

الطلبة يفوز على الكرخ ويخلق عاليا بالصدارة



الطلبة ثائر احمد بالكابتين
علاء كاظم البعيد عن
مستواه.

وحاول المتألق مهدي كريم اختراق دفاعات الكرخ لكن محاولاته كانت تفشل لعدم مسانده من الخلف وخاصة ياسر عبد الرزاق وعلاء كاظم. وجرب باسم عباس حظة اكثر من مرة من خلال التهديد البعيد على مرمى الكرخ وكراته كانت شبيهة بضربات روبرتوكارلوس البرازيلية ومررت قرب القائم مرتين.

وكذلك لم ينجح مهاجم الطلبة علاء كاظم من تسجيل هدف فريقه الاول عندما تلقى كرة ملعوبة من مهدي كريم توغل بها داخل منطقة الجزاء وسدها حفيضة في احضان الحارس الكرخي.

وحصل الكرخ على ضربة زاوية خطيرة في الدقيقة الاربعين انبرى لها مهدي كريم لتجد راس المدافع

هذا الشوط بعد ان اضاف دقيقة واحدة وقت بدل ضائع. احداث الشوط الثاني:-

احس مدرب الطلبة ثائر احمد بخطورة موقفه بعد ان انتهى الشوط الاول بالتعادل السلبي فأشار الى لاعبيه

بضرورة تسجيل هدف لضمان نقاط المباراة وطلب منهم الاختراق في منطقة الجزاء على أمل ان يحصل الفريق على ضربة جزاء، واعتمد لاعبو الكرخ الخشونة المفرطة ضد لاعبي الطلبة للحد من

خطورتهم وايقاف منهم الهجومي. واشهر حكم المباراة البطاقة الصفراء الاولى بوجه لاعب الكرخ ونفذ لاعب الطلبة الضربة المباشرة بشكل طائش الى خارج الملعب، وحصل

لاعب الكرخ حكمت ارزيج على البطاقة الصفراء الثانية لتعمده الخشونة مع علاء كاظم. وحاول لاعبو الكرخ ان يجربوا حظهم امام مرمى الطلبة لكن مدافع الطلبة حيدر عبد

الرزاق ابعد الكرة من امام لاعب الكرخ واجرى مدرب الطلبة تبديلاً ناجحاً عندما اخرج اسامة علي وادخل بدلاً منه علاء نيروز الذي تسلم كرتيه الاولى دخل بها الى منطقة الجزاء وتعرض لاعشار من مدافع الكرخ ليطلق حكم المباراة صافرتة معلناً ضربه جزاء صحيحه للطلبة، وتقدم لها مهدي كريم ليضع كرتيه الاولى في

شباك الكرخ وتبدأ افراح جمهور الطلبة في المدرجات وفي المقابل دب اليأس في صفوف الكرخ.

واستمر لاعبو الكرخ باللعب القوي والخشن فحصل لاعبه ابراهيم احمد على الكارت الاصفر الثالث بعد ان رمى بالكرة بقوة على مصطبة احتياط الطلبة احتجاجاً على تأخير الكرة لسوء سلوكه.

وشهدت الدقيقة الخامسة

والستون خروج لاعب وسط الطلبة حسان تركي ودخول محمد جديع الذي حرك اللعب بدخوله وصناعته الفرص لزملائه، وبعدها اجري مدرب الكرخ تبديلين في محاولة منه لاعادة التوازن للمباراة لكن البدلاء فشلوا بعد ان سيطر لاعبو الطلبة

على زمام المباراة. وجرب مدافع الطلبة الشاب علي نعمان حظه بالتهديد المباشر على مرمى الكرخ لكن كرتيه القويبة ارتطمت بالعارضة لتعود الكرة الى داخل الملعب وينجو مرمى الكرخ من هدف محقق.

وتباطأ مهاجم الطلبة علاء كاظم في تسجيل هدفين وهو في مواجهة المرمى بشكل غريب.

وشهدت الدقيقة الثامنة والثمانون تسجيل هدف الطلبة الثاني عن طريق اللاعب مهدي كريم الذي سد الكرة بقوة من خارج منطقة الجزاء لتعانق شبك الكرخ وتعلن الهدف الثاني للطلبة.

وشهدت الدقيقة ٩٠ من المباراة طرد اللاعب ابراهيم احمد لخشونته مع لاعبي الطلبة ولحصوله على اذار سابق.

واضاف حكم المباراة ثلاث دقائق كوقت بدل ضائع قبل ان يعلن نهاية المباراة بفوز الطلبة وتصدره المجموعة بسواق سبع نقاط وصل النقط الى الثاني بثلاث نقاط فيما بقي الكرخ في المركز الثالث والاخير برصيد نقطه واحدة.

اختبار منتخب البصرة للملاكمة



البصرة / حسين عودة

في ضوء النتائج التي حصل عليها ملاكمو البصرة في البطولة المفتوحة سيتم اختيار منتخب البصرة للمشاركة في بطولة العراق للملاكمة لفئة الشباب التي ستقام في بغداد -وقد اقيمت بطولة البصرة المفتوحة على حلبة نادي الاتحاد الرياضي بمشاركة (٢٩) ملاكماً مثلوا (٨) اندية رياضية -وإدار المناقصات الحكام ستار جبار احمد فاروق وسالم شعبان وكاظم عبد الله شاهين.

وفي ضوء النتائج التي حصل عليها الملاكمون في النزالات يكون منتخب البصرة بالملاكمة قد اعد ملاكميه وتبدأ هنا مهمة المدربين لاعادتهم بدنياً ورياضياً لتحقيق نتائج متقدمة في بطولة الملاكمة التي تقام في بغداد.

دورة تدريبية لمدربي مدينة الصدر



محاضرات في صفات المدرب الناجح وكذلك كيفية بناء الفريق كجمموعة أو أفراد والعمل على تطوير مستوى اللياقة البدنية وأساسيات كرة القدم واخضاع اللاعبين للتمارين التي تتناسب مع فرق الفئات العمرية.

وصرح المدرب صباح حسن أحد المشاركين في الدورة انها كانت مفيدة من جميع الجوانب واستفاد منها المشاركون عملياً ونظرياً والعلومات التي حملها محاضر الدورة فارس عواد ومحمد رسن محيبي وسون عواد ومحمد رسن وشارك في الدورة أكثر من خمسين مدرساً من المدربين الشباب للحصول على الشهادة التدريبية من الدورة. وشملت الدورة إعطاء المدربين

بغداد/لمدى بالتعاون مع جمعية حقوق الرياضيين نظمت دورة تدريبية لكرة القدم لمدربي مدينة الصدر وبالتعاون مع الاتحاد العراقي لكرة القدم وعلى ملعب نادي النقط الرياضي.

وحاضر في الدورة التدريبية المدرب العراقي فارس جهاد الحاصل على شهادة التدريب الدولية من الاتحاد السويدي لكرة القدم واشرف على الدورة المدربون هاشم رويض وكريم محيبي وسون عواد ومحمد رسن وشارك في الدورة أكثر من خمسين مدرساً من المدربين الشباب للحصول على الشهادة التدريبية من الدورة. وشملت الدورة إعطاء المدربين

مخليات كروية

بحورها : يوسف فلك

معاينة حكم

أصدرت لجنة الحكام المركزية قراراً بمعاينة الحكم عيسى فهد إلى نهاية الموسم الكروي الحالي وذلك لعدم دقته في كتابة الانذارات في مباراة الشباب والعمال وما رافقها من مشكلات كثيرة. كما تم توجيه العقوبة بحق الحكام علي عيسى وفلاح خضر وعدنان عزام مدة شهر واحد.

وتسعى اللجنة من وراء ذلك إلى التعامل مع الحكام بمبدأ الثواب والعقاب للحد من أخطائهم التحكيمية أثناء قيادتهم للمباريات وتقديمهم أفضل المستويات واخراج المباريات بالمظهر الجيد.

الصليخ يتفوق علما الاسحاقى بثلاثية نظيفة

تغلب فريق الصليخ لكرة القدم على فريق الاسحاقى بثلاثة اهداف من دون مقابل في المباراة التي جمعت بينهما على ملعب النقط وقادها بنجاح فلاح عبد وقيس محمد واحمد عباس ضمن الأدوار المؤهلة للدوري الممتاز وسجل أهداف الفوز للاعبين ظافر تركي (٢) وحسن علي (١) وقدم لاعبو الصليخ عرضاً كروياً جميلاً فرض سيطرتهم من خلاله على اجواء المباراة لا جداتهم النقل السريع والسليم للكرة والضغط على حامل الكرة ولياقتهم العالية واندفاعهم لكسب نقاط المباراة الثلاث ولم يتروكوا المجال لفريق الاسحاقى من التقاط انفاسه لتنتهي المباراة لمصلحتهم لعباً ونتيجة وعبر على وهاب مدرب الفريق عن سعادته لكسب المباراة وتقديم اللاعبين ما كان متوقفاً منهم وتمنى أن يواصلوا اللعب بالهمة والاندفاع نفسهما من اجل العودة إلى مصاف الدوري الممتاز.

أبو غريب يتغلب علما الشباب

حقق فريق أبو غريب لكرة القدم فوزاً كبيراً على فريق الشباب بثلاثة اهداف مقابل هدفين في المباراة التي جرت بينهما على ملعب الكاظمية وقادها بنجاح ضياء جاسم وحسام محمود وحسين تركي والمشراف كاظم صدام ضمن مباريات الادوار النهائية المؤهلة إلى الدوري الممتاز للموسم المقبل وفرض لاعبو الشباب سيطرتهم على اجواء المباراة واستطاع في (١٠) محمود لطيف من تسجيل الهدف الاول في المباراة والذي حفز لاعبي أبو غريب للاندفاع للهجوم من أجل ادراك التعادل وفعلاً عادوا للمباراة من خلال تسجيلهم هدف التعادل عن طريق المهاجم سعد حميد في (٢٠) وقد ظهر التبع على لاعبي الشباب والذين تركوا المجال للهدف سعد حميد من هز شبكهم مرتين في (٣٧) و(٤٢) لينتهي الشوط الأول بتقدم أبو غريب بثلاثة اهداف مقابل هدف للشباب الذي حاول في الشوط الثاني تغيير النتيجة من خلال اندفاعه للهجوم ولكنه كان على الواجب الدفاعي وفي الدقيقة (٨٥) سجل محمود لطيف الهدف الثاني لفريقه ولم تغلق محاولات الشباب في كسب نقطة من المباراة التي انتهت لمصلحة أبو غريب وبثلاثية جميلة.

صرعة جديدة تجتاز دوري النخبة

حالة من الأستياء والفضب العام انتابت جميع حكام الكرة بعدما سمعوا الأفظاظ الجارحة وغير اللائقة التي وجهها كابتن فريق الزوراء حيدر محمود بعد انتهاء مباراة الزوراء والنجم التي انتهت بتعادل الفريقين بهدف واحد لكل منهما للحكم الدولي صباح قاسم الذي قاد المباراة التي جرت على ملعب الشعب الدولي حيث بدأ الخوف يدلل على العديد منهم من احتمال تطور الأمور إلى الأسوأ في المباريات القادمة من دوري النخبة لاسيما أن الاتحاد عاجز عن فرض عقوبات بحق اللاعبين المنتهين إلى الاندية الجماهيرية فأصبح توجيه الشتائم والعبارات غير اللائقة هواية جديدة لعدد منهم تقليداً لصرعة جديدة لنجوم الكرة العالميين.

بطل الكاراتيه البصري هادي جبار حسن وحصوله على ثلاثة ازممة سود

وبالنسبة لابرز المنافسين لي هم قصي خالد الحاصل على الوسام البرونزي في بطولة الشرق الاوسط ونائل درشر-وأدين بالوفاء

الاسود (٣-دان) من الخبير الياباني اوكومتو. وقد اشرف على تدريبي البطل المدرب عبد الكاظم لطيف ومرتضى عبد الحسين والاستاذ المرحوم خالد عثمان وعصام احمد مدرب المنتخب الوطني-

من أبطال البصرة لبعبة الكاراتيه اللاعب هادي جبار حسن وهو من ومواليد البصرة ١٩٧٩ وخريج كلية الادارة والاقتصاد قال عن بدايته الرياضية:-بدأت هوايتي الرياضية في نادي الجنوب عام ١٩٨٧ على يد المدرب عبد المهدي محسن- اما على صعيد الانجازات التي حققتها فقد شاركت في العديد من البطولات المحلية والدولية وبرزها بطولة البصرة عام ١٩٨٨ حيث حصلت على المركز الثاني للشباب وكانت هذه اول بطولة اشارك فيها واحزرت بطولة القطر عام ١٩٩٢ حيث احزرت المركز الاول في فعالية (الكاشا) كما حصلت على المركز الاول في بطولة القطر للمتقدمين عام ١٩٩٧ ويؤكد لاعب الكاراتيه البطل هادي جبار حسن: منذ ذلك التاريخ احقق المركز الاول في البطولات التي اشارك فيها حتى عام ٢٠٠٤، اما على المستوى الدولي فقد شاركت في معسكرات للتدريب في الاردن ومصر وايران وشاركنا في بطولات ودية في مصر مع منتخبات الاول والثاني والثالث ولم اخسر في اي من لقاءاتي الودية هذه اما في بطولة ايران الدولية فقد حصلنا على المركز الاول في فعالية (الكاتا الفرعية) وحصولي على المركز الثالث في (الكاتا الفرعية) كما حصلت على الحزام الاسود (١-دان) من الخبير العراقي تيرس ديشو وحصولي على الحزام الاسود (دان) من الخبير الياباني (كيمو ابي) وحصولي على الحزام



أهل السباحة إلى أين؟

كتب / خليك جليك

أثارت الأراء والانطباعات التي تركتها بطولة العراق بالسباحة الطويلة الاسبوع الماضي العديد من التساؤلات وعلامات الاستغراب بسبب الفوضى والارتباك وعدم التنظيم الذي شهدته البطولة في ظل غياب أغلب أعضاء الاتحاد العراقي للسباحة ولأسباب متنوعة.

ويظل غياب دور الاتحاد المركزي للسباحة في عملية التنظيم الذي ارتأى ولأسباب معروفة متعلقة بمسألة الجوائز كان متوقفاً ان تجتاح البطولة مظاهر غريبة وعجيبة حسبما أشارت تلك المصادر.

وهنا يبرز التساؤل هل كان من الاجدر ان يقوم الاتحاد بتأجيل هذه البطولة الى وقت مناسب وملائم لوجود جميع اعضاء مجلس الادارة بدلاً من ضياع البطولة وسط مشاجرات واخطاء إدارية وتنظيمية وتجاوزات فنية وصلت فيها الأمور حد اطلاق التهديدات والاتهامات المتبادلة حسبما ذكرته مصادر مقربة من البطولة.

عموماً كان على الاتحاد ان لا يتهاون إزاء الأخطاء والجوائز المقدمة من قبل جهات وكان عليه ان يتعامل مع البطولة بنوع من الحرص بدلاً من الانجرار وراء الغريبات التي جردت البطولة هذه المرة من اعتباراتها التنافسية والفنية والسبب الاول والاخير هو اغفال مجلس ادارة الاتحاد المركزي لثل هذه المظاهر المتوقعة.

وإزاء هذه الانطباعات المؤسفة التي أنتجت بها بطولة العراق بالسباحة الطويلة وبطريقة ليست مشابهة لما تظهر به في كل موسم.. هل يواصل الاتحاد العراقي للسباحة صمته أم سيقدم على خطوة مهمة تعيد الاعتبار لسمة اللعبة وتعيد ترتيب الأوراق داخل أسرة السباحة العراقية التي تمر هذه الأيام أكثر سخونة ولأسباب طفت على السطح ولم تعد خافية.

ونأمل من الاتحاد المعني أن يسعى إلى المحافظة على ما حققه خلال الفترة الماضية التي استطاع فيها ومن خلال مساندة اللجنة الأولمبية تخطي الصعوبات التي تتعرض لها المنتخبات الوطنية وخصوصاً عندما أقدمت اللجنة الأولمبية على جعل عاندية المسبح الأولمبي إلى الاتحاد ومنحه حرية الاهتمام ومتابعة أمور المسبح وعلى مختلف الأصعدة الادارية والفنية والمالية.....