من السهل على الرجل أحياناً أن يلفت انتباه المرأة ويرقى بنفسه إلى مرتبة تميزه عن الآخرين، ويأسر قلب التي تتودد إليها.

في موقع «بيزنيس إينسايدر» الألماني قالت المتخصصة في علم السلوك الاجتماعي هيلين فيشر، من جامعة روتجرز الأمريكية، إن المرأة ترسل إشارات متطابقة تقريباً أيماً كانت في العالم عند اهتمامها برجل ما، وذكر الموقع أيضاً نصائح علمية تكشف الستار على أمور لا ينتبه إليها الرجال عادة من شأنها أن تجعل الرجل أكثر جاذبية، وهذه بعض النصائح التي يمكن أن تساعد على زيادة جاذبيتك ولفت نظر النساء:

١ - تعلم كيفية التقاط الإشارات
تبتسم المرأة عند إعجابها برجل ما وترفع حاجبها في حركة سريعة وتفتح عينيها، ثم ترجع وتغلقها وتظنر إلى الأرض. ليس لعدم اهتمامها به ولكن لإعطائه الفرصة للتقدم نحوها والتكلم معها.

٢ - إبحث عن امرأة من المستوى نفسه يشعر الرجال والنساء عموماً بالانجذاب إلى أشخاص يتقاسمون معهم نفس الميول. في دراسة أجرتها جامعة كاليفورنيا في بيركلي على سلوك ٦٠ شخصاً من الجنسين في موقع للتعرف، أثبتت أن غالبية العلاقات تمت بين أشخاص لهم جاذبية متقاربة.

15 حدث في مثل هذا اليوم

الحمل (٢١ آذار - ١٩ نيسان)	الثور (٢٠ نيسان - ٢٠ أيار)	الجوزاء (٢١ أيار - ٢١ حزيران)	السرطان (٢٢ حزيران - ٢٢ تموز)
<p>مهنياً : تستعد لتأسيس مشروعك الخاص قريبا فاجتهد واستعد للأيام المقبلة. عاطفياً : الأمور العاطفية لا تشغل بالك خلال هذه الفترة.</p> <p>الاسد (٢٣ تموز - ٢٢ آب)</p> <p>مهنياً : تواجه اليوم الكثير من التغيرات التي ستكون في صالحك. عاطفياً : لا تكن عصبياً مع من تحب وتجعل مزاجيتك تفرق بينك وبينه.</p>	<p>مهنياً : تشعر انك مشتت وتسير في دوامة ولا تستطيع اتخاذ اي قرار حازم حاول ان تكون اكثر هدوءاً وصبراً عاطفياً : من يحبك يجد صعوبة في التعامل معك، لا تكن غامضاً.</p> <p>العذراء (٢٣ اب - ٢٢ أيلول)</p> <p>مهنياً : استغل الفرص التي تتاح لك اليوم ولا تفوتها لأنها ستكون داعمة لك. عاطفياً : تتمتع بجاذبية كبيرة تلفت بها انتباه كل المحيطين بك.</p>	<p>مهنياً : عليك ان تكون اكثر سرعة في انجاز اعمالك الضاغطة. عاطفياً : اخيرا يحل الخلاف بينك وبين من تحب.</p> <p>الميزان (٢٣ ايلول - ٢٣ تشرين ا)</p> <p>مهنياً : تصرفاتك اليوم لا تعكس طبيعتك فانت اليوم عصبي وتصرف بطيش. عاطفياً : لا ينصحك الفلك اليوم بمقابلة من تحب لانك في مزاج متقلب.</p>	<p>مهنياً : كل الأعين متجهة اليك منذ الصباح ،حاول ان تكون حذراً. عاطفياً : اخرج مع الحبيب فهذا سيخرجك من جو الكابة الذي تعيش فيه.</p> <p>العقرب (٢٤ تشرين ا - ٢٢ تشرين ب)</p> <p>مهنياً : حاول ان تكون اداريا اكثر في مصاريفك فانت تقوم بصرف النقود دون ان تصعب للمستقبل. عاطفياً : اسورك العاطفية في تحسن و تصاعد فانت تقبل على مرحلة قد تنتهي بالارتباط.</p>
القوس (٢٣ تشرين ب - ٢١ كانون ا)	الجدي (٢٢ كانون ا - ١٩ كانون ب)	الدلو (٢٠ كانون ب - ١٨ شباط)	الحوت (١٩ شباط - ٢٠ آذار)
<p>مهنياً : سيكون العمل ضاغظاً جداً هذا اليوم فكل شيء تفعله سيؤخذ صدك. عاطفياً : اجواء هادئة هذا المساء مع من تحب فلا يوجد شيء جديد.</p>	<p>مهنياً : عليك الحذر اليوم من التعاملات المادية يجب ان تكون اكثر دقة. عاطفياً : احذر من ان تقول اي شيء غير لائق مع من تحب.</p>	<p>مهنياً : صراحتك الزائدة قد تؤثر على علاقة زملاء العمل بك. عاطفياً : نقضي هذا المساء سهرة ممتعة مع من تحب تشعرك مليئة بالرومانسية.</p>	<p>مهنياً : تشعر بنشاط في تنفيذ اعمالك كما انك تستمتع بالعمل. عاطفياً : مشكلة مفاجئة تطرأ على علاقتك بمن تحب حاول ان تحلها بهدوء.</p>

حظك هذا اليوم

15 حدث في مثل هذا اليوم

ولادة عبد الكريم قاسم

في مثل هذا اليوم ، الثاني والعشرين من عام ١٩١٤ ، ولد عبد الكريم قاسم ، الشخصية العسكرية العراقية الذي قاد ثورة ١٤ تموز ١٩٥٨ وتولى زعامة العراق في العهد الجمهوري الأول ، وانتهى نهاية أليمة بإعدامه في اليوم الثاني من انقلاب شباط ١٩٦٣ المديوي .

ولد عبدالكريم قاسم محمد البكر في محلة المهديية إحدى محلات بغداد العريقة ، انتقل مع أبيه وهو في السادسة من عمره إلى مدينة الصويرة جنوبي بغداد ، غير أن أسرته عادت إلى بغداد بعد أقل من عشر سنوات ، فدخل المدرسة الابتدائية ثم المدرسة الثانوية المركزية وتخرج فيها ، ليعلن معلماً في منطقة الشامية . وبعد سنة استقال وقدم إلى الكلية العسكرية (أيلول ١٩٣٢) وتخرج ضابطاً فيها ، فترجع في السلم العسكري وشارك في اغب

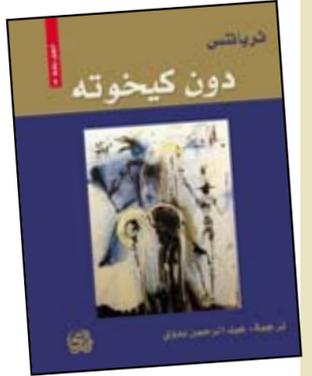
حركات الجيش العراقي ، ونال شهادة الأركان عام ١٩٤١ ، وعرف بشجاعته وجراته ونزاهته ووداعته ، إلا أن إنجازاته العسكرية في حرب فلسطين ١٩٤٨ ، كانت النقطة الفارقة في مسيرته العسكرية ، حتى نضب أمر اللواء التاسع عشر ١٩٥٧ . قاد لواءه للإطاحة بالنظام الملكي في ثورة ١٤ تموز ١٩٥٨ ، بعد أن تولى زعامة تنظيم الضباط الأحرار السري ، فتولى منصب رئاسة الوزراء وقيادة القوات المسلحة ووزارة الدفاع ، وقاد مسيرة العهد الجمهوري الأول (١٩٥٨، ١٩٦٣) ، ونال شعبية واسعة لم يلقها أي من السياسيين العراقيين ، واقتنر اسمه بالعديد من المكتسبات الوطنية ، مما ألب الجهات المناوئة للعراق ، وكان لها دور معروف في إسقاط نظام حكمه في انقلاب ٨ شباط ١٩٦٣ .





دون كيوخوته

صدر عن دار المدى طبعة جديدة كتاب (دون كيوخوته) تأليف ثريانتس وترجمة عبد الرحمن بدوي. وكيوخوته اعتبرها الكثير من النقاد بمثابة أول رواية أوروبية حديثة وواحدة من أعظم الأعمال في الأدب العالمي التي تمت ترجمتها إلى العديد من اللغات الأجنبية. يحمل الجزء الأول اسم العبقري النبيل دون كيوخوته دي لامانتشا، وظهر عام ١٦٠٥، بينما ظهر الجزء الثاني عام ١٦١٥ تحت عنوان العبقري الفارس دون كيوخوتي دي لامانتشا. وحُبس ثريانتس في السجن الملكي في إسبيلية بين شهري سبتمبر وديسمبر من عام ١٥٩٧ بعد إفلاس البنك الذي كان يضع فيه الودائع المالية. تدور أحداث الرواية حول شخصية ألونسو كيوخانو، رجل نبيل قارب الخمسين من العمر يقيم في قرية في إقليم لامانتشا، وكان مولعاً بقراءة كتب الفروسية والشهامة بشكل كبير. وكان بدوره يصدق كل كلمة من هذه الكتب على الرغم من أحداثها غير الواقعية على الإطلاق.



العمود الثامن

علي حسين

ali.H@almadapaper.net

الربيعي يدلکم على عنوان "المرحلة"!

في البدء، شكراً لجهة الإصلاح البرلمانية أنها طمأنتنا بأن المعركة مع الفساد انتهت بصورة كاملة، وأنها تبحث عما تبقى من فوله المهارة، حسب تصريح "ثوري" للنائب هيثم الجبوري، وشكراً لوزارة الهجرة والمهجرين أنها خفضت عدد المشردين في الخيام، فبدلاً من أن تقول إن الرقم تجاوز الأربعة ملايين، قالت بخجل إن الرقم لا يتعدى الثلاثة ملايين فقط لا غير، والشكر كل الشكر موصول لجلس النواب بعموم فروعه في معظم دول العالم، لأنه قرر أن يعقد جلسات ترفيحية لأعضائه في لندن وبرلين وديبي وعمان، وعدد من العواصم بالتأكيد ليست بغداد من ضمنها، وأن السادة النواب وأثناء تجوالهم في شارع أكسفورد، أو قضائهم سهرة ممتعة في منتجع النخيلة، حتى وإن كانوا في مهمة تسوق عائلية في باريس فإن قلوبهم وعقولهم وعواطفهم ستكون حتماً مع أهالي الموصل الذين سيفقدون أعياد الميلاد في خيام مرمقة بفضل إنجازات مهدي الغراوي وعلي غيدان والفريق عبود كندر الذي يقضي فترة نقاهة في بيروت، طبعاً لا أريد أن أتجنى على السياسيين لكن ظهور السيد موفق الربيعي من لندن وهو يحذرنا من العواقب الوخيمة والفال السيئ لو أننا تحدثنا بسوء عن الأحزاب الإسلامية، وإصراره "حفظه الله" على أن نردد معه الجملة الأثرية التي قالتها له يوماً والدته: "أن حزب الدعوة يشور بكل من يعاديه"، يجعلنا نضرب كفا بكف على قدرة السيد الربيعي الذي يريد أن يقنعنا أن ترك أطفال الموصل يواجهون ثلوج الشتاء في الخيام أهون عند الله، من "التحرف" بالأحزاب الإسلامية، فحال هذه البلاد لا يصلحها سوى حكم الأحزاب الدينية!

مبكراً للغاية يُعلن الربيعي عن نواياه، وهو الذي صعد رؤوسنا أيام توليه الأمن الوطني بفصل الدين عن السياسة، وأتذكر حديثه يوم قال إن أحزاب الإسلام السياسي في العراق، فشلت في إدارة الدولة، وأتحفنا آنذاك بنظريته حول الدولة المدنية المرجحة، ولكن يبدو أن مثل هذه الأغنية يستخدمها الربيعي، على طريقة الغناء لمن يدفع أكثر.

كنت قد كتبت في هذا المكان أكثر من مقال عن اللاعبين على الحبال الذين يتكاثرون كل يوم ويتصورون أنفسهم أنكى من الجميع، أو ربما لأنهم لا يقرأون التاريخ، وبالتالي لا يستفيدون من تجارب الشعوب وربما أيضاً لأن الانتهازية والطمع يغشيان العيون ويعميان الأبصار.

ونحن في انتظار أن ندخل عام ٢٠١٧ في مدن العصور الوسطى، من سنين تلك الفئة من السياسيين التي طفت على السطح لتتاجر وتجاهر بالطائفية والرشوة والتزوير، سياسيون يهدمون الوطن كل يوم، ويصرون على التربع على أناقضه.



الموت يُغيب الفنانة الفرنسية ميشال مورجان

باريس / أ. ف. ب.

أعلنت عائلة الممثلة الفرنسية ميشال مورجان، وفاتها عن عمر ناهز ٩٦ عاماً، بعد قضاء فترة معاناة مع المرض. وتعد ميشال مورجان صاحبة لقب "أجمل عينين" أحد أكبر الفنانات الفرنسيات في القرن الـ ٢٠. وقالت عائلة مورجان في بيان صحفي، أمس الأربعاء: "في سنتها الـ ٩٧ انطفأت أجمل عينين في السينما نهائياً".

واشتهرت مورجان في نهاية الثلاثينيات بدورها في "رصيف الضباب" لمارسيل كارنيه، كما شاركت في أكثر من ٧٠ فيلماً في مسيرتها الفنية.

كيت ميدلتون تخترق قوانين العائلة المالكة

لندن / رويترز

اخترقت دوقة كامبرج كيت ميدلتون قوانين العائلة المالكة في بريطانيا، حيث ستبعد وليها للمرة الأولى عن الجدة الملكة والقصر الملكي، وذلك خلافاً للتقليد المتبع.

فقد قررت كيت أن تمضي مع ولديها جورج وشارلوت، فترة في منزل والديها في باكلوروي، الذي يبعد ٥٠ كم عن لندن.

هذا القرار سيسمح لوالدة كيت بأن تستمتع برؤية حفليها، حيث من المفترض أن تحضر أيضاً بيبي شقيقة كيت وخطيبها، وبحسب مجلة بيبول فإن الأمير ويليام سيرافق زوجته وولديه إلى منزل آل ميدلتون، ليشاركها في هذا الحرق غير المسبوق للبروتوكول.



يسرا

لهذا السبب لم أنجب أطفالاً!



القاهرة / أ. ش. أ.

كشفت الفنانة يسرا عن أسرار خاصة أنلت بها للمرة الأولى من خلال لقائنا في برنامج ET بالعربي. وقالت يسرا إنها تعرفت على زوجها منذ أن كان عمرها ٧ سنوات وكان معجباً بها كثيراً، ولكن دائماً يخبرها بأنها لو كانا قد تزوجا حينها كانا سينفصلان، ولكنهما مستمران حالياً بسبب نضج كل منهما، مضيفاً أنها تحبه كثيراً.

وأضافت يسرا إن خالد زوجها لديه مؤشر يعلم متى يعطيها المساحة الخاصة لديها ويعلم كيف يتعامل معها في وقت غضبها، وهذا ما تعلمته منه، لأنها كانت ملحة في أسئلتها. وعن عدم إنجابها للأطفال قالت يسرا إن زوجها هو من اتخذ قرار عدم الإنجاب ولكنه عوضها عن ذلك، أما عن غريزتها في أن تصيح أمماً، قالت يسرا: إن زوجها لم يكن يريد الإنجاب منها لأنها يسرا، بل في العموم لأنه كان يتنبأ بما يحدث من وحنينة في العالم. وتابعت يسرا حديثها وقالت: "أشكره إن إحنا مخلفناش".

رياً وسكينة في نسخة سورية

دمشق / أني

تبدأ الفنانتان السوريتان سلافه معمار وشكران مرتجى، تصوير مشاهدتهما في بطولة مسلسل «وردة شامية» من إنتاج «جولدن لاين»، بعد جلسات عمل مكثفة مع المخرج تامر إسحق، لتحديد أدق تفاصيل الشكل والمضمون لشخصيتي الأختين «وردة» و«شامية»، وتجسيدهما في شكل جديد ومختلف عن «رياً وسكينة» اللتين استمدت من حكايتهما الكاتب السوري مروان قاووق قبساً في نضه.

وتجسد مرتجى ومعمار دوري الشقيقتين في بطولة العمل الذي يحمل روح «رياً وسكينة» ولكن بطابع «البيئة الشامية»، وبخوط درامية وحكيمة تبعد باكر في نص مروان قاووق عن العمل المصري.

واختارت معمار ومرتجى عدم الكثف عن ملامح شخصيتهما من حيث الشكل حفاظاً على عنصر المفاجأة للمشاهد الذي سيراهما كما لم يشاهدتهما من قبل.



نيكول كيدمان: كنت صغيرة جداً حين تزوجت

ميامي / إي

تحدثت النجمة نيكول كيدمان لمجلة Red عن زواجها من النجم توم كروز. فقالت نيكول: "كنت صغيرة جداً حين تزوجت، حين أنظر الآن إلى نفسي حينها أقول "ماذا؟". وتابعت: "أبدو مثلاً كتايلور سويفت، كم يبلغ عمرها؟ إنها في الـ ٢٦، فحينها أنا كان لدي ولدين، كنت في عمر الـ ٢٧، وكنت متزوجة منذ ٤ سنوات، لكن هذا ما كنت أريده".

يذكر أن نيكول وتوم تزوجا عام ١٩٩٠ وانفصلا عام ٢٠٠١. وحين تزوجت نيكول كان عمرها ٢٣ بينما كان توم بعمر الـ ٢٨.



صباح

بيت يحتمي بتسعينية رفعة الجادرجي



يقدم بيت المدى للثقافة والفنون في شارع المتنبي ضمن جلساته الأسبوعية غدا الجمعة الساعة الحادية عشرة صباحاً، احتفالاً بمناسبة تسعينية المعماري الكبير رفعة الجادرجي، وسيحدث عدد من الباحثين والمعماريين والكتاب عن الجادرجي ومنجزه.

زينب فخري

إعلامية في وزارة الثقافة، تعلن من دار الكتب والوثائق يضيف معرض نتاجات مركز تدريب وتطوير الأمل وذلك صباح اليوم الخميس في مقر الدار.

جبار جودي

الفنان والسينوغرافي، يوقع كتابه الذي يحمل عنوان "السينوغرافيا المفهوم وعناصر الجماليات" وذلك مساء يوم السبت في مقهى كهوة وكتاب.

صلاح القصب: رسمت حقولي من المجد والارتقاء



– مجد وارتقاء هو الذي رسم حقول صلاح القصب.
* أول ما يلفت أنباهك في الشخص، وآخر ما يلفت انتباهك به؟
– اللغة التي يتحدث بها وفضاءات ثقافته المقترنة بالحداثة وبالتواصل مع الآخر.
* عادة تفعلها دائماً ولم تتركها حتى الآن؟
– حب العالم.
* إذا منحت فرصة لحكم العراق ليوم واحد ما القرار الذي ستأخذ؟
– أعقد مؤتمراً صحفياً يحضره كل رؤساء العالم كي أعلن استقالتي.

* هل تمتلك الجرأة على البوح بأسرارك؟
– الأسرار خزين ومؤشر وموج يسكن الإنسان عندما يتوح بالسر فهذا يعني ان طاقتك ستتوقف.
* هل تعتقد انك سيئ الحظ؟
– أعطاني الزمن كل شيء مجداً وتواصلوا والاعمق منحنى الانسانية التي تشع في قلبي كبرق مشع.
* مستحيل انساك لمن تقولها؟
– تلك المرأة التي لا اعرف اين هي الآن، فهي في رحلة طويلة ربما سنتلقي في إحدى المحطات.
* هل أنت راض عن نفسك؟

– هناك بعض الفراغات في رحلتي لكنني استطعت العبور لضعاف اكثر اماناً وسلاماً.
* هل تتحسر على الماضي؟
– الماضي اليوم لصور تستيقظ بشكل مستمر داخل رحلتي التي لا اعرف متى تنتهي الى فراغ آخر.
* هل يسكن قلبك في هذه اللحظة؟
– الحضارة والسلام وأناشيد تملأ هذا العالم.
* هل ندمت على أشياء في حياتك؟
– هنالك محطات مؤلمة مازالت ترسم او ترسم أشكالا قلقة بالنسبة لرحلتي.

بغداد / المدى
قضى سنوات عمره كلها، بين جدران المسرح، حد الامتزاج، والانصهار، واستطاع تشكيل روح خاصة به في المسرح العراقي، وبرغم الكثير الذي قدمه إلا انه يتمنى تقديم المزيد، الكاتب والمخرج المسرحي صلاح القصب في ضيافة المدى على كرسي الاعتراف:
* إذا أردت أن تضع عنواناً لحكايتك فماذا تختار؟
– غيوم تشكيلية ترسم لوحات تسافر من مكان الى آخر كي ترى السر الذي يمتحن القلب.
* هل هنالك خطأ كبير ارتكبته في مجال عملك؟



كرسي الاعتراف