

www.almadapaper.net

20 صفحة مع الملحق (500) دينار

الجامعة العربية تقترح على بغداد

وأربيل "حلاً وسطا" بشأن الاستفتاء

اجتماع في قاعدة الأسد لمنسّق التحالف الدولي مع شيوخ العشائر غرب الأنبار يستعد لعملية عسكرية متزامنة مع تحرير الحويجة

🗖 بغداد / المدى

من المرجح أن تشن التقوات المشتركة قريباً، هجوماً عسكرياً سريعاً" في مناطق غرب الانبار، يستثنى منه مدينة القائم الحدودية التي باتت العاصمة

ويتوقع أن تزاحم العملية وتتزامن مع عملية مماثلة تحضّر لها القوات المشتركة لاستعادة الحويجة". وتتصاعد مؤشرات انطلاق العملية في غرب الانبار مع المخاوف التي تثار حول تزامن عملية الحويجة مع موعد إجراء استفتاء إقليم كردستان.

بين حين وأخر غارات على مواقع تحصن المسلحين هناك، وتستهدف بنايات يستخدمها التنظيم للاجتماع وتخزين

الاجتماعات الاخيرة التي عقدها الجنرال الامريكي جون ألن، منسق التحالف الدولي لمحاربة داعش، في قاعدة عين الأسد في ناحية البغدادي، ان تكون العملية <u>العسكرية على مرحلتين.</u>

العراقية لتنظيم داعش.

وتتزايد التكهنات بشأن احتمالية تغيير بوصلة المعارك من شمال البلاد الى غربه، مع عقد القوات الامريكية في الانبار، مؤخراً، اجتماعاً موسعاً ضم زعماء قبائل

ويقول مصدر محلي مطلع في

الانبار ان "هناك تدابير عسكرية بدأت تظهر لشن عملية عسكرية في مناطق غرب الانبار".

ويتوقع المصدر القريب من

ويضيف المصدر الذي تحدث مع (المدى) في اتصال هاتفي وطلب عدم الكشف عن هويته، "ستكون الحملة الاولى لاستعادة مناطق عكاشات، الريحانة، عانة وراوة". أما القائم الحدودية، فيقول المصدر "ربما سيؤجل تحرير تلك المنطقة ، لأنها تعتمد على تطور الاحداث في سوريا".

وتحولت القائم، بحسب المتحدث الاخير، الى مركز تجمع مسلحى "داعشى" بعد خسارة الموصل ومناطق شرق سوريا.

وتشن القوات العراقية والغربية

مكافحة الإرهاب

وأنسبائهم وذوي القربي منهم .!

وظلت "المدى" أيضاً مُغيّبة عن الوعى إذ تلاحق ظو اهر الفساد في الدولة وتفضيح ملفات البنوك والمصارف وأصهارها في زوايا الدولة التي لم تعد مُعتمة، حتى أنَّ مقرَّبين باتوا هم أيضاً يسخرون منها، إذ لا تكلُّ ولا تمل من الحديث عن ظواهر بات الكلام عنها كما لو انه فاقد الصلاحية بحكم تقادم الزمن ، فقد تكرّست الظاهرة في الوعي العام وصارت تبدو ممارسة لا غبار عليها، وأصحابها هم الأعلونَ في المجتمع والدولة ..

أخر ملفّ تسقّطته "المديّ" و أكله النسيان ، تناول ظاهرة

في المقابل ثمّـة رسالة شكوى من بنك يبدو أنّ القيّمين عليه يعيشون في عالم آخر ، إذ ينأون بأنفسهم عن اللجوء الى " أداة العمـل" الوحيدة المحترمة في الدولة المنهوبة

الشكوى تحمل الغرابة ، وتثير قدرا من السخرية المريرة ، فهذا البنك اشترى عقاراً في البصرة ليبني عليه فرعاً فارهاً يضفى على المدينة بعض ما تفتقده من رونق. لكن المفاجئة أن تحتل شرطة مكافحة الإرهاب العقار وتستخدمه كراجاً وترفض إخلاءه ، ولم تنفع معها

الشكوى تستريح الأن على مكتب وزير الداخلية الذي يُقال الكثير عن رفضه التجاوز على حقوق الأخرين..!

إذ تصبحُ خصما ... ا

المدى أطّلت، وهي تجترّ "أوهامها "، تُمنّي النفس

البنوك و المصارف المتّهمة بالسطو "الشرعي" على مال الشعب من خلال نافذة بيع العملة في البنك المركزي، وغسل الأموال وتهريب العملة .! ولإزاحة الشك عن لفلفتها "بحكم النسيان ربما يمكن الاستدلال عليه في أنّ رمن هذه الظاهرة "أبو المصارف النهّابة "صار له فرعٌ يفقأ العين في مطار بغداد!



قد يسخر الناس من تناول قضايا تتعلق بحق مهضوم لمواطن أو أي جهة لا علاقة لها بالدولة أو الطغمة الحاكمة. وترداد السخرية لتتخذ طابع استهراء ، إذا ما تبيّن أنّ الحق المهضوم لا يعدو عن كونه يتناول مجرّد تعدّ على عقار لا تتجاوز قيمته بضعة ملايين من الدولارات، أو رشيٌّ لا تتعدى قيمتها بضعة اللف من الدنانير!

مبعثُ السخرية و الاستهزاء يرتبط بتحول الفِساد و الرشي والتعديات إلى ظاهرة لـم تعد تثير استغراباً أو استهجاناً ولا تشكّل تجريماً أوّ حتى اتهاماً لمن يواصل نهب المال العام جهاراً نهاراً، ولا تَعدُّ جناية حتى في حالة الاعتراف أمام الملأ ومن خلال شاشات التلفزيون، مقترنا بتحدِّ لمن يجرؤ على الملاحقة!

بـأنّ يقظة مفاجئة يمكن أن تستنهض الدولة " المستنامة فتمتد يد عدالتها المخدرة لتختطف من أوكار الفساد و الحريمـة المنظمـة "بعضـاً "مـن صبيان الفسـاد الذين باتوا معروفين لدى العامة قبل الخاصة، دون الاقتراب من عتاوي " الفساد أسياد هؤلاء الصبيان وأبناء عمومتهم

المناشدات والتوجّه إلى إدارتها بالمظلمة!

ومنذ الحملة العسكرية الاولى الاسلحة. بالمقابل يعزو المصدر

حملات وقائيّة ضدّ

الكوليرا في أهوار

انفذت دائرة صحة ذي قار، حملات المادة علات المادة ال

والمناطق السكنية في أهوار المحافظة، وفيما بينت

أن الحملة شملت المناطق التي ظهرت فيها حالات

اشتساه أو إصابة بأمراض انتقالية، أشارت

الى اطلاق برامج توعوية حول مرض الكوليرا

وحالات الاسهال والتهاب الكبد الفيروسي

والتيفوئيد وطرق الوقاية منها. وقال مدير قطاع

الأهوار للرعاية الصحية الأولية الدكتور قيس

<u>جاسم الشاهين لـ"المدى"، ان " و حدة الأمراض</u>

الانتقالية في قطاع الأهوار نفذت عدة حملات

وقائية في عدد من قرى ومناطق الأهو ار بالتعاون

<u>مع وحدة تعزيز الصحة".</u> وأشار الشاهين الى ان

الحملات تأتى ضمن خطة دائرة صحة ذى قار

لنشر الوعى الصحى عبر المحاضرات التوعوية

الخاصية بالامراض الانتقاليية وإرسياء السلوك

الصحي الصحيح للمواطنين وتقديم الخدمات

الصحية لجميع القرى والمناطق ضمن الرقعة

الجغرافية لقطاع الأهوار".

صحية وتوعوية للوقاية من

الأمراض الانتقالية في عدد من القرى

ذي قار

🗆 ذي قار / المدى

اختيار "عانة و راوة" لتكون في غرب الانبار، التي انطلقت ضمن المرحلة الاولى في عملية في تشريـن الاول الماضي، تحيط التحريس، إلى "قلة عدد السلحين الاوضاع هناك حالة من الغموض في المدينتين". والتضارب في المعلومات.

■ التفاصيل ص٢

🗆 بغداد / المدى

الجامعة العربية على خط الخلاف الدائر بس بغداد وإقليم كردستان بشأن الاستفاء المزمع

إجراؤه في وقت لاحق من الشهر الجاري. وأبيدي أمين عام الجامعية العربيية أحمد أبو الغيط، أمسى خلال زيارته إلى كل من بغداد وأربيل، حرص الجامعة على وحدة العراق وتوحيد الجهود لاستكمال معارك التحرير

حكومي. وكان الامين العام لجامعة الدول العربية قد وجه، الشهر الماضي، رسالة الى رئيس إقليم كردستان، مسعود بارزاني، أكد فيها اعتزاز الجامعة ببقاء الكرد كمكون أصيل في المجتمع العربي، لاسيما أن المشهد الإقليمي زاخر بالتشتت والتفتيت. وقبيل توجه ابو الغيط الى العراق، أكد المتحدث باسمه المفوض محمود عفيفي أن الزيارة تأتى ضمن الجهد الدبلوماسي الذي يضطلع به الأمين العام في إطار اضطلاعه بمسؤولياته، من أجل الحفاظ على وحدة أراضى دولة عضو بالجامعة مما يحيط بها من

أخطار"، مشيرا الى ان "أبو الغيط يهدف خلال

زيارته إلى دعم فرص استئناف الحوار المفقود

ضد تنظيم داعشس. وأكد المسؤول العربي البارز ضرورة اعتماد الحوار والدستور في

حل المشاكل الخلافية لاسيما في ما يخص

التطورات الجارية بشان قرار استفتاء إقليم

جاء ذلك خلال لقاء أبو الغيط برئيس الوزراء

حيدر العبادي، أمس السبت، بحسب بيان

بين بغداد وأربيل لتجاوز عقبة الاستفتاء". ■ التفاصيل ص٣

الحشد يلاحق مسلحي داعش شرقيّ ديالى

🗖 بغداد / المدى

أعلنت قوات الحشد الشعبي، أمس، انتهاء عملية عسكرية مشتركة استمرت ساعات لملاحقة وتعقب عناصر داعش في مناطق "نفط خانة" شمال شرقى ديالى. <u>وسميت العملية باسم "الثأر للشهيد</u> <u>القائد أبو كرار الحيدري" وهو آمر لواء في </u> الحشد الشعبي قتل قبل عام تقريباً. و أسفرت العملية عن قتل ١٥ داعشياً بينهم انتحاريون <u>بضمنهم إرهابي يدعي "محمد على لفتة" وهو</u> احد المتهمين بقتل القيادي في الحشد. وقال عامر محمود الفيلي، أمر لواء ١١٠ في الحشد الشعبي، في بيان تلقت (المدى) نسخة منه، ان "لواءنا خاض اشتباكات مع العناصر

الارهابية في مناطق وادي زلو وثلاب والحديدين بمشاركة القوات الامنية، وأسفرت العملية عن قتل ١٥ إرهابياً وتدمير مضافة كانت تحوى أحزمة ناسفة وأعتدة ومتفجرات ونواظير ليلية وأجهزة موبايل، فضلا عن تفكيك ١٣ عبوة ناسفة من قبل الجهد الهندسي". وكانت القوات الامنية قد انطلقت، صباح السبت، بعملية عسكرية واسعة لتعقب خلايا داعش شمال

■ التفاصيل ص٢

التصويت على اختيار زينب الغرباني نائبا

أول لرئيس الهيئة العاملة للمجلس الأعلى،

وحازم وطن نائبا ثانياً". واضاف المجلس

الاعلى "تم التصويت على اختيار جبار

اللامى مقررا للهيئة العامة للمجلس وكذلك

التصويت على تعديلات النظام الداخلي

للمجلس الأعلى الإسلامي العراقي



قيادي في تيّار الحكيم ينفي حدوث انشقاقات داخل صفوفه المجلس الأعلى ينتخب حمودي رئيسا في مؤتمر حمل شعار "التصحيح"

انتخبت الهيئة العامة للمجلس الأعلى الإسلامي العراقي، مس السبت، همام حمودي رئيسا خلفا لرئيسه عمار الحكيم الذي شكل تيار الحكمة الشهر الماضي. وعقدت الهيئة العامـة للمجلس الاعلـي، امس، اجتماعها

□ بغداد / المدى

العراقية التحرير الكامل لمدينة الموصل، إلا

أنّ الطريق مازالت طويلة أمام سكان ثاني

أكبر مدن البلاد لاستعادة الحياة التي كانت قبل دخول

تنظيم داعش. سِنتة أشهر فصلت ما بين استعادة شرق

الموصل وغربها، لكن يبدو أن الفترة الزمنية تلك

لم تكن كافية لاستئناف النمط الاعتيادي تجاريا

لاول في مدينة النحف بعد الانشقاق الذي واجهه مؤخرا. وحمل المؤتمر العام شعار (التصحيح)، وشارك فيه العشرات وصدر الدين القبانجي ومحمد تقى المولى

من الهيئة القيادية من مكاتب المحافظات وممثليات المجلس في خارج البلاد. وكانت الهيئة القيادية، التي تضم باقر جبر الزبيدي وجلال الدين الصغير وهمام حمودي حزب الدعوة يتنصّل عن صلة السوداني بتنظيماته

الاعلى بعد ايام من انشقاق الحكيم عنه، كما اختارت الزبيدي مسؤولا للمكتب التنظيمي، و الصغير مسؤولا للمكتب التنفيذي. وقال بيان للمجلس الأعلى الإسلامي، اطلعت (المدى) على نسخة منه، انه "تم خلال الدورة الـ ١٢ العراق ينتصر - المجلس الأعلى الاسلامي العراقي - الهيئة العامة،

ً التّفاصيل ص٣ 🔪 بغداد مدينة للبصرة بـ14 ترليون دولار من مخصصات البترودولار

الموصل تشكو تعدد الجهات الأمنية وتخشى عودة الإرهابيين

التي تعرف باسم "الموسلين"، وكانت حلقة وصل في ومعيشيا في الجزء الشرقي من المدينة التي كانت ما اشتهر بتسمية طريق الحرير، خصوصا وأنها تقع لفترات طويلة مركزا تجاريا كبيرا. وعلى الطريق الواصلة بين أربيل ووسط الساحل الأيسر، وهو رغم مرور شهرين من إعلان السلطات

ويصعب إيجاد معامل قد فتحت أبو ابها للتصنيع، في منطقة تميزت أصلا في القدم بإنتاج الأقمشة القطنية

الاسم الذي يطلقه أهل الموصل على شرق المدينة نسبة إلى اتجاه نهر دجلة، تبدو الحركة التجارية ضئيلة وبطيئة في المحال المتراصفة على جانبي الطريق، كما أن غالبيتها تركز على بيع المواد الغذائية حصرا.

على مفترق شبكة طرق سريعة في شمال العراق تربط العراق بسوريا غربا وبتركيا شمالا. رغم ذلك، يكافح مو اطنون للانطلاق بحياة جديدة، عبر إصلاح ما أفسدته الحرب، وخصوصا السيارات التي تعتبر أساسية في أعمالهم للتنقل بحثا عن

■ التفاصيل ص٢

نتتنانتيل

■ عدنان حسين

adnan.h@almadapaper.net

خطاب كراهية لا مثيل له (

لا يريدون للكرد أن يستفتوا على مصيرهم ومستقبلهم، مجرد الاستفتاء، ناهيك عن الانفصال والاستقلال .. هذا حق لمن لا يرى، لأيّ سبب وغرض وغاية، للكرد حقا في الاستقلال أو حتى مجرد الاستفتاء على تقرير المصير. لا يريدون الاستفتاء، مجرد الاستفتاء، لكنهم يندفعون باتجاه ما يدفع بالكرد لأن يوقنوا بأن الاستقلال، ولا شيء غيره، هو الخيار الوحيد المتاح لهم!

لا أتحدث عن الحكومة، الحالية أو السابقة، ولا عن تلكؤ كل منهما في الالتزام بأحكام الدستور وتنصّلها عن استحقاق تعديل الدستور، ما عاق بناء الدولة الجامعة المانعة التي تغري الكردي وسبواه من التشبُّث بها والتمسُّك بكيانها الموحِّد .. أتحدُّث عن نواب، حاليين أو سابقين وسواهم ممّن ملأوا الفضاء الحقيقي والافتراضي على مدى أكثر من عشر سنين بخطاب الكراهية الطائفية والمذهبية فحصدوا أصوات المستغفلين من الناس واستووا على كراسيّ النيابة وتمتّعوا بمغانمها، وبينها الصفقات الفاسدة، وتركوا لناخبيهم الموت والمعاناة والإملاق وانتهاك الكرامة.

ها هم يجدون الأن سلعة من النوع ذاته بغلاف جديد: خطاب الكراهية القومية. يدعون إلى طرد الكرد جميعا من بغداد وسائر المدن والمناطق،حتى أصغر الموظفين وسائر المواطنين الكرد الذين تناسلوا أبا عن جد خارج مناطق الإقليم وقد لا يهمّهم أمر الاستفتاء والاستقلال من قريب أو بعيد! .. بل لا يتورّعون عن المضى بعيدا جدا بالدعوة إلى مصادرة عقاراتهم وأملاكهم وحتى وثائقهم الرسمية، ناسين أو متناسين أن آلاف المناصب في دولتنا من كبيرها إلى صغيرها يشغلها ثنائيو الجنسية من شتى قارات العالم وبلدانه. كل هذا والكرد لم يستفتو العدر. ماذا يُختَى لنا هؤلاء لما بعد الاستفتاء أو عند طلب الكرد بدء عملية الاستقلال التي يُمكن أن تستغرق عقدا كاملاً من الزمن؟ الأرجح أنهم سيرفعون أصواتهم وقتذاك بمطاردة الكرد في الشوارع والاحياء السكنية لقطع رؤوسهم على الطريقة الداعشية!

منذ ثلاث سنوات جرى في إسكتلندا، المقاطعة البريطانية، استفتاء على الانفصال من المملكة المتحدة والعودة الى تشكيل دولة مستقلة (كانت قائمة قبل أيار ١٧٠٧)، وجاءت النتيجة مخالفة لما أرادته الحكومة الإسكتلندية، فلم يؤيد الاستقلال سوى ٥٤ في المئة. وفي أذار من العام الحالي عادت حكومة إسكتلندا لتطالب باستفتاء جديد على الاستقلال بعدما قررت المملكة المتحدة الخروج من الاتحاد الأوروبي، وهو قرار عارضته الأغلبية في إسكتلندا التي ترغب في البقاء ضمن الاتحاد.

لا الأن ولا قبل ثلاث سنوات رفع فرد واحد في إنكلترا أو ويلز أو أيرلندا الشمالية صوته بالانتقام من الإسكتلنديين وتجريدهم من ممتلكلتهم

في إقليم كاتالونيا الإسباني تجري الإعدادات للاستفتاء على الاستقلال تعارضه الحكومة ومعظم الآحزاب الإسبانية خارج الإقليم، بيد أنَّ أحداً في إسبانيا كلها لم يطلق خطاب كراهية مثيلاً لخطاب الكراهية المنطلق عندنا

حتى في السودان، الدولة المتخلفة التي يحكمها نظام عسكري/ ديني متخلف، لم يحرقٌ حتى العسكر بالدعوة لمصادرة أملاك الجنوبيين وأموالهم ووثائقهم وطردهم من السودان بعدما شكلوا دولة مستقلة لهم في الجنوب.

لتذكير الحكومة ومفوضية حقوق الإنسان وجهاز الادّعاء العام وسواهم، فإن المادة السابعة (أولا) من الدستور قد حظرت "كلُّ كيان أو نهج يتبنَّى العنصرية أو الإرهاب أو التكفير أو التطهير الطائفي، أو يحرّض أو يمهّد أو يمجّد أو يروّج أو يبرّر له ... ولا يجوز أن يكون ذلك ضمن التعددية السياسية في العراق".

في إقليم كاتولونيا الإسباني تجري

تعارضه الحكومة ومعظم الاحزاب

الإسبانية خارج الإقليم

الاعدادات للاستفتاء على الاستقلال

الحياة التجاريّة تعود ببطء رغم مرور شهرين

اجتماع في قاعدة الأسد

بنسق التحالف الدولي مع شيوخ العشائر

مدن غرب الأنبار تستعد لعملية عسكرية متزامنة مع عملية تحرير الحويجة

من المرجح أن تشن القوات المشتركة قريباً، هجوماً عسكرياً "سريعاً" في مناطق غرب الانبار، يستثني منه مدينة القائم الحدودية التي باتت العاصمة العراقية لتنظيم داعش. ويتوقع أن تزاحم العملية وتتزامن مع عملية مماثلة تحضَّر لها القوات المشتركة لاستعادة "الحويجة". وتتصاعد مؤشرات انطلاق العملية في غرب الانبار مع المخاوف التي تثار حول تزامن عملية الحويجة مع موعد إجراء استفتاء إقليم كردستان.

□ بغداد / وائل نعمة

وتتزايد التكهنات بشأن احتمالية تغيير بوصلة المعارك من شمال البلاد الى غربه، مع عقد القوات الامريكية في الانبار، مؤخراً، اجتماعاً موسعاً ضم زعماء قبائل

وتبدي القوات الامريكية في العراق، اهتماماً كبيراً بمقاتلي العشائر في غرب الانبار، حيث تدرب وتجهز عدداً من العشائر بأسلحة ومعدات عسكرية خلال العامين الماضيين.

وفى الوقت ذاته وصلت قوات بريطانية الى قاعدة عسكرية في غرب الانبار. وستقوم هذه القوة بمساعدة القوات العراقية في إزالة الأفخاخ والعبوات على الطريق المؤدية الى المناطق المحتلة. وتنتظر مدن غرب الانبار، القائم، عانة، وراوة، منذ العام الماضي،

الحملة رقم 3

شأنها شأن الحويجة، وعدا حكومياً

بشن حملة عسكرية لتحريرها من

ويقول مصدر محلى مطّلع في الانبار ان "هناك تدابير عسكرية بدأت تظهر لشن عملية عسكرية في مناطق غرب الانبار".

ويتوقع المصدر القريب من الاجتماعات الاخيرة التي عقدها الجنرال الامريكي جون ألن، منسق التحالف الدولى لمحاربة داعش، في قاعدة عين الأسيد في ناحية البغدادي، ان تكون العملية العسكرية على مرحلتين.

ويضيف المصدر الذي تحدث مع (المدى) في اتصال هاتفي وطلب عدم الكشف عن هويته، "ستكون الحملة الاولى لاستعادة مناطق عكاشات، الريحانة، عانة وراوة". أما القائم الحدودية، فيقول المصدر ربما سيؤجل تحرير تلك المنطقة ، لأنها تعتمد على تطور الاحداث في

وتحولت القائم، بحسب المتحدث

66 قوة عسكرية

الاخير، الى مركز تجمع مسلحي

لداعش" بعد خسارة الموصل

ومناطق شرق سوريا. وتشن القوات العراقية والغريبة بين حين وأخر غارات على مواقع تحصن المسلحين هناك، وتستهدف ىنايات يستخدمها التنظيم للاجتماع

وتخزين الاسلحة. بالمقابل يعزو المصدر اختيار عانة و راوة "لتكون ضمن المرحلة ـ الاولى في عملية التحرير، إلى "قلة عدد المسلحين في المدينتين"

ومنذ الحملة العسكرية الاولى في غرب الانبار، التي انطلقت في تشرين الاول الماضى، تحيط الاوضاع هناك حالة من الغموض و التضارب في المعلومات.

وأوقف الجانب الاميركي الحملة الاولى لتحرير غرب الانبار، التي أعلن عنها رئيس الوزراء بالتزامن مع انطلاق عمليات الموصل، لكنه عاد ودعم انطلاق العمليات للمرة الثانية مطلع الشهر الجاري.

وبدا التباين واضحا بين الموقف

بين القوات التي تحمل السلاح مع قرب

موعد إجراء الانتخابات، سيولد مشاكل

وإرباكا في المشهد الأمني بالمحافظة"،

لافتاً الى أن "حفظ أمن محافظة نينوى

بحاجة إلى ما بين ١٥ و٢٠ ألف عنصر

أمنى ...وهناك أكثر من ١٣ ألف منتسب

في الشرطة المحلية لم يعادوا إلى الخدمة

رغم كل مطالباتنا ومناشداتنا للجهات

وفى السياق ذاته، يقول سائق سيارة

الأجرة محمد سالم (٣٣ عاما) في حي

الكرامة بشرق الموصل، إن "منازل

ومتاجر عدة تعرضت للسرقة في الساحل

الأيسر، كما اعتقل عدد من المواطنين من

قبل جهات مجهولة ولا يعرف مصيرهم

لحد الأن"، مؤكدا أن "الموصل ما زالت

مهددة من قبل الإرهابيين المتخفين

بين الناس، خاصة في مناطق الموصل

وفي هذا الإطار يوضح قصى إحسان،

وهو موظف حكومي يسكن حي العربي

رئيس التحرير التنفيذي نائب رئيس التحرير

الحكومية المعنية في بغداد".

عن تفاصيل الحملة الثانية التي انطلقت بعد ذلك بـ٣ أشهر، وتم تجميدها لاحقا بسبب الانشغال بتحرير الموصل. لكنّ القوات الاميركية ومنذ ذلك

التاريخ تواصل جهودها لتسليح عشائر غرب الانبار بأليات عسكرية وأسلحة ثقيلة لاستئناف عمليات تحرير المناطق الغربية.

وفى كلا الحملتين لم يتم تحرير سوى بضع قرى صغيرة، تركها مسلحو داعش من دون قتال

لكنَّ أُطرافاً في الانبار أكدت حينها ان عمليات غرب الإنسار كانت محدودة" بهدف تأمين بعض البلدات المحررة، ولمشاغلة داعش في الموصل.

ولم تستبعد الاطراف المحلية وقتها ان يكون "نقص" القطعات وراء توقف العمليات. وقدر عدد القوات المشماركة في العملية

العسكرية الاخيرة، التي أوقفت بعد العراقي والاميركي. ففي ذلك الوقت وجهت القيادة العراقية، التي غابت أقل من أسبوع من انطلاقها، بنحو٣ آلاف مقاتل بينهم مئات من مقاتلي

وحررت القوات المشتركة، في تلك العملية، قريتي الزوية والصكرة، اللتين تبعدان بمسافة ٣٠ كم غرب قضاء حديثة، قبل أن تتوقف العمليات بشكل غامض.

تسليح العشائر

ويقول المصندر المطلع في الانبار إِنَّ "القوات الامريكية تهتم كثيرا بمقاتلي العشائر، كما توفر لهم التسليح والتدريب، وتعقد اجتماعات دائمة مع زعماء

وكانت عشائر الإندار قد تسلمت، فى وقت سابق، أسلحة خفيفة من هيئة الحشيد الشيعبي، والفرقة

حديثة وهيت.

وتمتلك عشيرة الجغايفة وحدها، ٣٠٠ أحادية تم الحصول عليها بعد هزيمة داعش. كذلك تمتلك عشائر البو محل، البو عبيد، والبو نمر

بدوره يقول رئيس اللجنة الامنية فى مجلس محافظة الانبار نعيم الكعود إن الاجتماعات مع زعماء عشائر المناطق الغربية "ليست

ويضيف الكعود لـ(المدى) بأن التحالف الدولى يعقد بشكل دائم اجتماعات مع القبائل، للدعم اللوجستى والتباحث في عمليات

ويكشبف الكعود، الذي تقطن عشيرته (البو نمر) في قضاء هيت، عن استعداد كل القوات العسكرية وأفواج الشرطة والعشائر لاستعادة

٨٠٠ سلاح ثقيل تم الحصول عليها من المعارك ضد داعش في مناطق

عددا مماثلا من هذه الاسلحة.

الحشد ينفذ عملية خاطفة لملاحقة

تحرير المدن".

مُسلَحى داعش شرقيّ ديالي

٧ التابعة للجيش العراقي ومن عمليات الجزيرة والبادية. مناطق غرب الانبار. وكشيفت قيادات في الحشيد ويؤكد "ننتظر ساعة الصفر من العشائري عن امتلاك العشائر نحو

الموصل تشكو تعدّد الجهات الأمنيّة وتخشى الإرهابيين المتخفين على التحرير

□ بغداد / أف ب

رغم مرور شهرين من إعلان السلطات العراقية التحرير الكامل لمدينة الموصل، إلا أنّ الطريق مازالت طويلة أمام سكان ثانى أكبر مدن البلاد لاستعادة الحياة التي كانت قبل دخول تنظيم داعش.

ستة أشهر فصلت ما بين استعادة شرق الموصل وغربها، لكن يبدو أن الفترة الزمنية تلك لم تكن كافية لاستئناف النمط الاعتيادي تجاريا ومعيشيا في الجزء الشرقى من المدينة التي كانت لفترات طويلة مركزا تجاريا كبيرا.

وعلى الطريق الواصلة بين أربيل ووسط الساحل الأيسر، وهو الاسم الذي يطلقه أهل الموصل على شرق المدينة نسبة إلى اتجاه نهر دجلة، تبدو الحركة التجارية ضئيلة وبطيئة في المحال المتراصفة على جانبي الطريق، كما أن غالبيتها تركز على بيع المواد الغذائية حصرا. ويصعب إيجاد معامل قد فتحت أبوابها للتصنيع، في منطقة تميزت أصلا في القدم بإنتاج الأقمشة القطنية التى تعرف باسم "الموسلين"، وكانت حلقة وصل في ما اشتهر بتسمية طريق

الحرير، خصوصا وأنها تقع على مفترق شبكة طرق سريعة في شمال العراق تربط العراق بسوريا غرباً وبتركيا شمالا.

رغم ذلك، يكافح مواطنون للانطلاق بحياة جديدة، عبر إصلاح ما أفسدته الحرب، وخصوصا السيارات التي تعتبر أساسية في أعمالهم للتنقل بحثا عن مصدر رزق. داخل المنطقة الصناعية في شرق الموصل، يقف محمد صديق (٣٢ عاماً) قرب سيارته المتضررة حراء شظايا قذائف الهاون والرصاص، بانتظار البدء بإصلاحها، ويقول صديق أتيت من أيمن الموصل إلى شرق المدينة لأنه لا ورش تصليح هناك".

ويضيف صديق "تكلفة تصليح السيارة ربما تصل الى عشرة أوراق (ألف دولار) أو أكثر.. كان لدي سيارة أخرى أيضا أحرقها الدواعش"، لافتا إلى أن "الدولة قالت إنها ستعوض عن السيارات والبيوت، ولكن حتى الأن لا شيء".

وداخيل الشيارع المخصيص لورش السيارات، صفوف طويلة من السيارات التى ينتظر أصبحابها تصليحها، وبعضهم ترك سيارته في المكان إذ إنها تحتاج وقتا طويلا.

المليوني نسمة قبل دخول داعش، في

بثقة المواطنين".

العاملين في ورشبة لحدادة السيارات في المنطقة الصناعية، ان "بعض عمليات التصليح تستغرق ٣٠ يوما، وبعضها يستغرق شهرين"، مبينا ان اغلب السيارات التي تأتينا الى الورشة الصناعية تعانى من اضرار كبيرة جراء الجرافات التي تقلبها". وكان داعش يستخدم السسارات لبناء خط صد بهدف منع القوات الأمنية من التقدم داخل الأحياء. وبالتوازي مع المساعى لاستئناف العيش الطبيعي، يعيش أهل الموصل، التي كان يناهز عدد سكانها

حالة ارتياب جراء الجهات المتعددة المسلحة التي تربك أمن المدينة. ويشير عضو مجلس محافظة نينوى حسام الدين العبار الى "وجود مشاكل تحدث باستمرار بين القوات التي تحمل السلاح بمسمياتها المختلفة وخاصة الحشود، وأفضل حل للسيطرة عليها هو انخراطها بالقوات الرسمية من جيش وشرطة ومكافحة إرهاب التي تحظى

بشرق الموصيل، أن "تعدد مسميات القوات التي تحمل السيلاح حاليا في الموصل سيربك وضعها الأمنى ويهدد ويضيف العبار ان "تزايد وتيرة الصراع بصراعات مقبلة".

□ بغداد / المدى

أعلنت قوات الحشيد الشعبي، أمس، انتهاء عملية عسكرية مشتركة استمرت ساعات لملاحقة وتعقب عناصر داعش في مناطق 'نفط خانة" شمال شرقي ديالي. وسميت العملية باسم "الشأر للشهيد

أسفرت عن مقتل

15 داعشيّاً بينهم

انتحاريّون

القائد أبو كرار الحيدري" وهو آمر لواء في الحشيد الشعبي قتيل قبل عيام تقريباً. وأسفرت العملية عن قتل ١٥ داعشياً بينهم انتحاريون بضـمنهم إرهابي يدعى "محمد على لفتة" وهو احد المتهمين بقتل القيادي

وقال عامر محمود الفيلي، أمر لواء ١١٠ في الحشد الشعبي، في بيان تلقت (المدى) نسخة منه، ان "لواءنا خاض اشتباكات مع العناصر الارهابية في مناطق وادي زلو وثلاب والحديدين بمشاركة القوات الامنية، وأسفرت العملية عن قتل ١٥ إرهابيا وتدمير مضافة كانت تحوى أحزمة ناسفة و أعتدة ومتفحيرات ويواظير ليلية وأجهزة موبايل، فضلا عن تفكيك ١٣ عيوة

ناسفة من قبل الجهد الهندسي". وكانت القوات الامنية قد انطلقت، صباح السبت، بعملية عسكرية واسعة لتعقب

خلایا داعش شمال شرقی دیالی. وتعليقا على العملية، أعلن آمر اللواء الرابع

و العشرين في الحشد الشعبي زياد خليفة، فى تصريح نشر على موقع الحشد وتابعته (المدى)، أن "العمليات الأمنية انطلقت من محورين وبدأت بتمشيط واسع من قبل وحدات الجهد الهندسي لإزالة العبوات زلو". والألغام التي تحاول إعاقة واستهداف

> وأضاف خليفة أن "قواتنا فككت عدداً من العبوات الناسفة ودمرت مضافة كبيرة تحوى أسلحة واعتدة وملابس عسكرية وأجهزة اتصالات تابعة لداعش".

القطعات الأمنية".

وتابع القيادي في الحشد ان "العملية تمت بناءً على معلومات استخبارية دقيقة عن مواقع وجيوب تابعة لعناصر داعش في نفط خانة ونقاط تحرك وتسلل الإرهابيين الفارين من محافظات أخرى شيمال شيرق

وفي سياق متصل، قال إعلام الحشد، في سان أخر تلقت (المدى) نسخة منه، إنه "بناءً على معلومات استخبارية دقيقة نفذ اللواء ١١٠ في الحشيد الشعبي عملية استباقية على جبال إمام ويس في قرية زلو"، لافتا الى ان "قواتنا قتلت عددا من

المدير الفني

خالد خضير

عناصر داعش وحاصرت مجموعة اخرى تابعة للتنظيم في احد البساتين في القرية وأضاف الحشيد ان "قيوات الليواء قتلت

أربعة دواعش وثلاثة آخرين فجّروا أنفسهم بعد أن تمت محاصرتهم في قرية وبموازاة ذلك، قالت شرطة ديالي، في بيان تلقت (المدى) نسخة منه، إن "دوريات

الحكومة، وقد تكون العملية قبل

عملية الحويجة أو بالتزامن معها"،

مفترضا ان ذلك سيحدث خلال

وكان رئيس الوزراء حيدر العيادي

قد كشف، يوم الثلاثاء الماضي، عن

قرب تحرير قضاء الحويجة في

كركوك ومناطق غربى الأنبار من

300 دولار للتهريب

وفي هذه الأثناء، بدأت قوافل

النازحين بالتدفق من مدن غرب

الانبار إلى المناطق المحررة

بالمحافظة، وسط ظروف قاهرة.

ويقول عيد الكربولي، عضو مجلس

محافظة الانبار، إن "١٠٠ الى ١٥٠

عائلة تصل يوميا الى الرمادي عبر

ويصنف المستؤول المحلى، في

اتصال هاتفي مع (المدى) امس، حالة النازحين بـ"السيئة"، نظراً

لصعوبة وخطورة الطريق الذي

يسلكه الاهالي للوصول الى مناطق

ويضيف الكربولي قائلا "يدفع

السكان مبلغ ٣٠٠ دولار للمهرّبين،

فيما أغلب الاهالي عاطلون عن

ويتم تهريب النازحين داخل

صهاريج مغلقة مما يعرض حياتهم

لى الخطر. كما يؤكد ان "داعش

يقتل كل من يضبط وهو يحاول

وكان التنظيم المتطرف، قد جمع كل

المستمسكات الرسمية والتعريفية

من سكان مناطق غرب الانبار،

ويضطر النازحون الى السير

لمسافات بعيدة، فيما يقول

المسبؤول المحلى أن "إحراء

القوات الامنية معقدة للغاية ، لانها

تعتبر كل شخص قادم من هناك بأنه

ويلفت الكربولي إلى أنه "بعد

التدقيق الامنى، يبات أغلب

النازحين ليوم أو يومين بالعراء

لعدم وجود مخيمات لإيوائهم".

لمنعهم من مغادرة المدن.

تابع لداعش".

تواجد الجيش.

العمل منذ سنوات".

أسابيع قليلة.

احتلال "داعش".

من قسمي شيرطة هيهب والسيلام وفوج طوارئ ديالى السابع ومفارز من شعبة إجرام جلولاء واستخبارات ومكافحة إرهاب المقدادية في شرطة ديالي، تمكنت من القبض على ١٦ مطلوباً بقضايا إرهابية وجنائية في عدة مناطق من المحافظة".

وأوضحت شرطة ديالى أن "القوات أرسلت المتهمين الى مراكز الاحتجاز لعرضهم على وأشارت الشرطة، في بيان آخر، إلى

أن "فوج طوارئ ديالي الرابع ومفارز من شعبة استخبارات ومكافحة إرهاب الكاطون في شرطة ديالي، ضبطوا قاذفتين عيار ٤٠ ملم في منطقة متروكة مقابل المنطقة الصناعية غرب بعقوبة وتم رفعها

رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير

فخري كريم _

المديرالعام غادة العاملي

بغداد. شارع أبو نواس - محلة ١٠٢ – زقاق ١٣ يناء ١٤١ هاتف: ٥٩٨٧٨٧ . ٥٨٩٧٧٧

عدنان حسين ___ كردستان. أربيل. شارع برايتي دمشق. شارع كرجية حداد ص.ب:۸۲۷۲ أو ۷۳٦٦

فاکس:۲۳۲۲۸۹ هاتف: ۲۳۲۲۷۰ – ۲۷۲۲۳۲

بيروت. الحمرا.شارع ليون بناية منصور. الطابق الاول

تلیفاکس: ۷۵۲٦۱٦ . ۷۲۲۱۷

مدير التحرير

مازن الزيدي

ماجد الماجدي _ التوزيع: وكالة المدى للتوزيع مكاتبنا: بغداد/ كردستان/ دمشق/ بيروت/ القاهرة/

سكرتير التحرير الفني

AL - MADA General Political Daily Issued by : Al - Mada **Establishment for Mass** Media, culture & Art



المدى للإعلام والثقافة والفنون



أبو الغيط يؤكد ضرورة اعتماد الحوار والالتزام بالدستور

الجامعة العربية تقترح على بغداد وإقليم كردستان "حلا وسطا" بشأن الاستفتاء



دخلت الجامعة العربية على خط الخلاف الدائر بين بغداد وإقليم كردستان بشأن الاستفاء المزمع إجراؤه في وقت لاحق من

وأبدى أمين عام الجامعة العربية أحمد أبو الغيط، أمس خلال زيارته إلى كل من بغداد وأربيل، حرص الجامعة على وحدة العراق وتوحيد الجهود لاستكمال معارك التحرير ضد تنظيم داعش. وأكد المسؤول العربي البارز ضرورة اعتماد الحوار والدستورية حل المشاكل الخلافية لاسيماية ما يخص التطورات الجارية بشان قرار استفتاء إقليم كردستان.

□ بغداد / المدى

جاء ذلك خلال لقاء أبو الغيط برئيس الوزراء حيدر العبادي، أمس السبت، بحسب بيان حكومي.

وكان الامين العام لجامعة الدول العربية قد وجه، الشهر الماضي، رسالة الى رئيس إقليم كردسـتان، مسعود بارزاني، أكد فيها اعتزاز الجامعة ببقاء الكرد كمكون أصيل في المجتمع العربى، لاسيما أن المشهد الإقليمي زاخر بالتشتت والتفتيت.

وقبيل توجه ابو الغيط الى العراق،

أكبد المتحدث باستمه المفوضي محمود عفيفي أن "الزيارة تأتى ضمن الجهد الدبلوماسي الذي يضطلع به الأمين العام في إطار اضطلاعه بمسؤولياته، من أجل الحفاظ على وحدة أراضي دولة عضو بالجامعة مما يحيط بها من أخطار"، مشيرا الى ان "أبو الغيط يهدف خلال زيارته إلى دعم فرص استئناف الحوار المفقود بين بغداد وأربيل لتجاوز عقبة الاستفتاء".

واضاف عفيفي ان "الامين العام

للجامعة العربية سيتوجه عقب ذلك إلى أربيل، للقاء رئيس الإقليم، مسعود بارزاني، وطرح رؤيته التي ترتكز على أهمية استئناف حوار سياسي ناضيج وبناء بين بغداد وأربيل في كافة الأمور، مع استعداد الجامعة للعب دور في هذا الشأن، مع ضرورة التحلي بذهنية الحلول الوسط والمقاربة الهادئة خاصة في هذه المرحلة الدقيقة التي يحتاج فيها الوطن العراقي إلى جميع مكوناته"، مؤكدا في الوقت ذاته أن "تنظيم الاستفتاء المزمع لن يزيد

وخلال لقائله برئيسس الوزراء حيدر العبادي بارك أبو الغيط "الانتصارات التي حققتها القوات العراقية على عصابات داعش الإرهابية"، مجددا

العبادي خلال لقائه

العراق وعدم إثارة اية اشكالات تزعزع أمنه واستقراره ووحدته والتركييز

الاوضاع السياسية والامنية في داعش الارهابية.

مبدأ الحوار والالتزام بالدستور العراقي لحل اية اشكالات". وجرى خلال اللقاء بحث تطورات

العراق والمنطقة، ومحاربة الارهاب، والانتصارات المتحققة على عصابات

حرص الجامعة العربية على وحدة وفي وقت لاحق من مساء امس،

على استكمال تحرير أراضيه واعتماد

وصل امين عام الجامعة العربية الى اربيل، عاصمة إقليم كردستان، لإجراء مباحثات مع رئيس الاقليم. وكان في استقباله عدد من المسؤولين الكرد. وفى سياق متصل، أكد متحدث باسم رئيس الوزراء حيدر العبادى أن

الحكومة العراقية "تريد منع الاستفتاء للحفاظ على وحده البلاد". وقال سعد الحديثي، في تصريح

لوكالة سبوتنيك امس، ان "الاستقلال الذي يريده إقليم كردسـتان هو خطوة

المتحدث الحكومي "لا توجد أي رغبة لقبول فكرة الاستقلال في البلاد"، موضحا في نفس الوقت ان "الإقليم يتمتع بصلاحيات فيدرالية، طبقا للدســتور، وأنه لا يحق لطرف أن يغير واقع العراق برغبة أحادية الجانب،

غير شرعية ولادستورية". واضاف

بدون موافقة الطرف الأخر". واعترف الحديثي "وجود فقرات في الدستور العراقي، تحتاج إلى مراجعة، يمكن أن يتم النظر إليها"، وتمنى على

🗆 بغداد / المدى

فيه العشرات من الهيئة القيادية

من مكاتب المحافظات وممثليات المجلس في خارج البلاد.

وكانت الهيئة القيادية، التي تضم

باقر جبر الزبيدي وصدر الدين

القبانجي ومحمد تقي المولى وجلال الدين الصغير وهمام

حمودي اختارت الاخير رئيسا

مؤقتا للمجلس الاعلى بعد ايام

من انشقاق الحكيم عنه، كما

اختارت الزبيدي مسؤولا للمكتب

التنظيمي، والصغير مسؤولا

وأعلن عمار الحكيم، في الـ٢٢

من تموز الماضي، الانسحاب من

رئاسـة المجلس الاعلى، وتشكيله

تيار الحكمة الوطني. واشارِ

الى ان قرار الانفصال جاء وفقا

لمتطلبات المرحلة وبحثا عن

وتأسس المجلس الأعلى في إيران

عام ١٩٨٢ خلال الحرب العراقية

الإيرانية. وتولى عمار الحكيم

رئاسة المجلس الأعلى منذ ٢٠٠٩

خلفا لوالده عبد العزيز الحكيم.

وفى وقت سابق من يـوم امس،

صوتت الهيئة العامة للمجلس

مساحة اوسع في اتخاذ القرار.

للمكتب التنفيذي.

الخلافات، حتى لا ينعكس ما يحدث من صراع على المواطنين مع النظر إلى حقيقة وجود دولة عراقية واحدة".

وفى رده على سوّ ال ماذا تملك بغداد للحيلولة دون تمريس الاستفتاء، قال الحديثى "لانريد الدخول في صراع داخلي، لكن النتائج التي سينجم عنها هذا الاستفتاء لن تلتزم الدولة بها".

++++**بوکس**+++ رئاسة الجمهورية توضّح موقف وقال المكتب الاعلامى لرئيس

ي مؤتمر حمل شعار "التصحيح"

المسؤولين في إقليم كردستان "بحث معصوم من الاستفتاء بغداد / المدى

انتقدت رئاسة الجمهورية الزج باسم الرئيس فواد معصوم في الجدل السياسي الدائر بشأن استفتاء إقليم كردسـتان. وأكدت الرئاسة ان معصوم معنى بتطبيق الدستور وحل الخلافات العالقة بين الاطراف المتخاصمة. واشارت الى ان الرئيس "ليس متحدثا

سياسيا كي يدلي برأيه يوميا".

الجمهورية، في بيان تلقت (المدى) نسخة منه، إن "تصريحات غير مسؤولة صدرت مؤخرا عن مصادر نيابية وإعلامية واستهدفت الاساءة الي سيادة رئيس الجمهورية فؤاد معصوم على خلفية تباين المواقف بشان قضية الاستفتاء في اقليم كردستان".

واضاف بيان رئاسة الجمهورية ان "معصوم معنى جدا بجمع كلمة العراقيين لضمان تطبيق بنود الدستور وليسى التحول مع جانب ضد أخر من اطراف العملية السياسية".

وأكدت رئاسـة الجمهورية ان معصوم ليبذل كل مساعيه من اجل تمتين العلاقات بين الاطراف المعنية ودعوتها الى مزيد من الحوار لإنهاء المشاكل العالقة، مركَّزا على اولوية حماية الدستور والسهر على تطبيق بنوده". واشارت الرئاسة الى ان "رئيس الجمهورية ليس متحدثا سياسيا كي يدلي برأيه يوميا في الاحداث المستجدة في المجالات الوطنية والاقليمية والدولية".

وشددت الرئاسة على ان الرئيس "مهتم بضرورة المزيد من الحوار بين أطراف العملية السياسية وجميع العراقيين لحل اي خلافات او مشاكل عالقة او طارئة"، معربة عن رفضها لـ"محاولات التشكيك بمواقف الرئيس المبدئية والثابتة التي تشدد على اولوية إعلاء ميادئ الدستور"

وأعتبرت رئاسة الجمهورية ان التصريحات الصحفية المؤسفة التي أطلقها او رددها البعض في هذا الشاأن تنطوي على تضليل صارخ للرأي العام وتأليب يفتقر الى اللياقة احيانا ضد رئاسة الجمهورية". وجددت الرئاسة "الدعوة إلى التأني في إطلاق مثل هذه التصريحات اللامسـؤولة والتـي قـد تضر بسمعة وأمن البلاد ومصالحها العليا بغض النظر عن الدوافع الذاتية

حزب الدعوة يتنصّل عن صلة السوداني بتنظيماته

🗆 بغداد / المدى

الوضع إلا تعقيدا".

تنصل حزب الدعوة، أمس السبت، من وزيس التجارة الاسبق فلاح السوداني، بالتزامن مع ورود أنباء عن اعتقاله في أحد مطارات بيروت.

وقال حـزب الدعـوة الاسـلامية، في بيان اطلعت عليه (المدى) امس، إن "بعض وسائل الإعلام تناقلت خبر اعتقال وزير التجارة السابق فلاح السوداني في بيروت بواسطة الانتربول لاتهامه بقضايا تتعلق بالنزاهة".

واضاف بيان حزب الدعوة ان "فلاح السوداني انفصل عن تنظيم الحزب عام ٢٠٠٠، وشـغل منصبه عـام ٢٠٠٦ ممثلاً لكتلة اخرى". وتابع "وعليه نرجو من وسائل الإعلام توخى الدقة في نقل الخبر

وكانت مصادر لم تتأكد (المدى) من صحتها قد أكدت قيام السلطات اللبنانية بتوقيف

مطار سعد الحريري. بحسب ما أفادت به وسائل إعلام لبنانية. يذكر أن السوداني تولى منصب وزير التجارة، في حزيران من العام ٢٠٠٦ مع تشكيل حكومة المالكي الاولى. ومثل السوداني، الـذي كان ينتمـي إلى حـزب الدعوة / تنظيم العراق،أ البرلمان في أيار عام ٢٠٠٩ إثر اتهامه من قبل لجنة النزاهة

الوزير السوداني المطلوب للإنتربول في

البرلمانية بالتورط في قضايا فساد إداري. واستقال السوداني من منصبه في حزيران من العام ذاته بعد اعتقاله في مطار بغداد أثناء محاولته الخروج من البلاد، كما تم

وعدم خلط الاوراق بصورة مقصودة او اعتقال شقيقي السوداني بسبب اتهامات تشير إلى ضلوعهما في القضايا، التي اتهم بها الوزير السابق.

وعلي الرغم من إصدار القضاء العراقي قراراً عام ٢٠٠٩ بمنع السوداني من السفر إلى خارج البلاد بعد اتهامه باختلاس مبالع مالية كبيرة من وزارة التجارة، وتأسيس شركة وهمية مع شقيقه ونجله، إلا أنه تمكن لاحقا من مغادرة البلاد.

وفي حزيران من العام ٢٠١٢ أعلنت لجنة النزاهـة في مجلس النواب أن السلطات القضائية أصدرت حكما غيابيا على وزير التجارة السابق بالسجن مدة ٧ سنوات

لإدانته بقضايا فساد. وأحالت الحكومة قضيته إلى شرطة الانتربول لإلقاء القبض عليه أينما وجد.

السبت، همام حمودي رئيسا خلفا لرئيسه عمار الحكيم الذى شكل تيار الحكمة الشهر الماضي. وعقدت الهيئة العامة للمجلس الاعلى، امس، اجتماعها الاول في مدينة النجف بعد الانشقاق الذي واجهه مؤخرا. وحمل المؤتمر العام شعار (التصحيح)، وشارك

اللجنسة القانونيسة تدعسو لاختيسار مرشحين مستقلين لمفوضية الانتخابات

□ بغداد / المدى

طالبت اللجنة القانونيـة البرلمانيـة، أمس، بالتشـدد في اختيار أعضاء مجلس مفوضية الانتخابات الجديد، ودعت الى اعتماد المهنية والاستقلالية والابتعاد عن المرشحين الحزبيين. وحذرت من أن عدم اختيار مرشحين مستقلين لمفوضية الانتخابات

وأرجـأت هيئة رئاسـة مجلس النواب، في ٢١ أب الماضـي عرض أسماء المرشحين التسعة لمجلس مفوضية الانتخابات إلى إشىعار آخر. وجاء القرار على خلفية المشادات الكلامية بين رئيس مجلس البرلمان سليم الجبوري وبعض النواب.

سيؤدي لفوضى عارمة.

وكانت (المدى) قد حصلت على أسماء المرشحين لمجلس المفوضية الجديد، وهم كل من: رياض غازي، ومعتمد نعمة، وحسن سلمان، كمرشحين لائتلاف دولة القانون، بالإضافة الى أحمد جبار كمرشـح للمجلس الأعلى، وكريم التميمي مرشــحا عن كتلة الأحـرار. وتضـمنت القائمة رزكار حمة مرشـحا عن كتلة الاتحاد الوطني الكردستاني، وبيار طاهر دوسكي مرشحا عن كتلة الديمقراطي الكردستاني، وغسان فرحان ومعن عبد مرشحين عن اتحاد القوى العراقية. كما تضم القائمة مرشحاً عن المكون المسيحي يدعى (أرام)، ومرشحاً عن المكون التركماني هو (متين

وقال النائب صادق اللبان، في بيان لمكتبه تسلمت (المدى) نسخة منه، ان "عماد العملية الديمقرطية مفوضية الانتخابات وكسب ثقة الشارع العراق في شفافية عملها ومهنيتها، لذا ندعو جميع الكتل السياسية الى التشديد في اختيار اعضاء المفوضية على اساس المهنية والاستقلالية بالعمل والابتعاد المبنى على اساس

واعتبر اللبان ان "اختيار اعضاء المفوضية على اسس بعيدة عن المهنية والاستقلالية ستكون، الضربة القاضية لمصداقية عمل المفوضية والطريق الاسهل في التشكيك بمخرجاتها والمعول الهادم لمستقبل وجودهم، وقد يؤدي ذلك بالتذرع لرفض الانتخابات والدخول في فوضى عارمة تقسم ظهر الديمقراطية وباب للتدخلات الاجنبية المتربصة لإسقاط التجربة الحالية"

وأضاف عضو اللجنة القانونية "أدعو جميع الاحراب والكتل السياسية الى توخى الدقة وتغليب المصلحة العامة وكسب ثقة الشارع الذي ينتظر منهم الكثير من التضحيات"، مشيرا الى ان الكتل السياسية اتفقت في وقت سابق على ان يكون عدد مجلس المفوضيين ١١ بيدلا من ٩ ، بعد اضافة مقعدين مخصصين الى المكونين المسيحي والتركماني"

وأشار اللبان الى ان "رئيس مجلس النواب سليم الجبوري أكد في وقت سابق أن عمل مفوضية الانتخابات ينتهي في شهر أيلول و لابد من تشكيل مفوضية جديدة".



قيادي في تيّار الحكيم ينفي حدوث انشقاقات داخل صفوفه

المجلس الأعبابي ينتخب حبمودي رئيسنا

الاعلى على تسمية نائبين للهيئة العامة للمجلس وكذلك التصويت على تعديلات النظام الداخلي. وقال بيان للمجلس الأعلى الإسلامي، اطلعت (المدى) على نسخة منه، انه " تم خلال الدورة الـ ١٢ العراق ينتصر - المجلس الأعلى الاسلامي العراقي – الهيئة العامـة، التصـويت علـى اختيار زينب الغرباني نائباً أول لرئيس الهيئــة العامــة للمجلس الأعلى،

وحازم وطن نائبا ثانياً". واضاف المجلس الاعلى "تم التصويت علي اختيار جبار اللامي مقررا للهيئة العامة للمجلس وكذلك التصويت على تعديلات النظام الداخلي للمجلس

الأعلى الإسلامي العراقي'". فى سياق متصل، نفى قيادى في تيار الحكمة انشلقاق "تجمع الامل" من تشكيلاته، محذراً من انتحال عنوان أعلن انضمامه الى الحزب الجديد. وأعلن "تجمع الامل"، يوم



الجمعة، الانشباق عن تيار الحكمة والعودة إلى أحضان المجلس الأعلى، الخطوة التي لاقت ترحيب قادة

الاخير. وتأسس "تجمع الأمل" كتنظيم رديف يعنى بفئات الشباب عام ٢٠٠٩، وتعاقب على رئاسته ثلاثة مستشارين مقربين من الحكيم، وهـم أبو أحمد الجابري وفادي الشمري وبليغ أبو كلل، قبل ان يعلن اندماجه بتيار الحكمة فور تشكيل

الاخير. وقال بليغ أبو كلل، مسؤول المكتب الإعلامي لتيار الحكمة في بيان تلقت (المدى) نسخة منه، انه 'ظهرت مجموعة من الشباب يوم أمس وهيى تتحدث باسيم تجمع الامل في محاولة يائسة لإيهام المجتمع بأنهم أعضاء سابقون فيه، في حين ان الكل يعلم ان جميع اعضائه قد اندمجوا ضمن تيار الحكمة، وأعلن ذلك بشكل

واضاف ابوكلل ان "محاولة الالتصاق بذلك الاسم ذي السحل المشرف لن يجدى نفعاً وسيتم كشف زيف الادعاء، والمواطن العراقى يعرف جيداً ان مـن أسـس هـذا التجمع ومن عمل به ومن تطوع فيه، كانوا كلهم من المؤمنين بقيادة عمار الحكيم فقط، ولم يكونوا مرتبطين بالمجلس الاعلى في اي

وأكد القيادي في تيار الحكمة ان "ما أعلن من انضمام الامل الى المجلس الاعلى من بعض المدُّعين هو تحريف للحقيقة وتزييف للواقع، فلم يكن من بين الحاضرين في المؤتمر الذي عقدوه سوى واحد كان في تجمع الامل قد ترك العمـل فيه، وجميع الاخرين هم من المجلس الاعلى". وتابع الرئيس السابق لتجمع الامل "نحن نأسف على قيادات لها تاريخ في العمل السِّياسي أن تنطلى عليها الادعاءات الباطلة، فتبادر إلى إصدرا بيانات ترحيب من دون تدقيق يضـرُ بسمعتها". واضاف "إننا اذ نمتلك الحق بمقاضاة من انتحل صفة قيادات الامل، إلا اننا نغض الطرف ونتجاوز عن الاساءة حفظا للأخوة التى بيننا وبين المجلس

وأكد أبو كلل ان "جميع أعضاء التجمع الأن هـم في تيار الحكمة تحت قيادة الحكيم وأعضاؤه مازالوا يعملون بذات الهمة

رسمي قبل شهر ونصف من الأن".

لخدمة العراق وشعبه".

قناطر

■طالب عبد العزيز

العقلفيطي

يسألني سائق التكسي (السايبا) الذي أقلني الى البيت، ما إذا كان السيد عمار الحكيم قال شيئاً بشأن قضية هروب محافظ البصرة ماجد النصراوي؟ فقلت ما الموجب في السؤال ؟ قالِ لأنه نصِّبَ النائب جواد البزوني بمنصب كبير المستشارين، مسؤولا مباشرا عن أعمال المحافظ الجديد المهندس أسعد العيداني، وإليه يرجع الأمر في الأول والآخر!! فقلت: لا، لم يقل الحكيم بشـأن النصراوي أي شيء، لكنني سمعته وهو يمتدح شركة هيل انترنشيونال الاستشارية الاميركية، وكما لو أنها خلاصــة العقل التخطيطي فقاطعني السائق. قائلا: نعم، هو عقلفيطي، فقلت: لا، تخطيطي. أي لن تشسرع شسركة ما، كبيرة او صفيرة بالعمل في البصرة إلا بعد موافقة الشركة الاميركية هذه!!! لكنه، وحين لاحت منه التفاتـة الى أعمال إكسـاء وتبليـط تقوم بها شركة محلية في السايد الثاني لشارع الاستقلال، وسط المدينة صاح بي: انظر، للتلبيط الفيطي هذا، لن يدوم أسابيع طويلة، الاسفلت خال من الحصى، سيتخسف بعد أيام. ألم أقل لك عقلفيطي.

ربما طال حديثي مع سائق السايبا هذا وتشعب في خراب أكِثر من مفصل، لكن سـؤاله عن ما قام به السـيدِ عمار اسـتوقفِني حقا. نعم، لماذا لم نسسمع من زعيم كتلة المواطن او لا والبصرة أو لا او محافظتي اولاً؟ بال لماذا لم يطالب القضاء العراقي بتوضيح ما منه؟ ألم يكن النصراوي مرشحا له؟ ثم ماذا يعني تنصيب النائب جواد البزوني كبير المستشارين للمحافظ الجديد؟ ولماذا لم يقل البروني النائب ما يتوجب عليه قوله بشأن النصراوي الهارب؟ أيريد أن يكون في الموقع الأقرب من المحافظ الجديد لكي (يطمطم) قضية فساد وهروب النصراوي؟ وهنا، نعيد القول ونلزم السيد العيداني بتوضيح قضية ومعنى وجود البزوني في مكتبه، هذا إذا كان قادرا على المروق من عباءة تيار الحكمة والتصريح بحقيقة انتمائه لهذا التيار، وما إذا سيكون امتدادا لنهج سلفه النصراوي، باستحصال المبالغ المطلوبة لتيار الحكمة الجديد.

ليس في العالم أقذر من لعبة السياسة في العراق، ذلك لأننا نكاد نجزم أن لا يمر يوم دون أن نسمع قصة في فساد وخيانة ولصوصية أحد في الطبقة السياسية، أخطاء بسيطة تسببت بانهيار حكومات في البلدان التي تحترم شعوبها، إذ أننا لم نر او نسمع في بقعة من الارض بقيام نائب في البرلمان بتهريب محكوم بجناية وخيانة وفساد، كيف يكون المشرّع خائنا، بل كيف يكون زعيم الكتلة مشاركا في السرقات، منتفعا عبر لجنته الاقتصادية من مرشحه، الذي تفترض الناس فيه الكفاءة والأمانة والمسؤولية. ترى مَن سيحاسب مَن؟

قبل أن أصل البيت قال السائق بانه مولود في إيران، لكنه، يحتفظ بضمير حى، مفاده ان إيران وراء الخراب كله، وحين قلت له: لا، ليس العيب بايران. قاطعني قائلا: على إيران أن تسلم النصراوي إذا كانت قد جعلت مستقبل العراق وناسه باهتمامها. لكنها لن تفعل، بل، هي السبب في ضياع أمو ال العراق، ظل يحرك محوّل السرعة (الكير) لكنه لم يستجب، ظل يحركه للأمام والخلف لكن دونما فائدة ترتجى، كانت الحفرة التي وقعت فيها سيارته (السايبا) كبيرة، وقبل أن أودعه صاح بي: ألم أقل لك: عقلفيطي.



ليس في العالم أقدر من لعبة السياسة في العراق، ذلك لأننا نكاد نجزم أن لا يمريوم دون أن نسمع قصة في فساد وخيانة ولصوصية أحد في الطبقة





محمد اقبال وزيرالتربية





أسعد العيداني محافظ البصرة



لكني نمارس المسؤولية سوية من

أجل بقاء المحافظة أزهى وأجمل".



مازن الزاملي رئيس مجلس محافظة واسط

نؤكد على ضرورة تنفيذ القرار الخاص بتوزيع قطع الاراضي على الشرائح المستحقة في المجتمع. ولهذا بحثنا في مجلس المحافظة تنفيذ قرار توزيع قطع الاراضي على الشرائح المستحقة وضرورة توحيد العمل والتعاون المشترك في سبيل تقديم الخدمات لاهالي المحافظة، نؤكد على ضرورة توزيع المنح المالية الخاصة بامراض الثلاسيما ووجهنا اللجان المختصة بتوزيع المبالغ والاستمرار الى ساعات اضافية بعد الدوام ليتسنى لجميع المرضى استلام منحتهم

دراسة في بابل ترصد ارتفاع مؤشرات تعنيف الأطفال بواسطة أسرهم

□ كلية الاداب: العنف اللفظي جاء بالمرتبة الأولى ويليه الجسدي

□ تحديرات من تنامي صفات العدوانية والاضطراب بين الأطفال

□ بابل/ اقبال محمد

أكدت دراسة علمية اجرتها جامعة بابل، ارتفاع نسبة الأطفال الذين يتعرضون للعنف داخل الأسرة، وفيما أشارت الي أن العنف اللفظي أكثر أنواع العنف الأسري انتشاراً، أكدت تعرض ٢١ ٪ من الأطفال في المحافظة الى التعنيف من قبل

وحذر المركن الاعلامي لجامعة بابل في دراسة أجراها مؤخراً وتلقت "المدى" نسخة منها، من انعكاسات العنف الأسري ضد الأطفال على بناء الشخصية. وجاء في الدراسة التي أعدها التدريسي في كلية الأداب بجامعة

بابل انس عباس غزوان الطائي وناقشتها كلية الأداب، إن "الهدف من الدراســة هو تســليط الضوء على تعرض الأطفال للعنف داخل الأسرة، وبيان ماهية صور هذا العنف وانعكاساته على شخصية الطفيل، ومدى علاقة هيذا العنف بيعض المتغيرات الاجتماعية والاقتصادية".

واستنتجت الدراسة التى اشتملت على عينة مؤلفة من (١٢٠)



محافظات الفرات الاوسط..

طفلًا في مدينة الحلة وجود ارتفاع في نسبة الأطفال الذين يتعرضون للعنف داخل الأسرة مع اختلاف في درجة تعرضهم للعنـف، فقد ظهـر أن "(٢٦) طفلاً تمثل نسية (۲۱،۷٪) من العينة يتعرضون دائما للعنف الأسرى و(٥١) طفلًا وبنسبة (٥١٤٪) يتعرضون للعنف أحياناً و(٢١)

طفلًا بنسبة (١٧،٥٪) يكون تعرضتهم للعنتف الأستري نادرا فى حين أن (٢٢) طفلاً أي بنسبة (۱۸٬۳٪) لا يتعرضون للعنف

وكشيفت الدراسة عن تعدد أنواع العنف التي يتعرض لها الأطفال داخل الأسرة فقد جاء العنف اللفظي بالمرتبة الأولى بنسبة

"(٤٤،٢)" يليه العنف الجسدي

الذين يتعرضون للعنف الأسرى وإن العنف اللفظي أكثر أنواع (۱۸،۳٪) فالعنف اللفظي العنف الأسري انتشارا يليه الجسدي (١٥٪) وأخيراً الإهمال كل من العنف الجسدي، (٤،٢٪)، وقد تأثرت شخصيات هؤلاء الأطفال بحيث غلبت عليهم اللفظى والجسدي، الإهمال، سمة العدوان أولا تلبها العزلة القلق الإضطراب، اللامبالاة". وتوصيلت الدراسية إلى "وجود

ارتفاع واضح في نسبة الأطفال

الدراسي للأب والأم، والمستوى الاقتصادي للأسرة، وعدد إفراد وأوصت الدراسة بـ "توعية الأسر

بأساليب تنشئة صحيحة تعتمد على الإرشاد والتوجيه للأطفال داخل العائلة، واعتماد الأساليب التربويــة الحديثــة في التعامــل مع الأبناء ليكونوا قادرين على تجاوز المشكلات التي تعترضهم وتفادياً للأثار السلبية على شخصياتهم والتركيز على دور الإعلام في نشس أساليب التربية الصحيحة وتجاوز مرحلة العنيف في التعاميل ميع الأطفال ضمن محيط الأسرة والمؤسسات التربوية والتعليمية وإجراء المزيد من الدراسات والأبحاث التى تستهدف معرفة حجم ظاهرة العنف الأسري ضد الأطفال، وكذلك التنسيق بين مؤسسات المجتمع ذات العلاقة في سبيل معالجة ظاهرة العنف الأسري وتحديد والأسباب وطرق المعالجة، بالإضافة إلى العمل على استحداث مراكز الإرشاد الأسري في مراكز المحافظات

بريطانيا تساهم ب4 ملايين استرليني لمكافحة الألغام في العراق

□ الأمم المتحدة؛ العبوات الناسفة تعيق العمليات الإنسانية وإعادة النازحين



أعلن برنامج دائرة الأمم المتحدة للأعمال المتعلقة بالألغام، مساهمة حكومة المملكة المتحدة البريطانية بـ ٤ ملايين جنيه استرليني لصالح الأعمال المتعلقة بالالغام في العراق، مشيرة الى تواصل هذه النشاطات المتعلقة بإدارة مخاطر المتفجرات في المناطق المحررة من داعش.

الإضافية تعتبر حيوية ليتواصل

□ بغداد/ المدى

وذكر بيان صادر عن البرنامج تلقت المدى"، نسخة منه، "ساهمت حكومة المملكة المتحدة بأربعة ملايين جنيه إسترليني إضافية لصالح برنامج دائرة الأمم المتحدة للأعمال المتعلقة بالألغام في العراق. سيمكن هذا من تواصل النشاطات المهمة المتعلقة بإدارة مخاطر المتفجرات في المناطق المحررة حديثاً من تنظيم داعش في

وعد البيان إن "دعم المملكة المتحدة سيمكن دائرة الأمم المتحدة للأعمال المتعلقة بالألغام من الاستجابة إلى الأولويات الإنسانية وتلك المتعلقة بإعادة الاستقرار، والتي تعتبر جد

مهملة لإعلاة الاستقرار ولتسهيل العودة الأمنة للنازحين". وأشار البيان الى أن "وجود العبوات الناسفة المبتكرة ومخاطر المتفجرات يشكل خطرا على المستجيبين

لاحتياجات النازحين داخلياً من المناطق التي كانت تخضع لسيطرة تنظيم داعشس إلى جانب أولئك الذين عادوا إلى المناطق المسترجعة". وتابع البيان "تشكل العبوات الناسفة المبتكرة ومخاطر المتفجرات الأخرى

- والمستعملة بكثافة في العراق -عائقاً كبيراً أمام العمليات الإنسانية، وعمليات إعادة الاستقرار وإعادة الأفراد على العودة إلى ديارهم". وأشار البيان الى أن "هذه المساهمة

الإعمار، كما تؤثر سلباً على قدرة

عمل برنامج دائرة الأمم المتحدة للأعمال المتعلقة بالألغام في المناطق ذات الأولوية والمناطق المسترجعة حديثاً فور الولوج إليها، لقد دعمت المملكة المتحدة البرناميج ما يفوق ۱۳,۲ مليون جنيه إسترليني منذ انطلاق برنامج دائرة الأمم المتحدة للأعمال المتعلقة بالألغام في العراق سنة ٢٠١٥".

من جانبه أعلن وزير الدولة للتنمية الدولية ووزير الدولة لشؤون الشرق الأوسط في وزارة الخارجية والكومنولث أليستر برت خلال زيارته إلى العراق خلال الاسبوع الماضي أن "المملكة المتحدة ستقدم أربعة ملايين جنيه إسترليني لحماية

الناسس من العبوات الناسفة في المناطق المحررة. وهذا يشمل كشيف وإزالة مخاطر المتفجرات ودعم حكومة العراق في مساعدة ضحاياً الألغام والبرامج التثقيفية التي من شأنها رفع مستوى الوعي العام بهذه

وصرح بير لودهامر، مدير برنامج دائرة الأمم المتحدة للأعمال المتعلقة بالألغام، قائلًا "إن التعرف على مخاطر المتفحرات وإزالتها هي الخطوة الأولى قبل التدخل في المجال الإنساني ومجال إعادة الاستقرار في المناطق المصررة. لقد قامت دائرة الأمم المتحدة للأعمال المتعلقة بالألغام بإجراء تقييمات وأعمال إزالة في البنى التحتية ذات الأولوية في

المدنيون من العودة في أمان، وإنشاء المخيمات والمنشسأت المؤقتية لفائدة العائدين. كما تعمل على إعادة تأهيل الخدمات الحكومية والبنى التحتية المهمة.. المدارس والمستشفيات". بحسب البيان من جانبه قال السفير البريطاني

مناطق بالفلوجة والموصل، ليتمكن

لدى العراق، "تراجع تنظيم داعش، ولكن متفجراته المخفية تبقى تشكل خطراً داخل المناطق المحررة على غرار الموصل، فقط بعد إزالة هذه العبوات الخطيرة، سيتمكن الناس من العودة إلى ديارهم سالمين وإعادة بناء حياتهم. ويبين تصريح اليوم التنزام المملكية المتحدة المستمر لهذا العمل الحيوي".

مع انخفاض نسبة الأطفال الذين تأثرت شخصياتهم يسبب والمدن الكبيرة وتوفيير الكوادر ممارسة العنف وإن هناك المهنية والمؤهلة اللازمة للعمل علاقلة معنويلة بلين التحصليل واسط: حملة لازالة التجاوزات أعلن محافظ واسط، محمود ملا طلال، أمس السبت، مختصر

عن توجيه دوائر مديرية المرور والشيرطة بإجراء حملة شاملة لرفع التجاوزات الحاصلة من البعض على الطريق العام (كوت – بغداد). وقال ملا طلال في تصريح صحافي، إن "التجاوزات على

الطريق الرئيس بين العاصمة ومدينة الكوت تسببت في حصول حوادث مرورية متكررة راح ضحيتها العشرات من المواطنين، وعلى إثرها وجهنا دوائس مديرية المرور والشرطة بإجراء حملة شاملة لرفع التجاوزات الحاصلة". وأضاف إن "من بين هذه التجاوزات ما موجود في منطقة البتار والمتمثل بنصب الاكشاك والمعارض والمحال الإخرى والواقعة على مسافة بضعة أمتار عن الطريق".

بغداد: اعتقال عصابة خطف وتسليب

أفاد مصدر أمنى في بغداد، باعتقال عصابة متهمة بخطف وقتل ١٤ شخصاً في عشوائيات معسكر الرشيد شرقي

ونقلت وسائل إعلامية عن مصدر أمنى قوله، إن "قوة أمنية من اللواء الثالث تمكنت من إلقاء القبض على عصابة متهمة بخطف وقتل أكثر من ١٤ شخصاً ومنهم نساء"، مبيناً أن "عملية إلقاء القبض عليهم تمت ضمن عشوائيات معسكر الرشيد".

يشار إلى أن العديد من عصابات الجريمة المنظمة تنتشر في العاصمة بغداد، وتقوم باختطاف مواطنين من أجل مساومة ذويهم على فدية من المال.

خط سككي جديد بين الناصرية و بابل

الزوار بمناسبة عيد الغدير. حديثي الولادة و٦٣ من وقال مدير فرع الشيركة في ذي قار عبد الله ساجت في إذ تقدر مساحة أهوار الاشتخاص الملامسين الناصرية قبل تجفيفها، تصريح صحفي إن "القطأر سُير في مساء الخميس والكوادر الصحية بلقاح مطلع تسعينيات القرن الكبد الفايروسي ً. الماضى، بمليون و٤٨ وأضساف عزيز كماتم

من محافظة البصرة باتجاه الناصرية ومنها الى محطة قطارات بابل والتي لا تبعد سوى ٥٦ كم عن النجف وأوضح إن "القطار سيستمر بنقل الركاب طيلة المدة

أعلنت الشيركة العامة للسكك الحديد في محافظة ذي قار

تسيير قطار من الناصرية باتجاه محافظة بابل لنقل

المقبلة وحتى عيد الغدير ، وبعدها سيركن في الاحتياط لتلبية أي طلب إضافي على الخطين الاصليين اللذين يربطان حاليا البصرة والناصرية وبغداد".

حملات وقائية ضد الكوليرا في أهوار ذي قار ذي قار / حسين العامل لنشر الوعي الصحي عبر وصمحية حول مرض

نفذت دائرة صحة ذي قار، حملات صحية وتوعوية للوقاية من الأمراض الانتقالية في عدد من القرى والمناطق السكنية في أهوار المحافظة، وفيما بينت أن الحملة شملت المناطق التي ظهرت فيها حالات اشتباه أو إصابة بأمراض انتقالية، أشارت الى اطلاق برامج توعية حول مرض الكوليرا وحالات الاسهال

وقال مدير قطاع الأهوار

للرعاية الصحية الأولية الدكتور قيس جاسم الشاهين لـ"المدى"، ان وحدة الأمراض الانتقالية فى قطاع الأهوار نفذت الأهسوار بالتعاون مع

وحدة تعزيز الصحة".

المحاضرات التوعوية الكوليرا وحالات الأسهال والتهاب الكبد الفيروسي والتيفوئيد وطرق الوقاية منها ، والتأكيد على ضرورة مراجعة أقرب الخدمات الصحية لجميع مركز صحي عند ظهور المرض"، مؤكداً "توزيع

اتخاذ عدد من الاجراءت الوقائية في المناطق التي ظهرت فيها حالات اشتياه أو اصبابة بأمراض انتقالىة .

للاشتخاص المصابين

لغرض فحصتها في

مختبر قسم الصحة

العامة وتلقيح ١٣٦ طفلا

نحو ٥٠ بالمئة من مجمل المساحة الكلية لأهوار

٢٠ تضمها المحافظة، ألف دونم، في حين تبلغ المساحة التي أعيد غمرها بالمناه بعد عنام ۲۰۰۳

مساحة محافظة ذي قار، مركزها مدينة الناصرية،

وتتوزع على عشىر

وحدات إدارية من أصل

٩٥٧٥ (شيتا) من أقراص تعقيم المياه فضلاعن توزيع عدد من مطبوعات التوعية الصحية". وأشار عزيز الى "قيام

الفرق الصحية بسحب تضمنت برامج توعوية نماذج دم الملامسين وتشكل الأهوار خُمس الناصرية.

عبد الأمسير عزيز لـ"المدى"، ان "الحملة

وحدة الأمراض الانتقالية

القرى والمناطق ضمن الرقعة الجغرافية لقطاع

الضاصعة بالامراض الانتقالية وإرسساء السلوك الصحي الصحيح للمواطنين وتقديم

من جانبه قال مسؤول

الأهوار".

عدة حملات وقائية في عدد من قرى ومناطق

وأشيار الشاهين الى ان الحملات تأتي ضمن خطة دائرة صحة ذي قار

والتهاب الكبد الفيروسي والتيفوئيد وطرق الوقاية منها.





لجنة مشتركة للتحقيق بإهدار موازنات المحافظة

نواب: بغداد مدينة للبصرة بـ 14 ترليون دينار من مخصصات البترودولار

حمل نائب عن محافظة البصرة الحكومة الاتحادية في بغداد مسؤولية الهدر المالي الكبير بموارد مالية متعددة في المحافظة، أهمها المنافذ الحدودية والموانئ والحقول النفطية، كاشفا عن تشكيل لجنة من مجلس المحافظة للوقوف على الحقائق واعلانها للرأي العام، الي ذلك يؤكد خبير نفطي إن الثروة النفطية في البصرة وتعدد أنواع النفوط المستخرجة يحفز الكثير من الزبائن للدخول كمشترين جدد للعراق، لكن في الوقت ذاته فان هذه الثروات تفتح الباب أمام السرقات المالية والهدر المالي لدى الفاسدين.

□ بغداد/ فادية الجواري

ويؤكد النائب عن محافظة البصرة وعضو اللجنة القانونية النيابية سليم شوقي في تصريح لـ(المدي) ل تشكيل لجنة من مجلس محافظة البصرة ووزارة النقل للتحقيق في الكثير من الاتهامات بشان وجود هدر كبير في المال العام سواء المنافذ الحدودية أو الموانع أو حتى في حقول النفط المنتشرة في المحافظة، والتى تعد موارد مالية كبيرة جدا، مستدركا: إن هذه اللجنة عندما تتوصل الى وثائق وحقائق بهذا الهدر سيتم التعامل مع التجاوزات بشكل قانوني، محملا في الوقت ذاته الحكومـة الاتحادية في بغـداد كامل المسؤولية ، لوحود مواطن ضعف وهدر مالي كبير في البصرة، مع كونها هي من تضع يدها على الموارد المالية لهذه المحافظة.

ويرى سليم: ان" جميع موارد البصرة سواء كانت المنافذ الحدودية أو حقول النفط والغاز وحتى الموانع لا تستطيع أن تصرف مبالغ معينة من ميزانياتها بلا إذن الحكومة الاتحادية في بغداد ، والأخيرة لم تلتزم بقانون ٢٢ لسنة ٢٠٠٨ المعدل المتعلق بإعطاء حصلة البصرة من البترودولار وعمدت الى التهرب من استحقاقات المحافظة، من جانب آخر فحكومة بغداد تقف بوجه إعمار البصرة من خلال التقصير في دفع استحقاقاتها المالية، خاصة إن للمحافظة استحقاق مالى بذمة حكومة المركز يتجاوز الـ ١٤ تريليون دينار كديون البترودولار والموازنة التشعيلية وأموال المنافذ الحدودية،

ولم تتسلم منه شيئا حتى الان. عضو لجنة النفط والطاقة النيابية والنائب عن محافظة البصرة مازن المازني دعا في تصريحات صحفية إلى الضرب بيد من حديد على

كل يحاول استغلال ثروات البلاد النفطية بطرق غير قانونية، مؤكدا ان محافظة البصرة تمثل شريان العراق الاقتصادي الندي يتم فيها انتاج وتصدير حوالى ثلاثة ملايين برميل نفط يومياً وهو ما يحتم على الحكومة ايلاء هذه المحافظة الاهتمام

تقف خلفها، مضيفا: لقد تم استطلاع

العالى وعلى مختلف الصعد، وتشديد الرقابة على الانابيب الناقلة للنفط في وزارة النفط. ومتابعة عصابات تهريب المشتقات النفطية ومحاسبة الجهات التي

الخبير في الشان النفطى حمزة الجواهري يقول في حديث لـ"(لمدى)،

ان الـثروات التـي تمتلكهـا محافظة أماكن تهريب النفط الخام ومشتقاته البصرة تفتح الباب أمام السرقات فى الرميلة الشمالية حيث عثرت قوة خاصة من مفارز الأمن الوطني على تلك الأماكن وتم بحث الأمر مع مدير عام المصافي ومدير الخطوط والأنابيب ووضع آلية دعم هذا القطاع المهم وعدم التفريط بالثروة الوطنية من خلال التنسيق بين وزارة الداخلية والجهات المختصة

المالية والهدر المالي لضعاف النفوس، مؤكدا إن البنى التحتية للحقول النفطية ماترال حتى الان غير قادرة على الفصل بين انواع النفوط المستخرجة من الحقول في البصرة بسبب اختلاف الانتاج من حقل الى اخر، موضحا ان انواع النفوط المستخرجة من الحقول العراقية تصنف الى ثلاثة انواع، (الخفيف والمتوسط والثقيل)"، وبعض

الحقول تنتج النفط الخفيف وغيرها تنتج المتوسط واخرى تنتج الثقيل، لكن هذه الانواع جميعها تذهب الي انبوب واحد ليصل الى الخزانات او حقول التخزين الـ"٧ حقول سيضاف لها واحد لتكون ثمانية. ويسترسل الجواهري: ان "حقول

التخزين الجاهزة تلك، كانت تخلط انواع النفط كلها سوية، ليخرج نوع واحد من النفط، حتى صدور قرار فصل انواع النفوط مؤخرا)، ويبقى فقط نفط ميسان لأنه يذهب مباشرة

الثقيل وذلك حسب رغبة الزبون والمصفى الذي يمتلكه، فعلى سبيل المشال هذالك زبون يمتلك مصفى يستطيع تكسير النفط الحراري بحيث يأخذ المنتجات الثقيلة أو النفط الثقيل يحوله الى خفيف بمشتقات بيضاء أكثر،أو هنالك مصفى يريد أن ينتج بعض الدهون التي تكون عادة أثقل لذلك يفضل النفط الثقيل، بمعنى إن تصميم المصفى يحدد نوع النفط الذى يفضله الزبون لذلك يتم الفصل بين الانواع بناء على رغبة الزبون وهذا لن يضيف للعراق شيئا، بقدر كونه يحفز الكثير من الزبائن للدخول كمشتريين جدد الى وتستحوذ محافظة البصرة على

الشركات ترغب بالنفط المتوسط واخرى تريد الخفيف وغيرها تريد

أكبر ثروة نفطية في العراق، إذ تشيير الإحصائيات إلى أنها تملك ١٥ حقالاً منها ١٢ منتجة، وتحتوي الصـخور في هذه الحقول احتياطياً نفطیاً یزید علی ۲۷٫۸ ملیار برمیل مشكلاً نحو ٥٩٪ من إجمالي الاحتياطي النفطي العراقي، حيث يمثل الاحتياطي النفطي للمحافظات الجنوبية (البصرة وميسان وذي قار) قرابه ۸۱٫٦ مليار برميل اي ٧١٪ من إجمالي الاحتياطي في العراق، ويتركز الجزء الأكبر من الاحتياطي النفطي في الجنوب في محافظة البصرة خصوصاً، اذ يقدر حجم الشروة النفطية في كركوك بنصو ٨و١٣ مليار برميل مشكلاً ١٢٪ من إجمالي الاحتياطي العراقي من النفط، فيما تعد شركة نفط الجنوب من الشركات النفطية الكبرى في العالم اذ تمتلك عددا كبيرا من الحقول النفطية، ويبلغ اجمالي احتياطيها المؤكد أكثر من ٧٤ مليار برميل وانتاجها الصالى اكثر من ١,٧٠٠ مليون برميل يوميا.



نيويورك 🖊

الخام الأميركي يهبط 3 % وسط مخاطر على الطلب جراء إعصارإرما

هبطت أسعار الخام الأميركي أكثر من ثلاثة بالمئة يوم الجمعة بفعل المخاوف من تضرر الطلب على الطاقة بشدة في الوقت الذي يتجه فيه اعصار إرما، أحد أقوى الأعاصير في قرن، صوب فلوريدا وجنوب شرقى الولايات المتحدة.

وإرما ثاني إعصار كبير يقترب من الولايات المتحدة في أسبوعين ومن المتوقع أن يصل إلى جنوبي فلوريدا يوم الأحد وقد أودى بالفعل بحياةً ١٤ شخصا ودمر جزرا في الكاريبي.

وتسبب الإعصار هارفي الذي سبقه وضرب تكساس في ٢٥ أب في تعطيل ربع طاقة التكرير الأميركية وهو ما قلص الطلب على الخام مما تسبب في هبوط الأسعار.

ويقول محللون إنه حتى الخميس ظلت طاقة تكرير نحو ٣,٨ مليون برميل يوميا، أو ما يعادل نحو ٢٠ بالمئة، معطلة وإن عودة قطاع البترول الأميركي إلى كامل طاقته ستستغرق أسابيع.

وفي حالة الإعصار إرما يشعر المحللون بقلق أكبر من أن الدمار الذي ستحدثه العاصفة قد يقلص بشدة الطلب على الطاقة.

وانخفض الخام الأميركي ١,٦١ دولار، أو ما يعادل ٣,٣ بالمئة، في التسوية إلى ٤٧،٤٨ دولار للدرمدل. وتراجع خام القياس العالمي مزيج برنت ٧١ سنتا، أو ما يعادل ١,٣ في المئة، إلى ٥٣,٧٨ دولار للبرميل بعدما بلغ أعلى مستوى منذ

نيسان عند ٧٨,٤٥ دو لار للبرميل. واختتم برنت الأسبوع مرتفعا ١,٩ بالمئة بينما زاد الخام الأميركي ٤,٠ بالمئة مبددا معظم مكاسبه الأسبوعية التي حققها في وقت سابق بفعل المخاوف المستمرة من تواصل أثر الأعاصير على الطلب

وقالت إدارة معلومات الطاقة الأميركية إن إنتاج الضام بالولايات المتحدة انخفض نحو ثمانية بالمئة بسبب هارفي من ٩,٥ مليون برميل يوميا إلى ٨,٨ مليون برميل يوميا.لكن الإعصار إرما يتجه بعيداً عن قلب صناعة النفط الاميركي.

بيد أن الإعصار إرما من غير المتوقع أن يؤثر على الإمدادات إذ يتجه بعيدا عن مناطق إنتاج النفط الأميركي في الخليج.



مع (اكسون موبيل) للتنقيب في حقل بعشيقة

أعلنت شركة DNO النرويجية لصناعة النفط والغاز في بيان لها أمس السبت عن توقيعها لعقد مع شركة اكسون موبيل ExxonMobil الاميركيـة لمساركتها في أعمال التنقيب ضمن رقعة بعشيقة الاستكشافية في إقليم كردستان . ووفقا للعقد ستتولى شيركة DNO حقوق إدارة أعمال الحفير و التنقيب في الرقعة الاستكشافية المرخصة في حقل بعشيقة التي تمتلك ٤٠٪ من قيمة الأسهم فيه ، باستحو اذها على نصف موجودات اكسون موبيل في الحقل، وسيبقى لشركة اكسون موبيل نسبة ٤٠٪ من الأسهم وستحتفط شـركة الطاقة التركية TEC بنسبة ٢٠٪ من الأسـهم وستحصل حكومة الاقليم على نسبة ٢٠٪ من معدل

شركة DNO بحفر بئر استكشافي في الحقل خلال النصـف الأول مـن عـام ٢٠١٨ وسـيتّبع دَلـك حفر بئر استكشافي ثاني ضمن معدات انشائية منفصلة.

الرقعة الاستكشافية المرخصة الممتدة ضمن مساحة ٣٢٤ كـم مربع تقع على بعد ٦٠ كم غرب اربيل و ٢٠ كم شرق الموصل . وكانت شركة اكسون موبيل الاميركية لصناعة النفط والغاز قد اجرت سابقا دراسات جيولوجية وبنيوية مستفيضة للحقل ونصبت معدات حفر قبل أن يتعرقل العمل بسبب الاوضاع الامنية في

وتصوي رقعة بعشيقة المرخصة على منطقتين استكشافيتين كبيرتين لم يتم حفرها بعد والتي من المتوقع ان تحوي عدة احتياطيات نفطية مهمة حسب الاختيارات الزلزالية والطباشيرية.

وتشرف شركة DNO حاليا على أعمال رقعتين مرخصتين اخريين في الاقليم ، احدهما في حقلي طاوكي و فيشخابور واللذان ينتجان كلاهما ما مقداره

بينينان وباستورا للنفط الثقيل اللذان يخضعان الآن لأعمال تطوير وتوسعة اضافية . ومع وجود ثلاث منشات حفر عاملة تعتبر شركة DNO النرويجية أكثر الشركات نشاطا في اعمال الحفر بين شركات النفط العالمية العاملة في اقليم كردستان.

عن موقع وورلد اویل World Oil

الى البحـر، وعلى حد علمى إن العمل

جار على تطويس البنى التحتية

لجمع وتخزين النفط وتصديره و

باستطاعة الجهات ذات العلاقة فصل

نوعين من النفط (الخفيف والثقيل)،

وبعد أن تكتمل مراحل اخرى من

منظومة الخزن والتصدير في مرحلة

لاحقة، يكون بالإمكان فصل النفوط

الثلاثة عن بعضها، حيث تم التوصل

الى مرحلة فصل نوعين من النفط عن

ويضيف الجواهري: هناك بعض

بعضهما الثقيل والمتوسط".

علاوي: مساحة الأراضي المزروعة ي العراق تراجعت بنسبة ٧٥٪

كشف نائب رئيس الجمهورية إياد علاوي، عن تراجع مساحة الأراضى المزروعة في العراق إلى ٧٥٪، وفيما أكد أن أموال المبادرات الزراعية تذهب لجيوب الفاسدين، محذرا من انعكاسات تدهور الزراعة على الأمن الغذائي للمواطن وسيادة القرار العراقي.

وقال علاوي في بيان تلقت (المدى) نستخة منه نأسف للتراجع المريع في مساحة الأراضى المزروعة

ولحين حصول موافقة حكومة اقليم كردستان ستباشر 💎 ١١٠ ألـف برميـل باليـوم والرقعـة الاخـرى في حقلي 🤍 والتـي انخفضـت مـن ٤٨ مليـون دونم إلى ١٢ ه فقط"، معبرا عن خشيته من "انحسار المساحات المتبقية وزيادة التصحر بسبب نقص الموارد المائية واستخداماتها الجائرة وغياب الخطط الكفيلة بمواجهة هذه الأوضاع".

وأضاف علاوي، أن "أموال المبادرات الزراعية تذهب لجيوب المفسدين، ونحذر من انعكاسات تدهور الزراعة على الأمن الغذائي للمواطن وسيادة القرار العراقي"، مشـيرا إلى "تصـاعد الهجرة من الريف وخسـارة ألاف

وأوضح علاوي، أن "غياب الرؤية الاقتصادية للحكومات التي أعقبت وزارتي أفضت إلى تدهور الواقع الزراعي ومجمل الأوضاع الاقتصادية، مما اضطر العراق وسط أزمته المالية إلى استيراد ما يزيد على ٧٥٪ من احتياجاته الغذائية و ٩١٪ من السلع الأخرى". يذكر أن العراق يعتمد في استيراد منتجاته الزراعية والحيوانية على دول الجوار، حيث تزايد حجم الاستيراد بعد عام ٢٠٠٣.

ية إطار مشاركتها بفعاليات معرض "إيفا 2017" هواوي تكشف مستقبل الذكاء الصناعي للهواتف الجوالة مع معالجها "كيرين 970"

في إطار مشاركتها بفعاليات معرض 'إيفا ٢٠١٧ أ، أماطت مجموعة هو اوي لأعمال المستهلكين اللثام اليوم عن حقبة جديدة لابتكارات الهواتف الذكية. وفي كلمته الرئيسية التي ألقاها في المعرض، كشيف ريتشارد يو، الرئيس التنفيذي للشركة، عن رؤية 'هـواوي' حول مستقبل الذكاء الصناعي مع إطلاق معاليج 'كيرين ٩٧٠'. ومن خلال المزج بين قوة الحوسبة السحابية والسرعة والاستجابة التي تمتاز بها معالجات الذكاء الصناعي، تُعيد ُهـواوي ُ إحياء تجارب الذكاء الصـناعى وتغير الأسلوب الذي نتفاعل فيه مع

وبهذه المناسبة، قال ريتشارد يو، الرئيس التنفيذي لشركة أهواوي: "نتطلع إلى مستقبل الهواتف الذكسة وندرك بأننا مقبلون على حقبة مشوقة جديدة. ويمزج الذكاء الصناعي للهواتف المتنقلة

بين الذكاء الصناعي للجهاز والذكاء الصناعي لخدمات الحوسبة السحابية.

وتلتزم 'هـواوي' بتطويـر الأجهزة الذكية وتحويلها إلى أجهزة أكثر ذكاء وإدراكا لاحتياجات المستخدمين عبر بناء قدرات متكاملة تدعم التنمية المتناغمة للرقائق والأجهزة والحوسية السحابية. ويتحلى الهدف النهائي في توفير تجربة أفضل بشكل كبير للمستخدم. ويمثل كيرين

٩٧٠ المعاليج الأول من نوعيه في سلسلة من تطورات جديدة ستجلب مزايا قوية في مجال الذكاء الصناعي لأجهزتنا وتتخطى بها أي حد للمنافسة".

وبعد سنوات من التطوير، شهد الذكاء الصناعي للحوسية السحابية تطبيقات واسعة، وما زالت تحرية المستخدم بحاجة للتحسين بما في ذلك زمن الوصول، والاستقرار والخصوصية. ويمكن

أن يتكامل النكاء الصناعى للحوسبة السحابية مع الذكاء الصناعي في الجهاز الندي يتيح قندرات استشنعار قوية تعتبر الأساس المهم لفهم ومساعدة الناس. وتنتج أجهزة الاستشعار كمية كبيرة من البيانات الفورية المخصصة والسيناريوهات المحددة. و يدعم من القدرات القوية لرقاقة المعالجة، ستصبح الأجهزة أكثر إدراكاً لاحتياجات المستخدم، مما يتيح خدمات شخصية يمكن الوصول إليها بسهولة.

ويعتبر معالج كيرين ٩٧٠ الرائد من هـواوي ُ أول منصـة حوسـبة متنقلـة بتقنية الذكاء الصناعي، ويتضمن وحدة معالجة عصبية (NPU). وتم بناء المعالج باستخدام تكنولوجيا التصنيع المتطورة (۱۰nm)، ویحتوی علی ۵٫۰ بلیون ترانزستور في منطقة لا تتجاوز مساحتها سنتيمتر مربع واحد. وتستمد الرقاقة طاقتها من وحدة معالجة مركزية ثمانية النوى، وهي الجيل الجديد من وحدة معالجة الرسومات ذات ١٢ نواة. وبالمقارنة

Cortex-Av۳، تقدم هندسة الحوسبة غير المتجانسة الجديدة لمعالج كيرين ٩٧٠ أداء مضاعفاً حتى ٢٥ مرة مع كفاءة معززة ٥٠ مرة. وبكل بساطة، يمكن لرقاقـة كيرين ٩٧٠ أن تؤدى نفس مهمات حوسية النكاء الصناعي بوتيرة أسرع وبقدر أقل بكثير من الطاقة. وفي الاختبار القياسي للتعرف على الصور، نجح 'كيرين ٩٧٠ بمعالجة ٢٠٠٠ صورة في الدقيقة، وهو أسرع بالمقارنة مع الرقاقات الأخرى في السوق. وتتطلب التطورات الجديدة في مجال الذكاء الصناعي تضافر الجهود فى سلسلة القيمة بأكملها، ومشاركة عشرات الملايسين من المطورين، وخبرة وملاحظات مئات الملايين من المستخدمين. وتضع `هـواوي' معالجها 'كيريـن ٩٧٠' كمنصة مفتوحة للذكاء الصناعي الخاص بالهو اتف المتنقلة، لتفتتح الرقاقة للمطورين والشركاء القادرين على إيجاد استخدامات

جديدة ومبتكرة لقدراتها في المعالجة.

مع وحدة المعالجة المركزية رباعية النوى

الطبيب والصيدلي صفقات على حساب المرضى



للمـرة الرابعة على التوالي يطلبون منه طلب دوائـه من صيدلية قريبة من عيادة الطبيب التذي كتب الوصفة، فليسس بمقدورهم قراءة خيط الطبيب التذي هو "شفرة" في الواقع، بالتسالي لم يكن أمسام المريض إلا اللجوء لتلك الصيدلية التسي صرفت له السدواء بدقائق معـدودة لكن بسعـر مرتفع كونه يحتوي علـي (خلطة) علاجية لمرض جلـدي. هذه حالة

واحدة من عشرات الحالات اليومية التي تحدث في مجمعات الأطباء وغالبا ما يذهب ضحيتها

المرضي، فضلا عن صرف بعض الأدوية التي لايحتاجها المريض أو اجراء تحليل أو عرض سونار، وغير ذلك من إجراءات الفحص والكشف التي يتبعها بعض الأطباء لزيادة الربح بالاتفاق مع صيدليات ومختبرات معينة..

الصحة. مضيفاً، فالمواطن عند وجود

التسعيرة على علبة الدواء يصبح بإمكانه محاججة الصيدلي في حال

التلاعب بالأسعار ورفع سعر الدواء.

مشيراً الى أن تحديد سعر الدواء سيحد بصورة كبيرة من الصفقات

بين الصيدلي والطبيب. مبينا أن بيع

الدواء بالسعر الرسيمي، سيضيطر الصيدلي الى دفع ثمن الصفقة من

ماليه الخاصي وليسي من الأربياح

الناجمة عن زيادة سعر الدواء عند

و أضاف الشويلي، أن تسعيرة الدواء

من شأنها أن تحد من ثلاثة أرباع

المشكلات التي تحدث بين المواطن

والصيدلي، ومن بينها التلاعب

بأسعار الدواء والاتهامات الموجهة

للصيادلة من قبل بعض المواطنين

والتي تصفهم بالجشع. وعن الوصفات المشفّرة، قال ممثل

نقاية الصيادلة، إن مسألة الوصفات

المشفرة لا يمكن نفيها ولا يمكن تأكيدها كون الحالة لم تعرض على

النقابة حتى الأن لتتحقق منها

بصورة مهنية. مستدركاً، لكن ما

يحصل هو أن بعض الاطباء يكون خطّه في الكتابة ضعيفاً، وهو ما

يجعل البعض يتصور أن الوصفة

مشفرة، وإن فك الشفرة لا يكون إلا

عند صيدلية معينة. مردفاً بالقول،

إلا أن الحقيقة هي أن الصيدليات

القريبة من الطبيب "صاحب الخط

الضعيف" يمكنهم قراءة تلك الوصفة

بفعل الممارسة وتكرارها عليهم

300 صيدلية فقط ؟١

ودعا ممثل نقابة الصيادلة في ذي

قار الحهات المعنية بالرقاية الدوائية

الى اعتماد شركات رصينة لاستبراد

الادوية وزيادة مراكز فحص الدواء،

كون العراق حالياً، يعتمد على مركز واحد لفحص الأدوية في بغداد،

وهذا ما يتسبب بالتأخير، وبالتالي يضبطر الصيدليات الى استخدام

الأدويـة غير المفحوصـة وبيعها على

المواطنين. مطالباً، باستحداث وفتح

مراكنز لفحصس الادوية في جميع

المحافظات لتسهيل عملية فحصى

تعمل في محافظة ذي قار نحو

٣٠٠ صيدلية أهلية تتوزع على

عموم الوحدات الادارية بالمحافظة،

وعن دور النقابة الرقابي على عمل

الصيدليات الأهلية، قال الشويلي

إن، نقابة الصيادلة وقسم التفتيش

والرقابة على الدوائس الحكومسة

وغير الحكومية في دائرة الصحة،

تقوم بإجراءات وجولات رقابية

دورية تشمل جميع الصيدليات، وقد

أسفرت هذه الجولات عن محاسبة وغلق عشرات الصيدليات المخالفة

لقانون مزاولة مهنة الصيدلة

الصادر عام ١٩٦٦ و الـذي تضمن

٦٠ مادة تحدد عمل الصيدليات.

الادوية وتوفيرها للمواطنين.

واتقانهم قراءة خط ذلك الطبيب.

عدم وجود التسعيرة.

🗆 ذي قار/ حسين العامل

صفقات مشبوهة

عدد غير قليل من الأطباء باتوا يسعون للإثراء على حساب المرضى عبر صفقات مشبوهة مع صيدليات ومختبرات ومستشفيات أهلية تستنزف جيوب المرضى وتزيد فاتورة العلاج وترفع من تكاليف الوصفات الطبية. يقول المواطن على حسين، عما يعتقد أنه استغلال لمعاناته الإنسانية من قبل بعض الاطباء في حديث لـ(الملدي) إنه وعند مراجعته الطبيب المعالج لحالته المرضية وتوجهه للصيدلية لصرف العلاج، رفض عدد من اصحاب الصيدليات المجاورة لعيادة الطبيب، صرف الوصيفة، ونصحوني بشرائها من صيدلية أخرى يتعامل معها الطبيب المعنى، مردفاً كلامه بالقول، وحين تجاهلت نصيحتهم وطلبت منهم صرف العلاج الذي يبلغ ثمنه ٣٥ ألف دينار، قالوا، لا بأس سنصرفه لكن سيرفضه الطبيب!.

وأضاف حسين، فوجئت بإصرار الطبيب على تغيير العلاج بحجة عـدم مطابقته الوصــفة، وأخيراً استسلمت وجلبت الحواءمن الصيدلية التي يتعامل معها الطبيب، لكن مع فارق كبير بثمن العلاج. مشيرا الى أن بعض الصيدليات تتعمد ختم الوصفة ليعرف الطبيب أنها مجهّزة من قبلهم، وأخرى تستخدم أكياســاً خاصة تحمل اسم الصيدلية كدلالة للتعريف موضحا أن، بعض الصيدليات باتت لا تصرف وصفات اطباء معينين وينصحون المريض بمراجعة الصيدلية التى يتعامل معها الطبيب لأنهم يعلمون أن الطبيب المذكور سييقوم بإعادة الدواء اللذي يشتريه المريض من صيدلية أخرى. ولفت المواطن الذيقاري الى أن،

الصفقات التي تجري على حساب المريض لاتقتصر على اتفاق الاطباء مع الصيدليات مقابل عمولة محددة، وإنما تشمل التحاليل المختبرية للمريضى والفحصى الإشبعاعي والسونار والرنين وتخطيط القلب. مضيفاً، كذلك الاتفاق مع المستشفيات الأهلية وغيرها من الأمور التي تتعلق بعلاج المريض واستنزاف أمواله.

جشع غير مبرر

مرضى كثيرون أكدوا ما ذهب إليه المواطن على حسين، مشيرين الى أن بعض الأطباء يحصلون على "عمولة خاصـة" مقالل صرف كل وصلفة دوائية أو فحص مختبري يجريه المريض لدى صيدليات ومختبرات يحددها الطبيب. إذ يقول المواطن حيدر كريم، إن هناك اتفاقات بين بعض الاطباء والصيادلة والمختبرات أو عبيادات الأشيعة والسيونار، وذلك بإرسال المرضى إليهم مقابل نسبة مالية، وهذا يتنافى مع أخلاق المهنة الطبية التي هي ذات طبيعة انسانية أكثر منها مادية. مشدداً على ضرورة معالجة هذا الأمر من قبل الجهات الحكومية المعنية أو النقابية.

فيما شبّه أحد المواطنين الأطباء الذين يعقدون صفقات مالية مع الصيدليات على حساب المرضى، بسائقى سيارات الأجرة على الطرق الخارجية، الذين يرغمون الركاب على تناول الطعام في مطعم محدّد مقابل عمولة ووجبة طعام مجانبة للسائق بمنحها صاحب المطعم الذي بدوره يفرض على الركاب أسعارا عالية على وجبات الطعام.

وقال المواطن خالد الناصري، إن الطبيب يمتهن مهنة انسانية، وعليه أن يكون قنوعاً وأن لا يأخذه الجشع لاستغلال المرضى الفقراء، مضيفاً، أن الكثير من المرضى يعجزون عن توفير أجور المعاينة وثمن وصفة العلاج. متسائلا، فلماذا يطلب منهم بعض الأطباء شراء الدواء من صيدلية محدّدة وهم يعلمون أنها تبيعه بسعر

أغلى من مثيلاتها؟. وبالمقابل أشاد الناصري بالأطباء الذين يتعاطفون مع المرضى، مشيرا



الى أن بعض الاطباء الاختصاص قام بتخفيض أجور المعاينة من (١٥) ألف دينار الى ٥ ألاف دينار مراعاةً

). Concontil

Nov West

· V. J. W. - 5 50

・ジャナノー

سفرات سياحية للأطياء على حساب الصيادلة

للمرضى الفقراء.

ومن جانبه قال الإعلامي وسام السيد طاهر لـ(المدى) إن الفوضى الطبيـة باتت تتضاعف وتتفاقم في ظل غياب الرقابة الفاعلة والعقوبات الرادعة لمن تسول له نفسه استغلال معاناة المرضىي. متابعاً، فهنالك أطباء مثل اللاعبين المحترفين يتنقلون بين المجمعات الطبية التى يمتلكها اصحاب صيدليات ومذاخر الأدوية لقاء أموال ونسبة، مشيرا الى أن احاديث الناس باتت تتطرق الى انتقال أحد الاطباء الى مجمع طبى جديد مقابل ٦٠ ألف دولار بينما دفع صاحب صيدلية ثمن سيارة حديثة لطبيب آخر مشهور كي يتعامل معه حصـراً ويضيف أدوية لا يحتاجها المريض.

وأضاف الإعلامي: أن بعض الاطباء وعوائلهم يسافرون مرات عدة لدول اوروبية على حساب اصحاب الصيدليات .منوها الى أن الكثير من الاطباء باتوا يشترطون شراء الأدوية من صيدليات محددة ويرفضون اي أدوية من صيدليات أخرى.

ويعزو بعض الأطباء إصرارهم على التعامل مع صيدليات أو مختبرات أو عيادات أشعة وسونار بعينها دون غيرها إلى تأمين تلك الصيدليات والعيادات لنوعيات خاصة من العلاجات التي يستخدمونها في معالجة مرضاهم، ودقة الفحوصات، منبهين إلى اختلاف نوعيات ومواصفات العلاج تبعا للمنشأ أو الشركة المصنعة.

نقيب الأطباء ينفى ويدافع وعن الاتهامات الموجّهة للأطباء حول استغلال المريض بالتواطؤ مع اصحاب الصيدليات، قال نقيب

ذي قار الدكتور عبد الحسن النيازي لـ(المدى) إن الادعاءات بوجود صفقات بين الطبيب والصيدلي لاستغلال المريضي معظمها كاذبة وكيديــة، ونحن نطالب مـن يتعرض للاستغلال بأن يتوجه الى نقابة الأطباء وتقديم شكوى ليتم التحقيق ومحاسبة المقصير بدلا من اللجوء الى التشـهير بجميع الأطبـاء. مبيناً

هو كاذب، وإن وجود حالات نادرة لا ينبغى تعميمها على جميع الأطباء. وأشار النيازي الى أن المريض من حقه أن يجلب الدواء من أي صيدلية يشاء، وليس ملزماً بشراء الوصفة الطبية من صيدلية معينة. مضيفاً، وفي حال ارغامه من قبل الطبيب، من حقه أن يتقدم بشكوى ضده في نقابه الأطباء لتتم محاسبة الطبيب المخالف بعقوبات تبدأ من الإنذار أن معظم ما يكتب في حملات التشهير

نقابة الاطباء عملت في الأونة الأخيرة بالترويج لاعتماد كتابة

الوصفة بصورة الكترونية بدلاً من الكتابة اليدوية.

1. Disrath onge 1

2 Reju + 200273 10

Dobanki- & south

· Report to 500+ 500+172

proctitional oint 1+3.

wint o to It . frx.

المخالفة يتم سحب هوية الطبيب وحرمانه من مزاولة المهنة. ونفى نقيب الأطباء وجود وصفات مشفرة، لكنه استدرك، نعم هناك

حتى غلق العيادة، وفي حالة تكرار

خطوط غير مقروءة عند بعض الاطباء ويتعذر قراءتها من قبل البعض من المتواجدين في الصيدليات وبخاصة من غير الصيادلة كون بعض الصيدليات تستعين بكوادر وسطية كمساعد صيدلى في ادارة الصيدلية. مضيفاً، أن حملات "الفيس بوك" ضد الأطباء ولدت حالة من الاحباط وعدم الرغبة بالعمل، وهذه الحملات بمعظمها منتية على مزاعم غير حقيقية. مضيفا: فحتى من قام بنشر الوصفة الطبية وادّعى انها مشِـفرة، جاء الي نقابة الإطباء مؤخراً وقدم اعتذاراً رسمياً للطبيبة والصيدلي، بعد أن تبيّن له أن الوصفة غير مشفّرة، وانبه تسرع بإصدار الاحكام على الأخرين.

12 طبيبا فقط ؟!

واسترسل نقيب الأطباء في ذي قار، أن نقابة الاطباء عملت في الأونة الأخيرة بالترويج لاعتماد كتابة الوصفة بصورة الكترونية بدلاً من

تظاهرة صيادلة ذي قار

(١٢) طبيباً يستخدمون الوصفة الالكترونية، ومن المؤمل أن يتبنى معظم الأطباء استخدام هذه الطريقة خلال سنة لتجنب المشاكل الناجمة عن عدم قراءة الخط في الوصفة وحول تواطؤ بعض الاطباء مع المستشفيات الأهلية على حساب

الكتابة اليدوية. مردفاً، وحالياً هناك

المريض، قال النيازي، إن اي طبيب يرغم المريض على اجراء عمليات جراحية في المستشفيات الأهلية يتعرض للعقوبة. مستدركاً، لكن هذاك حالات يُخيّر فيها المريض بين اجراء التداخل الجراحي في المستشفيات الحكومية بعد مدة محددة وضمن جدول خاص بالعمليات، ويسن احتراء العملية بصنورة ستريعة في المستشفيات الأهلية، وهنــا الخيار يعود للمريض نفسه. لافتاً الى أن جدول العمليات لدى الأطباء في المؤسسات الصحية الحكومية عادة ما يكون مزدحماً لهذا يتم التأجيل، فلكل طبيب يوم محدد بالاسبوع لإجبراء العمليات لعدد محدد من المرضى، وهذا ما يستدعى تأجيل مواعيد العمليات في المستشفيات الحكومية لأقل من شهر أو اكثر من ذلك. منوهاً الى أن الطبيب الذي يقوم بإرغام المريض على العلاج بالمستشفى الأهلى وقائمة عملياته في المستشفى الحكومي فيها مجال لإجراء المزيد من العمليات، سوف يُحاسب في حال تقدم المريضي بشكوى الى النقابة. مشدداً، نحن اطلاقاً لا نسمح بابتزاز المريض في حال وجود مجال في اجراء العمليات في المستشفيات العامة وإرغامه على

حق الصيدلي والمواطن معاً. ممثل نقابة الصيادلة في ذي قار حيدر حويس الشويلي قال لـ(المدى) إن وجود الصفقات بين الطبيب والصيدلى قد تكون موجودة، وبالتأكيد أن المتضرر منها هو المواطئ نتيجة عدم وجود تسعيرة لكن مثل هذه الصفقات إن كانت موجودة، ستنتهي في حال اصدار

في محافظة ذي قار، نظّموا يوم السبت المصادف ١٢ أب٢٠١٧، وقفة احتجاجية في ساحة الحبوبي وسط الناصرية، لرفض التأخير الحاصل بإصدار تسعيرة للأدوية، مطالبين وزارة الصحة التعجيل بإصدارها للحدّ من التلاعب بالأسعار وضمان

تسعيرة رسمية للدواء من قبل وزارة



رسمية محددة للأدوية وتعدد المناشيئ التي يستورد منها الدواء،

الصيدليات الأهلية بترويج للأدوية والعقاقير الطبية المقلدة وغير المرخصة بصورة رسمية، وهو الأمر الندي أخذ ينعكس سلبا على صحة المرضى الذين يتعاطون تلك العقاقير والأدوية. وفي الثالث من تموز الماضى، أغلقت دائرة صحة ذى قار ١٤ صيدلية في عموم المحافظة لمدة اسيوع وفرضت غرامات مالية على اصحابها وسحب ومصادرة الأدوية المقلّدة وغير المرخصة من قبل وزارة الصحة، مؤكدة مخالفة الصيدليات المذكورة للضوابط المعتمدة.



الجيش السوري وقوات سوريا الديمقراطية يتقدمان في حملتين بدير الزور



زاد تقدم تحالف قوات سوريا الديمقراطية والجيش السوري في حملتين منفصلتين بشرقى سوريا أمس السبت من الضغوط على مساحة الأراضي المتقلصة التي ما يزال تنظيم داعش يسيطر عليها في مناطق غنية بالنفط قرب الحدود مع العراق.

القاهـرة - موسكـو / أ.ف.ب -

وشنت قوات سوريا الديمقراطية، وهي تحالف مدعوم من الولايات المتحدة يضم في معظمه مقاتلين عربا وأكرادا، عملية جديدة على تنظيم داعش شمالي محافظة دير الزور بهدف السيطرة على مناطق إلى الشمال و الشرق من نهر الفرات.

من جهة أخرى انتزعت قوات الحكومة السـورية وحلفاؤهمـا، والمدعومـة مـن روسيا وإيران، السيطرة على حقل نفطى من التنظيم على الضفة الأخرى من نهر الفرات واستعادت جزءا من طريق يربط ديس السزور بمناطق تحت سسيطرة تنظيم داعشس. ومن شاأن هذا التقدم في أراض ظل تنظيم داعش يسيطر عليها لسنوات

أن يضع قوات سوريا الديمقراطية وقوات الحكومة السورية على مسافة أكثر قريا من يعضهما يعضا. وكانت طائرة أميركية قد أسقطت طائرة

عسكرية سورية قرب الرقة في حزيران،

واتهمت قوات سوريا الديمقراطية

الحكومة السورية بقصف مواقعها على

متحاربة على ساحة تعبج بالأطراف بالفعل. و ذكرت القيادة العامة لمجلس دير الزور العسكري، والتي تقاتل ضمن قوات سوريا الديمقراطية، في بيان أن العملية الدائرة في محافظة ديـر الزور تهدف إلى السيطرة على مناطق في الريف الشمالي

والشرقى والتقدم باتجاه نهر الفرات. نحو أبرز خطر التصعيد بين أطراف وجاء في البيان "إننا باسم القيادة العامة لمجلس دير الزور العسكرى نزف بشرى البدء بحملة (عاصفة الجزيرة) والتي تستهدف تحرير ما تبقى من أراضى الجزيرة السورية وشرق الفرات من رجس الإرهابيين وتطهير ما تبقى من

ريف دير الزور الشرقى ٌ. وذكر أحمد أبو خولة القيادي في قوات مجلس دير الزور العسكري في تصريحات لرويترز بعد الإعلان إن "الخطة الأولى هي تحرير الضفة الشرقية لنهر الفرات وتحريس ما تبقى من أراضي الجزيرة السورية الموجودة فيها داعش ٌ.

وأحجم أبو خولة عن التصريح فيما إذا كانت هناك خطط لدخول مدينة دير الزور نفسها وقال "مرحلتنا الأولى حتى شهر نهر الفرات، وفي الأيام القادمة لا نعلم كيف تسير المعارك وكيف تسير الأمور". وفيما يتعلق بالبرنامج الزمني للعملية قال "إن شاء الله ستكون عملية سـريعة ومفاجئة... لـن نتأخر فى تحرير الأهداف الشبرقية إن شباء الله. لا نحدد وقتا لكنها عملية سريعة". ومضى قائلا إن قوات سوريا الديمقراطية لا تتوقع اشتباكات مع قوات الحكومة السورية أثناء تقدمها لكنه قال "لا يوجد قلق، لكن نحن كقوة عسكرية لدينا تجهيزات وتحضيرات، أي قوة معادية تطلق النار باتجاه قواتنا سوف نرد". وقال المرصد السوري لحقوق الإنسان إن قوات سوريا الديمقر اطبة تقدمت بالفعل أمام تنظيم داعشي في الريبف الشيمالي الغربي لدير النزور وسيطرت على عدد من التلال وإحدى القرى.

فى الوقت داته انتزعت قوات الحكومة السورية وحلفاؤها السيطرة على حقل التيم النفطى جنوب غربى مدينة دير الزور على الضَّفة الأخرى من نهر الفرات حسيما ذكر التلفزيون الرسمي.

وذكر المرصد السورى لحقوق الإنسان والذي يقع مقره في بريطانيا أن القوات الحكومية سيطرت أيضا على جزء من طريق سـريع رئيسـي يمتد من دير الزور إلى مدينة الميادين التي تقهقر إليها الكثير من مقاتلي التنظيم.

ومن شان ذلك أن يمنع وصول تعزيزات لتنظيم داعش من الميادين. كانت القوات الحكومية قد حققت تقدما سريعا الأسبوع الماضي مدعومة بضربات جوية روسية ووصلت إلى جيب في دير الزور تسيطر عليه الحكومة ويحاصره المتشددون منذ سنوات. وما تنزال قوات الحكومة تقاتل للوصول إلى قاعدة جوية مجاورة ما زال مقاتلو التنظيم يحاصرونها.

ولا يـزال التنظيم يسيطر على كثير من أنحاء محافظة دير الزور ونصف المدينة بالإضافة إلى جيب إلى الغرب قرب حمص

لكن التنظيم فقد معظم أراضي دولة الخلافة التىكان قد أعلنها وامتدت منذعام ٢٠١٤ لتشمل مناطق واسعة من سوريا والعراق منها دير الزور الغنية بالنفط. وما تزال قوات سوريا الديمقراطية تقاتل لطرد مقاتلي التنظيم من المناطق التي ما زالوا يسيطرون عليها في الرقة، معقلهم الرئيس السابق.

ومن المقرر إجراء محادثات في أستانة الأسبوع القادم بين روسيا وإيران وتركيا داعمة المعارضة ، ربما يعقبها مسار منفصل بالأمم المتحدة في جنيف في تشرين الأول أو تشرين الثاني.

وشاركت حكومة الأسد في جو لات سابقة من موقع قوة بعد أن استعادت معظم الأراضي بما فيها المراكز الحضرية الرئيسية في الغرب ومناطق صحراوية

السعودية تعلن "تعطيل الحوار" مع قطر بسبب "تحريفها الحقائق"



الرياض - الدوحة - واشنطن / أ.ف.ب - رويترز تباينت الروايتان القطرية والسعودية بشأن الطرف الذي بادر بالاتصال الذي تم بين أمير قطر الشـيخ تميم بن حمد وولي العهد السـعودي الأمير محمد بن سلمان. وأعلنت السعودية تعطيل أي تواصل مع قطر بشأن الأزمة الخليجية المستمرة منذ أكثر من ثلاثة شهور.

واتهمت المملكة الدوحة بتحريف الحقائق، بما لا يعزز بناء الثقة المطلوبة للحوار، حسب وكالة الأنباء السعودية. وجاءت هذه الخطوة السعودية بعد ساعات من اتصال هاتفي بين الشبيخ تميم بن حمد ال ثاني أمير قطر، والأمير محمد بن سلمان، ولى العهد السعودي. وكانت وكالـة الأنباء القطرية قد قالت إن الاتصال الهاتفي جاء "بتنسيق من الرئيس الأميركي دونالد ترامب". وأضافت أن الأمير "وافق على طلب ولي العهد السعودي بتكليف مبعوثين لبحث الخلافات، على أن يبحثوا القضايا العالقة دون المساس بسيادة الدول". غير أن وكالة الأنباء السعودية نقلت عن مصدرمسـؤول بـوزارة الخارجية اتهامه للسـلطات القطريـة بـ "تحريف مضموم الاتصال" بين تميم وبن سلمان. ولم يحدد المصدر بالضبط طبيعة التحريف المزعوم. غير أنه نقل عنه قوله إن "الاتصال كان بناءً على طلب قطر وطلبها للحوار مع الدول الأربع حول المطالب"، التي تشـترط هذه الدول تلبيتها لإنهاء مقاطعتها لقطر. وكانت وكالة الأنباء السعودية قد أعلنت مساء الجمعة أن أمير قطر اتصل هاتفيا بولي العهد السعودي، وأنه أحدى رغبته بالجلوس على طاولة الحوار ومناقشية مطالب الدول الأربع المقاطعة للدوحة بما يضمن مصالح الجميع.

حقائق عن دولة قطر وحقائق عن المملكة العربية السعودية

وصف المصدر المسؤول بوزارة الخارجية السعودية السبت ما نشرته

الوكالة القطرية بأنه "استمرار لتحريف السلطة القطرية للحقائق، ويدل بشكل واضح أن السلطة القطرية لم تستوعب بعد أن المملكة العربية السعودية ليس لديها أي استعداد للتسامح مع تحوير السلطة القطرية للاتفاقات و الحقائق". وحسب المصدر نفسه، فإن السعودية "تعلن تعطيل أي حوار أو تواصل مع السلطة في قطر حتى يصدر منها تصريح واضح توضح فيه موقفها بشكل علني، وأن تكون تصريحاتها بالعلن متطابقة مع ما تلتزم به". ووصف السياسة القطرية بالتخبط، قائلا إن هذا "لا يعزز بناء الثقة المطلوبة للحوار". وكانت السعودية والإمارات والبحرين ومصر قد قطعت قبل أكثر من ٣ شـهور العلاقات الدبلوماسـية والاقتصـادية بما فيها الرحلات الجوية مع قطر، واتهمتها بدعم منظمات إرهابية والتدخل في الشـؤون الداخلية للدول الأخرى. وتنفى الدوحة بشدة هذه الاتهامات وتصف عقوبات الدول الأربع ضدها بالحصار المخالف للقوانين الدولية. وتقول قطر أيضا إن مطالب الدول الأربع لإنهاء الأزمة غير مقبولة لأنها تنتهك سيادتها. ومن بين مطالب هذه الدول إغلاق شبكة الجزيرة الإعلامية والقنوات التابعة لها التي تمولها الحكومة القطرية.

وكان ترامب تحدث مع زعماء قطر والسعودية الجمعة إضافة إلى الإمارات بغرض التوسط في حل الأزمة. و أفاد البيت الأبيض في بيان بأن "الرئيس شدد على أهمية الوحدة بين شركاء الولايات المتحدة في الخليج في سبيل دعم استقرار المنطقة ومحاربة التهديد الإيراني"

وأضاف البيان "يتعين على جميع الدول الوفاء بالتزاماتها بمحاربة الإرهاب وتجفيف منابع تمويل الجماعات الإرهابية ومحاربة الأفكار

تجميد أموال زعيم كوريا الشمالية أمام مجلس الأمن \Box واشنطن- بيونغ يانغ / أف ب، رويترز

قدمت الولايات المتحدة إلى مجلس الأمن الدولي (الجمعة)، طلباً بعقوبات «شديدة القسوة» على كوريا الشمالية تشمل تجميد أموال زعيمها كيم جونغ اون وحظر تصدير النفط إلى بيونغ يانغ.

وأعلنت البعثة الديبلوماسية الأميركية أن واشتنطن قدمت طلبا رسميا إلى مجلس الأمن للتصويت الاثنين المقبل على المشروع، موضحة أنه ينص على فرض حظر على تصدير النفط الى كوريا الشمالية واستيراد المنسوجات منها، وتجميد أموال الزعيم الكوري الشـمالي، وترحيل الكوريين الشـماليين العاملين في

وبحسب مصادر ديبلوماسية، فان مجلس الأمن عقد أمس اجتماعاً على مستوى الخبراء لتدارس هذا المشروع اعترضت خلاله الصين وروسيا على غالبية الإجراءات التي ينص عليها، باستثناء الحظر على

استيراد المنسوجات الكورية الشمالية. و قال سفير كوريا الشيمالية ليدي المكسيك أمس إن «التوترات بين بالاده والولايات المتحدة ليست من

شأن مكسيكو سيتى»، بعدما أمره الرئيس إنريكي ببنيا نبيتو بمغادرة السلاد احتجاجا على التجارب النوويـة لبيونـغ يانـغ. وأشارت المكسـيك الخميس الماضىي إلى أنها أمهلت السفير كيم هيونغ جيل ٧٢ ساعة لمغادرة المكسيك، تعبيراً عن «رفضها القاطع» للنشاط النووى الأخير لكوريا الشمالية، إذ وصفته بأنه تهديد خطر للمنطقة والعالم.

ووصف السفير الكوري الشمالي هذه الخطوة بأنها «جهل» وقال إن (الخلاف في شأن البرنامج النووي للبلاد هو مسألة تتعلق بالولايات المتحدة، وليس لها صلة بالمكسيك) .

وأضاف للصحافيين خارج سفارة كوريا الشمالية في مكسيكو سيتي (لهذا، أعبر عن الاستياء الشديد إزاء الإجراءات الديبلوماسية الثنائية التي اتخذتها الحكومة المكسيكية التي تزعم أن لديها سياسة خارجية ذات سيادة. هذا الزعم لا أساس له) .

وسعت المكسيك تقليدياً إلى الابتعاد من المشاحنات الديبلوماسية، ولكنها تبنت في الشهور القليلة الماضية، لغة قوية لإدانة حكومتي فنزويلا وكوريا الشمالية عندما انزلقتا إلى عزلة دولية متزايدة. وقاد وزيس الخارجية المكسيكي لويسس فيديغار

مسعى ديبلوماسياً، إذ يسعى أيضاً إلى إقناع الولايات المتحدة بالإبقاء على اتفاقبة التجارة الحرة لأمريكا الشمالية. وتأتى خطوة المكسيك عقب موجـة إدانة دولية لكوريا الشمالية، بسبب الإطلاق المتكرر للصواريخ وإجراء تجربة نووية في الأسابيع

مع كوريا الشمالية لكن البلاد (أرادت أن تبعث برسالة واضحة عن رفضها المطلق للتجارب الأخيرة). إلى ذلك، هاجم مسؤول كوري شمالي كبير فرنسا بعدما حـذرت من أن برنامج بيونغ يانغ النووي يمثل تهديدا لأوروبا، وقال إن على باريس أن تتخلى عن أسلحتها الذريسة أولا. وقسال نائب مدير الشسؤون الأوروبية في وزارة الخارجية رى توك سون إن مزاعم فرنسا بأن

وشدد على أن المكسيك لن تقطع علاقاتها الديبلوماسية

صاروخاً نووياً يطلق من كوريا الشمالية يمكن أن يصل إلى أوروبا (غير منطقية) وشدد على أن الترسانة الذرية لكوريا الشمالية هي لردع التهديدات النووية الأميركية التي لا تتعرض

وقال ري في مقابلة أمس «أخيراً، فاجأ سياسيون فرنسيون كبار الناس بتصريحات متعلقة بتفجير

جمهورية كوريا الديموقراطية الشعبية بنجاح قنبلة هيدروجينيــة (يمكـن تثبيتها على) صــاروخ بالســتي

ودعا الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون مجلس الأمن الأحد الماضي إلى «الرد بسرعة» على التصعيد، وطالب الاتحاد الأوروبي برد (واضح وموحد). وحذر وزير الخارجية الفرنسى جان ايف لودريان من

أن كوريا الشمالية قد يكون لديها القدرة على تسديد ضربة نووية للولايات المتحدة بل حتى لأوروبا (في غضون أشهر) وفي رده قال ري (شعلوا أنفسهم بالإدلاء بتصريحات

غير منطقية مثل (الصاروخ النووي لكوريا الشمالية وسيلة عسكرية يمكن أن تضرب أوروبا) من دون أن يذكر ماكرون أو لودريان بالاسم). و أضاف (من نافل القول أن الأسلحة النووية لدى جمهورية كوريا الديموقراطية الشعبية، قوة الردع

ضد التهديد النووي والابتزاز الأميركي، يمكن أن تستهدف أوروبا). وقال (إذا كانت الأسلحة النووية سبئة إلى هذا الحد، على فرنسا أن تتخلى أو لا عن أسلحتها النووية بما

أنها لا تواجه أي تهديد نووي) .

الشركة العربية البحرية لنقل البترول (إعسلان)

تعلن الشركة العربية البحرية لنقل البترول ومن اجل تنفيذ عقد المشاركة بينها وبين شركة ناقلات النفط العراقية إلى الطلبة خريجي الدراسة الاعداديـة فـرع العلمي عن رغبتهـا للتعاقـد وقبـول (١٠٠) طالب لاكمال الدراسة على نفقة الشركة المعلنة للحصول على شهادة بكالوريوس علوم بحرية وبكالوريوس علوم الهندســة البحريــة من احدى الاكاديميات البحرية العالميــة المعتــرف بها من قبــل وزارة التعليم العالى والبحــث العلمى وفق الشروط التالية:

- ١- ان يكون المتقدم عراقي الجنسية من ابوين عراقيين.
- ٢- ان يكون خريج الدراسـة الاعدادية / الفرع العلمـي حاصل على معدل (٧٥٪ - ۸۰٪) فما فوق .
 - ٣- ان يتراوح عمر المتقدم من (١٨-٢١) سنة).
- ٤- ان يكون المتقدم متفرغ للدراســـة فـــى الاكاديميات المعترف بها عالمياً مثل (الهند / ماليزيا / مصر / الاردن).
- ٥- تتحمل الشــركـة العربية البحرية لنقل البتــرول كافة النفقات (اقامة / سكن / اطعام / دراسة / النقل تذاكر السفر ذهاباً واياباً / والراتب الشهري). ٦- يقدم المقبول لهذه الدراسة كفالة ضامنة من قبل كفيل ضامن وحسب
- ٧- يتحمل المتقدم كافة نفقات الدراســة بضمنها بطاقة السـفر والاقامة وكافة المصاريف في حالة فشله في اكمال الدراسية او انسحابه منها لاي
- ٨- يتقدم المقبول بتعهد خطب للعمل على ظهور ناقلات شركة ناقلات النفط العراقية بعد التخرج بالوظائف التي ينص عليها عقد المشاركة.
- ٩- منح الطالب اثناء فترة الدراسة راتب شهري مقداره (٥٠٠ دولار امريكي). ١٠- ان يجتاز المتقدم المقابلة والاختبار في شركة ناقلات النفط العراقية.

- ١١- ان يكون المقبول سالم من الامراض كافة ويصلح للعمل البحري (شهادة صحية من اللجان الطبية).
- ١١- لا يقل معدل الطالب المتقدم للقبول لدراسة العلوم البحرية عن (٧٥٪) ولدراسة الهندسة البحرية عن (٨٠٪).
- ١٣- يتعهد الطالب المقبول بالتوقيع على العقد خلال مدة (١٠) ايام من تاريخ تبليغه بالقبول وبخلافه يعتبر قبوله لاغياً.
- ١٤- لا تتحمـل شـركـة ناقلات النفـط العراقية أي تبعات ماليــة او قانونية (جراء هذا الاعلان) جماه الطالب. ١٥- يتم تعيين الطالب المتخرج على الملاك الدائم في شركة ناقلات النفط
- العراقية بعد استحصال الموافقات اللازمة.
- فعلى من تتوفر فيهم الشروط المطلوبة تقديم طلباتهم عن طريق الموقع الالكتروني www.iotc.oil.gov.iq صفحة العلاقات والاعلام/التعيينات لغرض ملئ الاستمارات الخاصة بالقبول بالمعلومات المطلوبة وارفاق المستمسكات اعتبارا من ۲۰۱۷/۹/۱۰ ولمدة شهر.
 - المستمسكات المطلوبة اثناء المقابلة:
 - ١- هوية الاحوال المدنية الاصلية + استنساخ ملون.
 - ١- بطاقة السكن الاصلية + استنساخ ملون
- حسب التوجيهات ٣- شهادة الجنسية العراقية الاصلية + استنساخ ملون بهذا الخصوص ٤- وثيقة دراسية بالدرجات .
 - ۵- خمسة صور ملونة .
 - ٦- جواز السفر الاصلى (نافذ) + استنساخ ملون.

المديرالعام للشركة العربية البحرية لنقل البترول

أو البطاقة

الوطنية وذلك



المك الثلاثون

■ علي حسين

العاشيرة من عمره ، أنه يشيبه اشتبال الأسود التي تولد ميتة الى أن ينفث الأسد فيها فتدب الحياة في أوصالها، كانت هذه الحكاية جزءا من المعتقدات التبي يؤمن بها القرويون في إسبانيا ، وأضافت العمة، أن حياة ابن أخيها ستكون أشبه بحياة الأسد، متقلب المزاج، يهوى مطاردة فريسته الى أن ينقض عليها، وسيكون دائم الحركة، حتى وهو نائم لايعرف الراحة.. أطلق على هذا الطفل اسم بابلو جوزيه بلاسكو ، لكنه اختيار فيميا بعد، أن يضع اسم أمّه الى جانب اسمه وهو يوقع أولى لوحاته "بابلو بيكاسـو" ، فقد كانت ماريا لوبيز بيكاسو أول حب في حياته ، ويكتب في احدى رسائله: كل النساء اللواتي عشقت تمنيت لو أن اسمِهن ماريا لوبين، فعندما كنت صعفيرا كانت املى تقول لى: عندما تكبر ستلاحقك النساء، فأحذر أن تقع في شبباكهن، وكنت اتمنى أن اقع فى شىباكها هىي". حين دخل مدرسة الفنون الجميلة في برشلونة، كان أول رسـم حققهُ بالألـوان "بورتريه لأمّه" التي: "فهمتني أكثر من أي إنسان في العالم" وأصرّت على أن ابنها سيصبح في يوم من الأيام عبقرياً: اعتقد أن كل شيء ممكن بالنسبة لك، ولو قِيل لي يوم أنك غنيت لصدقت ذلك

ويبدو أن نبوءة عمّته قد تحققت، فما أن بلغ العشرين من عمره حتى ظهرت النساء في حياته، فرناند، ايفا، اولغا، ماري تيريز، دورا مارا، فرانسواز، جنفياف، جاكلين. سُئل يوما ما الذي يستهويه في المرأة ؟ فِأجاب عنادها قبل جمالها؟ وقال يوما لجنفياف: أنا في الحب مثل الرجل الأعمى، أحب الأشياء التي لا أراها ، وإنما احس

ويقول للناقد الفنى الشهير هربرت ريد: "منذ الوهلة الأولى نبتت في داخلي الرغبة في المغامرة، وحب عذريات الوجود. فالمرأة تشدني دائماً، إنها في هذا العالم مثل الأسماك

فرناند اول القائمة

××××××××××

في ليلة من ليالي نيسان عام ١٩٠٤، شاهدها وهي تركض باتجاه البناية التي يقع فيها مرسمه، كان المطر غزيرا، أصطدمت به دون أن تراه - أه عفوا يبدو أن هناك أحدا

كان الرجل القصير يحمل بين ذراعيه قطَّة صغيرة أراد أن ينقذها من الوحل : التقطتها من الشارع، كانت تائهة وتقاسى البرد .

ومن دون أن تشعر تناولت القطة من يده، كانت هذه الفتاة اسمها "فرناند اوليفيه" وستصبح أولى النساء في مجموعته التي ضمت سبع نساء، وقد قالت عنه فيما بعد: "عندما رأيته للمرة الأولى ظننته يعمل بهلوانا في السعرك، كان يرتدي قميصا ورديا وربطة خضراء ومعطفا أسود يصل

كانت تصغره بثلاثة أعوام، من عائلة بسيطة، تعمل موديلا بعد أن فشلت في تجربة زواج قاسية، وعندما دعاها الى مرسمه وجدت نفسها وسط كومة من اللوحات والإطارات التي تملأ المكان، مرسمهُ يدّل على أنه فقير أيضاً، سرير عتيق وكرسي مربوط به كلب صغير، ومنضدة تتجول في أدراجها الفئران، وقالت لنفسها وهي تتفحص المكان:

ما هذه الحياة البائسة " . لكنها منذ اللحظة الأولى تركت في نفسه أثرا كبيرا، حتى أنه وصف حبّه لها بـ "الحب الجنوني"، فقرر أن يستحوذ عليها وبدأ يرسمها: امرأة نائمة أمام رجل يجلس قرب السرير، سانداً ذقته بقبضة يديه، يتأمل مشدوها بالمرأة الغارقة في نوم عميق وقد طوت ذراعها على رأسها. لم تمانع فرناند، أن يرسمها بيكاسو من كل الجهات، ومن دون أن يهمل أدق التفاصيل، حتى ثيابها التي أصر على

أن يرسمها باللون الوردي . وكان يقول لأصدقائه: "أنا بحاجـة الى الحب لأتمكن من العمل، فالحب



الأب مغشياً عليه ، وهو يصرخ "ابني حي". وقد اخبرته عمته فيما بعد وهو في هو الجدار الواقي الذي يرد الصدمات

لم تكن لوحات بيكاسـو أنذاك تحظى

باعجاب هواة الفنون، وكان بيكاسو

يعيش في فقر دائم: "كنا مفلسين ولم

نحظ يوما بوجبة طعام فاخرة" هكذا

تصف فرنارد حياتها مع بيكاسو، لكنها

تخبرنا أن الحظ حالفهما ذات يوم:

وصل تاجر اللوحات الشهير فولار الى مرسمنا من غير موعد، وفجأة

اشترى ٢٥ لوحة من لوحات بيكاسو ودفع نقدا ٢٠٠٠ فرنك فرنسي ليحولنا من شحاذين الى برجوازيين". بدأت فرناند تحلم بأن تصبح سيدة وتملك بيتا وأثاثا، ورضخ لها بيكاسو الذي وجد لها شقة في حيى راق من احياء باريس، هناك عاشت ًا حلامها، فهاهي تملك غرفة نوم حديثة الطران، وصالة بها بيانو، وضيوف من طبقة اجتماعية راقية، لكنّ بيكاسو العنيد لم يكن فرحا بهذه الانتقالة، فهو يحنّ الى مرسمه القديم، وأخذ يشعر أن توهجه في طريقه الى الانطفاء، وأخيرا قرر أن يعود الى المرسم ويترك فرنارد لعالمها الجديد، وحين علمت بالأمر، أرادت أن تثير غيرته فارتبطت برسام ايطالي شاب وسافرت معه، لتسدل الستار على أوّل قصـة حـب، وليبدأ بيكاسـو حكاية جديدة مع امرأة اسمها مارسيل

×××××××××

ولقبها هو ب"إيفا الغامضة".

المرأة الغامضة

ظلت حياتها على شيء من الغموض، وزادها أنها اتخذت لنفسها ثلاثة اسماء ، بيبي ومارسيل وإيفا، عاش معها بيكاسو مرحلة الحب العظيم كما استماها، وبرغتم ذلك لم يرستمها إثباتا لحبّه لها وتأكيدا على أنها ملك له لوحده، ولهذا أصر في تلك المرحلة من حياته أن يوقع على لوحاته باسم إيفا اضافة الى اسمه، وقد عاملها معاملةً خاصة، فهى لاتتدخل في أموره الشخصية، وتكتفى بدورها كامرأة الى جانب رجل متميز، ولم تكن تعلق على قوله: "إن الرجل المتميز يحب عمله أكثر من أي شيء في العالم، حتى اكثر من المرأة التي يحب".

رافقته في رحلة صعوده الى الشهرة والنجاح، وكانت بصحبته في تنقلاته، وشهدت معه و لادة مرحلة التكعيبية، ونبراه يكتب في كرّاس معرض مشترك مع الرسام براك، عرضت فيه أعمالهما التكعيبية: "كنت قبل أن امسك بالفرشاة، أنظر الى واحد من أجمل الأعمال التي يحتويها بيتي، محبوبتي إيفا ".

في سنة ١٩١٤ نشبت الحرب العالمية الأولى، ويشعر بيكاسو بأن الكارثة ستحل قريبا، وبالفعل حلت حين أخبره الطبيب، أن إيفا مصابة بالسل،

ولم يمهلها المرض طويالا لتتوفى في مطلع عام ١٩١٦، فدفنها في مقبرة قريبة من مرسمه، وأصبيب بحالة من العزلة والاكتئاب، وفي كتابها بيكاسو، تشير جيرترود ستاين الى أن: "بعد موت إيفا. لم نسمع من بيكاسو أيـة ضـحكة" – جيرتـرود ستاين بيكاسو، ترجمة ياسين طه حافظ – وحين شاهده صديقه الشاعر أبولينير وهو يغوصى في الحزن قال له: "انت بحاجة يا صديقي لضربة سـوط حب جديـد، وعاطفـة جديدة" وكان السوط هذه المرّة امرأة روسية اسمها أولغا .

مصيدة الزواج

كانت أولغا كوكلوفا، راقصة استعراضية في فرقة باليه، في العشرين من عمرها، وهو في السادسة والثلاثين، بدأت شهرتها تظهر بوضوح، سحرت بيكاسو ببرائتها التي تشبه براءة الأطفال، فقال له صديقه جان كوكتو: "احذر يا صديقي، إن الروسيات ينشدن

صحب بيكاسو أولغا الى إسبانيا، فقدمها الى عائلته، وما أن رأتها و الدته حتى قالت لها: "يا صغيرتي المسكينة، لو كنت صديقتك لأقنعتك بالابتعاد عنه وتركه، لأنه لا يستطيع أن يحب امرأة واحدة، مهما كانت جميلة وطيبة ومخلصة. لن يكون ملكاً لها، لن يكون ملكاً سوى للرسم فقط". لكنهما تزوجا في الثاني عشس من تموز عام ١٩١٧ ، ليبدأ معها مرحلة جديدة، وتقول له: إذا رسمتني فإننى اريد أن يكون وجهى متميزا. وقد رسم لها ولابنه باولو، اكثر الصور الشخصية وداعة ووضوحا في فنه. كان بيكاسو ينظر الى أولغا بأنها انسانة تعتميد على العقل ولاتعرف أن تسلم أمورها الى الفوضي العارمة، في الرابع من شباط عام ١٩٢١ وليد ابنهما البكر بولو، فطلبت أولغا أن ينتقلوا الى سكن جديد، وأن يشتري لهما سيارة فخمـة، و أن يدخـل خادمـة الى البيت، وفي عز نشاطه الفني، بدأت الغيرة تشتعل في نفس أولغا التي كانت تشكو من الفوضي التي تتسم بها حياة بيكاسو، بينما كان يشكو هو من الهدوء والنظام، وبدأت المشاكل، وحبن سُئل لماذا لايستطيع العيش مع امرأة واحدة أجاب: "لقد سعيت جاهداً أن أكون مخلصاً للمرأة التي تكون إلى جانبي. فمن الظلم أن أقول أنى لم أغرم بالنساء اللاتي رافقنني" ولم يكن هناك من حل سوى الفراق، فمنح أولغا قصرا في منطقة بواجولو،

وانتقل هو للعيش في مرسم جديد في

وسط باريس .

وقد بدأت ماري تشعر بالملل الذى يحيط بحياتها، فحاولت أن تسترجع حياتها السابقة وأن تعود الى ماضيها، وزاد في حيرتها، أن بيكاسو تعرف في ذلك الوقت على الفتاة دورا، التي كان يتعمد رسمها أمام ماري، ففضلت الابتعاد، كانت قد انجبت له ابنته

ظلُّ بيكاسو يقول للمقربين منه، إن سيحب النساء حتى يفقد عقله، وسيلتصق

بهن الى لَخر يوم في حياته : " أشعر امام النساء بطاقة بالغة لا تمحى، بل

وبالهلع أحياناً، فلا استطيع أن أرسم دون أن أرى امرأة جميلة الى جانبي"

.. وكانت المرأة هذه المرة ابنة مهندس يوغسلافي وأم فرنسية .

بالنتاجات التى شكلت علامة مهمة في حياته ومنها لوحته الشهيرة " الجورنيكا"، وبالرغم من افتراقهما، إلا أن بيكاسو لم يتخلص من مراقبة أولغا الشديدة، فكانت تطارده في المعارض التي يذهب إليها، ويُقال انها كانت تذهب لتجلس قبالة بيت بيكاسو، لتراقب النوار الذين يدخلون إليه، وكانت تقول لكل من يراها: "بيكاسو ليس في المنزل، أنا عدت لأعيش معه، لقد تخلي عن كل النسياء من أحلى وبقيت هكذا حتى وفاتها عام ١٩٥٥، اثناء فسترة الفراق بينه وبسين أولغا، عاشى بيكاسو متقلبا في علاقته مع النساء، ومرة قال لصديقه الشاعر الفرنسي اراغون: "كيف تستطيع أن تعيشى على حب امرأة واحدة،

حياة بيكاسو مع أولغا كانت متميزة

في الساعة الحادية عشرة من ليلة الخامس والعشرين من تشرين الأول عام ١٨٨١، وفي

إحدى قرى الجنوب الإسباني، أبلغ معلم الرسم جوزيه بلاسكو بأن زوجته انجبت له طفلاً ميتاً، تسلم الجسد الطري وهو ينظر بحسرة الى الطفل الذي كان يتمنى أن يعلمه الرسم، في تلك اللحظة تقدم العم سلفادور بلاسكو وحمل الطفل بين يديه، نافخا في وجهه دخان سيجارته ، وفجأة تحرك الجسد الصغير وصرخ الطفل، وقع

××××××××××

ستصبح في يوم من الأيام عجوزا".

الفتاة المثالية في عام ١٩٣١ يضيف بيكاسو الي

قائمته امرأة جديدة، ماري تيريز

يصفها، التقى بها مصادفة وهي تنظر الى احدى اللوحات، كانت شقراء ذات مظهر اغريقي، ركض نحوها وأمسك يدها قائلا: "أنا بيكاسو سننجز أنا وأنت، معا أشياء عظيمة"، لم تكن الفتاة قد بلغت الثامنة عشيرة، وعندما تحدث معها عن الرسم والشعر سخرت منه، كانت تعشيق الرياضية، وحين أخبره أحد الأصدقاء بفرق العمر بينهما، قال بيكاسو: "لا يهمني كلامهم، اريد أن أصغر ٢٠ سنة جديدة مع كل فتاة جديدة"، لقد وجد فيها الحياة الوردية، وخلال الخمس عشرة سنة التي ارتبط معها بيكاسو بعلاقة غرام، رفضت أن تسكن معه في منزل واحد: "أريد المحافظة على حريتي، و لا أقبل أن أسجن، من أجل حب رجل، فى بيت ضيق". وبرغم ذلك اصبحت المرأة المفضلة بين كل نساء بيكاسو، كان يعمل المستحيل لإرضائها، استمر فى علاقته المتميزة معها ثماني سنوات، كان فيها يشعر بالهدوء والراحة، إلا أن حياته كانت رتيبة، لامجال للتغيير فيها، ونجده يكتب في دفتر يومياته":الحب كالفطر، على أنواع، ولاندري إذا كان هذا النوع أو ذاك مـن الأنواع الجيدة أو السـامّة إلا بعد فوات الأوان".

مايا"، تركته لمغامرته الجديدة، لكنه



ظل بيكاسو يقول للمقربين منه،

×××××××××

أو الفتاة المثالية ، كما كان يحب أن ظل يزورها كل خميس، مثلما كان يـزور زوجتـه أولغا كل يـوم أحد، انه يحتاج الى أن يجمع النساء من حوله، يحتاج الى العواصف والمرح والضحك والغضب، وللنساء خاصة: "بدون النساء لا استطيع أن أعمل شيئاً". وتحولت الحياة بين بيكاسو وماريا الى مراسلات وزيارات متباعدة، وقد استمرت الحال بينهما لسنوات طويلة، كان خلالها بيكاسو ارتبط بأكثر من امرأة، مما زاد من آلام ماريا وعذاباتها، ولم تستطع تحمّل الغيرة التي تحاصرها، فقررت أن تضع حدا لشكوكها ومرارتها من الحب، فانتحرت في كاراج منزلها، وعثر عليها رجال الشرطة بعد يومين، كانت ابنتها في المدرسـة الداخلية، وعلِّق بيكاسـو على حادث الانتحار بقوله: أنا رجل مسكين، تعذبت كثيرا مع النساء". لكن الصحافة أخذت تحاصره وتعلق على نبأ الانتصار، بأن بيكاسو هو الذي دفع حبيبته السابقة الى التخلص من

إن سيحب النساء حتى يفقد عقله، وسيلتصق بهن الى أخر يوم في حياته: "اشعر امام النساء بطاقة بالغة لا تمحى، بل وبالهلع أحيانا، فلا استطيع أن أرسم دون أن أرى امرأة جميلة الى جانبي ... وكانت المرأة هذه المرة ابنة مهندس يوغسلافي وأم فرنسية .



اسمها دورا ماركوفيتش، وجه جميل، عينان خضراوان، في قوامها نوع من الاثارة، لكنها أيضا المرأة الأكثر ثقافة من بين جميع النساء اللواتي تعرف

هل انت أسيانية ؟ أحايت انها عاشت

كانت دورا شعفوفة بالحركة السريالية، وتطالب بيكاسو بأن يرفضى كل قديم ، وقد بدأت حياتها كرسامة، ثم مصورة فوتغرافية، التقى بها في أحد المقاهي الباريسية، قال لرفيقه اندريه بريتون وهو ينظر اليها: "انها جميلة جداً". فرفعت رأسها وابتسمت له فسألها:

> طويـلاً في الارجنتين. عرف بيكاسـو فيما بعد انها جربت الرسم وفشلت، وإن المشاكل تؤرقها، قالت له: اريد ان أجري حوارا معك، فأجاب بيكاسو: حسيناً لنبدأ الآن. ويبدأت اللعبية الكبيرة، والحب الكبير، لقد اشتاق بيكاسو للمرأة المفكرة بعد سذاجة مارى تيريز، لقد شعر أن دورا تحمل نفس الهموم والضيق الذي يغمره بين الحين والأخر ويكتب في يومياته: وجدت فيها لأول مرة الشخص الذي استطيع أن اقول له كل شيء من دون أن انطق".. ومنذ ذلك اللقاء لم يفارقها، كان في السادسة والخمسين من عمره لكنه يبدو في أوج حيويته ونشاطه، تخلت دورا عن الاستوديو الذي كانت تعيش فيه وذهبت لتعيش معه، لكن قصة حبهما لم تدم طويلاً، اذ كانت مشاجراتهما تتكرر كل يوم، وقد رسم بيكاسو دورا في لوحته الشهيرة "المرأة الباكية" ويقول الشاعر الفرنسي بول ايلور: "إن العلاقة المضبطرية التي عاشتها دورا مع بيكاسو خلقت في نفسها نوعاً من الضياع والإرتباك"، لم تعد تعرف

كيف تتصرف وذات يوم صرخت في وجهه: "بابلو اترك نصائحك لنفسك" ، ثم بدأت كأنها تعانى مرضاً ما، الأمر

ايّ واحدة، أن تشعلني طيلة حياتي، أو أن تتملكني. اترك المرأة، وانسي الماضي، كل الماضي، ربما هذا يعيدني الى الشباب الدائم". أقامت دورا معرضا لأعمالها، عرضت فيه لوحات كان فيها الكثير من روح

امرأة جديدة، يجب ان احرق التي

مرت قبلها. هكذا أكون حرا طليقا

من دون قيود. ولن تستطيع واحدة،

بيكاسو: " الأن اصبحت جزءا من

حياتي، ويجب أن نرتبط برباط لن

ينفصل"، لكنه لا يستطيع الابتعاد عن

النساء وتكتب فرانسواز في حياتي

مع بيكاسو: " ازداد يقينى بأنه

يعانى نوعاً من العقد النفسية، تجعله

يحتفظ بكل نسائه في متحف خاص

به"، سنوات عشر قضتها فرانسواز

جيلو مع بيكاسو، وانجيت له ولدين،

كلود وبالوما، عاشت فيها سنوات

مليئسة بالأفسراح والهمسوم والغسيرة

أيضاً، وفي لحظة ما قررت أن ترحل،

وكان رحيلها اشبه بمشهد مسرحى،

ودعته الوداع الأخير أمام الجماهير

فى افتتاح عرض لمصارعة الثيران

سنة ١٩٥٣ وهي ترتدي زي فارسة،

وذلك بترتيب بينها وبين بيكاسو،

وننزع من يده سناعة كانت قند أهدته

إياها فرانسواز وأعادها إليها قائلاً:

لكنه بعد فترة استشاط غضماً. لقد

اصبح البيت خاويا الأن. لقد وفت

بوعدها ورحلت مع الطفلين بشكل

نهائي، طفليه هو! يا لها من فعلة

. لقد أمضيا عشر سنوات معا ، وقد

عرفته بشكل أفضل من أي شخص

أخر تقريبا وعرفت شخصيته بكلا

جانبيها، الرقيق والشرس. ولكنها

عرفت أيضا بأنها ستضيع هي

وطفلاها إن أمضت إلى جانبه فترة

أطول. ونظرت فرانسواز إلى كلود

وبالوما اللذين كانا يجلسان إلى

جانبها في السيارة. ما تـزال تحب

لا امرأة تتخلى عن رجل مثلى"،

هـذا ما قاله بيكاسـو لها قبل أسابيع

من الفراق . لكنها استطاعت ان

خاتمة المطاف رصاصة

ي الرأس

بعد انفصال فرانسواز عنه شعر

بيكاسو بأنه في الجحيم، كل شيء

حوله تلفُّه الوحدة، مات صديقه

الرسام ماتيس، ولاتوجد امرأة قربه

تواسيه، صاركهلا، وبدأ يشك في

أن هناك امرأة يمكن أن تعيد إليه

حيويته، الى أن التقىي جاكلين روك،

امرأة ناعمة الخدين، زرقاء العينين،

عن أحوالها: "انها تفضل الموت على

الحياة من دونه"، وهكذا قررت ذات

يـوم مـن تشرين الثاني عـام ١٩٨٦

أن تضع حدا لوحدتها وعذاباتها،

فوضعت فوهة المسدس على صدغها

يكتب بول ايلور: "بيكاسو أحبّ

بشدة، لكنه دمر الشيء الذي أحبّه ".

و أطلقت النار .

بابلو ولكنها تحب أطفالها أكثر.

وقتك لم يعد ملكاً لي..

بيكاسو الذي قال عنها: "ليس للفنان الحريـة التامـة كمـا يعتقـد، ودورا بالنسبة إلى المرأة التي تبكي، وقد رسمتها هكذا، ليسن لأنني سادي، بل لإظهر الحقيقة التي عشتها، وأحسست بها.

أنهى بيكاسو فجأة علاقته بدورا، ولاحت الأفق امرأة جديدة اسمها فرانسوز جيلو التي تعد المرأة الاكثر جرأة في حياة بيكاسو . ×××××××××

حياتي مع بيكاسو

في الحادية والعشيرين من عمرها تعرفت عليه ، كان قد تجاوز الستين

الاستغراب"، ذات يوم قال لها: "أنِا عجوز لم يبق لى من العمر كثيرا، ومن واجبك أن تلازميني ، لكي أسعد في الفترة المتبقية من حياتي" ومرة اخّرى قال لها، أخاف أن اموت قبل أن أحب كل النساء.

ثم أشار الى لوحة وهو يقول: "هذه انت، هـل عرفتي كم احبك؟"، وحين

الندي دفع بيكاسو الى عرضها على طبيب نفسى ونجده يخبر بول ايلور

انجبت فرانسوز ابنها كلود، قال لها





العراق والوطن العربي".أصحاب الصنعة،

والمنح المالية، والكوادر العاملة على خلق

مواد المجلات، هم الخطوة الاولى في انجاز

محلة، اما خطوات ما بعد الانجاز فهي التي

من شانها وفي احيان كثيرة أن تقضي

على هذه المشاريع، ويشير فنجان قائلاً

الى "أن مشاكل ما بعد الانجاز وبخاصة مشكلة الترويج، هي التي تقضي أحيانا

على مشروع صناعة مجلة رصينة ومهمة،

ووجدت أننا نعاني وجود منافذ للنشر

والترويج، وعلى صعيدِ مجلتي سومر

والمسكوكات، حاولنا كثيراً عن طريق وزارة

الثقافة العراقية، اعادة الحياة إلى مؤسسة

النشير العراقية، ولكن كان الحواب دائماً،

إن دار النشير مطلوبة الى الجانب الأردني

بهذا حاول فنجان أن يضع يده على مشكلة

مهمة في كيفية خلق مجلة ناجحة من خلال

تجربته مع سومر والمسكوكات، وهي وجود

صانع للمنجز، ووجود مروّج لهذا المنجز...

عن مجلة الأديب كمثال

ابتعاد الأسماء الكبيرة واعتكافها أو

انشغالها عن تقديم الدراسات والمقالات

النقدية الرصينة في المجلات الثقافية اليوم

هى احدى أهم المشكلات التي قادت المجلات

نحو الغياب، الكاتب والقاص حسين رشيد

حاول أن يشير إلى هذه النقطة قائلًا

أن جيل الرواد غائب اليوم عن المجلات

الأدبية، وليس لديهم أي اهتمام في نشر

أي مقال نقدي أو دراسة رصينة، وإن مع

احترامي للأسماء التي تكتب حديثاً، إلا أني

لم أجد أيًّا منها قدم مقالة أو دراسة نقدية

ولأن لرشيد تجربة مهمة وطويلة مع محلة

الأديب الصادرة عن اتصاد الأدباء في

العراق، حيث عمل على مدى أربع سنوات

كسكرتير تحرير في هذه المجلة، ذكر أن

"هذه المحلة كانت خاضعة في ذلك الوقت،

إلى سلطة رئيس التحريس ومزاجية مدير

التحرير ووجود سكرتير التحرير، إلا اننا كنا نستطيع أن ننجز مجلة ثقافية حيدة

وبجهود ذاتية وبتكاليف قليلة نسبياً، حتى أن تصميمها أنداك كان يُكلف تقريباً 200

الف دينار عراقي، أما تصميم ذات المجلة

يجد رشيد، أن من الخطأ أن نملاً المجلات

الثقافية بأكثر من 20 صفحة بنصوص

شعرية وقصصية، متغاضين عن الكثير

من موضوعات الدراسات النقدية والمقالات

الأديبة المهمة، اضافة إلى ما تعانيه من

غياب للمجلات الثقافية التي تعنى بالأداب

والثقافات الأجنبية الأخرى، عدا الانكليزية

وهنا يعني رشيد الثقافات الألمانية والعبرية

تدخل الموضوعات العلمية

اليوم قد يصل الى مليون دينار عراقي"

مهمة ومثيرة للقارئ المثقف ٰ

كذا مليون دو لار".

ورشة على المعالقة واقع المجلات الثقافية العراقية

حين تكون الثقافة سلعة مُنافسة ضعيفة أمام سلع أخرى

النتاج الثقافي الورقي وحتمية تعرضه للانقراض، موضوع أثير كثيراً بين الأوساط الثقافية، والمؤسسات الصحفية على وجه الخصوص، في الوقت الَّذي أغلقت الكثير من الصحف والمجلات أبوابها، لأسباب كثيرة، قد يكون من أهمها غياب القرّاء اللاهثين وراء رائحة الورق ورومانسية القراءة الورقية، وصُبّت توجهات القارئ الى المواقع الالكتِرونية والسوشيال ميديا، وقد تكون الفيديوات وعناصر السمعي والمرئي أيضا هي من أغنت الفرد عن القراءة، إضافة إلى مشكلات أكبر وأهم، لن أطيل الحديث عنها لأنها نوقشت بشكل موسّع على طاولة مستديرة أقامتها مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون، وضمن جلسة ثقافية بعنوان "نحاور" نوقش موضوع "واقع المجلات الثقافية العراقية" صباح يوم أمس السبت، وقد حضر الجلسة عدد من رؤساء تحرير المجلات الثقافية العراقية المعروفة حاليا إضافة إلى عدد من الكتاب والصحافيين والمثقفين..

زينب المشاط عدسة/ محمود رؤوف

أسباب الغياب

تساؤ لات طرحها رئيس القسم الثقافي في صحيفة (المدى) علاء المفرجي، حول أسباب تغييب أو حصر المجلات الثقافية العراقية، تاركا العديد من الاحتمالات لضيوفه منها هل سبب هذا الغياب يعود إلى دور جيل الشباب اليوم كقراء، واهتمامهم الأكبر بالسوشيال ميديا؟، أم هو تداعى صمود هذه المجلات بسبب غياب التمويل؟ أم أن السيب يعود لغياب المراكز الثقافية في العالم العربى بسبب تحولات سياسية جارفة لحميع التبارات و بخاصة الثقافية؟ أم أن هذه المحلات كانت حصيراً على النخب الثقافية، أم أنها رتيبة وتخلو مما هو حديد؟ أم لأنها تابعة للحكومات ومؤدلجة ضمن توجهاتهم؟ أم أن هذه المحلات تناست استيعاب التطور الثقافي

في الواقع وضع المفرجي الكثير من التساؤلات، والتي من الممكن أن تكون جميعها مختصرة لقضية غياب المجلات الثقافيـة العراقية، يؤكد المفرجي أن "المجلات الثقافية كأيّ مجال، عانت فترة ازدهار وفترة تراجع، وكانت فترة الستينيات هي الأخصب لبروز أهم المجلات الثقافية. " مُشبيراً الى "أن هـذا الغياب الذي نشهده في الوقت الحالي لا يشمل العراق فقط، بل هنالك مجلات عربية مهمة تعانى هذا الغياب وهي مجلات مهمة منها الأداب، والفيصل، ودبي الثقافي، ونقد ودراسات عربية، والفكر العربي، وغيرها".

تقليص السلف التشغيلية

لم يكتف رئيس تحرير مجلة أفاق أدبية بالمصاور التي طرحها المفرجي، وأضاف لها محور "موقف دعم الدولة للمجلات الثقافية التابعة للدولة أو المستقلة عنها". عن تجربته مع آفاق أديية يتحدث لنا سلمان داو د محمد قائلًا "خلال السنوات الأخيرة، كان هنالك موقف عجائبي لوزارة المالية من المجلة، حيث قلصت التخصيصات أو ما تعرف بالسلفة التشعيلية للمجلة من 200 مليون إلى 10 ملايين، أي أن نسبة التقليص كانت 95%، ويبدو أن المالية غير مُقدرة أن الكتّاب الخارجيين غير العاملين في دائرة الشؤون الثقافية يستحقون مكافأت ولو رمزية لما يقدمونه من كتابات، وهي تعتبر أن العطاء لهم تبذير للمال العام". هذا بدوره أدى إلى تخفيض اعداد المجلة من 4 اعداد إلى ثلاثة في العام الواحد، اضافة إلى تقليص عدد

لم يُشـر محمد إلى تقليص السلفة التشغيلية للمجلة فقط، فهذا بدوره سيؤدي إلى غياب لجان التأليف والترجمة والنشس والتي تُعدُّ عوامل مكمّلة لخلق هذه المجلة التي عُرفت بأهميتها الثقافية، إضافة إلى أن محمد أشار خـلال حديثـه إلى أن الحكومـة العراقية غير معنية بالشان الثقافي من الأساس وهذا ما أصبح معروفا لدى الجميع.

اللجوء إلى المواقع الالكترونية

رُغـم أن مشـكلة التمويل هي من أهم اسـداب غياب المحالات الثقافية في العراق، إلا انها لست الوحيدة، فهنالك محلات ثقافية عريبة، تتمتع بتمويل ممتاز إلا انها غُيبت بسبب هذا الإقبال على المواقع الالكترونية، كانت هذه النقطة الأولى التي طرحها الكاتب والصحافي جمال العتابي خلاِل حديثه عن موضوع حلقة النقاش، قائلًا "إن التدخل الالكتروني للمجيلات يعد واحداً من أهم اسباب غيابها أيضاً، وقد يكون لجوء القارئ الى الموقع الالكتروني للمجلة بدلامن المجلة الورقية نفسها، هو بسبب محدودية النسخ الورقية المطبوعة والموزّعة لهذه المجلات، اضافة إلى

الارتجال والمزاجية اللذان يتمتع بهما الواقع الثقافي العراقي يُعِدّان مشكلة اضافية لما تعانيه الثقافة عموما وكذلك المجلات الثقافية على وجه الخصوص، يذكر العتابي أن المزاجية والارتجال في العمل ألقيا بظلالهما على اختيار الموضوعات المناسبة للنشر في المجلات الثقافية، وعلى سبيل المثال نتحدث عن مجلة "دجلة" التي صدرت عامي -2003 2004، وكانت مجلة عديمة المنهج والهوية وذلك فقط لأنها عملت بعشوائية وارتجال ومزاحية". ويبدو أن العتابي يتخوف من احتمالية انقراض المصلات الثقافية العراقية خلال السنوات القليلة المقبلة.

ما نعانيه من أزمة في المشروع الثقافي"

الموضوعات الثقافية التي تستحق رئيس تحرير مجلة الأقلام عبد الستار

البيضاني، يجد أن مدير الجلسة علاء المفرجي، لخص أسياب غياب المجالات الثقافية ضمن النقاط التي ذكرها المفرجي في بدايـة الجلسـة، ليعطى البيضـاني أرقاماً واحصاءات بسيطة كمثال لتراجع المطبوعات الثقافية قائلًا "في الوقت الذي كنا نطبع 5 ألاف نسخة من المجلات الثقافية وتنفد جميع النسخ المطبوعة، نحن البوم نلجاً لطباعة ما يقارب 500 نسِخة منها، وكذلك من الكتب الثقافية أيضاً، يجب أن نشير إلى أزمة القراءة التي نعانيها اليوم والتي تسببت في

هوية مهمة، باتت تعانى تغييباً بسبب القارئ وليس لتراجع موضوعاتها فحسب، ففي الوقت الذي كانت تمتلك هذه المجلة كادرا متكاملًا من المحررين، اصبح البوم رئيس تحريرها يعمل محل هؤلاء المحررين، لغيابهم بسبب الدعم المالي، اضافة إلى استعانته ببعض الأصدقاء من المثقفين للعمل طوعيا على متابعة وتعديل بعض النصوص. وهنا يترك لنا البيضاني مثالا بسيطا، عن ادارته لثقافية مجلة ألف باء عام 1988 قائلاً "إن مجلة الف باء كانت تتمتع ب10 صفحات ثقافية أنذاك، وكنت اتحرج من الكتاب في تلك الصفحات، لأن جميع موضوعاتهم تستحق النشر، وكانت الصفحات تملأ ويفيض العديد من الموضـوعات التي تستحق، ولكني حين أدرت الصفحة الثقافية لمجلة الشبكة والتى كانت تتضمن صفحتين فقط، كنت اعانى كثيرا في كيفية ملء هاتين الصفحتين لغياب الموضوعات ذات القيمة الثقافية. "ولم يتناسى البيضاني أن يُلفت الانتباه إلى ما تعانيه مجلات الأطفال من تهاو مثل ما يحدث اليوم مع مجلتي والمزمار.

غياب القارئ كتب أحمد عباس صالح مقالاً مهماً قال فيه،





خضير فليح الزيدي

ولكنه تفاجأ بغياب أي رد فعل في الشارع العراقي، بعد نشر المقال، كانت شكوى صالح للدكتور والاكاديميي د.عقيل مهدي يوسف بهذه الصيغة، وهنا يذكر عقيل مهدي أن "ما حدث مع صالح دليل على غياب القارئ للمجلات الثقافية والموضوعات لماذا تغيب النتاجات الورقية في العراق،

يبدو أننا لم نستطع تنشيط عملية القراءة، يجد مهدي، أن هذه العملية تُنشط من خلال "عوامل التشويق والترغيب، وخلق توقعات لـدى القارئ، وهذا ما يمنح القارئ الرغبة للتواصل مع المجلات الثقافية". ورغم أن عقيل مهدي ترك سببا آخر وهو الفجوة بين المثقف الصحافي والاكاديمي، ونظرة أحدهما إلى الأخس، حيث أن الاكاديمي يعاني تقعراً مبالغاً فيه، في حسن يعاني بعض الصحافيين سطحية في الانطباعية المنحرفة عن الاكاديمي، إلا أن هذا أيضًا لا يعد سببا أساسيا لغياب المجلات ويبقى السبب الأساس هو غياب القارئ.

مشاكل التوزيع

تجربته كانت مختلفة تماماً عن تجارب الأخرين، ذلك انها مشروع شخصى، الروائي سعد محمد رحيم، يتحدث عن تجربته في رئاسة تحريس مجلة إمضاء، والتى صدرت عام 2011، وقد عنيت هذه المجلة بالسرديات العراقية، من قصلة ورواية، بتمويل من الدكتور حيدر عبد المحسن، استمرت على مدى أربع سنوات، وصدرت بعض اعدادها مزدوجة بـ7 اعداد، وكان الممول يمنح هذه المجلة بين مليونين الى مليونين ونصف من ماله الشخصيي، وهنا تنعكس الازمة الثقافية، حيث يذكر رحيم "أن مع التبرعات ومع مردودات



كاظم الواسطى



تغييب هذه المحلات". يجب أن نتنبِّه إلى ما طرحه البيضاني، فمجلة كبيرة في طروحاتها مثل الأقالم، وهي ذات



عبد الهادى فنجان





عبد الستار البيضاني

المبيعات لهذه النسخ لم تكن هذه الأموال لتساوي قيمة المال المدفوع من قبل المول". وهنا لا يُعلق رحيم الأسباب على القارئ فحسب، بل على الجهات الموزعة لهذه المحلات، خصوصاً أنه أشار لمنح محلة امضاء إلى أربع جهات لتوزيعها على مكاتب المحافظات، ولكن لم تقم هذه الجهات بفعل ذلك، متسائلاً، لم نعلم حتى الأن ما اذا كانت هذه المجلات اتلفت أو أهملت في مخازن أو أن هذالك سبياً آخر لعدم ايصالها الى مكاتب المحافظات، مؤكداً "أن مشكلة التوزيع هي من اكبر المشاكل التي نعانيها".

ويبدو أن القارئ العراقى لا يفضل دفع الاموال وإن كانت رمزية لشراء مجلات ثقافية، حتى النخب المشاركة في كتابة هذه المجلات تحاول الحصول عليها بصفة مجانية من رئيس تحرير المجلة دون دفع ألفين أو ثلاثة آلاف دينار عراقي لشسراء تلك المجلات، وهذا لم يكن حديث سعد محمد رحيم فحسب، بل هذا ما اتفق عليه جميع الحاضرين في الجلسة.

حين دخلت الثقافة ضمن منظومة رأسمالية

يبدو أن عدم اهتمام القَراء اليوم بالموضوعات الثقافية، أو النتاجات الثقافية الورقيـة، لا يعـدّ مشـكلة محليـة فحسـب، بل انها مشكلة عالمية، فعند زيارة الكاتب كاظم الواسطى إلى لبنان، يذكر أن المكتبات هنالك كانت تخلو تماما من القراء إلا ما ندر، ويؤكد الواسطى "أن الموضوع ليس محلياً فحسب، فالثقافة دخلت اليوم ضمن المنظومة الرأسمالية، واصبحت سلعة تتنافس مع السلع الأخسرى، إلا أن قدرتها على المنافسة ضعيفة للأسف، ولكي تتنافس الثقافة بقوة فهى بحاجة الى مردود مالى

أكد الواسطى أيضاً وضمن الأمثلة التي

جمال العتابي

ضربها عالميا "أن كتب التجميل في امريكا تباع أكثر بكثير من كتب الأدب والثقافة، فنحن بحاجة إلى مجالس ثقافية رصينة كالسابق تمنحنا اهتماماً يومياً بالثقافة يحفزنا على القراءة والاطلاع".

أدلجة الأقلام الثقافية وفقا لسياسات معينة

عدم منح المثقف استحقاقه، لما يكتب، ومحاولـة أدلجة قلمه وفقاً لسياسـة المجلة، وسلطة مدير الصفحة الثقافية في المجلة، جميعها أبعدت المثقف الجادعن تقديم منجزه، بهذه الاسباب علق الكاتب و الروائي خضير فليح الزيدي، عن تداعيات الأزمة الثقافية بشكل عام، وعن غياب المجلات الثقافية على وجه الخصوص قائلا "قبل ازمة المجلة نحن نعانى أزمة مثقف جاد، فنصن لا نمنح من قبل المجلات الثقافية المحلية ما نستحقه، في الوقت الذي تمنحنا مجلات عربية وغربية معنية بالثقافة العربية مُكافات ممتازة على مقالاتنا".

وأكد الزيدي "أن المجلات التابعة لأهواء حكومة ما، أو سياسة ما، ومحاولات الدولة

التدخيل في النصِّ الثقيافي للمثقيف تعيد هذه أيضاً واحدة من الأسباب التي تمنع المثقف من العطاء بحرية، اضافة إلى سلطة مسؤول الصفحات الثقافية الذي يتعامل أحيانا كمراقب يحدد ويتحكم ويعمل على خنق وأدلجة القلم الثقافي".

المنجز الثقاية بين الصانع والمروج

إن المنجئ الثقافي بحاجة إلى فيض مادي وأخر فكرى، إضافة إلى حاجته إلى التكنوقراط "أي صاحب الصنعة" وأدوات مُكمّلة تحدث عنها رئيس تحرير مجلة سومر والمسكوكات د.عبد الهادي فنجان، قائلًا "نحن بحاجة إلى تدخل التكنوقراط فى اي منجـز ثقـافى، ليتجاوز هـذا المنجز الكشير من المعوقات التي قد تمر به، وهنا أنا أركز في حديثي على ما عانته مجلتا سومر والمسكوكات في فترات معينة، وهما معنيتان بالواقع التراثي والاثري في

التوصيات

١) دعم الدولة لإصدار المجلات الثقافية، وتبويبها بما يُلائم حاجات المتلقى، وزيادة الحوافز والمخصصات المنوحة للمثقفين المساهمين بها من كُتاب وغير ذلك. ٢) إعادة النظر بطبيعة المجلات الثقافية، من حيث التقييم، والتبويب، بشكل يُلائم التطورات التقنية في الطباعة وما إلى ذلك.

٣) التعامل مع المجلات الثقافية وبخاصة المجلات التابعة للدولة باعتبارها كيانات مستقلة .. من حيث الكادر الفني وكادر التحرير. ٤) الاهتمام بتسويق المجلات الثقافية وصنع نظام تسويقي خاص بالمجلات.

٥) الدعم والمساهمة بتمويل المجالات الثقافية التابعة للقطاع الخاصر أو على الأقل الساهمة في هذا التمويل

٦) الاهتمام بإدارات هذه المجلات إن كانت مجلات حكومية أو مجلات قطاع خاص، حيث يتم اختيار الاشخاص المختصين في مجالهم لاجتراح خطط بديلة النهوض بواقع المجلات الثقافية العراقية.

لا يغركم شارع المتنبي بما يماله من رواد كل يوم جمعة من كل اسبوع، فقراء المشهد الثقافي العراقي غائبون تماماً، هذا ما أكده الباحث رفعة عبد الرزاق قائلاً "المشكلة لاتكمن بالجانب الكمّي من الاصدارات، ولا بالتمويل المادي، اذكر أني من المهتمين بمجلتى المورد التراثية، وجريدة العراق، كان هذان النتاجان الورقيان من أهم النتاجات الورقية أنذاك، ويعدّان اليوم مصدراً ثقافياً لاغنى عنه، إلا أن التراجع للمجلات الثقافية بدأ بالظهور بعد تسعينيات القرن الماضي، وكان السبب ما تقرر أن تكون لأغراض الترقية العلمية حين صدر قرار أن يمكن أن يكتب في هذه المجلات موضوعات علمية".

حلول نظرية

في محاولات لوضع حلول نظرية لهذه المشكلات، وكانت هذه الحلول ملخصة، بأن المجلات والصحف الثقافية هي التي يجب أن تصل الى القارئ، و لا يذهب القارئ لها، اضافة إلى وجود عناوين وتصاميم تغري القارئ لتثير فضوله لتصفح هذه المجلات، كانت هذه ضمن المقترحات التي أوجدها رئيس التحريبر التنفيذي لجريدة (المدى) عدنان حسين، مُشيرا إلى "محاولات مؤسسة المدى لإنشاء دار توزيع للصحف والمجلات، وبعد أن عقدنا اجتماعاً مع رؤساء تحرير المؤسسات الصحفية والمجلات العراقية، تم اتفاق الجميع على ضرورة انشاء مثل هذه الدار، إلا أننا في الوقت الذى توصلنا فيه للدفع المالى تراجع الجميع واتخذوا موقف الصمت فقط".

تسلط فكرة "الدين المدني" الضوء على

السديسن مسدني فسي السعراق

الجوانب الديناميكية بين الحياة الدينية والحياة المدنية في المجتمعات البشرية وفى مقدمتها المجتمعات العلمانية الحديثة في أوروبا وأمريكا الشمالية التى لم تفلت من دائرة الصراع بين الدين ومتطلبات الحياة الاجتماعية المدنية بطريقة تشبه إلى حد كبير ما يحدث من جدل وصراع في مجتمعاتنا التقليدية. حصل هذا يسبب سعى ممثلي المؤسسة الدينية الكنسية إلى فرض هيمنتهم على المجتمع حتى بعد الدخول في مرحلة وضع السن والدساتير والتشريعات التي تفصل على نحو واضح ومحدد بين الدين والدولة. وعندما لم يحسم الأمر لصالح الأغراض الأحادية للمؤسسة الدينية الكنسية الملحاحة بطبيعتها، فقد حدث نوع من المصالحة بين الطرفين من خلال الاتفاق ضمنياً وفيما بعد علنياً على فكرة "الدين المدنى"، التى تسمح بقدر من التعبير الأدبي والوجداني عن القيم الدينية الأثيرة لدى جموع المؤمنين من المواطنين من جانب وحاجتهم إلى احترام مطالبهم في المحافظة على مقاييس حياة مدنية تكون الغلبة فيها للقانون والدولة وإرادة الجماعة المحلية، من جانب آخر. وهذا ما يعبر عنه من خلال عبارات "بارك السرب في البلاد" و "على بركة الله نتقدم" وما إليها مما يتردد في الأناشيد الوطنية وغيرها من النشاطات الاجتماعية العامة في هذه البلدان. يشير مفهوم الدين المندنى من حيث الأساس إلى تأثر الدين بالمجتمع ليصبح معبرا عنه ومطالبا بحاجات الشرائح الاجتماعية المتنوعة ولا يكتفى بالدعوة لممارسة طقوسه وعباداته بمعزل عما يعتمل فيه بل يكون أذناً له وعيناً عليه. يسلم العارفون في هذا المجال أنْ لا وجود لدين يمارس خالصاً من أجل الدين وإنَّما هناك على



🗆 د. لاهاي عبد الحسين

يسعى الأفراد في المجتمع إلى الفوز بها ليبرروا إيمانهم ويواصلوا تعزيز زخم اعتقاداتهم. فالناس بمتلئون بتطلعات وطموحات ومطالب عملية يريدون تحقيقها. وعندما يعجزون وهذا ما يحدث في الغالب فإنَّهم يتوجهون إلى الدين لأنَّه الملاذ الذي لا يتحرجون في الكشيف عما يبغون في حضرته وجلاله أملين أنْ يكون قادراً على إشباع ما يتوقون إليه. ويبقى التحدي كيف يـوازن الدين بين المحافظة على قوة التأثير في أذهان أتباعه والسائرين في ركابه وبين القدرة على تلبيـة احتياجاتهم المادية الملموسـة وتطمينها. تظهر والحالة هذه أهمية مقولـة الإمام على عليه السلام: "القرآن كتاب مسطور لا ينطق وإنّما ينطق به الرجال". إنَّه يعتمد على الطريقة التي يفسر فيها الأفراد النص المقدس استجابة لحاجات ومتطلبات الجماعة التى تتشكل بحسب التحولات الاجتماعية والثقافية

التي يعيشون في خضمها. و لا يناى العراق بعيداً عن مفهوم الدين المدنى البذي يعبر عن نفسه في أكثر من ممارسة وتقليد ليشهد على مدنية الدين وليس الدين من أجل الدين. خذ على سببيل المثال أنّ العراقيين يقدسون العلم الوطني ويتوقفون طويلا عند ما

🗆 سليم سوزه

السجال، تستخدم كل أسلحة الخلط

والمقارنات المغلوطة فينتقى كل من

الفريقين بعناية تاملة أحداثاً ومواقف

حدثت سابقا ليقوي بها موقفه، ذلك

الموقف الذي لا علاقة له بالحدث بشكل

مباشر وإنما بالموقف الأيديولوجي

الندى يحمله كل منهما تجاه الأخر. هو

سجال إيديولوجي بحت، وليس نقاش

عرسال سوى تمظهر من تمظهراته

ليس علينا تقييم الاتفاق أخلاقياً ،

فلا حاكمية للأخلاق على السياسة.

المصلحة هي أهم محرك من محركات

السياسة، وما دام قد رأى نصر الله أن

هذا الاتفاق لمصلحة بلده، علينا إرجاع

الجدل لسياقه السياسي وتقييمه وفقا

لمصلحة العراق، وأي تقييم أخلاقي

للحدث سيكشف لنا اللامفكر فيه في

اعتقاد المرء ، وهو أنه لم يكن يوماً

ينظر لنصرالله أنه سياسي ليحلّل

مواقفه وسلوكياته وقراراته، وإنما

ينبغي أنْ يكون عليه من حيث الألوان والرموز ذات الصلة بالمقومات الثقافية التى يحترمونها ويعتبرونها من وسائل وحدتهم وتضامنهم. ويختلفون ويتحاججون بقوة بشأن احتمالات تغييره أو إعادة النظر في دلالاته الرمزية لما يمثله بالنسبة إليهم من قوة نابضة بالتاريخ والسياسة والحياة. ويؤدون النشيد الوطنى بخشوع ووجدان متوهج في أي مناسبة رسمية يقومون بها مثل افتتاح حفل معين أو الشروع بأعمال مؤتمر علمي أو ثقافي وطني أو محلى من أي شكل كان. وفي المناسبات الدينية التي تستقطب أعدادا لاحصر لها من الـزوار تهدر الحناحـر بالأهازيج الوطنية والأخلاقية لتعبر عن رغبتها في أنْ تلقى الشفاعة لدى من يمكن أنْ يسعى ليخلصّها من سراق المال العام والضالعين بهدره وتطالب بوقف الفساد ومحاسبة الفاسدين. ويستهل كثير من الناسس أحاديثهم اليومية الاعتيادية أو كتبهم الرسمية ذات الصلة بشؤونهم الدنيويــة بالبسـملة (بسـم اللـه الرحمن الرحيم) توطئة لما يريدون قوله مدركين أنهم لا يفعلون هذا تعبيرا عن قدسية ما سيتكلمون به وإنما طلباً للمباركة

والاستحسان في آذان مستمعيهم أو

متابعيهم من المواطنين المؤمنين. وأدخلت المرجعية الدينية في النجف الأشرف فقرة غير مسبوقة على خطبتها التقليدية أيام الجمع أطلق عليها ممثل المرجعية وخطيبها عنوان "الخطبة الثانية" وهي الخطبة التى تتخصص بالشأن العام وتحفل بملاحظات حول مستوى الأداء السياسي والحكومي وغالباً ما تتضمن ملاحظات نقدية حادة وصبارمة لماله مساس بالحياة العامة ومصالح الناس ومستلزماتهم الروتينية. بل وقدم الشيخ عبد المهدى الكريلائي ممثل المرجعية الدينية الجمعة الفائتة توجيهات محددة في الخطبة الثانية وضعها تحت عنوان 'مُقومات المواطنة الصالحة" والتي حصرها في أربع نقاط رئيسة هي التنشئة على حب الوطن من خلال الحس والشعور بالمسؤولية تجاهله، الحث على اكتساب الثقافة الوطنية الصالحة لمجموع الشبعب العراقي ممن هم أخوة في الدين أو أخوة في الوطن كما عبر عن ذلك، الحث على احترام الأنظمة والقوانين ذات الصيلة بالصيالح العيام

وأخيراً الحفاظ على المال العام. يلاحظ

أنّ الكربلائي في هذه الخطبة كرر أكثر

من مرة أنَّه يتكلم عن مقومات المواطنة

الصالحة "بقطع النظر" عن تصرفات

إصسلاح الدولة العراقية

المسؤولين في الدولة بطريقة تشير بوضوح إلى تذمر المرجعية الدينية حد الاشمئزاز وعدم الرضاعن هؤلاء. ولعل المثير للانتباه أنّه رد على أدعياء الفصيل بين الدين والقضية الوطنية مستشهدا بقول الرسول الأعظم "حب الوطن من الإيمان" وقول الإمام على عليه السلام عمرت البلدان بحب الأوطان". من جانب أخر، إستبدل أتباع التيار

الصدري وهو تيار دينى سياسى معروف ويتمتع بشعبية كبيرة نسبيأ الخامة البيضاء" ذات الدلالة الدينية الخاصة بمرجعيتهم الدينية بالعلم العراقى الذي صار وشاحاً يتوشحون به ويرفعون الأعلام الوطنية العراقية حتى وهم يمارسون طقوسهم الدينية ويفعلون الشيء ذاته عندما يشاركون بنشاطات سياسية ذات طبيعة مدنية ودنيوية بالتمام والكمال من قبيل المشاركة في التظاهرات الشعبية احتجاجاً على شيوع الفساد وعدم تقديم الضالعين فيه إلى القضاء وغير ذلك من الأمور التي تشكل هاجساً لدى الغالبية العظمى من العراقيين. وتلك أكف آلاف الحجاج العراقيين بمختلف مرجعياتهم المذهبية والعشائرية والقومية تكاد تلامس السماء أثناء أداء مراسيم الحج والعمرة وهم يدعون بإجماع تام ومن أعمق أعماق قلوبهم لكي يحفظ الله العراق ويرددون جملا وعبارات يتفقون بلا ترتيب مسبق على ترديدها لعل من أكثرها شيوعاً "يا رب أرفع هذه الغمّة عن هذه الأمة". وبذلك يمتزج الديني بالمدني ليصبح الدين وسيلة لإسماع الصوت بشان الحاجة الملحة لتحسين الأوضاع ووضع حد للتدهور على مستوى الأمن والاستقرار وتأمين طرق العيش الكريم لللاف منهم ومن أبنائهم. هذه مشاهد وملاحظات تمثل بالحقيقة جزءا مهمأ من امتراج الظاهرة الدينية بالمدنية

وتعبر عن مساع ملموسة للجمع فيما بينهما ليس بطرّيقة أنْ تـذوب إحداهما بالأخرى أو أنْ تسعى واحدة لابتلاع الأخرى وإنّما بطريقة أنْ تحققا نوعاً من التحالف والتوافق المتوازن الذي يقوم على أساس احترام حقيقـة أنّ الدين في خدمة المجتمع وليس العكس، فعندما يطالب الناس بالقصاص من الفاسدين والعودة إلى قيم الدين الحنيف فإنهم لا يتصرفون بدواع دينية محضة، وإنّما يستخدمون الديئ ليعبرّوا من خلاله عما يريدونه واقعيا لتحسين نوعية حياتهم وتلبية احتياجاتهم اليومية الملحة. ويشمل هذا التحالفات السياسية بين مختلف الجماعات ومنها التحالف بين التيار الصدري والتيار المدنى ممن اتفقا على وجود مصالح حيوية شعبية ومجتمعية مشتركة فيما بينها. ليس من قبيل الصدفة والحالة هذه أنْ يختار رئيس مجلس النواب العراقي السيد سليم الجبورى نائب أمين الحزب الإسلامي العراقي تسمية "حزب التجمع المدني للإصلاح"، ويختار حزب الدعوة تسميّة "إئتلاف دولة القانون"، والمجلس الأعلى "كتلة المواطن" وفيما بعد "تيار الحكمـة"، إلـخ. كل هذه تسـميات عبرت بوضوح عن الرضوخ لإرادة المجتمع العراقي المدنى بطبيعته، الأمر الذي يبرر القول إنّ الدين للمجتمع وأنّه لا يمكن للدين أنْ يكون للدين إلا على نطاق ضيق يشمل أعدادا محدودة من الأفراد ممن يمارسونه لغايات خاصة بهم. يبقى أنْ تدرك هذه الجماعات السياسية أنّ المواطن لن يكتفي بالتسميات ويسلم بالشكليات وبخاصة أمام زخم الحقائق الدامغة بشأن الاستغلال غير الحكيم

وغير النزيه لموارد البلاد مما يتطلب

الارتفاع إلى مستوى التحديات التي

يعبر عنها المجتمع في المناسبات الدينية

| (٦) |

النفط. كما أن جرءاً كبيراً من فشل ملف

الاصلاح الاقتصادي يعود سببه الى هيمنة

بعض الحلقات غير المهنية في الاقتصاد

والمؤثرة سيليا في ملفاته والمشوشية على

شخص رئيس مجلس الوزراء وأعضاء

كابينته في جميع الملفات ومنعهم من

التواصل مع ذوي الخبرة وتعطيل الملفات

الحساسة. كان على شخص العبادي

ووزرائه اعتماد الكفاءات العراقية

على المستوى الدولي وتطهير الحلقات

المقربة من النماذج الفاشلة وأنصاف

المتعلمين والمدعين واصحاب الشهادات

الانترنتية وعديمي الخبرة المهيمنين على

أغلب ملاكات المكاتب الخاصة بعناوين

مختلفة. أدت هذه الاسباب الى انحسار

حجم الاستثمارات في بيئة عمل صعبة

وارتفاع نسبة البطالة بين إوساط

الشباب، مع استمرار البطالة المقنعة في

الأوساط الحكومية، وهذه الاخيرة هي

احدى المعرقلات الرئيسة لعمل الحكومة

هل ما زال أمام الحكومة متسع من

الوقت للإصلاح؟ نعم توجد فرصة. على

رئيسس مجلسس الوزراء وطاقه حكومته

أن يجتهدوا في تأسيس بداية صحيحة

للمرحلة المقبلة، بعيدا عن الشعارات

الانتخابية، وذلك من خلال تنفيذ إصلاحات

حقيقية يلمس فيها الشعب الصدق في

التنفيذ وليست ترقيعية، ابتداءً من إعفاء

الفاشطين من الوظيفة ومحاكمة الفاسدين

وإعداد وتقديم مشاريع القوانين الاتحادية المعطلة وليس انتهاءً باعتماد المختصين في

مراجعة السياسة الاقتصادية ورسم رؤية

واستنزاف موازناتها.

والمدنية غير الدينية على السواء.

ما بعد اتفاق نصر الله

يفاوضن زعيم حنزب اللبه اللبناني السيد حسن نصر الله داعش في لبنان، في حين نغرق نحن في العراق في سجال عقيم حول أهمية هذه الخطوة

الدوام سلسلة من الطلبات والمرامي التي

باعتقادي، المشكلة ليست في التفاوض لأنها بالنهاية قضية سياسية يقدّم فيها رجل سياسى مصلحة حزيه ويلده ومحوره الأقليمي السياسي على أي شيء آخر ، المشكلة في نصر الله ذاته. فالكارهـون لـه سـيجدون ألف سـبب لتخطئه خطوته هده، فيما سيقتل محبوه أنفسهم للدفاع عنها، ووسط هذا السجال العقيم تضيع فرصة مهمة لفهم هذا الحدث وتحليله ضمن سياق المصالح والمصالح المتبادلة.

لم يكن حزب الله ليفاوض داعش من

أجل استرداد عدد قليل من أسراه أو قتلاه، كما فهم بعض المراقبين ليعيّروه بها ، وإنما كان هدفه إخراج مسلحي داعش من الأراضي اللبنانية بأيّ ثمن ، والدفع بهم الى الحدود الشرقية السورية. وتلك لعمري مصلحة كبيرة للحزب طالما استنزف مقاتلو نصرالله الكثير من قواهم ومواردهم في مواجهة داعش طوال الثلاث سنوات الأخيرة. ثم أن الحزب دفع بمقاتلي داعش الى منطقة دير الزور السورية ، وهي منطقة يسيطر على أجوائها الطيران الأمريكي. هو بهذا يشغل عدواً بعدو آخر ليس إلا.

ليست هذَّه الخطوة في صالح العراق قطعاً لأنها جلبت إمداداً جديداً لداعش المختنقة أصلاً في العراق، ومن حق العراقيين ان تكون لهم ردة فعلهم العنيفة ضدها، خصوصا أن من صنع هذا الاتفاق كان قبل سنتين يرفضها من العراق ويطلب ألا تفتح ممرات آمنة للداعشيين أن يهربوا لسوريا. كان يريد قتلهم وسحقهم داخل الأراضى العراقية نفسها.

في سجال المؤيدين والرافضين، تغيب حقيقة المصالح هذا، وهي أن السياسة لعبة مصالحية قد يستفيد طرف من حدث ما أو صـفقة معينة فيما يتضـرر طرفٌ آخر أحياناً. هذا أمر منطقى. ما ليس بمنطقى، خروج هذا السـجال من دائرة المصالح الى دائرة الأخلاق، فالفريقان يناقشان الحدث نقاشا أخلاقياً وليس سياسياً.

فريق يعيب على الاتفاق بوصفه اتفاقأ غير أخلاقي، طالما فعل نصر الله اليوم ما كان يرفضه على العراقيين بالأمس ، والفريـق الأخـر يـبرر أخلاقيـا لهذا الاتفاق بكونه لم يجلب مقاتلي داعش الى الأراضى العراقية وإنما داخل سوريا حتى الأن. وبين ثنايا هذا

في اليوم الثاني للاتفاق، قصفت الطائرات الأمريكية باصات الدواعش ليشكل هـذا القصـف إحراجـاً كبـيراً لفريـق المؤيدين كيف سيتخلّصوا من تبعات ما قالوه قبل يوم فقط. البكاء فقط ، البكاء على حال عوائل الدواعش ونسائهم وأطفالهم الذين لاذنب لهم في كل هذه المعارك. كيف يقصيفهم طيران التوحش الأمريكي بهذه القسوة! كان اصطفافاً واضحاً مع بيانات حزب الله ووزارة الخارجية الإيرانية التى أدانت القصف الأمريكي وتعطيل تقدم

تلك الباصات لدير الزور السورية. ما بعد اتفاق نصر الله هو نفس ما قبله، ليس هناك جديد في موقف الفريقين المتصارعين إيديولوجيا ، فريـق سيبقى يدافع عن حزب الله انطلاقا من تبعيته لذات الفكرة والمعتقد الذي يعتقده حزب الله ، وأخر سيبقى يهاجم مواقف الحزب، ليس لسبب ما

سوى أنها مواقف حزب الله فقط. ً

"معصوم" تحرّكه قوة ملهمة خفية مهمتها أخلاقية قبل أن تكون سياسية مِصلحية، وبهذا يُصدَم كيف لهذا "المعصوم" أن يتفق هنا ويرفض

الفريق المؤيد لاتفاق عرسال، هذا

الصدمة أشيد حين نتعرف على موقف

الفريق الذي استنفد كل أسلحته الإيديولوجية لمواجهة الفريق الأول، صاريهون عدد مقاتلي داعش المنقولين الى دير الزور ، يراها مناسبة غير بريئة للهجوم على حزب الله، بل يتهم ويشتم ويطعن في ولاء الفريق الأول، إنهم مجموعة عملاء لإسرائيل وأمريكا. ليس هذا فحسب ، بل راهن على قلة الوعى وافترض غباء متابعيه حين صور اتفاق عرسال على أنه اتفاق سوري لبناني إيراني روسي أمريكي ، وإن كان حـزب الله قد أخطأ في اتفاقه هذا ، فلمَ لا تحاسبون أمريكا التي لم تقصف باصات الدواعش حتى دير الزور؟ هكذا يسال المؤيدون

الملفت في هذا الصراع، أنه لم يعد صراعاً نمطياً بين شيعة مؤيدين لنصرالله وسنة رافضين له، بل تحوّل

الى صراع شيعي شيعي أيضا. هناك مولود شيعي جديد بنزعة عراقوية حادة تتشكُّل ملامحه ببطء نحو "عَرقنة" التشييع أمام محاولات أمميته. مولود لم يعد يهتم لهموم التشيع خارج حدود بلده العراق وإنما يسعى "لتأميم التشيّع" وصناعة براند عراقي خاص يقدّم مصلحة العراق على مصالح الدول الأخرى، شيعية

وغير شيعية".

تقييم ثلاث سنوات من عمر حكومة العبادي

مؤخراً، كنت قد دُعيت للانضمام الى مجموعة "واتساب" تضم نخية من المثقفين والسياسيين، حيث طرحت ادارة المجموعة موضوعها الاسبوعي للمناقشة وكان السؤال المحوري هو: "ماذا حققت الحكومة من التزاماتها وتعهداتها ووعودها التي تعهدت بها للشعب خلال خطاب التنصيب بعد مضى ثلاث سنوات؟ وكيف تقيّمون سنوات الدكتور العبادي الثلاث في ادارة البليد؟ وهل ما زال امامها متسبع للإصبلاح وهامشس لإعادة بناء اللحمـة الوطنية؟" الاجابة على هذه التساؤلات الثلاثة لا يسعها مقال، لكنني سأحيب عليها في هذه الحلقة باختصار شديد وبحسب تقييمي

الشخصى للملفات الأتية: عسكرياً: أدارت حكومة العيادي الملف العسكرى بمهنية فائقة وأعادت للقوات المسلحة هيبتها بعد تحرير مدن العراق من داعش. صحيح أن دعم المرجعية الرشيدة كان محوريا في تحشيد الجماهير بعد انهيار الجيش العراقي في منتصف عام ٢٠١٤ لكن خطاب وأداء القائد العام للقوات المسلحة كان موفقا في كسب دعم التحالف الدولى وتوحيد الفصائل والتشكيلات المسلحة للوصول الى الهدف، وكانت حركته الدؤوب في جميع الجبهات محط اعجاب العراقيين والعالم. لقد استخدم العبادي كل الوسائل المتاحة له في التركيز على مهمـة التحرير وجمـع الكلمة في وقت حرج لم يشهد العراق الحديث مثيله منذ تأسيسه نظرا لحجم الهجمة الارهابية المنظمة وحساسية الوضع وتعقيداته على المستويين الاقليمي والمحلي. كما أن انضواء تشكيلات الحشد الشعبي تحت سلطة الدولة كمؤسسة حكومية أسهم كثيرا في تكريس السلم الأهلى داخليا واستعادة

مفهوم العقيدة العسكرية للقوات المسلحة

بعد أن كان الانتماء إليها وظيفيا قائما على

أسس المحاصصة.

نجحت الحكومة في ادارته وإن كان هذا

النجاح سببه الأول هو الدعم الامريكي

والضغط الذي تولد من حكومة الولايات

المتحدة على دول المنطقة في الانفتاح

على العراق، إلا أن دور وزارة الخارجية

العراقية كان موفقاً ونوعياً، خصوصا

بسعيها الى كسب المناصب الأممية لصالح

العراق و استعادة دوره الريادي في الساحة

الدولية. كما لا بد من الإشارة الى أن

خطوات المصالحة الوطنية في تحقيق شيء

من التقدم بعد أن وحدّت المخاطر الارهابية

صفوف العراقيين في خندق واحد، والتزام

القيادات السياسية خطابا وحدويا ووطنيا.

لكن هذه النجاحات ستواجه التحديات

الحقيقية التي قد تزعزع الوضع الامني

من جديد بعد الانتهاء من تحرير جميع

المدن والأقضية ومع قرب موعد الانتخابات

وعودة الساسلة وتياراتهم الى التراشلقات

والاتهامات لسابق عهدها في السباق نحو

السلطة وفي ظل استمرار تردي الخدمات

وتحديات إعادة إعمار المدن المتضررة في

أمنيا: بقى الوضع الأمنى على سابق عهده

ولم تتقدم الحكومة في تطوير ملف الأمن

الداخلي، حيث ما زالت الحواضن الإرهابية

تستقبل فلول الإرهاب التي تتسلل الي المدن

والاحياء الأمنة بهدف زعزعة الاستقرار في

ظل انعدام استخدام المنظومات والوسائل

الاستخباراتية الرصينة والتكنولوجيا

ظل وضع اقتصادي صعب.

الحديثة.

لا ينأى العراق

بعيداً عن

مضهوم الدين

المدنى الذي

نفسه يخ أكثر

وتقليد ليشهد

من ممارسة

على مدنية

الدين وليس

الدين.

الدين من أجل

يعبر عن

في صيف ٢٠١٥ خِرجت جماهير الشعب العراقى مطالبة بتحسين الخدمات رافعة شيعارات مناهضية للفسياد ومطالبة بالإصلاح. حينها أعطت المرجعية العليا في النجف الأشرف الضوء الأخضر لرئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي للمضى نحو الاصلاح. لقد كانت فرصة فريدة من نوعها توفرت للعبادي كنت قد وصفتها في مقال نشرته صحيفة "هفنغتون بوست" قبل عامين بأنه لو نجح في توظيف التفويض الشعبى وتطبيق الإصلاح بجرأة، فإنه سيدخل التأريخ من أوسع أبوابه وستذكره الأجيال بنيلسون مانديلا العراق، إلا أن تمسكه ببروتوكولات النظام السياسي الذي أوصله لسدة الحكم حال دون ذلك.

□ د. لؤي الخطيب *

سياسياً: تحسب لحكومة العبادي إدارتها إن تواجد الدبابات والأليات العسكرية للملف السياسي وحسن استغلال الدعم في المناطق المدنية واستخدام الاجهزة الدولي للعراق والتنسيق مع إقليم كردستان الفاشلة واعتماد السياقات البالية لن تردع الإرهابيس والعصابات من الاختراق العراق لضمان مشاركة البيشمركة في جمهات مشتركة اختلط بها الدم العربي والتفخيخ والتفجير وارتكاب الجرائم المنظمة. كما أن تغلغل المجاميع المسلحة والكردي وجميع مكونات الشعب العراقي في اوساط بعض العشائر غير المنضبطة لأول مرة في التأريخ الحديث، لهدف واحد، والفصائل المنفلتة ما زال مصدر قلق ألا وهو تحرير العراق من الإرهاب. لقد نجح العيادي بخطايه الهادئ والمتوازن للمواطن والشركات الاجنبية والمستثمرين، ومصدر تهديد للأمن الوطني. في جمع الكلمة وتوحيد الرؤى السياسية لجميع الكتال، وتهدئة الوضع مع حكومة الاقليم في الوضع الراهن. كما لا بد من الاشادة بملف السياسة الخارجية الذى

إدارياً: كان تقدم الحكومة متواضعاً جداً في الأعم الإغلب، حيث شهد عمل المؤسسات تراجعا بسبب الاستمرار على السلوك السائد والمتبع من الحكومات السيابقة. كما أن وعود الاصلاح بقيت حبرا على ورق. كان بإمكان رئيس مجلس الوزراء أن يستخدم فرصة التفويض الشعبى ودعم المرجعية اللامحدود في عام ٢٠١٥ لإعداد مسودات القوانين الاتحادية المعطلية في أروقة الحكومة منذ عام ٢٠٠٦ وارسالها الى مجلس النواب واحراج الكتل السياسية بتوقيتات وسقوف زمنية صارمة لمتابعتها والمطالبة بقراءتها والتصويت عليها لتمريرها بالأغلبية دون الرجوع الى المربع الأول الذي تحكمه المحاصصة تحت عنوان التوافقات السياسية سيئة الصيت. كما كان على العبادي العمل على بعض الإصلاحات الادارية والمؤسساتية في جميع القطاعات من خلال تكليفه لحاناً و كفاءات حقيقية مختصة في اعادة هيكلة الدولة دون الاعتماد على رموز المحاصصة، لكنه أضاع فرصة استخدام هذا التفويض الذي لم يتوفر لغيره.

اقتصاديا: الفساد ما زال مستشريا وسوء الإدارة هو السلوك السائد في الدولة، أما ملفات الخدمات والصحة والتعليم ففى أدنى مستوياتها. لم تتوفق الحكومة في القيام بإصلاحات حقيقية وملموسة على أرضى الواقع مما أدى الى تراجع الوضع بشكل ملحوظ وتضخم الديون بسبب زيادة القروض في ظل انخفاض الواردات وتدني الاحتياطي النقدي واستمرار أحاديـة الدخـل الريعـى وهبـوط اسـعار

العراق للعام ٢٠٣٠ بهدف تنمية الاقتصاد وتحسين الخدمات. كما لابد أن يتحلى رئيس مجلس الوزراء بالجرأة والشجاعة في تحرير بغداد من أسوار الخضراء ووضع نهاية للمربعات الامنية والكتل الكونكريتية وقواطع بيوت المسؤولين وانهاء الطبقية وإعادة املاك الدولة من سيطرة الساسة والأحزاب وتقليل جيوش الحمايات الشخصية لأصحاب المناصب وانهاء عقود حماية الساسلة خارج ملاك الدولة، فإما أن يكون كل فرد من افراد الشعب مواطنا من الدرجة الأولى ينعم بخضراء واحدة في عراق مزدهر أو بحمراء يكتوي فيها الجميع دون تمييز. ختاما، أجد تقييمي لحكومة الدكتـور العبادى خلال فترة الثلاث سنوات السابقة

باقى الملفات الأخرى. * أكاديمي وزميل في جامعة كولومبيا، نيويورك

أنها كانت موفقة في الملفين العسكري

والسياسي لكن النجاح لم يكن حليفها في



مصارحة حرة

= إياد الصالحي

خليجي الأقارب

منذ أن انغمس عشقى للصحافة بمساهمات دؤوبة على مطاردة الحدث والقبض على أبرز المؤثرين فيه وإيداعهم

زاويتي الـرأي والتحليل في جريدة الجماهـير الكويتية عام

١٩٨٥ وجريدة الرياضي العراقية عام ١٩٨٧ وغيرهما من

الصحف والمجلات المحلية والعربية، كان المشهد الكروي

الخليجي محطّ متابعة نهمة لاسيما مع اقتراب دورة التقارب

التي نرى فيها لقاء " الأقارب " أكثر ما هم رياضيون ينفقون

مئات وآلاف ثم أصبحت ملايين الريالات والدراهم والدنانير طمعاً بالوصول إلى منصة التتويج بكأسس الخليج العربي

التى استودعت ٢٢ نسخة منها عبر تاريخ ثري بالمواقف

لا أبالغ حين أتصور ذلك المشهد بأنه انعكاس مصغر لواقع

التعايش الخليجي النادر والمختلف كلياً مع جميع الدورات

والبطولات الجارية في أرجاء القارات الست لخصوصية ما جُبل عليه المواطن الخليجي في سلوكه الاجتماعي مع أقرانه

الرياضيين وطبيعة مفهومه لسر الدورة الذي لم يفش إلا بعد

٤٣ عاماً منذ إنطالق الدورة الأولى في المنامة عام ١٩٧٠ حيث فجّر البحريني عيسى بن راشد أحد رموز الرياضة

الخليجية ما كتمته الصدور في احدى الديوانيات التي أقيمت على هامشى دورة الخليج ٢١ في المنامة عـام ٢٠١٣ قائلاً '

إن المو افقة على زيادة عدد الفرق من سنة الى سبعة بضم

العراق في الدورة الرابعة بالدوحة عام ١٩٧٦ بحكم إطلالته

على الخليج كانت "غلطة" لأننا بطبعنا الخليجي متفاهمون ومنسجمون وليس بيننا من يختلق المشاكل ويحوّل الدورة

الى تظاهرة سياسية مثلما عُمد رئيس النظام العراقي السابق

الى ذلك عام ١٩٧٩ في الدورة الخامسة ببغداد، وما خلَّفه

أيضاً انسحاب المنتخب العراقي في الدورة العاشرة بالكويت

عام ١٩٩٠ بأمر من نجل رئيس النظام من تصدّع في العلاقات

الإضاءة التاريخية هذه تحتمل الكثير من الجدل والمصارحة

بشأن مشاركة العراق والتي لم يرَ الشبِيخ البحِريني سوى

زاوية مُظلمة منها مع أنها أضفُت تطوّراً سريعاً لستراتيجية

الكرة الخليجية بدلالة تأهل أربعة منتخبات منها الى نهائيات

كأسس العالم خلال عقدين وهي (الكويت ٨٢ والعراق ٨٦

والإمارات ٩٠ والسعودية ٩٤)، لذلك لا بديل للخليجيين

سوى استمرار الدورة والتعبير حتى بأقصى حالات تشاؤمهم

عن الرغبة الملحة في المشاركة وإبقائها على قيد الحياة،

لأن الملتقى يُنقَى النفوس وما يَعلق من ترسّبات سياسية

على جدران قلوب الرياضيين التي تراهن عليها الجماهير

لتنبض بالمحبة وتنفض الكُره ، وتلين للسلام ولا تتحجّر

لكم في درس أسود الرافدين عبرة أنهم لم يتخلوا عن اسهامهم

بإنجاح دورة الخليج برغم مصائب الصروب ونكبات

الظروف، كانوا يرددون مع زاهد قدسي (يا سلام.. الجمهور

ملح الكرة) ويهتفون مع خالد الحربان (خليجنا يبي وحدتنا)

ويمزحون مع مؤيد البدري (نسكتهم بالكوال) ، فعَلامَ هذا

الزعل والمقاطعة والوعيد بعدم إقامة خليجي ٢٣ في قطر

و الأبطال في صحف و أشرطة خالدات.

حُسن الختام أمام الإمارات لن يغلق ملف التصفيات المطالبة بصلاحية قاسم ومعالجة تثوير الإعلام!

□ بغداد/المدى

كتب على حماهيرنا الرياضية الكروية أن تعيش حالة مريرة من الألم و الحيرة أزاء خرو حنا المكّر من تصفيات مونديال روسيا ٢٠١٨ لأسباب هي ذاتها التي تجرعناها في مناسبات سابقة وبقينا نئن تحت وطأتها بانتظار أن يتحقق الحلم المستحيل ومعاودة الكرة التواجد في أكبر بطولة عالمية كما حصل عام ١٩٨٦، ومع التحسّن الملحوظ الذى ظهرعلى منتخبنا الوطنى في مبارياته الثلاث الأخيرة التي جنى منها سبع نقاط، ظهرت علامات الاستفهام التي اجتاحت الشارع الرياضي وفي ذهنه سؤال محتوم، ألم يكن بالإمكان تلافى الاخفاقات مبكراً؟ هذا السؤال مع اسئلة اخرى تطرحها (المدى) في استطلاعها بمعية نخبة من نجوم الكرة السابقين.

ظروف مثالية

الحارس الدولى السابق الكابتن فتاح نصيف لخص الإجابة بالقول أن المنتخب كلاعبين وطاقم تدريبي لم يفشلوا وحدهم في تصفيات المونديال، والصحيح أن المنظومة الرياضية فشلت برمتها، فالمنتخب استحق الخروج المبكّر من التصفيات بسبب سوء التخطيط والتخبط الذي شارك فيه الجميع، فبدلاً من التكاتف والعمل بيد واحدة نرى أن الجميع منقسم فمنهم من هاجم الاتحاد ومنهم من أدان تسمية المدرب وبعضهم وقف بالضد من

وأضياف لا ننسبي أن المرحلة الأولى شهدت أفلاما بوليسية أطرافها المسدرب من جهة والصحافة من جهة أخرى لغاية في نفس يعقوب، واعتقد أن تغيير اساليب الحرب المعلنة وما تبعها ليس له أي أثر في تُرهِّل إعداد المعسكرات التدريبية فالمنتخب أخذ وقتاً كافياً للإعداد، ولكن تشتيت أفكار المدرب من خلال دخوله في مشاكل مع الصحافة والإعلام وعدم تركيزه على إعداد المنتخب كان سبباً مهماً في النتائج

وتابع نصيف - منذ بداية التصفيات وأنا على يقين أنه لا الاتحاد ولا لجنة المنتخبات لها

تقصيرفى وضحاها وإنما بتخطيط وبرامج النتائج، مستقبلية وحسابات على المدى

فقد هُنيَّتْ للمنتخب كل الأمور

الإداريـــة وقام بالكثير من

المعسكرات وهذا لا يحدث إلا في

العراق فجميع منتخبات العالم

تتجمع قبل المباراة بـ٧٢ ساعة

ونحن فقط نتجمع لأكثر من شهر

ونقول - الوقت لا يكفى لتجهيز

وفيما يخص المرحلة المقبلة قال –

أنا مع المدرب المحلى الذي أثبت

المنتخب للمنافسات - .

على مدى التاريخ أنه الأفضل وما قام به الكابتن باسم وملاكه المساعد خير دليل على ذلك ، لنتعلم من أخطائنا ونسير في الطريق الصحيح وننكر الذات نتيجة طبيعية اللاعب الدولي السابق والمدرب الحالي ولي كريم بيّن بالقول- في الوضع الذي دخل فيه منتخبنا التصفيات كان يستحق الخروج ولا يوجد أدنى شك بالنسبة لكل المطلعين لأن التأهل الى بطولة بحجم كأس العالم لا تأتي بليلة

خطيرة تحتاج الى معالجات

يعرف سوى العزف على آلة التقشف وعدم وجود موارد مالية لتغطية الاستعدادات مع العلم أن المتوفر لديه لم يُخطط لاستثماره بالشكل الأمثل وتوظيفه بعناية لتغطية النفقات والتنازل عما هو

فريقاً جيداً من دون اتحاد جيد ودوري کروي جيد ودعم مناسب مع ملاك تدريبي مستقر يوصلك الى فريق تتمكن من الاعتماد عليه، وبالمقابل فإننا عانينا من تغيير المدربين باستمرار وهو ما أثر على أداء المنتخب بالتأكيد، فكثرة التغييرات ولمدة قصيرة وبدون تخطيط سليم يؤثر على مستوى اللاعبين، ولاحظنا في كل استدعاء وجبود أكثر من ٤٠ لاعباً، ويتم الاستغناء عنهم وتغييرهم وسط حالة مذهلة من التخبّط يصاحبها تثوير إعلامي ضد المدرب الذي اختاره الاتحاد نفسه من أجل إقصائه وهي حالة

الطويل، فلا يمكن أن تضمن

ويضيف كريم إن الاتصاد لا

الاتحاد لعمله أولأ وتحضير المنتخب الوطنى للاستحقاقات الخارجية من اختيار الملاك ومنحه كامل الصلاحيات إن كان محلياً أو أجنبياً، ووضع برامج طويلة الأمد ومتابعة برامجه وتوفيرالظروف والأجسواء المناسبة حتى يحقق النجاح لا أن تحاسبه على النتائج التحضيرية والودية فقط وأنت لم توفر له أية وسيلة للعمل، لا معسكرات جيدة ولا مباريات قوية ولا الصلاحيات من اختيار الملاك المساعد والمشبرف واللاعبين أيضاً فكيف يحق لك محاسبة

ونبه كريم الى ضيرورة أن يستوعب الجميع الدرسي ويتركوا المهمة للكابتن باسم قاسم للاستحقاقات المقبلة فقد حقق الرجل وثبة نوعية جيدة من النتائج تلزمنا الآن أن نراجع بنود العقد معه ونقدم له كل التسهيلات من أجل أن ينجح مع المنتخب وأنا واثق أن المدرب الاختيار له في الاستدعاء باسم قاسم مدرب كبير ويستطيع 🌎 والتحضيرات.

🗆 بغداد / المدى

أصابت النتائج المتواضعة التي حققها

منتخب الشباب لكرة السلة في بطولة غرب

أسيا الاخيرة التي أقيمت بالعاصمة الإيرانية

طهران دهشة وحيرة النقاد و المتابعين من أهل

اللعبة التي جاءت عكس التوقعات و الطموحات

التي كان يرنو لها اتحاد السلة وهو يعوّل في الاستمرار على مواصلة الانتصارات التي

حققها المنتخب الأول في بطولة كأس أسييا ٢٩

الإيراني المضيّف بنتيجة (٥٥-٩١) نقطة في

التي ضيفتها العاصمة اللبنانية أب الماضي.

وأشسار الى ضسرورة برمجة

إعادة هيبة الكرة العراقية.

استمرار النكسة ! الكابتن صباح عبد الحسن اللاعب الدولى السابق والمدرب الصالى يرى أن الندم على ما فات لا ينطوي على

نكن أهلًا للاستفادة القصوى مما حصل كما أشرها الخيراء وأهل الشأن ، فالمشاكل حاضرة أمام الاتحاد ولن نضيف لها أي جديد، حيث نعلم ما خلفه تبديل المدربين وعدم استقرار التشكيلة مع عدم وجود مباريات ودية كبيرة يمكن الاستفادة منها، منوّها الى أن النكسة و الصدمة ستستمر حتى المونديال المقبل ما لم نعالج التراكمات مبكراً من الأن خاصية مع وفرة اللاعبين الشباب الجيدين والعمل معهم مع ملاك محلى

جيد كالذى يمثله الكابتن باسم قاسم وترك حرية

فائدة تذكر ، إذا لم

وهو يبكر بتهيئة مستلزمات كرنفال كانون الأول المقبل؟! أفتونا بالحقيقة لنصدّقكم قولاً وفعلاً .. لا شعارات! الإضاءة التاريخية هذه تحتمل الكثير من الجدل والمصارحة بشأن مشاركة العراق والتي لم ير الشيخ

البحريني سوى زاوية مُظِلمة

منها مع أنَّها أضَفَّت تَطوّراً سريعاً لستراتيجية الكرة الخليجية

كأداة في حروب فضائية!



التي ضمنت فيها إيران ولبنان وسوريا بطاقة التأهل عن منطقة غرب أسيا الى بطولة كأس

أسيا المقبلة. ودعا عدد من النقاد المهتمين بشأن كرة السلة المحلية اتصاد اللعية الى تشكيل

لجنة من الخيراء من أجل مناقشة الأسياب

التي جعلت منتخب الشبباب يعود الى بغداد

بخفي حنين ووضع حلول ناجعة سريعة

بشأن الملاك التدريبي واللاعبين يتم تنفيذها

خلال الفترة المقبلة التي تنتظر المنتخبات

أندرسون يطمع بأول لقب في عالم التنس

□ متابعة / المدى

بات لقب بطولة أميركا للتنس محصوراً بين الجنوب أفريقي كيفن أندرسون المصنف ٣٢ عالميا والاسباني رافايل نادال المصنف الأول اللذان تأهلا الى المباراة النهائية التي ستقام اليوم الأحد على ملاعب فلاشينغ ميدوز في نيويورك. وسيحاول أندرسون أن يصبح أول لاعب في بالده يتوج بلقب كبير في أخر البطولات الأربع الكبرى للغراند سلام برغم صعوبة المباراة التي ستجمعه مع نادال حيث سيكون النهائي المواجهة الخامسـة التي يلتقيان فيها حيث أسـتطاع نادال أن يتفوق تماما

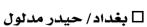
في المباريات الأربع السابقة. وأعتبر أندرسون وصوله الى المباراة النهائية من النسخة الحالية من يطولة أميركا للتنس أنجازا بحد ذاته لأن أفضل نتيجة له في الغراند سلام كانت بلوغه ربع النهائي مرة واحدة في البطولة التي أقيمت عام ٢٠١٥ فيما يبحث منافسه نادال عن لقبه الثالث فيها بعد عامي ٢٠١٠ و٢٠١٦ من أصل ٤ نهائيات ورفع رصيده من الألقاب الكبرى الى ١٦ لقباً من مجموع ٢٣ مباراة نهائية وصل اليها منذ أحترافه عالم التنس والاستمرار في التربع على صدارة تصنيف اللاعبين المحترفين

للأسبوع الخامس على التوالي الذي من المتوقع أن يصدر غدا الأثنين.

الى جانب المحترفين السوريين زاهر

بسيروت تسرسهم طسريسق الجسويسة للنهائي الأسسيسوي

ستجرى على ملعب صيدا الدولي



أتخذ فريق القوة الجوية حامل لقب دوري الكرة الممتاز للموسم المنصرم العاصمة اللبنانية بيروت لإقامة معسكره التدريبي القصير تحضيرا للقاء فريق الوحدة السوري بالساعة ٣:٣٠ ظهر بعد غد الثلاثاء على ملعب صيدا الدولى ضمن منافسات جولة الذهاب من نهائى غرب أسيا من بطولة كأس الاتحاد الأسيوي لكرة

الرياضي جاسم كاطع لـ(المدي): إن لاعبى المنتخب الوطنى لكرة القدم فهد طالب وأحمد عبد الرضا وعلي بهجت

متواجدين في هذا المعسكر بعد أن حالت ظروف التصفيات الأسيوية المؤهلة الى بطولة كأسس العالم المقبلة في روسيا عدم أنضمامهم الى المعسكر التدريبي الداخلي الذي أقيم فى مدينة السليمانية بإقليم كردستان لمدة ٩ أيام تحت إشراف الملاك التدريبي الذي يتم فيه التركيز على رفع معدل الجوانب الفنية والبدنية لجميع اللاعبين وأختيارهم في القائمة النهائية التي ستواجه الوحدة السوري ذهاباً وإياباً في نهائي

حسام السيد سيضع لساته النهائية

ميدانى وخالد مبيض سيكونون

ظهر غد الأثنين الى جانب اختيار القائمـة الأساسـية التي سـتلعب منذ

وفشل منتخب الشباب لكرة السلة في تحقيق المساراة الافتتاحسة أعقيها سيقوطه يفارق فوز واحد من المباريات الأربع التي خاضها في نقاط أمام المنتخب الأردني في المباراة الثانية البطولة التى أقيمت خلال خمسة أيام متتالية بواقع (٧١-٧١) ولم يتمكن في المباراة الثالثة حيث تعرّض الى الخسارة من قبل المنتخب من التقاط أنفاسه مع المنتضب اللبناني الذي

سلة الشبباب تحسدم الاتحساد والنقاد لا

الوطنية والأندية العراقية استحقاقات قادمة ويقف في مقدمتها تصفيات كأسن العالم ٢٠١٩ التي ستنطلق تصفياتها خلال تشرين فاز بنتيجة (٦٤-٣٦) نقطة وأختتم منتخب الثاني المقبل التي أوقعت المنتضب الوطني في المجموعة الخامسة الى جانب إيران وقطر الشباب مشواره بخسارة رابعة من المنتخب السوري بفارق نقطة واحدة (٧١-٧١) ليحتل وكازاخستان. المركز الاخير في ترتيب المنتخبات المشاركة

تغريدة

وقال عضو إدارة نادى القوة الجوية

منطقة غرب أسيا. وأوضح أن المدرب

في الوحدة التدريبية الأخيرة التي

مع طريقة لعب نظرائهم من لاعبى الوحدة السوري في ضوء المعلومات المتكاملة التى يعرفها عنهم بحكم كونه قد أشرف على رئاسة الملاك التدريبي للوحدة في دور المجموعات والدور نصف النهائي من النسخة الحالية من بطولة كأسن الاتحاد الأسيوي، مشيراً الى أن إدارة النادي وضعت ثقتها في الفريق لخطف النقاط الثلاث الغالية التي ستعطينا الثقة والاصرار لتحقيق نتيجة ايجابية في مياراة الإياب التي سيضيفها ملعب نادي الوكرة الرياضي بالعاصمة القطرية الدوحة بالساعة ٦ مساء يوم

٢٦ أيلول الحالى من أجل الانتقال

البداية بالاسلوب التكتيكي المناسب

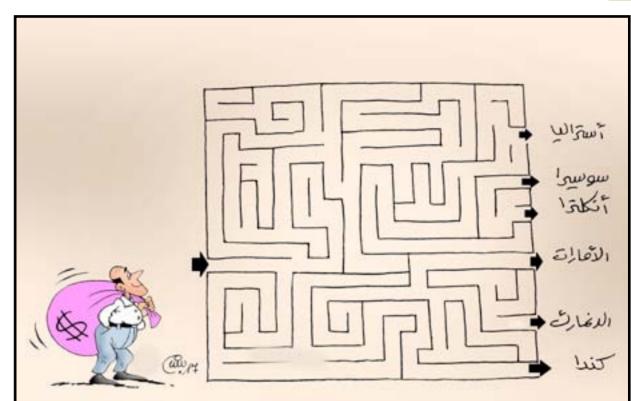
فريـق القوة الجوية سيكون ضيفاً في نهائي كأسس الاتحاد الأسيوي ٢٠١٧ التي ستقام يوم ٤ تشرين الثاني المقبل على فريق (يسمى لاحقاً) من بقية مناطق القارة التي تتنافس بموجب القرعة المسحوبة فى العاصمة الماليزية كوالالمبور حيث نتطلع للحفاظ على خطف اللقب للمرة الثانية في تاريخ مشاركة النادى في هذه البطولة بعد إحراز اللقب الأول في النسخة السابقة التي تمكن فيها الفريق من الفوز على فريق الملوينة تعوض اخفاقات بنغالورو الهندي بهدف حمل توقيع المنافسات الإقليمية والدولية الهداف حمادي أحمد بالنهائي الذي

الى المساراة النهائية. وأشار الى أن

جرى بالعاصمة القطرية الدوحة.

البعثة الأولمبية المشكّلة من الاتحادات الثمانية المشاركة في دورة الألعاب الأسيوية الخامسة داخل الصالات فى تركمانستان ليست بمستوى الطموح مثل دورة ريو ٢٠١٦ ، وكان يفترض أن يولي تنفيذيو الأولمبية المشاركة هذه بالرعاية القصوى لتسجيل نتائج تعد أساساً للعراق في الدورات التالية ، ويمكن أن تضمن لنا حصيلة جيدة من الميداليات

تبدو استعدادات



Editor-in-Chief Fakhri Karim 10 September 2017

General Political daily

http://www.almadapaper.net 55 Email: info@almadapaper.net

اقــرأ ح

وة الكالمات

صدر حديثاً عن دار المدى كتاب "قوة الكلمات"، وهو ترجمة وتقديم لطفية الدليمي، ويضم الكتاب ترجمة لمجموعة من الحوارات والأفكار لنخبة من المفكرين والفلاسفة. وقالت لطفية الدليمي، في كلمتها عن هذا الكتاب: شكلت علاقة الأدب بالفلسفة وتأريخ الأفكار والاشتغالات المعرفية الأخرى - إلى جانب عالم الرواية والترجمة والسيرة - هاجسا لم تخفت جذوته المتقدة في عقلي منذ أن بدأت تعاطي الكتابة الإبداعية بكافـة أشـكالها المعروفـة، وكان السـياق الذي حرصـت عليه دوماً هـو ترجمة مقالات وحوارات وسير ذاتية ومذكرات وكتب تتوفر على رصانة بينة ممتزجة بطراوة في التناول وصلة حية بالحياة النابضة بعيداً عن الصلابة والصرامة الأكاديميتين لغرض جعل تلك الترجمات قادرة على طرق قلوب القراء وملامسة عقولهم الشغوفة وإثراء حيواتهم الثمينة.



Follow

مهرجان أنسا عسراقي أنسا أقسرأ بموسسمه الخامس

محاولات كثيرة لتحفيز الاوساط الشبابية العراقية على القراءة، نجدها إما في إقامة مؤتمرات توعوية، أو وضع وأقامة مكتبات صغيرة مجانية في بعض المناطق في بغداد والمحافظات، إضافة إلى اكبر مسادرة للتحفير على القراءة وهي مبادرة أنا عراقي أنا أقرأ، التي أسس لها مجموعة من الشباب العراقيين، المتطوعين والمدنيين، انطلقت هذه المسادرة منبذ خمسية أعبوام واستمرت حتى اليوم، حيث اقيم مهرجان مبادرة " أنا عراقي أنا أقرأ " بدورته الخامسـة مساء يوم أمس السبت على

حدائق أبو نؤاس قال عضو في اللجنة التحضيرية للميادرة زين يوسف " إن هذا الموسم هو الخامس للمبادرة، بدأنا التحضيرات لهذا الموسم قبل ثلاثة أشهر تقريبا، عملنا على حمع تدرعات من قبل دو ر النشر العراقية للتبرع لنا بالكتب وقد أبدت هذه الدور تعاوناً ملحوظاً معنا، اضافة إلى أننا بدأنا بجمع الكتب ايضا من خلال وضع صندوق لجمع تبرعات الكتب من الافراد المارين في شارع المتنبى اضافة الى حملات عبر مواقع التواصل الاجتماعي مرفقة بأرقام هو أتفنا ليتم الاتصال بنا في حالة رغبة احد المواطنين بالتبرع





وأكد يوسف "أن القائمين على هذا المشروع هم من الشباب فقط، وبمجهود ذاتي." مشيراً "إلى ان تفاعل الناس كبير وهذا ملموس من خلال عدد الكتب التي جمعناها فكل عام نجمع ما يقارب ١٢ ألف كتاب أما هــذا العام فقد تحاو زنا هذا العدد بكثير، حتى ان الحضور هذا العام أكثر بكثير مما كان متوقعاً. ٰ

كما ذكر يوسف " يجب أن نؤكد على تفاعل دور النشير معنا بشيكل واضح، حتى انهم اصبحوا على معرفة كبيرة بنا وكأنهم يحضرون وجبتنا من التبرعات في

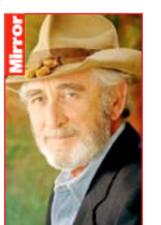
جنيفر لورنس، الأعاصير والرياح "غضب الطبيعة" على ترامب

تواجه الممثلة الأميركية جنيفر لورنسس ردود أفعال قوية عبر الإنترنت لإشارتها إلى أن الإعصار القوي الذي دمر تكساس و الأخر الذي يقترب من ولاية فلوريدا ربما يكونان بسبب تولى دونالد ترامب رئاسة البلاد. فأثناء وجودها في إنجلترا للترويج لفيلمها الجديد "أمى" سئلت لورنس عن التغييرات التي تحدث في بلادها، فقالت للقناة الرابعة التلفزيونية "أتعلم، أنت تشياهد هذه الأعاصيين الآن، و الأمن قاسى حقا، خاصة اثناء الترويج لهذا

الفيلم، ألا تستشعر غضب الطبيعة؟" أثار التعليق الذي أدلت به الممثلة الفائزة بجائزة الأوسكار غضب الكثيرين على توييتر، حيث سادت دعوات لمقاطعة

ولم تخف لورنس كراهيتها لـترامـب، إذ قالت مـرة إن انتخابه ريما يكون "نهاية العالم".





نصب كاميرا نجسس لتصوير اعتداءات زوجته عليه

ثبّت رجل بريطاني كاميرا تجسس في إحدى زوايا منزله لتصوير الاعتداءات المتكررة التي يتعرض لها من زوجته، قبل أن يقدمها إلى المحكمة كدليل على عنفها، وفق ما ذكرت صحيفة "التايمز" البريطانية، السبت. وتعرض نيل تويدي على مدار ١٢ عاما للإيذاء البدني على يد زوجته هيلين (٤٥ عاما)، لدرجة أنها أجبرته في ليلة زفافهما على النوم على الأريكة. وصبر تويدي على زوجته، سنوات عدة أملا في

إلا أن الكيل طفح بالرجل مؤخرا، لا سيما أن الاعتداءات لم تتوقف عليه ، ولجأ إلى تصوير اعتداءات زوجته بدون علمها على مدار



في تفاصيل.

ملك جميل: التسمعينيات أحلى فترة في حياتي

-أغنية محمد عيد الوهاب من غير

ليه وأغنية كاظم الساهر أنا وليلي

• لو قررت السنفر إلى القمر

والمركبة لا تستوعب سوى ثلاثة

اشخاص فمن ستختارين للرحلة

- لوقررت السفر أخذ ابنى سامر

، وأغاني أم كلثوم جميعا.

كيفانش تاتليتوغ أو مهند، وتوبا بويوكستون، اثنان من أشهر نجوم الدراما التركية، يلتقيان في

والجميلة" حيث تبدأ الحكاية عندما ينقذ جسور حياة سوهان من موت محتَّم، يتبعه نظرة فابتسامة فإعجبات لكن الكبريباء والغرور ورغبة الانتقام، ستكون لهما بالمرصاد، وتحول دون أن تصل قصة حبهما إلى خواتيهما السعيدة. تنطلق الأحداث عندما يعود جسور، الشاب الوسيم الذي يلف شخصيته الغموضي، إلى بلدة عائلته بعد سنوات من غيابه عنها، ويلتقي

كيفانش تاتليتوغ وتوبا بويوكستون في قصّة مليئة بالغموض

الدراما الاجتماعية التركية "جسور

بسوهان على صهوة جواد جامح، لا تعرف كيف تلجمه، كاد يودي بحياتها لولا وصوله في اللحظة المناسبة لإنقاذها. ويكتشف جسور سريعاً أن الشابة الجميلة تعرضت لمحاولة قتل طمعاً بالمال والثروة. وفى حين لا تعلم سوهان شيئاً عن ماضى حبيبها الموعود وحياة والديم، اتخذ جسور قرار الانتقام من عائلـة حبيبته ووالدهـا تحديدا، الذي كان السبب في قلب حياته رأساً

القيام بجولات موسيقية قائلا "لقد حان الوقت

لكى أعلق قبعتى وأستمتع ببعض الهدوء في

وكان لويليامز تأثير كبير على الموسيقيين

الأخرين حيث أقام جسرا بين موسيقى البوب

وموسيقى الريف. وفي ٢٠١٦ صدر ألبوم

تكريم ويليامز بعنوان (العملاق اللطيف: أغاني

دون ويليامز) وتضمن أغنيات أداها مغنون

مثل أليسون كروس وتريشا ييروود وجارث

في العيش بها ؟

بروكس وأخرون كثر.

صباح 똃

مالعالم

■ عمران العبيدي الناطق الإعلامي باسم وزارة الثقافة والسياحة والأثار، يعلن عن إقامة مركز الدراسات والبحوث فى وزارة الثقافة ورشة عمل بعنوان " بالبحث العلمى والثقافي نواجه الإرهاب" وذلك صباح اليوم الاحد على قاعة عشىتار فى مقر وزارة

■ تنهيد علي

مدير إعلام الهيئة العامة للأثار والتراث، تعلن أن الهيئة شاركت في مؤتمر متحف الكفيل الدولى الشاني ذاكرة ان هذه المشاركة تُعدّ مهمة على صعيد العمل الأثاري

بشكل عام والمتحفي بشكل

مقهى نازك الملائكة في جمعية الثقافة للجميع، بمناسبة صدور ديوانها أزمنتي" وذلك مساء يوم السبت المقبل في مقر الجمعية.

■ فارس طعمة التميمي



■ إيمان السما الشساعرة، يضيّفها

مدير قسم السينما في دائرة السينما والمسرح، يُعلن أن قسم السينما يستعد لتقديم مجموعة عروض لأفلام سينمائية في المسرح الوطني، التي ستنطلق قريبا بشكل

تقع في مصاف سيدات المجتمع

الراقى، امرأة أسست لذاتها، وقد اختارت مجال التشكيل ليكون هواية احترفتها، فاللون الجميل يشبه تفاؤلها، والرموز والخطوط الناطقة صمتا تشبه سكينتها، لم تكتف التشكيلية ملاك جميل في بناءً أخيلتها على اللوحات بل أسست للمرأة جمعية ترمز للجمال استطاعت من خلالها أن تقيم العديد من المهرجانات والمعارض المميزة، وهي جمعية كهرمانة للفنون،

[لطقس

الفنانة التشكيلية ملاك جميل في ضيافة المدي في فقرة " لو' • لو طُلبَ منك أن تصطحبي ثلاثة كتب إلى منطقة صمحراوية فأي الكتب ستختارين؟ -أختار كتاب شيلون اطلع من

الصحراءو كتابا رومانسيا حتى أتحمل قسوة المكان شعر وغناء وكتاب عمر عبد الكافي حتى أكدر أصبر. وإذا طولت الرحلة أختار كتب عن حياة العباقرة أمثال بيكاسو.

أينشتاين ...نبوتن. • لو عاد بك الزمن إلى الوراء ما هو المشهد الدي تتمنين أن تعيشيه من جديد؟

-أعيش المشهد الصامت لا أسمع ...لا أرى ... لا أتكلم . • لو وجدت مصباحاً يحقق

توقعت هيئة الأنواء الجوية، أن الطقس

اليوم الاحد سيكون صحواً، ودرجات

الحراره ترتفع قليلا في المنطقتين

الشمالية والوسطى وتنخفض في المنطقة

الماضى، الجمعة عن عمر ٧٨ عاما.

ويلقب ويليامز "بالعملاق اللطيف" بسبب طوله

البالغ ١٨٥ سنتيمترا وصوته الشجى وشخصيته

المعتدلة. وللمغنى الراحل أغنيات لاقت شعبية

كبيرة مثل (تولسا تايم) و(أي بيليف إن يو)

و (إت مست بيلاوف) وذلك على مدار ٥٠ عاما

شكلت مسيرته الفنية. وتوفي ويليامز في نفس

اليوم الذي توفى فيه تروي جنتري أحد عضوي

الثنائى الموسيقي مونتغمري جنتري الذي لقى

أمانيك، ومسموح لك أن تتمنى شيئا واحدا، ماذا ستكون هذه الامنية؟

إلى مكان معزول ثلاث أغنيات، فما هي هذه الاغنيات التي

-الامنية الوحيدة التي أطمح لها ...رضاء رب العالمين. • لو طلب منك أن تصطحبي معك

ماهى هذه القرارات؟

الجنوبية عن الايام السابقة ، والرياح

شمالية غربية خفيفة الى معتدلة السرعة

خلال النهار، وتكون متغيرة الاتجاه خفيفة

السرعة في الأقسام الغربية من البلاد

وابنتي سندس.

بدون طعم ولا رائحة ولا لون.

• لو تسلمت منصب رئيس الوزراء ليوم واحد ومسموح لك أن تتخذي ثلاثة قرارات فقط،

• لو طلب منك تعريف الحب •لو طلب منك تقديم نصيحة لشخص فمن هو الشخص وما بجملة واحدة فكيف ستعرّفينها؟ هي النصيحة؟ - الحدهو الحياة ..ويدوية الحياة - النصيحة أقدمها إلى ابني ...يخدم ويحب كل الناس ويتعامل

اَند ريتش) في تغريدة على تويتر"أسطورتان

فقدناهما في نفس الوقت. سنفتقد تروي جنتري ودون ويليامز كثيرا. نصلى لعائلاتهم... فليرقدا

بسلام". وذكر بيان إعلان وفاة ويليامز أنه

توفي بسبب مرض لم يكشف عنه دون الخوض

وتم تكريم ويليامز بإدراجه كعضو في قاعة

مشاهير موسيقي الريف في ٢٠١٠، كما أطلق

آخر ألبوماته الغنائية (ريفليكشنز) في ٢٠١٤.

يتدخل في حياته . •لو ركبت ألة العودة بالزمن الى الماضى، فأي فترة زمنية ترغبين -القرار الاول ..كل العراقيين

حياتي الشخصية. •لو خيرت بين مهنتك الحالية، ومهنة أخرى ما هي اللهنة التي ستختارينها؟ -المهنة التي أختارها ...هي خدمة العراقيين .. في اي مكان وزمان كناشطة احتماعتة.

- فترة التسعينيات أحلى فترة في

• لو أتبحت لك الفرصة أن تحرري هذه الزاوية من هي الشخصية التي تتمذين أن تحاوريها؟ - محاورة عمران العبيدي ..مدير

قسم الإعلام في وزارة الثقافة ،إنسان راق ومتحدّث لبق. • لو أتيحت لك فرصة أن تغيري مع الجميع ولا يسمح لأحد ان ملامح وجهك ... كيف تتمنين أن يكون شكلك؟

- آخر شيء أفكر به الشكل.

البصرة / 26°C -45°C

26°C - 45°C /عفداد

يسافرون الى دول العالم حتى

يتعايشوا مع مجتمعات اخرى

القرار الثاني ...توفير للشعب

العراقى الحياة السعيدة وراحة

البال والمال من خلال الكثير من

القرار الثالث القضاء على أي

سلاح وأدوات جارحة وزرع المحبة

زيارة ترفيه .

والتسامح والود.

أربيل/ C- 41°C - 23°C النجف / 30°C -45°C

الموصل/ 24°C - 43°C واسط / 22°C -45°C