

في العام ١٩٨٩ انشغل العالم بكتاب عنوانه "نهاية التاريخ" أصدره عالم اجتماع أمريكي اسمه فرنسيس فوكوياما، كان جده قد هرب من اليابان عام ١٩٠٥ ليفتتح متجرًا لبيع الملابس في لوس أنجلوس، أراد السيد فوكوياما أن يخبرنا أن عصر الأيديولوجيات قد انتهى، وأنها سنعيش في ظل نظام ليبرالي في السياسة والاقتصاد، وأن الليبرالية هي تتويج للتطور الطبيعي للبشرية: "ما نشهده ليس مجرد نهاية الحرب الباردة، أو مرور فترة معينة من تاريخ ما بعد الحرب، ولكنها نهاية التاريخ على هذا النحو، هذه نقطة النهاية للتطور الأيديولوجي للبشرية وبداية عولة الديمقراطية الليبرالية بعد أربع سنوات خرج علينا صامويل هنتنغتون ليؤرخ تلميذه فوكوياما ويقول له إن الصراع القادم ليس صراعاً بين الدول المختلفة اقتصادياً وسياسياً، وإنما ستكون الاختلافات الثقافية المحرك الرئيس للنزاعات الدموية بين سكان هذا الكوكب. كنا نحن في هذا الجزء من العالم نعلم بكتاب فوكوياما وبالنظام الديمقراطي، وسخرنا من صاحب كتاب صراع الحضارات، فالزمن هو زمن الديمقراطية التي تسمح لنا لم يحصل على خمس مئة صوت أن ينأى عن أنفاسنا أربع سنوات، ثم يتقاضى ثمن نومه راتباً نقادياً بالعملة الصعبة، هل شاهدت جنابك قبل أيام صورة سليم الجبوري وهو يدخل محافظة البصرة محاطاً ب ٥٥ سيارة من نوع "جسكاره"؟! هل اطلعت على أخبار بورصة الانتخابات؟ فقد أضيف ٥٨ حزباً جديداً إلى الساحة ليتجاوز العدد ٢٥٠ حزباً، هل قرأت مقالاً من كتبه وزير الخارجية إبراهيم الجعفري أطل الله في عمره المناسبة بلوغه السبعين؟ اسمح لي أن أقل لك فقرات من مقال بعنوان "ولاية السبعين" يقول الجعفري: "السبعون من العمر تعني الكثير، أقول ذات، رحيل أقران، ضعف بدن، زحام تكريات، اشتداد عاطفة تغفر من حوله من المتعلقين، وأخيراً.. انشغال بالأخرة، ندم عن بعض ما مضى، ما مضى فقد مضى، ولن يعود على كثرته، وليس للإنسان من باب مفتوح للرجاء غير التوبة، وشمواله بالرحمة". إذن لايبهم أن ما مضى سرق أعمار الناس ومستقبل أبنائهم، وحول البلاد إلى واحة للخراب.

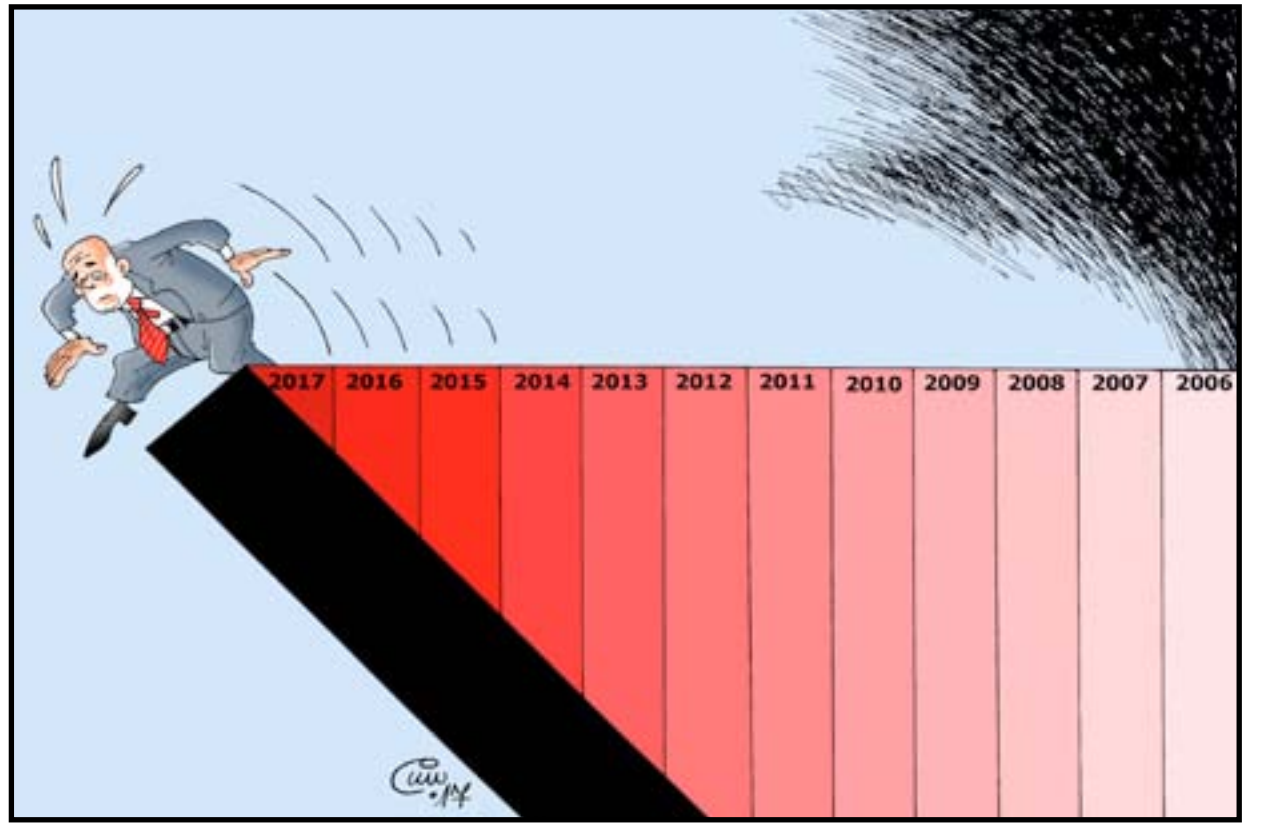
كان ميكافيلي يوصي الحكام بأن لا تحريم في دنيا السياسة، تلك هي القاعدة التي طبقت في العراق منذ أن أخرج الجعفري المراد من قفقه، قبل أيام غرّد فوكوياما على تويتر "أن العراق ممكن أن يكون قصة نجاح غير متوقعة" سيخيب أمك ياسيد فوكوياما، وعندما تبلغ السبعين مثل الجعفري ستدرك أن العراق استبدل "نهاية التاريخ" بكتاب "تجريبي" للفيلسوف إبراهيم الأشقر.



صدر عن دار المدى رواية الكاتب التشيلي خوسيه دونوسو "طائر الليل البديع" ودونوسو أحد أبرز كتاب جيله. قضى معظم عمره في تشيلي، إلا أنه أمضى العديد من السنوات في منفى اختياري في المكسيك والولايات المتحدة وإسبانيا. وبالرغم من أنه ترك تشيلي في الستينيات لأسباب شخصية، فبعد ١٩٧٢، أعلن أن المنفى كان أيضاً ضرباً من الاحتجاج على ديكتاتورية أوغوستو بينوشيه. في روايته "طائر الليل البديع" يمزج قصصاً وحكايات كائنات قديمة فيختلط الواقع بالخيال، ويصعب من الصعب معرفة أين ينتهي الواقع وأين يبدأ الخيال.

اقرأ

طائر الليل البديع



في جلسة واحدة

الملتقى الإذاعي والتلفزيوني يحتفي بالأكاديمي ثامر جعفر والمخرج عباس الشاهين

من معاصري المصور ثامر جعفر، الذي أشاد بدور الأخير كمصور محترف وفنان في مجاله قائلًا "غلبت على جعفر الصفة البراجمجة بعد أن عمل بالدراما والرياضة كثيرا وهو يختلف عن المصورين الآخرين بأنه مصور محترف جدا يفهم في كيفية صناعة الصورة وثقافة الصورة لهذا وسع أفقه في دراسة هذا المجال وحاز شهادة الماجستير في مجال التصوير التلفزيوني وهو مدرس وأستاذ الآن في الأكاديمية لمادة التربية الفنية في الوقت الذي لايزال عمله متواصلا ولاتزال الكاميرا هوائيه". المداخلات كثيرة أيضا كانت إحداهما للاستاذ حافظ العادلي وأخرى لمظفر زكي، انتهت الجلسة بتكريم الضيفين بإغادة الملتقى التي قدمها لهما د. صالح الصحن، ودرع الاتحاد الذي قدمه لها الأمين العام للاتحاد إبراهيم الخياط.



هذا المجال بداخلي رغبة لتلقي المزيد من اجل تطوير ذاتي، ومن هذا المعهد كانت بداياتي، لأدخل بعدها الي كلية الفنون الجميلة، مؤكداً "أنني في هذه الكلية حصلت على الكثير من الدعم من قبل أساتذة مختصين في مجال التصوير، وهناك قامات وأسماء كبيرة أثرت علي وعلى عملي، وفتعنتي لتقديم ما هو افضل، من بينهم جبار غريب ومحمد ختاف وسهام شاكر، ومن أهم الاسماء في مجال التصوير أيضا صباح السراج وفائق نوري وآخرون من كبار المصورين الذين أعدهم اساتذة استفدت منهم واشتغلت معهم وتعلمت منهم الكثير أكاديميا ومهنيًا." من أهم المداخلات التي شهدتها الجلسة مداخله للاستاذ فائق الجبوري

الضيفين من معاصريهما، حيث أشاد الحاضرون من خلال بعض المداخلات بدور كل من الضيفين في مجالهما... الجلسة قدمها د. صالح الصحن رئيس الملتقى الإذاعي والتلفزيوني قائلًا "إننا نحتمي بضيفين تركا بصمة مهمة في مجالهما الفني المهم الذي يعد من أهم المجالات السمعية والمرئية." مؤكداً "أن المصور التلفزيوني ثامر جعفر يعد من أهم الاسماء التي عملت في مجال الدراما والبرامج وأغلب الفعاليات التلفزيونية." كما أشار الصحن إلى ضيفه الثاني المخرج عباس محمود الشاهين قائلًا "ضيفي الثاني مخرج برامج مختلفة رياضية وتنموية وثقافية ودينية، حيث اشتغل الشاهين في العديد من برامج "اللايف" أو ما يُعرف بالنقل الخارجي، والبث المباشر لمباريات او أحداث او برامج

الرسالة هدف سام ونبل، يجب أن لا نحملها بصفة إبداعية، بل يفترض أن ننقلها بصفة أكاديمية، وإنسانية، وتربوية، يبدو أنه مال لجانب الإبداع والفعل الأكاديمي لنقل رسالته الصورية، التي تضمنت حفظ ما حولنا في الذاكرة بطريقة صورية وحركية محافظة على الجانب الجمالي منها، المصور والأكاديمي ثامر جعفر كان ضيفاً مساء يوم الثلاثاء الفائت في ملتقى الإذاعة والتلفزيون في الاتحاد العام للأدباء والكتاب في العراق خلال جلسة شاركه فيها المخرج عباس محمود الشاهين الذي عمل أيضاً في مجال إخراج البرامج الثقافية والدينية والرياضية... الجلسة شهدت حضور نخبة من الأساتذة والمثقفين وزملاء

علاقة شاكيرا وجيرارد بيكيه على أحسن ما يرام



تمكنت عدسات كاميرات البابر انزي من التقاط صور للثنائي الشهير جيرارد بيكيه وحبيبته شاكيرا، وهما مع طفليهما في مطار جون كينيدي في ولاية نيويورك الأمريكية. وقد جاءت هذه الصور بعد أن كثر الحديث مؤخراً عن انفصال النجمة الكولومبية، اللبانية الأصل، شاكيرا عن لاعب فريق نادي برشلونة، الإسباني بيكيه. وكانت شاكيرا قد تعرضت لشائعة مفادها أنها انفصلت عن بيكيه، بخاصة بعد أن تعرض الأخير للكثير من الانتقادات الحادة، بسبب دعمه لاستفتاء انفصال إقليم كتالونيا عن إسبانيا، ونال الكارهون من حيائه الشخصية، بترويج شائعات عن انفصاله. وعلى إثر ذلك نشر نجم برشلونة عبر حسابه الرسمي على موقع انستغرام، فيديو له عن استعدادات شاكيرا لجولتها الغنائية في أوروبا، ليؤكد أنها ما زالوا معاً. وأشار بيكيه في الفيديو بصيغته الذي وضعه على قمه، في إشارة واضحة للكارهين، بأن يصمتوا ويوتقفوا عن إطلاق الشائعات عن حياته الشخصية. وكانت النجمة، قد أعلنت عبر حسابها الرسمي على موقع انستغرام، أنها تعاني الأمل في الأقبال الصوتية تمنعها من إقامة الحفلات الغنائية

10 ملايين دولار لمن يحل لغز "أغرب سرقة فنية"

عرض متحف أميركي، مكافأة قدرها ١٠ ملايين دولار، لمن يدلي بمعلومات تساعد على التوصل إلى مسروقات فنية ثمينة فقدت قبل ٢٧ عاماً. وتسلا لصان متكران في زي الشرطة، سنة ١٩٩٠، إلى متحف "إيزابيل ستينوارت غارنر"، في مدينة بوسطن، وسرقا منه قطعاً فنية تبلغ قيمتها نحو نصف مليار دولار. لكن عرض المكافأة متاح حتى الحادي والثلاثين من ديسمبر فقط، وكان المبلغ المرصود

سميرة سعيد: ملك المغرب كان يرفض غنائها لأم كلثوم

كتشفت النجمة سميرة سعيد، عن مسيرتها الفنية، التي بدأت بظهورها بأحد برامج المواهب، وهي في التاسعة من العمر، وأطلقوا عليها آنذاك "أم كلثوم المغرب"، ومنذ ذلك الحين بدأت رحلتها مع الغناء، وعن غنائها في قصر ملك المغرب، قالت خلال برنامج تلفزيوني: "في صغري كنت



هاشم حنون: أتمنى أن أستعير ملامح بيكاسو



مكان معزول ثلاث أغنيات، فما هي هذه الأغنيات التي ستختارها؟ - أغنية يا حمد للمطرب ياس خضر وأغنية عليك أسأل للمطرب فاضل عواد وأغنية خطار للمطرب إلهام المدهفي. - لو قررت السفر إلى القمر والمريكة لا تستوعب سوى ثلاثة أشخاص فمن ستختار للرحلة معك؟ - صديقي الكاتب الساخر العراقي علي السوداني والصديق الرسام الساخر علي المندلاوي. - لو طلب منك تعريف الحب بجملة واحدة فكيف ستعرفه؟ - الحب هو السعادة. - لو تسلمت منصب رئيس الوزراء ليوم واحد ومسموح لك أن تتخذ ثلاثة قرارات فقط، ماهي هذه القرارات؟ - إلغاء الاحزاب الدينية والسياسية كافة، وإلغاء جميع العطل ما عدا العطلة الاسبوعية وهي يوم الجمعة، إلغاء

كتاب مئة عام من العزلة، وكتاب عشت لأروي وهو مذكرات ماركيز، وكتاب حياتي مع بيكاسو وهو كتاب سيرة ذاتية لزوج بيكاسو فرانسواز جيلو. - لو عاد بك الزمن إلى الوراء ما هو المشهد الذي تتمنى أن تعيشه من جديد؟ - مشاهدة مجاميع من عمال الموانئ وسكك الحديد بمنطقة المعقل بفترة السبعينيات وهم يخرجون بعد نهاية العمل عند العصر يركبون دراجات هوائية مكتوباً عليها مصلحة الموانئ العراقية. - لو وجدت مصباحاً يحقّق أمانيك، ومسموح لك أن تتمنى شيئاً واحداً، ماذا ستكون هذه الامنية؟ - أن يحقّق لي أمنية الرجوع لفترة الطفولة عندما كنا نذهب لمشاهدة الأفلام السينمائية وهي تتمثل بأفلام رعاة البقر والأفلام الهندية بفترة الستينيات. - لو طلب منك أن تصطبغ معك إلى

درجات مئوية والعظمى ٢٠ م°، وسيكون الطقس في المنطقة الشمالية غائماً جزئياً الى غائم، وفي المنطقة الجنوبية، غائماً جزئياً.

صباح بيت



يحتفي بيت المدى في شارع المتنبي ضمن مناهجه الاسبوعي الخاص بالاحتفاء بالشخصيات الالامعة بالذات نبيلة عبد المنعم داود الباحثة والمحقة الكبيرة. ويتحدث عدد من الباحثين والاكاديميين عن سيرتها ودورها الفكري. تبدأ الجلسة الساعة ١١ صباح يوم غد الجمعة.

الشعراء الشباب "أفياء الاسدي، علي الحمزة، عمر السراي، علي وجيه، وآخرين" وذلك مساء اليوم الخميس في مقر المهقى.

رئيس قسم التصميم في الدار العراقية للزياء، يعلن ان الدار تقيم عرض أزياء لمشاريع تخريج طلبة مركز التدريب وذلك بعنوان "شرفة قصائد في بغداد" يشاركه فيها مجموعة من أسماء الدار.

بغداد / 5°C - 20°C	البصرة / 6°C - 21°C
أربيل / 3°C - 14°C	النجف / 5°C - 20°C
الموصل / 3°C - 13°C	الرمادي / 5°C - 16°C



توقعت هيئة الأنواء الجوية وال رصد الزلزالي، أن يكون طقس اليوم الخميس، غائماً جزئياً، ودرجات الحرارة الصغرى بمدينة بغداد ٥