



اقرأ

المخاض

ضمن مشروعه إعادة أعمال الروائي العراقي الكبير غائب طعمة فرمان تصدر دار المدى طبعة جديدة من رواية "المخاض" التي أراد من خلالها غائب طعمة فرمان أن يرسم صورة شاملة لرحلة ما بعد ٥٨ بكل ما تحويه من أبعاد سياسية ووطنية مختلفة، لتناقش التطورات التي حصلت في المجتمع العراقي أو أواخر الخمسينيات عند انتقال المجتمع من بغداد العهد الملكي إلى بغداد العصر الجمهوري، حيث تحاول الرواية أن تعكس أزمت وهوم الإنسان العراقي محاولة تسليط الضوء على وجهات النظر المختلفة التي كانت مطروحة في تلك الفترة من تاريخ العراق السياسي والاجتماعي.



آه يا عزيزي ولايتي !!

يقولون لك إن السيد على أكبر ولايتي لم ينطبق على الانتخابات، لكنه تحدث عن الصحة الإسلامية وانحار الشيوعيين والمدنيين!! ويضيفون إن الرجل لديه وجهة نظر في ما يجري بالمنطقة!! لكنه قال أيضاً إن سبب مشاكل الشرق الأوسط هي الأحزاب الشيوعية والليبرالية والقومية، والحمد لله إنها انحدرت في النهاية!!

والآن اسمح لي ياسيد ولايتي أن أقول لك إنني مثل ملايين العراقيين لا نستطيع أن نعترض على كلامك ولا حتى على إشاراتك أو همساتك، أحياناً نكتب في الفيسبوك وأحياناً أخرى نحتج في ما بيننا، لكن هل نستطيع أن نصدر بياناً نقول لك فيه يا عزيزي مالك ومالنا، خليك مع صوتك الإسلامية وارتكنا مع صوة عباس البياتي، لا أتذكر منذ خمسة عشر عاماً أن مسؤولاً عراقياً اعترض على ما تفعله إيران في العراق، وتذكر معي كيف ركب سليم الجبوري راسه ذات يوم، فأخبرتنا حنان الفتاوي أنه متورط بعمليات إرهابية في ديالى، لكنه سمع النصيحة وحمل ملفه مسرعاً إلى عاصمة القرار العراقي طهران، وما إن التقى بسيدانك حتى تغيرت لهجة المعترضين عليه، ووصفته بعمة إرادة بأنه أنجح رئيس برلمان من على هذه البلاد!

وتذكر سيدانك الحديث الممتع للثالث باقر جبر الزبيدي، عندما أكد أن المشكلة التي واجهت حزبه "العراقي" المجلس الأعلى، تم التباحث بشأنها في العاصمة الإيرانية طهران؛ ربما البعض يعتقد أنني أنتمى لجيش إلكتروني مهمته الإساءة إلى رموز البلاد، لكنني أعرف أن معظم أحرابنا تدين بولاء لإيران أو لا وللعراق ثانياً، رغم أنها كليات سياسية تحتل عدداً من المحافظات والوزارات، لكنها عندما تواجه مسألة تنظيمية أو إعادة تقييم، فإنها تذهب باتجاه الجارة العزيزة، لماذا؟ سأترك الجواب لسيدانكم أيضاً.

لا تصدق يا عزيزي السيد ولايتي عندما أقول إنني معجب بك، فلا أتذكر أن بلاداً تعثرت كما نتعثر، لماذا؟ لأنه لا يوجد مسؤول أو سياسي يستطيع أن يقول للجارة تركيا لاتعني بأمننا واستقرارنا، أو أن يغرد خارج سرب طهران، كما قلت لسيدانك في مقال سابق أن لا أحد يمكن له أن يصادر حق إيران في أن تدافع عن مصالحها القومية، ولا أعتقد أن مهمتنا الانتعاش من سعي تركيا إلى لعب دور كبير في المنطقة، ولكنني أسأل سائناً الأفاضل، لماذا يرتضون أن يلعبوا دوراً تابعاً؟ ازدهرت الشعوب والأمم بقيادة أضروا على إشاعة روح الوطنية والانتماء للوطن، بينما غرقنا نحن من تقلبات محمود الحسن من دولة القانون إلى ائتلاف النصر.



بعد إقامتها خمسة معارض في أربيل

الفنانة التشكيلية نغم العامري تقيم معرضها السادس في بغداد

بغداد/ المدى

لم يكن معرضها الشخصي الأول فهي بالإضافة إلى مشاركتها بعدة معارض سابقة قدمت خمسة معارض شخصية أيضاً، وكان هذا معرضها الشخصي السادس الذي يحمل عنوان "لأمل وقت مستقطع" الفنانة التشكيلية نغم العامري تفتتح معرضها على قاعة كولنكيان بحضور أهم الشخصيات الثقافية والفنية والإعلامية وذلك صباح يوم الأربعاء الفائت... مدير عام دائرة الفنون العامة شفيق المهدي يفتتح المعرض ذاكراً "إن هذا المعرض خلاصة أعمال عراقية نسوية، فما قدمته سابقاً الفنانة نغم العامري وما تقدمه اليوم يُشير إلى أهمية الفن التشكيلي النسوي في العراق". وأشار المهدي إلى أن الأعمال المعروضة تنقل لنا فلسفة حياة الفنانة نغم وشيئاً من اللاوعي من حياتها ومسيرتها نجدها تجسدها بشكل لون وصورة انطلاقاً من رسالتها الساعية إلى تشجيع الفنانين وتعزيز قيمة الفن في المجتمع، المتمثلة



برعاية الإبداع والمبدعين واحتضانهم وتوفير جميع المستلزمات لإثراء وإغناء ورغد الحركة التشكيلية العراقية بكل ما هو جديد ليشكل إضافة نوعية بلمسات جمالية ذات فريدة. "الأعمال التي اختطتها أنا نغم العامري لم تتعد عن روح الانثى الخجلة التي تهتم بواقع المجتمع كما استقطعت لحظات الفرح والوجع والإماني المعلقة على أمل التحقق، وبهذا مثلت أعمال

شبير البلادوي "إن هذا المعرض أقيم ضمن منهجية وخطة الدائرة حيث حرصت على تنفيذه وتطبيقه، انطلاقاً من رسالتي الساعية إلى تشجيع الفنانين وتعزيز قيمة الفن في المجتمع. وأكد البلادوي "نحن كقائمين على قاعة كولنكيان نهتم برعاية الإبداع والمبدعين واحتضانهم هو جديد لتشكل إضافة نوعية بلمسات جمالية ذات فريدة. "مشيراً إلى أن "الفنانة التشكيلية نغم العامري من خلال معرضها وثقت لحظات الحياة العراقية والبيئة بساطتها وتعقدتها بواقعهما وإحلامها المعلقة، لقد أنجزت العامري سابقاً خمسة معارض في بابل، أثبتت كفاءتها في رسم الطبيعة والوجوه والخيول، ونحن نسعى دوماً إلى مد جسور التواصل بين الفنانين بما يعزز سبل تبادل الخبرات والاستفادة من تجارب بعضهم البعض بما يفتح من مجالات للحوار والنقاش ويخدم المشهد التشكيلي".



أحياناً... تجدر الإشارة إلى أن مارسو مملته، وبدأت التمثيل حين كان عمرها ثلاثة عشر عاماً فقط (فيلم La Boum / 1980)، وجسدت يومها شخصية المراهقة الجميلة والرومانسية، حققت مارسو شهرة كبيرة بعد مشاركتها في ذلك الفيلم، وانهاالت عليها العروض السينمائية، فكرت سبحة النجاحات والجوائز العالمية.

ثالث فيلم سينمائي جديد من بطولة مارسو وبيبار ريشار، وهو من النوع الكوميدي. في هذا الفيلم، تؤدي مارسو دور «إلين»، ناشرة كتب تنقل حياتها بسبب وصول جارة غريبة الأطوار (السيدة ميلز) للعيش قريبها، فتلك الجارة الأميركية تهيمن شيئاً فشيئاً على حياة هيلين، وتتسارع الأحداث ليُضح للمشاهدين أن المظاهر خادعة

نشرت الممثلة الفرنسية صوفي مارسو، ٥١ عاماً، صورة لها مع بيار ريشار عبر حسابها في انستغرام، وأرفقت الصورة بعبارة تشير إلى التحضير لمشروع سينمائي جديد. فقد أعلنت مارسو أنها في صدد إخراج فيلم Mrs Mills الذي يتوقع صدوره في الصالات الفرنسية في ٧ آذار المقبل. غابت مارسو أشهراً عدة عن محبيها، وعادت لتخبرهم أنها في صدد إخراج

صوفي مارسو تعود إلى السينما

الموت يُغيّب "خوليو" والنجوم ينعونه بكلمات مؤثرة

توفي الفنان الشهير مجيد متولي عن عمر ناهز ٧٢ عاماً بعد صراع مع أمراض الشيوخوخة. وعلى الفور، نعى العديد من النجوم الراحل كل بطريقته الخاصة، فنشر الفنان صلاح عبدالله صورة للفنان الراحل، عبر فيسبوك، وعلق عليها: "أيوه



حارس مرمى ميسان يخفي خبر وفاة ابنته لخوض مباراة مع فريقه

أقدم حارس مرمى نادي نبط ميسان، المشارك في الدوري العراقي لكرة القدم، على إخفاء خبر وفاة ابنته عن زملائه، لخوض مباراة مع نادي الشرطة، أحد أبرز الفرق العراقية في المسابقة المحلية. وقال الحارس علاء أحمد (٢١ سنة): «قبل المباراة بساعات توفيت ابنتي الصغيرة بعد خمسة أيام من ولادتها، بسبب مضاعفات إثر عملية الولادة». وأضاف: «يوم وفاتها أخبرت أسرتي ألا ينشر الخبر لأتمكن من خوض المباراة. تحاملت على نفسي كثيراً ولم أخبر مدربي وزملائي لأنني متأكد من رفضهم مشاركتي». وتابع الحارس الشاب: «كنت أنتظر المباراة أمام الشرطة بفاغص الصبر، فهو فريق جماهيري من العاصمة ويضم غالبية لاعبي المنتخب



سعد محمد رحيم: تأثرت كثيراً بنجيب محفوظ

رحيم في ضيافة المدى من خلال فقرة ٣١. أهم ثلاثة أحداث مهمة في حياته؟

– اختيار الكتابة أسلوب حياة، قصة حبي مع زوجتي، والخضوع لعملية القلب المفتوح.

× ثلاثة أماكن تحب زيارتها؟ – بيروت، إسطنبول، والسعودية.

× ثلاثة أصدقاء مقربين إليك؟ – سؤال محرج.. هم كثيرون.

× آخر ثلاثة كتب قرأتها؟ – رواية: (العاشق الياباني) لإيزابيل الليبدي.. كتاب:

العقل والإيمان (الثورة) لتيري إيغلتنون.. كتاب: (إدوارد سعيد: الانفاضة الثقافية) لايف كلفارون.

× ثلاث أغنيات تحب سماعها دائماً؟

– شكل ثاني حيك أنت بصوت عبد الوهاب ونجاة.. إلا أنت بصوت الصافي وأنغام.. وكل أغاني وديع الصافي.

× ثلاث هوايات تحب ممارستها؟

– قراءة الكتب، ومشاهدة الأفلام، ومتابعة مباريات كرة القدم.

× ثلاثة أشياء تحبها في الإنسان؟

رحيم في ضيافة المدى من خلال فقرة ٣١. أهم ثلاثة أحداث مهمة في حياته؟

– اختيار الكتابة أسلوب حياة، قصة حبي مع زوجتي، والخضوع لعملية القلب المفتوح.

× ثلاثة أماكن تحب زيارتها؟ – بيروت، إسطنبول، والسعودية.

× ثلاثة أصدقاء مقربين إليك؟ – سؤال محرج.. هم كثيرون.

× آخر ثلاثة كتب قرأتها؟ – رواية: (العاشق الياباني) لإيزابيل الليبدي.. كتاب:

صباح

■ **خولة الحسيني** الفنانة التشكيلية، تقيم المعرض الشخصي لها في مجيد كاليري ضمن حفل خاص حيث يُفتتح المعرض صباح يوم غد الثلاثاء على قاعة الكاليري.

■ **فوزي السعد** الشاعر، يُضيّفه الاتحاد العام للأدباء والكتاب في العراق خلال جلسة خاصة للحديث عن منجزه الشعري. ستشهد الجلسة قراءة نقدية لتجربة الشاعر يقدمها الدكتور عبد الكريم راضي جعفر وذلك صباح يوم الأربعاء المقبل.

■ **عثمان كيميني** المغني الكردي، أقيم له تمثال في مدينة سنه بشرقي كردستان، حيث أزيل الستار عن التمثال خلال حفل بحضور عدد من الفنانين والمثقفين والإعلاميين.

الطقس

نكرت الهيئة العامة للأواء الجوية والرصد الزلزالي، أن المنخفض الجوي الناتج عن منخفضي البحر المتوسط والبحر الأحمر، سيستمر خلال الأيام الثلاثة المقبلة، مشيرة إلى أن أمطاراً متوسطة إلى غزيرة ستهطل في عدد من مناطق البلاد. وأضافت، أن الطقس لليوم الإثنين سيكون، صحواً في النهار غائماً ليلاً مع تساقط أمطار متوسطة إلى غزيرة الشدة أحياناً، وسوف يتحسن الطقس تدريجياً.

بغداد / 19°C - 4°C	البصرة / 20°C - 5°C	النجف / 19°C - 3°C
الموصل / 16°C - 2°C	الرمادي / 18°C - 4°C	