

خبراء عراقيون يناقشون التحديات التي تواجه الدستور المرتقب في ندوة بواشنطن

واشنطن / يو أس إنفو

قال ثلاثة خبراء عراقيين إن النجاح في تشكيل حكومة ديمقراطية في وطنهم سيستمد، إلى حد بعيد، على كيفية صياغة الدستور الجديد. وشدد الخبراء، الذين تحدثوا مؤخرا في مركز التقدم الأميركي، على أهمية الصفة الشرعية للدستور الجديد، قائلين صياغته من قبل الجمعية الوطنية، التي انتخب أعضاؤها ٢٧٥١ في كانون الثاني الماضي، يجب أن تستلوي على مداخلات من العراقيين السنة الذين قاطعوا الانتخابات التشريعية بأعداد كبيرة. ومن المقرر أن تنشر أول مسودة دستور دائم بحلول ١٥ آب المقبل، على أن تناقش بعد ذلك في

الجمعية الوطنية، قبل طرحها في استفتاء شعبي يوم ١٥ تشرين أول القادم. وإذا تمت الموافقة على الدستور فستجرى انتخابات جديدة للجمعية الوطنية الدائمة يوم ١٥ كانون الأول المقبل. وقالت رند الرحيم، المدير التنفيذية للمؤسسة العراقية والمبعوثة السابقة لدى واشنطن خلال الفترة الانتقالية "لا يسعنا أن نغزو بكل غنائم المتصر. فيجب إشراك السنة (العرب) في صياغة الدستور". أما ليدت كبة الناطق الرسمي باسم رئيس الوزراء، فقال إن المشاركة في صياغة الدستور يجب أن تكون علنية ومفتوحة في وجه الجماعات المدنية ووسائل الإعلام خارج الجمعية

الوطنية. وأعرب عن قلقه من وجود "هوة كبيرة جدا" تفصل بين صياغة القوانين وتنفيذها الفعلي على أرض الواقع. وصرح نزار شمسين ممثل حكومة كردستان الإقليمية في الولايات المتحدة أن ثمة مسائل إقليمية تعين معالجتها من قبل الحكومة المركزية، مثل تخصيص الموارد الطبيعية. وأضاف أن حكومة مركزية قوية سببت استياء في محافظات البلاد في الماضي. لكنه أشار إلى أن حقوق الولايات الأمريكية، كما يتحدت عنها الدستور الأميركي، يمكن أن تكون نموذجا للدستور العراقي. وأضاف : "إذا جرى صون لحقوق الولايات (أو المحافظات)، فلن تكون هناك حاجة للحكم الذاتي".

لكن كبة، أشار إلى أنه في عراق ما بعد صدام "هناك الكثير من التسييس في المساقف المستقطبة"، مؤكدا وجود حاجة لحكومة مركزية قوية، تقوم بتأسيس هوية قومية. وأضاف أن الأكراد في شمال العراق مطمئنون، لكن السنة في شمال غرب العراق في حالة سيئة. وفي الجنوب لا يزال الشيعة يفتخرون إلى خدمات عامة، كانت تنقصهم على الدوام". ومن ناحيتها قالت رند الرحيم إن العراقيين يشعرون بأنهم مضطهدون، ليس بصفتهم عراقيين بل كشعبة وكأكراد وكسنة. وبالتالي "هناك سياسة من الخوف" تستند إلى خشية طائفة من هيمنة طائفة أخرى. لكنها استطرقت أنه في مدن

العراق فان عراقيي الطبقة الوسطى التي تحوي مواطنين مثقفين، يعرفون أنفسهم كعراقيين فقط. وأوضحت الرحيم أن العراق مر بثورة شبيهة في عنفها بالثورة الفرنسية، وليس كالثورة المخملية في شرق أوروبا ما بعد الشيوعية. وقالت إن "القواعد القديمة قلبت رأسا على عقب. كما تبخرت مع ذلك مشاعر الانتماء للهوية القومية العربية. ولفتت الرحيم إلى أن العراق يحتاج الآن إلى "ميثاق وطني" يتناول سبل تخفيف الهواجس الطائفية، وأن الطريق إلى الأمام تمر عبر صياغة دستور صالح يمكن لجميع الطوائف أن تستسيغه.



دستور ديمقراطي: المستقبل

اي دستور نريد؟



ماذا يريد مثقفو ذي قار من الدستور الدائم؟



دولة مدنية.. لا دولة طوائف



القليل من تيسر لهم الاطلاع على دساتير الدول الاخرى عملية كتابة الدستور ومواجهة المواطنين لها

القليلة القليلة اطلعت على قانون ادارة الدولة

صراحة اقول ليكاتب لي الدستور اناس غير عراقيين أو حتى يهود يكن لهم البعض مشاعر البغض وأنا متأكد من انهم سوف يكتبون لنا قانوناً لا بد ان ينظم الحياة ويدعو إلى الخير. ولكن جثني بالذي يلتزم به. ابوبشار من مواليد ١٩٦٠ هندسة ميكانيك سيارات هو الاخر يقول لنا: ليس لدي أي معلومات عن عملية كتابة الدستور وكما يقولون أنا مشغول (ببعثتي) وكل ما اعرفه يتلخص عندي بأن العملية اصدار قوانين وبيانات حول الحرية والكرامة وما الذي سوف يحصل عليه العراقيون من دولتهم وما هي ضماناتهم ان هم تعرضوا للعجز. كما اني اقترح ان يتضمن الدستور فقرة لتقسيم ثروة البلد ما بين ابنائه كأن تكون الفد دولار في السنة للذي يعمل أو لا يعمل لكي يشعر الإنسان العراقي بمواطنته مثلما هو معمول به في دول الخليج العربي وبعض الدول النفطية وتشريدا وقلقا وفقدان حرية وارى ان الوقت ان لكي يشعر هؤلاء بوطنهم ومواطنتهم.

صراحة لم اقرأ قانون ادارة الدولة ولكن لدي اطلاع متواضع حول الدستور وسأشارك في الاستفتاء كما شاركت في كتابة الدستور بقدر ما تكمن في عملية كتابة الدستور أيام النظام الملكي كان مطبقاً في العراق ولكن تدخل المستعمرين حال دون تنفيذه تنفيذاً كاملاً.

والتي يسعى بعضها إلى افضال العملية السياسية فيه خوف ان تطالهم عملية التغيير فعلى الوافد ان لم يجد له عملاً في العراق ان يعود إلى من حيث أتى.

نأمل الخير من عملية كتابة الدستور اللواء المتقاعد ابو وميض من مواليد ١٩٤٤ اجيل الى التقاعد عام ٢٠٠٠ براتب ستة وثلاثين الفاً وستمائة دينار لا غير لكل ثلاثة اشهر وقد بلغ صافي خدمته اثنتي عشرة سنة. ويتحدث الينا فيقول منذ تاسيس دولة العراق عام ١٩٢١ وضع لها دستور وأشار اليه شاعرنا العراقي المعروف الرضا في حين قال: علم ودستور ومجلس أمة، أي ان العراقيين كانوا يعرفون الدستور قبل هذا الوقت لكن النظام البائد وخلال فترة حكم صدام عبد إلى تسييحه وكان يقال ان هناك دستوراً في العراق وفي حقيقة الأمر لم يكن هناك الا اراء شخصية تصادم محتواها كل ما يساعد على بقائه على كرسي الرئاسة اما ما يهم الشعب فليس بذئ بال لديه وكان يعمد إلى توزيع الهبات والمكافآت على المترفين منه دونما سند قانوني يجيز له بعثرة اموال الدولة يميناً ويساراً لشراء الذمم أو لتمجيد شخصه. الآن صراحة أمل من عملية كتابة الدستور خيراً فالقائمون على الدولة واعضاء الجمعية الوطنية واللجنة المنتخبة لكتابة الدستور على مستوى عال من الثقافة والحرفه والذي ارجوه منه ان يتذكرو بأنهم كانوا من المعارضة ويعرفون معنى المعارضة لذا يتوجب عليهم ان يشعروا بخصوصهم المعارضين الآن وان لا يعمدوا إلى اساليب النظام البائد في كبح المعارضة. وان يكون الحوار والحوار الجدي مع المعارضة وليس البندقيه والسوط والاعدام وغيرها من الاساليب التي يجب ان نتركها وراءنا.

لم يطلع على قانون ادارة الدولة ويعزو ذلك إلى ان العراقيين إذا جاز التشبيه في غرفة انعاش واسعة ليس لديهم اهتمام كبير بهذه العملية قدر اهتمامهم بالحالة الامنية المتردية في البلاد واغلبهم يعيشون حالة قلق وتوجس من ان تطالهم العمليات الارهابية العمياء التي لا تفرق بين طفل وشيخ. ويواصل الحاج قاسم حديثه فيذكر: أيام النظام المباد لم نشعر بان هناك دستوراً في البلاد ينظم الحياة فصدام كان هو كل شيء، يضع القوانين التي تخدمه وتخدم عشيرته وعصابته وهي بالتالي قوانين بعيدة عن الشعب ولا تخدمه بشيء. من خلال الشائسة اتابع ما يقال عن عملية كتابة الدستور. وافهم انه سوف يصر إلى كتابة دستور دائم وليس مؤقتاً كما كان الحال عليه أيام النظام المباد وقد علمت انه لحد هذه اللحظة قد انجز ٨٠٪ من العملية (على حد قوله) ونحن بدوننا نطالب باصداره في موعده المحدد كذلك نطالب بان يشارك الجميع في كتابته من سنة وشعبة وعرب واكراد واشوريين وتركممان لكي نستطيع من خلاله ايقاف القوضي. واستغل هذه الفرصة لاشير إلى ان التوعية بهذه العملية واجبه فالكثير منا ليس لديه ادنى المعلومات عما هو الدستور وكيف يكتب وما هيته، هذه الامور غائبة ما لم يسارع إلى تثقيف الناس لا سيما ان الدولة تستعمل إلى مشاركتهم في عملية الاستفتاء.

وهنا يتوجب على القول ومن باب الاقتراح وهو ان يعمد إلى تحديد اقامة العرب والاجانب في العراق وان يكن قانون بذلك اسوة بدول الخليج العربي لكي لا يبقى العراق مفتوحاً امام الزمر الارهابية الواودة اليه من بعض البلدان العربية بغداد / عبد الزهرة المنشاوي السيد عبد المحسن العكيلي من مواليد ١٩٤٤ خريج كلية هامبورغ الألمانية ويعمل بوظيفة كاتب بحري سألناه عن مدى مواكبته واطلاعه على عملية كتابة الدستور فأجاب: صراحة لا اعرف الا الشيء القليل عن عملية كتابة الدستور ولكن الذي اعرفه وانا متيقن منه ان الولايات المتحدة الاميركية وبريطانيا هما اللتان تديران العملية السياسية في العراق حسب مشيئتهما وان اهتمامنا في الوقت الحاضر ينصب في مجال الامن والاقتصاد ونريد شيئاً ملموساً في هذين الجانبين وحتى الآن الامن مفقود في البلاد من جراء الهجمات الارهابية بالسيارات المفخخة والعبوات الناسفة والصعيد الاقتصادي ليس باقل تطور فالبطالة متفشية والفساد الاداري على اشده. ثم يضيف قائلاً: الدستور عرفناه ولمسناه أيام ثورة ١٤ تموز بقيادة الزعيم عبد الكريم قاسم الذي اعتبر انبل وانزه رئيس مر على العراق، لم يسرق ولم يؤذ احداً من العراقيين وبالنسبة لقانون ادارة الدولة لم يتسن لي الاطلاع عليه وحتى الان نحن نسمع ونشاهد عن عملية كتابة الدستور ولكن ليست لنا ذراية أو علم بها الا ان نرى وجوهاً لم نعرفها في السابق تتولى العملية وكل منهم يدير جماعة. ومع ذلك فان الكاتب البحري عبد المحسن العكيلي يؤكد لنا على انه اطلع على دساتير دول اوربية بحكم عمله.

عليها موقعها الإلكتروني

مجلة الثقافة الجديدة توجه دعوة الى النقاش والحوار حول الدستور

واللتصرف بعواندها، والمحور الثامن هو الفيدرالية وقضايا لا مركزية بناء الدولة وتوزيع الصلاحيات بين المركز والمحافظات أو غيرها من التقسيمات الاتحادية والإدارية الأخرى المقترحة للبلاد، والمحور التاسع هو هوية العراق وعلاقته بحيطه العربي، والمحور العاشر هو الحقوق والضمانات الاجتماعية والاقتصادية، والمحور الحادي عشر هو الدستور والثقافة، والمحور الثاني عشر هو مشكلة كركوك، ورجى البيان المواطنين الذين يرغبون بالمساهمة في الموضوع التزام أصول الحوار الديمقراطي القائم على احترام الرأي الآخر، مشيراً إلى مساهمات التي لا تلتزم بالأصول سيتم إهمالها.

وهي تتضمن صلاحية قانون إدارة الدولة لأن يكون أساسا للدستور الدائم، والمقترحات التي يريدها المساهمون من أجل تعديله. أما المحور الثاني فهو ضمان الحقوق والحريات الفردية والجماعية، والمحور الثالث هو العلاقة بين الدين والدولة، والمحور الرابع هو حقوق المرأة، والمحور الخامس هو فصل السلطات ولا سيما الاستقلالية القضائية، والمحور السادس هو الحقوق القومية لمكونات الشعب العراقي من غير العرب والكورد، والمحور السابع هو الكيفية المتصورة التي ينبغي للدستور أن يتعامل بها مع مسألة ملكية الثروات الطبيعية في البلاد، ولا سيما ملكية الثروة النفطية

ومعرفة. فاجتذاب أوسع قطاعات السكان بجميع أطرافهم ومعتقداتهم وقيادتهم الفكرية والسياسية للمشاركة الفاعلة في النقاش والحوار هو الكفيل بخلق شروط التوصل إلى إجماعات وخيارات متشركة". وتابع البيان القول "وأضافة إلى توفير ما يناسب من البيات العمل وإدارة الحوار، ينبغي للجنة المنتخبة في العراق أن تضع في الحسبان معالجة الشاملة للقضايا التي تثيرها كتابة الدستور، اقترحت هيئة التحرير مجموعة من محاور النقاش يمكن للمشاركة فيها بشكل متساو، وهي: ١- الحوار والحوار الجدي مع المعارضة وليس بندقية والسوط والاعدام وغيرها من الاساليب التي يجب ان نتركها وراءنا.

واللجوء إلى غير لغة العقل والإقناع". وأضاف البيان "إسهاماً في الجهد المطلوب لتوسيع دوائر النقاش، فتحت مجلة "الثقافة الجديدة" صفحات موقعها على الانترنت للكتابة والحوار حول مختلف جوانب عملية كتابة الدستور وما ينبغي ان يتضمن كدستور يؤسس للحياة الجديدة". وضماناً للمعالجة الشاملة للقضايا التي تثيرها كتابة الدستور، اقترحت هيئة التحرير مجموعة من محاور النقاش يمكن للمشاركة فيها بشكل متساو، وهي: ١- الحوار والحوار الجدي مع المعارضة وليس بندقية والسوط والاعدام وغيرها من الاساليب التي يجب ان نتركها وراءنا.

واللجوء إلى غير لغة العقل والإقناع". وأضاف البيان "إسهاماً في الجهد المطلوب لتوسيع دوائر النقاش، فتحت مجلة "الثقافة الجديدة" صفحات موقعها على الانترنت للكتابة والحوار حول مختلف جوانب عملية كتابة الدستور وما ينبغي ان يتضمن كدستور يؤسس للحياة الجديدة". وضماناً للمعالجة الشاملة للقضايا التي تثيرها كتابة الدستور، اقترحت هيئة التحرير مجموعة من محاور النقاش يمكن للمشاركة فيها بشكل متساو، وهي: ١- الحوار والحوار الجدي مع المعارضة وليس بندقية والسوط والاعدام وغيرها من الاساليب التي يجب ان نتركها وراءنا.

واللجوء إلى غير لغة العقل والإقناع". وأضاف البيان "إسهاماً في الجهد المطلوب لتوسيع دوائر النقاش، فتحت مجلة "الثقافة الجديدة" صفحات موقعها على الانترنت للكتابة والحوار حول مختلف جوانب عملية كتابة الدستور وما ينبغي ان يتضمن كدستور يؤسس للحياة الجديدة". وضماناً للمعالجة الشاملة للقضايا التي تثيرها كتابة الدستور، اقترحت هيئة التحرير مجموعة من محاور النقاش يمكن للمشاركة فيها بشكل متساو، وهي: ١- الحوار والحوار الجدي مع المعارضة وليس بندقية والسوط والاعدام وغيرها من الاساليب التي يجب ان نتركها وراءنا.