

المباشرة بعقد الجلسات بعد الانتهاء من تشكيل حكومة كردستان

## اتفاق الحزبين الكرديين يحل عقدة "مجلس كركوك" ويهدد لاستئناف جلساته

بغداد/ وائل نعمة

ومن المفترض أن تحل الجلسة عقدة توزيع المناصب المهمة بالمحافظة، أبرزها منصب المحافظ ورئيس المجلس، بالإضافة إلى إعادة تطبيع الأوضاع والمشاركة بالملف الأمني قبل الإحصاء السكاني العام في العراق المقرر إجراؤه العام المقبل.

وقال أحمد العسكري، عضو الحزب الديمقراطي في مجلس محافظة كركوك، لـ (المدى) "إننا سنعود إلى المحافظة ونحضر جلسات المجلس على ضوء الاتفاق الجديد بين الحزبين الكرديين".

وكانت جلسات المجلس قد توقفت عن الانعقاد منذ "أحداث أكتوبر"، وفشلت كل المحاولات السابقة لإعادة التمام للجلسة. ويضيف العسكري إن "الجلسة ستبدأ بعد انتهاء إجراءات تشكيل حكومة كردستان".

وسبق الاتفاق الأخير لقاء على مستوى قيادة الحزبين، قبل أيام، بهدف التباحث في تشكيل حكومة الإقليم، ومناقشة العوائق التي تحول دون تأليفها.

التفاصيل ص ٢

يُنظر أن تنفجر الأوضاع في كركوك بعد نحو عام ونصف العام على أزمة سياسية شلت الحكومة المحلية وعلقت جلسات مجلس المحافظة، وفقاً للتاريخي.

الاتفاق الجديد بين الحزبين الكرديين الرئيسيين وصف سابقاً بتعطل إقراره أكثر من أسبوعين بعد جولة مباحثات سابقة بين الحزبين الديمقراطي والاتحاد الكردستانيين لم تصل إلى نتائج واضحة لحين الإعلان أول من أمس الإثنين، الوصول إلى تفاهم شامل للقضايا العالقة بين الجانبين ومن بينها ملف كركوك.

ويتوقع على إثر الاتفاق الجديد أن يعقد مجلس محافظة كركوك أول جلسة له بعد أزمة عرفت باسم "أحداث أكتوبر"، حين دخلت القوات الاتحادية إلى المحافظة في تشرين الأول ٢٠١٧، وانسحاب البيشمركة والحزب الديمقراطي إلى كردستان.

3 كتل سياسيّة تريد على المقعد أبرزها ائتلاف علاوي

## 12 مرشحاً يتنافسون على منصب وزير الدفاع بعد رفع فيتو المحكمة الاتحادية

بغداد / محمد صباح

تستخدم المنافسة بين ١٢ مرشحاً قدموا من ثلاث قوائم سنية مختلفة لشغل منصب وزير الدفاع. ويتحدث رئيس كتلة ائتلاف الوطنية في مجلس النواب النائب كاظم الشمري لـ (المدى) أن قائمته "ستقدم أسماء جديدة لرئيس مجلس الوزراء عادل عبد المهدي كمرشحين لحقيبة وزارة الدفاع بعد رد المحكمة الاتحادية طعن فيصل فنر الجربا بشأن جلسة السابق فيصل فنر ومع قرب موعد عقد جلسة التصويت من قبل البرلمان المحددة يوم السبت المقبل لاستكمال الوزارات الاربعة الشاغرة

سائرون والفتح على تمرير أحد المرشحين الجدد". وردت المحكمة الاتحادية أمس الثلاثاء الطعن المقدم من قبل مرشح ائتلاف الوطنية فيصل فنر الجربا الخاص بالتصويت عليه كوزير لوزارة الدفاع، وقررت إلغاء أمرها الولائي الصادر عنها بإيقاف إجراءات التصويت على المنصب. ويعتقد الشمري أن "هناك احتمالية كبيرة جداً لتقديم مرشح واحد أو أكثر إلى رئيس مجلس الوزراء لحقيبة الدفاع

التفاصيل ص ٣

### أزمة الأولمبي الحائرة تهدد مصيره في القارة 5

## العراق يتسلم 1000 داعشي من سوريا

بغداد/ المدى

من "داعش" إلى العراق، عبر القائم، مؤكداً بقوله "لا يوجد تهريب، وإنما تسلمهم العراق رسمياً". من جانب آخر أخرج رئيس مجلس إنقاذ الأنبار، في ختام حديثه، إلى أن هناك عناصر من "داعش" تسللوا سابقاً، وتطاردتهم القوات الأمنية بشكل مستمر في صحراء المحافظة.

وأعلنت خلية الإعلام الحربي في العراق، الأحد الماضي، ٣ آذار، مقتل عدد من عناصر "داعش" الإرهابي بضربة جوية للتحالف الدولي غربي البلاد. ثم أضافت خلية الإعلام الحربي في بيان إن "طيران التحالف الدولي وجه ضربة جوية على وفق معلومات استخبارية أسفرت عن قتل مجموعة من عناصر داعش الإرهابية كانت تتخندق في وكر داخل نفق قرب هيت غرب الأنبار".

التفاصيل ص ٣

كشف مجلس إنقاذ الأنبار، أمس الثلاثاء، عن تسلم العراق نحو ألف عنصر إرهابي من مختلف جنسيات العالم، من منطقة الباغوز السورية.

وصرح رئيس المجلس، حميد الهايس، لـ (سبوتنيك) قائلاً إن "القوات العراقية، تسلمت رسمياً، من نظيرتها السورية، ما لا يقل عن ألف عنصر من داعش الإرهابي، من منطقة الباغوز الحدودية مع الأنبار". ونوه الهايس، إلى أن عملية التسلم، جرت عبر قضاء القائم الحدودي مع سوريا، غربي الأنبار، مشيراً إلى أن العناصر الإرهابية الذين تم تسلمهم، من مختلف جنسيات العالم، بالنتيجة نفى الهايس، حصول عمليات تهريب لعناصر



الفتيات أبرز رواد ملتقى الخطاطين الذي اختتم أعماله أمس في بغداد..... عسة: محمود رؤوف

البرلمان يوجه أسئلة إلى عبد المهدي بشأن بقاء القوات الأجنبية

المونيتور: الأميركيان سلّموا قوات سورية شحنة أسلحة متجهة إلى العراق

## آلاف الجزائريين يواصلون الاحتجاجات.. والجيش يحذر

متابعة / المدى

تظاهر آلاف الجزائريين في العاصمة ومدن أخرى يوم أمس الثلاثاء مطالبين الرئيس عبد العزيز بوتفليقة بالتنحي، فيما حذر رئيس أركان الجيش من أنه لن يسمح بانتهاء الأمن. وتمثل التظاهرات الحالية أكبر تحد حتى الآن للزعيم المريض والنخبة الحاكمة في دولة ما زال يهيمن عليها المحاربون القدامى في حرب الاستقلال عن فرنسا التي استمرت من عام ١٩٥٤ حتى عام ١٩٦٢.

وكان عشرات الآلاف قد احتشدوا في مدن بأحاء الجزائر في أكبر احتجاجات منذ الربيع العربي في ٢٠١١، مطالبين بوتفليقة (٨٢ عاماً) بعدم الترشح في الانتخابات المقررة في ١٨ نيسان. وقدم عبد الغني زعلان مدير الحملة الانتخابية لبوتفليقة ملف ترشح الرئيس الجزائري يوم الأحد الماضي. ويوم أمس الثلاثاء تظاهر مئات الطلاب في العاصمة ومدن أخرى منها قسنطينة و عنابة والبلدية. وكتب على إحدى اللافتات "انتهت اللعبة" بينما حملت أخرى عبارة "ارحل يا نظام".

وراقبت الشرطة الاحتجاجات، مثلما فعلت في الأيام الماضية، وأغلقت شوارع رئيسية لاحتواء المسيرات. ولم تقع أي اشتباكات حتى الآن ولا تزال التظاهرات حتى الآن سلمية إلى حد بعيد.

غير أن رئيس أركان الجيش الفريق قائد صالح قال يوم الثلاثاء إن الجيش لن يسمح بانتهاء الأمن.

ونقلت قناة النهار التلفزيونية عن صالح قوله "الجيش سيبقى ماسكاً بزمام مقاليد إرساء مكسب الأمن الغالي



جديلاً جديداً من الزعماء لا تربطه صلات تذكر بالحرس القديم المؤلف من الحزب الحاكم وأباطرة الأعمال والجيش وأجهزة الأمن. وغالبية سكان الجزائر من الشبان الذين تقل أعمارهم ٧٠ بالمائة منهم عن ٣٠ عاماً. ويطالب الشبان بوظائف وخدمات أفضل ووضع حد للفساد المستشري في دولة تعد واحدة من أكبر الدول المنتجة للنفط في أفريقيا.

..وهناك من يريد أن تعود الجزائر إلى سنوات الألم والجزم". وفي عام ١٩٩١ ألغى الجيش انتخابات كان من المتوقع أن يفوز بها حزب إسلامي. وأعقب ذلك عنف استمر لعشر سنوات وأودى بحياة ٢٠٠ ألف شخص إثر سحق قوات الأمن لهذا التمرد. ويتصدر الشباب الجزائري مشهد الاحتجاجات ويريدون

لأول مرة في العراق

لأنك تستاهل تسهّل حياتك

بطاقة "والت كارد" WalletCard

من زين كاش لمعاملاتك المالية

حصرياً لمشتركي زين العراق

حمل تطبيق "زين كاش"

تحميل التطبيق من Google Play أو App Store

zaincash.iq

بالتعاون مع شركة دولة العراق الإلكترونية للخدمات المالية (مصرف) وشركة سامسونج كاش



## فساد النقابات .. مرة أخرى!

على خلفية مالية (موازنات السنوات الأخيرة) وإدارية (الدورة القادمة) نشب عراك بالألفاظ والأيدي، وربما بالأرجل أيضاً، معيب للغاية بين أعضاء في إدارة نقابة المحامين العراقيين وآخرين طامحين بتولي مواقع في الإدارة الجديدة.

هذا ما أفادت به الأخبار التي انتشرت ساعة وقوع العراك غير المسبوق بشكله، وهو ما قوبل بسخط يستحقه من الرأي العام العراقي، فالمفترض أن المحامين (القضاء الواقف) هم الأكثر قابلية وقدرة على تقديم القدوة الحسنة الى المجتمع لتسوية خلافاتهم وصراعاتهم سلمياً على وفق ما تحكم به القوانين السائدة، لكن يجب أن لا تغفل عن واقع أننا في العراق.. وفي العراق الحالي بالذات (عراق الإسلام السياسي) يمكن لأي جماعة أن تتذابح من أجل المال والامتيازات المادية، مثلما يتذابح الحاربون على الغنائم في الحروب ومثلما تتقاتل وحوش البراري على فطاسها.

الفساد الإداري والمالي في العراق تمتد مساحته الى أكبر وأوسع من مساحة العراق كلها، وهو لا ينحصر في حدود دوائر الدولة ومؤسساتها. ثمة المئات بل الآلاف مما تعرف بمنظمات المجتمع المدني تتعاضد على الفساد، وبينها نقابات، الفساد منتشر لأن الفاسدين والمفسدين قد آمنوا العقاب ومن أمن العقاب أساء الأدب كما قالت العرب.

فساد المنظمات والنقابات معروف، وقد كتب عنه وتحدث فيه الكثير من قادة الرأي والمجتمع، بيد أن لدينا دولة، هي دولة الإسلام السياسي، لها أذان لا تسمع أي حديث عن الفساد الإداري والمالي بالذات، ما يبقى على كل شيء (فاسد) على حاله الفاسد.

الدستور حكم منذ ثلاث عشرة سنة بأن تكفل الدولة للعراقيين تشكيل النقابات والاتحادات، مثلما حكم عليها بالشيء نفسه بالنسبة لتشكيل الأحزاب والمجموعات السياسية، بعد عشر سنوات من الضغط الشعبي سن قانون الأحزاب لكن الطبقة السياسية المنفذة حالت دون تشريع قانون النقابات لغرض في نفس السيد نوري المالكي، رئيس الوزراء يومها وأصحابه من أهل السلطة والنفوذ، استناداً إلى منطلق نفعي انتهازي يرى أن تشريع قانون للنقابات سيأتي بقيادة جديدة غير القيادات النقابية التي معظمها من نفايات عهد صدام، وبالنسبة للسيد المالكي وأشباهه فإن نفايات النظام السابق "حبابية"، تسمع الكلام وتنفذ ما يريدها منها، بخلاف القيادات المأمولة، ولهذا فإن جهاز الدولة محقق بهذه النفايات وأنباعهم من عناصر الأحزاب الإسلامية الأكثر فساداً.

عدم تشريع قانون النقابات انتهاك لأحكام الدستور واستهتار بإرادة الشعب الذي تحدى الإرهاب ليصوت لصالح الدستور. القانون المطلوب يجب أن يعكس جوهر الدستور وروح النظام الديمقراطي الفيدرالي المطلوب، يكس حرية العمل النقابي وتعدديه ويهاض كل شكل دكتاتوري ويمنع تحويل النقابات الى بؤر للفساد الإداري والمالي وللصراعات على المال والنفوذ والسلطة.

تشريع قانون النقابات مطلب مستحق منذ عشر سنين في الأقل، يعين أن يكون جزءاً من سياسة حكومية جادة هادفة إلى مكافحة الفساد، إن كانت لدينا سياسة كهذه! هل توجد؟

الدستور حكم منذ ثلاث عشرة سنة بأن تكفل الدولة للعراقيين تشكيل النقابات والاتحادات، مثلما حكم عليها بالشيء نفسه بالنسبة لتشكيل الأحزاب والمجموعات السياسية.

## البرلمان يوجه أسئلة إلى عبد المهدي بشأن بقاء القوات الأجنبية

ما تفضلت به عقلاية القرار العراقي وحكمته وعدم الانجرار وراء الشعارات، مصلحتنا سيادتنا تتطلب تمكين الجيش من تكريس وترسيخ الانتصار الذي تحقق ضد داعش. وأضاف: ليس هناك أي طلب من العراق وليس هناك أي طلب من القوات الدولية والعناصر الدولية مثل

قال رئيس الجمهورية برهم صالح، إن الوجود الأمريكي في العراق جاء بطلب من الحكومة وهو جزء من الأمن القومي، محذراً من الانجرار وراء الشعارات المزيقة. وقال صالح، في تصريحات تلفزيونية إن "هناك إجماعاً وطنياً على حصر وجود القوات الأمريكية في مهام تدريب القوات العراقية وتمكينها لمحاربة الإرهاب، ورفض وجود قواعد وقوات أجنبية قتالية". وأضاف: "بقاء القوات الأمريكية مرهون بالرؤية العراقية للأمن وموقف الحكومة والقائد العام للقوات المسلحة". ونوه إلى أن "هذه القوات مهمتها التدريب وتمكين قواتنا وتطوير قدراتها في الحرب ضد الإرهاب لا مهمة أخرى، لن تكون هناك قواعد عسكرية. هذا هو الأساس وفي تقديري إن هناك هامشاً واسعاً للتوافق السياسي حول هذا الموضوع وهذا يؤكد

## يباشر عقد الجلسات بعد الانتهاء من تشكيل حكومة كردستان

بغداد / وائل نعمة

يُنْتَظَر أن تنفجر الأوضاع في كركوك بعد نحو عام ونصف العام على أزمة سياسية شلت الحكومة المحلية وعطلت جلسات مجلس المحافظة، وفقاً لاتفاق جديد بين الحزبين الكرديين الرئيسيين وصف بـ "التاريخي".

اتفاق تعطل إقراره أكثر من أسبوعين بعد جولة مباحثات سابقة بين الحزبين الديمقراطي والاتحاد الكردستاني لم تصل الى نتائج واضحة لحسين الإعلان أول من أمس الإثنين، الوصول الى تفاهم شامل للقضايا العالقة بين الجانبين ومن بينها ملف كركوك.

ويتوقع على إثر الاتفاق الجديد أن يعقد مجلس محافظة كركوك أول جلسة له بعد أزمة عرفت باسم "أحداث أكتوبر"، حين دخلت القوات الاتحادية الى المحافظة في تشرين الأول ٢٠١٧، وانسحاب البيشمركة والحزب الديمقراطي الى كردستان.

ومن المفترض أن تحل الجلسة عقدة توزيع المناصب المهمة بالمحافظة، أبرزها منصب المحافظ ورئيس المجلس، بالإضافة الى إعادة تطبيع الأوضاع والمشاركة بالملف الأمني قبل الإحصاء السكاني العام في العراق المقرر إجراؤه العام المقبل.

وقال أحمد العسكري، عضو الحزب الديمقراطي في مجلس محافظة كركوك، لـ(المدى) "إننا سنعود الى المحافظة ونحضر جلسات المجلس على ضوء الاتفاق الجديد بين الحزبين الكرديين".

وكانت جلسات المجلس قد توقفت عن الانعقاد منذ "أحداث أكتوبر"، وفشلت كل المحاولات السابقة لإعادة التثام المجلس.

ويضيف العسكري إن "الجلسة ستبدأ بعد انتهاء إجراءات تشكيل حكومة كردستان".

وسبق الاتفاق الأخير لقاء على مستوى قيادة الحزبين، قبل أيام، بهدف التباحث في تشكيل حكومة الإقليم، ومناقشة العوائق التي تحول دون تأليفها، وأشار الموقع الرسمي لرئيس الحزب الديمقراطي مسعود بارزاني، إلى أن اللقاء "شدد على ضرورة ترسيخ



ممثلا الحزبين الكرديين خلال توقيع الاتفاق

## اتفاق الحزبين الكرديين يحل عقدة "مجلس كركوك" ويهدد لاستئناف جلساته

رزار علي وخالد شواني أبرز مرشحي شغل منصب المحافظ



وتطالب عرب كركوك، أمس، الحكومة الاتحادية ومحافظ كركوك وكالته راكان الجبوري بتجميد عمل مجلس المحافظة بسبب "تسلط" قائمة المحافظين المقترحين وهما من الاتحاد الوطني، وينفي الداودي أي اتفاق حتى الآن على اسم من الإثنين، فيما قال ان المباحثات مع بغداد ستتطرق الى مشكلة الدعوى القضائية المرفوعة ضد رئيس المجلس ريبوار طالباني، بسبب شكوى مقدمة من هيئة النزاهة العام الماضي. ورزار علي هو عضو في المكتب السياسي لحزب الاتحاد، وشغل منصب رئاسة مجلس محافظة كركوك في العام ٢٠٠٥ ولغاية العام ٢٠١١، وأما شواني فهو نائب سابق عن المحافظة. وتملك كتلة التأخي والرعاف في كركوك التي تضم الحزبين الكرديين وأعضاء آخرين ٢٦ مقعداً من أصل ٤١، ما يعني امتلاكهم الأغلبية.

لكن الداودي يقول انه من المحتمل أن تكون صيغة تقاسم المناصب في المحافظة بأن "يذهب منصب رئيس المجلس الى التركمان ونائب المحافظ الى العرب".

ويقول الداودي وهو نائب سابق عن المحافظة "قبل اختيار المحافظ والمناصب الإدارية يجب تطبيع الأوضاع وعودة مشاركة الكرد في كل الملفات في كركوك".

وكانت أطراف كركوك قد أعلنت نهاية كانون الثاني الماضي، الوصول مع بغداد الى اتفاق لإعادة انتشار البيشمركة في كركوك وباقي المناطق المتنازع عليها. وجاءت تلك الأخبار متزامنة مع لقاءات عقدتها السفارة الأمريكية في بغداد، مع أطراف كركوك الثلاثة (العرب، التركمان، والكرد)، لإعادة إحياء اتفاق ٢٠١١ الذي يعطي الحق الى البيشمركة للمشاركة في الملف الأمني. وبحسب جهات كردية فإن المفاوضات بين الإقليم وبغداد ما زالت مستمرة بين الطرفين، حيث يحذرون من تغييب أي جهة في إدارة المحافظة.

المؤسستية في كردستان، ومنح الأولوية لمصالح شعب كردستان، والتعامل بروح الأخوة والمسؤولية بين الأطراف الكردية كافة".

أما سكرتير المكتب السياسي للحزب الديمقراطي فاضل ميراني، فقد أعلن أن "تشكيل حكومة إقليم كردستان سيبدأ خلال الأسبوع الجاري، وعلى الاتحاد الوطني أن يحدد رئيساً لبرلمان كردستان".

في غضون ذلك قال عضو حزب الاتحاد الوطني شوان الداودي في تصريح لـ(المدى) إن "موضوع كركوك في التفاهم بين الحزبين وضع في بند مستقل"، مشيراً الى انه لم يتم تحديد سقف زمني لعقد جلسة المحافظة.

ويقال أحمد العسكري، عضو الحزب الديمقراطي في مجلس محافظة كركوك، لـ(المدى) "إننا سنعود الى المحافظة ونحضر جلسات المجلس على ضوء الاتفاق الجديد بين الحزبين الكرديين".

وكانت جلسات المجلس قد توقفت عن الانعقاد منذ "أحداث أكتوبر"، وفشلت كل المحاولات السابقة لإعادة التثام المجلس.

ويضيف العسكري إن "الجلسة ستبدأ بعد انتهاء إجراءات تشكيل حكومة كردستان".

وسبق الاتفاق الأخير لقاء على مستوى قيادة الحزبين، قبل أيام، بهدف التباحث في تشكيل حكومة الإقليم، ومناقشة العوائق التي تحول دون تأليفها، وأشار الموقع الرسمي لرئيس الحزب الديمقراطي مسعود بارزاني، إلى أن اللقاء "شدد على ضرورة ترسيخ

### اعتراضات

ومنذ تشرين الأول ٢٠١٧، يدير راكان الجبوري، وهو نائب عربي فائز بانتخابات ٢٠١٨، المحافظة بالوكالة.

## هيومن رايتس ووتش تدعو الدول لتسلم رعاياها المسلحين من العراق

بغداد / المدى

قالت منظمة هيومن رايتس ووتش، أمس الثلاثاء، إن نقل عناصر داعش من سوريا الى العراق يثير مخاوف التعذيب، فيما دعت الدول الى استقبال مواطنيها الذين قاتلوا مع داعش ومحاكمتهم هناك. وقالت المنظمة في تقرير لها انه "خلال الأسبوع الماضي، نقلت قوات سوريا الديمقراطية ما لا يقل عن ٢٨٠ عنصراً من داعش إلى العراق بعد اعتقالهم في سوريا، الأغلبية الساحقة منهم عراقيون"، مبيّنة أن "ما لا يقل عن ١٣ فرنسيًا بينهم ١٠ وتساءلت المنظمة "أين ينبغي احتجاز هؤلاء بالضبط في العراق". وبحسب المنظمة فإنه في الـ ٢٥ من شباط الماضي، أعلن رئيس الجمهورية برهم صالح أن "النظام القضائي العراقي سيحاكم على الأقل ١٣ فرنسيًا يشبه بانتماثلهم إلى داعش بموجب أحكام القانون العراقي". وبحسب المنظمة فإن "تصريحاته (القضاء) تعتبر أول اعتراف علني للحكومة العراقية بنقل أجناب مشتبه بانتماثلهم إلى داعش، يأتي ذلك أيضا بعد رفض العديد من الحكومات الأوروبية إعادة مواطنيها الذين انضموا إلى التنظيم ومقاضاتهم". واجتمع القضاء في ٢٨ شباط الماضي لمناقشة كيفية "النظر في حالات المشتبه في كونهم إرهابيين - عراقيين وأجناب - الذين سلمتهم قوات سوريا الديمقراطية إلى بغداد مؤخرا". وأكدت المنظمة انه "رغم تأكيد رئيس الجمهورية برهم صالح أن العراق ينصرف ضمن حدود القانون الدولي، فإن سجل المحاكمات السابقة لداعش في العراق يبين أن عمليات النقل هذه قد تنتهك بدلا من ذلك القانون الدولي، بما أن المعتقلين يتعرضون للتعذيب أثناء الاحتجاز". وتابعت إنها "تعارض عقوبة الإعدام في جميع البلدان وفي جميع الظروف، ولكن في العراق، حيث لم تلب محاكمات المشتبه بانتماثلهم إلى داعش حتى أبسط الشروط الأساسية في الإجراءات القانونية الواجبة، فإن تطبيقها يمثل للقلق بشكل خاص"، لافتة الى أن "محاكمات المشتبه بهم من داعش في بغداد، التي تستمر مدة قصيرة تصل إلى ٥ دقائق، تتألف من قاض يقابل المشتبه به، وعادة ما يعتمد على اعترافات غالبا ما تنتزع بالإكراه، وبدون تمثيل قانوني حقيقي، كما لم تبذل السلطات أي جهد للحث على مشاركة الضحايا في المحاكمات حتى كشود".

## رئيس الجمهورية: التواجد الأميركي في العراق بطلب الحكومة العراقية

في بعضها دعما جويًا من التحالف الدولي بتنسيق وموافقات محددة. وأوضح أن "العلاقات مع التحالف الدولي مستمرة في جميع فعاليات ومجالات العمل (التدريب، الاستشارة، الدعم اللوجستي، الحركة على الأرض وفي الجو)، وتجري ضمن سياقات عمل دقيقة ومشروطة. وفي سياق متصل، أعلنت خلية الإعلام الأمني، استهداف مجموعة إرهابية في صحراء كبيسة. وذكرت الخلية في بيان، انه "بناء على معلومات استخبارية بوجود مجموعة إرهابية في صحراء كبيسة جرى تنسيق سريع بين قيادة العمليات المشتركة والتحالف الدولي، وتم تنفيذ ضربة جوية ناجحة". وأضاف انه "على الفور خرجت قوة من لواء المشاة ٢٩ فرقة المشاة السابعة الى صحراء كبيسة، وتبين قتل ثمانية إرهابيين وداعش وتدمير عجلة تابعة لهم والعثور على أجزمة ناسفة وعبوات ومواد غذائية".

وأكدت قيادة العمليات المشتركة ان حركة قوات التحالف الدولي في الأرض والجو محدودة ومشروطة بموافقة الحكومة العراقية. وقالت القيادة في بيان: "تؤكد قيادة العمليات المشتركة أن حركة قوات التحالف الدولي على الأرض وفي الجو تجري ضمن سياقات عمل دقيقة ومشروطة بموافقة القائد العام للقوات المسلحة وقيادة العمليات المشتركة". وشددت على أن "التحالف الدولي لم ينفذ أي عملية عسكرية في غرب الأنبار، وأن جميع العمليات تقوم بها القوات العراقية وتتلقى

أمريكا وغير أمريكا لإقامة قواعد عسكرية هنا في العراق أو إيجاد قوات قتالية برية في العراق حتى في المعركة ضد داعش لم تكن هناك قوات قتالية وإنما كانت قوات تدريب".

ويوجد في العراق حالياً أكثر من خمسة آلاف عسكري أجنبي يعملون بصفة مدربين ومستشارين معظمهم من القوات الأمريكية.

وبعد ساعات وجّه النائب في البرلمان فالح الخزعلي، سؤالاً لبرلمانيا لرئيس الوزراء عادل عبد المهدي بشأن تواجد القوات الأمريكية بالعراق.

وبحسب وثيقة صادرة عن الخزعلي، إنه استناداً إلى المادة







# 3 كتل سياسية تتنافس على المقعد أبرزها ائتلاف علاوي

## 12 مرشحاً يتنافسون على منصب وزير الدفاع بعد رفع فيتو المحكمة الاتحادية

تستعد كتلة ائتلاف الوطنية التي يقودها إباد علاوي لتقديم أسماء جديدة كمرشحين لحقبة وزارة الدفاع بعد رد المحكمة الاتحادية الطعن المقدم من مرشحةا السابق فيصل فتر الجربا بشأن جلسة انتخابه. ومع قرب موعد عقد جلسة التصويت من قبل البرلمان المحددة يوم السبت المقبل لاستكمال الوزارات الاربع الشاغرة تستخدم المناهضة بين ١٢ مرشحاً قدموا من ثلاث قوائم سنوية مختلفة لشغل منصب وزارة الدفاع.

عسكرية لمنصب وزارة الدفاع نزولاً عند رغبة بعض الكتل والأطراف السياسية، لافتاً إلى أن "تقديم ائتلاف الوطنية ترشيحات جديدة بعيداً عن النواب سينتكر سيناريو فيصل الجربا".

ويشير النائب المنشق من ائتلاف الوطنية، إلى أن "عدد المرشحين المتنافسين على حقيبة وزارة الدفاع لا يتجاوز (١٢) مرشحاً من ثلاث قوائم رئيسية منها الوطنية والمحور، لافتاً إلى أن "اختيار أحد هذه الأسماء كمرشح لوزارة الدفاع أمر متروك لرئيس مجلس الوزراء".

من جانبه يؤكد القيادي في تحالف القرار عبد نياز العجيلي أن "القائمة الوطنية ستقدم مجموعة جديدة من أسماء المرشحين لرئيس مجلس الوزراء لحقبة الدفاع"، مؤكداً وجود عدد من المرشحين من كتل مختلفة.

وبين العجيلي في تصريح لـ(المدى) أن "التركيز سيكون على مرشحي ائتلاف الوطنية لترتيب أحدهم كوزير للدفاع داخل مجلس النواب في الجلسات المقبلة"، مؤكداً أن "الجلسات الأخيرة ستحسم الكثير من المشاكل والخلافات"، ويؤكد عضو تحالف القرار جناح أسامة الجبيلي أن "المفاوضات لم تحدد حتى هذه اللحظة شخصية معينة كمرشحة لحقبة وزارة الدفاع"، موضحاً أن "الخلافات القائمة بين الكتل السنية تدور على المرشحين".



إباد علاوي، الشهر الماضي عن تشكيل سياسي جديد باسم المنبر العراقي، وافضاً انضمام أي شخصية تمثل طائفة أو عشيرة، أو حزب، فيما رحب بانضمام الشخصيات التي لا تمثل حزبا أو كتلتها أو طائفتها أو عشيرتها.

ويضيف أن "القوى السنية لم تتداول إمكانية ترشيح شخصية

الماضي وسقط بالتصويت، وبحسب النائب العيساوي أن "الانسحابات من ائتلاف الوطنية قللت من فرص وحفظ ائتلاف علاوي في الحصول على وزارة حقيبة الدفاع"، لافتاً إلى أن "النواب المنتخب في الوطنية لا يتجاوز عددهم أكثر من ثلاثة إلى أربعة نواب".

وأعلن رئيس ائتلاف الوطنية

يراعى فيها التسلسل المعتمد في عرض الأسماء على الكتل ورئيس مجلس النواب.

وكان ائتلاف الوطنية قد قدم خمسة مرشحين لرئيس مجلس الوزراء في شهر تشرين الثاني الماضي لمنصب وزارة الدفاع من بينهم فيصل فتر الجربا الذي عرض في البرلمان في الرابع والعشرين من شهر كانون الأول

مشيراً إلى أن "لابودر لظهور أسماء جديدة كمرشحين للمنصب".

ويتمنى العيساوي أن "يحسم الحراك السياسي الذي سيطلق يوم السبت المقبل اسم المرشح لمجلس الوزراء لطرحة على مجلس النواب للتصويت عليه"، مؤكداً أن "القائمة المقدمة حديثاً

الوطنية، والتحقوا بتحالف المحور قدموا قائمة من المرشحين لوزارة الدفاع إلى مكتب رئيس مجلس الوزراء قبل حوالي أكثر من شهر تقريباً".

وبيّن النائب يحيى العيساوي في تصريح لـ(المدى) من "أبرز هذه الأسماء المرشحة هم سليم الجبوري، واللواء كريم (لم يذكر اسمه كاملاً) وهشام الدراجي"،

من قبل نواب منشقين من ائتلاف الوطنية يعلق القيادي في حركة الوفاق قائلاً إن "هذه الترشيحات لا تعيننا كون أن الألية المعتمدة في تقديم المرشحين في أي كتلة تعتمد على توقيع رئيس القائمة وليس النواب".

بدوره يؤكد أحد النواب المنشقين من ائتلاف الوطنية أن "هناك ١٧ نائباً انسحبوا من ائتلاف

بغداد / محمد صباح

ويتحدث رئيس كتلة ائتلاف الوطنية في مجلس النواب النائب كاظم الشمري لـ(المدى) أن قائمته "ستقدم أسماء جديدة لرئيس مجلس الوزراء عادل عبد المهدي كمرشحين لحقبة وزارة الدفاع بعد رد المحكمة الاتحادية طعن فيصل فتر الجربا"، مؤكداً أن "هناك تفاهات أولية بين زعيم الوطنية إباد علاوي وتحالف سائرون والفتح على تمرير أحد المرشحين الجدد".

وردت المحكمة الاتحادية أمس الثلاثاء الطعن المقدم من قبل مرشح ائتلاف الوطنية فيصل فتر الجربا الخاصة بالتصويت عليه كوزير لوزارة الدفاع، وقررت إلغاء أمرها الولائي الصادر عنها بإيقاف إجراءات التصويت على المنصب.

ويعتقد الشمري أن "هناك احتمالية كبيرة جدا لتقديم مرشح واحد أو أكثر إلى رئيس مجلس الوزراء لحقبة الدفاع من قبل ائتلاف الوطنية"، مبدياً استعداد ائتلافه إلى "الجلوس مع تحالف المحور للتنسيق والاتفاق على مرشح الدفاع".

ويتنافس كل من ائتلاف الوطنية الذي يقوده إباد علاوي وتحالف المحور بزعامه جمال الكربولي على منصب حقيبة وزارة الدفاع منذ فترة طويلة مما تسبب في إعاقة تسمية مرشح توفيقي وتقديمه للبرلمان من أجل التصويت عليه.

أما عن بعض الترشيحات المقدمة

## مسؤول محلي ينفي تسرب المسلحين عبر حدود القائم العراق يتسلم 1000 داعشي من سوريا



ويواجه تنظيم داعش الهزيمة في قرية الباغوز الواقعة على ضفاف نهر الفرات، لكنه لا يزال يسيطر على جيوب أخرى في مناطق نائية على مسافة أبعد نحو الغرب وشن عدة هجمات بأساليب حرب العصابات في مناطق أخرى بعد طرده منها.

والباغوز الواقعة قرب حدود العراق في آخر جيب من الأراضي المأهولة التي أعلن عليها التنظيم إقامة دولة الخلافة في سوريا والعراق عام ٢٠١٤.

وقالت قوات سوريا الديمقراطية في وقت سابق يوم الإثنين إنها أبطت وتيرة الهجوم بسبب محاصرة مزيد من المدنيين داخل الجيب، لكنها أكدت عزدها السيطرة عليه قريباً. وكان يُعتقد في وقت سابق بأنه جرى إجلاء كل المدنيين. وشوهدت قافلة شاحنات متجهة إلى الباغوز صباح الإثنين، وقال مصطفى بالي رئيس المكتب الإعلامي لقوات سوريا الديمقراطية إن نحو ٢٠٠ متشدّد غادروا مع نحو ثلاثة آلاف شخص بعد أن فتحت قوات سوريا الديمقراطية ممرًا لهم. وأضاف لرويترز إنهم قبل الاشتباكات اعتقدوا أن هناك ما بين ألف و١٥٠٠ مسلح. وتقهر التنظيم الإرهابي تدريجياً إلى الباغوز في مواجهة هجمات متواصلة من قوات محلية ودولية. استأنفت قوات سوريا الديمقراطية مطلع هذا الأسبوع هجوماً على قرية الباغوز في ذروة حملة شملت انتزاع السيطرة على مدينة الرقة في عام ٢٠١٧ وهو العام الذي مُني فيه التنظيم بهزائم كبيرة في العراق وسوريا. وأوقفت قوات سوريا الديمقراطية بالفعل الهجوم لأسابيع للسماح لآلاف المدنيين بمغادرة المنطقة بمن فيهم أنصار داعش والأطفال والسكان المحليون وبعض من أسرى التنظيم. وكانت قد قالت يوم الجمعة إنه لم يتبق في القرية سوى الإرهابيين لكنها الآن تقول إن هناك بعض المدنيين.

بغداد / المدى

تكشف مجلس إقائد الأنبار، أمس الثلاثاء، عن تسلم العراق نحو ألف عنصر إرهابي من مختلف جنسيات العالم، من منطقة الباغوز السورية.

وصرح رئيس المجلس، حميد الهايس، لـ(سبوتنيك) قائلاً إن "القوات العراقية، تسلمت رسمياً، من نظيرتها السورية، ما لا يقل عن ألف عنصر من داعش الإرهابي، من منطقة الباغوز الحدودية مع الأنبار".

ونوه الهايس، إلى أن عملية التسلم، جرت عبر قضاء القائم الحدودي مع سوريا، غربي الأنبار، مشيراً إلى أن العناصر الإرهابية الذين تم تسلمهم، من مختلف جنسيات العالم، بالنتيجة نفى الهايس، حصول عمليات تهريب لعناصر من "داعش" إلى العراق، عبر القائم، مؤكداً بقوله "لا يوجد تهريب، وإنما تسلمهم العراق رسمياً".

من جانب آخر ألمح رئيس مجلس إقائد الأنبار، في ختام حديثه، إلى أن هناك عناصر من "داعش" تسللوا سابقاً، وتطاردهم القوات الأمنية بشكل مستمر في صحراء المحافظة.

وأعلنت خلية الإعلام الحربي في العراق، الأحد الماضي، ٣ آذار، مقتل عدد من عناصر "داعش" الإرهابي بضربة جوية للتحالف الدولي غربي البلاد.

ثم أضافت خلية الإعلام الحربي في بيان إن طيران التحالف الدولي وجه ضربة جوية على وفق معلومات استخبارية أسفرت عن قتل مجموعة من عصابات داعش الإرهابية كانت تتخندق في وكر داخل نفق قرب هيت غرب الأنبار.

وفي سوريا، قال متحدث باسم قوات سوريا الديمقراطية إن نحو ٢٠٠ مقاتل من تنظيم داعش استسلموا بعد معركة شرسة في آخر جيب لهم بشرق سوريا لكن نحو ألف ربما ما زالوا هناك.

## المونيتور: الأميركيان سلموا قوات سورية شحنة أسلحة متجهة إلى العراق

قائد أميركي: بغداد غير  
قادرة على تسديد كلف  
الصيانة

عليه من الكونغرس لتدريب وتسليم هذه القوات.

وقال خبراء بان هذه التجهيزات قد تساعد القوات الديمقراطية السورية في إلحاق الهزيمة بداعش أكثر الذي عزز دفاعاته باستخدام سيارات مفخخة وألغام وعبوات ناسفة ومعوقات ميدانية أخرى.

نك هيراس، خبير من الشرق الأوسط لدى مركز الأمن الأميركي الجديد، قال إن التجهيزات العسكرية ستكون ذات فائدة خصوصاً في قدرتها على اختراق دفاعات داعش وعجلاته المفخخة التي تستخدم لعرقلة تحرك القوات في حوض نهر الفرات.

وبيّنما يسعى العراق لتعريض إجراءاته في مكافحة الإرهاب ضد تنظيم داعش وقيام القوات الأميركية بمهام التدريب، قال سفير العراق لدى واشنطن، فريد ياسين بأن حضور القوات الأميركية وتجهيزاتها ما تزال ظاهرة للعيان.

وأضاف ياسين قائلاً "إذا حصلنا على تجهيزات أميركية أكثر فهذا يعني بالتأكيد مزيداً من القوات الأميركية، وإذا اشترينا تجهيزات أوروبية وروسية فهذا يعني قوات أميركية أقل. التجهيزات الأميركية غالبية الثمن جداً ونحن نعاني من شح في التمويل".

وتقدّرات المبعوث العراقي تتماشى مع تصريحات قائد القوات المركزية الأميركية الجنرال كينيث مكينزي، الذي أخبر الكونغرس في كانون الأول الماضي، أن العراق لن يكون قادراً على تسديد كلف صيانة التجهيزات الأميركية.

وقال ياسين إن العراق من المحتمل أن يشهد تدويل للتواجد العسكري الغربي الذي يعمل هناك لدعم قدرات الجيش العراقي، والذي يتضمن ذلك حملة تدريب جديدة لحلف الناتو يقودها الجنرال الكندي داني فورتن.

عن: موقع المونيتور الإخباري

وعشرات من الحشوات تستخدم لتدمير ألغام ومتفجرات أخرى.

ولم يؤكد سين روبرتسون، المتحدث باسم البنتاغون فيما إذا تم نقل التجهيزات، مشيراً إلى أن هذه السياسة تتعلق بالحكومة. وعندما أورد موقع المونيتور خبر تحويل مسار الأسلحة إلى سوريا في حزيران قال روبرتسون "إن من شأن ذلك أن يساعد القوات الديمقراطية السورية على استرجاع المعقل الأخير لداعش في سوريا بشكل ناجح".

وقال المتحدث روبرتسون الشهر الماضي أن "ضمان تسليم القوات الديمقراطية السورية بشكل كاف يشكل أمراً جوهرياً بالنسبة للحملة الصعبة التي تتولاها هذه القوات لتحرير منطقة حوض نهر الفرات من سيطرة داعش. سيمارس البنتاغون دائماً الاستخدام الفعال والكفوء لتخصيص التمويل الذي حصل

ضمن سلسلة مخاطبات إلى الكونغرس، راجعها المونيتور، نكرت وزارة الدفاع الأميركية أنها قررت تحويل مسار ترسانة كبيرة من الأسلحة اشتراها البنتاغون للجيش العراقي إلى القوات الديمقراطية السورية الكردية.

وكان البنتاغون قد أرسل إشعاره الأخير، بخصوص التعديل الطارئ على برنامج التسليم لعام ٢٠١٨، لأعضاء الكونغرس بتاريخ ٢١/ كانون الأول ٢٠١٨ أي بعد ١٢ يوماً من إعلان الرئيس دونالد ترامب قراره بسحب القوات الأميركية من سوريا.

وتتضمن ترسانة التجهيزات ما يقارب ٥٠ عجلة هامفي و ٢٠ عجلة مدرعة مقاومة للألغام و ٤٠ ناقلة ذات دروع معززة وما يقارب ٧٠٠ قطعة سلاح خفيف مضاد للدبابات. وتشير المخاطبات إلى أن البنتاغون صادق أيضاً على نقل أكثر من ٢,٤٠٠ قذيفة هاون و ٢٥ كاسحة ألغام

علم موقع المونيتور الإخباري بأن البنتاغون غير وجهة ترسانة أسلحة وعجلات عسكرية تقدر بملايين الدولارات من العراق إلى سوريا خلال النصف الثاني من عام ٢٠١٨، بينما كانت القوات السورية الكردية المدعومة من الولايات المتحدة قد حاصرت ما تبقى من مسلحي داعش في معقلهم الأخير هناك.





# إعلانات

+ 964 7809144160 | + 964 7709992499

+ 964 7708080800 | + 964 7704448045

Zamwa@zamwa.org, www.zamwa.org



## Invitation for Bids (IFB)

Tender Subject : (HEMODIALYSIS NATIONAL PROJECT)

(( Service Purchasing))

AL-Muthana HEALTH DIRECTORATE

Tender No.: ( 55 / 2019 / 32 / M.O.H Current Budget)

IFB Number: ( 32 )

1. The [ Ministry of Health / Environment/ The State Company. for Marketing Drugs & Medical Appliances (KIMADIA)] now invites sealed bids from eligible bidders for supply of (Hematology Dialysis project) (( Service Purchasing) Qty. 36000 dialysis including : (maintenance + upgrading) for the working machines Qty. 12).

2. Bidding will be conducted through the Open Tender (OT) procedures and is open to all bidders from Eligible Countries as defined in the Bidding Document<sup>2</sup>.

3. Interested eligible bidders may obtain further information from (Ministry of Health / Environment/ The State Company, for Marketing Drugs & Medical Appliances. (KIMADIA) / 5<sup>th</sup> floor / MOH building ,e-mail : dg@kimadia.iq ) and inspect the bidding documents at the address given below & official from (8:30 a.m, till 2:30 p.m).

4. Bidders must fulfil qualifications requirements including: (will be dependable) margin of medical goods for the domestic bidders. The additional details have been defined in bid documents (see article no 30/ domestic preference from instructions to bidders & article no. 30 / Bid Data Sheet (BDS) for the goods & medical equipment).

5. A complete set of Bidding Documents in [English & Arabic] may be purchased by interested bidders on the submission of a written application to the address below and upon payment of a non-refundable fees<sup>3</sup> (Tenders will be sold at the state company for marketing drugs and medical appliances (Kimadia)/ financial department / 6<sup>th</sup> floor, for the amount of one million & five hundred & ninety five IRAQI DINARS) for the offer values one million or less and (two million & five hundred & ninety five IRAQI DINARS for the offer value more than one million dollar, otherwise the offer will be neglected.)

- bidding documents purchasing fees will be returned to the bidders in following two cases :

a) In case the bid will be canceled & changing the execution method to be whether direct invitation or monopolistic.

b) In case the bid will be canceled in previous year & be re-announced in new number.

- offers which are delivered by DHL, the bidder should pay the A/M amount & it will be accepted after closing date on condition that will be before starting studying the offers, otherwise, the offer will be neglected.

- the bidder has the right to submit the former purchase voucher in re-invitation (tender) with its documents. In case the prices have been amended, the bidder will pay the differences in prices in case the prices are increasing & should attached the offers with the first & second vouchers.

- The method of payment will be [Cash]. The Bidding Documents will be sent by [insert delivery procedure].

6- Bids must be delivered to the address below at or before [2:30 a.m DD. 4/ 4 /2019]. Late bids will be rejected. Bids will be opened in the presence of the bidders' representatives who choose to attend in person (or on -line) to the address below at [7/ 4/ 2019]. All bids must be accompanied by a Bid Security (16520.40 \$). ( Sixteen thousand & five hundred twenty USD & forty cent).

7- The address referred to above is: [Ministry of Health / Environment / The State Company for Marketing Drugs & Medical Appliances (KIMADIA) / 6<sup>th</sup> floor / receiving & opening offers committee / Bab Al-Moa'adham - Baghdad, Iraq].

TEL.: 4157667, Mobil: 07705419074

Operator No. 4158401, 5, 7, 8

Web.site: WWW.KIMADIA.iq , e-mail: Df@kimadia.iq

Contracting Entity: Ministry of Health / Environment / The State Company for Marketing Drugs & Medical Appliances (KIMADIA)

Contracting Authority : Ph. Mudhafer A. Abass

Title : [Deputy General Manager ]

## كتاب الدعوة (الإعلان)

المناقصة : (شراء خدمة غسيل كلّي دموي)

دائرة صحة المثني

مناقصة رقم : ( 32 / 2019 / 55 / ..... / الموازنة الجارية لوزارة الصحة )

رقم كتاب الدعوة : ( 32 )

١. تدعو وزارة الصحة / البيئة / الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية (كيماديا) مقدمي العطاءات المؤهلين لتقديم العطاءات الموقعة الختومة للتعاقد لشراء خدمة غسيل كلّي دموي وبعده (٣١٠٠٠) غسلة وصيانة وتحديث الاجهزة الحالية والبالغ عددها (١٢) جهازاً.

٢. سوف تعتمد اجراءات المناقصة العامة في عملية العطاء حيث يُسمح بالمشاركة لجميع مقدمي العطاءات من الدول المؤهلة قانونياً كما تمّ خديده في وثيقة المناقصة.

٣. يمكن لمقدمي العطاءات المهتمين ومن ذوي الأهلية القانونية الحصول على معلومات إضافة من وزارة الصحة / البيئة / الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية (كيماديا) / قسم الاعلام الدوائي والعلاقات العامة - الطابق الخامس مقر وزارة الصحة البريد الالكتروني dg@kimadia.iq والموقع الالكتروني لكيماديا www.kimadia.iq والاطلاع على وثائق المناقصة على العنوان أدناه من [٨:٣٠ لغاية ٢:٣٠].

٤. على مقدمي العطاءات ان يستوفوا متطلبات المؤهلات بما في ذلك : المتطلبات القانونية والفنية والمالية وكما مذكور في وثائق المناقصة : ("سوف يعتمد") هامش افضلية للسعر الطبي من المجهزين / المصانع المحليين. إن التفاصيل الإضافية يتم خديدها في وثائق المناقصة (انظر الفقرة ٣٠ / الأفضلية المحلية من تعليمات إلى مقدمي العطاءات والفقرة ٣٠ من ورقة بيانات العطاء / المعدات والاجهزة الطبية).

٥- يمكن لمقدمي العطاءات المهتمين شراء المجموعة الكاملة لوثائق المناقصة باللغة ["الإنكليزية" و "العربية"] عند تقديم استمارة خيرية على العنوان أدناه وبعد تسديد الرسم غير القابل للاسترداد وبقيمة (يتم بيع المناقصات في الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية (Kimadia) / القسم المالي / الطابق السادس ومبلغ مليون وخمسمائة وخمسة وتسعون ألف دينار للمنافسة التي تبلغ قيمة عرضها مليون دولاراً أو أقل ومبلغ مليونان وخمسمائة وخمسة وتسعون ألف دينار للعروض التي تبلغ قيمتها أكثر من مليون دولار ويعكس ذلك يتم إهمال العروض.

- يعاد ثمن شراء وثائق المناقصات إلى المنافسين في الخالتين التاليتين:

أ- حالة إلغاء المناقصة وتغيير أسلوب التنفيذ إلى الدعوى المباشرة أو العطاء الاحتكاري.

ب- عند إلغاء المناقصات للسنة السابقة والإعلان عنها مجدداً ويتسلسل جديد .

- العروض التي تصل من خلال البريد السريع فإن المجهز مطالب بتقديم المبلغ المذكور أعلاه ويمكن قبول المبلغ بعد تاريخ الغلق بشرط أن تكون قبل البدء بدراسة العروض وبخلافه سيتم إلغاء العرض.

- يحق لمقدم العطاء الذي سبق له الاشتراك في المناقصة المعاد اعلانها ان يقدم وصل الشراء السابق لها مع وثائق العطاء للمناقصة المعاد اعلانها وفي حالة تعديل اسعار شراء هذه الوثائق فيتحتمل مقدم العطاء الفرق بين السعرين في حالة زيادة السعر ويرفق مع عطاءه الوصلين الأول والثاني.

- طريقة دفع هذا الرسم ستكون (نقدًا). سوف يتم ارسال وثائق المناقصة وكما مشار إليها في تعليمات منفذي العطاء.

٦- يتم تسليم العطاء على العنوان ادناه عند او قبل (٢:٣٠) بعد الظهر يوم ٤ / ٤ / ٢٠١٩. سوف يتم رفض العطاءات المتأخرة. سيتم فتح العطاءات بحضور مئتين عن مقدمي العطاءات الذين اختاروا الحضور شخصياً على العنوان ادناه في (يوم ٧ / ٤ / ٢٠١٩). يجب على جميع العطاءات ان تُرفق بضمان للعطاء بقيمة (٤٠٠.١١٥٢٠ \$) (سنة عشر ألف وخمسمائة وعشرون دولار أمريكي وأربعون سنت).

٧. العنوان المشار اليه سابقاً هو (وزارة الصحة / البيئة / الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية (كيماديا) الطابق السادس / لجنة استلام وفتح العطاءات/ باب المعظم / بغداد / العراق

هـ : ٤١٥٧١١٧ رقم هاتف النقال: ٠٧٧٠٥٤١٩٠٧٤. هاتف البدالة : ٨ . ٧ . ٥ . ٨٤٠١٠٤١٥٨٤ بدالة ذات اربعة خطوط .

جهة التعاقد : وزارة الصحة / البيئة / الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية (كيماديا).

سلطة التعاقد: (الصيدلاني مظفر علي عباس)

المنتصب: (المدير العام / وكالة / رئيس مجلس الادارة)

## Invitation for Bids (IFB)

Tender Subject : (HEMODIALYSIS NATIONAL PROJECT)

(( Service Purchasing))

AL-Basrah HEALTH DIRECTORATE

Tender No.: ( 55 / 2019 / 39 / M.O.H Current Budget)

IFB Number: ( 39 )

1. The [ Ministry of Health / Environment/ The State Company. for Marketing Drugs & Medical Appliances (KIMADIA)] now invites sealed bids from eligible bidders for supply of (Hematology Dialysis project) ((Service Purchasing) Qty. 105000 dialysis including : (maintenance + upgrading) for the working machines Qty. 35).

2. Bidding will be conducted through the Open Tender (OT) procedures and is open to all bidders from Eligible Countries as defined in the Bidding Document<sup>2</sup>.

3. Interested eligible bidders may obtain further information from (Ministry of Health / Environment/ The State Company, for Marketing Drugs & Medical Appliances. (KIMADIA) / 5<sup>th</sup> floor / MOH building ,e-mail : dg@kimadia.iq ) and inspect the bidding documents at the address given below & official from (8:30 a.m, till 2:30 p.m).

4. Bidders must fulfil qualifications requirements including: (will be dependable) margin of medical goods for the domestic bidders. The additional details have been defined in bid documents (see article no 30/ domestic preference from instructions to bidders & article no. 30 / Bid Data Sheet (BDS) for the goods & medical equipment).

5. A complete set of Bidding Documents in [English & Arabic] may be purchased by interested bidders on the submission of a written application to the address below and upon payment of a non-refundable fees<sup>3</sup> (Tenders will be sold at the state company for marketing drugs and medical appliances (Kimadia)/ financial department / 6<sup>th</sup> floor, for the amount of one million & five hundred & ninety five IRAQI DINARS) for the offer values one million or less and (two million & five hundred & ninety five IRAQI DINARS for the offer value more than one million dollar, otherwise the offer will be neglected.)

- bidding documents purchasing fees will be returned to the bidders in following two cases :

a) In case the bid will be canceled & changing the execution method to be whether direct invitation or monopolistic.

b) In case the bid will be canceled in previous year & be re-announced in new number.

- offers which are delivered by DHL, the bidder should pay the A/M amount & it will be accepted after closing date on condition that will be before starting studying the offers, otherwise, the offer will be neglected.

- the bidder has the right to submit the former purchase voucher in re-invitation (tender) with its documents. In case the prices have been amended, the bidder will pay the differences in prices in case the prices are increasing & should attached the offers with the first & second vouchers.

- The method of payment will be [Cash]. The Bidding Documents will be sent by [insert delivery procedure].

6- Bids must be delivered to the address below at or before [2:30 a.m DD. 4/ 4 /2019]. Late bids will be rejected. Bids will be opened in the presence of the bidders' representatives who choose to attend in person (or on -line) to the address below at [7/ 4/ 2019]. All bids must be accompanied by a Bid Security (48184.50 \$). (forty eight thousand & one hundred eighty four USD & fifty cent).

7- The address referred to above is: [Ministry of Health / Environment / The State Company for Marketing Drugs & Medical Appliances (KIMADIA) / 6<sup>th</sup> floor / receiving & opening offers committee / Bab Al-Moa'adham - Baghdad, Iraq].

TEL.: 4157667, Mobil: 07705419074

Operator No. 4158401, 5, 7, 8

Web.site: WWW.KIMADIA.iq , e-mail: Df@kimadia.iq

Contracting Entity: Ministry of Health / Environment / The State Company for Marketing Drugs & Medical Appliances (KIMADIA)

Contracting Authority : Ph. Mudhafer A. Abass

Title : [Deputy General Manager ]

## كتاب الدعوة (الإعلان)

المناقصة : (شراء خدمة غسيل كلّي دموي)

دائرة صحة البصرة

مناقصة رقم : ( 39 / 2019 / 55 / ..... / الموازنة الجارية لوزارة الصحة )

رقم كتاب الدعوة : ( 39 )

١. تدعو وزارة الصحة / البيئة / الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية (كيماديا) مقدمي العطاءات المؤهلين لتقديم العطاءات الموقعة الختومة للتعاقد لشراء خدمة غسيل كلّي دموي وبعده (١٠٥٠٠٠) غسلة وصيانة وتحديث الاجهزة الحالية والبالغ عددها (٣٥) جهازاً.

٢. سوف تعتمد اجراءات المناقصة العامة في عملية العطاء حيث يُسمح بالمشاركة لجميع مقدمي العطاءات من الدول المؤهلة قانونياً كما تمّ خديده في وثيقة المناقصة.

٣. يمكن لمقدمي العطاءات المهتمين ومن ذوي الأهلية القانونية الحصول على معلومات إضافة من وزارة الصحة / البيئة / الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية (كيماديا) / قسم الاعلام الدوائي والعلاقات العامة - الطابق الخامس مقر وزارة الصحة البريد الالكتروني dg@kimadia.iq والموقع الالكتروني لكيماديا www.kimadia.iq والاطلاع على وثائق المناقصة على العنوان أدناه من [٨:٣٠ لغاية ٢:٣٠].

٤. على مقدمي العطاءات ان يستوفوا متطلبات المؤهلات بما في ذلك : المتطلبات القانونية والفنية والمالية وكما مذكور في وثائق المناقصة : ("سوف يعتمد") هامش افضلية للسعر الطبي من المجهزين / المصانع المحليين. إن التفاصيل الإضافية يتم خديدها في وثائق المناقصة (انظر الفقرة ٣٠ / الأفضلية المحلية من تعليمات إلى مقدمي العطاءات والفقرة ٣٠ من ورقة بيانات العطاء / المعدات والاجهزة الطبية).

٥- يمكن لمقدمي العطاءات المهتمين شراء المجموعة الكاملة لوثائق المناقصة باللغة ["الإنكليزية" و "العربية"] عند تقديم استمارة خيرية على العنوان أدناه وبعد تسديد الرسم غير القابل للاسترداد وبقيمة (يتم بيع المناقصات في الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية (Kimadia) / القسم المالي / الطابق السادس ومبلغ مليون وخمسمائة وخمسة وتسعون ألف دينار للمنافسة التي تبلغ قيمة عرضها مليون دولاراً أو أقل ومبلغ مليونان وخمسمائة وخمسة وتسعون ألف دينار للعروض التي تبلغ قيمتها أكثر من مليون دولار ويعكس ذلك يتم إهمال العروض.

- يعاد ثمن شراء وثائق المناقصات إلى المنافسين في الخالتين التاليتين:

أ- حالة إلغاء المناقصة وتغيير أسلوب التنفيذ إلى الدعوى المباشرة أو العطاء الاحتكاري.

ب- عند إلغاء المناقصات للسنة السابقة والإعلان عنها مجدداً ويتسلسل جديد .

- العروض التي تصل من خلال البريد السريع فإن المجهز مطالب بتقديم المبلغ المذكور أعلاه ويمكن قبول المبلغ بعد تاريخ الغلق بشرط أن تكون قبل البدء بدراسة العروض وبخلافه سيتم إلغاء العرض.

- يحق لمقدم العطاء الذي سبق له الاشتراك في المناقصة المعاد اعلانها ان يقدم وصل الشراء السابق لها مع وثائق العطاء للمناقصة المعاد اعلانها وفي حالة تعديل اسعار شراء هذه الوثائق فيتحتمل مقدم العطاء الفرق بين السعرين في حالة زيادة السعر ويرفق مع عطاءه الوصلين الأول والثاني.

- طريقة دفع هذا الرسم ستكون (نقدًا). سوف يتم ارسال وثائق المناقصة وكما مشار إليها في تعليمات منفذي العطاء.

٦- يتم تسليم العطاء على العنوان ادناه عند او قبل (٢:٣٠) بعد الظهر يوم ٤ / ٤ / ٢٠١٩. سوف يتم رفض العطاءات المتأخرة. سيتم فتح العطاءات بحضور مئتين عن مقدمي العطاءات الذين اختاروا الحضور شخصياً على العنوان ادناه في (يوم ٧ / ٤ / ٢٠١٩). يجب على جميع العطاءات ان تُرفق بضمان للعطاء بقيمة (٥٠.٤٨١٨٤ \$) (ثمانية وأربعون ألف ومائة وتسعون دولار أمريكي وخمسون سنت).

٧. العنوان المشار اليه سابقاً هو (وزارة الصحة / البيئة / الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية (كيماديا) الطابق السادس / لجنة استلام وفتح العطاءات/ باب المعظم / بغداد / العراق

هـ : ٤١٥٧١١٧ رقم هاتف النقال: ٠٧٧٠٥٤١٩٠٧٤. هاتف البدالة : ٨ . ٧ . ٥ . ٨٤٠١٠٤١٥٨٤ بدالة ذات اربعة خطوط .

جهة التعاقد : وزارة الصحة / البيئة / الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية (كيماديا).

سلطة التعاقد: (الصيدلاني مظفر علي عباس)

المنتصب: (المدير العام / وكالة / رئيس مجلس الادارة)





# أزمة الأولمبي الحائرة تهدد مصيره في القارة

كاتانيتش يهدي شهد مدرباً للياقة البدنية!

بغداد / حيدر مدلول

يمر المنتخب الأولمبي لكرة القدم بأزمة حقيقية قبل دخوله في منافسات التصفيات الأولية لحساب المجموعة الثالثة التي تضم منتخبات إيران واليمن وتركمانستان المؤهلة لبطولة كأس آسيا تحت 23 عاماً التي ستقام بالعاصمة الإيرانية طهران خلال الفترة من 22-26 آذار الجاري.

ونكر مصدر مقرب من اتحاد الكرة في تصريح خص به (المدى): إن المعسكر التدريبي الذي أقامه اتحاد الكرة للمنتخب الأولمبي خلال الفترة من 27 شباط الماضي ولغاية 5 آذار الجاري اقتصر فقط على إجراء التدريبات ولم يتخوض مباريات تجريبية مع الفرق المشاركة في الدوري الكرديستاني حسب الإتفاق الذي تم بين الملوك التدريبي بقيادة المدير الفني عبد الغني شهيد ولجنة المنتخبات الوطنية في اتحاد الكرة برئاسة فالح موسى (قبل استقالته) خلال الاجتماع بينهما نتيجة غياب عدد من لاعبي الأندية المحلية التي لديها مباريات مؤجلة من جولة الذهاب لدوري الكرة الممتاز.

وبين أن وفد المنتخب الأولمبي لكرة القدم سيغادر اليوم الأربعاء من مطار أربيل الدولي بأقليم كردستان في رحلة جوية مباشرة إلى مطار الدوحة الدولي للدخول في معسكر تدريبي يستمر لغاية 17 آذار الجاري حيث سيفتقد في خدمات خمسة لاعبين مغتربين (أريان إبراهيم صوفوك وزيد بولص وإيهاب ناصر وأصيل محمد وأمير العمري) في المباراة الدولية الأولى التي سيلعبها مع شقيقه الأولمبي القطري بعد غد الجمعة نتيجة عدم السماح لهم من قبل الأندية الأوروبية التي يحتفرون في صفوفها خلال الموسم الكروي الحالي لكون الجاراة غير مدرجة ضمن أيام الفيفا التي وضعها الاتحاد الدولي لكرة القدم في أجدنته للشهر الحالي، وكذلك غياب لاعبي فريق الزوراء (نجم شوان ومصطفى محمد جبر) لأرباط النوارس باستحقاق أسوي



بصورة سريعة حتى لا يتم تكرارها في التصفيات الآسيوية وزيادة درجة الانسجام والتفاهم فيما بينهم والتوصل إلى التشكيلة الأساسية التي سيواجه بها في المباريات الثلاث منتخب إيران وتركمانستان واليمن لحساب المجموعة الثالثة ضمن منطقة غرب القارة وخاصة أن الوقت المتبقي عن موعد الانطلاق أصبح قريباً من موعد إقامتها خلال الفترة من الثاني والعشرين ولغاية السادس والعشرين من شهر آذار الجاري.

وتسود الشارع الرياضي أجواء التشاؤم بشأن التحضيرات المتواضعة للمنتخب الأولمبي لكرة القدم وخوفه من عدم خطف بطاقة العبور إلى بطولة كأس آسيا تحت 23 عاماً التي ستقام في العاصمة التايوانية بانكوك للفترة من 6-18 كانون الثاني 2020 والتي تعد مؤهلة إلى مسابقة كرة القدم بدورة الألعاب الأولمبية الصيفية في طوكيو لاسيما بعد تصريحات المدرب شهد التي أطلقها في عدد من وسائل الإعلام المحلية بعدم مساعلته من قبل مجلس إدارة الاتحاد في حالة عدم تحقيق نتائج إيجابية في تصفيات المجموعة الثالثة لكون منتخبه لم يحظ بالرعاية والدعم مثل المنتخب الوطني لكرة القدم قبيل خوضه بطولة كأس آسيا السابعة عشرة التي ونعها من دور ثمن النهائي أثر خسارته أمام قطر بنتيجة (0-1).

ويشارك في تصفيات كأس آسيا تحت 23 عاماً 44 منتخباً، حيث

مهم حيث سيلتقي مع فريق الوصل الإماراتي في الساعة الخامسة من عصر يوم الإثنين المقبل على ملعب كربلاء الدولي ضمن الجولة الثانية من مرحلة الذهاب لدور المجموعات في النسخة الحالية من بطولة دوري أبطال آسيا 2019 فضلاً عن كلاسكو العراق الذي سيجمعه مع غريمه التقليدي فريق القوة الجوية في الساعة السادسة من مساء يوم الخامس عشر من الشهر الجاري في مباراة مؤجلة من المرحلة السادسة عشرة من جولة الذهاب التي رفضت لجنة المسابقات المركزية في اتحاد الكرة طلب المدير الفني للمنتخب الأولمبي عبد الغني شهيد بتأجيلها إلى إشعار آخر.

وأوضح أن الملوك التدريبي للمنتخب الأولمبي كان يحول كثيراً على تواجد جميع اللاعبين المحليين والمغتربين الذين تم اختيارهم من قبله في مباراة قطر من أجل الاستفادة بالاحتكاك بهذا المنتخب الذي يضم في صفوفه ثلاثة لاعبين من المنتخب القطري الذي أحرز لقب بطولة كأس آسيا 2019 بدولة الإمارات العربية المتحدة أكتشاف نقاط الخلل والضعف والقوة التي قد تظهر في عدد من الخطوط من أجل معالجتها

يتنافس في تصفيات منطقة غرب آسيا 24 منتخباً تم تقسيمهم على ست مجموعات بحيث تضم كل مجموعة أربعة منتخبات، وفي منطقة شرق آسيا يشارك 20 منتخباً تم تقسيمهم على خمس مجموعات تضم كل مجموعة أربعة منتخبات ويلعب في منطقة غرب آسيا منتخبنا الأولمبي في المجموعة الثالثة إلى جانب منتخبات إيران واليمن وتركمانستان، وفي المقابل تضم المجموعة الثانية البحرين وفلسطين وبنغلادش وسريلانكا، في حين تضم المجموعة الأولى كل من قطر وعمان والنيبال وأفغانستان، وجاء المنتخب السعودي في المجموعة الرابعة إلى جانب الإمارات ولبنان والمالديف، وضمت المجموعة الخامسة كل من الأردن وسوريا وقيرغيزستان والكويت وتضم المجموعة السادسة منتخب أوزبكستان إلى جانب طاجيكستان والهند وباكستان والمجموعة السابعة ضمت منتخبات كوريا الشمالية وهونغ كونغ وسنغافورة ومنغوليا، في حين تضم المجموعة الثامنة كل من كوريا الجنوبية وأستراليا وكامبوديا والصين تايبيه وجمعت المجموعة التاسعة اليابان وميانمار وتيمور الشرقية وماكاو، في حين تضم المجموعة العاشرة ماليزيا والصين ولاوس والفيين، وتضم المجموعة الحادية عشر فيتنام وتايلاند وإندونيسيا وبروناي حيث تتنافس المنتخبات المشاركة في التصفيات التي ستقام خلال مدة من 22-26 آذار المقبل على الفوز بالبطاقات الـ 15 المؤهلة للنهائيات التي تقام مطلع عام 2020 حيث سيبتأهل إلى النهائيات صاحب المركز الأول في كل مجموعة إلى جانب أفضل أربعة منتخبات تحصل على المركز الثاني وفي حالة حصول منتخب الدولة الخسيفة تايلاند على إحدى بطاقات التأهل المباشر للنهائيات، فإن خامس أفضل فريق يحصل على المركز الخامس سوف يتأهل لإكمال عقد المنتخبات.

عن حكيم شاكور لاسيما إنها جاءت من زميل خبرته التجارب العربية والقارية بالقدرة على تطويع الظروف الصعبة وتحويلها إلى طاقة إيجابية تمكن لاعبيه من اجتياز أصعب المحن، هذا ما يراهن عليه حكيم للمرحلة المقبلة، ويستعد للاستحقاق المهم بتضييف نادي الوصل الإماراتي في ملعب كربلاء الدولي ضمن الجولة الثانية من دوري أبطال آسيا يوم الإثنين 11 الشهر الجاري وكذلك مواجهة القوة الجوية في كلاسكو الإثارة يوم الجمعة 15 منه وهو يقف في المركز الرابع بـ 36 نقطة، وكلاهما بعدان من أصعب الاختبارات التي تواجه حكيم وملاكه التدريبي، وفقه مستمدة من الدعم الأول "جهود" العريض الذي سجل موقفاً مؤثراً أثناء أزمة النادي في حثه الوزارة على الإسراع بتقديم المنحة وهو ما حدث بالفعل.

لن نخسح حقوق جميع لاعبي الزوراء في تقديم الجهد الكبير وفي مقدمتهم الحارس الأيمن جلال حسن (أفضل لاعب في المباراة) الذي منع دخول ثلاث كرات إلى مرماه نتيجة ضغط الفريق الإيراني المستفيد من أرضه وأنصاره، وكان لتألق الحارس الحافظ الكبير على تواصل اللعب بندية دون تراجع لتهديد مرمرى المنافس بفرصتين احتاج فيها مهدد عبدالرحيم وعلاء عباس إلى الهدوء والتركيز لهز الشباك، وهما قادران مع بقية اللاعبين على قهر نوب آهن في كربلاء يوم 7 أيار القادم، وحتى ذلك الموعد يكون نادي الزوراء قد أضاف صفة مسيرته الفريدة في الدوري العراقي بأنه مدرسة "الصبر على المحن إضافة إلى إكتنازه أشهر فنانين الكرة طوال 50 عاماً على التأسيس.



نقطة ثمينة مستحقة من جولة استهلاكية بدأها فريق الزوراء المحمل بثقل أزمة مالية لم تمنعه من تمثيل الكرة العراقية بالصورة المشرفة في أولى مواجهات دوري أبطال آسيا 2019 أمام نوب آهن بمدينة أصفهان الإيرانية. ويحسب للمدرب حكيم شاكور (56 عاماً) العائد إلى الدوري المحلي بعزم بائن بعد تجارب ناجحة في سلطنة عُمان مع نادي السويق الذي أهداه لقبه الدوري والكأس في أيار عام 2017، تمكنه من بث الروح المعنوية الكبيرة إلى نفوس لاعبي الزوراء بعد الإحباط الناتج عن تقديم مديرهم السابق أيوب أوديشو استقالته في 22 شباط الماضي، واضعاً النادي في مأزق حقيقي قبيل حسم الأمر بالتعاقد مع حكيم.

استنتج الكثير من متابعي الزوراء خلاصة لقاء أصفهان أن الفريق لم ينجح سوى المزيد من الوقت للتدريب وفقاً لبرنامج المدرب الجديد الذي لم يستطع تطبيقه بشكل كامل مع اللاعبين، لكنه نال شهادات الثناء من الإعلام آذار المقبل على الفوز بالبطاقات الـ 15 المؤهلة للنهائيات التي تقام مطلع عام 2020 حيث سيبتأهل إلى النهائيات صاحب المركز الأول في كل مجموعة إلى جانب أفضل أربعة منتخبات تحصل على المركز الثاني وفي حالة حصول منتخب الدولة الخسيفة تايلاند على إحدى بطاقات التأهل المباشر للنهائيات، فإن خامس أفضل فريق يحصل على المركز الخامس سوف يتأهل لإكمال عقد المنتخبات.

## نموذج دعوة تقديم العطاء

جمهورية العراق / وزارة النفط / شركة الحضر العراقية / شركة عامة

إلى / شركات النقل المتخصصة

م / إعلان المناقصة المرقمة ( ١ / خدمات / ٢٠١٩ / بغداد )

نوع الموازنة (تشغيلية) - نوع التئوب / استئجار آلات ومعدات

- يسر (شركة الحضر العراقية - شركة عامة) دعوة مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم للعمل الخاص بـ (استئجار سيارات بيك اب دبل قمارة حديث تويوتا عدد (٨) وسيارات باص ١٤ راكب حديث نيسان أو تويوتا عدد (٣) وسيارات صالون ٤ راكب حديث عدد (٢) وكوستر ٢١ راكب حديث تويوتا أو نيسان عدد (١) ولوري فلاب سعة ٨ متر مكعب عدد (١) وحوضبة سعة ١٢ متر مكعب لنقل مياه الشرب عدد (١) وبراد حمولة ١ طن عدد (١) وكابسة نفايات عدد (١) تعمل لصالح هيئة العمليات الثالثة / حقل شرقي بغداد ولدة ٣٦٥ يوم ساعات العمل ٨ أو ١٢ أو ٢٤ ساعة).
- تتوفر لدى (شركة الحضر العراقية - شركة عامة) التخصيصات المالية ضمن الموازنة التشغيلية وتنوي استخدام جزء منها لتنفيذ الأعمال المشار إليها بالفقرة ١ أعلاه.
- بإمكان مقدمي العطاء الراغبين في شراء وثائق للعطاء باللغة (اللغة العربية) بعد تقديم طلب تحريري إلى (شركة الحضر العراقية - شركة عامة) في محافظة البصرة - الزبير - البرجسية وكذلك في مقر الشركة الكائن في بغداد - شارع النضال - بارك السعدون) وبعد دفع قيمة البيع للوثائق غير المستردة البالغة (٢٠٠,٠٠٠) مائتان ألف دينار عراقي. بإمكان مقدمي العطاءات الراغبين في الحصول على المزيد من المعلومات على العنوان المبين في أعلاه.
- آخر موعد لتسليم العطاءات إلى العنوان الآتي (مقر شركة الحضر العراقية في البصرة - الزبير - البرجسية - مقرر لجنة فتح العطاءات الثانية) في الموعد المحدد هو (يوم الأحد المصادف ٢٠١٩/٣/٣١) الساعة الثانية عشر ظهراً وسوف ترفض العطاءات المتأخرة وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات أو مئليهم الراغبين بالحضور في العنوان الآتي (البصرة - الزبير / البرجسية - مقر شركة الحضر العراقية - لجنة فتح العطاءات الثانية). في الزمان والتاريخ (الساعة الثانية عشر ظهراً من يوم الأحد المصادف ٢٠١٩/٣/٣١). يجب ان تتضمن ضمان للعطاء (خطاب ضمان مصرفي أو صك مصدق أو سفتجة) وبمبلغ (٩,١٦١,٥٠٠) تسعة مليون ومائة وأحدى وستون ألف وخمسمائة دينار عراقي).
- آخر موعد لشراء وثائق المناقصة يوم (الثلاثاء) المصادف ٢٠١٩/٣/٢٦.
- في حالة مصادفة يوم الغلق عطلة رسمية يكون اليوم التالي موعداً للغلق الذي يكون فيه دوام رسمي ويكون موعد فتح العطاءات بنفس اليوم المحدد للغلق المناقصة.
- الكلفة التخمينية لتنفيذ الأعمال لمدة (٣٦٥) يوم تبلغ (٤٥٨,٠٧٥,٠٠٠) أربعمائة وثمانية وخمسون مليون وخمسة وسبعون ألف دينار عراقي.
- في حالة عدم التزام مقدم العطاء بما تتطلبه الوثيقة القياسية فإنه سيتم استبعاد عطاءه.

ع/ المدير العام  
رئيس مجلس الإدارة

## تهنئة

أتقدم باسمي وباسم كادر (الشركة المشاربع النفطية)) بمناسبة يوم المرأة العالمي إلى كافة النساء في العالم بصورة عامة وإلى المرأة العراقية بصورة خاصة بالتهناني والتبريكات وأخص الموظفين في هذه الشركة بجزيل الشكر والعرفان بما قدموه من جهد وتضحيات وأقول لهنّ كل عام وانتمنّين بألف خير ...

كريم وحيد وادي  
معاون المدير العام الأول  
شركة المشاربع النفطية

## جمهورية العراق

مجلس القضاء الأعلى  
رئاسة محكمة استئناف بغداد الكرخ  
الاتحادية  
محكمة الاحوال الشخصية في الدورة  
العدد: ٧٥٧٨  
التاريخ: ٢٠١٨/١/٢٥

### إعلان

إلى / المدعو ياسر نشأت مهدي الساكن  
الدورة ٨٤٦م / ز ٢٦ / د ١٥

للطلب المقدم من قبل المستدعية سلمى خضير عباس لنسبها قيمة عليك مجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر قررت المحكمة بتليغك في الصحيفة للحضور أمام المحكمة إذا كنت داخل العراق خمسة عشر يوماً وإذا كنت خارج العراق ثلاثين يوماً وعند عدم حضورك وسوف تتخذ المحكمة الاجراءات بحكمك وفق الاصول .

القاضي احلام هلال سند

## بيان صحفي

كبيراً وازداد بأن "السنة الثالثة لهذا الخصوص :-

"نحن سعداء بإقامة السحب السنوي الثاني لمنتج شهادة ايداع بانبعاث الكربون الثاني و الثاني من هنا نعلن بأن منتج تستاهل مستمر للسنة الثالثة على التوالي وانه حقق نجاحاً وانتشاراً كبيراً وازداد بأن "السنة الثالثة لمنتج تستاهل ستكون مختلفة من حيث الجوائز وكالاتي:-

السحب الشهري :- بقيمة ١٠ ملايين دينار و ٨ فائزين بقيمة مليون دينار لكل منهم.

السحب الفصلي :- بقيمة ٢٠ مليون دينار و ٨ فائزين بقيمة مليون دينار لكل منها.

يذكر أن منتج (تستاهل) اطلق لأول مرة في العراق من قبل المصرف العراقي للتجارة في شهر آذار ٢٠١٧ بعد استحصال موافقة البنك المركزي العراقي . ويقوم المشترك على ايداع مبلغ خمسمائة الف دينار عراقي في احد فروع المصرف العراقي للتجارة . للحصول على شهادة ايداع تمكنه للدخول في السحبات الشهرية ونصف السنوية والسنوية بحسب تعليمات المصرف .

## العراق - بغداد

جري يوم الاثنين ٢٠١٩/٣/٢٤ السحب السنوي الثاني لمنتج شهادة ايداع "تستاهل" للموسم الثاني المقدمة من المصرف العراقي للتجارة بحضور معالي محافظ البنك المركزي العراقي الدكتور علي العلق. ورئيس المصرف العراقي للتجارة السيد فيصل الهميص وبعض من اعضاء البرلمان ومن السفارات والبعثات الدبلوماسية وعدد اخر من الشخصيات و مشتركي منتج تستاهل وبعض الفائزين بالسحبات السابقة.

جري السحب بيد الفنان القدير السيد احسان دعدوش. وقد فاز بـ ٢٥٠,٠٠٠,٠٠٠ مليون دينار عراقي السيد زيد سعدي عباس.

صرح مدير عام المصرف العراقي





# تأمين البعد الجيوسياسي - الاقتصادي للأمن الغذائي يعزز "استقلالية القرار السيادي العراقي"

تجسيء المقالة بناءً على بواد إيجابية نسبياً تمكّلت في إهتمام مجددلحكومة الأستاذ عادل عبد المهدي لإعطاء القطاع الزراعي أهمية متصاعدة أو أولوية في إطار البرنامج الحكومي الجديد وتمكّلت في ضرورة توفير الأمن الغذائي للشعب العراقي من خلال استخدام كل الإمكانيات المادية والبشرية المتخصصة لتنشيط وتفعيل القطاع الزراعي . عرفت بلاد الرافدين التي تقع على ضفتي نهرى دجلة والفرات منذ أكثر من 8000 عام على أنها من أقدم الحضارات الإنسانية التي أزهرت جيوسياسياً - اقتصادياً - سكانياً - إجتماعياً بصورة لم تعدها أو تنافسها فيه إلا بعض الحضارات الإنسانية الأخرى من أمثال الفرعونية - المصرية القديمة، الهندية والصينية. يقع العراق في القلب من منطقة مايعرف بـ "الهلال الخصيب" التي تغطي بلاد الشام (سوريا ولبنان والاردن وفلسطين) الثرية في جودة منتجاتها الزراعية إن إلتناء بالمسألة الزراعية من كل جوانبها في إطار بيئة نظيفة خضراء خالية من التلوث تعد من الأهمية بمكان نظراً للضرورة تصاعد وتيرة إعتقاد ابناء العراق على إمكاناتهم ومواردهم أو لا مع الاعتراف ثانياً بضرورة مد الجسور للتعاون والتنسيق مع الدول والمنظمات الإقليمية والدولية الزراعية التي لديها أجهزة مهنية متخصصة تتراقف مع مسيرة مؤسسات مهنية رصينة وأشخاص لديهم باع وخبرات مهمة في تطوير قدرات الشأن الزراعي من أمثال العلماء والمهندسين والمرشدين الزراعيين الذين ولغفرة طويلة نسبياً لم توجه اليهم الحكومات العراقية السابقة إهتماماً خاصاً. عل حكومة عادل عبد المهدي تنجح في مساعيها المهنية ضمن مراحل زمنية محددة، علماً بأن أمثلة محددة أخرى بيئت أن بعض مسؤولي الحكومات العراقية السابقة عرفوا أيضاً بحسبهم البناء للمسألة الزراعية من أمثال الأستاذ عباس مهدي (النائب والوزير السابق للاقتصاد والمواصلات في العهد الملكي) الذي أشار مثلاً إلى إهتمام مديرية الزراعة بإعداد خطة غايتها تحسين منتج التبغ حتى

■ د.أحمد عبد الرزاق شكاره

أصبح لدى العراق تبغ محسن مايعادل نسبة 30 % من محصول التبغ المحسن القابل للتصدير إلى الخارج. أكثر من ذلك، تبني ذات المسؤول العراقي تأسيس "شركة وطنية خاصة بالفواكه الجففة بإيدي وطنية من ذوي الاختصاص" . إن أزهار الزراعة في العراق يعتمد بشكل كبير على مايلي من عوامل مترابطة : تعبئة الكفاءات العلمية المتخصصة ، استمرار واستدامة توفر المياه الكافية ، وتوفير التقنيات الزراعية الحديثة والمصادر البشرية المدربة والمؤهلة علمياً وفنياً بشكل يتناغم ويلبي إحتياجات خطط التنمية الزراعية التي تمكن البلاد من الوصول لمرحلة الاكتفاء الغذائي أو ما يعرف "الأمن الغذائي" بل وربما يتمكّن العراق من الولوج في حقل التصدير للمحاصيل الزراعية التي تدر قيماً مالية مهمة للعراق. . ولعل من المناسب الإشارة أيضاً إلى أن انتعاش القطاع الزراعي في العراق في مراحل سابقة من بداية القرن العشرين قد مكنت العراق فعلياً من أن يحصل على أمنه الغذائي -لحد كبير- مع إمكانية واضحة لإنتهازه فرصاً حيوية يتم من خلالها تصدير منتجاته من الحبوب والتمور والمحاصيل الزراعية الأخرى من خضراوات وفاكهة للأسواق الإقليمية والدولية. من أمثلة ذلك أيضاً ، تمكن العراق من تصدير ثلث

كمية إنتاجه الزراعي لبريطانيا مع استيراد للثلي إحتياجاته منها. إن تحسن الأوضاع والسياسات الزراعية بصورة ممنهجة ومنظمة ومخطط لها مسألة غاية في الأهمية تسهم - إن تمت بشكل مناسب - بتدعيم الناتج الزراعي يعزز من سمعة وهيبة الدولة بنفس الوقت . لاشك أن توفر الإمكانيات المناسبة للوسائل التقنية الحديثة للزراعة مع استخدام شبكات رصينة حديثة للري فتحت نافذة للاستجابة الأساسية للاحتياجات المتصاعدة للسكان الذين أخذت أعدادهم بالازدياد المستمر. إنن هي مسألة تستدعي الوقوف عندها للعراق شئ يدمي القلب حقاً نظراً لتنامي قطع الأراضي القاحلة الصحراوية برغم كون معظم تربة العراق من المفترض أن تكون "خصبة طميية غرينية" تسمح بإنتاج محاصيل زراعية مهمة تلبى كافة الإحتياجات السكانية بل وقد تفيض عن حاجة سكانها مايعطي للعراق مزية تنافسية - تصديرية لبعض محاصيله. من المفارقات إن العراق عرف تاريخياً أيضاً بـ بلاد السواد لكثرة حجم وكثافة المساحات المزروعة من أشجار النخيل في العراق خاصة في منطقتي وسط وجنوبي العراق. إذ منذ القدم عرف العراق بأن لديه كميات كبيرة جداً



من أشجار النخيل التي وصلت أعدادها في الذاكرة الوطنية إلى مايقارب أكثر من 30 مليون نخلة "عمتي النخلة". أما وقد أضحي العراق مسرحاً غير مناسب لأمن البشر كنتيجة للصراعات والحروب المستمرة فإن المنتجات الزراعية ضمنها التمر أخذت بالتناقص الكبير. كي نضع الأمور في نصابها المناسب لابد من تقديم رؤية جيوسياسية - إقتصادية مركزة للأمن الغذائي العربي ومن ضمن ذلك العراق الذي عرف على أنه في مراحل تاريخية سابقة في مستقبل القرن العشرين كان منتجاً ومصدراً أصيلاً للحبوب والتمور وغيرها. لم يستمر وضع كهذا طويلاً نظراً لتصاعد نسب الصراعات الداخلية والحروب المتعددة المدمرة التي أصابت المنطقة عموماً والعراق بشكل خاص تراجع نصيب العراق من إنتاج الغلة الزراعية الأساسية من حبوب وتمر كثيراً ما أسفر عنه تنامي الأماسي الإنسانية للعراقيين خاصة "الغلات القليلة والمحرومة" . أشارت جين هاريغان في كتابها المترجم بعنوان الاقتصاد السياسي للسيادة الغذائية في الدول العربية إلى ما يلي: "المنطقة العربية تعد أكثر مناطق العالم عزراً في الغذاء، كما تشير إلى ذلك واردات الحبوب بوصفها نسبة من الاستهلاك. فمعظم البلدان العربية تستورد مايبين 25

## دراسة في طبيعة الشخصية العراقية ثقافة الانتقاص من الآخر

د. رعد سامي التميمي

سيكون مهرجان المربد الشعري بدورته التي تبدأ أعمالها، بعد غد، أكثر من معنى، إذا نأت بنفسها عن عشرات القراءات الشعرية الساذجة، وكُرسيت من قضية الدراسات النقدية والبحوث الخاصة بشعر المسمى الدورة باسمه، الشاعر حسين عبد اللطيف، الظاهرة الشعرية الفريدة بحق، في الشعر العراقي. الشاعر الذي خرج من التجييل والانتماءات وانفرد بالصوت الخاص، والتجربة التي لا تشبهها أي تجربة شعرية عراقية.

ربما، أكون من المطلعين على معظم شعر حسين عبد اللطيف، فقد ابتدأت معه قارئاً، منتصف السبعينيات من القرن الماضي، عبر ديوانه الأول (على الطرقات أرقب المارة) وأتذكره شاعراً بالغ الأثر، في شعرنا العراقي، فهو رائد في التوجه نحو عالم القصيدة الحديثة، ذات الانتماء الخاص، خارج الأجيال، وخارج لعبة السياسة والانتماءات، هذا الذي نشأ وسط مضطرب في السياسة ومنقلب اجتماعي وفكري، لأنه لم يخضع لأي أيديولوجيا، وظل شاعراً يهتدي بنور مشروعه في الشعر لا غير. لم يكن شيوعياً، لكنه لم ينكر عليهم جمال ورقي أفكارهم، ولم يك بغنياً، لكنه كان يشنع عليهم وحشيتهم. وفي جو من الشنء والبغضاء بقي شاعراً، وكانت المقهى أحب الأمكنة إليه، هناك، حيث يكثر مردهو ويختلف عليه محبوبه. كان ديوانه الثاني (نار القطرب) العلامة الأكثر وضوحاً في مشروعه الشعري، مثلما كان ديوانه الأول(على الطرقات أرقب المارة) كتاباً تأسيسياً. أحب لوركا، وتأثر بالبيوت، ووجع مع رامبو وبودلير ولوتريامون لكنه تماهى مع فوكنر وكان يسهب في الحديث عن أهميته. كان يضع أصبعه على البيت الزائد في القصيدة، مثلما يضع كفه على الإنشاء الزائد في اللوحة. عين سكلوبية قادرة على تخليص العمل الفني من الضيف، وتشذيب الزوائد، لا يملك لغة نقدية عالية، لكنه يحمو ويضيف ويشير ويؤكد ويهمل ويقتصر ما ليس بمقدور أحد على الإشارة إليه، وما عليك إلا أن تأتمنه. وكنت بوعبي الكامل، حين أحنيت، مقبلاً يده التي كتبت قصيدته الرائعة (إزهران).

في مهقى الثناشيل، بالبصرة القديمة، عام ١٩٨٠ تعرفت على حسين عبد اللطيف، وفيها، أطلعته على قصيدتي(وثبة النمر الأخيرة) التي كتبتها في العام ١٩٧٨، عقب الهزيمة الوحشية، التي تعرض لها الحزب الشيوعي- كنت عضواً فيه- من قبل الأجهزة الأمنية البعثية، وبنما إنتهاه مني، كان مد يده لي محبياً، وفي مجالس كثيرة، كان يقول تعرفت على طالب عبد العزيز وهو شاعر كامل، يكتب التقهيلية، ولم تكن معرفتي به بالحدث العارض، لأنه لم يكن عارضاً في الشعرية العراقية، فهو الذي قال: على الشاعر أن يفر له جناحاً خاصاً به، مهما اتسعت السماء بالطائرين.

حسين عبد اللطيف شاعر قصيدة، أكثر مما هو شاعر ديوان. وهو شاعر من طراز فريد، لا يشبهه أحد، قصائده تتشابه في أبنيتها، لكنها تفرق في مضامينها وعوالمها، عوالم حسين غير متوقعة، تبدأ باليومي والفريب والفلكلوري ولا تنتهي بالحلمي والبعيد، ولا يمكن معاينة منجز حسين عبد اللطيف من خلال كتاب معين، في تجربته الشعرية، حتى أن دار الجبل، التي أصدرت مختارات من شعره، لم تنظر إلا إلى كتابين من شعره (على الطرقات أرقب المارة) و(نار القطرب) لكن، القصائد التي أخشيت كانت دالة على تجربة خاصة جداً، صنعها شاعر لم يعرف من مهن الدنيا إلا الشعر، وإذا كان أليلوت قد وصف أزرأ باوند بالصانع الإمهر، فقد كان حسين عبد اللطيف الصانع الإمهر بحق.

في العالم- في عام 2010. " العراق أيضاً وبحكم اعتماده على عوائد النفط بصورة كبيرة جداً أضعاف فرصاً حيوية مهمة في قيام إداراته المتعاقبة بإدارة وتخطيط شؤونه الإنتاجية الزراعية والصناعية حيث لم تنتج الحكومات العراقية بتنوع مصادر الدخل كما لم تقم بجهد مهم لتنويع مصادر الطاقة والموارد الأولية ما أضر سلباً على البعد الجيوسياسي (الاقتصاد السياسي) للعراق منتجاً تداعيات خطيرة على الدورة الاقتصادية الكلية والجزئية لفترات زمنية قادمة. مصداقاً لذلك، أشار الدكتور مظهر صالح (مستشار لرئيس وزراء العراق في عام 2015) "أن العراق يستورد كل السلع والبضائع ويصدر سلعة واحدة هي النفط، مايرتب أخطاراً كبيرة على الاقتصاد على المدى البعيد مالم يحصل نهوض بالطاغات الإنتاجية كالزراعة والصناعة مشيراً إلا أن ذلك يبين الحاجة العاجلة لراكمة فوائض مالية وقائية نظراً إلى أن الاء المالي والخارجي للعراق يتسم بحساسية بالغة إزاء تقلبات أسعار النفط". مايهما في هذه المقالة تسلط مزيداً من الضوء على القضية الزراعية بما تحمله من هموم وشجون ومصالح لشعبنا الذي ينتظر بفروغ الصبر أن يدار البعد الجيوسياسي - الاقتصادي بنظرة وطنية وشمولية موضوعية تتسم بالتنوع بعيداً عن النظرة الأحادية الضيقة للزراعة، بمعنى آخر إعطاء مزيداً من الإهتمام للشأن الزراعي ضمن حلقة متكاملة لمسؤوليات وواجبات الإدارات المتخصصة التي يمكنني وصفها بالسيادية حيث يجب أن تعنى جميع المؤسسات الحكومية ومؤسسات القطاع الخاص بشؤون الوطن والمواطن بالدرجة الأولى. من هنا تأتي أهمية النظرة أو الرؤية الجيوسياسية - الاقتصادية التي تتكامل حلقاتها الحياتية من خلال التركيز على إمكانية توفر حل أو حلول للقضايا وللأزمات التي تقع في قطاعات رائدة تتمثل في: حقول المياه - الغذاء - الطاقة - والبيئة

## دراسة في طبيعة الشخصية العراقية ثقافة الانتقاص من الآخر



وجود من ينتقص منهم أو يقف عارضاً أمام إبداعهم أو على الأقل يسبب لهم إحباطاً، وهنا أتذكر المقولة الشهيرة التي تقول (نحن العرب نحارب الناجح حتى يفشل، أما في الغرب يدعون الفاشل حتى ينجح)، ونعتقد إن هذه الظاهرة جليلة في المجتمع العراقي. وقد تعود الأسباب الحقيقية وراء ذلك إلى الظروف القاهرة التي مر بها الشعب العراقي على مر الأزمنة، وكان للسياسات الدونية التي انتهجتها الاحتلالات دور كبير في صناعة الشخصية العراقية وبلورتها بهذا الشكل، إذ مرّت على العراق حروب واحتلالات ودمارات، لو مرّت على شعب آخر لانهت عن بكره أبيه، ففي تاريخ العراق الحديث نجد الاحتلال العثماني الذي استمر أكثر من خمسمائة عام، تلاه في تاريخ العراق المعاصر الاحتلال البريطاني ثم الاحتلال الأميركي الذين كانوا جميعاً يمارسون سياسات طمس الشخصية، فضلاً عن ذلك فإن الأنظمة الديكتاتورية عملت على تكريس هذه الظاهرة خوفاً من ظهور رموز اجتماعية مهمة تحظى بشعبية، وقد تستثمر ضد حكمهم. إن مثل هذه الظاهرة الاجتماعية الغربية تستحق الدراسة والتحليل، لذا أدعو المختصين والراسين لعلمي الاجتماع والنفس إلى اشباعها دراسة وتحليلاً للوقوف على أسبابها أو محاولة إيجاد الحلول لها عسى أن ننصح تلك المسارات في الأجيال القادمة. ويتحتم علينا نحن العراقيين أن نقف وقفة جريئة لمواجهة ذاتنا ومحاولة التخلص من هذه الشوائب والعقد الاجتماعية التي يعاني منها بعضنا كي نمكّن بعضنا بعض ، ونندعم الرموز الاجتماعية بالشكل الذي يليق بهم سواء كانوا أحياء أم أمواتاً.

يوجدون رموزهم كثيراً سواء كانوا أحياء أو أموات، بل يعطوهم أكبر من حجمهم الحقيقي بكثير، وإن هذا السلوك يجعلهم شعوباً إيجابية تدعم النجاح، على العكس منّا، إذ يسعى إلى الانتقاص من الآخر يوماً مما جعل هذه الظاهرة السلبية تتوارثها بين الأجيال، جيلاً بعد جيل. وهناك صفة مقاربة بل لصيقة لصفة الانتقاص التي أضحت ظاهرة اجتماعية سلبية يعاني منها المجتمع، وهي ثقافة الانتقاص من الرموز الأحياء الذي يعيشون بيننا، وبمجرد وفاتهم نجدهم ونجعل منهم شأنًا كبيراً. والأمثلة كثيرة على مر التاريخ ولا مجال لذكرها لأننا هنا بصدد تشخيص الظاهر وعللها وليس سرد القصص، فإن كانت الأخيرة تنقل لنا الصورة كما هي وتتفعنا في عمليتي التشخيص والعلاج. لذلك أذكر لكم حدثاً ما زال قريباً في الأذهان، وبعض النظر إذا ما كانت

نحاول هنا أيضاً أن نركز على إحدى المشاكل التي يعاني منها بعضهم وهي المثقفة الانتقاص من الآخر، هذه الصفة التي يكاد يختلف بها بعضنا عن غيره من الشعوب. وأذكر ذات يوم كنت جالساً في إحدى المقاهي مع مجموعة محسوبة على المثقفين، ودار حديث بيننا عن شاعر العرب الأكبر (محمد مهدي الجواهري) والشاعر الذي صدحت حنجرته ضد الظلم والديكتاتورية (مظفر النواب) وإذا بأحدهم يصف كل منهما بصفة تشمئز لها الأسماع. حينما قلت له لو افترضنا جدلاً إن ما نكرته صحيح، وهو موجود في سلوكها، فلماذا تركت الجانب الإبداعي الكبير الذي هما عليه، وذهبت باتجاه تلك النقطة السوداء في تاريخها؟ فكلنا بشر ولدنا أخطأ، لكن إبداعهما لا تملكه أنت ولا أنا، فسكت ولم ينطق بكلمة. للأسف الشديد إن هذه الظاهرة ليست ظاهرة فردية، بل ظاهرة منتشبة سلوك اجتماعي لدى البعض، ويمكن وصفها بأنها ثقافة الانتقاص من الآخر. فمن المعروف عن بعضنا هو محاولته الانتقاص من كل إنسان ناجح أو مبدع في مجال ما، خاصة أولئك الذين يشتركون معنا في ذات المجال أو الحقل، بل والأكثر من ذلك قد يصل الأمر إلى محاولات تشويه صورته مستخدمين عبارات اجتماعية تتكرر كثيراً أو تتداولها كثيراً في الانتقاص من الشخص الناجح أو المبدع في مجال ما، بل نسعى إلى إظهار الصورة السلبية عنه في محاولة للانتقاص منه وتشويه صورته. ونجد إن الشخص العراقي يختلف عن غيره من الشعوب، فمثلاً نجد المصريين

إن اللحن العراقي (طالب القرغولي) عاش بيننا وعاصر جيلنا وما جيل أبائنا وجيلنا، وقد لحن العديد من الألحان الموسيقية لعشرات الأغاني... لم نقل عنه يوماً إنه (موسيقار)، وبمجرد وفاته أصبحنا حينما نذكر اسمه نقول (الموسيقار طالب القرغولي). وأنا هنا لست في مقام تشخيص مستوى تلك الألحان لأنني لست ناقدًا موسيقياً، ولكني أحاول أن أشخص تلك الظاهرة الاجتماعية الغربية التي يعاني منها البعض وهي صفة الانتقاص من الآخر، وبمجرد وفاة الرمز يجده، بعد أن كان يندعم ويبدو هذا واضحاً وجلياً، إذ نجد أغلب العراقيين من الرموز أو أولئك الذين يمتلكون إبداعاً في مجال معين يبدعون حينما يهاجرون، والسبب هو

www.almadapaper.net



www.almadapaper.net



# ألان تورنغ . . سيرة عبقرية

ترجمة : لطفية الدليمي

-القسم الرابع-



عليها معاهدة فرساي .  
أما هؤلاء الذين على الجانب الألماني ، وبخاصة الطبقة القائدة للجيش الألماني ، والتي اعتزمت جعل ألمانيا أمة متسلحة في صيغة وثيقة شكلية صدرت عام 1919 عن مؤتمر فرساي . كان ثمة العديد من القياديين في الجيش الألماني ، فضلا عن بعض السياسيين الألمان ، ممن راوا أن بنود إتفاقية فرساي التي أجبرت ألمانيا على القبول بها لم تكن لتكتفي بإذلال ألمانيا وتعدم إهانتها فحسب بل منعتها من أن تكون أمة مزدهرة رحية أيضا .  
أجبرت ألمانيا بموجب بنود معاهدة فرساي على القبول الكامل وغير المشروط بمسؤولية الحرب ونتائجها الكارثية ، كما كان من نتائج تلك الحرب أيضا أن فقدت ألمانيا كل أقاليمها الرئيسية المهمة ، ولم تقتصر خسارتها على الأقاليم الكولونيالية الواقعة خارج حدودها المعتمدة ( مثل الأقاليم الواقعة في أفريقيا ) بل كذلك فقدت ألمانيا البعض من أقاليمها الواقعة داخل حدودها القومية ( مثل تلك الأقاليم الواقعة على حدودها المتاخمة لكل من بولندا والنمسا ) .  
توجب على ألمانيا أيضا أن تقدم تعويضات حرب للبلدان المنتصرة بقيمة 6.6 بليوناً من الجنيهات الإسترلينية ( بما يعادل 282 بليوناً من الجنيهات الإسترلينية بأسعار الصرف السائدة في يومنا هذا ) ، وقد دفعت هذه التعويضات البعض من أوساط الحلفاء (من بينهم المدرّس المشرف على آلان في كامبردج : الاقتصادي الأشهر جون ماينارد كينز ) لكي يعيدوا تلك التعويضات أقياما مبالغ فيها بصورة كبيرة وستقود الشعب الألماني حتما لمعاناة أهوال ومشقات مرعبة ؛ الأمر الذي قد يدفع ألمانيا للتفكير بالحرب ثانية ؛ لكن الحلفاء ، وبخاصة الحكومة الفرنسية ، لم تقبل بغير أقيام التعويضات التي نصت



سبت وعشرون نقطة إتصال كهربائية على كل جانب منها ( نقطة إتصال لكل حرف من حروف الأبجدية ) . عندما كان يُضغَط على المفتاح ( الخاص بالشفرة المتخفية ) في لوحة المفاتيح فإن تيارا كهربائيا كان يسري في الأجزاء الدوارة الثلاثة ( ومن ثم إنتخاب الحرف المشفر ، المترجمة ) ، وبهذه الكيفية كانت الرسائل المشفرة تخلق وترسل بالوسائل اللاسلكية .  
إذا ما أراد شخص ما فك الشفرة decode وقراءة رسالة مشفرة مرسله من قبل جهاز إينغيغا فيتوجب على هذا الشخص إعادة ضبط ترتيب العجلات الدوارة في جهاز إينغيغا المتوفر لديه بحيث يتشابه بالضبط ترتيب تلك العجلات الدوارة في جهاز إينغيغا الذي أرسل تلك الرسالة المشفرة . كانت الأوضاع الابتدائية للعجلات الدوارة ترسل ابتداءً باستخدام مفتاح شفري مستقل تجري مطابقته مع قائمة مفاتيح مشفرة مسطورة في كتاب مستقل خاص بالمفاتيح المشفرة يزود به كل مشغلي آلة إينغيغا لتضروية حتمية لايمكن تشغيل الآلة بدونها .  
تمتاز آلة إينغيغا بخصيتين جوهريتين إثنين : تتغير الشفرات المستخدمة فيها بين الفينة والأخرى ، وتعتمد الآلة على استخدام منظومة تشفير ميكانيكي تمتلك التريلوبات من احتمالات الحل الممكنة ؛ لذا لايمكن فك شفرة الرسائل المستلمة من خلال آلة إينغيغا من قبل أي شخص مالم يمتلك آلة إينغيغا ، وليس هذا فحسب بل يتوجب عليه أيضا معرفة الشفرة الحالية المستخدمة في الآلة ( وكذلك المفاتيح المشفرة التي تتغير في المراحل اللاحقة من فك الرسالة المشفرة ، المترجمة ) .  
دعني أعرض أمامك فكرة تبيّن كم هو شاق فك شفرة آلة إينغيغا : تمتلك كل آلة إينغيغا ثلاثة دوائر ، كل منها يمتلك إمكانية

حلال إنذلت حرب جديدة أخرى مع ألمانيا . خصّص البولنديون بعضا من ألع علماء الرياضيات للعمل على إكتشاف الطريقة المعتمدة في تسليك ( أي ربط مجاميع الأسلاك ، المترجمة ) آلة إينغيغا بمعونة كتيب التشغيل الخاص بها ، وكذلك معرفة الكيفية التي تعمل بها العجلات الدوارة في الآلة ، ومن ثمّ إعتزموا محاولة توظيف المعلومات المتحصلة لديهم في فك شفرة تلك الآلة بواسطة الرسائل المشفرة التي كانوا يسترقونها من الجانب الألماني .

تمكّن الرياضياتيون البولنديون في منتصف ثلاثينيات القرن العشرين ، وبمعونة كتيب التشغيل ذاته وبالإستعانة بنظرية رياضياتية محددة ، فك شفرة آلة إينغيغا الألمانية ، وماأن تهاهى للألمان خبر فك شفرة إينغيغا حتى إنبروا لتطوير نسخة أكثر تعقيدا من هذه الآلة . وجد الرياضياتيون البولنديون أول الأمر أن من المستحيل فك شفرة آلة إينغيغا الحديثة ؛ لكنهم برغم هذه الإستحالة فكروا بتجريب وسيلة جديدة في بلوغ فك هذه الشفرة : عمدا إلى إستخدام كتيب التعليمات التشغيلية لآلة إينغيغا والذي كان بحوزتهم سابقا ، ثم بنوا آلة إينغيغا جديدة تحوي مجاميع عديدة من العجلات الدوارة المربوطة ببعضها ( بدلا من ثلاثة في آلة إينغيغا الأصلية ، المترجمة ) ، واطلقوا اسم ( بومبي Bombe ) على الآلة الجديدة . كانت آلة ( بومبي ) جهازا يعتمد التشغيل الكهربائي - الميكانيكي مثلما كان الحال تماما مع آلة إينغيغا الأصلية ، وباستخدام هذه الآلة الجديدة تمكّن البولنديون من الإستمرار بفك الرسائل الألمانية المشفرة التي كانت ترسلها آلة إينغيغا الحديثة . عرف الألمان ، على كل حال ، بأن رسائلهم المشفرة كان تسترق وتكشف شفرتها من قبل البولنديين وعلى نحو منتظم ؛ فما كان منهم - ببساطة - سوى المضي بإضافة عجلات دوارة إضافية لآلات إينغيغا المتوفرة بحوزتهم ، وهكذا بنوا آلات بنسخ جديدة تحتوي على أربع عجلات دوارة بدلا من الثلاث عجلات دوارة في آلة إينغيغا الأصلية ، ثم بنوا آلات بخمس عجلات دوارة ، والفكرة وراء هذه الإضافة واضحة جلية : كلما أضيفت عجلات دوارة إلى آلة إينغيغا استخدمت في تشفير الرسائل المرسله فستتعاظم المشقة المطلوبة لفك تلك الشفرة ( من جانب المسترقين الأعداء ، المترجمة ) . طوّر الألمان آلة إينغيغا المشفرة العقدية حتى باتت عصية على الفك ( من الناحية الإفتراضية النظرية ) .

# كواليس

## حول اليوبيل الفضي لمهرجان القاهرة الدولي

2-2

من الصين قدمت فرقة المسرح الوطني الصيني مسرحية بعنوان ( أمير لا نلينغ ) مأخوذة عن قصة أسطورية ومن بولندا قدم عرض للدمى مستوحى من قصة فولكلورية بعنوان ( توبا و الملائكة ) . ومن إيطاليا قدم عرض للدمى أيضا اعتمد بالدرجة الأولى على حكايات أسطورية وبعنوان ( الأرض الأم ) .

بالإضافة إلى العروض المسرحية أقيمت ورش وندوات فكرية . أقام ( جايلز فورمان ) من بريطانيا ورشة للتمثيل اهتم فيها على تحليل الشخصية الدرامية وحياتها الداخلية والخارجية . وأقام ( فيرينك فيهير ) من المجر ورشة للرقص . وأقام ( ويلي براجر - اينسا ) من بلغاريا ورشة للآداء في الأساليب الفنية المختلفة . وأقام ( أريك النورفر ) من سويسرا ورشة تخصص كتابة المسرحية . وأقامت ( فلورينا فراستر ) من إيطاليا ورشة تخصص استخدام الأقنعة في العروض المسرحية .

كانت هناك نودتان فكريتان رئيستان الأولى عن التجريب والمسرح التجريبي والثانية عن المسرح والحرب تحت عنوان ( المسرح ودوي القتالين ) أما الندوة الإضافية فقد خصصت لتقييم المهرجان سابقا وحاليا .

في افتتاح المهرجان تم تكريم عدد من المسرحيين الأجانب إضافة إلى المصريين ( عزت العلايلي ) و( ناجي شاكور ) وفي ختامه تم تكريم اثني عشر مسرحيا عربيا من رواد المسرح مؤلفين ومخرجين ونقاد .

بعد هذا لا بد لي من أن أؤشر عدداً من ملاحظاتي حول المهرجان إدارة وعروض وورش وندوات :  
أولا: تميّز المهرجان بحسب إدارته تنظيمه وضيافته للمشاركين كما هو الحال في دوراته السابقة .

ثانيا: لم تشارك في المهرجان أية فرقة من فرق المسرح التجريبي المشهورة عالميا مثل ( المسرح الحي ) و( مسرح الشمس ) و( مسرح أوبدين ) .

ثالثا: بحسب اعتقادي فإن إطلاق مصطلح ( التجريب ) ، على كل ماهو مخالف للمألوف أم معارض للتقليد ، توجه خاطئ .

رابعا: بناء على ما جاء في أعلاه سارت معظم العروض المسرحية المشاركة في المهرجان في المجري نفسه وبناء على ذلك فقد كانت المستويات الفنية ضعيفة وربما اقترب البعض من العروض إلى مستوى الهواية .  
خامسا: تم قبول مشاركة عدد من المسرحيات التي سبق وأن شاركت في مهرجانات سابقة أو كونها عرضت للجمهور ومنها العروض المصرية ومسرحية ( الخادمتان ) لجواد الأسدي ومسرحية ( صولسو ) مسرح " أكون " المغربي ومسرحية ( العنف ) التونسية ، وهكذا يفقد المهرجان جانبا من تميّزه .

سادسا: ومن الظواهر الغريبة التي شهدتها في عدد من العروض المسرحية العربية بالذات وبما يخص الإضاءة فقد غلبت العتمة والإضاءة الخافتة في تلك العروض حتى كاد المتفرج لا يشاهد تعبيرات وجوه الممثلين وتلك الظاهرة مخالفة لأبسط قواعد الإظهار الاختياري . وهناك ظاهرة غريبة أخرى لاحظتها تخص أزياء الممثلات بالذات فقد ارتدت الممثلات في عدد من العروض العربية ملابس سوداء ، وكان المخرجين العرب راحوا يقبلدون بعضهم البعض الآخر .

سابعا : لاحظت أيضا ، وكان المخرجون العرب يقبلدون بعضهم البعض الآخر في توجيه الممثلين إلى اللجوء إلى الصراخ المفاجئ والحركات العنيفة غير المبررة أحيانا وذلك بحسب اعتقادي وبحسب ظنهم أنهم بذلك يجذبون المتفرج .



في افتتاح المهرجان تم تكريم عدد من المسرحيين الأجانب إضافة إلى المصريين ( عزت العلايلي ) و( ناجي شاكور ) وفي ختامه تم تكريم اثني عشر مسرحيا عربيا من رواد المسرح مؤلفين ومخرجين ونقاد .



هادي الدراجي . . فيما أقيم مساءً عرض قدمه الفنان الموسيقار سامي نسيم .

وكان الملتقى الذي اقيم في الثاني من آذار، قد تضمن فعاليات من الأنشطة الثقافية ومعزماً خاصا للوحات الخط العربي وبمشاركة جمهرة من الخطاطين العراقيين، نحن نرى الضوء/ لانرى من على مدى أيام الملتقى، إضافة الى جلسات حوارية عن أهمية الخط العربي ودورها التاريخي.

## "الجسد مرة أخرى" .. معرض تشكيلي للفنان رائد حسن

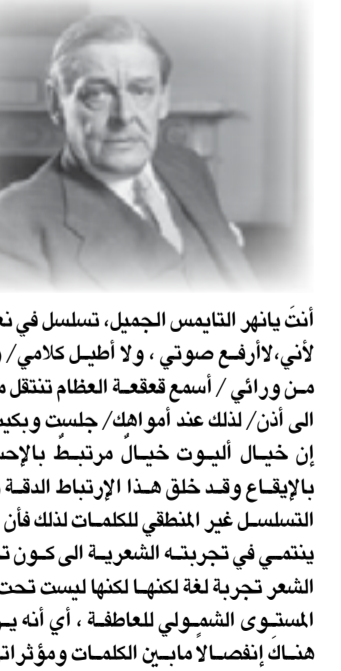
وعشرين عملاً فنياً .  
الفنان رائد حسن نكر لك " المدى " ، "إن هذا المعرض ليس الأول الذي أقيمه ، حيث سبق وأن أقيمت أكثر من معرض سواء أكان مشتركاً أو شخصياً كما إني اشتركت في المعرض الأخير لجمعية الفنانين التشكيليين السنوي .  
وأشار حسن إلى أن " المعرض ضم أكثر من خمس وعشرين عملاً فنياً جسدت الشكل التعبيري للجسد، ذلك إن الاهتمام بمجال الأيروتيك بات نادراً في مجال الفن التشكيلي، وإن المعارض التي تقام لا تتضمن جرأة كبيرة. " مؤكداً أن " ما قدمته لا ينصب في مجال الجرأة فحسب، وإنما الضرورة، فأنا حين أتطرق الى الجسد في عروضي يكون

متابعة/المدى  
افتتحت قاعة حوار للفنون التشكيلية المعرض الشخصي للفنان التشكيلي رائد حسن، والذي يحمل عنوان " الجسد مرة أخرى " ، وذلك صباح أمس الثلاثاء وبحضور عدد كبير من الفنانين والنقاد التشكيليين الذين تحدثوا عن تجربة الفنان ....  
مدير عام دائرة الفنون العامة د. علي عويد، ونائب رئيس جمعية الفنانين التشكيليين حسن إبراهيم افتتحا المعرض الذي ضم ما يقارب خمسة

وهو مدخل من مداخل أليوت نحو الصوفية التي تحسس الفارئ بالرهبة والإحتقان الخشوعي : أيها النور المحجوب إياك نحمد/ نحمدك لكل ضوء أشعلناه/ نحن نرى الضوء/ لانرى من أين يصدر/ نظرتنا الى الأعماق/ وأعيننا تنظر الى الأعلى .  
يعرض أليوت مستويات متباينة من الوعي على صعيد البيئة والأفراد ضمن نسقه الدرامي لفصاح سلطنته على اللغة أي سلطة مكوناته النفسية الإبداعية وليست سلطة إدراك العقل لأشياء، صور تشترك بها الألوان والإيقاعات والإنتقال المفخوات للعبارات مواز للشكوك واللامنتهيات وهي دورة إخصاب كاملة لتظل المفردة تزودج على نفسها لتكوين خليطها القياسي والذي يخلو من التحسس بعنصري الزمان والمكان وتلك ضرورة لازمة لتسوية صراع الأضداد لبيان المغزى والأهمية حين التحول من قصد لأخر من مهمم الى محسوس ومن محسوس الى اللامرئي وهو ليس بالمنظور أو المنصور :  
ولكن فهم/ نقطة التقاء بين اللازمي والزمن/ وأكثرنا إلا للحظة العابرة/ هنا يقهر الماضي والمستقبل/ ليمت التصافي بينهما إن التأمل في الكون أحد أهم الأشياء التي شغلت أسئلة أليوت المتزايدة عن الكون وهي أسئلة غزيرة بمعناها وشموليتها وكانت إجابته عليها:  
كل ماملكه هومن حقنا في الإختيار/ فأما نار شوانتا المدمرة/ أو النار المفزعة المبهمة/ نار الحب الإلهي .

## أليوت . . لا يحمل النهر زجاجات فارغة

قيس مجيد المولى  
يفسر أليوت مجريات الحياة على أساس التكامل الكلي ، بالبحث مابين اللغة عما يخلق الأثر الخارق لإستفزاز طاقة الكلمة وإيقاعها من خلال الإستخدام الصحيح والفائق لوسائل الشعر الفنية بمزيد من الجهد الذي يصل حد الإعباء للوصول الى مسمى الأثم الخارق ، يريد أليوت أن يلتقف الرؤيا بحدود ذلك وإنما إستفراء متواليات مابعد تلك الحدود أي الإحاطة بأضخم كم من الموجودات ليستطع التعبير عن موروثات عديدة منها الفكري والديني والعاطفي ، وكل هذه الموروثات لايعبر عنها شعريا ضمن الحاجة الأنية للشاعر أو بشكلها الفردي ، وإنما ضمن العام والجمعي ، إن هناك موضوعات ينظر اليها أليوت من خلال تأثيرها الكلي وما فيها من عناصر التضاد والقدرة على الإنتقالات من تأثير الذهن لتحقيق عملية صهر الذهن لا عملية مزجها لتؤدي وظائفها في معناها حيث يكون الحدث عبورا لحدث آخر وبرهانا على قول الكثير في سرد يفرض بالسرد وقلب المعني للحيلولة دون أن تأخذ المتشابهات حيزا لها في النص، وبهذا المعنى فإن أليوت يمارس إقصاء لغته للتهيء للكاتب بلغة جديدة :



لايحصل النهر زجاجات فارغة/ ولا وأوراقا تلف بها السندوجيات .  
ولا مندابل حريرية ، ولاصناديق كارتونية/ ولا أعقاب اللغات

هذا وقد غاب حضور مدير قاعة كولبيكيان ورئيس جمعية الفنانين التشكيليين قاسم سبتي عن المعرض، حيث نكر مدير دائرة الفنون العامة علي عويد " إن غياب الفنان قاسم السبتي يشكل نقیصة كبيرة، ورغم ذلك العمل مستمر من خلال ابنه الاستاذ أحمد، ومن خلال كل الفنانين المحبين له، كما إننا ننسق إقامة معرض بالتعاون بين الوزارة والجمعية ليضم جميع الفنانين التشكيليين العراقيين ويكون من أكبر وأهم المعارض التشكيلية في العراق، على أن يكون معرضاً ممنهجاً."





سأكتب عموداً من حزين ، الأول سأخصصه للمرأة التي شغلت العراقيين على مدى أكثر من سبعة عقود وأعني بها عفيفة اسكندر ، والثاني عن سيدة عراقية كبيرة - نزيهة الدليمي - ظلت تملك حلماً كبيراً لصياغة صورة لعراق جديد شعاره المستقبل وغايته إسعاد الناس وبت الأمل في نفوسهم، لأننا بحاجة إلى أن نتذكر المرأة العراقية التي هي البطل الحقيقي في حياتنا ، والتي أرشحها بضمير مستريح.. لتكون شخصية العام الحالي والسابق والقادم.. وعلينا إقامة تمثال كبير.. يعترف لها بالفضل ويدين بالعرفان ، وأن لاتنالي ما يقوله عمار طعمة ورهطه من الذين يخللون سرقة المال العام ويحرمون مصافحة المرأة ، فتحن بدون المرأة سنعيش حتماً في عتمة وتصحر مع مسؤولين مصريين على أن يورثونا تجه نوري المالكي فقط لاغير!

شغلت المطربة عفيفة اسكندر الأوساط الفنية والثقافية في بغداد.. فهذه المرأة المسيحية الجبيلة دخلت الإذاعة العراقية عام ١٩٣٧ ليصبح اسمها بين ليلة وضحاها على كل لسان.. كان السحر عند الناس آنذاك هو الراديو.. فقد استحوذ الأثير المغني على البيوت.

جاءت من أربيل إلى بغداد، صبيبة تحلم بعالم من الشهرة والأضواء، كان عالم بغداد جميلاً ومختلطاً وملوياً، ففي هذه المدينة تحمل الشوارع المضاءة أسماء ملوك وشعراء وفلاسفة، مدينة تتطلع إلى المستقبل بعيون مفتوحة علقت الشواهد على شوارعها الرئيسية " أبو نواس، السعول، ابن سينا، تلك كانت بغداد الثلاثينات والقامدون يأتون من قريب ومن بعيد يغنون، ويعشقون، ويحلمون بيوم يصبحون فيه قادرين على العيش برفاهية، وعلى الحصول على جهاز "باي" يعني لهم داخل البيت بدلاً من إسطوانات جفماقجي ويضافون.

"إذاعة بغداد" كانت على بعد خطوات من البيت الذي سكنته عفيفة وسوف تغامر ذات يوم، بالذهاب صوب الإذاعة، وتطلب من فؤاد جميل مدير الإذاعة آنذاك، أن تغني ولكن من سيلحن لها الأغنية؟ لم يكن غير اليهودي صالح الكويتي الذي كانت أصوات المطربات تنتظر عند عتبة بيته، غنت عفيفة فأطربت وقدمت أعلى أجر تأخذ مطربة آنذاك وهو دينار ونصف الدينار دفع لها من أموال الجباية التي تأخذها الإذاعة نظير تقديم برامجها لمن عنده جهاز راديو، وبامر من المترجم والأديب فؤاد جميل، بدأت عفيفة الرحلة نحو الأسطورة، ولم يكن لها أن تدرك أنها سوف تصبح ذات يوم نجمة بغداد المشعة.

تحقت المرأة في العراق منذ سنوات ربع مفاهد البرلمان ، لكن لاسلاف تتشكل الحكومات وتخل من دون ان ينتبه احد الى ان المرأة يجب ان تكون ممثلة فيها، والمؤسف انه عندما اعطيت حقها البرلماني ، طلب منها المساسه ان تظل مجرد رقم لا يصل الى هالة نزيهة الدليمي .

Editor-in-Chief  
Fakhri Karim  
General Political daily  
6 March 2019  
www.almadapaper.net  
Email: info@almadapaper.net



## اقرأ

### مملكة الروائيين العظام

صدر عن دار المدى أحدث كتب الروائية والمنتجمة لطيفية الدليمي بعنوان " مملكة الروائيين العظام " والكتاب مثلما تخبرنا المؤلفة هو مناجاة مع عدد من الكتّاب الكبار ابتدأت مع اليوناني " نيكوس كازنتزاسكي " لتستمر مع هرمان هسه وغابرييل ماركيير : تعلمت من مناجاتي مع كازنتزاسكي أن لا أؤمن بالحدود ، كان يقول : نواصل الصراع لأننا نحس التفوق لا الخنوع ويضيف : نحن نغني رغم انه لاوجود لمن يسمعنا .



## جلسة مقام عراقي في الملتقى الإذاعي والتلفزيوني



والأعرف سبب ان هذا اللون والغن يستعمل رويحي. الطرب العراقي يتضمن ما يقارب الـ ٥٤ نغما من المقام، أما بالنسبة للطرب العربي فيتضمن ٧ مقامات فقط، يقول السامرائي "هناك عمالقة من قراء المقام الذين شاركوا في مسابقة عربية بهذا المجال إلا ان القبانجي حصد اللوسام الذهبي في هذا المجال وشرف العراق." وتحدثت السامرائي عن لغائه

### زينب المشاط

أقام الملتقى الإذاعي والتلفزيوني في الاتحاد العام للادباء والكتاب في العراق جلسة عن المقام العراقي ضيف خلالها قارئ المقام خالد السامرائي وذلك مساء يوم امس الثلاثاء على قاعة الجواهري في مقر الاتحاد، حيث قدم الجلسة الباحث في المقام العراقي نهاد كامل محمود ذاكراً " إن أسس المقام العراقي صعبة للغاية، فلا نجد بسبب ذلك اي مطرب عربي استطاع ان يؤدي هذا المقام، رغم ان الفنان كاظم الساهر درّب الفنانة لطيفة التونسية على اداء مقام (المخالف) إلا انني حين استمع لأداء هذا المقام من مطرب عراقي يختلف الامر تماماً." فيما أشار ضيف الجلسة قارئ المقام خالد السامرائي بعد أن عبر عن سعادته لاستضافته في الاتحاد العام للادباء والكتاب في العراق، ضمن فعاليات الملتقى الإذاعي والتلفزيوني، الى أن هنالك الكثير ممن عاشروني

## تزوج هذه الحسناء.. تحصل فوراً على ٣١٥ ألف دولار



في قرار غريب من نوعه، لا شك أنه سيمثل حلماً حقيقياً، ربما لملايين الشباب حول العالم، عرض مليونير ابنته العذراء التي تجيد اللغة الإنجليزية بطلاقة للزواج، مقابل مبلغ يزيد على ٣٠٠ ألف دولار، وفقاً لما ذكرته صحيفة الديلي ميل البريطانية.

وتناقلت وسائل التواصل الاجتماعي بصورة مكثفة الخبر وألقت الضوء عليه ، مشيرة إلى أن المليونير التايلندي أرون رودونونغ مستعد لمنح أي رجل يقبل بابنته كارنيسيتا، البالغة من العمر ٢٦ عاماً، مبلغاً يعادل ٣١٥ ألف دولار وأن يسجل ملكيتها العقارية وأعمال العائلة باسمه. ويملك المليونير، البالغ من العمر ٥٨ عاماً، مزرعة فواكه مزدهرة ومثمرة، تقدر قيمتها بعدة ملايين من الدولارات، في مقاطعة تشويهيون، جنوبي تايلاند. واضطر المليونير إلى أن يضع مصير ابنته بيده وأن يتصرف لما يعتقد أنه في صالح مستقبلها، حيث تقضي العادات في بعض مناطق تايلاند بأن يدفع الرجل مهراً لزوجته المستقبلية، مثلما هو الحال في الدول العربية ويعكس العادات في الهند.. وقال الأب المليونير إنه لا توجد قيود على جنسية المتقدم للزواج من ابنته ومن يقع عليه الاختيار، طالما أنه سيعمل جاهداً وأن يساعد في سعادة ابنته.

## بريانكا شوبرا

### مهتدة بالإقالة من اليونيسف والسبب تغريدة

قام مجموعة من النشطاء بتقديم عريضة على الإنترنت، تطالب بإقالة نجمة بوليوود بريانكا شوبرا من منصب سفير اليونيسف للنوايا الحسنة، وذلك بعد نشرها تغريدة على حسابها الخاص في تويتر، ما جعلها في مرمى نيران الجماهير الباكستانية الغاضبة. وتتضمن التغريدة إشادة بريانكا بالقوات الهندية على هامش الأزمّة العسكرية والسياسية المتصاعدة من البلدين المتجاورين، ما أغضب مجموعة من النشطاء الذين ينتمون إلى باكستان، فقدموا العريضة مطالبين بإقالة بريانكا. وتقول العريضة:

## الرياضة والغذاء الصحي سرّ بقاء نجومية كلوديا وسيندي

في السبعينيات والثمانينيات تصدرت كل من سيندي كروفورد (من مواليد ١٩٦٦)، والألمانية كلوديا شيفر (من مواليد ١٩٧٠)، اهتمام الجمهور العالمي، إذ وقتها على أكبر وأهم منصات الأزياء العالمية، وباتت حياتهما مشار فضول الجماهير في مختلف أنحاء العالم. ومع مرور الزمن كان هناك رهان كبير على ظهور أسماء جديدة في الساحة من شأنها كسر قاعدة احتكار أسماء معينة، إلا أن هاتين الفتاتين تربعتا في ذهن الجمهور حتى اليوم. ومن يتابع حياتهما عن قرب سيعرف أن النجومية تعدت مرحلة الجسد النحيل والساقين النحيلتين، وإن الأمر كما يبدو أبعد من ذلك بكثير. ظلت كل منهما محافظة على نظام غذائي وجسدي منذ انطلاقتها وحتى اليوم، وساهم اشتراكهما في هواية الرياضة، وبناء أجسام تلققت منهما أهمية العناية في الرشاقة والغذاء الصحي، فمن يرى



صورهما في ٢٠١٩ يكاد لا يصدق، لا شيء تغير في ملامحهما سوى بعض آثار تغير السن والنمو. انتقلت كل من شيفر وكروفورد إلى زمن ترسيخ الاسم باعتباره علامة عالمية مسجلة شديدة الثقة، وعلى رغم تأثير "السوشيل ميديا" في كل أنحاء العالم، إلا أنهما مازالتا محافظتين على هوية نجوميتهما باعتبارهما عارضتي أزياء قويتين الاسم والمكانة.

## عبد الحسين علوان: المسرح عشقي وطريقي الذي سرت فيه

للثقافة العربية، ومسارحة مضاءة ، ومهرجاناته الوطنية والعربية تتسع بشعائها، فأنا عملت سكرتيراً لمهرجان المسرح العربي في رواته الثلاث . س٦: كتاب تعود اليه دائماً؟ صديق تتذكره ؟ اغنية ترددها؟ أكثر المرات أعود الى كتاب من إعداد الممثل استانسلافسكي فهو كتاب مسرحي ثمين . أما الصديق فأتذكره وأحن الى صداقتي مع كل من :الراحل يوسف العاني وكما تعرف عملت معه طويلا في المركز العراقي للمسرح عبد الحليم حافظ في يوم في شهر في سنة . س٧: شخصية من الماضي تتمنى المنوراما وتاريخها.



س٥: ماهو التغيير الذي تتمناه في العراق ؟ أن يصبح العراق كما كان منبراً

آخر عمل مسرحي لي في تونس إخراج مسرحية (لجوء) ، وهو عمل مونودرامي تمثيل الفنانة التونسية ارتسام صوف . واصدرت عام ٢٠١٨ كتابي ( يوميات عراقي في تونس ) س٣ هل أنت راض عما قدمته ؟ أي فنان يجب ان يقدم أفضل مالمديه من طاقة وأفكار ، وأن يكون بحالة تجديد تبعاً للتطور الذي يحصل في المسرح وادخال التكنولوجيا في الاعمال المسرحية وخاصة مايخص السينوغرافيا . س٤: لو عاد بك الزمن أي مجال ستختار؟ المسرح عشقته وسرت فيه وليس هناك بديل له كنت افكر فيه.

## وقفة مع

تقف هذه الزاوية مع شخصية مبدعة في مجالها في أسئلة سريعة حول ما تشغله الآن وجديد إنتاجها وبعض ما توّد أن نقوله لمتابعيها من خلال صحيفة المدى، في وقفة مع الفنان العراقي المغترب عبد الحسين علوان س١: بماذا منشغل الآن؟ طوال الوقت منشغل بإدارة رابطة الفنانين والادباء العراقيين في كندا كرئيس لها لإعداد برامج لها من أماسي ثقافية ومعارض فنية والمشاركة مع نشاطات منظمات عربية تقدم للجالية العربية في كندا . س٢: ماهو آخر عمل لك وبماذا تخطط؟

## صباح



تقام على قاعة الجواهري صباح اليوم الاربعاء في مقر الاتحاد. ■ **مبست شيخ عباس** المشرف على مجموعة (ديدكاي هزر)، يُعلن عن اقامة العديد من الفعاليات الثقافية والفنية نهاية الاسبوع الحالي في قاعة الثقافة بفضاء جمجمال تحت شعار (الادب والفن محرك تقدم المجتمع).

■ **هادي عزيز** الكاتب، يضيفه الاتحاد العام للادباء والكتاب في العراق للحديث عن كتاب (القراءات الحديثة لفقه المرأة) إسهاماً منه في التعرض لموروث الأفعى وذلك بالتزامن مع يوم المرأة العالمي، الجلسة بمدينة السلبيمانية.

بغداد / 23 °C - 10 °C	البصرة / 25 °C - 11 °C
أربيل / 19 °C - 7 °C	النجف / 23 °C - 10 °C
الموصل / 20 °C - 7 °C	الرمادي / 22 °C - 10 °C



أعلنت الهيئة العامة للأواء الجوية العراقية، حالة الطقس ودرجات الحرارة في عموم مناطق العراق لليوم الأربعاء. وقالت الهيئة في تقريرها اليومي، إن الأجواء ستكون مشمسة، وإن درجات الحرارة سترتفع عن معدلاتها.