



## تصريح للجعفري حول شراء منظومة الدفاع الروسية يُحرج بغداد أمام واشنطن

تصريحاً عن الأخير أكد فيه نية العراق شراء منظومة صواريخ دفاعية من روسيا حيث أن النية مُنعقدة على الاستفادة من هذه الفرصة، ونحن ندرس الإشكالات كافة، وما يحيطها من صعوبات، ونعمل على تذليلها.

وأضاف الجعفري الذي يزور موسكو منذ يومين أن العراق له الحق في أن يبحث عن أفضل الفرص لتعزيز وضعه الدفاعي بعد أن دفع ثمنها غالياً في مُحاربة الإرهاب، وما تعرضت له ثرواته، وإنسانه من تدمير.

كذلك نشر موقع روسي، أمس تصريحات أدلى بها الجعفري للموقع، وقال فيه إن الجانب العراقي ما زال يتفاوض، وعندما يتم اتخاذ القرار النهائي، سيتم النظر فيه. وأشار الوزير إلى أن الفيتو الأميركي قد يشكل عقبة تحول دون شراء أنظمة إس-400.

وعلى وفق الموقع فإن S-400 تريوف هو أحدث نظام صواريخ مضاد للطائرات بعيدة المدى في روسيا، وهي مصممة لتدمير الطائرات وكذلك صواريخ كروز وصواريخ باليستية، بما في ذلك صواريخ متوسطة المدى.

التفاصيل ص ٢

## الجوية والطلبة يسعيان لزيادة رصيدهما في الممتاز

علاء المفرجي يكتب: ديكنز الذي اخترع عيد الميلاد



7 سليم سوزه يكتب: على حافة الكونغرس الأميركي.. حجاب ديدرا عبود



6 ناجح العبيدي يكتب: الانتحار بين السياسة والدين



6 مشروع أميركي لتطبيق اللامركزية في 6 محافظات

## اجتماع مرتقب للرئاسات يُحدد مصير مشروع القانون الحكومة تستعد لإصدار ملحق جديد يتضمن زيادة حصة الإقليم في الموازنة

يتضمن إجراء بعض التعديلات على أرقام الموازنة من ضمنها زيادة حصة إقليم كردستان إلى ١٤٪. كما بدت علامات الارتياح على وجوه النواب السنة وهم يغادرون مبنى البرلمان بعد حصولهم على رسائل تلمينية من رئيس مجلس الوزراء تؤكد على تضمين قانون الموازنة مخصصات مالية لإعادة النازحين وأعمار المدن وإعادة المفصولين إلى وظائفهم.

التفاصيل ص ٢

النواب جبار العبادي في تصريح له (المدى) إن هناك اجتماعاً للرئاسات سيحدد اليوم الخميس مناقشة المشاكل والخلافات التي تعرقل إقرار قانون الموازنة الاتحادية لعام ٢٠١٨، وأضاف إياه بـ "الشكلي ولن يضيف شيئاً جديداً على القانون بعد استكمال كل التعديلات والملاحظات". واستكملت اللجنة المالية النيابية مراجعة كل تعديلاتها وإضافاتها على مسودة مشروع قانون الموازنة العامة خلال اجتماع ترأسه رئيس مجلس النواب سليم

بغداد / محمد صباح

تقريب القوى البرلمانية من حسم أبرز النقاط الخلافية التي عطلت إقرار قانون الموازنة الاتحادية لعام ٢٠١٨ لأكثر من ثلاثة أشهر في مجلس النواب بعدما عدلت اللجنة المالية ٢٦ مادة في مسودة المشروع الحكومي.

وتشير التوقعات إلى أن اجتماع الرئاسات الثلاث الذي سيحدد مساء اليوم الخميس سيفضي إلى كتابة ملحق جديد للموازنة

قال المجلس النرويجي للاجئين، إن غالبية نازحي الأنبار يشعرون بالامان في مخيماتهم أكثر من الأمان الذي يتمتعون به في حال عادوا إلى بيوتهم.

وتسابق الحكومة الاتحادية الزمن لإعادة أكثر من ٢٠٥ مليون نازح في عموم العراق قبل إجراء الانتخابات على وفق تعهد أزمها به البرلمان قبل إقرار قانون الانتخابات.

وبحسب تقارير أصدرتها منظمات إغاثة قبل شهر فإن القوات العراقية المتواجدة في الأنبار تجبر الساكنين في المخيمات على العودة إلى مناطقهم لضمان مشاركتهم بالانتخابات.

واشتكت بعض العوائل العائدة من مخلفات الحرب فيما انفجر عدد من المنازل المفخخة أو العبوات المزروعة بين الانقراض على المدنيين.

وقال بيتر كوستوهاريز، مدير المجلس النرويجي للاجئين في العراق أنه "لأمر مأساوي أن يشعر الناس بعد انتهاء المارك بالامان في المخيمات أكثر من بيوتهم. الناس يخوفون من سوء عاقبة رجوعهم ومن العبوات الناسفة غير المنفخخة، أو ببساطة انه ليس لديهم مكان آخر يلجأون إليه."

الترجمة / المدى

## 1% من نازحي الأنبار يرغبون بالعودة إلى مناطقهم

قال المجلس النرويجي للاجئين، إن غالبية نازحي الأنبار يشعرون بالامان في مخيماتهم أكثر من الأمان الذي يتمتعون به في حال عادوا إلى بيوتهم.

وتسابق الحكومة الاتحادية الزمن لإعادة أكثر من ٢٠٥ مليون نازح في عموم العراق قبل إجراء الانتخابات على وفق تعهد أزمها به البرلمان قبل إقرار قانون الانتخابات.

وبحسب تقارير أصدرتها منظمات إغاثة قبل شهر فإن القوات العراقية المتواجدة في الأنبار تجبر الساكنين في المخيمات على العودة إلى مناطقهم لضمان مشاركتهم بالانتخابات.

واشتكت بعض العوائل العائدة من مخلفات الحرب فيما انفجر عدد من المنازل المفخخة أو العبوات المزروعة بين الانقراض على المدنيين.

وقال بيتر كوستوهاريز، مدير المجلس النرويجي للاجئين في العراق أنه "لأمر مأساوي أن يشعر الناس بعد انتهاء المارك بالامان في المخيمات أكثر من بيوتهم. الناس يخوفون من سوء عاقبة رجوعهم ومن العبوات الناسفة غير المنفخخة، أو ببساطة انه ليس لديهم مكان آخر يلجأون إليه."

التفاصيل ص ٢



طالبات يشترين الحلوى من بائع جوال قرب إحدى المدارس جنوب بغداد ..... تصوير: محمود رؤوف

## فوز كبير لمنتخبنا على السعودية في موقعة جذع النخلة

بغداد / المدى

حقق منتخبنا الوطني لكرة القدم فوزاً كبيراً على شقيقه السعودي (٤-١) في المباراة التي جرت بينهما على ملعب جذع النخلة بالمدينة الرياضية في محافظة البصرة والتي حضرها أكثر من ٦٥ ألف متفرج غصت بهم المدرجات.

وشهدت المباراة اعتزال نجم الكرة العراقية السابق مهدي كريم في إطار الجهود الحثيثة التي يبذلها اتحاد الكرة بالتعاون مع وزارة الشباب والرياضة لرفع الحظر الكلي عن الكرة العراقية من قبل الاتحاد الدولي لكرة القدم.

وسيطر التعادل السلبي على مجريات المباراة حتى الدقيقة ٢٠ التي شهدت تسجيل هدف التقدم لمنتخبنا الوطني عندما أرسل صانع الألعاب همام طارق كرة عرضية إلى داخل منطقة جزاء المنتخب السعودي حولها المدافع السعودي سعيد الربيعي إلى شبك الحارس وليد عبدالله بطريق الخطأ ليعلن فرحة عارمة لدى الملك التدريبي لمنتخبنا الجماهير الرياضية. استمر لاعبونا في مواصلة

مشروع أميركي لتطبيق اللامركزية في 6 محافظات

وقال رئيس لجنة الامن والدفاع النيابية حاكم الزامل، أمس الأربعاء، أثناء تفقده قضاء الحويجة ونواحيها وقرية السعودية التي قتل فيها ٢٧ من منتسبي الحشد قبل أكثر من أسبوع، إن قيادة حزيران قبل أكثر من ٣ سنوات في مناطق الحويجة والرياض والرشاد والسعودية لتظهر هذه المناطق من الخلايا الإرهابية النائمة.

وشرق تكريت وديالى، التي تعتمد على الصيد المنفرد لعناصر القوات الامنية والحشود من قبل انتحاريين بملابس عسكرية، بالطريقة القديمة التي استخدمها التنظيم المتطرف قبل ظهوره بشكل علني في الموصل في حزيران قبل أكثر من ٣ سنوات. وقبل هذا التقرير، تسبب مخبر مزدوج يعمل مع داعش والقوات الامنية بتنفيذ مجزرة طالت ٢٧ مقاتلاً من الحشد في قرية السعودية الواقعة جنوب كركوك.

التفاصيل ص ٢

## الهجمات طالت 45 مقراً تركمانياً منذ خطة فرض القانون داعش يشن ثاني هجوم انتحاري على كركوك خلال 3 أيام

كركوك / المدى

أحببت القوات الامنية، أمس الأربعاء، ثاني هجوم انتحاري لداعش في كركوك خلال ٣ أيام. وقال المشرف على الحشد التركماني أبو رضا النجار، في تصريح له (المدى) إن قواته أحبطت تسلسلاً لتنظيم داعش في قضاء دافوق جنوبي كركوك، مبيناً أن "صد الهجوم تم بالتنسيق مع استخبارات لواء ١٦ في الحشد الشعبي والشرطة

وأوضح المسؤول في الحشد الشعبي أن القوات طوقت ٤ مسلحين كانوا متوجهين إلى مدينة كركوك، مبيناً أن أحد الإرهابيين كان يرتدي حزاماً ناسفاً فجر نفسه ما تسبب بقتل باقي المسلحين المحاصرين".

وكان حراس مقر لعصائب أهل الحق قد قتلوا انتحارياً حاول اقتحام مقرهم، قبل ٣ أيام.

ويذكر أسلوب الهجمات المسلحة شبه اليومية، خاصة في مناطق كركوك

التفاصيل ص ٢

## الهند تخطط لشراء 5.5 مليون طن متري من النفط العراقي

المباشر من الموقع.

وأشار أحد مسؤولي شركة التكرير الهندية إلى أن أصناف نفط خام الشرق الاوسط ذات معدلات الكبريت العالية ومنها النفط العراقي تشكل تقريبا ٨٦٪ من حصة استيراد شركة هندوستان بتروليم للتكرير، مؤكداً أن الاستيرادات الأخرى تشكل أصناف النفط ذات معدلات الكبريت الواطئة.

ومن المتوقع أن تعالج الشركة ما يقارب ١٨ مليون طن متري من النفط الخام في مصافيها في ممباي و فيسالاخا بتنام وذلك للفترة بين عامي ٢٠١٨ و ٢٠١٩.

كشفت شركة هندوستان بتروليم كروب HPCL، عن سعي الحكومة الهندية لاستيراد ما يقارب ٥,٥ مليون طن متري من النفط الخام من العراق، وذلك من مجموع كمية كلية تبلغ ١٤ مليون طن متري تنوي استيرادها خلال السنة المالية التي تبدأ من نيسان ٢٠١٨ إلى آذار ٢٠١٩ بمصافي التكرير لديها.

وقال مسؤولون في الشركة خلال تصريحات لهم إن ١١ مليون طن متري سيتم استيراده على وفق عقود مشروطة، في حين سيتم تأمين ٣ ملايين طن متري آخر من النفط الخام عن طريق البيع

عن: وكالة بلاتس للطاقة

6 أيار موعد إياب كلاسيكو الكامب نو

5

# تصريح للجعفري حول شراء منظومة الدفاع الروسية يُخرج بغداد أمام واشنطن

الأجواء العراقية تعرّضت  
لـ28 خرقاً جويّاً منذ اجتياح  
داعش

## بغداد / وائل نعمة

أخرج وزير الخارجية إبراهيم الجعفري حكومته حينما قال أمس إن العراق ينوي شراء منظومة الصواريخ الروسية S 400 بعد يومين من نفي بغداد.

وكانت واشنطن قد هدّدت الأسبوع الماضي، باستخدام عقوبات ضد العراق ودول أخرى في حال قررت شراء منظومة الدفاع من موسكو. بالمقابل انقسمت لجنة الدفاع في البرلمان حول أهمية إبرام صفقات أسلحة في هذا التوقيت، خصوصاً أن البلاد تواجه أزمة اقتصادية وديوناً خارجية.

لكن أطرافاً متحمسة للصفقة الأخيرة، أكدت أن السلاح الروسي رخيص، كما أن العراق بحاجة إلى منظومة دفاعية ومراقبة، خصوصاً أن البلاد شهدت نحو 28 حالة خرق جوي خلال 3 سنوات.

ونقل الموقع الإلكتروني لوزير الخارجية إبراهيم الجعفري، تصريحاً عن الأخير أكد فيه "نية العراق شراء منظومة صواريخ دفاعية من روسيا حيث أن النية مُتعددة على الاستفادة من هذه الفرصة، ونحن ندرس الإشكالات كافة، وما يُحيطها من صعوبات، ونعمل على تذليلها".

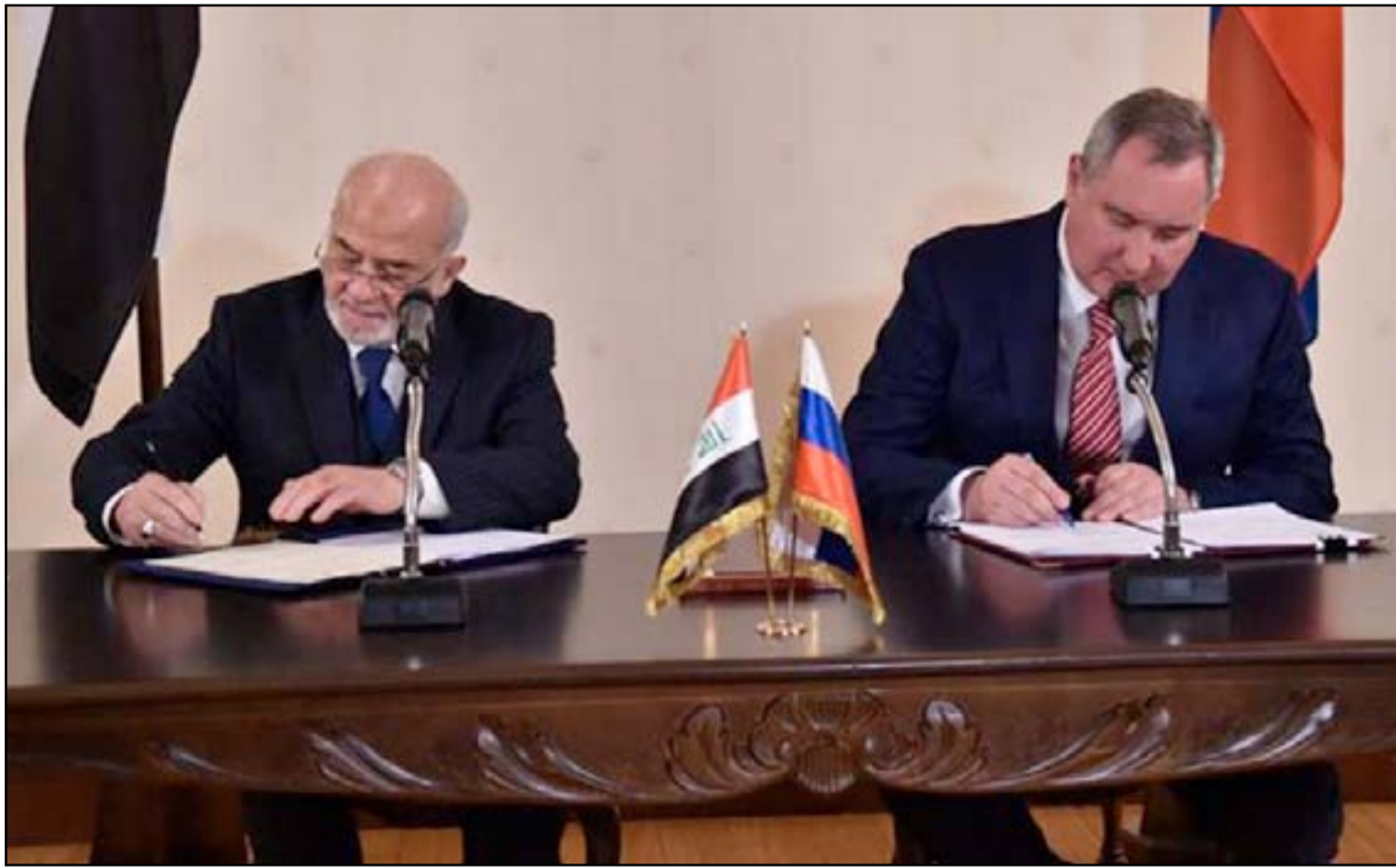
وأضاف الجعفري الذي يزور موسكو منذ يومين أن "العراق له الحق في أن يبحث عن أفضل الفرص لتعزيز وضعه الدفاعي بعد أن دفع ثمنها غالباً في محاربة الإرهاب، وما تعرّضت له ثرواته، وإنسانيته من تدمير".

## صفقة الجعفري

كذلك نشر موقع روسي، أمس تصريحات أدلى بها الجعفري للموقع، وقال فيه إن "الجانب العراقي ما زال يتفاوض، وعندما يتم اتخاذ القرار النهائي، سيتم النظر فيه". وأشار الوزير إلى أن الفيتو الأميركي قد يشكل عقبة تحول دون شراء أنظمة إس - 400.

وعلى وفق الموقع فإن S-400 تريومف هو أحدث نظام صواريخ مضاد للطائرات بعيدة المدى في روسيا، وهي مصممة لتدمير الطائرات وكذلك صواريخ كروز وصواريخ باليستية، بما في ذلك صواريخ متوسطة المدى.

ويستخدم السلاح أيضا ضد الأهداف الأرضية. ويصل نطاق S-400 إلى 400 كيلومتر، وهي صواريخ قادرة على تدمير



يقع محضر الاجتماع للجنة العراقية الروسية مع نائب الرئيس الروسي (الرشيف)

وكان العراق قد عقد صفقة لشراء 36 طائرات "أف-16" أمريكية بقيمة 4.5 مليار دولار، سعر الواحدة منها 124 مليون دولار، فيما قال عضو لجنة الدفاع إن "10 طائرات بقيت من الصفقة لم تصل العراق"، متوقفاً تسليمها خلال عامين. وكانت الحكومة العراقية قد أعلنت في (أيلول 2011) عن تسديد الدفعة الأولى من قيمة الصفقة ثمناً لشراء 18 مقاتلة من هذا النوع، في حين أكدت وزارة الدفاع، في (الثالث من تموز 2012)، رغبة الحكومة العراقية بزيادة عدده هذه الطائرات في "المستقبل القريب" لحماية أجواء البلاد.

وأكد الباجلاني أن صفقة التسليم تتضمن شروطاً منها تهئية القواعد الجوية وتدريب الكوادر، كما قال إن "تسليم المبالغ يؤثر على تاريخ إكمال الصفقة".

كما كان السفير الروسي لدى بغداد، ماكسيم ماكسيموف، قد قال في وقت سابق إن الجانب العراقي بصدد توجيه طلبات جديدة لشراء أسلحة روسية الصنع وقد تشمل منظومات "أس-400" أيضاً. وقال ماكسيموف "إنه في إطار التعاون العسكري التقني، روسيا سلمت بالفعل الحكومة العراقية كميات كبيرة من المعدات العسكرية، التي أثبتت جداتها بشكل جيد في ساحات المعارك ضد تنظيم داعش".

## الأسلحة الروسية

من جهته يؤكد إسكندر وتوت، وهو عضو آخر في لجنة الدفاع في البرلمان في تصريح لـ(المدى) أمس أن منظومة الدفاع الروسية

يتلقّى أي تحذير أو رفض من الجانب الأميركي بشأن الصفقة حتى الآن. لكنه أشار أيضاً إلى أن العراق "منفتح على مصادر عديدة للتسلح". وجاءت تصريحات الحديثي في وقت كان فيه الجعفري قد وصل إلى العاصمة الروسية موسكو لترؤس وفد العراق في اجتماعات الدورة السابعة لأعمال اللجنة المشتركة بين البلدين.

وفي وقت سابق ذكر رئيس لجنة الدفاع والأمن بمجلس الاتحاد (الشيوخ) في البرلمان الروسي، فيكتور بونداريف، أن سوريا والعراق والسودان ومصر مرشحين للحصول على منظومات "أس-400" الروسية.

الأهداف على ارتفاع 30 كيلومتراً. بدوره، أكد عبد العزيز حسن الباجلاني، عضو لجنة الأمن والدفاع في مجلس النواب لـ(المدى) أمس، أن "وزارة الخارجية غير معنية في إبرام صفقات السلاح، وهو أمر من مسؤولية وزارة الدفاع".

وقال الباجلاني إن "الجعفري يمكن أن ينقل وجهة نظر العراق في مسألة التسليح، لكن لا يمكنه الحديث في تفاصيل الصفقات". وكان سعد الحديثي المتحدث باسم رئيس الوزراء حيدر العبادي، قد نفى الإثنين الماضي عقد صفقة بين العراق وروسيا بشأن منظومة أس 400 الروسية، مؤكداً أن ما أثير هو مجرد كلام في الإعلام.

وقال الحديثي في بيان صحفي إن "العراق لم

## 1% من نازحي الأنبار يرغبون بالعودة إلى مناطقهم

التهديد بالانتقام يُجبر بعض العوائل على العودة للمخيمات

لجعل تلك المناطق آمنة لتستقبل العراقيين الذين اختاروا العودة إلى بيوتهم. أما بالنسبة للذين لا يرغبون بالعودة فهم بحاجة إلى دعم متواصل في مخيماتهم ومساعدتهم للاندماج والاستقرار مع المجتمعات المحلية

ومن جانبه، قال إيان داويس، مدير المجلس الدنماركي للاجئين في العراق "إننا نحتاج إلى إيقاف دوامة النزوح ومنع تكرارها مجدداً"، مبيّناً أنه في الوقت الذي تنقهم فيه موقف

بالإمان أكثر في مخيماتهم، وأن 1% فقط منهم ذكروا بأن لهم بيوتاً يرومون الرجوع إليها. وجاء في التقرير أيضاً أن أكثر من 50% من النازحين ذكروا بأن بيوتهم قد لحق بها إضرار أو دمرت كاملاً، في حين أشار 16% منهم إلى أن محاولاتهم للعودة قد جوبهت بالاعتراض. وكشف التقرير أيضاً بأن واحداً على الأقل من بين كل 5 أشخاص تم طرده من منطقة الكيلو 18 في الأنبار وإرجاعه إلى المخيم بعد تلقيهم تهديدات ومحاولات انتقام في مناطق سكنهم الأصلية.

وقال ويندي تايوير، مدير لجنة الإغاثة الدولية في العراق، "هناك خطراً حقيقياً حيث أننا قد نشهد قريباً إجبار كثير من الناس للعودة إلى بيوتهم قبل أن يتحقق الأمان فيها. علينا العمل مع الحكومة العراقية



طمانتهم وضمن العودة إلى بيوتهم بأمان. وأشار المجلس النرويجي إلى أنه منذ أن أعلنت الحكومة العراقية تحقيقها النصر على داعش ما يزال هناك أكثر من مليوني نازح بعيدين عن بيوتهم، مؤكداً أنه "خلال الفترة الممتدة ما بين تشرين الثاني وكانون الأول من عام 2017 تم إجبار ما يقارب 9000 شخص على مغادرة المخيمات ورجوعهم إلى بيوتهم في الأنبار، وتم أيضاً إجبار نازحين آخرين في محافظة بغداد على العودة لبيوتهم". وفي تقريره الموسوم (The Long Road Home) أي الطريق الطويل للديار، استنتج المجلس النرويجي بالتعاون مع لجنة الإغاثة الدولية - بالاعتماد على مقابلات مع أشخاص مقيمين في مخيمات النازحين في الأنبار - بأن 84% منهم يشعرون

## ترجمة حامد أحمد

قال المجلس النرويجي للاجئين، إن غالبية نازحي الأنبار يشعرون بالامان في مخيماتهم أكثر من الأمان الذي يتمتعون به في حال عادوا إلى بيوتهم.

وتسابق الحكومة الاتحادية الزمن لإعادة أكثر من 2,5 مليون نازح في عموم العراق قبل إجراء الانتخابات على وفق تعهد الزمها به البرلمان قبل إقرار قانون الانتخابات.

وبحسب تقارير أصدرتها منظمات إغاثة قبل شهر فإن القوات العراقية المتواجدة في الأنبار تجبر الساكنين في المخيمات على العودة إلى مناطقهم لضمان مشاركتهم بالانتخابات.

واشكت بعض العوائل العائدة من مخلفات الحرب فيما انفجر عدد من المنازل المفخخة أو العوات المزروعة بين الانقاض على المدنيين.

وقال بيتر كوستوهرزين، مدير المجلس النرويجي للاجئين في العراق أنه "لأمر مأساوي أن يشعر الناس بعد انتهاء المعارك بالامان في المخيمات أكثر من بيوتهم. الناس يتخوفون من سوء عاقبة رجوعهم ومن العوات النافسة غير المنفخخة، أو ببساطة أنه ليس لديهم مكان آخر يلجأون إليه".

وأضاف كوستوهرزين، قائلاً "لا يمكن أن يكون هناك أمل بتحقيق السلام في العراق إذا لم تستطع السلطات

## مشروع أميركي لتطبيق اللامركزية في 6 محافظات

أطلق 160 مليون دولار لدعم جهود الإصلاح



## بغداد/ المدى

أعلن رئيس سكرتارية الهيئة العليا للتنسيق بين المحافظات طورهان المفتي، أمس الأربعاء، بدء العمل الفعلي بمشروع اللامركزية في بعض المحافظات. جاء هذا بعد ترؤس المفتي اجتماعاً مشتركاً بين الهيئة العليا للتنسيق بين المحافظات وخبراء (مشروع تكامل) التابع للوكالة الأميركية للتنمية.

وخلال الاجتماع تمت مناقشة عدة مواضيع ومقرحات تتعلق بالسبل الحديثة التي يمكن تطبيقها لتمكين المحافظات من تطوير كوارها الوظيفية من الناحية الإدارية والمالية لتقديم أفضل الخدمات للمواطنين.

وقال المفتي في مؤتمر صحفي مشترك مع وكيل وزير المالية ماهر جوهان، والسفير الأميركي دوغلاس سيليمان، ورئيس إدارة مشروع تكامل جون ليستر، عقده في بغداد وتابعته (المدى) إن "ما تحقق بالنظام اللامركزي كبير جداً، وإن فريق تقدم حل جميع المشاكل لتكيز اللامركزية". وأضاف رئيس سكرتارية الهيئة العليا للتنسيق بين المحافظات إن "العمل الفعلي بدأ في مشروع تكامل في بعض المحافظات"، مشيراً إلى أنه "تم إطلاق 160 مليار دولار لمشروع تكامل (خدمة المواطن) التابع للسفارة الأميركية في العراق". وختتم المفتي كلامه قائلاً إن "المشروع سيتم لمدة خمس سنوات، وسيتم صرف المبلغ خلالها". ومن شأن المشروع تحسين قدرات

## بغداد/ المدى

المحافظات المحلية على تقديم الخدمات في مجالات الصحة والمياه والنفايات. وقال السفير الأميركي دوغلاس سيليمان "نحن ملتزمون من خلال مشروع تكامل بالمساعدة في جعل قرارات الحكومة في متناول المواطنين بشكل أكثر التي نتيج لهم محاسبة قادتهم على تقديم الخدمات الأساسية التي يستحقها جميع العراقيين".

وبيّن السفير الأميركي أن "مشروع تكامل مبادرة جديدة بقيمة 160 مليون دولار للوكالة الأميركية للتنمية الدولية يدعم جهود الإصلاح التي تبذلها حكومة العراق من خلال تحسين قدرتها على تقديم الخدمات بما في ذلك إدارة المياه والنفايات والكهرباء والصحة العامة لجميع مواطنيها".

وأضاف دوغلاس أن "المشروع يتضمن تعزيز الإدارة المالية العامة وإشراك قطاع المجتمع المدني العراقي المتنامي في مراقبة الخدمات"، مشيراً إلى أن "المشروع يعزز دور السلطات غير المركزية ويبرز من

الخدمات المقدمة للمواطن". من جانب آخر، قال رئيس مجلس إدارة مشروع تكامل، جون ليستر، إن "المشروع سينفذ في المرحلة الأولى بست محافظات هي الأنبار وبغداد والبصرة وأربيل ونيبوي وبابل، وفي المرحلة الثانية سينفذ في المحافظات الأخرى".

وأكد رئيس مجلس إدارة مشروع تكامل "أن المشروع سيعمل مع أي منظمة تعمل في العراق لمراقبة تنفيذ المشروع ولكن نرغب بمنظمات مستقلة غير تابعة لأي جهة سياسية"، لافتاً إلى أن "تحديات عديدة تواجه تنفيذ المشروع وتحديداً في المناطق المحررة بسبب الوضع الأمني".

إلى ذلك، قال وكيل وزير المالية، ماهر جوهان، إن "مشروع تقدم هو جزء من الملف الإصلاحية الذي تقوم به الحكومة وسيتم التعاون مع البنك الدولي في هذا المجال". موضحاً أن "القطاع الخاص سيكون شريكاً في مراقبة وتنفيذ هذا المشروع".



# الحكومة تستعد لإصدار ملحق جديد يتضمن زيادة حصة الإقليم في الموازنة

اجتماع مرتقب  
لرئاسات يُحدّد مصير  
مشروع القانون

■ الكتل السنيّة تتلقّى رسائل اطمئنان بتخصيص تريليون دينار لإعمار المدن وإعادة النازحين



اجتماع سابق  
لرئاسات  
الثلاث بحضور  
رؤساء الكتل  
السياسية.

السبت المقبل".  
وأرسلت الحكومة نسخة معدلة على مسودة مشروع قانون الموازنة الاتحادية لعام 2018 إلى مجلس النواب في الثامن من الشهر الماضي تضمن مطالب الكتل السياسية التي اشترطت تضمينها في القانون مقابل التصويت عليه.  
وتحدثت مصادر سنية وشيعية لـ(المدى) عن اتفاق شيعي - سني على كل النقاط الخلافية بعد موافقة رئيس مجلس الوزراء المبدئية على تخصيص أموال لإعمار المدن التي دمرت في الحرب على داعش، مؤكداً تخصيص مبالغ أكثر من تريليون دينار لإعمار المدن وإعادة النازحين في قانون الموازنة".

ويؤكد هؤلاء النواب الذين رفضوا الكشف عن هويتهم أن "الأمر تجري بشكل طبيعي مع رئيس مجلس الوزراء، الأمر الذي يساعد على تمرير الموازنة خلال الساعات المقبلة".  
وأشاروا إلى أن اجتماع الرئاسات يهيم كل النقاط الخلافية.  
وبهذا الصدد تؤكد النائبة عن اتحاد القوى العراقية ناهدة الدابي أن هناك تطمينات وصلتهم من رئيس مجلس الوزراء على تضمين أغلب مطالب القوى السنية في قانون الموازنة الاتحادية، لكنها تشكك بـ"الزام رئيس الحكومة بتعهداته في الأخذ بالملاحظات التي تقدمتها القوى السنية".  
وتضيف الدابي في حديث مع (المدى) أن الكتل السنية تلقت رسائل إيجابية من رئيس الحكومة بتخصيص أموال من الوفرة النفطية التي ستتحقق من زيارة أسعار النفط في الأسواق العالمية لإعادة النازحين وأعمار المدن".

والأوروبية على الحكومة لتعديل موازنة كردستان، لافتاً إلى أن "صندوق النقد الدولي أبلغ الحكومة بعدم ممانعته زيادة حصة الإقليم إلى 14٪".  
ويشير عبد الله إلى أن اجتماع الرئاسات سيحل كل هذه المشاكل والخلافات من خلال قيام الحكومة بإصدار ملحق جديد على قانون الموازنة يفضي بإجراء بعض التعديلات عليها، مؤكداً أن هذا الاجتماع سيعقد بعد جلسة البرلمان المحدد في الساعة الواحدة بعد الظهر".  
ويضيف أن الكتل البرلمانية ستبقى تنتظر مقررات نتائج الرئاسات الثلاث من أجل مشاركة كل الكتل في الجلسة لترسيم قانون الموازنة الاتحادية، متوقعاً استمرار الجلسة لساعات متأخرة من ليلة الخميس أو تأجيلها إلى

القوى الشيعية المتحفظة بقوة على زيادة حصة الإقليم في الموازنة".  
وما زالت موازنة 2018 تراوح في مكانها، بعد أن تم تأجيل إقرارها أكثر من مرة بسبب الخلافات بين الكتل السياسية التي ستؤثر على الجانب الاستثماري فيها.  
ودخلت كل من الولايات المتحدة الأميركية وإيران وبعض الدول الأوروبية على خط أزمة تعطيل مشروع قانون الموازنة الاتحادية لعام 2018، وبدأت تضغط على الحكومة لإجراء بعض التعديلات التي تساعد في تمريرها توافيقاً.  
ويؤكد رئيس لجنة الإقليم والمحافظات سيروان إسماعيل عبد الله في تصريح لـ(المدى) أمس، أن هناك ضغوطات من قبل السفارات الأميركية والإيرانية

بين الحكومة والنواب الكرد لحسم النقطة الخلافية الوحيدة التي تعرقل تمرير قانون الموازنة الاتحادية الممتلئة في حصة إقليم كردستان من الموازنة الاتحادية".  
وتوقع المصادر أن يفضي هذا الاجتماع الذي سيعقد مساء (اليوم الخميس) إلى إجراء بعض التعديلات على الأرقام التي اقترحتها الحكومة في قانون الموازنة الاتحادية، لافتة إلى أن هذه التعديلات قد تخلق مشكلة أخرى وهي تحفظ قوى شيعية على زيادة موازنة كردستان.  
وتستبعد المصادر إمكانية تمرير قانون الموازنة الاتحادية للعام الحالي في حال بقيت هذه المشاكل والخلافات بين إقليم كردستان والحكومة الاتحادية، مؤكدة أن الأخيرة باتت غير قادرة على إرضاء

على إحصائيات وزارة التجارة التي حددت النسبة السكانية لكردستان بحوالي 12,6٪.  
وضمنت الحكومة نصاً في مشروع قانون الموازنة خفضت فيه حصة إقليم كردستان من إجمالي الموازنة من 17٪ إلى 12,6٪، مرصودة للنفقات الجارية والمشاريع الاستثمارية بمحافظة الإقليم.  
لكن مصادر برلمانية أكدت لـ(المدى) "توصلت الحكومة مع نواب عن القوى الكردستانية لاتفاق بإجراء تعديلات على موازنة إقليم كردستان يتضمن رفعها إلى ما نسبته 14٪ كحل توافقي بين الحكومة الاتحادية وإقليم كردستان".  
وتشير المصادر التي رفضت الكشف عن هويتها إلى أن "هناك تقارباً كبيراً

ودعا رئيس مجلس النواب سليم الجبوري، أمس الأربعاء، جميع أعضاء المجلس إلى حضور جلسة الخميس الساعة الواحدة ظهراً لغرض التصويت على مشروع قانون الموازنة الاتحادية، محذراً من تكرار الأخطاء السابقة التي لم تسمح بتمرير قانون موازنة عام 2014".  
ويكشف النائب العبادي عن إجراء 26 تعديلاً من قبل اللجنة المالية على مسودة قانون الموازنة الاتحادية أهمها أن تسد الحكومة ما بذمتها من ديون إلى المحافظات المنتجة للنفط في حال حصلت زيادة في أسعار النفط".  
ويتابع أن "هناك اتفاقاً حصل على اعتماد النسبة السكانية لإقليم كردستان بدلاً من احتساب الـ17٪ كموازنة للإقليم"، موضحاً أن "الحكومة ستعتمد

تقرب القوى البرلمانية من حسم أبرز النقاط الخلافية التي عطلت إقرار قانون الموازنة الاتحادية لعام 2018 لأكثر من ثلاثة أشهر في مجلس النواب بعدما عدلت اللجنة المالية 26 مادة في مسودة المشروع الحكومي.  
وتشير التوقعات إلى أن اجتماع الرئاسات الثلاث الذي سيعقد مساء اليوم الخميس سيفضي إلى كتابة ملحق جديد للموازنة يتضمن إجراء بعض التعديلات على أرقام الموازنة من ضمنها زيادة حصة إقليم كردستان إلى 14٪.  
كما بدت علامات الارتياح على وجوه النواب السنية وهم يجادلون مبنى البرلمان بعد حصولهم على رسائل تطمينية من رئيس مجلس الوزراء تؤكد على تضمين قانون الموازنة مخصصات مالية لإعادة النازحين وأعمار المدن وإعادة المفصولين إلى وظائفهم.  
ويقول عضو اللجنة المالية في مجلس النواب جبار العبادي في تصريح لـ(المدى) إن "هناك اجتماعاً للرئاسات الثلاث سيعقد اليوم الخميس لمناقشة المشاكل والخلافات التي تعرقل إقرار قانون الموازنة الاتحادية لعام 2018، واصفاً بإياه بـ"الشكلي ولن يضيف شيئاً جديداً على القانون بعد استكمال كل التعديلات والملاحظات".  
واستكملت اللجنة المالية النيابية مراجعة كل تعديلاتها وإضافاتها على مسودة مشروع قانون الموازنة العامة خلال اجتماع ترأسه رئيس مجلس النواب سليم الجبوري، أول من أمس الثلاثاء، وتوصلت إلى صيغة توافيقية ستساعد على تمريره.

## داعش يشن ثاني هجوم انتحاري على كركوك خلال 3 أيام

الهجمات طالت 45 مقراً  
تركمانياً منذ خطة  
فرض القانون

الاستهدافات للمقرات التركمانية بعد تطبيق خطة فرض القانون قبل أكثر من خمسة أشهر في كركوك".  
كما قال توكيش رشاد الصالحي، وهو أحد منظمي التجمع لـ(المدى) إن المتظاهرين استنكروا الاعتداء الإرهابي والجبان الذي استهدف مقر الجبهة التركمانية بالمصلى، مطالباً "الحكومة العراقية بدعم القوات الأمنية وإرسال تعزيزات إلى كركوك وإلقاء القبض على الذين يريدون زعزعة أمن واستقرار مدينة كركوك".  
وأضاف الصالحي "لقد تعرض أكثر من 45 مقراً لهجمات بالصواريخ والأسلحة الرشاشة والقنابل اليدوية منذ تطبيق خطة فرض القانون".  
إلى ذلك، أفاد مصدر أمني في محافظة كركوك، بتمكن قوات الحشد الشعبي من إلقاء القبض على أحد قيادات تنظيم داعش (50 كم غربي كركوك).  
وقال المصدر، في تصريح لـ(المدى) إن القوات ألقت القبض على الإرهابي عقيل الحمادي في قرية حوض ستة التابعة لناحية الرياض غربي كركوك".

محافظات أربيل والسليمانية والمناطق الأخرى المحاذية للمناطق التي تم فرض القانون فيها، مؤكداً أهمية عدم السماح باستغلال تلك الأراضي لإيصال الدعم للإرهابيين".  
وطالب الزاملي بـ"تسليم خمسة آلاف داعشي الذين سلموا أنفسهم في وقت سابق لقوات البيشمركة الموجودين الآن في سجون الأساس إلى الحكومة الاتحادية ليكون هنالك اطمئنان بأن وضع هؤلاء الإرهابيين ومصيرهم مسيطر عليه، معرباً عن خشيته في استخدام أولئك الإرهابيين في عمليات ضد القوات الأمنية والمواطنين في محافظة كركوك وقضاء طوزخورماتو ومدينة الموصل".  
إلى ذلك، طالب العشرات من تركمان كركوك، الحكومة العراقية بمنع استهداف المقرات التركمانية وإرسال تعزيزات عسكرية للمحافظة.  
وقال استيرقي يازار أوغلو، في تصريح لـ(المدى) إن "العشرات من التركمان احتشدوا في حي المصلى التركماني استجابة لدعوة منظمات المجتمع المدني التركماني بالقرب من مقر جمعية الحرفيين الذي تعرض لاستهداف بصاروخ أول من أمس ضمن سلسلة

سأهوا في استهداف قوات الحشد الشعبي، بحسب تصريح نشر على موقع كتلة الاحرار. وأضاف، انه تم إنشاء مقر لتأمين محافظة كركوك وضواحيها بقيادة لواء ركن من الضباط الكفوئين، لافتاً إلى أنه تم نشر القطعات العسكرية من أجل مسك العقد في هذه المناطق لملاحقة بقية عناصر عصابات داعش الهاربة".  
ودعا الزاملي، إلى "مسك مناطق الفراغ بين

وقال رئيس لجنة الامن والدفاع النيابية حاكم الزاملي، أمس الأربعاء، أثناء تفقده قضاء الحويجة ونواحيها وقرية السعدونية التي قتل فيها 27 من منتسبي الحشد قبل أكثر من أسبوع، إن "قيادة الشرطة الاتحادية بدأت تنتشر في مناطق الحويجة والرياض والرشاد والسعدونية لتظهر هذه المناطق من الخلايا الإرهابية النائمة"، مشيراً إلى أنها تمكنت من قتل اثنين من كبار قيادات داعش الذين

استخدمها التنظيم المتطرف قبل ظهوره بشكل علني في الموصل في حزيران قبل أكثر من 3 سنوات.  
ونشرت (المدى) قبل يومين تقريراً سرياً صادراً عن شرطة كركوك، ينص على استعداد "داعش" لتنفيذ "غزة كركوك" بواسطة عدد من الانتحاريين والسيارات المفخخة.  
وذكر التقرير الذي صدر في شباط الجاري، أن الهجوم سينفذ نحو 120 انفاسياً سينتشر في أحياء (شركة طارق، حي حزيران، حي النداء، حي العمل الشعبي) ثم يهجمون على مركز كركوك بسيارة مفخخة قادمة من الحويجة ويستهدفون المنشآت الحيوية.  
وأضاف التقرير أن الهجوم سيكون بالزمن مع استهداف السيطرة الأمنية الجنوبية والغربية للمدينة بواسطة تلك العجلات، للسيطرة على دوائر أمنية وحكومية في مركز كركوك".  
وقبل هذا التقرير، تسبب مخبر مزدوج يعمل مع داعش والقوات الأمنية بتنفيذ مجزرة طالت 27 مقاتلاً من الحشد في قرية السعدونية الواقعة جنوب كركوك.

أحببت القوات الأمنية، أمس الأربعاء، ثاني هجوم انتحاري لداعش في كركوك خلال 3 أيام.  
وقال المشرف على الحشد التركماني أبو رضا النجار، في تصريح لـ(المدى) إن قواته "أحببت تسللًا لتنظيم داعش في قضاء داقوق جنوبي كركوك، مبيناً أن "صد الهجوم تم بالتنسيق مع استخبارات لواء 16 في الحشد الشعبي والشرطة الاتحادية".  
وأوضح المسؤول في الحشد الشعبي أن القوات طوقت 4 مسلحين كانوا متوجهين إلى مدينة كركوك، مبيناً أن "أحد الإرهابيين كان يرتدي حزاماً ناسفاً فجر نفسه ما تسبب بقتل باقي المسلحين المحاصرين".  
وكان حراس مقر لعصائب أهل الحق قد قتلوا انتحارياً حاول اقتحام مقرهم، قبل 3 أيام.  
ويذكر أسلوب الهجمات المسلحة شبه اليومية، خاصة في مناطق كركوك وشرق تكريت وديالى، التي تعتمد على الصيد المنفرد لعناصر القوات الأمنية والحشود من قبل انتحاريين بملابس عسكرية، بالطريقة القديمة التي



أليات عسكرية منتشرة في كركوك خلال عملية إعادة الانتشار.. أرشيف

## يوم سياسي

<p><b>"أيدي الشر"</b> تحاول خلخلة الأمن في كركوك</p> <p>حسن توران</p>	<p><b>ناقشنا ملف السجون ومراكز الاحتجاز مع الصليب الأحمر</b></p> <p>حيدر الزاملي</p>	<p><b>الحكومة تسعى لتأمين عملية الاقتراع بعيداً عن الضغوط</b></p> <p>سليم شوقي</p>	<p><b>لم نُنجز شيئاً في ملف إعادة الأموال المهزبة</b></p> <p>هلال السهلاني</p>	<p><b>يجب أن يبتعد التنافس الانتخابي عن التسقيط</b></p> <p>عمار الحكيم</p>
<p>اتهم النائب التركماني حسن توران، "أيدي شر"، لم يسعها، بتنفيذ محاولات مكشوفة لـ"خلخلة" الوضع الأمني في كركوك عقب فشلها في الاستحواذ على المحافظة، فيما طالب القائد العام للقوات المسلحة حيدر العبادي بـ"بذل كل الجهود لإلقاء القبض على المجرمين وكشف ارتباطهم". وقال توران إن "من يحاولون خلخلة الوضع الأمني باتوا مكشوفين عقب فشلهم في الاستحواذ على كركوك"، موضحاً: "مرة أخرى تحاول أيدي الشر، ومن يقف خلفها، التنازل على أهالي كركوك والمقرات التركمانية عبر اعتداء مدير بشكل منظم ومتسلسل على منطقة المصلى وغيرها في محاولة لبث الرعب والخوف لثني المواطنين عن المشاركة في الانتخابات النيابية مع اقتراع موعد إجرائها".</p>	<p>اتفق وزير العدل حيدر الزاملي، مع رئيس بعثة الصليب الأحمر بيتر مورر، على تحديد جدول خاص باللقاءات المتواصلة بين الطرفين، فيما وضع خارطة طريق لعمل بعثة الصليب الأحمر في العراق خلال الفترة المقبلة. وقال بيان لوزارة العدل أن الزاملي زار مقر اللجنة الدولية للصليب الأحمر في جنيف والتقى برئيس اللجنة الدولية للصليب الأحمر بيتر مورر والكادر المتقدم في اللجنة الدولية على هامش مشاركة الوزير في أعمال الدورة 37 لمجلس حقوق الإنسان وترؤسه الوفد العراقي رفيع المستوى المشارك في الدورة. وأضاف البيان، أن "الجانبين ناقشا ملف السجون ومراكز الاحتجاز وزيارة اللجنة الدولية للصليب الأحمر".</p>	<p>أكد عضو اللجنة القانونية النيابية سليم شوقي، سعي الحكومة إلى اتخاذ كامل الإجراءات من أجل تأمين عملية الاقتراع بعيداً عن الضغوط. وقال شوقي إن "قانون الأحزاب يتضمن وجود نصوص عقابية تطول الموظفين الذين يتناولون على ضوابط الانتخابات، مبيناً أن "الحكومة ما زالت تسعى إلى اتخاذ كامل الإجراءات من أجل تأمين عملية الاقتراع بعيداً عن الضغوط". وأضاف إن "الحكومة تسعى من خلال إجراءاتها إلى إيجاد مناخ سياسي وانتخابي سليم، لافتاً إلى أن رئيس الوزراء حيدر العبادي غير منزعج من أداء مجلس المفوضين لكنه يحاول بين الحين والآخر تكريمهم بمهامهم وهو جزء من مسؤوليته المهنية".</p>	<p>أكدت لجنة العلاقات الخارجية النيابية أن الجهات المعنية في الدولة العراقية ومجلس النواب لم تنجز شيئاً في ملف استرداد الأموال العراقية المهزبة إلى الخارج. وقال عضو اللجنة هلال السهلاني، إن "مجلس النواب ناقش هذا الملف العام الماضي بحضور الأطراف المعنية بملف استرداد الأموال العراقية منها وزارتا الخارجية والداخلية وجهاز المخابرات وديوان الرقابة المالية والبنك المركزي وهيئة النزاهة، حيث استمعنا إلى تقارير تلك الجهات، لكن لم نخرج بشيء جديد". وأضاف إنه "وخلال المناقشات وجدنا أن الأموال المهزبة ما زالت كما هي، عدا نسبة ضئيلة منها تمت إعادتها إلى العراق".</p>	<p>بحث رئيس التحالف الوطني عمار الحكيم مع رئيس تحالف الديمقراطية برهم صالح مستجدات الوضع السياسي والإزمة بين بغداد وأربيل. وذكر بيان مكتب الحكيم أن الأخير استقبل مكتبته في بغداد رئيس تحالف الديمقراطية برهم صالح، وبحث معه مستجدات الوضع السياسي في العراق والإزمة بين بغداد وأربيل. ودعا الحكيم إلى "حسم المشاكل العالقة بين بغداد وأربيل على وفق الدستور والقانون"، مبيناً أن "كل الإزمات قابلة للحل إذا توافرت إرادة الحل وثقافة التنازل والالتقاء في المنتصف". وشدد على أن يكون التنافس وفقاً للبرامج الانتخابية وبعيداً عن لغة التسقيط السياسي.</p>

## نقابة أطباء الأسنان في العراق الى / اطباء وطبيبات الاسنان في العراق كافة م / اعلان دعوة الهيئة العامة

تهديكم نقابة اطباء الاسنان في العراق اطيب تحياتها...  
استناداً لأحكام الفقرة ثانياً من المادة التاسعة من قانون نقابة اطباء  
الاسنان رقم (٤٦) لسنة ١٩٨٧ ندعوكم لحضور اجتماع الهيئة العامة  
وذلك يوم الجمعة الموافق ٢٠١٨/٣/٣٠ الساعة التاسعة صباحاً على  
قاعة المركز الثقافي الاجتماعي لذوي المهن الطبية في المنصور. وفي  
حالة عدم اكتمال النصاب يؤجل الاجتماع الى يوم الجمعة الموافق  
٢٠١٨/٤/١ بنفس الزمان والمكان المعلنين وسيعتبر النصاب مكتملاً  
مهما كان عدد الحاضرين وسيتم مناقشة تقرير تدقيق الحسابات  
والتقرير الاداري.

الاستاذ الدكتور فخري الفتلاوي  
نقيب اطباء الاسنان في العراق

### فقدان هوية

فقدت مني  
الهوية الصادرة  
من التأمين  
الصحي باسم  
نوفل بطرس  
الرقم الوظيفي  
٥١٦٢. يرجى  
من يعثر عليها  
تسليمها إلى  
جهة الاصدار  
مع التقدير



الهكيل العمري للاعلان في جريدة



+ 964 7715510100, + 964 7708080800, + 964 7704448045  
Zamwa@zamwa.org, www.zamwa.org

### تنويه

سقط سهواً في جريدتنا من قبل مصمم الإعلانات تكرار إعلان الشركة العامة  
لإدارة النقل الخاص وإعلان المفوضية العليا المستقلة للانتخابات بدلاً من  
إعلان رئاسة محكمة استئناف بغداد الخاص بتبليغ المدعى عليه فرهاد محمد  
محي الدين وإعلان كسر قرار في العدد (٤١٤٥) الصادر بتاريخ ٢٨/٢/٢٠١٨ وتم  
نشره في عدد اليوم (٤١٤٦) .. لذا اقتضى التنويه.

### م / إعلان مناقصة P4

١- تعلن منظمة إنسانية التي تعمل بشراكة مع مفوضية الأمم المتحدة لشؤون  
اللاجئين إعلان مناقصة P4 / 2018 / 8 مشروع الحماية الأمنية لمكتب مفوضية  
الأمم المتحدة لشؤون اللاجئين في قضاء برطلة/ محافظة نينوى.  
فعلى الشركات الأمنية الراغبة بالاشتراك بالمناقصة الاتصال بالهاتف  
٠٧٨١٥٠١٥٧٢٨ او مراسلتنا عبر البريد الالكتروني relief1group@yahoo.com  
٢- استلام تاندر وجداول الكميات التفصيلية والدعوات الرسمية.  
٣- تتحمل الشركة التي ترسو عليها المناقصة اجور نشر الاعلان للفترة من  
٢٠١٨/٣/١٠ لغاية ٢٠١٨/٣/١٠ ويكون آخر يوم لاستلام العطاءات ٢٠١٨/٣/١٠ قبل  
الساعة الثالثة بعد الظهر بعد إكمال مراسلتنا على البريد الالكتروني الرسمي  
اعلاه وتقديم كافة الوثائق المطلوبة.  
٤- يرجى الالتزام الكامل بقرارات الدعوات لأن كل دعوة مستلمة غير كاملة  
ستهمل.  
ملاحظة: في حالة تغيير الموقع أو اختيار محافظة أخرى من قبل الجهة المانحة أو  
المحافظة يرجى القبول بذلك.

Consulting Services for  
Water and Sanitation  
Sector

Deadline: Thursday, 29<sup>th</sup>  
March 2018, 12.00pm  
(noon) MET

Country: Republic of Iraq  
Ref.-N°: 37581

#### Prequalification

Ref.: International, open Tender for Consulting Services  
for the Project Implementation Phase of Rehabilitation of  
Water Supply and Sanitation Systems in the  
Governorates of Niniveh, Salah ad-Din, Al Anbar and  
Diyala to be financed within the German Credit Facility to  
Assist the Return of IDPs in Iraq .

Tenderer: KfW on behalf of the Iraqi Ministry of  
Construction and Housing (MoCH)

Project Measures: MoCH intends to support their project  
management team by employing an independent  
Consultant to prepare and evaluate tender documents,  
supervise re-construction and rehabilitation of water and  
wastewater treatment facilities required to re-establish  
water supply and sanitation systems in Iraqi liberated  
territories within the above-mentioned Governorates.

Requested Services: Services shall be provided by an  
international consulting company with local staff or an  
association by an international and a local long - term  
consulting company. The lead consultant must be an  
international consultant. The Consultant must have  
proven experience in infrastructure works of water supply  
and sanitation systems such as water and wastewater  
treatment plants, pumping stations, water supply and  
sewer networks throughout all project stages: planning,  
procurement, construction management and supervision,  
regional experience and Arabic language expertise.

The prequalification of experienced Consultants is  
subject to the regulations contained in the „Guidelines for  
the Assignment of Consultants in Financial Cooperation  
with Partner Countries“

(see www.kfw-entwicklungsbank.de).

The contract will be awarded to an independent  
Consultant firm with proven experience in the water and  
sanitation sub-sector and in the region as stated above  
and a minimum annual turnover of 5 million EUR (lead  
consultant). For further information and the EoI  
documents please contact the Tender Agent: Georg  
Fiebig: georg.fiebig@gfcgroup.org

### جمهورية العراق مجلس القضاء الاعلى رئاسة محكمة استئناف بغداد / الرصافة الاتحادية محكمة بداءة بغداد الجديدة

العدد : ١٧٠/ب/٢٠١٨  
التاريخ : ٢٠١٨/٢/١٩

### الى المدعى عليه : فرهاد محمد محي الدين م / تبليغ

بناءً على الدعوى البدائية المرقمة ١٧٠/ب/٢٠١٨ و المقامة امام  
هذه المحكمة من قبل المدعي المدير العام للمصرف العراقي  
للتجارة اضافة لوظيفته و الذي يطلب فيها الزامك بتأديته مبلغ  
مقداره (ثمانية عشر مليون و سبعة و ثلاثون الف و ثمانمائة و اثنان دينار)  
لعدم تسديد الفوائد التأخيرية المترتبة على مبالغ السحوبات  
الخاصة على بطاقتك الائتمانية نوع ( فيزا كلاسك )  
المرقمة (٠٩٣٠) و لدى ارسال الدعوتية اليك على عنوانك في  
(محلة ٧١٢ - زقاق ٧ - دار ٣٢ ) اعيدت مشروحاً عليها مجهولية  
محل اقامتك و حسب شرح القائم بالتبليغ . لذا قررت المحكمة  
تبليغك بصحيفتين محليتين لغرض الحضور امام هذه  
المحكمة صباح يوم (٢٠١٨/٣/٥) و عند عدم الحضور او ارسال من  
ينوب عنك قانوناً ستجري بحكم المرافعة غيابياً و علناً و حسب  
الاصول.

القاضي  
سحر علاء مونس

### (إعلان للمرة الأولى)

### مناقصة رقم (ت / ١ / ٢٠١٨) نقل منتسبي معمل سممت النجف الأشرف لكافة الوجبات من مناطق سكنهم إلى العمل وبالعكس

تعلن الشركة العامة للسمنت العراقية / معاوية شؤون معامل السمنت الجنوبية /  
إحدى تشكيلات وزارة الصناعة والمعادن عن إعلان المناقصة أعلاه فعلى الراغبين بالاشتراك  
في المناقصة الحضور الى مقر معاوية شؤون معامل السمنت الجنوبية / قسم التجارية  
الكائن في محافظة النجف الأشرف قضاء الكوفة لغرض الحصول نسخة من الشروط  
الفنية والقانونية لقاء مبلغ قدره (٥٠.٠٠٠) خمسون ألف دينار غير قابلة للرد وتقديم  
عطاءاتهم في غلافين احدهما جاري (السعر) والاخر فني متضمناً التأمينات الاولية  
البالغة (١.١٣٠.٠٠٠) مليون ومائة واثلاثون ألف دينار فقط بموجب صك مصدق  
صادر من مصرف حكومي او خطاب ضمان قابل للتجديد صادر من احد المصارف التالية:  
الرشيد الزراعي التعاوني العقاري التجاري العراقي الاستثمار العراقي الاهلي العراقي.  
الرافدين الخليج التجاري المنصور للاستثمار التنمية الدولي للاستثمار والتمويل العراقي  
للتجارة الصناعي بغداد الشرق الأوسط العراقي للاستثمار الائتمان العراقي. بابل.  
سومر التجاري الموصل للتمويل والاستثمار آشور الدولي للاستثمار عبر العراق. الاقليم  
التجاري للاستثمار والتمويل اربيل الهدي مصرف النهرين الإسلامي. إربل الإسلامي.  
العراقي الإسلامي للاستثمار والتنمية. الوطني الإسلامي كورستان الدولي للاستثمار  
والتنمية التعاون الإسلامي للاستثمار. البلاد الإسلامي للاستثمار والتمويل جيهان  
للاستثمار والتمويل الإسلامي العالم الإسلامي للاستثمار والتمويل العربية المتحدة  
الإسلامي للاستثمار والتمويل. نور العراق الإسلامي للاستثمار والتمويل. زين العراق  
الإسلامي للاستثمار والتمويل. الدولي الإسلامي الندى الإسلامي للاستثمار والتمويل.  
الفرسان الإسلامي للاستثمار والتمويل. الفايض الإسلامي للتمويل والاستثمار. النقة  
الدولي الإسلامي الراجح الإسلامي للاستثمار والتمويل. الجنوب الإسلامي للاستثمار  
والتمويل الاتحاد العراقي ويقدم خطاب الضمان بكتاب رسمي صادر من المصرف بضمين  
معلومات الخطأ ومن خلال فروعها في المحافظات (بغداد بابل كربلاء النجف الديوانية.  
واسط. مسان. في قار السماوة. البصرة) حصراً علماً ان آخر موعد لتقديم العطاءات  
سيكون خلال الدوام الرسمي ليوم (الأحد) المصادف (٢٠١٨/٣/٢٥) الساعة الثانية عشر  
ظهراً وسوف يتم عقد مؤتمر في معمل سممت النجف الأشرف يوم (الأحد) المصادف  
(٢٠١٨/٣/٢٨) يتم فيه الإجابة على الاستفسارات الفنية والتجارية وأية استفسارات أخرى  
من مقدمي العطاءات على ان يكون تقديم العطاءات في مقر معاوية شؤون معامل  
السمنت الجنوبية/ قسم التجارية حصراً ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور الاعلان  
وللرد والاستفسار يكون من خلال موقعنا على شبكة الانترنت وهو: (www.southern.com  
cement) مع التقدير.

- المناقصة بولية من موارد شركتنا الذاتية (التمويل الذاتي).  
- الكلفة التخمينية الاجمالية: (١١٣٠.٠٠٠.٠٠٠) مائة وثلاثة عشر مليون ومائة ألف دينار  
فقط.  
- نفاذية العطاء ثلاثة أشهر.  
- المستمسكات المطلوبة:  
١- هوية اتحاد ناقلين نافذة.  
٢- هوية غرفة التجارة نافذة او اتحاد رجال الاعمال العراقيين (الهوية البلاستيكية) نافذة.  
٣- كتاب انتساب لدى احد فروع الهيئة العامة للضرائب.  
٤- ترويدنا بالرقم الضريبي للمقاول.  
ملاحظة:  
١- بهمل اي عطاء غير مستوفي للشروط المطلوبة.  
٢- بهمل اي خفظ ان وجد.  
٣- الشركة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات  
٤- يكون التقديم للمنافسة بالدينار العراقي حصراً.  
٥- تكون الاسعار نهائية وغير قابلة للتفاوض.  
٦- في حالة كون يوم الغلق عطلة رسمية فيكون استلام العروض في اليوم الذي يليه.  
المدير العام

### كسر قرار

بالنظر لحصول كسر قرار للمزايدة العلنية لبيع سيارات مستهلكة وسكراب يعلن مجلس القضاء الاعلى عن بيع سيارات  
مستهلكة وسكراب المدرجة تفاصيلها ادناه وفق احكام قانون بيع وابعار اموال الدولة رقم (٢١) لسنة ٢٠١٣ المعدل. فعلى  
من يرغب بالاشتراك مراجعة مقر مجلس القضاء الاعلى الكائن في الحارثية- شارع الكندي للاطلاع على شروط المزايدة لقاء  
مبلغ قدره (٢٥٠٠٠) خمسة وعشرون ألف دينار.. غير قابل للرد خلال (٧) أيام تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان في الجريدة  
الرسمية ومستصحبن معهم هوية الاحوال المدنية وبطاقة السكن والبطاقة التمييزية (اصل+صورة) مع صك مصدق  
معنون الى مجلس القضاء الاعلى بالتأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ من البديل الاخير. ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور  
نشر الاعلان والتبعات المترتبة بذلك على ان يتم رفع المواد خلال مدة اقصاها (١٥) يوم من تاريخ الاحالة القطعية وبعكسه  
تطبق بحقه احكام هذا القانون. وتقام المزايدة في مقر مجلس القضاء الاعلى الساعة الحادية عشر صباحاً من يوم (الخميس)  
والمصادف (٢٠١٨/٣/٨) وفقاً لشروط الاشتراك بالمزايدة.

ت	اسم المادة	العدد	القيمة التقديرية	التفاصيل	الموديل
1	نيسان يوفان	١	٢٠٠٠٠	JN1FE5S53X4019V1	٢٠٠٣
2	نيسان باترول	١	٦٠٠٠٠	JN1BY11Y51X436585	٢٠٠١
3	شوفرليت سوبر بان مصفح	١	٦٠٠٠٠	3GNGK21G34G308331	٢٠٠٤
4	شوفرليت بلايزر	١	٢٠٠٠٠	1GNDT13S142419388	٢٠٠٤
5	بي ام دبليو	١	٢٠٠٠٠	WBAGA0104-DA1V317	١٩٩١
6	اوبل اوميكا	١	٤٠٠٠٠	WOL000021R1199270	١٩٩٤
7	زاميد بيك اب	١	٤٠٠٠٠	NAZPL140T1J040518	٢٠٠٦
8	شوفر ليت بلايزر	١	٢٠٠٠٠	1GNDT13S142415826	٢٠٠٤
9	نيسان سلفيان	١	١٠٠٠٠٠	JN1AW11S02Z005119	٢٠٠٢

## رأيك وأنت حر

■ ممتاز توماس

### تحذير حمودي

بداية لابد من الفناء على حديث النائب رحيم الدراجي في جلسته مع رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية رعد حمودي في منزل الأولمبي والذي نقلت تفاصيله صحيفة المدى على لسان رئيس اتحاد الجودو سمير الموسوي كونه كان حديثاً منطقياً ومعقولاً وفيه الكثير من الحكمة والعقل، يطلبه من حمودي نقل وجهة نظر الدولة العراقية وظروفها ومشاكلها المتعددة الى اللجنة الأولمبية الدولية وإحاطتها علماً بما يجري في هذا الملف المتشابك. والأهم أن تنقل صورة واضحة وشفافة بدون أعذار وشروط وأكاذيب، لأن الأولمبية الدولية ومن مصادرها ومجساتها المعلوماتية تستطيع تقييم الموقف الصحيح الصحيح رياضتنا.

والشيء الآخر، حسناً وعد رعد حمودي بالإسراع في مراجعة فقرات وتعديلات قانون الأولمبية العراقية الضرورية التي ربما تتعارض مع الميثاق الأولمبي الدولي في حالة صدوره بصيغته الحالية في مجلس النواب، لكن يبقى ما يلفت الانتباه إصرار حمودي نفسه على التحذير من التهديد الوشيك من اللجنة الأولمبية الدولية لكيان الأولمبية في حال عدم عدول البرلمان عن التصويت على القانون.. ماذا؟

إن من حق الدولة العراقية أن تتدخل في المنظومة الرياضية عندما تشعر بأن هناك تلاعباً وأجندات غريبة وخطرة تهدد سمعة ومصداقية الدولة العراقية، وقد تلعب ظروف البلد الصعبة والمعقدة في الحصول على الكثير من الاستثناءات والأعذار من المنظمة الدولية بعد تزويدها بمعلومات غير دقيقة ولا تمت للواقع بصلة. لذا فإننا جميعاً ننتظر مناقشة البرلمان العراقي قانون الأولمبية العراقية بعد تغيير بعض موادها والتي قد تتعارض فعلاً مع الميثاق الأولمبي الدولي ويعد البعض على تهويل خطورتها لأسباب لم تعد خافية، مع إيماننا بأن اللجنة الأولمبية الدولية ليست منزهة وخالية من الفساد والتخبط والكيل بمكائيل:

هناك مبادئ أخلاقية وانظمة ومواثيق تنظم عمل اللجنة الأولمبية الدولية وعلاقتها مع الدول المنظمة تحت علمها وانظمتها والتي تسعى لمحاربة الممارسات غير الاخلاقية ولا الانسانية التي ترافق العملية الرياضية مثل المنشطات وعنف الملاعب والإرهاب والتلاعب بالنتائج وغيرها من الحالات السلبية التي ترافق العمل الأولمبي الرياضي، كل ذلك يجب أن يؤخذ بنظر اعتبار الأولمبية الوطنية والمراتب الحكومية. لا يمكن نفي وجود أزمة في أولمبيتنا والتي أصبحت مشكلة بسبب الرسائل والمعلومات الخاطئة والأفكار المشوشة المرسله للجنة الأولمبية الدولية ونكت الوجود وعدم الالتزام بالتعليمات المرسله وتطبيق القوانين التي خلفتها اللجنة الأولمبية الوطنية في تواطؤ! وفي الوقت نفسه يعي الجميع أن حالة العراق تعتبر غير طبيعية وفيها الكثير من التخبطات والأوراق المبعثرة، ويحتتم على الأولمبية الدولية تفهم وضعها من جميع النواحي وهي الأقدار على تقدير موقفنا كونها لا تسمح لأصحاب السلطة مثلاً استغلال مناصبهم وسطوهم وشعبيتهم للحصول على المكاسب والأصوات لانتخابات آبار المقل، وهذه حالة متداولة ومعروفة في الوسط العربي والخليجي مع الأسف، وكذلك ممارسة الضغوطات على الأندية والائحادات من قبل اللجنة الأولمبية المحلية أو مسؤولي الحكومة وهذه نقاط تحدٍ مواثيق ومعاهدات الأولمبية الدولية وبنودها.

سنترقب اجتماع لوزان في سويسرا يوم ٥ آذار الحالي لكي نفهم ما يحصل وما يخبئه القدر لرياضتنا، وفي حالة نقل صورة قائمة ومشوشة عن وضعنا فإننا قد ننتظر أخباراً سيئة لا تحمد عقباها، وكل ذلك سيعتمد على مصداقية حمودي في نقل الحقائق وليس غيرها، وأنتي متفائل بأن الدولية ستفهم الموقف الرياضي وموقف الدولة العراقية.

اشكر جهود كل المخلصين الذين بنحوا أملف أزمة الأولمبية الوطنية عالية وخاصة الصحفي إباد الصالحي وكذلك سمير الموسوي ورحيم الدراجي والدكتور باسل عبد المهدي والإعلام الحرفي كشف الحقائق، وكل الأوفياء الذين تهتمهم رياضة الوطن، وأكتر بأن اللجنة المؤقتة المقترحة ستكون أمام مهمة ومسؤولية كبيرة بسبب التركة الثقيلة التي خلفتها اللجنة الأولمبية الوطنية في السنوات الاخيرة، وتحتاج لمزيد من الوقت والمركزية لإصلاح بعض الخلل والشلل الذي أصاب رياضتنا.



إن من حق الدولة العراقية أن تتدخل في المنظومة الرياضية عندما تشعر بأن هناك تلاعباً وأجندات غريبة وخطرة تهدد سمعة ومصداقية الدولة العراقية

## ٦ أيار موعد إياب كلاسيكو الكامب نو

وتابع إن رابطة الليغا حددت يوم الثالث والعشرين من نيسان المقبل موعداً لإقامة مباراة أتلتيكو مدريد وريال بيتيس بدلاً من الموعد السابق الذي كان يوم الثاني والعشرين من الشهر ذاته الذي سيتزامن مع ماراثون مدريد في حين ستجري مباراة نهائي كأس الملك بين فريقي برشلونة وأشبيلية في موعدها المقرر يوم الحادي والعشرين من الشهر نفسه. الجدير بالذكر ان فريق برشلونة يتصدر ترتيب دوري الدرجة الاولى الاسباني برصيد ٦٥ نقطة متقدماً بفارق ١٤ نقطة على فريق ريال مدريد بانهتاء الاسبوع السادس والعشرين للموسم الكروي الاسباني الحالي فيما يتربع الارجنتيني لونييل ميسي على صدارة الهدافين برصيد ٢٢ هدفاً

الصناعة الرياضي بالدور الاخير في ظل تجديد الثقة بالمدرّب مظفر جبار من قبل إدارة النادي حتى نهاية الموسم الجاري . ومن جهة أخرى حافظ العاجي أبو بكر كونه مهاجم فريق الكهرياء لكرة القدم، بأهدافه العشرة التي سجلها على المركز الأول في ترتيب هدافي الدوري الممتاز بانهتاء الدور السادس عشر من جولة الذهاب للموسم الكروي الحالي، متقدماً بفارق هدف واحد عن صانع ألعاب فريق الصناعات الكهرياء لكرة القدم منار طه ، الذي يحتل الوصافة برصيد ٩ أهداف. ويتنافس المركز الثالث مهاجم فريق الشرطة ومهاجم فريق القوة الجوية حمادي أحمد برصيد ٨ أهداف لكل واحد منهما فيما حل بالمركز الرابع كلا من قائد فريق نطق ميسان وسام سعدون ومهاجم فريق نطق الوسط علاء عباس ومهاجم فريق القوة الجوية أمجد راضي يوسف بعد إحرازهم سبعة أهداف، يليه في المركز الخامس ، اللاعبون علاء عبد الزهرة (الشرطة) ومحمد حاتم (الديوانية) وسجل كل واحد منهم ستة أهداف فيما سجل اللاعبون أيمن حسين ومحمد داود (النطق) ومحمد سعد (الطليعة) ومصطفى جودة (الزوراء) وجبار كريم وفرحان شكور (النجف) وأحمد حسين كاظم ( السماوة ) خمسة أهداف بالمركز السادس بينما حل بالمركز السابع

اللاعبون أمير صباح ومصطفى محمود (الزوراء) وحسين سلمان (السماوة) وزياد أحمد وعلي قاسم (النجف) وكا أمبو جويدل كاموينان (زاخو) محمد قاسم (نطق الوسط) وهوزان إسماعيل (أمانة بغداد) وعلي حسين فندي (الحدود) وحسام إبراهيم (البحري) وعمد محسن (القوة الجوية) حيث سجل كل واحد منهم أربعة أهداف. وتقا سمو المركز الثامن اللاعبون مصطفى هادي (البحري) ومروان عباس (الحدود) ولؤي صلاح ومهند عبد الرحيم وحسين جويد (الزوراء) وعلاء علي مهاوي ومهدي كامل شلتاغ (الشرطة) وأحمد سعيد (نطق ميسان) وعلي كريم (الحدود) ووكار علي (نطق ميسان) وسجل كل واحد منهم ثلاثة أهداف .

بالساعة السادسة مساء بعد غد السبت . وسيشهد يوم السبت اختتام منافسات الدور الثامن من جولة الإياب حيث يلتقي فريق الكهرياء الثالث برصيد ٢٤ نقطة على قاعة الشعب المغلقة للملاعب الرياضية بالساعة الرابعة عصراً مع فريق الحلة السادس برصيد ٢٢ نقطة في لقاء تميل كفته لصالح أبناء المدرب ثامر محمد مصطفى الذين يعيشون موسماً مثاليًا سيجهلهم من أبرز المنافسين على اللقب في ظل الروح المعنوية العالية التي يتمتعون بها بعد الدعم الكبير الذي لاقيه من قبل إدارة النادي برئاسة علي الأسدي.

### بغداد / المدى

حددت رابطة دوري الدرجة الأولى الاسباني لكرة القدم الساعة ٢٢:٤٥ مساء يوم السادس من ايار المقبل بتوقيت العاصمة مدريد بين فريقين الكلاسيكو برشلونة وريال مدريد على ملعب الكامب نو ضمن الكامب نو ضمن



تجعله يغادر الى مركز يقربه كثيرا من المنطقة الدافئة برغم الظروف الصعبة التي يمر بها النادي بسبب الازمة المالية الخائفة التي يمر بها النادي منذ انطلاق المنافسات فيما يضيف فريق الميناء الثاني عشر برصيد ١٩ على ملعب الفيحاء بالمدينة الرياضية في البصرة جاره فريق نطق ميسان التاسع برصيد ٢٢ نقطة في مهمة غاية في الصعوبة للمدرّب ناظم شاكر نتيجة لانقطاع لاعبيه عن أداء الوحدات التدريبية منذ اربعة ايام على اثر عدم دفع ادارة النادي برئاسة جليل حنون مقدمة مبالغ العقود التي ابرمها منذ الشهر التاسع من العام الحالي . ويواجه فريق الكهرياء الخامس برصيد ٢٧ نقطة على ملعب التاجي فريق الحدود الرابع عشر برصيد ١٧ نقطة في مباراة يسمى فيها الاول الى الحصول على ثلاث نقاط ثمينة للبقاء في مركزه الحالي رغم صعوبة المباراة لكون فريق الحدود يأمل بالخروج بنتيجة ايجابية تشبه اثار الخسارة القاسية التي تلقاها من فريق الصناعات الكهرياء (٥-٠) على ملعب

## ديربي سلوي مثير بين نطق الجنوب والميناء

توازن التي يعيشها الثاني منذ انطلاق الموسم الحالي والتي ابعدهت عن الفرق الستة الأولى التي ستشارك في منافسات الدور الحاسم بسبب عدم تعاقد الادارة مع لاعبين محترفين كما هو الحال في الموسمين الماضيين فيما يواجه فريق الكرخ الرابع برصيد ٢٤ نقطة على قاعته في منطقة الإسكان فريق الشرطة وصيف المنتصر برصيد ٢٦ نقطة في مسعى جديد يطمح فيه المدرب محمد فاضل الى انتصار ثمين يعيد اليه الصدارة بشكل موقت بانتظار ما سنسفر عنه مباراة فريق النطق صاحب المركز برصيد ٢٨ نقطة والحلة التي ستقام على قاعة الشعب المغلقة للملاعب الرياضية

### بغداد / المدى

تنطلق غدا الجمعة منافسات الدور الثامن من جولة الإياب لدوري السلة الممتاز للموسم ٢٠١٧-٢٠١٨ بإقامة مباراتين على قاعات العاصمة بغداد والمحافظات بمشاركة عشر فرق . ويلتقي فريق نطق الجنوب الخامس في الترتيب برصيد ٢٢ نقطة مع غريمه التقليدي فريق الميناء السابع برصيد ٢٠ نقطة على قاعة اللجنة الأولمبية في محافظة البصرة في ديربي سلوي مثير يتطلع منه الأول الى تحقيق انتصار بفارق كبير من النقاط مستغلا حالة اللا



## الداود يتوقع رفع الحظر عن الملاعب العراقية قريبا

### بغداد / المدى

أكد نجم الكرة السعودية السابق صالح الداود أن رفع الحظر عن الملاعب العراقية حق من حقوق الجماهير التي اثبتت حقها المشروع من خلال نقلها الصورة الأكثر رقياً خلال المباريات التي استقبلها العراق في الأونة الاخيرة. وقال: بصراحة ابهرنا ملعب جند الخلة بالمدينة الرياضية في محافظة البصرة الذي يعد واحدا من ابرز الملاعب على صعيد المنطقة، حيث لاحظنا تحفة معمارية تستحق أن تستقبل المباريات الدولية الودية واحتضان الدورات الخليجية والبطولات الاقليمية والاسيوية والعالية حيث يتوجب على الاتحاد الدولي بكرة القدم أن

### بغداد / المدى

يشاهد مدى التطور الكبير في البنى التحتية الى جانب التنظيم الناجح لعدة مباريات سابقة من أجل أن يعزز ذلك القرار المنتظر لرفع الحظر عن الملاعب العراقية والذي بات بلا شك مسألة وقت لا اكثر.



# الانتحاريين السياسيين والديين

(٢٠١)

يبقى عبد المحسن السعدون (١٨٧٩ - ١٩٢٩) حالة نادرة في التاريخ السياسي العراقي المعاصر. تمثل رئيس الوزراء الأسبق والشاعر باسمه وسط بغداد تحدياً تبدل الأنظمة الملكية والجمهورية والحكومات والأيدولوجيات المتعاقبة في مؤشر على وجود ما يشبه الإجماع في تقدير ذكرى هذا السياسي في بلد معروف بالقلب السريع لآراء والأمزجة. لكن السعدون ينفرد أيضاً بأن هذا التقدير جاء رغم انتحاره بإطلاق النار على نفسه، وهي خطوة محرمة دينياً ومستهجنة اجتماعياً. ربما يعكس ذلك نوعاً من شعور بالذنب لأن وصية السعدون تعزو سبب الانتحار إلى خيبة أمل وإحباط عميقين تجاه العراقيين عموماً وخصوصه السياسيين خصوصاً الذين لم يترددوا في اتهامه بالعمالة للأجنبي في سياق صراع مكشوف على السلطة. حينها بدا الشاعر الكبير محمد مهدي الجواهري في قصيدته "إلى السعدون" حائراً بين التحفظ والاندحاش إزاء انتحار السعدون:

"ماذا فعلت لقد أتيت عظيمة.... بينو الأريب بها ويعيا المصقع"  
وبين الأمل بأن تصبح الطلقة القاتلة مفتاحاً لتغيير الحاضر والمستقبل: "غيرت راهنة الأمور بطلقة.... مستقبل الأوطان منها يلمع"  
في المقابل لم ينتشر صدام حسين وفُصل الاستسلام للأميركيين، وتحمل بكل "شجاعة" عار الهزيمة المذلة في عام ٢٠٠٣، وإن أبدى لاحقاً في لحظة إعداده صلابته ملفتة للنظر. كذلك لم يعرض أقطاب النظام البعثي أنفسهم لمثل هذا الاختبار، بينما كانوا يتشدقون حتى لحظة سقوط بغداد في نيسان ٢٠٠٣ بشعارات "الاستشهاد". وللمقارنة فقط أنهى هتلر وغوبلز وهملر ونحو ١٦٠ آخرين من مسؤولي النظام النازي الألماني حياتهم بإطلاق النار أو بتجرع السم في نهاية الحرب العالمية الثانية. ويشير الباحث والكتّاب النمساوي واستاذ تاريخ الثقافات في جامعة برلين توماس ماخو في كتابه الضخم الصادر مؤخراً بعنوان "الانتحار في الحداثة" إلى أن آلاف الألمان والألمانيات ساروا ولدوافع مختلفة على طريق "قائدهم الفوهرر". لم يختلف الشهيد كثيرا في اليابان في عام ١٩٤٥ حيث أقدم الكثير من العسكريين وحتى المدنيين على وضع نهاية لحياتهم بالسيف أو

بطريقة أخرى ضمن تقاليد تستهين بالموت وكانت تنتشر في المجتمع الياباني في تلك الحقبة.  
يختلف انتحار السعدون ومعظم الأمثلة السابقة عما يمكن وصفه بـ"الانتحار سياسياً". الأول عملية حقيقية تتوفر فيها كل أركان قتل النفس ولكنها تختلف عن الانتحار "العادي" لأن دوافعها وأهدافها سياسية بالدرجة الأولى، بينما الثاني تعبير مجازي يستخدم عندما يقدم سياسي على مغامرة غير محسوبة العواقب تهدد مستقبله السياسي، وهو ما شاع مثلاً مؤخراً بالارتباط بالاستفتاء في كردستان وعلاقته بمصير رئيس الإقليم مسعود بارزاني.

من البديهي أن تقييم ظاهرة الانتحار في العراق ومُشراتها العلنية والخفية تحتاج بالدرجة الأولى لأطباء وعلماء نفس ودراسات وأبحاث ميدانية لرصد وتحليل الحالات وأسبابها ودوافعها، ولكنها تطرح أيضاً العديد من التساؤلات حول علاقتها بالعوامل الثقافية والاجتماعية والتاريخية. في كتابه المذكور أنفاً يشير الباحث توماس ماخو إلى أن البشرية شهدت في تاريخها ثقافات تستهجن الانتحار وأخرى تنبهر بالانتحار. غير أنه يُقر أيضاً بأن نظرة المجتمعات إلى الانتحار تتغير بتغير الأفكار والقيم الثقافية والدينية والحقوقية والظروف الاجتماعية والسياسية السائدة. بالنسبة للعراق فإن السؤال الأهم: هل توجد في المجتمع العراقي ثقافة وعقيدة

ترفض الانتحار أو أنها تُجد الموت الطوعي تحت ذرائع معينة؟ أم أن المواقف الاجتماعية تتباين باختلاف أشكال الانتحار كالانتحار نتيجة اليأس والإحباط أو لدوافع سياسية كالانتحار الاحتجاجي وغيرها. من الواضح أن البيانات العلنية والتقارير المتاحة لا توحى بوجود أبعاد خطيرة لحالات الانتحار المألوفة رغم أن كل حالة هي في نهاية المطاف مأساة إنسانية. كما لم ينتشر بعد مفهوم الموت الحريم في العراق بحكم التركيبة العرقية الشابة للسكان واحتفاظ العلاقات الأسرية بقوتها، بعكس الدول الأوروبية حيث يثير شكل الانتحار هذا، الذي يحدث عادة نتيجة مرض ميؤوس منه أو الدخول في غيبوبة دائمة أو الإصابة بداء الزهايمر، جدلاً أخلاقياً

يختلف انتحار السعدون ومعظم الأمثلة السابقة عما يمكن وصفه بـ"الانتحار سياسياً". الأول عملية حقيقية تتوفر فيها كل أركان قتل النفس ولكنها تختلف عن الانتحار "العادي" لأن دوافعها وأهدافها سياسية بالدرجة الأولى، بينما الثاني تعبير مجازي يُستخدم عندما يقدم سياسي على مغامرة غير محسوبة العواقب تهدد مستقبله السياسي، وهو ما شاع مثلاً مؤخراً بالارتباط بالاستفتاء في كردستان وعلاقته بمصير رئيس الإقليم مسعود بارزاني.

هنا تصبح نجاة المنفذ عنواناً لفضله. مثل هذا التقسيم أصبح تنظيماً داعش يعتمد مؤخرًا من خلال التفريق بين ما يدعى بـ"الإنغماسي" و"الاستشهادي"، لأن الأول لا يشترط تنفيذ هجوم انتحاري يودي بحياته. بحسب بيانات بنك المعلومات الذي أنشأته جامعة شيكاغو الأميركية لرصد الهجمات الانتحارية حول العالم منذ عام ١٩٧٤، يحتل العراق المرتبة الأولى في عدد الهجمات الانتحارية. حتى عام ٢٠١٦ تعرض بلد الرفادين لـ ٢٢٠٨ هجمات انتحارية تسببت بمصرع نحو ٢٤ ألف شخص وإصابة قرابة ٥٥ ألف آخرين. لا يشمل هذا الرقم بالطبع "الإنغماسيين" ولا الانتحاريين الذين يقتلون قبل تمكنهم من تفجير أنفسهم وسط الجموع. أي قبل وصولهم للهدف. لكن بنك المعلومات هذا يشير أيضاً إلى أن العراق لم يشهد حتى عام ٢٠٠٢ أي هجوم انتحاري على الإطلاق، بينما كانت سيريلانكا وإسرائيل "تتنافسان" في احتلال مركز الصدارة في تلك الفترة.

صحيح أن نسبة الأجانب بين الانتحاريين والإنغماسيين من تنظيمي القاعدة وداعش في العراق كانت ولما تزال عالية، إلا أن الجماعات الإرهابية نجحت بالفعل في تجنيد عدد متزايد من العراقيين لتنفيذ اعتداءات انتحارية، فضلاً عن آلاف المعاونيين والمساعديين. يرى الكاتب توماس ماخو بأن تفشي الإرهاب الانتحاري حول العالم (حتى عام ٢٠١٦) رصدت بنك معلومات جامعة شيكاغو ٥٤٣٠ هجوماً انتحارياً في ٤٠ بلداً) يعود أيضاً إلى ظاهرة انبهار الحداثة بالانتحار، الأمر الذي يتجسد بشكل خاص في اعتداءات الحادي عشر من سبتمبر في نيويورك. حتى الآن يجذب ملايين المشاهدين بشدة صور ارتطام الطائرتين ببرجي مركز التجارة العالمي وانهارهما، وكذلك صور ضحايا يقفزون إلى الموت المحتم من طوابق شاهقة هرباً من

لكن كل ذلك أصبح مجرد تفصيل بسيط مقارنة بما حدث للعراق جراء موجة الإرهاب الانتحاري التي اجتاحت البلاد على يد القاعدة وداعش منذ عام ٢٠٠٣. يدعو الباحث توماس ماخو في كتابه المذكور إلى التمييز بين العملية الانتحارية والهجوم الانتحاري. يحدث الشكل الأول عادة في المعارك غير المتكافئة عندما يغامر منفذو العملية الفدائية بحياتهم من أجل اقتحام موقع محصن أو احتمال الموت قائم هنا ولكنه غير محتم وغير مطلوب بخلاف الهجوم الانتحاري حيث يعتبر الموت الهدف والأداة في نفس الوقت.

يتبع.....

## على حافة الكونغرس الأميركي .. حجاب ديدرا عبود

أقفاً بانتظار نزول بعض الركاب وخلو المقاعد. ينظر السائق في المرأة الخلفية ويقول لروزا ولثلاث فتيات افريقيات أخريات "عليكم أن تتركوا مقاعدكم وتنهضوا لكي يجلس هؤلاء البيض مكانكم". كانت قوانين الولاية تفرض على السود ان يتركوا مقاعدهم في حال لم تكن هناك مقاعد فارغة للبيض الواقفين حتى لو كان هؤلاء السود جالسين في مقاعد الموثنين الخاصة بهم في آخر الباص. هكذا كانت قوانين الفصل العنصري وقتها. ترفض روزا أمر السائق فيضطر الأخير الاتصال بالشرطة لينزلوها بالقوة ويعقلوها أمام مرأى الجميع. لم يطلقوا سراحتها إلا بغرامة مالية محددة لانتهاكها القانون العنصري ذاك. من تلك الحادثة، تتحول روزا باركس الى ناشطة مدنية تناهض العنصرية علناً ويلتف حولها الآلاف والآلاف من المناصرين، بيضاء وسود. لم تستسلم بل رفعت قضيتها للمحاكم حتى أصدرت محكمة الولاية العليا حكماً يوقف هذه الممارسة العنصرية في الباصات بعد هذا اليوم. ليس هذا فحسب، بل سارت المحكمة الفدرالية العليا في عموم الولايات المتحدة الأميركية على هذا المنوال وأصدرت حكماً بعدم قانونية هذا الفعل بل وتجريم فاعله أيضاً. أصبحت روزا أيقونة العدالة وسيدة الحقوق المدنية الأولى في الولايات المتحدة الأميركية. صارت تعرف ببطلة باص مونتغمري. بدأت فرداً ضعيفاً وانتهت بقانون قوي وبستور أقوى.

بعد عشر سنوات من ذلك التاريخ ينتقل جدل المجتمع الأميركي من الباص الى الكابينة الحكومية حين يعين الرئيس الأميركي ليندن جونسون في عام ١٩٦٦ وزيراً أسود، وروبرت ويفر، ليرأس وزارة الإسكان في كابينته الوزارية. هو أول وزير أسود في تاريخ أميركا. وزير يشعل جدلاً تاريخياً طويلاً حول أحقية السود في تولي مناصب مهمة من عدمها لينتهي هذا الجدل في عام ٢٠٠٨ بوصول اوباما الأسود الى البيت الأبيض ويصبح أول رئيس أسود في تاريخ الولايات المتحدة الأميركية.

خمسون عاماً تقريبا كانت المسافة الفاصلة بين حادثة الباص ووصول اوباما الى البيت الأبيض. هي ليست زمناً طويلاً بالنسبة للتحولات الاجتماعية الكبرى، لكن قدرة حيوية مجتمع كالجمتمع الأميركي بساطعاً عنها صناعة تغييرات جوهرية مهمة في زمن مضغوط كهذا. باص روزا وحجاب ديدرا وحدتا قياسا منسوب الإدراك الأميركي ومستوى وعيه وقدرته على استيعاب الديناميات الاجتماعية وضبطها تحت سقف دولة متعددة الثقافات كالاتحاد الأميركية. نجح سواد بشرة الأولى في التأثير على المحكمة الفيدرالية العليا فهل ينجح حجاب الثانية في إختراق الكونغرس؟ سؤال سيجيبنا عنه شهر تشرين الثاني من هذا العام رغم أن الأجوبة مهما كانت ليست ذا أهمية من المحاولة ذاتها.



د. ناجح العبيدي

قانونياً وحقوقياً وأسعاً. غير أن هناك احتمالاً لا يمكن التغاضي عنه في حالة العراق، وهو وجود "محرقات" اجتماعية تحول دون تناول ظاهرة الانتحار بصراحة الأمر الذي يرجح أن الأرقام الخفية تفوق المعلنة بكثير. فمن المؤكد أن الحرب العراقية الإيرانية شهدت خلال سنو انتها الثمانية حالات انتحار غير قليلة بسبب الخوف من التجنيد أو المعارك الدامية أو بطش النظام. ولكن كل ذلك بقي طي الكتمان. وربما تفسر هذه النظرة أيضاً المحاولات اللاحقة لطمس أسباب انتحار عبد المحسن السعدون والإيحاء بأنها كانت عملية قتل نتيجة رفضه السياسة البريطانية.

من جانب آخر يتم في كثير من الأحيان التبرير بطريقة غير مباشرة للانتحار من خلال الترويج لثقافة التضحية بالنفس من أجل مُثل دينية أو وطنية أو عقائدية عليا. وهو ما يلاحظ في بلدان كثيرة. أبان الحرب الأهلية الإسبانية في ثلاثينيات القرن الماضي، كان الفاشيون بزعامة فرانكو يرددون بفخر شعار "يحيا الموت". وفي كوبا الاشتراكية بقي الزعيم الثوري فيدل كاسترو حتى وفاته متبانية ومتصارعة أحياناً متفقيّن في الإعجاب والتشديد بالبيت الشهير للشاعر الجواهري (شعب دعائمه الجمامج والدم... تتهدم الدنيا ولا يتهدم). ولم يفتح حزب البعث سوى إلى تحويل بسيط ليصبح البيت "بعث تشييد الجمامج والدم.... السخ" لكي يتبنى لاحقاً شعار الموت والقتل قولاً وفعلاً.

لكن كل ذلك أصبح مجرد تفصيل بسيط مقارنة بما حدث للعراق جراء موجة الإرهاب الانتحاري التي اجتاحت البلاد على يد القاعدة وداعش منذ عام ٢٠٠٣. يدعو الباحث توماس ماخو في كتابه المذكور إلى التمييز بين العملية الانتحارية والهجوم الانتحاري. يحدث الشكل الأول عادة في المعارك غير المتكافئة عندما يغامر منفذو العملية الفدائية بحياتهم من أجل اقتحام موقع محصن أو احتمال الموت قائم هنا ولكنه غير محتم وغير مطلوب بخلاف الهجوم الانتحاري حيث يعتبر الموت الهدف والأداة في نفس الوقت.

يكتب.....

مرة أخرى، يلقي الحزب الديمقراطي نرداً جديداً في عالم المقامرة السياسية وهو يحاول قياس مؤشر الاستعداد النفسي الأميركي لرؤية صورة جديدة لأميركا لا تشبه ماضيها، صورة تجسدها مسلمة محجبة تناقش على مقعد الكونغرس عن ولاية أريزونا والذي سيشرع نهاية هذا العام بعد قرار سيناتور الولاية الجمهوري جيف فلايك اعتراله الحياة السياسية وعدم ترشحه لولاية أخرى. ها هو ذا الحزب يرشح بيدرا عبود، الأميركية المسلمة بحجابها الإسلامي للمنافسة على هذا المقعد. بيدرا أميركية أسلمت وأصبحت إحدى المدافعات عن حقوق الاقلييات ومن ضمنها الاقلية المسلمة. بيدرا متزوجة من العراقي علي عبود، رجل أعمال يدير شركات بناء ومقاولات في الولاية منذ سنوات، ذلك الذي يكره السياسة ولا يطيقها خلافاً لزوجته. كنت أرى بيدرا فأناً وديعاً بين مجموعة فقط لكنها أثبتت قوة شخصيتها وقدرتها في التأثير على الرأي العام الأريزوني وهي تتقدم بخطى وثيقة نحو جمهورها وجمهور الحزب الجمهوري في ولاية جمهورية بيضاء مزاجها حاد كحدة اشواك صبارها الشامخ. يصفها السيناتور فلايك بالمرأة الشجاعة ولا أرى إن كان يصنف شخصيتها أم حجابها، فحجابها هنا ثيمة تحليل رهيبة يفسر في أذهان الأميركيين تاريخاً من الجدل حول إشكالية المرأة المسلمة في قمع شعورها فيما إن كانت حرة شخصية أم مجرد حضور إجتماعي يظهر خلاف ما تبطنه المرأة من رأي.

مشكلة بيدرا ليس في ظاهر حجابها وإنما بالوحش الأيديولوجي الذي ستطلقه الحوارات النائمة وراء ذلك الحجاب. فرؤية الحجاب وحده تثير في مجموعات الضغط نزعمة السؤال عن خطاب الحريات، الإسلام، الإرهاب، العلمانية... الخ وتستحضر كل الأحكام الجاهزة للدفاع عن هذه الظاهرة أو مهاجمتها، فما بالكم في حجاب يريد الدخول الى الكونغرس الآن؛ حجاب بيدرا سيطلق العنان للصراخ أن يفش عن كل الاصوات المشكلة لظاهرة ديدرا وتصبح عملية الفصل بين شخصيتها وبرنامجه السياسي وبين حجابها مهمة صعبة جدا ان لم تكن مستحيلة. باعتقادي، ستكون ديدرا خياراً قاسياً للديمقراطيين بوصفها جرعة تغيير زائدة ليس المجتمع الأريزوني مستعداً لها في وقتنا الحالي. قد تقتل هذه المحاولة حلم الفوز بالمقعد الأريزوني أمام احتكار الجمهوريين لمقعد اريزونا من سنين طويلة والذي يشغل أحداها السيناتور جون مكين منذ عام ١٩٨٧. أما لو فازت بيدرا بالمقعد فذلك يعني ضربة موجعة يوجهها الديمقراطيون على خاصة ترامب في عقر دار محبيه وانصاره، ولاية أريزونا. ليس المهم أن تفوز أو لا، المهم تلك المحاولة الجريئة التي تمثلها عبود ومن ورثها الديمقراطيون، محاولة قد تصنع لحظة إستفزاز إجتماعي مطلوب يوقظ مشاعر المساواة

نكاه إحدى العجائز وبراعتها في القبض على الخداع .  
تقول القصة: إن أحد اللصوص قرر أن يسرق كيساً من أحد الصيارفة، والكيس عادة ما يكون مليئاً بالنفود، وتتبع هذا اللصّ الصيرفي في ليلا حتى دخل داره، فبان للصص الى الدخول وراءه من حيث يخفى عليه، وسارع الصيرفي الى تسليم الكيس الى أمه، فخبأته، وقامت تصلي ولم تنم... وخرج الولد من الدار وخشي اللصص أن يدركه الصباح فصاح بالجوز، بصوت غليظ وقال لها: أنا رسول رب العالمين أرسلني الى ولدك الفاسق لأعظه وأعلمه بما يمنع من ارتكاب المعاصي .  
وكانت الأم جلدة، لا تخاف الجن، فقطئت لحركته، وإنه لحنّ فنظاهرت بالارتعاد والفرع وصاحت به: سألكت بالله ألا رفقت به، فانه واحدي، فقال لها:  
ما أرسلت لقتله ولكن لأيلام قلبه بأخذ كيسه فقالت له: دونك وما تريد.  
فلما دخل اللص الى الغرفة أغلقت عليه الباب وأقفلته، ووقفت تصلي حتى طلعت الشمس، وجاء ولدها، فأخبرته بالقصة، فمضى وأحضر الشرطة وفتح الباب، وقبض على اللصص!!!  
وهكذا يجب أن تكون المرأة فطنة ذكية، تستطيع أن تميز الخطأ الأبيض من الأسود، وتتعامل مع الأحداث الطارئة بنبات وجرأة بعيداً عن الفرع والهلع والانهيار والوقوع فريسة للأشهرار .

ويمكننا القول: إن الكثير من الجرائم التي تقع على الأموال تكشف بوضوح أن الطرف المتهوب لم يكن يمتلك من الفطنة والجرأة والاستعداد لمواجهة الطوارئ ما يستطيع به درء الضرر، والحفاظ على ما يمتلك...  
صحيح إن اللصوص والسرّاق من أرائل الناس ومن أكثرهم خبثاً وشيطنة ولكن الصحيح أيضاً: أنهم يبحثون عن فرائس سهلة الاصطياد... وهذا بيت القصيد  
-٤-  
وهذا ما ينطبق على الناخبين الذين أدلوا بأصواتهم لصالح القراصنة الذين نهبوا المال العام وعاثوا فساداً في البلاد والعباد .  
وهذا ما نخشاه أيضاً من بعض الناخبين ذوي النيات الحسنة - في الانتخابات النيابية القادمة!!!  
-٥-

## حذار من الأبالسنة

هناك خداعون متمرسون ينتهزون الفرص للاجهاز على المال الحرام من خلال جملة أكاذيب والأعيب...  
-١-  
-٢-  
إنهم يحاولون خداع من يلقون من النساء في البيوت، وبكل صلف ووقاحة يطرقون الباب ويدعون أنهم جاءوا لفحص الكهرباء في الدار مثلاً، خشية عليها من الاحترق بنماس الأسلاك الكهربائية فيها، فاذا ما دخلوا واطمأنوا الى عدم وجود الرجال في البيت، حبسوا النساء في غرفة، ونهبوا ما أمكنهم نهبه من الدار من نقود وحلي ونفائس ولأنوا بالفرار... فلا بد من الحذر من هؤلاء الخادعين، بتركهم خارج المنزل، وعدم السماح لهم بالدخول إلا مع وجود الرجال القادرين على ردعهم داخل المنزل .  
إن هذه العمليات الخادعة إنما هي إحدى ألوان السطو على الحرمات، وانتهاج الأموال وسرقتها مستغلين إيقاع النساء في أفخاخهم ...  
-٣-

ويقص علينا (التنوشي) في كتابه نشوار المحاضرة قصة لا تخلو من طرافة، وهي تمثل



حسين الصدر

يكتب.....

## ديكنز الذي اخترع عيد الميلاد

أفلام كثيرة استندت الى روايات الروائي الإنكليزي تشارلز ديكنز، الذي يُعدّ بإجماع النقاد أعظم الروائيين الإنكليزي في العصر الفكتوري، وتميّز أسلوبه بالدعابة الباردة والسخرية اللاذعة. وصوّر جانباً من حياة الفقراء، وحصل المسؤولين على المدارس والسجون مسؤولية الأمراض الاجتماعية في عصره. اشتهر بعدة روايات خالدة ترجمت إلى مختلف لغات العالم، وما يزال كثيرٌ من أعماله تحتفظ بشعبيته حتى اليوم، وقد منحته هذه الأعمال شهرة فائقة أمثال "أوليفر تويست"، "قصة مدينتين"، "الإمال العظيمة"، "ديفيد كوبرفيلد" وغيرها.

فيلم "الرجل الذي اخترع عيد الميلاد" المستلهم من روايته القصيرة "ترنيمة عيد الميلاد" والفيلم مأخوذ عن كتاب لكاتب يدعى لس ستانديفور، ووضعت السيناريو له سوزان كويين، وأخرجه المخرج الهندي بهارات نالوري. والرواية مكنت ديكنز من تجاوز أزمته المالية واستعادة سمعته وقد جذبت أكبر عدد من القراء وما تزال واحدة من أفضل الأعمال المعروفة في الإنجليزية.

وكانت السينيما قد الفت هذه الرواية بما يربو على أربعة افلام أنتجت "قبل، إلى أن ينتج العام الماضي فيلم "الرجل الذي اخترع عيد الميلاد". أما أهمها فيلم أخرجه كليف دوتنر أنتج في منتصف الثمانينيات، من بطولة جورج سكوت وفرانك فينلي، أما الفيلم الأخر فقد أنتج في عام 2010 ولعب بطولته جيم كاري، غاري أولدمان وكولين فيرت، أخرجه روبرت زيمكس. لكنها مع هذا الفيلم كانت المعالجة هي عن الإيحاءات التي استلهم منها الكاتب ديكنز حبكة روايته الأشهر وكما صاغها لس ستانديفور في كتابه عن الرواية. فقد تناول المؤلف والفيلم جانباً من سيرة تشارلز ديكنز في فترة متابعه هذه الرواية والتي تعطي صورة واضحة عن ديكنز خاصة في فترة عوزه المادي ثم فترة رخائه واستعادته سمعته حيث قدم "ديفيد كوبرفيلد" و "الإمال العظيمة" وباقي العناوين الكلاسيكية، وأيضاً سيرة للعصر الذي عاش به وحياة الأرستقراطية في لندن والجانب الأخر لها حيث الفقر والبؤس، ومشاهد مسرح الغرائس، والأسواق الشعبية.

يحكي الفيلم إذن الطريقة التي ابتكر في ديكنز فكرة الرواية والشخصيات التي صادفها في حياته خاصة في فترة حاجته المادية، وسعيه لينال عقداً مسبقاً مع ناشر روايته رغم أن فكرته لم تتضح بعد، فيصادف شخصيات تساعده على إتمام فكرة الرواية ومن هذه الشخصيات نادل في مطعم فاخر الذي يليه شخصية البخيل سكروج، حيث سيظهر في أحلامه أكثر من مرة. أما الشخصية الثانية فهو المحامي، فيما الشخصية الأخرى فيصافها في بيته وهي مربية أطفاله التي تسرد لهم حكايا بحكاياتها، والتي يستشيرها في تحويل سكروج الثري البخيل إلى إنسان معطاء ورحيم.

ومن أجل أن تأخذ حكاية ديكنز وأحداثها في هذا الفيلم الشكل المقنع للحكايا استعان المخرج باباطال فيلمه بممثلين كبار في العمر دخل جلهم السينما من بوابة المسرح الإنكليزي ومنهم كريستوفر بلومر الذي يناهز عمره التسعين ليؤدي دور سكروج وهو الممثل الذي بدأ حياته في فيلم (صوت الموسيقى)، وكذلك جوناثان برايس الذي يؤدي دور والد ديكنز إضافة إلى عدد من الممثلين.

يبدأ الفيلم باحتفال بديكنز بعد النجاح الساحق لروايته "أوليفر تويست". على خشبة مسرح في الولايات المتحدة عام 1842، والاستقبال الملفت من قبل الجمهور.. ثم تنتقل معه إلى لندن وهو وعائلته يعاني من أزمة مادية وهي المشكلة التي طالما عانى منها عقلم الكتاب وعندما يواجه الصعوبة في استلهم روايته يئال عقداً مسبقاً مع ناشر عن رواية حول عيد الميلاد، التي يحدثنا الفيلم عن تفاصيل (اختراعها) في أقل من ستة أسابيع.



فيلم "الرجل الذي اخترع عيد الميلاد" المستلهم من روايته القصيرة "ترنيمة عيد الميلاد" والفيلم مأخوذ عن كتاب لكاتب يدعى لس ستانديفور، ووضعت السيناريو له سوزان كويين، وأخرجه المخرج الهندي بهارات نالوري

يقوله هيوز عن سيلفيا بلاث بعد كل سنوات الصمت، هو إن الموت لم تكن له حاجة الى اختلاف الأسباب كي يسوق سيلفيا بلاث الى عالمه السري. فقد كانت تضع هذا الموت على مقربة منها، فهي باندفاعها الشعرية التي تجاوزت عمرها، في محبتها الملتبسة له ولأبيها، كانت تقف على حافة الهاوية وتنتظر الذهاب الى ممالك الشعر المجنونة، لا مملكة الحياة. لم يكن الحب في حياتها إلا ذريعة للموت: أنا الآن راهبة وما كنت بمثل هذا النقاء قط / رغبت عن الزهور، ولكن رغبت في هذا وحده: أن أرقد ويدي مرفوعتان. هذا ما نقلته السيدة فاطمة محسن التي قدمت نصاً لزوجها الشاعر تيديهونز "مكتف بما ينطوي عليه من الشفافية والجمال: أي طفوس كانت تتلا في ذلك القداس الليلي، ذلك الجمع السري

حيث كنت أنت الكاهنة؟ هل كنت تلك القوائد حطاماً مما أنقذته؟ كانت يقظة نهارك أمناً منهوياً حاولت ان تتشبهني به غير عارفة ما أربك

أو من أين يتبعك شعرك؟ بساقبه الزحجن بالدم، في كل ليلة كنت أنومك، أهدسك بالهدوء، بالشجاعة، بالفهم بالسكنية

هل أعانك ذلك؟ في كل ليلة كنت تهبطين ثانياً إلى سرداب المعبد السري ذلك الكهف الخاص، الأولي تحت القبة العمومية كنت طوال الليلة تطلين غير واعية على الصراع حيث تستنشقين النوءة التي لا تتطلق إلا بما هو مخنوم / فاطمة محسن / سيلفيا بلاث ....

الشاعرة المخيرة للجدل / منارات / المدى / 10 / تشرين الثاني / 2017

أخيراً لا بد من التذكير بأن سيلفيا بلاث إحدى أوائل المساهمات بنشاط وقوة بتكوين الحركة النسوية في العالم خلال ستينيات القرن الماضي.

مفردة الفتيتان، هناك انذار بالحرب. وجدت مشتركا بين فروخ فروخاد وسيلفيا بلاث وهو الحماس في مزاوله الحسيات والإنغمار بها وايضا وجود اهتمامات ابداعية غير كتابة الشعر وما بينهما الرسم. والعنصر الأبرز بينهما هو الصورة باعتبارها وسيطا وانغمارها بالشعرية المميزة لهما، فروخ معنية بالسرد، تكتب القصص السينمائية. وبلاث قاصدة معروفة وروائية "الناقوس الزجاجي" روايتها المترجمة الى العربية، وبرز ما يوحد بينهما النهاية الإنساوية لحياتهما ويوقت مبكر جداً وعن عمر كريمة، أحسست بالبرد، بالياس من اقتراض توقع النهاية بسبب النشاط والرزم العالي للإنجازات واكدت بلاث على ذلك في إحدى يومياتها:

"كنت عاكفة طوال اليوم على قصيدة تجريدية حول المرأيا والهوية فوجدتها كريمة، أحسست بالبرد، بالياس من زخم قصائدي في الشهر الفائت" حو الي 10 قصائد "..... بدأت أدرك إن الشعر كان عنراً وهروباً من كتابة النثر / ص366 //

من العتبات الجهرية في يومياتها المرحلة المعقدة والتي تردت فيها صحتها النفسية وابتدأت تأخذ علاجاً بالكهرباء وبرز لديها شعور كراهية للرجال في يومياتها عام 08، 09. لأنها تبنت الدفاع التام عن حقوق المرأة في المجتمع، بالإضافة الى عملها وعلاقتها معهم سبب في هذا الموقف "كرهت الرجال لأنهم لم يكونوا اقربى وحيثوني مثل أب يحب ابنته: صنعت ثقوباً فيهم وأظهرت إنهم ليسوا في النوع الابوي جذبهم من خيمتهم وجعلتهم بالتالي يرون إنهم لا يملكون أي فرصة كرهت الرجال لأنهم لم يضطروا الى المعاناة كما فعلت المرأة يمكنهم ان يموتوا ..... كانوا يرحون بينما تعاني المرأة أيام الولادة المبرحة. كانوا يقامرون بينما تقتر المرأة في البرد على الخبز. رجال رديون شريرون، أخذوا كل ما استطاعوا الحصول عليه / ن. م / ص394 //

قالت الناقدة فاطمة محسن: ما أراد أن

يقصّ للناس العيش بدون كتب، دون مدرسة. حين يكون المرء تعباً في نهاية اليوم عليه بالنوم، وفي الفجر التالي سيكون هناك المزيد من سيقان الفراولة. وهكذا يواصل العيش، قريباً من الأرض في أوقات مثل هذه ساكون حقاء أن طابت المزيد / سيلفيا بلاث / ت و ت / عباس المرفجي / المدى / ص19.

ولأن المحررة "كارلين كوكيل" نكية، وهي الوصية المعتمدة والمشاركة على "الكتب النادرة" في سميث كوليغ، استعانت بنصين اختارهما لوييس ماكنيس، أحدهما: بيتس والآخر لجيمس جويس وأسأختار كل ما استعان به بيتس قضمنا الحياة مثل نقاعة لاذعة / أو لعبنا بها مثل سمكة، وسعداء كنا / لمسنا بأصابعنا زرقة السماء / ماذا يبقى بعد كل هذا نرمي إليه؟ / لاشفق الإلهة بل فجر تام / لخصصاف وقرميد رمادي، وفتيان الجرائد يبنون بالحرب //

نحن نبدأ بالعيش حين نتخيل الحياة كأساسة فحسب. هذا المقطع الشعري ذكي، ويعبر عن دقة المحررة "كارلين كوكيل" لأنها استطاعت اختصار ما يمكن التعامل معه بوصفه مركزياً في اضاءة جوانب من العناصر المكونة لشخصية سيلفيا بلاث. وبالامكان قراءة النص الشعري بشكل مركز والإشارة الى أن الحياة الهائنة والسعيدة بلحظات تعاض وتترك متاعب لها مكشوف عنها في المجاز المعروف بين الفردوس والتفاحة على الرغم من إنها لاذعة وهذا ما أشارت له اليومية الأولى في تموز عام 1900 وقد سجلناها قبلاً، ويغادر النص رمزياً التفاحة ويتجه استعارياً نحو السمكة، الزلقة، غير الثابتة، لكن هذا التباين بين السهولة والمتاعب والمصاعب لم يؤثر على حياة طويلة، أو قصيرة، بل السعادة حاضرة. طموح وأحلام وتصورات شعرية للعلاقة مع حياة ابتدأت توأ ويوتوبيا فيها تعال وملامسة السماء، لكن الحزن والحاضر دائماً ومعبراً عن القوة والطاقة من خلال دلالة ما تعنيه

وحازت مذكراتها حضوراً واهتماماً منذ شهر تموز ولغايته أيضاً عام 1903، ثلاث سنوات كاملة. وبعض منها التقاطات متحكم بها من رسائل مرسله لأصدقاء. وتميزت فترة دراستها بعناية خاصة من قبلها على الرغم من تسيب بعض الاشكالات الشخصية التي طرأت على شخصيتها واعني بها الاضطراب النفسي. الكثير في مذكراتها، ووضوح الصراحة والدقة والذهاب بشكل قوي نحو ما تريد التأكيد عليه وعلى سبيل المثال: سجلت في يومياتها الأولى تموز 1900. ربما لن أكون سعيدة أبدا، لكني الليلة راضية. لا شيء سوى منزل فارغ. ارهاق غامض من يوم مفضي في زرع سيقان براعم الفراولة في الشمس، قدح من لبن حلو بارد وضحن مسطح من ثمرات العنبيبة المغفورة بالقسطة. أدرك الان كيف



ترجمة وتحقيق عباس المرفجي

### ناجح العموري

المراهقة لحظة حساسة في حياة الإنسان، كان ولداً أو أنثى، لها خصائص متميزة لأنها تلعب دوراً حساساً في ترسيم الملامح الرئيسية للشخصية، لا بد تذهب آراء العلوم الانسانية بأنها تحدد ماذا سيكون عليه المستقبل. وهذا ما نلاحظه مع سيلفيا بلاث التي برزت معتنية بحياتها وترسيم نظام خاص لها، من خلال تدوينها لأوراق خاصة منذ عتية المراهقة، لكنها التحرير الخاص لمذكراتها أغفل قصدياً تلك المرحلة، وابتدأ

منذ صيف 1900 قبل أن تذهب الى الكلية، وهذا يضيء بانها تركت تاريخ مراهقتها (ولدت سيلفيا بلاث في 27 تشرين أول 1923 في الساعة 2:10 بعد الظهر في بوسطن).

## "إثم سارة" لنجم والي تصدر بالعربية والألمانية

### بغداد / المدى

بعد ست سنوات على صدور رواية بغداد مالبورو وثلاث سنوات على كتاب بغداد سيرة مدينة، وبعد تكوّن في نشر الرواية لأسباب لها علاقة بالرقابة والممنوعات، تصدر رواية "إثم سارة"، للروائي العراقي المقيم في برلين نجم والي، اللافت إن النسختين الأصلية المكتوبة بالعربية الصادرة عن دار

الرافدين في بيروت وبغداد، والنسخة الألمانية بترجمة المترجم الكبير ماركوس ليملك، صدرتا في نفس الوقت، عادة يتأخر صدور الترجمات على الأقل سنتين أو ثلاث أو أكثر، الرواية التي هي سابع رواية وعاشر كتاب صدر في اللغة العربية لصاحب الحرب في حي الطرب وتل اللحم، نقلنا هذه المرة إلى السعودية ولندن.

أنها قصة امرأة جريئة في المملكة العربية السعودية، تحتدم بالثورة على



محيطها. وعندما تقع في حب رجل من عائلة بسيطة، تُجبر على الزواج من ابن أعلى شيخ لحراس الفضيلة من رجال هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، والذي هو أصلاً جنسي مثلي. الزواج الذي يتضح لاحقاً أنه فخ نصب للأنثيين، ينتهي إلى غير ما خطط له، إلى كارثة.

في هذه الرواية التي هي كسر تابو كبير، يروي نجم والي قصة جبل متهدم، يقاوم الرشوة والعنف والنفاق ليس في

## مهرجان (3 دقائق في 3 أيام السينمائي) ينطلق السبت المقبل

حكمة البيضاني: فتحنا الأبواب أمام صناع الأفلام منذ انطلاق الدورة الاولى عام 2013

بمشاركة عالمية ومحلية واسعة

### بغداد / المدى

المهرجانات النظيرة لاسيما تلك التي تقام في بغداد واستطاع هذا المهرجان أن يتجاوزها بالمحافظة على تقاليد وأعراف المهرجانات السينمائية بما فيها السجاد الاحمر الذي سينهاده عليه نجوم السينما وباقي المشهد الثقافي والفني في حفل الافتتاح في الثالث من (آذار) الحالي.

البيضاني عد المهرجان منصة لصنع الحلم وابتكار الحكايا وتدوين الزمن الذي تساقط من حقايب النهار، هذا مهرجان لتكريير المشاهد المهمة وضخ الحياة فيها، ففتحتنا أبواب المهرجان أمام صناع الافلام منذ انطلاق الدورة الاولى عام 2013 ونسعى بمحبة أن يبقى كذلك، وأن يتسع لجميع الحالمين وأن يتنوع ويصبح صوته أجمل وأشد تأثيراً.

وأوضح: "في التكتيف تتجلى بلاغة الصورة، الصورة التي تستطيع إعادة صياغة العالم وتكوين عوالم جديدة دون أن تخضع لحدود الزمان والمكان، هكذا صنع السينما إطاراً أوسع حين تضيق العبارة، وهكذا تؤثت المدى بمقياس الشغف والرغبة بانبتكار ما تعجز عنه الحواس كلها. السينما

عشاق السينما والمعنيون بها من مختلف شرائح المثقفين والفنيين على مختلف مشاربهم على موعد مع الدورة الثالثة من المهرجان السينمائي (3 دقائق في 3 أيام السينمائي) الذي تقيمه شركة مدينة الفن للسينما والتلفزيون في بغداد وتطلق فعالياته داخل قاعة وأروقة هذه المدينة التي تشير كل زاوية فيها الى روحية وسحر ودهشة وعوالم السينما شكلاً ومضموناً كما سعى إليها وحققها مديرها وصانها ومالكها الدكتور حكمة البيضاني الذي يرأس المهرجان ويضع لمساهته الجمالية والابداعية في أركانها وهو ما نفتخر اليه في معظم

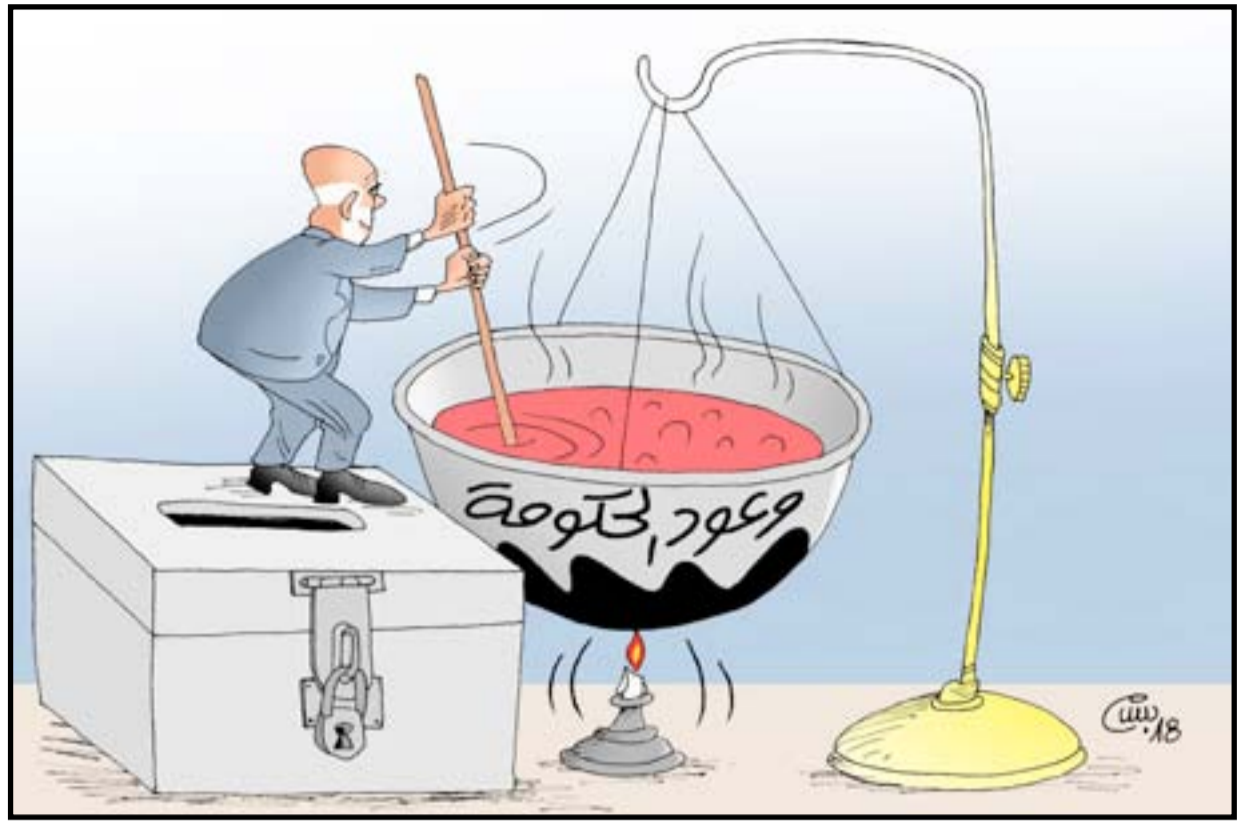


سعاداتهم بانطلاق الدورة الثالثة أو وفقا للفكرة والابدأ الذي جاءت على أساسه فكرة وثيمة المهرجان المرتكزة على الرقم (3) حيث اهتم المهرجان بالفيلم القصير الذي تحدد بثلاث دقائق فما دون وفتح الباب للأفلام العراقية والانجبية للمشاركة في المسابقة الرسمية وتنتقل فعاليات دورته الثالثة في الثالث من (آذار) الحالي، وخضعت هذه الأفلام لعمليات المشاهدة والتقييم واختيار الأفضل من بينها من خلال لجنة



فرز ومشاهدة ضمت ثلاثة من المعنيين وهم: المخرج إبراهيم حنون والناقد السينمائي علي حمود الحسن والمخرج مالك عبد علي وتضم لجنة التحكيم أيضاً ثلاثة أعضاء هم المخرج القدير محمد شكري جميل وصانعة الأفلام البريطانية ماركريت كلوفر والناقدة الإعلامية عائشة الدوري والتي ستمنح أيضاً وفقاً لهذه العامل المشترك ثلاث جوائز إضافية في جائزة خاصة هي جائزة لجنة التحكيم حيث تقدم للمهرجان 780 فيلماً اجنبياً و 120 فيلماً عراقياً ويتنافس على جوائز 50 فيلماً اجنبياً و 50 فيلماً عراقياً.

مضيفاً: "إن حفل الافتتاح سينضمّن عرضاً لأوبريت جديد عن السينما العراقية ودورها في بناء المجتمع إضافة الى كلمات رئيس المهرجان والجهة الراعية كما سيتم توزيع دليل المهرجان الذي يتضمن جميع تفاصيل ومحاور المهرجان فضلاً عن معلومات عن الدوريتين الأولى والثانية وكذلك جريدة يومية تغطي جميع فعاليات المهرجان أولاً بأول وكلاهما مع باقي المطبوعات ستم طباعتها باللون وبشكل أنيق يليق الطويل".



## اقرأ

### تشخوف

يتضمن كتاب تشخوف الصادر حديثاً عن المدى بترجمة عبد الله حبه قصصاً قصيرة ومسرحيات كتبها الأديب الروسي الكبير الذي ينظر إليه على أنه من أفضل كتاب القصص القصيرة على مدى التاريخ، ومن كبار الأبناء الروس. كتب المئات من القصص القصيرة التي اعتبر الكثير منها إبداعات فنية كلاسيكية، كما أن مسرحياته كان لها تأثير عظيم على دراما القرن العشرين.

يكتب تشخوف: "أريد أن أقول للناس بصدق وصرامة، انظروا إلى أنفسكم، انظروا كيف تحيون حياة سيئة مملّة. فاهم شيء أن يفهم الناس ذلك، وعندما يفهمون سيبتدون حتماً حياة أخرى أفضل. ولين أراها، ولكني أعرف أنها ستكون حياة مختلفة تماماً."



## نعم أنا طائفي!

حمل الفيسبوك إلى "جنابي" يوم أمس عدداً من التعليقات والمناوشات من قارئة، تكتب بطريقة جارحة، تؤنبني فيها لأنني "طائفي"، وماذا بعد "عنصري"، وهل من مزيد "لست عراقياً، وبعد ياسيدي: "سادوس على ذلك الطائفي". وبصراحة قبل وصلة "الردح" هذه كنت أنوي الكتابة عن الزعيمة حنان الفتلاوي التي اكتشفت أن: "الوطنية ليست شعارات وإنما الوطنية ممارسة". لن أحيلكم إلى النظرية الديمقراطية الشهيرة "VxV".

إلى القارئة العزيزة ومعها النائية المتأخرة، أنا كاتب أعيش من هذه المهنة. اخترت الكتابة عن العراق الذي هو طائفتي الوحيدة وأيضاً الجميلة، الذي أكتبه أتمنى أن يزرع خيراً في قلوب العراقيين، أرفض أن أكتب للذين يطربون للتدابع والفرقة، ورفع أعلام دول الجوار ضد العلم العراقي، أمنياتي بسيطة منها أن تسمح لي زعيمة إرادة بمناظرة على الهواء لأطرح عليها سؤالاً محمداً: لماذا كنت ترفضين استجواب أي مسؤول حكومي أثناء ولاية المالكي؟

حنان الفتلاوي. فقد هدت مدة ثماني سنوات كل من يقرب من مكتب المالكي، والآن تصرخ لأبد من عودة "مختار العصر" وإن طال الصراخ. ولأننا لانزال في حديث "الذيل الطائفي، فإن كاتبتي سيرة الشاعر جميل صدقي الزهاوي انه كان شغوفاً بالعلم، وكتب مقالاً في جريدة المقتطف المصرية يعدد محاسن هذه نظرية داروين، وما أن وصلت الجريدة إلى بغداد حتى هاج خطباء الدين ضدّه، وطالبوا الحكومة بمحاكمته بل ذهب البعض منهم إلى إهدار دمه. واضطر ذات يوم أن يمكث في بيته إلى أن غابت الشمس، فتمسّر بالظلام وبقطعة قماش، وذهب إلى أقرب محل عطارة، واشترى كمية من التبغ تكفيه لمدة إقامته الجبرية، غير أنّ المفاجأة كانت بانتظاره، فما أن عاد إلى البيت حتى وجد أحد الشقاوات بانتظاره قرب باب البيت، كان الرجل ضخم الجثة، مُستفَنّ العضلات، أبلغه بعض العامة، بأنّ الزهاوي يقول "إنّ جذك قرد"، فلمّا وصل الأخير أمسكه "الشقاوة" من ياقته ورفعها عاليًا، وهو يصيح: ولك أني جدي قرد! فبادره الزهاوي خائفاً بالقول: "لا عني أنا ماقلت جذك قرد حاشالله، ثم كشف عن وجهه ومسك ذقنه بيده وقال: أنا قرد ابن قرد لسابع طير، وإذا تريد أن تتأكد شوف ذيلي! عزيزتي صاحبة عبارة الذيل الطائفي! ستسقط حتماً دولة الطوائف، مثلما سقطت دولة الخليفة، وسينهض من الغلام عراقٌ جديد لا مكان فيه لديمقراطية حنان الفتلاوي.

## ماذا قالت شيرين بعد الحكم بحبسها؟

نشرت الفنانة المصرية شيرين عبد الوهاب، صورة على تطبيق "انستغرام" من مدينة الإسكندرية، وعلقت "أحلى إسكندرية في الشتاء"، واعتبره كثيرون تلميحاً إلى أن الحكم بحبسها ٦ أشهر ليس نهائياً.

وعن موقف نقابة الموسيقيين المصرية "إزاء الحكم بحق عبد الوهاب، أوضح المتحدث الإعلامي باسم النقابة، طارق مرتضى، أن الحكم الذي صدر هو حكم أول درجة وله استئناف، مشيراً إلى أن النقابة تتابع مع عبد الوهاب الخطوات كلها، مشدداً على أن "كل فرد في نقابة الموسيقيين، وعلى رأسهم النقيب هاني شاكر، يحترم أحكام القضاء المصري ولا يجب أن نعقب عليه".

وكانت محكمة جناح المقطم أصدرت حكمها، الثلاثاء، بحبس الفنانة شيرين عبد الوهاب ٦ أشهر وغرامة قيمتها خمسة آلاف جنيه مصري، على خلفية تصريح قالته أثناء مشاركتها في مهرجان الشارقة للموسيقى العالمية، في الإمارات العربية المتحدة، قبل شهر، حين رثت على إحدى العجبات أن "هيجليك بلهارسيا أفضل، بعدما طلبت منها أغنية "مشربتش من نيلها"، ما اعتبر إساءة لمصر.



## معماريّة شارع الرشيد

## معرض تشكيلي وندوة حوارية عن تراث مدينة بغداد



كما ذكرت المحققي بها التي أقامت المعرض على غرار الندوة الفنانة سهر قهسي الداعستاني "أن هذا المعرض يعدّ هو الأول الذي قدمت فيه ما يقارب الـ ٢٥ عملاً فنياً تناولت أساليب متنوعة بين الخاص والمدرسة التجريدية تحكي عن التراث العراقي وبعض اللوحات من المدرسة الفنية الحديثة، وأكثر هذه اللوحات تتحدث عن أساطير إغريقية ويونانية ونرويجية مما أغنى المعرض بالتنوع الجميل."

للحفاظ على هذا المعلم التراثي والعمل على الخطوة الأخرى التي بعدها. كما أشار رشيد إلى "وجوب تسليط الضوء على خطوة إيجار أو أستثمار المباني التراثية نظراً للظروف الاقتصادية التي يمر بها البلد وان الغرض من الإيجار هو لصيانة وديمومة والحفاظ على المنشأ التراثي على وفق معايير وشروط يجدها المختصون في الهيئة العامة للآثار والتراث."

تناول المحاضر سعد جلوب الندوة "بعده محاور سلطت الضوء من خلالها على أهمية مدينة بغداد التاريخية وتراثها وأخذ شارع الرشيد كمثال يجز أصالة وتراث بغداد باعتبارها الشريان النابض لمدينة بغداد" كما عرض فيديو مصور يبين جانباً من تراث بغداد ونبذة تاريخية مختصرة عن هذا الشارع والمحلات المرتبطة به إضافة إلى الأسلوب المعماري المتميز له. وفي ختام الندوة فتح المجال

بمناسبة يوم التراث العالمي، الموافق السابع والعشرين من شباط أقامت الهيئة العامة للآثار والتراث معرضاً تشكلياً للأعمال الفنية التي قدمتها الفنانة سهر الداعستاني إضافة لندوة عن التراث العراقي والذاكرة العمرانية (شارع الرشيد) على قاعة دوني جورج حاضر فيها مسؤول متاحف المحافظات التراثية سعد جلوب.

بمناسبة يوم التراث العالمي، الموافق السابع والعشرين من شباط أقامت الهيئة العامة للآثار والتراث معرضاً تشكلياً للأعمال الفنية التي قدمتها الفنانة سهر الداعستاني إضافة لندوة عن التراث العراقي والذاكرة العمرانية (شارع الرشيد) على قاعة دوني جورج حاضر فيها مسؤول متاحف المحافظات التراثية سعد جلوب.

## بعد الحجاب .. "لينديسي لوهان" تفتتح ملهى ليليّاً



بعد أن أشارت النجمة العالمية "لينديسي لوهان" ضجة كبيرة بخبر ارتدائها الحجاب وظهورها بإطلالات محتشمة إضافة إلى ارتدائها الـ "بوركيني"، توقع الكثيرون أن "لوهان" ستكمل طريقها الذي اختارته في أجواء بعيدة تماماً عن العري، والسهرات الصاخبة التي كانت دائماً تتبعها.

صدمت "لينديسي لوهان" عشاقها ومحبيها بعد افتتاحها "الملهى الليلي" الخاص بها، الذي يحمل اسم LOHAN nightclub في أثينا باليونان، وظهرت النجمة البالغة من العمر ٣١ عاماً في عدد من الصور التي التقطت لها خلال الافتتاح مع شريكها بمجال التجارة "دينيس باباجورجيو".

## من سيقدّم حفل أوسكار 2018؟

تقديم حفل الأوسكار، كان أهم محطات حياته المهنية، وقال ساخراً: "إذا كنتم تعتقدون أننا أفسدنا الختام عام ٢٠١٧، فانتظروا لتروا ما نعدّه لحفل الأوسكار الـ ٩٠".

يُذكر أنّ حفل الأوسكار لعام ٢٠١٨، الذي تنظمه أكاديمية فنون وعلوم الصور المتحركة، سيقام في ٤ مارس/ آذار على مسرح دولبي في هوليوود، ومن المتوقع أن تكون أغلب الخُطب التي ستلقى حول موضوع الخرش وكيفية إضافة إلى التضامن أيضاً مع حملة "MeToo".

بعد أن نجح في تقديم حفل توزيع جوائز أوسكار ٢٠١٧ بدورته الـ ٨٩، سيكرر الإعلامي الأمريكي الشهير جيمي كيمبل تجربته هذا العام في حفل الأوسكار بدورته الـ ٩٠. وأكثر ما شجّع منظمي الحفل على اختيار جيمي، هو نكاؤه وسرعة البديهة التي أظهرها بعد أن تدارك الخطأ الأكبر في تاريخ الجوائز السينمائية في حفل العام المنصرم من الأوسكار.

وكان جيمي كيمبل قد أكد بنفسه أنه سيقدّم حفل أوسكار ٢٠١٨ في بيان له العام المنصرم، ذكر فيه أنّ



## المسرحي صلاح القصب: أخطأت لأنني لم أعمل بحراً

الوهاب. ثلاث هوايات تحب ممارستها؟ -القراءة، المسرح، الرسم. ثلاث هوايات تحب ممارستها؟ -لا يخلو الإنسان من العيوب، ولكي تكون منصفين بتشخيص عيوبنا يجب أن يُشير إليها من حولنا. ثلاث أشياء تحبها في الإنسان؟ -الصدق، المحبة، التفاؤل. ثلاث أشياء تعتقد أنها تجعل الحياة سعيدة؟ -الحرية، تأمل البحر وموجة، سلامة الروح.

الوهاب. ثلاث شخصيات تأثرت بها؟ -كاظم حيدر، حميد محمد جواد، جميل نصيف. ثلاث أشياء تكرهها في المرأة؟ -المكياج، الثرثرة، الغباء. أخطاء ارتكبتها في حياتك؟ -الخطأ الوحيد إنني لم أكن بحاراً. ثلاث يسكنون قلبك؟ -جميع من تعرفت إليه في الحياة يسكن قلبي وليسوا ثلاثة أشخاص فحسب. شخصية عابئة هي مثلك في الحياة ولماذا؟ -أبغى أن بو، لأنه الفضاء الذي نجت عنه باستمرار.

الفنان والمخرج المسرحي صلاح القصب بشكل العرض وأخيلته قد يكون جاء من ميله لفن التشكيل، سنتعرف نحن أيضاً على الأخيلة وأسلوب تفكير القصب من خلال فقرة ٣X١ للمدى...

«أهم ثلاثة أحداث في حياتك؟ -حصولي على جائزة أفضل مخرج مسرحي مختص بمسرح الصورة في مهرجان قرطاج، تكريمي في مهرجان القاهرة للمسرح التجريبي، تكريم قلادة الرئيس علي زين العابدين للصوري، على أن اهتمام

«أهم ثلاثة كتب قرأتها؟ -الكثير من الكتب التي تهتم بالمسرح، والروايات التي بالإمكان أن تشتغل بعروض مسرحية. ثلاث أغنيات تحب سماعها دائماً؟ -استمع إلى السيمفونيات العالمية، أغاني حسين نعمة، عبد

في الوقت الذي كان جيله يعمل في مجال ما من المسرح وسباق ومنهج معين، خرج هو بمفرده إلى المجال الذي يجد به ذاته، حيث تطور فكرة المسرح من الأداء اللغوي إلى الصورة، ركز في ما قدمه على المسرح الصوري، على أن اهتمام

ضمن مناهجه الاسبوعي باستذكار الشخصيات الفكرية والثقافية والعرفية المرموقة بيت المدى يستذكر العالم الاجتماع الراحل عبد الجليل الطاهر وذلك صباح يوم غد الجمعة خلال جلسة سيتحدث فيها عدد من أهم المتفنيين العراقيين.

■ قاسم حسين صالح الدكتور، يقدم محاضرة بعنوان "قيم الحاكم بين عهد الإمام علي مالك الاشرى وعهد حكام العراق للعراقيين" تقدم المحاضرة صباح اليوم الخميس في مقر المنتدى الثقافي.

■ حسين علي هارف الأكاديمي المسرحي، يحتفي به منتدى العراقية الثقافية مع ثلاثة رموز آخرين في الثقافة العراقية وهم ناجي الفتلاوي، فاضل حسين نايف وجواد الزبيدي وذلك صباح اليوم الخميس في مقر المنتدى

■ فالح عبد الجبار المفكر العراقي الراحل، يقام له حفل تأبين مساء اليوم الخميس في مقر الحزب الشيوعي العراقي.

بغداد / 21°C - 5°C	البصرة / 22°C - 6°C
أربيل / 16°C - 2°C	النجف / 22°C - 6°C
الموصل / 15°C - 2°C	الرمادي / 21°C - 5°C

ذكرت الهيئة العامة للأواء الجوية والرصد الزلزالي، أنّ طقس اليوم الخميس سيكون صحواً جزئياً مصحوباً بتساقط أمطار متوسطة، في حين سيكون الطقس في المناطق الأخرى بين غائم جزئي وغائم مصحوب بتساقط أمطار في بعض المناطق.

