

حاولت أن أفهم وأنا أقرأ مقطعاً من حديث رئيس الوزراء حيدر العبادي نشرته جميع الصحف يقول فيه: "لا توجد قوانين معدة سلفاً لأسماء الفاسدين، وإنما هناك سلسلة إجراءات ملاحقته". ولهذا لا تسأل عزيزي القارئ عن أسماء وعناوين الذين حولوا ملايين الدولارات "الخضراء" إلى بلدانهم الثانية، وإن هذا الملف وأعتني، ملف الفساد لن يفتح على مصراعه، لأن هناك "خطوط حمراء" كثيرة لا يمكن الاقتراب منها.

هل تصدقون مثلاً أن القضاء العراقي الذي غرّم جواد الشهبلي "٢٠٠ دينار عداً ونقداً، ورفض أن يفتح ملف صلاح عبد الرزاق، وفض البصر عن ماجد النضراوي يمكن أن يصدر حكماً بإيداعه رئيس مجلس محافظة البصرة السابق صباح الزوي "هيهات" قالها قبلي شيوخ من قبيلة رئيس مجلس المحافظة وهم يعتبرون الاقتراب من ابنهم "جريمة لا تغفر"، ولهذا بشرنا مجلس القضاء هذا اليوم مشكوراً بأن "الزوي أفرج عنه، بقرار من محكمة التمييز الاتحادية لعدم كفاية الأدلة".

أظن أننا لسنا بحاجة إلى مناقشة هل سيرفع المواطن أسماء الفاسدين أم لا، بل نضع حوافز وجوائز لمن يدلنا على وجود مسؤول غير فاسد! فمسؤولونا والحمد لله يتشغلون في أكل مال البتامي والتحديق في العمولات والسهر الطويل من أجل إبرام الصفقات، فيما لا تزال الحكومة مع زميلها مجلس النواب يتقاذفان

الشعارات والخطاب البليغة: أيهما يرفع راية الإصلاح؟ ومن يفتح صدره لمواجهة الإعلام المشاغب؟ لديمك حل واحد: اتركوا شعار "الحرب على الفساد" وارتفعوا شعار "من أين لكم هذا"، فهو ممتاز في الدعايات الانتخابية الجديدة، ألم تخرج حنان الفتلاوي قبل يومين على إحدى الفضائيات تنكي حال الشعب وكيف أن الأحزاب سرقت ماله وحاله وقالت "حفظها الله" من أين لهذه الأحزاب كل هذه الأموال لتصرفها على الدعايات الانتخابية؟ "كلام جميل وكلام معقول مثلما غنت ذات يوم ليلي مراد، لكن اسمحي لي ياسيدي حنان الفتلاوي أن أتقص شخصية الطرب محمد عبد الوهاب وهو يقول لراقية إبراهيم: "لو تسحقين أقدراً أقول لك، وتذكرين أن راقية إبراهيم قالت لعبد الوهاب في فيلم رصاصية القلب: "أوي" وهي تعني تفضل أسأل: ياسيدي تنفقينها على حركة إرادة ومقراتها التي تنوّع في معظم المحافظات!



الأعمال الشعرية الكاملة لـ"فروغ فرخزاد"

صدرت عن دار المدى الأعمال الشعرية الكاملة للشاعرة الإيرانية المعروفة فروغ فرخزاد ترجمة مريم العطار بيدج. ويأتي الإصدار في إطار اهتمام الدار بترجمة وتعرّب الإبداعات العالمية من لغاتها الأم إلى العربية وذلك لتقديمها للقارئ العربي، مع هذه الأشعار نرحل مع الشاعرة في تقلبات نفسية وشعرية كثيرة ممتدة على مسافة عمرها... وقد نشرت الشاعرة مجموعتها الشعرية الأولى وهي في الثامنة عشرة من عمرها تحديداً في العام ١٩٥٢ التي كانت بعنوان "الأسيرة"، ١٩٦٤، كتبت فروغ: عندما اكتشفت العالم أدت أن أكتبه فرأيتني محتاجة إلى كلمات تترجم هذه الحالة. فاستخدمت كلمات قالوا عنها إنها غير شاعرية. مالي أنا وإن كانت غير شاعرية اليس فيها روح؟ فإذا هذا يكفي.



شبكة من النساء يدعون لأسرة ضد العنف

هناك أدور، عن أهمية الإسراع في تشريع قانون مكافحة العنف الاسري للحد من العنف القائم على النوع الاجتماعي وحماية الضحايا.

كما أكدت مديرة منظمة مدخل العراق الصحي هالة الصراف ان، تجربة المسح الميداني في رصد حالات العنف القائم على النوع الاجتماعي في السرقات والجريمة مثال للباحثة الاجتماعية نداء الجميلي، ودور المجتمع المدني متمثلاً بتقديم خدمات الرعاية الصحية والحماية الناجية من العنف القائم على النوع الاجتماعي في بناء الاستقرار والمصالحة، مع عرض تقرير عن تجربة مدخل العراق في تأمين حياة إحدى الناجيات بالتعاون مع لجنة المصالحة الوطنية في الموصل مناهي منشد حسين، والرؤية المستقبلية لمنظمة مدخل العراق الصحي في ما يخص برنامج مناهضة العنف ضد المرأة لأنغال عبد الحسين.



ومنع العنف القائم على النوع الاجتماعي، وتم عرض تجربة إدماج وحدات الجندر في المراكز الصحية، مأسسة النوع الاجتماعي في وزارة الصحة، تبعتها حديث لرئيسة جمعية الأمل

بغداد / المدى
بحث مؤتمر نسوي موسع لشبكة من النساء العراقيات، عقد بدعم من صندوق الأمم المتحدة للإسكان UNFPA ضمن حملة ١٦ يوم لمناهضة العنف ضد النساء، رفع شعار "نحو أسرة بلا عنف ومجتمع آمن"، وتم الحديث عن جميع الجوانب التي تعاني منها المرأة في المناطق الريفية والنائية وشهادات طبيبات وناشطات، أثناء النزاعات والحروب والمعارك حتى بعد أن تم تحرير الأراضي من الإرهابيين.

وقالت رئيسة اللجنة التحضيرية للمؤتمر أمل كياشي ان، الجلسات ابتدأت باستعراض الأهداف التي تتبغى الوصول اليها الجلسات والمؤتمرات والندوات والاجتماعات والمقالات ضمن



روسي يتباهى أمام أصدقائه بضرب زوجته حتى الموت



اعتقل مكسيم غريبانوف (٣٤ عاماً) بتهمة الاعتداء بالضرب على زوجته آناسازيا أوفيسيانوكوفا (٢٨ عاماً) في منزلها الواقع بمدينة لبيديان، غرب روسيا، بعد أن أخبرته أنها تريد الانفصال عنه.

وصور غريبانوف إصابات زوجته المروعة، بعد أن ركلها ولحمها لساعات، وأرسل صورها لأصدقائه متباهياً بقدرته على السيطرة عليها، بحسب زعمه، أما هي فأرسلت إلى المستشفى مصابة بكدمات شديدة، نزيف داخلي وكسور في العظام، ووقدت في غيبوبة طويلة، لتتوفي على إثرها بعد ٦ أيام، وفقاً لموقع "ديلي ميل".

وأكدت عائلة آناسازيا وأصدقائها أنها عانت طويلاً مع زوجها، وكانت ضحية وحشيته وقسوته لسنوات طويلة، حتى امتلكت الشجاعة في أحد الأيام لإخباره أنها تود تركه، إلا أنها كانت خائفة جداً من ردة فعله حيال الموضوع، وخاصة أنه أجبرها على ترك وليفتها، وهدد والدها وشقيقها في وقت سابق بأنيتها، إذا ما حاول الإبلاغ عن تصرفاته.

وقالت يوليا كوزنيتسوزفا، المتحدثة باسم الشرطة، إن غريبانوف اتهم في البداية بالاعتداء على زوجته، والتسبب بأضرار بليغة في جسدها، إلا أن التهم تغيرت بعد وفاتها، في حين اعترف الرجل بذبذبه جزئياً، وأكد أن لديه أسبابه، وهو يواجه اليوم حكماً بالسجن لمدة ١٥ عاماً.

154 مليون دولار لجوليا روبرتس



واصل فيلم الدراما العائلي Wonder بطولة النجمة جوليا روبرتس، نجاحه في شباك التذاكر العالمي خلال أسبوعه الخامس، بإيرادات بلغت ١٥٤ مليون دولار، منذ طرحه الجمعة ١٧ تشرين الثاني. الفيلم من إنتاج استوديوهات ليونز جيت السينمائية، ومن إخراج وتاليف ستيفن تشوسكي، ويشارك في بطولته عدد كبير من النجوم أبرزهم، جوليا روبرتس، أوين ويلسون، يعقوب تريمبلاي، ماندي باتينكين، سونيا براجا، إيزابيل، وفيدوفيتش.

تدور أحداث الفيلم في إطار درامي حول الطفل أوجست بولمان أو "أوجي" كما يدعو الجميع الذي يولد بتشوهات خلقية في وجهه ويخضع لـ ٢٧ عملية تجميلية لتمكنه من التنفس والرؤية والسمع بشكل طبيعي، ويتم إعداده لينتقل إلى مدرسة جديدة، حيث يكون مكاناً مناسباً للاستشفاء، ولكي يجعل الجميع يعرف أنه مجرد طفل عادي، وأن الجمال ليس ظاهرياً.

بعد 23 عاماً أغنية ماريا كاري في صدارة بيلبورد



رغم أن النجمة العالمية ماريا كاري أطلقت أغنيته الخاصة بالأعياد "All I Want For Christmas Is You" عام ١٩٩٤، إلا أنها لم تدخل قائمة بيلبورد للأغاني العشر الأكثر استماعاً إلا هذا الأسبوع. فقد حلت الأغنية بعد ٢٣ عاماً في المرتبة التاسعة، بعد أن كانت أقسى مرتبة حلت بها في السابق المرتبة ١١٠. وفي سياق منفصل، وبعد مرور أكثر من عام على انفصالها، كانت النجمة العالمية ماريا كاري وخطيبها السابق جيمس بيكر، قد توصلا إلى تسوية مادية للتعويض عن الانفصال انتهت لصالحها. وذكرت وسائل إعلام عالمية، أن النجمة البالغة من العمر ٤٧ عاماً، حصلت على ملايين الدولارات "حوالي ١٠ ملايين دولار" من بيكر بعد انفصالها عنه، وقد حاولت ماريا أن تحصل منه على مبلغ ٥٠ مليون دولار كتعويض عن إزعاجه لها عقب افتراقهما، لكنهما تفاوضا على المبلغ.

علي دعييم: أمنيتي هي عراق آمن



لو قررت السفر إلى القمر والمركبة لا تستوعب سوى ثلاثة أشخاص فمن ستختار للرحلة معك؟ -أبي وأمي.

لو طلب منك تعريف الحب بجملة واحدة فكيف ستعرفه؟ - الحب وجع وجع وجع.

لو تسلمت منصب رئيس الوزراء ليوم واحد ومسموح لك أن تتخذ ثلاثة قرارات فقط، ماهي هذه القرارات؟ - أولاً سأعمل على إدامة الكهرباء، ثانياً سأعمل على إغناء المواطن، وأخيراً سأعطي شخص اجتماعي وأرغب بمحاورة البسطاء دائماً.

لو أتاحت لك فرصة أن تتغير ملامح وجهك... كيف تتمنى أن يكون شكلك؟ - من المستحيل أن أفكر بتغيير ملامح وجهي.

سختار؟ - سأختار القرآن أولاً وثانياً وثالثاً... لأنني قدمت الكثير من أعمالتي من خلاله فوجدت فيه نصوص الشعر والقصص والمسرح والحكايا..

لو عاد بك الزمن إلى الوراء ما هو المشهد الذي تتمنى أن تعيشه من جديد؟ - حين كنت طفلاً صغيراً كنت أقوم باصطياد الفراشات وأعتني بهذه الهواية الخاصة بتجميع الفراشات.

لو وجدت مصباحاً يحقق أمنيتك، ومسموح لك أن تتمنى شيئاً واحداً، ماذا ستكون هذه الأمنية؟ - أمنيتي هي عراق آمن ليعود هذا البلد كما كان في السابق.

لو طلب منك ان تصطحب معك إلى مكان معزول ثلاث اغنيات، فما هي هذه الاغنيات التي تختارها؟

فنان ممثل ومخرج مسرحي شاب، قدم العديد من الأعمال المسرحية التي تمتلك فلسفة خاصة، كما أن أعماله مختلفة فشكلته كذلك بعيدة عن المألوف؛ بين اختناق الواقع في أمونيوم لينتقل الى مهرجان قرطاج لفن المسرح في تونس ويحصل جائزة أفضل إخراج عن مسرحية سالب. المخرج المسرحي علي دعييم في ضيافة المدى من خلال فقرة لو:

لو طلب منك أن تصطحب ثلاثة كتب إلى منطقة صحراوية فأَي الكتب

صباح بيت يستذكر العلامة فيصل السامر



ضمن مناجاة الأسبوعي يقيم بيت المدى حفلاً استذكاريًا للمؤرخ والشخصية الوطنية الراحل الدكتور فيصل السامر بمناسبة مرور ٣٥ عاماً على رحيله... وسيشارك في الفعالية التي تقام في مقر بيت المدى في شارع المتنبي غدا الجمعة الساعة الحادية عشرة صباحاً عدد من الباحثين والمختصين في تراث الراحل الكبير.

سيتضمن عدداً من الفعاليات من بينها التشكيل والغناء والموسيقى إضافة لإقامة معرض للكتاب وذلك صباح يوم الثلاثاء المقبل في مقر الدار.

صالح الصحن رئيس ملتقى الإذاعة والتلفزيون، يعلن عن إقامة جلسة خاصة للاحتفاء بنجمة الدراما والمسرح الفنانة المغربية إيناس طالب وذلك للحديث عن سيرتها الفنية، الجلسة تقام مساء يوم الثلاثاء المقبل على قاعة الجواهر في مقر الاتحاد.

تهديد علي المياحي مدير إعلام هيئة السياحة والأثار تعلن أن وفدا من معهد الشرق الأوسط يزور المنحف العراقي برئاسة رندي سليم، ذكره أن زيارتهم للعراق على مدى ٤ أيام من شأنها تبيان ومناقشة موضوعه التكامل الثقافي والاقليمي بين العراق والدول المجاورة.

علاء أبو الحسن العلاق مدير عام دار الكتب والوثائق الوطنية، يعلن أن الدار تقيم احتفالاً مركزياً في مقرها الجواهري في مقر الاتحاد.

بغداد / 6°C - 18°C	البصرة / 8°C - 20°C	الطقس
أربيل / 4°C - 15°C	النجف / 8°C - 20°C	
الموصل / 4°C - 16°C	الرمادي / 5°C - 17°C	