

تكشف كواليس اجتماعات النجف في اليومين الماضيين

الصدر ونجل السيستاني يتفان على ترشيح عبد المهدي لرئاسة الحكومة

زعيماء سائرون والفتح مع منح رئيس الوزراء الجديد حرية اختيار أعضاء كابينته

الشعب، مؤكدة أن "المُجْرَب لا يُجْرَب". ويوضح المصدر، الأسباب التي دفعت الصدر إلى اختيار عبد المهدي على حساب الساعدي والكاظمي أن الأول غير محسوب على الأطراف الإسلامية أو العلمانية، مقابل ذلك فإن الآخرين ينتميان إلى المؤسسة العسكرية".

■ التفاصيل ص ٣

لرئاسة مجلس الوزراء بالقول: بحسب رأيكم المجرَّب لا يُجْرَب"، فأجاب محمد رضا أن "هذا الشخص لم يكمل مدته الوزارية وقدم استقالته". وكانت المرجعية الدينية قد حذرت على لسان وكيلها في كربلاء خلال خطبة الجمعة قبل أكثر من أربع سنوات، من إعطاء المناصب في الحكومة الجديدة إلى الذين لم يقدموا أية خدمات إلى

ويضيف، أن "المرجعية الدينية طرحت على الصدر في الاجتماع الخاص بأربعة مرشحين لشغل منصب رئاسة الحكومة المقبلة بينهم عادل عبد المهدي ومصطفى الكاظمي وعبد الوهاب الساعدي، ومنحته حرية اختيار الأفضل". ويقول المصدر المطلع إن "الصدر علّق على طرح اسم عبد المهدي كمرشح

لشغل منصب رئاسة الحكومة المقبلة"، لافتاً إلى أن "الحسم جاء بتدخل مباشر من المرجعية الدينية في النجف". ويكشف المصدر الذي فضل عدم ذكر اسمه، أن لقاءً خاصاً جمع محمد رضا السيستاني وزعيم التيار الصدري مساء الأحد الماضي في النجف أفضى إلى تسمية عبد المهدي مرشحاً لرئاسة الحكومة".

السياسية، وأخبره أيضاً أن تحالف سائرون لن يشارك في حكومته الجديدة وسيختار تأسيس المعارضة البرلمانية البناء من خلال وضع أسس للمراقبة واستجواب المسؤولين التنفيذيين. ويتحدث مصدر مقرب من التيار الصدري مع الصدر. وبحسب هذه المصادر فإن الصدر طلب من عبد المهدي اختيار كابينته وزارية بعيدة عن هيمنة الأحزاب والكتل

بالاتفاق بين الصدر ومحمد رضا نجل المرجع الديني علي السيستاني مساء الأحد الماضي، وبعد ذلك وصل عبد المهدي إلى مدينة النجف وأجرى لقاءين منفصلين، الأول مع السيستاني والثاني مع الصدر. وبحسب هذه المصادر فإن الصدر طلب من عبد المهدي اختيار كابينته وزارية بعيدة عن هيمنة الأحزاب والكتل

□ بغداد / محمد صباح

أفادت مصادر مطلعة بأن زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر اختار عادل عبد المهدي مرشحاً لتسوية لرئاسة الحكومة المقبلة من بين قائمة مكونة من أربعة أسماء قبل إنها اقتُرحت على الصدر قبل يومين. كما تقول المصادر، تمت



مشتل لبيع الزهور وسط بغداد عدسة: محمود رؤوف

أحمد عبد الرزاق شكاره يكتب: قياس مؤشرات التحول والبناء.. التحديات والتداعيات المحتملة



طالب عبد العزيز يكتب: بغداد هبة الصنم.. عطية الشيطان



2000 مسلح في الجبل ينفذون عمليات إرهابية في المناطق المحررة

داعش يُنشئ محاكم وزنازين اعتقال ومعسكرات تدريب في "مكحول"

□ بغداد/ وائل نعمة

داعش مرة أخرى، التي بدأ الحديث عنها بوقت مبكر من بداية العمليات العسكرية في منتصف ٢٠١٥، كإحدى المشاكل التي ستفجر بعد عمليات التحرير. وما زالت تلك الأسر تُتهم بمساندة أبنائها من المسلحين الفارين. وفي منتصف آب الماضي ذكر تقرير أصدرته الأمم المتحدة، أن ما بين ٢٠ و٣٠ ألفاً من مسلحي تنظيم داعش لا يزالون في العراق وسوريا (موزعين بالتساوي تقريباً بين البلدين) رغم هزيمة التنظيم وتوقف تدفق الأجانب للانضمام إلى صفوفه. وجاء في التقرير أيضاً أن تنظيم داعش لا يزال قادراً على شن هجمات داخل الأراضي السورية، ورغم أنه لا

داعش مرة أخرى، التي بدأ الحديث عنها بوقت مبكر من بداية العمليات العسكرية في منتصف ٢٠١٥، كإحدى المشاكل التي ستفجر بعد عمليات التحرير. وما زالت تلك الأسر تُتهم بمساندة أبنائها من المسلحين الفارين. وفي منتصف آب الماضي ذكر تقرير أصدرته الأمم المتحدة، أن ما بين ٢٠ و٣٠ ألفاً من مسلحي تنظيم داعش لا يزالون في العراق وسوريا (موزعين بالتساوي تقريباً بين البلدين) رغم هزيمة التنظيم وتوقف تدفق الأجانب للانضمام إلى صفوفه. وجاء في التقرير أيضاً أن تنظيم داعش لا يزال قادراً على شن هجمات داخل الأراضي السورية، ورغم أنه لا

٩ أشهر منذ إعلان الحكومة نهاية "داعش" في العراق حتى اليوم، هذه الفترة كانت كافية ليعيد التنظيم إنشاء "دولة الخلافة" المزعومة بشكل مصغر في أحد جبال شمال تكريت، حيث يصدر تعليماته المشددة وينفذ أحكام الإعدام ضد المخالفين. وبحسب أفراد استطاعوا الهروب من سجون التنظيم الجديدة قرب الحويجة، جنوب غرب كركوك، فإن أعداد المسلحين هناك بالآلاف، لكنهم يعانون العزلة ويعتمدون على عوائلهم في الحصول على الإمدادات. وقفرت إلى الواجهة قضية "عوائل

3 قياديين في الدعوة: الخلاف بين العبادي والمالكي أضعف الحزب

5 مليون رباعية السعودية يفك أزمة اتحاد الكرة

فريدة النقاش تكتب: رسالة إلى حسين عبد الرزاق من السجن



معهد أميركي: مناورات واشنطن وإيران لم تنجح في العراق

مما يهتم بخلفية هؤلاء الطائفية أو العرقية. على مدى أسابيع اشتغل العراق بما يجري من احتجاجات في البصرة حيث يعاني أهلها من انقطاع الكهرباء وشح المياه الصالحة للشرب في ظروف جوية قاسية تتجاوز درجات الحرارة فيها أثناء الصيف الخمسين درجة مئوية. التظاهرات، التي اندلعت بعد نقل الآلاف إلى المستشفيات بسبب تلوث المياه، تحولت إلى عنف، حيث قتل خلالها ١٢ شخصاً على الأقل في حين قام مشاهبون بحرق مبان حكومية أو تابعة للأحزاب. وكانت القنصلية الإيرانية قد لقيت المصير نفسه.

ترجمة/ حامد أحمد حتى أشهر قليلة مضت يبدو أن رئيس الوزراء المنتهية ولايته حيدر العبادي لم يرتكب خطأ. ويشهد له من بين إنجازات أخرى إحقاقه الهزيمة بداعش وكان من المتوقع أن يضمن ولاية ثانية عبر انتخابات أيار البرلمانية. مع ذلك فإنه يقف اليوم وحيداً إلى حد كبير، فقد تفكك حزبه وتراجعت شعبيته وشركاؤه السياسيون تخلوا عنه وانضموا إلى تحالفات أخرى مقربة من إيران. وطالما أنه يعدّ مقياساً لفضل منافسيه حتى الآن بالاتفاق على تحالف حاكم. وخلال مؤتمره الأسبوعي الخميس، لم يسعه (العبادي) سوى الاعتراف بأن أيامه كرئيس للوزراء باتت معدودة، مشيراً إلى أنه "غير راغب بالتشبت بالسلطة".

أقول صورة العبادي التي تلوح في الأفق تفصح عن الغضب إزاء القوى السياسية الحاكمة في العراق وتشير إلى أن الجمهور الناخب كان يهتم أكثر بما سيقدّمه قادمته من أداء خدمي أكثر

وتفعيل نقل الصلاحيات للمحافظات تطبيقاً للقانون رقم ٢١، فذلك أمر ضروري وعلى الوزارات الإسراع بنقل الصلاحيات. بدوره، اعتبر النائب الأول لرئيس مجلس النواب حسن الكعبي، إصابة ٢٧ ألف شخص من أهالي البصرة بسبب تلوث الماء "ظاهرة خطيرة".

دخول العقوبات التي فرضها الرئيس الأميركي دونالد ترامب على إيران حين التنفيذ خلال شهر تشرين الثاني القادم. وأشار تحليل أجرته وكالة بلاتس إلى أنه من المتوقع أن نخسر إيران ما يقارب ١.٤ مليون برميل باليوم من صادراتها النفطية بحلول نهاية العام. وقال الياسري مشيراً إلى موضوع إنتاج النفط العراقي ومساهمته بسد النقص سيتم تحقيق بعض الزيادات العاجلة بالإنتاج.

وأضاف رئيس مجلس النواب إن زيارتنا تمثل رسالة تضامن من كل المحافظات مع البصرة ويجب رد الجميل للبصرة وهي تعاني نتيجة تراكمات وتقصير مستمر من الحكومات المتعاقبة. مشيراً إلى أن "نقص الأموال لا يعني إيقاف المشاريع الخدمية وقال الخليوسي: "نحتاج إلى تفعيل التنسيق بين الحكومات المحلية والحكومة الاتحادية

رأس وفد حكومي وبرلماني. وقال الخليوسي في كلمة له خلال حضوره جلسة مجلس محافظة البصرة: "جئنا إلى البصرة ممثلين عن الشعب العراقي وأن البرلمان لن يدخر جهداً من أجل البصرة وإيجاد حلول سريعة وناجعة لتحسين أوضاع المحافظة التي كانت وما زالت تقدم إيقاف المشاريع الخدمية. العراق الاقتصادية وقدمت الكثير من الشهداء والتضحيات".

دعا رئيس مجلس النواب الجديد محمد الطلوسي، أمس الثلاثاء، الوزارات إلى الإسراع في نقل الصلاحيات إلى المحافظات، فيما انتقد الواقع الخدمي في البصرة، قائلاً إن نقص الأموال لا يعني إيقاف المشاريع الخدمية. جاء هذا التصريح بعد ساعات من وصوله إلى محافظة البصرة على

وعزّه زميله محمد رضا جليل بهدف ثاب بالدقيقة الثمانين. وفشل لاعبو الزوّاء في مضاعفة النتيجة في الدقائق المتبقية لصالح فريقهم لتنتهي بهدفين نظيفين ليقاسم الزوّاء غريمه الشرطة صدارة دوري الكرة الممتاز بثلاث نقاط لكل منهما وصيدهما هدفان وستشهد الجولة الثانية من مرحلة الذهاب التي ستطلق في الساعة السادسة من مساء يوم الأحد المقبل قمة جماهيرية ساخنة بين الشرطة والزوّاء على ملعب الشعب الدولي في أبرز لقاءات اليوم ذاته التي سيلتقي فيها الكرخ مع الميناء

□ بغداد/ المدى قال رئيس الوزراء المنتهية ولايته حيدر العبادي، أمس الثلاثاء، إن تدخل الأحزاب في اتخاذ القرارات داخل مؤسسات الدولة أمر مرفوض، فيما دعا إلى إجراء تحقيق في قضية تصوير النواب أوراق الاقتراع خلال انتخابات هيئة رئاسة مجلس النواب. وأضاف العبادي في كلمته خلال المؤتمر الأسبوعي: "نحن ندعو إلى تسريع خطوات تشكيل الحكومة وفقاً للتوقيتات الدستورية"، داعياً السياسيين إلى "عدم المجاملة على حساب مصلحة المواطن". وأوضح: "سنعمل بكل جهد وكامل الصلاحية لحين تسليم المسؤولية إلى الحكومة الجديدة". ودعا أيضاً، إلى إجراء التحقيق في قيام أشخاص بتصوير أوراق الاقتراع لنواب خلال انتخاب رئيس البرلمان.

□ بغداد/ المدى حقق فريق الزوّاء حامل اللقب فوزاً ثميناً على مضيقه الحدود بهدفين مقابل لا شيء في المباراة التي جرت بينهما على ملعب الشعب الدولي في العاصمة بغداد في ختام منافسات الجولة الأولى من مرحلة الذهاب لدوري الكرة الممتاز بالموسم الحالي. وسيطر التعادل السلبي على أجواء المباراة حتى الدقيقة السبعين التي شهدت تسجيل هدف التقدم لفريق الزوّاء عن طريق اللاعب حيدر أحمد

□ بغداد/ المدى قال رئيس الوزراء المنتهية ولايته حيدر العبادي، أمس الثلاثاء، إن تدخل الأحزاب في اتخاذ القرارات داخل مؤسسات الدولة أمر مرفوض، فيما دعا إلى إجراء تحقيق في قضية تصوير النواب أوراق الاقتراع خلال انتخابات هيئة رئاسة مجلس النواب. وأضاف العبادي في كلمته خلال المؤتمر الأسبوعي: "نحن ندعو إلى تسريع خطوات تشكيل الحكومة وفقاً للتوقيتات الدستورية"، داعياً السياسيين إلى "عدم المجاملة على حساب مصلحة المواطن". وأوضح: "سنعمل بكل جهد وكامل الصلاحية لحين تسليم المسؤولية إلى الحكومة الجديدة". ودعا أيضاً، إلى إجراء التحقيق في قيام أشخاص بتصوير أوراق الاقتراع لنواب خلال انتخاب رئيس البرلمان.

العبادي يدعو للتحقيق بأسباب تصوير النواب أوراق اقتراعهم

□ بغداد/ المدى قال رئيس الوزراء المنتهية ولايته حيدر العبادي، أمس الثلاثاء، إن تدخل الأحزاب في اتخاذ القرارات داخل مؤسسات الدولة أمر مرفوض، فيما دعا إلى إجراء تحقيق في قضية تصوير النواب أوراق الاقتراع خلال انتخابات هيئة رئاسة مجلس النواب. وأضاف العبادي في كلمته خلال المؤتمر الأسبوعي: "نحن ندعو إلى تسريع خطوات تشكيل الحكومة وفقاً للتوقيتات الدستورية"، داعياً السياسيين إلى "عدم المجاملة على حساب مصلحة المواطن". وأوضح: "سنعمل بكل جهد وكامل الصلاحية لحين تسليم المسؤولية إلى الحكومة الجديدة". ودعا أيضاً، إلى إجراء التحقيق في قيام أشخاص بتصوير أوراق الاقتراع لنواب خلال انتخاب رئيس البرلمان.

الزوّاء يُقاسم الشرطة صدارة الدوري الممتاز

□ بغداد/ المدى وعزّه زميله محمد رضا جليل بهدف ثاب بالدقيقة الثمانين. وفشل لاعبو الزوّاء في مضاعفة النتيجة في الدقائق المتبقية لصالح فريقهم لتنتهي بهدفين نظيفين ليقاسم الزوّاء غريمه الشرطة صدارة دوري الكرة الممتاز بثلاث نقاط لكل منهما وصيدهما هدفان وستشهد الجولة الثانية من مرحلة الذهاب التي ستطلق في الساعة السادسة من مساء يوم الأحد المقبل قمة جماهيرية ساخنة بين الشرطة والزوّاء على ملعب الشعب الدولي في أبرز لقاءات اليوم ذاته التي سيلتقي فيها الكرخ مع الميناء

تشناتيل

عدنان حسين
adnan.h@almadapaper.net

حبة زيني وقبة "الفضيلة"

هذه تجربة جيدة لبرلماني جديد، وإن كان أكبر أقرانه سنًا ما رسّمه رئيسًا مؤقتًا لهم. بهذه التجربة سيُذكر أنه إنمّا قد انزلق إلى عمق غابة، الأفل من كائناتها أليف والأغلبية ليست كذلك، فهي طائفية، والطائفية نوع ضار من التوحش.

في أول جلسة مكتملة لمجلس النواب الجديد، بعد انتخاب رئيسه وقبل أن يغادر منصّة الرئاسة، اجتهد النائب المدني، الأكاديمي د. محمد علي زيني، في أن يوصل إلى المجلس مع بدء أعماله وإلى الدولة كلها، رسالة تتعلق بحال الشعب العراقي البائسة وبحال عاصمة الدولة، بغداد، الغارقة في محيط من الإهمال وبحر من الأزمات والنكبات. هذا النائب الجليل شاء أن يُسبّح في عرض حال الشعب العراقي المظلوم والمهان ومهدور الحقوق والكرامة، وفي الغنايا أشار سريعاً إلى حال مدينة بغداد، سعياً منه لاستنارة غير أعضاء البرلمان على شعبهم الذي انتخبهم وعلى عاصمتهم ومقرّ عملهم، وفي الغنايا أشار إلى العصر الذهبي لبغداد ولأهم دولة عربية إسلامية، الدولة العباسية. الإشارة إلى بغداد كانت في حدود أنها عاصمة الرشيد والمأمون اللذين بلغت في عهدهما ذروة رقيها الحضاري، لكنها تستحيل اليوم مدينة لا تصلح للحياة البشرية بتقدير تقارير مؤسسات دولية رصينة.

كلمة قبلت بوطنية خالصة وبراعة تامة لغاية نبيلة.. كان يمكن أن تمرّ هذه الإشارة إلى الحقيقة التاريخية بأنّ بغداد هي مدينة هارون الرشيد والمأمون مرور الكرام، كما يقال، فلا يترتب عليها شيء، بيد أن أحد النواب، هو عمار طعمة (حزب الفضيلة الإسلامي)، شاء أن يجعل من هذه الحبة قبة، مُتّرضاً ومُحتجّاً على ذكر الخليفين الرشيد والمأمون. لا في الدستور الذي مكن السيد طعمة من الوصول إلى قبة البرلمان ولا في النظام الداخلي لمجلس النواب يوجد نص يحرم مباشرة أو مداورة ذكر أسماء الخلفاء العباسيين أو سواهم، أو حتى صدام حسين الذي كثيراً ما تردّد اسمه تحت هذه القبة من دون اعتراض أو احتجاج من أحد، وعليه فإن النائب زيني لم يرتكب مخالفة بذكره اسمي هارون الرشيد والمأمون.

ليس غير قصر النظر وقلة التفكير والتدبير هو ما جعل إشارة النائب زيني العابرة تنطلق تفاعلاتها من داخل مبنى البرلمان إلى خارجه، بل إلى أربع جهات الأرض، عبر فضاء التواصل الاجتماعي الذي تردّد فيه اسم بغداد هارون الرشيد والمأمون آلاف المرّات بدلاً من المرة الوحيدة الواردة في كلمة زيني.

النائب عن حزب الفضيلة الإسلامي عمار طعمة لم يُثّرهُ أنّ الشعب العراقي لم يزل في عهد النظام الحالي المنتفذة فيه أحزاب الإسلام السياسي، والفضيلة أحدها، مظلوماً ومحروماً ومهاناً ومُنتهك الحقوق والكرامة، ولم يستفّرْه واقع أن بغداد صارت واحدة من أقدس عواصم العالم ومن أقلها صلاحاً للحياة البشرية، فهو أزيد وأرعد فقط لذكر اسمي هارون الرشيد والمأمون المتهمين بقتل عدد من أئمة أهل البيت.

حسنًا، الإمام علي بن أبي طالب، سيد أهل البيت، طعن غيلةً وغدراً بسيف مسموم في الكوفة ومات فيها.. هل يتعجب أن تمسح الكوفة من الوجود، لأنها كانت المكان الذي اغتيل فيه الإمام علي؟.. وهل يتوجب ضرب كربلاء بقنبلة نووية، أو بصاروخين إيرانيين بعديي المدي شديهيين بالصاروخين اللذين ضربا مدينة كويسنجق الكردية أخيراً، لأن علي أرضها قتل الإمام الحسين وأل بيته في واقعة الطف الرهيبة؟.. أو، أقله، هل يلزم أن يُرفع اسم الكوفة وكربلاء من الكتب المدرسية لينتهي ذكرهما إلى الأبد، أو أن يُلعنا صباح مساء عقابا لهما على الجريمتين الواقعتين على أرضهما منذ ١٤ قرناً؟!

2000 مسلح في

الجبل ينزّون
عمليات إرهابية في
المناطق المحرّرة

بغداد/ وائل نعمة

وفي منتصف آب الماضي ذكر تقرير أصدرته الأمم المتحدة، أن ما بين ٢٠ و ٣٠ ألفاً من مسلحي تنظيم داعش لا يزالون في العراق وسوريا (موزعين بالتنظيم إنشاء "دولة الخلافة" المزعومة بشكل مصغر في أحد الجبال شمال تكريت، حيث يصدر تعليماته المشددة وينفذ أحكام الإعدام ضد المخالفين. وبحسب أفراد استطاعوا الهروب من سجون التنظيم الجديدة قرب الحويجة، جنوب غرب كركوك، فإن أعداد المسلحين هناك بالآلاف، لكنهم يعانون العزلة ويعتمدون على عوائلهم في الحصول على الإمدادات.

وقفزت إلى الواجهة قضية "عوائل داعش" مرة أخرى، التي بدأ الحديث عنها بوقت مبكر من بداية العمليات العسكرية في منتصف ٢٠١٥، كإحدى المشاكل التي ستفجر بعد عمليات التحرير. ومازالت تلك الأسر تتهم بمساندة أبنائها من المسلحين الفارين.

عودة السيطرات الوهمية

من جهته يرى جاسم الجبار، الزعيم العشائري والرئيس السابق للجنة الأمنية في صلاح الدين، أن الحديث أصبح مملأ عن وجود "نشاط مسلح" في مناطق تحيط بالمحافظة وسط تجاهل الحكومة لتلك المخاطر. ويضيف

داعش يُنشئ محاكم وزنازين اعتقال
ومعسكرات تدريب في "مكحول"

وهي بلدة حدودية بين صلاح الدين وديالى خُزرت أكثر من ٥ مرات لكن في كل مرة يعود "داعش" ليمارس نشاطه هناك بعد أن يختبئ في الكهوف. ويقول أحمد خورشيد، وهو قيادي في حشد الحويجة في اتصال مع (المدى)، إن "داعش" لديه دولة مصغرة في "مكحول" تضم نحو ٢٠٠٠ مسلح، هربوا أثناء عملية التحرير أو من عناصر التنظيم الذين استطاعوا الانتقال من مدن أخرى.

وتقلّ عن أحد المختطفين الذين استطاعوا الهروب من مكحول، يقول خورشيد إن "هناك قاضياً يصدر أوامر بالإعدام ولديهم زنازين ومعسكرات تدريب، لكنهم يواجهون صعوبة في الحصول على الطعام والسلاح ويستهدف "داعش" في الحويجة التي تحررت في تشرين الأول الماضي، أبراج الكهرباء لإغراق المدينة والطرق الرئيسية بالغاز ليسهل عليه التنقل بعيداً عن رصد

ويشير القيادي في الحشد إلى وجود تحول في الجهات التي تدعم "داعش" في الحويجة، حيث يقول: "لم تعد بعض العشائر كما كانت قبل ٢٠١٤ حاضنة للتنظيم بل على العكس صارت عدواً لها، لكنّ المسلحين يتواصلون مع زوجاتهم وأبنائهم وإخوانهم من أجل الحصول على المال والطعام والسلاح".

وفي كل خرق أمني يعاد الحديث عن "عوائل داعش" والدور الذي تلعبه في دعم أبنائهم الممتنئين إلى التنظيم. ويقول نعيم الكعود وهو رئيس اللجنة الأمنية في الأنبار في اتصال هاتفي مع (المدى) أسس: "يجب إبعاد العوائل التي لديها فرد تابع لداعش ومازال هارباً، هؤلاء يمثلون حلقة وصل وحاضنة للمسلحين".

وكان التحالف الدولي الذي تقوده الولايات المتحدة، قد قدر أعداد التنظيم قبل عامين بأكثر من ٤٠ ألف مقاتل، إلا أن تقديرات عراقية رجّحت وجود ٨٠ ألف مسلح ومتعاون مع التنظيم في نينوى فقط وأعداد أقل في المدن البقية، فيما قد تصل عوائل التنظيم إلى ١٠٠ ألف فرد.

ويعتقد الكعود أن التفجير الانتحاري الأخير الذي نفذ بحزام ناسف داخل مستشفى حديثة قبل أسبوع، هو أحد أسباب تعاون عوائل التنظيم مع المسلحين، حيث ظلت المدينة عصيّة على "داعش" لـ ٣ سنوات ولم تشهد خروفاً أمنية.

وجرح ١٦ شخصاً. وقبله بأيام كان الحشد الشعبي قد أعلن إحباط محاولة تسلل لمسلحين إلى القضاء لتنفيذ هجمات ضد مدنيين وعسكريين.

لّم شمل التنظيم

ويقول الجبار وهو الآن نائب عن صلاح الدين إنه بعد عملية التحرير في كانون الأول ٢٠١٧ "استطاع داعش إعادة تنظيم صفوفه وجمع الأموال والأسلحة من عمليات التسليب وخطف المدنيين".

وقتل في صلاح الدين أكثر من ألف مسلح خلال عمليات تحرير مدن المحافظة، فيما هرب البقية إلى الجبال والجزرات الواقعة بين الأنهر. ويضيف الجبار: "إذا لم تتحرك القوات وترسل طائرات استطلاع فإن حركة المسلحين ستنتشط وتزداد عمليات نصب السيطرات الوهمية".

وبقي عناصر التنظيم منتشرين في مناطق الحويجة وجبال حمرين ومكحول ومطليحة،

في تصريح ل(المدى) أسس: "قلنا للحكومة والجهات الأمنية أكثر من مرة إن هناك مسلحين في جبال مكحول وحمرين ولكن لم يتحرك أحد". أسس خطف "داعش" شخصين في حاجز تفتيش وهمي بين كركوك وبيجي، شمال تكريت، وطعن امرأة كانت ضمن المسافرين على الطريق فيما تمكّن البقية من الهروب.

ويقيم التنظيم بين حين وآخر سيطرات وهمية على الطرق السريعة في ديالى وصلاح الدين وكركوك لاصطياد المنتسبين في القوات الأمنية والحشد الشعبي.

أسس أيضاً، قتل خمسة عناصر من الشرطة الاتحادية وأصيب آخرون بتفجير عبوة ناسفة استهدفت باصاً يقلّهم من كركوك باتجاه بيجي. وكان التنظيم قد شنّ هجوماً مزدوجاً قبل أسبوع في مطعم شعبي قرب بيجي نفذه انتحاريان اثنان وتسبب بمقتل



قوة عسكرية تتحرر على مضافة لداعش في جبال حمرين.. (أرشيف)

سومو: بإمكاننا زيادة إنتاج النفط بسرعة لتغطية متطلبات الأسواق العالمية

وجيزة الأسبوع الماضي لتصل إلى ٨٠ دولاراً للبرميل وذلك وسط مخاوف تناقص الصادرات الإيرانية وعدم وجود طاقات إنتاج احتياطية، غير السعودية، بين أعضاء أوبك الآخرين لسد النقص. وعمدت السعودية إلى زيادة معدلات إنتاجها وصادراتها بشكل واسع لكسب مزيد من حصة السوق على حساب إيران. وأضاف مدير سومو قائلاً "على منظمة أوبك أن تحافظ على استقرار سوق النفط، ونتيجة لذلك فإنه إذا لم يكن هناك استقرار فإن كلاً من المستهلكين والمنتجين سيتعرضون لأضرار".

وقبل الاجتماع الوزاري الرقابي المشترك القادم بين أعضاء الدول المنتجة للنفط أوبك ومن خارج أوبك الذي سيعقد في الجزائر في ٢٣ أيلول الحالي، قال اليابسي إنه على الدول الأعضاء التي لديها سعة لزيادة طاقة الإنتاج أن تفعل ذلك بحسب ما يتطلبه السوق.

ومضى بقوله "إذا ما توصلت الدول المنتجة وأعضاء منظمة أوبك إلى استنتاج بأن التجهيز أقل من الطلب، فبالتأكيد سيكون هناك سعي لاتخاذ قرار بوضع بدائل من قبل الأعضاء الذين لديهم قدرة على زيادة الإنتاج لسد الطلب في السوق".

ومن المتوقع أن يستمر العراق بتعزيز إنتاجه النفطي من الحقول التي تديرها

معهد أميركي: مناورات واشنطن وإيران لم تنجح في العراق

بمقدور العبادي التثبيت بدورة ثانية. ولكن في أعقاب احتجاجات البصرة دعا برلمانيون من قائمة الصدر، العبادي إلى تقديم استقالته، وجاء الرد من المرجعية أيضاً من خلال بيان ذكرت فيه بأنّها لن تدعم أي مسؤول سابق أو حالي يرشح ليشغل منصب رئيس الوزراء.

قسم من المراقبين يجدون بأنّ هناك يبدأ لإيران وراء تحييد العبادي باعتباره شخصاً مقرباً من الولايات المتحدة خصوصاً بعد موافقة الالتزام بالعقوبات الأميركية المفروضة على إيران. ويقول المحلل السياسي ريناد منصور، من معهد جاتنام للدراسات في لندن إن إيران لم تفرّ أيضاً في هذه المعاداة.

وأضاف منصور قائلاً "الخيار رقم واحد للولايات المتحدة كان العبادي ولكن هذا لم يحصل. أما خيار إيران رقم واحد فقد كان في التحالف الذي يضم المالكي وهادي العامري والذي لم ينجح أيضاً". ويقول منصور أيضاً إن الشعب العراقي لم يعد يهتم بخلفية المرشح إن كان شيعياً أو سنياً أو طليعة هويته السياسية بل يركز

AL - MADA General Political Daily Issued by: Al - Mada Establishment for Mass Media, culture & Art

رئيس مجلس الإدارة / رئيس التحرير: فخري كريم

المدير العام: غادة العاملي

رئيس التحرير التنفيذي: عدنان حسين

نائب رئيس التحرير: علي حسين

سكرتير التحرير الفني: ماجد الماجدي

المدبر الفني: خالد خضير

بغداد، شارع أبو نواس - حلة ١٠٢ - رفق ١٣ - هاتف: ٧١٧٩٨٥، ٧١٧٨٨٥٩

كرستان، أربيل، شارع برايتي - دمشق، شارع كرجية حداد - ص.ب: ٨٢٧٢ أو ٧٦٦٦ - هاتف: ٢٣٢٢٧٥ - ٢٣٢٢٧٦

فاسكس: ٢٣٢٢٨٩

بيروت، الحمراء، شارع ليون - بنياية منصور، الطابق الأول - قبرص: ٧٥٦٦٧، ٧٥٦٦٦

مكاتنا: بغداد / كركستان / دمشق / بيروت / القاهرة / قبرص

توزيع: وكالة المدى للتوزيع

طبعته بمطابع مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون

الصدر ونجل السيستاني يتفان على ترشيح عبد المهدي لرئاسة الحكومة

زعيماء سائرون والفتح مع منح رئيس الوزراء الجديد حرية اختيار أعضاء كابينته

تكشف كواليس اجتماعات النجف في اليومين الماضيين



بغداد / محمد صباح



أفادت مصادر مطلعة بأن زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر اختار عادل عبد المهدي مرشحاً لتسوية رئاسة الحكومة المقبلة من بين قائمة مكونة من أربعة أسماء قيل إنها اقترحت على الصدر قبل يومين. هذه العملية، كما تقول المصادر، تمت بالاتفاق بين الصدر ومحمد رضا نجل المرجع الديني علي السيستاني مساء الأحد الماضي، وبعد ذلك وصل عبد المهدي إلى مدينة النجف وأجرى لقاءين منفصلين، الأول مع السيستاني والثاني مع الصدر.

عادل عبد المهدي

تخلي الطرفين عن قضية تشكيل الكتلة الأكبر، والثالث التزام الكتل بتقديم أربعة مرشحين لكل وزارة أو منصب ومنح رئيس الوزراء حرية الاختيار. وبين أن "مرشح التسوية سيقدم من قبل سائرون والفتح بعد انتخاب رئيس الجمهورية عبر آلية قانونية تتجاوز قضية الكتلة البرلمانية الأكبر عدداً، لافتاً إلى أن "بعض القانونيين بدأوا يبحثون عن طريقة قانونية لتفادي هذه المشكلة". وأكد المصدر أن "المرجعية الدينية في النجف لا ترغب في إعادة ترشيح شخصية من حزب الدعوة لشغل منصب رئاسة الحكومة المقبلة"، وقال أيضاً إن "الصدر اشترط على القوى السياسية عدم تولي أي جناح مسلح لحقبيتي الدفاع والداخلية".

ويقول النائب عن الكتلة أحمد الكناني في تصريح لـ (المدى) إن "من أفضل الأسماء المرشحة لرئاسة الحكومة هو عادل عبد المهدي، لكن ترشحه يحتاج إلى اتفاق بين سائرون والفتح". ويضيف الكناني أن "تحالف الفتح مستعد للتحلي عن أحقيته في تشكيل الكتلة الأكبر عدداً مقابل المصلحة الوطنية والإسراع في تشكيل الحكومة المقبلة"، مؤكداً أن "الجدل القائم بين الإصلاح والبناء على الكتلة الأكبر عدداً مازال قائماً ولم يحسم". ويتابع إن "المحكمة الاتحادية لم تبت بجديلة الكتلة البرلمانية الأكبر عدداً رغم الاستفسارات التي وصلتها"، لافتاً إلى أن "المرحلة الحالية مرحلة تسوية وتفاهات قد ساهمت في إرجاء موضوع الحسم من قبل المحكمة الاتحادية".

عن هيمنة الأحزاب، مضيفاً أن "عبد المهدي قال إنه غير قادر على تشكيل حكومة على وفق مطالب الصدر". ويشير المصدر المطلاع إلى أن "الصدر أبلغ عبد المهدي في الاجتماع عدم رغبة ائتلاف سائرون في أي منصب أو وزارة في حكومته الجديدة"، مؤكداً أن "التوجه العام للصدر في المرحلة المقبلة هو العمل على تأسيس معارضة برلمانية بناءً في العراق". ويتابع المصدر: "بعدها" التقى الصدر مساء الإثنين بالمرشح عبد المهدي في الحناة وطلب منه تشكيل حكومة بعيدة

الجمعة قبل أكثر من أربع سنوات، من إعطاء المناصب في الحكومة الجديدة إلى الذين لم يقدموا أية خدمات إلى الشعب، مؤكداً أن "المجرب لا يجرب". ويوضح المصدر، الأسباب التي دفعت الصدر إلى اختيار عبد المهدي على حساب الساعدي والكاظمي، أن "الأول غير محسوب على الأطراف الإسلامية أو العلمانية، مقابل ذلك فإن الآخرين ينتميان إلى المؤسسة العسكرية". ويتابع المصدر: "بعدها" التقى الصدر مساء الإثنين بالمرشح عبد المهدي في الحناة وطلب منه تشكيل حكومة بعيدة

على الصدر في الاجتماع الخاص بأربعة مرشحين لشغل منصب رئاسة الحكومة المقبلة بينهم عادل عبد المهدي ومصطفى الكاظمي وعبد الوهاب الساعدي، ويقول المصدر المطلاع إن "الصدر علق على طرح اسم عبد المهدي كمرشح لرئاسة مجلس الوزراء بالقول: بحسب رأيكم المجرب لا يجرب"، فأجاب محمد رضا أن "هذا الشخص لم يكمل مدته الوزارية وقدم استقالته". وكانت المرجعية الدينية قد حذرت على لسان وكيلها في كربلاء خلال خطبة

ويحسب هذه المصادر فإن الصدر طلب من عبد المهدي اختيار كابينة وزارية بعيدة عن هيمنة الأحزاب والكتل السياسية، وأخبره أيضاً أن تحالف سائرون لن يشارك في حكومته الجديدة وسيختار تأسيس المعارضة البرلمانية البناءة من خلال وضع أسس للمراقبة واستجواب المسؤولين التنفيذيين. ويتحدث مصدر مقرب من التيار الصدري لـ (المدى) قائلاً إن "الساعات

نائبه يدعو للتمييز بين الأبرياء المعتقلين و"المندسين"

الحلبوسي من البصرة: يجب نقل الصلاحيات إلى المحافظات بسرعة

بغداد / المدى

أوضاع المحافظة التي كانت وما زالت تقدم الكثير للعراق، فهي رئة العراق الاقتصادية وقدمت الكثير من الشهداء والتضحيات". وأضاف رئيس مجلس النواب إن "زيارتنا هي تمثل رسالة تضامن من كل المحافظات مع البصرة ويجب رد الجميل للبصرة وهي تعاني نتيجة تراكمات وتقصير استمر من الحكومات المتعاقبة"، مشيراً إلى أن "نقص الأموال لا يعني إيقاف المشاريع الخدمية في المحافظة". وقال الحلبيوسي: "نحتاج إلى تفعيل التنسيق بين الحكومات المحلية والحكومة الاتحادية وتفعيل نقل الصلاحيات للمحافظات تطبيقاً للقانون رقم ٢١، فذلك أمر ضروري وعلى الوزارات الإسراع بنقل الصلاحيات".

دعا رئيس مجلس النواب الجديد محمد الحلبيوسي، أمس الثلاثاء، الوزارات إلى الإسراع في نقل الصلاحيات إلى المحافظات، فيما انتقد الواقع الخدمي في البصرة، قائلاً إن نقص الأموال لا يعني إيقاف المشاريع الخدمية.

جاء هذا التصريح بعد ساعات من وصوله إلى محافظة البصرة على رأس وفد حكومي وبرلماني. وقال الحلبيوسي في كلمة له خلال حضوره جلسة لمجلس محافظة البصرة: "جئنا إلى البصرة ممثلين عن الشعب العراقي وأن البرلمان لن يدخر جهداً من أجل البصرة وإيجاد حلول سريعة وناجعة لتحسين

قالوا إنهم عجزوا عن دمج القائمتين بعد الانتخابات

3 قياديين في الدعوة: الخلاف بين العبادي والمالكي أضعف الحزب في ماراتون المفاوضات

بغداد / المدى

فكانت فتنة القائمتين (دولة القانون - النصر) التي عايشتم تفاصيلها وجزئياتها وانتهت باتفاق موقع بأقلام قيادتها جمعاء على أن يشرف الحزب على القائمتين وأن يلتحما بعد الانتخابات". وأضاف القياديون الثلاثة: "أنتم تعلمون تعدد عدم السماح للحزب في الإشراف الكامل على إجراءات القائمتين، وذهب الأخوان (المالكي - العبادي) بطريقتين مختلفتين منذ نقطة الافتراق بقرار التسجيل بقائمتين، وبعد نتائج الانتخابات، بل منذ انتهاء الانتخابات عقدت القيادة اجتماعاً في بيت المالكي وآخر في بيت العبادي وفي كلا الاجتماعين كان رفض العبادي

أصدر ٣ قيادات حزب الدعوة، بيانا بشأن الخلاف بين الأمين العام للحزب نوري المالكي، ورئيس الوزراء المنتهية ولايته حيدر العبادي، وقالوا إن هذا الخلاف تسبب بإضعاف "الحزب" في ماراتون المفاوضات بسبب عدم دمج القائمتين. وقال كل من القياديين عبد الحليم الزهيري، وأبو منتظر طارق، وأبو جعفر الركابي: "نكتفب لكم في هذه اللحظات الحرجة التي يمر بها بلدنا العزيز وتمر بها الدعوة ويراد لها أن تكون نسياً منسياً ويصار تراثها نهياً على يد أبنائها،

واضحاً وكرر أنه لم يوقع على قرار دمج القائمتين وليس مرشحاً عن حزب الدعوة في الانتخابات". وأضافوا أن "الحزب قرر أن لا تذهب أي قائمة منفردة في تحالفاتها، وبمبادرة من الشيخ الزهيري تم عقد اجتماع في بيت الشيخ الزهيري حضره الأخوان وهادي العامري كان الغرض منه عقد تحالف بين القوائم الثلاثة وبعد ذلك التحرك لتكوين تحالف أكبر، لكن مع الأسف فإن العبادي وصف الاجتماع بأنه دعوة عشاء، ومع ذلك عملنا بشكل هادئ لكنه دؤوب غير منقطع من أجل تطبيق الاتفاق لاتحام القائمتين لنفي بعهدنا الذي وقّعناه أمام الدعوة وأمام الدعوة".

وأشار القياديون الثلاثة إلى أنهم "جوهبوا بقبول على خجل من أحد الأخوين ورفض قاطع من الأخ الثاني، وذهب أخ القانون إلى الفتح وسار أخ النصر خلف سائرون، ونحن نذهب إلى أختينا هذا مرة ونعود إلى الثاني مرة أخرى من أجل التقارب والالتحام وتنازلنا إلى التحالف بينهما فلم نجد أذناً صاغية وبالأخص من الأخ العبادي، وألت الأمور إلى ما نحن فيه الآن، واتفق خصماء السياسة (الفتح وسائرون) على أشلاء إخوة الدعوة والجهد النصير والقانون. وأكدوا أنهم "كانوا يمتنون النفس أن العبادي بعد أن يتفان في الأسابيع الأخيرة استحالة ترشيحه

من الأطراف كافة بما فيها سائرون، أن يقدر وضع الدعوة والدعاة ويسحب ترشيحه ويعلم تحالفه مع القانون لتزعم الدعوة كتلة كبيرة تقارب السبعين مقعداً فتكون فاعلة ومؤثرة في المشهد السياسي العراقي بكلما شقيقه التنفيذي والشرعي ويحسب لها حسابها في ماراتون التفاوض، ولكن بدا دون ذلك حُرط القواد كما كان فحوى جوابه لنا قبل ساعات من كتابة هذا الإيضاح". وأشاروا إلى أنه "لا بد من التوفيق إلى أن الكثير من مجبي الدعوة وقوى سياسية واجتماعية كانت تنتظر أن يحسم الدعوة موقفهم ليلتحموا حتى تبدأ مرحلة

العامري: مرشح رئاسة الحكومة يجب أن يحظى بتوافق الكتل

بغداد / المدى

أعلن رئيس تحالف البناء هادي العامري، سحب ترشيحه لمنصب رئاسة الوزراء. وقال إن المرشح يجب أن يحظى بتوافق جميع الكتل السياسية.

وقال العامري في مؤتمر صحافي تابعته (المدى)، "أعلن سحب ترشيحي لرئاسة الوزراء، مضيفاً أن المرشح لرئاسة الوزراء يجب أن يحظى بتوافق الكتل السياسية، وإذا تم دعمه من القوى كافة سيكون النجاح نصيبه بالتأكيد".

وأضاف العامري، إن "الضغط الأميركي وسبل الإعلام من أسماء مرشحي الوزارات، بعد ساعات من تسرب التشكيلة الوزارية". وقال العامري إن "كل ما يعلن في وسائل الإعلام عن أسماء مرشحين للوزارات، عار عن الصحة"، معتبراً أن "ذلك هو جزء من الماكنة الإعلامية التي تريد أن تعرقل تشكيل الحكومة".

وأضاف العامري، إن "الضغط الأميركي وسبل الإعلام من أسماء مرشحين للوزارات، عار عن الصحة"، معتبراً أن "ذلك هو جزء من الماكنة الإعلامية التي تريد أن تعرقل تشكيل الحكومة".

وقال العامري إن "كل ما يعلن في وسائل الإعلام عن أسماء مرشحين للوزارات، عار عن الصحة"، معتبراً أن "ذلك هو جزء من الماكنة الإعلامية التي تريد أن تعرقل تشكيل الحكومة". وأضاف العامري، إن "الضغط الأميركي وسبل الإعلام من أسماء مرشحين للوزارات، عار عن الصحة"، معتبراً أن "ذلك هو جزء من الماكنة الإعلامية التي تريد أن تعرقل تشكيل الحكومة".



تعزية

يتقدم إباد الصالحي وحيدر مدلول بأحر التعازي وصادق المواساة للزميل
الدكتور عمار طاهر
التدريسي في كلية الإعلام جامعة بغداد رئيس القسم الرياضي في
صحيفة الزمان لوفاته والدته تغمدتها الله بواسع رحمته وألهم ذويها
الصبر والسلوان.
إنّا لله وإنا إليه راجعون

شركة المشاريع النفطية / هيئة مشاريع الجنوب

تمديد غلق مناقصة

تقرر تمديد موعد غلق المناقصة المرقمة (٢٠١٨/٤) تبليط
شوارع مستودع العمارة الجديد، الى نهاية الدوام الرسمي
ليوم ٢٠١٨/٩/٢٣ بدلاً من ٢٠١٨/٩/١٦ والتي نشرت في جريدة
الصباح الجديد العدد (٤٠١٢) في ٢٠١٨/٩/١٦ وفي جريدة المدى
العدد (٤٢٦٧) في ٢٠١٨/٩/١٦ وفي جريدة الصباح العدد (٤٣٣٩)
في ٢٠١٨/٩/١٢ .

المدير العام

فقدان هوية

فقدت منى الهوية الصادرة من الخطوط
الجوية العراقية / وزارة النقل باسم (طارق
غافل حمادي) يرجى من يعثر عليها
تسليمها إلى جهة الاصدار.. مع التقدير

إعلان حكم غيابي

إعلان صادر من دائرة المستشار القانوني العام - وزارة الدفاع
الحكمة العسكرية الثالثة

ت	الرتبة واسم المتهم	العنوان المدني	المادة القانونية	رقم الدعوى	مدة الحكم
١	جدا / احمد عبد كاسد علي	البصرة / القرنة	١٢/٢٥/١٣٣	٧٠٥ / ٢٠١٧	سنة وستة أشهر
٢	جدا/ مصطفى علي شبوط ياسين	ميسان / الكحلان	١٢/٢٥/١٣٣	١٨٨ / ٢٠١٧	سنة وستة أشهر
٣	جدا/ سجاد عباس فياض وحيد	ميسان/ الكحلان	١٢/٢٥/١٣٣	١٨٩ / ٢٠١٧	سنة وستة أشهر
٤	جدا/ خالد شرفي خليف شندي	البصرة/ الرياضية	١٢/٢٥/١٣٣	١٢١ / ٢٠١٧	سنة وستة أشهر
٥	جدا/ حسين علي محمد ورواح	النجف الاشراف/ حي الكرمة	١٢/٢٥/١٣٣	١١٨ / ٢٠١٧	سنة وستة أشهر
٦	جدا/ عادل خليل ابراهيم احمد	البصرة/ الجمهورية	١٢/٢٥/١٣٣	١٧٧ / ٢٠١٧	سنة وستة أشهر
٧	جدا/ عباس فاضل ربيعة خايف	البصرة/ القبلة	١٢/٢٥/١٣٣	٥٩٧ / ٢٠١٧	سنة وستة أشهر
٨	جدا/ سيف محمد نبات واعود	البصرة / الحي الحسين	١٢/٢٥/١٣٣	١٢٨ / ٢٠١٧	سنة وستة أشهر
٩	جدا/ علي نجم ابراهيم جلاله	ميسان/ حي الجهاد	١٢/٢٥/١٣٣	١٣٠ / ٢٠١٧	سنة وستة أشهر
١٠	جدا/ ابراهيم جاسم فرشان محود	ميسان/ ناحية العدل	١٢/٢٥/١٣٣	١١١ / ٢٠١٧	سنة وستة أشهر
١١	جدا/ احمد صايل جيجان عواد	ذي قار/ النطحاء	١٢/٢٥/١٣٣	١١٥ / ٢٠١٧	سنة وستة أشهر
١٢	جدا/ علي عيادي بريهان فاضل	بغداد / الشعلة	١٢/٢٥/١٣٣	١٠٢ / ٢٠١٧	سنة وستة أشهر
١٣	جدا/ احمد عبدالكريم عبد الرزاق	البصرة/ حي الاصفاء	١٢/٢٥/١٣٣	١٠٣ / ٢٠١٧	سنة وستة أشهر
١٤	جدا/ ياسين جاسم محمد محور	البصرة/ الخليلية	١٢/٢٥/١٣٣	١٤٤ / ٢٠١٧	سنة وستة أشهر
١٥	جدا/ علي عدنان دروش عمود	البصرة / الطويسة	١٢/٢٥/١٣٣	١٤١ / ٢٠١٧	سنة وستة أشهر
١٦	جدا/ علي جوده حمزه حربي	الديوانية / الشامية	١٢/٢٥/١٣٣	١٨٢ / ٢٠١٧	سنة وستة أشهر
١٧	جدا/ ريسان عباس عبد النبي	المنشي/ الوركاء	١٢/٢٥/١٣٣	١٩٢ / ٢٠١٧	سنة وستة أشهر
١٨	جدا/ محمد صبيح خلف اسماعيل	البصرة/ الثبوت	١٢/٢٥/١٣٣	١٠٩ / ٢٠١٧	سنة وستة أشهر
١٩	جدا/ ماجد ماري فرح عباس	المنشي/ الوركاء	١٢/٢٥/١٣٣	٧٠١ / ٢٠١٧	سنة وستة أشهر
٢٠	جدا/ رضا صلاح داخل جمعه	البصرة/ النتمونة	١٢/٢٥/١٣٣	٧٠٠ / ٢٠١٧	سنة وستة أشهر
٢١	جدا/ كرام اكرم سالم جبر	البصرة/ العفلق	١٢/٢٥/١٣٣	١٢٤ / ٢٠١٧	سنة وستة أشهر
٢٢	جدا/ مؤيد علي خلف محمد	ذي قار/ ناحية النصر	١٢/٢٥/١٣٣	٥٥٥ / ٢٠١٧	سنة وستة أشهر
٢٣	جدا/ مالك عبد الحسين عوده	البصرة/ القرنة	١٢/٢٥/١٣٣	١٢٧ / ٢٠١٧	سنة وستة أشهر
٢٤	جدا/ عقيل مفتن عجة	المنشي / الوركاء	١٢/٢٥/١٣٣	٥٩٩ / ٢٠١٧	سنة وستة أشهر
٢٥	جدا/ هاشم فليح ادم رشيد	ذي قار/ حي اربدو	١٢/٢٥/١٣٣	١٠٧ / ٢٠١٧	سنة وستة أشهر

حكمت المحكمة العسكرية الثالثة على المدانين المدرجة أسماؤهم أدناه غيابياً
بما يلي:
أ. الجيش الشديدي لمدة (ثلاث سنوات) واسنة وستة اشهر) وفق احكام المادة ١٢ /
المادة ٧٨ من قانون أصول المحاكمات العسكرية رقم ٢٢ لسنة ٢٠٠٧ وبدلالة المادة ٧٨ من قانون اصول
المحاكمات العسكرية رقم ٢٢ لسنة ٢٠١٦ والزامه بدفع مبلغ التعويض وذلك
عن قيمة التجهيزات العسكرية التي بذمته وفق الفقرة ثالثا /أ ب من المادة
١٢ من ق ع رقم ١٩ لسنة ٢٠٠٧.
ب. الجيش الشديدي لمدة (سنة واحدة) وفق احكام المادة ٣٣ / اولاً من ق ع رقم
١٩ لسنة ٢٠٠٧.
ج. الجيش الشديدي لمدة (سنتان) وفق احكام المادة ٣٥ / ثالثاً من ق ع وبدلالة
المادة ٧٨ من قانون اصول المحاكمات العسكرية رقم ٢٢ لسنة ٢٠١٦ .
د. تخويل الموظفين العموميين بالفاء القبض عليه والزام الموظفين والمكلفين
بخدمة عامة بالاحبار عن محل اختفائه وحجز امواله المنقولة والغير منقولة
استناداً لاحكام المادة (٨١) من قانون اصول المحاكمات الجزائية العسكري رقم
٢٢ لسنة ٢٠١٦.
هـ- تنفيذ بحقه عقوبة الجيش الواردة في اعلاه بعد الفاء القبض عليه او
تسليم نفسه نادماً واكتساب الحكم الدرجة القطعية.
لذا عليك مراجعة وحدتك العسكرية او تسليم نفسك الى اقرب جهة
عسكرية رسمية خلال (١٨٠) يوماً من تاريخ تبليغك هذا الاعلان وبعبءك
يصبح الحكم الغيابي بمنزلة الحكم الجاهي بعد نفاذ المدة القانونية اعلاه
والمختصص عليها بالمادة (٢٤٣) من قانون اصول المحاكمات الجزائية رقم ٢٢
لسنة ١٩٧١ المعدل.

العميد الحقوقي
رئيس المحكمة العسكرية الثالثة / وكالة

إعلان حكم غيابي

إعلان صادر من دائرة المستشار القانوني العام - وزارة الدفاع
الحكمة العسكرية الثالثة

ت	الرتبة واسم المتهم	العنوان المدني	المادة القانونية	رقم الدعوى	مدة الحكم
١	جدا / مسلم محمد جاسم هاشم	ذي قار / سوق الشيوخ	١٢/٢٥/١٣٣	١٢٠ / ٢٠١٧	سنة وستة أشهر
٢	جدا/ صادق جواد كاظم سلمان	الفاوسية/ الشامية	١٢/٢٥/١٣٣	١٣١ / ٢٠١٧	سنة وستة أشهر
٣	جدا/ حسن جاسم محمد جعفر	البصرة / القرنة	١٢/٢٥/١٣٣	٧٠١ / ٢٠١٧	سنة وستة أشهر
٤	جدا/ حيدر غالب غيث عمود	المنشي/ الوركاء	١٢/٢٥/١٣٣	١٨٣ / ٢٠١٧	سنة وستة أشهر
٥	جدا/ محمد حاتم حسن ياسين	ميسان / ناحية السلام	١٢/٢٥/١٣٣	١٠١ / ٢٠١٧	سنة وستة أشهر
٦	جدا/ جابر عبد الله حسين علوان	الفاوسية/ الحصرة الشرفي	١٢/٢٥/١٣٣	٥٩٣ / ٢٠١٧	سنة وستة أشهر
٧	جدا/ حمزة حسن جبر	ميسان/ العمارة	١٢/٢٥/١٣٣	٥٩١ / ٢٠١٧	سنة وستة أشهر
٨	جدا/ حسن خضير حسن محمود	الفاوسية/ الشامية	١٢/٢٥/١٣٣	١٠٠ / ٢٠١٧	سنة وستة أشهر
٩	جدا/ سعدون زيدان خلف	ميسان /الورمانة	١٢/٢٥/١٣٣	١٠١ / ٢٠١٧	سنة وستة أشهر
١٠	جدا/ ناجح صوفي سواد حسين	السمارة / الزوية	١٢/٢٥/١٣٣	١٩٤ / ٢٠١٧	سنة وستة أشهر
١١	جدا/ مسعود جواد طيمعة	البصرة/ القرنة	١٢/٢٥/١٣٣	٧٠٨ / ٢٠١٧	سنة وستة أشهر
١٢	جدا/ فاضل ماجد حسين	البصرة/ العطار	١٢/٢٥/١٣٣	١٣٧ / ٢٠١٧	سنة وستة أشهر
١٣	جدا/ سجاد خالد ساهي مسعد	البصرة / حي طه	١٢/٢٥/١٣٣	١٢١ / ٢٠١٧	سنة وستة أشهر
١٤	جدا/ علي نعيمه سلمان	البصرة/ الامن الداخلي	١٢/٢٥/١٣٣	١١٩ / ٢٠١٧	سنة وستة أشهر
١٥	جدا/ امجد عبد الامير كاظم	الفاوسية/ الشامية	١٢/٢٥/١٣٣	١٢٤ / ٢٠١٧	سنة وستة أشهر
١٦	جدا/ حسين لازم حميد صحن	ميسان / العزيرة	١٢/٢٥/١٣٣	١١١ / ٢٠١٧	سنة وستة أشهر
١٧	جدا/ محمد قاسم ياسر خالي	ذي قار/ الحي العسكري	١٢/٢٥/١٣٣	١٨٩ / ٢٠١٧	سنة وستة أشهر
١٨	جدا/ زكي عبد الرزاق	البصرة/ القرنة	١٢/٢٥/١٣٣	١٩٧ / ٢٠١٧	سنة وستة أشهر
١٩	جدا/ محمد جاسم مولي غضبان	البصرة / الاضاعي	١٢/٢٥/١٣٣	١٩١ / ٢٠١٧	سنة وستة أشهر
٢٠	جدا/ خاد جواد هود	الديوانية / الشامية	١٢/٢٥/١٣٣	١٩٥ / ٢٠١٧	سنة وستة أشهر
٢١	ر/ع ماجد ناصر سلطان	المنشي / الخضر	١٢/٢٥/١٣٣	١٩١ / ٢٠١٧	سنة وستة أشهر
٢٢	جدا/ وسام فاضل نغمات عباس	ذي قار / الغراف	١٢/٢٥/١٣٣	١٨١ / ٢٠١٧	سنة وستة أشهر
٢٣	جدا/ اسامه جليل بطوان محمد	البصرة/ القرنة	١٢/٢٥/١٣٣	١٩٩ / ٢٠١٧	سنة وستة أشهر
٢٤	جدا/ محمد عبد الحسين جبر	البصرة/ الهوير	١٢/٢٥/١٣٣	٥٨٨ / ٢٠١٧	سنة وستة أشهر
٢٥	جدا/ نصير عبد الامير حمزه	النجف / الشخاب	١٢/٢٥/١٣٣	١٩٠ / ٢٠١٧	سنة وستة أشهر

حكمت المحكمة العسكرية الثالثة على المدانين المدرجة أسماؤهم أدناه غيابياً
بما يلي:
أ. الجيش الشديدي لمدة (ثلاث سنوات) واسنة وستة اشهر) وفق احكام المادة ١٢ /
المادة ٧٨ من قانون اصول المحاكمات العسكرية رقم ٢٢ لسنة ٢٠٠٧ وبدلالة المادة ٧٨ من قانون اصول
المحاكمات العسكرية رقم ٢٢ لسنة ٢٠١٦ والزامه بدفع مبلغ التعويض وذلك
عن قيمة التجهيزات العسكرية التي بذمته وفق الفقرة ثالثا /أ ب من المادة
١٢ من ق ع رقم ١٩ لسنة ٢٠٠٧.
ب. الجيش الشديدي لمدة (سنة واحدة) وفق احكام المادة ٣٣ / اولاً من ق ع رقم
١٩ لسنة ٢٠٠٧.
ج. الجيش الشديدي لمدة (سنتان) وفق احكام المادة ٣٥ / ثالثاً من ق ع وبدلالة
المادة ٧٨ من قانون اصول المحاكمات العسكرية رقم ٢٢ لسنة ٢٠١٦ .
د. تخويل الموظفين العموميين بالفاء القبض عليه والزام الموظفين والمكلفين
بخدمة عامة بالاحبار عن محل اختفائه وحجز امواله المنقولة والغير منقولة
استناداً لاحكام المادة (٨١) من قانون اصول المحاكمات الجزائية العسكري رقم
٢٢ لسنة ٢٠١٦.
هـ- تنفيذ بحقه عقوبة الجيش الواردة في اعلاه بعد الفاء القبض عليه او
تسليم نفسه نادماً واكتساب الحكم الدرجة القطعية.
لذا عليك مراجعة وحدتك العسكرية او تسليم نفسك الى اقرب جهة
عسكرية رسمية خلال (١٨٠) يوماً من تاريخ تبليغك هذا الاعلان وبعبءك
يصبح الحكم الغيابي بمنزلة الحكم الجاهي بعد نفاذ المدة القانونية اعلاه
والمختصص عليها بالمادة (٢٤٣) من قانون اصول المحاكمات الجزائية رقم ٢٢
لسنة ١٩٧١ المعدل.

العميد الحقوقي
رئيس المحكمة العسكرية الثالثة / وكالة

جمهورية العراق
وزارة العدل
مديرية التسجيل العقاري العامة
من دائرة التسجيل العقاري في م/الصدر/١
(اعلان بيع عقار)

التسلسل او رقم القطعة : ٢٣٩٢ / ١ و زيرية

المحلة او رقم واسم المقاطعة :

الجنس : مخزن

النوع : ملك صرف

رقم الابواب :

رقم الطابق :

رقم الشقة :

المساحة : ٦٠٠ م^٢

المشتملات : مخزن يحتوي على قاعة كبيرة لحفظ المواد الغذائية و غرفة لادارة

وصحبات . البناء من الطابوق والسقف مسلح يقع في منطقة جميلة الصناعية.

واردات المبيع السنوية :

الشاغل :

مقدار المبيع : تمام العقار

ستبيع دائرة التسجيل العقاري في م/الصدر/١ بالمزايدة العلنية العقار الموصوف

اعلاه العائد للراهن (جعفر خلف رسن) لفاء طلب الدائن المرتهن المصرف العراقي

للتجارة البالغ (١.٢٠٠.٠٠٠.٠٠٠ مليار) ديناراً فعلى الراغب في الاشتراك فيها

مراجعة هذه الدائرة خلال (٣٠) يوماً اعتباراً من اليوم التالي لتاريخ نشر هذا الاعلان

مستصحباً معه تأمينات قانونية نقدية او كفالة مصرفية لا تقل عن ١٠٪ من

القيمة المقدرة للمبيع البالغة (٧٥٠.٠٠٠.٠٠٠ مليون دينار) وان المزايدة ستجري في

الساعة (١٢) ظهراً من اليوم الاخير.

دائرة التسجيل العقاري في م/الصدر/١

إعلان

وزارة الصحة/ الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية

يسرنا دعوتكم للاشتراك بالمناقصات أدناه والتي تتضمن تجهيز (المواد المذكورة في الجدول أدناه) والواردة ضمن حسابات الموازنة الجارية والاطلاع على المستمسكات المطلوبة يمكنكم زيارة موقع شركتنا على الانترنت وعلى الموقع الخاص بالشركة (www.kimadia.iq) والموقع الخاص بالوزارة (www.moh.gov.iq) .

علماً أن ثمن مستندات المناقصة التي مبلغها أقل من مليون \$ هو (١,٠٠٠,٠٠٠) مليون دينار عراقي غير قابل للرد ويتحمل من سترسو عليه المناقصة أجور الإعلان وعلى أن يتم تقديم وثائق الأعمال الماثلة مع العرض أما التأمينات الأولية والتي يجب أن تكون بنسبة ١٪ من قيمة الكلفة التخمينية تقدم على شكل خطاب ضمان نافذ لمدة سنة كاملة ولا يطلق المبلغ من المصرف الا بكتاب من الشركة يؤيد انتفاء الحاجة أو صك مصدق أو كفالة مصرفية ضامنة أو سندات القرض التي تصدرها المصارف الحكومية علماً أن طريقة الدفع ستكون (حسب شروط المناقصة) وطريقة الشحن (CIP) أو حسب الشروط وان الشركة غير ملزمة بقبول أو طأ العطاءات وعلى من سترسو عليه المناقصة ضرورة تقديم التأمينات القانونية (كفالة حسن الأداء) البالغة ٥٪ من قيمة الإحالة وعلى شكل خطاب ضمان أو كفالة مصرفية أو صك مصدق أو مستندات القرض التي تصدرها المصارف الحكومية ولغرض الاطلاع يمكنكم زيارة موقع الشركة أو الوزارة المذكورين أيضاً علماً إن المؤتمر الخاص بالإجابة على استفسارات المشاركين سيعقد الساعة العاشرة صباحاً يوم ١٠ / ٢٠١٨ .

ملاحظة / في حالة مصادفة موعد الغلق عطلة رسمية يكون اليوم التالي للدوام الرسمي هو آخر موعد لتقديم العطاء ويعتبر يوم الغلق، ويكون اليوم التالي موعد فتح العطاء .

We would like to invite you to participate in below tenders which contains supplying (the items in the list Below) which stated within computation of current balance , & for more information against the requested documents, pls. visit Kimadia website (www.kimadia.iq) & the Ministry of Health website (www.moh.gov.iq).

Pls. note that, the price of a tender documents for offer that it's amount less than (1) million dollars is (1.000.000 ID) one million Iraqi dinar unreturnable, while for the offer which its amounts more than (1) million dollars is (2.000.000 ID) two million Iraqi dinar unreturnable & the bidder who the tender will relegated on him will bear announcement charges & the bidder should attached, with presented offers, a documents of similar works. Bid Bond which is at ratio (1%) from estimate cost should be submitted as insurance letter valid for (1) year and not released the a mount from bank unless by a letter confirm from kimadia stated that there is no need for it any more or certified cheek or Bank Guarantee or loan documents that issued by Government Banks , kindly note, the payment way will be (as per tender conditions) ,the transportation way (CIP) or as per the conditions & Kimadia not committed to accept the lower tenders ,the bidder whom will the tender will be relegate on him has to present a legal insurance Performance bond at ratio (5%) from awarded value as like Insurance Letter or Bank Guarantee or Certified Cheek or Loan Document that issued by Government Banks.

For more information, pls. visit A/M Ministry of Health website & Kimadia website. Pls. note that, the conference specialized to answer the participant's questions will be haled 2 / 10 /2018 at (10 AM) O'clock.

NOTE: in case the closing date occurred in official Holiday, the closing date will be on the first official working day after the Holiday & the next day will be the date of opening the tender.

Invitation No.	Description	Opening date	Closing date	Announcement No.
98 / 2018 / 50	Vaccination Appliances مستلزمات تلقيح	19 / 9 / 2018	9 / 10 /2018	First Time

المدير العام



مصارحة حرة

■ إياد الصالحي

هدنة حكيم المؤقتة

لم أشأ أن أتناول ما لُوح به مدرب المنتخب الوطني الأسبق حكيم شاكِر من كشف مفاجئ لسرِّ التعاقد مع المدرب السلوفيني ستريشكو كاتانيتش وتورط عضو بارز في الاتحاد قريب من الصفة بأخذ نسبة منها مقابل تسهيل المصادقة عليها في ظهوره الأول في برنامج ستوديو الجماهير من قناة دجلة الفضائية، باعتبار أن اللجنة الثلاثية التي شكلها الاتحاد تعاملت بسرية تامة في المفاوضات ولم يكن وكيل كاتانيتش عراقي الجنسية، وأن الأمور جرت وفق ما خطط للجنة وتم الاتفاق على الصيغة بشكل نهائي.

قلنا ربما تلقى حكيم معلومات مضللة وجد نفسه مرجحاً في أزمة ثقة وتهمة شراء ذمم، لنتنظر انعقاد المؤتمر الصحفي الذي أعلن عنه المتحدث الرسمي باسم الاتحاد الزميل حسين الخرساني ونلبي برأينا بعده مع اعتراضه على آلية مكاشفة الرجل والضغط عليه إلى حدٍّ استفزَّه لجسده مجاهرته بامتلاكه معلومات عن ملف الصيغة. وهنا حدثت الصدمة.. حكيم شاكِر يتراجع بعد الظهور الأول، ويتشدَّد بموقف غريب أن لا أحد يملئ عليه ما يريد، ولا يمكنه الذهاب إلى فندق بغداد بأمر قسري لم يراع مكانته الوظيفية وكأنه في موضع تحقيق وليس لقاء ودي أمام نخبة من الإعلاميين من حقه الإطلاع بشكل مباشر والتفاعل معه كونه مؤتمراً على رسالتهم بنقل الحقيقة إلى الرأي العام.

كان حرياً بحكيم أن يستقيل بالكشف عن معلوماته أمام خليط متنوع من الإعلام ليستفيد من أجواء النقاش والأسئلة المهمة، وشمولية الاستيضاح عن كل النقاط الغامضة في صيغة كاتانيتش، وكيفية إبرامها ومصير الدفعة الأولى من مستحقاته مع أن رئيس اللجنة الأولمبية رعد حمودي أكد عدم السماح بتسليم دولار واحد للمدرب إلا حين مصادقة الأولمبية أوراق العقد - على نمة حكيم - وصولاً إلى رسم الحقيقة كاملة وإيداعها لدى الإعلام الوطني الحريص على محاسبة المفسدين وسراق المال والمنتهزين من أموال الشعب كي يضيء جانباً معتمداً من الصيغة لم يره رئيس الاتحاد عبد الخالق مسعود الذي فتح قلبه لحكيم بعد قطعة طويلة طالبا التعاون للاستدلال على المتورط!

شخصياً أعد دخول حكيم في قضية يكتنفها الغموض لا ناقة له فيها سوى الدفاع عن مصالحة وطن سلاح ذو حدين في هكذا ظروف نوقن جيداً أن الدولة نفسها لم تحسم قضايا أخطر من ملف كاتانيتش عبر مؤسساتها الرقابية مثل النزاهة التي أحالت لجنة الشباب والرياضة البرلمانية لها وللضياء ٢١٠ ملفات بحسب تصريح رئيس اللجنة السابق جاسم محمد جعفر للمدى يوم الأحد ٣٠ كانون الثاني ٢٠١٧ ومنها مؤرخة منذ زمن النائبين السابقين أحمد راضي وفوزي أكرم، وقال "من بين تلك الملفات ٥٠-٦٠ ملفاً حُسم إجابياً أو سلباً وأغلبها أغلق لعدم اكتمال الأوراق الثبوتية وأخرى صدرت أحكام بحق أصحابها مثل رئيس اتحاد كرة السلة حسين العميدي والأمين العام للجنة الأولمبية السابق د. عادل فاضل، وهناك من فرضت بحقه الغرامات وتم دفعها، لكن لم نر مخالف وراء القضبان".

وكما توقعنا بالضبط، أن ما جرى بين حكيم ومسعود وخلال المكالمة الأولى في البرنامج نفسه ثم تبدل موقف حكيم ومحاذنته له بغضب أثناء الظهور الثاني، أشبه بهدنة مؤقتة مع الاتحاد بعد معارك إعلامية ضارية منذ ثلاث سنوات دافع خلالها حكيم عن حقه في الاستمرار مع المنتخب بدلاً من محاربهته ومنح الفرصة لمدرسين ليسوا أكفأ منه مثلما صرح أكثر من مرة عبر حسابه الفيسبوك (تويتر) ، هدنة لن تأتي ببشائر معنوية، بل دليل لم تض سوى ليلة واحدة حتى صحا بعدها حكيم على تصريح منغل يؤكده أنه حر في اختيار توقيت ومكان كشف الحقيقة ولا سلطة لأحد عليه ولن تفرجه المهام برغم استحقاقها وهناك من يسعى لاطاحة المدرب الوطني وقتل أجيال كاملة بتبريها إلى أندية خارجية تخس حقهم وتكبلهم بمدد قانونية من ٣ إلى ٥ سنوات!

وماذا بعد؟ حكيم شاكِر أنخل الإعلام الرياضي في مناهة مبالغ فيها، فإن كان إنقلابه ضد عقد المؤتمر يرمي إلى تحاشي مساجلات الإعلاميين في مؤتمر بغداد فمن حق اتحاد اللعبة أن يستضيفه ضمن طاولات اجتماع مجلسه التنفيذي فقط كونه مدرب معتقد في منظومته وهو من قطع وعد الرئيس الاتحاد بالحضور فلم أخلف وعده، وما الذي دعاه لتبريد في الأمر طالما أن معلوماته تحمي المال العام من الفساد، ثم لماذا شخصن القضية وهي وطنية خالصة لا تحتفل سوى خيار المصارحة بأوراقها السرية، وكيف يتجنب حكيم البوح بالخفا بعيداً عن أعضاء تنفيذي الاتحاد أو نخبة من أبناء المهنة؟ أما الأوراق غير المعلن عنها والتي أكد أحفاظها بها وعدم تسليمها إلا المسؤول حتى لو أراد رئيس الاتحاد صورة منها سيطلع عليها بحضور المسؤول نفسه! فلا ميرر للتكتم لأنه لن يفضي إلى حل، بل لضغوط أكبر توسع دائرة المتهمين وتبقى كاتانيتش في المنطقة الأمنة؟

نطالب حكيم شاكِر بعرض ملف الصيغة كاملاً على الإعلام بمؤتمر صحفي يعقده في المكان والزمان المناسبين بأسرع وقت، ونرفض أن يسلمه إلى أي مسؤول، فهما كان موقع الأخير لن تكون غاية تصرف حكيم أهم من هدف حماية المال العام حيث تأخرت الأجهزة الرقابية عن حسم قضايا المتهمين في خرقه ووجدها السلطة الرابعة تمتلك حق وضع اليد على أوراق الملف لتابعته مع الجهات المسؤولة وفضح شبهة الفساد فيه عند تكامل التحقيقات، وغير ذلك فحكيم شريك أصلي إذا ما تم تبصير الحقيقة وضبح الملف تحت ضغط العلاقة والجماعة... والتهديد!

وماذا بعد؟ حكيم شاكِر أدخل الإعلام الرياضي في مناهة مبالغ فيها، فإن كان إنقلابه ضد عقد المؤتمر يرمي إلى تحاشي مساجلات الإعلاميين في مؤتمر بغداد فمن حق اتحاد اللعبة أن يستضيفه ضمن طاولات اجتماع مجلسه التنفيذي.



وماذا بعد؟ حكيم شاكِر أدخل الإعلام الرياضي في مناهة مبالغ فيها، فإن كان إنقلابه ضد عقد المؤتمر يرمي إلى تحاشي مساجلات الإعلاميين في مؤتمر بغداد فمن حق اتحاد اللعبة أن يستضيفه ضمن طاولات اجتماع مجلسه التنفيذي.

سبضع فيصل خطته التكتيكية التي يراها مناسبة بما تمنح منتخبه النقاط الثلاثة في النهاية. وسيكون يوم الثامن والعشرين من شهر أيلول الجاري موعداً

مجموعة من المجموعات الأربعة إلى دور ربع النهائي من البطولة الذي سيقام يومي الثلاثاء من الشهر ذاته والأول من تشرين الأول المقبل حيث سيلتقي أول المجموعة الأولى مع ثاني المجموعة الثانية فيما سيلعب ثاني المجموعة الأولى مع أول المجموعة الثانية ويواجه أول المجموعة الثالثة مع ثاني المجموعة الثالثة مع أول المجموعة الرابعة حيث ستعبر المنتخبات الفائزة إلى دور نصف النهائي وستقام المباراة النهائية يوم السابع من الشهر ذاته.



بغداد / حيدر مدلول

قرر الاتحاد السعودي لكرة القدم منح اتحاد الكرة ونظيره البرازيلي والارجنتيني مليون دولار أميركي مقابل مشاركة منتخبهم في البطولة الدولية الرابعة التي ستقام على ملعب الملك فهد الدولي بالعاصمة الرياض والجوهرة المشعة في مدينة جدة خلال الفترة من ١٢-١٦ تشرين الأول المقبل. وقال مصدر في اتحاد الكرة في تصريح خص به (المدى): إن مبلغ مليون دولار كان عاملاً رئيساً في قرار الهيئة التنفيذية لاتحاد الكرة بالمشاركة الرسمية في تلك البطولة الذي تم اتخاذه خلال الاجتماع الأخير الذي ضيفه فندق بغداد برئاسة عبد الخالق مسعود وحضور أغلب الأعضاء وكان بمثابة طوق النجاة لفسد الأزمة المالية الخائفة التي يمر بها الاتحاد خلال الفترة الحالية من العام الجاري والتي دفعته إلى اللجوء إلى الاقتراض من أجل تأمين مشاركة منتخب الناشئين والشباب في بطولتي كأس آسيا تحت ١٦ عاماً وكأس آسيا تحت ١٩ عاماً إلى جانب الطلب من الاتحاد القطري إقامة معسكرين بالعاصمة الدوحة على نفقته الخاصة.

وأضاف إن مشاركة منتخبنا في بطولة السعودية الرابعة لن تؤثر على العلاقة الأخوية التي تربط اتحاد الكرة مع شقيقه الاتحاد القطري والتي دفعتهما إلى عقد اتفاقية تعاون بينهما تستفيد منها المنتخبات الوطنية العراقية من خلال التسهيلات الكبيرة التي تمنح لها من خلال إقامة معسكراتها التدريبية هناك على الملاعب التابعة له وملاعب الأندية التي تشارك في دوري نجوم قطر إلى جانب مشاركة المدربين العراقيين في الدورات التدريبية الآسيوية التي يجتذبها مقر الاتحاد القطري بجميع فئاتها وكذلك علاج النجوم في مستشفى سبائير الطبي في إطار الدعم اللامحدود القطري الذي تحظى بها الكرة العراقية وما مشاركة المنتخب القطري الأول في البطولة الثلاثية الدولية التي جرت على ملعب جند الفخلة بالمدينة الرياضية في محافظة البصرة في شهر آذار الماضي بعد أسابيع من قرار الفيفا برفع الحظر الجزئي عن الملاعب في مدن كربلاء والبصرة وأربيل في إقليم كردستان إلا أكبر دليل على ذلك.

وأضاف إن لاعبي منتخبنا الوطني سيستفيدون من خلال الاحتكاك بأكثر

مليون رباعية السعودية يفك أزمة اتحاد الكرة

كاتانيتش يحضر قائمته نهاية الأسبوع المقبل

الوزارة مستعدة لتقديم كل الدعم الممكن للمنتخب الوطني استعداداً للمشاركة في البطولة الرابعة التي تقيمها السعودية خلال شهر تشرين الأول المقبل بمشاركة منتخبات العراق والسعودية والبرازيل والأرجنتين، مبيناً أنه سيتم توفير جميع المستلزمات الضرورية التي تسهل من مشاركة المنتخب في البطولة الرابعة. وأضاف عبطان إن وزارة الشباب والرياضة هيئات المعسكرات التدريبية للمنتخب الوطنية الأربعة ومنها السنوي بدون مقابل وما يقال خلاف ذلك هو عار عن الصحة وهدفه تشويه الصورة الحقيقية لعمل الوزارة التي توفر كل الامكانيات والدعم المادي والمعنوي للرياضة العراقية، مشيراً إلى أن مطالبات الوزارة بتأجير ملاعبها لاتحاد الكرة هو

عودته من رحلة علاجية تستشهد بتغييرات طفيفة فيها بدعوة اسماء جدد لم تكون في مباراة الكويت التي لعبها يوم العاشر من شهر ايلول الجاري على ملعب نادي النصر الرياضي وانتهت بالتعادل الإيجابي حيث سيختار اللاعبين المؤهلين فيها ويبدأ مبارياتي الأرجنتين والسعودية ولهم القدرة على مجارة منافسهم الذين خاضوا مباريات في بطولة كأس العالم الأخيرة التي أقيمت في روسيا موضحاً إن المدرب طلب من اتحاد الكرة تغيير موعد مباراة بوليفيا التي ستجري يوم الخامس عشر من شهر تشرين الثاني في مدينة دبي الاماراتية والتي ستكون الوحيدة ضمن معسكره التدريبي هناك. وفي الشأن ذاته أكد وزير الشباب والرياضة عبد الحسين عبطان إن

نجوم كرة القدم في الأرجنتين والبرازيل والسعودية في أهم مرحلة من مراحل الإعداد لبطولة كأس اسيا المقبلة التي تضفيها دولة الامارات العربية المتحدة خلال الفترة من ٥ كانون الثاني لغاية ١ شباط ٢٠١٩ ولاسيما بعد أن أوقعتهم القرعة في المجموعة الرابعة حيث أن القيمة السوقية لتشكيلة السامبا تبلغ ٩٥١ مليون يورو وتشكيلة التانغو ٥١٤ مليون يورو وتشكيلة النسور الخضراء تبلغ ١٨٨ مليون يورو بمعنى أن نجومنا سيواجهون منتخبين بقيمة ٧٠٢ مليون يورو يومي ١٢ و١٦ تشرين الأول المقبل على ملعب الجوهرة في مدينة جدة. وكشف أن السلوفيني ستريشكو كاتانيتش مدرب منتخبنا سيعلن القائمة الأولية في نهاية الاسبوع المقبل بعد

رودريغيز يهزم مصالحة الضرائب الإسبانية

بغداد / المدى

الذي انضم إلى صفوف ريال مدريد الإسباني قادماً من موناكو الفرنسي في منتصف عام ٢٠١٤، كان ينبغي عليه أن يقوم بالإقرار الضريبي في العام ذاته كمقيم في إسبانيا وليس بصفته غير مقيم. وتابعت الصحيفة إن دفاع خاميس قدم وثائق جديدة دعت سلطات الضرائب إلى التخلي عن متابعته بتهمة التهرب الضريبي حيث لا تزال تطالب اللاعب بـ ٣٠٦ ملايين يورو بالإضافة إلى ٤٠٠ ألف يورو كفوائد بسبب اختلاف في المعايير الفنية في تصريحه الضريبي، ووجه العيدين من اللاعبين المحترفين في الدوري الإسباني مشاكل مع مصلحة

سحبت مصلحة الضرائب الإسبانية اتهامها بالتهرب الضريبي، للاعب وسط بايرن ميونيخ الألماني ومنتخب كولومبيا خاميس رودريغيز. وذكرت صحيفة الموندو ديبورتيفو الإسبانية أن مصلحة الضرائب باتت تطالب رودريغيز بأربعة ملايين يورو، بدلاً من ١١.٦٥ مليون يورو التي كانت تطالبه بها من قبل والتي كانت كشفت عن المتابعة الضريبية ضد خاميس في شهر تموز الماضي، فإن السلطات الضريبية كانت تعتقد في البداية أن اللاعب

الاولمبية تؤكد بطلان انتخابات نادي كربلاء الرياضي

ويتم نشر المؤتمر الانتخابي في إحدى الصحف المحلية مع حضور ممثل عن اللجنة الأولمبية استناداً إلى قانون الأندية الرياضية رقم (١٨) لسنة ١٩٨٦ المعدل والعمل بموجبه.

وأشعر حسين دائرة التربية البدنية والرياضة في وزارة الشباب والرياضة ببطان انتخابات نادي كربلاء وعدم الاعتراف بها لكون المؤتمر الانتخابي قد شابته الكثير من المخالفات القانونية

ومنها عدم الإعلان عن الهيئة العامة خلال المدة القانونية والتي نص عليها قانون الأندية الرياضية رقم (١٨) لسنة ١٩٨٧ المعدل وعدم حل الهيئة الادارية من قبل الرئيس وعدم قيامها باعلام اللجنة الاولمبية بموعد الانتخابات وبالتالي لم يكن هناك ممثل عن اللجنة الاولمبية أو المكتب التنفيذي حاضر في المؤتمر الانتخابي.

وتابع إنه تم إصدار كتاب من الأمانة العامة للجنة الاولمبية ذي العدد (١٩٢٢) بتاريخ السادس عشر من شهر أيلول الجاري والمتضمن إن الانتخابات التي قامت بها الهيئة الادارية لنادي كربلاء الرياضية في بغداد غير صحيحة ويجب أن يعاد الحال إلى ماكان عليه سابقاً وبرئاسة محمد ناصر أحمد الموسوي.



كتيبة فيصل ترفع راية التحدي في لقاء أفغانستان

بغداد / المدى

محمد وحسن مجيد وعبد الله زياد ومصطفى نجم وحسين خالد وعلي جاسم وعبد الرزاق قاسم وأمير محمد وأمير حسن وعلي حكمت وباقر طالب وجاسم محمد داود وأسامة عماد ومحمد أحمد وياسين أكرم وعلي جعفر ومرضى فريد. ويتطلع ليوث الرافدين إلى تحقيق الفوز في مباراته الأولى التي سيرفع فيها لعيبه راية التحدي رغم قصر الفترة الزمنية التي أستعدوا لها من خلال معسكر تدريبي خارجي واحد أقيم على الملعب الفرعي بنادي الكرة الرياضي بالعاصمة القطرية الدوحة خاضوا خلاله مباراتين تجريبيتين مع فريق نجوم أكاديمية سبائير ومع فريق ناشئة الخور في طريق التحضيرات النهائية للمشاركة في النسخة الحالية من بطولة كأس

أسيا تحت ١٦ عاماً حيث أستطاع المدرب فيصل عزيز من زيادة درجة الانسجام والتفاهم إلى جانب التعود على الأجواء التي تتشابه بين الدوحة وكوالمبور من ناحية ارتفاع درجات الحرارة وزيادة نسبة الرطوبة خلال شهري ايلول وتشرين الثاني من كل عام. وسيلعب منتخبنا مباراته الثانية مع المنتخب الأسترالي بالساعة ظهر ١١:٣٠ يوم الخامس والعشرين من شهر أيلول الجاري بتوقيت بغداد على الملعب ذاته في مواجهة مثيرة ينشد منها تحقيق نتيجة ايجابية رغم صعوبتها كون الأخير من المنتخبات المرشحة لنيل إحدى البطاقات الأربعة الآسيوية المؤهلة إلى بطولة كأس العالم ٢٠١٩ في بيرو حيث ستتوفر معلومات متكاملة عن الأخير لدى المدرب

قياس "مؤشرات التحول والبناء". التحديات والتداعيات المحتملة



د. أحمد عبد الرزاق شكاراة

للباحث الذي يقدر عظم مسؤوليته ما مرّ ويمرّ بها العراق من مرحلة انتقالية حافلة بأزمات متفجرة، أن يعي ضرورة بل حيوية فهم طبيعة التحول من مرحلة سلبية سمتها المحاصصة الطائفية، العرقية، القبلية، الجهوية، إلى مرحلة يرنو ويتطلع اليها العراقيون بكل شغف كونها تحمل احتمالية إعمال تغييرات إيجابية تغطي مساحات واسعة من الحقول الحياتية سياسياً- أمنياً- اقتصادياً - إجتماعياً- ثقافياً وتربوياً وبالمجمل "ستراتيجياً" في الاتجاه لدولة المواطنة "مدنية التوجه".

العودة بحد ذاتها ليست كافية لأنها لا تعني استقراراً أو ازدهاراً لأوضاع العائدين بشكل مطلق لأن البنى التحتية والخدمات لا زالت دون المستوى المطلوب كما أن حماية هؤلاء المواطنين العائدين لمواقع سكنهم الاصلية من الارهاب وحالات العنف المسلح هي الأخرى لازالت أمراً بحاجة للمزيد من الجهود الوطنية المكثفة بالتعاون والتنسيق مع مختلف دوائر ومؤسسات الدولة. أما الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية والتعليمية والبحثية والعلمية الاكاديمية فهي الأخرى بحاجة للمعالجة العاجلة والجزرية من أجل توفير فرص عمل واسعة خاصة لخريجي الجامعات والمؤسسات والمدارس بالتوازي مع رفع موازنة البحث العلمي والتقني (أكثر من واحد بالمائة من الناتج الوطني الإجمالي) حيث لم تصل بعد إلا إلى أجزاء بسيطة جدا من النسبة الضرورية المفترضة من الناتج القومي الإجمالي في بلد غني بموارد وعوائد النفط، ما يعكس سلباً على توفر عيش كريم لمواطني العراق الذين يستحقون حياة أفضل نسبة لما يحياهم الله من إمكانيات مادية وبشرية كبيرة جدا قياساً ومقارنة بدول أخرى لم تكن بمستوى العراق الحضاري ولا بقدراته التي إن استغلّت بشكل صحيح وملائم ستعبد للعراقيين وطناً يجتمعون حوله يحمونه ويدافعون عنه بالغالي والنفيس تجاه كل المخاطر الداخلية والخارجية، وطن محقق لاندماج وطني لكل طيفه المتنوع بخبرات ومؤهلات عالية يستطيع من خلالها القيام بالتنافس والابتكار على المستويين الوطني والعالمي.

ضرورة الارتكاز على عنصرين أساسيين من المعالجات الديمقراطية - المؤسسية، وهما إعطاء مزيد من الاهتمام لشغافية العمل الوطني والحزبي، وتوفير آليات المحاسبة لكل خروقات تنتهي بانتشار التداخلات الخارجية في الشأن الوطني العراقي خاصة من قبل دول جوار العراق، أو قد تنتهي بانتشار ظاهرة الفساد وتجذرها مؤسسياً على مختلف المستويات المحلية والوطنية..

الأكيد إن المعالجات المتبسرة لن تكون سبيرة مع تعقد الوضع العراقي وعدم نجاة حل مشكلاته أو توفير معادلات سليمة للعلاقات مع العالم الخارجي. إن أية خارطة طريق واضحة لا بد لها من تحكيم الحكمة والالتجاء إلى الفضاء الوطني لإقامة علائق متوازنة على قدم المساواة مع دول الجوار وغيرها على أسس الاحترام المتبادل وعدم التدخل في الشأن الداخلي وهي من المسائل التي تحتاج للمزيد من التعمق والتحليل. يضاف لما تقدم لا بد من توضيح نقاط أخرى منها ضرورة إعمال حكم القضاء المستقل بصورة تؤكد استقلاليتها واحترام أحكامه وتنفيذها بصورة موضوعية. أكثر من ذلك، لا بد من إعمال العدل الاجتماعي - الاقتصادي خاصة بالنسبة للفئات المحرومة - الفقيرة والنازحة عن مواقع سكنها الاصلية التي تحتاج للمزيد من المراجعة والتقييم نسبياً برغم ايجابيات عودة ما يوازي 4 ملايين من السكان المهجرين الى مناطقهم حيث لازال هناك مايقارب مليوني نازح لم تنتج لهم العودة وفقاً للتقرير الاخير للمنظمة الدولية للهجرة. من المناسب القول إن

الأوضاع البلاد تجاه بناء الدولة والمواطن في إطار تعزيز وتنشيط علاقة المركز مع كل محافظات واقاليم العراق بهدف تمكين الوطن من تعزيز حالات الامن والاستقرار السياسي - الاقتصادي و التماسك المجتمعي.

ضمن هذا التصور كان على الدولة بلورة صيغ أكثر فاعلية وجدوى لقانوني الأحزاب والتنظيمات السياسية حيث قد تحول عدد منها فعلياً إلى أحزاب في غالبيتها تعرف بأحزاب افراد أو جماعات زبائنية أكثر ما تطمح به هو "تقديم مصالحها الذاتية على مصلحة الوطن". صحيح إن الأمر لا ينطبق على كل الأحزاب والتنظيمات الوطنية في العراق التي تجذرت شعبياً في الواقع والذاكرة التاريخية -السياسية- الاجتماعية العراقية ولكنها ذاتها هي الأخرى مع مرور الوقت لم تنتج من ظاهرة الانقسامات الشخصية التي انعكست على مساحة العراق الجيوسياسية كله تقريباً، ما أفقدها فرص تحولها إلى أحزاب وتنظيمات سياسية توابك التحديث بعيداً عن التحزب المنهجي وغيرها من سليات سادت لفترات طويلة، قياساً على الدول المتقدمة Advanced States أو الصاعدة RISING POWERS التي أكدت احترام الظاهرة المؤسسية الحقيقية في التعامل مع مختلف القضايا الاستراتيجية. ولحد من تراجع الحراك السياسي الوطني بصورة أثرت وستأثر على مسار تقدم البلاد لا بد من وضع ضوابط المتابعة والمراجعة والتقييم المستمر لكل الكيانات والتنظيمات المشكلة في العراق والتي وصلت أعدادها بالمئات دون حساب أو رقيب جيد نسبياً وتستلم أموالاً دون ضوابط مشروعة، الأمر الذي يقطننا إلى

الدولة في ممارسة وظائفها الاساسية، المشاركة السياسية، حكم القانون، استقرار المؤسسات الديمقراطية والاندماج السياسي والاجتماعي. جدير بالانتباه ان منهجية القياس سارت على خطين متوازيين. الاول يمثل مايعرف "مكانة الدولة" Status— وفقاً لحالة التحول السياسي والاقتصادي منذ عام 2003 والثاني اعتماد مؤشر الحوكمة أو الحكم الرشيد (Good Governance)، منطبقاً على دور القيادة السياسية باتجاه التحول الديمقراطي السياسي في ظل حكم القانون واقتصاد السوق المجتمعي.. وبالارقام فان مؤشر المكانة اوصل العراق إلى 3.75 من مقياس قيمته الدنيا 1 والعليا 10. مبينا أن العراق احتل لأول مرة مقعداً رقمه 107 (متدن) بين مجموع الدول التي وصل إلى 129 دولة. بعض النتائج المختارة من المؤشر عدت مخيبة لأمال العراقيين إذ تشير إلى عدة مشكلات كان يمكن حلها قبل أن تصل إلى معضلات وأزمات وبالتالي أزمات متفجرة تتراكم دون تقديم حلول عملية مرضية شعبياً تماماً -كما يقوم الطبيب المعالج للمريض بتشخيص المرض بغية اقتراح الدواء المناسب - الهدف أن يتعافى الوطن والدولة تماماً أو الى حدود مقبولة عالمياً من أزماته وتدابيرها. من أبرزها ما يلي: حالات الضعف الذي عاناه المركز كنتيجة لانتشار وتعدد الجماعات -المليشيات- المسلحة التي أخذت تأكل من قوة الدولة بصورة غير مسبوقة ناشرة نفوذها غير المشروع على أراضي الدولة، ولعل أزمة البصرة الزمنية أوضحت الأمر بصورة جلية. الأمر يتفاقم أكثر عندما لا تتم من قبل النظام السياسي مراجعة حقيقية معمقة وواقعية

المتكففة وسائر العراقيين اينما وجدوا إضافة لتقرير مكتب الامم المتحدة على ضرورة عدم استخدام القوة المسلحة ضد المتظاهرين الذين يدعون لحل أزماتهم الحياتية من خلال تاسيس مشروعات حيوية يمكنها توفير المياه والطاقة والخدمات الأساسية الأخرى من صحة وتعليم بنى تحتية وكهرباء وشبكة انترنت وغيرها. ومهما تكن طبيعة الاطراف التي قد تستغل أزمة البصرة لإشارة فتن أو أزمات جديدة هدفها خدمة مصالح ضيقة أو قد تكون مرتبطة بمصالح قوى محلية وأقليمية هدفها إضعاف العراق، فإن النفس الوطني العراقي والإرادة السياسية الموحدة لتشكيل حكومة وطنية بحق ستتحمل مسؤولية المرحلة القادمة التي تتميز بالتعقيد والحرجة وهو أمر مطلوب بشكل استثنائي وعاجل بعد فترة من الجمود السياسي الذي انعكس سلباً على حالة الاندماج الوطني العراقي. إن توفر الموارد المالية التي قررت في موازنة 2018 مع صلاحيات مستقلة نسبياً بصرفها قد تمثل أحد الحلول الممكنة أو المتصورة. وضمن تصور كيفية معالجة أزمة البصرة وبالتاحل أيضاً إيجاد حلول ناجعة لأزمات العراق المزمنة، من المفيد أن نعرض على فهم جيد ل"تقرير الدولة" المتضمن مقياس التحول الصادر عن معهد Bertelsmann Stiftung يعتمد المقياس على تقييم 16 معياراً تخص 129 دولة. كما يلي: المستوى الاجتماعي والاقتصادي، تنظيم السوق، العملة والاستقرار السعري، الملكية الخاصة، نظام الرفاه الاجتماعي، الاداء الاقتصادي، الاستدامة، اسلوب توجيه الامكانيات، كفاءة المصدر، بناء التوافق، التعاون الدولي، قدرة

إنتخابات أيار/ مايو 2018 مع إنها حملت أملاً عريضة بانتقال العراق الى مرحلة جديدة يتحقق للعراق فيها تحول سياسي وسيادي ديمقراطي حقيقي يتوازى مع مكانة قيمة وسامية للعراق، إلا أن نتائجها وتداعياتها بكل تعقيداتها التي يعرفها القاصي والداني لم ترق بعد إلى مستوى المسؤولية الوطنية (قد يحدث ذلك مستقبلاً). ما حدث ويحدث في البصرة حالياً من غضب وتفجر شعبي شبابي ينتظر من مختلف السلطات المعنية أن تقوم بتلبية سريعة نسبياً لمطالب واحتياجات إنسانية - حياتية جوهرية، منها إنهاء أزمات الصراع القبلي - العشائري التي تعكس سلباً على الأمن والتماسك المجتمعي مشفوعة بإزمات أخرى ليست من صنع البصريين أنفسهم بقدر ما هي عبارة عن تدخلات خارجية الاقليمية هدفها إضعاف النسيج المجتمعي من خلال الاتجار بالسلع المتنوعة (مثل المخدرات) وغيرها. برغم ذلك فإن الشيء الأساسي الأخر الذي حملته عناوين الأزمة الراهنة تمثل باستمرار أزمة "البطالة بين الخريجين" وعدم توفر حياة العيش الكريم اللائق بكرامة الإنسان. أزمة البصرة مع كل قلقها وخطورتها على مستقبل البلاد ويرغم كل ما قدم من حلول حكومية على مستوى المركز -بغداد- ومركز المحافظة لازلت تنتظر تأسيس مشروعات وطنية حقيقية تنهض بالبصرة إنسانياً أولاً وبصورة شاملة للعراق كله ثانياً. إن عدم توفر "الأمن الانساني" للبصرة ولحافظات العراق برمته مسألة تستوجب التعامل بحكمة وتبصر ويهدوء مع الأزمات ومنها على الخصوص الأزمة الراهنة حيث أكدت النخب

قطار

طالب عبد العزيز

بغداد: هبة الصنم .. عطية الشيطان

لم يترك ممثلو الأحزاب الاسلامية في البرلمان العراقي فضيلة نذكرها لهم، فقد كانوا الأسوأ عبر التاريخ العراقي، سياسياً واجتماعياً وثقافياً.. وما قاله النائب عن حزب الفضيلة عمار طعمة، بشأن بغداد ومدينة الرشيد في جلسة البرلمان لا يختلف عن ما يقوله ويفكر به ويعتقده سواه، فهم من طينة واحدة، لا يعون التاريخ وحراكمه، ولا يقبلون بمعطيات العصور وتقلب الدهور في بناء الحواضر وتأسيس المدن، ذلك لأننا لم نسمع عن منصف أو زاهد، عابد أنه بنى قرية، كل مدن العالم العظيمة بناها الأباطرة والسلاطين والملوك والغزاة، أصحاب الشكيمة والمال، أما سواهم، من طبقة العلماء والزهاد والمتوصفة فلم يبناوا لنا شيئاً، سوى الافكار وما خلفوه في بطون الكتب وفي قلوب الناس.

كان النائب الطعمة قد رفض أن يكون طائفيًا، غير مدرك أنه بكلامه هذا كان طائفيًا من حيث لا يعلم، إذ أنه سيفتح لغيره الباب الطائفي ذاته، متناغماً مع العشرات من أمثاله في تغيير أسماء المدن والقرى والضواحي والشوارع والمدارس والشخص، التي يختلف معها مذهبياً، ويبدأ بذلك جلياً إن الرجل لم يتصفح التاريخ كما ينبغي، إذ ان كلمة بغداد في الاكادية والأرامية والكاشية والفارسية كلها لا تخرج عن معنى بيت يعمل أو العنم أو عطية الصنم أو هبة الشيطان وهكذا، سيكون عليه تبديل اسم بغداد كله، اللهم، إلا إذا كان يعمل والصنم أهون على العطية من الرشيد وابي جعفر.

في الفترة بين عامي ٢٠٠٥-٢٠٠٧ كان متشددون في البصرة قد أزالوا بالبلاء كلمة (الزبير) من كل لوحة تعريفية على الطريق بين البصرة والزيبي في فعل طائفي محض، ولو اتاحت لهم لهدموا مسجد وضريح الزبير بن العوام مثلما فجر متشددون آخرون مسجد وضريح الصحابي طلحة بن عبدالله ومرقد أنس بن مالك ومسجد العشرة المبشرة وسط المدينة. وكان الأمر سيطال أسماء مساجد ومدارس وقرى. ولكي يزيد السيد النائب معرفة نقول بان مرزوق ابو الخصيب، أحد قادة ابي جعفر المنصور، هو الذي حفر نهر ابي الخصيب في جنوبي العراق، وعنه أخذت المدينة اسماها، وإن مدينة الناصرية بناها ناصر الاشقر، وأن بلدة الزبير القائمة الآن بناها النجديون المهاجرون من الحجاز ونجد، وأن ناحية في شمال البصرة تسمى بناحية طلحة، كل سكانها من أهل الشبعة، وفي العراق ملايين الإسماء التي ترفضها مثل معتصم ومتوكل وعمر وخالد ووليد ورشيد وبيكر ووو. يا ترى ماذا تقول فيهم؟

هذا سخف، وهذه ترهات لا معنى لها، وكلام مثل هذا لا يبني بلاداً أنهكتها الحروب. فلينظر كل واحد منا الى من يحيطه ويجلس الى جانبه ويشترك معه في صناعة الحياة، وليصف ما أمكنه الصنف، كلنا عراقيون، وإنباء بلاد كانت الأجل، معيب علينا جميعاً أن ننظر الى القول لكم بان صدام حسين-على ظلمه وفتكه- لم يقبل في العن حجارة الطائفية، التي تستهون باللعب بها في مناسبة وغير مناسبة.

قضية للمناقشة

رسالة إلى حسين عبد الرزاق من السجن

المخيفة، ما الذي جعلني أبدأ رسالة بهيجة وأنها نهاية حزينة، ربما لأن جارتني الصغيرة المريضة الحلوة، قد فقدت ابنتها ذات الشهرين هذا الصباح، وهي لا تعرف عنواناً لوالد البنت المجدد في الجيش، وقد ظلت تبكي بحرقة يمكن أن تدمي قلوب البلدان جميعاً في هذا العالم.

وكانت سعد منذ أسبوع قد ظنت أن ابنتها ماتت وأقامت نفس المناحة، ولكن الدكتوراة اكتشفت أن البنت لاتزال حية وان كانت تعاني من نزلة معوية حادة وحالة جفاف، تماماً كما أقرت هي نفسها- الدكتوراة- أن ذراع البنت سامية ذات السبعة عشر عاماً لاتزال حية، سامية لا تقوى على تحريك ذراعها، لأن

بوليس الآداب حينها هاجم الشقة التي كانت تعمل بها خادمة وعشيقة ألفت بنفسها من النافذة فانكسرت ذراعها ولم يهتم أحد، هذه بعض هموم العالم هنا تظل علي ولا أستطيع أن أمنعها من التسلل الى قلبي أحياناً مهما أقمّت من المتاريس وتشتبت بالصلاية الروحية الضرورية أو أقتعت نفسي بأن المهوم لا تأتي فرائد، وبأن ذلك شيء منطقي في السجن، أن يموت الأطفال الصغار، وأن تعجز سامية عن إجراء عملية في ذراعها ليستيقظ تماماً. ومع ذلك أتوهج فرحاً بروجوك، هذا أجمل رجوع لك منذ التقينا.

أحبك لأنك رجعت للأطفال وسوف أظل أحبك حتى لو سجنتم من جديد- وطبعاً سوف تسجن- ماذا أقول؟!، الشجر كثير جداً هنا على حافة السور، وهناك أوراق تسرع في النمو ليلاً وخفية لتبشرنا من خلف عيون المخبرين السريين والسجانين العميان أن عالمنا يبزغ رغم كل شيء، وإن رايتنا المنتصرة ترتفع في مواقع كثيرة من العالم بتضحيات أفضل الناس، وإن أحراننا لا تعوقنا، لأنها بعض من فيض أحران الشعب الذي ندين له بالولاء ونؤمن به وتعلم منه، هذا ختام أحبه لرسالة جاءت رغم أنفي حزينة.



فريدة النقاش

يغنين ويرقصن ويمتلن ويجدن في كل عمل على حدة فن المجون، ولا يعرف أحد صلة الأخرى يمكن أن تربط هاته النساء بالفنن. هنا تطل علي ولا أستطيع أن أمنعها من التسلل الى قلبي أحياناً مهما أقمّت من المتاريس وتشتبت بالصلاية الروحية الضرورية أو أقتعت نفسي بأن المهوم لا تأتي فرائد، وبأن ذلك شيء منطقي في السجن، أن يموت الأطفال الصغار، وأن تعجز سامية عن إجراء عملية في ذراعها ليستيقظ تماماً. ومع ذلك أتوهج فرحاً بروجوك، هذا أجمل رجوع لك منذ التقينا.

هذه بعض مباحث الانفراد بالنفس، نحن نطرح أسئلة لا نجد الوقت أبداً ل طرحها على وجهها الصحيح، وهكذا ترى أن الصالات موءة. الآن أنت طلق تستطيع أن تحضن رشا وجاسر كيفما شئت وأن تفكر بي والمدى أمامك أوسع، ذلك رائع يا حبيبي الطيب الشجاع، الآن اطمان قلبي وأعرف أن لهذا الأطمنان ثمن سوف تدفعه أنت، سوف تكون مجهداً قلقاً من أجلي. . تتخيلني كما كنت أفعل أنا- وحيدة ومهومة من أجلكم، تتوتر الى الداخل، وتذهب الى الحزب حيث يتراكم العمل وتترايد المهام، ولكن صدقتي، بماذا أقسم، بعالمي الصغير الجميل الذي يضم ثلاثتكم، الذي أمنحه قلبي وعمرى إنني الآن سعيدة وإنني لا أهتم لو طال السجن.

ولكنهم ليسوا الآباء والأمهات بالذات، وأن يتكلموا عنهم بضمير الغائب، هل هذه ميلودراما لا أعرف ولكنها في كل الحالات مؤفة. الآن أنت طلق تستطيع أن تحضن رشا وجاسر كيفما شئت وأن تفكر بي والمدى أمامك أوسع، ذلك رائع يا حبيبي الطيب الشجاع، الآن اطمان قلبي وأعرف أن لهذا الأطمنان ثمن سوف تدفعه أنت، سوف تكون مجهداً قلقاً من أجلي. . تتخيلني كما كنت أفعل أنا- وحيدة ومهومة من أجلكم، تتوتر الى الداخل، وتذهب الى الحزب حيث يتراكم العمل وتترايد المهام، ولكن صدقتي، بماذا أقسم، بعالمي الصغير الجميل الذي يضم ثلاثتكم، الذي أمنحه قلبي وعمرى إنني الآن سعيدة وإنني لا أهتم لو طال السجن.

كانت زحمة الحياة والعمل قد عفرتني من بين ما أخذت أتامله في الفراغ الطويل، فكرة بدأت جنبينية وأخذت تلج هذا الوجود، إنهم جزر معزولة حتى في هذه القضية يحلون مشكلاته مع العالم الأخر سراً، أما كبار البورجوازيين خصوصاً الطيفيين الذين لا يتقنون شيئاً سوى الفراغ فإنهم يهزمون الموت بفن المجون، الذي يجيدونه ويحسونه مع الوقت وهم يخلقون لنا تلك الظواهر الشائنة جداً الآن وتسمى فنانات، نساء

ولكنهم ليسوا الآباء والأمهات بالذات، وأن يتكلموا عنهم بضمير الغائب، هل هذه ميلودراما لا أعرف ولكنها في كل الحالات مؤفة. الآن أنت طلق تستطيع أن تحضن رشا وجاسر كيفما شئت وأن تفكر بي والمدى أمامك أوسع، ذلك رائع يا حبيبي الطيب الشجاع، الآن اطمان قلبي وأعرف أن لهذا الأطمنان ثمن سوف تدفعه أنت، سوف تكون مجهداً قلقاً من أجلي. . تتخيلني كما كنت أفعل أنا- وحيدة ومهومة من أجلكم، تتوتر الى الداخل، وتذهب الى الحزب حيث يتراكم العمل وتترايد المهام، ولكن صدقتي، بماذا أقسم، بعالمي الصغير الجميل الذي يضم ثلاثتكم، الذي أمنحه قلبي وعمرى إنني الآن سعيدة وإنني لا أهتم لو طال السجن.

الثقافتان

ترجمة وتقديم : لطيفية الدليمي

القسم الثاني

ج

تعدّ موضوعة الثقافتين : العلمية والأدبية واحدة من الموضوعات الجوهريّة التي ألفت بظلالها على مجمل التطور الإنسانيّ وبخاصة بعد عصر التنوير والأنسنة الأوروبية ، وتفاقت مضاعيل هذه الموضوعة بعد عصر الثورة الصناعية (بأطوارها المختلفة) وتعاطم دور العلم وتمظهراته التقنية في الحياة البشرية وتغلغله في قلب السياسات الحكومية على مختلف الأصعدة .

ثمة معلم تاريخي مفصلي في هذا الميدان يتنسّب إلى محاضرة ريد التي ألقاها اللورد (تشارلس بيرسي سنو) في جامعة كامبردج عام 1959 ، ثم أعيد نشرها عام 1963 بعد إضافة ملحق لها بعنوان (الثقافتان ونظرة ثانية) ، ومنذ ذلك الحين برهنت هذه المحاضرة كونها إنعطافة ثورية عظيمة في تاريخ السياسات الثقافية حتى بات مصطلح (الثقافتان) من أكثر المصطلحات رسوخاً وتأثيراً على المستوى العالمي .

يسرني في الفقرات التالية ترجمة الجزء الأول فحسب من هذه المحاضرة التي نشرت في مجلة المواجهة Encounter في عدد يونيو (حزيران) عام 1959 تحت عنوان (الثقافتان والثورة العلمية) ، وقد مهدت لهذه الترجمة بتقديم واف عن شخصية اللورد سنو إكمالاً للناقد المرتجاة .

الترجمة

السياب . .

يُعيد كتابة أنشودة المطر

ريسان الخزعلي

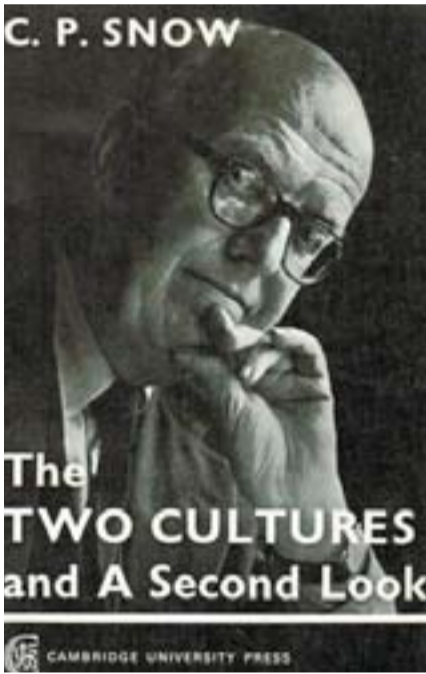
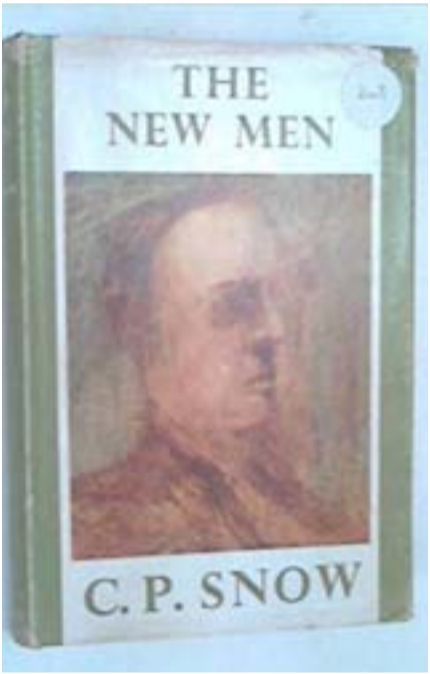
تبدّل الحزن...
معاذ بيعة المطر .
وفي ربيب/...
لا تسمع الجراس في قرارة البحر
ولا
شاشيل/ لواقف ...
مثل عمود الكهرباء تلوح ...
ولا اصيل/ صغرة الكون بينها
...
ويخط الثياب والمياه والشجر .
لا نفرة الإيقاع ...
يلهو صبية بها /...
مطر ...
مطر ...
مطر ...
جوع !!
من بهجة في الليل نسجر القمر
ودورة الرغيف / نرسيس / على
وجه النهر .
...
ما عاد بيعت الحزن...
تبدّل المطر
وهامو الإيقاع يعلو يا ربيب /
...
قمر...
قمر...
قمر...
من بهجة في الليل نسجر القمر...
- هل من عام والعراق فيه جوع ؟
- ما مر عام والعراق ليس فيه



كتاب (قصر الكتب) . . في نادي المدى للقراءة في أربيل

شيار شيخو

بأسلوب (المنافشة المفتوحة) وهي طريقة جديدة تبناها أعضاء نادي المدى للقراءة في أربيل حيث تعتمد على مواجهة مجموعة من قراء الكتاب المقرر الحضور من الاعضاء والضيوف في حوار مفتوح عن كل جوانب الكتاب، وفق هذا الأسلوب قدم نادي المدى للقراءة في أربيل هذا الأسبوع عرض لكتاب (قصر الكتب) من الإصدارات الحديثة لدار المدى الذي لاقى صدى واسعاً من قِبل جمهور القراء في المنطقة وانتشر بسرعة كبيرة بين المهتمين من رواد الفكر والثقافة ، هذا الكتاب من تأليف الكاتب الفرنسي روجيه غرينيه الذي عاش قرابة المئة عام قضى نصفها أي حوالي نصف قرن من حياته في قراءة وتحليل كتب أشهر دار نشر عالمية (دار غاليما) الفرنسية حيث كان يعمل مستشاراً للدار ومن خلال ملاحظاته وتراكم خبراته في القراءة والتحليل طول هذه المدة التي جمع من خلالها أهم الآراء المتعلقة بقراءاته وقدمها لنا في هذا الكتاب بأسلوب شيق يقودنا الى كسب معلومات كثيرة عن ابرز وجهة نظر غرينيه في التأليف والقراءة والكتابة والنشر، الكتاب من ترجمة (خالد خاشوق) ، قدم المناقشة مجموعة من الشباب أعضاء النادي كل من الزملاء (مسلم



الكاتب - العالم - الروائي تشارلس بيرسي سنو

تنمة)

بدا سنو أول الأمر مؤهلاً لحيازة مهنة ناجحة كعالم أبحاث ؛ لكنه عانى عام 1930 إنتكاسة أعادت توجيه مسار حياته بأكملها ؛ اعتقد سنو وزميل له إنهما إكتشفا الطريقة التي يمكن بها إنتاج فيتامين A بوسائل إصطناعية ، وكان هذا الإكتشاف ذا أهمية مبشرة بإطلاق سلسلة تطورات عظيمة على الصعيدين النظري والعمل ، وبعد الإعلان عنه في مجلة الطبيعة Nature أكد رئيس الجمعية الملكية ولكن واحسرتاه !! ظهرت حساباتها مغلوطة يشوبها الوهن وتوجب إعادة النظر باكتشافهما الموعد وسط شيوعة في أوساط الرأي العام ، وكما وصف شقيق سنو الأمر لاحقاً (تسببت تلك الحادثة الصادمة بعد كل التهليل الجماهيري لها في أوساط العامة بدفع تشارلس لهجر البحث العلمي هجراناً لاربعة فيه) . إن حقيقة كون سنو عالماً حاز مرتبة عالية من التدريب الفائق كانت أمراً حاسماً لتعزيز مكانته التي أهلته للحديث لاحقاً عن بعضلة (الثقافتان) ؛ لكن بعضاً من أولئك العلماء غير المتجاوبين مع مكانته التي صنعها بقدراته الذاتية والتي جعلت منه بطلاً للثقافة العلمية سيفيرون حتماً تلك المظلة في تاريخه المهني للقول بعدم كفاية مؤهلاته العلمية ، والحل أن سنو عندما حضر لإلقاء محاضرة ريد في كامبردج كان قد مضى أكثر من عشرين سنة منذ أن أنهك في البحث العلمي الرفيع ، وكانت إنجازاته خليطاً من أعمال غير مكتملة في أفضل الأحوال .

ثمة تطوران ساعدا سنو في خلق مسار مهني بديل له عن مهنة البحث العلمي ؛ نشر سنو عام 1932 عملاً بعنوان الموت تحت الشراع Death Under Sail وهو قصة تحرّ بوليسية الطابع ، أعقبها بعد سنتين بعمل آخر عنوانه البحث Search وهو رواية تحكي عن عالم شاب ، وقد لقيت محاولته المبكرة هذه إشادة حسنة من قبل المراجعين ؛ الأمر الذي شجّع سنو وبث الحماسة في نفسه ليكون كاتباً حقيقياً ، ومع افتتاح عام 1935 إختمرت في عقل سنو فكرة كتابة سلسلة من الروايات المترابطة التي إستتاحت آخر الأمر أحد عشر جزءاً من العمل المعنون غرباء وإخوة (

Strangers and Brothers : تلك السلسلة من الروايات التي نُشرت بين عامي 1940 و 1970 . ليس ثمة أدنى مجال للشك بأن شهرة سنو اللاحقة ومكانته الشعبية قد تأسست على نجاح سلسلة الروايات هذه التي حققت مبيعات عالية وترجمت للغات عدة ؛ غير أنّ مصدر السبب المباشر لتلك الإنعطافة القسرية في مساره المهني جاء مع إندلاع الحرب العالمية الثانية . تحول سنو بصورة مؤقتة مع إندلاع الحرب ليعمل في قطاع الخدمة المدنية وأنيطت به مهمة توظيف وتوزيع العلماء الفيزيائيين بقصد دعم المجهود الحربي ، وقد ساعده هذا الأمر في توسيع آفاقه وفتح المجال للكشف عن مواهبه الإدارية متقلماً مكنه من عقد صلات قريبة مع الكثير من الشخصيات ذات النفوذ وهو ماقاده لإثراء محصوله في معرفة الكيفية التي تمارس بها السلطة في عقر دارها . عقد سنو العزم عام 1945 (أي عام إنتهاء الحرب ، المترجمة) عدم العودة ثانية إلى كامبردج وانهمك بدلاً من ذلك في عملين بدوام جزئي سيمكثانه لاحقاً من المضي في كتابة الرواية ؛ عمل مفضلاً للخدمة المدنية ، وهو عمل يمكنه بصورة رئيسية من الإشراف على التعيينات العملية ، كما عمل في القطاع الصناعي الخاص في وظيفة إستشارية إلى حد كبير ثم تتوَج ذلك العمل بمنصب المدير العام لشركة الكهرباء الإنكليزية . إن النجاح الذي حققه سنو عقب نشر رواياته جعله قادراً على هجر هذه المناصب متى ما أراد ، وقد تحقق له هذا الأمر عندما تخلّى عن كل أعباء المناصب التي كان يشغلها عام 1959 ؛ الأمر الذي مكّنه من العمل كشخصية عامة وهو مايمكن لاعتباره وظيفته الثالثة له في سجله المهني ، وقد تلازمت صورته كشخصية عامة مع كونه محاضراً إشكالياً وناقداً خبيراً على درجة عالية من المراس والفتنة ، وقد جاءت محاضرة ريد التي ألقاها في ذلك العام (أي 1959 ، المترجمة) لتكون باكورة إعلاناته - وأكثرها شهرة بالتأكيد - في مهمته الجديدة كشخصية ثقافية بريطانية عامة .

شهدت أعوام الستينيات (من القرن العشرين) ذروة شهرة سنو : طفقت كتب كثيرة كتبت بشأن رواياته ومسرحياته ، وحصل على عشرين شهادة جامعية فخرية خلال عقد من الزمن وحسب ؛ ولكن قبل كل شيء فإن فكرة (الثقافتان) - وهي مصدر شهرته الأعلو - غدت ميداناً فكرياً رحيباً حاز الكثير من التعليقات والمجادلات المتضادة (لا بأس هنا من ملاحظة أنّ معظم التكريات التي حصل عليها سنو جاءت من جامعات أجنبية ، وأن أطروحاته الشهيرة قوبلت في البلدان الأخرى من غير نوازع التشكيك - بل وحتى الإزدراء - التي طبعت الحماسة البريطانية تجاه أفكاره بطابعها المميز الذي لا يخفى عن الأنظار .) في أعقاب النصر الانتخابي الذي حققه حزب العمال في أكتوبر (تشرين أول) 1964 قبل سنو دعوة هارولد ولسون (رئيس الوزراء آنذاك) ليكون الرجل الثاني في التسلسل القيادي لوزارة التكنولوجيا المؤسسة حديثاً . كما أصبح لورد Lord مدى الحياة وصار المتحدث الحكومي في أمور التقنية لدى مجلس اللوردات . استقال سنو من منصبه الحكومي في أبريل (نيسان) 1966 لكنه إستمر منذ ذلك الحين في الحفاظ على - بل وحتى زيادة - نتاجه الأدبي الغزير سواء على صعيد الرواية أو في الأعمال غير الروائية ، ومضى يسافر لشتى بقاع الأرض محاضراً ، ومانحاً للتصانح الثمينة ، وشخصية ثقافية حكيمة ، وكان يؤكّد في كلّ أحاديثه ومحاضراته على معضلات السلام والفكر والتنمية . توفي سنو في 1 يوليو (تموز) 1980 .

غوته الألماني) في العراق كدعوة ومحاولة لدمج هؤلاء في النشاطات الثقافية والاستفادة من مواهبهم وتوفير فضاء ثقافي لعشاق الكتب عبر نادي المدى للقراءة ، وبالعودة الى موضوع الكتاب (قصر الكتب) تم بحث بعض الافكار الاساسية والهامة في الكتاب الذي يضم ٢٦ جزء معنون تحت مسيمات خاصة وغريبة من قبل روجيه مثل (موطن الشعراء ، اللامتكتمل... الخ) حيث تسال الاعضاء على سبيل المثال في فقرة اللامتكتمل عن ما هو اللامتكتمل وما هي اشكاليه في الحياة عامة وعلى نحو خاص في الاب ؟ ومن ثم ما هو الاسوا هل ان ينته الشيء أم الابنته ؟؟ بالإضافة الى البحث في موضوعات القراءة والكتابة من وجهة نظر روجيه يعرض ويحلل لماذا نقرأ وما دوافع تلك العملية الديناميكية وارتباطها بفعل الكتابة وبالتالي تأثير كليهما على الفرد والمجتمع على المادة والروح، ومن بين النقاط الاخرى التي تطرق اليها الاعضاء موضوع الحب والغاية منه حينما يكتب كاتب ما بتلك اللغة أو عن طريق كتاباته يرمي الى الفوز بحب الجمهور ، ضمن هذه الاجواء اعرب الحضور والمناقشون عن اعجابهم بالمعلومات التي يقدمها الكاتب ولا سيما بالأسلوب التحليلي الشيق المدعوم بالأمثلة ، ومن الجدير الإشارة الى حنكة المؤلف في كيفية اختيار الافكار المخزنة عن الاف الكتب التي قرأها في حياته وطريقة توزيع هذه الافكار بطريقة منفردة يطلق فيها العنان لموهبته كقارئ محترف أو لا وكاتب جدير بالحب من جمهور القراءة ثانياً



منطقة محررة

نجم والي

غير نيكا أكثر من لوحة

القصف الجوي المركز الذي نفذته الفرقة المغتالة الألمانية "كوندور" في 26 نيسان 1937 على المدينة الإسبانية الصغيرة الواقعة في إقليم الباسك، غير نيكا، لم يكن في حينه الأول من نوعه. وإذا كان قصف المدينة غير المعروفة حتى تلك اللحظة، قد أثار المشاعر والاحتجاجات عن الرأي العام في العالم، فإن الأمر له علاقة بتواجد صحفيين عالميين في اليوم الربيعي ذلك بالصدفة قريباً من المكان. الصحفية المعروفة إيفينغ نيوس"، أخبار المساء، جعلت خبر قصف المدينة يتصدر صفحاتها الأولى في اليوم التالي: "الهجوم الأكثر رعباً لكل الأزمان".

حتى إندلاع الحرب الأهلية الإسبانية لم يعرف فن بابلو بيكاسو أية أبعاد سياسية. لكن ما حدث في غير نيكا جعل فنه يتغير بين ليلة وضحاها، وما ساعد على ذلك، هو أن بيكاسو كان قد تسلّم قبل الحادث، في أوائل كانون الثاني 1937 دعوة من الجمهورية الإسبانية بإنجاز عمل فني خاص للجناح الذي سيمثل الجمهورية الإسبانية في المعرض العالمي للفنون في باريس، والذي كان على أبواب الافتتاح قريباً. حتى نيسان من ذلك العام لم يكن بيكاسو قد أنجز شيئاً للمناسبة، خصوصاً وأنه كان يعيش في تلك الفترة قصة حب مع "تورا مارس" لكن إنتشار خبر قصف غير نيكا في باريس، أثار عنده الحماس، لأن يرسم لوحة لها علاقة بالحادث، لدرجة أنه احتاج ستة أسابيع فقط لكي ينجز اللوحة الكبيرة التي تجاوز حجمها 30 متراً مربعاً، والتي إختارها المؤرخ الفني جيبس فان هينزبيرغ لتكون موضوع كتابه "سيرة لوحة"، والذي صدرت ترجمته الألمانية قبل أيام والذي قدم له بكلمات لبيكاسو: "نحن الفنانين لا يمكن أن نجذب"، قال بيكاسو عام 1949، "حتى لو كنت في سجن، أو في معسكر إعتقال، فأنتي سأتحكم في عالمي الفني، حتى إذا اضطرت أن أرسم لوحاتي بلساني الرطب على أرض الزنّانة". رجل مثل بيكاسو لا بد أن يصدق المرء كلماته، الرسالة السياسية التي حوت عليها لوحته فهمها جيداً الصديق والعدو، فهي كانت بمثابة النذير الذي أوصله بيكاسو للعالم، والذي يشير أن ما حصل في غير نيكا هو "مجزرة لا أبالية".

في إسبانيا فرانكو لم يجن بيكاسو على لوحته غير التشويه والقذف، على عكس ما حصل عليه من تكريم وإعجاب في بقية العالم. في أوائل عام 1939 راحت "غير نيكا" تطوف من مكان إلى آخر. بعد عرضها في باريس إنتقلت للعرض في بريطانيا، وعلى هامش المعرض الذي خصص لها، جُمعت التبرعات لمساندة الجمهورية الإسبانية. الموسورون تبرعوا بسخاء، فيما تبرع الفقراء على طريقتهم. وكان يمكن رؤية أزواج عديدة من البساطيل إصطفت على الأرض أمام اللوحة، أنها البساطيل التي تبرع بها أولئك الذين لم يكن في قدرتهم التبرع بالمال. ومن لم يكن في مقدوره دفع تذكرة دخول للمتحف، إستطاع تعويض ذلك عن طريق التبرع بالبساطيل المستعملة، التي يمكن أن يلبسها الجنود على جبهات الحرب. في النهاية رحلت "غير نيكا" إلى الولايات المتحدة الأمريكية.

من المعروف أن بيكاسو كان قد أوصى وهو على قيد الحياة، بأن إنتقال غير نيكا للعرض في إسبانيا هو رهن بتحول إسبانيا الملكية آنذاك إلى جمهورية. وهذا ما جعل اللوحة تظل لغوود طويلة في المنفى، في نيويورك أولاً، بعيداً عن وطن مديعها. خلال الحقبة المكارثية المعروفة بظلاميتها في الولايات المتحدة الأمريكية ناصب العالم "الحر" بيكاسو العداة أيضاً. في ذلك الحين أصبح الفنان المقيم في منفاه في باريس فجأة "مخرباً"، لدرجة أن الشرطة الفيدرالية الأمريكية جمعت ملفاً ضخماً عن نشاطاته وحياته، بل لم تتريد من منحه لقب "عميل روسي"، خصوصاً بعد رسمه رسالة السلام المشهورة، لأن الحمامة كانت بالنسبة لهم رمزاً شيوعياً روسياً لاغبر رسمها بأمر من الروس؛ لم تعرف شرطة مكارثي اليمينية الحماقة التي ارتكبتها، فحسب فان هينزبيرغين، أن بيكاسو إتخذ في الحقيقة من موديل حمامة من مدينة ميلانو الإيطالية.

ومن الطرائف التي يرويها فان هينزبيرغين عن بيكاسو، هو أنه كان على قناعة، بأن الرسامين يعبرون أطول من بقية الناس. والسبب حسب بيكاسو: "عندما أرسم، أترك جسدي خارجاً أمام الباب، كما يفعل المسلمون عندما يتروكون أحيانهم أمام المسجد". كان بيكاسو كان يقاوم الشيخوخة بهذه الطريقة، هذا ما جعله ربما يقيم في الأبتلية ليل نهار، يرسم اللوحة تلو اللوحة، ليس من الغرابة إن أن يعيش الفنان المولود 1881 فترة الستينيات أيضاً. ومن منفاه الفرنسي رأى كيف أن حكومة فرانكو بدأت تنهاوى، وكيف أن الناس بدأوا يتحدثون عنه بشكل إيجابي في إسبانيا. من أجل الاحتفاء بيوم عيد ميلاده التسعين مثلاً، في 25 تشرين الأول 1971، بنى صاحب الحانة المحببة لبيكاسو في أيام شبابه المبكرة التي عاشها في برشلونة، منضدة خاصة قال إنها تليق ببيكاسو: عند نهاية الطاولة وضع بورتريه لبيكاسو منسوخ عن لوحة للرسام رامون كاساس، فيما وضع إلى جانبه باقة ورد، أمامها قطعة خبز وجرة نبيذ. للأسف لم يأت الضيف الذي توقع صاحب الحانة زيارته، لكن الشرطة أيضاً لم تأت، كما كانت العادة سابقاً.

لم يصل بيكاسو إسبانيا أبداً، بدلاً منه وصلت غير نيكا بعد سنوات.



في إسبانيا فرانكو لم يجن بيكاسو على لوحته غير التشويه والقذف. على عكس ما حصل عليه من تكريم وإعجاب في بقية العالم. في أوائل عام 1939 راحت "غير نيكا" تطوف من مكان إلى آخر.



اقرأ

أقصاب في مهبّ الريح

صدر عن دار المدى ، ضمن سلسلة مكتبة نوبل، ترجمة عربية لرواية "أقصاب في مهبّ الريح" من تأليف غراتسيا ديليدا، ونقلها إلى اللغة العربية المترجم نبيل رضا المهدي .
غراتسيا ديليدا (١٨٧١ - ١٩٣٦) روائية وشاعرة ومؤلفة مسرحية اشتهرت بخصوبة إنتاجها الأدبي، ذاع صيتها في إيطاليا وفي أنحاء العالم، حتى أنها أصبحت في عام ١٩٢٦ ثاني امرأة في العالم تحصل على جائزة نوبل للآداب، وذلك تقديراً لأدبها الذي ابرز بشكل متميز مثلاً سامية وقدرة على تصوير واقع الحياة والإنسان بعنق وحرارة.



نزاهة الدليمي ودورها في الحركة الوطنية والسياسية العراقية

بغداد / المدى

نظم تجمع شارع المتنبي الثقافي محاضرة بعنوان "كاتب وكتاب" للكاتب الأستاذ موفق خلف غانم عن كتابه الموسوم "نزاهة الدليمي ودورها في الحركة الوطنية السياسية في العراق" وذلك يوم الجمعة الفائتة على قاعة علي الوردي في المركز الثقافي البغدادي خلال جلسة أدار حوارها الأستاذ عباس حسن.

وتحدثت الكاتبة عن مساور كتابه، وموضوعاته تلك التي تتحدث عن امرأة عراقية في حقبة زمنية تتضمن الواقع العراقي الاجتماعي والسياسي وكيف استطاعت المرأة العراقية أن تتجاوز كل المعوقات وتثبت حضورها الفعال ضمن هذا الواقع، وقال الكاتب موفق خلف غانم "إن هدف الدراسة التركيز على القدرات التي تمتلكها



الحياة كافة من أجل تحقيق هدفها". وأضاف خلف "إن نزاهة الدليمي أدت دوراً مهماً في توعية النساء وتويرهن بما يخدم بناء مجتمعات جديدة لا مكان فيها للاستغلال والاضطهاد والجهل والخلف فضلاً عن

رايتشل بروسنهان

تفوز بـ "أفضل كوميدية"

فازت الممثلة الأمريكية رايتشل بروسنهان بجائزة إيمي كأفضل ممثلة رئيسة في مسلسل كوميدي، عن دورها في «The Marvelous Mrs. Maisel» .
كما فاز الممثل بيل هادر بجائزة أفضل ممثل في دور كوميدي رئيس عن مسلسله «Barry» في حفل توزيع جوائز إيمي ٢٠١٨. واختتمت أمس فعاليات الدورة السبعين للحفل توزيع جوائز إيمي ٢٠١٨ للأعمال التلفزيونية، على مسرح مايكروسوفت في ولاية لوس أنجلوس الأمريكية.

من هو أول من يذهب في رحلة خاصة إلى القمر؟



أعلنت شركة "سبيس إكس" المتخصصة في تكنولوجيا رحلات الفضاء والملوكة للملياردير إيلون ماسك يوم الإثنين، أن رجل الأعمال الياباني يوساكو مايزاوا، سيكون أول من تنقله في رحلة خاصة إلى القمر. ومايزاوا هو مؤسس موقع "زوزو" للتسوق عبر الإنترنت ورئيسه التنفيذي،

وكان في الماضي عازف طبول في فرقة لموسيقى البانك. وسيقوم الملياردير الياباني بجولة حول القمر على متن المركبة الفضائية بيغ فالكون روكيت، لتنتقل بذلك رحلات الفضاء التجارية إلى أفق جديدة. وسيصبح مايزاوا أول مسافر إلى القمر، منذ انتهاء مهمات أبولو الأمريكية عام ١٩٧٢. وكشفت "سبيس إكس" عن اسم مايزاوا مساء أمس الإثنين في

6 أسرار للشباب الدائم من رجل خمسيني يبدو في العشرين

يتجنب تان القهوة والشاي، لا يدخن، ولا يشرب الكحول. ينام تان قبل الساعة ١١ مساءً ويستيقظ مبكراً كل يوم. يرفض تان العمل ليلاً ومشاهدة الأفلام بعد منتصف الليل، لأن هذا يضر بالصحة. ويقول: "ثق بي، الذهاب إلى السرير في وقت مبكر يستحق كل هذا العناء."

وتنقل موقع "برايت سايد" عن تان أن مظهره الشاب هو نتيجة لعمل ما يحب، ونظام غذائي صحي، ونوم جيد، وممارسة الرياضة. وفي ما يأتي ٦ أسرار لشبابه الدائم:

شواندو تان مصور من سنغافورة جذب انتباه العالم بصوره التي تجعله يظهر وكأنه في العشرين من عمره، بينما يبلغ في الحقيقة ٥١ عاماً. وتشبهت تان بقاعدة تقول بأن المظهر والصحة يعتمدان ٧٠ في المئة على الطعام، و٣٠ في المئة على التمارين.

"صراع العروش"

ينتصر في "إيمي"

فاز مسلسل "صراع العروش" (جيم أوف ثرونز) بجائزة أفضل مسلسل درامي، وذلك خلال حفل إعلان جوائز إيمي التلفزيونية المرموقة، الإثنين. وحصل مسلسل "السيدة ميسل الرائعة" (ذا مارفلبيس ميسز ميسل) على جائزة أفضل مسلسل كوميدي، ومسلسل "صراع العروش" من إنتاج شركة (إيتش.بي.اي) التابعة لشركة (إيه تي أند تي). أما المسلسل الكوميدي "السيدة ميسل الرائعة" فهو من إنتاج شركة أمازون ومن بطولة ريتشل بروسنهان، التي تلعب دور ربة منزل في الخمسينيات وتقدم عرضاً كوميدية، بعد أن يتركها زوجها.



صباح

■ **نجاح هادي كبة** الباحث، صدر له حديثاً كتاب "تعليم اللغة العربية" بطبعته الثانية عن دار مجلة في عمان ويتضمن الكتاب موضوعات عن طرائق وأساليب التدريب على اللغة العربية.



وقد تناول في الكتاب موضوعات جديدة، منها النقد البنوي والتفكيكي في مناهج الدراسة المختلفة بالإضافة الى ضرورة الاهتمام بالنحو الوصفي. ■ **حسن عكريش** الكاتب، صدر له حديثاً كتاب بعنوان (الحضور التركي في اللهجة العراقية) جاء في مقدمته دراسة اللهجات العامية الحديثة، ومعرفتها ورفع شأنها، أمرٌ في غاية الأهمية. ■ **محمد عمر** الدكتور، يقدم محاضرة بعنوان "المقاربات الجمالية المشهدة لمشروع دولة الإنسان وذلك صباح يوم الثلاثاء المقبل على قاعة البيت الثقافي في دائرة العلاقات الثقافية العامة.

وقفة مع

تقف هذه الزاوية مع شخصية مبدعة في مجالها في أسئلة سريعة حول ما تشغله الآن وجديد إنتاجها وبعض ما تود أن نقوله لتابعيها من خلال صحيفة المدى، في وقفة المطرب ياس خضر:

■ **بماذا أنت مشغول هذه الأيام؟**
- الآن أنا أعمل على إعادة توزيع بعض الأغنيات القديمة.

■ **ما هو آخر عمل لك؟ وماذا تخطط للمستقبل؟**
- آخر عمالي أغنية أصدرتها في العام الفائت وهي "شكراً يا عمر"، أما المستقبل فبالأأكيد هنالك أعمال قيد التداول.

■ **هل أنت**

ياس خضر: أهتم بقراءة كتب علم النفس

- شخصيات كثيرة مثل حضيري أبو - شخصيات كثيرة مثل حضيري أبو خضير، عزين.



■ **كتاب تعود إليه دائماً؟ صديق تتذكره دوماً؟ أغنية تردها دائماً؟**
- القرآن الكريم بالتأكيد، حميد منصور، حن وأنه حن .
■ **ماذا تشاهد اليوم؟ وماذا تنصح جمهورك مشاهدته؟**
- الأخبار والبرامج الثقافية بكل تأكيد.
■ **ما هو الكتاب الذي بين يديك اليوم، وماذا تنصح الجمهور بقراءته؟**
- أنا غالباً ما أهتم بقراءة كتب علم النفس.
■ **أمنية تتمناها ولم تتحقق حتى الآن؟**
- أمنياتي تتركز على هذا البلد. أمنيتي له الخير وأتمنى لأبناء بلدي هذا الخير أيضاً.

■ **بورترية** المطرب ياس خضر من مواليد النجف عام ١٩٣٨. لُقّب بصوت الأرض. أعماله بقيت حاضرة في ذاكرة المستمع العراقي، ومن أشهر ما غناه أغنية ولو تزعل، حن وأنه حن، مسافرين، بإحساسة، البفسخ، شي يصير.

بغداد / 44° C - 21° C	البصرة / 46° C - 23° C
أربيل / 41° C - 18° C	النجف / 44° C - 21° C
الموصل / 42° C - 18° C	الرمادي / 44° C - 20° C

أعلنت الهيئة العامة للأواء الجوية العراقية، حالة الطقس ودرجات الحرارة في عموم مناطق العراق للأيام الأربعة. وقالت الهيئة في تقريرها اليومي، إن طقس مناطق العراق الوسطى والشمالية والجنوبية سيكون صحوًا، ودرجات الحرارة مقاربة معدلاتها يوم أمس.

