

رئيس مجلس الإدارة  
رئيس التحرير

فخر كريم

16  
500  
صفحة  
دينار

جريدة سياسية يومية



العدد (3943) السنة الرابعة عشرة - الأربعاء (7 حزيران 2017)  
رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (768) لسنة (2004)  
http://www.almadapaper.net  
Email: info@almadapaper.net

to follow us on internet or view us on App store  
Get it on Google play  
Available on the App Store  
www.almadapaper.net

## معدلات الغياب بلغت 100 نائب في كل جلسة البرلمان يلاحق أعضاءه بالكاميرات والغرامات المشددة

بغداد / المدى

تجد رئاسة مجلس النواب نفسها مضطرة لإعادة النظر بآليات مراقبة سير الجلسات البرلمانية، بعد ان تفاقمت أزمة غياب النواب لتصل الى معدل 100 نائب في كل جلسة. وسجلت جلسات البرلمان أعلى نصابا بحضور 288 نائبا من أصل 328 نائبا. في غضون ذلك حافظ أكثر من 70 نائبا على حضورهم من دون غياب.

وبعد اجتياح داعش لمساحات واسعة من البلاد، منح البرلمان 18 نائبا من مختلف الكتل رخصة للتفرغ للقتال ضمن صفوف الحشد الشعبي والعشائري، إلا أن القسم الأكبر منهم استمر ذلك للتغيب عن جلسات مجلس النواب. وكلفت رئاسة البرلمان لجنة إعلامية خاصة بمهمة مراقبة حضور النواب بواسطة منظومة الكاميرات الموجودة في مبنى البرلمان، بالإضافة الى تفعيل الغرامة المالية. ويقول النائب عماد يوخنا، مقرر مجلس

النواب في تصريح لـ(المدى)، "هناك أربعة نواب تجاوزت غياباتهم الحد المسموح به وتم منحهم المجال لتقديم أذارهم ومبرراتهم، لافتا الى أن ارتفاع معدل الغيابات دفع برئاسة مجلس النواب إلى إعادة النظر بآلية احتساب غياب وحضور أعضاء المجلس". وفي آخر جلسة للبرلمان، كشف رئيس مجلس النواب ان المجلس بصدد تقديم جرد باسماء اعضائه الذين تجاوزت غياباتهم الحد القانوني من دون عنر مشروع. كما تمت إقالة النائب محمد الطائي

بسبب غياباته.

ويضيف يوخنا ان "الآلية الجديدة التي ستعتمد باحتساب غيابات النواب تتضمن تفعيل الاستقطاعات المالية بواقع 500 الف دينار عن اليوم الواحد، وكذلك عدم إلغاء اي غياب عن اي نائب إلا في حال تقديم الكتب الرسمية مسبقا". ولفت إلى ان "تسجيل حضور النواب سيناط إلى لجنة إعلامية مهمتها مراقبة الحاضرين عبر الكاميرات المنصوبة في قاعة الجلسة".

التفاصيل ص 2

## الأمم المتحدة تعترف بمجزرة داعش في الزنجيلي

### الحشد ينهي عملياته في البعاج؛ حرقنا 12 ألف كم مربع

بغداد / المدى

عمليات (محمد رسول الله الثانية)، لتحرير القيروان ومحيطها، التي انتهت بتاريخ 22 من أيار الماضي، واستمرت لاسبوعين. وبذلك يكون الحشد قد اكمل تحقيق أهداف عملياته في غربي نينوى خلال 30 يوما. وقال العامري، في تصريح تابعته (المدى)، إن أبطال الحشد الشعبي تمكنوا من تحرير كافة قرى غرب البعاج إلى الحدود العراقية السورية، مؤكدا أن هذه القوات

طهرت 12 ألف كم2 غرب نينوى. الى ذلك، اعترفت مفوضية الأمم المتحدة لحقوق الإنسان، امس الثلاثاء، ان "داعش قتل 162 شخصا اثناء محاولتهم الفرار من مناطق سيطرة التنظيم في ساحل الموصل الايمن". وقال الامير زيد أمام مجلس حقوق الإنسان ان "وحشية داعش وغيرها من الجماعات الإرهابية لا تعرف حدودا على

ما يبدو". وأوضح روبرت كولفيل المتحدث باسم المفوض الثاني لحقوق الإنسان ان عمليات القتل جرت على الأرجح في الاول من حزيران. وبدأت قوات مكافحة الارهاب والجيش، قبل 10 أيام، هجوما على آخر 3 أحياء تحد المدينة القديمة من الجانب الشمالي وهي الزنجيلي، والشفاء، والصحة التي تحررت قبل ايام.

التفاصيل ص 2

معصوم وكوبيتش  
يؤكدان إجراء  
الانتخابات في  
موعدھا

3

العمل تحدّد  
نسبة الضمان  
الاجتماعي للعمال  
العراقيين

6

## العبادي: نتعاون مع سوريا لإنهاء خطر داعش

بغداد / المدى

أكد رئيس الوزراء حيدر العبادي، امس، التنسيق مع الحكومة السورية لمواجهة تنظيم داعش، لكنه شدّد على ان العراق لا يريد الدخول في نزاع داخل سوريا. وجاء موقف رئيس الوزراء على خلفية تلميحات أدلى بها قادة في الحشد الشعبي لم تستبعد مطاردة داعش خارج الحدود العراقية.

وقال رئيس الوزراء، في مؤتمره الصحفي الاسبوعي، وتابعته (المدى)، إن "العمليات مستمرة لحماية غربي الانبار وإحباط أي تعرض من داعش". وأضاف "نحن الآن في طور السيطرة على الحدود العراقية السورية، ولن نسرح

لأي أحد بتجاوز تلك الحدود"، لافتاً إلى أن "العراق لا يريد الدخول في نزاع داخل الأراضي السورية"، مشيراً الى التعاون مع الجانب السوري لإنهاء خطر داعش. ونفى القائد العام للقوات المسلحة ان تكون القوات المشتركة استخدمت أسلحة كيميائية خلال المعارك في الموصل، وأوضح تم استخدام "القتال الدخانية وليست القنابل الكيميائية بعكس ما اشيع، والسبب هو لمنع العدو من رؤية قواتنا". وشدد رئيس الوزراء على ان "حماية المدنيين والقوات المشتركة أولوية في عمليات التحرير"، لافتا الى أن "الحكومة تعمل بالتنسيق مع المسؤولين في كردستان على حفظ الأمن وإدامة التعاون لدحر داعش الإرهابي". وأشار رئيس الوزراء الى "عودة الحياة

الطبيعية إلى الجانب الأيسر من الموصل بشكل كامل"، مبشراً "طلبة محافظة نينوى بافتتاح جامعة الموصل قريبا". وعلى الصعيد الدولي، أعرب العبادي عن "أسفه" للتوترات الحاصلة بين الإمارات والسعودية والبحرين ومصر مع قطر. وأبدى استعداد العراق للتعاون مع "أية دولة تريد القضاء على الإرهاب"، مشيراً إلى أن "الإرهاب لا يستهدف جهة أو طائفة بعينها بل يسعى لاستهداف الحياة بأشكالها كافة". ولفت رئيس مجلس الوزراء إلى ان "العراق والكويت نجحا في إعادة التوازن لحل المشكّلات العالقة بينهما".



## محافظ كركوك: لا يهمننا المعارضون على رفع علم الإقليم

4

## تضمنت دفع مليار دولار لجماعات عراقية وأخرى سورية صفقة الصيادين القطريين وراء سخط السعودية على الدوحة

بغداد / المدى

كشفت صحيفة فايننشال تايمز البريطانية، في تقرير لها أمس الثلاثاء، عن جذور الأزمة الأخيرة بين السعودية وقطر وعدد من دول الخليج. وقالت الصحيفة إن السعودية ودول الخليج تريد ترويض قطر لدفعها مليار دولار إلى "مليشيات" تابعة لظهران والتوسط للأفراج عن 50 مقاتلا شيعيا في قبضة جماعة مرتبطة بتنظيم القاعدة في سوريا، مقابل الإفراج عن الصياديين القطريين. ونقلت فايننشال تايمز، في تقرير تابعته (المدى) امس،

عن 7 مسؤولين حكوميين في المنطقة وقياديين في المعارضة والمليشيات السورية، أكدوا ان قطر دفعت مبلغ 700 مليون دولار إلى شخصيات إيرانية ومليشيات محلية تدعمها إيران، و300 مليون دولار إلى جماعات إسلامية في سوريا. وكان الاتفاق قد تم وأفرج عن الصياديين القطريين في العراق أواخر شهر نيسان الماضي. أشعلت وبعد ما يقارب شهر، أشعلت تصريحات منسوبة لأمير قطر، انتقادت التصعيد مع إيران وحزب الله وحركة حماس، وتحدثت عن معدلات الفقر الكبيرة في السعودية، الحرب الكلامية بين الدوحة وعدد من العواصم

## إجراءات أمنية تشل أسواق وشوارع بابل

بابل / المدى

طالب العديد من أصحاب المحال والأسواق التجارية في مدينة الحلة بمحافظة بابل، امس الثلاثاء بعدم إغلاق شارع الجمعية مساء كل يوم من شهر رمضان، مشيرين إلى أن قطع الشارع يهدد أرواحهم ويؤثر على حركة السوق، فيما عزت الجهات المعنية القطع إلى أسباب أمنية. ويقول تحسين محمد وهو صاحب أحد المحال في شارع الجمعية لـ(المدى)، إن "الشارع يعتبر من الشوارع المهمة في مدينة الحلة حيث تتواجد فيه أكبر المولات والمطاعم والأسواق والمحال التجارية، وتقع بقربه العديد من الأحياء السكنية، ويזורه المئات من العوائل يوميا، خاصة في الفترة المسائية". ويشير محمد إلى قيام الأجهزة الأمنية ب"منع مرور السيارات المدنية مساء كل يوم، الأمر الذي تسبب بقطع أرواقتنا وتعطيل الحركة الشرائية في الشارع، مبينا أن الشارع طويل جدا ونزوة العمل فيه تشتد، مساء كل يوم، وبعد قطع مرور سير العجلات فيه، أدى ضعف إقبال العوائل عليه، لأن الكثير من الأسر المتحضرة لا تستطيع السير مشيا على الأقدام على طول الشارع". وأكد محمد، أن أغلب أصحاب المحال التجارية في شارع الجمعية، "قدموا شكوى وطلبت مجلس المحافظة لإيجاد حل سريع وفتح الشارع أمام السيارات العامة".

التفاصيل ص 6



# تطبيقات والخدمات بالعمرة

رمضان كريم وعمرة مقبولة

من زين وخلال شهر رمضان، بقي خطك وياك وتمتع بأفضل أسعار التجوال تخفيض أكثر من 50% للانترنت وأكثر من 20% على المكالمات للتواصل بالأهل في العراق وكذلك على استلام المكالمات

الاتصال في العراق	ارسال فرسائل	استلام فرسائل	استقبال مكالمات	الدخل السعودية	الانترنت
700 دينار للديقة	300 دينار للرسالة	مجانباً	300 دينار للديقة	700 دينار للديقة	300 دينار للمغابيات

- الاسعار المنخفضة اعلا، متوفرة ضمن شبكة Zain السعودية و STC  
- يشمل العرض جميع مشتركي زين العراق وبدون اي اجور اشتراك  
- يمكنك إعادة تعبئة رصيدك بطاقات التعبئة وينسب طريقة التعبئة داخل العراق  
- للاستفسار ولمزيد من التفاصيل يمكنك الاتصال بمركز خدمة الزين في العراق على الرقم +9647802999107

العرض لفترة محدودة

زين - عالم جميل

## الدم العراقي .. الرخيص جداً

خذوها مني .. لن يفعلها أحد ممن يُمكنه أن يفعل، أو ممن يتوجب عليه أن يفعل .. لا أحد في مجلس النواب ولا في الحكومة ولا في السلطة القضائية (تحديداً جهاز الإنعاش العام الذي يصير على عدم الإطال علينا من عليائه حتى عندما تحدث وقائع شنيعة كتفجيرات الكرامة مثلا).

أحدثت عن الدعوات التي اجتاحها الفضاء الإلكتروني (العراقي) في اليومين الماضيين على هامش المعلومات التي أعلنت عنها مصادر رسمية وإعلامية سعودية وخليجية بوجود وثائق تثبت تورط الحكومة القطرية في دعم المنظمات الإرهابية (القاعدة وداعش على نحو خاص) التي تسببت حتى الآن في قتل مئات الآلاف من العراقيين وإصابة عدد أكبر وتدمير ممتلكات تتجاوز قيمتها مئات مليارات الدولارات.

لن يفعلها أحد عندما بأن يستثمر العلاقات مع السعودية ودول الخليج التي للتو قطعت علاقاتها الدبلوماسية والاقتصادية مع قطر، ليسأل حكومات هذه الدول عن الوثائق الموجودة بين أيديها، والانكباب عليها لرفع قضية ضد حكومة قطر أمام المحكمة الجنائية الدولية، أو حتى أمام مجلس الأمن الدولي الذي لم نزل تحت سلطته بموجب أحكام الفصل السابع من ميثاق الأمم المتحدة الساري مفعول البعض بنوده علينا منذ ١٩٩٠.

ليس في برلماننا من هو على شاكلة أعضاء الكونغرس الأميركي الذين شرعوا العام الماضي قانوناً يبيح لعائلات ضحايا هجمات ١١ سبتمبر ٢٠٠١ تحريك دعاوى قضائية ضد الدولة السعودية للحصول على تعويضات، على أساس أن معظم منفذي تلك الهجمات كانوا من السعوديين، مع أنه لم يظهر أي دليل على علاقة أي جهة حكومية سعودية بذلك العمل الإرهابي.

مجلس النواب عندنا لن يفعلها، والحكومة لن تفعلها، لأن المنتفذين في المجلس وفي الحكومة هم الآن في حال وفاق واتفاق وانسجام مع حكومة قطر .. هؤلاء المنتفدون مؤزعون بين أحزاب سنية وأخرى شيعية .. السنية هي إما فرع لجماعة الإخوان المسلمين المخالفة مع حكومة قطر (الحزب الإسلامي الذي منه رئيس مجلس النواب) أو على علاقة طيبة بها (سائر جماعات اتحاد القوى). أما الشيعية فلا بد أن بوصلتها قد تغير الآن اتجاهها بزواية ١٨٠ درجة .. قطر انتقلت، عندهم، إلى صف "جبهة الممانعة" التي تقودها إيران، و"جماعتنا" لا قدرة لهم، ولا رغبة في الأساس، على محاصرة إيران أو في الأقل الوقوف على مسافة من سياساتها ومواقفها.

أعيد إلى الإذنهان موقف الحكومة السابقة التي أعلنت غير مرة عن توفرها على وثائق تثبت تورط نظام بشار الاسد في تقديم تسهيلات لوجستية إلى تنظيم القاعدة وقلول نظام صدام، من أجل القيام بعمليات إرهابية داخل العراق، وبين تلك التسهيلات فتح معسكرات التدريب على الأراضي السورية ومرور العناصر الإرهابية وأسلحتها ومعداتها إلى العراق عبر سوريا. بل إن تلك الحكومة أعلنت عن اعترافها بالتقدم بشكوى إلى مجلس الأمن ضد النظام السوري. لكن بعد اندلاع الانتفاضة السورية في ٢٠١١ أغلقت حكومتنا فمها إرضاءً للجار الإيراني الذي وقف الى جانب نظام بشار الاسد ضد الانتفاضة السورية.

دم العراقيين رخيص جداً عند حكامه، سنةً وشبيعة. لا تتوقعوا أن أحداً من حكومتنا وبرلماننا وسلطاننا القضائية سيحشم نفسه عناء السفر إلى الرياض أو أبو ظبي أو المنامة سائلاً عن وثائق الإدانة.

## الأمم المتحدة تعترف بمجزرة الزنجيلي؛ لا حدود لوحشية داعش

بغداد / المدى

الشرقي.

وأكد الفريق رائد شاكر جودت، قائد الشرطة الاتحادية، ان "قطعتنا مستمرة بعملياتها حسب الخطة المرسومة لها والتقدم في عمق الزنجيلي باتجاه باب سنجان تحت قصف مدفعي مكثف من كتائب المدفعية الثقيلة وسرب الطائرات المسيرة القاصفة الذي طال عشرات الاهداف المهمة للدواعش"، لافتا الى أن "عمليات إجلاء النازحين من مناطق الاشتباك ونقلهم الى مخيمات النازحين مستمرة".

وخلال اليومين الماضيين، خرج أكثر سكان وسط الموصل زحفاً تجنباً للإصابة بنيران القناصين. ويقتل المستشفى الميداني في ساحل الموصل الايمن، قرابة الـ ٤٠٠ مصاباً يومياً بسبب الاشتباكات المسلحة.

وقال الامير زيد رعد الحسين، مفوض الامم المتحدة السامي لحقوق الانسان، امس، "بالاسف أبلغني فريقان ان جنث رجال ونساء وأطفال عراقيين قتلى لا تزال في شوارع حي الشفاء في غرب الموصل بعدما قام داعش بقتل ١٦٣ شخصاً منهم من الفرار".

وقال الامير زيد أمام مجلس حقوق الانسان ان "وحشية داعش وغيرها من الجماعات الإرهابية لا تعرف حدوداً على ما يبدو". وأضاف ان "هناك أشخاصاً في عداد المفقودين في الحي". وأوضح روبرت كولفيل المتحدث باسم المفوض الثاني لحقوق الانسان ان عمليات القتل جرت على الأرجح في الاول من حزيران.

وبدأت قوات مكافحة الارهاب والجيش، قبل ١٠ أيام، هجوماً على آخر ٣ أحياء تحد المدينة القديمة من الجانب الشمالي وهي الزنجيلي، والشفاء، والصحة التي تحررت قبل ايام.

ونشرت صفحات على مواقع التواصل الاجتماعي، عدداً من هويات الاحوال المدنية، لسكان الموصل، قالت بانهم مفقودون في معارك الزنجيلي. وطلبت تلك الصفحات ممن لديه معلومات عن الاسماء المشهورة، الادلاء بها لتمكين ذويهم من معرفة مصير أبنائهم.

وباتت القوات العراقية تسير على نحو ٩٠٪ من الجانب الغربي من المدينة حيث تواصل التوغل لاستعادة كامل سيطرتها على ثنائي أكبر مدن العراق وأخر أكبر معالق "داعش" في البلاد.

## 100 نائب يتغيّبون عن كل جلسة.. و18 تجاوزوا الحدّ المسموح البرلمان يلاحق أعضاءه "المتسرّبين" بالكاميرات والغرامات المشددة

نواب في الحشد... لا يحضرون الجلسات ولا يشاركون في الممارك



جلسة مجلس النواب... أرشيف

تجد رئاسة مجلس النواب نفسها مضطرة لإعادة النظر بآليات مراقبة سير الجلسات البرلمانية، بعد ان تقاضت أزمة غياب النواب لتصل الى معدل ١٠٠ نائب في كل جلسة. وسجلت جلسات البرلمان أعلى نصاباً بحضور ٢٨٨ نائباً من أصل ٣٢٨ نائباً. في غضون ذلك حافظ أكثر من ٧٠ نائباً على حضورهم من دون غياب.

بغداد / محمد صباح

ويعد اجتياح داعش لمساحات واسعة من البلاد، منح البرلمان ١٨ نائباً من مختلف الكتل خصصة للفرغ للقتال ضمن صفوف الحشد الشعبي والعشائري، إلا أن القسم الأكبر منهم استنهمر ذلك للتغيب عن جلسات مجلس النواب.

وكلفت رئاسة البرلمان لجنة إعلامية خاصة بمراقبة حضور النواب بواسطة منظومة الكاميرات الموجودة في مبنى البرلمان، بالإضافة الى تفعيل الغرامة المالية.

ويقول النائب عماد يوحنا، مقرر مجلس النواب في تصريح لـ(المدى)، "هناك أربعة نواب تجاوزت غياباتهم الحد المسموح به وتم منحهم المجال لتقديم أعضائهم ومبرراتهم"، لافتاً الى ان "ارتفاع معدل الغيابات دفع برئاسة مجلس النواب إلى إعادة النظر بألية احتساب غياب وحضور أعضاء المجلس".

وفي آخر جلسة للبرلمان، كشف رئيس مجلس النواب ان المجلس يصدد تقديم جرد باسماء أعضائه الذين تجاوزت غياباتهم الحد القانوني من دون عذر مشروع. كما تمت إقالة النائب محمد الطائي بسبب غياباته.

ويضيف يوحنا ان "الألية الجديدة التي ستعتمد باحتساب غيابات النواب تتضمن تفعيل الاستقطاعات المالية

ووقع ٥٠٠ الف دينار عن اليوم الواحد، وكذلك عدم إلغاء اي غياب عن اي نائب إلا في حال تقديم الكتب الرسمية مسبقاً".

ولفت إلى ان "تسجيل حضور النواب سيناط إلى لجنة إعلامية مهمتها مراقبة الحاضرين عبر الكاميرات المنصوبة في قاعة الجلسة".

وبدا مجلس النواب، في دورته السابقة عدراً مشروع خمس مرات متتالية أو عشر عليه النظام الداخلي".

وتنص المادة (١٨ / ثانياً) من النظام الداخلي لمجلس النواب، على ان "لهيئة الرئاسة في حالة تكرار الغياب من دون عذر مشروع خمس مرات متتالية أو عشر مرات غير متتالية خلال الدورة السنوية أن توجه تنديها خطياً إلى العضو الغائب تدعوه إلى الالتزام بالحضور، وفي حالة عدم امتثاله لهيئة الرئاسة يعرض الموضوع على المجلس بناءً على طلب الهيئة".

ويقول النائب عماد يوحنا ان "رئاسة مجلس النواب أرسلت كتاباً تنبهه النواب الذين تجاوزت غياباتهم الحد المسموح به بعدم تكرار الغيابات مرة أخرى"، لافتاً الى ان "البرلمان يريد فسح المجال لاسماء هؤلاء النواب لتوضيح أسباب عدم التزامهم بالحضور قبل البت بإلغاء عضويتهم".

وكان رئيس مجلس النواب سليم الجبوري قد تعهد، في شباط ٢٠١٦، بإعلان أسماء النواب المتغيّبين خلال الفصل التشريعي وهدد بسحب عضوية المتجاوزين بـ"غياباتهم الحد المقبول". ويتابع مقرر رئاسة البرلمان بأن "عدد النواب الذين حصلوا على قرع من رئاسة مجلس النواب، للمشاركة في الحشد الشعبي والعشائري، والبيشمركة لقتال داعش يصل عددهم إلى أكثر من خمسة عشر نائباً". وأكد يوحنا ان "رئاسة البرلمان، ضمن الإجراءات الجديدة، ستطلب من هيئة الحشد الشعبي التأكد من تواجد هؤلاء النواب في ساحات الممارك".

وفي السياق ذاته، يؤكد النائب محمود رضا أمين، عضو كتلة التغيير الكردستانية، ان "هناك مشكلة كبيرة يعاني منها مجلس النواب بتغيب عدد كبير من نوابه عن الجلسات بترديعة المشاركة مع الحشد الشعبي".

وأضاف رضا أمين لـ(المدى) "بعض هؤلاء النواب لا يذهبون إلى الممارك مع الحشد بعد حصولهم على التفرغ من البرلمان كما أنهم لا يحضرون الجلسات".

وأشار النائب عن كتلة التغيير إلى أن "أعلى نصاب حققه مجلس النواب وصل إلى ٢٨٨ نائباً من أصل ٣٢٨ نائباً".

في هذه الأثناء دعا النائب محمد الكاش، عضو كتلة المواطن، رئاسة البرلمان إلى اتخاذ إجراءات رادعة وسريعة بحق النواب المتغيّبين، مشيراً إلى أن غيابات النواب في كل الجلسة تتجاوز حاجز الـ ١٠٠ نائب.

ويقول الكاش، في حديث لـ(المدى) امس، ان "الساعة الأولى من أي جلسة يكون فيها النصاب القانوني مكتملاً، لكنه يختل ويتابع مقرر رئاسة البرلمان بأن "عدد النواب الذين حصلوا على قرع من رئاسة مجلس النواب، للمشاركة في الحشد الشعبي والعشائري، والبيشمركة لقتال داعش يصل عددهم إلى أكثر من خمسة عشر نائباً". وأكد يوحنا ان "رئاسة البرلمان، ضمن الإجراءات الجديدة، ستطلب من هيئة الحشد الشعبي التأكد من تواجد هؤلاء النواب في ساحات الممارك".

ويعترف عضو كتلة المواطن، بزعامه عمار الحكيم، بوجود مجاملات في "التعامل مع ملف النواب المتفرغين مع الحشد الشعبي"، داعياً رئاسة البرلمان إلى "إرسال قوائم أسماء النواب المشاركين فعلاً مع الحشد الشعبي والعشائري".

وأضاف الكاش "هناك ١٨ نائباً متفرغين من قبل هيئة رئاسة البرلمان مع الحشد الشعبي"، مشدداً على "ضرورة التدقيق بالإجازات المرضية ومشاركة بعض النواب مع الحشد".

وبلغت عضو كتلة المواطن إلى "وجود ما يقارب من سبعين نائباً لم يتغيّبوا عن أي جلسة من جلسات مجلس النواب".

## استعاد السيطرة على 12 ألف كم مربع خلال شهر الحشد ينهي عملياته بتحرير ما تبقى من غرب البعاج

بغداد / المدى

وتل القصب والعديانية وكوجو ومجمعات الصكار والرسالة والحمدانية ومئات القرى"، وتابع العامري بالقول "بذلك تكون عمليات محمد رسول الله على مشارف نهايتها"، كاشفاً عن "استقبال عشرات الآلاف من النازحين"، أمس، انتهاء الواجب المكلف به بعمليات "محمد رسول الله الثانية". وقالت في بيان لها ان "المجاهدين أكلوا في المقاومة الإسلامية عصائب أهل الحق الواجب المكلفين به بالكامل بتحريرهم اليوم مجمع الحمدانية الحدودي الذي له أهمية استراتيجية من ناحية موقعه وما كان يستخدمه العدو لخط إمداده الرئيسي بين سوريا والعراق". وفي السياق ذاته، حررت قوات الحشد، أمس الثلاثاء، ١٧ قرية في جنوب البعاج، وثلاثة مجمعات سكنية غرب القضاء.

وقال بيان لإعلام الحشد، اطلعت عليه (المدى) امس، إن "قواتنا تمكنت من تحقيق المزيد من الاندفاع والسيطرة باتجاه جنوب البعاج وغربه نحو الحدود العراقية السورية"، مشيراً إلى "توفير الإسناد لقطعات الحشد

التي تتولى مهمة تحرير وتأمين الحدود جنوباً باتجاه القائم". وأكد إعلام الحشد "قيام قواته بتحرير قرى (ثري الأويست، أم ضباع، السادة الزوبع، تل مسعدة، طوال، البهيري، أبو محل الرواي، الفورات، تل الريم، وسمي المروكي، الثملة، والدويم، الصالحية، الجابر، حسنان، أم خراب، ابو راسين)، من سيطرة عصابات داعش الإرهابية"، مشيراً إلى تحرير "ثلاثة مجمعات سكنية في جنوب غرب القضاء".

وأشار الحشد إلى "مقتل ٤٧ عنصرًا من داعش بإسناد طيران الجيش، والسيطرة على (إسعاف) مفخخة في مجمع الحمدانية"، مؤكداً "تحطيم دفاعاتهم غرب البعاج في مناطق محاذية للحدود، فضلاً عن السيطرة على مقراتهم في القرى والمجمعات التي تحيط بالموصل، بشكل نصف دائري، لكنها لم تستطع خلال تلك الفترة ان تحسم المعركة لصالحها.

وتحيط الشرطة الاتحادية بالمدينة القديمة، المعروفة بالزقة المتوتية، من الجانبين الجنوبي والغربي، فيما يحدها نهر دجلة من الجانب

## حين ضيغ "الوهم" آخر فرصة لقاء مع عزيز محمد

**الموت وحده يكشف معنى الوهم، ويُطِيع بتشبّاتنا الملتاعة بحثاً عن "نبية" الخلود التي أسقطنا كلكامش في حبال وجودها و"أوهماً" بأنه على مقربة من مبتغاه، قبل أن يسقط هو نفسه في جب خيبته فيموت من دون أن يتعرف على معنى الحياة التي كان يبحث لها عن خلود عبثي. ومع ذلك ظل البشر يدورون مذالك في مناهة كلكامش، ويتفننون في "تخليق" مشاغل لنبية الخلود، ولن ينفض عنهم وهم فجيعتهم سوى بالموت، بوصفه الحقيقة المطلقة العسوية على الانكشاف !..**

كنتُ أنا ضحية هذا الوهم، وأنا أراه على أن عزيز محمد يمكن أن ينتظر يوماً آخر يوماً أتفرغ للقائه المؤجل: مجرد يوم آخر، لا غير. لكن عزيز محمد بدأ وهمي ورحل في لحظة لم تكن أحفورات الموت قد بانث فوق جبينه أو تركت لها أثراً في حياها، ما يُنبئ باحتمال رحيل مبكر لم يستعد له هو نفسه. وهكذا هو الموت، نَسَخ الوجود والعدم، خبيبة المطلق وهو يتحدى العقل البشري، ويجول حيثما يشاء وأنى أراد، وكيفما قرر...!

لم يكن عزيز محمد على نفسه، كان يعرف ما هو عليه، ويُفصح عن ذلك كلما رأى في الإفصاح ما يشكل مثلاً أو سياقاً يساعد في مواجهة تعثر أو تأكيد لقيم يريد لها أن تتسدى في صياغة نموذج لمرأوة الحياة وهي تستشرف المستقبل. وقد ظل يردد أنه مدين إلى جذوره الطبقية المدممة، يظل يحمل عبء حمل إنساني ثقيل تكبده أنه وهي تكذب لتحسن ترتيبه. لا تتردد في القيام بكل عمل شريف مهما كان ثقيلاً ليشتب هو عن الطوق ويصبح رجلاً قبل أو أنه ومن دون أن يعرف من الطفولة غير تسميتها المجردة، ثم ينغم في رحاب جسارة أكبر من سنه، لكنها بمستوى وعيه المبكر الذي اكتسبه من شقاء أمه وبيتها الفقيرة المدممة حيث مظاهر الاستغلال والعسف بكل ما تنطوي عليه من معنى، وما تثيره من شجن، وما تستتيره من طاقة على الرفض وقدره على مواجهة الظلم والعزم على تغييره.

صار عزيز محمد، ابن أمه، كتلة من التشبث بكل سبيل يشكل أداة تغيير يُعيد للناس الذين تربى وسط بيتهم، حَقَم في حياة إنسانية يطبعها عدل وإنصاف، لم تتكشف له أبعادها بعد، إذ كانت خليطاً من أفكار وتمنيات تراود كل إنسان يواجه الظلم وهو في قاع المجتمع أو في حواشيه. لكنه سرعان ما ازداد وعياً، وهو يتعرف على أبعاد أكثر إضاءة من مجرد مظاهر مظالم فريدة وتجليات للظلم مبهمه، إذ تبين له وهو يخوض غمار العبل ويعرف على جوانب أخرى أكثر شمولاً للظلم الاجتماعي والعسف السياسي، أن تلك المظاهر ليست سوى نتاج لنظام اجتماعي اقتصادي يُكرس، بحكم طابعه الطبقي، كل مظهر للاستغلال والتعسف والتمييز، فيستغرقه التفكير ويسأل كل من هم أقرب إليه، ويقراً قدر مستطاعه ولم يكن قد تمكن من اجتياز الصفوف الابتدائية، ولم يتردد في البحث عن إجابات من الأكبر سناً حول الإشكالات

التي كان يواجهها في فك ما يلتبس عليه من أفكار ومفاهيم وتفسيرات تبدو له أحياناً أعقد من الظاهرة نفسها. واهتدى أخيراً إلى فهمه الخاص لكل ما يحيط به وبيئته من أسباب الجور. وببساطة يافع اكتسب أعرق معرفة بمدلولات ما هو فيه، من الحياة نفسها من دون حاجة لتعديلات المفاهيم والتتظير، فأصبح شيوخياً ودخل روب الشيوعية، وتوحد منذ اللحظات الأولى بلا تحفظ في كيان الحزب. أصبح نزير بيواته السرية، في مطبعة الحزب ومحطات بريده وحواضن كوابره القيادية، تعلم فيها الأمانة والالتزام والولاء المطلق. كانت تلك سمات الشيوعي التضحيات ونكران الذات، والحبلى بالوعد والامال والتحديات والمرجى من قلب الموازين وإعادة خلق القيم وإشاعة

بتعلم العربية وفهم مدلولاتها اللغوية. ولم تقتصر قراءاته على كتب السياسة، بل كانت الرواية والشعر وكتب السيرة تحتل الاوليوية في اختياراته، ونهل من كنوزها باللغتين العربية والكردية. وظل حتى لحظاته الأخيرة يتعذر أن يمر اليوم عليه من دون أن يكون الكتاب أنيسه، إذ نقل لرفيقه حيدر الذي لازمه من دون مفارقة، قبل ساعة من رحيله، أنه كان يتمنى أن يستطيع التحرك لينتقل الى الكرسي ويقراً!

حال اعتاقه من السجن بعد ثورة تموز، انخرط في العمل القيادي الحزبي، وانتقل في المهام والمواقع القيادية، وساهم في إعادة بناء التنظيمات الحزبية التي تعرضت للانقطاع والتصفيات من قبل طغمة البعث وحرصه القومي الإجرامية بعد انقلابه الدموي في ٨ شباط

الشيوعيين أن تلك المرونة والتسامح وغض الطرف أحياناً عن المخالفين أو المختلفين، لم تكن بمعزل عن التجربة الحزبية المريرة التي عاشها وكوكبة من القبايين في السجن الذين كتبوا للقيادة وجهة نظرهم حول السياسة السائدة، من دون أن يُعبروا أو يبشروا بها علناً، فما كان من المسؤول الا أن يشطب عليهم بالجملة من دون مناقشة أو استيضاح، ودفعهم الى "العزل" في السجن!

والغريب أن جميع من تم فصلهم أصبحوا قادة في الحزب، واستشهد البعض منهم، وصار من اتخذ قرار طردهم ومعاناتهم خارج الحزب والبعض من حواريه صاروا بحكم المرئيين والخونة..

ظل عزيز محمد أسير هاجس القهر اللامبدي حتى وهو في فراش المرض وسكرات الموت، إذ لم

يرفض مكالمة من لم يتركوا وسيلة للنيل من الحزب ومنه شخصياً، ولم يتعفف بعضهم من وضع نفسه تحت تصرف السفارات العراقية، واختار آخرون الاقتراء عليه. وقد تكون عزيز محمد، بطبيعته المحافظة، في بيئة انكسارات وتراجعات وأخطاء وصراعات عصفت بالحزب، وفي أجواء سادتها أحياناً غير قليلة معايير لميدنية، وانحيازات ذاتية منغلقة، وتنافس غاب عنه في لحظات فارقة التوقف عندما يفيد أو يلحق أمدح الأضرار بوجود الحزب والحفاظ على سلامته، بل وبالصلح إلا الوطنية العليا، وهو ما يُلقى الأضواء على مراحل مختلفة من تصدده العمل القيادي. لكن عزيز محمد، رغم كل ما يقال أو يُنسب له من أخطاء ومواقف مخلة، لم يكن "فردياً" أو متسلطاً إلا بالقدر الذي يُتيح قدراً من ذلك، صمت من كان يعمل معه، أو تجنب اتخاذ مواقف واضحة من قبلهم في المنعطفات أو الصراع المنغلقت، وهو بطبيعته كان يركن إلى من يرى فيهم الكفاءة

مبادئ العدالة الاجتماعية وحرية الضمير والمعتقد ونبذ كل ما يتعارض مع عالم ينفي مرحلة تسلل الوعي منها إلى كل ميادين المجتمع والحياة السياسية.. الوعي بكل جديد يستنهض قوى التغيير ويكرس في الضمير العام المبادئ الناقية للظلم والاستغلال والعسف.

رحل عزيز محمد قبل أن أخوض معه آخر جولة من حوار في قضايا ومواقف، أردت أن يقول كلمته الأخيرة فيها لعلها تُعيد النظر في ما استقر في ذاكرتي من تقييم حول أحداث عاصفة ومواقف مريبة.



مبادئ العدالة الاجتماعية وحرية الضمير والمعتقد ونبذ كل ما يتعارض مع عالم ينفي مرحلة تسلل الوعي منها إلى كل ميادين المجتمع والحياة السياسية.. الوعي بكل جديد يستنهض قوى التغيير ويكرس في الضمير العام المبادئ الناقية للظلم والاستغلال والعسف.

انغمز عزيز محمد في النشاط الحزبي منذ لحظة انتمائه، من دون أن يلتفت لسان غير ما يُعليه عليه التزامه وواجبه الحزبي، لينتهي به المطاف في أواخر أربعينيات القرن الماضي الى السجن المكي حيث أمضى فيه عقداً، وحررته من أسواره ثورة ١٤ تموز عام ١٩٥٨.

كان السجن، من دون أن يكون دخوله خياره الشخصي كما هو حال مجايله ممن قادمه النضال وتحدياته العلم المعتقلات والسجون، مدرسة التعلم والتكوين المعرفي والسياسي. وفيه اكتب عزيز على القراء، وصار أسير الشغف



فخري كريم

## تضمنت دفع مليار دولار لجماعات عراقية وأخرى سورية

## صفقة الصيادين القطريين وراء سخط السعودية على الدوحة

الشام المرتبطة بتنظيم القاعدة مقابل إطلاق سراح ٥٠ مسلحاً شيعياً كانوا في قبضتهم.

وتلقت الصحيفة البريطانية ان القضية بدأت مع قيام ميليشيا كتائب حزب الله في العراق باختطاف القطريين في كانون الأول ٢٠١٥.

وتضيف بأن ثلاثة من قادة الميليشيا العراقية قالوا إن الرهائن نقلوا إلى إيران. وتحدثت الصحيفة عن صلة هذه الميليشيا بجماعة حزب الله اللبنانية، التي تقابل لدعم نظام الرئيس بشار الأسد في سوريا.

ونقل فايننشال تايمز عن دبلوماسيين لم تسهما قولهما إنهما "يعتقدان أن صفقة اختطاف القطريين كان لإعطاء حزب الله وإيران زريعة للتفاوض لإطلاق سراح مقاتلين شيعية محتجزين لدى جماعة فتح الشام السننية المتشددة في سوريا، التي كانت تعرف سابقاً باسم جبهة النصرة وتمثل فرع تنظيم القاعدة في سوريا".

وأضاف الدبلوماسيان أن "الصفقة شملت اتفاقاً منفصلاً لتسهيل إجلاء بلدين يحاصرهما مسلحو المعارضة السورية مقابل آخرين يحاصرهما مسلحون شيعية".

ولفت الدبلوماسيان الى ان "قطر وإيران بقيتا تبحثان لوقت طويل عن غطاء لعقد هذه الصفقة، وقد وجدتا ذلك أخيراً".

وأشارت الصحيفة البريطانية الى أن السعودية قد تحركت لترويض جارتها "المغرورة"، وترى أن عدة عوامل وقفت وراء هذا التوتر، أولاً: إن الدول الخليجية تلوم قطر على إيوائها ودعمها للعديد من الحركات الإسلامية، المعتدلة والمتطرفة، في عموم المنطقة.



وزير الداخلية يودع الصيادين القطريين في مطار بغداد... أرشيف

مع قطر وإغلاق الحدود معها والأجواء الموائية بوجه وسائل نقلها، كان فدية بمبلغ مليار دولار قدمتها قطر لتحرير أعضاء في عائلتها الحاكمة كانوا في رحلة لصيد الصقور واختطافوا في العراق.

ونقلت الصحيفة عن أشخاص على صلة بالصفقة، التي تمت في نيسان الماضي، مع قطر، واتهمت الأخيرة ب"دعم الإرهاب".

وقالت الصحيفة البريطانية إن ما حرك السعودية ومصر ودولة الإمارات المتحدة والبحرين لقطع العلاقات الدبلوماسية

التصعيد مع إيران وحزب الله وحركة حماس، وتحدثت عن معدلات الفقر الكبيرة في السعودية، الحرب الكلامية بين الدوحة وعدد من العواصم الخليجية. وعلى خلفية ذلك، قطعت السعودية والبحرين والإمارات واليمن ومصر وحكومة شرق ليبيا علاقاتها الدبلوماسية مع قطر، واتهمت الأخيرة ب"دعم الإرهاب".

وقالت الصحيفة البريطانية إن ما حرك السعودية ومصر ودولة الإمارات المتحدة والبحرين لقطع العلاقات الدبلوماسية

ونقلت فايننشال تايمز، في تقرير تابعته (المدى) امس، عن ٧ مسؤولين حكوميين في المنطقة وقبايين في المعارضة والميليشيات السورية، أكدوا ان قطر دفعت مبلغ ٧٠٠ مليون دولار إلى شخصيات إيرانية وميليشيات محلية تدعمها إيران، و٢٠٠ مليون دولار إلى جماعات إسلامية في سوريا.

وكان الاتفاق قد تم وأُقر عن الصيادين القطريين في العراق أواخر شهر نيسان الماضي. وبعد ما يقارب شهر، أشعلت تصريحات منسوبة لأمير قطر، انتقدت

## كشفت صحيفة فايننشال

تايمز البريطانية، في تقرير لها أمس الثلاثاء، عن جذور الأزمة الاخيرة بين السعودية وقطر وعدد من دول الخليج. وقالت الصحيفة إن السعودية ودول الخليج تريد ترويض قطر لدفعها مليار دولار إلى "ميليشيات" تابعة لطهران والتوسط للأفراج عن ٥٠ مقاتلاً شيعياً في قبضة جماعة مرتبطة بتنظيم القاعدة في سوريا، مقابل الافراج عن الصيادين القطريين.

بغداد / المدى

## الحكيم لماكفورك: نرفض تجاوز التوقيعات الدستورية

## معصوم وكويتش يؤكدان إجراء الانتخابات في موعدها

بغداد / المدى

التقى رئيس الجمهورية فؤاد معصوم، أمس الثلاثاء، المبعوث الخاص للامم العام للأمم المتحدة، وناقشا خلال اللقاء تطورات معركة الموصل وضرورة الحفاظ على ارواح المدنيين.

ونكر بيان مكتب معصوم، حصلت (المدى) على نسخة منه امس، أن رئيس الجمهورية فؤاد معصوم استقبل في قصر السلام ببغداد ظهر اليوم، الممثل الخاص للامم العام للأمم المتحدة في العراق يان كويتش، وبحث مجالات مضاعفة الدعم الدولي للعراق لاسيما في مجال نجدة المدنيين في المناطق المحررة من الموصل ومساعدة النازحين وتحقيق خطوات عملية بشأن المصالحة المجتمعية".

وشدد معصوم، بحسب البيان على لزوم إجراء الانتخابات التشريعية المقبلة في موعدها الدستوري معرباً عن اتفاق الكتل السياسية كافة على تحقيق هذا الهدف وتذليل أية صعوبات مادية، داعياً الأمم المتحدة إلى مواصلة تقديم الدعم على صعيد الخبرات التقنية وبناء القدرات.

وعبر رئيس الجمهورية، عن "ثقتة بقدره العراقيين على حل كافة مشاكلهم عبر الحوار والتفاهم".

في السياق ذاته، جدد عمار الحكيم، رئيس التحالف الوطني، خلال استقبله مبعوث الرئيس الأميركي، رفضه لأي تأجيل للانتخابات ومخالفة التوقيعات الدستورية.

ونكر بيان لرئاسة التحالف الوطني، حصلت (المدى) على نسخة منه امس، ان "الحكيم أكد خلال استقبله مبعوث الرئيس الأميركي للتحالف الدولي ضد داعش بريت ماكفورك سعي العراق لتعزيز الديمقراطية من خلال الإسراع في تشريع قانون الانتخابات واختيار مفوضية جديدة للانتخابات".

وناقش الطرفان، بحسب بيان مكتب الحكيم، تطورات الأوضاع السياسية والأمنية في العراق والمنطقة والتأكيد على ضرورة المضي بمشروع التسوية الوطنية مع قرب الانتصار النهائي على داعش.

من جانبه أكد المبعوث الأميركي استمرار دعم واشنطن للعراق في حربه ضد داعش والتزامها بتطبيق اتفاقية التعاون الاستراتيجي وتفعيلها، معرباً عن "سعادته بالانتصارات المتحققة على أيدي القوات العراقية في حربها ضد عصابات داعش الإرهابية".



أكدت وزارة المالية، أمس الثلاثاء، استمرار التعيينات في دوائر الدولة التي تتوفر فيها درجات وظيفية أو خصص لها ضمن موازنة العام ٢٠١٧، مشيرة إلى وجود "مرونة" في الموازنة، وأضافت أن "هناك مؤسسات تحتاج إلى موظفين كالقضاة والأطباء والقوات المسلحة والمدرسين والمعلمين"، نافية إصدار قرار بإيقاف التعيينات. وكانت اللجنة المالية النيابية كشفت، العام الماضي، أن الدرجات الوظيفية في مشروع قانون الموازنة المالية لعام ٢٠١٧ شملت أربع وزارات، فيما اعتبرت الموازنة بأنه شبيهة بموازنة ٢٠١٦.



# ECONOMY

## اقتصاد

الرافدين يحدد القسط الشهري لقرض البناء البالغ 50 مليون دينار

حدد مصرف الرافدين، أمس الثلاثاء، قيمة التسديد الشهري لقرض البناء البالغة ٥٠ مليون دينار، مشيراً إلى أن التسديد يتم بطريقة القسط المتناقص مع الفوائد. وقال المكتب الإعلامي للمصرف في بيان تلقى (المدى) نسخة منه إن "منح قروض البناء للمواطنين والبالغة ٥٠ مليون دينار يتم تسديدها باقساط شهرية متساوية وبطريقة القسط المتناقص مع الفوائد"، مبيناً أن "القسط الشهري لقرض الدفعة الأولى والتي حددت بـ ٢٥ مليون دينار يبلغ مع الفائدة نحو ٣٠٢,٨٦٥ ألف دينار".

العدد (3943) السنة الرابعة عشرة  
- الأربعة (7) حزيران 2017

## العراقيون في حاجة ماسة الى 3 ملايين وحدة سكنية

# أمانة بغداد: مجلس النواب مسؤول عن عرقلة 3 مشاريع سكنية كبيرة

يرصد مراقبون اقتصاديون اضرازا بالغة تلحق بالاقتصاد الوطني ونظام الخدمات العامة من جراء العشوائية في بناء المساكن وعملية الانشطار الى وحدات سكنية صغيرة بسبب الحاجة التي تعجز الدولة عن ايجاد حلول لها، فمن نتائج هذه العملية حصول تجاوزات واسعة النطاق على شبكات الكهرباء والماء الصالح الشرب والصرف الصحي والهاتف الارضي، فضلا عن التجاوز على ارصعة الشوارع وتلفها، وتعطيل العديد من المشاريع الخدمية المهمة، وهو ما يمكن ملاحظته في العاصمة بغداد وسائر المدن.

### □ بغداد/ زهران الجاسم

مختصون في الشأن الاقتصادي يلقون باللوم على عدم وجود ستراتيحية لدى الحكومة لتنفيذ المشاريع السكنية مع تزايد نسبة النمو السكاني في الاعوام الاخيرة بعد تصاعد الهجرة من الريف الى المدن، وتقدر الآن الحاجة الى مساكن جديدة بما يزيد على ثلاثة ملايين وحدة سكنية.

في بيوت المواطنين قد أثر بشكل واضح على تقديم الخدمات، ويضيف: أن تخطيط وتصميم المدن يتم في سياق محدد وأي خروج عن هذا السياق سيؤثر على منظومة الخدمات، خاصة وان الاحياء السكنية عندما تنشأ فان اي واحد منها يستوعب ألف دار، وتخطط لهذه الدور مشاريع مياه ومجاري وكهرباء وطرق ومنافذ للماء وفق احتياج الحي، لكن عندما تتضاعف هذه الدور يعني ان التصاميم الموجودة للحى لن تستوعب التغيير مما يحدث ارباكا في العامل الخدمي الذي يستنزف الدولة اموالا طائلة، بالتالي يبقى مهما تقدم من عمل قاصرا كونه لن يستوعب التغييرات الموجودة. ويستدرك عبد الزهرة قائلا: اما في مسألة انشاء المجمعات

السكنية فان امانة بغداد قامت بوضع خطة لبناء ثلاثة مشاريع كبرى على شكل مجمعات سكنية استثمارية، بمول جزء منها عن طريق الاستثمار وأخر يكون بتمويل حكومي، وهذه المشاريع هي "العشرة في عشرة" في مدينة الصدر ومشروع معسكر الرشيد، ومشروع منطقة الدهنة، وقد تم اعطاء الموافقات على انشاء هذه المجمعات الاستثمارية، حيث تصل سعتها الى ٣٠٠ ألف وحدة سكنية في مدينة بغداد، وهو موضوع كان يمكن له ان يحل مشكلة السكن في العاصمة دون اللجوء الى زيادة الانشطار في الدور السكنية والتجاوز على المناطق الزراعية وما خلفته من تأثيرات جانبية على جميع الخدمات، لكن المشكلة كانت في مجلس النواب الذي لم يوافق

على التخصيص المالي لهذه المشاريع، ونحن ان نؤكد ان المشكلة ليست في امانة بغداد كما يعتقد البعض فهي خططت وهناك من عرقل عملها، نرى ان حجم الضرر المادي الذي تكلفه عملية الانشطار هذه كبير على الدولة من تجاوز على منظومة الطاقة والمجاري والمياه، خاصة وان تاهيل وصيانة هذه المنظومات يحتاج الى اموال الجهد كبيرين مع مرور البلد بأزمة اقتصادية واضحة، خاتما بالقول: من جهة اخرى فان هناك بعض المشاريع السكنية تلكت لتغيب المستثمرين بسبب الظروف الأمنية حينها. الخبير الاقتصادي ماجد الصوري يؤكد في حديث ل(المدى)، ان: البلد اليوم يحتاج الى اكثر من ثلاثة ملايين وحدة سكنية لاستيعاب الكثافة

السكانية الحاصلة، وبلغت الى ضرورة عدم تبرير الاخفاق في هذا المجال بمشكلة توفير الخدمات ومنها الكهرباء، فقد تم صرف مبالغ طائلة على منظومة الكهرباء لكن لحد الآن لم يتم القضاء على المشكلة، بينما كان يمكن لهذه المبالغ ان تغطي حاجة العراق في الكثير من المشاريع التنموية ومنها السكنية، لذلك فان الحل بيد الحكومة وهي لا تستطيع عمل شيء. يستطرد الصوري قائلا: المشكلة الاساسية هي عدم تحمل الحكومة لواجباتها ومسؤولياتها في توفير الخدمات، فالأموال التي صرفت على العراق بهذه الجوانب كانت كبيرة جدا لكن الاستفاهة منها سيئة جدا وقد أدى ذلك الى هدر اموال طائلة في مجالات مختلفة لكنها لم تعالج حتى اليوم أزمة

السكن او أزمة الكهرباء. الخبير الاقتصادي باسم انطوان ل(المدى) ان عملية الانشطار في المساكن هي: نتيجة حتمية لازمة السكن المتعاظم والزيادة السكانية التي وصلت الى نسبة ٣٪ سنويا، وعدم وجود مشاريع اسكانية كبيرة وتوقف التخصيصات المالية للمشاريع السكنية الكبيرة والعجز عن تلبية الحاجات الضرورية للمواطن وشحة الاراضي خصوصا في العاصمة وعدم وجود ستراتيحية لتنفيذ مشاريع السكن وارتفاع كلف البناء، كما ان الأزمة الاقتصادية التي يمر بها البلد جعلت الكثير من العوائل تلجأ لشطر بيوتها الى اقسام متعددة اغلبها غير نظامية حيث يقوم البعض بالتوسع داخل البيت الواحد وبيع جزء من الارض لتأمين قوته او زيادة دخله، وهذا ما يؤدي الى زيادة الاحمال على الطاقة الكهربائية وزيادة الضغط على منظومة المجاري وشبكات المياه.. ويرى انطوان: ان على امانة العاصمة تشديد الرقابة في هذا المجال من خلال عدم سماحها بالبناء اضافة الى وضع ستراتيحية للسكن وبناء الوحدات السكنية قليلة الكلفة وسريعة الانجاز، والتي تحل جزءا من المشكلة المتفاقمة بسبب الهجرة الواسعة، ويضيف: نحن نحتاج اليوم الى ما لا يقل عن ٢٠٠ ألف وحدة سكنية سنويا، اضافة الى بناء اكثر من ثلاثة ملايين وحدة سكنية.. هذا يحتاج الى برنامج حكومي واسع واشراك القطاع الخاص مع تيسير اجازات ومواد البناء من اجل خلق حركة عمل لحل المشكلة خاصة وان ذلك سيمنح الاقتصاد العراقي ويخلق فرص عمل للمواطنين.

### □ بغداد/ المدى

تداول سوق العراق للأوراق المالية خلال شهر ايار الماضي اكثر من تريليون سهم محققا بذلك ارتفاعا في عدد الشركات والصفقات المنفذة خلال الشهر ذاته قياسا بشهر نيسان الماضي. وقال المدير التنفيذي للسوق طه أحمد عبد السلام في بيان تلقى (المدى) نسخة منه، أن السوق الحالي تداول ٢٢ جلسة في السوق النظامي و١١ جلسة في السوق الثاني حيث أقفل مؤشر SX٦٠ في نهاية شهر ايار ٢٠١٧ على (٥٩١,٤٤) نقطة منخفضة بنسبة (٦,٨٪) قياسا بقيمته في اغلاق شهر نيسان البالغة (٦٣٤,٩٨) نقطة. وأكد عبد السلام أن عدد الشركات المدرجة في السوق خلال شهر ايار بلغت (١٠١) شركة فيما بلغ عدد الاسهم المدرجة (١٠,٧٣٩) ترليون سهم، لافتا الى ان التداول تركز على اسهم الشركات "المصرية" وبلغ التداول في اعلى مستوى لها في مصرف الشرق الاوسط بعدد اسهم ١٦,٨ مليار سهم، حيث انخفض سعر الاغلاق بالبلغ (٠,٤٠٠) دينار بنسبة (٢٢٪) عن اغلاق الشهر السابق البالغ (٠,٥٢٠) دينار وبعده جاء مصرف بابل بعدد اسهم ١٦ مليار سهم، منخفضا بسعر الاغلاق بالبلغ (٠,٣٣٠) دينار بنسبة (١٣٪) عن اغلاق الشهر السابق البالغ (٠,٣٨٠) دينار. وأضاف عبد السلام ان مصرف الخليج التجاري كان قد تداول بعدد اسهم ٣ مليارات سهم، انخفض سعر الاغلاق له بالبلغ (٠,٣٧٠) دينار بنسبة (١٧٪) عن اغلاق الشهر السابق البالغ (٠,٤٥٠) دينار، وجاءت بعده شركة بغداد



المشروبات الغازية بعدد اسهم ٢,٧ مليار سهم، منخفضا بسعر الاغلاق بالبلغ (٢,٥٥٠) دينار بنسبة (١,٥٪) عن اغلاق الشهر السابق البالغ (٢,٢٠٠) دينار، وتلاه مصرف بغداد بعدد اسهم ٢,٦ مليار سهم، انخفض هو الآخر بسعر الاغلاق بالبلغ (٠,٧٤٠) دينار بنسبة (١٧٪) عن اغلاق الشهر السابق البالغ (٠,٩٠٠) دينار، وجاء مصرف سومر بعدد اسهم ١,٥ مليار سهم، حيث حافظ على سعر الاغلاق بالبلغ (٠,٩٠٠) دينار على نفس اغلاقه السابق وصرف المتصور تداول بعدد اسهم ١,٢ مليار سهم، انخفض سعر الاغلاق له بالبلغ (٠,٨٥٠) دينار بنسبة (٤٪) عن اغلاق الشهر السابق البالغ (٠,٨٩٠) دينار. وبين عبد السلام ان نسبة عدد الاسهم المتداولة الى عدد الاسهم المدرجة قطاعيا في سوق الاوراق المالية خلال شهر ايار كانت بالشكل التالي (قطاع التحويل المالي ٤,٣٪، قطاع التأمين ١,٠٪، قطاع الاستثمار المالي ٢,٢٨٪، قطاع الصناعة ١,١٥٪، قطاع الخدمات ١,٠٢٪، قطاع المصارف ٠,١٣٪، أو اشار عبد السلام ان المؤشرات اعلاه تبين ان هنالك ارتفاعا في عدد الشركات المتداولة قياسا بشهر نيسان الماضي بنسبة (٤,٦٪) حيث بلغ لشهر ايار ٦٨ شركة، فيما تحقق ارتفاعا في عدد الصفقات المنفذة بنسبة (٤٤,٧٪)، لكن كان هنالك انخفاض في عدد الاسهم المتداولة بنسبة (٦٪) حيث بلغ لشهر ايار (٧٥,٧٤٥) مليار سهم، وانخفاضا في قيمة الاسهم المتداولة بنسبة (٢٠٪) حيث بلغت لشهر ايار (٥٤,١٢١) مليار دينار، وايضا انخفاضا في مؤشر السوق بنسبة (٦٪) بسبب انخفاض اسعار اسهم (٤٨) شركة من اصل (٦٨) شركة متداولة في السوق.

## Out of Borders

الأرباح التي تتحقق من بيع عقارات في فرنسا ومنذ ذلك الحين كونت الأسرة القطرية الحاكمة محفظة أصول هناك، وقال بايرو لتلفزيون بي.اف.ام "عندما كان نيكولا ساركوزي يتولى المسؤولية، أعطت فرنسا ميزة ضريبية لا تصدق... هل يمكن أن يستمر هذا الوضع؟ لا اعتقد ذلك. اعتقد أن من المهم جدا أن تكون لدينا عدالة في فرنسا". وخلال حملته الانتخابية هذا العام قال الرئيس الفرنسي الحالي إيمانويل ماكرون إنه يريد أن ينهي الامتيازات الضريبية الممنوحة لقطر. وقطعت السعودية ومصر والإمارات العربية المتحدة والبحرين يوم الاثنين العلاقات مع قطر التي قالت إن ذلك الإجراء يستند إلى أكاذيب بشأن دعمها لمسلحين إسلاميين. وقال ماكرون خلال الحملة الانتخابية "سيكون ضروريا جدا فيما يتعلق بقطر والسعودية وفيما يخص العلاقات الخارجية أن تكون هناك شفافية كاملة بشأن الدور الذي يلعبونه في التمويل أو الإجراءات التي قد يتبنونها فيما يتعلق بالجماعات الإرهابية التي تعادينا".

### باريس

## وزير العدل الفرنسي: يجب إنهاء الإعفاءات الضريبية الممنوحة لقطر

قال وزير العدل الفرنسي فرانسوا امس الثلاثاء إن على بلاده أن تنهي الإعفاءات الضريبية لصفقات العقارات الممنوحة لدول من بينها قطر وذلك بعد يوم من قطع عدد من الدول العربية علاقاتها مع الدوحة. كان الرئيس الفرنسي الأسبق نيكولا ساركوزي منح مستثمرين قطريين في ٢٠٠٨ إعفاءات ضريبية على

الإنفاق على أساس سنوي إلى ٢,٨ بالمئة مسجلا أدنى مستوياته منذ ما بعد التصويت لصالح خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي في استفتاء حزيران ٢٠١٦ مقارنة مع ٥,٥ بالمئة في نيسان. **باريس** **وزير العدل الفرنسي: يجب إنهاء الإعفاءات الضريبية الممنوحة لقطر** قال وزير العدل الفرنسي فرانسوا امس الثلاثاء إن على بلاده أن تنهي الإعفاءات الضريبية لصفقات العقارات الممنوحة لدول من بينها قطر وذلك بعد يوم من قطع عدد من الدول العربية علاقاتها مع الدوحة. كان الرئيس الفرنسي الأسبق نيكولا ساركوزي منح مستثمرين قطريين في ٢٠٠٨ إعفاءات ضريبية على

السلطة. وأظهرت البيانات الرسمية لأشهر الثلاثة الأولى من ٢٠١٧ أن أحجام مبيعات التجزئة هبطت بأسرع ونخلة منذ ٢٠١٠ بينما تشير بيانات امس الثلاثة من اتحاد التجزئة البريطاني وشركة باركلي كاردي إلى مزيد من الضعف. وقال اتحاد التجزئة البريطاني إن إجمالي إنفاق التجزئة الشهر الماضي أظهر نموا على أساس سنوي بلغ ٠,٢ بالمئة فقط بعد تسجيل نمو نسبته ٦,٣ بالمئة في نيسان. ومع استبعاد المتاجر الجديدة، هبط الإنفاق ٠,٤ بالمئة بما يتماشى إلى حد كبير مع متوسط توقعات خيرة الاقتصاد في استطلاع للرأي أجرته رويترز مقارنة مع متوسط نمو بلغ ٠,٦ بالمئة في وقت سابق من العام. وارتفع تضخم أسعار المستهلكين إلى ٢,٧ بالمئة في نيسان مسجلا أعلى مستوى منذ ايلول ٢٠١٣. وأشارت بيانات شركة باركلي كاردي للمدفوعات إلى تباطؤ إنفاق المستهلكين الشهر الماضي، ونزل نمو

### لندن

## بيانات: تباطؤ إنفاق المستهلكين البريطانيين في ايار

ظهرت بيانات جديدة تباطؤ إنفاق المستهلكين في بريطانيا الشهر الماضي مع شعورهم بتنامي الضغوط الناجمة عن زيادة التضخم، وذلك قبل يومين من تصويتهم على بقاء رئيسة الوزراء تيريزا ماي في

### دبي

## الريال القطري ينخفض مقابل الدولار في السوقين الفورية والآجلة

هبط الريال القطري مقابل الدولار الأميركي في السوقين الفورية والآجلة أمس الثلاثاء بسبب المخاوف إزاء الأثر الاقتصادي على قطر في الأمد الطويل بعد أن قطعت السعودية والإمارات العربية المتحدة العلاقات معها. وبلغ سعر بيع الدولار ٣,٦٤٧ ريال في السوق الفورية وهو أدنى مستوى منذ حزيران ٢٠١٦ وفقا لبيانات ويربط البنك المركزي الريال القطري عند ٣,٦٤ ريال للدولار ويسمح بتقلبات محدودة حول هذا المستوى. وجرى تداول العقود الآجلة استحقاق عام للدولار مقابل الريال منخفضة ٢٧٥ نقطة، مقارنة مع إغلاق الاثنين





مجيب الحساني  
عضو مجلس البصرة

" قمنا بإرسال كتب رسمية الى رئيس مجلس المحافظة، تضمنت طلباً بتشكيل لجنة تحقيقية لكشف المتورطين بتجهيز مواد غير صالحة للاستهلاك البشري من مادة الطحين وأسباب زيادة مبالغ الحصة التموينية على الرغم من عدم وصولها للمستهلك في أغلب مناطق مدينة البصرة".



خضير الجبوري  
رئيس مجلس النجف

" ان مجلس النجف فشل للمرة الثالثة بعقد جلسته للمرة الثالثة، ولا أتوقع سينجح المجلس بعقدها اليوم الأربعاء، بسبب بعض الكتل السياسية التي تزيد مناقشة العديد من الملفات والأعمال الخاصة التي تحمل قضايا ومصالح حزبية وشخصية خارج عمل المجلس، أننا رفضنا عقد أي جلسات أو اجتماعات خارج المجلس لمناقشة تلك الملفات وخصوصاً ملف مطار النجف الدولي".



زانا سعيد  
الجنة القانونية  
النيابية

" من الناحية القانونية تم معالجة الإجازة الطويلة لموظفي الدولة في موازنة ٢٠١٧، براتب اسمي لمدة اربع سنوات، ان مشروع قانون الإجازة الطويلة لموظفي الدولة تمت قراءته القراءة الأولى، ولكن اعتقد ان المشروع لن يمرر بسبب وجود فقرة في قانون موازنة ٢٠١٧، خاصة بمنح الإجازة الطويلة لموظفي الدولة".



ريوار طالباني  
رئيس مجلس كركوك

" ان مجلس محافظة كركوك يؤكد على أن أي مشروع استثماري لأية وزارة كانت يفرض على كركوك دون التنسيق مع مجلسها وإدارتها سوف لن يُنفذ لمخالفته لقانون الاستثمار، أن مشروع خصخصة الكهرباء والذي رفضه المجلس جاء بسبب عدم تنسيق وزارة الكهرباء مع الحكومة المحلية، أن رفض المجلس كان حول صيغة العقد لكنه مع إيجاد آلية مناسبة لجباية الكهرباء".

## إجراءات أمنية تشل الأسواق والشوارع في بابل

تفكيك خلايا نائمة لداعش تنوي استهداف المحافظة في رمضان  
أصحاب محال ينتقدون غلق الطرق ويحذرون من "قطع الأرزاق"



طالب العديد من أصحاب المحال والأسواق التجارية في مدينة الحلة بمحافظة بابل، أمس الثلاثاء بعدم إغلاق شارع الجمعية مساء كل يوم من شهر رمضان، مشيرين إلى أن قطع الشارع يهدد أرزاقهم ويؤثر على حركة السوق، فيما عزت الجهات المعنية القطع إلى أسباب أمنية.

بابل / إقبال محمد

عنصر أمنية في إحدى شوارع بابل.. وكالات

وقال رئيس اللجنة الأمنية بمجلس المحافظة فلاح الخفاجي ل(المدى)، إن "معلومات استخباراتية، وصلت إلى قيادة شرطة المحافظة، تفيد ببنية تنظيم داعش استهداف، عدد من الأماكن العامة في محافظة بابل بالسيارات المفخخة والأحزمة الناسفة"، مبيناً أن "القوات الأمنية شرعت من خلال خططها الأمنية المحكمة إلى مطاردة عدد من الخلايا النائمة للتنظيم داخل المحافظة للحؤول دون تحقيق غاياتهم الإجرامية". وأشار الخفاجي إلى أن "القوات الأمنية تمكنت بعملية استباقية من اعتقال عدد من عناصر التنظيم ضمن ما يسمى بولاية الجنوب الداعشية، في مناطق جبلية والشوولي شمالي المحافظة فضلاً عن المناطق المحاذية مع حزام بغداد".

مجلس المحافظة لدراسة الموضوع .

وقال رئيس المجلس رعد حمزة الجبوري ل(المدى)، أنه التقى عدداً من أصحاب المحال التجارية بمنطقة الجمعية الواقعة مركز مدينة الحلة، في مكتبه بمجلس المحافظة، بحضور أعضاء المجلس علي السلطاني وفوزية الجشمعي، مبيناً أنه "بحث معهم موضوع قطع شارع الجمعية مساء بعد الغطور بسبب تطبيق الخطة الأمنية التي أعدتها شرطة المحافظة لشهر رمضان".

دخول شارع الجمعية، لأسباب وصفت بالأمنية ونحن لا مانع لدينا من تطبيق جميع الإجراءات الأمنية ولكن ليس بغلق الشارع نهائياً"، وتساءلت مسلم "كيف تصل العوائل برقعة الأطفال إلى الأمكنة التي يريدون الوصول إليها". بدوره، أكد مجلس محافظة بابل، أنه بحث الموضوع مع القيادات الأمنية بالمحافظة، وسيتم الاستجابة لمطالب الناس بعد مناقشة الأمر في الحكومة المحلية.

سريع وفتح الشارع أمام السيارات العامة". أكدت المواطنة رند مسلم، موجهة الكثير من العوائل المتضررة في شارع الجمعية وسط مدينة الحلة "صعوبات يومية"، نتيجة الإحكام الأمني المتشدد على المدينة والشارع تحديداً. وتضيف ل(المدى)، قائلة "يوماً بعد الإفطار، تواجه العوائل، صعوبات ومشاكل كثيرة بسبب منع السيارات من

يوم، الأمر الذي تسبب بقطع أرزاقنا وتعطيل الحركة الشرائية في الشارع"، مبيناً أن "الشارع طويل جداً وندوة العمل فيه تشتت، مساء كل يوم، وبعد قطع مرور سير العجلات فيه، أدى ضعف إقبال العوائل عليه، لأن الكثير من الأسر المتضررة لا تستطيع السير مشياً على الأقدام على طول الشارع". وأكد محمد، تقديم أغلب أصحاب المحال التجارية في شارع الجمعية، "شكاوى وطلبات لمجلس المحافظة لإيجاد حل

ويقول تحسين محمد وهو صاحب أحد المحال في شارع الجمعية ل(المدى)، إن "الشارع يعتبر من الشوارع المهمة في مدينة الحلة حيث تتواجد فيه أكبر المولات والمطاعم والاسواق والمحال التجارية، وتقع بقربه العديد من الأحياء السكنية، ويؤثره المئات من العوائل يوميا، خاصة في الفترة المسائية". ويشير محمد إلى قيام الأجهزة الأمنية ب"منع مرور السيارات المدنية مساء كل

## صحة بغداد تتبنى مشروعاً لتوحيد أسعار الادوية

بغداد/ المدى

في الوقت من خلال وضع "ستيكر" خاص يحدد سعر الادوية، مبيناً ان "وزارة الصحة وبالتعاون مع نقابة الصيدالفة قد قطعتا الشوط الأكبر بهذا الشأن". وأوضح حسون، ان "المشروع سوف يقضي على حالات ارتفاع الأسعار غير المبرر وكذلك التفاوت الكبير في الأسعار بين مكان وآخر وصيدلية وأخرى، مشيرة الى ان "توحيد سعر الادوية كان مطبقاً في معظم الصيدليات خلال الثمانينيات ولكن بسبب الأحداث التي مرت على البلد وضعف تطبيق القانون أصبحت هناك عشوائية كبيرة تؤثر بشكل سلبي على المواطنين الذين يعانون من ارتفاع أسعار الدواء". وكانت أكدت لجنة الاقتصاد في مجلس

كشفت لجنة الصحة في مجلس محافظة بغداد، امس الثلاثاء، عن قرب تطبيق مشروع توحيد أسعار الادوية في الصيدليات، وفيما أوضحت بان وزارة الصحة وبالتعاون مع نقابة الصيدالفة قد قطعتا الشوط الأكبر بهذا الشأن، أكدت ان المشروع سوف يقضي على حالات ارتفاع الأسعار غير المبرر وكذلك التفاوت الكبير في الاسعار بين مكان وآخر وصيدلية وأخرى. وقالت عضو اللجنة ناهدة علي حسون في تصريح صحفي، ان "مشروع توحيد أسعار الادوية في الصيدليات سوف يطبق

## ضبط قطع أثرية معدة للتهريب في الموصل

نينوى/ المدى

أعلنت وزارة الداخلية، أمس الثلاثاء، ضبط قطع أثرية في أحد منازل داعش تعود لمتحف الموصل. وقال الناطق باسم الداخلية، العميد سعد معن، في بيان، اطلعت "المدى" على نسخة منه، ان مديرية استخبارات ومكافحة إرهاب نينوى التابعة لوكالة الاستخبارات والتحقيقات الاتحادية ضبطت قطعاً أثرية في احد الدور العائدة لعناصر داعش الراهبي الهاربين في الجانب الأيسر من

المدينة تعود لمتحف الموصل مختلفة الأحجام والأشكال". وأضاف، ان "هذه العملية نفذت استناداً لمعلومات استخباراتية دقيقة وأوامر قضائية حيث تم ضبط المقتنيات أصولياً لإستكمال الإجراءات القانونية". وكشفت مصادر في مدينة الموصل، الشهر الماضي تعرض آثار قرب مرقد النبي يونس في الجانب الأيسر للموصل، الى عمليات نهب من قبل بعض الأهالي، مشيرة الى ان ذلك جاء بسبب انشغال القوات الأمنية بالحماية والتدقيق الأمني.

## العمل تحدد نسبة الضمان الاجتماعي للعمال العراقيين

غرامات ضد 566 شركة لم تسدد اشتراكات الضمان التقاعدي

بغداد/ المدى

أعلنت دائرة الضمان الاجتماعي التابعة لوزارة العمل والشؤون الاجتماعية، أمس الثلاثاء، نسبة الضمان الاجتماعي الخاصة بالعمال والتي تفرض على الشركات، بالإضافة الى الغرامات التأخيرية لـ ٥٦٦ موقعا خلال شهري نيسان وأيار لعام ٢٠١٧. وقال مدير عام دائرة التقاعد والضمان الاجتماعي، علي جعفر الحلو، في بيان للوزارة، اطلعت "المدى" على نسخة منه، ان "الدائرة أجرت (٥٦٦) زيارة لمواقع العمل خلال الفصل الأول من عام ٢٠١٧، من قبل اللجان المختصة الموزعة بين مناطق بغداد، لمتابعة المدينين لها بمبالغ اشتراكات عمالية وغرامات تأخيرية، وفقا للقانون التقاعد والضمان الاجتماعي للعمال رقم ٣٩ لسنة ١٩٧١ وتعديلاته". وأضاف ان "المادة (٢٧) من القانون المذكور أنفا، تنص على تفاصيل الاشتراكات المسددة من قبل الشركة او صاحب العمل باستقطاع نسبة ٥% من أجر العامل مضافا اليها ١٢% من الأجر الذي تدفعه الشركة او صاحب العمل، وبذلك يكون مجموع

الاشتراكات المسددة ١٧%". وبين ان "الشركات التي تقوم بعمل تجاري يدر ارباحا عن بيع النفط او سائر المواد الهيدروكربونية المنتجة في العراق او المصدرة منه او بيع الحقوق او المصالح المتعلقة بالنفط فيستقطع منها ٣٠%، يتحمل صاحب العمل من الأجر ٢٥% والعمال ٥% وفقا للمادة (٢٧) من القانون". وأوضح ان "المادة (٣٠) تنص على انه في حالة تأخر الشركة، يتم فرض غرامة تأخيرية بنسبة (٢%) من مبلغ الاشتراكات عن كل شهر تأخير خلال المدة القانونية اللازمة لتسديد الاشتراكات، وفي ضوئها يتم تسديد ما بذمتهم من ديون عن المدد السابقة التي تسهم في تعزيز الموقف المالي للدائرة، لتمكينها من الايفاء بالتزاماتها في صرف حقوق العمال ومنها الرواتب التقاعدية". وأكد ان "المادة (٣٦) تنص على انه اذا انتهت خدمة العامل لدى الشركة التي يعمل لديها من دون تبليغ دائرة التقاعد والضمان الاجتماعي، فستكون الشركة مسؤولة عن دفع الاشتراكات عنه، حتى تاريخ تبليغ الدائرة وفي ضوئها تقوم بالإجراءات المناسبة، ومنها توجيه اذار اولي،

وبعد مرور عشرة ايام يتم اصدار امر حجز، وفي حالة عدم المراجعة يتم اصدار اذار نهائي وطلب الحضور، واذا لم يتم تسديد المبالغ فستقوم الدائرة بالاجراءات القانونية من خلال مفاتحة دوائر الدولة لغرض عدم ترويح معاملاتهم إلا بعد مراجعتهم الدائرة وتادية التزاماتهم". وأشار الحلو الى ان "شعبة الاستشارات والدعاوى مستمرة بمتابعة الدعاوى القائمة من قبلها او عليها ومراجعة المحاكم المختصة وبيان الرأي القانوني، فضلا عن توجيه أكثر من ٤٠ كتاب إجابة للجهات ذات العلاقة في الوزارة وأقسامها في بغداد والمحافظات". يذكر ان دائرة التقاعد والضمان الاجتماعي، تعمل على تطبيق أحكام قانون التقاعد والضمان الاجتماعي للعمال رقم ٣٩ لسنة ١٩٧١، مركزة في عملها على جباية الاشتراكات العمالية من أصحاب العمل، حسب النسب المقررة وفق القانون، ونصب هذه الإيرادات في تلبية حقوق العمال المضمونين من الضمان الصحي والتقاعد ومكافحة نهاية الخدمة، إذ تختص الدائرة بخدمات العاملين لدى القطاعات الخاص والمختلط والتعاوني.

## الموت جوعاً يهدد 90 ألف نازح في "تل عبطة"

■ المرصد العراقي؛ وفاة طفل وامرأة مسنة بسبب العطش وارتفاع الحرارة  
■ مناشدات للمنظمات الدولية لتخصيص مساعدات لمخيم "أم الجرابيع"

كشف المرصد العراقي لحقوق الانسان، أمس الثلاثاء، ان ما يقارب 90 ألف نازح في مخيم أم الجرابيع بناحية تل عبطة (73 كلم عن مدينة الموصل) يقترشون الأرض من دون خيم أو مساعدات أو حتى طعام يأكلونه، تويّ من بين هؤلاء أمس الأحد طفل وامرأة مسنة بسبب العطش.

□ بغداد / المدى

وقال عضو في شبكة الرصد تواجد في مخيم أم الجرابيع إن المكان الذي يتواجد فيه 90 ألف نازح يُسمى مخيماً، لكنه في الحقيقة ليس سوى مكان مُحدد بسياج من أسلاك وفيه فقط 200 خيمة أو أقل، والعوائل هناك لا تجد ما تأكله أو تشربه. بحسب البيان

وقال المرصد في بيان تلقت "المدى" نسخة منه، إن "على الحكومتين الاتحادية والمحلية في محافظة نينوى الإسراع بإيجاد حلول وتقديم المساعدات للنازحين في مخيم أم الجرابيع، الوضع هناك لا يحتمل التأخير أو التهاون، النازحون بلا خيام ولا طعام".

ونقل البيان عن نازح في مخيم أم الجرابيع وهو يستظل بسيارته الكبيرة مع عائلته قوله إن "المخيم لا يوجد فيه أي شيء، المشكلة أننا جليبا معنا ما أوشينا التي نفق بعضها، لم تصلنا أية مساعدات، بل وصلتنا صهاريج مياه ملوثة بالكاز، وضعنا فراشنا على السيارات لنحمي أنفسنا من أشعة الشمس".



نازح مصاب يحمل ابنه في ايمن الموصل... وكالات

محررة وليسوا في مناطق سيطرة تنظيم "داعش". وحمل البيان: الحكومتين الاتحادية والمحلية في محافظة نينوى مسؤولية سلامة جميع النازحين في مخيم أم الجرابيع، ويدعوها إلى اتخاذ الإجراءات اللازمة والقيام بالمسؤولية الملقاة على عاتقها. وأفادت مصادر أمنية عراقية، الإثنين 20/6/2017، بمقتل 20 عراقياً وإصابة آخرين جراء معارك حسي النجف في الساحل الأيمن من مدينة الموصل. وأشارت المصادر إلى أن "المستشفيات الميدانية في الموصل تسلمت 20 جثة بينها نساء أجلتها القوات العراقية من

في الصحراء ويتولسون للحصول على مياه نقية لشربها، كما لا توجد أية منظمة إغاثية". وقالت نازحة أخرى وهي أيضاً من قضاء البعاج إن "أطفالها لم يتسحوا منذ ثلاثة أسابيع، ولم يأكلوا سوى ما حصلوا عليه من القوات الأمنية أثناء وجودها بالقرب منهم. أنا أيضاً لم أشرب الماء منذ 11 ساعة".

وتابع المرصد العراقي لحقوق الانسان إن "نزوح هذه العوائل كان من مجاعي الصكار والرسالة وقضاء البعاج، بالإضافة إلى القرى الحدودية التي هرب سكانها باتجاه قوات هيئة الحشد الشعبي أثناء وصولهم هناك".

وتقول امرأة كبيرة في السن وهي من قضاء البعاج إن "حالة الأطفال مأساوية، وربما تكون هناك حالات وفيات خلال الأيام المقبلة، فاليوم (أمس الأول) توفي طفل وامرأة كبيرة بسبب العطش". وأشار البيان "لم نلاحظ وجود أي عضو من الحكومة المحلية، أو حتى من الحكومة الاتحادية، فالناس هناك بقوا

## قناطر

■ طالب عبد العزيز

### اللعاب بالكرة وألعاب السياسيين

لم تكن مباراة كرة القدم بين منتخب العراق والأردن التي جرت على ملعب جدد النخلة، في المدينة الرياضية بالبصرة مجرد مباراة يلعب فيها اثنان وعشرون لاعباً على مستطيل أخضر، بحضور عدد من المسؤولين وجمهور رياضي عريض، أبداً. كانت حدثاً عابراً للرياضة والسياسة والاقتصاد، حدثاً انتظره العراقيون طويلاً. ولم يكن الهدف الذي سجله اللاعب العراقي هدفاً هزّ شبك المنتخب الأردني حسب، أبداً، هو حدث اهتزت له ضمائر العراقيين جميعاً. أعترف، بأنني أكتب في الشأن الرياضي لأول مرة، لكن الحق أقول: وأعترف بأن الحدث ذلك كان قد غطى على كل حدث في العراق، ويؤكد على أن قدرة وأهمية الرياضة وكرة القدم بالذات في توحيد العراقيين وإمتاعهم وخلق روح الألفة بينهم.

وأعترف أيضاً بأنني لم أمسك دموعي فرحاً وهماً وأنا أتابع أحداث المباراة على ملعب النخلة بالبصرة الجميل، قد لا تعينني المباراة، ولا تعينني النتيجة، لكنني كنت انصت للفرح المعلن والخفي، الذي يعتمل بين مقاعد المتفرجين، ومعهم رحب أردن النشيد الوطني، اخذتني سعادة بالغة وأنا أشاهد معالم مدينتي، التي يعرف القاضي والداني حني لها. كانت صورة اللاعب من الجو تحفة فنية نادرة، كذلك كانت صورة تقاطع ساحة سعد والجسر الإيطالي، أعترف بان كرة القدم استطاعت تبييد مخاوفنا، كنت ابن مدينة متحضرة بحق، مدينة تستحق أكثر وأكثر.

يتمنى مواطنو مدينتي ان تنسج قاعدة الحلم عندهم فتكتمل المباني الملحقة بالمدينة الرياضية، فنادق ومطاعم ومساح ومرافق رياضية أخرى، ففي ذلك ما يبهج ويدخل السرور على قلوب العراقيين جميعاً، كذلك تنسج أحلامهم ليروا مدينة نظيفة، شوارعها معبدة واسواقها جميلة بدون فوضى، لا يتجاوز فيها أصحاب المحال على الأرصفة التي خصصت للمارة ومتبضعي السوق. ولعل الكاميرا الطائرة تسهم أكثر فتتقل لنا صورة جميلة أخرى لشط العرب بصفتيه الخضراوتين، بسفنه ومرآكبه وصياديه، باناسه الطيبين الذين تكسرت أجنحة أمالهم طويلاً خلال العقود الماضية.

بقي لنا أن نقول: هل ستنتقم الأحزاب الحاكمة في المدينة الرسالة التي قدمها جمهور البصرة؟ أما أن الأوان للبحث في مستقبل التشدد والإقصاء والفوضى وإنعدام الأمن والتشبيث بالزاعات العشائرية المسلحة؛ ومتى تستصل رسالة المواطن البصري المحب لمدينته، والتي يتطلع إلى رؤيتها خالية من مظاهر العسكرة، بعيدة عن لغة السلاح والتهديد والكوامة والفصل والذكة، هذه الممارسات الغريبة على المجتمع البصري؟ ترى، أيغيب عن بال قياداتنا بأن من موجبات نجاح الاقتصاد والاستثمار والفعاليات والأنشطة الرياضية والثقافية من أي مدينة، هو ان يمشي زائرنا دونما خوف من خطف وقتل وابتزاز وأن يجد ما يبعثه من طعام وشراب وقضاء وقت، مستمتعاً، سائحاً، ملتقطاً الصور التي يحب، غير متهم من أحد!

تحية للذين قدموا لنا صورة مشرقة عن البصرة، مدينتنا التي نتطلع لرؤيتها أجمل وأجمل.

## محاولة سرقة مصرف حكومي باستخدام باجات البرلمان

اعترفهم بمحاولة سرقة المصرف بعد (زرع الثقة) مع إدارته عن طريق التحايل والتلاعب من خلال الحساب الذي حاول المتهم الثاني فتحه في المصرف.

وأشار البيان الى ان "المتهمون سبقوا إلى قاضي التحقيق الخفر الذي أو عن بتوقيفهم على وفق أحكام المادة 260 عقوبات بعد الاطلاع على محضر الضبط الأصولي المدون من قبل فريق الضبط التابع لمكتب تحقيق الهيئة في المحافظة المتضمن المبررات الجرمية كافة، وأقوال الشهود".

واكد البيان ان الهيئة "خاطبت مجلس النواب بموجب كتاب رسمي تضمن تفاصيل عملية الضبط التي تمت بموجب أمر قضائي وباشراف مباشر من جهات إنفاذ القانون والتي أسفرت عن إيداع المتهمين المتحلبين لصفة العمل مع رئيس إحدى اللجان البرلمانية في التوقيف بموجب قرار قاضي التحقيق المختص، وتمديد مدة توقيفهم".



العالمات العمل مع إحدى المؤسسات الإعلامية، حيث قادت التحقيقات الأولية مع المتهمين الثلاثة إلى

تحويل من المجلس، بيد أن الكتاب ليس بحوته، حيث ثبت أنه مُؤَيَّف في إحدى الوزارات، وأدعى المتهم

من مجلس النواب، حيث ثبت أنه مطروء من العمل في المجلس، فيما ادعى المتهم الثاني أنه يحمل كتاب

## أكثر من 200 حالة فساد في الداخلية خلال آيار الماضي

تضمنت حالات رشوة وهدر بالمال وتزوير وإهمال وظيفي

إلى خزينة الدولة، خلال آيار الماضي، مؤكدا أنها جاءت بجهود مديرية التدقيق والرقابة المالية الرامية إلى مكافحة الفساد المالي والإداري. وسبق وأن أعلن مكتب المفتش العام في الوزارة، إن "ملاكات ولجان مكتب المفتش العام لوزارة الداخلية، تمكنت خلال شهر كانون الثاني المنصرم من العام الجاري، من اكتشاف 353 حالة فساد إداري ومالي في مفاصل ودوائر الوزارة وتمكنت من منع هدر وإعادة أكثر من 10 ملايين دينار إلى خزينة الدولة خلال الشهر".

حالات رشوة و 4 حالات هدر بالمال العام وحالة اختلاس واحدة". وأشار المكتب الى ان "حالات الفساد الإداري والمالي التي تم اكتشافها جاءت نتيجة الأعمال التدقيقية والتفتيشية التي نفذتها لجان ومفازر مديرية تفتيش بغداد، حيث بلغ عدد الجولات والزيارات التفتيشية التي نفذتها المديرية خلال الشهر 161 جولة وزيارة تفتيشية، فيما بلغ عدد ضباطها كانت 125 حالة إهمال و 32 حالة تزوير و 21 حالة استغلال وظيفي و 6 حالات سوء استخدام سلطة و 3 حالات ضطية، أما مؤشرات الفساد المالي المكتشفة فكانت 10

الوزارة ببغداد خلال شهر آيار من العام الجاري 2017، نتيجة تنفيذ المديرية لـ 192 لجنة وجولة تفتيشية وتفتيشية خلال الشهر". وأضاف، أن "المديرية تمكنت خلال الشهر من اكتشاف 187 حالة فساد اداري و 15 حالة فساد مالي في دوائر ومفاصل الوزارة ببغداد". وبين أن "مؤشرات الفساد الإداري التي تم ضبطها كانت 125 حالة إهمال و 32 حالة تزوير و 21 حالة استغلال وظيفي و 6 حالات سوء استخدام سلطة و 3 حالات ضطية، أما مؤشرات الفساد المالي المكتشفة فكانت 10

الوزارة ببغداد خلال شهر آيار من العام الجاري 2017، نتيجة تنفيذ المديرية لـ 192 لجنة وجولة تفتيشية وتفتيشية خلال الشهر". وأضاف، أن "المديرية تمكنت خلال الشهر من اكتشاف 187 حالة فساد اداري و 15 حالة فساد مالي في دوائر ومفاصل الوزارة ببغداد". وبين أن "مؤشرات الفساد الإداري التي تم ضبطها كانت 125 حالة إهمال و 32 حالة تزوير و 21 حالة استغلال وظيفي و 6 حالات سوء استخدام سلطة و 3 حالات ضطية، أما مؤشرات الفساد المالي المكتشفة فكانت 10

□ بغداد / المدى

أعلن مكتب المفتش العام لوزارة الداخلية، أمس الثلاثاء، ضبط أكثر من 200 حالة فساد، مالي وإداري، في دوائر الوزارة ببغداد خلال شهر آيار المنصرم.

وذكر المكتب، في بيان، اطلعت "المدى" على نسخة منه، ان "مفازر ولجان مديرية تفتيش بغداد التابعة لمكتب المفتش العام لوزارة الداخلية ضبطت 202 حالة فساد اداري ومالي في دوائر

### احباط تهريب مواد تجميل في مطار بغداد

أعلنت سلطات الجمارك في مطار بغداد الدولي، عن ضبط طنين من مادة الكوزميك كانت معدة للتهريب الى إقليم كردستان. وقالت جمارك الشحن الجوي في بيان صحفي مقتضب اطلعت "المدى" على نسخة منه، إنه تم ضبط 2طن من مادة الكوزميك وذلك للمرة الثانية، مبينا أن "المادة والتي تدخل في مواد التجميل النسائية كانت معدة للتهريب الى إقليم كردستان وبدون أي أوراق ثبوتية". ويرتبط العراق مع الدول المجاورة من خلال 13 منفذاً حدودياً، إضافة إلى خمسة منافذ جوية وخمسة منافذ بحرية.

### كردستان تحذر من انتشار الكوليرا

قالت وزارة الصحة التابعة لإقليم كردستان في، إن "هناك بعض حالات الإصابة بوباء الكوليرا في جنوبي العراق"، محذرة أبناء الاقليم من "انتشار المرض في كردستان بعد تدفق النازحين الذين يعانون من سوء الخدمات الصحية المقدمة اليهم". وأكدت الوزارة "أنها اتخذت كافة الإجراءات اللازمة لمواجهة الوباء"، داعية المواطنين إلى "الالتزام بالتوجيهات وإتباع الإرشادات الصحية، كما تم توجيه الفرق الصحية المختصة في كافة المناطق لمرقبة الأمان العامة ومصادر المياه وإزالة المخلفات ونشر برنامج التوعية خصوصاً في مخيمات النازحين".

### بابل تسجل اختراع عجلات الطائرات

حصل التدريسي في جامعة بابل محمد حمزة نحام المعوري مع فريق بحثي تألف من الباحث الدكتور محمد محي علي جاسم من وزارة الصناعة والمعادن والباحث رياض عبد الأمير جابر على براءة اختراع من الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية وذلك لتحضير واختيار عجنتا مطاوية لتصنيع إطار طائرة السبخوي. وأوضح نحام خلال بيان ان "ما يميز البراءة هو العمل على إدخال تقنية النانو تكنولوجي في تصنيع الجزء الملامس للأرض في الإطار المصنع باستخدام مساحيق الرزك اوكساييد نانو تكنولوجي، وإن هذه التقنية تعمل على إطالة عمر الإطار لأكثر من (16) هبوطاً وإقلاعاً".

### جامعة ديالى تستحدث مركزاً لطب الأسرة

قال مسؤول إعلام جامعة ديالى، علي عبد الحسين في تصريح صحفي، ان "كلية الطب التابعة للجامعة استحدثت مركزاً متخصصاً لطب الأسرة (الطب الوقائي)، لتقديم الخدمات بشكل منظم ودوري لأسر منتسبي الكلية وكليات الجامعة الأخرى"، لافتاً إلى ان جامعة ديالى هي أولى الجامعات العراقية التي استحدثت هذا المركز كونه من المراكز الحديثة. وبين، ان "مركز طب الأسرة استحدثت نتيجة للتطور الحاصل في جميع مجالات الحياة والظروف البيئية وزيادة عدد السكان واتساع نشاط التكنولوجيا الحديثة على نطاق كبير، والتي أفرزت تعقيدات كثيرة في المجالات الصحية".



## إعلان

إلى المتهم الهارب (ش. أول) علاء عبيد زيدان خلف من مديرية حماية المنشآت والشخصيات في بغداد. لما كنتم متهمين وفق المادة القانونية ٢٨٩/٢٩٨ العقوبات الرقم ١١١ لسنة ١٩٦٩ اقتضى تبليغكم بواسطة هذا الاعلان على ان تحضروا الى المحكمة خلال مدة ثلاثين يوماً .



جمهورية العراق / مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف الانبار الاغادية  
محكمة الاحوال الشخصية في حديثة  
العدد: ٥٧٤  
التاريخ: ٢٠١٧/١٥

الطلب المقدم من قبل المستدعية (حنان حميد خلف محمد) للتضمن نصها قيمة على زوجها المفقود (مهدي خلف محمد) تولد (١٩٨٥) للصفة صورته اعلاه قررت هذه المحكمة تعميم اوصافه وعليه مراجعة هذه المحكمة او اقرب مركز شرطة خلال مدة اسبوع من اليوم التالي لتبليغ هذا الاعلان وعلى من تتوفر لديه معلومات عن المفقود ابلاغ هذه المحكمة وخلافه ستستخدم الاجراءات القانونية لتسبب للمستدعية (حنان حميد خلف محمد) فدية عليه وفقاً للقانون استناداً للمادة ٨٧ من قانون رعاية الفاسدين... مع التقدير  
القاضي احمد مطر خليفة

## إعلان مناقصة

تعلن منظمة الاغاثة والتنمية الدولية عن تجهيز مواد كهربائية إلى مكتب بغداد فعلى الراغبين بالاشتراك بالمناقصة الاتصال على الرقم (٠٧٧٠٢٥٠٧٢٥٦) اعلان العطاء ٢٠١٧/٦/٦ غلق استلام العطاء الأسبق ٢٠١٧/٦/١٢ الساعة الثانية عشرة.

## فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة من دائرة توزيع كهرباء بغداد / الرصافة باسم عدنان شعلان علي يرجى من يعثر عليها تسليمها إلى جهة الاصدار .. مع التقدير

العدد: ٦٠٧  
التاريخ: ٢٠١٧/١٤  
قسم الشؤون التجارية  
جمهورية العراق  
وزارة الصناعة والمعادن  
الشركة العامة لكبريت المشراق  
إعلان مزايدة علنية  
لبيع مخلفات الكبريت (Sulphur Foam)

تعلن الشركة العامة لكبريت المشراق احدي تشكيلات وزارة الصناعة والمعادن عن اعلان مزايدة علنية لبيع مخلفات الكبريت (Sulphur Foam) بالمواصفات ادناه وبكمية (٢٠٠٠٠٠ طن) (مائتا ألف طن) لأغراض التصدير فعلى الراغبين بالمشاركة الحضور في مكتب شركتنا الكائن في شارع السعدون - عمارة شركة الملاحة العربية - مقابل مستشفى السعدون الاهلي . وذلك في تمام الساعة التاسعة صباحاً من يوم الاحد الموافق ٢٠١٧/٦/١٨ مستصحبين معهم المستمسكات المطلوبة وتأمينات بمبلغ (٨٨٠٠٠٠٠ دولار) (ثمانمائة وثمانون ألف دولار) او ما يعادل (١٠٢٩٦٠٠٠٠٠ دينار عراقي) (مليار وتسعة وعشرون مليوناً وستمائة ألف دينار عراقي) بموجب صك مصدق معنون إلى الشركة العامة لكبريت المشراق او خطاب ضمان نافذ يحرر لغرض دخول مزايدة شراء مادة الفوم لضمان جدية المشاركة في المزايدة العلنية. ويكون البيع على اساس مطروح في أرض الشركة العامة لكبريت المشراق في الموصل / محافظة نينوى ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والخدمة.

ملاحظة: في حالة مصادفة يوم الاحد ٢٠١٧/٦/١٨ عطلة رسمية او حظر للتجوال تكون المزايدة في اليوم الذي يليه تدعو شركتنا كافة الراغبين بالمشاركة إلى تحليل نموذج من المادة اعلاه للوقوف على المواصفات الفعلية قبل الاشتراك بالمزايدة.  
مواصفات: (Sulphur Foam)  
- الحالة: مادة صلبة.  
- اللون: اسود.  
- نسبة الكبريت: ٨٠٪  
- نسبة المواد الهيدروكربونية: ١٪ كحد أدنى  
- نسبة الرماد : ١٠٪ كحد أقصى  
- نسبة الحامضية H2SO4 : ٢٪ كحد أقصى  
- الرطوبة: ٥٪ كحد أقصى  
- نسبة الكربون الطليق: ٣٪ كحد أقصى

المهندس مازن شاكر محمود  
المدير العام وكالة  
رئيس مجلس الإدارة

وزارة الصناعة والمعادن  
الشركة العامة للأنظمة الالكترونية  
الشركة العامة للمنظومات  
الشركة العامة لتنظيم المعلومات سابقاً

## فرصة استثمارية

٢٠١٧ / ٤

(بناء مجمع سكني)

يسر الشركة العامة للأنظمة الالكترونية احدي تشكيلات وزارة الصناعة والمعادن ان تعلن عن الفرصة الاستثمارية لبناء مجمع سكني لمتسبي شركتها على القطعة المرقمة (١٨١ / ١٢ سفينة) / الاعظمية وفقاً لقانون الاستثمار المرقم ١٣ لسنة ٢٠٠٦ . وتدعو الشركات العراقية والعربية والاجنبية ذات الاختصاص للمشاركة في هذه الفرصة الاستثمارية والتي يمكن الاطلاع على الشروط والمواصفات المطلوبة لها بمراجعة مقر الشركة الكائن في (بغداد - حي الوحدة - محلة ٩٠٦ زقاق ٤٧ مبنى ٣٠ مجاور (الجامعة التكنولوجية) / القسم التجاري للحصول على وثائق الفرصة الاستثمارية لقاء مبلغ قدره ٥٠٠٠٠٠٠ دينار عراقي (فقط خمسمائة ألف دينار عراقي) غير قابل للرد وان آخر موعد لاستلام العطاءات هو الساعة ١٢:٠٠ ظهراً من يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٧/٧/٥  
المدير العام ورئيس مجلس الادارة

## Invitation for Bids

Procurement of Construction Works for Khor Al Zubair Fertilizer Plant  
Rehabilitation Project  
IFB No. : 32/ 2017

- 1- The Ministry of Industry and minerals - state Co. of Fertilizers (SCF) (hereinafter referred to as "the Employer") now invites sealed bids from eligible bidders for the name of ICB Procurement of construction Works for replacement of Heat Exchangers in Convecrion Section / Primary reformer 1A / 2A
- 2- Confidentiality Obligation  
The bidding documents contain information pertaining to licensors, Haldor Topsoe for Ammonia Unit and engineering contractor who engaged in the construction of existing plants the parties who have interest in inspecting the bidding documents of purchasing those documents are required to submit to the state company of fertilizers (SCF) the following document prior to purchasing the Bidding documents:  
- Notification indicating acceptance of the confidentiality obligation to cover the whole information (the standard from as per attached).
- 3- interested eligible bidders may obtain further information from and inspection of the bidding documents at the office of "state Co. of Fertilizers (SCF) khor Al Zubair, Basrah, IRAQ  
Tell: + 9647801064711  
+ 9647726309208  
(from 4:00 am to 10:00 am GMT for five days a week sun to Thu. )  
E-mail: southscf@yahoo.com  
Scf@scf.gov.iq  
Scf\_trad@scf.gov.iq
- 4- A complete set of the bidding documents may be purchased interested bidders on the submission of a written application 1 the address above and upon payment of non-refundable free of (500 USA Dollar). The method of payment will be either.  
A- Direct deposit to TRADE Bank of Iraq / Basrah Branch  
Account No. 0005 -002579 -005 (for state company of fertilizers)  
The document will be sent by data storage service and airmail of  
B- Direct cash to financial / SCF in Khor Al Zubair  
Or  
C- Direct cash to SCF / Baghdad office address Baghdad kehramana squir arabin investment co. building fifth floor.  
The Bidder shall inform the Employer whether the bidder will submit a bid or not within fourteen (14) calendar days after receipt of bidding document.
- 5- Estimated cost is (4000000) USD
- 6- Bids must be delivered to the scf in khor al zubair on or before 11:00 GMT on (25 July 2017) and must be accompanied by a security of 40000 USD.
- 7- Bids will be opened in the presence of bidder representatives who choose to attend at 6:00 GMT on 26 July 2017.

Signature  
D.G.  
Fawzi Abbas Ali Al Gatrani  
State Company of Fertilizer

## جمهورية العراق / وزارة الصحة والبيئة

### إعادة إعلان للمرة الأولى

م / مناقصة رقم (٢) لسنة ٢٠١٧

(تنظيف المركز الوطني التخصصي للأمراض الصدرية والتنفسية)

- تسر وزارة الصحة / قسم العقود دعوة مقدمي العطاءات المؤهلين من ذوي الخبرة الاختصاص إلى تقديم عطاءاتهم لمناقصة تنظيف المركز الوطني التخصصي للأمراض الصدرية والتنفسية من الموازنة التشغيلية لسنة ٢٠١٧ وبكلفة تخمينية (١٠٢,٠٠٠,٠٠٠) مئة واثنان مليون دينار عراقي وحسب الوثائق القياسية وبإمكان مقدمي العطاءات الراغبين بشراء وثائق المناقصة باللغة العربية تقديم طلب تحريري إلى قسم العقود بعد دفع ثمن وثائق المناقصة في الطابق (١١) دائرة الصحة العامة مقابل مبلغ قدره (١٠٠,٠٠٠) مئة ألف دينار عراقي نقداً غير قابل للرد ويتم تسليم العطاءات إلى وزارة الصحة قسم العقود في الطابق (١١) في اوقات الدوام الرسمي وسوف يتم رفض العطاءات المتأخرة علماً إن آخر موعد لتسليم العطاءات الساعة (١٢) الثانية عشرة ظهراً من يوم الاثنين المصادف ٢٠١٧/٧/٣ وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات ومثليهم وعلى مقدمي العطاءات تقديم تأمينات أولية بمبلغ (٢,٠٠٠,٠٠٠) مليونين دينار عراقي على شكل خطاب ضمان أو صك مصدق ويكون نافذاً لمدة (٩٠) يوماً من تاريخ غلق المناقصة وكذلك تتضمن العطاءات الوثائق التالية:
- ١- وصل شراء الوثائق اصلي.
  - ٢- مستمسكات شخصية لصاحب الشركة (مصورة).
  - ٣- شهادة تأسيس الشركة. هوية الشركة. عقد تأسيس الشركة. كتاب تحويل بالتوقيع والمراجعة . هوية غرفة التجارة على ان تكون مصدقة بالنسبة للشركات العربية والاجنبية من قبل سفارة جمهورية العراق لتلك الدولة.
  - ٤- تقديم تعهد بصحة المعلومات الواردة.
  - ٥- كتاب براءة ذمة من هيئة العامة للضرائب اصلي.
  - ٦- استمارة العطاء.
  - ٧- إذا صادف يوم الغلق عطلة رسمية فيكون موعد الغلق بيوم الدوام الرسمي الذي يلي يوم أو ايام العطلة.
  - ٨- يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان.
  - ٩- تكون جميع الوثائق المقدمة باللغة العربية.

## وزارة الصحة والبيئة

قسم العقود

بغداد - العراق

الايمل: moh\_contracts2008@yahoo.com

## فدية بـمليار دولار أجبت الخلاف بين قطر ومنافسها الخليجين

وتقول الصحيفة إنها تحدثت إلى أشخاص من كل الأطراف المشتركة في صفقة إطلاق سراح الرهائن، من بينهم مسؤولون حكوميين وثلاثة قياديين من الميليشيات الشيعية العراقية وشخصيتان قياديتان في المعارضة السورية. وتضيف أن مبلغ 700 مليون دولار دفع، لتحرير القطريين الـ 26 المختطفين في العراق. كما دفعت الدوحة من 200 إلى 300 مليون دولار إلى جماعات متشددة في سوريا، ذهب معظمها إلى جماعة فتح الشام المرتبطة بتنظيم القاعدة مقابل إطلاق سراح 50 مسلحا كانوا في قبضته.

ومصر ودولة الإمارات المتحدة والبحرين لقطع العلاقات الدبلوماسية مع قطر وإغلاق الحدود معها والأجواء والموانئ بوجه وسائل نقلها، كان فدية بمبلغ مليار دولار قدمتها قطر لتحرير أعضاء في عائلتها الحاكمة كانوا في رحلة لصيد الصقور واختطفوا في العراق. وينقل المراسل عن أشخاص، يقول إنهم على صلة بالصفقة التي تمت في نيسان، قولهم إن ما غضب السعودية وحلفاءها هو دفع الدوحة لفدية إلى جماعة مرتبطة بتنظيم القاعدة تقاتل في سوريا ورجال أمن إيرانيين.

هيمنت الأزمة بين قطر والسعودية وبعض الدول العربية الأخرى، وأصداء الهجوم الذي تعرضت له لندن السبت الماضي على صحف الثلاثاء البريطانية، التي تناولت هذين الموضوعين في افتتاحياتها ومقالات الرأي فيها فضلا عن تحقيقاتها وتقاريرها. وكبرت غير صحيفة مقالها الافتتاحي لتناول الأزمة القطرية كما هي الحال مع صحيفة التايمز، وصحيفة الفيننشال تايمز التي نشرت أيضا في صفحاتها الأولى تقريرا لمراسلها من دبي، سيمون كير، يرى فيه أن ما حرك السعودية

## نسبة تأييد عزل "ترامب" أصبحت تفوق شعبيته

"ترامب"، وإن كان واحدا من استطلاعات التعقب التي نشرت تحديتا لتناجها يومي الأحد والاثنين الماضيين، أظهر تراجعاً في شعبية ترامب عقب قراره بالانسحاب من اتفاق باريس للمناخ. وتشير ثمانية من مواقع الاستطلاعات التي تميل إلى اليمين، مثل "راسموسين روبرتس"، إلى انخفاضات في تأييد أداء الرئيس دونالد ترامب، وقال يوم الاثنين إن 54٪ لا يوافقون على ما يقوم به "ترامب" كقائد للبلاد.

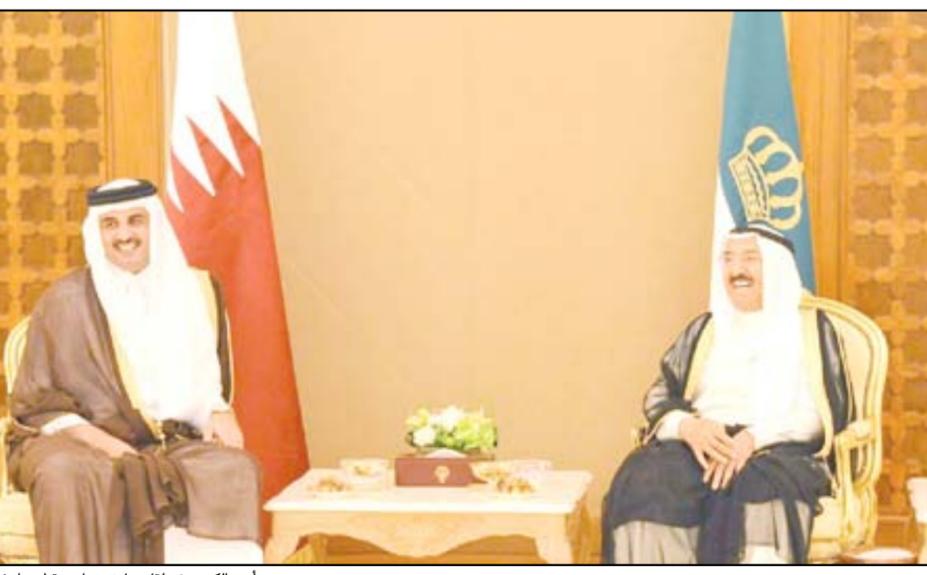
من أقل نسبة بلغتها شعبيته كرئيس، وكانت 35٪ في مارس الماضي. ووفقاً لاستطلاع أجرته مجلة "بولتيكو"، بالاشتراك مع مؤسسة مورجان كونسالت، ونشر الأربعاء الماضي، فإن حوالي 43٪ من الناخبين الأمريكيين يدعمون فكرة بدء عملية عزل رسمية لـ "ترامب". وأوضحت المجلة الأمريكية في تقريرها، أن هناك فروقا طفيفة بين استطلاعات الرأي الرئيسية في ما يتعلق بشعبية

قالت مجلة "نيوزويك" الأمريكية، إن نسبة تأييد عزل الرئيس الأمريكي دونالد ترامب، على خلفية الأزمات التي يواجهها داخل البيت الأبيض، أصبحت تفوق نسبة شعبيته، بحسب استطلاعات الرأي التي أجريت مؤخرا. وأوضحت المجلة في تقرير لها، أن نسبة شعبية "ترامب" تراجعت من 42 إلى 36٪ خلال اليومين الماضيين، وفقا لاستطلاع الرأي الذي أجراه مركز جالوب ونشره أمس الاثنين، وتقدرت النسبة المتراجعة

# ترامب في تغريدة عن أزمة الخليج؛ قد تكون هذه بداية النهاية للإرهاب

## الكويت تقود مفاوضات للتوسط في حل الخلافات

ومن بين الشركات التي ستأثر بهذا الحظر الخطوط الجوية القطرية، وخطوط طيران الاتحاد وطيران الإمارات. وحينما تتجنب الرحلات الجوية القطرية أجواء جارتها الغربية المملكة العربية السعودية، فإنها ستضطر إلى أن تسلك مسارات أطول، ما سيؤدي إلى زيادة وقت تلك الرحلات. لكن وزير الخارجية القطري، الشيخ محمد بن عبد الرحمن آل ثاني، صرح لقناة الجزيرة بأن بلاده ستظل "منفتحة على العالم، عبر الممرات البحرية الدولية والمجال الجوي الدولي". وقال مسؤول صومالي، لم يكشف عن هويته، لوكالة أنباء أسوشيتدبرس إن 15 رحلة جوية تابعة للخطوط الجوية القطرية استخدمت المجال الجوي لبلاد أمس الاثنين، وهو عدد أكبر بكثير من المعتاد. وأغلقت البحرين والإمارات والسعودية جميع المنافذ البرية والبحرية والجوية مع قطر. ومنحت الدول الثلاث الزائرين والمقيمين من مواطني دولة قطر أسبوعين لمغادرة أراضيها وحظرت على مواطنيها السفر إلى قطر. وطردت الإمارات ومصر الدبلوماسيين القطريين لديهما، ومنحتهم مهلة 48 ساعة للمغادرة.



أمير الكويت في لقاء سابق مع أمير قطر.. أرشيف

متصاعدة، ويتوقع أن تحذو السعودية والبحرين الحذو نفسه اليوم الثلاثاء. وأعلنت مصر غلق مجالها الجوي أمام قطر، بدءاً من الساعة الرابعة صباح الثلاثاء بتوقيت غرينتش، وذلك "حتى إشعار آخر". ويتوقع حدوث اضطراب في حركة السفر في مطار العاصمة القطرية الدوحة، التي تعد مركزاً مهماً للرحلات الجوية الدولية.

هذه الدول خلال 14 يوماً أيضاً. وهذه الإجراءات أكثر صرامة من خطوات أخرى اتخذت خلال شتاء دام ثمانية أشهر في 2014 عندما سحبت السعودية والبحرين والإمارات سفراءها من الدوحة وانتهت قطر بدعم جماعات متشددة. وأغلقت مصر مجالها الجوي أمام الرحلات الجوية القطرية، وسط أزمة دبلوماسية

"ينظر له كوالد" ويحترم رغبته بتأجيل أي خطاب أو خطوة إلى أن تكون هناك صورة أوضح للأزمة. ويحظر قرار قطع العلاقات على مواطني السعودية والإمارات والبحرين السفر لقطر أو الإقامة بها أو المرور عبرها. كما يقضي بمغادرة المقيمين والزوار من هذه الدول قطر خلال 14 يوماً، وينبغي على القطريين مغادرة

لمح الرئيس الأمريكي دونالد ترامب إلى تأثير زيارته الأخيرة إلى الخليج على قرار قطع العلاقات مع قطر، وقال ترامب إنه تلقى معلومات خلال هذه الزيارة تفيد بأن الدوحة تمول حركات ذات "أيديولوجية متشددة".

□ واشنطن - الكويت / BBC - أ. ف. ب

عبد الرحمن آل ثاني، في لقاء مع شبكة الجزيرة إن قطر "تسعى إلى حوار منفتح وصریح" وأرجأ أمير قطر الشيخ تميم بن حمد آل ثاني خطاباً كان سيجريه إلى الشعب القطري الثلاثاء يتناول قرار قطع العلاقات الدبلوماسية مع بلاده لإتاحة الفرصة والوقت أمام الكويت للوساطة. وقال الوزير القطري للجزيرة إن الشيخ تميم تحدث هاتفياً ليل الإثنين مع الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح أمير الكويت وقرر تأجيل اللقاء خطاباً للشعب القطري نزلوا عند رغبته. وأوضح أن قطر قررت ألا تتخذ أية إجراءات مضادة. وقال الشيخ محمد بن حمد إن قطر تريد أن تتاح أمام أمير الكويت فرصة "التحرك والتواصل مع أطراف الأزمة ومحاولة احتواء الموضوع". وأضاف إن أمير الكويت كان له دور كبير في شقاق خليجي عام 2014 وأن الشيخ تميم

وذكر في تغريدات في حسابه الرسمي على تويتر أن زيارته للمملكة العربية السعودية ولقاءه بالعاهل السعودي ومسؤولين آخرين "أنت أكلها"، وأن الجميع "أشاروا إلى قطر وقالوا إنهم سيحتذون موقفاً حاسماً من مسألة التوسيط وقد تكون هذه بداية النهاية للربع الذي يبثه الإرهاب". أكدت قطر المساعي المبذولة لإجراء محادثات مع جارتها في الخليج لاحتواء الأزمة بعد قطع السعودية والبحرين والإمارات ومصر ودول أخرى علاقاتها الدبلوماسية معها، لانها بدأ بدعم "الإرهاب". وأغلقت السعودية والإمارات ومصر مجالها الجوي أمام الطائرات القطرية. وعرضت الكويت، وهي إحدى الدول التي تشارك في هذا الخلاف - التوسط لإجراء محادثات بين الأطراف، وقالت قطر إنها مستعدة للحوار. وقال وزير الخارجية القطري، الشيخ محمد بن



الطب، وتخرج من جامعة المالدي في ستغافورة، التي كانت تعرف آنذاك بكلية إدوارد السابع الطبية. وبدأ، بعد تخرجه، ممارسة الطب، إذ فتح عيادته الخاصة. - نجح العام 1966 في دخول البرلمان نائباً عن حزب "منظمة الملاويين الوطنية المتحدة، وهكذا بدأ مسيرته السياسية الطويلة.

المعارضة، وقال "إذا لم يكن هناك فعلاً أي مرشح لرئاسة الوزراء في حال فوز المعارضة فربما أحاول الترشح لعضوية المجلس". لكن بشرط موافقة الجميع". ومهاتير محمد من مواليد كانون الأول العام 1925 في الوردستار بماليزيا، وكانت الحرب العالمية الثانية واحتلال اليابان إثرها جزر الملايو سبباً في انقطاعه عن الدراسة، التي عاد إليها بعد

زعيم المعارضة لرئيس الوزراء نجيب عبد الرزاق، ويواجه نجيب فضيحة فساد تتعلق بصندوق التنمية الحكومي (11.م.دي.بي). وقال مهاتير في منتدى للأعمال إنه لا يريد أن يتولى رئاسة الوزراء لكنه كثيراً ما يواجه أسئلة عن احتمالات ذلك. وأضاف أنه سيدرس قيادة المعارضة في انتخابات مقتررة في منتصف العام المقبل إذا وافقت جميع أحزاب

قال مهاتير محمد (91 عاماً) رئيس وزراء ماليزيا الأسبق، أمس الثلاثاء، إنه قد يدرس تولي المنصب مرة أخرى، لكن فقط إذا لم يتم الاتفاق على مرشح يحظى بالقبول في حال فوز المعارضة بالانتخابات. وتولى مهاتير رئاسة الوزراء لمدة 22 عاماً حتى تنحى عام 2003، لكن ظل متمتعاً بنفوذ كبير وظهر على مدى العامين الماضيين باعتباره

مهاتير محمد يفكر في تولي رئاسة وزراء ماليزيا مرة أخرى إذا تطلب الأمر

الاسم وتقييمه

تقليل من شأن التهديد الإرهابي. وصرح خان لهيئة الإذاعة البريطانية غداة اعتداءات لندن "سترون انتشاراً معززاً للمشربة اليوم، بما يشمل عناصر شرطة مسلحين وأخرين في بزات" داعياً إلى الهدوء. وقال "ليس هناك من داع للقلق إزاء هذا الأمر". وسارع ترامب إلى اتهام رئيس بلدية لندن بالتهديد الإرهابي. وكتب في تغريدة "قتل سبعة على الأقل وأصيب 48 آخرون في هجوم إرهابي ورئيس بلدية لندن يقول "لداعي للقلق".

أفضل وأكثر أهمية أهتم بها". وجدد ترامب الاثنين انتقاداته لرئيس بلدية لندن صادق خان للمرة الثانية في 8/ ساعة التي تلت الاعتداء الإرهابي في العاصمة البريطانية. وكتب ترامب "عذر مشير للشقة من رئيس بلدية لندن صادق خان الذي اضطر لإيجاد تفسير سريع لتصرفه +لداعي للقلق-. أن وسائل الاعلام التقليدية تعمل جاهدة لتسويق هذه الرواية". وكان خان يشير بتصريحه هذا إلى وجود أعداد كبرى من الشرطة في لندن فيما فسرها ترامب على أنها

عمدة لندن يرد على ترامب أكد رئيس بلدية لندن صادق خان الإثنين أنه لن يدع "دونالد ترامب يزرع الانقسام في مجتمعاتنا" بعدما اتهمه الرئيس الأميركي عبر موقع تويتر بالاستخفاف بالتهديد الإرهابي. وقال رئيس البلدية المسلم لشبكة بي بي سي "العضء يتغذى من الخلاف والانقسام، لن ندع دونالد ترامب يزرع الانقسام في مجتمعاتنا" بعد اعتداء مساء السبت في العاصمة البريطانية. وصرح أيضاً لشبكة سكاى نيوز "ليس لدي وقت للرد على تغريدات دونالد ترامب" مضيفاً "الحق أن لدي أموراً

الرقعة وعلى بعد سبعة كيلومترات جنوبي الطريق الرئيسي الذي يربط الرقة بحلب. وتقود قوات سوريا الديمقراطية الحملة المدعومة من واشنطن للسيطرة على الرقة. وقوات سوريا الديمقراطية هي تحالف يضم وحدات حماية الشعب الكردية. وفي أيار وصفت الحكومة السورية الحرب الكردية على الدولة الإسلامية بأنها مشروعة وقالت إن أولوية الجيش هي دير الزور التي تسيطر عليها داعش ومنطقة البادية على الحدود مع الأردن والعراق في مؤشر على أن الحكومة لا تعترض تحدي الحملة المدعومة من واشنطن للسيطرة على مدينة الرقة.

الجيش السوري يدخل محافظة الرقة - قال المرصد السوري لحقوق الإنسان إن الجيش السوري دخل محافظة الرقة يوم الثلاثاء وانتزع السيطرة على قريةين من تنظيم داعش في تقدم يتزامن مع بدء هجوم تدعمه الولايات المتحدة على مدينة الرقة. وتقدم الجيش السوري المدعوم من روسيا والفضائل المتحالفة معه صوب محافظة الرقة من محافظة حلب المجاورة حيث انتزعت القوات السورية السيطرة على مساحات واسعة من الأراضي من الدولة الإسلامية هذا العام. وتقع القريةان اللتان انتزعهما الجيش وهما خربة محسن وخربة السبع على بعد نحو 80 كيلومترا من مدينة

العالم في 24 ساعة

السلطات السعودية تعتقل ناشطة تدافع عن حق المرأة في القيادة السعودية بالإفراج الفوري عن الهذلول وإيقاف المضايقات غير الخيرة التي تتعرض لها". وقالت سماح: "يبدو أن السلطات السعودية تستهدف الهذلول بسبب نشاطها السلمي في مجال الدفاع عن حقوق الإنسان والمطالبة بحقوق المرأة التي يمنع باستمرار في المملكة". أما السلطات السعودية فلم تعلن أسباب اعتقال الهذلول في مطار الدمام الدولي لكن المتوقع أن تنقل إلى العاصمة الرياض لتخضع للتحقيق. وكانت الهذلول أول امرأة تطلب الترشح في الانتخابات السعودية المحلية عام 2010 رغم أن السلطات لم تقم بإضافة اسمها على قائمة المرشحين. وكانت انتخابات عام 2010 هي الأولى التي تسمح فيها السعودية للنساء بالتصويت.

السلطات السعودية تعتقل ناشطة تدافع عن حق المرأة في القيادة قالت منظمة العفو الدولية إن الناشطة المطالبة بحقوق المرأة السعودية في قيادة السيارات، لجين الهذلول، قد اعتقلتها السلطات السعودية مرة ثانية. واعتقلت الهذلول 73 يوماً عام 2014 بسبب قيادتها سيارة خاصة في تحد لمنع المملكة قيادة السيدات للسيارات. وحاولت الهذلول قيادة سيارتها ودخول المملكة عبر الحدود المشتركة مع دولة الإمارات. ولا يوجد في المملكة قانون يمنع بالحرف المرأة من قيادة السيارات، لكن وزارة الداخلية السؤولة عن منح تراخيص القيادة تمنع عن إصدارها للسيدات، وأكدت المنظمة أن السلطات لم تسمح للهذلول بالاتصال بأي من أفراد أسرته أو محاميها. وطالبت سماح حديد من منظمة العفو الدولية السلطات

عدة، أطلق خيري لدى خروجه من المبنى النار على الشرطة التي ردت بإطلاق النار فأردته قتيلاً. وانقذت الشرطة المرأة من دون أن يلحق بها أذى. وأردف ترنبول: "هذا الهجوم الإرهابي الذي ارتكبه مجرم معروف.. رجل حصل على إفراج مشروط في الأونة الأخيرة.. إنسا هو جريمة مروعة وبهانة.. وأضاف: "إنه هجوم إرهابي ويؤكد ضرورة أن نبقي يقظين والأيدينا أهدأ أبداً، وأن نرفع راية التصدي دائماً في مواجهة إرهاب المتطرفين".

رئيس الوزراء الأسترالي: حصار ملبورن «هجوم إرهابي» السراح بموجب إفراج مشروط، لكنه لم يحدد التهم المتعلقة بالقضية التي حصل خيري على إفراج مشروط منها. وتابع: «الأدلة التي جمعتها الشرطة بعد دهم منزل لخيري كان يعيش فيه مع والدته أشارت إلى أنه تصرف بفرده على الأرجح وإلى أن التهديد من هذا الهجوم انتهى». وأضاف أن «خيري رتب لقاء مع المرأة في المبنى في ضاحية برايتون الساحلية في ملبورن، ثم قتل أحد العاملين لدى وصوله». وبعد احتجاز المرأة رهينة لساعات

قال رئيس الوزراء الأسترالي مالكولم ترنبول أمس (الثلاثاء)، إن الشرطة تتعامل مع حصار دام في مدينة ملبورن على أنه «عمل إرهابي»، بعد إعلان تنظيم داعش أن أحد مقاتليه مسؤول عن الواقعة. وأوضح ترنبول أن الشرطة قتلت يعقوب خيري (29 عاماً) وهو أسترالي من أصول صومالية أمس، بعدما احتجز امرأة رهينة داخل مبنى سكني في ملبورن، ثاني أكبر مدينة أسترالية. وأعاد أشتون بأن «خيري، لديه سجل إجرامي وكان وقت الهجوم مطلق



## مقابلة مع الممثلة وكاتبة السيناريو . . . بريت مارلينغ

الممثلة وكاتبة السيناريو، بريت مارلينغ لها مكانتها الخاصة في هوليوود من خلال قيامها بكتابة أدوارها الخاصة. ولدت مارلينغ في شيكاغو بولاية إلينوي. عام ١٩٨٢ وتخرجت من جامعة جورج تاون بشهادة بكالوريوس في الاقتصاد. سميت "بريت" على اسم والدة جدتها الترويجية

### ترجمة: أحمد الزبيدي

بعضاً من أكبر اقتصادات العالم، وتوسعت الحركة لتتحول إلى حركة عالمية. . . مثل الكثير من الناس كنت مهتمة بالبحث عن حركات بديلة. كيف يمكنني أن أعيش حياتي؟ أين هو المعنى في كل شيء؟ لقد حان الوقت لأن تسأل نفسك الكثير من الأسئلة الأساسية ومواجهتها. كان بعض الناس يريدون الاحتجاج على النظام، ولا سيما عن طريق "Freeganism كانوا يعيشون في الكوميونات، بعيداً عن الرأسمالية، يعيشون في المجتمعات الخضر، في حقول تزرع المنتجات العضوية، ويعملون في الأرض معاً. وكانت هناك أيضاً مجموعة من الفوضويين. قضينا الوقت ونحن نلف البلاد مع خمس مجموعات مختلفة. كنا نحاول معرفة الأمور. تعلمت أنا وزال من تلك التجربة الكثير عن أنفسنا. وكان أهم درس تعلمناه أن هناك طريقة للحياة ليست مخيفة. عندما تتعلم كيف تعيش لفترة طويلة مع القليل جداً من الأشياء ستعرف ثمن البقاء على قيد الحياة والذي يمنحك استقلالية جزئية. ومنذ ذلك الحين حاولنا دائماً أن نعيش عن ذلك عن طريق روايتنا للقصص. حالمنا عدنا إلى لوس أنجلوس بدأنا في إنتاج الأفلام خارج نظام عمل هوليوود السائد وانتهى الأمر بنا إلى إنتاج أفلام Sound of My Voice و Another Earth.

بعضاً من أكبر اقتصادات العالم، وتوسعت الحركة لتتحول إلى حركة عالمية. . . مثل الكثير من الناس كنت مهتمة بالبحث عن حركات بديلة. كيف يمكنني أن أعيش حياتي؟ أين هو المعنى في كل شيء؟ لقد حان الوقت لأن تسأل نفسك الكثير من الأسئلة الأساسية ومواجهتها. كان بعض الناس يريدون الاحتجاج على النظام، ولا سيما عن طريق "Freeganism كانوا يعيشون في الكوميونات، بعيداً عن الرأسمالية، يعيشون في المجتمعات الخضر، في حقول تزرع المنتجات العضوية، ويعملون في الأرض معاً. وكانت هناك أيضاً مجموعة من الفوضويين. قضينا الوقت ونحن نلف البلاد مع خمس مجموعات مختلفة. كنا نحاول معرفة الأمور. تعلمت أنا وزال من تلك التجربة الكثير عن أنفسنا. وكان أهم درس تعلمناه أن هناك طريقة للحياة ليست مخيفة. عندما تتعلم كيف تعيش لفترة طويلة مع القليل جداً من الأشياء ستعرف ثمن البقاء على قيد الحياة والذي يمنحك استقلالية جزئية. ومنذ ذلك الحين حاولنا دائماً أن نعيش عن ذلك عن طريق روايتنا للقصص. حالمنا عدنا إلى لوس أنجلوس بدأنا في إنتاج الأفلام خارج نظام عمل هوليوود السائد وانتهى الأمر بنا إلى إنتاج أفلام Sound of My Voice و Another Earth.

ثم نلنا الشهرة في مهرجان سوندانس في عام ٢٠١١.

× ما الذي تعلمين به في المستقبل؟

وتولد الشخصيات، ويبدأ حلم واحد منا في التدفق. وبعد مرور فترة من الوقت تكون أفضل الأفكار قد ترسخت. × أصبحت أنت وزال باتمانجلاجي، لفترة من الوقت freegan (النباتيون الزاهدون في طريقة حياتهم) وهذا دفعكم إلى إنتاج فيلم الشرق، الذي ظهر في عام ٢٠١٢. لماذا ادخلت نفسك في هذا النمط المختلف من أسلوب العيش؟

بعد أن انتهينا من الدراسة في واشنطن وصلنا في منتصف العقد الماضي إلى لوس أنجلوس راغبين في العمل وفق مبادئنا ورغباتنا. أردت أن أمثل ولكن لم أكن أعرف كيف أفعل ذلك دون المساس بمبادئنا لأن الأنوار المقدمة للممثلات الشابات في هوليوود كانت أدوار بائسة جداً. كان ذلك قبل حركة احتلوا وول ستريت (وهي حركة احتجاجات دعت إلى احتلال وول ستريت في مدينة نيويورك بالولايات المتحدة الأمريكية. بدأت المظاهرات عندما نادى بها مجموعات على موقعي الفيس بوك وتويتر، وذلك تأثراً بحركة ثورات الربيع العربي التي أسقطت ثلاثة أنظمة حاكمة في الوطن العربي ووصلت إلى نظامين آخرين بأعلى درجات الاحتقان. في ١٥ تشرين الأول دعي إلى عولمة المظاهرات لتصبح حدثاً عالمياً يستهدف جميع مدن وبلدان الأرض، مما أدى إلى خروج المظاهرات في أكثر من ١٠٠٠٠ مدينة في ٢٥ دولة تضم

ضميرنا الجمعي. وعلى أية حال فهذا ما أراه. × يبدو أن من المستحيل متابعة المسلسل وهو يتنقل ما بين الخيال العلمي، وتجارب قريبة من الموت والواقعية الاجتماعية. . . نعتقد أن الأمر يحتاج إلى مهارة واتقان عاليين قبل أن تكون قادراً على إعطاء معنى لجميع هذه الفواصل ...

في البداية، وجدت أنا وزال، أنه من الصعب جداً استكشاف جميع النقاط الرئيسية في القصة، فقمنا بقراءة الحلقة الأولى بصوت عالٍ لشركائنا. كانت طريقتنا تحاول شرح كيف يمكن أن نقفز من اجتماع الآباء والمعلمين إلى منزل أحد الإغنياء الروس، من مراهق مضطرب في الغرب الأوسط إلى حادث يقع على مسافة ٦٠٠٠ كم. وسرعان ما وصلنا إلى هذه الطريقة وهي عدم كتابة أي شيء إلا إذا كنا قادرين على إخبار القصة شفويًا لشخص ما في مقهى وأن نعالج إعجابنا. لقد كانت عملية مرهقة... ولكنها كانت ضرورية، مثل الجلوس حول النار في المخيم، تلك اللحظة التي تروى فيها الحكايات بطريقة سلسة وحقيقية وتتخذ أبعاداً غير متوقعة. ثم بدأنا في وضع الكلمات على الورق، وكنا نتجمع لبضع ساعات في اليوم للحديث عن ما كان مشيراً للاهتمام لنا في الشؤون العالمية، وسرعان ما ندخل محادثاتنا في السرد. فينشكّل تسلسل الأحداث

يجب على الجميع التعامل مع الصدمة في مرحلة ما من حياتهم كفقداهم أو خسارتهم لشئ عزيز على قلوبهم وهذا ما يؤكد وجودنا كبشر. فهو يحدث دائماً بطريقة أو بأخرى. يحدث أحياناً أن نفقد احبتنا. أو صحتنا. فيجب علينا أن نتعلم كيفية الإبحار في هذه البقعة العنيفة. الرسالة الأساسية للمسلسل هي أننا بحاجة إلى أن نكون موحدين: إن الأفراد يحققون أشياء عظيمة جداً عندما يوحداً قواهم. لقد اعتبرنا هذا المسلسل مسأوى لنا، مكان يشعر فيه الناس بحال أفضل.

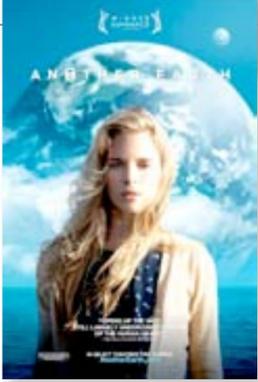
هل تعتقدين أن بإمكان الرواية والخيال مواساتنا؟

أتذكر اقتباساً من الكاتب جيمس بالدوين تذكره ذات مرة مع شريكى المبدع زال باتمانجلاجي (وهو الكاتب المشارك في كتابة سيناريو مسلسل The OA): "أنت تعتقد أن الألم الذي تعانيه أو الصدمة التي تمر بها لم يسبق أن وجد لها مثيل في تاريخ العالم، ولكن فقط حاول أن تقرأ كتاباً. لقد علمتني الكتب أن الأشياء التي تعذبني أكثر من غيرها هي الأشياء التي ربطتني مع جميع الناس الذين كانوا على قيد الحياة، والذين غادروها". الرواية يمكن أن تخفف من عزلتنا، وخاصة في الزمن الذي تتم فيه محاولة تهيش الفرد وعندما نتبع مخترعات التكنولوجيا الناس على العزلة. فن رواية القصص يثير مشاعرنا ويوقظ

كاليفورنيا. وبعد أن لاحظت عدم وجود أدوار جديّة للنساء، قررت ابنة شيكاغو أن تقوم بكتابة الأدوار بنفسها بالتعاون مع مايك كاهيل وزال باتمانجلاجي. وحازت على الاعجاب في البداية بعدد قليل من الأفلام المتواضعة التي عرضت في مهرجان صندانس (Sound of My Voice and Another Earth في عام ٢٠١١، و The East في عام ٢٠١٢ I Origins في عام ٢٠١٤)، وفي وقتنا الحاضر تحظى الممثلة بريت مارلينغ بشهرة واسعة ولكن ليس على حساب طموحاتها ورغباتها.

× منذ تصويب دونالد ترامب، يساور هوليوود. ماذا عنك؟

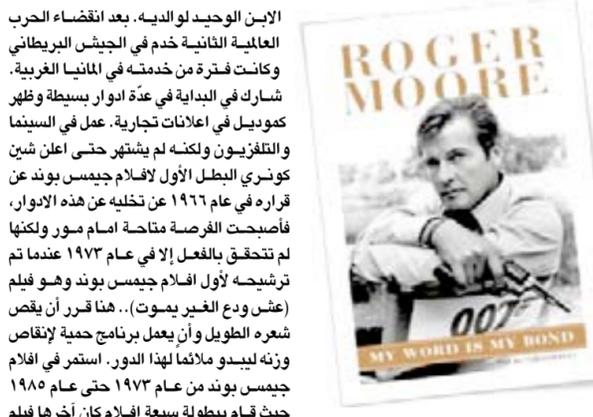
أعتقد أن البلد بأسره يشعر بالقلق. الناس يفكرون أكثر من أي وقت مضى في ما الذي يجب فعله للحفاظ على الديمقراطية. ومن المثير للاهتمام رؤية هذه الحشود من المظاهرات، وهو حدث في كثير من الأحيان طوال تاريخ أمريكا. ويفضل تلك المسيرات أشعر بالتفاؤل نسبياً. التفاؤل هو ستراتيجية ناجعة من أجل البقاء على قيد الحياة يجعلنا أكثر كفاءة ويساعدنا في التقدم إلى الامام. × البقاء على قيد الحياة هي عبارة تلخص جوهر مسلسلك التلفزيوني The OA بشكل جيد.



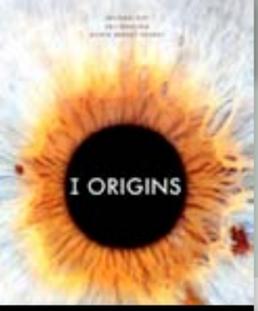
في سن الرابعة والثلاثين، كشفت بريت مارلينغ فوول عن أقصى قدراتها الفنية عندما أدت دور البطولة في مسلسل تلفزيوني رائع شاركت في كتابته أيضاً. كان ذلك في مسلسل The OA، الذي بث على الإنترنت من قبل شركة نتفليكس، ويحكي قصة امرأة شابة تعود إلى منزل والديها. بعد أن فقدت لمدة سبع سنوات، وتكشف مجموعة من المراهقين ما حدث معها خلال تلك السنوات العصيبة، ومن خلال كلماتها الرائعة رحلت بهم نحو أماكن بعيدة شهدت عدة تجارب إنسانية. وجعلها هذا المزج للخيال العلمي مع الدراما الواقعية، وهذا الاستكشاف البصري والسرد اللذيذ لا يصدق نجمة تخلق في سماء هوليوود، بعد مرور عقد من السنين على وصولها إلى هوليوود قادمة من ولاية

## روجر مور يُنهي كتاب سيرته الذاتية قبل أسبوعين من رحيله

### ترجمة: المدى



كشّف النقاب مؤخراً عن أن الممثل روجر مور الذي اشتهر بلعب دور جيمس بوند سبع مرات -والذي رحل عن عالمنا مؤخراً عن عمر ناهز التسعين- أرسل مخطوطة لسيرته الذاتية ويدون عنوان لناشر أعماله قبل أسبوعين فقط من وفاته. أعلن ذلك مايكل أومارا، صاحب دار النشر مايكل أومارا، الذي قال عن الكتاب إنه يحمل نظرة "طريفة ومسلية" لسن الشيخوخة، واصفا إياه بأنه "موضوع مناسب لرجل في حياته الذي الأول عنوان لكتبي هي ميثاقتي" عام ٢٠٠٧، والرجل الأخير لكتبي هي ميثاقتي في عام ٢٠١٤ -جنباً إلى جنب مع كتاب عن تارا السينما بعنوان بوند أون بوند صدر في ٢٠١٥. وقال أومارا صاحب دار النشر أنه تحصل اسمه: "عندما نشرت مذكرات روجر مور، "كتبتني هي ميثاقتي"، قبل ما يقرب من عشر سنوات، اعتقدت أنه سيكون عمله الأخير، فقد كان عمره ٨٠ عاماً، لقد فعل كل شيء، وفي الحقيقة، كان روجر قد بدأ للتو حياته ككاتب". روجر مور أحد أشهر الممثلين الذين لعبوا دور جيمس بوند ومن بين الحوادث الشهيرة التي تتعلق بسيرته الذاتية ما جرى في معرض فرانكفورت للكتاب عام ٢٠٠٧ حين نكرت وكالة أعماله أن روجر مور يأمل في أن يبيع سيرته الذاتية مقابل مليون جنيه استرليني (٢,٠٤٠ مليون دولار) على الأقل، وتروي السيرة الذاتية وعنوانها (كتبتني هي ميثاقتي) القصة الحقيقية. لحياة مور الذي اشتهر باسم ضابط الخدمة السرية (٠٠٧). وقالت ليزلي بولنجير وكيلة أعمال مور "روجر أخبرني أنه لن يخرج من فراشه للكتابة مقابل أقل من مليون جنيه استرليني". من جهته أوضح مور في بيان أنه يرغب في كتابة "كتاب دافئ ومسل وربما مشير للعاطف إلى حد ما". وقال الممثل جاريث أوين مساعد مور الشخصي والذي



بعض الأنواع الحيوانية ليست قادرة على إدراك الضوء، حتى عندما يكون هناك، ولا يمكنها سماع أصوات معينة... وكجوني إنسانة أشعر قليلاً بمثل هذا أيضاً. أنا لا أعرف ما هي الآلة أو الجهاز الذي يمكن أن يساعدك في إدراك الأشياء لكي تبدو أفضل، ولكني أفكر دائماً في هذا الأمر لأنه سيساعدني على الإبداع بالشسبة لي الإبداع هو التخلص من المخاوف القديمة تدريجياً وانت تسير إلى الامام، في محاولة لصنع شيء ضروري لنفسك. انه محاولة اكتشاف ما لم تكتشفه من قبل، والنظر في الاعماق، وهو أمر ليس مريحاً دائماً. ■ عن: موقع توميرو



## بوب ديLAN يقدم أخيراً محاضرته الخاصة بجائزة نوبل

جرت العادة في توزيع جائزة نوبل للآداب، أن يقوم الفائز بأرفع جائزة عالمية في الأدب بتقديم محاضرة تتضمن خلاصة مسيرته الإبداعية لتشكل هي نفسها نصاً إبداعياً يستحق النشر والقراءة.

### ترجمة: المدى

أنها تغنى، ولا تقرأ"، وطلب من الناس أن يسمعوا كلماتها بالطريقة التي تعجبهم، "في حفل موسيقي أو مسجلة في شريط صوتي أو بالطريقة التي يستمع فيها الناس إلى الأغاني في هذه الأيام". لكنه، أضاف أن الأدب الغربي كان يحوي أسلوباً غنائياً وكتبت فيه الأغاني أيضاً. وقال "أنا أعود مرة أخرى إلى هوميروس"، الذي كان يقول غني لي، يا موسى، ومن خلال الغناء سأروي القصة". وكان السيد ديLAN علاقة مضطربة مع الأكاديمية السويدية منذ حصوله على جائزة نوبل في الخريف الماضي. فقد استقبل كاتب الأغاني إعلان فوزه بالجائزة بتجاهله لمدة أسبوعين، ورفض حضور حفل الجائزة في كانون الأول الماضي، وقبل الجائزة في النهاية في شهر آذار. وتنص قواعد الأكاديمية السويدية على أنه من أجل الحصول على مبلغ الجائزة المالية يجب على الفائزين تقديم محاضرة خلال ستة أشهر من الاحتفال الرسمي، مما كان سيجعل الموعد النهائي للسيد ديLAN هو العاشر من حزيران. وقالت سارة دانوبوس، السكرتير الدائم للأكاديمية السويدية، في مقالة لها: "لم يكن الخطاب عادياً، وكما توقع المرء، فقد كانت كلماته بلغة". "والآن وقد تم تسليم المحاضرة، فإن مغامرة ديLAN اقتربت من نهايتها". ■ عن: النيويورك تايمز

وقدم محاضرته بالإشارة إلى أهمية معرفة عمالقة الأدب. بدأ بوب ديLAN حديثه عن أحد اصداقائه وهو بادي هولي، وهو عازف امريكي وكاتب أغان وقد يكون الأمر مفاجأة للأساتذة في لجنة نوبل ولكن هذا الاسم مألوف عند أي شخص من معجبي ديLAN. فقد تمكن هولي من مزج أنواع من الموسيقى المختلفة في أداء متميز فجمع ما بين موسيقى الريف والروك والبلوز، ونجح في وقت مبكر. إلى أن حصل على جائزة غرامي في عام ١٩٩٨، تتبع السيد ديLAN خطى هولي التي الهتمته إلى أن وصل به المطاف للحديث عن الموسيقى الذي كان يعيشه عندما كان مراهقاً وكان يقصد روبرت زيمرمان. وقال عن لقائه الأول به: "لقد نظرت لي نظرة قاتلة وبشكل مباشر في عيني، ونقل لي شيئاً ما، شيئاً لم أكن أعرف ما هو. وأصابتني حينذاك قشعريرة". ثم سلط الضوء على تأثير ليدبيلي والموسيقى الشعبية عليه

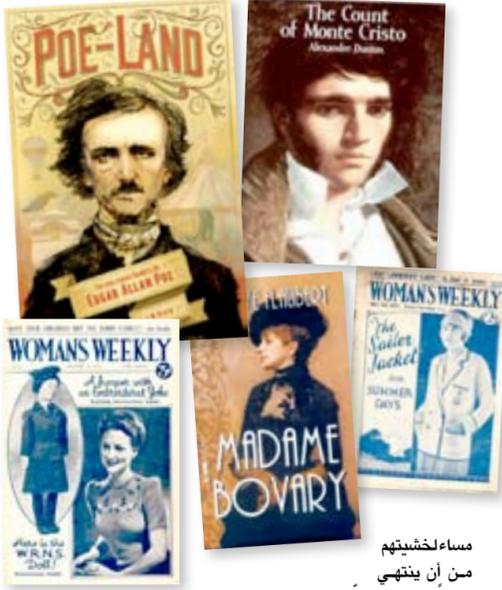
وإذا لم يقدم الفائز محاضرته بحلول شهر حزيران، فإن الجائزة المالية تتعرض للمصادرة. وعند الإعلان عن تسمية بوب ديLAN بالفائز بجائزة نوبل في الأدب في تشرين الاول الماضي، طرح العديد من النقاش سؤالاً أساسياً: هل يمكن اعتبار كتابة الأغاني نوعاً من أنواع الأدب؟ والنسبة للبعض، كان التساؤل يتضمن تلميحاً لتساؤل آخر: هل يمكن لنجم موسيقى البوب أن يقف في مصاف عمالقة الأدب العالمي. مؤخراً كشفت مؤسسة نوبل عن مضمون محاضرة السيد ديLAN، وتقديدها هو شرط للحصول على الجائزة النقدية (التي تبلغ قيمتها نحو ٩٠٠,٠٠٠ دولار). في خطابه، الذي يزيد قليلاً عن ٤٠٠٠ كلمة طويلة - ويستغرق القائه نحو ٢٧ دقيقة، في التسجيل الصوتي المرفق - يوضح السيد ديLAN أنه كان يفخر في السؤال أيضاً، وقدم شرحاً وافياً عن الاعمال الأدبية والموسيقية التي تأثر بها،



## الكتب في حياة كولن ويلسون

فصول مترجمة من كتاب (الكتب في حياتي) للكاتب - الفيلسوف كولن ويلسون

ترجمة وتقديم: نضية الدليمي



كيف تصيح رومانتيكياً؟ كانت أمي قارئة للكتب مثلي على خلاف أبي الذي كان قاضي حياته عاملاً في مصنع للأحذية، وأظن على الأرجح أن أبي لم يقرأ أبداً كتاباً في حياته. كانت أمي شخصية رومانتيكية مثل (مدام بوفاري) وبطلة فلوربير ولطالما رأيت أبطالاً متحمسين في نجوم الأفلام مثل: كلارك غيبيل، ورنالد كولمان، جورج رافت ... وكان الأخير من بين هؤلاء فتيّ مخشوشاً قاسي الملامح لعب أدواراً في أفلام العصابات و"البلطجة". وافتتحت أمي على الزواج بأبي بعد أن حملت بي، ومع أن أبي كان يقضي معظم مساءاته في الحانة المحلية غير أن أمور الزوجين مضت بحال معقول من التناغم والإنسجام - في أقل تقدير كان أبي عاملاً كالصاحب فكل يعمل لأجل عائلته طوال حياته ولم يتأخر أبداً في جلب أتعابه الأسبوعية لعائلته. اعتادت أمي أن تهرب من الضجر المخيم على حياتها (كونها ربة منزل وزوجة رجل يبتئس للطبقة العاملة) بالجنوح نحو قراءة صنف من المجالات يدعى (الرومانسية الحقيقية) إلى جانب مطبوعة أخرى تدعى (أسبوعية المرأة)، لكنها وجدت متعة أيضاً في قراءة المجلات الخاصة بالمحرمين الحقيقيين والتي أخذت تشيع في أمريكا خلال عقد العشرينيات (من القرن العشرين) وكانت تستورد من هناك إلى الجزيرة البريطانية. احتوت مجلات التحريات البوليسية تلك على وقائع مفصلة لقضايا تتعلق بحالات على، ووجدت أنا الآخر تلك الحالات الشيعة باعثة على العجب والدهشة على الرغم من أن واحدة من تلك الحالات دفعنتي للفتيان بعدما قرأت وقائع جريمة يقتصب فيها أحد الخدم طفلة صغيرة ثم يلقي بها ويأثر حية في الفرن الواقع في سرداب المبنى. لم أعد أتذكر كم كان عمري عندما عاد أبي من العمل حاملاً معه نسخة شبيهة من عمل يدعى (الجرائم الخمسون) لـ (الجنرال) الذي نشرته سنة 1904. كانت صبية عاملة في أحد المصانع وكان هو يعمل بائعاً تجارياً جوالاً (إنها لفكرة غريبة حقاً لو أن راوس كان قد عزم على ملاحقة أمي ونجح في إغواؤها للوقوف في شبابه مثلما اعتاد أن يفعل مع النساء الأخريات؛ إذ ربما كان سيغدو أبي لاحقاً !!). كان ثمة لوحة مرسومة لكل مجرم في صدر كل مقالة من المقالات التي احتواها الكتاب، ولكن كان ثمة إستثناء واحد فحسب: ففي مقدمة سلسلة المواد الموسومة (أحجية جاك السفاح) وضعت علامة استفهام ضخمة سوداء اللون ولاشيء سواها، لذا فإن هذه القضية أثارت فضولي بلا أنسى شك وملأتني دهشة، وقد تعاطفت دهشتي تلك بعدما أخبرني جدي أنه كان لم يزل طفلاً في لندن عندما حصلت وقائع القتل التي أقدم عليها جاك السفاح عام 1888 وأن والديه أمعنا في تحذيره من عواقب الخروج للتجول

مساءة لخشيته من أن ينتهي صيدا بيد جاك السفاح.

إن كتاب (الجرائم الخمسون الأكثر إثارة في المائة سنة الأخيرة) - وليس كتاب "التحرّي الحقيقي" - هو ما حفزني وخلق في رغبة وإهتماماً بالجريمة والمجرمين، وقد قادتني ذلك الإهتمام لكتابة (موسوعة قضايا القتل) وكذلك لكتابة روايتي الأولى (طقوس في الظلام) - تلك الرواية التي قادتني بدورها لكتابة كتابي (اللامنتمي) وعلى النحو الذي سأكتشف تفاصيله لاحقاً. عندما كنت في الثامنة أو التاسعة انضمت إلى مكتبة اليافعين المحلية، ولإيزال في مقصوري تذكر رائحة الأعلفة الجلدية التي غلقت بها الكتب وإراحة دهان أرضية المكتبة أيضاً. إقترح علي أحد أصدقاء أبي قراءة الكتاب المعنون (جزيرة المرجان) لكنني وجدته راعياً على الملل، وعوضاً عن ذلك الكتاب اندفعت في قراءة مجلدات عدة من قصص الجنّيات والحكايات الفلكلورية ولأزال أنكرت بخاصة الكتاب الموسوم بعنوان (الجنّيات والسحرة العزافون) والذي قرأته بضع مرّات. حصل أحد الأيام أنني اكتشفت كتاب (بو Poe) المعنون (حكايات الغموض والخيال) فوجدته الكتاب الأكثر إدهاشاً بين كل الكتب التي كنت قرأتها حتى ذلك الحين، ومن المسلم به أن أسلوب (بو) امتاز بنضوجه وتمكّنه من حرقته إلى حدود أبعد من قدرة

الصبيان اليافعين، غير أن الصور الملحقة بكتابه - كصورة الدائمة المائتة العلامية أو صورة الفرد الذي يتسلق الجدار عبر نافذة - كانت مثيرة للإهتمام إلى حدود دفعنتي لتجاوز معضلة كون أسلوب الكاتب أكبر من قدرة من كانوا بعمرى على الفهم. الرواية الأولى التي قرأتها كاملة كانت رواية ورقية الغلاف تدعى (هذا الطريق يعود إلى الخارج) التي سأكتشف تفاصيله لاحقاً. عندما كنت في الثامنة أو التاسعة انضمت إلى مكتبة اليافعين المحلية، ولإيزال في مقصوري تذكر رائحة الأعلفة الجلدية التي غلقت بها الكتب وإراحة دهان أرضية المكتبة أيضاً. إقترح علي أحد أصدقاء أبي قراءة الكتاب المعنون (جزيرة المرجان) لكنني وجدته راعياً على الملل، وعوضاً عن ذلك الكتاب اندفعت في قراءة مجلدات عدة من قصص الجنّيات والحكايات الفلكلورية ولأزال أنكرت بخاصة الكتاب الموسوم بعنوان (الجنّيات والسحرة العزافون) والذي قرأته بضع مرّات. حصل أحد الأيام أنني اكتشفت كتاب (بو Poe) المعنون (حكايات الغموض والخيال) فوجدته الكتاب الأكثر إدهاشاً بين كل الكتب التي كنت قرأتها حتى ذلك الحين، ومن المسلم به أن أسلوب (بو) امتاز بنضوجه وتمكّنه من حرقته إلى حدود أبعد من قدرة

(القسم السادس)

الإكتفاء والتخايل الذي ردعني بعد علمي أنها كانت مخطوبة وتنتظر إتمام زواجها). عندما بلغت العاشرة من العمر بات عداد الحقائق المتداولة أنني غدت (بودة كتب)، وقد جعلت هذه الحقيقة أبي متقزراً مني وبخاصة أنه كان يهوى الألعاب الرياضية التي تمارس في الهواء الطلق، ولطالما أقسم أمامي بأبني سألتف عيوني عمّا قريب، غير أنني - وعلى شاكلة أمي - وجدت في عالم الكتب مهرباً من الضجر الذي يعترى حياة الطبقة العاملة: إذ لم يكن ببساطة ثمة ما يمكن أن يفعله المرء من أفراد هذه الطبقة وبخاصة المقيمين منهم في مدينة صنائية كبرى، وهنا يتوجّب عليّ الإقرار أنني كنت على الأرجح ساجد حياة الريف مضجرة بقدر الضجر المصاحب لحياة المدن الكبرى بسبب انعدام أية إهتمامات لي بشأن الحياة وسط أجواء الطبيعة.

من الطبيعي أنني وجدت الكتب المتاحفة في مضجرة كما الحياة من حولي. غير أنني عندما كنت أجد أحياناً رواية تمتلعي وتهزني في أعماقي كنت اعتبر الأمر بمثابة رؤيا كاشفة وملهمة، ولأزلت أذكر حتى اليوم إستعراضي من المكتبة العامة لجلد بصوي لمخضات الروايات الشهيرة التي كتبها ديكنز، فاكري، دوماس، وأخرون غيرهم. عندما قرأت فصلاً من رواية (الكونت مونت كريستو) والذي يحكي عن هروب البطل من القلعة المسماة Chateau D'If غدت حينها مثل مريض من فرط الدهشة التي ملكت عليّ حواسي، وكذلك بعدما أتممت قراءة بعض المخطصات من العمل المسمى (المنجر العتيق لحب الاستطلاع) والتي تختتم بموت (نبيل الصغير) اخترت نوعاً عميقاً - ولذيذاً أيضاً - من الكأبة السوداوية (الميلانخوليا) التي كانت كغاية يجعل كل الحياة أمامي تبدو مثل حلم فحسب. في عالم (بو) المعقول المشترك مؤخراً مع مقنعا لنزعتي الرومانتيكية؛ إذ أن بطله (أوغست دوين) الذي كان أول شخصية مخبر سري في فن الرواية كان نوعاً من إنسان خارق تماماً مثل ويلسون العظيم (أفرد الفصل الثاني من هذا الكتاب سرد حكايته المترجمة). كان دوين رومانتيكياً بكل تأكيد: "كانت نزوة من الهوى

تتملك صديقي ..... أن يكون متبماً بالليل لمحض كونه ليلاً ولا شيء سوى ذلك، شعرت إزاء غرابية نزوته هذه - كما نزواته الأخرى - كمن يسقط على وجهه بعد عزمه على الإقلاع عن بلوغ تلك النزوات واستيعابها كلياً ...". وبينما كان دوين وصديقه يتزهران في أحد الطرقات أعطى دوين المثال الأول حول قدراته الاستنتاجية عندما قاطع أفكار صديقه بالتعليق التالي: "إنه زميل ضئيل الجثة للغاية، هذا صحيح تماماً، ولكنه يصلح للعمل في مسرح de Varietes" هنا يوصي صديق دوين برأسه وهو ذاهل مُبدياً علامات الموافقة قبل أن يغدو فجأة مدركاً بأن دوين قد قرأ أفكاره. إن توضيح ما حصل قبل بضع دقائق خلّت وفي زاوية الشارع جعل السارد يتعثّر على أرضية الشارع المتشققة بفعل إرتعاشه برجل يحمل سلة تفاح على رأسه، وعقب هذا لمح دوين صديقه وهو يحقّق بأشمزآن نحو أرضية الشارع، ثم سرعان ما يبدو الصديقان نحو زقاق فرعي كان مكسواً بكتل متداخله؛ وحينها يلج دوين وجه صديقه وقد تهلّل وصار أكثر إشراقاً وسرعة وهو يتعمّد بمفرده Streaty - الإسم الشائع لطريقة إكساء الشارع التي رآها أمام نظريه (المفردة بالأصل يونانية الجذور وتعني كامل المعرفة والتقنيات الهندسية الخاصة بترتيب وتشكيل كتل الحجارة ومن ثم ترتيبها في هيكل معقد - حائط، قبة، قوس، ... الخ - المترجمة)، وحيث أن الصديقين كانا قد تناقشا مؤخراً بشأن إيبيكوروس Epicurus ونظريته الخاصة بالروح وكونها مؤلفة من نرات، لذا فإن دوين ينتهي إلى نتيجة مفادها أن صديقه لن يكون قادراً على التفكير بأية مفردة تنتهي بالمقطع Omy من غير التفكير بـ (إيبيكوروس) في الوقت ذاته. أشار دوين في معرض النقاش المشترك مؤخراً مع صديقه أن نظريات إيبيكوروس قد تمّ إثباتها في الفرضية السديمية التي وضعها لابلاس Laplace، وعندما يخطف صديقه نظرة نحو أعالي السماء باتجاه السديم المسمى أوربيون Orion فإن دوين يعلم حينها أن صديقه يتبع أفكاره بدقة.

## في دار الثقافة والنشر الكردية

# التأثير السلبي لداعش على التنوع الثقافي والاجتماعي

عليها من قبل الثقافة والمثقفين". العتابي قدم الناقد والكاتب حسب الله يحيى، فهو ابن مدينة الموصل المثقف والكاتب الصحفي، ليلقي محاضرته والتي تضمنت الأسباب التي تكمن وراء احتلال العراق من قبل الثقافة والمثقفين". وذكر العتابي قائلاً "أن علاج المؤثرات الاجتماعية والنفسية التي خلفتها داعش مستخدمة أسلوب غسيل الإدماغ وتجنيد الافراد والاطفال، كغاية بالقضاء

الارهاب بالسلم والثقافة، والفرن...ضمن هذه المحاولات، اقامت دار النشر والثقافة الكردية ندواتها الحوارية التي تحمل عنوان (داعش وتأثيره السلبي على التنوع الثقافي والاجتماعي) صباح يوم الاثنين الفائت على مقر الدار، افتتح الندوة تضمن وقفة على روح شهداء العراق من ضحايا هذا التشكل الارهابي الخطير.... وخلال كلمتها التي افتتحت بها الجلسة قالت رئيس قسم العلاقات والإعلام جيان عقراوي " أن ارهاب داعش بات يشكل خطراً يؤثر على كل الصعد في العراق، ويبدأ تأثيره علينا انسانياً وينتهي ثقافياً واجتماعياً ودينياً". واضافت عقراوي قائلة "أن الارهاب الذي استخدمه داعش ولد ضغوطاً نفسية مدمرة على المواطنين من خلال عمليات القتل والتعذيب والتهجير والإغتناب مما ولد آثاراً نفسية على نسبة كبيرة منهم." مؤكدة " أن الهدف من ندوة اليوم هي تسليط الضوء على الاثر الذي خلفته هذه المنظمة سلبياً، ووضع مقترحات لتقديم حلول لهذه التأثيرات".

متابعة/ زينب المشاط

بعد أن تسللت قوى الإرهاب التي أعلنت عن وجودها مُستترة تحت رداء الدين والمبادئ، شكلت خطورة كبيرة على الواقع الإنساني عامة، وبعد أن سيطرت على جزء كبير من مدن العراق ومحافظاته، وأثرت في أفكار فئة كبيرة من الافراد، صارت تشكل خطورة اكبر على مفهوم الافراد الثقافي والإنساني والاجتماعي اضافة الى المفهوم الديني.... الفن والثقافة حاولا وبشكل جاد، ومؤثر معالجة هذا الإشكال، والتنبية واللفت لتأثير داعش من خلال تقديم اعمال، سواء على صعد الرواية والشعر والفن التشكيلية والفيلم والمسرح والتلفزيون والبرامج التوعوية، ولا تزال فئة المثقفين والفنانين يعملون جاهدين للقضاء على

## حميد الربيعي يتحدث عن تجربته بنادي القراءة في كربلاء

مسيرة التاريخ المعاصر نبع بيد شرمدة من القلعة ونصبح في مهب الريح حاسري الرؤوس أمام هذا الانفلات الأمني واللاعقول من الحوادث. وأشار الى أن الإشكال الكبير الأضر الذي يمر يومياً علينا في الحياة العامة ولا يتم الانتباه بالدرجة الكافية له والمتمثل بعدم التوثيق الفعلي للحراك الثقافي، الذي تشهد الساحة العراقية باستمرار، خاصة خلال السنتين الأخيرتين، ذلك أن الفعل الثقافي في العراق ذو مسارين، الأول ممثل بالعملية الإبداعية من شعر إلى رواية أو مسرح أو أغنية، وهذه يتم رصدتها بشكل مباشر وتوثيقها من قبل المنتج نفسه، لكن الحراك الثقافي العام والذي هو أكثر فعالية في صوغ سرديات جديدة للأجيال المقبلة والتي من الممكن أن تعيد صياغة الوجدان العراقي لاحقاً نحو الأمان والحرية والحضارة، فإنها ضائعة، لأن لا أحد يرصدها، وأفاد بان لدينا العشرات من الفعاليات الثقافية والاجتماعية، على حد سواء في بغداد أو المحافظات، وخير مثال تلك الأمسيات والندوات التي صعد الرواية والشعر والفن التشكيلية والفيلم والمسرح أو الاتحادات المهمة والتي تسهم في الحراك الثقافي أو في ناحية تطويره.

يتماز في كتابته بخاصيتين، الأولى الفكرة، والثانية اللغة وما بين الخاصيتين تمكن قدرته على السرد، والربيعي بإمكانه الذهاب الى السرد ليقدو الحكاية ويأمكنه أخذ الحكاية التي قدرته على إدارة الحدث. وقال الربيعي إنه سعيد بحضوره الى كربلاء وأنه يسعى جاهداً للتبعية اية ندوة من المحافظات وخاصة إذا ما كانت هذه الدعوات تأتي من شباب يحاولون التواصل مع الثقافة والادب، وهو ايضا يعجبني أن التقى جمعياتهم وذلك لأكون أقرب إلى أمانهم وتطلعاتهم. وأضاف نحن في هذا الوطن مهزومون من الداخل، ثمة ظلال من الشك تنتاب أي منا خاصة في الأعوام الأخيرة نتيجة النكبات المتواصلة، التي تقع يومياً على رأس المواطن، فليس من المعقول بعد هذه التضحيات طوال

متابعة/ علي سعيد

ضيف نادي القراءة الذي تم افتتاحه مؤخراً في مدينة كربلاء، الروائي حميد الربيعي، ليحدث عن تجربته في الكتابة الإبداعية وأرائه في الحياة وسنوات اغترابه. الأسمية التي قدم فيها الأديب علي لفتة سعيد، إذ قال فيها، إن الربيعي يعد واحداً من الاسماء الادبية الذي شكّلوا حضوراً ابداعياً واضحاً ومميزاً خلال السنوات الأخيرة خاصة وانه من الأبناء الذين غادروا العراق منذ عام 1999، ليكسب ومن ثم إلى أوروبا ليعود الى العراق في العام 2009. وأشار بعد أن قدم لملمحاً عن حياته واصداراته الى أن الربيعي

## منطقة محررة



نجم والي

## بابل في كل مكان

(4-5)

انتذكر طفولتي في العمارة، مدينة تقع جنوب شرق العراق على الحدود مع إيران، وانتذكر كل ما رأته عينا، وما سمعته من قصص رواها الأجداد، مدينة صحيح أنها تقع في جنوب العراق، إلا أن من الممكن العثور عليها في كل المدن تلك التي تؤسس صرحها على تنوع الملل والطوائف والأديان والأعراق سنة وشيعية، عرباً وأكراداً وتركماناً، مسلمين ومسيحيين ويهود وصابئة ويزيديين، وعندما انهض هذا الصرح، عندما بدأت المدينة بالغاء تنوعها، والذي بدأ بتهجير اليهود عام 1951، حتى انهت المدينة على أهلها، جدي المفتش في طور البصرة كان يقول، منذ أن غاب اليهود عن المدينة حكمت المدينة على نفسها بالدمار، وهو على حق، الحروب التي لحقت بعدها في العراق وماتزال قضت على كل ما تبقى ولو القليل من تلك النوع. أية مصادفة وأنا أقف هنا في هوهينامس أنتكر ثلاثة من أبنائها، من غير المهم ما طرأ على المدينة من تغيير، ما تزال ذكراها عالقة في الذهن، أنهم الدكتور عبد الجبار عبدالله، عالم فيزيائي مشهور، اضطرت للنفي في بداية الستينات بتهمة الشيوعية، وعمل في وكالة نازا الفضائية حتى وفاته، وله يعود الفضل في التكهّن بالطقس قبل ثلاثة أيام، الثاني الدكتور داود كباي، طبيب أطفال، لكن عيادته كانت تزدهم دائماً بالمرضى من شتى الجنس والأعمار، كان الناس يجدون فيه القديس الذي يشفي كل شيء، بقي مصرّاً على العيش في العراق، لم يهاجر إلى إسرائيل، قال أنا عراقي قبل أن أكون يهودياً، رغم ذلك لم يسلم من عنصرية البعثيين، القوا به في زنزانات التعذيب عام 1970، الفترة التي بدأت بها السلطات البعثية بإعدام مواطنين عراقيين، 21 شخصاً، بتهمة التجسس لإسرائيل، أغلبهم يهود وشيعية، والثالث حنا الشيخ، صاحب أول شركة نقل نهري في العراق، وتزداد دهشتنا، إذا عرفنا أن الأول كان من أصل طائفة الصابئة المندائيين، إحدى عرق البليسانت القديمة في وادي الرافدين، يُقال أنها هي التي سكنت حاران عندما جاءها أبو المهاجرين، إبراهيم، طائفة عاشت عند ضفاف نهر دجلة، عملت في نقش الذهب وصناعة الأدوات الزراعية البدوية، ووجهت انظارها ناحية النجوم، الضوء كان روح الله بالنسبة لها، أما الثاني فهو من أصل يهودي، من تلك الطائفة التي سكنت مدينة العمارة منذ تأسيسها في أواخر القرن التاسع عشر، وبنت حى النوراة، أحد أجمل أحياء المدينة ببيوته التراثية القديمة، ربما بقي من تلك البيوت إنسان أو ثلاثة، تهدم كل شيء، والثالث من أصل مسيحي، طائفة امتلكت حانات ومحلات بيع شرب الخمر ومطاعم في العمارة. كل ذلك قبل أن يطبق فيروس العنصرية والكرهية والحب في أزمان، اختلفت الناس عن بعضها، لكنها على الأقل تقبلت العيش إلى جانب بعضها البعض، بالتأكيد كانت المشاكل تحدث من وقت إلى آخر، لكنها لم تنته إلى طرد بعضهم البعض، وعندما شرعت بكتابة رواية "ملائكة الجنوب"، تلك الرواية التي أردتها أن تكون ملحة ظاهرياً هي قصة حب ثلاثية، لكن في العمق تروي قرابة قرن من تاريخ العمارة والبلاد العراقية، تاريخ الأقليات في العراق، وما مر عليها من محن ومصاعب وطرد والغاء، كان لابد لي المجيء على هذه الشخصيات الثلاث.

التنوع بصفته رحمة وغنى، والتماثل فقر وجذب للروح، لا يمكن مقارنة العمارة اليوم، المدينة ذات اللون الواحد تقريبا، بعد إلغاء تنوعها.

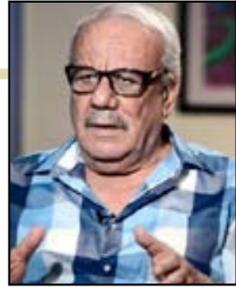
الكلمة التي أقيمت في مساء 11 أيار الماضي بمناسبة افتتاح مهرجان اسميسانا الأدبي والفني الذي يُقام سنوياً في مدينة هوهينامس النمساوية





# جريمة سبايكرفي عمل درامي تلفزيوني

بغداد / المدى



سامي قفطان



انعام الربيعي

ما تزال جريمة سبايكرفي التي ارتكبتها عصابات داعش الإرهابية التي راح ضحيتها ١٧٠٠ شاب عراقي، تشكل دلالة واضحة على الضلع الاجرامي الذي تقوم به الجماعات الارهابية. ومن اجل توثيق ما جرى في هذه الجريمة البشعة تم انتاج ثلاثية درامية تلفزيونية ستعرض في الذكرى الثالثة على الجريمة والتي تصادف يوم الاثنين القادم ومن على شاشة تلفزيون العراقية



لقطة من السلسل

كارثة إنسانية كبيرة جدا، يجب أن تخلد بنحو يليق بها. وأضاف الغضبان: " من جانبي كممثل سعيت من اجل تقمص الشخصية بنحو صحيح، الى فهم الشخصية بالكامل، من خلال سؤال كل من كان موجودا ساعة ارتكاب الجريمة، عن كل تفاصيل المجزرة، وحاولت أن أعيشها،



المؤلف بكر نايف

هكذا حدث. شخصيته الناجي الوحيد يؤديها الفنان الشاب محمد الغضبان الذي أكد ان ما سيقوله فريق العمل في هذه الثلاثية هو لسان حال كل عائلات الشهداء، الذي لم يعرفوا مصير أبنائهم، ولم يعرفوا من قام بهذه الجريمة والكارثة الإنسانية. وإيصال رسالة بأن هذه الجريمة المفجعة

كل التفاصيل حتى وصل الامر الي اني ذهبت الي سبايكرفي وقابلت عائلة خميس جبارة الذي احتضن الناجي وخياه عندهم" ويضيف المؤلف ان " هناك مشاهد شارك فيها مجموعة من الشباب من طلبة جامعة تكريت مشكورين على وقفهم معنا فكان اكثر من ٨٠٠ طالب شاركنا في تصوير بعض المشاهد وهذا اعتقد أكبر عدد كومبارس يشارك بعمل عراقي .. وطبعنا ناهيك عن مشاركة نجوم مهمين لهم ثقلهم في توصيل

الخلائية تروي حكاية الناجي الوحيد من مجزرة سبايكرفي (علي) حيث يخبرنا مؤلف الثلاثية الفنان بكر نايف ان: " علي أحد الناجين المؤثرين دراميا وقد وجدت ان قصته فيها تعبير عن الدور الذي يمكن أن تلعبه في المصالحة الوطنية ولا يمكن لأي سياسي ان يحقق مثلها حتى ولو بملايين الدولارات .. وفي القصة أيضا عدد من الأبطال الحقيقيين ستجدهم موجودين وعن الأحداث فأنا جلست مع الناجي وأخذت منه

## نجوم يتحدون الارهاب في حفل لتكريم ضحايا اعتداء مانشستر

احيا نجوم عدة مساء الاحد في مانشستر (شمال انكلترا) وسط الدموع والتصفيق حفلة خيرية ضخمة لتكريما لضحايا الاعتداء الذي ضرب المدينة قبل اسبوعين حاصدا ٢٢ قتيلًا وقال المغني الاميركي فاريل وليامز لجمهور بلغ عدده ٥٠ ألفًا غلب الخوف عليهم بعد اعتداء ٢٢ أيار في ختام حفلة نجمة البوب اريانا غراندي "دعوا العالم يسمع صوت مقاومكم"



وروت ان والدة الضحية اوليفيا كامل (١٥ عاما) قالت لها إن ابنتها ما كانت لتريد رؤية الدموع مساء الاحد بل "الاستماع الى الاغنيات الناجحة" وقد تفاعل الجمهور بالبكاء احيانا لكن بالغناء والرقص خصوصا على غرار شرطي ارتدت سترة صفراء وكان بين الجمهور وانتظر آلاف من سكان المدينة في طوابير حول ملعب مانشستر للكريكت على مدى ساعات قبل فتح الابواب. وقد اتخذت اجراءات أمنية مشددة مع انتشار عناصر من الشرطة مدججين بالسلاح اتى بعضهم من لندن لتعزيز صفوف القوى الأمنية المحلية.

وقد كان الجمهور مؤلفا خصوصا من المراهقين الذين اتوا مع اهلهم وقد وضعوا اساور كتب عليها "وي ستاند توغذير" (نقف معا) وقمصانا طبعت عليها صورة نحلة رمز مقاومة المدينة برمتها للارهاب. وأكدت ميريام فليتشير التي اتت مع ابنتها ميشال (٢١ عاما) "لن يهزمنا شيء". وقد عاش آلاف الاشخاص الذين حضروا حفلة مساء الاحد، الربيع في ٢٢ أيار. فقد حضر بعض الجرحى الذين اصيبوا في الحفلة السابقة على كراس نقالة.

واتى عبدالله ملا (٣٤ عاما) مع ابنته هانا البالغة ثمان سنوات اي عمر اصغر ضحايا اعتداء مانشستر. وقال متأثرا لوكالة فرانس برس "ابنتي كانت قد خرجت قبل الاغنية الاخيرة لحسن الحظ" و اضاف وهو يعانق ابنته بحنان "لقد فكرت مليا قبل ان آتي هذا المساء. لكن لا يسعنا ان ندع هؤلاء المغفلين ينتصرون. انا انتمي الى عائلة مسلمة. هذا شهر كريم للمسلمين للصلاة والزيارة. هؤلاء الاشخاص لا يؤمنون بكل ذلك".



واضافت "كان امامنا خياران إما نأتي الى هنا أو نبقى مختبئين في المنزل خائفين. لقد صمد اجداننا في وجه حربين عالميتين حتى نتمكن من العيش بسلام"

وحصدت اريانا غراندي التي اختتمت الحفلة بنأديتها اغنية "أوفر ذي راينبو" الشهيرة، تصفيقا حارا لاسيما عندما غنت مع فرقة "كولدبلاي" اغنية "احبكم كثيرا" -

وانت الحفلة بعد اقل من ٢٤ ساعة على اعتداء جديد ضرب لندن وأدى الى مقتل سبعة اشخاص وقالت الطفلة سكارليت البالغة تسع سنوات التي عاشت فظاعة اعتداء مانشستر "لدي رسالة للجميع: لا تخافوا!" وكانت الطفلة حاضرة في حفلة غراندي في مانشستر اريانا مع امها وخالتها وابنة هذه الاخيرة عندما فجر انتحاري نفسه عند ختام حفلة نجمة البوب الاميركية

### مانشستر / أ ف ب

وقد نظمت الحفلة على عجل باقل من اسبوعين وشارك فيها نجوم كبار من امثال جاستن بيبير وكايتي بيري وروبي وليامز ومابلي سايروس فضلا عن فرقتي "كولدبلاي" و "بلاك آيد بي وغيرهم وقد امتدت الحفلة وهي بعنوان "وان لوف مانشستر" ثلاث ساعات وسيعود ريعها بالكامل الى الضحايا وقد وقف الجميع دقيقة صمت قبل تناوب النجوم على المسرح. وشكل المغني ليام غالاجر ابن المدينة والمغني السابق في فرقة "اويسيس" مفاجأة باعتلائه المسرح كضيف اخير من دون ان يكون معلنا بين كوكبة النجوم وقد رفع الحضور لافتات كتب عليها "نقف معا" و "الى ملائكتنا" و انت الحفلة بعد اقل من ٢٤ ساعة على اعتداء جديد ضرب لندن وأدى الى مقتل سبعة اشخاص وقالت الطفلة سكارليت البالغة تسع سنوات التي عاشت فظاعة اعتداء مانشستر "لدي رسالة للجميع: لا تخافوا!" وكانت الطفلة حاضرة في حفلة غراندي في مانشستر اريانا مع امها وخالتها وابنة هذه الاخيرة عندما فجر انتحاري نفسه عند ختام حفلة نجمة البوب الاميركية وقد عاد الجميع الاحد الى الحفلة "للاستعادة الثقة" بالحياة على ما اوضحت والدتها رايانشل جيا (٣٢ عاما) لوكالة فرانس برس

## ادفع مليون دولار لتناول الغداء مع وارين بافيت

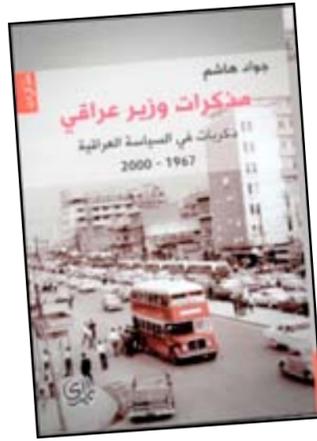
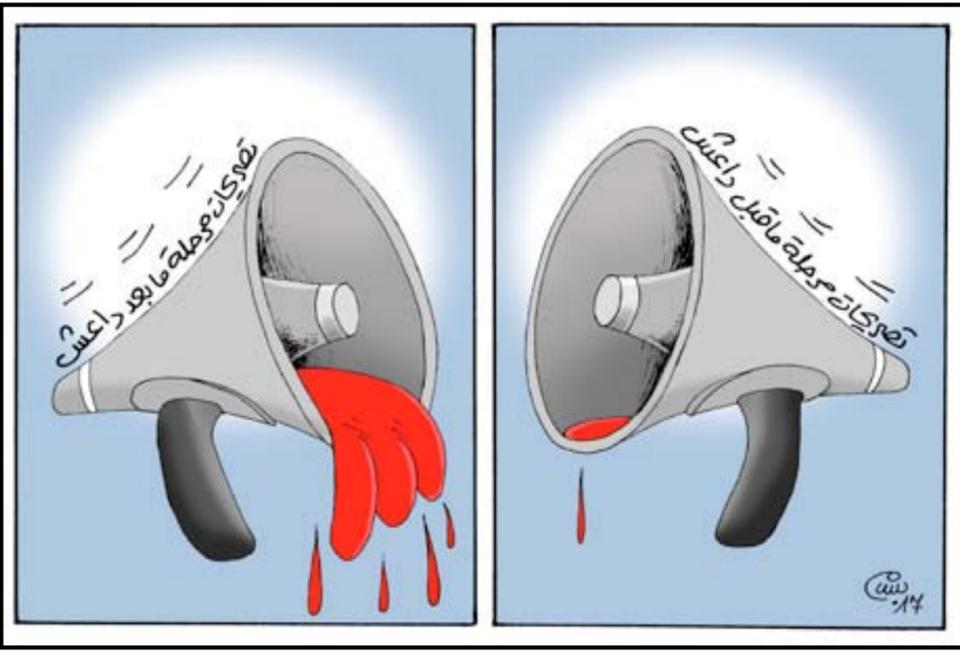


### نيويورك / أ.ف.ب

بدأ مزاد بين الأثرياء على تناول الغداء مع الملياردير وارين بافيت، دعما لمؤسسة جلايد الخيرية في سان فرانسيسكو، التي تساعد المشردين والفقراء، وسرعان مع وصلت المزادة إلى مليون دولار. ووصل أعلى رقم في المزاد إلى مليون دولار الساعة الواحدة ظهرا بتوقيت شرقي الولايات المتحدة، بعد دقائق من تشييد المزاد ليل الأحد. وغالبا ما ترتفع المزادات قرب نهاية المزاد الذي يجريه موقع إيباي والذي ينتهي الساعة ٣:١٠ مساء يوم الجمعة، بتوقيت شرقي الولايات المتحدة. وجمع بافيت، الذي يملك مؤسسة بيركشاير هاثاواي، ٦,٢٣ مليون دولار في ١٧ عاما في مزادات لصالح جلايد. يشمل هذا المبلغ ثلاثة ملايين و٤٥٦ ألفا و٧٨٩ دولارا من الفائز العام الماضي والتي اختارت عدم الكشف عن هويتها. وهذا هو المبلغ القياسي نفسه المسجل في ٢٠١٢. تستخدم جلايد ميزانيتها السنوية البالغة ١٨ مليون دولار لتقديم أكثر من ٧٥٠ ألف وجبة مجانية وماوى طارئ لما يصل إلى ٨٥٠٠ شخص وإجراء ٢٦٠٠ اختبار على فيروس (إن.إس.أي.في) المسبب لمرض نقص المناعة المكتسب (الإيدز) وفيروس سبي، كما تقدم رعاية يومية وبرامج بعد المدرسة لقرابة ٤٥٠ طفلا. تقع جلايد في ضاحية تندرلوفين في سان فرانسيسكو، وشارك في تأسيسها ويرأسها سيسيل ويليامز (٨٧ عاما) الفس الفخري لكنيسة جلايد اليثودية المتحدة وزوجته وارين بافيت، ولد في ٣٠ (أب) عام ١٩٣٠. وهو رجل أعمال وأشهر مستثمر أميركي في بورصة نيويورك، رئيس مجلس إدارة شركة بيركشاير هاثاواي وثالث أغنى أغنياء العالم لعام ٢٠١٤ حسب مجلة "فوربس" الأميركية بثروة تقدر بـ ٦,٦٥ مليار دولار أميركي، بعد أن كان أغنى رجل بالعالم لعام ٢٠٠٨ بثروة ٤٠ مليار دولار أميركي. وقدرت مجلة "فوربس" يوم الاثنين صافي ثروة بافيت بأنها ٩,٧٤ مليار دولار. وستتناول الغداء مع الفائز بالمزاد وسبعة من ضيوفه.

## في مثل هذا اليوم

- في مثل هذا اليوم من العام الاول للهجرة جرت المؤاخاة بين المهاجرين والانصار على يد الرسول الكريم . فبعد ان هاجر النبي واستقر في المدينة ( يثرب ) أراد ان يوطد العلاقة بين مسلمي مكة المهاجرين ومسلمي المدينة الانصار . ومن نتائج هذه الخطوة ان اصبح المهاجرون يرثون الانصار في اموالهم حتى الي ما بعد معركة بدر حيث نزلت آية الإرث لتتسخ هذا الحكم .
- في مثل هذا اليوم من العام الثامن للهجرة ، أمر الرسول الكريم صحابته الابرار بالتهيؤ للغزو دون ان يفصح بالجهة التي يقصدها ، وبعد ايام نجح المسلمون في فتح مكة ، وكان هذا من الاحداث الجسيمة في التاريخ الاسلامي ، ونقطة انطلاقه الاسلام الى افاق متقدمة .
- وفي مثل هذا اليوم من عام ٢٥٤ هـ ( ٣ ايلول ٨٦٧ م ) ، دخل أحمد بن طولون مصر ، وقد اشتهر ببناء الجامع المعروف باسمه في القاهرة .
- وفي مثل هذا اليوم من عام ٤٢١ هـ رحل شاعر الاندلس ابو عمر احمد بن دراج القسطلي ، كان شاعر المنصور
- وفي مثل هذا اليوم من عام ٦٦٦ هـ ( ٢٥ أيار ١٢٦٨ م ) فتحت مدينة انطاكية على يد الظاهر بيبرس السلطان المملوكي الكبير .
- وفي مثل هذا اليوم من عام ٦٧٢ هـ ، توفي في دمشق ابن مالك صاحب الألفية . وهو لغوي اندلسي مشهور واحد ائمة اللغة العربية ، اشتهر بمختلومه الألفية في النحو ، تتألف من ألف بيت ، شرحها كبار العلماء واصبحت اساس الدرس اللغوي في الدراسة والتلقي . اشتهر شرحها شرح ابن عقيل وهو كتاب مشهور في اروقة الدراسة والعلم .
- ابى عامر ، وصفه الثعالبي في يتيمة: هو في الاندلس كالمثني في الشرق .
- وفي مثل هذا اليوم من عام ٥٩٧ هـ ( ١٥ حزيران ١٢٠١ م ) توفي ابن الجوزي جمال الدين ابو الفرج عبد الرحمن بن علي ، الشيخ القرشي التميمي البغدادي الحنبلي ، احد اشهر علماء عهده ، وعظا وتأليفا وسلوكا .
- صف الكثير من التصانيف التي زادت على المئتي مصنف بين كتاب و رسالة وتعليق ، واصبحت بعض كتبه من الاثار الاسلامية المهمة . من اشهر كتبه ( المنتظم في تاريخ الملوك والامم) .



## مذكرات وزير عراقي

صدر عن دار المدى مؤخراً كتاب "مذكرات وزير عراقي... تذكيرات في السياسة العراقية لجواد هاشم الذي عايش التطورات السياسية التي سبقت ورافقت انقلاب حزب البعث وتسلم أحمد حسن البكر السلطة. ودون مذكرات السياسة العراقية خلال حقبة مهمة ومفصلية في تاريخ العراق الحديث ما بين ١٩٦٧ و ٢٠٠٠، شغل فيها وزارة التخطيط مرتين، وأشرف من خلالها على رسم سياسة العراق الاقتصادية. وقد أتاح له موقعه في أعلى هرم السلطة العراقية، أن يكون شاهداً من "أهل النظام" على التحولات السياسية الخطيرة التي رافقت حكم البعث، ويطلع ويدون، في هذا الكتاب، الكثير من أسرار ومحظورات كواليس النظام العراقي السابق. يسلم هذا الكتاب الضوء على المكائيد والمؤامرات التي حاكها صدام حسين لخلع البكر وتسلمه سدة الرئاسة، ويكشف النقاب عن التوتر الذي شاب العلاقات الشخصية بين أركان النظام العراقي.



العالمية ومع كل جولة ينشر مجموعة من الصور والفيديوات عبر حسابه الخاص انستغرام، وحتى جولته الاخيرة في المكسيك الذي خاضها ليرجع لفيلمه الجديد، نشر كروز صوراً لأكثر استقبال جماهيري له في المكسيك.

بعد مسلسل له الاخير الرمضاني "الحلال" ينشر الفنان بيومي فؤاد ٩ صور لأعماله عبر انستغرام ويعلق على الصور قائلاً تسعة اعمال صنعتني، ومن بين هذه الاعمال التي نشرها فؤاد الحلال، وموجة حارة، وقلوب، واعمال اخرى.

عبر موقعه الخاص تويتر ينشر الفنان عادل امام صورة لفيديو خاص بمكتبته، وقد تم تصوير الفيديو لكافة أرجاء مكتبة الزعيم، وتضمن الفيديو صوت الزعيم الذي كان يعرف لجمهوره ومحبيه كل ركن من اركان المكتبة التي تضمنت اضافة الى الكتب اوسمة وجوائز وشهادات تكريم.



العالمى لليونيسكو، يعلن أن الفريق انتهى من مناقشة المخطط التنفيذي لإبراج المدينة ضمن لائحة التراث العالمي، وقد تم الإعلان عن الشروط والمعايير الاساسية لآخر مستجدات مخطط العمل.

## صباح

وزارة الثقافة تعلن أن دائرة الفنون الموسيقية التابعة للوزارة ستقيم حفلاً خاصاً بشهر رمضان ضمن مناهجها الرمضاني السنوي بعنوان (ألحان من رحاب الإيمان) لفرقة بيت القام العراقي الساعة الحادية عشرة صباح يوم غد الخميس على قاعة الرياط.

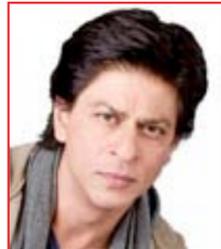
رعد علاوي رئيس فريق العمل لإبراج مدينة بابل الأثرية ضمن لائحة التراث العالمي لليونسكو، يعلن أن الفريق انتهى من مناقشة المخطط التنفيذي لإبراج المدينة ضمن لائحة التراث العالمي، وقد تم الإعلان عن الشروط والمعايير الاساسية لآخر مستجدات مخطط العمل.

الناطق باسم الاتحاد لعلماء الادب والكتاب في العراق، يعلن عن اقامة جلسة "المفكرون العراقيون التي سيضيف الاتحاد خلالها د. حيدر ناظم في محاضرة بعنوان

## هذه هي المبالغ التي يتقاضاها ضيوف "رامز تحت الأرض"

مثلاً حصل الفنان اللبناني واثل كفوري وحارس الرمي المصري عصام الحضري على ٢٠٠ ألف جنيه (١١ ألف دولار)... بينما حصلت مها أحمد، ورمضان صبحي، وسعد الصغير على ٤٥ ألف جنيه (٢٥٠٠ دولار)

٤٥٠ ألف دولار. وقد نالت الحلقة نسبة مشاهدة مرتفعة بسبب شعبية شاروخان في العالم العربي. بينما حل في المركز الثاني من حيث الأجر المرتفع النجم الجزائري الشاب خالد بـ ٢٠٠ ألف دولار.



كل عام تنهال الانتقادات على رامز جلال وبرنامج المقلب الرمضاني، وهو ما حصل أيضاً هذا العام مع "رامز تحت الأرض". لكن رغم هذه الانتقادات ينجح البرنامج في جذب عدد كبير من المشاهدين، واستقطاب ضيوف يعتبرون من الصف الأول، وذلك بشكل



أما فيفي عبده التي افتتحت البرنامج في الحلقة الأولى، فحصلت على ٣٥٠ ألف جنيه مصري (٢٠ ألف دولار) وانخفضت بعدها أجور الضيوف الذين تقاضوا مبالغ تتراوح بين ٢٠٠ ألف و ٤٥ ألف جنيه.

البرنامج. الأعلى أجراً بين نجوم هذا العام كان الممثل الهندي الشهير شاروخان الذي تقاضى مبلغاً هو

رئيسي بسبب المبالغ الضخمة التي يتقاضونها مقابل مشاركتهم في البرنامج. هنا بعض من هذه المبالغ وفق مصادر مقربة من

## هذا هو المسلسل الرمضاني الذي تتابعه سمية الخشاب!

كشفت الفنانة سمية الخشاب في حديث صحفي عن الأعمال الرمضانية التي تشاهدها، وأكدت أن مسلسل "عفاريت علي علام" للزعيم عادل امام هو من أول اهتماماتها في السباق الرمضاني، الى جانب الفنانة يسرا التي تشارك في مسلسل "الحساب يجمع" ويوسف

الشريف بمسلسله "كفر دلها" إضافة الى المسلسل الذي أشارك فيه بالطبع وهو مسلسل "الحلال". يذكر أن سمية الخشاب تشارك في مسلسل "الحلال" الى جانب دينا فؤاد، وبيومي فؤاد، ويسرا اللوزي، ولقاء سويدان، ومها أحمد، وسامية الطرابلسي، وفاديا عبد الغني، وهو من تأليف سماح الحريري، إنتاج صادق الصباح، وإخراج أحمد شفيق.

## شكران مرتجى على خطى مارلين مونرو!



شاركت الممثلة شكران مرتجى، متابعيها عبر حسابها الخاص على أحد مواقع التواصل الاجتماعي، بصورة قلم قديم وجدته خلال ترتيبها لبعض أغراضها. وكتبت مرتجى تعليقاً طريفاً على الصورة جاء فيه: "أنا عم زبط شوية غراض قديمة لقيت هالقلم فرحت من قلبي ورجعتني لأيام حلوة من ٢٠ سنة بتذكروه وبأي مسلسل كنت استعمله وشو اسم الشخصية". وتابعت مرتجى: "فرجوني شطارتكم بدي بيعه بالمزاد العلني مارلين مونرو مو احسن مني ههههه". وتفاعل جمهور مرتجى بقوة على الصورة حيث لاقى رواجاً على مواقع التواصل، لاسيما أن هذا القلم كان قد رافقها خلال مسلسل "جميل وهنا عندما أتت دور "أمل".

## قبل مدفع الافطار

## مهند ستار: أتابع المواقع الإلكترونية فقط!



فنان عراقي شاب، تميز بعدد من الاعمال المسرحية، وشارك في بعض الافلام السينمائية العراقية، وقد تألق في مشاركته العربية من خلال برنامج الصدمة، ورغم انه لا يزال في بداية مشواره الفني إلا انه استطاع ان يقدم الكثير، ويعد من الفئة الشبابية للفن العراقي التي لا تزال تتألق عطاءً، الفنان الشاب مهند ستار يطل علينا ليشارك جمهوره طقوس رمضان من خلال فقرة قبل مدفع الافطار:

- هل يمكن أن تختصر لنا شهر رمضان بكلمة واحدة؟ -الرحمة.
- ما الذي يجب أن نتعلمه من شهر رمضان؟ -شهر الصبر.
- ما البرامج التي تصر على متابعتها بعد الافطار؟ -البرامج الكوميدية لتغيير الحالة النفسية. وبعدها البرامج الانسانيه مثل الصدمة.
- كيف تقضي يومك في رمضان؟ - منذ الظهيرة وحتى العصر أقضي وقتي لأداء التمارين لمشروع جديد. وبعدها العودة للبيت والنوم لحين الفطور، الجلوس قليلاً مع الأهل وبعدها الخروج مع الإصدقاء.
- أيهما تتابعه أكثر في رمضان المواقع الإلكترونية ام التلفزيون؟ -المواقع الإلكترونية طبعاً، إضافة الى ان المواقع الإلكترونية اسهل واربح من ناحية الاستخدام بهذا الوقت.
- ما الموقع الإلكتروني الذي تتابعه؟ -يوتيوب الاول. انستغرام. فيس بوك.
- ما هي الوجبات المفضلة لك على مائدة الإفطار؟ -حلاوه تمر. والشربت والشورية.
- هل لديك ممثل مفضل تتابعه خلال رمضان؟ -أكثر من ممثل أتابع لكن الاقرب (باسل خياط).

ما هو المسلسل الذي تتابعه في رمضان؟ -مسلسل (غرابيب سود) ومسلسل (الهيبة).

ماذا تحمل لرمضان من تذكيرات؟ - أنكر لعبة المحييس في محللتنا كل يوم من أروع الاوقات.

آخر مرة سمعت بها مدفع رمضان؟ -إذا كان مدفع إفطار حقيقي. آخر مرة كانت العام الماضي.