



أعضاء في مجلس المحافظة يزورون بغداد لإيقاف تحركات إقالتهم

جهات سياسية ترغب بإطالة عمر خلية الأزمة في نينوى إلى ربيع 2020

□ بغداد/ وائل نعمة

□ قد تستمر خلية الأزمة في نينوى، التي شكلها رئيس الوزراء عادل عبد المهدي الشهر الماضي لإدارة المحافظة بشكل مؤقت، لوقت أطول مما كان متوقفاً لها أن تبقى. التهنات تذهب إلى أن عمر الخلية قد يطول لنحو عام كامل، لحين إجراء الانتخابات المحلية المقبلة، التي يتوقع أن تؤجل إلى ربيع 2020. بالمقابل يحاول مجلس المحافظة، أن يسد الطريق على تلك

المحاولات باختيار محافظ جديد، على أن لا يتسلم المنصب لحين حسم القضاء أمر المحافظ المقال نوفل العاكوب. وبحسب مصادر (المدى) إن رئيس الوزراء من أكبر المتحمسين لمزاحم الخياط، رئيس خلية الأزمة، الذي كان قد كلف مسبقاً لرئاسة لجنة إعمار الموصل. وعلى وفق المصادر إن عبد المهدي يرغب في أن يستمر الخياط لأطول وقت في إدارة نينوى، حيث إن رئيس الوزراء غير مستعد في هذا الوقت لفتح

جبهة أخرى إلى جانب البصرة التي تهدد بالتحول إلى إقليم. وظل عبد المهدي في الأشهر الماضية، قبل حادثة غرق العبارة، يحاول التخفيف من الانباء التي تحذر من انهيار الوضع في الموصل، بسبب سيطرة مافيات على المفاصل التجارية واختباء مسلحين قرب المدينة. ولم ينجح رئيس الوزراء، على وفق ما قاله نواب عن نينوى، خلال تلك الفترة في الحد من تأثير بعض المليشيات والمكاتب الاقتصادية التي تدعي انتماءها إلى الحشد الشعبي، حيث تنهم

تلك الجهات بتهديب النفط والسكراب. ويبدو أن عبد المهدي وجد الفرصة مهيأة بعد الأحداث المروعة في الجزيرة السياحية في الموصل وإقالة البرلمان للعاكوب، في أن يواجه الانتقادات ويتحرك سريعاً لمحاصرة الأزمة وتشكيل حكومة طوارئ لتسيير الأوضاع مؤقتاً. بشار الكيكي، وهو نائب حالي ورئيس مجلس محافظة نينوى السابق، يقول ل(المدى) إن "ما فعله رئيس الوزراء كان جيداً، لكن علينا أن لانحمل خلية الأزمة

أكثر من طاقتها، فهي لا تمتلك صلاحيات واسعة". حتى الآن لا أحد يعرف ماهي حدود هذه الخلية، بينما يتصرف قائد عمليات نينوى اللواء نجم الجبوري، وهو الرجل الثاني في الخلية وكأنه حاكم عسكري، حيث وجه في وقت سابق بأن يقوم السكان بأنفسهم بإزالة الحواجز الكونكريتية، ووعد بنقل موظفين وظيفهم بـ"الفأضين" من دائرة إلى أخرى.

■ التفاصيل ص ٢

تزامناً مع إدراج الحرس الثوري على قائمة الإرهاب بغداد تطلب من واشنطن تمديد استثنائها من العقوبات على إيران

□ بغداد/ المدى

□ مجدداً طلبت الحكومة العراقية من واشنطن استثناءها من العقوبات الاقتصادية على إيران حتى نهاية الصيف المقبل بهدف استمرار استيرادها للغاز والكهرباء. جاءت محاولات المسؤولين العراقيين قبل أيام من إعلان الولايات المتحدة الأمريكية إدراج الحرس الثوري الإيراني على لائحة الإرهاب ما سبب قلقاً على حكومة عادل عبد المهدي من تراجعها لتعاملاتها الاقتصادية مع العديد من الشركات الإيرانية. يؤكد عضو لجنة النفط والطاقة البرلمانية هيبتي الحلبوسى أن "قرار إدراج الحرس الثوري الإيراني على قائمة الإرهاب من قبل الإدارة الأمريكية أمر يتعلق بالدولتين"، مؤكداً أن "العراق ينأى بنفسه عن الاصطفاط مع أية جهة ضد أخرى". ويضيف الحلبوسى في تصريح ل(المدى) أن "من مصلحة العراق الوقوف بمسافة واحدة مع جميع

هذه الخلافات القائمة مع الدول من دون الاصطفاط أو التكتل مراعاة لمصلحة العراق الاقتصادية والأمنية واللوجستية". ويكشف النائب عن كتلة تحالف المحور أن "رئيس البرلمان في زيارته الأخيرة طلب من الإدارة الأمريكية استثناء العراق من العقوبات لاستيراد الغاز والكهرباء الإيرانية التي تقدر بحوالي (7000) ميكا واط". موضحاً أن "العراق يستورد غازاً من إيران لتشغيل محطاته الكهربائية التي يصل إنتاجها إلى (4000) ميكا واط في حين يستورد طاقة كهربائية تصل إلى (3000) ميكا واط". ويبين الحلبوسى أن "إنتاج العراق من الطاقة الكهربائية يقدر بحوالي (14) ألف ميكا واط نصفها من إيران"، مبيناً أنه "في حال الالتزام بالعقوبات سيفقد العراق نصف طاقته الكهربائية التي يستوردها من إيران".

■ التفاصيل ص ٢

طائرات مسيرة لرصد تنفيذ "الدكة" العشائرية

□ بغداد/ المدى

□ أعلنت مديرية الشرطة في البصرة، أمس الثلاثاء، تأسيس وحدة للطائرات المسيرة في قسم شرطة النجدة والدوريات بهدف المساهمة في رصد مرتكبي الجرائم، وبخاصة الهجمات العشائرية التي تعرف باسم "الدكة". وذكرت المديرية في بيان اطلعت (المدى) على نسخة منه أن "وحدة الطيران المسيرة تم استحداثها في قسم شرطة النجدة والدوريات بالتعاون مع هيئة الحشد الشعبي في البصرة، وسوف يتم تعميم التجربة في جميع الأقسام والمراكز"، مبيناً أن "عناصر من شرطة النجدة تم تدريبهم على استخدام هذا النوع من الطائرات". ولققت المديرية ضمن بيانها إلى أن "استخدام الطائرات المسيرة من شأنه رصد تحركات العناصر الإجرامية في أثناء تنفيذ المدهامات، وكذلك ستكون خير عون في رصد مرتكبي (الدكات) العشائرية، وخصوصاً أن الطائرات لها قابلية التصوير الليلي، وبذلك ستزود التحقيق الجنائي بصور دقيقة تستخدم كأدلة ضد المجرمين".

الشرطة تعتل 50 - 60 تاجراً ومتعاطياً كل أسبوع

سجون البصرة تكتظ بالمدمنين في ظل غياب مراكز التأهيل

□ البصرة / رويترز

□ تكافح مدينة البصرة مشكلة انتشار المخدرات بشكل متزايد مما تسبب في تكس السجون بما يفوق طاقتها وأرقت موارد الشرطة وذلك بعد شهر فحسب من احتجاجات عنيفة اعتراضاً على سوء الخدمات المحلية. وبلغ الضغط على نظام السجون في البصرة

حد الاحتناق، ففي أحد الأيام في الأونة الأخيرة شاهد مراسلو رويترز في مركز للشرطة حوالي 100 رجلاً جالساً على الأرض حلقياً الرؤوس وقد انحسروا في زنازنتين صغيرتين. وخلال السنة الأخيرة ازدادت بشدة أعداد المقبوض عليهم من متعاطي المخدرات وتجارها. الأمر الذي زاد الضغط على السجون والشرطة ، فيما يشير إلى أن مشاكل الموارد المحلية التي

كانت سبباً في الاحتجاجات في البصرة الصيف الماضي لم تخف. وقال الرائد شاكر عزيز من قسم مكافحة المخدرات في شرطة البصرة ل(رويترز): "انتشار المخدرات بسبب البطالة، شبابنا تائهون، ما عندهم مال، قرفوا من الحياة فهربوا". وأضاف متحدثاً عن زنازانات الحبس "أبو السجن شيكول (ماذا يقول؟) تسعين في المية من

المساجين مخدرات، بعد يكفي.. لا نتقلهم". ويسلط الوضع في السجون، الذي يفاقمه عدم وجود مراكز لعلاج المدمنين، الضوء على التناقض بين الثروة التي تنتجها محافظة البصرة، إذ يمثل إنتاجها من النفط 90 في المئة من إيرادات الدولة، وسوء الأوضاع المعيشية فيها. كانت مدينة البصرة التي يبلغ عدد سكانها أربعة ملايين نسمة تشتهر في فترة من الفترات

بأنها فينيسيا الشرق أما الآن فهي تنفق إلى المياه النقية ولا تكفي الكهرباء فيها لتشغيل أجهزة تكييف الهواء خلال الحر القاطن في فصل الصيف. وتنتشر البطالة في المدينة خاصة بين الشباب. وخرج الآلاف في احتجاجات على الأوضاع والبطالة والفساد في الصيف الماضي عندما زاد ارتفاع درجات الحرارة الأمور سوءاً ودخل مئات المستشفيات للعلاج بعد شرب مياه ملوثة. وأشعل المحتجون النار في مبان حكومية ومقار تنظيمات سياسية واشتكوا مع الشرطة.

ويخشى المسؤولون أن تتكرر أحداث العنف هذا العام ورغم أن مشكلة المخدرات تمثل مصدر قلق في عدة مناطق بالعراق فإن البصرة تعاني منها أكثر من غيرها. ولا تزال البصرة تعاني رغم إعلان العراق النصر في الحرب على تنظيم داعش في 2017. وقال عزيز إن عدد الموقوفين تزايد سنوياً منذ 2015. وأضاف أنه بحلول آذار الماضي بلغت حصيلة المخدرات التي ضبطتها الشرطة هذا العام 15 كيلوغراماً أي نصف الكمية التي تم ضبطها في العام الماضي كله.

■ التفاصيل ص ٢

إعادة البنى التحتية لنينوى تحتاج إلى 20 - 30 مليار دولار

مسيحيو باطنيا يرفضون العودة لمنازلهم رغم إعادة الخدمات الأساسية

□ ترجمة / حامد أحمد

□ بعد أكثر من سنتين على تحرير بلدة باطنيا المسيحية القديمة في سهل نينوى من مسلحي داعش، لم يعد إليها إلا شخص واحد فقط. يعيش هذا الرجل داخل حطام بيت فيه ما يكفي من سقف يقيه من أمطار الشتاء مع أربعة أو خمسة كلاب سائبة يكونون برفقته طوال الوقت، محتمياً بكنيسة ملئت جدرانها بقطب وحفر إطلاق الرصاص، يقف الرجل على ما يوجد به أفراد قوات الأمن المحلية في البلدة من

طعام مقابل ما يقوم به من واجب مهم؛ حيث يقوم بحماية ثلاث مدارس تم تجديدها حديثاً من اللصوص مع مركز طبي جديد. عند كل بداية توجد لوحة مكتوب عليها بأن البناية أعيد إعمارها بالتعاون بين برنامج الأمم المتحدة للتنمية والوكالة الأمريكية للتنمية الدولية USAID. قرية باطنيا، التي كانت سابقاً تؤوي ما يقارب 6 آلاف مسيحي كاثوليك كلداني، تعد مثالا صغيراً صارخاً على التحدي الكبير الذي تواجهه الحكومة العراقية والامم المتحدة في إعادة إعمار المناطق التي دمرها احتلال داعش

■ التفاصيل ص ٢



حضور لافت للشباب في معرض أربيل الدولي للكتاب عدسة: محمود رؤوف

2 الحشد
العشائري يقتل
4 إرهابيين
قرب الحدود
السعودية..
والنجف تقبض
على "مستطلع
الصحراء"

7 سامي عبد
الحميد
يكتب؛ وكأنه
أول مهرجان
مسرحي وطني

6 زهير كاظم
عبود يكتب:
القيمة
القانونية للقرار
الأمريكي حول
الجولان

6 محمد عارف
يكتب: قمر
"بيت الحكمة"
العربي



جهات سياسية ترغب بإطالة عمر خلية الأزمة في نينوى إلى ربيع 2020

أعضاء في مجلس المحافظة يزورون بغداد لإيقاف تحركات إقالتهم

بغداد / وائل نعمة

قد تستمر خلية الأزمة في نينوى، التي شكلها رئيس الوزراء عادل عبد المهدي الشهر الماضي لإدارة المحافظة بشكل مؤقت، لوقت أطول مما كان متوقعا لها أن تبقى.

التكهنات تذهب الى أن عمر الخلية قد يطول لنحو عام كامل، لحين إجراء الانتخابات المحلية المقبلة، التي يتوقع أن تؤجل الى ربيع 2020.

بالمقابل يحاول مجلس المحافظة، أن يسد الطريق على تلك المحاولات باختيار محافظ جديد، على أن لا يتسلم المنصب لحين حسم القضاء أمر المحافظ المقال نواف العاكوب.

وبحسب مصادر (المدى) ان رئيس الوزراء من أكبر المتحمسين لمزاحم الخياط، رئيس خلية الأزمة، الذي كان قد كلف مسبقا قبل عامين لرئاسة لجنة إعمار الموصل.

وعلى وفق المصادر إن عبد المهدي يرغب في أن يستمر الخياط لأطول وقت في إدارة نينوى،

حيث ان رئيس الوزراء غير مستعد في هذا الوقت لفتح جبهة أخرى الى جانب البصرة التي تهدد بالتحول الى إقليم. وظل عبد المهدي في الأشهر الـ الماضية، قبل حادثة غرق العبارة، يحاول التخفيف من الإنباء التي تحذر من انهيار الوضع في الموصل، بسبب سيطرة مافيات على المفاصل التجارية واختباء مسلحين قرب المدينة.

ولم ينجح رئيس الوزراء، على وفق ما قاله نواب عن نينوى، خلال تلك الفترة في الحد من تأثير بعض الميليشيات والمكاتب الاقتصادية التي تدعي انتماءها الى الحشد الشعبي، حيث تنهم تلك الجهات بتهديب النفط والسكراب. ويبدو أن عبد المهدي وجد الفرصة مهيأة بعد الأحداث المروعة في الجزيرة السياحية في الموصل

وإقالة البرلمان للعاكوب، في ان يواجه الانتقادات ويتحرك سريعا لمحاصرة الأزمة وتشكيل حكومة طوارئ لتسيير الاوضاع مؤقتا. بشار الكيكي، وهو نائب حالي ورئيس مجلس محافظة نينوى السابق، يقول لـ(المدى) إن ما فعله رئيس الوزراء كان جيدا، لكن علينا ان لانحمل خلية الأزمة أكثر من طاقتها، فهي لا تمتلك

صلاحيات واسعة". حتى الآن لا أحد يعرف ماهي حدود هذه الخلية، بينما يتصرف قائد عمليات نينوى اللواء نجم الجبوري، وهو الرجل الثاني في الخلية وكأنه حاكم عسكري، حيث وجه في وقت سابق بأن يقوم السكان بأنفسهم بإزالة الحواجز الكونكريتية، ووعد بنقل موظفين وصفهم بـ"الفائضين" من دائرة الى أخرى.

وأضاف الكيكي وهو عضو في الحزب الديمقراطي الكرستاني: "لا نريد أن تستمر حالة الطوارئ في الموصل، يجب ان يتم اختيار محافظ جديد لحين إجراء الانتخابات المحلية المقبلة". اختيار المحافظين بحسب القانون يتم عن طريق مجالس المحافظات، لكن أكثر من ١٢٠ نائبا قد طالبوا بحل مجلس نينوى، الشهر الماضي، باعتباره شريكا في

القتل، وقدم هؤلاء توقيعهم الى رئيس البرلمان. لكن النائب عن نينوى يقول: "ليس من مصلحة نينوى أن يحل المجلس (...) نسمع الفوضى وسيزيد الخراب في المحافظة". بالمقابل تقول النائبة عن ائتلاف الوطنية في نينوى انتصار الجبوري لـ(المدى) ان "الفساد والفشل في إدارة نينوى ليس متعلقا بشخص العاكوب، علينا

إقالة مجلس المحافظة أيضا". حال حدوث أي تقصير". أعضاء المجلس التقوا حتى الآن برئيس مجلس النواب محمد الحلبوسي، وزعيم منظمة بدر هادي العامري. ويبين الحديدي أنهم (أعضاء المجلس) أكدوا ضرورة الالتزام بالدستور والقوانين وأن "المجلس سيختار محافظا جديدا بعد حسم القضاء أمر إقالة العاكوب". ويقول المسؤول المحلي ان "هناك جهات تحاول إطالة عمر خلية الأزمة، لكننا نرفض ذلك وقد نفتح باب الترشيح لشغل منصب المحافظ قبل أن تحسم قضية المحافظ السابق في المحكمة الإدارية".

وبحسب تلك المعلومات فإن خلية الأزمة قد تستمر لحين إجراء الانتخابات، حيث يقول النائب: "هناك شبه اتفاق بين عبد المهدي وبعض القوى السياسية في ان يبقى الخياط على رأس الإدارة لحين الانتخابات".

وتلك الإشارات تسلمها على ما يبدو أعضاء مجلس محافظة نينوى، الذين يزورون بغداد منذ يومين، في محاولة منهم لنقل صورة ما يحدث في داخل نينوى وتقوية موقفهم بعد المطالبات بحل المجلس وتحليلهم ماجرى بجادة العبارة. ويقول خلف الحديدي، وهو احد أعضاء المجلس المتواجدين في بغداد، في حديث لـ(المدى): "أكدنا خلال لقائنا بعدد من المسؤولين بأننا لن نتنازل عن صلاحيتنا ولن نتخلى عن مسؤوليتنا في



حملة تنظيف وسط مدينة الموصل قبل أيام

الحشد العشائري يقتل 4 إرهابيين قرب الحدود السعودية . والنجف تقبض على "مستطلع الصحراء"

بغداد / المدى

تمكنت قوة من الحشد العشائري، ليل الإثنين، من قتل مجموعة إرهابيين بينهم انتحاري غرب محافظة الأنبار، بمحاذاة الحدود السعودية. وأعلنت خلية الإعلام الأمني، في بيان تابعته (المدى) أن "قوة من لواء حشد قضاء حديثة، غربي الأنبار، بحسب معلومات استخباراتية لقيادة عمليات الجزيرة، تمكنت من قتل 4 إرهابيين داخل سيارة".

وأضافت الخلية، أن "الإرهابيين بضمينهم انتحاري يرتدي حزاما ناسفا، تم قتلهم في غرب وادي حوران، غربي الأنبار". وفي وقت سابق، باشرت قوات الحشد الشعبي والقوات الأمنية، تنفيذ عملية تمشيط وتطهير حدود مدينة سامراء وصولا لشرقي محافظة الأنبار غربي العراق، للاحقة بعصابات "داعش" الإرهابية. وأعلن الحشد أن، العملية مستمرة حتى الآن، لإنهاء تهديد داعش في تلك المناطق.

وأعلن العراق تحرير جميع أراضيه من تنظيم داعش نهاية العام الماضي، لكن القوات العراقية تواصل عمليات تفتيش ومداهمات لضمان تطهير المنطقة والقضاء على فلول داعش، خاصة على الحدود العراقية وتمنع محاولات تسلس العناصر الإرهابية عبر الحدود.

وفي سياق ذي صلة، أعلنت مديرية شرطة النجف، أمس الثلاثاء، القبض على داعشي خطير، مبينة أنه أدلى بمعلومات مهمة حول استهداف المحافظات الوسطى والجنوبية. وقالت المديرية في بيان تلقت (المدى) نسخة منه، إن "خلية الصقور الاستخباراتية وبالتنسيق مع قسم استخبارات قوات الحدود المنطقة الخامسة تمكنت من إلقاء القبض على الإرهابي المدعو عكيل عبد ماجلي الحياني المكنى (أبو فلاح الحياني) الذي يعتبر أحد أهم عناصر استطلاع الصحراء في داعش".

وأضافت ان "الإرهابي وخلال التحقيق أدلى بمعلومات مهمة وخطيرة جدا حول عزم الإرهابيين استهداف المحافظات الوسطى والجنوبية بالهجرات المفخخة والانتحاريين". وأشارت الى ان "أحد أبناء الحياني قتل بضربة جوية للقوة الجوية عند قيامه بنقل عدد من الانتحاريين من سوريا الى العراق".

وأكدت ان "الإرهابي أبو فلاح الحياني يعتبر المسؤول الأول عن أماكن اختباء المضافات والمسكرات في الصحراء وكذلك نقل عناصر داعش عن طريق الصحراء بدورها، أعلنت معاوير الفرقة الخاصة، اللواء الخاص 61، أمس الثلاثاء، عن اعتقال الداعشي صائب في حي العامل بركوك.

ونكر بيان إعلام المغاوير تلقتته (المدى) أن "مغاوير الفرقة الخاصة اللواء الخاص/61 ألقى القبض على الداعشي المكنى (بصائب) في حي العامل بمحافظة كركوك". وأضاف البيان، أن "قوى المغاوير قامت بتطويق الهدف ولن تدع له مهربا حتى استسلم للامر الواقع". إلى ذلك، نكر بيان لهيئة الحشد، تلقتته (المدى) أن "قوة من عمليات صلاح الدين واللواء 3٥ بالحشد الشعبي نفذت عملية تفتيش ضمن محور قضاء تكريت لتأمين قرية الحمر".

وأضاف البيان ان "العملية حققت أهدافها بعد إجراء مسح كامل لحيط المنطقة وتفتيش الأراضي الزراعية التابعة له".

مسيحيو باطنيا يرفضون العودة لمنازلهم رغم إعادة الخدمات الأساسية

ترجمة / حامد أحمد

دمرت شوهد قبورها مع الصليبان من قبل مسلحي داعش عند احتلالهم للقرية. ويقول الرجل المسن الذي رفض الكشف عن اسمه خشية محاسبته لقيامه بمهام حراسة بشكل غير رسمي: "أنا الشخص الوحيد الذي رجع الى باطنيا، ليس لدي عائلة، والعيش هنا افضل من العيش في مخيم".

ويقول أهالي من سهل نينوى ان ما يقارب نصف السكان الذين كانوا يعيشون في باطنيا قد هاجروا الى الولايات المتحدة وبلدان أوروبا، في حين انتقل الآخرون للعيش بشكل مؤقت في مساكن بمناطق أخرى من العراق في وقت يسعون فيه أيضا لمغادرة البلاد معا.

رعد ناصر ٤٠ عاما، وهو من سكان

باطنانيا الذي يقيم حاليا في بلدة تكليف المجاورة، يقول انه هو وآخرين اختاروا البقاء بعيدا عن البلدة في سعيم للحصول على فرص للهجرة الى أوروبا. وفي حديثه لصحيفة واشنطن بوست عبر الهاتف قال ناصر انه يعتقد بقاء ٢٠٠ عائلة فقط من أهالي باطنيا في العراق وليس هناك من يفكر بالعودة للبلدة.

ومضى ناصر بقوله "القرية كلها دمرت، وليس لدينا إمكانيات مالية لإعادة إعمار بيوتنا. أما الذين ليس لديهم خطط لمغادرة العراق فإنهم قد استقروا في مناطق أخرى مثل تكليف او مدينة دهوك في إقليم كردستان".

تمت إعادة إعمار وتأهيل مدارس في

بلدة باطنانيا وكذلك في سنجار ملاذ عيش الإيزيديين، ولكن ليس هناك أحد يشغلها أو يستخدمها. ولكن في مناطق أخرى من سهل نينوى مثل بعشيقة وبرطلة فإن منشآت خدمية عامة مثل مراكز صحية قد تمت إعادة إعمارها بتمويل من الوكالة الأميركية للتنمية الدولية وهي الآن تقدم خدماتها للسكان عبر المنطقة.

وفي بعض المناطق الأخرى مثل مدينة الحمدانية الكبيرة التي يقطنها المسيحيون، فإن برنامج الأمم المتحدة للمساعدة بالتعاون مع وكالة التنمية إعمار المناطق المسيحية والإيزيدية متجاهلة مدنا كبيرة أخرى مثل الموصل. وقال عثمان "كثير من الدول ساهمت في إزالة داعش، نحن ممتنون لذلك ولكن خلال تلك العمليات تم تدمير أحياء نينوى، عليهم ان يساهموا في إعادة إعمار محافظة الموصل".

وأضاف عثمان إن إعادة إعمار البنى التحتية للمحافظة سيكلف ما بين ٢٠ الى ٣٠ مليار دولار. وقال ان المبالغ المخصصة للمندوب من الحكومة المركزية لهذا العام هو ٥٠ مليون دولار، فضلا عن قروض اضافية من البنك الدولي والبلدان الأوروبية بقيمة ١,٢ مليار دولار.

ويقدر عثمان انه منذ تأسيس صندوق إعمار نينوى تمت إعادة إعمار ٢٪ فقط من المحافظة مع تركيز غالبية جهد العمل لاسترجاع جامعة الموصل.

وأضاف بقوله "حتى لو استطعنا الحصول على مليار دولار سنويا، فإن عملية إعادة إعمار نينوى قد تستغرق ما بين ٢٠ الى ٣٠ سنة. إنها مشكلة كبيرة، وإذا كشفنا هذا الشيء لمواطنينا فإنهم سينثرون".

■ عن: واشنطن بوست





تزامنا مع إدراج الحرس الثوري على قائمة الارهاب

بغداد تطلب من واشنطن تمديد استثنائها من العقوبات على إيران

مجدداً طلبت الحكومة العراقية من واشنطن استثناءها من العقوبات الاقتصادية على إيران حتى نهاية الصيف المقبل بهدف استمرار استيرادها للغاز والكهرباء. جاءت محاولات المسؤولين العراقيين قبل أيام من إعلان الولايات المتحدة الأمريكية إدراج الحرس الثوري الإيراني على لائحة الإرهاب ما سيترتب على حكومة عادل عبد المهدي مراجعة تعاملاتها الاقتصادية مع العديد من الشركات الإيرانية.

□ بغداد / المدى

يؤكد عضو لجنة النفط والطاقة البرلمانية هيبست الحلبوسي أن "قرار إدراج الحرس الثوري الإيراني على قائمة الإرهاب من قبل الإدارة الأمريكية أمر يتعلق بالبولتين"، مؤكداً أن "العراق يبنأ بنفسه عن الاصطفاف مع أية جهة ضد أخرى".

ويضيف الحلبوسي في تصريح لـ(المدى) أن "من مصلحة العراق الوقوف بمسافة واحدة مع جميع هذه الخلافات القائمة مع الدول من دون الاصطفاف أو التكتل مراعاة لمصلحة العراق الاقتصادية والأمنية واللوجستية". ويكشف النائب عن كتلة تحالف المحور أن "رئيس البرلمان في زيارته الأخيرة طب من الإدارة الأمريكية استثناء العراق من العقوبات لاستيراد الغاز والكهرباء الإيرانية التي تقدر بحوالي (٧٠٠٠) ميكا واط، موضعاً أن "العراق يستورد غازاً من إيران لتشغيل محطاته الكهربائية التي يصل إنتاجها إلى (٤٠٠) ميكا واط في حين يستورد طاقة كهربائية تصل إلى (٣٠٠) ميكا واط".

ويبين الحلبوسي أن "إنتاج العراق من الطاقة الكهربائية يقدّر بحوالي (١٤) ألف ميكا واط نصفها من إيران"، مبيّناً أنه "في حال الالتزام بالعقوبات سيفقد العراق نصف طاقته الكهربائية التي يستورد بها من إيران".

التي يستوردها من إيران". ويتابع أن رئيس البرلمان طلب من الجانب الأمريكي فترة محددة لاستثناءه في استيراد الطاقة الكهربائية من إيران تنتهي مع نهاية موسم الصيف، مضيفاً أن "الإدارة الأمريكية وعدت محمد

الحلبوسي بالرد على طلبه خلال الأيام المقبلة". ويشير عضو تحالف الفتح إلى أن "البديل عن الغاز والطاقة الإيرانية سيكون باستيراد الكهرباء والغاز من الكويت والسعودية خلال الأشهر المقبلة بحسب تصريح رئيس الحكومة الأخير"، لافتاً إلى أنه "بالاستعانة بالكويت والسعودية سننهي مشكلة الطاقة التي تعد من المشاكل الشائكة والمعقدة التي يعاني منها العراق".

ورفضت الخارجية العراقية على لسان وزيرها محمد الحكيم الرضوخ للعقوبات الأمريكية المفروضة على إيران، قائلاً: "دعونا ندرس البيان الأمريكي بشأن أنراج الحرس الثوري الإيراني على لائحة الإرهاب لاتخاذ الموقف المناسب".

بدوره، يصف أمين عام حزب الأمة العراقية ميثال الألويسي في تصريح لـ(المدى) انعكاسات قرار أنراج الحرس الثوري الإيراني على قائمة المنظمات الإرهابية من قبل الإدارة الأمريكية "بالخبرة"، مشيراً إلى أنها تحتم على الحكومة

العراقية مراجعة جميع تعاملاتها الاقتصادية مع بعض الشركات الإيرانية القريبة من الحرس الثوري". ويتابع الألويسي أن "هذه الخطوة تمثل عقوبات جديدة على الكثير من شركات الطيران والطاقة وعدد من البنوك العراقية مراجعة جميع تعاملاتها الاقتصادية مع بعض الشركات الإيرانية القريبة من الحرس الثوري". ويتابع الألويسي أن "هذه الخطوة تمثل عقوبات جديدة على الكثير من شركات الطيران والطاقة وعدد من البنوك

ويرى النائب السابق أنه "بعد هذا القرار الأمريكي ستكون كل مقرات الحرس الثوري في سوريا ولبنان والعراق معرضة لضربة عسكرية أمريكية". في هذه الإثناء، اعتبر رئيس مجلس الشورى الإسلامي علي لاريجاني، أن الإجراء الأخير بحق حرس الثورة الإسلامية هو دليل على جهل الإدارة الأمريكية، لافتاً إلى أن هذه القوات وقعت منذ بداية الثورة إلى جانب الشعب في محاربة الجماعات الإرهابية.

الإيرانية المحصورة في الكثير من الدول، محذراً البنك المركزي العراقي والحكومة العراقية من التعامل مع هذه الشركات التي قد تسبب بقيام الإدارة الأمريكية بفرض عقوبات اقتصادية على العراق". وفرضت واشنطن في العام الماضي ٢٠١٨ عقوبات على عدد من الشخصيات والشركات الصناعية والمصارف الإيرانية التي لديها نشاطات واستثمارات وصناعات ثقيلة في جميع أنحاء العالم، ويوضح أمين عام حزب الأمة أن "في خطوة أمريكية أوربية ترجعنا مرة أخرى إلى بنود الفصل السابع في حال عدم انصياع الحكومة العراقية لهذه العقوبات والقرارات"، منوهاً إلى أننا "لسنا نقطع العلاقات الاقتصادية مع التجار الإيرانيين بل ما نريده تجنب كل المخاطر التي تعرضنا للعقوبات والمشاكل الاقتصادية".

ويرى النائب السابق أنه "بعد هذا القرار الأمريكي ستكون كل مقرات الحرس الثوري في سوريا ولبنان والعراق معرضة لضربة عسكرية أمريكية". في هذه الإثناء، اعتبر رئيس مجلس الشورى الإسلامي علي لاريجاني، أن الإجراء الأخير بحق حرس الثورة الإسلامية هو دليل على جهل الإدارة الأمريكية، لافتاً إلى أن هذه القوات وقعت منذ بداية الثورة إلى جانب الشعب في محاربة الجماعات الإرهابية.

في هذه الإثناء، اعتبر رئيس مجلس الشورى الإسلامي علي لاريجاني، أن الإجراء الأخير بحق حرس الثورة الإسلامية هو دليل على جهل الإدارة الأمريكية، لافتاً إلى أن هذه القوات وقعت منذ بداية الثورة إلى جانب الشعب في محاربة الجماعات الإرهابية.

الحكومة روجت 600 معاملة من أصل 16 ألفاً مجلس الفلوجة: قانون تعويض متضرري داعش مجحف

□ بغداد / المدى

وصف نائب رئيس مجلس قضاء الفلوجة بمحافظة الأنبار، حميد العرسان، أن القانون المخصص لدفع التعويضات للمنازل المدمرة جراء الحرب مع داعش بـ"المجحف". وأكد أن عدداً كبيراً من النازحين لم يعودوا إلى الفلوجة نتيجة الدمار الهائل الذي طال منازلهم. وقال العرسان، في تصريح صحفي إن "حجم الاضرار الذي لحق بالممتلكات العامة والخاصة جراء الحرب مع داعش لا يمكن وصفه"، مشيراً إلى أن "قرار الحكومة بدفع التعويضات للسكان كان مجحفاً".

وأضاف "منذ انتهاء عمليات تحرير الفلوجة شرعت الحكومة العراقية بتشكيل لجنة لتخصيص التعويضات للمنازل المدمرة بإشراف قضائي ولجان مختصة من داخل مدينة الفلوجة".

ولفت العرسان، إلى أن "قانون دفع التعويضات يعتبر مجحفاً، بعد أن تم استقطاع ٥٠ بالمئة من المبالغ المقدرة من قبل اللجان المختصة، فيما يجري القطع بشكل عشوائي للأموال المخصصة للتعويضات وعلى سبيل المثال هناك منازل تم تقدير نسبة التعويضات لها بما يقارب ١٠٠ مليون قبل أن يتم استقطاع ٥٠ بالمئة من المبلغ المقرر". وأضاف أن عدد المعاملات المنجزة للتعويضات نحو ١٦ ألف طلب لكن تم الترويج فقط لـ ٦٠٠ طلب، فيما تم توقيف بقية الطلبات التي أدت إلى رفع معدلات البطالة بشكل كبير، كما أن نسبة كبيرة من النازحين لم يعودوا إلى منازلهم لغاية الآن نتيجة الدمار الهائل الذي طال منازلهم.

وكانت الحكومة العراقية قد أعلنت في ٢٦ حزيران ٢٠١٦ تحرير مدينة الفلوجة بشكل كامل، أحد أهم معاقل تنظيم داعش. وأجرى نائب رئيس مجلس النواب بشير الحداد، قبل ما يقارب أسبوعين، زيارة إلى قضاء الفلوجة، وكان يرفقته كل من محافظ الأنبار وعدنان الأسدي رئيس لجنة الأمن والدفاع النيابية، وعدد من النواب وقائد العمليات وقائد شرطة الرمادي وقائم مقام الفلوجة، حيث أكد خلال لقائه بالمواطنين بأن المرحلة القادمة هي مرحلة البناء والاستقرار والأزدهار.

وذكر بيان لمكتب الحداد حينها، ان الأخير "قد تجول في مركز القضاء منفقداً الأوضاع الأمنية وأحوال المواطنين في الأحياء السكنية والأسواق الشعبية وزار منتدى الأدباء والمثقفين". وأضاف البيان، أن الحداد "أعرب عن سعاده الكبيرة وهو يتجول بين أهالي الفلوجة، وتحدث مباشرة مع عامة الناس الذين كانوا مستبشرين بممارسة حياتهم اليومية في جو من الأمن والاستقرار والإعمار، وتمنوا المواقف الوطنية لإقليم كردستان في مساعدة النازحين واحتضانهم أثناء فترة النزوح".

وبيّن أنه "استمع إلى آرائهم ومعاناتهم اليومية". وأكد أن "المرحلة القادمة هي مرحلة البناء والاستقرار والأزدهار وعلى الجميع أن يتكاتفوا ويتعاونوا للبناء والإعمار كما تكاتفوا في عمليات التحرير، ووعد بإيصال جميع مطالبهم إلى الجهات المعنية ومتابعتها من خلال اللجان النيابية".

سجون البصرة تكتظ بالمدمنين في ظل غياب مراكز التأهيل

الشرطة تعتقل 50 - 60 تاجراً ومتعاطياً كل أسبوع

□ البصرة / رويترز

تتفاخ مدينة البصرة مشكلة انتشار المخدرات بشكل متزايد مما تسبب في تكسر السجون بما يفوق طاقتها وأرهب موارد الشرطة وذلك بعد شعور فحسب من احتجاجات عنيفة اعتراضاً على سوء الخدمات المحلية. وبلغ الضغط على نظام السجون في البصرة حد الاحتقان. ففي أحد الأيام في الأونة الأخيرة شاهد مراسلو رويترز في مركز الشرطة حوالي ١٥٠ رجلاً جالساً على الأرض حلقياً الرؤوس وقد انحسروا في زنازين صغيرتين. وخلال السنة الأخيرة ازدادت بشدة أعداد المقبوض عليهم من متعاطي المخدرات وتجارها. الأمر الذي زاد الضغط على السجون والشرطة، فيما يشير إلى أن مشاكل الموارد المحلية التي كانت سبباً في الاحتجاجات في البصرة الصيف الماضي لم تختف. وقال الرائد شاكور عزيز من قسم مكافحة المخدرات في شرطة البصرة (رويترز): "انتشار المخدرات بسبب البطالة، شبابنا تائهون، ما عندهم مال، قرفوا من الحياة فهربوا". وأضاف متحدثاً عن زنازات الحبس "أبو السجن شيكول (مانا يقول؟) تسعين في المبة من المساجين مخدرات، بعد يكفي... لا نتفكهم". ويسلط الوضع في السجون، الذي يفاقمه عدم وجود مراكز لعلاج المدمنين، الضوء على التناقض بين الثروة التي تنتجها محافظة البصرة، إذ يمثل إنتاجها من النفط ٩٠ في المئة من إيرادات الدولة، وسوء الأوضاع المعيشية فيها. كانت مدينة البصرة التي يبلغ عدد سكانها أربعة ملايين نسمة تشتهر في فترة من الفترات بأنها فينيسيا الشرق أما الآن فهي تفتقر إلى المياه النظيفة ولا تكتفي الكهرباء فيها لتشغيل أجهزة تكييف الهواء خلال



الحر القاطن في فصل الصيف، وتنتشر البطالة في المدينة خاصة بين الشباب. وخرج الآلاف في احتجاجات على الأوضاع والبطالة والفساد في الصيف الماضي عندما زاد ارتفاع درجات الحرارة الأمور سوءاً وبخل المئات المستشفيات للعلاج بعد شرب مياه ملوثة. وأشعل المحتجون النار في مبان حكومية ومقار تنظيمات سياسية واشتبكوا مع الشرطة. ويخشى المسؤولون أن تتكرر أحداث العنف هذا العام ورغم أن مشكلة المخدرات تمثل مصدر قلق في عدة مناطق بالعراق فإن البصرة تعاني منها أكثر من غيرها. ولا تزال البصرة تعاني رغم إعلان العراق النصر في الحرب على تنظيم داعش في ٢٠١٧. وقال عزيز إن عدد الموقوفين تزايد سنوياً منذ ٢٠١٥. وأضاف أنه بحلول آذار الماضي بلغت حصيلة المخدرات التي ضبطتها الشرطة هذا العام ١٥ كيلوغراماً أي نصف الكمية التي تم ضبطها في العام الماضي كله. وقال إن عدد المقبوض عليهم في جرائم المخدرات يتراوح بين ٥٠ و٦٠ شخصاً كل أسبوع بالمقارنة مع ألف شخص في العام الماضي كله. وقال العقيد باسم غانم مسؤول الإعلام في شرطة البصرة إن أكثر أنواع المخدرات شيوعاً هو مخدر الميتامفيتامين المعروف باسم كريستال ميث وحلياً بالكريستال. ومن الأنواع الشائعة أيضاً الأفيون ويطلق عليه في العراق الترياق وكذلك الحشيش والأقراص المخدرة.

وتقول شرطة البصرة إن ٩٧ في المئة من متعاطي المخدرات الذين تم توقيفهم في ٢٠١٨ عاطلون عن العمل وأكثر من ثلثهم في سن الخامسة والعشرين أو أصغر سناً. وقال العقيد إسمايل المالكي الذي يرأس قسم مكافحة المخدرات في شرطة البصرة إن كل المخدرات تأتي من خارج البلاد. وقال رشيد فليح قائد

شرطة البصرة في تشرين الثاني الماضي إن ٨٠ في المئة من المخدرات التي تدخل العراق تأتي من إيران. ونفت طهران ذلك، لكن مسؤولين مازالوا يشيرون بأصابع الاتهام بشكل غير مباشر إلى إيران مستخدمين عبارات مثل "دول الجوار". ويعتدل منع تهريب المخدرات تحدياً كبيراً لإيران المتاخمة لأفغانستان أكبر منتج في العالم للأفيون وباكستان التي تعد نقطة عبور رئيسية للمخدرات. وفي السابق كان العراق يفرض عقوبة الإعدام على متعاطي المخدرات وتجارها لكنه سن قانوناً جديداً في ٢٠١٧ يمكن بمقتضاه أن يأمر القضاة بعلاج المتعاطين في مراكز التأهيل أو الحكم بسجنهم فترة تصل إلى ثلاث سنوات. ولعدم وجود مراكز تأهيل يُرَجَّح بهم في السجن. وأمهل القانون وزارة الصحة عامين لتوفير مراكز التأهيل. وتعهد مسؤولو الصحة في البصرة بإعادة فتح مركز تأهيل يسع ٤٤ سريراً

هذا الشهر لكن الشرطة تقول إن هذا العدد لا يكفي. وقال عزيز متسائلاً: "كل النفط الذي بالمحافظة نبيعه لكن ماكو (لا يوجد) ميزانية لمصحة؟" وسألت شركة نفط البصرة المملوكة للدولة عن الوضع فقالت إنها تعهدت بتقديم خمسة ملايين دولار لإقامة مركز تأهيل. وداخل مجمع للتدريب على مشارف محافظة البصرة أعادت الشرطة تجهيزه كمركز مؤقت للتأهيل لكي يستخدمه المتعاطون الذين أقرب إطلاق سراحهم. ويعيش نحو ٤٠ رجلاً في ظروف مريحة نسبياً إذ ينامون ستة في كل غرفة ويمكنهم مشاهدة التلفزيون واستخدام صالة للتمارين الرياضية والقراءة. ويتولى رجال دين وضباط وخبراء تربويون إلقاء محاضرات عن حرمة تعاطي المخدرات ومخاطرها. ويقول خبراء إن المتعاطين الذين شارفوا على الشفاء يحتاجون للعلاج والتأهيل في بداية توفيقهم عن التعاطي وليس قرب نهاية حكم السجن. ويقول مسجونون إنهم يعانون من أسوأ أعراض الإدمان خلال العشرين يوماً الأولى إذ يعجزون عن تناول الطعام أو النوم. وقال غانم المتحدث "هذا مجرد نموذج لحث الصحة على بناء مصحات". واختارت الشرطة المسجونين الذين حاورتهم رويترز كما حضر رجال من الشرطة هذه المقابلات. وكان بعض المسجونين مقيد اليديين. وقال أحدهم وهو متعاط تحول إلى مروج مخدرات إنه تم تجنيده بعد عام من بدء الشراء وإن فكرة الحصول على مخدر الكريستال مجاناً هي التي جذبتة. وقال "كنت أشتري الغرام الواحد بخمسين ألفاً، كنت أبيع جزءاً وأدخن جزءاً، كنت أدخن مجاناً". ووصف السجن، شبكة من المروجين تتدرج حتى تصل إلى "التاجر الكبير" الذي لم يستطع كشف هويته للشرطة خوفاً على حياته. وهو يواجه السجن فترة لا تقل عن خمس سنوات. وقال البعض إن الشرطة أوقفتهم دون وجه حق. وسأل ضابط شرطة عما إذا كانت الشرطة تعرض على المتهمين فرصة إصدار أحكام مخففة عليهم إذا ما قدموا معلومات فقال إنه نادراً ما يحدث ذلك. وقال طالباً عدم نشر اسمه لأنه ليس مخولاً سلطة الحديث في هذا الأمر "دائماً يتعاونون".

توقيف 2334 مدمناً وتاجر مخدرات خلال شهرين

□ بغداد / المدى

المخدرات في عموم البلاد لشهرين فقط. وقال عضو المفوضية فاضل الغراوي، في بيان مقتضب إن "عدد الموقوفين والحكوميين في قضايا تجارة وتعاطي المخدرات بلغ ٢٣٢٤ في عموم العراق

للفترة من ١/١/٢٠١٩ لغاية ٣/١/٢٠١٩. وكانت مفوضية حقوق الإنسان في العراق، قد كشفت نهاية العام الماضي ٢٠١٨، عن إحصائية تظهر مستوى إدمان المخدرات

أعلنت مفوضية حقوق الإنسان في العراق، أمس الثلاثاء، عن عدد الموقوفين والحكوميين في قضايا تجارة وتعاطي

GENERAL COMPANY OF
ELECTRICITY PRODUCTION (GCEP)
MIDDLE REGION

وزارة الكهرباء
الشركة العامة لإنتاج الطاقة الكهربائية
المنطقة الوسطى

م/ إعادة إعلان المناقصة العامة المحلية المرقمة (L6G - 017)

تعلم الشركة العامة لإنتاج الطاقة الكهربائية / المنطقة الوسطى إعادة إعلان المناقصة الخاصة بـ (تجهيز Accessory Drive Gear لوحات F-5 لمحطة كهرباء التاجي الغازية (للمرة الثانية) وبكلفة تخمينية (٨٠٠,٠٠٠,٠٠٠) ثمانمائة مليون دينار عراقي ضمن الموازنة التشغيلية لعام/ ٢٠١٩ على الحساب (٢٢٣) أدوات احتياطية .

فعل مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم للمناقصة الخاصة بتجهيز المادة المذكورة أعلاه وفق الشروط التالية:

١- على مقدمي العطاءات المؤهلين والرغبين في الحصول على معلومات إضافية الاتصال (الشركة العامة لإنتاج الطاقة الكهربائية / المنطقة الوسطى) عبر البريد الإلكتروني

الموقع الإلكتروني للشركة : www.gcep.moelc.gov.iq.com

البريد الإلكتروني للقسم التجاري : 37_commercial.dept.m@moelc.gov.iq

وخلال أيام الدوام الرسمي من الأحد إلى الخميس (من الساعة الثامنة صباحاً إلى الساعة الثانية ظهراً) وكما موضح بالتعليمات لمقدمي العطاءات

٢- متطلبات تجهيز المطلوبة (كما موضحة في وثائق العطاء) .

٣- بإمكان مقدمي العطاءات المهتمين لشراء وثائق العطاء دفع قيمة البيع للوثائق البالغة (١٠٠,٠٠٠) مائة ألف دينار عراقي غير قابل للرد إلا في حالة إلغاء المناقصة من قبل الشركة حيث تعاد ثمن الوثائق فقط دون تعويض مقدمي العطاءات.

٤- يتم تسليم العطاءات إلى العنوان الآتي: مقر الشركة الكائن في الباب الشرقي ساحة غرناطة محلة (١٩) شارع (١٩) بناية (١٥) ص.ب (١٠٨٥) ويكون آخر موعد لتقديم العطاءات سيكون الساعة (١٢,٠٠) (الثانية عشر ظهراً) من تاريخ الغلق المصادف (٢٠١٩/٥/٥) يوم الأحد. وفي حال صادف موعد الغلق عطلة رسمية يكون الغلق في نفس الوقت من اليوم الذي يلي العطلة. العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح العطاء بحضور مقدمي العطاءات أو مثليهم الراغبين بالحضور في العنوان الآتي (مقر الشركة) في نفس يوم غلق العطاءات والشركة غير ملزمة بقبول أو طأ العطاءات ويتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور نشر الإعلان وتكون المناشئ المطلوبة والمبلغ التخميني حسب استمارة المناقصة الاقتصادية ضمن الجزء الثاني / القسم السادس لوثائق المناقصة.

مع مراعاة ما يلي :

١- يكون موعد الفتح في نفس موعد الغلق أو في اليوم الذي يليه

٢- يلتزم مقدم العطاءات بتقديم عطاءه وفق ما تتطلبه الوثائق القياسية بكافة أقسامها بعد دراستها والاطلاع على التعليمات لمقدمي العطاءات المبينة فيها. وبخلافه سيتم استبعاد عطاءه. مع مراعاة ملئ القسم الرابع من الوثائق وجدول الكميات وتقديمها ورفياً بعد ختمها بالختم الخاص بمقدم العطاء مع الوثائق المكونة لعطاءه وحسب قرص ال CD الذي يستلمه. إضافة إلى استمارة تقديم العطاء (الاستمارتين (أ) و(ب) وضمان العطاء (الكفالة المصرفية). والنموذج الاسترشادي (صيغة العقد)

(ملئها بشكل واضح ويطون مبرز (مهم جداً).

٣- في حال عدم التزام مقدم العطاء بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة أقسامها فإنه سيتم استبعاد عطاءه.

٤- على مقدم العطاء أن يسلم جداول الكميات المسعرة للسلع والخدمات المتصلة بها بحسب منشئها مستخدماً النماذج الموجودة في (نماذج العطاء)

٥- سيتم نشر التفاصيل الخاصة بالمناقصة العلنة لشركةنا على العنوان التالي :

الموقع الإلكتروني لوزارة الكهرباء : www.moelc.gov.iq.com

نزار قحطان حسن
المدير العام / وكالة

وزارة الدفاع
دائرة المستشار القانوني العام / المحكمة العسكرية الثالثة
إعلان

ت	الرتبة واسم المتهم	العنوان المدني	المادة القانونية	رقم الدعوى
١	جط / محمد كاظم كرم سلمان	الديوانية - السدير	٣٣ / ٥١٩	٢٧٧/٢٠١٩
٢	جط / علاء كامل مايوس عكاب السعدي	ذي قار - الاسكان الصناعي	٣٣ / ٥١٩	٢٧٣/٢٠١٩
٣	جط / امجد حميد مجيد محمود العكدي	بابل - الاسكندرية	٣٣ / ٥١٩	١٩ - كانون الثاني
٤	جط / محمد عدنان حسين نوار	بغداد - الدائن	٣٣ / ٥١٩	٢٤٢/٢٠١٩
٥	جط / احمد كاظم صبحي غالي	الفادسية - حي الاسكان	٣٣ / ٥١٩	٢١٩/٢٠١٩
٦	جط / اسعد كاظم فنين سليمان	واسط - حي الخلود	٣٣ / ٥١٩	٢٦٦/٢٠١٩
٧	جط / احمد محمد كافي صالح	الفادسية - حي الغدير	٣٣ / ٥١٩	١٤٦/٢٠١٩
٨	جط / طارق فاضل طه احمد	بغداد - الدورة - الجمعية	٣٣ / ٥١٩	٣٧١/٢٠١٩
٩	جط / احمد جعفر صادق عبد الصاحب	الفادسية - حي النهضة	٣٣ / ٥١٩	٣١٨/٢٠١٩
١٠	ن / ز / كرم سيد كاظم شوكة	ميسان - حي الحسين	٣٣ / ٥١٩	١٧٥/٢٠١٩
١١	جط / حسين عبد غني عبد الله مظلوم	التنجف - الاشرف - حي الرحمة	٣٣ / ٥١٩	١٧٨/٢٠١٩
١٢	جط / علي عيدان عبد عبدعلي الرضي	الفادسية - السدير	٣٣ / ٥١٩	٣٧٢/٢٠١٩
١٣	جط / هاني غانم محييد حسون	بابل - البوعيكان	٣٣ / ٥١٩	تموز - ١٩
١٤	جط / صادق تايه طاهر عواد	بابل - ابي غرق	٣٣ / ٥١٩	حزيران - ١٩
١٥	جط / ماهر محييد عيدين حسن	الفادسية - البدير	٣٣ / ٥١٩	١٤٣/٢٠١٩
١٦	جط / حيدر يوسف ضيول جبر	ذي قار - البطحاء	٣٣ / ٥١٩	٢٥/٢٠١٩
١٧	جط / علي حسن فالح كاظم	ذي قار - الدواية	٣٣ / ٥١٩	١٨١/٢٠١٩
١٨	جط / عقيل لفته جاسم هادي يسار	الفادسية - حي الوحدة	٣٣ / ٥١٩	١٩١/٢٠١٩
١٩	جط / داود سلمان عمران محمد	التنجف الاشرف - حي الوفاء	٣٣ / ٥١٩	١٠٢/٢٠١٩
٢٠	جط / علي احمد ناصر محمد الموسول	بابل - الاسكندرية	٣٣ / ٥١٩	١٠٤/٢٠١٩
٢١	جط / حسين شاكر حنون شبوط	بابل - ابي غرق	٣٣ / ٥١٩	٣٢٢/٢٠١٩
٢٢	جط / وسام جميل علي خليف	واسط - العزيزية	٣٣ / ٥١٩	٢٤٩/٢٠١٩
٢٣	جط / ماجد حميد كطير حسين	واسط حي الجهاد	٣٣ / ٥١٩	٦٥/٢٠١٩
٢٤	جط / علاوي عباس ضليح الجبوري	بابل - الهناوية	٣٣ / ٥١٩	١٤٧/٢٠١٩
٢٥	ن / ز / فائق فهد محسن رسن الجمداوي	البصرة - الجمهورية	٣٣ / ٥١٩	٣٢٩/٢٠١٩

إلى المتهمين الغائبين المدرجة أسمائهم أدناه والسالكين في العناوين المؤشرة أرائهم لما كنتم متهمين وفق المواد المبينة إزاء كل منكم من قانون العقوبات العسكري في القضايا المؤشرة إزاء أسمائكم وما إن محل إقامتكم مجهول لذا اقتضى تليفكم في الصحف المحلية على أن حضوروا أمام المحكمة العسكرية الثالثة خلال مدة ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان وعند عدم حضوركم سوف جري محاكمتكم غيابياً واعطاء الحق للموظفين العموميين بالقبض عليكم والزام كل شخص يعلم بمحل اختفائكم على أن يخبر الجهات العسكرية بذلك استناداً للمادة (٨١) من قانون أصول المحاكمات الجزائية العسكري رقم ٢٢ لسنة ٢٠١٦.

العبيد الحقوقي
رئيس المحكمة العسكرية
الثالثة / وكالة

إعلان المناقصة المرقمة ٩ / تشغيلية / ٢٠١٩ تجهيز ACSR TEAL CONDUCTORS وملحقاتها

Ministry of industry & Minerals
General company for electronic systems

وزارة الصناعة والمعادن
الشركة العامة للأنظمة الالكترونية
الشركة العامة للمنظومات
الشركة العامة لنظم المعلومات

٧- مدة نفاذية العطاء (٩٠) يوماً من تاريخ غلق المناقصة.

٨- الغرامات التأخيرية : بحسب الغرامات التأخيرية بنسبة ٢.٥٪ من مبلغ العقد وحسب المعادلة الآتية:

مبلغ العقد / مدة العقد (بالأيام) × (٢.٥٪) = الغرامة التأخيرية لليوم الواحد.

٩- الشحن الجزئي مسموح به على أن لا يقل التجهيز عن نسبة ٥٠٪ لجميع الفقرات وأن تكون المواد الواصلة يمكن الاستفادة منها..

١٠- يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان.

١١- إذا صادف يوم غلق المناقصة عطلة رسمية يكون موعد الغلق في يوم الدوام الرسمي الذي يلي يوم العطلة.

١٢- للدائرة الحق في إلغاء المناقصة في أي مرحلة من مراحلها وقبل الاحالة وعدم اجراء المفاضلة وحسب مقتضيات المصلحة العامة ولا يحق للمشتريين في المناقصة المطالبة بأي تعويض جراء ذلك.

١٣- يكون يوم انعقاد المؤتمر الخاص بالاجابة على استفسارات المشاركين هو يوم الأربعاء الموافق ٢٠١٩/٤/١٧ .

١٤- تكون الأسعار نهائية وغير قابلة للتفاوض وبالدينار العراقي CIP واصل مخازن الجهة المستفيدة في محافظة بابل - الحلة - ابي غرق - طريق حلة / كربلاء .

١٥- العنوان المشار اليه اعلاه : بغداد - حي الوحدة - محلة ٩٠٦ - زقاق ٤٧ - مبنى ٣٠ - مجاور الجامعة التكنولوجية / القسم التجاري البريد الالكتروني : dgoffice@gces-iq.com

١٦- يتسلم العطاءات الى العنوان الآتي (بغداد - حي الوحدة - محلة ٩٠٦ - زقاق ٤٧ - مبنى ٣٠ - مجاور الجامعة التكنولوجية / القسم التجاري) في الموعد المحدد (قبل الساعة ١٢:٠٠ ظهراً) العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او مثليهم الراغبين بالحضور في العنوان الاتي (بغداد - حي الوحدة - محلة ٩٠٦ - زقاق ٤٧ - مبنى ٣٠ - مجاور الجامعة التكنولوجية / قاعة الاجتماعات) في الساعة ١٢:٠٠ ظهراً من يوم الأربعاء الموافق ٢٠١٩/٤/٢٤ على أن يتضمن العطاء تأمينات أولية مقدارها ٧٠٠٠٠٠٠ دينار عراقي (فقط سبعة ملايين دينار عراقي) بموجب كفالة مصرفية صادرة من مصرف عراقي معتمد من قبل البنك المركزي العراقي بإصدار خطابات الضمان (ما عدا مصرف الآخاد العراقي أو أي مصرف تظهر عليه ملاحظة خلال فترة الاعلان) ومثبت عليه اسم ورقم المناقصة وناذفة لمدة (٢٨ يوماً) من تاريخ انتهاء نفاذية العطاء.

١٧- يجب تسليم العطاءات في أو قبل يوم الأربعاء المصادف ٢٠١٩/٤/٢٤ الساعة ١٢:٠٠ ظهراً . العطاءات الالكترونية (لا يسمح بها). العطاءات المتأخرة سيتم رفضها . سيتم فتح العطاءات فعلياً ووجود ممثلين عن المناقصين الذين إختاروا الحضور شخصياً في العنوان التالي:

الوقت: الساعة ١٢:٠٠ ظهراً حسب توقيت المحلي لمدنية بغداد.

التاريخ: يوم الأربعاء المصادف ٢٠١٩/٤/٢٤ .

العنوان: (بغداد - حي الوحدة - محلة ٩٠٦ - زقاق ٤٧ - مبنى ٣٠ - مجاور الجامعة التكنولوجية / قاعة الاجتماعات).

١٨- يتم تسليم العطاءات الى العنوان الآتي (بغداد - حي الوحدة - محلة ٩٠٦ - زقاق ٤٧ - مبنى ٣٠ - مجاور الجامعة التكنولوجية / القسم التجاري) في الموعد المحدد (قبل الساعة ١٢:٠٠ ظهراً) العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او مثليهم الراغبين بالحضور في العنوان الاتي (بغداد - حي الوحدة - محلة ٩٠٦ - زقاق ٤٧ - مبنى ٣٠ - مجاور الجامعة التكنولوجية / قاعة الاجتماعات) في الساعة ١٢:٠٠ ظهراً من يوم الأربعاء الموافق ٢٠١٩/٤/٢٤ على أن يتضمن العطاء تأمينات أولية مقدارها ٧٠٠٠٠٠٠ دينار عراقي (فقط سبعة ملايين دينار عراقي) بموجب كفالة مصرفية صادرة من مصرف عراقي معتمد من قبل البنك المركزي العراقي بإصدار خطابات الضمان (ما عدا مصرف الآخاد العراقي أو أي مصرف تظهر عليه ملاحظة خلال فترة الاعلان) ومثبت عليه اسم ورقم المناقصة وناذفة لمدة (٢٨ يوماً) من تاريخ انتهاء نفاذية العطاء.

١٩- يكون موعد الفتح في نفس موعد الغلق أو في اليوم الذي يليه

٢٠- يلتزم مقدم العطاءات بتقديم عطاءه وفق ما تتطلبه الوثائق القياسية بكافة أقسامها بعد دراستها والاطلاع على التعليمات لمقدمي العطاءات المبينة فيها. وبخلافه سيتم استبعاد عطاءه. مع مراعاة ملئ القسم الرابع من الوثائق وجدول الكميات وتقديمها ورفياً بعد ختمها بالختم الخاص بمقدم العطاء مع الوثائق المكونة لعطاءه وحسب قرص ال CD الذي يستلمه. إضافة إلى استمارة تقديم العطاء (الاستمارتين (أ) و(ب) وضمان العطاء (الكفالة المصرفية). والنموذج الاسترشادي (صيغة العقد)

(ملئها بشكل واضح ويطون مبرز (مهم جداً).

٢١- في حال عدم التزام مقدم العطاء بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة أقسامها فإنه سيتم استبعاد عطاءه.

٢٢- على مقدم العطاء أن يسلم جداول الكميات المسعرة للسلع والخدمات المتصلة بها بحسب منشئها مستخدماً النماذج الموجودة في (نماذج العطاء)

٢٣- سيتم نشر التفاصيل الخاصة بالمناقصة العلنة لشركةنا على العنوان التالي :

الموقع الإلكتروني لوزارة الكهرباء : www.moelc.gov.iq.com

نزار قحطان حسن
المدير العام / وكالة

المصادف ٢٠١٩/٤/١٠ .

٥- يجب تسليم العطاءات في أو قبل يوم الأربعاء المصادف ٢٠١٩/٤/٢٤ الساعة ١٢:٠٠ ظهراً . العطاءات الالكترونية (لا يسمح بها). العطاءات المتأخرة سيتم رفضها . سيتم فتح العطاءات فعلياً ووجود ممثلين عن المناقصين الذين إختاروا الحضور شخصياً في العنوان التالي:

الوقت: الساعة ١٢:٠٠ ظهراً حسب توقيت المحلي لمدنية بغداد.

التاريخ: يوم الأربعاء المصادف ٢٠١٩/٤/٢٤ .

العنوان: (بغداد - حي الوحدة - محلة ٩٠٦ - زقاق ٤٧ - مبنى ٣٠ - مجاور الجامعة التكنولوجية / قاعة الاجتماعات).

٦- يتم تسليم العطاءات الى العنوان الآتي (بغداد - حي الوحدة - محلة ٩٠٦ - زقاق ٤٧ - مبنى ٣٠ - مجاور الجامعة التكنولوجية / القسم التجاري) في الموعد المحدد (قبل الساعة ١٢:٠٠ ظهراً) العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او مثليهم الراغبين بالحضور في العنوان الاتي (بغداد - حي الوحدة - محلة ٩٠٦ - زقاق ٤٧ - مبنى ٣٠ - مجاور الجامعة التكنولوجية / قاعة الاجتماعات) في الساعة ١٢:٠٠ ظهراً من يوم الأربعاء الموافق ٢٠١٩/٤/٢٤ على أن يتضمن العطاء تأمينات أولية مقدارها ٧٠٠٠٠٠٠ دينار عراقي (فقط سبعة ملايين دينار عراقي) بموجب كفالة مصرفية صادرة من مصرف عراقي معتمد من قبل البنك المركزي العراقي بإصدار خطابات الضمان (ما عدا مصرف الآخاد العراقي أو أي مصرف تظهر عليه ملاحظة خلال فترة الاعلان) ومثبت عليه اسم ورقم المناقصة وناذفة لمدة (٢٨ يوماً) من تاريخ انتهاء نفاذية العطاء.

٧- يكون موعد الفتح في نفس موعد الغلق أو في اليوم الذي يليه

٨- يلتزم مقدم العطاءات بتقديم عطاءه وفق ما تتطلبه الوثائق القياسية بكافة أقسامها بعد دراستها والاطلاع على التعليمات لمقدمي العطاءات المبينة فيها. وبخلافه سيتم استبعاد عطاءه. مع مراعاة ملئ القسم الرابع من الوثائق وجدول الكميات وتقديمها ورفياً بعد ختمها بالختم الخاص بمقدم العطاء مع الوثائق المكونة لعطاءه وحسب قرص ال CD الذي يستلمه. إضافة إلى استمارة تقديم العطاء (الاستمارتين (أ) و(ب) وضمان العطاء (الكفالة المصرفية). والنموذج الاسترشادي (صيغة العقد)

(ملئها بشكل واضح ويطون مبرز (مهم جداً).

٩- في حال عدم التزام مقدم العطاء بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة أقسامها فإنه سيتم استبعاد عطاءه.

١٠- على مقدم العطاء أن يسلم جداول الكميات المسعرة للسلع والخدمات المتصلة بها بحسب منشئها مستخدماً النماذج الموجودة في (نماذج العطاء)

١١- سيتم نشر التفاصيل الخاصة بالمناقصة العلنة لشركةنا على العنوان التالي :

الموقع الإلكتروني لوزارة الكهرباء : www.moelc.gov.iq.com

نزار قحطان حسن
المدير العام / وكالة

١٢- يكون موعد الفتح في نفس موعد الغلق أو في اليوم الذي يليه

١٣- يلتزم مقدم العطاءات بتقديم عطاءه وفق ما تتطلبه الوثائق القياسية بكافة أقسامها بعد دراستها والاطلاع على التعليمات لمقدمي العطاءات المبينة فيها. وبخلافه سيتم استبعاد عطاءه. مع مراعاة ملئ القسم الرابع من الوثائق وجدول الكميات وتقديمها ورفياً بعد ختمها بالختم الخاص بمقدم العطاء مع الوثائق المكونة لعطاءه وحسب قرص ال CD الذي يستلمه. إضافة إلى استمارة تقديم العطاء (الاستمارتين (أ) و(ب) وضمان العطاء (الكفالة المصرفية). والنموذج الاسترشادي (صيغة العقد)

(ملئها بشكل واضح ويطون مبرز (مهم جداً).

١٤- في حال عدم التزام مقدم العطاء بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة أقسامها فإنه سيتم استبعاد عطاءه.

١٥- على مقدم العطاء أن يسلم جداول الكميات المسعرة للسلع والخدمات المتصلة بها بحسب منشئها مستخدماً النماذج الموجودة في (نماذج العطاء)

١٦- سيتم نشر التفاصيل الخاصة بالمناقصة العلنة لشركةنا على العنوان التالي :

الموقع الإلكتروني لوزارة الكهرباء : www.moelc.gov.iq.com

نزار قحطان حسن
المدير العام / وكالة

إعلان

وزارة الصحة/ الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية

يسرنا دعوتكم للاشتراك بالمناقصات أدناه والتي تتضمن تجهيز (المواد المذكورة في الجدول أدناه) والواردة ضمن حسابات الموازنة الجارية والاطلاع على المستمسكات المطلوبة يمكنكم زيارة موقع شركتنا على الانترنت وعلى الموقع الخاص بالشركة (www.kimadia.iq) والموقع الخاص بالوزارة (www.moh.gov.iq) .

علماً أن ثمن مستندات المناقصة هو (١٠٠٠٠٠٠) مليون دينار غير قابل للرد والمناقصات التي مبلغها أكثر من مليون \$ هو (٢٠٠٠,٠٠٠) مليون دينار غير قابل للرد ويتحمل من سترسو عليه المناقصة أجور الإعلان وعلى أن يتم تقديم وثائق الأعمال المماثلة مع العرض أما التأمينات الأولية والتي يجب أن تكون بنسبة ١٪ من قيمة العرض تقدم على شكل خطاب ضمان نافذ لمدة سنة كاملة ولا يطلق المبلغ من المصرف الا بكتاب من الشركة يؤيد انتفاء الحاجة أو صك مصدق أو كفالة مصرفية ضامنة أو سندات القرض التي تصدرها الحكومة علماً أن طريقة الدفع ستكون (حسب شروط المناقصة) وطريقة الشحن (CIP) أو حسب الشروط وان الشركة غير ملزمة بقبول أو طأ العطاءات وعلى من سترسو عليه المناقصة ضرورة تقديم التأمينات القانونية (كفالة حسن الأداء) البالغة ٥.٥٪ من قيمة الإحالة وعلى شكل خطاب ضمان أو كفالة مصرفية أو صك مصدق أو مستندات القرض التي تصدرها الحكومة ونفرض الاطلاع يمكنكم زيارة موقع الشركة أو الوزارة المذكورين أنفاً علماً إن المؤتمر الخاص بالإجابة على استفسارات المشاركين سيعقد الساعة العاشرة صباحاً يوم ٢٢ / ٤ / ٢٠١٩ .

ملاحظة / في حالة مصادفة موعد الغلق عطلة رسمية يكون اليوم التالي للدوام الرسمي هو آخر موعد لتقديم العطاء ويعتبر يوم الغلق، ويكون اليوم التالي موعد فتح العطاء .

We would like to invite you to participate in below tenders which contains supplying (the items in the list Below) which stated within computation of current balance ,& for more information against the requested documents, pls. visit Kimadia website (www.kimadia.iq) & the Ministry of Health website (www.moh.gov.iq).

Pls. note that, the price of a tender documents for offer that it's amount is (1000000) one million Iraqi dinar un returnable, while for the offer which its amounts more than (1) million dollars is (2000000) two million Iraqi dinar un returnable & the bidder who the tender will be relegated on him will bear announcement charges & the bidder should attached, with presented offers, a documents of similar works. Bid Bond which is at ratio (1%) from offer value should be submitted as insurance letter valid for (1) year and not released the a mount from bank unless by a letter confirm from kimadia stated that there is no need for it any more or certified cheek or Bank Guarantee or loan documents that issued by Government Banks , kindly note, the payment way will be (as per tender conditions), the transportation way (CIP) or as per the conditions & Kimadia not committed to accept the lower tenders ,the bidder whom will the tender will be relegated on him has to present a legal insurance Performance bond at ratio (5%) from awarded value as like Insurance Letter or Bank Guarantee or Certified Cheek or Loan Document that issued by Government Banks.

For more information, pls. visit A/M Ministry of Health website & Kimadia website. Pls. note that, the conference specialized to answer the participant's questions will be held 22 / 4 /2019 at (10 AM) O'clock.

NOTE: in case the closing date occurred in official Holiday, the closing date will be on the first official working day after the Holiday & the next day will be the date of opening the tender.

عدد مرات الإعلان	تاريخ الغلق	تاريخ الاعلان	المواد	رقم المناقصة	ت
للمرة الأولى	٢٠١٩/٤/٣٠	٢٠١٩/٤/١٠	Tuberculin vial items & Genexpert system	LAB / 2019 / 4	١

المدير العام

مصارحة حرة

■ إياد الصالحي

عمومية الكرة بلا سلطة!

هل يجرؤ أحدهم الظهور في أي من البرامج والصحف والإذاعات ليتحدث بحرية كاملة وسنوفق ذلك باهتمام كبير، ما الصلاحيات (17) المذكورة أنفا التي مارسها العضو، إلغاء تقويض أحد أو عدد من أعضاء أجهزة أو هيئات أو لجان الاتحاد العراقي، حل الاتحاد العراقي، تمرير قرار بناء على طلب أحد الأعضاء وذلك بموجب هذه القوانين، انتخاب أو عزل أعضاء لجنة الانتخابات ولجنة تمييزها، انتخاب أو عزل أعضاء اللجنة التنفيذية والإمتثال المستقلة. إن الهيئة العامة الممثلة بالاتحادات الفرعية والاندية والحكام والمدربين واللاعبين الدوليين القدامى والكرة النسوية شخصيات معروفة سبق لأغلبها أن خدم اللعبة بمواقف مشرفة، ولهم منا التقدير والاعتزاز، لكن

التفوضية في إمكانية منح عنوان الرئيس أو العضو الفخري إلى الشخص الذي قدم مساهمة قيمة بشكل خاص إلى كرة القدم في العراق، قبول أو تعليق أو طرد العضو، إلغاء تقويض أحد أو عدد من أعضاء أجهزة أو هيئات أو لجان الاتحاد العراقي، حل الاتحاد العراقي، تمرير قرار بناء على طلب أحد الأعضاء وذلك بموجب هذه القوانين، انتخاب أو عزل أعضاء لجنة الانتخابات ولجنة تمييزها، انتخاب أو عزل أعضاء اللجنة التنفيذية والإمتثال المستقلة. إن الهيئة العامة الممثلة بالاتحادات الفرعية والاندية والحكام والمدربين واللاعبين الدوليين القدامى والكرة النسوية شخصيات معروفة سبق لأغلبها أن خدم اللعبة بمواقف مشرفة، ولهم منا التقدير والاعتزاز، لكن

للمدى أو أي صحيفة أخرى أو يتحدث الى تلفاز أو إذاعة بشأن موقفه كعضو ما بعد آخر مؤتمر للهيئة العامة في العشرين من أيار 2017 لماذا لم يقيم مؤتمراً عادياً حسب المادة 27 من النظام؟ ما مصير التقريرين الإداري والمالي لعامي 2017 و2018؟ هل عُرضت عليه مفردات أي نشاط أو منهاج يدخل ضمن صلاحياته المقررة بالنظام الأساس؟ هل سجل اعتراضاً على كيفية استمرار طارق أحمد عضواً بينهم منذ سنتين تقريباً وكل وسائل الإعلام وحتى حكاهما سابقين كشفوا عدم شرعية تمثيله للحكام بعد تصرف عفوي من حكم دولي جمع توابع زملائه يوم الاثنين الثامن والعشرين من آب عام 2017 يؤيدون تمثيل طارق لهم بالتزكية خلافاً للنظام

الحسابات السنوية التصويت على الميزانية والمصادقة على تقرير نشاطات اللجنة التنفيذية؟ إن أهمل هاتين المسألتين أفقد الهيئة سلطتها التي دأب اتحاد الكرة على نذ رمادها في عيون منتقديه كلما شعر بحاجه خروقه المفضوحة والتي دعت ممثل نادي الزوراء عدنان درجال لاصطحاب فريق من المعارضين والشهود الى محكمة كاس الدولية 30 ايار المقبل لمواجهة محامي اتحاد الكرة د. مزار احمد وفريقه بالأدلة والحقائق التي تبطل شرعية الهيئة التنفيذية للاتحاد المنتخبة في مؤتمر يوم الخميس 31 أيار 2018، مع أقرارنا سلفاً أننا لا نتبنى موقفاً لهذا الطرف أو ذاك ويبقى الحكم بيد كاس.

يقينا ليس بالضرورة أن تمارس الهيئة العامة جميع الصلاحيات وبعضها مرتبط بمتغيرات الظروف المصاحبة لعمل الاتحاد، لكن ما سر ضعف الهيئة العامة في اتخاذ القرار، وتفعيل أهم الصلاحيات في مسألتين وتفرعاتهما (تعديل النظام الاساسي واللوائح التي تحكم تطبيقاتها)



شنيشل يسعى لتضميد الجرح في "ديربي" الفرات

■ مروان حسين يتطلع لفك شراكة هدافي الممتاز

من منطقة المراكز الأخيرة التي تتصارع فيها فرق السماوة والديري والحسين من شبح الهبوط الى دوري المظالم بالموسم الكروي المقبل الذي بات يواجها في ظل النتائج المتواضعة التي حققها تلك الفرق منذ انطلاق المنافسات حيث يعاني فريق الديوانية من أزمة مالية خانقة نتيجة عدم دعم ناديه من قبل الجهات الحكومية في المحافظة رغم مناشدة انصاره لها.



الروح المعنوية العالية التي يتحلى بها لاعبه وكذلك وجود قاعدة جماهيرية كبيرة تسانده باعتباره الفريق الأول في المحافظة فضلاً عن تواجد المدرب ثائر جسام الذي يمتاز بخبرة متمرسه تترك إثارة إيجابية على نتائج الاندية التي تولى تدريبها خلال المواسم الأخيرة دليل إنه استطاع أن ينقل فريق النجف من المركز التاسع عشر الى المركز الحادي عشر حتى الآن.

التفط × الشرطة
ويحل فريق الشرطة المتصدر برصيد 51 نقطة ضيفاً ثقيلاً على فريق النقط السادس برصيد 32 نقطة في الموقعة من العيار من العيار الثقيل التي ستجري بينهما على ملعب نادي الصناعة الرياضي حيث يسعى مدرب منتخبنا الوطني السابق باسم قاسم الى إلحاق أول هزيمة بالقيصرية الخضراء الذي يشرفه سجله الى فوزه في 15 مباراة وتعادل في 6 وخلوه من الخسارة ويتمنى مدربه المنتقري نبويشاً أن يكون أول مدرب أجنبي يقود فريق عراقي الى حطף لقب دوري الكرة الممتاز بتواجد مجموعة متميزة من اللاعبين المحليين والاجانب في تشكيلته الذين يعتبرون نجوم الموسم الكروي الحالي على ضوء الصفقات الدسمة التي قامت به إدارة النادي خلال فترة الانتقالات الصيفية والشتوية من أجل عودة الدرر الى الخزينة من جديد والمشاركة كعمد للكرة العراقية في النسخة المقبلة من بطولة دوري أبطال آسيا.



الحدود × الطلبة
ويواجه فريق الطلبة الثامن برصيد 28 نقطة على ملعب نادي التاجي الرياضي مضيفه فريق الحدود الثاني عشر برصيد 25 نقطة في موقعة يسعى فيها المهاجم مروان حسين الى أن يكون عنصرًا فعالاً في زيادة رصيده من الأهداف ليفك شراكة المركز الأول مع مهاجم فريق الشرطة علاء عبد الزهرة عن طريق هز شباك حارس مرمى فريق الحدود لتحقيق تطلعات جماهير الأنيق في مواصلة سكة الانتصارات تحت قيادة المدرب ثائر أحمد الذي خلف المدرب السابق يحيى علوان بعد ارتباطه من قبل مجلس إدارة النادي مستغلاً حالة اللا توازن التي يعيشها منافسه بعد الهزيمة الثقيلة التي مني بها بثلاثية نظيفة من قبل فريق النقط في اللقاء الذي جمعها على ملعب نادي الصناعة الرياضي في الجولة الثانية من مرحلة الاياب بالموسم الكروي الحالي حيث غادر باثراً الترتيب العاشر الى الترتيب الثاني عشر.

كلاسيكو البصرة
وتستكمل المنافسات بعد غد الجمعة حيث يلتقي فريق البصري التاسع عشر برصيد 15 نقطة مع فريق الميناء الخامس عشر برصيد 22 نقطة على ملعب الفيحاء بالمدينة الرياضية في كلاسيكو بصري جديد يأمل منه كليهما الى الانتصار من جديد بتسجيل موقعيهما في الترتيب. ويلعب فريق أربيل العاشر

في المركز الحادي عشر حتى الآن.

وتتجه الأنظار الى ملعب النجف الأولمبي حيث يحتضن ديربي فراتي مثير يجمع فريق نقط الوسط سابع الترتيب برصيد 31 نقطة وجاره فريق النجف الحادي عشر برصيد 25 نقطة في مباراة يتوقع لها أن تشهد حضوراً كبيراً من أنصارها حيث يشهد الأول تحت قيادة المدرب راضي شنيشل الى نيل النقاط الثلاث لتعويض فقدان النقاط التي نزلها خلال الجولتين السابقتين أمام الشرطة وأمانة بغداد التي جعلته يترجم الى مركز لا يلبى تطلعات إدارة النادي التي ترغب في أن يكون فريقها ضمن دائرة الفرق الأربعة الكبار بحكم تواجد مجموعة متميزة من اللاعبين الذين يمتازون بالخبرة في صفوف الفريق ويوقف على رأسهم مدافع المنتخب الوطني السابق نبيل عباس المحرك الرئيس الذي ينقل توجيحات الملوك التدريبي على المستطيل الأخضر.

الذي أقيم على ملعب الملك فهد الدولي بالعاصمة الرياض كلفه التنازل عن صدارة المجموعة الاولى لصالح فريق ذوب آهن الإيراني، وأخيراً يحتضن ملعب ميسان الدولي المباراة الثانية بين فريق القوة الجوية الوصيف برصيد 44 نقطة ومضيفه فريق نقط ميسان الخامس برصيد 34 نقطة في مواجهة ملتهبة ستسهمها اللحظات الأخيرة في ظل تطلعها الى الخروج فائزاً فيها.

منتخبنا ليستلم أبن مدينة ميسان محمد عبد الرضا العصا وينطلق بها كالرياح ويحافظ على تقدمه في المركز الثاني عشر على مدار 19 يوماً على ملعبه وبين جماهيره ضيفه البغدادي فريق الصناعات الكهربائية السادس عشر برصيد 20 نقطة في اختبار يطمح فيه المدرب رزاق فرحان ولاعبه الى تعويض الخسارة غير المستحقة التي تعرض لها أمام فريق نقط الجنوب من أجل العودة الى المنطقة الدافئة من جديد والابتعاد كثيراً

الديوانية × الصناعات الكهربائية ويستقبل فريق الديوانية السابع عشر برصيد 19 على ملعبه وبين جماهيره ضيفه البغدادي فريق الصناعات الكهربائية السادس عشر برصيد 20 نقطة في اختبار يطمح فيه المدرب رزاق فرحان ولاعبه الى تعويض الخسارة غير المستحقة التي تعرض لها أمام فريق نقط الجنوب من أجل العودة الى المنطقة الدافئة من جديد والابتعاد كثيراً

إعلانات

فقدان هوية
فقدت مني الهوية الصادرة من دائرة بلدية الرصافة باسم (علي نعمة طاهر) يرجى من يعثر عليها تسليمها إلى جهة الاصدار مع التقدير

منتخبنا خامساً في البطولة العربية بالقاهرة

أختتم المنتخب الوطني لألعاب القوى مشواره بذهبية التتابع 4 × 400م ويحصد سبعة ميداليات متنوعة وضعته في المركز الخامس رفقياً في البطولة العربية بنسختها الحادية والعشرين التي احتضنتها العاصمة المصرية القاهرة على مدى أربعة أيام متواصلة.

منتخبنا خامساً في البطولة العربية بالقاهرة

كانت من المتألق ياسر علي لينطلق كالسهم ويكمل مشواره بنجاح وسلم العصا أولاً بيد البداية كانت من المتألق ياسر علي لينطلق كالسهم ويكمل مشواره بنجاح وسلم العصا أولاً بيد

منتخبنا خامساً في البطولة العربية بالقاهرة

كانت من المتألق ياسر علي لينطلق كالسهم ويكمل مشواره بنجاح وسلم العصا أولاً بيد البداية كانت من المتألق ياسر علي لينطلق كالسهم ويكمل مشواره بنجاح وسلم العصا أولاً بيد

منتخبنا خامساً في البطولة العربية بالقاهرة

كانت من المتألق ياسر علي لينطلق كالسهم ويكمل مشواره بنجاح وسلم العصا أولاً بيد البداية كانت من المتألق ياسر علي لينطلق كالسهم ويكمل مشواره بنجاح وسلم العصا أولاً بيد

منتخبنا خامساً في البطولة العربية بالقاهرة

كانت من المتألق ياسر علي لينطلق كالسهم ويكمل مشواره بنجاح وسلم العصا أولاً بيد البداية كانت من المتألق ياسر علي لينطلق كالسهم ويكمل مشواره بنجاح وسلم العصا أولاً بيد

كانت من المتألق ياسر علي لينطلق كالسهم ويكمل مشواره بنجاح وسلم العصا أولاً بيد البداية كانت من المتألق ياسر علي لينطلق كالسهم ويكمل مشواره بنجاح وسلم العصا أولاً بيد



مظفر النواب؛ تأملات وذكريات - 14 -

شاعر الفصحى الكبير والمثير



د. حسين الهنداوي

بعد رحيله في 1969 من بغداد سيلوذ مظفر النواب ببغروت في البداية ثم بدمشق ومنها الى عواصم اخرى ثم الى دمشق الكريمة ثانية التي بدت الاقرب الى القلب لكن المسكون بغربته العراقية وكأنما الى الابد:

دمشق عدت بلا حزني ولا فرحي
يقوديني شبيح مضمني الي شبيح...

دمشق عدت قلبي كله قرح
وأين كان غريب غير ذي قرح
أصابح الليل مطلوباً على أمل
ان لا أموت غريباً ميتة الشبح

وهي غربة رافقته الامها حتى في أعلى لحظات
الأمل، وحتى في اعز الأمنيات على بوابة السنة
الجديدة، المكتوبة في نفس الفترة تقريباً:

مرّة أخرى على شبانكا تبكي
ولا شيء سوى الريح

وحبات من الثلج.. على القلب
وحزنٌ مثل أسواق العراق

مرّة أخرى أمدّ القلب
بالقرب من النهر رُفاق

مرّة أخرى أحنى نصف أقدام الكوايبس قلبي
وأضيء الشمع وحدي..

منذ نهاية 1973 لم تكف معرفتي المباشرة
بمظفر النواب عن مواصلة التراكم عبر لقاءات

متتابعة في بيروت وباريس وبيوتيه ولندن
وقبلها جميعاً في مقيها الهافانا بدمشق المدينة
التي عاش كريماً بين بسطاء شعبها ومتفقيها
ومنحها محبة راسخة. بيد ان معرفتي بعالمه
الإبداعي الثري والمتعدد تظل خارجية وضيئيلة
وتحتاج الى إحاطة شاملة ومنهجية ولا اتحدث
هنا فقط عن شعره الفصيح الذي راح يبهمن
على عطاء مرحلة المنفى كما لو انه الوحيد لا
سيما منذ صدور مجموعته "وتريات ليلية"
التي اعتبر فيها بناء قصيدته اشبه ما تكون
بسيمفونية غنائية عالية ومتعددة الإيقاع
مستنتجا من الجدل يسيطر على الوترية حتى
النهاية سواء على مستوى الموسيقى الخارجية
الداخلية، وتوظيف المفاهيم والتاريخ او على
مستوى الاستلهام الروحاني المحض:

في تلك الساعة حيث تكون الأشياء
بكاء مطلق

كنت على الناقاة مغموراً بنجوم الليل الأبدية
أستقبل روح الصحراء

يا هذا البدوي الضالع
بالهجرات

تزود قبل الربيع الخالي

بقطرة ماء
بيد ان هذا التجريد الذي يتواصل في هذه
القصيدة/القصائد يقترن باهتمام بالبعد

الوظيفي الصادم وحتى الفاضح للغة
ومحمولات المفردة والصورة بكل جوانبها
بما فيها اللغات المباشرة مدهش في "وتريات
ليلية" التي تقف مثقلة بتاريخ كامل ورمزي
في جوانب عديدة منه وبعضها سياسي وذاتي
الاطار.

وعلنا ايضاً، لم تغب أرض السواد ولو للحظة
عن جوى مظفر النواب عبر ما ينيف على خمسة
عقود من رحلة تشرد مليئة بالمحطات العرة
لهما معاً، هو ووطنه، اينما قاده الترحال في
غربة لم يكن لها معنى بدونها معاً:
وكانت تبحث في قلبي عن وطن أنت
ليؤويك...

نحن الاثنان بلا وطن... يا وطني
لا تتركني، فأنا وحدي

يا وطني.. وآنك غربة

لكن الوطن لم يعد واحدا منذ ان بدأ ذلك الترحال
القسري في عام 1969. صحيح ان "قراءة
في دفتر المطر"، اولى قصائده الفصحى في
المنفى، تقض القلب فيها اصدا صدمة هزيمة
الحركة الثورية العراقية التي كان مظفر قد نذر
كل حياته من اجلها، وكانت تبدو على ابواب
انتصار حتمي لولا الخيانة المدوية وفي عز
الثورة لقادتها من منهارين وتحريفيين خاصة:
وأخيراً...

صافح قادتنا الأعداء.. ونحن نحارب
ورأيانهم ناموا في الجيش الأخر.. والجيش
يحارب
لو كنت عرفت لماذا يسكن جوع في الأهوار
لو كنت عرفت الخجل المر
على جبهة ثوري يبنهار
لعرفت لماذا الثورة..

ومظفر لم ينم في الجيش الآخر ولم يبحث عن
منصب أو ربح في انتماهه بكل كيانه الى حركة
ثورية يسارية، أممية الهوى انسانية الجوهر
وعراقية الشرايين والاوردة كانت ولا زالت
بين أنبل وأجمل ما انجبه العراق والمنطقة من
حركات سياسية في العصر الحديث، لكنه لم
يهانن كما لم يتبرأ من انحياز به الى صف الطبقة
العاملة حتى عندما عدت حركتها الثورية تلك
خاسرة حتماً، وغير واقعية قطعاً، بل لم تكن،

في التحليل الأخير، سوى صعوة عنفوان
لشعب باكملة مرت كتجمة صباح في سماه
عراق الشجاعة والبراءة والثورية الحاملة ذاك.
ظفار وفلسطين و تل الزعتر وخاصة القدس
ستكون الاوطان المنفية الأخرى في حياة مظفر
النواب الذي، ومن سجن الى آخر، ومن هور
الى آخر، ومن مرفأ غريب الى آخر، ظل يحمل
العراق معه اينما قادة الحل والترحال في غربة
قاحلة وشديدة القسوة بجرعات سموها.. ولا

الفرح في عيون الناس وبالدم و كاتم الصوت
احياناً. لكن الهتاف في شوارع بغداد لاسيما
في ساحة التحرير لم يعد نبوءة بل لم يعد
محض امل. بيد ان مظفر النواب الذي انهكه
الهجر والهجرة لم يهجر بيته المتواضع الفقير
اينما حل به الترحال سواء في ضاحية دمر
بدمشق او تل الزعتر في بيروت او مثلها في
اي مرفأ.. معلناً رفضه العودة الى وطنه عندما
كان محتلاً، بل لم يعد الى العراق كاسرا منفاه
الا بعد ثمان سنوات من انهيار الطغيان البعثي
الفظ والا بعد رحيل الغزاة الامريكيين عنه، ولم
يعد الا عودة رمزية والى شعبه مباشرة ساخرًا
من اولئك، ايتام الدكتاتورية البعثية خاصة،
الذين دعوا الناس الى رفض الانتخابات وحمل
سلاح مقاومة لم يحملوه هم في حياتهم ابدًا.

ولكم كانت فرحتي بلا حدود وفوضوية وانا
التقي بمظفر النواب عائدًا الى بغداد نحو
ربيع 2011، عودة عابرة وربما اخيرة وتشبه
الصلاة الى وطن احلى ما فيه حبنا له بينما هو
موغل في ابتكار كل انواع القسوة والضياغ من
جديد ومرة تلو اخرى.

ومثل دفء جريح هو نفسه، يظل شعر مظفر
النواب، لا سيما الوجداني منه، يستفز
بحضوره العبق كالسلسبيل ذات علاقة
الاولى وربما الابدية في قلوبنا المرهفة البريئة
لكن المتيمة بامتياز.

قمر «بيت الحكمة» العربي



محمد عارف

الفلك والطب والرياضيات، ومن مؤلفاته رسالة
«العالم كله كروي الشكل»، و«لا تُنال الفلسفة إلا
بعلم الرياضيات». وشارك في «بيت الحكمة» بنو
موسى، محمد وأحمد والحسن، وكان المأمون قد
تولى رعايتهم بعد وفاة أبيهم العالم موسى بن
شاعر، وبرزوا في الفلك، والرياضيات، و«علم
الحيل» («الميكانيك»). وعقد المأمون علاقات
ومراسلات واتفاقات مع أباطرة بيزنطة والروم
للحصول على نسخ من كتب مكتباتهم، ونقلت
قافلة من مئة بعير الكتب من إيران لبغداد.

وعلى كل كتاب جديد عن «بيت الحكمة» الإبحار
في الثورة العلمية العربية المتلاطمة الأمواج. فعل
ذلك كتابان بالإنجليزية عنوانهما «بيت الحكمة»،
يتناول أحدهما «كيف غير العرب الحضارة
العربية»، مؤلفه الباحث الأسترالي «جوناثان
ليون»، الذي بلغ اقتنانه بالعلماء العرب حد القول
بأنهم «اخترعوا الغرب». ويروي الكتاب الثاني
النووية في «جامعة سري» في إنجلترا.

والكتاب الذي ينتظره العالم عن الخليفة المأمون،
المسؤول عن حكم أكبر وأعدق إمبراطورية عربية
إسلامية في التاريخ، وقيادة ثورتها العلمية
العظمى، حيث لم يكن يكتفي بالتوجيه، بل كان
يشارك مباشرة في أعمالها، وبينها إنجاز أول
مرصد فلكي عربي إسلامي سنة 829، وترجمة
أهم مؤلفات الفلك الإغريقية، ومنها «كتاب
المجسطي» الذي ألفه «بطليموس»، وناقش
«المأمون» العلماء في توضيح رسومه، وفهم عمل
الاته، وصنع مثلها، واستخدامها في «مرصد
الشماسية»، في ضواحي بغداد، لقياس الكواكب،
ومعرفة أوضاعها، وحساب مقدار سنة الشمس
الرصدية. ومع ذلك كان المأمون يجد الوقت
والمنازح لمناظرة الفلاسفة ومطارحة الشعراء،
وحتى كتابة شعر مداعب لجاريته «عريب»: "أنا
المأمون والملك الهمام، ولكني بحبك مستهأم.
أترضي أن أموت عليك وجداً، ويقيى الناس ليس
لهم إمام"

القيمة القانونية لقرار الأمريكي حول الجولان



زهير كاظم عبود

كل ستة أشهر .

طيلة الفترة الماضية بقيت هضبة
الجولان السورية تحت الاحتلال
الإسرائيلي، وبحكم القانون لم تتغير
الطبيعة القانونية للمنطقة، ولم يزل
القرار رقم 497 الصادر عن مجلس الأمن
الدولي نافذاً وفعالاً، وجاء هذا القرار
بإجماع المندوبين بما فيه ممثل الولايات
المتحدة الأمريكية والذي يرفض بشكل
مطلق قرار حكومة الاحتلال الإسرائيلي
وإجراءاته التعسفية بخصوص الجولان
ويعتبره باطلاً ولاغياً ولا أثر قانونياً
له.

وإذا كان الاحتلال العسكري الإسرائيلي
يشكل صورة من صور الاستعمار
الحديث والذي نبذته البشرية وأصبح
من أفعال الماضي، فإن الاتفاق الدولي
بعدم مشروعية استمرار الاحتلال ينفي
أي معلم من معالم الإقرار بالواقع وضم
أراضي محتلة بالقوة، وهذا الاحتلال
مهما كان شكله أو صورته فإنه يشكل
سيطرة عسكرية مفروضة بالقوة ولفترة
مؤقتة، وتأتي اتفاقيات جنيف ولاهاي
لتعزز إدانة احتلال أي دولة بالقوة
العسكرية وتدين هذا الفعل، وتطالب
بإعادة الأراضي الى الدولة التي تم
سلبها واغتصاب أراضيها وشعبها
السكان في تلك المناطق .

ويبقى الاحتلال الإسرائيلي لهضبة
الجولان مرفوض دولياً ومدان ومخالف
لأحكام القانون الدولي والمعاهدات التي
وقعتها الدول، وتحديات صارخاً لمبادئ
حقوق الإنسان والأمم المتحدة، وموقفاً
ينم عن التوحش والهمجية في العصر
الحديث، وبالرغم من المواقف المنسجمة
في السياسة الدولية بين الولايات
المتحدة الأمريكية وبين إسرائيل، فإن
العديد من قرارات الإدارة التي أصدرها
مجلس الأمن والأمم المتحدة كان ضمن
من وقها مندوب الولايات المتحدة
الأمريكية، ويأتي تصريح وموقف

السيادة للجمهورية العربية السورية
، تشرف الهضبة على دول اربعة، يقع
ضمنها جبل الشيخ ومحافظة القنيطرة
وأحد منابع المياه التي تغذي بحيرة
طبرية، واحتلت أكثر مساحتها إسرائيل
خلال حرب 1967 حيث بلغت المساحة
المحتلة حوالي 1200 كيلومتر ، وبقي
أهلها تحت الاحتلال الإسرائيلي، حيث
قرر الكنيست الإسرائيلي بتاريخ 14
ديسمبر 1981 إصدار قانون الجولان
باعتبارها أراض محتلة تقع تحت
السيطرة والسيادة الإسرائيلية .

وقد أكد مجلس الأمن في قراره المرقم
497 بتاريخ 17 كانون الأول 1981
أن الاستيلاء على الأراضي بالقوة غير
مقبول بموجب ميثاق الأمم المتحدة
واعتبر قرار إسرائيل ملغياً وابطالاً ومن
دون فعالية قانونية على الصعيد الدولي؛
وطالبها باعتبارها قوة محتلة، أن تلغي
قرارها فوراً. مع ذلك لم يرفض مجلس
الأمن العقوبات على إسرائيل بسبب
قرار ضم الجولان. من الناحية العملية
أدى «قانون الجولان» إلى إلغاء الحكم
العسكري في الجولان ونقل صلاحيته

للسلطات المدنية العادية.
في العام 1973 استتعدت سورية مدينة
القنيطرة وبعض القرى المحيطة بها
بعد انسحاب القوات الإسرائيلية عن جزء
كبير من الأراضي السورية المحتلة ،
الانسحاب الإسرائيلي كان مقابل التزام
سوري بإبعاد قوات الجيش السوري
وراء شريط يخضع لمراقبة قوات هيئة
الأمم المتحدة. تضم الاتفاقية بنداً يدعو
إلى إعادة المدنيين السوريين إلى المناطق
التي انسحبت إسرائيل منها، ويض
ملحق أضيف إلى الاتفاقية على إرسال
قوة خاصة للأمم المتحدة (UNDOF)
لمراقبة الهدنة وتطبيق الجانبين
للاتفاقية، وما تزال هذه القوة متواجدة
في المنطقة منذ ذلك الوقت وحتى الآن،
ويقوم مجلس الأمن بتمديد مهنتها مرة

يفترض أننا نعيش زمن تتمتع فيه جميع
الدول بالسيادة والكرامة والحقوق
وأن تتمتع جميعها بالحماية القانونية
، وأن يكون جوهر التعامل بين هذه
الدول يقوم على أطر العلاقات الودية
والمصالح المتبادلة بينها، وأن المعاهدات
الدولية ألزمت جميع الدول بالتعاون
مع الأمم المتحدة لضمان احترام تلك
السيادة والتقيّد بأحكام القانون الدولي
والاتفاقيات الدولية، ووفقاً لكل هذا
فأننا تجاوزنا فترة الاستعمار والاحتلال
واستعمال القوة .

أن العلاقات السلمية بين الدول تتيح
ظروف الاستقرار والتفاهم والانسجام
، حيث ان لجميع الدول حقوقها الثابتة
، الحرة وممارسة سيادتها على
بيلانها وسلامة ترابها الوطني ، ومن
هذا المنطلق عدت الاتفاقيات الدولية كل
إخضاع للشعب لاستعباد أجنبي عنها
وسيطرته واستغلاله يشكل تجاوزاً على
القانون الدولي وعلى السيادة الوطنية
وعلى حقوق الإنسان ويتناقض مع
المواثيق والاتفاقيات الدولية، ويتعارض
أصلاً مع قضية السلام العالمي .

كما أن كل محاولة تستهدف التجاوز
على سيادة دولة ما أو على جزء من هذه
السيادة يعد تحدياً وتجاوزاً على ميثاق
الأمم المتحدة الملزم للدول الموقعة عليه
بكل أمانة ودقة لجميع الشعوب .
وعدت مبادئ الحقوق الدولية الأفعال
التي تقع ضد السلام وارتكاب أفعال
العدوان والقوة المسلحة ضد سيادة أي
دولة او سلامة أراضيها او استقلالها
السياسي جريمة ضد السلام ، ويشمل
العدوان الغزو ، الاحتلال العسكري ،
الهجوم ، ضم الأراضي ، حصار الموانئ
والسواحل ، السماح لدولة ثانية
باستخدام أراضي الدولة الأولى لمهاجمة
دولة ثالثة ، وهي جميعها من الأفعال
التي يتم تجريمها دولياً .
والجولان منطقة تقع ضمن أراضي

علماء «بيت الحكمة» في بغداد، الذين رحلوا قبل
أكثر من ألف عام، لم يغادرونا، بل يتطلعون إلينا
ويساعدوننا، وإلا كيف يمكن أن يقرر «مؤتمر
الفضاء العالمي» المنعقد الأسبوع الماضي في
أبوظبي تأسيس «المجموعة العربية للفضاء»
لإطلاق أول قمر يصنعه بالكامل علماء عرب.
وقد قال صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد
آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس
الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، في تغريدة على
صفحته في موقع تويتر: «سعدنا القمر الصناعي
الذي سيعمل عليه العلماء العرب (813).. وهو
تاريخ بداية ازدهار بيت الحكمة في بغداد في عهد
المأمون.. البيت الذي جمع العلماء وترجم المعارف
وأطلق الطاقات العلمية لأبناء المنطقة.. منطلقتنا
منخلقة حضارة.. وشبابنا بناه حضارات.. لا بد
أن نؤمن جميعاً بهذا المبدأ».

ويوجع القلب أن لا يكون بلد «بيت الحكمة»
(العراق) ضمن 11 دولة عربية يساهم علماءها في
تصميم وصنع القمر الذي تنموه «وكالة الإمارات
الفضائية»، ويشرف «المركز الوطني للعلوم
وتكنولوجيا الفضاء» في «جامعة الإمارات»، على
تصميمه وصنعه، لرصد الأرض، وقياس مكونات
المناخ والبيئة في الدول العربية، والمساحات
الخضراء، والتربة، والمعادن، وموارد المياه،
والتلوث، ومستويات الغبار، والغازات «الدفينة»
المسؤولة عن تغير المناخ العالمي. وترسل معطيات
القمر إلى محطات أرضية في الإمارات، وبلدان
عربية، مساهمة في القمر، ومؤسساتها المعنية
بالقطاع الزراعي، والتخطيط العمراني.

و«بيت الحكمة» في أن ثمره الحضارة العربية
الإسلامية، وصانع نهضتها العلمية، فهو دار
للكتب وأكاديمية للبحث، وتعليم علوم الطبيعة،
والفلك، والجغرافيا، والفقه، والفلسفة، وحتى
فنون الموسيقى.. وهو مؤسسة للترجمة من لغات
عدة، ولتأليف الكتب واستنساخها وتجليدها،
وعقد ندوات للمناقشة والحوار والمناظرة، دون
حدود. وعمل في «بيت الحكمة» أبرز العلماء
العرب والمسلمين، وبينهم «الخوارزمي»، مؤسس
علم «الجبر» المستخدم حتى اليوم في حسابات
الكمبيوتر، والعالم والفيلسوف الموسوعي
«يعقوب بن إسحاق الكندي» المشهور بأعماله في



كواليس

سامي عبد الحميد

وكأنه أول مهرجان مسرحي وطني

استطاع نقيب الفنانين العراقيين أثناء حضوره مهرجان المسرح العربي الأخير في القاهرة أن يوقع اتفاقية تعاون بين الهيئة العربية للمسرح والمدعومة من أمير الشارقة الشيخ الدكتور سلطان القاسمي من شأنها دعم إقامة مهرجان مسرح وطني في العراق وكأنه الحدث الأول وكأنه لم يسبق أن أقيمت مهرجانات وطنية وعربية من قبل في بغداد، وكان أولها عام 1985، وكان آخرها عام 2001 وكانت جميع تلك المهرجانات مدعومة مالياً من قبل وزارات الثقافة والإعلام، أفلا نغيب على الوزارة الحالية كونها لا تدعم المهرجان المزمع إقامته من قبل نقابة الفنانين بدعم مالي من الهيئة العربية.

لا أدري كيف ستكون مواصفات المجموعات المسرحية التي تشارك في المهرجان، فهل لدينا اليوم فرقاً مسرحية غير (الفرقة الوطنية للتمثيل)، حتى تتم المنافسة بينها؟ هل سيشارك مسرحيو المحافظات كأفراد أو مجموعات أم فرق، هل هناك فرق مسرحية مجازة في المحافظات؟ هل سيتم تكليف المخرجين المعروفين بتقديم أعمالهم في المهرجان، وهل سيتم اختيار المسرحيات الأفضل؟ ومن سيختارها؟ هل ستشكل لجنة خاصة لهذا الغرض؟ وما هي المعايير التي تقيس بموجبها اللجنة المختصة؟ هل ستضع النقابة شروطاً معينة للمشاركة، شروطاً تخص موضوعات المسرحيات وأشكالها أم ستترك الحبل على الغارب؟

لا أدري نوع وكيفية المساعدة التي ستقدمها الهيئة العربية لإقامة المهرجان، فهاذا ستشتمل المساعدة المالية، وما هي كميتها؟ وكيف ستصرف؟ وعلى ماذا ستصرف؟

كانت مباراة طيبة من نقابة الفنانين العراقيين مساهمتها في تنشيط الحركة المسرحية في بلدنا بعد أن عجزت وزارة الثقافة من ذلك، ولكن موقف النقابة سيكون محرجاً إزاء العديد من الجهات أولها مع دائرة السينما والمسرح وثانيها مع المسرحيين أنفسهم وثالثها مع الهيئة العربية، وهنا أقول أما كان الأفضل الاتفاق على إقامة مهرجان عربي للمسرح في بغداد تولاها الهيئة العربية كما هو الحال مع المهرجانات التي اعتادت الهيئة إقامتها سنوياً في إحدى العواصم العربية؟ وفي هذه الحالة كان بإمكان وزارة الثقافة العراقية أن تلعب دوراً فعالاً في إقامة مثل هذا مهرجان.

اتساع، كيف سيكون مستوى الأعمال المسرحية التي ستشارك في المهرجان المزمع؟ هل سيضاهي مستوى أعمال المهرجانات الوطنية والعربية السابقة، أم سيكون بمستواها وللمقارنة أنكر بالمسرحيات التي شاركت في مهرجان عام 1985، فرقة المسرح العربي الكويتية قدمت رحلة حنظلة (تأليف سعد الله ونوس وإخراج فؤاد الشطي). وقدمت الفرقة المصرية (مئين أجب ناس) تأليف نجيب سرور وإخراج منير مراد، وقدمت الفرقة اللبنانية (صانع الأحلام) من إعداد وإخراج ريمون جبار وقدمت الفرقة التونسية (من أين هذه البلية) تأليف وإخراج المصنف السويدي.

في عام 1987 أقيم أول مهرجان وطني شاركت فيه الفرقة القومية والفرق الخاصة وفرق بعض المنظمات، ومن أبرز المسرحيات التي قدمت خلال أيامه تذكر (الباب) ليوسف والصائغ وإخراج قاسم محمد، و(ليلة من ألف ليلة وليلة) من تأليف فلاح شاكر وإخراج سامي عبد الحميد، و(راشامون) تأليف أكتون هاوا وإخراج سليم الجزائري وكلها من إنتاج الفرقة القومية وقدمت فرقة المسرح الشعبي مسرحية فاروق محمد (ترنيمة الكرسي الهزاز) من إخراج عوني كرومي وقدم مندى الأبداء الشهاب (ليلة موت شاعر) مؤلفها رادون باليه ومن إخراج حيدر منيعر، وقدمت فرقة البصرة مسرحية (حكاية شعبية) من تأليف وإخراج عزيز الكعبي.

كل ما أتمناه أن تكون عروض المهرجان الجديد بمستوى ما نكر أعلاه بل المفروض أن يكون المستوى أفضل بعد كل هذه السنين.

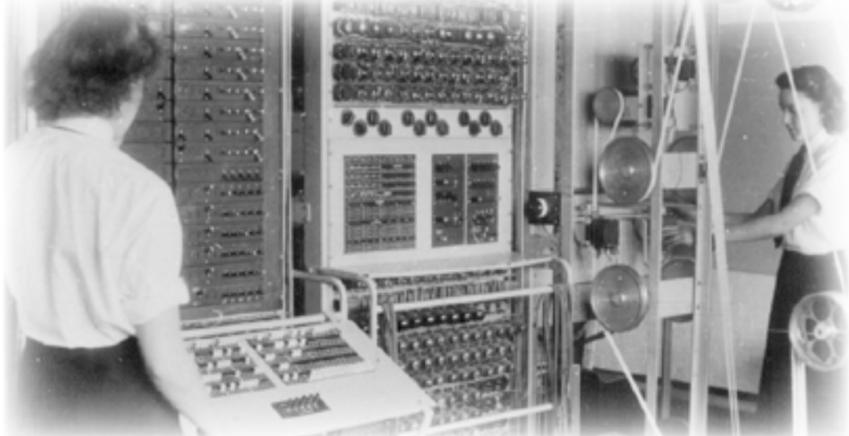


لا أدري نوع وكيفية المساعدة التي ستقدمها الهيئة العربية لإقامة المهرجان، فهاذا ستشتمل المساعدة المالية، وما هي كميتها؟ وكيف ستصرف؟ وعلى ماذا ستصرف؟

سلاح البحرية الملكية، كما كان ثمة أعداد كبيرة من نسوة أخريات يعمل معظمهن في جامعتي أكسفورد وكامبردج، أنيطت بالنساء وبصورة رئيسية مهمة تشغيل آلات بومبي، كما نهضن بمعظم عبء العمل الخاص بنسخ الرسائل الألمانية المسترقة وترجمتها.

كانت إحدى النساء العاملات في فريق ألان في الكوخ ٨ من مبنى بليتشلي بارك هي رياضياتية تدعى (جوان كلارك Joan Clarke)، ولللمرة الأولى في حياته كتساب بالغ صغار بمقدور ألان، الخجول والمستوح، أن يستكشف في نفسه الجرأة للحديث مع امرأة بطريقة مبسطة ومن غير أن تحتاحه التأتأة والتعثر، وهو يلقي بكلماته الخارجة من شفثيته، وعلى الرغم من أن لأحد يعرف هل بدأ ألان في تلك المرحلة من حياته يحسن مظهر ثيابه ويتوقف عن عادة شد بطناله حول خصره بسلك فمسة شيء واحد مؤكّد فعله ألان حينذاك: إخطار ألان في علاقة مع جوان التي كانت تعمل في بليتشلي بارك.

ساعد كون جوان تعمل في الحقل الرياضي-ي مثلما عمل ألان- بمساعدة عظمى في دفع علاقتهما قدماً؛ لكن صداقتهما كانت شيئاً أكبر بكثير من محض علاقة تتمحور حول الأرقام والحسابات الرياضية. إعتاد الإنثان خلال أيام الإجازات إرتياد دور السينما في العادة، وكذلك الذهاب في رحلات طويلة وكل منهما يقود دراجته الهوائية، وبعدما تعمقت علاقتهما بالقدر الكافي طلب ألان من جوان أن تقبل بالزواج منه، ووافقت جوان من جانبها على طلب ألان؛ لكن عندما كان الإنثان في مرحلة الخطوبة عرف ألان إنه لن يكون نزيهاً بما يكفي تجاه جوان إذا ما أخفى عنها طبيعة نزوعه الجنسي المثلي، وهكذا حصل أن باح لجوان، مدفوعاً بشعوره هذا، بشأن ميوله الجنسية المثلية - كونه يجذب من الناحية الجنسية للرجال دون النساء، وكما كانت همشة عظمية عندما أخبرته جوان أنها كانت قد رتبّت حالها لكي تقبل هذا الجانب في شخصيته؛ فما كان من الإنثان إلا أن يعترفاً إتمام الزواج فور نهاية الحرب، كان كل منهما آنذاك في حتمّ عمل مهمّ ومُضنّ لاسيبل إلى تأخيرها أو التباطؤ في إنجازها على الوجه الأمثل.



من إتحاد التدابير الضرورية لمواجهة تلك الهجمات الكبيرة. عندما استطاع (بل تتّ فلك مغاليق شفرة (ثاني) في يواكير عام ١٩٤٢ عُيّن فريق جديد لمواصلة العمل في إستراق الرسائل السرية المشفرة للجيش الألماني وفتحها، ووضِع هذا الفريق بقيادة رالف تستر Ralph Tester الذي عمل - مثل كثيرين سواه في فريق فتح شفرة تاني - في فريق ألان الذي إتخذ من الكوخ ٨ مركزاً له، وقد وظّف تستر وفريقه الكثير من تقنيات ومهارات فتح الشفرة التي تعلموها أثناء عملهم في فتح شفرة إينغما بقيادة ألان.

× × ×

نشأت ألان أثناء عمله في بليتشلي بارك، ولللمرة الأولى في حياته، علاقة حقيقية جديدة مع امرأة!! حتى التحاقه بالعمل في مركز بليتشلي بارك كان ألان يعمل في مؤسسات يتسديها الذكور بالكامل: كانت مدرستا هازلبريست وشيربورن مخصصة للصبيان فقط، وقسم الرياضيات في جامعة كامبردج كان أقرب ما يكون إلى مقاطعة نكورية؛ لكن العمل في بليتشلي بارك كان يختلف بصورة جوهرية عن العمل في المؤسسات السابقة له، ومع أن معظم المسؤولين العلميين والقياديين التقنيين والمهندسين العاملين في المركز كانوا رجالاً لكن جرى كذلك توظيف أعداد كبيرة من النساء فيه. كانت بعض تلك النسوة من منسبات للعمل في المركز من خدمة النساء في



فسيكون من الطبيعي أن يظنّ الألمان في الغواصات المصوّفة هي تلك التي جرى إستطلاعها بواسطة طائرات الإستطلاع الملكية البريطانية وحسب. في الوقت ذاته الذي كان فيه ألان وفريقه يفتحون شفرة إينغما الخاصة بالبحرية الألمانية كان ثمة فريق آخر في بليتشلي بارك يعمل على فتح شفرة ألمانية أخرى تدعى (Tunny) كانت مستخدمة من قبل الجيش الألماني العامل في أوروبا، ويرى الكثيرون أن العمل على فتح هذه الشفرة (شفرة تاني) من قبل فريق بليتشلي بارك (وبخاصة محلل الشفرات بل تتّ Bill Tutte) هو عمل يوازي في أهميته الإستراتيجية أهمية العمل الذي نهض بعبئه ألان وفريقه في فتح شفرة إينغما؛ إذ أن قراءة الرسائل السرية المشفرة المفتوحة والمرسلة من قبل قادة هتلر إلى قادة القوات الألمانية المنتشرة في عموم القارة الأوروبية ستتمكن الحلفاء

الجوية الملكية البريطانية بعضاً من قاذفات القنابل العائدة لها بغية مهاجمة تلك السفن وإغراقها. شعر الألمان، ولحسن حظ الحلفاء، بموثوقية مطلقة في كون شفرتهم العاملة عصية على الفتح من جانب الحلفاء، والقوا بالاملاسة في نجاح تلك الهجمة المضادة على سفنهم التجارية إلى النشاط التجسسي فحسب مفترضين أن العملاء السريين للحلفاء هم من سرّروا المعلومات الخاصة بمركز سفن الشحن الألمانية للحلفاء. هذا السيناريو يمكن حصوله بعض المرات؛ لكن الألمان لن يظنوا على

موتوقيتهم المطلقة بحصانة شفرة إينغما من الإختراق والفتح لو راحت أعداد السفن التجارية المفقودة لديهم تتعاظم بصورة مضطربة؛ لذا كان مطلوباً من جانب الحلفاء أن يلزموا جانب الحذر الشديد في عدم استخدام كل المعلومات المتحصلة من فتح الرسائل اللاسلكية الألمانية المشفرة من أجل أن يعيدوا الشكوك الألمانية بشأن نجاحهم في فتح شفرة إينغما الخاصة بالمراسلات الحربية الألمانية. إستخدم البريطانيون في هذا الشأن وسيلة مكررة إذا ما اكتشفوا موقع (غاية ذئاب) من الغواصات الألمانية في المحيط الأطلسي بواسطة الرسائل المشفرة المفتوحة فسيعمدون إلى تسيير عدد من طائرات القوة الجوية الملكية البريطانية فوق موقع الغواصات وبما يوحي بأن تلك الطائرات إنما تؤدي مهمة إستطلاعية روتينية، ومن ثمّ إذا ما قصّفت هذه الغواصات

ترجمة: لطيف الدليمي

القسم الثامن

أثت هذه المناشدة المباشرة لتشرشل بالنتيجة المتوقعة منها. ثمة وثيقة محفوظة تؤكد قول تشرشل بأن منع الهجمات القاتلة للغواصات الألمانية تجاه سفن الحمولات التجارية التي تخر عباب المحيط الأطلسي كان العنصر الحاسم الأكثر أهمية في الحرب العالمية الثانية، وقد أضاف فوق هذا قائلاً: "الأمر الوحيد الذي لشدماً أخافني حقاً أكثر من سواه طيلة الحرب كان الخطر الداهم لأسطول الغواصات الألمانية"؛ الأمر الذي جعل تشرشل مدركاً وبقوة الضرورة الحيوية لعمل كل مامن شأنها فتح شفرة إينغما الخاصة بالبحرية الألمانية، تأسيساً على ما تقدّم من الحيفيات أصدر تشرشل مذكرته الأمرة لوزارة الحرب مشفوعة برسالة ألان وفريقه. تقول المذكرة: "يُخذ إجراء هذا اليوم حتماً. تأكدوا أنهم (فريق بليتشلي بارك) قد حصلوا على كل ما يحتاجون إليه باعتباره أسبقية قصوى. اكتبوا لي بأن هذا الإجراء الحاسم قد تمّ إنجازه.

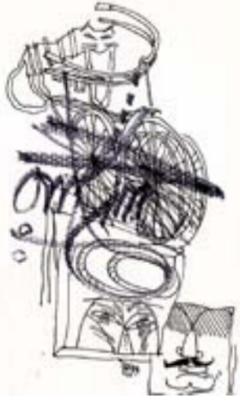
راحت شفرة إينغما تفتح تدريجياً مع زيادة أعداد العاملين على تحديد العبارات القصيرة المتكررة ومعالجتها من خلال آلات بومبي المطوّرة في مركز بليتشلي بارك؛ لكن مع تلك تسببت عملية فتح شفرة إينغما في خلق معضلة جديدة: لو أن القوات المسلحة البريطانية تعاملت مع القوات الألمانية بناءً على ما توفّره الرسائل الألمانية التي فُتحت شفرتها فيمكن أن يكون هذا الأمر باعثاً لإثارة شكوك الألمان في احتمالية أن تكون شفرة إينغما قد فُتحت فعلاً من قبل البريطانيين، ومن ثمّ قد يعيد الألمان إلى تغيير هيكل الشفرة مرة أخرى.

على سبيل المثال: نجح العاملون في فتح الشفرة بمركز بليتشلي بارك في تحديد مواقع بعض سفن الشحنات الألمانية من خلال إستراق الرسائل المشفرة المرسله من تلك السفن وإليها، وحينها أرسلت القوة

المغني الصغير.

ريسان الخزعلي

وإن الطريق...
الى نهار الكحل أو نهر الكحول ...
يقطعه' الأن' غريك ...
وكيف' اهتديت' الى ماريانا التي صدأت ...
...
تُرينا:
شحوب الوجوه ،
حزّ التجاعيد ، والوان' قفصان ...
تؤلّحها الرياح' مع الاغاني رسالة ...
...
من قبل' كان' الغناء في ظل رديّة ...



والماء' اخضر' يلهو بأجنحة' القصب /
هناك ...
في مستقر المياه' الأخير ...
المستقر' الأثير ... اجدادنا السومريون ...
...
اطحوا بالقمر ...
يُخبأون' الفضة' تحت الزوارق ...
يخطون' مساميرهم تعويذة' في جسد الزمان .
...
انت' موصول' بحبل' السرة' الأولى ...
لكنك' صغير' على سرقات' بيت' الاميرة .
ولك' الان' :
ان' تكثر' المرور' قرب' سارية العلم
ان' تحفظ' النشيد
فما بعد' الطفولة' اقسى ...
وقد لا تردّ
للصحو اغنية' ...
حين يخذلك' السلاح' أو المنام .
:.....
هل كبرت' قبل' الاوان' يا مغنيا
الصغير' ...

رد على مقال . . المتتالية - التوليفة - المجموعة - الزووم

د. نادية هناوي

مجموعته القصصية(هيا لعب يا جدي سوبيا مثل أمس) رواية مستعرضة أم متتالية أم يسعيا زووم أو مسلسل تاريخي؟ ولتلك كتب متردداً (هذه المجموعة هي ما استطعت انقاذ من كتابات كنت أحسبها في عداد ما يسمى القصة القصيرة نشرت بعضها وترددت في نشر الباقي... وقد حاولت أن أصنفها مسلسلاً تاريخياً فلم أجد التاريخ مقبلاً في كثير منها علماً أن تاريخ النشر غير تاريخ الكتابة بدهائه.. ثم إنني لاحظت أنها يمكن أن تتجمع في جزأين) وما أن سماها متتالية حتى اعتذر للقارئ مضيفاً أن أعماله أعمال ناقصة وليست كاملة.

وإذا استثنينا إيدوار الخراط لا بسبب حساسيته الجديدة وابتداعه الرواية الكونية بل لأنه مبدع عرف مجرباً على مستوى السرد والنقد والترجمة وهو الذي ترجم عن الامريكان قصصاً باسم (حوريات البحر) 1979 وله دراستان نقديتان تحت مسمى (مائيات صغيرة) 1986 و1989 وكان حميد المطبوعي في توصيفه لمجلة الكلمة قد وصفها بانها(حلقات أدبية) .

لكن الذي لم يثبت اليه أن بعضاً من التوصيف بالتتالي والتوالي كُشف عن قصور المبدع في فهم كيفية التوالي سردياً فقصص الخراوي السابقة مثلاً ليست من التوالي في شيء، بينما اتقن الخراط الإشتغال على التوالي في مجموعته(أمواج الليالي) وهو ما كانت قبله فرجينيا وولف قد اتقنته.

فهل بعد عدم ادراك الفرق بين أن يكون التوالي اشتغالا وبين أن يكون ابتداءً عن تنساعل: ماذا نعد المتواليه جنساً أدبياً؟ بل إن مفارقة المتن

انهي من مفارقة العنوان كونها لم تضع الاصبع على الجرح واكتفت بكنهه بكاللة ترى طرف الموضوع لا مركزه.

اما تقليبات الموضوع على الشكلائية الروسية فخيبت الامل في الاعانة على اجابة السؤال بما تشتهيهم نفس السائل.. أولاً لأن المدرسة الشكلية ومنذ حلقة الوباجاز Opajaz ومهما الحركة الكوبية التي رفع أصحابها شعار (لا أو من بالاشياء وإنما أو من فحسب بالعلاقات التي تقوم فيها) جعلت الاهتمام بالنظرية الأدبية يتصاعد خارج إطار الجو الأكاديمي الصارم للنظرية الماركسية في الأدب وثانياً ان شلوفسكي shlovskij نفسه تحرر من التصور التقليدي للعلاقة بين الشكل والموضوع ومعه بروب وبنخاوم ونيثانوف وبريك الذي قال بالوحدة العضوية للغة وأن التنظيم الصوتي للنثر لا يقل أهمية عن التنظيم الصوتي للشعر مما طور النظرية الأدبية على يد البنويين ومن بعدهم لتصل الى مرحلة الانتفاح والتداخل الاجناسي.

وشلوفسكي هو الذي اعترف في مقدمة كتابه(نظرية النثر 1925) بتأثير الظروف الاجتماعية على الأدب والقصور عن رصد علاقات الأدب المتشابهة بالظواهر الثقافية والاجتماعية المختلفة، قائلاً: " لقد شغلت في دراستي النظرية بالقوانين الداخلية للادب واذا كان لي ان استخدم عبارة ماخوذة من المجال الصناعي فانني كنت مثل من لا يشغل بوضع القطن ومنتجاته في الاسواق العالمية والسياسة الاحتكارية المتبعة فيه وانما يركز اهتمامه على مشاكل الغزل والنسيج من الوجهة الفنية" حتى جاء كتابه(المصنع الثالث 1926) محاولاً

التوفيق بين نظرية الادب من جانب والبحث الاجتماعي والنفسى من جانب اخر وهذا يدل على معاناة شلوفسكي الروحية والمنهجية. وبالطبع لا علاقة لشلوفسكي بالاجابة عن السؤال ولا بالاستعراض المجهذ بما ترجم وما لم يترجم وما ينبغي أن يترجم. لكن السؤال سيطرح سوا الاخر عن سبب حلقة القصص منذ 2016 وتحديدا لحظة تسجيل التوالي عنوانا لرسالة ماجستير في جامعة واسط.

ولا يتعدم في مقالتي بهذا الصدد جعل المتواليه تضرب كشحا عن تسميات حاول بعضهم الصاقه بها من قبيل حلقة القصص القصيرة ودورة القصة القصيرة وضد التوالي والقصة القصيرة ككتاب مفتوح.. الخ مع تأكيد الالجدوى في الخلط بين ما هو تقانة واشتغال مخصوص بالسرد وبين ما هو تجنيس مؤطر بالنظرية.

لكن الجديد الذي طلع به علينا هذا التساؤل انه كشف حجم اهتمامنا بالنظرية الادبية ومقدار ما نضعه في اذهاننا من معلومات حول اصل السرد والحكي وهل تقف به عند الحكايات الروسية العجيبه وقبلها القصص الخديلة غير العربية أو توغل في القدم الكثر لنصل الى الاساطير والخرافات !!!

هو بمثابة دورة قصصية بخمسة مواقف : توازن . عملية التغيير. انعدام التوازن . عملية إعادة التوازن . التوازن الجديد وقد تنقطع هذه الدورة في إحدى هذه النقاط، وحينئذ تعد غير مكتملة لكن الهيكل الاص لا يظل نصاً او ضمناً هو هو كنوع يصف حالة ما او نوع يصف عملية الانتقال من حالة الى اخرى الاول ثابت متكرر فهو وصف والثاني متحرك لا يحدث إلا مرة واحدة فهو فعل. والايوصاف القصصية غير الافعال القصصية فالايوصاف اجزاء تصف حالات التوازن وعدمه والافعال تتناول الانتقال من حالة الى اخرى ينظر: تودوروف وبنو القصة. وبناء على ذلك يتحدد للسياق القصصي أن يكون مسلسلاً مثل الجمل المتناسقة او متداخلاً مثل الجمل الاعراضية والتفسيرية. وتودوروف عد في (مدخل الى العجائبي) الحكاية من القص الايني ف" كل قص هو حركة بين توازنين متشابهين ولكن غير متوحدتين ومخاله قصة غراميات قمر الزمان من ألف ليلة وليلة فهناك توازن بدني وتوازن نهائي ويتدخل الحادث الماورائي ليحطم الاتوازن الأوسط ولينتج التفتيش الطويل عن التوازن الثاني يظهر الماورائي في متواليه الحلقات التي تصف العبور من حالة الى أخرى.

ولا غرو أن تجعل حماسة العارف بالنظرية الفارق كبيراً بين ظاهرة قصصية وتجنيس قصصي، بينما يراها غير العارف فرية، سامحا لاقف توقعه ان يعد البضع والغيف مئات. إن تكنيكية الاشتغال على المتواليه والمتتالية والتوليفة والمسلسلة والسلسلة هي واحدة وهو ما أكدته دراسات الامريكان عن الحلقة

والدورة والكتاب المفتوح، اما رغبات ناشر يريد لبضاعته ان تشتري، فذلك لا شأن للنظرية الأدبية به، فإذا كتب على الالغفة (متواليه /متتالية /) لظن يغير نك شيئاً، ومثلما أن كتابة مجموعة قصص أو مجموعة قصصية لا تنفي أجناسية (القصة القصيرة) /الاصطلاح تعد المغارقة وتيار الوعي والمونتاج وغيرها من التقانات اجناساً.

أما ما يُفهم في ضوء نظرية التداخل الاجناسي من احقية القاص في أن يدمج جنسين أو أكثر، فعندنا لن يحير الله عبده بجنس ثالث يجمع القصة والرواية والمسرحية والمقال كون دعوى التجنيس ستستقط أصلاً وفصلاً.

ولمن لا يقر بنظرية التداخل أن يأخذ بغيرها ومنها النظرية الباخثينية حيث الأشكال تتعد داخل جنس الرواية من قبيل (ضمندرية) -inti atomiques خاضعة للتعدد اللساني والتعدد الصوتي ضمن نسق أدبي منتظم وهنا يكمن التقرد الخاص للجنس الروائي. (ينظر: كتاب استيطيقا الروية ونظرياتها) والرواية بحسب تودوروف ترقيض اجتماعي منتظم فنياً للكلام، بينما هي عند فينوغرأدوف شكل توافقي مهجن.

ان لا جديد لإجماع النظرية الادبية وما كان لناقده مثل سيزا قاسم أن تكون متحمسة للتظنير لول لإدراكها لهذه الحقيقة، وليست اللامبالاة بالصول والجول والاستهانة والاستخفاف والشطح والسطع سوى تبار في ميدان هو بعيد كل البعد عن النقد واثاقبه النظرية /الاصطلاح / المنهج) وعندها على اللامبالي أن يراجع نفسه ليرى في أي خانة يضع لامبالاته وعلى أي شاكلة ينبغي توصيف أهوانه.

كيف تصنع إرهابياً؟!

" سوف يطول عمرك إذا استطعت أن تضحك في اليوم الواحد ثلاثين دقيقة فقط ، هذه العبارة ليست من ابتكاري ، وأُعترف بأنني "لطشيتها" من أحد المواقع الإخبارية الذي بشرنا أن الضحك له تأثير صحي في الجسم، فهو يحمي من تأثير الإجهاد وينظم عمل القلب والكبد الرئتين.

في شبابه كنت شغوفاً بقراءة كتب الفيلسوف الفرنسي هنري برجسون الذي خصص واحداً من مؤلفاته الكثيرة لبيان موضوع الضحك، ولم يكن الرجل يدري أن الأمر لا يستحق كل الغناء ، فقط يمكنك الآن أن تجلس أمام شاشة التلفزيون وتشاهد أحد بهلوانات السياسة وتستغص بالضحك على حاله، وحال البلاد التي يراد لها أن ترفع شعار "الفرح ليس مهنتنا".

ربما يعتقد البعض أنه ليس

من المناسب أن يواصل صحفي السخرية من الأوضاع ، دون أن يشير إلى مواطن الخلل ، لا عليك عزيزي القارئ فقط تابع مقالي متعمرات السياسيين وأقرأ بيانات الحكومة ومجلس النواب ، وأضف لهما بيانات مجالس المحافظات ، وستعرف لماذا علينا أن نرفع سلاح السخرية في وجه سياسيين ومسؤولين وأحزاب يريدون أن يحولوا حياتنا إلى مأتم مستمر ، في الوقت الذي تتنعم عوائلهم بكل وسائل الراحة والترفيه في

البلدان التي يقبضون فيها ، تخيل سياسي أصبح رئيساً لمجلس الحكم وتولى رئاسة الوزراء ووزارة الخارجية ، ١٥ عاماً يصل ويصنق القصور الرئاسية وما إن خرج من المنصب حتى ذهب باتجاه بريطانيا حيث تسكن عائلته ، ولا يدعونا هذا إلى أن نضحك على حالنا ، ففي الوقت الذي يلقي علينا البعض مطولات عن احترام حقوق الإنسان والنموذج الديمقراطي الذي لن يجد العراقي مثيلاً له حتى في بلاد السويد ، نخرج علينا محافظة النجف ببيان كوميدي تجرنا فيه أنها اكتشفت تنظيمًا جديدًا أسسه تنظيم داعش الإرهابي ، ما هي مهمة هذا التنظيم ، أرجوك أن لاتضحك ، فالبيان يقول لنا إن المهمة خطيرة وهي تأسيس "مقاهي" لجذب الشباب ، ربما سيقول البعض إن علينا أن لا ندافع عن شاب متهور أساء إساءة رعاءً لذكرى الإمام الكاظم "ع" ، ولكن بإسادة من الظلم الفادح أن نخنصر مشكلة العراقيين ببعض المقاهي ، وأن نجسد الأزمة التي يمر بها العراقيون في الجرعة الزائدة من الحرية التي يريد مجلس محافظة النجف أن يهبها ، ليحاسب صاحب الإساءة ضمن القانون ، إلا أن مسرحة تحويله إلى إرهابي تضعنا في الصفوف الأولى من الدول التي تشجع على النكات ، والأنا أسأل بكل براءة : لماذا بإسادة لاتزال كارثة الكرامة لم تكشف أسرارها ؟!

Editor-in-Chief

Fakhri Karim

General Political daily

10 April 2019

www.almadapaper.net

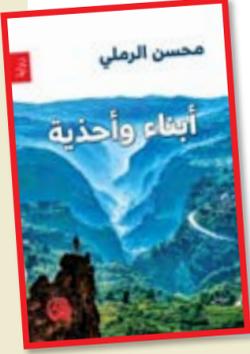
Email: info@almadapaper.net



اقرأ

أبناء وأحذية

عن دار المدى ، صدرت رواية جديدة للكاتب محسن الرملي، بعنوان (أبناء وأحذية). وفي هذه الرواية يخرج الرملي عن مواضع الحروب والديكتاتورية التي سبق له أن تناولها في رواياته السابقة، حيث يوسع من مساحة المكان الذي تدور فيه الأحداث فينقلها بين العراق وإسبانيا وكولومبيا، مفتحاً بهذه العبارة: "انتقياً من موت طفلي في العراق، أنجبت سبعة وعشرين طفلاً في إسبانيا وكولومبيا ، ويهدهدها ... إلى الذين بعثت الأقدار أحلامهم؛ فرمّوها بأخرى . حظيت أعمال الرملي باهتمام القراء والنقاد ، وترجمت إلى عدة لغات وحصدت العديد من الجوائز .



بغداد تستذكر شاعر قصيدتها مصطفى جمال الدين



مهندس ميكانيك. وأضاف سالم:- جمال الدين من مواليد عام ١٩٢٧ في ريف كريمة بني سعيد ووفاته في العاصمة السورية دمشق أواسط تسعينيات القرن الماضي . و يوجد قبره في مقبرة السيدة زينب بجوار قبر شاعر العرب الأكبر محمد مهدي الجواهري وشخصيات عراقية اخرى، من الذين كانوا يقيمون هناك لسنوات طويلة ومنهم الشاعر الراحل مصطفى جمال الدين.

هل هو نجفي أم من سوق الشيوخ؟

من المداخلات في الجلسة، سؤال السيد عبد الوهاب حمادي عن الشاعر مصطفى وانتسابه الى مدينة النجف الاشراف أم منطقة سوق الشيوخ في ذي قار في حين أشار السيد جميل الجواهري الى الله..وشجعه ذلك لأن يبدأ أولى خطواته في نظم الشعر الفصح حيث كانت محاولته الاولى تلك بعنوان(مدرستي) التي عرضها على معلمه الكبار و لتجرده و ثقفه في علوم الدين. و اضاف الجواهري:- وتعتبر أسرة جمال الدين من الأسر العلمية الدينية المعروفة في العراق وخارجه التي تخرج منها، ولا يزال الكثير من العلماء والأدباء.

الدين. وانه تحديدا في عام ١٩٥٣ شارك مع والده وهو طفل صغير في الحفل التابني الكبري في أربعمينية العلامة عناية الله..وشجعه ذلك لأن يبدأ أولى خطواته في نظم الشعر الفصح حيث كانت محاولته الاولى تلك بعنوان(مدرستي) التي عرضها على معلمه الكبار و لتجرده و ثقفه في علوم الدين. و اضاف الجواهري:- وتعتبر أسرة جمال الدين من الأسر العلمية الدينية المعروفة في العراق وخارجه التي تخرج منها، ولا يزال الكثير من العلماء والأدباء.



الكرامة، التي كانت ومازالت تحظى باحترام الناس. وعناية الله هو جد مصطفى جمال الدين. وواحد من ابرز المشاركين في المعركة الشعبية التاريخية في بداية القرن العشرين .

اول خطوات الشعر

وكشيب الطاهر:- إنه في ريف كريمة بني سعيد بقضاء سوق الشيوخ. وكانت القرية مسكنا ومثابة سامة لهذه العائلة

قحطان جاسم جواد

الشاعر الراحل مصطفى جمال الدين كان محورا لجلسة الاستذكار التي اقامها مجلس الجواهري الثقافي، حيث كان الشعر ومواقفه الإنسانية والإدبية والنضالية حاضرة في كلام الحاضرين. أدار الجلسة الباحث التراثي عادل العرداوي، وقدم فيها الكاتب والباحث عكاب سالم للحديث عن الشاعر جمال الدين لاسيما انه ينتسب لذات القرية التي أنجبتهما، ويرتبط والده بعلاقة صداقة معه على حد تعبير العرداوي.

من الأسرة العلوية

أما الكاتب عكاب سالم فقد تحدث عن المواقف المبدئية للشاعر مصطفى جمال الدين، وقال:- إن عائلة جمال الدين من الاسر العلوية العراقية، التي سكنت في مدن الكاظمية وسوق الشيوخ والنجف ورجالها من السادة الاعلام لهم دور كبير ومشرف ، منهم السيد عناية الله مرزة ، الذي كان يسكن مع اولاده في قرية المؤمن الواقعة في ريف كريمة بني سعيد بقضاء سوق الشيوخ. وكانت القرية مسكنا ومثابة سامة لهذه العائلة

"إقبال كبير" على "الهاتف الغبي" في 50 دولة بالعالم

لخمس ساعات في المتوسط، خلال اليوم الواحد. وفي المنحى ذاته، وجد استطلاع أن الشخص الأميركي يتفحص هاتفه لأكثر من ثمانين مرة في اليوم الواحد، وسط إقبال متزايد على التطبيقات والمنصات الاجتماعية. وبحسب الشركة، فإن هناك "إقبالا كبيرا" على هاتفها "الغبي"، وتقول الشركة إنها باعت أكثر من مئة ألف نسخة منه في أكثر من خمسين بلدا في العالم، وتطمح إلى تسويق المزيد من الأجهزة في المستقبل. وفي إعلانها عن الهاتف، قالت الشركة إن الهاتف يساعد من يستخدمه على قضاء وقت أفضل، سواء بتخصيص وقت للقراءة أو الاستمتاع بلحظات مرحة مع الأصدقاء أو الذهاب إلى الشاطئ.



الجيل الرابع

(LTE)، وسيكون الجهاز "الغبي" متاحا باللونين الأبيض والأسود. ويأتي إعلان هذا الهاتف، فيما كشفت دراسة لشركة "فلوري" أن الشخص الأميركي يستخدم جهازه

إذا كنت ممن سئمووا الهواتف الذكية التي باتت تراقبنا طيلة الوقت بعدما أوقعنا في الإدمان "التقني"، فإن شركة أميركية طورت هاتفًا "غبيًا" يقوم بمزايا محدودة. وأعلنت شركة "لايت" الأميركية، عن Light Phone ٢ ثاني نسخة مما يعرف بـ "الهاتف الغبي"، وهو جهاز يمكنه أن يجري المكالمات ويبعث بالرسائل، فضلا عن الإرشاد إلى الاتجاهات وضبط المنبه، ولا يتيح أي خدمات أخرى.

ويحسب برنيس إنسايدر، " فإن هاتف "لايت ٢" يمتاز بحجمه الصغير ووزنه الخفيف، ولا يضم الجهاز أي تطبيقات، وهو ما يعني أن مستخدميه لن يجدوا طريقة للوصول إلى المنصات الاجتماعية. وتم تزويد الهاتف بشبكة الاتصال من

بيونسيه

تروي قصة حياتها في فيلم وثائقي

أفادت تقارير أجنبية أن النجمة العالمية بيونسيه ستطلق فيلماً وثائقياً الأسبوع المقبل، قد يتناول عرضها الغنائي الخيالي في مهرجان الفن والموسيقى كوتشيبلا عام ٢٠١٨. ورغم عدم تأكيد محتوى الفيلم الوثائقي، إلا أن محبي النجمة يتوقعون أنه سيروي قصة حياتها، فلون البوستر يُطابق لون زيتها في مهرجان "كوتشيبلا"، كما أن نوع الخط الذي استخدم للكتابة يشبه نوع خط الطباعة الذي استخدم للضائع التي تبعت في المهرجان. وهذه ليست الأداة الوحيدة التي تؤكد ذلك، إذ تمتلك بيونسيه علامة تجارية تحمل اسم الفيلم عينه، كما أطلقت برنامجاً دراسياً العام الماضي يحمل اسم Homecoming Scholars Award Program الذي يوفر منحاً في أربع جامعات وكليات لتدريس تاريخ الشعب الأفريقي. ومن المقرر إطلاق الفيلم في ١٧ من شهر نيسان الجاري



ويانه تكبر..

له گهَل نيمه مهزن دهبيت..

معرض أربيل الدولي للكتاب 14

چوارده مين پيشهنگای نیودهوله تی ههولیربو کتیب

3 - 2019/4/13

أربيل- بارک سامی عبد الرحمن





