إفتتاح نادي السينما في نقابة الفنانين ببابل

مكتب المدى / بابل / محمد هادي

ازدحمت مدينة الحلة في خمسينيات القرن الماضي بدور السينما حتى بلغ عددها ثماني دور في حين كان تعداد سكانها لايتجاوز المائة الف نسمة.

وبعد تجاوز سكان الحلة المليون نجد ان المدينة خالية تماماً من دور السينما الا واحدة بائسة في حين تحولت الاخريات الى مخازن ومحال لبيع المواد المنزلية ووضعت على بعضهن لافتات للبيع او للايجار في حين هدمت او اندثرت الباقيات.

وضمن مسعى نقابة الفنانين في بابل وبجهود استثنائية من قبل اعضاء النقابة تم افتتاح (نادي السينما) بعد تهيئة قاعة العرض واكمال نواقصها وتحويلها الى قاعة ممتازة تنظيماً وادارة وترتيباً وقد حددت نقابة الفنانين يوم الجمعة من كل اسبوع وقتاً لعرض أحد الافلام المنتخبة والمتميزة لغرض عرضه على مثقفي وادباء وفناني بابل.

لقد كانت مبادرة رائعة استحقت الثناء وتقاطرت العوائل الى قاعة النادي وكان حضوراً بهياً شاهد العرض الاول وكان لفيلم (آلام السيد المسيح) سيناريو وانتاج واخراج (ميل جبسون وتمثيل جيمس كانيزال ومونيكا بلوتش في حين كان العرض الثاني في الاسبوع الذي تلاه مخصصاً لفيلم (جسر على نهر كواي) حاصل على سبع جوائز اوسكار.

وفي جولة بين رواد النادي حاولنا استطلاع آراء بعض الرواد والمشرفين على هذه الفعالية التي لاقت الرضا والاستحسان من الجميع.

-الفنان حميد شاكر نقيب الفنانين في بابل قال: تحتضن مدينتنا مهد الحضارات بابل كل الثقافات وكل ماهو جديد وماهذه المبادرة الا محاولة لمد خيوط الوعي وجسور الثقافة كي نواكب العالم المتطور في هذا المجال وان لانقع في شباك دكتاتورية جديدة تعيدنا الى الوراء ومن خلال هذا الجهد نتمنى مخلصين ان نعيد لم الشمل للمثقف الحلي والعائلة الحلية ونرجو ان نوفق في هذا المسعى.

-الفنان محسن فاضل/ اختصاص سينما قال عن هذه المبادرة الرائعة انها تعطينا فسحة من الامل لاسترجاع المتعة التي افتقدناها منذ سنين واتمنى ان يكون الاختيار للافلام المعروضة مدروساً ويجني من خلاله المشاهد الفائدة.

-الاستاذ حسن علي لطيف قال ان العائلة في مدينتنا حرمت من دخول دور العرض السينمائية لانها اصبحت مكاناً غير محترم وان الفرصة التي اتاحتها لنا النقابة بافتتاح نادي السينما جعلتنا نشعر بالارتياح ونجلب عوائلنا مطمئنين لمشاهدة احد الافلام الجميلة في هذا المكان الذي تتوفر فيه كل اسباب الراحة ونتمنى ان تتوفر (كافتيريا) صغيرة لتأمين بعض الحاجيات مثل المرطبات.

-السيده الهام نعيم قالت المبادرة جميلة جداً وفرصة لمتابعة كل ماهو جيد في عالم السينما الذي يتطور كل يوم وارجو من ادارة النادي عرض افلام (الكارتون) المتميزة والحائزة على جوائز الاوسكار لكي يستمتع الاطفال وحتى الكبار بها واتمنى ان يخصص يوم واحد من كل شهر لذلك مع رجائي بعدم التدخين داخل قاعة العرض.

-المهندس اثير عودة تمنى ان يكون الاعلان عن الفلم من اذاعة وتلفزيون بابل وكذلك صحف المحافظة كي يتسنى لاكبر عدد مشاهدة هذا العرض ولابأس ان يعاد الفلم لكي تسنح الفرصة لمن يستطيع مشاهدة الفلم في عرضه الاول مضيفاً ان مدينتنا الحلة من اوائل المدن العراقية التي افتتحت فيها دور للسينما حيث كان افتتاح سينما الحمراء الشتوية عام ١٩٣٦ وكانت منفذاً ثقافياً.

اخر المتحدثين كان السيد سلمان منذور وهو من مثقفي ورواد النادي الذي قال ان السينما من ادوات الثقافة التي تعم بالفائدة على المواطن والعائلة الحلية وهي متنفس ومكان رائع واتمنى من الاخوة في النقابة اختيار الافلام التي تمثل تاريخ المسرح العالمي والتي تم تحويلها الى افلام سينمائية مثل اعمال (شكسبير) روميو وجوليت وعطيل والملك لير وغيرها لاحتوائها على مضامين ابداعية وكذلك الروايات الروسية التي كتبها عظماء الادب ومثلت تأريخاً ثقافياً لايمكن الاستغناء عنها مع تقديري لهذا الجهد الرائع.

بين قوسين

(...)

صناديق

صافي الياسري

صندوق الاقتراع

جرت الاسبوع الماضي في قاعة في احد نوادي بغداد انتخابات دورية في احدى المؤسسات المهنية، لتعيين الهيئة الادارية الجديدة لتلك المؤسسة، ويبدو ان (منطق الربح والخسارة) لاحق المرشحين الى قاعة الانتخابات امتداداً لطبيعة عملهم، فتركوا مقاعدهم ولاحقوا المنتخبين حتى صناديق الاقتراع بعض المنتخبين ردد قول رسول الله (ص) بصوت عال

-المأخوذ حياءً كالمأخوذ كرها

وتساءل اخرون اين الديمقراطية وهي جوهر الانتخابات؟

صندوق الاقتراحات

اعتادت بعض دوائر الدولة وحتى المؤسسات والشركات الخاصة ان تضع في احد ممراتها صندوقاً كتب عليه (صندوق الاقتراحات) ابتدعه احد الرؤساء المبدعين الساعين حقاً الى تطوير عمل تلك الشركة او المؤسسة او الدائرة، وليس من المفترض ان يكون المقترح دراسة اكاديمية او بحثاً مطولا، وانما إضاءة نفترض على سبيل المثال انها تقترح اجراء ما لتقليص العمليات الروتينية في انجاز المعاملات، وعلى هذا الاساس يصبح (صندوق الاقتراحات) دالة حضارية وفعالية جدية باتجاه التطور، لكن صناديق الاقتراحات في دوائرنا وشركاتنا مازالت فارغة المحتوى وفارغة المكان، فلا المواطن ولا المؤسسة تعاملا معها بجدية، حتى لم تعد سوى جزء من (الديكور)، فهل نجد من يمنحها فعلاً بعض الامتلاء؟

صندوق الشكاوى

-وهذا الصندوق لايختلف كثيراً عن صندوق الاقتراحات، واذا حدث وان فكر موظفو الدائرة او المؤسسة او الشركة، في فتح هذا الصندوق ووجدوا فيه (مغلفاً) يحمل شكوى ما وهو الامر النادر الحدوث فهم سيشخصون وبدقة صاحب الشكوى، وستذهب شكواه ومعاملته (الى حيث القت رحلها ام قشعم) ولهذا فالمراجعون يسمونه (فخ الشكاوى) واسأل امانة بغداد اذا لم تصدق.

صندوق التبرعات

وهو الصندوق الوحيد الذي يحرص الموظفون-وتحديداً موظفو الاستعلامات في بعض الدوائر ذات التماس المباشر بالحياة اليومية والمعيشية للمواطن، على ان يكون مملوءاً ويختلف مبلغ التبرع او (رسم الدخول) باختلاف اهمية عمل الدائرة وجشع طاقمها الاداري الأعلى والعذر المنتحل (لفرض) التبرع، وهذا الصندوق صار يطلق عليه المواطنون تسمية(صندوق الخلوة).

صناديق.. صناديق

وهناك صناديق اخرى عديدة يتحدث عنها المواطنون، قال بعضهم انهم رأوها في عدد من الجمعيات الوهمية (الخيرية) وغير الخيرية الوهمية، والخيرية غير الوهمية- والـ.. وقال اخرون ان اشباحها تطل من زوايا وأروقة بعض الوزارات، وربما تجرأ بعضهم وذكر انها موجودة في مكتب رئاسة.. أعوذ بالله منك ياقلم فما كل مايعرف يقال، وبعضهم اكد ان عدداً من هذه الصناديق انتشر في سفارات جمهورية العراق في الدول الاجنبية وهذه الصناديق تتعامل (بالاوراق الصعبة)، ويقول بعض المتشائمين-نرى اننا نسير باتجاه (دولة الصناديق) وسيأتي اليوم الذي يحمل فيه كل (موظف) صندوقه الخاص معه اينما ذهب وكذلك الطالب والتاجر والسياسي والـ... ياالهي... ولا ينسى هذا البعض ان يذكر ازدهار صناعة صناديق الموتى هذه الايام (التوابيت)

-هذه بعض الصناديق التي نعرفها او نتخيلها.

ولكن.. لاحول ولاقوة الا بالله العلي العظيم من تلك الصناديق المجهولة الداخلة والخارجة من حدود العراق.. بمختلف الاحجام مجهولة الحمولات والمحتويات ولاادري لماذا اشعر بالرعب وانا اكتب عبارتي الاخيرة هذه.. فقد نهضت صباح هذا اليوم وانا اصرخ.. صناديق... صناديق.

(بي بي سي) تحسن لغة مستمعيها

القاهرة: لأول مرة منذ ستين عاماً وابتداء من السابع من حزيران الجاري ، سيقوم قسم تعليم اللغة الإنجليزية في بي بي سي ببث برنامج مباشر على الهواء يومياً باللغتين العربية والإنجليزية تحت اسم

BBC Xtra English

وهو موجه لمن يرغب في تحسين لغته الإنجليزية والاستمتاع بهذه الخدمة، وسيكون جزءا من برنامج يومي تبثه بي بي سي العربية مدته ساعتان ويتناول موضوعات اجتماعية، انسانية، أدبية وفنية.

يتيح **BBC Xtra English** للمستمعين فرصة تحسين لغتهم الإنجليزية يومياً بأسلوب ممتع يعتمد على التفاعل المباشر. حيث يُقدم البرنامج من قبل مذيع يتحدث العربية وآخر يتحدث الإنجليزية - هو مدرس ومقدم برامج في نفس الوقت . ويتميز البرنامج بتنوعه وخفته واهتمامه بتعريفكم قواعد وأساليب اللغة الانجليزية من مواقف في الحياة اليومية.

ويقدم البرنامج اللغة الإنجليزية بآخر تطوراتها وبأسلوب يناسب المستمعين في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، وستسلط مواضيع البرنامج الأضواء على الأسباب الرئيسية لتعلم الإنجليزية كتطوير الذات والتواصل مع الثقافات الأخرى والدراسة في الخارج، بالإضافة إلى مواضيع تتعلق بنشاطات أوقات الفراغ كالإصغاء إلى الموسيقى والسفر ومشاهدة الأفلام السينمائية. فالبرنامج هو فرصة مناسبة للاستمتاع والتعبير عن الذات وتعلم كل ما هو جديد.

سيوجد برنامج **BBC Xtra English** أيضاً على موقع بي بي سي العربية على الانترنت **www.bbcarabic.com**، مشتملا على الخدمة السمعية والنص والمسابقات التفاعلية. وسيكون بإمكان المستمعين إرسال اقتراحاتهم وأسئلتهم عن اللغة الانجليزية والمعيشة في المملكة المتحدة والثقافة الإنكليزية.

أما برنامج **BBC Xtra** فيقدم للمستمعين مواضيع تتعلق بالأحداث الاجتماعية الجارية ولقاءات على الهواء مباشرة وقصصا ذات أبعاد انسانية، كما يهتم بالفنون والموضوعات الترفيهية. ويشجع البرنامج المستمعين على المشاركة المبتكرة والتواصل مع أعضاء فريق **BBC Xtra.**

المشروبات الغازية سبب رئيس لزيادة الوزن

واشنطن - أكد بحث جديد أجري في مركز بحوث التغذية والشيخوخة بجامعة تافتس الأمريكية أن المشروبات الغازية والعصائر المحلاة تعتبر المصدر الرئيس للسعرات الحرارية الزائدة التي يتناولها الإنسان وبالتالي فهي السبب الأساسي وراء تفشي وباء البدانة في المجتمعات.

وأظهرت النتائج الجديدة أن المشروبات الغازية والمرطبات المحلاة تضيف الكثير من السعرات على غذاء الإنسان التي يتناولها مع كل وجبة خصوصا في المجتمعات الأمريكية حيث سجل أكثر من ثلثي الأشخاص في مسح عام أجري عاما ١٩٩٩ - ٢٠٠٠ حول طبيعة الغذاء في أمريكا أنهم يشربون المرطبات الحلوة والغازية ومياه الصودا بصورة منتظمة وهي ما يزودهم بسعرات يومية أكثر من أي غذاء آخر.

وقال الباحثون أن معدلات البدانة كانت أعلى بين مستهلكي تلك المشروبات في حين تعرض الأشخاص الذين تناولوا عصير البرتقال الطبيعي والحليب قليل الدسم لمعدلات أقل من إفراط الوزن.

ويأمل العلماء أن يساعد تحديد المصادر الرئيسية للطاقة الإضافية في الغذاء المسببة للسمنة في تطوير استراتيجيات طارئة للتغلب على وباء الوزن الزائد المتفشي بين الشعب الأمريكي بالذات من خلال تغيير نوعية الأطعمة غير الصحية والانتظام على الرياضة .

اطلس جديد يتنبأ بتغيرات هائلة على الأرض

بي بي سي: كشف أطلس جغرافي جديد أصدرته الأمم المتحدة عن تغييرات جذرية شهدتها جغرافية الأرض بسبب الانفجار السكاني وظاهرة الاحتباس الحراري.

النشاطات البشرية أدت لتجفيف الجزء الجنوبي من البحر الميت.

ويحتوي الأطلس الذي أصدره برنامج الأمم المتحدة للبيئة بمناسبة يوم البيئة العالمي صورا لأكثر من ثمانين موقعا حول العالم التقطت على مدى ثلاثين عاما وتشير إلى حدوث تغيرات مذهلة في بعض هذه المواقع.

كافيه زاهدي، نائب مدير برنامج الأمم المتحدة للبيئة يقول إن الهدف من إصدار الأطلس هو تجسيد الحقائق و الأرقام المعروفة حول التغيرات البيئية بحيث يستوعب القارىء حجم هذه التغيرات، سواء كانت سلبية أو إيجابية. ويحتوي الأطلس لقطات لبعض المواقع العربية مثل البحر الميت الذي تظهر الصور أن الطرف الجنوبي منه يكاد ينفصل تماما عن بقية البحر، و يقول الأطلس إن البحر يتبخر بمعدل متر واحد كل عام بسبب استنزاف المياه و إنشاء السدود التي سارعت من عملية التبخر.

أما بالنسبة لشط العرب، و الذي كان يعتبر أكبر مزرعة لأشجار النخيل في العالم، فقد دمرت فيه أكثر عن أربعة عشر مليون نخلة على مدى ثلاثين عاما، و أصبحت المنطقة الآن شبه خاوية.

و لكن كافيه زاهدي يقول إن النشاط الإنساني كان له أثر إيجابي في بعض الحالات.

ففي منطقة العيسوية في السعودية، أدت أنظمة الري الحديثة إلى خلق مساحات خضر في صحراء واسعة، و كذلك الأمر في منطقة الأهوار في العراق، فلقد نضبت كميات كبيرة من المياه على مدى ثلاثة عقود، و لكن الصور التي التقطت عام ألفين و أربعة تظهر أن المنطقة بدأت تستعيد بعضا من مائها بفضل برامج التنمية هناك.

و تدعو وكالة البيئة، التي ساهمت في إصدار هذا الأطلس ، القراء إلى الالتزام بالسلوكيات التي من شأنها أن تساهم في حماية البيئة. و قد أرفقت بالأطلس قائمة ببعض الأمثلة من بينها إغلاق الأجهزة الكهربائية كالكمبيوتر إغلاقا تاما بدلا من وضعها في حالة استعداد، و إقفال صنبور الماء أثناء استخدام فرشاة الأسنان، و إعادة استخدام الأكياس البلاستيكية بدلا من إلقائها في القمامة.

و وفقا لهذه القائمة، فإن الفرد الواحد يمكنه أن يوفر أحد عشر ألف لتر من الماء سنويا إذا أقفل صنبور الماء أثناء تنظيف الأسنان، وإذا امتنع عن إلقاء الأكياس البلاستيكية في القمامة فإنه سيوفر أكثر من أربعة آلاف كيس على مدى عشرين عاما. أما بالنسبة للأجهزة الكهربائية، فإن إغلاقها أثناء الليل سيحول دون انبعاث أكثر من ثلاثين كيلوغراما من غاز ثاني أكسيد الكربون في الجو.

كومبيوتر وانترنيت

طريقة لعلاج القطاعات التالفة الوهمية.

اذا كانت الرسائل التي تظهر لديك تقول **Error writing (reading)..drive C** اذن القطاع التالف موجود علي القسم المنطقي , **C** قم بآلاتي من الوندوز افتح **My Computer** ثم اضغط بيمين الماوس علي ال **C** و اختر **Properties** ثم **Tools** ثم **Check now** ثم حدد الاختيار **Through** و ذلك حتي يقوم البرامج بفحص سطح القرص الصلب ثم **Ok**

سيبدأ برنامج فحص القرص الصلب بالبدء في فحصه - ستأخذ هذه العملية بعض الوقت و بعد ما ينتهي البرنامج من عمله سيظهر لك تقرير ستلاحظ في أحد سطوره الآتي مثلا **bytes.** ساعتها **in bad sectors** نعرف أنه لا يوجد قطاع تالف على القرص الصلب . أو يظهر هذا السطر كآلاتي **bytes** ٦٤ سنعرف أن **in bad sectos** هناك كمية مقدارها ٦٤ بايتا أصبحت تالفة ولا نستطيع استخدامها . و لهذا قام برنامج فحص القرص الصلب بتحديدها كأماكن غير متاحة حتى لا يحاول نظام التشغيل الكتابة عليها أو القراءة منها فيتوقف عن العمل

أن القطاع الذي يقول برنامج فحص القرص الصلب أنه تالف . هو ليس تالفا و لكن هناك بعض الأخطاء التي تؤدي إلي ظهور هذه القطاعات علي أنها تالفة و لحل هذه المشكلة يمكنك تجربة الطريقة التالية (تحذير: ستخسر كل التقسيمات و البيانات) :

١ - قم بتحميل ال **seagate disk manager** من هنا أو موقع الـ **seagate** أو اي موقع اخر.

٢ - ستحتاج **disk start up** لتحمل الجهاز من خلاله.

٣ - بعد التحميل ادخل الديسك الذي عليه **disk manager** و اكتب **dm** لفتح البرنامج (إذا كان لديك هارددیسك من نوع اخر غير **Seagate** يمكنك أن تكتب **dm /x** بدلا من **dm** أو أن تحمل ال **Disk Manager** الخاص بنوع الهارددیسك الذي عندك)

٤ - اختر : **Advanced Options + Maintenance options + Utilities + Zero Fill Drive**

أعطال الذاكرة :

العطل : رنين متصل - السبب : عدم تركيب الرام أو عدم وضعها بالشكل الصحيح والإجراء التأكد من تركيب الرام .

العطل : لم يظهر شئ على الشاشة بعد تركيب الرام . السبب : بعد التأكد من أن العطل ليس بسبب الشاشة أو الكرت يكون الاحتمال التالي هو الرام . الإجراء : استبدال الرام .

العطل : **HANG** السبب : وهي أكثر المشاكل التي تحصل في الجهاز وتكون مسبباتها إما كرت الشاشة أو الرام . الإجراء : استبدال الرام .

العطل : حجم الذاكرة المدون على الشاشة غير سليم . السبب : عدم تركيب الرام بشكل سليم الإجراء : فك وتركيب الرام من جديد .

العطل : ظهور حروف غريبة على الشاشة أو خطوط على سطح المكتب . السبب : عطل في كرت الشاشة أو الرام . الإجراء : استبدال الرام او كارت الشاشة.

العطل : ظهور رسالة **insufficient memory** السبب : تشغيل عدد كبير من الملفات أو البرامج . الإجراء : غلق أكبر عدد من البرامج أو زيادة في سعة الرام .

فحص واختبار الرام : بعد تركيب الرام وعمل الجهاز بصورة سليمة هناك طرق لفحص قوة الرام وإمكانياتها :

#تشغيل عدد كبير من البرامج .

#تشغيل أي برنامج نصي مثل الوورد وتعليق على لوحة المفاتيح أي مفتاح وتركه فترة ساعة على الأقل .

#إعادة تشغيل الجهاز أكثر من مرة .

مزايا لينكس

•لينكس هو النظام الأفضل و الأسرع والأكثر أمانا واستقرارا.

•لينكس هو نظام مستقل عن العتاد مثلا يوجد لينكس لكل معالج موجود أو سيوجد.

•لينكس له نظام رسومي انيق وليس مثل دوس يسمى **X windows system** أو **X11**

•

•لينكس لديه طرق أخرى ، لا تهجره لأنه مختلف ستتعود عليها خلال يومان أو تغيره ليصبح كما ترغب.

•لينكس ليس تجاريا اي عندما تذهب الى **kernel.org** يقولون احدث اصدار هو ولكنه لم يختبر و الذي قبله اكتشف انه غير مستقر و أحدث اصدار مستقر هو ... وطبعا التوزيعات تتسابق في وضع أحدث لب مستقر .

•لينكس تم تصميمه من خلال معايير علمية وليس لمتطلبات السوق فلينكس منذ البداية كان يستطيع تشغيل اكثر من برنامج دفعة واحدة .

•يبدو تنزيل لينكس للوهلة الأولى صعب والسبب هو أنك تعودت على ويندوز فقط

•كتب اللينكس لا توفيه حقه لأنها تتحدث عنه من سطر الأوامر وليس من الواجهة المرسومة له والسبب في أنها تفعل ذلك هو مرونة واجهته الرسومية التي تسطيع تغير كل شيء فيها فلا يبقى شيء ثابت .

•يمكن تغير كل شيء في لينكس مثلا أن تجعله يبدو مثل لعبة استراتيجية بملف حجمه ١٦٠كيلوبايتا فقط!!

•لينكس نظام مستقر فالتعليق غير موجود وعمل أي برنامج لا يؤثر على عمل غيره

•نظام لينكس غير قابل للإختراق لأن طالما أنك لا تدخل **root** فان النظام بأمان

•تحتوي أقراص لينكس على أكثر من ألف برنامج تطبيقي تستطيع من خلالها تشغيل كل ملفاتك من مشغلات **mp3 mpeg** الى **doc pdf**

•يحتوي على أفضل مصنف **c++** وهو **gcc** و بيئة تطوير أنيقة **kdevaloper**

•يتوفر في لينكس **source code** للعديد من البرامج منها لينكس نفسه

•يتمتع لينكس بمزايا خيالية ،مثلا يتعرف ويشغل ٨ معالجات دفعة واحدة على جهاز واحد .

•لينكس يستطيع تشغيل برامج ويندوز عن طريق اللا محاكي **wine** فاذا كنت ممن تعود على **flash** أو غيره ولا تريد تركه يمكنك تشغيله على **wine .**

•في لينكس تستطيع تركيب مختلف البرامج/الأجهزة وازلتها دون اعادة التشغيل.