



زوج الملكة
إليزابيت الثانية
يعلن تقاعده

15

المدى تتابع عملية استخبارية تطيح
بقيادات ولاية شمال بغداد (الداعشية)

10



اتحاد الكرة يؤكد
خياره الأجنبي
لقيادة الأسود

8



الأمم المتحدة ترحب باتفاق روسيا وإيران
وتركيا على إنشاء 4 مناطق آمنة في سوريا

11



رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

فخري

http://www.almadapaper.net
Email: info@almadapaper.net

العدد (3915) السنة الرابعة عشرة - السبت (6) أيار 2017
رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (768) لسنة (2004)

to follow us on internet or view us on App store



www.almadapaper.net



500 16
صفحة
دينار

جريدة سياسية يومية

رئيس مؤسسة **موقف** يستقبل السفير الروسي



التظرف) الذي شارك فيه كريمة بدعوة من مجموعة (الرؤية الاستراتيجية: روسيا والعالم الإسلامي) التي أسسها السياسي والصحفي الروسي الراحل يفغيني بريماكوف، وعقد في العاصمة الروسية موسكو أو آخر الشهر الماضي. وشارك في اللقاء المستشار السياسي في السفارة فلاديمير خاتونسييف.

مدينة الموصل، وقضية الإصلاحات الملحة التي تحتاجها الدولة العراقية. كما بحث اللقاء العلاقات بين البلدين الصديقين وأفاق تطورها في المجالات المختلفة، والدعم الذي يحتاجه العراق لإعادة الإعمار بعد القضاء على داعش. وتناول اللقاء نتائج المؤتمر الدولي الثالث لـ (صحفيو الدول الإسلامية ضد

□ **المدى / بغداد**

استقبل رئيس مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون فخري كريمة في بغداد يوم الخميس، السفير الروسي لدى العراق مكسيم مكسيموف، وجرى في اللقاء بحث الأوضاع العامة في العراق وتطوراتها والتقدم الكبير الحاصل على صعيد الحرب ضد داعش وتحرير

الحكومة تقترب من الاقتناع بإجراء الانتخابات في الوسط والجنوب فقط

قوى سنية تضغط لإجراء الانتخابات حين استقرار المحافظات الغربية

□ **بغداد / المدى**

في أحاديث جانبية تتداول أطراف سنية الحديث مع أطراف برلمانية مختلفة في أروقة مجلس النواب بشأن تأجيل الانتخابات البرلمانية المزمع إجراؤها في العشرين من شهر نيسان للعام المقبل. وتتحجج هذه الكتل بالظروف الأمنية والاقتصادية التي يمر بها العراق وصعوبة عودة العوائل النازحة إلى مناطقها في هذه الفترة. وياتت هذه الأطراف تتحرك بقوة على كتل شيعية وسنية للبحث عن مخرجات قانونية ودستورية تنبج لها إرجاء الانتخابات البرلمانية حين استقرار الأوضاع في المحافظات

الغربية وضمن عودة جميع النازحين والمهجريين. هذه التحركات دفعت برئيس الجمهورية إلى عقد اجتماع، يوم الخميس الماضي، مع نوابه الثلاثة الذين أكدوا على لزوم إجراء الانتخابات البرلمانية المقبلة في موعدا الدستوري وضرورة تركيز اهتمام خاص على توفير المتطلبات القانونية والأليات التنفيذية لضمان تحقيق ذلك. ويقول أمير الكنانة، المستشار القانوني في رئاسة الجمهورية في حديثه لـ "المدى"، "تفاجأنا باتخاذ رئاسة مجلس الوزراء قرارا بتحديد السادس عشر من أيلول المقبل موعدا لإجراء الانتخابات المحلية الذي جاء عكس الاتفاق مع رؤساء الكتل السياسية

التي تواجه إجراء انتخابات مجالس المحافظات في أيلول المقبل. أن الكتل السياسية لم ترتب أو أوضاعها مع قانون الأحزاب من حيث تسجيلها في دائرة الأحزاب وإرسال قوائم مرشحها قبل ثلاثة أشهر من إجراء الاقتراع. ويؤكد أمير الكنانة أن الأمر متروك لرئاسة مجلس الوزراء في إعلان الاتفاق الذي أبرم مع الكتل السياسية على دمج الانتخابات المحلية والبرلمانية في نيسان المقبل، مشيرا إلى أن "مسودة قانون الانتخابات المحلية التي أرسلتها الحكومة للبرلمان كأنما تتحدث عن إجراء الانتخابات في مناطق الجنوب والفرات الأوسط وليس في عموم المناطق والمحافظات الأخرى".

□ **التفاصيل ص ٢**

العبادي يوجه بإرسال تعزيزات عسكرية لتأمين الحدود مع سوريا

تحرير 3 مناطق شمالي الموصل.. والاتحادية تقترب من الجسر الخامس

الجيش يفتح محورا جديدا لكسر جمود عملية الساحل الأيمن

□ **بغداد / المدى**

حررت قطعات من الجيش ٣ أحياء خلال توغّلها في مناطق شمال الساحل الأيمن لمدينة الموصل في ثاني يوم من هجوم جديد يهدف إلى تسريع وتيرة تحرير ما تبقى من المدينة من سيطرة تنظيم داعش. وقال قائد عمليات قادمون يانينوي الفريق الركن عبد الأمير رشيد يار الله، في بيان لخلية الإعلام الحربي، أن "قطعات الفرقة المدرعة التاسعة حررت حي مشيرة الثانية بالكامل ومنطقة الكنيسة ودير

ميخائيل في الساحل الأيمن من الموصل ورفع العلم العراقي فوق المباني بعد تكبد العدو خسائر بالأرواح والمعدات". وفي محور آخر من العمليات، قال قائد الشرطة الاتحادية الفريق رائد شاكر جودت، في بيان له تلقت (المدى) نسخة منه، أن "قطعات الشرطة الاتحادية، في محور شمال غرب الموصل حررت خمسة كيلومترات مربعة واستعادت السيطرة على ثلاث قرى". وأشار جودت إلى "قتل ٢٣ إرهابيا ومحاصرة منطقة الهرمات كما اقتربت الشرطة الاتحادية مسافة ٤ كم من مناطق الجسر الخامس"،

الذي يربط جانبي المدينة. وفتحت القوات المشتركة فجر الخميس جببة جديدة شمال غرب مدينة الموصل. ويضيق الهجوم الجديد الحصار على عناصر داعش في وسط المدينة القديمة، حيث يتحصنون ويستخدمون عددا كبيرا من المدنيين دروعا بشرية. وقال العميد يحيى رسول، المتحدث باسم قيادة العمليات المشتركة في تصريح متلفظ الخميس، "اليوم انطلقت العمليات باتجاه المناطق الشمالية للجانب الغربي لمدينة الموصل".

□ **التفاصيل ص ٢**

الحكيم يلتقي الصدر في الحنانة

□ **بغداد / المدى**

استقبل زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر، في وقت متأخر من يوم أمس الجمعة، رئيس التحالف الوطني عمار الحكيم في منزله بمحافظة النجف. وكان المكتب الخاص لزعيم التيار الصدري مقتدى الصدر، قد أعلن، أمس، ان الصدر

سيستقبل رئيس التحالف الوطني عمار الحكيم في مقره في الحنانة بالنجف مساء الجمعة. وأوضح المكتب في بيان مقتضب تلقته (المدى)، ان "صدر سيلتقي الحكيم في الساعة السابعة والنصف من مساء اليوم، وسي عقد الاجتماع مؤتمرا صحفيا بعد اللقاء".

نيويورك تايمز؛
قوات الشرطة
الاتحادية تشكو
تحملها أعباء
تحرير الموصل
القديمة

4

المنافذ
الحدودية؛
إيرادات نيسان
بلغت 38 مليار
دينار

5

ذي قار تخصص 800 قطعة أرض للعمال

□ **ذي قار / المدى**

أعلنت حكومة ذي قار المحلية، عن تخصيص 800 قطعة أرض سكنية لشريحة العمال، وأشارت إلى تبني الكريمة لجميع الشرائح العمرية لمدة 4 سنوات مقبلة مما سيزيد أثارا إيجابية ستساهم في تطوير اللعبة في العراق ويعزز مكانته على جميع الصعد.

تُشعرنا بالفخر تجاه ما قدمته وتقدمه القوى العاملة العراقية من عطاء، وما تبذله من جهود في سبيل رفعة الوطن وأزدهاره، وتحقيق مقومات الحياة الكريمة لجميع العراقيين، مبيّنا أنه تم تخصيص 800 قطعة أرض سكنية لشريحة العمال. وبشأن توفير فرص العمل للشباب العاطلين في ذي قار، أكد الناصري، سعي المحافظة لتوفير بيئة آمنة للعمل، وإيجاد فرص العمل للشباب العاطلين في ذي قار، وحضرته (المدى). وقال محافظ ذي قار، يحيى الناصري، في كلمته خلال حفل، إن "إدارة المحافظة تستهل احتفالاتها بعيد العمال العالمي بتكريم 200 عامل من عمال النظافة المتميزين في عملهم، منبهاً بـ "دور الطبقة العاملة العراقية ومسيرتها الحافلة بالعمل والتفاني في سبيل نهوض البلاد وتقدمها". وأشار الناصري، إلى ان "مشاركتنا العمال في عيدهم الأغر،

النفط وخاصة مناطق رحيماء والقريبة من شركة نفط الشمال بحي عرفة النفطي". في حين عزا مصدر بشركة نفط الشمال، أن تسرب النفط الأبيض على أحد خطوط إيصال المياه إلى "تضوح المادة النفطية في الشارع، ما أدى إلى اختلاطه مع الماء"، مشيرا إلى "تشكيل لجنة تحقيقية تعمل على الوقوف على ملابسات الحادث واعداد تقرير نهائي لهذا الامر".

□ **التفاصيل ص ٦**

بابل تحدد سعر أمبير المولدات بـ 4000 دينار

7

القاهرة بمشاركة ٢٠ دولة عربية من قارتي آسيا وأفريقيا. وقال عبد الخالق مسعود، في اتصال هاتفي مع (المدى) أمس من القاهرة، أنه تمكن من نيل منصب النائب الفاني لرئيس الاتحاد العربي لكرة القدم بعد حصوله على ٦ أصوات مقابل ٢

□ **بغداد / المدى**

فاز رئيس اتحاد كرة القدم عبد الخالق مسعود بمنصب النائب الثاني لرئيس الاتحاد العربي لكرة القدم، وانتشر عبر مواقع التواصل الاجتماعي، خبر مفاده، أن مادة النفط الأبيض تسربت إلى مناطق شمال كركوك، في حين أكد أحد سكانه الأحياء الشمالية لـ (المدى)، مفاد ما

نفض الشمال تعزو الأسباب للبناء العشوائي فوق أنابيب الوقود
النفط يتدفق بدل الماء في عدد من منازل كركوك

□ **كركوك / المدى**

تفاجأ مئات المواطنين بمناطق شمال كركوك، من تسرب مادة النفط الأبيض من أنابيب المياه الصالحة للشرب في منازلهم، وفيما عزت مصادر طلبة الحالة إلى البناء العشوائي فوق المسارات النفطية بالمحافظة. وانتشر عبر مواقع التواصل الاجتماعي، خبر مفاده، أن مادة النفط الأبيض تسربت إلى مناطق شمال كركوك، في حين أكد أحد سكانه الأحياء الشمالية لـ (المدى)، مفاد ما

النقابة الوطنية تطلق تقريرها الفصلي عن حرية الصحافة

6

مباحثات غير مثمرة بين
بغداد وواشنطن للإبقاء
على قوات أميركية

3

صندوق النقد الدولي يقدم 3
مليارات دولار كقروض ميسرة

□ **المدى / المدى**

أفاد المستشار المالي لرئيس الوزراء مظهر محمد صالح، بأن العراق وفق مباحثاته الأخيرة مع صندوق النقد الدولي في واشنطن للمراجعة الثانية لبرنامج الاستعداد الائتماني، سيحصل على منح وقروض ميسرة تزيد على 3 مليارات دولار خلال العام الجاري ٢٠١٧، لدعم الموازنة وإعادة الإعمار والمشاريع الاستثمارية في البنى التحتية، فيما أوضح صندوق النقد بدوره أن الاتفاق يهدف إلى إعادة التوازن لحساب المالية العامة والحساب الخارجي وتحسين الإدارة المالية العامة مع حماية الإنفاق الاجتماعي للعراق. وكان وفد عراقي رفيع قد ناقش في واشنطن مؤخرا مع فريق صندوق النقد الدولي برئاسة كريستيان جوش رئيس بعثة صندوق النقد الدولي للعراق، المراجعة الثانية لبرنامج الاستعداد الائتماني

تحرير 3 مناطق شمالي الموصل . والاتحادية تقترب من الجسر الخامس الجيش يفتح محورا جديداً لكسر جمود عملية الساحل الأيمن

□ بغداد / المدى

حررت قطعات من الجيش 3 أحياء خلال توغّلها في مناطق شمال الساحل الأيمن لمدينة الموصل في ثاني يوم من هجوم جديد يهدف إلى تسريع وتيرة تحرير ما تبقى من المدينة من سيطرة تنظيم داعش.

وقال قائد عمليات قادمون يانينوى الفريق الركن عبد الأمير رشيد يار الله، في بيان لخلية الإعلام الحربي، أن "قطعات الفرقة المدرعة التاسعة حررت حي مشيرفة الثانية بالكامل والمنطقة الكنيسة ودير ميخائيل في الساحل الأيمن من الموصل ورفعت العلم العراقي فوق المباني بعد تكبيد العدو خسائر بالأرواح والمعدات".

وفي محور آخر من العمليات، قال قائد الشرطة الاتحادية الفريق رائد شاكر جودت، في بيان له تلقت (المدى) نسخة منه، أن "قطعات الشرطة الاتحادية، في محور شمال غرب الموصل حررت خمسة كيلومترات مربعة واستعادت السيطرة على ثلاث قرى".

وأشار جودت إلى "قتل 23 إرهابياً ومحاصرة منطقة الهرمات كما اقتربت الشرطة الاتحادية مسافة 4 كم من مناطق الجسر الخامس"، الذي يربط جانبي المدينة.

وفتحت القوات المشتركة فجر الخميس جبهة جديدة شمال غرب مدينة الموصل. وضيّق الهجوم الجديد الحصار على عناصر داعش في وسط المدينة القديمة، حيث يتحصنون ويستخدمون عددا كبيرا من المدنيين بروعا بشريّة.

وقال العميد يحيى رسول، المتحدث باسم قيادة العمليات المشتركة في تصريح متلفر الخميس، "اليوم انطلقت العمليات باتجاه المناطق الشمالية للجانِب الغربي لمدينة الموصل".

واضاف يحيى ان "التقدم كبير لقوات الفرقة المدرعة التاسعة كما هناك مشاركة للطيران العراقي وضربات موفقة لطائرات القوة الجوية استهدفت مقرات

ليس مُفترضاً بالقاضي أو مطلوباً منه أن يكون بلا روح حساسية أو شعور مرهف كئيباً يحكم بالعدل ويُقرّر لكل ذي حق حقه. القاضي إنسان وكل إنسان بروح وشعور، لكن المفترض بالقاضي والمطلوب منه أن يكون ذا ضمير حيّ لتتحقق العدالة في ما يُقرّره ويحكم به.

رئيس وأعضاء مجلس القضاء الأعلى في إقليم كردستان صوتوا بالإجماع على رفع دعوى قضائية ضد قناة "NRT" الفضائية لتلقيها معلومات "مجانبة للصواب، مع التشهير بمحكمة كركوك - كرميان ورئيسها". هذا ما جاء في أنباء اليومين الأخيرين.

المعلومات لم تتفرد بها هذه القناة، إذ بنتها قنوات أخرى وتداولتها مواقع إلكترونية عديدة، وهي تتعلق بحكم بالسجن عشر سنين و ٦ أشهر أصدرته المحكمة على متهم بارتكاب ١٣ جريمة سرقة للحفاضات وحبس الأطفال. المحكوم، وهو موظف بلدية، أقرّ ببنده الذي برّره بأن راتبه الشهري لا يسد احتياجات أسرته، ما أرغمه على اللجوء إلى السرقة لرعاية أطفاله.

الحكم أثار موجة من الاستغراب والاستهجان عبر مواقع التواصل الاجتماعي. القنوات التي نقلت وقائع هذه الموجة، وبينها قناة "NRT"، إنما قامت بما عدته واجبها في تقديم المعلومات إلى جمهورها.

الموجة التي نقلتها القنوات والمواقع بشأن هذه القضية تشبه تماماً موجة الاستغراب والاحتكاك التي قوبل به حكم بالسجن أصدرته العام الماضي محكمة في السماوة (جنوب العراق) على طفل بعمر ٨ سنوات بتهمة سرقة علب مناديل ورقية من أحد المحال. يومها حاجج المستنكرين بأن القضاء في العراق يقوم بواجبه على خير ما يرام حيال مرتكبي الجنيح والجنايات الصغيرة، فيما لا يؤديها بالمثل في خصوص قضايا كبرى، وبخاصة تلك المتعلقة بسرقة مليارات الدولارات من المال العام بألف طريقة وطريقة.

ما حصل مع محكمة كركوك - كرميان يشبه ذلك الذي حصل مع محكمة السماوة. هو لا يعني أن ناشطي القضاء الإلكتروني وسواهم من المستنكرين والمحتجين يناهضون أن تأخذ العدالة مجراها حتى في أصغر القضايا.. الناس في الإقليم كما في سائر أنحاء العراق يريدون العدالة أن تتحقق أولاً في حق كبار السنّة من سراق المال العام، فهؤلاء ليسوا أجياعا كطلف السماوة أو موظف البلدية في كرميان.. إنهم متحمون للغاية، والأوكى أن تخمّنهم حصلت بسبب سرقاتهم المياريّة التي تسببت في إهلاك المائدين من العراقيين العاشقين في أسوأ الأحوال في طول البلاد وعرضها وليس في السماوة وكرميان وحدهما.

مجلس القضاء الأعلى في الإقليم، كان من المفترض أن ينظر من هذه الزاوية بالذات في قضية القناة التي عدت معلوماتها "مجانبة للصواب"، فالعدالة لا تتحقق من دون روح حساسية أو شعور إنساني مرهف.

كّرّم قوّة صدّت هجوماً على ثكنة قرب الرطبة العبادي يُوجّه بإرسال تعزيزات عسكرية لتأمين الحدود مع سوريا

□ بغداد / المدى

وجه القائد العام للقوات المسلحة حيدر العبادي، بتكريم القوة الصامدة في منطقة الصكار، بمرحلة من تعزيزات لواءات الجيش العراقي في غرب الأنبار، وإرسال قوة عسكرية لتأمين الحدود مع سوريا. وكان تنظيم داعش قد شن، منتصف الأسبوع الماضي، هجوماً على مقر الجيش تابع للفرقة الأولى المتمركزة في منطقة الصكار شرق الرطبة (٣١٠ كم غرب الرمادي)، ووقع قتلى وجرحى من الجنود نتيجة الهجوم جراء المواجهات. وذكر بيان لخلية الإعلام الحربي تلقت

(المدى)، نسخة منه ان "القائد العام للقوات المسلحة وجه رئيس اركان الجيش بتكريم القوة الصامدة في منطقة الصكار".

واضاف بيان خلية الاعلام الحربي ان العبادي "منح الضباط مكافأة مالية وللمراتب مكافأة مالية ورتبتين أعلى ومنح ايضا مراتب القوة الساندة لهم رتبة أعلى ومكافأة مالية".

وعقب الهجوم، أعلنت قيادة العمليات المشتركة، أن رئيس الوزراء القائد العام للقوات المسلحة حيدر العبادي، وجه بإرسال تعزيزات عسكرية لدرج

الارهابيين الى الحدود مع سوريا. وقالت قيادة العمليات المشتركة، في بيان تلقت (المدى) نسخة منه، إن "قواتنا الامنية البطلة تواصل مطاردة الارهابيين في غرب الأنبار، وقد وجه القائد العام للقوات المسلحة بارسال المزيد من التعزيزات لدرج الارهابيين الى حدودنا مع سوريا".

واضافت القيادة ان "رئيس مجلس الوزراء القائد العام للقوات المسلحة الدكتور حيدر العبادي حيا المقاتلين الشجعان الذين صدوا الهجوم الارهابي الذي تعرضت له يوم امس احدى الرجايا

في منطقة الصكار، واشاد بمعنوياتهم العالية وصمود الابطال الذين تحلوا به ولم يتمكنوا العدو من تحقيق خرق لواقضهم، ان هؤلاء المقاتلين أثبتوا أنهم الشجعان والوطنيون وأستقوا الابواق التي تنشر شائعات داعش والتي أسهمت للتنظيم قرب الطريق الدولي غربي الانبار.

ووجه رئيس الوزراء حيدر العبادي، اول من امس الخميس، بإرسال المزيد من التعزيزات العسكرية للأنبار للضياء على تنظيم داعش وطرده الى حدود العراق مع سوريا.

وتعرضت قوات حرس الحدود وقوات أمنية تنتشر في مناطق غربي المحافظة، خلال الأشهر الأخيرة إلى هجمات متكررة من تنظيم داعش. وتنتقل هجمات التنظيم من بلدات عانة وراوة والقائم التي ما تزال تحت سيطرته منذ عام ٢٠١٤.

داعش الإرهابي مكون من ١٥ عجلة تحمل أحاديات وحجم القوة أكثر من ٦٠ إرهابياً، مبيّناً ان "الرتل كان متوجهاً من قرية رشيد الكبسي على طريق بغداد قبل مفرق طريق الدولي بمسافة ٣ كيلو".

وأشار البيان الى ان "العملية الجوية أسفرت عن تدمير الرتل واحراق اغلب العجلات وقتل العشرات منهم".

في سياق متصل، دعت النائبة عن كتلة التغيير سرورة عبد الواحد لجنتي الخدمات والاقتصاد النيابيتين الى متابعة عقد إحالة طريق بغداد طريبيل الدولي، وإطلاع البرلمان على حقيقة هذا العقد بعيداً عن التجاذبات السياسية والمناقص الحزبية الضيقة.

الأردن. وقالت عبد الواحد، في بيان حصلت (المدى) على نسخة منه، إنه "بعد احالة طريق طريبيل - بغداد الى شركة امريكية بدأت تتعالى ونحن بحاجة الى مثل هذه المشاريع الدولية بمسافة ٣ كيلو".

وأشار البيان الى ان "العملية الجوية أسفرت عن تدمير الرتل واحراق اغلب العجلات وقتل العشرات منهم".

في سياق متصل، دعت النائبة عن كتلة التغيير سرورة عبد الواحد لجنتي الخدمات والاقتصاد النيابيتين الى متابعة عقد إحالة طريق بغداد طريبيل الدولي، وإطلاع البرلمان على حقيقة هذا العقد بعيداً عن التجاذبات السياسية والمناقص الحزبية الضيقة.

أكدت استهداف منزل للدواعش في غرب الموصل خلية الإعلام: بعض القنوات وقعت في فخ فبركات داعش

□ بغداد / المدى

رنت خلية الإعلام الحربي، أمس، على مزاعم تنظيم داعش، بقتل نحو ٧٠ مدنيا بغارة جوية استهدفت بناية سكنية للنازحين في الساحل الأيمن لمدينة الموصل، وأكدت أن القتلى هم من عناصر التنظيم.

ونقلت وكالة أعماق، المقرية من تنظيم داعش، يوم الخميس، خبراً مفاده أن "قريبة ٦٨ شخصاً قتلوا في قصف أميركي على مأوى للنازحين بحي الفتح غربي مدينة الموصل"، مبيّنة أن "خمسين من القتلى أطفال ونساء، فضلاً عن جرح ٨٦ آخرين".

وردت خلية الإعلام على تلك المزاعم، بالقول إن "إعلام داعش نشر مقطعاً على أنه قصف جوي لبنى يضم العديد من عوائل النازحين لخلط الأوراق كما فعل سابقاً عندما اقتاد مجموعة من العوائل ووضعهم في مبنى محاط بالعجلات المفخخة"،

مبينة أن "بعض القنوات الإعلامية تقع في فخ هذا الإعلام الإرهابي وتنتشر ما يبشه دون التحقق والاستقصاء عن الفبركة التي تحدث أثناء منتجّة هذه المقاطع".

وأشارت خلية الإعلام، في بيانها الذي تابعته (المدى)، إلى أن "مكان القصف كان في حي ١٧ تموز (حي الفتح) حسب تسميتهم، فكيف هو مكان للنازحين وهو تحت سيطرتهم"، موضحة أن "حقيقة الأمر بتاريخ الرابع من أيار الحالي، وبناء على معلومات خلية استخبارات عمليات (قادمون يانينوى) نفذت طائرات القوة الجوية العراقية ضربة جوية على هدف مهم في حي ١٧ تموز في الجانب الأيمن من الموصل والهدف عبارة عن بناية مستخدمة معمل تفخيخ".

وكشفت الخلية عن تواجد "عجلات مفخخة وعجلات تحمل أحادية وعجلات حمل داخل المعمل، مع وجود عناصر مسلحين دواعش يقومون بتحميل مواد متفجرة

وبعضهم ينتشرون في نقاط حماية محيطة بالمبنى مع وجود سواتر من أكياس رمل على سطح البناية والطابق الثاني يستخدم كموقع للدفاع مع وجود هوائي اتصالات"، وفقاً للبيان.

وتمتد الخلية بالقول إنه "من خلال الاستطلاع التصويري يتبين أن كل الموجودين من الرجال المسلحين وبعد تنفيذ الضربة الجوية، حدث انفجار عجلة مفخخة ومن ثم توالت الانفجارات داخل المعمل"، مؤكدة "حرص القوة الجوية على عدم إصابة المدنيين خارج البناية".

وتابع بيان الخلية "تلقينا اتصالات من قبل العديد من المواطنين أكدوا ان كل من قتل داخل هذه البناية هم من عناصر داعش"، مؤكدة انه "قد روجت بعض وسائل الاعلام المغرضة نقلاً عن إعلام عصابات داعش الإرهابية على انه مأوى للنازحين والعوائل دون التحقق من ذلك".

وأشار وصول فريق استطلاع تابع لشركة أمنية أميركية لتأمين الطريق الدولي بين العراق والأردن، خلال الفترة الماضية، لغضا برلمانياً وسياسياً وساعا حول تواجد القوات الأميركية غربي البلاد.

وكشف نعيم الكعوب، عضو مجلس محافظة الأنبار، في الـ٢٩ من آذار الماضي، عن توقيع الحكومة العراقية عقداً مع شركة أولف الأمنية الأمريكية المتخصصة بحماية ومسك (إدارة) الطريق الدولي السريع بين بغداد ومرورا بالأنبار وصولاً إلى منفذ طريبيل الحدودي العراقي مع

أعلنت خلية الإعلام الحربي، أمس الجمعة، مقتل العشرات من تنظيم داعش بقصف استهدف رتلًا تابعاً لتنظيم قرب الطريق الدولي غربي الانبار.

ووجه رئيس الوزراء حيدر العبادي، اول من امس الخميس، بإرسال المزيد من التعزيزات العسكرية للأنبار للضياء على تنظيم داعش وطرده الى حدود العراق مع سوريا.

وتعرضت قوات حرس الحدود وقوات أمنية تنتشر في مناطق غربي المحافظة، خلال الأشهر الأخيرة إلى هجمات متكررة من تنظيم داعش. وتنتقل هجمات التنظيم من بلدات عانة وراوة والقائم التي ما تزال تحت سيطرته منذ عام ٢٠١٤.

في سياق متصل، دعت النائبة عن كتلة التغيير سرورة عبد الواحد لجنتي الخدمات والاقتصاد النيابيتين الى متابعة عقد إحالة طريق بغداد طريبيل الدولي، وإطلاع البرلمان على حقيقة هذا العقد بعيداً عن التجاذبات السياسية والمناقص الحزبية الضيقة.

الأردن. وقالت عبد الواحد، في بيان حصلت (المدى) على نسخة منه، إنه "بعد احالة طريق طريبيل - بغداد الى شركة امريكية بدأت تتعالى ونحن بحاجة الى مثل هذه المشاريع الدولية بمسافة ٣ كيلو".

وأشار البيان الى ان "العملية الجوية أسفرت عن تدمير الرتل واحراق اغلب العجلات وقتل العشرات منهم".

في سياق متصل، دعت النائبة عن كتلة التغيير سرورة عبد الواحد لجنتي الخدمات والاقتصاد النيابيتين الى متابعة عقد إحالة طريق بغداد طريبيل الدولي، وإطلاع البرلمان على حقيقة هذا العقد بعيداً عن التجاذبات السياسية والمناقص الحزبية الضيقة.

الحكومة تقترب من الاقتناع بإجراء الانتخابات في الوسط والجنوب فقط قوى سنية تضغط لإرجاء الانتخابات لحين استقرار المحافظات الغربية

□ بغداد / محمد صباح

في أحاديث جانبية تتداول أطراف سنية الحديث مع أطراف برلمانية مختلفة في أروقة مجلس النواب بشأن تأجيل الانتخابات البرلمانية المزمع إجراؤها في العشرين من شهر نيسان للعام المقبل.

وتتجسج هذه الكتل بالظروف الأمنية والاقتصادية التي يمر بها العراق وصعوبة عودة العوائل النازحة إلى مناطقها في هذه الفترة.

وباتت هذه الأطراف تتحرك بقوة على كتل شيعة وسنية للبحث عن مخرجات قانونية ودستورية تتيح لها إرجاء الانتخابات البرلمانية لحين استقرار الأوضاع في المحافظات الغربية وضمان عودة جميع النازحين والمهجريين.

وتنص المادة (٥٦ / أولاً) من الدستور على أن تكون مدة الدورة الانتخابية لمجلس النواب أربع سنوات تقويمية، تبدأ بأول جلسة له، وتنتهي بنهاية السنة الرابعة.

هذه التحركات دفعت برئيس الجمهورية إلى عقد اجتماع، يوم الخميس الماضي، مع نوابه الثلاثة الذين أكدوا على لزوم إجراء الانتخابات البرلمانية المقبلة في موعدها الدستوري وضرورة تركيز اهتمام خاص على توفير المتطلبات القانونية والأليات التنفيذية لضمان تحقيق ذلك.

وقد سبق له أن عقد اجتماع، يوم الخميس الماضي، مع نوابه الثلاثة الذين أكدوا على لزوم إجراء الانتخابات البرلمانية المقبلة في موعدها الدستوري وضرورة تركيز اهتمام خاص على توفير المتطلبات القانونية والأليات التنفيذية لضمان تحقيق ذلك.

وقد سبق له أن عقد اجتماع، يوم الخميس الماضي، مع نوابه الثلاثة الذين أكدوا على لزوم إجراء الانتخابات البرلمانية المقبلة في موعدها الدستوري وضرورة تركيز اهتمام خاص على توفير المتطلبات القانونية والأليات التنفيذية لضمان تحقيق ذلك.



لافتات انتخابية بمحافظة ديالى...أرشيف

انتخابات المحافظات المرسل من قبل الحكومة، إلا أن الخلاف حول وضع محافظة كركوك وحول إلغاء مجالس الاقضية والنواحي، وسن الترشح وغيرها، وإعداد السجل الانتخابي، عرقلت تمرير هذا القانون في مجلس النواب.

ويؤكد النائب عن ائتلاف دولة القانون ناظم الساعدي "وجود مسامح من قبل كتل سنية لتأجيل الانتخابات البرلمانية بسبب الظروف الاقتصادية والأمنية التي تمر بها غالبية المحافظات العراقية"، لكنه نفى وجود مسوغ قانوني لهذا التأجيل.

وأضاف الساعدي، في تصريح لـ"المدى" امس، أن "اجتماع رئاسة الجمهورية أكد على إجراء هذه الانتخابات في مواعيدها المحددة في العشرين من شهر نيسان المقبل"، لافتاً إلى أن "هناك إجماعاً على دمج الانتخابات المحلية مع البرلمانية".

ويذكر جدل حاد بين الكتل الكبيرة والصغيرة حول قانون الانتخابات البرلمانية، الذي يقترح اعتماد نظام مختلط لاحتساب الأصوات مناصفة بين الكتل الفائزة والحاصلين على أعلى الأصوات.

وتوقعت كتل برلمانية مختلفة أن تواجه مسودة قانون الانتخابات، التي أعدتها رئاسة الجمهورية، تعديلات جوهرية نظراً لحجم البنود الخلافية التي تضمنتها.

ومن ضمن التحديات التي تدفع باتجاه دمج الانتخابات المحلية والبرلمانية العام المقبل، هي الخلاف حول مصير مفوضية الانتخابات من عدمها، التي يتوقع أن تشهد جلسات البرلمان المقبلة.

ورجح صوت واحد معسكر غير المقتنعين بإيجابيات مجلس مفوضية الانتخابات بـ١١٩ صوتاً ضد المفوضية، مقابل ١١٨ لصالحها، فيما فضل ١٥ نائباً الإبقاء على أوراق الاقتراع ببيضاء.

وتسلمت مفوضية الانتخابات كتاباً من رئاسة الجمهورية يؤكد أن الرئاسات الثلاث اتخذت قراراً بتأجيل انتخابات مجالس المحافظات الى يوم إجراء انتخابات الدورة الرابعة لمجلس النواب لغرض إجراء كل الاستحقاقين الانتخابيين في يوم واحد.

ومن جملة المشاكل والتحديات، التي تواجه إجراء انتخابات مجالس المحافظات في أيلول المقبل، أن الكتل السياسية لم ترتب أوضاعها مع قانون الأحزاب من حيث تسجيلها في دائرة الأحزاب وإرسال قوائم مرشحها قبل ثلاثة أشهر من إجراء الاقتراع.

ويؤكد أمير الكتلاني أن "الامر متروك لرئاسة مجلس الوزراء في إعلان الاتفاق الذي أبرم مع الكتل السياسية".

ويؤكد أمير الكتلاني أن "الامر متروك لرئاسة مجلس الوزراء في إعلان الاتفاق الذي أبرم مع الكتل السياسية".

والأمنية في المناطق والمحافظات الغربية.

ويقول أمير الكتلاني، المستشار القانوني في رئاسة الجمهورية في حديثه لـ"المدى"، "تفاجأنا باتخاذ رئاسة مجلس الوزراء قراراً بتحديد السادس عشر من أيلول المقبل موعداً لإجراء الانتخابات المحلية الذي جاء عكس الاتفاق مع رؤساء الكتل السياسية مع الرئاسات الثلاث، لافتاً إلى أن "مفوضية الانتخابات هي الأخرى غير مستعدة لإجراء هذه الانتخابات في هذا الموعد".

وفي شهر كانون الثاني الماضي حدد رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي تاريخ السادس عشر من أيلول المقبل من العام الجاري، كموعدهم لإجراء انتخابات مجالس المحافظات.

وتسلمت مفوضية الانتخابات كتاباً من رئاسة الجمهورية يؤكد أن الرئاسات الثلاث اتخذت قراراً بتأجيل انتخابات مجالس المحافظات الى يوم إجراء انتخابات الدورة الرابعة لمجلس النواب لغرض إجراء كل الاستحقاقين الانتخابيين في يوم واحد.

ويؤكد أمير الكتلاني أن "الامر متروك لرئاسة مجلس الوزراء في إعلان الاتفاق الذي أبرم مع الكتل السياسية".

ويؤكد أمير الكتلاني أن "الامر متروك لرئاسة مجلس الوزراء في إعلان الاتفاق الذي أبرم مع الكتل السياسية".

وتسلمت مفوضية الانتخابات كتاباً من رئاسة الجمهورية يؤكد أن الرئاسات الثلاث اتخذت قراراً بتأجيل انتخابات مجالس المحافظات الى يوم إجراء انتخابات الدورة الرابعة لمجلس النواب لغرض إجراء كل الاستحقاقين الانتخابيين في يوم واحد.

ويؤكد أمير الكتلاني أن "الامر متروك لرئاسة مجلس الوزراء في إعلان الاتفاق الذي أبرم مع الكتل السياسية".

ويؤكد أمير الكتلاني أن "الامر متروك لرئاسة مجلس الوزراء في إعلان الاتفاق الذي أبرم مع الكتل السياسية".

مباحثات غير مثمرة بين بغداد وواشنطن للإبقاء على قوات أميركية

□ ترجمة / حامد أحمد

ذكر رئيس الوزراء حيدر العبادي، أمس الجمعة، أن أية قوات مقاتلة أميركية لن تبقى في العراق بعد انتهاء المعركة ضد تنظيم داعش. وجاء تصريحه تعليقا على خبر لوكالة الاسوشيتدبرس، عن وجود مباحثات بين العراق والولايات المتحدة حول إبقاء قوات أميركية في البلاد.

وكان مسؤول أميركي ومسؤول من الحكومة العراقية قد أخبر أسوشيتدبرس هذا الاسبوع ان مباحثات تجري بين الطرفين حول إبقاء عدد من القوات الاميركية في العراق.

وأكد المسؤول الاميركي أن المباحثات كانت في مراحلها الاولى وأنه لم يتم التوصل لأي اتفاق.

وتماشيا مع الاعراف المتبعة في مثل هذه الامور تحدث المسؤولان للوكالة دون ان يكشفوا اسميهما.

وفي بيانه اليوم أكد رئيس الوزراء حيدر العبادي أنه ليس هناك وجود لأي قوات مقاتلة أجنبية على أرض العراق وأن أية قوات أميركية ستبقى حال إلحاق الهزيمة بداعش ستكون بمثابة مستشارين يعملون لتدريب القوات الامنية العراقية للحفاظ على جاهزية كاملة لأية تحديات أمنية مستقبلية.

وأصدر مكتب العبادي أن "وكالات أنباء دولية ومحلية تداولت مؤخرا خبراً مفاده أن العراق قد اتفق مع الولايات المتحدة الأميركية على بقاء قوات أميركية في العراق للفترة التي تلي تحقيق النصر العسكري على داعش"، مؤكداً عدم "وجود قوات مقاتلة من أي دولة على الأراضي العراقية حتى يتم البحث في بقائها من عدمه". وأشار مكتب رئيس الوزراء إلى "وجود مدربين ومستشارين وخبراء من عدد من الدول"، يشاركون في عملية تحرير المناطق



خطيب جمعة كربلاء عبد المهدي الكربلائي...أرشيف

□ بغداد / المدى

وأضاف ممثل المرجعية الدينية "أننا نعلم أنهم يقدمون تضحيات جسيمة في سبيل الحفاظ قدر الإمكان على أرواح المدنيين الذين اتخذتهم عصابات داعش دروعاً بشرية"، مستدركاً بالقول "لكن ليعلموا أن هذه التضحيات الغالية لن تذهب سدى بل تشكل أساساً متيناً لوحدة هذا البلد أرضاً وشعباً".

وأوضح ممثل المرجعية "نود أن نلفت أنظار المحتفلين بمناسبة النصف من شعبان، إلى أن المعركة المصرية التي يخوضها شعبنا ومقاتلو القوات المسلحة والمتطوعون الأبطال قد سقط بسببها الكثير من الشهداء والجرحى وخلفت أعداداً متزايدة من الأيتام والأرامل والنكالي، وتسببت بنزوح أعداد كثيرة من المواطنين خارج مدينتهم وقراهم، ومن هنا ينبغي ان تكون مظاهر الفرح والسرور في الاحتفالات التي تقام بهذه المناسبة في حدود ما تتسمج مع الأوضاع الاستثنائية التي يمر بها بلدنا".

وتابع الكربلائي "كما ينبغي للمحتفلين ان لا ينسوا فيها إخوانهم المقاتلين الذين لولا تضحياتهم لكانت أفراسهم أحراناً، فيخصصوا جزءاً من خطبهم وأهازيجهم لتمجيد هؤلاء الكرام والإشادة ببطولاتهم والتعبير عن مواصلة مسيرتهم في التضحية والفداء حتى تحقيق النصر النهائي بعونه تعالى"، داعياً الجميع إلى "صرف جانب من اهتمامهم وإمكاناتهم في دعم المقاتلين بالجهتات ورعاية أحوال النازحين واليتامى والأرامل والسعي للقيام بالمزيد من الأعمال القربة إلى الله تعالى".

المرجعية الدينية تدعو إلى السرعة في حسم معركة الموصل



جنود أميركان وعراقيون في الأنبار

داعش في العراق عام ٢٠١٤ على انه دور قتالي يتم من خلال الغارات الجوية فقط مع تواجد ضئيل من قواته البرية على الارض.

وعلى الرغم من ذلك فان ذلك قد توسع منذ ذلك الوقت كون القوات العراقية بحاجة لإسناد ومساعدة.

وتسعى القوات العراقية الآن لاسترجاع آخر حي سكني يحتله تنظيم داعش في الجانب الشرقي من الموصل، ولكن حتى بعد تحقيق نصر عسكري حذر مسؤولون عراقيون ومسؤولون من التحالف الدولي من احتمالية قيام تنظيم داعش من تنفيذ هجمات إرهابية في أراضٍ تسيطر عليها الحكومة.

عن أسوشيتدبرس

في العراق لضمان عدم ظهور مجاميع مسلحة مرة أخرى حال طرد مسلحي داعش من البلد، وهو موقف يناقش الانسحاب الاميركي الشامل من العراق عام ٢٠١١.

لدى البنتاغون حالياً ما يقارب من ٧ آلاف جندي اميركي في العراق والكثير منهم لم يعلن عنهم صراحة، لأن قسماً منهم مكلف بمهام مؤقتة، أو بسبب أحكام معينة تتعلق بمنتسبي هذه القوات.

وكان عدد القوات الاميركية قد وصل في اعلى مراحل مهامها القتالية في العراق عام ٢٠٠٧ الى ما يقارب الـ ١٧٠ ألف جندي. وكان هذا العدد قد انخفض في النهاية الى ٤٠ ألف جندي قبل انسحابهم الكامل عام ٢٠١١.

وكان الدور الذي اضطلع به التدخل الاميركي ضد تنظيم

وبينما تقوم بعض القوات الاميركية بتنفيذ عمليات قتالية مع القوات العراقية قرب وخلف جبهات القتال في الحرب ضد داعش، فان العبادي يؤكد في حديثه ايضا ان تلك القوات تقوم بمهام المشورة فقط، ربما على ما يبدو ليتملأ في شرط الحصول على موافقة برلمانية لبقائهم.

وقال مسؤول حكومي عراقي، لوكالة الاسوشيتدبرس، ان اية قوات اجنبية تبقى سيستمر بوصفها على انهم مستشارون وللسبب نفسه.

وبغض النظر عن اي صفة ستلحق بهذه القوات، فان المباحثات حول إبقاء قوات اميركية في العراق تشير الى وجود إجماع من قبل الحكومتين بان هناك ضرورة لتواجد اميركي طويل الاجل

المحتلة من قبل داعش، مبيناً أن "الحكومة العراقية لم تتفق مع أي دولة بصدد دورها العسكري مع العراق لمرحلة ما بعد النصر الحاسم على الإرهاب".

وأضاف البيان الحكومي أن "النصر تحقق بأياد عراقية خالصة وببطولات وتضحيات العراقيين"، مؤكداً أن "الحكومة العراقية لديها الخطط والستراتيجيات لتطوير قدرات قواتنا الأمنية من خلال التدريب والتسليح لرفع الجاهزية لمواجهة التحديات المقبلة وهي منفتحة مع جميع الخبرات الدولية بما يلبي طموح العراق في بناء مؤسسة عسكرية وأجهزة أمنية تتمتع بالجاهزية الكاملة لمواجهة أية تحديات أمنية مستقبلية خارجية كانت أم داخلية بما يتوافق مع مقتضيات السيادة الوطنية العراقية".

المستشارون الأميركيون تدخلوا لوضع خطة موحدة واستئناف العمليات

نيويورك تايمز: قوات الشرطة الاتحادية تشكو من تحملها أعباء تحرير الموصل القديمة

وقال العقيد جون ل. دوريان المتحدث باسم القيادة بقيادة الولايات المتحدة في بغداد، ان تعداد قوة داعش في الموصل "أقل بكثير من ألف مقاتل" ولكنه أضاف أنه "سيكون من الصعب جدا ازاحتهم من مواقعهم. وأضاف "عندما يكون القتال في مثل هذا النوع من التضاريس الحضرية الكثيفة، يمكن لعدد صغير من المقاتلين السيطرة على الأرض".

تم تشكيل قوات مكافحة الإرهاب من قبل الولايات المتحدة بعد فترة وجيزة من غزوها للعراق عام ٢٠٠٣ للقيام بغارات للقبض على المتطرفين أو قتلهم. وهي تقدم تقاريرها مباشرة إلى رئيس الوزراء وتضطلع بدور قيادي في العمليات الحضرية الواسعة النطاق ضد تنظيم داعش لأنها تمتلك أفضل المدربين وهي الأكثر قدرة بين القوات العراقية المقاتلة.

اما الجيش العراقي، الذي عمل التحالف بقيادة الولايات المتحدة على إعادة بناءه بعد فقدانه الموصل أمام تنظيم داعش في عام ٢٠١٤، فيقدم تقاريره لوزارة الدفاع. وتقدم الشرطة الاتحادية وقوات التدخل السريع تقاريرهما إلى وزارة الداخلية.

وقال ديفيد م. بيتي، وهو عقيد متقاعد من القوات الخاصة في جيش الولايات المتحدة ومستشار سابق لقوة مكافحة الإرهاب: "لدى القوات المشاركة في حملة الموصل مراجع إبلاغ مختلفة. وتتنافس الوزارات المختلفة فيما بينها، فكل منها يكافح من أجل السلطة، والنفوذ، والهيبة، والموارد".

وجاهد العراقيون لتنسيق عمل قواتهم عندما بدأوا هجومهم لاستعادة الساحل الأيسر من الموصل في تشرين الأول. الا ان مسؤولين من الجيش الأميركي يصرون على ان التنسيق بين القوات العراقية تحسن فيما بعد بمساعدة المستشارين الأميركيين.



اجتماع العبادي بعدد من القادة العسكريين في الموصل

كما نفذت طائرة عراقية واحدة على الأقل من طراز F١٦ غارات جوية؛ وقال الجيش العراقي ان الهدف كان مصنعا لتفخيخ السيارات.

ولكن تعزيز الفرقة التاسعة سيضم بعض المقاتلين. فقد تم نقل بعض من قوات التدخل السريع وتم إرسالها إلى جنوب غربي الموصل لتعزيز حجم الوحدات المرابطة فيه.

ومن شأن ذلك أن يزيل بعض الضغوط العسكرية على مقاتلي داعش في الجزء

المتربة غربي المدينة لقطع خطوط إمدادات داعش وطرق الهروب المحتملة إلى الغرب.

اما القوات في الجنوب فقد تم تعزيزها بقوات التدخل السريع التابعة لوزارة الداخلية ولواءين عسكريين انسحبوا من مهامهما الأمنية في الساحل الأيسر للموصل وتلغرف.

وتقوم نظرية الهجوم على اساس أن الهجوم من الشمال سيجبر داعش على تقسيم عملياته الدفاعية ويسهل على الدعم الجوي الجاهز.

قواته الكثير من الخسائر بين صفوفها عندما تقدمت من الجنوب على طول نهر دجلة، من أن قواته تقاتل بشدة ولكن الجيش العراقي لم يدخل بعد المدينة، المليئة بالنفخات والسيارات المفخخة. لكن الفريق عبد الرشيد يار الله، رئيس مركز العمليات في محافظة نينوى، الذي يشرف على معركة الموصل، اشتكى من ان القتال الجريء لقوات الشرطة الاتحادية، لم يعد يكسب زخما.

وفي إشارة الى حجم التضحيات المقدمة فقد زينت قاعة الاجتماعات، بصور الجنود العراقيين الذين استشهدوا في القتال ضد تنظيم داعش.

وقال اللواء عبد الوهاب الساعدي، من قوات مكافحة الإرهاب، الذي حضر الاجتماع. وهو قائد بارز في المنطقة، "كان الهدف من الاجتماع هو معرفة ما إذا كانت الشرطة الاتحادية قد انجزت واجباتها وكيفية اضطلاع الجيش بدور اكبر في المشاركة في القتال داخل المدينة".

وقال الجنرال الساعدي ان "كل القادة يحاولون ان يقولوا ان قواتهم بذلت قصارى جهدها لكن دعونا نرى الحقيقة على الأرض"، مؤكدا ان جهاز مكافحة الإرهاب استعاد معظم أراضي تنظيم داعش.

وبدأ الجنرال يار الله بعد أيام من المشاورات مع زملائه القادة أعقبت ذلك الاجتماع ببذل مزيد من الجهود للقضاء على الخلافات وبناء توافق في الآراء حول خطة جديدة.

ولذلك بمنح الفرقة التاسعة دورا جديدا، وقد دعمه بهدوء الفريق ستيفن ج. تاونسند، الذي يقود قوات المهمات القتالية بقيادة الولايات المتحدة التي تقاتل تنظيم داعش في العراق وسوريا.

وكانت الفرقة التاسعة، وهي وحدة مدرعة، قد تموضعت في شمال الموصل بعد ان كانت تقاتل على طول أحد التلال

□ ترجمة: أحمد الزبيدي

فتحت القوات العراقية جبهة جديدة في الساحل الأيمن من الموصل في تحول كبير يهدف الى تسريع القتال الذي تباطأ كثيراً في الأونة الاخيرة خلفا إصابة مئات الآلاف من المدنيين في ساحة معركة شوارع.

وقال بيان عسكري ان الهجوم بدأ في وقت مبكر من يوم الخميس حيث بدأت الفرقة التاسعة لقوات الجيش وأفراد من منتسبي وزارة الداخلية الذين انسحبوا في مهمة قتالية أخرى بدخول الموصل من الشمال.

وتتسق قوات مكافحة الإرهاب طريقها من الجنوب، والهدف من العملية الجديدة هو إجبار تنظيم داعش على القتال في عدة جهات مما سيؤدي الى انهيار دفاعاته.

وستتطلب العملية الجديدة أيضا تنسيقا دقيقا بين الجيش العراقي وقوات وزارة الداخلية وقوة مكافحة الإرهاب التي تقدم تقاريرها إلى سلطات مختلفة في بغداد، ويبدو أنها تقاتل في بعض الأحيان في معارك منفصلة.

وظهرت التوترات بين القوات العراقية المختلفة في اجتماع مغلق عقده رئيس الوزراء حيدر العبادي في منتصف نيسان في مدينة حمام العليل التي تقع على نهر دجلة على بعد ٢٠ كم جنوب شرق الموصل. وحذر العبادي، الذي كان يرتدي الزي الأسود لقوات مكافحة الإرهاب، قائده من أن إطالة أمد المعركة لأنه لن يصيب إلى صالح تنظيم داعش، مشيرا إلى أن الوقت قد حان لتسريع الخطى.

إلا أن ذلك أعقبه نقاش حاد بين القادة العراقيين المحبطين بشأن وحدتهم التي تقدم أكبر التضحيات، ومن يتحمل عبء المرحلة التالية من المعركة.

واشكى الفريق رائد شاكر جودت قائد قوات الشرطة الاتحادية، الذي عانت

مولدات كهرباء ضخمة باستخدام الشاحنات والرافعات أمام أنظار حراس أمن شركة ساليبورت، ويقول المحققون وغيرهم من الموظفين السابقين الذين قابلتهم أسوشيتد بريس ان المشكلة تمتد إلى المقر الرئيسي في ريبستون - فرجينيا، حيث ان ما كشفوه لم تكشفه حكومة الولايات المتحدة التي نظمت العقد حتى أوائل العام الحالي بعد ان بدأ مدقق الحسابات بطرح الأسئلة.

ويقول المحققان - الذين تم طردهم فجأة يوم ١٢ آذار وغادروا العراق فوراً - أنهم كانوا يدققون في مزاعم الغش في سجل الدوام وكانوا على وشك مقابلة مدراء الشركة الذين يعتبرون من المشتبه بهم.

وقال كينك في إحدى المقابلات "أعتقد أنهم تخلصوا منّا بسرعة لأنهم شعروا بأننا نعرف الكثير. وعندما أرتكنا أخيرا أنهم كانوا يخفون كل الأشياء عن حكومة الولايات المتحدة، طار عقلمهم".

وقالت الشركة في بيان لها أنها تتعج جميع قواعد التعاقد في القاعدة التي يتواجد فيها سرب من طائرات أف - ١٦ التي لا غنى عنها

□ ترجمة: المدى

كشف تحقيق أجرته أسوشيتد بريس ان شركة (ساليبورت غلوبال) الأميركية، كانت قد استلمت ٦٨٦ مليون دولار لتأمين قاعدة عراقية لطائرات أف - ١٦ المقاتلة، تغض الطرف عن تهريب الكحول والسرقة والانتهاكات الأمنية ومزاعم الاتجار بالجنس، كما أقال من العمل محققين كشفوا عن مخالفات.

وتكشف وثائق ومقابلات مع إثنين من محققي الشركة السابقين وموظفين سابقين وحاليين في الشركة، عن أفعال في قاعدة بلد الجوية تمثل - في حال ثبوتها - إنتهاكات غير قانونية للعقد المبرم.

وقال المحققان المغان، روبرت كول وكريستي كينك، أنها كشفت أدلة على تورط موظفي الشركة في الاتجار بالبشر بهدف الدعارة. كما ان الكوادر في القاعدة عادة ما يهربون الكحول بكميات كبيرة جداً لدرجة ان إحدى الطائرات أخذت تتأرجح في إحدى المرات بسبب الوزن، وان ميليشيات مارقة سرقت

طردت محققين كشفا تساهلاً في حماية مقاتلات f16 عراقية

شركة أميركية تعمل في قاعدة بلد متهمة بتهرب الكحول والاتجار بالبشر

الأي بشرط عدم الكشف عن هويتهم خوفاً من تعريض وظائفهم الحالية للخطر.

وخلال سعي كول وكينك للوصول الى جوهر تهريب الكحول عثرا على حلقة دعارة في بغداد كان موظفو ساليبورت من زبائننا، حسب المبلغين.

حيث علموا ان أربع نساء أثيرويات، كن يعملن سابقاً عاهرات في أحد الفنادق، إنتقلن الى بلد ومارسن البغاء بحجة أعمال تنظيف في الشركة. وقيل لإكمال التحقيق قام أحد المدراء التنفيذيين في الشركة بإغلاقه مدعياً ان إدعاءات البغاء غير مدعومة بالأدلة، وقال ستوكارت "من السخافة الإيحاء بأن الشركة تغلق تحقيقاً في مسألة مهمة كهذه".

ولكن فيما بعد بدأ كول وكينك بتحقيقاتهما في شكاوى مفادها ان مدراء الشركة يزورون سجل الدوام وان بعض الموظفين يستلمون رواتب دون ان يعملوا. ويقول المحققان ان محاميي الشركة أمرهم بحفظ سجلين في محاولة لخداع المدققين، ويقول كينك "سجل تراه الحكومة وأخر مخفي عنها".

■ عن: أسوشيتد بريس

يعمل في الأمور الإدارية للرحلات، يقول ان المدراء طلبوا منه التوقيع على كشوفات كان يعلم أنها مزورة لإخفاء الكحول والبنادق، وقال ان الطائرات كانت ثقيلة جداً وتتمايل لدى توقفها وكأنها إرجوحة. وعندما أعلن عن قلقه أقالوه من عمله وإقترحوا عليه ان يجد لنفسه عملاً جديداً، وتسيطر الحكومة العراقية على بلد، وكان الأميركيون يتواجدون فيها من حين لآخر منذ ٢٠٠٣. وتم إخلاء القاعدة في حزيران ٢٠١٤ عندما إجتاحت مجموعة داعش مناطق العراق. وعندما عاد الأميركيون كان واجب شركة ساليبورت تأمين وحماية قاعدة بلد وطائرات أف - ١٦ وطايرها العراقيين. وينص العقد على التحقيق في الجرائم المحتملة وإنتهاكات العقد وكانت تلك مهمة كول وكينك.

وفي ١٣ تموز حطت أربع طائرات أف - ١٦ في القاعدة، وهي أول وجبة من ٣٦ طائرة ، عندما إنزلت سيارة على المدرج فتوقفت الطائرة على بعد ٤٥ ياردة من منطقة التوقف، حيث فقد سائق سيارة السيطرة على سيارته فإنزلت، لكنهم لم يبلغوا عنها.

في العمليات القتالية ضد داعش. حيث كتب مات ستوكارت، الرئيس التنفيذي للعمليات، يقول "ساليبورت لديها سجل حافل في توفير الأمن وخدمات دعم الحياة في مناطق الصراع كالعراق، وتلعب دوراً رئيسياً في الحرب على داعش. وان الشركة تأخذ أي إيداع بالمخالفات في قاعدة بلد على محمل الجد".

وفي أحد الإدعاءات قال المبلغون أن موظفي خط الطيران، الذين يوجهون الطائرات على المدرج ويتعاملون مع البضائع، كانوا في حالة سكر، ويناولون بعضهم وعاءً من مادة مخففة بالفودكا. وقال عدد من الموظفين السابقين ان الكحول ممنوع في القاعدة لكنه موجود في كل مكان حيث يتم تهريبه بالطائرة، وحسب الوثائق وشهود العيان فان حقائب فارغة يتم إرسالها على رحلات الى بغداد وتعود محملة بقناني مياه بلاستيكية مليئة بالكحول كي تتجنب الأمن، وهذا فيه مخاطر كبيرة في منطقة حرب.

وقال ستوكارت ان الشركة لها إجراءاتها الأمنية وحصلت على ترقية من القوة الجوية الأميركية. لكن ستيف أندرسن، الذي

مولدت كبرياء ضخمة باستخدام الشاحنات والرافعات أمام أنظار حراس أمن شركة ساليبورت، ويقول المحققون وغيرهم من الموظفين السابقين الذين قابلتهم أسوشيتد بريس ان المشكلة تمتد إلى المقر الرئيسي في ريبستون - فرجينيا، حيث ان ما كشفوه لم تكشفه حكومة الولايات المتحدة التي نظمت العقد حتى أوائل العام الحالي بعد ان بدأ مدقق الحسابات بطرح الأسئلة.

ويقول المحققان - الذين تم طردهم فجأة يوم ١٢ آذار وغادروا العراق فوراً - أنهم كانوا يدققون في مزاعم الغش في سجل الدوام وكانوا على وشك مقابلة مدراء الشركة الذين يعتبرون من المشتبه بهم.

وقال كينك في إحدى المقابلات "أعتقد أنهم تخلصوا منّا بسرعة لأنهم شعروا بأننا نعرف الكثير. وعندما أرتكنا أخيرا أنهم كانوا يخفون كل الأشياء عن حكومة الولايات المتحدة، طار عقلمهم".

وقالت الشركة في بيان لها أنها تتعج جميع قواعد التعاقد في القاعدة التي يتواجد فيها سرب من طائرات أف - ١٦ التي لا غنى عنها

طردت محققين كشفا تساهلاً في حماية مقاتلات f16 عراقية

شركة أميركية تعمل في قاعدة بلد متهمة بتهرب الكحول والاتجار بالبشر

الأي بشرط عدم الكشف عن هويتهم خوفاً من تعريض وظائفهم الحالية للخطر.

وخلال سعي كول وكينك للوصول الى جوهر تهريب الكحول عثرا على حلقة دعارة في بغداد كان موظفو ساليبورت من زبائننا، حسب المبلغين.

حيث علموا ان أربع نساء أثيرويات، كن يعملن سابقاً عاهرات في أحد الفنادق، إنتقلن الى بلد ومارسن البغاء بحجة أعمال تنظيف في الشركة. وقيل لإكمال التحقيق قام أحد المدراء التنفيذيين في الشركة بإغلاقه مدعياً ان إدعاءات البغاء غير مدعومة بالأدلة، وقال ستوكارت "من السخافة الإيحاء بأن الشركة تغلق تحقيقاً في مسألة مهمة كهذه".

ولكن فيما بعد بدأ كول وكينك بتحقيقاتهما في شكاوى مفادها ان مدراء الشركة يزورون سجل الدوام وان بعض الموظفين يستلمون رواتب دون ان يعملوا. ويقول المحققان ان محاميي الشركة أمرهم بحفظ سجلين في محاولة لخداع المدققين، ويقول كينك "سجل تراه الحكومة وأخر مخفي عنها".

■ عن: أسوشيتد بريس

يعمل في الأمور الإدارية للرحلات، يقول ان المدراء طلبوا منه التوقيع على كشوفات كان يعلم أنها مزورة لإخفاء الكحول والبنادق، وقال ان الطائرات كانت ثقيلة جداً وتتمايل لدى توقفها وكأنها إرجوحة. وعندما أعلن عن قلقه أقالوه من عمله وإقترحوا عليه ان يجد لنفسه عملاً جديداً، وتسيطر الحكومة العراقية على بلد، وكان الأميركيون يتواجدون فيها من حين لآخر منذ ٢٠٠٣. وتم إخلاء القاعدة في حزيران ٢٠١٤ عندما إجتاحت مجموعة داعش مناطق العراق. وعندما عاد الأميركيون كان واجب شركة ساليبورت تأمين وحماية قاعدة بلد وطائرات أف - ١٦ وطايرها العراقيين. وينص العقد على التحقيق في الجرائم المحتملة وإنتهاكات العقد وكانت تلك مهمة كول وكينك.

وفي ١٣ تموز حطت أربع طائرات أف - ١٦ في القاعدة، وهي أول وجبة من ٣٦ طائرة ، عندما إنزلت سيارة على المدرج فتوقفت الطائرة على بعد ٤٥ ياردة من منطقة التوقف، حيث فقد سائق سيارة السيطرة على سيارته فإنزلت، لكنهم لم يبلغوا عنها.

طردت محققين كشفا تساهلاً في حماية مقاتلات f16 عراقية

شركة أميركية تعمل في قاعدة بلد متهمة بتهرب الكحول والاتجار بالبشر

الأي بشرط عدم الكشف عن هويتهم خوفاً من تعريض وظائفهم الحالية للخطر.

وخلال سعي كول وكينك للوصول الى جوهر تهريب الكحول عثرا على حلقة دعارة في بغداد كان موظفو ساليبورت من زبائننا، حسب المبلغين.

حيث علموا ان أربع نساء أثيرويات، كن يعملن سابقاً عاهرات في أحد الفنادق، إنتقلن الى بلد ومارسن البغاء بحجة أعمال تنظيف في الشركة. وقيل لإكمال التحقيق قام أحد المدراء التنفيذيين في الشركة بإغلاقه مدعياً ان إدعاءات البغاء غير مدعومة بالأدلة، وقال ستوكارت "من السخافة الإيحاء بأن الشركة تغلق تحقيقاً في مسألة مهمة كهذه".

ولكن فيما بعد بدأ كول وكينك بتحقيقاتهما في شكاوى مفادها ان مدراء الشركة يزورون سجل الدوام وان بعض الموظفين يستلمون رواتب دون ان يعملوا. ويقول المحققان ان محاميي الشركة أمرهم بحفظ سجلين في محاولة لخداع المدققين، ويقول كينك "سجل تراه الحكومة وأخر مخفي عنها".

■ عن: أسوشيتد بريس

يعمل في الأمور الإدارية للرحلات، يقول ان المدراء طلبوا منه التوقيع على كشوفات كان يعلم أنها مزورة لإخفاء الكحول والبنادق، وقال ان الطائرات كانت ثقيلة جداً وتتمايل لدى توقفها وكأنها إرجوحة. وعندما أعلن عن قلقه أقالوه من عمله وإقترحوا عليه ان يجد لنفسه عملاً جديداً، وتسيطر الحكومة العراقية على بلد، وكان الأميركيون يتواجدون فيها من حين لآخر منذ ٢٠٠٣. وتم إخلاء القاعدة في حزيران ٢٠١٤ عندما إجتاحت مجموعة داعش مناطق العراق. وعندما عاد الأميركيون كان واجب شركة ساليبورت تأمين وحماية قاعدة بلد وطائرات أف - ١٦ وطايرها العراقيين. وينص العقد على التحقيق في الجرائم المحتملة وإنتهاكات العقد وكانت تلك مهمة كول وكينك.

وفي ١٣ تموز حطت أربع طائرات أف - ١٦ في القاعدة، وهي أول وجبة من ٣٦ طائرة ، عندما إنزلت سيارة على المدرج فتوقفت الطائرة على بعد ٤٥ ياردة من منطقة التوقف، حيث فقد سائق سيارة السيطرة على سيارته فإنزلت، لكنهم لم يبلغوا عنها.

يوم سياسي



زيارة وزير الدفاع والداخلية إلى النجف أهدرت أموال الدولة

كاظم الصيادي

وصف النائب عن ائتلاف دولة القانون كاظم الصيادي، زيارة وزير الدفاع عرفان الحيالي ووزير الداخلية قاسم الأعرجي إلى محافظة النجف بـ "الاستعراضية"، معتبراً أن الزيارة "أهدرت الكثير من الأموال"، فيما دعاهما إلى تقديم استقالتهما. وقال الصيادي، "زيارة وزير الدفاع والداخلية للنجف الأشراف اعلامية واستعراضية وأهدرت الكثير من الأموال التي هي ملك للشعب العراقي"، مشيراً إلى أن "الصرف يجب أن يكون في موضعه الحقيقي حتى لا يصبح هدراً". وأضاف الصيادي، أنه "كان الأولى والأجدر بالوزيرين وكذلك القائد العام للقوات المسلحة أن يقوموا بزيارة الرمادي أو الأنبار وكما يدعون أنهم مقاتلون ليطلعوا على حجم المأساة التي تتعرض لها القوات الأمنية هناك واستشهاد بعض الأخوة المقاتلين وهم أبناءهم".



ندعو الدولة للتدقيق بمستودعات داعش الغذائية

رعد الماس

طالب عضو مجلس النواب عن ديارى رعد الماس، المؤسسة الأمنية بالتحقيق في ملف مستودعات غذاء داعش، مؤكداً أنها تدلل على وجود دعم متواصل للتنظيم. وقال الماس إن "الأجهزة الأمنية في ديارى ضبطت خلال الأشهر الماضية في مضافات داعش كميات كبيرة من المواد الغذائية بعضها كان أشبه بالمستودعات المتكاملة التي تحوي مختلف أنواع المواد الغذائية الأساسية"، مطالبا المؤسسة الأمنية بـ "التحقيق في ملف مستودعات غذاء داعش، لأنها تكشف عن وجود دعم متواصل لجيوش التنظيم منورط بها الكثيرون". وأضاف الماس، "الملفت أن جميع المواد الغذائية إنتاج ٢٠١٦، ما يعني أنها ليس خزينا سابقا يعود لحقبة ما بعد حزيران ٢٠١٥، الأمر الذي يثير الكثير من علامات الاستفهام"، مبيّنا أن "عملية نقل مواد بكميات كبيرة في عمق مناطق مترامية وساخنة لا يمكن أن يدار إلا بوجود وسطاء".



دولة القانون تدعم التمديد لمفوضية الانتخابات

عبد الاله الناصبي

قال النائب عن ائتلاف دولة القانون عبد الاله الناصبي، ان ائتلافه مع بقاء مفوضية الانتخابات الحالية لحين انتهاء مدتها القانونية المقررة في ٢٤ ايلول ٢٠١٧. وأوضح ان "دولة القانون مع بقاء المفوضية لتاريخ ٢٤ ايلول ٢٠١٧ وهي المدة القانونية لعمل المفوضية وان يتم انتخاب مجلس مفوضين جديد"، مبيّنا ان "لجنة الخبراء النيابية مستمرة في عملها لاختيار اعضاء جدد للمفوضية والالتزام بالمدد القانونية لمجلس المفوضين مهم جدا دون ان يتجاوزوه احد". وشدد على "ضرورة انتخاب مجلس المفوضين الجديد بأسرع وقت ممكن لاعادة الامور اللازمة الخاصة بالانتخابات المقبلة". يشار الى ان مجلس النواب العراقي صوت بعدم القناعة بواقع ١١٩ صوتا على اجوبة رئيس مفوضية الانتخابات وبالقناعة من قبل ١١٨ نائبا فيما اعتبرت ١٥ صوتا تالفا أو باطلا.



توقيت طرح قانون العفو العام غير مناسب

عامر الفايز

أكد النائب عن كتلة المواطن المنضوية في التحالف الوطني عامر الفايز، أن توقيت طرح قانون العفو العام هو "غير مناسب"، مشيراً إلى أن الدولة التي تمر بحرب لا يمكن أن تفكر بقانون العفو العام. وقال الفايز، ليس هناك دولة في العالم تعيش حالة الحرب وتفكر بقانون العفو العام، فعادة تأتي مثل هكذا مقترحات وقرارات، بعد انتهاء الحروب وبعد وقوع مصالحت بين أطراف مختلفة. وأضاف النائب، أن العفو قد يشمل معنيين بالإرهاب حتى وان لم تتلطخ أيديهم بالدماء، فليس بالضرورة أن يكون الإرهابي، يملك يدين ملطخة بالدماء، إنما قد يكون قائدا معنوياً للإرهاب أو احتوى ودعمه في زمن ما، موضحاً أن "بعض الكتل السياسية مصرة على تمريره والسعي من أجله". ولفت إلى أن "القانون جيد، لكن توقيته غير مناسب".



أكثر من 60 توقيعاً لاقالة مفوضية الانتخابات

كاظم الشمري

كشف رئيس الكتلة النيابية لائتلاف الوطنية النائب كاظم الشمري عن جمع أكثر من ٦٠ توقيعاً لسحب الثقة عن مفوضية الانتخابات. وقال ان "تصويت ١١٩ نائبا على عدم القناعة بأجوبة مفوضية الانتخابات وبفارق صوت واحد على المعتدين من النواب الاخرين دفع البرلمان الى الطلب من النائب المستجوب ماجدة التميمي الى جمع توقيع ٥٠ نائبا من اجل سحب الثقة عن المفوضية"، مبيّنا ان التميمي تمكنت من جمع أكثر من ٦٠ توقيعاً وسيتم تقديمها لرئاسة البرلمان في الجلسات المقبلة. وأضاف ان "الكتل السياسية لازالت منقسمة حول اقالة المفوضية من عددها لان البعض يرى ان الاقالة تعني انزال البلاد في الفراغ الدستوري وهو ما يعني الفوضى وتعطيل مؤسسات الدولة، بينما يرى البعض الآخر ان هذه العملية هي حق دستوري ولا يقصد بها استهداف جهة أو شخصية معينة".

أكد مصرف الرافدين، أنه لن يتحمل مسؤولية تأخر صرف رواتب المتقاعدين، داعياً هيئة التقاعد للإسراع في إرسال كشوفات رواتب المتقاعدين العسكريين لوجبة أيار مع صك التغطية لصفحة، وقال المكتب الإعلامي للمصرف في بيان تلقى (المدى) نسخة منه، إنه "جهة تنفيذية في عملية الصرف وإنه ملتزم بصرف رواتب المتقاعدين في وقتها المحدد، ودون أي تأخير أو عائق".

أعلن مدير عام المنافذ الحدودية اللواء سامي السوداني، أن إيرادات شهر نيسان من العام الحالي، بلغت 38 مليار دينار، وقال في بيان تلقى (المدى) نسخة منه، أن هذه المنافذ لا تشمل المنافذ البحرية ومنافذ إقليم كردستان ومكتب الصفرة الكركي، مضيفاً أن "منفذ سفوان الحدودي تصدر وللشهر الثاني بالإيرادات، حيث بلغت إيراداته 20 مليار دينار من مجمل هذه الإيرادات".

ECONOMY

اقتصاد

بعد جولة جديدة من مباحثات برنامج الاستعداد الائتماني

منح وقروض للعراق من صندوق النقد تزيد على 3 مليارات دولار

□ بغداد / زهراء الجاسم

أفاد المستشار المالي لرئيس الوزراء د. مظهر محمد صالح، بأن العراق وفق مباحثاته الأخيرة مع صندوق النقد الدولي في واشنطن للمراجعة الثانية لبرنامج الاستعداد الائتماني، سيحصل على منح وقروض ميسرة تزيد على 3 مليارات دولار خلال العام الجاري 2017، لدعم الموازنة وإعادة الإعمار والمشاريع الاستثمارية في البنى التحتية، فيما أوضح صندوق النقد بدوره أن الاتفاق يهدف إلى إعادة التوازن لحساب المالية العامة والحساب الخارجي وتحسين الإدارة المالية العامة مع حماية الإنفاق الاجتماعي للعراق.

وكان وفد عراقي رفيع قد ناقش في واشنطن مؤخراً مع فريق صندوق النقد الدولي برئاسة كريستيان جوش رئيس بعثة صندوق النقد الدولي للعراق، المراجعة الثانية لبرنامج الاستعداد الائتماني (SBA) بين العراق وصندوق النقد الدولي ضمن جدول الاجتماعات الربيعية لصندوق النقد والبنك الدوليين.

قال جوش في حديث لـ (المدى) إن السلطات العراقية عقدت المناقشات مع خبراء صندوق النقد الدولي في الفترة من 21-25 نيسان 2017، بشأن المراجعة الثانية لاتفاق الاستعداد الائتماني البالغة مدته 36 شهراً، والذي وافق عليه المجلس التنفيذي لصندوق النقد الدولي في 7 تموز 2016، مشيراً إلى أن هذا الاتفاق يهدف إلى استعادة التوازن إلى حساب المالية العامة والحساب الخارجي وتحسين الإدارة المالية العامة مع حماية الإنفاق الاجتماعي للعراق. وكان رئيس بعثة الصندوق قد بيّن



صالح، بدوره بيّن في حديث لـ (المدى): مسألتين مهمتين نعمل عليهما على صعيد برنامج الاستعداد الائتماني مع صندوق النقد الدولي، الأولى القدرة على استمرار وتطوير قطاع الطاقة في ظروف سوق معقدة تعرضت لأزمات حادة، والأخرى هي الإدارة المالية

بدرجة تتفي معها الحاجة إلى الدعم المالي الدولي من صندوق النقد الدولي والجهات المانحة الأخرى، يترك القرار للحكومة العراقية في شأن استمرار تنفيذ اتفاق الاستعداد الائتماني المقعد مع الصندوق. المستشار المالي للعبادي د. مظهر محمد

النفط إلى تحسن كبير يقضي على العجز، أشار إلى أنه وفي ظل التوقعات الحالية لأسعار النفط، نرى أنه ينبغي اتباع منهج للتصحيح المالي يجمع بين الطموح وقابلية التطبيق، بغية سد العجز مع نهاية هذا العقد (2020)، وإذا ارتفعت أسعار النفط

في حديث سابق لـ (المدى) أن العراق يمكنه تحمل مديونيته فيما لو أجرت السلطات العراقية التصحيح المالي المتفق عليه مع الصندوق بموجب اتفاق الاستعداد الائتماني، وعن مستقبل برنامج الاستعداد الائتماني مع الصندوق إذا ما تعرضت أسعار

الحكيمة التي مكّنت البلاد من تجاوز محتتها التمويلية إزاء تدهور عوائد النفط، فضلاً عن النقصات الكبيرة في الموازنة والتي ساهمت في سحق الإزهاق وتحرير الإنسان والأرض، وأخيراً نجاح المنظومة السريعة واستقرار المستوى العام للأسعار

بدرجة تتفي معها الحاجة إلى الدعم المالي الدولي من صندوق النقد الدولي والجهات المانحة الأخرى، يترك القرار للحكومة العراقية في شأن استمرار تنفيذ اتفاق الاستعداد الائتماني المقعد مع الصندوق. المستشار المالي للعبادي د. مظهر محمد

النفط إلى تحسن كبير يقضي على العجز، أشار إلى أنه وفي ظل التوقعات الحالية لأسعار النفط، نرى أنه ينبغي اتباع منهج للتصحيح المالي يجمع بين الطموح وقابلية التطبيق، بغية سد العجز مع نهاية هذا العقد (2020)، وإذا ارتفعت أسعار النفط

في حديث سابق لـ (المدى) أن العراق يمكنه تحمل مديونيته فيما لو أجرت السلطات العراقية التصحيح المالي المتفق عليه مع الصندوق بموجب اتفاق الاستعداد الائتماني، وعن مستقبل برنامج الاستعداد الائتماني مع الصندوق إذا ما تعرضت أسعار

العراق بالمرتبة الـ 37 عالمياً من حيث احتياطي الذهب

□ بغداد / المدى

أعلن المجلس العالمي للذهب، نهاية الأسبوع، عن ارتفاع احتياطي العالم من الذهب في شهر أيار الحالي، مشيراً إلى أن العراق حافظ على المرتبة الخامسة عربياً بالاحتياطيات العالمية للذهب، فيما حافظ على المرتبة الـ 37 عالمياً من أصل 100 دولة مدرجة في الإحصاءات المالية الدولية للاحتياطيات العالمية للذهب. وكان المجلس العالمي للذهب قد أعلن في 4 شباط -2017، عن ارتفاع احتياطي العالم من

الذهب لشهر شباط، مشيراً إلى أن العراق حافظ على المرتبة الخامسة عربياً من الاحتياطيات العالمية. وذكر المجلس في إحصائية نشرها على موقعه أن احتياطيات دول العالم من الذهب ارتفعت لشهر أيار بمقدار 45 طناً عن شهر نيسان الماضي، لتصل إلى 33 ألفاً و374 طناً، فيما احتلت الولايات المتحدة المرتبة الأولى عالمياً من حيث هذه الاحتياطيات التي بلغت 133,081 طناً، تليها ألمانيا بـ 3,377 طناً. وأضاف المجلس، أن "العراق

حافظ على المرتبة الخامسة عربياً من حيث هذه الاحتياطيات حيث جاء بعد كل من السعودية وليمان والجزائر وليبيا، مبيّناً أن "العراق حافظ على المرتبة 37 عالمياً من أصل 100 دولة مدرجة في الإحصاءات المالية الدولية للاحتياطيات العالمية للذهب خلال شهر أيار من العام الحالي 2017". وأشار المجلس إلى أن احتياطيات العراق من الذهب بقيت ثابتة، حيث سجّلت 89,8 طناً وهي تمثل 7,9 من باقي العملات الأخرى، مشيراً إلى أن "آخر شراء للعراق من الذهب

لندن يترفع بعد أسبوع من البيانات الإيجابية

ارتفع الجنيه الاسترليني أمس الجمعة، مدعوماً ببيانات متفائلة بشكل عام، صدرت على مدى الأسبوع ودفعت صوب مستويات قياسية قرب 1,295 دولار، مع فوز حزب المحافظين الذي تنتمي إليه رئيسة الوزراء تيريزا ماي، بأكثر من 100 مقعد في الانتخابات المحلية. وصعد الاسترليني نحو ثلاثة بالمئة منذ إعلان ماي المفاجئ قبل أسبوعين عن انتخابات برلمانية مبكرة فيما اعتبرت السوق خطوة ستعزز مركزها في محادثات الخروج من الاتحاد الأوروبي خلال الأشهر الثمانية عشر المقبلة. وبحلول الساعة 08:24 بتوقيت غرينتش ارتفع الاسترليني نحو 0,1 بالمئة أمام العملة الأمريكية إلى 1,293 دولار. وزاد الاسترليني 0,2 بالمئة أمام العملة الأوروبية الموحدة إلى 84,82 بنس لليورو. وقال كارستن سبور للصحفيين على هامش الاجتماع السنوي لمساهمي المجموعة "لا يمكن أن

يحل مشكلة الدين سوى حكومة أبوظبي". وفي وقت سابق من هذا الأسبوع، سافر سبور إلى أبوظبي ضمن وفد من رجال الأعمال المراقبين للمستشارة الألمانية أنجيلا ميركل. وذكر أيضاً أنه، متفائل بالحجوزات في الأشهر المقبلة، لتتماشى تصريحاته مع تصريحات شركة إير فرانس-كيه.إل.إم المنافسة هذا الأسبوع. كانت أي.إيه.جي، المالكة لشركة الخطوط الجوية البريطانية (بريتش إيروايز) وإيبيريا وإير لينجوس، أعلنت في وقت سابق الجمعة، تحقيق أرباح تشغيل قياسية في الربع الأول، وقالت إن تحيرة تحسن التسعير كانت أسرع من المتوقع.

ميلانو تراجع الأسهم الأوروبية

تراجعت الأسهم الأوروبية في تعاملات المبكرة أمس الجمعة، متأثرة بانخفاض أسعار النفط وإن كانت المؤشرات الرئيسية في المنطقة تماسكت قرب مستويات قياسية مرتفعة بعد أسبوع من المكاسب التي دعماها انحسار المخاوف السياسية ونتائج أعمال قوية وبيانات إيجابية عن

النفط والغاز أكبر الخاسرين على مستوى القطاعات إذ نزل 0,9 بالمئة مع استمرار انخفاض أسعار الخام وسط مخاوف من تخمة المعروض العالمي بددت جميع مكاسب الأسعار التي تحققت منذ تحرك أوبك لخفض الإنتاج. وتصدرت أسهم بي.بي وتوتال ورويال داتش شل قائمة الأسهم الخاسرة في أوروبا لتدفع المؤشر ستوكس 600 للأسهم الأوروبية لانخفاض 0,3 بالمئة بحلول الساعة 07:14 بتوقيت غرينتش، بينما تراجع المؤشر فايننشال تايمز 100 البريطاني 0,2 بالمئة. وانخفض المؤشر كاك 40 الفرنسي 0,5 بالمئة قبل جولة إعادة في انتخابات الرئاسة الفرنسية يوم غد الأحد، والتي يتنافس فيها مرشح الوسط إيمانويل ماكرون أمام مرشحة اليمين المتطرف مارين لوبان. وصعد سهم بيرسون 14 بالمئة، بعدما قالت الشركة المتخصصة في خدمات التعليم، إنها ستخفض التكاليف مجدداً وتدرس بيع أنشطة أمريكية في أحدث محاولة لإعادة الهيكلة. ووجدت أسهم فيستاس وسميث أند نيفيو دعماً في نتائج أعمال إيجابية بينما انخفض سهم مونكلير عقب إعلان نتائجها مساء الخميس.





علاء حسن

النفط يتدفق بدل الماء في عدد من منازل كركوك

□ شركة نفط الشمال تعزو الأسباب للبناء العشوائي فوق أنابيب الوقود

□ كركوك / مروان العاني

تفاجأ مئات المواطنين بمناطق شمال كركوك، من تسرب مادة النفط الأبيض من أنابيب المياه الصالحة للشرب في منازلهم، وفيما عزت مصادر طلعة الحالة إلى البناء العشوائي فوق المسارات النفطية بالمحافظة.

وانتشر عبر مواقع التواصل الاجتماعي، خبر مفاده، أن مادة النفط الأبيض تسربت إلى مناطق شمال كركوك، في حين أكد أحد سكانه الأحياء الشمالية ل(المدى)، مفاد ما حصل.

وقال نوزاد عمر، إن "عشرات المدنيين الذين تساقوا للوصول إلى أحد أحياء كركوك الشمالية، تفاجأوا بتدفق النفط الأبيض بدل الماء الصالح للشرب عبر أنابيب منازلهم".

ويضيف عمر وهو من سكنة محلة سونة غولي بحي رحيمواه، أنه "يسكن في هذه المنطقة منذ سبع سنوات وهذه المرة الأولى تحدث مثل هذه الحالة الغربية في منطقتنا"، واستدرك قائلاً "لكنها ليست بغريبة في مدينة الذهب الأسود كركوك التي تطفو على بحر من النفط وخاصة مناطق رحيمواه القريبة من شركة نفط الشمال بحي عرفة النفطي".

في حين عزا مصدر بشركة نفط الشمال، أن تسرب النفط الأبيض على احد خطوط إقبال المياه إلى "نضوح المادة النفطية في الشارع، ما أدى إلى اختلاطه مع الماء، مشيراً إلى تشكيل لجنة تحقيقية تعمل على الوقوف على ملابسات الحادث واعداد تقرير نهائي لهذا الامر".

وتابع المصدر الذي طلب عدم الكشف عن اسمه، أن المنطقة تضم مسارات وخطوطاً نفطية كونها إحدى أهم مسارات خطوط النفطية الثانوية إلى جانب وجود بناء غير منظم وعشوائي فوق مسارات الخطوط بعد العام ٢٠٠٣.

بدوره، يشير عباس محمد شوانى من



حقل نفطي في شمال العراق .. وكالات

عملت على فحص الخط الرئيسي في المنطقة ولا توجد مشكلة في الأنابيب الرئيسي بل هناك تسرب للنفط في أحد المنازل الموجودة في المنطقة، مبيناً أن "المديرية تعمل على ضمان تجهيز الماء خلال الصيف بالاعتماد على نظام الحصص والمراشنة التي توزع بالعدالة بين جميع احياء كركوك لضمان وصول الماء لمواطني المحافظة".

إكمال مشروع ماء كركوك الموحد بمرحلته الثانية والذي وصلت نسب إنجازها ٧٥٪. من جانب آخر، أكد مصدر بمديرية ماء كركوك أن المديرية تلقت شكوى بشأن وجود مادة النفط الأبيض بخطوط أنابيب المياه الصالحة للشرب. وقال المصدر ل(المدى)، إن "المديرية

سكنة حي رحيمواه، إلى "معاناة سكان الحي من مشكلة شح المياه بسبب وجود أحياء قديمة وأخرى شيدت بشكل أو آخر بعد العام ٢٠٠٣"، مبيناً أن "تلك المشكلة أدت إلى حرمان البعض من المياه". وتابع شوانى "إننا مع بدء كل صيف نعاني من شح المياه ولم تستطع وزارة البلديات وشركة الفاو من

اعتقال عصابة تتاجر بالمخدرات شرقي واسط

□ واسط / جبار بجاي

أعلنت قيادة شرطة محافظة واسط، عن اعتقال عصابة تعمل على ترويج المخدرات خلال عملية أمنية يقضاه بادرة شرقي المحافظة، مشيرة إلى ضبط أكثر من ألف حبة مخدرة بحوزة المعتقلين. وقال قائد شرطة المحافظة، اللواء قاسم راشد

ومن خلال الجهد الاستخباري تقوم بمتابعة المنطقة ولا توجد مشكلة في الأنابيب الرئيسي بل هناك تسرب للنفط في أحد المنازل الموجودة في المنطقة، مبيناً أن "المديرية تعمل على ضمان تجهيز الماء خلال الصيف بالاعتماد على نظام الحصص والمراشنة التي توزع بالعدالة بين جميع احياء كركوك لضمان وصول الماء لمواطني المحافظة".

ومواد أخرى كان أفراد تلك العصابة يرومون ترويجها بين الأوساط الشبابية في المحافظة وخارجها، مشيراً إلى أن "المعتقلين الثلاثة تم نقلهم إلى أحد مراكز الاحتجاز الأمني للتحقيق معهم على خلفية التهم الموجهة لهم وتوقيفهم وفق المادة ١٤ مخدرات وستتم إحالتهم إلى القضاء المختص". وذكر زويد، أن "المبارز الأمنية في شرطة واسط

زويد ل(المدى)، إن "قوة أمنية مشتركة من شعبي المخدرات ومكافحة الإجرام في قيادة شرطة واسط تمكنت من اعتقال عصابة مكونة من ثلاثة أشخاص في قضاء بادرة شرقي محافظة واسط تقوم بترويج المخدرات". وأضاف زويد، أن "القوة الأمنية ضبطت (١٠٥٥) حبة مخدرة وكمية كبيرة من مادة الكريستال المخدرة

النقابة الوطنية تطلق تقريرها الفصلي عن حرية الصحافة

صحافيو العراق بين خطر داعش وترهيب العشائر والمضايقات الأمنية

□ مطالبات بالزام وسائل الإعلام عدم إرسال كوادرها إلى جبهات القتال من دون مستلزمات السلامة

□ انتهاكات ضد إعلاميين ما زالت تسجل ضد مجهولين وإن كانت "هويته معروفة"

□ بغداد / المدى

دعت النقابة الوطنية للصحفيين العراقيين، السلطات العراقية إلى محاسبة مرتكبي الانتهاكات ضد الصحفيين وتقديمهم للعدالة وعدم السماح لهم بالإفلات من العقاب، وفيما طالبت بتعديل قانون حقوق الصحفيين بما يضمن حقوق الصحفي العراقي، طالبت بالزام المؤسسات الإعلامية بتوقيع عقود عمل للعاملين فيها، وإيقاف الإجراءات التعسفية التي تتخذها بعض المؤسسات في عمليات التسريح الجماعي.

جاء ذلك في التقرير الفصلي الذي أطلقته وحدة الرصد في النقابة مساء الأربعاء الماضي بمناسبة اليوم العالمي لحرية الصحافة، أثناء احتفالية أقيمت في بغداد حضرها ممثل عن منظمة اليونسكو وممثل عن منظمة حرية صحافة بلا حدود وعدد من الشخصيات الإعلامية.

ويذكر التقرير أن "خطر الموت ظل يلاحق الكوادر الصحافية العراقية العاملة في جبهات القتال أو في المدن الأمانة، فالبلاد التي تشهد صراعات سياسية وأمنية وعسكرية شهدت تعرض العاملين في الصحافة والإعلام إلى انتهاكات عديدة ما زالت حتى اللحظة تسجل ضد مجهولين أو يفلت من ارتكابها من العقاب وإن كانت هويته معروفة".

وتابع التقرير "ما زال الصحفي العراقي يواجه خطراً آخر يُضاف إلى مخاطر القتل والتضييق والترهيب، فما عاد المشرع العراقي أبها لضرورة أن تكون هناك تشريعات وقوانين تلزم بحماية المعتدين على الصحفيين وتفرض على المؤسسات الإعلامية توقيع عقود للعاملين فيها، لذا اتخذت عشرات وسائل الإعلام المحلية إجراءات تعسفية بإنهاء

وأكّد التقرير بحسب جدول يلخص الانتهاكات التي حصلت بين فترة الأول من كانون الثاني/يناير وحتى الثلاثين من نيسان/أبريل ٢٠١٧، وقوع ١٩ حالة اعتداء ضد الصحفيين في العراق، بضمنها تعرض ٩ صحفيين حربيين للاصابة أثناء تغطية المعارك ضد داعش ومقتل ٢ آخرين، بالإضافة إلى تعرض ١٣ صحافياً إلى الاعتقال والتهديد، وملاحقة ٤ صحفيين قضائياً، فضلاً عن منع ١٦ صحفياً من التغطية الإعلامية. وتابع التقرير أنه "منذ انطلاق عملية قادمون يا نينوى العسكرية في السابع

عشر من تشرين الأول/أكتوبر ٢٠١٦ لطرّد تنظيم داعش من العراق تعرض الصحافيون العراقيون لمخاطر حقيقية

خدمات العشرات من العاملين فيها من دون سابق إنذار أو تعويض عن فترة نهاية العمل".

وأشار إلى أنه بالرغم من وجود قانون نافذ يُعرّف بقانون حقوق الصحفيين، إلا أنه ما زال منقوصاً وبحاجة إلى تعديلات كثيرة، كما أن بعض الفقرات التي تضمنها مهمة وضرورية لكنها لم تُطبق بشكل عملي حتى اللحظة". لافتاً إلى أن "المادة ١٣ من القانون المذكور، تلزم الجهات الإعلامية المحلية والأجنبية العاملة في جمهورية العراق بإبرام عقود عمل مع الصحفيين العاملين في تلك الجهات على وفق نموذج تعده نقابة الصحفيين في المركز أو الأقاليم، ويتم إيداع نسخة من العقد لديها".

وبحسب التقرير فقد "أظهرت أبحاث صحافية أن الصحفيين العراقيين ما زالوا يعملون بلا عقود مع مؤسساتهم، وهذا ما يدفع تلك المؤسسات إلى تسريح العاملين لديها بشكل جماعي، خاصة أن بعضها (المؤسسات) تعيش أزمة اقتصادية كبيرة".

وأكد التقرير بحسب جدول يلخص الانتهاكات التي حصلت بين فترة الأول من كانون الثاني/يناير وحتى الثلاثين من نيسان/أبريل ٢٠١٧، وقوع ١٩ حالة اعتداء ضد الصحفيين في العراق، بضمنها تعرض ٩ صحفيين حربيين للاصابة أثناء تغطية المعارك ضد داعش ومقتل ٢ آخرين، بالإضافة إلى تعرض ١٣ صحافياً إلى الاعتقال والتهديد، وملاحقة ٤ صحفيين قضائياً، فضلاً عن منع ١٦ صحفياً من التغطية الإعلامية. وتابع التقرير أنه "منذ انطلاق عملية قادمون يا نينوى العسكرية في السابع

عشر من تشرين الأول/أكتوبر ٢٠١٦ لطرّد تنظيم داعش من العراق تعرض الصحافيون العراقيون لمخاطر حقيقية

وأكّد التقرير بحسب جدول يلخص الانتهاكات التي حصلت بين فترة الأول من كانون الثاني/يناير وحتى الثلاثين من نيسان/أبريل ٢٠١٧، وقوع ١٩ حالة اعتداء ضد الصحفيين في العراق، بضمنها تعرض ٩ صحفيين حربيين للاصابة أثناء تغطية المعارك ضد داعش ومقتل ٢ آخرين، بالإضافة إلى تعرض ١٣ صحافياً إلى الاعتقال والتهديد، وملاحقة ٤ صحفيين قضائياً، فضلاً عن منع ١٦ صحفياً من التغطية الإعلامية. وتابع التقرير أنه "منذ انطلاق عملية قادمون يا نينوى العسكرية في السابع

المنعية، لكن ما حدث ربما كان تصرفاً شخصياً لبعض منهم".

وحذر التقرير من استمرار الاعتداءات على الكوادر الصحافية في العراق على يد القوات الأمنية أو جماعات مسلحة أو عشائر، في وقت تستمر الجهات الحكومية بالصمت أمام تلك الاعتداءات، مما يسهم في تفاقم حالات الإفلات من العقاب التي لا يمكن إلا أن تُنتج اعتداءات متكررة.

ويشير التقرير إلى أنه "ما زالت بعض العناصر الأمنية تتعامل مع الكوادر الصحافية على أنها مُتهمة بجريمة ما، وأن حق التغطية الإعلامية منة وليس حقاً تكفله القوانين الوطنية والمواثيق الدولية"، مضيفاً "يشهد الوسط الصحافي بين فترة وأخرى منع تعرض عدد من الصحفيين أثناء تأديتهم الواجب إلى الاعتقال والاحتجاز لساعات دون وجود أي مسوغ قانوني لذلك".

وفي بداية نيسان ٢٠١٧ قام بعض المسؤولين في حكومة الديوانية المحلية برفع دعاوى قضائية ضد مجموعة من الصحفيين بحجة "التشهير".

وبحسب النقابة الوطنية فإن المسؤولين الحكوميين تناسوا أن هذه الدعاوى تُفيد حرية الرأي والتعبير في البلاد خاصة أنها تتعارض مع أحكام الدستور العراقي.

وقال عضو وحدة الرصد في النقابة الوطنية بمحافظة الديوانية إن "محكمة الديوانية أصدرت بداية الشهر الجاري أوامر استدعاء للصحفيين الذين رُفعت دعاوى قضائية ضدهم على وفق أحكام المادة ٤٣٣ من قانون العقوبات".

وتنص المادة ٤٣٣ من قانون العقوبات

المعنية، لكن ما حدث ربما كان تصرفاً شخصياً لبعض منهم".

وحذر التقرير من استمرار الاعتداءات على الكوادر الصحافية في العراق على يد القوات الأمنية أو جماعات مسلحة أو عشائر، في وقت تستمر الجهات الحكومية بالصمت أمام تلك الاعتداءات، مما يسهم في تفاقم حالات الإفلات من العقاب التي لا يمكن إلا أن تُنتج اعتداءات متكررة.

ويشير التقرير إلى أنه "ما زالت بعض العناصر الأمنية تتعامل مع الكوادر الصحافية على أنها مُتهمة بجريمة ما، وأن حق التغطية الإعلامية منة وليس حقاً تكفله القوانين الوطنية والمواثيق الدولية"، مضيفاً "يشهد الوسط الصحافي بين فترة وأخرى منع تعرض عدد من الصحفيين أثناء تأديتهم الواجب إلى الاعتقال والاحتجاز لساعات دون وجود أي مسوغ قانوني لذلك".

وفي بداية نيسان ٢٠١٧ قام بعض المسؤولين في حكومة الديوانية المحلية برفع دعاوى قضائية ضد مجموعة من الصحفيين بحجة "التشهير".

وبحسب النقابة الوطنية فإن المسؤولين الحكوميين تناسوا أن هذه الدعاوى تُفيد حرية الرأي والتعبير في البلاد خاصة أنها تتعارض مع أحكام الدستور العراقي.

وقال عضو وحدة الرصد في النقابة الوطنية بمحافظة الديوانية إن "محكمة الديوانية أصدرت بداية الشهر الجاري أوامر استدعاء للصحفيين الذين رُفعت دعاوى قضائية ضدهم على وفق أحكام المادة ٤٣٣ من قانون العقوبات".

وتنص المادة ٤٣٣ من قانون العقوبات



صحفي ينجو من تفجير انتحاري على مشارف الموصل.. وكالات

بسبب قلة تجهيزات السلامة الجسدية المتمثلة بالسفر الواقية من الرصاص وخوذ حماية الرأس ما تسبب بمقتل

عشر من تشرين الأول/أكتوبر ٢٠١٦ لطرّد تنظيم داعش من العراق تعرض الصحافيون العراقيون لمخاطر حقيقية

تخصيص 800 قطعة أرض لشريحة العمال في ذي قار

□ الحكومة المحلية تتعهد بمنح فرص عمل للعاطلين في شركات النفط
□ الإعلان عن قرب تشغيل المدينة الصناعية بعد إحالتها للاستثمار



عمال ذي قار يتلقون تكريماً مادياً من الحكومة المحلية.. خاص بالمدي

ارتفاع معدلات البطالة وتوفير فرص العمل للعاطلين والخريجين بالمحافظة، منوهاً الى ان ادارة المحافظة تبنت عدداً من المبادرات في هذا المجال، من بينها مواصلة العمل مع مجلس الوزراء ووزارة الصناعة لافتتاح وتشغيل مدينة ذي قار الصناعية وطرحها للاستثمار كي توفر آلاف فرص العمل.

واستدرك محافظ ذي قار، بالقول، انه "المحافظة تعمل على افتتاح شركة نفط ذي قار، التي ستسوّلي إدارة وتطوير الإنتاج النفطية في المحافظة، وهو ما يفتح الأفق لخلق المزيد من فرص العمل في المستقبل القريب".

وكانت مديرية بلدية قضاء سوق الشيوخ قد نظمت احتفالية لتكريم 200 عامل متميز في بلدية سوق الشيوخ تقديراً لتفانيهم في العمل وقيامهم بحملة عمل جماعي استمرت لشهرين متتاليين لتخليف القضاء المذكور.

وكان اتحاد نقابات العمال في ذي قار كشف في (الثاني من أيار 2017) عن ارتفاع معدلات البطالة الى 70 بالمئة من الأيدي العاملة اي ما يقرب من 150 ألف عاطل عن العمل نتيجة الأزمة المالية وتوافد العمالة الأجنبية، فيما حذرت منظمات مجتمعية وحكومية من مخاطر وتداعيات مشكلة البطالة على شريحة الشباب، مؤكداً انجرار عدد منهم الى تعاطي المخدرات والاتجار.

عمال النظافة المتميزين في عملهم، في سبيل رفعة الوطن وازدهاره، ومسيرتها الحافلة بالعمل والتفاني في سبيل نهوض البلاد وتقديمها وأشار الناصري، الى ان "مشاركتنا العمال في عيدهم الأغر، نشعرنا بالفخر اتجاه ما قدمته وتقدمه القوى العاملة العراقية من عطاء، وما تبذله من جهود

□ ذي قار / حسين العامل
اعلنت حكومة ذي قار المحلية، عن تخصيص 800 قطعة ارض سكنية لشريحة العمال، وأشارت الى تبني العديد من المشاريع لتوفير فرص العمل، من بينها طرح مدينة ذي قار الصناعية الى الاستثمار.

بابل تحدد سعر أمبير المولدات بـ 4000 آلاف دينار

□ بابل / إقبال محمد
حددت الحكومة المحلية بمحافظة بابل، تسعيرة المولدات الأهلية لعموم المناطق السكنية والتجارية بالمحافظة لشهر أيار الحالي، حيث فرضت أربعة آلاف دينار كسعر الأمبير

شهر أيار ستكون بواقع 4000 آلاف دينار للأمبير الواحد مقابل خمس ساعات تشغيل، تبدأ من الساعة الواحدة ظهراً ولغاية الثانية عشر مساءً، وبالتناوب مع الكهرباء الوطنية بالنسبة للمولدات الأهلية السكنية، مشيراً إلى أن "سعر الأمبير الواحد، قال رئيس لجنة الطاقة بمجلس محافظة بابل حسن شاكر عودة (المدى)، إن المجلس قرر بجلسته الاعتيادية وضع آلية جديدة لعمل المولدات الأهلية للمناطق السكنية في المحافظة لشهر أيار الحالي". وأضاف عودة، أن "تسعيرة

الواحد في المناطق السكنية، في حين حددت سعر الأمبير بالمناطق التجارية بثمانية آلاف دينار. ويتخذ مجلس محافظة بابل، كل شهر آلية جديدة لعمل المولدات من ناحية عدد ساعات التشغيل وسعر الأمبير



مجرد كلام



هنا البصرة !

يؤمن بعض مديري المدارس بالمغالاة في ممارسة أسلوب القسوة على الطلبة بهدف تنوير طريق المستقبل لهم.. أحد المديرين اكتشف قيام طالب في احد صفوف مدرسته بمخالفة تتنافى مع اجواء الدرس واصول التربية التي ينادي بها، ولما لم يتعرف على شخص الطالب وزع على طلبة الصف نظرات حبري وكانوا قد اتفقوا على مقابلة تلك النظرات بالصمت خوفاً من معاقبة زميلهم.. لم يثن صمت الطلبة مديرهم عن ايقاع العقاب بالسيء فقرر ان يعاقبهم جميعا بالضرب الشديداً لأخفاقتهم الحقيقية.. وفي اليوم التالي، قرأ طلبة المدرسة وأساتذتها ومديرها أيضاً ماكتب على اعمدة المدرسة وجدانها من عبارات تهديد للمدير واصيب المدير بصدمة وشعر بالإهانة فجمع طلبة مدرسته وطلبتهم بالكشف عن كتب تلك العبارات ولم يبق ايضا جواباً شافياً ففكر في معاقبة المدرسة كلها.. هنا، تدخل بعض المدرسين العقلاء لينصحو مديرهم بالتأني في استخدام العقوبة الجماعية لأن محاولته الاولى خلقت ضده نوعاً من التواطؤ بين طلبة صف كامل فإذاً سيفعل لو وقف كل طلبة المدرسة ضده ومارسوا معه مالم يتوقعه بهدف الانتقام منه ومن اساليبه المستفزة في التعامل معهم.. خشية منه على نفسه وعلى كيانه كمسؤول استمع المدير الى نصيحة المدرسين وحاول امتصاص نقمة الطلبة عليه فبدأ يعلمهم بالحسنى ويحل مشاكلهم بهدوء، وبعد أقل من شهر، تقدم احد الطلبة من المدير على استحياء ليعترف بارتكابه المخالفة الاولى واعتذر عن عرقلة سير العملية التربوية التي تسعى اليها المدرسة.. فوجى المدير وفتش في اعماقه عن أي شعور بالنقمة على الطالب ليحاسبه فلم يجد شيئاً من ذلك.. عندها، سامحه وقرر ان يواصل العمل بسياسته الجديدة..

إذا كانت هذه الحالة تبدو ايجابية وانتهت المشكلة فيها نهاية سعيدة، فهناك حالات تجري في المدارس تنذر بكارثة تربوية وشيكة منها قيام بعض الطالبات في إحدى مدارس البصرة المتوسطة بإبداء طالبة بطريقة عنيفة وحشية لأن والدتها التي تعمل مدرسة في تلك الثانوية لم تساعد طالبة متقاعسة على النجاح ومنحتها استحقاقها بالرسوب.. لقد شهدت الهيئة التدريسية بتميز المدرسة ونزاهتها وتكاسل الطالبة وتمرداً فضلاً عن كونها مسنودة بأوامر الوزارة التي تمنع معاقبة الطلبة مهما عظم الذنب وبانت آثار الاعتداءات وبمواقف الأحزاب وشيوخ العشائر التي تنصف المسيئين من الطلبة وتصب جام غضبها على التربويين (العزل) إلا من كتاب وقلم وبقايها كرامة يحاول المجتمع الجديد (السلخ) والمحمي جيداً بظهور قوية وعشائر متسلطة أن يهدرها...

اتساعاً بعد ماجرى وسبقته حوادث عنف وخطف واقتتال عشائري عديدة في البصرة، أمازال البعض ينادي باقليم الجنوب... وإذا تحقق ذلك، كيف سيكون الحال فيه بعد أن نخرت تلك الحوادث المجتمع البصري وحولته الى فئات قوية وأخرى مستضعفة.. هل سيكون اقليماً منزوع السلاح يجعل على بناء الجنوب وتعميره أم سيكون ساحة للفوضى والعنف المسلخ.. بصرتنا الحبيبة بحاجة الى من يعيد اليها غرنا البسمة ويخلصها من سلطة الميليشيات والعشائر المتنفذة.. ومن يدري، ربما بدأ الأمر بباربك الواقع التربوي وإشاعة الفوضى بين الشباب لينتهي باضعاف الصخرة الجنوبية والتحكم بصير أهلها وتقاسم ثروتها.. واضعاف الجزء هو اضعاف الكل.. للعراق كله، وبالتالي لن ينفع تغيير أسلوب المدرسين في كسب طلبتهم ولا محاولات البعض المخلس لانقاذ مدينتهم...

سيول قادمة من إيران في طريقها إلى ميسان الإدارة المحلية تطمئن الفلاحين؛ لا خطر على مزارعكم

□ غياب السدود والخزانات يجعل المياه معرضة للهدر في شط العرب



سيول إيرانية تغزو قرى ومزارع جنوبي العراق... أرشيف

□ ميسان / علي عبد الواحد
تنظر محافظة ميسان، السيول القادمة عبر حدودها من الجارة إيران، لغرض اضافتها الى الرصيد المائي في انهار المحافظة بغية الاستفادة منها في مجالات الري والزراعة، وأكدت ان تلك السيول مسيطر عليها وفق ستراتيجيات اعتمدها المحافظة تقي من احتمالات ما قد تحدثه من دمار وتجريف للاراضي الزراعية. وكشفت لجنة الزراعة والموارد المائية عن عن مخطط لبناء عدد من السدود لتخزين المياه والاستفادة من مياه الامطار. وقال رئيس لجنة الزراعة والموارد المائية في مجلس محافظة ميسان، ميثم السدخان في حديث الى (المدى) "نحن ننتظر السيول القادمة من الجمهورية الاسلامية الايرانية والتي ستكون بمثابة الدفعة المائية التي ستنعش الموارد المائية وتسهم في سقي الاراضي الزراعية في المحافظة بعد ان يتم تحويلها عبر السد الموجود بمنطقة الطيب الى نهر الطيب وديوج و للذان يصبان في أهورا المحافظة".

واضاف السدخان "في السنوات السابقة كانت السيول تشكل خطورة واضحة على الاراضي الزراعية وتلف المحاصيل وتكب بعض الخسائر المادية للمزارعين والمواطنين، و الآن باتت تلك السيول لا تشكل اي موضع للخطر بعد الستراتيجية التي وضعتها المحافظة"، لافتاً الى ان "في نية مجلس المحافظة مستقبلاً بناء سدود لتخزين المياه لكن بسبب قلة تخصيص المبالغ المالية لبناء هذه السدود الأمر معلقاً". وأوضح السدخان، أن "انشاء السدود امر مهم جداً وعلى الحكومة تخصيص مبالغ مادية كون هناك كميات سنوية كبيرة من المياه نستطيع تخزينها والاستفادة منها في مجال الزراعة والري والموارد المائية، خصوصاً ان البلد يشهد أزمة مياه" مشيراً الى ان "الحكومة المحلية في ميسان ليس لديها الامكانيات المادية في بناء هذه السدود والضخمة". وأكد المسؤول المحلي بمحافظة ميسان، ان "هناك وفرة من كميات المياه لكن الأمر يحتاج الى انشاء بحيرات او خزانات وانشاء سدود اضافية على نهر دجلة للمحافظة على المياه خصوصاً ان هذا العام شهد امطاراً غزيرة وسيولاً مائية هائلة، لكن لم يتم الاستفادة منها لعدم وجود خطط استباقية". واستدرك المسؤول المحلي، بالقول،

الضخمة". وأكد المسؤول المحلي بمحافظة ميسان، ان "هناك وفرة من كميات المياه لكن الأمر يحتاج الى انشاء بحيرات او خزانات وانشاء سدود اضافية على نهر دجلة للمحافظة على المياه خصوصاً ان هذا العام شهد امطاراً غزيرة وسيولاً مائية هائلة، لكن لم يتم الاستفادة منها لعدم وجود خطط استباقية". واستدرك المسؤول المحلي، بالقول،

فنجان يعد بمطار مائي في السليمانية

قال وزير النقل العراقي كاظم فنجان الحمادي في بيان ان "العاصمة الثقافية إقليم كردستان انجزت هذا الملتقى ومعرض المطارات المدنية المحلية في السليمانية بطريقة تتلج الصدور"، لافتاً انه "يضم الشركات المحلية والعربية والأجنبية من مختلف القارات". وأشار الحمادي أنه "سيفتح في كل محافظة عراقية مطاراً إضافة إلى المطارات الحالية"، موضحاً أن "الوزارة تدرس مقترحين لإنشاء مطار في كركوك ومطار آخر مائي في بحيرة بركان في السليمانية".

أجهزة لكشف الغش في الامتحانات

وجه وزير التربية محمد إقبال، امس الجمعة، اعضاء الورشة الانتاجية للوسائل العلمية بتطوير جهاز لكشف الغش في الامتحانات العامة. وذكر بيان مكتب الوزير تلقت "المدى" نسخة منه، أن الوزير وجه اعضاء الورشة الانتاجية للوسائل العلمية بتطوير جهاز لكشف الغش في الامتحانات العامة". وأضاف أن "الوزير أوعز أيضاً بتخصيص غرفة إنتاجية للوسائل العلمية في مبنى الوزارة لإنتاج الأجهزة وتدريب كوادر المديرية الأخرى"، مبيناً ان "هذه الخطوة تأتي ضمن خطة التربية في تفعيل الجانب العلمي وتعزيزه في مسيرة بناء أجيالنا".

إطلاق دفعة ثانية من الإعانة الاجتماعية

اعلنت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية في بيان "إطلاق الدفعة الثانية من إعانة الحماية الاجتماعية لعام 2017". وبين البيان، ان "الفئات المشمولة هي فئتي النساء والرجال"، لافتاً الى ان "الدفعة تشمل بغداد والمحافظات". وكانت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية، قد أعلنت، انها ستطلق الدفعة الثانية من إعانة الحماية الاجتماعية للعام 2017، الخميس الرابع من أيار لأكثر من مليون أسرة في بغداد والمحافظات.

ديالى: مصرع 3 أشخاص بجادث مروري

أفادت مواقع اخبارية عن مصدر طبي في دائرة صحة محافظة ديالى، امس الجمعة، بمصرع واصابة خمسة أشخاص من عائلة واحدة بجادث مروري جنوب مدينة بعقوبة. وقالت المصادر ان "ثلاثة اشخاص من عائلة واحدة لقوا مصرعهم واصيب اثنين آخرين إثر حادث اصطدام مروري لعجلتين على الطريق الرئيس قرب منطقة الرابية، والمؤدي الى ناحية بني سعد التابعة لمدينة بعقوبة من الجانب الجنوبي". وأضاف انه "تم نقل جثث الضحايا الى دائرة الطب العدلي فيما تم نقل المصابين الى مستشفى بعقوبة التعليمي".

جلسات ثقافية بلا جمهور.. لماذا؟

لوحات معلقة هنا وهناك في باحة قاعة الفنون التابعة لدائرة الفنون التشكيلية، وحيث يقف اصحابها من الفنانين التشكيليين متفخرين بأعمالهم المترجمة كحشد الحاضرين في تلك القاعة...

جمعية الفنانين التشكيليين أو منتدى المسرح التجريبي، ولا حتى في باحة المسرح الوطني العراقي، أو أية مؤسسة ثقافية حكومية أو خاصة، حضور المتلقين من الجمهور البسيط والمتابع والمحِب لهذه الفنون والثقافات، ما يُشكل لشدى ولكل من يستوقفه هذا الأمر تساؤلات كثيرة، من المسؤول عن انحسار هذه الجلسات والمؤتمرات والمعارض والمهرجانات على النخب، وغياب الجمهور حتى عن حضور مسرحية عراقية، أو معرض تشكيلي، أو أمسية شعرية أو موسيقية؟ هل المتسبب هو الجمهور العراقي الذي ماعدت تُشكل الثقافة والفنون ضمن أولوياته؟ أم أن المتسبب هم المسؤولون عن ادارة هكذا جلسات أو عروض، ذلك انهم لم يحسنوا الترويج والتسويق لمعارضهم وجلساتهم، كما انهم لم يحاولوا الوصول لذهن وذائقة المتلقي؟

هذه التساؤلات وغيرها تلك التي تدور حول أسباب غياب الجمهور عن المعارض التشكيلية، والعروض المسرحية، والجلسات الادبية والأمسيات الموسيقية، لن يجيب عليها سوى المتلقي والمسؤولين من فنانين ومسؤولي مؤسسات ثقافية، وتشكيليين ومثقفين وأدباء وغيرهم...

المتلقي البسيط يفضل التجول في المولات، وبذل المتلقيين، وجمهور هذا الفن المهم عالميا والذي يحاول أن يتصدر المشهد الثقافي والفني محليا، ولكني لم أجد سوى النخب، والصحافيين، ومسؤولي وزارة الثقافة وموظفي دائرة الفنون التشكيلية والفنانين المشاركين...

لم استغرب كثيراً فهذا المشهد وحدثت كهذا، بات يكرر نفسه أمامي في كل جلسة ثقافية، في مختلف المجالات الثقافية، سواء أكانت شعرية، أم سردية، فنون، أم مسرح، سينما أم فوتوغراف، أم معارض تشكيلية، لم أشهد لافي أروقة اتحاد الأدباء، ولا حتى في

انفقااته هنا وهناك على أن يبذل ديناراً واحداً في سبيل شراء بطاقة لحضور معرض تشكيلي أو شراء لوحة تشكيلية، بالضبط هذا ما جاء في حديث الفنان التشكيلي ورئيس جمعية الفنانين التشكيليين قاسم سبتي. وأكد سبتي خلال حديثه "أن الثقافة التشكيلية يجب أن تبدأ مع الطفل خلال مراحل دراسته الأولية، وليس بالضرورة أن يكون هذا الفرد ابن عائلة فنية، ولكننا حتى في المدارس بتنا نفقد هذا الحس الذي ننمي من خلاله ميل الطفل للفن، ولا نعمل على تحفيزه وتطويره ليمو كمتدوق للفن إن لم يكن فناً في الأقل".

بيد أن السبب يعود لطبيعة مجتمعاتنا، التي تختلف تماماً عن تقاليد أوروبا الثقافية، فيجد سبتي "أن هنالك تقاليد ترافق إنتاج العمل الفني، ونحن نفتقر لهذه التقاليد ولا نمتلكها، لأننا ببساطة مجتمع قبلي، رعوي، وفلاحي بسيط".

في الخمسينيات والستينيات من القرن الماضي، شهد العراق انفتاحاً ثقافياً وكانت هنالك عوائل تقتني اللوحات التشكيلية كما هي التقاليد الثقافية في أوروبا، ويذكر سبتي "لنأما يقارب الـ ١٢٠ عاماً على معرفتنا الفن التشكيلي المعاصر من خلال كبار الفنانين التشكيليين الذين طُوروا هذا الفن وجاءوا به من الغرب، امثال عبد القادر رسام

ومحمد سليم وجواد سليم وعاصم حافظ وغيرهم". كثير من الناس هجروا المعارض التشكيلية والمسارح والأماسي الموسيقية، مدير عام دائرة الفنون التشكيلية في وزارة الثقافة شفيق المهدي، يشير الى ذلك قائلاً "كل الحاضرين هم من اصداقاء الفنانين والنخب التشكيلية، وحتى في العروض المسرحية يكون الحاضرون من المختصين".

وأضاف المهدي قائلاً "قد يرمي البعض اللوم على الفنان التشكيلي لأنه لا يصل الى مستوى المتلقي البسيط، ولكن هذه ليست مهمة الفنان التشكيلي، فعلي الجمهور أن يتخفف فنياً لفهم اللوحة التشكيلية، وقد يكون هذا واحداً من اسباب ابتعاد الجمهور عن المعارض التشكيلية".

غياب القاعات المؤهلة لإقامة معرض تشكيلي أو لإقامة جلسات ثقافية، أو عروض مسرحية واحداً من الأسباب الرئيسية التي أدت بدورها الى غياب الجمهور، هذا ما أكده المهدي مشيراً الى "غياب المسارح، فنحن نكتفي بالمسرح الوطني ومسرح الرافدين، وغياب قاعات العرض التشكيلية، عدا قاعة كولينكيان التي تقع في منطقة تضحّ بالزحام وصعوبة وصول الجمهور لها بسبب موقعها المزدحم، إضافة الى انها قاعة صغيرة وقديمة، هذه

أيضاً من أهم الأسباب التي أدت الى ابتعاد الجمهور عن ارتياد المعارض". عصر السوشال ميديا الذي يتوجب أن يكون من اهم وسائل الترويج الإعلامي لهذه الجلسات والعروض والمهرجانات، إلا أن العكس تماماً يحدث هنا، حيث باتت مواقع التواصل الاجتماعي، والسوشال ميديا سبباً رئيساً لإلهاء الناس عن هذه المناسبات الثقافية والفنية، كما يرى ويؤكد مدير منتدى المسرح التجريبي حيدر جمعة، الذي أكد مضيفاً "أن المؤسسات الثقافية القائمة على مثل هكذا معارض ومناسبات ومهرجانات، هم المقصرون بالدرجة الأولى في استقطاب الجمهور بسبب سوء الترويج والتسويق لتلك المؤسسات، إضافة الى غياب الإعلام عن الحدث الثقافي، فبات الإعلام اليوم يبحث عن مشكلات السياسة بدلاً من أن يسלט الضوء على حدث ثقافي مهم".

تغييب الطبقة الوسطى في المجتمع العراقي هي من أحد أهم اسباب غياب الجمهور الثقافي، وهذه الطبقة هي المتابع الأبرز للثقافة، واقتصاد العراق المهتم، كسّر هذه الطبقة على مر الحكومات، الناطق باسم الاتحاد العام للأدباء والكتاب في العراق، عمر السراي، يؤكد أن أحد اسباب غياب جمهور الثقافة يعود الى تغييب هذه الطبقة،



د. شفيق مهدي



عمر السراي



معتز عناد غزوان



قاسم سبتي

تلويحة المدى



شاكِر لعبيبي

تأملات في الشعر: الجميل والجميل

(٣-٤)

سيعرف جميع الشعراء العرب يوماً، أن الحكم الصائب على شعرهم يجيء من القراء البارعين وليس من أقرانهم الشعراء. سنعشنا، في شعر زماننا الراهن، كل استعارة غريبة وطريقة ومثيرة وعجائبية وجميلة، لكننا لن نسمع، وربما لن نسمع، كناية مثل (فياغرا شعرية)، لأن لا قيام للشعر إلا بطقته الداخلية.

أكثر الناس عدم راحة مع معاصريهم في العالم العربي، بل قسوة هم الشعراء مع الشعراء، هذا غريب بالنسبة لهُ هو مثلي، مهما كانت درجة المفاسدة (الشعرية).

علينا قولها: إن موت الأم يغيّر مسار الشاعر أكثر من موت الأب. قتل الأب ضرورة وليس قتل الأم. أشد الصيغ خطورة بحق شاعر هي المدح العالي المصاغ وهو ينطوي على ترجيحات الذم: الربية من الشاعر نفسه.

أخطأ بحق نفسه. تعبير عربي يعني لم يفهم حقيقة نفسه العميقة وعمله. كثير من الشعراء العرب اليوم (ولا استثنى نفسي) يخطئ بحق نفسه، بهذا الاتجاه أو ذاك.

وصفني صديق عزيز يوم أمس، بأنني شاعر صعب المراس. وقبله وصفني صديق مغربي بأنني شاعر طيب، فهل على أن أكون سهلاً، وغير طيب؟ لا يرد في العالم العربي أن يكون للشعراء اليوم غير دور (أركايبكي)، أي أشري، ليس فاعلاً في الوجود الفعلي للكانن، وفي وجود الأجيال الأخرى، ويصفته (بنخا) وكلاماً جميلاً (وإلا معنى) وتنفسياً عن مكبوت مريب؟

الشعر فعل أيروتكي وليس جنسياً بالضرورة، وهو يخلط الذم بالجمال بالألم بالخصوصية بالتعالى الشطحي عن الذات الفنية في ذات أخرى، كم مرة نقول إن الأيروتيكيا ليست الجنس؟

لا يمكن الاستدارة بالغة، في منغطفات الشعر، نصف استدارة. إما استدارة كاملة أو دون استدارة أبداً. النثر نصف استدارة، فائتة مرات ومرات ومرات.

لم يتناول شاعر أو مفكر عربي السّم، حتّى رمزياً. لم يتناول إلا اطياب المائدة، للأسف ليسوا معلمين كباراً إلا في أشياء لا يتوجب تعليمها وتعميمها، إلا نذرة، منهم تعلم الشعراء العرب اللاحقون غالباً، فلنعتزف، طعم القمر اللذيذ، وخاصة أنواعه الريدية.

لماذا لم يدع أطفالون كثيراً من الشعراء إلى مابنته، رغم أن الحبّ موضوع الاحتفال، وأن المحاورين الأساسيين فيها، بالضرورة في ذلك الوقت، من الشعراء؛ لأنّ مفسّدي البهجات بين الشعراء أكثر من صانعي البهجات. ذات مرة كتبت في قصيدة (حيث أيقأتنا سعيدة)، ولم أقل (حيث أوقأتنا سعيدة)، لأن الإحساس بالزمن قد يكر أو قد يصغر. هنا قد يفيد الشعر من أدوات التصغير الغائبة إلى درجة كبيرة عن الشعر العربي الحديث، وهو - أي التصغير - لا يعيب أبداً عن اللغات اللاتينية، كالفرنسية والإسبانية، وخاصة الإيطالية، للسبب (المعرفي) والنقسي هذا نفسه.

الجألة عجلة هوائية للشيطان، عندما يتعلق الأمر بالشعر. الشاعر يمضي بمحنة الوجود، غيره يمضي بمحنة الموجود. محنتان كبيرتان أرفعهما محنة الوجود.

العمى... ما الذي يرى شعراء العرب اليوم لكي يتمنّعوا بمثل هذا الاسترخاء البطر؟ يرون ما لم نر... العمى. الشعر فن الإلماحة والتلميح وليس التصريح، فالتلميح مثل الغزوة بالعين، لا تقول شيئاً ولكنها تقول إلى درجة أنها تصيب بالردة أحياناً. احساسنا، بالشعر والشاعر، قلما يخطئ، مهما تشوّست وتضبيّت السياقات. الشعر من مهام الوجود الصعبة، فالجمهور الذي يحتفي بك لسبب غير شعري، خالص لإقامة، للأسف، له.

الشاعر والفنان ليس سانجاً أو طفولياً بل مدّع للسذاجة وبراعة الطفولة. مدّع صادقاً.

"الأداء" من أفعال الشاعر المهمة. كيف يؤدّي المعنى الجوهري دون أن يؤدّي اللغة ويجرحها، دون أن يخون نفسه.

وهي لوحات ترتفع فيها الكتل اللونية إلى الأعلى وتترسب فيها المراقبة ويتشبه تماماً السلطة العقابية المراقبة يشبه تماماً السلطة العقابية أو ما يعرف بتشكيلية النظام المعقلن أو المؤسسة العقابية".

ويعود الصالحي ومن خلال مجموعة من الصور التي يعرضها ضمن الجلسة إلى "أن كلافيدس يؤكد أن الفرق بين التصوير الملون والأسود والأبيض، هو طريقة تصوير مختلفة، ويعتبر الكونتراس هو طريقة تفكير بالفوتوغراف ويذكر أنها لا تتحول للأسود والأبيض بل صورة ملونة وبلا الوان".

كما أكد الحاجم، الذي عبر عن استمتاعه فيما ورد ضمن المحاضرة، مشيراً الى بعض لقطات النظام التي توقفت عندها، قائلاً "من بين النقاط التي يجب أن نشير لها ما جيء في كتاب فوكو، وما ذكره الصالحي في بحثه، لم يكن ضمن آراء فوكو، بل كان ضمن مقدمة مترجم الكتاب، مطاع صفدي والمأخوذة عن جبل تولوس، وليس فوكو، وكان ينبغي على المحاضر أن يكون دقيقاً في نقل هذه النقطة".

كما أكد الحاجم "أن في الحالة التي يشير لها المحاضر حين لا يحمل الفوتوغراف صفة المزج بين اليد والعقل، فهذا يعني أننا أخرجناه من محول الإبداع".

في اتحاد الأدباء والكتاب الفوتوغراف الجنسي والفوتوغراف العاري

متابعة المدى

ليوصل الصورة الى البنية الثقافية والاجتماعية". وأضاف الزبيدي "لا بد للإشارة الى محاولات شاكِر لعبيبي في بلاغة الصورة الثقافية وقراءتها بشكل مختلف، ومحاولاته لدفع فن الفوتوغراف للعمل في مناطق جمالية".

بدوره تحدث المحاضر في هذه الندوة الناقد والتشكيلي خالد خضير الصالحي، حول مؤسسة المراقبة الشاملة وامبراطورية النظرة المدققة وهو "الفوتوغراف" ذاكرة أنه "يصور الجسد بشكليين، الأول الفوتوغراف العالي والذي يسكن الظلام، والأخر الذي يسكن الضوء".

ويشير الصالحي إلى "الجذر الجيني الموجود في الفن التشكيلي، ومن خلال هذا الجذر استلطنا دراسة لوحات الفنان هاشم حنون،



موسيقى السبت

موسيقى الباروك في أمريكا اللاتينية



المميزة للحضارات المحلية حفظت للعصور التالية بشكل الموسيقى الشعبية، التي تأثرت بموسيقى الحكام الجدد على نحو كبير، وأخذت كل الأدوات الموسيقية الوترية التي تستعمل اليوم منهم، على الخصوص الغيتار والهارب اللتين استعملهما الرهبان الجزويت في الكنيسة لمصاحبة الموسيقى الدينية بدلا من الأورغن. بالمقابل أثرت الموسيقى الشعبية على المؤلفين الكولومباليين، بالخصوص في مجال الإيقاعات الغريبة وأثرت البيئة كذلك، فهناك من يسمع أصدا صوت طيور الغابة الاستوائية في موسيقاهم. وكتبت العبد من الأناشيد الدينية باللغات المحلية للسكان الأصليين.

أهم الموسيقيين الأرجنتينيين هو إيطالي الأصل اسمه دومينكو زيبولي (١٦٨٨ - ١٧٢٦) درس في إيطاليا وشغل مناصب مرموقة في كنائسها عازف أورغن ماهر، لكنه ترك وظيفته والتحق بالجزويت وسافر معه ارسالية لهم إلى بونيس ايريس سنة

المشكلات الاجتماعية والنفسية لسكان محافظة نينوى وآليات معالجتها.. رؤية استشرافية

الهاشمي (1) اللجنة الوطنية للسياسات السكانية: تحليل الوضع السكاني في العراق 2012 التقرير الوطني الثاني حول السكان بغداد 2012

(2) مركز سيسفار لحقوق المدين والمجموعة الدولية لحقوق الاقليات: أزمة النزوح في العراق الامن والحماية، مصدر سابق

(3) مجموعة باحثين: النزوح السكاني مصدر سابق ص 65

(4) اللجنة الوطنية للسياسات السكانية: تحليل الوضع السكاني في العراق 2012 مصدر سابق

(5) كامل مهنا: لا مكان للأطفال في الحرب " حالة لبنان" بحث القوي في عمان تشرين الثاني 2008 فندق كيمبسي متاح على الرابط www.amel.org.lb

(6) مركز سيسفار لحقوق المدين والمجموعة الدولية لحقوق الاقليات: أزمة النزوح في العراق الامن والحماية، مصدر سابق

(7) منظمة الأمم المتحدة للطفولة: تقييم الاحتياجات النفسية- الاجتماعية في العراق التقرير النهائي آب 2016

(8) المفوضية السامية لشؤون اللاجئين 2013

(9) وزارة التخطيط الجهاز المركزي للأحصاء، المسح الوطني للنازحين في العراق 2014 بغداد 2015 ط 2

(10) ناتالي دير ساهانجان: ماهي اضطرابات ما بعد الصدمة متاح على الرابط [omsar.gov.lb/English/.../Documents/Intervention%20Nathaly%20\(Arabic\).doc](http://omsar.gov.lb/English/.../Documents/Intervention%20Nathaly%20(Arabic).doc)

(11) كامل مهنا: لا مكان للأطفال في الحرب " حالة لبنان" مصدر سابق

(12) وزارة التخطيط الجهاز المركزي للأحصاء، المسح الوطني للنازحين في العراق 2014 مصدر سابق

والمواقف الصادمة تعد من مصادر واسباب حدوث الصدمات النفسية والاضطرابات السلوكية والإنفعالية والعقلية قد لا تظهر اعراضها بعد الحدث مباشرة بل احيانا تمتد لفترة ما بين الاشهر وربما لسنوات من الحوادث التي تعرضوا لها. وتعد اضطرابات ما بعد الصدمة (التروما) مرضا حقيقيا يصاب به الذين عاشوا او خبروا احداثا صادمة كالحروب ومشاهد القتل والانتهاكات الجسدية ويؤدي هذا الاضطراب الى شعور الاشخاص بالحنن والغضب والابتعاد عن ممارسة حياتهم اليومية وعملهم ويؤثر على علاقاتهم الاجتماعية. فضلا عن الانتهاكات فقد واجه سكان الموصل خبرات متعددة الاوجه خلال عمليات التهجير الذي رافق سيطرة داعش على مدينة الموصل كان لها تأثير خطر على الصحة النفسية والتكيف السلوكي. ويعد التهجير بحد ذاته من اخطر التجارب وذلك لما يتركه من اضطرابات نفسية مصدرها الشعور بالافتقار وقندان المجال الحيوي المألوف والمطمئن والعيش في مجال جديد وغريب يفقر الى مقومات العيش البسيطة. وقد كان للتهجير آثار نفسية مباشرة على نسبة كبيرة من النازحين، إذ بلغ عدد النازحين من مدينة الموصل الى مناطق العراق عدا اقليم كردستان الذين يعانون من اضطرابات نفسية تتراوح ما بين خفيفة وبالغة الصعوبة ومعيقة ٤٠١٦ نازحا لغاية نهاية عام ٢٠١٤، وهي الأعلى بين محافظات العراق. وقد افاد ٢١١٨ منهم بأن سبب الاضطرابات كان النزوح، فيما أشار ١٢١ منهم ان السبب كانت الحروب.

× باحث في مركز دراسات المرأة/ جامعة بغداد



الابلية الى ان الصراعات المسلحة والعنف يزيدان من خطر انتشار الاضطرابات النفسية الخفيفة والمعتدلة من (٥٠٪) فضلا عن الضغوط النفسية. وعلى الرغم من صعوبة تحديد حجم الاعباء والاجهاد النفسي الذي يعاني منه سكان المناطق التي خضعت لسيطرة داعش. إلا ان الانتهاكات التي تعرض لها سكان الموصل والتجارب التي كان عليهم مواجهتها تشكل عوامل خطر على الصحة النفسية والعقلية للأفراد. وقد اظهر المسح الذي اجراه الجهاز المركزي ان ٣٦١٥ نازحا موصليا من الذكور و ١٩٠١ من الإناث فضلا عن ١٥٨٦ طفلا وكرا و ١٥٤٢ طفلة انثى افادوا بتعرضهم لانتهاكات حقوق الانسان والتمثلة بالتعرض للقتل والقصف والاختطاف او الاختفاء والتعرض للإساءة والتعذيب، والاستغلال والاضطهاد وهي الاعلى بين المحافظات.

كما تكشف التقارير والابحار التي صدرت انشاء سيطرة داعش على مدينة الموصل حجم التضيق والرقابة والعقوبات التي مارسها التنظيم في مدينة الموصل والمناطق الاخرى الخاضعة لسيطرته وبشكل خاص على النساء.

وبحسب الدراسات فان مثل هذه الحوادث

المتزايدة. إذ سيخلق التركيز السكاني في المدن والحواسر الذي لا يقابله توسع في مستوى الخدمات والبرامج والخطط، ضغطا كبيرا على المدن وزيادة في عدد ساكنها، وستنعكس الأزمة في الطلب على المساكن وانتشار ظاهرة العشوائيات وأزمة الفقر والتجاوز على الاملاك العامة. كما سيؤدي الى زيادة الطلب والتجاوز على شبكات الكهرباء والماء والطرق والمدارس والمستشفيات مما له انعكاساته على نوعية الخدمات المقدمة.

فان اعدادا كبيرة منهم هاجرت خارج العراق، وبشكل خاص المسيحيون. وقسم كبير من هذه المكونات النازحة داخلها لن تتمكن من العودة الى مناطقها بعد انتهاء العمليات العسكرية بسبب التهديدات الأمنية التي لن تخفي والخوف من تكرار التجربة التي عاشوها في المستقبل القريب، فضلا عن الدمار الذي لحق ببيوتهم ومصادرة املاكهم وانهايار البنية التحتية في مناطقهم. مما سيهدد بانخفاض نسبة الاقليات في التركيبة السكانية للموصل بشكل عام ونسبة الاقليات الى بعضها الاخر بشكل خاص. على سبيل المثال سينخفض الوجود المسيحي وربما الايزيدي في سهل نينوى قياسا بالاقلية الشبكية والتركمانية.

٤- الانقسامات السكانية

ستؤدي الهجرة والترحيل الى خلق مناطق مغلقة ذات لون واحد تقوم على اساس اثني او طائفي ومثل هذا الفرز السكاني سيقتضي على نمط المناطق المختلطة وهو ما يساعد على ازدياد حدة التوتر وانكاء روح العداوة والتعصب تجاه المجموعات الاخرى والمجالات الحيوية الاخرى والمناطق الاخرى (مناطق معادية-مناطق خطر-مناطق تهديد). من جهة ويهدد بانحسار الهوية

وتؤكد التجارب السابقة التي شهدها العراق مع النزوح خلال الاعوام ٢٠٠٦-٢٠٠٧ ان ٥١٪ من الأسر النازحة استقرت في مناطق هي ليست مناطقها الاصلية التي أتت منها قبل التهجير وان ٤٩٪ من الأسر عادت الى مناطقها الاصلية التي اندحرت منها (السكان وزارة التخطيط). في المقابل فان هناك مجموعات سكانية اخرى لن تتمكن من العودة الى مناطقها بسبب عمليات الترحيل والتهجير الجماعي التي ستمارس من قبل بعض الجماعات انتقاما ممن يعتقدون انهم مناصرين وداعمين لداعش ويهدد خلق مناطق ذات لون قومي او ديني واحد. وهو ما حدث في مناطق تكليف وسنجار منذ تحريرها في تشرين الثاني من عام ٢٠١٥، إذ تقوم جماعات غير معروفة بتهجير العرب المسلمين من عشيرة الحديد الذين يمثلون اقلية داخل هذه المناطق بحسب ناشطين مدينيين. وبشكل عام فان المناطق المتنازع عليها في الموصل بين الحكومة واقليم كردستان من المحتمل ان تشهد عمليات ترحيل للعوائل العربية المسلمة ورفض عودتها الى هذه المناطق، وسيترصون للطرد او هدم المنازل كما حدث في بيالي قضاء خانقين لغرض احداث تغيير ديمغرافي. وسواء كانت الهجرة الداخلية في الموصل اختيارية او قسرية بوصفها جزءا من العقاب الجماعي او لافراغ المناطق من التنوع السكاني، فان خط الهجرة سيتوجه الى التركيز في المناطق الحضرية والمدينة ذات الاغلبية العربية السنية، والابتعاد عن المناطق الريفية وهو ما سيخلق مشكلات عدة أهمها: أزمة في الخدمات والبنى التحتية نتيجة لعدم قدرة المدن على استيعاب الاعداد

استخدام الأسلحة الكيميائية جريمة.. نقولا حداد.. ألف باء الاشتراكية المصرية

حصاد بعد ما قضى خمس عشرة سنة يدرس ويطلع نخبة المؤلفات الاجتماعية على اختلاف وجهاتها ومناحيها فقد تكلم سعيه الطويل والشاق بما شاء من الفوز.. هذه المساعي زكت اغراسها وأورقت اغصانها وأبنتت اغصانها في كتاب كثير النفع، جزيل الفائدة.

• الهلال: كانون الثاني ١٩٢٥: في الكتاب ميزان الاول حس التوبيب، والثانية سلاسة التعبير وليس في العربية كتاب ابتدائي في هذا الموضوع على الرغم من حاجة العالم العربي اليه.

• الكلية: بقلم شبيل افندي موسي (كانون الثاني ١٩٢٥) قرأت الكتاب النفس فافتحه بحرا لا يكاد يسبر غوره ولا يدرك ساحله أخذه مواده بعضها ببعض فهو لسلة من قضايا منطقية علمية.. فالاستاذ حداد فاهم موضوعه فهما تاما.

• الأهرام وكوكب الشرق: من مقال محمود بك خيرت "لا نجد في هذا الكتاب تناقرا ولا تعقيدا لا من حيث الاسلوب أو اللغة أو الغرض، كان قريحة المؤلف وقلمه تعاشقا معا وامتزجا فأخذا يرسلان فيوضا وهاجة من نور العمل والمنطق والبيان.. وقد تناول في ابحاثه عددا لا يحصى من الفنون ولا على الإمامه بها.. أن هذا الكتاب الوحيد من نوعه يجب أن يكون قبل كل رغب في الجديد النافع.

• البلاغ: من مقالة سالمه افندي موسي. يقول فيها "هكذا فعل نقولا حداد في كتابه علم الاجتماع إذ عالج الموضوع بروح التريغيب بل الإغراء، فهو يصبر الامثلة الجيبية التي تلت النظر وتوضح الموضوع، فلا ينتهي القارئ من فصل حتى يقع في جبال فصل آخر، وبعد هذا يجد القارئ علم الاجتماع من أذ الموضوعات.

• السياسة: نحن إزاء موضوع عالج فيه المؤلف علما جديدا في العربية وجاهد ليضع له اصطلاحات جديدة.. لكل جديد حق في الوجود.

المقتطف: وقد رأى حضرة الفاضل نقولا افندي حداد الذي خلفه الله كاتبنا باحفا أن يسد هذا الخلق في اللغة العربية. واختار لذلك طريقا سديدا يدل على تضلعه في مبحثه وسلامة نوقه في سرد افكاره وآرائه.

• ألف باء: من مقالة بقلم عيسى افندي الملقوف-الشمام- اننا بحاجة كبيرة الى معرفة اصول علم الاجتماع وتدريبه في مدارسنا.

• الجالية: سان باولو البرازيل.. ولا نغالي إذا قلنا أن المؤلف لهذا السفر نابعة قلوب العربية في علم الاجتماع.. ومقالات أخرى كثيرة فهل هي جزء من عمليات الالتفاف والتحصن انعقد ذلك ونواصل.

باللغة العربية في هذا العلم. فعسى أن يكون خدمة نافعة للأدب العربية وإلا فيكون ممهدا لمن يحسن البحث أكثر او حافزا لمن هو أكثر أهلية لهذا البحث فينبري لها. ثم نأتي إلى مقدمة الكتاب الثاني لنقرأ "وقد علم القراء الكرام أن موضوع الكتاب الأول هو شرح حياة الهيئة الاجتماعية، وتحليل لها من الوجهتين المادية والعقلية لكي تتجلي كما هي وكما نراها، ولما كانت الحياة تتغير في درجات نموها، كان لابد من تحليل هذا التغيير في الحياة الاجتماعية ايضا لكي يتضح للقارئ كيف تسير الهيئة الاجتماعية في مجري حياتها. فالكتاب الثاني مكمل للكتاب الاول وكلاهما متلازمان تلازم الروح للجسد". ثم نختتم قائلنا "هذا منتهى ما جاءت به دراستي ومطالعاتي توخيت به خدمة طلاب العلم الاجتماعي في لغتنا، وإلا فأسأل الله أن يلهم من هو أكثر أهلية لهذا العمل ليقوم بهذه الخدمة الوطنية".

وبعد ذلك هل امتلك الحق في أن تصور أن الأمر جزء من حركة الالتفاف مكنت نقولا حداد من أن يفلت بكتابه وكتابته دون معارضة أو ضغوط؟ وهل كان الحاجة على ضرورة تأمل فهرس الكتابين يدخل ضمن ذلك؟ ثم هل كانت اضافة التقاريف والمداخل التي اتته بعد كتابه الأول هي ايضا جزء من ذلك.. والحقيقة أن الكتاب الاول قد قوبل بترحيب واسع النطاق في الصحافة العربية وصحافة المهجر.. فهل يأذن القارئ بأن اقتبس له بعضا منها لنرى كيف تحسن بها نقولا..؟

ففي صفحة ٣٢٨ من الكتاب الثاني (الطبعة الثانية) نقرأ تحت عنوان مقتطفات من أقوال بعض الجرائد والمجلات في كتاب علم الاجتماع.. وقد فضل أن ينشرها منسوبة إلى الناشر.

وتعود لنواصل رحلتنا مع كتاب "علم الاجتماع" الذي يمثل حركة التفاف نكية تخفي نقولا تحت رداؤها ليقول ما يريد دون مساعلة.

ونضفي مع مقدمة الكتاب الاول ليحاول نقولا أن يفسر لماذا كتب؟ وكيف كتب؟ وكما الراهق الذي تكبه فيقول "مع ذلك الجهد في أن استصفي من مباحث كبار الباحثين ونخبة المفكرين، ومما الهمني اليه درسي وتفكيري صوفة النواميس والسنن الاجتماعية وأن انسقها تنسيقا أفننه أكثر انطباقا مع المنطق من سائر المؤلفات التي طالعته وأن اتبسط بها تبسيطا لا يعاني القارئ كثيرا في تفهمه وأكثر من الامثلة والشواهد الشرقية لكي اقرب تلك النواميس والسنن إلى افهام قرائنا ما أمكن. فأصبح الكتاب مطولا في هذا العلم، ولبيق بأن يكون مدرسا إذا استحسنت مديره المدارس تدريسه.. إلى أن ظهر كتابا "روح الاجتماع" وسر تطور الأمم" تأليف جوستاف لايون وترجمة المغفور له فتحي زغلول باشا. كان هذا العلم غريبا عن لغتنا العربية علي ما اظن لأنني لا اعرف كتابا قبل هذين الكتابين بهذا الموضوع. وكذلك كتاب "الحضارات الاولى" لجوستاف لايون ترجمة محمد صادق افندي رسمت قد بعد كتابا اجتماعيا ايضا.. لكن نقولا لا يعتبر مقدمة ابن خلدون بحثا اجتماعيا فهو لم يستخرج من الحقائق العمومية الشاردة هنا وهناك مبادئ عامة يصح أن تعد سننا أو قواعد لعلم خطير الشأن كعلم الاجتماع بل هو مجرد وصف للاحوال الاجتماعية السياسية في عهده وليست علما اجتماعيا.

ولذلك فإن مؤلفنا هذا وقد جمع الوجوه الرئيسية في فلسفة الاجتماع كما تراها في فهرست الكتابين أول مؤلف مطول

العراقي هجوما كيميائيا على السكان الكراد مدينة حلبجة، ما أسفر عن مصرع خمسة آلاف من الأبرياء في غضون دقائق معدودة. وفي ظل استمرار إنتاج الأسلحة الكيميائية، استمر استخدام الأسلحة التقليدية في الحروب والنزاعات حول العالم بلا هوادة وبترديد مفرط لم يسبق له مثيل، بما في ذلك النابالم والبراميل المتفجرة. وبينما قتلت الأسلحة الكيميائية الناس بشكل بشع، كانت الأسلحة التقليدية بلا شك أمرا سيئا للغاية. إذ دمرت بيوت الناس، وفجرت أجسادهم إلى أشلاء. تماما مثل الأسلحة الكيميائية، استخدمت الأسلحة التقليدية والقنابل - والتي تعد أيضا آلة قتل مروعة - بنفس أساليب الخيانة والعدو مرارا وتكرارا في ضرب المدنيين. فقد بلغت المسائر البشرية في صفوف المدنيين حتى اليوم - نتيجة لاستخدام الأسلحة التقليدية - أعدادا مهولة بالفعل في جميع أنحاء العالم.

جديرة بالثناء تلك الجهود الكثيفة التي بذلها المجتمع الدولي في ردة فعله إزاء استخدام الأسلحة الكيميائية. إلا أن التزام كثير من المنظمات الخاصة، وغير الحكومية بالصمت على استخدام الأسلحة التقليدية، يشير كثيرا من علامات الاستفهام حول ألسان ذلك الصمت. فقد رأينا جميعا مدى قوة رد فعل وسائل الإعلام العالمية على الهجوم الكيميائي الذي وقع مؤخرا في سوريا، وجاء في العناوين الرئيسية تحت اسم "جريمة ضد الإنسانية". وعلى الرغم من ذلك، استشهد مديون أبرياء منذ ما يقارب الأسبوع في دمشق ودرعا وادلب، جراء استخدام الأسلحة التقليدية، إلا أن العالم لم يبد نفس القدر من الامتناع. وعلى الرغم من اجتماع مجلس الأمن الدولي التابع للأمم المتحدة، بشكل عاجل بعد الهجوم الكيميائي، إلا أنه لم

اندلعت مع بداية القرن العشرين حروب جديدة تحكمها العقيلة الفاشية، بما تحمله من فكر مغرض تحت اسم "العرقيات الدنيا"، إذ تفترض تلك المزاغم السخيفة، أن تلك الأعراق التي يسمونها "أعراقا دنيا"، ليس لها الحق في الحياة بشكل عام. وبمجرد تشبع الشعوب بتلك الأيديولوجيات المنحرفة، يصبح من السهل على البعض أن يقتل البعض الآخر. وقد تسببت تلك العقيلة في أعمال كارثية، إذ شهد القرن العشرون حربين عالميتين مروعتين.

كانت الأسلحة الكيميائية واحدة من أشنع ما أنتجه التراث البشري في تلك الحقبة. إذ نادى بعض السياسيين الذين حظوا بتقدير بالغ خلال فترة الحرب، مثل تشرشل، بكل صراحة باستخدام الأسلحة الكيميائية أسرى الحرب إلى قفران تجارب لتلك الأسلحة، وقد أسفرت الحرب العالمية الأولى عن مصرع ما يزيد عن ١٠٠ ألف جندي، جراء استخدام الأسلحة الكيميائية.

أنتج أثناء فترة الحرب العالمية الأولى، ١٢٤ ألف طن من الغازات السامة، بينما استخدمت القوات الجوية الملكية البريطانية القنابل الكيميائية ضد القوات البلشفيين خلال فترة الحرب الأهلية الروسية، ثم استخدموها مرة أخرى ضد الأكراد في منطقة الموصل. وخلال نفس هذه الفترة، استخدمت إيطاليا الفاشية الأسلحة الكيميائية أيضا، ما تسبب في فقدان أكثر من ١٠٠ ألف من الأجناس الأرواحهم. أما خلال الحرب العالمية الثانية، لجأ اليابانيون لاستخدام الأسلحة الكيميائية بشكل كبير. إذ نفذت اليابان هجمات كيميائية ضد شعوب أسبوية أخرى، بالأخص تلك التي يعتبرونها "عرقيات دنيا".

بعد عقود من الزمان، وعلى وجه التحديد في عام ١٩٨٨، شن النظام

العراق هجوما كيميائيا على السكان الكراد مدينة حلبجة، ما أسفر عن مصرع خمسة آلاف من الأبرياء في غضون دقائق معدودة. وفي ظل استمرار إنتاج الأسلحة الكيميائية، استمر استخدام الأسلحة التقليدية في الحروب والنزاعات حول العالم بلا هوادة وبترديد مفرط لم يسبق له مثيل، بما في ذلك النابالم والبراميل المتفجرة. وبينما قتلت الأسلحة الكيميائية الناس بشكل بشع، كانت الأسلحة التقليدية بلا شك أمرا سيئا للغاية. إذ دمرت بيوت الناس، وفجرت أجسادهم إلى أشلاء. تماما مثل الأسلحة الكيميائية، استخدمت الأسلحة التقليدية والقنابل - والتي تعد أيضا آلة قتل مروعة - بنفس أساليب الخيانة والعدو مرارا وتكرارا في ضرب المدنيين. فقد بلغت المسائر البشرية في صفوف المدنيين حتى اليوم - نتيجة لاستخدام الأسلحة التقليدية - أعدادا مهولة بالفعل في جميع أنحاء العالم.

جديرة بالثناء تلك الجهود الكثيفة التي بذلها المجتمع الدولي في ردة فعله إزاء استخدام الأسلحة الكيميائية. إلا أن التزام كثير من المنظمات الخاصة، وغير الحكومية بالصمت على استخدام الأسلحة التقليدية، يشير كثيرا من علامات الاستفهام حول ألسان ذلك الصمت. فقد رأينا جميعا مدى قوة رد فعل وسائل الإعلام العالمية على الهجوم الكيميائي الذي وقع مؤخرا في سوريا، وجاء في العناوين الرئيسية تحت اسم "جريمة ضد الإنسانية". وعلى الرغم من ذلك، استشهد مديون أبرياء منذ ما يقارب الأسبوع في دمشق ودرعا وادلب، جراء استخدام الأسلحة التقليدية، إلا أن العالم لم يبد نفس القدر من الامتناع. وعلى الرغم من اجتماع مجلس الأمن الدولي التابع للأمم المتحدة، بشكل عاجل بعد الهجوم الكيميائي، إلا أنه لم

العراق هجوما كيميائيا على السكان الكراد مدينة حلبجة، ما أسفر عن مصرع خمسة آلاف من الأبرياء في غضون دقائق معدودة. وفي ظل استمرار إنتاج الأسلحة الكيميائية، استمر استخدام الأسلحة التقليدية في الحروب والنزاعات حول العالم بلا هوادة وبترديد مفرط لم يسبق له مثيل، بما في ذلك النابالم والبراميل المتفجرة. وبينما قتلت الأسلحة الكيميائية الناس بشكل بشع، كانت الأسلحة التقليدية بلا شك أمرا سيئا للغاية. إذ دمرت بيوت الناس، وفجرت أجسادهم إلى أشلاء. تماما مثل الأسلحة الكيميائية، استخدمت الأسلحة التقليدية والقنابل - والتي تعد أيضا آلة قتل مروعة - بنفس أساليب الخيانة والعدو مرارا وتكرارا في ضرب المدنيين. فقد بلغت المسائر البشرية في صفوف المدنيين حتى اليوم - نتيجة لاستخدام الأسلحة التقليدية - أعدادا مهولة بالفعل في جميع أنحاء العالم.

جديرة بالثناء تلك الجهود الكثيفة التي بذلها المجتمع الدولي في ردة فعله إزاء استخدام الأسلحة الكيميائية. إلا أن التزام كثير من المنظمات الخاصة، وغير الحكومية بالصمت على استخدام الأسلحة التقليدية، يشير كثيرا من علامات الاستفهام حول ألسان ذلك الصمت. فقد رأينا جميعا مدى قوة رد فعل وسائل الإعلام العالمية على الهجوم الكيميائي الذي وقع مؤخرا في سوريا، وجاء في العناوين الرئيسية تحت اسم "جريمة ضد الإنسانية". وعلى الرغم من ذلك، استشهد مديون أبرياء منذ ما يقارب الأسبوع في دمشق ودرعا وادلب، جراء استخدام الأسلحة التقليدية، إلا أن العالم لم يبد نفس القدر من الامتناع. وعلى الرغم من اجتماع مجلس الأمن الدولي التابع للأمم المتحدة، بشكل عاجل بعد الهجوم الكيميائي، إلا أنه لم

العراق هجوما كيميائيا على السكان الكراد مدينة حلبجة، ما أسفر عن مصرع خمسة آلاف من الأبرياء في غضون دقائق معدودة. وفي ظل استمرار إنتاج الأسلحة الكيميائية، استمر استخدام الأسلحة التقليدية في الحروب والنزاعات حول العالم بلا هوادة وبترديد مفرط لم يسبق له مثيل، بما في ذلك النابالم والبراميل المتفجرة. وبينما قتلت الأسلحة الكيميائية الناس بشكل بشع، كانت الأسلحة التقليدية بلا شك أمرا سيئا للغاية. إذ دمرت بيوت الناس، وفجرت أجسادهم إلى أشلاء. تماما مثل الأسلحة الكيميائية، استخدمت الأسلحة التقليدية والقنابل - والتي تعد أيضا آلة قتل مروعة - بنفس أساليب الخيانة والعدو مرارا وتكرارا في ضرب المدنيين. فقد بلغت المسائر البشرية في صفوف المدنيين حتى اليوم - نتيجة لاستخدام الأسلحة التقليدية - أعدادا مهولة بالفعل في جميع أنحاء العالم.

جديرة بالثناء تلك الجهود الكثيفة التي بذلها المجتمع الدولي في ردة فعله إزاء استخدام الأسلحة الكيميائية. إلا أن التزام كثير من المنظمات الخاصة، وغير الحكومية بالصمت على استخدام الأسلحة التقليدية، يشير كثيرا من علامات الاستفهام حول ألسان ذلك الصمت. فقد رأينا جميعا مدى قوة رد فعل وسائل الإعلام العالمية على الهجوم الكيميائي الذي وقع مؤخرا في سوريا، وجاء في العناوين الرئيسية تحت اسم "جريمة ضد الإنسانية". وعلى الرغم من ذلك، استشهد مديون أبرياء منذ ما يقارب الأسبوع في دمشق ودرعا وادلب، جراء استخدام الأسلحة التقليدية، إلا أن العالم لم يبد نفس القدر من الامتناع. وعلى الرغم من اجتماع مجلس الأمن الدولي التابع للأمم المتحدة، بشكل عاجل بعد الهجوم الكيميائي، إلا أنه لم

العراق هجوما كيميائيا على السكان الكراد مدينة حلبجة، ما أسفر عن مصرع خمسة آلاف من الأبرياء في غضون دقائق معدودة. وفي ظل استمرار إنتاج الأسلحة الكيميائية، استمر استخدام الأسلحة التقليدية في الحروب والنزاعات حول العالم بلا هوادة وبترديد مفرط لم يسبق له مثيل، بما في ذلك النابالم والبراميل المتفجرة. وبينما قتلت الأسلحة الكيميائية الناس بشكل بشع، كانت الأسلحة التقليدية بلا شك أمرا سيئا للغاية. إذ دمرت بيوت الناس، وفجرت أجسادهم إلى أشلاء. تماما مثل الأسلحة الكيميائية، استخدمت الأسلحة التقليدية والقنابل - والتي تعد أيضا آلة قتل مروعة - بنفس أساليب الخيانة والعدو مرارا وتكرارا في ضرب المدنيين. فقد بلغت المسائر البشرية في صفوف المدنيين حتى اليوم - نتيجة لاستخدام الأسلحة التقليدية - أعدادا مهولة بالفعل في جميع أنحاء العالم.

جديرة بالثناء تلك الجهود الكثيفة التي بذلها المجتمع الدولي في ردة فعله إزاء استخدام الأسلحة الكيميائية. إلا أن التزام كثير من المنظمات الخاصة، وغير الحكومية بالصمت على استخدام الأسلحة التقليدية، يشير كثيرا من علامات الاستفهام حول ألسان ذلك الصمت. فقد رأينا جميعا مدى قوة رد فعل وسائل الإعلام العالمية على الهجوم الكيميائي الذي وقع مؤخرا في سوريا، وجاء في العناوين الرئيسية تحت اسم "جريمة ضد الإنسانية". وعلى الرغم من ذلك، استشهد مديون أبرياء منذ ما يقارب الأسبوع في دمشق ودرعا وادلب، جراء استخدام الأسلحة التقليدية، إلا أن العالم لم يبد نفس القدر من الامتناع. وعلى الرغم من اجتماع مجلس الأمن الدولي التابع للأمم المتحدة، بشكل عاجل بعد الهجوم الكيميائي، إلا أنه لم

العراق هجوما كيميائيا على السكان الكراد مدينة حلبجة، ما أسفر عن مصرع خمسة آلاف من الأبرياء في غضون دقائق معدودة. وفي ظل استمرار إنتاج الأسلحة الكيميائية، استمر استخدام الأسلحة التقليدية في الحروب والنزاعات حول العالم بلا هوادة وبترديد مفرط لم يسبق له مثيل، بما في ذلك النابالم والبراميل المتفجرة. وبينما قتلت الأسلحة الكيميائية الناس بشكل بشع، كانت الأسلحة التقليدية بلا شك أمرا سيئا للغاية. إذ دمرت بيوت الناس، وفجرت أجسادهم إلى أشلاء. تماما مثل الأسلحة الكيميائية، استخدمت الأسلحة التقليدية والقنابل - والتي تعد أيضا آلة قتل مروعة - بنفس أساليب الخيانة والعدو مرارا وتكرارا في ضرب المدنيين. فقد بلغت المسائر البشرية في صفوف المدنيين حتى اليوم - نتيجة لاستخدام الأسلحة التقليدية - أعدادا مهولة بالفعل في جميع أنحاء العالم.

جديرة بالثناء تلك الجهود الكثيفة التي بذلها المجتمع الدولي في ردة فعله إزاء استخدام الأسلحة الكيميائية. إلا أن التزام كثير من المنظمات الخاصة، وغير الحكومية بالصمت على استخدام الأسلحة التقليدية، يشير كثيرا من علامات الاستفهام حول ألسان ذلك الصمت. فقد رأينا جميعا مدى قوة رد فعل وسائل الإعلام العالمية على الهجوم الكيميائي الذي وقع مؤخرا في سوريا، وجاء في العناوين الرئيسية تحت اسم "جريمة ضد الإنسانية". وعلى الرغم من ذلك، استشهد مديون أبرياء منذ ما يقارب الأسبوع في دمشق ودرعا وادلب، جراء استخدام الأسلحة التقليدية، إلا أن العالم لم يبد نفس القدر من الامتناع. وعلى الرغم من اجتماع مجلس الأمن الدولي التابع للأمم المتحدة، بشكل عاجل بعد الهجوم الكيميائي، إلا أنه لم

العراق هجوما كيميائيا على السكان الكراد مدينة حلبجة، ما أسفر عن مصرع خمسة آلاف من الأبرياء في غضون دقائق معدودة. وفي ظل استمرار إنتاج الأسلحة الكيميائية، استمر استخدام الأسلحة التقليدية في الحروب والنزاعات حول العالم بلا هوادة وبترديد مفرط لم يسبق له مثيل، بما في ذلك النابالم والبراميل المتفجرة. وبينما قتلت الأسلحة الكيميائية الناس بشكل بشع، كانت الأسلحة التقليدية بلا شك أمرا سيئا للغاية. إذ دمرت بيوت الناس، وفجرت أجسادهم إلى أشلاء. تماما مثل الأسلحة الكيميائية، استخدمت الأسلحة التقليدية والقنابل - والتي تعد أيضا آلة قتل مروعة - بنفس أساليب الخيانة والعدو مرارا وتكرارا في ضرب المدنيين. فقد بلغت المسائر البشرية في صفوف المدنيين حتى اليوم - نتيجة لاستخدام الأسلحة التقليدية - أعدادا مهولة بالفعل في جميع أنحاء العالم.

جديرة بالثناء تلك الجهود الكثيفة التي بذلها المجتمع الدولي في ردة فعله إزاء استخدام الأسلحة الكيميائية. إلا أن التزام كثير من المنظمات الخاصة، وغير الحكومية بالصمت على استخدام الأسلحة التقليدية، يشير كثيرا من علامات الاستفهام حول ألسان ذلك الصمت. فقد رأينا جميعا مدى قوة رد فعل وسائل الإعلام العالمية على الهجوم الكيميائي الذي وقع مؤخرا في سوريا، وجاء في العناوين الرئيسية تحت اسم "جريمة ضد الإنسانية". وعلى الرغم من ذلك، استشهد مديون أبرياء منذ ما يقارب الأسبوع في دمشق ودرعا وادلب، جراء استخدام الأسلحة التقليدية، إلا أن العالم لم يبد نفس القدر من الامتناع. وعلى الرغم من اجتماع مجلس الأمن الدولي التابع للأمم المتحدة، بشكل عاجل بعد الهجوم الكيميائي، إلا أنه لم

العراق هجوما كيميائيا على السكان الكراد مدينة حلبجة، ما أسفر عن مصرع خمسة آلاف من الأبرياء في غضون دقائق معدودة. وفي ظل استمرار إنتاج الأسلحة الكيميائية، استمر استخدام الأسلحة التقليدية في الحروب والنزاعات حول العالم بلا هوادة وبترديد مفرط لم يسبق له مثيل، بما في ذلك النابالم والبراميل المتفجرة. وبينما قتلت الأسلحة الكيميائية الناس بشكل بشع، كانت الأسلحة التقليدية بلا شك أمرا سيئا للغاية. إذ دمرت بيوت الناس، وفجرت أجسادهم إلى أشلاء. تماما مثل الأسلحة الكيميائية، استخدمت الأسلحة التقليدية والقنابل - والتي تعد أيضا آلة قتل مروعة - بنفس أساليب الخيانة والعدو مرارا وتكرارا في ضرب المدنيين. فقد بلغت المسائر البشرية في صفوف المدنيين حتى اليوم - نتيجة لاستخدام الأسلحة التقليدية - أعدادا مهولة بالفعل في جميع أنحاء العالم.

جديرة بالثناء تلك الجهود الكثيفة التي بذلها المجتمع الدولي في ردة فعله إزاء استخدام الأسلحة الكيميائية. إلا أن التزام كثير من المنظمات الخاصة، وغير الحكومية بالصمت على استخدام الأسلحة التقليدية، يشير كثيرا من علامات الاستفهام حول ألسان ذلك الصمت. فقد رأينا جميعا مدى قوة رد فعل وسائل الإعلام العالمية على الهجوم الكيميائي الذي وقع مؤخرا في سوريا، وجاء في العناوين الرئيسية تحت اسم "جريمة ضد الإنسانية". وعلى الرغم من ذلك، استشهد مديون أبرياء منذ ما يقارب الأسبوع في دمشق ودرعا وادلب، جراء استخدام الأسلحة التقليدية، إلا أن العالم لم يبد نفس القدر من الامتناع. وعلى الرغم من اجتماع مجلس الأمن الدولي التابع للأمم المتحدة، بشكل عاجل بعد الهجوم الكيميائي، إلا أنه لم

العراق هجوما كيميائيا على السكان الكراد مدينة حلبجة، ما أسفر عن مصرع خمسة آلاف من الأبرياء في غضون دقائق معدودة. وفي ظل استمرار إنتاج الأسلحة الكيميائية، استمر استخدام الأسلحة التقليدية في الحروب والنزاعات حول العالم بلا هوادة وبترديد مفرط لم يسبق له مثيل، بما في ذلك النابالم والبراميل المتفجرة. وبينما قتلت الأسلحة الكيميائية الناس بشكل بشع، كانت الأسلحة التقليدية بلا شك أمرا سيئا للغاية. إذ دمرت بيوت الناس، وفجرت أجسادهم إلى أشلاء. تماما مثل الأسلحة الكيميائية، استخدمت الأسلحة التقليدية والقنابل - والتي تعد أيضا آلة قتل مروعة - بنفس أساليب الخيانة والعدو مرارا وتكرارا في ضرب المدنيين. فقد بلغت المسائر البشرية في صفوف المدنيين حتى اليوم - نتيجة لاستخدام الأسلحة التقليدية - أعدادا مهولة بالفعل في جميع أنحاء العالم.

جديرة بالثناء تلك الجهود الكثيفة التي بذلها المجتمع الدولي في ردة فعله إزاء استخدام الأسلحة الكيميائية. إلا أن التزام كثير من المنظمات الخاصة، وغير الحكومية بالصمت على استخدام الأسلحة التقليدية، يشير كثيرا من علامات الاستفهام حول ألسان ذلك الصمت. فقد رأينا جميعا مدى قوة رد فعل وسائل الإعلام العالمية على الهجوم الكيميائي الذي وقع مؤخرا في سوريا، وجاء في العناوين الرئيسية تحت اسم "جريمة ضد الإنسانية". وعلى الرغم من ذلك، استشهد مديون أبرياء منذ ما يقارب الأسبوع في دمشق ودرعا وادلب، جراء استخدام الأسلحة التقليدية، إلا أن العالم لم يبد نفس القدر من الامتناع. وعلى الرغم من اجتماع مجلس الأمن الدولي التابع للأمم المتحدة، بشكل عاجل بعد الهجوم الكيميائي، إلا أنه لم

العراق هجوما كيميائيا على السكان الكراد مدينة حلبجة، ما أسفر عن مصرع خمسة آلاف من الأبرياء في غضون دقائق معدودة. وفي ظل استمرار إنتاج الأسلحة الكيميائية، استمر استخدام الأسلحة التقليدية في الحروب والنزاعات حول العالم بلا هوادة وبترديد مفرط لم يسبق له مثيل، بما في ذلك النابالم والبراميل المتفجرة. وبينما قتلت الأسلحة الكيميائية الناس بشكل بشع، كانت الأسلحة التقليدية بلا شك أمرا سيئا للغاية. إذ دمرت بيوت الناس، وفجرت أجسادهم إلى أشلاء. تماما مثل الأسلحة الكيميائية، استخدمت الأسلحة التقليدية والقنابل - والتي تعد أيضا آلة قتل مروعة - بنفس أساليب الخيانة والعدو مرارا وتكرارا في ضرب المدنيين. فقد بلغت المسائر البشرية في صفوف المدنيين حتى اليوم - نتيجة لاستخدام الأسلحة التقليدية - أعدادا مهولة بالفعل في جميع أنحاء العالم.

جديرة بالثناء تلك الجهود الكثيفة التي بذلها المجتمع الدولي في ردة فعله إزاء استخدام الأسلحة الكيميائية. إلا أن التزام كثير من المنظمات الخاصة، وغير الحكومية بالصمت على استخدام الأسلحة التقليدية، يشير كثيرا من علامات الاستفهام حول ألسان ذلك الصمت. فقد رأينا جميعا مدى قوة رد فعل وسائل الإعلام العالمية على الهجوم الكيميائي الذي وقع مؤخرا في سوريا، وجاء في العناوين الرئيسية تحت اسم "جريمة ضد الإنسانية". وعلى الرغم من ذلك، استشهد مديون أبرياء منذ ما يقارب الأسبوع في دمشق ودرعا وادلب، جراء استخدام الأسلحة التقليدية، إلا أن العالم لم يبد نفس القدر من الامتناع. وعلى الرغم من اجتماع مجلس الأمن الدولي التابع للأمم المتحدة، بشكل عاجل بعد الهجوم الكيميائي، إلا أنه لم

زوج الملكة اليزابيث الثانية يعلن تقاعده



أعلن قصر باكنغهام الملكي البريطاني ان الامير فيليب، زوج الملكة اليزابيث ودوق أدنبرة الذي يبلغ من العمر ٩٥ عاماً ، سيتقاعد عن أداء واجباته الملكية هذا الخريف.. وقال القصر في بيان له ، ان القرار اتخذته الامير فيليب بنفسه وتدعمه فيه الملكة اليزابيث.

للزيارات والالتزامات، على الرغم من أنه قد لا يزال يختار حضور بعض المناسبات العامة من وقت لآخر. "دوق أدنبرة هو راعي، اورييس أو عضو في أكثر من ٧٨٠ منظمة، و سوف يستمر في الارتباط بها ، على الرغم من أنه لم يلعب دوراً نشطاً فيها. "اما جلالة الملكة فسوف تقوم بتنفيذ كامل برنامجها من الالتزامات الرسمية بدعم من أفراد الأسرة المالكة". وكان فيليب عموماً في صحة جيدة في السنوات الأخيرة، وبدا مسترخياً عندما افتتح مدرجا جديدا في ملعب للكريكت في وسط لندن ، وكان يسير بثقة ولكن يبدو أن الدوق قرر أنه الآن في سنواته المتقدمة، انه حان الوقت للترجع عن الواجبات الملكية التي يمكن أن تنطوي على سفر الى اماكن بعيدة.

وقد قضى دوق أدنبرة ٢٥ يوما حتى الآن هذا العام في تنفيذ ارتباطات عامة - وهي أكثر مما فعله دوق ودوقة كامبريدج والملكة. وقد ظهر الامير فيليب برفقة الملكة علناً في عدة مناسبات منذ بداية عام ٢٠١٧ بدأ من قيامه باطعام احد الفيلة في حديقة حيوانات ويسناد انتهاء بحضور تراسم اذاعة الستار عن احد النصب التذكارية الوطنية. كما اجتمع مع الممثل توم كروز في حفل عشاء اقيم في قصر باكنغهام للاحتفال

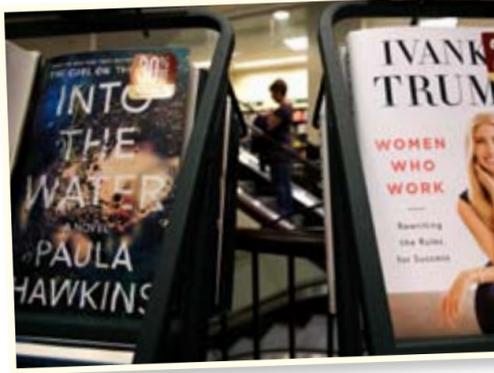


بالذكرى ال ٧٥ لتأسيس مؤسسة Outward Bound وهي مؤسسة تعنى بتشجيع الاطفال الصغار على التعلم وممارسة الانشطة والرياضة في الهواء الطلق. وبالمقارنة معه فقد أمضت الملكة ٢٢ يوما في حضور المناسبات العامة منذ الأول من كانون الثاني وحتى ٣ أيار. وبالمثل، قضى الامير كيت ٢٢ يوما في المناسبات العامة بينما بلغ عدد الايام التي قضاها الامير وليام ٢٣ يوما.

ولا تشمل الأرقام التي جمعتها جمعية الصحافة الاحداث التي حضرها افراد العائلة الملكية والجلسات غير العلنة، بل شملت فقط الاحداث العلنية أو التي يجتمع فيها افراد العائلة المالكة مع افراد مدعويين من الجمهور. وكان يوم عمل عادي للامير فيليب عندما عقد اجتماعا في الصباح ليعلن قرار تقاعده الوشيك. ويبدو أن زوج الملكة كان في حالة معنوية جيدة حين حضر معها مراسم منح وسام

والكتاب توماس هاردي وت. سن. اليوت، ونستون تشرشل، ومارغريت تاتشر، والأم تيريزا، ونيلسون مانديلا. وقبل أن يتقاعد في آب المقبل وهو في سن ال ٩٦، لا زالت لدى الامير فيليب عدد من المناسبات الواجب حضورها ومن بين اللقاءات القادمة سوف يستضيف عشاء لجائزة دوق أدنبرة في غضون أسبوعين ويتبع ذلك استقبال قصر باكنغهام للشباب الموهوبين. وفي حين أن دوق أدنبرة سيتقاعد في سن الشيخوخة وهو يبلغ من العمر ٩٥، فان الملكة اليزابيث ستواصل عملها. فسنتواصل اعمال القصر الملكي رغم بلوغ الملكة سن ال ٩١ وخلال ٦٥ عاما من توليها العرش اثبتت الملكة ان ليس في واردها التقاعد عن مهامها الملكية ومنذ عيد ميلادها ال ٢١، حين قالت في خطابها الشهير من كيب تاون في جنوب أفريقيا في عام ١٩٤٧ في أول زيارة رسمية لها في الخارج، أعلنت فيه : "حياتي كلها، سواء كانت طويلة أو قصيرة، يجب أن تكون مكرسة لخدمتكم وخدمة الامبراطورية العظيمة التي ننتمي اليها جميعا".

كيف تصبحين امرأة عصرية على طريقة إيفانكا ترامب ؟



الخاصة بها في نيويورك، قبل تولي والدها الرئاسة الأميركية. وكتبت "أنعم الأعمال التي يفترض إتمامها وجهاً لوجه بين الساعة الثامنة صباحاً والسادسة مساءً. وأترك العمل الباقي لوقت لاحق، بعد أن يخلد الأطفال إلى النوم، ويتوقع العاملون مني رسائلي الإلكترونية من الساعة الحادية عشرة ليلاً وصباحاً. ولا أتوقع منهم رداً في ذلك الوقت".

٣. فكري بطريقة أوسع، فالأمور لا تتعلق بك وحده

نصحت إيفانكا ترامب النساء بـ"تصميم حياة تراعي الشغف الذاتي والأولويات بطريقة تناسب المرأة نفسها. لأن طريقة تحقيق الطموحات وملاحقة الأولويات تختلف من امرأة إلى أخرى".

وقالت "نحن نعرف معنى المرأة العصرية العاملة: لأنفسنا، لعائلاتنا، لشركائنا، لثقافتنا بشكل عام ولأجيال المقبلة".

٤. الاسترخاء أمام شاشة التلفاز بعد يوم مرهق ليس مقبولاً

قالت إيفانكا ترامب "أحياناً أود الجلوس أمام التلفاز ومشاهدة مسلسلي المفضل، بينما أتناول صحناً كبيراً من المعكرونة وكأس نبيذ. لكنني حين أصدق مع نفسي، أعرف أن هذه التصرفات لها نتائج عكسية". وأضافت "في هذه اللحظات بالذات علينا الاسترخاء والتأمل، قضاء الوقت في حوض الاستحمام، ممارسة الرياضة، أو المشي لمسافات طويلة".

٥. لا تنامي كثيراً

أشارت إيفانكا ترامب إلى أنها "استلهمت فكرة كتابها، لتغيير نوع المحادثة حول العمل والأسرة". وأضافت "إن سؤال نفسي دائماً "ماذا أقوم بما أقوم به؟" يدفعني إلى مغادرة سريري في الفجر، ويجفز فريقتي بشكل كبير. ويدفعني أيضاً إلى العودة لمناختي عملي بعد نوم الأولاد، حتى منتصف الليل أو بعده".

براد بيت يتحدث عن طلاقه وإدمانه على الكحول: الحب ليس بالتملك

"الصفاء، والتوازن، والنظام" ثلاث كلمات لخص بها مايكل باترنيي محرر مجلة «GQ» شعوره الأول تجاه براد بيت ومسكنه المزخرف الهادئ، وكيف صدم ذلك النجم الخمسيني بالفوضى التي تهم حياته في الأشهر الستة الأخيرة. بدأ براد صامتا غير راغب بالأحداث المطولة، إلى أن انطلق في رحلة نجح المحرر أن يأخذها إليها منذ بيته الأول، وكيف يحيي براد نو ال ٥٢ عاماً من طفل نشأ وسط الحقول والكهوف والطبيعة، ليتعايش بعد ذلك مع الخضروات الملعبة. لبيدأ معه الحوار بعد جلسة تصويرية أجراها المصور الاحترافي ريان مجينلي وسط طبيعة يشترك إليها الطفل بداخل براد، وكان أول أسئلته: هل تعتقد أن براد كان يحتاج إلى أن يكون متعمقا أكثر في المجالات السياسية؟ إلا أن براد وجد أنه لم يكن في حاجة إلى ذلك، كونه قادراً من خلال أفلامه أن يوصل رسائل بعينها، قائلا: يمكنني المساعدة بطرق أخرى، فكل فيلم يحمل رسالة خاصة، حتى إن الواقع قد يفشل في توصيل تلك الرسائل كما ينجح الفيلم في نقلها، وحين سأله لم يقع دائماً في غرام الشخصية السينمائية التي لا تملك رؤية كاملة عن نفسها، فكانت إجابته -ضاحكاً- إنه دائماً ما يجد نفسه بها، فيقول القول الخطأ في مكان ووقت خطأ، فيحدث خليط غريب ينقلب معي إلى موجة كوميدية، لكن على الرغم من كوني لست الأفضل فإنني أحاول جاهداً السعي لذلك، ويقف براد خلال الحوار محطة ذاتية نسعى لتخليطها بأقل الخسائر، بعد أن شاهدت حياة الكثير من الأصدقاء وكيف أتلفت الخلافات حياتهم مع شركائهم السابقين. وعن تفاصيل حياته السابقة مع أولاده، يعترف براد أنه كان مهتماً في وجوده مع أسرته، لكنه تعلم أنه من الآن وصاعداً سيكثرون على رأس اهتماماته، وكيف أن أطفاله كانوا ضحية للعناية تحتاج إلى السند دائماً، ولا يتحدث الناس عن إنجازاتهم أو جوائزهم على فراش الموت، بل عن الأشخاص القريبين



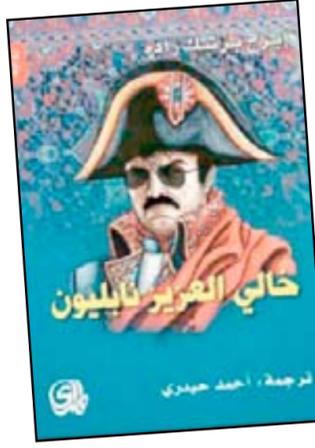
الحمل (٢١ آذار - ١٩ نيسان)	الثور (٢٠ نيسان - ٢٠ أيار)	الجوزاء (٢١ أيار - ٢١ حزيران)	السرطان (٢٢ حزيران - ٢٢ تموز)
<p>حاول الاستفادة قدر الإمكان من الأجواء اللطيفة والمحبة التي تسيطر على حياتك في هذه الفترة التي تستعيد فيها حيويتك وإثرائك ومزاجك الجيد. تلقي بسحرك على المحيط العائلي والاجتماعي الذي تتعامل فيه وعلى الدائرة المهنية التي تعمل فيها!</p> <p>يتخذ أولئك في التعامل مع محيطك أبعاداً إيجابية مما يسمح لك بتصحيح الأغلط السابقة والحد من الخسائر التي تسبب بها. انعكاسك، يعكس الفلك بالحصول على نوع من التعويض المباشر على براعتك في التراجع الذي وعلى حنكته في تسوية الأمور.</p>	<p>تدور عجلة أعمالك بالسرعة التي تطلبها بفضل جهودك السابقة على خلق الأجواء المناسبة لها، وعلى إيجاد فريق العمل المتجانس الذي يساهم في تعزيز حركتها. تستحق الإعجاب أيضاً على إصرارك في التعبير عن مشاعرك التي تعمق علاقتك بالشرىك!</p> <p>يؤثر عليك الحظ القيام ببعض الخطوات ويقفز بك إلى مرحلة متقدمة من تنفيذ مشاريعك. تقاضي ردادات فعلك العاطفية القريبين منك وتضعب عليهم إمكانية فهمك أو تفهيمك. لكن التوازن الداخلي ما يلبث أن يعود إليك ليسمح باستقرار أوضاعك العائلية والعاطفية.</p>	<p>تتملك طاقة حيوية فائضة تضغط على أعصابك ولا يمكنك التحكم بمفاعيلها ما قد يؤثر سلباً على علاقاتك مع الآخرين خاصة في إطار العمل. لكثك تعيد الأمور إلى نصابها من خلال القيام بانشغالات مهنية أو توضيحات ضرورية لأمور سبق أن تراكم مفعولها السلبلي.</p> <p>تضاعف جهودك وفعاليتك للحصول على مزيد من النتائج الإيجابية في عملك. لكن إحلال التوازن بين حساسيتك المرطبة وبين نقل الأعمال للمقاة على عاتقك يبقى ضرورة أساسية كي تتجنب التعب الذي قد يؤدي بك إز تكاب بعض الأغلط أو إغفال بعض الثغرات.</p>	<p>بعض الهومو أو المشاكل التي تسيطر على حياتك العائلية تنسب بعدم تركيزك على عملك ويحلل الفوضى وعدم التنظيم في برنامج عملك اليومي. قد تتهرب من مواجهة هذه الحالة التي لا تملكين الحلول المناسبة لها مما يظيل في عمرها ويزيد الأمور تعقيداً.</p>
الاسد (٢٣ تموز - ٢٢ آب)	العذراء (٢٣ آب - ٢٢ أيلول)	الميزان (٢٣ أيلول - ٢٣ تشرين ١)	العقرب (٢٤ تشرين ١ - ٢٢ تشرين ٢)
<p>تجدد في القرن التاسع عشر، وهو أبو النعناع العراقي صاحب التفسير الكبير (روح المعاني)، كما كان أبوه بهاء الدين الألوسي من علماء بغداد المرموقين، فضلاً عن سائر أعلام تلك الأسرة. ولم يكن محمود شكري عالماً بديناً تقليدياً، بل اعتنق الفكر الإصلاحية وصار من الثنويريين المشاهير بالبنان. وقد صبب الألوسي جهده لخدمة تاريخ بغداد، فصنف العديد من التواريخ البغدادية لأعلامها وعلمائها ومؤسستها الثقافية، غير أن كتابه الشهير كان عن تاريخ العرب قبل الإسلام بمنوان (بلغ الأرب في تاريخ العرب) الذي نال به الجوائز</p>	<p>يتخذ أولئك في التعامل مع محيطك أبعاداً إيجابية مما يسمح لك بتصحيح الأغلط السابقة والحد من الخسائر التي تسبب بها. انعكاسك، يعكس الفلك بالحصول على نوع من التعويض المباشر على براعتك في التراجع الذي وعلى حنكته في تسوية الأمور.</p>	<p>تضاعف جهودك وفعاليتك للحصول على مزيد من النتائج الإيجابية في عملك. لكن إحلال التوازن بين حساسيتك المرطبة وبين نقل الأعمال للمقاة على عاتقك يبقى ضرورة أساسية كي تتجنب التعب الذي قد يؤدي بك إز تكاب بعض الأغلط أو إغفال بعض الثغرات.</p>	<p>بعض الهومو أو المشاكل التي تسيطر على حياتك العائلية تنسب بعدم تركيزك على عملك ويحلل الفوضى وعدم التنظيم في برنامج عملك اليومي. قد تتهرب من مواجهة هذه الحالة التي لا تملكين الحلول المناسبة لها مما يظيل في عمرها ويزيد الأمور تعقيداً.</p>
القوس (٢٣ تشرين ٢ - ٢١ كانون ١)	الجدي (٢٢ كانون ١ - ١٩ كانون ٢)	الدلو (٢٠ كانون ٢ - ١٨ شباط)	الحوت (١٩ شباط - ٢٠ آذار)
<p>العالمية، ومن محاسن الأيام أن يقبض للألوسي تلميذ نجيب ونابه هو الأستاذ محمد بهجة الأتري، إذ قام بإحياء مآثر أستاذه، فنهج بنشر الكثير من مؤلفات الألوسي وفي طليعتها كتاب (تاريخ مساجد بغداد)، وصنف كتاباً عن أسرته العلمية الكبيرة باسم (أعلام العراق) نشر عام ١٩٢٤، المناسبة وفاة أستاذه. لقد قدم محمود شكري الألوسي فؤاد تاريخية وأدبية جلييلة للفكر العراقي. فالحديث عنه طويل، وتكتفي هنا بذكره المتشدة، فإنه عد من أعلام البقطة في العراق الحديث، لما قدمه من مصنفات ومقالات في المجالات العربية المعتبرة يومئذ، فبعت العراقيين إلى البحث والكتابة التاريخية في نواحي الحضارة العراقية القديمة. ويمكن إدراك أهمية الألوسي في الحركة الفكرية من مجموعة الرسائل المتبادلة بينه وبين أعلام عصره، ومنهم الأب انتستاس ماري الكرمللي</p>	<p>يتخذ أولئك في التعامل مع محيطك أبعاداً إيجابية مما يسمح لك بتصحيح الأغلط السابقة والحد من الخسائر التي تسبب بها. انعكاسك، يعكس الفلك بالحصول على نوع من التعويض المباشر على براعتك في التراجع الذي وعلى حنكته في تسوية الأمور.</p>	<p>تضاعف جهودك وفعاليتك للحصول على مزيد من النتائج الإيجابية في عملك. لكن إحلال التوازن بين حساسيتك المرطبة وبين نقل الأعمال للمقاة على عاتقك يبقى ضرورة أساسية كي تتجنب التعب الذي قد يؤدي بك إز تكاب بعض الأغلط أو إغفال بعض الثغرات.</p>	<p>بعض الهومو أو المشاكل التي تسيطر على حياتك العائلية تنسب بعدم تركيزك على عملك ويحلل الفوضى وعدم التنظيم في برنامج عملك اليومي. قد تتهرب من مواجهة هذه الحالة التي لا تملكين الحلول المناسبة لها مما يظيل في عمرها ويزيد الأمور تعقيداً.</p>

6 حدث في مثل هذا اليوم

حظك هذا اليوم



وفاة العلامة الألوسي



خالي العزيز نابليون

عن "دار المدى" صدرت الترجمة العربية لرواية الكاتب الإيراني أيرج بزكزاد "خالي العزيز نابليون" التي تحولت إلى مسلسل تلفزيوني شهير وبعدها تحولت إلى فيلم سينمائي قصير. وترجمت إلى الإنجليزية والروسية واليونانية والفرنسية. نشرت "خالي العزيز نابليون" في بداية الأمر على شكل حلقات في مجلة "فردوسي"، وطبعت في كتاب قبل أن يتم تقديمها إلى التلفزيون. وصدرت حتى الآن طباعت كثيرة لها، وسبب الإقبال عليها ليس أسلوبها الساخر الممتع وتصوير شخصياتها التي ترى نماذجها في كل مكان ولا بسبب شهرتها من خلال التلفزيون فقط بل لكونها عدت ضمن المنوعات بعد سقوط نظام الشاه. تخلو الرواية تقريبا من وصف دقيق لشخصها، لأن الكاتب بناها على أسلوب الحوار، ونمط الحكايات والمقامات القديمة، والراوي هنا يتمتع بالبالغة والحكمة ويتدخل في الأحداث متوغلا في أعماق الأشخاص الذين يروي حكاياتهم، كاشفا غرائزهم ومطامعهم وخبايا دواخلهم.



الفيلم تجربة ناجحة سابقة مع أغنيته في فيلم "الريس عمر حرب" ويتحدث أيضا عن سر انسحابه قبل ١٠ أيام من حفل جائزة الموسيقى العربية.

تأكيدها في حسابها على انستغرام أن الحلقة تم تسجيلها قبل ٧ أشهر. يشترك وائل جسار في فيلم "جواب اعتقال" للفنان محمد رمضان، ويؤدي جسار في الفيلم أغنية "للإرهاب". ويعيد جسار بمشاركته في هذا

سحر، رب الجمال، عصفور صوتك، تذكرت). دار الكثير من الجدل حول الفنانة دينا الشربيني في الأسابيع القليلة الماضية، بعد أخبار عن زواجها من النجم عمرو دياب ولكنها استبقت تجدد الجدل مرة أخرى بعد لقائها بأحد البرامج الفضائية، عبر

طرح تطبيق أنغامي حصرياً ألبوماً جديداً للراحل وديع الصافي يتضمن ٨ أغنيات كان قد سجلها قبل رحيله سنة ٢٠١٣. وعنوان الألبوم "راجع من جديد". وهذه الأغاني هي: (دقك عالربابة، بفكر فيك، شو بيحلى كلامي، شايف



الفراعنة استخدموا تكنولوجيا متطورة في بناء الأهرامات

وكانت إحدى نظريات المؤامرة القديمة قد ادعت أن الآثار مثل الأهرامات العظيمة، أو حتى أثار ستونهنج، في ويلتشير، في المملكة المتحدة، التي تعتبر من أكثر الآثار الحجرية الضخمة شهرة وحفاظا في أوروبا، لا يمكن أن تكون قد تم إنشاؤها باستخدام التكنولوجيا البشرية المتاحة في ذلك الوقت. وجاءت دراسة مؤخرًا أجريت في أسباب عدم تصدع بناء الأهرامات رغم مرور آلاف السنين على بنائها - وادعت الدراسة أن قدماء المصريين استخدموا تكنولوجيا فائقة التطور جلبوها من زوار غرباء جاءوا إلى الأرض قبل آلاف السنين. وإضافة إلى ذلك، تدعي هذه الدراسة الغربية أنها بنيت قبل وقت طويل مما هو معروف في كتب التاريخ، وأنها كانت موجودة في الواقع قبل حوالي ١٢ ألف وخمسة مئة سنة مضت عندما لم تكن هناك مجتمعات بشرية متحضرة على هذا الكوكب.

وكانت إحدى نظريات المؤامرة القديمة قد ادعت أن الآثار مثل الأهرامات العظيمة، أو حتى أثار ستونهنج، في ويلتشير، في المملكة المتحدة، التي تعتبر من أكثر الآثار الحجرية الضخمة شهرة وحفاظا في أوروبا، لا يمكن أن تكون قد تم إنشاؤها باستخدام التكنولوجيا البشرية المتاحة في ذلك الوقت. وجاءت دراسة مؤخرًا أجريت في أسباب عدم تصدع بناء الأهرامات رغم مرور آلاف السنين. وإضافة إلى ذلك، تدعي هذه الدراسة الغربية أنها بنيت قبل وقت طويل مما هو معروف في كتب التاريخ، وأنها كانت موجودة في الواقع قبل حوالي ١٢ ألف وخمسة مئة سنة مضت عندما لم تكن هناك مجتمعات بشرية متحضرة على هذا الكوكب.



أديل أغني فنانة بريطانية شابة

أصبحت أديل (٢٨ سنة) الفنانة البريطانية الوحيدة التي يقل عمرها عن ٣٠ سنة وتظهر على قائمة أغني ٢٠ فنانا في بريطانيا. وتحل أديل التي تبلغ قيمة ثروتها ١٤٧ مليون يورو، المركز الـ ١٩ في قائمة بلونيرات الموسيقى، التي يرأسها فريق «ذي بيتلنز» بول مكارتني وزوجته نانسي سيفيل، بثروة إجمالية تصل إلى ٩٢٠ مليون يورو. وزادت ثروة المغنية الشابة ٤٧ مليون يورو عام ٢٠١٦ بعد الجولات والحفلات الموسيقية التي قامت بها، فضلا عن مبيعات ألبومها الثالث «٢٥»، الذي بيعت منه ٢.٤ مليون نسخة حول العالم في العام الماضي. وشملت القائمة فنانين آخرين مثل المؤلف المسرحي أندرو لويد ويبير وفريق «يوتو» (U2) البريطاني والمغني إلتون جون، إضافة إلى أعضاء «رولينغ ستونز» ميك جاجر وكيث ريتشاردز.

أصبحت أديل (٢٨ سنة) الفنانة البريطانية الوحيدة التي يقل عمرها عن ٣٠ سنة وتظهر على قائمة أغني ٢٠ فنانا في بريطانيا. وتحل أديل التي تبلغ قيمة ثروتها ١٤٧ مليون يورو، المركز الـ ١٩ في قائمة بلونيرات الموسيقى، التي يرأسها فريق «ذي بيتلنز» بول مكارتني وزوجته نانسي سيفيل، بثروة إجمالية تصل إلى ٩٢٠ مليون يورو. وزادت ثروة المغنية الشابة ٤٧ مليون يورو عام ٢٠١٦ بعد الجولات والحفلات الموسيقية التي قامت بها، فضلا عن مبيعات ألبومها الثالث «٢٥»، الذي بيعت منه ٢.٤ مليون نسخة حول العالم في العام الماضي. وشملت القائمة فنانين آخرين مثل المؤلف المسرحي أندرو لويد ويبير وفريق «يوتو» (U2) البريطاني والمغني إلتون جون، إضافة إلى أعضاء «رولينغ ستونز» ميك جاجر وكيث ريتشاردز.



ما الذي بقي في ذاكرتك من أيام الطفولة؟ كل ذكريات الطفولة باقية كأنها يوم أمس، الجيران والإصدقاء والمدرسة. وأتذكر كيف كنا نعيش بسلام. كم مرة أحببت؟ أنا في حالة حب دائم حبي الكبير لبلدي وعائلتي وعشقي الأكبر لزوجتي. أقرب أعمالك لنفسك؟ كل أعمالها أحبها وقرينة مني، لأنني لا أعمل شيئا بدون قناعة. بماذا يتميز محمد هاشم؟ -الصدق والحنية وحبي للعراق. صف لي المرأة بثلاث كلمات؟ -المرأة تمثل الحب والأمان والحياة.

من عشاقه وأفلام بروس ويلز وتوم كروز وأل باتشينو. هل تحفظ الشعر وإن حفظته فما هو البيت الذي تردده دائما؟ أحب الشعر سمعا وقراءة، وخطرت في بالي الآن أبيات للمتنبّي العظيم لا أعرف لماذا "أنا الذي نظر الأعلى صمى أبيدي وأسمعت كلماتي من به صمى". حكمة تتمسك بها؟ - "القناعة كنز لا يفنى". آخر برنامج تلفزيوني شاهدته؟ -برنامج المدير المتخفي، وأيضا برنامج عن تصميم الأزياء. الإغنية التي ترددها دائما؟ -بعد مجيء ابنتي فاطمة أصبحت أرد أغنية "كتاب الحب" لكازم الساهر.

مايلي سايرس : أنا الآن نظيفة تماما



أنا لا أشرب... أنا نظيفة تماما في الوقت الحالي. لم يكن ذلك إلا شيئا أردت أن أفعله". وستطلق سايرس أغنية منفردة جديدة بعنوان (ماليبو) في ١١ أيار الجاري. وقالت "بيلبورډ" إنها أغنية رومانسية استلهمت سايرس من خطيبها الممثل ليام هيمسورث، الذي عادت إليه العام الماضي بعد انفصالهما في عام ٢٠١٣. وذكرت المجلة أن اليوم سايرس الجديد سيعرض أغنية للمرشحة الرئاسية السابقة بالولايات المتحدة هيلاري كلينتون، وأغنية أخرى للنساء العاملات. وستكون سايرس أحد الحكام

تعهدت المغنية الأميركية ، بالابتعاد عن تعاطي الماريغوانا وشرب الخمر وارتداء الملابس الفاضحة، وقالت إنها ستخرج بصورة جديدة حتى يتعامل معها الجمهور بمزيد من الجدية، بعد أن وصفت بأنها إحدى الفتيات السيئات في عالم موسيقى الوب. وفي مقابلة معها نشرتها مجلة "بيلبورډ"، الأربعاء، قالت نجمة ديزني السابقة البالغة من العمر ٢٤ عاما، إنها تريد أن تكون واضحة ودقيقة إلى حد بعيد "وأن تركز على مجموعة جديدة من الأغاني تعيدها إلى جذورها في موسيقى الريف (كانتري)". وقالت: "لم أذبح الماريغوانا منذ ثلاثة أسابيع، وهي أطول فترة لي (بدونه)، أنا لا

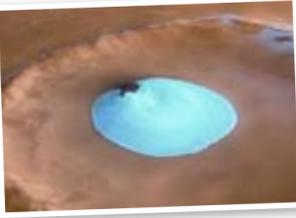


كيت بلانشيت تنافس على جائزة توني المسرحية

تنافس الممثلات كيت بلانشيت وسالي فيلد وبيت ميدلر على جائزة توني لأفضل ممثلة، بعد ترشيحهن لنيل الجائزة المسرحية المرموقة، فيما تصدرت مسرحية (ناتاشا، بيبير أند ذا جريت كوميت أوف ١٨١٢) السباق بعد حصولها على ١٢ ترشيحا ومن بينها جائزة أفضل مسرحية موسيقية. وحصلت مسرحية (هالو دوللي!) على عشرة ترشيحات من بينها أفضل ممثل لديفيد هايد بيرس، وستنافس هايد بيرس مع جوش جروبان، الذي يقوم ببطولة (ناتاشا، بيبير) وهو أول عرض مسرحي له في بروكواي، والمسرحية مأخوذة عن رواية تولستوي (الحرب والسلام).

أما بالنسبة لفئة أفضل مسرحية فتصدرت (ايد دولز هاوس/الجزء الثاني) المناقسة بثمانية ترشيحات لتلتها مسرحية (أوسلو) عن مفاوضات السلام الفلسطينية الإسرائيلية التي جرت في العاصمة النرويجية عام ١٩٩٣. وميدلر مرشحة لجائزة أفضل ممثلة عن دورها في (هالو دوللي!) أما بلانشيت ففجأة ترشيحها عن أول عمل لها في بروكواي (ذا بريزنت) بينما ترشحت سالي فيلد عن دورها في مسرحية (ذا جلاس ماناجيري). وستعلن الجوائز في راديو سيتي ميوزيك هول في نيويورك يوم ١١ حزيران ووقع الاختيار على الممثل كيفين سبيسي لتتقدم الحفل.

اكتشافات تثبت وجود حياة على كوكب المريخ



تم العثور على "أدلة جديدة على وجود صور للحياة على الكوكب الأحمر" في صور سطح المريخ التي التقطها مصور وكالة ناسا كوربوسيتي روفر، الذي يقوم باكتشاف الكوكب. حيث تم بث الصور إلى الأرض ثم وضعت من قبل وكالة ناسا على الإنترنت ليتمكن أي شخص من مشاهدتها.

وقد عرضت قناة يوتيوب تدعى بارانورمال شريط فيديو تزعم فيه أنه يصور جذع شجرة توجد في الكوكب. وفي إعلان ترويجي للفيديو، قال سكوت وارينغ احد محرري القناة، انها تعتقد بوجود أمثلة أخرى للحياة في صور مشابهة: "هناك أدلة مثيرة للاهتمام وجدت في صور كوربوسيتي روفر، وهذه المرة جذع شجرة. هذا الكائن يبدو بالتأكيد في الكوكب الغامض".

مكان، ما ويمكن أن يكون بقايا متحجرة لإحدى أشجار المريخ. يبلغ ارتفاع الكائن حوالي ثلاثة أقدام، ومع الاكتشافات العديدة عن وجود صور للحياة النباتية والحيوانية على سطح المريخ، سيكون من المنطقي أن نفترض، أن مجموعة متنوعة من الأشجار إما انها كانت موجودة، أو لا تزال موجودة على سطح هذا الكوكب الغامض".

مهرجبا محمد هاشم: أردد دائما أغنيات كاظم الساهر

من عشاقه وأفلام بروس ويلز وتوم كروز وأل باتشينو. هل تحفظ الشعر وإن حفظته فما هو البيت الذي تردده دائما؟ أحب الشعر سمعا وقراءة، وخطرت في بالي الآن أبيات للمتنبّي العظيم لا أعرف لماذا "أنا الذي نظر الأعلى صمى أبيدي وأسمعت كلماتي من به صمى". حكمة تتمسك بها؟ - "القناعة كنز لا يفنى". آخر برنامج تلفزيوني شاهدته؟ -برنامج المدير المتخفي، وأيضا برنامج عن تصميم الأزياء. الإغنية التي ترددها دائما؟ -بعد مجيء ابنتي فاطمة أصبحت أرد أغنية "كتاب الحب" لكازم الساهر.

من عشاقه وأفلام بروس ويلز وتوم كروز وأل باتشينو. هل تحفظ الشعر وإن حفظته فما هو البيت الذي تردده دائما؟ أحب الشعر سمعا وقراءة، وخطرت في بالي الآن أبيات للمتنبّي العظيم لا أعرف لماذا "أنا الذي نظر الأعلى صمى أبيدي وأسمعت كلماتي من به صمى". حكمة تتمسك بها؟ - "القناعة كنز لا يفنى". آخر برنامج تلفزيوني شاهدته؟ -برنامج المدير المتخفي، وأيضا برنامج عن تصميم الأزياء. الإغنية التي ترددها دائما؟ -بعد مجيء ابنتي فاطمة أصبحت أرد أغنية "كتاب الحب" لكازم الساهر.

من عشاقه وأفلام بروس ويلز وتوم كروز وأل باتشينو. هل تحفظ الشعر وإن حفظته فما هو البيت الذي تردده دائما؟ أحب الشعر سمعا وقراءة، وخطرت في بالي الآن أبيات للمتنبّي العظيم لا أعرف لماذا "أنا الذي نظر الأعلى صمى أبيدي وأسمعت كلماتي من به صمى". حكمة تتمسك بها؟ - "القناعة كنز لا يفنى". آخر برنامج تلفزيوني شاهدته؟ -برنامج المدير المتخفي، وأيضا برنامج عن تصميم الأزياء. الإغنية التي ترددها دائما؟ -بعد مجيء ابنتي فاطمة أصبحت أرد أغنية "كتاب الحب" لكازم الساهر.

من عشاقه وأفلام بروس ويلز وتوم كروز وأل باتشينو. هل تحفظ الشعر وإن حفظته فما هو البيت الذي تردده دائما؟ أحب الشعر سمعا وقراءة، وخطرت في بالي الآن أبيات للمتنبّي العظيم لا أعرف لماذا "أنا الذي نظر الأعلى صمى أبيدي وأسمعت كلماتي من به صمى". حكمة تتمسك بها؟ - "القناعة كنز لا يفنى". آخر برنامج تلفزيوني شاهدته؟ -برنامج المدير المتخفي، وأيضا برنامج عن تصميم الأزياء. الإغنية التي ترددها دائما؟ -بعد مجيء ابنتي فاطمة أصبحت أرد أغنية "كتاب الحب" لكازم الساهر.

فنان عراقي، برز من خلال أعمال التلفزيون، فقدم عددا كبيرا من البرامج والمسلسلات سواء أكانت تاريخية أو محلية، قريب إلى جمهوره من خلال الشاشة، وحتى بعيدا عنها، عرف بإنسانيته العالية، وخصوصا من خلال البرامج الكثيرة التي قدمها التي جعل في محور فعل الخير ومساعدة المحتاجين، الفنان محمد هاشم في ضيافة المدى من خلال فترة مرحبا:



مسار رياض

صباح

طلال حسن الفاص، يكرمه الاتحاد العام للأدباء والكتاب في العراق خلال مؤتمر لإبداعه الأدبي الذي تواصل على مر عقود من الكتابة القصصية للطفل.

عيسى حسن الياسري الشاعر، يضيفه نادي السرد في اتحاد الأدباء وذلك لإقامة حفل توقيع لجموعته الشعرية الكاملة، وسيدبير الندوة الشاعر سلمان داود محمد وذلك صباح اليوم السبت على قاعة الجواهري في مقر الاتحاد.

مسار رياض الشاعر، تصدر له حديثا مجموعة