

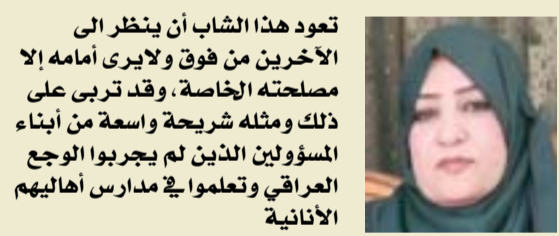
مجرد كلام
عدوية الهلالي

شباب . . وشباب

يقول ماركيز إن الانسان يحق له أن ينظر من فوق الى الآخر فقط حين يجب أن يساعده على الوقوف، ونحن لدينا نوعان من البشر.. نوع ينظر من فوق الى الآخر ليساعده على الوقوف كما يقول ماركيز، ونوع ينظر الى الآخر من فوق تعالياً وتكبراً وغروراً فلا يشعر به بل يرى نفسه فقط.. وقد رأيت هذا الفرق بوضوح خلال الايام الفائتة حين التقيت بأصغر ناشطة عراقية في إحدى الاحتفاليات.. فتاة في السابعة عشرة من عمرها اسمها (روان سالم) تتدفق طاقة واحساساً وحيوية، وتملؤها الثقة بنفسها والإيمان بما تقدمه، فقد وجدت الصغيرة روان في دخول الناظرين من المدن التي احتلتها داعش الى مدينتها بابل فرصة لمساعدة أطفالهم على الوقوف.. جعلت منهم قضيتها فمحتهم وقتها وموآهبها لتقدم لهم المتعة والفائدة عبر أنشطة فنية وثقافية وانسانية، ولم يثنها حرق منزلها بعد انتقادها لبعض السلبيات في المحافظة عن مواصلة انشطتها الانسانية.. وفي نفس الاحتفالية، التقيت شاباً اسمه (محمد ديلان) من محافظة الانبار يقود فريقاً طوعياً للاغاثة والتنمية اطلق عليه اسم (وصل تصل) قام بمهمة توزيع المساعدات والمؤن على اللاجئين كما شارك بانقاذ الجرحى في عمليات تحرير الموصل ومازال يواصل انشطته الانسانية.. لقد عكس هذان الشابان صورة ايجابية للشباب الفاعل الذي يمكنه بناء وطن بمعزل عن مفاهيم الطائفية والاثنية والانتهازية ويمكن من خلاتها أن نلمح بصيصاً من الأمل بالمستقبل..

في نفس الاسبوع، سمعنا عن حادثة نجل محافظ النجف الذي قبض عليه ضمن عصابة تعمل في تجارة المخدرات وتبين إنه يحمل عدة هويات وصفات رسمية تؤهله لدخول أية منطقة محظورة في الدولة، وعلى الرغم من القبض عليه ملتصقاً فقد وجد من يبرر له سلوكياته ويحاول ايجاد مخرج له، ولن نستغرب أبداً أن تنتهي القضية ويخرج منها بريئاً ويحمل غيره وزرها فقد تعود هذا الشاب أن ينظر الى الآخرين من فوق ولا يرى أمامه إلا مصلحة الخاصة، وقد تربي على ذلك ومثله شريحة واسعة من أبناء المسؤولين الذين لم يجربوا الوجد العراقي وتعلموا في مدارس أهاليهم الانانية والبحث عن المنافع الشخصية والاستخفاف بهم هو أقل منهم والوصول الى أهدافهم بأبسط الطرق وتحقيق أمنياتهم بجرعة قلم.. وهذه الشريحة من الشباب تعكس الصورة السلبية لمن تربي على الفساد والالتواء وبالتالي فهم من سيسهم في هدم الوطن وبهم سيكون المستقبل معتماً ومخيفاً..

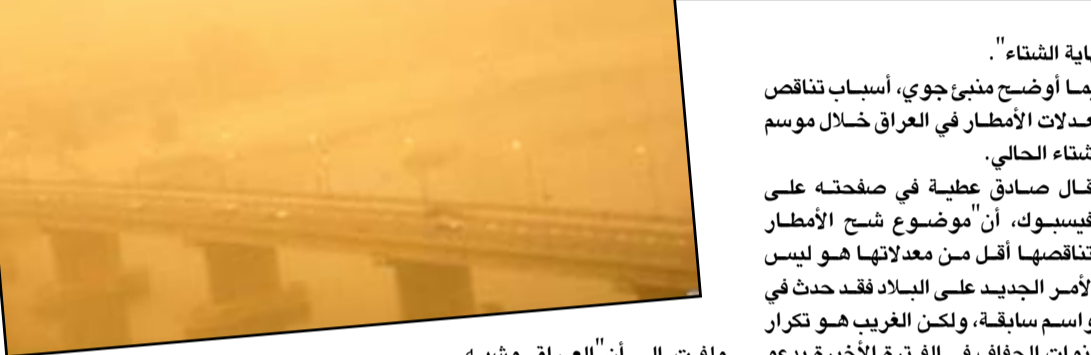
وبين هاتين الشريحتين من الشباب يتلوى الوطن متوجعاً بانتظار جرعة دواء تعيد إليه عافيته ولن يتحقق ذلك إلا بان تمنح الفرص كاملة لبناء الوطن وتفتح أمامهم السبل لإنجاز مايطمحون اليه من مشاريع انسانية وفاعلة، بينما يحاسب الجيل الواعد من البسفدين الصغار ويتم تعليم أظافرهم قبل أن تتحول الى مخالب تنبش في قلب الوطن لتجهز على ماتبقى فيه من نضج حي... فهل سيكون القانون فيصلا هذه المرة ليصبح نجل المحافظ عبرة لغيره أم أداة في أيدي من يشكولونه حسب أهوائهم.. ربما تنكر تجاربنا المريرة معه فقد بُرئ متهمون وأدين أبرياء من قبل، فهل سيسهم في زيادة عتمة المستقبل...



تعود هذا الشاب أن ينظر الى الآخرين من فوق ولا يرى أمامه إلا مصلحة الخاصة، وقد تربي على ذلك ومثله شريحة واسعة من أبناء المسؤولين الذين لم يجربوا الوجد العراقي وتعلموا في مدارس أهاليهم

انخفاض معدلات الأمطار بسبب التغيرات المناخية

منبئ جوي : لهذه الاسباب سنشهد شحة في الأمطار وزيادة في الغبار



الرتوية". وأستطرد بالقول "بالتالي فقدنا جزء مهم في تغذية هذه المنخفضات عدا حالات مطرية خجولة على الجنوب والوسط نتجت عن حدوث كسير (أي اندفاع هواء بارد على مناطق معينة من البلاد في طبقات الجو العليا)، ولم تشهد مناطق عديدة من العراق وشبه الجزيرة سوى هطول قطرات من الأمطار".

وختم المنبئ الجوي بالقول "هذا هو السبب الإبتوائي لانعدام الأمطار من خلال ملاحظتنا هذا الموسم، أما الاسباب الأخرى التي ترتبط بالآخرى فهي عديدة ويطول الكلام عنها، منها ظواهر مناخية ربما لها تأثير مباشر أو غير مباشر أو ربما هي أساسا تتأثر بظاهرة الاحتباس الحراري العالمي وزيادة معدلاته كظواهر اللانينا وتذبذب شمال الاطلسي وثنائي قطب الهندي، أما ما نصنع نحن بأدينا فهو لا يحتاج الى تعليق أو دراسة، لكونه ظاهراً للجميع ويتلخص في تجريف متعمد للأراضي الزراعية مما نتج عنه تناقص الرطوبة السطحية المحلية مما يؤدي الى جفاف الاجواء وبالتالي فأنه عند قدوم المنخفض من البحر المتوسط لا يجد الدعم الكافي لا من أرضنا ولا من السوداني فيهب مبتعداً داعياً الله أن نعي ما يجري حولنا وننتفض".

وفي سياق متصل حذر خبير اقتصادي، من هجرة الفلاحين نحو المدن بسبب قلة الامطار وشح المياه في الأنهار، ما يعني خروج ملايين الدوامن عن الخطة الزراعية، بالإضافة إلى تأثير ذلك على الحياة الاقتصادية للفلاحين والمزارعين ومربي المواشي.

ويقول ملاذ الأمين، إن "للمياه اهمية عظي في حياة الفلاحين، وانها تتدخل في وجودهم وعلاقتهم بالأرض"، مشيراً الى أن "شحتها أو زيادتها تسبب اضراراً في حياتهم ومعيشتهم".

وبين الأمين أن "شح الأمطار في هذا الموسم بالتزامن مع شح مياه الأنهار بسبب قرار تركيا الخاص بملء سد اليسو ربما تتسبب بترك الفلاحين اراضيهم خصوصاً في المحافظات الجنوبية والأهوار، والتوجه نحو المدن للبحث على العمل في مهن أخرى بعيدة عن الزراعة".

وأضاف، أن "الشح المائي هذا الموسم سيتسبب بخروج ما يقارب من ١٥ مليون دونم عن الخطة الزراعية وهذا الأمر يعني ضعف المدخيل الأُسرية للفلاحين الذين يعتمدون على بيع حاصلاتهم الزراعية ومنتجات المواشي في المعيشة، الى جانب حرمان الاقتصاد العراقي من المنتجات الزراعية التي كانت تدخل ضمن دورة العراق الاقتصادية".

يتابع العديد من العراقيين تطبيقات الأنواء الجوية في هواتفهم النقالة بين لحظة وأخرى، فهم يأملون في أن تتساقط الأمطار ولو لساعة واحدة علها تنقّي الأجواء وتغسل الطرقات والساحات التي غطاها التراب.

ورغم غياب الامطار فان المواطنين لم يصابوا باليأس من هطول الامطار، كما تنبأت لنا دائرة الانواء الجوية حيث هيئة الانواء الجوية ساجدة علي حسن إن "هذا الموسم يتوقع ان تكون الامطار فيه قليلة وان هذا الامر سيكون عكسياً مع كمية الغبار للعام المقبل".

نهاية الشتاء". فيما أوضح منبئ جوي، أسباب تناقص معدلات الأمطار في العراق خلال موسم الشتاء الحالي.

وقال صادق عطية في صفحته على الفيسبوك، أن "موضوع شح الأمطار وتناقصها أقل من معدلاتها هو ليس بالأمر الجديد على البلاد فقد حدث في مواسم سابقة، ولكن الغريب هو تكرار سنوات الجفاف في الفترة الأخيرة يدعو الى وضع علامات إستفهام عديدة وإيجاد الحلول البديلة رغم ندرتها".

وأضافت حسن أنه "على الرغم من قدوم فصل الشتاء إلا ان درجات الحرارة لم تسجل انخفاضاً ملحوظاً بدرجات الحرارة، حيث من المتوقع أن تشهد الاسبوع المقبلة البدء الفعلي لهذا الشهر".

وتابعت أن "العراق ينتظر التعرض لمنخفض البحر المتوسط الذي في كل مرة سيؤثر على درجات الحرارة لمدة خمسة أيام تقريباً"، مبينة أن "هذا المنخفض لا يمكن معرفة وقته قبل مدة طويلة ولكن سيعلن عنه ريثما يتم التأكد منه".

وتؤكد خرائط الطقس المستقبلية أن "الجفاف عنوان هذا الموسم وأن الأمطار تصبح أقل من معدلاتها السنوية على البلاد خلال بداية موسم الشتاء".

وتشير الخرائط الى أن الأشهر (شباط وآذار ونيسان) ستكون الأمطار فيها أعلى من المعدل (أي مع نهاية فصل الشتاء وبداية فصل الربيع) حسب ما نشره المنبئ الجوي العراقي صادق عطية.

وحسب توقعات مناخية فإن "أقل الامكان هطولاً للأمطار هي غربي البلاد وجنوب غربي (البادية الغربية) وأختر الأماكن هطولاً للأمطار هي مدن شرقي البلاد خلال

اعلانات

م / إعلان

مناقصة استيرادية

3 / 2018 م / د تجهيز اجزاء نصف مصنعة للمقياس الالكتروني (أحادي الطور وثلاثي الأطوار) حسب الفترات والكميات المدرجة في المواصفات الفنية وقائمة جدول التسليم لمعلم المقياس الالكتروني .

تاريخ الفلق (2018/2/24)

(معلنة للمرة الأولى)

يسر (وزارة الصناعة والمعادن / شركة ديالى العامة) بدعوة مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم بموجب الوثائق الفيسبسية الاتزامية ويعكسه بهمل العطاء مع ملاحظة ما يأتي:

- 1- على مقدمي العطاء المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات إضافية الاتصال (شركة ديالى العامة) وعبر البريد الالكتروني (www.dialacompany.com) وكما موضحة بالتعليمات لمقدمي العطاءات مع ملاحظة ما يلي:
- أ- الكلفة التخمينية للمناقصة هي (٤ - ٣٢٤١٠) دولار (ثلاثمائة وأربعة وثلاثون ألف ومائة وأربعة دولا) واصل مخازن الشركة.
- ب- مقدار مبلغ التأمينات الأولية للمناقصة هو (٢٣ - ١٠٠) دولار (عشرة آلاف وثلاثة وعشرون دولار فقط) والمطلوب تصميتها مع العطاء.
- ج- ان سعر بيع مستندات للمناقصة هو (١٥٠٠٠) دينار عراقي فقط مائة وخمسون ألف دينار عراقي لا غيرها) غير قابل للرد إلا في حالة إلغاء المناقصة من قبل شركتنا حيث تعاد ثمن الوثائق فقط دون تعويض لمقدمي العطاءات.
- د- على مقدم العطاء ان يستخدم نموذج صيغة العطاء الموجود في القسم الرابع (نماذج العطاء) ويجب ان يتم تعبئة النموذج بالكامل دون اي تغيير في شكله ولن تقبل اي بدائل كما ويجب تعبئة جميع الفراغات بالمعلومات المطلوبة.

* ملاحظة: تعفى الشركات الأجنبية الرخصة التي ليس لديها فرع او تمثيل رسمي او وكيل تجاري مسجل في العراق من تقديم وصل شراء مستندات المناقصة.

- 1- متطلبات التأهيل المطلوبة: (كما مبينة في وثائق العطاء).
- 2- يتم تسليم العطاءات الى العنوان الآتي (شركة ديالى العامة / طريق بغداد بعقوبة الجديد - قرب تقاطع القدس) وان آخر موعد لتسليم العطاء سيكون الساعة الثانية ظهرا من تاريخ غلق المناقصة في 28 / 2 / 2018 وان العطاءات المناخرة سوف ترفض وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او تمثيلهم الراغبين بالخصوص في العنوان الآتي (مقر شركتنا / غرفة لجنة فتح العروض) في الساعة التاسعة صباحا ليوم 2018/2/28 وفي حالة مصادفة يوم الفلق عطلة رسمية يكون اليوم التالي للدوام الرسمي هو اخر موعد لتقديم العطاء ويعتبر موعد الفلق. مع التقدير.

عبد الرسول محمد عارف المدير العام وكالة

الانبار تبث برسالة للتعايش السلمي بين الأديان



يستقر في وطن مستقر بالعلاقات الإنسانية، والعيش المشترك والمساواة أمام القانون وهكذا هو الإنسان عامل محرك للحضارة والتقدم عندما يفتح على الحياة بنتوعها ويؤخر التقدم عندما يتغلق على نفسه أو عشيرته أو دينه فتخسر الحضارة والعمران. تميز المهرجان بفقراته الشعرية عبر قصائد للشعراء عبدالله بندر والشاعر مثنى كريم علي، وأوبريت (لم الشمال) لعدد من الفنانين الشباب من طلبة الكلية، بالإضافة إلى لوحة زيتية نفذت من قبل مجموعة من الأساتذة والطلبة الرسامين (يحيى الزهيري أنور النقاش) عبروا فيها عن وحدة العراق والتعايش السلمي. هذا وقام الوفد المشارك بالتنسيق مع قيادة شرطة الانبار بزيارة عدد من مناطق المحافظة للاطلاع على الأوضاع بعد تحرير المدن كما جرت زيارة الكنائس وتفقده العوائل المسيحية ومعرفة أوضاعهم واحتياجاتهم. يأتي هذا المهرجان كجزء من استراتيجية منظمات المجتمع المدني ودورها في نشر ثقافة التسامح والسلام واحترام الآخر ونبذ العنف والتطرف وحماية حقوق الأقليات وضمن العيش للجميع بكرامة دون تمييز وترسيخ قيم التعايش السلمي والإخاء بين جميع الفئات والطوائف.

بالنظر الى التعاون مع محافظة الانبار وبالتنسيق مع مهرجان (التعايش السلمي بين الأديان) الذي أقامه الاتحاد الدولي لإعلام الأقليات و ذلك يوم الأحد الموافق 27/2/2018 في محافظة الانبار وبحضور مميز لنخبة من أهالي الانبار ضم نائب محافظ الانبار علي فرحان حميد وععيد كلية المعارف الجامعة الأستاذ يعقوب ناظم حمد والشيخ الدكتور محمد عبدالله ومدير شرطة الانبار اللواء هادي رزيق كسار ووفد من رابطة المرأة العراقية بالإضافة لنخبة من المثقفين وممثلي منظمات المجتمع المدني وطلاب الكلية في المحافظة. ابتدأ الحفل بتلاوة القرآن الكريم للقارئ مصطفى محمد تلاها الوقوف دقيقة حداد وفاء لأرواح شهداء العراق بعدها عزف التشيد الوطني وقولا، وتضمن برنامج المهرجان الذي قدمه عريف الحفل الأستاذ والشاعر أسامة آل معيوف عددا من الكلمات ومنها كلمة نائب المحافظ للشؤون الفنية وكلمة عميد كلية المعارف وكلمة الدكتور مدير شرطة الانبار، وكلمة الشيخ الدكتور محمد عبدالله أمام وخطيب جامع الدولة الكبير، وكلمة رئيس الاتحاد الدولي لإعلام الأقليات محمود المنديل التي أشار فيها إلى دور

بناء المحافظة في إشاعة التعايش السلمي بين الأديان ودور العشائر المساندة في طرد تنظيمات داعش الإرهابية وأهمية الإصرار على إعلاء الهوية العراقية فوق كل التسميات والانتماءات. يذكر إن المهرجان شهد مشاركة مميزة للمرأة حيث شارك وفد من رابطة المرأة العراقية ضم عدد من الزميلات، كما كان للرابطة كلمة أنقثها سكرتيرة الرابطة شميران مروكل وجاء في كلمتها أهمية دور

الإعلام في تثبيت ملامح السلم الأهلي بما يحافظ على الوحدة الوطنية والتماسك الاجتماعي على أن هذا يحتاج إلى الدعم عبر الحوار البناء باعتباره أحد ركائز تحقيق الديمقراطية والتي يجب أن نحرص عليها جميعنا نعرف قيمة الكلمة ودورها وتأثيرها في تعزيز اللحمة الوطنية، وأضافت مروكل في كلمتها إننا بحاجة ماسة إلى السلم الأهلي والاستقرار

الوطني ووقفا، وتضمن برنامج المهرجان الذي قدمه عريف الحفل الأستاذ والشاعر أسامة آل معيوف عددا من الكلمات ومنها كلمة نائب المحافظ للشؤون الفنية وكلمة عميد كلية المعارف وكلمة الدكتور مدير شرطة الانبار، وكلمة الشيخ الدكتور محمد عبدالله أمام وخطيب جامع الدولة الكبير، وكلمة رئيس الاتحاد الدولي لإعلام الأقليات محمود المنديل التي أشار فيها إلى دور