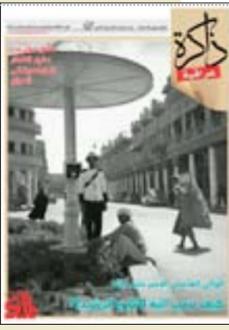




رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

فخري كريم



ملحق اليوم

الإحصار منع انتقال المسلحين وإدخال السلاح والمعدات معركة تحرير تلعفر "سريعة ونظيفة" بفضل عزلها عن الموصل

المدينة خاوية.. والمسلحون انتحروا أو تسللوا بثياب نسائية

بغداد / المدى

نشرت القيادة العسكرية خارطة تلعفر وقد احتل اللون الأخضر كامل أجزائها، في إشارة إلى إحكام السيطرة على جميع أحياء المدينة بعد أسبوع من القتال. وكان الإنهيار السريع لافتاً في صفوف تنظيم داعش، حيث كانت التوقعات الغربية تتحدث عن معركة شرسة وطويلة. وأعلن قائد الحملة العسكرية على تلعفر، الفريق الركن عبد الأمير يارالله، أمس

الاحد، عن تحرير جميع أحياء مركز القضاء، مشيراً إلى بقاء ناحية العياضية والقرى المحيطة بها بيد داعش. وقال يارالله إن "قطععات الفرقة المدرعة التاسعة ولوائحي ٢٩ و١١ من الحشد الشعبي حررت الحي العسكري وحي الصناعة الشمالية ومنطقة المعارض وبوابة تلعفر وقرية الرحمة". وأضاف أن "قطععات الفرقة ١٥ وفق ١٦ حالياً تتقدم باتجاه العياضية".

وفى وقت لاحق من يوم أمس، أكدت القوات المشتركة وصول قطععاتها إلى مشارف ناحية العياضية. وقال قائد عمليات (قادمون يا تلعفر)، الفريق الركن عبد الأمير يارالله، إن "قطععات فرقة المشاة السادسة عشرة حررت قرى العلووية، وخويته، وكصير، والهارونية، والفقة، وقبيل، وحقول الدواجن، والصاجعة، والتمارات، ومعسكر الكسك، وتل محمد، والوالية، ومعامل غاز تلعفر، وقلعة الحدود، ومعامل جص تلعفر، والبشار، والنخوة شرق العياضية، وقرية إبراهيم، وتل واشي، وتل ميرام، وتل مضر غرب العياضية، فضلاً عن فتح طريق الكسك باتجاه تلعفر

والوصول إلى مشارف العياضية". وتعليقاً على الحسم السريع الذي شهدته معركة تلعفر، يقول عبدالعال العبيدي، قائممقام تلعفر، "كنت أخاف أصدقاءنا العسكريين بأن تحرير المدينة لن يأخذ الكثير من الوقت، لكنني لم أكن أتوقع أن ينتهي في غضون أسبوع". العبيدي، وفي اتصال هاتفي مع (المدى)، يؤكد أن "داعش فقد كل شيء حين خسرت الموصل، حتى الرغبة في القتال"، كاشفاً عن استسلام بعض المسلحين أثناء المعركة.

التفاصيل ص ٢



رئيس إقليم كردستان يستقبل فخري كريم

بغداد / المدى

استقبل رئيس إقليم كردستان العراق مسعود بارزاني في مقره في صلاح الدين السبت ٢٦ / ٨ / ٢٠١٧ رئيس المجلس العراقي للسلام والتضامن ورئيس مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون فخري كريم. تناول البحث في اللقاء المشهد السياسي الراهن في البلاد وبشكل خاص ما يرتبط بقرار إجراء الاستفتاء في الخامس والعشرين من أيلول القادم حول تقرير مصير شعب كردستان. وفي هذا السياق أكد الرئيس بارزاني أن لا رجعة عن إجراء

الاستفتاء تحت أي ظرف كان، مؤكداً أن إجراءه إنما هو تعبير عن إرادة الشعب، وينسجم مع المواثيق الدولية والقيم الإنسانية السامية. وأعرب الرئيس بارزاني عن الأسف لما يتعرض له هذا الإجراء المشروع من مواقف تتناقض مع القيم والمبادئ التي تقوم عليها الدول الديمقراطية الكافلة لحقوق الإنسان وتطلعاته، خصوصاً وقد أكدنا بوضوح أن الاستفتاء لن يضعف مواجهتنا للإرهاب وداعش، بل يشكل مدخلاً للتفسيح عن سيكون صديقاً وحليفاً لجيرانه، وعامل استتباب للسلم والتضامن في المنطقة.

عمليات بغداد تلتزم الصمت بشأن انفجار مفخختين

بغداد / المدى

قتل وجرح نحو ١١ مدنياً في تفجيرين قعاً، صباح أمس، في مناطق الشرطة الرابعة وابو نشير جنوب العاصمة بغداد. ولم تصدر وزارة الداخلية أو عمليات بغداد موقفاً رسمياً بشأن التفجيرين اللذين شهدتهما بغداد بعد أشهر من الهدوء الأمني، وبحسب مصادر أمنية فإن سيارة مفخخة مركونة على جانب طريق في منطقة ابو نشير، جنوبي بغداد، انفجرت، صباح يوم الأحد، ما أسفر عن مقتل شخصين واصابة ثالث بجروح. وفي وقت لاحق بعد الاعتداء الاول، انفجرت سيارة مفخخة نوع دايو برينس في منطقة الشرطة الرابعة جنوب غربي بغداد، ما أدى إلى مقتل ثلاث نساء واصابة خمسة أشخاص بجروح متفاوتة. وفي وقت لاحق من يوم امس، تحدثت مصادر عن ضبط سيارة مفخخة قرب مركز شرطة حي العامل في منطقة البلياع جنوب غربي بغداد. وفي سياق متصل، أعلنت مديرية الاستخبارات العسكرية، في بيان تلقت (المدى)، نسخة منه، إن "مفاز مديرية الرقاعي العام ٢٣٦٣ عملية كما سجل ٥٤ الفرقة السادسة بمتابعة ومعلومات دقيقة تمكنت من ألقاء القبض على أحد الإرهابيين في أحد محلات الكوفي شوب بالحارثية وسط بغداد". وأوضحت المديرية أن "المعتقل هو من المطلوبين للقضاء وفق المادة ٤/١ إرهاب، لقيامه بأعمال إرهابية عدة".

5 دول تفاوض قوى سنية في بغداد لتشكيل "كتلة طائفية"

بغداد / المدى

مؤتمر جديد يجمع القوى السنية كافة التي انقسمت مؤخراً على خلفية عقد مؤتمرات تموز الماضي. في غضون ذلك، يجري وفد من حزب البعث المنحل مفاوضات في واشنطن مع مسؤولين أميركان. وبحسب ساسة سنة فإن الوفد يتفاوض مع صهر الرئيس الأمريكي ترامب حول إمكانية المشاركة في العملية السياسية بعد تغيير اسمه. ويقول كريم كامل النليمي، أمين عام حركة تصحيح الوطنية (المدى) امس، إن "المفاوضات بين تجمع مؤتمر بغداد والقوى السنية

فشلت محاولات قادتها دول اقليمية وخليجية لإقناع بعض القوى السنية للانخراط بقائمة موحدة ذات طابع إسلامي طائفي. وقاد ممثلون عن تركيا والسعودية والإمارات وقطر والأردن جولة مباحثات مع فريق سني يقودها النائب محمود المشهداني، لكنه لم يتوصل إلى نتيجة ملموسة. في هذه الأثناء كشف نواب عن اتحاد القوى عن مساعٍ لعقد

خاض الانتخابات البرلمانية عن ائتلاف المالكي محافظ البصرة الجديد؛ عضو في المؤتمر الوطني رشحه تيار الحكيم

بغداد / المدى

العيداني وكريم الشواك على صوت واحد لكل منهما، وورقة فارغة واحدة. وكشفت وثيقة، تم تسريبها الاسبوع الماضي عن وجود ٢٨ مرشحاً لشغل منصب محافظ البصرة خلفاً للنصراوي، وكان من بينهم اسعد العيداني. وينتمي العيداني الى المؤتمر الوطني، إذ يشغل منصباً رفيعاً في صفوفه، وكان مرشحاً لمجلس النواب عن كتلة دولة القانون خلال انتخابات ٢٠١٤. ومع خلفية العيداني السياسية، إلا أن تيار الحكمة وقف وراء ترشيحه كخضعية مستقلة، لاسيما مع تمسك حزب الحكيم بالمنصب بعد هروب المحافظ السابق.

انتخب مجلس محافظة البصرة، أمس الاحد، محافظاً جديداً بعد أكثر من أسبوعين على هرب المحافظ السابق ماجد النصراوي على خلفية إدانته بتهم فساد. واختار مجلس المحافظة بالإجماع المهندس اسعد العيداني لتولي منصب المحافظ. وحصل محافظ البصرة الجديد على ٢٤ صوتاً من مجموع ٢٧ عضواً حضروا جلسة التصويت التي عقدت بغياب رئيس المجلس صباح البزوني الموقوف حالياً على خلفية تهم بالفساد. وحصل المرشحان الآخران رياض

قائد عمليات نينوى، 5 آلاف دولار لتفجير الداعشي من تلعفر 2

بابل: لا نلاحق سوى الإرهابيين وأعدنا 60% من أهالي جرف الصخر 3

ذي قار شهدت 5 آلاف عملية جراحية خلال تموز

ذي قار / المدى

مستشفيات المحافظة البالغة 9 مستشفيات استقبلت ١٠١٧٩٨ مراجعاً وأجرت ٤٧٦٧ عملية جراحية متباينة بين عملية صغرى ووسطى وكبرى وفوق الكبرى خلال شهر تموز الفائت. وبين فتح الله إن "مستشفيات مركز مدينة الناصرية تصدرت قائمة العمليات نتيجة الكثافة السكانية للمدينة ونوع التخصصات الطبية في مستشفياتها إذ تصدر مستشفى الحسين التعليمي القائمة بـ ١٤٣٠ عملية جراحية مختلفة جاء بعده

مستشفى بنى الهدى التعليمي للولادة والإطفال بـ ٧٨٣ عملية ولادة قيصرية كما سجل مستشفى الجبوبي التعليمي ٧٧١ عملية متباينة من بينها عمليات للعيون وعمليات الأنف والأذن والحنجرة فضلاً عن الولادات القيصرية. وأشار فتح الله إلى "الدور الكبير للمراكز التخصصية في معالجة الأمراض المزمنة والخطيرة مشيداً بأهمية عمل مركز الناصرية للقلب حيث سجل خلال الشهر المذكور ٥٢٥ عملية جراحية

أعلنت دائرة صحة ذي قار استقبال أكثر من ١٠٠ ألف مريض وإجراء نحو ٥٠٠٠ عملية جراحية خلال شهر واحد، في حين بينت أن العمليات الجراحية تفاوتت ما بين عمليات صغرى ووسطى وكبرى وفوق الكبرى. وقال مدير قسم الأمور الفنية في دائرة صحة ذي قار الدكتور حسن فتح الله "المدى"، إن

عروض متميزة الكاسح
انترنت مفتوح
7,000 اسبوعياً
30,000 شهرياً
zain
www.iq.zain.com
زين، عالم جميل

تنتانتيل

عدنان حسين

adnan.h@almadapaper.net

أحكام في صالح الفاسدين

"النزاهة تُصعد إجراءاتها وتستعد لإطاحة بمحافظين ومسؤولين فاسدين... كان هذا عنواناً رئيسياً في عدد الأمس من هذه الصحيفة، وهو عنوان لتقرير يبشر بقرب تقديم مسؤولين حكوميين كبار إلى القضاء بتهمة الفساد الإداري والمالي.

الفساد المالي والإداري جريمة في كل شرائح، وهي جريمة كبيرة لأن ضحاياها هم كل أفراد المجتمع، وليس فرداً واحداً أو جماعة صغيرة، والفساد الإداري والمالي جريمة مخلة بالشرف ومركبة، لأنها تنطوي على سرقة المال العام والخاص وخيانة الأمانة والواجب واستغلال النفوذ والتزوير في الوثائق والمحرمات الرسمية وتجاوز حدود الوظيفة العامة والخاصة وصلحياتها، وانتهاك حقوق الغير .. وما إلى ذلك من أفعال جرمية تعاقب عليها قوانين الدول المتقدمة والمتخلفة على حد سواء، وكذا أعراف المجتمعات المتقدمة والمتخلفة.

منذ أن استحوذت أحزاب الإسلام السياسي على مقادير البلاد، لما يزيد على عشر سنين الآن، صار الفساد الإداري والمالي ظاهرة عامة شاملة، لم يتوزع عن ارتكابها زعماء أحزاب ورجال دين انخرطوا في العمل السياسي ووزراء ونواب ووكلاء وزارة وسفراء ومدراء مؤسسات ودوائر ومحافظون وأعضاء مجالس محافظات وضباط جيش وشرطة وأمن.... وصولاً إلى موظفين ومستخدمين في أدنى السلم الإداري في الدولة، فضلاً عن رجال أعمال وتجار وصياغة وسامسة.. إلخ، حتى صار الفساد الإداري والمالي ممارسة لا تتنبأ صاحبها في الغالب من فرط التوسع فيها.

التقارير الدورية لهيئة النزاهة وبياناتها تؤكد هذا.. لكن ما يحيرني الآن هو أمر إفلات مرتكبي جرائم الفساد الإداري من العقوبة المتوقعة أو اللازمة التي تشتمل على السجن، فضلاً عن استعادة المال المنهوب.

في بيان لها أمس أعلنت هيئة النزاهة أن محكمة جنبايات ميسان أصدرت حكماً وجهياً بحق مديرة مصرف الرشيد (حكومي) - فرع جامعة ميسان، يقضي بالحبس سنة واحدة استناداً لأحكام المادة ٣٤٠ من قانون العقوبات، وبالزام المدانة بدفع مبلغ ٧٦٠ مليون دينار، يبدو أنه المبلغ الذي سرقته المديرية المدانة أو تصرفته به.

واحدة فيما المادة ٣٤٠ من قانون العقوبات تجيز المعاقبة في مثل هذه الواقعة بالسجن لما يصل إلى سبع سنوات)، وإنما أيضاً في ما ورد في البيان من أن المحكمة قررت عدم إطلاق سراح المدانة ما لم يتم تسديد المبلغ إلى المصرف الذي كانت تعمل فيه بصفة مدير! أظن أن حكماً من هذا النوع لا يشكّل ردعاً كافياً لمرتكبي جرائم الفساد الإداري والمالي..

الآن يُمكن لكل موظف أن يختلس ما يشاء فإذا افتضح أمره يُحكم حكماً بسيطاً، كالحكم على مديرة المصرف، يقترن بشرط ردّ المال المسروق وهذا ليس بالشروط العسير، فالذي يختلس مئات ملايين الدنانير سيستري بها عقوبات أو يستثمرها في أعمال مُدرة للأرباح الطائلة، ويُمكنه بكل بساطة إعادة المبلغ من الثروة المُختلسة التي تضاعفت من جراء استثمارها.

من دون تغليب الأحكام في حقّ الفاسدين لا أمل البتّة في مكافحة الفساد الإداري والمالي.

منذ أن استحوذت أحزاب الإسلام السياسي على مقادير البلاد، لما يزيد على عشر سنين الآن، صار الفساد الإداري والمالي ظاهرة عامة شاملة

الاحصار منع انتقال الدواعش وإدخال السلاح والمعدات

معركة تحرير تلعفر "سريعة" ونظيفة" بفضل عزلها عن الموصل

المدينة خاوية والمساحون انتحروا أو تسللوا بثياب نسائية

نشرت القيادة العسكرية خارطة تلعفر وقد احتل اللون الاخضر كامل أجزائها، في إشارة إلى إحكام السيطرة على جميع أحياء المدينة بعد أسبوع من القتال. وكان الانهيار السريع لافتاً في صفوف تنظيم داعش، حيث كانت التوقعات الغربية تتحدث عن معركة شرسة وطويلة.



بغداد / وائل نعمة

لكنّ التنظيم كان قد خسر عناصر قوته خلال المعركة، أبرزها عدم قدرة قياداته على الانتقال من ساحل الموصل الأيمن، الذي تحرر قبل أكثر من شهر، وقلة عدد المدنيين داخل المدينة.

وظلت تلعفر محاصرة لأكثر من ٩ أشهر. وأدى الحصار المحكم بعناصر التنظيم إلى الانتحار أحياناً، أو ارتداء أزياء نسائية للتسلل إلى خارج المدينة مع النازحين الذين فروا قبل انطلاق المعارك.

وأعلن قائد الحملة العسكرية على تلعفر، الفريق الركن عبد الأمير يارالله، أمس الأحد، عن تحرير جميع أحياء مركز القضاء، مشيراً إلى بقاء ناحية العياضية والقرى المحيطة بها بيد داعش.

وقال يارالله إن "قطعاعات الفرقة المدركة التاسعة ولواني ٢٩ و ١١ من الحشد الشعبي حررت الحي العسكري وحي الصناعة الشمالية ومنطقة المعارض وبوابة تلعفر وقرية الرحمة". وأضاف أن "قطعاعات الفرقة ١٥ وفق ١٦ حالياً تتقدم باتجاه العياضية".

وفي وقت لاحق من يوم أمس، أكدت القوات المشتركة وصول قطعاعاتها إلى مشارف ناحية العياضية.

وقال قائد عمليات (قادموون) يارالله، إن "قطعاعات الفرقة السادسة عشرة حررت قرى العلووية، وخويتله، وكصير، والهارونية، والخفة، وقبيل، وحقول الواجن، والصابجة، والتمارات، ومعسكر الكسك، وتل محمد، والوالئية، ومعمل غاز تلعفر، وقلعة الحدود، ومعمل جص تلعفر، والبشار، والنخوة شرق تلعفر، وقرية إبراهيم، وتل واشسي، وتل ميرام، وتل مضر غرب العياضية، فضلاً عن فتح طريق الكسك باتجاه تلعفر والوصول إلى مشارف العياضية".

وتعليقاً على الحسم السريع الذي شهدته معركة تلعفر، يقول عبدالعال العبيدي، قائممقام تلعفر، "كنت أخالف أصدقائي العسكريين بأن تحرير المدينة لن يأخذ الكثير من الوقت، لكنني لم أكن أتوقع أن ينتهي في غضون أسبوع!".

العبيدي، وفي اتصال هاتفي مع (المدى)، يؤكد أن "داعش فقد كل شيء حين خسر الموصل، حتى الرغبة في القتال". كاشفاً عن استسلام بعض المسلحين أثناء المعركة. وكان نائب قائد التحالف الدولي روبرت جونز قد قال، بعد أيام من بداية معركة تلعفر، إن القوات العراقية تخوض أصعب معركة حضرية منذ الحرب العالمية الثانية، ويقول العبيدي بعد سماعه انباء عن تحرير آخر أحياء تلعفر "أناسعيد للغاية، لأن المدينة تحررت بهذه السرعة وبأقل الخسائر". وكانت تلعفر حتى قبل أسبوع، تعد مركزاً لتجمع الفارين من الموصل وباقي المناطق التي كانت تحت سيطرة التنظيم. وساد اعتقاد بأن أخطر مسلحي التنظيم يتخذون من المدينة التركمانية مقراً لهم.

غربة داعش

لكنّ عبد الرحمن الوكاغ، عضو مجلس محافظة نينوى، يقول إن "قيادات داعش كانت مشغولة بمعركة الموصل ولم تستطع الانتقال من الساحل الأيمن إلى تلعفر".

أغلب تلك القيادات بحسب الوكاغ، الذي تحدثت مع (المدى) عبر الهاتف يوم أمس، "كانت قد قتلت في الموصل أو فرت إلى خارج الحدود".

وقتل القوات العراقية في معركة الساحل الأيمن للموصل، الذي تحرر في تموز الماضي، نحو ١٠ آلاف مسلح.

وكانت القطعات، وأغلبها من السلاح والمعدات، ويؤكد أن "داعش كان مرتبكا في تلعفر، مشيراً إلى أن "الكثير من الانتحاريين فجروا أنفسهم بدون أهداف، ما يعني أنهم انتحروا". ويتابع عضو مجلس نينوى حديثه عن أسباب الانهيار السريع

لداعش بالقول إن "القوات العراقية ليست هي نفس القوات التي خسرت الحرب حين ظهر داعش في حزيران ٢٠١٤، فقد ازدادت خبرة وقدرة". وحاول بعض عناصر التنظيم المهزومين، بحسب الوكاغ، "ارتداء ملابس نسائية للخروج مع النازحين".

ساعة الصفر

وبدأت حركة النزوح في تلعفر، منذ نيسان الماضي، حيث سجلت المنظمات الدولية خروج نحو ٤٠ ألف نازح من هناك.

وتلعفر، التي يقطنها ٥٠٠ ألف نسمة، نصفهم يسكنون مركز القضاء، كانت شبه خالية وقت بدء المعركة، بحسب القائممقام.

ويقول العبيدي "يمكن أن نقول أن عدد السكان في اول لحظة بدء المعارك بأنه صفر، ربما كانت هناك ١٠ أو ٢٠ عائلة فقط".

وكانت توقعات تحدثت، قبل انطلاق المعركة، عن احتمال وجود ٥٠ عائلة فقط ممن لم تنتم إلى داعش، بالإضافة إلى عوائل المسلحين.



مقاتلون يلوحون بعلامة النصر وسط مدينة تلعفر.

مقاتلون يلوحون بعلامة النصر وسط مدينة تلعفر.

معركة نظيفة

وتعتبر حملة استعادة تلعفر من (أنظف المعارك)، بحسب المسؤولين المحليين، إذ لم يسجل وقوع خسائر في صفوف القوات المشتركة أو المدنيين.

ويقول عبد الرحمن الوكاغ إن "بعض النازحين من كبار السن توفوا أثناء السير بسبب شدة الحر والعطش، مؤكداً أن "صحة نينوى دخلت إلى تلعفر أثناء المعارك لمعالجة المصابين".

ويؤكد المسؤولون أن أغلب البنى التحتية والمنازل سليمة ولم تتعرض إلى دمار على الرغم من ان الطائرات والمدفعية كانت قد شنت هجمات واسعة قبل أيام من بدء المعركة. وقد تساعد نسبة الدمار المتدنية إلى عودة سريعة للنازحين، لكن قائممقام تلعفر يقول "نحتاج إلى بعض الوقت لتأهيل البنى التحتية، وتنظيف المدينة من العواث والسيارات المفخخة".

كذلك ستواجه المدينة مصاعب أخرى في عودة النازحين، حيث يقول عبد العال العبيدي "هناك ٨٠ ألف نازح في تركيا، ولا نعرف كيف سنعيدهم".

ويقول قائممقام المدينة أن "عوائل المسلحين اعترفت بانتماء ذويها إلى داعش حين وصلت إلى مراكز تواجد القوات العراقية. قالت بعض النسوة بأنها (تركت زوجها أو ابنها يقاتل في تلعفر)".

وأيام المعركة، بحسب تقديرات المسؤول. وتم نقل النازحين إلى مخيم حمام العليل. وفصلت القوات الأمنية المشتبه بهم من الرجال عن العوائل داخل نقاط التسليم. ولا يعرف العبيدي أين يتم احتجاز هؤلاء بالتحديد. كما نفى علمه بعدد المسلحين في المدينة، رغم أن التحالف الدولي كان يتحدث عن تواجد ٢٠٠٠ مقاتل.

ويقول العبيدي "يصعب معرفة الرقم الحقيقي، لأن تلعفر فيها مناطق حمراء تابعة للأجانب لا يمكن دخولها من قبل المدني الاعتيادي أو المسلح المحلي". ويقدّر المسؤول المحلي عدد المسلحين الذين قتلوا في المعركة، بنحو ٣٠٠ مسلح، وأشار إلى "بعض المقاتلين من داعش هربوا خلال الليل عبر وديان وعرة".

أكد تسرب المسلحين خارج المدينة رغم أشهر من الحصار

قائد عمليات نينوى: 5 آلاف دولار لتهريب الداعشي من تلعفر

تلعفر، وناحية المحلبة حررت، تبقى فقط العياضية، وهذه شمال تلعفر بمسافة ١٥ أو ٢٠ كيلومتراً، وخلال يوم أو يومين تتحرر". وأضاف قائد عمليات نينوى، الذي شغل منصب قائممقام تلعفر بعد الاحتلال الأميركي للعراق، إن "المدينة تحررت بالكامل فقط عمليات تطهير وتفقيش ونخشي وجود آثار أو جيوب أو عواث أو دور مفخخة وبعدها يأتي الإعلان الرسمي عن تحرير تلعفر". وأشار إلى أن "الإعلان الرسمي عن تحرير المدينة بيد القائد العام للقوات المسلحة".

وأكد الجبوري أن "المدينة تحررت، ويوم (السبت) أنا كنت في القلعة، التي كنت قائممقاماً بها، وكان بها مركز المدينة، والمباني الحكومية، والسفلة (داعش) نرسفوا القلعة التاريخية بالكامل والمباني الحكومية، كنا أنشأنا

ففيها بناية قائممقامية من أجل ما يكون فوق القلعة". وحول الأمكن التي ذهب إليها الدواعش، قال القيادي العسكري "أولا الدواعش المحليون هربوا مع عوائلهم قبل فترة، هناك مهربون يجنون أماكن ممكن توصل لسوريا ولكن ليس هربوا جماعيا مثل قافلة أو شيء آخر، ولكن فرادي، مضيئاً "أما الدواعش الأجانب قبل أيام شاهدنا أن عوائلهم خرجوا باتجاه قرى في عرق الصحراء ولكن ليس سنجان، قرى مثل العياضية، والقرى المحيطة بها".

AL - MADA
General Political Daily
Issued by: Al - Mada Establishment for Mass Media, culture & Art

المدير الفني: خالد خضير
سكرتير التحرير الفني: ماجد الماجدي
مدير التحرير: مازن الزبيدي
نائب رئيس التحرير: علي حسين
رئيس التحرير التنفيذي: عدنان حسين
المدير العام: غادة العاملي

بغداد، شارع أبو نواس - مجلة ١٠٢ - رزق ١٣ - بنها ١٤١ هاتف: ٠١٧٨٨٩٥٠ . ٠١٧٨٨٩٥

كرستان، أربيل، شارع برباقي
دمشق، شارع كرجية حداد
ص.ب. ٨٢٧٢ أو ٧٣٦٦
هاتف: ٢٢٢٢٧٥٠ - ٢٢٢٢٧٦٠

التموزيع: وكالة المدى للتموزيع
مكاتينا: بغداد، كردستان/
دمشق/ بيروت/ القاهرة/
قبرص

نازحون من تلعفر يشاركون بتحريرها؛ الدواعش لا يواجهونها

المخيمات بقيت فارغة ولم تستقبل سوى أعداد قليلة من الفارين

بغداد / اف ب

يعود المقاتل التركماني عباس زكر يوسف من خط الجبهة مبتسماً ليخبر رفاق السلاح بأنه وصل إلى منزله في حي الكفاح الشمالي في غرب تلعفر، الذي كان قد نزع منه قبل أكثر من ثلاث سنوات مع دخول تنظيم داعش إلى المدينة. حال يوسف كحال كثيرين من أبناء تلعفر الذين لبوا نداء فتوى المرجعية الشيعية في العراق، وانضوا إلى فصائل الحشد الشعبي لمواجهة تقدم التنظيم الإرهابي بعد سيطرته على مناطق واسعة في البلاد. وأعلنت قيادة العمليات المشتركة، السبت، السيطرة على مركز تلعفر وقلعتها التاريخية الواقعة وسط هذه المدينة التي تعد آخر أكبر معقل تنظيم داعش في نينوى.

ويشير أبو زينب الخالديني ببزته العسكرية المغطاة بالتراب إلى أن "الدواعش يفخخون البيوت بقصد القتل أولا ومنع السكان من العودة ثانية". ويتابع "هم لا يقاتلون، هذه أساليبهم، البارحة دخلت بيتنا وجدنا فيه سلاحا يفخخهم لأسبوعين لو أرادوا القتال، لكنهم أجبن من مواجهتنا نحن أصحاب الأرض".

ويشير قمبريس إلى المستوصف قائلاً "كنت أعمل هنا، كنت مفروزا كعنصر من الشرطة المحلية". ويضيف "بعد دخول الدواعش، نزلت العائلة كلها، وأنا الآن على مشارف منزل أختي"، مشيراً بيده إلى بيت زهري اللون مغطى بقرميد. ويقول قمبريس إن "الكل يقاتل" من أبناء تلعفر، موضحاً أن "الشباب يحملون السلاح على الجبهات والكبار يعملون بالموكب". ولم تكن حركة النزوح ملحوظة من تلعفر مع بدء العمليات العسكرية، حتى أن الخيميات التي أنشئت لاستقبال الفارين لا تزال خالية إلا من قلة من الأشخاص. ويقول قمبريس إن "عدد المدنيين الذين بقوا داخل تلعفر قليل جداً، لم تبقى إلا عائلات الدواعش، وبعضهم فر من جهة الشمال".

وفد من حزب البعث في واشنطن للقاء مسؤولين أميركان

دول إقليمية تفاوض قوى سنية في بغداد لتشكيل "كتلة طائفية"

فريق المشهداني يتلقى دعوات شيعية لتشكيل قائمة وطنية

فشلت محاولات قادتها دول إقليمية وخليجية لإقناع بعض القوى السنية للانخراط بقائمة موحدة ذات طابع إسلامي طائفي. وقاد ممثلون عن تركيا والسعودية والإمارات وقطر والأردن جولة مباحثات مع فريق سني، يقوده النائب محمود المشهداني، لكنهم لم يتوصلوا إلى نتيجة ملموسة.



بغداد / محمد صباح

في هذه الأثناء كشف نواب عن اتحاد القوى عن مساع لعقد مؤتمر جديد يجمع القوى السنية كافة التي انقسمت مؤخراً على خلفية عقد مؤتمرات تموز الماضي.

في غضون ذلك، يجري وفد من حزب البعث المنحل لمفاوضات في واشنطن مع مسؤولين أميركان، وبحسب سياسة سنة فإن الوفد يتفاوض مع صهر الرئيس الأمريكي ترامب حول إمكانية المشاركة في العملية السياسية بعد تغيير اسمه.

ويقول كريم كامل الدليمي، أمين عام حركة تصحيح الوطنية (المدى) امس، ان "المفاوضات بين تجمع مؤتمر بغداد والقوى السنية الأخرى انطلقت في منتصف شهر تموز الماضي وما زالت مستمرة لكنها لم تحقق نتائج إيجابية قادرة على تقديم حلول لتوحيد الأفكار والرؤى المختلفة".

وكانت قوى سنية يقودها رئيس البرلمان الأسبق محمود المشهداني عقدت (مؤتمر بغداد للحوار الوطني)، في ١٣ تموز الماضي في بغداد بقاطعة أبرز الرموز السنية. ورفع المؤتمر شعار (نحو دولة مواطنة لا دولة مكونة في إطار العراق الموحد).

وتنحصر المؤتمر عن تأسيس (تحالف القوى الوطنية)، وشكل لجنة تنسيقية لعرض مشروعه السياسي على كل المكونات والكتل السياسية والهيئات



الجبوري خلال اعلانه عن تشكيل تحالف القوى الوطنية

الدبلوماسية. وبعد يوم واحد عقدت أطراف سنية مؤتمرين متزامنين في بغداد وأربيل. شارك في الأول رئيس مجلس النواب سليم الجبوري وأسامة الخجفي وجمال الكربولي وممثلون عن خميس الخنجر، فيما شارك في الثاني كل من رافع العيساوي وأثيل

الخجفي وعدد من الساسة المطلوبين للقاء العراقي. ومنذ تموز الماضي تعمل قوى سياسية محسوبة على الفريقين لتقريب وجهات النظر تمهيدا لعقد مؤتمر آخر يجمع الفقاء يتمخض عنه تشكيل كتلة سنية موحدة على غرار كتلة التحالف

الوطني. ويقول الدليمي ان "أوجه الاختلاف بين الفرقاء السنة التي وقتت عندها آخر المباحثات بين الطرفين، تتمثل باعتراض وتحفظ القوى السنية، التي يقودها محمود المشهداني، على تبني دول إقليمية معروفة ومشروع تشكيل كتلة طائفية تحمل اسم (البيت



اسم آخر يتيح له المشاركة في العملية السياسية دون اعتراض". بدوره يقول النائب محمد نوري العبدريه، عضو اتحاد القوى العراقية، "هناك تحركات تقودها أطراف سياسية سنية لعقد مؤتمر ثالث يجمع القوى التي نظمت مؤتمرات في ١٣ و ١٤ من تموز الماضي".

ويضيف العبد ربه، في تصريح له (المدى)، "هناك شخصيات مطلوبة للقضاء تنتظر حسم ملفاتها من قبل القضاء من أجل ضمان مشاركتها في المؤتمر الثالث الذي يتوقع عقده خلال الأسابيع المقبلة، مشيراً الى ان "أهم هذه الشخصيات التي يتوقع مشاركتها، هم رافع العيساوي وأثيل الخجفي".

وكان اتحاد القوى كشف له (المدى)، اواسط حزيران الماضي، ان القضاء العراقي بدأ مراجعة ملفات عدد من الساسة السنة الذين صدرت بحقهم أحكام جنائية خلال السنوات الماضية. وفي مقدمة هذه الشخصيات طارق الهاشمي ورافع العيساوي وأحمد العلواني.

ويؤكد النائب عن نيوى ان "الاختلاف يتركز بين الفريق الذي يتلقى دعماً إقليمياً ويسعى إلى تشكيل كتلة إسلامية، وبين الفريق الثاني الذي يدعو إلى تشكيل كتلة علمانية تؤمن بالدولة المدنية"، مرجحاً تشكل فريق ثالث داخل المشهد السياسي السني جراء تفاقهم هذه الخلافات.

العيداني خاض الانتخابات البرلمانية عن ائتلاف المالكي محافظ البصرة الجديد؛ عضو في المؤتمر الوطني رشحه تيار الحكيم

بغداد / المدى

وقال بيان مقتضب صادر عن ديوان محافظة البصرة، اطلعت عليه (المدى) مساء امس، ان "مجلس محافظة البصرة صوت على اختيار أسعد عبد الامير العيداني محافظاً للبصرة بدلاً من المستشار ماجد النصاروي".

وعقب انتخاب العيداني، بارك المؤتمر الوطني هذا الاختيار. وقال في بيان تلقى (المدى) نسخة منه امس، "انه يبارك انتخاب مجلس محافظة البصرة، للأساتذ أسعد عبد الامير العيداني محافظاً جديداً، لتجسد محافظة البصرة نحو عهد جديد، ورؤية واضحة، ننمى ان تكون ركيزتها الأساس، التنمية والبناء". وأضاف المؤتمر الوطني ان "وقوف الكتل السياسية وممثلي أبناء محافظة البصرة مع المحافظ الجديد في مهمته هذه، سيكون كفيلاً كافياً بإنجاح التجربة، وإنجاز العديد من الخطوات التي ينتظرها أبناء محافظة البصرة منذ أمد بعيد، بهدف النهوض بالمستوى الخدمي والمعيشي للمواطن البصري بعد إهمال السنوات السابقة".

مرشحاً لمجلس النواب عن كتلة دولة القانون خلال انتخابات ٢٠١٤.

ومع خلفية العيداني السياسية، إلا ان تيار الحكمة وقف وراء ترشيحه كشخصية مستقلة، لاسيما مع تمسك حزب الحكيم بالمصعب بعد هروب المحافظ السابق.

وأجهض انتخاب العيداني الدعوات المطالبة باختيار محافظ مستقبل وتكون قراط. وكان زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر دعا، بعد هروب ماجد النصاروي، الى ان تتولى منصب محافظ البصرة شخصية تكون قراط بعيداً عن المحاصصة والاحزاب".

وقال الصدر، في تغريدة له على تويتر، "بعد معاناة استمرت لمدة ١٤ عاماً، البصرة اليوم بأمر الحاجة الى شخصية تكون قراط مستقلة بعيداً عن المحاصصة والحزب".

كما نظم المئات تظاهرات في محافظة البصرة، خلال الأيام الماضية، طالبت باختيار محافظ جديد للبصرة من التكنولوجيا ومستقل ومن أهالي المحافظة حصراً.

مجلس بايل، تأكيد المضي بقرار مجلس المحافظة لإقامة دعاوى قضائية ضد من يطلب بعودة العوائل الراهبية للناحية. وشدد فدعم بالقول "إذا لم تتخذ الحكومة المركزية إجراءات ضد كل من يحاول إعادة الازهاق لجرف النصر فنحن حكومة محلية لن نسكت أبداً وستتخذ جميع الإجراءات القانونية ضد من يريد عودة الازهاق، مؤكداً ان "أمن المحافظة مسؤوليتنا وهناك تصريحات غير مسؤولة وطائفية لا يمكن السكوت عنها وخاصة من دواعش السياسة".

وتابع نائب رئيس مجلس بايل بالقول ان "حكومة بايل المحلية وبعد التشاور مع قيادة عمليات بايل وباقي الأجهزة الامنية أعادت ٦٠٪ من عوائل جرف النصر النازحة والباقي هناك منهم عوائل اراهبية قامت بسجن الاسرى

مجلس بايل، اصدار اي قرار يقضي بمنع عودة العوائل النازحة الى ناحية جرف الصخر. واعتبر ان ما اثير حول قراره مجرد "ادعاءات كاذبة". وجدد المجلس التزامه في اقامة دعاوى قضائية بحق من يدعو الى عودة النازحين المتورطين بجرائم إرهاب.



على هامش زيارة رئيس حكومتها إلى العراق التشيك تؤكد الرغبة بإعادة شركاتها إلى السوق العراقية

بغداد / المدى

أبدى رئيس وزراء التشيك بوهسلاف سوبوتكا، أمس، استعداد حكومته لبذل الجهود وتقديم الإسناد الى العراق في مختلف الجوانب العسكرية والاقتصادية وغيرها. وعبر رئيس الحكومة التشيكية عن رغبة بلاده في توسيع اطر التعاون وتعزيز العلاقات الثنائية، مؤكداً ان براج خصصت نحو سبعة ملايين دولار لدعم الجوانب الإنسانية في العراق.

واستقبلت بغداد، خلال الاسابيع الثلاث الماضية، عدداً من الوزراء العرب والاجانب، كان آخرها وزير الدفاع الاميركي جيمس ماتيس، ووزير الخارجية والدفاع الفرنسيين. ووصل رئيس وزراء التشيك الى بغداد، مساء السبت، ضمن زيارة رسمية، تستغرق يومين. والتقى سوبوتكا رئيسي الجمهورية والوزراء، بالإضافة الى وزير الخارجية ابراهيم الجعفري. وقال رئيس الحكومة التشيكية، خلال لقائه بوزير الخارجية ابراهيم الجعفري، إن "من ثوابت سياستنا الخارجية إسناد العراق والوقوف إلى جانبه ودعمه

بالعديد من المجالات". وأكد ان "العلاقات بين البلدين تنصف بالقوة ونسعى لتطويرها". ونقل بيان للخارجية العراقية عن سوبوتكا قوله "نحن مسرورون للانتصارات المحققة في العراق وسنستمر بدعمكم حتى القضاء على الإرهاب والمساهمة في إعادة اعمار المدن العراقية". وشدد على ان "العلاقات بين العراق والتشيك علاقات قوية ونسعى لتطويرها بما يحقق مصالح الشعبين الصديقين". واعرب عن تطلعه إلى توقيع اتفاقيات بين البلدين خصوصاً مع وجود رغبة للشركات التشيكية للاستثمار في العراق".

بدوره، قدم الجعفري "الشكر والتقدير لمواقف التشيك لدعم العراق وتدريب القوات المسلحة والشرطة ومشاركة الطائرات التشيكية في ضرب مواقع إرهابية داعش، إضافة إلى استقبال عدد من جرحى القوات العراقية ودعمه من المحافل الدولية"، منوهاً بمساعدة التحالف الدولي وإيران وروسيا والصين. ودعا الجعفري رئيس الحكومة التشيكية إلى "فتح قنوات للتعاون في البصرة

والنجف الأشرف لما لهما من أثر كبير في فتح آفاق الاستثمار وزيادة حجم التبادل التجاري بين البلدين". والتقى رئيس الوزراء التشيكي سوبوتكا برئيس الوزراء حيدر العبادي، وعقد الجانبان مباحثات رسمية، تناولت العلاقات الثنائية وفرص التعاون في المجال العسكري والاقتصادي.

وعقد الرئيسان مؤتمراً صحفياً مشتركاً تضمن أبرز ما تم التوصل إليه الجانبان خلال مباحثاتهما.

والتقى رئيس الوزراء التشيكي سوبوتكا برئيس الوزراء حيدر العبادي، وعقد الجانبان مباحثات رسمية، تناولت العلاقات الثنائية وفرص التعاون في المجال العسكري والاقتصادي. وخلال الاجتماع مع نظيره التشيكي، عن "عزازه بالعلاقات التاريخية بين البلدين وتقديره لموقف جمهورية التشيك الداعم للعراق في حربه ضد داعش وللتعاون القائم في المجالات العسكرية والاقتصادية والتجارية والثقافية والتطلع لتوسيعها في المجالات الأخرى وفي مقدمتها اعمار المناطق المحررة".



والتقى رئيس الوزراء التشيكي سوبوتكا برئيس الوزراء حيدر العبادي، وعقد الجانبان مباحثات رسمية، تناولت العلاقات الثنائية وفرص التعاون في المجال العسكري والاقتصادي. وخلال الاجتماع مع نظيره التشيكي، عن "عزازه بالعلاقات التاريخية بين البلدين وتقديره لموقف جمهورية التشيك الداعم للعراق في حربه ضد داعش وللتعاون القائم في المجالات العسكرية والاقتصادية والتجارية والثقافية والتطلع لتوسيعها في المجالات الأخرى وفي مقدمتها اعمار المناطق المحررة".

من جهته، أكد رئيس حكومة التشيك "أننا حكومة وشعباً حريصون على دعم العراق والوقوف الى جانبه في هذه الحرب، وان هذا التعاون العسكري والامن والتدريب يضاف للعلاقات العميقة والتعاون في

المجالات الاقتصادية والصحية والثقافية والاجتماعية". وأبدى في الوقت ذاته رغبة بلاده في توسيع التبادل التجاري وتوقيع اتفاقيات بخصوص التعاون في مجال الاستثمار وتسهيل مشاركة الشركات التشيكية بعملية الاعمار في العراق".

وأعلن سوبوتكا، خلال مؤتمر صحفي مشترك مع العبادي، تخصيص حكومته أربعة ملايين دولار للجانب الإنساني في العراق وستخصص أيضاً ثلاثة ملايين أخرى. وأعرب عن سروره لفتح مكتب لبيع سيارات تشيكية في بغداد، مؤكداً سعيه لإعادة الشركات التشيكية الى العراق.

وفي وقت لاحق، التقى رئيس الوزراء التشيكي برئيس الجمهورية فؤاد معصوم. وأكد معصوم، خلال اللقاء، "اهتمام العراق بالاستفادة من الخبرات التشيكية في مجالات بناء المصافي وتطوير الصناعات النفطية والغازية والصناعات النقبيلة الأخرى لا سيما إنتاج الآلات الزراعية وصناعة السيارات وتعبيد الطرق".



انتخب مجلس محافظة البصرة، أمس الاحد، محافظاً جديداً بعد أكثر من أسبوعين على هرب المحافظ السابق ماجد النصاروي على خلفية إدانته بتهم فساد. واختار مجلس المحافظة بالاجماع المهندس أسعد العيداني لتولي منصب المحافظ. وحصل محافظ البصرة الجديد على ٢٤ صوتاً من مجموع ٢٧ عضواً حضروا جلسة التصويت التي عقدت غياب رئيس المجلس صباح البرزوني والموقوف حالياً على خلفية تهم الفساد. وحصل المرشحان الآخران رياض العيداني وكريم الشواك على صوت واحد لكل منهما، ورقة فارغة واحدة. وكشفت وثيقة، تم تسريبها الأسبوع الماضي عن وجود ٢٨ مرشحاً لشغل منصب محافظ البصرة خلفاً للنصاروي، وكان من بينهم اسعد العيداني.

وينتمي العيداني الى المؤتمر الوطني، إذ يشغل منصباً رفيعاً في صفوفه، وكان

اثارت تلك الزويدة الاعلامية بإعطاء المجلس نسخة موقعة من قرار المجلس الذي يمنع فيه عودة العوائل النازحة". ولفت الى ان "الاستخبارات والامن الوطني كشفوا عن وجود ستة اراهابيين بين العوائل النازحة التي عادت الى منقلقة البحريرات بعد قرار السماح بعودتها في أيام الماضي، وعثرت ايضا على مضافة لهم". وتابع بالقول ان "أهالي جرف النصر هم ابناؤنا وعلينا تقديم جميع الخدمات لهم، ولكن لن نسمح لأي عائله اراهبية بالعودة".

من جانبه جدد حسن فدع، نائب رئيس

مجلس بايل، اصدار اي قرار يقضي بمنع عودة العوائل النازحة الى ناحية جرف الصخر. واعتبر ان ما اثير حول قراره مجرد "ادعاءات كاذبة". وجدد المجلس التزامه في اقامة دعاوى قضائية بحق من يدعو الى عودة النازحين المتورطين بجرائم إرهاب.

ونفى "صدور اي قرار بمنع العوائل النازحة من جرف النصر من العودة"، معتبراً ان "ما اثير بشأن الموضوع مجرد ادعاءات كاذبة". ولخت رئيس مجلس المحافظة الى ان "أكثر من ٦٠٪ من عوائل جرف النصر عادت الى مناطقها في الحامية والبههان وهر حسين والبحيرات وغيرها". وأكد ان "المحافظة لديها الكثير من القرارات لتقديم الخدمات". واستدرك بالقول "نحن لانخشى اي جهة ومن حقنا حماية امن المحافظة بكل الوسائل والسبل". وطالب الجبوري "جميع الجهات التي



السطور الأخيرة

■ سلام خياط

سياط الأخبار ، لهب .

الأخبار المتواترة — عموماً — سيما ما يتعلق منها بالكهرباء ، تجلداً بسياطها الجارحة - دون رحمة — صباحاً وعند كل غروب .
ندري — بالسذاجة — إن درجة غليان الماء ، مئة درجة مئوية ، ودرجة اشتعال الخشب قريبة من تلك الدرجة ، ودرجة إنصهار الحديد واغلب المعادن قد تتجاوز تلك الدرجة بقليل ، فبأي مقياس حراري يمكن قياس درجة إنصهار الإنسان في العراق ،، والذي هو تكوين إنساني ، مجبول من لحم وعظم ودم ... مشاعر ؟

بعدما أعلنت الأنواء الجوية ، إن درجة الحرارة العظمى قد تتجاوز السادسة والخمسين مئوية في الظل ،، يعني قريباً من درجة الغليان والإنصهار ،، كان بالإمكان احتمال العيش في الجحيم الأرضي فيما لو ،، فيما لو توفرت وسائل تبريد معقولة ولو بعدها الأدنى كالمراوح الكهربائية — مثلاً — ولكن في ظل إنحسار الكهرباء الوطنية ، وتدني كفاءة المولدات ،، حد الخلاشي أحياناً ،، ما حيلة العراقي إذ يرى نفسه وعياله ((داخل شواية من لهب ؟)) .

ما يزيد من وطأة العذاب ، حين تتسرب لسمعه خسائر الاقتصاد العراقي التي تروى على ال (٤٠) مليار دولار سنوياً جراء أزمة الكهرباء !!

.....

والأخبار - ما زالت سوط موجع :: بلغت معدلات تصدير النفط المعلنة حوالي أربعين مليون برميل يوميا (يوماً) ... ربما في الرقم مبالغة أو شطط ،، أو غلط ! . قولوا آمين ،،
:: ديون العراق ،، ستبلغ (١٣٢) مئة وإثنان وثلاثون مليار دولار في العام المقبل !!

.....

المال السائب يعلم ويقود حتى أولاد الحلال لإرتكاب فعل السرعة والإستحواذ !!
وما قصة ذلك المسؤول الذي إنهم بالإستحواذ على المال العام وهربه في ليلة ظلماء للبلد الذي يحمل جنسيته ، فلو سئل :: لم أقدمت على عمل كهذا ، سيما وراتك مجز ، ومخصصاتك المنظورة والمخفية جزلة ، لقال دون تردد : - ولم لا ؟ ولماذا تريدني أن أسلك مسلك نبي معصوم وأمامي ثروة ، مبنولة ، سهلة المال ؟؟ غبي من لا ينتهز الفرصة المتاحة التي قد لا تتكرر في العمر مرتين ! .

بعدما أعلنت الأنواء الجوية ، إن درجة الحرارة العظمى قد تتجاوز السادسة والخمسين مئوية في الظل ،، يعني قريباً من درجة الغليان والإنصهار

الموضوع طلب

" إن جميع الطرق التي أغلقت صباح أمس الأحد في المحافظة من قبل المتظاهرين ومن ضمنها طريق بغداد - كركوك وطريق بعقوبة - المقدادية، تم افتتاحها أمام المواطنين والشاحنات التجارية، إن الطرق افتتحت بعد توصل الحكومة المحلية في المحافظة وبالتعاون مع قيادة عمليات دجلة، إلى اتفاق مع جميع الأطراف حيث تم إستلام مطالب المتظاهرين من قبل الجهات المعنية للنظر بها."



مهدى العلي الأمين العام لمجلس الوزراء

" استقبلنا السفير الألماني لدى العراق سيرول جان نون، لمناقشة العلاقات الثنائية بين البلدين، بالإضافة إلى مجموعة من المواضيع ذات الإهتمام المشترك، وجرى استعراض نتائج زيارته إلى محافظة البصرة، وأكدنا على عزم الحكومة بتنفيذ مجموعة من المشاريع الخاصة بتوفير المياه وتفعيل مشاريع حيوية متلكنة في المحافظة، وتم التطرق أيضاً إلى إقامة مؤتمر للصالحة المجتمعية في مناطق سهل نينوى وإسهام جهات دولية في إنجاحه."



مهدى العلي الأمين العام لمجلس الوزراء



جمعة الزبيبي عضو مجلس محافظة البصرة

" إن تدخل الأمانة العامة لمجلس الوزراء في شؤون حكومة البصرة وتشكيلها لجنة بأشراف رئيس الوزراء، يتعارض مع القانون ٢١ لتعزيز الديمقراطية وتمكين المحافظة بأدارة شؤونها، إن هذا التدخل يعزز سلطة المركز على المحافظة ويعزز نفوذ العناصر البيروقراطية وهذا يدل على عدم احترام مبدأ فصل السلطات، وأن واحدة من هذه المشاكل هي عدم توفيرها تخصصات المشاريع كما أنها لا تستمع لرأي مجلس المحافظة."

طريق بغداد كركوك .. الموت يخطف سائقي المركبات والشاحنات

شهد 113 حادثاً دموياً خلال العام الحالي

□ داعش زرع عدداً كبيراً من العبوات في مجسرات على الطريق
□ المرور: سنضاعف الغرامات على أصحاب الشاحنات المخالفين لتعليماتنا

□ المدي / كركوك

يعد الطريق الرابط بين كركوك وبغداد، واحداً من أخطر طرق العراق وذلك بسبب كثرة الشاحنات والحفر التي خلفتها الانفجارات والعمليات العسكرية ، حتى بات يسمى "طريق الموت"

ويقول نوزاد شرفي خضرم وهو سائق شاحنة على طريق بغداد -كركوك لـ"المدى" ، هذا الطريق خطير جداً، ونحن نسلك هذا الطريق لأنه لا يوجد خيار آخر كونه المنفذ الاقتصادي الوحيد اليوم في العراق بين المواسي وحدود إيران وتركيا في كردستان مروراً بكركوك ، وهناك عشرات الحفر والمطبات والأضرار وحياتنا ليست آمنة خاصة خلال فصل الشتاء والعواصف والضبباب"

وأضاف خضرم إن "الحفر التي خلفتها الانفجارات لم يتم إصلاحها وأحياناً يكون بعمق واحد وأحياناً بعمقين ولا يصلح للسير عليه، فهو



حادث مروري على طريق بغداد كركوك.. وكالات

طريق مزدحم جدا ونرى الحوادث المرورية على هذا الطريق يوميا خاصة بين قضاء الطوز وكركوك .
ويبلغ طول الطريق بين كركوك وبغداد ٢٥٥ كم ويربط المحافظات الشمالية ببغداد، وفي منتصف عام ٢٠١٤، سيطر تنظيم "داعش" على أجزاء من الطريق وفجر عددا كبيرا من العبوات الناسفة فيه .
وقال سائق آخر وهو عبد العزيز نجم سرحان إن "الشاحنات الكبيرة ساهمت أيضا بزيادة الحوادث، فحمولتهم كبيرة للغاية وفوق ما خصصته مديرية المرور والسواق يقودون بسرعة عالية ويعرضون حياة الآخرين للخطر .
ويعتبر الطريق الرابط بين قضاء

الطوز وناحية أمربلي أخطر اجزاء طريق كركوك - بغداد. ففي يومي ١٩- ٢٠ من شهر آب الجاري فقط توفي ١٠ أشخاص وأصيب ١٢ آخرين في حوادث مرورية في هذا الجزء من الطريق. وكان ٦ من الضحايا الذين توفوا في إحدى الحوادث، من نفس العائلة.

ويقول مصدر في مرور قضاء الطوز لقد "أعتقلنا سائق الشاحنة الذي تسبب بالحادثة الذي لقي فيها ستة أفراد من عائلة واحدة مصرعهم" .
ونكر المصدر في حديث لـ"المدى" ، إن "كثرة المطبات والتخسفات من جهة والشاحنات الكبيرة من جهة أخرى على الطريق هما السببان الرئيسيان لأغلب الحوادث المميتة على طريق كركوك - بغداد"

ويحسب احصائية لقسم الطرق الخارجية في مديرية شرطة مرور كركوك، فقد قتل ٥٦ شخصا خلال الأشهر الستة الأولى من هذا العام وأصيب ٧٣ آخرون في ١١٣ حادثاً

نعي

تتقدم مؤسسة المدى للاعلام والثقافة والفنون بأحر التعازي للزميل (جواد كاظم رومي الخيكاني)

لوفاته والدته المغفورة لله الحاجة كلثومة عبد الله التميمي

والدة كل من السادة رحمن ، وعدنان وعادل والسيدة زينب وشقيقة السيد عبدعلي عبد الله التميمي وستقام الفاتحة على روحها الطاهرة في حسينية الزهراء (ع)بغدادالجديدة/ حي الخليج /النعيرية/ قرب الشارع السريع اعتباراً من يوم الاحد الموافق ٢٧ آب ٢٠١٧ بعد الظهر ولمدة يومين

بابل تخصص 400 قطعة أرض لشهداء الجيش والحشد

□ الحكومة المحلية: تعويض ذوي المقاتلين سيستمر أسبوعياً على شكل دفعات

جاء ذلك خلال حفل حضرته حكومة بابل وقيادي الحشد الشعبي بمناسبة انتصارات القوات الأمنية على داعش في الموصل، في قاعة منتدى شباب مدينة القاسم جنوبي المحافظة بمشاركة قائد الشرطة اللواء الحقوقي علي حسن مهدي، وعدد من أعضاء مجلس المحافظة وعوائل الشهداء.
وقال محافظ بابل صادق السلطاني في حديث لـ"المدى" إن "التضحيات التي قدمها الشهداء الأبطال في ساحات المعارك وطردهم الدواعش والقضاء على الإرهاب في العراق نعتبرها بطولات خالدة لا مثيل لها".
وتابع السلطاني "إننا عاجزون عن الكلام أمام تضحيات الشهداء وكل ما تقدمه لعوائل الشهداء هو قليل مقابل تضحياتهم البطولية من أجل

5000 عملية جراحية أجريت في ذي قار خلال شهر واحد

□ الصحة: أكثر من 100 ألف مريض راجعوا مستشفياتنا خلال تموز الماضي

وبين فتح الله إن "مستشفيات مركز مدينة الناصرية تصدرت قائمة العمليات نتيجة الكثافة السكانية للمدينة وتنوع التخصصات الطبية في مستشفياتها إذ تصدر مستشفى الحسين التعليمي القائمة بـ ١٤٣٠ عملية جراحية مختلفة جاء بعده مستشفى بنت الهدى التعليمي للولادة والاطفال بـ ٧٨٢ عملية ولادة قيصرية كما سجل مستشفى الحويبي التعليمي بـ ٧٧١ عملية متباينة من بينها عمليات الليون وعمليات الأنف والأذن والحنجرة فضلا عن الولادات القيصرية".
وأشار فتح الله إلى "الدور الكبير للمراكز التخصصية في معالجة الأمراض المزمنة والخطيرة مشيداً بأهمية عمل مركز الناصرية للقلب حيث سجل خلال الشهر المذكور ٥٢٥ عملية

□ ذي قار / حسين العامل

أعلنت دائرة صحة ذي قار، استقبال أكثر من ١٠٠ ألف مريض واجراء نحو ٥٠٠٠ آلاف عملية جراحية خلال شهر واحد، في حين بينت أن العمليات الجراحية تفاوتت ما بين عمليات صغرى ووسطى وكبرى وفوق الكبرى.
وقال مدير قسم الأمور الفنية في دائرة صحة ذي قار الدكتور حسن فتح الله لـ"المدى" ، إن "مستشفيات المحافظة البالغة ٩ مستشفيات استقبلت ١٠٧٩٨ مراجعاً وأجرت ٤٧٦٧ عملية جراحية متباينة بين عملية صغرى ووسطى وكبرى وفوق الكبرى خلال شهر تموز الفائت".



المركزي يعلن عن شركة ضمان ودائع الجمهور

دعوات لإنشاء مصرف عراقي لرهن الذهب لقاء المال النقدي

مستشار حكومي : مهمة مصرف الرهون الحفاظ على ثروة المجتمع

□ بغداد / المدى

رغم الحداثة والتطورات التي يشهدها النظام المصرفي العالمي من حولنا سواء بسرعة العمل وانجاز التعاملات المصرفية أو من خلال الثقة والأمان التي يوفرها هذا النظام لكل زبائنه، ما يزال المواطن في العراق غير واثق بالمصارف الحكومية والخاصة على حد سواء خاصة فيما يتعلق بعملية الإيداع، الأمر الذي يفقد الاقتصاد الوطني بحسب مختصين الكثير من عوامل القوة وفرص الانتاج التي تسهم في ادامة وبناء اقتصاد متين بحجم الثروات التي يملكها العراق .

البنك المركزي في العراق ...
ارشف



مصرفية متبادلة مع الزبائن في تقديم بعض الخدمات، إذ ظلت الصناديق المصرفية أو خزائن المصارف الشخصية الحصرية متاحة للمواطنين ويتاح استخدامها داخل كل مصرف ولاسيما الحكومية منها وخصوصاً مصرفي الرافدين والرشيد ،و. يستطيع المواطن ان يحتفظ بمخزنته الذهبية وموجوداته الثمينة وثائقه المهمة في تلك القاصات الحصرية لقاء أجر وبنسبة أمان ١٠٠٪ لقاء اجر شهري او سنوي مقطوع، فيما انحصرت هذه الظاهرة الايجابية منذ زمن ليس بالبعيد و كانت تساهم في تقريب المواطن الى اجواء المصرف او البيئة المصرفية وتعريفه بخواصها كمؤسسة قانونية. ويغيب هذه الخدمة الامينة

سُمي بمصرف الرهون ، كبديل قانوني ورسمي لظاهرة المرابين وعموم معاملات السوق غير القانونية في توفير قروض نقدية مضمونة بالذهب يتولى مصرف الرهون ممارستها في تقديم القروض النقدية لقاء الاحتفاظ بالذهب الذي هو بحوزة المقرض الى حين موعد استحقاق القرض أو السداد من دورة التسريبات النقدية الى دورة الائتاق وتحريك النشاط الاقتصادي ولكن بأدوات السوق غير القانونية ، وبهذا يكون الطلب على النقد لأغراض المعاملات ولكن لدورات دخل غير متكاملة بالضرورة ولا تقود الى التوازن الاقتصادي الحقيقي، كما شهد التاريخ الاقتصادي الحديث للعراق ولاسيما في ستينيات القرن الماضي الشروع بتأسيس مصرف حكومي

فقد شهد التاريخ المصرفي العراقي خلال القرن الماضي ظواهر مماثلة للذهب بالعملة الورقية عن طريق وضع الذهب كرهينة عند الصاغة او المرابين لقاء فائدة ربوية ، اذ يساعد الطلب على النقود هنا عبر ضمانته بالذهب بإخراج النقود الرسمية المكتنزة من دورة التسريبات النقدية الى دورة الائتاق وتحريك النشاط الاقتصادي ولكن بأدوات السوق غير القانونية ، وبهذا يكون الطلب على النقد لأغراض المعاملات ولكن لدورات دخل غير متكاملة بالضرورة ولا تقود الى التوازن الاقتصادي الحقيقي، كما شهد التاريخ الاقتصادي الحديث للعراق ولاسيما في ستينيات القرن الماضي الشروع بتأسيس مصرف حكومي

حيث توفر الشركة غطاءً لضمان ودائع المواطنين لدى المصارف حيث ستدفع كافة المصارف تأميناً شهرياً الى شركة الضمان يتناسب والودائع لدى كل مصرف، مبيناً ان المركزي قام بالطلب من غرفة التجارة العراقية تسجيل اسم هذه الشركة وفق السياقات المتبعة، وقد تم الحصول على حجز اسم للشركة من قبل غرفة التجارة العراقية تحت اسم الشركة العراقية لضمان الودائع، في وقت كان المركزي قد أعلن عن موافقة الحكومة على تأسيس هذه الشركة في السابع من حزيران ٢٠١٦ .

ويقول المستشار المالي مظهر محمد صالح في حديث لـ (المدى) إن الحديث عن مظاهر الائتزاز ما يزال يأخذ ابعاداً شتى في العراق فبين الائتزاز العيني

البنك المركزي الذي انتهج في وقت سابق ستراتيجية للشمول المالي وصفها البعض بالفاعلة حيث تهدف الى احتواء الأموال المكتنزة خارج المنظومة المصرفية والتي تبلغ وفق تقديرات المركزي ٧٧٪ من القيمة النقدية، عاد ليؤكد ان قلة الوعي المصرفي ووضع المصارف المتعثره في تأمين احتياجات المودعين وكذلك الظروف المالية التي يمر بها البلد هي من باتت تدفع المواطن للاحتفاظ بنقوده في منزله بدلاً من ان يودعها في مصرف .

قطعت واحدة من اواصر الصلة بين المواطن والمصرف ككيان يحافظ على ثروة المجتمع واشاعة مناخ من الصلات المباشرة بين الافراد والمصارف. ويدعو: البنك المركزي العراقي أن يبشر بدراسة منح اجازة لمصرف عراقي للرهون (لرهن الذهب المشغول لقاء المال النقدي) مما يعزز الائتمان المصرفي ويحول اشباه الثروة المكتنزة الى قوة ضامنة في توليد طلب على النقود لأغراض المعاملات ودعم النشاط الاقتصادي، وعد هذا الأمر واحداً من القنوات المؤسسية في القضاء على ظاهرة الائتزاز بأشياء النقود كالذهب وغيره، فضلاً عن تعظيم أجواء الثقة بين المصارف والأهلين باستقبال مخزنتهم الذهبية وغيرها من الثغرات الثمينة في خزائن حصرية لدى المصارف لقاء أجرة ميسرة، مؤكداً في الوقت نفسه أهمية البدء بنشاط شركة ضمان الودائع التي يتطلع اليها الجمهور قريباً للاطمئنان على وديعته المصرفية من مخاطر اكتشاف المصارف واختافاتها، مع كونه يخفف من حالة الطلب على النقد السائل كمكائنات التي تعد دالة غير مستقرة (شديدة القلق) وعالية الارتباط في تفسير تأثير الالايين في طلب الافراد على النقد بشكله السائل (الائتزاز) او اشياء النقود، والحيلولة دون زجها بدورة الدخل وحرمان دورة النشاط الاقتصادي الى وقود فاعل مادته النقود .

زين العراق تطلق عروض التجوال الدولي

للحجاج العراقيين وبأسعار منافسة

انطلق موسم الحج هذا العام حيث بدأت وفود الحجاج بالوصول من كل بقاع العالم لآداء مناسك الحج. ومن العراق بدأت وفود الحجاج بالوصول الى المدينة المنورة ومنها الى مكة المكرمة. ومن المتوقع وصول ما يقارب الـ الف حاج عراقي هذا العام، وحرص شركة زين العراق على تقديم افضل عروض التجوال الخاصة لمشركيها من حجاج بيت الله الحرام، بهدف ابقائهم على تواصل دائم مع عوائلهم أثناء تواجدهم لتأدية مناسك الحج.

وتقدم زين العراق تخفيضات كبيرة على أسعار التجوال تصل لأكثر من 5٠٪ على خدمة الانترنت وأكثر من 2٠٪ على الاتصال الى العراق والاتصال داخل السعودية وارسال الرسائل النصية القصيرة وكذلك استلام المكالمات واستلام الرسائل مجاناً خلال جوالهم في المملكة العربية السعودية واستعمالهم لشبكة زين السعودية او STC أثناء التجوال.

وصرحت شركة زين "إن لموسم الحج مكانة خاصة لدى المسلمين، وهو يجمع الملايين من المؤمنين من حول العالم ليؤدوا مناسك الحج في أجواء روحانية مميزة، وحرصاً منا لإبقاء الحجاج العراقيين على اتصال دائم مع العالم خلال أداؤهم مناسك الحج، نقدم

تخفيضات كبيرة في موسم الحج لأسعار التجوال الدولي وعلى كافة الخدمات، وقدمت هذه التخفيضات للمشاركين بناءً على احتياجات زوار البيت الحرام خلال موسم الحج."

حج مبهور وسعي مشكور
من زين تخفيضات كبيرة لأسعار التجوال الدولي خلال موسم الحج
أكثر من 50% تخفيض على الانترنت
أكثر من 20% تخفيض على مكالمات للتواصل بالمثل في العراق واستلام المكالمات واستلام الرسائل مجاناً

مال وأعمال

يحدد بناءً على بورصة دبي للطاقة بدءاً من كانون الثاني المقبل

تغيير طريقة تسعير النفط العراقي الخام تثير تحفظ شركات التكرير

يحدد بناءً على بورصة دبي للطاقة بدءاً من كانون الثاني المقبل تغيير طريقة تسعير النفط العراقي الخام تثير تحفظ شركات التكرير

عليهم التحوط مسبقاً من تغيرات الأسعار. وأعلن مشتر كبير للخام في مصفاة أسبوية "عدم تأييد ذلك"، قائلاً: "عليهم إصلاح برنامجهم للإمدادات أولاً، قبل أن يحاولوا تغيير سعر القياس"، ورأى تجار أن "اختلاف توقيت التسعير عن المنتجين الآخرين، يجعل من الصعب أيضاً المقارنة بين تقويمات الخامات". بينما يبدي مشترون قلقاً، من أن نحو 8٠ في المئة من الخام المستخدم في تسعير عقود عُمان الأجلية في بورصة دبي للطاقة تتجه إلى الصين، بما يعكس العوامل الاقتصادية الأساسية لمشتري أسبوي واحد فقط. وأوضح أي إمبيروفيتش من مركز اقتصادات الطاقة في جامعة سري في بريطانيا، أن "التحول إلى عقود عُمان في بورصة دبي للطاقة طموح جداً"، وقال: "سيسبب بعض الصعوبات للقطعة، إذ سيكون صعباً جداً من الناحية الفنية"، ولم تعلق "سومو" على دوافعها للتغيير، وربما يجلب التحول إلى بورصة دبي للطاقة أسعاراً أعلى للشركة، إذ أن المتوسط الشهري لأسعار عقود الخام العُماني في بورصة دبي للطاقة، بلغ مستويات تزيد نحو ثلاثة دولارات فوق متوسط تقويمات خامي عُمان وديبي على منصة بلاس، بين آذار وتموز الماضيين.

ومن شأن تلك الخطوة، أن تؤثر في سعر نحو مليوني برميل يومياً من إمدادات النفط الخام إلى آسيا، لا سيما تلك المنجّهة إلى الهند والصين وكوريا الجنوبية، واعتبر العضو المنتدب لشركة "سترونغ بتروليم" في سنغافورة، أويساتين برنستن، أن التغيير مهم وسيحظى بمراقبة عن كثب، ليس فقط من منتجي الشرق الأوسط ولكن من جميع المعنيين بالأمر. وسيبصر خام البصرة بموجب الطريقة الجديدة، باستخدام المتوسط الشهري لأسعار العقود الأجلية للخام العُماني في بورصة دبي للطاقة قبل شهرين من تحميل النفط، ويسعر منجزون آخرون في الشرق الأوسط، مثل السعودية والكويت وإيران خاماتهم بناء على شهر التحميل، وهذا يعني أن تسعير الخام العراقي تحصيل تشرين الأول، على أساس العقود الأجلية في بورصة دبي للطاقة في آب الجاري.

ويعرض ذلك المشترين لأخطار، إذ لن يُبلَّغوا إلا بحلول منتصف أيلول المقبل، بما إذا كانت قلت عروضهم لشراء الشحنات، بما يجعل صعباً

إعلان

إلى المتهمين المذكورين أسمائهم في الجدول ادناه لما كنتم متهمين وفق المواد المنشورة ازاء أسمائكم وما ان محل سكنكم مجهول اقتضى تبليغكم بواسطة هذا الاعلان ان خضروا امام المحكمة خلال مدة ثلاثون يوماً اعتباراً من تاريخ هذا الاعلان في محل اقامتكم وتجيّبون عن التهمة الموجهة ضدكم وعند عدم حضوركم سوف تجري محاكمتكم غيابياً وخجز اموالكم المنقولة والغير منقولة وبحكم بأسقاطكم من الحقوق المدنية ويطلب من الموظفين العموميين إلغاء القبض عليكم ايضاً وجدتم وتسلمتكم إلى أقرب سلطة وإلزام الأهليين الذين يعملون بمحل اقامتكم اخبار السلطات عنكم وفقاً للمادة (1٩) من قانون أصول المحاكمات الجزائية لقوى الأمن الداخلي رقم 1٧ لسنة ٢٠٠٨ .

فقدان هوية

فقدت مني هوية جامعية صادرة من كلية الرافدين الجامعة باسم (حكيم ليث زكي) يرجى من يعثر عليها تسليمها إلى جهة الاصدار .

إعلان

فقد المدعو (سليمان حمد ياسين علي الجوعاني) على طريق الرزازة في سيطرة وهمية بتاريخ ٢٠١٥/١١/١٥ يعمل موظفياً في بلدية حديثة محل وتاريخ الولادة / حديثة ١٩٨٠ .

الرتبة	اسم المتهم الهارب	التجارة	المهنة	العنوان الدائري
الشرطة	عثمان عبد الغالب فهد حيدر	فئة الحدود	فئة الحدود (١١) بمحلة للقاء (١١)	بغداد
الشرطة	مريخي عبد الأمير محمد صباح	فئة الحدود	فئة الحدود (١٨) بمحلة للقاء (١٨)	القتي
الشرطة	ريثان عباس عبد النبي بوعان	فئة الحدود	فئة الحدود (١٨) بمحلة للقاء (١٨)	الرميلية

الواء الحقوقي
عبد الخالق بدرلي لفته
رئيس محكمة قوى الأمن الداخلي الأولى / المنطقة الثالثة

النفائيات والأنقاض تزحف على شوارع وطرق مدينة كربلاء



في كربلاء التي يفترض أنها من أجمل وأنظف المدن كونها إحدى مراكز السياحة الدينية في البلاد، إذ يزورها الملايين من داخل البلاد وخارجها وعلى مدار العام، فضلاً عن الزيارة السنوية في عاشوراء التي لا يفصلنا عنها سوى أسابيع، ما يفترض أن تقوم الجهات المسؤولة عن نظافة المدينة بحملات كبرى، لرفع التجاوزات أولاً، والنفائيات وأنقاض البناء المرمية على جوانب الطرق الداخلية والخارجية ثانياً، فضلاً عن صيانة تلك الطرق ومحاسبة المتقصرين والمتجاوزين ..

في مجمل الخدمات المقدمة في المحافظة، لافتة إلى أن ظاهرة قطع الأشجار للأسف، طالت كل الأماكن، حدائق البيوت والبساتين وحتى الساحات العامة، مشددة على ضرورة تجميل مداخل المحافظة بالأشجار والنخيل والحدائق والجزرات الوسطية وليس كما نرى بالأنقاض والنفائيات. مدينة بمكانة كربلاء السياحية والتاريخية يفترض أن تكون من المدن الزاهرة بالجمال والنظافة، لكن للأسف القائلين عليها ليسوا بمستوى المسؤولية، كما طرح ذلك الطالب الجامعي سجاد كريم، الذي لفت إلى أهمية إجراء حملة لمداخل المحافظة وبخاصة من جهة العاصمة. مسترسلاً، إن جانبي الطريق تحولوا إلى مكان لرمي النفائيات والأنقاض دون متابعة من الحكومة المحلية. مؤكداً أننا على أبواب شهر محرم ومناسبة عاشوراء، وهذا ما يعني زيارة مليونية تستوجب الاستعداد لها من الآن وبشكل ملائم يوفر الراحة والسلامة للزائرين. بدورنا ندعو الجهات المسؤولة إلى التأكيد على تكثيف المساحات الخضراء في المدينة وزيادتها، كما ندعو إلى حملة كبرى لتجميل وتزيين مداخل المدينة ورفع الأنقاض ومخلفات الأشجار التي قد تتسبب بالحوادث المروية.

بغية تحويلها إلى مواقف للسيارات. الحكومة المحلية يبدو أنها مشغولة من الآن بالانتخابات المقبلة والإعداد لها، لكن ليس من خلال إقناع الناس وتوفير الخدمات، فالذي يبدو أن لهم طرقاً أخرى حسبما بينت المدرسة الكربائية أفنان وهاب، والتي أشارت إلى التردى الكبير

التي أن رمي الأنقاض على جانبي الطرق سبب الحوادث المرورية أولاً وتشويه الطرق البساتين سيحول المدينة إلى قطع كونكريتية صماء، إذا عرفنا أن أغلب البنائيات الحديثة لا تمثل الإرث العمراني الكربائي. داعياً إلى متابعة هذه الظاهرة ووضع الحلول الناجعة للحل من التجارية والفنادق السياحية

الظاهرة تنم عن الجهل وقلة الوعي وغياب القانون الراع. متابعا، أن استمرار تجريف البساتين سيحول المدينة إلى قطع كونكريتية صماء، إذا عرفنا أن أغلب البنائيات الحديثة لا تمثل الإرث العمراني الكربائي. داعياً إلى متابعة هذه الظاهرة ووضع الحلول الناجعة للحل من التجارية والفنادق السياحية

طريق مدينة نواره السياحية قرب مفرق طريق بغداد - كربلاء - الحر، حتى محطة كهرباء الكمالية، ثمة عدد من السيارات يحمل مختلف أنقاض البناء وجذوع النخيل، وتقوم بتفريغها على جانبي الطريق مثلما توضح الصور ... المواطن الكربائي عامر المسعودي، أشار إلى تلك

لكن الواقع وللأسف الشديد، يشير إلى غير ذلك، فكميات النفائيات تبقى أيام في الشوارع المهمة من المدينة، حملات قطع الأشجار وتجريف البساتين مستمرة دون متابعة من قبل وزارة الزراعة وادارة بلدية كربلاء ومجلس المحافظة الذي يشاهد أعضاؤه حلال مداخل المدينة وما آلت إليه.. على



أنيس الاهتمام بمشاريع الماء الصالح للشرب وتبليط الشوارع ونصب شبكة المجاري أهم، والمحافظة على التخطيط العمراني للعاصمة، ورفع التجاوزات الحكومية، وزيادة المساحات الخضراء، وحماية البيوت التراثية، أفرض من المول

إشارة

مطاعم وصيدليات؟

في جولة سريعة في شاري الزهور والأربعين، سنكتشف تطوراً ملحوظاً في إجهات الحال، يقابل ذلك تدهور ملحوظ في الشوارع التي باتت ترقع هنا وهناك بالتراب فحسب، ليس هذا موضوعي، ولكن أود الحديث عن الحال، فما بين صيدلية وأخرى ثمة مطعم أو كافيتريا، حين تخرج من مطعم يدعو إلى العناية ب(كرشك) عليك أن تعرج إلى صيدلية مجاورة لتجهيز نفسك بعذة جيدة من المضادات الحيوية، وحبوب تسهيل مهمة المعدة وتهذئة القولون، بعد هذا وذاك تجد اهتماماً ملحوظاً بالمقاهي العصرية الالفة وهي تدعوك لتناول المرطبات ومناادمة الأراكيل، أضف إلى ذلك محالاً أخرى هدفها تكريس الاستهلاك في مجتمع بات مجتمعاً استهلاكياً من الطراز الأول وكل بضاعته مستوردة، لماذا لا يفكر أصحاب رؤوس الأموال باستثمار أموالهم في بناء مصانع صغيرة تنتج بضاعة محلية، فضلاً عن استيعاب الكثير من الأيدي العاملة.

جمال نوري تكريت

إلى / أمانة بغداد

بالرغم من جهود عمل الدوائر البلدية وأمانة بغداد، إلا أننا نطمح بالمزيد خاصة بشأن مشكلة طلبة الكليات في منطقة باب المعظم، محلة السور قرب وزارة الصحة، إذ تمت ملاحظة كثرة النفائيات الملقاة على الأرض قرب مقبرة الأترار وقلة الحاويات أولاً، ومعاناة الطلاب ومراجعي وزارة الصحة ومراجعي المستشفيات التعليمية في الوصول إلى كلياتهم ما اضطرهم إلى السير وسط

وزارة الصحة ... لطفاً

ثمة اشياء تحدث في المؤسسات الصحية والمستشفيات والمستوصفات، تثير عشرات علامات الاستفهام والتعجب، لكن أن يخطئ مختص بالتفريغ في ادخال كائونات مغذي لطفل في اسبوعه الاول في مستشفى البقول محافظة ديالى، فالأمير يدعو للتعجب أكثر، ويعد ولادة الطفل المشار إليه أيام، أصيب بتشنجات جسده ما استدعى نقله إلى المستشفى وتشكيل كائونة طبية له في منطقة الزراع، من اجل حفظه بالعلاج عن طريق



بالتالي على دائرة صحة ديالى ولجنة الصحة في مجلس المحافظة، متابعة الحالة ومعرفة إن كانت هناك حالات أخرى ووضع معالجة لها تفادياً لأي خطأ آخر قد يدفع ثمنه الأطفال والمرضى.

ملاحظة



تشكل اللحوم واحدة من مصادر الأمراض القاتلة، خاصة لو كانت غير خاضعة للفحص الطبي قبل الذبح، وحتى بعده، والذي من المفترض أن تنقل إلى محال البيع بطريقة صحية أيضاً وبسيارات مبردة، لكن الصورة توضح مدى الاستهانة بصحة المواطنين، مثلما تشير إلى غياب المتابعة القانونية إن كانت من دوائر الرقابة الصحية أو الأجهزة الامنية التي حتماً شاهدهت هذه السيارة التي تقوم بنقل اللحوم، لكن الثقافة الامنية ضعيفة عند أغلب العناصر فلم يتعرض لها أي أحد منهم.

رودود واجبات

إلى / صحيفة المدى الغراء الموضوع : رصد صحفي

بالإضافة إلى وجود مفارز الأجهزة الرقابية من مكتب المفتش العام ولا توجد طوابير طويلة. ٢- متابعي وجولات مديرية المرور الميدانية مستمرة إلى دوائر التسجيل كافة ويتم اختيار المنتسبين العاملين في دوائر التسجيل من العناصر الكفوءة والجيدة واصحاب الخبرة في مجال العمل وما ورد في الخبر بوجود حالات نقل فردية غير مدروسة ولا أساس لها من الصحة. ٣- اضافة إلى أن مقابلة السيد مدير المرور مستمرة للمواطنين والمنتسبين كل يوم اربعاء، لغرض التعرف على كل المشاكل

تهديكم مديريننا أطيب وأرق التحايا، إشارة إلى الخبر الصحفي المنشور في صحيفتكم بعددنا (٣٨٨٥) في (٢٠١٧/٣/٢٦) تحت عنوان (الوقت والمال ضحيتا الروتين والابتزاز في دوائر المرور). بينت لنا مديرية المرور ما يلي: ١- بخصوص موضوع الرصد أن عمل دوائر تسجيل المرور هو انجاز معاملات المواطنين وفق الضوابط والتعليمات بالإضافة إلى وجود آلية ومراحل انجاز المعاملة كذلك وجود علامات الدولة علماً أن دوائر المرور لا تسمح بوجود المعقبين بل تسمح بدخول صاحب العلاقة أو من ينوب عنه قانوناً

تستقبل المدى شكواكم لصفحة شؤون الناس على العنوان الالكتروني:

(Email: info@almadapaper.net)

وكذلك على العنوان البريدي "جريدة المدى" - بغداد - شارع السعدون - خلف محطة تعبئة وقود السعدون



فندق الكاكتوس

ميركل: لست نادمة على سياسة اللاجئين رغم الثمن السياسي

وأضافت "مثل هذه الأوضاع الاستثنائية تحدث بين الحين والآخر في تاريخ البلاد ويتعين على رئيس الحكومة التصرف وقد تصرفت". وأسهم قرارها بفتح الحدود في تزايد التأييد للحزب اليميني المتطرف البديل من أجل ألمانيا الذي تقول منظمات قياس الرأي العام إنه قد يحصل على عشرة بالمئة من الأصوات في انتخابات أيلول.

وأضطرت ميركل التي تتطلع لفترة ولاية رابعة خلال حملتها الانتخابية لتحمل مقاطعات من محتجين يعارضون بشدة سياساتها تجاه اللاجئين. وكانت

الاحتجاجات كبيرة بشكل خاص في منطقتي شرق ألمانيا الشبوعي سابقاً. لكن المستشار (٦٣ عاماً) قالت إن ذلك لن يمنعها من زيارة مناطق تتزايد فيها المعارضة لها.

تراجع شعبية رئيس الوزراء ادوار فيليب، حيث أعرب ٤٧ بالمئة ممن شملهم الاستطلاع عن شعورهم بالرضا عن أدائه، في تراجع نسبته تسعة بالمئة مقارنة بالشهر الماضي. ويواجه ماكرون، وهو أصغر زعيم لفرنسا منذ نابليون، اختباراً صعباً الشهر المقبل عندما تقود نقابة (سي.جي.تي) البسارية المتطرفة مسيرة للاحتجاج على خطط إعادة تنظيم سوق العمل في البلاد.

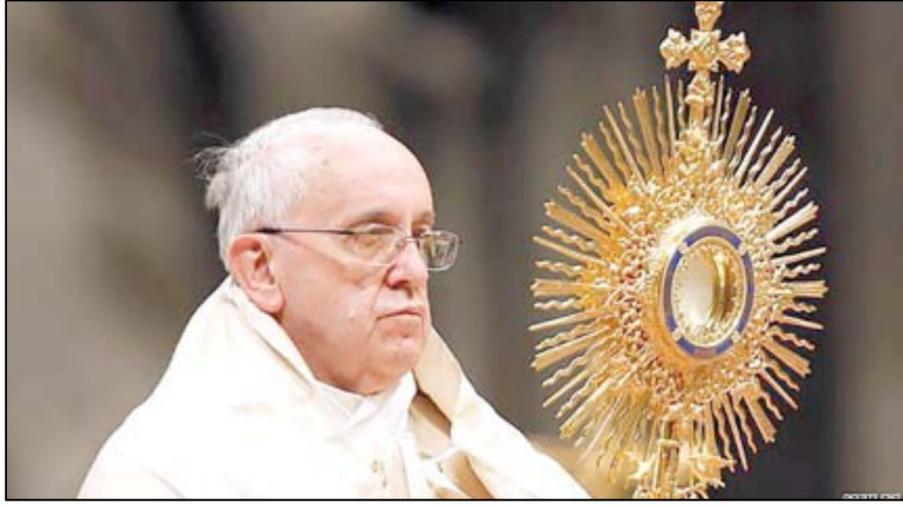
الخميس، أن هناك تفاوضاً بين تنظيم داعش والنظام ومليشيات «حزب الله» المقاتلة معه على انسحاب الأمن من الحدود اللبنانية - السورية إلى منطقة القلمون الغربي، ثم دير الزور (شرقي سوريا)، وقد وافق الطرفان على ذلك. واعترف زعيم «حزب الله» اللبناني حسن نصر الله، الجمعة، بهذا التفاوض، في خطاب متلفظ، قائلًا: «غرض التفاوض هو تحقيق الأهداف، وهي: مغادرة (داعش) المنطقة، وكشف مصير الجنود اللبنانيين واستعادتهم إلى عائلاتهم».

العدد: ٢٠١٧/١٠٣٣ / التاريخ: ٢٠١٧/٨/٢٤
جمهورية العراق
مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف بغداد / الرصافة الاتحادية
محكمة بداءة الرصافة

إعلان
إلى / المدعى عليه / محمد فوزي حسين
أقام المدعي / وزير الكهرباء /
اضافة لوظيفته الدعوى المرقمة
اعلاه يطالبك فيها بتسديد مبلغ
(١١٢,٠٠٠,٠٠٠) مائة واثنى عشر
مليون دينار ومجھولية محل اقامتك
عليه تقرر تبليغك بالنشر اعلاناً
بصحيفتين محليتين يوميتين
للحضور امام هذه المحكمة يوم
٢٠١٧/٩/١٠ الساعة التاسعة صباحاً
وعند عدم حضورك أو من ينوب عنك
قانوناً ستجري المرافعة بحقك غيابياً
وعلناً ووفق الأصول.

القاضي الأول
عدنان زيدان العنبيكي

البابا فرنسيس يعلن تضامنه مع أقلية الروهينجا المسلمة



تمهيدا لزيارة البابا، ولم يؤكد الفاتيكان هذه المعلومات على الفور. وفي شباط ندد البابا بمعاملة الروهينجا الذين يتعرضون للتعذيب والقتل بسبب تقاليدهم وإيمانهم في بورما وتحدث عن شعوب طيب ومسالمة يعانى منذ سنوات.

استطلاع: أغلب الفرنسيين غير راضين عن ماكرون حالياً

إيفوب لصالح صحيفة لو جورنال دو ديمانش أن معدل عدم الرضا عن ماكرون وصل إلى ٥٧ بالمئة وهو أسوأ بواقع ١٤ نقطة مئوية من الاستطلاع الأخير الذي أجري في تموز الماضي. وأظهر الاستطلاع أن نسبة تأييد الزعيم الذي ينتمي لتيار الوسط وصلت إلى ٤٠ بالمئة متراجعة أيضاً بنسبة ١٤ نقطة عن تموز الماضي. وصرح المتحدث باسم الحكومة الفرنسية كريستوف

أعلن الجيش اللبناني أمس (الأحد)، وقفاً لإطلاق النار في حملته على تنظيم داعش الإرهابي في شرقي البلاد قرب الحدود مع سوريا، لإفساح المجال للمفاوضات المتعلقة بجنود مخطوفين منذ ٢٠١٤. كما أكد مصدر أمني أن الجيش اللبناني بدأ محادثات عبر وسيط مع تنظيم داعش أمس (الأحد)، مع سريان وقف لإطلاق النار. وكان الجيش اللبناني بدأ حملته ضد إرهابيي التنظيم المتحضرين في جرود رأس بعلبك والقاع بشرقي لبنان في ١٩ آب. وأعلنت قيادة الجيش في بيان (وقفاً لإطلاق

وزارة الصناعة والمعادن
هيئة المسح الجيولوجي العراقية
إعادة إعلان مزايده استثمار عيون القير رقم (٢٠١٧/٢)

تعلن هيئة المسح الجيولوجي العراقية / إحدى تشكيلات وزارة الصناعة والمعادن عن إعادة إعلان المزايده العلنية على استثمار عيون القير المدرجة تفاصيلها أدناه لمدة ثلاثة سنوات وفقاً لأحكام قانون تنظيم الاستثمار المعدني رقم (٩١) لسنة ١٩٨٨ المعدل وتعليمات المناجم رقم (١) لسنة ١٩٩٩ ببدل سنوي يبدأ (٣١.٠٠٠.٠٠٠ - ٢٠١.٠٠٠.٠٠٠) دينار وحسب الطاقة الانتاجية لكل عين وكما مبين في الوثائق الخاصة. وستجري المزايده يوم (الإثنين) المصادف ٢٠١٧/٩/٢٥ الساعة العاشرة صباحاً فعلى الراغبين بالاشتراك مراجعة مقر الهيئة / قسم الشؤون المالية والتجارية / المشتريات لاستلام الوثائق الخاصة بعيون القير لقاء مبلغ قدره (٥.٠٠٠) دينار غير قابل للرد وتقديم طلباتهم إلى القسم المذكور الكائن في بغداد / شارع النضال / قرب مستشفى ابن النفيس. مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة (٢٠٪) من القيمة المقدرة بصك مصدق لأمر هيئة المسح الجيولوجي العراقية على أن تستكمل بقية التأمينات بالسعر الذي ترسو عليه المزايده وعلى المزايدين جلب الأوراق الثبوتية الخاصة به (هوية الاحوال المدنية وشهادة الجنسية العراقية او البطاقة الوطنية الموحدة وبطاقة السكن والبطاقة التموينية) الأصلية والمصورة ويتحمل من ترسو عليه المزايده أجور نشر الاعلان.

اسم العين	البديل السنوي لكل عين
أ- عيون هيت	
١- عين السبالي	٢٠١.٠٠٠.٠٠٠ عشرون مليون ومائة ألف دينار
٢- عين العطاعط	٣١٠.٠٠٠.٠٠٠ ثلاثة ملايين ومائة الف دينار
٣- عين المرج	٣١٠.٠٠٠.٠٠٠ ثلاثة ملايين ومائة ألف دينار
٤- عين العمورة	٤١٠.٠٠٠.٠٠٠ اربعة ملايين ومائة ألف دينار
٥- عين الطيف	٢٠١.٠٠٠.٠٠٠ عشرون مليون ومائة الف دينار
الرمادي:	
٦- عين الجبهة	٣١٠.٠٠٠.٠٠٠ ثلاثة ملايين ومائة ألف دينار
٧- عين أبو جبر	٣١٠.٠٠٠.٠٠٠ ثلاثة ملايين ومائة ألف دينار
٨- عين عوزال	٣١٠.٠٠٠.٠٠٠ ثلاثة ملايين ومائة ألف دينار

المدير العام

أبدى البابا فرنسيس أمس الاحد تضامنه مع أقلية الروهينجا المسلمة وطالب باحترام حقوقها في أعقاب أعمال العنف التي حصلت في الأيام الاخيرة، فيما ينوي القيام برحلة الى بورما وبنغلادش اواخر تشرين الثاني.

وقال البابا أمام آلاف المؤمنين الذين احتشدوا ظهر الأحد في ساحة القديس بطرس للمشاركة في صلاة التبشير إن اخباراً حزينة قد وصلت حول اضطهاد الأقلية الدينية لآخواننا الروهينجا.

وأضاف "أرغب في أن اعبر لهم عن كامل تعاطفي معهم. وجميعاً نطلب من الرب يسوع ان يقدّمهم ويهلم ذوي الارادة الحسنة من الرجال والنساء لمساعدتهم على ضمان احترام حقوقهم".

ومنذ يوم الجمعة أسفرت المواجهات بين قوى الأمن والمتمردين الروهينجا عن ٩٢ قتيلاً على الأقل بينهم ١٢ من عناصر قوى الأمن، كما ذكرت الشرطة. وفتحت قوى الأمن البورمية السبب النار على مدنيين خائفين كانوا يهربون في

إيران تكشف عن موعد تدشين مشروع نووي جديد

أعلن رئيس منظمة الطاقة الذرية الإيرانية على أكبر صالحي أن طهران ستدشن قريباً المرحلة الأولى من مشروع نووي جديد في منشأة "فردو" ، حسبما ذكرت وكالة روسيا اليوم الاخبارية . ولفت صالحي، خلال تصريح أدلى به لوكالة أنباء الإذاعة والتلفزيون الإيرانية، إلى أن عدة شركات أوروبية ترغب في شراء الماء الثقيل من إيران وقدمت طلبات رسمية بهذا الصدد.

وقال إن المشروع النووي متعلق بالنظائر المستقرة، ومجموعة من المراكز البحثية في منشأة "فردو" والتي سيتم تدشين مرحلته الأولى في غضون أسبوع أو أسبوعين فيما سيكون حفل الافتتاح الرئيس يوم ٩ نيسان القادم. واعتبر مشروع النظائر المستقرة بالمشاركة بين إيران وروسيا بأنه ماض إلى الأمام قداماً، نافياً حصول توقف في تنفيذ المشروع، وأضاف أنه تم التوقيع على عقود هذا المشروع بعد مفاوضات تقنية بين خبراء الجانبين في مختلف الأبعاد.

وقال صالحي إن منشأة "فردو" تغيرت كثيراً عما كانت عليه قبل عام أو عامين.

وزارة الصناعة والمعادن
هيئة المسح الجيولوجي العراقية
إعادة إعلان مزايده استثمار ممالج رقم (٢٠١٧/١)

تعلن هيئة المسح الجيولوجي العراقية / إحدى تشكيلات وزارة الصناعة والمعادن عن إعادة إعلان المزايده العلنية لأستثمار الممالج المدرجة تفاصيلها أدناه لمدة ثلاثة سنوات وفقاً لأحكام قانون تنظيم الاستثمار المعدني رقم (٩١) لسنة ١٩٨٨ المعدل وتعليمات المناجم رقم (١) لسنة ١٩٩٩ ببدل سنوي يبدأ ثلاثة مليون دينار عراقي لكل ملحمة وستجري المزايده يوم الأحد المصادف ٢٠١٧/٩/٢٤ الساعة العاشرة صباحاً فعلى الراغبين بالاشتراك مراجعة مقر الهيئة / قسم الشؤون المالية والتجارية / المشتريات لاستلام الوثائق الخاصة بالممالج لقاء مبلغ قدره (٧٥٠٠٠) دينار غير قابل للرد وتقديم طلباتهم إلى القسم المذكور الكائن في بغداد شارع النضال قرب مستشفى ابن النفيس مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة (٢٠٪) من القيمة المقدرة بصك مصدق لأمر هيئة المسح الجيولوجي العراقية على أن تستكمل بقية التأمينات بالسعر الذي ترسو عليه المزايده وعلى المزايدين جلب الأوراق الثبوتية الخاصة به (هوية الاحوال المدنية وشهادة الجنسية العراقية او البطاقة الوطنية الموحدة وبطاقة السكن والبطاقة التموينية) الأصلية والمصورة ويتحمل من ترسو عليه المزايده أجور نشر الاعلان.

اسم الملحمة	المحافظة
١- ملحمة الجوبجة	كركوك
٢- ملحمة الخليفة	صلاح الدين
٣- ملحمة طوز خرماتو	صلاح الدين
٤- ملحمة الجزيرة عبارة عن خمس ممالج في نينوى وهي: ملحمة الأشقر - ملحمة صنيسلة - ملحمة الكريز - ملحمة القطارة - ملحمة ام دلي	نينوى
٥- ملحمة البوارة	الأنبار
٦- ملحمة الطويلة واليوغارس	واسط
٧- ملحمة السابيس	واسط
٨- ملحمة العزيزية	واسط
٩- ملحمة الشورجة	واسط
١٠- ملحمة الشاعورة	واسط
١١- ملحمة النعمانية	واسط
١٢- ملحمة زيباطية	واسط

المدير العام



البرج العاجي

فوزي كريم

ولكن أسيُّ بالغُ العمق يشوبُ ابتهاجي

إن التجوال في مدينة اسطنبول حفنةً مباحج، تتدفق عناصرها من التاريخ، ومن الحداثة، ومن المسعى الذي لا يتوقف إلى المستقبل. تجمع بين حداثة الغرب وسحر الشرق، الأمر الذي يجعلها غاية في النقد. إنها نموذج المدينة التي لا يتأثر عمرها المتواصل بالمعترك السياسي إذا ما حدث، فهي تنعم بضلابة المدن التي تستقل خطواتها، من أجل العمران، عن كل أهواء الصراع السياسي. هذا ما اجتهدت فيه، وأنا استحضر، رغبة في المقارنة، العواصم الغربية التي تنعم بتاريخ عريق؛ بغداد، القاهرة، دمشق... هذه المدن العربية معلقة بأنبالا التسلط السياسي، والمعترك السياسي اللذين يواصلان فسادهما منذ أكثر من نصف قرن (وهل أجرؤ أن أقول: منذ 14 قرناً)، حتى لتبدو المدينة بناسيها مرةً تعكس فساد السلطة؛ وتشير به وتخطو خطاه. ولذلك ما تسلك حصانة في الخطوات، ولا استقلاً، يجعلانها توأما للنمو، غير عابئة بفساد الساسة. المدينة تغنى بسواعد أبنائها، أو تفقر بسواعدهم أيضاً. إن بغداد شاهدي على هذا؛ المدينة التي لم يسعها المجد القديم.

رأيت اسطنبول لأول مرة، بفضل دعوة مهرجان عالمي للشعر، هو الخامس الذي امتد من 3 إلى 6 ماييس. إن سحر المدينة وضعت المهرجان الشعري تحت ظلها، بالرغم من نزاح برنامجها، الذي تضمن قرابة 17 نشاطاً شعرياً وموسيقياً. القوائد التي استطلعت متابعتها يغلب عليها الحماس السياسي، باستثناء قصائد شعراء من هولندا، النروج، سلوفينيا، منغوليا، البرتغال، المكسيك، التي انصرفت إلى رؤى تعنى بالإنسان، لا بالتاريخ. وهذا ما أصبو إليه. هناك مشاركات عربية من فلسطين، المغرب، مصر، لبنان، والعراق. ولكن الأنشطة التي فتننتي أكثر من غيرها هي دعوة الشعراء لإقامة جلسات حوار في المدارس المتوسطة والإعدادية. هناك يتفرد الشعراء، عادة ما يحدون بثلاثة، بجمع من الطلبة داخل قاعات تتمتع بأناقة ملفنة للنظر. الطلبة، فتينا ونفيات، لا يخفون رغبتهم بطرح الأسئلة، بشأن الشعر، ولا حماسهم بالحصول على توقيع الشعراء، حتى وجدنتي، وأنا تحت وإبل طلبات التوقيع، أتمتع بمشاعر النجم التي لا عهد لي بها. الثقافة من منظمي البرنامج ذكية دون شك، كنت أود رؤية منطقتنا "تقسيم" في قلب اسطنبول، والشهير "استقلال جادتي" المحبب لقلب الشاعرراحل حسين مردان في الستينيات، ولكنني لم يسعني الوقت. كان مردان يزور اسطنبول مرة أو مرتين في العام، ويجب أن يعلن اعترافه في كل مرة: "في استقلال جادتي أجد نفسي". على أنني رأيت ما يكفي في زيارة قصيرة كهذه، ببرنامجهما المزمع. رأيت جامعيّ السلطان أحمد، وأيا صوفيا (الذي كان كنيسة بيزنطية، ثم أصبح جامعاً بعد فتح القسطنطينية على يد محمد الفاتح 1453)، ثم تحول إلى متحف على يد أتاتورك). رأيت البازار الكبير، الذي لا يفن بخان الخليلي، أو سوق الحديدية، أو الشورجة أيام مجدهم. مسقوف، يتوزع شارع الرئيسي إلى أفرع، والأفراع إلى أفرع، حتى يشكل مناهة لا يمكن الإحاطة بها. وأبرز ما يتميز به صفة الأناقة والجمال. كل مكان عرض فني، كما لو كان لوحة حروفية من فن الخط، في اللون والشكل؛ ودعوات المارة للشراء ليست ثقيلة الوطأة، في مقهى مفاجئ. إن هذا العرض لم يبلغ ما بلغه لو أن بناته عرضة سهلة للاستجابة للمصطرع السياسي. رأيت سبل الموصلات، من ميترو تحت أرضي، إلى ترام، إلى باصات نقل، إلى حافلات بحرية، إلى سيارات تكسي لا تتقطع خدماتها. ثم رأيت قصر الباب العالي الذي ذكرني بقصر الحمراء في غرناطة، بسبب توزع بنائه الأثقي بين الحدائق، ثم رأيت "البار وناما" التي تصور بثلاثة أبعاد "فتح القسطنطينية" على يد محمد الفاتح، الذي ينتصب على فرسه وسط جنوده، فتى لم يتجاوز الواحد والعشرين من العمر. عرض بصري باهر لا ينسى. كنت مبتهجا في الزيارة، ولكن أسي بالغ العمق يشوب ابتهاجي. لم أراني، أنا العربي، أفرد بانحداري أبداً، وكأنني تلمة في سيفٍ بفعل قطع الرقاب!



سحر المدينة وضعت المهرجان الشعري تحت ظلها، بالرغم من تراحم برنامجها، الذي تضمن قرابة 17 نشاطاً شعرياً وموسيقياً.

بعنوان «مجموعة أناشيد المدرسة الحديثة»، صدر في 1949 عن مطبعة التفويض ببغداد. بموازة ذلك واصل جميل بشير التالق في العزف على العود والكمان (وعلى البيانو فيما بعد). وحينما جرى تأسيس الفرقة الموسيقية العراقية الجديدة في العام 1948 اختير ليكون أهم عناصر هذه الفرقة التي ضمت أيضاً خضر الياس، عازف الناي الكبير، وعدداً من العازفين الآخرين. وقد سمحت له تجربته الطويلة في الفرقة بتطوير مهارة الارتجال الموسيقي لديه واهلته للقيادة المدرسية حيث كان يضطلع بنفسه بوضع نوتات الاالحان التي تؤديها الفرقة ويحرص على تدريب زملائه على تنفيذها بدقة بعد أن كان يقوم بتحفيظها لمن لا يجيدون قراءة النوتة منهم، كما سمحت له بتعميق معرفته بالتراث الموسيقي العراقي ليصبح أحد أبرز النين ساهموا في حمايته من الضياع وتطوره، إذ قام بتدوين أصعب الألحان القديمة لاسيما في مجال المقامات، من بينها مقام الراست الذي دونه من أوله إلى آخره وقدمه لأول مرة انطلاقاً من النوتة المدونة في إحدى حفلات معهد الفنون في أواخر الخمسينات. ومن جانب آخر عمل جميل بشير على اضافة مقدمات موسيقية من تأليفه لعدد كبير من الاغاني الشعبية لتغدو اليوم جزءاً لا يتجزأ منها. كما رقد الموسيقي العراقية بعدد من الألحان الجديدة والابتكرة والمحافظة في نفس الوقت على الطابع العراقي. والى جانب دوره في الفرقة وفي مجال الإنتاج الموسيقي، عمل جميل بشير اسناداً للموسيقى، ولتدريس العود خاصة، في معهد الفنون الجميلة طوال فترة تجاوزت العشرين عاما ساهم خلالها في تدريب وتكوين نخبة من الموسيقيين الذين لمعوا فيما بعد. وكتب عدداً من البحوث والدراسات الموسيقية التطبيقية أشهرها كتاب جزئين عنوانه «العود وطريقة تدريسه»، نشره في عام 1961 وضمه العديد من نوات المقامات العراقية وما زال لغاية الآن من بين اهم المراجع في هذا الصدد. ولقد تفرغ جميل بشير في العقد الاخير من حياته الى الكتابة الموسيقية في بيته الذي حوله الى «ورشة عمل» لتسجيل الاغاني العراقية.

وفي معهد الفنون الجميلة أيضاً استفاد جميل بشير كثيراً من الموسيقار التركي الكبير مسعود جميل الذي عمل لزمناً في المعهد رئيساً لفرع الموسيقى، وظل كتاب «سماعي همانوند» الذي ألفه مرجعاً ثميناً لجيل من الموسيقيين العراقيين.



وفي معهد الفنون الجميلة أيضاً استفاد جميل بشير كثيراً من الموسيقار التركي الكبير مسعود جميل الذي عمل لزمناً في المعهد رئيساً لفرع الموسيقى، وظل كتاب «سماعي همانوند» الذي ألفه مرجعاً ثميناً لجيل من الموسيقيين العراقيين.

يقصى عادة من حساب الموسيقيين العراقيين قبلئذ بسبب غربائه أو صعوبته. وفي معهد الفنون الجميلة أيضاً استفاد جميل بشير كثيراً من الموسيقار التركي الكبير مسعود جميل الذي عمل لزمناً في المعهد رئيساً لفرع الموسيقى، وظل كتاب «سماعي همانوند» الذي ألفه مرجعاً ثميناً لجيل من الموسيقيين العراقيين. فقد درس جميل بشير ست سنوات في معهد الفنون الجميلة. إلا أن شهرته الموسيقية لم تنتظر تحرجه من المعهد إنما داعت بين الناس وهو طالب بعد. ومن الطريف أن نشير هنا الى ما كتبه الشاعر السوري فخري البارودي عندما زار بغداد في 1943 حيث يذكر بأنه حضر امسية موسيقية تكريماً له أقامها طلاب معهد الفنون الجميلة ببغداد، وعندما سمع عزفهم أثار إعجابهم بشكل خاص طالب في الصف السادس وسواهم.

ولد جميل بشير في عام 1921 في مدينة الموصل الحدياء. ومنذ 27 ايلول 1977 ظلت الموسيقى بمثابة مسير وجوده الأساسي. تتلمذ في البداية على يد والده الذي كان صانعاً ماهراً لآلة العود وعازفاً مبدعاً تعرفه الموصل التي كانت مركزاً رئيساً للموسيقى في الشرق الاوسط. إذ كانت ساحة لقاء بين الموسيقي العراقية وتجارات واساليب الموسيقي التركية والعربية والكردية والارابنية. وعندما غادر جميل بشير مدينته للدراسة في بغداد كان قد غادرها عازفاً ماهراً اصلاً. لكن انتقاله الى العاصمة العراقية وتجارته والسراليب الموسيقي الكبير اللاحق. فقد تعلم الكثير من الدراسة في معهد الفنون الجميلة ببغداد واستفاد بشكل واضح من أستاذه الموسيقار الشريف مني الدين حيدر مؤسس و مدير المعهد، وظل يحفظ له اعترافاً بالفضل حتى عندما اصبح جميل بشير الموسيقار العراقي الأكثر شهرة، وعبر عن امتنانه هذا من خلال نشره عدة تأليف موسيقية مجهولة لأستاذه، الذي بلور لديه نزوع المغامرة مع الاالحان الصعبة والحرص على ايلاء الجانب التقني والعلمي اهمية خاصة في العزف كما أخذ عنه ضرورة تدوين النوات الموسيقية لكل ما يقع بين يديه من ألحان ثرائية اضافة الى ألحانه المبتكرة. وكان هذا الجانب

السياسة التي ركزت على مصادر اللحظات الوجدانية للفرد العراقي، تدرجت من جهة التنفيذ على عدة مراحل. تمثلت الأولى في حظر بث الاغاني «الريكية» بالفعل. تلا ذلك منع بث الاغاني ذات البعد النقدي كنصوص الفنان الكبير عزيز علي، وحتى بعض افضل الاغاني الوجدانية التي قد توحي بعدد سياسي (روحي، البففسج...) ثم جاءت رحلة التركيز على الاناشيد الشعاراتية والأغاني التعبوية وتبعث الأغنية عموماً وهي عملية بلغت أوجها في مرحلة لاحقة، في ارغام الفنانين على تلحين الاغاني التي تجمل فظافة النظام وفجاجة قائده ورموزه.

وهكذا، عبر هذه المراحل وبفضل توافق جماعات انثنازية تعاونت معها نجحت السلطة في ااحلال نفسها وبشكل مطلق وسيطاً ورتقياً وقيماً أوحد على الموسيقى العراقية التي دخلت منذ مطلع السبعينات على فترة مظلمة بكل معنى الكلمة إلا نادراً... فقد تعرضت لعلامة الفنان بالناس، التي هي منهله الأساس في الابداع، الى نوع من القطعية وبالتالي الى تدهور جمالية وخصب النتاج الموسيقي العراقي الذي تحول في قسمه الأعظم الى مجرد ملحق بإعلام حكومي مبتذل وبيد باستثناء النتائج النادرة لأولئك الذين اختاروا الانسحاب واضطراراً لحماية كرامتهم الفنية مع كل ما ينطوي عليه ذلك من ألم صامت يشبه الزئيف. بعد انهيار النظام البعثي اثر الاحتلال الامريكي في نيسان 2003، ازداد عداء الدولة للموسيقى وغدا اكثر شراسة وفجاجة. بيد أن سلطتها على الفنانين والجمهور انهارت بحكم انهيار الدولة الفاشية السابقة وحلول دولة المحاصصة الرثة فيما اتجه معظم فنانني الموسيقى والغناء الى الهجرة وبالتالي الى نوع من القطعية مع الهوية الموسيقية العراقية مستبدلين اياها بهوية خليجية أو عربية والى هذا الحد أو ذاك من النجاح.

بمواجهة هذا الحال، كان طبعياً أن تغزل الموسيقى العراقية لفترة ما قبل انقلاب 1968، حاضرة بقوة وبكل عقبها وحميمتها ملاذاً بالنسبة للروح العراقية الجريحة. ولقد عزز ذلك إن تلك الموسيقى كانت قد استفادت من عطاء ظل يتواصل لأكثر من نصف قرن دون قطعية تقريباً، ومن تراكم لم يكف عن التطور النوعي بفضل

د. حسين الهادي

مر الفن الموسيقي العراقي، منذ نحو أربعة عقود من الزمن، في واحدة من انصب المراحل التي عرفها في تاريخه الطويل على صعيد العطاء النوعي.

وهذا الحال يعكس مفارقة مزبوجة، حيث اقترن حصوله مع تزايد اهتمام الأمم بفن الموسيقى بشكل لم يعرف مثيل له من قبل بينما كان العراق سابقاً قبلئذ في انشاء المعاهد والإعداق الاهتمام بالفنون الموسيقية من جهة، ومع واقع أن هذا الفن كان قد عرف، في النصف الثاني من الستينات الماضية تحديداً، نهوضاً واعداً وأصيلاً تجسد في ظهور حركة تجديد شبيهة شاملة تضافرت على خلفها جهود نخبة من المحلثين الشباب آنذاك (محمد جواد اموري، طالب القرغولي، كوكب حمز، كمال السيد والعديد غيرهم) والأصوات الحميمية (حسين نعمة، فاضل عواد، أنوار عبد الوهاب، ياس خضر وسواهم) والنصوص الشعرية الشعبية الجميلة (لا سيما قصائد مظفر النواب ونصوص أخرى لعريان السيد خلف وزهير الدجيلي وطارق ياسين وزامل سعيد فتاح وأبو ضاري بين وغيرهم...).

لكن هذه الحركة سرعان ما اجهضت اثر وصول حزب البعث الى السلطة. فقد سارع الى تنفيذ سياسة جديدة سميت بـ «لامكان للحرز في عهد الثورة»، وهدفت منها السلطة البعثية في الواقع الى فرض رقابتها على الفن الموسيقي لاستخدامه في ستر نتيجية احكام سيطرتها على المجتمع بعد ان سيطرت على أجهزة الدولة. وهذه

وجهة نظر

حقوق المؤلف .. بين القانون والتطبيق

لأي مشروع؛ أم هو المستفيد الأخير من العمل المبدع الذي أنشئ حقوقه؟ كل هذه الأسئلة تجيب عليها قوانين حق المؤلف الموضوعية في العراق وسواه.

هنا يشكّل قانون تونس النموذجي لحماية حق المؤلف مستوى قانونياً وعملياً جيداً يمكن تنفيذه لحماية هذا الحق من الاستغلال، وقد استطاعت الجمعية الوطنية لحماية حق المؤلف التونسية أن تجبر الإذاعة والتلفزة التونسية بمقتضى القانون على دفع حقوق إعادة المادة المسموعة أو المشاهدة من الدرامية الموسيقية الى المؤلفين في صاحب الحق في التأليف والاستغناء.

إن المادة الإذاعية والتلفازية لدينا لاتتمتع بأيّ حق عملي بعد تناول المخرج والمؤلف والملحن والممثل أجورهم عن عرض العمل لأول مرة، ثم يكون من حق الجهة المنتجة للعمل إعادة بثه مرات عديدة وبيعه دون مراجعة لأحد ممن ساهم في إنتاج العمل الإذاعي أو التلفازي.

وتجربة شخصية فقد وجدت أن برنامجاً وثائقياً عن (الصناعات الشعبية العراقية) قدمت بكتابته بثلاثين حلقة لصالح منتج محلي تم بثه لسنوات من محطات تلفازية عدة وما زال، دون أن يتقاضى المنتج ولا كاتب النص أية حقوق إلا عند البث أول مرة، وقبل ذلك عن مجمل البرامج الإذاعية والتلفازية الأخرى والمسلسلات والأغاني العراقية التي تبثها أكثر من قناة دون موافقة من المنتج ولا المؤلف ودون مردود مادي، في وقت تقوم فيه جمعيات حقوق المؤلفين والمؤدين في الغرب وفي العالم العربي بالحصول على حقوق البث والإعادة من اية جهة مستفيدة من العمل المنتج لصالح المؤلفين والمنتجين والملحنين...إلخ.

باسم عبد الحميد حمودي

اتفاقية حماية التراث العالمي

إن الاتفاقية الخاصة بحماية التراث العالمي الثقافي والطبيعي التي اعتمدها اليونسكو – وتعديلاتها اللاحقة التي تحصّن حقوق التجارة العالمية للمصنفات ومواد الإنتاج الالكترونية- تقرّ أن مهمة هذه الحماية تقع أولاً على عاتق الدول المنتجة إليها خلال تشريعاتها بهذا الصدد، بكونها تشكل جزءاً أساسياً من تراث الأمم الثقافية.

إن الاتفاقيات الدولية اللاحقة التي أقرت بعد ذلك لتحفظ حقوق الافراد (مواطنو الدول) والجماعات (الدول ذاتها ومؤسساتها) مثل اتفاقية التراث العالمي (باريس 1972) وقانون حماية الفولكلور (1988) واتفاقية حق المؤلف (بيرن 1979) وغيرها تُعد ملزمة للدول التي وقعت عليها وهي واجبة التنفيذ، وعلى الدول أن تلتزم بحقوق الدول الأخرى التي تشكّل فولكلورها الوطني وألحان شعبها وأغانيتها ومؤلفيها بمختلف انتاجاتهم.

حماية الحقوق

إن حماية حقوق المؤلف والملحن والمؤدي والفنان التشكيلي والمنتج التلفازي... إلخ، لا يمكن تنفيذهما إلا بملاحقة الدول ومساعدة مواطنيها المبدعين في استحصال حقوقهم وحاسبية مستغلي هذه المواد وإعادة بثها دون موافقة مسبقة من المؤلف. اننا ندعو الدولة – بكل مستوياتها المسؤولة عن التنفيذ واستحصال الحقوق الى القيام بعملية توعبة وتنشيط وسعي – بالنتيجة – للحصول على حقوق المبدع العراقي المهودرة عبر كل السنوات المنصرمة.

مراجعات

رواية تاريخية تتشبه بأسطورة أمريكية خفية

واحدة. وذلك كان في الظل. وهناك، لم يكن ثمة ظل.) غرينير هو كل الرجال وأيضا لا واحد منهم؛ هو يتيم أساسا، مع روايات متناقضة عن أصوله. معالم حياته الخشنة بما فيها محاولة إعدامه لسرقة مخزن، التي يبدو انها مستترة. وكما الأمر دائما، تكون الشخصيات الرئيسية والسطحية مستحضره من بضع جمل موقرة وعمق، وفضلة: ((أنا عملت على جبل على بريسي، أريزونا، حيث كنا على بعد أحد عشر أو إثني عشر ميلا فقط عن الشمس. كانت الحرارة تقارب الأربعين درجة على الترمومتر، وكل درجة يتولد قدم

الرائعة؛ " بحث: تقارير من حافات امريكا وما وراءها " هو عنوان ملهم يبيّن مصدر بعض الشخصيات في رواياته. يظهر "أحلام قطار" وكأنه عن منطقة محترمة؛ رواية تاريخية بضمير الغائب قصيرة إنما شاملة، تتشبهت بأسطورة أمريكية خفية عن الوعي الريادي، والسرعة الدراماتيكية التي نشأت بها تلك الأمة الإستثنائية حول جماهير مشوهة، وبرتت غرينير هو عامل منطوف، يبني الجسر ويقطع الأشجار من أجل المسك الحديد المتوسعة على نحو متسارع في السنوات الأولى من القرن العشرين. سعيد مع زوجته وطلقاته. سعيد فقير الحال، متواضع بشدة، ومصروف بإقتصاد مهذب. نالما تحت خيمة كانفاص من زمن الحرب الأهلية، تقع عيناه الشابتان على أرض وغاية لم يغامر مالكوها الرجل الأبيض بإستثمارها، بل واستلمت نفس العينين الفيسس برسلي في قطاره السياحي في نهاية الخمسينيات والاتوستراتات المدلهة في سنوات الستينات. غرينير رجل بريء. وعلى ما يظهر غير مبتلى بتعقيد الأبرعين درجة على الترمومتر، وكل درجة يتولد قدم



الذي يصطدم في النهاية بعالم قاس على نحو ميؤوس منه وغير منطقي أكثر مما يمكن أن يقتضي، وهو يحلم. تؤدي الرواية مهمات الرواية التاريخية لكن، وعلى نحو مميز، تطلق "أحلام قطار" غرابة مستترة. وكما الأمر دائما، تكون الشخصيات الرئيسية والسطحية مستحضره من بضع جمل موقرة وعمق، وفضلة: ((أنا عملت على جبل على بريسي، أريزونا، حيث كنا على بعد أحد عشر أو إثني عشر ميلا فقط عن الشمس. كانت الحرارة تقارب الأربعين درجة على الترمومتر، وكل درجة يتولد قدم

الجيل الرابع وستراتيجية المحطات الثلاث

أولاً- محطة الاستقبال: والمرجح أن تكون السودان هي محطة الاستقبال المستقبلية للجيل الرابع، فالسودان كانت من أوائل الدول التي تعاطت مع تنظيم القاعدة من حيث الاستقبال والإيواء، كما كان عليه الأمر عام ١٩٩٣ حين استقبلت أهم أقطاب تنظيم القاعدة، وقد مارس قادة القاعدة كامل حريتهم حتى في التبادل التجاري والعمل الاستثماري داخل الأراضي السودانية، وقد دفعت السودان جراء هذه الضيافة ثمناً باهظاً تمثل في حصار اقتصادي تجاوزت قيمته ومازال مستمرأ حتى الآن، كما اتهمت السودان بأنها من الدول الراجعة للإرهاب والتي تنتهج ممارسات لا إنسانية ضد الأقليات، وصدرت مذكرة قبض دولية بحق رئيس السودان عمر البشير. كما أن السودان دخل منذ نحو عقد ونصف العقد، في حالة عدم استقرار شاملة تضمنت انفصال الجزء الجنوبي منها وظهور حركات مسلحة متعددة وكوردفان وغيرها من المناطق التي لم تشهد استقرارا حتى اللحظة.

وتسببت كل هذه الأحداث في وجود فراغ أمني واسع في حدود هذا البلد، سواء من ناحية الحدود مع إثيوبيا أو مع ليبيا، وفي الوقت الحاضر، تمثل السودان واحدة من أكبر خطوط تهريب البشر، حيث يتوافد وبشكل يومي عشرات المهاجرين من الصومال وارتيريا وجيبوتي وإثيوبيا، متخذين من الحدود اللبية وجهة لهم ليعم بذلك تهريبهم إلى أوروبا عبر البحر الأبيض المتوسط، في ظل غياب كامل للرعاية الأمنية وعدم الوقوف بوجه هذه الأفواج الزاحفة من المهاجرين إلى أوروبا، وهي تجارة مربحة تدر الكثير من الأموال على المهربين وضباط الحدود الفاسدين في ذلك البلد.

ثانياً- التدريب والتأهيل: ومقوماتها الرئيسة متوافرة في ليبيا، إذ يشبه ويشير هذا البحث إلى مجموعة دول مرحةة لأن تكون جزءاً من المحطات الثلاث (الاستقبال، التدريب والتأهيل، التنفيذ)، فوفقاً للمعطيات الاستخبارية التي رشحت للأجهزة الأمنية والاستخبارية العراقية جنباً إلى جنب مع الأجهزة الدولية الأخرى، هناك امكانية كبرى لتطبيق سيناريو الجيل الرابع لستراتيجية المحطات الثلاث وعلى الشكل التالي:

نهاية عصر النفط وبداية عصر الغاز



□ عبد الحسين الهثين

لم يَنْضَب الفحم الحجري في كوكبنا بل انتهى عصر الفحم وتحول العالم إلى عصر النفط بفعل التقدم التكنولوجي وعوامل الاقتصاد والبيئة وغيرها، وكذلك سوف لن نشهد نزوب النفط بل نشهد قريباً انتهاء عصر النفط والولوج في العصر الذهبي للغاز الذي سيعتبر جسراً زمنياً يتجاوز الخمسين عاماً ليدخل العالم عصر الطاقة المتجددة النظيفة المدققة للبيئة.

لذلك يعتقد الكثير من الأوساط الامريكية، أن الحرب في سوريا لم تكن سوى انعكاس لصراع اقتصادي حول السيادة في سوق الغاز الأوروبي وتحديدًا والعالمي بشكل عام بعدما تأكد أن أكبر الاحتياطات في الكوكب مستقرة في ثلاث دول هي، إيران وروسيا ثم قطر التي تشترك مع ايران بحقل بارس الممتد تحت مياه الخليج، حيث تنساب كلتا الدولتين على استئثار أكبر كمية منه في منافسة ثنائية ودية مع روسيا، ويبدو أن مجور الغاز الروسي - الإيراني قد حقق مكاسب كبيرة خصوصا بعد الأزمة الخليجية القطرية وانضمام قطر إلى هذا الحور.

ولكي نفهم أهمية الموضوع في سوق الطاقة المرتبط بالسياسة، علينا أن ندرك أن ثلاث دول فقط تمتلك ٤ ٪ من احتياطي الغاز في العالم (تمتلك إيران وروسيا وقطر ٨٠ ترليون متر مكعب من إجمالي احتياطي الغاز الطبيعي في العالم البالغ ١٨٦,٥ ترليون متر مكعب، بحسب بيانات شركة بريتش بيتروليوم BP) والذي يكفي لتزويد العالم بالطاقة لأكثر من خمسين عاماً على الأقل وبمعدلات تلوث قليلة جدا قياسا بالنفط والفحم الحجري، قبل فترة بدأت قطر محادثات مع

□ (٢-٢) |

□ حسين جاسم الخزاعي

عاجود البغدادي إرسال أشخاص عدة

إلى ليبيا من اجل تدريب الجهاديين بعد مقتل (ابو نبيل)، وهذا يدلل على الاهمية التي توليها الحركات الجهادية السلفية الى ليبيا، كجزء أساس من ستر اتجيجية المحطات الثلاث.

ثالثا: محطة التنفيذ (أرض التمكين):

والمرجّح أن تكون مصر، خصوصا أن الأوضاع الأمنية في مصر بعد تغيير نظام الحكم لأكثر من مرة خلال ست سنوات، وظهور حركات متطرفة و صراع داخلي، فضلا عن توجه اعداد كبيرة من مواطني الدول العرية الافريقية وغيرها

عبر الأراضي اللبية ومنها الى سيناء للعمل "الجهادي" فيها، هي إشارات واضحة الى الخطر الذي يتهدد مصر خلال الفترة المقبلة.

فالننظيمات الجهادية السلفية المسلحة، لا تتخذ أي منطقة لتنفيذ أعمالها ومحاولة التمکن منها بشكل دائم ومؤثر، إلا إذا كانت هذه المنطقة تحمل محورية واهمية فائقة من النواحي الجيوسياسية

والرمزية التاريخية والدينية، كما أنه لا يخطط للنزول بها على نحو التمكين وزرع مجاميع النكاية فيها، إلا إذا توفرت بوابر الضعف والفراغ الأمني سواء في داخل المدن أو في المناطق الحدودية الهشة، فعامل الظروف المؤاتية هو أهم ما تبحث عنه الحركات الجهادية، كما أنها تبحث في الوقت نفسه عن عامل التقبل، وتناسب عملها، وتضمن ديمومتها في الداخل المصري.

- الموقع الجيوسياسي لمصر بالغ الأهمية بالنسبة للحركات الجهادية السلفية، فالواقع الجغرافي المميز للسودان وموقعها كرابط بين البحرين الأبيض والأحمر، وقربها من الأردن والسعودية وقطاع غزة واسرائيل وليبيا والسودان ومناطق أخرى، يتيح للحركات الجهادية ادخال اطراف متعددة في صراع اقليمي وربما عالمي يشبه بما حدث في سوريا.

مع إمكانية ربط المنطقة بالصحراء، وبالتالي ربطها بغرب افريقيا من أجل العمل على توسيع مساحة أرض التمكين.

- القدرة على سرعة التأثير في الموارد الاقتصادية الحيوية لمصر، كالسياحة وأنابيب الغاز والمعامل وخطوط الطيران المدني وغيرها.

- امكانية حصول التنظيم على تمويل

ضخم لإدارة عمليات السيطرة والتوسع، مثل تجارة المخدرات والأسلحة وتهريب البشر وغيرها من الأساليب التي كانت سائدة في صحراء سيناء حتى قبل ظهور حركات جهادية قوية في المنطقة.

النتائج المتوقعة لتطبيق ستر اتجيجية المحطات الثلاث من قبل الجيل الرابع: وفقاً لهذه القراءة، يمكن استخلاص جملة من النتائج لتطبيق الجيل الرابع ستر اتجيجية المحطات الثلاث، أبرزها:

- ان الحكومة المصرية ستعاني من إرباك أمني كبير وواضح، وستضطر الى طلب المساعدة من الدول الغربية والعربية، وحتى من روسيا اذا اقتضى الأمر.

- في المقابل، قد تؤدي الأزمة القائمة بين محور مصر والسعودية والبحرين والإمارات، ومحور قطر، والتي يبدو انها ستحدد جزءاً كبيراً من مستقبل المنطقة، قد تؤدي الى دخول القدرات السياسية

والمالية والاستخبارية لكلا المحورين المجتمع المصري بالولاء ما بين هذين الخطين، وهذا يمثل حالة مغربية بالنسبة لتنظيمات مسلحة هدفها بث الفرقة والانقسام من اجل تكوين بيئة حاضنة تناسب عملها، وتضمن ديمومتها في المناطق الحدودية النائية في مصر، وهذا

ما يتيح للجيل الرابع تعميم تجربته في (فوضى التوحش) لتفكيك اجزاء من البلاد تهديداً للهيمنة عليها، وهذا من أهم الاهداف الاستراتيجية للجيل الرابع في مصر.

- كما أن الجنوب المصري المحاذي للسودان قد يتحول الى مناطق تمكين راسخة للجيل الرابع، خصوصا قابليته على استيعاب جهاديين مصريين وسودانيين بطريقة أسرع من باقي مناطق مصر.

- بالنسبة لحركة الاخوان المسلمين، وهي حركة تمتلك قدرات واسعة في مصر والمنطقة عووما وحافظت على هذه القدرات على مدى عقود، فمن المرجّح انها ستدفع بجزء منها كمنصرين للحركات الجهادية، وربما تشكيل فصائل للحركات الجهادية، وربما تشكيل فصائل وجماعات مسلحة جهادية تدعم تنظيم الجيل الرابع على الرغم من عدم الالتقاء لأن هذا لن يكون متعلقا فقط بالرغبة في الانتقام من حكومة الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي أو القوات المسلحة المصرية، بل أيضا، وأساسا، باستعادة الحركة الإخوانية لسلطوتها وقدرتها في التأثير على الحاضر والمستقبل المصري والإقليمي.

ختاماً، قد لا يتمكن الجيل الرابع من تطبيق ستر اتجيجية المحطات الثلاث بالطريقة نفسها التي تلقتها تنظيم داعش، فالمتغيرات الدولية قائمة، والإحاض الإقليمية ما زالت غير واضحة المعالم، والدور الأمريكي والروسي ما زال حتى اللحظة ملتبسا ويشوبه الكثير من الحاذير حول أي القوتين سيكون لها حق تقرير مصير الشرق الأوسط، وشكل هذا المصير، لكن المؤكد، أنه أيا كانت المتغيرات والتحولات المحلية والدولية والعالمية، فسيكون للجيل الرابع من الحركات الجهادية وجود خظير ومؤثر في المرحلة المقبلة، وستأخذ أجزاء متعددة من ستر اتجيجية المحطات الثلاث التي عرضناها أعلا، طريقها إلى التطبيق، والمرجح انها بدأت الآن فعلا.

اليمن: أسوأ حالة وباء كوليرا عرفها العالم

ورغم الوضع الصعب الناتج من اجتماع جميع هذه العوامل الكارثية في اليمن، فلا مفر من اتخاذ الاحتياطات الفورية والفعالة وجعلها على رأس أولويات جميع الأطراف المعنية من الآن فصاعداً، ولا يجب بأي حال يد المساعدة أو المخططات الدولية بالمسؤولية وحدها في تقاوم هذه المحنة، بل على العكس من ذلك، يجب على جميع الدول، وكل قادة العالم، العمل معاً وتضافر جهودهم لتقديم مساعدة جماعية كفيلة بإتقاذ أرواح بشرية من الهلاك، خاصة الأطفال الأبرياء، والرضع، والسيدات، وكبار السن في اليمن، وتخليصهم من محتتهم. ويمكن منظمة التعاون الإسلامي أن تدعو إلى عقد اجتماع على وجه السرعة وجميع الأموال وتنظيم جهود الإغاثة. وقد باشرت بالفعل هيئات الأمم المتحدة ومنظمة الصحة العالمية أعمالها بالتعاون مع العديد من منظمات المعونة الدولية، غير أن جهودها لا تزال بعيدة عن تحقيق الأهداف المرجوة، لذا من الضروري زيادة حجم المعونة والتبرعات الدولية وتنسيقها بشكل جيد ليحصل على المساعدة اللازمة وتوجيهها حيث تكون هناك حاجة إليها أكثر من غيرها، ولا بد من التكثير بأن كل يوم يمر دون حل، معناه وفاة المزيد من الأطفال الأبرياء، وهلاك المزيد من الأرواح البريئة.

□ **هارون يحيى*** وتشهد على ذلك الأرقام المفزعة التي لم يسبق أن شهدها العالم الحديث، حيث سجل إصابة عدة من حالات كوليرا في اليمن في سنة واحدة أكثر من أي بلد آخر في العالم، وقد غصنون بضعة أشهر فقط، أصيب ٤٠٠ ألف شخص، وتوفي نحو ٢٠٠٠ شخص نتيجة لذلك، ويتعرض الأطفال دون سن ١٥ عاماً والأشخاص الذين يزيد عمرهم عن ٦٠ عاماً للخطر بوجه خاص. وللتكثير فالكوليرا مرض ناتج عن الإصابة بجرثومة تنتقل عن طريق المياه والأغذية الملوثة، وتستطيع قتل المصاب بسرعة كبيرة في حالة عدم معالجتها في الوقت المناسب. في كل عام يلقى ١٠٠ ألف شخص مصرعهم في جميع أنحاء العالم جراء إصابتهم بهذا المرض الذي يمكن الوقاية منه، وعادة ما تكون الأماكن التي لا تتوفر فيها المرافق الصحية الملائمة ومياه الشرب المأمونة، الأشد عرضة للخطر والإصابة بالمرض نظراً لتنقل المرض عن طريق المياه والأغذية الملوثة. ومن المعلوم أن مرافق الخدمات العامة الأساسية في اليمن قد توقفت عن العمل بسبب الصراع الدائر، حيث أصبح الوصول إلى المياه النظيفة والمأمونة أمراً شبه مستحيل، وعلاوة على ذلك، أغلق ما يقرب من نصف المرافق الطبية أو تعرضت للتدمير بسبب الهجمات الجوية، ولا يوجد ما يكفي من العاملين في مجال الرعاية الصحية لتخفيف حدة الوضع المتأزم الراهن، وكل مشاكل المجتمع هذه تسهم في انتشار الكوليرا.

طبقة صلبة تشبه الزجاج أو الجليد التي تحتوي على كميات كبيرة من غاز الميثان الذي يتحرر من الماء على شكل فقاعات ضخمة متى ما تتغير عوامل الضغط أو الحرارة أو كلاهما، وهذا بالضبط ما يفسر لنا ظاهرة (مثلث برمودا) التي تحدثت عن الغرق المفاجئي لبعض السفن أو ابتلاع البحر إياها، سواء في مثلث برمودا أو غيره...

ويوجد الغاز المائي بكميات ضخمة في المحيطات في أعماق تتجاوز الـ ٥٠٠ متر، ويتوافر تقريباً في كل مكان حول العالم، خصوصا في المناطق القطبية نظراً لانخفاض درجة الحرارة، وتتميز الطبقة التي تحتوي على الغاز باستجابة عالية للموجات الصوتية، الأمر الذي يساعد في عملية استكشافه بسهولة، ومن المتوقع أن يتقدم العلم بشكل يسمح باستخراج هذا النوع من الغاز مما يجعله المصدر الأول للطاقة في العالم، وعندها سيتم إعلان انتهاء عصر النفط رسمياً، برغم المشاكل البيئية المتوقعة و الناتجة من عمليات استخراج الغاز المائي، فقد يؤدي إلى تفكك الجليد، الأمر الذي قد يسبب خروج الميثان الذي هو أكثر الغازات المسببة للاحتباس الحراري، وهناك من يفسر أن الاحتباس الحراري الذي حدث في الأرض قبل آلاف السنين كان بسبب انبعاث غاز الميثان بكميات هائلة من قاع المحيطات والبحار، ومع ذلك فقد تعلمنا أن العلم في تقدم، وإن المشكلات التي تحدث اليوم، فقد يتم التغلب عليها بعد سنين قصيرة، ولذلك يمكن القول بثقة، إن الغاز المائي سوف لن يؤثر في أسواق الطاقة العالمية على المدى القصير فحسب، بل أنه سيقلب التصورات عن سوق الطاقة ويعلمن بداية عصر الغاز وانتهاء عصر النفط.

السؤال: أين نحن من ذلك؟ وهل يفكر القارئون على الشأن العام في العراق، بأن النفط سيصبح أجلا أو عاجلا شيئاً من التاريخ، وأنه لن يكون السعلة الأهم في سوق الطاقة، وإن بقاء اعتمادنا على سيضعنا أمام فكرة مرعبة جدا، هي إفلاس دولتنا ثم انهيارها!؟



□ هارون يحيى*

□ **هارون يحيى*** وتشهد على ذلك الأرقام المفزعة التي لم يسبق أن شهدها العالم الحديث، حيث سجل إصابة عدة من حالات كوليرا في اليمن في سنة واحدة أكثر من أي بلد آخر في العالم، وقد غصنون بضعة أشهر فقط، أصيب ٤٠٠ ألف شخص، وتوفي نحو ٢٠٠٠ شخص نتيجة لذلك، ويتعرض الأطفال دون سن ١٥ عاماً والأشخاص الذين يزيد عمرهم عن ٦٠ عاماً للخطر بوجه خاص. وللتكثير فالكوليرا مرض ناتج عن الإصابة بجرثومة تنتقل عن طريق المياه والأغذية الملوثة، وتستطيع قتل المصاب بسرعة كبيرة في حالة عدم معالجتها في الوقت المناسب. في كل عام يلقى ١٠٠ ألف شخص مصرعهم في جميع أنحاء العالم جراء إصابتهم بهذا المرض الذي يمكن الوقاية منه، وعادة ما تكون الأماكن التي لا تتوفر فيها المرافق الصحية الملائمة ومياه الشرب المأمونة، الأشد عرضة للخطر والإصابة بالمرض نظراً لتنقل المرض عن طريق المياه والأغذية الملوثة. ومن المعلوم أن مرافق الخدمات العامة الأساسية في اليمن قد توقفت عن العمل بسبب الصراع الدائر، حيث أصبح الوصول إلى المياه النظيفة والمأمونة أمراً شبه مستحيل، وعلاوة على ذلك، أغلق ما يقرب من نصف المرافق الطبية أو تعرضت للتدمير بسبب الهجمات الجوية، ولا يوجد ما يكفي من العاملين في مجال الرعاية الصحية لتخفيف حدة الوضع المتأزم الراهن، وكل مشاكل المجتمع هذه تسهم في انتشار الكوليرا.

وماذا بعد؟

عبد الوهاب النعيمي

تدهور الدوري العراقي

لم يختلف دوري الموسم المنتهي عن كل الدورات التي أقيمت بعد العام ٢٠٠٣، من عدة نواح، منها غياب التخطيط وإنعدام التنظيم وكثرة التأجيلات والتوقفات، لكنه تميز عنها بإضافة أمور أخرى كلها سلبية، تمثلت بالتراجع المستمر لمستويات أغلبية الفرق، إضافة إلى اختفاء النجوم، فلا يكفي أن تلعب في أحد المنتخبات الوطنية لتصبح نجماً أو لاعباً كبيراً، هذا عدا عن تواضع مستوى أغلبية اللاعبين الأجانب بسبب ضعف المبالغ المخصصة لاستقدامهم، بالإضافة إلى استمرار أزمة الملاعب وأرضياتها.

كل ذلك أسهم في استمرار تدهور مستوى الدوري الممتاز بشكل عام، الأمر الذي انعكس على أداء ونتائج المنتخبات الوطنية، وإذا استمرت حالة التدهور الحاصلة فربما سيأتي يوم ليس بعيداً لن نجد فيه ١١ لاعباً من فرق الدوري المحلي يستطيعون تمثيل منتخبنا الوطني.

دوري كرة القدم في أي بلد من بلدان العالم هو الأساس في تطور اللعبة والإرتقاء بمستويات منتخباتها ولاعبها، ولا أقصد بالدوري فقط مباريات الدوري الممتاز، بل كل ما يتعلق بكرة القدم، من منشآت ومؤسسات وأفراد متخصصين وتوفر أموال وكيفية صرفها، فكم ناد في الدوري الممتاز لا يمتلك ملعباً؟ وهل الأندية التي تمتلك ملاعب أرضياتها صالحة للعب أو أن بقية الخدمات بالمستوى المطلوب؟ منظومة كرة القدم في العراق تعاني من خلل كبير متراكم من عقود ماضية، ولا توجد هناك أية خطوات واضحة وعملية لإصلاحها، وتتحمل المسؤولية الأندية بالدرجة الأساس وليس اتحاد الكرة، لأن الأخير يضم الأندية وهو انعكاس لها، وبالتالي فإن أي إصلاح للكرة العراقية غير ممكن من دون إصلاح الأندية التي تعاني من فوضوية أوصل الكثير منها إلى التهديد بإقفال ابوابه بسبب الإفلاس لأن إدارتها لا تعرف أي شيء سوى مد اليد إلى الجهات الحكومية للحصول على الأموال وصرفها على العقود من دون المساهمة في تطوير النادي، وحتى الأندية التي تريد إدارتها توسعة وتحديث ملاعبها، تعيش في ضياع بعد أن هدمت ملاعبها من دون أن تستطيع بنائه من جديد إضافة إلى عدم وجود ملعب بديل، فأصبحت فرقها الكروية تعاني من التهجير والزوح، وحتى أندية إقليم كردستان التي لها ملاعب أفضل من الأندية الأخرى من خارج الإقليم فإن إدارتها لم تعمل شيئاً للمستقبل وصرفت المليارات من دون أي أفق، لتقع في مشاكل كبيرة اضطرها للاسحاب الواحد تلو الآخر.

أما مسألة تراضي الأندية فهي مشكلة جديدة تضاف إلى مشاكل الأندية التي تحاول إدارتها الهروب إلى الامام من خلال تأجيل الاستحقاقات الأمر لفاقم من المشاكل وجعلها في كثير من الأحيان من دون حل. ويبدو إعلان اتحاد الكرة عن إقامة دوري الموسم المقبل بنظام المجموعتين ليكون إعلان رسمي بفشل الاتحاد في تنظيم دوري موحد وليكون مسمار آخر يحدق في نعش الكرة العراقية، التي سبقت تعاني لسنوات مقبلة طالما أنه ليس هناك أي حل في المنظور القريب أو المتوسط.



منظومة كرة القدم في العراق تعاني من خلل كبير متراكم من عقود ماضية، ولا توجد هناك أية خطوات واضحة وعملية لإصلاحها، وتتحمل المسؤولية الأندية بالدرجة الأساس وليس اتحاد الكرة.

كرة القدم تأكل "عنب" الميزانية وتترك "الحصرم" للألعاب!

المطالبة بحماية أموال الرياضة وبالتسويق لاستقطاب المستثمرين

□ بغداد / المدى



من يتابع الرياضة العراقية يجد بوضوح أن هناك مفهوماً خاطئاً بدأ يشكل نهجاً لأغلب الأندية العراقية عندما حاول البعض اختصار نشاطها بكرة القدم فقط ووظفوا أموال النادي المخصصة لجميع الألعاب نحو دعم فريق الكرة بعيداً عن التخطيط، فأصبحت الأندية مكوّنات استهلاكية غير منتجة تعمل على إنجاز أي ربما يزيد من فرص بقاء الإدارات على حساب وأد الألعاب الأخرى.

(المدى) رصدت تلك الظاهرة الخطيرة بتأثيرها على الواقع الرياضي العراقي وطرحته على طاولة البحث والمناقشة أحد الحلول التي يمكن تبنيها بعد دراستها من قبل المختصين والخبراء حول إمكانية إيجاد تشريع يسمح بأن تكون هناك (أندية تخصصية) بكرة القدم على أن تتحول تدريجياً إلى شركات تعمل ذاتياً وترتبط فنياً باتحاد كرة القدم، بينما تتحول الألعاب الأخرى مراكز تابعة إلى اللجنة الأولمبية.

لا شراكة مع الكرة

المدرّب عبد الإله عبد الحميد عضو لجنة المنتخبات استحسن الفكرة برغم تحذيره من صعوبة تطبيقها، مؤكداً أن احترام أغلب الأندية بالمؤسسات منذ فترة طويلة هو أول المعرّقات للفكرة، ولكن يمكن التمهيد لتطبيقها عن طريق الحوار مع أصحاب الشأن، وكذلك أن تتولى الحكومة الإيجاز إلى الوزارات المرتبطة لتنفيذها والاتجاه نحو تشريع قانون يحكم تنظيمها ويقرّ في البرلمان. مضيفاً إنني مع تخصص الأندية في مجال كرة القدم وهي بحاجة إلى استقلالية ودعم مالي لتواكب التطور الحاصل في أغلب أندية العالم والدول المجاورة، وبالتأكيد تسهم في انتعاش بقية الألعاب بعد أن تستثمر مواردها بالاتجاه الصحيح من دون أن يكون لها شراكة مع كرة القدم.

صناعة الألعاب

المدرّب رعد العزاوي المحترف في قطر استقبل حديثه بالتساؤل: هل اتجاه الأندية إلى كرة القدم فقط يجعلنا نكفر في إنشاء مراكز تدريبية لبقية الألعاب؟

وأضاف إن مشكلة كرة القدم العراقية والرياضة عموماً هي عدم تدشين الاحتراف بعد لأن التشريع ضرورة لتنظيم الاحتراف وليس خصخصة كرة القدم. مشيراً إلى أن ما فعلته الأندية هو التعاقد مع لاعبين ونسيان صناعة اللاعب الذي يوفر المال.

وأضاف لفكر في تشريع قانون للالعاب الأخرى بعيداً عن الأندية لأنه من الغرابة أن تخصص وزارة مثل النفط مبلغ ٥٥ مليار دينار للرياضة تذهب كلها تقريباً لكرة القدم؛ بينما لو كان لدينا تشريع سيحدد الألعاب

وخاصة الدول الإسكندنافية التي تعتمد على التمويل الذاتي وكذلك الشركات المانحة من حيث نجاح عملية التسويق التجاري التي تعانث عليها الأندية لأن قسم التسويق التجاري هو أحد الأقسام المهمة في نجاح التمويل للنادي، مبيّناً أن النجاح يعتمد على عناصر كثيرة مرتبطة ارتباطاً وثيقاً بالمجتمع والمدينة التي تحتضن هذا النادي أو ذلك من حيث المهرجانات السنوية التي يشارك فيها النادي أو يقيمه مثل البطولات الكروية للفئات العمرية على مدار السنة.

التي تصرف عليها المبالغ. وأشار إلى أن بعض الألعاب ليس لها حضور في مفكرة الأندية لجهل إدارتها بها مثل المصارّة أو السباحة وغيرهما، ولا بأس أن تتكفل الأولمبية أو الوزارة بفتح مراكز لها.

التمويل الذاتي

المدرّب المحترف الصالحي الفريق اف سي انتر توركو الفنلندي تحت (١٧) عام كاظم مطشر كان له رأي آخر بقوله: أن كرة الأندية التخصصية هي ليست وليدة اليوم بالنسبة لأوروبا

وأوضح أما في العراق اعتقد أن الفكرة التي طرحها المدى سليمة وتعد خطوة إلى الأمام وصولاً إلى كرة قدم متطورة، ولكن هذا مرتبط بعناصر يجب توفرها لكي نذهب باتجاه هذا النوع من العمل ومنها البنية التحتية والتسويق التجاري وإدارة جيدة تعمل على استقطاب المستثمرين وتوفير السيولة المالية، أما بقية الألعاب فيمكن أن تتبنى اللجنة الأولمبية مسؤوليتها مع فتح المجال إلى الأندية الاجتماعية في تنمية ممارسة تلك الألعاب.

ويأتي التشاور في ظل سعي الاتحاد لإعادة صياغة تسمية المنسقين الإعلاميين في الاتحادات الرياضية، مع أهمية التفريق بين المنسق الإعلامي، ليكون العمل وفق الضوابط والسياسات المعمول بها من قبله لأجل الوصول إلى الصيغ المثلى التي تستخدم الاتحادات الرياضية والمنسقين الإعلاميين من جهة واتحادنا من جهة أخرى.

□ بغداد / المدى

بإشراف اتحاد الإعلام الرياضي للتشاور مع اللجنة الأولمبية الوطنية بخصوص تفعيل عمل المنسق الإعلامي والموفد الصحفي وفق الضوابط الأصولية وحسب التفاهات مع الكابتن رعد حمودي.

الإعلام الرياضي يعيد صياغة المنسق والموفد

اتحاد السلة يحسم العقود بـ ٦٠ مليون دينار

□ بغداد / المدى

اجتماع الأخير الذي عقد في مقر الاتحاد في قاعة الشعب المغلقة للالعاب الرياضية بالعاصمة بغداد من أجل عدم التضارب في سوق الانتقالات الصيفية ورفع أسعار اللاعبين بشكل جنوني أكثر من المقرر في ظل الأزمة المالية التي تمر بها تلك الأندية بعد تقليص ميزانيتها من قبل الوزارات والمؤسسات الحكومية الداعمة لها.

وأبدي النقاد والمتابعون للشأن السلوي ارتياحهم من الاتفاق بين الجميع على هذا القرار الذي سيكون عاملاً إيجابياً على منافسات الموسم السلوي المقبل الذي يتوقع أن يكون مثيراً إلى الدور الأخير ويجني ثماره ظهور

للموسم الثالث على التوالي حدّد اتحاد السلة مبلغ ٦٠ مليون دينار أعلى قيمة مالية تدفعها الأندية المشاركة في دوري السلة الممتاز بالموسم الجديد للاعبين المحليين أو المحترفين الذين تعزّم الأندية التعاقد معهم قبل انطلاق المنافسات يوم ١٠ تشرين الأول المقبل.

وجاء تحديد المبلغ المذكور أعلاه حسب الاتفاق الذي تم بين مجلس إدارة الاتحاد مع ممثلي الأندية المشاركة خلال

النوارس تشعل سوق الانتقالات الصيفية

□ بغداد / حيدر مدلول

سريعة أدخل الفرحة لدى الجماهير التي بانت ترهائن على أن فريقهم سيكون مزيجاً من الخبرة والشباب يستطيع المدرب الكفوء أيوب أوديشو من صقلهم حتى يكونون خير من يدافع عن الكرة الزورانية في إطار حملة الدفاع عن لقب مسابقة الكأس والتنافس بقوة على درع الدوري واسترجاعه إلى جانب تقديم مستويات رفيعة في النسخة المقبلة من دوري أبطال آسيا التي سيشارك فيها لأول مرة.

و يسعى نادي الزوراء إلى الحصول على الرخصة الكاملة من لجنة التراخيص في اتحاد الكرة التي منحتها ٥٠ يوماً اعتباراً من يوم ١٥ آب الحالي في سبيل الحصول على عقد إيجار رسمي من قبل وزارة الشباب والرياضة بخصوص ملعب الشعب الدولي الذي سيكون مسرحاً لبرائته في الموسم المقبل إلى جانب أنها ستجيزه المشاركة رسمياً في دوري أبطال آسيا للموسم ٢٠١٧-٢٠١٨ بعد منح لجنة المسابقات في الاتحاد الآسيوي لكرة القدم العراق مقعداً ونصف خلال الاجتماع الأخير الذي عقدته بالعاصمة الماليزية كوالالمبور بشرط تطبيقه لمعايير الرخصة الآسيوية.

مشواره في الدوري القطري دوراً مؤثراً في تغيير بوصلته باتجاه فريق الزوراء ليوقع على كشوفاته بصورة



نزاع ملاكمة غير متكافئ يحقق مليار دولار!

□ متابعة / المدى

نجح اتحاد السباحة المركزي في إقامة بطولة السباحة الأولمبية للفتيات المختلفة بمشاركة واسعة من سباحي أندية بغداد والمدارس التخصصية لوزارة الشباب، إذ كشفت البطولة عن خاتمات بإمكانيات نادرة لا بد أن تأخذ طريقها إلى المنتخبات وفق منهاج تحضيرها متابع من رئيس الاتحاد نفسه مع اللجنة الفنية ليتسنى للأخيرة رفع توصيات عن أهمية هذا السباح وغيره لفئة المنتخب الطولية، أما إهمال السباحين وهم بهذه السن الصغيرة فإنه يعد خسارة كبيرة للقاعدة التي تبقى في حالة تغيير مستمرة لضم الواعدين.

عن جدوى إقامتها كون النتيجة النهائية ستكون محسومة لصالح الملاكم مخضرم مايونيز بحكم أن منافسه مكجريجور يخوض لقائه الأول في عالم الملاكمة الاحترافية ويفتقد إلى الخبرة في تلك المباريات التي يسعى منظومها إلى جمع المبالغ بالدخول الأولى من خلال بطاقات الدخول للجماهير وحقوق النقل التلفزيوني والإعلاني لها حيث حصلوا على مبلغ مليار دولار منها.

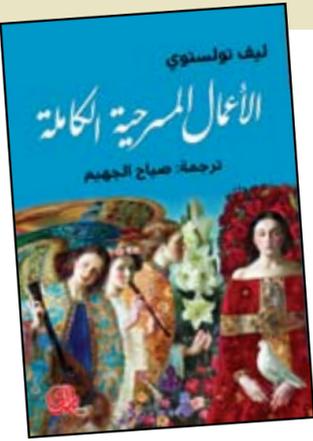
تسببت المواجهة التي أقيمت بين الملاكم الأميركي فلويد مايونيز والإيرلندي كونور مكجريجور بمدينة لاس فيغاس الأميركية بحالة من الجدل في أوساط رياضة الملاكمة في العالم نتيجة لكونها قد جمعت بين ملاكم مخضرم وآخر في الفنون القتالية المختلطة، وأثار عدم من المحللين والنقاد في القنوات المتلفزة لفتاة رياضية القاضية ليحافظ على سجله الخالي من الهزائم في ٥٠ مباراة خاضها خلال مشواره في اللعبة.



اقرأ

تولستوي والأعمال المسرحية الكاملة

يقف الروائي الروسي ليف تولستوي في طليعة روائتي العالم بلا شك، فهو مؤلف الرواية العظيمة (الحرب والسلام) ورواية (أنا كارينينا) ورواية (البعث)، أما في مجال الأدب المسرحي، فقد حاول تولستوي أن يساهم أيضاً، وكتب عشر مسرحيات في حياته أصدرتها دار المدى في مجلد واحد وهي مسرحيات كتبها هذا الأديب الروسي الشهير ما زالت تستحق التوقف عندها ودراستها. والتي لا زال المسرح الروسي والعالمي يتناولها ويعرضها على خشبته ويناقشها، أما بقية المسرحيات والبعض منها أصبحت جزءاً من التاريخ المسرحي الروسي فقط. القارئ العربي لا يعرف عموماً الكثير عن مساهمة تولستوي في مجال الفن المسرحي، ولهذا سيجد في هذا المجلد مساهمة تولستوي كاملة في هذا الفن.



ويبدو أن صداقة النجمتين تعد من أكثر العلاقات عمقا في الوسط الفني وأشهرها، ويجد الجمهور المتفاعل أن فناني الوسط التركي أثبتوا أن مقولة "ما عدوك إلا ابن كارك" هي مقولة مخطوءة، وقد ظهر العديد من نجوم الفن التركي تربطهم صداقات عميقة.

حصلت بشرى على تفاعل كبير من قبل جمهورها في انستغرام.
 النجمة بورتشين تيرزي اوغلو تحفني بعيد ميلاد الفنانة سينام كوبالي من خلال نشر فيديو يجمعها عبر فيس بوك وعلقت عليه قائلة "الحمد لله أنك موجودة معي"

■ مغربية سلمى رشيد، نجمة عرب أيدول السابقة التي لقبها الجمهور بـ "الساندريلا" تشارك جمهورها بصورة لها عبر موقعها الخاص انستغرام، وقد ظهرت بلوك جديد، سلمى غيرت لون شعرها إلى الاحمر وظهرت بفستان بسيط.



سلمى حايك: تم استغلال جسدي

وصاحب أشهر الماركات العالمية مثل: إليكساندر ماكوين، غوتشي وغيرها. يُذكر أن النجمة سلمى حايك تطرقت إلى موضوع زملائها في التمثيل، حيث أشارت إلى أنها لم تواجه مشاكل مع زملائها الممثلين منذ بداياتها، لكنها في المقابل كثيراً ما تضطر للدخول في صراعات مع صنّاع السينما.



عديدة، كما أنها كثيراً ما انحرفت عن مهنة التمثيل، وانجذبت إلى مشاريع أخرى، مثل شركة عصار ومنتجات التجميل، إلى أن تزوجت من هنري فرانسوا أشهر أغنياء فرنسا، وأوضحت النجمة البالغة من العمر ٥٠ عاماً، أنها اضطرت للقبول بهذه الأدوار للدرج خطوة نحو هدفها، إذ إنها كانت على قناعة بأن كل شيء سينتغير بنهاية المطاف. وأكدت سلمى أنها لم تصل لما هي عليه الآن من لاشيء، بل هو حصاد مجهود أعوام

سيّدة تلقى حتفها بطريقة غريبة... ماتت من الضحك

لقيت معلمة أميركية مصرغها، بعدما فقدت السيطرة على نفسها بسبب الضحك الشديد والمتواصل. وأوردت صحيفة "إندبندنت" البريطانية أن شارون ريغولي (٥٠ عاماً) كانت في رحلة إجازه إلى المكسيك، وخلال وجودها عند إحدى الشرفات انتهت حياتها بجرعة زائدة من الضحك. وأوضحت الصحيفة أن ريغولي كانت ضحكة بقوة واستمررت وهي على الشرفة، ما جعلها تنزلق إلى الوراء عن حافة سور سطح المبنى الذي كانت فيه، والذي صمم على شكل مقعد كبير. وانتشر الخبر في الصحافة العالمية يوم الجمعة ٢٥ آب ٢٠١٧، إلا أن

الحلقة الواحدة من مسلسل "المرأة"، وهو نفس المسلسل الذي تعثر خلال إسناده بطولته للممثلة بيرين سات التي كانت ستقاضي فيه ٦٠ ألف ليرة أسبوعياً، أي ما يفوق ضعفي ما حصلت عليه أوزغي، وهو ما يكرس بيرين في مكانة لا يناهسها عليها أحد في الدراما التركية. وبالعودة إلى المسلسل، فقد كان من المقرّر أن يجتمع الممثل الكبير كاليلي بطل "بورياز كارايل" ببيرين، إلا أن النجم رفض مشاركة بيرين بطولته بسبب ارتباطه ببطولة مسلسل "الانتحاري" المكوّن من ١٦ حلقة، فقررت بيرين سات الانسحاب منه نهائياً لصالح مسلسلها الآخر "كارينو" الذي سيبدأ تصويره قريباً، وسيشكل عودة قوية لها بعد فشل الموسم الأول من مسلسل "السلطانة كوسيم" الذي انسحبت من جزئه الثاني.

بيرين سات الأعلى أجرا في الدراما التركية

يبدو أن النجمة بيرين سات حجزت مكاناً لها كواحدة من النجمات الأعلى أجراً في الدراما التركية. فقد ذكرت صحف تركية، أن الممثلة التركية أوزغي أوبوزنن شجى حصلت على "٢٥" ألف ليرة تركية أجراً عن



مؤلفة هاري بوتر تستعيد مرتبة الأعلى أجراً عالمياً

فيلم «الحيوانات الخيالية»... وقد حققت هذه المسرحية نجاحاً هائلاً عندما قدمت على خشبة المسرح. وحقّق نص المسرحية الذي صدر في موازاة عرضها في تموز ٢٠١٦، نجاحاً مدوياً في الولايات المتحدة، فبيع منه مليون نسخة في ثلاثة أيام فقط. ويمكن تفسير النجاح الجيد الذي حقّقته الروائية البريطانية أيضاً من خلال صدور فيلم «الحيوانات الخيالية» عام ٢٠١٦ أيضاً.



استتعات الكاتبة البريطانية ج. ك. رولينغ صاحبة «ملحمة هاري بوتر» المرتبة الأولى بين الكتاب الأعلى أجراً في العالم، بعد مرور تسع سنوات على فقدانها إياها. هذا ما أوردته قبل أيام مجلة «فوربس» الأميركية التي أدرجتها في طليعة الكتاب الأكثر رواجاً، بعدما تخلّط خلال هذه السنة منافسيها العالميين من أمثال جيمس باترسون، ودان براون، وحتى ستيفن كينغ، في الثانية والخمسين من عمرها، استرجعت المعلمة «الفقيرة» التي كانت تدرّس الأدب الإنكليزي في المدارس وتقيم لدى شقيقتها في أدينبورج مكانتها وخطفت الأضواء ثانية بعدما سجلت أرقاماً هائلة في المبيعات لم يبلغها أحد قبلاً. ٣١ أيار ٢٠١٧، حققت الكاتبة دخلاً مقداره ٩٥ مليون دولار، أي ما يعني ١٨٠ دولاراً في الدقيقة الواحدة. هذه أرقام خرافية حقاً. أي كاتب استطاع أن يجني ثروة في هذا الحجم خلال بضعة أشهر؟ طوال عشرين عاماً، أصدرت ج. ك. رولينغ (اسمها الأصلي

جواد الزبيدي : أنا شخص لا يؤمن بالأمنيات أبداً

ومهنة أخرى ما هي المهنة التي ستختارها؟
 -سأختار مهنتي مرة أخرى، لأنني سعت إليها وإلى اختياريها.
 • لو أتيت لك الفرصة أن تحرر هذه الزاوية من هي الشخصية التي تتمنى أن تتاورها؟
 -سأحاور شخصاً بعيداً جداً اليوم وهو الشاعر والمترجم شاكور حسن راضي.
 • لو أتيت لك فرصة أن تتغير ملامح وجهك ... كيف تتمنى أن يكون شكلك؟
 -أنا أحب ذاتي وشخصيتي وأنا من الأشخاص الذين يكرهون المقارنات بالشكل أو التفاصيل الأخرى، لهذا لا أريد بتغيير شكلي لأنني أحبه.

أولها، عدالة القانون، والثانية محاربة الفساد، والأخيرة توزيع الفائض من الواردات على الناس.
 • لو طلب منك أن تقدم نصيحة لشخص واحد، من ستختار لتقدم له هذه النصيحة وما هي هذه النصيحة؟
 -سأقدم نصيحة عامة وليس لشخص محدد، وهي يجب أن يكون الشخص صادقاً وواضحاً مع الآخرين.
 • لو ركبت آلة الزمن إلى الماضي ما هي الفترة التي تتمنى أن تعيش فيها؟
 -فترة السبعينيات على جميع الصعد كانت فترة ذهبية وخصوصاً في المجال الفني والثقافي.
 • لو خيّرت بين مهنتك الحالية،

بالأمنيات أبداً، لذلك لا أتمنى شيئاً.
 • لو طلب منك أن تصطحب معك إلى مكان معزول ثلاث أغنيات، فما هي هذه الأغنيات التي ستختارها؟
 -أغنية البنفسج، وأغنية جاووني تدري الوكت، وأغنية ياحريمة.
 • لو قررت السفر إلى القمر والمركبة لا تستوعب سوى ثلاثة أشخاص فمن ستختار للرحلة معك؟
 -لن أسافر، لأنني أخشى المركبات والسفر بها.
 • لو تسلمت منصب رئيس الوزراء ليوم واحد ومسوح لك أن تتخذ ثلاثة قرارات فقط، ماهي هذه القرارات؟
 -سأوفر ثلاثة أشياء مهمة



لم يكف باللوعة، إلا أنه غاص في تحليلاتها ليخلق من ذاته ناقداً لهذا الفن الذي من الندر أن نجد من يفهمه، فروحه متسامية نبيلة تماماً كهذا الفن، الناقد التشكيلي جواد الزبيدي في ضيافة "المدى" وفقرة لو:
 • لو طلب منك أن تصطحب ثلاثة كتب إلى جزيرة صحراوية فأأي الكتب ستختار؟
 -كتاب إشكالية المصطلح النقدي للدكتور يوسف وغلبسي، وكتاب المادية الديالكتيكية، وكتاب الكتابة في درجة الصفر.
 • لو عاد بك الزمن إلى الوراء ما هو المشهد الذي تتمنى أن تعيشه من جديد؟
 -أتمنى أن أعيش أجواء

لو

الألوان، الخطوط، تركيبها وأشكالها، تقاطعاتها، وما تتضمنه تلك التقاطعات، هذا ما يختصر حياته حتى أنه لا يبحث عن أي حياة بعيدة عن اللون والخطوط، إنه يكتب ويتحدث كثيراً ولكن بصمت اللوحة، وتشكلاتها، إنه يغني، ويعزف ولكنه يستخدم الفرشاة واللون ليرقص على امتزاجها، ويهين من وجهها حكاية غريبة،

صباح



رائد محسن
 الفنان، يُضيّفه الملتقى الإذاعي والتلفزيوني في اتحاد الأدباء والكتاب في العراق، وذلك للحديث عن تجربته المسرحية والتلفزيونية مساء يوم غد الثلاثاء على قاعة الجواهري في مقر الاتحاد.

■ كامل محمود
 مدرب التنمية البشرية، تضيّفه دائرة العلاقات الثقافية العامة في وزارة الثقافة خلال ورشة بعنوان (سلامة اللغة العربية)، بالاشتراك مع كل من المديرين فلاح حسن وحسين العطية، وذلك صباح اليوم الإثنين على قاعة المتنبّي في مبنى الدائرة والدعوة عامة للجميع. ٢٠١٧/١٠/٨



■ صباح نعمان
 مدير عام الدار العراقية للأزياء، يُعلن أن قسم التصميم في الدار يقوم حالياً بالعمل على مجموعة من الأزياء التاريخية، والفولكلورية التي تعود للحقبة السورية التي ستتم بعدها المشاركة في معارض أزياء عربية ومحلية.