Editor-in-Chief
Fakhri Karim
General Political daily
7 February 2018
www.almadapaper.net
Email: info@almadapaper.net

كاركاتير بسام فرج

اقرأ

كتاب أبي الخصيب

كتاب طالب عبد العزيز " كتاب أبي الخصيب " الصادر حديثا عن دار المدى يجمع شتات ما تبقى من البصرة وأبو الخصيب بلدته التي طالما تغنى بها شعراً.

السيرة المتخيلة لأبي الخصيب كما يكتبها طالب عبد العزيز ، تكاد تكون سيرة شعرية، ولا تخضع الى تسلسل منطقي أو زمني، بل هي لمحات أو شذرات أو صور تبثها ذاكرة الكاتب،حيث يختلط التاريخ البعيد بالقريب، المكان الحقيقي بالمتخيل، المجاز بالاخبار، القص بالشعر.

العمود الثامن

■ علي حسين

مشتمل في الكوفة أو البتاوين !!

تَذكّرمعرض القاهرة الدولي للكتابِ في وقت واحد، مرور ١٢٠ عاماً علىٍ ولادة توفيق الحكيم، و ٣١ عاماً على غياب عبد الرحمن الشرقاوي. قامتان من عصر التنوير العربي،. وأسلوبان مختلفان، في الحياة والكتابة. الحكيم كان أقرب الى الفيلسوف المتأمل حاول أن يحوّل حكاية الحمار الذي اشتراه، إلى مرافعة ضد الظلمِ البشري. الشرقاوي كان يسارياً حتى في كتاباته عن الشخصيات الإسلامية اختلف معه السادات رغم أنه إرتبط معه بصداقة قديمة، فأقاله من رئاسة مجلس إدارةٍ روز اليوسف بسبب نشره تحقيقا صحفيا عن مظاهرات الخبز ١٩٧٧، والتي أطلق عليها السادات انتفاضة الحرامية، فيما كتب الشرقاوي مقالاً بعنوان الانتفاضة الشعبية وهو العنوان تحمل الشرقاوي تبعاته بان أصبح بلا عمل، وحين عاتبه السادات بعد أشهرٍ على موقفه قال له: " أن للكلمة شرفا وأن الكتابة مسؤولية وأن الإنسان موقف ".

أيام الصبا كان الكتاب الذي يصل من مصر أشبه بالسحر، أما المؤلفون فكانوا نوعاً آخر من البشر، كائنات من الخيال بالنسبة لي، وكان منهم عبد الرحمن الشرقاوي صاحب رواية الأرض ومسرحية الفتىٍ مهران، وملحمة الحسين شهيداً، والكتاب الوثيقة علي إمام المتقين الذي أثار من خلاله قضية نزاهة الحاكم وموقفه من الثروة، وكيف أن الإمامٍ علي " ع " لم يجد في الخلافة حقا استثنائيا في المال والمنصب، فساوى نفسه مع الجميع، ورفض أن يسكن قصر الإمارة ونزل مستأجراً في منزل يملكه احد فقراء الكوفةَ.

ماذا تعني كلمة النزاهة لمسؤول يعتقد إن الفساد باقٍ معهم حتى آخر فلسٍ عراقي، أو آخرٌ نفس عراقي أيضا. لنقرأ تصريح لنائب من " المؤمنين " يخبرنا فيه إن البرلمان سيشرع قانون " منٍ أين لك هذا "، ويبدو النائب فرحا وهو يؤكد إن هذا التشريع لايشمل أصحاب الدرجات الخاصة، لماذا ياعزيزي؟ يقول لك: " إن ما يراه القضاء لا نستطيع الطعن به لأننا سنهدم القضاءِ ". ألا يبدو كلامٍ الخزاعي مهيناً للقضاء الذي دائماً ما يتأخر في ملفات فساد "الحيتان" الذين شرعوا طريقة معلنة لنهب الثروات وإعمار الناس.

ثمة طريق واحد للنزاهة لاتخطئه العين، أما بيت مستأجَر في الكوفة، وإما أموال وقصور وصفقات وتزوير.

إلى متى سوف نظل نتحدث عن نزاهة عبد الكريم قاسم؟ المسؤول الذي لا يسمح لنفسه بأكثر من وجبة غذاء بسيطة؟، لا أبناءٍ، لا زوجة، لا أصهار يشكلون أحزاباً شبابية، لا مقربين يحتكرون المناصب، مشتمل بسيط في البتاوين.

حول العالم

والدة جيجي حديد تكشف سر شهرة ابنتها كعارضة أزياء عالمية

□ ترجمة حامد أحمد

عارضة الأزياء الاميركية الحسناء ، جيجي حديد ، أعدت نفسها باناقة لتصبح عارضة عالمية ناجحة منذ أن كانت طفلة .الحسناء البالغة ٢٢ عاماً من العمر أصبحت أحد أكثر نساء العالم شهرة خلال السنوات الأخيرة ، وتقول والدتها ، يولاندا حديد ، التي عملت أيضاً كعارضة سابقاً ، بان نجاح ابنتها جيجي لم يأتِ صدفة .

وأشارت يولَندا في تصريح لمجلة هاربرز بازار ماغازين ، بقولها " كانت جيجي ترغب دائماً بان تصبح عارضة ولهذا ساعدتها في صقل هندامها وشجعتها باسلوب لطيف وأجريت لها تمارين صغيرة لصقلٍ موهبتها ، ولكنني كنت دائماً أقول لها ولشقيقتها بيلا بأنكما لايمكنكما أن تصبحا عارضات أزياء الى ان يبلغ عمركما ١٨ عاماً " . وتقول يولندا إن جيجي كانت تعارض ذلك بانها تستطيع أن تنفذ المهمة عند سن ال١٦ ولكنني نصحتها بان ذلك سيكون سيئاً حسب خبرتي في هذا المجال وأعرف مايدور هناك . الآن هي أكبر سناً وهي تشكرني على نصائحي لها ومنحها فرصة أن تكون طفلة أولاً ثم شق طريقها الى الشهرة وتصبح حرة في قراراتها.

وعلى النقيض من جيجي ، فان أختها الأصغر ، بيلا ، كانت ترغب في مستهل حياتها بان تصبح فارسة . ولكن الجميلة بيلا ٢١ عاماً تخلت عن تربية الخيول في العام ٢٠١٣ بعد تشخيص مرض ، لايمٍ ، المزمن الذي يترك طفحاً على الجلد وتركت ركوب الخيل .

■ عن: موقع كوناكت ميوزك

الملتقى الإذاعي والتلفزيوني يحتفي بالشيخ نويل "صاحب شاكر"

□ بغداد / زينب المشاط

انطلق مع جيل فني مهم في فترة الثمانينيات والتسعينيات من القرن الماضي، أولئك الذين قدموا أهم الاعمال التي لامست الواقع العراقي، ونُحتت في ذاكرة الجمهور العراقي دون أن تُنسى، أما هو فقد تميّز بكاريكتر خاص له وما ميّزه بشكل أكبر صوته وحضوره الخاص، الفنان صاحب شاكر، بين وطن وغربة ووطن يتحدث لنا عن تجربته الفنية من خلال جلسة أقامها الملتقى الاذاعي والتلفزيوني مساء يوم أمس الثلاثاء، وعُرض في بدئها فيلم "الشيخ نويل" من بطولة صاحب شاكر واخراج سعد العصامي وسيناريو ولاء المانع.

بعد عرض الفيلم قدم بعض المخرجين والنقاد أراءهم خلال جلسة قصيرة ذكر فيها المخرصباح رحيمة إنه تابع الفيلم للمرة الرابعة " وقد نكتشف الآن حذف جزء مثير للنقاش من الفيلم. " مُشيراً إلى أهمية الافلام السينمائية القصيرة اليوم والتي بإمكانها أن تلخص حكاية طويلة لنا بدقائق قليلة، كما ذكر رحيمة "انتظر من العصامي تقديم فيلم روائي طويل ذلك أن له نظرة خاصة وساحرة في رؤية العمل السينمائي."

توفرت للفيلم جميع عناصر النجاح هذا ما ذكره المخرج سينمائي مهدي عباس مُنتظراً من المخرج والسيناريست تقديم عمل أفخم ومُشيراً الى "أنه رغم ضعف الامكانيات المادية لصناعة الفيلم إلا أنه فيلم قوي جداً وجدير بالاهتمام."

فيلم "الشيخ نويل" هو أول فيلم قصير يفوز في مهرجان بعلبك السينمائي حيث فازت به سابقاً عدد من الأفلام إلا أنها كانت روائية طويلة.الفن وسيلة للتعبير عن الحياة، وقد استطاع مخرج الفيلم أن يُعبر عن الحياة في فيلمه هذا من خلال ايصال رسالة وهذا ما نحتاجه اليوم هو ايصال رسالة الأمل في العمل المسرحي، هذا ما أكده الفنان طلال هادي مُشيراً الى أن "المخرج أحسن اختيار الممثل "صاحب شاكر" موظفاً امكاناته بشكل استثنائي." أما عن سيرة المحتفى به فتحدث رئيس الملتقى الاذاعي والتلفزيوني صالح الصحن عن الفنان صاحب شاكر قائلاً " إن علاقة الفنان بالاذاعة والتلفزيون علاقة عشق مايزال الفن بالنسبة له حي ونابض وهو مبدع بعطائه الكبير، بدأ بتقديم أعماله في قسم برامج الاطفال في تلفزيون بغداد وقد اعجبوا بصوته واداءه واسندوا إليه الكثير من الادوار الاذاعية، ليختتم مشواره بما يقارب ٥٠ مسلسلاً تلفزيونياً وعملاً سينمائياً عدا تلك الاعمال التي قدمها للاذاعة."

ليُعبر المحتفى به الفنان صاحب شاكر عن عمق سعادته بهذا الاحتفاء، مُشيراً إلى خطورة وضعه الصحي بعد إصابته بجلطة دماغية وفقدانه للذاكرة، وتحدث الفنان عن بداياته التي انطلقت في مدينة كربلاء، وفي ختام الجلسة قدم الاتحاد درعه للمحتفى به كما قلده رئيس الملتقى قلادة الملتقى.

أجرأ اعتراف لـ هازال كايا

في أحدث ظهور للممثلة التركية هازال كايا على السجادة الحمراء في العرض الأول لفيلمه "دنيا مميتة"، أحاط الإعلام الثنائي بالكثير من الاهتمام لكونٍ ظهورهما معاً في مناسبة فنية حدثاً فنياً وإعلامياً بامتياز لندرة حضورهما المشترك، حيث يحضر كل منهما مناسباته بمفرده.

هازال كايا سئلت عن سبب رفضهما الظهورٍ مع حبيبها فأجابت: أنا وعلي لسنا أشخاصاً أجتماعيين بطبيعتنا، ولا نحب حياة الليل والسهر، لهذا لا نظهر كثيراً معاً، نحن لا نهرب منكم.أما علي فكان أكثر جرأة من هازال كايا، فكشف أنه هو من لا يحب أن يطارد الإعلام علاقتهما كباقي الثنائيات التركية الشهيرة فقال: أنا لا أحب أن أرى علاقتي بحبيبتي هازال كايا قصة تُناقش في وسائل الإعلام.

وحول قبولهما أو رفضهما تقديم عمل فني مشترك أجاب الثنائي مبتسمين أنهما يرحبان بالتعاون المشترك في أي عمل فني جيد، ولا يرفضان الفكرة، ويرغب كل منهما بالعمل مع الآخر إن وجدا دورين مناسبين لهما.

وقبل أسابيع قليلة وصفت وسائل الإعلام إنتقال هازال كايا للإقامة مع حبيبها علي أتاي الذي يكبرها بـ ١٤ عاماً بفيلا مستأجرة لهما خصيصاً في منطقة "زكريا كوي" الراقية باسطنبول بالقرار الجريء جداً.

هذا ما تفعله ميغان ماركل لخسارة الوزن قبل زفافها

تقوم ميغان ماركل، خطيبة الأمير هاري، ببعض الخطوات وبسرعة قياسية وكأنها في سباق مع الوقت، من أجل الحفاظ على رشاقتها، قبل حلول موعد زفافها في أيار المقبل.

وأشار موقع "هاربرز بازار"، إلى أن الممثلة السابقة و التي تبلغ الـ٣٦ من عمرها، تمارس تمارين البيلاتس، كما لفت أن هذه الرياضة تساهم في تقوية العضلات وبناء الجسم، وتحسين طريقة الوقوف والجلوس.

وأضاف الموقع أن ميغان قررت القيام بأنواع مختلفة من تلك التمارين مثل بيلاتس الآلات، التي اعتمدتها كل من كيم كارداشيان وميشال أوباما وفانيسا هادغينز. كما أوضح الموقع أنها تذهب لهذه الغاية إلى ناد، تمتلكه صديقتها هاذر دوراك فيٍ لوس أنجلوس.

صباح

■ **النقابة الوطنية للصحفيين**

تُضيّف النقابة الوطنية للصحفيين في العراق الصحفي الاستقصائي أسعد زلزلي الفائز بجائزة الضوء الساطع الدولية للصحافة الاستقصائية ليتحدث عن تجربته في هذا المجال وعن أهمية الصحافة الاستقصائية، وذلك يوم السبت الموافق ١٠ شباط ٢٠١٨ خلال ندوة يديرها الصحفي مصطفى سعدون.

■ **جلال كامل**

المخرج، يُقدم فيلمه الروائي الطويل "بحيرة الوجع" من إخراجه وتمثيل نخبة من نجوم السينما صباح اليوم الاربعاء وضمن فعاليات مهرجان بغداد عاصمة الإعلام العربي في مبنى المسرح الوطني العراقي.

■ **قاسم سعودي**

الكاتب والقاص، يُقدم ورشة لكتابة قصص الأطفال في الاتحاد العام للأدباء والكتاب في العراق بالتعاون مع الرسامة إيفان حكمت، سيتم خلالها تعليم الأطفال كيفية كتابة القصص ستنطلق الورشة يوم الاربعاء الموافق ١٤ شباط ٢٠١٨ وتستمر يومين.

■ **مجد حميد**

المخرج السينمائي، يُضيّفه منتدى المسرح التجريبي للحديث والاحتفاء بتجربته وذلك خلال جلسة ستقام مساء يوم غد الخميس في مبنى المنتدى

■ **نغم العامري**

الفنانة التشكيلية، تُقيم معرضها الشخصي السادس على قاعة كولبنكيان والذي أعلنت دائرة الفنون العامة اليوم عن استعدادها لافتتاحه يوم الثلاثاء المقبل المصادف ١٣ شباط ٢٠١٨ .

3×1

جمال عبد جاسم: من الخطأ إني كبرت بسرعة

مخرج عراقي كان الأقرب للجمهور من خلال ما قدمه من أعمال، لامست الشارع والمجتمع والواقع العراقي لم يبتعد كثيراً عن فكر واعتقادات ومشاعر الفرد العراقي طرق أبواب السينما والتلفزيون واستطاعت أعماله أن تتصدر الذائقة العراقية المخرج جمال عبد جاسم في ضيافة المدى من خلال فقرة ٣X١ للحديث عن جوانب أخرى من حياته:

×أهم ثلاثة أحداث مهمة في حياتك؟

– المحطة الاولى المهمة هي اشتغالي في المجال الفني، المحطة الثانية اني أعدّ من احد المخرجين المهمين في الدراما والتلفزيون، والمحطة المهمة الأخرى اني اخرجت مسلسلات تناقش نبض الشارع وتحصل على أعلى نسبة مشاهدة للشارع العراقي.

× ثلاثة أماكن تحب زيارتها؟

– أحب الأماكن التي فيها ماء كالشواطئ والبحار، والأماكن التي فيها صمت وسكون، والأماكن التي أرتاح في زيارتها ككربلاء المحافظة الوحيدة في العراق أحب زيارتها.

× ثلاثة أصدقاء مقربون إليك؟

– الأصدقاء كثر لكن المقربين قاسم الملاك والفنان الشاب محمد هاشم والفنانة إنعام الربيعي

× آخر ثلاثة كتب قرأتها؟

– المميز بالاصفر هذا الكتاب قرأته ولم أكمله حتى الآن هذا الكتاب يمس الحياة الاعتيادية ويناقش كيفية اختيار الأشياء ببساطة وإحسان.

× ثلاث أغنيات تحب سماعها دائما؟

– أغنية الأطلال لأم كلثوم، وفيروز، وكاظم الساهر

× ثلاث هوايات تحب ممارستها؟

– أمارس رياضة المشي صباح كل يوم، القراءة، وفي وقت فراغي ، أمارس الطبخ كهواية

× ثلاثة عيوب فيك وتتمنى التخلص منها؟

– صراحتي الشديدة، لاتواصل مع الأصدقاء، والعيب الأخير أنا مبذّر

× ثلاثة أشياء تعتقد أنها تجعل الحياة سعيدة؟

– الصدق والحب والتفاهم والألفة

× ثلاث شخصيات تأثرتَ بها؟

– شخصية الفنان انتوني كوين حيث أحببت السينما من خلاله، وفي المجال المحلي المخرج الراحل عدنان إبراهيم، وكذلك الطموح هو من أثر بي فنياً

× ثلاثة أشياء تكرهها في المرأة؟

– أشياء كثيرة إذا كانت موجودة سأكرهها، لأني أحب المرأة التي تحمل صفات الصدق، وصفات الأنوثة التي يجب أن تحملها، وأن تكون محبة لبيتها.

× ثلاث أخطاء ارتكبتها في حياتك؟

– في مجال الفن عملت مسلسلاً كان يفترض أن لا أخرجه، في المجال الشخصي أحببت شخصاً كصديق ورحل مبكراً، قد يكون الخطأ الثالث إني كبرت بسرعة

× ثلاثة يسكنون قلبك؟

– زوجتي أم عبد الله، وأولادي، وأصدقائي المقربين.

× شخصية عالمية هي مثلك في الحياة ولماذا؟

– شخصية عربية أشعر إنها قريبة من اسلوبي في تقديم العمل والإخراج هو المخرج المصري محمد فاضل.

الطقس

أعلنت هيئة الأنواء الجوية والرصد الزلزالي، أنّ درجات الحرارة المتوقعة لليوم الاربعاء هي ٢٤ درجة مئوية للعظمى، وثماني للصغرى ، وأشارت الهيئة في بيانها إلى أنّ "الطقس سيكون غائما جزئيا في معظم انحاء البلاد ، والرياح جنوبية شرقية.

بغداد /	8°C - 24°C	البصرة /	9°C -25°C
أربيل /	6°C - 21°C	النجف /	8°C -24°C
الموصل /	6°C - 21°C	الرمادي /	8°C -24°C