

تأملات في يوم لاهب

ما يثير الانتباه في فضائيات

غير عراقية

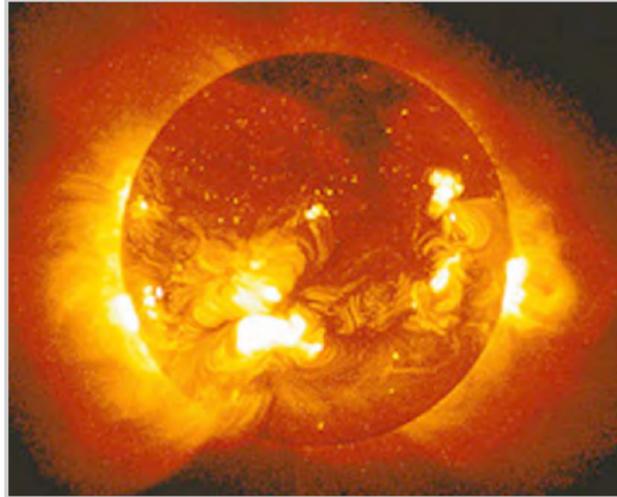
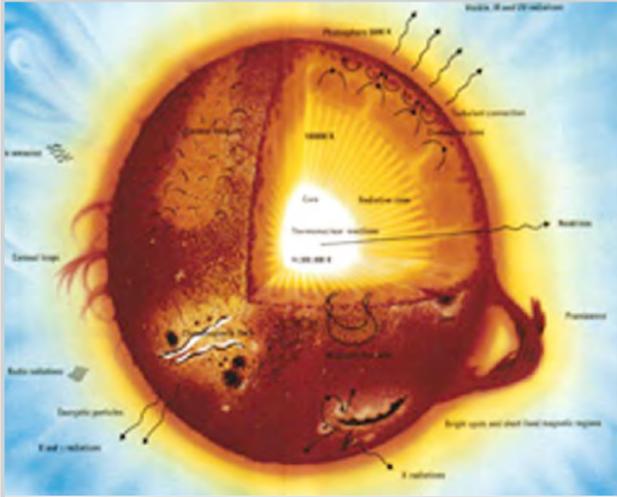
جمال كريم

تبادل الزيارات بين الاسر العراقية تقليد اجتماعي متعارف عليه لكنه اليوم اصبح شبه متعذر على اكثرها ان لم يكن مستحيلا على بعضها الاخر قبل ايام وفي ظهيرة حزيرانية قانطة دعنتي ضرورة ملحة لزيارة بعض الاحبسة من الاصدقاء. استاجرت (التاكسي) لعبور دجلة قاصدا وزوجتي صوب الكرخ من بغداد بعد ان لفحتنا الشمس بحرارتها اللاهية. كانت الطريق خالية فشكرت الصيف والسموم والسناقين النائمين في بيوتهم اذ ان خلو الشوارع هذه الايام اصبح حلما مع اشياء اخرى ليست سهلة المنال. وصلنا سالمين مع ما نحمل من امانة ينتظرونها على احر من تموز... ضغطت الجرس مرة ومرتين وزدت ثالثة ورابعة وخامسة وربما سادسة ولم يأتنا رد، قلت: اذن الكهرباء وهل يخفى الانقطاع!... استعنت بكفي اضرب بها الباب مضيفا صوتا ازعاجيا مع هدير المولدات لنيام القبولات الهائنين. صحا مضيفونا واستقبلونا بحفاوة وكرام. اطفأوا ظمأنا ورحنا نتجاذب اطراف الحديث. حديث يخص الوطن وقضاياها الساخنة وملفاته المعقدة التي لم يتجرأ احد الى الان على فتحها امام الرأي العام العراقي. هي ملفات اذن ما زالت مغلقة وما زال العراقيون يلودون ببعضهم البعض دفعا للهموم والاشجان. وتطرق محدثي ابو طالب عن دور الصحافة ووسائل الاعلام الاخرى العراقية وما يجب ان تضطلع به من دور في اشاعة الوعي والثقافة عما يجري من تحولات جذرية في بنية الدولة العراقية ورصد المظاهر السلبية التي اخذت تتفشى في مفاصل مؤسسات المجتمع. و اضاف: تقع عليكم انتم جماعة السلطة الرابعة كما نعتونكم كشف الغامض والمستور والمسكوت عنه في كل ما يتعلق بالشأن المحلي العراقي لان نتلقى ذلك من مصادر وفضائيات غير عراقية. وقال: خذ مثلا قبل ايام عرضت بعض تلك الفضائيات مشاهد من محاكمة رموز النظام السابق عن جرائمهم المروعة والفظيعة ضد الشعب العراقي واظن ان هذا الامر مثار اهتمام المواطن العراقي اكثر من اي موضوع اخر الان. فهل يعقل ان يتابع الشعب محاكمة جلاديه عبر شاشات فضائية غير عراقية؟

الين العراقية والفضائيات المحلية الاخرى؟ ابيدت مضيفي فيما ذكر وقيل ان نوعهم وعدته باضاعة ذلك !!...

# الشمس اعظم الكواكب.. هل تغيرت عبر ملايين السنين؟

اعداد / مها عادل العزي



**صيف العراق لا يشبهه صيف آخر، فصل حار لاهب مغبر، تنشط فيه ريح السموم ولسوء الحظ توافق معه ظروف غريب ظرف خير ما نتعامل معه هو الصبر الطويل، فليس ثمة اختيار، حديثنا لهذا اليوم سيتجاوز ما نغنيه من شدة الحر وتنطرق الى ذلك القرص المضجى الذي ما ان يرتفع في السماء تحدا تشتمل الأرض بالحياة.. انه الشمس اعظم الكواكب جرماً وأشدّها إهراً، ترى كيف هي البداية الاولى لنشوء الشمس وهل صحيح انها تبدو في نهاياتها مجرد كتلة حمراء تتحول فجأة الى اللوت الابيض؟**



بعضها ضمن حالة التمدد المستمر اللامحدود لتكون حسب قياسات علماء الفلك مما ادى قبل نحو 6.4 بليون سنة الى تجميع هذه المواد بشكل غيمة تطلق عليها حالياً درب التبانة والتي كونت المجموعة الشمسية وقد تكونت المجموعة الشمسية من دوران غيمة مواد الفضاء الجزيئية فكلما تكاثفت هذه الغيمة ادى تأثير الجاذبية والقوة المركزية الى الالتحام خلال الدوران وتسطح هذه الغيمة بشكل قرص مستمر بالدوران عكس عقرب الساعة ضمن هذا القرص الدوار تكونت الشمس والاقمار من الدامة المتهيجة للغازات السديمية (الهيدروجين والهيليوم).

بالكامل. لقد لوحظ خلال الزمن الجيولوجي على سطح الأرض منذ نشوء الأرض والمجموعة الشمسية تأثيرات الشمس في الأرض خلال الستمائة مليون سنة الاخيرة ان معدل درجة الحرارة على سطح الأرض في تزايد وتناقص متتابعين ولعدة مرات خلال الزمن الجيولوجي وليس تناقصاً مستمراً، ولقد فسر العلماء ذلك بان تأثير مصدر الشمس ثابت، ولكن المتغير هو علاقة الأرض مع الشمس وان هذه العلاقة هي المسؤولة عن تغيرات درجة الحرارة تقريبا وابتعاداً عن الشمس. ولقد تكونت الشمس عند بدايتها الاولى خلال ابتعاد الجزيئات السماوية عن

أسئلة كثيرة عن الشمس واذا ما اختلفت عبر ملايين السنين من عمرها المضيء ومن عظيم خواصها وعجيب تأثيرها ما جعل لها علاقة خاصة مع الانسان، فماذا عن كل ذلك؟ تبلغ درجة حرارة الشمس (15) مليون درجة مئوية (27) مليون درجة فهرنهايت. والضغط هناك هو (340) مليون مرة أعلى من ضغط هواء الأرض عند سطح البحر، اما درجة حرارة سطح الشمس فهي (5,000) درجة مئوية. عند مركز الشمس ينصهر الهيدروجين لتكوين الهيليوم مع طاقة عالية تؤدي الى تدفق اشعاع حراري عال جداً يكون حول الشمس حقلاً مغناطيسياً شديداً وتدفق

دموع الرجل بين الكبرياء والضعف ..

## سيده: كم هي محظوظة تلك التي تسيل دموعه رجل من اجلها

أمنة عبد العزيز

الرجل ضعيف عندما يبكي فهذه العينة من النساء لا تمتلك بعداً انسانيًا لتفهم ما يقول الرجل من خلال تلك الدموع العريضة والغالية. اما عن رأي الرجل وبكائه امام المرأة فتحدث السيد جاسم الزويبي بحدة قائلاً: لم تخلق المرأة التي ابكي من اجلها. واعتبر هذا عملاً يقلل من رجولته ويظعن كبريائه الرجال لا يكون مهمما كانت الاسباب والدموع ضعف كبير خاصة أمام المرأة. لقد اقترنت الدموع بالمرأة وليس بالرجل لان المرأة لا تملك القوة للسيطرة على مشاعرها وانفعاليتها وتكون دموعها قريبة دائماً. المهندس عمر مصطفى: تحدث عن دموع الرجل فقال: اذكر اني بكيت وبشدة حين تسمرت ولادة زوجتي حينها شعرت بانني سافقدها وعندما ادخلت صالة العمليات بقيت على حالة البكاء حتى رأيتها معافاة امامي فكانت تلك الدموع دموع الفرح (بسلامتها).

يدرف الدمع. الرجل يمثل قوة الشخصية وبكائه يضعفه لذا الرجل انسان مكون من مجموعة احساس لا يختلف عن المرأة في التعبير عن الفرح او الحزن يدرف الدموع فقد خلق الله هذا التفاوت بين كمية الشاعر وطريقة التعبير عنها وقد تكون الدموع هي مؤثرة تقول الكثير بصمت. الانسة حين ترى ان الرجل الحنين هو الذي يدرف دموعه امام المرأة ولا يجد حينها جحلاً فالرجل هو انسان يمتلك عواطف واحاسيس وعيوناً تحمل دموعاً. واجد ان الرجل الذي يستطيع ان يقول كل ما يريد وصدق تكون بصمته الغالية دموعه حبة كبيرة. اما من تتصور من النساء ان

الأطفال ثلاثة وقد كانت تلك الفترة ثمرة لعواطفنا قريتنا من بعض أكثر وياتت دموعه في مواقف معينة بمثابة الوقود الذي يوجب نار حيننا التي لم تنطفئ حتى اليوم مضيضة (يكفي ان أتذكر تلك الدموع لاغفر له اي ذنب). وتعتقد السيدة نور ان دموع الرجل لا يمكن ان تكون معيبة او مهينة او انها نقطة ضعف بل العكس هي منتهى القوة. سعاد ابراهيم قالت ان الرجل الذي يبكي امام المرأة رجل عاطفي وحساس جداً وانا احسد المرأة التي يبكي امامها الرجل: فكم هي محظوظة من تسيل دموعه رجل بسببها فدموع الرجل عريضة لا تتساقط بسهولة. وعن سؤالي لها ان كان زوجها قد بكى امامها اجابت: - رأيتة يبكي عندما فقد والدته فبكي بدموع سخية اما انه يبكي امامي ويسببي كلاً لأنه يعتبر ذلك ضعفاً ونقصاً في رجولته. الانسة سهى اسعد قالت: اكره الرجل الذي يبكي امامي ولا يستطيع ان انظر اليه وهو

في دموعه سحر يزيدة جمالاً وفي ضعفه قوة تزيدة رجولة؟! بهذه العبارة بدأت السيدة نور حسين وعلاقتها بدموع الرجل الذي احبته وكان زوجها فيما بعد وقالت: ثمة اعتقاد سائد ان الرجل الكثير من رصيد رجولته؟! ونور التي كانت ترى زوجها احلى الرجال على الأرض وهو يبكي لا تكشف لنا اسباب بكائه. عندما تقدم لخطبتي رفضته اسرتي وقد باعد هذا الرفض بيننا خمس سنوات ليتحول ارتباطنا الى حلم مستحيل تحقيقه بيد ان هذا الحلم المستحيل تحقق بالتقاء الحبيين ورغم ان لقاءاتنا كانت قصيرة ومتباعدة فكنت اتمالك نفسي واحاول ان اكون القوية وفي فترة معينة لم أزه فالتقينا بعدها وكان ما لم اتوقعه. إذ لم يتمالك نفسه من البكاء اخترقت دموعه قلبي وجعلتني على الفور اسيرة ذلك الرجل حتى آخر لحظة في عمري. الان أصبحت امماً



الحمل	الثور	الجوزاء	السرطان	الاسد	العذراء
21 اذار 20 قيسان	21 قيسان 20 ايار	21 ايار 20 حزيران	21 حزيران 20 تموز	21 تموز 20 اب	21 اب 20 ايلول
ستباح امامك الفرصة لطرح الافكار المتعلقة بالمشروع الذي طالما حلمت به. كن اكثر ثقة بنفسك ولا تضعف امام اول معارضة تواجهها. رقم الحظ: 9 يوم السعد: الخميس	كل شخص من حقه أن يأخذ فرصة اخرى ولكن تذكر جيداً أنه ليست هناك أية فرصة ثانية رقم الحظ: 6 يوم السعد: الاحد	حافظ على هدوء اعصابك لأن العصبية لا تنفع في حل المشكلات العائلية. رقم الحظ: 9 يوم السعد: السبت	تصلك رسالة من صديق مسافر منذ فترة. عليك الاهتمام بعملك بشكل جدي أكثر. رقم الحظ: 15 يوم السعد: الجمعة	حاول الا تنجر وراء كلام الآخرين وان تفعل ما يمليه عليك ضميرك فقط، احد افراد العائلة يطلب مساعدتك اذا كان محتاجا اليها فعلاً، فلا تبخل عليه بها. رقم الحظ: 12 يوم السعد: الخميس	قلقك لا مبرر له لانك ركن اساسي لا يستغنى عنه في عائلتك ولكن الا تظن انك مقصر تجاههم فحاول بذل المزيد من الجهد لمساعدتهم. رقم الحظ: 7 يوم السعد: الاثنين
الميزان	العقرب	القوس	الجدي	الدلو	الحوت
21 ايلول 20 الاول	21 ايلول 20 الثاني	21 ثاني 20 الاول	21 ايلول 20 الثاني	21 الثاني 20 شباط	21 شباط 20 اذار
اسبوع ملائم جداً للقيام بأي تحرك يتطلب تجدداً في الأعمال او التقلبات الخارجية. رقم الحظ: 10 يوم السعد: الثلاثاء	تسعى للحفاظ على مساحة الحرية في حياتك والتنعم بعلاقات اجتماعية غنية. رقم الحظ: 8 يوم السعد: الاحد	تسير بخطوات كبيرة وجبارة لتتال إعجاب رؤسائك وتبذل الجهود المضاعفة لتكون على مستوى المثقة لترقية او مكافاة تسعى اليها. رقم الحظ: 10 يوم السعد: الاثنين	قد تعرض اليوم لمحاولة استفزاز من شخص يريد جرك الى مواجهة فكن حذراً وتصرف بعقل. رقم الحظ: 1 رقم السعد: الجمعة	حدد اهدافك ولا تتذمر كثيراً كي لا تنسب نقور الآخرين منك، فرصة جيدة تعزز مكانتك المهنية والاجتماعية رقم الحظ: 7 يوم السعد: السبت	ستنشأ خلافات بينك وبين من تحب اذا لم تمنحه قدراً كافياً من اهتمامك لذلك حاول ان تقضي وقتاً كافياً معه في المسرح أو لا يتضمن الدخول في مناقشات رقم الحظ: 11 يوم السعد: الاربعاء

الكلمات المتقاطعة

افقي

- ممثل اردني اشترك في تمثيل فيلم الرسالة - نافية.
- بلد اوروبي. دواء.
- ممثل كوميدى عراقي.
- زمن محدود. عكس ينقل. (م).
- حرف مكرر. الانتقاء. (م).
- ما يملكه المتوحيه. احد الاقارب. والد.
- نافية. احد شهر السنقر. (م).

عمودي

- اسم علم مذكر. عكس العبيد. شعوره. اقصر مسافة بين نقطتين.
- ما يستعمل للقضاء على الحشرات الضارة. اهجر.
- المنتفخ من الجسم. اسم قائد الماني مشهور في الحرب العالمية الثانية.
- دولة اوربية بدون ال التعريف. حرف و عكس الهزل.
- احدى طرق الري. اربع او اخاف. وحدة قياس الطول. (م).
- سنة. مرض يصيب الجهاز التنفسي. (م). في البيضة.
- الذخيرة. (م). اعطى او اهدى. (م).
- ظاهرة طبيعية. (م). احد ايام الاسبوع بدون ال التعريف.
- عكس النجح. (م). اضاء. (م).
- عكس الواقع. (م). اسم محافظة عراقية.
- مخترع مصري مشهور خرج الكثير من المسلمات العربية الجيدة.

12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

هذا العدد السابق