



9 أشخاص سيطروا على القرية لمدة 4 أعوام ولا تأكيدات بانتمائهم إلى داعش

القوات الأمنية تمسك الأرض في "المخيسة" بعد عدة عمليات أمنية فاشلة

القطعات العسكرية في ديالى دخلت مناطق لم تصلها منذ 10 سنوات

بغداد/وائل نعمة

أخيرا حلت القوات الامنية لغز "المخيسة" المستمر منذ 10 سنوات، حيث اقتحمت البساتين الكثيفة داخل القرية الصغيرة في شمال ديالى، ونصبت نقاط تفتيش، فيما وجدت أن الأسباب التي أرعبت السكان ليس كما كان يظنهم كثيرون. القرية التي لا تتعدى منازلها الـ 100 منزل، كانت محسوبة على المناطق التي شهدت نشاطا لتنظيم القاعدة في عامي 2006 و2007، واستمرت الحوادث الامنية

المريبة داخلها حتى عام 2013، حيث كانت اول حملة عسكرية على المنطقة. واكتسبت القرية هذا الاسم، بحسب كلام السكان، لثلف منتج الرمان داخلها لكثرة وصعوبة تسويقه. وتشتهر المنطقة بأجود أنواع الرمان وربما الاكبر حجما حيث يصل وزن الثمرة الواحدة الى كليون غرام. بعد حملة 2013، التي لا تبدو أنها قد طهرت كل بساتينها، سقطت على القرية نحو 100 قذيفة هاون حتى مطلع العام الحالي، وكانت الاتهامات تدور حول المسلحين (القاعدة ثم داعش) وعلى بعض الفصائل المسلحة.

وللسيطرة على الأوضاع حينها نفذت القوات الامنية في العام 2013 حملة لتجريف نحو 900 دونم في القرية، وقطع 1500 نخلة واعداد كبيرة من اشجار العنب والرمان، بحسب كلام السكان، لكن الحوادث الامنية لم تتوقف. يقول علي الدايني، رئيس مجلس محافظة ديالى (المدى) أمس إن الحملة العسكرية الاخيرة في المخيسة "دخلت الى مناطق لم تدخلها القوات الامنية منذ 10 سنوات"، مبينا انه ليس "داعش" لوحده كان السبب في أزمة القرية التي شهدت أحداثا عنيفة خلال السنوات الماضية.

في 2014 أعلنت الجهات الامنية في ديالى تسلسل 56 عنصرا من داعش الى القرية. وفي شباط من نفس العام قالت اللجنة الامنية بالمحافظة، انها أجهضت ما أسمته "الإمارة الزراعية" في المخيسة. ويشير الدايني أن "داعش" لم يدخل القرية لكنه كان على حدودها. ويضيف: "في فترة ظهور داعش نزع العديد من سكانها خوفا من القتل". ودخلت القرية بعد ذلك في موجة اتهامات ضد "مليشيات مسلحة" باستهداف الاهالي.

التفاصيل ص 2

محافظات الوسط والجنوب تتمتع بصلاحيات مطلقة

نقل 70% من صلاحيات الحكومة الاتحادية إلى المحافظات المحررة

بغداد/محمد صباح

استكملت أربع وزارات نقل صلاحياتها بشكل كامل إلى محافظات الأنبار وصالح الدين ونيبوى استنادا إلى التعديل الثالث لقانون المحافظات غير المنتظمة بإقليم رقم (21) لسنة 2008، فيما يعرقل القانون ذاته استكمال نقل صلاحيات وزارتي التربية والصحة. ويقول أمين عام اللجنة العليا للتنسيق بين المحافظات في مجلس الوزراء طورهان المفتي في حديث مع (المدى) إن "عملية نقل الصلاحيات مستمرة بصورة تدريجية من الوزارات الاتحادية المشمولة بقانون رقم (21) المعدل إلى المحافظات المحررة من

سيطرة تنظيمات داعش، حيث وصلت عملية النقل إلى ما نسبته 70% أسوة بالمدن والمحافظات الأخرى". ويوضح المفتي أن "هناك أربع وزارات استكملت نقل صلاحياتها إلى المحافظات الغربية (الأنبار وصالح الدين ونيبوى) بشكل كامل" من دون أن يذكرها، مؤكدا أن "محافظات الوسط والجنوب استكملت نقل صلاحياتها من الوزارات ما نسبته 100%". وأقر مجلس النواب السابق في الرابع عشر من شهر كانون الثاني من العام 2018 التعديل الثالث لقانون المحافظات غير منتظمة بإقليم بمقتضاه منح المحافظين تفويضا في تحريك القطعات العسكرية داخل حدود محافظاتهما

في حال حصول اضطرابات تهدد الأمن في المحافظة. وبلغت المفتي إلى أن "هناك مشكلة قانونية وردت في التعديل الثالث لقانون نقل الصلاحيات للمحافظات غير المنتظمة في إقليم رقم 21 تتمثل في استثناء وزارتي التربية والصحة في نقل صلاحياتها للمحافظات مما أثر على نقل صلاحياتها للمدن الغربية". ويعزو المسؤول الحكومي تأخر وزارة البلديات والإعمار والإسكان في نقل الصلاحيات الى دوايرها في محافظات الأنبار وصالح الدين ونيبوى الى "الروتين المتبع في عملية نقل الصلاحيات".

التفاصيل ص 2

العراق يتسلم ثاني وجبة من المسلحين المعتقلين في سوريا

بغداد/اف ب

أعلنت السلطات العراقية، أمس الأحد، أنها تسلمت من قوات سوريا الديمقراطية ثاني وجبة من الدواعش العراقيين المعتقلين لديها.

وتشن قوات سوريا الديمقراطية آخر حملاتها لطرد عناصر التنظيم من آخر معاقله في شرق سوريا. واعتقلت القوات عددا كبيرا من عناصر التنظيم. ويقدر عدد العراقيين منهم بأكثر من 500 عراقي. وتسلمت السلطات العراقية الأحد 280 مسلحا عراقيا في صفوف تنظيم داعش من قوات سوريا الديمقراطية التي تشن آخر حملاتها لطرد التنظيم من آخر معاقله في شرق سوريا.

وقالت خلية الإعلام الأمني العراقية في بيان أن قوات سوريا الديمقراطية قد اعتقلت عددا كبيرا من عناصر التنظيم داخل سوريا ومن جنسيات متعددة ومنهم عراقيون يقدر عددهم بأكثر من 500. وبذلك يكون العراق قد تسلم دفعتين من المقاتلين، وستواصل عمليات التسليم إلى حين اكتمال العدد، على وفق البيان نفسه. وكانت القوات العراقية قد تسلمت الخميس 130 مقاتلا عراقيا من تنظيم داعش بحسب ما أكد المتحدث باسم خلية الإعلام الأمني العراقي العميد يحيى رسول لوكالة الأنباء الفرنسية.

التفاصيل ص 2

مجلس صلاح الدين يُقبل رئيسه

بغداد/المدى

صوّت مجلس محافظة صلاح الدين، أمس الإثنين، بالإجماع على إقالة رئيسه أحمد الكريم المتهم بقضايا فساد مالي وإداري. وقال عضو المجلس، جاسم السامرائي، في بيان، إن "مجلس المحافظة عقد جلسة طارئة وصوت بالإجماع على إقالة الكريم وإغائه من منصبه بسبب عدم نجاحه في إدارة المجلس وإخفاقه في الكثير من القضايا إضافة الى وجود شبهات فساد مالي وإداري". وأضاف السامرائي، أن "المجلس سيصوت على اختيار رئيس جديد"، مؤكداً أن "أعضاء عازمون على التغيير".

وأكد أنه "ستتم إحالة كل من تورط بقضايا فساد للتحقيق والقضاء"، لافتا إلى أنه "سيتم العمل على دعم حكومة المحافظة ومحافظها من أجل تقديم أفضل الخدمات لشعبها". وكان مجلس محافظة صلاح الدين، قد عقد يوم الإثنين، جلسة لاستجواب رئيس مجلس المحافظة أحمد الكريم.

ترجيحات بامتلاء هور الحويزة للمرة الأولى منذ تجفيفه

امتلاء معظم سدود نهر دجلة وروافده

بغداد/المدى

أعلنت وزارة الموارد المائية، أمس الإثنين، امتلاء معظم السدود الخزنية في أعالي نهر دجلة وروافده، مشيرة الى أن مجموع الخزين المائي الحالي بلغ 26 مليار 3م. وقالت خلية الإعلام الحكومي في بيان إن "وزارة الموارد المائية أعلنت عن امتلاء معظم السدود الخزنية في أعالي نهر دجلة وروافده حيث بلغ مجموع الخزين المائي الحالي 26 مليار 3م".

وأضاف "أكدت الوزارة استعدادها لاستقبال الكميات الإضافية من الواردات المائية المتوقعة نتيجة التساقط المطري خلال الأشهر الثلاثة القادمة"، لافتة إلى "استثمار الواردات المتوقعة في تغطية الفراغ الخزني في أهوار جنوب العراق وبحيرة القنار،



التي مازالت مستمرة بتغذيتها من واردات نهر دجلة لبناء خزين مائي كبير لمواجهة جميع الاحتياجات المائية لغاية العام المقبل". وفي السياق كشفت الموارد المائية عن ارتفاع نسب الإغمار لأهوار جنوب

العراق بما يؤمن بيئة ملائمة وجيدة فيها، وبالأخص في هور الحويزة المتوقع امتلاؤه بالكامل خلال العام الجاري، لتكون المرة الأولى التي يمتلئ بها منذ تجفيف الأهوار من قبل النظام السابق".

5 صراع الوصافة يحسم بين الكرخ والجوية

6 أثير حداد يكتب: الديمقراطية الساكنة في العراق



7 ناجح المعموري يكتب: أجراس هادئة.. ثبات الهوية وأسرارها



الحكومة تسعى لملاحقة ما تبقى من مسلحي التنظيم والمتعاونين معهم

سياسيون عراقيون يحذرون من أطفال داعش رغم وضعهم في مخيمات معزولة

ترجمة/ حامد أحمد

علي سعيد 16 عاما كان ما يزال نائما عندما دخل رجال أمن الى خيمته في أحد معسكرات النازحين في نينوى بحثا عن مشتبه بهم من عوائل تنظيم داعش ومتعاونين معهم. كان اسم والدته، نجلة جمار محمد، ضمن قائمة المشتبه بهم واقتادوها خارج الخيمة، وبقي سعيد هناك لوحده مع أربعة من أشقائه الصغار. ومع غياب والده منذ العام 2017 أصبح سعيد الآن مسؤولا عن إخوته وليس لديه فكرة كيف سيدير الأمور. وقال في لقاء مع صحيفة فايننشال تايمز البريطانية "لا أستطيع أن أعمل أو أقوم بأي شيء، لا أعرف كيف أوفر لهم المعيشة".

سواء ويثير مخاوف من احتمالية وقوعهم فريسة للتطرف مستقبلا. وبينما ركز الإعلام الدولي اهتمامه بمسليحي داعش الاجانب من أوروبيين واطفالهم، فإن مخاوف بدأت تزداد أيضا بخصوص مستقبل أطفال عوائل مسلحين عراقيين وسوريين من تنظيم داعش. بشرى العبيدي، محامية في مجال حقوق الإنسان عينتها الحكومة العراقية مؤخرا لترأس لجنة خاصة لمتابعة شؤون عوائل مسلحي داعش، حذرت بقولها "إنهم يمثلون جيلا كاملا من أطفال سينشأون في ما بعد الى شيء ما أكثر سوءا من داعش. ولكن لا أحد يهتم لهذا الموضوع". الحكومة العراقية من جانبها تسعى الى ملاحقة ما تبقى من مسلحي داعش ومعاونيهم لمنعهم من تشكيل أي تهديد مستقبلي للبلد.

التفاصيل ص 2

فنان يقدم معزوفات في قلعة أربيل عدسة: محمود رؤوف

الكعبي ومشكلة شبكة الإعلام

ما كان يعوز النائب الأول لرئيس مجلس النواب، حسن الكعبي، وهو يدعو أول من أمس مجلس الأمناء لشبكة الإعلام العراقية عند اجتماعه بهم لحل مشكلتهم الداخلية التي وصفها بـ "الإشكالات القائمة في الشبكة، بعيداً عن الصراعات" سوى أن ينصب له وسط حديقة الشبكة خيمة بدوية أو مضيئاً ريفياً يجلس هو فيه بين خاصته ثم يدعو مجلس الأمناء للتوافد عليه والإحاطة به، فيما فناجين القهوة واستكانات الشاي تتوزع على الجميع قبل أن يطلب منهم عقد "مراعاة" أو صلح عشايري.

نعم، هكذا بدا لي السيد الكعبي في تصريحه الذي ربما كان مليئاً بالنوايا الحسنة، لكن النوايا من هكذا نوع لا تكفي وحدها دائماً، السيد الكعبي يريد حل مشكلة كبيرة قديمة تتعدى أعضاء مجلس الأمناء جميعاً إلى القوى السياسية المنتفذة، في البلاد، بطريقة: "بوس لحية أخيك.. بوس خشم ابن عمك"...

بالتأكيد لن يفلح السيد الكعبي ولا عشرون واحداً مثله في تحقيق بعينه، مثلما لم ينجح سابقوه في الحل بالطريقة ذاتها.

مشكلة شبكة الإعلام والخلاف بشأنها ليست مشكلة دأبة تجاوزت الحدود إلى حقل الخير.. إنها مشكلة سياسية ومالية كبيرة جداً، وحلها يكون سياسياً ومالياً، عشرات من الإعلاميين من داخل الشبكة وخارجها ومن أهل القانون وقادة الفكر بحثوا في هذه المشكلة، كتابة وقولاً، مقدمين الحلول، لكن أحداً لم يستمع إليهم..

مشكلة الشبكة من جنس مشكلة الهيئات "المستقلة" جميعاً.. حلها واحد، يتمثل باحترام والتزام استقلاليتها المنصوص عليها في الدستور والقوانين النافذة.

الحل ليس مستحيلاً ولا متعباً.. لو لم تتجاوز الأحزاب السياسية المنتهبة بالسلطة على أحكام الدستور والقوانين في هذا الخصوص ما كانت هناك مشكلة أصلاً ولا كان هناك فساد ولا هدر هائل للمال العام في هذه الهيئات.. لن يكون الحل بالإسراع في انتخاب رئيس مؤقت جديد لإدارة الشبكة و"الابتعاد عن الانتماءات السياسية والصراعات الداخلية للنهوض بواقع الشبكة واستقرارها" كما جاء في دعوة الكعبي.

ولن يكون الحل بأن تضع لجنة الإعلام والثقافة النيابية "خارطة طريق مع مجلس أمناء الشبكة خلال السنوات الأربع المقبلة، وتشخيص السبلات والعمل على النهوض بالواقع الإعلامي للشبكة بما يضمن تفعيل دورها واستقلاليتها وتميزها على وسائل إعلام عربية وعالمية أخرى"، فخارطة موجودة والقانون موجود والنظام موجود ومونات السلوك ومعايير العمل موجودة.. غير الموجود هو الشرط الأساس اللازم لعمل الشبكة بنجاح، وهو استقلاليتها.

الأحزاب المنتفذة متصارعة من أجل أن تكون الشبكة وسائر الهيئات مطايا خدمة لها ومصادر استثمار سياسي ومالي. فقط احتراموا أحكام الدستور والتزاموا القوانين النافذة ستجدون أن عقد الشبكة قد تفككت ومشكلتها قد حُلّت... بل ستجدون أن مشاكل البلاد كلها قد درجت على سبك الحل.

مشكلة الشبكة من جنس مشكلة الهيئات "المستقلة" جميعاً.. حلها واحد، يتمثل باحترام والتزام استقلاليتها المنصوص عليها في الدستور والقوانين النافذة.

محافظات الوسط والجنوب تتمتع بصلاحيات مطلقة

نقل 70% من صلاحيات الحكومة الاتحادية إلى المحافظات المحررة

استكملت أربع وزارات نقل صلاحياتها بشكل كامل إلى محافظات الأنبار وصلاح الدين ونيوى استناداً إلى التعديل الثالث لقانون المحافظات غير المنتظمة بإقليم رقم (21) لسنة 2008، فيما يعرقل القانون ذاته استكمال نقل صلاحيات وزارتي التربية والصحة.



□ بغداد/محمد صباح

ويقول أمين عام اللجنة العليا للتنسيق بين المحافظات في مجلس الوزراء طورهان المفتي في حديث مع (المدى) إن "عملية نقل الصلاحيات مستمرة بصورة تدريجية من الوزارات الاتحادية المشمولة بقانون رقم (21) المعدل إلى المحافظات المحررة من سيطرة تنظيمات داعش، حيث وصلت عملية النقل إلى ما نسبته 70% أسوة بالمدن والمحافظات الأخرى". ويوضح المفتي أن "هناك أربع وزارات استكملت نقل صلاحياتها إلى المحافظات الغربية (الأنبار وصلاح الدين ونيوى) بشكل كامل" من دون أن يذكرها، مؤكداً أن "محافظات الوسط والجنوب استكملت نقل صلاحياتها من الوزارات ما نسبته 100%".

وأقر مجلس النواب السابق في الرابع عشر من شهر كانون الثاني من العام 2018 التعديل الثالث لقانون المحافظات غير منتظمة بإقليم بمقتضاه منح المحافظين تفويضاً في تحريك القطعات العسكرية داخل حدود محافظاتهم في حال حصول اضطرابات تهدد الأمن في المحافظة.

ولفت المفتي إلى أن "هناك مشكلة قانونية وردت في التعديل الثالث لقانون نقل الصلاحيات للمحافظات غير المنتظمة في إقليم رقم 21 تتمثل في استثناء وزارتي التربية والصحة في نقل صلاحياتها للمحافظات مما أثر على نقل صلاحياتها للمدن الغربية". ويعزو المسؤول الحكومي تأخر وزارة البلديات والإعمار والإسكان في نقل الصلاحيات إلى دوائرها في محافظات الأنبار وصلاح الدين ونيوى إلى "الروتين المتبع في عملية نقل الصلاحيات"، مشدداً على أن "الحكومة تفكر في استكمال نقل الصلاحيات لكل الوزارات ثم تتفرغ للبحث عن حل لمشكلة التربية والصحة".

ويكذب المسؤول في الحكومة الحديث عن "تراجع وزارتي الصحة والتربية وسحب صلاحياتها التي منحت للمحافظات قبل تصويت مجلس النواب على التعديل الأخير"، لافتاً إلى أن "التربية والصحة طالبتا في سحب صلاحياتها لكنها لم تتم". ويوضح أن التعديل الثالث لم ينص على كلمة "الأثر الرجعي" بل منح حق نقل الصلاحيات لهاتين الوزارتين (التربية والصحة) إلى مجلس الوزراء فهو من يقرر موعد نقل الصلاحيات، مؤكداً أن "من المستحيل التراجع عن آلية تطبيق القانون التي نفذت في الفترات السابقة".

ويبين أمين عام اللجنة العليا للتنسيق بين المحافظات في مجلس الوزراء أن "هناك من يتحجج بوجود قرار من مجلس شورى الدولة في إرجاع الصلاحيات من المحافظات إلى هاتين الوزارتين، الذي استند إلى المادة سادسا من القانون التي هي فقرة استيضاحية غير ملزمة لأي طرف"، منوهاً إلى أن "في حال الاعتماد على المادة الرابعة من قانون مجلس شورى الدولة في

البت والفصل بهذه المشكلة ستكون ملزمة لجميع الأطراف".

ويمنح باب اختصاصات مجلس شورى الدولة المجلس، بالتقنين وإبداء الرأي في الأمور القانونية للدولة والقطاع الاشتراكي في ضوء السياسة التشريعية للدولة في مرحلة البناء الاشتراكي وتكون أعمال المجلس سرية في حين تنص المادة (6) على ممارسة المجلس في مجال الرأي والمشورة القانونية.

ويشير طورهان المفتي إلى أن "قانون الموزنة الاتحادية لعام 2019 قطع الشك باليقين عندما خصص أموالاً لدوائر الصحة والتربية باعتبارها مؤسسات تابعة للمحافظات، وكذلك منح القانون صلاحيات لوزير المالية بنقل الدوائر من الوزارات إلى المحافظات".

وتشرف الهيئة العليا للتنسيق بين المحافظات المؤسسة على وفق قانون رقم (21) على عملية نقل الصلاحيات بين الوزارات والمحافظات. وشرعت الحكومة الاتحادية بإعطاء صلاحيات واسعة للمحافظات غير المنتظمة بإقليم بعد إقرار قانون المحافظات رقم 21 لسنة 2008 لنقل تلك الصلاحيات التي شملت 8 وزارات (البلديات والأشغال العامة، والإعمار والإسكان، والعمل والشؤون الاجتماعية، والتربية،

والصحة، والزراعة، والمالية، والرياضة والشباب) للمحافظات.

من جانبه يرى عضو اللجنة القانونية في مجلس النواب صائب خدر أن "نقل الصلاحيات أسيء استخدامها من قبل الحكومات المحلية ولم تقدم أي شيء رغم أن الدستور العراقي مبني على نظام اللامركزية الإدارية"، معتبراً أن "نقل الصلاحيات لم يأت بأثر صحيحة".

ويضيف خدر في تصريح لـ(المدى) أن "هناك احتكاكاً في موضوعة التعيينات من قبل الحكومات المحلية والتفرد في اتخاذ الكثير من القرارات دون الرجوع إلى الحكومة الاتحادية من خلال عدم استخدام نصوص القانون بالشكل الصحيح".

ولفت إلى أن "الحكومات المحلية تجاوزت حتى على صلاحيات الحكومة الاتحادية مما جعلت المحافظ بمثابة رئيس مجلس الوزراء"، معتقداً أن "نقل الصلاحيات يجب أن يكون بأثر

محدودة وعلى شكل جرعات".

في هذه الأثناء يعلق عضو لجنة الإقليم والمحافظات في البرلمان السابق محمود رضا قائلاً إن "المشكلة التي وردت في التعديل الثالث في الدورة السابقة هي استثناء وزارتي التربية والصحة في نقل صلاحياتها للمحافظات". ويوضح رضا في تصريح لـ(المدى) قائلاً "هناك حراك برلماني تقوده بعض الكتل الكبيرة للعودة إلى النظام المركزي والتراجع عن اللامركزية"، لافتاً إلى أن "عملية نقل الصلاحيات للمحافظات صاحبها فشل كبير للحكومات المحلية بعد انتشار الفساد المالي والإداري والتدخل في الصلاحيات".

ويعتقد السياسي العراقي أن "من الطبيعي وجود فشل في التجربة الوليدة في العراق والتحول للنظام اللامركزي"، لافتاً إلى أن "النظام اللامركزي يفرض على مجالس المحافظات أن تكون رقيباً قوياً على السلطة التنفيذية المحلية لأن تتدخل في عملها وصلاحياتها".

سياسيون يحذرون من أطفال داعش رغم وضعهم في مخيمات معزولة

الحكومة تسعى لملاحقة ما تبقى من مسلحي التنظيم والمتعاونين معهم

□ ترجمة/حامد أحمد

علي سعيد ١٦ عاماً كان ما يزال نائماً عندما دخل رجال أمن إلى خيمته في أحد معسكرات النازحين في نيوى بحثاً عن مشتبه بهم من عوائل تنظيم داعش ومتعاونين معهم. كان اسم والدته، نجلة جمار محمد، ضمن قائمة المشتبه بهم واقتادوها خارج الخيمة، وبقي سعيد هناك لوحده مع أربعة من أشقائه الصغار. ومع غياب والده منذ العام 2017 أصبح سعيد الآن مسؤولاً عن إخوته وليس لديه فكرة كيف سيدير الأمور. وقال في لقاء مع صحيفة فايننشال تايمز البريطانية "لا أستطيع أن أعمل أو أقوم بأي شيء، لا أعرف كيف أوفر لهم المعيشة".

اعتقال الآلاف من المشتبه بانتمائهم لتنظيم داعش أو المتعاونين معهم ترك أطفالاً كثيرين من أمثال سعيد بدون معيل مما يزيد من أوضاع الأطفال النفسية سوءاً ويثير مخاوف من

إجبار من يعيش تحت حكمه على الانصياع لقوانينه وتعاليمه الخاصة. وكان يتم تجنيد أطفال عراقيين للتنظيم عنوة في حين استخدم داعش المدارس

أيضاً للترويج لأفكار التنظيم المتطرفة. زينة عواد، متحدثة باسم مكتب اليونسيف للطفولة في العراق قالت: "هؤلاء الأطفال هم من بين أكثر الأطفال



وهيما يتلقى بعض الأطفال مساعدات من مؤسسات خيرية، فإن الأطفال الذين ولدوا ونشأوا تحت حكم تنظيم داعش ليس لديهم سبيل لتلقي خدمات حكومية.

حاكم الزاملي، سياسي من التيار الصدري ورئيس سابق للجنة الأمن والدفاع البرلمانية، يقول عن أطفال الدواعش "إنهم ذئاب صغار وعندما يكبرون سيكونون صعبى المراس".

الزامل يفتق مع الرأي بأنه يجب إيلاء هؤلاء الأطفال رعاية خاصة، ولكن في إشارة إلى شكوكه وعدم ثقته بمستقبل أطفال مسلحي داعش أضاف قائلاً "إنه أمر يتعلق بالجينات الوراثية. الأشرار والإرهابيون يولدون أشراراً وإرهابيين أيضاً". ولكن الخبير النفساني تاييود جوتير، من منظمة أطباء بلا حدود الفرنسية في الموصل يقول إن أطفال عوائل داعش الذين عالجهم كانوا يعاون من حالات نفسية ولم يكونوا منتظرين.

وأضاف الخبير النفساني جوتير قائلاً



القوات الأمنية تمسك الأرض في "المخيسة" بعد عدة عمليات أمنية فاشلة

9 أشخاص سيطروا على
القرية لمدة 4 أعوام ولا
تأكيدات بانتمائهم إلى داعش

■ القطعات العسكرية في ديالى دخلت مناطق لم تصلها منذ 10 سنوات



□ بغداد / وائل نعمة

أخيرا حلت القوات الامنية لغز "المخيسة" المستمر منذ 10 سنوات، حيث اقتحمت البساتين الكثيفة داخل القرية الصغيرة في شمال ديالى، ونصبت نقاط تفتيش، فيما وجدت أن الأسباب التي أرعبت السكان ليس كما كان يظنها كثيرون.

القرية التي لا تتعدى منازلها الـ 100 منزل، كانت محسوبة على المناطق التي شهدت نشاطا لتنظيم القاعدة في عامي 2006 و2007، واستمرت الحوادث الامنية المريبة داخلها حتى عام 2013، حيث كانت اول حملة عسكرية على المنطقة.

واكتسبت القرية هذا الاسم، بحسب كلام السكان، لتلف منتج الرمان داخلها لكثرتة وصعوبة تسويقه. وتشتهر المنطقة بأجود أنواع الرمان وربما الأكبر حجما حيث يصل وزن الثمرة الواحدة الى كيلوغرام.

بعد حملة 2013، التي لا تبدو أنها قد طهرت كل بساتينها، سقطت على القرية نحو 100 قذيفة هاون حتى عام مطلع العام الحالي، وكانت الاتهامات تدور حول المسلحين (القاعدة ثم داعش) وعلى بعض الفصائل المسلحة.

وللسيطرة على الأوضاع حينها نفذت القوات الامنية في العام 2013 حملة لتجريف نحو 900 دونم في القرية، وقطع 1500 نخلة وأعداد كبيرة من أشجار العنب والرمان، بحسب كلام السكان، لكن الحوادث الامنية لم تتوقف.

يقول علي الدايني، رئيس مجلس محافظة ديالى لـ(المدى) أمس إن الحملة العسكرية الاخيرة في



قوة أمنية قرب قرية المخيسة.. ارفشيف

بالتقاط أهدافه بعد حلول المساء. عبد الخالق العزاوي، عضو لجنة الامن والدفاع في البرلمان، قال أمس لـ(المدى) إن "الحملة الاخيرة التي بدأت منذ الجمعة الماضية، استمرت لأربعة ايام، وجرت بغطاء من التحالف الدولي قتل خلالها ثلاثة من المسلحين بغارة جوية".

وفتحت القوات الامنية طرقاً جديدة داخل البساتين لأول مرة منذ 10 سنوات، وأنشأت نقاط تفتيش ووعدت الاهالي ببقاء دائم هناك. ويضيف العزاوي ان "الحملة كانت تستهدف داعش والعصابات المنغلقة في القرية".

دون ان يحددها بشكل واضح. بدوره يقول رئيس مجلس المحافظة "هناك سلاح منغلقت في المخيسة (...) والقيادة العسكرية في ديالى أكدت لي أنها تفاجأت بالتواجد الضعيف للمسلحين في القرية".

ويؤكد الدايني أن القوات الامنية وجدت 6 أشخاص متهمين بإثارة العنف في القرية. وأضاف: "ليس هناك تأكيد بأنهم ينتمون الى داعش، لكن المؤكد أن ذوي المعتقلين قتلوا في فترات العنف السابقة ودمرت منازلهم".

مثل تلك العناصر القليلة ما زالت تعبت بأمن مناطق أخرى مثل قرية سنسل في شمال المقدادية، ومناطق في جنوب ببرز. ويقول المسؤول المحلي: "هؤلاء معروفون بالاسم لكنهم يخفون داخل الاحراش في نهر ديالى ويعصب القبض عليهم".

ويؤكد الدايني أن القوات الامنية ستشن هجمات لتطهير كامل المنطقة في المرحلة الثانية من الحملة العسكرية على تلك المناطق.

مستمر منذ 15 يوما (...) لأن الطريق الرئيس الواقع بينها وبين بعقوبة تسيطر عليه الميليشيات، وهي تغتال أي مواطن يتجرأ على الخروج من هذه القرية".

بدوره يؤكد رئيس مجلس المحافظة أن "النار العشائرية داخل المخيسة كان أكثر تأثيراً على الواقع الأمني (...) الدواعش لم يكونوا سوى أفراد قليلين واشتهر مع مطلع العام الحالي "قناص المخيسة" الذي بدأ بنشر الرعب في القرية، والذي كان يبدأ

وفي نفس العام أعلنت السلطات في ديالى العثور على معسكر لـ داعش داخل المخيسة، كان يصنع فيه العبوات والمخفات التي ترسل الى القرى والبلدات المجاورة، ونشرت القوات الامنية أكثر من مرة أخباراً عن استسلام مسلحين الى الجيش.

ويعد العملية الاخيرة تعرضت القرية الى تضيق كبير من جهات وصفيها النائب عن المحافظة رعد الدهلكي بـ "الميليشيات". وقال الدهلكي في أيلول 2018، إن "المخيسة تتعرض الى حصار

قذائف الهاون تارة من داعش وتارة أخرى من جهات مجهولة، حتى أعلن قائد عمليات بجلة السابق عبد الامير الزبيدي في 2015، وضع خطة نهائية لحسم المشاكل داخل القرية.

ويقول الدايني بعد عمليات التحرير في 2015 "تعرض السكان الى ضغط من جهات -لم يسمها- واضطر العديد منهم لترك منزلهم"، مشيراً الى انه بالمقابل "كان داعش قد تسرب خلال ذلك الوقت الى بعض البساتين ولكن بشكل محدود جداً".

في نفس العام أعلنت السلطات في ديالى العثور على معسكر لـ داعش داخل المخيسة، كان يصنع فيه العبوات والمخفات التي ترسل الى القرى والبلدات المجاورة، ونشرت القوات الامنية أكثر من مرة أخباراً عن استسلام مسلحين الى الجيش.

ويعد العملية الاخيرة تعرضت القرية الى تضيق كبير من جهات وصفيها النائب عن المحافظة رعد الدهلكي بـ "الميليشيات". وقال الدهلكي في أيلول 2018، إن "المخيسة تتعرض الى حصار

قذائف الهاون تارة من داعش وتارة أخرى من جهات مجهولة، حتى أعلن قائد عمليات بجلة السابق عبد الامير الزبيدي في 2015، وضع خطة نهائية لحسم المشاكل داخل القرية.

ويقول الدايني بعد عمليات التحرير في 2015 "تعرض السكان الى ضغط من جهات -لم يسمها- واضطر العديد منهم لترك منزلهم"، مشيراً الى انه بالمقابل "كان داعش قد تسرب خلال ذلك الوقت الى بعض البساتين ولكن بشكل محدود جداً".

عمليات عسكرية متكررة

وظلت الحوادث الامنية تتكرر في عامي 2016 و2017، بالمقابل استمرت العمليات العسكرية

العراق يتسلم ثاني وجبة من المسلحين المعتقلين في سوريا



□ بغداد / ا ف ب

أعلنت السلطات العراقية، أمس الأحد، أنها تسلمت من قوات سوريا الديمقراطية ثاني وجبة من الدواعش العراقيين المعتقلين لديها، وتشن قوات سوريا الديمقراطية آخر حملاتها لطرد عناصر التنظيم من آخر معاقله في شرق سوريا. واعتقلت القوات عددا كبيرا من عناصر التنظيم، ويقدر عدد العراقيين منهم بأكثر من 500 عراقي. وتسلمت السلطات العراقية الأحد 280 مسلحا عراقيا في صفوف تنظيم داعش من قوات سوريا الديمقراطية التي تشن آخر حملاتها لطرد التنظيم من آخر معاقله في شرق سوريا.

وقالت خلية الاعلام الأمني العراقية في بيان أن قوات سوريا الديمقراطية قد اعتقلت عددا كبيرا من عناصر التنظيم داخل سوريا ومن جنسيات متعددة ومنهم عراقيون يقدر عددهم بأكثر من 500. وبذلك يكون العراق قد تسلم دفعتين من المقاتلين، وستواصل عمليات التسليم الى حين اكتمال العدد، وفق البيان نفسه.

وكانت القوات العراقية قد تسلمت الخيميس 130 مقاتلا عراقيا من تنظيم داعش بحسب ما أكد المتحدث باسم خلية الاعلام الأمني العراقي العميد يحيى رسول لوكالة الأنباء الفرنسية. وبحسب بيان يوم أمس الأحد، فإن القوات الامنية العراقية تسلم قائمة بالأسماء أو لا لتدقيقها وفق قاعدة بيانات والتنسيق مع القضاء الذي أصدر مذكرات قبض بحق هؤلاء.

وكان رئيس الوزراء عادل عبد المهدي قد أكد في مؤتمره الصحفي الأسبوعي الثلاثاء أن بلاده تراقب الوضع في شرق سوريا بحذر شديد، إذ تتخوف القوات الامنية من عبور فلول التنظيم عبر الحدود العراقية. وأعلن العراق في كانون الأول 2017، دحر تنظيم داعش من كامل المناطق التي كان يسيطر عليها منذ العام 2014، التي بلغت نحو ثلث مساحة العراق.

هيومن رايتس ووتش: سلطات نينوى تهدد وتعتقل العاملين في مجال الإغاثة

من دخول المخيم بعربتهم المدرعة. وكان هذا الإجراء متوافقا مع المبادئ الإنسانية العالمية المتعلقة بطبيعة المخيمات ومع توجيه صدر في نيسان 2017 من رئيس الوزراء آنذاك حيدر العبادي، والتي تحظر على الأفراد المسلحين الدخول إلى المخيمات. لكن عامل الإغاثة قال إن الشرطة ألقت القبض على الحارس بعد أن ترك العمل، واقتادته إلى مركز شرطة محلي، وضربته وسرقته، واتهمته بالانتماء لداعش. وبعد تدخل الزملاء، أطلقت الشرطة سراحه وأسقطت الادعاءات ضده، ولكن في وقت لاحق من تلك الليلة، قام نفس الضباط بتوجيه تهديدات بالقتل له ولحراس آخرين في المخيم.

وفي حالة أخرى، قالت إحدى عاملات الإغاثة إن العاملين في إحدى منظمات الإغاثة رفضوا إضافة مختار إلى قائمة المستفيدين من خدماتها، لأنه لم يستوف معاييرها. فتقدم المختار بشكوى إلى مكتب محافظ نينوى، قائلًا إن المنظمة تدعم داعش.

وقالت عاملة الإغاثة إن الرجل اتصل بأحد أعضاء الفريق وقال إنه سيسقط الشكوى إذا أضفوا اسمه إلى القائمة. ورفض عامل الإغاثة، وقالت موظفة الإغاثة إنها تلقت مكالمات من 3 منظمات أخرى أخبروها أنه في اجتماع مع محافظ نينوى، قال نائبه إن منظماتها "تدعم الإرهاب" وأن مكتبه فتح تحقيقا كاملا.

ومنذ ذلك الحين، استدعى مساعد إداري في مكتب محافظ نينوى العديد من موظفي منظمة الإغاثة لاستجوابهم. وفي أوائل تشرين الأول، اتصل مكتب المحافظ بعاملة الإغاثة مرة أخرى، طالبا الحصول على قوائم المستفيدين في المنظمة "للتدقيق فيها لاستبعاد عائلات داعش". وقالت إن مكتب المحافظ طلب من المجموعة أيضا توظيف 3 أشخاص محددتين، ملحقا إلى أن تعيينهم سيتهي

الحصول على وثائق هوية. وقال إنهم استجوبوا المجموعة مرارا وانتهوهم بالانتماء لداعش على الرغم من تدقيق أسماهم على قواعد بيانات أمنية والتأكد من أنهم غير مطلوبين.

ورفض الضباط الإفراج عن المجموعة حتى بعد أن سمع المحامي قاضيا اتصل به أحد الضباط يقول له إنه لا يمكن أن يتهم المجموعة بأي شيء. ويعد احتجاجهم ليوم ونصف اصطحب الضباط المجموعة إلى مركز للشرطة. أفرجت الشرطة عنهم في النهاية بدون تهمة.

وسبق أن وثقت هيومن رايتس ووتش 17 حالة كان فيها المحامون العاملون لصالح منظمات إنسانية في نينوى خلال العامين الماضيين قد شهدوا أو تعرضوا هم أنفسهم لمضايقات أو تهديدات بالاعتقال أو الاعتقال.

في حالة أخرى حدثت مؤخرا، قال عامل إغاثة أجنبي إنه في أوائل كانون الثاني 2019، رأى زميلا له، وهو حارس في مخيم للنازحين جنوب الموصل، يمنع مجموعة من الشرطة المحلية المسلحة

قالت إنها وثقت 17 حالة انتهاك خلال العامين الماضيين

عن تقديم المساعدة إلى بعض العائلات المحتاجة المنهمة بوجود أقارب لهم في داعش".

وبحسب تقريرها، تحدثت هيومن رايتس ووتش مع شخصين كانا يتبعان مضايقات واعتداءات جسدية على موظفي الإغاثة من قبل مسؤولين حكوميين.

وقال المصدران إنهما منذ كانون الثاني 2018 وثقا ما لا يقل عن 22 حادثة في نينوى، تراوحت بين الترهيب والاعتقال والاعتداء والسطو وحوادث إطلاق للرصاص الحي. وأضافا إن مثل هذه التجاوزات لم تقتصر على المحافظة، فقد حدثت حالات مماثلة في أماكن أخرى من العراق.

ووثقت هيومن رايتس ووتش حالتين احتجزت فيهما السلطات عمال الإغاثة بسبب العمل الإنساني، واتهمتهم بالانتماء إلى داعش في إحداها قال محام عراقي يعمل لدى منظمة إغاثة، في أوائل كانون الأول 2018، إن ضباط المخابرات العسكرية اعتقلوه مع سائقين وعدد من النازحين كان يحاول مساعدتهم في

□ بغداد / المدى

قالت منظمة هيومن رايتس ووتش، إن السلطات العراقية في نينوى تضايقت وتهدد وتعتقل العاملين في مجال الإغاثة، حتى أنها وجهت لهم تهمة مزيفة بالإرهاب، مما أدى إلى توقيض عملهم.

وأضافت المنظمة في تقرير حصلت (المدى) على نسخة منه، انه: في بعض الحالات، تجبر السلطات المحلية أيضا المنظمات على التوقف عن تقديم الخدمات للعائلات التي تنتهها السلطات بعلاقات مع تنظيم داعش.

وقالت لما فقيه، نائبة مديرة قسم الشرق الأوسط في هيومن رايتس ووتش: "وكان ظروف عملهم ليست صعبة بما فيه الكفاية، فإن عمال الإغاثة في الموصل وأجزاء أخرى من نينوى يواجهون تهمة لا أساس لها بانتمائهم لداعش، بل وقد اعتقلوا. يبدو أن اتهاماتهم بالانتماء لداعش هي محاولات مكشوفة لدفع بعض المنظمات إلى تحويل المساعدات إلى سلطات محلية فاسدة أو التوقف





Zamwa@zamwa.org , www.zamwa.org

+ 964 7809144160
+ 964 7709992499
+ 964 7708080800
+ 964 7704448045

بسم الله الرحمن الرحيم

دعوة إلى السيدات والسادة المساهمين الكرام في مصرف المنصور للاستثمار (ش.م.خ) المحترمين م / اجتماع الهيئة العامة السنوي

حياة طيبة..

بنسبة الانتهاء من اعداد الحسابات الختامية للمصرف للسنة المالية المنتهية في ٢٠١٨/١٢/٣١ والتقرير السنوي الثالث عشر عن نشاطه خلال عام ٢٠١٨ وعملاً بأحكام المادتين (٨٦ و ٨٧ / ثانياً) من قانون الشركات رقم (٢١) لسنة ١٩٩٧ المعدل. وتنفيذاً لقرار مجلس ادارة المصرف في اجتماعه المنعقد بتاريخ ٢٠١٩/١٢/٢٨. يسرنا دعوتكم لحضور اجتماع الهيئة العامة السنوي الذي سيعقد في نادي العلوية ببغداد في الساعة العاشرة من صباح يوم الخميس الموافق ٢٠١٩/٣/١٤. وفي حالة عدم حصول النصاب القانوني يؤجل الاجتماع إلى يوم الخميس الموافق ٢٠١٩/٣/٢١ في نفس المكان والزمان المعينين. للنظر في فقرات جدول الاعمال المدرجة ادناه:

- ١- مناقشة تقرير مجلس الادارة عن نشاط المصرف خلال سنة ٢٠١٨ والمصادقة عليه.
- ٢- مناقشة تقرير مراقبي الحسابات للسنة المالية المنتهية في ٢٠١٨/١٢/٣١ والمصادقة عليه.
- ٣- مناقشة البيانات والحسابات الختامية للسنة المالية المنتهية في ٢٠١٨/١٢/٣١ والمصادقة عليها.
- ٤- مناقشة تقرير لجنة مراجعة الحسابات المشكلة بموجب المادة (٢٤) من قانون المصارف رقم (٩٤) لسنة ٢٠٠٤ واتخاذ القرار المناسب بشأنه.
- ٥- اقرار مقسوم الارباح واحتجاز احتياطي توسعات.
- ٦- تخصيص نسبة ١٪ من الارباح للاغراض الاجتماعية.
- ٧- تعيين مراقبي الحسابات العام / ٢٠١٩ وتحديد اجورهما وفق تعليمات مجلس المهنة.
- ٨- ابراء ذمة السادة رئيس واعضاء مجلس الادارة وتحديد مكافأتهم.

نرجو تفضلكم بالحضور اصاله او بانابة احد المساهمين عنكم بصكوك الانابة المتوفرة في المصرف او توكيل الغير بوكالة مصدقة من الكاتب العدل مع ابراز تأييد المساهمة من مركز الايداع العراقي بالاضافة إلى تأييد مساهمته في حالة الانابة مع مراعاة ما ورد في المادتين (٩١ و ٩٤) من قانون الشركات رقم ٢١ لسنة ١٩٩٧ المعدل.

بامكانكم الحصول على نسخة من كراس مواد الاجتماع من الادارة العامة للمصرف.

يسرنا ان نرحب بكم اجمل ترحيب ونشكركم مع فائق التقدير

مهدي محمد جواد الرحيم
رئيس مجلس الادارة

وزارة النفط

الشركة العامة للمعدات الهندسية الثقيلة

م / مناقصة رقم ٤ / م / م . هـ . ث / ٢٠١٩

والخاصة بعقد شراكة لتطوير وتحسين معمل الأوكسجين
موازنة تشغيلية

تتوفر لدى الشركة العامة للمعدات الهندسية الثقيلة إحدى تشكيلات وزارة النفط بإعلانها عن توفر فرصة لعقد ((شراكة)) مع الشركات المتخصصة في تطوير وتحسين معمل الأوكسجين الموجود في مقر شركتنا بالمواصفات الفنية الحالية والمرفقة ربطاً فعلياً لجميع الشركات الراغبة بالمشاركة تقديم عروضها الفنية والتجارية لتطوير وتحديث المعمل الحالي مع ملاحظة ما يأتي :

- ١- على مقدمي العطاء المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات اضافية الاتصال بـ السيد مدير القسم التجاري موبيل / (٠٧٩٠٤٦٧٢٢٩٠) .
- (جميع أيام الأسبوع باستثناء العطل الرسمية ومن الساعة الثامنة صباحاً وحتى الساعة الثالثة بعد الظهر) . او مراجعة مقر الشركة
- ٢- بإمكان مقدمي العطاء المهتمين بشراء وثائق العطاء وبمبلغ مقداره (١٠٠٠٠٠٠) مائة ألف دينار عراقي فقط غير قابلة للرد.
- ٣- يتم تسليم العطاءات إلى العنوان الآتي وزارة النفط / الشركة العامة للمعدات الهندسية الثقيلة / مجمع مصفى الدورة (الغاية يوم الغلق الاثنين الموافق ٢٠١٩/٣/١٨) .
- العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثلهم الراغبين بالحضور في العنوان الآتي (استعلامات / الشركة العامة لمعدات الهندسية الثقيلة) في الساعة الثانية عشر ظهراً من يوم الغلق الاثنين الموافق (٢٠١٩/٣/١٨) علماً بأن آخر موعد لشراء وثائق المناقصة أعلاه يوم الاحد الموافق ٢٠١٩/٣/١٧ .
- ٤- تدعو الشركة كافة المشاركين بالمناقصة الحضور للمؤتمر الذي يعقد في مقر الشركة للاجابة على الاستفسارات في الساعة (١٠) صباحاً من يوم الاثنين الموافق ٢٠١٩/٣/١١
- ٥- يتحمل من ترسو عليه الإحالة اجور النشر والإعلان .
- ٦- ما سبق في اعلاه إذا كانت التواريخ المحددة في اعلاه عطلة رسمية سيكون اليوم الذي يليه الموعد الجديد لها .
- ٧- بإمكان جهة التعاقد اضافة بيانات اخرى لمقدم العطاء تتلائم مع طبيعة المناقصة بشرط لا تتعارض مع التشريعات القانونية المنظمة لإجراءات التعاقدات الحكومية في العراق.
- ٨- الشركة غير ملزمة بقبول اوطاً العطاءات.

المدير العام / وكالة /
رئيس مجلس الإدارة

البريد الالكتروني لوزارة النفط : E-mail. Ministryofoil@oil.gov.iq

الموقع الالكتروني للوزارة: www.oil.gov.iq

البريد الالكتروني للشركة: E-mail: info@heesco.oil.gov.iq

الموقع الالكتروني للشركة : www.heesco.oil.gov.iq

جدول متطلبات

ت	اسم الفقرة	مواصفات المعمل الحالي
١	الطاقة الإنتاجية	50m ³ / hr
٢	النقاوة	96.6 - 97.6 %
٣	الطاقة الكهربائية	عالية لا تتناسب مع المنتج
٤	الضغط الواصل للمصنع	5 bar
٥	المواد الاحتياطية	مواد استيرادية غير متوفرة في الأسواق المحلية
٦	نوع المنتج	غازي
٧	نوع العطل	ضاغط لرفع الضغط
٨	الفلاتر	الفلاتر المستهلكة ولا تفي بالغرض

إعلان مناقصة

م / (تجهيز مواد كهربائية لمشروع مستودع العمارة الجديد)

رقم الطلبية : 5342/ ER - BEL - 017 / 2018 ت ٢٧ / ٢٠١٨

- ٥- مكان تسليم العطاءات (وزارة النفط - شركة المشاريع النفطية - لجنة استلام وفتح العطاءات - الطابق الأول / الوزيرية / خلف معهد التدريب النفطي).
- يكون موعد غلق المناقصة وتسليم العطاءات بتاريخ (٢٠١٩/٣/١٨) حيث ان العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم الفتح بحضور مقدمي العطاءات او مئليهم الراغبين بالحضور في العنوان التالي: شركة المشاريع النفطية / الوزيرية / خلف معهد التدريب النفطي / بغداد - العراق
- الجهة التي تستلم العطاء / لجنة استلام وفتح العطاءات المحلية .
- التقديم بالبريد الالكتروني غير مسموح .
- ٦- يتم دعوة مقدمي العطاءات الحؤولين بحضور مؤتمر ما قبل تقديم العطاء للنوضيح والاجابة على الاستفسارات ويكون تاريخ الانقفاذ قبل اسبوع من تاريخ الغلق وعلى مقدمي العطاء تقديم استفساراتهم خريبياً قبل ثلاثة أيام من موعد انعقاد المؤتمر .
- الوقت: (٩:٠٠ ص) لغاية (١٢:٠٠ م).
- التاريخ: ٢٠١٩ / ٣ / ٥
- المكان: يحدد لاحقاً .
- ٧- تكون العطاءات المقدمة نافذة لمدة (١٢٠) مائة وعشرون يوماً من تاريخ الغلق المحدد على أن تكون مصحوبة بتقديم التأمينات الأولية والبالغة (١٢٠,٠٠٠,٠٠٠) دينار عراقي (اثنا عشر مليون دينار عراقي). ويجب ان تكون بشكل خطاب ضمان او سفتنجة او صك مصدق صادر من مصرف عراقي معتمد بحسب النشرة الصادرة من البنك المركزي العراقي على أن تكون نافذة لمدة (١٢٠) يوماً مائة وعشرون يوماً من تاريخ الغلق / يوضع في ظرف منفصل مغلق مسجل عليه رقم الطلبية واسم الشركة .
- ٨- للجان التحليل استكمال البيانات المبينة في ادناه والتي لا ترتب عليها تغيير في اسعار الوحدات المسعرة من قبل مقدم العطاء بالزيادة او النقصان وللعطاءات الثلاثة المرشحة للاحالة وفي حالة عدم قيام مقدم العطاء باستكمالها فيتم استبعاد عطائه ومصادرة التأمينات الأولية.
- أ- البيانات الفنية غير الجوهرية او تصحيح الاخطاء الحسابية .
- ب- الشروط القانونية غيرالجوهرية .
- ج- الشروط القانونية الجوهرية عند ثبوت امتلاكها ابتداءً مع استبعادها في حالة عدم امتلاك مقدمي العطاءات لها ابتداءً .
- ١٠- يلتزم مقدم العطاء بارفاق المستمسكات التالية مع عطائه المقدم :
- شهادة تأسيس الشركة الأجنبية من غرفة التجارة او الصناعة في بلد تأسيس الشركة ومصدقة من السفارة العراقية في ذلك البلد ودائرة التصديقات في وزارة الخارجية في العراق إذا كان مقدم العطاء اجنبياً .
- هوية غرفة التجارة (نافذة) وشهادة تأسيس الشركة العراقية مصدقة من مسجل الشركات في وزارة التجارة .
- عقد تأسيس الشركة ومحضر التأسيس والنظام الداخلي وشهادة تأسيس الشركة العراقية مصدقة من مسجل الشركات في وزارة التجارة .
- تقديم كتاب عدم ممانعة صادر من الهيئة العامة للضرائب نافذ ومعنون إلى شركة المشاريع النفطية .
- وثائق الخبرة السابقة والكفاءة مؤيدة من الجهات التعاقدية المعنية .
- تحويل من الشركة لمثلها عند الشراء .

- يسر (شركة المشاريع النفطية) بدعوة مقدمي العطاءات المؤهلين ونوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم (تجهيز مواد كهربائية لمستودع العمارة الجديد) وتسليمها وتفريرها في موقع المشروع . وأن تكون المواد من المناشى التالية (أوروبا الغربية . المملكة المتحدة . الولايات المتحدة الأمريكية . كندا . اليابان) علماً أن المناقصة مولة ذاتياً وكلفتها التخمينية هي (٧٨٥,٠٠٠,٠٠٠) دينار عراقي (سبعمائة وخمسة وثمانون مليون دينار عراقي) وتكون مدة التنفيذ (٩٠) يوم تقويي . مع ملاحظة ما يأتي:
- ١- على مقدمي العطاء المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات اضافية الاتصال بشركة المشاريع النفطية / قسم التوريدات والتعاقدات Pur.cus@scop.oil.gov.iq // scop@scop.oil.gov.iq (من الاحد إلى الخميس وخلال الدوام الرسمي من الساعة (٩:٠٠ ص) لغاية (١٢:٠٠ م) وكما موضحة بالتعليمات لمقدمي العطاءات.
- ٢- على المجهزين الراغبين والمؤهلين من ذوي الخبرة والاختصاص بالاشتراك في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم وفقاً للشروط المطلوبة في الوثائق القياسية والاعلان بموجب المعايير الاتية :
- المواصفات الفنية التي تتضمن تحديد الخصائص الفنية للسلع والخدمات المتصلة بها .
- خدمات ما بعد البيع .
- الاعمال المماثلة بعدد ثلاث اعمال تقاس على اساس كلفة ونوع وحجم العمل كما لا يسمح بجمع عدد من العقود لتلبية قيمة العمل المطلوب اي يجب ان ينظر إلى قيمة كل عمل مائل على هذا ويكون مبلغها نسبة إلى الكلفة التخمينية بنسبة (٥٠٪) وان عدد السنوات المطلوبة للاعمال المماثلة (٥) سنوات .
- الاعمال المنجزة ضمن الاختصاص .
- مدة تنفيذ العقد بالايام التقويمية .
- حجم الايراد السنوي يجب ان يكون ٣٥٪ من الكلفة التخمينية للسنوات الخمسة الاخيرة .
- الحسابات الختامية التي تظهر تحقيق الارباح للسنتين الاخيرتين مدققة من قبل محاسب قانون اذا كان للشركات المشتركة في المناقصة اعمال منجزة في السنوات التي سبقت ٢٠١٤ . فعليهم تقديم حساباتهم الختامية الربحية لأخر سنتين السابقتين لعام ٢٠١٤ .
- يجب ان يقدم مقدم العطاء ما يثبت امتلاكه سيولة نقدية تبلغ ٣٥٪ من الكلفة التخمينية من مصرف معتمد في العراق .
- يكون التجهيز مع التفرير CIP ويتحمل المجهز كافة الرسوم والضرائب على ان يكون التجهيز في موقع المشروع .
- مطابقة المناشى للمواد المجهزة من قبل مقدم العطاء للمناشى المطلوبة في المناقصة .
- وللحصول على أي معلومات اضافية الاتصال بشركة المشاريع النفطية / قسم التوريدات والتعاقدات.
- http://www.scop.gov.iq / Pur.cus@scop.oil.gov.iq / scop@scop.oil.gov.iq (من الاحد إلى الخميس وخلال الدوام الرسمي من الساعة (٩:٠٠ ص) لغاية (١٢:٠٠ م) وكما موضحة بالتعليمات لمقدمي العطاءات.
- ٣- بإمكان مقدمي العطاء المهتمين شراء وثائق العطاء بعد تقديم طلب خريبي إلى العنوان المحدد في ورقة بيانات العطاء وبعد دفع قيمة البيع للوثائق البالغة (٢٥٠,٠٠٠) (مئتان وخمسون ألف دينار) نقداً وغير قابل للرد .
- ٤- يكون مكان بيع وثائق المناقصة (شركة المشاريع النفطية - قسم التوريدات والتعاقدات - الوزيرية / خلف معهد التدريب النفطي).

مدير عام
شركة المشاريع النفطية

Web site: http:// www.scop.gov.iq

E-mail : scop@scop.oil.gov.iq

E-mail: Pur.cus@scop.Oil.gov.iq

بعبارة أخرى

علي رياح

نسمع عنه .. ولا نراه!

الأزمة التي يمر بها ناد جماهيري وكبير مثل الزوراء ، هي - بالضرورة - أزمة المال الحكومي الذي يفترض أنه يخصص للرياضة ويديم المهم والصالح من النشاط والمشاركات ، ولهذا فإن رحيل أيوب أوديشو ، بعد صبر طويل ، كان صرخة في جوف واد عميق لم يحسن المسؤول عن المال الحكومي سماعها أو التعامل معها ، ولن استغرب أبداً أن ينسج المدرب البديل على المنوال ذاته في وقت وشيك للغاية ، ليبدأ في التذمر ، أو ربما يحمل عصا الرجول ، كما هو شأن الإدارات الزورائية المتعاقبة على قيادة النادي منذ عام 2003 .

رحل مدرب ، وجاء آخر .. فما الذي تغير؟ لا الإدارة الزورائية قادرة على استجلاب الدعم الكافي الذي يليق ببطل الدوري وممثل العراق في دوري أبطال آسيا بعد غيبة العراق عن البطولة منذ عام 2008 وغيبة الزوراء عنها منذ 2007 .. وأغلب الظن ، أن المواجهة مع نوب آهن أصفهان الإيراني بعد أيام ثم ما يليها ستكشف عن (مسئور) عجيب ، ولا أريد أن أتحدث عما سيصيب الوسط الرياضي من صدمة كبيرة متوقعة ، مجرد أن الدعم لا يصل إلى الزوراء أو أية مشاركة مهمة مفصلية لنا وإنما يذهب - على سبيل المثال - إلى علف لخيول نسمع عنها ولا نراها!

في أيام عصيبة كالتي يمر بها (النوراس) الآن .. استعيد حكاية من الزمن الذي مضى ، إذ يستمر ذلك المشجع الزورائي المعتق في إخراجي ، حين يعترض طريقي في أي مكان يراني فيه ، ليذكرني بما كان عليه النادي الكبير من مجد شاق في عهود كروية مضت ، ثم ليطلب مني إعادة التفكير بما كتبتُه أنا في أيلول العام 1996 نقلاً عن الباحث البريطاني جو أوليفي مؤلف موسوعة الأندية الكروية في العالم والذي أشار في موسوعته إلى أن الزوراء يحتل الترتيب الخامس بين أكثر الأندية فوزاً في دوريات بلدانها ، بعد أن استند إلى عدد مرات إقامة البطولة وعدد مرات الفوز ، وكان هذا حتى العام 1996 كما أشرت من قبل .. وكانت التفاتة مشهودة من أوليفي حين اعتبر أن الدوري العراقي قد نظم على مستوى المؤسسات والأندية 28 مرة فأن خلالها الزوراء باللقب سبع مرات أي بربع العدد المقرر .. وقد أبرز المؤلف أن الأندية الأربعة التي سبقت الزوراء هي الأهلي المصري وبينارول الاروغوياني وبنيفكا البرتغالي ثم المحرق البحريني والفيصلي الأردني في المركز الرابع مناصفة .

كان هذا شأن الزوراء ذات يوم .. على الأقل في الإطار المحلي ، فيما لم يفلح النادي في جمع الرصيد الكافي من النجاحات أو الإنجازات على الصعيد الدولي ، وهذه نقطة تسجل دوماً في غير صالح الزوراء الذي أتيجت له من قبل فرص المشاركة في دوري أبطال آسيا وكأس الاتحاد الآسيوي ، وقد كرس فيها صورة الإخفاق في الوصول إلى منجز للعراق ، كتحف يمكن أن تطلب الزوراء في مشاركته الحالية بما يُعد ضرباً من الخيال .. أنا هنا لست قادراً على رصد ما سيجري للزوراء في البطولة ، غير أن النظر إلى طبيعة خصومه ابتداءً من دور المجموعات يجعلنا في حالة تخوف من أية (سقطه) تراجيدية قد تصيب الفريق!

ليس هذا هو الزوراء الذي عرفناه أو نعرفه .. في الدوري المحلي لتسكاً كثيراً ، وكانت لجمهوره العريض علامات استفهام حول الأداء .. لكن القبة القليلة هي من تحدثت عن شخ الموارد وتخطت الإدارة في ترتيب أمرها مع وزارة النقل أو مع الشركات الخاصة ، برغم أن فلاح حسن - على سبيل المثال - أمضى عقداً من الزمان في قيادة النادي ، فهل يحتاج (الثعلب) ومن معه إلى عشر سنوات أخرى كي يحققوا أدنى مستويات الكفاف للنادي الكبير؟!

في أيام عصيبة كالتي يمر بها (النوراس) الآن .. استعيد حكاية من الزمن الذي مضى ، إذ يستمر ذلك المشجع الزورائي المعتق في إخراجي ، حين يعترض طريقي في أي مكان يراني فيه ،

العدد : ٣٥٦١
التاريخ : ٢٠١٩/٢/١٨
رقم التيبوب : ج / ٣٣١٩

جمهورية العراق / وزارة التجارة
الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية
الى / كافة الراغبين في الاشتراك

م / مناقصة رقم (٢٠١٩/٥)
إعلان المرقم (٢٠١٩/٩)
(للمرة / الأولى)

١- يسر الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية (الاعلان لمقدمي العطاءات المؤهلين من الشركات والمكاتب لتقديم عطاءاتهم للعمل الخاص المناقصة لتنظيف

٢- بنائة المركز العام للشركة في النصور وقسم الشحن والنقل).

٣- تتوفر لدى (الشركة اعلاء) التخصيصات المالية ضمن الموازنة الآتية / التشغيلية وبنوي استخدام جزء منها لتنفيذ الخدمات (التنظيف) كما مبين في الشروط الخاصة.

٤- بإمكان مقدمي العطاءات الراغبين في شراء وثائق المناقصة العطاء بالغة (العربية) بعد تقديم طلب خريزي الى (مدير القسم القانوني / الطابق الثاني / الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية / النصور - شارع النقابات - مجاور وزارة الكهرباء) وبعد دفع قيمة البيع لشروط المناقصة غير المستردة البالغة (٥٠٠٠٠٠) خمسمائة ألف دينار عراقي. بإمكان مقدمي العطاء الراغبين في الحصول على المزيد من المعلومات الاستعلام على العنوان المبين اعلاء .

٥- تسليم العطاءات الى العنوان الآتي (صندوق العطاءات الكائن في الطابق الارضي - الاستعلامات) قبل الساعة (١٢) الثانية عشر ظهراً بتوقيت بغداد ليوم (الأربعاء) المصادف ٢٠١٩/٢/٢٣ وسبوف ترفض العطاءات المناخرة وسيسم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او مئاليهم الراغبين بالحضور الى مكتب رئيس لجنة الفتح في يوم (الأربعاء) المصادف ٢٠١٩/٢/٢٣ بعد الساعة ١٢ الثانية عشر ظهراً يجب ان تتضمن العطاءات ضمان العطاء (خطاب ضمان او صك مصدق صادر من مصرف معتمد من البنك المركزي) بمبلغ (٢.٠٠٠.٠٠٠) مليوناً دينار عراقي كتأمينات اولية نافذ لمدة العطاء البالغة (٩٠) تسعون يوماً من تاريخ الغلق.

اسعار الكلفة التخمينية

الأجر الشهري (٦.٠٠٠.٠٠٠) ستة ملايين دينار عراقي
الأجر السنوي (٧٢.٠٠٠.٠٠٠) اثنتان وسبعون مليون دينار عراقي

وترفق الوثائق التالية:

١- كتاب عدم مانعة من الهيئة العامة للضرائب نافذ لعام ٢٠١٩ .

٢- هوية غرفة التجارة للمكاتب ووثائق الشركة في حالة تقديم العطاء من قبل شركة .

٣- حسابات ختامية التي تظهر الارباح خلال السنتين الاخيرتين .

٤- الكفاءة المالية للمناقضين وذلك من خلال خديد رأس المال والسيولة النقدية المعتمدة لهم مع تأييد الجهة المختصة.

٥- الاعمال المماثلة المنجزة ومبالغها ومستوى تنفيذها خلال السنتين الاخيرتين مؤيدة من الجهات التعاقدية.

العنوان : جمهورية العراق - بغداد - المنصور - شارع النقابات

Address : Republic of Iraq, Baghdad - Al-Mansoor
Web site : www.iraqsfsc.org , E-mail: foodstuff1@iraqsfsc.org
E-mail: foodstuff3@iraqsfsc.org , E-mail: foodstuff4@iraqsfsc.org
E-mail: foodstuff2@iraqsfsc.org , E-mail: foodstuff1@yahoo.com

صراع الوصافة يحسم بين الكرخ والجوية

لقاء محسوم لكتيبة دحام مع الصناعات

بغداد / حيدر مدلول



تغيبهم عن الوحدات التدريبية الأخيرة فضلاً على تصريحات عدد من أعضاء مجلس الإدارة في القوات الفضائية العراقية بأنه سيتم مراجعة كل شيء بعد انتهاء مرحلة الذهاب من أجل تصحيح الأوضاع بما يعيد للأنيق أنافته في الموسم الكروي الحالي .

الميناء×التحف
وتختتم منافسات الجولة التاسعة عشرة والأخيرة في الساعة 2:30 ظهر غد الاربعاء باجراء مباراتين على ملاعب المحافظات حيث يلتقي فريق الميناء الخامس عشر برصيد 17 نقطة على ملعب الفجاء باديينة الرياضية ضيفه فريق النجف الرابع عشر برصيد 18 نقطة في مباراة متكافئة يتطلع منها كليهما الى تجاوز النتائج السلبية وخاصة الأول الذي ينشد الى مصالحة جماهيره التي مازالت تقف الى جانبه وإعادة ثقة النادي به بعد الخسارتين اللتان مني بها أمام فريق الشرطة (0-3) وأمام أمانة بغداد (1-2) ولاسيما بعد تسمية المدرب عماد عودة مدرباً جديداً له لخلافة عقيل هاتو الذي قدم اعتذاره عن تكملة مهمته رغم أن خصمه سيكون منافساً عنيداً له حتى اللحظات الأخيرة فيما سيكون ملعب الإدارة المحلية في مدينة الديوانية مسرحاً للمباراة التي يتجمع فريق النفط السادس برصيد 25 نقطة ومضيفه فريق الديوانية السابع عشر برصيد 15 نقطة في مهمة صعبة للمدرب حسن أحمد الذي يعاني من غيابات في قائمته الأساسية وخاصة المهاجم محمد داوود الذي تعرض الى اصابة بكسر في الكاحل بمباراة القوة الجوية جعلته يبتعد عن الملاعب لأكثر من شهرين سيفقد خلالها صدارة الهدفين فيما ينتظر المدرب رزاق فرحان من لاعبيه تقديم مستويات رفيعة خلال الشوطين الأول والثاني للخروج فائزاً في النهاية ورفع رصيد الفريق من النقاط التي ستعمل على صعوده الى مركز جيد ضمن المنطقة الدافئة.

نقط ميسان×الصناعات الكهربائية
ويحضن ملعب ميسان الدولي في مدينة العمارة لقاء فريق نقط ميسان خامس الترتيب برصيد 30 نقطة وضيفه فريق الصناعات الكهربائية التاسع عشر برصيد 14 نقطة حيث تميل كفته لصالح الأول على ضوء المجموعة المتميزة من اللاعبين المتواجدين في تشكيلة المدرب أحمد دحام ويقف في مقدمتها القائد وسام سعدون حين هدف الموسم الماضي ويمكك حالياً في جيئته ثمانية أهداف الذي كان المحرك الأساسية في النتائج الرائعة التي حصل عليها الفريق بشكل وضعته ضمن دائرة فريق المقدمة الى جانب وقوف عاملي الارض والجمهور الى جانبه فضلاً على استمرار الأزمة المالية الخائفة التي يمر بها نادي الصناعات الكهربائية ساهمت بشكل مباشر على تراجع الفريق الى مركز في المؤخرة وأصبح مهدداً من الهبوط الى دوري الدرجة الأولى في الموسم المقبل حيث تفصله نقطتين عن فريق الحسين

الفتن والموالاته تخرب الإعلام الرياضي بغياب رموزه المنكفيين!

إياد الصالحي

مشكلة الإعلام الرياضي عدت ضائعة بين غياب دور مسؤوله الأول عن ممارسة الرقابة والمحاسبة، وبين تمادي بعض المحسوبين عليه في خطابهم ومعالجاتهم وتهورهم عند التصدي لقضية ما، المسؤول الأول يسعي الى تفادي الحرج عن زج نفسه ولو بتعميم حازم يحذر من أي إنفلات في السلوك المهني وما يتبعه من إجراءات صارمة تصل الى سحب بطاقة الصحفي وتجميد عضويته حسب الضوابط إذا ما قدمت بحقه شكوى أو يرى مجلس الإدارة أن الصحفي لا يرعوي عن جهله لخطورة منهجه في إعداد فقرات برنامجه وتلقيته مقدم البرنامج بما يخدم مصلحته ويسبي الى

زميل آخر أو مدرب أو رياضي وهكذا بالنسبة للمحرر الصحفي إذا ما ضمن مقالته أو تقريره أغراضاً شخصية لا علاقة لها بمحور القضية الرياضية. إن إنكفاء عدد كبير من الزملاء المهنيين الكبار ممن أمضوا في سوح الإعلام الرياضي قرابة ثلاثة عقود من الزمن وربما أكثر واغتراب قسم كبير منهم في دول العالم أفقد المهنة عناصر مهمة ذات خبرة كبيرة تحتاجها لرعاية الجيل الجديد وإصلاح مسيرته التي شابها منعطفات بالغة الخطورة ولا نستقيم مع سعة وتاريخ وأخلاقيات الإعلام العراقي بصورة عامة الضارب في جذور عميقة من الإصالة والرموز والواقف

معمل سمنت كبيسة يصل إلى مراحل متقدمة من أعمال الصيانة والتأهيل لاستئناف الإنتاج خلال الأيام القادمة بعد توقفه لخمس سنوات ...

الحررة وهمة منتسبي المعامل بكافة كوادرها الهندسية والفنية والإدارية استطاعت من تأهيل أقسام من معمل سمنت كبيسة مع انشاء بنايات جديدة فضلاً عن إعادة تأهيل محطة توليد الطاقة الكهربائية وجهاز وتسليك وربط الكابلات التي تضررت جراء العمليات العسكرية. وأضاف أن صيانة طواحين السمنت الأولى والثانية بالإضافة إلى تشغيل محطة توليد الكهرباء ومكائن تعبئة السمنت المستوردة لبدء العمل والإنتاج لمادة السمنت خلال الأيام القليلة القادمة وطرحه في محافظة الأنبار والمعروف بجودته وسمعته المتميزة لدى الزبائن لهذا المعمل. مؤكداً استمرار الشركة في خططها المنهجية في زيادة الإنتاج وتقليل الكلف من خلال صيانة وتأهيل معالمها والوصول بها الى أعلى الطاقات التصميمية للاستمرار بتغطية الحاجة المحلية من السمنت وبأنسب الأسعار الذي بدأت به ومستمرة عليه وللعالم الثالث على التوالي بالتعاون مع القطاع الخاص.

يذكر أن الشركة العامة للسمنت العراقية لديها (١٨) معملًا تمتد من البصرة إلى نينوى تنتج جميع أنواع السمنت ولكن تعرضت (٩) من معالمها إلى الدمار والحزب نتيجة وقوعها في المحافظات التي تعرضت للاحتلال الداعشي وهي نينوى والأنبار وقد استطاعت تأهيل خمس من تلك المعامل وهي الآن تنتج السمنت وتغطي حاجة محافظة نينوى والمحافظات المجاورة بالمادة ومستمرة في إعادة تأهيل باقي معالمها في الأنبار بعد اكتمال تأهيل معالمها في نينوى خلال العام الماضي.

أعلنت الشركة العامة للسمنت العراقية عن وصول أعمال التأهيل لصيانة معمل سمنت كبيسة إلى مراحل متقدمة بعد ابرام ملحق عقد بين السمنت العراقية والشركة المستثمرة للمعمل المتمثلة بالشركة الرائدة وتسلمها المعمل بداية العام الماضي. وقال مدير عام السمنت العراقية المهندس حسين محسن الخفاجي في بيان صحفي ان الشركة باشرت بتأهيل معالمها في المناطق المحررة بعد انتهاء العمليات العسكرية مباشرة وكانت سباقه من بين جميع الشركات لإعلان العمل في محافظتي نينوى والأنبار التي تقع (٩) من معالمها في تلك المحافظات. مبيناً التنسيق والتعاون مع القوات الأمنية في المحافظات

معمل سمنت كبيسة يصل إلى مراحل متقدمة من أعمال الصيانة والتأهيل لاستئناف الإنتاج خلال الأيام القادمة بعد توقفه لخمس سنوات ...

الحررة وهمة منتسبي المعامل بكافة كوادرها الهندسية والفنية والإدارية استطاعت من تأهيل أقسام من معمل سمنت كبيسة مع انشاء بنايات جديدة فضلاً عن إعادة تأهيل محطة توليد الطاقة الكهربائية وجهاز وتسليك وربط الكابلات التي تضررت جراء العمليات العسكرية. وأضاف أن صيانة طواحين السمنت الأولى والثانية بالإضافة إلى تشغيل محطة توليد الكهرباء ومكائن تعبئة السمنت المستوردة لبدء العمل والإنتاج لمادة السمنت خلال الأيام القليلة القادمة وطرحه في محافظة الأنبار والمعروف بجودته وسمعته المتميزة لدى الزبائن لهذا المعمل. مؤكداً استمرار الشركة في خططها المنهجية في زيادة الإنتاج وتقليل الكلف من خلال صيانة وتأهيل معالمها والوصول بها الى أعلى الطاقات التصميمية للاستمرار بتغطية الحاجة المحلية من السمنت وبأنسب الأسعار الذي بدأت به ومستمرة عليه وللعالم الثالث على التوالي بالتعاون مع القطاع الخاص.

يذكر أن الشركة العامة للسمنت العراقية لديها (١٨) معملًا تمتد من البصرة إلى نينوى تنتج جميع أنواع السمنت ولكن تعرضت (٩) من معالمها إلى الدمار والحزب نتيجة وقوعها في المحافظات التي تعرضت للاحتلال الداعشي وهي نينوى والأنبار وقد استطاعت تأهيل خمس من تلك المعامل وهي الآن تنتج السمنت وتغطي حاجة محافظة نينوى والمحافظات المجاورة بالمادة ومستمرة في إعادة تأهيل باقي معالمها في الأنبار بعد اكتمال تأهيل معالمها في نينوى خلال العام الماضي.



علم على الرحيل...

يبعد وكأن غياب الدكتور فالح عبد الجبار لعام عن العراق حدث لأمر طارئ سرعان ما تتم معالجته. فقد اعتاد قراءه وأصدقائه وطلبته ومريدوه غيابه لأمر ما حتى يعاود الظهور ببساطة في بغداد أو أربيل حاملاً مشروعا جديداً أو فكرة للتأمل والنقاش للخوض في قضية من قضايا العراق السياسي، متعاوناً مع هذا الطرف أو ذاك بغية الوصول إلى مجتمع دولة المواطنة التي تحمي الجميع وتقدم خدماتها للجميع، دون إستثناء. هذه هي الطريقة التي يبصر فيها فالح عبد الجبار العالم الملتزم والإنسان المهتم والمواطن المسؤول تجاه قضايا أمته وبلده، العراق. وهذا ما يجعل له تذكروه مناسبة للإحتفاء بمنجزه وليس نعيالاً له مجرداً من آيات التوقف عند ما أنجزه وسعى بحماسة إليه.

■ د. لاهاي عبد الحسين

عمل عبد الجبار في أكثر من مؤسسة ومركز بحثي بصفة محاضر أو أستاذ زائر أو باحث مقيم. وكان حاضراً لتلبية دعوات جهات متعددة اهتمت بالشأن العراقي. فيما كان يحضر ويناقش ويقدم تصوره عن الحالة العراقية في العديد من المنتديات والمؤتمرات وورش العمل في مختلف بلدان العالم فقد أسس مركز الدراسات العراقية بمعبة عدد من المعنيين والمهتمين. دعا من خلال هذا المركز عدداً من الطلبة والباحثين الجدد لأخذ دورات تدريبية فيه واهتم بإشرافهم في مشاريع بحثية كان يشرف عليها. لم يسعفه الزمن ولا صحته ليواصل جهده التعليمي والتنويري إذ وافته المنية بعد ما واحد على احتفاله ببلوغه السبعين من العمر في مشهد سينتذكره طويلاً مشاهدو برنامج "العراق في قرن"، الذي كان يبث من قناة الحرة-عراق في السادس والعشرين من شباط عام 2018.

كتب فالح عبد الجبار في مختلف جوانب الشأن العراقي وشارك بحوث ودراسات نشرت في مجلات ومواقع الكترونية متعددة. بيد أنه اهتم على نحو خاص بفرع رئيسي من فروع علم الاجتماع الحديث هما علم الاجتماع السياسي وعلم الاجتماع الديني. اهتم بكتابه "العمامة والأفندي" الذي صدر عن دار الجمل عام 2010 بالإسلام السياسي الشيعي على وجه التحديد

حيث ركز فيه على تعقب ثلاث جماعات سياسية شيعية هي حزب الدعوة الإسلامية والمجلس الأعلى ومنظمة العمل الإسلامي. صدر هذا الكتاب أو بالألغى الإنكليزية عام 2003 عن دار الساقي في لندن وحمل عنوان "الحركة الشيعية في العراق"، وهو ما يعتبر إسهاماً مهماً لدراسة الخطاب السياسي للحركات الدينية التي ظهرت في العراق منذ ستينيات القرن الماضي.

تتمثل الرؤية السياسية العلمية لفالح عبد الجبار على صعيد ما يعرف بعلم الاجتماع السياسي في عمله المعنون "كتاب الدولة: اللويثان الجديد"، الذي صدر عن دار الجمل عام 2017. قام فريق ترجمة بنقل هذا الكتاب من الإنكليزية إلى العربية، وفيه يعترف أنه كان حائراً في كيفية صياغة عنوان النسخة العربية حتى استقر على استعارة الجزء الأول من العنوان من عمل الكاتب عامر بدر حسون، "كتاب الدولة"، واستكمله بالإستعارة من كتاب الفيلسوف البريطاني توماس هوبز، "اللويثان"، مضيفاً إليه وصف "الجديد"، ليقدم فيه دراسة علمية مهمة في صيرورة النظام التوتاليتاري في العراق الحديث. تعقب عبد الجبار في هذا العمل عملية تأسيس الدولة

كتنظيم سياسي رسمي منذ عام 1921 وحتى 2003. وأشار في التقديم للعمل إلى أنه يترك دراسة عملية إعادة تأسيس الدولة في العراق بعد 2003 إلى بحث مستقبلي مستقل يقوم هو به أو غيره من الباحثين.

قدم عبد الجبار في كتاب "ما بعد ماركس"، مرجعة لكثير من الأخطاء الشائعة بشأن النظرية الماركسية لافتاً النظر إلى المنهجيات الفاشلة التي يستخدمها البعض لتقييمها وبخاصة طريقة "الإحالة إلى النصوص"، وإضفاء التفسيرات الكيفية على النص خارج السياق، والتمسك بالتفسيرات النمطية الشائعة. أقتراح لمعالجة هكذا أخطاء العودة إلى الأصل لتلقيتها. فالنظرية الماركسية بنظره تسجل حضوراً متجدداً بسبب تناولها لقضايا أسرفت النظريات العلمية المتدولة في إهمالها. ومن هذه قضايا الفقر والتفاوت الطبقي المتصاعد على مستوى الأفراد والجماعات والمجتمعات البشرية إلى جانب التهميش وحقوق المرأة وعدم التسليم بحقوق الجماعات العرقية في اختيار طريقة ونمط حياتها. وفيه أيضاً عبر عبد الجبار عن خيبة الأمل بقيام جماعات الإسلام السياسي بإستبدال مفهوم العقيدة القومية بمفهوم

العقيدة الدينية. مفهومات أثبتت فشلها في معالجة قضايا الحريات والقمع والإستغلال والفساد بمختلف أشكاله.

ولعل صدور كتاب "ما بعد ماركس"، يفسر إنشغاله بإعادة ترجمة كتاب "رأس المال"، بمجلداته الثلاثة في فترة أستغرقت عشر سنوات أضطر فيها إلى إستخدام اللغة الألمانية إلى جانب الإنكليزية لتصحيح بعض الأخطاء ولإضافة الجزء الثامن ضمن المجلد الأول المعروف بالجزء المجهول والذي يظهر لأول مرة في ترجمة عربية. يمكن القول إن ترجمته لكتاب "رأس المال" من الألمانية إلى العربية أحدث وأدق ترجمة وهي مطابقة للطبعة الألمانية الصادرة عام 1984، المنقولة عن الطبعة الألمانية الرابعة الصادرة عام 1890. صدر المجلدان الثاني والثالث لرأس المال عامي 1893 و1894 على التوالي بعد وفاة ماركس بعقدتين من الزمن وبتدقيق ومراجعة من قبل رفيقه فريدريك أنجلينس.

وعلى صعيد الأوضاع المستجدة تعتبر دراسة عبد الجبار لتنظيم الدولة الإسلامية "داعش"، والتي حملت عنوان "دولة الخلافة: التقدم إلى الماضي"، أكثر الدراسات العلمية توثيقاً وأنية لما حدث آنذاك مما يعطيها مكانة الدراسة

الديموقراطية

الساكنة في العراق



اشير حداد

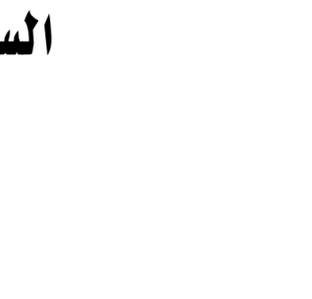
عرف التاريخ، ومنذ نشوء التجمعات البشرية الأولى وظهور المدينة - الدولة (روما و بابل) الى دولة المواطنة، ظهور نظم سياسية مختلفة رغم موجدات توصيفها كملكي و جمهوري أو توتاليتاري أو ديموقراطي ، إن هذه النظم تطورت وتنمو ككائن بشري الذي يبدأ من الطفولة وينتهي بالشيخوخة . وفي الاقتصاد هناك نظرية رائجة يطلق عليها الغلة المتناقصة.

الغلة المتناقصة تعني أن أي شيء على هذه الكرة الارضية يعطي في بدايات نشوئه غلة بمعدلات عالية، ثم تبدأ تلك الغلة بالتناقص التدريجي ما لم يجري إدخال محفزات على ذلك الشيء كي يستمر في العطاء لمدة أطول . هذا يعني إن أي شيء، وحتى النظم السياسية، يجب أن تكون في حالة حركية أو أن شيئاً يتطور من أجل البقاء وتلبية الحاجيات المتجددة والتغيير للبشر، أو بمعنى آخر إن وقع النظام السياسي في حالة السكون فإنه سينهار حتماً وربما سيكون سقوطه مدويا تعقبه تراجع هائلة على جميع الصعد .

والتغير الإيجابي هذا يتم إما عبر تطور النظام السياسي القائم نفسه كما تم في أوروبا الغربية من العلمانية الى الديموقراطية ومن الأغلبية السياسية الى مراعاة حقوق الأقليات . أو التطور منذ اتفاقية وستفاليا 1648 في أوروبا الغربية للعلمانية على سطة الكنيسة.

مع تطور العلمانية الساحق في أوروبا الغربية والذي أندش العالم عبر الإنجازات العلمية الهائلة وظهور التنوير و دولة المواطنة، أي مبدأ المساواة بين جميع المواطنين بغض النظر عن الدين والمذهب والعرق للمواطن، بدأ يتطور مفهوم أو مبدأ أو نظام سياسي جديد وهو حكم الأغلبية السياسية تحديداً عبر صناديق الانتخابات . ثم ومع التجربة الحياتية لدى تطبيق نظام الأغلبية السياسية وجد أن الاقليات قد عُينت حقوقها فجري الإقرار باحترام حقوق الأقليات ومراعاة تلك الحقوق . وطبعاً جاء الإعلان العالمي لحقوق الإنسان بعد الحرب العالمية

مظفر النواب: تأملات وذكريات - 6 -



د. حسين الهنداوي

فاضطر جمهور الطلبة الوقوف على جانبها. علا التصفيق بحماس لمظفر بعد أن انتهى من إلقاء القصيدة، وكان لها صدى واسعاً بين أوساط الطلبة، وأصبح أخذت إنني إيقاعاً شعرياً. كويت إننا موسيقية.. ففي البيت مثلاً كان والذي يطلب مني ان اقرأ الأناشيد المدرسية وهو يراقفتي على العود، ولذلك اكتب الآن بلا عروض، و(ادوزن) بلا عروض.. الميزان الشعري لا يحتمل الغلط عندي.. أسس بالغلط حين يحدث.. أعود أحاكمه عرضياً.. اكتب منذ الصغر والكتابة لها علاقة بأجواء الطفولة.. بقيت اكتب الشعر في الصحيفة الجدارية المدرسية إلى أن دخلت الكلية فكنا نقيم أمسيات بنادي الكلية في قبة تحت الأرض.. أول أمسية ألقيت فيها قصيدة كتبتها عن فراش الكلية اسمه "مروكي" شخصية غريبة جداً، وقد حضر هذه الأمسية بدر وكان فرحاً جداً بالقصيدة، وجلس معي وتحدث.. قال هذه القصيدة تبشر بكتابات جديدة، ولم أكن اعرفه.. عرفت بعد ذلك انه بدر شاعر السياب. واصلت الكتابة إلا ان أغلبها فقد نتيجة أوضاع العراق.

وعن هذه القصيدة كتبت بلبقش شرارة في "ذكريات كلية الآداب في الخمسينيات": "كانت تقام في الكلية نشاطات ثقافية، من بينها اجتماع أسبوعي يعقد كل يوم اثنين في الساعة العاشرة صباحاً. فيجتمع طلبة الكلية والأساتذة في القاعة الكبيرة للعدة لهذا الغرض. سارت الأمور على طبيعتها في البداية، فلم يتدخل العميد فيما يتعلق في الاجتماع الأسبوعي، حتى ألقى الشاعر مظفر النواب. قصيدته الشعبية في فراش الكلية "مروكي" فامتلات القاعة بالطلبة، ولم تكفي مقاعدها للحضور

البيت بمشاعلها وخيولها مصحوبة بمشاهد وطقوس هذه المناسبة ويقومون بممثل واقعة كربلاء. إلى جانب الأثر الكبير لفيض البشر الذي كان يتدفق على بيتهم هذا في كتاباته، كان هناك جو تنويري خاص يحيط به: "كان بيتنا يغص بالناس والمشاعل وماء الورد في المناسبات العامة وكان لأفراد عائلتي مواهب متعددة ضمخت سهراتنا بالشعر والعزف والغناء. لقد ورثت حنجرة صافية ودافئة وتدريب على الاستماع وحسن الالتقاط ولذلك خرجت من البيت مهيباً للتفاعل مع الناس، ثم جاءت الأيام الصاخبة خلال وثبة تشرين. فقد كان لاجتماع حضود المظاهرين وصوت الرصاص، فقله في تشكيل الوعي السياسي لدي.. وربما ساعد في تكوين شخصيتي المنتمدة تاريخ عائلي الذي كتب في المنفى، من الجزيرة الى العراق ومن العراق الى الهند حيث حكمت عائلتنا المقاطعات الشمالية ثم مواجهة مع الاستعمار البريطاني التي انتهت بترحيلنا الى العراق".

وفي هذه العائلة المتفتحة كان كبار افرادها يعرفون على الآلات الموسيقية ويقروون الشعر ويغنون: "جدي كان يعزف على القانون والبيانو، والوالدة كانت تعزف على البيانو، ووالدي على العود، وخالي على الكمان. فكل هذا لعب دوراً.. جدي لوادي شاعر بالعربية وبالفارسية. وهناك تركيبة عاطفية حادة في العائلة. هناك الكثير من الحوادث التي تدل على هذه الحدة العاطفية.

وفي فترة الدراسة الابتدائية ايضا تموضعت البداية الشعرية لمظفر النواب. فأثناء دراسته في الصف الثالث الابتدائي

ووعي وطني وأمني مبكر الشاعر مظفر النواب هو الابن البكر لعائلة عراقية عرفت بنزعتها الوطنية. وعن تاريخ عائلته يخبرنا خرجت من الجزيرة العربية إلى العراق، وفي أيام اضطهاد الباسيين رحلت إلى منطقة كشمير في الهند حيث حكمت جانباً من المنطقة. إلا ان مقاومتها لاحتلال البريطانيين لها دفعت السلطة الاستعمارية الى معاقبتها بنفيها فاختارت العودة الى العراق من جديد لوجود العتبات المقدسة ولأنها قدمت منه في الأصل. وهكذا ظل الكره للبريطانيين تقليداً يترى عليه الأبناء منذ الصغر حيث ظلت أحداث التهجير والترحيل والنفي التي عرفتها العائلة تروى على أسماعهم الأمر الذي زرع فيهم المشاعر المناهضة لبريطانيا حتى قبل إن العائلة رفضت دعوة للمشاركة في الحكومة العراقية الأولى عند قاموا بتشكيلها.

ومظفر كان الطفل الوحيد في بيت كبير في الكرخ يطل على دجلة، مقابل سراي بغداد وسامته، وظلت صور مياه دجلة المحيطة بشرفة البيت من عدة جهات ومشاهد الألوان والشموع التي تغمر المكان وقت الفيضان ماثلة منذ الصغر في ذهنه، وخالقة مساحات واسعة للكتابة في جو مشحون جداً أحياناً بسبب بعض الأحداث السياسية الطارئة كما حصل عند مصرع ياسين الهاشمي الذي قتل في السراي وسمعت صوت الطلقات في البيت الذي كان أيضاً ملتقى لكثير من الناس بينهم سرفاء وضيوف. كما دأب البيت على استقبال مواكب كربلاء التي كانت تأتي خلال مناسبة عاشوراء داخله

أجراس هادئة.. ثبات الهوية وأسرارها

ناجح المعموري



د

ما زلت أتذكر زيارة جاك دريدا الى مصر وتقديمه محاضرة عن الوجود الطوبوغرافي لمصر ولتاريخها الحضاري وقد أثار بذلك ردود فعل قوية في الوسط الثقافي والاكاديمي ونشبت حملة مضادة حتى بعد سفره لأنه أشار الى أن مصر هي اللا توحيد ومصطلحه هذا مستوعب لنظريته حول التفتيح، لأنه يرى الأشياء الصلبة أكثر وضوحا عند خلخلتها وتفكيكها (تقويضها) فيحقق بذلك تحويل الكتلة الكبرى الى أجزاء صفرى والهدف من وراء ذلك واضح ولا يحتاج الى رسائل مساعدة لتقريب المعنى بهذا الموضوع.

وإذا عدنا الى مصر المتنوعة فأنا يهدوء وعقلانية سجد بأنها متعددة فعلا، إذا تعاملنا مع جغرافية مصر حيث تظهر امتدادها هائلا وأيضا إذا اعتمدنا المعيار الثقافي، فإن الوجود المصري أكثر اتساعا وعمقا. لأن الثقافي المصري والفني لا حدود له، وامتد كثيرا الى خارج الجغرافية المصرية وكان لها تواجد مهم في عديد من دول العالم المجاورة لها. وإذا ذهبنا أبعد من ذلك، نستطيع أن نقول إن الثقافة المصرية مساهم جوهري وبالغ الأهمية في تكوين شخصية الفرد العربي ورسم ملامحه الذاتية لا بل التحقق أكثر دقة، لأن الهويات الخاصة بالجماعات، المتنوعة العربية هي من نتاج الثقافة المصرية. واستطيع أن أقول بأن مصر هي أكثر من واحدة، بمعنى تنوع وتعدد حضور. وهذا الرأي الذي ذهبت إليه، لا أقصد منه هدفا تقويميا أو الإشارة الى وجوده أكثر من مركز كما تقضي لذلك آراء التفكيكيين. بل ينطوي هذا الرأي على

حماس وتمجيد لأهمية مصر وحضارتها وتنوعاتها الثقافية والفنية وقال د. عبد الوهاب المسيري: إذا كانت مصر بالفعل ذات هويات متعددة متتابعة، ألا يعني أن مصر لا هوية لها أصلا، أو إنها ذات هويات زائلة متتابعة، أو إنه يمكنها أن تكتسب اية هوية فقد تقترحها علينا إسرائيل بتشجيع من البيت الأبيض وبمساندة البنتاغون "مثل هوية الشرق أوسطية على سبيل المثال". وكان هوية مصر بلا ملول أو كأنها دال يترافق لأنه سقط في قبضة الصيرورة وشبكة الاختلاف والأجزاء؟ ما معنى أن تكون لبلد ما هويات متعددة ومختلفة. وجوه مفهوم الهوية هو مجموعة من السمات التي تتشكل عبر التاريخ. وتعتبر عن نفسها من خلال أنساق حضارية وأخلاقية وسياسية وفلسفية واقتصادية تنسجم بقدر من الثبات، رغم كل ما يعترضها من تغير مثلما قال / د. عبد الوهاب المسيري وما ذهبت أنا إليه من اتساع وامتداد

الحضارة المصرية وثقافتها، مئات من اتساع الفضاء الذي تتمتع به ويميزها عن غيرها والسبب الأعق في حصول تلك هو العقل التواصل الذي أشار له هابرماس وجعله معيارا مركزيا في تعامله مع الجماعات والشعوب وهو يمثل القاسم المائل بين الثقافات والفنون. وهذا مئات أيضا من التنوع والتعدد. وقال د. فتحي التريكي: إن العقل التواصل في صيغته الكونية والاجتماعية قد لا يكفي أيضا ليكون هناك حقيقة تتجاوز بين الثقافات واتصال متواصل يصل الى مستوى الكوني المهم هو الاعتراف بالكررة والتنوع في الثقافة والأفكار. وفي نمط العيش الاجتماعي للأفراد والجماعات. ففي هذا الاعتراف الحقيقي يكمن التحول من معقولة الغلبة الى معقولة الحوار، ولكنه لا يكفي، لأن حق الكثرة في هذا الفهم مؤسسة للعقل واللوعي المحرر والمتواصل أي إنها تتحدد بتاريخيتها / ن. م ص 1,2 //

فوز أدباء عراقيين بجائزة الطيب صالح العالمية

متابعة المدى



الطيب صالح؛ على مدى تسع دورات، كما فازت المجموعة القصصية "لغة الأرض" للكاتب العراقي علي حسين عبيد بالمركز الأول من بين 266 مجموعة قصصية اشتركت بالجائزة. وفاز الناقد محمد صابر عبيد بالمركز الثالث في مجال النقد. قال الروائي العراقي حسن النواب، الفائز بالمركز الأول في جائزة الطيب صالح، فرع الرواية، إنه قرأ رواية الطيب صالح المثيرة "موسم الهجرة إلى الشمال" في خنادق الحرب، قبل أكثر من 30 سنة مضت، ولم يكن يتخيل ذات يوم أنه سيفوز بجائزته القديرة، والتي تتمتع بمكانة رفيعة في أنحاء الوطن العربي. وعن روايته قال: "استلهمت فكرة روايتي من طائر شهير في أستراليا، حيث مكان إقامتي منذ 18 عاما، هذا الطائر يدعى الكوكويار، ويطلق تغريدة أشبه بضحكة الإنسان عندما

يزغ الفجر وعند غروب الشمس، وكنت أشعر أن ضحكته الصاخبة كأنها تهزأ من هذا العالم الغارق بالغرائب العجيبة وأطعاه وحروبه المدمرة، وأحيانا أشعر أن ضحكته صرخة احتجاج بوجه الأنظمة المستبدة التي أمعنت في تعذيب الإنسان الأزل". حصلت من قبل على جوائز هامة؛ منها جائزة أفضل عمود صحفي من الجامعة العربية في يوم الإعلام العربي؛ وجائزة الشعر في مسابقة ديوان شرق غرب وغيرها من الجوائز، غير أن أهداف مشروعي السريدي ما زالت في خطواتها الأولى، وأسعى إلى انتشار أوسع بحكم إقامتي في أستراليا، وتكفي من اللغة الإنجليزية، لكن أقول بصراحة إن جائزة الطيب صالح هي عروس الجوائز التي حصلت عليها؛ وهي مسؤولية كبيرة تدعني أحرص بشدة قبل تقديم نصي السريدي الجديد إلى القراء".

ممكنات الاعتراف بالنسوية.. عند المفكر عبد الوهاب المسيري

د. نادية هناوي

ليس مستغربا في مجتمعاتنا العربية أن يتمركز الرجل وقد أعلن تضرده وتسلطه واستحواده، مهميما بكل ثقة على مقدرات المرأة مستلبا مكانتها جاعلا منها تابعا لا غير. وهذا ما تحاول النسوية اليوم التحرر منه معلنة تبرمها من الأحادية التي من أخطر سماتها الإقصاء والنبذ والأهتاف، داعية إلى فتح مسارات تتفاعل إنتاجي جديد تحتمها أو لا الطبيعة الوجودية للكيان المؤنث وتضمنها ثانيا إمكانيات هذا الكيان في التعاطي المنتج والتفاعل الإيجابي، رافعة شعارات التسامح والتعادل والتوازي والمضاهاة التي يفترض بالأخر أن يستجيب لها ويناصرها لا لكي يتخلى عن مركزيته لصالحها وإنما لجعل اللامركزية أساس التشارك بينهما بناء على استراتيجية تعايش احتوائية فيها الحاضن الثقافي ليس أبويا ولا اموميا وإنما هو أبوي أمومي معا.

لكن واقع الحال يشير إلى أن الأبوية تنظت واقعة تحت طائلة مركزيتها، متوجسة من كارتية استحواد النسوية على منجزات الذكورية التي طالما قارعت من أجل مركزتها وجعلها جديرة بالرجل لتكون السلطة والوصاية رهنا به وحده. وبدءا علينا أن نتساءل هل في مجتمعاتنا العربية ثقافة تعايش تفهم النسوية بفكر نهضوي تنويري؟ وضع بإمكان الأبوية أن تغادر مركزيتها صوب اللامركزية مؤمنة أن للنسوية جدوى مجتمعية تماثل جدوى الأبوية بإضافات حضارية.. وليست مجرد فائض بشري؟ ذهب الدكتور عبد الوهاب المسيري المفكر التجديدي الذي تصب كتبه في باب التنوير الثقافي العربي الإسلامي الى القول بفكرة وجود النموذج، رافضا فكرة اللامركزية، منحازا للأحادية على حساب التعددية، مؤمنا بمركزية العقل والموروث والتاريخ.

في كتابه "قضية المرأة بين التحرير والمركز حول الأنثى" ينطلق من معيارية النظر للإنسان من خلال موقف تعديمي يرى أن النقد العربي والإسلامي للمفاهيم والمصطلحات الغربية غائب غيابا تاما، ومن تلك المصطلحات مصطلح فيمينيزم الذي يجد في ترجمته عدم إنصاح عن أي مفهوم أو معنى، موضعا منظومة التحديث الغربية في

لكن واقع الحال يشير إلى أن الأبوية تنظت واقعة تحت طائلة مركزيتها، متوجسة من كارتية استحواد النسوية على منجزات الذكورية التي طالما قارعت من أجل مركزتها وجعلها جديرة بالرجل لتكون السلطة والوصاية رهنا به وحده. وبدءا علينا أن نتساءل هل في مجتمعاتنا العربية ثقافة تعايش تفهم النسوية بفكر نهضوي تنويري؟ وضع بإمكان الأبوية أن تغادر مركزيتها صوب اللامركزية مؤمنة أن للنسوية جدوى مجتمعية تماثل جدوى الأبوية بإضافات حضارية.. وليست مجرد فائض بشري؟ ذهب الدكتور عبد الوهاب المسيري المفكر التجديدي الذي تصب كتبه في باب التنوير الثقافي العربي الإسلامي الى القول بفكرة وجود النموذج، رافضا فكرة اللامركزية، منحازا للأحادية على حساب التعددية، مؤمنا بمركزية العقل والموروث والتاريخ.

القيم الغربية والقيم الأصولية. وينطلق تجاهل الدكتور المسيري لهذه الدعوات من موقف مؤسلب ينظر إلى حركات التحرر الجديدة من زاوية تعديمية لا تخلو من تنسرد، تجعل هذه الدعوات تبدو متوقفة وذبيحة كونها تدافع عن الهوامش كالفقراء والسود والشوادر وحقوق الحيوان والطفل والعمالة والمخدرات وفقدان الوعي وحق الانتحار وكل ما يطرأ وما لا يطرأ على (الرجال) الكتاب/ص 10 ولعل الأغرب هو ما يراه المسيري في مبحث(السياق الحضاري المعرفي لحركتي تحرير المرأة والتفكير حول الأنثى) من أن اللامركزية ستفك المجتمع وتزيح الإنسان من مركز الكون،



تلويحة المدى

شاكر لعبي

"فاقد الشيء لا يعطيه"، الشيء، ما الشيء؟

طلما قرأنا التعبير "فاقد الشيء لا يعطيه"، فهل من درس آخر فيه؟ كتبنا هنا مرة أن هناك مشكلة اصطلاحية في التفريق عربياً بين (الحاجة أو الحاجة (objet) و(الشيء Chose)، وألحنا أن المشكلة لا تمس فقط صعوبة ترجمة المفردتين الأوربيتين، إنما تقع في التباس الإحالات واضطراب المعنى، وهو أمر معروف جيداً في مدارس الفنون الجميلة في العالم العربي.

في الجذر اللاتيني، الشيء يعني (القضية، المسألة) على وجه الإطلاق: كل مسألة وكل قضية. وفي معجم لاروس يستخدم الشيء اليوم للدلالة على حاجة ملموسة في التبادل مع الكائنات الحية، فالطاوله والكتاب من الأشياء. وهو يعني كياناً مُجرّداً، إجراءً، حدثاً، بياناً. ويعني الوضعية الحقيقية والأحداث والظروف (بالجمع). ويعني الشيء حاجة أو كياناً لكن في مقابل الاسم: كما في قولنا (الكلمة والشيء الذي نُعَبِّئُه). وفي الفلسفة يعني الشيء كل ما يمكن أن يوجد، وكل ما يُفكر به.

لكن المقارنة مع معنى (الشيء) في العربية، لا تقود إلى مناطق التفكير نفسها بالضرورة. ففي لسان العرب ثمة ارتباط غامض بين الشيء والمُشَبَّه، الإِراءَة، والاسم المُشَبَّه (وهذا ارتباط لا يُعَدُّ به في يقيني)، والشيء: معلوم، وهو يقع على كل ما أُخْبِر عنه. وفي المعاجم الجديدة الشيء هو الموجود، والشيء هو ما يتصور ويُخبر عنه، والشيء اسم لأي موجود ثابت متحقق يصح أن يتصور ويُخبر عنه سواء أكان حسيباً أم معنويباً (يطلق على الذكر والمؤنث). وعند المناطقة الشيء قد يُقال على كل ما له ماهية (Quiddité) كيف كان، فإننا إذا قلنا "هذا شيء" فإننا نعني به ما له ماهية ما. ويكون الشيء أعم من الموجود، ويقال على كثير مما يقال عليه الموجود وعلى أمور لا يقال عليها الموجود... إلخ.

ما يتسبب عن ذلك، أن (الشيء) في العربية هو الموجود والمعلوم، وهي فكرة تتطابق في مكان ما مع فكرة الشيء الأوربية، وليست واضحة مثلها.

الأمر ليس بواضح في الاستخدام العربي. من هنا تبادل الاستخدام العربي بين (الشيء) و(الحاجة، الحاجة)، بل أن (الشيء) في العربية يُستخدم غالباً للتعبير عن (الحاجة) أو (الحاجة (objet) التي هي مفردة مُستحدثة، مفردة الحاجة في أصلها هي الحاجة؛ ما يفترق إليه الإنسان ويطلبه. وهي تعبير عن الضروي مثل قضى حاجته، لا حاجة لي به.

وإذا استندنا إلى المفهوم الأوربي للشيء، ومفهوم المناطقة العرب بشأن ماهية، يتبين أن المفردة في التعبير "فاقد الشيء لا يعطيه" لا تشير إلى ما قد تشير إليه عادة عند سماعنا لها في عربيتنا، فالأمر يتعلق بالوضعية الحقيقية لماهية ما. الشيء هو الكيان المعلوم مقابل الاسم، من هنا عنوان كتاب ميشيل فوكو (الكلمات والأشياء). وإذا كان الشيء يُعبر في الفلسفة عن كل ما يمكن أن يوجد، وكل ما يُفكر به، فإننا أمام مفردة تضرب في الوجود. مفردة وجودية إذا شئنا.

وإذا ما صحَّ التأويل وفق هذين المفهومين للشيء، فالتعبير العربي الشهير "فاقد الشيء" يشير بالأحرى إلى فاقد الماهية، فاقد الجوهرية، مُضَيِّع الكينونة، المُتَسبب ببارك حقائق الأشياء في الوجود وبالتنتيجة المضطرب في تسميتها، فكيف تُسمي شيئاً لا تعرف ماهيته، وكيف تقف أمام كيان لا تدرك كنهه؟

وفي تقديري، لهذا التعبير دلالة داخلية مهمة، قد نفوت على بعضنا، أو قد فاتت لوقت طويل.

ما يَشَف عن ذلك، أن (الشيء) في العربية هو الموجود والمعلوم، وهي فكرة تتطابق في مكان ما مع فكرة الشيء الأوربية، وليست واضحة مثلها.



ويذهب المسيري إلى أبعد من ذلك فيرى أن التفركز حول الأنثى أدى إلى صراع اللوجوس والغالوس، مصورا المسألة اللوجوس مغالبة. وبماثل دعوى التفركز بالامبريالية، غير متخل عن نظرية المؤامرة.

ولأن عمل المرأة يصادر دورها الأمومي لذلك يحصر المسيري هذا العمل في المنزل. والمرأة العاملة في اعتقاده هي الأم وعلاقات الأسرة إنتاج، مؤكدا أن هناك دراسات تشير إلى أن قلق المرأة بخصوص هويتها ذاتها قد تزايد مع فقدانها وظيفتها ومكانتها كأم وزوجة وأن هذا القلق له مردود سلبي للغاية على صحتها النفسية وعلى محاولتها تحقيق ذاتها. ولم يتم ببال المسيري أن بعض الدراسات التي تجرئها الدول المتقدمة قد تزور نتائجها وتزييف لدواع وإغراض شتى، وهذا ما تشرحه الناقدة الغربية سوزان أس إن تقول: (في عام 1986 شرعت إحصائية قامت بها جامعة هارفارد وبيل لثبت أن النساء الحاصلات على تعليم جامعي فوق سن 29 لهن أقل من 20% من فرص الزواج.. وثبت أنها كاذبة تماما في الوقت الحالي..كانت الرسالة واضحة: المساواة والحركة النسوية والاستقلال يجعلون المرأة يائسة)، وإذا كان هذا التسويف يمارس في الدول المتقدمة فما بالك إذن بالدول النامية والفقيرة !!!

فيتنام والعراق

يقف معظم ساستنا أمام شاشات الفضائيات ليشتموا أميركا ويحذرون ترامب من دس أنفه في الشأن العراقي ، وسواء كان الامر جدياً ، أو مجرد استعراض صوتي ، فإن النتائج دائماً ما تكون كارثية ومثيرة لأن أميركا لاتزال ترى أن ما يجري في العراق ، لعبة لا تحتاج سوى الى تغيير في الوجوه والألقعة ، ولهذا لاهم ترامب ان جهابذة ائتلاف دولة القانون يوقدون الشموع كل عام احتفالاً بطرد الأميركيان ، وكنا عشنا خلال السنوات الماضية مع فصول من الاستعراضات كان أبرزها الهجوم " النووي " الذي شنه آنذاك حسين الشهرستاني ضد واشنطن ، لأنها تأمرت عليه ومنعته من تصدير الكهرياء العراقية الى دول الجوار ، وسعنا وشاهدنا أهزاج مشعان الجبوري الذي أفضل من خلال قناته الزوراء مشروع بوش للشرق الأوسط الجديد ، وفي موجة الشعارات والصرخات .. الخدمات غائبة والاقتصاد لا يوجد له ، والبرلمان يراوح في مكانه ، والحلوسى يستعرض بفيواته مكارمه التي يدقها على العراقيين .

سيقول البعض يارجل ، لماذا تريد أن تحوّل الجد الى سخرية ، ألم ترّ المؤامرة الإمبريكية ، لماذا أصبحت لاتباع أخبار الزعيمة " الإصلاحية " حنان الفتلاوي ، التي تحولت مؤخرًا الى " مقاومة " لإسرائيل !! ، يا جماعة أنا كلما أشاهد مسؤولاً عراقياً أصيب بحالة من التوقف عن الفهم ، وكما شاهدت جلسات البرلمان ازبدت جهلاً وضياغاً . وهناك بعض السياسيين أتابعهم أينما ظهروا ، من أجل أن يتضح لي ما كان غامضاً في المسرح الكوميدي .

وقبل أن أستعرض لكم معاناتي من خطاب الساسة كنت أتوي أن أكتب لكم عن خبر مثير ، جرت احداثه في هانوي عاصمة فيتنام التي كانت ذات يوم رمزاً للمقاومة العالمية ضد الأميركيان ، الخبر يقول ان هانوي قمة بين ترامب ورئيس كوريا الشمالية .. ولو قلت هذا الكلام قبل عشرة أعوام لاتبهوك بالجنون .

قبل أيام أعدت قراءة كتاب الفرنسي " جاك اتالي " الذي يروي فيه حكايات السنين المقبلة ، والمستقبل الذي ينتظر بلدانا مثل الصين والهند والبرازيل والمانيا واليابان وكوريا الجنوبية ، ولم ينس أن يضع معها ستغافورة واندونيسيا وفيتنام . يقول اتالي : هناك دول اختارت أن تحجز لها مكاناً في الصفوف الأولى من عربة المستقبل .

يكتب الجنرال جيباب في مذكراته : " من يريد أن ينتصر في معركة الحياة عليه أن يترك الشعارات ويلتفت للمستقبل ، لان العالم سابق وبقاء مع التاجين لا مع المخاضين " .

Editor-in-Chief
Fakhri Karim
General Political daily
26 February 2019

www.almadapaper.net

Email: info@almadapaper.net



اقرأ ساحرات السينما



صدر عن دار المدى كتاب ساحرات السينما... فن وحب وحرية للناقد السينمائي بندر عبد الحميد . وفيه يتناول مئة وخمسة وأربعين نجمة سينمائية ساحرة من جنسيات ومراحل مختلفة، يرصدها في الكتاب ، حيث يختار الساحرات من بين أكثر من ٢٥٠٠ نجمة عالمية تقريباً، مع التركيز على السيرة الذاتية لكل نجمة وأهم أدوارها السينمائية، مع مختارات من أعمالها وأقوالها. والكتاب لا يتحدث فقط عن ساحرات السينما بقدر ما يكشف بالتوازي عن الصدمة التي خلقها اختراع السينما، التي ولدت من معطف التصوير الضوئي وأسرار الفيزياء والكيمياء والطاقت البشرية المبدعة.



OSCARs 2019

"كتاب أخضر" أفضل فيلم.. والمصري الأصل رامي مالك أفضل ممثل

بجائزة أوسكار لأفضل مخرج عن فيلم " روما " ، ليخلف سينماتيا مكسيكيا آخر هو غيرمو ديل تورو الذي فاز العام الماضي عن " ذي شايب أوف ووتر " . ونال كوارون بذلك ثالث أوسكار في الدورة الحادية والتسعين لأعرق الجوائز السينمائية، مع فوزه أيضا بجائزة أفضل فيلم أجنبي وأفضل مونتاج . وسبق لكوارون أن نال أوسكار لأفضل مخرج عن فيلم " غرافيتي " في العام ٢٠١٤ . فازت أوليفيا كولمان بجائزة أوسكار أفضل ممثلة عن دور ملكة بريطانيا أن في فيلم " ذي فايفورث " . وتفوقت كولمان على غلين كلوز (ذي وايف) ، المرشحة التي كانت الأوفر حظا للفوز، فضلا عن ياليتسا أباريسيو (روما) وليدي غاغا (إيه ستار إن بورن) وميليسا مكارثي (كان يو إيفر فورغيف مي؟) .



عاش حياته من دون أي زيف أو خوف . وأصاف ، وسط تصفيق الحضور: "نحتاج إلى قصص كهذه . أنا ابن مهاجرين من مصر ، أنا الجيل الأول في عائلتي الذي ولد أمريكياً . فاز المكسيكي الفونسو كوارون



صاحب الشعر الأشعث لكان قد انفجر . فهو كان يواجه صعوبة في تحديد هويته ويحاول أن يفقه من هو فعلا . وأنا أفكر الآن بكل شخص يواجه مشاكل مع هويته . انظروا لقد أنجزنا فيلما مع رجل مثلي جنسيا ، ومهاجر

مكان ما في القاعة . أحبك! أشكر عائلتي . والذي ليس هنا ليراني ، لكنني على ثقة أنه يراني من فوق في هذه اللحظة " . وتابع يقول "أحاول أن أتصور لو قيل للطفل رامي إنه سيحقق هذا الأمر ، أظن أن دماغ الصبي

لدى تسلمه جائزته " لم أكن الاختيار الأوضح (لهذا الدور) لكن أظن أن الأمر نجح " . ووجه رامي مالك ، بصوت غلب عليه التأثر ، تحية إلى والديه ، الذين هاجرا من مصر إلى الولايات المتحدة قبل ولادته . وقال "أمي موجودة في

الفيلم ثلاث جوائز أوسكار . علما أنه كان مرشحا للفوز في خمس فئات . ونال ماهرشالا علي الذي يقوم بدور عازف البيانو دون شيرلي في الفيلم جائزة أوسكار لأفضل ممثل في دور ثانوي . وفاز الفيلم أيضا بجائزة أفضل سيناريو أصلي . وقال مخرج الفيلم ، المستوحى من قصة حقيقية ، بيتر فاريلي: "القصة برمتها تتمحور حول الحب ، حول حب بعضنا البعض رغم اختلافاتنا ومعرفة من نحن فعلا ، فنحن كلنا متشابهون " . وفاز الممثل الأمريكي من أصل مصري رامي مالك بجائزة أوسكار لأفضل ممثل ، عن دور فريدي ماركوري في فيلم "بوهيميان رايسودي" حول بروز فرقة "كوين" البريطانية . ونافس رامي على الجائزة مجموعة من الممثلين المعروفين بينهم براندلي كوبر . وقال الممثل



متابعة المدى نال فيلم غرين بوك " كتاب أخضر " للمخرج بيتر فاريلي جائزة أوسكار لأفضل فيلم ، فيما حاز الممثل الأمريكي من أصل مصري رامي مالك جائزة أفضل ممثل عن دوره في فيلم "بوهيميان رايسودي" . ووجه مالك بالمناسبة التحية إلى والديه . كانت جائزة أوسكار لأفضل فيلم هذا العام من نصيب " غرين بوك " الذي يتناول موضوع الحقوق المدنية من خلال الانتكاب على حياة عازف بيانو أسود في جنوب الولايات المتحدة ، الغارق في التمييز العنصري في ستينيات القرن الماضي . وتغلب الفيلم الفائز في المسابقة ، التي أعلنت نتائجها مساء امس الاول الأحد ، على سبعة أفلام منافسة . وحصد



الشركة العامة للسمنت العراقية
Iraqi Cement State Co.

إعادة إعلان وزارة الصناعة والمعادن الشركة العامة للسمنت العراقية فرصة استثمارية في القطاع الصناعي



يسر الشركة العامة للسمنت العراقية أن تعلن عن الفرصة الاستثمارية لمعمل : سمنت بابل / لإنتاج سمنت آبار النفط صنف (G.B)

ودعوة المستثمرين والشركات العراقية والعربية والعالمية المتخصصة في مجال صناعة السمنت أو المصنعة لمعامل السمنت داخل العراق أو خارجه وكذلك اعتماد الشركات التي لها الخبرة الكافية لتأهيل معامل السمنت للحصول على شهادة (API) العالمية لإنتاج السمنت لصنفي (G,B) وتأهيل وتجهيز وتحديث المحطات والدخول بعقود المشاركة بالإنتاج والمساهمة في هذه الفرصة القيمة للحاجة الماسة لإنتاج هذا النوع من السمنت لتلبية احتياجات السوق العراقية والمجدوى الاقتصادية والمزايا المتحققة للمستثمر منها توفر المواد الأساسية الداخلة في الإنتاج وبأسعار منافسة .

ويتم التعاقد حسب آلية التعاقد لعقود المشاركة والمقرة من قبل هيئة الرأي في ديوان الوزارة الرقم (٢) المتخذ في الجلسة الاولى المنعقدة بتاريخ ٢٠١٩/١/٧ وفق قانون الشركات العامة المرقم (٢٢) لسنة ١٩٩٧ المادة / ١٥ الفقرة ثالثاً .

وبالإمكان الحصول على الملف الاستثماري للمعمل من مقر الشركة العامة للسمنت العراقية / الصندوق لقاء مبلغ قدره (١٥٠٠٠٠) مائة وخمسون ألف دينار فقط غير قابلة للرد واعتباراً من يوم الاحد المصادف ٢٠١٩/٢/٢٤ سوف يتم فتح العروض بعد (٣٠) ثلاثون يوماً من تاريخ نشر الاعلان ، وفي حالة عدم ورود عطاءات خلال هذه الفترة يعتبر الاعلان نافذاً لحين ورود عرض مقبول والشركة على استعداد لتقديم كافة المعلومات التفصيلية والتسهيلات لزيارة المعمل ونلفت ذوي الاختصاص والمهتمين لتقديم عروضهم وفق الشروط الواردة في الملف الاستثماري (وتقديم العروض على شكل عرضين منفصلين الاول عرض فني والثاني عرض تجاري في ظرف مغلق ومختوم) مراعين ان تكون الوثائق الموجودة في هذين العرضين مصدقة أصولياً من الجهات الرسمية في دول الشركة المتقدمة للحصول على الفرصة الاستثمارية ومصدقة من السفارة العراقية في عاصمة تلك الدول ذات الصلة .

وبالإمكان زيارة موقع الشركة التالي: www.icsc.gov.iq

وللاستفسار عن اي معلومات اخرى يرجى زيارة مقر الشركة العامة للسمنت العراقية على العنوان التالي:

العراق - بغداد الزعفرانية - قرية سعيدة

تقال : ٠٧٧٠٥٢٨٥٢٤٨

البريد الالكتروني: Iraq_cement@icsc.gov.iq

مع تحيات الشركة العامة للسمنت العراقية