



اقرأ

مذكرات وزير عراقي

صدر عن دار المدى كتاب "مذكرات وزير عراقي.. تذكيرات في السياسة العراقية" لجنود هاشم الذي عايش التطورات السياسية التي سبقت ورافقت انقلاب حزب البعث وتسلم أحمد حسن البكر السلطة. ودون مذكرات السياسة العراقية خلال حقبة مهمة ومفصلية في تاريخ العراق الحديث ما بين ١٩٦٧ و ٢٠٠٠، شغل فيها وزارة التخطيط مرتين.. يسلم هذا الكتاب الضوء على المكائد والمؤامرات التي حاكها صدام حسين لخلع البكر وتسلمه سدة الرئاسة، ويكشف النقاب عن التوتر الذي شاب العلاقات الشخصية بين أركان النظام العراقي.



بيت (ماد) يستذكر نصف قرن على رحيل رائد الحركة الديمقراطية كامل الجادرجي

بعد تخرجه ليُنْتَخَب بعدها نائباً في مجلس النواب العراقي، وكان مُرشحاً آنذاك من قبل ياسين الهاشمي كما ذكر الباحث رفعة عبد الرزاق الذي أضاف "أن الجادرجي انضم الى حزب الإياء الوطني عام ١٩٣٠ وانبسج منه بعد فترة لأنه وجد مجرد سلطة تقليدية". بعدها انضم الجادرجي إلى جماعة الأهالي ذات الأفكار التقدمية والتي أصدرت جريدة الأهالي، وأصبح أحد أركانها المشهورين، وأيدت الجماعة حركة بكر صدقي عام ١٩٣٦ وشكلوا حكومة حكمة سليمان التي عُيِّن فيها الجادرجي كوزير للاقتصاد إلا أنه وكما ذكر عبد الرزاق "استقال بعد ٦ أشهر فقط بسبب تدخل صدقي في عمل الوزارة".

سنوات طويلة من الكفاح السياسي والوطني الصادق، أغمض عينيه في رقدته الأخيرة في الأول من شباط ١٩٦٢، فرحل وظلت أفكاره السياسية القادرة على حل الكثير من المشكلات والتي من الممكن العمل بها اليوم على قيد الذاكرة فقط دون الالتفات لها ومحاولة العمل بها، المناضل السياسي ورئيس الحزب الوطني الديمقراطي كامل الجادرجي يستذكر في بيت المدى بمناسبة مرور ٥٠ عاماً على رحيله..

الحزب الوطني الديمقراطي

الحديث عن الجادرجي سيقودنا مؤكداً للحركة اليسارية التقدمية والحركة الوطنية الديمقراطية، السياسي المخضرم معاذ عبد الرحيم يتحدث عن الجادرجي قائلاً "بدأ كامل الجادرجي بنشاطه في إسبانيا عندما انضم إلى جماعة الأهالي واستمر بهذا العمل بالتعاون مع جعفر أبو التمن فأصبح كلاهما رمزي الحركة الوطنية".



معاذ عبد الرحيم

السؤال ويجيب عنه قائلاً "يستحق الجادرجي أن نستذكره من أجل المستقبل لأن حاضراً نعيش بعيداً عن سيرته يتحدث الفياض عن الجادرجي كرجل دولة قائلاً "رجال الدولة قلة في العراق، الجادرجي يتمتع بثقافة المعارضة فيقبل أن يكون معارضاً ومعارضاً ويتمتع بثقافة الاستقالة وليس الاستقالة التي نعرفها الآن، وثقافة التكامل لإيجابيات من سبقه وليس ثقافة التصغير، وهذه أهم مواصفات رجل الدولة، أن يتصف بثقافة التفاعل وليس الانفعال".

ضد الحلول العسكرية

يحتل الجادرجي مكانته الكبيرة في تاريخ الحركة الوطنية الديمقراطية، يذكر الأستاذ الجامعي عادل تقي البلداوي "أن الجادرجي كان قادراً على مواجهة الكثير من المضاعفات ويتحدى الظروف الصعبة ويحرك الشارع العراقي والأحداث.. مؤكداً نحن بأمس الحاجة أن نبحت



من خلال استذكار هذا الرجل على رؤيا مستقبلية من خلال أفكاره الرصينة التي تغيد لحل الكثير من القضايا منها حل القضية الكردية الحالية".

الجادرجي كان يعيش الديمقراطية عشقا صوفيا يذكر البلداوي أن الراحل "يكبره والعسكر والمبدا ويساريون في حل المشاكل والاقتصادية والاجتماعية".

ديمقراطيون في المبدأ

توفي الجادرجي يوم الخميس من عام ١٩٦٢ في الأول من شباط، وما هو الاول من شباط يعود علينا بعد خمسين عاماً من ذلك التاريخ في يوم الخميس أيضا الأستاذ الجامعي سيف عدنان يتحدث عن الجادرجي مبيّناً بعض الحقائق ويقول "سأبين حقيقة مهمة هي فهم الجادرجي للفكر

الأخر، الذي مثله من خلال انتماء لجماعة الأهالي التي انضوى تحت خيمتها الديمقراطيون الحاملون لأفكار متعددة هذا الانتفاح الذي مثله الأهالي في فكر الجادرجي جعله يحمل انتفاحا على الآخر".

من خلال هذا الانتفاح واجه الجادرجي اتهاماً بأنه يميل إلى الشيوعية في أفكاره تنابها الحزب الوطني الديمقراطي حيث يذكر عدنان أنها "نفس التهمة التي جعلت كامل الجادرجي يترك حكومة حكمت سليمان لأنها تحمل أفكاراً شيوعية ولم يبنذ الأفكار ولكنه استقال".

رفض المظاهر العسكرية

يتحدث عن لقائه بالجادرجي والذي انطلق من نقابة المحامين المحامي والأديب جليل شعبان يتحدث عن تكرياته عن الجادرجي ويقول "محامي وأديب" تردنا في فترة على نقابة المحامين بسبب تردنا في موضوع التوظيف خوفاً من أن يستدعينا قاسم لاحتياط العسكري، ما يؤخذ على الجادرجي إنه كان متعجلاً ومتسرعاً في سحب الشرعية السياسية من ثورة ١٤ تموز كان عليه أن يتأنى، لأن عجلته جعلت الثورة تسقط في حلبة الصراع السياسي".

ديمقراطيون في المبدأ

توفي الجادرجي يوم الخميس من عام ١٩٦٢ في الأول من شباط، وما هو الاول من شباط يعود علينا بعد خمسين عاماً من ذلك التاريخ في يوم الخميس أيضا الأستاذ الجامعي سيف عدنان يتحدث عن الجادرجي مبيّناً بعض الحقائق ويقول "سأبين حقيقة مهمة هي فهم الجادرجي للفكر

استجواب "اللوردة"

السادة اللوردات، من بعد إنز المجلس، هل استطع أن أقدم اعتذراتي لعلمي اللفظ الممثل بعدم وجودي في مقعدي للإجابة على سؤال يتعلق بعملتي عند بداية طرح الأسئلة. خلال خمس سنوات، كان من المشرف لي الإجابة على الأسئلة نيابة عن الحكومة، ولطالما أمنت بأن علينا أن نترفع لأعلى مستويات اللياقة والاحترام الممكنة عند الإجابة على الأسئلة التي يطرحها المشرعون. ولهذا أشعر بالخزي لعدم وجودي في مقعدي، ولذلك سأقدم استقالتي لرئيسة الوزراء بشكل فوري". كانت هذه الكلمات جزءاً من اعتذار تقدم به اللورد مايكل بيتس، وزير التنمية الدولية، لأنه تأخر دقيقة واحدة عن موعد جلسة مجلس اللوردات.

سيقول البعض، يارجل عن أي لوردات تتحدث، ولماذا تلف وتدور ولا تريد أن تشير إلى الاستجواب "العظيم" الذي قامت به "لبوة" البرلمان حنان الفتاوي مع وزير الكهرباء.. هل أصبت بالصم والبكم والعمى؟ ولا تريد أن تعرف أن النائبة الشجاعة، اكتشفت حجم الكارثة التي ستصيب البلاد بسبب الخصخصة. كلام جميل وكلام معقول، ولكن لتستجيب لي النائبة، عفواً "لبوة" بسؤال بريء: منذ سنوات وأنا وزملاء أفضل نكتب عن عشرات المليارات التي خصّصت للكهرباء، وتمت سرقتها في وضح النهار، وكان هناك من أوهم العراقيين بأن عام ٢٠١٣ سيكون عام تصدير الكهرباء إلى دول الجوار، ولاحتجاج النائبة حنان الفتاوي، إلى أن تبحث في موقع غوغل عن صاحب هذا التصريح الثوري، فهي تعرفه جيداً، وربما جلست معه في اجتماعات ائتلاف دولة القانون، وتذكر السيدة النائبة، العقد الضخم الذي وقعه السيد نوري المالكي عام ٢٠١٠ مع شركة سينيسين الألمانية، التي بشرتنا من خلاله أن: العام المقبل سيكون العراق مصدرًا للطاقة الكهربائية وليس مستورداً لها! تاريخ هذا الخبر هو يوم ٢٢ شباط عام ٢٠١١. وتذكر السيدة النائبة جيداً أن "سعادتها" خرجت علينا ذات يوم لتحتر من استجواب وزراء الحكومة، ومن الاقتراب من أسرار مكتب نوري المالكي، ففي ذلك خطر على العراق وكشف لأسرار سياسية ربما يستغلها الأعداء، ولأننا شعب طيب وودود، كنا نصدق أن هناك خطأ تنموية، وهائل ستر اتجيجية في أراج مكاتب الوزراء.

حنان الفتاوي التي كانت أشبه بمشجع مهوس لإحدى الفرق الشعبية، يهال بالشتائم ضد الحكم إذا تجرأ ورفع البطاقة الصفراء، هي نفسها اليوم تسك بيداها أوراها باهتة وتحدث بأرقام مغلوطة، لكي توهم المواطن بأن غياب "السيد نائب رئيس الجمهورية نوري المالكي، عن المشهد السياسي سيدفع البلاد إلى الإحلاس والضياح.

موقف

في تسعينيات القرن الماضي كان حسين جميل يمر الى سوق السراي سألته زين أحمد النقشبندى "عن حدث ذكرته عصمة السعيد في كتاب ألقته عن نوري السعيد ذكرت فيه ان جثة السعيد "سُحلت" الى الجادرجي وكأننا الجادرجي اشتفى بقتل السعيد". يقول النقشبندى "لقد سألت حسين جميل عن صحة ما يُقال فأجابني جميل إنه لا صحة لهذا لأن نوري السعيد كان له الفضل الاوّل على الحركة الوطنية الديمقراطية".

مداخلة

عن الملاً مصطفى البرزاني وحديثه عن الجادرجي يتحدث الروائي والكاتب حسين الجاف قائلاً "سألت أحد الساسة الكرد البارزين عن رأي مصطفى البرزاني بكامل الجادرجي قال انه من أنبل واصدق الساسة العراقيين وحين سأل ملا مصطفى الجادرجي عن عبد الكريم قاسم قال انه وطني وصديق لكنه يخشى أخطاه العسكرية".

لماذا ينتحر أبناء السياسيين؟

أعلن الخميس، عن انتحار الابن البكر للزعيم الكويي الراحل فيديل كاسترو عن عمر ٦٨ عاماً. "فيديليو"، كما كان يُلقب بسبب الشبه الكبير بوالده، وهو حاصل على دكتوراه في الفيزياء النووية، في إحدى الجامعات في الاتحاد السوفييتي، ووفق الصحافة المحلية فإن الرجل دخل المستشفى في وقت سابق بسبب إصابته بانتهار عصبى، ثم تابع العلاج مع مجموعة من الأطباء خارج المستشفى إثر استقرار حالة الاكتئاب التي يعيشها، إلى أن وضع حداً لحياته بالانتحار.

في العام ٢٠١٣، اكتشف سرّ غامض في حياة الرئيس الإيراني حسن روحاني، وهو انتحار ابنه البكر، حسين روحاني عام ١٩٩٢ عندما كان في الـ٢٣ من عمره. اما لورانس شيراك

ليندسي لوهان لميريام فارس.. أنت رائعة

أبدت النجمة العالمية ليندسي لوهان إعجابها بفيديو للنجمة اللبنانية ميريام فارس، وهي تغني في حفلها الأخير، وقد علقت ليندسي البالغة من العمر ٣١ عاماً والتي تعيش في دبي حالياً على الفيديو، بالقول لميريام: "أنت رائعة ومن جهتها أعادت ميريام نشر تغريدة يظهر فيها تعليق ليندسي على تويتر وقالت فيها: "هذا لطف منك ليندسي لوهان شكرًا لك.. أنت رائعة". وفي سياق منفصل كشفت الممثلة والمغنية الأميركية الشهيرة، دخولها فيلمًا جديدًا، تعمل عليه حالياً، وفجّرت مفاجأة كبرى بأن الفيلم "سعودي"، وأن فريق العمل يتألف من طاقم نسائي كامل.

حيث صرحت الممثلة الأميركية، بحسب موقع "سي إن إن بالعربية"، أنها تعمل حالياً على فيلم سعودي، طاقمه كله مكون من النساء، ويحمل اسم "برواز" أو "إطار". وقالت لوهان: إن الفيلم يناقش موضوع افتتاح صالات السينما في السعودية، والسماح لسعوديات بدخولها بعد مرور نحو ٣٥ سنة.

وتحدثت لوهان عن تخطيطها لتصميم جزيرة في دبي، تحمل اسمها "جزيرة لوهان"، في موقع جزر العالم "بيبي، الذي يضم نحو ٣٠٠ جزيرة اصطناعية، تتضمن منازل خاصة ومنتجعات وفنادق.



صباح

■ **محمود جنداري**
القاص الراحل يُطلق اتحاد أدباء نينوى جائزة تحمل اسمه وهي جائزة خاصة بالسرد القصصي الاولي وأعلن الاتحاد إن آخر موعد لاستلام الاعمال سيكون في ٣١ آذار المقبل وسيتم الإعلان عن النتائج في ١٥ نيسان ٢٠١٨.

■ **عبد جاسم الساعدي**
رئيس جمعية الثقافة للجمعية، يعلن أن الجمعية تقيم ندوة خاصة بمناسبة الذكرى الرابعة عشرة لإنشائها وذلك مساء يوم السبت المقبل على قاعة الجمعية.

■ **زيتب القصاب**
مدير إعلام دائرة السينما والمسرح، تعلن عن إقامة مهرجان سينمائي بمناسبة اختيار بغداد عاصمة للاعلام العربي وسيتم عرض كل من الافلام السينمائية "بغداد حلم وودي" ليفصل الياسري، "بحيرة

بغداد / 3°C - 19°C	البصرة / 6°C - 20°C
أربيل / 2°C - 12°C	النجف / 6°C - 20°C
الموصل / 2°C - 13°C	الرمادي / 4°C - 15°C

أعلنت هيئة الأنواء الجوية والرصد الزلزالي، أن درجات الحرارة المتوقعة لليل المقبل بعض هي ١٩ درجة مئوية للعظمى، وصفر للصغرى. . . وأشادت

