إضاءة

أين متن الافعال؟

انحنى اعجاباً وحباً وتقديراً لحمل مفيدة اطلقتها احدى عضوات الحكومة الجديدة خلال زيارتها احد الستشفيات لتفقد جرحي احد الانفجارات، الحقيقة ان الجملة لم تكن لها علاقة بالانفحار ولا بالرجال، انها جملة انثوية امومية تحمل شحنات عاطفية عالية الا ان معناها عميق، ووصلت الى القلب مباشرة بعد مرورها سريعا بالعقل والاعصاب، كانت هذه المرأة تطمئن النساء بان لا ضيم بعد اليوم و لا حاجة ولا طلب معونة ولا تجوال في الشوارع ولا استجداء ولا قلق على وجبة الغداء والعشاء ولا خوف على علية حليب الصغيران نضدت، ولا بكاء على دواء مفقود ولا حسرة امام (فاتربنات) الازباء والاحذبة والماكياج، ولا باس بالعودة الى الوظيفة، او الحصول على منحة التقاعد ولا ترقب القرارات ولا حاجة للمواساة. لقد انتهى عصر المأساة، كما قالت تلك المتحدثة واكدت: " ما اريد بعد اليوم امرأة تقول ما عندي شي" لأننا نملك كل شيء فالعراق غنى بالاشياء! لقد استبشرت خيراً بكلامها وحين شعرت بالسعادة ارتضعت معنوياتي، وزاد ادراكي معنى الديمقراطية والحرية، لكن (الوطنية) دفعتني الى سؤال صامت لهذه السيدة: ان هذا هو الكلام، فأين الفعل؟!

الفحم (أيام زمان): كان عصب العياة في الناصرية

ىپوت متلاصقة فيما بينها.. وغرف سقوفها معمولة بعناية من حصرات قصب البردي السميكة ، ووجوه لصبية ورحاك وكهوك ، تلتف حوك مواقد الفحم (المنقلة)، لتحلب الدفء الحاتلك الاحساد الهزيلة الخاوية ، التي لا تخلو احياناً من عض الامراض الطارئة أو المزمنة ،



الليل وعتمته، للدلالة والاشارة والتنبيه على وجودهم ضمن الرقعة لحغرافية الموكلة لهم بحمايتها من اللصوص وقطاع الطرق، في اواخر الليل. كان الشاي المعد على مواقد الفحم فيه الكثير من الدائقة اللذيذة والنكهة المتميزة على العكس من الشاي الحالي، المعد على نار

وكنوع من التسلية وقضاء ليالى الشتاء الطوال، كنا نستمع الى بعض القصص عن اشياء عالقة في الندهن والخيال، كانت ترهب طفولتنا كحكايات عن (الطنطل، السعلوة، الجنية) وغيرها من الحكايات والشخصيات الخرافية، التي تنقلنا بعيداً الى عوالم مجهولة، واشياء لا مرئية لصور من الخيال القاتم المبعثر المتشابك الكل كان لا يترك (المنقلة) الا بعد ان يتحول فيها الفحم الى رماد، عندها ينفض الجميع للخلود الى النوم، هكذا كانت (المنقلة) تلم شمل

يحدثني عن هذه المهنة ..فلاحظت الدهشة مرسومة على وجهه المتعب الذي رسم الزمن بصماته عليه،

العائلة حولها ايام زمان. واليوم كنت اجوبِ اسواق مدينتي الناصرية، اجد شيئاً يذكر بتلك آلايام الخوالي، التي كان فيها الحب والوفاء والصّدق والطيبة والنقاء، جوهر العلاقات الاجتماعية السائدة بين الناس، وكانٍ للمصادفة دور، اذ وجدت نفسى وجهاً لوجه امام دكان صغير لبيع الفحم، ضمن خان قديم في علوة المدينة لبيع الحيوب، وبعد ان حييت صاحب الدكان، طلبت منه ان

العدد (401) الاربعاء (1) حزيرات 2005

NO (401)Wed. (1) June

اسمى الحاج ناصر حمادي الفحام، مواليد الناصرية عام ١٩٣٢، اعمل في هذه المهنة منذ اكثر من نصف قرن من الزمان، توارثتها عن والدي

 کیف کانت مهنتکم ایام زمان؟ - كأنت مهنة (الفحامة) من المهن السائدة في المدينة، التي تدر على صاحبها المال الجيد، الفحم ايام زمان كانت له استعمالاته الكثيرة مثلاً، في مطاعم الكباب، وعلى الارصفة (مناقل) الفحم لعمل، (الفشافيش)، في المقاهى لتخدير الشاي وعمل (الناركيلة) في محال كوي الملابس اليدوية، اضافة الى

مواقد البيوت. الحياة في تغير وتطور مستمر والاشياء لا تبقى على

وماذا عنها الان؟ يُّ الوقت الحاضر استعمال الفحم قليل، بسبب وجود البدائل عنه، وبالتالي البيع قليل، والمردود المادي يكاد لا يُسد متّطلبات عائلتي. مع من تتعامل اُذن؟

- التعامل الآن مع بعض بائعى (الكبــاب والمعلاك) الدين يتخــدون من الارصفة في الشوارع والاسواق (كبسطيات) لبيع مأكولاتهم وهم قُلْة، وكَذلك بعض ممن يحتاج الفحم لاستعمالات خاصة ومعينة.

♦ اخيرا ماذا تقول؟ - اقول ان بعض المهن زالت وبعضها في طريقها الى النوال والاندثار ومنها هذه المهنة، واعتقد انها من المهن التراثية، التي ادخلت الى قلوب الناس يوماً الدفء والحنان العائلي،

ولم شمل العائلة خاصة في تلكُّ

الليالي الباردة من تلك السنين

وقبل إن اودعه إصر على ان اخــد كيساً صغيراً من الفحم هدية مجانية لي، وبعد ان شكرته على كرمه اعتذرت عن اخذ الهدية، لاني لا اجد من يحتاجها او يستعملها داخل البيت.

اضغم بسرنسامج في المفسامسرات

المدك/ وكالات

مغامرات هي أقرب إلى الخيال منها إلى الواقع، وتحد يصل إلى حد المخاطرة بالحياة، والثمن هو الوصول إلى الهدف، وهو ليس بالقليل: إدارة إحدى أكبر شركات المقاولات التي يملكها صاحب البلايين ريشارة برانسون مؤسس ومالك مجموعة محلات "فيرجين" لإنتاج وتوزيع الأشرطة والأقراص المدمجة للإنتاج الموسيقي في أميركا وأوروبا وصاحب

شركة فيرجين للطيران بالإضافة إلى امتلاكه سلسلة فنادق عالمية. حلم من الصعب تحقيقه ولكنه لبس مستحيلاً ، ويستحق المجازفة ، هكذا يراه ريتشارد برانسون .

"ريبيل بيليونير" -Rebel billion aire، أو البيليونير المتمرد الذي فضل أن يخرج عن الإطار الكلاسيكي للترفيه وتمرد على القوالب النمطية للإنتاج التلفزيوني وقررأن يضع ستة

وبروح الجماعة وبالقدرة على إيجاد وابتكأر الحلول السريعة. المكان هو العالم، لأن برانسون قرر أن يصحب المشتركين في جولة حول

العالم بطائرته الخاصة التي تحط في كل حلقة في بلد مختلف، وهناك يطلب منهم تنفيذ المهمة بعد أن يوزعهم إلى فريقين، وخسارة أي فريق

عشر شاباً وصبية أمام أقسى

التحديات والضغوطات المعنوية

والحسدية، والمطلوب التحلي بالصبر

في المهمة تعنى اختيار اثنين من أعضائه لتنفيذ التحدي : قفز من طائرة إلى أخرى ، تسلق أجنحة الطائرة وما إلى هنالك من مفاجآت قد لا تخطر حتى على بال المشتركين أنفسهم. وطبعاً الخسارة في التحدي تعني الخروج من المسابقة ومع كلّ حلقة يخرج خاسراً ليصِل إلى الحلقة النهائية فائزاً واحداً ويتسلم إدارة أحدى الشركات التي يملكها

المرأة اكثر تضعية من الرجل بي بي سي_ المرأة كائن يضحى الابحاث اكدن انهن لا يبدين منَّ أجَّل الْآخرين، هذا هو آخر ماَّ

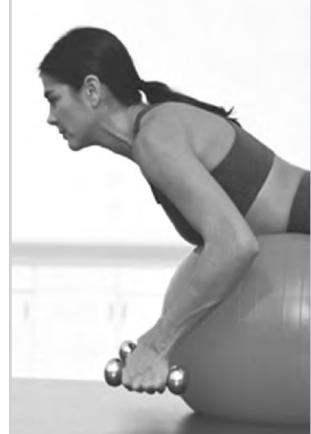
توصلت اليه الابحاث العلمية. وربما يفسر هذا الاكتشاف العلم، الدى توصل اليه فريق من الباحثين في بريطانيا المكانة الخاصة للمرأة والام في المجتمع. ويؤكد البحث ان ثلثى السيدات يبدين اهتماما بصحة الاسرة والاصدقاء اكبر من اهتمامهن بصحتهن. وقال البحث الذي صدر عن معهد القلب البريطاني ان المرأة بطبيعتها على استعداد لان تضحى بصحتها من اجل الى حب الاخرين. واضاف المحيطين بها. واضاف ان ٢٠ بالمئة اوجورمان انه مع التركيـز على من السيدات اللاتي شاركن في

اهتماما بصحتهن على الاطلاق. واوضح ريك اوجورمان الخبير في علم النفس والمتخصص فيما يسمى بحب الغير بحامعة اسيكس البريطانية ان الامهات بشكل خاص مشهورات بالتضحية بانفسهن من اجل رعاية ابنائهن. وقال انه من وجهة نظر علم النفس فإن الأمهات أكثر اهتمام بالابقاء على الذرية من رعاية صحتهن ورفاهيتهن. ولكنه قال ايضا ان سلوك الانسان بشكل عام سواء السيدات او الرجال يميل

الرعاية الصحية في الحياة الحديثة فان اغلبية البشر يبدون اهتماما كبيرا بصحة ورفاهية المحيطين بهم سواء الاقارب او

وقال ان ما تبديه المرأة من حرص اكبر على المحيطين بهن مرتبط بشكل اساسى بالسلوك الاجتماعي الذي يعتدن عليه منذ الصغر. واوضح ان السيدات الاكبر سنا يبدين اهتماما اكبر بالمحيطين بهن اكثر من صحتهن

وبرغم هذا فإن أعداد السيدات اللاتي يمتن بسبب امراض القلب في بريطانيا يماثل اعداد الرجال.



قلة التمارين الرياضية تسبب مشاكل معوية

ترحمة/ سيف محمد علي عت الداهو هيلث

يسبب الاقلال من التمارين الرياضية الامساك، وعلى الرغم من عدم معرفة الاطباء تعليل ذلك بدقة الا أنه يعد نتيجة ظاهرة، فعلى سبيل المثال، عادة ما يعاني المريض من الامساك بسبب جلوسه في الفّراش لفترة طويلة وقلة الحركة.

الادوية

تسبب العقاقير المضادة للالم (خصوصاً المسكنات، مضادات الحموضة (التي تحتوي على الالمنيوم)، مضادات الاهتياج، مضادات الاكتئاب، المدررات) بطءا في حركة الامعاء مما يؤدي الى عسر

تهيم الامعاء المزمن

يعانى بعض الناس من مشاكل في القولون تّؤثر على حركة الامعاء، وغالباً ما يكون الاسهال والامساك متتابعين وكذلك تشنج البطن والغازات. وعلى الرغم من ان حالة تهيج الامعاء المزمن تنتج عنها عدة اعراض (وغالباً ما يكون سببها نفسياً او جهداً بدنيا) الا انه لا توجد دلائل عضوية يمكن تشخيصها لهذا

تغير في الروتيت قد يعانى بعض النساء في فترة الحمل

من الامساك بسبب التغيرات الهرمونية او بسبب ثقل الرحم الذي يضغط على الامعاء. كذلك قد يؤثر التقدم بالعمر على تنظيم حركة الامعاء مما يسبب بطء الايض الغذائي ويؤدي الى قلة فعالية الامعاء وحركة العضلة. وقد يصاب بعض الناس بالامساك خلال فترة السفر بسبب تغير الغذاء الاعتيادي اليومي او تغير

سوء استخدام المسهلات

ان الافراط في استخدام المسهلات يعد امراً خطيراً، اذ قد يؤدي الى ادمان الشخص على نوعية معينة من المسهلات، حيث يبدأ القولون بالاعتماد على تحفيز هذه المسهلات عند الحركة، وقد يؤدي ذلك ايضاً الى تلف في الخلايا العصبية الموجودة في القولون.

امراض معينة

هنالك بعض من الأمراض تسبب اضطرابات معوية او ايضية وقد تؤثر على طبيعة عمل الجهاز الهضمي، مثل تصلب الانسجة، الشلل الرعاشي، السكتة الدماغية... وغيرها.

وعادة ما ينصـــح الاطباء بالتمارين الرياضية للوقــــاية من مختلف الامراض خصوصاً من مشاكل الجهاز



سائل حيوي.

الكلمات التقاطعة

, ٥ والدي. الزرع (مبعثرة). نصف

. احد الاسماء التي تطلق على العراق عبر التاريخ.

٢ جدها في السد. عكس يصعب.

. ٣ يسوّف. للتأوه. جدها في اليم. السواقي×. الماء الصافي.

, ۷ حجــر كــريم×. وحــوش (مبعثرة). , ۸ حرف مکرر. عکس ضیاء×. 12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1 عمودي

إعداد:محمد راضي نزيد في الطول.

, ٩ مواسم. حرف+ السحب. ،١٠ منسوب الى مركز محافظة عراقية. خباً. ١١, مسقط رأس خالد الذكر الشاعر بدر شاكر السياب. جمال.

،۱۲ ممثل مصري معروف.

.. اشهر مطرب لبناني على مدى ,٢ المعلم او الموجه. صحراء (مبعثرة). قوانينه. اسم حيوان بري. اقبل. المكلا (مبعثرة). اسم قارة ×. ابي (مبعثرة). مرض معد×. الاقدام. مطرب عرأقي مشهور ×. احدى مراحل القمر. احد

مطرب عراقي معروف. غبى×. عاصمة عربية×. يماشي. نصف يشرف×. ممثل مصري معروف.

الميزان 21ايلول 20ت الاول

ستقالك.

21اذار 20نیسان

الحزم يعتبر من ابرز

صفاتك ويجعلك محط

اعجاب الكثيرين.

الفلك ينصحك بتغيير

نقاط تركيزك للانطلاق

نحو آفاق جديدة. انك

عاطفي ورومنطيقي

وهــذا مــًا يمنحك حــِــّ

هناك الكثير من الأفكار الجديدة التي ستودي إلى مشاريع مختلفة و التي بالنهاية ستكون إيجابية على

21ت اول 20ت الثاني انها فترة المصالحات

21نيسان 20ايار

انت كثير المغالاة في

تصرفاتك ولا سيما في

تعاطيك مع الزملاء.

لا يمكنك الاستمرار

بدونهم لذا تفهم كل ما

يــدور وعــالج الامــر.

تضطر لالغآء موعد

مهم مع احد المسؤولين

تكون في احسن حالاتك، لكن لا تستسلم الدا لهدا الرخاء، فقد ينتهي سـريعـا من دون التحصن جيدا للمستقبل وما قد يحمله لك من متاعب.

اللذي يلزعجك مع وقــد يكــون في ذلك منفعة لك. القوس 21**ت داني 2**0ك الاول

21ايار 20حزيران

لیس کل ما تسمعه هو

الحقيقة لذلك ينصح

لك الفلك بالتحقق

شخصياً من الامور

التى تعنيك. لا تلجأ

الى الانزواء فالمواجهة

انجح لانهاء الوضع

الانفعال والغضب لأن

تخشى المستقبل كثيرا وتزداد تساؤلاتك من دون ان تجد لها جواباً ليبدد قلقك على المصير تصر على الوحدة رغم جهود الاهل لاخراجك مـن تــوتــرك.

21ك اول 20ك الثاني

21حزيران 20تموز

قد تحد نفسك تعانى

بعض الشيء من الوضع

الحالي ولكنك لن تلبث

أن تنفضّ عن نفسك هذا

العناء بعد أن يتخذ القدر

وضعناً يتلاءم مع

متطلباتك . ، تصرف

بدكاء ولا تقع تحت

مهنیاً، تضیع هده الفترة في التضاصيل الصغيرة بسبب الفوضي التي تعم مكتبك او نطاق عملك. عاطفياً، تعيش تجارب جديدة وتسعى دائماً

21كالثاني 20شباط تواجهك المشاكل هذه

21تموز 20اب

مهنيا، كأن طاقة نووية

تجـــري في عــــروقـك،

فنشاطُك وحماستك من

دون حدود هـذه الفتـرة.

عاطفيا، رومانسيتك

الزائدة تجعلك عرضة

للصدمات. فمتى تتعلم

العيش على الارض لا

علــــى القـمـــر؟

الفترة، عليك بالصبر ومعرفة ما يخطط له اعداؤك. عاطفيا، عابرة تستطيع مفاجأة على الصعيد العاطفي تزيدك ثقة حلها بصبرك و بالشريك وتعلقا به، وهو بدوره ينتظر ما ــــدتــه بــه.

21شياط 20اذار کن متیقظاً الما يجري حولك. مشكلة عاطفية

21اب 20ايلول

لا تتهور في مسألة

بمكن أن تقودك

بعيدا جداً. ابتعد

عن كل ما يشوه

سمعتك لحدى

المسؤولين عنك