



"سر ملكي" .. الأميرة
ديانا هددت عشيقته
زوجها بالقتل

15



قرار ترامب بحظر سفر
مواطني 6 دول لأميركا
يدخل حيز التنفيذ

11

أحمد إبراهيم يحطُّ
الرحال في الاتحاق السعودي



8

العدد (3957) السنة الرابعة عشرة - السبت (1) تموز 2017

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (768) لسنة (2004)

http://www.almadapaper.net
Email: info@almadapaper.net

to follow us on internet or view us on App store



www.almadapaper.net

حسين الهنداوي يكتب:

مفهوم "القانون
الطبيعي" في الفكر
البابلي

14

رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

فخرية



500 16
دنانير
صفحة

جريدة سياسية يومية



التنظيم يسدل الستار على دولته بتفجير منبر وجامع إعلان الخلافة

مساحو داعش يلجأون إلى ضفة دجلة .. وإعلان التحرير مسألة وقت

قال ان التنظيم في " تراجع بشكل كبير وخسر ابرز مناطقه في المدينة القديمة خصوصا بعد تحرير جامع النوري، وهو الآن محاصر في مساحة 750 مترا مربعا".

ويعد مسجد النوري من أكبر مساجد المدينة القديمة، وسمي باسم نور الدين الزنكي الذي حكم الموصل وحلب لفترة، وأمر ببنائه في العام 1172. وبعد سيطرته على المدينة الشمالية في حزيران 2014، هدد التنظيم المتطرف بتدمير منارة الحدياء، إلا أن السكان تمكنوا من إحباط ذلك بعدما شكلوا دروعا بشرية حولها. وجاءت عملية تدمير المسجد والمنارة بعد ثلاثة أيام من بدء القوات العراقية هجوما على المدينة القديمة بغرب الموصل، حيث أحرقت مواقع "داعش". ورغم أن المنطقة، التي لا يزال يسيطر عليها التنظيم صغيرة جدا، غير أن أزقتها وشوارعها الضيقة المتواجدة في جنوب المدينة القديمة، أعلن النصر النهائي على داعش في الموصل خلال 3 أيام. لكن بالجوارح.

التفاصيل ص 3



جنود ينكبون راية داعش أمام جامع النوري ... أ.ف.ب

التاريخية وجامع النوري الكبير بعد تضيق الطوق عليه من القوات العراقية. ويرجح النائب أحمد الجبوري،

الظهور العلني الوحيد لرعيه تنظيم الدولة الإسلامية أبو بكر البغدادي. وأقدم التنظيم في 21 حزيران على تفجير منارة الحدياء



مقاتل يلوح بعلامة النصر وسط الموصل القديمة ... أ.ف.ب

القوات العراقية. وكان الاسدي قد قال بعد ساعات من تحرير جامع النوري بان قواته قتلت نحو 600 مسلح في تلك المنطقة.

وأبدي مقاتلو التنظيم مقاومة شرسة في المدينة القديمة، باستخدام قذائف الهاون والاحزمة الناسفة والقناصة، لإبطاء تقدم

توشك معركة تحرير الموصل القديمة على الحسم بعد أسبوعين من الاشتباكات الضارية، حيث قدرت القيادة العسكرية مقتل 600 مسلح في تلك المناطق. ويُعتقد أن تعلن الحكومة "بيان النصر" في غضون الأيام القليلة المقبلة، وقد تتزامن مع الذكرى الثالثة لإعلان "دولة الخلافة" التي أعلنها زعيم داعش من جامع النوري.

بغداد / المدى

ويشاعل ما تبقى من تنظيم "داعش"، القوات العراقية في مساحة تقل عن كيلومتر مربع واحد بعدما خسر أبرز معاقله قرب مئذنة الحدياء التي فجرها الاسبوع الماضي.

وقال قائد قوات مكافحة الإرهاب الفريق الركن عبد الغني الأسدي، أمس، إن "المتبقي من عناصر داعش (في الموصل) بين 200 إلى 300 مقاتل، غالبيتهم من الأجانب". وأضاف أنه "في الأيام القليلة القادمة سيعلن النصر النهائي على داعش".

تظاهرة ضد الكهرباء في النجف تهاجم مدرسة تابعة للسيستاني

بغداد / المدى

قُتل متظاهر وأصيب خمسة آخرون، في حادث اطلاق ناري خلال تظاهرة انطلقت في وقت متأخر من ليل الخميس، في محافظة النجف احتجاجا على تردي واقع الكهرباء. واتهمت حكومة النجف المحلية "مندسين" بحرف مسار التظاهرة واخراجها من مسارها السلمي، فيما ادكت ان مصادر اطلاق النار كانت من أعلى سطوح بعض المنازل القريبة من مكان التظاهرة. وعلى خلفية تلك الأحداث، أمر وزير الداخلية تشكيل لجنة تحقيقية رفيعة المستوى من بغداد لتباشر عملها بالتحقيق في تظاهرات النجف. وقال بيان لوزارة الداخلية، اطلعت (المدى) على نسخة منه، ان وزير الداخلية قاسم الأعرجي أمر بتشكيل لجنة تحقيقية رفيعة المستوى من كبار ضباط الوزارة وتنقل للجنة من بغداد لتباشر أعمالها اليوم إلى محافظة". يأتي ذلك في وقت أعلنت شرطة محافظة النجف، فتح تحقيق فوري في أحداث تلك التظاهرات.

وقالت شرطة النجف في بيان لها إنه "في ظل حرص الأجهزة الأمنية على حفظ أرواح الناس وممتلكاتهم انطلقت ليل تظاهرة احتجاجا على انقطاع الكهرباء دون أية موافقة أمنية".

التفاصيل ص 2

المرجعية الدينية: المقاتلون
أولى برفع راية
النصر على داعش

3

النفط: رفع
الطاقة التصديرية
لبناء العمية إلى
مليون برميل يوميا

5

كركوك: تضام
استغلال الأطفال
النازحين في
العنف والعمالة

7

المطلوبون للقضاء يجتمعون في الإقليم بعد تلوؤ تسوية ملفاتهم الجنائية انقسام القوى السنية يدفعها لعقد مؤتمرين في بغداد وأربيل

بغداد / المدى

حتى هذه اللحظة لم يتم تأكيد مشاركة شخصيات سنية مطلوبة للقضاء في المؤتمر الذي تعتمزم قوى سنية عقده في العاصمة بغداد منتصف شهر تموز الحالي. وما زاد الامر تعقيدا، موجة الاعتراضات التي تبديها قوى سنية مشاركة في العملية السياسية حول عودة المطلوبين للقضاء، وعدم إيجاد مخرج قانوني لتسوية قضايا المطلوبين بقضايا إرهاب. وعلى خلفية هذا الانقسام الحاد بين الاطراف السنية، تتجه الهيئة القيادية

التي يترأسها سليم الجبوري ونائبه أحمد المساري، ووضاح الصديدي إلى عقد مؤتمر بغداد بمعزل عن الاطراف المطلوبة للقضاء التي ستعقد مؤتمرا خاصا بها في اربيل بالتزامن مع المؤتمر الاول. وخلال عطلة العيد، كتفت قوى سنية حراكها انطلاقا من العاصمة الأردنية عمان في محاولة لترتيب أوراقها بما ينسجم مع أهداف مؤتمر بغداد، على أمل تشكيل مرجعية سياسية موحدة للمكون السني.

وتحدثت عضو مجلس محافظة صلاح الدين سيهان الملا جيا، في حديث لـ "المدى" أمس، عن استعدادات القوى السنية لعقد أول مؤتمر لها في العاصمة بغداد بالقول ان "الاجتماع ستحضره اطراف سنية مشاركة في العملية السياسية وأخرى غير مشاركة لتوحيد

البيشمركة: الأنزال الأميركي في الحويجة استهدف قيادات داعش

بغداد / المدى

ولفت مسؤول في قوات البيشمركة الى ان العملية استهدفت اعتقال قيادات في تنظيم داعش، لافتا إلى ان عملية الهبوط والاقلاع للطائرات الهليكوبتر الاميركية تمت بمناطق تقع تحت سيطرة قوات البيشمركة وليس كما روج عبر صفحات التواصل الاجتماعي. وقال اللواء أوستا رسول قائد المحور الجنوبي للبشمركة، خلال مؤتمر صحفي عقده امس

في قاعدة "كي وان" شمال غرب كركوك وحضرته (المدى)، إن "الفيديو الذي تم تداوله على بعض المواقع الإلكترونية وصفحات التواصل الاجتماعي، والذي اظهر عددا من المروحيات الامريكية في مناطق التماس بين داعش والبشمركة لعملية خاصة للقوات المشتركة بين العراق والولايات المتحدة جنوب كركوك". وأوضح رسول ان "الفيديو الذي نشر لهبوط

الهيكوبترات في جنوب كركوك قديم، والهيكوبترات لم تكن باستطاعتها الهبوط في المنطقة لولا اسناد ودعم قوات البشمركة"، داعيا إلى "الكف عن الترويج للدعايات التي تصب في مصلحة داعش بالمنطقة". وأضاف القيادي في البيشمركة ان "الذين يروجون للدعايات المغرضة في كركوك، سواء كان ذلك عن معرفة او دون معرفة يساعدون اجندات تنظيم داعش

أبناء الوسط والجنوب يعيدون في المناطق المحررة قافلة العيد في الموصل .. السعادة تهزم داعش

بغداد / المدى

الفكرة واصبحت مشروعا يحمل أكثر من فعالية حينما إلتحق بهم صديقهم الثالث المخرج العراقي محمد الدراجي، الذي وضع بدوره اقتراحاته التي تضمنت دعوة العراقيين الى جعل العيد الأول في الموصل بعد داعش مناسبة وطنية لتوحيد المواطنين تحت شعار #العيد_في_الموصل. يقول حامد السيد لـ "المدى": "الفكرة انطلقت في بدايتها لتعبر عن رغبتني مع الاصدقاء محمد الدراجي وعلي الطوكي للذهاب الى الموصل محاولة منا لتحفيز المواطنين هناك

في مقي أبو حلوب وسط مدينة الكرادة بغداد يلتقي 3 شبان عراقيين بعد الفطور، وقبل اقتراب الأيام الأخيرة من رمضان اقترح الشاب حامد السيد على صديقه علي الطوكي من واسط قضاء عطلة العيد في الجانب الشرقي من الموصل المحرر، انها مبادرة لكسر الحصار الذي فرضه داعش على المدنيين لأكثر من 3 أعوام ومنع الاتصال بينهم وبين بقية المحافظات الوسطى والجنوبية. نضجت

على استعادة حياتهم التقليدية التي كانوا يمارسونها ما قبل داعش". وقبل يومين من مبادرة لتشجيع عموم المحافظات على السفر الى الموصل المحررة وتقديم التهاني لأهلها، نفذ انتحاريون من عناصر الدولة الإسلامية "داعش" يرتدون أحزمة هجومين على سوق تجاري في الساحل الأيسر من الموصل، وأفادت مصادر أمنية، بأن سبعة عراقيين قتلوا واصيب 18.

التفاصيل ص 6

250 ألف معلم سياحي وآثاري تفتقد الاستثمار

بغداد / المدى

يعتمد تنشيط الجانب السياحي في العديد من البلدان على تكتيف الاعمال الثقافية والفنية، وفي وقت يرى البعض في التزامم الذي تشهده البلدان السياحية المجاورة للعراق كتركيا وإيران ومصر من عوامل المنافسة المتنوعة، لعبت الفنون كالدراما والسينما دورا مهما في رسم صورة حسنة عن سياحة تلك البلدان، وجذب السياح، من خلال التركيز على الطبيعة الخلابة والمرافق السياحية. وحيث يشهد خبراء بالشأن الاقتصادي على أهمية الارتقاء بالعمل السياحي الذي ستكون نتائجه المالية كبيرة مما يعزز



سائح يقف أمام بوابة عشتار ... أرشيف
أن واحد، يلفت مسؤولون إلى ضرورة النظر لتجارب البلدان السياحية ومحاولة تطبيقها في

العراق لخصية اقتصادياته وتفعيل موارده الاقتصادية البديلة للنفط، اضافة لتفعيل عمل ملحقاتنا الثقافية والتجارية على حد سواء في كل دول العالم لنشر ثقافة وتاريخ العراق وخدمة الجانب السياحي والترويج له بشكل سليم. الخبير الاقتصادي باسم انطوان يرى في حديثه لـ (المدى)، ان كل جهة تستطيع ان تسهم في تنشيط عمل الاخرى سواء اكانت وزارة الثقافة أو السياحة، خاصة فيما يتعلق بالتنظيف السياحي، وبشكل رئيسي يجب ان تكون هناك ستر اتيجية واضحة تحدد دور كل جهة من الجهات لتخرج بخط واضح فكلها يخدم الآخر بانسجام كبير.

التفاصيل ص 5

أمر معيب... في النجف!

ما كان يتعين على محافظ النجف وعلى قيادة شرطة النجف أن يسعيوا للغمر من قنّاة أبناء مدينتهما الذين تظاهروا الليلة قبل الماضية احتجاجاً على ترمي خدمة الكهرباء. هذا أمر معيب للغاية، ولا يليق بجهات موكلة بهما إدارة واحدة من أهم محافظات العراق وحفظ الأمن والنظام فيها. البيانان الصادران عن المحافظ وقيادة الشرطة تضمنتا عبارات انطوت على تقريع للمحتجين، لأنهم وقتوا احتجاجاتهم في يوم وصول القوات المسلحة العراقية إلى ما اعتبره تنظيم داعش مقر داره ومركز خلافته في الموصل (جامع النوري)، إذ لم يتوان المحافظ في بيانه عن إحالة الأمر إلى "مُندسين ومخبرين"؛ ... هذا الكلام ينتمي إلى عقلية النظام السابق البعثي التي كانت ترى حتى في أبسط الملاحظات وأدنى الاعتراضات فعلاً "إمبريالياً صهونيا رجعيّاً يستهدف قيادة الحزب والثورة".

الناطق السليم والمسؤولية الوطنية كانا يرتبان على محافظ النجف وقيادة الشرطة في المحافظة أن يتجنبنا كل كلام يسيء إلى المحتجين ويستكثر عليهم المطالبة بحق أساس من حقوقهم ويعطعن في وطنيتهم، فالمتحجون مواطنون عراقيون عاديون لابد أنهم، مثل سائر العراقيين، كانوا فرحين للغاية بانتصارات قواتهم المسلحة على جبهة الموصل، بيد أن هذه الانتصارات لا ينبغي أن تتخذ منها الدوائر الحكومية حجة وذريعة لتبرير فشلها في إدارة الدولة والمجتمع.

السؤال الحقيقي لا يتعلق بتوقيت الاحتجاجات لمواطنين طغح بهم الكيل من شدة الحر، وإنما بالتوقيت الدائم لترمي خدمة الكهرباء.. ليس مطلوباً من أحد أن يشوي نفسه في حرّ الصيف اللاهب كرمي لعيون الفاسدين الذين يبدوا عشرات مليارات الدولارات على مشاريع فاشلة أو وهمية في قطاع الكهرباء، لكن مطلوب من الدولة بالذات أن تكون قد استبقت الأمور وأركت منذ حين أنّ الصيف قادم من جديد وأنه يتعين عليها توفير خدمة الكهرباء التي ما لبث الناس منذ سنوات يواصلون احتجاجاتهم على ترديها وضد الفاسدين إدارياً ومالياً من كبار مسؤولي الدولة الذين نهوا الملياتر وتركوا البلاد تشكو التدهور المريع لخدمات الكهرباء والصحة والتعليم والخدمات البلدية وسواها.

بيان قيادة شرطة النجف بشأن أحداث الليلة قبل الماضية أقر بأنه قبل اندلاع هذه الاحتجاجات بأكثر من عشرة أيام كانت "توجد مشاكل في الخطوط الناقلة للكهرباء المغذية لتلك المناطق".

والسؤال هو: ما الذي فعلته قيادة الشرطة ومحافظ النجف لمعالجة هذا الأمر والحؤول دون قيام "المُندسين والمخبرين" (1) بتنظيم الاحتجاجات في اليوم الذي كان فيه المحافظ وقيادة الشرطة يجتفلان مع سائر العراقيين بانتصار القوات المسلحة في جبهة الموصل؟ هل يعرف محافظ النجف وقيادة شرطة النجف، أم لا يعرفان، أنّ حكم البعث الشمولي قد انتهى منذ أربع عشرة سنة؟

لماذا إذن التمسك بعقلية البعث حتى اليوم؟

وزارة الداخلية تشكل لجنة للتحقيق بسقوط ضحايا بين المتظاهرين

تظاهرة ضد الكهرباء في النجف تهاجم مدرسة تابعة للسيستاني

ضباط الوزارة وتنقل اللجنة من بغداد لتباشر أعمالها اليوم إلى محافظة...

يأتي ذلك في وقت أعلنت شرطة محافظة النجف، فتح تحقيق فوري في أحداث تلك التظاهرات.

وقالت شرطة النجف في بيان لها إنه "في ظل حرص الأجهزة الأمنية على حفظ أرواح الناس وممتلكاتهم انطلقت ليلاً تظاهرة احتجاجاً على انقطاع الكهرباء دون أية موافقة أمنية".

وأضافت شرطة النجف أن "الأجهزة الأمنية وفرت الحماية للمتظاهرين، إلا أن التظاهرة التي كانت في الشارع العام لحي الشرطة على طريق أبو صخير تغيرت من تظاهرات سلمية إلى قطع الطرق وإشعال إطارات السيارات وإثارة مشاكل وإطلاق عبارات نارية مفاجئة وكثيفة من أسطح بعض المنازل وأماكن أخرى ورمي الحجارة".

وأضاف البيان أن "بعض المرشحين حاولوا تغيير مسار التظاهرة إلى مجمع سكني قريب لها يسمى مدينة العلم وقد أدت العبارات النارية المجهولة إلى استشهاد مواطن وجرح خمسة آخرين من قبل أشخاص مجهولين كانوا يطلقون النار من السطوح وحاولت الشرطة إنقاذ حياته ونقله للمستشفى لكنه توفي"، مشيرة إلى "اعتقال مجموعة منهم".

وأكدت شرطة النجف، في بيانها، أنه "تم إخلاء الجرحى من قبل الشرطة

وعلى خلفية هذا الانقسام الحاد بين الاطراف السنية، تتجه الهيئة القيادية التي يرأسها سليم الجبوري ونائبه أحمد المساري، ووضع الصديد إلى عقد مؤتمر بغداد بمعزل عن الاطراف المطلوبة لربيل بالتزامن مع المؤتمر الأول. وخلال عطلة العيد، كثفت قوى سنية حراكها انطلاقاً من العاصمة الأردنية عمان في محاولة لترتيب أوراها بما يتسجم مع أهداف مؤتمر بغداد، على أمل تشكيل مرجعية سياسية موحدة للمكون السني.

وكشف رئيس مجلس النواب سليم الجبوري، الأسبوع الماضي، عن اتفاق توصلت إليه الأطراف السياسية لعقد مؤتمر شامل في العاصمة بغداد، تحضره شخصيات سنية مطلوبة إلى القضاء، ومن بين هذه الشخصيات، حسب الجبوري، وزير المالية السابق رافع العيساوي وخميس الخنجر وسعد البراز، ويتحدث عضو مجلس محافظة صلاح الدين سبهان الملا جبياد، في حديث لـ "المدى" امس، عن استعدادات القوى السنية لعقد أول مؤتمر لها في العاصمة بغداد بالقول

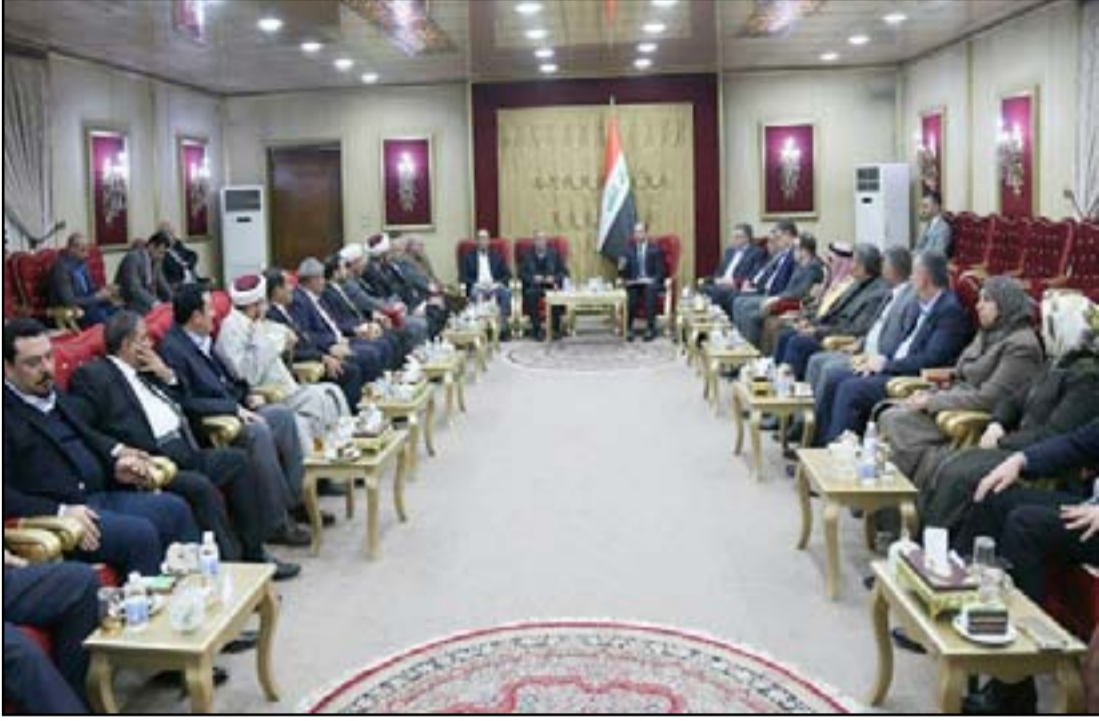
وكانت (المدى) قد كشفت، في 19 من

المطلوبون للقضاء يجتمعون في الإقليم بعد تلغو تسوية ملفاتهم الجنائية انقسام القوى السنية يدفعها لعقد مؤتمرات متزامنين في بغداد وأربيل بأجندات متباينة

بغداد / محمد صباح



حتى هذه اللحظة لم يتم تأكيد مشاركة شخصيات سنية مطلوبة للقضاء في المؤتمر الذي تعتمز قوى سنية عقده في العاصمة بغداد منتصف شهر تموز الحالي. وما زاد الأمر تعقيداً، موجة الاعتراضات التي تبديها قوى سنية مشاركة في العملية السياسية حول عودة المطلوبين للقضاء، وعدم إيجاد مخرج قانوني لتسوية قضايا المطلوبين بقضايا إرهاب.



اجتماع للقوى السنية في منزل الجبوري .. ارسيف

بغداد سيقصر الحضور فيه على المشاركين في العملية السياسية، والثاني في أربيل سيقصر على المطلوبين للقضاء، مؤكداً "عدم إمكانية حضور شخصيات مطلوبة قضائياً إلى بغداد مالم يتم تسوية كل ملفاتها التي يعكف القضاء على مراجعتها". ويبين الملا جبياد ان "الهيئة الإدارية الجديدة لتحالف القوى السنية، التي يرأسها سليم الجبوري ونائبه كل من احمد المساري ووضاح الصديد، تضم في عضويتها خمسة وعشرين شخصية عملت على الدفع بعقد مؤتمر للقوى السنية في بغداد".

ويتابع عضو مجلس محافظة صلاح الدين أن "العمل جار على تشكيل هيئة سياسية تضم في عضويتها مئة شخصية من المؤتمرين لها رؤى وأهداف مختلفة عن بعضها البعض ولا توجد ملتقيات بينهما"، لافتاً الى ان "هناك اختلافات بين جهات سنية على مشاركة شخصيات مطلوبة قضائياً ودخولها في التحالفات السنية الجديدة".

في العاصمة الأردنية عمان، جرى خلال

حزيران الجاري، عن اتفاق بين اتحاد القوى والقضاء العراقي على مراجعة ملفات عدد من الساسة السنة الذين صدرت بحقهم أحكام جنائية خلال السنوات الماضية، وفي مقدمة هذه الشخصيات طارق الهاشمي ورافع العيساوي اللذان يتواجدان خارج البلاد، كما تطالب قوى بمشاركة النائب المحكوم بالإعدام احمد العلواني. وتؤكد القوى السنية أن عقد مؤتمرها في بغداد بدلاً من عواصم إقليمية يتوقف على نتائج مراجعة القضاء للملفات عدد من قياداتها، مشددة على ان المؤتمرات التي تعقد خارج العراق مؤيدة للعملية السياسية ولحكومة العبادي.

ويشير جبياد، وهو احد المدعويين مؤتمر بغداد، الى ان "جميع المدعويين ليس لهم علم بالاجتماعات التحضيرية التي كانت ترتب لعقد مؤتمر بغداد من قبل الهيئة القيادية من اجل معرفة المخرجات والنتائج والمواقف التي دفعت لترتيب هذه الاجتماعات".

ويتابع السياسي اليساري من محافظة صلاح الدين بالقول "هناك اجتماعان سيعقدان في آن واحد الأول في العاصمة

أثيل النجفي: مؤتمر بغداد يهدف لبلورة رؤية تحظى بقبول الشركاء

بغداد / المدى

أكد محافظ نينوى السابق أثيل النجفي، أمس الجمعة، أن مؤتمر "السنة" المزمع عقده في بغداد خلال تموز المقبل يأتي تنويعاً للقاءات التي عقدت في الخارج من بينها مؤتمرات اسطنبول وبروكسل وعمان. وأشار الى ان لقاء بغداد يهدف الى ايجاد رؤية سياسية لإدارة المناطق المحررة، ومشيراً الى ان قائمة الشخصيات التي ستحضر المؤتمر مازالت قابلة لإضافة بعض الاسماء.

وقال النجفي، في تعليق كتبه على صفحته بالفيسبوك، واطلعت عليه (المدى)، إن "المؤتمر المزمع عقده في منتصف تموز هو ثمرة عمل جاد ابتدأ منذ شهر أيلول من العام الماضي"، مبيناً ان "كل اللقاءات في انقره وعمان ومونترو واسطنبول وبروكسل هي للتمهيد لهذا المؤتمر من عدة نواح أبرزها إيجاد رؤية مشتركة لقيادات المناطق المحررة حول مستقبل العراق في مرحلة ما بعد داعش".

وأضاف محافظ نينوى السابق ان "نتيجة تلك اللقاءات والاجتماعات تشكيل تحالف سياسي وليس تحالفاً انتخابياً يضم القوى السياسية الرئيسية في المناطق المحررة". وأكد "أضيف إليها عدد من الشخصيات السياسية والاجتماعية ومازال الباب مفتوحاً لإضافة آخرين".

وأضاف النجفي ان "الجهود ستبذل من اجل ان تكون هذه الرؤية قابلة للتطبيق وتحت سقف الدستور ويمكن ان تكون مقبولة لدى الأطراف العراقية الاخرى"، منوهاً الى "طلب مساعدة

فرحة انتصارات قواتنا الامنية والحشد الشعبي واعلان تحرير الموصل الذي بات قريباً جداً".

وأكد المحافظ أنه "تم اعتقال البعض منهم والتحقيقات جارية معهم لمعرفة من يقف وراءهم ويدعمهم وسنزيدكم بكافة التفاصيل حال انتهاء التحقيقات معهم"، مشيراً إلى أنه "تم الاتصال بالسيد الوكيل الأقدم لوزارة الكهرباء والمطالبة بتحسين الطاقة الكهربائية للمناطق المذكورة ظهر يوم أمس الخميس قبل انطلاق التظاهرات".

ولفت محافظ النجف إلى أن "مدينة العلم الحوزوية هي منطقة سكنية وضعها وضعاً يوضع أي منظمة من مناطق النجف الاشراف بالنسبة للقطع المبرمج للتيار الكهربائي"، مؤكداً إن "الوضع الآن مسيطر عليه بجهود الابطال من القوات الامنية".

وكان المتظاهرون قد خرجوا في وقت متأخر من ليلة أمس احتجاجاً على سوء خدمة الكهرباء في ظل ارتفاع درجات الحرارة ووصولها إلى نحو 50 مئوية.

وأفادت مصادر محلية بأن المحتجين أغلقوا شارعاً واشعلوا إطارات السيارات، فيما رافق الاحتجاج إطلاق النار، وقد قتل وأصيب على إثره عدد من المحتجين.

وهاجم بعض المتظاهرين مدرسة "مدينة العلم" التابعة للمرجع السيستاني محدثين أضراراً طفيفة.

التنظيم يسدل الستار على دولته بتفجير منبر وجامع إعلان الخلافة مساحو داعش يلجأون إلى ضفة دجلة . وإعلان التحرير مسألة وقت

□ بغداد / وائل نعمة

توشك معركة تحرير الموصل القديمة على الحسم بعد أسبوعين من الاشتباكات الضارية، حيث قدرت القيادة العسكرية مقتل ٦٠٠ مسلح في تلك المناطق. ويعتقد أن تعلن الحكومة

"بيان النصر" في غضون الايام القليلة المقبلة، وقد تتزامن مع الذكرى الثالثة لإعلان "دولة الخلافة" التي أعلنها زعيم داعش من جامع النوري.

ويشغل ما تبقى من تنظيم "داعش"، القوات العراقية في مساحة تقل عن كيلومتر مربع واحد بعدما خسر أبرز معاقله قرب مئذنة الحدياء التي فجرها الاسبوع الماضي.

وقال قائد قوات مكافحة الإرهاب الفريق الركن عبد الغني الأسدي، أمس، إن "المتبقي من عناصر داعش (في الموصل) بين ٢٠٠ إلى ٣٠٠ مقاتل، غالبيتهم من الأجانب". وأضاف أنه "في الايام القليلة القادمة سنعلن النصر النهائي على داعش".

وأبدي مقاتلو التنظيم مقاومة شرسة في المدينة القديمة، باستخدام قذائف الهاون والاحزمة الناسفة والقناصة، لإبطاء تقدم القوات العراقية. وكان الاسدي قد قال بعد ساعات من تحرير جامع النوري بان قواته قتلت نحو ٦٠٠ مسلح في تلك المنطقة.

وكانت القوات العراقية قد أعلنت الخميس الماضي أنها استعادت جامع النوري الكبير في المدينة القديمة بغرب الموصل، الذي شهد الظهور العلني الوحيد لزعيم تنظيم الدولة الإسلامية أبو بكر البغدادي. وأقدم التنظيم في ٢١ حزيران على تفجير منارة الحدياء التاريخية وجامع النوري الكبير بعد تضيق الطوق عليه من القوات العراقية.

وأعتبر رئيس الوزراء حيدر العبادي أن استعادة جامع النوري إعلان "بانتهاء دويلة الباطل الداعشية". وقال العبادي في بيان له، إن "تفجير الدواعش لجامع النوري ومنارة الحدياء وإعادته اليوم إلى حضن الوطن، إعلان بانتهاء دويلة الباطل الداعشية".

وتعتبر منارة الحدياء أحد رموز

المدينة، ويصفها البعض ببرج بيزا العراقي، نسبة إلى البرج الإيطالي المائل. وظهرت المنارة أيضا في علامات تجارية محلية وإعلانات عدة، وأعطت اسمها لعدد لا يحصى من المطاعم والشركات وال نوادي الرياضية. ونسب التنظيم، عبر وكالة "اعماق" القريبة منه، إلى غارة أميركية تدمير الموقعين التاريخيين، غير أن التحالف الدولي الذي تقوده الولايات المتحدة أكد أن التنظيم هو من "دمر واحدا من

أعظم كنوز الموصل والعراق". من جهة ثانية، أشار التحالف الدولي الذي تقوده الولايات المتحدة إلى أن نهاية التنظيم أصبحت وشيكة. وقال المتحدث باسم التحالف الدولي في بغداد الكولونيل الأميركي راين ديلون إن الإعلان الرسمي عن استعادة الموصل "ستقوم به الحكومة العراقية. أنا لا أستطيع تحديد الموعد مكانها، إلا أنني أرى ذلك خلال أيام وليس أسابيع".

وأرجح النائب أحمد الجبوري، المتواجد في جنوب المدينة القديمة، أن "يعلن النصر النهائي على داعش في الموصل خلال ٣ أيام". وكانت الحكومة العراقية قد أجرت منذ عدة اسابيع استعداداتها لإعلان النصر تزامنا مع الذكرى الثالثة لسقوط الموصل. لكن شراسة المعارك في حيي الزنجيلي والشفاء حالت دون ذلك. ويتوقع ان يتزامن اعلان النصر مع



بقايا من جامع النوري بعد تفجيره من قبل داعش

وهو الآن محاصر في مساحة ٧٥٠ مترا مربعا". ويعد مسجد النوري من أكبر مساجد المدينة القديمة، وسمي باسم نور الدين الزنكي الذي حكم الموصل وحلب لفترة، وأمر ببنائه في العام ١١٧٢. وبعد سيطرته على المدينة الشمالية في حزيران ٢٠١٤، هدد التنظيم المتطرف بتدمير منارة الحدياء، إلا أن السكان تمكنوا من إحباط ذلك بعدما شكلوا دروعا بشرية حولها.

وجاءت عملية تدمير المسجد والمنارة بعد ثلاثة أيام من بدء القوات العراقية هجوما على المدينة القديمة بغرب الموصل، حيث أحر مواقع "داعش". ورغم أن المنطقة، التي لا يزال يسيطر عليها التنظيم صغيرة جدا، غير أن أزمقتها وشوارعها الضيقة بالإضافة إلى تواجد المدنيين فيها، جعلت العملية العسكرية محفوفة بالمخاطر.

ويشير النائب الجبوري الى ان "أعداد المدنيين لم يعد بالحجم الذي كان مع بداية العمليات العسكرية، لكن رغم ذلك فالقوات العراقية حذرة جدا". وكانت التوقعات تتحدث عن وجود بين ١٠٠ الى ١٥٠ الف مدني في مساحة تقدر بـ ٢ متر مربع، لكن آخر التقديرات تشير الى احتمال وجود ١٥ ألف مدني فقط.

ويعتبر رئيس الوزراء حيدر العبادي أن استعادة جامع النوري إعلان "بانتهاء دويلة الباطل الداعشية". وقال العبادي في بيان له، إن "تفجير الدواعش لجامع النوري ومنارة الحدياء وإعادته اليوم إلى حضن الوطن، إعلان بانتهاء دويلة الباطل الداعشية".

وتعتبر منارة الحدياء أحد رموز المدينة، ويصفها البعض ببرج بيزا العراقي، نسبة إلى البرج الإيطالي المائل. وظهرت المنارة أيضا في علامات تجارية محلية وإعلانات عدة، وأعطت اسمها لعدد لا يحصى من المطاعم والشركات وال نوادي الرياضية. ونسب التنظيم، عبر وكالة "اعماق" القريبة منه، إلى غارة أميركية تدمير الموقعين التاريخيين، غير أن التحالف الدولي الذي تقوده الولايات المتحدة أكد أن التنظيم هو من "دمر واحدا من

سيطرته". وقال وزير الهجرة والمهجرين جاسم محمد الجباف، أمس، إن "العدد الاجمالي للنازحين منذ انطلاق عمليات تحرير نينوى بلغ (٩٠٠,٨٥٧) نازح بضمنهم (١٧٦,٤٥٥) نازح من ساحل الموصل الايسر و(٧٢٤,٤٠٢) نازح من ساحل الموصل الايمن".

ميدانيا، يؤكد البريفكانى (للمدى) ان الاشتباكات تدور في مناطق "المكاوي" و"محلة اليهود"، لافتا الى ان "المتبقي من المدينة هي الاحياء القريبة من نهر العبيد، وتضم تلك المساحة، احياء اخرى مثل "الشعاريين"، "الشهوان"، "القليعات"، ومحلة "راس الكور".

وكانت طائرات التحالف قد منعت "داعش" قبل ايام من بداية معركة المدينة القديمة، من استخدام اخطر اسلحته، وهي السيارات المغممة. ووجهت الطائرات الغربية، عددا من الضربات بـ "الصواريخ اللولبية"، التي تحدث حفرا في الارض، والتي لا تستطيع العجلات تجاوز تلك الشقوق. وكانت عملية اقتحام المدينة القديمة قد انطلقت في ١٨ حزيران الماضي، من ثلاثة محاور، محورين من غربي وجنوبي المدينة بقيادة مكافحة الارهاب والشرطة الاتحادية.

بالمقابل كان المحور الشرقي لعزل المنطقة عن حي الشفاء، بإشراف الفرقة التاسعة المدرعة/ جيش، فيما اسند الهجوم لقوات الرد السريع. ويقول البريفكانى ان "حي الشفاء قد تم تحريره مساء اول من امس، فيما تم تحرير ١٦ مختطفا في مستشفى البتول ودار اليتام". و أكد المسؤول المحلي ان بين المختطفين "٣ فتيات إيزيديات".

المرجعية الدينية: المقاتلون أولى برفع راية النصر على داعش

□ بغداد / المدى

وطيران الجيش وفصائل المتطوعين الغيارى وابناء العشائر الاصلية ومن ورائهم عوائلهم واسرهم في مواكب الدعم اللوجستي، مؤكداً أنهم هم اصحاب هذه الملحمة العظيمة التي سطروها بدمائهم الزكية وهم الأحق من الآخرين أيًا كانوا برفع راية النصر النهائي عند انجازه قريبا في تحرير بقية المناطق التي مازالت تحت سيطرة عصابات داعش الاجرامية".

وشدد الكريلائي على "تحقيق التعايش الاجتماعي كضمان لا يتعد عن اي صراع طايفي او مذهبي، ولحفظ المجتمع من الصراع وتحقيق التعايش مع الآخر الذي يختلف بالذهب والدين وحفظ سلمية التعايش ومنع المجتمع من مخاطر العنف الذي يؤدي الى سفك الدماء وهتك الحرمات".

العراق يتلقى تهاني الكويت ثم إيران وقطر بتحرير الموصل

□ بغداد / المدى

والاستقرار وتحقيق كل ما ينشده الشعب العراقي الشقيق من رقي وتقدم وازدهار. وأشادت الوكالة الكويتية الى أن الشيخ جابر المبارك الصباح رئيس مجلس الوزراء بعث ايضا ببرقيته تهنئة مماثلتين. وفي السياق ذاته، بارك الرئيس العراقي فؤاد معصوم، مباركاً للعراق وشعبه هذا الانتصار في تطهير مدينة الموصل التاريخية. وأشار روحاني، من خلال برقيته، إلى أن "التغيرات الأخيرة تشكل مؤشرا إيجابيا نحو أمن واستقرار العراق ومكافحة الإرهاب والفوضى والتطرف"، مؤكداً أن "هذا الانتصار هو نتيجة المساعي الحثيثة للشعب والجيش العراقي ودول الجوار

والاستقرار وتحقيق كل ما ينشده الشعب العراقي الشقيق من رقي وتقدم وازدهار. وأشادت الوكالة الكويتية الى أن الشيخ جابر المبارك الصباح رئيس مجلس الوزراء بعث ايضا ببرقيته تهنئة مماثلتين. وفي السياق ذاته، بارك الرئيس العراقي فؤاد معصوم، مباركاً للعراق وشعبه هذا الانتصار في تطهير مدينة الموصل التاريخية. وأشار روحاني، من خلال برقيته، إلى أن "التغيرات الأخيرة تشكل مؤشرا إيجابيا نحو أمن واستقرار العراق ومكافحة الإرهاب والفوضى والتطرف"، مؤكداً أن "هذا الانتصار هو نتيجة المساعي الحثيثة للشعب والجيش العراقي ودول الجوار

احتفاء العدو بالمدنيين وجعلهم دروعا بشرية تكلفت جهودهم بتحقيق حلقة مهمة أخرى". وأضاف الكريلائي "بهذه المناسبة نتقدم بالتهنئة والتبريك الى هؤلاء الابطال الميامين في انجازاتهم الرائعة وانتصاراتهم المهمة شاكرين لهم قيادة ومقاتلين جهودهم العظيمة وتضحياتهم الجسيمة في سبيل تحقيقها مترحمين على شهدائهم الابرار وداعين لجرحاهم بالشفاء العاجل".

وتابع ممثل المرجعية "نود ان نؤكد ان صاحب الفضل الاول والاخير في هذه الملحمة الكبرى التي مضى عليها الى اليوم ٣ أعوام هم المقاتلون الشجعان بمختلف صنوفهم ومسمياتهم من مكافحة الارهاب والشرطة الاتحادية وقوات الجيش والقوة الجوية

أشادت المرجعية الدينية العليا، أمس، بدور القوات الامنية بمختلف صنوفها فضلا عن المتطوعين وابناء العشائر في تحقيق الانتصارات على تنظيم داعش والتي كان آخرها في الموصل القديمة. وأكدت أنهم أحق برفع رايات النصر النهائي "على التنظيم. وقال ممثل المرجعية في كربلاء عبدالمهدي الكريلائي، خلال خطبة صلاة الجمعة في الحضرة الحسينية وتابعتها (المدى)، إن "مقاتلينا الابطال الذين يخوضون غمار معركة الموصل أضافوا نصراً مميزاً آخر الى سجل الانتصارات العراقية الكبيرة، فبعد مضي مايزيد على ٩ أشهر من القتال الضاري وفي ظروف قاسية ومعقدة جدا فرضتها عوامل عديدة ومن أهمها

العراق يتلقى تهاني الكويت ثم إيران وقطر بتحرير الموصل

□ بغداد / المدى

والاستقرار وتحقيق كل ما ينشده الشعب العراقي الشقيق من رقي وتقدم وازدهار. وأشادت الوكالة الكويتية الى أن الشيخ جابر المبارك الصباح رئيس مجلس الوزراء بعث ايضا ببرقيته تهنئة مماثلتين. وفي السياق ذاته، بارك الرئيس العراقي فؤاد معصوم، مباركاً للعراق وشعبه هذا الانتصار في تطهير مدينة الموصل التاريخية. وأشار روحاني، من خلال برقيته، إلى أن "التغيرات الأخيرة تشكل مؤشرا إيجابيا نحو أمن واستقرار العراق ومكافحة الإرهاب والفوضى والتطرف"، مؤكداً أن "هذا الانتصار هو نتيجة المساعي الحثيثة للشعب والجيش العراقي ودول الجوار

تلتقت الحكومة العراقية أول تهنئة بتحرير الموصل من أمير دولة الكويت ورئيس حكومتها. إذ هنا أمير دولة الكويت صباح الأحمد الصباح وولي عهده نواف الأحمد الصباح ورئيس الحكومة الكويتية جابر المبارك الصباح، رئيسي الجمهورية فؤاد معصوم ورئيس الوزراء حيدر العبادي بمناسبة استعادة مدينة الموصل من قبضة تنظيم داعش. وقالت وكالة الأنباء الكويتية الرسمية (كونا) إن "أمير الكويت الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح بعث ببرقيته تهنئة إلى الرئيس فؤاد معصوم رئيس جمهورية العراق ورئيس الوزراء حيدر العبادي بيسط سيطرتها واستعادتها مدينة

للموصل. وقال ممثل المنظمة في العراق بيتر هوكينز في بيان تابعته (المدى)، إنه "ما يزال آلاف الاطفال محاصرين بالعنف المستمر بلا هواده في احياء المدينة القديمة بغرب الموصل، مع اشتداد القتال خلال الساعات الماضية"، مبيياً أن "الاطفال يواجهون عدة تهديدات لحياتهم". وأضاف هوكينز "أولئك الذين تقطعت بهم السبل في حُصم القتال يختبئون في أقبية منازلهم خوفاً من هول الهجوم التالي، وفيما يتعرض أولئك الذين يحاولون الفرار لخطر القتل أو الإصابة بإطلاق النار، فضلاً عن انه قد تم الإبلاغ عن مقتل مئات المدنيين واستخدامهم كدروع بشرية". وتابع المسؤول الاممي "لقد ظهرت أيضاً أعراض سوء التغذية المتوسط على الأوالاد والبنات الذين تمكنوا من الهرب نتيجة معاناتهم، كما أنهم يعانون من الصدمات والآثار النفسية التي يخلفها الصراع"، لافتاً الى أن "الاستجابة لمحنة هؤلاء الاطفال وإبقائهم على قيد الحياة هي على رأس أولوياتنا الآن وفي الأسابيع والشهور القادمة".

ودعا هوكينز جميع أطراف النزاع الى ضرورة حماية الاطفال في جميع الأوقات، مؤكداً أنه "يجب إبقاء الاطفال بعيداً عن الأذى مهما كانت الظروف".

□ بغداد / المدى

وأضاف أنه لا يمكن أن تنتقل المسؤولية الجنائية لفر من إحدى الأسر إلى شخص آخر بريء. وتُركت خطابات من هذا النوع في منازل أو وُزعت في احياء ببلدات منها الشراقات بمحافظة صلاح الدين شمالي بغداد وهيت إلى الشرق من العاصمة والقيارة جنوبي الموصل وفي الموصل نفسها.

وقال كولفيل ان "هذه الخطابات تحذر الناس ليغادروا بحلول تاريخ معين وإلا سيواجهون التهجير. كثير من هذه التهديدات نتيجة اتفاقات عشائرية تطلب ترحيل أسر أعضاء داعش عن المنطقة". وأضاف أن التهجير يعني فقدان المسكن وفقدان إمكانية الحصول على الطعام والخدمات الصحية والتعليمية. وذكر مكتب الأمم المتحدة لحقوق الإنسان جميع الأطراف بما في ذلك التحالف الذي تقوده الولايات المتحدة بأن عليها السعي لحماية المدنيين. ويقتضي القانون الإنساني الدولي الالتزام بمبادئ الإنسانية والحذر والتناسب والتمييز بين البنية التحتية العسكرية والمدنية.

بالمقابل، دعت منظمة الأمم المتحدة للطفولة (اليونيسيف)، الخميس، إلى حماية آلاف الاطفال المحاصرين في المدينة القديمة

كيلومتر واحد المساحة التي يسيطر عليها فلول المسلحين

داعش محاصر بين انقاض "عاصمة خلافته" في أزقة الموصل القديمة

□ الموصل / رويترز

بعد ثمانية أشهر من حرب طاحنة سيطر الجيش العراقي، يوم الخميس، على جامع النوري الكبير في مدينة الموصل وأعلن رئيس الوزراء حيدر العبادي نهاية "دولة الخلافة" التي أعلنها التنظيم. وتتوقع القوات العراقية أن تنتهي المعركة، التي استمرت فترة طويلة، خلال الأيام المقبلة بعد أن باتت فلول مقاتلي داعش محاصرين في بضعة أحياء بالمدينة القديمة.



عناصر من مكافحة الإرهاب في الموصل القديمة.. (أ ب)

وهي أكبر معقل حضري كان تحت سيطرة المتشددين في العراق وسوريا. ويقول السكان الهاربون من المدينة القديمة إن كثيراً من المدنيين محاصرون خلف خطوط مسلحي داعش. وقدر الجيش الأسبوع الماضي أن عدد هؤلاء المدنيين ٥٠ ألفاً. ويعيش هؤلاء في ظروف صعبة في ظل نقص الطعام والبناء والأدوية. وقالت منظمة الأمم المتحدة للطفولة (يونيسيف) في بيان "الصبيبة والفتيات الذين تمكنوا من الهرب تبدو عليهم أعراض سوء تغذية خفيفة ويحملون ندوباً نفسية واجتماعية". ونكرت أن آلاف الأطفال ما يزالون معرضين للخطر. وأعلن البغدادي نفسه خليفة على المسلمين من منبر جامع النوري يوم ٤ تموز ٢٠١٤ بعد أن اجتاحت المنشردون مساحات واسعة من العراق وسوريا. وكانت خطبته من المسجد هي أول مرة يكشف نفسه فيها للعالم وما تزال تلك اللقطات التي بثت آنذاك هي تسجيل الفيديو الوحيد له بصفته خليفة. وترك البغدادي القتال في الموصل لقادة محليين ويعتقد أنه يختبئ في المنطقة الحدودية بين العراق وسوريا حسبما تفيد مصادر عسكرية أميركية وعراقية. وبعد فشل الدولة العراقية في منع التنظيم من السيطرة على نحو ثلث البلاد في ٢٠١٤ يثور الجدل بشأن منح قدر أكبر من حق تقرير المصير للمسيحيين وأقليات أخرى فشلت الدولة في حمايتهم. وأصدرت مجموعة من الأشوريين والكلدانيين والمسيحيين السريانيين وثيقة يوم الخميس بعد مؤتمر في بروكسل يدعو فيها للحكم الذاتي للمسيحيين في سهول نينوى شرقي وشمال الموصل حيث يتمتعون بوجود قوي.

الرسمي، إن جنود الجهاز سيطروا على أرض جامع النوري في "عملية خاطفة" يوم الخميس. ونكر بيان للجيش أن وحدات جهاز مكافحة الإرهاب تسيطر الآن على منطقة المسجد وعلى حيي الحدياب والسرخانة وأنها ما تزال تتقدم. وتضيق وحدات حكومية أخرى من الجيش والشرطة الخناق من جهات أخرى. وقالت وحدة تابعة لوزارة الداخلية إنها حررت نحو ٢٠ طغلاً يعتقد أنهم ينتصون للطائفة اليزيدية وأقليات أخرى اضطهدتها المتشددون في حيي شمالي المدينة القديمة يضم مستشفيات الموصل الرئيسية. ويقدم التحالف الدولي

العراق وسوريا. وفجر التنظيم المسجد التاريخي ومذنته الحدياب الأسبوع الماضي مع بدء القوات العراقية المدعومة من الولايات المتحدة في التقدم صوبه. وكانت الراه السوواء للتنظيم مرفوعة على المذنة منذ حزيران ٢٠١٤. وقال مراسل رويترز توجه إلى الموقع مع وحدات مكافحة الإرهاب التي سيطرت على المسجد إن معظم المسجد ومذنته تحولوا إلى انقاض. وفرض حظر على دخول أرض المسجد بسبب الشكوك في أن المتشددين ربما زرعوا شراكا خداعية. وقال مكتب رئيس الوزراء حيدر العبادي

وجنوبي المدينة. كما أن معقل التنظيم في مدينة الرقة السورية على شفا السقوط. ونكرت مؤسسة (أي. إنش. إس. ماركات) للتحليل إن هذه الانتكاسات قلصت مساحة الأراضي التي تخضع لسيطرة التنظيم بواقع ٦٠٪ مقارنة بنزوته قبل عامين كما تراجع إيراداته بواقع ٨٠٪ لتصل إلى ١٦ مليون دولار فقط في الشهر. وقال العميد يحيى رسول المتحدث باسم الجيش العراقي للتلغزيون الرسمي "سقطت دولة خرافتهم". لكن المؤسسة قالت إن التنظيم ما يزال يسيطر على أراض ما يزال يسيطر على أراض غربي

اتحاد القوى يحمل الحكومة والمجتمع الدولي تأخر تحرير جنوب كركوك

□ كركوك/ المدى

مناطق احتلتها داعش وجدا مصيرا لا يقل ظلما وخطرا داخل مخيمات النزوح والبؤس في كركوك والعم وسط تشتت الأسر وعدم امكانية جمعها وتخلي شركاء الوطن في الكثير من امكانيات المساعدة ومد يد العون". ودعا المنسق العام لحزب اتحاد القوى الوطنية، التحالف الدولي ورئيس الوزراء حيدر العبادي والقيادات العسكرية لاطلاق عمليات تحرير الحويجة وانهاء حالة الظلم والنزح التي يتعرض لها عرب كركوك لأن بقاء مناطقنا محتلة قد أشعرت الكثيرين باليأس وفقدان الأمل والثقة التي تعد مقومات نصر لعصابات داعش الراهابية". وندد تميم بـ "المجازر والأعمال الإجرامية والوحشية التي أقدمت عليها التنظيمات الراهابية ضد المدنيين العزل في قضاء الحويجة غربي كركوك اول ايام عيد الفطر المبارك باعدام الشبان او العوائل التي ماتت جوعا وعطشا بجبال حمرين او التي تتلقى صدورهم نيران الارهاب وهم يهربون من داعش"، داعيا المجتمع الدولي والمنظمات الإنسانية لـ "توثيق جرائم داعش بحق الحويجة كآبادة جماعية". واستدرك النائب عن عرب كركوك بالقول إنه "بلا شك فإن الحكومة العراقية تتحمل المسؤولية الإنسانية والقانونية إزاء ما يتعرض له المدنيون من مجازر يندى لها الجبين رغم أننا وضعنا المئات من علامات الاستفهام حول التأجيل المتكرر لعملية تحرير مناطق جنوبي كركوك وغربها وعدم جعلها من أولويات المدن في عمليات التحرير".

حمل المنسق العام لحزب اتحاد القوى الوطنية النائب محمد تميم، انس، المجتمع الدولي والقائد العام للقوات المسلحة والقيادات العسكرية مسؤولية استمرار جرائم تنظيم داعش بحق المدنيين في مناطق جنوبي كركوك وغربها. وأكد أن المدنيين العزل في قضاء الحويجة ونواحيها يعانون الموت جوعاً او على يد عناصر التنظيم. وقال المنسق العام لاتحاد القوى الوطنية في حديث لـ (المدى) "اننا في عيد الفطر المبارك لم نتبادل التهاني والزيارات لأن اعياننا ترنو نحو اهلنا في قضاء الحويجة ونواحي الزاب والرياض والعباسي والرشاد ومخيمات النزوح في ناحية ليلان شرق كركوك او قرب ناحية العلم شمال تكريت"، مستدركاً "عن أي عيد نتحدث والمجتمع الدولي والتحالف الدولي والأمم المتحدة والمنظمات الدولية والحكومة العراقية والقائد العام للقوات المسلحة والقيادات العسكرية تركتنا امام مصير مجهول وموت محتوم لا محال لاقاربنا واحتبنا وابناء مكوونا العربي الذي هو اليوم محاصر في جنوبي كركوك وغربها". وأضاف تميم أن تنظيم داعش منع المواطنين في الحويجة ونواحيها من استخدام المولدات الخاصة لكي لا ينظر الناس للتلغاز او يستخدم الموبايل في ظل ارتفاع درجات الحرارة وتناقص الوضع الإنساني هناك"، لافتاً الى ان "ابنائنا الذين نزحوا من

أكدت ان المهمة تمت بتنسيق مع القوات الكردية المسيطرة على المنطقة البيشمركة توضح: الأنزال الاميركي في الحويجة عملية استهدفت قيادات داعش

□ كركوك/ مروان العاني

داعش في المنطقة"، مؤكدا في الوقت ذاته ان "قوات البيشمركة لها الحق اثناء الحرب باعلان الاحكام العرفية". وظهر مقطع فيديو، نشر عبر مواقع التواصل الاجتماعي، يوم الاربعاء الماضي، هبوط سبع طائرات هليكوبتر، ومن ثم عاودت الاقلاع بعد ساعة من هبوطها، في مناطق قبل انها تحت سيطرة داعش في جنوب كركوك، قرب مواقع تابعة قوات البيشمركة. وأكد مصدر امني رفيع المستوى لـ(المدى)، رافضاً الكشف عن اسمه، ان عملية الانزال الجوي وضعت ضمن المناطق قرب قرية السعيدية وقرية زلت السبع ومنطقة الصخول وقرية الاصفر وقرية الحمل بالقرب من نهر زغيتون بالقرب من قرية الرفيع. وأضاف المصدر بان تلك الطائرات قامت بعملية انزال جوي وتم خلالها اعتقال مسؤولين بارزين لتنظيم

شمال غرب كركوك وحضرته (المدى)، إن الفيديو الذي تم تداوله على بعض المواقع الالكترونية وصفحات التواصل الاجتماعي، والذي اظهر عددا من المروحيات الامريكية في مناطق التماس بين داعش والبيشمركة يعود لعملية خاصة للقوات المشتركة بين العراق والولايات المتحدة جنوب كركوك. وأوضح رسول ان "الفيديو الذي نشر لهبوط الهليكوبترات في جنوب كركوك قديم، والهليكوبترات لم تكن باستطاعتها الهبوط في المنطقة لولا اسناد ودعم قوات البيشمركة"، داعيا الى "الكف عن الترويج للدعايات التي تصب في مصلحة داعش بالمنطقة". وأضاف القيادي في البيشمركة ان "الذين يروجون للدعايات المغرضة في كركوك، سواء كان ذلك عن معرفة او دون معرفة يساعدون اجندات تنظيم

في رد على مقطع فيديو يظهر عملية إنزال جوي لمروحيات اميركية في مناطق يشته بانها تقع تحت سيطرة تنظيم داعش جنوبي محافظة كركوك، أكد قائد بارز في البيشمركة في محافظة كركوك، امس الجمعة، ان العملية تمت بالتنسيق ما بين القوات العراقية والجانب الاميركي.

ولفت مسؤول في قوات البيشمركة الى ان العملية استهدفت اعتقال قيادات في تنظيم داعش، لافتا الى ان عملية الهبوط والاقلاع للطائرات الهليكوبتر الاميركية تمت بمناطق تقع تحت سيطرة قوات البيشمركة وليس كما روج عبر صفحات المواقع الاجتماعي. وقال اللواء أوستا رسول قائد المحور الجنوبي للبيشمركة، خلال مؤتمر صحفي عقده امس في قاعدة "كي وان"

يوم سياسي

<p>مؤتمر رئيس البرلمان لا يمثل السنة</p> <p>أحمد الجبوري</p>	<p>وثيقة ويكيليكس الاخيرة حول العراق لا يعتد بها دوليا</p> <p>عبدالباري زيباري</p>	<p>تراجع أعداد المدنيين في الموصل القديمة الى 15 ألف</p> <p>محمد العبد ربه</p>	<p>متسربون مع النازحين يهاجمون المناطق المحررة</p> <p>جواد الطليباوي</p>	<p>توحيد الخطاب الاعلامي بعد إسدال الستار على "داعش"</p> <p>محمد الكربولي</p>
---	---	---	---	--

وصف النائب أحمد الجبوري المؤتمر المقرر عقده في بغداد منتصف شهر تموز المقبل والذي تحدث عنه رئيس البرلمان بأنه "تكتل سياسي ولا يمثل اهل السنة". وقال الجبوري إن "بعض وسائل الاعلام تداولت تصريح رئيس البرلمان العراقي بأن هناك مؤتمر لاسيعة في بغداد وتم تسريب قوائم تضم قيادات الحزب الاسلامي ومن تحالف معهم من بعض الشخصيات السياسية السنية لإجراء تكتل سياسي وعقد مؤتمر في بغداد سيكون مكملاً لمؤتمرات جنيف وأنقرة". وأضاف الجبوري، أنه "في الوقت الذي نرحب فيه عقد المؤتمرات السياسية في بغداد لأنها لكل العراقيين، نرفض وينشد أن يتم التعامل مع هذا المؤتمر بأن يكون ممثلاً لأهل السنة"، مشيراً الى انه "في الأصل تكتل سياسي انتخابي".

عد رئيس لجنة العلاقات الخارجية النيابية، ان الوثيقة التي سربت عبر موقع ويكيليكس بشأن غزو العراق لا يمكن الاعتماد عليها بالقضاء الدولي بصفتها وثيقة غير رسمية. وقال زيباري ان "الوثيقة التي سربت عبر موقع ويكيليكس عن حوار حصل بين رئيس هيئة أركان القوات المسلحة الاماراتية محمد بن زايد في عام ٢٠٠٣، والدبلوماسي الأميركي ريتشارد هاس حول غزو العراق حينها لا يمكن الاعتماد عليها قضائياً بصفتها وثيقة غير رسمية"، مشيراً الى ان "طرح الموضوع دولياً بحاجة الى اتفاق بين البلدين اي طرفي النزاع او بقرار من مجلس الامن لتحويل الملف الى المحكمة الدولية".

قدر النائب عن محافظة نينوى محمد نوري العبد ربه، عدد المدنيين المحاصرين والمتبقين في المدينة القديمة، وسط الموصل، بنحو ١٥ ألف مدني. وقال العبد ربه ان "معركة تحرير المدينة القديمة بالموصل هي معركة صعبة وليست بالهينة لاسباب عديدة منها الكثافة البشرية وقدم ابنياتها وضيق شوارعها، وبالتالي فان تلك الظروف تقيد حرية تحرك القطعات العسكرية في تعاملها مع داعش". وأضاف العبد ربه ان "عدد المدنيين المتواجدين خلال اليومين السابقين بما تبقى من المدينة القديمة كان يقترب من ٢٠ ألف مدني لكن تم اجلاء عدد منهم وما تبقى لا يتجاوز ١٥ ألف مدني". وتابع انه "مع اقتراب القطعات العسكرية من مركز المدينة القديمة تصبح الممرات الامنة أكثر ضيقاً وتزداد الصعوبة اجلاء المدنيين".

أعتبر القيادي في الحشد الشعبي جواد الطليباوي، عدم تدقيق ملفات النازحين "بشكل جيد" أدى الى تنفيذ عمليات ارهابية كبيرة في المناطق المحررة، مطالباً رئيس الوزراء حيدر العبادي بإصدار أوامر بتدقيق تلك الملفات من خلال لجنة مشتركة من جميع المكونات العراقية. وقال الطليباوي إن "معلوماتنا تؤكد تسرب المئات من الدواعش المحليين مع النازحين، ما أدى الى قيام الدواعش المتسربين بتنفيذ عمليات ارهابية كبيرة ضد القوات الامنية والمدنيين". وطالب الطليباوي، القائد العام للقوات المسلحة، بـ "اصدار أوامر بتدقيق تلك الملفات الخاصة بالنازحين والغاء القبض على المتسربين من الدواعش من خلال لجنة خاصة للتدقيق بالموضوع، او لجنة مشكلة من جميع المكونات العراقية لكي تكون حيادية".

دعا رئيس كتلة الحل البرلمانية عضو لجنة الأمن والدفاع النيابية محمد الكربولي، القوى السياسية الى توحيد الخطاب الاعلامي بعد الاقتراب من طي صفحة "داعش" في العراق. وقال الكربولي إن "اعلان تحرير الجانب الايمن من مدينة الموصل من على منبر جامع النوري، أسدل الستار الى الأبد على مسمى (الدولة الإسلامية)، وانتهى مرحلة مظلمة وظلمة في تاريخ العراق الحديث". وأكد ان "اهمية المرحلة المقبلة تكمن في حساسيتها ومفصليتها لمستقبل العراق بعد تحرير جميع المدن العراقية من برائن داعش الراهابي"، حاثاً جميع القوى السياسية على "توحيد الخطاب الاعلامي لتعزيز الروح المعنوية والحفاظ على النصر المتحقق".

بالعراقي

النفط : رفع الطاقة التصديرية لميناء العمية النفطي إلى أكثر من مليون برميل باليوم

أعلن وكيل وزارة النفط لشؤون الاستخراج كريم خطاب ان خطط الوزارة الرامية أنت الى زيادة الطاقة التصديرية لميناء العمية النفطي جنوب البلاد الى اكثر من مليون برميل باليوم. وأضاف خطاب في تصريحات صحفية، ان الطاقة الحالية المتاحة للميناء هي (٢٥٠) ألف برميل باليوم ونخطط لتوسيعها وزيادتها بعد الإنتهاء من مشاريع التطوير التي تشمل مد انابيب جديدة وإنشاء محطات ضخ وخزانات الى اكثر من ٦٠٠ الف برميل خلال الفترة المقبلة، وهذا يأتي ضمن خطط الوزارة في زيادة الطاقات الخزنية والتصديرية لمنافذ التصدير في جنوبي البلاد.

5 ECONOMY اقتصاد

العدد (3957) السنة الرابعة عشرة

- السبت (1) تموز 2017



Out of Borders

طوكيو

صادرات النفط الإيرانية في تموز تتجه للانخفاض عن حزيران المنصرم

قال مصدر مطلع على جدول تحميل ناقلات النفط في إيران إن صادرات البلاد من الخام في تموز تتجه للانخفاض سبعة بالمئة عن مستواها هذا الشهر الذي كان الأعلى في ثلاثة أشهر وهو ما يرجع في الأساس لانخفاض الصادرات إلى أوروبا. وترفع إيران العضو في أوبك إنتاج النفط كي تستعيد حصتها السوقية التي فقدتها في ظل العقوبات الغربية لصالح منافسين إقليميين مثل السعودية. وفي العام الماضي سجلت الصادرات انخفاضا مماثلا في تموز قبل أن تتعافى بقوة بداية من آب. ويحوم إجمالي إنتاج النفط عند أكثر من ٢,٩ مليون برميل يوميا ومن المتوقع أن يصل إلى أربعة ملايين برميل يوميا بحلول آذار ٢٠١٨ وفقا لما ذكره وزير النفط الإيراني بيجن زنگنه هذا الشهر. وقال المصدر إن إجمالي شحنات الخام من الموانئ الإيرانية، باستثناء المكثفات من حقول الغاز، ستبلغ ١,٩٢ مليون برميل يوميا في الشهر المقبل، من بينها مليونا برميل سيتم تخزينها على متن ناقلات. ولم تتوافر بيانات تحميل المكثفات، وهو نوع من الخام الخفيف الفائق الجودة، لشهري حزيران وتموز. ومن المتوقع أن يبلغ إجمالي صادرات الخام في تموز ١,٨٦ مليون برميل يوميا بزيادة اثنين بالمئة عن مستواه قبل عام من بينها ١,٢٨ مليون برميل يوميا تتجه إلى آسيا و ٥٨٠ الف برميل يوميا تتجه إلى أوروبا. يأتي ذلك مقارنة مع ١,٣٠ مليون برميل يوميا إلى آسيا و ٧٠٠ ألف برميل يوميا إلى أوروبا هذا الشهر. ومن المتوقع أن تستورد الصين أكبر مشتري للنفط الإيراني ٦٥٨ ألف برميل يوميا في تموز وهي أكبر كمية منذ أيلول ٢٠١٦ وتزيد ثلاثة بالمئة عن مستوى حزيران.

لندن

تكلفة تأمين ديون قطر تبغ ذروتها في 16 شهرا والسعودية عند أعلى مستوى منذ كانون الثاني

ارتفعت تكلفة التأمين على الديون القطرية امس الجمعة إلى مستوى جديد هو الأعلى في ١٦ شهرا مع استمرار الأزمة الدبلوماسية مع بعض الدول العربية. وزادت عقود مبادلة مخاطر الائتمان القطرية لأجل خمس سنوات نقطتي أساس عن إغلاق يوم الخميس لتصل إلى ١٢٣ نقطة أساس مسجلة أعلى مستوى لها منذ شباط ٢٠١٦ وفقا لبيانات أي.إتش.إس ماركيت. وارتفعت عقود مبادلة مخاطر الائتمان السعودية لأجل خمس سنوات نقطتي أساس إلى ١١٤ نقطة أساس مسجلة أعلى مستوياتها منذ كانون الثاني. وقطعت السعودية والإمارات العربية المتحدة والبحرين ومصر العلاقات مع قطر في الخامس من حزيران وفرضت عقوبات اقتصادية على الدوحة متهمة إياها بدعم الإرهاب وهو ما تنفيه قطر.

اميركا

الذهب يتراجع وسط تلميحات بنوك مركزية للتشديد النقدي

انخفض الذهب امس الجمعة متأثرا بتعليقات من بنوك مركزية كبرى تلجح إلى الاتجاه لتشديد السياسات النقدية لكن تراجع الدولار حد من خسائر المعدن النفيس. وأشارت تعليقات من مسؤولين ببنوك مركزية من بينهم رئيس البنك المركزي ماريو دراغي ومحافظ بنك إنجلترا المركزي مارك كارني وعدد من كبار صناع السياسات في بنك كندا المركزي في وقت سابق هذا الأسبوع إلى أن حقبة التيسير الكمي تقترب من نهايتها وأن أسعار الفائدة تتجه لارتفاع.

ويتأثر الذهب كثيرا بارتفاع أسعار الفائدة الذي يزيد من تكلفة الفرصة البديلة الصائغة على حائزي المعدن الأصفر الذي لا يدر عائدا. لكن خسائر الدولار المقوم به المعدن عوضت أثر ارتفاع العوائد لتبقي الذهب داخل نطاق ضيق. وانخفض الذهب ٠,٢ بالمئة إلى ١٢٤٢,٥٦ دولار للأوقية (الأونصة) بحلول الساعة ٠٧٣٦ بتوقيت غرينتش. ونزل الذهب في العقود الأميركية الأجلة تسليم آب ٠,٣ بالمئة إلى ١٢٤٢,٦٠ دولار للأوقية. وخسر المعدن الأصفر نحو اثنين بالمئة في حزيران في أول خسارة شهرية له هذا العام لكنه ربح نحو ثمانية بالمئة منذ بداية ٢٠١٧.

ألف طن في حين صعدت الشحنات الجزائرية ٢٢٠ بالمئة إلى ٩٦ ألف طن. وزادت الواردات من الدول غير الأعضاء في أوبك ٥,٩ بالمئة إلى ٢,٧٨٥ مليون طن. وفي الفترة بين كانون الثاني ونيسان ارتفع إجمالي واردات إسبانيا من النفط الخام ١,١ بالمئة إلى ٢١,٦٦ مليون طن.

النفط : رفع الطاقة التصديرية لميناء العمية النفطي إلى أكثر من مليون برميل باليوم

أعلن وكيل وزارة النفط لشؤون الاستخراج كريم خطاب ان خطط الوزارة الرامية أنت الى زيادة الطاقة التصديرية لميناء العمية النفطي جنوب البلاد الى اكثر من مليون برميل باليوم. وأضاف خطاب في تصريحات صحفية، ان الطاقة الحالية المتاحة للميناء هي (٢٥٠) ألف برميل باليوم ونخطط لتوسيعها وزيادتها بعد الإنتهاء من مشاريع التطوير التي تشمل مد انابيب جديدة وإنشاء محطات ضخ وخزانات الى اكثر من ٦٠٠ الف برميل خلال الفترة المقبلة، وهذا يأتي ضمن خطط الوزارة في زيادة الطاقات الخزنية والتصديرية لمنافذ التصدير في جنوبي البلاد.

5 ECONOMY اقتصاد

■ 250 ألف معلم سياحي وآثاري تفتقد للاستثمار والترويج

التنسيق السليم بين الثقافة والسياحة يسهم بالانتعاش الاقتصادي ويرفد الموازنة المالية للبلاد

يعتمد تنشيط الجانب السياحي في العديد من البلدان على تكثيف الاعمال الثقافية والفنية ، وفي وقت يرى البعض في التزامح الذي تشهده البلدان السياحية المجاورة للعراق كتركيا وإيران ومصر من عوامل المنافسة المتنوعة، اذ لعبت الفنون كالدراما والسينما دورا مهما في رسم صورة حسنة عن سياحة تلك البلدان ، وجذب السياح ، من خلال التركيز على الطبيعية الخلابة والمرافق السياحية ..

العامل على نشر ثقافة وتاريخ العراق لخدمة الجانب السياحي للبلد والترويج لها بشكل سليم، مستدركا: لأننا لا يمكن ان نبقي جالسين في أماكننا والعالم ينتعش اقتصاديا من حولنا، الارتقاء بالعمل السياحي يتطلب العمل السياحي في البلد. ويشدد الحمود: على ضرورة انشاء المسارح ودور العرض السينمائي في بعض المواقع السياحية لرفدها بأعمال محلية درامية وكوميدية. متابعا: خاصة وان بعض الاماكن الأثرية تحتوي على مسارح كبيرة ومهمة يمكن ان تقام عليها العديد من النشاطات لجذب السياح وإقامة المهرجانات الدولية بما يخدم حركة البلد الاقتصادية ويشجع على تسويق المنتج المحلي وهو أمر مطلوب في هذا الوقت الاقتصادي العصيب الذي يمر به البلد، اضافة الى ان وضع الاثار لدينا ليس بالمستوى المطلوب مما يستدعي الاهتمام أكثر بها.

ويسترسل وكيل وزارة الثقافة والسياحة والآثار بحديثه: ان انسجام عمل هيئة السياحة مع وزارة الثقافة لابد له ان يشكل موردا مهما في اقتصاد البلدان ليست المتطورة فحسب، بل حتى البلدان النامية. مستطردا: ان بعض الدول يشكل الاهتمام بالجانب الثقافي في خدمة وأدارة السياحة الوارد الاساسي لاقتصادها. مؤكدا: وفق ذلك يجب علينا التركيز على التنسيق والتزّاج بين السياحة والثقافة، خاصة وان علاقة الاثنين وثيقة ومهمة بل هي جزء لا يتجزأ عن بعضها، فلأخيرة تدل السائخ على معالم البلد الثقافية وهويته وتاريخه وهي بالتالي نوع من التعريف بثقافة هذا البلد.

ويستردك الحمود: من جهة اخرى فان هناك ما يسمى باقتصاد الثقافة يعني ان تدمج الاخيرة في عملية التنمية المستدامة وهذا ما تعمل عليه كل البلدان، مبيّنا: أن التزاوج والاندماج بين عمل وزارة الثقافة وهيئة السياحة لتنشيط الحركة السياحية للبلد لابد له ان ينتج عملا مؤثرا ومفيدا ومهما في ذات الوقت. مردفا: لكن هو ايضا يحتاج الى فترة زمنية وجهد وعمل مستمره ومال وملاحظة تجارب البلدان الاخرى في هذا المجال.

وكانت بيانات حكومية قد اظهرت مؤخرا أن واردات إسبانيا من النفط الخام ارتفعت نحو واحد بالمئة على أساس سنوي في نيسان الماضي إلى ٥,٣٢ مليون طن وسجلت الشحنات زيادات بالنسبة المثوية. وقالت الهيئة المعنية باحتياطيّات الطاقة الاستراتيجية بإسبانيا في

ونشر ثقافة البلد بكل مراحلها. مضيفا: وهذا ما نراه الآن في كل دول الجوار من إيران الى تركيا ومصر وسوريا ولبنان، بل حتى بعض من دول الخليج باتت تحاول توظيف الثقافة في خدمة سياحة البلد وتعريف العالم على معالمها وتاريخها من خلال الاعمال الدرامية والسينمائية والغنائية. مردفا: حتى لاحظنا انتعاش السياحة في هذه البلدان بسبب الاعمال الثقافية الكثيرة والمركزة، وهنا يجب ان يكون هناك برامج توصل بين الثقافة والسياحة بانسجام تام.

ويشدد انطوان، على ضرورة وضع الشخص المناسب في المكان المناسب فاذا ما بقينا في لعبة المحاصصة فمن الصعب جدا ان نحقق اي تقدم ليس بهذا الجانب فقط بل في كل الجوانب الاخرى. مشيرا في الوقت ذاته الى دور سفاراتنا وملحقياتنا الثقافية والتجارية في كل دول العالم

النفط، وذلك من خلال تنشيط حركة السياحة والاصطياف. مشيرا: الى تهئية شركات سياحية منتظمة ذات مواصفات ثقافية عالية من خلال الادلاء والمرشدين والعمل وفق برامج ثقافية معدة مسبقا. موضحا: ان هذه لن تكون إلا بمساعدة وزارة الثقافة التي يمكنها ان تلعب دورا اساسيا في الوصول الى نتائج مهمة تضفي للنتاج المحلي وترفد خزينة الدولة، ففي دول الجوار نرى ما لا يقل عن ٧ أو ٨٪ من الناتج الاجمالي المحلي حاصل من إدارة القطاع السياحي بشكل صحيح.

ويؤكد الخبير الاقتصادي: على دور الثقافة في العمل على نشر الكتب والمجلات التي تركز على مواضيع تخص المعالم التاريخية والفلكلورية والصناعات الشعبية للعراق، مع تفعيل جوانب ثقافية اخرى كالموسيقى والدراما والسينما والمسرح والفن التشكيلي لخدمة هذه المرافق

□ بغداد/ المدى

وحيث يشدد خبراء بالشأن الاقتصادي على اهمية الارتفاع بالعمل السياحي الذي ستكون نتائجه المالية كبيرة مما يعزز موارد العراق البديلة للنفط، وذلك من خلال تشغيل قطاعين مهمين هما وزارة الثقافة والسياحة في أن واحد، يلفت مسؤولون الى ضرورة النظر لتجارب البلدان السياحية ومحاولة تطبيقها في العراق لتنمية اقتصادياته وتفعيل موارده الاقتصادية البديلة للنفط، اضافة لتفعيل عمل ملحقياتنا الثقافية والتجارية على حد سواء

في كل دول العالم لنشر ثقافة وتاريخ العراق وخدمة الجانب السياحي والترويج له بشكل

الخبير الاقتصادي باسم انطوان يرى في حديثه ل(المدى)، ان كل جهة تستطيع ان تسهم في تنشيط عمل الاخرى سواء اكانت



ارتفاع بعقود النفط الآجلة والعراق والسعودية والجزائر تقود نمو واردات إسبانيا من الخام

□ بغداد/ المدى

ارتفعت العقود الآجلة للنفط بأكثر من واحد بالمئة، نهاية الاسبوع، مسجلة أعلى مستوياتها في أكثر من أسبوع مع تشجع المشترين بانخفاض صغير الأسبوع الماضي في إنتاج الخام الأمريكي وتجاهلهم زيادة مفاجئة في مخزونات الخام في أكبر مستهلك

للنفط في العال، في وقت تؤكد تقارير على ان العراق والسعودية والجزائر تقود نمو واردات إسبانيا من النفط في نيسان الماضي.

ونكرت تقارير صحفية " نقلا عن إدارة معلومات الطاقة الأميركية إن مخزونات النفط الخام في الولايات المتحدة ارتفعت ١١٨ ألف برميل الأسبوع الماضي بينما انخفض الإنتاج

١٠٠ ألف برميل إلى ٩,٣ مليون برميل يوميا. وارتفعت أسعار النفط بعد تقرير إدارة معلومات الطاقة رغم أن البيانات أظهرت زيادة في المخزونات على عكس توقعات محللين والتي كانت تشير إلى انخفاض قدره ٢,٦ مليون برميل. وصعدت عقود خام القياس العالمي مزيج برنت لأقر ب استحقاق ٦٦ سنتا

أو ما يعادل ١,٤ بالمئة لتبلغ عند التسوية ٤٧,٢١ دولار للبرميل بينما ارتفعت عقود خام القياس الأميركي غرب تكساس الوسيط ٥٠ سنتا أو ١,١ بالمئة إلى ٤٤,٧٤ دولار. وتوقعت معلومات الطاقة الأميركية أن ينخفض سعر النفط بعد أن سجلت مكاسب لخامس جلسة على التوالي للمرة الأولى منذ منتصف أيار.



يا مصايب الله

لالتحاق بمرجعياتهم الإقليمية، والاستغناء عن حشودهم الإلكترونية، مثل هذا المقترح الخيالي يصلح ان يكون السيناريو الملائم لمحلة ما بعد داعش، وليس من المستبعد ان يتحقق هذا الخيار بجهود الولايات المتحدة حين يستجيب الرئيس الأميركي لنداء العراقيين وقد اختزله الشاعر الشعبي محمود العكيلي بالقول:

واعدنا ريس ترامب يحسن الاوضاع
من كثر عدنا البوك حتى الطفل
يا للهول طرعاة ومصيبة.

دائماً لهم، سيعطون صورة مشابهة لحال السوييسريين في المضمون فقط، وليس بالشكل، لأن الفارق كبير ولأجل المقارنة، والقاسم المشترك الوحيد هو الاستغناء عن الجهد الرسمي في حفظ الأمن.

يتطلب خيار العودة الى البدائية للتخلص من هوم الحياة اليومية ومعاناتها خطوة جديده من الراغبين في خوضها في التخلي اولاً عن وسائل الاتصالات الحديثة، واعتماد "الطروش" للاطلاع على اخر اخبار المنطقة الخضراء.

الازمات العراقية المستعصية يمكن معالجها بمنح جميع الزعماء السياسيين إجازة مفتوحة

التجربة والابتعاد عما تعرض له الاسلاف بالتوجه الى البدائية والرحيل الى المناطق الصحراوية واختيار طريقة عيش الاجداد الاوائل، بنصب الخيام واداء طوط العتابة والنابل على انغام الربابية والتخلص نهائياً من "وجع الراس" اليومي ومتابعة الفضائيات وتصريحات السياسيين والمسؤولين.

يقال ان الشعوب المتحضرة في بعض البلدان، تخلت نهائياً عن رجال الأمن، إلا باستثناءات قليلة جدا تتعلق بمواجهة نشاط المجمع الاهايبية القادمة من الخارج.

عندما يختار دعاة العودة الى البدائية الصحراء ملاذاً امناً

حصول ارتفاع ضغط الدم والسكر، وتسوس الاسنان والتهاب القولون المزمن، اما مواجهة قساوة الطبيعة من غبار وجفاف وحرارة مرتفعة فستكون بقلوب مؤمنة بقدرها والفائدة الاخرى الكبيرة جدا، الاستغناء بشكل نهائي عن الاجهزة الأمنية فلا حاجة لوجود عناصر الجيش والشرطة وفضائل مسلحة سيطرت على ارضية شوارع العاصمة.

من خاض معتك العمل السياسي من الجيل السابق في بلد قدر له ان يعيش وعلى مدى عشرات السنين على فوهة بركان، نقل معاناته الى الجيل الحالي مع نصيحة لتفادي تكرار

في توفير الخدمات والحفاظ على أمنهم، ومع مواصلة المسيرة الثورية الى الوراء على طريقة البعير بحسب المثل الشعبي، لم يعد هناك من خيار سوى العودة الى الحياة البدائية بكل مظاهرها لمن يريد الحفاظ على حياته من تقارير الحشود الإلكترونية وعصابات السلاح المنفلت.

العودة الى البدائية فيها فوائد كثيرة في مقدمتها التخلص من ضجيج وصخب المدينة، وزعيق سيارات الدفع الرباعي، والاستغناء نهائياً عن الحاجة الى الطاقة الكهربائية. ومن فوائدها الأخرى وتناول أطعمة نباتية تمنع

العراقيون أكثر شعوب العالم تمسكاً بالماضي لأسباب كثيرة من أبرزها استقرار الأوضاع الأمنية على الرغم من سيطرة الحزب الحاكم على السلطة، حتى جعل معارضيه يختارون المنافي حفاظاً على ارواحهم، فيما تعرضت عائلاتهم لمضايقات وملاحقات. من اصابته نيران جحيم الماضي اقتنع بان فرصة العيش في مستقبل زاهر بلون "يمبي ولوني"، اصبحت من المعجزات، ولم تتحقق حتى في الاحلام بفضل جهود "الخريين من ابناء هذه الامة" المصريين على التمسك باهدافهم ومكاسبهم، وتجاهلهم تلبية مطالب الشعب

قافلة العيد في الموصل

السياسة تهزم داعش



في مقهى أبو حالب
وسط مدينة الكرادة
بغداد يلتقي ٣ شبان
عراقيين بعد الفطور،
وقبل اقتراب الايام
الأخيرة من رمضان
اقترح الشاب حامد
السيد على صديقه
علي الطوكي من واسط
قضاء عطلة العيد
في الجانب الشرقي
المحرر من الموصل،
انها مبادرة لكسر
الحصار الذي فرضه
داعش على المدنيين
لاكثر من ٣ أعوام ومنع
الاتصال بينهم وبين
بقية المحافظات
الوسطى والجنوبية.

- المئات يستجيبون لدعوة تقدم بها ثلاثة عراقيين من أجل التضامن مع الموصل
- أبناء الوسط والجنوب يعيدون في المناطق المحررة من الموصل
- جبور القيارة يستقبلون الوفد بالورد والذبائح وكلمات العيش المشترك
- القافلة عادت من الموصل محملة برسائل الحب الى أهالي المتطوعين ضد الارهاب

□ بغداد/ المدى

تجاوز اعداد السيارات المشاركة فيه الـ ٤٥، حملت معها رسائل الى الموصل من كل مدن العراق، مع مساعداً إغاثية للأطفال النازحين فضلاً عن فريق متخصص بالسينما تابع للمركز العراقي للفيلم، مع ناشطين من منظمات متنوعة.

يقول حامد السيد، وهو صحافي من بغداد واحد منظمي قافلة العيد في الموصل، إن "أهالي الموصل على طول الطريق الذي سلكته القافلة، استقبلوها بمظاهر الفرح والبهجة والعناق وانهمار الدموع، كونها مبادرة تحصل لأول مرة منذ عام ٢٠٠٣ وتنتقل رسالة بأن الشعب العراقي كله وفي جميع محافظات موحد في التضامن مع أهالي الموصل ضد الإرهاب الأعمى، كما أن المبادرة تعبير عن رفض العراقيين لكل مظاهر الكراهية والتعصب والحروب التي يشعلها السياسيون".

وكان قد سيطر تنظيم داعش على مدينة الموصل ضمن هجوم واسع عام ٢٠١٤، لكن القوات العراقية مدعومة بالتحالف الدولي ضد داعش استعادت غالبية المناطق من قبضة التنظيم مؤخراً. بذائح الجبور تستقبل الوفد في القيارة وفي جنوب الموصل حيث مدينة القيارة استقبل أبناء عشيرة الجبور القافلة بالذبائح والاهاب، وقرر ابتناؤها التكفل بتوفير مبيت للوفد القادم من مختلف محافظات العراق داخل احد اشهر المصافي في المدينة.

وقضى الوفد ليلته قبل العودة الى بغداد هناك بالاحتفال بمظاهر عودة الحياة الى المدن التي احتلتها داعش وعبث بصيرها وفق منهج التكفير والارهاب.



داعش مما يدفع باتجاه حدوث فتنة خطيرة..

كانت أيام وساعات شاقّة من التفكير والقلق والتفأل، هذه الثلاثية جعلت صورة الموصل لـ ٣ عراقيين انها المركز لاستعادة الثقة بين مجتمعات داهمتها النزاعات السياسية ومزقتها تحت مسميات الطائفة الحاضنة لداعش والطائفة المظلومة من داعش. استطاع الشباب المظلومون لـ #العيد في الموصل، اقناع وزارة النقل على اهمية ان يكون لها دور في توفير وسائل نقل المواطنين.

وقالت الوزارة في بيان لها تلقت "المدى" نسخة منه انه "بتوجيه من وزير النقل كاظم فنجان الحماسي وشراف مدير عام الشركة العامة لنقل المسافرين والوفود عبد الله لعبي تم التنسيق ما بين القائمين على حملة العيد في الموصل وقسم الاعلام والاتصال الحكومي في وزارة النقل لتهيئة وإعداد سبل وصول الحملة إلى مدينة الموصل الحدياء".

وأضاف البيان أن "أكثر من ١٢ حاافلة انطلقت صباح يوم الثلاثاء ٢٧/٦/٢٠١٧ من ساحة التحرير ببغداد متوجهة إلى مدينة الموصل لإحياء ليلة ثاني أيام العيد السعيد بين أبناء المدينة الذين تجمهروا ترحيباً بالحملة وجرى إقامة عدة فعاليات فنية وثقافية متنوعة".

قبل يومين من الانطلاق نسق الشبان الـ ٣ مع زميل رابع لهم يدعى صالح الياس من الموصل على تشكيل لجنة تنظيمية من شباب الموصل لتهيئة استقبال الوفود وتدشين مكان الفعاليات.

الموصليون يستقبلون أبناء الوسط والجنوب

وأظهرت مقاطع فيديو بنفثا صفحة العيد في الموصل شبانا من أيسر الموصل وهم يجتمعون لوضع اللمسات الاخيرة على تهيئة مكان الحفل الجماهيري والذي اختير له ان يكون فوق منصة الاحتفالات الشهيرة في المدينة بالإضافة الى تهيئة



بكا، الأشتياق للموصل

كل الاحتمالات الواردة السلبية منها واليجابية، يقول حامد السيد: لم نركز في لقاءاتنا بالجانب الحكومي إلا على القضايا الايجابية التي يمكن ان تحققها مثل هذه المبادرة، من قبيل انها ستدعم فكرة توحيد العراقيين وتعزيز تعايشهم وتحطم الحواجز السياسية او المذهبية بينهم، انها فكرة تنطلق من جعل العراقيين متساويين أمام مصير واحد في الموصل التي تتعرض لحملة كبيرة".

التحذيرات لم توقف القافلة

لكن التحذيرات الحكومية من ان الوضع في الايسر قد لا يكون مهيئاً بالكامل للقيام بمثل هذه الرحلة التي قد يترتب عليها بعض الانغاسيين من

نضجت الفكرة واصبحت مشروعاً يحمل أكثر من فعالية حينما التحق بهم صديقهم الثالث المخرج العراقي محمد الدراجي، الذي وضع بدوره اقتراحاته التي تضمنت دعوة العراقيين الى جعل العيد الأول في الموصل بعد داعش مناسبة وطنية لتوحيد المواطنين تحت شعار #العيد في الموصل.

يقول حامد السيد لـ "المدى": "الفكرة انطلقت في بدايتها لتعبر عن رغبتي مع الاصدقاء محمد الدراجي وعلي الطوكي للذهاب الى الموصل محاولة منا لتحفيز المواطنين هناك على استعادة حياتهم التقليدية التي كانوا يمارسونها ما قبل داعش".

وقبل يومين من محاولة الشبان الـ ٣ تطوير فكرتهم وجعلها مبادرة لتشجيع عموم المحافظات على السفر الى الموصل المحررة وتقديم التهاني لأهلها، نفذ انتحاريون من عناصر الدولة الإسلامية "داعش" فرتدون أحزمة هجوميين على سوق تجاري في الساحل الايسر من الموصل، وأفادت مصادر أمنية، بأن سبعة عراقيين قتلوا واصيب ١٨.

تحدي القلق من الارهاب

يتابع السيد قوله: "كان ذلك الحدث هاجسنا الاساس، مخاوفنا كانت تتعلق بتأمين الاعداد التي بدأت تستجيب لدعونتنا ونهتياً للسفر الى الموصل لإحياء الاعداد هناك، لكن ثمة تنسيق أمني يجري بالتنسيق مع الجهات الحكومية لتأمين هذا الحدث الهام".

لم تنقطع لقاءات الشباب المنظمين لقافلة الحرية في الموصل، ولم تخلوا تلك اللقاءات من هواجس عديدة، أبرزها يتعلق بتأمين طريق بغداد الموصل وتأمين أماكن فعاليات الاحتفال هناك ومبيت الوافدين الذي تجاوز عددهم ٨٠٠ عراقي بحسب قائمة الراغبين بالالتحاق بالحملة. يؤكد السيد: "الاعداد بدأت تزداد والهواتف التي روجنا لها في المواقع

مجرد كلام



عدوية الهلالي

إن نفعت الذكرى...

"نحن جيلنا النصر... لم يخرج أحد من أبنائكم للدفاع عن محافظاتكم... تحالفتم مع الإعداء وكنتم حواضن لها بينما تركنا كل شيء خلفنا لحمايتكم من داعش ولولنا لدخلت داعش الى بغداد... هكذا ابتداء الشباب حديثه مع زميل له في دائرته فما كان من الآخر إلا ان قال له: "نحن نقدر لكم خروجكم للدفاع عن محافظاتنا لكن أغلبنا غلب على أمره... وجدنا أنفسنا بغتة تحت رحمة داعش وخرجنا من ديارنا لائلوي على شيء وفقدنا كل شيء.. أرواح واملاك وكرامة، ولم يكن لدينا مانداغ به عن محافظتنا بعد ان جردتنا الحكومة من الاسلحة والعتاد وكان همنا الأول وقتها هو حماية عوائلنا ونسائنا من الموت والاهانة.. لن نقع ثانية في الفخ ياخي ولن نصدق سياسيا اوشيخ عشيرة أو رجل دين يلقي بنا الى التهلكة بتحالفه مع قوى الشيطان..."

تدور مثل هذه النقاشات وأخرى أكثر منها تشايبا وتعقيدا هذه الايام في كل مكان بين المواطنين العاديين الذين لن يهتمهم في النهاية سوى الخلاص من داعش وتحقيق الأمان والاستقرار للبلد، لكن المرحلة الأخطر التي تنتظرنا هي مرحلة ما بعد الانتصار على داعش، والتي تتزامن مع التحضيرات المحمومة للانتخابات ما يستدعي محاولة التشيبت بورقة الانتصار تلك كوسيلة لجذب أكبر عدد من الاصوات الانتخابية.. في المرحلة المقبلة سنشهد محاولات لسرقة النصر أو نسبه لجهات خارجية وستبدأ المزايدات على من جلب النصر من الفصائل القتالية او الكتل السياسية وقد يحاول كل هؤلاء اهداء النصر لقوات التحالف على اعتبار انها مدت يد العون للعراقيين في حربهم ضد داعش!!

للمواطنين العاديين الذين يناقشون الاحقية في النصر وللكتل السياسية التي يهيمها الفوز في الانتخابات أكثر مما يهيمها سلامة الموصل واهلها وتاريخها نقول ان النصر ليس بضاعة للبيع وان من جلب النصر الحقيقي هم الذين استرخصوا دمهم من أجل استرداد قطعة مستتبلة من بلدهم وضحوا بارواحهم لإعادة البسمة الى طفل موصل والكرامة لامرأة موصلية... وللفضائل والقوات المسلحة التي شاركت في تحرير الموصل نقول ان ماقدموه من بطولات سيظل يذكره التاريخ على أن يحفظ كل منهم قيمة الدور الذي قام به الآخرون ولا يقلل من شأنه أو يجير النصر له فقط وان يفكر الجميع واقصد بذلك المواطنين والكتل السياسية والفضائل المسلحة والقوات الامنية في مرحلة البناء التي يجب ان تعقب دحر داعش، ليس بناء المدن المحررة فقط بل بناء النفوس بدءا باهالي تلك المدن الذين هم بأشد الحاجة الى إعادة تأهيلهم لنسيان شبح داعش والتخلص من آثار افكاره عليهم - وتسليم السيدة الموصلية ابنها المنتمية لداعش الى القوات الامنية في ايسر الموصل خير دليل على ذلك - ثم رجال السياسة لحاجتهم الى التخلص من التناحر والتخاصم والعمل معا بحساس وطني ونوايا سليمة...

ومع مايميل دواخلنا من فرحة بالنصر على داعش، لايمكن ان نخفي خشيئنا من صراعات جديدة قد تشهدها مرحلة ما بعد التحرير.. ولن نلحم حتما بناء شامل للمدن والنفوس بانتهاء داعش.. لكننا نحاول التفكير فقط... إن نفعت الذكرى!!

حذر من استخدام اسمه في صفقات تجارية الصدر يُشكل لجنة لإعادة الأراضي لأصحابها

حكومة بغداد تعقد اجتماعاً طارئاً لمكافحة المتجاوزين على الأملاك العامة



حملة لإزالة المتجاوزين... وكالات

مقتدى الصدر ومدير مكتبه الخاص محمود الجياشي ورئيس لجنة الأمن والدفاع حاكم الزاملي والقيادات الأمنية المعنية. وأضاف، ان محافظ بغداد حضر اجتماعاً طارئاً بدعوة من الهيئة السياسية للتيار الصدري لبحث تنامي ظاهرة التجاوزات على اراضي الدولة وخطوط الطاقة المغذية لمحطات الماء وأنابيب نقل الماء الصالح للشرب، وفيما بين ان ممثل الصدر نقل خلال الاجتماع رسالة السيد الصدر التي أعلن فيها البراءة من جميع المتجاوزين الذين يدعون الانتماء للتيار ويقومون بعمليات الاستحواذ على أملاك الدولة، أكد ان ممثل الصدر دعا محافظ بغداد

وتابع، ان "يكون ذلك بحملة واسعة في العاصمة بغداد كمرحلة أولى لا تستثنى احدا على الاطلاق، سواء في ذلك عوام الناس او غيرهم ممن يدعي الانتماء لنا"، داعياً "الأحزاب الى ان تتخذ نفس المنحى مع من ينتمي اليها". وأكد، ان "على لجنة مكافحة الفساد إرسال الثقات الى الموانئ في محافظة البصرة للاطلاع على الفساد المتفشي فيها، والحد منه، ولاسيما إذعان منهم من يدعي الانتماء لنا، على ان ينسقوا مع الجهات المختصة في تلك المحافظة العزيزة". وأورد، ان "هناك من يدعي الوصل بنا للقيام بصفقات تجارية في مفاصل الحكومة كافة والمطارات

وقال الصدر في بيان، اطلعت "المدى" على نسخة منه، انه "العدم وجود الرقابة الحكومية الصارمة ولعدم وجود الرادع المناسب حل الفساد في أوساط المجتمع العراقي، واهم تلك الملفات هي سرقة الاراضي وبيعها بطريقة غير شرعية". وأضاف، انه "وجب علينا الوقوف وارجاع الحقوق لأصحابها"، مبيناً ان "تم تشكيل لجنة خاصة بالتنسيق مع أمانة العاصمة ومحافظة بغداد ووزارة الداخلية والاقواق الشرعية لفرض سيطرتها على الاراضي وارجاعها لأصحابها او تسليمها الى أيادي أمينة في الحكومة العراقية".

بغداد / المدى

كركوك: تفاقم استغلال الأطفال النازحين في العنف والعمالة

مرصد عراقي يحذر من غياب تشريعات حماية حقوق الطفل
أكد تعرضهم للاضطهاد بسبب ظروف عوائلهم المادية الصعبة

يعملون في محلاتي وأوفر لهم راتباً جيداً ووسائل راحة مقابل تواجدهم وأمانتهم، لكن هناك حالة صعبة أخرى كعمل اطفال بعمر 6-7 كحمالين بجر العربات".

ولفت المرصد العراقي لحقوق الإنسان "الى ان المادة 32 من اتفاقية حقوق الطفل التي صادق عليها العراق في 15 حزيران من عام 1994 تنص على ضرورة أن تعترف الدول الأطراف بحق الطفل في حمايته من الاستغلال الاقتصادي ومن أداء أي عمل يرجح أن يكون خطيراً أو أن يعيق إعاقة لتعليم الطفل، أو أن يكون ضاراً بصحة الطفل أو بنموه البدني، أو العقلي، أو الروحي، أو المعنوي، أو الاجتماعي".

ودعا المرصد "الدول الأطراف في إتفاقية حقوق الطفل إتخاذ التدابير التشريعية والإدارية والاجتماعية والتربوية التي تكفل تنفيذ هذه المادة التي تُحدد العمر الأدنى للاتحاق بالعمل، ووضع نظام مناسب لساعات العمل وظروفه، بالإضافة إلى فرض عقوبات أو جزاءات أخرى مناسبة لضمان بغية إنقاذ هذه المادة بفعالية".

وقال المرصد العراقي لحقوق الإنسان "ان المادة 24 من الاتفاقية المتعلقة بوضع اللاجئين لعام 1951 تؤكد على الواجبات المتعلقة بعمالة الطفل وتحت الدول المتعاقدة أن تمنح اللاجئين المقيمين بشكل قانوني في أراضيها المعاملة نفسها الممنوحة للمواطنين بالنسبة للعمر الأدنى للعمل والتجهن والتدريب".



عمالة الاطفال النازحين في كركوك

يجرون عربات ثقيلة اكبر منهم ويحملون كلام الناس ومضايقات عناصر الشرطة في سبيل رزقهم اليومي".

عبد الخالق عثمان وهو تاجر في مدينة كركوك قال إن "مجيء العوائل النازحة إلى داخل المدينة ساهم في تحريك الأسواق وتوفير ايدي عاملة جديدة لها استعداد على العمل بأجر أقل وبسبب إحتياجهم الشديد نجدهم ملتزمين بالعمل".

وتابع "لدي 3 أشخاص بعمر 15

ونكسر مستمرة حول اعتداءات لفظية وجسدية على الاطفال العاملين في الأسواق والمحلات مع قبل التجار احبائنا وعناصر الأمن في أحيان أخرى".

أكدت عارف معلومات المرصد العراقي لحقوق الإنسان حول وجود عمالة داخل المخيمات وقالت إن "ظاهرة عمالة الاطفال في المخيمات تتفاقم، حيث ينقل هؤلاء الاطفال البضائع والمواد التي تتطلب جهداً جسدياً لمن هم أكبر من يتسوق ان يراهم وهم

ويشكل مستمرة حول اعتداءات لفظية وجسدية على الاطفال العاملين في الأسواق والمحلات مع قبل التجار احبائنا وعناصر الأمن في أحيان أخرى".

أكدت عارف معلومات المرصد العراقي لحقوق الإنسان حول وجود عمالة داخل المخيمات وقالت إن "ظاهرة عمالة الاطفال في المخيمات تتفاقم، حيث ينقل هؤلاء الاطفال البضائع والمواد التي تتطلب جهداً جسدياً لمن هم أكبر من يتسوق ان يراهم وهم

رئيسة لجنة حقوق الانسان وشؤون المرأة والطفل في مجلس محافظة كركوك خلال مقابلة مع المرصد العراقي لحقوق الانسان إن "الزخم العددي للعوائل النازحة وبسبب غياب الدعم والتمويل الحكومي ساهم في تفاقم الاوضاع المعيشية للعوائل وهو المسبب الرئيس الذي دفع الى سيطرة ظاهرة عمالة الاطفال النازحين وعزوف نسبة كبيرة منهم عن الدراسة".

أضافت "تردنا حالات كثيرة

وكشف المرصد في تقريره عن استغلال وعنف وإضطهاد يمارس ضد الاطفال الذين أجبروا قسرياً للعمل في الأسواق بسبب ظروف عوائلهم المادية الصعبة. وقال المرصد إن "حمل البضائع ونقلها وبيع اكياس النايلون من أبرز الأعمال التي يلجأ اليها الاطفال نظراً لسهولة الحصول عليها وقلتها سعرها الذي يساعدهم على بيعها بشكل سريع".

وذكر سعد حمدي نازح من بيجي - 13 عاماً - خلال مقابلة مع المرصد العراقي لحقوق الانسان "جئت مع أهلي لكركوك نازحاً، عملت في أوقات الفراغ لتوفير مصروف يومي لعائلتي المكونة من 7 أفراد. عملت في أسواق المواد الغذائية واتقاضي اسبوعياً 50 ألف دينار (40 دولاراً أميركياً) مقابل حمل المواد ووضعها في مكانها وترتيبها ونقلها إلى المخزن، واحبائنا يتعرض للإهانة بكلمات غير لائقة".

وأشار المرصد العراقي لحقوق الانسان الى "ان المادة 19 من اتفاقية حقوق الطفل تمنح الطفل

حقوق الحماية من إساءة المعاملة والإهمال دون تمييز".

على نازح من موصل - 11 عاماً - قال للمرصد العراقي لحقوق الانسان "لدي عربة إستاجرته من إحدى المحال وأدفع لهم يوميا 30 ألف دينار (24 دولاراً أميركياً) واحتفظ بالباقي لي. أشترى بها مواد غذائية واحتياجات يومية لعائلتي وأكسب يوميا بمعدل 10 - 20 ألف دينار (7 - 15 دولاراً أميركياً) لكن عملي شاق جداً".

وقال المرصد العراقي لحقوق الانسان إن "الميثاق الدولي للحقوق الاقتصادية والاجتماعية والثقافية يؤكد ضرورة حماية الاطفال والأشخاص الصغار من الاستغلال الاقتصادي والاجتماعي. ويتوجب عدم استخدامهم في عمل مضر بمعنوياتهم أو صحتهم أو يكون خطراً على حياتهم أو يمكن أن يعيق تطوره الطبيعي بموجب القانون".

فوزي جاسم نازح من الحويجة - 11 عاماً قال "جئنا لكركوك قبل ثمانية أشهر تقريباً. وضعنا في مخيم وبعد فترة بدأت أعمل

الواقع في الطريق السريع بين حي الصالحية وحي الشهداء بطول ٣ كم وكذلك مواصلة العمل على تأهيل وتجهيز ٣٠٠ حديقة عامة في الأحياء السكنية في مركز مدينة الناصرية بالألعاب وهي مفتوحة طيلة أيام السنة.

الاستثمار وتجريف البساتين

وفيما يخص مدينة ألعاب الناصرية وارتفاع الاسعار فيها قال مدير البلدية، إن مدينة الألعاب مؤجرة لأحد المستثمرين وفق نظام المساحة وهو المعني بتحديد اسعار الألعاب. مشيراً: الى أن مديرية بلدية الناصرية تلقت أكثر من طلب من المستثمرين لإنشاء مدينة ألعاب أخرى، وهي جادة بمنح الموافقات للمستثمرين في هذا المجال من أجل خلق روح التنافس بين المستثمرين، وهو ما سيؤدي الى تخفيض اسعار استخدام الألعاب على المواطنين. منوها الى أن مديرية البلدية جهزت الكثير من الحدائق والمتنزهات والكورنيش بألعاب بسيطة للترفيه بصورة مجانية.

ونفى مدير بلدية الناصرية ما يشاع حول وجود حالات تجاوزت على المساحات الخضراء التابعة لبلدية الناصرية من قبل المسؤولين المحليين. مشيراً: الى وجود حالات تجاوزت على البساتين أو المناطق الخضراء التابعة لوزارة الزراعة والمالية، وإن المسؤولية تقع على الدائرة صاحبة الأرض وليست مديرية بلدية الناصرية.

وعن تحويل بعض المناطق الخضراء في الأحياء السكنية الى مشاتل مغلقة، قال مدير بلدية الناصرية، إن التصاميم الأساسية لمدينة الناصرية تتضمن مساحات لإنشاء مشاتل لرفد الحدائق العامة والمواطنين بالشتلات والأشجار سواء ذلك بإنشاء مشاتل خاصة بالدائرة أو من خلال تأجيرها للقطاع الخاص وفق نظام المساحة. مؤكداً حرص الدائرة على تشجيع القطاع الخاص على إنشاء مشاتل لتطوير وإدامة المناطق والمساحات الخضراء.

المحافظة تعلن التأهيل والمواطن يشكو

محافظة ذي قار أعلنت عن تهيئة المتنزهات والأماكن الترفيهية في المحافظة استعداداً لعيد الفطر، فيما ألغى ديوان المحافظة مراسم الاحتفال بالعيد. وبحسب بيان صحافي إن إدارة المحافظة تبنت خطة متكاملة لتأمين المتطلبات الخدمية خلال أيام عيد الفطر المبارك وقد صدرت التوجيهات الى جميع الدوائر البلدية والخدمية الأخرى لتأمين الأجواء المناسبة للمواطنين وتمكينهم من قضاء عطلة عيد الفطر وسط أجواء مناسبة تليق بفرحة العيد.

وأوضح البيان: أن دوائر البلديات والكهرباء تعمل منذ عدة أيام على تهيئة الحدائق والمتنزهات والأماكن الترفيهية وإنارة الشوارع الرئيسية والأماكن العامة التي يرتادها المواطنون خلال فترة العيد وذلك لإضفاء الطمأنينة وإشاعة البهجة والأمان في نفوس أبناء المحافظة.

حول ذلك يقول المواطن فهد مهدي: في كل عام نسمع أن هناك خطط تأهيل وتطوير للمرافق الترفيهية والمتنزهات استعداداً لأيام العيد، لكن للأسف نكتفينا منها بصرياً فقط. مشيراً: الى الترددي التام في هذا الجانب المهم. منوها: الى غياب الأماكن الترفيهية التي تليق بالعوائل الذيقارية التي تضطر الى البقاء في البيوت أو الاستعانة بالزيارات العائلية.

وأضاف عطشان: كما قامت مديرية البلدية مؤخراً بتطوير كورنيش الناصرية بإمكانياتها الذاتية بإضافة ٢١٠٠ متر بعرض يتراوح ما بين ٢٥ الى ٦٠ متراً الى الكورنيش القديم. لافتاً الى أن عملية التطوير شملت توسيع الكورنيش وتأنيبه بالألعاب والمساطب وتوسيع المساحات الخضراء وتزويده بمنظومتي ماء وكهرباء وقد تم افتتاحه مؤخراً امام المواطنين. وازداد مدير بلدية الناصرية: كما قامت مديرية بلدية الناصرية بتأهيل وصيانة الشريط الأخضر للأهالي ...



شحة أماكن الترفيه

أجور مدينة الألعاب

تفسد ان فرحة عوائل

الناصرية بالأعياد

ما بين رغبة افراد اسرته بالتنزه وقلة أماكن الترفيه بمدينته الناصرية يبقى أبو محمد حائراً في أمره في كل عيد ومناسبة، فهذه المدينة التي تعد مركزاً لمحافظة ذي قار لا تتوفر فيها سوى مدينة ألعاب بيتية بألعاب غالية الثمن، ومتنزهان أحدهما يصيق بزواره اثناء الأعياد والأخر أنشئ حديثاً في منطقة لا تصلح لإنشاء متنزه حتى وان كان بدايماً.

□ ذي قار / حسين العامل



مربع مدينة الناصرية لا زال يفتقر الى أماكن ترفيهية وحدائق عامة تحتضن الاطفال والعوائل، ولهذا قررنا تحويل موقعي الضرع القديم ومقر الضدائين السابق الى حدائق عامة وأماكن ترفيه، وقد اعدت مديرية بلدية الناصرية التصاميم الخاصة بذلك.

الناصرية تعد افضل حالا من بقية الوحدات الادارية التابعة للمحافظة التي لا تتوفر فيها سوى مدينة ألعاب وحيدة ترض اسعاراً لا تتناسب مع الأوضاع الاقتصادية لمعظم سكان المحافظة التي تعاني من ارتفاع معدلات الفقر والبطالة.

دونما والأخر في صوب الجزيرة بمساحة ٣٢ دونماً وقد قامت المديرية بتأهيلها وتطويرها العام الماضي من مواردها الذاتية. مؤكداً تواصل عملية الصيانة وزيادة المساحات الخضراء في المتنزهين.

وأضاف عطشان: كما قامت مديرية البلدية مؤخراً بتطوير كورنيش الناصرية بإمكانياتها الذاتية بإضافة ٢١٠٠ متر بعرض يتراوح ما بين ٢٥ الى ٦٠ متراً الى الكورنيش القديم. لافتاً الى أن عملية التطوير شملت توسيع الكورنيش وتأنيبه بالألعاب والمساطب وتوسيع المساحات الخضراء وتزويده بمنظومتي ماء وكهرباء وقد تم افتتاحه مؤخراً امام المواطنين. وازداد مدير بلدية الناصرية: كما قامت مديرية بلدية الناصرية بتأهيل وصيانة الشريط الأخضر للأهالي ...

متابعاً: لاسيما متنزه الناصرية في صوب الشامية، لينسنى لأطفالهم الاستمتاع بالألعاب البسيطة المتوفرة وذلك عوضاً عن الذهاب للحدائق والإماكن العامة التي تفتقر الى الخدمات والاهتمام من قبل الجهات المعنية. مشيراً الى أن مدينة الناصرية التي تشهد تنامياً في عدد السكان بانت بحاجة ملحة الى توسيع المساحات الخضراء وتأهيل الحدائق العامة وتجهيزها بالألعاب ووسائل الترفيه. ونوه هادي: الى أن مظاهر التجاوز على المساحات الخضراء في الأحياء والمناطق السكنية وتحويلها الى مساكن وإنشاءات قصائدهم وسط الغلام بسبب الانتفاع المتكرر للكهرباء. وأضاف عضو تجمع المحبة العامة في الأحياء الشعبية الى الاهتمام المطلوب وإن بعضها تحول الى مكب للنفايات أو مستنقعات لتجمع المياه الأسنه.

الناصرية باتت لا تجد ملاذاً حقيقياً للترفيه في ظل ارتفاع درجات الحرارة والانتقاع المتكرر للتيار الكهربائي. وأضاف واي: كما أن مدينة ألعاب الناصرية الاستثمارية لازالت تعاني الكثير من قلة الاهتمام والتطوير ناهيك عن الأسعار العالية في أجور الألعاب والدخول لها، وهي اليوم تعاني من كل شي وتفتقر الى مساحات خضراء حقيقية أو تطوير في ألعابها. داعياً: الجهات المعنية بالأمر الى الاهتمام بالواقع الترفيهي، وأن يستفيدوا من خبرات الدول المجاورة في هذا المجال كون المتنزهات والحدائق العامة والكورنيشات أماكن مهمة للتخفيف من ضغط الحياة وأعباء العمل.

استقرار أمني وتطلعات أسرية

ومن جانبه قال رئيس جمعية حماية وتطوير الأسرة العراقية حفي كريم هادي ل(المدى) إن الاستقرار الأمني النسبي الذي تتمتع به محافظة ذي قار، حفز العديد من العوائل في مدينة الناصرية الى التوجه الى الحدائق والمتنزهات العامة.

وتمنح هاشم ل(المدى) عن تجربة تجمع لقاء المحبة في توظيف ركن من كورنيش الناصرية لإقامة نشاطات ثقافية وفنية اسبوعية قائلاً إن، تجمع لقاء المحبة كان فكرة بسيطة وعفوية لمجموعة من ابناء مدينة الناصرية اتفقوا على اختيار مكان ليكون متنفساً لهم للتعبير الحر عن بعض الافكار الادبية والثقافية لديهم وقد وقع الاختيار على كورنيش نهر الفرات بكونه مكاناً بعيداً عن الزحام والضوضاء والجو الخانق، لافتاً: الى أن تجمع لقاء المحبة هو تجمع عفوي يبتعد عن أجواء السياسة ويهدف لإشاعة روح المحبة بين الناس من دون النظر الى الانتماء، السياسي أو الديني أو المذهبي. وأشار هاشم: الى إقامة العديد

والاحجار الخرسانية وهو يفتقر لأي متنفس طبيعي، وعليه قررنا إيقاف انشاء الابنية الحكومية داخل مربع مدينة الناصرية وتحويل المساحات المتاحة الى مساحات خضراء. لافتاً الى أن تصاميم الحدائق وأماكن الترفيه ستكون ذات طابع حضاري يراعي المتطلبات الترفيهية والبيئية. كما سبق وأن كشف الناصري عن موافقة اللجنة المركزية لتخصيص العقارات على اعادة تخصيص موقعي الضرع القديم ومقر الضدائين السابق والغاء تخصيصها الى وزارة الصحة. وإن ذلك من شأنه أن يفتح آفاقاً افضل لتحسين الواقع البيئي والاقتصادي للمدينة.

مساحات خضراء جديدة

محافظة ذي قار يحيى محمد باقر الناصري، ذكر في وقت سابق، أن ادارة المحافظة اعدت تصاميم خاصة لموقعي فرع حزب البعث القديم ومقر الضدائين السابق لغرض تحويلهما الى حدائق عامة وأماكن ترفيه، مشيراً الى أن مربع مدينة الناصرية اصبح مكتظاً بالبنايات والكتل الخرسانية ويفتقر الى المساحات الخضراء.

متنزهان ومدينة ألعاب بيتية

يقول حسن محمد رب أسرة تتكون من سبعة افراد ل(المدى) مدينة الناصرية ومعظم الأفضية والنواحي في محافظة ذي قار التي تضم أكثر من مليوني نسمة مازالت تفتقر لأماكن الترفيه المناسبة. موضحاً: أن الناصرية تعد افضل حالا من بقية الوحدات الادارية التابعة للمحافظة التي لا تتوفر فيها سوى مدينة ألعاب وحيدة ترض اسعاراً لا تتناسب مع الأوضاع الاقتصادية لمعظم سكان المحافظة التي تعاني من ارتفاع معدلات الفقر والبطالة. وأضاف محمد: أن المتنزهات هي الأخرى لالزت تعاني من نقص الألعاب وتفتقر لتأهيل،

مظاهر التجاوز على المساحات الخضراء

السكنية وتحويلها الى مساكن وإنشاءات أو تأجيرها كمشاتل خاصة باتت تحرم المواطنين من الانتفاع منها أو الدخول لها لأغراض الترفيه، وافتقار معظم الحدائق العامة في الأحياء الشعبية الى الاهتمام المطلوب وإن بعضها تحول الى مكب للنفايات أو مستنقعات لتجمع المياه الأسنه.

مظاهر التجاوز على المساحات الخضراء السكنية وتحويلها الى مساكن وإنشاءات أو تأجيرها كمشاتل خاصة باتت تحرم المواطنين من الانتفاع منها أو الدخول لها لأغراض الترفيه، وافتقار معظم الحدائق العامة في الأحياء الشعبية الى الاهتمام المطلوب وإن بعضها تحول الى مكب للنفايات أو مستنقعات لتجمع المياه الأسنه.



ترامب وبوتين .. اللقاء الأول

واشنطن / رويترز

يلتقي الرئيس الأميركي دونالد ترامب نظيره الروسي فلاديمير بوتين الأسبوع المقبل على هامش قمة «مجموعة العشرين» في ألمانيا، في اللقاء المباشر الأول بين الزعيمين.
وأعلن كل من الكرملين والبيت الأبيض أمس (الخميس) أن ترامب وبوتين سيلتقيان على هامش القمة التي ستعقد في السابع والثامن من تموز (يوليو) المقبل في هامبورغ.
وقال مستشار الأمن القومي للبيت الأبيض إتش آر مكماستر للصحافيين إنه لم يتحدد بعد جدول أعمال الاجتماع. وطلعت على انتصار ترامب «غير المتوقع» في انتخابات الرئاسة الأميركية مزاعم

في أن روسيا تدخلت في الانتخابات العام الماضي، وتواطأت مع حملته الانتخابية. وتوجد خلافات بين البلدين في شأن أوكرانيا وتوسع حلف «شمال الأطلسي» والحرب في سوريا حيث تدعم موسكو الرئيس بشار الأسد، فيما تقدم الولايات المتحدة الدعم إلى جماعات معارضة تحاول الإطاحة به. وأشارت واشنطن غضب موسكو بشأن هجمات صاروخية على قاعدة جوية للحكومة السورية في نيسان (أبريل) الماضي، بعدما قالت إن هجوما بأسلحة كيميائية انطلق منها وقتل عشرات المدنيين. ودعا ترامب مرارا إلى تحسين العلاقات مع روسيا، لكن مشرعين من حزبه «الجمهوري» حضوه على الحذر مع موسكو. وقال مكماستر: «كما أوضح الرئيس، فإنه



يود أن يكون للولايات المتحدة وللغرب بأكمله علاقات بناءة أكثر مع روسيا، لكنه أوضح أيضا أننا سنفعل ما هو ضروري لمواجهة سلوك روسيا المزعزع للاستقرار». وقالت أجهزة استخبارات أميركية إن روسيا اخترقت حسابات

بالانتخابات الرئاسية وهزيمة منافسته هيلاري كلينتون. فيما ينفي كل من ترامب وروسيا تلك الاتهامات. وتجري لجان عدة في الكونغرس حاليا تحقيقات في الأمر إضافة إلى «مكتب التحقيقات الاقتصادي». أشار ترامب حفيظة روسيا هذا الأسبوع عندما قال البيت الأبيض إن الجيش السوري يعد «على ما يبدو» لشن هجوم كيميائي جديد، وحذر الأسد وقواته من «دفع ثمن باهظ» حال تنفيذ ذلك. وحذر وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف أول من أمس من أن موسكو سترد «ردا مناسباً» إذا اتخذت الولايات المتحدة إجراءات ضد قوات الحكومة السورية.
لكن لافروف أضاف أنه لن يكون من الصواب على الأرجح، أن لا يتحدث

التحرير

قرار ترامب بحظر سفر مواطني 6 دول أميركا يدخل حيز التنفيذ

الفاينانشال تايمز: شركات الطيران تسابق الزمن بسبب الإجراءات الأميركية الجديدة

صحافة عالمية International Press

THE TIMES

التايمز: دول الخليج تخير الحلفاء الغربيين بينها وبين قطر

نشرت صحيفة التايمز تقريرا بعنوان "اختاروا، إما نحن أو قطر: تحذيرات دول الخليج لحلفائها في الغرب".

وقالت الكاتبة إن "دول الخليج تفكر جديا في إجبار حلفائها على الاختيار ما بين بريطانيا الأخيرة سلسلة المطالب المقدمة من قبلهم، بسبب مزاعم دعم للإرهاب".

ونقلت الكاتبة عن سفير الإمارات لدى روسيا، عمر سيف غباش، قوله في مقابلة مع الصحيفة من العاصمة البريطانية لندن "على بعض الدول، مثل بريطانيا الاختيار ما بين أن تتعامل مع مجلس التعاون الخليجي أو مع دولة صغيرة في شبه الجزيرة، وليس كلانا".

وأضاف غباش أن "على بريطانيا اختيار التعامل تجارياً مع شخصاء لديهم أجندة متفرقة أو مع أولئك الراغبين ببناء شرق أوسط بعيد عن التطرف".

وأردفت كاتبة التقرير أن "تداعيات هذا القرار سيكون بمثابة الكارثة لبريطانيا، إذ إن ممتلكات قطر في المملكة المتحدة تقدر بنحو 40 مليار جنيه إسترليني، أغلبيتها في مجال العقارات ومنها: برج ذا شارارد الذي يعتبر أعلى بناية في أوروبا الغربية، بالإضافة إلى قسم كبير من حي كناري وورف".

وقال غباش "هل تريدون الأموال القطرية الملوثة بالدماء؟" في بريطانيا تذهب مباشرة إلى الجماعات المتشددة في الشرق الأوسط في كل من ليبيا والعراق وسوريا".

وأشار إلى أن "إجبار شركاء قطر في مجال التجارة على الاختيار ما بين الأخيرة أو دول الخليج يعتبر من إحدى العقوبات الإضافية على الدوحة في حال لم توافق على لائحة المطالب التي قدمت إليها والتي تضمنت 13 بنداً".

ورداً على الانتقادات التي توجه للدول الخليجية حول مزاعم تمويل قطر للمتشددين، يقول غباش "لدينا أدلة كثيرة، مختلفة عما كنا قد قدمناه في السابق".

وختم بالقول إنه "عند تصعيد الموقف مع قطر، فإننا سنضع الأمانة بين أيدي الشعب، ولن يكون بوسع دول الخليج توقيع أي اتفاقية مع قطر، كما أنه لن يكون هناك بوسع أي أحد القيام بأي مبادرة دبلوماسية، ستكون هناك آلية دولية قانونية سنتلقى بظلالها على الحكومات الغربية".

أخت بمن في ذلك ابن الزوج أو الزوجة أو الأخ غير الشقيق أو الأخت غير الشقيقة. سيغيب من القواعد الجديدة أيضاً من لهم علاقات تجارية أو تعليمية بالولايات المتحدة، الممنوعون من الدخول: من له جد أو جدة، عمه أو خالة، خال أو عم، بنت أخ أو أخت، أو ابنة زوجة أو زوجة أو أخ أو أخت زوجة، أو ابن أخ أو أخت أو ابن زوج، أو أقارب من الزواج (الأنساب والأصهار).
وتنص الإرشادات بشكل خاص على أن العلاقات يجب أن تكون رسمية وموثقة ولم تنسج بهدف تجنب الوفاء بمتطلبات نظام التأشيرة الجديد. وسيسمح لمن يحمل جنسية مزدوجة بالدخول إلى الولايات المتحدة.

من جانب آخر قالت صحيفة الفاينانشال تايمز، في تقرير لها، تحت عنوان "المطارات في سباق مع الزمن لتطبيق الإجراءات الأمنية التي تشترطها الولايات المتحدة". إن الإجراءات الجديدة تتضمن التفتيش باستخدام الكلاب المدربة، واستخدام أحدث التكنولوجيا، وطرق تفتيش دقيقة جداً، وأخرى تتمثل في مراقبة غير مرئية للمسافرين في قاعات الانتظار وفي محيط المطارات، وامكانية تفتيش الامتعة والمسافرين في أي لحظة.

ويورد التقرير احصاءات عن الرحلات المتوجهة إلى الولايات المتحدة، إذ يسافر يومياً ما يقرب من ٢٢٥ ألف شخص من مطارات العالم إلى الولايات المتحدة، وقد طلبت الإدارة الامريكية تطبيق الإجراءات الجديدة في نحو ١٨٠ مطارا في بلدان عدة من العالم. وترى الصحيفة أن الإجراءات الجديدة تجبر المسافرين على الجبي مبكراً جداً إلى المطارات قبل موعد الرحلة، بسبب الوقت الذي تستغرقه عمليات المراقبة والتفتيش وحجز الامتعة. وفي وثيقة اطلعت عليها الفاينانشال تايمز، تتسأل شركات طيران في أوروبا عن السبب في أن الإجراءات الجديدة بحظر أجهزة الكمبيوتر المحمول والأجهزة اللوحية تشمل فقط الرحلات المتوجهة إلى الولايات المتحدة، وليس كل الرحلات في المطارات الأوروبية.

ويخلص التقرير إلى أن من الخطأ التركيز على الإجراءات الجديدة، في رأي الخبراء الأمنيين والمتخصصين في الملاححة الجوية، بل إن هناك حاجة لمزيد من التحديد والتحليل لسلوك الأشخاص المشبوهين ونوي النوايا السيئة، بدلاً من التركيز في البحث عن الأجهزة المشبوهة



بدأت الولايات المتحدة تنفيذ حظر على المسافرين من ست دول معظمها مسلمة ... أ.ف.ب

لعدد اللاجئين الذين ستقبلهم أمريكا لا يزيد على ٥٠ ألفاً، وهو عدد تقول وزارة الخارجية الأميركية إنه سيستوفي في الأسبوعين المقبلين. وقال اتحاد الحريات المدنية إنه سيراقب عن قرب الإرشادات الواردة في الأمر التنفيذي وكيفية تطبيقها على أرض الواقع. وقال ناشطون في مجال حقوق المهاجرين ومحامون إنهم مستعدون لوضع خبراتهم أمام القاديين في منافذ الدخول الرئيسية للسفر إلى الولايات المتحدة. وقال محامون إن القيود الجديدة التي ستسري حتى تصدر المحكمة العليا حكمها النهائي في الموضوع ستفتح الأبواب لسبل من الدعاوى القانونية. ولن تعيد المحكمة النظر في القضية حتى أكتوبر/ تشرين الأول المقبل.
كما ثبتت المحكمة العليا الحظر الذي أصدره ترامب على دخول اللاجئين إلى الولايات المتحدة لمدة ٩٠ يوماً ما لم تكن لهم علاقة يمكن التحقق منها بمواطني أو جهات أميركية. وكانت إدارة ترامب حددت سقفا

وتنطبق هذه القواعد على المواطنين من إيران وليبيا والصومال والسودان واليمن وسوريا، إضافة إلى اللاجئين. وقيل أن يدخل قرار الحظر حيز التنفيذ في الساعة الثامنة مساء الخميس بتوقيت واشنطن المحلي (منتصف ليل الخميس بتوقيت غرينتش)، طلبت ولاية هاواي من قاض فيدرالي توضيحاً بشأن ذلك. وقال مدعي عام في هاواي إن تعريف "قريب وثيق" ضيق جداً، وقد يعني منع الأشخاص بشكل غير لائق من السفر إلى الولايات المتحدة. وقال محامون إن القيود الجديدة التي ستسري حتى تصدر المحكمة العليا حكمها النهائي في الموضوع ستفتح الأبواب لسبل من الدعاوى القانونية. ولن تعيد المحكمة النظر في القضية حتى أكتوبر/ تشرين الأول المقبل.
كما ثبتت المحكمة العليا الحظر الذي أصدره ترامب على دخول اللاجئين إلى الولايات المتحدة لمدة ٩٠ يوماً ما لم تكن لهم علاقة يمكن التحقق منها بمواطني أو جهات أميركية. وكانت إدارة ترامب حددت سقفا

في داخل الولايات المتحدة الحصول على التأشيرة. وأيدت المحكمة العليا الأميركية حظر ترامب المؤقت على السفر، وهو جزء أساسي من سياسته الرامية إلى منع تعرض الولايات المتحدة لعمليات إرهابية، لكن قضاة المحكمة العليا قضوا باستثناء رئيسي يعطي أي شخص الحق في الحصول على التأشيرة في حالة "ادعائه بشكل حقيقي وجدير بالثقة" بوجود علاقة مع شخص في داخل الولايات المتحدة. ويقضي حظر ترامب بأن مواطني الدول الست الذين لهم قريب وثيق في داخل الولايات المتحدة، مثل زوجة أو زوج، أو أب أو أم، أو ابن أو ابنة أو أخ أو أخت يمكن أن يسمح لهم بدخول الولايات المتحدة. ووسعت إدارة ترامب تعريف "قريب وثيق" ليشمل خطيب أو خطيبة، وذلك في تغيير تم في اللحظة الأخيرة. وتنص إجراءات حظر السفر على أن الجد أو الجدة، أو العمه أو الخالة، أو العم أو العممة، أو ابن الأخ أو ابن الأخت أو ابنة الأخ أو ابنة الأخت لا يصنفون على أنهم من ضمن الأقارب "الحقيقيين".

واشنطن / أ.ف.ب - رويترز

يوافقه مواطنو ست دول ذات غالبية مسلمة ولاجنون الآن شروطاً أصعب يجب تلبيتها للحصول على تأشيرة دخول الولايات المتحدة. وكان الرئيس الأميركي دونالد ترامب قد أصدر قرار حظر السفر المثير للجدل بعد توليه الرئاسة مباشرة.

وليس هناك دليل على حدوث فوضى تؤثر على حركة المسافرين كما حدث في النسخة الأولى من قرار الحظر التي صدرت في غضون ساعات قليلة في شهر يناير/كانون الثاني. وسبب عدم حدوث حالة فوضى هو أن القرار الجديد لا ينطبق على الأشخاص الحاليين لتأشيرات صالحة أو للبطاقة الخضراء (حق الإقامة الدائمة في الولايات المتحدة). وقال مسؤول في وزارة الأمن الداخلي إنه يتوقع أن يتواصل العمل كالعادة في منافذ الدخول. وأضاف "شعبنا مستعد لهذا". ووفق الشروط الجديدة، فإنه يمكن فقط للأشخاص الذين لهم علاقات أسرية أو تجارية "وثيقة"

تركيا : سحب قواتنا من قبرص حلم بعيد المنال

نفذت أنقرة، ان تكون وافقت على سحب قسم من قواتها المنتشرة في قبرص، في حين تتواصل في سويسرا محادثات إعادة توحيد الجزيرة المقسمة منذ أكثر من ٤٠ عاماً.
وتطالب قبرص واليونان، تركيا التي تنتشر ٣٥ ألف جندي في القسم الشمالي من الجزيرة، بسحبهم كلياً.
وكان مصدر ديبلوماسي قال لفرانس برس في سويسرا إن تركيا مستعدة لتخفيض نسبتها ٨٠ في المئة لوجودها العسكري.
لكن الناطق باسم وزارة الخارجية التركية نفى ذلك بشدة

في إقليم خرابا عن طريق تمويل الإرهاب وجماعته". وأضاف: "ظهرت النوايا التي كانت مستخررة من بعض الاشقاء وغير الاشقاء على حقيقتها ووضع كل أمام مسؤولياته" وتعهد السيسي بأن تظل مصر "على عهدها أمام شعبها وأمام الدول الشقيقة والصديقة صماماً للأمان والاستقرار".

العالم في 24 ساعة

أقدم خمسة انتحاريين على تفجير أنفسهم تباعاً خلال مدهامات نفذها الجيش اللبناني فجر اليوم (الجمعة) في مخيمين للنازحين السوريين في جبرود بلدة عرسال الحدودية، شرق لبنان، ما تسبب بإصابة عدد من الجنود بجروح. ولغت قيادة الجيش في بيان نشرته الوكالة الوطنية للإعلام إلى أنه «أثناء قيام قوة من الجيش بتفتيش مخيم النور العائد للنازحين السوريين في بلدة عرسال، أقدم انتحاري على تفجير نفسه بواسطة حزام ناسف أمام إحدى الدوريات المدهامة ما أدى إلى مقتله وإصابة ثلاثة عسكريين بجروح

غير خطيرة، وفي وقت لاحق أقدم ثلاثة انتحاريين آخرين، بحسب بيان الجيش، على تفجير أنفسهم «من دون وقوع إصابات في صفوف العسكريين، كما فجر الإرهابيون عبوة ناسفة، فيما ضبطت قوى الجيش أربع عبوات ناسفة معدة للتفجير. من جهة ثانية، أشار البيان إلى أنه «خلال قيام قوة أخرى من الجيش بعملية تفتيش في مخيم القارية التابع للنازحين السوريين في المنطقة نفسها، أقدم أحد الإرهابيين على تفجير نفسه بواسطة حزام ناسف من دون وقوع إصابات في صفوف العسكريين، كما أقدم إرهابي آخر على رمي قنبلة يدوية باتجاه

أقدم خمسة انتحاريين على تفجير أنفسهم تباعاً خلال مدهامات نفذها الجيش اللبناني فجر اليوم (الجمعة) في مخيمين للنازحين السوريين في جبرود بلدة عرسال الحدودية، شرق لبنان، ما تسبب بإصابة عدد من الجنود بجروح. ولغت قيادة الجيش في بيان نشرته الوكالة الوطنية للإعلام إلى أنه «أثناء قيام قوة من الجيش بتفتيش مخيم النور العائد للنازحين السوريين في بلدة عرسال، أقدم انتحاري على تفجير نفسه بواسطة حزام ناسف أمام إحدى الدوريات المدهامة ما أدى إلى مقتله وإصابة ثلاثة عسكريين بجروح

أغلبية "غير مريحة" للبرنامج السياسي لتيريزا ماي

حققت رئيسة الحكومة البريطانية تيريزا ماي تأييداً للبرنامج سياساتها بأغلبية ضئيلة في البرلمان في أول اختبار كبير سلطتها منذ الانتكاسة التي مني بها حزبها في الانتخابات البرلمانية. ويظهر التصويت حجم الصعوبة التي ستواجهها ماي للدفع بتشريعات مطلوبة لتخفيف وطأة انسحاب بريطانيا من الاتحاد الأوروبي ويوضح ضيق المساحة

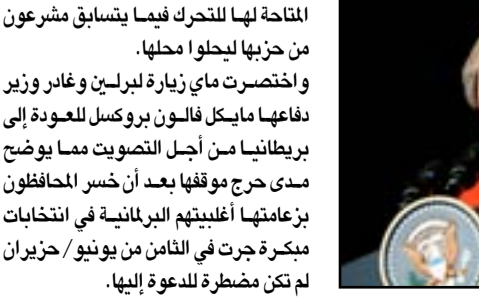
في إقليم خرابا عن طريق تمويل الإرهاب وجماعته". وأضاف: "ظهرت النوايا التي كانت مستخررة من بعض الاشقاء وغير الاشقاء على حقيقتها ووضع كل أمام مسؤولياته" وتعهد السيسي بأن تظل مصر "على عهدها أمام شعبها وأمام الدول الشقيقة والصديقة صماماً للأمان والاستقرار".

السيسي: ٢٠ يونيو كشفت نوايا الدول المخربة

اعتبر الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي، الجمعة، أن ثورة ٢٠ يونيو عام ٢٠١٣، كانت بداية لمواجهة الدول التي تمول الإرهاب، بعدما تكشف نواياها. وقال السيسي في خطاب تلفزيوني في ذكرى ثورة ٢٠ يونيو التي أطاحت بحكم الإخوان، إن هذه الثورة كانت بداية لاستعادة مصر دورها الإقليمي النشط ومواجهتها للدول التي تسعى

أقدم خمسة انتحاريين على تفجير أنفسهم تباعاً خلال مدهامات نفذها الجيش اللبناني فجر اليوم (الجمعة) في مخيمين للنازحين السوريين في جبرود بلدة عرسال الحدودية، شرق لبنان، ما تسبب بإصابة عدد من الجنود بجروح. ولغت قيادة الجيش في بيان نشرته الوكالة الوطنية للإعلام إلى أنه «أثناء قيام قوة من الجيش بتفتيش مخيم النور العائد للنازحين السوريين في بلدة عرسال، أقدم انتحاري على تفجير نفسه بواسطة حزام ناسف أمام إحدى الدوريات المدهامة ما أدى إلى مقتله وإصابة ثلاثة عسكريين بجروح

أقدم خمسة انتحاريين على تفجير أنفسهم تباعاً خلال مدهامات نفذها الجيش اللبناني فجر اليوم (الجمعة) في مخيمين للنازحين السوريين في جبرود بلدة عرسال الحدودية، شرق لبنان، ما تسبب بإصابة عدد من الجنود بجروح. ولغت قيادة الجيش في بيان نشرته الوكالة الوطنية للإعلام إلى أنه «أثناء قيام قوة من الجيش بتفتيش مخيم النور العائد للنازحين السوريين في بلدة عرسال، أقدم انتحاري على تفجير نفسه بواسطة حزام ناسف أمام إحدى الدوريات المدهامة ما أدى إلى مقتله وإصابة ثلاثة عسكريين بجروح



في ذكرى الفنان (فؤاد شاعر)

الظل والضيء .. وما بينهما

جاسم عاصي

زوايا البيوت دون أن يدخلها، فهو يشمها في حس كاميرته للروائح بقدر الملامح، لأنه مراراً صورها، ومراراً تطلع في أشكالها، جدران وشناشيل، وستائر وزخرفات أبوها ومدقاتها النحاسية، مفاهي الحارّة ورواها من المتعبين، المسطر حيث ينتظر المتعبون الأمل بالعمل، الذين أفلحوه وهو يحمل كاميرته على كتفه، فلا يزحمون عليه لالتقاط صورة، لأنهم يعرفون: أن فؤاد لم يأت إلا من أجلهم، فهو سارد صوّري لحكاياتهم المليحة بالألوان. إنه مدونّ لآلامهم المتناسلة طالما هناك تفاوت طبقي وفتوي في الواقع. لا يشكو وجعهم وحرمانهم، بل يجوده يرتجفها من خلال الصّور بدقة قد لا يحسون بها، فهو مصورهم الذي يرى غير ما يرون، ويرى ما لا يراهم الآخرون السادرون في غيهم وطمعهم، فتملأ قلوبهم، يطمئنونها فؤاد بحسّ الرفء، وشعره الصوّري الإنساني وهو يمارس حرفته المغلفة بالوهبة، فهو موهوب في اقتناص اللقطة، ومرهف في اكتشاف مؤثراتها، العارف بالكيفية التي تسهم في بلورة الرّؤى المكيّة في تحقيق بنية جمالية لصورتها. ولعلّ حكمة الظهور والاختفاء خلقت له نمطاً من فلسفة، فلسفته الذاتية في رؤية ما حوله. فالفلسفة ليست في الكتب فحسب، إنما في عين الكاميرا وريشة التشكيلي، تمارس حركاتها كلما ابتدأ الرجل. فلسفته تنشط كلما اقترب من الضوء، مزيج الظل الذي يتوسل له ليجد فيضاً لضوء، يخلق له إطاراً جميلاً، فيتحرّق جدل العلاقة في الاختيار. لأنه يهرب من تأثير الكتل الأسمنتية والمجالات المقلّعة نزوعاً نحو فضاء أوسع، بحثاً عن حرية صورته. كان مثل هذا التشوف يلزمه، فيبدو كشاعر هيمان في الأمكنة يبحث عن ملاذ شعري خالص، ولا ندري لم يندفع إلى المغادرة كلما عنت له المشاعر الغامضة، فتأخذه الأمكنة بين أترعها. فهو شاعر الظل والضوء والزقاق والجدار بكل مكوناتها. إنه المكان صنوان لا يفترقان. غير أنه لا يكتفي بما يمنحه من قدرة على التخيل، كما يفعل فعله عند السارد، أو من ذوي الغوايات الجميلة. بل كان مكانه ملازماً للمستجد. لذا فقد لزم المغادرة والدخول كما النهر في جريانه، حالاً بالساخر من الأمكنة. ولعلّه لم يفكر بسحر المكان، غير أن عينه الثالثة من يستنطق رغبته في الكشف. لآزمت عينه عين الكاميرا، وأودعنا معاً الحكم للعقل، فكانت الرّؤى والرّؤيا أكثر نصاعة. صحيح أنه يترك للقطعة مساره الشعري، لكنه اندفع بوعي الضرورة في التمييز والاختيار والبوح. أداته

الاحتماء بالظل هروباً من الوجد، والاستدلال بالضوء بحثاً عن الحقيقة، سمتان لن تتارقا صورة الفنان (فؤاد شاعر) فهي مراقبة دائمة، لما هو حول الآخرين، مقتربة أكثر لكي تحيط بالفنان ذي الحساسية الموهبة إزاء المشاهد، لقد بقي الظل حزام الباحث عن لذّة الوجود والجدار الذي يحتمي خلفه، وهو الغطاء الدائم للجسد، ذلك لأن الفنان ينشط أمام ما يرى ويبحث في أزقة بغداد وحواريها، لكي يقترب من نبض الحياة، مقتفياً آثار سيرها مجسداً دقاتها التي تقاس بالأنفاس، والضوء يمتد أمامه دليلاً لثأته في الزحمة التي حل فيها، فامتلكته على غير حسابها النمطي.

عاش، واكتوى كجمهور المبدعين، الذين ينسلون من بيننا. لم تطأ أقدامه الرصيف إلا ليكتشف فيه السحر الفطري، ولم يراقب خيوط الشمس، إلا لكونها تراوغ الظل، ولم تبهره صورة الرجل وهو يفتّ نخان ترجمته سوى كونه يراقب ما بداخله، وحرص على اختيار اللقطة التي تعبّر عن هذا السر الذاتي في النموذج. وكانت مراقبته للمتسوّل سواء في الشوارع أو المقاهي أو على قارعة الرصيف حيث الماوى إلا من أجل تسقط سر تاريخ الجماعات، ليكتب تاريخهم، ويوثقه بالصورة. إنه مملحن على أن للصورة الآن بلاغتها ومجالها الحيوي الذي عمل على تنميته (مراد الداغستاني، ناظم رمزي، لطيف العاني، إسمي سليم) وتوالت الأجيال حتى غدت تسعج باستساع الرّؤى والرؤيا (فؤاد شاعر، عادل قاسم، جاسم الزبيدي، كفاح الأمين عبد على مناحي، علي طالب، ناصر عساف، صفاء ذياب، رسول الجابري) توزعت في صورهم المشاهد واتحدت مركزة على الإنسان في الوجود. وفؤاد لم نجده يوماً وهو يفارق كاميرته، ولا استقر به الحال في مكان واحد، بل راح يبحث في الأمكنة. لكن السؤال الذي يراوده: ما الذي يحاول تصويره بعدسة كاميرته حين عاجله شبح الموت.. تالم؟ فرجى؟ اندهش من هو قادم على بعد؟ هل التقط له صورة؟ هل خضع له؟ لا أشك في هذا. فالقدر يصعب التحكم في عناصره المتبدلة. غير أنه مضّر على أن يُمسك بكاميرته ويسقط سواها في أي الأمكنة، فكلها له ومنه، ولم يتركها نهبا للموت. ولم يخضع لجبروت السقوط على الرصيف، بل مات وأقفاً كالأشجار، أو كعمته النخلة الشامخة، لأنه صانع تاريخاً لها، نثرت عليه الطبيعة أزهارها حين غادر الأسود والأبيض، مكللاً بالألوان، وبالتأكيد اندهش لعلّصه كاميرته وسأل: كيف استطاعت أن تختزن كل هذه الألوان؟ إنها مستحقاته من كل ما راقبه واكتشفت عناصره الجمالية.

فؤاد شاعر... الذي كلما نظرت إليه، لا يتصدر رؤيتي سوى (إليوشا) دستويسكي. أنه كان يشبهه في شبابه، بقطائه الأسود، وباحتها الصغيرة المشاة، وشعر رأسه المنسرح على الجانبين. الآن وبداية المغاف، كان الأب (زوسيميا) إني لأرى المعادلة مقلوبة. فقد حضر الأب ليقرا اعترافات الابن. لم يكن اعترافه لسيدنا الأب سوى عن تلك العلاقة التي جمعتهم مع الكاميرا، فهي سيرته الفنية، ولا سيرة له مع غيرها، فلا ضير أن يسترسل في حضرته راهباً مجيداً ومثابراً في حضرة الصورة.

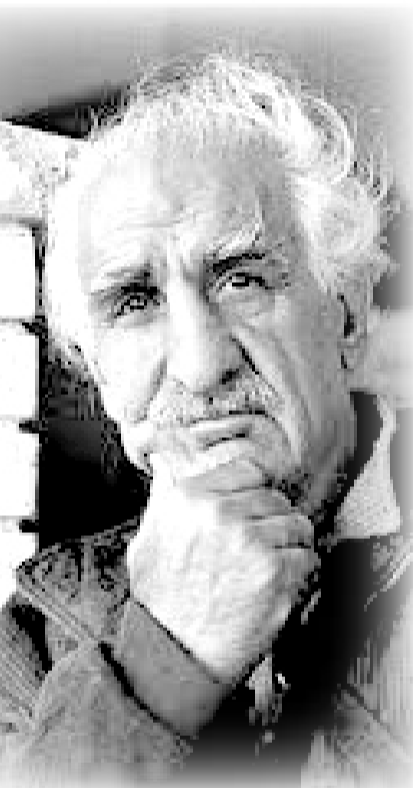
تلاعبات سولدان بعيداً عن الواقعية السحرية

"يغتنوا" طريقتهم في الإبراك - لكنه يقرر أن يبهر ما يفعله بحجة أنه يُعيد زوجته الحبيبة.. إلى أن يكون الوقت متأخراً جداً. وتروى هذه القصة المثيرة بطريقة بسيطة، لكن بانسيابية، مع التعليق بدقة على التأثيرات الحاصلة على أميركا اللاتينية من العولمة، و التكنولوجيا، والتمدد - وهي نتائج يمكن أن تكون قابلة للتطبيق حقا في أوروبا أو أي مكان آخر. ومن المنعش أن نرى أن كتاب أميركا اللاتينية الشباب يندفعون ببطء بعيداً عن إغراء، أو توقع القراء في الخارج، مجرد إعادة خلق المادة المقولبة المثيرة والسهلة الاستعمال التي خلفتها (مائة عام من العزلة) لغارسيا ماركيز.



هذه سمعته كساحر صور تكبر إلى حد أنه يُكلّف ذات يوم بمحو اللقطات الأشد قتامة في حياة الرئيس. وهو فخور بما يفعل، لكنه مع هذا يعرف أن هذا خطأ جسيم، إلا أنه لا يملك الشجاعة لإخبار زوجته. و يخلق أعداءاً تمكّنه من الذهاب إلى مهمته في ممرات متاهية في بنياية (دعوى القلعة)، حيث يعمل أشخاص آخرون في عزلة. وينتهي الأمر بالفنان التصويري محشورا في زاوية، ومبعدا عن الأصدقاء والأحباء على حد سواء، و أية محاولة للإفلات من النظام تورطه أكثر في شبكة السلطة. والنسبة لسباستيان الخاسر الكاتب الذي يحلم، مثل صحافيين أميركيين لاتينيين كثيرين، بالشهرة والثروة لكنه لا يتوقع إلا حياة في عمل منخفض الأجر ما لم يلاحظ أحدهم موهبته. فهو فتى تصاميم يعمل لصحيفة ذات مستوى عال. وهو يمتلك إمكانات مالية باهسة، غير أن لدى الصحيفة اليومية آخر البرامج الكومبيوترية وأحياناً تشعر بوليفيا بنفسها أنيقة مثل نيو يورك، كما جاء في مقال جورجينا جيبيتينز هذا. وفي لحظة ثورة، يقرر سباستيان أن يملأ الصفحة 3 من الصحيفة بدمج تشي غيفارا مع أعز مصدر قانوني لبوليفيا... راكيل ويلتش. فترعى مزحة المصمم هذه من توزيع الصفحة وتعزز سمعته. ويُصبح خلق الأوهام هاجساً بالنسبة لسباستيان وتجعل إبداعه الفنية

ترجمة: عادل العامل
ينسب الكاتب البوليفي إيدموندو باز سولدان إلى ما يدعى بجبل كوندو من الكتاب، الذي ابتعد عن الواقعية الجذرية كما في محشودة في بلدة ماكوندو الخيالية لغابرييل غارسيا ماركيز. وهو يُظهر موهبة أصيلة في روايته (Sueños digitales) هذه الحكاية الذكية والقائمة التي تنطوي على التلاعب التصويري. إنه يوم مضجر آخر في المكتب بالنسبة لسباستيان الخاسر الكاتب الذي يحلم، مثل صحافيين أميركيين لاتينيين كثيرين، بالشهرة والثروة لكنه لا يتوقع إلا حياة في عمل منخفض الأجر ما لم يلاحظ أحدهم موهبته. فهو فتى تصاميم يعمل لصحيفة ذات مستوى عال. وهو يمتلك إمكانات مالية باهسة، غير أن لدى الصحيفة اليومية آخر البرامج الكومبيوترية وأحياناً تشعر بوليفيا بنفسها أنيقة مثل نيو يورك، كما جاء في مقال جورجينا جيبيتينز هذا. وفي لحظة ثورة، يقرر سباستيان أن يملأ الصفحة 3 من الصحيفة بدمج تشي غيفارا مع أعز مصدر قانوني لبوليفيا... راكيل ويلتش. فترعى مزحة المصمم هذه من توزيع الصفحة وتعزز سمعته. ويُصبح خلق الأوهام هاجساً بالنسبة لسباستيان وتجعل إبداعه الفنية



موسيقى السبت

الذكرى الـ 250 لوفاة تلمان

يصادف يوم غد الذكرى اليوبيلية الخمسين بعد المنتين لوفاة جورج فيليب تلمان (1781 - 1841)، أشهر الموسيقيين في عصره. يعد تلمان أحد أكثر المؤلفين الموسيقيين إنتاجاً، إذ كتب خلال حياته المديدة ما يزيد عن ثلاثة آلاف عمل موسيقي، وهذا إنجاز قياسي يحق على امتداد تاريخ الموسيقى الأوروبية.



وهناك قول أنه علم نفسه بنفسه إلى حد كبير. تأثر بالموسيقى الإيطالية والألمانية بالدرجة الأولى، لكنه تعرف عن كتب على الموسيقى البولونية الشعبية خلال عمله لفترة قصيرة في 1706-1706 عند أحد النبلاء في سورا (جاري في بولونيا اليوم وكانت ضمن ألمانيا وقتها)، ثم تأثر كثيرا بموسيقى الفرنسي جان فيليب رامو أثناء زيارته باريس لثمانية أشهر بين 1727 - 1728. وتعود إلى تلك الفترة مجموعته الجميلة "الرباعيات باريسية". كتب تلمان أكثر من 1500 كانتاتا مختلف المناسبات الكنسية، وعدد كبير من الكانتاتات لمناسبات أخرى كتشدين الأبنية أو تنصيب رجال الدين أو لمناسبات سياسية أو الوفاة أو الزواج أو افتتاح المدارس وما شابه. كما ألف 50 أوبرا، وأعمال موسيقى الحجرة، وافتتاحيات جميلة وكونشترات مختلف الأدوات، ومنها واحدة من أجل كونشترات الغيولا إلى اليوم.

ثائر صالح

ولد تلمان في ماغنبورغ بسكسونيا - أنهالت ودرس في مدارسها، وهناك ألف أول أعماله منها أوبرا وهو في عمر 12 سنة. انتقل للدراسة في هلدسهام (سكسونيا السفلى)، حيث ألف أعمالاً موسيقية للمدرسة وكتب أعمالاً دينية للمدرسة الثانوية التي درس فيها. ومن هناك انتقل للدراسة الحقوق في لايبنتس لكنه قرر فيما بعد تكريس حياته للموسيقى، وكان هذا خير ما فعل. تعرف على باخ في لايبنتس، وأصبح لاحقا عزاب ابنه كارل فيليب إيمانويل (وقد منح اسم فيليب لهذا السبب)، كما تعرف على الموسيقار الألماني العفري الآخر، هندل. ارتبطت مدينة هامبورغ الشمالية بتلمان في شكل وثيق، فقد عمل هناك من 1721 حتى وفاته سنة 1729. وكانت مهمته

أفضل 10 أفلام عن الأبوة

اختارت صحيفة التلغراف البريطانية قائمة بعشرة أفلام يدور موضوعها عن الأبوة وقد وضعت التلغراف قائمة تضم «سارقو الدراجة» و«مثل الأب مثل الابن» و«الطفل طائر بريء» و«البحث عن نيمو» و«شرق عدن»

اندرسون وبطولة بيل موري، جونيث بالترو، جين هامان واوين ويلسون، ويدور حول حياة ثلاثة أشقاء موهوبين حققوا نجاحا كبيرا في شبابههم والآن يأمل والدهم الذي تركهم منذ فترة طويلة ان يصحح علاقته مع عائلته خاصة بعد اختيار اصابته بمرض السرطان التي ربما تكون سببا في تصحيح الاشياء، وقد عرض هذا الفيلم في عام 2002. وجاء في المرتبة الثانية فيلم «حصل على لعبة» وعرض عام 1998 وهو من تأليف وإخراج سبايك لي، وبطولة دنزل واشنطن وراي لين وميلا جوفويتش، ويدور حول رجل متهم بقتل زوجته يتم الافراج عنه لمدة اسبوع من قبل حاكم الولاية لاتخاذ ابنه لاعب كرة السلة الشهير بالذهاب إلى فريق الكلية المفضل لدى حاكم السجن حتى يتمكن من الحصول على عقوبة أقصر. فيلم «مثل الأب مثل الابن» في المرتبة الثالثة وهو من اخراج هيروكازو كوريدا وهو من بطولة ماساهارو

بريء، وعرض عام 1962 وهو من اخراج روبرت موليجان وبطولة جريجوري بيك وروبرت دوفا، ويدور هذا الفيلم حول رجل يدعى اتيكوس فينتش وأب لطفلين يعمل كمحام يدافع عن رجل أسود متهم باغتصاب سيدة بيضاء. فيلم أو «الطفل» للمخرجين جان بيير اندرو ستانتون ولي

ولوك داردين ومن بطولة جبريمي رينيه وديورا فرانسوا، ويدور حول برونو وسونيا اللذين أصبح لديهما مصدر جديد للمال وهو ابنهم حديث الولادة، وعرض هذا الفيلم في عام 2005. فيلم «البحث عن نيمو» وهو فيلم رسوم متحركة من اخراج اندرو ستانتون ولي

اوكتريتش والبطولة الصوتية إلى الين ديجينيريس والكسندر جولد، وتدور القصة حول سمكتين اب وابنه يعيشان في المحيط ولكن حماية الاب الزائدة لابنه وخوفه من أن يتعرض للخطر تتسبب في تمرد ابنه عليه وتعرضه بالفعل للأذى فيقع في يد أحد الغواصين ويأخذه معه، وهنا تبدأ رحلة الأب في البحث عن ابنه نيمو. فيلم «حياتي من اخراج بروس جول روبين ومن بطولة نيكول كيدمان ومايكل كيتون وعرض هذا الفيلم في عام 1993، ويدور حول رجل تسير حياته بشكل

عبر تاريخها الطويل قدمت السينما العالمية العديد من الافلام التي تناولت مجموعة من افكار الابوة ومعناها وواجبات الاب، وقد اختارت صحيفة التلغراف افضل عشرة افلام تناولت موضوع الابوة وجاء في مقدمة الافلام فيلم «the royal tenenbaums» من اخراج ويس



ربطة العنق لم تعد ضرورية في البرلمان البريطاني

لندن / أف ب
شهد البرلمان البريطاني ثورة وإن صغيرة، إذ باتت بإمكان النواب عدم وضع ربطة العنق خلال الجلسات. ولم يكن وضع ربطة العنق الزاميا حتى الآن لكن العادة درجت ان يضعها اعضاء البرلمان كما هو وارد في مدونة "قواعد التصرف واللياقة" في مجلس العموم. وجاء في هذا النظام "ما من شروط في ما يتعلق باللباس لكن درجت العادة ان يرتدي الرجال السترة وربطة العنق فيما ينبغي ان تعتمد النساء المستوى نفسه من اللباس الرسمي" ويقوم رئيس المجلس بدور "شرطي" الموضة

غوغل يحتفي بالكاتبة والروائية الجزائرية آسيا جبار



نيويورك / BBC
احتفى موقع غوغل بالكاتبة والروائية الجزائرية آسيا جبار، التي تعتبر صوت المرأة في القرن العشرين في استخدام مفردات التأنيث والصبغة الأنثوية في جل رواياتها المكتوبة باللغة الفرنسية. ونالت جبار شهرة عالمية حيث ترجمت رواياتها إلى نحو 12 لغة، كما تميزت باختبارها عضوة في أكاديمية اللغة الفرنسية، والتي تعد أرفع مؤسسة فرنسية تختص بتراث اللغة الفرنسية، حيث تعتبر أول شخصية من بلاد المغرب والعالم العربي تحتل هذا المنصب. ونالت الأدبية الجزائرية العديد من الجوائز وحفلات التكريم لغزارة إسهامها الأدبي، كما تم ترشيحها لنيل جائزة نوبل للاداب في 2005. ولدت الكاتبة الجزائرية في مثل هذا اليوم من عام 1936 في مدينة شرشال قرب العاصمة الجزائر وكانت تحمل اسم فاطمة زهرة، ولم تبدل إلا بعد صدور باكورة روايتها "الظلمة" في عام 1957 في العاصمة الفرنسية باريس. وقامت بإخراج عدد من الأفلام التسجيلية في فترة السبعينيات منها (الزردة وأغاني النسيان) عام 1978، وفيلم روائي طويل للتلفزيون الجزائري بعنوان (نوبة نساء جبل شنوة) عام 1977. ومن أعمالها الروائية (ظل السلطانة، لا مكان في بيت ابي، نساء الجزائر، ليالي ستراسبورغ، الجزائر البيضاء).

"سر ملكي" .. الأميرة ديانا هددت عشيقه زوجها بالقتل

لندن / سكاى نيوز
كشفت كتابٌ حديث صدر في بريطانيا، أن الأميرة الراحلة ديانا، هددت عشيقته زوجها، كاميليا باركر باولز، بالقتل أكثر من مرة. ويحسب ما نقلت "إنديبندنت" البريطانية، فإن ديانا اتصلت بكاميليا هاتفيا، خلال الليل وقالت "لقد أرسلت من سيقتك، فلتنظري إلى الحديقة وسترينهم". وأوضح كتاب "الدوقة.. الحكاية التي لم تُرو"، أن الأميرة التي توفيت في حادث سيارة شهير بباريس عام 1997، قامت بالتهديد دون أن تشير إلى هويتها، في بداية المكالمات الهاتفية. وأورد الكاتب بيني جونور، أن كاميليا كانت تشعر بالموهنة تجاه



1 حدث في مثل هذا اليوم

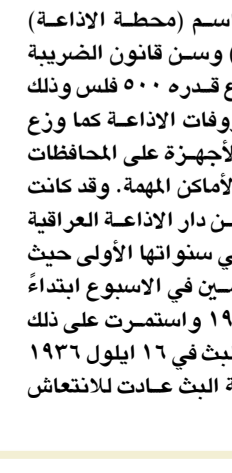
افتتاح إذاعة بغداد

في مثل هذا اليوم الاول من تموز عام 1936 افتتحت إذاعة بغداد وبدأ البث فيها لأول مرة. افتتحها رئيس الوزراء ياسين الهاشمي واذاع مدير الدعاية إبراهيم حلمي العمر بيان الافتتاح بعد عبارة "هنا بغداد"، وهي بذلك من أقدم محطات الراديو في الشرق الاوسط تنطلق الى المستمعين لتحقق في مدة زمنية قياسية شهرة واسعة لتستقطب كبار المذيعين والمذيعات والفنيين والمطربين والفنانين الذين اسهموا جميعا بتقديم فعاليتهم وعلى الهواء مباشرة لعدم توفر أجهزة التسجيل آنذاك. وقد أعلن منهاج الإذاعة اللاسلكية... وكان طول الموجة التي تبث عليها إذاعة بغداد هي 391، حتى توقف البث في 16 ايلول 1936 غير ان مسالة البث عادت للانعاش عام 1937.

الاسد (٢٣ تموز - ٢٢ آب)	العذراء (٢٣ اب - ٢٢ ايلول)	الميزان (٢٣ ايلول - ٢٣ تشرين ١)	العقرب (٢٤ تشرين ١ - ٢٢ تشرين ٢)
القوس (٢٣ تشرين ٢ - ٢١ كانون ١)	الجدي (٢٢ كانون ١ - ١٩ كانون ٢)	الدلو (٢٠ كانون ٢ - ١٨ شباط)	الحوت (١٩ شباط - ٢٠ آذار)

حظك هذا اليوم

تقوم بدور فعال وتستقطب التأييد والأرباح في الوقت نفسه، يساعدك هذا العزم على المثابرة من دون تراجع، والتشبث بمشاريعك وأفكارك مهما اعترضك من احتجاجات. وجود القمر في برج الحمل الصديق يجعلك تتحالف مع قوى كبيرة أو مع شخص له تأثير في محيطك، لكي تبدأ برحلة جديدة تطلقك إلى الأعلى. تتعرف ربما إلى من يستطيع أن يخدم مصالحك ذلك بطريق المصادفة. عليك استشارة بعض الخبراء، قبل الاقدام على خطوة غير محسوبة ماليًا وقد تكلفك أكثر مما تتوقع. لا تحاول فرض رأيك على الشريك فهذا يزعجه، بل حاول أن تشرح له وجهة نظرك فهذا بل هو الوقت المناسب لمفاجئته بالامر، قبل الوصول إلى طريق مسدود. الروتين في العمل هو من الأمور التي تسبب لك انزعاجا كبيرا. من الأفضل أن تجد الحلول سريعا لهذه المسألة. انتقادات الشريك تزجك وتدفعك إلى البحث عن الوقت المناسب لمفاجئته بالامر، قبل الوصول إلى طريق مسدود. لا تغامر بتطلعات غير مضمونة النتائج، لأنك قد تخرس كل ما حققته أخيرا بسبب التهور وعدم التركيز. عليك أن تبحث مع الشريك كل الأمور التي تقلقك، فهذا هو السبيل الوحيد لتصحيح مسار العلاقة بينكما. تطوير قدراتك الذاتية يرفع عندك نسبة التفاؤل، ويدفعك إلى مزيد من العطاء والجهود لتحسين ذلك المادي. قد تضطر قريبا إلى اتخاذ قرارات مهمة تجاه الشريك، لكن يستحسن أن تتعامل مع الموضوع بجديّة أكبر.





فأوست

فأوست هو الشخصية الرئيسية في الحكاية الألمانية الشعبية عن الساحر الألماني الدكتور يوهان جورج فأوست الذي يبرم عقدا مع الشيطان. وأصبحت هذه القصة أساساً لأعمال أدبية مختلفة لكتاب مختلفين حول العالم. لعل أشهر هذه الأعمال هي مسرحية فأوست لغوته وعمل كريستوفر مارلو، كلاوس مان، توماس مان، كلايف باركر، أوسكار وايلد، ميخائيل بولغاكوف. تعتبر فأوست ليوهان غوته الصادرة طبعها الجديدة عن دار المدى، العمل الأبرز بتقدير معظم النقاد الأدبيين والأكثر كمالاً المستوحى من قصة فأوست الساحر الألماني في القصة الشعبية. ولعل هذا العمل هو أحد أهم أسباب شهرة وانتشار هذا العمل حتى أنها تعتبر من قبل البعض العمل الأبرز في الأدب الألماني، حيث يختلط فيه الأدب بالفلسفة.

بول العالم



- النجمة السورية نسرين طافش تنشر صورها من مسلسل "العقاب والعفراء" عبر انستغرام وتعلق عليها "مسلسل العقاب والعفراء تجربة مميزة وشوق".
- فهرية أفجان وبوراك أوزجيفت، حديث مواقع التواصل الاجتماعي



خلال الايام الاخيرة، حيث أعلن النجمان التركيان زواجهما من خلال نشر صور لحفل الزفاف عبر مواقع التواصل الاجتماعي ما أثار ضجيج معجبيه في جميع انحاء العالم.

- النجمة المصرية آيتن عامر ترفض تماماً نشر صور ابنتها عبر مواقع

التواصل الاجتماعي، وقد غردت آيتن عبر حسابها الخاص تويتر قائلة "أنا لا ارفض نشر الصور بسبب الحسد، كما يُشيع البعض ولكن السبب الرئيسي هو احترام لطفولة ابنتي ومن المؤكد أنني سأقوم بنشرها عندما تكبر".



براد بيت يعيش قصة حب جديدة

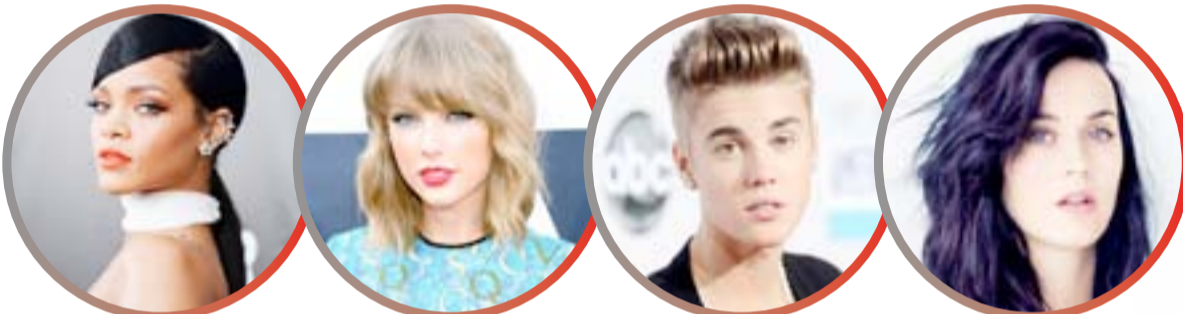


تكرت وسائل إعلام عالمية، أن النجم الشهير براد بيت ارتبط Brad Pitt عاطفياً بالنجمة سيينا ميلر Sienna Miller، حيث كانا معاً مؤخراً، يحضران حفل عظة الموسيقى في مدينة سومرست في بريطانيا.

وأضاف: "حاول الثنائي الابتعاد عن أعين المتطفلين، فاتجها مع الليل يخاندان طوال على كل ما تقوله، ويقترب منها أكثر من اللازم".

وقد التقى النجم البالغ من العمر ٤٣ عاماً، بالنجمة البالغة من العمر ٣٥ عاماً في الساعة ٢ صباحاً، حيث لفتا أنظار الحاضرين بقاربهما الواضح، وقال مصدر مقرب منهما: "لم يستطع براد وسينا ترك يدي بعضهما البعض، لقد كان الانجذاب بينهما واضحاً". وتابع المصدر: "كان براد حريصاً على التصرف بحذر وسط جموع المهرجان الشهير، وبدأ سعيداً جداً ببقاء سيينا".

هؤلاء النجوم أصحاب أعلى نسبة متابعة على تويتر



- ١- النجمة المصرية آيتن عامر ترفض تماماً نشر صور ابنتها عبر مواقع التواصل الاجتماعي، وقد غردت آيتن عبر حسابها الخاص تويتر قائلة "أنا لا ارفض نشر الصور بسبب الحسد، كما يُشيع البعض ولكن السبب الرئيسي هو احترام لطفولة ابنتي ومن المؤكد أنني سأقوم بنشرها عندما تكبر".
- ٢- النجم جاستن بيبير: ٩٦.٧ مليون متابع.
- ٣- النجمة تاييلور سويتف: ٨٥ مليون متابع.
- ٤- النجمة ريهانا: ٧٤ مليون متابع.
- ٥- النجمة ليدي غاغا: ٦٧ مليون متابع.
- ٦- النجم جاستن تيمبرليك: ٦١ مليون متابع.
- ٧- النجمة بريتنى سبيرز: ٥٣ مليون متابع.
- ٨- نجمة تليفزيون الواقع كيم كارداشيان: ٥٣ مليون متابع.

بعد أن باتت وسائل التواصل الاجتماعي المنبر الأول والمصدر الرئيسي للنجوم وأخبارهم، دون الحاجة إلى الصحافة، بدأ جميعهم يتنافس على الفوز بأكثر عدد ممكن من المتابعين.

وقد عمد الكثير منهم أيضاً إلى شراء حسابات وهمية لزيادة عدد متابعيهم، لكن هذا لا ينبغي أن بعضهم بالفعل يملك شعبية كبيرة على وسائل التواصل الاجتماعي. وقد أصبحت حالياً النجمة

Telegraph

Mirror

بييري: هوليوود "وجائزة الأوسكار لا معنى لها"

قالت هالي بيري، المرأة الأفرو-أمريكية الوحيدة التي فازت بجائزة أوسكار لأفضل ممثلة، إنه اتضح لها أن الجائزة التي نالتها عام ٢٠٠٢ لا معنى لها. وفازت بيري عام ٢٠٠٢ بجائزة أوسكار لأفضل ممثلة عن دورها في فيلم (مونتسزور بول) أو (كرة الوحش) لتصبح أول امرأة سوداء تفوز بالجائزة. وبعد مرور ١٥ عاماً، لا تزال هي المرأة الأفرو-أمريكية الوحيدة التي نالت هذا الشرف. وقالت في مقابلة بالفيديو مع إين ويلتروث رئيسة تحرير مجلة (تين فوغ) في مهرجان (كان ليون) والتي نشرت في وقت متأخر يوم الثلاثاء "حسناً، كانت تلك اللحظة لا تعني شيئاً حقاً. لم تكن تعني شيئاً. كنت أعتقد أنها تعني شيئاً، لكن أعتقد أنها لم تكن كذلك". وأضافت أنها توصلت إلى هذا الاستنتاج المزعج في عام ٢٠١٦ عندما كان كل المرشحين العشرين لجوائز الأوسكار المتعلقة بالتمثيل من البيض، وهو ما أثار ردود فعل غاضبة قوية.

ميسي يدعو لاعباً واحداً فقط من ريال مدريد لحفل زفافه



كشفت صحيفة "ذا صن" البريطانية أن الأرجنتيني أنجيل دي ماريا لاعب وسط باريس سان جيرمان الفرنسي، هو اللاعب الوحيد المدعو لحفل زفاف ميريديس ليونيل ميسي من الفريق الغريم ريال مدريد المدعو لحضور حفل زفاف الأرجنتيني ليونيل ميسي مهاجم برشلونة الإسباني. ويحتفل ليونيل ميسي بحفل زفافه من صديقته أنطونيليا روكوزو، الليلة، بمدينة روساريو الأرجنتينية "مسقط رأس" اللاعب والذي يشهد حضور ٢٦٠ شخصاً. وأشارت الصحيفة الإنجليزية إلى أن ميسي اختار المدعوين لحفل زفافه بعناية حتى أنه تجاهل دعوة أي فرد من الفريق الغريم ريال مدريد ولا حتى منافسه الأزلي كريستيانو رونالدو. ويعتبر دي ماريا زميل

يسرا: شبعتم تمثيل وسأعود للغناء

قالت الفنانة يسرا إن السبب وراء اعتذارها عن العديد من الأعمال التي عرضت مؤخراً ومنها مسلسل "الزيق" مع الفنان كريم عبدالعزيز لأنها لم تجد نفسها في العمل وأضافت في حوار على موقع المصري اليوم إنها اعتذرت عن فيلم "أهل العجب" بعد تصنيفها كسفيرة بالأمم المتحدة، وأوضحت يسرا أنها فنانة شبعتم تمثيل ولا تحرص على الظهور في العمل من الغلاف للغلاف، وأن ما يهيمها تقديم عمل ناجح مع مجموعة عمل ناجحة وأعربت عن نيتها العودة للغناء مجدداً من خلال أغنية ستبدأ في التحضير لها وأنها تستعد للعودة إلى السبب من خلال عمل يجمعها بالفنان ظافر العابدين.

مع الفنان كاظم القريشي



السلك الدبلوماسي بكل تأكيد.

- لو أتاحت لك الفرصة أن تحرر هذه الزاوية من هي الشخصية التي تتمنى أن تحاورها؟
- المخرج حامد المالكي وهو صديق عمري.
- لو أتاحت لك فرصة أن تغير ملامح وجهك... كيف تتخيل أن يكون شكلك؟
- مقتنع بشكلي جداً.

- لو طلب منك أن تصطحب ثلاثة مكان معزول ثلاث أغنيات، فما هي هذه الأغنيات التي ستختارها؟
- في الواقع ثلاث أغنيات قليلة جداً، على أقل تقدير ليكن السؤال ثلاثة مطربين سأختار أم كلثوم لأنني أعشق كل أغانيها، وكريم منصور بكل تأكيد، والقيصر كاظم الساهر.
- لو قررت السفر إلى القمر والمركبة لا تستوعب سوى ثلاثة أشخاص فمن ستختار للرحلة معك؟
- أنا بالتأكيد، وصديقي حامد المالكي، وإنسانة أخرى عزيزة على قلبي.
- لو طلب منك تعريف الحب ببساطة واحدة فكيف ستعرفه؟
- الحب يعرف بكلمة واحدة هي "الحياة".
- لو تسلمت منصب رئيس الوزراء ليوم واحد ومسموح لك أن تتخذ ثلاثة قرارات فقط، ماهي هذه القرارات؟
- المسؤولية كبيرة جداً، في الواقع

- لو طلب منك أن تصطحب ثلاثة كتب إلى جزيرة صحراوية فأَي الكتب ستختار؟
- مؤكد سأختار أولاً القرآن الكريم، وديوان المتنبي ثانياً، أما الكتاب الثالث سيكون أي كتاب ماركيز.
- لو عاد بك الزمن إلى الوراء ما هو المشهد الذي تتمنى أن تعيشه من جديد؟
- على الصعيد الشخصي سأحذف الكثير من المشاهد، وأعيد أداء الكثير من المشاهد بحياتي وأهمها مشهد الزواج المتكرر، أما على الصعيد الفني فأنا مقتنع بكل ما قمت بأدائه.
- لو وجدت مصباحاً يحقق أمنيتك، ومسموح لك أن تتمنى شيئاً واحداً، ماذا ستكون هذه الأمنية؟
- قد يظن البعض أن أمنيته هذه نابعة عن المثالية ولكن حقاً هي ليست مثالية، أتمنى الخلاص من كل السراق لتعيش بأمان وسلام.

لو



الجلسة قراءة شعيرية، ومقاطع موسيقية وغنائية للفنان محمد هادي ١١ على قاعة الجواهري في مقر الاتحاد.

الإعلامي صدر له كتاب جديد بعنوان الحضارة وفلسفة التاريخ وهو مجموعة حوارات أجراها مع الدكتور محسن محمد حسين الأكاديمي المعروف حول وجهة نظره في التاريخ والأحداث التي مرت في العراق.

صباح

سلامات بدري حسون فريد رائد الفن المسرحي العراقي الفنان بدري حسون فريد، تعرض إلى وعكة صحية مضاعفة نقل على أثرها إلى أحد مستشفيات أربيل، كادر مؤسسة المدى يتنمى له الشفاء العاجل ودوام الصحة والعافية لفنان كبير لا تزال أعماله المسرحية والتلفزيونية تشكل جزءاً من ذاكرة العراقيين.

المخرج، يقدم مسرحية "٨ شهود من تامل سنان العزاوي، بأسل شبيب، سعد عزيز عبد الصاحب، ونخبة من نجوم الفن العراقي سيكون العرض مساء اليوم السبت الساعة السادسة مساءً على خشبة المسرح الوطني العراقي.

إبراهيم الخياط الأمين العام للاتحاد العام للادباء والكتاب في العراق، يعلن عن إقامة جلسة احتفالاً بالعيد ونصر جيشنا العراقي في معارك الموصل، ستتضمن