

## بارزاني يستقبل رئيس مؤسسة



أرييل / المدى  
استقبل رئيس  
الحزب الديمقراطي  
الكرديستاني مسعود بارزاني  
في مكتبه بمصيف صلاح  
الدين، أمس الثلاثاء 19 شباط  
2019 رئيس مؤسسة المدى  
للإعلام والثقافة والفنون،  
إزاء ما يواجه الإقليم من  
مهام ملحة على جميع الصعد  
السياسية والاقتصادية.  
كما جرى التأكيد على أولويات  
المهام الملحة على عاتق الحكومة  
القادمة للتعجيل بتأمين ما  
يطمح إليه شعب كردستان  
وتنشيط عجلة الاقتصاد  
والتنمية والتطور.

## 20 ألف أسرة عراقية محسوبة على التنظيم ومليوناً نازح لم يحسم أمرهم مخاوف من تدفق عوائل داعش مع 50 ألف لاجئ سوري تستعد بغداد لاستقبالهم

بغداد/ وائل نعمة  
في الوقت الذي يواجه فيه العراق مصاعب كثيرة لإعادة نحو مليوني نازح الى مناطقهم الأصلية، تكشف الحكومة عن نيتها استقبال 50 ألف لاجئ سوري.  
الخبر جاء فيما تقترب قوات سوريا الديمقراطية المعروفة بـ"قسد" بمساعدة القوات الأمريكية في تحرير آخر المناطق الخاضعة لسيطرة داعش في الجارة الشرقية.  
وكان من المتوقع خلال الأسابيع الماضية التي شنت فيها الحملة العسكرية الحاسمة لتحرير آخر معاقل التنظيم في شرق سوريا، أن يفكر المدنيون الى داخل العراق.  
لكن بحسب مصادر (المدى) إن القوات الرابطة على الحدود كانت قد رفضت استقبال أي مدني قادم من سوريا، خوفاً من ان يكونوا مفخخين او من عوائل داعش.  
وعلى وفق تلك المعلومات فإن "قسد" هي من كانت قد تكفلت بإجلاء المدنيين في المناطق التي تجري فيها المعارك الأخيرة، قبل أن يصدر بيان غامض قبل 3 أيام من الحكومة العراقية.  
البيان نشر بشكل اعتيادي ضمن النشاطات الخاصة بأمانة مجلس الوزراء على الموقع الإلكتروني، إذ نص على استقبال الأمين العام مهدي العالق، منسقة الشؤون الإنسانية لبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي

- الشرطة تستعد لسك الملف الأمني في الأنبار تزامناً مع حديث عن تسليح دواعش
- بغداد تسمح لأميركان في سوريا بالانسحاب عبر أراضيها

## الدفاع مدينة بملياري دولار لشركات الطائرات وعقود التسليح

بغداد / محمد صباح  
أكد رئيس لجنة الأمن والدفاع في البرلمان السابق حاكم الزاملي أن حجم الديون الخارجية المترتبة بذمة وزارة الدفاع بلغت أكثر من ملياري دولار جراء تعاقداتها السابقة على شراء طائرات الـ F16 الأمريكية، و T50 الكورية، و T190 التشيكية، لافتاً إلى أن الحكومة العراقية تسد هذه الأموال على شكل أقساط للدول الموردة.  
وحددت الموازنة الاتحادية لعام 2019 موازنة وزارة الدفاع بنحو (7) مليارات دولار موزعة بين استثمارية لا تتعدى الملياري دولار وتشغيلية تزيد على (5) مليارات دولار لتسيير واتب موظفيها البالغ عددهم قرابة (288) ألف موظف.  
ويقول رئيس لجنة الأمن والدفاع في البرلمان السابق حاكم الزاملي في تصريح لـ(المدى) إن "الفساد المستشري في عقود تسليح الأجهزة الأمنية سببه تدخل السياسيين والوسطاء والسماسة وتجار الأسلحة من داخل العراق وخارجه"، مؤكداً أن "الحكومات العراقية المتعاقبة بعد 2003 صرفت على التسليح مبالغ

سامي عبد الحميد يكتب: نظرة  
تقويمية لأيام قرطاج المسرحية

## موظفو التجارة يتظاهرون لعدم شمولهم بمخصصات الـ 150 ألف دينار

بغداد/ المدى  
تظاهر العشرات من موظفي الشركة العامة لتجارة السيارات والمكائن، أمس، للمطالبة بمخصصات إضافية شمل بها بعض موظفي الوزارة.  
وقال مراسل (المدى) ان العشرات من موظفي الشركة العامة لتجارة السيارات والمكائن في منطقة الوزيرية ببغداد، تظاهروا لمطالبة وزير التجارة بشمولهم بامتيازات البطاقة التموينية المقدرة بـ 150 ألف دينار.  
وقال أحد المتظاهرين إن "قسماً من موظفي الوزارة وبعض شركاتها شملوا بهذا الامتيازات، فيما استثنوا الموظفين الآخرين"، مطالباً بـ "شمول جميع الموظفين بمخصصات الـ 150 ألف دينار أسوة بباقي الشركات".  
وأضاف "نحن هنا للمطالبة أيضاً بإعادة تشكيل (لجان الغبن) المعنية بتوزيعات الموظفين، وتعيين مدير عام للشركة كون هذا المنصب شاغراً".  
وأشار المتظاهر الذي فضل عدم ذكر اسمه إلى أن المتظاهرين شكلوا لجنة تفاوضية من موظفي الشركة ستسولي مهمة اللقاء بالوزير وطرح المطالب".



## سفير العراق في هولندا: نحتاج إلى 175 بليون دولار لحل أزمة المياه

هولندا/ زينب المشاط  
انطلقت صباح يوم أمس الثلاثاء، فعاليات مؤتمر الأمن الكوكبي والتغيرات المناخية الذي تنظمه مؤسسة ستبالي المختصة بمجال الحفاظ على البيئة والتغيرات المناخية، ومؤسسة صحافة حرة بلا حدود في هولندا، حيث

أقيمت فعاليات المؤتمر في فندق ماريوت في مدينة دنهاغ.  
وقد حضر فعاليات المؤتمر عدد من الصحفيين والخبراء المختصين في مجال البيئة والأمن الكوكبي والتغيرات المناخية، كما دُعي إلى المؤتمر وزير الموارد المائية العراقي جمال العادلي، الذي اعتذر عن الحضور بسبب مشكلة

## مخاوف من تدفق عوائل داعش مع 50 ألف لاجئ سوري تستعد بغداد لاستقبالهم

### 20 ألف أسرة عراقية محسوبة على التنظيم ومليوناً نازح لم يحسم أمرهم

بغداد / وائل نعمة

في الوقت الذي يواجه فيه العراق مصاعب كثيرة لإعادة نحو مليوني نازح الى مناطقهم الأصلية، تكشف الحكومة عن نيتها استقبال 50 ألف لاجئ سوري.

الخبر جاء فيما تقترب قوات سوريا الديمقراطية المعروفة بـ"قسد" بمساعدة القوات الامريكية في تحرير آخر المناطق الخاضعة لسيطرة "داعش" في الجارة الشريفة.

وكان من المتوقع خلال الأسابيع الماضية التي شنت فيها الحملة العسكرية الحاسمة لتحرير آخر معاقل التنظيم في شرق سوريا، أن يفّر المدنيون الى داخل العراق. لكن بحسب مصادر (المدى) ان القوات المرابطة على الحدود كانت قد رفضت استقبال أي مدني قادم من سوريا، خوفاً من ان يكونوا مفخخين أو من عوائل داعش. وعلى وفق تلك المعلومات فإن "قسد" هي من كانت قد تكفلت بإجلاء المدنيين في المناطق التي تجري فيها المعارك الأخيرة، قبل أن يصدر بيان غامض قبل 3 أيام من الحكومة العراقية.

البيان نشر بشكل اعتيادي ضمن النشاطات الخاصة بأمانة مجلس الوزراء على الموقع الإلكتروني، إذ نص على استقبال الأمن العام مهدي العلق، منسقة الشؤون الإنسانية لبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي في العراق مارثا رويدس لبحث الخطوات القادمة لبرنامج الأمم المتحدة المتعلقة بمشروع إعادة الاستقرار في العراق. وتضمن البيان الذي صدر يوم الأحد الماضي، انه "تم بحث الاستعدادات والإجراءات



الحدود العراقية السورية ارشيف



ثاني أكبر المتضررين من بين خمس دول من أزمة اللاجئين السوريين، وهي الأردن ولبنان ومصر وتركيا. من جهتها رفضت لجنة العمل والهجرة والمهجرين في مجلس النواب خطوة الحكومة الساعية الى استقبال نازحين سوريين. وقال عضو اللجنة فاضل جابر ل(المدى) ان "العراق يواجه مصاعب في إعادة النازحين أو إقناع اللاجئين العراقيين بالعودة". وقال ايضا ان ذلك الإجراء سيحمل العراق أعباء مالية جديدة ويؤثر على سوق العمل. وأضاف ان العراق وإدخال لاجئين أو عمال أجانب سيؤدي من حجم العاطلين عن العمل".

اللاجئين، فيما لا يعرف ما إذا لو كان من بينهم من لديه ارتباطات مع التنظيم. ويزيد ذلك التحدي مشكلة حسم أمر نحو 20 ألف عائلة محسوبة على أسر داعش في العراق، حيث ماتزال هناك 6 مدن في صلاح الدين وجراف النصر في جنوب بابل لا يسمح لسكانها العودة بشكل اعتيادي لتلك الأسباب. وتواجه الحكومة العراقية بالاساس انتقادات كبيرة بسبب محاولتها إغلاق مخيمات النزوح، وإجبار بعض النازحين على العودة الى مناطقهم رغم وجود نحو 200 ألف منزل مدمر في المناطق التي كانت تحت سيطرة داعش. وقالت الأمم المتحدة العام الماضي، إن العراق يعتبر

مناطق شرق سوريا التي تجري فيها معارك الآن (...) وجودهم في العراق يشكل خطراً جديداً". ويستعد النائب أن أغلب العوائل المتواجدة الآن في المناطق التي تجري فيها العمليات العسكرية هم من "عوائل داعش"، ما يعني زيادة المشاكل في العراق إذا تم نقلهم الى الداخل. ويتحرك النازحون السوريون الذين دخلوا العراق أول مرة في تموز 2012، بحرية كاملة في المدن، حيث يشاركون في بعض الاعمال، فيما بعضهم التجأ الى التسول وأخرون استغلّتهم عصابات الاتجار بالبشر. وبحسب معلومات أمنية، فإن السلطات العراقية تجد صعوبة في تحديد إقامة أو تحركات

اللاجئين السوريين. ويضيف قائلاً: "المعارك تقريبا انتهت في سوريا، وبعض اللاجئين في كردستان عادوا الى بلدهم". وأسبقت كردستان نحو 250 ألفاً من مجموع اللاجئين السوريين، فيما شكل هؤلاء أزمة في سوق العمل بسبب قلة المرتبات التي يتقاضونها نسبة الى عمال الإقليم. ولا يعرف حتى الآن فيما لو كان النازحون الجدد سيأتون من داخل سوريا أو من اللاجئين الموجودين في لبنان أو الأردن أو في دول أخرى.

الحكومية حيال استقبال نحو خمسين ألف لاجئ سوري بدعم من UNDP (برنامج الأمم المتحدة الإنمائي في العراق، دون إعطاء أي تفاصيل أخرى.

### من أين سيأتي اللاجئين؟

ليست المرة الأولى التي يستقبل فيها العراق المدنيين السوريين الفارين من الحرب، فقد فتحت الحكومة السابقة في 2012 الباب للاجئين ليصل عددهم في 2018 الى 300 ألف لاجئ، 97٪ منهم في كردستان.

ويستغرب ريبوار هادي، وهو نائب عن أربيل، في تصريح ل(المدى) عن توقيت الإعلان عن استقبال هذا العدد الإضافي من

## السفارة الأميركية: لا نستخدم أراضي العراق للهجوم على جيرانه

تغييرات أو تعديلات للاتفاقية الاستراتيجية بين العراق وأمريكا". وكان الرئيس الأميركي دونالد ترامب قد كشف، في (3 شباط 2019)، عن نيته إبقاء قوات بلاده في العراق، مشيراً إلى أن الهدف من ذلك هو "مراقبة إيران".

إيران مطلقاً. وأضاف هود إن "الرئيس ترامب قد صرح بذلك عدة مرات مسبقاً"، مؤكداً "نحن نستخدم الوسائل الدبلوماسية كالعقوبات الاقتصادية". وأضاف إن "القوات الأميركية لن تستخدم الأجواء أو الأراضي العراقية للهجوم على أي مكان أو أي دولة"، مشيراً إلى أن "الرئيس ترامب لا يقترح أي

أى مكان أو أية دولة. وقال القائم بأعمال السفارة الامريكية جوي هود، في حديث لعدد من وسائل الإعلام، إن "تصريحات الرئيس ترامب في وقت سابق كانت تقول إنه لا يريد من القوات الامريكية أن تتدخل في حروب لا حاجة لنا بها"، مؤكداً أن "ترامب لا يريد الحرب مع

أكدت السفارة الامريكية في بغداد، أمس الثلاثاء، أن الرئيس الامريكي دونالد ترامب لا يريد الحرب مع إيران مطلقاً، كما اشارت الى أن القوات الامريكية لن تستخدم الاجواء أو الاراضي العراقية للهجوم على

بغداد / المدى

في الايام الاخيرة تذرّع رئيس الوزراء السابق حيدر العبادي، تبريراً لفشله في مكافحة الفساد وسوى ذلك، بـ"مؤامرة من قبل البعض، وعمل آخرين في ضوء أجدتات أجنبية". وعمل آخرين في ضوء أجدتات أجنبية".

## الشرطة تستعد لمسك الملف الأمني في الأنبار تزامناً مع حديث عن تسال دواعش

وناحية الرمانة قرب الحدود السورية. وأشار اللواء كسار، الى أن رقعة محافظة الأنبار واسعة جداً تشكل ثلث مساحة العراق وانه ليس لديه رجال كافون لتغطيتها جميعاً في الوقت الحالي. وأضاف قائلاً "في العام 2014 كان هناك 25 ألف ضابط وشرطي، أما الآن فيوجد ما بين 19 إلى 20 ألفاً". كثير من رجال الشرطة تم فصلهم ضمن حقبة المعارك مع داعش، وكذلك قام مسلحو التنظيم باستهداف عناصر الشرطة وما يزال الكثير منهم مفقودين. وبينما قالت مصادر في القائم لموقع المونيتور ان هناك تحركات ملحوظة لمسلحي داعش عبر الحدود والمناطق الصحراوية المحيطة بها، نفى اللواء كسار هذه الاخبار واصفاً إياها بأنها مجرد شائعات. وقال قائد شرطة الأنبار "ليس هناك دليل على تحركات عناصر من داعش تسللوا عبر حدود القائم الى العراق".

الأخطر في ذلك يكمن في حالة تمكن مسلحين من داعش عبور الحدود الى العراق وقد يكون لهم اتصال مع خلايا نائمة ما تزال متواجدة في البلد مهتمين بذلك الطريق لإعادة ترتيب صفوفهم من جديد. وعلى النطاق الأوسع من محافظة الأنبار يبدو ان قيادة الشرطة المحلية تستعد لتسلم زمام أمور أمن المحافظة بنفسها في المناطق التي تتواجد فيها الآن أصناف متعددة من القوات الامنية. وقائد شرطة الأنبار اللواء هادي رزيق كسار، قال في لقاء لموقع مونيتور من مكتبه في قاعدة الحباينة بأنه تمت خلال هذه الفترة إعادة فتح عدة مراكز للشرطة عبر المحافظة كجزء من اتفاقية بين قيادة العمليات المشتركة ووزارة الداخلية. وقال كسار، إن أول مرحلة في ملف إعادة فتح مراكز الشرطة سيشمّل منطقة الكرمة شرقي الأنبار، مشيراً الى انه خلال الاسابيع القادمة من هذه المرحلة ستتم إعادة فتح مراكز شرطة أخرى في الجانب الغربي من الأنبار عند معبر الوليد مع الأردن وفي هيت

يتظاهرون على أنهم مدنيون ولكن تم إلقاء القبض عليهم من قبل عناصر القوات الديمقراطية السورية بعد أن قدم عراقيون من القائم المساعدة في تحديد هوياتهم.

المدنيين الذين كانوا عالقين في المنطقة المحاصرة هم بالاصل من غربي الأنبار. ضباط أمن في القائم أظهروا لموقع، مونيتور، صوراً يزعم أنها لمسلحين من داعش كانوا

الإرهابي من المحتمل أن يخسر الأرض التي يسيطر عليها في الجانب السوري خلال الايام أو الاسابيع القادمة كأقصى حد. وتشير تقارير الى أن كثيراً من



قوة من شرطة الأنبار

وخلال زيارة قامت بها مراسلة المونيتور شيلي كينتسون، الى الحدود العراقية / السورية الاسبوع الماضي، أخبرها الرائد إبراهيم وهو ضابط في الفرقة الثامنة للجيش العراقي أن أكثر من 10 ضربات جوية نفذها التحالف الدولي خلال فترة 24 ساعة. وأضاف الرائد إبراهيم قائلاً "يحاول مسلحو داعش عبور هذه الحدود، ولكننا نصدهم ثم نطلق النار عليهم وكذلك تفعل القوات الديمقراطية السورية نفس الشيء معهم في الجانب الآخر من الحدود. لدينا كاميرات حرارية ونقوم بتحديد مكانهم في كل ليلة ثم نطلق قذائف مدفعية عليهم ما بين الساعة التاسعة مساءً والثالثة فجراً". ويقوم الجيش العراقي وقوات من فصائل الحشد الشعبي إضافة الى منتسبي قوات الحدود بإجراء مراقبة دائمية على سواحل نهر الفرات الممتدة عبر المنطقة، فضلاً عن سائر ترابي آخر في الجانب العراقي يستخدم كموقع للمراقبة. وتشير التوقعات الى أن التنظيم

## التحالف الدولي ينفذ 10 ضربات على الحدود خلال 24 ساعة

بينما تستمر معركة طرد داعش من معقله الأخير في الجانب السوري، لجأت القوات العراقية الى تعزيز تواجدها على الحدود لمنع أي عملية تسال متوقعة لمسلحين هاربين من تنظيم داعش. محاولات اختراق الحدود استقطبت اهتماماً كبيراً بعد ورود تقارير تفيد بأن الولايات المتحدة تخطط الآن لسحب قواتها من شرقي سوريا بحلول شهر نيسان القادم.

AL - MADA General Political Daily Issued by: Al - Mada Establishment for Mass Media, culture & Art

المدير الفني	الدكتور خالد خضير
سكرتير التحرير الفني	ماجد الماجدي
نائب رئيس التحرير	علي حسين
رئيس التحرير التنفيذي	عدنان حسين
المدير العام	غادة العاملي
رئيس مجلس الإدارة رئيس التحرير	فخري كريم

بغداد، شارع أبو نواس - حلة 102 - زقاق 13 - هاتف: ١٤١ ١٨٤١ ٧١٧٩٨٥، ٧١٧٨٥٩

كردستان، أربيل، شارع برايتي - دمشق، شارع كرجية حداد - ص.ب: ٢٢٢٧٦ أو ٣٧٦٦ - هاتف: ٢٢٢٢٧٦ - ٢٢٢٢٧٥

التوزيع: وكالة المدى للتوزيع مكاتينا: بغداد/ كردستان/ دمشق/ بيروت/ القاهرة/ قبرص

جريدة سياسية يومية تصدر عن مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون



# الدفاع مدينة بملياري دولار لشركات الطائرات وعقود التسليح

## سياسيون وسماسة سيطرون على عقود الأجهزة الأمنية

□ بغداد / محمد صباح



أكد رئيس لجنة الأمن والدفاع في البرلمان السابق حاكم الزملي أن حجم الديون الخارجية المترتبة بذمة وزارة الدفاع بلغت أكثر من ملياري دولار جراء تعاقداتها السابقة على شراء طائرات الف16 الأمريكية، و T50 الكورية، و L195 التشيكية، لافتاً إلى أن الحكومة العراقية تسدد هذه الأموال على شكل أقساط للدول الموردة.

مقالة  
16  
عراقية في  
قاعدة بلد ..  
ارشيف

وحددت الموازنة الاتحادية لعام 2019 موازنة وزارة الدفاع بنحو (7) مليارات دولار موزعة بين استثنائية لا تتعدى الملياري دولار وتشغيلية تزيد على (5) مليارات دولار لتسديد رواتب موظفيها البالغ عددهم قرابة (288) ألف موظف. ويقول رئيس لجنة الأمن والدفاع في البرلمان السابق حاكم الزملي في تصريح لـ(المدى) إن "الفساد المستشري في عقود تسليح الأجهزة الأمنية سببه تدخل السياسيين والوسطاء والسماسة وتجار الأسلحة من داخل العراق وخارجه"، مؤكداً أن "الحكومات العراقية المتعاقبة بعد 2003 صرفت على التسليح مبالغ تصل (149) مليار دولار".

على التسليح ماتزال القوات الأمنية تعاني من نقص كبير في الكثير من معداتها، مشيراً إلى أنه رغم الرقابة الحالية على هذه العقود إلا أن حالات الفساد الموجودة في عقود التسليح لم تنته بعد. ويؤكد أن التحقيقات التي جرت في وقت سابق من قبل الأجهزة الرقابية ألقت القبض على الكثير من المتهمين، داعياً إلى "تشديد الرقابة على الأموال التي خصصت إلى دائرة التسليح في وزارة الدفاع لشراء

الأسلحة". ويكشف الزملي أن هناك ديوناً في ذمة وزارة الدفاع مرتبة على عقودها السابقة لشراء طائرات الف16، وطائرات T50 الكورية، وطائرات L195 التشيكية الصنع بالإضافة إلى عقود أخرى، كاشفاً أن قيمة هذه الديون تتجاوز الملياري دولار. وتأتي صفقة التسليح هذه ضمن الاتفاقية الأمنية الموقعة بين بغداد وواشنطن في نهاية تشرين الثاني 2008 التي تنص على تدريب وتجهيز

القوات العراقية. وأعلنت وزارة الدفاع، في (13) تموز (2015)، عن وصول الدفعة الأولى من طائرات الـ"اف 16" المكونة من أربع طائرات. وياتت القوة الجوية العراقية، تمتلك طائرات متنوعة، منها روسية من طراز "سيخوي SU-26" وأمريكية من طراز أف 16 وطائرات تشيكية أساسية. ويشير الزملي إلى أن "عقود شراء هذه الأسلحة تدفع مبالغها الحكومة

الموردة للأسلحة". ويبلغ عدد موظفي وزارة الدفاع بحسب قانون الموازنة الاتحادية (288979) موزعين بين عليا (44) وعليا ب(318)، والأولى(1779)، والثانية(3253)، والثالثة(3033)، والرابعة(7393)، والخامسة(7934)، والسادسة(1035)، والسابعة(2680)، والثامنة(25189)، والتاسعة(133536)، والعاشر(78895).

وترأس رئيس الوزراء القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع وكالة عادل عبد المهدي، اجتماعاً مع لجنة العقود في وزارة الدفاع لمناقشة المواضيع المتعلقة بعقود التسليح والتجهيز للقوات المسلحة والمصادقة عليها من قبل اللجنة. بدوره، يؤكد عضو لجنة الأمن والدفاع عبد الخالق العزاوي أن "الموازنة تضمنت أموالاً مخصصة لوزارة الدفاع لشراء بعض المعدات العسكرية التي

تحتاجها". ويضيف العزاوي في تصريح لـ(المدى) أن "هناك صفقات لشراء أسلحة متطورة مازالت قيد الدراسة والنقاش في وزارة الدفاع من خلال الأموال المرصودة لها"، مؤكداً أن "الدفاع لم ترم أي عقد مع أية دولة". ويؤكد العزاوي أن "هذه الصفقات والعقود تحدها وزارة الدفاع بحسب حاجتها إلى هذه الأسلحة والمعدات"، لافتاً إلى أن لجنته "ستعقد اجتماعاً لها مع وزارة الدفاع في الفصل التشريعي الثاني لمناقشة موضوع العقود وشراء الأسلحة".

من جانبه، يقول عضو آخر في لجنة الأمن والدفاع البرلمانية إن "الصفقات التي تعاقدت عليها وزارة الدفاع في السابق أغلبها من منشآت روسية"، مؤكداً أن "المخصصات المالية تتضمن دفع ما بذمة العراق من ديون لبعض الدول الموردة للأسلحة". ويوضح عضو اللجنة كريم علبوي في تصريح لـ(المدى) أن "العقود السابقة تتضمن منشآت من دول متعددة، منها أوروبية وروسية"، منوهاً إلى أن "مبالغ هذه العقود السابقة غير معروفة ولم تطلع عليها". إلى ذلك، تؤكد لجنة النزاهة البرلمانية أن من "ضمن الملفات التي ستحقق بها هو ملف التسليح في وزارتي الدفاع والداخلية"، كاشفة عن مخاطبتها لـ"هيئة النزاهة لتزويدها بالملفات السابقة التي أخلت بها"، ويضيف عضو اللجنة صباح العكيلي في تصريح لـ(المدى) أن "ملفات الفساد ستفتح داخل لجنة النزاهة بشكل مندرج بحسب أهمية كل ملف"، مؤكداً أن "ملف التسليح والتجهيز التي تلاحق صفقاته ستكون جزءاً من هذه الملفات".

## الاتحادية؛ آلية إدراج الأشخاص بقائمة تجميد أموال الإرهاب دستورية

□ بغداد / المدى

قضت المحكمة الاتحادية العليا، أمس الثلاثاء، بدستورية آلية إدراج الأشخاص في قائمة تجميد أموال الإرهابيين المشكلة بموجب النظام رقم (5) لسنة 2016، مشيرة إلى أن ذلك الإجراء يتم بعد توافر أسباب معقولة وجديّة.

وقال المتحدث الرسمي للمحكمة إياس الساموك في بيان تلقت (المدى) نسخة منه، إن "المحكمة الاتحادية العليا عقدت جلستها برئاسة القاضي مدحت المحمود بحضور القضاة الأعضاء كافة، ونظرت طعناً بعدم دستورية نظام رقم (5) لسنة 2016 (نظام تجميد أموال الإرهابيين)، لمخالفته للدستور والقوانين النافذة، وقد خاضع المدعي في دعواه رئيس مجلس الوزراء/ إضافة لوظيفته، وأشار الساموك، إلى أن "المدعي حصر دعواه بطلب إلغاء نص المادة (13/أولاً و خامساً) من النظام محل الطعن لمخالفته المواد (2/أولاً/ج) و (13/أولاً و ثانياً) و (15) و (19) ثانياً وخامساً وتساعاً وعاشراً) و(47) من الدستور". وأضاف، أن "المدعي طلب إلغاء النص المطعون به، وكل نص يخالف الدستور من النظام محل الطعن، وقد نصت المادة (13) من النظام على أن (تتولى لجنة تجميد أموال الإرهابيين في شأن تجميد أموال الإرهابيين أو الموارد الاقتصادية للأشخاص الذين تم تحديدهم استناداً إلى قرار مجلس الأمن رقم (1373) لسنة 2001 والقرارات الأخرى ذات العلاقة ما يأتي: (13/أولاً) إعداد قائمة محلية تدرج فيها أسماء الأشخاص الذين توافرت فيهم أسباب معقولة للاعتقاد بارتكابهم عمل إرهابي أو بمحاولة ارتكابه أو الشروع فيه أو الاشتراك فيه أو تسهيل ارتكابه أو الذين يتصرفون نيابة عن هؤلاء الأشخاص أو بتوجيه منهم أو هم تحت ملكيتهم أو سيطرتهم بشكل مباشر أو غير مباشر بناء على طلب من مكتب غسل الأموال أو تمويل الإرهاب أو أي جهة معنية أخرى)".

ولفت، إلى أن "الفقرة (خامساً) من المادة (13) نصت على (إدراج الشخص على القائمة، دون الحاجة إلى إنداء مسبق ويجوز إدراجه في حال

## بغداد تسمح للأميركان في سوريا الانسحاب عبر أراضيها

□ بغداد / المدى

قريباً وسيسحبون عبر الأراضي العراقية، بتصريح من السلطات العراقية". وأضاف مصطفى، أن الولايات المتحدة أكدت لبغداد أن الانسحاب سيكون في موعد لا يتجاوز الأول من نيسان.

وقد حضر فعاليات المؤتمر عدد من الصحفيين والخبراء المختصين في مجال البيئة والأمن الكوكبي والتغيرات المناخية، كما دعي إلى المؤتمر وزير الموارد المائية العراقية جمال العادلي، الذي اعترض عن الحضور بسبب مشكلة مياه الصرف الصحي في ديارى التي بات العراق يواجهها هذه الأيام، ليحضر نيابة عنه سفير العراق في هولندا هشام العلوي.

□ هولندا/ زينب المشاط

قد أعلن في اليوم ذاته، أنه من المحتمل أن تبدأ واشنطن خلال أسابيع سحب قواتها البرية من سوريا تنفيذاً لأمر الرئيس دونالد ترامب. وفي وقت سابق من يوم أمس الثلاثاء، أعلنت السفارة الأمريكية في العاصمة العراقية بغداد نفيها عزم الرئيس الأمريكي، دونالد ترامب، الدخول في حرب مع إيران. مؤكداً أن ترامب لا يريد الحرب مع إيران "مطلقاً"، والقوات الأمريكية لن تستخدم الأجواء أو الأراضي العراقية للهجوم على أي مكان أو أية دولة.

سيريغ ريبكوف، إصرار بلاده على انسحاب الولايات المتحدة بشكل كامل من سوريا. وقال ريبكوف للصحفيين: "نحن نصر على ضرورة أن تنفذ الولايات المتحدة ما وعدت به، وبالتحديد الانسحاب الكامل من سوريا، وإنهاء وجودها العسكري هناك". وكانت وزارة الخارجية الروسية أعلنت منذ أيام، أنه لحل مشكلة مخيم الركبان يجب إنهاء الوجود الأمريكي غير القانوني على الأراضي السورية. من جهته كان قائد القيادة المركزية الأمريكية، الجنرال جوزيف فوغيل،

□ بغداد / المدى

سفير العراق في هولندا: نحتاج إلى 175 بليون دولار لحل أزمة المياه

انطلقت صباح يوم أمس الثلاثاء، فعاليات مؤتمر الأمن الكوكبي والتغيرات المناخية الذي تنظمه مؤسسة ستنالي المختصة بمجال الحفاظ على البيئة والتغيرات المناخية، ومؤسسة صحافة حرة بلا حدود في هولندا، حيث أقيمت فعاليات المؤتمر في فندق ماريوت في مدينة دنهاخ.

□ هولندا/ زينب المشاط

من أجل وضع حلول جيدة لهذه الأزمة، التي يتوجب أن يتشارك فيها المجتمع الدولي. حضور مثل هذا المؤتمر سيتيح لنا فرصة أكبر للتشاور وحل الأزمة التي باتت تعاني منها دول كبيرة سواء في الشرق الأوسط أو العالم بأكمله. العراق ومالي يعانيان اليوم من أزمات كبيرة، آلاف الأطفال يموتون، إن المناخ اليوم بتغيراته غير المعهودة بات يتسبب ببيث حالات العنف في العالم وهذا أمر يثير القلق بحد ذاته".

بذورها، قالت وزيرة التجارة الخارجية والتعاون الإنمائي الهولندية سيخريد كاخ إن "هذا المؤتمر يهدف إلى إشاعة السلام، والتعاون من أجل الوصول إلى حلول للتغير المناخي"، مؤكدة أن "الحكومات يجب أن تغير سياستها بهذا الشأن وتتعاون من خلال مشاركتها في هذه النشاطات، وذلك لغرض تشارك المعلومات كسبيل للوصول إلى حلول لهذه الأزمة، كما يتوجب وضع مبادرات خاصة لكل دولة من أجل العمل على تغيير

□ هولندا/ زينب المشاط

حالات المناخ". وقالت كاخ أيضاً: "إننا لن نستطيع عمل ذلك دون إشراك المجتمع الدولي في الأزمة، وإذا لم نتواصل ونتباحث سنقتل في حل هذه الأزمة". وخلال كلمته التي كان ينوب فيها عن وزير الموارد المائية العراقي، قال سفير العراق في هولندا هشام العلوي إن "للعراق رؤية عن الأمن المائي". وأشار خلال كلمته إلى أنه "من حق العراق أن يكون له نسبة عادلة من المياه، لهذا نجد أن العراق يشارك في فعاليات دولية وعربية

وقد حضر فعاليات المؤتمر عدد من الصحفيين والخبراء المختصين في مجال البيئة والأمن الكوكبي والتغيرات المناخية، كما دعي إلى المؤتمر وزير الموارد المائية العراقية جمال العادلي، الذي اعترض عن الحضور بسبب مشكلة مياه الصرف الصحي في ديارى التي بات العراق يواجهها هذه الأيام، ليحضر نيابة عنه سفير العراق في هولندا هشام العلوي.

□ هولندا/ زينب المشاط

وقد حضر فعاليات المؤتمر عدد من الصحفيين والخبراء المختصين في مجال البيئة والأمن الكوكبي والتغيرات المناخية، كما دعي إلى المؤتمر وزير الموارد المائية العراقية جمال العادلي، الذي اعترض عن الحضور بسبب مشكلة مياه الصرف الصحي في ديارى التي بات العراق يواجهها هذه الأيام، ليحضر نيابة عنه سفير العراق في هولندا هشام العلوي.

وقد حضر فعاليات المؤتمر عدد من الصحفيين والخبراء المختصين في مجال البيئة والأمن الكوكبي والتغيرات المناخية، كما دعي إلى المؤتمر وزير الموارد المائية العراقية جمال العادلي، الذي اعترض عن الحضور بسبب مشكلة مياه الصرف الصحي في ديارى التي بات العراق يواجهها هذه الأيام، ليحضر نيابة عنه سفير العراق في هولندا هشام العلوي.

□ هولندا/ زينب المشاط

## مسؤولون يؤكدون عدم التحاق 39 بالمئة منهم بالدراسة ناشطون يحذرون من ظاهرة عمالة الأطفال والتسول في ذي قار



حذر المشاركون في برنامج مجلس الظل الشبابي الذي يتبناه مركز أثر للإنماء من انتشار ظاهرة عمالة الأطفال والتسول في محافظة ذي قار ، وفيما اشاروا الى أن أسوأ أشكال عمالة الاطفال تتمثل بالتسول والاستغلال الجنسي التجاري والعمل في معامل الطابوق والنشاطات الصناعية المرهقة، وأكدوا عدم التحاق ٣٩ بالمئة من الأطفال العاملين في تلك المهن بالدراسة أبدأ .



### □ ذي قار / حسين العامل

وقال رئيس فريق إعداد برنامج مجلس الظل الشبابي في مركز أثر للإنماء فلاح نوري خلال الندوة التي عقدت في مجلس محافظة ذي قار وشارك فيها عدد من أعضاء المجلس وممثلون عن مفوضية حقوق الإنسان ومنظمات المجتمع المدني وناشطون في مجال حقوق المرأة والطفل والبيئة وحضرها المدعي إن عمالة الأطفال بايعاها الاجتماعية والاقتصادية باتت تشكل ظاهرة مركبة تهدد الاستقرار الاجتماعي وتمثل هدفاً لرأس المال البشري ، مبيهاً إن عمالة الأطفال تعتبر شكلاً من أشكال الاستغلال والانتهاك لحقوق الانسان كونها تعيق النمو البدني والنفسي والاجتماعي للطفل وتحرمه من التعليم وتفرط بكرامته وأشار نوري الى أن " الأوضاع التي يعيشها الأطفال في العراق يمكن القول إنها في تدهور مستمر نتيجة الإهمال والحروب والأزمات الأمنية والاقتصادية ناهيك عن الفقر والنزوح ، منوهاً الى أن " الظروف القاهرة التي يمر بها الأطفال تمثل تهديداً خطيراً على حياتهم وحرمانهم من فرص العيش في بيئة ملائمة تتوفر فيها شروط النمو الاجتماعي والاقتصادي وفرص التعليم والخدمات الأساسية ولا سيما الصحة منها " .

مبيناً إن ارتفاع معدلات الفقر التي حرمت الأطفال من فرص التعليم وجعلتهم يخربطون في سوق العمل بصورة مبكرة وفي أعمال لا تتناسب مع قدراتهم البدنية واعمارهم الصغيرة " . وأكد نوري غياب الجهود الحكومية للحد من استفحال ظاهرة عمالة الاطفال وحمايتهم من أشنع أنواع الاستغلال ومن المخاطر التي تتهددهم " . وتبنى المشاركون في برنامج مجلس الظل الشبابي عدة توصيات للحد من عمالة الأطفال من بينها " تفعيل دور الجهات الحكومية في التصدي لظاهرة

وهكذا ، شيئاً فشيئاً أصبح البشماع دالة مناطقية وطائفية ، فالأحمر منه ، زي سكان الغربية والموصل ، وهو سني بالضرورة ، والابقع (الأسود بالابيض) فراتي جنوبي ، وهو دالة شيعية ، ومحدد طائفي بامتياز ، إذ ينشر جدا ارتداؤه في الوسط والجنوب الشيعيين ، مثلما ينشر أو يستحيل ارتداء البشماع (الابقع) في مناطق الغربية السنية ، وهكذا ، يدخل الزي بوصفه فيضلاً بين انتمايين ، وتعبير طائفي ، وتصريحاً وتلميحاً ، في أن ، وكنت أشاهد علانية تخلي الرجل الشيعي عن بشماعة الابقع عند دخوله المناطق السنية ، ويفعل صاحب البشماع الأحمر ذلك ، كلما صار الى الوسط والجنوب ، ومن حيث تعلم أو لا تعلم كانت فرقة الخشابية البصرية ، ومن خلال فنانيها ، تبعث برسائل طمأنينة خفيفة الى الجمهور السني في البصرة ، ونلك بإصرارهم على ارتداء البشماع الأحمر ، في حفلات الأعياد والمناسبات الأخرى .

وعبر منظومة سيئة جداً ، كرسها البعض ، هنا وهناك ، يعرض مرتدي البشماع الأحمر نفسه للخطر ، إن شوهده في إيران مثلاً ، وصارت العمامة الشيعية سبباً لتعرض مرتديها للخطر في السعودية وعموم الخليج ، فيما حافظ العراقي الأفتدي على حياته هناك وهناك ، ولا نعلم كيف يعامل السعودي إن ارتدي الدشداشة القطرية؟ وماذا سيحدث لامارتي إن تواجد بزيه في صنعاء مثلاً ، نحن أمة تتسبب أزياء مواطنيها في كراهيتهم لبعضهم ، وتلعب المنظومة القبلية والدينية والسياسية أدوات سيئة في تفتيتها ، ومنذ سنوات ليست بالقرية تمنح الدشداشة القصيرة بالبشماع الأحمر وعطر دهن العود الصورة النمطية للوهابي المتشدد والقيح في الزبير والإعظمية . هل ، بينما من يأخذ بأبدينا الى صيرورة جديدة ، لا يكون الزي فيها مدعاة للنبذ والطرده والكرهية؟

منذ قرابة قرن ، تخلص العراق من الزي (العربي) البدوي ، فكانت البدلة الافرنجية بديلاً حضارياً ، وعنواناً صريحاً على الرقي والتطور

وانعدام المؤسسات الحكومية الراعية للمواهب الفتية فضلاً عن الإنفتاح غير الواعي على مواقع الانترنت . وأكد المشاركون في البرنامج على ضرورة اشراك منظمات المجتمع المدني في إعداد البرامج والخطط لمعالجة ظاهرة عمالة الأطفال ، ووضع نظام شامل لمراقبة تنفيذها بما ينسجم مع المعايير الدولية والتشريعات الوطنية . وكانت إدارة محافظة ذي قار ، حذرت يوم ال(٢٨ من أيلول ٢٠١٧) من مخاطر جنوح الأحداث والانحلال الخلقي على المجتمع ، وفيما أكدت إن جنوح الأحداث مشكلة شائكة تتطلب حلاً لا يشارك فيها الجميع بدءاً من المجتمع ومنظمات المجتمع المدني ومؤسسات الدولة ، عزا ناشطون أسباب جنوح الأحداث الى ضعف الوعي

### فقدان جواز سفر

فقد جواز سفر باسم (مي ناصر عبد المحسن) مصري الجنسية والمرقم (١٧٠٩٥٢٣٥) يرجى ممن يعثر عليه تسليمه إلى جهة الاصدار .. مع التقدير

### فقدان هوية

فقدت هوية مقاول باسم (ثائر موسى محمد شهاب) يرجى ممن يعثر عليها تسليمها إلى جهة الاصدار . مع التقدير .

### فقدان هوية

فقدت من الهوية الصادرة من امانة بغداد المديرية العامة للحراسات باسم (فراس نعمة طاهرا) يرجى ممن يعثر عليها تسليمها إلى جهة الاصدار. مع التقدير

## إعلانات

+964 7809144160  
+964 7709992499  
+964 7708080800  
+964 7704448045  
Zamwa@zamwa.org, www.zamwa.org

### إعلان للمرة (الثانية)

مناقصة رقم (٢/م/ج/٢٠١٩) الأعمال المطلوبة لأحراج وحدة التوليد المتضرة وتنصيب وحدة التوليد الجديدة نوع W١٧٢٣ محطة كهرباء معمل سمنت الكوفة

تعلن الشركة العامة للسمنت العراقية / معاونة شؤون معامل السمنت الجنوبية / إحدى تشكيلات وزارة الصناعة والمعادن عن إعلان المناقصة أعلاه فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة الحضور الى مقر معاونة شؤون معامل السمنت الجنوبية / قسم التجارة الكائن في محافظة النجف الأشرف قضاء الكوفة لغرض الحصول نسخة من الشروط الفنية والقانونية لقاء مبلغ قدره (٥٠٠٠٠) خمسون ألف دينار غير قابلة للرد . وتقدم عطاءاتهم في غلافين أحدهما جاري (السعر) والآخر فني متضمناً التلميحات الأولية البالغة (١٠٠٠٠٠٠) مليون دينار فقط ويجب صلك مصدق صادر من مصرف حكومي أو خطاب ضمان قابل للتجديد صادر من احد المصارف التالية: (الرشيد الزراعي التعاوني العراقي ، المولد الإسلامي للاستثمار والتمويل العراقي ، الأهلي العراقي ، الراغبين الخليل المنصور للاستثمار، التنمية الدولي للاستثمار والتمويل العراقي للتجارة، الصناعي بغداد الشرق الأوسط العراقي للاستثمار الانتماء العراقي ، بابل سومر التجاري للاستثمار والاستثمار ، آشور الدولي للاستثمار ، العراق ، الاقليم التجاري للاستثمار والتمويل ، اربيل الهدي ، مصرف النهدين الإسلامي ، الديواني الإسلامي ، العراقي الإسلامي للاستثمار والتنمية ، الوطني الإسلامي ، كوردستان الدولي للاستثمار والتنمية ، التعاون الإسلامي للاستثمار ، المولد الإسلامي للاستثمار والتنمية ، جيهان للاستثمار والتمويل الإسلامي ، العالم الإسلامي للاستثمار والتمويل ، العربية المتحدة الإسلامي للاستثمار والتمويل ، نور العراق الإسلامي للاستثمار والتمويل ، زين العراق الإسلامي للاستثمار والتمويل ، الدولي الإسلامي ، الندى الإسلامي للاستثمار والتمويل ، الفرات الإسلامي للاستثمار والتمويل ، الفايح الإسلامي للتمويل والاستثمار ، الثقة الدولي الإسلامي ، الراجح الإسلامي للاستثمار والتمويل ، الجنوب الإسلامي للاستثمار والتمويل ، الإخاء العراقي ، ويقدم خطاب الضمان بكتاب رسمي صادر من المصرف يتضمن معلومات الخطاب ومن خلال فروعها في المحافظات (بغداد ، بابل ، كربلاء ، النجف ، الديوانية ، واسط ، ميسان ، ذي قار ، السماوة ، البصرة) حصرًا ، علماً إن آخر موعد لتقديم العطاءات سيكون خلال الدوام الرسمي ليوم (الأحد) المصادف (٢٠١٩/١٢/١٠) الساعة الثانية عشر ظهراً ، وسوف يتم عقد مؤتمر في مقر المعاونة يوم (الأحد) المصادف (٢٠١٩/١٢/١١) يتم فيه الإجابة على الاستفسارات الفنية والتجارية وأية استفسارات أخرى من مقدمي العطاءات على أن يكون تقديم العطاءات في مقر معاونة شؤون معامل السمنت الجنوبية / قسم التجارة حصرًا ، ويتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور الاعلان ، ولرلد والاستفسار يكون من خلال موقعنا على شبكة الانترنت وهو: (www.southern-cement.com) مع التقدير .

- المناقصة بوجه من موارد شركتنا الذاتية (التمويل الذاتي)  
- الكلفة التخمينية الاجمالية: (١٠٠٠٠٠٠٠٠) مائة مليون دينار عراقي.  
- نفاذية العطاء ثلاثة أشهر.  
- المستمكات المطلوبة:  
١- هوية إحدنا نافذة  
٢- هوية غرفة التجارة نافذة او إحد رجال الأعمال العراقيين (الهوية البلاستيكية) نافذة  
٣- هوية تصديق المفاوضين نافذة  
٤- كتاب انتساب لدى أحد فروع الهيئة العامة للضرائب  
٥- ترخيص بالرقم الضريبي للمقاول.  
ملاحظة:  
١- يهمل اي عطاء غير مستوفي للشروط المطلوبة.  
٢- يهمل اي خطأ ان وجد.  
٣- الشركة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات.  
٤- يكون التقديم للمناقصة بالدينار العراقي حصرًا.  
٥- تكون الأسعار النهائية وغير قابلة للتفاوض.  
٦- في حالة كون يوم الغلق عطلة رسمية فيكون استلام العروض في اليوم الذي يليه

**المدير العام**

### نموذج إعلان مناقصة

م / الطلبيّة المرقمة ١ ب / م / س ج ن - ٢٠١٩ / ١ تجهيز مواد احتياطية للمحطة الكهربائية لعمل سمنت الكوفة

يسر (الشركة العامة للسمنت العراقية / معاونة شؤون معامل السمنت الجنوبية ) بدعوة مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم لتجهيز (مواد احتياطية للمحطة الكهربائية لعمل سمنت الكوفة) مع ملاحظة ما يأتي:  
أ- على مقدمي العطاء المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات إضافية الاتصال (الشركة العامة للسمنت العراقية / معاونة شؤون معامل السمنت الجنوبية) وكلا الدوام الرسمي لأيام الأسبوع من الساعة الثامنة صباحاً ولغاية الساعة الثانية ظهراً) وفقاً لموضحة بالتعليمات لمقدمي العطاءات:  
ب- متطلبات التاهيل المطلوبة (ادخل قائمة بمتطلبات التاهيل المطلوبة)  
١. أن تكون الشركة لديها الخبرة والاختصاص ولها صفقات حصلت بها على شهادة حسن التنفيذ مع تقديم ما يثبت ذلك.  
٢. أن يقدم تعريفاً بالشركة مع كتاب تحويل للمخول بتقديم العطاء مصدق ونافذ لهذا العام.  
٣. أن يقدم شهادة تسجيل الشركة لدى وزارة التجارة مصدرة نافذة لهذا العام للشركات العراقية.  
٤. أن يقدم كتاب عدم الممانعة من الهيئة العامة للضرائب بالاشتراك بالمناقصات نافذ لهذا العام للشركات العراقية.  
٥. أن يقدم صورة من النظام الداخلي للشركة وأسماء المؤسسين لها مع صورة من عقد التأسيس.  
٦. على ممثل الشركة العربية أو الأجنبية ان يقدم اجازة ممارسة اعمال الوكالة التجارية المنصوص عليها في القانون وتكون مصدقة من الجهات المعنية نافذة لهذا العام.  
٧. هوية غرفة التجارة نافذة لهذا العام.  
٨. برفق وصل شراء التندر (نسخة أصلية).  
٩. ان يتم تثبيت عنوان الشركة المتقدمة او المكتب التجاري أو مخول الشركة العربية أو الأجنبية داخل العراق وبشكل دقيق مع ذكر البريد الالكتروني وكافة أرقام الهواتف في العرض الفني والمستمكات مع ذكر أسماء الخولين بالتوقيع.  
١٠. تقديم هوية إحدنا رجال الأعمال العراقية نافذة لهذا العام للشركات العراقية.  
١١. على كافة الشركات والمكاتب والمفاوضين تقديم ما يثبت حجب البطاقة التموينية عنهم من بشملهم الخجب قبل تمثية معاملاتهم للشركات العراقية.  
ت- بإمكان مقدمي العطاء المهتمين شراء وثائق العطاء بعد تقديم طلب خزيري إلى العنوان المحدد في ورقة بيانات العطاء وبعد دفع قيمة البيع للوثائق البالغة (١٠٠٠٠٠) دينار) غير قابلة للرد.  
ث- يتم تسليم العطاءات إلى العنوان (محافظة النجف الأشرف / الكوفة) في الموعد المحدد خلال الدوام الرسمي ليوم (الخميس) ٢٠١٩/١٢/١٧ لغاية الساعة الثانية عشر ظهراً . العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات أو ممثليهم الراغبين بالحضور في العنوان (محافظة النجف الأشرف/ الكوفة) في اليوم (الخميس) ٢٠١٩/١٢/١٧ لغاية الساعة الثانية عشر ظهراً .  
ج- ويتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور نشر الاعلان.

**المدير العام**

### الشركة العامة لتجارة الحبوب

القسم القانوني: lawdep@grainp.iq  
قسم الاستيراد: Import1@grainb.iq  
قسم التسويق: market@grainb.iq  
قسم الحاسبة: computer@grainb.iq

### إعلان للمرة الاولى

١- يسر الشركة العامة لتجارة الحبوب الاعلان لذوي الخبرة من الشركات أو المكاتب أو الأشخاص الطبيعيين لتقديم عطاءاتهم للعمل الخاص بأعمال (التنظيف) في (مقر الشركة والقسم المالي والساحات المحيطة بها) وبكلفة تخمينية قدرها (٨٠٠٠٠٠) ثمانية مليون دينار شهرياً.  
٢- تتوفر لدى (الشركة العامة لتجارة الحبوب) التخصيصات المالية ضمن الموازنة الاذائية وينوي استخدام جزء منها لتنفيذ الخدمات (التنظيف) التي تخص (مقر الشركة والقسم المالي).  
٣- بإمكان مقدمي العطاء الراغبين في شراء وثائق للعطاء تقديم طلب خزيري إلى الشركة العامة لتجارة الحبوب / القسم القانوني الكائن في بغداد - باب العظم - مدخل الشيخ عمر - الطابق الأول وبعد دفع قيمة البيع للوثائق غير المستردة البالغة (٥٠٠٠٠٠) خمسمائة ألف دينار. بإمكان مقدمي العطاء الراغبين في الحصول على المزيد من المعلومات على العنوان المبين أعلاه.  
٤- برفق مع العطاء المستمكات التالية:  
- كتاب عدم مانعة من الهيئة العامة للضرائب.  
- هوية الأحوال المدنية لمقدم العطاء.  
- صورة هوية صادرة من إحد الغرف التجارية وهوية بالنسبة للشركات.  
- بطاقة السكن.  
- الشهادة التموينية.  
- شهادة تأسيس الشركة بالنسبة للشركات.  
٥- تسليم العطاءات إلى العنوان : (الشركة العامة لتجارة الحبوب / القسم القانوني الكائن في بغداد - باب العظم - مدخل الشيخ عمر - الطابق الثاني) في الموعد المحدد لغاية الساعة الثانية عشر ظهراً من يوم (الأحد) المصادف ٢٠١٩/١٢/١٠ وسوف ترفض العطاءات المتأخرة وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات أو ممثليهم الراغبين بالحضور في العنوان (الشركة العامة لتجارة الحبوب / بغداد - باب العظم - مدخل الشيخ عمر - الشركة العامة لتجارة الحبوب - قاعة مكتب السيد المدير العام) في الزمان والتاريخ (الساعة الثانية عشر ظهراً من يوم (الأحد) الموافق ٢٠١٩/١٢/١٠ يجب ان تتضمن العطاءات التأمينات الأولية المطلوبة من مقدمي العطاءات ومدة نفاذيتها (إخطاب ضمان مصرفي أو صلك مصدق) وبمبلغ (٢/٣) ثلاثة بالمائة من الكلفة التخمينية صادر من مصرف معتمد في العراق / البنك المركزي العراقي. علماً ان الشركة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات.  
(إعلان تنظيف (مقر الشركة والقسم المالي والساحات المحيطة بها)

ت	التنظيف	المبلغ رقماً	أسمار الكلفة التخمينية
١	تنظيف الموقع	٨٠٠٠٠٠٠	ثمانية ملايين دينار شهرياً

ملاحظات/  
١. تكون نفاذية العروض (٩٠) يوماً من تاريخ غلق المناقصة.  
٢. سيتم انعقاد مؤتمر خاص للاجابة عن استفسارات المشاركين في المناقصة وقبل موعد لا يقل عن (٧) أيام من تاريخ غلق المناقصة والمصادف يوم ٢٠١٩/١٢/٣ .  
٣. تكون مدة نفاذية خطاب الضمان سارية المفعول الى ما بعد انتهاء مدة نفاذية العطاء المحددة في وثائق المناقصة بمدة لا تقل عن (١٨) يوم.  
٤. يكون مكان وموعد فتح العطاءات الساعة الثانية عشرة في ٢٠١٩/١٢/١٠ في قاعة الاجتماعات بمكتب السيد المدير العام.  
ع / المدير العام  
حسين غازي كاظم  
مدير القسم القانوني وكالة

# اتحاد الكرة يحسم مصير مساعدي كاتانيتش

معسكر الأولمبي في أربيل مهدد بالإلغاء

□ بغداد / حيدر مدلول

من المؤمل أن يحسم مجلس إدارة اتحاد كرة القدم مصير الملاك التدريبي المساعد للمدرب السلوفيني ستريشكو كاتانيتش في اجتماعه الاستثنائي الذي سيعقد في الأسبوع المقبل برئاسة عبد الخالق مسعود في مقره الكائن بالقرب من مجمع الشعب الدولي في العاصمة بغداد.

وقال مصدر باتحاد الكرة في تصريح للمدى: أن مجلس إدارة الاتحاد ستناقش التصورات التي تم وضعها من قبل لجنة المنتخب الوطنية برئاسة فالح موسى على أثر الاجتماع الذي عقده يوم الأحد الماضي مع السلوفيني ستريشكو كاتانيتش مدرب المنتخب الوطني لكرة القدم بعد عودته من الإجازة التي منحت له على أثر خروج العراق من الدور ثمن النهائي لبطولة كأس آسيا 2019 التي احتضنتها دولة الإمارات العربية المتحدة وتم فيه التطرق الى جميع تفاصيل مشاركة منتخبنا في البطولة وكذلك المعسكر التدريبي الذي أقامه في العاصمة القطرية الدوحة خلال شهر كانون الأول الماضي وخاض على هامشه مباراتين دوليتين وديتين مع الصين وفلسطين.

وأضاف أنه سيحدد مصير الملاك التدريبي المساعد للمدرب كاتانيتش في نهاية الاجتماع المذكور من خلال قرار سيتخذ بالإبقاء أو تقليصه بالإضافة ويشمل الحال كذلك الملاكمين الإداري والطبي مشيراً الى أن بطولة الصداقة الدولية الثانية ستقام خلال الفترة من 20-26 آذار المقبل على ملعب جند الخلة بالمدينة الرياضية في محافظة البصرة بمشاركة منتخب سوريا والأردن حيث تم إصدار جدول خاص بمواعيدها وسيلعب منتخبنا الوطني المباراة الافتتاحية للبطولة مع شقيقه السوري يوم العشرين من الشهر ذاته فيما ستجري يوم الثالث والعشرين المباراة الثانية التي ستجمع المنتخبين الأردني والسوري وستكون مباراة منتخبنا الوطني مع شقيقه الأردني يوم السادس والعشرين من الشهر ذاته وتابع إنه يتوقع أن تشهد المباريات

الثلاث للبطولة موجهات مثيرة لاسيما ان المنتخبات ستكون مدججة بالنجوم المحترفين في الخارج الذين سينضمون إليها قبل انطلاق المنافسات بحكم إنها ستقام خلال أيام الفيفا دي التي وضعها الاتحاد الدولي لكرة القدم في أجندته لشهر آذار المقبل والتي تخوض المنتخبات العالمية مبارياتها الودية الدولية من أجل تحسين تصنيفها الذي سيصدر يوم الرابع من شهر نيسان القادم.

وأشار الى أن بطولة الصداقة الدولية الثانية لكرة القدم ستكون فرصة مناسبة أمام الملاك التدريبي لمنتخبنا الوطني من تجريب عدد من اللاعبين الجدد التي ستضمهم فكرة المدرب كاتانيتش الى جانب زملائهم اللاعبين الذين خاضوا منافسات بطولة كأس آسيا 2019 في طريق إعداد أسود الراقدين للتصفيات الآسيوية المشتركة المؤهلة لبطولة كأس العالم 2022 و بطولة كأس آسيا 2019 التي ستطلق في شهر ايلول المقبل.

وكشف أن مصير معسكر المنتخب الاولمبي لكرة القدم الذي كان من المقرر إقامة في مدينة أربيل بإقليم كردستان خلال المدة من 27 شباط الجاري ولغاية 7 آذار المقبل بات مهدداً بالألغاء في ظل استمرار منافسات دوري الكرة الممتاز التي على ضوءها لا تسمح الفرق المحلية للاعبين التي تضمهم قائمة المدرب عبد الغني شهد في الانضمام إليه نظراً لحاجتها الماسة لخدماتهم في ظل المباريات التي تنتظرها خلال الفترة المقبلة وخاصة إنها تتنافس بقوة على اللقب في الموسم الكروي الحالي وكذلك مشاركة الزوراء في بطولة دوري أبطال آسيا التي ستطلق أواخرها الأولى اعتباراً من يوم الرابع من شهر آذار القادم.

وأوضح ان اتحاد الكرة خاطب شقيقه القطري والعُماني من أجل الحصول على موافقة أحدهما على إقامة معسكر تدريبي يتخلله خوض مباراة دولية واحدة مع نظيره الألبانيين القطري او العُماني في منتصف شهر آذار المقبل قبل شد الرحال الى العاصمة الإيرانية طهران لخوض منافسات تصفيات كأس آسيا تحت 23 عاماً لحساب المجموعة



لكرة القدم الى الاتحادات التي تشارك منتخباتها الاوليوية في المجموعة، فيما سيواجه الاولمبي نظيره التركمانستاني في الساعة 3:45 ظهر يوم الرابع والعشرين على الملعب ذاته ضمن الجولة الثانية وستكون الساعة 6:45 مساء يوم السادس والعشرين موعداً للمواجهة المثيرة بين منتخبنا الاولمبي ونظيره الإيراني في ختام منافسات المجموعة الثالثة التي سيتم التعرف بعدها على البلد الذي يضم بطاقة التأهل الوحيدة الى بطولة كأس آسيا تحت 23 عاماً التي تحتضنها العاصمة التايوانية بانكوك بداية عام 2020 بمشاركة 16 منتخباً من أجل انتقال المنتخبات الثلاثة الأولى عن القارة الى مسابقة كرة القدم في دورة الألعاب الاولمبية الصيفية بالعاصمة اليابانية طوكيو خلال المدة من 24 تموز ولغاية 9 آب 2020.



الثالثة التي أوعته القرعة الى جانب منتخبات اليمن وتركمانستان وإيران البلد المضيف حيث سيلعب منتخبنا الاولمبي مع نظيره اليمني على ملعب

باص في الساعة 3:45 ظهر يوم الثاني والعشرين من الشهر نفسه بتوقيت طهران بموجب الجدول الذي أرسلته لجنة المسابقات في الاتحاد الآسيوي

## تحدي أوروبي جديد ليوفنتوس مع أتليكو مدريد

□ بغداد / المدى

يخوض فريق يوفنتوس الإيطالي في الساعة 11:00 مساء اليوم الأربعاء تحدياً أوروبياً جديداً عندما يحل ضيفاً على فريق أتليكو مدريد الأسباني على ملعب واند ميتروبوليتانو بالعاصمة مدريد ضمن منافسات جولة الذهاب من دوري أبطال أوروبا لكرة القدم 2019.

وستسجل الغري مدرب فريق يوفنتوس الإيطالي لكرة القدم بالبرتغالي كريستيانو رونالدو الذي أقدمت إدارة النادي على ضمه خلال فترة الانتقالات الصيفية موسم 2018-2019 بمقابل 112 مليون يورو في أن يكون عاملاً حاسماً في التغلب على ضيفه أتليكو مدريد في عقلة في أطار رحلته نحو التتويج بكأس دوري الإبطال الذي تغيب عنه منذ عام 1996.

وشكلت الأندية الإسبانية خلال السنوات الأخيرة صداقاً في رأس السيدة العجوز



وعانقاً أمام تحقيقه حلمه بخطف اللقب القاري حيث بدأت رحلة التعثر هذه في نهائي دوري الإبطال عام 2015 في الملعب الاولمبي في مدينة برلين الألمانية عندما خسرت أمام برشلونة بنتيجة (1-3) وفي نهائي 2017 في مدينة كارديف قضي فريق ريال مدريد على أمال فريق يوفنتوس عندما تمكن من إلحاق خسارة قاسية به برعاية تحت قيادة المدرب الفرنسي زين الدين زيدان.

وجدد فريق ريال مدريد في إنهاء طموحات فريق يوفنتوس الأوروبية عندما نجح في العودة الى العاصمة مدريد بفوز كبير من العاصمة الإيطالية روما حصيلته ثلاثية نظيفة ضمن جولة الذهاب من دور نصف النهائي لدوري أبطال أوروبا 2018 لكن الأخير أنفض أيابا على ملعب سانتياغو برنابيو وتمكن من التقدم بثلاثية لو لا ضربة جزاء احتسبت لريال مدريد في الوقت بدل الضائع وسجلها

## انطلاق منافسات بطولة العراق بالمصارعة

□ بغداد / المدى

انطلقت أمس الثلاثاء في محافظة ميسان منافسات بطولة أندية العراق للناشئين بالمصارعة الرومانية التي يشارك فيها ثمانية أندية هي ( الشرطة ، النجدة، الكاظمية، الجماهير، الثورة، الكهرياء، نادي السلمان، شباب العدل)

وقال رئيس اتحاد المصارعة شعلان عبد الكاظم إن منافسات المصارعة لفة الناشئين ستطلق اليوم الأربعاء تبدأ غد الخميس فعاليات بطولة الأندية لفة الشباب بالمصارعة الحرة والرومانية أما النهائي فتستكون في الثالث والعشرين من شهر شباط الجاري.



البطولة تعد محطة تحضيرية تسبق المشاركة في بطولة آسيا وكذلك بطولتي العرب القادمين للناشئين والشباب والمزعم إقامتهما في العاصمة بغداد بعد ان تمكن اتحادنا من استحصال موافقة الاتحاد العربي لتنظيمها في العراق مطلع شهر تشرين الاول المقبل.

وأشار الى أن اتحاد اللعبة قرر إقامة معسكر تدريبي لكافة المنتخبات الوطنية ولمدة خمسة أشهر سيرشرف على تدريب المنتخبات خلال هذا المعسكر مدربون أجانب من إيران وتركيا من أجل التحضير الأمل لمصارعة قبل الاستحقاقات الدولية القادمة.

واختتم عبد الكاظم حديثه قائلاً: إن مطلع الشهر المقبل سيشهد وصول فريق من إيران مكون من الرجال والنساء لفة المتقدمين من أجل الخوض بمعسكر تدريبي في العاصمة بغداد.

□ بغداد / المدى

تستكمل في الساعة 2:30 ظهر اليوم الأربعاء منافسات الجولة الثامنة عشرة من مرحلة الذهاب لدوري الكرة الممتاز بأقامة مباراتين مثيرتين على ملاعب العاصمة بغداد.

ويلتقي فريق الحدود لكرة القدم التاسع الترتيب برصيد 23 نقطة على ملعب التاجي مع ضيفه فريق البحري البصري السابع عشر برصيد 13 نقطة في مهمة يلطم منها المدرب عادل نعمة الى ايقات مسلسل النتائج المتواضعة التي حققها فريقه في الجولتين الماضيتين عندما تلقى خسارتين متتاليتين أمام الميناء بنتيجة (0-2) وأمام الكرخ (3-5) فقد فيها مركزه الثامن الذي كان يحتله منذ انطلاق المنافسات معتبراً بأن هذه المباراة ستكون بوابة الانطلاق نحو التقدم الى الأمام أملاً في أن يكون



ضمن دائرة الفرق الخمسة الكبار في الموسم الكروي الحالي حيث سيعمل على إلحاق خسارة جديدة بخصمه البحري الذي يمر بمرحلة الارتفاع في عروضة ونزول العديد من النقاط مما أت الى تراجع الى مركز لا يلبى طموحات ادارة النادي التي قامت بتعزيز خطوطه خلال فترة الانتقالات الشتوية.

ويحتضن ملعب الشعب الدولي مباراة فريق الزوراء الثالث برصيد 35 نقطة وضيفه فريق الديوانية السادس عشر برصيد 14 نقطة في اختبار تأمل منه النوراس العودة الى مركز الوصافة المؤقتة من جديد بتقديم اللاعبين مستوى رفيع معزز بغلة من الأهداف التي ستفرح أنصارهم وتنسيهم تواضع الأداء

## مصارحة حرة

■ إياد الصالحي

### نوارس أبو رجل الذهب

محنة جديدة وتُشك أمر من السابق لإدارة نادي الزوراء الرياضي أحد أهم الأندية العراقية التي لم تعرف الخلاص بعد من عسر احوالها المادية برغم الارتباط الرسمي بوزارة النقل منذ تأسيسه في 28 حزيران 1969 واحتفاله هذا العام باليوبيل الذهبي لمصادفة تكرر مرور 50 عاماً على تأسيسه.

وتتزامن استغاثة الزوراء مع قرب مشاركته في منافسات دوري المجموعات لبطولة دوري أبطال آسيا 2019 مطلع آذار المقبل، وعدم تمكنه من تأمين مبالغ حجز تذكار الطيران لخواه ميزانيتها وتأخر تسلمه منحة الوزارة برغم وعد وزير النقل عبدالله لعبي بدعم النادي عند استقباله رئيس وأعضاء مجلس إدارته الذين قدموا له درع الزوراء مباركين له إشغاله المنصب يوم 11 تشرين الثاني الماضي.

إن من دواعي قلق أسرة الزوراء الرياضي "مادياً" مثلما يُنقل عبر تصريحات مسؤولي النادي لا تقتصر على تلك خطوات تمكن فريقهم لكرة القدم من الصمود على أداء استحقاقه الرسمي في مسابقة دوري الكرة الممتاز كبطل تاريخي استثنائي لم يسبقه أحد بحمله اللقب 14 مرة، إنما بتضرر سمعته عربياً وقارياً كونه يمثل الكرة العراقية في أهم بطولة آسيوية تضم نخبة الأندية المتسلحة بالمال والاحتراف، فما باننا والزوراء يُجاهر بأفلاسه في تناقض مفوض مع مطالب مسؤولي اتحاد الكرة بضرورة إنصاف انديتنا للتعلم ضمن مصاف أبطال آسيا!

هكذا استغاثة متأخرة لا تنم عن وعي إداري محترف يقود ناد عظيم مثل الزوراء برموزه و بطولاته وأفضاله على اللعبة بمختلف الأجيال كونه يمثل إرثاً كبيراً لأكثر من خمسين سنة يستحق أن يُقاد من إدارة نموذجية تحرص على سمعته ولا تتفكر بمصالح وقتية لتمشية الدورة الانتخابية أو التباكي على ماضيهِ الجميل وهي غير قادرة على استثمار الزمن لتوفير حلول بديلة توفر الأموال وتعزز استقراره وتُخرجه من دوامة العوز والقهر. طوال السنين الست عشرة، لم تبادر إدارة نادي الزوراء الى طرح مقترحات إنقاذ باعتماد مشورة كفاءات مهمة في تخصصات المال والاقتصاد والتسويق يمكنهم من رسم سياسة إنعاش مستقبل النادي عبر دراسة متكاملة وذات جدوى تُرفع الى وزارة النقل وميناء الى الحكومة لتكسيير الجسود في بعض ضوابط الارتباط الناديوي بالوزارة ومنح صلاحيات محدثة تتيح لمجلس إدارته برئاسة فلاح حسن توظيف عوائد مشاريع الاستثمار وتدعيم متطلبات تطوير رياضات النادي المحدودة وفي مقدمتها كرة القدم.

قبل ثلاثة أعوام، قلنا في مقال تضامني يُرثي ظروف النادي أن المبكي في حكاية الزوراء خلال مهدين، كان هتافه قبل عام 2003 يموت الجميع من أجل شعاره وإسعاد جمهوره، وأنقلب الشعار ما بعد العام يموت كل شيء في النادي من أجل أن يحيى رؤساؤه وأعضاء إدارته وهناك شهادات موثقة سنبقي تذكر أحوال الزوراء بعد مئة عام أو ما شاء الله عن تلك الحقيقة الموحجة.

أسأ أن الأوان أن تعترف إدارة نادي الزوراء بتقصيرها في تحمّل مسؤولياتها؛ إذا كان الجواب لا، لنخبرنا عن ماهية المعالجات الموثقة بكتب رسمية عدا المطالبة بالمنح الشهرية أو السنوية لتسديد رواتب الرياضيين؛ المبررات لم تعد مقبولة لاسيما أن رئيس النادي فلاح حسن تعامل مع مهمته برتابة ولم يتحرر من قيدها الوظيفي بتحركات محلية وخارجية تجذب رجال الأعمال والشركات الداعمة حاله حال رؤساء الأندية الخليجية المرتبطة بالمؤسسات الحكومية التي زادت من إيراداتها السنوية باستقطاب تجار داعمين اصحاب شركات عملاقة في المنطقة وبنوك أهلية مع توسعة الهيئات العامة بتحويل النادي الى مرفق اجتماعي يسهم بدعمه جماهيرياً عبر رسوم اشتراك وبرامج متنوعة. يبدو أنه ليس مهماً مصير الزوراء... المهم أن فلاح حسن يمضي سنته الثامنة وسبعة أشهر على وجوده في النادي مُذ أن تسلّم قيادة الهيئة المؤقتة بقرار وزارة الشباب والرياضة يوم الثلاثاء 13 تموز 2010 التي حلت بموجبه الإدارة المنتخبة برئاسة سلام هاشم بسبب وجود مخالفات إدارية ومالية لم يُكشف عنها رسمياً وقتذاك ولا بعده، واتضح الحقيقة بعد فترة أن الهيئة المؤقتة كانت المعسر الشرعي الوحيد لعودة (أبو رجل الذهب) بعد عقدين من الاعتقال؛ فهل برضيكم ما آل اليه بيت النوراس!



إن من دواعي قلق أسرة الزوراء الرياضي "مادياً" مثلما يُنقل عبر تصريحات مسؤولي النادي لا تقتصر على تلك خطوات تمكن فريقهم لكرة القدم من الصمود على أداء استحقاقه الرسمي في مسابقة دوري الكرة الممتاز كبطل تاريخي استثنائي

في الجولات الأخيرة بانتظار ما ستسفر عنه القعة الكروية الساخنة التي ستجمع فريق الشرطة المتصدر برصيد 40 نقطة ومضيفه فريق الكرخ صاحب المركز الثاني برصيد 36 نقطة التي سيحتضنها ملعب الاخير في الساعة 2:30 ظهر غد الخميس .

وفي الشأن ذاته قررت لجنة المسابقات المركزية في اتحاد الكرة تحديد الساعة 2:30 ظهر بعد غد الجمعة موعداً جديداً لمباراة فريق الحسين صاحب المركز الأخير برصيد 11 نقطة وضيفه النقط السادس برصيد 24 نقطة التي ستجري على ملعب أمانة بغداد في ختام منافسات الجولة الثامنة عشرة من مرحلة الذهاب لدوري الكرة الممتاز بدلاً من موعدها السابق الذي كان من المقرر إقامتها الساعة 2:30 ظهر اليوم الأربعاء فيما تم نقل مباراة فريق نطق الجنوب البصري الحادي عشر

برصيد 20 نقطة ومضيفه فريق نطق ميسان الخامس برصيد 27 نقطة الى ملعب ميسان الدولي في مدينة العمارة بدلاً من ملعب الميمونة التي ستقام في الساعة 2:30 ظهر غد الخميس وستجري المباريات المنبئية في اليوم ذاته على الملاعب ذاتها وحسب توقيتاتها السابقة حيث يواجه فريق أمانة بغداد الرابع عشر برصيد 17 نقطة على ملعبه وبين جماهيره فريق الميناء الخامس عشر برصيد 17 نقطة ومضيفه فريق النخف الخامس برصيد 13 نقطة ومضيفه فريق النخف الثالث عشر برصيد 18 نقطة ويلعب فريق القوة الجوية الرابع برصيد 34 نقطة على ملعب الشعب الدولي مع جاره التقليدي فريق الطلبة السابع برصيد 24 نقطة في ديربي بغدادي منيرا يتوقع أن يشهد حضوراً جماهيرياً غفيراً من أنصارهما .

# يوميات رامبرانت : الرسم طريق طويل جداً ويصعب بلوغه

■ سعد القصاب

يمتد زمن اليوميات (تأليف ألن باسز، ترجمة الشاعر العراقي ياسين طه حافظ، دار المدى، 2016)، لعام كامل، يبدأ في اليوم الأول من كانون الثاني/يناير 1661 لينتهي في آخر يوم من تلك السنة. كان رامبرانت في عمر الخامسة والخمسين، ويعد مضي 30 عاما على الإقامة في مدينة أمستردام، التي لم يغادرها لثلاثة ولحين وفاته، قادما إليها من مدينة لايدن التي ولد فيها.

تصف اليوميات الرسام عبر تجارب حياتية يومية، في بيته الذي يصفه بأخر حضن في حياته، والمطل على إحدى القنوات المائية في المدينة، حيث يعيش مع زوجته الثلاثينية هنريكتة الرفيعة، وابنته من زوجته الأولى تيتوس الفنى العشريني الطبيب، وابنته الصغيرة كورنيليا. يذكر عن كسله الصباحي حين يفيق، ورغبته في العودة الى النوم وسحب الأغطية على رأسه. فطوره الذي لا يتعدى الحليب الساخن وقطعة من خبز الأمس. جولته اليومية في السوق، شعوره الدائم بالبرد. يكتب عن بعض تفاصيل نهاره الذي يصفه على شكل غلبة من العواطف، حاشدا برؤية هائلة للحياة. وعن تجواله في أزقة مدينته، وزيارته لبعض أصدقائه.

يكتب في يومياته أنه لم يسافر خارج هولندا لكنه يقر بأنه سافر كثيرا داخل نفسه، وقطع مسافات في طرقها الشاسعة، حيث ترحل عليها الروح، تلك التي نالت ضربات كبيرة، وجارحة، إلا أنه كان يعاود دائما الارتشاف بقوة من ينباعها البعيدة "تلك التي مياهاها هي الأصفى". يشير الى بعض عاداته الأثرية في الرسم، وتفضيله الشموع على القناديل الزيتية، كما في رغبته الملحة بالرسم في الليل حينما يحيطه بحر غير متناه من الظلمة. كان كل شيء يدعو كي يكافح لتكتمل روحه، حينما يتحسس، دائما، تلك المعرفة الكائنة ما وراء الكلمات، ما وراء ضربات

الفرشاة. كان الأكثر غنى وبحثا عن روح الفنان في هولندا القرن السابع عشر، متأبطا مهارته وإرادته اللتين تفضيان بعيدا حتى النهاية عند إنجاز إحدى لوحاته "أصلا بالوصول الى روح الإنسان وبعدها الى قيس من نور الله". وهو، كذلك، الفنان الشديد الإيمان بحريته الدائمة، والذي يسعى لنيلها أبدا، عبر اليقين، والمخاوف، والاحتياجات، والكسل، والتبجح، والتدثر، والأحلام والعواطف. حرية لظالما كان يثور ضدها، أحيانا، ويستسلم لها أحيانا أخرى.

يقول رامبرانت إن السيد الوحيد الذي يخضع له هو فنه، و"سأخدهم وأجهد من أجله حتى أسقط، لن أطلب راحة لأنني ما أزال حتى الآن لا أشعر بأنني أعمل جيدا، كما أريد". ينظر إلى لوحاته، يتملى مشهدها وكأنها واقع حقيقي أمامه. يصف شخصوه المرسومة فيها، ويبارهم بالتجبة، يتحدث معهم، يتخيلهم، كألهة أو مخلصين. يشارهم وجودهم الجمالي، وهم المشغولون بقوة يده وروحه. يحتفي بهم بسلام، ويرقص معهم، في مرسمه بين قماشات الرسم وإطارات اللوحات، وأوراق التخطيطات المرمية على الأرض. كانت سعادته تأتي من العمل بجد، والإحساس بقناعة ما ينجز.

تفصح اليوميات عن أحداث مقاربة، بصفة مشهد، أو فكرة، أو ذكرى، تستدعي لوحات بعينها رسمها رامبرانت، وكأنها تبدو مثل تلعيل لها، أو ستكون نزيعة كي تتحول الي موضوعات للرسم. إنها يوميات تحفل، أيضا، بملاحظات يومية عن الخوف من إشاعة عودة الطاعون إلى المدينة والتي لم يأبه لها، أو الحديث عن أمنية يرغب في تحقيقها، مثل أن يأخذ لوحاته وأصباغه للعمل في الهواء الطلق، لكنه يبين أنه يخشى من اتهام الآخرين له بالجنون، أو ازراء



النقاد وسخريتهم منه.

تذكارات وحين تتداعى عبر خيال رامبرانت، تذكاراته، حينه لا أيام سابقة. كان فيها رج ميسور، لكن رغم ضائقته المادية الحاضرة، سيبدو مرحا، خفيف القلب، ينظر الى أشياء الحياة الجميلة المحيطة به، أشبه بأشجار يستريح تحتها وهو في طريق السفر. لقد كان يحلم دائما بغرفة يعمل فيها، على شكل مأوى، مثل معبد سري صغير مخفي في أحد الكهوف ووراء الأسوار. يقول رامبرانت أن تكون رساما يعني أنك تحتاج الى يدين قويتين، وقلب مثلها. تلك اليدان اللتان يشعر أحيانا بتعبهما، وحيث توصيه زوجته بالإعتناء بهما لكونهما قويتين.

نحن بإزاء نص أدبي متخيل في صيغة يوميات تتعرض لتوثيق حياة الفنان الهولندي رامبرانت (1606-1669) أحد الأساتذة الكبار لفن الرسم في القرن السابع عشر، والفنان الأكثر أهمية في عصر التصوير الأوروبي، ذلك العصر الذي استقل فيه فن الصورة الشخصية "البورتريه"، بوصفه فنا يمجّد صورة الإنسان ووجوده الدنيوي، وهو العصر ذاته، الذي بات فيه الفنان يرى نفسه، أيضا، وجها لوجه وعلى شكل يتجلى كوجود بصوري مستقل من خلال اللوحات. إن فنانا مثل رامبرانت استطاع أن يرسم نفسه من خلال 62 لوحة، ما لم يحصل في تاريخ الفن مثل هذا الأمر أبدا.

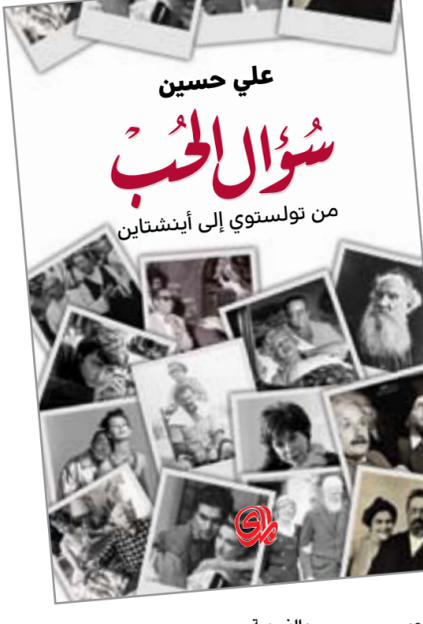
## ثلاثون كاتباً وثلاثون قصة عن الحب كما عاشوه

■ أحمد رجب

مفهومنا للحب عند شوبنهاور الذي يرى في الحب انعكاسا لإرادة عبياء في الحياة وغريزة لاعنادية لاستمرار النوع البشري. وهو المفهوم الذي بدا واضحا في سلوك شخصيات "الحرب والسلام"، لكنه عدل عن هذا المفهوم في "أنا كارينينا"، وحكى غارثيا ماركيز لكاتب سيرته جيرالد مارتن عن ولعه بقراءة أعمال شكسبير وكيف أن عبارة شكسبير "الحب وحده، بقوة الجبارة يمكنه مجابهة الزمن" التي جاءت على لسان أوفيليا في هاملت كانت تسحره. وتحضر ماركيز من خلال مسرحيات شكسبير التي أعاد قراءتها تحولات الحب، ويؤكد في لقاء معه أن شكسبير وخصوصاً في روميو وجوليت لم يكتب قصة حب مجردة، وإنما قدم الحب الذي يسعى للتغلب على الصراع الاجتماعي، ويسأل على حسن هل كانت ميرثيديس أول حب في حياة ماركيز؟ ثم يخبرنا أن مارتينا فونسيكا كانت هي حبه الأول، تعرف عليها عندما كان في الخامسة عشرة من عمره، وكانت في متزوجة، طاردها بالرسائل فقررت أن تضع حدا لطيئسه خوفاً من الفضيحة، لكنه بعد سنوات يسمع صوتها عبر الهاتف ويقابلها، ويقاها بملاصم تقدم السن الواضحة على وجهها وتساؤه إن كان لا يزال يشاقق إليها وقال ماركيز "عندئذ فقط أخبرتها بالحقيقة وهي أنني لم أنسها قط، لكن وداعها كان قاسيا جدا غير من وجودي".

كتب طه حسين عن أوغست كونت "لم يعرف التاريخ عاشقا مثل صاحبنا أراد أن يشرك امرأة من النساء في حبه وهيامه، وأن يخصها من هذا الحب والهيام بمثل ما اقتصص به ألهة الحكمة نفسها". فقد عرف طه حسين فكرة الحب من قراءة كونت قبل أن يحسه تجاه سوزان، وكان كونت رسوله لها، فتحكى سوزان ذات يوم قال لي "أريد أن تقرني لي شيئا من أوغست كونت، ولم تكن قد سمعت باسمه، وبعد أيام وأنا أقرأ له فصلا كتبه أوغست كونت عن الحب، سمعته يقول لي المعذرة، لا بد أن أقول لك شيئا، ثم صمت وبعد دقائق قال: أنا أحبك". وكانت بقية القصة المعروفة لكن نذكر هنا ما قاله لإبنته عن أمها: هذه المرأة جعلت من أبيك إنسانا آخر. هكذا أوجز بيان أثرها في حياته.

وعن عباس محمود العقاد المعروف بأنه كان عدوا للمرأة يقول علي حسين "أحب العقاد أربع مرات وعبر عن أحاسيسه بنظرية فلسفية متكاملة الأبعاد، فهو يؤمن بأن الحب



بالنسبة إلى الرجل رياضة لسد الفراغ وسكن من جهاد، ويذكر أيضا "الذي يتأمل ما كتبه العقاد في شعره ومقالاته وكتبه يستطيع أن يحدد تجربتين عاطفتين ذات ملامح واضحة، وإلى جوارهما عدة تجارب تختلف قوة وضعفا". فقد يزيد عدد محبوباته إن عن أربعة. أما التجربتان العميقتان فهما حبه لسارة ومن قبلها مي زيادة، ويلخص العقاد فلسفته حين سئل: هل الحب أمنية تشتهيها أم هو حالة تلقيها فأجاب "إنه مصيدة فإذا أحببت من لا يحبك فهو أمنية تشتهيها وإذا أحببت من يحبك فهذه هبة سماوية فالحب هبة من الله".

أيضا يذكر الكتاب أن نجيب محفوظ عاش أول قصة حب حقيقية في حياته ولم يكن يتجاوز الخامسة عشرة من عمره فيما كانت هي تقرب من العشرين، لذا كان حبا صامتا، قصة الحب الأولى هذه سجد ملامحها واضحة من خلال شخصية كمال عبد الجواد في الثلاثية، كذلك كتب محفوظ مقالا عام 1934 بعنوان "فلسفة الحب" حيث الحب في نظره "هو تلك النسمة الحية التي تنبعث في جميع الكائنات الحية، نبصرها في تألف الخلايا وتجانب الأطيوار وتزاوج الإنسان"، ويذهب نجيب محفوظ في تفسيره للحب بأنه عاطفة معقدة فيها الميل البيولوجي والوهم الذاتي والجانب الموضوعي والإلهام القدسي والسحر الساذج. ويؤكد في مقالته أن أنواع الحب المختلفة تأتي من تغلب أحد عناصره الكثيرة، فقد يغلب على النفس فيصير الحب جنونا. غير أن شكل الحب الأسمى عند نجيب محفوظ ليس الحب الجسدي، بل الحب - الشوق، لأنه لا يتعلق بانفعال الشهوة، ولا بانفعال الغيرة، ولا بالانفعالات الأخرى، فهو حب يجرر الجسد من جميع الغرائز.

■ ترجمة: نجاح الجبيلي

إن الإلحاد في مشكلة حسب تيري إيغلتن. خلال القرن العشرين انتقل من قوة إلى أخرى، إذ أن الكنائس فقدت جماعات المصلين وكان اللاهوت قد طرده العلم الطبيعي. لكن بعد ذلك كانت هناك حادثة 11 أيلول وتغير كل شيء. إن الذهاب التقليدي إلى الكنيسة ربما استمر بتدهوره الطويل، بينما الشك عالي الصوت لثريشارد داوكنز وكروستوفر هيتشنز ما زال يضرب على الوتر مع أصناف الكتب المبيعية، لكن في بقية العالم فإن الدين قد أيقظ نفسه من النوم الطويل. أشكال وحشية من العبادة - المسيحية والإسلامية أو أخرى - قد استولت الآن على أذهان الناس الفقراء والمضطهدين. فقد انتشرت العقيدة الدينية بشكل فيروسي.

أو هكذا يبدو الأمر بالنسبة لإيغلتن وهو يعتقد بأننا يجب أن نراه مقبلا. إنه ممارس موهوب في مجال التعليق الفكري على نطاق واسع وكتبه حازت على أحسن المبيعات لسمعته مع عدد كبير من المقالات الجدلوية في الصحافة. وهو يبدو دائما قارنا لكل اللاسفة والمنظرين إذ إن بقيننا تجدها في منتهى الخشية وله براعة في وضعها بشكل أنيق في المكان المناسب بوسائل من الحكم المحولة جيدا أو الدوران المتجانس في



يصف ولعه بالنظر الى الضوء وهو ينسكب من خلال نافذة مشغله، هذا الضوء الذي هو بالضد من ذلك الظلام الذي كان يلف مطحنة والده، حينما كان طفلا، والذي اجتذبه، لكنه سيحاول التخلص منه عبر ممارسة الرسم، بوصفه القوة الوحيدة بالنسبة إليه "القدرة على إعادة النور، على طرد الليل من قلبه ومن أعماقه، عبر ضوء يصارع كي يبعد عنه تلك الظلال المعتمة".

يكتب في 13 آب "إن عملي هو برجي الشخصي ارتفع فيه الى خبزي اليومي وكأفاح عليه لأوجد شكلا وأقدس عاليا صخور الحياة لأصل الأبدية". وفي يوم آخر سيكتب "أن عمل الموضوعات التي نشتغل عليها دليل على أن رغبتنا لا تكف ولا تنتهي في ترك أثر لنا. ماذا؟ نظرة واحدة الى جدران المدينة تقنعك بذلك. كل تلك التي ترى على الجدران هي رسائل. فليس الكاتب والفنان وحدهما اللذين يودعان نفسيهما في الإنشاء أو في تركيب الخطوط".

يحدث عن الألوان، تلك التي لا تتم بطريقة سحرية بل من خلال مهارة الإنسان التي تحدث التغيير. إنها ليست سوى معادن وأحيانا صبغات نباتية، الزنك، النحاس، الكوبلت، القصدير، نحصل منها على اللون الأبيض، والأزرق، والأصفر، والأحمر ودرجاتهم. في الرسم يحاول رامبرانت أن يكون دقيقاً ومقتصدا ورشيقا في خطوطه، يثبت مشاهد الحياة على الورق. يأسر الأحداث من خلال خطوط رقيقة. يمسك بالأجساد، الوجوه، التعبير، والصفات الأخرى. الرسم في نظر رامبرانت طريق طويل جدا ويصعب بلوغه، ولذا ظلت إرادته في العمل شديدة وقوية رغم بعض المصاعب والمحن التي ألت به. كان يسعى دائما إلى أن يبقى عقله صافيا، وروحه حرة تماما. في نهاية السنة سيكتب: "أنتهت السنة، كم أستمتع الآن بالاستقلال، استقلالي أنا، أنتج العمل الذي أريده لا الذي تمليه علي نزوات الآخرين وغوغائيه رغباتهم... هذه السنة سأعمل بجد أكثر".

## حيوية إيغلتن وقوة حجته في الثقافة وموت الإله

الاستهلال للعبارة. نثره حي بالتفرعات الثنائية والهجومات والنكات الملقية بصوت عال. وفي النهاية نحن مدعوون بشكل غير متغير إلى تنوق "السخرية" إذ أن العقول الموجهة تظهر وقد فقدت سحرها متملا أن الحقيقة تنزلق خارج فهمها. في كتاب "الثقافة وموت الإله" يستعرض إيغلتن كل مهاراته الهائلة كي يوضح كيف أن الآمال الراقية للعديد من الأجيال من الماديين العلمانيين انهارت بانهار البرجين التوأمين.

جاء إيغلتن إلى الشهرة في السبعينيات من القرن الماضي كونه أستاذ اللغة الإنكليزية في أكسفورد والأستاذ الكاثوليكي الشوري يسما يعترف بنفسه أو إذا ما فضلت، كونه الاشتراكي الثوري الذي يعترف أيضا أنه أستاذ أكسفورد. نجح في أن يصبح أيقونة الاستقامة النظرية والمذهب اليساري العلي في الوقت نفسه بينما هو يرتقي إلى قمة مهنته الزلقة. وبعد فترة كان هناك وباء من الصعد الإيغلتنو حينما كان الأب هدف للدراسة الأكاديمية. غير أنه في السنوات الحالية بدأ الرفاق يستنشقون رائحة الردة: ربما ما يزال إيغلتن ملتزما بمذهبه اليساري، لكن -وبالحكم على أوائل النقد الموجه ضد "المحدين الجدد" الذي اتهمهم بسوء تأويل المسيحية الصحيحة- فإن مذهبه المادي الشجاع قد خذله.

إن كتاب "الثقافة وموت الإله" لن يفتح الإنبعث إلى الإيغلتيين القدماء. فالكاتب يأخذنا في رحلة سريعة من المعارك الفكرية لأوروبا على مدى 300 سنة، وحسب النسخة المستلمة من التاريخ، انتصر فيها الجنود الشجعان للتقدم والعقلانية على

الزمن وعلى غوغاء إخوة الرب الرجعيين مرة أخرى. لكن هذه الانتصارات، حسب إيغلتن، كانت غير حاسمة وفي زمن مناسب سوف يجري عكسها من قبل التاريخ الماكس. في البداية كان هناك الفلاسفة الخرافيون للتثور الذين وجهوا الشحنة ضد العمل الكهنوتي الشائئ واللاهوت المنهك حساب عدد الملائكة الراقصين على رأس الدبوس. لكن لا أحد منهم تصوّر العالم دون إله حتى لو أنهم فضلو عبادته بقناع العقل والعلم.

إن أي إضرار بالدين كان يصلحه المثاليون الألمان بفكرتهم الغامضة عن الروح وأتباعهم من الرومانتيكين الذين أعادوا اكتشاف الرب كونه إما الطبيعة أو الثقافة. ربما تعتقد بأن ماركس قد اتخذ عملا أفضل من القرار، لكن عند التحميص الدقيق فإن الفرضية الشيوعية تتحول لتكون بدليا للمدينة السماوية. ونيتشه الكبير السن المسكين بكل عواصفه وجرأته انتهى إلى أن يجبي المسيح على شكل سوربرمان Ubermensch". وقع حديثو القرن العشرين بالشرك نفسه وعينا طلبوا من الفن أن يسد "الثغرة التي سكن الرب فيها مرة من المرات وإذا ما نجح قلة من الحدائين الغربيين أن ينفصلوا عن الدين في السنوات الأخيرة، فإن الأمر كان على حساب الرفض للتمام للأمل والمعنى الذي كان سيدفعه شخص آخر. يستنتج إيغلتن بأن "كلى القدرة أثبت أنه من الصعب التعامل معه". الشائعات عن موته قد

عن: الغارديان



نائب .. وناهب !!

منذ سنوات وهذا الشعب الجاحد، يعتدي على حقوق نوري المالكي في البقاء على كرسي السلطة إلى أبد الأبدية، ويرفض أن يُمنح أسامة النجيفي وسام الرافيين، لجهوده في تحرير الموصل، ويسخر من الاستعانة ببحان الفلاوي في مكتب رئيس الجمهورية ويحسدها على شراؤها "بمالها الحر" قناة آسيا، وتجده، وأعني الشعب يولول ويتبرمج كلما قيل له إن حسين الشهرستاني وضع العراق في مصاف الدول الأولى في إنتاج الطاقة، وأن الخطط الأمنية التي كان يضعها عدنان الأسد يدرس اليوم في أكاديمية ساندهيرست العسكرية البريطانية، وأخذت الألسن تلوك في سيرة أحمد الجبوري "أبو مازن" المسكون بإقامة دولة القانون، لأنه أشرف على شراء منصب رئيس مجلس النواب، وبالتالي قدم خدمة جليلة إلى هذا الشعب الذي لا يريد أن يحمده الله على نعمة محمد الحلوسي.

ولهذا أجد نفسي متعاطفاً مع ساستنا "الميامين" وهم يجدون أنفسهم حائرين بين الولاء لظهران وأنقرة والنوحة والرياض، وبين بظر هذا الشعب الذي لا يريد أن يقدم شكراً للقيادة السياسية التي اجتمعت وخططت ثم قررت أن "تدلل" هذا الشعب بأن تمنح كل مواطن "نصف كيلو غرام من العسل"، في الوقت الذي لا يجد المواطن الياباني من يعطف عليه ولو برقع كيلو طحين صفر!

كنت قد حدثتكم في هذه الزاوية، ماذا تفعل وسائل الإعلام عندما تتكشف أن مسؤولاً كبيراً أضر ولو بشكل بسيط في عمله، ولا أريد أن أتكرّم بحكاية نائب رئيس وزراء بريطانيا الذي استقال من منصبه، لأن أحد أفراد الشرطة قال للصحافة إنه وجد قبل سنوات في اللابوب الخاص بالمسؤول الكبير صوراً فاضحة، فكان لابد أن يعتذر الرجل ويذهب إلى بيته مشيحاً بسخرية الرأي العام، وبلاصم كدت أختق من الضحك على سذاجة نائب في البرلمان السلوفيني اعترف لوسائل الإعلام أنه لم يدفع ثمن شطيرة سانديويتش أخذه من أحد المطاعم، وبرر ما فعله إنه استاء من "إهمال العاملين في المحل له"، وبعد هذا الاعتراف أعلن استقالته، وستقولون حتماً يارجل يابطران، هل هذا الخبر يجعلك تسقط على ظهرك من الضحك، نعم ياسادة لأننا عشنا وشغنا مسؤولين سرقوا المليارات تحت سمع وبصر الحكومة، لكنهم لا يزالون يطلبون من الشعب أن يهتف لهم في الساحات، ولأنني مواطن جاهل لم أكن أعني أن هذه البلاد لم يعد مسموحاً للمسؤول أن يعتذر لهذا الشعب، حتى وإن وضع البلاد على أعلى درجات سلم الخراب.

Editor-in-Chief  
Fakhri Karim  
General Political daily  
20 February 2019

www.almadapaper.net

Email: info@almadapaper.net



اقرأ

الخوف من الخمسين

صدر عن دار المدى رواية الكاتبة الأميركية إريكا يونغ "الخوف من الخمسين" التي تناقش فيها حياتها كفرد من "الجيل الأمل" الذي نشأت الفتاة فيه على أن تكون جميلة بريئة مؤدبة كاملة "دوريس داي، لكنها كبرت لتكون "الصحافية والكاتبة النسوية المقتحمة" غلوريا شتاينم. وهي تقول عن روايتها كنت أفهم أن النساء مضطرات إلى النضال بمنتهى القوة ليفعلن في هذا العالم ما يرغبن في فعله، فلم يكن ذلك قط خياراً يسيراً. ولكنني أعتقد أن أهم جزء في الأمر هو أننا جميعاً راغبات في الحصول على حق المعاملة الجدية بوصفنا بشراً.



"فلانة" تحصد الجوائز في مهرجان عربي



أحياناً، فالمسرحية تروي حكاية امرأة تعيش عذاباتها لوحدها لا تستطيع، ولا تسمح لنفسها، أن تبوح بها حتى لأقرب الناس لها، فتبقى كشجرة ذابلة وقد أخذتها سنان النار رويدا رويدا، وتحرق ولا تشتعل، فتضطر ضمن التقاليد أن تكتم صوتها، لأنها اقتنعت بتوارث الفكرة الشائعة

بأن "صوتها عورة". ولم تجد أمامها حلولاً كثيرة، فإما الانتحار أو الانتقام أو اللجوء إلى منقذ روحي، تناجيه وتناديه عسى يوماً يزيح عنها الظلم المزبوح عقيلة أو كريمة الأستاد.



"أحبها جداً" .. سلمى حايك تداعب "بومة"

نشرت الفنانة المكسيكية العالمية، سلمى حايك، صوراً عبر حسابها الرسمي على "انستغرام"، وظهرت خلالها وهي برفقة طائرة الـ "بومة" وظلت تداعبها وتقبلها. وعلقت قائلة "أحب هذه البومة جداً"، ولافت الصور إعجاب آلاف من متابعي سلمى على حسابها. وتحرص سلمى على التواصل مع جمهورها بنشر صور وفيديوهات خاصة بحياتها الشخصية والعملية عبر حساباتها المختلفة على مواقع التواصل الاجتماعي، التي تلقى استحسان متابعيها ومحبيها. يذكر أن سلمى تشارك بببولة عدد من الأعمال السينمائية خلال الفترة المقبلة، منها فيلم الكوميديا "Limited Partners" المقرر طرحه تجارياً بشهر يونيو (حزيران) المقبل، إلى جانب الجزء الثاني لفيلم الأكشن والكوميديا خاصتها "The Hitman's Wife's Bodyguard" الذي لم يتم الإعلان حتى الآن عن ميعاد طرحه تجارياً.

بريجيت باردو تنضم لحركة السترات الصفراء!



حضرت النجمة الفرنسية بريجيت باردو بشكل مفاجئ للجميع جلسة نقاش نظمها حركة السترات الصفراء، حيث أكدت باردو دعمها لحركة الاحتجاج الشهيرة، ووصفت المشاركين بها والقائمين عليها أنهم يمتلكون الكثير من الشجاعة. وخلال حديثها قالت إن كل شيء يتغير في فرنسا، نحن عالقون في حكومة لا نحبها، "وذلك بحسب موقع 'l'Internaute'".

تفلا عن موقع "20 minutes" أشارت بريجيت باردو إلى أن العديد من الفرنسيين معجبون بهذه الحركة كونها تحمل الكثير من الشجاعة. يذكر أن هذه ليست المرة الأولى التي تظهر فيها بريجيت باردو دعماً لحركة الاحتجاج ضد سياسة الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون، ففي 28 نوفمبر 2018 وبعد أيام قليلة من بداية حركة سترات صفراء نشرت باردو على صفحتها الشخصية بموقع التواصل الاجتماعي الشهير "تويتر" صورتها وهي ترتدي سترة صفراء وذلك دعماً للحركة منذ بدايتها، أيضاً ظهرت بنفس الصورة واحدة من كلاب النجمة الشهيرة يرتدي أيضاً سترة صفراء لهذه المناسبة الخاصة بالمسؤول الكبير

للعرض سينوغرافياً أم على مستوى الأداءات التي يتبناها عنصر التمثيل. هي محاولة لتواشج المزاج العام للشخصيات مع الشكل العام للعرض على مستوى الضوء أو المؤثرات أو الديكور. ويضيف: "استهوتني الثيمة التي تحدثنا عنها في السؤال السابق، وهي ثيمة أبحث عنها الآن لأنها تشكل جانباً إنسانياً، يؤكد أن المسرح هو فعل اجتماعي أكثر منه فعل فني وإبداعي. وهو نص مفتوح على تأويلات كثيرة ممكن أن تكون إسقاطاً سياسياً، بالرغم من أنه حكاية لعائلة عراقية. الفنانة آلاء نجم أبدت سعادتها بالحصول على الجائزة مؤكدة ان جميع العاملين في المسرحية يستحقون الجوائز لأنهم كانوا متألقين ومتأبرين، فيما وصف الفنان باسل شبيب الجائزة بأنها تكريم للمسرح العراقي الذي لا يزال في طليعة المسارح العربية نصاً وإخراجاً وتمثيلاً.

وفاة صاحب أشهر "قبلة" في التاريخ

وقبلتها بكل عفوية". ونشرت، وقتئذ، الصورة، التي التقطها، ألفريد أيسنستايدت، مجلة "لايف" الأميركية، التي لم تكشف آنذاك تفاصيل الشخصين، اللذين كانا على متن الصورة.

الصورة، غريتا فريدمان، توفيت عام 2016، بعمر 92 عاماً. وقال ميندونسا، في حوار سابق "لمحت آنذاك فريدمان التي ذكرتني بالمرضات، اللواتي كن على متن السفينة، التي كنت أشتغل بها". وأضاف "لم أفكر للحظة.. أمسكت بها

توفي، صاحب صورة "القبلة" التاريخية والشهيرة في الولايات المتحدة الأميركية والعالم، عن عمر ناهز 95 عاماً. وعلى وفق ما نكر موقع "أسوشيتد بريس"، فإن جورج ميندونسا، أحد المحاربين الأميركيين في الحرب العالمية الثانية، اشتهر في كل أنحاء العالم بالصورة الأيقونية التي التقطت له في نيويورك. ويظهر ميندونسا مقبلاً امرأة (تشتغل مرضية) لم يكن يعرفها في ساحة "تايمز سكوير"، المعروفة في مدينة نيويورك، خلال الاحتفالات بإعلان انتصار قوات الحلفاء ونهاية الحرب العالمية الثانية.

وقال المصدر إن الصورة التقطت بتاريخ 14 أغسطس (آب) 1945، حين نزل الأميركيون للاحتفال بنهاية الحرب، بعد استسلام اليابان. وتابع "أصبحت أشهر صورة في تاريخ القرن العشرين". والمرضة التي تلقت القبلة في



وقفة مع زعيم نصار: لو عاد بي الزمن لأخترت الرسم

مختلف في قصيدته وحياته، عراقيته ناصعة وعديقة، التقيته مرة واحدة في بغداد 1985 فقبضت حينها على جمرته الشعرية النادرة. 8- ماذا تشاهد اليوم؟ أحضرت أفلاماً فكرية وفلسفية مترجمة حديثاً في البوتوب لأسماء انتقيا حسب اهتمامي بـ (الآن ياديو، سلاوي جيجك، أونيس، ادوارد سعيد، حميد دباشي وآخرين). 9- أي كتاب تقرأ الآن؟ المدينة الوحيدة - مغامرات في فن البقاء وحيدا. 10- أمينة لم تحقها حتى الآن؟ أن أتفرغ للقراءة والكتابة والسفر فقط.

مفتوحاً ومنفتحاً، وفرض قيوداً مخيفة على الممارسات الانسانية والفكرية والثقافية والسياسية. 6- كتاب تعود اليه دائماً؟ صديق تتذكره دائماً؟ أغنية ترددها؟ ملحمة جلجامش ورواية موي ديك لهرمان لمغلي بالقرب من سريري دائماً، واتذكر جميع اصداقائي في المنافي، وفي مدن العالم، في جنوب البلاد وشمالها، في غربها وشرقها، لم ارد أغنية في يوم ما، أصغي بعين لكل أغنية جميلة، واستمع بشكل دائم لوزارت وباخ وفيروز. 7- شخصية من الماضي تتمنى اللقاء بها اليوم؟ سركون بولص، شاعر متفرد

الاستكشافي الإبداعي المستقبلي في مجال علوم الإنسان والمجتمع والثقافة، على العقل الدوغماني الاصولوي الذي اغلق ما كان مستخار؟ الرسم، كنت رساماً في التاسعة من عمري حتى تخرجت من مدرستي الابتدائية المهمل (في مدينة قلعة سكر- الناصرية) التي كانت تفوز بالمرکز الاول من خلال رسوماتي التي أقدمها، والتي ألقها جملاً يقدمها تلاميذ آخرون حسب خطة معلم الرسم (الاستاذ كريم حمد). 5- ما هو التغيير الذي تتمناه في العراق؟ ان ينتصر والى الأبد، العقل

1- بماذا منشغل الآن؟ أحرص عمودياً في أعماق الاساطير السومرية والأدب الرفائيني القديم. 2- ما هو اخر عمل لك؟ وماذا تخطط للمستقبل؟ كان عملي الاخير هو مجموعة شعرية انجزتها 2018. مع مراجعة دائمة لكتبي الشعرية المنجزة سابقاً والتي أفكر بطباعتها، أحلم وأتخيل وأخطط لإنجاز كتاب لا يندرج ضمن الاشكال الشعرية المألوفة، قصيدة التفعيلة، القصيدة الحرة، قصيدة النثر، ليكون كتاباً تخومياً من الفكر والشعر والسرد. 3- هل انت راضٍ عما قدمته؟

بغداد / 19°C - 8°C	البصرة / 21°C - 9°C
أربيل / 16°C - 5°C	النجف / 19°C - 8°C
الموصل / 17°C - 6°C	الرمادي / 18°C - 8°C

أعلنت الهيئة العامة للأتواء الجوية العراقية، حالة الطقس ودرجات الحرارة في عموم مناطق العراق لليوم الأربعاء، وقالت الهيئة في تقريرها اليومي، إن الأجواء ستكون غائمة مع احتمال سقوط أمطار في بعض المحافظات، وإن درجات الحرارة ستترقق قليلاً.



صباح

من عصر اليوم الأربعاء وسيقدمها القاص محمد علوان جبر. قاسم حسين صالح رئيس الجمعية العراقية لعلم النفس يقدم محاضرة بعنوان "الدين والسلطة ومحنة المخفف تحليل سيكويولتك" وذلك في مقر اتحاد الأدباء والكتاب في تمام الساعة الحادية عشرة من صباح اليوم.



حسين السلطان المخرج والروائي تستضيفه جمعية الثقافة للجميع لتقديم محاضرة حول خواص كتابه السيناريو الإبداعية من خلال الأعمال الروائية التي قدمها. .. الفعالية ستقام في مقر الحزب الشيوعي في عصر اليوم الأربعاء على قاعة الجمعية.

كريم كطافة الروائي والكاتب يقيم له المنتدى الثقافي للحزب الشيوعي في مدينة الثورة احتفالاً تكريمياً لتجربته الإبداعية من خلال الأعمال الروائية التي قدمها. .. الفعالية ستقام في مقر الحزب الشيوعي في عصر اليوم الأربعاء على قاعة الجمعية.