

رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

فخرية

16
500
صفحة
دينار

جريدة سياسية يومية



ملحق اليوم

غانم حمدون

العدد (3914) السنة الرابعة عشرة - الخميس (4) أيار 2017
رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (768) لسنة (2004)http://www.almadapaper.net
Email: info@almadapaper.net

to follow us on internet or view us on App store



www.almadapaper.net

أطراف موصلية ترحب بتولي شركات اجنبية تأمين حدود المحافظة عين الحشد على مسك الحدود مع سوريا بعد تحرير الحضر

□ بغداد / المدى

عودة داعش الى المدن بعد تحريرها، حتى لو كان بالاستعانة بشركات اجنبية.

الصراع على الحدود وكانت جهات في الموصل اعتبرت، في وقت سابق، ان قوات الحشد الشعبي أكثر الاطراف المؤهلة لمسك الحدود.

وتتواجد قوات الحشد، منذ نحو ٦ اشهر في الجانب الغربي من نينوى، وتقترب من آخر المدن الحدودية مع سوريا، بعد تحرير قضاء الحضر الاسبوع الماضي.

لكن النائب عن نينوى أحمد الجبوري يقول ان الاطراف السياسية في المحافظة تعتقد ان تأمين الحدود والطرق الخارجية "يجب ان يكون بواسطة حرس الحدود والجيش العراقي".

وأضاف الجبوري، في تصريح لـ(المدى) امس، ان "عملية التحرير يجب ان لا تتوقف عند المدن، ان علينا تأمين الحدود والطرق

يؤكد تصاعد الهجمات في غربي الانبار ان المعركة ضد داعش لن تنتهي بهزيمته واخراجه من المدن. ان تبقى الطرق الخارجية الواسلة بين المحافظات ساحة يستخدمها التنظيم لزعة أمن المدن والمحافظات المحررة. وبحسب التسريبات، فان حكومة العبادي تبدو متجهة للاستعانة بشركات أمنية اميركية، لتأمين الطريق الدولي، وربما اجزاء من الحدود مع الأردن.

وتعتبر الانبار أكثر المحافظات ترشحا لتطبيق هذه الفكرة، لاسيما وانها تضم أحد أهم المنافذ الحدودية.

أما نينوى، التي تمتلك شريطاً حدودياً طويلاً مع سوريا وتركيا، فتجد ان ذلك الخيار قد يصطدم برفض سياسي. إلا ان ذلك لم يمنع أطراف موصلية من الترحيب بأي حل يمنع

رفع 180 سيطرة ومرابطة في الكرخ 2

44% من الطلاق في العراق سببه أزمة السكن

□ بغداد / المدى

موسعا لمناقشة ومتابعة اجراءات وموعات تخصيص قطع ارض وبناء وحدات سكنية لموظفي الشركات العامة للصناعة ان "تخصيص قطع اراضى ووحدات سكنية للموظفين يعتبر من المواضيع المهمة والتي تحظى بالاولوية في عمل الحكومة الحالية".

وأشار السوداني الى ان "الحكومتين السابقة والحالية اتخذت عدداً من القرارات انطلاقاً من مبدأ حل أزمة السكن كواحدة من المشاكل التي تواجهها والتي سببت الكثير من المشاكل في العائلة العراقية".

ووجه وزير العمل بوضع خطة منهجية تهدف الى متابعة سير الاجراءات ويجاد الحلول المناسبة للمشاكل العالقة بين الشركات ودوائر الدولة المعنية بالموضوع لغرض التعجيل في توزيع الاراضي او بناء مجمعات سكنية للموظفين وهي واحدة من التوجهات التي تدعمها الحكومة.

كشف وزير العمل والشؤون الاجتماعية، امس، ان 44% من حالات الطلاق ناتجة عن أزمة السكن، داعياً الى تخصيص قطع اراضى ووحدات سكنية للموظفين لمعالجة المشكلة.

وقال وزير العمل والشؤون الاجتماعية محمد شياع السوداني في بيان تلقى (المدى)، نسخة منه، إن وزارة العمل أعدت دراسة حول ظاهرة الطلاق وتبين من خلالها بأن نسبة تتراوح بين ٣٥ الى أكثر من ٤٤% من نسب الطلاق كانت بسبب أزمة السكن. وشدد السوداني على ضرورة الانتباه الى مشاكل الموظفين وفي مقدمتها مشكلة السكن كونها حقا طبيعياً والموازنة بين حقوق الموظف والواجبات التي تقع على عاتقه.

وأكد وزير العمل، خلال ترؤسه اجتماعا

رفض مدني ايزيدي لتعديل قانون
مفوضية حقوق الانسان 3

مرصد عراقي: الصحفيون تعرضوا لـ375 انتهاكا مقتل واصابة 55 صحفياً عراقياً خلال عام

□ بغداد / المدى

كما سجلت خلال الفترة ذاتها، ٣٧٥ حالة انتهاك بحق الصحفيين والعاملين في وسائل الاعلام، بينها ٧٨ حالة احتجاز واعتقال، و٥٨ حالة اعتداء بالضرب، وفقاً للتقرير.

ودعا المرصد الحكومة العراقية ومجلس النواب الى العمل على تنفيذ القوات الأمنية في طريقة التعامل مع وسائل الاعلام، واتخاذ اجراءات رادعة بحق من يخالف القوانين ويمنع الصحفيين من التغطية الاعلامية في البلاد.

كما طالب المرصد الجهات الاعلامية، بالمحافظة على سلامة

كشف تقرير صدر، أمس الاربعاء، عن مرصد عراقي يهتم بتوثيق الصحفيين وظروف عملهم، ان ١١ صحفياً عراقياً قتلوا في العراق منذ أيار من العام الماضي في مناطق متفرقة من البلاد.

وقال التقرير، الذي أصدره مرصد الحريات الصحافية بمناسبة اليوم العالمي لحرية الصحافة، "خلال الفترة من ٣ أيار ٢٠١٦ حتى الثالث من أيار الحالي، قُتل ١١ صحفياً وأصيب ٤٤ بجروح في عموم العراق بضمنه اقليم كردستان".

القضاء يلزم مجلس الوزراء بتوضيح مزاعمه بتلاعب البرلمان طعن الحكومة بالموازنة لم يقنع المحكمة الاتحادية

□ بغداد / المدى

الحكومة على بعض بنود قانون الموازنة في ١١ من شهر نيسان الماضي ورفعت هذه الجلسة إلى الثامن من شهر أيار الحالي، مبينا ان "المحكمة الاتحادية طالبت الحكومة بتقديم توضيحات تفصيلية بشأن طعون الموازنة".

وفاجأت الحكومة مجلس النواب بتقديمها طعناً بـ ٢١ بنداً من بنود موازنة ٢٠١٧، تتضمن المطالبة بالغاء ١٥ فقرة، وإعادة صياغة فقرات أخرى.

وبيّن رئيس اللجنة المالية التوضيحات التي طلبتها المحكمة الاتحادية من الحكومة بتقديمها خلال المرافعة الثانية ان "المحكمة طلبت إنشاء ثلاثة جداول، الأول يتضمن ذكر المواد المطعون فيها، والثاني إضافات البرلمان، والثالث المواد الدستورية التي خالفها مجلس النواب بإضافته لهذه المواد".

التفاصيل ص ٣

وزير الداخلية والدفاع يلتقيان
الصدر ومرجعيات النجف 3

كركوك تعطل العمل بـ"خصخصة الكهرباء"

□ كركوك / المدى

أعلن مجلس محافظة كركوك، أمس الأربعاء، إيقاف العمل بمشروع خصخصة الكهرباء داخل المحافظة، مشيراً إلى قيام المجلس بدراسة المشروع لتقديم مقترحات خلال أسبوعين، وفيما أنتقد مواطنون مشروع الخصخصة، مبدئين خشيتهم من أن يكون محاولة لايتراهم. وقال رئيس لجنة الطاقة في المجلس العسكري، لـ(المدى)، إن "مجلس محافظة كركوك، قرر إيقاف العمل في مشروع خصخصة الكهرباء في المحافظة والمبرم من قبل وزارة الكهرباء الاتحادية مع إحدى الشركات الاستثمارية"، مشيراً إلى "تحويل لجنتي الطاقة والمشاريع والإعمار والاستثمار في المجلس بدراسة المشروع من كافة جوانبه وتقديم مقترحات بهذا الخصوص خلال مدة أسبوعين وبما يضمن تحقيق مصلحة المواطن من جهة والنهوض بالقطاع الكهربائي في المحافظة من جهة ثانية". وأضاف العسكري، أن "قرار المجلس جاء خلال الاجتماع الاعتيادي لمجلس محافظة كركوك المرقم (٣٨٠) والذي عقد أمس برئاسة المهندس ريبوار الطالباني رئيس مجلس المحافظة وبحضور ممثلي القوائم والكتل السياسية في المجلس ومنسقي مجالس الأفضية والنواحي التابعة للمجلس".

التفاصيل ص ٧

يستعدون لتسويق 800 طن من الحنطة والشعير فلاحو واسط: بغداد تماطل بصرف مستحققاتنا المالية

□ واسط / المدى

والشعير وعلى مساحة تقدر بنحو مليون ٢٠٠ ألف دونم موزعة على جميع الوحدات الادارية فيما تتشارك بعمليات الحصاد أكثر من ٤٠٠ حاصدة تم توزيعها على عموم مناطق المحافظة وفقاً للكثافة الزراعية، مبيناً أن "تلك الحاصدات تعمل على مدار اليوم الكامل بغية الإسراع بعمليات الحصاد للمحصولين المذكورين لاسيما الحنطة بعد أن تم تأمين مستلزماتها بخاصة الوقود من خلال التنسيق مع دائرة المنتجات النفطية في المحافظة". وتابع الوادي أن "عمليات التسويق قد بدأت فعلاً من قبل الفلاحين والمزارعين بعد أن تمتهيئة سبعة مراكز تسويقية موزعة في مناطق الكوت والنعمانية والعزبية والصويرة إضافة

التفاصيل ص ٧

داعش يعيد
تجميع قواته في
شريط ممتد من
وادي الفرات إلى
سامراء 4

4

بابليون
يقاطعون
"الطماطم" 3 أيام
بسبب غلاتها 7

7

الصحافيين من خلال تطبيق قواعد السلامة وتدريب عاملها على العمل في مناطق النزاع والحروب وتأمين معدات السلامة لهم.

كما ذكر التقرير ان ٢٩٩ صحفياً وعاملاً في مجال الاعلام، من العراقيين والاجانب، قتلوا في عموم العراق منذ عام ٢٠٠٣.

التفاصيل ص ٦



فتاة في مهرجان اللانترات في شارع أبو نؤاس ... أ.ف.ب

مسؤولون أميركان: التنظيم يسيطر على 7% من أراضي العراق داعش يعيد تجميع قواته في شريط ممتد من وادي الفرات إلى سامراء



قوة عسكرية غرب الموصل.. (أ ف ب)

وفي الشهر الماضي، فجر تنظيم داعش سيارة مفخخة في حي الزهور الواقع شرقي الموصل، وخلف أربعة قتلى و ١٤ جريحاً آخر.
كان من المفترض أن تكون منطقة الزهور قد أخلت من مسلحي داعش بعد استرجاعها عندما أعلنت بغداد في كانون الثاني، تحرير الجانب الشرقي من الموصل بشكل كامل، ولكن هذا التفجير يظهر بأن خلايا نشطة لداعش لا تزال تعمل هناك رغم الجهود الحثيثة التي تبذلها القوات المسلحة العراقية لاجتثاثهم بشكل كامل.
الوضع الاستراتيجي لتنظيم داعش

ترجمة / حامد أحمد

حدث تفجير لسيارة مفخخة في شرق الموصل، يؤكد مخاوف بعض المحللين الذين يرون بأن الهجوم ضد تنظيم داعش، يلحق به هزائم عسكرية ولكن ليس بالضرورة، انتكاسات وهزائم سياسية.
وبعد أكثر من ١٩٠ يوماً من شنّ القوات العراقية المدعومة من قبل الولايات المتحدة، حملتهم العسكرية لإخراج تنظيم داعش من الموصل، فإن مسلحي التنظيم لا يزالون متواجدين في أجزاء من الجانب الغربي للمدينة.

المكوّن المسيحي يسلم الجبوري شروطه لإنجاح التسوية

بغداد / المدى

ومرحلة ما بعد داعش الإرهابي، وسبل تكثيف الحوار وإنجاح المبادرات والمشاورات الرامية إلى تحقيق الاستقرار والوئام، ومنح الحقوق لجميع المواطنين وفق مبدأ العدالة والمساواة.
وأكد رئيس مجلس النواب، بحسب البيان، أن "المكوّن المسيحي مكوّن أصيل ولا بد أن يكون له دور في كل المراحل". وتابع الجبوري قائلاً "نحن نقدر التضحيات الكبيرة التي قدمها أبناء هذا المكوّن إلى جانب إخوانهم من المكوّنات الأخرى في الدفاع عن البلد، ومدى الظلم الذي وقع عليهم طيلة الفترة الماضية". وقدم قادة الأحزاب والتنظيمات المسيحية، لرئيس البرلمان، ورقة تضمّنّت مطالب الشعب الكلداني السرياني الآشوري (المسيحي) ضمن مبادرة التسوية، واتفق الحضور على "ضرورة دعم كل الجهود التي تهدف إلى إعادة الأمن والاستقرار للمناطق المحررة من الإرهاب، وإعادة النازحين وتوفير الخدمات الأساسية، والعمل سوياً على بث روح التسامح والإخوة بين أبناء البلد". بحسب البيان.

الحكيم يلتقي الجعفري ويدعو لاعتماد الأغلبية الوطنية علاوي يناقش مع المالكي عقد اجتماعات سياسية



التقى رئيس التحالف الوطني، أمس، كلاً من رئيس ائتلاف دولة القانون نوري المالكي ورئيس تيار الإصلاح إبراهيم الجعفري، في لقاءين منفصلين.

بغداد / المدى

الأخير "استقبل بمكتبه في بغداد، نائب رئيس الجمهورية نوري المالكي، وبحث معه تطورات الأوضاع الأمنية والسياسية ومعركة قادمون يا نينوى ومرحلة ما بعد داعش الإرهابي وملف التسوية الوطنية". وأكد الحكيم على "أهمية تضافر جهود الجميع لإخراج العراق من أزيماته السياسية والأمنية والاقتصادية، ومعالجة أوضاع المدن

وجاءت لقاءات الحكيم بعد أسبوعين من دعوته لأطراف التحالف الوطني إلى البدء بإجراءات اختيار الرئاسة الجديدة، وسبق هذه اللقاءات، اجتماع مفاجئ عقده نائباً لرئيس الجمهوري نوري المالكي وإياد علاوي.
وقال الحكيم، بحسب بيان مكتبه، إن

نهر الفرات بمحاذاة سوريا وصحراء جلام شرق سامراء، في جبال حميرين، لشن هجمات كبرى وشبهية بالكمين الذي نفذته في ٢٣ نيسان، على رتل عسكري حكومي قرب مدينة الرطبة غربي العراق، راح ضحيته ١٠ جنود عراقيين.

وتنبأ المتحدث باسم تنظيم داعش ابو محمد العدناني، قبل مقتله بستر انتحجية التنظيم لفترة ما بعد الموصل.
وفي إشارة واضحة منه للحملة العسكرية الاميركية ضدّهم عام ٢٠٠٧ قال في رسالته: "هل هزمنا عندما خسرتنا المدن في العراق وكنا في الصحراء بدون أية مدينة أو أرض...؟ نفس الشيء الآن، إن كان الله سيمّن علينا بالمعاسك أو أن ننتقل بدل من ذلك الى العراق في الصحراء المفتوحة مبعدين ومطاردين".

وكان تنظيم داعش قد أعاد تجميع قواته في محافظة كركوك حيث لا يزال يسيطر على نصفها تقريباً. وأشار الى ذلك مؤخراً محافظ كركوك نجم الدين كريم بقوله "استطاع الكثير من هؤلاء الإرهابيين الهروب من الموصل والهروب من أماكن أخرى وأعادوا تجميع قواهم في المحافظة".

ويشير المحلل البريطاني اورتون وآخرون، نقطة جدلية وهي أن الحملة التي شنت ضد داعش في الموصل لم تأخذ بالحسبان التحدي الذي سيشكله تواجد مسلحي داعش في كركوك، واستنادا الى اورتون، فإن "الحويجة تقع في مكان حيوي تتسبب بعرقلة خلف الخطوط التقدم، ورغم أنها محاصرة من قبل قوات البشمركة منذ آب الماضي، يبدو أن مسلحي داعش لم تكن لديهم مشكلة في التسلل من وإلى المنطقة لشن هجمات من الحويجة على مدن قريبة.
ويؤكد اورتون رؤيته بالقول "ضمن السياقات العسكرية البسيطة فإنه كان من المفترض أن يتم إخلاء الحويجة أولاً من مسلحي تنظيم داعش قبل الموصل".
عن: Voice of America

كمقباس وحيد لمدى التقدم الذي تحرزه المعركة".
ويقدر مسؤولون اميركيون وعراقيون سيطرة تنظيم داعش الآن على ٧٪ فقط من أراضي العراق بعد أن كان يسيطر على ٤٠٪ منها.
ويأمل داعش في أن ينافس سلفه من التنظيمات المسلحة التي تمكنت من أن تتأقلم مع الهزائم العسكرية التي لحقت بها أثناء حقبة تحشيد القوات الأميركية ضدها خلال عامي ٢٠٠٧ و ٢٠٠٨.
ويستغل التنظيم الآن عمقه الاستراتيجي في الأراضي النائية الممتدة في الجانبين الشرقي والغربي من البلاد، ما بين وادي

السفير الإيراني يلتقي وزير الداخلية ومستشار الأمن الوطني

بغداد / المدى

وتخليص العالم من هذه الآفة".
من جانبه أكد السفير الإيراني ايرج مسجدي، على "ضرورة الارتقاء بالعلاقات بين العراق والجمهورية الإسلامية الإيرانية".
وفي سياق ذي صلة، بحث وزير الداخلية قاسم الأعرجي والسفير الإيراني ايرج مسجدي، القضايا الأمنية المشتركة بين البلدين. وقال بيان لوزارة الداخلية تابعته (المدى)، إن "الوزير قاسم الأعرجي استقبل في مكتبه سفير الجمهورية الإسلامية الإيرانية الجديد في العراق ايرج مسجدي"، مبيّناً أن الأعرجي "رحّب بضيفه وتمنّى له التوفيق في مهام عمله الجديد في إطار توطيد علاقات الصداقة بين البلدين الجارين وما فيه مصلحة الشعبين".
وبحث الجانبان، وفقاً للبيان "عدداً من المواضيع الأمنية ذات الاهتمام المشترك وفي مقدمتها الحدود بين البلدين".
من جانبه أعرب السفير الإيراني "عن رغبته آفاق أوسع للتعاون بين البلدين"، مؤكداً حرص بلاده على أمن واستقرار العراق. بحسب البيان.

جهات سياسية تعرقل تعديلات العضو لإخراج إرهابيين

أكد عضو اللجنة القانونية النيابية أمين بكر، جمع توقعات ١٠٤ نواب من مختلف الكتل السياسية، لإصدار قرار يطالب الحكومة ووزارة الخارجية، باتخاذ الإجراءات الكفيلة لعدم إعادة اللاجئين العراقيين قسراً. وقال بكر إن "هناك بعض الدول وبخاصة بريطانيا، لديها الرغبة بإعادة بعض اللاجئين العراقيين قسراً الى العراق"، مبيّناً "أننا رأينا من الضرورة اتخاذ إجراء احترازي للضغط على الحكومة باتجاه اتخاذ الإجراءات اللازمة بعدم قبول تسلم اللاجئين قسراً لإجبار نواب الدول على عدم ترحيلهم". وأكد بكر أنه "قمنا بجمع توقعات ١٠٤ نواب وإرفاقها ضمن مشروع قرار برلماني، لإلزام وزارة الخارجية اتخاذ إجراءات مناسبة بحسب ما تراه مناسبا لعدم إعادة اللاجئين قسراً".
موضحاً أن "هذا القرار سيقطع الطريق أمام الترحيل".

محمد الصيhood

شدّد النائب عن ائتلاف دولة القانون محمد الصيhood، على ضرورة تصويت البرلمان على التعديلات الحكومية الجديدة لقانون العفو العام، المؤمل إرسالها لمجلس النواب. وقال الصيhood إن "التعديلات الحكومية على قانون العفو مهمة جداً، ومن المصلحة العليا تصويت البرلمان، وعدم رفضها كما رفضت سابقاً"، موضحاً أن "التعديلات هي لمنع خروج الإرهابيين وعصابة الخطف وغيرهم من المجرمين الخطرين على المجتمع العراقي من السجون". وبيّن أن "هناك جهات سياسية عقدت اتفاقات على رفض التعديلات الحكومية على قانون العفو من أجل إطلاق سراح الإرهابيين وعصابات الخطف"، متوقفاً "رفض البرلمان للتعديلات، حسب الصفقات السياسية، بالغرف المغلقة". وأرسل رئيس الوزراء حيدر العبادي مطلع العام الجاري، أكثر من تعديل لرئاسة البرلمان لإقرارها وتعديل المواد السابقة، لكنها جوبهت بالرفض.

تبار الإصلاح الوطني وزير الخارجية العراقية إبراهيم الجعفري، استقبل في مكتبه ببغداد رئيس التحالف الوطني العراقي عمار الحكيم، مبيّناً أنه جرى خلال اللقاء مناقشة أبرز القضايا المطروحة على الساحة العراقية، والجهود التي تبذلها القوى السياسية لحفظ الوحدة الوطنية، ودعم القوات الأمنية في حربها ضد الإرهاب".
وفي سياق المشاورات السياسية الرفيعة، بحث نائباً لرئيس الجمهورية إياد علاوي ونوري المالكي، مساء الاثنين، عقد مؤتمر وطني يضمّ الزعامات الرئيسية في البلد لوضع الأفكار لـ"فتح الاستسدادات" في العملية السياسية.
وقال بيان مكتب علاوي إن "نائب رئيس الجمهورية زعيم ائتلاف الوطنية إياد علاوي عقد لقاء مع نائب رئيس

الجمهورية زعيم ائتلاف دولة القانون نوري المالكي، مضميناً أن "علاوي قدم وتابع البيان أنه جرى خلال الاجتماع التطرق لجملة من القضايا السياسية منها ما طرحه علاوي من أفكار لعقد مؤتمر وطني يضمّ الزعامات الرئيسية في البلد لتقييم مسار العملية السياسية في المرحلة الماضية ووضع التصورات والأفكار لفتح الاستسدادات فيها، وبما يجعلها منسجمة مع تضحيات الشعب العراقي وقواه السياسية".
وأشار مكتب علاوي إلى أن "اللقاء تطرّق إلى الوضع العسكري وما تحقّقه القوات المسلحة الباسلة من انتصارات على جبهة نينوى، وأوضاع النازحين والسبل الكفيلة بوضع حد لمعاناتهم، إضافة إلى عدد من المسائل الأخرى

انتظر تحديد موعد استجواب رئيس الوقف الشيوعي

كاظم الصيادي

أكد النائب عن التحالف الوطني كاظم الصيادي، أن استجواب رئيس ديوان الوقف الشيوعي علاء الموسوي، لا يزال قائماً و بانتظار تحديد الموعد من قبل رئاسة البرلمان، مبيّناً أن، هناك جهات تحاول عرقلة الاستجواب. وقال الصيادي إن ديوان الوقف الشيوعي فيه الكثير من ملفات الفساد فضلاً عن، الأموال التي هدرت فيه، وهناك جهات تمنع كل من يحاول مراقبة الوقف والحد من هذه الخروقات، مبيّناً أن "الخوف من تدخلات هذه الجهات هو ما يقف عائقاً بوجه كل من يحاول مراقبة الوقف". وتابع، أن "استجوابا لرئيس الوقف الشيوعي، لا يزال قائماً و بانتظار تحديد الموعد من قبل رئاسة البرلمان، ولكن هناك بعض الجهات تحاول عرقلة الاستجواب".

الموطن تتطر يوم سياسي

سنتالاب باستجواب العبادي
على خلفية حوادث الرطبة

محمد الكربوي

داعش يرتكب مجزرة ضد
نازحي الموصل

نايف الشمري

قدمنا توقعات لإقرار مشروع
يمنع إعادة اللاجئين قسراً

أمين بكر

جهات سياسية تعرقل تعديلات
العضو لإخراج إرهابيين

محمد الصيhood

انتظر تحديد موعد
استجواب رئيس الوقف
الشيوعي

كاظم الصيادي

الأمم

الهكيل الحمري للإعلان في جريدة

+ 964 7715510100
+ 964 7708080800
+ 964 7704448045
Zamwa@zamwa.org
www.zamwz.org

إعلانات

ملحق إعادة إعلان

المنافسة العامة المرقمة ٢٠١٧/١

نود ان نبين ان موعد اغلاق المنافسة العامة المرقمة ٢٠١٧/١
(تشغيل وتنصيب وتشغيل وتدريب لمنظومة الصوت
والتصويت الالكتروني لقاعة الجلسات رقم (٤)) التابعة
الى الامانة العامة لمجلس النواب ستكون بتاريخ ٢٠١٧/٥/٢٨
الساعة الثانية عشرة ظهرا.

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة من
وزارة التخطيط باسم (رامي
مجيد حسو) يرجى ممن يعثر
عليها تسليمها إلى جهة
الاصدار .. مع التقدير

Invitation for Bids (IFB)

Republic of Iraq
Emergency Operation for Development Project (EODP)
P155732
Supplying of Dump Truck and Flat Bed Crew Cab Truck for:
Al-Anbar Sewerage Directorates
G13

1. This Invitation for Bids follows the General Procurement Notice for this Project that appeared in UNDB, issue on Oct.7, 2015.
2. The Ministry of Construction, Housing, Municipalities and Public Works (MCHMPW) has received financing from the World Bank toward the cost of the Emergency Operation for Development Project (EODP), and it intends to apply part of the proceeds toward payments under the contract for Supplying of Dump Truck and Flat Bed Crew Cab Truck for Al-Anbar Sewerage Directorates.
3. The Ministry of Construction, Housing, Municipalities and Public Works (MCHMPW) now invites sealed bids from eligible bidders for Supplying of Three of Dump Truck and Four Flat Bed Crew Cab Truck for Al-Anbar Sewerage Directorates. The final destination will be for Warehouses of Al- Anbar Sewerage Directorate - AL- Ramadi City, Warehouses of AL- Anbar Sewerage Directorate - AL- Faluja City, Warehouses of AL- Anbar Sewerage Directorate - Al-Gharma City, Warehouses of Al- Anbar Sewerage Directorate - Al- Amiriya City and Warehouses of Al- Anbar Sewerage Directorate - Al- Khalidiya City with the delivery period of 160 days.
4. Bidding will be conducted through the National Competitive Bidding (NCB) procedures specified in the World Bank's Guidelines: Procurement under IBRD Loans and IDA Credits by WB Borrowers, and is open to all eligible bidders from Eligible Source Countries as defined in the Procurement Guidelines.
5. Interested eligible bidders may obtain further information from the Ministry of Construction, Housing, Municipalities and Public Works/Project Management Team/Email: ibrd.mochm.pmt@gmail.com, and inspect the Bidding Documents at the address given below during office hours from 8:00 a.m to 14:00 Baghdad Local Time.
6. A complete set of Bidding Documents in English may be purchased by interested eligible bidders upon the submission of a written application to the address below and upon payment of a nonrefundable fee of 100 USD. The method of payment will be paid in Cash, and the Bidding Documents will be picked-up from the PMT office address shown below, Bids must be delivered to the address below on or before 11:00 a.m Baghdad Local Time on May 15,2017 Electronic bidding will not be permitted. Late bids will be rejected. Bids will be publicly opened in the presence of the bidders' representatives and anyone who choose to attend at the address below at 11:00 a.m Baghdad Local Time on May 15,2017.
7. The Bidder must include in its bid names and contact numbers of previous clients and an official letter from each client certifying that the sold goods similar to the goods object of this bidding process are still in good operating conditions (at least two).
8. The Bid validity must be 90 days from the closing date.
9. All bids must be accompanied by a Bid Security of US\$ 6000 Six thousand USD).
10. The validity of the Bid Security shall be after 28 days from the Bid Validity (118 days after the closing date).
11. A pre-bid meeting will be held on May 8, 2017 at 10:00 a.m. BLT at the address below.
12. Requests for clarification should be received by the Employer not later than 3 Days before the closing date.
13. The address referred to above is:
Al-Rwad Intersection, Al-Mansour District. .
Strategic Management Office
2nd Floor, Procurement Sec.
City: Baghdad
Country: Republic of Iraq
Mobile No+964 7813011556
Electronic mail address: ibrd.mochm.pmt@gmail.com

دعوة لتقديم عروض

جمهورية العراق
مشروع عمليات التطوير الطارئة P155732
تجهيز لوري قلاب عدد / 3 وسيارة حمل دبل عدد / 4 الى
مديرية مجاري محافظة الانبار
G13

- 1) ان هذه الدعوة تتبع فقرة اعلان التوريدات العام لهذا المشروع والظاهر في UNDB الصادر في 2015/10/7.
- 2) تسلمت وزارة الاعمار والاسكان والبلديات والاشغال العامة تمويلا من البنك الدولي لقاء كلفة مشروع عمليات التطوير الطارئة وتنوي ان تخصص جزءا من هذه العائدات لقاء الدفوعات المترتبة لمقاولة (تجهيز: تجهيز لوري قلاب عدد/ 3 وسيارة حمل دبل عدد/ 4 الى مديرية مجاري محافظة الانبار.
- 3) ولهذا تدعو وزارة الاعمار والاسكان والبلديات والاشغال العامة المناقصين المؤهلين الى تسليم عروضهم مغلقة ومختومة لتجهيز لوري قلاب عدد/ 3 وسيارة حمل دبل عدد/ 4 الى مديرية مجاري محافظة الانبار علما ان المواقع النهائية لهذه الشاحنات هي مخازن مديرية مجاري الانبار في مدينة الرمادي ومخازن مديرية مجاري الانبار في مدينة الفلوجة ومخازن مديرية مجاري الانبار في مدينة الكرمة ومخازن مديرية مجاري الانبار في مدينة العامرية ومخازن مديرية مجاري الانبار في مدينة الخالدية وبفترة تجهيز اقصاها 160 يوما.
- 4) تدار المناقصة من خلال طريقة العطاءات التنافسية المحلية (NCB) الموصوفة في دليل مبادئ البنك الدولي: التوريدات تحت قروض البنك الدولي للإنشاء والتعمير (IBRD) واعتمادات المؤسسة الدولية للتنمية (IDA) لمقتضى البنك الدولي. وان المناقصة معروضة لكل المناقصين المؤهلين ومن مصادر دولية مؤهلة كما موضح في دليل التوريدات.
- 5) يمكن للمناقصين المؤهلين المهتمين الحصول على معلومات اضافية من خلال وزارة الاعمار والاسكان والبلديات والاشغال العامة /فريق ادارة المشروع / وعلى البريد الالكتروني ibrd.mochm.pmt@gmail.com والحصول على وثائق المناقصة على العنوان المثلث ادناه وخلال ساعات الدوام الرسمي من الساعة (8 صباحا الى 2 ظهرا) وحسب التوقيت المحلي لمدينة بغداد.
- 6) بإمكان المناقصين المؤهلين الراغبين شراء نسخة كاملة من وثائق المناقصة باللغة الانكليزية من خلال تقديم طلب تحريري الى العنوان ادناه ومقابل تسديد مبلغ الرسوم البالغ (100) دولار امريكي غير قابلة للرد. ان طريقة دفع المبلغ المذكور تكون بالدفع النقدي وسيستلم المناقص نسخته من وثائق المناقصة من مكتب فريق ادارة المشروع ومن خلال عنوانه المذكور ادناه
- يجب ان تسلم العروض الى العنوان المذكور ادناه وذلك قبل الساعة (11,00 صباحا) وحسب التوقيت المحلي لمدينة بغداد يوم 2017/5/15 علما بان التقديم الالكتروني غير مسموح وسيرفض التقديم المتأخر.
- ستفتح العروض علنا" وبحضور ممثلي المناقصين وكل شخص يختار الحضور وعلى العنوان المذكور ادناه وذلك في تمام الساعة (11,00 صباحا) وحسب التوقيت المحلي لمدينة بغداد في يوم 2017/5/15.
- 7) على مقدم العطاء تقديم اسم وعنوان وأرقام الاتصال للجهات والمؤسسات السابقة التي تعاقد معها مع رسالة رسمية من كل جهة تؤيد انه جهز معدات مشابهة للمعدات المطلوبة في العطاء المقدم من قبله ولا تزال بحالة الاشتغال الجيد (على الأقل اثنين).
- 8) يجب ان تكون نفاذية العرض لمدة (90 تسعون) يوما من تاريخ الغلق.
- 9) يجب ان يرفق مع كل عرض (خطاب ضمان) بقيمة(6000) ستة الاف دولار امريكي .
- 10) تكون خطابات الضمان نافذه لمدة 28 يوما بعد نفاذية تاريخ العطاء (اي 118 يوما بعد تاريخ الغلق).
- 11) سيتم عقد اجتماع ما قبل الغلق في 8 ايار 2017 الساعة العاشرة صباحا بتوقيت بغداد المحلي لغرض توضيح طريقة تقديم العطاء في العنوان المبين ادناه.
- 12) تستلم طلبات التوضيحات من قبل رب العمل لغاية ثلاثة ايام قبل تاريخ الغلق.
- 13) العنوان المشار اليه اعلاه هو
تقاطع الرواد- حي المنصور
مكتب الادارة الاستراتيجية
الطابق الثاني
مدينة بغداد
جمهورية العراق
الرقم الخلوي: 009647813011556
العنوان الالكتروني: ibrd.mochm.pmt@gmail.com

مقتل وأصابة 55 صحفياً خلال سنة في العراق

□ اليوم العالمي لحرية الصحافة يسجل تهديدات عشائرية وحكومية لصحفيين محلّيين
□ رئاسة البرلمان تدعو لتفعيل قانون حماية العاملين في الصحافة بما يضمن حريتهم

□ بغداد/ المدى

العراق من البلدان الأكثر خطورة في العالم على الصحفيين ويحتل المرتبة 158 من أصل 180 بلداً في الترتيب العالمي لحرية الصحافة بحسب تصنيف منظمة مراسلون بلا حدود. وتابع مرصد الحريات الصحفية في تقرير تلقت "المدى" نسخة منه انه "بالرغم من بعض القرارات التي اتخذها القائد العام للقوات المسلحة لتسهيل عمل وتنقل الصحفيين، إلا أنه سجل عدداً من الحالات التي تؤكد أن السلطة العسكرية ما زالت تحاول فرض وصايتها على الصحفيين، وتقيّد حركتهم في التنقل داخل المدن وتمنع التصوير في الأماكن العامة والدوائر الحكومية، ضاربة عرض الحائط التشريعات والقرارات الحكومية".

وبحسب المرصد فإن شبكة رصد خاصة رصدت تهديدات قلبية (عشائرية) غريبة من نوعها ضد صحفيين ومؤسسات إعلامية، حيث عمد رجال مسلحون الى مهاجمة بيوت اعلاميين ومحاصرة مؤسسات صحفية، الأمر الذي يؤكد غياب سيادة القانون في البلاد. وتابع التقرير "وبدلاً من إصدار وتنفيذ قوانين وتشريعات، للحد مما يعانيه العاملون في الإعلام في العراق وتوفير الحماية لهم، عمد مجلس القضاء الأعلى -الهيئة القضائية الأعلى في البلاد- إلى إلغاء محكمة قضايا النشر والإعلام التي تأسست عام 2010 بهدف الحد من استخدام القضاء لمواد قانونية يتضمنها قانون العقوبات العراقي، وهو الأمر الذي من الممكن أن يخضع الصحفيين

كشفت تقرير صدر أمس الاربعاء عن مرصد عراقي يهتم بشؤون الصحفيين وظروف عملهم، ان 11 صحفياً عراقياً قتلوا في العراق منذ أيار من العام الماضي في مناطق متفرقة من البلاد. وقال التقرير الذي أصدره مرصد الحريات الصحفية بمناسبة اليوم العالمي لحرية الصحافة، "خلال الفترة من 3 أيار 2016 حتى الثالث من أيار الحالي، قتل 11 صحفياً وأصيب 44 بجروح في عموم العراق بضمنه إقليم كردستان". كما سجلت خلال الفترة ذاتها، 375 حالة انتهاك بحق الصحفيين والعاملين في وسائل الإعلام، بينها 78 حالة احتجاز واعتقال، و58 حالة اعتداء بالضرب، ووفقاً للتقرير.

ودعا المرصد الحكومة العراقية ومجلس النواب الى العمل على تثقيف القوات الأمنية في طريقة التعامل مع وسائل الإعلام، واتخاذ اجراءات رادعة بحق من يخالف القوانين ويمنع الصحفيين من التغطية الإعلامية في البلاد. كما طالب المرصد الجهات الإعلامية، بالمحافظة على سلامة الصحفيين من خلال تطبيق قواعد السلامة وتدريب عاملها على العمل في مناطق النزاع والحروب وتأمين معدات السلامة لهم. كما ذكر التقرير ان 299 صحفياً وعاملاً في مجال الإعلام، من العراقيين والاجانب، قتلوا في عموم العراق منذ عام 2003.



قوة أمنية تقتش مصوراً صحفياً في إحدى شوارع بغداد.. وكالات

لحرية الصحافة والتعبير، إذ يتضمن قانون العقوبات العراقي (15) مادة تتعلق بتجريم النشر، ووفقاً للتحليلات فإن القانون المرقم 111/1999، يجرم المخالفات المتعلقة بالصحافة، ويفرض عقوبات صارمة على الصحفيين، مضيفاً "وتنص المواد 81، 82، 83، 84، 201، 202، 210، 211، 215، 220، 226، 233، 234 من قانون العقوبات على فرض غرامات وأحكام بالسجن لفترات طويلة، أو كليهما معاً،

إلى المحاكم غير المختصة، مما يفاقم وضع الصحفيين القانوني، ويجعلهم معرضين للخضوع إلى القوانين التي تحد من حريتهم، وتهدهم بالإعدام والحبس والغرامات المالية الكبيرة، في ظل غياب قانون حماية حرية الصحافة، والذي أخفق البرلمان العراقي في إقراره على مدى 14 عاماً من تشكل النظام السياسي، بعد غزو العراق عام 2003". واعتبر المرصد ان "جميع التشريعات النافذة اليوم تشكل تهديداً خطيراً

محكمة النشر والإعلام في بداية شهر نيسان من العام الجاري 2017 عودة إلى تهديد حرية الإعلام وترهيب الصحفيين بالقوانين المشددة. من جانبه، دعا رئيس مجلس النواب سليم الجبوري في بيان اطلعت "المدى" على نسخة منه الى "بذل أقصى الجهود لتمكين الصحفيين من أداء واجبهم بامان وحرية من أجل تحقيق تطلعاتهم، وتأييد واجبهم، والعمل على توفير الظروف الملائمة للعمل الصحفي".

بدورها دعت السفارة الأميركية في بغداد على أهمية توفير الحماية اللازمة للصحفيين العراقيين لما يتعرضون له من مخاطر واستهدافات خلال عملهم. وتكر بيان للسفارة اطلعت "المدى" على نسخة منه، ان "وزارة الخارجية والسفارة الأميركية في العراق وتكرما لليوم العالمي لحرية الصحافة، تؤكد التزامهما بدعم المبادئ الأساسية لصحافة حرة ومستقلة في جميع أنحاء العالم، وتقان إجلالاً للصحفيين الذين فقدوا أرواحهم خلال ممارستهم لمهنتهم". وأضاف البيان، ان "حرية الكلام والتعبير عن الرأي هما حجر الزاوية للديمقراطية، ويبقى الصحفيون والمدونون المواطنون على اطلاع ويحافظون على مصداقية الحكومة وغالباً ما يسيطرون اللثام عن حقائق محرجة". وأوضح البيان ان "اليوم العالمي لحرية الصحافة يتيح الفرصة لجميع الدول للتدبير بالرقابة على وسائل

Invitation for Bids (IFB)

Republic of Iraq
Emergency Operation for Development Project (EODP)
P155732
Supplying of Portable Diesel Welding Set For:
Al-Anbar Sewerage Directorate
G14

- This Invitation for Bids follows the General Procurement Notice for this Project that appeared in UNDB, issue on Oct.7, 2015.
- The Ministry of Construction, Housing, Municipalities and Public Works (MCHMPW) has received financing from the World Bank toward the cost of the Emergency Operation for Development Project (EODP), and it intends to apply part of the proceeds toward payments under the contract for Supplying of Portable Diesel Welding Set for Al-Anbar Sewerage Directorate.
- The Ministry of Construction, Housing, Municipalities and Public Works (MCHMPW) now invites sealed bids from eligible bidders for Supplying of Three Portable Diesel Welding Set for Al-Anbar Sewerage Directorate. The final destination will be for Warehouses of Al- Anbar Sewerage Directorate - AL- Ramadi City, Warehouses of AL- Anbar Sewerage Directorate - AL- Faluja City and Warehouses of Al- Anbar Sewerage Directorate - Al- Khalidiya City with the delivery period of 160 days.
- Bidding will be conducted through the National Competitive Bidding (NCB) procedures specified in the World Bank's Guidelines: Procurement under IBRD Loans and IDA Credits by WB Borrowers, and is open to all eligible bidders from Eligible Source Countries as defined in the Procurement Guidelines.
- Interested eligible bidders may obtain further information from the Ministry of Construction, Housing, Municipalities and Public Works/ Project Management Team/Email: ibrd.mochm.pmt@gmail.com, and inspect the Bidding Documents at the address given below during office hours from 8:00 a.m to 14:00 Baghdad Local Time.
- A complete set of Bidding Documents in English may be purchased by interested eligible bidders upon the submission of a written application to the address below and upon payment of a nonrefundable fee of 100 USD. The method of payment will be paid in Cash, and the Bidding Documents will be picked-up from the PMT office address shown below, Bids must be delivered to the address below on or before 11:00 a.m Baghdad Local Time on May 16,2017 Electronic bidding will not be permitted. Late bids will be rejected. Bids will be publicly opened in the presence of the bidders' representatives and anyone who choose to attend at the address below at 11:00 a.m Baghdad Local Time on May 16, 2017.
- The Bidder must include in its bid names and contact numbers of previous clients and an official letter from each client certifying that the sold goods similar to the goods object of this bidding process are still in good operating conditions (at least two).
- The Bid validity must be 90 days from the closing date.
- All bids must be accompanied by a Bid Security of US\$ 1000 One thousand (USD).
- The validity of the Bid Security shall be after 28 days from the Bid Validity (118 days after the closing date).
- A pre-bid meeting will be held on May 8, 2017 at 10:00 a.m. BLT at the address below.
- Requests for clarification should be received by the Employer not later than 3 Days before the closing date.
- The address referred to above is:
Al-Rwad Intersection, Al-Mansour District. .
Strategic Management Office
2nd Floor, Procurement Sec.
City: Baghdad
Country: Republic of Iraq
Mobile No+964 7813011556
Electronic mail address: ibrd.mochm.pmt@gmail.com

دعوة لتقديم عروض

جمهورية العراق
مشروع عمليات التطوير الطارئة P155732
تجهيز ماكينة لحام ديزل عدد/ 3 الى
مديرية مجاري محافظة الانبار
G14

- ان هذه الدعوة تتبع فقرة اعلان التوريدات العام لهذا المشروع والظاهر في UNDB الصادر في 2015/10/7.
- تسلمت وزارة الاعمار والاسكان والبلديات والاشغال العامة تمويلا من البنك الدولي لقاء كلفة مشروع عمليات التطوير الطارئة وتونى ان تخصص جزءاً من هذه العائدات لقاء الدفوعات المترتبة لمقاوله (تجهيز: ماكينة لحام ديزل عدد/ 3 الى مديرية مجاري محافظة الانبار.
- ولهذا تدعو وزارة الاعمار والاسكان والبلديات والاشغال العامة المناقصين المؤهلين الى تسليم عروضهم مغلقة ومختومة لتجهيز ماكينة لحام ديزل عدد/ 3 الى مديرية مجاري محافظة الانبار علماً ان المواقع النهائية لهذه الشاحنات هي مخازن مديرية مجاري الانبار في مدينة الرمادي ومخازن مديرية مجاري الانبار في مدينة الفلوجة ومخازن مديرية مجاري الانبار في مدينة الخالدية وبفترة تجهيز اقصاها 160 يوماً.
- ندار المناقصة من خلال طريقة العطاءات التنافسية المحلية (NCB) الموصوفة في دليل مبادئ البنك الدولي: التوريدات تحت قروض البنك الدولي للانشاء والتعمير (IBRD) واعتمادات المؤسسة الدولية للتنمية (IDA) لمقترضى البنك الدولي. وان المناقصة معروضة لكل المناقصين المؤهلين ومن مصادر دولية مؤهلة كما موضح في دليل التوريدات.
- يمكن للمناقصين المؤهلين المهتمين الحصول على معلومات اضافية من خلال وزارة الاعمار والاسكان والبلديات والاشغال العامة /فريق ادارة المشروع / وعلى البريد الالكتروني ibrd.mochm.pmt@gmail.com والحصول على وثائق المناقصة على العنوان المثبت ادناه وخلال ساعات الدوام الرسمي من الساعة (8 صباحا الى 2 ظهرا) وحسب التوقيت المحلي لمدينة بغداد.
- بإمكان المناقصين المؤهلين الراغبين شراء نسخة كاملة من وثائق المناقصة باللغة الانكليزية من خلال تقديم طلب تحريري الى العنوان ادناه ومقابل تسديد مبلغ الرسوم البالغ (100) دولار امريكي غير قابل للرد. ان طريقة دفع المبلغ المذكور تكون بالدفع النقدي وسيستلم المناقص نسخة من وثائق المناقصة من مكتب فريق ادارة المشروع ومن خلال عنوانه المذكور ادناه
- يجب ان تسلم العروض الى العنوان المذكور ادناه وذلك قبل الساعة (11,00 صباحا) وحسب التوقيت المحلي لمدينة بغداد يوم 2017/5/16 علماً بان التقديم الالكتروني غير مسموح وسيرفض التقديم المتأخر.
- ستفتح العروض علناً وبحضور ممثلي المناقصين وكل شخص يختار الحضور وعلى العنوان المذكور ادناه وذلك في تمام الساعة (11,00 صباحا) وحسب التوقيت المحلي لمدينة بغداد في يوم 2017/5/16.
- على مقدم العطاء تقديم اسم وعنوان وأرقام الاتصال للجهات والمؤسسات السابقة التي تعاقد معها مع رسالة رسمية من كل جهة تؤيد انه جهز معدات مشابهة للمعدات المطلوبة في العطاء المقدم من قبله ولا تزال بحالة الاشتغال الجيد (على الأقل اثنين).
- يجب ان تكون نفاذية العرض لمدة (90 تسعون) يوماً من تاريخ الغلق.
- يجب ان يرفق مع كل عرض (خطاب ضمان) بقيمة(1000) الف دولار امريكي .
- تكون خطابات الضمان نافذه لمدة 28 يوماً بعد نفاذية تاريخ العطاء (اي 118 يوماً بعد تاريخ الغلق).
- سيتم عقد اجتماع ما قبل الغلق في 8 ايار 2017 الساعة العاشرة صباحا بتوقيت بغداد المحلي لغرض توضيح طريقة تقديم العطاء في العنوان المبين ادناه.
- تستلم طلبات التوضيحات من قبل رب العمل لغاية ثلاثة ايام قبل تاريخ الغلق.

العنوان المشار اليه اعلاه هو
تقاطع الرواد- حي المنصور
مكتب الادارة الاستراتيجية
الطابق الثاني
مدينة بغداد
جمهورية العراق
الرقم الخليوي : 009647813011556
العنوان الالكتروني : ibrd.mochm.pmt@gmail.com

كركوك تقرر إيقاف خصخصة الكهرباء؛ لدينا مقترحات بديلة

□ مواطنون يتهمون الوزارة بمحاولة "ابتزازهم وإنهاكهم بالجبايات"

□ كركوك / مروان العاني

أعلن مجلس محافظة كركوك، أمس الأربعاء، إيقاف العمل بمشروع خصخصة الكهرباء داخل المحافظة، مشيراً إلى قيام المجلس بدراسة المشروع لتقديم مقترحات خلال أسبوعين، وفيما انتقد مواطنون مشروع الخصخصة، مبدئين خشيتهم من أن يكون محاولة لابتزازهم، وقال رئيس لجنة الطاقة في المجلس أحمد العسكري، ل(المدى)، إن "مجلس محافظة كركوك، قرر إيقاف العمل في مشروع خصخصة الكهرباء في المحافظة والميرم من قبل وزارة الكهرباء الاتحادية مع إحدى الشركات الاستثمارية"، مشيراً إلى "تحويل لجنتي الطاقة والمشاريع والإعمار والاستثمار في المجلس بدراسة المشروع من كافة جوانبه وتقديم مقترحات بهذا الخصوص خلال مدة أسبوعين وبما يضمن تحقيق مصلحة المواطن من جهة والنهوض بالقطاع الكهربائي في المحافظة من جهة ثانية". وأضاف العسكري، أن "قرار المجلس جاء خلال الاجتماع الاعتيادي لمجلس محافظة كركوك،



عاملان يقومان بصيانة محولة الطاقة الكهربائية.. وكالات

المرقم (٣٨٠) والذي عقد أمس برئاسة المهندس ريجوار الطالباني رئيس مجلس المحافظة وبحضور ممثلي القوائم والكتل السياسية في المجلس ومندوبي مجالس الأفضية والنواحي التابعة للمجلس.

وبيّن العسكري، أن "محافظة كركوك تتسلم حالياً من الشبكة الوطنية قرابة أكثر من ٤٠٠ ميغا واط، ومن المستثمر في إقليم كردستان أكثر من ٢٠٠ ميغا واط"، مضيفاً أن "هناك انقطاعاً يصل من ثلاث إلى ست ساعات يومياً". وأشار رئيس لجنة الطاقة في مجلس كركوك، إلى أن "الحفاظة لم تحصل على زيادة في تجهيز الطاقة من الشبكة الوطنية رغم استقبال المحافظة لأكثر من نصف مليون نازح خاصة من محافظات

السطور الأخيرة

نيرون، معاصراً..!

من منا من لم يراود سماعه يوماً اسم ((نيرون))، طاغية روما، وحكاياته الغريبة المتواترة؟ فمن هو نيرون؟ وكم من (نيرون) بيننا؟ هذي الحقبة العصبية من تاريخنا المعاصر؟ ينقرون الدقوف، ويعزفون كل على مزماره بينما بلدانهم تحترق؟

نيرون، هو ابن (أغريينا)، زوجة الإمبراطور (كلوديوس) من زوجها الأول، ولد في كانون الأول سنة (٣٧) للميلاد، تبناه زوج أمه، وبتأثيرها، جعله وريثه على العرش، حارماً لإبنه الأصلي من وراثته، إرتقى عرش روما وعمره سبعة عشر عاماً، تلقى نيرون دراسته على يد خيرة اساتذة روما آنذاك، كان في بداية صباه رحيماً، مولعاً بالفنون الجميلة، ويظهر أنه فقد توازنه العقلي بعد إعتلائه العرش واصبح في حالة من الإضطراب والتشوش فيما بعد. إذ أرتكب أولى جرائمه حين تخلص من أخيه لأنه بدس السم في طعامه، وحين أحس بدسائس امه، امر بقتلها أيضاً، ويروي أنها قالت لقتلتها ساعة إجهازهم عليّ: أضر بيوني هنا، مشيرة الى بطنها، وأصبح هذا القول مشهوراً يردده البعض في حالة غدر الإبن بأمه.

في سنة ٦٤ م، حدث حريق روما الشهير الذي يقيم (نيرون) بإضرار أولى سمراته، والرواية المتداولة حول إعتلائه إحدى الهضبات —عازفاً على مزماره— بينما النيران تلتهم اهم معالم روما، متداولة على أكثر من صعيد، كذلك رواية فتكه بالكثير من المواطنين وحرق اجسادهم وإتخاذها مشاعل للإنارة. معروفة لدارسي التاريخ.

بعد حريق روما، الذي دمر معظم معالم المدينة، لجأ نيرون لإبتزاز اهل روما - سيما الأثرياء منهم، وبشتى الطرق، كان عصبي المزاج، سريع الغضب، وقد ساقه غضبه لإرتكاب جرائم كثيرة، منها انه ركل زوجته حتى فارقت الحياة. وحين شعر إن ثمة مؤامرة لإغتاليه، اتخذها ذريعة لقتل الكثيرين من اتباعه بما فيهم اساتذته ((سينيكا)). حين قام العصيان العام بروما وأدرك انه هالك لا محالة، لجأ لوحد من اصدقائه القدامى، ولكنه سمع هدير أصوات الذين يتعقبونه، فأيقن انها نهايته، فطعن صدره بسكين قضت عليه، فيما يروي عنه صديقه انه كان يريد ساعة إحتضاره: يا لخسارة العالم بفقدان فنان عظيم!!

أكدوا حصاد الحنطة والشعير بمساحات تجاوزت المليون دونم فلاحو واسط يتهمون المركز بـ"المماطلة" في صرف مستحقاتهم المالية

والتسويق بدأ بهمة عالية واندفاع كبير من قبل الفلاحين بعد أن كان الموسم مميزاً من حيث الغلة وهذا ما يؤدي إلى ارتفاع كمية الإنتاج التي تصب في المحصلة النهائية من سد متطلبات البطاقة التموينية من الطحين.

وأشار زبون إلى أن "أنظار الفلاحين تتجه الآن إلى ما وعدت به الحكومة وتحديداً رئيس الوزراء بأن يكون تسليم مبالغ التسويق بعد سبعة أيام من عملية استلام المحاصيل، حيث نأمل أن يكون هذا الموضوع دقيقاً كي لا نصاب بالخذلان كما حصل في الموسم الماضي"، مبيناً أن "عمليات التسويق تجري حالياً بطريقة سهلة وانسيابية عالية في مراكز التسويق ولم يكن هناك تأخر أو مماطلة في عمليات الاستلام أو وضع جملة من العراقيل الأخرى ونأمل المضي بذلك لحين انتهاء الموسم".

فيما دعا مستشار محافظ واسط لشؤون الزراعة والموارد المائية سلام مزعل البطيخ إلى "ضرورة إنشاء مخازن وسابلات جديدة في واسط لاستيعاب الكميات التي تسوق سنوياً من الحبوب"، مؤكداً أن "كل مواسم التسويق تشهد اختناقاً شديداً في عملية التسويق نتيجة قلة الطاقات الخزنية وهذا الأمر يؤدي إلى إلحاق الضرر بالفلاحين والمزارعين نتيجة عمليات التأخير التي تحصل لها وتؤدي إلى رفع تكاليف النقل وغير ذلك من المتطلبات الأخرى".

وطالب البطيخ، اللجنة الاقتصادية في مجلس الوزراء ووزارة المالية بـ "ضرورة تخصيص مبالغ كافية لإنشاء سابلات حديثة في محافظة واسط وذات طاقات خزنية عالية لاستيعاب الكميات الكبيرة من الحبوب التي يتم تسويقها سنوياً".

يؤدي إلى معرفة كمية الإنتاج بدقة كبيرة. ويضيف مريوش لـ (المدى)، إن "عمليات الحصاد والتسويق ما تزال في البداية لكنه يتوقع أن تكون ذروة التسويق في الأيام القليلة المقبلة ما يتطلب جهداً كبيراً وانسيابية عالية في عمليات استلام الكميات المسوقة من الفلاحين دون تأخير قد يحصل لهم ما يؤدي إلى خسائر كبيرة نتيجة زيادة تكاليف أجور النقل التي تحصل نتيجة لتوقف الشاحنات المحملة بالحبوب لفترة طويلة".

من جهته، أكد الفلاح حميد زبون من ناحية الأحرار أن "موسم الحصاد

نتيجة انتهاء موسم الإنتاج الفصلي مما سبب ازدياد اسعار الطماطة الى مستوى غير مقبول لم يحدث خلال السنوات الماضية".

وطالبت عباس، في حديث ل(المدى)، بـ "فتح منافذ متعددة لاستيراد الطماطة وبسرعة لغرض تغطية الاحتياج اليومي للمواطنين لحين بدء الموسم الجديد للطماطة بعد اسابيع ومحاسبة كل من يتجاوز على المواطنين برفع الاسعار".

تجاه غلاء الاسعار تتمثل بتنظيم التظاهرات واطلاق حملات توعية على المستوى الشعبي لتسليط الضوء على جشع التجار واستغلالهم الظروف التي تمر بها البلاد من خلال التلاعب بالاسعار وعدم مراعاتهم الوضع الاقتصادي".

من جانبها قالت رئيس لجنة الزراعة في مجلس محافظة بابل، سهيلة عباس، ان "ارتفاع سعر الطماطة خلال الايام الماضية جاء بسبب شحة الإنتاج المحلي

بابلون يقاطعون "الطماطم" 3 أيام بسبب غلائها

□ بابل / اقبال محمد

مع ارتفاع أسعار الطماطم ترتفع المطالبات الشعبية للسيطرة على غلاء ثمنها، بعد ان تجاوزت اسعارها حدود حجمها المعروف في الاسواق العراقية، وهو ما دفع بعشرات الناشطين المدنيين في بابل الى اطلاق حملة على موقع التواصل الاجتماعي "الفيس بوك" لمقاطعة الطماطم وعدم شرائها لمدة ثلاثة أيام. وسجلت أسعار الخضراوات في اغلب مناطق العراق خلال الاسبوعين الماضين ارتفاعاً في الاسعار، وخصوصاً محصول الطماطم، مما أثار استياء المواطنين جراء ذلك الامر.

وقال الناشط المدني طلال كاظم، في حديث لـ (المدى)، انه وناشطون مدنيين في بابل أطلقوا عبر مواقع التواصل الاجتماعي من بينها الفيس بوك، حملة لمقاطعة الطماطم والامتناع من شرائها لمدة ثلاثة أيام بعد ان سجلت أرقاماً قياسية في قيم شرائها خلال الايام الماضية، مبيناً ان



مزارع يحصد الحنطة في مزرعته جنوب العراق.. وكالات

الحملة تضمنت نشر صور وبوستات تشير الى امتعاض المواطنين من غلاء الاسعار التي وصلت اليها الطماطم". وأشار كاظم الى ان "الحملة الفيديوية حول مقاطعة محصول الطماطة تأتي كموقف بوجه استغلال وجشع بعض التجار وقيامهم برفع الاسعار بدون وجه حق أو ميرر".

فيما يطالب ناشط مدني ضمن المشاركين في حملة مقاطعة شراء الطماطم، عماد جواد، أن "يكون هناك ردود جماهيرية

الرافدين؛ لا تأخير في رواتب المتقاعدين

قال المكتب الاعلامي لمصرف الرافدين، في بيان إن "المصرف ملتزم بمواعيد صرف رواتب المتقاعدين فور وصولها من هيئة التقاعد وفقاً للآليات والسياسات المصرفية المتبعة"، مضيفاً ان "المصرف يقوم بالتوزيع بمجرد استلام كشوفات الرواتب من هيئة التقاعد مع الصك المغطي لها شرط توفر الرصيد يتم حينها رفع الرواتب إلكترونياً وصرفها"، وبيّن أن "عمله ينحصر برفع المبالغ المرسلة له حال وصول الصكوك من هيئة التقاعد وبالتالي يتم دفع الرواتب فوراً للمتقاعدين".

النجف تستضيف ورشة "المسؤولية الاجتماعية"

أقامت منظمة تموز للتنمية الاجتماعية بالتعاون مع مؤسسة فريديش إبيرت ورشة تدريبية بعنوان (المسؤولية الاجتماعية) ضمن برنامج القادة الشباب لسنة ٢٠١٧ في النجف الإشراف. وقالت فيان الشيخ على رئيسة المنظمة ان الورشة تناولت مواضيع التدريب على المسؤولية الاجتماعية من خلال التعريف بها وأهميتها للمجتمع والبلد من ناحية وأهميتها للشباب الناشط في قيادة المبادرات المجتمعية من ناحية أخرى، وذلك من خلال عنصريها المشاركة المجتمعية والمساءلة الاجتماعية بإعتبارهما مبدأين أساسيين من مبادئ الديمقراطية والذين يقضيان بحق المواطن في مساهمة المسؤول.

شمول الاجراء اليوميين بالتعيين

قال المكتب الاعلامي لرئاسة مجلس الوزراء في بيان، إن "مجلس الوزراء عقد جلسته الاعتيادية برئاسة حيدر العبادي، مبيناً أن المجلس صوّت على شمول الاجراء اليوميين بالتعيين ضمن حركة الملك في الدوائر الخدمية في وزارة الإعمار والإسكان والبلديات والإشغال العامة". وأضاف المكتب، أن "مجلس الوزراء صوّت على مشروع قانون تصديق اتفاقية التشجيع والحماية المتبادلة للاستثمارات بين حكومة جمهورية العراق وحكومة الجمهورية الاسلامية الايرانية".

الموصل؛ وصول مواد غذائية للمناطق المحررة

ذكر بيان لوزارة التجارة، أمس الأربعاء، نقل عن مدير الشركة قاسم حمود إن "ملاكات الشركة تمكنت من تجهيز أكثر من ٤٢٥ عائلة وبعدها أفراد ٢٧٧٧ شخصاً في قرى ناحية القيارة"، مبيناً أن "الفردات مكونة من مادة السكر وزيت الطعام والرز ومادة الطحين التي تجهزها شركة تصنيع الحبوب"، وأوضح حمود بحسب البيان، أن "الشركة مستمرة بتجهيز الفردات الغذائية الى مناطق الموصل لسد الحاجة فضلاً عن توفير خزين ستراتيغي للمواد الغذائية بغية معالجة حالة النقص وتهيئة خزين جيد من الفردات الى مناطق الموصل التي تحررت من ارباب داعش".

ترامب وبوتين يتفان على ضرورة تعزيز جهود وقف إطلاق النار

■ وفد المعارضة السورية "يعلق" مشاركته في مفاوضات أستانا



صحافة عالمية International Press

THE HILL

صحيفة أمريكية: ترامب يسعى لمحو الإرث السياسي لأوباما

الأطفال لم تعجبهم الوجبات، ونوّهت الصحفية إلى أنه، في نفس اليوم كشفت وسائل إعلام أمريكية عن مذكرة للإدارة تقول إن فرق السلام، وهو برنامج تنمية تديره حكومة الولايات المتحدة، سيتوقف عن استخدام اسم "لندع الغيتات يتعلمن" والمرتببط أيضاً بالسيدة الأولى السابقة في إطار جهود المساعدة من أجل التغلب على أي تفرقة بين الجنسين في التعليم بالعالم النامي.

وفقاً للصحفية، فإن هذه الخطوات تأتي لتضاد إلى جهدهم أوسع ضد سياسات الرئيس السابق بشأن موضوعات متنوعة مثل القواعد المنظمة للضرائب والنماذج الوطنية، وإن المدافعين عن ترامب يدفعون بأنه لا يوجد شيء غير اعتيادي بشأن رئيس جديد لحزب يتحرك بشكل مختلف بشدة عن سلفه، لكن أصواتاً داخل معسكر أوباما تصنف نهج ترامب بأنه سخيف، خاصة فيما يتعلق بمبادرة "لندع الغيتات يتعلمن" ومعايير الوجبات المدرسية.

ذكرت صحيفة "ذا هيل" الأمريكية، أمس الأربعاء، أن الرئيس الأمريكي دونالد ترامب، يسعى بكل قوة لمحو الإرث السياسي لسلفه باراك أوباما.

وأوضحت الصحفية -في سياق تقرير نشرته على موقعها الإلكتروني أمس- أن ترامب يحاول بكل شيء إلغاء قانون الرعاية ميسورة التكلفة، وحتى تغيير المبادرات الأصغر التي حددتها بالأساس السيدة الأولى السابقة ميشيل أوباما.

وأشارت إلى أن إدارة ترامب استهدفت -الآن- الماضي -الذين من البرامج اللذين وقعت عليهما ميشيل أوباما، حيث أعلن سوني بيردو، حاكم ولاية جورجيا السابق الذي تولى منصب وزير الزراعة، أنه سيخفف القواعد التي وضعت من أجل برامج وجبات الغداء المدرسية الممولة فيدرالياً، ولقنت الصحفية إلى أن، هذه القواعد كانت جزءاً من جهد أوسع قادته ميشيل أوباما لمحاربة السمعة لدى الأطفال.. منوهة إلى أن المنتقدين صنعوا القواعد على أنها تشكل أعباء كبيرة وقالوا إن،

THE TIMES

التاييمز: الكشف عن مسيرة قرصان الكتروني روج للإرهاب "بطريقة جيمس بوند"

تابعت غير صحفية من صحف الأربعاء البريطانية، قرار الحكم بالسجن لثمانية أعوام على قرصان الكتروني من مدينة كارديف عاصمة إقليم ويلز ببريطانيا، أسس ما يتنصبه المكتبة لتوزيع المواد الدعائية المنطرفة لتنظيم داعش على الإنترنت، وكان يخفي على طريقة "جيمس بوند" ملفات تضم مثل هذه المواد في أزرار أمكام القصصان المعدنية عند القبض عليه.

وتقول صحفية التاييمز في تقريرها في هذا الصدد إن سمه الله ، ٣٤ عاماً، هو قرصان إلكتروني تحول إلى التطرف ودرّب "جهاديين" على تقنيات التشفير، وجمع مكتبة تضم مواد إرهابية، ومن ضمنها معلومات عن أنظمة توجيه الصواريخ والأسلحة البيولوجية مثل الأنتراكس "الجمرة الخبيثة".

وتضيف أنه التي القبض عليه في غرفته بعد عملية دولية شملت شخصاً له صلة بخطة لهجوم بكتريا الجمرة الخبيثة في كينيا. وعندما داهمت الشرطة شقة سمه الله، وجدت لديه بطاقة ذاكرة لحزن المعلومات احتوت على نسخة من كتاب أكاديمي بعنوان "ما بعد الأنتراكس: أسلحة استخدام الأمراض المعدية".

ويضيف تقرير الصحفية أن سمه الله، كان جزءاً من جماعة من القرصنة الإلكترونية التابعين لتنظيم داعش، الذين يطلقون على أنفسهم اسم "جيش الخلافة الإلكترونية" ويقودهم "جهادي" بريطاني يدعى جيند حسين، كان أدنين بقرصنة وتسريب معلومات شخصية عن رئيس الوزراء البريطاني السابق توني بلير، وقد قتل حسين البالغ من العمر ٢١ عاماً في ضربة جوية للقوة الجوية الملكية البريطانية في سبتمبر/أيلول ٢٠١٥.

هذه هي المرة الأولى التي تزي فيها شيئاً على هذا المستوى. لقد أنشأ مكتبة لمساعدة الإرهابيين حول العالم وكانوا يستخدمون مكتبته. وكان قمة دليل للتشفير وطرق لتجنب تشفير الشرطة والأجهزة الأمنية لهم وتعليمات خبراء عن نظم الصواريخ فضلاً عن كمية كبيرة من المواد الدعائية.

دين هايدن، مدير وحدة العمليات الخاصة لمكافحة الإرهاب في شرطة العاصمة البريطانية، وقد اشترى سمه الله ٣٠ زوجاً من الأزرار المعدنية من موقع صيني، تعتقد الشرطة أنه كان يخطط لاستخدامها لإخفاء معلومات مشفرة وتديرها للإرهابيين.

وفي مناطق من محافظة حمص في الوسط والجنوب، وفي الغوطة الشرقية، قرب دمشق. وتهدف هذه الإجراءات، حسب المقترح، إلى إنهاء فوري لأعمال العنف، وتوفير الشروط لعودة أمنة للاجئين طواعية.

وتستفيد المناطق الآمنة فور إنشائها من مواد الإغاثة والمساعدات الإنسانية، حسب التقرير، كما تنشر حول هذه المناطق بعد تحديدها نقاط مراقبة وتفتيش تديرها قوات مشتركة من الحكومة والمعارضة، فضلاً عن قوات مراقبة من دول أخرى.

ويذكر التقرير روسيا وتركيا وإيران باعتبارها الدول الضامنة للخطة. وتشكل الدول المعنية مجموعة عمل مشتركة خلال ٥ أيام من توقيع طرفي النزاع على الاتفاق. وتشترع مجموعة العمل المشتركة في تحديد المناطق، والإشراف على نزع السلاح فيها.

وتساعد الدول الضامنة الحكومة والمعارضة في مكافحة الجماعات المنطرفة، بما فيها تنظيم داعش.

وأسفر النزاع المسلح في سوريا، خلال ستة أعوام، عن مقتل ٣٢٠ ألف شخص، ونزوح الملايين عن ديارهم لجوء آخرين إلى دول المنطقة وإلى أوروبا وأمريكا.

وتأتي مفاوضات أستانا، التي ترعاها تركيا وروسيا، تكتمل مفاوضات جنيف، التي رعتها الأمم المتحدة، دون تحقيق هدفها الأساس وهو إنهاء النزاع المسلح.

العنف". وأضاف أربوغان: "نحن منخرطون في تعاون مثمر بشأن سوريا. وأخذنا خطوات مشتركة أدت إلى ظهور أمال جديدة لإيجاد حل سياسي".

من جانب آخر علق وفد المعارضة السورية الرئيسية في جولة المفاوضات التي تستضيفها مدينة أستانا، عاصمة كازاخستان، مشاركته إلى حين الالتزام الكامل بوقف القصف. ويعتقد أن الوفد قرر تعليق مشاركته احتجاجاً على تواصل الغارات الجوية الحكومية على المدنيين. وكانت الجولة الرابعة من المفاوضات ستدرس خطة لإنشاء مناطق آمنة في سوريا، من أجل تسهيل التوصل إلى وقف إطلاق النار. وقد أرسلت الولايات المتحدة، لأول مرة، مسؤولاً في وزارة الخارجية، بصفتها مراقب إلى هذه المفاوضات. ويحضر المفاوضات أيضاً مبعوث الأمم المتحدة إلى سوريا، ستافان دي مستورا. وترعى روسيا وتركيا المفاوضات بين الحكومة السورية وقصائل المعارضة من أجل إنهاء ستة أعوام من النزاع في سوريا. وتقف أنقرة وموسكو على طرفي نقيض من الأزمة السورية، إذ تساند روسيا حكومة الرئيس، بشار الأسد، عسكرياً وسياسياً، بينما تدعم تركيا فصائل من المعارضة السورية.

ونقلت وكالة الأنباء الفرنسية عن مصدر مقرب من المعارضة قوله إن، المقترح الروسي ينص على إنشاء مناطق آمنة في المدن والقرى التي تسيطر عليها المعارضة، شمالي محافظة إدلب،

واشنطن - موسكو - انقرة / أ.ف.ب - BBC - رويترز

اتفق الرئيسان الأمريكي دونالد ترامب والروسي فلاديمير بوتين، على ضرورة تكثيف الجهود من أجل وقف إطلاق النار وإنهاء الحرب الدائرة في سوريا.

جاء ذلك في أول مكالمات هاتفية بين الرئيسين منذ الهجوم الصاروخي الأمريكي على قاعدة عسكرية سورية قبل ما يقرب من شهر وأدت إلى توتر العلاقات بين الجانبين.

وأشار بيانان صادران عن البيت الأبيض والكرملين إلى أن المحادثة بين الزعيمين كانت مثمرة.

وناقش الزعيمان أيضاً قضايا أخرى، من بينها الوضع في كوريا الشمالية وتوقيت عقد اجتماع مباشر بينهما مستقبلاً.

وكان الرئيس ترامب أمر بشن غارات جوية على سوريا رداً على الهجوم الكيميائي في بلدة خان شيخون في محافظة إدلب السورية والتي فيه باللائمة على حكومة الرئيس السوري بشار الأسد، حليف روسيا. لكن روسيا اتهمت المعارضة السورية باستخدام غاز أعصاب محظور.

وذكر بيان البيت الأبيض أن "الرئيس ترامب والرئيس بوتين اتفقا على أن المعاناة في سوريا مستمرة منذ فترة طويلة جداً، وأنه يجب على جميع الأطراف بذل كل ما تستطيع لإنهاء أعمال

مارين لوبان: "أنا الأفضل لحماية فرنسا والوقوف أمام ترامب وبوتين"

السياسية من فلسفة المستشار الألمانية أنجيلا ميركل". وتشير استطلاعات الرأي إلى أن لوبان تدخل الدورة الثانية من الانتخابات، الأحد المقبل، وهي خلف منافسها بفارق كبير، وفي حين تلقى سياساتها الاقتصادية ومناهضتها للاتحاد الأوروبي صدى بين العمال في المناطق التي تنظم الإرهابي في المناطق التي تنظم الإرهابي، فهي تواجه صعوبات في الحصول على الدعم في المدن الكبرى بفرنسا.

وتصف لوبان ماركرون، المصري الاستثماري السابق المؤيد للاتحاد الأوروبي، بأنه "صنيفة البنوك والنخبة"، في حين يصفها ماركرون بأنها "زعيمة غوغائية ووريدة حزب، تربت في قصر ولا تتمتع بخبرة خارج أفكار الميمين المتطرف.

قالت مارين لوبان، مرشحة اليمين المتطرف في انتخابات الرئاسة الفرنسية، في مقابلة مع وكالة "رويترز" للأنباء، إنها في وضع أفضل من منافسها المرشح المستقل إيمانويل ماركرون، من ناحية الدفاع عن مصالح فرنسا في عالم جديد وصفته بعالم الرئيس الأمريكي دونالد ترامب والرئيس الروسي فلاديمير بوتين.

وأضاف لوبان، "أعتقد أنني في أفضل وضع لمخاطبة هذا العالم الجديد الناشئ، ومخاطبة روسيا وأمريكا وبريطانيا"، موضحة أن ذلك يرجع إلى أن "هذه الدول كلها بدأت تدير ظهورها لفكر التجارة الحرة والمنافسة وإضعاف الحماية الاجتماعية".

وتابعت لوبان، "لنك أشعر أنني أكثر اتفاقاً مع فلسفتهم

العالم في 24 ساعة

جاء ذلك وسط مزاعم نشرتها صحيفة "فاينانشيال تايمز" بأن قيمة النسوية التي يريدها الاتحاد الأوروبي من بريطانيا ارتفعت بشكل حاد عن ٦٠ مليار يورو، وقد تصل إلى ١٠٠ مليار يورو. وإذا خرجت بريطانيا من الاتحاد دون اتفاق فإنها لن تدفع شيئاً، وقال ديفيس: "لا أحد يريد هذه النتيجة، فنحن نريد اتفاقاً، ويوسعنا الوصول لاتفاق مفيد للجمع".

ويجادال العديد من نواب حزب المحافظين بأن بريطانيا لا تدين بشيء للاتحاد الأوروبي أخذاً في الاعتبار حجم مساهمات بريطانيا على مدار

قال ديفيد ديفيس الوزير البريطاني المكلف بملف خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي إن، بلاده لن تدفع ١٠٠ مليار يورو "فاتورة طلاق" مغادرة الاتحاد الأوروبي.

وأضاف ليرناسج "صباح الخير بريطانيا" على قناة "أي تي في" أن بلاده ستدفع ما هو مقرر ويتوافق مع حقوقها والتزاماتها، ولكن "ليس فقط ما يريده الاتحاد الأوروبي".

وقال ديفيس: "إنها عملية تفاوض، فليطرحوا الرقم الذي يريده، ونطرح الرقم الذي نريده على مائدة المفاوضات".

اليابانيون يؤيدون تعديل "دستور الهزيمة"

أظهر استطلاع نشرت نتائجه، الأربعاء، ارتفاع نسبة المؤيدين لخطة رئيس الوزراء، شينزو آبي، لتعديل دستور البلاد السلمي، وتأتي الخطة في خضم القلق من تداعيات الأزمة في شبه الجزيرة الكورية. وترمي خطة آبي إلى تعديل الدستور، الذي كتبتة الولايات المتحدة لطوكيو بعد هزيمة اليابان في الحرب العالمية الثانية، وتتيح الخطة للحكومة اكتساب قدرات تمكنها من ضرب قواعد العدو، وتعزيز الدفاع

الصاروخي في مواجهة تهديدات كوريا الشمالية، وفق وكالة رويترز. وأظهر الاستطلاع الذي أجرته مؤسسة "نيكي" بالتعاون مع قناة "تي في" طوكيو، أن حوالي ٤٦ في المئة من اليابانيين يؤيدون الإبقاء على الدستور بصيغته الحالية، وهو ما يقل ٤ نقاط مئوية عن استطلاع مماثل أجري العام الماضي.

أما نسبة المؤيدين للتعديل فبلغت ٤٥ في المئة بزيادة ٥ نقاط مئوية عنها قبل عام.

الرئيس الأفغاني: هجوم كابول الانتحاري يهدف للتغطية على فشل وخسائر الإرهابيين

علق الرئيس الأفغاني محمد أشرف عبدالغني، على الهجوم الانتحاري الذي نفذته تنظيم (داعش) الإرهابي في العاصمة كابول في وقت سابق أمس الأربعاء، قائلاً "إن هذه الجماعات الإرهابية تحاول التغطية على فشلها بتنفيذ هذه الهجمات التي تسفر عن سقوط ضحايا من المدنيين". ونسبت وكالة أنباء "خامة

برس" الأفغانية في نشرتها باللغة الإنكليزية إلى عبد الغني قوله إن، هذه الجماعات تكبدت خسائر غير مسبوقه جراء عمليات قوات الأمن الأفغانية. كان تنظيم (داعش) قد أعلن مسؤوليته عن الهجوم الذي أسفر عن مقتل ٨ جنود أمريكيين، بينما قالت وزارة الداخلية الأفغانية إن، ٨ مدنيين على الأقل قتلوا بينما



المخرج البرازيلي غريغوريو غراسيوسي : هناك تراتبية للصور بين العمارة والشخصيات



ترجمة: نجاح الجبيلي

× ما هي خلفيتك وتأثير المدينة على فنك؟
- أنا رجل مديني، ولدت ونشأت في ساو باولو. المدينة كبيرة جداً، يمكن بسهولة أن تنه أو تقضي ساعات في السيارة لترحل من مكان إلى آخر. في السنوات العشر الماضية تجولت في العالم مع أفلامي التي اعتقد كلياً بأنها غيرت منظوري عن المدينة. في كل مرة أرجع إليها لأحظ أن هناك العديد من السرود المخفية التي يجب أن تروى.

× كيف تصف مدينة سان باولو؟
- الأفلام الأخيرة التي صنعتها كلها مصورة في تلك المدينة بالأبيض والأسود. إنها ببساطة الطريقة الفضلى للتعبير عن المدينة - ساو باولو سوداء وبضياء. بالنسبة لي هي صندوق ضغط. جو أفلامي يحاول أن يعطي إحساساً بذلك. ساو باولو مثل المدن الأخرى تحاول أن تبين صورة أخرى تناسب الصورة النمطية التي لدى الناس عن البرازيل. العالم يفكر البرازيليين كونهم يحتفلون في الساحل طوال العام، لكن في الحقيقة أن الناس الذين يعيشون في هذه الأبنية هم بالأحرى متعمقون. قال فيم فينبرن مرة في محاضرة بأن ساو باولو "مدينة المستقبل التي أصابها الكهولة".

× كيف ومتى بدأت الاهتمام بالسينما؟
- في البداية سجلت في مدرسة العمارة، لكنني أدركت بأن ذلك ليس هدفي، ثم بدأت دراسة السينما. كانت عائلتي تقف ضدي بقوة في الذهاب بمدرسة السينما، لكنني كنت محظوظاً بما فيه الكفاية لعرض أفلامي القصيرة في مهرجانات

غريغوريو غراسيوسي
صانع أفلام برازيلي
شاب من ساو باولو
لديه مقاربة سينمائية فريدة: أفلامه تصف
البنائيات والعناصر
العمارية التي هي
مهمة للقصة بقدر ما
للشخصيات الرئيسية.

أفلامه التجريبية والتسجيلية القصيرة يحتفل بها حول العالم وتعرض في أرقى المهرجانات مثل تورنتو وكان ولوكارنو. على الرغم من صغر سنه إلا أن معرضاً تذكارياً نظم له في السينما الفرنسية المعروف في باريس إذ يمكن للجمهور أن يتعقبوا تطور عمله من فيلمه القصير التسجيلي "سانا" إلى أفلامه التجريبية القصيرة "سالنوس" و "مونيومنتو" إلى فيلمه الطويل بالأبيض والأسود "أوبرا" وإلى آخر أفلامه "غرايوسوس" الذي يمسك بجوهر بلدته الأم. التقى موقع "أندي واير" به قبل عرض فيلمه "مونيومنتو" في مهرجان لوكارنو السينمائي للحديث عن تأثيرات ودوافع أسلوبه الفريد.

مبدأ طول الذراع وسيلة النهوض بالبحث العام

باسم عبد الحميد حمودي

يبدو عنوان (مبدأ طول الذراع) غير مشوق استهلالاً للقارئ العام، ولكنه ضروري في هذا المكان لأننا نتحدث عن المبدأ الأساسي والناجح من مبادئ البحث العام للفتوحات الإذاعية والتلفزيونية التي تتبع مؤسسة (البحث العام) مثل نموذج (البي بي سي) البريطانية و(الاي بي سي) الاسترالية و(السي بي سي) الكندية، وهي المؤسسات الرئيسية في تلك الدول التي تنفذ عملية (البحث العام).

ان المؤسسة الوطنية التي تقوم بإعطاء البحث العام في الدولة ينبغي أن تتبع مبادئ الحياد والشفافية والصدق في ايراد المعلومة للمشاهدين والمستمعين مع الحرص على عدم إثارة المشكلات التي تفرق المنتفعين العموميين، مشاهدين ومستمعين، مادام حرص مؤسسة البحث العام في الدولة على تنفيذ الهدف الأساس من وجودها وهو (كونها أداة طيعة لخدمة الجمهور) كما يقول تقرير المجلس العالمي للإذاعة والتلفزيون WRTVC عن البحث العام.

أن مؤسسة البحث العام في الدولة -وضمن حدودها - خاصة بالجمهور المشاهدة والمستمعة وهي تخاطب جميع الناس من منطلق وطني غير منحاز لطرف سياسي أو اثني أو اجتماعي دون الآخر.

أن مؤسسة البحث العام في الدولة ليست مؤسسة تتخذ مشاريع الدولة الإعلامية والسياسية ولكنها لاتتقاطع معها بالضرورة، بالإضافة الى ان نشاطات مؤسسة البحث العام تتبع حاجات المستمعين (مستمعون ومشاهدون) الذين يهتمهم إيصال المعلومة الخيرية بأدق صورة ممكنة ووضح مكاناً وزماناً، ولتقلل اسرع زمناً وادق صيغة تصويرية أو أنصالية.

أن الذي يشوه الخبر العام أو المقابلة التلفزيونية هو وجود أناس منحازين مسبقاً ضد أو مع أي معلومة أو صورة أو صيغة خبرية أو استقصائية، وبالتالي تضيق على المتلقي فرصة الحصول على المعلومة الدقيقة التي تشوه أمامه وبذلك تضيق المصادقية التي هي شرط اساسي من شروط عمل مؤسسة البحث العام.

هنا نسال عملياً وتاريخياً: (من الذي ينبغي أن يكون مسؤولاً عن البحث العام؟ وما الصورة التي ينبغي أن يكون عليها تمويله؟ وما هو دور الدولة في هذا (الصد ؟)

منظورك. اعتدت على الرسم قبل التصوير. وأردت أن النقط العلاقة بين الداخل والخارج. في أفلامي ثمة نوافذ لكن الشخصيات واقعة وتفزيون صغير جداً، إذ توجب علينا أن نتكلم أمامه. اعتاد أبي أن يجسد الشخصيات ويقلد لهجاتها. إضافة إلى أن السينماتيك انتقلت بالقرب جداً من بيتي. كنت أستطيع أن أشفي هناك إذ كان ذلك امتيازاً في سان باولو.

× من الواضح أن العمارة تؤدي دوراً جوهرياً في أفلامك كما تروى في فيلمك القصير "مونيومنتو" وفيلمك الأول الطويل "أوبرا"؟
- نعم العمارة تسحرني. نشأت في بيت صغير بساو باولو - العيش في بيت بساو باولو أمر فريد وامتياز حقيقي. المدينة مكتظة جداً وملوثة. والسماء مليئة بالدخان والبنائيات عالية، وبما أن المدينة غير آمنة فكنت أقضي الوقت في البيت. ذلك ربما هو السبب في أنني أظرت نفسي بين الحيطان والنوافذ. أنا مهتم بالأخص بكيفية دخول الضوء إلى تلك الفضايات المغلقة. حين تحاطب دائماً بالبنائيات دون رؤية السماء فذلك بالتأكيد يغير



مشروعك المقبل الذي تشتغل عليه؟
- سيكون الفيلم القادم مرة أخرى حول شخصية في المكان، وهذه المرة فتاة تمارس رياضة الغوص العالي. تتطلب هذه الرياضة الكثير من التوازن والجرأة. يقع لها حادث خطير لأن طين الأذن، وهو مرض من الصعب معالجته، يؤثر عليها نفسياً وجسدياً. أتوقف عن ممارسة الرياضة وتعيش على المهدئات قبل أن تنجذب فجأة إلى جيل من الرياضيين الشباب الذين يحاولون أن يغرونها بالعودة إلى ما تهاوا، حين ترجع يضرب طين الأذن بقوة من جديد، إذ إن هذا العدو موجود داخلها، فلا تستطيع هزيمته. هؤلاء الرياضيون يخافون منه دائماً وأصبحوا مدمنين عليه. بعد لوكارنو سوف أذهب إلى ريو وأشاهد منافسات الغوص العالي. ما تشاهده على التلفزيون يكون بضع ثوان وقصيراً لكن الكثير من القلق والتوتر يحصل قبل الغوص نفسه - تماماً مثل صنع الأفلام، ما يحدث سابقاً هو ضروري، إثارة والكثير من التشويق، لكنك لا تشاهد ذلك على الشاشة.

× هل تستطيع أن تخبرنا عن إنشاء راق؟
- هناك الكثير من العواطف في أفلامي يعبر عنها من خلال العلاقة بين الناس والمكان كما في الرسم. نادراً ما أستخدم اللقطات المكبرة "كلوزات"، لكنني أحاول أن أنقل شعور المدينة القوي نفسه. قبل التصوير أرسم دائماً المشاهد والشعور الذي يستدعونه، ومرة واحدة كنت في الموقع مع الممثلين فقررت التاطير. أعرف أنني فعلت الأمر بطريقة أخرى.

× هل تستطيع أن تخبرنا عن

بورصة الأفلام

"ذا فيت أوف ذا فيوريوس" يتصدر للأسبوع الثالث شباك التذاكر في أمريكا

دوين جونسون وميشيل رودريغز عائدات قدرها 19.4 مليون دولار في اسبوعه الثالث في الولايات المتحدة وكندا، ليصبح مجموع إيراداته 192.7 مليون دولار.

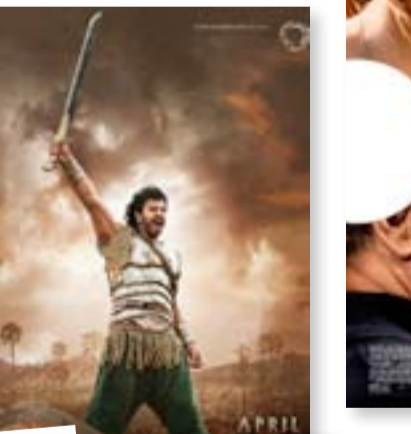
وحلت أعمال جديدة في المراتب الثلاث التالية. فقد نال فيلم "هاو توبي إيه لاتن لوفر" للمخرج كن مارينو مع يوخينو هذا المجال.

وحقق فيلم "ذي فايت أوف ذي فيوريوس" للمخرج فيليكس غاري غراي مع فين ديزل

لوس انجليس / أ ف ب

حافظ الجزء الثامن من سلسلة أفلام "فاست أند فيوريوس" على صدارة شباك التذاكر في أمريكا الشمالية للأسبوع الثالث على التوالي على ما أظهرت أرقام مؤقتة نشرتها شركة "أكزيبيتر ريليشنز" المتخصصة في هذا المجال.

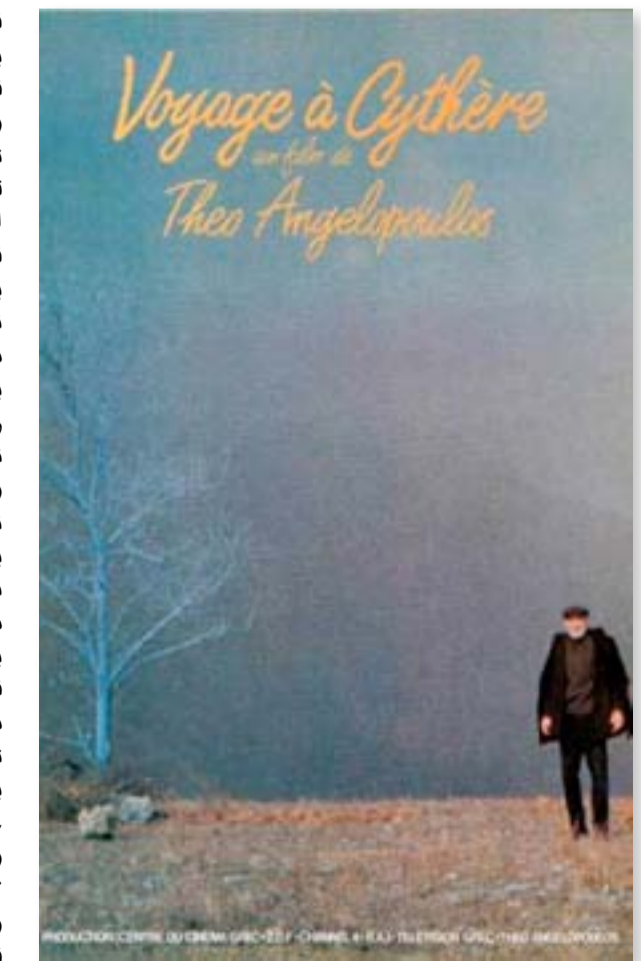
وحقق فيلم "ذي فايت أوف ذي فيوريوس" للمخرج فيليكس غاري غراي مع فين ديزل



ذاكرة السينما

الرحلة إلى سيثير

عرض: كمال لطيف سالم



تمثيل: وتودوريو
إخراج: انجيلو بولوس

في اليونان بعد كل هذه السنين، يجدها مغلقة الأبواب بوجهه فهو يعيش في عالم اشباح قديم ومعاناته ومشكلاته مع العائلة، ثم مع السلطة التي لاتعرف إلا قوانينها، وهذا الأمر يجعله يقرب العودة من حيث أتى، فهو غريب في نسبته وأوراقه غامضة وهو يبدو أكثر غموضاً، لقطات الفيلم، ترينا أن العجز سيرحل ولكنه مزرع بحب وطنه وعمال الميناء يحبونه بعزفهم وغنائهم فيما زوجته تصر على البقاء الى جانبه تحت وابل المطر.

وهنا يستخدم المخرج تقنيات تصويرية في حركة أعباه، حيث يبدو الزمان يتحرك ببطء فهو بذلك يستعيد الأمكنة، وكأنه يعود ماضياً منسياً. المخرج انجيلو يريد أن يبقى تصور المشاهد، انه فيلم سياسي، ولكنه يمثل نهاية مرحلة لامعينة، نهاية انسان كان ثورياً، ومن ثم نهاية ثورة، فهو يتحدث عن رجل وحيد يجر نفسه عن طريق تحرير الشخصيات، وهو يختار هذه الجزيرة سترت- لأنها ترتبط بالسفر والترحال، وهي أيضاً مرتع أقدم معبد لا فروديت الهة الحب، فهي عند اليونان، مفهوم ميثولوجي يعني الرحلة الى الحب والسعادة والابداع والحياة الروحية.

نرى في اللقطات الأخيرة، اشتباك الحب بالموت، حيث يلتقيان في طريق واحد، فالعجز يقترب من موته وبجانبه المرأة التي عاد يبحث عنها والتي احبته، ولكن الوصول الى السمو لا يلمسه إلا الموت، والفيلم يمتلك ثلاثة مفاتيح الذاكرة، الحلم، والرحلة الى ستيرا، حصل على جائزة السيناريو لمهرجان كان السابع والثلاثين 1984.



علاء المفرجي

سيرة العمل المخضرم

غالبا ما تكون السيرة شاملة ، إذ يكون لديك حياة ، أفكار ، جوهر شخصية ، كلها في مكان واحد . وحية فرد تكشف عن حقائق كونية عن الحالة الإنسانية . فالسيرة تنفص من إسطورة الشخصية ، فتجسّد تراها على مستوى إنساني أكثر ، في ضعفها وأخطائها.

فالسيرة توفر لك الرؤية الأبعد بفضل ما أنجزه هؤلاء الناس . لا يمكن إنكار أن ليس كل سيرة حياة تدور حول ((عمل)) ، لكن أغلبها كذلك ، حتى لو كان الشخص محل السيرة جديرا بالإزراء ولا يستحق الإعجاب والمديح ، فلا تزال هناك العديد من الدروس التي يمكن إستخلاصها من سيرته.

في بعض السير نشاهد ما نبحت عنه ، ولإنعني هنا التوقف عند السيرة الحياتية والمهنية للشخصية موضوع الفيلم، فهذا ما توفره لنا الوثائق وكتب التاريخ بل عن الظروف التي تحيط بسيرتها ، وإستبطان أحوالها لإضاءة جوانب وتفصيل عنها غير معروفة للمتلق.

هذا ما فعله كليتنت إيستورد في فيلمه الجديد (جي إدغار) الذي هو في ظاهره سرد لسيرة حياة مؤسس مكتب التحقيقات الفيدرالي لـ (FBI) الأمريكي، وفي داخله الوقوف عند أهم المحطات في التاريخ الأمريكي الحديث. الفيلم الذي عرض في مهرجان دبي السينمائي الأخير وهو العرض العالمي الأول له يسمح خمسين عاما من التاريخ الأمريكي من خلال شخصية (جي. إدغار هوفر) الذي ترأس مكتب التحقيقات الفيدرالية ووضع له تقاليد عمله على مدى هذه السنين، التي عاصر فيها ثمانية رؤساء وثلاث حروب. وقد استطاع المخرج إيستورد أن يقف في هذا الفيلم عند أهم المراحل المفصلية في التاريخ الأمريكي الحديث على خلفية سيرة رجل كانت مهمته حماية بلاده وأسراره الشخصية التي وقف عندها الفيلم وبطريقة سرد مبتكرة بما يقدم إضاءات على جوانب خفية من حياته وتاريخ بلاده، لم يكن هوفر يبق بأحد سوى دائرة ضيقة مقربة منه تتمثل بسكرتيره هيلين غاندي وزميله كلايد تولسون المطلع على كل مشاريعه الإستخباراتية، ووالدته (جودي دينش)... وركز المخرج على فلسفة إدغار في العمل لخدمة بلاده التي ترتكز على طرق كل الأساليب لتبوير غاياته... إستعان إيستورد في هذا الفيلم بعدد من أهم الممثلين الآن، وفي مقدمتهم ليويناردو دي كابريو الذي قدم أحد أهم أدواره في السينما خاصة مع تقمصه شخصية إدغار في مراحل زمنية مختلفة تصل به إلى الشيخوخة، إضافة إلى المخضرم جودي دينش، وأومي هاجر، ونعومي واتس. لم يكتف إيستورد في فيلمه هذا، بالوقوف عند هذه الشخصية الإشكالية التي تعد الأقوى على مدى أكثر من نصف قرن في دائرة القرار السياسي الأمريكي، بوصفها شخصية فرضت حضورا مهما في أوساط مؤيدة ومعارضة، منحة قوة إستثنائية في إبراز حضوره من خلال شبكة من العلاقات فرضها عمله في المكتب والتي جعلته يلج الأسرار الشخصية لأهم الشخصيات الأميركية. وربما كان ذلك أحد الأسباب التي جعلته في منصبه ما يقرب من نصف قرن، خلافا للتقاليد الإدارية في بلده. نقول إن إيستورد لم يكتف بهذه الخلفية البانورامية عن شخصيته بل راح ومن خلال مونتاج ذكي أن يحفر في دواخلها لتتعرف عن إنسان يعاني عقدة الارتياب، أو من خلال إشارات تؤكد مثليته خاصة في علاقته مع زميله (كلايد تولسون) أو في علاقة الحب الجهنم مع أمينة سره (نعومي واتس)، أو من خلال السلطة المطلقة لأمه عليه. في فيلمه هذا يكرس إيستورد أسلوبه في أفلام السيرة، الذي تجلّى بشكل واضح في فيلمين له هما (الطائر) عن أحد أشهر عازفي الكسوف في أميركا، و(انفكتوس) الذي يتناول سيرة المناضل الجنوب إفريقي نيلسون مانديلا... وهو أسلوب يجعله ينفرد بهذا النوع من الأفلام.

إشكالية الإنتاج السينمائي في لبنان وفرص التمويل المتاحة. يُذكر أن عروض الأفلام المشاركة في المسابقة ستجري في مقرّ الرابطة الثقافية، وفي مركز العزم الثقافي - بيت الفن الميناء، حيث سيقيم أيضا الحفل الختامي، هذا إضافة إلى عروض في الهواء الطلق، ويوم مخصص لعرض الوثائقيات تحت عنوان «لاجنون ونزاعات».

وفي ورشة خاصة " لجريدة المدى " مع المخرج العالمي " جورج نصر " اجرينا هذا الحوار

هذه السنة الرابعة لمهرجان طرابلس للأفلام ما رأيك بالاستعدادات وما نسبة التأؤل بنجاحه ؟؟

أنا مسرور جدا ومتفائل بهذا المهرجان واهنىء "الياس خلاط " على هذا الجهد الممسر . وأشكره لأنه منح هذه السنة الرابعة من المهرجان اسم "جورج نصر" واتمنى له المزيد من الكمال، وأن ينظم عدة مهرجانات على مدار السنة.

هذه السنة شهدنا في طرابلس عدة عروضات سينمائية منها الأفلام الوثائقية على أنواعها هل تشجع هذا النوع من الأفلام ؟.

الفيلم الوثائقي نجاحه اصعب من نجاح الفيلم الطويل، لأنه يتطلب الكثير من

مهرجان طرابلس للأفلام كالطفل الذي يكبر كل عام

جورج نصر لـ ((G)) : الفيلم الوثائقي نجاحه أصعب من نجاح الفيلم الطويل

الرابع من ايار، ونستمر على مدار السنة مع المتطوعين لنشعل شمعة مهرجان كان في السادس عشر من ايار 2018 وعلى مدار سنة متواصلة دورة كاملة من كان حتى برلين في شباط. لكي نعطي اجمل فرصة للجمهور لمشاهدة افلام من كل الجنسيات ومن كل الثقافات المتعددة . ومن ثم قدمت الاعلامية " كريستين حبيب المخرج القدير "جورج نصر" الذي عبر عن فخره بأن يكون ثمة مهرجانات دولية للأفلام في طرابلس. وأضاف: " منذ حوالي ستين سنة، أخرجت فيلمي الأول الذي وضع لبنان على الخريطة السينمائية الدولية. ومنذ ذلك الحين لم يتوقف العمل فقد أخرجت أعمالا قصيرة عدة كان آخرها لوزارة السياحة، وقد حرصت على تخصيص مساحة لطرابلس التي ترعرت في شوارعها التاريخية.

يشترك في المسابقة الرسمية للمهرجان 45 فيلما، جرى اختيارها من أصل 400 فيلم تتنوع الأفلام المتنافسة بين وثائقيات وأفلام روائية وأفلام قصيرة، وهي تمثل كل قارات العالم. إذ تشارك في المهرجان أعمال من أوروبا وبريطانيا والولايات المتحدة وكندا وأميركا الجنوبية واليابان وكوريا الجنوبية وروسيا وإيران وأفغانستان وكردستان وتركيا، إضافة إلى

بدأ مهرجان طرابلس للأفلام بحضور افتتاحي كبير ، ملقت ومميز على مسرح الرابطة الثقافية في طرابلس بحضور دولة الرئيس نجيب ميقاتي ممثلا ببعيلته السيدة مي ميقاتي ، الوزير محمد الصفدي ممثلا بالدكتور سميرة بغدادي ، النائب السابق مصباح الاحدب ممثلا ببعيلته السيدة منى الاحدب ، مدير عام وزارة الثقافة السابق د فيصل طالب ، رئيس الرابطة الثقافية الأستاذ رامز الفري ، غرفة التجارة والصناعة والزراعة ممثلة بالاستاذة ليندا سلطان ، عضو مجلس بلدية طرابلس الأستاذ يحيى فتال، نائب رئيس المجلس الوطني للأعلام الأستاذ ابراهيم عوض ، السيدة روجينا قنطرة ، نقابة المحررين ممثلة بالحاج احمد درويش ، رئيسة صالون ناريمان الثقافي السيدة ناريمان الجمل غانم ، جمعية تجار طرابلس ممثلة بالاستاذ غسان الحسامي ، رئيسة جمعية طرابلس السياحية د وفاء شعراي ، الفنان علاء علاء الدين، ممثل حركة فتح السيد عماد ناصر ، ممثل جمعية الوفاق الثقافية الأستاذ خالد حجة وممثلين عن وكالة التنمية الاميركية Usaid الداعمين الاساس للمهرجان وحشد من الشخصيات الفنية والثقافية والاجتماعية تمتد فعاليات المهرجان من 27 نيسان الى 4 ايار، ويشكل هذا العام تحية «لأب» السينما اللبنانية المخرج الطرابلسي العالمي جورج نصر، من خلال استعداد بعض الاعمال



لا لست ضمن لجنة التحكيم لاني الرئيس الفخري للمهرجان وهذه السنة هي باسمي ، ومهرجان طرابلس هو فخر للجميع لكن لاسف الجهود الذي يقوم به الاستاذ "الياس خلاط " لا يتمتع بالدعم كما يجب ، فمهرجان كان في فرنسا الوزارة الخارجية في فرنسا تموله بينما في طرابلس لا تلقى الدعم الكافي من الوزارة والبلدية ، وطرابلس كبيرة فلا يجوز تجاهل هذا.

ماذا تتمنى لهذا المهرجان ؟

أتمنى ان يكبر كل سنة اكثر فاكثر واتمنى للاستاذ الياس خلاط المزيد من النجاح والازدهار والافضل كل عام.

على خشبة المسرح الوطني العراقي

انطلاق مهرجان اسبوع الفيلم الإيراني لعام 2017

متابعة / زينب المشاط

ضمن اتفاقية التعاون الثقافي التي وقعت بين البلدين العراقي والإيراني عام 2015، يُقيم المهرجان الثقافي الإيراني برعاية وزارة الثقافة العراقية ودائرة السينما والمسرح واتحاد الاذاعات والتلفزيونات العراقي والإيراني اسبوع السينما الإيرانية على خشبة المسرح الوطني مساء يوم الثلاثاء الفائت المصادف الثاني من أيار 2017، ويستمر المهرجان لغاية السادس من ايار 2017... المهرجان يتضمن عرض قرابة الخمسة افلام إيرانية، يتلو كل فيلم ندوة حوارية لمناقشة كيفية صناعة الفيلم السينمائي الناجح، وقد جاءت هذه المبادرة كمحاولة لدعم السينما العراقية وتطويرها. بدأ حفل افتتاح المهرجان بعرض فيلم وثائقي يتحدث عن العمل من

14th Dubai International Film Festival
December 6-13, 2017

دبي السينمائي الدولي يفتح باب المشاركة لمسابقة المهر 2017



ويوفر منصة للسينما العربية وإبقائها تحت دائرة الأضواء العالمية.

ومنذ انطلاقها في عام 2006، قدمت جوائز المهر دعماً مالياً قيماً في مجال الإنتاج لتعزيز التميز الفني في العالم العربي وخارجه، وساهم في التعريف بالموهب والخرجين العرب عالمياً.

يُذكر أن باب الاشتراك مفتوح الآن للأفلام الروائية وغير الروائية الطويلة والقصيرة من الإمارات ودول الخليج والدول العربية كافة، للتنافس على جوائز "المهر" التي من مختلف أنحاء الشرق الأوسط،

دبي / خاص بالمدى

في المهرجان، وباعتباره المهرجان السينمائي العربي الوحيد الذي يتيح ترشيح الأفلام القصيرة لجوائز الأوسكار، سيشاهد الفيلم الفائز بجائزة أفضل فيلم قصير لجوائز الأوسكار للعام 2018.

وفي معرض تعليقه على الدور الذي لعبته مسابقة المهر في إبراز الإبداع والتميز في صناعة الأفلام العربية إلى الجمهور العالمي، قال مسعود أمرالله آل علي، المدير الفني لـ «مهرجان دبي السينمائي الدولي»: "نحن فخورون بجوائز مسابقة المهر بشكل خاص في المهرجان، ليس فقط للفرصة التي أتاحتها لصانعي الأفلام الجدد لإحفظوا بفرصة الظهور، بل أيضاً للتأثير الذي يتركه في المشهد السينمائي العام. لقد شهدنا في العام 2006 نمواً هامئاً في معايير الصناعة، ومنذ ذلك الوقت وهذه المعايير تزداد علماً بعد عام مع زيادة عدد المخرجين الإماراتيين، ما جعلهم يقدمون مستويات جديدة في كل دورة للتميز. سيسهم مهرجان دبي السينمائي الدولي بدعم صانعي الأفلام الإقليميين الذين يقدمون طرقاً جديدة للإثراء الفكري والتربوي، فهذا هو الهدف الأساسي للمهرجان، عرض وجهات نظر جديدة وربط الثقافات الجديدة

وكيل وزير الثقافة والسياحة والإثار فوزي الاتروشي أشار إلى " أن المكان الذي نقف فيه اليوم وتقيم عليه هذا المهرجان يُعدّ من أهم صروح الثقافة والفن في العراق، ذلك أنه شهد وقوف كبار فناني السينما والمسرح، لهذا له احترامه ورهيبته الخاصة. "وعن اكتساب العراق من التجارب السينمائية يمتدّى الاتروشي كما ذكر خلال كلمته " أن يحتسب العراق من التجربة الإيرانية بعيداً عن الانطواء على الذات وخلق الابواب بوجه الثقافات الأخرى، وخصوصاً أن التجربة الإيرانية كبيرة وعميقة في مجال الفن السينمائي. "وعن البلد الضيف قال السفير الإيراني أيراج مجيدي خلال كلمته التي نالت عن المستشارة الثقافية الإيرانية وعن الجمهورية الإسلامية " أنا سعيد جداً بأن أكون وسط صناع الفن العراقي والثقافات العراقية، ذلك لأنّ أواصر الفن والثقافة هي أكثر الأواصر التي تربط الافراد. "وأضاف مجيدي " أن السينما فن عظيم ومهم بأمكانها أن تظاهي كتاباً مقروءاً وأنا كوني مختصاً في مجال التاريخ، حين أشاهد على سبيل المثال فيلماً تاريخياً كمحمد رسول الله أجده يغنيني تماماً عن قرآني الأحداث التاريخية بل ويجليني أسكن الحدث، "وخلال الافتتاح تم تكريم بطول الفيلم الإيراني بودي كارد والذي عرض في اليوم الاول من الافتتاح. الفنان الإيراني فرهاد قائمیان الذي نكر خلال كلمته " أن على السينما العراقية والإيرانية التعاون من أجل تطوير الفن العراقي السينمائي، وتحفيزه، ونقل الخبرات السينمائية الإيرانية الى فناني العراق من خلال إقامة ورش عمل تطويرية بتدريب اساتذة إيرانيين وعراقيين من أجل النهوض بالواقع السينمائي العراقي.



سانحة أمين زكي . . "ولو كان النساء كمن فقدنا"!



رشيد الخيون

عاصرت الطَّبِيبَة والمُتَّفِقة الموصليّة سانحة أمين زكي (١٩٢٠-٢٠١٧) عهود الدولة العراقية الحديثة كافة؛ ولدت بولادتها وشبت بفتوتها، وساهمت ببعث روح المدنية في نساها، وعاشت لتشهد احتضارها. نقول احتضارها، فالواصل، حيث رات سانحة النور، لم تبق منها بقية يعيشها، وبغداد التي تعلمت في ثانويتها وكلية الطب وعلمت الطب، أطلال خاوية، كل جماعة تريد الانفصال والطلاق منها، وكأنها اغتصب الجميع. جردت الطوائف السنيّة، ضد بعضها بعضاً، والنبال موجّهة إلى الصّور. فما بين موصل سانحة أمين زكي وموصل داعش دهر سحق، فبين إصرار ذلك الجيل على عراقية الموصل وخرابها اليوم تحطمت العزائم وخابت الأحلام. معنى أن تتخرج طبيبتان شقيقتان، سانحة ولعمان، من بيت واحد، وفي أربعينيات القرن العشرين، أن الزّمن كان ينطلق إلى الأمام، وأن بدن العراق أخذ بالمعافة، لم تكف سانحة بالطب وعلم الأنوية، إنما كانت قضيتها انشغال بنات جنسها مما هنّ فيه من بقايا العصور الظلامية.

فدخلت جمعيات وبادرت بمبادرات تنويرية، بلا حاجة للانتظام في أحزاب سياسية، لم تفقد سانحة، بين ارتدائها العبء وخلعها، التزامها الاجتماعي، ولم تحقّق للمتمزّمين آنذاك غايتهم، لتأكيد أن الحجاب هو الضامن الوحيد للمرأة.

دخلت كلية الطب، محققة رغبة والدها، لتكون أول طالبة مسلمة فيها، وتلك لحظة فاصلة، ليس في حياتها إنما في حياة العراقيات المسلمات جميعاً، أن تكون فتاة، وبهذا الجمال والكمال والرّقة والعفة، بين الشبان، في زمن ليس للغتا إلا الدار وستر زوجها لها. لئلا أن نصف إقدامها واضطرابها كحالة أول فتاة سوداء تحدث التفرقة العنصرية الرّهيبية، ودخلت الجامعة أسوة بالبيض، ربّما كان هذا الإحساس في داخلها، لكن لم يكن شباب العراق آنذاك بهمجية التفرقة العنصرية الأمريكية، غير أن هيبة الفتاة من مجتمع الذكور، ووفق ثقافة القرون الخوالي، قد يساوى بين شعور سانحة وشعور دورثي كاونتنس، ففضل الشجاعة في الإقدام والإقتحام، على حد عبارة نصيب الأكبر (ت٢٠٠٨هـ): "ولكن بكت قبلي

النساء، وتكون المفارقة أكثر فجيرة عندما تهب نائبة برلمان عراقية وتطالب، بلا وجل، بتسريع تعدد الزوجات، ومنح المتزوجين حوافز لتشجع الخيبة، أن تخرج وزير المرأة على شاشة التلفزيون وتنصح بطاعة الزوج، وأنها لا تخرج من الدار إلى الدوام الرسمي، وهي وزيرة، إلا بإذن زوجها، فهذا الحق الشرعي عليها، ولا ندرى بماذا ستجيب الوزيرة إذا سُئلت: وماذا لو تعرضت البلاد لطارئ، وحتم عقد جلسة لمجلس الوزراء، ورفض زوجك الخروج؟! كلما تحدثت نائبة من نائبات مجلس النواب، ومنهنّ النواب لا النائبات، تُفقد وجوه وأرواح كوجه وروح سانحة أمين زكي.

لا ندرى، هل العيب في النّاس أم في الأزمنة؟! أن تنطلق المرأة العراقية، لتكون أول طبيبة وأول وزيرة وأول قاضية وأول محامية، في مجتمع كان التخلف يكاد يطبق عليه، بينما تهبط مطالبات نساء البرلمان إلى مستوى إلغاء قانون الأحوال الشخصية، وصرف حوافز للمتزوجين بأكثر من امرأة؛ هل الزّمن بريء، والمشكلة في النّاس، لكن من يُشكل ويُحدد طابع الزّمن؟ يُنسب للإمام الشافعي (ت٢٠٤هـ): "عيب زماننا والعيب فئنا/ وما لزماننا عيب سوانا/ ونهجو ذا الزّمان بغير ذنب/ ولو نطق الزّمان لنا هجاناً (الدّيونان)". نشأت الطبيبتان سانحة ولعمان أمين زكي، في أسرة متنورة، نظر ربّها النور من دياجير السيطرة العثمانية؛ ليسمح لبناته في الدراسة، ويدفعهما ليكونا طبيبتان، ومن الطفولة يحضرا المسرح، حسب مواصفات تلك الأيام، وأن يتغربا للدراسة، ليبدأ التحرر

من برائن الماضي تدريجياً، وتتشكل عائلة مهابة برقيتها وتحضرها، من بنين وبنات، خدم أفرادها العراق، ولم تخل من التأثير بأفكار اليسار، فكان آنذاك فكراً طموحاً في الساحة العراقية. فكان الشقيق خلوق أمين زكي، ما أن يخرج من سجن ليدخل آخر، ذلك الشاب الوسيم المهيب القامة، نأت به الأيام وبشقيقته ليكونوا خارج العراق، حظيت بلقائهم أكثر من مرة، ولكن بعد أن فخت الثورة في جوارحه، محاولاً ما فاتته من الإطلاع على أدب وفكر الأولين، فكان يحدثني عن المعتزلة، حاملاً ما أكتبه، في وسط التسعينات في جريدة "الحياة"، لناقشني به، وقد سمعتُ منه: أن الأيام مضت، ولم يسعفه للإطلاع على هذا الركاب من الثّرات. كان اسماً على مسمى خلوقاً، أما الشقيقة لمعان أمين زكي وزوجها الطبيب المتمرس وابن الطبيب سالم الديمولوجي فأبعدا كطبيبين وأستاذين من مدينة الطب، في الحملة ضد أبرز الأطباء العراقيين (١٩ تشرين الثاني ١٩٧٩) آنذاك، بعد تنحي أحمد حسن البكر (ت١٩٨٢)، وتولي صدام حسين الرئاسة، والتي عُرفت بمجزرة مدينة الطب (انظر: فرحان باقر، حكيم الحكام من قاسم إلى صدام). عاشت سانحة بلقيس (وهذا اسمها المركب) سبعة وتسعين عاماً، لكن ما قدمته لصحة أبدان العراقيين يُعاد مئات السنين، فكانت الطبيبة والأستاذة في كلية الطب، يوم كانت شهادة كلية طب بغداد ثقة جامعات العالم، درست علم الأنوية، وكَم من طبيب تعلم وبرز من تحت يدها. أكدت سانحة بعلمها وحضورها، مع زميلات عصرها، أن العراقية كاملة العقل، وقد فعلت حسناً، ولم تقعدا الشيوخوخة، عن كتابة مذكراتها "مذكرات طبية"، فهي شاهدة على عصر متمر بنسائه ورجاله. ليتني عرفت بشعور الطبيبة سانحة وهي تشاهد خيبات برلمانيات هذا الزّمان، اللواتي لم يلدنّ بعد، يوم كانت أستاذة في كلية الطب، والعذر أن الزّمان خذلنهنّ. لم يخطأ المتني (اغتيال ٣٥هـ)، في حالة جيل سانحة ولعمان من العراقيات، قياساً بمن خيبتة رجال تولوا أمر العراق، وأخذوا يهدون ما بنته سانحة وجيلها، حين قال: "ولو كان النساء كمن فقدنا/ لفصّلت النساء على الرجال" (الدّيونان) نعد المشرقية والعوالي).

المشكلات الاجتماعية والنفسية لسكان محافظة نينوى وآليات معالجتها

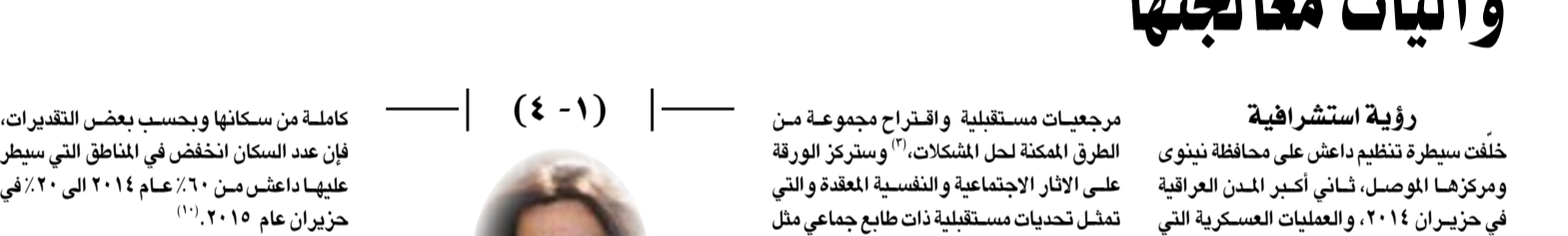


حسين الصدر

في النفوس الضعيفة التي تقايش "المبادئ" بـ "المصالح" المالبية ...! ونقل بعض الأعلام عن كتاب جواهر الكلام "لشيخ الفقهاء وكبير المراجع آية الله العظمى الشيخ محمد حسن النجفي: "انه كان يجتمع في بيت المال في الكوفة مبلغ تسعة ملايين درهم سنويا .. ولم يؤخذ من ذلك المال شيء على عهد معاوية، الى أن توجه الامام الحسين عليه السلام الى كربلاء فأخذ ابن زياد جميع هذه الأموال التي جمعت طلبة سنيين وقسمها بين الجنود والقادة" فالمال هنا حرك العبيد - من جند ابن زياد - لتشجذ السيوف على سيد شباب أهل الجنة، ومحاربه حريا لا هوادة فيها، بحيث استهدفت حتى الطفل الرضيع...!!

لقد استخدم المال السياسي للتحريف والتضليل وطمس الحقائق والانتصار للأباطيل ... جاء في التاريخ: إن (سمره في جندب) وهو من وضع نفسه في إطار مقدس - زورا وكذبا - مساومه (ابن هند) على أن يصعد المنبر ويحدث الناس عن الرسول (ص) كذبا: أن قوله تعالى: O ومن الناس من يشري نفسه ابتغاء مرضاة الله O نزلت في (عبد الرحمن بن ملجم) المرادي قاتل امير المؤمنين علي بن ابي طالب (عليه السلام) مع ان الآية - كما هو صريح المفسدين - مرثين، فان من يدعى الانتداع بالوعود المعسولة التي أطلقها المحترفون السياسيون زورا وكذبا، لا يستطيع الادعاء ثانية بأنه اتخذ أيضا ...! والأفوه ليس بمؤمن ...! ان التركيز على اختيار المهنيين الوطنيين القادرين على النهوض بمسؤولياتهم بجدارة من ذوي التاريخ المجيد والنزاهة والإخلاص هو المطلوب تحديدا. والرفض لكل الانخداع والاغراءات هو الكاشف عن الهوية الوطنية العراقية ويورك بالاحرار وبحسن الاختيار.

المشكلات الاجتماعية والنفسية لسكان محافظة نينوى وآليات معالجتها



د. أسماء جميل رشيد

مرجعات مستقبلية واقتراح مجموعة من الطرق الممكنة لحل المشكلات،^(١) وسترکز الورقة على الآثار الاجتماعية والنفسية المعقدة والتي تمثل تحديات مستقبلية ذات طابع جماعي مثل التغييرات الديمغرافية وإعادة رسم الخرائط على أساس اثني ومذهبي، واتجاهات الصحة النفسية والعقلية في ظل التجارب التي عايشها سكان الموصل وأزمة الوثائق التي صدرت أثناء حكم داعش والقيم والثقافة التي رسختها سيطرة هذا التنظيم، ومثل هذه المهمة لن تكون سهلة في ظل عدم توافر البيانات وغياب مراكز الأبحاث الاستثنائية وضعف نظم المعلومات. أولاً: التغييرات الديمغرافية تعد التغييرات الديمغرافية من أخطر ما ستواجهه مدينة الموصل بعد زوال داعش، لما تتركه هذه التغييرات من آثار بعيدة الأمد على تركيبة المدينة القومية والدينية، وما يرافقها من انقسامات سكانية وتقويض لقواعد العيش المشترك وانتهاكات لحقوق الإنسان والشعور بالظلمية، فضلاً عن أن هذه التغييرات ستكون من أهم أسباب عودة الصراعات وإثارة النزعات الطائفية وروح العداء، بلغ عدد سكان الموصل قبل سيطرة داعش (٢٠٧٢٨٥٤) نسمة يتوزع ٦٠,٧٪ منهم في بيئات حضرية و ١٩,٢٪ في الريف، وتتماز بعدد لا نمو سكاني عالية نسبياً إذ تحتل المرتبة السادسة بين محافظات العراق من حيث معدلات النمو تصل الى ٣,٢٪ بحسب اسقاطات السكان لعام ٢٠٠٧. تتألف الموصل من خليط من الطوائف والأثنيات والمذاهب من مسلمين شيعية وسنة ومسيح وشبك وكراد ويزيديين وتركمان، وهو ما يعطيه وضعاً فريداً بين المحافظات العراقية الأخرى. وعلى الرغم من عدم وجود بيانات دقيقة وموثوقة لحركة السكان في الموصل إلا أن الأحداث التي مرت بها إبان سيطرة داعش والعمليات العسكرية التي شهدتها، تحته الى رسم تصور عما سيكون عليه الوضع الديمغرافي للمدينة بعد تحريرها. تشمل الأزمة الديمغرافية التي ستشدها المدينة: ١- انخفاض في النمو السكاني للمدينة وتغييرات في تركيبة الهرم السكاني نتيجة لانقطاع عدد الوفيات وانخفاض معدل الوادات الانساني في الموصل الذي صدر في كانون الثاني من هذا العام، أن أعداد المصابين منذ انطلاق العمليات العسكرية في تشرين الاول عام ٢٠١٦ مرتفعة جدا لاسيما في مناطق خط



العديد من مشاهير هوليوود بإرسال تهنئاتهم له عبر حساباتهم الخاصة على إنستغرام. ومن بينهم النجم فين ديزيل؛ الذي ذكر "بالنظر إلى الوراثة لرؤية ما استطعنا تحقيقه.. كتفا بكتف في مواجهة كل الصعاب.. أنا فخور.. عيد ميلاد سعيد هوبز"

مولي مكينري أنجبت طفلها الثاني ويليام في ٢١ نيسان الماضي في لوس أنجلوس، ولكن سرعان ما بدا عليه التأثر عندما بدأ في سرد المشاكل الصحية التي عانى منها رضيعه، وأنه خضع لعملية قلب مفتوحة بعد ولادته. احتفل نجم هوليوود ذا روك مؤخرا بعيد ميلاده الـ ٤٥، حيث قام

على إجازة لمدة ٤ أيام فقط، سأسافر فيها مع زوجتي وبناتي إلى العاصمة اللبنانية بيروت، للاستجمام هناك. كشف المذيع الكوميدي جيمي كيمبل خلال برنامجه Jimmy Kimmel Live؛ أن ابنه خضع لعملية قلب مفتوح بعد ولادته بساعات. وبدأ كيمبل برنامجه بالحديث عن أن زوجته

Follow Us

Facebook, YouTube, Google Play, App Store

Editor-in-Chief
Fakhri Karim
General Political daily
4 May 2017

http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net



اقرأ

ثمة غرابة في عقلي



ثمة غرابة في عقلي" للتركي أورهان باموق التي صدرت ترجمتها العربية حديثاً عن المدى بتوقيع المترجم الراحل عبد القادر عبد الله، والتي يستعير عنوانها من بيت من قصيدة الشاعر الإنكليزي ويليام وردزورث يقول فيه «كان ثمة غرابة في عقلي، وشعور لا يعود إلى ذلك الزمان، ولا إلى ذلك المكان، الرواية التي استغرقت كتابتها قرابة الست سنوات، وتغطي مساحة زمنية تصل إلى ٤٣ عاماً، حيث تبدأ أحداثها من عام ١٩٦٩ وتنتهي بعام ٢٠١٢، يعود فيها باموق إلى مدينة الذكريات (إسطنبول) كما وصفها في سيرته التي صدرت عام ٢٠٠٣) المدينة القديمة التي سكنها المهاجرون القادمون من قرى بعيدة، وصادا التغييرات التي لحقت بهوية المكان

بول العالم



أكد الفنان خالد سليم أنه حصل على إجازة من تصوير فيلمه السينمائي الجديد "أنتين في واحد"، وسياسفر مع زوجته وبناته إلى بيروت. وذكر سليم بعد المجهود الكبير الذي بذلته للانتهاء من تصوير ٥٠٪ تقريبا من جملة مشاهدي في الفيلم، اتفقت مع المخرج وائل الرومي، على الحصول

مدن تسبح في سماء الصين



مشاهد غريبة واستثنائية حفلت بها سماء إحدى المدن الصينية حين انعكست صورة مباني المدينة وهي تسبح في السماء تم مشاهدة هذه المناظر في سماء بلدة جييانغ بمقاطعة قوانغدونغ في الصين مؤخرا وهذه هي المرة الخامسة في غضون ست سنوات تحدث فيها مثل هذه الظاهرة الغامضة في سماء الصين. ففي كانون الثاني الماضي، أفاد سكان مدينة يويوانغ عن ظهور المدينة العائمة من وراء الغيوم. وفي عام ٢٠١٥ كان هناك مشهد رائع فوق مدينة جيانغشي ومنطقة أخرى يظهر مباني المدينة وهي تسبح في السماء بين الغيوم التي تجمعت فوق المدينة ٢٠١٥. ولكن أكبر المناظر الغريبة تمت مشاهدتها في عام ٢٠١١. حيث شملت أجزاء مختلفة من الصين. وفي فيديو جديد صور مؤخرا، يظهر المشهد في البداية، وكأنه كائن مفرد ضخم يعم في السماء، ولكن عندما يركز المصور في المشهد يبدو المنظر أكثر وأكثر مثل ناطحة سحاب. لم تنتشر أي لقطات أخرى لهذا الحدث المذهل، حيث أن بعض الناس قد ادعوا أنها يمكن أن تكون مجرد خدع بصرية. أغلب مشاهدي الفيديو احتكموا إلى نظريات المؤامرة في تفسيراتهم

الأمير ويليام يطلب مليوني دولار تعويضا عن نشر صور عارية لزوجته



الأمير ويليام، الثاني في ترتيب خلافة عرش بريطانيا، عارية الصدر، حيث كانت تسرخي لأحد حمام شمس، أثناء عطلة في جنوبي فرنسا. وفي بيان تم قراءته بداية جلسة المحاكمة، وصف الأمير ويليام نشر صور زوجته بأنه "صادم للغاية"، وطالب الزوجان غرامة باهظة على المجلة تعويضاً عن انتهاك الخصوصية. وتشير صحيفة بريطانية إلى أن مصدر قلق الأمير ويليام الرئيسي هو أن تصبح الأميرة كيت "صحية" لصور الجوارح، مثل والدته الأميرة، ديانا، التي أشر ملاحقة المصورين لها على حياتها بالكامل، حتى أن وفاتها كانت بسبب أحد المصورين، بحسب بعض الروايات المتعلقة بوفاة الأميرة ديانا عام ١٩٩٧ في حادث سيارة.

نكرت صحيفة الديلي تليغراف البريطانية، أن الأمير ويليام طلب تعويضا قدره ١٠٥ مليون يورو، بعد نشر مجلة فرنسية صوراً عارية الصدر لزوجته دوقية كامبريدج، كيت ميدلتون، تم التقاطها خلال عطلة في فرنسا صيف ٢٠١٢. ومثل لورنس بيو، رئيس تحرير مجلة كلوزر المعنية بأخبار المشاهير، وإرستو موري، الرئيس التنفيذي لمجموعة موندادوري الإيطالية للنشر، مالكة المجلة، ومصوران من وكالة في باريس يشنهن بأنهما التقطت الصور، أمام جلسة في محكمة في ضاحية نانتر في باريس، أمس الاول الثلاثاء، للرد على الاتهامات الموجهة لهما بموجب قوانين الخصوصية الفرنسية. وكانت مجلة كلوزر، وهي أسبوعية

بريجيت باردو تدعو إلى عدم التصويت لماكرون

وكانت بريجيت باردو قد دعت السياسيين في شباط إلى التحرك لوضع حد للمعاملة القاسية التي تلقاها الحيوانات في فرق السيرك والمسالخ ومزارع التربية. وهي نددت في آذار ب"انحطاط" فرنسا، مؤكدة أنها تحب كثيرا مارين لوبن منذ زمن بعيد، في تصريحات مجلة "فالور أكتويل" المحافظة.



دعت النجمة الفرنسية بريجيت باردو "محبي الحيوانات" الثلاثاء إلى عدم التصويت للمرشح الوسطي للانتخابات الرئاسية إيمانويل ماكرون، متهمه إياه بأنه "غير متعاطف بتاتا ويظهر نك بوضوح في نظراته الباردة". وكتبت باردو في رسالة نشرت على حسابها في "تويتر" قبل خمسة أيام من الدورة الثانية من الانتخابات الرئاسية في فرنسا التي يتواجه فيها ماكرون المؤيد للاتحاد الأوروبي مع مارين لوبن مرشحة اليمين المتطرف "أدعو محبي الحيوانات إلى عدم التصويت لماكرون". وتابعت المجلة السابقة التي تعيش منعزلة في سان-تروبيه (جنوب شرقي فرنسا) في وقت تستمر فيه الغضب، هو يؤيد مربي الحيوانات والصيادين في مواجهة جمعيات الدفاع عن الحيوانات التي تكافح جاهدا ضد مجموعات الضغط التي يبدو أنها تسيطر بالكامل على مواقف هذا المرشح". وأضافت باردو (٨٢ عاما) بشأن وزير الاقتصاد السابق الذي أعرب عن تأييده لتفعيل عمليات صيد جمدة حاليا في حال انتخابه رئيسا إن "الأزدراء الذي يعرب عنه إزاء معاناة الحيوانات بين أنه غير متعاطف بتاتا ويظهر نك بوضوح في نظراته الباردة".

براد بيت يتحدث من جديد عن اتصاله بانجلينا جولي



كشف الممثل المشهور براد بيت انه بدأ يسرف كثيرا في تناول المشروبات الكحولية موضحا كيف انه يعيش في شقة احد اصدقاءه منذ ستة اسابيع بعد انفصاله عن انجلينا جولي لأنه "من المحزن جدا" العودة الى المنزل وفي مقابلة معه شرح نجم هوليوود البالغ من العمر ٥٢ عاما تفاصيل المعركة التي يخوضها من أجل الفوز بحضانة أطفاله الستة، وكيف انه تخلى عن تناول المشروبات الكحولية في العام الماضي واستبدالها بعصير التوت البري. وقال ان الأشهر الستة الأخيرة كانت "غريبة" وان المشاكل التي عانى منها كانت ذات تأثير كبير على نفسيته وأشار براد بيت قائلا "شخصيا، لا أستطيع أن أتذكر يوما منذ أن تخرجت من الكلية لم أتمل فيه او أتحن السكائر. لكنني توقفت عن كل شيء ما عدا الشرب عندما بدأت بتكوين عائلتي. ولكن حتى العام الماضي، فإن المشاكل التي صادفتني جعلتني أضعف كثيرا. وبالإضافة إلى سكنه في منزل يعود لأحد الأصدقاء، قال بيت أنه يتعامل مع قضية الطلاق من خلال تعلم النحت - أنها الحرفة الوحيدة التي تناسبتني الآن. وقال انه لم يشعر انه يعاني من أزمة منتصف العمر وردا على سؤال عما اذا كان يرى نفسه انسا نا ناجحا، قال براد بيت: "أتمنى فقط أن أتمكن من تغيير اسمي".

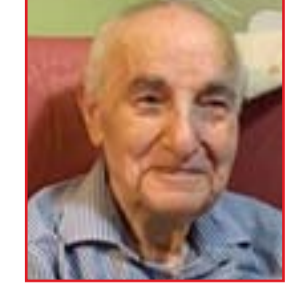
الحنان غسان العزاوي : الحب نوع وليس كما

هل تحفظ الشعر؟ وان حفظته فما هو البيت الذي علق في ذاكرتك؟
 أحب الشعر الشعبي ويحضرني بيت شعري " محسبت للفلك دورات ومن الصدر يذبح الفرحة، ويودس على العواطف دوسة البركان وللقلب يزيد جرحه، ماجنت تصور هذيج عيونك الحلوة تطلع بهلشكوكحة"
 ■ حكمة تمسك بها؟
 مثل شعبي عراقي "سوي زين وذب بالشط"
 ■ آخر برنامج تلفزيوني شاهدته؟
 لا اتابع التلفزيون كثيرا
 ■ الأغنية التي ترددها دائما؟
 وردة الجزائرية في يوم وليلة
 ■ ما الذي بقي في ذاكرتك من أيام
 من انت بثلاث كلمات
 قلب يحب الجميع
 لولم تكون فنانا لكنت؟
 محاميا
 ■ آخر كتاب قرأته؟
 كتاب اعداد الممثل لاني أبقى اتعلم من المعلم الكبير ستانسلافسكي
 ■ آخر موقع الكتروني زرتة؟
 اتحاد الإدياء الدولي
 ■ أسوأ كتاب قرأته؟
 لا يوجد كتاب سيئ الا اذا كان محتواه يسيء للانسانية والمجتمع
 ■ الفيلم السينمائي الذي بقي في ذاكرتك؟
 بكل صدق فيلم الرسالة لاني احفظ اغلب حواراته وعمل مدرّوس يوثق مرحلة تاريخية مهمة



صباح

بيت المدى يستذكر المناضل والمثقف غانم حمدون



المناضل الشيوعي والإعلامي والمتقدم، يستذكره بيت المدى ضمن مناهجه الأسبوعي بأستذكار الشخصيات الثقافية والفكرية العراقية وذلك صباح يوم غد الجمعة في مقر بيت المدى في شارع المتنبي وبحضور مجموعة من المفكرين والمثقفين والشيوعيين للحديث عن سيرة الأرحل.
 ■ طه حامد الشيبب
 الروائي، تحققي به جمعية الثقافة للجميع خلال ندوة نقدية يشارك فيها عدد من النقاد والباحثين وذلك صباح اليوم الخميس في مقر الجمعية
 ■ عمر السراي
 الناطق باسم الاتحاد العام للأدباء