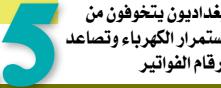






### بغداديون يتخوفون من استمرار الكهرباء وتصاعد أرقام الفواتير



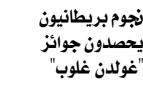




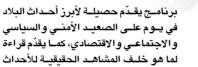






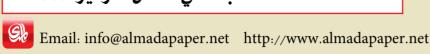






والمواقـف ويقدّم خدمة للحقيقة التي طال انتظارها مـن قبل المواطن العراقي الـذي يستحـق العيش الأمن والكريـم. يعرض من الاحد الـي الخميس ٢١:٠٠ يعاد من الإثنين الى الجمعة ١١:٠٠

التردد: 11766 الاستقطاب: أفقى معدل الترميز: 27500



العدد (3822) السنة الرابعة عشرة - الثلاثاء (10) كانون الثاني 2017

بغداد / المدي

الاتفاقات بين البلدين.

أكد رئيس الوزراء حيدر العبادي حرص العراق على

فتح منفذ طريبيل بأسرع وقت، وإنشاء الخط النفطى

الستراتيجي مع الأردن. بدوره أعلن رئيس الوزراء

الأردني أن عام ٢٠١٧ سيكون عاما لإنجاز جميع

ووصل رئيس الوزراء الأردني هانى الملقى الى بغداد

على رأس وفد وزاري، في زيارة رسمية تستمر يوما

وقال العبادي، في مؤتمر صحفي مشترك مع نظيره

الأردنى عقد في القصر الحكومي وتابعته (المدى

برس)، إن "اجتماعاً عقد مع رئيس الوزراء الأردني هاني

الملقى، والوفد المرافق لـه، وتم التطرق الي العلاقات

المتينة بين البلدين". واعتبر أن "الزيارة تأتي في وقت

تحرر القوات العراقية الأراضي، وسط انهيار كبير



في مؤتمر صحفي مشترك مع نظيره الأردني هاني الملقي

العبادي يتعهّد بإعفاء بضائع الأردن من





# انزعاج سُني من الانقسام الشيعي.. ومطالبات للحكيم بتقديم رؤية موحَّدة

# مواقف النجف تدفع التحالف الوطني لمراجعة "التسوية" والانفتاح على المعارضين

### بغداد / المدى

منذ أشهر ومشروع "التسوية" يراوح مكانه، فيما تتوسع جبهة معارضيه، وتتعالى أصوات المنتقدين. في هذه الأثناء تواصل الأطراف الشيعية والسُّنية بتقديم مواقف موحدة بشأن المشروع، لاتساع الخلافات في داخل

ومنذ الاجتماع الذي عقده رئيس التحالف

عن "سوء فهم". واتفقت الهيئة القيادية للتحالف الوطني، خلال اجتماعها الاخير،

في منزل رئيس البرلمان سليم الجبوري، لـم يطرأ تغيّر على الموقّف السُّنِي الذي كان يطالب بمنحه وقتا إضافيا لبلورة ورقة خاصة وتوسيع جبهة المشاركين. واعتبرت أوساط التحالف الوطنى المواقف المناهضة للتسوية بأنها ناتجة

الوطني عمار الحكيم مع اتحاد القوى،

وأضاف نائب مقرّب من رئيس الوزراء، طالباً عدم ذكر اسمه لحساسية المعلومات، ان "الاجتماع الاخير للتحالف الوطني، الذي كان على مستوى على الاستمرار في "التسوية"، والتحرك

الوطني بريقه".

جريدة سياسية يومية

باتجاه القوى السياسية لتغيير الصورة

وتقول مصادر مطلعة داخل التحالف

الوطني إنّ الانتقادات الاخيرة التي

صدرت عن المرجعية "أفقدت التحالف

الخاطئة التي تشكلت حولها.

القيادات لم يحضره زعيم منظمة بدر هادي العامري، أو ممثل عن حزب

وغاب رئيس الوزراء حيدر العبادي عن الاجتماع رغم مواظبته على المشاركة في الاجتماعات السابقة. لكنّ القيادي في التحالف الوطني يعزو ذلك الى ان "العبادي يأتي عندما يتم طلب حضوره المبدوي ي لمناقشة موضوع معين". ■ التفاصيل ص٣

الرسوم وتسريع مد الأنبوب النفطى لتنظيم داعش في الموصل". وأضاف رئيس الوزراء ان علاقتنا مع الأردن، لها جانبان، الأول يتعلق بالمصالح المشتركية وقد تمت مناقشتها بما ينعكس بالخير على

منابعه وإيقاف الخطاب التحريضي. وأبدى العبادي حرص حكومته "على فتح منفذ طريبيل بأسرع وقت، وإعادة الحياة الى الطريق الدولي الرابط بين بغداد والأردن، بعد تأمينه حرصاً على أمن الشاحنيات، لخلق فرصى عمل وتشجيع التجارة بين

البلديين، والثاني يتعلق بالتحديات المشتركة ومنها

التحدي الإرهابي وما يتعلق بمكافحة الإرهاب وتجفيف

بدوره، ابدى رئيس الوزراء الأردني هاني الملقى، شكره الى العراق "لإعفاء البضائع وتسهيل دخولها لحين افتتاح منفذ طريبيل الذي نأمل أن يتم قبل منتصف العام الجاري".

■ التفاصيل ص٣

# يلدريم يلوَّح بزيادة التدخل العسكري في العراق لمواجهة مقاتلي الـ pkk

## عمليّات نينوى تكشف عن مقتل 267 داعشيّا بينهم خبراء أجانب مكافحة الإرهاب تسيطر على أحد جسور الموصل وتقترب من الجامعة

### بغداد / المدي

أكد قادة جهاز مكافحة الإرهاب، أمس، قرب سيطرة القوات المشتركة على كامل الساحل الأيسر لمدينة الموصل.

وتقاتل قوات عراقية أبرزها وحدات مكافحة الارهاب، منذ اسابيع، تنظيم داعش في الحانب الايسر من الموصل، في إطار عملية استعادة ثاني اكبر المدن العراقية.

وقال الفريق الركن عبد الغني الاسدي، قائد قوات مكافحة الارهاب، رداً على سؤال لفرانس برس عن الوقت المطلوب لاستعادة الجانب الايسر "أيام معدودة إن شاء الله". وفي ما يتعلق بمقاومة مسلحي داعش، قال الاسدي ان "داعشس الأن في حالة انهيار، وتقريبا فقد توازنه في الجانب الايسر،

مكافحـة الارهـاب الـي ان "وحـدات جهـاز مكافحة الارهاب سيطرت على الجسر الرابع فوق نهر دجلة وهي على بعد ١٥٠ مترا عن الجسـر"، مؤكدا ان "الجسـر سقط من حيث الإمداد للعدو"

وسنلاحقه أين ما وجد".وأشار قائد قوات

و أضاف القائد العسكري "قطعاتنا أصبحت على مسافة قليلة ليتم تطويق جامعة الموصل" التي تشغل مساحة واسعة من الجانب الأيسر للمدينة.

إلى ذلك قالت قيادة عمليات (قادمون يانينوى)، في بيان اطلعت عليه (المدى) أمسى، ان "قوات جهاز مكافحة الارهاب شرعت بالتقدم من اتجاهين من المحور

الشرقى حيث تمكنت القوات في الاتجاه الشمالي من التوغل باتجاه حي

حداد لثلاثة أيام... إيران تبكي رفسنجاني

■ التفاصيل ص٢

البلديات وحى السكر و استطاعت تحرير حي

و أضافت قيادة العمليات أن "القطعات في

هذا المحور دمرت عجلة مفخضة ومفرزة

هاون ١٢٠ ملم وقتل أكثر من ٢٥ إرهابياً

وأشارت العمليات العسكرية الى ان

القطعات المتقدمة بالاتجاه الجنوبي

تمكنت من تطهير حي الفرقان والاطباء

الثانية وحاول الإرهابيون التعرض لها

بالقـرب من حـي الفرقـان"، مؤكـدة "تدمير

عجلة مفخخة وتدمير عجلتين تحملان

أحادية وقتل ٣٠ إرهابيا بإسناد من طيران

التحالف الدولي".

بإسناد طيران التحالف الدولي

البلديات ورفع العلم العراقي فوق مبانيه"

فاينانشيال تايمز؛ طرد داعش من الموصل ليس مؤشراً على سلام طويل الأجل



ناشطون يطلقون منطاداً لدعم السلام من وسط بغداد .. تصوير/ محمود رؤوف

## البرلمان والمرجعيّة يتدخلان لمواجهة الاعتداء على كوادر التعليم

### بغداد / المدى

تصاعدت حالات الاعتداء على الكوادر التعليمية داخل المدارس في عدد من المحافظات. وبدأت الظاهرة من ذي قار مرورا بالبصرة، و واسط لتصل الى محافظة المثنى هذه المرة.

فقد أعلنت مديرية تربية محافظة المثنى عن اعتداء عشائري طال كادراً تدريسياً، في احدى مدارسها، بواسطة "فزعة لطالب متسيّب". وأكدت تربية المثنى تعرض الكادر إلى إصابات مختلفة.

بدورها، اكدت لجنة التربية النيابية ان الفصل التشريعي المقبل سيتضمن إقرار قانون حماية المعلم. وقال عباس الزيدي، مدير إعلام تربية المثنى لـ(المدى)، ان "أحد طلاب

ثانويـة التاَخي في ناحية المملحة (شمال غربي السمـاوة) تأخر عن الدوام، لكنه أصرُّ على الدخول عنوة الى الصف ما استدعى طرده من المدرسة". وأضاف الزيدي ان "الكادر التدريسي فوجئ بعد نصف ساعة بقدوم الطالب المتسيّب برفقة ١٠ أشخاص من أبناء عشيرته يفزعون له، واعتدوا على الكادر التدريسي، الأمر الذي تسبب بإصابات مختلفة لبعض المدرسين" و أشار مديـر إعلام تربيـة المثنى إلـى أن "كادر المدرسة سجـل شكوى لدى مركز شرطة المملحة فضلاً عن السير بالإجراءات القانونية من خلال القسم القانوني في مديرية التربية".

بدورها اكدت عضو لجنة التربية النيابية النائبة نهلة جبار لـ(المدي) ان تكرار عمليات الاعتداء على الكوادر التعليمية في المدارس يدل على قلة الوعي المجتمعي بأهمية ودور المعلم الكبير".

■ التفاصيل ص٧

## يتضمّن معلومات تفصيليّة عن التعاملات المصرفيّة المركزي يعتمد نظاما لمراقبة التحويلات الداخلية والخارجية

### بغداد / المدي

بغداد / المدي

أعلنت وزارة التخطيط، يـوم أمسى الإثنين، ان

عدد المطلقات والأرامل في عموم العراق بلغ نحو

مليوني مطلقة وارملة، بحسب نتائج مسيح الأمن

الغذائي الذي نفذه الجهاز المركزي للاحصاء خلال

وقال عبد الزهرة الهنداوي، المتحدث الرسمي

اعتمد البنك المركزي الرقم الحسابي الدولى "IBAN" لتقليل الأخطاء التى تحصل فى عملية تحويل الأموال من داخل وخارج العراق. لكن خبراء اعتبروا تطبيق هذا النظام على التحويلات الداخلية سيقف عقبة في

المركزي، في بيان صحفي تلقت المدى" نسخة منه أمس، إنه "اعتمد الرقم الحسابي الدولي الـ IBAN ابتداءً من الثاني من كانون الثاني للعام ٢٠١٧ في جميع التحويلات المحلية والخارجية"، عازيا سبب الاجراء الى توحيد أرقام الحسابات المصرفية في

مسح للإحصاء يكشف عن وجود مليوني أرملة ومُطلقة

تطوير القطاع الخاصس. وقال البنك

ارتفاع نسبة الفقرية العراق إلى 30 % خلال 2016

جميع المصارف العاملة في العراق". وأكد البنك المركزي أن "الصيغة الجديدة لأرقام الحسابات ستسهم فى تحسين مستوى الخدمات المالية والمصرفية، فضلا عن تجاوز الاخطاء الشائعة لدى بعض المصارف و المؤسسات المالية في استخدام أرقام حسابات الزبون عند التحويل المالي".

في هذه الاثناء، قال على طارق، المدير التنفيذي لرابطة المصارف الخاصة، لـ(المـدى) إن "رقـم الحساب المصرفي الدولي يتضمن ٢٣ مرتبة تشمل اسم المصرف والفرع ونوع الحساب

■ التفاصيل ص٥

## قرارات حكوميّة لحماية 50 منتجا محليًا

### بغداد / المدى برس

أعلنت وزارة الصناعة والمعادن العراقية، أمس الإثنين، عن استحصال قرارات من الامانيه العامية لمجلس الوزراء لحماية ٥٠ منتجا محليا، فيما أكدت استمرارها بقبول طلبات المنتجين المحليين المتضررين.

وقال مدير عام دائرة التطوير والتنظيم الصناعى في الوزارة علاء موسى علي في بيان تلقت (المدى برسس) نسخة منه، ان الوزارة دأبت على تسلم طلبات الحماية للمنتجات العراقية والتحقيق في القضايا التي تخصها على وفق القواعد التي أقرها القانون وتعليمات تنفيذ أحكامه رقم (١) لسنة ٢٠١١"، مبينا أن "الوزارة ما زالت مستمرة فى قبول طلبات الحماية من الممارسات التجارية الضارة التي يقدمها المنتجون المحليون المتضررون على وفق السياقات التي أقرها القانون والتعليمات".

وأضاف على انه "تم إصدار عدة قرارات من مجلس الوزراء لحماية المنتجات العراقية التي بلغ عددها خمسين منتجاً محلياً". التفاصيل ص٥

وأضاف الهنداوي ان "مسح الأمن الغذائي لعام لوزارة التخطيط، في بيان تلقت (المدي برس) نسخة منه، ان "عدد المطلقات بلغ ١٢٢ ألفاً و ٤٣٨ ٢٠١٦ لـم يشمل محافظتي نينوي والأنبار وكذلك مطلقة، منهن ١٠٥ ألاف مطلقة تتراوح اعمارهن من قضاء الحويجة في محافظة كركوك وقضائي بيجي ١٤ إلى ٤٩ سنة، فيما كان عدد المطلقات بعمر ٥٠ سنـة فما فوق نحو ١٧ ألفـاً و٤٣٢ مطلقة"، مبيناً ان "عدد الأرامل وصل إلى ٨٧٨ ألفاً و٥٥٤ أرملة منهن

٢٠٣ ألاف ارملية بعمر ١٤ إلى ٤٩ سنة وهناك ٦٧٥ ألفاً و١٩٨ أرملة بعمر ٥٠ سنة فما فوق".

والشرقاط في محافظة صلاح الدين بسبب الظروف الأمنية فيها"، لافتا إلى ان "المؤشرات الخاصة بالأرامل والمطلقات لم تتضمن البيانات الخاصة بالمحافظات و الأقضية المذكورة".

■ التفاصيل ص٦







■ عدنان حسين adnan.h@almadapaper.net

## مثال وأنموذج من بابل

من الأن فصاعداً لا يتعيّن على أيّ عراقي أن يشكو تقصير الأجهزة الأمنيَّة، وبخاصة الشرطة، فكلُّ الأمور تمام التمام وعال العال، ومَنْ لديه شك في ما أقول ليسأل عما يجري في محافظة بابل، فهناك مثال

لا ينبغى لأحد بعد اليوم أن ينطق بكلمة أو يكتب حرفاً، حتى لو تفجّرت في البوم الواحد عشرون سيارة ملغومة، أو وقعت مئة جريمة قتل أو سرقة أو سلب أو ابتزاز أو تهريب مخدرات أو بشر أو الاتَّجار بها أو اعتداء على أطبّاء أو معلمين .... فما حدث في محافظة بابل للتوّ يُقدّم الدليل على أنّ شرطتنا وقياداتها هي بالفعل العين الساهرة التي لا يغمض لها جفن ولا يطرف لها رمش إن في الليل أو في النهار عن أيّ جريمة مهما قل مقدارها وتدنى شأنها. في محافظـة بابـل كما في سـائر المحافظات مدير شـرطة، لكنّ مدير شرطة بابل تميِّز على أقرانه في الأيام الأخيرة بأنه تصرُّف على النصو المطلوب في متابعة جريمة وقعت وفي اتضاد الإجراءات اللازمة للقبض على مرتكبها، المجرم الخطير.

أمّا الجريمة فهي ظهور كلام في حساب شخصي على موقع التواصل الاجتماعي "فيسبوك" وجد فيه مدير الشرطة ما يُسيء إليه وينتقص منه. أمَّا المجرم المنسوب إليه الكلام فهو صحفي شاب.

ما علينا من الجريمة التي وضبع مدير شرطة بابل يديه عليها، وما علينا من مرتكبها المجرم الذي أحيل إلى القضاء بعد اعتقال دام ثلاث ليال بأيامها، فالمهم الآن أنَّ لدينا مثالا يُحتذى به وقدوة تستحق الاهتُداء بها في الكشـف عن جريمة و القبضـ على مرتكبها و تقديمه إلى القضاء لينال العقاب.

من الأن فصاعدا، بعد هذا المثال وهذه القدوة، يتوجّب على القائد العام للقوات المسلحة، رئيس الوزراء، أن يمضى في هذا الأثر، فيقتطع الكثير من وقته المخصّص لإدارة الحكومة والقوات المسلحة والحرب على داعش، ولا يعطى الأذن الطرشاء ولا العين المغمضة، كما يفعل الأن، لمن ينتقده ويحمل عليه في الصحافة ووسائل الإعلام الأخرى وفي مواقع التواصل الاجتماعي .. عليه أن يفعل ما فعله مدير شرطة بابل، وأن يبلو بلاءً حسنا على هذا الصعيد فيرفع الشكاوى ويتخـذ إجراءات الاعِتقال في حـق الألاف من العراقيين والعراقيّات الذين ينتقدونه يومياً عن كل صغيرة وكبيرة في الدولة، بل عليه أن يرسل الدبّابات الى ساحة التحرير وسواها لإبادة المتظاهرين الذين لا يوفرونه ولا حكومته في شعاراتهم وهتافاتهم كل أسبوع ... ليس على رئيس الوزراء القائد العام بعد اليوم أن يسمو على الصغائر كما يفعل الأن، وليس عليه أن يفكّر بعقل رجل الدولة و لا أن يتصرف بقلب المسؤول، ولا أن يتحمّل ما لا يتحمّله غيره.

هذه القاعدة يتعيّن أيضا أن تَعمّم لتشمل العراق من شماله إلى جنوبه، فلا يتوجّب على قيادة عمليات بغداد وقيادات العمليات الأخرى ولا على وزارة الداخلية ولا على مديريات الشرطة والأجهزة الأمنية الأخرى في سائر المحافظات أن تسكت على ما يُقال و يُكتب في حقها .. عليها جميعاً أن تقتدي بما حصل في بابل، و لا تأبه بما سيحدث من تكدّس للقضايا على طاو لات القضاة ومن امتلاء مراكز الشرطة والمعتقلات بنصف الشعب العراقي بتهمة ارتكاب جرائم الرأي و التعبير، فالنصـف الآخر سـيأخذ العبرة ويكفُّ حتـى عن التنفُّس، وحينها فقط سنصبح بلداً أمناً لا تتفجّر فيه السيارات الملغومة ولا العبوات الناسـفة، ولا ترتكب فيه جرائم القتل أو السـرقة أو السلب أو الابتزاز أو تهريب المخدرات أو البشس أو الاتّجار بها أو الاعتداء على الأطبّاء أو المعلمين ولاحتى جرائم الفساد الإداري والمالي.. أو أو أو، بل لا نعود في حاجة إلى شيرطة أو جيش ... سنصبح سويسرا الشرق!

عمليّات نينوى تكشف عن مقتل 267 داعشيّاً بينهم خبراء أجانب

# مكافحة الإرهاب تسيطر على أحد جسور الموصل وتقترب من الجامعة



أكد قادة جهاز مكافحة الإرهاب، أمس، قرب سيطرة القوات المشتركة على كامل الساحل الأيسر لمدينة الموصل. وتقاتل قوات عراقية أبرزها وحدات مكافحة الارهاب، منذ اسابيع، تنظيم داعش في الجانب الايسر من الموصل، في إطار عملية استعادة ثاني اكبر المدن العراقية.

### 🗖 بغداد / المدى

وقال الفريق الركن عبد الغنى الاسدي، قائد قوات مكافحة الارهاب، رداً على سـؤال لفرانس برس عن الوقت المطلوب لاستعادة الجانب الايسس "أيام معدودة إن شاء الله".

وفي ما يتعلق بمقاومة مسلحي داعش، قال الاسدي ان "داعش الأن في حالة انهيار، وتقريبا فقد توازنـه في الجانب الايسر، وسنلاحقه أين ما وجد".

و أشار قائد قوات مكافحة الارهاب الي ان وحدات مكافحة جهاز الارهاب سيطرت على الجسس الرابع فوق نهس دجلة وهي علي بعد ١٥٠ مترا عن الجسـر"، مؤكدا ان "الجسر سقط من حيث الإمداد

وأضاف القائد العسكري "قطعاتنا أصبحت على مسافة قليلة ليتم تطويق جامعية الموصيل" التي تشيغل مسياحة واسعة من الجانب الأيسر للمدينة.

وبدأ عشرات الآلاف من عناصر القوات المشتركة عملية واسعة في ١٧ تشرين الاول الماضي لاستعادة الموصل التي سيطر عليها تنظيم داعشى منذ حزيران

وتمكنت القوات العراقية، خلال الايام الاولى للعملية من استعادة السيطرة على الغالبية العظمى من المناطق المحيطة بمدينة الموصل، لكنها واجهت بعد ذلك مقاومة عند اقتحامها للمدينة.

ويداذلك واضحا، خلال شهر كانون الاول الماضى، حين كان التقدم بطيئاً لكن تزايد التعاون والتنسيق بين وحدات مكافحة الارهاب وفرق الجيش الاخرى والشرطة الاتحادية، وكذلك زيادة عدد مستشاري التحالف الدولي منحها انطلاقة قوية.

وقال المتحدث باسم قوات التحالف الكولونيل جون دورين "إن القوات العراقية تحرز تقدما ممتازا جدا خلال الأسابيع القليلة الماضية، منذ شن المرحلة الثانية في ٢٩" كانون الاول المنصرم". واضاف ان "تقدمها كان متزامنا من ثلاثة محاور وهذا اكثر مما يمكن ان يواجهه

ويـرى دوريـن أن اقتحام قـوات مكافحة الإرهاب نهر دجلة يحمل معنى أكثر من

كونه رمزيا للعملية التي انطلقت منذ العراق ودول الجوار. إلى ذلك قالت قيادة عمليات (قادمون ١٢ أسبوعا لاستعادة السيطرة على الموصيل. وقيال في هيذا الشيأن إن نهر "دجلـة يعد معلما طبيعيا وحاجزا يمكن للعدو ان يستغله إما لتعزيز دفاعاته أو الهرب". مشييرا الى "أنه أمر مهم كونه يمنع العدو من الحصول على الامدادات، كما انه يقطع منافذ الهرب المتبقية ليس

> وكان رئيس الوزراء حيدر العبادي قد وعد في وقت سابق بالقضاء على الإرهابيين نهاية العام الماضي ٢٠١٦، لكنه أكد قبل أيام ان العملية يمكن ان تستمر عدة اشهر اخرى . وبغض النظر عن حجم القوات التي تنفذ

بشكل مستحيل ، ولكن ذلك يجعلها صعبة

عمليات استعادة السيطرة على الموصل ثـانى اكبر مدن البـلاد، سـيكون لتحرير المدينة تأثير على مستقبل العلاقات بين

يانينوى)، في بيان اطلعت عليه (المدى) أمسى، ان "قوات جهاز مكافحة الارهاب شرعت بالتقدم من اتجاهين من المحور الشرقى حيث تمكنت القوات في الاتجاه الشمالي من التوغل باتجاه حي البلديات وحيى السكر واستطاعت تحريبر حيى

و أضافت قيادة العمليات ان "القطعات في هذا المحور دمرت عجلة مفخخة ومفرزة هاون ١٢٠ ملم وقتل أكثر من ٢٥ إرهابيّاً بإسناد طيران التحالف الدولي".

البلديات ورفع العلم العراقى فوق

وأشارت العمليات العسكرية الى ان القطعات المتقدمة بالاتجاه الجنوبي تمكنت من تطهير حيى الفرقان و الاطباء الثانية وحاول الإرهابيون التعرض لها بالقرب من حي الفرقان"، مؤكدة "تدمير

عجلة مفخخة وتدمير عجلتين تحملان أحاديـة وقتـل ٣٠ إرهابيـا بإسـناد مـن طيران التحالف الدولي".

وأضاف بيان (قيادة العمليات) ان

'قـوات الرد السـريع حررت حي دوميز وحي فلسطين ورفع العلم العراقى فوق مبانيه والتوغل بأحياء الساهرون ويارمجة الشرقية وقتل ٧٤ إرهابياً وتدمير ٣ عجلات مفخخة و١٥ مضافة للإرهابيين و١٩ عبوة ناسفة وكدس عتاد مختلف الانواع والاستيلاء على حزامين ناسفين ورشاشـة أحادية وبندقية قنص ومستودع للارزاق وعدد من الدروع

والاقراص الليزرية للحاسبات" وكشفت قيادة العمليات أن "طيران التحالف الدولي نفذ ٦ طلعات جوية قتالية ودمر عدداً من آليات الإرهابيين وقتل عددا منهم، فضلا عن تأمين ٨ طلعات استطلاع مسيرة قتالية و٣

قوة عسكرية في حي الرفاق شرقي الموصل..ا ف ب

طلعات بالمقاتلات السمتية" كما اشارت العمليات الى ان "القوه الجوية العراقية أمنت ٧ طلعات تعبوية وقتل عدد من الارهابيين وتدمير معداتهم، بالاضافة الى تنفيذ طلعتى استطلاع بحيث مكنت القوات من توجيه ضربات للإرهابيين في منطقتي الرشيدية وشريخان العليا في الساحل الايسر"، مؤكدة ان "الضربات قتلت اكثر من ٩٠ إرهابياً بينهم خبراء متفجرات أجانب وتدمير ٣ معامل تفخيخ وتجمعين للعدو فى تلعفر و٦ عجلات مفخضة وشفل مفخخ بالساحل الايمن".

وبحسب عمليات نينوى فإن "طيران الجيشس نفذ ١٢ طلعة تعبوية لإستناد الساحل الايسس وقوات الحشد الشعبي وتمكن من قتل ٤٨ إرهابياً وتدمير صهریج مفخخ و ٤ دراجات ناریة

## الرئاسات الثلاث تحيّى الذكرى الـ 95 لتأسيس الشرطة العراقيّة

🗖 بغداد / المدى برس

هنَّأت الرئاسيات الثلاث، الشيرطة العراقية بمناسية الذكرى الـ٩٩ لتأسيسـها، فيما أكدوا أن الشرطة تقوم بواجب إضافي مميز ضد تنظيم داعش.

وصادف يوم أمس، الذكرى السنوية لتأسيس عيد الشرطة، إلا ان الأخيرة أقامت احتفالا خجو لا واستثمرت يوم العطلة الرسمية، لتنفيذ فعاليات الاحتفال، التي تضمنت سير رتل كامل في شوارع بغداد ـ بسهولة، وتسهيل وصول قياداتها الى موقع الاحتفال. لكن الاحتفال بتأسيس الشرطة لم يحضره

منتسبوها للعصبابات الإرهابية بكل بسالة"، مشيراً سوى الوكيل الاقدم لوزارة الداخلية عقيل الخزعلى، ورئيس لجنة الامن والدفاع البرلمانية حاكم الزاملي. الى، أنه "نحيَّى في هذه المناسبة العزيزة أرواح شهداء الشرطة العراقية ووزارة الداخلية وجميع وغاب "القائد العام" عن حضور الحفل، لانشلغاله الأجهزة الأمنية، ونحيّي عوائلهم الكريمة ونسأل الله باستقبال نظيره التركي. وبارك رئيس الوزراء حيدر للجرحى الشفاء العاجل". العبادي، في بيان له، ذكرى تأسيس الشرطة العراقية، مؤكدا أنه "كان للشـرطة الاتحادية والمحلية دور كبير بدوره حيّا رئيس مجلس النواب سليم الجبوري، في الانتصارات الى جانب إخوتهم المقاتلين الغياري أمس الإثنين، الشرطة العراقية في ذكرى تأسيسها، معتبرا أن "الشرطة العراقية ما زالت وستبقى السور

في صنوف وتشكيلات قواتنا المسلحة البطلة". وأُضاف رئيس الوزراء أن "الشرطة العراقية تقوم الامنى والحصين للعراق". واشاد الجبوري، في بيان وزعه مكتبه الاعلامي، بـ"الدور الكبير لعناصـر بواجب إضافي مميز إضافة إلى مهمتها الأساسية الشرطة العراقية بمختلف صنوفهم وتخصصاتهم في في حفظ الأمن الداخلي مع الأجهزة الأمنية ويتصدى

اداء مهامهم بكل شجاعة ومهنية"، مثمناً "التضحيات الغالية والنفيسة التي قدمتها الشرطة من اجل حماية الوطن والمواطن وضمان الاستقرار في البلاد". إلى ذلك، هناً رئيس الجمهورية فؤاد معصوم منتسبي الشرطة بذكري التأسيس.

وأضاف بيان رئاسة الجمهورية "يهنئ سيادة الرئيس جميع أبناء سلك الشرطة في المدن العراقية وهم يسهرون من أجل حماية الأمن الداخلي بمختلف التخصصات التي يغطيها عملهم الوظيفي ومن أجل تقديم الخدمات المطلوبة للمواطنين في يومياتهم ومعاملاتهم".

## مجلس الأمن الوطني يناقش الخروق الأخيرة

### 🗖 بغداد/ المدى برس

بحث رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي، مساء الأحد، خلال اجتماع المجلس الوزاري للأمن الوطني، الوضع الأمني في العاصمة وسير عمليات قادمون يانينوي. وفيما أقرَّ المجلس مذكرة التفاهم مع إيران في مجال مكافحة المخدرات، وافق على مذكرة التفاهم الثنائية بين وزارتي الدفاع

العراقية وروسيا الاتحادية. وقال المكتب الإعلامي لرئيس الوزراء في بيان تلقت (المدى برس)، نسخة منه، إن "رئيس مجلس الوزراء القائد العام للقوات المسلحة

حيدر العبادي ترأس، اجتماعاً للمجلس الوزاري للأمن الوطني"، مبيناً أنه "جرت خلال الاجتماع متابعة الوضع الأمني في العاصمة بغداد، والإجراءات المتبعة لحماية المواطنين كما جرت مناقشة سير عمليات قادمون يا نينوى والتقدم لقواتنا البطلة لتحرير وأقـرُّ المجلس، بحسب البيان، "مذكـرة التفاهم مـع الجمهورية

الإسلامية الايرانية في مجال مكافحة المخدرات وانضمام العراق الى اتفاق امتيازات وحصانات الوكالة الدولية للطاقة المتجددة". وأوضـح البيان أن "المجلس وافق على مذكـرة التفاهم في مجال الحماية المتبادلة لنتائج النشاط الفكري وحماية الملكية خلال التعاون العسكري التقني الثنائي بين وزارتي الدفاع العراقية وروسيا الاتحادية".

وشهدت العاصمة بغداد، منذ مطلع الشهر الحالى، أياماً دامية، على وقع التفجيرات التي ضربت مناطق متفرقة من جانبي الكرخ و الرصافة، وأوقعت مئات القتلى والجرحى.

ووقعت هذه التفجيرات بعد أسبوعين من قيام عمليات بغداد برفع ٢٥ سيطرة و ٨٥ مرابطة أمنية منتشرة في شوارع جانب الرصافة تمهيداً لخطة أمنية جديدة، بحسب بيان سابق لقيادة عمليات

## الطيران العراقي قتل 52 مسلّحاً في راوة أغلبهم آسيويّون انتهاء المرحلة الأولى من عمليّات تحرير غرب الأنبار

التجاريـة والأراضى الزراعيـة لمعالجـة

□ الأنبار / المدى برس

أعلن مجلس قضاء حديثة استكمال تطهير منطقتى الزاوية والصكرة، شمالي عانة، ورفع العلم العراقي فوق مبانيهما.

وقال خالـد الحديثي، رئيس مجلس قضاء حديثة، في حديث لـ(المدى برسس)، إن القوات الأمنية تمكنت خلال معارك تطهير المناطق الغربية من تحرير منطقتي الزاوية والصكرة شمالي قضاء عانة، غرب الأنبار، ورفع العلم العراقى فوق مبانيهما دون وجود مقاومة من عناصر داعش".

وأضاف الحديثي ان "القوات الأمنية بدأت عمليات مسك الأرضى المحررة من قوات الجيش والشرطة ومقاتلي العشائر مع تفتيشي جميع المنازل والمباني والمحال

جيوب داعش في حال وجودها". وتابع رئيس مجلس حديثة ان "المرحلة العسكرية الأولى لمعارك تطهير المناطق الغربية للأنبار انتهت وستبدأ المرحلة الثانية قريبا بعد إعادة تمركن القطعات القتالية وتنفيذ الخطة العسكرية المقبلة".

وفي سياق متصل، أعلنت قيادة العمليات المشتركة مقتل ٥٢ عنصرا من داعش من جنسيات مختلفة بينهم قادة في التنظيم خلال قصف جوى غربى الأنبار. وقالت بيان للقيادة المشتركة، تلقت (المدى برس) نسخة منه، أن "خلية الصقور الاستخبارية التابعة لوزارة الداخلية بالتنسيق مع قيادة العمليات المشتركة والقوة الجوية العراقية، نفذت ضربات دقيقة ومؤثرة لفلول داعش

أهم القتلى المدعو أبو طلحة الاوزبكستاني

الارهابي في قضاءي القائم و راوة وقرب حديثة بتأريخ ٥-٦ كانون الثاني ٢٠١٧". وأضافت القيادة المشتركة أن "ضُربة جوية قرب حديثة استهدفت موقعا تكتيكيا لداعش عبارة عن وكر خاص يستخدمه انتحاريون أدت الى مقتل تسعة منهم أغلبهم من جنسيات أسيوية ومقتل مسؤولهم المدعو أبو دعاء الجزراوي". وكشف بيان القيادة عن "توجيه ضربة جوية في قضاء راوة بحى الشيشان أدت الى قتل ٢٠ من داعش وساعدت في إحباط عملية كان يخطط التنظيم لإرسال ما يسمى بالانغماسيين من مهاجرين أسيويين وتدمير أحزمة ناسفة وذخيرة وقنابل في الموقع"، مبيناً أن "من واشارت القيادة المشتركة إلى ان "ضربة

حوية استهدفت معملًا لتصنيع العبوات الناسفة بقضاء القائم، في منطقة تبو ان ويسمى معمل تصنيع المقبور أبو مصعب الزرقاوي أدت الى مقتل ثمانية من عناصر داعش ومن أهم القتلى الارهابي مراد صباح عواد الفاعوري أبو سليمان العراقي". وأكد بيان القيادة ان "الضربات دمرت مضافة تسمى ولاية الفرات وبغداد في قضاء القائم منطقة الكرابلة حيى النهضة في مضافة مشتركة، قتل في الضربة ١٥ إرهابيا وجرح عنصرين من داعش الارهابي، أهم القتلي هـو الارهابي عمر حميدي الملقب أبو عزام مسـؤول المضافة". إلى ذلك، قال الشيخ عبد الله الجغيفي، القيادي في حشيد حديثة، لـ (المدى برسس) إن "القوات الأمنية تستعد لتطهير منطقة الريحانة والمدخل الشمالي

العشائر يعملون على مسك المناطق المحررة في الصكرة والزاوية، جنوب غرب حديثة وتأمينها من المخلفات الحربية والاستعداد لاقتصام ما تبقى من الأهداف الموضوعة لتطهير المناطق الغربية تدريجيا" وأكد القيادي في حشيد حديثية أن "عمليات التحرير لم تشهد مقاومة من عناصر تنظيم داعش الذين تمركزوا في قضاءي راوة والقائم كونهما من أبرز معاقلهم وفيهما المئات من عوائلهم التي نقلت من الموصل

سكرتير التحرير الفني

ماجد الماجدي \_

لقضاء عانة من سيطرة عناصر تنظيم

داعشس بدعم من طيران التحالف الدولي،

ضمن المرحلة لثانية لمعارك تطهير المناطق

الغربية من المحافظة". وأضاف الجغيفي

أن "قوات الجيش والشرطة ومقاتلي

AL - MADA General Political Daily Issued by : Al – Mada **Establishment for Mass** Media، culture & Art

رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير رئيس التحرير التنفيذي نائب رئيس التحرير فخري كريم \_\_ عدنان حسين \_\_\_ علي حسين \_ غادة العاملي

بغداد. شارع أبو نواس كردستان. أربيل. شارع برايتي . – محلة ۱۰۲ – زقاق ۱۳ دمشق. شارع كرجية حداد يناء ١٤١ ص.ب:۸۲۷۲ أو ۷۳٦٦ هاتف: ۲۳۲۲۷۰ – ۲۷۲۲۳۲ هاتف: ٥٩٨٨٨٨٩ . ٧١٧٧٩٨٥

فاکس:۲۳۲۲۸۹ بيروت. الحمرا.شارع ليون بناية منصور. الطابق الاول

تلیفاکس: ۷۵۲۲۱۲ ، ۷۲۲۱۷

مازن الزيدي

التوزيع: وكالة المدى للتوزيع دمشق/ بيروت/ القاهرة/

خلال الأيام الماضية".

مكاتبنا: بغداد/كردستان/

خالد خضير

طبعت بمطابع مؤسسة المدى للاعلام والثقافة والفنون

جريدة سياسية يومية تصدر عن مؤسسة

المدى للإعلام والثقافة والفنون



ويعتقد ائتلاف دولة القانون أن الانتخابات البرلمانية، المقرر إجراؤها عام ۲۰۱۸، ستغير ۷۰٪من الشخصيات السياسية السُنية الموجودة حالياً. ويرجح الائتلاف صعود قيادات من الحشد العشائري" التي حاربت

داعشى خلال الانتخابات الجديدة.

وينظر إليها بأنها ستكون أكثر

انسجاماً وإيماناً بالعملية السياسية.

وبحسب رؤية حزب الدعوة وائتلاف

المالكي، فإن القوى الشبيعية، وقتذاك،



## انزعاج سُنِّي من الانقسام الشيعي . . ومطالبات للحكيم بتقديم رؤية موحّدة

# مواقف النجف تدفع التحالف الوطني لمراجعة "التسوية" والانفتاح على المعارضين

□ بغداد / وائل نعمة

منذ أشهر ومشروع "التسوية" يراوح مكانه، فيما تتوسع جبهة معارضيه، وتتعالى أصوات المنتقدين. في هذه الأثناء تواصل الأطراف الشيعية والسنية تقديم مواقف موحدة بشأن المشروع، لاتساع الخلافات داخل الجبهتين.

ومنذ الاجتماع الذي عقده رئيس التحالف الوطني عمار الحكيم مع اتحاد القوى، في منزل رئيس البرلمان سليم الجبوري، لم يطرأ تغيرٌ على الموقف السُّنى الذي كان يطالب بمنحه وقتاً إضافياً لبلورة ورقة خاصة وتوسيع جبهة المشاركين.

وبعد أيام من الاجتماع وجَّه المرجع الأعلى رسالة اعتبرت سلبية ضد مشروع التسوية، كما ألحقها زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر، بعدة نقاط وكرر تحفظه على المصالحة مع "القتلة". وإثر مواقف المرجع السيستاني، كشف حزب الدعوة، ومن ورائله رئيس الوزراء حيدر العبادي، عن مشروع خاص يعكف على إعداده لمرحلة ما بعد داعشي، من دون الإعلان عن تفاصيله. وينتظر حزب الدعوة تغيير أغلب وجوه القوى السُنية في العملية السياسية بعد الانتخابات التشريعية المقبلة.

### "سوء فهم"

واعتبرت أوساط التحالف الوطني المواقف المناهضة للتسوية بأنها ناتجة عن "سوء فهم". واتفقت الهيئة القيادية للتحالف الوطنى، خلال اجتماعها الاخير، على الاستمرار في 'التسوية"، والتصرك باتجاه القوى السياسية لتغيير الصورة الخاطئة التى تشكلت حولها.

وشككت أطراف شبيعية، مؤخرا، بإمكانية نجاح "التسوية" بعد

المواقف الاخيرة للمرجعية الدينية، والانتقادات المتكررة التي يوجهها زعيم التيار الصدري.

'التسوية" الاعتراضات إلى تداول أنباء عن شمول "شخصيات مشبوهة"، بإجراءات المصالحة بهدف ضمهم الى العملية السياسية. إلى ذلك، رأى نواب من دولة القانون أن

وعزا أكثر المتفائلين بمستقبل

بيانين أعقبا زيارة قام بها وفد رفيع

التحالف الوطنى قد زار النجف، الاسبوع الماضي، والتقي أربعة من مراجع الدين من دون ان يحظى بلقاء المرجع السيستاني. وركزت مباحثات الوفد مع المراجع على ورقة التسوية السياسية. وعلق نواب عن ائتلاف المواطن، بزعامة الحكيم، على مواقف المرجعية بعد زيارة وفد التحالف الوطني، بأن لقاء السيستاني لم يكن

لكنّ حامد الخفاف، الناطق باسم المرجع الأعلى، أكد أن "رئاسة التحالف الوطنى والوفد المرافق، طلبوا موعداً للقاء سماحة السيد السيستاني الذي اعتذر عن لقائهم كما هي عادته منذ سنوات"، عازيا رفض المرجع لاستقبال الوفيد الى "نفسس الأسيبات التي دعته لمقاطعـة القوى السياسـية التي ذكرتها المرجعية العليا في بيان شهير إبان الحركة المطلبية الأولى، وأعادت تكرارها مرارأ إبان الحركة المطلبية الأخيرة ولكن دون جدوى". وأضاف الخفاف أن "التحاليف الوطني أراد زج المرجعية في موضوع التسوية، وسماحة السيد السيستاني لايسرى

مصلحة في ذلك". التحالف يفقد يريقه

وتقول مصادر مطلعة داخل التحالف الوطني إنّ الانتقادات الاخيرة التي صدرت من المرجعية "أفقدت التحالف الوطني بريقه".

وأضاف نائب مقرّب من رئيس الوزراء، طالباً عدم ذكر اسمه لحساسية المعلومات، ان "الاجتماع الاخير للتحالف الوطني، الذي كان على مستوى القيادات لم يحضره زعيم منظمـة بدر هـادي العامـري، أو ممثل عن حزب الفضيلة".

وغاب رئيس الوزراء حيدر العبادي عن الاجتماع رغم مواظبته على المشاركة في الاجتماعات السابقة. لكنّ القيادي في التحالف الوطني يعزو ذلك الى ان "العبادي يأتى عندما يتم طلب

حضوره لمناقشة موضوع معين" ويؤكد النائب عن حزب الدعوة ان "الاجتماع الاخير لم يخصص للتسوية"، مبينا أن "الحديث دار عن الموصل والقوانين التي يجب تمريرها في الفصل التشريعي الجديد، وحظيت

وإعفائه من المناولة، وإجراء اجتماع

لوزيرى زراعة الجانسين للحث

مذكرة التفاهم قبل الشمهر المقبل"،

معتبرا أن "الإرهاب لن يوقفنا عن

وعقب المؤتمر المشترك، قال المكتب

الإعلامي لرئيس الوزراء العراقي

في بيان اطلعت عليه (المدى)، إن

"الوفدين العراقي والاردني عقدا

اجتماعا ثنائيا ترأسه رئيس الوزراء

حيدر العبادي ورئيس وزراء المملكة

وأضاف مكتب رئيس الوزراء

تم خلال الاجتماع بحث الملفات

والقضايا التى تساهم بتعزيز

العلاقات الثنائية بين البلدين، حيث

تم مباركة الانتصارات المتحققة من

قبل القوات المسلحة العراقية بكافة

تشكيلاتها ودعم الاردن للعراق في

حربه ضد الإرهاب".

الاردندة الهاشمدة هاني الملقي".

التنمية ومحاربة هذه الآفة".

كوبيتش يناقش مشروع التسوية مع الحكيم..ارشيف.

الى ان "أطراف التحالف الوطنى

منقسمة بين مؤيد، وأخر يرفض

المشروع جملة وتفصيلا وثالث لديه

الدعوة يبحث عن ضمانات

من جهته يقول النائب عن حزب الدعوة

"حتى المتحمسون للمشروع لا يؤيدون

الحديث في الموضوع إلّا بعد تحرير

الموصل". ويضيف النائب المقرب

من رئيس الوزراء ان الاخير "لم

يؤمن بالتسوية السياسية، ويبحث

عن مصالحة مجتمعية بين العشائر

وكان العبادي قد ألمح، في أكثر من

ويعتقد حرب الدعوة وائتلاف دولة

القانون ان جوهر "التسوية" يقوم

على إعطاء تنازلات من الطرف الشيعي

مقابل ضمانات من الطرف الأخر بالكف

لكنّ القيادي في التحالف الوطني

يشكك بأن تكون النخبة السياسية

السُنية الحالية "قادرة على إعطاء تلك

أردوغان يهاتف جنوده المتمركزين في بعشيقة ويشيد بدورهم

يلدريم يلوّح بزيادة التدخل العسكري في

و السكان بعد الخلاص من داعش".

مناسبة، إلى المشروع البديل.

عن استخدام العنف.

ملاحظات".

**ا**ساسة

التسوية بحزء بسبط من الحلسة".

### حياديّة موقف النجف

لكنّ النائب عن بدر محمد ناجي، الذي حضر الاجتماع ممثلا عن زعيم المنظمة هادي العامري، قال ان "الاجتماع اكد ضرورة مراجعة ورقة التسوية".

وأضاف ناجي، في اتصال هاتفي مع (المدى) أمس، إن "التحالف اتفق على تكثيف الحوارات واللقاءات لإزالة سوء الفهم عن يعض ينود التسوية، كما اتفق على أخذ الملاحظات التي أثيرت من قبل الرأي العام والقيادات السياسية حول التسوية على محمل الجد والاستفادة منها". بالمقابل ينفى القيادي في منظمة بدر ان تكون المرجعية الدينية رافضة للمشروع. لكنه يعترف بأنها لم تعط موقفا إيجابيا تجاه التسوية خلال خطابها الاخير. و يؤكد ان "المرجعية رفضت التدخل في التسوية ولم تقدم موقفاً سلبيا كذلك".

ويعترف النائب عن كتلة بدر ان المشروع بحاجة الى بعض الوقت، لإقناع جميع القوى بالتسوية"، مشيرا

ستكون مستعدة للتنازل وبدء صفحة جديدة. وكانت الخلافات داخل التحالف الوطنى، لاسيما التوتر الذي شهدته البصرة بين التيار الصدري وحرب الدعوة، دعت بعض الاطراف داخل التحالف الى عقد تسوية "شيعية

السّنة ينقدون الانقسام الشيعي واللافت في أجواء النقاشات حول مشروع التسوية، أن توجه القوى السنية انتقاداتها للتحالف الوطني وتطالبه بتوحيد موقفه قبل ان يقوم بعرض التسوية على الفرقاء

وتكشف النائبة انتصار الجبوري، عضو تحالف القوى، بان رئيس البرلمان سليم الجبوري طالب الحكيم، خلال اللقاء الاخير بينهما، بأن يقدم موقفا شيعيا موحداً للتسوية، باعتباره رئيسا للتحالف الوطنى.

وتقول الجبوري في تصريح لـ(المدى) أمسى، بـأن "تحالـف القـوى يشـعر بوجود انقسام كبير داخل التحالف الوطنى من خالل ملاحظات زعيم التيار الصدري والمرجعية حولها".

وترى عضو تحالف القوى ان التسوية ولدت ميته"، وتؤكد "لم نكن نعول كثيرا عليها في حل أزمات

وحتى الأن لم يقدم تحالف القوى ورقته التي طالب مسبقا بمنح مزيد من الوقت لغرض إنضاجها.

وكان قيادي في المجلس الأعلى قد قال، في وقت سباق، إن "اللقاء بين زعيم التحالف والقوى السُنية سيتكرر حول التسوية"، مرجّحاً أن يقدم تحالف القوى ورقته خلال العام الجديد.

ضمن جدول الزيارة. مشروع التسوية يتجه نحو "الفشل

يسيب طرحه في توقيت سيّع. ونأى المرجع الأعلى السيد السيستاني بنفسه عن مشروع "التسوية" عبر

يمثل التحالف الوطنى ترأسه عمار ورفضت أوساط المرجع الأعلى الزجّ باسمه في المشروع، داعية الكتل السياسية الى تحمل مسؤولياتها، فى مؤشر على عدم تحمّس مرجعية ١٢ مقترحاً أمام التحالف الشبيعي

النجف للمبادرة التي أطلقها الحكيم. بدوره وضع زعيم التيار الصدري

أبرزها تغيير وجوه قادته بشكل كامل لكسب ود المرجعية. وكان وفد

## ية مؤتمر صحفي مشترك مع نظيره الأردني هاني الملقي العبادي يتعهّد بإعفاء بضائع الأردن من الرسوم

أكسد رئيس السوزراء حيسدر العبادي

والملقى ثالث مسؤول أجنبي يزور بغداد مطلع العام الجديد. وكان رئيسس الوزراء التركي بن علي يلدريم قدقام بزيارة العراق بعد أيام قليلة من زيارة مماثلة قام بها الرئيس الفرنسي فرانسو هولاند. وجرى استقبال رسمى للوفد الاردنى لدى وصوله الى القصس الحكومي في بغداد. وحضر مراسيم الاستقبال كل من رئيس الوزراء العراقي حيدر العبادي، وعدد من

في العراق أشرف الخصاونة وأركان ويضم الوفد الاردني كلاً من وزراء الطاقسة والسثروة المعدنيسة إبراهيسم سيف، ووزير الدولة لشؤون الإعلام

🗆 بغداد / المدى

حرص العراق على فتح منفذ طريبيل بأسىرع وقت، وإنشاء الخط النفطى الستراتيجي مع الأردن. بدوره أعلن رئيس الوزراء الأردني أن عام ٢٠١٧ سيكون عاماً لإنجاز جميع الاتفاقات

ووصل رئيس الوزراء الأردني هاني الملقى الى بغداد على رأس وفد وزارِي، في زيارة رسمية تستمر يوماً واحداً.

الوزراء والمسؤولين وسفيرة العراق في عمان، والقائم بالاعمال الاردني

محمد المومني، ووزيـر المالية عمر ملحس، ووزير الدولة للشؤون الخارجية بشر الخصاونة، ووزير الزراعة خالد الحنيفات، ووزير الصناعة والتجارة والتموين

الصعوب، ومسؤولين آخرين. وتركزت المباحثات على سبل تعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين ولاسيما في المجالات

وتسريع مد الأنبوب النفطي

مشترك مع نظيره الأردني عقد في القصير الحكومي وتابعته (المدي برسس)، إن "اجتماعـاً عقد مع رئيس الوزراء الأردني هاني الملقي، والوفد المرافق له، وتم التطرق الى العلاقات المتينة بين البلدين". واعتبر أن الزيارة تأتى في وقت تحرر القوات العراقية الأراضي، وسط انهيار

كبير لتنظيم داعش في الموصل". وأضاف رئيس الوزراء ان "علاقتنا مع الأردن، لها جانبان، الأول يتعلق بالمصالح المشتركة وقد تمت مناقشتها بما ينعكس بالخير على البلدين، والثاني يتعلق بالتحديات المشتركة ومنها التصدي الإرهابي وما يتعلق بمكافحة الإرهاب وتجفيف منابعه وإيقاف الخطاب التحريضي".

وأبدى العبادي حرصى حكومته على فتح منفذ طريبيل بأسرع وقت، وإعادة الحياة الى الطريق الدولي الرابط بين بغداد والأردن، بعد تأمينه حرصاً على أمن الشاحنات، لخلق فرص عمل وتشجيع التجارة

وأكد رئيس الحكومـة ان "مباحثات جرت في مجالات الاقتصاد والطاقة والكمارك، وكذلك في ما يخصى التعامل مع العراقيين المتواجدين

في الأردن وتسهيل إجراءات يعرب القضاة، ووزير النقل حسين دخُولهم"، كاشفاً أن "الأيام القليلة المقبلة ستشهد التوصل الى برنامج لإنشاء الخط النفطي الستراتيجي بين العراق والأردن ضمن منهج الاستثمار بدعم من الحكومتين" الاقتصادية والتجارية. وقال العبادي، في مؤتمر صحفي

بدوره، كشف رئيس الوزراء الأردني هاني الملقى، عن اتفاق على جعل عام ٢٠١٧ عاماً لإنجاز الاتفاقيات بين العراق والأردن، مشيراً الى قرب توقيع مذكرة تفاهم في المجال

وقال الملقي، خلال المؤتمر الصحفي المشترك، إن "اللقاء اليوم مع رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي، شهد مناقشة الجوانب السياسية ومكافحة الإرهاب والعلاقات المشتركة ومصالح المواطنين في البلدين"، مؤكداً أن "العراق هـو العمـق السـتراتيجي لـلأردن، والثوابت الأردنية تقوم على احترام سيادته وأمنه ووحدة أراضيه".

لإعفاء البضائع وتسهيل دخولها

لحين افتتاح منفذ طريبيل الذي نأمل

أن يتم قبل منتصف العام الجارى".

وأشار الملقى الى أن "الاتفاق جرى

أيضاً على تسهيل حركة الطيران

وأشبار البيان الحكومي إلى أنه حرى بحث ملفات الأمن و الاقتصاد والتجارة والطاقة والزراعة وأضاف رئيس الوزراء الأردني ان "بـلاده تبارك جهود العراق ضـد والكمارك والمعابر الصدودية ومحاربة الارهاب والجهد داعشس والمتطرفين وتقف الى جانبه الاستخباري وتجفيف منابع تمويل في حربه ضد التنظيم"، مشيراً الى "اتفاق بين الجانبين على أن يكون عام ٢٠١٧ عاماً لإنجاز جميع الاتفاقات بين البلدين ابتداءً من خط الأنابيب مروراً بالاتفاقية التجارية"، مبديا شكره الى العراق

وأكد مكتب رئيس الوزراء أن الاجتماع بحث تسهيل دخول العراقيين إلى الاردن حيث تم التوجيه بتقديم جميع التسهيلات للعراقيين في المطارات، كما تمت مناقشة التعاون بشأن الأموال المهربة من العراق في ما يخصى الفساد واتضاذ الإجراءات الكفيلة بشأنها".

🗖 أنقرة / المدى

عاد رئيس الوزراء التركي إلى استخدام لغة التصعيد بعد أيام قليلة من زيارة قام بها الى العراق. وطالب يلدريم بغداد وأربيل بإخراج مقاتلي حزب العمال

ملوّحاً بتدخل بلاده في منطقة سنجار. وقال يلدريم، في أول تصريح له عقب عودته الى بلاده، إن تمركز حرب العمال الكردستاني في قضاء سنجار مسألة تمسس "الأمن القومي التركيي"، مؤكدا ان تركيا ستجري اللازم ما لم تُخرج القوات العراقية والبيشمركة هذا الحزب.

إلى ذلك هاتف أردوغان قطعات الجيشس التركى المتمركزة في بعشيقة، مشيداً بالدور الذي يقدمونه. وكسرت زيارة رئيس الوزراء التركى على يلدريم الى بغداد، التي أجراها خلال اليومين الماضيين، أشهراً من التوتر الذي شاب علاقات البلدين.

وكان العبادي ونظيره التركى فد عقدا مؤتمرا صحفيا مشتركا عقب ترؤسهما اجتماع مجلس التعاون المشترك بين البلدين واتفاقهما على ٩ نقاط. وأكد الجانب التركى التزامه بوحدة العراق واحترام سيادته. وقال رئيس الوزراء حيدر العبادي ان الطرفين اتفقا

على سحب القوات التركية من الاراضي العراقية. لكن يلدريم رهن ذلك بإحلال السلام في الموصل، وإخراج مقاتلي حزب العمال الكردستاني pkk من سنجار. وأجّج التوغل التركى داخل الاراضى العراقية سجالاً حاداً انخرط فيه كبار مسؤولي الدولة وصل حد تهديد رئيس الوزراء العراقى مهلة ٢٤ ساعة لانسحاب القوات التركية، قابلها الرئيس التركي بتصريحات مستفزّة انتقصت من العبادي ذاته.

وقال يلدريم، في مؤتمر صحفى عقده أمس، في مطار (أسانبوغا) بالعاصمة أنقرة، بعد عودته من العراق إنه "في حال لم يتوفر الأمن في إحدى الدولتين (تركيا والعراق) فلن تنعم الأخرى بالأمن"، مشيرا الى "أننا اتفقنا من حيث المبدأ على نهج مشترك لمحاربة المنظمات الإرهابية، على رأسها حزب العمال الكردستاني إلى

العراق لمواجهة الـ pkk جانب كل من داعش وغولن".

وأضاف رئيس الوزراء التركى ان "تمركز الـPKK،

في قضاء سنجار شمال غرب الموصل، مسألة تمس الأمن القومي التركي، وبحثنا ذلك مع الجانب العراقي بشكل تفصيلي"، مستدركاً بالقول "إما أن تخرج القوات العراقية والبيشمركة هذا الحزب من القضاء أو ستقوم تركيا بما يلزم حيال ذلك، وموقفنا من هذه المسألة واضح، وأبلغنا الطرف العراقي بذلك ً. وتابع يلدريم "بدأت حقبة جديدة من العلاقات بين

تركيا والعراق، وسنبحث في هذه الفترة علاقاتنا السياسية والاقتصادية، والقضايا المتعلقة بالأمن، على أساس حسن الجوار". وكان يلدريم وبارزاني قد زارا جبل زرتك المطل على

ناحية بعشيقة، وأطلا على تقدم قوات البيشمركة و آخر تطورات سير معارك محاربة داعش. كما تداولت مواقع إخبارية صورا لوزراء ضمن وفد يلدريم قاموا بزيارة القطعات التركية في معسكر

إلى ذلك أجرى الرئيس التركى رجب طيب أردوغان اتصالا هاتفيا مع القطعات التركية المتركزة في

معسكر بعشيقة. وقال "أتمنى لكم دوام نجاحكم في وأجرى اردوغان محادثته، اثناء زيارة وزيري الدفاع

التركى، فكري أشيق، والصحة رجب أقداغ، لمعسكر بعشيقة. وقال أردوغان "إنكم تواجهون الظلم بشموخ وشجاعة". بحسب وكالات الأنباء التركية. وهناً الرئيس التركي الجنود "لأدائهم مهتهم بنجاح

وعلى أكمل وجه"، مضيفا "أتمنى لكم دوام نجاحكم في المعسكر، حيث أنزلتم ضربة موجعة بداعش وأُشاد أُردوغان بالمهمة التي يقومون بها، قائلا إن

التدريب الذي تقدمونه سواء لقوات البيشمركة، أو لأشقائنا الموصليين، ستكون له فائدة كبيرة، من أجل السلام في المنطقة، ويعدّ من الإسهامات الإيجابية لسير التطورات التي تشهدها المنطقة".

# التحالف الدولي: داعش دمَّر الجسر الرابع في "عمل يائس" بعد فقدانه الأرض مكافحة الإرهاب تشتبك مع داعش فوق تـل أثري في حي السكر وتمسك أحد جسور المدينة



سیاسة

### 🗆 بغداد/رويترز

قال ضابط من جهاز مكافحة الإرهاب، إن القوات الخاصة العراقية مدعومة بغارات جوية تقودها الولايات المتحدة اشتبكت مع مقاتلي تنظيم داعش قرب موقع أثري في الموصل يوم الأحد لدى محاولتها طرد الارهابيين من مزيد من أحداء المدينة.

و قاد جهاز مكافحة الإرهاب التقدم في شرق الموصل في الهجوم المستمر منذ نحو ١٢ أسبوعا لاستعادة المدينة التي تعد آخر مدينة كبيرة يسيطر عليها

التنظيم في العراق. وقال الفريق الركن عبدالوهاب الساعدى إن قوات جهاز مكافحة الإرهاب تقدمت هذا الصباح في اتجاهين نصوحي البلديات وحي السكر. وأضاف أن تنظيم اعش حاول أثناء التقدم مواجهة

القوات من فوق تل في حي السكر. وقال الساعدي إن القوات العراقية

□ ترجمة المدى

بعد خمس سنوات على الرحيل

الرسمي للقوات الأميركية من

العراق، الذي كان من المفترض ان

يؤشر نهاية الصراع الذي بدأ مع

الإجتياح الأميركي في ٢٠٠٣، لا

هجمات داعشس المستمرة على

أهداف عسكرية ومدنية تثبت

عناد الإسلاميين المتطرفين. ان

معركية إستعادة مدينية الموصل

من المجموعة المتطرفة تأتى على

رأسس المخاطر مع أثار ستؤطر

ليس فقط مستقبل العراق وإنما

شهدت الأشهر الثلاثة الماضية

مكاسباً لصالح القوات العراقية

وتقدما شرق وشمال الموصل،

لكن بثمن باهظ جدا حيث يعيش نصو ١١٥ ألف مدني نازح في

مخيمات علاوة على دمار مادى

كبير تعرضت له المدينة اذ ان

أربعة من جسورها الخمسة

دمرت بهدف قطع إمدادات العدور لكن المقاتلين المتطرفين لم

يتراجعوا سلبياً، ففى تشرين

أيضاً سوق النفط العالمية.

زال العراق منطقة حرب.

الأول و في مناورة الأرضى

المحروقة أشعلوا النيران في

أبار النفط ومصنع الكبريت

في المشراق قرب القيّارة جنوب

وفى الأسابيع الأخيرة كثفت

المجموعة هجمات القناصة

والعمليات الانتحارية التي

تركنزت على العاصمة بغداد،

وعلى مدى الأسبوعين الماضيين

قتل مئات المدنيين وأغلق الطريق

الرئيس بين بغداد والموصل.

هذه الأحداث رفعت عدد القتلى

المدنيين في أنصاء العراق في

عام ۲۰۱٦ الى نحو ٦٨٠٠ حسب

خطة الحكومة العراقية هي

إستعادة كامل مدينة الموصل

بحلول شهر أذار المقبل. المخاطرة

هي انه مع تكثيف القتال فان

داعش ستسبب المزيد من الأضرار

خلال تشتتها في بقية أنحاء البلاد

تقع الموصل بالقرب من مناطق

إنتاج النفط شمال العراق -

فى كركوك وإقليم كردستان-

حيث تتعرض منشات الإنتاج

وأجزاء من المنطقة.

الأمم المتحدة.

المتشددين قتلوا.

جهاز مكافحة الإرهاب لرويترز إن القوات شقت طريقها إلى جسر فوق

تدعمها الولايات المتحدة واشتبكت مع إرهابيي داعش.

وقال صباح النعمان المتحدث باسم النهر تعرض لأضرار أثناء القتال.

تقوده الولايات المتحدة "تعاملت مع" المسلحين الذين صعدوا التل لاستخدامه كموقع لإطلاق النار. وأضاف أن عشرات

وتقدمت القوات العراقية بما فيها جهاز مكافحة الإرهاب ووحدات أخرى تابعة للجيش داخل الموصل في الأيام القليلة الماضية مدعومة بأساليب جديدة وتنسيق أفضل لكسب قوة دفع أكبر بعد تعثر تقدمها داخل المدينة في أو اخر

العام الماضي.

كما قال مسؤولون عسكريون إن القوات الخاصة العراقية وصلت إلى الضفة الشرقية لنهر دجلة بالموصل للمرة الأولى يوم الأحد في العملية التي

التنظيم الدفاع عن الموصل.

التركيز على سوريا، خاصة الوضع المروع

في حلب على مدى الأسابيع القليلة

الماضية، صرف الأنظار عن التطورات

التي من المحتمل ان تكون أكثر خطورةً

في العراق.

والعاملون في مجال النفط

وشبكات الأنابيب التي تربط

المعروف عن الكرد أنهم مقاتلون

أشداء لكن من الصعب الدفاع عن

المنشأت والأنابيب التي تمتد عبر

مئات الأميال ضد عدو لا يرحم

مستعد لاستخدام الانتحاريين.

هناك احتمال حدوث كارثة بيئية

- كالأضرار التي يمكن ان تصيب

الاقتصاد العراقي الهشس أساسا

- اذا تم قطع طرق البنى التحتية

التي تمر بها صادرات النفط لأية

شمال العلاد بتركيا للخطر.

قالت إن المسلحين الفارين سيعيدون تنظيم صفوفهم في أماكن عراقية أخرى

فيها القوات العراقية إلى النهر منذ بدء الهجوم في تشرين الأول الماضي لاستعادة الموصل. ودخلت القوات العراقية حتى الآن الأحياء الشرقية فقط من المدينة التي يقسمها النهر. وهي آخر مدينة كبيرة يسيطر عليها التنظيم في

واقتربت القوات الخاصة العراقية يـوم السبت مـن نهـر دجلة الـذي يمر وسط الموصل لتحرز تقدماً بالتزامن مع قوات أخرى مما أجبر تنظيم داعش على التقهقر في أخر معقل كبير للتنظيم في البلاد، وطرد المسلحين من أكثر من نصف المناطق الذي كانوا يسيطرون عليها شرقى نهر دجلة الذي يشطر الموصل لكنهم ما زالوا يسيطرون على المناطق الواقعة إلى الغرب من النهر. وبمجرد وصول القوات العراقية إلى النهر سيكون من الصعب على مقاتلي

وأسفر التقدم خلال الأيام الماضية عن

قوة عسكرية في حي الميثاق.. (أف ب) النهر. وقال المتحدث باسم قوات مكافحة الإرهاب إن تكتيكات جديدة

وتنسيقا أفضل يدعم تقدم القوات. الى ذلك، قال متحدث باسم قوات التحالف على تويتر إن داعش دمر الجسس الرابع في "عمل يائسس" مع

فقدانه مزيدا من الأرض. غير أن الجسر كان هدفا للضربات الجوية التى تقودها الولايات المتحدة حتى يتم منع وصول التعزيزات إلى الارهابيين في المدينة. وقال النعمان إن جهاز مكافحة الإرهاب سيطر على حي الغفران (حي البعث سابقا) ودخل حي الوحدة المجاور.

وقال بيان منفصل للجيش إن الشرطة الاتحادية العراقية استعادت السيطرة على مجمع طبى في حيى الوحدة بجنوب شرق الموصل في تحول مهم بعد اضطرار وحدات الجيش للانسحاب من الموقع في الشهر الماضي تحت وطأة هجمات مضادة من المسلحين.

و أضاف النعمان إن قوات جهاز مكافحا وطائـرات حربيـة مـن التحالـف الـذي وهـذه هـي المـرة الأولى التـي تصـل طـرد المسلحين من مناطـق عدة شرقي الإرهـاب والشرطـة الاتحاديـة "تسير يوم ١٧ تشرين الأول ٢٠١٦.

واوضىح الحديثي انه "لاعلاقة بين الخروقات الأمنية الأخيرة في العاصمة وقضية الوزراء الأمنيين وشغل مناصبهم"، مشدداً على "دور المنظومية الأمنية في بغداد وعلى رأسها قيادة عمليات بغداد التي تتابع وتشرف على الوضع الأمني في العاصمة".

واصطف سكان في الشوارع وبدأ باعة في بيع منتجات غذائية مثل البيض واللحوم في مناطق اندلعت فيها

اشتباكات قبل أسابيع. ووزع أحد القادة العسكريين الحلوى على أطفال الحي أثناء وقوفه بجوار صف من مركبات سوداء من طراز هامفــى في الوقت الذي سمـع فيه دوي

انفجارات من مكان بعيد. وقال النعمان إن العملية التي جرت مساء الجمعة بعد تخطيط على مدى أسبوع كانت ناجحة للغاية. وأشار إلى أن قوات جهاز مكافحة الإرهاب استخدمت معدات الرؤية الليلية لعبور نهر الخوصر -وهو أحد روافد دجلة ويمس عبر شسرق الموصل- وذلك على جسور متنقلة بعدما دمر تنظيم داعش

وساهمت الضربات الجوية التى نفذها التحالف بقيادة الولايات المتحدة في تسريع وتيرة دخول القوات لحي

وجهاز مكافحة الإرهاب والشرطة الاتحاديـة جزء من قـوة عراقية قوامها ١٠٠ ألف فرد تضم قوات من الجيش ومقاتلين أكرادأ ومقاتلين شيعة وتدعمها قوة جوية بقيادة الولايات

وتلقى مقاتلو حشد النجيفي تدريبات على أيدي قوات تركية متمركزة في معسكر بعشيقة شمال شرقى الموصل. وأغضب الوجود العسكري التركى في شمال العراق -قبل بدء الحملة على الموصل- الحكومة العراقية وتبادلت بغداد وأنقرة انتقادات لاذعة لهذا السبب قبل بدء الحملة بوقت قصير

عائدات صادرات النفط.

النتيجة هي ان شركات النفط

العاملة في كردستان تعيش على

الوعود، ولا يحتمل ان تضع

المزيد من رأسمالها حتى تتوفر

لديها ثقة أكبر بعائدات المستقبل.

الأمل في إرتفاع إنتاج النفط الي

٦ مليون برميل في اليوم يبدو

على المدى القريب يبدو الوضع

الأمنى منهكا، وان وعد الحكومة العراقية لأوبك بخفض الإنتاج لن

يتم تنفيذه. الحكومة تلتزم إسمياً

بوعدها، لكن وفقاً لشركات مثل

لوك أويـل النفطية الروسية التي

تعمل في حقل غرب القرنة ٢ لم

تصدر تعليمات لخفض الإنتاج،

كما ان السلطات الكردية ترفض

المشاركة في التقشيف في حين

أشارت وثائق مسرّبة مّؤخراً

الى ان حكومة بغداد لديها خطة

لزيادة القدرة التصديرية على

وقد يكون العراق ثاني أكبر

منتج للنفط في منظمة أوبك، لكن

الشاغل الرئيسي للبلاد هو الكفاح

من أجل البقاء. الحاجة الى النقد

هو الدافع الرئيسي لسياسة

الحكومة. لكن المثير للسخرية

هو ان القوة الوحيدة التي من

المدى القريب في جنوب البلاد.

رئيس الوزراء التركي طلب

الاطلاع على التسوية السياسية



إقبال الغرابي

محمد العبد ربه

كشف نائب رئيس لجنة العلاقات الخارجية النيابية محمد نورى العبد ربه، عن طلب رئيس الوزراء التركي بن علي يلدريم خلال زيارته إلى العراق إطلاعه على "التسوية السياسية".وقال العبد ربه إن "يلدريم كان قد طلب خلال لقائه بنا أن نطلعه على تفاصيل التسوية التاريخية وما هو مضمونها"، لافتاً إلى أن "تركيا ترغب بأن يكون لها دور فاعل في موضوع التسوية". وأضاف أن "تركيا وبعـد زيارة رئيس التحالف الوطني عمار الحكيم إلى الأردن وإيران إضافة إلى الزيارة المرتقبة لجمهورية مصر العربية، فهي ترغب بلعب دور مهم في التسوية"، مشيراً إلى أن "الجانب التركي أطلع على ما توصلنا إليه من خطوات أولية في قضية التسوية وإيصال رسالة لهم بأنها قد تحتاج لأشهر لإنضاجها بالشكل الكامل".

لسا سک

سعد الحديثي

العبادي يبحث ضمانات

لتقديم مرشحي الوزارات

ضمان دعم البرلمان لتمريرها".

الاحرار تعتزم استجواب

4 وزراء واعضاء مفوضیه 4

أكد سعد الحديثي المتحدث باسم مكتب رئيس الوزراء، حيدر العبادي،

ان رئيس الوزراء يسعى لضمان الدعم البرلماني لتمرير الأسماء

المرشحة للوزرات الشاغرة.وقال الحديثي ان" العبادي لا يريد مناكفات

وخلافات سياسية داخل البرلمان حول ملف الوزرات الشاغرة، في الوقت الـذي تتقدم فيه القو ات الأمنيـة في عمليات تحرير الموصل"، مؤكدا ان

رئيسى الوزراء بانتظار عودة البرلمان للانعقاد لتقديم الأسماء بعد

اكدت النائدة عن كتلة الأحرار اقبال الغرابي، عرم كتلتها على استجواب ٤

وزراء ورئيس احدى الهيئات المستقلة ، المفوضية العليا المستقلة للإنتخابات

بعد استنشاف مجلس النواب جلساته. وقالت الغرابي ان "كل من وزير التربية محمد اقبال ووزيرة الصحة عديلة حمود ووزير الزراعة فلاح زيدان

ومفوضية الانتخابات المستقلة سيتم استجوابهم داخل قبة البرلمان من قبل

كتلة الأحرار على خلفية شبهات فساد تتعلق بإداراتهم لهذه الوزارات".

وتابعت ان "هناك وزيرا رابعا سيلتحق بركب الوزراء المستجوبين بعد

اكمال ملفاته وكل ما يتعلق فيه ولكن هناك تحفظات على ذكر اسمه من قبل

الكتلة لحين اكمال كل موافقات الاستجواب". وأوضحت إن "كل ما يتعلق

بهم من ملفات ووثائق وشهادات وضعت على طاولة رئيس مجلس النواب

سليم الجبوري لغرض الاطلاع عليها ومن ثم تحديد موعد استجوابهم".

## مساع لتشكيل كتلة سياسية



تضم مستقلي جبهة الأصلاح

كشف النائب عن ائتلاف دولة القانون وعضو جبهة الاصلاح اسكندر وتوت، عن مساع لتشكيل كتلة سياسية جديدة تضم أكثر من ٢٠ نائباً. وقال وتوت إن "هناك حوارات تجرى داخل جبهة الإصلاح على مستوى ثنائي وشيه جماعي لتشكيل كتلة سياسية تضم جميع نواب الجبهة من المستقلين"، مشييرا إلى أن "عدد النواب اعضاء الجبهة سيناهز الـ٧٠

واضاف وتوت "لمسنا من خلال الحوارات واللقاءات وجود رغبة من نواب ينتمون لأحزاب مختلفة للانضمام للكتلة الجديدة". من جانب اَخر اوضح وتوت أن "الجبهة ستعقد اجتماعا لترتيب ملفات الفساد التي ستدفعها الجبهة إلى هيئة رئاسة مجلس النواب"، كذلك ستعلق النقاشات على موضوع الاستجوابات الخاصة بالوزراء.

# ندعو لإقام<mark>ة تحالف أمني ضد</mark> <u>داعش</u>



### سميرة الموسوي

دعت النائبة عن التحالف الوطني سميرة الموسوي، إلى العمل على تنسيق أمني دولي من أجل القضاء على داعش على غرار الاتحاد الأوروبي.وقالت الموسوي ان "الوضع الحالي لدول المنطقة يستدعي إقامة إتفاقية أمنية تمثل شبكـة عمل، من أجل صـد خطر تنظيم داعش الإرهابي"، موضحة ان "السير على خطى دول الإتحاد الأوروبي، التي تحافظ على أمنها وأمن مواطنيها من خلال تنسيق أمنى، فمن الممكن إلقاء على إرهابي هارب من ألماني في بلجيكا مثلا". وأضافت النائبة، ان "هناك قوانين وأعرافا في كل بلد، في تبادل الأمور الأمنية والإتفاقات"، مشيرة الى ان "الضرورة الملحة تقتضي بإحداث قوانين أو معاهدات جديدة بين البلدان العربية او الإقليمية، التي تعرضت الى إرهاب داعش، ليتم الخلاص من التنظيم الإرهابي بطريقة تعاونية".

إتفاق بين الحكومة العراقية في الإقتصادية والإجتماعية في بغداد وحكومة كردستان لتقاسم

٨, ٤ مليون في تشرين الثاني من

العام نفسه. مع ذلك فهناك مؤشيرات على تباطؤ الإستثمار مع التقييمات السلبية لزيادة المخاطر السياسية على سلام طويل الأجل حيث تنظيم صفوفهم في أماكن أخرى،

مدنيون يغادرون حي الزهراء شرقي الموصل.. (أف ب)

فاينانشيال تايمز؛ طرد داعش من الموصل ليس مؤشرا على سلام طويل الأجل

العودة الى العنف في العراق هـو بدايـة لتثبيط المستثمريـن حتى في مناطق جنوب بغداد التي كانت حتى الأن بمنأى عن الهجوم نسباً. على مدى العامين الماضيين إرتفع إنتاج النفط العراقي من ٣,٢ مليون برميل في اليوم في ٢٠١٤ الي

والمادية. وربما يتم طرد داعش من الموصل لكن ليست هناك مؤشرات ان المتطرفين الناجين سيعيدون

على النفط، ففي شمال المدينة يقع

سدّ الموصيل – أحد أهم المشاريع

الهندسية في المنطقة. ويحوي

السدنحو ١١ مليار متر مكعب من

المياه، وحالياً يقع ضمن منطقة

تسطر عليها الحكومة العراقية

والقوات الكردية لكنه بحاجة

عاجلية الى إصلاحيات و الى عمل

كبير للسيطرة على ضعف أساسه

هناك حاجة لإستكمال هذه

الإصلاحات أو حتى الإستعاضة

ببنية تحتية جديدة أقرب الى

الموصل، لكن المدينة القريبة

تسيطر عليها داعش حالياً. وفي

حال إنهيار السد فانه سيسبب

موجة غير مسبوقة من الفيضان

يغطى الموصل وجنزء كبير من

جنوب البلاد. ومن الطبيعي ان

تحاول المجموعة تدمير السد

الذي قد يسبب إنهداراً كار ثباً.

المحتمل ان تخفض إنتاج العراق لهذا العام هي مجموعة داعش.



الجديدة لأرقام الحسابات ستسهم

في تحسين مستوى الخدمات

المالية والمصرفية، فضلا عن تجاوز الاخطاء الشائعة لدى يعض المصارف

والمؤسسات المالية في استخدام

أرقام حسابات الزبون عند التحويل

يذكر أن نظام "الإيبان" يتضمن

رمن البنك والفرع والتوجيه ورقم

الحساب وهدفه، وتحديد مسار

المعلومات المفقودة من المدفوعات،

ولايستطيع البنك إرسال التحويلات

المالية إلى أي مصرف آخر إلا بعد

التأكد من هويـة المرسل والغرض من

في هذه الاثناء، قال علي طارق، المدير

التنفيذي لرابطة المصارف الخاصة، لـ(المدى) إن "رقم الحساب المصرفي

الدولى يتضمن ٢٣ مرتبة تشمل

اسم المصرف والفيرع ونوع الحساب والعملة"، مؤكداً ان "عملية تحويل

الحروف إلى أرقام يقلل الأخطاء التي

وأضاف طارق ان "البنك الدولى حث

البنك المركزي على ضرورة تطبيق

تحصل في الحو الات المصرفية".

المصرفي"

3 دول أوروبيّة □ بغداد/ المدى

أعلنت وزارة الزراعة، أمس، عن توسيع حظرها على واردات الدواجن ليشمل صربيا وفنلندا وبريطانيا.

وقال وكيل وزير الزراعة مهدي القيسي في بيان صحفي تلقت ً المدى " نسخة منه، إنَّ الـوزارة "وَّسُعـت حظرا علـي واردات

وفنلندا وبريطانيا بسبب مضاوف من

الزراعة توسع حظر استيراد الدواجن ليشمل

الدواجن ويعتمد على الإنتاج الوطني" العراق من الألبان تبلغ أكثر من ٩٠٪

الدواجن الحية والمجمدة ليشمل صربيا انتشار انفلونزا الطيور". وأشار القيسى الى أن "العراق يستورد

نحو ٥٠ بالمئة من حاجاته السنوية من منظمة الأغذية العالمية: استيرادات

الثاني وأيار من العام الماضي ليشمل نحو عشرين دولة. وفي عام ٢٠١٦ أعلن العراق أول تفش في البلاد منذ عشر سنوات لسلالة " إتش ٥ إن ١ `` من فيروس انفلونزا الطيور

أعلن العراق حظرا على الواردات

الفرنسية من منتجات الدواجن في كانون

الأول عام ٢٠١٥ ووسع الحظر في كانون

العدد (3822) السنة الرابعة عشرة 2017 - الثلاثاء (10) كانون الثانى - الثلاثاء

## يتضمّن معلومات تفصيليّة عن التعاملات المصرفيّة ويقلل من الأخطاء

# البنك المركزي يعتمد نظام "إيبان" لمراقبة التحويلات الداخليّة والخارجيّة

## ■ مصرفيون: تطبيق النظام على التعاملات الداخلية يضر القطاع الخاص

□ بغداد/سلام زیدان

اعتمد البنك المركزي الرقم الحسابي الدولي "IBAN" لتقليل الأخطاء التي تحصل في عملية تحويل الأموال من داخل وخارج العراق. لكنّ خبراء اعتبروا تطبيق هذا النظام على التحويلات الداخلية سيقف عقبة في تطوير القطاع الخاص.

وقال البنك المركزي، في بيان صحفي تلقت "المدى" نسخة منه أمس، إنه "اعتمد الرقـم الحسابـي الدولي الـ IBAN ابتداءً من الثاني من كانسون الثاني للعسام ٢٠١٧ في جميع التحويلات المحلية والخارجية"، عازيا سبب الاجراء الى "توحيد أرقام الحسابات المصرفية في جميع المصارف العاملة في العراق".

وأكد البنك المركري أن "الصيغة

نظام الحساب المصرفي"، معتبرا أن "البرامج التي أطلقها البنك المركزي مؤخرا ستسهم في تطوير القطاع وبين عضو رابطة المصارف الخاصة أن "أي خليل في الحسياب المصيرفي الدولى سيـؤدي إلى إرجـاع الحوالة

الاموال"، مضيف بالقول "ستكون

الصناعة تصدر قرارات لحماية 50 منتجا محليًا

هناك مركزية على إجراءات تحويل الأموال من داخيل العيراق وخارجه من قبل البنك المركزي بهدف معرفة مصادر الأموال وأين ستذهب".

وأكد الصريفي أن "رسوم التحويل التي تستقطعها المصارف وشركات التحويل المالى ستبقى دون تغيير والهدف الأساسي التعرف على شرعية الأموال"، مشددا على "ضرورة

إصدار تعليمات توحد الحسابات لغرضن التحويلات المالية وتفسح المحال لفتح حسائات متعددة داخليا

وتابع الخبير المصرفي "ليس من المجدي استخدام الايبان داخليا لأنه سيعارض تطور القطاع الخاص"، معتبرا ان "الهدف من الايبان سيؤثر على عمل الشركات".

سلام عادل على إجراء البنك المركزى الأخير بأن "استخدام البنك المركزي للحساب المصرفي الدولي خطوة مهمة ويقلص من الأخطاء التي تحصل في عمليات التحويل المالي للأشخاص والمؤسسات".

وأضاف الخبير الاقتصادي لـ(المدى)



المصرفية إلى المصرف المرسل". في نفس السياق، قال أحمد الصريفي، الخبير المصرفي الدولي، لـ(المدي)، إن "رقم الإيبان إجراء احترازي للحيلولة دون إفساح المجال أمام غسل

لغرض العمليات اليومية للشركات

في العراق هو توحيد الحسايات المصرفية. يعنى مثلا إذا كانت هناك شركة تمتلك أكثر من حساب مصرفي فيتم جعلها حسابا واحدا وبالتالي فيغضون ذلك، علق الخبير الاقتصادي

وأضاف عادل أن "النظام المصرفي

سيتعامل مع الحسابات المصرفية على أساس الارقام وليس الاحرف مثلما حصل في الأونية الأخيرة، فعندما يكون هناك خطأ في اسم المرسل لايتم تسليم الحوالة".

إن "البنك المركزي بدأ ينفذ برامج من شأنها تطوير القطاع المصرفي وأبرزها نظام المقسم الوطنى والحساب المصرفي الدولي". وتابع ان "البنك المركزي عليه تشديد الرقابة على عمل القطاع المصرفي بهدف تجنب الهفوات التى تحصل في المصارف وعدم الإضرار بسمعة القطاع المصرفي".

## الأمم المتحدة تدعو لإيجاد فرص استثماريّة "حقيقيّة" في البصرة

 $\square$  البصرة / المدى برس

دعت الأمم المتحدة، ، إلى إتاحة الفرصة للشباب ليسهموا في النهوض بالعراق، وفتح المجال أكبر للقطاع الخاص للارتقاء بالاقتصاد الوطني وإيجاد فرصل استثمارية "حقيقية" لجذب رؤوس الأموال للبصرة كونها محافظة مهمة، في حين دعا مجلس البصرة المنظمة لرعاية مؤتمر اقتصادي عالمي بالمحافظة. جاء ذلك في مؤتمر صحفي مشترك، عقده نائب الممثل الخاص للأمين العام للأمم المتحدة في العراق، جورجي بوستن، مع رئيس مجلس محافظة البصرة، صباح البروني، في مقر المجلس، وسط المدينة، (٥٩٠ كم جنوب العاصمة بغداد)، حضرته (المدى برس). وقال بوستن، إن من الضروري "إتاحة الفرص للشباب العراقي الذي تبلغ نسبتهم نحو نصف السكان، ليسهموا في النهوض بالبلاد اقتصادياً"، داعيـا إلى "فتـح المجال أمام القطـاع الخاص للنهوض، بالاقتصاد العراقي ورفع العبء عن كاهل القطاع الحكومي وإيجـاد فرص استثمارية حقيقية لجـذب رؤوس الأموال للبصرة كونها محافظة اقتصادية مهمة". من جانبه دعا البزوني، الأمم المتحدة إلى "دعم البصرة من خلال رعايتها مؤتمرا اقتصاديا عالميا في المحافظة لتوجيه الشركات ورؤوس الأموال العالمية البها"، داعياً الحكومة الاتحادية إلى "تفعيل القطاع الخاص ودعمه وإيجاد ضمانات وحقوق تقاعدية للعاملين فيه لخلق حالة من الاطمئنان لديهم وتخفيف العبء عن كاهل القطاع الحكومي". وسبق أن طالبت البصرة، الحكومـة الاتحاديـة، بإقامة مؤتمر اقتصادي فيها، لكنـه أقيم في العاصمة بغداد، بحضور أوساط اقتصادية واستثمارية من مختلف دول العالم.

### 🗆 بغداد/ المدى برس

أعلنت وزارة الصناعة والمعادن العراقية، أمس الإثنين، عن استحصال قرارات من الامانيه العامة لمجلس الوزراء لحماية ٥٠ منتجا محليا، فيما أكدت استمرارها بقبول طلبات المنتجين

المحليين المتضررين لحماية منتجاتهم. وقال مدير عام دائرة التطوير والتنظيم الصناعي في الوزارة علاء موسى على في بيان تلقت (المدى برسس) نسخة منه، ان "الوزارة دأبت على تسلّم طلبات الحماية للمنتجات العراقية والتحقيق في القضايا التي تخصها على وفق القواعد التي أقرها القانون وتعليمات تنفيذ أحكامه رقم (١) لسنة ٢٠١١"، مبينا أن "الـوزارة ما زالت مستمـرة في قبول طلبات الحمايـة مـن الممارسات التجاريـة الضارة التي يقدمها المنتجون المحليون المتضررون عاى وفق

السياقات التي أقرها القانون والتعليمات". وأضاف على انه "تم إصدار عدة قرارات من مجلس الوزراء لحماية المنتجات العراقية التي بلغ عددها خمسين منتجا محليا للقطاعات العام والخاص والمختلط ،وذلك بفرض رسوم كمركية إضافية على السلع والبضائع الأجنبية المستوردة المماثلة والمنافسة لها في

السوق المحلية بنسب متفاوتة"، لافتا الى، أنها شملت حماية المنتجات النسيجية والجلدية والإنشائية والغذائية والدوائية والكهربائية وأشار مدير عام دائـرة التطوير إلى أن "صدور

قانون حماية المنتجات العراقية رقم (١١) لسنة ٠١٠ جاء لغرض حماية المنتجات العراقية من التزايد غير المبرر في الاستيرادات من السلع الاجنبية والاغراق والدعم الحكومي للسلع الاجنبية"، موضحاً ان "قانون حماية المنتجات العراقية وقانون التعرفة الكمركية رقم ( ٢٢ ) لسنه ٢٠١٠ وتعليمات منح إجازات الاستيراد وعمل الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية وباقى الجهات الصحية الفاحصة للسلع المستوردة تشكل منظومة وطنية متكاملة لحماية الإنتاج الوطني بالتكامل مع عمل قانون حماية المستهلك وقانون المنافسة ومنع الاحتكار".

وأكد على ان "وزارة الصناعة والمعادن ساهمت مساهمة فعالة في وضع سياسة الجودة الشاملة وهي بانتظار مصادقة مجلس الوزراء على ما جاء فيها حيث سيتم بموجبها إصدار عدد من القوانين لضبط عملية الجودة ضمن سياسات معينية لتلبية المتطلبات التي ستجعل من العراق عضواً فعالاً في المجتمع الدولي".

بيانات شركة بيكر هيوز لخدمات الطاقية مواصلية تعيافي الأنشطة للشهر الثامن على التوالى حيث

### الذهب يرتفع مع ترقب الأسواق لتنصيب ترامب

ظل أحواء ضيايية قبيل تنصيب السابقة لكن صعود الدو لار حد من

سجل الأسبوع الماضي أكبر زيادة أسبوعية له في شهرين- بعض مكاسبه يوم الجمعة بعدما عزز المتحدة احتمالات قيام الاحتياطي الاتصادى (البنك المركزي الأمريكي) برفع أسعار الفائدة هذا

وزاد الذهب في السوق الفورية ٠,٣ في المئية إلى ١١٧٦,١٥ دولار للأوقية (الأونصة) بحلول الساعة ١٠٤٥ بتوقيت جرينتشس بينما ارتفعت العقود الأجلة للذهب في الولايات المتحدة تسليم شباط ۲,۸۰ دولار إلى ۱۱۷٦,۲۰ دولار

وهبط الذهب بما يزيد على ١٢ في المئة في الربع السابق حيث عزز فوز ترامب في انتخابات الرئاسة الأمريكية التوقعات بأن تدعم بالمئة.

القياس العالمي مزيج برنت ١٠٠١ دولار أو ما يعادل ١٠٨ بالمئة إلى ٥٦,٠٩ دولار للبرميل بحلول الساعــة ١٠٠٦ بتوقيـت جرينتش فى حين جرى تداول العقود الأجلة للخام الأمريكي بسعر ٥٢,٩٩

قطاع الطاقة لدى ايه.بي "نرى أن التفاؤل الـذي يحيط بتخفيض الإنتاج من جانب أعضاء أوبك والمنتجين من خارج المنظمة تقابله مضاوف من نمو إنتاج الضام الأمريكي مع استمرار التأثير السلبى لارتفاع عدد الحفارات

وعززت شركات الطاقة الأمريكية عدد منصات الحفر النفطسة للأسبوع العاشير على التوالي الأسبوع الماضي حسب ما أظهرت

إنتاج أميركا روسيا باتفاق لتقليص الإمدادات

في مسعى لدعم السوق. كما تأثرت أسعار الخام بارتفاع الدولار، إذ يؤدى ارتفاع العملة الأمريكية إلى زيادة سعر السلع

وانخفضت العقود الأجلة لخام دولار للدرميل بانخفاض دولار أو

### سنغافورة 🧲 أسعار النفط تهبط وسط مخاوف من زيادة

خارج الحدود

Out of Borders

هبطت أسعار النفط دو لاراً للبرميل بعد أن طغى التأثير السلبي لمؤشرات على ارتفاع الإنتاج الأمريكي على مناخ التفاؤل بالتزام الكثير من المنتجين ومن بينهم

الأولية المقومة بها.

ما يعادل ١٫٨٥ بالمئة.

وقال هانز فان كليف كبير خبراء النفطية يوم الجمعة الماضي. ٰ

### ظلت أسعار الخام عند مستويات تمكن الكثير من شركات الحفر من العمل وتحقيق ربحية. لندن 🖊

ارتفع الذهب أمس الإثنين في دوناليد ترامي رئيسيا للولاييات المتحدة هذا الشهر وهو ما دعم الأسعار بعد تراجعها في الجلسة

وفقد المعدن الأصفر النفيس –الذي تقرير عن الوظائف في الولايات

العام وهو ما دعم الدولار.

# العراق يتعهّد بتلبية تعاقداته النفطيّة مع زبائن في آسيا وأوروبا

🗆 المدي/ رويترز أن الصادرات من موانئ البصرة جنوب العراق ستظل مرتفعة قالت ثلاثة مصادر مطلعة أمس بعد أن سجلت مستويات قياسية

الإثنين إن العراق ثاني أكبر منتج في منظمة البلدان المصدرة للبترول (أوبك) وافق على تخصيص إمدادات خام البصرة لشهر شباط بالكامل لثلاث شركات تكرير في آسيا وأوروبا.

وقال أحد المشترين "لم يحدث أي خفض. ما طلبناه أعطونا إياه. ولم يتسن الحصول على تعليق على الفور من شركة تسويق النفط العراقية (سومو). وقد يشير التخصيص الكامل إلى

أجل تقليص تخمـة المعروض من الخام في الأسواق العالمية ودعم وقال وزير النفط العراقي جبار

في النصف الأول من ٢٠١٧ من

بلغت ٣,٥١ مليون برميل يوميا كانون الأول التزاما باتفاق أوبك في كانون الأول قبل اتفاق الأوبك على تقليص الإنتاج الذي دخل بحسب بيان للوزارة. حير التنفيذ في الأول من كانون ووافقت أوبك على تخفيض الإنتاج ١,٢ مليون برميل يوميا

وتخطط سومو لتصدير ٣,٥ مليون برميل يوميا في كانون الثانى بما يعادل المستويات القياسية التى جرى تسجيلها في كانون الأول حسب ما أظهر برنامج التحميل الخاص بها

الشبهر الماضي. كما عزز العراق مبيعات النفط للصين والهند والولايات المتحدة

على اللعيبي في وقت سابق إن الصادرات المرتفعة بشكل غير من جانب أوبك. مسبوق من الجنوب لن تؤثر على قرار العراق تقليص الإنتاج في

الرسمي لضام البصرة الخفيف

في ٢٠١٧ قبل تخفيض الإمدادات الأسعار لأوروبا والولايات وواصل خام القياس العالمي

مزيج برنت وخام غرب تكساس الوسيط الأمريكي خسائره يوم الإثنين بانخفاض بلغ دولارا للبرميل بعدما ارتفعت صادرات إيران وزاد عدد حفارات النفط العاملة في الولايات المتحدة وهو الأمر الذي قد يؤدي إلى زيادة

وفي وقت سابق من يوم أمس الإثنين رفع العراق سعر البيع ميناء العقدة". إلى اَسيا في شباط لكنه خفض

من جهة أخرى، أعلن رئيس الوزراء حيدر العبادي، انه سيتم الاتفاق على مدخط أنبوب نقل النفط من العراق عبر الاردن. وقال العبادي في مؤتمر صحافي مشترك مع نظيره الاردني هاني الملقي إنه "سيتم الاتفاق قريباً على مدخط أنبوب نقل النفط من العراق عبر الاردن".

وأضاف العبادي ان "العراق سيتمكن عبر هذا الانبوب من تصدير نفطه الى العالم من خلال

سياساته في الضرائب والإنفاق الدولار والتضخم مما يؤدي إلى

زيادات أخرى في أسعار الفائدة. برلين ح انتعاش الاقتصاد الألماني في الربع الأخير من 2016

قفرت الصادرات الألمانية إلى أكثر من المتوقع في تشرين الثاني مسجلة أكبر زيادة شهرية في أربعية أعوام ونصيف العام لتدعم صعود الإنتاج الصناعي الإجمالي الذي قاد النمو في أكبر اقتصاد في أوروبا في الربع الأخير من العام

وأكدت البيانات التي أصدرها مكتب الإحصاءات الاتحادية ووزارة الاقتصاد التوقعات بتحقيق انتعاشة قوية في الربع الأخير من ٢٠١٦ بعدما تراجعت وتيرة نمو الاقتصاد إلى النصف فى الربع الثالث بفعل تراجع

الصناعي ارتفع للشهر الثاني على التوالي في تشرين الثاني وبلغت نسبة الارتفاع ٠,٤ بالمئة على أساس شهري وهى زيادة تقل قليلا عن متوسط التوقعات التي جاءت فى استطلاع للرأي أجرته رويترز بارتفاع نسبته ١٠،٠ بالمئة. وقادت الارتفاع قفزة بنسبة ١,٥

وقالت وزارة الاقتصاد إن الإنتاج

بالمئة في إنتاج قطاع البناء ليسحل أقوى مكاسب شهرية منذ شباط. ونما إنتاج قطاع الصناعات التحويلية ٠,٤ بالمئة في حين انخفض إنتاج قطاع الطاقة ٤,٠ مسح لجهاز الإحصاء يكشف وجود مليوني أرملة ومطلّقة التخطيط تؤكد ارتفاع نسبة الفقر في العراق الى

## نص ردن



■علاء حسن

## جينات الحزب الحاكم

داخل الحالة السياسية العراقية هناك من يصر على رفع صوته لإثارة الرعب في نفوس الخصوم ، ثم توجيه الضربة القاضية تحت الحزام، هذا النوع من الساسلة يعتقد بأن الحرب الناعمة بحسب مفهومه تعنى اعتماد كل الوسائل المكنة لتحقيق الأهداف، فهو يرى الطريق الصحيح للوصول الى خط النهاية عن طريق اللعب الخشن مع تعاطف الحكم ومراقبي الخطوط فهؤلاء لاحول لهم ولا قوة ، وجودهم لا يقدم ولا يؤخر، لكنهم يمنحون اللعبة صفتها القانونية ومباركة من يعتلى منصة الفوز.

الحرب الناعمة في المشهد العراقي تكشف عن الصراع الخفي بين القوى السياسية المشاركة في الحكومة بكل كتلها وائتلافاتها وتحالفاتها ، حتى الأن لم يبرز طرف يستحق لقب المنتصر، هناك من يصر على ترديد قول نحن أهل السيف سنقف بالمرصاد ضد من يحاول فرض نظرية الحزب الحاكم بزعامة القائد التاريخي . المندحرون في الحرب الناعمة يخشون الاعتراف بالهزيمة ، خشية فقدان قواعدهم الشعبية ، يحاولون اليوم اغتنام الفرصة المناسبة لتصدر المشهد ، فمن استبد بالثمر ليس على استعداد للقبول بالشجر ، لذلك تحولت الحرب الناعمة الى خشـنة بامتياز ، تنذر بمفاجاًت سـتخلف ازمة مستعصـية تحتاج الى تدخل دولى لتجاوزها مع زيارات مكوكية الى دولة جارة لطالما امتلكت حق اختيار المرشح لشغل منصب رئيس الحكومة

الصراع على السلطة متوارث ، النسخة الديمقراطية العراقية فشلت في تحويله الى منافسة لإدارة الدولة ، فجينات الحزب الحاكم ، انتقلت الى معظم النخب السياسية التي تمسكت بالأيدولوجيات على حساب الدرامج فضاعت فرص ضمان مستقبل الشعب العراقي ، من خلال تعزيز قواعد اللعبة الديمقراطية ، واحترام حقوق الانسان، وتحقيق التنمية . جينات الاستحواذ على السلطة الحزب استقرت في خلايا النخب السياسية العراقية بلا استثناء ، سواء اعتمدت الحرب الناعمة او الخشنة فأثبتت انها عاجزة عن العمل بمبدأ التداول السلمي للسلطة

الواقع العراقي اليوم اصبح عبارة عن مشاهد هزيلة يؤدي ادوارها مهرجون يحاولون اقناع الجمهور بشعارات بالية اكل الدهر عليها وشيرب ، فقدت صلاحياتها ، لكنها لدى اصحابها صالحة للتنفيذ بإشهار السيوف لإعادة امجاد الأجداد الأوائل حين فرضوا سيطرتهم من الهند والصين شرقا الى بحر الظلمات غربا. هناك من تعاطى مع الحرب الناعمة بطريقته الخاصة فلجأ الى المقامات والمربعات المغدادية لتسويق نظريته استعدادا لخوض الانتخاسات المقبلة، متجاهـلا حقيقة ان الجمهور دخل في "سـابع نومـة" لا يعير اهتماما للحرب الناعمة او الخشنة ، لانشغاله بهمومه اليومية .

مراكز البحوث الدولية المعنية بدراسة صفات العامة للشعوب، توصلت الى حقيقة تفيد بأن الدول ذات التجارب الديمقراطية الراسخة تعانى مجتمعاتها الملل والرتابة ،فتعرض كبار السن الى الإصبابة بالكأبة على الرغم من توفير برامج رعاية تعمل على تخفيف معاناتهم ، في نسخة العراق الديمقراطية برز اكثر من تنظيم سياسي يرى نفسه أنه الأجدر في تولى السلطة لأنه الوحيد الذي تنطبق عليه شروط الحزب الحاكم ، يجيد استخدام الحرب الناعمة بضرب الخصوم تحت الحزام ، ودمتم للنضال .

🗆 بغداد / المدى



أعلنت وزارة التخطيط، يوم امس الاثنين، ان عدد المطلقات والأرامل في عموم العراق بلغ نحو مليوني مطلقة وارملة، بحسب نتائج مسح الأمن الغذائي الذي نفذه الجهاز المركزي للاحصاء خلال عام ٢٠١٦.

2016 **خلال** 30 % غلال

وقال عبد الزهرة الهنداوي، المتحدث الرسمي لوزارة التخطيط، في بيان تلقت (المدى برسس) نسخة منه، ان عدد المطلقات بلغ ١٢٢ الفا و٤٣٨ مطلقة، منهن ١٠٥ آلاف مطلقة تتراوح اعمارهن من ١٤ إلى ٤٩ سنة، فيما كان عدد المطلقات بعمر ٥٠ سينة فما فو ق نحو ١٧ الـف و٤٣٢ مطلقـة"، مبيناً ان عدد الأرامل وصل إلى 8٧٨ الفا و ٥٥٠٠ ارملية منهن ٢٠٣ آلاف ارملية بعمر ١٤ إلى ٤٩ سنـة وهنـاك ٥٧٥ الفـا و١٩٨ ارملة بعمر ٥٠ سنة فما فوق".

وأضاف الهنداوي ان "مسح الأمن الُغذائي لعام ٢٠١٦ لم يشـمل محافظتي نينوى والأنبار وكذلك قضاء الحويجة فى محافظة كركوك وقضائي بيجي والشبرقاط في محافظة صلاح الدين بسبب الظروف الأمنية فيها"، لافتاً إلى ان "المؤشرات الخاصة بالأرامل والمطلقات لم تتضمن البيانات الخاصة بالمحافظات والأقضية المذكورة".

وتابع المتحدث باسم التخطيط ان جميع المنظمات التابعة للامم المتحدة تعتمد البيانات والمؤشرات التى ينتجها الجهاز المركزي للإحصاء لأن المسوح الإحصائية التي ينفذها الجهاز تجري وفقا للمعايير العالمية المعتمدة من قبل الامم المتحدة".

يقودها انتصارى بعد الشك فيها

في منطقة جميلة، شرقى بغداد، ما

ادى لتفجير الإرهابي العجلة التي

واضاف معن ان "التفجير اسفر

عن مقتل ستة اشخاص واصابة

١٠ أخرين بينهم الجندي"،

مبيناً أن "هذه الحصيلة مرشحة

من جهته، طالب مواطنون

الحكومة المركزية وقيادة عمليات

بغداد بمكاشفة الشعب العراقي

ب"عدم القدرة على حمايتهم"،

معتبرين أنهم "يعيشون شعور

وحالات الإعدام الجماعي منذ

ويؤكد المواطن خضير الركابي

ل(المدى) أن "الحكومة باتت

عاجزة تماماً على توفير الأمن

ثلاثة عشر عاما".

يقودها وهو بداخلهاً".

للزيادة".

وكشفت وزارة التخطيط عن ارتفاع نسبة الفقر بالعراق وصلت الى ١٣٪ في العام ٢٠١٣ الا انها ارتفعت الي ٢٢٪ نسبة الفقر في البلاد الي ٣٠٪ خلال خالال العام ٢٠١٤ بعد احتالال تنظيم العام الماضي ٢٠١٦، بعد أن سجلت ٢٢٪ (داعش) لعدد من المحافظات، اضافة الى خلال أخر مسـح اجري في العام ٢٠١٤، انخفاض اسعار النفط بالأسواق العالمية فيما كشفت عن عزمها اجراء مسح جديد الذي فاقم من حدة الفقر بالعراق".

الفوارق بين مناطق الحضر والريف،

خلال الربع الأول من العام الحالي. وقال الهنداوي إن "التقديرات تشير وكانت وزارة التخطيط أعلنت، في الـ(١٤ مـن ايـار ٢٠١٣)، عـن تراجـع الى أن نسبة الفقر بالعراق قد ارتفعت الى ٣٠٪ خيلال العيام الماضيي ٢٠١٦ معدلات الفقر في العراق خلال السنوات الماضية، فيما رجّحت أن تصل نسبة بعد ان كانت ٢٢٪ في آخر مسح أجرته مستوى الفقر في العراق إلى نحو ١٨٪. وزارة التخطيط في العام ٢٠١٤"، مبينا واعترفت وزارة التخطيط في الـ(١٢ أن "الوزارة ستجري مسحا جديدا من أيار ٢٠١٣)، بفشل الخطة الخمسية لمستويات الفقر خلال الربع الاول من التى وضعتها عام ٢٠١٠ للسنوات العام ٢٠١٧ الحالي بهدف اعطاء نسبة (۲۰۱۰–۲۰۱۶)، التــى تهـدف إلى تقليل

واضاف المتحدث باسم التخطيط أن

وزيادة الناتج المحلى، فيما اكدت أن العراق لايزال بعيداً عن الحدود التي رسمتها الأمم المتحدة. يذكر أن وزارة التخطيط، أعلنت في

(حزیران ۲۰۱۱)، أن نسبة مستوى الفقر في العراق بلغت نحو (٢٣٪)، ما يعنى أن ربع سكان العراق يعيشون دون خط الفقر، منهم ما يقرب من (٥٪) يعيشون في مستوى الفقر المدقع، في حين أشارت في الثالث من حزيران ٢٠١٢، إلى أن إحصاءاتها أكدت أن نسبة البطالة في المجتمع العراقي بلغت (١٦) بالمئة.

ويعاني العراق بطالحة كبيرة سواء بين فئـة الشـباب القادرين عـن العمل وبين الخريجين الجامعيين، ويعتقد

التقديرات الإحصائية لهؤلاء الشبباب لا تعبر بالضرورة عن الواقع الموجود

العديد من الخبراء الاقتصاديين أن

فعلًا، كما تعانى البلاد، أزمة خانقة في السكن نظراً لتزايد عدد سكانه قياساً بعدد المجمعات السكنية، إضافة إلى عجز المواطن ذي الدخل المحدود عن بناء وحدة سكنية خاصة به، بسبب غلاء الأراضي ومواد البناء، فيما تشهد الكثير من أحياء ومناطق العاصمة بغداد وبحسب مراقبين ومختصين بالشاأن الخدمي، تردياً واضحاً في سوء الخدمات على المستوى العمراني والصحي والخدمي، فيما يتم تخصيص ميزانيات مالية كبيرة لتلك

# كساد الاقتصاد وعودة المفخخات يلقيان بظلالهما على حياة البغداديين

### □ بغداد / على الطوكى

يعرب محمد رشيد عن استيائه الحاد من أوضاعه الاجتماعية وحركة السوق والشارع التي تسود العاصمة بغداد. رشيد ذو الـ(٣٢ عامـاً) يعملُ سائقاً للأجرة تطالبه زوجته بهدية عيد زواجهما الثالث، في ذات الوقت يحمل هموم الديـون مـن جهة، وكسـاد الحركة الاقتصادية من جهة أخرى فضلاً عن المخاوف الأمنية التي اثارتها التفجيرات الأخيرة في العاصمة. یقول رشید لـ(المدی) أنه "یعمل سائق أجرة منذ زواجه أي قبل ثلاث سينوات إلا أن كثرة سيارات الأجرة في شوارع بغداد جعلتني اكسره هنده المهنية وذليك لكسياد الوضع الاقتصادي وتنافس أصحاب المهنة". واضاف "خرجت منذ الصباح الباكر ولغاية الأن لا

أن "من سوء الحظ أن يبوم الغد يصادف عيد زواجي الثالث مما يستوجب علي مصاريف مالية إضافية بغية إرضاء زوجتي، التي تلح منذ أيام على الضروج إلى أماكن ترفيهية والاحتفال بيوم الاقتران". واوضيح أنيه "واظب على تقاليد الاحتفال بمثل هكذا

أملك أجرة دهن المحرك الميكانيكي

للسيارة". ويقول سائق التكسى

أفضل نسبياً على عكس ما نشهده اليوم من معارك حياتية من اجل كسب لقمة العيش لا أكثر". ويصف رشيد العمل في شوارع

وقال المتحدث باسم عمليات لمحذورات أمنية ما يتسبب

أعياد خلال السنتين الماضيتين، حيث كان الحال المادي حينها

بغداد بأنه "مأساة وكارثة"، مبيناً أن "المأساة تكمن في كثرة الزحامات الشديدة التى تشهدها الشوارع جراء غلق بعضها



بالضغط على المنافذ والشوارع الاخرى، ما يضعف حركة السير والعمل والنوم في الزحامات

ويستدرك بالقول للكن الكارثة تكمن في هو اجس الضوف التي تنتابنی وتنتاب کل مواطن بغدادي جراء الهجمات الإرهابية التى تطال الأسواق والأماكن العامة في بغداد والتي يمكن ان أكون يوماً ما احد ضحاياها".

وكانت قيادة عمليات بغداد اعلنت،اول من امس الاحد، سقوط ١٦ شخصا بين قتيل وجريح بتفجير انتحارى استهدف علوة جميلة بمدينة الصدر، شرقى

بغداد العميد سعد معن، في بيان صحفى أن "جنديا اطلق، صباح اليوم، الرصاص على عجلة

السيط لكافة المواطنين وان التنظيمات الإرهابية تتحدى يوميا القوات الأمنية عبر تفجير الأماكن العامة"، لافتا الى أن "الكثير منا يسير في الشوارع ولايدري هل سيعود الى منزله وعائلته سالماً". وأعلن رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي، في بيان له، وجود خطط لمواجهة الاعتداءات الإرهابية، مؤكداً اصدار تعليمات بشان حركة العجالات كافة في بغداد والمحافظات بعد الخروق

ودعا العبادي الى "عدم استخدام دماء الأبرياء للصراع السياسي مطالباً بـ"تقديم المعلومة للأجهزة الأمنية بدل التحريض عليها، مؤكدا أن "بعض جرائم الاختطاف

وتابع رئيس الوزراء أن "مجلس الوزراء وافق اليوم، على قانون جهاز المخابرات الوطني ورفعناه الى مجلس النواب لإقراره".

### 🗌 واسط / جبار بجاي

أعلن مجلس محافظة و اسط، حرمان ١٤ ألف مستفيد من شبكة الحماية الاجتماعية وفقاً للتعليمات الجديدة، وفيما بيّن أن هذا العدد كبير ومبالغ فيه، أكد أهمية تشكيل لجنة مع الباحثين الاجتماعيين لإعادة تدقيق ملفات هؤلاء الأشخاص وإعادة حقوقهم. وقالت رئيسة لجنة شؤون المواطنين في

المجلس، هناء خزعل المياحي في حديث الى (المدى)، إن "التعليمات الجديدة لوزارة العمل والشؤون الاجتماعية بشأن المشمولين بإعانات شبيكة الحماية الاجتماعية حرمت نحو ١٤ ألف مستفيد من هذه الإعانات"، مبينة أن "هذا العدد كبير ومبالغ فيه ولابد من إعادة النظر فيه كون التعليمات الجديدة لم ترعَ الظروف المعيشية الصعبة التي تمر بها هذه الشريحة".

وأضافت المياحي أن "مجلس المحافظة سبعمل على تشكيل لجنبة مشتركة مع الباحثين في دائرة الرعاية الاجتماعية في المحافظة لتدقيق ملفات الأشخاص الذين شملهم الإيقاف من قبل الوزارة ورفع وأوضحت المياحي أن "دوائر الوزارة في

واسط تنتقد حرمان 14 ألف مستفيد من شبكة الرعاية

أسمائهم مجدداً بغية حصولهم على تلك وبيّنت المياحي أن "من غير الممكن أن يكون



## عدد كهذا فوق خط الفقر وهم بالأصل فقراء

لا يمتلكون قوت يومهم وليست لديهم أعمال بمارسيونها إنما هم عاطليون و مقعدون عن العمل ويستوجب الاستمرار بصرف تلك الإعانات لهم رغم أنها زهيدة جداً وغير

## التربية تحدد مواعيد امتحانات نصف السنة والعطلة الربيعية

🗆 بغداد/ المدى

أعلنت وزارة التربية موعد امتحانات نصف السنة ونهاية الكورس الأول للعام الدراسي ٢٠١٦-٢٠١٧ ، والعطلة الربيعية. وذكر المكتب الإعلامي الخاص لوزير التربية في بيان تلقت (المدى)نسخة منه اليوم ان" الوزارة حددت يوم ٢٠١٧/١/١٩ موعدا لامتحانات نصف السنة لجميع المراحل الدراسية، على أن تكون الامتحانات الشفوية قبل اسبوع

وأضاف البيان ان" العطلة الربيعية ستكون يوم الأربعاء الموافق ٢٠١٧/٢/١ ولمدة أسبوعين ، ويكون الدوام الرسمى يوم الأربعاء الموافق ٢٠١٧/٢/١٥ و أوضـح" سـتكون امتحانات طلبة مو اد التحميل للصـف الرابع الاعدادي في الأسبوع الثاني من بدء الدوام الرسمي للنصف الدراسي الثاني من هذا العام مع الطلبة المؤجلين لامتحانات نصف السنة على ان لا يشمل ذلك طلبة نظام الكورســات كونهم مشــمولين بنظام الإعـادة". وتمنى إقبال بحسـب البيان ' التوفيق والنجاح للتلاميذ، وأن تمتلئ أوقاتهم بالبهجة والتميز".

فقدان هوية فقدت مني الهوية الصادرة من كلية دجلة باسم (احمد عبد الرزاق) يرجى

المحافظة باشرت بتسلم استمارة الاعتراض

من قبل الأشخاص الذين تم استبعادهم

لإعادة النظر بواقعهم المعيشي بعد أن يتم

تقديم تلك الاعتراضات الى اللجنة العليا

المشكلة في المحافظة والتي تكون برئاسة

قاضى"، لافتة الى "فتح منافذ عديدة في

أقضية ونواحي المحافظة لتوزيع استمارات

الاعتراض بين المستفيدين الذين لم تظهر

أسماؤهم بقوائم الرواتب، وتحديد مدة

الاعتراض بـ ١٥ يوماً".

الاصدار. المعلن احمد عبد الرزاق

من يعثر عليها

تسليمها إلى جهة







## طالب متسيّب يستعين بـ"فزعة عشائرية" ضد مدرّسيه في المثنى

# البرلمان والمرجعية يتدخلان لمواجهة الاعتداء على الكوادر التعليمية

🛘 بغداد / سجی هاشم

تصاعدت حالات الاعتداء على الكوادر التعليمية داخل المدارس في عدد من المحافظات. وبدأت الظاهرة من ذي قار مرورا بالبصرة، و واسط لتصل الى محافظة المثنى هذه فقد أعلنت مديرية

تربية محافظة المثنى عن اعتداء عشائري طال كادرا تدريسيا، في احدى مدارسها، بواسطة "فزعة لطالب متسيّب". وأكدت تربية المثنى تعرض الكادر إلى إصابات مختلفة.

بدورها، اكدت لجنة التربية النيابية ان الفصل التشريعي المقبل سيتضمن اقرار قانون حماية المعلم.

وقال عباس الزيدى، مدير إعلام تربيـة المثنى لـ(المدى)، ان "أحد طلاب ثانوية التآخي في ناحية الملحة (شمال غربي السماوة) تأخر عن الدوام، لكنه أصرً على الدخول عنوة الى الصف ما استدعى طرده من المدرسة".

وأضاف الزيدي ان "الكادر التدريسي فوجئ بعد نصف ساعة بقدوم الطالب المتسيب برفقة ١٠ أشخاص من أبناء عشيرته يفزعون له، واعتدوا على الكادر التدريسي، الأمر الذي تسبب بإصابات مختلفة

لبعض المدرسين". وأشار مدير اعلام تربية المثنى إلى أن "كادر المدرسة سجل شکوی لدی مرکز شرطة المملحة فضالًا عن السير بالإجراءات القانونية من خلال القسم القانوني في مديرية

التربيــة". بدورها اكدت عضــو



لجنة التربية النيابية النائبة نهلة جبار لـ(المدى) ان "تكرار عمليات الاعتداء على الكوادر التعليمية في المدارس يدل على قلة الوعي المجتمعي بأهمية ودور المعلم الكبير". واضافت النائبة ان "لجنة

التربية ومنذ فترة ليست بالقليلة تسعى الى تشريع قانون يضمن حقوق المعلم وحمايـة حقوقـه ان كان داخـل الحرم المدرسي او خارجه". واشارت النائبة نهلة جبار ان

لجنة التربية بصدد مناقشه القانون والتصويت عليه داخل البرلمان خلال الفصل التشريعي القادم"، مؤكدة ان "القانون سيتضمن عدة موادمن شانها حماية المعلم او المدرسي من

أية مضايقة ويعرضس الجانى للحبس او الغرامة بالاضافة

النيابية الجهات المعنية بـ"ارجاع العمل بنظام الحارس الأمنى المشكل من قبل وزارة الداخلية وان يكون الحارسي حاملا للسلاح وان اي شخص يتجاوزه يتعرض للمحاسبة، ضماناً لأمن الأساتذه والطلبة على حد سواء".

واكدت مديرية تربية محافظة البصرة تصاعد الاعتداءات ضد الكوادر التدريسية خلال عام ٢٠١٦، وفيما أوضحت بأن الاعتداءات تمثلت بالتجاوز

داخل المدارسي وكذلك بسرقة

الى تأمينِ صحي وغيره من

وطالبت عضو لجنة التربية

الرواتب خارجها، دعت الأجهزة الأمنية والسططة القضائية الي ضرب المعتدين بيد من حديد. وقال مدير اعلام التربية باسم القطراني، في حديث صحفي،

ان "الاعتداءات ضد الكوادر التدريسية تصاعدت خلال عام ٢٠١٦"، مشيراً الى ان هناك مناطق في البصرة تحصل فيها خروقات امنية كثيرة خصوصا في الأطراف تصاحبها الاعتداءات على الملاكات التربوية بشكل كبير متمثلة بالتجاوز داخل المدارس

خارجها". وأوضيح القطراني ان "مديرية التربية تتعامل مع هذا الموضوع وفق سياسة واضحة وهي من

بإقالـة مدير الناحية هي استغلال منصبه الوظيفي

للتستر على المطلوبين للعدالة رغم وجبود مذكرات

إلقاء قبض صادرة بحقهم فضلا عن تجاوز سعر

إسطوانة الغاز الـ ١٠ ألاف دينار وعدم وجود النفط

الأبيضس وعدم توفر مادة الكاز للمولدات وعدم

محاسبة أصحابها وارتفاع سعر الأمبير وتلكؤ عمل

وأكد الربيعي أن "في حالة عدم اتضاذ الإجراءات

بإقالة مدير الناحية من قبل مجلس المحافظة فإن

تظاهراتنا ستكون مستمرة وسلمية ضد الفساد

جميع الدوائر منذ تسلمه المسؤولية".

وكذلك بسرقة رواتب المدرسين

خلال تشكيل لجان تحقيقية بالإضافة الى ان المدير العام قد ناشد الجهات الأمنية والقضائية بأخذ دورها والضرب بيد من حديد على المتجاوزين".

وتابع المسؤول في تربية البصرة بأن "هناك تعاوناً مع الأجهزة الأمنية والقضاء ولكن نتمنى تعاونا اكبر وكذلك نتمنى ان تكون هناك حمايات على المدارس بالإضافة الى قوات امنية خصوصا في المناطق التي تشهد صراعات وانعدام الاستقرار الأمني".

من جانبها، أعربت اللجنة التربوية في محلس محافظة ذى قارعن قلقها من تزايد حالات الاعتداء على المعلمين والهيئات التعليمية، وفيما أكدت أن

المعلمين يتعرضون إلى حالات اعتداء من قبل بعض الطلبة وأسرهم، طالبت مجلس النواب العراقى بتشريع قانون يحمى

المعلم ويحد من التجاوزات. وشدد رئيس اللجنة التربوية في مجلس محافظة ذي قار شهيد احمد الغالبي، في حديث الى (المدى)، على ضرورة توفير بيئة مناسبة للمعلم ليؤدي من خلالها رسالته التعليمية بصورة صحيحة"، مشيراً الى أن "كثرة الاعتداءات على المؤسسات التعليمية والتجاوزات على أعضاء الهيئة التدريسية تدعونا إلى مطالبة مجلس النواب بتشريع قانون

لحماية المعلم" يذكر ان المرجعية الدينية العُليا، دعت الى حماية الكوادر الطبية والتدريسية من حالات الاعتداء

وانتقد ممثل المرجعية في كربلاء السيد أحمد الصافى فى خطبة الجمعة الماضية تزاید حالات اعتداء بعض ذوی المرضى والطلبة على الأطباء والكوادر التدريسية وعدم الاحتكام الى القانون. وقال الصافي ان "التعليم

تتنافس فيه الشعوب لكن في البلد نرى ظاهرة الاعتداء على الكوادر التدريسية وايضا نقول اننا نتحدث عن طريقة التعليم لا عن اشتخاص"، مبينا ان "ولى الأمر اذا لم يررع في ذهن ابنه احترام المعلم فإنه سيتمرد ويعتدي عليه مستقبلا" متسائلا "لماذا هذه الحرأة على المعلم والمدرس؟، فالمعلم سابقا اذا رآه الطالب وهو خارج الدوام فإنه كان يخاف من هيبة

وشدد ممثل المرجعية على تقديس مهنة التعليم ولابد ان نعطى للمعلم الاحترام اللائق" مشيرا الى ان "بعض المعلمين ينفقون من أموالهم الخاصة لشراء مستلزمات بسيطة تفتقر لها المدارس".

تحاد الصحفيين في الولايات المتحدة الامريكية قبل ايام استياءً كبيراً في العراق ادى الى نفي وزارتي الخارجية والثقافة اعتماد ترشيحها والى تجميد عمل فرع الاتحاد في الولايات المتحدة، بينما اكدت عشتار في حديثها لقناة الشسرقية ان الاتحاد اصرعلى ترشسيحها لكونها تمثل شريحة كبيرة من أرباب الفن والثقافة في امريكا، مشيرة الى رفضها المنصب لانشعالها بأمور اخرى وترشيحها الأستاذ شاكر الحاج بدلامنها ..ولو كان نفس الاستياء قد رافق كل ترشيح لشخص لايستحق المنصب الذي تم اختياره له لربما

مجرد کلام

**■عدوية الهلالي** 

مابعد الاستياء ... (

أثار اختيار الراقصة "عشتار انو سومر" لمنصب رئيسة

والطائفية او وفق أمزجة خاصة وعلاقات شخصية .. في برنامج ديني ، قال احد المتشددين ان اتباع الدولة لنظام التكنوقراط يعني فتح باب خلفي للعلمانية والأخيرة تشكل خطرا كبيراً على من يتكئ على الدين او المذهب لتحقيق مكاسب سياسية وبلوغ مناصب في السلطة ..أما حين دعا رئيس الوزراء لتطبيق نظام التكنوقراط في اختيار وزراء جدد في الحكومة فقد قوبل الأمر باعتراضات من نواب وقادة كتل لأن ذلك سيضع حجر عثرة في طريق اتباعهم منهج المحاصصة في ترشيح الوزراء والمسؤولين لشغل المناصب القياديـة في الوزارات والمؤسسات الحكوميـة ، وهكذا ظلت الدعوة منقوصة وظلت اغلب المناصب بيد من لايستحقها

تمكنا من انقاذ مايمكن انقاده في وزارات ومؤسسات عدة

يديرها حاليا مسؤولون لاعلاقة لهم بالتخصص الدقيق الذي

يتطلبه المنصب بل يتم اختيارهم حسب المحاصصة القومية

استياء من نوع أخر ظهرت بوادره يوم الأحد الماضي حين توافد عدد من المواطنين ،وتحديداً من سكنة مناطق مدينة الصدر وحي جميلة والبلديات، على ساحة التحرير بعد الانفجارات التي طالت مناطقهم مطالبين بتغيير منتسبي السيطرات الأمنية الموجودة في مداخل مناطقهم وتغيير اللواء المسؤول عن حمايتها ، فهل سيؤدي ذلك فيما لو تم الاستماع اليه وتنفيذه الى حماية تلك المناطق من احداث العنف التي اغتالت أمان اهلها وعددا كبيرا من ابنائها ؟..اعتقد ان المشكلة في البلد لن يحلها اختيار وزراء تكنوقراط او تغيير مسؤولين أمنيين، بل يحتاج الأمر الى اتفاق في الأفكار والرؤى وتوحيد للمصالح لدى الكتل السياسية ، وهذا لن يتحقق مالم يضع كل منهم مصلحة البلد فوق مصلحة الحزب او الكتلة ، و لأننا لانريد ان نكون حالمين ونتخيل ان يتحقق ذلك بين يوم وليلة أو ان يتحقق اصلا ، علينا أن نتقبل حقيقة بقاء الحال على ماهو عليه ، فالتظاهر سينتهي وسينسحب المواطنون من ساحة التحريس، والاستياء لن يخرج عن اطار شلعارات يحملونها وصلور مؤلمة وتعليقات اكثر إيلاما ستملأ مواقع التواصل الاجتماعي ، وقد يتم تغييروزير هنا ومسؤول أمنى هناك بينما تواصل الوزارات والمؤسسات الحكومية سيرها المشوه الأعرج بقيادة مسؤولين لايمتون لمسؤوليتها بصلة وتتواصل العمليات الإرهابية المقيدة ضد مجهول ..واذا كان الاستياء من ترشييح الراقصة عشتار قد أدى الغرضي منه فلن يحقق الاستياء من الإرهاب والفسياد في الدولة أية نتيجة مرضية لأن القضية لاتمس طرفاً بعينه بل تشمل جهات متعددة تتقاسم ادارة البلد وقد اتفقت هذه

## اتهموا المسؤول المحلي بالتقصير الأمني والخدمي

### 🗆 دیالی / حسن احمد

تظاهر العشرات من اهالي ناحية أبو صيدا، للمطالبة بإقالة مدير الناحية بسبب سوء الخدمات وعدم استقرار الوضع الأمني، وفيما اتهموه بالتستر على مطلوبين للعدالة واستفحال تواجد مسلحي (داعش) في الناحية، أكدوا استمرار تظاهراتهم في حال عدم إقالته. وقال أحد منظمى التظاهرة ويدعى صالح الربيعي في حديث الي (المدى)، إن "العشرات من اهالي ناحية أبو صيدا (٢٥ كم شهمال شهرقي المحافظة)، تظاهروا، للمطالبة بإقالة مديس الناحية، كما طالبوا مجلس المحافظة بالسير

بإجراءات إقالته بسبب الخروق الأمنية التي تحدث في الناحية من حالات الخطف و القتل و الابتيزاز"، مبيناً أن "هناك مجاميع من أقارب مدير الناحية قاموا بقتل مواطن وهو منتسب في شرطة ديالي".

وأضاف الربيعي أن "من بين أسباب المطالبة بإقالة مدير الناحية هو استفحال (داعش) في قرية المخيسة وأبو كرمة ودخول مادة السماد الكيماوي وبكميات كبيرة والتي تستخدم في صناعة العبوات الناسفة داعش قام برفع علم التنظيم فوق إحدى المدارس".

ولم يتخذ مدير الناحية أي اجراء علماً بأن تنظيم وتابع الربيعي أن "من بين الأسباب الأخرى للمطالبة والفاسدين.

### 🗖 بابل / إقبال محمد

المعلم".

نظم فريق شبابي من محافظة بابل، مهرجان بابل الثقافة الأول وسط مدينة الحلة، وفيما بيّن أن المهرجان يأتى احتفاءً بعيدي الجيشى والشيرطة، أشيار الى أن المعرض تضمن معارض لرسوم الاطفال وفعاليات موسيقية ومسرحية.

وقال مدير فريق بناة العراق التطوعي، محمد حسـن الياسري،

مهرجان "بابل الثقافة" يحتفي يعيدي الحيش، والشرطة

وشعرية".

المهرجان هو لدعم الحركة الفكرية في حديث الى (المدى)، إن "فريق والثقافية في بابل بشكل خاص بناة بابل التطوعي نظم اليوم وفى العراق بشكل عام"، مؤكداً مهرجان بابل الثقافة الاول في على اهمية العناية بتلك الجوانب شارع طه باقر الثقافي وسط الجمالية والابداعية لمحاربة مدينة الحلة بمناسبة اعياد الجيش العراقي الباسل والشرطة الانسانية النبيلة". الوطنية، "، مبيناً أن "المهرجان تضمن معارض للكتب والرسوم التشكيلية ورسوم الاطفال وفعاليات موسيقية ومسرحية

الجهات ...على ألا تتفق ..

وبين الياسري أن "الغرضي من

الافكار المتطرفة واشاعة القيم يذكس أن شسارع طه باقس الثقافي الذي افتتح قبل ثلاثة اشهر ،ويعد نافذه ثقافية لمدينة الحلة، يتضمن نشاطات فنية وثقافية بشكل

# المختصر

## مجلس ديالي يقرر إغلاق الكراجات الحدودية غير المرخصة

قرر مجلس محافظة ديالي، يوم امس الاثنين، الإغلاق الفوري لساحات وقوف مركبات غير مرخصة قرب المنافذ الحدودية في المحافظة، مؤكدا أن القرار جاء وفق القانون. وقال رئيس مجلس ديالي على الدايني في

حديث صحفي، إن "مجلس ديالى قرر في و مندلي). جلسته الرسمية التي عقدت بحضور اغلب أعضائه، اليوم، الإغلاق الفوري لساحات غير مرخصة لوقوف المركبات قرب المنافذ الحدودية ضمن حدود ديالي (منفذي المنذرية

الموانئ تعترم انشاء مدن ترفيهية "مائية"

وأضاف الدايني أن "مجلس ديالي بعث كتابا رسميا للقوى الأمنية لتنفيذ قيرار المجلس باعتباره جاء وفق القانون والصلاحيات التي المخولة للمجلس .

على ضفاف شط العرب لغرض واستقبال ما يعادل ٢٩ مليون

وكان مجلس محافظة ديالي أعلن، الثلاثاء (٢٧ كانون الأول ٢٠١٦)، عن قانون جباية الإيرادات المحلية لساحات المنافذ الحدودية، معتبراً أن تشريع القانون يأتى من أجل تحسين إيرادات المحافظة.

# إطفاء البئر 65 في حقل القيارة النفطي

النفطى في محافظة نينوي. وذكر المتحدث الرسمي باسم الوزارة عاصم جهاد ، في بيان، ان "الفرق الفنية

اعلنت وزارة النفط، يوم امس الاثنين، اطفاء الحريق في البئر ٦٥ ضمن حقل القيارة

والهندسية في شركة نفط الشمال والجهات الساندة من الشركات الوطنية النفطية والجهد الهندسي والدفاع المدني تمكنت من اطفاء حريق البئر رقم ٦٥ في حقل القيارة النفطى في محافظة نينوى والسيطرة عليه".

ولفت جهاد الى ان "الوزارة عازمة على اختزال الزمن والوقت من اجل السيطرة على بقية الآبار التي اشعلتها عصابات داعش الإرهابية"، لافتاً الى ان "الوزارة نجحت في اطفاء حرائق ١٦ بئرا من اصل ٢٥ بئرا كانت عصابات داعش اشعلتها بهدف تخريب الثروة الوطنية".

وكان وزير النفط جبار علي حسـين اللعيبي، اعلن في وقت سـابق عن اطفاء الحريق في البئر رقم ٦٨ ضمن حقل القيارة النفطي في محافظة نينوى.

الأربعة المقبلة بين غائم جزئياً الى صحو.

اربيل °C - 16°C اربيل بعقوبة 2°C - 19°C 6°C - 19°C بغداد كربلاء 7°C - 19°C البصرة 23°C - 10°C

اكدت الشركة العامية لموانيئ العراق، الاحد، عن اضافة ارصفة جديدة لموانئ البصرة واعداد خطة جديدة لزيادة عدد الأرصفة في عام ٢٠١٨، لزيادة الواردات المالية. وقال المتحدث بأسم الموانئ انمار الصافى بحديث صحفى ان "الشركة العامة لموانع العراق زادت من عدد الأرصيفة

المالية للعراق لعام ٢٠١٧

والبضائع. " مشيرا الى ان هذا سيضاعف الايرادات وتابعان "هناك خطة اعدت من قبل الشركة لعامة للموانئ لعام ۲۰۱۸ والتی ستفضی الى زيادة عدد الأرصفة الى ٨٣ رصيفا ، وتسهم هذه الزيادة في

استقبال عدد اكبر من الشحنات تفعيل النهر وتقسيمه الى توسيع الطاقة الاستبعابية لها

طن من البضائع" لافتا الى ان حمو لات كبيرة بأمكانها دخول المياه العراقية دون صعوبة". واستطرد الصافي ان "هناك توجها من قبل شركة الموانئ لانشاء مدن ترفيهية "مائية ومطاعم وفنادق على مستوى عال ومجمعات تجارية ومكاتب كجيزء من الاستثمار لغرض

جانبين تجاري وترفيهي.

توقعت هيئة الأنواء والرصد الزلزالي، أن يكون طقس الأيام

كلمة صدق



## مَن الخاسر أربيل أم الدوري؟

معرقلات كثيرة تصاحب دوري النخبة الكروي سنويأ

أعذار تسوقها إدارة النادي الأربيلي التي لخصها رئيس هيئته الإدارية بالحفاظ على لحمة الجمهور العراقي واحتواء الشرخ الخطير في العلاقة بين الاندية ، إلا أن الانسحاب بحد ذاته هو اشارة خطر كبير وان تحملتها ادارة اربيل وجازفت بتاريخها ومكانة ناديها العريق حيث لن يكون سهلاً عليها العودة مجدداً بعد ان يتبخر نجوم الفريق الأصفر كما ستبقى البصمة السوداء اشارة انهزام غير مبررة مهما كانت الاسباب وسط كم الإنجازات الكسرة لهذا الفريق وهي من الحانب الآخر اشارة و اضحة الى خطأ إداري وتنظيمي كبيرين يتحمل اتحاد الكرة

ولو تتبعنا اشارات الانسحاب من الدوري بين اندية

ومع كل ذلك ومن مبدأ الحرصى على استمرار القلعة الصفراء في مكانها كأحد اقطاب الكرة العراقية ، لابد أن تبادر المؤسسات الرياضية بانتشال أربيل مما هو فيه بأية طريقة والوصول به الى اختتام الدوري لتسجيل موقف مشرّف لهذه المؤسسات لان خسارة هذا الفريق هي خسارة

> كبيرة للكرة العراقية بصورة أو بأخرى. فرضية تجاوز هذه الملفات.

تسببت بعدم انتظامه لسنين طوال في الشكل والمضمون والإدارة معاً ولكنها بجميع الأحوال لم تضع بادرة لانهياره ولكـن ما حدث ويحـدث في الدوري الحالي يختلف تماماً ، ولابد أن يؤشر انسحاب أربيل سابقة خطيرة يوثق بها ما فعله سلفه دهوك في دوري النخبة الكروي وإنهاء مسيرته فيها مع انه من الفرق ذات الدلالة الكبيرة التي نالت درع الـدوري ووثُقت حضوِرها اَسيوياً في الدفاع عن ألوان الأندية العراقية خارجياً. ومع أن جميع المتابعين والجماهير أيضاً لن تقبل بأية

النخبة لوجدناها كثيرة جدا ولوّحت بها سبعة او ثمانية فرق معروفة وتدور بفلك العجر المادي من تأمين عقود اللاعبين وصرف مستحقات العاملين في الاندية وسفرها فى حلها وترحالها الأمس الذي يببرز لنا جسامة الخطأ في اعتماد الاندية على ما تجود به الحكومة المركزية او المحلية ويقيناً لو أن اندية العالم سارت بذات الاتجاه في النسق الوظيفي المركزي فإننا لن نجد في العالم بطولةً دوري واحدة سيكتب لها الاستمرار والنجاح.

وعليه فإننا يجب ان نعتمد الاساليب الحديثة أو حتى القديمة التي سارت عليها الاندية في نهجها نحو الاستمرار فليسس من المعقول أن تموّل الحكومة جميع الاندية أهلية أو مؤسساتية حتى تلك التي تبالغ حدّ البذخ في عقود اللاعبين! ويتوجب على الاندية كواقع حال أن تبحث عن البدائـل التي تقيها شبح الإفلاس والتراجع ، فدوري النخبة هو غاية ما تطمح اليه الاندية ولن يكون سهل المنال

إن اتحاد الكرة بجميع لجانه مطالب اليوم وإن تأخّر بعض الشيء بعقد جلسة مصارحة مع الاندية بمحاور متعددة لابد أن تحسم ، منها ملف ارضيات الملاعب الخاصة بها وتفريع اللاعسن المدعوين للمنتخب وشغب الجماهس والاستثمار والتمويل الذاتي وبناء الدوري المقبل على

## أكد اقتراب كرار من نفط الوسط شهد: عودتي لتدريب الأولمبي مرتبطة بقرار اتحادي



أهم الاركان الاساسية لدى الملاك التدريبي قَدِّمت اليه خلال الفترة الاخيرة

ستقام في مصر خلال تموز المقبل. ويقف في مقدمتها عرض فريق للفريق في إطار رحلته نحو المنافسة بقوة وأشار الى انه تم استقطاب لاعب فريق أم صلال القطري لرغبته على درع الدوري للموسم الحالي ، وكذلك أبيل برزان رشيد الى صفوف فريقه الشديدة في مواصلة مشواره أمله في تحقيق نتائج متميزة في النسخة ليكون اللاعب الخامس بعد اللاعبين

ِد.كريمة فياضى مدربة لمنتخب

لنساء واللاعبين: على مالك

وسيف علاوي وزيد طارق وعلى

عجيمى ومحمد زياد وبرزان

عونى وابو الحسن الجبوري

واللاعبات نبور عامير وفاطمية

عباس واية خلدون، مشيراً الى

أن اللاعبين واللاعبات عازمون

على الظهور بصورة مماثلة لتلك

لتى ظهروا عليها في المنافسات

العربية السابقة التى احتضنتها

الشياب تستثمر ملعب الشعب الدولي

ناقشت وزارة الشبياب والرياضية العرضي المقدّم لاستثميار ملعب الشعب الدولي

بالكامل. وقال الوزير عبدالحسين عبطان خلال اجتماع له بحضور الملاك المتقدم

في الـوزارة إن ملعـب الشعب يُعد من أهم الملاعب في بغداد حيـث انه الملعب الوحيد

المتكامل الذي يحتوى على سعة جماهيرية كبيرة ، مضيفاً أن إدامة مثل هذه المنشأت

الرياضية تعد من أصعب المهام كونها تحتاج الى مجهود كبير فضلاً عن صعوبة توفير

الإمكانيات المادية في الوقت الحاضر، ولم تخصص الحكومة أية موازنة استثمارية

للوزارة ، مشيراً إلى أن المنشات الرياضية تشهد أكبر تجمع للجمهور حيث أن

ملعبى الشعب وكربلاء الدوليين يشهدان حضور أكثر من ٣٠ الف متفرج وهذا العدد

يحتاج بالتأكيد الى جهد كبير أثناء وبعد المباراة. واضاف الوزير أن الوزارة أخذت

بالحسبان الأهمية القصوى للمنشآت الرياضية في العراق لذلك قامت بعرض جميع

المنشات الرياضية للاستثمار بشكل كامل بضمنها ملعب الشعب الدولي الذي تطمح

الـوزارة في مرحلـة ما بعد رفع الحظر عن الملاعب العراقيـة، إلى جعل الملعب مطابقاً

للمواصفات الدولية وأن تخوض المنتخبات الوطنية مبارياتها على أرضه وهذا الأمر

ليس ببعيد لاسيما أن العراق قريبٌ للغاية من رفع الحظر عن ملاعبه.

مصـر في حينها وأحـرز العراق

محمد وإيوان خالد حيث تم تسجيله في كشوفات اتصاد الكرة من أجل المشاركة بصورة رسمية في المباريات المقبلة التي

يحتضن ملعب الميمونة في العمارة بالساعة

الثانية ظهر اليوم الثلاثاء مواجهة قوية

تجمع فريق نفط ميسان صاحب المركز العاشر

برصيد ١٩ نقطة وضيفه فريق القوة الجوية

السابع برصيد ٢٣ نقطة ضمن منافسات

الدور السابع عشر من جولة الذهاب لدوري

وقال عضو إدارة نادي نفط ميسان الرياضى

حمد سالم لـ(المدى) : إن فريقه أكمل جاهزيته

للقاء فريـق القوة الجوية بصفوف مثالية لا

تعانى أية غيابات بداعي الإيقاف أو الاصابة

بعد أدائه الوحدة التدريبية الاخيرة عصر

تنتظر الفريق ضمن جولتي الذهاب البحري حتى نهايه الموسم الحالي.

أمسى الاثنين على ملعب الميمونية بروح

معنوية عالية للاعبيه ودعم كبير من قبل

مشجعيه الذين تعاهدوا على ملء مدرجات

الملعب بكامله من اجل تحفيزهم على تقديم

مستويات رفيعة بحكم أن الفريق يعد من

الاندية العنيدة للفرق الجماهيرية البغدادية

وأوضح ان الملاك التدريبي للفريق بقيادة

عدي اسماعيل وضع خطة تكتيكية تتناسب مع

أسلوب لعب فريق القوة الجوية الذي يعتمد

بشكل كلى على المهارات الفردية لهمام طارق

وبشار رسن وحمادي أحمد وعلي عبدالجبار

وعماد محسن في تحقيق الانتصارات خلال

في المباريات التي تجري على ملعبه.

نفط ميسان يُجهِّز كمينه لاصطياد الصقور

الاستغناء عن خدمات مصطفى كريم وصفاء جبار بصورة رسمية فضلاً عن إعارة الحارس قائد سدير الى فريق

الأدوار الماضية له في جولة

الذهاب حيث سيتم الاعتماد

على الهجمات المرتدة مستثمرين

ضعف التغطية الدفاعية التي تعد

من أبرز نقاط الخلل فيها من أجل

تسجيل هدف مع غلق المناطق

الدفاعية لنا وتجهيز كمين رقابي

للمهاجمين من أجل تجريدهم من

خاصية تسجيل الأهداف التي

يتميزون بها مقارنة ببقية مهاجى

الفرق الأخـري التي تشارك في

منافسات الموسم الكروى

### بعقد رسمي مع إدارة نفط الوسط حتى نهاية الموسم الحالى، معرباً عن اعتزازه بالنتائج الرائعة التي حققها مع المنتخب الأولمبي في مسابقة كرة القدم في دورة الألعاب الأولمبية التي أقيمت في ريو دي جانبيرو، والتي تُعد من أهم انجازاتي

التي حققتها مع المنتخبات والاندية أشرفت ا لو طنية المحلية التي على تدريبها في الفترة

بيساو، محادثات مع الرئيس فاز أموال.

دخل لاعبون من غينيا بيساو التي ستشارك في كأسس الأمم الإفريقية لكرة القدم لأول مرة وزيمبابوى المتأهلة للنهائيات أيضا في نزاعات مالية مع اتحاداتهم قبل أيام قليلة من التوجه للبطولة في الغابون. وذكرت وكالة أنباء لوسا الدرتغالية أن لاعبى غينيا بيساو اجتمعوا مع رئيس البلاد جوزيه ماريو فاز في محاولة لحل المشكلة بعدما أخلف اتحاد كرة القدم المحلي وعده بشأن وفى الوقت نفسه رفض لاعبو

زيمبابوي حضور عشاء وداع فبل التوجه للبطولة مع إيمرسون منانغاغوا القائم بأعمال رئيس البلاد في محاولة للحصول على مبلغ أكبر من المال مقابل الاشتراك في النهائيات. وقالت وسائل اعلام محلية إن

أبرزمباريات

اليوم الثلاثاء

القاهرة / رويترز

المقبل من دون لاعبى التشكيلة وتم التوصل لاتفاق بعدها لاقتسام عائدات البطولة بين اللاعبين واتحاد زيمبابوي لكرة القدم. وأجرى ثلاثة من لاعبي غينيا

نيشيكوري يقرر عدم

انسحب كى نيشيكوري من بطولة استعراضية في سيدنى للتعافي من

ليست سيئة لكنى احتاج بالطبع الى راحة." ويأمل اللاعب البالغ من العمر

٢٧ عاما الذي تفوق على ستانيلاس فافرينكا في الدور قبل النهائي لبرزبين

المغامرة في سيدنى

إلا من الدول التي تلعب في قارتي أسيا وأوروبا تفوق في قوتها منافسات دوري ابطال أسيا وكأس الاتحاد الأسيوي في ظل رغبة الاتحاد العربي باللعبة أن تكون مسابقاته قوية وتعطى فائدة فنية أو مالية للفرق ١٢ لاسيما بعد رفع مبلغ الجوائز المالية التي تم تخصيصها للبطولة للفرق الثلاثـة الفّائـزة الأولى وكذلـك بالنسبـة لجائزة افضل لاعب وافضل حارس مرمى وافضل مدرب فيها الى جانب اختيار مدينة الاسكندرية مكاناً لإقامتها من أجل حضور اعداد كبيرة من الجماهير المصرية والعربية فيها. واوضىح شهد أن أمر عودته من جديد لقيادة المنتخب الأولمبي في التصفيات الأسيوية المقبلة التي ستنطلق في تموز المقبل متروك أمره الي مجلس إدارة الاتحاد والفترة المقبلة هي من تحدد مسيرته حيث انه حالياً مرتبط

وتوقع أن تشهد منافسات بطولة الاندية العربية المقبلة مواجهات مثيرة لقوة الفرق العربية التي تأهلت الى الدور النهائي فيها

العدد (3822) السنة الرابعة عشرة الثلاثاء (10) كانون الثاني 2017

العشاء مضى قدما يوم الجمعة

نراعات مالية تهدد افتتاح كأس أفريقيا

23:00

كانوا تلقوا وعودا بالحصول على بدفع قيمة الاستعداد للبطولة لكن تدريبي كان وعد به.

الفريق لم يخض أية مباراة ودية أو وذكرت لوسا أن سفر الفريق بعد رغم أنه ليس من الواضح ما إذا وتعهدت حكومة غينيا بيساو أيضا يسافر خارج البلاد لإقامة معسكر غد الأربعاء إلى الغابون

ل المدى الرياضي

أتلتيكو مدريد الاس بالماس

يوم السبت المقبل - محل شك

ويشارك في كأسس الأمِم التي

تقام كل عامين ١٦ فريقاً وتضيُّف

المباريات أربعة ملاعب في الغابون

الدولة الغنية بالنفط الواقعة في

وتعد غينيا بيساو من أفقر دول

العالم ودخل منتخبها الوطني في

العديد من النزاعات المتعلقة بالمال.

وتعانى كرة القدم في زيمبابوي

أيضا من صعوبات مالية ويواجه

اتحادها متأخرات بملايين

الدولارات ويحتاج في الكثير من

الأحوال إلى متبرعين لدفعها.

وسط افريقيا.

# أوزيل يربط مصيره مع أرسنال ببقاء فينغر

الوسط المهاجم يرغب في معرفة ما إذا كان المدرب أرسين فينغر سيبقى في النادي لما بعد الموسم الحالي. ينتهي عقد فينغر في نهاية الموسم بينما لا يزال هناك ١٨ شهراً في عقدي أوزيل وزميله اليكسيس سانشيز.

فينغر، هو الذي جاء بي إلى هنا وأنا أثق به، كما يعرف

اصابة في الفخذ حيث لا يرغب اللاعب الياباني المصنف الخامس عالميا في المغامرة في وقت لاحق من كانون الثاني الجاري. وتلقى نيشيكوري العلاج لفترة طويلة قبل المجموعة الفاصلة في نهائى بطولة برزبين الدولية للتنسس أمام البلغاري جريجور ديميتروف. وابتسم الحظ للاعب البلغاري في النهاية عندما كسر ارسال منافسه في الشوط الثامن ليتقدم ٥−٣ ويحقق الفوز بمجموعتين لواحدة بنتيجة ٦-٢ و٢-٦ و٦-٣. وكانت هذه الخسارة الأولى التي يتجرعها نيشيكوري أمام ديميتروف في أربع مو اجهات. وقال وصيف أمريكا المفتوحية ٢٠١٤ "أصبت خلال مبياراة النهائيي، الاصابة

في التعافي في الوقت المناسب قبل انطلاق استراليا المفتوحة. وقال نيشيكوري "كانت بطولة صعبة جدا، شارك فيها خمسة من أفضل عشرة لاعبين في التصنيف". وتابع "قابلت ديميتروف في النهائي وكانت مباراة صعبة أخرى واستنفدت الكثير من الطاقة على مدار البطولة"

ووجهت انتقادات إلى أوزيل - الذي انضم للنادي اللندني في ٢٠١٣ - من لاعبين سابقين في ارسنال وبينهم تييري

حالياً المركز الخامس في الدوري برصيد ٤١ نقطة من ٢٠

## أبدى مسعود أوزيل استعداده لتوقيع عقد جديد مع أرسنال المنافس في الدوري الانكليزي الممتاز لكرة القدم لكن لاعب

وأبلغ أوزيل مجلة كيكر الالمانية "أنا سعيد للغاية في أرسنال وأبلغت النادي برغبتي في تمديد عقدي، الجماهير تريد مني البقاء، والأمر الان يعود للنادي وأضاف "النادي يعرف أننى هنا في الأساس بسبب أرسين

النادي أننى أريد توضيحا حول موقف المدرب"

## مباراة ويتأخر بثماني نقاط عن تشيلسي المتصدر. هاردن يحسم فوز روكتس في سلة المحترفين

تمسكه بصدارة دوري اليد المتاز بالموسم ٢٠١٦-٢٠١٧ برصيد ٣٠ نقطة بانتهاء الـدور العاشر من جولة



## مباراة خلال الموسم الحالي ليحافظ من الهزائم طيلة المباريات العشر التي فريقه على سجله الخالى خاضها في الادوار العشرة تحت قيادة

حضوراً جماهيرياً كبيراً لم تألفها أية







يواصل منتخبنا الوطنى

بالرماية للرجال والنساء

تدريباته اليومية استعداداً

للمشاركية في منافسيات بطولية

العرب التي ستقام في دولة

الكويت من ٢٧ كانون الثاني

الحالي وتستمر حتى ٥ شباط

المقبل بمشاركة عدد كبير من

أقسوى وأبرز المنتخبات العربية

وقال رئيس اتصاد اللعبة زاهد

برياضة الرماية.

واصل فريق الشرطة لكرة اليد

الشرطة يتمسك بصدارة دوري كرة اليسد

وقال عضو إدارة نادي الشرطة تحسين الياسري لـ(المدى): ان فريقه استطاع ان يهزم منافسه فريق الجيش بفارق ٧ اهداف (٢٨-٢٨) في المباراة الأخيرة التي ضيفتها قاعة نادى الكرخ في منطقة الاسكان والتي شهدت



قال رئيس نادي كربلاء الرياضى محمد الموسوى إن الملاك الطبى في مستشفى الجملة

العصيية أوصى ببقاء المحترف النيجيري رحيم أولابى لمدة عشرة أيام أخرى بعد خضوعه الى العديد من الفحوصات الطبية مرة اخرى أمس الاثنين من أجل اجتياز مرحلة الخطر التي يمر بها . وأضاف الموسوي لـ(المدى): أثبتت تقارير الفحص أن اللاعب رحيم أو لابى لديه فطرين

في الجمجمة ونزيف بسيط مادعا الأطباء لمنع زيارته لانتكاسة حالته الصحية بعد المجهود الذي بذله في استقبال العديد من الشخصيات الرياضية التى توجهت الى مستشفى الجملة العصبية للإطمئنان عليه وتقديم ما يحتاج اليه باعتباره يعد ضيفاً عزيـزاً على بلدهم وعرضن شخصيات ومؤسسات رسمية أمكانية تكفل علاجه أبتداء من وزير الشباب والرياضة عبدالحسين عبطان ورئيس اتحاد

كربلاء الذين أعربوا عن أستعدادهم بنقله العديد من الاندية البغدادية والمحافظات







جمعت الفريقين في افتتاح منافسات الدور السادس عشر من مرحلة الذهاب لدوري

رماية الوطنى تستعد لبطولة الكويت



### وكان أو لابي قد بلع لسانه على أثر احتكاكه بكرة مشتركة مع مدافع النفط حسام كاظم

نوري أن الوفد سيكون برئاسته مراد إداريا وعلي عبدالله وليث

ويضم في عضويته كلا من صبيح هاشم مدربين لمنتخب الرجال

وأوضح ان لاعبي فريقه لكرة

اليد عازمون على مواصلة تحقيق

الانتصارات خالال الادوار المقبلة

ـن أجل الحفاظ على الصـدارة سعياً

نحو احراز اللقب للموسم الثاني على

التوالى لتحقيق تطلعات عدد كبير

من انصاره و آمال إدارة النادي التي

مملت على توفير متطلبات الإعداد

والاستعانة بلاعبين جدد حسب

اختيار المدرب ظافر صاحب فضلأ

عن اقامـة معسكـرات تدريبية داخلية

تخللتها خوضه عدداً من مداريات

ودية مع الأسندية المحلية الأخرى.

في سياق منفصل كشف رئيس نادي كربلاء انه تم التعاقد مع ثلاثة لاعدين جُدد خلال فترة الانتقالات الشتوية وهم (على صبرى وصباح عبدالحسن وسراج الزين) لتدعيم صفوف الفريق الأول لكرة القدم في النادي . وقال سيكون أمر مشاركة اللاعبين الجدد فى مباراة السماوة اليوم الثلاثاء مرهوناً برؤية المدرب فاضل عبدالحسين الذي يأمل في الحصول على النقاط الثلاث من أجل تعويض النقاط التي فقدها في المباراة الأخيرة مع النفط سعياً نحو التقدم الي

### صريح جديد ومثير لرئيس لجنة الشباب والرياضة لبرلمانية جاسم محمد جعفر يأتى ضمن سلسلة من لتصريحات ذات الطابع النقدي الساخن لعمل اللجنة الأولمبية واتحاداتها والرياضة عامة من دون أن تكون فناك خطوة مهمة لجعفر وزملائه في اللجنة لإنقاد الرياضية العراقسة التي لم ترل تعيش بعشوائية كبيرة

إن عمل اللجنة الأولمبية لم يلبِّ الطموح، ولا يوجد تطوير في تقنيات الرياضة في مختلف مفاصلها ، و لا يـزال التزويـر سيـد الموقف والأكاديميـون بعيديـن عن المسؤولية الرياضية ، ولا يزال هدر المال العام سيد الموقف في الوسط الرياضي، وشراء الدمم بالإيفادات باتت ولا تريد الإنقالاب على واقعها كما يرى، فالكلام وحده ظاهرة بارزة، وكان على الأولمبية أن تقيم انتخاباتها بعد ن يغيّر شيئاً من الواقع ما لم يصحبه عمل جدي كبير أولمبياد البرازيل إلا أنها تحايلت على الجمعية العمومية بشفافية عالية لاستهداف السلبيين ممن اثبتت السنون التي قضوها في الدورة الان<mark>تخابية عدم استحق</mark>اقهم للبقاء وأقرُّ المكتب التنفيذي لنفسه البقاء من دون وجه حق

الإجراءات المفترضة للمباشرة بالتصحيح

ما يأتى نصى ما تناوله رئيس لجنة الشباب والرياضة البرلمانية في تصريحه للزميلة (رياضة وشباب) أمس

الاثنين ويستدل منه تصويب رئيس اللجنة وغياب

حينئذ، والمعلق الحالى في الشبكة

الرياضية الذي أجرى الحوار مع

المهاجم الأرجنتيني. وذكر ليوناردو

إبتعد كابتن المنتخب الوطنى السابق يونس محمود عن الملاعب بعد إعلانه اعتزال اللعب الدولي رسمياً وربما المحلي أيضاً ، مفضَّلاً الارتياح بعيداً عن الأجواء الكروية وما واجه فيها من جدل إعلامي بشأن أحقية مدرب المنتخب باستبعاده من عدمه ، ومع ذلك بقيت إدارة ناديه ( الأم ) الطلبة صامتة ، وهذا الموقف لا ينسجم بتاتاً مع تاريخ خدمات يونس للأنبق وكان عليها الاستفادة من خبرته وتأثيره وعلاقاته في دعم الفريق و لاعبيه و أن تسهّل ولوجه إلى العمل الإداري والفني.

## هيغواين: ميسى الأفضل في التاريخ مع وكيل أعماله وشقيقه لعرض الأمر

أقرّ الأرجنتيني غونزالو هيغواين، مهاجم يوفنتوس الإيطالي، أنه كان على وشك الانتقال لباريس سان جيرمان الفرنسي عندما كان لاعبا في ريال مدريد الإسباني إلا أنه قرر في النهاية رفض عرض النادي الباريسي. وأوضح هيغواين خلال مقابلة مع شبكة "سكاي سبورتس أنه كانت هناك مفاوضات من جانب البرازيلي ليوناردو ناسيمينتو، المديس الرياضى بالنادي الفرنسي

تقديره الكبير للمهاجم الأورغوياني ونجم برشلونة الإسباني، لويس سوارياز، ولكنه يارى في الوقت ذاته أن مواطنه وزميل سواريز في الفريـق الكتالوني، ليونيـل ميسي، يبقى "الأفضل في التاريخ"

عليه. وصرح هيغواين: "كنت أمر

بوضع خاص في هذه اللحظة، ولكن

الحقيقة، عرض عليَّ شقيقي الأمر" الأفضل في التاريخ". كما تطرق اللاعب للحديث عن المبلغ الكبير الذي وخلال المقابلة، أعرب هيغواين عن وقال في هذا الصدد "بصراحة، كنت أريد تقديم كل ما لدي لأثبت أعتقد أن سواريـز مهاجـم رائع صحـة وجهة نظرهـم بالتعاقد معي. للغايـة، وأيضا (البولنـدي فكرت أحيانًا في هذا الأمر، ولكنَّه ر و بر ت ) أمر لا يضايقني كثيراً".

ليفاندوفسكي يقدم مستوى رائع.

هناك الكثير من المهاجمين الجيدين،

ولكن يبقى صديقي ميسي هو

في صفحته على بمواقع التواصل الاجتماعي: " بسم الله توكلنا على

الله، أطلب من الله عز وجل التوفيق لي في تجربتي الاحترافية الجديدة

بالدوري الصيني و مع فريق هينان جياني"

وتابع "كل الشكر لإدارة نادى العربي الكويتي

على الموافقة بانتقالي للدوري الصيني،

اللاعبين على مساندتكم لى

طوال وچودي معكم في

وكسان المسالح

عساد للعربى

الموسسم الحبالي

بعد ان انضم للمحرق

البحريني لفترة قصيرة برفقة

مواطنه محمود المواس، كما احترف

الصالح في الشرطة العراقي قبل موسمين

شكراً جمهور الزعيم، شكرا اخواني

كرات مرتدة ليقود هيوستون روكتس للفوز ١٢٩-١٢٩ على تورونتو دفعه يوفنتوس النادي الإيطالي، ٩٠ رابتورز وتحقيق انتصاره الثامن على مليون يـورو، من أجـل التعاقد معه خلال الصيف الماضي من صفوف التوالي في دوري كرة السلة الامريكي نابولى. وأوضح "حاولت عدم التفكير في هـذا الأمر إذا بذل النادي كل هـذا الجهد، فهذا لأنهم يحبونني.

سجل هاردن على الأقل أكثر من عشر نقاط ومرر أكثر من

عشر كرات حاسمة واستحوذ على أكــثر من عشــر كرات مرتدة في ١٧ مباراة

حرز جيمس هاردن ٤٠ نقطة ومرر

١١ كـرة حاسمة واستحـوذ على عشر

أعلن احمد الصالح قائد المنتخب السوري ومحترف نادي العربي الكويتي انضمامه رسمياً لنادي هينان جياني الصيني . وقال الصالح

۲۰ مليون يورو. ليفركوزن وأضاف صاحب ٢٨ عاما "أحب اللعب في دوري الإنكليزيين، قبل أن يظهر تشيلسي كمنافس قوي الألماني، مشدداً على عدم رغبته في الرحيل عن أبطال أوروبا، وهو ما يتحقق مع ليفركوزن خلال في السباق.

أ**وضيح** يوسيف إيراهيم سيوق الانتقالات عن اهتمام وادى دجلة ويعدها سيصيح حر مهاجم فريق وادى دجلة الأهلى والزمالك فريقه السابق موضحا أنه قد يرحل لخوض المصري ، حقيقة الأنباء التي ولكنه لا يشغل باله بهذه الأنباء تجربة الاحــتراف عقب نهايا ترددت حول توقيعه سرا للنادى وكل تركيزه ينصب على العودة الموسم إذا تلقى عرضاً مناسباً الأهلى ورحيله إليه في الانتقالات بأقصى سرعة للملعب واستعادة وأكد أن مسألة رحيله عن الزمالك مستواه بعد أن تعرض للإصابة قرار يرجع لإدارة النادي ولم وقال أوباما في تصريحات لفترة. وأشار إلى أنه مرتبط يتدخل بها موضحاً أنه يتمنى إذاعية إنه يسمع كثيراً في بعقد لمدة موسم واحد فقط مع العودة لمستواه في الفترة المقللة.

هـيرنـانـديــز هنا؟ لشعوري بالسعادة وبأنني على ما يرام، لقد

"تشيتشاريتو تعلمت الكثير في الدوري الألماني كلاعب وكرجل".



حالة وكان العديد من التقارير الصحفية قد أكدت أن هدفا، من بينها ٥ أهداف في ١٥ مباراة هذا الموسم.

لجـــدل تشيشاريتو سيغادر ليفركوزن هذا الشتاء، مقابل وأفاد العديد من التقارير الصحفية بأن هيرنانديز

يتخذ من النادي رهينة" بطلباته المادية. وقاً

أوزيل "أي شخص له الحق في أن يقول ما يحلو له، لكن ما

يقولونه لا يهمني، أي شخص آخر لديه وجهة نظر لا يدري

متتالية، وسجل مونتريزل هاريل ٢٨

نقطة وأضاف ايريك جوردون ١٩

نقطة بينما أحرز تريفور أريزا ١٧

وتعاون كايري إيرفينج وليبرون

التحديد ما حدث بيني وبين النادي". ويحتل ارسنال



خاض هيرنانديز ٦٣ مباراة، أحرز خلالها ٣٣

مطلوب في أندية ليفريول وتوتنهام هوتسبير

وسجل إيرفينج ٢٧ نقطة وأضاف

لاف ٢٥ نقطة لصالح كلىفلانـد الذي

هزم فينكس للمباراة الرابعة على

التوالى. وفاز كافاليرز في ١٥ من آخر

١٨ مباراة وهي أفضل بداية له بعد ٣٦



الى: وجود عدد غير قليل من المتجاوزين وتوسع الأحياء

السكنية والبناء العشوائي في

الاراضىي الزراعية وتقسيم

الوحدة السكنية الى ثلاث وحدات او اكثر وبمساحة مائة متر

مربع او اقل او اكثر. لافتا الى:

الاستتيراد العشبوائي للأجهزة

كهربائية التي تستهلك الكثير من الطاقة دون الأخذ بالاعتبار

قضية ترشيد الاستهلاك او حجم

الطاقة المنتجة .. مبينا ان: حجم

الديون المستحقة على المؤسسات الحكومية والمواطنين وصلت ٢

تريليون و ٦٠٠ مليون دينار!!

عارض فني مؤقت

اما في ما يتعلق بمنطقة

الكاظمية المقدسية التي رفعت

عن مصلاتها المولدات الاهلية منذ ان اعلن عن تطبيق تجربة

تجهيزها بالكهرباء فقد اوضح مدير اعلام مديرية توزيع كهرباء الكرخ بانه لخصوصية المدينة فقد تم وضع استثناء لمنطقتي الكاظمية والاعظمية وتجهيزهما

بالكهرباء بحدود ١٨ ساعة يوميا .. وبخصوص الانقطاعات خلال اليومن الماضيين فقد كان هنالك

عارض فنى تم اصلاحه. متابعا: ويشبكل عام فان المنطقتين من

ضمن المناطق التي سيعلن عنهما كفرص استثمارية امام الشركات

1400 حالة تجاوز؟

بدوره، يقول المهندس عمر على

شباكر مستؤول قطاع اليرموك

لـ(المدى) ان التجربة في بدايتها

وهى مهمة وتوفر للمواطن التيار

الكهربائي وبنفس التسعيرة .

مستدركا: لكن بحسب ما يستهلكه من وحدات وقد وفرت التجربة

منذ تطبيقها في اربع مصلات في

منطقة اليرموك (٣٠٪) اي ان

المشروع حقق هدفه الرئيس في

الحد من الضائعات في الطاقة

الكهربائية .. موضحا: ان التجربة

ستسهم بالحد من التحاوزات التي

بلغت في منطقة اليرموك فقط

الانتباه لظروف

المواطن المعيشية

في حي الجامعة، وبالتحديد

محلة (٦٢٧) التقينا المواطن

عدنان العانى الذي اكد انهم لمسوا

فرقاً كبيراً منذ أن طبقت تجربة

تجهيزهم بالتيار الكهربائي على

مدار اليوم فلا مجال للمقارنة

بن الكهرباء الوطنية وما تجهزه

المولدات الإهلية .. معرباً عن امله

١٤٠٠ حالة!

## الكهرباء تؤكد على التسعيرة ونجاح التجربة

# بغداديون يتخوفون من استمرار الكهرباء وتصاعد أرقام الفواتير

بداأبوعمر فرحاوهو يتحدث عن شمول منطقة سكنه العامرية بتجربة تجهيزهم بالكهرباء الوطنية طوال اربع وعشرين ساعة عدا انقطاعات بسيطة لاتتجاوز العشرين دقيقة في ضوء توجه وزارة الكهرباء للاستثمار والتعاقد مع شركات القطاع الخاص لأغراض الصيانة والجباية، لكنه مثل آخرين غيره عبروا عن قلقهم مما يشاع عن ارتفاع تسعيرة الوحدة الكهربائية وتحميلهم مبالغ كبيرة يعجزون عن سدادها، وهو ما نفاه اكثر من مسؤول في وزارة الكهرباء الذين اكدوا ان التسعيرة هي نفسها ولن تتغير ..



🗆 تحقيق / طارق الجبوري



4 دعم حکومی بحدود وزارة الكهرباء سببق وان قد

اعلنت نيّتها المضى في تطبيق تجربة خصصة الكهرباء وتزويد المواطنين بالتيار الكهربائي (٢٤) ساعة مقابل فواتير مالية تقل بحدود ۸۰٪ عما كان يدفعه للمولدات الأهلية .. واوضحت الوزارة على لسان مدير إعلامها مصعب المدرس ان ذلك من شأنه انهاء الضبائعات بالطاقة التي وصلت نسبتها ٥٠٪ من حجم الانتاج .. مضيفا : ان التعرفة المطبقة في هذا المشروع هي نفسها المعمول بها حاليا وان هنالك نسية دعم حكومي تصل الى ٤٪ للذين يستهلكون اقل من ٥٠٠ وحدة يقل مع زيادة الاستهلاك.

تخلّصنا من جشع أصحاب المولدات

سعدي حمودي ذكر لـ(المدى) ان التجربة جديدة وتم تطبيقها في منطقتنا العامرية منذ اكثر من شهر بايام قلبلة ونحن مرتاحون حيث تخلصنا من جشع اصحاب المولدات الأهلية وفرضهم أسعارا كيفية تصل الى ٢٥ الف دينار للأمبير الواحد احيانا. مردفا: لكننا نتخوف من فرض الشركة المستثمرة للجباية أسعارا خيالية لاطاقة لنا عليها ، مضيفا: أن مبلغ القائمة التى وصلتنى قبل ايام بسيط جداً وهو ٤٥ الف دينار . معتقدا انها للأشهر السابقة قبل يدء عملية الاستثمار.

> الخوف يدفع الى الترشيد

فيما تمنت المدرسة رحاب حامد السهيل من سكنة العامرية نجاح تجربة الاستثمار. وقالت ان هنالك قلقاً عندى وعند أخرين من ان تفاجئنا الشركة مستقبلا بفواتير( تكسر الظهر) ،حسب وصفها. متابعة: وهو ما تنفيه وزارة الكهرباء غير اننا سمعنا ان المواطنين في منطقة زيونة عانوا بعد اربعة اشهر من تجربة الاستثمار بفواتير تتجاوز المليون ونصفو لاندري كيف تمت معالجة الموضوع ؟!!. مطالبة: بتوضيح

لهذه القضية من قبل الوزارة. لذا اعتقد ان قلقنا مشروع غير اننا بصراحة مع التجربة اذا ما كانت مبالغ القوائم معتدلة وانا شخصيا بدأت بترشيد الاستهلاك

حيث أقوم مثلاً بإطفاء سخان الماء

عند خروجي من البيت.. واضبافت السبهيل: ان تجر الاستثمار بحسب ما سمعنا تتطلب ان يكون لكل بيت مقياس مستقل. مستدركة: ولكن هذا لم يحصل الى الأن فأنا مثلاً أسكن في مشتمل استأجرته من اصحاب الدار واتشارك معهم فيه . مردفة: في كل الأحوال فإن التجربة جديدة واذا ما نجحت فإننا على الأقل نكون قد تخلصنا من متاعب المولدات الأهلية.

وزراة الكهرباء تشكو

وزير الكهرباء المهندس قاسم محمد الفهداوي من جانبه اكد نجاح التجربة في منطقة زيونة كما انه كان قد دعا خلال لقائه وفد من مجلس محافظة ذي قار الي الأستفادة من تجربة العداد الذكي وخصخصة الطاقة الكهريائية كما هو معمول به في عدد من مناطق

الطاقة على مدار اليوم .. وقال فى اكثر من مناسبة ان هنالك هدرا كبيرا يبلغ اربعة اضعاف الطاقة الحالية بسبب التجاوزات على الشبيكة الكهربائية. اما محلس محافظة بغداد فقد اكد نجاح تجربة احالة قطاع الكهرباء الى الاستثمار والاعتماد على المقاييس الالكترونية في الجباية .. وتوقع عضو مجلس المحافظة على الكرعاوي توفير الكهرباء (۲٤) ساعة في عموم مناطق بغداد بالتتابع. مضيفا: أن الوزارة تشكو من عدم تسديد المواطنين

لأجور الكهرباء كما ان معاناتها

تضاعفت في ضوء الأزمة المالية

بغداد التي اسهمت في توفير

فساد المسؤول يدفع التسديد

في حين قال المتقاعد عبد الرحمن

وعدم دفعي لفواتير الكهرباء منذ الى الاتجاه للاستثمار. اكثر من سنتين وأخر فاتورة واكد عدد من مواطني المحلات كهرباء كانت بمبلغ مليون (۸۰۸) و (۱۱۰) و (۲۱۲) و (۲۱۲) وسبعمئة الف دينار ولم اراجع فى منطقة اليرموك تمتعهم بتيار لحد الأن لتقسيطها و دفعها ولم يتم كهربائى مستمر اربعا وعشرين قطع التيار الكهربائي عن داري .. ساعة دون انقطاع منذ اكثر من ثلاثة اشهر لكنهم كما هم سكنة وعندما سألناه عن سبب ذلك اجاب باستهزاء: كم مسؤول في الدولة العامرية يعربون عن تخوفهم من فاستد وستارق للمال العام ولم المستقبل اذا ما صدموا بفواتير يحاسب!! اما جاره احمد الدليمي بمبالغ عالية!. فقال: انا لست مع هذا المنطق ابداً فمثلما نرید کهرباء مطلوب ان نسدد ما علينا .. مبينا: ان آخر

بالكهرباء برغم تقصيرى

قائمة كهرباء وصلته كانت بمبلغ

(۱۸) الف دينار وهي بحسب ظنه

لأشهر سابقة قبل تطبيق تجربة

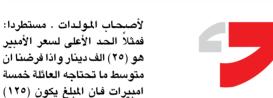
المواطن الى الامتناع عن

وقلة التخصصيات ما دفع الوزارة

عزيز: بصراحة انا اتمتع

الاستيراد العشوائي للأجهزة الكهربائية التي تستهلك الكثير من الطاقة دون الأخذ بالاعتبار قضية ترشيد الاستهلاك او حجم الطاقة المنتجة.. حجم الديون المستحقة على المؤسسات الحكومية والمواطنين وصلت ٢ تریلیون و ۲۰۰ ملیون دینار ۱۹





المواطن مع تجهيزه بالكهرباء على مدار اليوم ولكن مع فواتير معقولة لاتثقل كاهله فهل سيتحقق ذلك ؟ هذا ما ستجيب عليه الأشهر المقبلة مع تمنياتنا للتجربة بالنجاح

الاستثمار معرباً عن امله بنجاح

التحرية حيث انها تتبح لنا فرصة

التمتع بالكهرباء وتخلصنا من

استغلال اصحاب المولدات ناهيك

عما تسبيه المولدات من تلوث

بيئى وتشويه لشوارع العاصمة

الاستهلاك

الزائد عن الحاجة

مواطن آخر في (الأربع شوارع)

قال ان مبلغ قائمة الكهرباء الاخيرة

كان (٤٦) الف دينار ونحن عائلة

تتكون من ستة اشخاص نستخدم

سخانين ومدافئ كهربائية.

مستدركا: لكننا علينا ان نتعلم

كيف نرشيد الاستهلاك فنحن

مبذرون في الكهرباءِ والماء وحتى

في الأكل .. متمنياً ان لا يصدم

بفواتير كهرباء غير معقولة

في المستقبل.. مؤكداً: انا على

استعداد لدفع ما يتوجب على مع

الأخذ بنظر الاعتبار ما كنا ندفعه

بأسلاك ممتدة بغير نظام ..

زيادة ساعات القطع في الكاظمية اما في منطقة الكاظمية فقد

الف دينار ولنضيف اليها مبالغ

الكهرباء الوطنية فاعتقد بحساب

بسيط يمكن للمواطن ان يدفع ما

بين المائة الى مائة وخمسين الف

دينار وهو راض..

اشتكى عدد من المواطنين من كثرة انقطاعات التيار الكهربائي خلال الثلاثة ايام الماضية ومنذ الثالث من شهر كانون الثاني الصالي الى اليوم .. وقال كل من سعدي العبيدي ومكى عباس وحسين الطائى ان وزارة الكهرباء اعلنت منذ سنتين انهم سيجهزوننا بالكهرباء لمدة اربع وعشرين ساعة لكن هذا لم يطبق سوى لأشهر لنفاجأ بعدها بقطع التيار يوميا من الساعة الثانية ظهرا الى الخامسة عصرا. موضحين انهم تحملوا ذلك على امل تحسن الاوضياع لكن معاناتنا ازدادت خلال هذه الايام حيث اصبحت الانقطاعات غير منتظمة نهارأ وليلاً .. ولاندري هل سيتم شمولنا يتحرية الاستثمار أم لا ؟!

2 تريليون

و600 مليون دينار ديون ١٠ وفي حديث لـ(المدي) قال مدير اعلام مديرية توزيع الكهرباء في الكرخ صلاح غازي اسماعيل: ان عدة اساب دعت الوزارة لتطبيق تجربة الاستثمار من اهمها قلة التخصصيات المالية لصيانة شيكات الكهرباء القديمة، مشيرا

### بان لاتنسى وزارة الكهرباء ظروف المواطن والمستوى المعيشى العام وان تلزم الشبركة التي تتعاقد معها على لالتزام بنفس التسعيرة وعدم اثقال كاهل المواطن بمبالغ لايستطيع دفعها . المواطن يأمل بفواتير معقولة

وفي لقاء مع مستؤول قطاع الجامعة اشبار الى ان تجربة الاستثمار مع شبركات القطاع الخاص اخذت موضوع الاستهلاك بنظر الاعتبار والعقد مع الشركة يحملها مستؤولية الصنانة والجباية وامور اخرى .. داعيا المواطنين الى التعاون معهم من خلال مراجعتهم لانجاز معاملات نصب المقاييس لانه سيتم قطع التيار الكهربائي عن كل متجاوز .. موضحا: اننا بدورنا وتنفيذا لتوجيهات الوزارة سنقدم كل التسهدلات لكل مواطن يراحعنا من اجل نصب مقياس في الوحدة السكنية التي يشغلها ..

اخيرا فإن وزارة لكهرباء عازمة كما اعلنت على احالة جميع مناطق بغداد في جانبيها الكرخ والرصافة وجميع مناطق البصرة وكربلاء والناصرية والسماوة و٥٠٪ من الكوت للاستثمار وتقديم شركات للاستثمار في بابل والنجف .. المواطن مع تجهيزه بالكهرباء على مدار النوم ولكن مع فواتير معقولة لاتثقل كاهله فهل سيتحقق ذلك ؟ هذا ما ستجيب عليه الأشهر المقبلة مع تمنياتنا للتجربة

## ■ مراقب بون: وفاته ضربة قاسية للمعتدلين والإصلاحيين



شهدت ايران ابتداء من يوم أمس مراسم حداد لثلاثة ايام اثر وفاة الرئيس السابق اكبر هاشمي رفسنجاني احد أعمدة الجمهورية الإسلامية والذي يوصف بـ"شيخ الاعتدال"، على أن يشيع اليوم الثلاثاء في طهران.وسيؤم المرشد الاعلى آية الله علي خامنئي الذي وصف رفسنجاني بانه "رفيق نضال" صلاة الجنازة في جامعة طهران قبل ان يواري جثمانه الثري في جنوب العاصمة قرب ضريح الإمام الخميني مؤسس الثورة الاسلامية في 1979 الذي كان مقربا منه.ومنذ وفاته اول من امس الاحد عن 82 عاما اثر ازمة قلبية تتوافد اكثر الشخصيات المؤثرة في النظام لالقاء نظرة اخيرة على جثمانه بدءا بالرئيس حسن روحاني المعتدل المنتخب في 2013 بفضل دعم اية الله رفسنجاني.

### □ طهران/وكالات

وقال روحاني: "لقد فقد الاسالام كنزا ثمينا، وفقدت ايران قائدا كبيرا، وفقدت الثورة الاسلامية حامل الراية الباسل، وفقد النظام حكيما قل مثيله".

وخلال ايام الحداد، تم تعليق كل الاحتفالات وبرامح الترفيه في التلفزيون الوطنى ورفعت الرايات السود في جادات طهران الرئيسية. ومع اقرار المرشد الأعلى بوجود خلافات مع رفسنجاني الاانه اكد انها لم تفسد للود قضية ولم تؤثر على الصداقة التي

استمرت بينهما طيلة ستين عاما. وقال التلفزيون الرسمي "ايريب" انهما كانا صديقين مقربين. واعرب ياسر ،النجل الأصغر لرفسنجاني، عن شعوره بالامتنان وشكره للايرانيين الذين عبرواعن

'اخلاصهم" لو الده. وقال "رايت مشاهد لا توصف. لطف الناسس وصلواتهم مواساة لقلوبنا". وكرست معظم الصحف يلوم امس

الاثنين صفحاتها الاولى لرفسنجاني الذي تراسس ايران من ١٩٨٩ الى ١٩٩٧ عبر نشر صور كبيرة له على خلفية وقالت وكاله "ايسنا" للانباء ان

وفاته المفاحئة تشكل "خسارة كسرة للمعتدلين. لكن روحاني يمكنه ان يستفيد من المشاعر التي اثارتها وفاة شبيخ الاعتدال وان يقوم بدوره. لا ينبغي نسيان ان ايران من دون التيار المعتدل ستكون مقلقة اكثر من ايران من دون رفسنجاني".

وفى بلد يهيمن فيه المحافظون علم معظم المؤسسات الحكومية وحيث يعين المرشد الأعلى قسما من كبار المسؤولين،

صحافة عالمية

كان قرب رفسنجاني من التيار المعتدل والاصلاحي ميزة كبيرة بالنسبة للشيخ ويتعين على أيـة الله خامنئـي ان يعين بسرعة خليفة رفسنجانى على رأس مجلس تشخيص مصلحة النظام الذي كان يرأسه حتى وفاته، والمكلف بتقديم

> الجديد داخل النظام. خلال السنوات الماضية تقارب رفسنجاني ،الـذي كان يعتبر محافظا معتدلا، مع الاصلاحيين عبر معارضته علنا للمحافظ المتشدد محمود احمدي نجاد الني ترأس ايران من ٢٠٠٥ الى

المشورة للمرشد الاعلى بشكل خاص.

وسيكون خياره حاسما بالنسبة للتوازن

وفي ٢٠١٣، وبعد رفضه الترشيح لتقدمه في العمر، دعا الناخبين الي التصويت لصالح حسن روحاني مثلما فعل الرئيس السابق الاصلاحي محمد

وكان لهذين الرجلين تاثير حاسم في فوز روحاني الذي فقد الأن تاييد رفسنجاني في حملته لانتخابات ايار. اما خاتمي فلا يزال تحت المراقبة ويمنع على وسائل الاعلام نشر تصريحاته او

### حياة حافلة بالمعارضة

في العام ١٩٣٤ كانت أولى صرخات ابن قرية بهرمان في منطقة رفسنجان، كانت عينا أمه (ماه بي بي صفريان) تتفحص وجه الطفل الجديد بينما كان والده الحاج ميرزا على هاشمى بهرماني ينشد له احتفالاً قصائد من شعر مولوي وسعدي. هو الابن السادس من أسرة تضم تسعة أبناء، تعيش مستوى حياتياً جيداً وتملك أراضي شاسعة، لهذا العامل

من الثورة وحتى دخوله معترك الحكم. كانت سنوات الدراسة من القرية وصولاً إلى الحوزة العلمية في قم منطلقاً مهماً في تكوين شخصية رفسنجاني السياسية والثورية. في قم تبلور المشهد الشوري أمامه، هناك شهد ارتدادات الإنقلاب الأميركي البريطاني الذي أطاح برئيس الوزراء المنتخب د.محمد مصدق في آب ١٩٥٣، تعلق بشخصية رجل الدين الثائر الشاب نوّاب صفوي، و لاحقاً كانت نقطة التحول في حياته بتعرفه على رجل الدين المغمور حينذاك روح الله الموسوي الخميني الذي كان يقطن في البيت المقابل لمنزل أل مرعشى

الله الخميني الذي كان دوره يتعاظم شبيئاً فشبيئاً إلى أن ظهرت النّذر الأولى للشورة بالتزامن مع إعلان شاه إيران حينذاك محمد رضا بهلوي إطلاق ثورته البيضاء في العام ١٩٦٣. لم يمضى الكثير حتى جاءت أحداث الخامس عشر من شهر خرداد الإيراني في المدرسة الفيضية في الحوزة الدينية في قم والتى طبعت مسار النضال ضد الشاه ومسار رفسنجاني بشكل خاص. خلال السنوات المتدة بين ١٩٦٣ و

١٩٧٩ قضى هاشمى وقته بين السجون وحياة الخفاء، عرف معتقل قرل قلعة سيئ الذكر وذهب لفترة إلى الجندية ليهرب لاحقاً منها وليعتقل مجدداً. في هذه الفترة ألف رفسنجاني كتاباً عن أبو الدبلوماسية الإيرانية أمير كبير، رئيس حكومة ناصر الدين شاه القاجاري في القرن التاسع عشر.

كذلك عمل على ترجمة كتاب القضية

دور كبير لاحقاً في حياة هاشمي الشاب الفلسطينية للمفكر الفلسطيني أكرم زعيتر. كانت سنوات النضال هذه مناسبة ليتعرف إلى مجموعة من الشباب الشوري الذين لازمهم ولازموه خلال السنوات اللاحقة، أبرزهم على الإطلاق كان شاباً منحدراً من مدينة مشهد يدعى على خامنئى. علاقة رفسنجانى وخامنئى النضالية تحولت إلى ثنائية ثورية خلال العقد الأول من الثورة وفي العقود الأخرى أخذت أشكالا مختلفة. انتصار الشورة في إيران عام ١٩٧٩ شكل منعطفاً تحول معه رفسنجاني من مناضل إلى رجل دولة. كانت العلاقة بين الرجلين تشبه إلى حد ما علاقة أب

بابنه، والواقع أن الخميني كان بحسب المقربين منه يرى في الشياب الأربعيني الذي كان يسكن فيه و الذي سيتزوج منه عموداً رئيسياً من أعمدة الثورة، ربما تطورت علاقة رفسنجاني ببيت أية هذا ما دفعه يوم محاولة اغتيال هاشمي للقول "هاشـمي حـي لأن الثـورة حية ' ليعود ويقول في مناسبة أخرى "لا يمكن لشخص أن يكون بمنزلة هاشمي

مرحلة رجل الدولة حملت للرجل الذي كان يوصف بد دست رست إمام" أي البد اليمنى للإمام حملا ثقيلا من التحديات. الصراع الداخلي بين مكونات الثورة كان واحدا من هذه التحديات، والحرب العراقية الإيرانية كانت مكونا أخرا، العلاقية المتوترة مع الأميركيين من اقتحام السفارة الأميركية إلى ارتدادات السياسة الخارجية الإيرانية الجديدة المؤيدة للفلسطينيين والمعادية لإسرائيل كانت كذلك، ثم قضية إيران كونترا وزيارة مستشار الأمن القومي الأميركي روبرت ماكفرلين إلى طهران التي لم يكن يعلم بها سوى عدد محدود من المسؤولين على رأسهم هو.

لاحقا جاءت قضية أية الله حسين على

منتظري الخليفة السابق للإمام الخمينى والذي لعب رفسنجاني وخامنئي معا دورا محوريا في محاولة جسر الهوة بينه وبين المرشد، لكن دون جدوى.

إلى جانب كونه بين ١٩٨٠ وحتى ١٩٨٩ رئيساً لمجلس الشورى الإيراني جرى تعيين هاشمي قائداً للعمل العسكري خلال السنوات الأخيرة من الحرب مع العراق، ويجمع من عاصروا وعايشوا تلك المرحلة أنه الشخص الذي أقنع الإمام الخميني في اتضاد قرار إنهاء الحرب والقبول بالقرار الدولي ٩٨٥ الصادر عن مجلس الأمن الدولي.

لم تمض أشهر كثيرة حتى جاءت الليلة التي انقطع فيها الأمل من استمرار مؤسس الثورة على قيد الحياة، حسبما أفاد الأطباء، الإمام الخميني كان يحتضر. في تلك الأمسية كان سؤال الخلافة يطرح في كل بيت إيراني، وفي كل الدول المؤثرة والمتأثرة بإيران. معظم الأجوبة كانت تحمل تكهنات أثبتت فيما بعد أنها لم تكن تلامس عتبة الواقع. حتى أصحاب الأمر في طهران لم يكونوا قد وصلوا إلى اتفاق يسهل عملية الإنتخاب، ولاحتى على صيغة واضحة للمرحلة المقبلة.

جمع رفسنجاني أوراقه وذهب إلى مجلس الخبراء حاملاً الحل، ذكر الجميع بكلام الإمام عن رئيس الجمهورية خامنئى وأنه عندما طالبوه بتسمية خليفته لأن أيديهم فارغة، أجابهم "لماذا؟ لديكم السيد خامنئي".

مع انتخاب خامنئي ولي فقيه ورفسنجاني لاحقا رئيسا للجمهورية بدأت في إيران مرحلة جديدة. أضحى البناء عنواناً لفترة التسعينات ومعها أرسيت دعائم دولة ما بعد الحرب. كانت التغييرات الاجتماعية والاقتصادية

والسياسية تعصف بإيران ممهدة لانتضاب السيد محمد خاتمي رئيسا للبلاد في العام ١٩٩٧ خلفاً لرفسنجاني. احتفظ الرئيس الشهيخ بمنصه رئيساً لمجمع تشخيص مصلحة النظام الذي تولاه منذ تأسيسه عام ١٩٨٩، كما بقي عضواً في مجلس خبراء القيادة قبل أن

يتولى رئاسته من عام ٢٠٠٧ وحتى

أثار أو لاد رفسـنجاني الكثير من الجدل في إيـران، كانت فائزة نائبة في البرلمان وفى الوقت عينه أول رئيس تحرير لصحيفة "زن" أو المرأة النسائية، وكذلك فهي كانت فاعلة على الصعيدين الرياضي والاجتماعي، كذلك فقد ارتبط اسم ولديه محسن ومهدي بصفقات تجارية، وهو ما أدى إلى دخولهم السـجن في مراحل لاحقة. فائزة أيضــاً دخلت السجن وهيي شاركت في العام ٢٠٠٩ في الأحداث التي وقعت بعد الانتخابات الرئاسية، الأمر الذي فاقم من النظرة السلبية لعائلة رفسنجاني من قبل المحافظين بشكل عام. كذلك فإن رفسنجانى نفسه كان محلاً لإثارة الجدل، كونه صاحب امبراطورية اقتصادية ضخمة ولديله قلدرة تأثير

كبيرة على من يوصفون بلوبي هاشمي الاقتصادي في البلاد. كانت سنوات العقد الأول في الألفية الثانية ذات وجوه عديدة لهاشمي. حاول الرئيس السابق العودة إلى شارع باستور مقر الرئاسة الإيرانية، لكنه خسر بشكل مفاجئ أمام مرشح مغمور حينذاك يدعى محمود أحمدي نجاد. رفع الأخير كل الأسلحة المكنة فى وجه رفسنجانى متهماً إياه بالفساد

واستغلال السلطة والقوة. شكلت سنوات أحمدي نجاد أقسى ما

يمكن أن يمر على هاشمي الذي بقي مصرا على المواجهة وإن بشكل غير مباشر. انتهت فترة أحمدي نجاد الأولى وحاء موعد الانتخابات في حزيران ٢٠٠٩ وكانت النتيجة أن فاز، لكن فوزه كان محل تشكيك للقوى المنضوية تحت مظلة الإصلاحيين وهو الأمر الذي تطور إلى احتجاجات وبدا إلى حد كبير أن رفسـنجـاني كان متعاطفا معها، وهو الأمر الذي أثر بشكل كبير على علاقته

بخامنئي في السنواتِ اللاحقة. حاول هاشمى مجدداً الترشيح للرئاسة عام ٢٠١٣ لكن مجلس صيانة الدستور رفض طلبه بسبب سنه، لكن هناك من يقول إن الرئيس الأسبق تقدم بترشيحه لقطع الطريق أمام مرشح أحمدي نجاد إسفنديار رحيم مشائي من الدخول إلى الانتخابات. وقتها كان يبلغ من العمر ۷۹ عاما. دعم رفسـنجاني تلميذه حسن روحاني وابنه الروحي للوصول إلى الرئاسة وهو ما تم بالفعل.

سيطرت على وزارات حكومة الأمل التي يرأسها اليوم روحاني وجوه معروفة بعملها سابقاً مع رفسنجاني، وهو ما دفع البعض للقول إن الحكومة لرفسنجاني والرئاسـة لروحاني. كانت هـذه مقدمـة لترشيحه على رأسى لائحة شبه مكتملة لانتخابات محلس الخبراء وفوره بكل مقاعد طهران إلا واحدافي العام ٢٠١٦ وهو في سن ٨١.

عام فقط على رفعه شارة الفوز وضع هاشمي رأسه على الوسادة للمرة الأخيرة. أتعبته السياسة؛ ربما، لكنه هـو أيضاً كان متعباً لها، مستفزاً، مستنزفاً. سيتوقف مسلسل المذكرات عن الصدور، بعد اليوم كل الذكريات ستروى على ألسن أخرى، سيكون هو في صيغة الغائب.

كانوا يسعون خلال الأعوام الأخيرة

الاستفادة من هذه الاختلافات بقوة

وجدية، لم تتمكن من الإخلال في

الود العميق للراحل بالنسبة إلينا.

كان نموذجاً نادراً من الجيل الأول

من المناضلين ضد النظام الملكي

ومن المعذبين في هذا الطريق المليء

بالمخاطر والفضر، وان سنوات

السجن وتحمل تعذيب السافاك

والمقاومة في وجه كل هذا، والمهام

الخطيرة في الدفاع المقدس ورئاسة

مجلس الشورى الإسلامي ومجلس

الخبراء وغيرها، هي أوراق ناصعة

من حياة هذا المناضل القديم المليئة

ومع فقدان هاشمي لاأعرف شخصية

اخری کانت لی معها تجربة

بالمتغيرات.

### International Press

## The New york Times

### موت رفسنجاني يعد ضربة لحركة الإصلاح الإيرانية.. وفاته نجعل من الرئيس الحالي 'حسن روحاني" قائدًا للإصلاحيين

أكدت صحيفة النيويورك تايمز الأمريكية كثيرا، فعلى الرغم من خسارته المتواصلة أن وفاة الرئيس الإيراني الأسبق "على أكبر هاشم رفسنجاني" ضربة لحركة الإصلاح المهمشة داخل الجمهورية الإسلامية الإيرانية، معتبرة إياه قائدا للمعتدلين داخل الحكومة الإيرانية.

وأضافت الصحيفة عبر تقرير نشرته على موقعها اول من أمس الأحد أن الرئيس الراحل كان واحدا من الأصوات الإيرانية النادرة التي نادت بالتقرب من الغرب والولايات المتحدة الأمريكية.

وقال المحلل السياسي الإيراني المقرب من الإصلاحيين "فارشاد غوربانبور' للصحيفة الأمريكية أن الراحل سيفتقد

للإصلاحيين، مردف أن عليهم أي الإصلاحيين- العمل من دونه الأن. وقال تقرير الصحيفة الأمريكية إن الراحل كان يعد من الشخصيات ذات الإرث الثوري الكبير، لدوره في اندلاع الشورة الإسلامية الإيرانية عام ١٩٧٩ تحت قيادة الخميني الذي كان يعد أستاذه الروحي، وأشار التقريس إلى التعليقات

لنفوذه، إلا أن وجوده كان يمثل أملا

التــي انتقدت تراكــم ثروة "رفســنجاني وتضخم نفوذه داخل الحكومة الإيرانية، متطرقة إلى دوره البارز في تبوء "أية الله على الخامنئي" منصب المرشد الأعلى

الأمريكية أن وفاة "رفسنجاني" تعني أن الرئيسي الحالي تحسن روحاني هو القائد الجديد للإصلاحيين داخل إيران، مشيرة إلى أنه على الرغم من تعاطف عامة الشعب الإيراني مع الإصلاحي والرئيس الإيراني الأسبق "محمد خاتمي"، إلا أن الأخير لا يمتلك فسحة للتحرك سياسها، بعد اشتداد وتيرة الحملة التي شنها ضده المتشددون، ليمنع من السفر أو الظهور

وتطرق التقرير إلى فترة رئاسته من ١٩٨٩ حتى ١٩٩٧، التي أثارت التيار المتشدد

إياه بالأرستقراطي والراغب في نسخة للثورة الإيرانية.ويرى تقرير الصحيفة أمريكية من الإسلام، وقد أدت الحملة الشرسة ضده إلى اضمحلال نفوذه السياسي إلى درجة عدم تمكنه من تأمين أصوات للحصول على مقعد في البرلمان الإيراني عام ٢٠٠٢، ثم تعرضه لخسارة مذلة في الانتخابات الرئاسية عام ٢٠٠٥ أمام أحمدي نجاد. وعند محاولته العودة إلى المسرح السياسى عام ٢٠١٣، أصدر مجلس

الأوصياء قرارا يمنع ترشحه للانتخابات، وقد اتبع هذا الإجراء حبس نجله "مهدى هاشمي" ١٥ سنة في ٢٠١٥ بعد اتهامه ضده بسبب تقربه من الإصلاحيين، ناعتا بتلقى رشاوى والاختلاس.

نعى المرشد الأعلى للجمهورية الإسلامية في إيران السيد على الخامنئي، رئيس مجمع تشخيص مصلحة النظام أكبر هاشمى رفسنجاني، الذي توفي مساء اول من أمس. وجاء في رسالة التعزية

ببالغ الحزن والأسف، تلقيت نبأ وفاة الصديق القديم ورفيق السلاح وشريك مرحلة نضال النهضة الإسلامية والرفيق المقرب في السنوات المديدة في عهد الجمهورية الإسلامية، حجةً الإسلام والمسلمين السيد الشيخ أكبر هاشمي رفسنجاني. إنّ فقدان رفيق السلاح والرفيق

النذي يعود تاريخ التعاون

## وبدء الصداقة معه الى تسع وخمسين عاما صعب ومؤلم، وكم من الصعاب والمحن مرت علينا في

هذه السنوات وكم من الصداقة والاخلاص جمعتنا في مراحل مختلفة في طريق مشترك على التحمل و المحارفة.

إن فطنته الوافرة واخلاصه الفريد في تلك السنوات كانا سنداً موثوقاً لكل الاشكاص الذين تعاونوا معه لاسيما أنا، وان اختلاف الاراء والاجتهادات المختلفة في مراحل من هذه الفترة الطويلة لم تتمكن ابدا من قطع او اصر الصداقة التي كانت بدايتها بين الحرمين في

كربلاء، ووسوسة الخناسين الذين

مشتركة ويهكذا مدة طويلة في متغيرات هذه المرحلة المصيرية. ويتواجدهذا المناضل القديم الأن في محضر الحسباب الإلهي بسجل حافل بالسعى والنشاط المختلف، وهذا هو مصير جميعنا مسؤولي الجمهورية الإسلامية. أتمنى الغفران والرحمة والعفو الإلهي له من صميم القلب، وأعزى زوجته الكريمة وأبناءه

وإخوته وباقي ذويه.

غفرالله لنا وله.

## The Washington Post

الذي يعتبر براجماتيا، بحسب وصف الصحيفة، إلى

### وفاة رفسنجاني تؤثر على الانتخابات الرئاسية المقبلة

علقت صحيفة "واشنطن بوست" الأمريكية على وفاة الرئيس الإيراني الأسبق على أكبر هاشمي رفسنجاني، وقالت إنه كان واحدا من أكثر الشخصيات المؤثرة في إيران منذ قيام الشورة الإسلامية فيها، وقوة رائدة للإصلاح. وأضافت الصحيفة أنه على الرغم من أن سلطته تلاشت بعدما عمل كرئيس لفترتين رئاسيتين بين عامى ١٩٨٩ و١٩٩٧، إلا أن رفسنجاني احتفظ بنفوذ كبير على مجلس الخبراء الذي سيختار خليفة المرشيد العام أية الله على خامنتي، البالغ من العمر ٧٧ عاما، والذي يعاني من سرطان البروستاتا.

وتقول واشنطن بوست إن رفسنجاني عندما كان رئيسا اكتسب سمعة أنه وحشى وبلا رحمة، واتهمه معارضوه بأنه كانت له يد في قتل العديد من المعارضين، بل إن المسؤولين في الأرجنتين شكوا في أنه كان من وقالت الصحيفة إنه يمكن أن يكون لغياب رفسنجانى بين المسؤولين الإيرانيين المتورطين في تفجير مركز يهودي في بيونس إيرس عام ١٩٩٤ والذي أسفر عن تأثير أيضا على الانتخابات الرئاسية المقررة في أيار مقتـل ٨٥ شخصـا. إلا أنهـا اشـارت إلى ان وفاته تركت المقبل، عندما سيسعى الرئيس الحالى حسن روحاني

إعادة انتخابه لفترة جديدة.

يغادرها وعيناه غارقتان بالدموع.

وفى دلالة على مدى قوة العلاقة بين الاثنين، أشارت والاقتصادية على الغرب. الصحيفة إلى أن روحاني عندما علم بنقل رافسنجاني، الـذي يعتبر حاميـه، إلى المستشفى هرع إليـه، قبل أن

ومع إقامة جنازته اليوم الثلاثاء، سيبحث المحللون عن أدلة عما إذا كان الإصلاحيون الذين يتم تهميشهم سيتوحدون أم أن المتشددين سيعززون سلطتهم.

فراغا هائلا بين الإيرانيين المعتدلين الذين يسعون إلى

تحقيق إصلاحات في انفتاح الحياة السياسية والثقافية

من ناحية أخرى، قالت مجلة نيوزويك إن رفسنجاني كان واحدا من الجبابرة السياسيين في إيران في فترة ما بعد الثورة، وصديقا للمعتدلين الذين فقدوا داعمهم الرئيسي بوفاته. وقال محللون إن وفاته تمثل ضربة للرئيس البراجماتي حسن روحاني قبل الانتخابات في أيار، حيث كان قد لعب دورا أساسيا في فوزه الساحق







الحميد الحميد الحميد

## شكسبير في المسرح العراقي

في كركوك قدمت مجموعة من هواة المسرح مسرحية (هاملت) عام ١٩٤٧ . وفي عام ١٩٥٣ اخرج حقى (الشبلي) عندما كان رئيسا لفرع التمثيل في معهد الفنون الجميلة مسرحية (يوليوس) قيصر . وأضاف في نهاية المسرحية مشهدا لتتويج (اوكتافيوس) ليكون قيصراً وذلك تقريباً إلى القصر الملكي أنذاك حيث كانت تلك السنة ذكرى تتويج الملك فيصل الثاني ملكا على العراق. في صيف عام ١٩٥٢ قدمت فرقة المسرح الحديث وفي مسرح صيفي على ساحل نهر دجلة فصلا من مسرحية (عطيل) اخرجه (ابراهيم جلال) . في عام ١٩٦٥ قدمت مصلحة السينما والمسرح التابعة لوزارة الإعلام مسرحية (تاجر البندقية) اخرجها (سامى عبد الحميد) الذي كان أنذاك رئيساً لقسم المسرح في المصلحة . وفي عام ١٩٦١ أخرج (جاسم العبودي) مسرحية (عُطيل) لطلبة معهد الفنون الجميلة وفي عام ١٩٦٤ قدم عدد من طلبة فرع التمثيل بمعهد الفنون مشاهد من (هاملت وعطيل وماكبث) باشراف (سامى عبد الحميد) . وفي عام ١٩٦٥ اخـرج (جعفر السعدي) مسرحيــة (يوليو قيصر) لطلبة الفرع واستخدم مسرحين في عرض المسرح الأصلي ومسرح آخر في الجدار الخلفي لصالة المتفرجين. في مدينة كربلاء أخرج (عزي الوهاب) عام ١٩٦٧ مسرحية (تاجر البندقية) واخرج محسن سعدون لطلبة المعهد مسرحية (حلم ليلة صيف) وحميد محمد جواد مسرحية (هاملت) وأخرج عبد المرسل الزيدي مسرحية (ماكبث) لطلبة اكاديمية الفنون . في السبعينات قدمت الفرقة القومية للتمثيل وهي فرقة الدولة مسرحية (روميو وجوليت) من اخراج محسن العزاوي وذلك عام ١٩٧٢ وفي عام ١٩٧٣ قدمت فرقة المسرح الحديث مسرحية (هاملت) بعنوان (هاملت عربياً) حيث افترض مخرجها ان الاحداث تقع في احدى الامارات على ساحل الخليج العربي في زمن قديم . وقد هيأ المصمم كاظم حيدر عناصر المدينية البدوية الصحراوية في المنظر والملبس والملحقات ولم يقم المضرج بحذف الأسماء والإبقاء على الألقاب كالملك والأمير والأم

والصديــق وحقــق أيضــا بعض الطقوســ الاسلاميــة العربية ، من

هذا يمكن القول ان المخرجين الذين تصدو المسرحيات شكسبير في المسرح العراقي حاولوا الالتزام بمعطيات النص الشكسبيري ولم

يلجأوا ألى فرض رؤاهم ومعالجاتهم الخاصة كما فعل سامي عبد

الحميد مع (هاملت) وصلاح القصب مع المسرحية نفسها . في عام ١٩٧١ قدم طلبة اعداديـة الموصل مسرحية (تاجر البندقية) اخرجها (حكمت كلو). وفي عام ١٩٨٢ قدمت الفرقة القومية مسرحية (حلم ليلة صيف) أخرجها سامي عبد الحميد ومنحها سمات عربية أيضـا مفترضـا أن الأحداث تقع علـى أحد سواحل بـلاد الأندلس . وفى وقتها استبدلت مصممة الديكور (هيفاء الحبيب) أشجار الغابة بأشرعـة السفن الراسيـة عند الساحل. وفي عـام ١٩٨٨ قدم شفيق المهدي مسرحيته (ماكبث) مفترضاً الصراع فيها بين فريقين للكارتيه ولم يستخدم في هذا العرض إلا سقالة يدور حولها وفوقها الفعل الدرامي. وفي العام نفسه كتب الشاعر يوسف الصائغ مسرحية بعنوان (دردمونية) معتمدة على مسرحية (عطييل). في عام ١٩٨٥ وبمناسبة مهرجان بغداد للمسرح العربى أخرج (صلاح القصب) مسرحية (الملك لير) بطابع تجريدي مستخدماً قطعة قماش بيضاء كبيرة كأداة وكديكور. وقبلها أخرج (صلاح) مسرحية (هاملت) مفترضأ وقوع الأحداث في بيئة افريقية واستخدم أيضا اردواجية الشخصيات. وفي عام ١٩٨٦ أعد (سامي عبد الحميد) نصا مسرحيا عن الملكة المصرية (كليوباترا) عن ثلاثة نصوص لثلاثة كتابهي (قيصر وكليوباترا) لبرناروشو و (انطوني كليوباترا) لشكسبير و (مصرع كليوباترا) لأحمد شوقي واخرج النص المعد لطلبة قسم الفنون المسرحية في كلية الفنون الجميلة وحاول تطبيق الدقة التاريخية في المنظر الذي صممه (نجم عبد حيدر) وفي الملبس الذي صممته (امتثال ابراهيم). وفي عام ١٩٨٤ أخرج فخري العقيدي



### على حسين

أرتبط اسم الناقدة المصرية نهاد صليحة، والتي رحلت عن عالمنا قبل أيام بحركة النقد المسرحي الحديثة، التي كانت سائدة ي اوربا خلال السبعينيات ، لكنها وصلت الينا متاخرة بسبب انشغال النقد العربي ، بافكار النص المسرحي بعيدا عن أدوات العرض المسرحي الأخرى.

واتذكر اثناء تجربتي في كتابة النقد المسرحي ، اننى كنت اتابع باهتمام كتابات لنقاد عرب من امثال على الراعى ورياضس عصمت وفواد دوارة وفاروق عبد القادر ، وقد تميزت أغلب دراساتهم النقدية باحاطتها بكل جوانب النصس المسرحي ومؤلفه مع اشارات عابره عن الاخراج والتمثيل، ألا أن وقع بيدي ذات يوم مقال بعنوان "الواقعية في مسـرح نعمـان عاشــور " منشور

فى احد اعداد مجلة المسرح المصرية في بداية الثمانينيات ، كاتبة المقال ، اسمع باسمها للمرة الاولى ، الدكتورة نهاد صليحة ، ولانني كنت مغرما بنعمان عاشور، وكنت اتلقف معظم اعماله ونشرت عنه مقالا في مجلة الثقافة ، فقد تلقفت مقال الدكتورة صلحة يلهفة ، وقد وجدت نفسى بمواجهة

مقال مسرحي من نوع مختلف،،

واذا الواقعية التي تتحدث عنها

يختلف حتى في المصطلحات التي يستخدمها الناقد. نهاد صليحة تختلف عن الواقعية أنتهى من قراءة المقال فاجد التي قرات عنها في كتابات محمد نفسى اأتجول في في ظل مندور عن المسرح ومحمود الفلسفات اللغوية الحديثة امين العالم ويوسف عبد المسيح والنظريات النقدية من بنيوية واستاذي الدكتور جميل نصيف، الى تفكيكيـة ، الى سيميوطيقيـة والتي كانت تؤكد ان الشكل الفني ، ، حيث تركز الناقدة جهودها للعمل المسرحي غير منفصل عن

في العمل المسرحي ، ثم البحث عن

مدى قدرة المبدع على استخدام

تقنيات شكلية قادرة على توصيل

هذا المضمون بصورة صحيحة.

في مقال نهاد صليحة كان هناك

شىء آخريشير إلى نوع جديد

من انواع النقد المسرحي ،

المضمون الفكري ، بل هو تابع له، بمعنى أن المضمون يستدعى المسرحي ، بمعطيات الشكل من شكلا ملائما له ، مما يفرض على ناحية آخرى . الناقد منهجا ينطلق من المضمون

رحيل نهاد صليحة . . عين المسرح الراصدة

وعرفت للمرة الاولى ايضا كيف

على فحص علاقة الكلمة بالمعنى من ناحية وعلاقة معانى النص

يمكن ان يتحول المشاهد في العرض المسرحي ، إلى منتبح للعمل الفني، وعنصر فعال يشارك في عملية صياغة العرض ولو بطريقة ثانوية غير مباشرة وليس مستهلكاً بصرياً للعرض، وتحاول الناقدة وهى تستعرض ابرز العروض المسرحية التي قدمت اعمال نعمان عاشور الى التركيز على المعادلة الثلاثية للعرض المسرحي وهيي، النص وقيمه الدلالية ، العرض ومكوناته الجمالية ، المشاهد

وقراءته البصرية ، وهذا الاخير

يعتسر عندها الغاية المقصودة من وراء كل عمل مسرحي يقدم على الخشبة وبغيره يصبح العرض معدوما أو لا فائدة تذكر من تقديمه اصلا .

بعد هذا المقال اخذت ابحث عن كتابات نهاد صليحة فعثرت على كتابها الاول " المسرح بين النص والعرضي"، ويتضمن مقالات تبين طريقتها النقدية ومنهجها فى تحليل العروض المسرحية ، الا ان المفاجاة الكبرى كانت في عثوري على مقال لها نشر في مجلة القاهرة المصرية بعنوان :" يوسف العانى ورحلة أربعين عامامن يوسف وهبى الى بريخت المقال مؤرخ عام ١٩٨٣ ، وفيه تناقش مسيرة يوسف العاني التى وصفتها بانها اعتمدت على المؤلف – وتعنى العانى – الذي شكل قاعدة الانطلاقة الحقيقية

نحو مسرح عراقى حديث كانت نهاد صليحة من خلال مقالها عن نعمان عاشور ودراستها القيمـة عن مسرح يوسف العاني، ومعظم دراساتها النقدية ، تريد ان تؤكد على عدد من النقاط المهمة ، مطلوب من الناقد ان ينتبه لها وهو يقدم للقاريء وجهة نظره عن المسرحية التي يشاهدها ،

وتتلخص هذه النقاط في : اولا: إلى من يتوجه العرض المسرحي برسالته؟

ثانيا : هـل استطاع العمـل المسرحي ان يوصل رسالته المقصودة جماليا وفكريا الى

ثالثا : هـل يبث العرض المسرحي رسالية واحدة مصدرها المرسل، أم يبث رسائل منوعة إلى جمهور منوع ، يختلف في درجة كفاءة الاستقبال والوضع الاجتماعي

وانظلاقا من هذه النقاط الثلاثه ، يمكن للناقد ان يفتح شفرات العرض المسرحي ، ويكشف معانى الجمال ، وموضع الإبداع بالعرض المسرحي ومن ثم الوصول إلى قراءة نقدية للعرض المسرحى تتجاوز القراءة القراءة الشرحية للنص المسرحي .

كانت صاحبة " المسرح بين العرض والنص "ترى بأن مهنة الناقد تشبه كثيراً مهنة صانع المفاتيح الذي بامكانه ان يصنع مفتاحا لكل باب من الابواب.

قدّمت الناقدة المصرية مجموعة من الكتب التي تعدّ مدخـالًا هاماً للإطلاع على تاريخ المسرح الحديث وتطوره، ومن بينها: "التيارات المسرحية المعاصرة" و"الحريـة والمسرح" و"المسرح بين النصر والعرض"، و"أضواء على المسرح الإنكليـزي" إضافة إلى ترجمتها إلى العربية عناوین تعتبر من أساسیات الثقافة المسرحية الحديثة، مثل: "نظريـة العرضس المسرحـي" ل جوليان هلتون، و"ما بعد الحداثية والفنون الأدائية" لـ نك كاي، "التفسير والتفكيك والإيديولوجيا "لبيتر بروك، وتيري إيغلتون.

# الدكتور سعيد عدنان في أمسية عن التنوير

### صادق الطريحي

ما زال موضوع التنوير من الموضوعات المتداولة في المشهد الثقافي الاجتماعي المعاصر، وما زال يشير الكشير من الحساسية، والمناقشات، والاختلاف حول غايته ووسائله. ومن أجل طرح فكرة موضوعية عن التنوير، ضبُّف ملتقى الدكتور على إبراهيم الثقافي الناقد والأكاديمي الدكتور سعيد عدنان المحنَّة، الأستاذ في كلية التربية في جامعة كربلاء، وهو من المهتمين بهذا الموضوع، وأشار إليه في كتابه (الشعر الفكر عند العرب) واختار الدكتور سعيد عدنان أن يتحدث في الموضوع من حيث (التنوير، أصوله ومعناه) تحدث الدكتور أولاً عن التنويـر في أوروبـا، وكيـف واجه الفكر المتشنج، والأحادي، والغيبي، ورأى أنه

بـدأ في القـرن السادس عشـر، مع عصر النهضة بوصفه حركة سياسية اجتماعية وفلسفية، مستفيداً من التغيرات التي طرأت على أوروبا، وظهور ترجمات للفلسفة اليو تانية.

وأشار إلى التنويس بوصفه محاكمة للفكر المتخلف المنغلق، وخروج الإنسان عن مرحلة القصور العقلي، وأن من أثار التنوير الأوروبي هو ظهور الدولة الأوروبية الحديثة، والتخلص من الطغيان الملكي المطلق، وتشريع القوانين المدنية، وفك ارتباط الكنيسة مع الدولة، فضلاً عن ظهور مجموعة من النظريات التربويـة والسياسية والعلميـة، ونشأة الجامعات الحديثة، وظهور التخصصات العلمية و الإنسانية الحديدة، و اعتماد البحث التجريبي في البحوث في جـو

علمي موضوعي. ورأى الدكتور المحنَّة أن التنوير يعنى إعادة الإنسان إلى حالته الأولية للطبيعة

الطبيعية لانتصار واع ونهائي لعقلانيته. وأشيار إلى بعض روادً التنوير في الغرب مثل ديكارت، وجان جاك روسو، كما أشار إلى بعض رواد التنوير العرب، مثل طه حسين، وسلامة موسى، ويعقوب صروف، وعلى عبد الرازق، والكواكبي. وأشار إلى أن التنوير يسعى إلى مناقشة الفكر الديني والأفكار الأخرى، وإشاعة

الفكر العقلي، وأن التنويري لا يقبل شيئا

عن طريق تحويل الخير العفوي للحالة

وقال إن بدايات النهضة العربية بدأت من خلال المتنورين المصريين، وتأثيرهم في نشر الفكر التنويري في المجتمعات العربية، مبينا تأخر وصول النهضة الى العراق بسبب طبيعة المجتمع العراقي، وأشار إلى جهود الشاعرين الزهاوي والرصافي في بدايات النهضة التنويرية، ولكنها لم تأخذ مداها كاملاً، فتعثرت

بسبب المؤثرات السياسية التي أطاحت

"كواليس" تحتفي بالمهرجانات المسرحية العربية

مناقشات وردود وأسئلة متعددة، فقد تحدث الدكتور حامد الجنابي التدريسي في جامعة بابل عن المجتمعات الشرقية الفقيرة المشغولة في عيشها، وهي ترى أن المعرفة شيء ثانوي، وتساءل الشاعر سعد الشلاه عن عدم إشارة المحاضر إلى المعتزلة بوصفهم روادا للتنوير في الفلسفة الإسلامية؛ وأشار السيد حسين لفتة (أبو فارسس) إلى أن التنويس يقلل من مساحة الغيب، وهو ما بتعارض مع طبيعة المجتمع. وقال الأستاذ عباس محسن أن المحاضرة اقتصرت على مصر والغرب، وأخذ العراق حيـزا قليلا. كما اشترك في المناقشات الحقوقتي محمد

بمرتكزات النهضة ومهدت لظهور التخلف

والظلامية من جديد.وقد أثارت الأمسية

عبد الرزاق الحكيم، وغيرهم ... وقد أجاب الدكتور سعيد عدنان المناقشين إجابة موجزة واضحة، وأشار

محمد بن قطاف

مسارات رجل غامر

صوب المسرح

المسرح السعودي

تاريخه وتحاربه وغياب المرأة

الزهيري، والناقد مؤيد عليوي، والأستاذ

الدكتور على إبراهيم الذي أدار الأمسية : أن الدكتور سعيد عدنان يتميز في محاضراته وكتبه بالإيجاز البليغ، وهو ما أشار إليه مسبقا الدكتور على جواد الطاهر في مقدمته لكتاب (الشعر والفكر

وقال الدكتور علي إبراهيم للمدى: أن الملتقى الثقافي تشكل حديثا، ليشكل رافداً مهماً للثقافة في بابل، ويقيم أمسيات أدبية وثقافية مختلفة من أجل إشاعة ثقافة حرة تحترم آراء الأخرين وتوجهاتهم الفكرية، وأن الملتقى يقيم أماسي شهرية، وهذه هي الأمسية الثانية

وقد حضر الأمسية عدد من التدريسيين من كلية التربية، جامعة القادسية، فضلاً عن بعض طلبة الدراسات العليا من جامعتى بابل وكربلاء، وعددمن الضيوف والأصدقاء من مدينة النجف الأشرف، فضلا عن رواد الملتقى البابليين.

## مسرحية (عطيل) لطلبة معهد الفنون الجميلة. الإيزيديون التأريخ والإبادات سنجار أنموذجا

### مهدي باجلان

صدرعن دار الروسم للصحافة والنشير والتوزيع كتاب الإيزيدون التأريخ والإبادات "سنجارانموذجاً" الكتاب من القطع المتوسيط يتضمن خمسة فصول بواقع ٢٣٥ صفحة مابين ملاحق وقصائد شعرية واحصائيات من تأليف خلدون

يستهل الكتاب البدايـة مـن

وكذلك الصراعات مابين الفرس والرومان وحتى في فترة ما قبل الاسلام والاحداث التي مرت في عهود الدولة الاموية والى غزو تنظيم داعش.

> قصلة الفرمانات التي لحقت بالمكون الإيزيدي والفرمان هـو القرار الذي كان يصدر من الباب العالى في الاستانة ايام الحكم العثماني لغزو مناطقهم والسيطرة عليها وإخضاعهم لتلك الاوامر ، ولينتهى اخيرا بما حدث في مدينة سنجار ومدن سهل نینوی بما قام به تنظيم داعش الارهابي من سبي وخطف وقتل وسلب ونهب. ففى الفصل الاول يتحدث الباحث عن مدينة سنجار وأهميتها وموقعها الجغرافى المميز وسط الصحراء وخصوبة

> > هذة المدينة .

والعباسية وحتى قيام الدولة العراقية فيما يذكر الباحث خلدون الياس في



ففى الفصل الثاني يتحدث الباحث عن الصراعات حول مدينة سنجار فبتطرق لتلك الصراعات منذ الدويلات القديمة

الفصل الثالث من بحثه عن الحملات العثامانية واعدادها وتواريخها واسباب

تلك الحملات ضد الايزيدين فيتبن ان الدولة العثمانية كانت تقوم بتلك الحملات بوجود فتاوي تحلل قتلهم وتعتبرهم انهم مرتدين عن الاسلام ففيس الكتاب تجد فتوى أبو السعود العمادي احمد بن مصطفى (٩٩٦هـ- ٩٨٢م) والتي تعبر من

لها الايزيدون على مر التاريخ من حملات مماليك وباشوات الدولة العثمانية والتي تقدر بواقع خمسة وستون حملة إبادة واخرها حملات تنظيم داعش في مدينة سنجار وخطف وسبي النساء

ويروى الكتاب كافة الحملات التي تعرض

اقدم الفتاوي التي تحلل قتلهم

الإيزيديات . ويتطرق الكاتب في الفصل الرابع ايضا للدخول البريطاني الى سنجارفي عام ١٩١٨م وفترة سنجار فى الدولة العراقية وحملات التعريب

عليها وزحف العشائر العربية والتهجير القسري بعد اتفاقية الجزائر سنة ١٩٧٥م.

الفصل الخامس يستردج فيه الياس حجم الماساة في كارثة سنجار في الرابع عشر من اب ٢٠٠٧ في انفجار الشاحنتين في مجمعي القحطانية والعدنانية " تل عزيز سيباية شيخ خدر " وكذلك غزو تنظيم الدولة الاسلامية داعش عى سنجار فى صيف ٢٠١٤ ولم ينسى الكاتب دور الطيار العراقي البصرى اللواء الطيار ماجد عبد السلام التميمي الذي سقطت مروحيته فوق جبل سنجار اثناء قيامه بنقل العوائل والمحاصرين

صدر العدد الجديد من مجلة كواليسن المسرحية التي تصدر بصورة فصلية عن جمعية المسرحيين في الإمارات، حيث حوى العدد (٤٠) الذي رأى النور قبل أيام العديد من المقالات والدراسات والتغطيات لأهم المهرجانات والأحداث والفعاليات المسرحية في الإمارات والعالم

واحتفى العدد الجديد

العربى.

المسرحية بالمهرجانات الإماراتية والعربية المتميزة، حيث خصص ملفاً كاملاً للعديد من التغطيات والقراءات المتنوعة في عروض مهرجان الشارقة للمسرح الخليجي في دورته الأولى، ومهرجان المسرح العربى الذي أقيم في الكويت فى دورته الثامنة، ومهرجان الفجيرة الدولى الأول للفنون، ومهرجان أيام الشارقة المسحية فى دورته ٢٦ ، ومهرجان كلباء للمسرحيات القصيرة ومهرجان دبا الحصن للمسرح الثنائي وكذلك مهرجان القاهرة للمسرح

التجريبي والمعاصس ومهرجان

كواليس تفتح ملف المهرجانات أيام قرطاج المسرحية. وكتب رئيس جمعية المسرحيين إسماعيل عبدالله مقالأ افتتاحيا للمجلة حمل عنوان "المعاصر والتجريبي" منوها إلى أن عودة المهرجان هي من أهم الاحداث المسرحية العربية التي شهدها العام ٢٠١٦، ومؤكدا على أهمية

مسرح الطفل أعظم إختراعات القرن العشرين

» سي البدد » داول مرة اذيل » وجاء فيه: "القاهـرة التجريبي له مكانة خاصة في نفوسن عشاق الخشبة، فيه الخطوات المسرحية الأولى، وواحد من أهم المنازل العربية التي سارت إليها قوافل المسرحيين". وكتب الدكتور مصطفى رمضاني من المغرب مقالا تحت عنوان "بحثاً هذا المهرجان وحضوره الكبير عن الحداثة المسرحية "مشيراً في نفوس المسرحيين العرب

فيه إلى ان الحداثة المسرحية ليست حداثة مضامين وأشكال، بقدر ما هي حداثـة رؤية عالمية متناغمة". كذلك كتب المسرحي الأردني غنام غنام مقالا تحت عنوان: "لماذا لم يدقوا جدران الخيزان" معتبرا فيه أن المسرح تلخيص وتكثيف لما يعيشه الانسان وما يمر به من احداث مؤكدا على ان طرق الخزان وتحريك الراكد واجب كل مسرحي"، ومن الإمارات اختار عبدالله مسعود مقالا حمل عنوان ليس إلا" متطرقاً إلى موضوع الحوائز باعتبارها ليست مقياسا حقيقياً للإبداع.

كما تضمن العدد تغطيات وبحوثا ودراسات مسرحية مهملة كتبها كل من الدكتور حكمت النوايسة من الأردن، وإبراهيم الحسيني وأحمد خميس من مصر، وعباس الحايك من السعودية وفاضل الكعبى من العراق ومحمد ولد سالم من موريتانيا وفائق حميصي من لبنان وعبدالناصر خلاف من الجزائر. أما نص العدد ، فحمل عنوان "حاول مرة أخرى" للكاتب الإماراتي صالح كرامة العامـري. واختار العدد صورة مميزة من العرض المسرحي الكويتي "صدى الصمت" الفائز بجائزة الشيخ الدكتور سلطان القاسمي لأفضل عرض في مهرجان المسرحي العربي ٢٠١٦ غلافا للعدد. 55



حرف علّة

■عواد ناصر

ية الخطف والاختطاف

لخطف" في "لسان العرب" لشيخنا ابن منظور له معان عدة،

يختصرها قولنا: مرّ خطفاً، وخطف بصبره أو سمعه، وأغيرها



# في السرديات الشفاهية المنقولة الى الشاشة

يفرق اللسانيون المحدثون بين اللسان -الكلام - والسرد المدون،واذا كان السرد يجمع بين المحكى والمدون -كما نفترض-وان الكثير من الشفاهيات السردية من طرفة الى مثل الى واقعة تاريخية الى سيرة شعبية قد رويت شفاها ،أول الامر ،ثم دونها القادرون على التدوين والكتابة.

### باسم عبد الحميد حمودي

على ذلك نرى ان الكثير من (الوقائع) المتعلقة بحالة ما،قد يرويها المؤرخون -المدونون -بعدة تفاصيل ،قد يختلف بعضها عن الصيغة الاخرى، وذلك ان هذا التدوين الذي يريد الاحاطة بالواقعة قد اعتمد السرد الشفوي اول الامر،ومن هذا السرد جبرى تأطير الكلام المروى بالكتابة والتدوين حيث يجري نقل الشفاهي-برواياته المتعددة-

الى التنصيص المدون. أن مراجعة اولى لوقائع السيرة الهلالية في مضانها المتعددة نجد أن الرواة الذين تصدوا للرواية الشفاهية والحكى قد وضعوا امام المدونين عدة روايات في عدد بن غانم وسواهم.

عادل العامل

ما يزال هناك المزيد من التكريمات العالمية،

كما يبدو، أمام الروائي الشهير ماريو

بارغاس يوسا بعد نيله جائزة نوبل

لـلأدب عـام ٢٠١٠. فقد مُنح مؤخـراً، وهو فى الثمانين من عمره، درجة الدكتوراه

الفخريـة من جامعـة دي لا سـال في مانيلا

ولقد أظهر بارغاس يوسا أن دور الأدب في

المجتمع هو تحدي أنظمة الحكم الجائرة وأن الأدب مصدر قصص العالم وإنسانيته.

وقال في خطاب له بعد التكريم إن الأنظمة

القمعية ظلت تنظر بارتياب إلى الأدب

وتعتبره عدواً لأية إدارة حاكمة. "وقد

حاولت الأنظمة عبر التاريخ السيطرة

على الحياة الإنسانية منذ البداية حتى

النهاية والتحكم بهذا النشاط الفكري على

وقالٍ إن الدكتاتوريات قد اعتبرت الأدب

عدواً لها لأن لديه على وجه الدقة القوة

الكامنة لأن يوقظ في قارئه الشعور

بمسؤولية المواطن للسهر من أجل مجتمع

بالفليبين في أثناء زيارة له إلى هناك.

ومنها:اسساب إقدام الخفاجي عامر ملك العراق المفترض زمن السيرة على الرحيل مع الهلاليين الى بلاد الغرب،أي تونس، ومنها :حبّه لأخت دياب ابن غانم (احد قادة بني هلال )،وهذا امر تؤكده الرواية التونسية للسيرة لتضعف من موقف الملك العراقي وتجعل السبب متعلقا بعاطفة جنسية لانجد لها نصوصا شعرية في السيرة والتغريبة.

من الوقائع التي تعد شبه ثابتة

الروايات الاخرى ومنها المصرية والسورية تشير الى احترام عامر الخفاجي للهلاليين وحرصه على الدفاع عنهم و السير معهم الي تونس احقاقا للعدل. وهو بذلك قد حضى باحترام قادة الهلاليين : السلطان حسن وابو زيد ودياب

أفضل. "فالطغاة، والدكتاتوريات، لم

يكونوا مخطئين في ذلك لأن الأدب هو

العدو الطبيعي لهم، فهو ضد أن يكون

العنف وسيلة للسيطرة على المجتمع،

وضد نوع الخوف أو الشعور بعدم الأمان

الذي يستخدمه الدكتاتوريون جميعا لدى

مواطنيهم". وقراءة الأدب الجيد، كما قال،

تغرسي في القارئ واجب المواطنة لانتقاد

"فالكتب الجيدة تطوّر لدينا نوعاً من

النقد الطبيعي للعالم كما هو، والتوق

إلى عالم أفضل، مجتمعات أفضل، وقيّم

تكون قادرة على خلق فرصس مفتوحة لكلِّ

المواطنين، والمجتمعات، حيث سيتم تقليل

التباينات، وحيث ستكون هناك فرص

للجميع من أجل تجسيد أحلامهم"، كما

قال. وأضاف أن الأدب يغرس لدى القارئ

'نوعا من الاستياء" من "انحراف" العالم،

مـع الأمـل في "أن تتغـير الحيـاة، وتتغلب

المجتمعات على القيود .. وقارئ الأدب

يستطيع أن يتخيل - أن يخترع بخياله -

وفي حثه الناس على قراءة الأدب الجيد،

عالماً أكثر عدلاً".

العالم و التطلع إلى حياة أفضل.

تشير الى بطولته وحبه لنصرة الحق، وجابر ابو حسين في انشوداته عن عامر الخفاجي يكرر تسمية المنشديان ورواة السيرة في ارياف مصر لتسمية (النجع) وهي التسمية الشعبية المصرية لعامر الخفاجي. وتحلل المستشرقة الامريكية البسون ليريك في كتابها عن

رواية المنشد المصري جابر ابو

حسين لمقتل عامر الخفاجي غدرا

ملحمة الضياغم النصوص المتعلقة باخبار (ميا ووطفى) وسائر النساء الحجازيات اللواتى تشير لهن والدة الخفاجي في قصائدها عنه مدعية انهن سحرنه ،لتقول ان امرا كهذا قد يحصل ولكنه لاينفى وقفة الخفاجى البطولية تجاه طغيان الزناتي خليفة وتوق الهلاليين

قد تختلف فيه الروايات استنادا الى الرواة ودوافعهم واتجاهاتهم في (تدوير ) الواقعة وحسم الصورة التاريخية الشعبية لرغداتهم! ونحن نجد ان رغبات الرواة والمنشدين مرتبطة بدوافع مجتمعهم واختياراته لصيغ الابطال الشعبيين وتصرفاتهم، ذلك أن الراوي المنشد، يضيف

صدر عن ﴿

الى الحكايـة الاساس ويعدل فيها على وفق مقتضى حال الساعة موضع الاداء دون إخلال كبير في البنية الاساسية للوقائع.

انناهنا ينبغى ان نفرق بين الرواة الاساسيين الذين دونوا الواقعة

الى ايجاد سكن لهم في تونس.

وليريك بهذا تراوج بين روايتين

في جزئية واحدة في السيرة ،مما

يشعرنا أن الشفاهي (الذي دون)

الشعبية مثل الجاحظ وابو سعيد الخدري والرواة الشعبيين المحليين - القصخونيون- الذي اعتمدوا الاساس المدون لاعادة تقديمه مرويا في قعدات ايام رمضان حتى جاء القصضون الحديث -التلفزيون- ليروي الواقعة ممثلة بالصوت والصورة وبلغة الكاتب الدرامي -صانع السيناريو،ورؤيا مخرج المادة

بذلك انتقل العرض الدرامي من مروي اساسا الى مروي مدون الى مروي اداء بتشخيص فردي الى مروي تلفازيا بالصوت والصورة ،وذلك موضوع يحتاج الى نقاش كثير وشواهد متعددة لتحليله. المادة التلفازية للسيرة

للجمهور المشاهد.

الهلالية قدم المادة التلفازية للسيرة

والمخرجين، لكن اشهرها عمل الشاعر الكبير عبد الرحمن الابنودي المعتمد على رواية المنشد جابر ابوحسين،وكان المخرج مجدي ابو عميرة قد قدم السيرة الهلالية بطولة محمد وفيق واحمد راتب وقد كتب السيناريو يسري الجندي،فيما يقوم المنتج العراقي سيف عريبي بانتاج مسلسل السيرة الهلالية مجددا بسيناريو هاني سرحان وسيدخل مرحلة الانتاج خلال الاسابيع القابلة مؤكدا ان السيرة

الهلالية وابطالها ستظل حية في الذاكرة الشعبية التي يقوم القصخون الحديث -التلفزيون-باعادة انتاجها باخراج جديد ،أي برواية اخرى لهذه السيرة

Sallian ـ تعليمـه الأولى في إحـدي

مدارسس لا سال في بوليفيا ــ وتحربة

طفولته في تحويل حروف الأدب إلى صور

من الحياة قائلًا، " أتذكر عاملاً أساسياً في

طفولتي ـ هذه العملية السحرية التي كانت

نقل حروف الكتاب إلى صور، والصور إلى

وقال، " إن لدي ذكريات غنية حداً ومؤثرة

من فترة مكوثى في مدرسة لا سال في

بوليفيا ... وأتذكر أخوة، وتلاميذ زملاء

ويوجه خاص الأخ جستيانو اللذي أعتقد

بأنه كان اسبانيا واستطاع أن يعلمني كيف

أقـرأ .. وتعلمي كيف أقرأ كان أهم حدث في

أما رواياته المستحسنة لديه نقدياً،

فتتضمن زمن البطل (١٩٦٣)، الخالة

جوليا وكاتب السيناريو (١٩٧٧)، وليمة

التسس ٢٠٠٠ (أو حفلة التيسس، وهي عن

دكتاتور جمهورية الدومينيكان تروخييو)،

البنت السبئة (٢٠٠٦)، حلم السلتي

(٢٠١١)، البطل الكتوم (٢٠١٣)، وخمسة

أركان Five Corners (۲۰۱۶).

، هذا الحب الذي يجعل البطل يخاف من

أي عارض يمكن أن يبعده عن حبيبته .

وهي من المسرحيات التي تطرح

الحساسية العالية في علاقة حب عميقة

، ولكن الشباب يقلقه دوماً الموت الذي

البطل ينتابه قلق وجودي، وهو يتخيل

موته ، والابتعاد عن حبيبته، وفي

يبعده عن حبيبته

تجرية مفعمة بالحياة".

حياتي على الإطلاق".

ليس من بينها من "خطف" إنساناً، ولغتنا، اليوم، تتفوق على الهلالية الكثيرمن المنتجين أصولها فلا تجد لمفرداتها معنى يخصّ ما يجري في بلدنا الخاطف والمختطف. كلنا خاطف ومختطف. الوطن خاطف ومخطوف والمواطن خاطف ومخطوف. يختطف مواطن فيطالب الخاطف بفديـة أو يبتز عائلـة أو جماعة أو عشـيرة أو "طائفة من المؤمنين" فيستجيبون أو لا يقدرون. في زمن صدام حسين كان هو الخاطف الرئيس، المعلـوم، عندمـا كان الناسس يختفون وهـم يتبضعون أو يتنزهون مع أطفالهم أو في طريقهم إلى أعمالهم. الخاطف كان معروفاً والمخطوِف أيضِاً. المخطوف، في زمـن "مرحوم الصفحة" ذاك، كان مناضلاً يسارياً أو ديمقراطياً أو مستقلاً من أهل الله. نعم، كانوا يستجوبون المستقل: لماذا أنت مستقل؟ مستقل" تعنى أنت لست معنا. يعنى: أنت معهم.

من هم؟المستقلون الذين ليسوا معنا. لكنني نأيت بنفسي من السياسة فاخترت أن أكون مستقلًا. خذ المستقل، هذا، واجعله يعترف. بماذا يعترف ياسيدي بأنه ليس معنا. يأخذه هذا ليجبره على الاعتراف لماذا أنت مستقل الكن "هذا" يسـأل سيده: ما معنى أن يكون الشخص مستقلًا، يا سيدي إيعنى أنه ليس معنا، يا حمار. لا يجد المختطف خياراً، فإما أن يكون "معهم" أو لن يعود مستقلا، وهو بين خيارين. يعنى بين موتين: أن يكون معهم فيموت ضميره ويعتشل حسده أو يموت حسيده ليحافظ علي ضميره. في كلا الحالين الخاطيف معروف والمخطوف معروف. كان صدام حسين خاطفاً وحيداً والمخطوف وحيداً. اليوم، الخاطفون كثيرون والمخطوفون أكثر. خاطفو اليوم جعلونا نترحم على خاطف الأمس رغـم قسوتـه، فأية قسوة ما نشهدها اليوم؟مـا سلف من سطور كان فاصل" لأعود إلى قصيدتي. وقصيدتي حكاية حب بين خاطف

ومخطوفة!عاملها بالحسنى فقبّلت حذاءه لأنه أطلق سراحها! الضحيـة عبد الجلاد لأنه منّ عليهـا بإرخاء الحبل!لكن بين الخاطف والمخطوف سيرة وطن هو ليس أكثر من بلاد، لأن الوطن يشترط مواطناً والبلاد لا تشترط إلا من دخلها أو خرج منها، ناس من كل حدب وصوب من بكر صدقى إلى بول بريمر. من اختطف من؟اختطفوا مواطناً بالأمس وسيختطفون آخر. بين اختطافين اختطاف ثالث قد يكون أنا أو أنت أو هي. في مطار بغداد قلب ضابط شاب، بعمر ابنى، جواز سفري البريطاني فشتم بريطانيا ومن منحني هذا الجواز فخفت، لكني تشجعت وهددته بأنني سأتصل بسفارة بلـدي البريطانية فخــاف هو أيضــاً. حدست أنهاً الخطوة الأولى للاختطاف. لكنني لم اختطف. تدخل ضابط كبير حاول أن يجد مسوّعاً لاختطافي فلم يجد لأنى عرضت عليهم بطاقة السكن وهويـة الأحوال المدنية وشهادة الجنسيـة ونشرة الأحوال الجوية...إلخ. لكن اختى عندما حكيت لها قصتى تذكرت ابنها

المختطف. سألتها: هل قدمت شكوى في مركز الشرطة؟ قالت: مركز الشرطة مختطف. قلت: ومجلس القضاء الأعلى؟ قالت: مختطف. ووزارة العدل والداخلية؟

ردت: مختطفتان. والحكومة؟ مختطفة. سألتها محدداً: و الدولة؟

كررت: مختطفة كلها. إذن، كلنا مختطفون يا أختى. سألت ثالثة: من خطفنا؟

عدت إلى قصيدتي لأكملها فلم استطع إذ أنى بحثت عن سطورها

الأولى فلم أجدها. في تلك الغرف التي لا يدخلها إلا معصوبو الأعين لا مجال للضوء..

قصيدتي مختطفة.



قال يوسا إن الأدب بمتلك الإمكانية الكامنة



وأنا أعتقد بأن الأدب قادر على أن يجعلنا

وقد تحدث يوسا أيضا عن جذوره السالية



لأخذ القارئ داخليا نحو نفسه، وليكتشف القراء قصص بعضهم البعض الأخر كبشر، ويتشاطروا هذه القصص كجزء من السرد الأعظم لصنع تاريخ البشرية. "فالأدب تسلية عظمى. لكنه في الوقت نفسه نوع من معرفة العالم، من تاريخ الجنس البشري ...



نشعر بأننا نعيش تجارب حية". وأضاف أننا بقراءة قصص الكتب الجيدة، نتعلم الدخول في ألفة الثقافة في أكثر جوانب شخصية الجنس البشري سرية، وإغناء معرفتنا بكينونتنا، بهذه الطريقة.

■ عن: Inqurer.net

أجابت وهي تخفي حيرة مريرة تحت عباءتها: لا أدري. أي ضوء، حتى ضوء الكلام. كانت قصيدتي معصوبة العينين.

## براعـة توظيف الفلسفة في العمل المسرحـي . . ألبير كامو أنموذجا

### عبد الباقي يوسف

استطاع ألبير كامو أن يفلسف المسرح، وان يقدم من خلاله بعض أفكاره الفلسفية من خيلال أعميال مسرحية اغتنت بها المكتبة المسرحية العالمية. لجأ كامو إلى الكتابة المسرحية ليتفاعل بشكل مباشر مع الجمهور ، وقد كانت

أنحاء العالم . لبث كامو مركزا على منهجه الإنساني في المسرح ، واغتنم هذه الخشبة ليتفاعل مع الجمهور وجها لوجه . يدافع هذا الكاتب عن إنسانية الإنسان

ويدين أي شكل من أشكال التدخل في

لمسرحياته ردود أفعال قوية في مختلف

لقد أضفت مسرحيات هذا الفيلسوف غنى إلى الثروة المسرحية بحيث تميّزت مسرحياته بأفكار فلسفية جادة بالغة القوة، ومن هنا اكتسب مسرح ألبير كامو أهميته، وبالتالي لاقي

الإقبال الشديد عليه من قبل مختلف

شرائح القراء. إنه فيلسوف ومسرحي إنساني النزعة في جل ما ترك من الإبداع الذي تكلل بنيله جائزة نوبل لالداب سنة ١٩٥٧ وهو ثانى أصغر كاتب يحصل على هذا الجائزة بعد / روديارد كيلنغ / كما أنه أصغر من مات من كل الحائزين على

جائزة نوبل .

يُعد ما قدمه كامو من أعمال مسرحية

المسرح الفرنسي ، وتسجل له الريادة في تقديم أفكار إنسانية جديدة في العمل المسرحي عبر تاريخه، سوف أتناول في هـذا المقام ثـلاث مسرحيات لكامو كأنموذج للدخول إلى عالم كامو

مرحلة انتقالية هامة من مراحل ازدهار

نزعة الشر لدى الانسان، حيث يصور نهاية الإنسان الشرير نهاية مأساوية ، كتبها عام ١٩٤٤ . يقدم كامو في عمله المسرحي هذا امرأة وابنتها تديران فندقاً ، وكلما نزل نزيل

في هـذا الفنـدق ، قتلتـاه ، وسطتا على ثروته . تمضى الأحداث، والأيام، وذات يوم يعود الابن المهاجر إلى أمه وأخته نزيلا في الفندق، ومن باب الدعابة يقرر أن يخفي شخصيته أول الأمر ، حتى

ينام ، وفي الصباح يقدم لهما المفاجأة

يكون الرجل سعيدا في غرفته بالفندق لأنه بالقرب من أمـه وأخته ، وفي غرفة أخرى تخطط الأم كيف تغتاله لتحصل على ثروته ، خاصة وقد رأت هذه الثروة. وكالعادة تنجحان في هذه المهمة، وفي ذروة الابتهاج للحصول على الثروة ، تكتشفان الحقيقة من

هنا تولد الصدمة الكبرى ، وكأن كامو يقول بأن من لايحترم حياة الأخرين، فسوف يأتى عليه يوم لايحترم حياته أيضًا ، وكما يعتدي على حياة الأخرين ، فسوف ينقاد ليقضى على حياته أيضا

الحياة أقسى منا جميعا / . يقول كامو: / هناك نوع من التفاؤل ليس بالطبع من سجاياي لقد ترعرعنا أنا وسائر أبناء جيلى على قرع طبول الحرب العالمية الأولى ، وقد تابع التاريخ منذ ذلك الحين حكاية القتل يقدم كامو في مسرحية (صلاة إلى والجور والعنف إلا أن التشاؤم بتول) أفكارا تحذيرية، وهو يتناول الحقيقى كالذي نراه البوم يكمن في استغلال هذه الوحشية والخزي . أما فيما يتعلق بي فقد ناضلت دون هوادة ضد هذا الانحطاط، لست أكره إلا

. وبالفعل تقرران الانتصار مع هول

الصدمة ، وعندها تقول الأخت: /

كذلك نرى كامو يلجأ من خلال مسرحه إلى شخصيات مستبدة من التاريخ الإنساني ليستعين بها من أجل أن ينشر أفكاره عن دعوته إلى التكاتف

أولئك المتوحشين ، وفي أحلك أعماق

عدميتنا لم أكن أنشد غير سبيل لتجاوز

الإنساني . تعُد مسرحيته / كاليفولا / من المسرحيات الهامة التي تدافع عن حياة الإنسان، وفيها يبين كامو بأن الاستبداد لايقتصر على زمان ومكان وأمة وشكل ، إنه يأخذ أشكالا مختلفة .

كان الطاغية كاليغولا يقول: ليس هناك قدر متفهم ، لذا أختار أن ألعب دور القدر.

ويضيف: إننى ألبس الوجه الغبي الغامض لشيطان محترف. وفي اعتقاد كاليفولا كما يقول: يمكن لأى إنسان أن يلعب الدور الرئيسي في الكوميديا ويصبح لاعبا . كل ما يحتاج إليه هو أن يقسّى قلبه .

و يقول مدافعا عن نزعته العدوانية: إنها الحقيقة ، كونى لا أحترم الحياة الإنسانية أكثر مما أحترم حياتى الخاصة ، وإذا كنت أجد القتل سهلا ، فما ذلك إلا لأن الموت سهل بالنسبة لي . وبعد كل تلك الجرائم المروعة التي يرتكبها كاليغولا بحق الناس، ينتهى في أواخر حياته إلى أن يخنق عشيقته كايزونيا تتويجا لنزعته ، وهو ينظر إليها في المرآة تتحول إلى جثة ، ولكنه بالمقابل يلقى العنف ذاته من الناس الذين يقعون عليه ضربا حتى يلقى

في مسرحية (صلاة إلى بتول) ، يقدم كامو أفكاره الفلسفية عن عاطفة المحبة، حيث يتناول الحب وفق رؤيته الفلسفية

هذا القلق ينادي/دييجو/حبيبته:

إنني أكره جمالك لأنه سوف يحيا بعد موتى... ملعون هو لأن غيري سيتمتع به... لن أكون وحدي هناك... ماذا يهمنى من حبك إن لم يتعفن معي. الحياة تقترن هنا بوجود مَن نحب، وإذا خلت الحياة من الحب، خلت من

فكريــة وأدبيــة، وباتــت مرجعــاً هامــاً

وهذا يذكرنا بكتاب لكامو هو / أسطورة إن ألبير كامو يسعى لقول معتقداته

من خلال أعماله ، ويترك لشخوصه مهمة حمل هذه الأفكار فيكتب بود عن سيزيف ذاك الرجل الذي يحلم بالعودة إلى الحياة. سيزيف الـذي أمر زوجته بالقاء جسده في الطريق بدون كفن عند مو ته لیمتحین مدی حبها له، پری نفسه فجأة في الجحيم وبيده صخرة يرفعها إلى قمة جبل مرتفع بالشقاء ، وما ان يوصلها حتى تعود فيعاود رفعها. وهذا هو عقابه ، فقد حكمت عليه الألهة هذا الحكم، لأنه أفشى أسرار الآلهة. لقد اختطف /جوبير/ أجين/ ابنة/ أزوب/ فأدهشس اختفاؤها والدها الذي شكا

الأمر لسيزيف فعرض عليه الأخير. وكان على علم بالاختطاف. أن يدله على مكانها ويفشى السر بشرط أن يمد قلعة /قورنثه/ بالماء وهو بذلك يفضّل بركة الماء على صواعق السماء فيعاقَبْ بالأشغال الشاقة المؤبدة في الجحيم برفعه الصخرة إلى الأبد... ذات مرة يتوسل إلى /بلوطون/حتى يعطيه استراحة ليعود إلى الحياة ويبرى زوجته وبعدها يعود بأقصى سرعة، ويرق له قلب بلوطون ويمنحه إجازة قصيرة ويأذن له الخروج من الجحيم ويعود سيزيف. عاشق الحياة. ليفتح عينيه على الجمال والشمس والهواء وعند انتهاء المهلة يرفض العودة ويهرب متخفيا عند منعرج الخليج تحت تهديدات الألهة حتى نفد صبرها فتدخل /مدكور/ بنفسه بقرار من الألهة وأمسك بسيزيف من رقبته وأعاده بالقوة إلى حيث صخرته. يقول دييجو: لا أريد أن أموت وحدي

وأغلى شيء عندي في العالم يشيح بوجهه عني ويرفض أن يتبعني. وتأتى الإجابة الجميلة والتى بطبيعة الحال ترضى كامو نفسه أو لاً، فتقول فكتوريا جملتها الرائعة: إذا كان يجب أن تموت يا حبيبي ، فإننى أحسد حتى الأرض التي سوف تقترن بجسمك. من هنا يستمد مسرح ألبير كامو استمراريته، وقابليته للقراءة عبر السنوات، كون هذا المسرح يخاطب نزعات إنسانية مستمرة مع الإنسان. لقد تحولت مسرحيات كامو إلى ثروة

لدراسة نزعات النفس البشرية.



# حول تجديد فكرحزب الدعوة الإسلامية

### تصحيح أخطاء!

في خضم الحديث عن تجديد فكر (حـزب الدعوةِ ) يتناقل كثير من الدعاة رأياً نقدياً خطيراً في هذا المجال ، فهؤلاء يرون ان من المستحيل ان تنهض الدعوة على ايدى الذين أساءوا وأفسدوا وخربوا مسدرة حزب الدعوة الاسلامية ، سواء كان ذلك من جهة استغلال الحزب لأغراض وظيفية وصفقاتية ، أو من جهة تمكين الأنساب والأحساب من الحزب على حساب ضوابط التنظيم وقواعد الترقية الحزبيـة ، او مـن جهـة الإسـاءة الى الحــزب بسبب فشل كثير من كوادره في ادارة الدولة ، او من جهة بيع الحزب وأسراره لجهات أجنبية ، وما على هذا الوزن من الإساءات والتخريب

أصدرت وزارة العمل والشؤون

والإفساد، فمن المستحيل ان ينهض بالحزب من ضيع العراق ، ومن ارتمى في احضان هذه الدولة او تلك من دول الجوار ، او من مكن أبناءه وأنسابه وأحسابه من عضوية مجلس البرلمان على حساب كفاءات الحزب وكوادره العاملة في وقت المحنة والإرهاب، وهكذا ... هذا الكلام منطقى ، ولكن ليس من كل وجوهه ، فمن الصعب إن لم يكن من المستحيل ـ على سبيل المثال ـ ان ينهض حزب الدعوة على يـد مَن شقّه مرتين تحت ضاغط دوافع اقتصادية ووجاهية ، وما هو من هذا القبيل ، هذا الكلام منطقي ،ولكن يغفل صاحبه عن قاعدة

اسلامية مهمة ، سطّرها لنا أمير الناس على بن أبي طالب، يوم قال لنا: (انظر الى ما قيل

🗆 غالب حسن الشابندر

ولا تنظر الى من قال )، فهؤ لاء برغم جرائمهم العملية بحق الحزب ، برغم ان يعضهم أطاح بهيبة الحزب الأخلاقية والاجتماعية ، ونزل

بها الى الحضيض ، برغم انهم مزّقوا الحزب تمزيقاً ، ولكن (قد ) يصدر منهم اقتراح جيد ، وفكر جيد ، وتصورات جيدة ، وذلك على

العراقيين في ٢٠١٧

طريق النهوض بالحزب. بل أقول اكثر من ذلك ، أقول : ما الضير ان يستفيد الحرب من التراث اللينيني في التنظيم ؟ من تراث شيون لاي في اعادة بناء الحيزب بعد أن تعرّض الانتكاسة خطيرة أدت الى تفكك البنية الداخلية للحزب الصينى بكل

جبروته وطغيانه وممكناته ؟

وأعود الى النقطة الجوهرية لأبس بكل وضوح ، ان الذين تسببوا في انتكاسة الحزب سواء عن قصد او غير قصد ، بسوء نية او حُسن نية ، لا ينبغي الاستغناء عما يمكن ان يقدموه من فكر على هذا الطريق، وكثير من القيادات تُسيء الى أحزابها عملياً ،ولكن تملك كشيرا من الأفكار البناءة في إعادة الحزب

استهل العراق عام 2017 بموجة دامية من التفجيرات وأعمال العنف، طالت العاصمة بغداد

بصورة خاصة، ومدنا أخرى، موقعة العشرات من الضحايا بين قتلي وجرحي، ناهيك عن

خسائر شهدائنا الأبرار في حرب الشوارع الضروس الجارية في مدينة الموصل لتحريرها من

براثن الدواعش وأعوانهم من أهلها.

الى مجاله الحيوي ، وإلى عنفوانه السياسي إذن تجديد فكر حزب الدعوة سواء بجنبته

العقدية أو النظمية أو الحركية أو السياسية يحتاج الى فتح الأذهان لكل طرح على هذا الطريق حتى اذا صدر من ( الحرس القديم ) بكل مساوئه و أخطائه و آثامه بحق الحزب وتاريضه وسمعته وقبل ذلك بحق شهدائه

وبناءً على ذلك ، او بالأحرى وفي سياق ذلك أرجِّح ان تكون العمليةعلنية ،ليست في داخل الكواليس ،وليس في غياهب الانفاق ، بل على الهواء الطلق.

## الفقراء لا يكذبون..





### 🗆 د. لاهاي عبد الحسين

غنياً أو فقيراً وهي إستمارة أعدها البنك الدولي وتطبق بعدد من البلدان كما في تركيا وسوريا والأردن ولبنان. وقد أختزلت الأستمارة المستخدمة حالسا لتتضمن أسئلة ركز نصفها على حجم العائلة وعدد الأطفال فيها دون سن السادسة وسؤال أخر يستفسر عن عدد الأطفال دون سن الـ ١٧ سنـة. لا أدري كيف فات المستشاريان في الوزارتين العراقيتين المذكورتين، التخطيط والعمل ملاحظة أنّ السؤال عن عدد الأطفال بهذه الصيغة مصمم للعائلة الغربية التى تعمل النساء فيها بالغالب مما يجعل الأطفال بهذه الفئات العمرية المشار إليها بحاجة الى الرعايـة والإهتمام. أما في العراق فمعظم الأمهات الفقيرات لا يعملن أو أنَّ أطفالهـن يرافقوهـن في عملهن خارج المنزل. وهناك سؤال عن ملكية المشمول براتب الحماية لعشر سلع معمرة مثل السيارة والتلفزيون والثلاجة والسخان ومكيف الهواء ومولد الكهرباء والغسالة الى جانب المكنسة الكهربائية والمبردة والحاسوب الشخصىي. تحصل كل سلعـة من هذه السلع علـي نقاط يحسب بالنهاية فيها ما إذا كان الشخص يتجاوز خط الفقر أم لا. وتقوم وزارة التخطيط بتنزيل البيانات وتبويبها ووضع النتائج النهائية وعرضها لتعمل وزارة العمل في ضوئها. وللقارئ أنْ يخمن إستحواذ السيارة على أعلى النقاط مما



ما يهمنا أنْ نقوله هنا إنّ الفقراء لا يكذبون. والكذب هنا ليس بالمعنى المتعارف عليه على مستوى الحياة اليومية حيث تمارس عملية إخفاء الحقيقة بقصد التحايل لهذا الغرض الشخصى أو ذاك وإنّما الكذب بالمقاييس العلمية الاجتماعية. الفقراء لا يكذبون بدلالة مناطق سكناهم وظروف معيشتهم وإنعدام الخدمات العامة لديهم وإنخفاض مستوى تعليمهم ولعل الأهم بدلالة غياب ظاهرة الأحلام لديهم وتدني مستوى طموحاتهم مما يجعلهم هدفاً سهلاً لتجار السياسة والوعود الزائفة بالحصول على وظيفة أو قطعة أرض حتى ولو كانت بالمريخ.

مستوى خط الفقر بطريقة تقرب الى الأوتوماتيكية. هذا بغض النظر عما إذا كانت السيارة من نوع "سايبة" الإيرانية أو "جاكوار" الأنكليزية. وكذلك الحال بالنسبة للسلع المعمرة الأخرى التي قد يكونون حصلوا عليها عن طريق التبرع و المساعدة. لعل الأنكى من كل هذا أنّ فرق الداحثين الاجتماعيين الذين يقومون بملئ الأستمارات يعملون وفق حسابات كمية حيث كلما إرتفع عدد الأستمارات التى يقوم الباحث بملئها كلما مكنه ذلك من الأقتراب من فرصة التثبيت كموظف رسمى على ملاك الوزارة. ولنا أنْ نتصور كيف سيتبارى هؤلاء الباحثون المتلهفون للحصول على وظيفة لإنجاز أكبر عدد ممكن من الاستمارات. وهناك الكثير جداً من القصص والحكايات عن عدم دقة الباحثين ولجوءهم للعشوائية وأحيانا قيامهم بملئ الأستمارة عن طريـق الأتصال الهاتفي وغـير ذلك من وسائل التلاعب بالعمل نتيجة غياب المتابعة والإشراف الصارم والتدقيق لضمان الحصول على نتائج ذات

يؤهل المشمول المالك لها لأعتباره فوق

ما يهمنا أنْ نقوله هنا إنّ الفقراء لا يكذبون. والكذب هنا ليسن بالمعنى المتعارف عليه على مستوى الحياة اليومية حيث تمارس عملية إخفاء الحقيقة بقصد التحايل لهذا الغرض الشخصى أو ذاك وإنما الكذب بالمقاييس العلمية الاجتماعية. الفقراء لا يكذبون بدلالة مناطق سكناهم وظروف معيشتهم وإنعدام الخدمات العامة لديهم وإنخفاض مستوى تعليمهم ولعل الأهم بدلالة غياب ظاهرة الأحلام لديهم وتدنى مستوى طموحاتهم مما يجعلهم هدفأ سهلأ لتجار السياسة والوعود الزائفة بالحصول على وظيفة أو قطعة أرض حتى ولو كانت بالمريخ. ليسس لدينا ما نطعن به بشأن الإجراءات الرسمية للوزارة ولكن المشكلة تكمن في أنّها تعمل ضمن بنية لا تقوم على قواعد سليمة لتخمين ومعالجة مستويات الفقر في البلاد. فكيف يحدد خط الفقر في العراق بمبلغ (١٠٥) ألاف دينار عراقي في الوقت الذي يعرّف فيه البنك الدولي خـط الفقـر في وثائقه الرسميـة على أنَّه يساوي كلفة تغطية الحاجات الغذائية الأساسية زائدا كلفة تغطية الحاجات الأساسية غير الغذائية! هل من العدل أنْ تحسب رواتب ومخصصات وامتيازات ومنافع كبار موظفي الدولة على أساس ما يجري في الدول المتقدمة ليبلغ بعضها ما لا يقل عن عشرة ألاف دو لار أمريكي في الوقت الذي يحسب راتب الحماية للمواطن ذي الحاجة الماسلة والحقيقية على أساس مختلف ومتدنى وغير عادل. لاحظُ أنّ خط الفقر في الولايات المتحدة وهى دولـة رأسمالية معروفة يقدر بألف دولار أمريكي فيما يترواح معدل الدخل الشهري لعموم المشتغلين بخمسة ألاف دو لار. أي يُعد فقيراً كل من تقاضى أقل من هذا المبلغ وإنّ كان بدولارا واحدا. ويضمن مبلغ الألف دولار فما دون تغطية نفقات السكن والمعيشة والنقل والخدمات الصحية. ليسس هذا فقط، سل إنّ هـؤلاء الأشخاص يُعـدّون فقراء ويستحقون الحصول على مختلف الإعانات التى تقدمها جهات حكومية وغير حكومية إلى جانب الحصول على الإعفاءات الضريبية وما إليها. وهناك ظروف حياة أفضل بكثير للمواطنين وغير المواطنين المقيمين في العديد من الدول الأوروبية التي تعتمد سياسات حماية ورعاية اجتماعية شاملة أدت الى إنحسار ظاهرة التشرد كلية في

بلد مثل هولندا. والسبب لا يكمن في

أنّ هـذه دول غنيـة متقدمـة وإنّما كونها

دول تعنى بمواطنيها وتعتمد سياسات تستهدف على نحو مباشر إستئصال

ظاهرة التفاوت الطبقي لتوفير ظروف

أكثر إنسانية وأكثر عدالة للجميع.

🗆 لويس إقليمس وهذه أولى الرسائل القصيرة والمفيدة التي حملتها لنا السنة الجديدة،

ومفادُّها أنَّ مصيرَ الوطن والمواطن سبيلا متبقيًا للعيش، بالرغم من كونه ليسس سبيل الكرامة والحرية التي

من الذين نصبوا الأشحار التقليدية، رمـزُ الميـلاد، وهمّوا بتقـديم التهاني

رسالة قصيرة: شعورٌ مشترك يجمع



واحدٌ، وأنّ القواسمُ مشتركة بين الجميع. وهذه إن لم تتعزز باللحمة الوطنية والمصالحة المجتمعية، فباطلاً يعمل البناؤون وذوو الإرادة الطبيعة. كما أنَّ، من جملة ما نستخلصه، أنَّ أمنَ الوطن والمواطن سيظلٌ يشكّل معضلة عصيّة، حتى مع دحر الإرهاب. ذلك لأنَّ فكرَه و آثارَه ومسبباته، ستبقى قائمة ومؤثرة طالمًا لم و لا يتمّ التخلص من العناصر والأدوات التى ساهمت بنشأته وتناميه عبر أضعاف أركان الدولة وتفكيك النسيج المجتمعي وزرع أشكال الفساد، وتكريس الطائفية وبالإصرار على تفضيل المصالح الفئوية والحزبية والمذهبية والعرقية الضيقة على مصلحة الوطن العليا. وهذا يعني أيضًا، سريان تأثير كلً هـذا وذاك علي الواقع الاقتصادي المتردي في البلد، وإبقاء شرائح كثيرة ومتنامية من جيوش العاطلين، إلى جانب الزيادة في خانبة الفقر والعوز والتهميش والإهمال بسبب ما تخلُّف الأزمة المالية وانشغال الدولية في دحير داعشي، وغيرها من دواعي النقص في الخدمات والأمن وتعطيل الإعمار وما سواها. وهذا ما يعنى بالتالى، إدامة الفرص لزيادة حواضن العنف والنزوع إلى فكر التشدّد والتماهي مع أشباهه واتخاذ وسائيل الإرهاب والقتيل والانتقام

إلى إلى جانب هذه السمة السوداوية، تظهر في الأفق الوطني علامات رجاء وأمل، تتمثل على نطاق متباين بإصرار العراقيين الأوفياء وبعض الساسة والمراجع المستنيرين والمعتدلين، للتفاعل مع خيارات النخب المدنية والديمقراطية النشطة منذ زمن والمطالبة بالإصلاحات المتعثرة للأسباب ذاتها المشار إليها في أعلاه. كما أنّ ما شهدته العاصمة بغداد ومدن عراقية غيرُها، ليلة طيّ السنة الفائتة ويدء العام الجديد، وقبلها المشاركة المجتمعية الوجدانية مع المسيحيين في إحياء مناسبة عيد ميلاد رسول المحبة والسلام، فيها إشارات ودلالات عديدة على تلاحم النسيج العراقى المتألف والمتأزر والمتكافل على مر السنين والعهود والأزمان. وما أكثر مثل هذه المبادرات الجميلة والمشجعة من جانب شرائح واسعة من المسلمين، بصفاتهم الدينية والسياسية والوظيفية والمجتمعية على السواء،

وحضور الشعائر الاحتفالية من

ينشدها المواطن العراقي في عيشه

كلمةً لا بدُّ منها، كي لا تمرّ الإطلالة من دون تعليق ولا تصويب ولا تقويم. فمع بداية الأحداث المتشابكة بالفرح والمأسى بمقدم العام الجديد، هناك من يرى أن حكومة بغداد بهذه المشاركة العفوية أو المدفوعة، تسعى من جهتها في ظلَّ الارتباك الذي يكتنف عملها والصراع القائم بين الأحزاب والكتل السياسية المشاركة في العملية السياسية، إلى إقناع دول العالم بسيطرتها على الأوضاع وبعودة اللحمة الوطنية إلى مجتمعاتها وبتغيير فكرها المتجمّد والممتزج بمصالح متناقضة داخلية وإقليمية.

قداديسي واحتفالات خاصية. فهذه

ومن أجل رقيهم ونمائهم وعودة

عهده إلى عصور الحضيارة والرقي

والتقدّم. فالشعور، مهما كان وكيفما

حصل، إن كان موصّى به سياسيًا

أو بتوجيه من مرجعيات معتدلة

أو عفويًا تضامنيًا، فقد بدا شعورًا

مشتركًا جامعًا العراقيين في ظلً

خيمته وارفة الظلال، حين استقبال

كلمة لا بدُّ منها، كي لا تمرّ الإطلالة

من دون تعليق ولا تصويب ولا

تقويم. فمع بداية الأحداث المتشابكة

بالفرح والمأسى بمقدم العام الجديد،

هناك مَن يـرى أنَ حكومة بغداد بهذه

المشاركة العفوية أو المدفوعة، تسعى

من جهتها في ظل الارتباك الذي يكتنف

عملها والصراع القائم بين الأحزاب

والكتل السياسية المشاركة في العملية

السياسية، إلى إقناع دول العالم

بسيطرتها على الأوضاع وبعودة

اللحمة الوطنية إلى مجتمعاتها

وبتغيير فكرها المتجمد والممترج

بمصالح متناقضة داخلية وإقليمية.

أى بعبارة أخرى، قد تكون المشاركة

الوجدانية والوطنية الواسعة في

صفوف المجتمع العراقى بمناسبة أعياد الميلاد ورأس السنة الميلادية

هذا العام، مناسبة لتحريك الساكن

العام الجديد!

نحو الأفضل عندما تتحقق المصالحة من "علامات الرجاء بغد أفضل الوطنية الصادقة وليسس المظهرية للعيش المشترك"، وترنو لرأب نسيج الكاذبة المجاملة أمام وسائل الإعلام اللحمة المجتمعية المتمزقة التي والفضائيات، وبعدها تعود حليمة اختلت وتراجعت صورتها وفترت أواصرُها بعد أنْ قوّضتها الأحداث إلى عادتها القديمة وإلى نفس النهج الطائفي والعرقى والتمييزي بين بفعل الغزو الأمريكي للعراق في المواطنين ومكوّناتهم. ۲۰۰۳. بسل في هدده المبسادرات، شعرَ وهدا بحد ذاته، من شأنه أن يضع المحتفلون المتجذرون في أرضى دولَ الجوار والعالم الغربيِّ أمام شنعار (العراق)، من أحفاد سومر حقيقة لا مفر منها، هذا إن لم يكن وبابل وأكد وأشور من العراقيين المسيحيين بمختلف طوائفهم ومللهم، فعلا قد حصل، وهي حاجبة هذا البليد خصوصًا والمنطقية عمومًا، أنَ العراقيين عادوا إلى رشدهم إلى جميـع دول العـالم كـى لا تدّخـر فى تقديـر أهميـة التعدديـة واحترام جهدًا أو تتراخى بتقديم المزيد من المختلف عنهم، والذي رأوا، بل ينبغي الدعم والمساعدة، المعنوية والمادية أن يسروا فيه، غنى وثسراء وزيادة في والعسكرية والمالية، بقصد مواجهة الثروة الوطنية التي يشارك الجميع في استثمارها واستغلالها لسعادة ظاهرة الإرهاب الذي يهدد الجميع، والذي عاد في الأيام الأخيرة ليؤكد الإنسان، ولصالح العراق وأهله،

يختاره، عبر خلاياه النائمة التي تستيقظ في مثل هذه المناسيات، كما حصل مؤخرًا، في برلين وإسطنبول ومدن عراقية عدة. من هذا، جاءت زيارة الرئيس الفرنسي فرانسوا هولاند أيضا إلى العراق وكردستان، ضمن هذه الإشارة التي أعطت زخما للعراق ولقواته المسلحة الشجاعة ومَن يتجحفل معها، كي تمضى في عملياتها الشاقة بقطع دابر التنظيم الإرهابي ومَن يساندُه ويموله ويدعمه. فقد رأى هولاند، أنّ

محاربة داعش في العراق، من شأنه

وجوده وقدرته على ضرب أهداف

ينتخبُها في المكان والزمان الذي

في كلُّ ما يجري في البلد و الارتقاء به

أن يمنع هجمات محتملة ضد فرنسا في الجانب المقابل، رأت نخبٌ ومراجع دينية وسياسية، أن مثل هذه الزيارة، لم تكن لتعطى ثمارَها لولا إصرار فرنسا على ضرورة تقويض الفكر المتطرّف وأتباعه أينما كانَ وكانوا. وفرنسا، هي إحدى أهمّ دول الاتحاد الأوروبي المكتوية بأعمال الإرهاب الناجم عن خلايا تكفيرية ومتطرفة نائمة فيها، كما في غيرها من دول الاتحاد. كما أنها بهذه المبادرة

المتميّزة، أثبتت قدرتها وإرادتها

السياسية والاجتماعية المستقلة عن القرار الأمريكي. حيث تشير تقارير أنّ الإدارة الأميركية كانت تفضّل بل وتسعى جاهدة لتأخير حسم الصراع مع داعشی لسنوات أخری، بهدف إطالة الحرب معه وبقائه أداة بأيدي الديمقراطيين"، لاسيّما وأنّ الرئيس المنتهية و لايتُه، "باراك (بارق) حسين أوباما"، يُعدّ الأب الروحى لداعش وأمثاله من التنظيمات الإرهابية التي طفت على السطح أكثر بعد غزوها للعراق، ونشرها لربيعها الفاشل في دول عربية أخـري، ومنها الجارة سوريا وليبيا، ولاسيّما في فترة إنّ المكوّنات الصغيرة والسيّما

المسيحية منها، ترى في المبادرة الأخيرة لأركان الدولة والمراجع الدينية العليا، بالمشاركة في الأفراح والمناسبات الدينية الخاصة بها، وكذا فى زيارة الرئيس الفرنسى للبلاد، فرصة للاصطفاف حول الوطن والذود عن مصالحه ومستقبله وإعادة رسم معالمه من جديد، كي يبقى بلد الأنبياء والأصفياء والحضارات والتآخى والمساواة، يسوده قانون إنساني لا تخلو بنودُه من نفحات متديّنة تعطي قيمــة للكائن البشري، مهمــا كان دينه أو عرقًه أو جنسُه. فالبشـر جميعًـا متساوون أمام الله خالق الجميع. فلنكتب في القلوب وعلى الجدران:

كل البشر إخوان". هكذا تقول أغنية جميلة أجهل ناظمَها ومغنيها. وليعد الحمامُ الذي غادر وطِنَ التآخي التعايش، إلى عشه مرفرفا فوق البلاد الجريحة، كي يضمّد مع الطبيين تقرّحاته الكثيرة وجراحاته المفتوحة بفعل عوادي الزمان وجحود الإنسان. ولنحاصر الأشرار وأصحاب العدوان في جحورهم السوداء الداكنة. فحبُّ الوطن من الإيمان! وتجسيدُه يكون بالعمل المشترك لإنقاذ البلاد والعباد من واقعهم المزري بالتخفيف من الظلم والجهل والفقر والمرضى ومعالجة البطالة واحترام حرية الناس وكرامتهم.

عسى أن تضحى كل الأفراح والمناسيات في العراق، مناسيات للعراقيين جميعا، وأفراحا دائمة للوطن الغارق في الآلام والجروح والدماء، فيتحوّل العام الجديد إلى سنة نصر وعيد واحتفال. فالقواسم المشتركة كثيرة، والأعراف المتداولة عديدة، والتقاليد المتوارثة التي نحيى الكثير منها معًا من دون أن نفطن لها نتشارك فيها بروح الألفة والجيرة والمحبة.

أمّا الوجود المسيحي في البلد والمنطقة، فقد أضحى أيضا بعد كلّ هذا الذي خبرناه، قضية إسلامية واجبة الدفاع عنه، لأنه يتساطة حزءً من الهويـة التاريخيـة والحضاريـة والبشرية لشعب العراق والمنطقة وليس للمسيحيين فحسب.



# نجوم بريطانيون يحصدون جوائز "غولدن غلوب"



حصد فنانون بريطانيون على جوائز عدة في غولدن غلوب، من بينهم آرون تيلور جونسون إلى جانب نجوم آخرين في ذا نايت مانجر "مدير ليلة" وذا كراون أو التاج. فقد فاز تايلور جونسون (٢٦ عاما) بجائزة أفضل ممثل مساعد لدوره في "ذا نكتير نال أنيمالز".



## ميامي / سكاي نيوز

وأهدى جونسون الجائزة لزوجته المخرجة السينمائية سيام تايلور جونسون، ٤٩ عاما، واصفاً إياها بأنها نصفه الآخر وشكرها على



وتفوق تايلور جونسون على ماهرشالا في "ذا مون لايت" أو ضوء القمر، وجيف بريدجز في الجحيم أو المياه العالية، إضافة إلى سيمون

وفازت أوليفيا كولمان وتوم هيدليستون بجوائز في غولدن غلوب عن دورهما في "ذا نايت مانجر" ، حيث حصلت كولمان على جائزة أفضل ممثل مساعد وهيدليستون كأفضل هيلبيرغ في "فلورنسا فوستر جنكينز"، وزميله الممثل البريطاني

"ذا نايت مانجر."

وفازت كلير فوي بجائزة أفضل ممثلة فى الدراما التلفزيونية عن تحسيدها لشخصية الملكة في فيلم التاج. وتفوق نيتفليكس في جائزة أفضل

المسلسلات التلفزيونية الدرامية على مسلسل لعبة العروش أو "غيم أوف ذا ثرون" و"ويستورلد".

ونالت فيولا ديفيس جائزة أفضل مممثل داعم أو ثانوي عن دورها في فيلم أسعوار الأمازون "امازون

أما ترايسي إليس روس، ابنة المغنية ديانا روس فقد منحت جازة أفضل ممثل في الكوميديا التلفزيونية عن دورها في فيلم "بلاكيش" لتهدي

ونال بيلى بوب ثورنتون جائزة أفضيل ممثل دراما تلفزيونية في مسلسل "جالوت"، حيث يلعب دور محام كريه السمعة يسعى للانتقام من

الجائزة إلى "جميع النساء من ذوات البشرة الملونة من أولئك اللواتي يحملن أفكارا جديرة بالاهتمام. وحصل ريان غوسلينغ بجائزة أفضل ممثل في الفيلم الموسيقي أو الكوميدي

عن دوره في فيلم لا لا لأند.

### "لالا لاند" يحقق إنجازاً قياسيا بحصوله على سبع جوائز في «غولدن غلوب» خطوات "ذهبية" تقودك إلى النجاح اكتسيح الفيلم الاستعراضي «لالا لاند» هواتـز علـي جائـزة «أفضـل موسيقـي

ديف باتل في الأسد أو "ليون.

كما كان الممثل البريطاني هيو لوري

أحد الفائزين بالجائزة عن دوره في

وحصل مؤلف موسيقى الفيلم جاستن



يعقد الناس أمالاً على حلول عام جديد كي يعيدوا ترتيب أوراقهم، لكنهم يجدون صعوبة في الغالب، في سعيهم إلى تحقيق الأمر، بالنظر إلى حجـم الفوضـى المتراكمة في حياتهم، لكن كاتبـا ذا تجربة، يقترح صيغة

من ثلاث نقاط، للإقلاع عن العادات السيئة، وعدم تبديد الوقت. يقول راميت سيثي، على موقع "سي إن بي سي"، إن أول عادة يجب على المرء أن يقلع عنها هي محاولة القيام بكل شيء بمفرده، فإذا حرص مدير عام مثلا على تطوير شركته، ليس من المناسب أن يظل منشغلا بالرد على الرسائل الإلكترونية طيلة النهار عوض تطوير مشروعه. ويوضح سيشى أن صار يرد على إيميلات معينة فقط، وأوجد وقتا للقيام بأمور أخرى مثل طهو الطعام لنفسه وكي ملابسه.

وبوسع مَن يديرون مشروعات كبرى أن يكلفوا موظفين آخرين للقيام بتلك المهمة، كما بإمكانهم أن يلجؤوا إلى برامج مساعدة في الرد على الرسائل الإلكترونية، وإن كان ذلك بطريقة ألية.

أما ثاني النصائح، فهي أن تتوقف عن القيام بأشياء لم تكن تعجبك، مثل إلزام نفسك بقراءة أشياء لا تروقك، أو مواصلة قراءة كتاب من الكتب برغم عدم إيجادك في بدايته ما يدفعك إلى أن تكمله، علما أن ذلك سيستغرق وقتا يمكن تبديده في مهمة أخرى، والأمر نفسه ينطبق على أفلام نشاهدها أو أشخاص نضطر إلى سماعهم.

وفي المقام الثالث، يجدر بمن يتوق إلى التغيير نحو الأفضل، أن يحرص على إراحة نفسه بشكل كاف، ولا يصر على العمل طيلة الوقت، حتى وإن كان الاجتهاد أمرا مطلوبا، ذلك أن الإيقاع السريع والشاق في العمل قد يؤدي إلى نتائج عسكية في نهاية المطاف، فقد يصبح الشخص مرهقاً إلى درجة تصيبه بالإحباط أو بالعجز عن المواصلة.

ويقول الكاتب إنه كان يقصد المقهى عند الساعة الخامسة والنصف صباحا، أثناء تحضير كتابه الأول، ثم قرر تغيير التوقيت إلى السابعة، وثـم التاسعة، والمفاجأة التي لم يتوقعها، أنـه أصبح أفضل أداءً حين بدأ يصحو متأخرا، مما جعله يخُلص إلى أن الاجتهاد أشبه بتمرين رياضي، فمتى كان الإنسان قادرا على الركض وجب عليه أن يفعل، وحين يجد

حفلة توزيع جوائز «غولدن غلوب» في هواتز الذى وضع الموسيقي التصويرية هوليوود بحصوله على سبع جوائز من بينها أفضل فيلم واخراج وممثل وممثلة. وذكر موقع «هيئة الاذاعة البريطانية» أن الفيلم حقق انجازاً قياسياً في تاريخ الجائزة، إذ حصل «لالا لاند» على جائزة «أفضل فيلم» في فئة «الفيلم الموسيقي» ونال مخرجه، دُميان تشازل، جائزتي «أفضل اخراج» و«أفضل سيناريو أصلى». وقطف ممثلا الفيلم الرئيسان أيما ستون ورايان غوزلينغ جائزتي «أفضل ممثلة» و «أفضل ممثل». وقالت الممثلة ستون عند تسلمها الجائزة: «الأمـل والابداع من أكـثر الأشياء أهمية في العالم، اشارك هذا الفوز معكم».

لأفلام المخرج داميان تشازل الثلاثة. ويميل هواتز إلى موسيقى الجاز الحر .Free Jazzوتشكل هذه الجوائز، التي تمنحها رابطة هوليوود للصحافة الأجنبية، مفتتصاً لموسم الجوائز السينمائية مطلع العام، كما تمثل عادة مؤشرا عن الافلام التي ستتقدم في حفلة جوائـز «الأوسـكار»، التي تعلـن أواخر الشهر المقبل. وأسست «رابطة هوليوود للصحافة الأجنبية» جوائـز الـ«غولدن غلوب» في عام ١٩٤٣، وكانت تقتصر على الأفلام السينمائية لكنها وسعت لتضم الأعمال التلفزيونية منذعام ١٩٥٦. وكان أكبر إنجاز سابق من نصيب فيلم



عام ١٩٧٥، وفيلم «قطار منتصف الليل» كل واحد منهما على ست جوائز.

لتتبناه وتغير حياته.

# سوني باوير . . "الأسد الصغير" الذي خطف الأضواء في غولدن غلوب

طفل ذو خمسة أعوام ذهب مع أخيه المراهق الباحث عن عمل يومي بالأجر إلى محطة القطارات، وفقد بعضهما الآخر، ليجد الطفل الصغير نفسه، بعد رحلة استغرقت يومين على متن قطار بالخطأ قاطعا آلاف الكيلومترات، في الهند.

الحمل (٢١ آذار - ١٩ نيسان)

تُتاح لك فرص لها علاقة بما أنجزت

فى الماضى تواكبها بمهارة كبيرة. ربما

تجنَّب النقاشات الحادّة، تشعر في هذه

الاثناء أنك تراوح مكانك، عليكُ أخذ

المبادرة والظهور بأفضل صورة حياتك

العاطفية هي مصدر فرح لك وتمدك

بالصفاء الكافي للنظر إلى كل شؤونك

القوس(۲۳ تشرین۲ - ۲۱ کانون۱)

قد تخرج بأفكار وضّاءة، المهم ان تأخذ

بعين الاعتبار كل التفاصيل وان لا تذهب

نحو اهمال مسيء اليك تعيش تقارباً

مع أحدهم يطلب منك الحب ويمنحك

الأخرى بتفاؤل وهدوء

المزيد من الشغف

غير مستعد لتقبل ملاحظاته



في فيلم "ليون" أو "الأسد"، استطاع سوني باوير الذي أدى دور الطفل "سورو" أن يحرك مشاعر الجمهور تجاه أكثر القضايا الاجتماعية إلحاحا في الهند ودول نامية كثيرة، حيث يفقد آلاف الأطفال في الشوارع ليعيشوا مأساة التشرد وما يتبعها ذلك من التعرض للعديد من الاعتداءات.

باور الصغير النحيل استخدم ذكاءه الفطري في النجاة من أهوال جمة، حتى اقتاده القدر إلى دار للمشردين

ويمكنك أن تعيش نصف مدة الفيلم مع "سورو" متنقلا بين الزحام في الهند وأقدام المارة في الأنفاق وعلى فراش من الكرتون بجوار العشرات من أطفال الشبوارع، كما سترتفع نبضات قلبك في مطاردات تبدأ بعد منتصف الليل من أجل استغلال

الأطفال جنسيا، ولن تجد الفساد غائدا عن المشهد متمثلا في شرطي يسمح بحدوث ذلك، أو في مشرف دار يبيع الأطفال ليلا إلى بعض المنحرفين. وبرع الطفل بكل براءته في التمثيل

المقنع الذي أتى به على منصة غولدن غلوب أمام كبار الممثلين في العالم، ليعلن أن الموهبة لا عمر محددا لها. وعندما اشتد عود سورو، الذي مثّل شخصيته الممثل البريطاني ديف

الجوزاء (۲۱ ایار - ۲۱ حزیران)

تعاليج مسائل مالية طارئة، أو تناقش

قضية استثمار مهمة وقد تكون مصيرية

إذا كنت عازبا تحتاج لتكون أكثر قربا من

الميزان (۲۳ ايلول- ۲۳ تشرين ۱)

قد تعقد اتفاقات مهنية مناسبة وتلفت

الشخص الذي تحبه وتحتاج إليه

باتل، مغمورا بحنان أسرة استرالية تبنته، جذبته ذكرياته مع أخيه الكبير "غودو" ووالدته وأخته، فراح يبحث عنهم عبر الاستعانة بموقع غوغل إيرث حتى اهتدى إليهم في نهاية الفيلم، ليتبين له أن غودو قد توفي في حادث قطار، وليعرف بعد ٢٠ عاما أن حتى أن اسمه کان "شورو" ولیس "سورو"

٨٠ ألف مأساة تستوجب جهدا وبالرغم من براعة ديف باتل والممثلة العالمية نبكول كيدمان التي مثلت دور السيدة التي تبنت سورو، فإن الأسد الصغير سوني خطف أنظار وقلوب الجمهور منذ ظهوره الأول وحتى إطلالته في حفل غولدن غلوب.

السرطان (۲۲حزیران- ۲۲ تموز)

تعيش بعض الإرباك أو تتفق على انفصال،

قد تعانى عدائية الاخرين لك، حاذر نزاعات

قد تتفاقم، تحتاج الى حليف قوي ونافذ

وليس الى المزيد من السلبيات تشهد هذا

اليوم اضطرابات كثيرة وخصوصا مع

العقرب (۲۶تشرین۱ -۲۲ تشرین۲)

تكمن قوّتك في سرعة البديهة والقدرة

على الإقناع، وتالياً سيسهل عليك

التفاوض وإقامة حوار بناء ومثمر

وتحقق نجاحاً باهراً إنه يوم الشغف

والحب فقد تنشأ بينك وبين أحد مواليد

المقربين والعائلة والجيران

العذراء قصة حلب

# 🚺 كدث في مثل هذا اليوم 🚺

## دظك هذا اليوم

باسم الحزب الشيوعي ليتسنى لها رفض إجازة الحزب الشيوعي الحقيقي الذي قدّم طلبه زكى خيري . فأضطر الحزب إلى تغيير اسمه الى حزب ( اتحاد الشعب ) . ومع هذا فقد رُفض الطلب أيضا بحجة ان أهدافه لا تختلف عن أهداف الحزب المجاز (جماعة



### تفكر في دراسة يسدي إليك الشريك بعض النصائح التي قد تستفيد منها، ويسود العلاقة به بعض الفتور لأنك

الاسد (۲۳ تموز - ۲۲ آب)

بنفسك، وصارع من أجل الانتصار لأهدافك التي تعلق عليها أمالا كبارا تمضى مع الشريك أوقاتاً جيدة، وتشعر بالانسجام في محيط العائلة فترتاح نفسياً العذراء (٢٣ اب - ٢٢ أيلول)

الثور (۲۰ نیسان- ۲۰ أیار)

قد تتاح لك فرصة قيادة احد المشاريع ، لكن

الأمر يسبب بعض الاحتكاكات، كن على ثقة

أحذرك من مغبّة الخلافات والعدائية والكلام الجارح، أجِّل الموضوعات

نظر بعض النافذين والقادرين كن شجاعاً وصادقاً ولا تخف من تجربة الحسّاسة والمعقّدة الي وقتِ أخر يكون فيه الحظ الى جانبك كُن ليّنا ولطيفا مع جديدة تخوضها مع أحد الأشخاص المحيطين بك الحبيب، وبادله المشاعر الرقيقة والكلام

الجدى (٢٢ كانون١–١٩كانون٢) من الممكن أن تواجه تراجعاً ما، أو نزاعاً

مع سلطة، كذلك قد تطلب إليك التضحية في شأن معقد من المفيد أن تحمى علاقتك بالشريك اليوم، لا تواجهه بغضب ولا تتخذاي قرار بشأنه ربما تدفعك ظروف طارئة إلى الاهتمام بصحة مقرب مريض

### تتمتع بشعبية جيّدة، لذلك ستنجح في تشكيل فريق أوفي قيادة تيار معين أو تنظيم حلقة وورشة مهمة حسب اختصاصك وتوجهًك تبذل جهودا ظاهرة لتكون أكثر تعاونا مع الشريك، كما تسعى لكي تنفتح

أكثر على الناس الذين يكنون لك الإعجاب

الحوت (١٩ شياط - ٢٠ آذار) الدلو (۲۰ كانون۲ - ۱۸ شباط) تظهر بليلة وتشتد الضغوط عليك، وريما تجد نفسك في مواجهة صعبة، مهما حاولت ان تكسب ثقة الأخرين، إلا ان بعضهم ما زال يشكك في قدراتك الغيرة القاتلة عند

# الشريك ترفع عنده منسوب الشك، فسارع الى معالجة الموضوع قبل فوات الأوان.

برامج قناة إ

المخيافية نهادا انبوع



# ومن هناك اختارته عائلة أسترالية

وتعنى الأسد.

ويسلط الفيلم الضوء على ٨٠ ألف طفل يفقد في الهند سنويا، ليشكلوا إنسانيا حقيقيا من أجل مواجهتها.

كان النشاط الشيوعي هو الأكبر في العراق

نفسه متعباً، يجدر به أن يأخذ نفسا للراحة.

# صدور "اتحاد الشعب"

فى فترة الاربعينيات والخمسينيات حيث صدر عدد من الصحف القريبة من الحزب الشيوعي. غير ان الجريدة المركزية للحزب لم يُمنح امتيازها إلا في مثل هذا اليوم من عام ١٩٥٩ باسم (اتحاد الشعب). صدرت اتحاد الشبعب كجريدة يومنة سناسنة لصاحبها الأستاذ عبدالقادر إسماعيل، وهو من الشخصيات التقدمية المعروفة في العراق منذ عشرينيات القرن الماضي ومن مؤسسي جماعة الأهالي ومن المجموعة الأولى التي أسست الحزب الشيوعي . غير أن السلطة أبعدته واسقطت عنه الجنسية العراقية عام ١٩٣٧ ، ولم يعد لوطنه إلا بعد ثورة تموز ١٩٥٨ . صدرت الجريدة باسمه في الوقت نفسه الذي كان الشهيد سلام عادل سكرتيرا للحزب. وفي مطلع عام ١٩٦٠ صدر قانون الأحزاب فأجازت السلطة عددا من الأحزاب ورفضت إحازة الحزب الشيوعي ، كما دفعت تلك السلطة بعض الشيوعيين القدامي

وعلى رأسهم داود الصائغ لتقديم طلب

العمود الثامن

■ على حسين ali.H@almadapaper.net

صور باسمة مع يلدرم!

منذ أشهر لا يمر يوم على المواطن العراقي ، إلَّا

ويجد خبراً عاجلاً يؤكد أصحابه أنهم منحوا سلطان

أنقرة ٢٤ ساعـة لسحب قواتـه من العـراق ، وعشنا مع تحذيرات الجعفري تحوّلات كبرى ابتدأت بالساعات ثم

تحولت إلى أشهر ، وفوجئنا أخيراً أنّ وزير خارجيّتنا يتمتّع بإجازته السنويّة في ربوع لندن ، ويعذرني

الأستاذ إبراهيم الأشيقر، إنني مازلت أشعر كعراقي

بالاستغراب، فلا يوجد بلد على وجله الكرة الاضية

يذبح بالمفخخات مثل العراق ، فيما وزير خارجيته يغيب

يا سادة مبارك ونتمنى أن " تُبرزوا " الصور التي

التقطتموها مع السيد بن علي يلدرم ، لكن ماذا عن صور

المهجّرين والنازحين ؟ وما مصير المخيّمات التي تمتلئ

بها بلاد الرافدين؟ الجواب سنجده في تصريح النائب

شوان الداودي، ، الذي أخبرنا أنّ نواب المحافظات

يرفض ساستنا الكرام أن يراهم الناس في لحظة ضعف

بشري.. فكيف يمكن لسياسي منتخب بأربع مئة صوت ،

أن يجلس على الأرض يحيط به أطفال نازحون ؟ وكيف

يتسنى لصاحب المصفحة أن يذهب إلى أهالي الموصل

أو الأنبار ، وهو الذي يملا الفضائيات والصحف

خطباً ومعارك ناريّة عن الاستحقاق الانتخابي وعن

منـذ أيـام وخـبر ذبـح النقيـب السابـق في الجيش عمر

طارق محمود من قبل عصابات داعش يحتل صفحات

الفيسبوك وتويتر ، ولكنه يقابل بتجاهل وصمت من قبل مسؤ ولينا السياسيين والأمنيين، حتى ولا بيان صغير

يتعدّى سطراً أو سطرين يستنكر الجريمة ويترحّم على

هذا المواطن الموصلي الشجاع الذي أذاق عصابات داعش

ضربات موجعة ، عشنا قبل أسابيع موجة برقيات التأييد لأنقرة ، لأنها تعرضت لعمل إرهابي ، مسؤول كبير يُصدر

بيانا، وأخر يخرج على الفضائيات متأثرا جدا، ، ولكن ماذا عن المواطن العراقي الذي قتل بوحشية؟ الأنباء

خجولة ومترددة ، فنحن الشعب الوحيد الذي لم يعد

لقد تعودنا، للأسف، أن مشهد ذبح مواطنينا وتعليقهم

ليس مهما جدا، فهذا أمر عادي يحصل كل يوم و لايستحق

بيانا من أعلى السلطات، ولا مؤتمرا برلمانيا ولامجلس

لا خبر في الصفحات الاولى، ولا برقية تعزية حتى من

الصومال، ولن نجد كلمة مواساة من العم ترامب أو

استنكارا من الصديق بوتين، نحن شعب لا يحب برقيات

التعزيـة، لاحظـوا أنّ الصحافة العالميـة والعربية لم تعد

معنيّـة بأعداد القتلي في هـذه البلاد، فهي مشغولة بخبر

ظهور الجعفري من جديد ، فقد نقلت إلينا الانباء ان وزير

خارجيتنا قطع إجازته وذهب مسرعا إلى إيران لتقديم

أكثر من أرقام في سجلات الموتى والمشردين!

فاتحة يليق بحجم الضحية.

الساخنة لم تطأ أقدامهم مخيّمات نازحيها!.

لأسياب " ترفيهيّة " .



Editor-in-Chief Fakhri Karim General Political daily

http://www.almadapaper.net 55 Email: info@almadapaper.net



## عن الحبّ والموت

بعيداً يذهب باتريك سوسكيند في روايته الجديدة "عن الحب والموت الصادرة حديثا عن دار المدى ، بحثاً عن جدلية الحب والموت، يستقصى الحكايات القديمة، ويفتش الاساطير والمعاني الدينية، المسيحية تحديداً، كما القصائد والروايات، فهناك: في ذلك الإرث الإنساني الهائل كان الحب، كما الموت، هما المربط الواحد للفرس، هما الثنائي الذي لا ينفصل و لا يمكن فصله: (حين يقترب الحب: يحضر الموت...

النقائض تلتقى في غير موعدها ولكنها لا تكف عن اللقاء الأسطوري هناك..)، كما لا يكفّ العاشق عن ترديد نشيده الاثير: (أحبك كالموت يقول العاشق لعشبيقته... إلى الموت سأحبك.. أخاف عليك من الموت.. أخاف أن أموت و لا



الأخير، الذي تحضره الحسناء الهنديـة للمـرة الأولـي. نجمـة بوليوود الجميلة اختارت في

\* بعد أن أبهرت إطلالتها الأولى للجولدن جلوب العالم بإطلالتها في حفلى الأوسكار والإيمى السابقيـن، توجهـت أنظـار عشاق نجمة بوليوود بريانكا شوبرا إلى حفل الجولدن جلوب

بورسين لجلسة تصوير جديدة في إطار الترويج لمسلسله الجديد "هذه المدينة

وأضباف أنه لم يشاهد

كلمة ستريب أو حفل

تسليم جوائز غولدن

غلوب،لكنه وصيف

الممثلة بأنها "من

محبى هيلاري"، في

إشمارة إلى منافسته

في الانتخابات

هيلاري كلينتون.

فستانا ذهبيا طويلا، مفتوحا

على ألاف اللايكات ومئات من الصدر، يحمل توقيع رالف لورين. \*خضع الفنان التركى كرم 🗯 نشرت الفنانة التركية سيلين

سويدار صورة جديدة على حساباتها بمواقع التواصيل ستلاحقك". الصور نشرها كرم الاجتماعية

أثارت إعجاب جمهورها. سيلين ظهرت في الصورة وهي مستلقية على الثلوج وكأنها تتحدى الشتاء ، وقد انهالت التعليقات مبدية إعجابها بالصورة. كانت سيلين قد احتلفت بالعام الجديد

على صفحته بموقع التواصل الاجتماعي فيس بوك حصلت بمجموعة من الصبور مع زوجها خلال تواجدهما بأثينا.



## ميرل ستريب تهاجم ترامب بعد أن "كسر قلبها"

وكانت ستريب الحاصلة

على ثلاث جوائىز أوسكار

تشير إلى واقعة عام ٢٠١٥

وسط حشد في ساوث

كارولاينا، عندماً أشاح

ترامب بذراعيه وغيّر

نبرة صوته مقلداً في ما

يبدو الصحفي سيرج

كوفاليسكي من صحيفة

نيويورك تايمز، الذي

يعاني من إعاقة حركية. ونفي

ترامب بعد ذلك أن يكون قد سخر

وقالت ستريب: "كسر قلبي عندما

رأيت ذلك وما زلت لا أستطيع

🗆 ميامي/ سكاي نيوز حوّلت نجمة هوليوود ميريل ستريب، كلمة ألقتها بمناسبة تسلمها جائزة غولدن غلوب، إلى هجوم على الرئيس الأميركي المنتخب دوناليد ترامي، قائلية إنه كسر قلبها بمحاكاته بسخرية لصحفى معاق أثناء حملته الانتخابية. وقالت ستريب (٦٧ عاما) أثناء تكريمها بالحائزة عن مجمل أعمالها مساء الأحد: "كان هناك أداء واحد هذا العام أصابني

وأضافت: "غرز مخاليه في قلبي. ليسس لأنه أداء جيد. كانت تلك اللحظة التى قام فيها ذلك الشخص النذي يسعني للوصنول إلني أكثر المقاعد احتراما في بلادنا بتقليد

التخلص من أثره، لأنه لم يحدث فى فيلم سينما بل فى واقع

من الصحفي.

وأضَّافت "هذا الميل الغريزي

## نيكول كيدمان تريد طفلا وهي على مشارف الـ 50

🗆 نيوپورك/ أيڅ

كشفت النجمة العالمية نيكول كيدمان – الدالغـة من العمر ٤٩ عاماً - عـن أمنياتها في العام الجديد إذ أنها ترغب بشدة في الإنجاب مجددا حسب ما أكد موقع telegraph.. وأشار الموقع إلى أن النجمة لديها ٤ أطفال منهم طفلان من زوجها كيث أوربان، وكانت تعتقد أنها لن تنجب مجددا بسبب مشاكل في الخصوبة، وأن فرصتها في الحصول على طفل تتضاءل مع الوقت قبل إنجاب ابنتها Faith البالغة من العمر ٥ سنوات حاليا. وقالت النجمة لـ Event magazine إنها لا تزال تملك أملاً حتى ولو ضعيف في الإنحياب من حديد، مشيرة إلى أنها و زوحها يحبان إنجاب المزيد من الأطفال، وعلقت: الأطفال هم البهجة في حياتي".



## شریهان تکشف سرّ عودتها إلى التمثيل

أعلنت الفنانة شريهان لعدد من المقربين منها أن سبب رغبتها في العودة إلى عالم الفن والتمثيل هذه الفترة على الرغم من رفضها لعروض كثيرة على مدى سنوات هو أنها لا تزال تعشق المسرح وتحب أن تتواجد على خشبته مرة أخرى بشكل يتناسب مع الفترة الحالية، لكن لم يتم تحديد شكل هذه العروضي. من حيث مدتها الزمنية، أم إن كان سيتم تصويرها وعرضها فقط من خلال إحدى الفضائيات، أم سيتم عرضها للجمهور مباشرة، في حالة إتمام باقي الاتفاقات وظهور العمل للنور.

وكانت إحدى شركات الإنتاج قد تعاقدت منذ فترة مع شريهان على تقديم عمل فنى جديد،



🗆 القاهرة/أ.ش.أ

للإهانة عندما يمثله شخص على

الساحة العامة، شخص صاحب

نفوذ، فإن أثره يمتد إلى حياة

الجميع. قلة الاحترام تولد قلة

وفي اتصبال هاتفي قصبير مع

نيويورك تايمز، قال ترامب إنه "لا

يدهشه" أن يتعرض للهجوم من

شخصيات سينمائية ليبرالية".

احترام. والعنف يولد العنف".

يعكف على كتابته السيناريست مدحت العدل، إلا أنَّ هناك تكتما شديدا حول طبيعة العمل، سواء كان مسلسلا أو فيلما أو مسرحيات استعراضية.

🗖 بغداد / المدى الاعتراف ليكشف لنا عن أسراره:

١) إذا أردتُ أن تضع عنواناً لحكايتك ، فماذا تُختار ؟

٢) هل هناك خطأ كبير ارتكبته في مجال عملك؟ - نعم، الخطأ الذي اقترفته طوال أعوام هـو اعتمادي على إمكاناتي بنسبة أكثر من ٩٠٪، وعندي علاقات ١٠٪، وهذا خطأ فادح في زمننا كان بإمكاني أن أعتمد على العلاقات أكثر.

٣) هل تتحسّر على الماضي ؟ - أبداً، الماضي جزء راح وانتهى، والنسبة القليلة من الذكريات فيه

٤) مَن يسكن قلبكَ في هذه اللحظة؟

- بيتي وأو لادي وعائلتي دائما .

٥) هل ندمت على أشياء في

حياتك؟

الله جواد. ٩) هل أنتُ راض عن نفسك؟

٦) هل تملك الجرأة على البوح بأسرارك ؟ لم أجسرت هذا الامسر وليس في حـياتـي الـكـثـير من

- إكمال دراستي فقط.

٧) هل تعتقد أنّ حظّك سيّئ؟ أبداً، وعلى العكس أنا محظوظ، لأنى تعلمت الصح ورافقت الأصحّاء وليس المرضى. ٨) مستحيل أنساك لمن

قسم المسرح في معهد الفنون الجميلة، وأستاذي الراحل عبد

١٢) إذا منحت فرصة لحكم العراق ليوم واحد ما هو القرار الذي ستتخذه ؟

🗆 شبير البلداوي مدير قاعة كولبنكيان، يُعلن عن افتتاح معرض بعنوان "عراقيون في البصمات" على قاعة كولبنكيان وذلك صباح يوم غد الأربعاء.

صباح

🗖 رشا إسماعيل إبراهيم الباحثة ، يصندر لها عن دار ثقافة الأطفال بصوزارة الشقافة والسبياحة والأثسار ضمن إصيدارات مكتبة

الطفل سلسلة مكتبتنا كتاب دور القراءة في تنمية ثقافة الأطفال، الكتاب يسلّط الضوء على أهمية القراءة في العملية

🗆 هیوا سعاد مدير المسرح في أربيل، تعلن ان مديرية المسارح في أربيل قامت بإنتاج "بانوراما البيشمركة"، في إطار فعالياتها المسرحية، هيواسعاد لدعم قوات

التثقيفية للطفل، كونها توسع

مدارك الطفل وتقدم له ثروة لا

يمكن انتزاعها.

بيشمركة كردستان في حربها ضد مسلحی تنظیم داعش الإرهابي.





## طلال هادي: خطئي أني لم أعتمد على العلاقات

ترك بصمة في مجال المسرح والتلفزيون، وكان له أثر كبير في تاريخ الفن العراقي، حيث اتضحت إمكاناته المميزة في كل عمل يقدمه، الكثير من الجوانب واكبها جمهوره، ولكن هل كل شخصية جسدها كانت تمثله ،أم ان هنالك جوانب أخرى لم نعرفها عنه بعد. الفنان العراقي طلال هادي في ضيافة المدى على كرسيّ

- المسرح هو عالمي الأول

- أنا مقتنع بكل خطواتي

**ي الشخِص، وآخر ما يلفت** انتباهك به؟ – طريقة كلامه. ١١) عادة تفعلها دائما ولم تتركها حتى الأن؟ - عادة التدخين التي رافقتني على مدى ٣٠ عاما ولم أتركها سوى قىل ١٠ أيام.

،لأن كل خطوة جاءت بعد

تفكير، لذلك أجدني أقتنع بما

١٠) أول ما يلفت انتباهك

10,12 K201

الاغتصاب

العام في الهند.

🗆 نيودلهي/ رويترز

غاضبة بسبب حادثة

كشفت النجمة الهندية أنوشكا شارما أنها

مستاءة وغاضبة جداً بسبب حادث التحرش

بفتاة في ولاية بنجالورو الهندية وضبج الرأي

وقالت شارما: "إن العار سيطول الجميع وليس

فقط من نفذوا الواقعة، ولكن كل من رأى هذه

الكارثة ولم يتحرك دفاعاً عن الضحية"، متسائلة

عبر حسابها الخاص على أحد مواقع التواصل

الاجتماعي: "أين الضمير الجمعي للشعب؟

- تجريم وحبس كل من يتحدّث عن الطائفية.