

رئيس مجلس الإدارة رئيس التحرير

Email: info@almadapaper.net العدد (4167) السنة الخامسة عشرة – الثلاثاء (3) نيسان 2018

http://www.almadapaper.net

to follow us on internet or view us on App store

(2004) لسنة (768) لسنة والوثائق ببغداد (768) لسنة



100 مستدعى لم يحضروا و72 آخرون طعنوا بالقرارات

مرشح عن الماراثون الانتخابي

إجراءات المساءلة تبعد نحو 500

Google play www.almadapaper.net

12 صفحة مع الملحق (500) دينار

الانتخابات وضغط الهجمات قد يدفعان العبادي لقبوله

مقترح أميركى ـ بريطاني لإعادة انتشار البيشمركة في المناطق المتنازع عليها

□ بغداد/وائل نعمة

لدواع انتخابية قد يتراجع رئيس الوزرًاء حيدر العبادي، عن قراره السابق ويسمح لقوات البيشمركة بالانتشار مرة أخرى في المناطق المتنازع عليها، على وفق ما قاله مسؤولون شيعة.

وأعرب العبادي، مؤخراً، على خلفية ضغط الهجمات المسلحة في مناطق جنوب كركوك وقرب موعد الانتخابات، عن استعداده للتنسيق مع"أي طرف"لفرض الامن في المناطق المتنازع عليها.

يأتى ذلك في وقت قالت فيه وزارة البيشمركة التابعـة للإقليم إن الولايـات المتحدة وعدت

جولته شملت سامراء أيضاً

العبادي يزور تكريت في

الذكري الثالثة لتحريرها

وصل رئيس الوزراءِ حيدر العبادي، أمس، الى مدينة تكريت، تزامناً مع الذكرى الثالثة لتحريرها

وكان القائـد العام للقـوات المسلحة حيدر العبـادي، قد أعلن

في ٣١ أذار ٢٠١٥، تحرير مدينة تكريت بالكامل، مؤكداً رفع

وخلال جولته زار جامعة تكريت، والتقى بأعضاء في مجلس المحافظة، وبقيادةٍ عمليات صلاح الدين، ثـم زار قبراً رمزياً بني على مكان أعدم فيه مئات الضحايا من طلاب قاعدة سيايكر العسكرية خلال سيطرة التنظيم على المنطقة.

وقال العبادي، في كلمة له بالحفل الذي أقيم بجامعة تكريت،

إن"العبراق الدوم أفضل مميا كان عليه وسيكون غيداً أفضل بتعاون أبنائـه ووحدتهم"، فيما أشـاد بـ"الجهود التي بذلت

فشل وشعبنا انتصر وهاهى جامعاتنا تتصول مرة اخرى الى رموز للعلم والتعايش"، وأعرب عن سعادته بـ"عودة جامعة تكريت لممارسة دورها بعد أن كانت أحد مقرات تنظيم

وأضاف العبادي، ان"الهدف الأساس من العمليات العسكرية هو تحرير الإنسان، ولا بد من استكمال الجهود لإعادة جميع النازحين إلى ديارهم والإسراع بتوفير الخدمات

■ التفاصيل ص٣

في مراحل استعادة محافطة صلاح الدين واستقرارهاًً". وأشار رئيس الوزراء الى أن" الإرهاب الذي أراد ان يفرقنا

العلم العراقي فوق مبنى محافظة صلاح الدين.

بغداد/ المدي

من عناصر تنظيم داعش.

ب"دفع" بغداد لإعادة الصيغة الامنية التي كانت متبعة قبل ظهور داعش في صيف

في مناطق (صلاح الدين، ديالي، كركوك، ونينوى) بتشكيل لجان أمنية ونقاط تفتيش بالمقابل ترفض مكونات أخرى في تلك

من إعادة البيشمركة أو أي قوات أخرى الى المناطق المتنازع عليها.

وزار الأسبوع الماضي، وفدان يمثلان

الدولي) وزارة البيشمركة في كردستان، وعرضا إحياء المشروع الامني القديم الذي كان معمولاً به قبل عام ٢٠١٤. " وأكدت البيشمركة أنها مستعدة لإعادة التنسيق السابق مع القوات الاتحادية

> المناطق، خاصة التركمان وجود أي قوات باستثناء "الاتحاديـة". وتُذكِّر تلك الجهات الحكومة، بقرار سابق للبرلمان يمنع الاخيرة

وأكد أمين عام الوزراة جبار الياور في تصريح خاص لـ(المدى) أمس أن الوفدين

اللذين اجتمعا الأربعاء الماضى مع قيادات"البيشمركة"، كانا مهتمّين بإعادة التنسيق بن قواتنا والقوات الاتحادية في المناطق المتنازع عليها". وأشار الى أن،الوزارة أكدت أنها مستعدة لإعادة العمل المشترك في المناطق الخاضعة للمادة ١٤٠". كما كشبف الباور أن الوفدين أكدا أنهما "سيجتمعان حال عودتهما الى بغداد

بالجهات المعنية، وسيؤيدان إعادة التنسيق

الولايات المتحدة وبريطانيا (ضمن التحالف

■ التفاصيل ص٢

المشترك بين الطرفين ويدفعان بذلك

وتعتبر البيشمركة العودة الى التنسيق

السابـق أصبحـت مـبررة الآن، خاصـة بعد

زوال داعش، حيث كان يسيطر على مناطق

كانت تحت سلطة القوات الكردية، بحسب

كذلك يقول المسؤول في البيشمركة

إن"الأحداث الأمنية خطيرة في ديالي،

وطوزخرماتو، وأطراف كركوك، بسبب

الفراغ اللذي حدث مؤخراً في تلك المناطق،

ونحتاج الآن الى عمل مشترك مع الحكومة

الاتحادية"

□ بغداد/محمد صباح

الوقت مع مرور الوقت قـد تتضاعـف أعداد المبعدين عن السباق الانتخابي بسبب إجراءات المساءلة والعدالية التي منعت ٣٧٤ مرشحاً من المنافسة الانتخابية وأرسلت أسماءهم إلى مفوضية الانتخابات مع ملحق خاص لمئة مرشح تغيبوا عن

وتؤكد هيئة المساءلة والعدالة أنّ مئة مرشح لم يلتزموا

بالمواعيد التى حددتها لمقابلاتهم سيتم إبعادهم من قبل مفوضية الانتخابات.

وذكرت مصادر مطلعة من داخل الهيئة الوطنية العليا للمساءلية والعدالية لـ(الميدي) أن "عدد المشمولين بإجراءات المساءلة والعدالة بلغ ٣٧٤ مر شحاً لا يحقّ لهم المشاركة في السباق الانتخابي الذي سيجري في النصف الأول من شهر أيار المقبل"، مبينة

أن "المرشحين غير المشمولين بالإجراءات وصلت أعدادهم

إلى (٦٨٩٨) مرشحاً". وتبين المصادر التي رفضت الكشيف عن هويتها أن"عدد المرشحين الذين تم استدعاؤهم من قبل هيئة المساءلة والعدالة بسبب تشابه الأسماء أو نقص في وثائقهم بلع نحو (٦٨٢) مرشحاً"، لافتة إلى أن"عدد المرشحين الذين حضروا إلى الاستدعاء بلغ (٥٨٢) فيما

وتلفت المصادر الى أن"هناك ٧٢ مرشحاً من القائمة التي وجهت لهم استدعاءات من قدل هيئة المساءلية والعدالة قدموا طعونا أمام الهيئة التمييزية ضد قـرار استبعادهم"، مؤكدة ان الهيئة"بدأت بمراجعة طعونهم للتأكيد من سلامية

تغيب مئة منهم لأسباب غير

معروفة".

■ التفاصيل ص٣

الكأس تفصل ڲۺرعيّة انتخابات انتحاد الكرة

> حسين الهنداوي يكتب: مضمون لديالكتيك البابلي

> > عدنان حسين یکتب: سرّ

الضغط لسحب

قوّات التحالف

من العراق

بسطة لبيع المحابس في سوق الشورجة تصوير : محمود رؤوف

مسؤولون: مكتب السيستاني متخوّف لكنّه يُبقي قنوات اتصال خلفيّة

السعوديَّون يغازلون مراجع النجف للحصول على موطئ قدم في العراق

ترجمة/حامدأحمد

داعش خلال سيطرته على المدينة".

تحتقبة ضريح الإمام علي الذهبية يتمدد توسع مدينة النجف الشيعية في العراق التي يتدفق لها

النزوار العبرب ينحنون وهم يمبرون من أمام الضريح في حين يجلس الإيرانيون تحت قبته يرتلون أدعيتهم الإيقاعية فيما يقوم الروار الباكستانيون بالضرب على

خمسة فرق من العاصمة بغداد والمحافظات.

وشهدت دقائق الشوط الأول من المباراة التي جرت على

قاعة الشعب المغلقة للألعاب الرياضية، تنافساً مثيراً

بين لاعبى فريق النفط ونظرائهم لاعبى فريق الشرطة

حتى اللحظات الأخيرة، الذي انتهى بالتعادل (٢٠-

بغداد / المدى

صدورهم بشكل متناغم. قد تبدو النجف مع قلة ثرائها ومواردها كمكان لا يقصده أحد سوى الروار الشبيعة، مع ذلك فإن المدينة التي تقع على بعد ما يقارب ١٦٠ كم جنوب بغداد هي الأن تحت أنظار طرف متحمس جديد غير اعتيادي يتمثل بالدولة النفطية الغنية وهي المملكة

العربية السعودية. تودُّد المملكة السنية لشخصية شيعية بارزة في العراق على مدى عام قد يشير

الرياض الإقليمية. وعلى مدى عقود استغلت السعودية وخصمها الشيعي إيـران الانشقاق الطائفي الشبيعي. السني في العراق لخدمة صراعاتهم الحالية للسيطرة والهيمنة. الأن يقوم مسؤولون سعوديون بشكل

الى تحول انتقالى فى ستراتيجية

هادئ بتوجيه رسائل لرجال دين كبار في النجف الذين رغم تخوفهم من الانقياد لصراع بالنيابة فإنهم يتطلعون أيضا

منذ العيام ١٩٩٠. من جانب آخر ألميح مسؤولون عراقيون مؤخراً عن احتمال قيام ولى العهد السعودي محمد بن سلمان بزيارة قريبة للعراق مع ادعاء قسم منهم بأنه قد يشمل بجولته زيارة النجف.

للإصغاء الى الرياض. العام الماضي قام

وزير الخارجية السعودي عادل الجبير

بأول زيارة لمسؤول سعودي الى العراق

■ التفاصيل ص٢

مخصّصات البترو دولار ذي قار / المدى

ذي قار تدعو إلى إطلاق

أكدت إدارة شركة نفط ذي قار عزمها جعل المحافظة من بين المحافظات الأولى المنتجة للنفط، وأن تكون شركة نفطها ضمن أهم الشركات العالمية النفطية الرصينة في المستقبل، فيما شددت إدارة الحكومة المحلية على إطلاق عوائد البترو دولار للمحافظات المنتجة للنفط لغرض توظيفها في تقديم الخدمات للمو اطنين.

وقال مدير عام شركة نفط ذي قار على وارد، خلال احتفالية شركة نفط ذي قار بالذكري السنويــة الأولى لتأسيسها وحضرتها (المدي) إن "شركة نفط ذي قار تجدّد عزمها على أن تكون ضمن أهم شركات النفط العالمية الرصينة مستقبلاً، لما تمتلكه من كم هائل من الثروات النفطية في حقولها وطاقات تشغيلية مبدعة من مهندسين وفنيين"، مشدداً"نعمل بكل تحد وإصرار لتكون محافظة ذي قار ضمن طليعة المحافظات المنتجة للخام العراقيً"

وأضاف وارد، أن" الهدف الأول لإدارة الشركة هو تطوير الإنتاج لدعم الاقتصاد العراقي وتقديم المنافع الاجتماعية لأبناء محافظة ذي قار تقديراً لتأريخ هذه المدينة وبطو لاتها وتضحيات أبنائها من أجل العراق العظيم". من جانبه دعا محافظ ذي قار يحيى الناصري، وزارة النفط والحكومة المركزية، الى دعم شركة نفط ذي قار وإطلاق تخصيصات البترو دو لار لتنفيذ

مشاريع خدمية بالمحافظة. وأوضح الناصري في كلمته بالاحتفالية، أن "تأسيس شركة نفط ذي قار، جاء بعد جهود مضنية من قبل الحكومتين المحلية والمركزية"، لافتا الى أن" استحصال الموافقات على تأسيس الشركة جاء بناءً على مطالبات متعددة ومتواصلة من إدارة المحافظة لوزارة النفط ومجلس الوزراء".

محمد توفيق علاوي يكتب: هيئة عليا للمشاريع الصغيرة والمتوسطة ومصرف للقروض

٢٠) واستمر الحال كما هو عليه في تبادل السيطرة على مجريات الشوط الثاني بين الفريقين، الذي أشرت لوحة التسجيل في النهاية بتفوق شرطاوي بفارق انتزع فريق النفط فوزاً ثميناً من فريق نقطة واحدة (١٨-١٧). الشرطة بنتيجة (٧٨-٢٤) نقطة في منافسات واستعاد لاعبو النفط زمام الأمور لصالحهم طيلة الدور الثـاني من جولة الذهاب لسلـة المخمُّس الذهبي في الدوري الممتاز بالموسم الحالي، الذي تشارك فيه

دقائق الشوط الثالث الذي بسطوا فيه سيطرتهم الواضحة بقيادة ديماريو، حيث انتهى بفارق كبير من النقاط بلغ ١١ نقطة (١٨-٧) و حافظ النفط على التفوق في الشوط الرابع الذي انتهى بنتيجة (٢٣-١٩) نقطة ليحقق في نهاية المباراة فوزاً ثميناً على الشرطـة (٧٨-٦٤)، ليو اصـل تصـدره برصيد ٤ نقاط

النفط ينتزع فوزا ثميناً من الشرطة في سلّة المخمّس الذهبي

لترتيب فرق المخمس الذهبي بانتهاء الدور الثاني من جولة الذهاب، يليه في المركز الثاني فريق نفط الجنوب البصري برصيد ٣ نقاط والشرطة بالمركز الثالث برصيد ٣ نقاط والكهرباء الرابع برصيد نقطة واحدة. فيما حل الكرخ في المركز الأخير برصيد نقطة

وستجرى منافسات الدور الثالث من جولة الذهاب غداً الأربعاء بإقامة مباراتين، الأولى بين فريقي الكرخ و الشرطة على قاعة الأول، في منطقة الإسكان بالساعة الرابعة عصراً، تليها بعد ثلاث ساعات، مباراة الكهرباء والنفط على قاعة الشعب المغلقة للألعاب الرياضية.

الطبيران التي تم تحديدها من قبل

مساحتها ٣٧ ألف كم مربع، فيما كانت

أطراف كردية قد اعتبرت قرار العبادي

إبعاد البيشمركة وفرضحظر الطيران

مقترح أميركي - بريطاني لإعادة انتشار البيشمركة

الانتخابات وضغط الهجمات العبادي لقبوله

قد يدفعان

□ بغداد/وائل نعمة

لدواع انتخابية قد يتراجع رئيس الوزرًاء حيدر العبادي، عن قراره السابق ويسمح لقوات البيشمركة بالانتشار مرة أخرى في المناطق المتنازع عليها، على وفق ما قاله مسؤولون شيعة.

وأعرب العبادي، مؤخراً، على خلفية ضغط الهجمات المسلحة في مناطق جنوب كركوك وقرب موعد الانتخابات، عن استعداده للتنسيق مع "أي طرف" لفرض الامن في المناطق المتنازع عليها.

يأتى ذلك في وقت قالت فيه وزارة البيشمركة التابعة للإقليم إن الولايات المتحدة وعدت بادفع بغداد لإعادة الصيغة الامنية التى كانت متبعة قبل ظهور داعش في صيف ٢٠١٤.

وأكدت البيشمركة أنها مستعدة لإعادة التنسيق السابق مع القوات الاتحادية في مناطق (صلاح الدين، ديالي، كركوك، ونينوى) بتشكيل لجان أمنية ونقاط تفتيش مشتركة.

بالمقابل ترفض مكونات أخرى في تلك المناطق، خاصة التركمان وجود أي قوات باستثناء "الاتحادية". وتُذكِّر تلك الجهات الحكومة، بقرار سابق للبرلمان يمنع الاخيرة من إعادة البيشمركة أو أي قوات أخرى الى المناطق المتنازع عليها.

وفد التحالف الدولي

وزار الأسبوع الماضي، وفدان يمثلان الولايات المتحدة وبريطانيا (ضمن التحالف الدولي) وزارة البيشمركة في كردستان، وعرضا إحياء المشروع الامنى القديم الذي كان معمولاً به قبل

وأكد أمين عام الوزراة جبار الياور في تصريح خاصل لـ(المدي) أمسن أن الوفدين اللذين اجتمعا الأربعاء الماضي مع قيادات "البيشمركة"، كانا مهتمين بإعادة التنسيق بين قواتنا والقوات الاتحادية في المناطق المتنازع عليها". وأشار الى أن،الوزارة أكدت

مشترك مع الحكومة الاتحادية". أنها "مستعدة لإعادة العمل المشترك في المناطق الخاضعة للمادة ١٤٠". وأشار أيضا الى وجود اتفاقية سابقة مع بغداد، قبل انسحاب كما كشف الياور أن الوفدين أكدا القوات الاميركية نهاية ٢٠١١، نصت أنهما "سيجتمعان حال عودتهما الى على تشكيل مجموعة لجان أمنية بغداد بالجهات المعنية، وسيؤيدان إعادة التنسيق المشترك بين الطرفين مشتركة بين وزارة الدفاع الاتحادية والبيشمركة، بالإضافة الى لجان عمل ويدفعان بذلك الاتجام".

وتعتبر البيشمركة العودة الى التنسيق السابق أصبحت مبررة الأن، خاصة بعد زوال داعشى، حيث كان يسيطر على مناطق كانت تحت سلطة القوات الكردية، بحسب الياور.

"الأحداث الأمنية خطيرة في ديالي، وطوزخرماتو، وأطراف كركوك، بسبب الفراغ الذي حدث مؤخراً في تلك المناطق، ونحتاج الأن الى عمل

مشتركة بين كبار ضباط الوزارتين. وفضلاً عن ذلك فقد كانت هناك مراكز أمنية ونقاط مشتركة بين الطرفين في (ديالي، صلاح الدين، كركوك،

الولايات المتحدة الأميركية ويريطانيا وفرنسا عام ١٩٩١ - انقطع التنسيق بين الطرفين بشكل تام. هل يتراجع العبادي؟ ويعيش أكثر من مليون كردي في المناطق المتنازع عليها، التي تبلغ

في المناطق المتنازع عليها

وعضو اللجنة الامنية في البرلمان، أن رئيس الحكومة "قد يتراجع عن قراره السابق ويقبل بإعادة انتشار القوات الكردية في المناطق المتنازع عليها".

ويعتقد وتوت، الذي يستعد هذه المرة لخوضس الانتخابات مع تحالف الفتح، الـذي يضم قـوى الحشـد الشعبي،أن "اميركا تدعم حكومة إقليم كردستان، وتريد نشس البيشمركة ضارج حدود الإقليم". وأشار النائب الى أن "بغداد تعلم بوجود قوات أميركية في كركوك، والبيشمركة تحت غطاء واسم مكافحة

الصحفى الأسبوعي ما قبل الاخير نحن مع التنسيق في مجال الأمن والاستخبارات مع الإقليم لأن المنظومة الامنية العراقية واحدة". وتابع العبادي إن "الجنزء الاكبر من المناطق المتنازع عليها قد عاد الى الحكومة الاتحادية وهذا هو الصحيح وتوجد مناطق قليلة فيها بعض

المكونات .هدفنا أن يشعر المواطن فيها

بالامن والاستقرار، وأية وسيلة توفر

هذا سنسلكها".

ويعوّل جبار الياور على تصريحات

والانتشار في المناطق المتنازع عليها". وكان مسؤولون شيعة في كركوك،قد قالوا في وقت سابق لـ(المدى) إن القطيعة بسن الطرفس وراء الفوضي الامنية داخل المدينة. ودعوا وقتذاك الى استثمار المعلومات الاتسخبارية التي كانت لـدى (البيشمركـة) لتثبيت الامن في كركوك.

قوّات شرعيّة

من جهته يقول هوشيار عبد الله العضو الكردي في لجنة الامن البرلمانيـة لـ(المـدى) امسى، ان "بعض قرارات العبادي السابقة كانت ضمن نشوة الانتصار والدعاية الانتخابية"، في إشارة الى قبراره السابيق بنشير القوات الاتحاديـة في المناطق المتنازع

ودعا عبدالله الى "فتح صفحة جديدة بين الطرفين، بعد انتهاء مرحلة داعشس". كما قال ان "البيشمركة هي مؤسسة دستورية ويحق لها التنسيق مع الحكومة بالانتشار في كل مناطق وكانت القوات الكرديـة تمسك مناطق

ساخنية في شمال البلاد، كما لا تزال تسيطر على بعض المنافذ الحدودية، يحسب الحكومة. ويقول أمين عام البيشمركة "نحتاج

الى التعاون مع بغداد لضبط الحدود والامن في كل المناطق خاصة مع اقتراب موعد الانتخابات".

بدوره يقول حسن توران، النائب التركماني في كركوك لـ(المدى) أمسس إن "أطرافاً كردية تضغط على الحكومة للعودة الى المناطق الواقعة خارج الإِقليم، للحصول على مكاسب

ويحذر توران الحكومة من اتخاذ ذلك الإجراء، يذكر أنّ البرلمان صوّت في الاول من تشرين الثاني الماضي، على منع تواجد أي قوات غير اتحادية في كركوك والمناطق المتنازع عليها"

وأضاف النائب التركماني إن أي إجراء يتخذمن الحكومة يخالف قرار البرلمان يعتبر مخالفة دستورية".

للعراق بعد عقود من القطيعة. وقال

أدهم فاخر وهو خبير اقتصادي عراقي

إن بعضى أفـراد الوفد السعـودي ذرف

الدموع أثناء ترحيب العراقيين بهم،

مؤكداً "لقد دهشت فعلا كان الطرفان

الاستثمار هو ما تسعى اليه بغداد،

متلهفين جداً للقاء."

على مطارى كردستان، الـذى تراجع الإرهاب". عنه الشهر الماضى، بعد ١٠ أيام فقط ومنذقرر العبادى منتصف تشرين كذلك يقول المسؤول في البيشمركة إن رئيس الحكومة الاخيرة في قبول من التمديد الثاني للحظر لمدة ٣ أشهر، الاول الماضي، إعادة نشير القوات المقترح الامريكي لإعادة انتشار وقتل خلال أسبوعين نصو ١٠٠ بأنه كان ضمن "الدعاية الانتخابية". شخصى في هجمات جديدة شنها الاتحاديـة في المناطق المتنازع عليها، القوات الكردية، فيما يقول إسكندر وتوت إن حدث ذلك "فلا معنى لما تنظيم داعش بمناطق ديالي وجنوب ولنفس الأسباب يعتقد إسكندر وإبعاد القوات الكردية إلى خلف فعله العبادي في عملية فرض النظام كركوك، فيما قال العبادي في مؤتمرة وتوت، وهو نائب في دولة القانون (الخط الازرق) - وهو منطقة حظر

وتعتبر النجف هدفأ طبيعيا بالنسبة

للسعوديـة. وقد يكون أكـبر انقلاب في

الرياضي بإقامة علاقة مع المرجعية

الدينيــة فى النجف متمثلــة بالسيدعلى

السيستاني حيث يتمتع الاخير بنفوذ

مسؤولون: مكتب السيستاني متخوّف لكنَّه يُبقي قنوات اتصال خلفيّة

قوة من

البيشمركة

□ ترجمة: حامد أحمد

تحت قبة ضريح الإمام علي الذهبية يتمدد توسع مدينة النجف الشيعية في العراق التي يتدفق لها الناس بالآلاف. الزوار العرب ينحنون وهم يمرون من أمام الضريح في حين يجلس الإيرانيون تحت قبته يرتلون أدعيتهم الإيقاعية فيما يقوم النوار الباكستانيون بالضرب على صدورهم بشكل متناغم .

قد تبدو النجف مع قلة ثرائها ومواردها كمكان لا يقصده أحد سوى الزوار الشبيعة، مع ذلك فإن المدينة التي تقع على بعد ما یقارب ۱٦٠ کم جنوب بغداد هی الأن تحت أنظار طرف متحمس جديد غير اعتيادي يتمثل بالدولة النفطية الغنية وهي المملكة العربية السعودية. تودد المملكة السنية لشخصية شيعية بارزة في العراق على مدى عام قد يشير الى تحول انتقالي في ستراتيجية الرياض الإقليمية .

وعلى مدى عقود استغلت السعودية وخصمها الشيعى إيران الانشقاق الطائفي الشيعي. السني في العراق لخدمة صراعاتهم الحالية للسيطرة

الأن يقوم مسؤولون سعوديون بشكل هادئ بتوجيه رسائل لرجال دين كبار في النجيف الذيين رغيم تخوفهم مين الانقياد لصراع بالنيابة فإنهم يتطلعون أيضا للإصغاء الى الرياض. العام الماضى قام وزير الخارجية

السعودي عادل الجبير بأول زيارة لمسؤول سعودي الى العراق منذ العام ١٩٩٠. من جانب آخر ألمح مسؤولون عراقيون مؤخرا عن احتمال قيام ولى

العهد السعودي محمد بن سلمان بزيارة قريبة للعراق مع ادعاء قسم منهم بأنه قد يشمل بجولته زيارة النجف.

ولكن الخارجية السعودية اضطرت يوم السبت الى إصدار بيان يقول بأنه ليسس هناك خطة موضوعة لزيارة من تلك النوع، وذلك بعد تظاهرة في بغداد وقعت نهاية الاسبوع الماضى تحتج على هذه الزيارة نفذتها إحدى أذرع طهران

إن دعائم هذه التقاربات التجريبية عالية جداً، ففي أفضل أحوالها تكون مساعي الرياض في إيجاد حلفاء شيعة ضد إيران كعامل يهدئ من التناحر الطائفي الذي تسبب بتغذية صراع دموي متواصل عبر المنطقة. أما الجانب السيئ فقد يتمثل بتحول العراق مرة أخرى الى منصة لصراعات إيرانية -سعودية، كالتي تدور معظمها الأن في اليمن وسوريا ولبنان.

وقال القيادي في حزب الدعوة على الاديب، في حديث لصحيفة فاينانشل تايمن البريطانية: "قد يكون الوضع هادئا الأن في العراق، ولكن الصراع بين القوتين قد وصل الي ذروته، ولا أرى أيّاً من الطرفين مستعداً للحوار. إن هذه المنطقة حبلي بالمفاجآت."

إنّ عودة التقرب السعودي من العراق هدف تسعى لــه القوى الغربية منذ زمن طويل وخصوصا الولايات المتحدة. تلك الجهود تعززت العام الماضي بزيارتين قام بها زعیمان شیعیان بارزان من العراق الى السعودية هما رجل الدين مقتدى الصدر، والزعيم السياسي للعراق رئيس الوزراء حيدر العبادي. الأن يبدو أن الامير محمد، يسعى

لاحتضان هذه الستراتيجية كطريق لتحدي توسع نفوذ إيران الاقليمي في وقت يشرع فيه بتفحص وإصلاح جذري لاقتصاد بلده.

ويقول ضياء الاسدي، عضو البرلمان المقرب من الصدر: "لقد أدركت السعودية انبه لا يمكنها أن تفعل شيئاً من دون التعايش أو التسامح مع المذهب الشيعي. الأن يريد السعوديون أن يقولوا للناس إنهم ليسوا ضد الشيعة

ولكنهم ضد التشيّع التابع لإيران . ' هـذا التقارب يتوافق مـع بعض الشبيعة القلقين من دور نفوذ إيران القوي المتزايد في العراق.

كان رجال الدين في النجف على مدى وقت طويل حذرين من التدخل الإيراني. وبدا بعض السياسيين الشيعة وهم يركبون موجلة الوطنيلة العراقية بعد إلحاق الهزيمة بداعش يلعبون دورهم في ترسيخ هويتهم المشتركة مع دول الخليج كجزء من سعيهم في الحصول على دعم مالى لجهود إعادة الإعمار التي تقدر کلفها بحدود ۸۸ ملیار دو لار، وهم يرون في هذا التطور نقطة أساسية ليس فقط لإعادة الإعمار بعد ثلاث سنوات من الحرب ضد داعش، بل أيضا لوضع نهاية لعقد كامل من دوامة عنف

طائفى سبقته . ويقول رئيس لجنة الاقتصاد البرلمانية أحمد الكناني، وهو عضو في ائتلاف المالكي، إن "أملنا هو أن تسرع هذه الدول العربية لدخول السوق العراقية، العراق جزء مهم من العالم العربي، وعلى العراق أن يعود للحضن العربي.

وتقول إليزابيث دكنسون، وهي مختصة في شوؤون الخليج لدى

واسع في العراق وعلى عامية الشيعة مجموعة الأزمات الدولية، إن "الرياض تمهّد لتقارب صبور طويل الأجل، الأخرين في العالم. كانت فتوى واحدة صادرة عن المرجع الديني على وتبذل جهدا مضنيا لإعادة بناء روابط السيستاني في النجيف عام ٢٠١٤ وعلاقات وحتى تعديل صورتها العامة. أفضت إلى تطوع عشرات الآلاف من نحن نسرى محاولة حقيقية لتواصل العراقيين للالتحاق بصفوف الحشد سعودي مع العراق لصياغة نموذج جديد في كيفية الحد من النفوذ الإيراني في المنطقة ." الشعبى لمواجهة داعش بعد اجتباحه

السعوديّون يغازلون مراجع النجف للحصول على موطئ قدم في العراق

ويقول مسؤولون محليون إن، مكتب السيستاني، الذي هو نفسه ينتقد التدخل الإيراني ما يرال متخوفاً من المفاتحات السعودية ولكنبه يبقى على

قنوات اتصال خلفية معها.

لثلث مساحة العراق تقريبا .

من ناحية أخرى أرسلت السعودية وفوداً من رجال أعمال وصحفيين

أنحاء العراق الى تبادل الهوية العربية بينهم. وفي شباط الماضي التقى فريق كرة القدم السعودي مع نظيره العراقي فى مدينة البصرة في أول مبارة لهم داخل العراق منذ ثمانينيات القرن الماضى حيث حضرها أكثر من ٦٠ ألف مشجع. ورغم خسارة الفريق السعودي تعهد ملك السعودية سلمان بن عبد العزيز ببناء ملعب ضخم في بغداد يسع لأكثر من ١٠٠ ألف متفرج.

وتسعى الرياض في النجف وفي كل



العبادي يتجول مع ملك السعودية خلال زيارته الرياض.. (أرشيف)

وحتى هذه اللحظة وقع العراق اتفاقية رحلات جوية مباشرة مع الرياض ضمن ١٨ مذكرة تفاهم لمشاريع نفط وغاز . وعُقد مؤخرا مؤتمر في الكويت لإعادة الإعمار حصل العراق على منح وقروض بقیمـة ۲۲ ملیـار دولار بعدمـا طلب ۸۸ المحلية لمدينة البصرة على جاسب، إن مؤتمر الكويت يعدّ فرصة للبدء بتجديد

ملياراً وقال مسؤول الاستثمارات العلاقات التجارية مع دول الخليج، مشيرا الى أن فتح قنصلية في البصرة يعدّ مؤشرا على ان الرياضي تسعى لدعم المستثمرين السعوديين في العراق وتمثل ذلك بالمباحثات بين شركة سابق السعودية للكيمياويات مع شركة شيل للاستثمار بمشروع بتروكيمياويات في العراق بقيمة ١١ مليار دولار. المشككون بالنوايا السعودية من بعض

الشخصيات الشيعية يقولون إن صدق نوايا الرياض يجب أن يمتحن من خلال إحداث تغييرات في تعاملاتها التعسفية مع الأقلية الشيعية لديها. في حين يدعو أخرون الى وضع نهاية لحرب اليمن أو مطالبة رجال الدين السعوديين بإصدار فتوى تعلن فيها بأنّ التشيّع فرع شرعى من الإسلام. ويلقى أخرون اللوم على الرياضي بأنها ما تزال تحمل وزر ظهور التطرّف والإرهاب. ■ عن: صحيفة فاينانشل تايمز

AL - MADA

فخري كريم _

جريدة سياسية يومية تصدر عن مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون

رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير

المديرالعام غادة العاملي بغداد. شارع أبو نواس

- محلة ۱۰۲ – زقاق ۱۳ يناء ١٤١ هاتف: ٥٨٨٧٨٩ . ٧١٧٧٩٨٥

كردستان. أربيل. شارع برايتي دمشق. شارع كرجية حداد ص.ب:۸۲۷۲ أو ۷۳٦٦ هاتف: ۲۳۲۲۷۰ – ۲۷۲۲۳۲

رئيس التحرير التنفيذي

عدنان حسين _

فاکس:۲۳۲۲۸۹ بيروت. الحمرا.شارع ليون بناية منصور. الطابق الاول تلیفاکس: ۷۵۲٦۱۲ . ۷۲۲۱۷

نائب رئيس التحرير

علي حسين

التوزيع: وكالة المدى للتوزيع مكاتبنا: بغداد/ كردستان/ دمشق/ بيروت/ القاهرة/

سكرتير التحرير الفني

General Political Daily خالد خضير ماجد الماجدي _

Issued by : Al - Mada **Establishment for Mass** Media, culture & Art

سياسة



بعض الطعون المقدمة أمام الهيئة

التمييزية".وتشير المصادر العليمة

إلى ان "اللجنة السباعية تنتظر رد الهيئة التمييزية بالمصادقة على

المبعدين أورفضهم"، مؤكدة أن" أسماء

المستبعدين ترسل بعد المصادقة عليها إلى مفوضية الانتخابات وهي من

وتضيف المصادر أن "الأسماء المبعدة

سيتم استبدالهم من قبل قوائمهم،

حيث يتم عرض أسماء البدلاء مرة

أخسرى على هيئة المساءلة والعدالة

على شكل ملاحق لإجراء الفحص

وكانت هيئة المساءلة والعدالة قد

كشفت عبر (المدى) الأسبوع الماضي،

عن إرسالها أسماء المبعدين على أربع

إلى خمس وجبات إلى مفوضية

الانتخابات لشمولهم بإجراءاتها التي

ستمنعهم من المشاركة في العملية

الانتخابيـة، مبينة أن "المبعدين سيتم

استبدالهم من قبل كياناتهم وقوائمهم

ورفضت المصادر تحديد هوية كيانات

أو قوائم أو أحزاب أو حتى محافظات

المرشحين الذين تم استبعادهم من

العملية الانتخابية المقبلة"، مؤكدة

أن "الأسماء التي وصلت لها على

شكل قوائم موزعة بحسب الحروف

وتؤكد المصادر على "عدم وجود

استهداف سياسي لأي كيان أو قائمة

انتخابيـة"، لافتـة إلى ان "المبعديـن

وزعوا على معظم القوائم والأحزاب

و المحافظات العراقية".

تعلن عن المرشحين المبعددين ا

والتدقيق لهم".

ىمرشدين آخرين".

إجراءات المساءلة تبعد نحو 500 مرشح عن الماراثون الانتخابي 100 مستدعى لم يحضروا و72 آخرون طعنوا بالإجراءات

□ بغداد/محمد صباح

مع مرور الوقت قد تتضاعف أعداد المبعدين عن السباق الانتخابي بسبب إجبراءات المساءلية والعدالة التي منعت ٣٧٤ مرشحاً من المنافسة الانتخابية وأرسلت أسماءهم إلى مفوضية الانتخابات مع ملحق خاص لمئة مرشح تغيبوا عن الاستدعاء.

وتؤكد هيئة المساءلة والعدالة أنّ مئة مرشيح لم يلتزموا بالمواعيد التي حددتها لمقابلاتهم سيتم إبعادهم من قبل مفوضية الانتخابات.

وذكرت مصادر مطلعة من داخل

الهيئة الوطنية العليا للمساءلة والعدالة لـ(المدى) أن "عدد المشمولين بإجراءات المساءلة والعدالة بلغ ٣٧٤ مرشحاً لا يحق لهم المشاركة في السباق الانتخابي الذي سيجري في النصف الأول من شهر أيار المقبل مبينة أن "المرشحين غير المشمولين بالإجراءات وصلت أعدادهم إلى (۲۸۹۸) مرشحاً". وكانت مفوضية الانتخابات قد

أرسلت في بداية شهر آذار الماضي القائمـة النهائية لأسمـاء مرشحي كل الكيانيات والقوائيم الانتخابية البالغ عددهم ٧٣٦٧ مرشحاً إلى هنئة المساءلية والعدالية لفحصها وتدقيقها عبر لجانها الفرعية للتأكد من عدم شمولهم بإجراءاتها.

ويلزم قانون هيئة المساءلة والعدالة بإنهاء عملية التدقيق والفحصس لأسماء المرشحين خلال فترة زمنية لا تزيد على أسبوعين، كما منح الحق لكل مرشح يتم استبعاده الطعن أمام الهيئة التمييزية القضائية المختصة

خلال فترة لا تتجاوز الـ ٣٠ يوماً. وتبين المصادر التي رفضت الكشف عن هويتها أن "عدد المرشحين الذين تم استدعاؤهـم من قبل هيئة المساءلة ه العدالية يسبب تشابيه الأسمياء أو نقصس في وثائقهم بلع نصو (٦٨٢) مرشحاً"، لافتة إلى أن "عدد المرشحين

البرلمان صوت الشعب في الرقابة اتتلاف الوطنية 📍 📆 🎅 الدكتورة صباح عبد الرسول انتلاف الأحرار التميمي ن العلمي بقيسة الصوت البغسدادي أعيدو أيام الكرادة الكرادة أخر ما بقي من مدن ب لافتات انتخابية في شوارع بغداد خلال انتخابات ٢٠١٤

> الذين حضروا إلى الاستدعاء بلغ (٥٨٢) فيما تغيب مئة منهم لأسباب غير معروفة".

وكانت هيئة المساءلة والعدالة قد سلمت مفوضية الانتخابات قبل أكثر من عشرة أيام قائمة تضم ٤٠٠٠ مرشح غير مشمولين بإجراءاتها مع ملحق ضم ۱۷ مرشحاً تم استبعادهم لشمولهم بإجراءاتها موزّعين على أربع قوائم انتخابية مع قائمة من

وبعد الانتهاء من المرحلة الأولى من عملية التدقيق لبيانات المرشحين سارعت هيئة المساءلة والعدالة بتبليغ (٦٨٢) مرشحاً من الذين ظهرت أسماؤهم في القائمة الثانية للحضور أمام هيئة المساءلة والعدالة مصطحيين معهم مستمسكاتهم الثبوتية من أجل تدقيق معلوماتهم

مع البيانات الموجودة في الهيئة. وتلفت المصادر الى أن "هناك ٧٢ مرشحاً من القائمة التي وجهت

الاساسية التي هي حق من

حقوقهم، ويجب بعد إنجاز النصر مضاعفة الجهد الوطني لتحقيق الاستقرار وتعزيز ثقة المواطنين بالدولة ومؤسساتها واحترام القانون والتخلصي من الفكر الإرهابي"، داعياً القوات الامنية الى "أداء مهماتها الوطنية بالتزام

ومهنية والحفاظ على هيبة

الاجتماع بحث واقع المحافظة

'التوجيهات اللازمـة لتوفـير

لهم استدعاءات من قبل هيئة المساءلة والعدالة قدموا طعونا أمام الهيئة التمييزية ضد قرار استبعادهم"، مؤكدة ان الهيئة "بدأت بمراجعة طعونهم للتأكد من سلامة الإجراءات".

ويفرضى قانون انتخابات مجلس النواب لعام ۲۰۱۸ في مادته (٤٥) إرسال قوائم المرشحين للانتخابات النيابية الى وزارات التربية والتعليم العالى والدفاع والأمن الوطني وإلى

هيئـة المساءلـة والعدالـة للتحقق من عدم شمولهم بإجراءات قانونها رقم ١٠ لسنة ٢٠٠٨. وتبين المصادر أن "الذين لم يحضروا إلى عملية الاستدعاء في هيئة المساءلة والعدالة سيتم إبعادهم من السباق الانتخابي"،

مؤكدة "إرسال أسماء المتغيبين عن

مقابلات الاستدعاء إلى مفوضية

الانتخابات التى ستبت بمصيرهم

ويمنع قانون هيئة المساءلة والعدالة

المستبعدين التي تضم ٣٧٤ غير ثابتة كون أن هناك مئة مرشيح تغيبوا عن عملية الاستدعاء ستبتّ بهم مفوضية الانتخابات فضلاً عن قبول أو رفض

رقم (۱۰) لسنة ۲۰۰۸ السماح للبعثيين بالمشاركة في الحياة السياسية استناداً إلى أحكام المادة (١٣٥) من الدستور التي تلزم الهيئة باجتثاث البعث بالتنسيق مع السلطة القضائية والأجهزة التنفيذية.

وتلفت المصادر إلى أن "قائمة

وتستبعد المصادر العليمة، استثناء أي مرشح تم استبعاده من إجراءات المساءلة والعدالة. وكان مجلس الوزراء قد حدد موعد

الانتخابات البرلمانية في ١٢ أيار المقبل بعدما أكد التزامه بتوفير الأجواء الآمنة واللازمة لإجراء الانتخابات، وإعادة النازحين الي

العبادي يزور تكريت في الذكري جولة رئيس الوزراء الثالثة لتحريرها شملت سامراء أيضاً



🗆 بغداد/ المدي

وصل رئيس الوزراء حيدر العسادي، أمسى، الى مدينة تكريت، تزامناً مع الذكرى الثالثـة لتحريرهـا مـن عناصر تنظيم داعش.

وكان القائد العام للقوات المسلحة حيدر العبادي، قد أعلن في ٣١ آذار ٢٠١٥، تحرير مدينة تكريت بالكامل، مؤكداً رفع العلم العراقي فوق مبني محافظة صلاح الدين.

وخلال جولته زار جامعة تكريت، والتقى بأعضاء في مجلس المحافظة، وبقيادة عمليات صلاح الدين، ثم زار قبرا رمزيا بنى على مكان أعدم فيه مئات الضحايا من طلاب قاعدة سبايكس العسكرية خلال سيطرة التنظيم على المنطقة.

وقال العبادي، في كلمة له بالحفل الذى أقيم بجامعة تكريت، إن "العراق اليوم أفضل مما كان عليه وسيكون غدا أفضل بتعاون أبنائه ووحدتهم"، فيما أشاد بـ"الجهـود التي بذلت في مراحل استعادة محافطة صلاح

وأشار رئيس الوزراء الى أن الإرهاب الذي أراد ان يفرقنا فشلل وشعبنا انتصل وها هي جامعاتنا تتصول مرة اخرى الى رموز للعلم والتعايشس"، وأعرب عن سعادته ب"عودة جامعة تكريت لمارسة دورها بعد أن كانت أحد مقرات تنظيم

الدين واستقرارها".

وأضاف العبادي، ان "الهدف الأساس من العمليات العسكرية هو تحريس الإنسان، ولا بد من استكمال الجهود لإعادة جميع النازحين إلى ديارهم والإسراع

داعشی خلال سیطرته علی

بتوفير الخدمات الأساسية". عقب ذلك، عقد رئيس مجلس الوزراء "اجتماعاً موسعاً في مقىر مجلس محافظة صلاح الدين بحضور المحافظ ورئيس وأعضاء مجلس المحافظة والقيادات الامنية"، بحسب بيان نشر على الموقع الإعلامي

للعبادي وتابعته (المدى). وبحسب البيان فإنه "تم خلال الاجتماع بحث ملفات الأمن والاستقرار وإعادة

المؤسسة العسكرية". وأشار البيان الى أن ومتطلباتها". وأصدر العبادي

> العبادي يتجول في سامراء أمس النازحين ومشاريع خدمات الماء والكهرباء والبنى التحتبة والمستشفيات والمدارس والطرق والجسور".

وتلبية احتباجات ابناء

واستقرارها وإعادة إعمارها".

وأكد العبادي، بحسب البيان أن "عودة النازحين موضوع أساسى بعد التحريـر ويجـب مواصلة الجهود لتثبيت الأمن والاستقرار وتعزيز الجهد الاستخباري في المحافظة"، مشيرا الى "أهمية إنجاز المشاريع الخدمية والصحية في المحافظة والتوجيه بمتابعتها

وفى سياق متصل، زار العبادي، مقر قيادة عمليات صلاح الدين، واجتمع مع القيادات الامنية في المحافظة.

احتياجات المحافظة"، داعياً ل"بذل أقصى جهد لبسط الأمن والاستقرار وتهيئة الظروف المناسبة للنشاط الاقتصادي والزراعى وإعادة الحياة الطبيعية للمحافظة". إلى ذلك، زار العيادي، موقع مجرزرة سبايكر التي ارتكبها

تنظيم داعش الإرهابي. وقال العبادي إن "أفضل رد من قبلنا على هذه المجزرة كان إلحاق الهزيمة بداعشى والقصاص من مجرميها وتحرير أرضنا ومدننا بوحدتنا وشحاعة قواتنا الامنية ويجب أن نواصل العمل بنفس القوة والعزيمة لمنع عودة الارهاب والحفاظ على وحدتنا وأمننا واستقرارنا". وفى وقت متأخر من يوم

أمس، وصل العبادي الى قضاء المحافظة بالسرعة المكنة". سامراء، وعقد اجتماعاً في مقر قيادة العمليات، وفقاً لمكتبه. وأكد رئيس الوزراء على

ضرورة استمرار الجهد الأمنى وأشاد العبادي، بحسب بيان وتحقيق الاستقرار والالتزام أخر تلقته (المدى)، ب"جميع بالتعليمات والمهام وتنفيذ الجهود والتضحيات التى بذلت الواجبات بحياديـة خاصة في في مراحل تحرير المحافظة مرحلة الانتخابات والمساهمة بنجاحها وعدم الخلط بين العمل الأمني والسياسي" وأكد العبادي ان "الهدف مشيراً الى أن "الأمن دعامة الاساس هو تحريس الإنسان أساسية لانطلاق عمليات البناء وإعادة جميع النازحين والإعمار وتطوير الخدمات". والإسراع بتوفير الخدمات

تعربة

تتقدم مؤسسة المدى للسيد مسعود بارزاني

رئيس الحزب الديمقراطي الكردستاني

والسيد نيجيرفان بارزاني

رئيس حكومة إقليم كردستان لوفاة المغفور له بإذن الله

دلوفان إدريس بارزاني

شقيق السيد نيجيرفان بارزاني

الذكر الطيب للفقيد والصبر والسلوان لعائلته وزملائه ومحبيه

> فخري كريم رئيس مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون

مجرد کلام

■ عدوية الهلالي

البحث عن معارضة

أذكر جيداً كيف سعى قادة الكتل في الانتخابات السابقة الى الدعوة وبإصرار الى تطبيق ديمقراطية ذات توافقية سياسية وهي نوع من الديمقراطية التمثيلية، إلا أنها تتميز عنها بتراجع اسلوب الصراع السياسي ببن الأقلية والأغلبية وتعويضه بالتوافق والحكم الجماعي و الأخذ بأكبر عدد ممكن من الآراء وإشراك الأقلية المنتخبة في الحكم أو في السياسات الكبرى، وما إن تحقق لهم ما أرادوا حتى برز صراع من نوع جديد دفع ثمنه المواطن، فوجود الجميع في السلطة أفرز حالة شاذة، إذ تواطأ بعض المسؤولين الذين فرضتهم ظاهرة المحاصصة الطائفية على الدولة مع الإرهاب وقادوا البلد الى مصير مظلم، بينما اختارت بعض الأحزاب دور المعارضة على الرغم من كونها من الأحزاب الحاكمة، ووسط هذا الصراع الغريب ومحاولات إسقاط الحكومة من قبل مسؤولين في الحكومة ذاتها، تدهور وضع العراق الأمني والاقتصادي والاجتماعي، وتلبّدت سماء الصورة السياسية بغيوم الانتقام والثأر والحقد الطائفي، وظل المواطن يدفع الثمن حتى في انحيازه لجهة ما دون أخرى، بهدف البحث عن مسؤول ينقذ العراق من أزماته ويلبى حاجات المواطن الخدمية ويحفظ له حياته وكرامته.

وبعد مرور سنوات من التناحر بين السياسيين وغموض الرؤية لدى الشعب، يعود نفس قادة الكتل ليطالبوا هذه المرة، بنظام ديمقراطي ذات أغلبية سياسية ليضمنوا تصدر كتلهم المشهد السياسي، محاولين تزويق صورة النظام الجديد الذين يدعون له وتجميلها بوعود التغيير الحقيقى الشامل الذي يحلم به الفرد العراقي ..

ربما سيحدث تغيير شامل إذا ماتغلبت إحدى الكتل السياسية على بقيــة الكتل الأخرى وتولُّت الحكم، ولكن من سيضمن عدم محاولتها تذويب أدوار الأحزاب والكتـل الأخرى وابتلاعهـا تدريجياً، لينشأ لدينا عصر جديد من الديكتاتورية تنفرد فيه الكتلة ذات الأغلسة السياسية بالتحكم بمصير البلد والشعب اللذي سيتطلع عندها الى نشوء معارضة قد يشترك فيها الشعب والمسؤولون السياسيون الذين سيغيب دورهم أو يتم تغييبه..

الغريب في الأمر، أن هناك من يرى أن مثل هذا الوضع سيكون صحيّاً لأنه سيفرز معارضة حقيقية، وستعلوا أصوات تشخّص الخلـل في ادارة الحــزب الحاكم للدولة، وستعمل علــي از احته جديًّا في الانتخابات المقبلة، لأنه لم يحقق للبلد مارسمه من أهداف ووعود، ولكن، ما الذنب الذي اقترفه المواطن العراقي ليظل متفرجاً على تجربة ديمقراطية جديدة يخوضها نفس المسؤولين الذين أذاقوا العراق الأمرين، منذ أن تقاسموا السلطة، وهل نرضى بأغلبية سياسية، قد تمتصى ماتبقى من رحيـق حياتنا مقابل أن نحظى بمعارضة حقيقية.

ونحن نقترب من الانتخابات، علينا ألا نقع في فخ وعود قادة الكتل الكبار الطامعين في الاستحواذ على مقاعد السلطة، فلن ينجحوا في إنقاذ العراق من أزماته بل سيخلقون له أزمات جديدة، لأنهم لم يفكروا في مصلحة المواطن منه أن فكروا بتقاسم السلطة وفق أسس طائفية. فهل ستصحو ضمائرهم فجأة ليهبطو ا الى و اقع الفرد العراقي ويشعروا بمعاناته.. إنهم يقاتلون حالياً من أجل أنفسهم ومصالحهم الشخصية وسيقاتلون بضراوة أشد إذا ما اعتلوا مقاعد السلطية من جديد.. أما المواطن العراقي فهو الذي سيدفع الثمن أولا وأخبراً مالم تتغير كل تلك الأسماء المسوخة...



ربما سيحدث تغيير شامل إذا ماتغلبت إحدى الكتل السياسية على بقية الكتل الأخرى وتولُّت الحكم، ولكن من سيضمن عدم محاولتها تذويب أدوار الأحزاب والكتل الأخرى وابتلاعها

ذي قار عزمها جعل محافظة ذي قار من بين المحافظات الأولى المنتجة للنفط، وأن تكون شركة نفطها ضمن أهم الشركات العالمية النفطية الرصينة في المستقبل، فيما شددت إدارة الحكومة المحلية على اطلاق عوائد البترو دولار للمحافظات المنتجة للنفط لغرض توظيفها في تقديم الخدمات للمواطنين.

أكدت إدارة شركة نفط

□ ذي قار- بغداد/ حسين العامل- المدي

وقال مدير عام شركة نفط ذي قار على وارد، خلال احتفالية شركة نفط ذي قار بالذكرى السنوية الأولى لتأسيسها التي حضرتها (المدى) إن "شركة نفط ذى قار تجدد عزمها على أن تكون ضمن أهم شيركات النفط العالمية الرصينة مستقيلاً، لما تمتلكه من كم هائل من الثروات النفطية فى حقولها وطاقات تشغيلية مبدعة من مهندسين وفنيين"، مشدداً " نعمل بكل تحد وإصرار لتكون محافظة ذي قار ضمن طليعة المحافظات المنتجة للخام

وأضاف وارد، أن "الهدف الأول لإدارة الشركية هو تطوير الانتاج لدعم الاقتصاد العراقي وتقديم المنافع الاجتماعية لأبناء محافظة ذي قار تقديراً لتأريخ هذه المدينة وبطولاتها وتضحيات أبنائها من أحل العراق العظيم".

من حانبه دعا محافظ ذي قار

ملاكات الشركة وكوادرها من قبل يحيى الناصري، وزارة النفط والحكومة المركزية، الى دعم شركة نفط ذي قار وإطلاق تخصيصات البترو دولار لتنفيذ مشاريع خدمية بالمحافظة.

ذي قار تدعو إلى إطلاق عوائد البترو دولار

■ النفط توقع عقداً لاستثمار الغاز المصاحب في حقلي الغراف والناصرية

وأوضح الناصري في كلمته بالاحتفالية، أن "تأسيس شركة نفط ذي قار، جاء بعد جهود مضنية من قبل الحكومتين المحلية والمركزية"، منوهاً الم، أن "استحصال المو افقات على

ومجلس الوزراء".

تأسيس الشركة جاء بناءً على مطالبات متعددة ومتواصلة من ادارة المحافظة لوزارة النفط

وأكد الناصري على اهمية دعم

وزارة النفط، عبر زجهم في دورات تدريبية لتطوير قابلياتهم لمنافسة الشركات النفطية الأخرى". وأشار محافظ ذي قار الى أن

محافظة ذي قار تمتلك احتياطياً نفطياً كبيراً يقدر بأكثر من ٢٠ مليار برميل، وهو ما يستدعي تطويس الصناعة النفطية والاستخراجية".

وجدد الناصري دعوته الى الحكومة المركزية لإطلاق مستحقات المحافظة من عوائد البترو دولار، وذلك لتنفيذ مشاريع خدمية في المحافظة وتوفير فرصى عمل لأبنائها

لافتاً الى أن، الحقول النفطية استملكت أراضى بعض المواطنين التى كانت مصدر رزقهم. من جانب آخر، أعلن وزير النفط جبار على اللعيبي، الاثنين،

توقيع عقد مع شركة "بيكر هيوز' لاستثمار الغاز المصاحب في حقلي الغراف والناصرية بطاقة ٢٠٠ مقمـق بالبـوم، مبيناً أنـه، إنحان مهم يضعنا على أعتاب مرحلة جديدة من الاستثمار الأمثل للغاز

المصاحب للعمليات النفطية. وذكر بيان لوزرارة النفط تلقت (المدى) نسخة منه، أن وزير النفط خلال حفل التوقيع مع شركة بيكر هيوز / جنرال الكترك

العالمية لاستثمار الغاز المصاحب هيـوز" في العـراق رامـي قاسم، إن "المشروع يعتبر الأول من لحقلى الناصرية والغراف بطاقة نوعه الذي سيتم بناؤه على ٢٠٠ مقمـق باليوم، أكـد أن "هذا العقد بمثل اضافة مهمة لقطاع أساس الهندسة والمشتريات والبناء والتمويل (EPCF) الغاز في محافظة ذي قار بشكل خاص وللعراق بشكل عام ، حيث لوزارة النفط، و سيدعم تطوير مجمع الغاز الطبيعي المتكامل في ستقوم شركة (بيكر هيوز) احدى الناصرية والذي سيتم توسيعه الاذرع المهمـة لشركـة (GE) بعد ذلك ليصبيح منشأة كاملة للغاز العالمية بالعمل على الاستثمار الطبيعي السائل (NGL) الكفيل الأمثل للغاز المصاحب لحقلى باستثمار ۲۰۰ ملیون قدم مکعب الغراف والناصرية، وستصل قياسى يومياً، من الغاز الجاف معدلات الاستثمار من الحقلين والغاز المسال والمكثفات . أكثر من (۲۰۰) مليون قدم مكعب وبين أنه سيدعم هذا المشروع قياسى من الغاز باليوم، من محطات الطاقلة الكهربائية التى خلال التطوير باستخدام أحدث تعمل بالغاز الجاف لتوليد الأجهزة والمعدات والتكنلوجيا

> السريعة والمتقدمة في العالم". وأشار الى أن، المشاروع سيوفر كذلك أكثر من (١٠٠٠) طن يومياً، من الغاز السائل واكثر من (٩٠٠) متر مكعب من المكثفات، فضلاً عن توفير أكثر من (٥٠٠) فرصة عمل، وكذلك وجهّنا ضرورة بناء مجمعات سكنية وترفيهية وتوفير الخدمات لأبناء محافظة ذي قار . وتابع أن "هـذا العقد سـوف لن يكون الأخير، فهناك مشاريع كثيرة في الطريق، نهدف من خلالها الى تطوير الصناعة النفطية والاستثمار الأمثل للثروة الوطنية وزيادة الإيرادات المتأتية

الناصرية والغراف وسيشغل الأيدي العاملة في المنطقة. وكان وزير النفط جبار على اللعيبي، أعلن يوم الخميس (٣٠ أذار ۲۰۱۷) افتتاح شركة نفط ذي قار رسمياً، وفيما كشف عن مساع لإحالة مشروع مصفى الناصرية العملاق على ائتلاف من الشركات النفطية العالمية خلال النصف الثاني من العام الحالي، أعربت الحكومة المحلية في ذي قار، عن املها بأن يسهم افتتاح شركة النفط بتطويس الصناعة النفطية وانعاش اقتصاد المحافظة.

العدد: ۲۵۵۸

التاريخ: ٢٠١٨/٣/٢٧

العدد: ق7/111 التاريخ: ٢٠١٨/٤/١

الطاقة بفعاليّة عالية، كما سيسهم

المشروع في تقليص كمية الغاز

المصاحب المهدور في حقلي

وزارة الخارجية لجنة البيع والايجار

م/ ايجار كافتريا الدائرة القنصلية

استناداً إلى قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم (٢١) لسنة ٢٠١٣، تعلن لجنة البيع والايجار في وزارة الخارجية عن اجراء مزايدة علنية لايجار كافتريا الدائرة القنصلية والمدرجة تفاصيلها ادناه، فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة العلنية التي ستجرى في تمام الساعة الحادية عشر في اليوم الثلاثين من اليوم التالي لنشر الاعلان والذي يكون يوم الاحد الموافق ٢٠١٨/٤/٢٩ في مقر الوزارة في منطقة الصالحية، مستصحباً معه التأمينات القانونية البالغة (٣,٦٠٠,٠٠٠) ثلاثة ملايين وستمائة ألف دينار عراقي، تقدم بموجب صك مصدق معنون إلى وزارة الخارجية/ الدائرة المالية يسبقها قيام الراغب بالاشتراك في المزايدة العلنية مراجعة الدائرة المالية في مركز الوزارة للحصول على شروط الاشتراك في المزايدة العلنية لقاء مبلغ قدره (٢٥٠٠٠) خمسة وعشــرون ألــف دينار عراقي غير قابــل للرد، ويتحمل من ترســو عليه المزايدة أجـور نشـــر الاعلان والمصاريف المترتبة على ذلك وفقاً لأحكام القانون.

رئيس لجنة البيع والايجار

المساحة	نوعه وحدوده وأوصافه	جنس المال	الموقع	الدائرة
۷,٤ م	كشك لبيع المأكولات والحلويات والمشروبات والاستنساخ	غيرمنقول	الصالحية	وزارة الخارجية

جمهورية العراق / وزارة الداخلية مديرية الأحوال المدنية والجوازات والاقامة مديرية احوال بغداد / الرصافة قسم شؤون احوال بغداد / الرصافة

من ذلك دعماً للاقتصاد الوطني

مـن جانبه قال ممثـل شركة "بيكر

قدم المواطن (حسن خضير جبر) دعوته القضائية لتبديل (اللقب) وِجعله (الموسوي) بدلاً من (الدلفي) فمن لديه اعتراض مراجعة هذه الديرية خلال خمسة عشر يوماً من تاريخ النشر وبعكسه سوف ننظر هذه المديرية بطلبه استناداً إلى أحكام المادة (٢١) من قانون البطاقة الوطنية رقم (٣) لسنة ٢٠١٦ المعدل على ان يكون النشر باسم مدير عام الجنسية المحترم... مع التقدير.

العميد عماد عدنان انور مدير قسم شؤون احوال بغداد الرصافة اللواء مهدي نعمة مدير الجنسية العام / وكالة



مديرية شرطة محافظة الانبار مديرية شرطة قضاء الرمادي مركز شرطة الحرية

م/ تعميم أوصاف مفقودين

تنفيذاً لقرار السيد قاضى محكمة خقيق الرمادي المؤرخ في ٢٠١٨/٣/١٢ يرجى تعميم اوصاف المفقودين كل من (جاسم محمد جساب خلوي الظالمي) تولد ١٩٨٧ شغله كاسب يسكن محافظة المثنى / الوركاء اسم الام (سعيده صاحب كاظم) والذي فقد بتاريخ ٢٠٠٦/١٢/٩ والمفقود الثاني (مهند جاسم جمعه حسين الظالمي) تولد ١٩٨٦ شغله كاسب اسم الأم (حكيمه رحوم) يسكن محافظة المثنى / الوركاء قرب عشيرة آل بوخضير فقد بتاريخ ٢٠٠٦/٩/١٥ من قبل مسلحين مجهولين... مع التقدير

عقيد الشرطة الحقوقي عمار حماد صالح ضابط مركز شرطة الحرية



بعبارة أخرى

■ علي رياح

الكذبة . . في يومها 12

لا استطيع أن أمنح عقلي إجازة وأصدق كل ما قيل أو يُقال عن شرعية انتخابات اتحاد كرة القدم. ولا يمكن من حيث المنطق

أن نصدّق ما يُقال عن نضج المولود الديمقراطي في العراق

وبلوغه عمر النضح في أي ميدان من الميادين والفعاليات

الحياتية.. فنحن مازلنا نؤمن بنصف الديمقراطية ونمارس

كل الاستحواذ والهيمنة والسيطرة والاستئثار.. نؤمن بها

إذا أوصلتنا إلى مقعد أو كرسي أو منصب، ونهلل لها بوصفها الطريق الشرعي المتاح أمام أية (كفاءة) للوصول.. ثم

نشطب على الديمقر اطية تماماً في لحظة الوصول، ويصبح

الدفاع عن المنصب أو الموضع معركة وجود في الدورة

اللاحقة من العملية التي نسميها زوراً وبهتاناً وسخرية ب

الطريق المؤدية إلى انتخابات اتحاد الكرة تقدم لنا، مرة أخرى الدليل على هذه الفوضى العارمة التي تضرب البلد من يافوخ الرأس حتى أخمص القدم.. فالممارسة تجري على نحو كيفي لا رابط فيه، ولا ضوابط منصفة، ولا فيها تقاليد تشبه

ما يحرى في العالم الكروي من حولنا، ومع هذا فإن هناك من يتغنى بالديمقر اطبة أناء اللبل وأطراف النهار، وهناك من يقول إن مجلس الإدارة المقبل قد اكتسب من الأن الصفة الشرعية، ولا عزاء للخصوم أو المناوئين أو الرافضين، فهم مازالوا غارقين في الأحلام الوردية، ولا يعرفون من أين تؤكل

قال لى أحد (الراغبين) في دخول الانتخابات من الوجوه

المغمورة التي لا شأن لها بتاريخ أو نجومية كرة القدم: أريد

أن أدخل الانتخابات و أنا الآن أحمل ترشيحي بيدي، و أقسم

بالله العظيم أنني لـو حظيت بمقعـد في الاتحـاد، فإنني لن

اتنازل عنه إلا بالموت، ولن تمرّ الانتخابات في المرة المقبلة

بعد أربع سنوات إلا على جثتي، ومن يريد أن يكون بديلالي

في الاتحاد الذي سينتخب بعد عمر طويل أي في عام ٢٠٢٢

هـذا (الراغـب) كان يتحدث وهو ما زال علـى الضفة، لم يبحر

بعد في عرض بحر الانتخابات، فتصوّروا لو أنه وصل إلى

الاتحاد بالاقتراع الشرعى ثم تحول إلى غول يحول بين

لا أظن أن هذا النموذج خارج عن البيئة الحاضنة للانتخابات

الكروية، وأي انتخابات أشمل وأعمّ في العراق، فنحن كما

قلت، نؤمن بأيّ طريق يوصلنا إلى الموقع أو المركز، ولا نؤمن

بعد ذلك إلا بالبقاء حتى يشاء الله، ولا بأسن في سبيل هذا

الهدف من الخوض في الأهوال والصراعات وقطع أي سبيل

بعد هذا، لا أرى عجباً في أن يكون الأول من نيسان، وهو

اليوم الذي تم فيه الإعلان عن (اكتمال) أو (نقصس) ملفات

الراغيس في دخول الانتخابات، يوماً كسائر أيام الكذبة الديمقراطية في العراق.. لقد فقد يوم الكذب العالمي بريقه،

لأننا في كل يوم لنا كذبة لا تُبارى ولا تُجارى تحت مسمّى

العدد : ١٤٤٨

التاريخ: ٢٠١٨/٣/٢٦

رقم التبويب: جـ / ٣٣٤٢

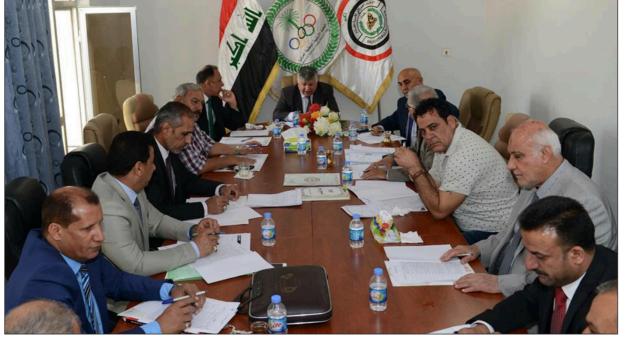
متاح أمام الأخرين لمجرد محاولة الوصول بالانتخاب!

الأخرين ويبن العضوية التي يتمتع بها؟!

الكتف، ولا يريدون أن يتعلموا من سواهم!

سيمرّ على جثتى!!

باتت محكمة الكأس الدولية الملاذ الأخير الذي سيلجأ البه عدد من المرشحين الذين تم استبعادهم من قبل اللجنة المشرفة على انتخابات اتحاد الكرة التي ستقام يوم الحادي والثلاثين من شهر أيار المقبل بالعاصمة بغداد، لاختيار مجلس جديد يقود الكرة العراقية لولاية جديدة للفترة ٢٠١٨-



الكأسس تفصل في شرعية انتخابات انحاد الكرة

■ سبعة مرشحين يطعنون لدى لجنة الاستئناف

□ بغداد / حيدر مدلول

وذكر مصدر مقرب من اتصاد الكرة لـ(المدى): أن نجم الكرة العراقية السابق عدنان درجال المرشيح لمنصب رئيس اتحاد الكرة الى جانب عضو الاتصاد السابق نعيم صدام المرشح لمنصب العضوية سيكونان في مقدمة هؤ لاء المرشحين الذين سيرفعون شكوى قضائية على اتحاد الكرة لمخالفته في وضع عدد من الشيروط في النظام الداخلي الذي تم الاعتراف به من قبل الاتحاد الدولي لكرة القدم يوم العاشر من أيار ٢٠١٧، في حالة رفض لجنة الاستئناف طلبات الطعون التي قدمها المستبعدون السبعة (عدنان درجال ونعيم صدام ووليد حميد الزيدي ومحمد ناصر الموسوي وغالب موسى الزاملى وباقر حميد وأحمد عودة) نتيجة لعدم استيفائهم

وأضاف أن قرار استبعاد هؤلاء المرشحين من قبل اللجنة المرشحة على الانتخابات برئاسة د.محمد قحطان، أثار استياء الشارع الرياضي في العراق نتيجة أن اتحاد الكرة هـو من قـام بتسميـة اللجنة

شروط الترشيح الكاملة.

وسام سعدون

يتربع على

هدافي المتاز

صدارة

وليس من قبل الجمعية العمومية للاتحاد، وهو يعتبر مخالفة صريحة قبل بها الاتحاد، حيث أن غالبية الإعضاء في تلك اللحنية لهم علاقية و ثبقة بمجلس الإدارة وبخاصة د.محمد قحطان، الذي كان يشغل رئيس لجنة التراخيص التي تم تشكيلها بناءً على طلب الاتحاد الأسيوي للعبة قبل أن يقدم استقالته من العمل في بداية شهر شباط الماضي، حيث كان من المفروض أن يتم تعيين اللجنة من قضاة مستقلين ليس لهم أي شخص عمل ضمن أية لجنة من اللجان الموجودة في الاتحاد كما هو الحال في الاتحادات الوطنية التي تتحضّر لإجراء انتخابات جديدة لها خلال الفترة

الأمانــة العامة للاتحاد والذيـن سيكونون خارج الذين سيتم اعتمادهم من قبل اللجنة المشرفة على الانتخابات الى عدد

في عملها لعدد من الأشخاص المؤثرين في

وتابع انه تم تسريب اسماء المستبعدين من

المرشحين الذين قدّموا أوراق ترشحهم الى

الاتحاد، الذين يهمّهم الإبقاء في كراسيهم

بغداد، في طريقه الى التأجيل بانتظار ما سيصدر من محكمة الكأس الدولية من

> لمدة أريع سنوات مقيلية بعيد أن عاشوا أياماً عصيبة من لحظة حصول نحم الكرة العراقية السابق عدنان درجال على تمثيل رسمى من قبل نادي النزوراء الرياضي والتثنية التي سمحت لهم بالتنافس مع

الكرة يوم الحادي والثلاثين بالعاصمة

قرار نهائي بخصوص الشكوي القضائية للمستبعدين من القائمة النهائسة الذين رشّحوا لشغل مقاعد في مجلس إدارة الاتحاد البالغة عددهم ١٣ شخصاً بواقع ١٠ لمنصب العضوية، وواحد لمنصب الرئيس وواحد لمنصب النائب الأول، وواحد لمنصب النائب الثاني، حيث سيكون قـرار الكأس واجب التنفيذ من قبل الاتحاد الدولى لكرة القدم والاتحاد العراقي لكرة القدم كما حصل عام ٢٠١٣ الـذي تم فيه إلغاء نتائج الانتخابات عام ٢٠١١ التي فاز فيها ناجح حمود بمنصب الرئاسة ودعت الى إجراء انتخابات جديدة تم إجراؤها يـوم ٣١ أيار ٢٠١٤، نتج عنها حصول عبد الخالق مسعود على منصب رئيس الاتحاد وشيرار حييدر على منصب النائب الأول وعلي جبار على منصب النائب الثاني وعضوية طارق احمد وكامل زغير وسعد مالح وفالح موسى ويحيى كريم ويحيى

الصائغ والمرحوم عادل الياسري. الجديس بالذكس، أن اللجنة المشرفة على

زغير وكاظم محمد سلطان ومحمد جواد

٢١ مرشحا (عبد الخالق مسعود لمنصب الرئيسي ويونسي محمود وشيرار حيدر لمنصب النائب الأول وعلى جبار عبد الرضا لمنصب الرئيس الثاني وكاظم محمد سلطان وطارق احمد على وعلى جبار فاضل الأسدي وفراس نوري عبد الله بحر العلوم ونوزاد قادر علي وشير زاد كريم فاضل وكامل زغير سلطان وسعد مالح حسن وفالح موسى حمزة ومالح مهدي جبار ويحيى كريم محسن وخضير عباس خضير ويحيى زغير محسن واحسان على حسين ومحمد جواد الصائغ وعلاء كاظم جبر وعصام محمد الدخيل لمنصب العضوية) لاستيفائهم الشروط والسماح لهم بخوض انتخابات الاتحاد العراقي لكرة القدم لعام ٢٠١٨ استناداً الى أحكام المادتين ٢٢ و٢٣ من النظام الأساسي للاتحاد لعام ٢٠١٧، مبيناً أن القرارات صدرت بالإجماع بتاريخ ١ نيسان ٢٠١٨ قابلة للتميين أمام اللجنة الاستئنافية

انتخابات اتحاد الكرة صادقت على قبول

ل رياضة

رئيس الاتحاد الحالى عبد الخالق مسعود على منصب الرئيس. من وسائل الإعلام المقروءة والمسموعة وأوضح المصدر، أن المؤتمر الاستثنائي والمرئية قبل يومين من الإعلان الرسمى، النذي ستعقده الجمعية العمومية لاتحاد جاء ليؤكد حقيقة أخرى أن اللجنة تخضع

> تربع قائد فريق نفط ميسان لكرة القدم وسام سعدون على صدارة

على مهاجمي القوة الجوية أمجد راضى يوسف وحمادى أحمد ومهاجم فريق الشرطة مهند على كاظم والعاجى أبو بكر كونية مهاجم فريق الكهرباء الذين احتلوا

و تقاسم المركز الثالث صانع ألعاب

فريـق الشرطة لكرة القدم علاء عبد الزهرة ومهاجم فريق الديوانية محمد حاتم، بعد أن أحرز كل واحد منهما ثمانية أهداف، وحل كل من محمد داود مهاجم فريق النفط ومهاجم فريق النجف فرحان شكور بالمركن الخامس برصيد سبعة أهداف، وحل في المركز السادس كل من على حسين محمود وأمير صباح وحسين فندي (الحدود) ومحمد سعد

كان المركز الرابع من نصيب مهاجم

جويد ومهند عبد الرحيم ولؤي (نفط الوسط) وأحمد حسين كاظم صلاح وحسين جويد) وزياد أحمد (السماوة) بعد أن سجِّل كل واحد وعلى قاسم مشاري (النفط) وعماد منهم ستة أهداف. في حين تقاسم عبدالزهرة (الديوانية) وعلاء على اللاعبون جبار كريم (النجف) مهاوي (الشرطة) وشريف عبد وحسام ابراهيم (البحري) وحسين الكاظم ومروان عباس (الحدود) سلمان (السماوة) ومصطفى جودة و هـو ازن أسماعيل (أمانية بغداد) (النوراء) وأيمن حسين (النفط) ومحمد قاسم (النجف) وامبو وباسم علي حسن (نفط الجنوب) جوديل (زاخو) وأحمد داود) المركز السابع بعد تسجيلهم خمسة أهداف، وجاء اللاعبون (مصطفى البحري) المركز الثامن بعد إحرازهم أربعة أهداف.

استناداً لأحكام المادة ١٢ من قواعد انتخابات الاتحاد العراقي لكرة القدم لعام

......

بغداد / المدى

هدافي دوري الكرة الممتاز برصيد ۱۱ هدفا، بعد تسجیله هاتریك الفوز لفريقه على فريق الطلبة بالمباراة التي جرت بينهما على ملعب ميسان الدولي، ضمن منافسات الدور الأول من جولة الاياب ليتفوق بفارق هدف واحد

مناصفة المركز الثاني.

فريق نفط الوسط لكرة القدم علاء عباس، ومهاجم فريق الصناعات الكهربائية منارطه، بعد أن سجّل كل واحد منهم تسعية أهداف، فيما

لا أرى عجباً في أن يكون الأول من نيسان، وهو اليوم الذي تمّ فيه الإعلان عن (اكتمال) أو (نقص) ملفات الراغبين في دخول الانتخابات، يوما كسائر أيام الكذبة الديمقراطية

(الديمقراطية)!



يســـر شــركـة المشـــاريع النفطية اهيأة مشـــاريع الجنوب دعوة كافة المقاولين من ذوي الخبرة والاختصاص للأشتراك في المناقصة أعلاه وفق الوثائق القياسية و الشروط والتفاصيل أدناه:-١-يقـدم العطاء في ظرف مغلـق ومختوم مثبت عليه اسـم المناقصة و رقمها و كا فــة التفاصيل الفنية وجـداول الكميات مع كافة

الستمسكات الطلوبة وكالاتي:-١-١/التأمينــات الأوليــة تبلغ (٥٨٤٥٠٠٠) خمســـة ملايين وثمانائة وخمســة واربعون الف دينار عراقي لاغيرها على شــكـل صك مصدق أو

ســفتجة أو خطاب ضمان نافذ المفعول لمدة ثلاثة أشــهر من تأريخ غلق المناقصة وبأســم مقدم العطاء حصراً أو أي من المســاهمين في الشركة أو الشركات المشاركة بموجب عقد مشاركة وسيهمل العطاء الذي لم ترفق به التأمينات الأولية ولاتقبل التأمينات المقدمة من

أ- مصرف الاخاد العراقي ب - مصرف المتحد للاستثمار ج - مصرف دار السلام للاستثمار د- مصرف الرواحل الاسلامي للاستثمار والتمويل هــ مصرف دجلة والفرات للتنمية والاستثمار و - مصرف البصرة الدولي للاستثمار ز- بنك اسيا التركي ح- مصرف الوركاء للاستثمار ط- مصرف الشمال ي - مصرف الاهلى العراقي ك- مصرف العراقي الاسلامي .

١-١/كتاب عدم للمانعة من الاشــتراك في المناقصة صادرمن الهيئة العامة للضرائب. ١-٣/عقد مشــاركة مصادق اصولياً من قبل كاتب العدل في حالة التقديم للعطاء أكثر من مناقص . ١-١٤ بطاقة السكن . ١-٥/هوية تســجيل مقاولين نافذة من الدرجة السادســة كحد ادنى ١-١/ وثائق تأسيس الشركة تشمل شهادة التأسيس +عقد تأسيس +النظام الداخلي للشركة + كتاب التخويل بالمراجعة والتوقيع ١-٧/وصل شراء المناقصة ١- ٨/ تقديم الحسابات الختامية مصادق عليها من قبل محاسب قانوني لأخر سنتين ماليتين ١-٩/ قائمة بالاعمال

الماثلة مصدقة من الجهات المستفيدة ١٠٠١/ تقديم منهاج تقدم عمل ٦ . وتوضع العطاءات في صندوق العطاءات في موعد أقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم ٢٠١٨/٤/١٥ وهو تأريخ غلق المناقصة وعلى العنوان التالي:-محافظة البصرة اشركة المشاريع النفطية/هيأة مشاريع الجنوب /قرب مصفى البصرة في الشعيبة ٣- تشترى العطاءات من الدائرة الوارد عنوانها في أعلاه وبمبلغ (٢٥٠٠٠٠) مائتان وخمسون الف دينار فقط غير قابل للرد .

٤- على المقاول الذي يقبل عطاءه الخضور خلال يومين من تأريخ تبليغه بقرار الأحالة لغرض توقيع العقد ٥- على المقاول عند توقيع العقد تقديم ضمان التنفيذ بموجب شروط المقاولــة وإذا امتنع المقاول عن ذلك فللدائرة حق ســحب العمل ومصادرة التأمينات الأولية دون الخاجة الى إنذار او أي إجراء قانوني اخر

٦- إن الدائسرة غيسر ملزمة بقبول أوطأ العطاءات أو أي عطاء آخر ولها الحق في إلغاء المناقصة دون ان يكون لمقدمي العطاءات حق المطالبة

٧- إن المناقصة مبنية على أساس التسعير للفقرات الواردة في جدول الكميات كجزء من وثائق المناقصة ٨- على مقدم العطاء قبل تقديم عطاءه إجراء التحريات الكافية عن طبيعة العمل والظروف الحيطة به

> ٩- على مقدم العطاء التوقيع على كل ورقة أو وثيقة في العطاء المقدم من قبله ١٠- يبقى العطاء نافذاً وملزماً لمقدم العطاء ولمدة (٩٠) يوماً من تأريخ غلق المناقصة

١١- يتحمل من ترسوا عليه المناقصة أجور نشر الاعلان

١٢. العقد خاضع للضريبة

١٣- يعتبر هذا الأعلان جزء من مستندات المقاولة وجزءً لايتجزء من العقد وملزماً للمقاول بكل فقراته بمجرد تقديم العطاء ١٤.أذا صادف موعد غلق المناقصة عطلة رسمية يمدد الاعلان الى اليوم التالي

١٥. أن الكلفة التخمينية تبلغ (٢٢٥٨٠٠٠٠) مائتان وخمسة وعشرون مليون وثمانمائة الف دينار عراقي لاغيرها.

١١- لمزيد من المعلومات يمكن الرجوع الى موقع الشركة او الوزارة على الأنترنت

HTTP://WWW.SCOP.GOV.Oil.IQ www.oil.gov.iq - E- mail:south.oper@scop.oil.gov.iq

المديرالعام

جمهورية العراق / وزارة التجارة الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية الى / كافة الراغبين في الاشتراك

الغذائية كما مبين في الشروط الخاصة).

م/مناقصة رقم (٢٠١٨/٨) إعلان المرقم (٢٠١٨/١٢) للمرة (الأولى)

١- يســر الشــركة العامة لتجارة المواد الغذائية (الاعلان لمقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم للعمل الخاص لمناقصة خَميل وتفريغ المواد الغذائية في (مركز مبيعات الحرية ومجمع مخازن الدباش والتاجي ومعمل خلط وتعبئة الشاي). ٢- تتوفر لدى (الشــركة اعلاه) التخصيصات المالية ضمن الموازنة الاخادية وينوي اســتخدام جزء منها لتنفيذ الخدمات (قميل وتفريغ المواد

٣- بامكان مقدمي العطاءات الراغبين في شراء وثائق العطاء باللغة (العربية) بعد تقديم طلب خُريري الى (مدير القسم القانوني / الطابق الثاني / الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية / المنصور - شارع النقابات - مجاور وزارة الكهرباء) وبعد دفع قيمة البيع للوثائق غير المستردة البالغة (٢٠٠,٠٠٠) ستمائة ألف دينار . بامكان مقدمي العطاء الراغبين في الخصول على المزيد من المعلومات على العنوان المبين اعلاه . ٤- تســليم العطــاءات الى العنوان الآتي (صندوق العطاءات الكائن في الطابق الارضي - الاســتعلامات) قبل الســـاعة (١١) الثانية عشـــر ظهراً بتوقيت بغداد ليوم (الاحد) المصادف ٢٠١٨/٥/٦ وســـوف ترفض العطاءات المتأخرة وســـيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او مثليهم الراغبين بالحضور الى مكتب رئيس لجنة الفتح في يوم (الاحد) المصادف ٢٠١٨/٥/٦ (بعد الســاعة ١٢ الثانية عشــر ظهراً) يجب ان تتضمــن العطاءات ضمان العطاء (خطــاب ضمان او صك مصدق صادر من مصرف معتمد من البنك المركزي) بمبلغ (٣٠,٠٠٠,٠٠٠) ثلاثون مليون دينار عراقي كتأمينات اولية نافذ لمدة العطاء البالغة (٩٠) تسعون يوماً من تاريخ غلق المناقصة.

اسعار الكلفة التخمينية

مبلغ التنظيف المقطوع شهرياً	اصناف البضائع واوزانها	اجور الوزن وإكمال الوزن	اجور التوظيب داخل المخازن او عزل المواد او فتح الاكداس	اجور التحميل والتوظيب على ظهر واسطة النقل	اجور التفريغ والتوظيب داخل المخازن
(٤٠٠,٠٠٠) اربعمائة ألف دينار	کیس زنة ۵ کغم فما فوق			(۲۳۰) مائتان وثلاثون دینار	(۲۳۰) مائتان وثلاثون دینار
	صندوق او کارتون او برمیل او صفیحة زنة ۳ کغم فما فوق			(۲۰۰) مائتان دینار	(۲۰۰) مائتان دینار
				ار	الجموع: ٨٦٠ ثمانمائة وستون دين

المهندس قاسم حمود منصور المدير العام وكالة وترفق الوثائق التالية:

ا- وثائق العطاء مع شروط المناقصة وفي حالة عدم التزام مقدم العطاء بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها يتم استبعاد عطاءه. ١- كتاب عدم الممانعة من الاشتراك في المناقصة صادر من الهيئة العامة للضرائب نافذ لعام ٢٠١٧.

٣- هوية غرفة التجارة ووثائق الشركة في حالة تقديم العطاء من قبل شركة .

٤- حسابات ختامية التي تظهر الارباح خلال السنتين الاخيرتين. ٥- الكفاءة المالية للمناقصين وذلك من خلال خديد رأس المال والسيولة النقدية المعتمدة لهم مع تأييد الجهة الختصة.

٦- الاعمال المماثلة المنجزة خلال السنتين الاخيرتين مؤيدة من الجهات التعاقدية.

العنوان: جمهورية العراق - بغداد - المنصور - شارع النقابات

Address : Republic of Iraq, Baghdad - Al-Mansoon Web site: www.iraqsfsc.org, E-mail: foodstuff1@iraqsfsc.org, E-mail: foodstuff2@iraqsfsc.org E-mail: foodstuff3@iraqsfsc.org, Generalfood@yahoo.com



فقدان مستمسكات

فقدت ثلاث هويات باستم (سعد عبد الوهاب عبد الرزاق حمادي) والصادرة من شركة توزيع المنتجات النفطية الدورة وكما

١- هوية الدائرة المرقمة (٤٦٧٦). آ- هوية باج دخول الشركة. ٣- هوية ضمان صحى.

يرجى من يعثر عليهم تسليمهم إلى جهة الاصدار. مع التقدير

دور الشبباب في إصلاح العمليّة السياسيّة (3)

هيئة عليا للمشاريع الصغيرة والمتوسطة ومصرف للقروض

والمتوسطة: هذا البرناميج المتكاميل بكل تفاصيله يتطلب إدارة كفوءة ونزاهة وإحساسا بالمسؤولية وإشرافا كامالا من قبل الهيئة العليا للمشاريع الصغيرة والمتوسطة، لكن للأسف قد نفتقد في العراق في هذه المرحلة الى الأشخاص الذين يمتلكون الخبرة في هذا المجال؛ فلا بأس في هـذه الحالة من تعيـين أناس اكفاء ويمتلكون الخبرة من غير العراقيين لحين توفر الكادر المطلوب من العراقيين القادرين على المضى بهذا المشروع. ونؤكد هنا أن المشاريع الصغيرة ضمن هذه الهيئة تختلف عن المشاريع المتوسطة التي تطرقنا إليها سابقاً، فمعدل الاستثمار للمشاريع المتوسطة بحدود الثلاثمئة ألف دولار للمشروع، أما هنا فإن معدل الاستثمار بحدود الخمسين ألف دو لار، كما أن المشاريع المتوسطة هي للمستثمرين من خريجي الجامعات بالدرجة الأولى، أما هنا فهي بالدرجة الأولى للمستثمرين من غير خريجي الجامعات. وتتمثل أهداف هـذه الهيئة في هـذا المجال

(٣): الهيئة العليا للمشاريع الصغيرة

١. رسـم سياسـة اقتصادية متكاملة ووضع خطة تفصيلية للنهوض بالبلد في القطاعات كافة، حيث أن الامر يحتاج إلى تخطيط دقيق لوضع برنامج الدورات القطاعية وانشاء المعاهد وتوفير الكادر التدريسي لهذه الدورات سواء كانوا من العراقيين أو حتى من غير العراقيين لفترة محدودة في بداية المشروع.

٢. الإشراف على المشاريع الصغيرة وعلى تأسيسها والطلب من المصرف توفير القروض الميسّرة لهذا المشروع، وتبقى الهيئة حاضنة للمشروع ومتابعة لأدائه وتطوره في الأقل لفترة سنة حتى يتم

تحقيق الأرباح، وفي حالة عدم تحقيق ارباح يتم البحث عن الأسباب وتلافيها، وفي حالة تحقيق الأرباح يتم الاتفاق على تقسيط الدين وإرجاعه إلى البنك تناسباً مع الأرباح المتحققة ليستخدم مرة أخرى كقرض للمشاريع المستقبلية. إن الكثير من القروض الحكومية اليوم في مجال المشاريع الصغيرة أو الزراعة أو الصناعة أو غيرها تستخدم فيها أموال القرض لغير الأغراض المخصصة ابتداء بسبب الفساد وفقدان المتابعة.

٣. الدعوة لإنشاء منظمات المجتمع المدنى القطاعية وتولى رفد هذه المنظمات (من سكرتارية وخدمات ومصاريف ضرورية وغيرها بالتمويل الجزئي أو الكامل) ولا يدفع معاشس للعاملين المتطوعين إلا في الحالات النادرة واحتياج تخصصات ضرورية أو تفرغ للعمل وبموافقة اللجنة العليا، لأن هذا العمل تطوعي، حيث يكون السدوام في هسذه المنظمات بشسكل رئيس في المساء وأيام العطل.

٤. يجب أن توفر الهيئة ايضاً دورات حرفية للشباب والشابات وبالنذات النساء غير المتعلمات كحياكة السجاد أو الخياطة أو صناعـة الخـزف والسيراميـك أو الرسم و العمل في صالونات الحلاقة و التجميل أو غيرها، منع توفير مستلزمات هذه الفعاليات من مكائن خياطـة أو أفران أو غيرها، فهناك الكثير من النساء الشابات من الأرامل أو غيرهن القادرات على العمل لتوفير مصدر رزق لهن ولعوائلهن، ولكنهن يفتقرن الى

٥. توفير صالات عرض وتنظيم معارض بشكل دوري للمساعدة على تصريف منتجات الحرفيين في جميع المجالات، فضلاً عن اصدار دليل سنوي مطبوع أو موقع

إيران. هذا القلق لم تخفّف منه التأكيدات

العراقية المتكرّرة، لا سيما على لسان



🗆 د.محمد توفيق علاوي

فإذا تم تخصيص ملياري دولار في السنة لمثل هذه

المشاريع الصغيرة لفترة ثلاث سنوات وبعدها، يمكن

القروض السابقة، فلو افترضنا أن معدل كلفة المشروع

الديالكتيك من بابل الى هيغل (2-4)

اعتماد التمويل على تدوير الأموال من استرجاع

الواحد حوالي خمسين ألف دولار، فمعنى ذلك إنه

يمكن انشاء أربعين ألف مشروع في السنة،

على الانترنت للتعريف بالمهنيين الحائزين على شبهادات تؤهلهم للعمل في القطاعات

٦. توجد هناك الكثير من المنظمات العالمية على مستوى منظمات الأمم المتحدة أو

دورات تدريبية في مجالات محددة أو مِنح

الاتحاد الأوروبي وما شابه والكثير من الحكومات الاوربية التي تقوم بتوفير منح أو قروض ميسّرة لمشاريع محددة أو لمكائن تستورد من مُصنعين في تلك الدولة أو

(٤): الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية، لابد من تفعيل دوره السابق وتوسيع قاعدة المواصفات القياسية العراقية: يعتبر الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية العراقي البذي أسس قبل حوالى أربعين عاماً، من اكثر الأجهزة تطورأ خلال العقود السابقة مقارنة بالكثير من الدول العربية، وأما المقاييس والمواصفات العراقية والتي تم تبنيها منذ عام ١٩٦٣ حين تأسيس هيئة المواصفات والمقاييس العراقية، فمع تغطيتها للكثير من

لمنظمات المجتمع المدنى غير النفعية أو منح

للمجالات التى توفر مجال تدريب وعملا

للنساء أو الايتام أو ما شابه، من المهم أن

تتولى الهيئة توفير دورات لتوسيع ذهنية

المواطنين وتعريفهم بهذه الجهات وما هو

المطلوب للحصول على المنتح والقروض

الميسّرة أو دورات التدريب وغيرها..

المو اصفات فإنها ما زالت تحتاج الى الكثير من التطوير والشمول؛ لا تبلغ المواصفات والمقاييس العراقية بضعة الاف، في حين أن المواصفات البريطانية على سبيل المثال تبلغ ما يقارب الأربعين ألف مواصفة، وهذا يتطلب تطوير كوادر الجهاز بإشراكهم في الكثير البدورات العالمية لتطويس كفاءاتهم ويتطلب رفدهم بكوادر على درجة عالية من التخصص في مجال المقاييس والمواصفات العالمية المعاصرة وخبرة في المنظمات

ISO- International standards) Organization) وغيرها من المنظمات العالمية. والأهم من ذلك تفعيل الدور الرقابي للجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية والنذي تقلّص دوره الرقابي بشكل كبير خلال فترة الحصار في فترة التسعينات

العالمية لتطويس أنظمية المقاييسس العالمية

من القرن الماضي. إن الشباب العاملين في المحالات القطاعية كالتأسيسات الكهريائية والتأسيسات الصحية أو التكييف أو مختلف اعمال البناء أو في الجانب الصحى وغيرها، يجب أن تكون طبقاً للمقاييس التي يتبناها هذا الجهاز. إن تحقيق الاهداف أعلاه يعتبر شرطأ أساسيا وضروريا إذا أريد لعملية التنمية أن تكون متقنة لتحقيق تطور حقيقي وسليم على جميع المستويات

وللحقول كافة. (٥): انشاء مصرف القروض الميسّرة للمشاريع الصغيرة والمتوسطة: يمكن، كما تطرقنا سابقاً، أن يتم انشاء مثل هذا المصرف أو اعتماد أحد المصارف الحالية فى تقديم هذه القروض الميسّرة، فإذا تم تخصيص ملياري دولار في السنة لمثل هذه المشاريع الصغيرة لفترة ثلاث سنوات وبعدها، يمكن اعتماد التمويل على تدوير الأموال من استرجاع القروضي السابقة، فلو افترضنا أن معدل كلفة المشروع الواحد حـوالى خمسين ألـف دو لار، فمعنى ذلك إنه يمكن انشاء أربعين ألف مشروع في السنة، وكل مشروع يمكن أن يستوعب بين ثلاثة الى خمسـة اشخاص، فمعنـى ذلـك توفـير فرصى لعمل ما يقارب المئة وخمسين ألفاً إلى مئتي ألف شياب وشابية في السنة من الشباب الذين لم تتوفر لهم الفرصة للدراسة

فضلاً عن ذلك، هناك بين مئتين وثلاثمئة ألف متدرب سنوياً، ضمن الدورات المذكورة أنفأ ممن لا يحتاجون إلى قرض لإقامة مشروع، بل سيكونون مؤهلين للعمل ضمن تخصصهم في مجال تدريبهم كعمل حر أو كعاملين في شسركات المقاولات أو في العيادات الخاصة أو الحكومية أو غيرها

طرفى التضاد ليسس كعلاقة موضوع

بموضوع كما هو الحال سابقا بل

كعلاقة ذات بموضوع، أي علاقة الأنا

وما ينبغي ملاحظته هنا بدقة هو أن

هـذا المبدأ كان قد حقق تطوراً أعظم

لدى البابليين مما لدى هيرقليطس

والفلاسفة الأغريق الأوائل من حيث

أن "وحدة الاضداد" لم تظل مقتصرة

على "موضوعين" أو "قضيتين" أو

حالتين" ملموستين، إنما ارتفعت

الى أن تكون وحدة بين "ذاتين'

معنويتين هما الفرد والمجتمع، أي "الأنا" و"الآخر"، وهذه نقلة عظيمة

من جهة غائية المنهج الجدلي، حيث

لم يعد التحقق بذاته (اي ككيان) هدفا

على للوجود، إنما التحقق لذاته (أي

ككينونة)، وهذا يعنى نقل مركز الفعل

الفلسفي من السماء الى الأرض، ومن

من جهة أخرى، يرتبط مفهوم

تمظهر الوجود، في الفلسفة البابلية،

الألهة الى الإنسان.

سرّ الضغط لسحب قوات التحالف من العراق

التحالف الدولي الذي لم يزل يُقدّم العون الحاسم للعراق في حربه غير المنتهية ضد تنظيم داعشس الإرهابي، يُعلن في أحد بياناته الدورية أنه نفذ «٢٣ غارة ضمن ٣٥ اشتباكاً ضد التنظيم في بلدة الحويجة جنوب كركوك، وفي الموصل والأنبار»، في الأسبوع الأخير من فبراير (شياط) الماضي.

تناولنا في القسمين

الأول والثاني، عنصرين

من أصل ستة عناصر،

من أجل فسح المجال

لتحقيق طموح الشباب

في العمل وتوفير فرص

العمل والنهوض بالبلد،

ونتناول الآن ثلاثة

عناصرأخرى.

الحكومة العراقية، من جهتها، تُعلن بعد ذلك بأيام أنها اضطرت لإعادة نشر قواتها في مناطق كانت حرّرتها من سيطرة «داعشى» في محافظات ديالي وكركوك والأنبار، بعد استئناف التنظيم نشاطاته المسلحة، إمّا بقطع الطرق وخطف مسافرين مدنيين، أو بمهاجمة مواقع عسكرية وأمنية وقتل عناصرها، ويثّ مقاطع فيديو لعملية القتل عير الإنترنت بالأسلوب الترويعي المألوف للتنظيم الإرهابي.

رئيس الحكومة حيدر العبادي ينته بعد

ذلك بأيام قلائل إلى استمرار الخطر الذي يمثُله «داعش»، بل يحضّ على «تكاتف جميع العراقيين من أجل منع كارثة الانهيار العسكري والأمنى وسقوط المحافظات»، في إشارة إلى ما حدث في عهد سلفه نوري المالكي عندما اجتاح «داعشى» مناطق تعادل ثلث مساحة البلاد في يونيو (حزيران) ٢٠١٤، فبسط سيطرته عليها، وأقام فيها «دولة الخلافة المزعومة التي احتاج القضاء عليها إلى حيرت مُكلفة للغايبة، بشريباً ومادياً، دامت ثلاث سنوات.

فى الأثناء كانت تتزايد وتتصاعد دعوات من قيادات لفصائل عراقية لإنهاء وجود القوات الأجنبية (التحالف الدولي) في العراق، بل التهديد بشنّ هجمات مسلحة عليها في حال عدم الانسحاب.

هل في الأمر مفارقة؟

في الظاهر تبدو المفارقة كبيرة، لكنّ المفارقة تتلاشى إذ نعرف أن هذه الدعوات إنما كانت تصدر دائما من قبادات لجماعات حليفة لإيران، بل بعضها يُعلن صراحة أنه منْ مقلّدي و لاية الفقيه (الإيرانية)، بمعنى أن دعوات الانسحاب، جملة وتفصيلاً، مجيَّرة لصالح إيران التي رفعت من ضغوطها للمطالبة بانسحاب قوات التحالف، ومعظمها أميركي، مع تولّي إدارة الرئيس دونالد ترمب السلطة في العام الماضي، وبالذات مُذ أظهر ترمب العزم على إعادة النظر في الاتفاق النووي النذى وقعته إدارة الرئيس السابق أوياما مع طهران، ويهدّد بفرض عقويات جديدة على إيران في حال رفضها مطالب واشنطن التي تتهم طهران أيضا

□ عدنان حسين في الواقع، ما من مصلحة للعراق في سحب قوات التحالف في الوقت الحاضر. مهمة القضاء على تنظيم «داعش» لم تكتمل بعد، والقوات العراقية لم تــزل في موقـف غـير المؤهـل تمامـاً لمجابهـة إرهاب «داعش» وسواه. أحداث الأسابيع الأخيرة شاهد، وتصريحات العبادي شاهد إثبات آخر. مع سحب قوات التحالف الآن يُمكن للتاريخ أن يُعيد نفسه، ففي ٢٠١١

ضغط رئيس الوزراء السابق المالكي لإنهاء وجود القوات الأميركية التي دخلت إلى العراق في ٢٠٠٣، مع أن البلاد كانت لما تزل تخوض حربا يومية مع تنظيم القاعدة وفلول نظام صدام، لكنّ المزايدات السياسية بسن المالكي وغرمائه ومنافسيه انتصرت، فانسحبت القوات قبل إكمال تأمين العراق من خطر الإرهاب، فكان أن تفاقمت الأعمال الإرهابية وتراجعت قدرة القوات العسكرية والأمنية العراقية على مواجهتها، وفي غضون ثلاثين شهراً بعد ذلك حلّت كارثة حقيقية كبرى مع اجتياح «داعشی» وسیطرته علی ثلث مساحة

الضغوط الإيرانية على الحلفاء في العراق لمواصلة وتصعيد المطالبة بسحب قوات التحالف محكومة بعنصرين: الأول، القلق الإيراني الدائم من أن قوات التحالف، خصوصاً الأميركية، يُمكن توظيفها في هجوم أميركي محتمل على

رئيس الوزراء العبادي، بأن الحكومة العراقية لن تسمح باستخدام الأراضي العراقية منطلقاً للعدوان على أي دولة أخبري. آخبر مناسبة أعاد فيها العبادي هذا التأكيد كانت الأربعاء الماضية، عندما قال في كلمة أمام مؤتمر للطاقة في بغداد إن العراق «يريد أن يناى بنفسه عن الصراع بين الولايات المتحدة وإيران»، ويسعى لتحقيق «توازن» في علاقاته مع كلَّ من و اشتنطن وطهران، مشتَّداً على أنَّ هذه السياسة تصبّ في صالح بغداد". أما العنصر الثاني فيتمثَّل في الخوف الإيراني المتنامي من تراجع نفوذ طهران الطاغى في العراق. هذا الخوف يكمن وراءه واقع أن حلفاء إيران في العبراق لم يعودوا في أحسن أحوالهم. هم الأن يواجهون مأزق تراجع نفوذهم الداخلي، فأحرزاب الإسلام السياسي الشيعية ليست في حال الاسترخاء التي كانت عليها منه ٢٠٠٣. فشل الحكومات التى قادتها هذه الأحزاب وشركاؤها في تحقيق الإصلاح والتنمية وتقديم الحد الأدنى من الخدمات العامة، بسبب تفشَّى الفساد الإداري والمالي في جهاز الدولة الذي تهيمن عليه هذه الأحزاب، يزيد من النقمة الشعبية عليها، وهو ما تعكسه الحركة الاحتجاجية المتواصلة منبذ منتصف ٢٠١٥، التي اتّسع نطاقها في الأشهر الأخيرة. و الانتخابات البرلمانية الوشيكة تتّحه مؤشراتها الأولية إلى أن برلمان ۲۰۱۸ سینخفض فیه مستوی تمثيل حلفاء إيران على نحو لافت هذه

إيران تُدرك هذا جيداً، وفيما تجاوز عدد من مسؤوليها على اللياقات الدبلوماسية بالتدخُل في الشاأن الانتخابي العراقي صراحة بالتحذير من تنامي شعبية المدنيين واليساريين، فإنها تُقرن ذلك الأن بالضغط لتصعيد المطالبة بانسماب قوات التحالف الدولي. إيران تريد لهذا الانسحاب أن يحصل قبل أن تتشكّل الحكومة العراقية الجديدة التي ستنبشق عن انتخابات الشهر المقبل، وقبل أن يقرر ترمب خطوته التالية حيال طهران.

الضغوط الإيرانية أسفرت فقط عن قرار من البرلمان العراقي الموشكة ولايته على الانتهاء، يدعو حكومة العبادي إلى وضع جدول زمنى للانسحاب، فيما العبادي ومساعدون له كرروا القول إن الحاجـة إلى قـوات التحالـف لم تزل قائمة. أما خطوة ترمب فما من أحد يستطيع تقديرها الأن، لكنْ من الواضح أنها جارية في اتجاه أخر غير الذي

تريده طهران.

الصبراع وكونية شاميلًا ويمتيد الي، العلاقـة بـين الأرض والسمـاء، وبين الإنساني والآلهي، هو أحد ابرز مضامين الديالكتيك البابلي. أما جوهس تلك المضامين، فيتركس أساسا فى مبادئ وحدة وصراع الأضداد على المستويسين الميتافيزيقسي والملموسس، وإن النقيض ينتج النقيض بشكل شامل وعلى المستويين الميتافيزيقي والملموس أيضا مع ما يقترن به من اكتشاف مبدأ ايجابية الشر ونسبية الخير بالمقابل، وأخيراً مبدأ ديناميكية العلاقة بين التراكم الكمي والتغير النوعي، وولادة الجديد في رحم القديم، وحتمية التطور بالتالي. فحول وحدة الأضداد كنمط للتعبير عن وحدة موضوعين متقابلين كالسماء والأرض، أو قضيتين متناقضتين كالخير والشر، أو حالتين متضادتين كالنور والظلام، والسكون والحركة، أو ما شابه.. ثمة اشسارات عديدة صريحة التعبير عن هذا المبدأ المتضمن فكرة التلازم القدري المتقابل والايجابي بين أي ضدين، ومنها ما نجده بشكل واضح في نصل "انتزو" حيث الصبراع بين رمزي الخير (ننورتا) والشر (انزو)، ومثل ذلك الصراع نجده في المناظرة بين "الصيف والشتاء"، وبين "الفأس والأرضى"، و"الراعي والفلاح"، و"الماشية والغلة".. إلخ. و الحال، وحول الطريقة الجدلية أو لاً،

دأب المفكر البابلي وقبل الفلاسفة الأغريق بأكثر من ألفى عام، على جعل فكرة الصراع بمثابة المحور الأساس لكل تطور وفي كل المجالات الميتافيزيقية أو الملموسة على حد سواء. ويكفى للتيقن من ذلك، تأمل عدد مـن النصوص البابلية التي تعبّر حتى اسماؤها عن مفهوم الصراع بين الموجودات أو الأفكار المتعارضة كلَّحوار العبد والسيداً و"مناظرة الصيف والشتاء" و"الفاس والأرضى". وفيما لا يتوقف الصراع بين الألهة والإنسان في ملحمة اتراحاسيس"، يطغى الشك والجدل في عدد مهم من نصوص أخرى من العصر نفسه أو عصر لاحق، من أهمها مناجاة المعذّب لنفسه في النص

المعروف بـ"أيـوب البابلي" والمشهور بعنوانه المأخوذ من الكلمات الأولى في أول سطر من النصب المسماري البابلي وهـو "لدلـول بيـل نيميقي" أي لأمتدحن رب الحكمة، وأيضاً في نصى حوار المعذب أو المضطهد مع

مضمون الديالكتيك البابلي

ب(التيوديسية) البابلية نسبة إلى الكلمة اليونانية التي يدل مقطعاها على العدل الإلهي وتبرير وجود الشر والألم والموت في هذا العالم. أما عن جوهر القوانين الداخلية التي تحكم الفكرة الجدلية، فإننا نجد أن كل الشروط متوفرة في النصب البابلي المعروف بـ "حوار العبـد والسيد"، للاستناج بوجود المفهوم الجدلي بشكل جلى ومثير يسمح بإمكانية تواصل غير مباشس بينه وبين حوار مماثل بعنوان "السيد والعبيد" للفيلسوف الموسوعيي الفرنسى ديدرو وكذلك مع جدلية

صديقه المتدين الحكيم والمعروف

هيغل، برغم استحالة اثبات ذلك بحدود معلوماتنا الراهنة. بل هناك من النصوص ما يسمح تأويلها بالاستنتاج، بأن المتضادات الكليّـة أزلية أي موجـودة بالقوة في حالة الهيولي الأولى، حتى قبل أن تصبح موجودة بالفعل بعد انبثاق

"السيد والعبد" للفيلسوف الألماني

عالم الظواهر: عندما لم تكن فوق سماء بعد/ ولم تكن تحت أرض بعد/ لم يكن الا "أَيِسو" المبدئ/ و"تيامات الخصوب.. مصدر الوجود/ متحدين

ماءً واحدا،

ولم يك بعد وجود/ ولم تك بعد ألهة/ ولم تك بعد أقدار/ ولم تك بعد مصائر وهذه فكرة عبقرية رائدة في تاريخ المنظور الديالكتيكي ومثقلة

🗆 د . حسين الهنداوي

بالمضامين الفلسفية المكنة. فالوحدة بمفهوم ولادة الحركة التي تنبشق بلحظتها البدئية هي أيضًا من بين "أبسو"، وتعنى الحركة 'بالقوة"، وبين "تيامات"، وتعنى السكون، وكنتيجة منطقية لفعل عقلى ("فكرة")، تنبجس في "عقل" الهيولي الوجود "بالقوة"، أي الوحدة بين المادة الأولى والحركية في "هيولي" الأولى (نمو)، لتتمخض تلقائيا و"بالفعل"، ودون أي تدخل خارجي واحدة وقديمة، تتضمن في ذاتها تضادهما ("بالقوة" أيضاً)، فيما يعبر أو ارادة أخرى، عن ولادة سلسلة الصراع بين قواهما الاساسية عن من الموجودات "الألهيـة" نتيجة فعل الصراع اللاحق المفضى الى الانتقال فكري عفوي ذاتى لاواع (رغبة)، من حالة الهيولي والسكون الى حالة تدشن لحظة الانتقال من السَّكون الي اللا سكون. وهي لحظة حاسمة في النظام والحركة. وهو انتقال بدأ انبثاق الوجود من الماء (نمو)، بعد أن بولادة سلسلة من الألهة في خضم حركة يقصى فيها الجديد القديم، كان هـذا "كالهدوء الحبل بالعاصفة، كاللاشيء الحبل بكل شيء" قبل والأبناء الآباء في حركة جدلية الى لحظة الانبثاق تلك.

وبداهة، فإن تلك الولادة الميتافيزيقية في ذلك الزمان خلق الالهة في داخلهم اقتضتها ضرورة ميتافيزيقية أيضا لحمو ولحامو، ومنحهما اسميهما (يفترضها العقل المنطقي) من أجل ثم جاء انشار وكيشار الى الوجود خلق أو (انبثاق) "بدء" لن يتوقف عند وانجبا أنو الذي نافس أباءه.. وهكذا فالصراع، أو ديناميكية حد بعدئذ وكذلك انعكاسها في الفكر القديم. فبعد تلك الحركة التي افضت التناقض، (وهو مفهوم لا يفارق الى قيام (نمو) بـ"انجاب" أولى، كبرى النصوص السومرية والبابلية بتاتاً)، هـو محـرك وشيرط تطور

الوجود الملموس، وبالتالي تطور

العالم الانساني ومكانة الانسان فيه

وانتقالهما من مرحلة الى أعلى. فعبر

عملية التفاف داخلي على الذات يولد

الموضوع، وذلك عبر حركة جنينية هي

لحظـة الانتقال مـن السكـون الى اللا

سكون وهي ولادة منطقية اقتضتها

ضرورة إيجاد بدء. لكن ديناميكية

الصراع تذهب أبعد من ذلك، أي الى

انتاج نمط جديد من وعى العلاقة بين

اثر عملية اخصاب ذاتي ضروري تنهى حالـة السكون والظـلام المطلق السابقين وتحقق زمنية الحركة، لن يقف الخلق عن التجدد:

فى ذلك الزمان خلق الإله (نمو) في

لكمو ولكامو، ومنحهما اسميهما، ومنهما أتى انشار وكيشار اللذان اقصياهما من الوجود

وهذان انجبا أنو الذي نافس

تلويحة المدى

■ شاكر لعيبي

رمزية النعامة

في مقارعـة عـدو خارجـيّ أو فساد داخلـيّ لا يبـدو

حـكّام وساسة بلداننا بالكفاءة والقدرة والإقدام على

الواجبات، قدر جسارتهم، وهذه مناسبة لقول ذلك، على

أبناء جلدتهم. مرة أخرى تصير العودة الدلالية إلى

حكمة اللسان العربي، الفصيح أو المحكيّ، أكثر بلاغة.

في البدء، اللسان الشعبيّ المصريّ. ما زلنا نسمع

التعبير المصري (سبع برمبه) ولا يعرف بعضنا معناه

المخصوصي. وهيي عبارة تهكّم وتعريضي بمدّعي

الشجاعة وليس بشجاع، ولمن يُصاب بالتهلكة بعد

النصيحة فيصير سخرية. البرمبة، حسب أصدقائي

المصريبين، تحريف لكلمة (البرميل) وهو اسم ناحية

بمركز الصف بالجيزة في مصر، يُعرف أهلها بالإقدام،

ويُسمّى الرجل من سكانها ب (البرمبل)، فإذا شوهد

شخص يدعى الشجاعة قيل (يا سبع البرمبل)، ثم حُرِّفت

إلى "سبع البرمبة". والسبع في العاميات العربية

تشيير إلى الأسد، وليس هذا معناها الاصطلاحيّ في

اللسان العربي، فالسَّبُعُ يقع على ما لـه ناب من السِّباع

ويَعْدُو على الناس والدوابّ فيفترسها مثل الأسدَ

ولا نعرف فيمًا إذا وافق القراء تحديدنا لـ (سبع البرميه)

بأنه أسدٌ مخصى. إخصاء رمزيّ بالطبع، ولعله

نعامـة في الجوهـر، انطلاقاً من معايـير البيت الشعريّ

المعروف: "أسد عليَّ وفي الحروب نعامـة" الذي قالته

السيدة غزالة الشيبانية، رغم جميع الصفات المحمودة

قد لا يرى بعضنا توازياً بين سبع البرمبه والنعامة.

لكننا نطلق في الثقافة العربية من معايير عرفية

للنعامـة، ومن الدلالـة الرمزيـة الممنوحة لهـا، وهي لا

تختلف كثيراً عن معنى التعبير الفرنسيّ (سياسة

النعامة: La politique de l'autruche)،

فالنَّعامـةَ تكُـون للذكرِ والأنثي؛ قِـال أبو كَثُـوة: (ولَّي

نَعامُ بني صَفُو انِ زَوْزَأَةً، لَمَّا رأى أَسَداً بالغاب قد وَثَنَا).

والعرب تقول "أصَمُّ من نَعامةٍ"، وذلك أنها لاَ تَلُوي علي

شَــِيء إذا جِفَلت، ويقوَلــون "أَمْوَقَ [أَحْمَــق] من نعامة '

و "أَشْـرَدُ من نَعامة"؛ ومُوقها هو تركَها بيضَها وحَضِّنَها

بيضَى غيرها، ويُقولون "أجبن من نَعامة" و"أعْدى

للنعامة - شخصياً أقدّر النعامة - من جهة أخرى.

والذِّنَّبِ والنَّمِر والفَّهْد وما أشبهها.

ملمحية القصة القصيرة الراهنة في العراق

د. نادیهٔ هناوی

اعتادت القصة القصيرة الراهنة في العراق أن تعني بالمغمور من النوات والفقير من الشخصيات غير الطبيعية والحساسة ذات التخلخلات الفكرية والروحية، ليبدو التأسلب بجانبيه المتخيل والواقعى متضحا في التفردن والتأني والاستقصاء والرومانسية مع استثمار اللحظة التي تجهز على لحظات سو اها، وفي الأن نفسه تولد لحظات أخرى أكثر تلاعبا بالزمن جيئة وذهابا غدوا ورواحا.

وقد تنضيط انطولوجية القصية القصيرة المنضوية ضمن حقسة ما بعد الحداثة بمتوالية ذاتية إجمالية تتراوح ما بين داخل الشخصية وخارجها لا بمفهوم (كانت) للذات أو مفهوم (ديكارت) للكوجيتو، ولكن بانطولوجيا الوجود الموضوعي وفسيولوجية الجسد الإنساني وتجريدية البعد الوجودي مما يؤدي إلى أن تتذوتن الشخصية بمعنى أن تكون لها هويتها السردية الخاصة.

وكان الفيلسوف الألماني (هيدجر) قد أولى مبدأ الهويلة أهمية خاصلة بسبب أولوية مبدأ الذات على الموضوع وميله الميتافيزيقي للوجود، ويحسب هذا الفيلسوف فإن لكل ذات هويتها وهذه الهوية تتغير مع تغير الزمن وتبدل المكان وأن كل موجود بالطبع هـو ذاته بالنسبـة لذاته نفسـ الشيء، وهذا ما يجعل رؤيا العالم بمثابة غلالة رقيقة أو قشرة غير محسوسة يتلفع بها المسرود بوصفه الرائي الذي الذي يستطيع الغور الى أعماق الوجود.

وعادة ما يكون التعبير عن رؤيا العالم في القصة القصيرة، صمتا تصويريا فيه الظاهر نسبى والمضمر إطلاقي حيث الظاهر يأتي من خارج الذات، والمضمر يُدلل عليه من داخل النذات أما الآخر فمعزول ومحذوف

وليست الندات في القصة القصيرة هي الشخصية الموصوفة بالتأزم فحسب بل هي الكائن المغمور والمذعور والتائه وهى الكينونة المؤسلبة بالضد والتهميش واللااستواء وهذاما يجعلها تفترق عن كينونة الشخصية في الرواية التي تنماز بالتمركز والاعتداد.

ولهذا صارت الذات تصارع نفسها، وقد تكرر نفسها في صور شتى تبعا لطبيعة الأنا وقد تتحول من التحبيك القصصىي إلى التوالي الحكائي الذي ينبع من تسلسل غير مشروط التتابع ولا مسلم للمنوال، لكنه يتوالى تقاطعاً وازدواجا في نظام داخلي سردي وهذا هو اللغز الذي يفرض على القارئ حله بواقعية المثال المصور تجريبيا وتضاديته ما بين مزدوجات الأشياء والرموز/الحضور والغياب/ الماهية والكينونة.

وليس غريبا أن تغدو النذات في القصلة القصيرة معولمة في هويتها وهذا هو سر مأزقها وعوقها والمشكلة ليست في العولمة ولكن في عولمة الذات لنفسها ووجودها وهذا ما تطلب إنتاج مظهرية جديدة لهوية

وقد انصارت القصة القصيرة في العقود الخمسة الأخيرة من القرن العشرين الي جعل التأزم الفردي للذات غيريا منطبعا بسمة الواقعية الثورية والاشتراكية والتعبوية والفنتازية مع توكيد مركزية الصوت ورفض الاستلاب أو العائدية والاهتمام بإثبات الوجود الذاتي جنبا إلى

جنب التفاعل الاجتماعي. وبعبارة أكثر اختزالا فإن الذات إذا كانت في القصة القصيرة المعاصرة تحاول أن تبدو مقنعة بواقعيتها فإنها في المرحلة الراهنية بدت تنفر من واقعيتها مؤسلبة بالزيف. وليس في هـذا اشتطاط، بل هـو انكفاء قد يبدو طبيعيا لمرحلة كانت قد عرفتها القصة القصيرة في نشوئها العالمي الأول على يد كبار كتابها ومنهم تشيخوف الذي وظف زيـف الشخصيـة أو الشخصيـة المزيفـة في

ومن ملابسات هذا التموضع للذات المأزومة في القصـة القصـدرة أنْ غدت الأنـا أحادية، لا يشاطرها في هذا التأزم أي آخر مماثل يوازيها أو تكون له كفة تعادل كفتها في الغمر واللااستواء. وهـذا ما يحعل التحدي في كتابة القصة القصيرة أكثر منه في كتابة الرواية التي لا يحتاج صنع شخصياتها سوى مضاهاة الذات بالأخر ساردا أو مسرودا كأن يشاطرها المعاناة أو يسهم معها فى التصعيد الدراماتيكي فترتفع الحبكة بلا



وهدذا ما جعل فرانك اكونور ينفى صفة البطولة عن الشخصية في القصة القصيرة لا بسبب تأزمها الفرداني وإنما بسبب هامشيتها على أرض الواقع لتغدو ذاتا لا تتحمل أن تتحلى بالنضالية والطموح

وعرف فلاديمير بروب البطل المزيف بأنه الشخصية التى تعوزها الطاقة ... والشخصية المزيفة لا مركزية وهي نقيض الشخصيـة المثالية كما أنها كينونة واهية لا متعالية ومأزومة لامنفرجة وبسيطة مكررة



ضغط أو تحد أو إرغام.

لا معقدة أو تركيبية

والهيام هي علامات بها تتذوتن الشخصية في إطار مؤسلب انهزامي لا يواجه الواقع بل يعتزله، وهذا دليل تطور لا نكوص إذ لا يمكن لهذا الجنس الفني أن يستقر على ملامح بعينها لا يغادرها فمنطق الأشياء هو التجدد والتغاير بشاقولية ترفض الاعتياد الأفقى وتقليدية المحاكاة وكان هيراقليطس قد قال: (لا يمكن للإنسان أن ينزل في النهر الواحد مرتين) فالتغيير يشهر معوله في كلُ لحظة معلنا تحديه للثبات ..وإذا تأملنا الواقع فسوف نجد أنه لا يوجد شيء واحد بمنأى عن التغير

وهذه الخصيصة في التغير والتمايز المرحلي واضحة في كتابة القصة القصيرة في العراق وعلى طول مراحلها، ولان سطح القصة القصيرة كالاسفنجة تلتصق به مئات من الانطباعات التي لا صلة لها على الإطلاق بالأحدوثة كما يقول فرانك اكونور لذلك يتحقق استلهام القصة القصيرة لأقصى تفاصيل اللحظة المعاشية كأمر لا مناص منه كي تندمج الأزمنة في التعبير عنها وتصوير

توابعها النفسية والفكرية. ولهذا كله انطبعت واقعية الذات في القصة القصيرة الراهنية بالذوتنة كمفهوم ذهني

الإعلان والرعب في المجابهة.. إلى غير ذلك من التضادات التي تجعل الشخصية المذوتنية، بوابية مهمة من بوابيات الانعتاق من التأزم الذي تعانيه لعلها تظفر بكينونتها الخاصة والمميزة. وبالتمرأي الفني تتمم الشخصية شرخها

ليغدو البوح في الصمت والتواري في

تقافة

الواقعي متفادية اصطداما غير محسوب النتائيج ومتمظهرة في أقنعية من التفتيت والتشظي والتلاشي، تتحصن وراءها متحلية بالاستقرار والتصالح النفسي

الداخلي مع الواقع الخارجي. وتعد الفردانية بعدا أخر به تقطع الذات السرديـة كل صلاتها مع المحيطين المؤنسن والمتشيء، فضلا عن أبعاد الانعزال والكتمان والتشظى وغيرها من الملمحيات المؤسلية التى بها تخرج الكتابة القصصية من مرحلتها الحداثية لتلقى بنفسها في كنف مرحلة جديدة توسم بأنها ما بعد حداثية.

ولعل اجناسية القصة القصيرة هي الأنسب في توظيف هذا التعاطي المخاتل مع الشخصية والسبب هو قاليها الفني المتكاثف الذى يستطيع استبعاب المحتوى الجمالي من ناحية وتقدير هذا النوع من التعاطي الشخصاني المذوتن من ناحية أخرى، وليس الأمرهنا متروكا على الغارب بلهو محسوب بسمات يعرفها الكتاب المتمرسون ويطبقونها بقصدية عالية ودراية وافية بمتطلبات كتابة القصة القصيرة ما بعد الحداثية مع إخلاص عميق لمعايير الكتابة المذوتنة للشخصية بوصفها ذاتا عيانية وأنا كوجيتوية وهوية

سردية وكينونة تامة قائمة بنفسها. ولا تخرج القصة القصيرة في مرحلة ما بعد الحداثة في العراق عن مثيلاتها من القصص القصيرة التي كتبت في المرحلتين الكلاسية والحداثية، فهي تظل موصوفة بأنها الحلية أو النوفل لكنها إلى جانب ذلك تنفرد بمعايير بعينها وتتشخصن بملمحيات تميز كتابها وتجعلهم يتخلصون من مألوفية التقييد والتضييق والدغمطة وغيرها ..

يتكور حول الانوية والفردانية حيث الإدراك وتكون البطولة الوهمية والصدمة اللاذعة واللاادراك يتذوتنان، موضوعيا ورمزيا، والإحساس السيكولوجي المثقل بالوهم

الطرف الأغر بلندن يرحب بثور مجنح من علب الدبس العراقي

كواليس

جمهور المسرح ونظرية التلقى

سامي عبد الحميد

أهداني المسرحيي العراقي والاكاديميي المتنور الدكتور حميد صابر الجيزء الأول من كتابه المعنون (الجمهور بين المواجهة والمجابهة) تعرضس فيه إلى علاقـة الجمهور الأوروبـي بالعمل المسرحـي وكيفية التلقي وتوجهات عدد من المخرجين المشهورين نصو الجمهور وعلى وفق مبدأ المشاركة وعدم المشاركة أو الموقف السلبى والموقف الإيجابي. وقد دعا معظم اولئك المخرجين الجمهور إلى مبدأ التعاطف مع شخوص المسرحية في حين دعا أخرون الجمهور إلى الوقوف في موضع الناقد لأحداث المسرحية وشخوصها وكان (بريخت) في المقدمة وقد عمل جادا على جعل الجمهور مراقبا للأحداث ومحللا لها ومقارنا إياها بما يحدث في الواقع خارج المسرح وباحثاً عن البديل الأفضل. كلذلك دفعني إلى تحليل طبيعة الجمهور الذي يرتاد المسارح والعروض المسرحيـة على اختلاف انواعها وتنـوع الأسباب التي تدفعهم لمشاهدة تلك العروضي. بالتأكيد تختلف طبيعة الجمهور واختلاف أنواعه وفقًا لمدى تقدم الفن المسرحي وعمق جنوره في هذا البلد أو ذاك. كما ويختلف مرتادو المسارح في الأسباب التي تدعوهم إلى ارتيادها، فمنهم من يذهب لتحسين ذائقته الفنية ومنهم من يذهب لشغفه بالفن المسرحي ومنهم من يذهب لغرض التسلية لا لهدف أخر، ومنهم من يذهب حتى لا يقال بأنه غير متحضر، ومنهم من يذهب لمجاراة أحد

وهكذا استطيع تقسيم جمهور المسرح إلى فئتين رئيسيتين، الأولى، فئة الجمهور العابر وهو الذي يبغى التسلية والترفيه وغالباً ما يشاهد عروض المسرح التجاري وعروض المسرح الكوميدي وهو جمهور واسع وكثير العدد. الثانية، الجمهور المسرحي وهو المتذوق للفن والباحث عن الجمال والقادر على تقييم العروض المسرحية من حيث جودة أشكالها أهمية موضوعاتها من الناحية الاجتماعية والسياسية. هناك عدد من المتطلبات التي يتصف بها العرض المسرحي والتي توجُّه مواقف الجمهور، ومنها المستوى الثقافي الذي يصل إليه العرض، وهل هو من الدرجة العالية أم بصيغة شعبية شائعة؟ وهل هناك فرص عديدة لارتياد المسارح، وهذا نضرب مثلا بالخزين المسرحي (ربتوار) والمسرح الدائم كمثالين لذلك. وهل العروض المسرحية من النوادر؟ هل هناك مؤشرات دينية أو سياسية أو تعليمية تتحكم في نوعية العروض المسرحية وكمياتها؟ وما يهم الجمهور أيضا نوعية الموضوعات التي تتطرف إليها العروض المسرحية في ظرف وزمن معين ومدى انعكاسها على الواقع. وهناك عناصر فنية تجتذب الجمهور إضافة إلى موضوعة المسرحية وفي مقدمتها الدلالات السمعية والبصرية التي يفرزها الممثلون خلال العرض والتى تشمل اللغة والصوت والحركة والمظهر الخارجى للممثلين والذي يشمل الأزياء والماكياج وتعبيرات الوجه ومدى قناعة المتفرجين بها.

من المؤثرات التي تحث الجمهور على مشاهدة بعض العروض المسرحية العلاقة مع الممثلين فالمشهورون منهم أكثر جذبا من غيرهم وخصوصا نجوم السينما والتلفزيون. وهناك عناصر أضافية تجتذب الجمهور ومنها الاستعراضات والرقصات والأغاني والموسيقي والمناظر المختلفة العديدة والأضاءة الجذابة والمثيرة.

تتغير تجربة المتفرجين المسرحية بأستمرار وتتراوح بين السلب والإيجاب في مرحلة زمنية معينة. الأوقات المتاحة لأستجابة الجمهور لعرض مسرحي معين يكررها الممثلون والعلاقة المتداخلة بين المتفرجين وعالم المسرحية المعروضة وكلما كانت العلاقة أوثق كلما كان الأقبال على المشاهدة أوسع.

متابعة المدي

فازت نسخة جديدة من تمثال أشوري أثري لثور مجنع كان تنظيم داعش قد دمره في عام ٢٠١٥ بالعرض في ميدان الطرف الأغر وسط العاصمة البريطانية لندن. وأعلن مكتب عمدة لندن صديق خان إن العمل

الجديد الذي نفذه الفنان الأميركي (عراقي الأصل) مايكل راكوفيتز، فاز بالعرض التالي على المنصة الرابعة الخالية التي عرض عليها ١١ عملاً فنياً جديداً منذ عام ١٩٩٩. ويقول الفنان راكوفيتز: "التمثال أعيد

تشكيله من علب الديس العراقي ، وطوعت هـذه العلب بشكل مبـير لرمزيتها، فهي تمثل صناعة عراقية إنهارت بسبب الحرب

وكان تمثال الثور المجنع الأصلى الذي يصور إلها حاميا يحمل اسم لاماسو يقف منذ عام ٧٠٠ قبل الميلاد على بواية مدينة نينوى القديمة على مشارف مدينة الموصل العراقية الحديثة.الثور المجنح ويسمى أيضاً شيدو لاموسو كما ورد في الكتابات الأشوريـة وأصـل كلمـة "لاماسـو" هو من لامـو في اللغـة السومريـة وكان هـذا الاسم يستعمل لأنثى من الجن مهمتها حماية المدن والقصور ودور العبادة، أما الجن الذكر الحامى فكان بالسومرية يعرف باسم الادلامو وبالأشورية القديمة أو (اكادية)



بابا من أبواب سور مدينة (دور شروكين) التي شيدها الملك الاشوري سرجون الثاني (۷۲۱ – ۷۰۰ ق.م) والتي هجرها سنحاريب بن سرجون الثاني، حيث نقل العاصمة إلى مدينة نينوى. كان يرمز إلى القوة والحكمة والشجاعة والسمو، وقد اشتهرت الحضارة الأشورية بالشيران المجنحة ولاسيما مملكة أشور وقصور ملوكها في مدينة نينوى وأشور في شمال بلاد ما بين النهرين والذي غدا رمزا من رموز هذه الحضارة التي كانت

تعتمد القوة كمبدأ في سياستها وانتشارها. وكان تنظيم داعش قد دمر في ٢٦ فبراير/ شباط الأثار القديمة الموجودة في متحف مدينة الموصل التاريخي شمال غربي العراق، خلال احتلاله الموصل.

ونشس التنظيم في حينها فيديو ويوضح مجموعة من العناصر الملتحين في متحف الموصل وهم يهدمون تماثيل ضخمة باستخدام المطارق وأدوات الحفر، من بينها تماثيل لآلهة تعود إلى حضارات بلاد الرافدين وتمثال للثور الأشوري المجنح داخل المتحف يعود تاريخه إلى القرن التاسع

مِن نَعامـة". ويقال ركب فلانٌ جَناحَـيْ نَعامةً إذا جدّ في أمره. ويَقال للمُنْهزمين "أضْحَوْا نَعَاماً"؛ ومنه قولُّ بِشْرِ "فَأَمَا بِنُو عَامِرِ بِالنِّسارِ فَكَانُوا، غَدَاةً لَقُونَا، نَعَامَا" وتقول العرب للقومُ إِذا ِ ظَعَنوا مسرعين ''خَفَّتْ نَعامَتُهم' و"شالَـتْ نُعامَتُهـم"، أي استَمـر بِهـم السـيرُ. ويقـال للعَـذارَى كأنهن بَيْضَ نَعام. ومن أمثِالهم (مَن يَجْمع بين الأُرْوَى والنَّعام؟) وذلك أنَّ مَساكنَ الأرْوَى شَعَفَ الجبال ومساكن النعام السُّهولة، فهما لا يجتمعان أبداً. وكذلك الـدلالات الممنوحة لها في تفسير الأحلام. حسب ابن سيرين النعامة "امرأة بدوية جميلة لمن ملكها أو ركتها، و تدلُّ على الخصيِّ لأنها طويلة و لأنها ليست من الطائر ولا من الـدواب، وإذا رأى السلطان له نعامة فإن

له خادماً خصياً يحفظ الجواري، وذُبْح ذُكَر النعام من قفاه يعنى لواط به". والأغرب أن ابن سيرين يرى أن الذي يجمع "بين الطاووس والحمامة هو رجل قوّاد على النساء والرجال". إلى أين نذهب بذلك كله، و أين يذهب بنا الكتاب المنسوب

لابن سيرين، وهو، بالمناسبة، من مراجع كتاب فرويد تفسير الأحلام" كما يمكن أن نرى في نهاية ترجمته

نذهب بقليل من التردّد إلى وجود تواز بين "سبع البرمبه" المصريّ ورمزيـة النعامـة في ثقَّافـة العرب، خاصة في يوم السياسة الراهن، يومنا.

> ولا نعرف فيما إذا وافق القراء تحديدنا لـ (سبع البرمبه) بأنه أسدٌ مخصيّ. إخصاء رمزيّ بالطبع، ولعله نعامة في الجوهر



الاديب الالماني هاينريش بول يكتب عن تشيخوف

د. ضياء نافع

هاینریش بول (۱۹۱۷ – ۱۹۸۰) روائی وقاص الماني معروف ، وقد حاز على العديد من الجوائز الادبية ، منها جائزة نوبل للأداب عام ١٩٧٢ . كتب هاينريش بول عن تشيخوف في رسالة الى الصحافي الالماني أوربان في فرانكفورت بتاريخ 28 / ۱۲ / ۱۹۸۳ ،وذلك بمناسبة مرور ۱۲٥ سنة على ميلاد تشيخوف ، إلا أن هذه الرسالة لم تنشر أثناء حياة الاديب الالماني ، وقد تم نشرها قبل فترة قصيرة ليس إلا ، وأعادت نشرها مجلة (الادب الاجنبي) الروسية في عددها المرقم (١٢) لعام ٢٠١٧ . نقدم للقارئ العربي خلاصة لهذه الرسالة ، لأننا نرى فيها ملاحظات فنية دقيقة وطريفة وموضوعية لكاتب الماني كبير و معاصر حول تشيخوف ، ونعتقد إن هـذه الأراء تستحق فعلا الاطلاع عليها لاغناء معرفتنا بابداع تشيخوف.

يبتدأ الاديب الألماني رسالته بالإشارة الى أنه لم يكن يمتلك نقوداً لشراء الكتب في



شيابه ، ولكنه استطاع الحصول عندما

كان عمره ١٧ – ١٨ سنـة على عدة أجزاء

من قصص تشيخوف ، وقد طالعها باهتمام

التقليدية والجمود العقائدي...)، وانطلاقاً بشوبان في الموسيقى ، إذ أن البعض أيضا كان يعتبر شوبان (موسيقارا غير جدّي!) عند الاستماع إليه للوهلة الاولى . يتحدث بول في رسالته تلك عن انطباعاته حول تشيخوف في السنوات اللاحقة ، ويقول ، إن نتاجاته هي الأقرب الي روسيا الحقيقية من نتاجات هؤلاء الذين يكتبون ، إنه اثناء القراءة يتمكن من استيعاب عن المشاكل الكبيرة والابطال والافكار، النتاجات التي يصفها بول بشكل ساخر أفكار تشيخوف الدقيقة ، التي يعبر عنها همسا أو بايماءات هنا وهناك ، أما وكما يأتى - (المحشوة بالايدولوجيا

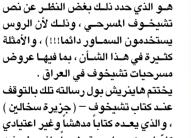


من مفهومه هذا يحدد أن تشيخوف (كاتب واقعى كبير) ، ويقول إنه هكذا (يتصور الواقعية ، ولا ضرورة للنقاش اسابيع حولها) ، ويشير الى أنه حتى غوركى هـو أقـرب الى المدرسـة الطبيعيـة ممـا للواقعية . ينتقل الكاتب الالماني بعد ذلك الى مسرح تشيخوف ، ويقول ، إنه يحب قراءة مسرحياته ، ويفضل القراءة على المشاهدة على خشبة المسرح ، ويوضح هذا الرأى الطريف والمتميز فعلا قائلا



يعرض نفسه هناك وليس تشيخوف، وهذه ملاحظة صحيحة فعلا ، وقد تذكرت حدیثا طریفا جدا جری مرّة بحضوري في أروقة القسم الروسى بجامعة باريس في ستينيات القرن العشرين ، عندما تحدثت واحدة من زميلاتي من طلبة الدراسات العليا هناك (وهي من أصل روسي) عن مشاهدتها لمسرحية (الدب) الشهيرة لتشيخوف في أحد المسارح الفرنسية ، وقالت - (عندما طلب المشل كأسا من الفودكا ، فإن الخادم صبّ له الفودكا من سماور كان موجودا على الطاولة) ، وقد

سألت الممثل عن ذلك ، فقال – (إن المخرج



عند كتاب تشيخوف – (جزيرة سخالين) ، و الذي يعده كتابا مدهشا وغير اعتيادي كليًّا، وهو على حق طبعًا، إذ عرض فيه تشيخوف مهارته طبيبا وصحافيا وأديبا، ويتمنى الكاتب الالماني أن يقرأ هذا الكتاب (كل الذين يصطدمون أو يمتلكون أي علاقة بهـؤلاء الذين نسميهم منفذي العقوبات)، ومن المعروف أن تشيخوف زار جزيرة المعتقلين النائية تلك وكتب وقائع الحياة الرهيبة فيها بشكل موضوعي ووثائقي ، ولازال هـذا الكتاب يمتلك قيمته وأهميته لحد الآن ، بل أن تشيخوف نفسه كان يعتبر كتابه هذا إطروحة دكتوراه ، و التي أراد يوما أن يحققها.

رسالة هاينريش بول حول تشيخوف - إضافة طريفة وذكية وأصيلة من كاتب ألماني في القرن العشرين للصورة الجميلة في وجداننا لكاتب روسي من القرن التاسع عشر.



Editor-in-Chief Fakhri Karim General Political daily

3 April 2018

www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net

قوّة الكلمات

صدر حديثًا عن دار المدى الترحمة العربسة لكتاب بعنوان "قوّة الكلمات"، ترجمة وتقديم لطفية الدليمي، ويضم الكتاب مجموعة من الحوارات والأفكار لنخبة من المفكرين والفلاسفة.

و قالت لطفية الدليمي، في كلمتها عن هذا الكتاب: شكلت علاقة الأدب بالفلسفة وتأريخ الأفكار والاشتغالات المعرفية الأخرى – إلى جانب عالم الرواية والترجمة و السـيرة – هاجسًا لم تخفـت جذو ته المتقدة في عقلي منذ أن بدأت تعاطى الكتابة الإبداعية بجميع أشكالها المعروفة، وكان السياق الذي حرصت عليه دومًا هو ترجمة مقالات وحوارات وسير ذاتية ومذكرات وكتب تتوافر على رصانة بيّنة ممتزجة بطراوة في التناول.



حقيقة وفاة أديل بالسكتة القلبيّة

أثارت أنباء وفاة المطربة البريطانية "أديل" البالغة من العمس ٢٩ عاماً إثس أزملة قلبيلة ضجة كبيرة عبر مواقع التواصل الاجتماعي، بالإضافة إلى تصدر الشائعة العديد من المواقع

الإخبارية في

مصسر ما

جعلها

من الأخبار الكاذبة. يذكر أن ثروة أديل تــقــدر بـــــ١٣٢ مليون دولار فقط، من حصيلة مسعات أحدث ألبوماتها وجولاتها

الكرة العراقية.

× ثلاثة أماكن تحب زيارتها ؟

حج بيت الله الحرام هو المكان

الاول، التعرف على حضارات

أخرى في أوروبا، البرازيل أيضا

من البلدان التي أتمنى زيارتها

× ثلاثة أصدقاء مقربين

- الاصدقاء كثر وخاصة من الوسط

× ثلاث أغنيات تحب سماعها

فيروز صباحا، وأم كثلوم مساءً،

الرياضي ولن أختار ثلاثة منهم.

لتأثيرها في الكرة العراقية.

بدأ مسيرته الكروية في الفرق

المدرسية، وكان يجيد اللعب

كمدافع ، بعدها انضم للنوادي

المحلية ، منها نادى الجيش الذي

توج معه بدرع الدوري العراقى

الممتاز بالموسيم ١٩٨٣–١٩٨٤،

لعب في منتخب الشباب ثم المنتخب

الاولمنى وبعدها الوطنى وشارك

في العديد من المباريات الدولية مع

المنتخب الوطنى .اللاعب الدولى

حسن فرحان ضيفنا في المدى من

< أهه شلاشة أحسداث في

صباح 🚇

الفنان التشكيلي، يقيم معرضه الشخصى

على قاعة جمعية الفنانين التشكيليين

وذلك صباح البوم الثلاثاء في مقر

المخرج المسرحي، يُقدم العرض المسرحي

الجمعية الكائن في منطقة المنصور.

■ كاظم شمهود

■ جواد الأسدي

· مشاركتي في دورة الخليج عام وأستمع الى صباح فخري أيضا.

خلال فقرة XX1.

□ بغداد/ زینب المشاط ومحركات البحث أيضا. وبعد ساعات من انتشار خبر وفاة كانت أمنياته لهذا العام كعادته المطربة العالمية عبر إحدى صفحات (الخير للوطن) ،فهو كما وصفه الترفيه على "فيس بوك"، تبين أن الجميع بحرب الشعب، ورغم الخبر مجرد "كذبة أبريـل" وهو الهموم التى يشاطر فيها الوطن الموعد الذي يشهد انتشار عدد وجعه إلا أنه ينثر البهجة على

المرتبة الأولى في التريند المحلي

الحزب الشيوعى العراقى یحتفی بعیده الـ ۸۶ تزامناً مليون دولار، مع جمال الربيع وعيده، حيث مايجعلها لقائمة أغنى مشاهير بريطانيا الـذيـن هم أقــل مـن ۳۰ عاماً، وجنت أديل في العام الماضي ٥٢ ونصيف

١٩٧٦، وفي عام ١٩٧٩ حققنا ×ثلاثة كتب قرأتها مؤخرا؟

طموحا ومنجزا للفرق العراقية، -تاريخ كرة القدم الذي أعده

والقرار الاخير برفع الحظر عن علي البدراوي وهو موسوعة

سوى أن يسمو الوطن، ويتألق اجتماعيا وعلميا وثقافيا وفنيا،هـذا ما جاء ضمـن كلمة رئيس جمعية دعم الثقافة مفيد الجزائري الذي قال " للسنه التاسعـة علـى التـوالى نحتفي بهذا المهرجان الكبير ، وتماشياً مع عيد الحزب الشيوعي

وغياب السياسة، هكذا نجد حالنا هذا العام رغم الانتصار أقيم مساء يوم أمس الإثنين الذي حققناه على الإرهاب،لهذا على قاعة كولبنكيان معرض يجب ان نستغل فرصة ثمينة تشكيلي على غرار الاحتفاء بهذا نحن أمامها وهي فرصة لا العيد . وقد شهد الحفل حضوراً تتكرر كل عام . واسعاً لشخصيات ثقافية وفنية علينا ان نشارك في الانتخابات ونغير الواقع ونثبت وجودنا لم تكن طموحات الحاضرين من خلال إطلاق خطوة المشاركة

حسن فرحان: أعشق برشلونة.. وميسي ظاهرة كرويّة

بمناسبية عيده الــــ 84

نحتشد سابقا على حدائق أبى

نؤاسس وحاليا في هـذه القاعة

البهية في رقعة يانعة الخضرة

دافئة العبون في عالم تفتقد

أجواؤه البهجة لإعادة الامن

والاستقرار بسبب شيوع

وأضاف الجزائري "في زمن

ينتشس فيه الفساد والجريمة

وإهمال الفن وتضييق الحريات

كما ذكر التشكيلي جواد الزيدي

ذاتها،لهذا نعمل نحن جاهدين

– السباحة في فصل الصيف،

مشاهدة ألعاب الساحة والميدان،

وكبرة القدم ومشباهدة البدوري

الحزب الشيوعي يُقيم معرضاً للتشكيل على قاعة كولبنكيان

بالانتخابات كونها محاولة لتغيير الواقع الرديء والمتدهور في كلمته قائلًا إن "الجهات فى بلادنا غير مفتوحه على

وتطويره.

عملاً تشكيلياً لمشاركات عديدة ومختلفة ،ومن بين الفنانين الذين قدموا أعمالا تشكيلية الفنان مؤيد راشد الذي تحدث

على عمل ثغرات أو نهشم الجدران لإيصال الافكار ببعضها وسنحاول أن نرتقى لمستوى الفكر السليم من خلال تشييد الواقع الجمالي

تضمن المعرض أكثر من ٦٠

عن الامل من خلال عمله وقال لـ(المـدى) " أحـاول ان أقـدم أعمالاً تتحدث عن الجانب المضىء في واقعنا الاليم ،لهذا قدمت لوحة مفعمة بالأمل وقد استخدمت الالوان الزيتية لتقديم لوحتي.

وأكد راشد "إن مشاركتي ضمن معرض الذكرى الـ ٨٤ لتأسيس الحزب الشيوعي واجبة لأن هذا الحزب حرب الشعب حزب

الأيادي البيض فلا أجد حزباً يستحق أن نحتفي به سواه.' بدورها قدمت التشكيلية شهد محمد عمالًا يتحدث عن المرأة ويحمل عنوان (شرود امرأة) وقالت محمد"استخدمت خامات الزيت في عملي الذي اشرت فيه للواقع النسوي حيث أعكس صورة امراة تنظر الى واقعها المظلم الذي يعكس سوداویته علی وجهها، وقد أشرت لعمق الافكار وتصارعها من خلال الالوان المحايدة التي استخدمتها فرمزت الى تصارع الافكار والقلق والهموم في رأس هذه المراة من خلال تعدد

ألوان خصلات شعرها." أما عن الفنتازيا والسريالية في التشكيل فتحدث لنا التشكيلي عامر عاصف آل بطي عن عمله قائلًا "لا أفوت المشاركة في المعرض التشكيلي للحزب الشيوعي ، لأنني أنتمي له روحا ،ها أنا أقدم الامل بطريقة سريالية مميزة من خلال

استخدامي لألوان الزيت.

ستيفن سبيلبرج يهزم النقاد ويكتسح شباك التذاكر

إيرادات ضخمة في شباك التذاكر خلال أسبوع عرضه الأول، عرضه الأول، يؤكد أنه مازال يملك لمسة سحرية، بحسب موقع

حصد فیلم Ready Player One للمخرج ستيفن سبيلبرج، BoxOffice Pro، حيث حقق الفيلم يوم افتتاحه، الخميس



الماضىي، ١٢ مليون دولار في الولايات المتحدة الأمريكسة وحدها، و ١٠ ملايين دولار عالمياً، ومن المتوقع أن يواصل الفيلم تصدره ويحقق ٥٠ مليون دولار بحلول اليوم الرابع على عرضه.



من النظام والانضباط والنظافة ،

× ثلاث شخصيات تأثرت بها؟

وإسعاد الفقراء والمحتاجين.

× ثلاث هوايات تحبّ ممارستها؟

× ثلاثة أشياء تعتقد أنها تجعل الحياة سعيدة؟ - معلمي الأول والدي، ، وعلى ابن أن تكون البلاد على مستوى عال أبى طالب،وجيفارا.

> ■ خليل محمد إبراهيم الأديب، يضيفه نادي الكتاب في مؤسسة بيت الحكمة للحديث عن روايته "دولة المتسولين "وذلك صباح يـوم الخميس

المقبل على قاعة المؤسسة. ■ قاسم حسين صالح

الكاتب وأخصائي علم النفس ورئيس الجمعية النفسية العراقية صدر له حديثا كتاب بعنوان "حيدر العبادي ودونالد ترامب ..تحليل شخصية " والكتاب هو الرابع والثلاثون ضمن سلسلة الكتب التي أصدرها خلال مشواره في الكتابة والابحاث في مجال علم النفس

وتمثيل نخبة من نجوم المسرح العراقي وذلك مساء اليوم الثلاثاء على خشبة منتدى المسرح التجريبي. ■ توفيق التميمي الكاتب، يُضيف دار النشس والثقافة الكردية خلال ندوة خاصة بعنوان معروف خزندار.... سيرة وإنجازات

" تقاسيم على الحياة " من إخراجه

وذلك صباح اليوم الثلاثاء في مقر الدار.



العمود الثامن

■ على حسين

كل نيسان وأنتم 'عالمكشوف"

أعلن السيد حيدر العبادي أنّ الفساد "إرهاب" ، فيما وصف الفاسدين بأنهم "أصحاب مافيات إذا كان جنابك من الذين يتابعون أخبار السيد العبادي، وإذا كنتَ مهتمًا بملاحقة حربه على الفساد ، أود أن أوضح لك أنّ حديث العبادي لم يكن في ١ نىسان ٢٠١٨ ، وإنما كان في اليوم الذي سبق الأول من نيسان عام ٢٠١٥. وإذا طالعتَ صحف اليوم وأمس ستجد أنّ

حيدر العبادي ، يعتقد أنّ أحسن تطبيق لنظرية محاربة الفساد، الاحتفاظ برجال الإصلاح العظام أمثال عباس البياتي وعامر الخزاعي ، تطبيقا للمثل القائل أنا وابن حزبي على الغريب لم يتمّ ابتذال عبارة محاربة الفساد ، كما يحدث الأن، السيد حيدر العبادي لايزال يتحدث عن محاربة الفساد بأحاديث لاتختلف بالشكل واللون والرائحة عما تحدث به في نيسان عام ٢٠١٥ ونيسان عام ٢٠١٦ ونيسان عام ٢٠١٦ ! وأرجوك، تذكّر أنّ كثيراً من المقولات التي يردّدها حيدر العبادي اليوم، ظل يردّدها طيلة الأربع سنوات، وهي نوع من الـ" الإصلاح " الذي لايصلح للاستهلاك البشري . في عام ٢٠١٥ أخبرنا العبادي أنّ الحرب على الفساد بدأت

ولن تتوقف حتى سقوط أخر

قلعة من قلاع الفساد ، ولأنّ

جنابي يطلق عليه لقب مواطن

صالح ، فقد كنت أستمع لخطب

العبادي وأسال هل في نيسان

القادم سيحين قطف رؤوس

الفساد؟، ولأننا استقبلنا قبل أيام نيسان آخر يضاف الى الـ١٤ نيساناً التي عشناها في ظل سياسيي الخطب الرنانة ، ممن يحبون حفلات الكذب الجماعي، حيث وجدنا البعض منهم يكتب سيرة جديدة لحياته بكل ما أوتى من غرام "بالخديعة"، ففي لُفتة إنسانية قرر رئيس مجلس النواب أن يرفع شعار "عفا الله عما سلف للسماح للفاسدين بأن ينفذوا بجرائمهم وسرقاتهم ويعيشوا آمنين مطمئنين . واكتشفنا نحن الشعب الناكر للجميل بفضل وإحسان من عضو حزب الدعوة بِاسم الدراجي ، أنَّ الفساد أكذوبة تحاول بها الإمبريالية والصهيونية والشيوعية تشويه سمعة الأحراب الحاكمة! ربما يهزّ البعض يده وهو يقرأ هذا المقال و يقول ماذا تريد أيها الكاتب الكثير الشكوي ؟ لقد ابتدأتَ الحديث عن حيدر العبادي ، وسخرت من " مقولات سليم الجبوري ، لتذهب بنا إلى

مقو لات حزب الدعوة ، اعذروني

هذه المرة ، لا أستطيع إلَّا أن

أضحك ، وأنا أشاهد مشعان

الجبوري يتحدّث عن الفساد

في برنامجه التلفزيوني

عالمكشوف"!