

## الزوراء يشكو إساءة جمهور الجوية لدى الاتحاد

إدارة الصقور تتوعد أصحاب "اللافتة" بإجراء صارم

### كلمة صدق

محمد حمدي

### منهاج على الورق

قبل بداية العام الحالي بأيام قلائل، أعدت بعض اتحاداتنا الرياضية منهاجها التقشفي لموسم كامل، في ما يخص الأنشطة والفعاليات المحلية بتوقيعات وجدداول كان أقل ما يقال عنها بأنها نموذجية واعدة جدا وتبشر بخير، وعندما تناولنا البعض منها بأنها منهاج أعدت على الورق فقط كإجراء روتيني للاتحادات الرياضية كتعبئ بذات الطريقة سنوياً، أثار هذا الكلام أحدهم من الشخصيات المنتقدة وأتهم الصحفيين بأنهم السبب الأول لزرع الإحباط في عالم الرياضة البهيج المرن ويتغاضون عن تغطية الأنشطة والفعاليات سوى تلك التي تخص الألعاب الجماعية وكرة القدم تحديداً، والكارثة أن ذات الاتحاد الرياضي الذي ينشط بمشاكله على أجهزة الإعلام لم يطبق من منهاجه حتى وصولنا إلى الشهر الأخير من عام ٢٠١٧ الحالي أياً مادة من الفقرات المطولة لا بطولة محلية ولا ممارسات على أقل تقدير للفتات العمرية، واكتفى بالنشاط الخارجي المثير حسب ظنهم، فوجود ثلاثة لاعبين أو أقل لكل فئة عمرية يفي بالغرض لتأمين سفرة ممنهجة ومعروفة كما يعرف أحدهم أو لاده، والمعنى أن الخزينة الاتحادية المتكسفة تؤمن سفر عشرة وفود أو أكثر إلى الخارج ولا تؤمن إقامة بطولة واحدة في البصرة أو الكوت على سبيل المثال، إن هذا الذي نتحدث عنه أحد أكبر الإخفاقات في العمل الرياضي التي لا يتم الإشارة إليها كثيراً، وليس هناك من محاسب أو مدقق على هذا الاستهزاء بالألعاب الرياضية لأن الاتحادات تعد منهاجها كاملة ولا أقول جميعها طبعاً، ومن ثم تبدأ بالانسحاب عن ما هو مثبت على الورق، فيتم تناعاً إلغاء البطولات والأنشطة وتجميع الفئات العمرية والدوري وبطولة النساء بحجج وذرائع كثيرة جداً، لعل أولها قصر ذات اليد والتكشيف وتصل إلى المنشآت الرياضية من قاعات وغيرها وعدم وجود طاقة كهربائية أو تأجيل متكرر للبطولة قبل حذفها وهي أسباب موجبة لتأجيل البطولات المحلية أو إلغائها، بل يفتقر البعض في الخداع والتضليل ويضع بطولة للفتات العمرية في ذروة الامتحانات الفصلية أو النهائية للمدارس والنتيجة واحدة هي تخريب متعمد لتطور الرياضة وتقديمها، والأكثر كارثية أن بعض الألعاب الفردية التي كانت أصل العراقي في التنوع بميداليات ملونة تعيش أضعف مراحلها وتراجعها المخيف، والسبب هو ضعف المنهج المحلي الذي جعل الأندية الرياضية، وهي خلايا القياس الأولى بالمواهب أن تحجم عن هذه الألعاب تماماً بخسارة مؤكدة لرياضتنا ورصيدنا من المهبة المستمرة التي تغطي أملاً بالحياة .

بناءً على هذا الواقع الصعب يتوجب على المؤسسات الرياضية بمختلف مسمياتها أن تعي الخطر فتبادر على قدر الإمكان بإستناد الأندية أو لا والاتحادات أيضاً مع التأكيد على المناهج المحلية وتطبيق نصفها على أقل تقدير، فليس من المعقول أو المنطقي نجاح هذا الاتحاد في التواصل مع الأندية والمؤسسات وتنظيم عدد لا بأس به من البطولات ويغيب الاتحاد الآخر في سبات عميق ويعود بعد صحوة الموت ليتهنم الصحافة والإعلام الرياضي بأنه السبب في تردّي واقع الألعاب والتأثير في إقامة وتنظيم البطولات، والأغرب أن تبقى المؤسسة الرابعة للاتحادات تتفجّر وربما تتخلى الأعداء أيضاً، سننتظر قدوم العام الجديد ٢٠١٨ وصدور المناهج الجديدة، ولنا فسحة أمل وإن تكن بسيطة في التغيير عن العام الماضي، أتمنى ذلك، وسنشير إليه بالأسماء والأرقام ومدى التغييرات عن العام الذي سبقه، وربما سنتشحن أجواء المنافسة المحلية تحادياً.



من الألقاب المحلية والقارية خلال الموسم الكروي الحالي توضع في خزينة النادي الى جانب كأس السوبر ٢٠١٧ . وأوضح رشيد، أن اتحاد الكرة يتوجب عليه اتخاذ قرارات سريعة من أجل إقلاع هذه الظاهرة الدخيلة على الملاعب العراقية بالعاصمة بغداد والمحافظات، التي ربما ستؤدي الى حدوث أعمال تضرر كثيراً بسمعة الكرة العراقية، فضلاً عن ضرورة عقد اجتماع استثنائي مع إدارة الأندية وروابط مشجعيها بحضور ممثلين من قوة حماية المنشآت الرياضية والمشرّفين والطواقم التحكيمية المعتمدة من قبل لجنة الحكام المركزية للتوصل الى توقيع وثيقة شرف فيما بينهم من أجل عدم تكرارها وتسهم جميعاً في انجاح دوري الكرة الممتاز الذي سيكون بوابة تخريج لاعبين الى المنتخبات الوطنية العراقية.

وأختتم رشيد حديثه، إن المحترف الكاميروني يحيى يكتني، سيصل اليوم الإثنين، الى مطار بغداد الدولي بعد أن تم منحه إجازة من قبل إدارة النادي بسبب وفاة زوجته، حيث من المأمول أن ينظم في برنامج تأهيلي تم وضعه من قبل المدرب أيوب أوديشو تحضيراً للمباراة المقبلة التي سيلعبها الزوراء مع فريق الكهرباء بالساعة السابعة مساء بعد غد الأربعاء، على ملعب الشعب الدولي ضمن منافسات الدور الثالث من جولة الذهاب للموسم الكروي الحالي.

وفي الشان ذاته، استنكرت الهيئة الإدارية لنادي القوة الجوية الرياضي العبارات المسيئة التي وجهت لنادي الزوراء الرياضي وجماهيره في مباراة الكلاسيكو التي أقيمت أمس الأول السبت، مؤكدة بالوقت ذاته، بأن جماهير القوة الجوية العريقة والكبيرة "بريئة" من هذه الأفعال والأعمال غير الحضارية.

وقال مدير المكتب الإعلامي لنادي القوة الجوية الرياضي حسام الدراجي، إن إدارة النادي تقدّم اعتذارها الى إدارة الزوراء على ما جرى في المباراة من نقر لا يعقل جماهير الصقور العريقة، والإدارتين، فضلاً عن الالتزام بالروح الرياضية والقيم الأخلاقية بين جماهيري الفريقين، وأنها سوف تتخذ قراراً صارماً بحق رافعي اللافتات المسيئة في حال تكرّر المشهد مستقبلاً.

وأضاف الدراجي، إن الإدارة أيضاً تؤكد احترامها وتطبيقها لأي قرار يتخذه اتحاد الكرة بهذا الصدد.



بخوض مبارياتها الرسمية والدولية من جديد لاسيما أن كرة القدم بمثابة رسالة محبة وسلام ترسلها الجماهير الى الجهات العالمية المسؤولة عن اللعبة الشعبية في ظل الحضور المتزايد لها في ملاعب المحافظات البصرة وكربلاء وأربيل، فضلاً عن امتلاء مدرجات ملعب الشعب الدولي بأكملها. وكشف رشيد، أنه بخصوص اللافتة التي تم رفعها من قبل جماهير الزوراء، تم الحصول على موافقة رسمية من الجهات الأمنية الخاصة بملعب الشعب الدولي لإخالتها وهي تشيد بالأعمال التي قام بها

وزير الشباب والرياضة عبد الحسين عبطان الى جانب قيامه بالتشجيع المثالي من خلال إطلاقه عبارات تدعم اللاعبين وتشدّد من أزرهم في تقديم الصورة الجميلة المعروفة عن كرة النوارس طيلة الشوطين، حيث أسهمت في الخروج فائزين بهدف قاتل أحرزّه المهاجم البديل مصطفى محمود، في الدقيقة الأولى من الوقت الإضافي الذي أسهم في إخلاء الفرحة والسعادة لهم تكريماً ووفاءً على الحضور الكثيف لهم الذي يعكس متانة القوة والرابطة التي تجمعهم سعياً الى تحقيق المزيد

بغداد / حيدر مدلول

قدّمت إدارة نادي الزوراء الرياضي شكوى رسمية على جمهور القوة الجوية الى اتحاد كرة القدم على اللافتة والشعارات المسيئة التي أطلقها عدد منهم ضد فريق الزوراء بالمباراة التي أقيمت على ملعب الشعب الدولي بالعاصمة بغداد، ضمن منافسات الدور الثاني من جولة الذهاب لدوري الكرة الممتاز للموسم الحالي ٢٠١٧-٢٠١٨ .

وقال عضو إدارة نادي الزوراء الرياضي عبد الرحمن رشيد لـ(المدى): إنني أتعب من طريقة دخول اللافتة البالغ طولها أكثر من ٣٥ متراً الى المدرج رقم ٧ في ملعب الشعب الدولي من دون الخضوع الى أي تفتيش من قبل قوة الحماية الأمنية سواء في بوابة الدخول الرئيسية أم بوابة المدرجات المقابلة للمقصورة الرئيسية، حيث تم رفعها وإطلاق عدد من الشعارات والهتافات السياسية المسيئة ضد فريق الزوراء مما أدى الى خروج وزير النقل كاظم الحامصي ووزير الشباب والرياضة عبد الحسين عبطان ورئيس النادي فلاح حسن وعدد من أعضاء الإدارة من الملعب من دون أن يقدم عضو إدارة نادي القوة الجوية الرياضي حسن كريم الذي كان متواجداً في المقصورة الرئيسية اعتذاراً عما بدر من جمهوره.

وتابع أن هذا التصرف الذي قام به جمهور القوة الجوية يعتبر الثاني منه خلال الشهر الحالي، حيث سبق له أن أطلق الهتافات نفسها على فريق الزوراء خلال مباراة كأس السوبر ٢٠١٧ التي ضيفها ملعب كربلاء الدولي يوم السابع عشر من شهر تشرين الثاني الحالي، ولم يتم فرض أية عقوبة من قبل لجنة الانضباط في اتحاد الكرة، على العكس من ذلك تم توجيه عقوبة الإنذار النهائي لجمهور الزوراء نتيجة إلقائه زجاجات المياه والأوراق في الملعب، مشيراً الى أن التعليمات والضوابط التي وضعها الاتحاد الدولي لكرة القدم وتم تعميمها الى جميع الاتحادات الوطنية ٢١٣ المنضوية تحت لوائه، تنص على ضرورة محاربة الهتافات السياسية والطائفية والعنصرية في ملاعب كرة القدم.

وأشار رشيد، الى أن هذه التصرفات ستقوّض كثيراً من الجهود الحثيثة التي يسعى فيها اتحاد الكرة بالتعاون مع وزارة الشباب والرياضة من أجل رفع الحظر الكلي المفروض على الملاعب العراقية من قبل الاتحاد الدولي لكرة القدم، والسماح للمنتخبات الوطنية والأندية العراقية

## سلاويو المونديال يرفعون الجاهزية لكازاخستان

## شبل التايكواندو مؤمل : أعدكم

### بميدالية أولمبية

الغالي الذي حققه على نظيره القطري بنتيجة (٨٢-٧٠) نقطة في المباراة التي جمعتهما بالعاصمة الدوحة. وأضاف أن التركي مصطفى

لكون المنتخب الكازاخستاني يلعب الى جانبه عاملاً الأرض والجمهور الكبير الذي ستمتلى به مدرجات قاعة أرينا، فضلاً عن الانتصار

بغداد / المدى

تنتظر منتخبنا الوطني لكرة السلة مواجهة صعبة مع ضيفه المنتخب الكازاخستاني الساعة الخامسة مساء اليوم الإثنين، على قاعة سيتي أرينا بالعاصمة أستانا، ضمن منافسات الدور الثاني من جولة الذهاب لحساب المجموعة الرابعة ضمن التصفيات الآسيوية المؤهلة لبطولة كأس العالم المقبلة، التي تضيفها الصين في عام ٢٠١٩ .

وقال مصدر في اتحاد السلة لـ(المدى) إن لاعبيننا يسعون للعودة الى العاصمة بغداد بفوز ثمين جديد يعززون من حظوظهم بالمنافسة على خلف إحدى بطاقات التأهل الثلاث عن المجموعة الرابعة الى الدور النهائي الحاسم المؤهل الى مونديال الصين في ظل الروح المعنوية العالية التي يتمتعون بها حالياً بعد تجاوزهم حاجز المنتخب الإيراني وصيف حامل لقب بطولة كأس آسيا ٢٠١٧ في المباراة التي جرت على قاعة الأمير بن الحسين الرياضية في العاصمة الأردنية عمان، برغم صعوبة المباراة

الفنية التي واجهتني، لكنني تمكنت من التغلب عليها بفضل مدربي.

وناشد مؤمّل، اللجنة الأولمبية الوطنية لإنهاء مشكلة تجسيد اتحاد التايكواندو كي تعود الأنشطة الواسعة محلياً وعربياً ودولياً تسهم في صقل المهارات وزيادة الخبرة، مع أن الهيئة المؤقتة الحالية لاتحاد اللعبة لم تتأل جهداً في سبيل تذليل المعوقات عن جميع الفئات العمرية المنضوية لإدامة زخم التدريب والتعلم والاحتكاك، وهي عناصر بقاء الرياضي في قمة الوعي والاستعداد البدني والتكتيكي.

ووعده مؤمّل علاء مدربه ومدريته واللجنة الأولمبية، بأنه سيواصل مشواره ويعتني بنفسه رياضياً وعلمياً، كي يحقق أهدافه الكبرى بتحقيق ميدالية ذهبية للعراق في إحدى الدورات الأولمبية المقبلة.

بغداد / المدى

عدّ البطل الموهوب مؤمّل علاء حسين (١١ عاماً) فوزه بالميدالية البرونزية في بطولة كوريا الجنوبية المفتوحة ٢٨ تشرين الأول الماضي، مكسباً كبيراً له وللرياضيين الأبطال في سنّه يمنحه الدافع للاجتهد والتأبّر.

وقال مؤمّل لـ(المدى): حرصت على التمثيل المشرف للوطن ومدرسة (النور العراقية للتايكواندو) في بطولة كوريا الجنوبية بعد منافسة قوية في منافسات الأشبال لوزن ٢٩ كغم، حيث تغلّبت على بطلي بنغلاديش وباكستان ثم تأهلت لمواجهة بطل كوريا الجنوبية الذي فاز عليّ وتأهل الى النزال النهائي وحصل على الميدالية الذهبية، بينما كان نصيبي البرونزية وأنا راضٍ عن مشاركتي برغم الصعوبات



دارين ومساعدته فامر محمد مصطفى عملاً خلال الوحدة التدريبية الأخيرة التي أقيمت مساء أمس الأحد على قاعة أرينا، على وضع خطة تكتيكية سيتم تطبيقها من قبل اللاعبين لمباراة نظرائهم الكازاخستانيين الذين يمتازون بالطول الفارع واللياقة البدنية المرتفعة طيلة الأشواط الأربعة، الى جانب تميزهم بتسديد الرميات الثلاث التي تم رصدها من قبل الجميع بعد مشاهدة شريط الفيديو لمباراة كازاخستان وقطر، مشيراً الى أنه تم إعطاء واجبات دفاعية وهجومية للشكيلة الأساسية التي ستلعب منذ البداية وبخاصة اللاعب الجنس ديماريو الذي سيكون المحرّك الرئيس في تسجيل النقاط الى جانب إمداد زملائه بالعيد من الكرات الخظرة من أجل تحويلها الى نقاط في شبك الخصوم، فضلاً عن عدم ارتكابه الأخطاء الخمسة التي قد تضعه خارج المباراة. الجدير بالذكر أن منتخبنا الوطني تمكن من إلحاق أول هزيمة نظيره الإيراني بنتيجة (٧٤-٦٦) نقطة في افتتاح التصفيات الآسيوية المؤهلة لبطولة كأس العالم بالسلعة عام ٢٠١٩ .

### تغريدة



من غير الإنصاف أن يُستثنى الصحفيون الرياضيون الرواد من قانون منح الرواد والأبطال رقم ٢ لسنة ٢٠١٢ تحت مبرر أن هناك جنباً مالياً تحول دون شمولهم في الوقت الحاضر، والمفارقة أن الشرح ذكر ضمن الأسباب الموجبة للقانون بغيّة "تعزيز الأبطال على تقديم إنجازات" في وقت يُعد الصحفيون الرياضيون المحفز الأكبر لهم منذ بزوغ مواهبهم حتى اعتزلهم، لذا نطالب مجلس النواب، بإعادة النظر في القرار وتعديل القانون، علماً إن عدد المستفيدين من القانون لا يتجاوز ٤ صحفياً رياضياً رائداً فوق سن الخمسين.

سيُسهّم في تغيير الطريقة التي تُصمّم بها المنشآت الرياضية لتكون أكثر ابتكاراً وأقل كلفة اقتصادية وبيئية".

ويقع ملعب راس أبو عبود، جنوب شرق العاصمة القطرية، بالقرب من ميناء الدوحة القديم الذي يُمكن رؤية تأثيره في تصميم الملعب المعتمد على حاويات الشحن البحري، وتبلغ مساحة الأرض التي سيشتغلها الملعب حوالي ٥٠,٠٠٠ متر مربع.

أساسياً في خططنا لتصنيف بطولة كأس العالم لكرة القدم قطر ٢٠٢٢. ولعل تصميم ملعب راس أبو عبود هو أضيق دليل على هذا التوجه، مضافاً: سيُعزّز تصميم ملعب راس أبو عبود جهودنا الرامية إلى ضمان أن تتركز البطولة إرثاً رياضياً وثقافياً طويل الأمد لدولة قطر والعالم، وذلك من خلال الأبنية التي سننشأ من مكونات الملعب بعد تفكيكه، إلى جانب الإرث العالمي للملعب الذي

قابلة للتفكيك تشمل الجدران والسقف والمقاعد، والتي ستجتمع معا لتشكل تصميمًا حديثًا لمكعب منحني الزوايا ذي إطالة مميزة، يُسهّم في تقديم تجربة لا تنسى للاعبين والمشجعين على حدٍ سواء عام ٢٠٢٢ .

وفي تعليقه على إطلاق تصميم ملعب راس أبو عبود، قال حسن الذوايدي، الأمين العام للجنة العليا للمشاريع والإرث: "لطالما شكّل الابتكار عنصراً

الدوحة/ خاص بالمدى

كشفت اللجنة العليا للمشاريع والإرث، أسس الأحد، النقاب عن تصميم ملعب راس أبو عبود، سابع الملاعب المرشحة لتصنيف بطولة كأس العالم لكرة القدم قطر ٢٠٢٢ .

ويتميّز الملعب بتصميمه المبتكر والجريء، إذ سيتم بناؤه باستخدام حاويات الشحن البحري إضافة لمواد

