

بعد تقديمه العرض المميز مع النفط

ابراهيم محسن: الدفاع عن الوان الكرة العراقية همي الذي اسعى اليه

قيثارة بلا اوتار

خالد محفوظ

هل كان الذي حصل لضيق الشرطة الكروي في دوري النخبة منطقياً؟ انا استطيع ان اجزم قائلًا نعم فالفريق منذ بداية الموسم المحلي او الخارجي لم يقدم شيئاً يذكر او له علاقة بفريق الشرطة العريق على مدى تاريخه الحافل بالانجازات المحلية وحتى الخارجية منها وهو اليوم يخسر امام فرق كانت تحلم بالتعادل معه ويعزف لجمهوره المسكين انشز الانحان على اوتار قيثارة تقطعت اوصالها بسبب عدم كفاءة من تولى ادارة النادي اولاً واهماله لايسط مستلزمات الادارة ثانياً وقلة خبرة من تولى تدريبه في بداية الموسم وعدم واقعية من خلفه ثم الشيء الهم وهي الأدوات التي يستخدمها كل ناد في تحقيق انتصاراته ونتائجه المتميزة واقصد هنا بدون ادنى شك اللاعبين هؤلاء واكثر من نصفهم على الاقل لا يصلحون للعب في فرق الدرجة الاولى فكيف اصبحوا لاعبين في فريق الشرطة يحملون لواءه في المنافسات الخارجية فكان من المنطقي ان يخرج الفريق بخسارات متتالية ويعجز عن تحقيق اي فوز في مشاركته الاسبوعية الثانية على التوالي بعد ان كان قد فعل الشيء نفسه في الموسم الماضي وتذليل قائمة الترتيب في الدور الاول للتنسيقات بل ان الفريق لم يسجل في ست مباريات ضمن هذا الدور سوى هدفين وقبالت شبابه ثابته اهدافاً وعاد ليواصل مسلسل الاخفاق نفسه في دوري النخبة ففشل في احراز اي نقطة في ثلاث مباريات وسجل هدفاً يتيماً فيها وتلقت شبابه سبع كرات جعلته يقبع في المركز الاخير ايضا في مجموعته وسط خسرات والام جمهوره الذي يتحمل عناء ما بعده عناء من اجل متابعة الفريق حتى في وحداته التدريبية اذ ان موقع النادي وكما يعلم الجميع يخضع لاجراءات امنية مشددة تصعب كثيرا من وصول المشجعين للملعب ويبقى الشيء المهم الان من يتحمل مسؤولية ما حدث للشرطة منذ الموسم الماضي وحتى الان هل هي الادارة ام الكادر التدريبي ام اللاعبين؟ طبعا كل طرف من هؤلاء سبرمي الكرة في ملعب الاخر ولن يمتلك احد منهم الشجاعة ليخرج ويقول للجمهور الاخضر المسكين انني كنت السبب فيما حصل فجميعهم ابرياء يريدون مصلحة النادي وفريق الكرة فيه خصوصاً!



هناك عدة لاعبين تألقوا ضمن فرقهم في دوري النخبة العراقي لهذا الموسم - وقد أفرزت المباريات أكثر من لاعب موهوب يستحق اللعب ضمن المنتخبات الوطنية التي شكلت في الفترات القليلة الماضية ومن بين أبرز هذه المواهب اللاعب النضلي ابراهيم محسن مصمم وصانع العاب الفريق والذي اعتبر الورقة الواجبة في الفريق لما يتميز به من امكانية فنية عالمية ومهارية جعلته يشكل القلب المتواصل للفريق الخصوم فتارة تجده في الدفاع وتارة اخرى في الهجوم.. الا ان هذا اللاعب ورغم كل ما قدمه من مستويات لم تجده ضمن سرب المنتخبات الوطنية وعن سبب عدم استدعائه واشياء اخرى.. (الصدى الرياضي) النقطة ودار معه هذا الحوار:



❖ منذ متى وانت تمثل النفط؟
- قرابة اربعة مواسم وانا مع النفط وموسم واحد مثلت سامراء عندما ذهب المدرب حميد سلمان لتدريب سامراء ذهبت معه وبياقي المواسم مع النفط.
❖ شاهدناك في المباريات تلعب في اكثر من مركز فاي المراكز تجيد؟
- مركزي الذي لعب فيه منذ زمان هو ارتكاز خلف المهاجمين ولكن في بعض الاحيان يكلفني المدرب بواجبات اخرى تجعلني اتجه الى جميع المراكز وهذه السمة التي ميزتني هذا الموسم من حيث ارتكاز وزعزعة صفوف ودفاعات فرق الخصوم ونجحت بذلك والحمد لله.
❖ برأيك بماذا اختلف فريق النفط في مستواه عن باقي المواسم؟
- في المواسم السابقة كانت المنافسة على بطولة الدوري والكأس محصورة ما بين الفرق الجماهيرية ولكن الان اصبحت الفرق

جميعها سواسية من حيث تقديم المستوى وتقارب النتائج، ففي الموسم الماضي تمكنا من الفوز على اغلب الفرق التي اهلنا للتصدر مع الزوراء ولكننا انسحبنا وتركنا المجال للزوراء من اجل مشاركته في دوري ابطال اسيا ولكن هذا الموسم الامر اختلف تماماً وظهر فريقنا باحمن حال بعد فوزه على معظم الفرق وتأهله بكل جدارة. نسعى الى الدخول ضمن المربع الذهبي هذا الموسم.
❖ ما هو سبب عصبيتك داخل الملعب؟
- حرصي الشديد على الفريق يجعلني اتعصب أحيانا فانا لا أطيق الخسارة ابدا، لذلك انهار في بعض الاوقات.
❖ سمعنا بان احد الاندية الجماهيرية طلب منك اللعب لها؟
- هذا صحيح فكل لاعب يطمح الى اللعب مع الاندية الجماهيرية ولكن تمسكي وحيي لفريقي النفط جعلني ارفض فكرة في الانتقال اساساً.

الصدى الرياضي - احمد رحيم نعمة

ومتابعته الميدانية للفريق لاسيما انه رياضي قديم ويعرف كل صغيرة وكبيرة تخص النادي وانا بالنسبة لي ادين بالفضل الكبير للسيد كاظم سلطان لما قدمه له لي من دعم ومساندة طوال الفترة الماضية.
❖ وما هو سبب عدم استدعائك الى احد المنتخبات حتى الان؟
- هذا السؤال يوجه لي من مدربي المنتخبات الوطنية. اذ اني لا اعرف سبب عدم استدعائي رغم تقديمي المستوى المتميز الذي يوهلني لارتداء الفانيلة الدولية وبشهادة المتابعين ولكن يبقى الامر الاول والاخير لمدربي هذه المنتخبات وان شاء الله في المباريات القادمة لدوري الكرة ساقول كلمتي مرة اخرى واسعى الى اجبار المدربين على استدعائي ضمن سرب هذه المنتخبات والايام القادمة ستثبت ذلك.

❖ اجمل مباراة قدمتها؟
- امام الطلبة والتي قدم فيها النضليون مستوى رائعاً فبعد تقدمنا ١/٣ تمكن الطلاب من احراز التعادل في الوقت بدل الضائع.
❖ لا عب تتوقع له البروز هذا الموسم؟
- هناك اكثر من لاعب شاب في فريق النفط اتوقع له البروز مثل اللاعبين الشباب الذين يشاركون لأول مرة في الدوري وهم مثنى خالد وعلاء خالد ومحمد حامد وعلاء رحيم اتوقع لهم البروز والتألق.
❖ وما هو رايك باللاعب مشتاق كاظم؟
- احد الاعمدة الاساسية والرئيسية في فريق النفط من حيث كراته الجميلة التي تحول المهاجمين واحراز الاهداف الجميلة فهو المفضل للفريق لاسيما انه صاحب خبرة طويلة في الملاعب ولو كنت مدرباً للمنتخب الوطني لاستدعيه على الفور الى المنتخب الوطني.
❖ ومن هو فريقك المفضل؟
- الطلبة.
❖ امنيتك؟
- ارتداء الفانيلة الدولية.
❖ ملكك الاعلى في الملاعب؟
- اللاعب الدولي السابق حبيب جعفر.
❖ كلمة اخيرة...
- اتمنى ان يعم الامن والامان في بلدنا الحبيب وتزدهر رياضتنا لتوازي رياضات البلدان الاخرى كما اتمنى لجريدتكم الرقي والازدهار في ظل العراق الجديد.

منافسات دوري النخبة تدخل مرحلة الحسم

بعد انقطاع دام ١٥ عاماً..

الميناء يضيف كريلاء والطلبة يلعب النفط والكوت يواجه الجوية



ان النقل الرئيسي الذي يمثله العراق في المنطقة ووجوده البارز في الخريطة الكروية العربية يفرض (منطقياً) احتلاله مراكز مرموقة وقبائية في التشكيلة الجديدة للاتحاد العربي وبالطبع فان النتائج الايجابية ستكون وقيرة وذات صدق فاعل في مسيرة الكرة العربية عندما تديرها العقول العراقية

ان النقل الرئيسي الذي يمثله العراق في المنطقة ووجوده البارز في الخريطة الكروية العربية يفرض (منطقياً) احتلاله مراكز مرموقة وقبائية في التشكيلة الجديدة للاتحاد العربي وبالطبع فان النتائج الايجابية ستكون وقيرة وذات صدق فاعل في مسيرة الكرة العربية عندما تديرها العقول العراقية

ان النقل الرئيسي الذي يمثله العراق في المنطقة ووجوده البارز في الخريطة الكروية العربية يفرض (منطقياً) احتلاله مراكز مرموقة وقبائية في التشكيلة الجديدة للاتحاد العربي وبالطبع فان النتائج الايجابية ستكون وقيرة وذات صدق فاعل في مسيرة الكرة العربية عندما تديرها العقول العراقية



ان النقل الرئيسي الذي يمثله العراق في المنطقة ووجوده البارز في الخريطة الكروية العربية يفرض (منطقياً) احتلاله مراكز مرموقة وقبائية في التشكيلة الجديدة للاتحاد العربي وبالطبع فان النتائج الايجابية ستكون وقيرة وذات صدق فاعل في مسيرة الكرة العربية عندما تديرها العقول العراقية

ان النقل الرئيسي الذي يمثله العراق في المنطقة ووجوده البارز في الخريطة الكروية العربية يفرض (منطقياً) احتلاله مراكز مرموقة وقبائية في التشكيلة الجديدة للاتحاد العربي وبالطبع فان النتائج الايجابية ستكون وقيرة وذات صدق فاعل في مسيرة الكرة العربية عندما تديرها العقول العراقية

ان النقل الرئيسي الذي يمثله العراق في المنطقة ووجوده البارز في الخريطة الكروية العربية يفرض (منطقياً) احتلاله مراكز مرموقة وقبائية في التشكيلة الجديدة للاتحاد العربي وبالطبع فان النتائج الايجابية ستكون وقيرة وذات صدق فاعل في مسيرة الكرة العربية عندما تديرها العقول العراقية

ان النقل الرئيسي الذي يمثله العراق في المنطقة ووجوده البارز في الخريطة الكروية العربية يفرض (منطقياً) احتلاله مراكز مرموقة وقبائية في التشكيلة الجديدة للاتحاد العربي وبالطبع فان النتائج الايجابية ستكون وقيرة وذات صدق فاعل في مسيرة الكرة العربية عندما تديرها العقول العراقية

ان النقل الرئيسي الذي يمثله العراق في المنطقة ووجوده البارز في الخريطة الكروية العربية يفرض (منطقياً) احتلاله مراكز مرموقة وقبائية في التشكيلة الجديدة للاتحاد العربي وبالطبع فان النتائج الايجابية ستكون وقيرة وذات صدق فاعل في مسيرة الكرة العربية عندما تديرها العقول العراقية

ان النقل الرئيسي الذي يمثله العراق في المنطقة ووجوده البارز في الخريطة الكروية العربية يفرض (منطقياً) احتلاله مراكز مرموقة وقبائية في التشكيلة الجديدة للاتحاد العربي وبالطبع فان النتائج الايجابية ستكون وقيرة وذات صدق فاعل في مسيرة الكرة العربية عندما تديرها العقول العراقية

بمشاورة (١٢) فويقاً

منافسات الجولة الاولى لطائرة النخبة تنطلق في دهوك مطلع تموز

بروسك والكرك واكد والرمادي اما المجموعة الثانية فتمثلها فرق اربيل والصناعة والهاشمية وهيت في حين ستمثل المجموعة الثالثة كل من اندية متين والشامية والمدينة.

بروسك والكرك واكد والرمادي اما المجموعة الثانية فتمثلها فرق اربيل والصناعة والهاشمية وهيت في حين ستمثل المجموعة الثالثة كل من اندية متين والشامية والمدينة.

بروسك والكرك واكد والرمادي اما المجموعة الثانية فتمثلها فرق اربيل والصناعة والهاشمية وهيت في حين ستمثل المجموعة الثالثة كل من اندية متين والشامية والمدينة.

بروسك والكرك واكد والرمادي اما المجموعة الثانية فتمثلها فرق اربيل والصناعة والهاشمية وهيت في حين ستمثل المجموعة الثالثة كل من اندية متين والشامية والمدينة.

بروسك والكرك واكد والرمادي اما المجموعة الثانية فتمثلها فرق اربيل والصناعة والهاشمية وهيت في حين ستمثل المجموعة الثالثة كل من اندية متين والشامية والمدينة.

بروسك والكرك واكد والرمادي اما المجموعة الثانية فتمثلها فرق اربيل والصناعة والهاشمية وهيت في حين ستمثل المجموعة الثالثة كل من اندية متين والشامية والمدينة.

