

لاهاي عبد الحسين
تكتب: التحالف الصدري-
الشيوعي...!

10



ياسين طه حافظ
يكتب: اللغة حين
الحضارة تتقدم

9



رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

مخبر



جريدة سياسية يومية

مقاطع فيديو تظهر بعض المفقودين في معتقلات حكومية ببغداد المدن المحررة تجهل مصير 15 ألف شخص اختفوا في ظروف غامضة

بغداد / وائل نعمة
في ظروف غامضة خلال فترة احتلال داعش وماتلته من عمليات عسكرية، اختفى نحو 15 ألف شخص، أكثر من نصفهم في نينوى. ويتحدث بعض ذوي المفقودين بالموصل ومخاضات الأنبار وصالح الدين، عن تواجد أبنائهم في معتقلات حكومية أو لدى فصائل الحشد الشعبي.

كذلك يُعتقد أن بعض الأرقام المسجلة كمفقودين، هم جيش "مجهولة" ضمن مقابر "داعش" الجماعية، المكتشفة والسرية.

وساق التنظيم المتطرف أثناء قبيل خسارته المدن التي كان يحتلها، المئات من المدنيين إلى المعتقلات وإلى حملات الإعدام الميدانية بتهمة "التجسس" أو رفض مبايعته.

ويقول خلف الحديدي، عضو مجلس محافظة نينوى، إن هناك "أكثر من 5 آلاف مفقود في نينوى، اختفوا

اتصالات موسعة مع المحافظات المحررة تتكلم بالموافقة على مشاركتها بالاقتراع السفارة الأميركية تتوسط بين القوى السنية والشيعة للاتفاق على موعد الانتخابات

بغداد / محمد صباح
تعود السفارة الأميركية في بغداد حوارات مكثفة منذ الخميس الماضي مع القوى السنية والشيعة لتقريب وجهات النظر بشأن المصادقة على الموعد الذي اقترحه الحكومة لإجراء الانتخابات المحلية في 12 أيار المقبل وحسمها في أقرب جلسة برلمانية.

وشملت الاتصالات الموسعة محافظي المحافظات المحررة الذين أفادت معلومات بأنهم أبدوا للجانب الأمريكي استعدادا لمخاطبتهم لإجراء الانتخابات البرلمانية في الموعد المقترح ما يؤكد وجود انفتاح مرتقب للأزمة التي أخرجت إقرار قانون الانتخابات.

ويتحدث قيادي بارز في اتحاد القوى العراقية ل(المدى) قائلا إن "السفارة الأميركية في بغداد دخلت على خط الأزمة الحاصلة بين اتحاد القوى العراقية والتحالف الوطني بشأن المصادقة على موعد الانتخابات"، مبينا أن "الاتصالات التي قادتتها السفارة لتقريب وجهات النظر بين الفرقاء انطلقت مساء الخميس الماضي".

ويضيف القيادي الرفيع الذي فضل عدم ذكر اسمه إن "المفاوضات بين الجانب الأمريكي والكتل السنية مازالت في أطوارها الأولى ولم تصل إلى مستوى الاتفاق النهائي وحل كل الخلافات التي أثارها تحفظ اتحاد القوى العراقية"، مشدداً على أن "العامل جار مع الأمريكيان لحلحلة كل النزاعات والمخاوف".

ويلفت إلى أن "السفارة الأميركية تجري حواراً في الوقت الحالي مع كل الأطراف

8 ما الذي يجعل هؤلاء مختلطين عننا؟



7 أردوغان يعلن انطلاق الهجوم البري عمليا في عشرين



11 دوري الكرة يخسر سبعة مدربين بضغط المال والنتائج



تبادل إيجابي يحسم ديربي الزوراء والشرطة

بغداد / المدى
حافظ فريق الزوراء لكرة القدم على صدارة ترتيب دوري الكرة الممتاز برصيد 28 نقطة بعد تعادله مع وصيفه الشرطة (1-1) في المباراة التي جمعتهم على ملعب الشعب الدولي بالعاصمة بغداد ضمن منافسات الدور العاشر من جولة الذهاب للموسم الكروي الحالي.

وسيطر التعادل السلبي على أجواء الشوط الأول بين الفريقين الذي كان دون المستوى المطلوب باعتبارهما من الفرق الجماهيرية التي تتنافس بقوة على خطف لقب النسخته الحالية من دوري الكرة الممتاز، فيما شهد بداية الشوط الثاني سيطرة شبه مطلقة لفريق الشرطة قبله تكتل دفاعي من فريق الزوراء حتى

الفضيلة: تحديد موعد الانتخابات ليس من مهام البرلمان

الزراعة تمنع صيد الأسماك وتسويقها في 6 محافظات

بغداد / ف ب

والكتل والمكونات في مجلس النواب، وطلبت منهم حسم المصادقة على موعد الانتخابات وإجراءها في توقيتها المقترح من قبل الحكومة".

ويتابع عضو الهيئة القيادية لاتحاد القوى العراقية حديثه قائلاً إن "الحراك الذي تقوده السفارة الأمريكية لإنهاء

الواقعة على الحدود مع الكويت، ولكن ما زاد الطين بلة، هو تعبئة القوات الأمنية للحرب ضد تنظيم داعش فشمعت العائلات العالقة بين نارين بإهمال متزايد.

ويقول سلمان (41 عاماً) إن "العائلات المسكاة التي لا تمتلك السلاح لا تستطيع العيش" في كل بلد المدن والأحياء حيث تحول المعارك بالأسلحة الأوتوماتيكية والرشاشة المناطق السكنية إلى ما يشبه ساحة حرب.

وخلال أحد النزاعات، أصيب علي (15 عاماً) نجل سلمان برصاصة طائشة في كتفه أثناء وقوفه أمام منزل العائلة. ومنذ ذلك الحين، انتقلت العائلة من مدينة البصرة إلى المناطق الريفية في شمال المحافظة، بحسب ما يوضح الوالد لوكالة فرانس برس.



بيوت تراثية في حي الفضل وسط بغداد... عسرة: محمود رؤوف

لجنة حل النزاعات أنهت 176 مشكلة خلال 2017 مجلس البصرة: الشرطة عاجزة عن فرض الأمن ووقف النزاعات العشائرية

بغداد / أف ب
يقول داود سلمان، وهو أحد المواطنين الساكنين في محافظة البصرة، إن لغة الرصاص هي السائدة في المحافظة حيث راقب بصمت خلال سنوات نزاعات بين عشائر قريته إلى أن أصيب أحد أبنائه برصاصة طائشة، فقرر الرحيل.

وتتشب في هذه المحافظة الجنوبية نزاعات مسلحة بين العشائر الست أو السبع في المنطقة، غالباً ما تتطور إلى معارك ضارية. ويفعل هذا العنف الذي يؤدي أحياناً إلى سقوط أبرياء وما يترتب عليه من عمليات ناز، تقف القوات الأمنية على الحياد خوفاً من الانتقام. وأمدت تلك النزاعات وعمليات فضها منذ سنوات، تلك المنطقة

بابل تعلن "تنظيف" المحافظة من "انفلونزا الطيور"

بابل / المدى
أكد مدير عام بيئة الفرات الأوسط، أمس، انتهاء عمليات طمر الهلاكات من الدجاج التي أصيبت بمرض انفلونزا الطيور. وأضاف المهندس كريم حميد عسكر، ل(المدى)، أنه "تم حفر 4 مواقع للطمر وتم فيها طمر كل الهلاكات بإشراف المستشفى البيطري في بابل ودارة البيئة بمشاركة دوائر الصحة والزراعة

سلطة الطيران: 500 طائرة تمر عبر الأجواء العراقية يومياً

بغداد / زهراء الجاسم
من المتوقع أن يترتب على توقيع عقد جباية الرسوم عن الطائرات العابرة للأجواء العراقية بين وزارة النقل ومنظمة الطيران المدني الدولية "أياتا" إيرادات مالية بقيمة تزيد على 80 مليون دولار سنوياً.

وكانت وزارة النقل قد أعلنت يوم الجمعة، عن توقيع عقد الجباية العراقية مع منظمة "أياتا"، مشيرة إلى أنه سيكون عاملاً اقتصادياً مهماً يساهم في انتعاش اقتصاد البلد.

وقال مدير العلاقات والإعلام في سلطة الطيران المدني المدني عباس الخفاجي، في حديث ل(المدى) أمس، إنه "يمر عبر الأجواء العراقية يومياً ما يقارب 500 طائرة من مختلف دول العالم، بما فيها دول الإقليم كالسعودية والكويت والأردن ولبنان ومصر وقطر وإيران وتركيا والبحرين والإمارات، ونحن

بغداد تفتتح أكبر معرض للأعمال الفنية في العراق

بغداد / ف ب
افتتح في العاصمة العراقية، أمس السبت، أكبر معرض للأعمال الفنية في البلد دأبت جمعية التشكيليين العراقيين على إقامته في مطلع كل عام، بمشاركة أكثر من مئة فنان وفنانة، وانتشرت على مساحة المعرض الذي لقي إقبالا وتفاعلا كبيرين من الزوار، أعمال فنية تشكيلية توزعت ما بين لوحات رسم وأعمال نحئية وخزفية.

واعتبر رئيس جمعية التشكيليين العراقيين قاسم سبتي أن الفنانين العراقيين "عشيرة منسية"، في إشارة إلى غياب الاهتمام بتجاريتهم، وخصوصاً الشباب منهم. وقال الفنان التشكيلي فاضل محمد المشارك بأعماله في المعرض،

لوكالة فرانس برس إن "المعرض (...) يشكل فرصة حيوية للفنانين العراقيين لتقديم أعمالهم في وقت غابت فيه قاعات العرض هنا في ظروف صعبة تحول دون إقامة معارض لهم في الخارج". وقاعة المعرض الفنية التابعة لجمعية التشكيليين العراقيين هي الوحيدة التي تستقبل المعارض الفنية في بغداد، إلى جانب قاعة حوار، بعدما كانت العاصمة تعج بقاعات عدة بدأت بالانحسار منذ تسعينيات القرن الماضي. ودفع ذلك الفنانين العراقيين إلى الاستعانة بقاعات عرض في عمان وبيروت وعواصم عربية وأوروبية أخرى. وتميز معرض العام الحالي أيضا بمشاركة فنانين شباب، وصف محمد تجاريتهم على أنها "واعدة وأخريات قدام أعمالا خزفية".